

Ana Haydeé Ordóñez García de Juárez

**LAS RELACIONES HUMANAS EN LOS
CENTROS EDUCATIVOS DEL NIVEL MEDIO
EN EL DEPARTAMENTO DE SOLOLA Y SU
INCIDENCIA EN EL PROCESO
ENSEÑANZA APRENDIZAJE**

Asesor: Lic. Francisco Toledo S.



Universidad de San Carlos de Guatemala
FACULTAD DE HUMANIDADES
Departamento de Pedagogía
y Ciencias de la Educación

PROPIEDAD DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
Biblioteca Central

Guatemala, Enero de 1996

(491)
C-4

Este estudio fue presentado por la autora como trabajo de Tesis, requisito previo a su graduación de Licenciada en Pedagogía y Ciencias de la Educación.

Guatemala, enero de 1996

PROPIEDAD DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
Biblioteca Central

I N D I C E

	Pág.
INTRODUCCION	1
CAPITULO I	2
Marco Conceptual	2
1.1 Antecedentes del problema	2
1.2 La importancia del problema	2
1.3 Planteamiento del problema	3
1.4 El alcance y límites del problema	4
CAPITULO II	5
Marco Teórico	5
Ubicación del Area Geográfica	5
Mapa del Departamento de Sololá	6
2. CONCEPTOS	5
2.1 Concepto de Relaciones Humanas	5
2.2 Concepto de Comunicación	7
3. FUNDAMENTOS DE LAS RELACIONES HUMANAS	7
3.1 Biológicos	7
3.2 Fundamentos Psicológicos	10
3.3 Fundamentos Morales	15
3.4 Fundamentos Sociológicos	16
4. LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL MEDIO	18
4.1 Los Pre-adolescentes	18
4.2 Los Adolescentes	19
4.3 Sus Necesidades Intereses y Problemas	21
5. EL MAESTRO DEL NIVEL MEDIO	21
5.1 La Vocación como Esencia del Educador	21
5.2 Su Preparación Para La Segunda Enseñanza	22
5.3 Sus Relaciones en el Trabajo Educativo	23
6. EL PADRE DE FAMILIA Y SU FUNCION EDUCADORA	24
6.1 La Preparación del Padre de Familia para Cumplir con su responsabilidad.	24
6.2 Importancia de la Integración Familiar	25
7. INCIDENCIA DE LAS RELACIONES HUMANAS EN LA FUNCION EDUCADORA DE LAS AUTORIDADES	26
7.1 De las Autoridades Educativas	26

	Pág
8. INFLUENCIA DE LAS MEDIOS DE COMUNICACION EN LAS RELACIONES HUMANAS	30
8.1 Como se Inicia la Comunicación	30
CAPITULO III	32
Marco Metodológico	32
3.1 Objetivos	32
3.2 Variables	32
3.3 Los Sujetos (Universo, Población y Muestra)	33
3.4 Procedimiento	33
3.5 Los Instrumentos	33
CAPITULO IV	34
RESULTADOS DE LA INVESTIGACION	34
4.1 Recopilación de la Información	34
4.2 Gráficas	37
CAPITULO V	70
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	70
5.1 Conclusiones	70
5.2 Recomendaciones	71
BIBLIOGRAFIA	72
ANEXOS	74

INTRODUCCION

El proceso enseñanza aprendizaje en el nivel medio, es uno de los problemas más cuestionados por los Profesores de Enseñanza Media, por cuanto está sujeto a una serie de interacciones, factores y condiciones que no son del todo positivas.

El proceso de la educación se ve muchas veces interrumpido por lo difícil que resulta orientar y mantener el interés para el estudio, pero se interrumpe por el tipo de relación y comunicación que se da entre toda la comunidad educativa.

Los estudiantes afrontan una diversidad de problemas, que necesitan a veces, por si nó siempre, de una atención personalizada para cuidar tanto su formación moral como su formación académica. Por la razón por la que atraviezan, tanto el maestro como los padres de familia y las demás personas, deben ponerles atención para aprovechar todas las posibilidades de aprendizaje.

Nuestro centro de estudio es el estudiante del nivel medio; hemos visto que por falta de comunicación, de orientación y relación, ellos se ven afectados en su rendimiento académico y desde luego en su desarrollo integral. El propósito es favorecer al estudiante en su preparación integral, pero debemos reconocer la importancia de todos los sectores. Debe importar mucho al maestro del nivel medio, la formación y práctica de valores, en un verdadero acto de relación humana, él compete propiciar el buen vivir, poniendo en práctica las buenas relaciones, la clara comunicación en su profundo sentido de interpretación y acercamiento para lograr la verdadera formación que quieren los fines y objetivos de la educación nacional.

En el hecho de como inciden las relaciones humanas en el rendimiento de los estudiantes del nivel medio, están grandemente involucrados los padres de familia, las Autoridades Educativas y locales, la influencia directa o indirecta del medio ambiente, los factores biológicos y psicológicos. A todo esto deben responder en forma precisa todos, con el empeño y afán de ayudar a superar cuanta dificultad se presente, porque es un compromiso social elevar la cultura aprovechando la formación positiva de las estudiantes.

PROPIEDAD DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
Biblioteca Central

LAS RELACIONES HUMANAS EN LOS CENTROS EDUCATIVOS DEL NIVEL MEDIO
EN EL DEPARTAMENTO DE SOLOLA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO ENSEÑANZA-
APRENDIZAJE

CAPITULO I
MARCO CONCEPTUAL

1.1. LOS ANTECEDENTES DEL PROBLEMA

Las relaciones humanas entre padres, hijos y maestros, ha sido un tema que históricamente ha preocupado a los habitantes del departamento de Sololá; no es extraño que la educación forme parte de esta problemática desde el punto de vista de las relaciones humanas.

Quizá el problema que nos ocupa, radique en que muchos de los padres de familia no tienen el grado de escolaridad necesario para comprender los problemas de la educación de sus hijos; quizá por ello no puedan darles la ayuda adecuada y en el momento preciso.

La falta de entendimiento hace que muchos padres de familia no visiten la escuela, no busquen al maestro o no se interesen por los resultados que obtienen sus hijos, ni en el transcurso del ciclo ni al final del mismo.

Posiblemente tenga que ver mucho en esta problemática, el hecho de que la escuela no responda exactamente a los intereses del educando y desde luego a los intereses de la sociedad. Todo esto contribuye a que no haya mucho acercamiento entre el padre y el hijo, y padres y maestros; por ejemplo: los hijos requieren atención y ayuda del padre o la madre, éstos no se la pueden dar porque no tienen capacidad para hacerlo, en el peor de los casos, tampoco tienen tiempo por razones de trabajo o compromisos diversos. Lo mismo sucede con el maestro, quien no siempre está dispuesto a atender al alumno cuando éste le consulta, quizá por el número de estudiantes que atiende, por la calidad del curso o la poca vocación.

Si las relaciones entre padres e hijos, maestro alumno, padres y maestros, no son todo lo cordiales que debieran ser, su incidencia en el proceso enseñanza-aprendizaje seguirá manifestándose en el rendimiento escolar. Además se está notando un deterioro de valores en la comunidad educativa, notorio en la disciplina, el respeto mutuo y la colaboración, aspectos sobresalientes en la formación integral del educando.

1.2. LA IMPORTANCIA DEL PROBLEMA

Ante el discutido problema de las relaciones humanas en este de

partamento, es necesario que se entable una mejor comunicación. Se ha
ce necesario que el maestro hable con el padre de familia en busca de
apoyo para ayudar al alumno. La cooperación y anificación de esfuer
zos es importante para mejorar el trato, el interés, la comunicación,
la participación, etc.. Así el alumno no podrá avanzar en sus ideas,
en su relación con quien le toca convivir y compartir, habrán logros
a cambio de fracasos que puedan repercutir en el transcurso de la vi
da.

De la relación positiva entre maestro-alumno-padre de familia de
pende el éxito o fracaso del estudiante, no sólo en su preparación a
cadémica sino en su educación permanente. Si las relaciones interper
sonales no son positivas, no puede darse con normalidad el proceso en
señanza-aprendizaje; es necesario mejorar el trato y la comunicación
en el aula, en el hogar y en el entorno del estudiante.

El problema de la comunicación y de las relaciones deja de serlo
cuando de una u otra manera, todos los implicados en el proceso educa
tivo, atienden con dedicación este problema. Es responsabilidad de to
dos contribuir a mejorar la comunicación, en sí, las relaciones inter
personales que permiten una convivencia beneficiosa especialmente en
tre el educando y su mundo social.

1.3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Desde que existe la escuela se ha cuestionado la relación maes
tro- alumno- padre de familia. ¿Cuales serán las causas verdaderas -
que no propician las buenas relaciones entre padres, hijos y maestros?
¿Será en realidad la comunicación y las buenas relaciones un factor
determinante en el proceso enseñanza-aprendizaje?.

Se considera que uno de los mejores medios de convivencia huma
na es la comunicación clara y sencilla, en el proceso de la educación
no hay ninguna acción que no se base en la comunicación. La educación
en sí es un hecho de comunicación y relación, por lo tanto debe ha
cerse un esfuerzo para mantener ese hecho entre las personas que es
tán involucradas en la enseñanza-aprendizaje.

Desde el punto de vista psicológico, hay que motivar la enseñan
za y la motivación se vale de la comunicación para despertar el inte
rés hacia el aprendizaje, de igual manera se fomenta la adaptación so
cial, lo que significa alcanzar la relación humana porque el hombre -
es el centro de toda actividad en el grupo social en que vive.

¿Será entonces, la falta de comunicación entre alumnos-maestro,

padre e hijo, maestro-padre de familia, la causa para que el proceso enseñanza-aprendizaje no se dé en toda su plenitud ?.

4. EL ALCANCE Y LOS LIMITES DEL PROBLEMA

La investigación se hará en diez establecimientos educativos, en igual número de municipios. Son establecimientos del nivel medio, cuya muestra será representativa del departamento de Sololá. estos municipios, son: Sololá (cabecera), Panajachel, San Andrés Semetabaj, San Lucas Tolimán, Santiago Atitlán, San Pedro La Laguna, Santa Clara La Laguna, Santa Lucía Utatlán, San José Chacayá y Nahualá.

Los municipios de estudio presentan alguna similitudes en su topografía, terrenos quebrados, poco o nada de planicies, algunos ríos, casi ninguna area de vegetación por la desmedida deforestación. Algunos municipios con abundantes caudales de agua potable, tierra propia para el cultivo de hortalizas y cultivos básicos para el sustento diario. Estos pueblos están ubicados, algunos en el litoral del lago de Atitlán, cuya comunicación es por vía lacustre; otros hacia el occidente por vía terrestre en caminos de terracería. De esta manera pueden hacer sus transacciones comerciales en mercados locales y vecinales.

CAPITULO II
MARCO TEORICO

UBICACION DEL AREA GEOGRAFICA DE ESTUDIO

El departamento de Sololá se encuentra ubicado en el occidente de la república, tiene una extensión territorial de 1061 kilómetros cuadrados. Colinda al Norte con los departamentos de Totonicapán y Quiché; al Sur con Suchitepéquez; al Este con Chimaltenango y al Oeste con Quetzaltenango. La altura aproximada de este departamento, oscila entre los mil y tres mil trescientos cuarenta metros, sobre el nivel del mar. Su población según el censo realizado en 1981, es de 168,273 habitantes.

Su división política lo conforman 19 municipios que son:

1. Sololá, cabecera
2. San José Chacayá
3. Santa Lucía Utatlán
4. Nahualá
5. Santa Catarina Ixtahuacán
6. San Juan La Laguna
7. San Pedro La Laguna
8. Santiago Atitlán
9. San Lucas Tolimán
10. San Antonio Palopó
11. Santa Catarina Palopó
12. San Andrés Semetabaj
13. Panajachel
14. Concepción
15. Santa Cruz La Laguna
16. San Marcos La Laguna
17. San Pablo La Laguna
18. Santa María Visitación
19. Santa Clara La Laguna

(Ver mapa adjunto)

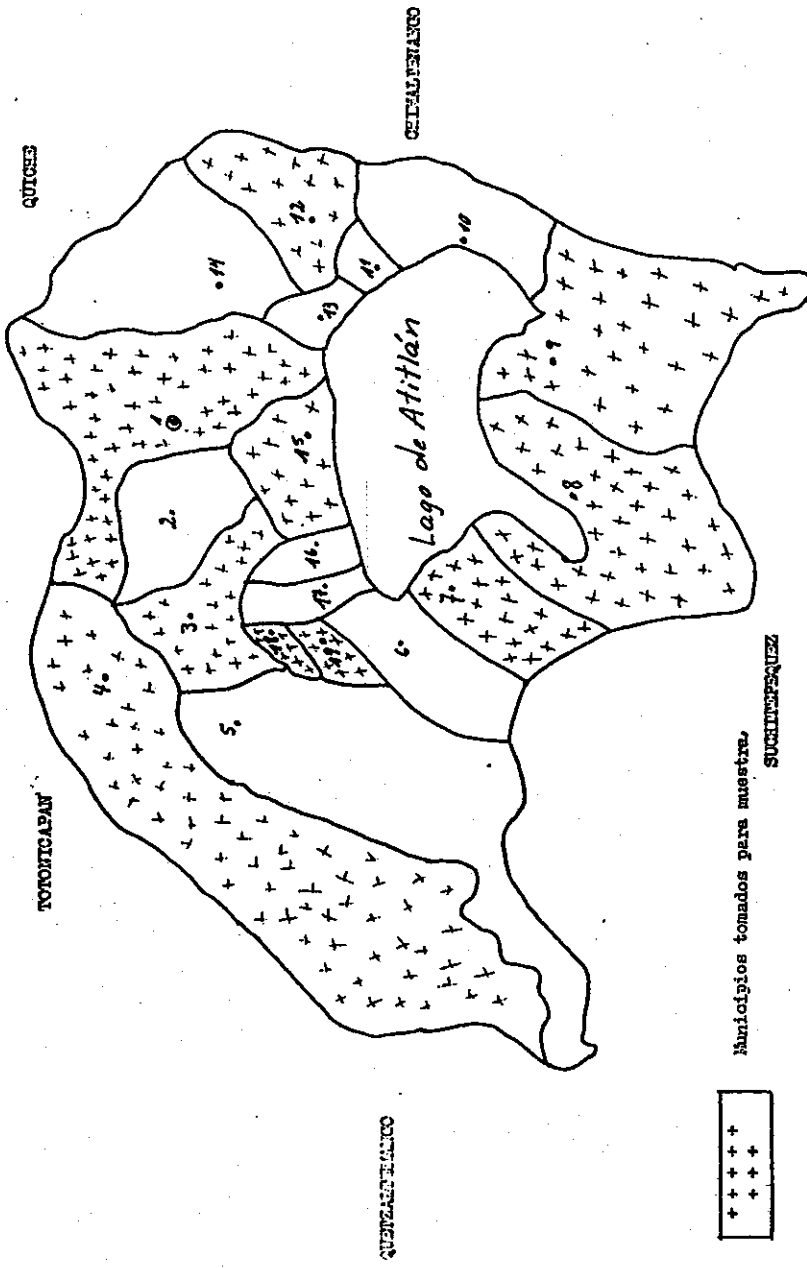
2. CONCEPTOS

2.1. CONCEPTO DE RELACIONES HUMANAS

Se define como la ciencia y arte de vivir, desarrollando la capacidad de comunicación y convivencia para con los demás seres humanos, en forma cordial y fraterna.

Se considera una ciencia porque responde a principios conteni

MAPA CON LOS MUNICIPIOS DE SOCLA



+ + + +
+ + + +
+ + + +

Municipios tomados para muestra.
SUCHIPEQUEZ

Mapa tomado de ENA3 - Biremare 1980.

dos en la psicología social y en la psicología clínica, incluyendo a aquellos aspectos biológicos que pueden ejercer una influencia determinante. Ampliamente comprobado es que la psicología estudia la personalidad, las conductas que destacan las necesidades humanas, es decir, la motivación, las diferencias individuales, intereses, carácter, temperamento y otros.

Se dice que es un arte porque cada ser humano en el desarrollo de su vida de relación, es actor de su propio destino. Todo lo grande, humano y noble depende de nuestra relación con los demás y de nuestra actividad creadora. Las relaciones humanas consisten en llevarse bien con todos los de su especie.

2.2. CONCEPTO DE COMUNICACION

Es la acción de entrar en relación o contacto con las personas. La comunicación es una interacción entre los hombres, quienes por su calidad humana no dejan de ser sociables, por lo que dependen de esa interrelación correcta para poder vivir.

Comunicación es la expresión con que nos dirigimos a alguien con un fin determinado, es la acción de entenderse en la mejor forma posible para una convivencia positiva.

3. FUNDAMENTOS DE LAS RELACIONES HUMANAS

3.1. BIOLÓGICOS

Tomando en cuenta que la Biología, ciencia de la vida, estudia al hombre como el animal más elevado debido a que posee inteligencia, nos lo demuestra como un animal de costumbres, de adaptación y de evolución.

Biológicamente el hombre está dotado de facultades mentales en un organismo que le permite pensar y hablar; el lenguaje es su instrumento de comunicación. Consiste en la emisión de sonidos que originan conjuntos de distinta extensión y forma, con significados convencionales. Todo esto puede darse por la disposición de sus órganos del habla, cuyo funcionamiento se manifiesta al momento de nacer, con el primer llanto.

El desarrollo de estos órganos nos indican las fases del lenguaje, ya que todo ser humano pasa por la fase prelingüística y luego de uno o dos años, se inicia la fase lingüística. La fase lingüística se caracterizó históricamente por gritos, movimientos instintivos, por gorgoros, ruidos bucales variados que no implicaban significados. En la fase lingüística hay diversas etapas del lenguaje espontáneo, de imi

PROPIEDAD DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
Biblioteca Central

tación, de lenguaje social en el que el individuo comprende más de lo que puede expresar.

En esta comunicación interhumana se verifican una serie de hechos lingüísticos nacidos de la experiencia social de la humanidad. Los medios para realizar la comunicación entre los hombres son muy diversos desde las simples señales o gestos, hasta los más complicados sistemas convencionales.

El lenguaje articulado es un método exclusivamente humano y no instintivo, para comunicar ideas, emociones y deseos por medio de un sistema de símbolos elaborados por los llamados órganos del habla.

El lenguaje es como un fenómeno científico, es decir, que ha sido objeto de estudio, basta considerar que la física estudia en él el comportamiento de ciertas ondas sonoras; la anatomía y la fisiología estudian la estructura y el funcionamiento de los órganos que intervienen: laringe, cuerdas vocales, lengua, labios y faringe; todos sujetos a las acciones musculares.

La boca realiza una función fonatoria junta a la faringe y a la cavidad nasal y al tubo de resonancia que da al sonido laringeo su timbre. La onda sonora producida por las cuerdas vocales se expande y transmite sus movimientos vibratorios a las paredes del tubo de resonancia; éste mediante sus relieves, depresiones y sus modificaciones deforma y volumen produce variaciones reforzando y amortiguando la onda sonora antes que se transforme en voz (fonación).

La voz articulada, es decir, la transformación de los sonidos en fonemas, se produce en la boca por la acción combinada de la lengua, los dientes y los labios, junto a modificaciones en la forma y volumen de la cavidad bucal (Enciclopedia de la Ciencia y de la Técnica Tomo 5, páginas 1781).

Las anomalías y defectos de los órganos periféricos del lenguaje determinan las dislalias, que de acuerdo a Merani- páginas 43-43, se dividen en:

- a) Dislalia labial, cuando el problema está en los labios;
- b) dislalia lingual, cuando se atrofia el nervio motor de la lengua (hipogloso mayor);
- c) dislalia del paladar, cuando hay fisura o endidura palatina;
- d) dislalia dental, cuando los dientes no salen en su lugar o salen torcidos y dificultan el habla.

La estructura elemental de la transmisión de informaciones verbales...

les según los modernos esquemas cibernéticos, pueden ser representados como están en las gráficas.

Al conversar intervienen mecanismos de autoregulación, mediante los cuales los interlocutores se mantienen dentro del tema de la conversación. Es un plano neurofisiológico, las fases son en realidad complicadas. En el receptor auditivo (órgano de Corti en el caracol del oído interno), tiene lugar una primera codificación de las ondas sonoras en términos de impulsos nerviosos; estos últimos son transmitidos y elaborados en sucesivos centros sensoriales: el subcortical (cuerno geniculado interno) y el cortical (parte media de la circunvolución temporal superior).

La operación de descodificación, que transforma los impulsos nerviosos en palabras, conceptos, ideas, se desarrolla en el hemisferio cerebral dominante (que en los individuos dextrómanos es el izquierdo) y concretamente en una zona cortical situada detrás del centro acústico (centro de la afasia temporal). Si esta zona de corteza cerebral resulta lesionada por traumatismos, tumores, reblandecimientos, se produce un tipo particular de afasia, por el cual el hombre puede hablar, pero no comprende las palabras escuchadas.

El aspecto motor y expresivo del lenguaje contiene también mecanismos del mismo tipo, delante del centro cortical destinado a los movimientos de los labios, la lengua, faringe y laringe; se halla en el centro de la afasia motora de Broca, cuya lesión produce incapacidad para formular los movimientos de los órganos de fonación, mientras que se conserva la comprensión de la palabra escuchada.

La fonación en el hombre significa el complejo fenómeno de la voz derivada de los órganos fonadores bajo el control directo de los centros corticales. El aparato respiratorio desarrolla una denominada función secundaria, ligada a la voluntad por depender de los centros corticales, al servicio de la fonación, es decir, que en la fase espiratoria suministra una presión constante de aire adecuado a la vibración de los órganos bucales.

El aparato laríngeo es el órgano fundamental de la fonación, en él, el estrechamiento vibrátil de las cuerdas vocales secciona periódicamente el flujo del aire espiratorio. En el mecanismo de la fonación son esenciales una perfecta confrontación de las cuerdas vocales, buena función de los músculos aductores de la laringe y suficiente tensión de las cuerdas.

Respecto al origen de las vibraciones, la antigua teoría aerodinámicas, considera que el sonido deriva de las vibraciones de la columna de aire, con el mismo mecanismo de algunos instrumentos de viento (flauta, silbato). La teoría clásica considera la laringe como un instrumento sonoro, cuyos pliegues vocales vibran como lengüetas por efecto de una reacción elástica al paso de una corriente de aire. La teoría más reciente sobre el origen de las vibraciones de las cuerdas vocales es la teoría neuromuscular, debido a Husson, Laget y otros autores. Según ellos la laringe posee las propiedades de un oscilador miosurónico, es decir, las fibras musculares de las cuerdas vocales serán capaces de responder golpe por golpe, a los impulsos de los centros corticales y transmitidos mediante contracciones. Ver gráficas en las páginas 11, 12 y 13).

3.2. FUNDAMENTOS PSICOLÓGICOS

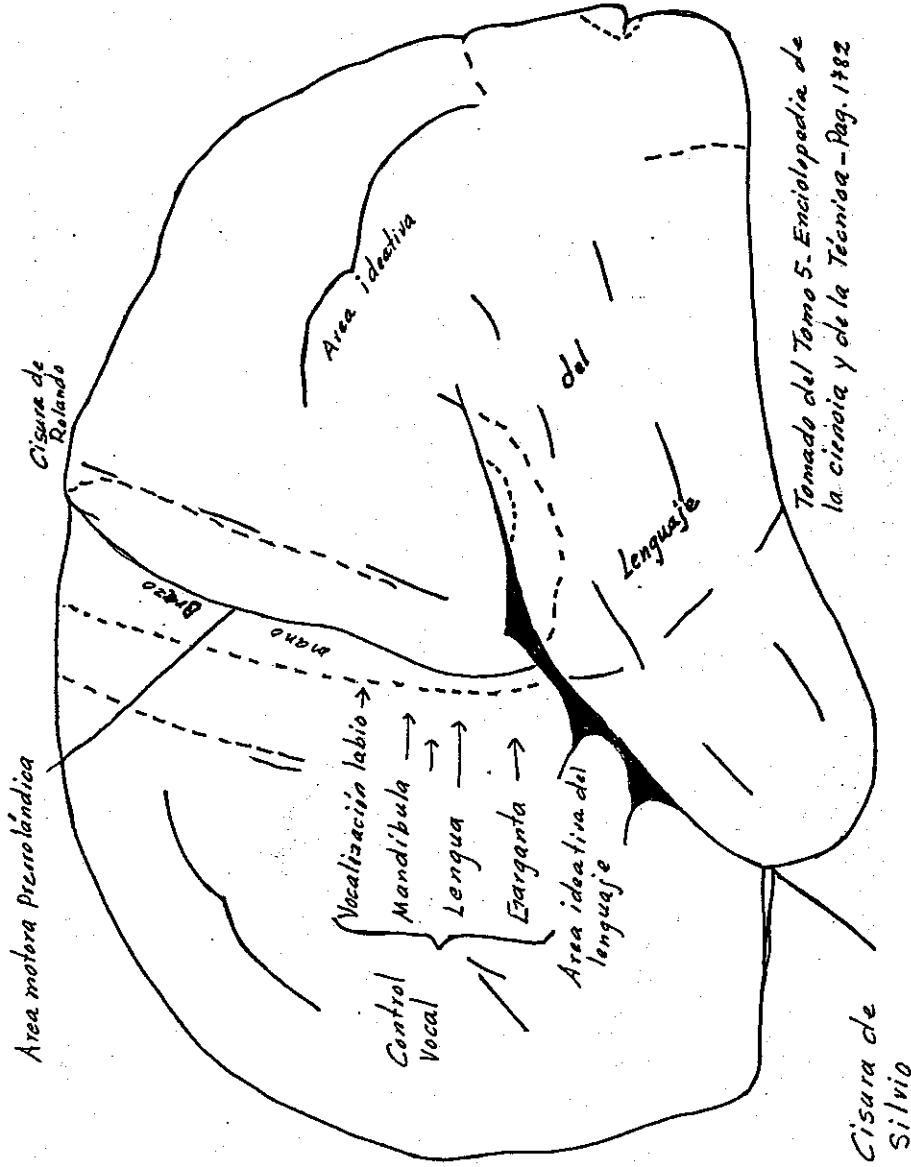
El problema del lenguaje es el problema de la comunicación, en psicología se trata casi siempre en la relación entre pensamiento y lenguaje, porque están íntimamente vinculados.

La palabra expresa es una generalización en el sentido de que es la forma de la existencia del concepto, del pensamiento en el proceso de la labor social. El lenguaje va más allá de los límites de la mera vinculación del pensamiento, juegan una función significativa en el lenguaje los aspectos emocionales: el lenguaje se halla en relación con la conciencia como un todo.

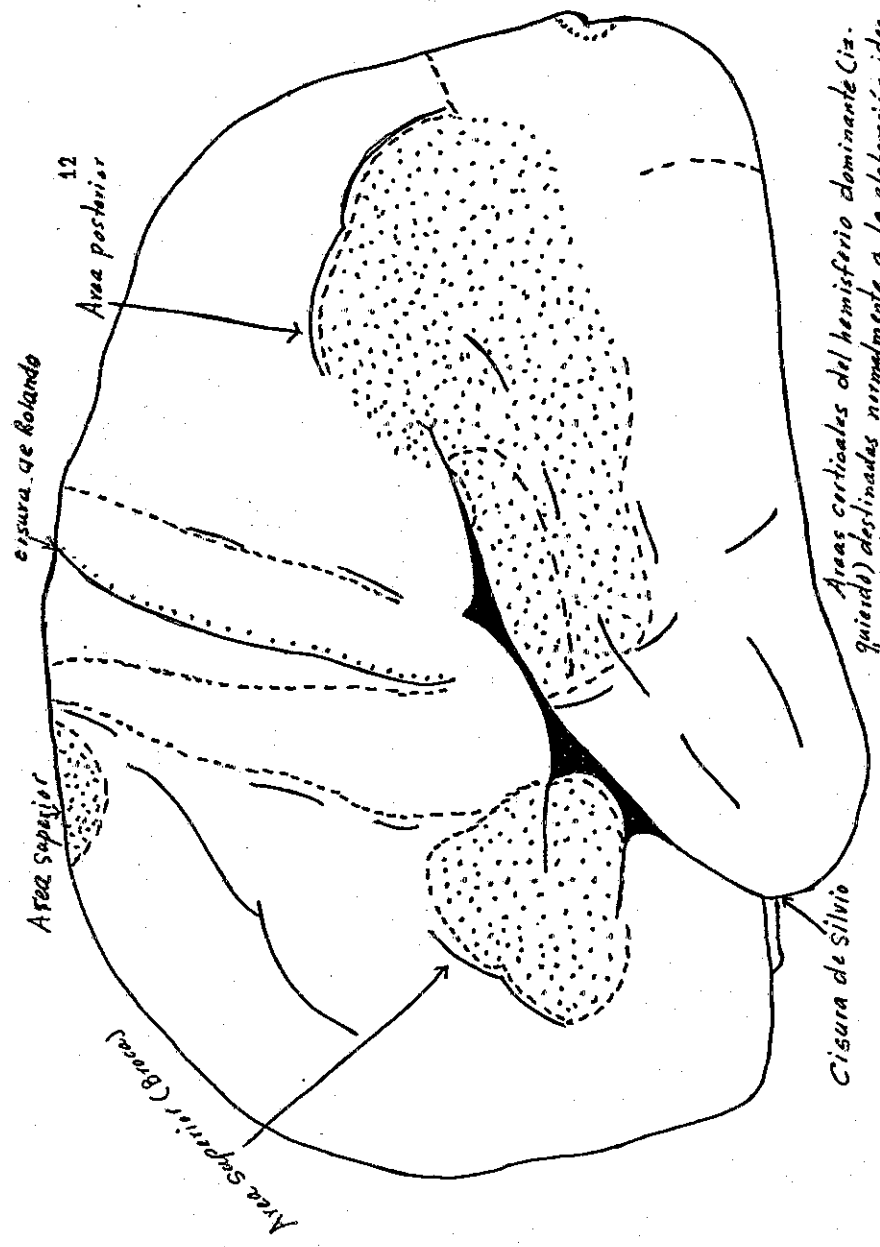
El hombre posee una capacidad de reacción específica determinada por dos elementos conexos y esenciales: el desarrollo de los neurodinamismos corticales que implican simbólicas, lenguaje y pensamiento, desarrollo de la mano, que implica capacidad gnóstico-práctica. Gracias al lenguaje el hombre recibe en forma abstracta y condensada la técnica del aprendizaje.

El lenguaje que se incorpora a las relaciones prácticas reales, a la común actividad de los hombres, penetra en la conciencia por medio de la expresión; mediante el lenguaje, la conciencia de un individuo se hace asequible a otro. El habla es lenguaje en estrecha relación con la conciencia individual, por eso la psicología del habla se diferencia de la filología (estudio de las lenguas).

El lenguaje, la palabra, es la unidad específica del contenido sensible y racional, toda palabra tiene un contenido semántico que



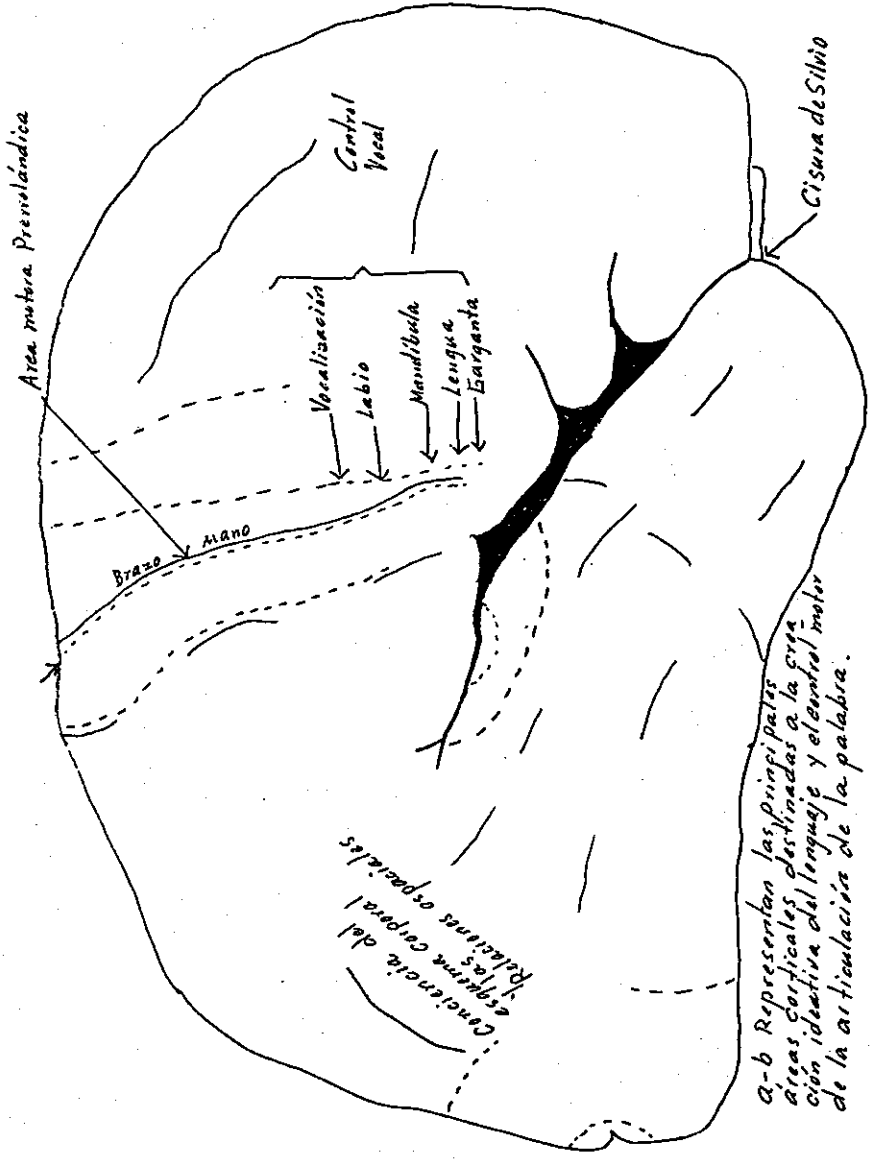
Tomado del Tomo 5. Enciclopedia de la Cirugía y de la Técnica - Pag. 1782



Áreas corticales del hemisferio dominante Ciz. izquierdo) destinadas normalmente a la elaboración ideas del lenguaje.

Tomado del Tomo 5 - Enciclopedia de la ciencia y de la Técnica - Pag. 1782

Mecanismos del lenguaje en el hemisferio dominante derecho.



a-b Representan las principales áreas corticales destinadas a la producción ideativa del lenguaje y el control motor de la articulación de la palabra.

Tomado del Tomo 5 - Enciclopedia de la Ciencia y de la Técnica - pag 1482

b

constituye su significado, consiste en la relación cognoscitiva de la conciencia humana con el objeto, que se trasmite por las relaciones - sociales entre los hombres. El lenguaje no refleja el objeto fuera de las relaciones humanas y no puede servir de medio para el trato espi ritual entre los seres humanos, independientemente de las relaciones - prácticas reales respecto a los objetos con la realidad.

La significación de un objeto en la actividad real y de una pala bra en el trato, están vinculadas recíprocamente en el lenguaje y for man una unidad. El portador del significado es siempre la imágen sen sible dada en la percepción o representación, la imágen auditiva (so nido), la imágen visual (gráfica) etc. . Es fundamental sin embargo, el significado y el contenido semántico de la palabra.

Debido al carácter semántico del lenguaje humano, se pueden de signar en el consciente trato con el prójimo los pensamientos, y los sentimientos para comunicarlos a los demás. Esta función semántica y significativa tan necesaria para el trato, se formó dentro del mismo, es decir, en la común actividad social de los hombres que implica el trato práctico, real e ideal, que se produce al hablar, influyendo am nos mutuamente.

La función del trato, la función comunicativa del lenguaje, abar ca simultáneamente la función como medio de expresión y de influencia. La función emocional del lenguaje pertenece a las formas histórico-e volutivas más primitivas.

El lenguaje existe sólo allí donde existe la semántica y la sig nificación, las cuales disponen de un portador material en forma de - voces, sonidos, gestos e imágenes visuales, etc.. Pero en el ser huma no los aspectos expresivos pasan por sí mismo a la semántica; la verda dera comprensión del habla no se alcanza tan sólo por el saber de la significación literal de las palabras usadas, es esencial también la exposición e interpretación de aquellos aspectos expresivos que reve lan en oculto sentido interno que le dá el interlocutor, pues la pala bra nace con el trato interhumano.

Existen en el lenguaje aspectos emocionales de expresión que se revelan en el ritmo y en las pausas, en la entonación, en la modula ción de la voz y en otros aspectos, que con más o menos fuerza apare cen en el lenguaje verbal, también en el escrito, por ejemplo en el ritmo y contexto de las palabras.

1

El lenguaje humano en su conjunto está vinculado a la conciencia se halla en determinadas relaciones recíprocas con los procesos psíquicos, pero fundamentalmente para el lenguaje su relación es con el pensamiento. De esta relación se deduce que la acción de comunicación en el hombre, debe ser pensada para ser clara, significativa e interpretativa; sabemos que de tal acción depende la relación entre los demás hombres. Las relaciones humanas están condicionadas no sólo por el factor en torno, sino grandemente por los estados psíquicos que sólo son posibles en el hombre.

El fundamento psicológico de las relaciones humanas no es más que la influencia del estado psíquico en las acciones de comunicación particularmente en los procesos del lenguaje, en el pensamiento y en la conciencia.

3.3. FUNDAMENTOS MORALES

El hombre es un ente racional de substancia única e individual, es persona; por ser persona realiza una comunicación intrínseca, que no se ignora ni se duda de ella y nace con tendencias de comunicación. ¿Cómo se manifiesta la comunicación?, de muchas maneras, se basa en el principio categórico vital, en el principio universal de la moral; principio que se da con vivencia y que se manifiesta con respeto a la propia vida.

El hombre tiene también una comunicación extrínseca con varias formas de manifestación, pues no es sólo cuerpo, es también alma y espíritu haciéndolo totalmente humano (teoría idealista).

Los fundamentos morales nacen en el hogar, es la formación más valiosa que pueda hacer el padre de familia, sus bases contienen aquellas reglas externas e internas que el hombre debe poseer y debe saber aplicar para llevarse bien con los demás. Comprende la formación de la conducta, incluyendo el lenguaje que es el vínculo o medio de relación, es una muestra legítima de moral, de herencia espiritual y cultural.

Desde siempre el hombre ha sido el problema de la moral, para Sócrates: el fin último de Filosofía es la educación moral, le preocupan las virtudes éticas, afirma que: " Quien sabe lo que es bueno lo practica" y "Conócete a tí mismo", pone un limitante al juicio individual o colectivo sobre otra persona. Platón en sus diálogos moralizantes insiste en decir la verdad, porque en ella radican las ideas y las j

deas elevan al hombre; en tal virtud los actos humanos en tanto son humanos, están siempre socialmente condicionados pues no puede manifestar ningún acto de relación, sea de la naturaleza que fuere, que no esté condicionado por el valor que otorga asimismo; ese valor no es más que su propia moral, le es necesario al hombre valorarse para poder valorar a los demás.

Sabido es que sólo al hombre es la moral y de acuerdo a la teoría idealista, la fuente de moral y sabiduría es la Biblia, donde se encuentran todos los principios del buen vivir.

Dentro de la formación moral, el hombre manifiesta valores de jerarquización para vivir los cuales le sirven en su trato social. Los fundamentos morales están para enseñar y aprender, es decir para vivir en forma natural, en convivencia tranquila y armonía.

La escuela es una de las instituciones que complementa la formación moral, la función educativa consisten en producir un individuo íntegro, inteligente y moralmente capaz para poder vivir. Es importante que el educador descubra lo que toda existencia significa, por qué y para qué vivimos?. Lo debe descubrir junto a sus alumnos para darle el verdadero sentido de la vida, vivir la educación pero una educación moralizante; porque la educación moral es producto de la relación o enlace de alumno-padre de familia-educadores, cuyo vínculo no se debe romper.

La moral tiene que ver con todos los actos del hombre, con su lenguaje que significa tres acciones conjuntas: entender, compartir y participar; todas ellas con un valor intrínseco necesario para educar.

3.4. FUNDAMENTOS SOCIOLOGICOS

La palabra hace que el hombre sea un tipo netamente singular del medio ambiente, forma y pertenece a la comunidad humana o sociedad.

Por medio de la palabra modifica su actitud frente a las cosas y también modifica al mismo tiempo las relaciones y actitudes de los otros seres que poseen este don.

La palabra modifica la interacción entre medio e individuo, además por la capacidad de síntesis abrevia el aprendizaje, la palabra adquiere junto con la motricidad, importancia decisiva en el desarrollo de la primera infancia, etapa que amplía el desarrollo glósico del niño y desde luego la comunicación.

Las muestras de sociabilidad se manifiestan con el lenguaje pri

meramente afectivo, expresiones de agrado, desagrado o necesidad; paulatinamente se vuelve sintético, gradualmente abstracto, hasta convertirse en instrumento de la inteligencia.

La comprensión es uno de los aspectos constitutivos del lenguaje. El lenguaje no puede nacer fuera de la sociedad, es un producto de ésta predestinado para el trato con el prójimo cuyo elemento primordial, es este último.

El carácter social y lo significativo del lenguaje están inseparablemente vinculados entre sí, en el lenguaje se manifiestan la naturaleza social del ser humano, su conciencia y su posible relación. El lenguaje tiene una misión social, es un medio de tratamiento, de relación, de comunicación y esta es su principal función.

En la historia evolutiva del hombre, el lenguaje surgió al mismo tiempo que el pensamiento, en el proceso de relación social. En el curso del desarrollo histórico de la humanidad, se manifiesta como unidad del pensamiento. Al lenguaje como medio de comunicación y relación se le considera "componente inseparable de la cultura", su origen y desarrollo sólo pueden ser entendidos en relación con la evolución histórico-social del hombre a base de sus medio de vida y producción. El lenguaje no es un producto natural sino social y se origina en relación con la conciencia social; por eso es importante analizar que en la sociedad, cada uno de sus elementos está grandemente comprometido en mantener la paz como bien común.

La familia como primera sociedad debe ser ejemplo de relación y comunicación para estar acorde con los propósitos de la sociedad y la educación. Debe ser la relación social entre padres e hijos, sin temores, más afectiva, libre pero con una libertad moderada, normada o regularizada. La familia es el núcleo social donde se puede desarrollar todo lo que conduce al bien común, o por el contrario, a falta de cuidado y comunicación se pueden desvirtuar los propósitos que se persiguen.

La relación social del hogar trasciende fuera de él, hay participación en la escuela y en la comunidad con propósitos de superación, dependiendo de como se integra y permanece. Esto quiere decir que la participación de los padres está vigente en la participación de los hijos.

La especie humana es gregaria por excelencia y en los tiempos mo

ernos, la familia es una de las mejores representantes. desde el inicio el hombre se agrupó por diferentes causas, entre otras para defenderse, alimentarse, protegerse de los efectos de la naturaleza. De esta manera el hombre conforma comunidades y ha establecido normas de conducta social para su supervivencia. Al igual que otros animales el sobrevivir ha dependido de su propia organización social, tanto para subsistir como para ejercer predominio sobre las otras especies y el medio ambiente.

Históricamente el hombre es un ser social y de alguna manera ha establecido sus propios patrones culturales: lenguaje, religión, trabajo, etc.; fundamentalmente las costumbres con sus modalidades, características y sus funciones normativas. Es posible que esto último esté causando problemas de conducta social, que lo obligan a crear nuevas formas de comportamiento, las que de alguna manera modifican, cambian y sustituyen algunos patrones de conducta moral.

La Constitución Política de Guatemala en su contexto, tiene como fundamento el bienestar social de la familia. La legislación guatemalteca hace esfuerzos porque los ciudadanos sean valorados y se mantengan sus postulados. La sociedad total debe hacer esfuerzos por el mantenimiento de las buenas relaciones, tomando en cuenta que todos necesitamos de todos. En el entorno social en que se desenvuelve la vida cotidiana, el hombre está sujeto a sus variantes y éstas son las que directa o indirectamente afectan el comportamiento, es decir, la formación integral humana.

4. LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL MEDIO

4.1. LOS PRE-ADOLESCENTES

El estudiante del nivel medio, desde el punto de vista cronológico oscila entre los 11 y 12 años hasta los 15-16; es un paso entre la infancia y la juventud que provoca cambios físicos, volitivos y morales; cambia también la vida del adolescente en la colectividad y en la familia.

El individuo tiene necesidades e intereses, siendo más amplios - cognoscitivos, la independencia y sexo opuesto. Las relaciones interpersonales predominantes se manifiestan con sus compañeros y amigos - del mismo sexo. Durante esta época se inician las verdaderas relaciones humanas, porque necesita la oportunidad de verse o saberse igual a otros; se refleja en el comportamiento de mutualidad y reciprocidad

en la comunicación interpersonal.

La pubertad define la transición de la niñez a la adolescencia y los cambios que le acompañan conciernen a la persona como un todo, le hacen actuar en forma diferente, parecer diferente y sentirse diferente. Podemos ver en los pre-adolescentes el cambio entre la actividad y la apatía, pero no podemos ver los cambios químicos que sufre el organismo y que originan la forma en que la energía se produce y se consume.

En esta etapa los alimentos balanceados son muy importantes para evitar desórdenes en el crecimiento y favorecer el desarrollo integral. Los signos exteriores de la maduración sexual son evidentes, sea cual fuere el factor hereditario y ambiental; es una etapa inevitable en la que también se construyen personajes ficticios, heroicos o reales.

Los pre-adolescentes son personas que aún poseen rasgos infantiles que poco a poco van superando, al mismo tiempo que van formando su personalidad. El estudio los hace crecer en afanes e ilusiones, siempre que satisfagan las necesidades impostergables de la edad.

4.2. Los adolescentes viven una etapa de crecimiento físico y psicológico concomitante al desarrollo humano, que se da entre la pubertad y la juventud; ésta comprende de los 14-15 años hasta los 17-18, sobresaliendo la elaboración del pensamiento abstracto y la integración al grupo sociocultural. Es muy importante el conocimiento de esta etapa, porque para educar al adolescente hay que conocerlo en toda su dimensión como sujeto. Todas sus reacciones anímicas, el desarrollo físico y el rendimiento académico, demuestran si está orientado o no, respecto como está viviendo. Las potencialidades en esta época se esfuerzan por el afianzamiento del YO, que es una unidad de vivencias ligadas a los intereses, sentimientos, ideas y emociones.

Entre los intereses personales hay algunos más importantes que otros: el desarrollo orgánico, la expresión, la salud y todo lo que mejore su apariencia personal.

El adolescente vive múltiples emociones, las más significativas son las afectivas y sensuales que se manifiestan con cierta hipersensibilidad, las que pueden ser agradables y desagradables, como quiera que fueran, provocan comportamientos normales de su edad, especialmente en la conducta social y afectiva por la estrecha relación entre el

desarrollo físico y psicológico de su personalidad.

El adolescente vive y sufre todos los cambios de su edad porque es tan humano como todos los de especie, la variante está en el medio en que se desenvuelve y en la evolución de la sociedad. El entorno le ofrece diversas alternativas para darse cuenta o no de la situación cambiante, procede de acuerdo a la etapa que vive, porque no puede reprimir ni obstaculizar su desarrollo.

El problema de los adolescentes está más en los adultos que en ellos mismos, porque no se les presta atención ni se les comprende. Esta situación se da por falta de conocimiento, especialmente por falta de educación de los padres y en algunos casos de toda la familia. Marcadamente se sostiene que como herencia los comportamientos de hoy desacreditan los comportamientos de ayer. Las personas mayores pretenden que los adolescentes vivan como ellos vivieron y hacen comparaciones con épocas pasadas.

Los adolescentes actuales viven la revolución social, debido a la influencia de los medios de comunicación y la tecnología avanzada (televisión, radio y otros). De igual manera el concepto libertad provoca incertidumbre en los padres de familia, quienes quieren elegir las amistades de sus hijos, el vestir, las diversiones etc..

Cuando no se llega a un acuerdo el padre de familia le llama indisciplina y el adolescente lo señala como injusticia e incomprensión. La situación del adolescente podría ser mejor comprendida si se tomase en cuenta las diferencias individuales, tanto para su conducción moral como para el proceso de aprendizaje. La individualidad del joven debe ser respetada dentro del seno familiar como en la comunidad educativa y en su círculo de amigos. Si los medios económicos sociales permitieran la educación personalizada, la totalidad o la mayoría de los adolescentes disminuirían sus problemas de aprendizaje, de conducta, los temores y hasta la autoestima.

Ninguno puede fragmentar la personalidad del adolescente en sus diferentes relaciones, se trata de adecuar las necesidades con sus propias experiencias y sensibilidades individuales.

Uno de los mayores descubrimientos del adolescente es la "atracción" por el sexo opuesto, su interés por participar activamente en la vida, tanto en la escuela como en la familia, pues es manifiesto -

PROPIEDAD DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
Biblioteca Central

su deseo de ser reconocido.

Los adolescentes participan del trabajo porque les permite demostrar sus posibilidades físicas e intelectuales que están en desarrollo, su fuerza, agilidad, resistencia y de igual manera, su voluntad.

El desarrollo psíquico tiene gran significación respecto a los cambios en el desarrollo del lenguaje, utilizan constantemente un vocabulario cargado de conjunciones (pero, aunque, que, por qué), participios y gerundios.

4.3. SUS NECESIDADES, INTERESES Y PROBLEMAS

Conviene recordar que todo ser humano tiene necesidades, intereses y problemas, en los adolescentes las necesidades más marcadas son sentirse tomados en cuenta, ser útiles demostrando sus habilidades, - ser comprendidos y recibir cariño o afecto, necesidad de aprender y - de formar parte de algún grupo. Sus problemas están enmarcados en el desarrollo corporal y sexual fundamentalmente, sin descartar la relación social. Sus intereses son muchos derivados de su edad.

5. EL MAESTRO DEL NIVEL MEDIO

5.1. LA VOCACION COMO ESENCIA DEL EDUCADOR

La psicología nos dice que la vocación es una predisposición o una inclinación que posee el individuo para hacer algo. Es poseer condiciones especiales, es decir, determinadas aptitudes. La vocación es innata, cuenta para cualquier trabajo pero en el de la educación se considera imprescindible, importante y decisiva.

La vocación significa hacer algo con gusto y alegría, que permita obtener alto grado de satisfacción personal, está vinculada a la preparación personal y profesional del maestro. Toda persona que se dedique a la enseñanza debe poseer vocación, para ser buen consejero, ser guía y educador en toda la extensión de la palabra. Donde hay vocación hay habilidad para la enseñanza, es decir, que hay habilidad didáctica.

La vocación es una llamada interior que condiciona al individuo al ejercicio de determinada actividad, en donde obtiene una gran satisfacción personal. La habilidad didáctica y el espíritu docente del educador, son producto de esa vocación que hace que el alumno responda fácilmente, con su entrega al estudio, estimulándose ambos en una correspondencia inequívoca de amistad y aprendizaje.

REPRODUCCION DE ESTE MATERIAL ES PROHIBIDA SIN PERMISO

© 1980 BY EDUCACIONAL

5.2. SU PREPARACION PARA LA SEGUNDA ENSEÑANZA

El perfil del maestro de segunda enseñanza lo identifica plenamente como "Un Educador" que une a sus cualidades de vocación, los de más aspectos necesarios para desarrollar o desempeñar tan importante tarea y tan abnegada misión.

El maestro debe saber no solo las asignaturas que imparte, sino también muchas cosas más involucradas en el desarrollo de su misión, es decir, tener riqueza académica, cultural, educativa y científica. Su mundo profesional debe ser tan amplio como le sea posible hacerlo, cuanto más amplios sean sus horizontes, más profunda y fructífera será su entrega como educador.

La preparación personal y profesional forman al docente, esa personalidad es la que lo refiere a enseñar y educar, poseer autoridad y responsabilidad para realizar la educación sistemática e intencional que es la que hace posible el proceso enseñanza-aprendizaje. Dicha preparación implica sus condiciones psicobiológicas, mantener el equilibrio físico, emocional, social y talento natural. Estas son las características relevantes en las relaciones humanas junto a la firmeza, responsabilidad, tolerancia, justicia, respeto, habilidad para la comunicación, equidad y otras.

Para hacerse merecedor a la aceptación y confianza social, el maestro debe ser ejemplo de moralidad, austeridad, actividad, es decir, todo lo comprendido en la ética profesional.

El maestro del nivel medio debe poseer una formación pedagógica - que le permita realizar correctamente la relación enseñanza-aprendizaje, entre él y sus alumnos. Esta formación conlleva conocer y ejercitar los siguientes aspectos:

- a) Conocimiento teórico práctico de la psicología educativa y su adecuada relación con los diversos problemas pedagógicos que surgen con el adolescente,
- b) conocimiento teórico práctico de la metodología educativa relacionada con el nivel medio, así como el dominio de las técnicas y procedimientos, materiales, ayudas audiovisuales y otros,
- c) conocimiento de la organización del sistema educativo nacional,
- d) capacidad para dirigir trabajo en equipo,
- e) capacidad para impulsar organizaciones educativas, escolares y

extraescolares,

- f) capacidad para analizar el momento histórico que vive el país con sus características y posibilidades,
- g) conocimiento teórico práctico sobre los procedimientos para evaluar las acciones de los educandos,
- h) capacidad para relacionarse con todo tipo de personas, de preferencia con alumnos y padres de familia,
- i) Hábito de colaboración hacia la comunidad y en el ámbito educativo,
- j) pleno autocontrol para ejercer la labor docente, y,
- k) voluntad inquebrantable para el desarrollo de su trabajo.

5.3. SUS RELACIONES EN EL TRABAJO EDUCATIVO

El maestro como miembro de la sociedad es uno de los elementos más importantes en la educación sistemática y asistemática, posee energía educadora ejerciendo influencia sobre el alumno para que este amplíe su acervo cultural.

Lo que más caracteriza al maestro es su sentido social, su amistad hacia el estudiante y su preocupación por la formación moral. Es un servidor social en general que entrega todas sus acciones para educar.

Desde el punto de vista sociológico, es agente de la sociedad para perpetuar las tradiciones, valores culturales, intereses e ideales de la comunidad.

Es misión del maestro y de todas las personas que conforman el gran núcleo social, propiciar el mejor ambiente para el desarrollo de los adolescentes y la población en general.

La influencia del educador se manifiesta en el valor de sus opiniones atendiendo las expectativas de los educandos; la educación creadora motivada por el maestro es la que mejor satisface las necesidades de la sociedad, como la más alta misión del maestro.

El maestro comprende las diferencias individuales y acepta a todos los educandos por igual, sea cual fuere su condición dentro de la sociedad, creando ambientes provechosos en forma individual o colectiva. La función del maestro como amigo y consejero, combina el sentimiento humano con la búsqueda de la verdad. El verdadero educador consciente que el hombre se libera cuando hace uso racional de su libertad en beneficio de la cultura y la sociedad.

6. EL PADRE DE FAMILIA Y SU FUNCION EDUCADORA

6.1. LA PREPARACION DEL PADRE DE FAMILIA PARA CUMPLIR CON SU RESPONSABILIDAD

La primera relación social humana se dá en el seno familiar, la madre y el padre representan para el adolescente su primer mundo, quienes le ofrecen afecto más puro, seguridad, protección y alimento. Los padres constituyen desde siempre el núcleo familiar, ambos son la fuerza moral y espiritual que necesitan. La función paterna es trascendente demostrándose desde el punto de vista biológico, psicológico y moral. Corresponde a ellos la formación moral, cívica y científica.

La función educadora del padre de familia radica en la correcta conducción de los hijos, en el mantenimiento de las buenas relaciones para conservar el equilibrio del hogar y la disciplina; ya que todo padre de familia sugiere las condiciones disciplinarias y aplica las normas para todas las acciones que vayan en beneficio de sus hijos.

La disciplina del hogar es la que prevalece, por cuanto contribuye a la formación moral que es la que debe perdurar durante toda la vida. ¿Por qué la disciplina en algunos hogares actualmente está un tanto deteriorada?; ¿será la evolución de la época?. Las razones pesan, por ejemplo: la familia se reúne sólo una vez al día y por lo regular de noche y cuando los hijos ya están durmiendo; por razones de trabajo, estudios y otros compromisos de diversa índole, sin que haya tiempo para intercambiar impresiones y dialogar. Quiere decir, que se reducen las oportunidades para observar, cuidar, brindar afecto y controlar a los hijos, descuidando las posibilidades de brindarles comprensión, educación y atención personalizada.

En esas circunstancias, los adolescentes no reciben ningún tipo de orientación para hacer sus tareas escolares, el padre no inculca, no propone, no invita y es ajeno a todo lo de ellos y si lo hace no es satisfactorio. Además muchos padres que no tienen escolaridad no comprenden la importancia que tiene ayudar a los hijos en el control de la realización de las tareas escolares; también hay casos en que los padres que tienen preparación académica, tampoco lo hacen. El ideal es que todos los padres de familia no solo tengan preparación académica sino también deben poseer preparación para el matrimonio y poder ejercer una paternidad responsable.

Los estudiantes que reciben orientación y apoyo de sus padres, rinden mejor en el proceso del aprendizaje. El control de la tareas, la lectura y el estímulo hacen que el estudiante se motive, mantenga el interés y desarrolle más responsabilidad en sus estudios. Los mejores momentos de muchos adolescentes y los que más recuerdan, son aquellos que pasan junto a sus padres aprendiendo, jugando o compartiendo. Esto demuestra que el padre de familia debe poseer cierta preparación ineludible para su condición de padre.

La comunicación es el medio por el cual la familia se relaciona, como reza el refrán popular "hablando se entiende la gente"; por lo tanto padres e hijos deben hablar para entenderse, siendo el ideal que lo hagan con la familia para propiciar ese clima de unión y amistad que debe prevalecer.

Todos los padres de familia aspiran tener una generación fructífera; si quiere lograrlo debe ser comprensivo, cordial, diligente, sereno, espontáneo para escucharlo y corregirlo, él debe ser quien mantenga vivas las aspiraciones de sus hijos y también las de los amigos de sus hijos. Dichos padres están involucrados en la autoestima que desarrollen sus hijos. La seguridad, el estímulo, la comprensión, hacen que el adolescente tenga el concepto de "valor individual" que cada quien tiene de sí mismo. La autoestima se entiende: como lo que yo soy, lo que yo valgo, lo que puedo hacer, yo soy tan igual como todos y estoy seguro que se saldrá bien, etc..De acuerdo a la educación moderna nadie debe desestimarse porque el hombre como tal tiene su propio valor. El desarrollo de la autoestima debe incluirse desde la primera infancia, para que en la adolescencia fortalezca la personalidad. Los adolescentes que han aprendido bien a autoestimarse son aquellos que triunfan con menos dificultad y son los que pueden monitorear en su grupo, con el afán de hacer triunfar a todos.

6.2. IMPORTANCIA DE LA INTEGRACION FAMILIAR

Entendemos por integración familiar a "la unidad de la familia - que vive bajo un mismo techo, compartiendo hábitos, costumbres y recursos". En las familias integradas viven todos los sujetos bajo un mismo régimen; la autoridad paternal es reconocida y respetada por todos sus miembros. Cada uno de ellos tiene sus responsabilidades y deberes que cumplir, así como disfrutar los derechos adquiridos.

En las familias integradas especialmente las que viven con cierta democracia, la moral y la disciplina es impartida por el padre y la madre; esta democracia también permite que los hijos mayores cuiden y protejan a los menores siguiendo el ejemplo de sus progenitores.

La integración familiar es para el adolescente un factor determinante. El clima que prevalece en el hogar es propicio para hablar de la escuela, de las clases y muy especialmente para hacer las tareas y alcanzar el aprendizaje. La unidad familiar se fortalece por los principios morales de los padres, los que son transferidos a los hijos en una forma natural con el ejemplo, siendo ésta la mejor forma de educar.

En los hogares integrados se comparte la sabiduría paternal, ese don maravilloso de saber tanto aunque haya faltado la escuela; los adolescentes reciben esa sabiduría y esa moral que ponen de manifiesto con todo su comportamiento. Todo lo bueno que se logra con la integración familiar debe ser reforzado por la escuela, para que el estudiante no pierda lo que lleva, a cambio de ello lo mejor, comparta y lo aplique.

De la educación de los padres depende en gran parte la integración familiar, porque en ellos está dar amor para recibir amor, luchar por la tranquilidad y la armonía así como mantener los ideales del grupo familiar. La evolución de la humanidad en lo que a positividad se refiere ha de partir de la familia, reorganizando y mejorando el trato a los hijos dentro de un círculo afectivo y moral.

7. INCIDENCIA DE LAS RELACIONES HUMANAS EN LA FUNCION EDUCADORA DE LAS AUTORIDADES

7.1. DE LAS AUTORIDADES EDUCATIVAS

La función educadora de las Autoridades Educativas no se realiza en forma directa, sino de acuerdo a la jerarquía propia del sistema. Esa jerarquía permite que los educadores mantengan las relaciones de orden con el fin de ayudar al estudiante.

Las Autoridades Educativas en SoHoá las constituyen: un Director Departamental y doce Supervisores de Distrito. El Director es la máxima Autoridad y su función es la de coordinar con cada uno de los elementos del sistema; en el desempeño de sus funciones coordina las acciones técnicas y administrativas.

Los Supervisores de Distrito ejercen funciones técnico-administrativas en perímetros convencionales, cada uno atiende un número entre 35 a 40 escuelas y sus funciones específicas y directas son con los directores, maestros y alumnos de las escuelas respectivas.

De acuerdo al Manual de Supervisión Educativa editado por USIPE, el concepto de supervisión es una función de ejecución consustancial del sistema y del proceso educativo, que organizada sistemáticamente realiza acciones de asesoría, seguimiento, coordinación, control y evaluación de educadores, educandos, padres de familia, autoridades, currículum, procesos, infraestructuras y recursos financieros.

Se considera una función compleja ejercida por un equipo multidisciplinario, con el propósito de mejorar el sistema y obtener mejores productos. El objetivo general es coadyuvar a elevar la eficiencia interna y externa del sistema y del proceso educativo, contribuyendo al enriquecimiento del currículo, la participación de la educación en el desarrollo de la comunidad; la capacitación y el perfeccionamiento del personal y las condiciones y oportunidades educativas de los usuarios.

Los objetivos específicos de la supervisión son:

1. Establecer mecanismos de comunicación para mantener a los docentes actualizados sobre los adelantos de la ciencia, la técnica y la educación.
2. Estimular la actividad e iniciativa del educador en la comunicación de sus experiencias.
3. Favorecer el desarrollo de las relaciones humanas entre los educadores, entre estos y los padres de familia, los alumnos y distintos grupos de la comunidad.
4. Estimular el desarrollo de la formación integral del educando a través de la realización de la ciencia, arte, cultura, física, prácticas ético-sociales y de educación para el trabajo.

Los principios filosóficos de la supervisión se fundamentan en una concepción del hombre como SER: capaz de conocerse y transformarse asimismo y al medio físico y social; con responsabilidades y obligaciones en la construcción de una sociedad mejor para el bienestar colectivo, (Capítulo VII pág.74 Manual de Supervisión Educativa).

Los principios psicopedagógicos hablan de educabilidad y la supervisión la aplica como una condición humana; el individuo es capaz de

aprender y de cambiar cualesquiera sean sus condiciones y circunstancias. El individuo debe estar sometido a un proceso sistemático de aprendizaje permanente, para que pueda adaptarse con éxito a su medio y realizar con eficiencia sus funciones específicas, satisfaciendo sus necesidades y las de la sociedad.

En relación al aprendizaje, toma en cuenta que cada individuo aprende de acuerdo a sus necesidades, capacidades e intereses y de las oportunidades que le brinda el medio ambiente.

La supervisión es una función entre personas, por lo que requiere aplicar normas y procedimientos de respeto auténtico, así como de conveniencia, comunicación, cooperación y solidaridad.

Dentro de sus características la supervisión es educativa porque logra que los supervisados adquieran y apliquen en forma consciente y deliberada, los conocimientos y conductas necesarias en el desempeño de sus funciones, actividades y tareas. Traduce en práctica la filosofía de los planes y programas educativos del estado que es de obligación de cumplimiento para todos los sectores.

Es social la supervisión porque actúa con individuos, grupos, o comunidades en interacción permanente; participa en el proceso de desarrollo social promoviéndolo. Promueve la igualdad de oportunidades para las actividades y servicios educativos para todos los individuos y el desarrollo de actividades culturales, recreativas y deportivas.

La supervisión es ética porque interviene en el trabajo de otros para ayudarlos en la relación adecuada, eficiente y productiva. Promueve la integración grupal con fines cooperativos, de solidaridad y corresponsabilidad. Se fundamenta en la dignidad y el valor inherente al ser individual basando su autoridad en postulados de respeto mutuo, permitiendo una interacción crítico-coconstructiva con las entidades o personas supervisadas. Antepone los principios de filosofía moral, cognoscitiva y educativa a cualquier otro criterio de acción basado en su autoridad y poder ejecutivos.

La supervisión es creativa porque estimula, propone y propicia las innovaciones promoviendo nuevos modelos educativos, los implementa, experimenta, evalúa y generaliza estimulando el autodesarrollo del individuo.

Las funciones de la supervisión son múltiples, pero las más con

notadas son:

- a) Investigar problemas educativos del Distrito,
- b) cobertura de los servicios educativos,
- c) dimensiones e implicaciones de la deserciones y repitencia,
- d) uso de los resultados de los procesos enseñanza-aprendizaje utilizados en los establecimientos de todos los niveles,
- e) procurar la motivación e intereses y expectativas de los padres de familia, docentes y alumnos en relación con la escuela,
- f) evaluación de los resultados de los proyectos experimentales e innovaciones introducidas,
- g) evaluación de los textos escolares, del uso de las técnicas y equipo de enseñanza basados en materiales y recursos del medio,
- h) análisis de jornadas y calendarios escolares para hacer las sugerencias respectivas,
- i) promover la investigación de necesidades e intereses de los alumnos y de la comunidad para la readecuación del currículo.

En el área de planeamiento corresponde a la supervisión elaborar su plan anual para el área de competencia del distrito, planificar en equipo (Supervisores y maestros) las metas a lograr dentro del ciclo escolar, de acuerdo al plan operativo anual del Ministerio de Educación; coordina las actividades entre las escuelas del distrito, elabora un plan de actividades educativas teniendo como base el diagnóstico.

La supervisión tiene funciones de asesoría y docencia, ya que establece relación entre las necesidades, intereses y disposiciones de las Autoridades así como las posibilidades de desarrollo.

La función docente se caracteriza por formación más que información: prepara la innovación, la creatividad y la autoformación permanente. Por lo tanto, asesora todos los aspectos educativos, supervisa al personal administrativo y docente enfatizando la asesoría en estilos de participación tanto de alumnos, profesores, como de la comunidad en la adecuación y desarrollo del currículum.

La supervisión promueve y desarrolla programas de orientación escolar, estableciendo bibliotecas, huertos, educación para el trabajo, concursos y exposiciones, etc..Orienta al personal docente en la elaboración de material didáctico y bibliográfico actualizado; asesora a

las Juntas, Comisiones o Comités locales de educación, Asociaciones - de Padres de Familia, para lograr la participación de todos.

Organizar y realizar actividades del mejoramiento del proceso en enseñanza-aprendizaje, tales como: seminarios, talleres, laboratorios, reuniones, exposiciones, conferencias, etc..Capacitar a los maestros en el uso adecuado de métodos y técnicas, promover procedimientos en la dosificación de contenidos, planes de estudio, días lectivos del calendario para asegurar el cumplimiento de los programas.

Supervisar el cumplimiento de las normas legales y disposiciones vigentes contenidas en el sistema. En el área de evaluación El Supervisor debe promover el análisis de resultados de las investigaciones, evaluar el proceso y el producto de los planes; evaluar los resultados obtenidos en relación a metas y objetivos previstos. Evaluar su trabajo y el del personal a su cargo, promover, coordinar, controlar y desarrollar instrumentos de evaluación, etc. (Pág.69-86 Manual de - Supervisión Educativa, USIPE).

8. INFLUENCIA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACION

EN LAS RELACIONES HUMANAS

8.1. COMO SE INICIA LA COMUNICACION

El hombre se identifica por la palabra que es el medio más valioso de comunicación por la relación directa de persona a persona. El manejo de palabras requiere el desarrollo de la capacidad de abstracción y un entrenamiento eficaz de razonamiento.

Hay diversas formas de comunicación, por ejemplo:

- a) Comunicación oral con lenguaje espontáneo, expresivo, sin exigencia dependiendo de quien esté hablando; la comunicación en esta forma se da entre un hablante y un oyente (emisor-receptor).
- b) La comunicación puede ser escrita por medio de signos convencionales (letras) a través de libros, periódicos, revistas, folletos, etc..
- c) La comunicación masiva va dirigida a un número mayoritario de personas por medio de la radio, cine, televisión, etc..Llevando información no solamente oral sino también gráfica. Con la invención de la imprenta la comunicación avanzó a nivel mundial, porque trascendieron los escritos tanto informativos como científicos.

d) La comunicación integral comprende la comunicación lingüística que utiliza como complementos y refuerzos, señales no lingüísticas tales como: gestos, sonidos, movimientos, colores, etcétera.

La comunicación no lingüística se vale de signos, coordinaciones auditivas (semáforos, silbatos, figuras, etc.). Es función de la comunicación integral interrelacionar los ámbitos lingüísticos y no lingüísticos para comprender y construir mensajes.

Desde finales del siglo pasado hasta nuestros días, la tecnología moderna nos hace vivir una era apasionante con los progresos e inventos extraordinarios, entre ellos los sofisticados medios de difusión que hacen que la comunicación se dé con suma rapidéz.

Los medios auditivos y audiovisuales es un haber en todos los niveles sociales, poniéndonos en contacto con el mundo que nos rodea y con sus diversas formas de cultura. Por eso en la actualidad podemos comunicarnos a largas distancias y conocer otros lugares muy lejanos. En nuestro medio lo más usual es la televisión y la radio que difunden programas de todo tipo, asimismo es usual la comunicación telefónica.

La comunicación integral significa interpretar y utilizar los signos lingüísticos y no lingüísticos (auditivo-visual) para comprender y construir los mensajes actuales.

La comunicación es importante en todas las edades, pero en los educandos debe ser lo más eficaz posible para darse a entender y entender lo que otros dicen; debe haber claridad en el mensaje para entenderlo y tomarlo siendo así la acción comunicativa que logran los educandos para una mejor integración en la comunidad, alcanzando una mejor relación social y familiar.

Propiamente para el aprendizaje los medios de comunicación que más favorecen son los audiovisuales, son recursos didácticos que impactan al alumno ya que es una oportunidad para aprehender los conocimientos en forma clara y sencilla así como atractiva. Es importante recordar como aprendemos con la influencia de nuestros sentidos, así: El 1% mediante el sentido del gusto; 1.5% mediante el sentido del tacto; 3.5% por el sentido del olfato; 11.% por el oído y el 83.% por el sentido de la vista. (G. Norbis. Didáctica y Estructura de los medios audiovisuales).

La tabla siguiente demuestra un enlace de las acciones sensoriales, comprobando cuan efectivas pueden ser las ayudas audiovisuales y los medios de comunicación para el aprendizaje. Según la tabla los estudiantes retienen:

- 10% de lo que leen
- 20% de lo que escuchan
- 30% de lo que ven
- 50% de lo que ven y escuchan
- 70% de lo que se dice y discute
- 90% de lo que se dice y luego se realiza.

CAPITULO III
MARCO METODOLOGICO

3.1. OBJETIVOS

1. Establecer cuales son las causas que afectan las buenas relaciones humanas entre alumnos, maestros y padres de familia en los establecimientos de educación media en el departamento de Sololá.
2. Determinar si el rendimiento de los alumnos del nivel medio - está condicionado por las relaciones que mantienen con sus maestros, con los padres de familia, con las Autoridades educativas y locales.
3. Analizar la incidencia de las relaciones humanas en el rendimiento de los alumnos del nivel medio.
4. Establecer si existen relaciones cordiales entre maestros, alumnos, padres de familia y Autoridades educativas y locales.

3.2. V A R I A B L E S

1. Trato del maestro hacia los alumnos.
2. Hay comunicación entre alumnos, maestros, padres de familia y Autoridades.
3. Hay condescendencia entre alumnos y maestros.
4. Las Autoridades educativas participan en la educación de los estudiantes del nivel medio.
5. Los estudiantes se ayudan mutuamente.
6. Los padres de familia participan en la educación de sus hijos.
7. A las Autoridades locales les interesa la superación de los - estudiantes del nivel medio.

3.3. LOS SUJETOS (Universo, población y muestra)

1. La población o universo que se tomó está constituida por alumnos, maestros, directores, padres de familia, autoridades educativas y autoridades locales de diez municipios que son: Soholá, Panajachel, San Andrés Semetabaj, San Lucas Tolimán, Santiago Atitlán, San Pedro La Laguna, Santa Clara La Laguna, Santa Lucía Utatlán, Nabualá y San José Chacayá.
2. Se tomó una muestra para alumnos y padres de familia del 10% para establecimientos pequeños; el 40% del Instituto Abraham Lincoln (cabecera departamental) y 40% de padres de familia; 100% de catedráticos; 100% de directores; 100% de Autoridades Educativas; 10% para Alcaldes Municipales.

3.4. PROCEDIMIENTO

El procedimiento que se siguió fué la aplicación de las encuestas a los involucrados, cuyas muestras aparecen al final. De las encuestas obtenidas, se agruparon la de los alumnos, maestros, directores, padres de familia y autoridades de las cuales se extrajo el porcentaje.

Los datos se procesaron estadísticamente y los resultados aparecen en gráficas adjuntas.

3.5. LOS INSTRUMENTOS

1. Para maestro del nivel medio, con una escala valorativa de 15 enunciados, con tres opciones de respuesta: siempre, a veces, nunca.
2. Para estudiantes del nivel medio con una escala valorativa de 15 enunciados, con tres opciones de respuestas: siempre, a veces, nunca.
3. Para directores del nivel medio, con una escala valorativa de 15 enunciados, tres opciones de respuesta: siempre, a veces, nunca.
4. Para Autoridades Educativas, con una escala valorativa de 15 enunciados, tres opciones de respuesta: siempre, a veces, nunca.
5. Para padres de familia de los estudiantes del nivel medio, con una escala valorativa de 15 enunciados, tres opciones de respuesta: siempre, a veces, nunca.
6. Para Alcaldes Municipales de los diez municipios tomados en cuenta, con una escala valorativa de 15 enunciados, tres opciones de respuesta: siempre, a veces, nunca.

CAPITULO IV

RESULTADOS DE LA INVESTIGACION

4.1. La recopilación de la información se hizo con los instrumentos - anteriormente indicados, se realizó el proceso estadístico con sus - respectivas gráficas para la interpretación de los resultados obtenidos.

Por tratarse de un trabajo descriptivo y no habiendo hipótesis - que comprobar, el análisis estadístico dió los siguientes resultados:

La encuesta a estudiantes para evaluar a los maestros su participación, respondieron: un 52.0% a veces; 32.3% siempre participan y - el 17.4% nunca participan.

Valorándose entre ellos mismos los estudiantes respondieron así: 69.0% que siempre participan; el 29.6% a veces participan y el 1.5% - nunca participan.

Los padres de familia respondieron: el 43.4% que sus hijos siempre participan; el 41.7% a veces participan y el 14.9% nunca participan.

Los estudiantes que practican deporte, respondieron: el 66.7% - siempre lo practica; el 28.4% a veces lo practica y el 4.9% nunca lo practican.

Los maestros opinaron entre ellos en relación a compartir que el 44.9% siempre comparten; el 46.2% a veces comparten; y, el 9.0% nunca comparten.

Con respecto a la atención que los maestros les brindan a los alumnos, estos respondieron que: el 53.8% siempre los atienden; el - 40.1% a veces los atienden y el 6.1% nunca los atienden.

Con respecto a la dedicación que los maestros dan a sus alumnos, los padres de familia opinaron: el 53.0% que a veces se dedican; el - 38.0% que siempre se dedican y el 9.0% nunca se dedican.

Los Directores respecto a la dedicación de los maestros opinaron que: el 47.1% que siempre se dedican; el 42.5% a veces se dedican y el 10.5% nunca se dedican.

Con relación a la colaboración de los Directores hacia los alumnos estos respondieron que: el 73.6% siempre colaboran; el 26.4% a ve

ces colabora y el 3.6% nunca colabora.

La apreciación de los maestros respecto a la colaboración de los Directores opinaron: que un 60.7% siempre colaboran; el 35.7% a veces colaboran y el 3.6% nunca colaboran.

Los padres de familia manifestaron en relación a la colaboración de los Directores hacia ellos, que: el 77.3% siempre colaboran; el 22.7% a veces colaboran.

Con relación a la colaboración de los Directores, las Autoridades Educativas manifestaron que: el 50% siempre colaboran; el 45.5% a veces colaboran y 4.5% nunca colaboran.

Respecto a la colaboración que los alumnos reciben de sus padres contestaron que: el 49.0% de los padres de familia a veces colaboran; el 39.9% siempre colaboran y el 11.1% nunca colaboran.

Los maestros contestaron que los padres de familia colaboran así: un 53.4% siempre colaboran; 40.1% a veces colaboran y el 6.5% nunca colaboran.

Los directores al ser encuestados respondieron que los padres de familia colaboran en los siguientes porcentajes: 56.9% siempre colaboran; 28.4% a veces colaboran y 14.7% nunca colaboran.

La valoración que los vecinos hacen de la colaboración prestada por los padres de familia en la siguiente: 34.2% siempre colaboran; el 34.2% a veces colaboran y el 31.6% nunca colaboran.

Las Autoridades Educativas evaluaron la colaboración de los padres de familia con el resultado siguiente: 44.2% a veces colaboran; 40% nunca colaboran y el 15.8% siempre colaboran.

Referente al apoyo que las Autoridades Educativas prestan a la comunidad, los comunitarios respondieron: que el 61.0% siempre apoyan; el 35.6% a veces apoyan y el 3.4% nunca apoyan.

La respuesta de los estudiantes con relación a la participación de las Autoridades Educativas, es la siguiente: el 70.7% siempre participan; un 27.6% a veces participan y el 1.7% nunca participan.

La respuesta de los padres de familia referente a la participación de las Autoridades Educativas en la resolución de los problemas educativos fué: el 56.5% siempre participan; el 43.5% a veces participan.

Respecto a la participación en las actividades educativas por -

ste de la Autoridades del Ramo, los maestros encuestados respondieron: el 52.8% siempre participan; el 47.2% a veces participan.

Los Supervisores encuestados con relación al apoyo que se presta mutuamente, manifestaron: el 91.7% siempre se ayudan; el 8.3% a veces se ayudan.

Referente al apoyo que los Alcaldes Municipales brindan a la educación, ellos respondieron que: el 55.8% siempre apoyan; y, el 44.2% a veces apoyan.

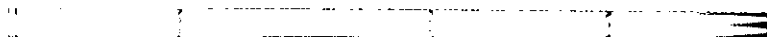
La opinión de los alumnos respecto al apoyo que los Alcaldes Municipales prestan a la educación, fué la siguiente: el 40.0% siempre apoyan; el 55.0% a veces apoyan y el 5.0% nunca apoyan.

De la encuesta que se hizo a los padres de familia para verificar la relación con los Alcaldes Municipales el resultado fue: un 55.0% a veces se relacionan; 45.0% siempre se relacionan.

Encuestados los maestros sobre la relación con los Alcaldes Municipales manifestaron: 50.0% dijo que a veces se relacionan; el 43.3% siempre se relacionan y el 6.7% nunca se relacionan.

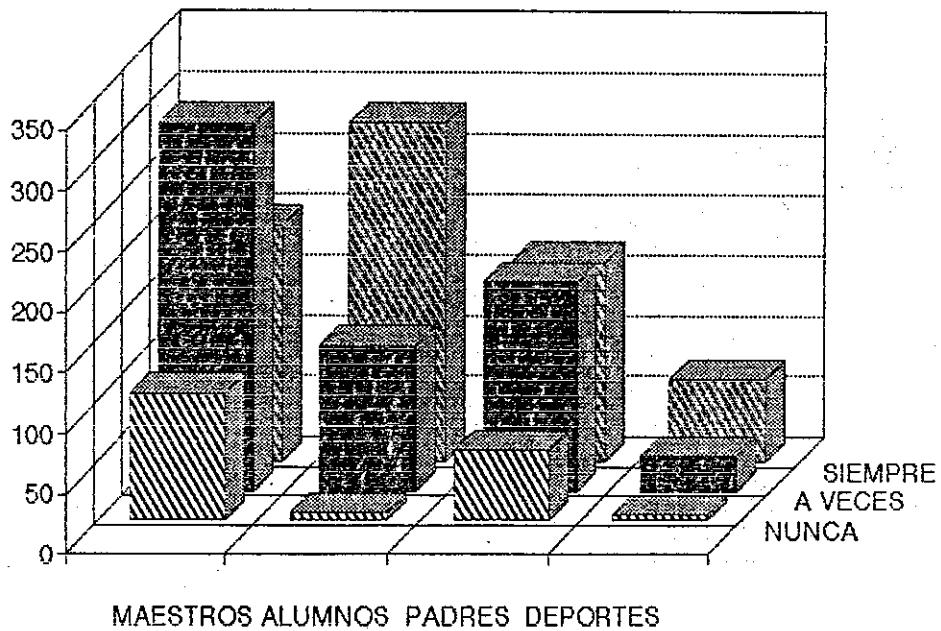
PROPIEDAD DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
Biblioteca Central

4.2. G R A F I C A S



GRAFICA No.1

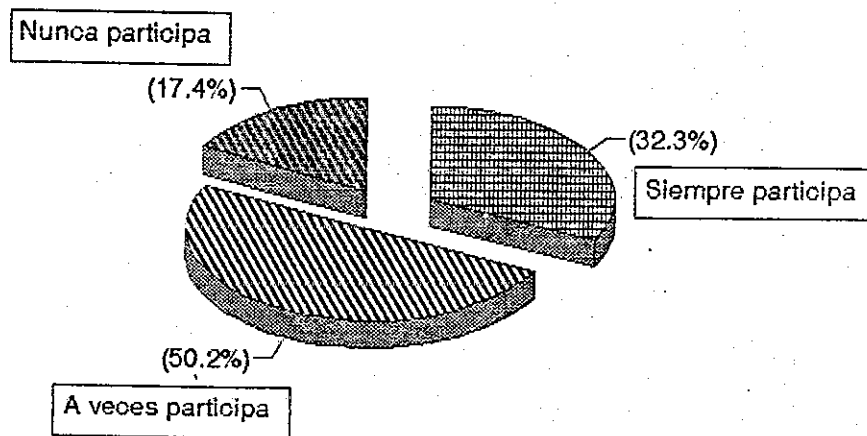
VALORACION A ESTUDIANTES POR MAESTROS, ALUMNOS, PADRES Y DEPORTE



GRAFICA No.1.1

VALORACION A ESTUDIANTES

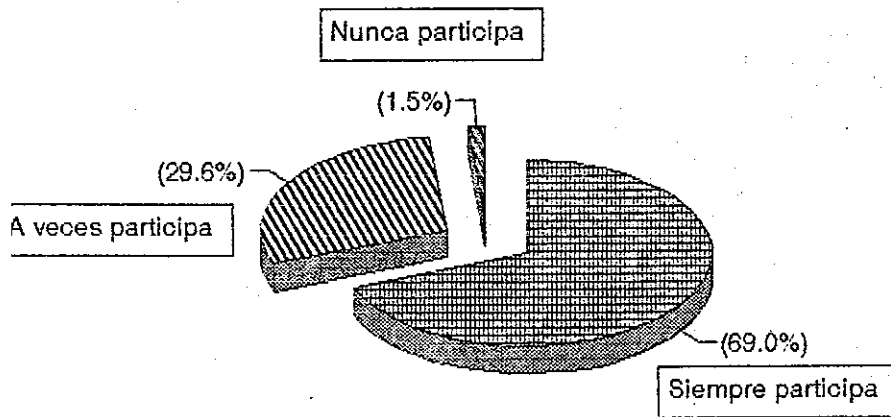
Por los maestros



GRAFICA No.1.2

VALORACION A ESTUDIANTES

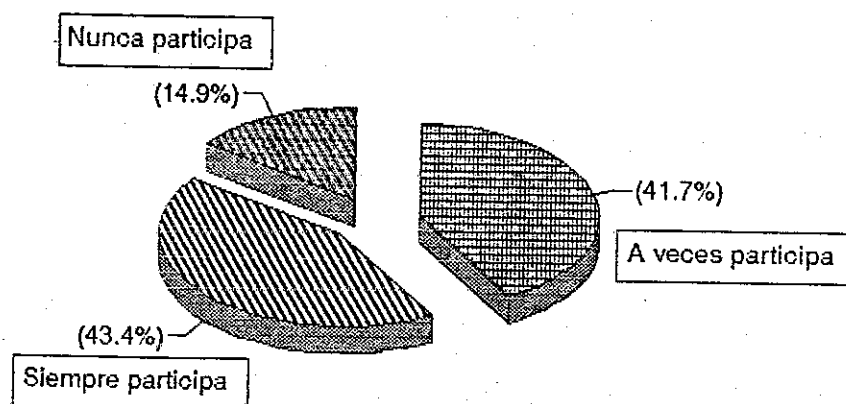
Entre estudiantes



GRAFICA No.1.3

VALORACION A ESTUDIANTES

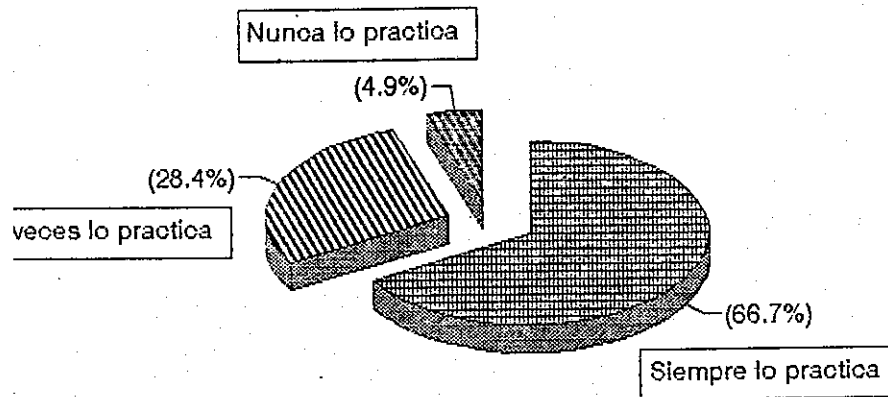
Por los padres de familia



GRAFICA No.1.4

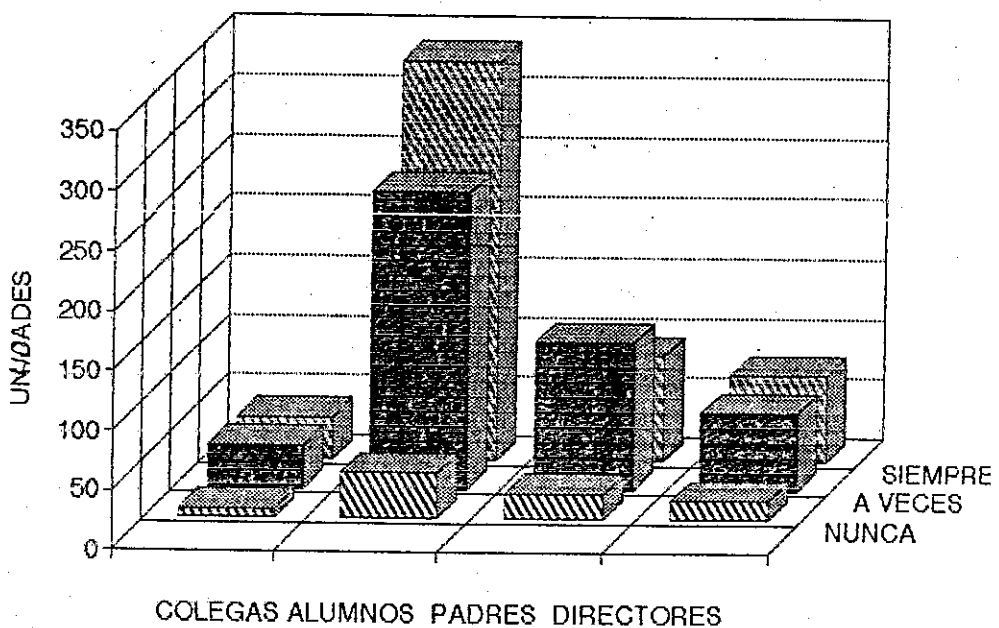
VALORACION A ESTUDIANTES

Afición al deporte



GRAFICA No. 2

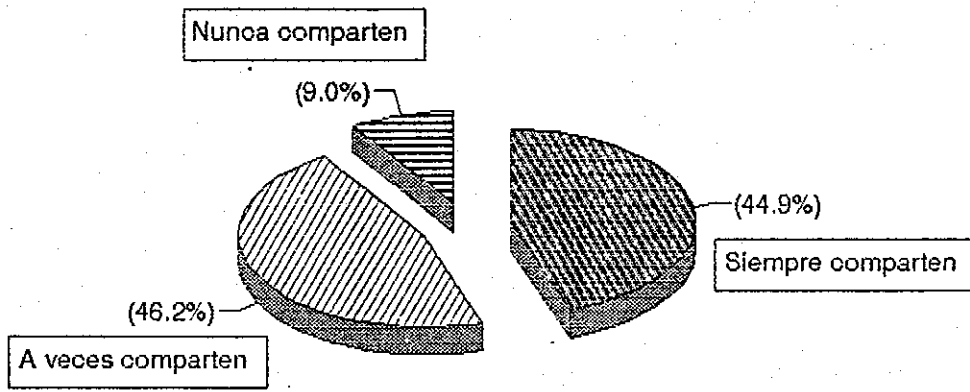
VALORACION A MAESTROS POR COLEGAS, ALUMNOS, PADRES Y DIRECTOR



GRAFICA No.2.1

VALORACION A MAESTROS

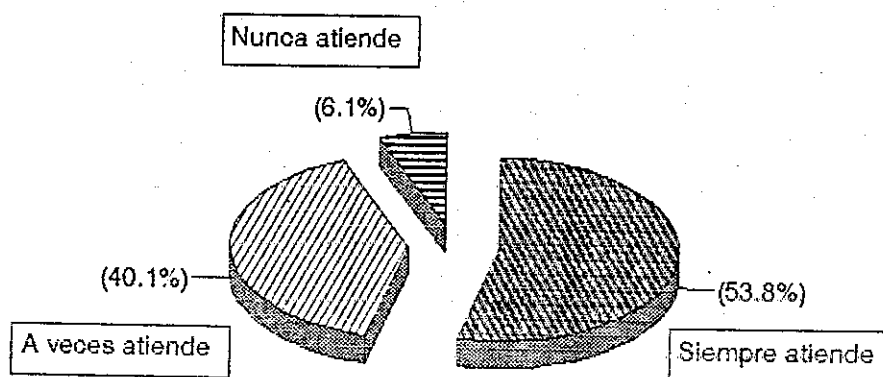
Entre colegas



GRAFICA No.2.2

VALORACION A MAESTROS

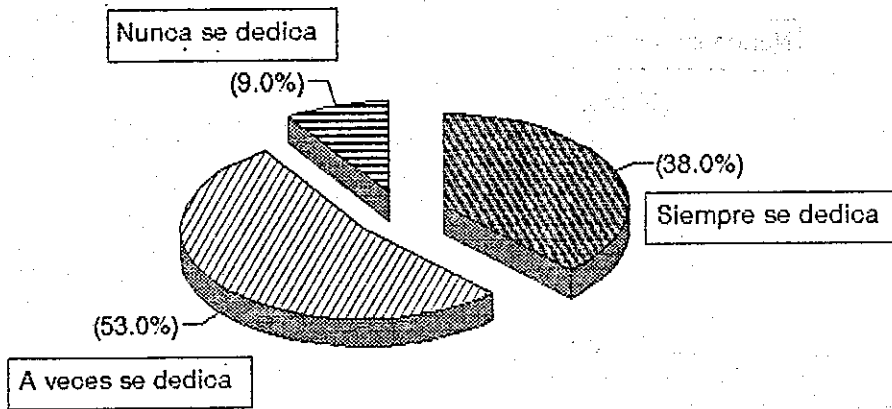
Por los alumnos



GRAFICA No.2.3

VALORACION A MAESTROS

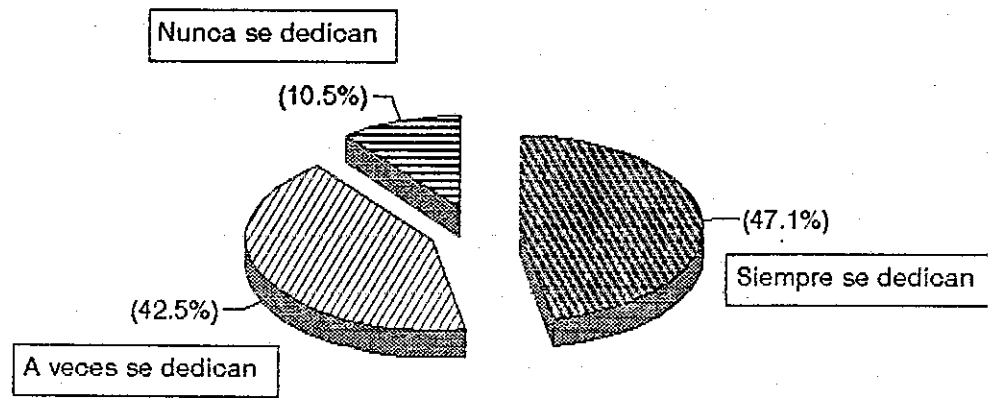
Por los padres de familia



GRAFICA No.2.4

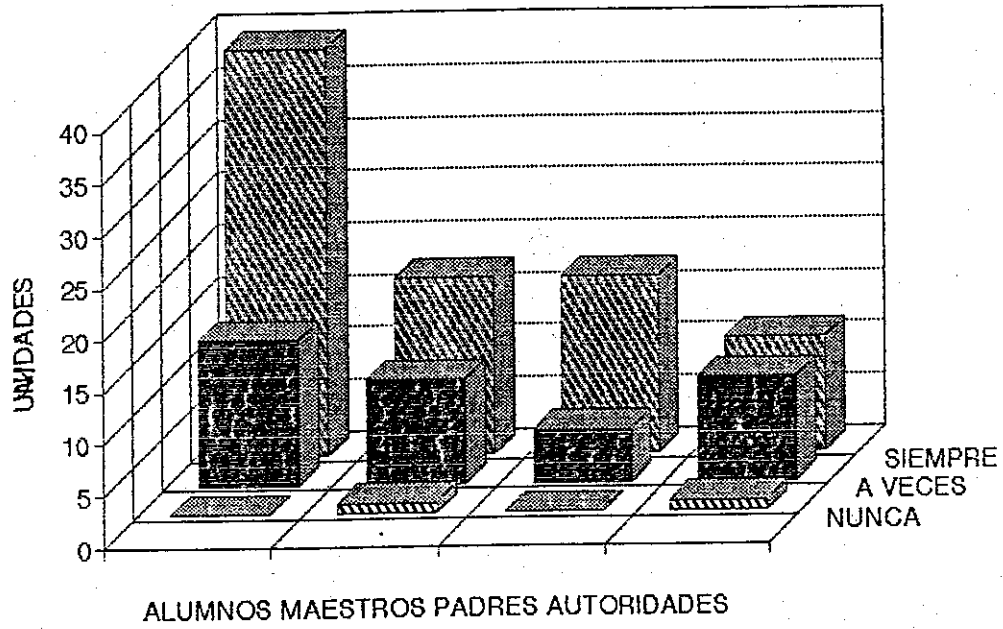
VALORACION A MAESTROS

Por los directores



GRAFICA No. 3

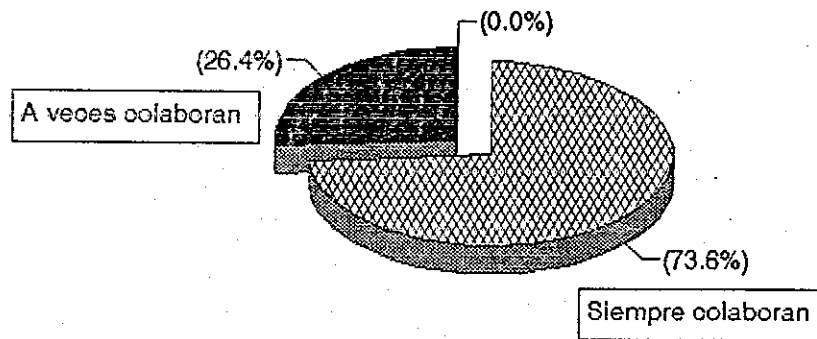
VALORACION A DIRECTORES POR ALUMNOS, MAESTROS, PADRES Y AUT.EDC



GRAFICA No.3.1

VALORACION A DIRECTORES

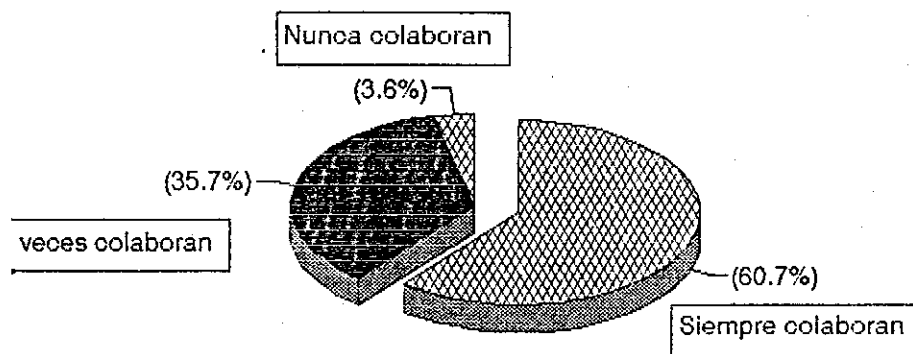
Opinión de los alumnos



GRAFICA No.3.2

VALORACION A DIRECTORES

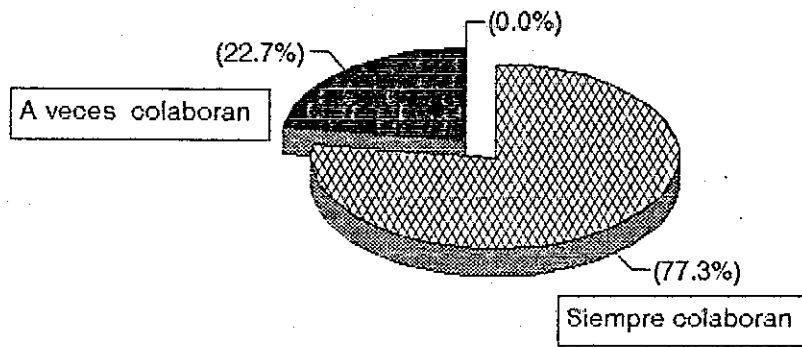
Apreciación de los maestros



GRAFICA No.3.3

VALORACION A DIRECTORES

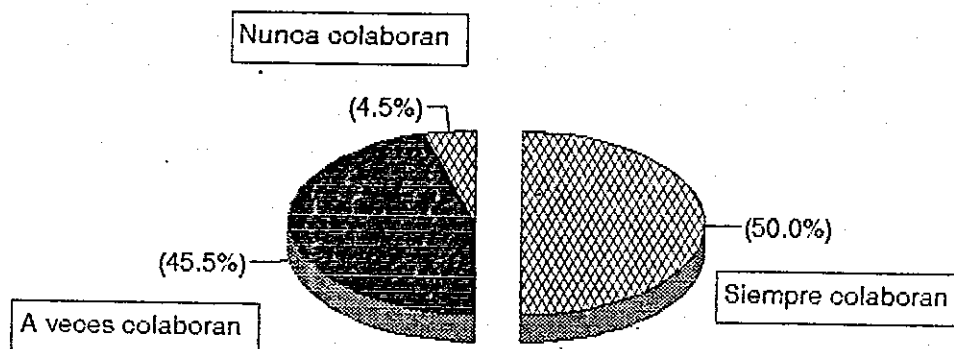
Observación de los padres



GRAFICA No.3.4

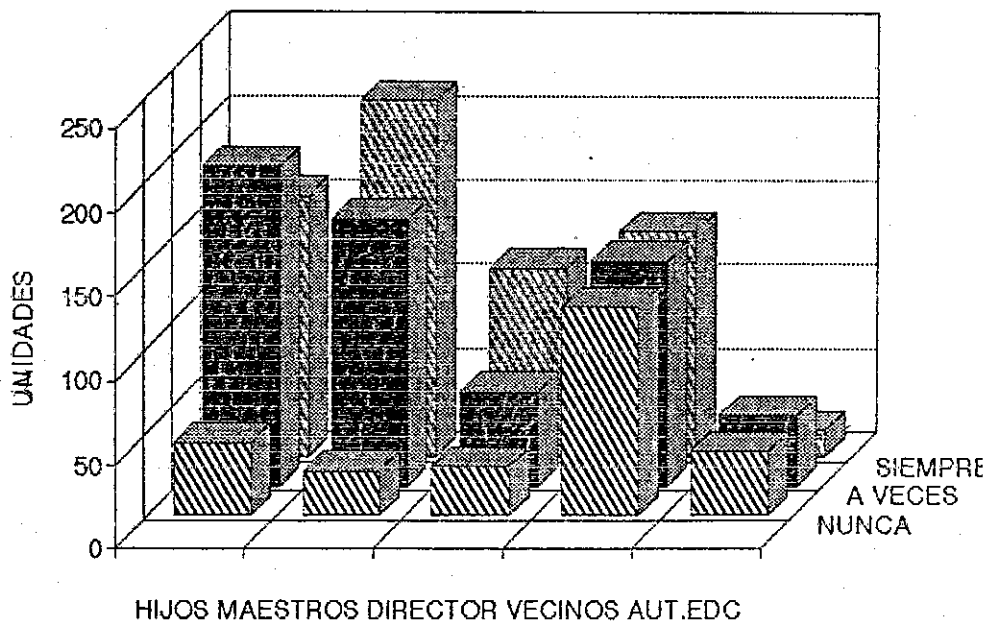
VALORACION A DIRECTORES

Apreciación de las autoridades Educ.



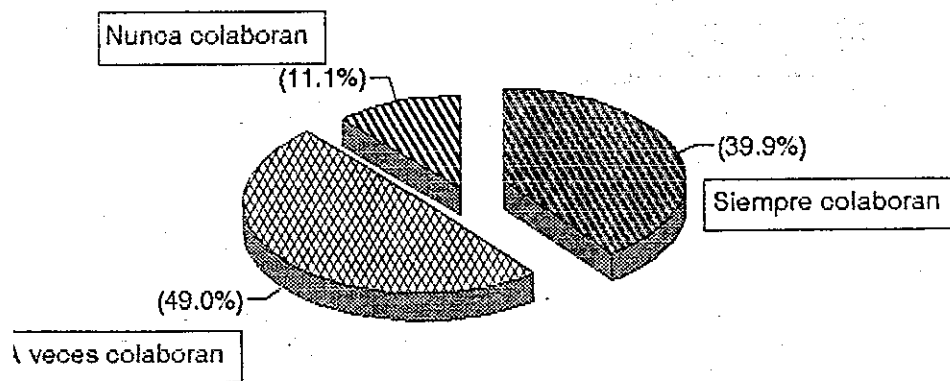
GRAFICA No. 4

VALORACION A PADRES DE FAMILIA POR LOS HIJOS, MAESTROS, DIRECTORES...



GRAFICA No.4.1

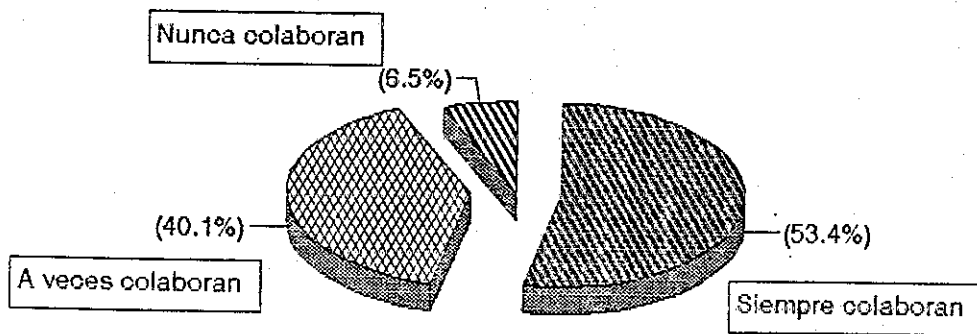
VALORACION A PADRES DE FAMILIA Por los hijos



GRAFICA No.4-2

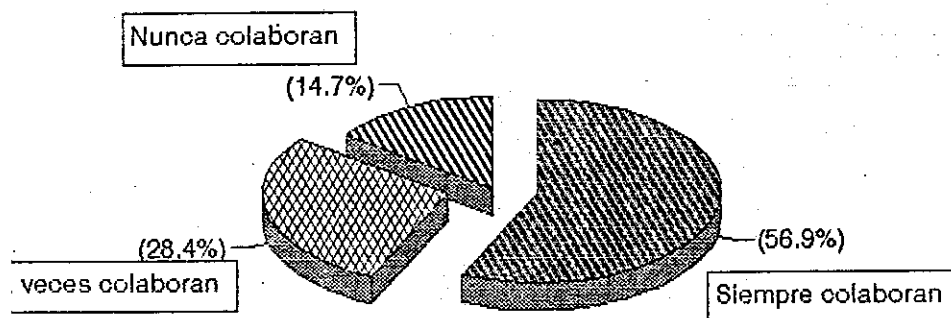
VALORACION A PADRES DE FAMILIA

Por los maestros



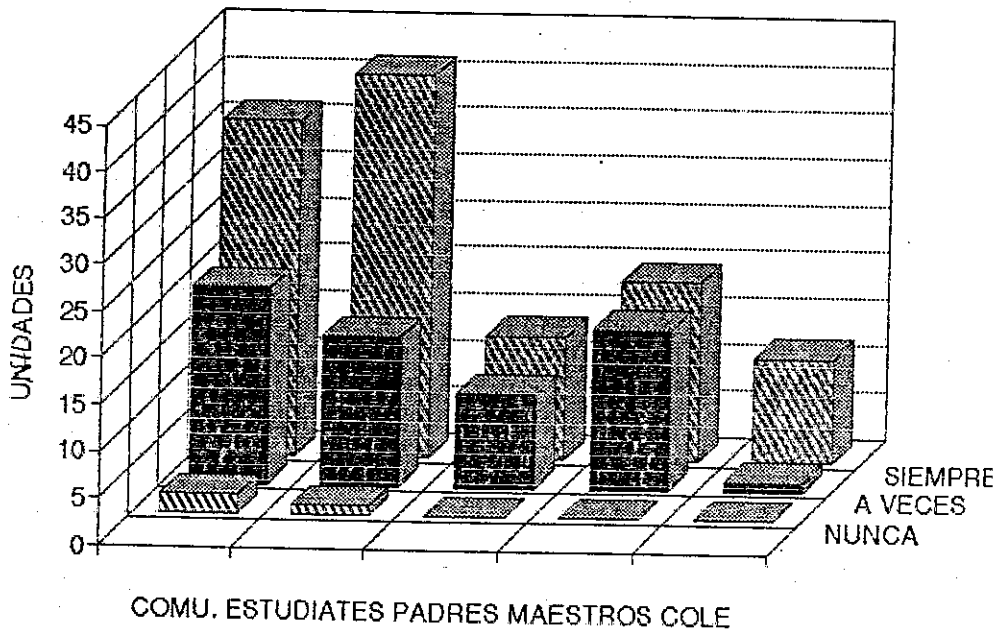
GRAFICA No.4.3

VALORACION A PADRES DE FAMILIA Por los directores



GRAFICA No.5

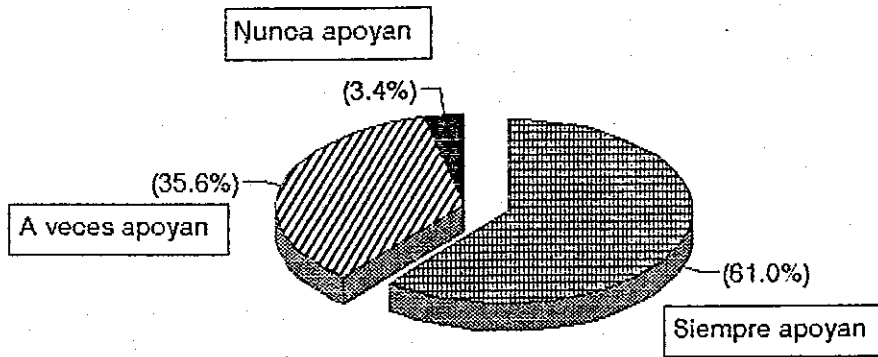
VALORACION A AUTORIDADES EDUC. POR COMUNIDAD, ESTUDIANTES, PADRES Y M.



INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES PSICOLÓGICAS
CALLE 25 DE ABRIL N° 2530/1912

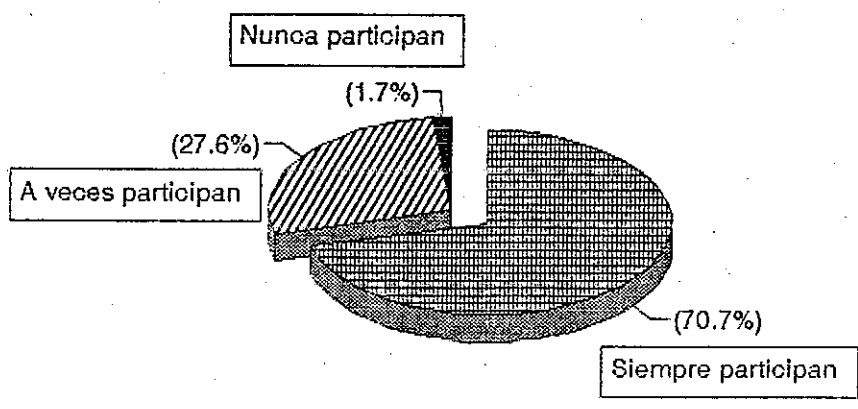
GRAFICA No.5.1

VALORACION A AUTORIDADES EDUC. Por la comunidad



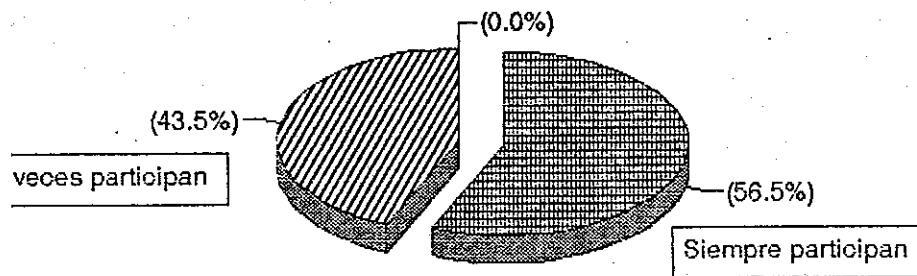
GRAFICA No.5.2

VALORACION A AUTORIDADES EDUC. Por los estudiantes



GRAFICA No.5.3

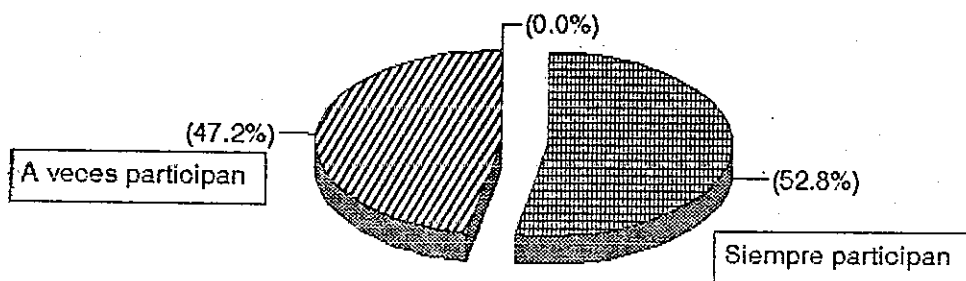
VALORACION A AUTORIDADES EDUC. Por los padres



GRAFICA No.5.4

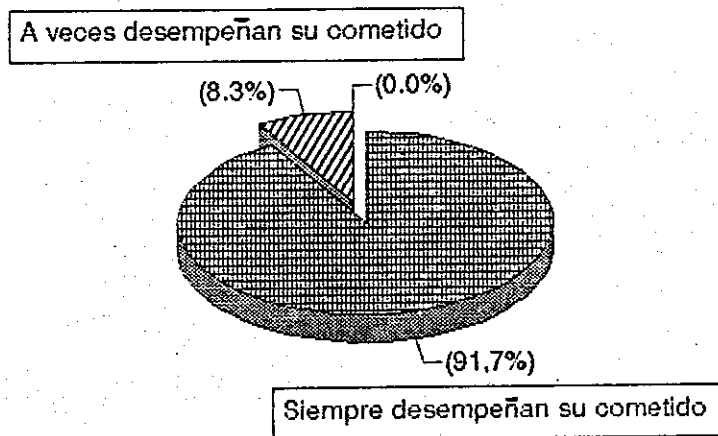
VALORACION A AUTORIDADES EDUC

Por los maestros



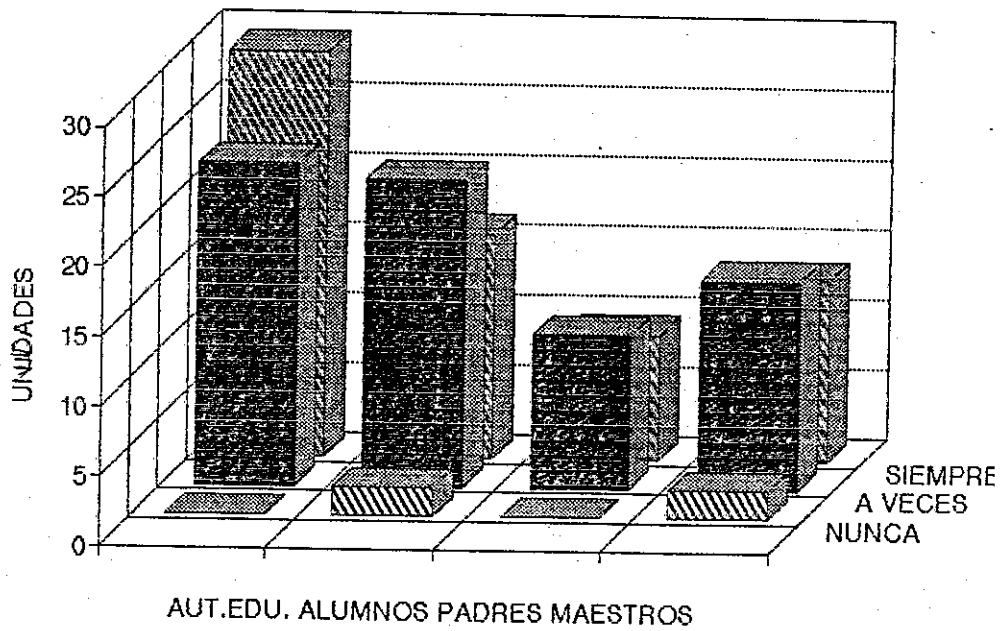
GRAFICA No.5.5

VALORACION A AUTORIDADES EDUC. Por los colegas



GRAFICA No.6

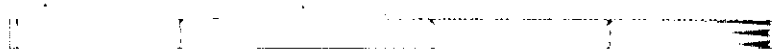
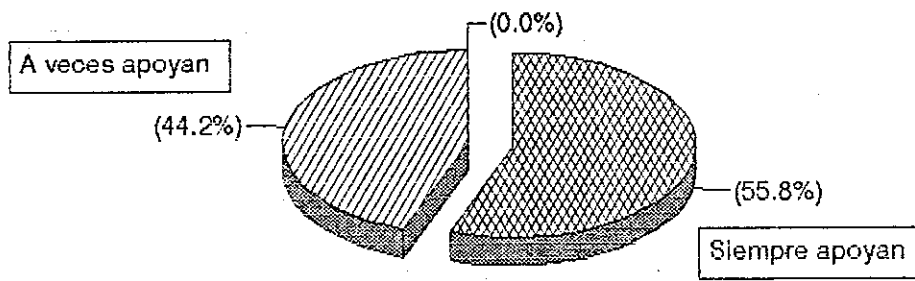
VALORACION A ALCALDES POR AUT. EDUC., ALUMNOS, PADRES Y MAESTROS



GRAFICA No.6.1

VALORACION A ALCALDES

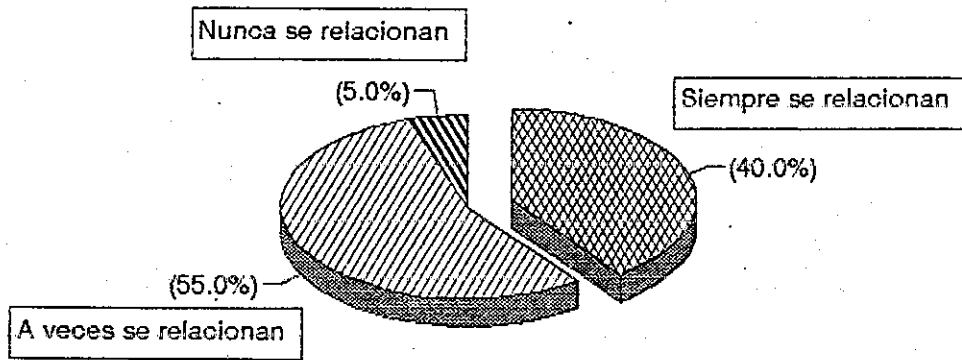
Por las autoridades educativas



GRAFICA No.6.2

VALORACION A ALCALDES

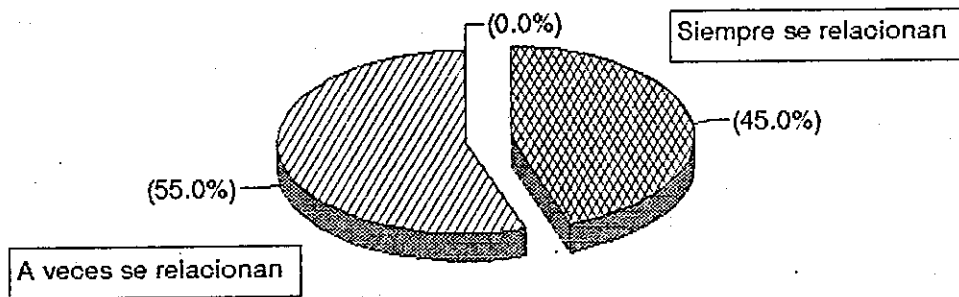
Por los alumnos



GRAFICA No.6.3

VALORACION A ALCALDES

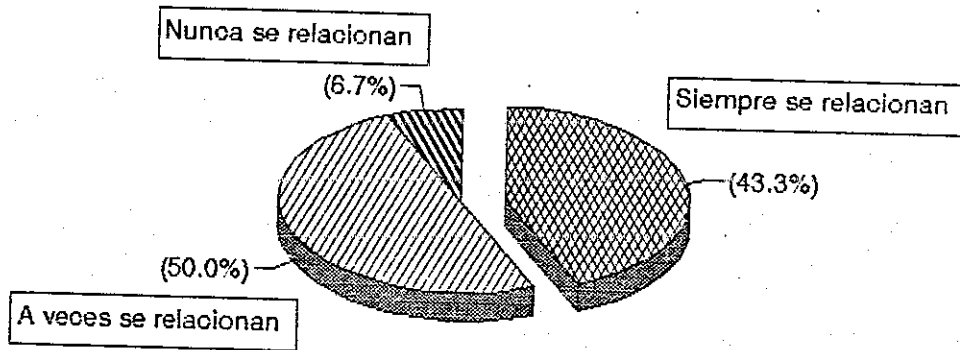
Por los padres de familia



GRAFICA No.6.4

VALORACION A ALCALDES

Por los maestros



CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

1. Los alumnos no siempre tienen comunicación con sus padres, por lo que éstos desconocen cuales son sus problemas personales; más de la mitad de los encuestados respondieron que a veces y comunican directamente.
2. Los maestros si atienden a los alumnos y los Directores siempre están dispuestos a colaborar en las actividades que ellos disponen.
3. La mayoría de estudiantes si practican deporte, esto es positivo para sus relaciones interpersonales, así como para ayudarse en el aprendizaje y en su desarrollo integral.
4. A los estudiantes si les gusta participar en la escuela y colaborar con su compañeros.
5. Los Alcaldes Municipales poco participan y colaboran en las actividades educativas.
6. Los padres de familia dicen que los maestros a veces se dedican y relacionan constantemente con los alumnos.
7. La participación de las Autoridades Educativas siempre se da según los padres de familia, aunque la opinión está compartida.
9. Según los resultados de la investigación se deduce que la comunicación es poca entre los elementos involucrados en el problema de las relaciones humanas. La mayoría de las respuestas se encuentra en la alternativa A VECES, que quiere decir que no siempre se da la comunicación favorable para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje y a eso se debe el bajo rendimiento de los educandos del nivel medio en el departamento de Sololá.

5.2. RECOMENDACIONES

1. Se hace necesario que el Ministerio de Educación programe en forma secuencial, capacitaciones y cursillos sobre Relaciones Humanas para docentes del nivel medio; con el fin de mejorar la convivencia entre alumnos, maestros, padres de familia y comunidad.
2. Los establecimientos del nivel medio deben contemplar dentro de su planificación, sesiones reales de orientación para ayudar a los estudiantes a resolver sus problemas de comunicación.
3. El Ministerio de Educación debe incluir dentro del pensum de estudio del nivel medio, una asignatura que contenga la aplicación y el manejo de las relaciones humanas, con el propósito de mejorar el comportamiento, favorecer el aprendizaje y elevar la calidad humana del estudiante.
4. Se recomienda a las Autoridades Educativas y maestros, hacer énfasis en mantener una comunicación más estrecha entre los alumnos y padres de familia a fin de apoyarlos para que superen sus problemas de aprendizaje y se mejore el rendimiento académico.
5. También se recomienda al Ministerio de Educación que con los recursos que tiene, edite literatura específica que enriquezca y oriente a los estudiantes sobre las relaciones humanas, tan necesarias en el momento actual que se vive.

B I B L I O G R A F I A

1. Agüero, Hecter
Darrigrán, Jorge R. CASTELLANO DINAMICO 3
Edit. Kapeluz - B. Aires
1972.
2. Arévalo B. , Juan José LA PERSONALIDAD, LA ADOLESCENCIA,
LOS VALORES Y OTROS ESCRITOS DE PE
DAGOGIA Y FILOSOFIA. Edit. Cenaltex
Ministerio de Educación 1985.
3. Arévalo B. , Juan José EL CONCEPTO DE AMISTADPsicología,
Pedagogía, Filosofía. Edit. Cenaltex
Ministerio de Educación - 1985.
4. Ball, Raymond PEDAGOGIA DE LA COMUNICACION Edit.
Ateneo - Buenos Aires 1972.
5. Freire, Paule LA EDUCACION COMO PRACTICA DE LA
LIBERTAD Edit. Siglo XXI 25ª edición
1979.
6. Gordillo de Lorentzen, Marina . EL ADOLESCENTE GUATEMALTECO, SU PRO-
BLEMA EDUCACIONAL YSU RENDIMIENTO
1970.
7. Gutierrez, Francisco LA MEDIACION PEDAGOGICA Institute de
investigaciones y mejoramiento Educat.
IIME 2a edición- Guatemala 1993.
8. Gutierrez, Francisco PEDAGOGIA DE LA COMUNICACION
9. G. Norbis DIDACTICA Y ESTRUCTURAS DE LOS MEDIOS
AUDIOVISUALES Edit. Kapeluz B. Aires.
10. Horton B. , Paul EL ADOLESCENTE EN LA FAMILIA Centro
Regional de Ayuda Técnica. México -
Buenos Aires.
11. Josseliym, Irene EL ADOLESCENTE Y SU MUNDO Edit. Psi-
que - Buenos Aires.
12. Krishnamurti, Jiddú LA EDUCACION Y EL SIGNIFICADO DE LA
VIDA Edit. Orión - México D. F.

13. Krishnamurti, Jiddá EDUCANDO AL EDUCADOR Edit. Orión - México 1974.
14. Manacordi de Rossetti, Mabel.. CASTELLANO ACTUAL- LENGUAJE Y COMUNICACION Edit. Kapeluz 1974. Buenos Aires Argentina.
15. Merani, Alberto L. DICCIONARIO DE PSICOLOGIA Edit. Grijalbo S.A. México- Barcelona.
16. Merani, Alberto L. PSICOBIOLOGIA Edit. Grijalbo S.A. - México- Barcelona.
17. Melby, Ernest O. EL MAESTRO Y LA EDUCACION Unión Tipográfica Hispanoamericana.
18. Pearson LA ADOLESCENCIA Y EL CONFLICTO DE LAS GENERACIONES. Ediciones Siglo - XX - Buenos Aires.
19. Edit. Ministerio Educación..... REVISTA DEL MAESTRO No. 10 Colección Científica Pedagógica.
20. Scoth, Patrick. TECNICAS DE INVESTIGACION PEDAGOGICA-
21. Roldán Rubín, Raúl. CURSO DE RELACIONES HUMANAS Nivel Medio -Tipografía Nacional.
22. Urritia O., Juana CURSO DE RELACIONES HUMANAS Y DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD. 6a. Edición 1977. Edit. Landivar, Guatemala.
23. Wilhelmam, Stekel..... LA EDUCACION DE LOS PADRES. Ediciones Iman. Buenos Aires 1961.
24. MINEDUC..... MANUAL DE SUPERVISION EDUCATIVA. CENALTEX . Guatemala.
25. Cueli, José..... TEORIAS DE LA PERSONALIDAD. Edit. - Trillas. México 1977.

A N E X O

CUESTIONARIOS PARA ESTUDIANTES DEL NIVEL MEDIO, MAESTROS,
DIRECTORES, PADRES DE FAMILIA, AUTORIDADES EDUCATIVAS Y
ALCALDES MUNICIPALES

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS
FACULTAD DE HUMANIDADES

ESCALA VALORATIVA PARA PADRES DE FAMILIA DE LOS ALUMNOS
DEL NIVEL MEDIO

La presente encuesta se propone obtener información para un trabajo de tesis. Solicito su valiosa colaboración para responderla, porque su opinión es muy importante. Anticipadamente, muchas gracias. No escriba su nombre.

INFORMACION GENERAL

Número de hijos que estudian en el Nivel Medio _____

INSTRUCCIONES: lea detenidamente cada planteamiento y marque con una X su respuesta.

1. Dedicar tiempo para escuchar a cada uno de sus hijos?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
2. Conoce a los amigos de sus hijos?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
3. Conoce los problemas personales de cada uno de sus hijos?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
4. Trabajan juntos usted y su hijo?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
5. Conoce a los maestros de sus hijos?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
6. Llega a la escuela cuando lo invitan los maestros?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
7. Acepta con agrado las observaciones de los maestros?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
8. Conoce al Director de la escuela de su hijo?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
9. Se informa con el Director acerca del rendimiento de su hijo?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
10. Platica con los vecinos acerca de los hijos y sus problemas?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
11. Se reúne con los vecinos para resolver problemas comunes?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
12. Interviene con las Autoridades para ayudar a la escuela?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
13. Le gusta esta comunidad para seguir viviendo en ella?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
14. Forma parte de alguna Asociación de Padres de Familia?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
15. Colabora de alguna manera con la escuela de sus hijos?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____

OBSERVACIONES: _____

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS
FACULTAD DE HUMANIDADES

ESCALA VALORATIVA PARA AUTORIDADES EDUCATIVAS

La presente encuesta se propone tener información para un trabajo de tesis. Solicito su valiosa colaboración para responderla, porque su opinión es muy importante. Anticipadamente, muchas gracias. No es necesario que escriba su nombre.

INFORMACION GENERAL

Número de municipios que atiende _____

Número de escuelas a su cargo _____ Oficiales _____ Por Cooperativa _____

Privadas _____

INSTRUCCIONES: lea detenidamente cada planteamiento y marque con una X su respuesta.

1. Participa usted en actividades educativas de la comunidad?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
2. Visita frecuentemente los establecimientos del Nivel Medio?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
3. Saben los estudiantes quien es usted?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
4. Colabora con los estudiantes cuando se lo solicitan?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
5. Atiende los problemas de los padres de familia y los resuelve?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
6. Atiende los problemas que le plantean los maestros?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
7. Son difíciles los problemas que le plantean los maestros?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
8. Contribuye usted al desarrollo de la educación?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
9. Le agrada ser intermediario para obtener beneficios para la escuela?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
10. Contribuye frecuentemente a resolver los problemas de la comunidad?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
11. Se relaciona frecuentemente con los padres de familia?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
12. Les da a los maestros el trato que merecen?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
13. Integra usted algún Comité, Patronato o Asociación Comunal?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
14. Dialoga usted con los estudiantes del Nivel Medio?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
15. Se siente usted totalmente autoridad ante el estudiantado?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____

OBSERVACIONES: _____

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS
FACULTAD DE HUMANIDADES

ESCALA VALORATIVA PARA ALCALDES MUNICIPALES

La presente encuesta se propone obtener información para un trabajo de tesis. Solicito su valiosa colaboración para responderla, porque su opinión es muy importante. Anticipadamente, muchas gracias. No escriba su nombre.

INFORMACION GENERAL

Nombre del Municipio _____ No. de habitantes _____

INSTRUCCIONES: lea detenidamente cada planteamiento y marque con una X su respuesta.

1. Participa usted en actividades educativas de su comunidad?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
2. Visita frecuentemente los establecimientos del Nivel Medio?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
3. Saben los estudiantes quién es usted?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
4. Colabora, con los estudiantes cuando se lo solicitan?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
5. Atiende rápido los problemas que le plantean los padres de familia?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
6. Atiende usted los problemas que le plantean los maestros?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
7. Son difíciles los problemas que le plantean los maestros?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
8. Contribuye usted efectivamente al desarrollo de la educación?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
9. Ayuda frecuentemente a resolver los problemas de la comunidad?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
10. Se relaciona constantemente con los padres de familia?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
11. Les da el trato que merecen, a los maestros?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
12. Integra usted algún Comité, Patronato o Asociación Comunal?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
13. Dialoga usted con los estudiantes del Nivel Medio?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
14. Apoya usted las actividades deportivas que realizan los estudiantes?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____
15. Se siente usted bien dirigiendo a su comunidad?
Siempre _____ A veces _____ Nunca _____

OBSERVACIONES: _____

