

Marco Tulio Martínez Mendizábal

**INFLUENCIA DE LA FALTA
DE IDENTIDAD NACIONAL EN EL
RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ALUMNOS
DEL CICLO BASICO DEL INSTITUTO NACIONAL
MIXTO "RAFAEL AQUECHE" J. M.**

Asesor: Lic. Mariano Federico Ramírez



**Universidad de San Carlos de Guatemala
FACULTAD DE HUMANIDADES
Departamento de Pedagogía y
Ciencias de la Educación.**

Guatemala, julio de 1996.

PROPIEDAD DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
Biblioteca Central

Este estudio es presentado por el autor como trabajo de tesis, requisito previo a su graduación de Licenciado en Pedagogía y Ciencias de la Educación.

Guatemala, julio de 1,996.

INDICE

	Pág.
I. INTRODUCCION	1
II. MARCO CONCEPTUAL	3
A. Antecedentes del problema	3
B. Importancia del problema	5
C. Planteamiento del problema	6
D. Alcances y Límites del problema	8
PRIMERA PARTE	
III. MARCO TEORICO	9
I. ¿Qué es identidad nacional?	9
1. Tendencias	10
2. Tipos	12
II. La pérdida de Identidad Nacional	12
1. En que consiste	13
2. Como se manifiesta	14
3. Como afecta	14
4. Qué repercusiones tiene	15
III. Causas de la pérdida de Identidad	15
1. Sociales	15
2. Escolares	16
3. Docentes	16
4. Políticas	17
IV. La influencia de los medios de comunicación en la pérdida de la Identidad Nacional	17
1. La televisión	17
2. La radio	
3. La prensa	20

SEGUNDA PARTE

MARCO METODOLOGICO	23
1. Hipótesis	23
2. Variables	25
3. Definición operacional de las variables	25
4. Objetivo General	25
5. Objetivos específicos	25
6. La población o universo de la investigación	26
7. Los instrumentos de recopilación de datos	26
8. Recopilación de la información	27

TERCERA PARTE

PRESENTACION, ANALISIS Y ESTUDIO DE LOS DATOS	29
1. Descripción de la población o universo	
2. Presentación análisis y estudio de los datos	
CONCLUSIONES	37
RECOMENDACIONES	38
BIBLIOGRAFIA	40
ANEXOS	42

I. INTRODUCCION

La presente investigación, sobre la influencia de la Falta de Identidad Nacional en el rendimiento de los alumnos del ciclo básico del Instituto Nacional Mixto "Rafael Aqueche" jornada matutina, surge como un problema que debe ser tratado con toda la seriedad para encontrar las posibles soluciones que coadyuven al mejor rendimiento escolar de los adolescentes, ya que este problema no solamente se detecta en el Instituto antes mencionado, sino que constituye ser un claro reflejo en la mayoría de nuestros estudiantes que cursan el ciclo de Educación básica, máxime que nos encontramos en un momento histórico en nuestro país, en donde se habla constantemente de la Educación para la Paz; por lo tanto es necesario redefinir los valores culturales que nos hagan sentirnos orgullosos de ser guatemaltecos, a través de nuestras actitudes hacia los demás y con nuestra patria.

El desarrollo del trabajo incluyó: La consulta bibliográfica, la escogencia del lugar donde podía realizarse la experimentación y sobre todo la planificación de cada una de las fases de dicha experimentación. Una vez aprobado el diseño de la Investigación y contando con la eficiente asistencia del Licenciado Mariano Federico Ramírez, se realizó la experimentación y con los datos obtenidos se elaboró este trabajo de tesis, el cual pretende sugerir a los maestros de Estudios Sociales, como resolver el delicado problema de la Influencia de la Falta de Identidad en el rendimiento escolar de los alumnos del ciclo básico, del Instituto Nacional Mixto "Rafael Aqueche" jornada matutina.

El presente informe consta de las siguientes partes:

- I. Una introducción. En donde se explican los pasos de la investigación las partes de que consta y la importancia que tiene en nuestro país.
- II. El Marco Conceptual. Donde se explican los antecedentes del problema, la importancia del mismo, planteamiento del problema, los alcances y límites del problema.
- III. El Marco Teórico. En este capítulo se plantea la fundamentación teórica de los supuestos teóricos en los que se basó la investigación y que conducen a plantear la hipótesis.
- IV. El Marco Metodológico. Contiene los objetivos que se trazaron como metas a alcanzar durante la investigación; la hipótesis alrededor de la cual se tomó en cuenta la investigación.
- V. Presentación de los Datos. Que incluye la presentación, análisis y estudio de los datos obtenidos.
- VI. Conclusiones.
- VII. Recomendaciones.
- VIII. Bibliografía.

II. MARCO CONCEPTUAL

Entendiéndose por identidad nacional a la serie de características socio-culturales que identifican a los miembros de una sociedad en particular, se considera que en la ciudad de Guatemala los alumnos que cursan su educación básica en los institutos no experimentales, manifiestan una marcada pérdida de dicha identidad, entre otras razones porque los docentes únicamente utilizan la metodología directiva para la enseñanza de los Estudios Sociales.

1. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA

En efecto, mediante una investigación exploratoria, realizada entre diez profesores de enseñanza media que sirven el curso de Estudios Sociales, en igual número de instituciones educativas, tanto del sector oficial como el privado, diez directores y diez padres de familia que tienen estudiando a sus hijos en el ciclo de educación básica, coincidieron en señalar que la mayoría de jóvenes que asisten a estos centros educativos están perdiendo, de alguna manera, su identidad nacional, puesto que manifiestan un total desprecio por los valores cívicos y sociales que norman la vida de la sociedad y que conforman las características esenciales de los guatemaltecos de la sociedad urbana. Al respecto el 80% de la población consultada, del sector de padres de familia, se quejó de que los jóvenes ya no respetan la autoridad del hogar (paterna y materna) que siempre los acusan (los jóvenes) de que les quieren encarcelar tanto física como psíquica y socialmente; por su parte los docentes informaron que es tal la pérdida de identidad que la mayoría de los alumnos están adoptando actitudes ajenas a nuestra idiosincrasia, como por ejemplo: indicaron que los educandos están deformando el idioma

español, ya que han adoptado el llamado caló, como una forma de expresarse y así usan términos como: caballo para identificar al pantalón; rieleles para referirse a los zapatos; rucu a la persona adulta, etc. Esto hace que los maestros de idioma español tengan problemas para propiciar el aprendizaje de la gramática, porque el vocabulario básico que usan los adolescentes no es el de uso corriente entre los hispanoparlantes. En el curso de Estudios Sociales los maestros manifiestan que los alumnos han desvirtuado todos aquellos elementos que sirven para fortalecer nuestra identidad nacional, hasta el extremo de querer bailar con la música del Himno Nacional, el cual tocan a ritmo de rock, lo que constituye una falta de respeto a uno de nuestros símbolos patrios; lo mismo sucede con los colores de la Bandera Nacional, los cuales usan indistintamente para pintarrajearse la cara o para elaborar prendas de vestir en forma estrafalaria; muchas veces se envuelven en la Bandera Nacional como cobija, cuando asisten a ver un encuentro de fútbol de la Selección Nacional. Así mismo muestran mucha indiferencia hacia nuestros héroes nacionales y hasta son motivo de burla, todo esto es una pérdida de identidad nacional, ya que se está perdiendo el respeto a nuestros valores patrios.

Los directores tienen serios problemas para gobernar a estos jóvenes por el tipo de influencia que reciben de sus organizaciones tanto interna como externamente, ya que en la mayoría de establecimientos es notoria la tendencia repulsiva hacia la autoridad y el orden, especialmente cuando ésta choca con sus formas de vestirse, de hablar y de comportarse con los demás miembros de la comunidad educativa: "respetan más a los amigos que tienen en la calle que a sus propios profesores e inclusive a sus propios padres", se queja un director, agregando que existen líderes callejeros que, por múltiples intereses, manipulan a los muchachos, para sacar lógicamente algún provecho, e incluso influyen en los estudiantes a resistirse al uso del uniforme, ya que les inculcan imitar a los grupos

juveniles que ven en la televisión y que son de otros países; todo esto hace que se pierdan los valores para dar paso a la adopción de otros valores ajenos a nuestra idiosincrasia. Otro fenómeno social notorio en nuestro ambiente y que constituye una imitación de los países del norte es la de pintarrapear todo lo que tienen a su alcance (paredes, escritorios, buses, etc.) lo cual también constituye una pérdida de identidad, por cuanto que en nuestros cánones sociales se estima que: "Quien pinta pared y mesa da a conocer su bajeza", pero esto no les importa a la mayoría de jóvenes estudiantes.

2. IMPORTANCIA DEL PROBLEMA

En la educación básica es donde se debería de realizar una gestión tendiente a rescatar la identidad nacional en los alumnos, ya que por estar en la adolescencia tienen tendencia a rebelarse a las formas de vida de los adultos, lo que aunado a la presión que ejerce el medio ambiente social sobre ellos (cine, TV, radio, prensa, etc.) hacen que asuman actitudes que no encajan dentro de la identidad del guatemalteco, siendo urgente que los maestros de Estudios Sociales, Educación para el Hogar, Educación Física, Formación Musical, Idioma Español y Artes Plásticas, aumen esfuerzos desde sus propias materias para organizar actividades que tiendan a reincorporar los rasgos de identidad nacional que se están perdiendo en la juventud de nuestro tiempo.

El curso de Estudios Sociales es el que más oportunidades tiene de fomentar los valores morales, sociales y culturales que conforman gran parte de nuestra identidad y para lograrlo hay que cambiar de metodología; ya que si seguimos enseñando en forma memorística, los alumnos aprenderán solo para el examen, pero, una vez pasado éste, olvidarán todo lo tratado en el curso. Es necesario entonces, buscar una metodología que partiendo del análisis de los hechos históricos propicie la concientización en los alumnos hacia la

necesidad de conservar la identidad nacional; pues de lo contrario los alumnos seguirán perdiendo más los rasgos de nuestra identidad. Por lo tanto, se considera que la presente investigación es muy importante y necesaria ya que sus resultados van a contribuir al rescate de la identidad en los adolescentes que estudien el ciclo básico; pues la significación, estriba en que el ponerse en práctica una metodología participativa, mediante la cual los alumnos razonan sobre los hechos históricos, se iniciará un cambio de actitud en los adolescentes tendiente a rescatar la identidad nacional.

3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Como ya se anotó anteriormente, la pérdida de la identidad nacional se debe a factores externos e internos.

Dentro de los factores externos se puede señalar el efecto negativo que producen los medios de comunicación masiva, especialmente la televisión, que al mostrarles a los jóvenes una realidad distinta a la del medio en que viven, los desarraiga de su nacionalidad.

Dentro de los factores internos de la comunidad está la escuela, la cual, por los métodos memorísticos que usa para la enseñanza de los Estudios Sociales, no contribuye a fomentar actitudes acordes a nuestra identidad; por tal razón debe propiciarse el aprendizaje de los hechos históricos, sociales y culturales de una forma inter-activa, para que los jóvenes conozcan los valores que nos identifican y asuman actitudes más coherentes con la protección de dichos valores; esta participación inter-activa, también les permitirá enjuiciar aquellas narraciones tendenciosas que tanto daño hacen a la identidad nacional, de tal manera que conociendo su historia en forma vivencial, pueden tomar conciencia de la necesidad de conservar la identidad y actúen en beneficio de ella.

Este problema afecta tanto a estudiantes, como a los padres de familia, así como al país. Al estudiante le afecta porque no logra ubicarse realmente en el mundo en que está viviendo y lo obliga muchas veces a tomar caminos equivocados por la imitación a que está expuesto al tener contacto con realidades ajenas que le transmiten los distintos medios de comunicación del país. Afecta a los padres de familia porque se produce un aislamiento entre ellos y sus hijos llegándose al extremo de que se pierde la autoridad paterna o materna; porque dentro de esa misma casa los miembros de una familia manejan y viven con distintos valores.

Al país también le afecta la falta de identidad de sus habitantes, pues éstos fácilmente caen en la contracultura, que implica prestarse a defender valores extraños en detrimento de los propios y hasta "venderse" a los intereses extranjeros para satisfacer su egoísmo y sed de riqueza económica, por tanto, es de suma importancia que se busquen y usen métodos, técnicas y recursos adecuados para lograr que los estudiantes conozcan los valores de otros países, para aumentar su cultura y si es posible para superar aquellas actividades que pudieran poner en peligro la identidad nacional guatemalteca.

Por lo anteriormente expuesto urge establecer la efectividad de las técnicas empleadas en la enseñanza de los Estudios Sociales, para proponer la que más contribuya a formar guatemaltecos idóneos y así resguardar la identidad nacional, especialmente entre los alumnos que estudian el ciclo de educación básica.

En otras palabras, se trata de responder a la pregunta: ¿Cuál es el nivel de efectividad entre la Metodología Directiva y la Metodología Participativa, para la enseñanza de los Estudios Sociales?

4. ALCANCES Y LIMITES DEL PROBLEMA

Los resultados de esta investigación, solamente se pueden aplicar en los estudiantes del ciclo de Educación Básica que cursan el primer grado y que llevan el curso de Estudios Sociales en los Institutos nacionales de la zona 1 de la ciudad de Guatemala.

No se tomó en cuenta a los alumnos que estudian en los institutos no experimentales de la ciudad, ni a los colegios privados, aunque dichos estudiantes de los institutos no experimentales, hipotéticamente se encuentran en las mismas condiciones didácticas; pero por no contar con los recursos necesarios no se incluyeron en la presente investigación.

LIMITES

Para este tema la limitación más grande fue la resistencia al cambio que manifiestan los docentes que tienen más de cinco años de estar sirviendo el curso de Estudios Sociales, porque ya mecanizaron la forma de impartir sus clases.

III. MARCO TEORICO

1. ¿QUE ES IDENTIDAD?

Para definir identidad no es posible hacerlo en forma restringida o parcial, tiene que ser lo más amplia posible, significando: "El conjunto de principios que definen a la nación como el hecho más importante, la base, el fundamento y la finalidad máxima para todo; el ciudadano debe subordinarse ante ella e incluso sacrificarse y cualquier otro interés estaría supeditado al nacional".¹

En la formación de la identidad influyen los factores culturales, el estado debe promover la formación de la identidad nacional; en el diálogo por la paz entre el gobierno guatemalteco y la URNG, que busca construir una sociedad solidaria, próspera, más identificada con sus propios valores.

No siempre los términos Estado y Nación corren parejas, pues el Estado supone un territorio propio, en cambio se puede ser nación como la judía, sin ese requisito; dicho pueblo no ha perdido su identidad nacional a pesar de su constante migración a través de siglos.

Pero la identidad se pierde sobre todo, en la actualidad, por la influencia poderosa de los medios de comunicación, atacando más a la juventud, que tiende a adquirir modos de comportamiento por imitación, esto se ve muy fácilmente en la ropa, en el corte de pelo.

¹. Asociación para el Avance de las Ciencias Sociales. El rol del sistema educativo en la formación de las nociones de Identidad nacional de la juventud de la ciudad de Guatemala. Guatemala, marzo de 1,996. P. 6.

La identidad se determina a través de dos procesos convergentes. Por un lado, la autoimagen que el grupo tiene de sí mismo, creada por el esfuerzo de mantenerla vigente. Por otra parte, la identidad es conferida desde afuera, por otros grupos. Se podría afirmar que la mayoría de las naciones del mundo enfrentan los fenómenos del multilingüismo y pluriculturalismo, es decir una diversidad compleja, pero lo importante es mantener la unidad nacional como un común denominador.

1.1 TENDENCIAS

Entre las tendencias se consideran: la educación y la búsqueda de la identidad nacional, la lengua materna como fuente de identidad cultural y un sistema educativo adaptado a las características multiétnicas y pluriculturales de Guatemala.

Dentro de la primera tendencia, el folklore debe ser un contenido programático a estudiar en todos los niveles educativos formales, conservándolo y enriqueciéndolo, sin que la escuela lo llegue a poner en práctica como competencia con los grupos u organizaciones que llevan a cabo tan importante actividad, sino como una función de integración optimista; valorando sobre todo a los individuos que ya lo desarrollaron, quizás comúnmente hasta sin recibir ningún salario, sólo haciéndolo por mantener un estilo de vida.

"Un grupo interdisciplinario que se reunió en la ciudad de Cuenca Ecuador en 1,980, con el propósito de planificar un taller experimental sobre integración de la cultura tradicional en la educación, opina que: la cultura popular tradicional es fuente inagotable de identidad cultural, como raíz de nacionalidad. Su aplicación exige, por lo tanto, que sea la base donde se asienta la identidad cultural de los países

latinoamericanos".²

Por tal razón se deben fortalecer los valores culturales de todas las etnias guatemaltecas, ya que a través de ellos se logra fortalecer la identidad nacional y para ello conviene conocer y vivir la pluricultura de Guatemala. Lo que se debe quedar claro es que el docente no es el único responsable del fomento de los valores culturales, ya que si el folklore no es valorado no es por su culpa, aquí la política educacional aplicada a través de la administración educativa, la actitud de los padres de familia y de todas las instituciones educadoras, tanto formal, como no formal, tienen un papel muy importante que desempeñar.

En efecto la utilización de la lengua materna como medio de comunicación cultural y nacional es una tendencia bastante acertada para la conservación de la identidad pues es más fácil, por ejemplo, para un hispanohablante identificarse con otro que utiliza su mismo idioma que con un angloparlante, un árabe o un chino; por eso, aunque en Guatemala, el uso del Idioma Español es importante porque, hace más barata la comunicación, es necesario que se respeten los idiomas o dialectos que los distintos grupos de guatemaltecos usan cotidianamente.

En cuanto a la manera de cómo debe llevarse a cabo la educación formal o sistemática y la no formal, es aconsejable hacerlo en la lengua materna del grupo étnico al que se atiende, ya que a través de ella se ha consolidado la comunicación oral y escrita y además de esta forma se respetan sus valores culturales, se consolida su identidad y se evita la enemistad con la

². Informe final de la reunión del grupo interdisciplinario para el taller experimental sobre integración de la cultura tradicional en la educación. Cuenca, Ecuador, edición mimeografiada, 1,980. p. 2.

historia y con otros grupos étnicos.

Si se respetan el folklore y la lengua materna, obligadamente se están poniendo las bases de una educación adaptada a las características multiétnicas y pluriculturales del país, que sería la tercera tendencia.

1.2 TIPOS

Se consideran dos tipos de identidad: personal y de grupo, esta última se puede subdividir en: identidad étnica, identidad cultural y nacional.

Martha Davids habla de: "Identidad heredada, identidad adquirida, voluntaria y forzosamente y de identidad social".

La identidad personal es la que tiene el ser humano consigo mismo; identidad de grupo sería la que tiene el ser humano con el grupo al cual pertenece, de la cual se derivan la étnica, la cultural y nacional; que son identidades grupales en consonancia con un contexto específico.

2. LA PERDIDA DE IDENTIDAD NACIONAL

En Guatemala se ha estado perdiendo la identidad en la medida en que se quiere adquirir el "progreso" importándolo de otras latitudes. En efecto, al adquirir tecnología de moda, sin evaluar ningún tipo de consecuencia, se está perdiendo la identidad nacional y en ellos los medios de comunicación, incluyendo el cine, han estado contribuyendo, hasta el extremo de que están llenando el cerebro de los jóvenes de una cantidad inmensa de símbolos o códigos nuevos que identifican a una serie de productos para "facilitar nuestra vida". Ante esto los profesores parece que no tuvieron claro los fines de la educación nacional, ya que no saben cuales son los valores que deben fomentar; y por su

por influencia de los partidos políticos, que constantemente utilizan el compadrazgo y el nepotismo de la cosa pública, sin ver la nación como totalidad, hasta podríamos diagnosticar al país como sociedad en constante deterioro de su identidad nacional.

2.2 COMO SE MANIFIESTA

En forma de ver objetivamente la pérdida de identidad es la manera de vestirse de la juventud actual, la manera de peinarse y hasta el uso de aretes en las orejas y narices, por querer parecer a los prototipos que maneja la televisión y el cine, provocándose la denominada alienación cultural.

Otra manifestación es el tipo de música preferida y el estilo de bailes. Nuestra juventud está escuchando música y bailándola, aunque en el fondo sepan o sientan que no es agradable. A la educación nacional sobre todo la sistemática le corresponde trascendentalmente, científicamente y sin resentimientos de ningún tipo realizar un tamiz, o preparar a los educandos para saber elegir en concordancia con su naturaleza.

Si investigáramos sobre: qué tipos de programas de televisión y radio, que tipos de películas escogen, a que tipo de eventos culturales asisten y que libros leen, encontraríamos seguramente, cuán alienados están los niños y nuestros jóvenes.

2.3 COMO AFECTA

Entre los efectos de la pérdida de la identidad tenemos: el que los jóvenes no actúen como guatemaltecos, ya que en la mayoría de casos muestran hábitos de conducta antisocial, ignorancia, percepciones erróneas de la realidad, desprecio a nuestros valores culturales; rivalidad entre lo urbano y lo rural. Tal situación nos arroja a una desintegración social, muy negativa para la nación.

¿Cuál sería entonces la personalidad de un individuo que no siente la patria?

2.4 QUE REPERCUSIONES TIENE

Al perder la identidad perdemos también la conciencia de la problemática del país, hay ausentismo escolar ¿Para qué ir a la escuela? y se llega hasta deformar la cultura popular tradicional. Así mismo repercute en el rendimiento escolar, ya que si no se tiene una identidad, solamente se piensa en lo personal; pero no se piensa en la que se puede hacer por la patria en el futuro. A nadie le interesa nada, el país tiene seres humanos que vegetan tiene zombies no ciudadanos.

Como repercusión final y desastrosa tenemos la desintegración de las personalidades individuales de los guatemaltecos, quedando huérfanos de los valores nacionales.

3. CAUSAS DE LA PERDIDA DE IDENTIDAD

Entre las causas de la pérdida de la identidad tenemos: Sociales, escolares, docentes y políticas. A continuación se tratan cada una de ellas.

3.1 CAUSAS SOCIALES

Cuando los individuos de una sociedad tratan de imitar a los grupos que aparecen en los medios de comunicación, la gente que sale en la prensa, en la televisión, en la publicidad; es un motivo que está siendo manejado desde arriba. Hasta se logra desintegrar a las familias, los jóvenes quieren parecerse a los integrantes de los grupos musicales estereotipados, los adultos al usar las palabras y gestos de los políticos que admiran. La imagen del padre y de la madre resulta eclipsada, inclusive algunos maestros de escuela, al querer inyectarles a los estudiantes que hagan correcciones gramaticales en el

lenguaje coloquial cotidiano.

3.2 CAUSAS ESCOLARES

Entre las causas escolares podríamos señalar la falta de reformas a los currícula acordes con los valores intrínsecos nacionales, como por ejemplo fortalecer el civismo en la escuela.

En cuanto al folklore nacional, debe de aparecer en las guías curriculares de manera adaptada a cada comunidad grande o pequeña, con la idea de mantenerlo y desarrollarlo; informando y formando a los futuros vecinos y ciudadanos. Soslayando el folklore destruimos nuestras raíces.

3.3 CAUSAS DOCENTES

Las administraciones educativas deben preparar al docente en materia de civismo (moral y Urbanidad) y en el dominio del folklore nacional y principalmente el local. Se deben realizar talleres constantes de selección y valoración en los cuales deben participar, padres de familia y el resto de la comunidad, para ir creando una mejor conciencia ciudadana. Todo esto no se ha estado haciendo, ha formado causa para la pérdida de la identidad, lo cual ha provocado el rompimiento de nuestro cordón umbilical, porque la escuela ha llegado como un compromiso artificial.

La política educacional no debe responder a administraciones educativas superficiales, ni de politiquería partidista, que no tienen más proyecciones que sus intereses personales.

Así mismo influye que el docente mantenga una metodología directiva, en los cursos en los cuales puede fomentarse y fortalecerse la identidad nacional, principalmente en el curso de Estudios Sociales, en donde es recomendable la utilización de una metodología

participativa.

3.4 CAUSAS POLITICAS

Lo que siempre ha dañado poderosamente al país es que haya gente de partidos políticos que no tienen más visión que el engaño o la demagogia, gente decadente y sin valores que quiere capitanear una nave a su sabor y antojo, sin tener una visión pedagógica de la nación. ¿Cómo puede valorar o fomentar la identidad, quien no la tiene, quien ha perdido la suya propia?

4. LA INFLUENCIA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACION EN LA PERDIDA DE LA IDENTIDAD NACIONAL

Los medios de comunicación generan una influencia importante en la pérdida de identidad; la televisión, la radio, la prensa que diariamente nos envían mensajes chocando y disminuyendo nuestra identidad.

4.1 LA TELEVISION

Actualmente este medio está muy difundido en todo el país y quizás sea el que más ataca nuestra identidad por ser auditivo y visual. De la televisión la más dañina es la TV por cable, ya que hay estudios sobre este tema, como el de Wangner Díaz Chosco en 1987, quien hizo su tesis sobre la televisión por cable en Guatemala, hábitos de audiencia en un sector del proyecto habitacional Nimajuyú y el de Moisés Chojolán Rodas en 1989, sobre la influencia de la televisión vía satélite en la conducta de los cablevidentes de la colonia Villa de San Juan, zona 7, ciudad capital de Guatemala. Díaz Chosco llegó a las siguientes conclusiones:

- La televisión por cable "No contribuye en lo más mínimo al desarrollo cultural y social del país, principalmente porque predominantemente transmite contenidos distractores y foráneos, prolifera, en tanto

no existen políticas nacionales de comunicación y se desarrolla bajo protección del principio de la libre empresa... se puede afirmar que cablevidentes dedican más tiempo a los canales del cable que a los canales por las personas no suscritas. Así mismo los suscriptores sintonizan menos tiempo los canales locales... en el tiempo de ocio de los suscriptores, ocupando la CATV en primer lugar.

Ello provoca en los cablevidentes el efecto de sedentarización, es decir, hace que pase la mayor parte de su tiempo de descanso frente a la pantalla. Asimismo hace que se informen menos de lo que acontece en el país...".⁴

El autor en mención seleccionó su muestra en individuos mayores de 20 años (35 suscriptores y 39 no suscriptores), para investigar las horas dedicadas entre semana y fines de semana (sábado y domingo), obteniendo los siguientes resultados: De lunes a viernes: los suscriptores de televisión por cable ven un promedio de 4.4 horas diarias, contra un promedio de 3.3 horas diarias de los no suscritos. El fin de semana: los cablevidentes duplican el tiempo de 9 a 10 horas diarias contra un promedio de 4.8 horas diarias de los no suscriptores.

De acuerdo al estudio realizado podemos ver que la influencia de la TV vía cable realmente hace tanto daño a la sociedad guatemalteca, porque viven totalmente ajenos a la realidad nacional, lo cual provoca definitivamente toda la identidad nacional, principalmente en los jóvenes que por lo regular son los que ocupan el mayor tiempo con este tipo de distracción que los lleva a imitar todo lo ajeno a nuestros valores nacionales.

⁴. Díaz Chosco, Wangner, La televisión por cable en Guatemala, Hábitos de Audiencia en un sector del Proyecto Habitacional Nimajuyú, Guatemala, C.A. 1987, Pags. 69-71.

Por su parte Chojolán Rodas encontró los siguientes resultados: "La incorporación de la televisión por cable es reciente en el ámbito guatemalteco (1983), todo esto se debe al acelerado desarrollo de la electrónica y sus consecuencias en la comunicación que repercute en forma negativa en la conducta de los receptores. Negativamente porque influye en la cultura y educación de los cablevidentes, ofrece variedad y actualización de programas... a través de la penetración de este medio de comunicación extranjero, se ha incrementado una colonización idiomática, cultural y social".⁵ Chojolán investigó 102 hogares de la colonia Villas de San Juan, encontrando que hay preferencia del 69% para el cable contra el 31% para la televisión local; hay pérdida de valores culturales, modificación en el uso del lenguaje, renovación de hábitos de vestuario, imitación de la delincuencia se ha duplicado el tiempo en las horas dedicadas a ver televisión por causa de la televisión por cable; siendo lo único positivo el aprendizaje del inglés.⁶ La televisión por cable viene a ser el extremo que ha llegado el uso de este medio, al apoderarse del interior de los hogares de los guatemaltecos, neutralizando su actividad creadora y su imaginación y repercutiendo lógicamente en el bajo rendimiento académico de los estudiantes, por la cantidad de horas que dedican a este medio de comunicación, pero lo más lamentable es la pérdida de identidad en los jóvenes. Esto no quiere decir que la televisión nacional sea buena, también por la falta de control de las autoridades del país, los televidentes que no tienen la TV por cable, tienen esa misma mala

⁵. Chojolán Rodas, Moisés. La influencia de la TV vía satélite en las conductas de los cablevidentes de la colonia Villas de San Juan, zona 7. Revista Eisor No. 7 Centro de Investigación CICC, USAC, Guatemala C.A. 1989. pp. 63-66.

⁶. Idem pp. 67-72.

influencia por el tipo de programación que se da.

Ana María Rocha en su tesis dice: "A través de los medios de comunicación masiva no estatales... se propaga la concepción del mundo que resguarda... la explotación del hombre por el hombre".⁷

Por tal razón la radio como medio de comunicación no ha desarrollado un papel protagónico para la formación de la Identidad Nacional, porque son pocas las radios emisoras que realmente hacen resaltar, nuestros valores, en su mayoría se identifican con países vecinos, lo cual ha producido una imagen más extranjera que nacional, ya que son pocas las radio emisoras que diariamente estimulan a nuestros valores nacionales y a nuestros instrumentos musicales.

También se dan programas en donde se deforma totalmente el lenguaje, con modismos de otros países lo cual constituye ser un mal ejemplo para nuestra juventud principalmente, ya que lamentablemente no existe un control del Ministerio de Educación sobre esos medios de comunicación. En nuestro medio son pocos los programas que escuchamos de verdadera formación para nuestra niñez y juventud, a excepción de Radio Universidad, que verdaderamente tiene excelentes programas, pero que lamentablemente tiene poca cobertura nacional.

4.3 LA PRENSA ESCRITA

Se le ha denominado regularmente como el cuarto poder del estado, sus funciones son: Informar, orientar y divulgar. En nuestro país la prensa escrita también ha jugado un papel importante, ya que han contribuido muy poco a la formación de la identidad nacional, ya que los periódicos su sostenimiento económico es la publicidad.

⁷ . Rocha Contreras, Ana María. Función de la propaganda en el Periodismo informativo. Tesis, Guatemala, C.A. 1,980. pp. 78-80.

Hay un desfase del 80% de publicidad y el 20% de información, esos periódicos no acatan los principios de equilibrio informativo, educativo y orientador que dictan entidades especializadas.

"No hay honradez total, porque en muchos sucesos que quieren un tratamiento continuo y en profundidad, sesgan los datos y no hay secuencia histórica. Por ejemplo los acontecimientos trabajadores-patronos. Tampoco hay veracidad, porque sabiendo que la ciudad capital está rodeada de una población periférica de condiciones precarias, atiborran sus periódicos de publicidad, obligándola a que se convierta en consumista. El día jueves es más voluminoso, por el suplemento Vamos de Compras, en ocasiones ha llegado cerca de 300 páginas, se podría afirmar que es otro diario dentro del periódico normal, carece de información nacional y otros géneros, la publicidad en blanco y negro y a colores tiene supremacía. De manera especial ataca dicho suplemento, el 14 de febrero "día de los enamorados", la "semana Santa", por época de verano, el 10 de mayo "día de la madre" y para "navidad"; convierten a la sociedad en consumista y no respetan su privacidad y los valores de los distintos grupos que la integran. El género periodístico que usan en más alto porcentaje es la noticia, no hay reportajes, crónicas, artículos, etc.".*

El gran problema en nuestro país, es que se lee muy poco los periódicos, y lo poco que hay que leer carece de una verdadera formación, ya que constantemente estos medios de comunicación caen al amarillismo, con tal de vender el mayor número de ejemplares. No existe una verdadera orientación, principalmente para los niños y los jóvenes, en donde encuentren valores nacionales y culturales en general para ser consultados y

*. Mato's. Síntesis, boletín del Centro de Investigaciones de la Escuela de Ciencias de la Comunicación, USAC, No. 71. 1,995.

facilitarles sus investigaciones, ya que como dice Hernán Mato's, no se dan reportajes, crónicas y artículos que constituyan sucesos científicos, ya que a los propietarios de los periódicos no les interesa, porque sería perder su tiempo. Así podemos determinar que la prensa escrita, como medio de comunicación constituye sr en nuestro medio, otro instrumento que no ayuda a la formación de la identidad nacional.

IV. MARCO METODOLOGICO

HIPOTESIS GENERAL

La metodología participativa es más efectiva que la Metodología directa para la enseñanza de los Estudios Sociales, porque propicia el razonamiento del estudiante, le ayuda a emitir juicios críticos sobre los Estudios Sociales y a fortalecer su identidad nacional.

La hipótesis se desprende de dos preguntas a las cuales habrá de responder la presente investigación, las cuales serán evaluadas en dos momentos distintos. Al inicio y al final del ensayo pedagógico.

PROPIEDAD DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
Biblioteca Central

PREGUNTA

1. ¿Qué formación en cuanto a identidad nacional demuestran los alumnos después de haber participado en el desarrollo de la unidad "El alumno y Guatemala" y el uso de la metodología participativa.

HIPOTESIS NULA

Los alumnos que han participado en la unidad "El alumno y Guatemala" y el uso de la metodología participativa tienen igual formación, en cuanto a la identidad nacional, que los que participaron en el desarrollo de la misma unidad con la Metodología Directa.

HIPOTESIS ALTERNATIVA

Los alumnos que participaron en el desarrollo de la unidad "El alumno y Guatemala" con la metodología participativa, tienen mejor formación en cuanto a identidad nacional que los que conforman el grupo que fueron atendidos con la Metodología directa.

2. ¿Qué formación en cuanto a Identidad Nacional demuestran los alumnos después de haber participado en el desarrollo de la unidad "El alumno y Guatemala" con la metodología Directa.

Los alumnos que han participado en el desarrollo de la unidad "El alumno y Guatemala" y usaron la metodología directa tienen igual formación en cuanto a la identidad nacional, que los que participaron en el desarrollo de la misma unidad con una metodología participativa.

Los alumnos que participaron en el desarrollo de la Unidad "El alumno y Guatemalteco" con la metodología participativa tienen mejor formación en cuanto a identidad nacional que los que conforman el grupo que fueron atendidos con la metodología Directa.

VARIABLES:

VARIABLE INDEPENDIENTE:

La Metodología Participativa.

VARIABLE DEPENDIENTE:

La participación participativa, posibilita la formación de la Identidad Nacional en ambos sexos.

DEFINICION OPERACIONAL DE LAS VARIABLES.

Para la hipótesis propuesta solamente existen dos variables: La variable Independiente constituida por la Metodología Participativa de los alumnos que pueden facilitar la formación de la Identidad Nacional, sintiéndose orgullosos de ser guatemaltecos y con ello contribuir al desarrollo de una nueva nación, lo cual repercutirá a tener un mejor rendimiento escolar.

La variable dependiente, está constituida por la concientización que se logra en el alumno sobre el papel como ciudadano (derechos y obligaciones) evitando el abandono en sus estudios de educación básica.

OBJETIVO GENERAL

Sugerir a los docentes el uso de la Metodología Participativa, como medio de fomentar una auténtica Identidad Nacional en los alumnos del ciclo de educación básica.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

1. Detectar los factores que inciden en la pérdida de la Identidad Nacional en los jóvenes que estudian el ciclo de educación básica.

2. Determinar si los maestros conocen el problema y si están haciendo algo para superarlo.
3. Constatar si las autoridades educativas están conscientes de este grave problema y si ha hecho algo para superarlo y que resultados han tenido y si estarían dispuestos a participar en el Ensayo Pedagógico para fortalecer la Identidad Nacional de nuestros alumnos que son el futuro de la patria.
4. Demostrar que cuando se logra una verdadera participación y concientización con los alumnos sobre nuestros valores, ello posibilita un cambio de actitud que contribuye a evitar problemas de Identidad que originan esta investigación.

LA POBLACION O UNIVERSO DE LA INVESTIGACION.

La investigación trató de analizar la opinión de:

1. Los alumnos adolescentes que estudian en los Institutos Nacionales de la zona 1, de la ciudad capital de Guatemala.

LOS INSTRUMENTOS DE RECOPIACION DE DATOS.

Se encuestó a los alumnos con cuestionarios con preguntas cerradas a fin de conocer su opinión de los valores que nos identifican con nuestra Nacionalidad y la importancia que tienen para ellos.

Se practicó un ensayo pedagógico para demostrar que cuando se orienta adecuadamente a los jóvenes, nace en ellos un verdadero amor y respeto por Guatemala y los hace orgullosos de haber nacido en esta bella patria.

RECOPIACION DE LA INFORMACION. ENCUESTA:

Para investigar la falta de identidad Nacional en los alumnos que cursan el primer grado del ciclo básico y la influencia que tiene en el rendimiento escolar, se encuestó a los alumnos del segundo grado, habiéndose comprobado que una de las razones de los problemas de Identidad en la educación básica de los Institutos Nacionales es por falta de nacionalismo que no permite orientar e identificarse con nuestro país para seguir adelante y ser un profesional en la vida para contribuir a su desarrollo.

ENTREVISTAS.

Se realizaron entrevistas con los Directores y Catedráticos del curso de Estudios Sociales, para saber si conocían el problema de esta tesis y si dentro de su planificación tienen incluidas actividades que ayuden a fortalecer la Identidad Nacional.

ENSAYO PEDAGOGICO

Al grupo experimental por medio de clases de Estudios Sociales, se fortaleció la Identidad nacional, inculcando principalmente nuestros valores cívicos, con actividades especiales de Participación con los alumnos del Primer grado del ciclo básico de la sección "D" del INRA J.M.

Tanto el grupo experimental como el grupo control que fueron los alumnos del primer grado del ciclo de educación básica de la sección "F" del INRA J.M. estaban integrados con características homogéneas cuyas edades oscilaban entre los 12 y 13 años de edad y de ambos sexos.

A ambos grupos se les pasó una prueba de entrada para averiguar el tipo de identificación que tenían con

Guatemala y el tipo de valores que manejaban.

Los elementos que participaron en el experimento fueron 25 del grupo experimental y 25 del grupo control.

Los temas que se involucraron en la Unidad Didáctica de Estudios Sociales fueron: Identidad Nacional; Organización Comunitaria; Población; Etnias; Actividades económicas; agricultura; industria; desempeño laboral en beneficio de la comunidad; Civismo: Verdad, Justicia, Libertad, Organización, Igualdad, Respeto, Participación, Solidaridad, Cooperación, Fraternidad, Paz, Estado, Nación, Patria y Símbolos Patrios.

Dicha unidad se desarrolló durante 6 semanas al grupo experimental dándole énfasis a los valores cívicos, como actos al inicio y al final de la semana de estudios para rendirle el respeto y pleitesía a nuestros símbolos patrios, Izando nuestra bandera nacional al inicio de toda actividad educativa e interpretando las bellas notas de nuestro Himno Nacional y luego analizando la importancia de la simbología que nos hace sentirnos orgullosos de haber nacido en nuestra bella Guatemala.

V. PRESENTACION DE LOS DATOS

RESULTADO DEL CUESTIONARIO GRUPO CONTROL

ENTRADA		SALIDA	
ESTUDIANTE	RESULTADO	ESTUDIANTE	RESULTADO
1.	75	1.	80
2.	78	2.	80
3.	70	3.	73
4.	65	4.	60
5.	62	5.	64
6.	55	6.	60
7.	54	7.	54
8.	56	8.	56
9.	56	9.	58
10.	58	10.	58
11.	28	11.	44
12.	20	12.	43
13.	22	13.	45
14.	25	14.	46
15.	45	15.	48
16.	45	16.	46
17.	48	17.	46
18.	30	18.	48
19.	35	19.	48
20.	35	20.	46
21.	38	21.	46
22.	38	22.	48
23.	45	23.	30
24.	45	24.	31
25.	45	25.	32

RESULTADO DEL CUESTIONARIO GRUPO EXPERIMENTAL

ENTRADA		SALIDA	
ESTUDIANTE	RESULTADO	ESTUDIANTE	RESULTADO
1.	62	1.	100
2.	30	2.	99
3.	40	3.	100
4.	45	4.	100
5.	65	5.	100
6.	50	6.	90
7.	45	7.	95
8.	47	8.	93
9.	48	9.	85
10.	49	10.	88
11.	60	11.	100
12.	42	12.	83
13.	41	13.	84
14.	42	14.	85
15.	38	15.	86
16.	36	16.	88
17.	42	17.	92
18.	45	18.	98
19.	47	19.	98
20.	46	20.	96
21.	48	21.	97
22.	48	22.	95
23.	50	23.	96
24.	52	24.	94
25.	53	25.	98

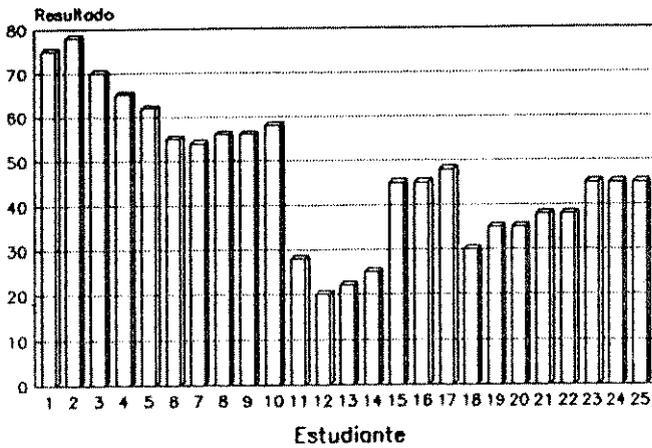
DEMOSTRACION ESTADISTICA DE HIPOTESIS

GRUPOS	PRUEBA DE ENTRADA	TRATAMIENTO	PRUEBA DE SALIDA
<p>Experimental</p> <p>$N = 25$</p> <p>$\Sigma X_1 = 1171$</p> <p>$\Sigma D^2 = 56073$</p>	<p>$\Sigma X_1 = 1171$</p> <p>$\bar{X}_1 = 46.8$</p>	<p>$\bar{X}_1 = \frac{\Sigma X_1}{N}$ $S = \sqrt{\frac{\Sigma D^2 - (X_1 - X_2)^2}{N}}$</p> <p>$\bar{X}_2 = \frac{\Sigma X_2}{N}$ $\Sigma D^2 = \Sigma (X_2 - X_1)^2$</p> <p>$S = \sqrt{\frac{56073 - (46.8 - 93.6)^2}{25}}$</p> <p>$S = 7.51$</p> <p>$\sigma \text{ dif} = \frac{S}{\sqrt{N}} = \frac{7.51}{\sqrt{24}} = 1.53$</p> <p>$t = \frac{\bar{X}_2 - \bar{X}_1}{\sigma \text{ dif}} = \frac{93.6 - 46.8}{1.53} = 30.58$</p> <p>Razón t obtenida = 30.58 Razón t tabla = 2.02 gl = N-1 = 24 P = 0.05</p> <p><u>Conclusión:</u> Se tiene suficiente evidencia estadística para afirmar que se <u>Acepta la hipótesis de la investigación</u>, que la razón obtenida t es mayor que la razón de la tabla.</p>	<p>$\Sigma X_2 = 2340$</p> <p>$\bar{X}_2 = 93.6$</p>

GRUPOS	PRUEBA DE ENTRADA	TRATAMIENTO	PRUEBA DE SALIDA
<p>Control</p> <p>$N = 25$ $\Sigma X_1 = 1173$ $\Sigma D^2 = 3233$</p>	<p>$\Sigma X_1 = 1173$ $\bar{X}_1 = 46.9$</p>	<p>$\bar{X}_1 = \frac{\Sigma X_1}{N}$ $S = \sqrt{\frac{D^2 - (\bar{X}_1 - \bar{X}_2)^2}{N}}$ $\bar{X}_2 = \frac{\Sigma X_2}{N}$</p> <p>$\Sigma D^2 = \Sigma (X_2 - X_1)^2$</p> <p>$S = \sqrt{\frac{3233}{25} - (46.9 - 51.6)^2}$</p> <p>$S = 10.35$</p> <p>$\sigma \text{ dif} = \frac{S}{\sqrt{N-1}} = \frac{10.35}{\sqrt{24}} = 2.11$</p> <p>$t = \frac{\bar{X}_2 - \bar{X}_1}{\sigma \text{ dif}} = \frac{51.6 - 46.9}{2.11} = 2.22$</p> <p>Razón obtenida (t) = 2.22 Razón tabla (t) = 2.04 gl = N-1 = 24 P = 0.05</p> <p><u>Conclusión:</u> Se tiene suficiente evidencia estadística para afirmar que se <u>Acepta la hipótesis nula</u> dado a que la razón (t) obtenida es mayor que la razón (t) tabla.</p>	<p>$\Sigma X_2 = 1290$ $\bar{X}_2 = 51.6$</p>

GRAFICA No. 1

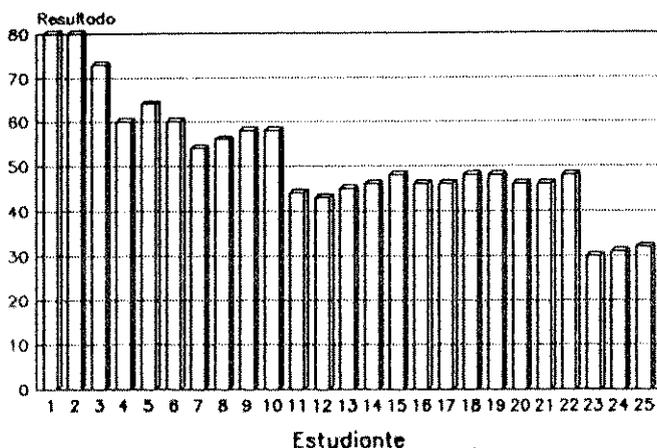
RESULTADO CUESTIONARIO GRUPO CONTROL ENTRADA



Los alumnos del Grupo control entraron con un máximo de conocimientos del 78% en la unidad.

GRAFICA No. 2

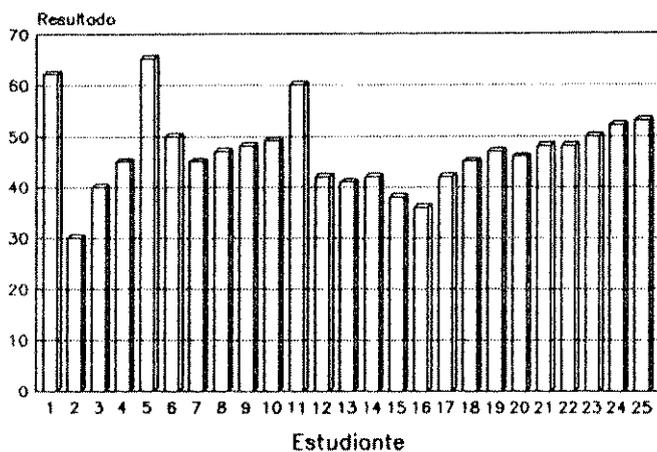
RESULTADO CUESTIONARIO GRUPO CONTROL SALIDA



Al enseñarles la Unidad: Identidad Nacional, sin utilizar técnicas adecuadas para ello, es decir en una forma tradicional se obtuvo efecto negativo en el aprendizaje lo cual se demuestra en la gráfica, en donde el objetivo de aprendizaje se alcanzó en un mínimo de 30% y un máximo de 80% evidenciándose que dicho grupo control no logró ninguna mejoría significativa.

GRAFICA No. 3

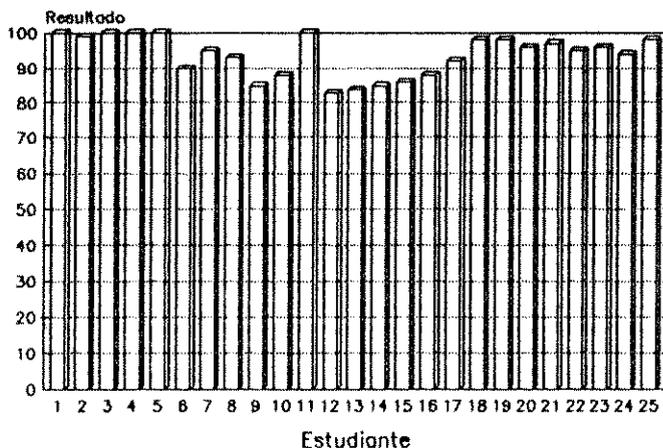
RESULTADO CUESTIONARIO GRUPO EXPERIMENTAL ENTRADA



Los alumnos del grupo experimental entraron con un máximo de conocimientos del 65% sobre los temas de la unidad.

GRAFICA No. 4

RESULTADO CUESTIONARIO GRUPO EXPERIMENTAL SALIDA



Mediante el uso e técnicas didácticas adecuadas para la enseñanza de la unidad: Identidad Nacional, se logró que éstas tuvieran un efecto positivo en el aprendizaje y ello contribuye a mejorar el rendimiento escolar como lo demuestra la gráfica donde los objetivos de aprendizaje se alcanzaron en un mínimo de 85% y un 100% máximo.

VI. CONCLUSIONES

1. Los maestros prefieren la utilización de la metodología tradicional en comparación con la utilizada.
2. La pérdida de la Identidad Nacional, no solamente es causa de la Escuela, sino de la influencia de los medios de comunicación que han alienado a nuestra juventud.
3. El hogar constituye en gran parte como otra causa de la pérdida de identidad, ya que los padres no inculcan los valores culturales a sus hijos, porque conviven muy poco tiempo con ellos.
4. Cuando se aplica la Metodología y las técnicas adecuadas en la enseñanza de los Estudios Sociales, con los alumnos del ciclo de Educación Básica, éstas tienen un efecto positivo en encontrar los valores culturales que contribuyen a mejorar el rendimiento escolar.
5. Por no planificar conjuntamente con los cursos de Estudios Sociales, Idioma Español, Artes Plásticas, Formación musical, Educación Física y Educación para el Hogar, no se logra fortalecer una mejor identidad dentro de los jóvenes.
6. La falta de programas a estimular nuestra identidad nacional para toda la sociedad guatemalteca nos ha hecho perder nuestros valores culturales.

VII. RECOMENDACIONES

1. Se vuelvan a establecer los cursos de Moral y Urbanidad en todos los niveles, con la ayuda del Ministerio de Educación y otras instituciones para fortalecer una mejor identidad nacional.
2. Que los profesores que imparten los cursos de Estudios Sociales, utilicen la metodología y técnicas didácticas Inter-activas, para el fortalecimiento de nuestra identidad nacional.
3. Que se fomente el civismo en todos los centros educativos, durante todo el ciclo escolar y no solamente en el mes de septiembre, con la ayuda de otras instituciones, como por ejemplo el Tribunal Supremo Electoral, Procuraduría de los Derechos Humanos y el Ministerio de Educación.
4. Que los padres de familia conjuntamente con sus hijos participen en todas las actividades que fomenten la identidad cultural.
5. Que el Ministerio de Educación obligue a todos los medios de comunicación del país a que diariamente fomenten nuestros valores culturales, para complementar con lo que hace la escuela y así despertar en todos los ciudadanos el amor a nuestra amada Guatemala.
6. Que los políticos de nuestro país den el ejemplo, cumpliendo con sus deberes y que trabajen realmente por el engrandecimiento de nuestra sociedad, olvidándose de sus mezquinos intereses personales.

7. Que se fomente el civismo durante todo el ciclo escolar, con actividades en donde se conozcan los significados y valores de nuestros símbolos patrios, cantando nuestro himno Nacional e izando nuestra bandera al inicio y al final de cada semana de actividad, sin perder mucho tiempo.

VIII. BIBLIOGRAFIA

1. ARETZ, ISABEL. El Escenario Latinoamericano y el desafío cultural. Fondo internacional para la promoción cultural de UNESCO. Editorial Gaidoc, Santiago de Chile, 1981.
2. AVANCSO. El Rol del Sistema Educativo en la Formación de las Nociones de Identidad Nacional en la Juventud de la ciudad de Guatemala. Guatemala, marzo de 1,996.
3. CHOJOLAN RODAS, MOISES. La influencia de la televisión vía satélite en la conducta de los cablevidentes de la colonia "Villas de San Juan" zona 7. Revista Eisor No. 7 Centro de Investigación, CICC, Guatemala, C.A. 1,989.
4. DIAZ CHOSCO, WANGNER. La televisión por cable en Guatemala. Hábitos de audiencia en el sector del proyecto habitacional "Nimajuyú". Tesis, USAC, Guatemala, 1987.
5. GALLO, ANTONIO. Identidad Nacional. Universidad Rafael Landívar, Guatemala, Editorial Antiamericana, 1978.
6. HERRERA, FELIPE. Informe final del primer congreso interamericano de Etnomusicología y Folklor. IADAP, No. 21, Quito, Ecuador, S.F. Editorial.
7. ISCV. Organización juvenil en Guatemala. Del compromiso político de los setenta a la protesta social en los noventa. Instituto de Estudios y capacitación cívica. Fondo de Cultura, Editorial Guatemala, C.A. 1996.

8. MATO'S, HERNAN. Síntesis. Boletín del centro de investigación de la Escuela de Ciencias de la Comunicación, USAC, 1995.
9. USAC-RADIO UNIVERSIDAD.
Programa Dialogía: Sobre Identidad Nacional.
Lic. Carlos Aldana Mendoza
Dr. Edmundo Urrutia
Lic. Raúl Ancelmo Zepeda
Lic. Mariano Federico Ramírez

ANEXOS

PRUEBA DE ENTRADA Y SALIDA

Apreciables estudiantes del primer grado de Educación básica en la asignatura de Estudios Sociales, secciones "D" y "F" del Instituto Normal Mixto "Rafael Aqueche" jornada matutina de la ciudad de Guatemala. Las autoridades educativas de nuestro país están interesadas en ayudar a aprender a los alumnos y poder hacerlo en la mejor forma y necesitamos saber su opinión acerca de la Identidad Nacional y, para ello le presentamos el siguiente cuestionario.

Antes de contestarlo lea detenidamente todas las instrucciones.

INSTRUCCIONES: A continuación encontrará una serie de declaraciones. Coloque una X en la opción que esté más cercana con su forma de pensar o sentir.

MARQUE SÓLO UN ESPACIO CON UNA EQUIS.

1. Prefiero la comida tradicional guatemalteca que la comida extranjera.
A. Estoy de Acuerdo B. No estoy seguro C. No estoy de acuerdo

2. Las elecciones son prueba de que vivimos en un país democrático.
A. Estoy de Acuerdo B. No estoy seguro C. No estoy de acuerdo

3. A partir de la conquista desaparecieron en Guatemala las diferencias entre indígena y ladinos por la mezcla de razas que se dio, entre españoles e indígenas.
A. Estoy de Acuerdo B. No estoy seguro C. No estoy de acuerdo

4. El gobierno es el único que debe resolver los problemas sociales y económicos del país.
A. Estoy de Acuerdo B. No estoy seguro C. No estoy de acuerdo
5. Cuando ando con mis amigos me gusta hablar caló.
A. Estoy de Acuerdo B. No estoy seguro C. No estoy de acuerdo
6. Para ser buen ciudadano no hace falta conocer la Historia de Guatemala.
A. Estoy de Acuerdo B. No estoy seguro C. No estoy de acuerdo
7. En relación a los países de Centroamérica, Guatemala es una nación atrasada.
A. Estoy de Acuerdo B. No estoy seguro C. No estoy de acuerdo
8. La única opción que tienen los jóvenes para triunfar es irse a los Estados Unidos.
A. Estoy de Acuerdo B. No estoy seguro C. No estoy de acuerdo
9. Deberíamos aceptar un presidente indígena.
A. Estoy de Acuerdo B. No estoy seguro C. No estoy de acuerdo
10. En los colegios e institutos deberían enseñar idiomas indígenas.
A. Estoy de Acuerdo B. No estoy seguro C. No estoy de acuerdo
11. Los jóvenes guatemaltecos no debemos celebrar la fiesta de "Halloween".
A. Estoy de Acuerdo B. No estoy seguro C. No estoy de acuerdo

12. El desfile del 15 de septiembre es el mejor medio de expresar nuestro amor por Guatemala.
- A. Estoy de Acuerdo B. No estoy seguro C. No estoy de acuerdo
13. Los indígenas vivirán mejor si abandonaran su idioma y sus costumbres y hablaran solamente español.
- A. Estoy de Acuerdo B. No estoy seguro C. No estoy de acuerdo
14. Si Guatemala tuviera menos indígenas sería más desarrollada.
- A. Estoy de Acuerdo B. No estoy seguro C. No estoy de acuerdo
15. Participar en los partidos políticos es una forma de ayudar a resolver los problemas del país.
- A. Estoy de Acuerdo B. No estoy seguro C. No estoy de acuerdo
16. Todos los guatemaltecos debemos respetar a nuestras autoridades.
- A. Estoy de Acuerdo B. No estoy seguro C. No estoy de acuerdo

ENTREVISTA A LOS PROFESORES DE ESTUDIOS SOCIALES

1. ¿Qué metodología utiliza, para el fomento de la Identidad Nacional?
2. ¿Qué actividades cívicas realizan para fortalecer los valores nacionales?
3. ¿Trabajan constantemente con catedráticos de materias afines para fomentar la Identidad Nacional?
4. ¿Comparten con los padres de familia de sus alumnos, las actividades de la escuela en donde se fomenta la identidad?
5. ¿Qué opinión le merece del papel que han jugado los medios de comunicación en la formación de los valores culturales de los estudiantes?

ENTREVISTA A DIRECTORES Y SUB-DIRECTORES

1. ¿Qué problemas encuentran Uds. frecuentemente con los jóvenes de su Instituto?
2. ¿Qué papel ha jugado el hogar en la pérdida de la Identidad Nacional de sus alumnos?
3. ¿Qué opinión le merece que tienen los medios de comunicación en la formación de los jóvenes de hoy?
4. ¿Qué papel ha jugado el Ministerio de Educación, para fomentar el nacionalismo en los estudiantes del ciclo Básico?
5. ¿Qué opinión les merece la acción de los gobernantes de los últimos tiempos y la repercusión que se ha tenido en materia de Identidad nacional?

ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA

1. ¿Cuáles son los principales problemas que tiene con sus hijos actualmente?
2. ¿Considera Ud. que su hijo ha sido influenciado por la Tv. con los modales que actualmente demuestra?
3. ¿Le parece a Ud. como celebran sus fiestas los jóvenes de hoy?
4. ¿Cómo influyen Uds. en su hogar para fortalecer el nacionalismo en sus hijos?
5. ¿Qué opinión le merece a Ud. la influencia que tiene la Escuela en la formación de sus hijos?

1. LA IDENTIDAD NACIONAL

- 1.1 Organización comunitaria
- 1.2 Población
- 1.3 Etnias (ladina, indígena y caribe)
- 1.4 Actividades económicas, agricultura
- 1.5 Desempeño laboral en beneficio de la comunidad.
- 1.6 Cívismo (verdad, justicia, libertad, organización, cooperación, fraternidad, paz, estado, nación, símbolos patrios).

OBJETIVOS OPERATIVOS U OPERATORIOS

- A-1 Reconocer los orígenes de las etnias de Guatemala.
- A-2 Reconocer los procesos de Aculturación en Guatemala.
- B-1 Describan los grandes valores culturales de las etnias guatemaltecas.
- B-2 Describan las principales costumbres y tradiciones de las etnias guatemaltecas.
- C-1 Discutan como es posible la convivencia deseable de toda la sociedad.
- C-2 Reconozcan que todos somos guatemaltecos y que todos tenemos los mismos derechos y obligaciones.
- D-1 Presenciar lo más representativo del folklore guatemalteco
- D-2 Dramatizar los aspectos más valorativos de la cultura guatemalteca en folklore.
- E-1 Comprender el significado de todos nuestros símbolos patrios.
- E-2 Demostrar su amor a Guatemala, con el cambio de actitudes e identificar nuestros valores nacionales.
- E-3 Hacernos sentir el amor, respeto y orgullo de la guatemalteca, conociendo los valores cívicos que nos identifican.

CRITERIO DE EVALUACION: Elaboración de material didáctico, Test, Mesas Redondas, Dinámicas.

DURACION: 6 semanas del 19 de junio al 28 de julio de 1995.

- A. Capacidad para definir los conceptos de etnia y cultura.
- B. Identifiquen, respeten su etnia y sus valores culturales.
- C. Apoyen la Identidad Nacional que está conformado por la pluralidad de etnias y de culturas.
- D. Valoren las manifestaciones artísticas, artesanales, gastronómicas de la cultura popular tradicional producidas en nuestra Guatemala.
- E. Presten atención a las actividades donde se pone de manifiesto el respeto y el aprecio a nuestra patria.

EXPERIENCIAS Y ACTIVIDADES

- Ver filmas que nos ilustran el origen de la nacionalidad guatemalteca (Los Mayas).
 - Actos Cívicos al inicio y al final de la semana.
 - Visitar el museo Ixel, ver e investigar los orígenes de los trajes típicos de Guatemala.
 - Conferencia en el Instituto Von Humbolt, sobre: Cultura, costumbres y tradiciones indígenas.
 - Trabajo monográfico por grupos sobre costumbres y tradiciones del pueblo de Guatemala.
 - Dramatizar las costumbres folkloricas.
 - Presentar una venta de comida guatemalteca, amenizada con nuestra marimba nacional.
 - Comprensión de nuestros símbolos patrios.
 - Mesa redonda sobre nuestra Identidad Nacional.
 - Debate sobre desempeño laboral.
 - Análisis del Himno Nacional de Guatemala.
 - Participación en los festivales estudiantiles de conciertos de nuestra marimba nacional.
 - Pintar y decorar las aulas.
- RECURSOS DIDACTICOS:** Proyector, filmas, símbolos patrios, visitas, carteles, técnicas, dramatizaciones, reproducciones oportunas, grabadora y cassette. Constitución de la República, Ley Electoral y de Partidos Políticos y su Reglamento, Proyecto de Difusión de Derechos Humanos en el Sistema escolar.