

Aura Mayorga Salguero de Argueta

**LA PSICOMOTRICIDAD COMO BASE PARA EL
APRENDIZAJE ESCOLAR**

Asesor: Lic. Urbano Francisco Toledo Sigüenza



**Universidad de San Carlos de Guatemala
FACULTAD DE HUMANIDADES
Departamento de Pedagogía
y Ciencias de la Educación.**

Guatemala, Octubre de 1996.

Este estudio fué presentado por su autora como trabajo de Tesis, requisito previo a su graduación de licenciada en Pedagogía y Ciencias de la Educación.

Guatemala, octubre de 1996

PROPIEDAD DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

INDICE

	Págs.
1. INTRODUCCION	1
2. MARCO CONCEPTUAL	
2.1 Antecedentes del problema	3
2.2 Importancia del problema	5
2.3 Planteamiento del problema	6
2.4 Alcances y límites del problema	8
3. MARCO TEORICO	
3.1 Datos históricos sobre la evolución de la educación física	9
3.1.1 La educación física en las civilizaciones antiguas	9
3.1.2 La educación física en la Edad Media	10
3.1.3 La educación física durante el Renacimiento	11
3.1.4 La educación física en la Epoca Moderna	11
3.2 Reseña histórica de la educación física en Guatemala	12
3.3 La educación física en la escuela primaria	13
3.3.1 Aspectos básicos de la psicomotricidad.	19
a) Esquema corporal	20
b) Motricidad Gruesa	21
c) Lateralidad	21
d) Coordinación motriz fina	22
e) Equilibrio	23
f) Discriminación auditiva	25
g) Percepción visual	25
3.3.2 El juego y el aprendizaje	26

3.3.3	Preparación física para el aprendizaje de la lectura	26
3.3.4	Condiciones físicas para el aprendizaje de la escritura	31
4.	MARCO METODOLOGICO	
4.1	Hipótesis	34
4.2	Objetivos	34
4.3	Variables	35
4.4	Universo y muestra	35
4.5	Diseño de la recolección de información	35
4.6	Instrumentos	36
5.	MARCO OPERATIVO	
5.1	Recopilación y procesamiento de datos	37
5.1.1	Representaciones tabulares de la información recabada en la evaluación psicomotriz realizada con alumnos de primer grado	37
5.1.2	Puntajes obtenidos en los diferentes aspectos psicomotrices evaluados en niños de primer grado	38
5.1.3	Resultados de la misma prueba aplicada después de tres meses de aprestamiento	39
5.1.4	Resultados de la encuesta dirigida a maestros de primer grado de escuelas nacionales, del departamento de Guatemala.	40
5.2	Conclusiones	58
5.3	Recomendaciones	59

6. Comprobación de hipótesis	59
7. BIBLIOGRAFIA	60
ANEXOS:	63
1. Encuesta dirigida a maestros de primer grado de primaria de escuelas nacionales.	
2. Guía curricular de primer grado de Primaria, en Guatemala.	
3. Evaluación Psicomotriz para niños de Primer grado.	
4. Instructivo de actividades psicomotrices a evaluar, con alumnos de primer grado de primaria.	
5. Programa de estudios de educación Física, Nivel Primario, Primer grado.	
6. Cuadro de puntajes de 1 a 10 en los diferentes aspectos psicomotrices, en muestras aleatorias de los 4 grupos, después del aprestamiento.	

INTRODUCCION

El presente trabajo enfoca la importancia de la educación psicomotriz en el niño, como base para un buen aprendizaje escolar. Su contenido permitirá reflexionar sobre la importancia de la educación física en el desarrollo psicológico y corporal del niño, para poder establecer programas especiales que ayuden a consolidar estos aspectos.

Como la educación física tiene un largo antecedente histórico, es importante conocerla para entender su desarrollo a través de los tiempos.

En el marco teórico, se enfoca una síntesis histórica de la educación física, así como también las disciplinas que incluye. Se hace mención especialmente de la educación del movimiento, que encierra conceptos fundamentales para un buen desarrollo físico, intelectual y emocional.

El marco metodológico incluye las técnicas, instrumentos y análisis estadísticos para determinar los resultados de una prueba psicomotriz y analizar la preparación física que tiene para el aprendizaje de la lectura y la escritura, que son la base para los aprendizajes posteriores.

Se debe estar orientado sobre el desarrollo corporal del niño, cómo estimularlo y ayudarlo a desarrollar también sus destrezas motoras para el aprendizaje y adquirir los patrones de comportamiento que la sociedad exige.

La revisión bibliográfica permitió analizar

aspectos básicos del tema y elegir ejercicios especiales para evaluar el aspecto psicomotriz en el niño que ingresa a la escuela primaria.

Se espera entonces, orientar al maestro sobre los cambios educativos que deberían realizarse para mejorar el desarrollo motriz en el niño y asegurar el mejor desenvolvimiento individual posible.

2. MARCO CONCEPTUAL

2.1 Antecedentes del problema:

Es innegable que la educación física se encuentra inmersa en el proceso educativo, que es parte de la educación integral del individuo desde su infancia hasta la edad adulta; por ello deberá tomarse en cuenta sus etapas evolutivas, pues a partir de estructuras infantiles bien cimentadas, podrá llegar a un desarrollo intelectual bien equilibrado.

Los niños suelen tener problemas en sus primeros años de escolaridad, por inmadurez neurológica, ausencia de motivación y falta de preparación para adaptarse al medio escolar.

El fracaso de algunos niños en la escuela primaria muchas veces pasa inadvertido y sus consecuencias representan un problema social, económico y moral.

La educación física ha de resolver situaciones de la educación social y debe ser un fenómeno esencialmente académico relativo a la transmisión de conocimientos, técnicas, habilidades, destrezas y actitudes, con el fin de adaptar al hombre a las necesidades que la sociedad impone.

Los programas educativos le dan poca importancia a las actividades motoras, pese al papel básico que representan para el aprendizaje en general. El maestro se interesa en que el alumno comprenda lo que tiene que hacer y da por hecho que la coordinación motriz necesaria para llevarlo a cabo, está ya predeterminada.

El aprendizaje motor está estrechamente ligado al conocimiento que el niño tenga de

todas las partes de su cuerpo y la funcionalidad de cada una de ellas. De esa manera visualizará mejor sus movimientos.

Cuando el niño tiene éxito en sus esfuerzos iniciales en la escuela, está ansioso de conocer más del medio y busca fuentes de su información para saciar su deseo de aprendizaje. Lee libros, revistas, enciclopedias, etc. Muestra interés por determinados temas y de esa manera está enfrentando el proceso de adquisición de conocimientos de manera anticipada, respecto a otros niños que no muestran interés alguno.

Al observar detenidamente el comportamiento de un niño de bajo rendimiento, es sorprendente ver su incapacidad para realizar gestos y movimientos psicomotrices elementales y esto lo lleva a mostrar apatía por actividades especiales de aprendizaje.

No es posible avanzar en determinados conocimientos sin una educación básica de todos los aspectos psicomotores.

2.2 Importancia del problema:

El niño cuando llega a la escuela sólo ha alcanzado una parte de su desarrollo motor.

En el sistema educativo nacional existen deficiencias en los programas educativos. Surge entonces la inquietud sobre si los niños de los primeros grados están alcanzando los niveles de preparación necesarios, pues además del alto índice de repitencia escolar y deserción, se observa deficiencia en el rendimiento académico de los grados posteriores. La mala preparación del alumno en los diferentes niveles, es muchas veces criticada, culpando indiscriminadamente a los que instruyeron al niño en el nivel anterior.

La guía curricular actual es extensa e incluye otros aspectos que no son de tanta importancia como la psicomotricidad, siendo ésta, base para aprendizajes posteriores.

El niño debe poseer la madurez psicomotriz necesaria antes del aprendizaje de la lectura y la escritura.

El área de educación psicomotriz, es incluida, en parte, por el maestro de educación física, pues éste enfatiza únicamente en actividades de psicomotricidad gruesa, sin tomar en cuenta actividades específicas de psicomotricidad fina como coordinación visomotora, esquema corporal, lateralidad, etc. Además, el curso de educación física se imparte solamente un período semanal de 45 minutos. El promedio de alumnos que atiende cada maestro en las escuelas primarias estatales es de 600 y no pueden llenarse a cabalidad los objetivos que dicha asignatura pretende.

Tampoco existen plazas para maestros de educación física en el nivel pre-primario y hay muy pocas en el área rural.

La educación física no ha recibido la importancia que merece a la par de las otras asignaturas, si se considera que el proceso del aprendizaje es una experiencia total en el infante, donde la vida emocional y el desarrollo físico deben ser tan importantes como lo puramente cognoscitivo.

2.3 Planteamiento del problema:

¿Es necesaria la educación psicomotriz en el niño, para el aprendizaje de la lectura y la escritura?

El área de psicomotricidad está incluida en la guía curricular de primero primaria y el Ministerio de Educación, a través de SIMAC, ha elaborado algunos folletos con orientación metodológica para el maestro de primer grado. Entre ellos, representó un interés especial para el presente trabajo el llamado: "Aprestamiento, el desarrollo del lenguaje y la preparación de la lectura y la escritura", pues los nuevos conceptos educacionales consideran el proceso del aprendizaje como un efecto de las experiencias y vivencias del alumno, pero se necesita que el maestro esté bien orientado y motivado para aprovechar todas las oportunidades de aprendizaje que se presenten durante el período de aprestamiento.

Debe tomarse en cuenta que no todos los niños realizan su educación parvularia, especialmente en el área rural. Donde podrán aprovecharse al máximo los recursos naturales

que el medio ofrece para que los niños adquieran conductas motoras necesarias para su ingreso al primer grado.

La edad de ingreso en el nivel educativo primario es de 7 años, según datos proporcionados por el centro de cómputo del Ministerio de Educación, de la población de 7 a 12 años, la tasa neta de alumnos que asistieron a la escuela fue de 71.6%, pues siendo la población en este intervalo de edades de 1,583,602, sólo se inscribieron 1,134,487.

En Guatemala, la distribución de habitantes por edades, se encuentra así:

0 - 14 años	=	45%
15 - 64 "	=	52%
65 años y más	=	3%

de ellos, el 62% vive en áreas rurales y el 38% en urbana.

La educación primaria debe atender un alto porcentaje de la población guatemalteca.

La educación en el nivel primario es caracterizada por altas tasas de repitencia y deserción; es por ello que existen altas matrículas en los primeros grados.

La tasa global de deserción es de 11.8%, equivalente a 144,136 alumnos. La deserción resulta ser más alta en el área rural (13.7%), mientras que en el área urbana es de 9.2%. También es más alta en las escuelas del sector oficial (11.9%), a la par del sector privado que es de 11.2%.

Luego viene el problema de la repitencia. La tasa global es de 17.1%. Aproximadamente un alumno de cada seis.

La repitencia es más alta en el área rural (20.2%) que en el área urbana (13.1%) y en las escuelas del sector oficial (18.7%) que en las del sector privado (8.8%).

La asignatura de Educación Física, sólo en un bajo porcentaje se da en el área rural y no existen escuelas oficiales de párvulos donde haya maestro de educación física nombrado para poder prepararlos en su educación psicomotora.

2.4 Alcances y límites del problema:

El universo de la presente investigación lo constituyen 1109 escuelas de primaria del departamento de Guatemala.

Ante la imposibilidad de entrevistar a todo el universo, se tomó al azar una muestra de 200 escuelas.

Se pasaron 225 encuestas al igual número de maestros de primer grado, para revisar sus conocimientos sobre educación psicomotriz, los aspectos que incuye y su aplicación en el aula.

Se trabajó además con grupos de 10 alumnos por sección, a quienes se les pasó una prueba psicomotriz, antes y después de un periodo de aprestamiento.

Se trabajó sólo con escuelas de la ciudad de Guatemala y los municipios de Mixco, San José Pinula y Villa Nueva.

3. MARCO TEORICO

3.1 Datos históricos sobre la evolución de la educación física:

La educación física apareció como parte de las necesidades sociales, siendo tan primitiva como la misma sociedad.

La capacidad de movimiento físico era lo que permitía al hombre primitivo sobrevivir en un ambiente natural que no le era del todo favorable. El trabajo pasó a ser la actividad que lo impulsó a cambiar la naturaleza exterior, adaptándola a sus necesidades tales como intercambiar pensamientos y coordinar acciones motoras con los demás.

El trabajo del hombre tenía el carácter de la actividad motora multilateral, correspondiendo a las necesidades propias del organismo en desarrollo; esto le permitió alcanzar un nivel más alto de preparación física.

3.1.1 La educación física en las civilizaciones antiguas:

El uso de ejercicios es tan antiguo como las más remotas civilizaciones: en Egipto, durante los años que duraron las dinastías, se practicaron ejercicios corporales a la orilla del río Nilo. Han sido encontradas inscripciones en la tumba de un jatuí, que así lo demuestran.

Dentro de la cultura china, la institución de Cong Fu constituyó una organización de tipo

patriótico-religioso cuyo fin era formar una ciudadanía sana y apta. Fue en la era de Confucio y Lao-Tse que surgió la educación física paralela al proceso educacional.

Regiones orientales como Corea, han destacado en actividades de lucha y desde hace miles de años, ha sido notoria la participación de estas regiones, en actividades de Gimnasia y Natación.

En Grecia, el deporte se hallaba estrechamente ligado al proceso militar de los estados helénicos. Los vencedores en las actividades deportivas especialmente en maratón, eran miembros del ejército, en el cual habían adquirido bastantes experiencias. Fue en Grecia donde se crearon los juegos Olímpicos en el año 776 antes de nuestra era, por el rey Ifitos. Estos persistieron hasta el año 394 y reaparecieron nuevamente en 1894. En Esparta, la educación física era obligatoria para toda la ciudadanía. En Atenas, a los niños se les educaba desde muy pequeños, con ejercicios acompañados de música.

Fueron famosas también las termas romanas y una de las manifestaciones más elevadas del deporte en Roma fueron la lucha de los gladiadores. Jugaron por ello un papel muy importante en la educación física y el deporte.

3.1.2 Educación Física en la Edad Media:

En el siglo X nació el feudalismo como resultado de transformar la sociedad en soberanía: Sólo había dos poderes: la tierra y la iglesia. Durante los siglos X al XII se llevaron a cabo verdaderas batallas campales.

Los caballeros se dedicaban a ejercicios bélicos, mientras tanto los villanos se dedicaban al juego de la pelota; ellos fueron quienes dieron origen al Tennis y otros deportes como la Saule que dio origen al Fútbol, la Cachava que originó el Hockey y el Mallo que dió origen al Criquet y al golf.

3.1.3 Educación Física durante el Renacimiento:

Jerónimo Mercurialis fue el verdadero iniciador del movimiento renovador de la educación física. Durante el siglo XVII los ejercicios se reducían a la equitación y esgrima. Juan Jacobo Rousseau ocupó el primer lugar en el estudio de los problemas de la educación física. Con su obra Emilio, logró la admiración de pedagogos como Pestalozzi, Vives, Comenio, etc. Dinamarca fue el primer estado europeo que hizo obligatoria la clase de educación física en las escuelas, en 1774. Frantz Nachtgal fue el verdadero precursor de la educación física en el norte de Europa.

3.1.4 Educación física en la Epoca Moderna:

Tomás Arnold abogó por la práctica del deporte entre sus alumnos en Inglaterra a principios del siglo XIX. Horacio Mann, creador de la educación popular. Benjamín Franklin, maestro de Gimnasia, influyeron en la práctica de la educación física.

3.2 Reseña histórica de la educación física en Guatemala.

Se cree que durante la época precolombina nuestro antepasados recibían un tipo de instrucción física y de esa manera se preparaban para la vida guerrera. Las formas materiales del deporte actual no son más que la sombra de los rituales mediante los cuales el hombre trató de conciliarse con la naturaleza y sus semejantes.

Siglos antes de la conquista muchos pueblos de América practicaban el juego de la pelota. El ritual de este juego era el siguiente: Se desarrollaba en la plaza del castillo. Usaban una pelota de hule macizo. Se enfrentaban dos equipos. Cada uno trataba de hacer pasar la pelota por un anillo de piedra empotrado en el muro, defendido éste, por el equipo contrario. Meter la pelota en el anillo era bastante difícil, ya que no podía tocarse con la mano sino solamente con el codo, la rodilla y la cadera. Los jugadores tenían que usar protectores en la cintura y las articulaciones de brazos y piernas. El juego era un medio de invocar a los dioses.

Durante la colonia, el curso de Calistenia se recibía en las escuelas organizadas por Francisco Marroquín. Por mucho tiempo la educación física se practicó entre grupos privilegiados solamente. Fue durante el gobierno de Estrada Cabrera que se organizaron escuelas prácticas, donde se estableció el curso de Calistenia y Gimnasia con aparatos.

En 1930, sin mostrar mayor interés se introdujo el nombre de Gimnasia escolar, la cual estaba a cargo del negociado de Deportes del

Ministerio de Guerra, llamándose fundamentalmente Milicia Escolar. En 1936 esta disciplina pasó a depender del Ministerio de Cultura y Deportes del Ministerio de Educación Pública.

Los movimientos políticos de 1944 dieron importancia al deporte, dividiéndolo en escolar y extraescolar.

El primer censo de educación física fue realizado en 1951. En 1952 fue creada la oficina de Investigación estadística para estudiar la naturaleza del niño guatemalteco. Los instructores de educación física fueron suprimidos en los departamentos en 1956.

Por espacio de 18 años, el deporte escolar no tuvo mayor impulso; fue hasta en 1974 que se estimuló nuevamente, con la organización de las Olimpiadas escolares.

Los programas específicos de la asignatura de educación física fueron elaborados en 1965, con el apoyo de maestros especializados en el área. En 1975, la unidad rectora estructuró sus propios programas con dos modalidades: el juego como método de enseñanza de las actividades gimásticas y deportivas y los encuentros culturales para integrar las diferentes áreas incluídas en la educación física, recreación y deporte escolar. En 1987 dichos programas fueron actualizados tanto para primaria como para básicos.

3.3 LA EDUCACION FISICA EN LA ESCUELA PRIMARIA:

La educación como condición obligatoria para la subsistencia y desarrollo de la

sociedad, permite transmitir las experiencias vividas y los conocimientos acumulados a las nuevas generaciones. La educación física es un proceso pedagógico encaminado a perfeccionar las formas y funciones del organismo, a desarrollar las destrezas motoras y a crear las condiciones especiales para la formación integral del niño.

En la escuela primaria la educación física satisface las necesidades espontáneas del juego y la recreación; sirve además como factor compensatorio frente a la escasez de movimiento, autodesarrollando su personalidad.

John Locke, citado por Pila Teleña, afirma que: "el fin de la educación es la consecución de un alma sana en cuerpo sano." 1/.

Pestalozzi, se refiere a la educación en general como: "un desarrollo natural, progresivo y sistemático de todas las facultades". 2/

En los primeros años de la escuela primaria la psicomotricidad cumple un papel importante como acción psicopedagógica de la educación física, pues normaliza o mejora el comportamiento del niño, educando las diferentes conductas motrices para una mejor integración escolar y social.

El ser humano adulto llega a configurar su personalidad por medio del proceso de maduración y aprendizaje. Lo que a un principio era pura motricidad, con los años se va diferenciando en actitudes intelectuales perceptivas, dando lugar a un sin fin de manifestaciones del comportamiento humano.

1/, 2/. Citas de Pila Teleña, Augusto; Educación Física Deportiva, Madrid, 1971.

El movimiento y la actividad son las leyes de la niñez. Los beneficios psicológicos, coordinaciones y aprendizajes que no se logran en el momento óptimo de la evolución del niño, será difícil recuperarlos.

En la escuela primaria, las habilidades físicas desarrolladas en el juego, mejorarán los sentimientos generales de eficiencia en el alumno. Cratty experimentó que cuando se incorporan directamente operaciones académicas en los diferentes juegos de movimientos, esas operaciones mejoran. Tal es el caso de la lectura, ortografía, reconocimiento de dibujos, etc.

También demostró que las operaciones académicas pueden mejorarse por medio de experiencias motrices sólo cuando están combinados directamente con los juegos y movimientos presentados a los niños. Los juegos de reconocimiento de letras, especialmente si se enseña la transferencia de mayúscula a minúscula, sonido de las letras a letras pronunciadas, representan la alternativa de ayudar al niño por medio de experiencias motrices, a formar las categorías en las que podrán situarse las letras y sus combinaciones.

Las investigaciones realizadas por Bryant Cratty, apoyan la aplicación de buenos programas de experiencia psicomotriz a niños de edad preescolar y escolar, porque:

- a) "Las habilidades físicas desarrolladas en el juego ayudarán a fortalecer el carácter del niño".
- b) "Las destrezas motrices creativas fomentadas por diferentes formas de expresión artística

y de juegos motores en los que se estimula un comportamiento selectivo en los niños, probablemente desembocarán en una participación más cualitativa en todos los aspectos de interacción social que prevalecen en la escuela elemental".

- c) "Cuando el niño se le reprime su movimiento, esto puede conducirle a comportamientos indeseables". 3/.

Augusto Pila Teleña, cita a Erick Pearson, quien afirma que la educación física tiene que integrarse en el programa general para que el niño utilice los aprendizajes adquiridos en la resolución de los problemas diarios. Señala también que el papel del profesor es descubrir e integrar los conocimientos por medio de actividades motoras y relaciona la educación física con las diferentes materias de la siguiente manera:

ARITMETICA:

- Resultados de pruebas, utilizando unidades de tiempo, distancia e inventos válidos.
- Registro de resultados en diferentes eventos.
- Tomar medidas antropométricas.
- Calcular promedios.
- Medir, trazar y marcar canchas.
- Tomar tiempo de pruebas.

3./ Cratty, Bryant; Motricidad y Psiquismo en la educación Física y el deporte. España, 1979.

LENGUAJE:

- Hacer informes orales sobre hechos deportivos.
- Leer y comentar hechos deportivos.
- Aprender la ortografía de las palabras que denotan acción estrechamente vinculada a las actividades físicas.
- Aprender el significado de la terminología deportiva.
- Estudiar reglas, historia, terminología, tácticas y anotaciones de los deportes.

TRABAJO MANUAL:

- Construir materiales como aros, paletas, combas, bolsas de arena, etc.
- Embellecer las canchas de juego, pintar los soportes y líneas de demarcación.
- Hacer maquetas de diferentes canchas, con fines de organización y aprendizaje.

CIENCIAS NATURALES:

- Aprendizaje y apreciación práctica de los conceptos de la mecánica elemental, centro de gravedad, equilibrio, palanca, impulsión de objetos, rozamientos, etc.
- Apreciación de la naturaleza a través de excursiones, escaladas, campamentos, etc.

- Participación en marchas miméticas como: marcha del cangrejo, elefante, etc.

SALUD Y SEGURIDAD:

- Aprendizaje y cuidado del cuerpo humano.
- Discriminación entre los buenos y malos hábitos en las actividades físicas.
- Aprendizaje de lo que significa una dieta adecuada para una buena aptitud física.
- Conocimientos de hábitos personales saludables.

ESTUDIOS SOCIALES:

- Comprensión y valoración del significado del deporte en los diferentes países, por ejemplo: Los juegos Olímpicos, los Torneos de la Edad Media, etc.
- Desarrollo de cualidades de liderazgo y seguimiento esenciales en la vida democrática.
- Conocimiento de juegos, tradiciones y danzas folklóricas de diferentes países.
- Aprender a recurrir al arbitraje y respetar compromisos cuando en las actividades físicas hay diferencia de opiniones.

En la escuela primaria, es el maestro quien a través de los contenidos educativos guía el aprendizaje del alumno y contribuye en su proceso de autoformación.

Los objetivos que debe lograr la educación física en la escuela primaria, se pueden sintetizar en:

- Desarrollo armónico de la salud y dominio corporal.
- Diferenciación sexual.
- Expresión corporal.
- Contacto con la naturaleza.
- Dominio emocional.
- Canalización de fuerzas.
- Afirmación del yo.
- Necesidad de integrarse en el grupo.
- Adaptación de la personalidad al mundo físico, social, cultural, técnico y económico, en el cual deberá actuar.
- Obedecer reglas.
- Respetar diferencias individuales.
- Exaltar autoestima y solidaridad.

3.3.1 Aspectos básicos de la psicomotricidad:

La psicomotricidad se define como el control mental del aprendizaje y de la expresión, organiza en forma constante y consciente las necesidades de desplazamiento, movimientos, percepciones, etc.

"La psicomotricidad incluye habilidades cognoscitivas que ayudan al niño en su proceso de maduración para el aprendizaje de la lectura y escritura, tales como: esquema corporal, motricidad gruesa, lateralidad, coordinación motriz fina, equilibrio, discriminación auditiva y percepción visual." 4/

a) Esquema corporal:

El aprendizaje de este concepto comienza al momento de nacer: el niño vive su cuerpo, ejerce control sobre él y se identifica con él, utilizándolo como medio de contacto. La organización de las sensaciones que experimenta su cuerpo en relación con el mundo exterior juegan un papel fundamental en su desarrollo. La evolución sensoriomotriz surge en relación con el cuerpo de los demás, pero la clave de toda la educación del niño debe ser con el uso de su propio cuerpo.

Para Condemarin, el esquema corporal "es importante para el aprendizaje de la escritura, pues exige que el niño tome conciencia de su eje corporal para ubicarse en el espacio y frente a su escritorio". 5/

Los factores tiempo y espacio son determinantes en cualquier actividad que represente movimiento.

4/, 5/ Condemarin, M. Chadwick y Milicix N. Madurez escolar, 1a. ed. Chile, 1979.

b) Motricidad gruesa:

Se refiere al control de los músculos y a la coordinación general del cuerpo. La carrera y la marcha representan la base del movimiento para la psicomotricidad. También incluye otras habilidades como brincar, saltar, brincar en un pie, etc. Aquí se mide la resistencia y la fuerza muscular, potencia, velocidad, agilidad, equilibrio, flexibilidad, resistencia cardio-respiratoria, etc.

c) Lateralidad:

La experiencia del niño con ambos lados del cuerpo permitirá desarrollar el sentido de la lateralidad. Es importante que el niño aprenda a diferenciar las posiciones izquierda, derecha, arriba, abajo, adelante, atrás, etc. partiendo de su propio cuerpo, hasta que abandone su propio punto de vista para considerar el de los demás.

Según Kephart, la lateralidad tiene que ser aprendida: "Sólo experimentando con ambos lados del cuerpo y con las relaciones existentes entre una y otra, se llega a distinguir los dos sistemas; siendo la pauta motora principal, a partir de la cual se desarrolla esta diferenciación". 6/

Para Paul Schilder, "la lateralidad se define alrededor de los 5 y 7 años de edad la cual se afirma al llegar a la edad escolar". 7/

6/ Kephart, N. "El alumno retrasado".
Barcelona, 1972.

7/ Schilder, Paul, "Imagen y apariencia del cuerpo humano", Buenos Aires, 1977.

El desarrollo de la lateralidad es necesario para tener una relación correcta con las cosas que nos rodean; la diferencia entre p y q , entre b y d, radican en la lateralidad. Si el niño no percibe la lateralidad de ambas mitades de su propio cuerpo, no podrá identificar la izquierda y la derecha y no reconocerá las características direccionales de las letras ya mencionadas.

Cuando el niño tiene noción de lo que es lateralidad, su propio cuerpo podrá proyectarse hacia el espacio exterior y desenvolverse socialmente entre sus compañeros.

d) Coordinación motriz fina:

Alicia Esparza y Amalia Petroli, describen la coordinación motriz fina como el "control preciso de los movimientos" 8/

Para Condemarín, "las técnicas destinadas al desarrollo de la eficiencia motriz en función de la madurez para el aprendizaje de la escritura, se clasifican en técnicas gráficas y no gráficas".

Sugiere una técnica de ejercicios destinados a desarrollar el gesto fino, coordinación, rapidez, control y equilibrio de los movimientos de la mano. Estos ejercicios deben ser agradables al niño y en forma de contacto efectivo. Para él, la coordinación motriz fina "es la habilidad de sincronizar la vista con los movimientos que efectúa la parte del cuerpo que ejecuta una acción". 9/

8/ Esparza, Alicia y Petroli, Amalia, "La psicomotricidad en el jardín de infantes". 1984.

9/ Condemarín, M. y M. Madurez escolar, Chile, 1979.

La coordinación motriz fina capacita al niño a tomar el lápiz correctamente, a seguir con los ojos las palabras escritas y a leer de izquierda a derecha.

La guía de orientación metodológica de SIMAC ofrece las siguientes destrezas que pueden practicarse para el efecto: anudar-desanudar, pegar-despegar, abotonar-desabotonar, abrochar-desabrochar, enroscar-desenroscar, armar-desarmar, y otras como rasgar, puntear, perforar, contornear, enhebrar, pintar, recortar, trenzar, etc.

e) Equilibrio:

Según Paul Schilder, "el equilibrio es una lucha antigravitatoria con una adecuada distribución de masa y volumen. Es la capacidad de mantener durante unos instantes de pie, coordinando el movimiento de la cabeza con el resto del cuerpo". 10/

El mantenimiento del equilibrio es el resultado del uso de los sentidos y la tensión de los músculos que trabajan para mantener alineado al centro de gravedad del cuerpo, todas las partes de éste.

Oscar Zapata asegura que "las consecuencias de un equilibrio deficiente se manifiestan en problemas de la vista, mala formación de huesos, problemas de postura y en consecuencia, problemas de conducta. Un correcto equilibrio le dará al niño facilidad de movimiento sin hacer mayor esfuerzo". 11/

10/ Schilder, Paul, "Imagen y apariencia del cuerpo humano," Buenos Aires, 1977.

11/ Zapata, Oscar, "Psicopedagogía de la motricidad" México, 1979.

Bryant J. Cratty, en estudios realizados en Los Angeles California, observó que al aplicar actividades tendientes a la corrección de la postura y equilibrio del cuerpo, era tres veces mayor en aquellos niños entre 4 y 7 años que entre otros niños de mayor edad. Concluyó que el sistema nervioso del niño es más susceptible antes de los 7 u 8 años y que por ello la educación psicomotriz, debería establecerse para los primeros años de vida. 12/

Cuando el equilibrio es defectuoso se consume más energía, causa fatiga y distrae involuntariamente la atención, pues hay torpeza e imprecisión en los movimientos.

Aunque no hay normas establecidas para valorizar la coordinación motriz, Cratty ofrece la siguiente guía para identificar a niños con algún problema de equilibrio:

A los tres años de edad, un niño sin problemas de equilibrio es capaz de:

- Caminar sobre una línea recta sin salirse de ella; con un ancho de 5 cms. aproximadamente en un espacio de 3 metros.
- Caminar con un paso rítmico relajando los brazos y moviéndolos en coordinación con los pies.
- Dibujar una cruz simple, tomando a otra como modelo.
- Dar tres brincos hacia adelante alzando ambos pies al mismo tiempo.

12/. Cratty, Bryant, "Motricidad y psiquismo en la educación física y el deporte, España, 1979.

- Correr hacia adelante y caminar hacia atrás sin tropezarse.
- Nombrar partes del cuerpo y de la cara.

Y, alrededor de los cinco y o seis años:

- Saltar alzando los pies al mismo tiempo una altura de 25 cms.
- Tocarse la yema de los dedos con el pulgar de la misma mano.
- Saber cuál es su mano derecha e izquierda.
- Saltar en un sólo pie dos o tres veces.

f) Discriminación auditiva:

Se refiere a la habilidad de distinguir sonidos diferentes. Según Cratty, los niños pueden demostrar dicha habilidad percibiendo e imitando ruidos y sonidos conocidos por ellos. Esto les ayuda a reconocer sonidos iniciales y finales de las palabras, debiéndose realizar por medio de juegos.

g) Percepción visual:

La percepción es un acto complejo en el que interviene la persona en su totalidad, adquiere información del mundo que lo rodea y recibe información del medio.

Condemarín asegura que " cuando los niños no han logrado cierto dominio de la percepción de formas naturales y geométricas, tampoco

podrán percibir letras, sílabas y palabras, no para leerlas, sino que para diferenciarlas. 13/

La educación psicomotriz pretende que el educador no se base solamente en los aspectos motores, sino que también actúe sobre la forma de percepción y aprehensión de los diferentes estímulos.

Es necesaria la práctica de ejercicios y juegos para que el ojo del niño alcance un desarrollo completo. Furth, aplicando la teoría de Piaget, sugiere algunos juegos y actividades para mejorar la percepción visual.

3.3.2 El juego y el aprendizaje:

El juego fue introducido a la educación física por los pedagogos de la escuela de Claparède. El juego se basa en la actividad física y es la forma de expresión del niño. Es por su medio que perfecciona sus coordinaciones musculares y ejercita su cuerpo.

En los primeros años de la escuela primaria el juego ha de utilizarse como recurso de aprendizaje, ya que en sí es una actividad integradora de todas las percepciones, coordinaciones de fuerza, velocidad, agilidad, etc.

Los intereses lúdicos se intensifican con todas aquellas actividades recreativas que promuevan el equilibrio mental y físico y satisfagan las necesidades naturales del niño,

13/. Condemarín, C y M. Madurez Escolar, Edit. Andrés Bello, Chile, 1979.

para que adquiriera experiencias que le serán beneficiosas para la vida. El juego ha sido y seguirá siendo el enlace entre el niño y el adulto.

Decroly tomó el juego en función de la vida y sus necesidades básicas; practicó la enseñanza individualizada con juegos educativos estimulantes al trabajo. Con el juego el niño organiza su propio mundo, en relación con el mundo exterior.

Piaget considera tres etapas de la actividad lúdica que hacen corresponderse con las etapas de la función de la inteligencia y de la afectividad: "primero el juego ejercicio, luego el juego simbólico y por último el juego reglado". 14/.

Se ha observado que el juego dentro de una actividad de la enseñanza, no sólo representa el motivo para incentivar al educando a que participe desinteresadamente en una actividad determinada, sino también mantiene el ritmo del interés durante todo el proceso. El juego ayuda a enseñar hábitos y a practicar y respetar reglas.

Froebel hizo todo un sistema de educación basado en el instinto del juego. El juego mantiene a los alumnos alegres, satisfechos, ocupados y en constante proceso de evolución formativa. 15/

14, 15/ Citas de Zapata, Oscar, Psicopedagogía de la psicomotricidad, pág 14, México, 1979.

Para Aguayo los juegos constituyen la forma espontánea y natural con que se manifiestan las actividades de los niños: "Los juegos deberían comprender la parte principal de todo plan de estudios." 16/

El juego bien orientado, ayuda al aprendizaje de los diferentes conceptos. El niño deja entrever lo que le interesa hacer o aprender. Cuando se le deja experimentar sin límite de tiempo y con cierta guía, actividades como armar un rompecabezas, mezclar arena con agua, adaptar cubos para formar bloques, etc., se le ayuda y estimula a adquirir significados que harán sus percepciones más completas y a desarrollar un sentido lógico para aplicarlo en cuestiones más serias.

Cratty cita un paralelismo entre la enseñanza de las matemáticas y la educación psicomotora: Cuando el niño participa en un juego en el que debe resolver problemas que para él no representan mayor complicación, se aburre. Al niño le gusta razonar en un nivel que lo incentive en forma personal. Por medio del juego los niños aprenden los conceptos de medidas y pesos comparando objetos livianos con pesados, como arena, algodón, caramelos, etc.

Por medio del juego el niño puede ejercitar los sentidos izquierda y derecha. El control y perfeccionamiento de esto le ayudará en operaciones matemáticas como suma y resta, pues necesita "llevar" y "prestar de derecha a izquierda. Luego, en la división, donde de izquierda a derecha se van "bajando" tantas

16/ Zapata, Oscar, Psicopedagogía de la psicomotricidad, pág. 14, México, 1979.

cifras como haya en el divisor. Luego, en la multiplicación, nuevamente el juego de derecha a izquierda.

Se despierta mayor interés en los niños cuando se les presenta una serie de juegos que, a medida que avanzan, representan para ellos mayor dificultad.

En todo juego existen esfuerzos físicos y mentales, ya que si no exige la actividad creadora, no producirá efectos positivos en el niño.

3.3.3 Preparación física para el aprendizaje de la lectura:

La lectura está íntimamente ligada al lenguaje oral. Es en la escuela que debe enriquecerse el lenguaje que el niño trae del hogar. Es importante para el desarrollo del lenguaje en el niño, que no haya comunicación escasa en el medio familiar, que aprenda a diferenciar los acontecimientos diarios de la vida para adquirir información que pueda ser utilizada para formar definiciones.

El Ministerio de Educación, a través de SIMAC, en su folleto sobre la preparación para la lectura y la escritura dirigido a los maestros de educación primaria, enfatiza en un entrenamiento de la percepción visual, la discriminación auditiva y conocer el alfabeto, como condiciones necesarias para el aprendizaje de la lectura.

Según Zapata y Aquino, en ensayos realizados con niños de edad escolar, las

condiciones fundamentales que deben reunir para el aprendizaje de la lectura, son:

- a) edad mental de 5 a 6 años
- b) lenguaje correcto
- c) hábitos neuromotrices de la posición izquierda y derecha.
- d) capacidad de organización espacio-tiempo
- e) reversibilidad de pensamiento
- f) control del propio cuerpo
- g) postura equilibrada y
- h) control respiratorio. 17/.

El papel del habla y del lenguaje como regulador de la conducta del niño, reviste interés en relación a la conducta motora y también con los procesos superiores del pensamiento.

17/ Zapata, Oscar y Aquino, Fco. Psicopedagogía de la motricidad, México, 1979.

El expresarse con fluidez depende de la adquisición de controles sobre su propio cuerpo, de la acumulación de conocimientos que le permitan jugar y manipular los objetos inteligentemente.

3.3.4 Condiciones físicas para el aprendizaje de la escritura:

El niño de 5 a 6 años ya se encuentra en condiciones de realizar tareas por sí mismo, ya que los controles adquiridos por los ejercicios, le ayudan a realizar tareas de iniciación escolar. Las capacidades motrices juegan aquí un papel muy importante ya que, previo al manejo bimanual de los útiles, deberá haber adquirido y mejorado las diferentes posturas.

Es común que un niño aprenda a leer antes de aprender a escribir. Sensorialmente, la lectura se basa en percepciones visuales. La escritura en cambio, en el desarrollo de la motricidad fina de la mano en coordinación con la visión. Esta es la llamada coordinación óculo-manual, siendo la más utilizada por el niño; por lo tanto, debe proveérsele una correcta adaptación.

Los niños que antes de entrar a primer grado han tenido experiencias psicomotoras fundamentales, tienen más facilidad para los aprendizajes de la lectura y la escritura.

Antes de entrenarlos en la escritura, es conveniente también descubrir cuál de las dos manos es la adecuada y cómo sostener el lápiz de manera correcta.

En observaciones realizadas en diferentes aulas de preparatoria sobre las características que deben reunir los niños en pleno aprendizaje de la escritura, se concluyó que:

- a) deben poseer control neuromuscular
- b) tiene que haber logrado la coordinación óculo-manual
- c) son necesarios los hábitos neuromotrices como visión y transcripción de izquierda a derecha.
- d) es necesaria la flexibilidad en los dedos y coordinarlos junto con la mano.
- e) el conocimiento del alfabeto es un acontecimiento básico.
- f) es importante que el niño reproduzca diferentes gestos de movimientos que sirvan para formar letras.

Es una buena técnica presentar al niño formas jugadas, donde se identifique con las diferentes morfologías de las letras, para que coordine sus movimientos de izquierda a derecha y viceversa, conocer las funciones de rotación e inversión, para percibir mejor las relaciones espaciales.

En estudios realizados en México, en 1970, se descubrió que más de 70% de los niños que son lentos para el aprendizaje expuestos a diferentes tipos de juegos especiales durante un semestre, en hora y media semanal, aprendieron el alfabeto perfectamente, mientras que usando los métodos tradicionales, sólo el 30% del grupo obtuvo el rendimiento deseado. 18/

18/ Cratty, Bryant, "Juegos didácticos activos", México. 1971.

4. MARCO METODOLOGICO

4.1. Hipótesis:

"Los niños que ingresan al primer grado en las escuelas públicas han alcanzado la madurez psicomotriz necesaria para el aprendizaje de la lectura y la escritura".

4.2. Objetivos:

- 4.2.1. Determinar el nivel de madurez psicomotriz en los niños que ingresan a la escuela primaria en el departamento de Guatemala.
- 4.2.2. Comprobar el conocimiento que tiene el maestro de primer grado de primaria sobre los ejercicios de aprestamiento.
- 4.2.3. Determinar la insuficiencia de períodos semanales de la asignatura de Educación Física en la escuela primaria, para la aplicación de un efectivo programa de educación psicomotriz.
- 4.2.4. Establecer si los problemas psicomotrices inciden también en problemas de aprendizaje.
- 4.2.5. Aplicar una prueba con ejercicios motrices antes y después de un período de aprestamiento, para verificar su efectividad.

4.3 Variables:

Independiente: La educación psicomotriz del niño.

Dependiente: El aprendizaje de la lectura y escritura.

4.4 Universo y Muestra:

El universo está constituido por 1109 escuelas de primaria del departamento de Guatemala. Se eligió al azar una muestra de 200 escuelas. Se trabajó en los municipios de Guatemala, Mixco, San José Pinula y Villa Nueva.

4.5 Diseño de recolección de información:

Se diseñó una encuesta para el maestro de primer grado y una prueba psicomotriz para alumnos de primer grado. Se llevó una secuencia en sus notas de asignaturas académicas, durante el período de investigación.

Se realizaron entrevistas en las siguientes instituciones:

- a) Dirección General de Educación Física, Recreación y Deportes escolares.
- b) Confederación Deportiva Autónoma de Guatemala.
- c) Escuela Normal de Educación Física.
- d) Centro de Cómputo del Ministerio de Educación

4.6 Instrumentos:

a) Se elaboró una prueba psicomotriz, seleccionando ejercicios del folleto: "Ejercicios correctivos y estimulantes basados en el test ABC", de Adriana González Barbosa. También del folleto del Ministerio de Educación: "El desarrollo del lenguaje oral y la preparación para la lectura y la escritura", (SIMAC) y del Seminario de investigación de la Universidad Rafael Landívar: "Relación entre la psicomotricidad y los problemas de aprendizaje". (1987)

Dicha prueba abarca los siguientes aspectos:

- Percepción visual
- Coordinación visomotriz
- Esquema corporal
- Equilibrio
- Coordinación
- Lateralidad y
- Psicomotricidad gruesa.

b) Encuesta dirigida al maestro de primer grado de primaria.

5. MARCO OPERATIVO

5.1 Recopilación y procesamiento de datos:

5.1.1. Representaciones tabulares de la información recabada en la evaluación psicomotriz realizada con alumnos de primer grado.

PROMEDIO DE PORCENTAJES DE NIVELES DE MADUREZ PSICOMOTRIZ EN AMBOS SEXOS, DE PRIMER GRADO DE PRIMARIA:

GRUPO	NIVEL	PORCENTAJE	PROMEDIO DE RENDIMIENTO EN LAS DEMAS MATERIAS.
I	ALTO	17.42	82.45
II	MEDIO	56.15	72.41
III	BAJO	24.16	61.15
IV	MUY BAJO	2.27	56.68

Sólo un 17.45% se consideró con un nivel de aprestamiento adecuado para el aprendizaje de la lectura, escritura y Matemática sin mayor dificultad, durante el ciclo escolar.

5.1.2 PUNTAJES DE 1 A 10, EN LOS DIFERENTES ASPECTOS PSICOMOTRICES EVALUADOS, EN NIÑOS DE PRIMER GRADO

GRUPO	PERCEPCION VISUAL	ESQUEMA CORPORAL	EQUILIBRIO	COORDINACION	LATERALIDAD	PSICOMOTRICIDAD GRUESA	- X
I	7	9	8	8	8	8	8
II	5	8	7	7	6	8	6.83
III	3	6	6	6	4	6	5.16
IV	2	4	4	5	3	5	3.83

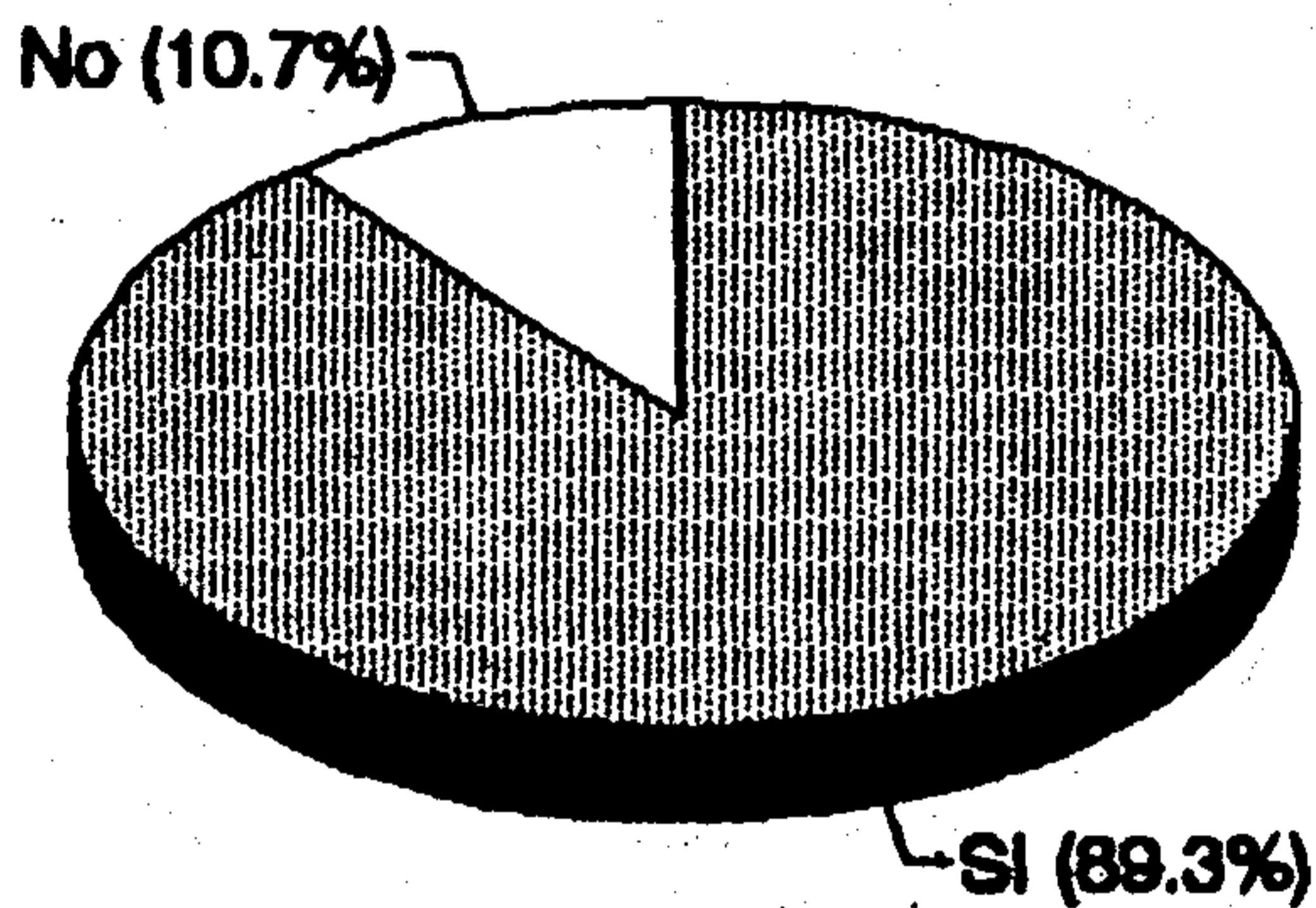
5.1.3 .

RESULTADOS DE LA MISMA PRUEBA, APLICADA DESPUES DE TRES MESES DE APRESTAMIENTO, A UNA MUESTRA DE 10 NIÑOS DE CADA GRUPO:

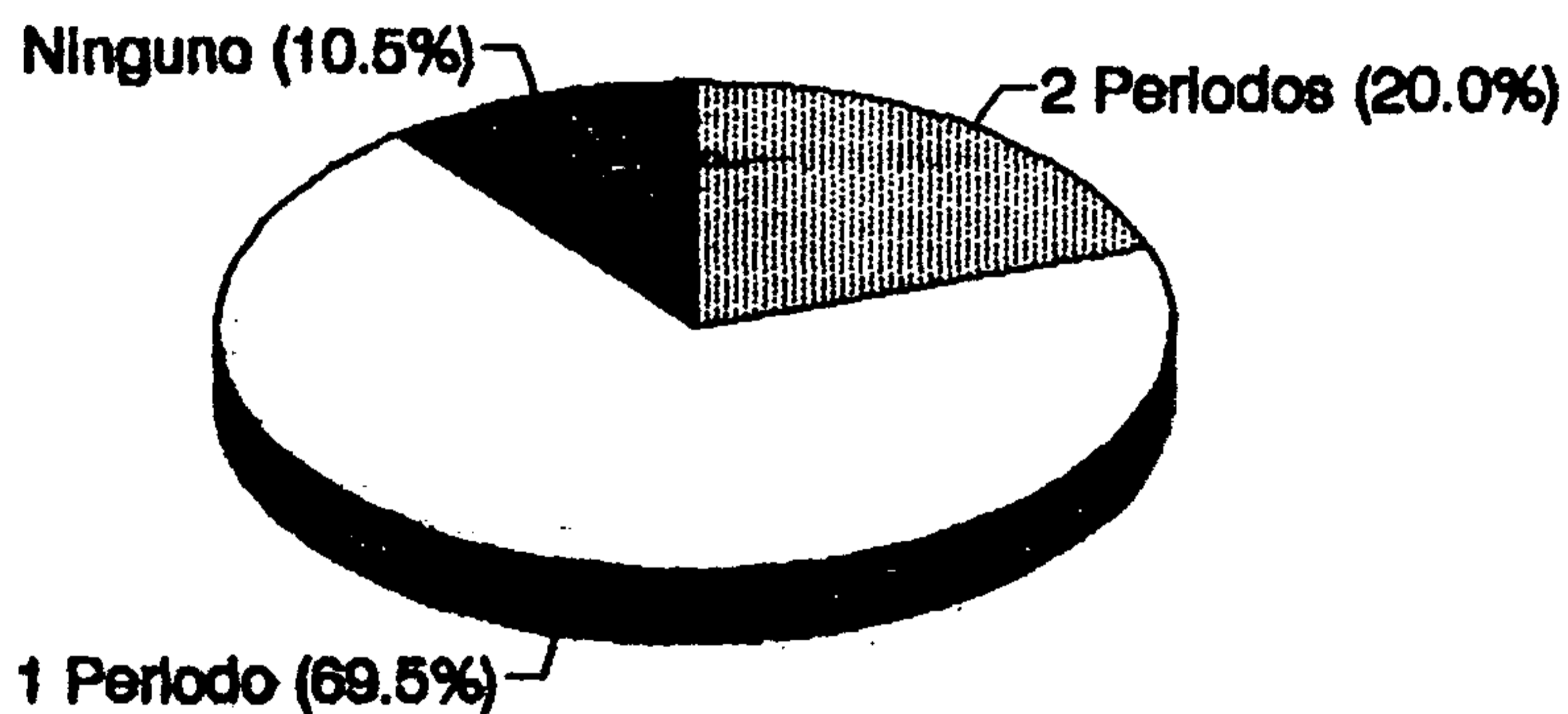
GRUPO	PROMEDIO DEL PUNTAJE SIN APRESTAMIENTO	PROMEDIO DEL PUNTAJE DESPUES DEL APRESTAMIENTO
I	8	8.83
II	6.83	7.66
III	5.16	6.33
IV	3.83	4.66

5.1.4 RESULTADOS DE LA ENCUESTA DIRIGIDA A MAESTROS DE PRIMER GRADO DE ESCUELAS NACIONALES, DEL DEPARTAMENTO DE GUATEMALA

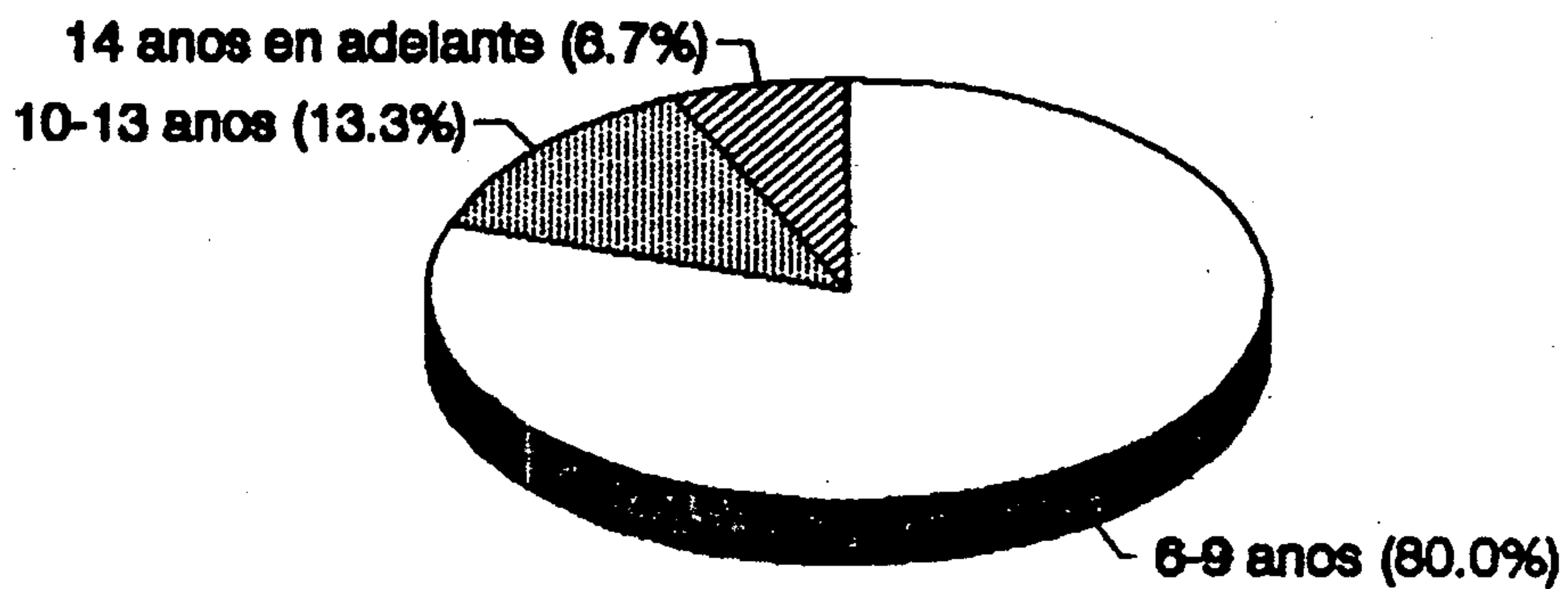
1. ¿CUENTA SU ESCUELA CON MAESTRO DE EDUCACION FISICA?



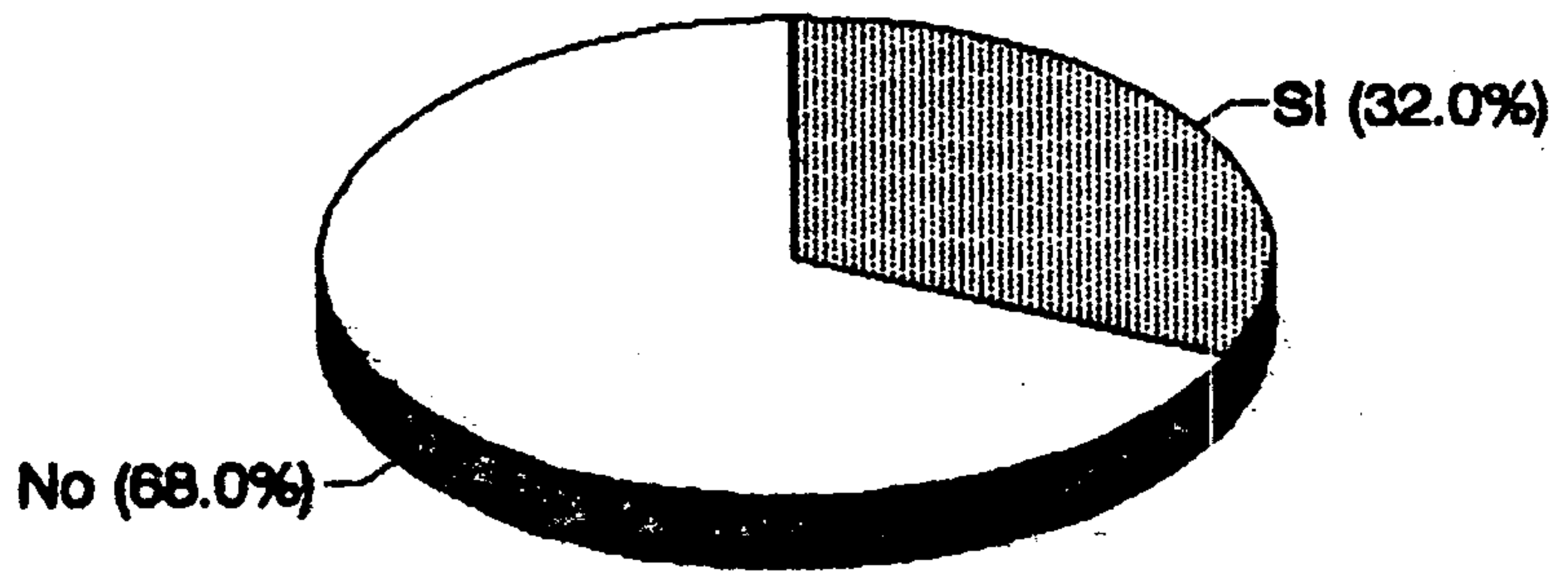
2. SI SU RESPUESTA ES AFIRMATIVA, ¿CUANTOS PERIODOS SEMANALES RECIBEN SUS ALUMNOS?



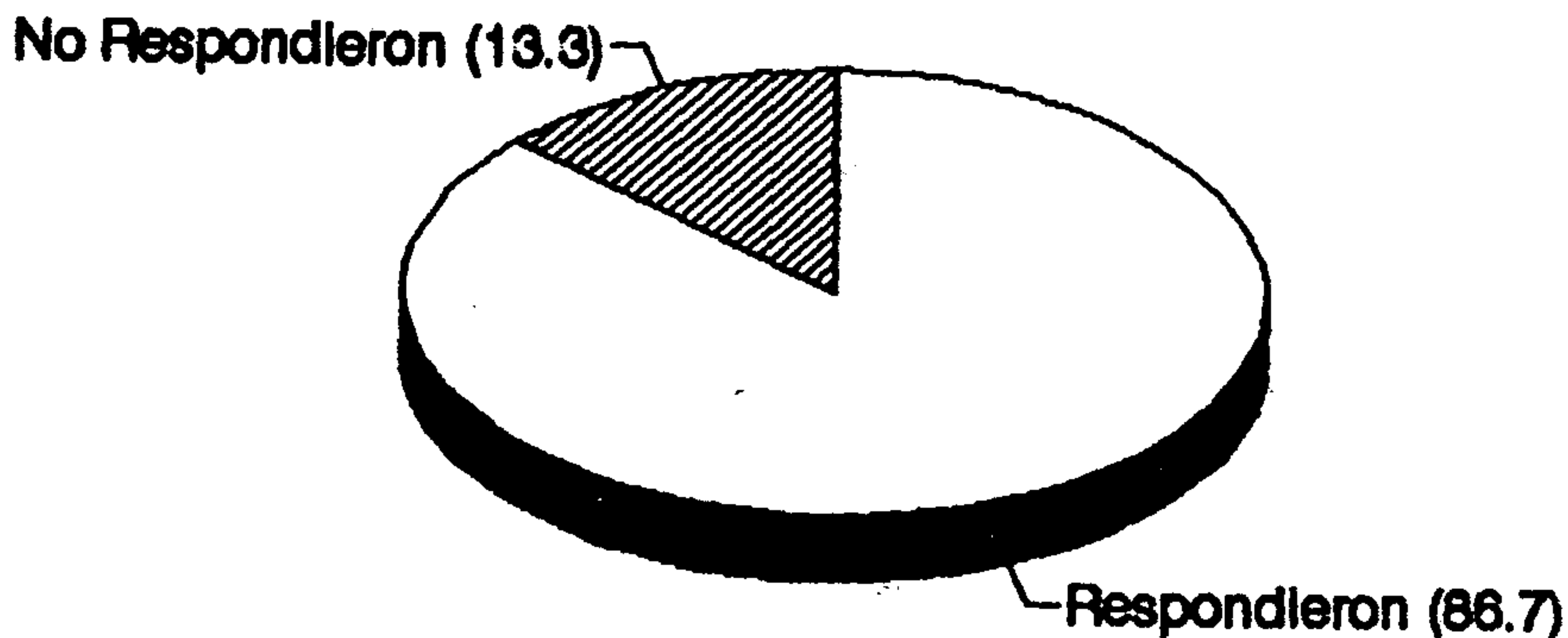
3. ¿EN CUAL INTERVALO DE LAS SIGUIENTES EDADES ESTAN LOS NIÑOS QUE USTED ATIENDE?



4. ¿RECIBIERON SUS ALUMNOS EDUCACION FISICA EN EL NIVEL PRE-PRIMARIO?



5. COMO MAESTRO (A) DE PRIMER GRADO,
¿QUE ACTIVIDADES FISICAS REALIZA PARA
LOGRAR UN DESARROLLO PSICOMOTRIZ EN
EL NIÑO?

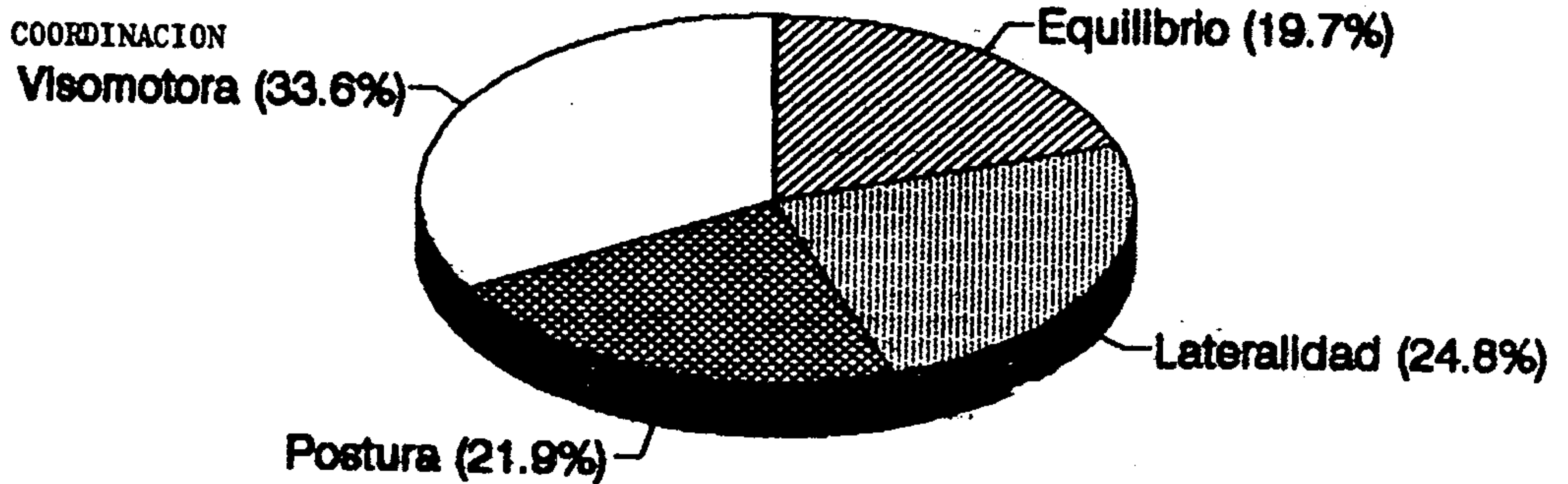


Los que respondieron, realizan las siguientes actividades:

- Movimientos con todo el cuerpo, juegos con pelota, marchas, cantos y ejercicios de respiración.
- Juegos de lateralidad (derecha, izquierda, arriba, abajo, etc.)
- Ritmos y rondas.
- Imitación de patrones corporales
- competencias.
- Ejercicios de equilibrio.
- Movimientos manuales.

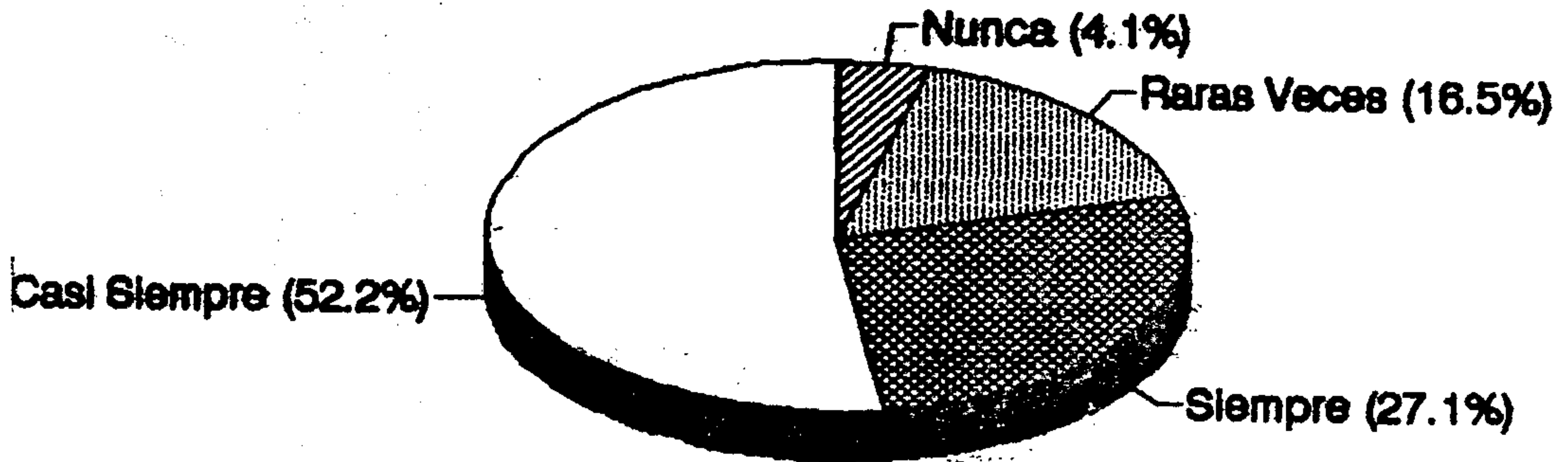
6. ¿CUAL DE LOS SIGUIENTES MOTRICES HA OBSERVADO CON MAYOR FRECUENCIA EN SUS ALUMNOS?

EQUILIBRIO _____ POSTURA _____ LATERALIDAD _____
COORDINACION VISOMOTORA _____

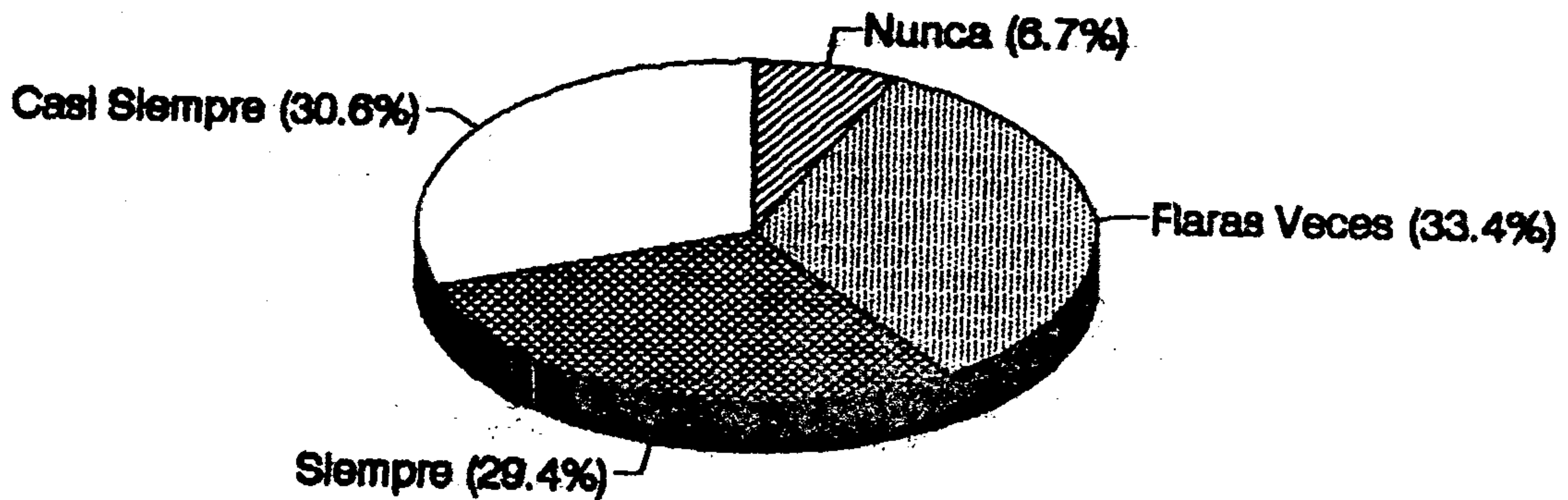


Los problemas que mas se observan son de lateralidad y coordinación visomotora.

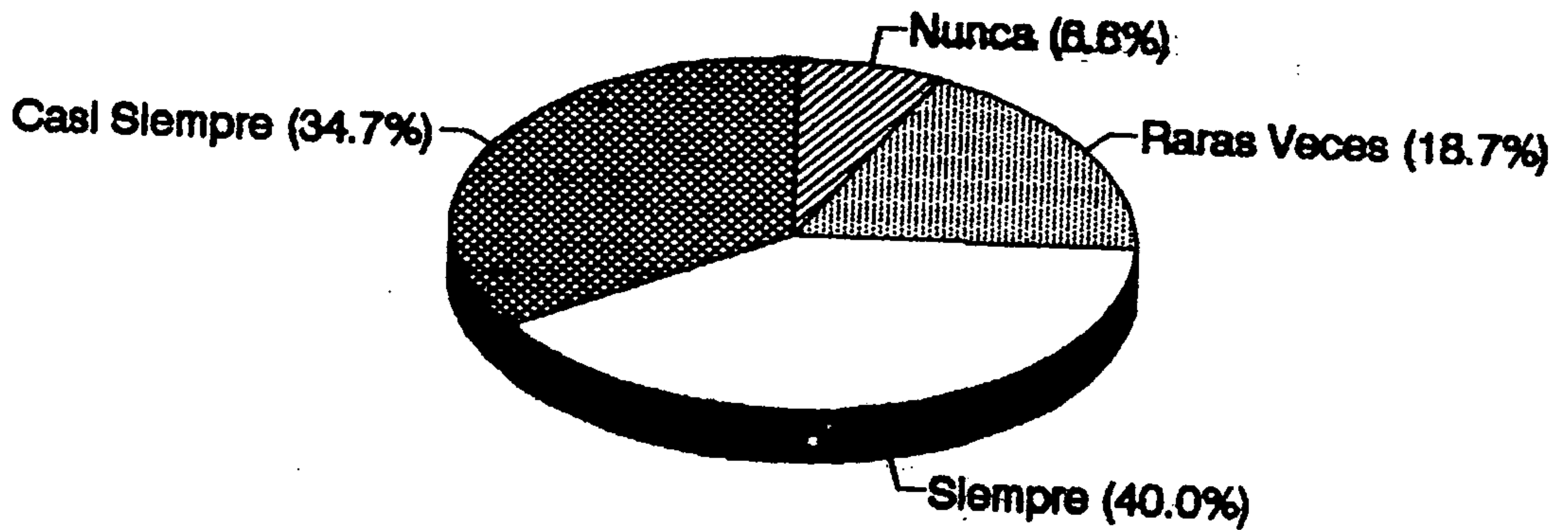
7. ¿CREE USTED QUE LOS NIÑOS CON PROBLEMAS PSICOMOTRICES TAMBIEN TIENEN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE?



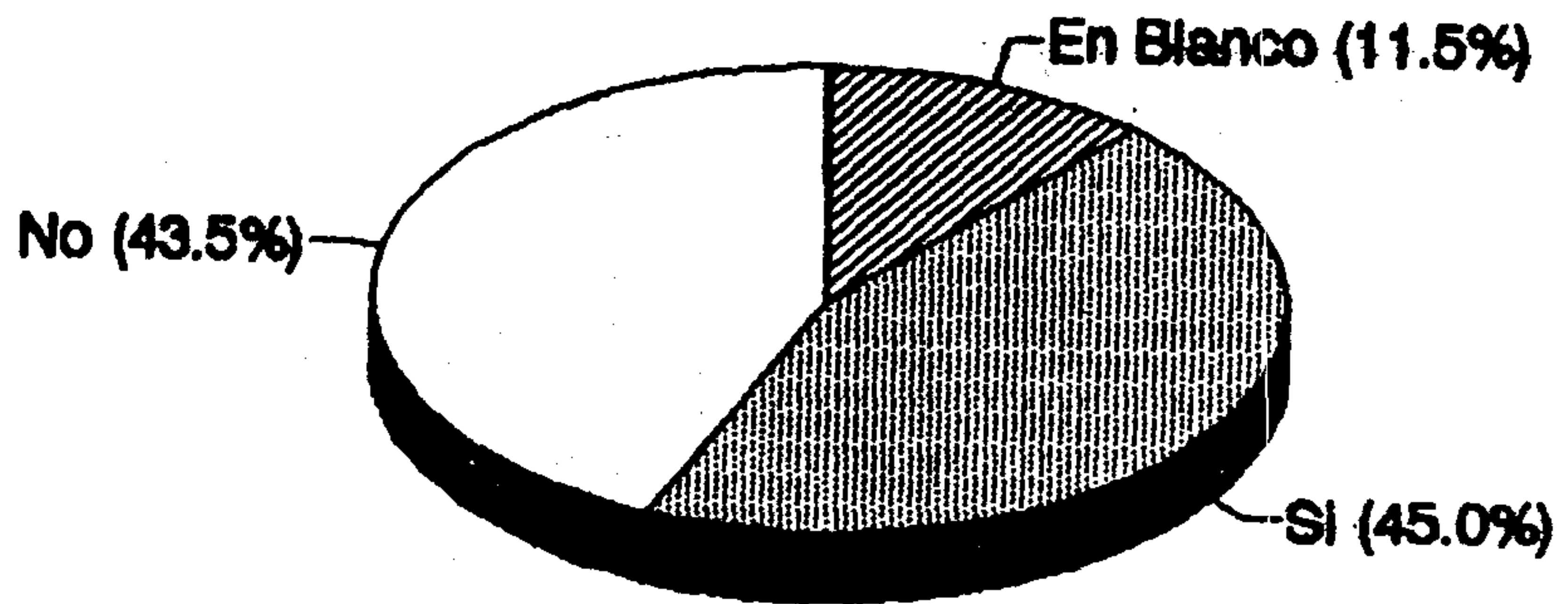
8. ¿PLANIFICA USTED ACTIVIDADES
COMO EXCURSIONES, JUEGOS RECREATIVOS
O EVENTOS DEPORTIVOS Y CULTURALES
CON SUS ALUMNOS?



9. ¿REALIZA CON SUS ALUMNOS EJERCICIOS APROPIADOS PARA MEJORAR SU POSTURA Y EQUILIBRIO?

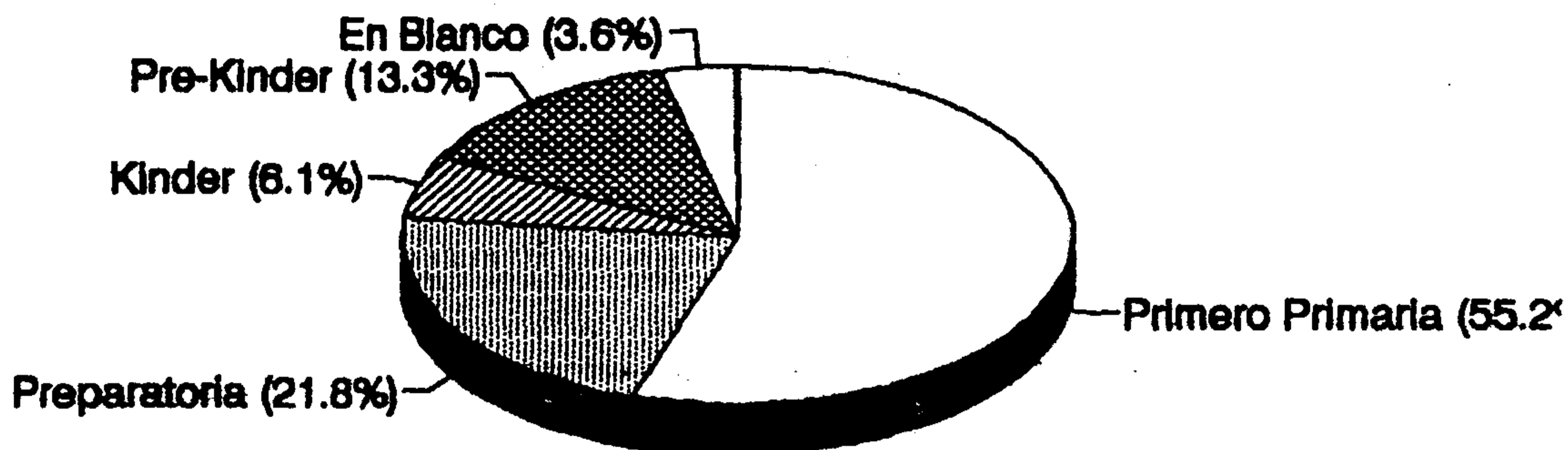


10. ¿CONOCE USTED ALGUN PROGRAMA DE EDUCACION PSICOMOTRIZ?



Un alto porcentaje desconoce lo que es un programa psicomotriz.

11. ¿EN QUE GRADO DE ESCOLARIDAD
CREE USTED SE DETECTAN MAYORES
PROBLEMAS PSICOMOTRICES?



Es en primer grado de primaria donde se detectan mayores problemas psicomotrices. Los aprendizajes posteriores dependerán de la habilidad del niño para la lectura y escritura.

12. ¿Que actividades psicomotrices realiza previo a la enseñanza de la lectura y escritura?

LAS RESPUESTAS OBTENIDAS SE RESUMEN EN LO SIGUIENTE

LECTURA:

- Descripción de láminas.
- Hacer letras en el aire con el dedo.
- Ejercicios auditivos.
- Movimientos de los ojos de derecha a izquierda y viceversa.
- Imitación de ruidos.
- Escuchar cuentos.
- Armar rompecabezas.
- Identificar las partes de su cuerpo.
- Escuchar música infantil.
- Ejercicios visuales jugando con pelota.
- Identificar a los demás por sus nombres.
- Enseñar las vocales con música adecuada.
- Articular sonidos.
- Diálogos.
- Narración de su vida.

- Ampliación de vocabulario.
- Repetición de trabalenguas y poemas.
- Juegos con adivinanzas.

ESCRITURA:

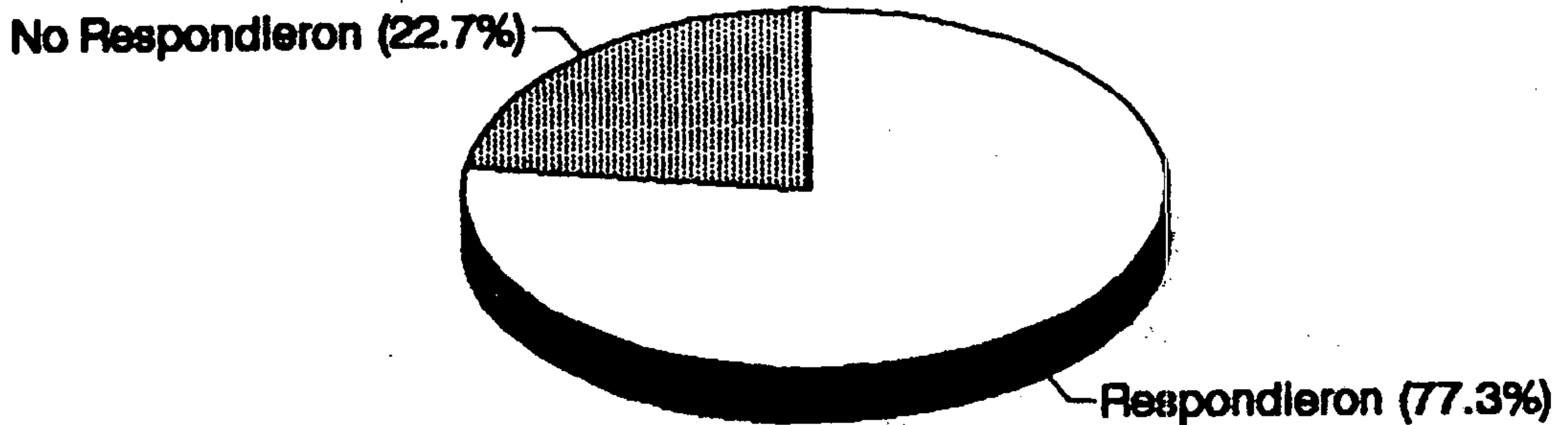
- Ejercicios de abotonar, enzar y anudar.
- Hacer las vocales con plasticina.
- Dibujar y pintar.
- Rasgado y entorchado.
- Elaborar bolitas.
- Dactilopintura.
- Arabesco libre.
- Ejercicios de visualización.
- Enhebrar una aguja.
- Manipular objetos.
- Hacer puntos, rayas, triángulos, cuadros, ruedas, etc.
- Juegos con palitos con formas previas a las letras.
- Movimiento de los dedos de la mano.
- Ejercicios de buena postura.
- Abrir y cerrar las manos.

- Lateralidad en forma ritmica.
- Ejercicios en hojas cuadriculadas.
- Ejercicios físicos de alto-bajo, afuera-adentro, lejos-cerca, delgado-gordo, ancho-angosto, arriba-abajo, etc.
- Jugando con objetos de diferentes texturas.

13.- ¿Qué beneficios cree usted que conlleva un adecuado programa de educación física al desarrollo psicomotriz del niño?

- Los hace más manejables.
- Se logra su desarrollo psico-bio-social.
- Logra una mejor coordinación mental.
- Mejora su postura y adquiere habilidades y destrezas.
- Adquiere elasticidad de movimiento e interés.
- Aprende a desenvolverse por sí solo.
- Mejora su aprendizaje en general.
- Se contrarresta la torpeza de sus movimientos.
- Desarrolla su inteligencia.
- Atiende mejor órdenes verbales.
- Facilita la lecto-escritura, pues lo aplica.
- Le motiva a estar más activo y alerta en sus tareas mentales.
- Relaja su cuerpo y controla mejor sus emociones.
- Mejora su rendimiento y le ayuda también al maestro.
- Adquiere orden y disciplina, descarga su energía.

14. A SU CRITERIO, ¿QUE AREAS DEBEN IMPLEMENTARSE CON MAYOR ENFASIS EN UN PROGRAMA DE EDUCACION PSICOMOTRIZ?

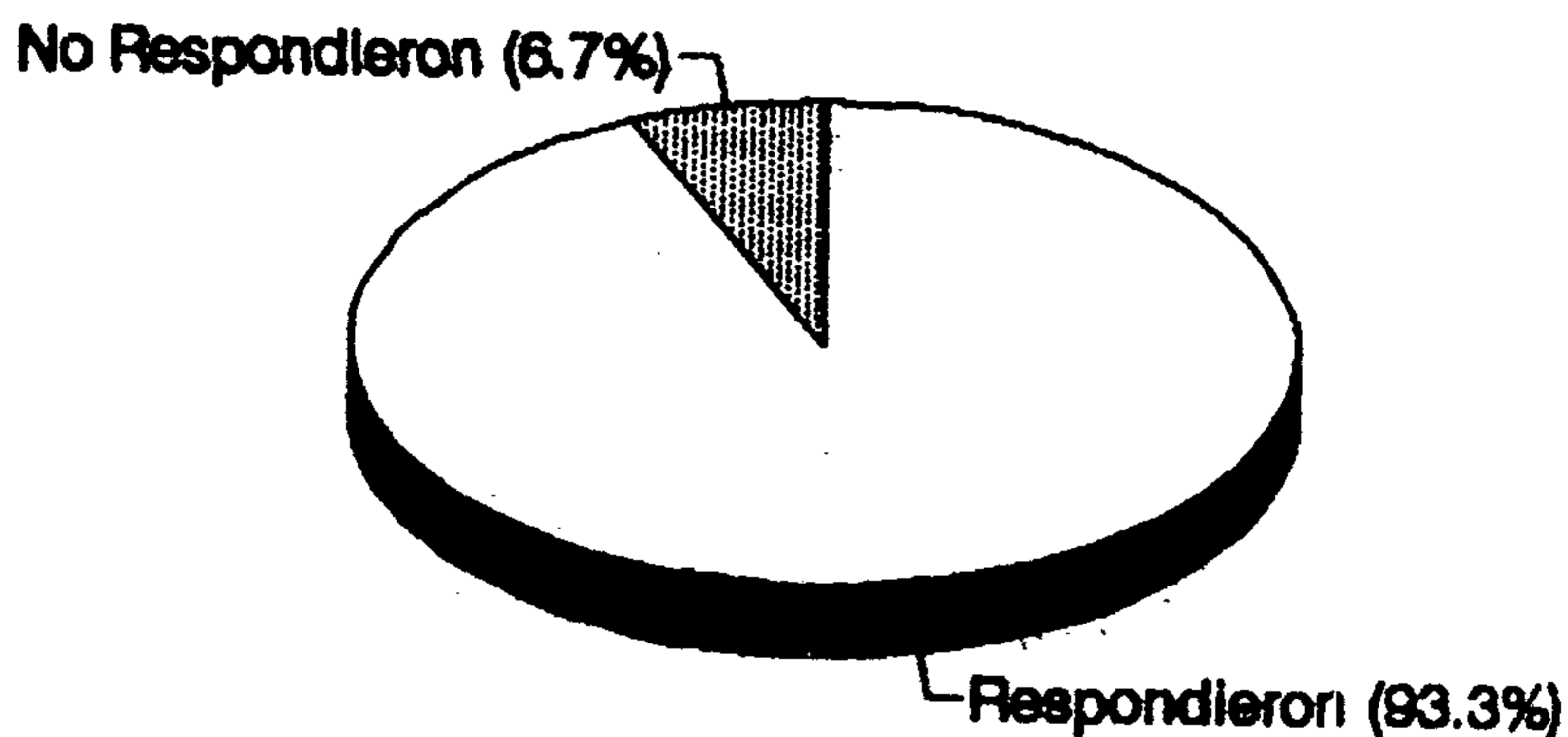


Entre los que respondieron, coincidieron en los siguientes aspectos:

- Ejercicios corporales coordinados.
- Capacitación a los maestros que no la conocen.
- Percepción visual y coordinación auditiva.
- Gimnasia rítmica.
- Matemática e Idioma Español.

- Memoria visual.
- Educación Musical y Artes Plásticas.
- Orientación espacial y visual.
- Lateralidad y equilibrio.
- Coordinación visomotora.
- Deporte.
- Motricidad gruesa y fina.
- Area social.
- Cantos y rondas.
- Juegos dirigidos.
- Recibir educación física 2 o más veces por semana.
- Ejercicios de buena postura.
- Desarrollo de los diferentes sentidos.

15. ¿CUALES SON LOS BENEFICIOS QUE SE LOGRAN CON UN ADECUADO PROGRAMA DE EDUCACION FISICA?



Los beneficios que se logran con un adecuado programa de educación física, fueron mencionados por un 93.33% que sí respondió a la pregunta. Se resumen aquellos aspectos en los que más coincidieron los entrevistados.

5.2 CONCLUSIONES

- 5.2.1. Se ha descuidado el período de aprestamiento en los niños que ingresan al primer grado de primaria en las escuelas públicas. Un alto porcentaje de ellos, no posee la madurez motriz necesaria, pues no han participado de un programa de educación psicomotriz dentro de la asignatura de Educación Física, por no estar incluida ésta en el pensum del nivel primario.
- 5.2.2. El problema psicomotriz más frecuente en los alumnos de primer grado es el de la coordinación visomotora.
- 5.2.3. La inmadurez observada para los diferentes aprendizajes se debe a la falta de estímulo por parte del maestro de grado, pues desconoce aspectos básicos necesarios de una educación psicomotriz.
- 5.2.4. El número de períodos semanales de la asignatura de Educación Física no es suficiente para que el docente desarrolle un programa de psicomotricidad fina y gruesa.
- 5.2.5. Los niños con problemas psicomotrices también tienen problemas de aprendizaje.

5.3 RECOMENDACIONES

- 5.3.1. Implementar programas de Educación Física en el nivel pre-primario.
- 5.3.2. Los esfuerzos encaminados a mejorar los programas de educación Física tendrán que hacerse de acuerdo a la situación social, económica, cultural, climática y política de las diferentes regiones del país, para no obstaculizar los objetivos que se persiguen.
- 5.3.3. El aspecto psicomotriz de la Educación Física deberá fomentarse en el niño desde antes de ingresar a la escuela, con la participación de los padres de familia.
- 5.3.4. Incrementar el número de periodos semanales de Educación Física y capacitar constantemente al maestro de Educación Física y al maestro de primaria, sobre un programa adecuado de educación psicomotriz.

6. COMPROBACION DE HIPOTESIS

No se acepta la hipótesis de investigación, pues los niños que ingresan al primer grado en las escuelas públicas, no han alcanzado el grado de madurez psicomotriz necesario para el aprendizaje de la lectura y escritura, que son la base para los aprendizajes posteriores.

7. BIBLIOGRAFIA

- 7.1 Aguayo, A.M. Lecciones de higiene escolar; 2a. edición. CULTURAL, S.A. La Habana, 1943.
- 7.2 Alfaro, Elida; Gutiérrez, Alejandro y Hernández, José Luis, Expresión Dinámica, Educación Física, Guía del profesor, Samarán, Madrid, 1976.
- 7.3 Anuario Estadístico, 1994; Centro de Cómputo, Ministerio de Educación, Guatemala.
- 7.4 Cratty, Bryant; Juegos didácticos activos, Edit. Pax, México, 1971.
- 7.5 Cratty, Bryant; Motricidad y psiquismo en la educación física y el deporte, Edit. Miñón, España, 1979.
- 7.6 Condemarín, M. Chadwick M. y Milicix N. Madurez escolar: Manual de evaluación y desarrollo de las funciones básicas para el aprendizaje escolar. 1a. edición, Edit. Andrés Bello, Chile, 1979.
- 7.7 Chateau, Jean. Psicología de los juegos infantiles. Edit. Kapelusz, Buenos Aires, 1973.
- 7.8 Esparza, Alicia & Petroli, Amalia. La Psicomotricidad en el jardín de infantes. Edit. Paidós, Argentina. 1984.
- 7.9 Furth, M.C., Wachs, N. La teoría de Piaget en la práctica. Edit. Kapelusz, S.A. Argentina, 1978.

- 7.10 Gillet, Bernard, Historia del deporte. 1a. edición, DIKOS-TAU, S.A. Ediciones Barcelona, 1971.
- 7.11 Kephart, N. El alumno retrasado, Barcelona, 1972.
- 7.12 Jersild, Arthur T. Psicología del niño, Edit, Universitaria, Buenos Aires, 1961.
- 7.13 Legido, J.C. Curso de Psicomotricidad, Doc. # 6 Ardedet, Pontificia Universidad Católica de Chile, 1975.
- 7.14 León Romo, Hector Manuel; La enseñanza de la educación física en la escuela primaria, Edit. Pax, México, 1968.
- 7.15 Listelo, A. & Clerc, P. Recreación y educación física deportiva, Edit. Kapelusz, Buenos aires, 1965.
- 7.16 MINISTERIO DE EDUCACION, Guía Curricular de primer grado. Edit. J.P. Ibarra, Guatemala, 1985.
- 7.17 MINISTERIO DE EDUCACION, SIMAC, El Lenguaje: Orientaciones metodológicas para su desarrollo en la escuela. Módulo I, 1991.
- 7.18 Pearson, C.E. Guía de educación física para el maestro, Edit. Paidós, Buenos Aires, 1964.
- 7.19 Pila Teleña, Augusto. Educación Físico-deportiva. Edit. Augusto Pila Teleña, Madrid, 1981.

- 7.20 Porras Castillo, José. Principios básicos de la educación física. primera edic. Buenos aires, 1986.
- 7.21 Quirós, J. & Sharager. Lenguaje, Aprendizaje y Psicomotricidad. Edit. Médica Panamericana, Buenos Aires, 1979.
- 7.22 Seybold, Anne Marie. Principios didácticos de la educación física. Edit. Kapelusz, Buenos Aires, 1976.
- 7.23 Schilder, Paul. Imagen y apariencia del cuerpo humano. Edit. Paidós, Buenos Aires, 1977.
- 7.24 Skinner, Charles. Psicología de la educación. Tomo I. Unión Tipográfica, Edit. Hispanoamericana, México, 1951.
- 7.25 Toledo, Urbano Francisco. El juego como auxiliar en el aprendizaje. TESIS UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS, Facultad de Humanidades, 1974.
- 7.26 UNIVERSIDAD RAFAEL LANDIVAR. Relación entre la psicomotricidad y problemas de aprendizaje. SEMINARIO, noviembre, 1987
- 7.27 Zapata, Oscar A; Aquino, Francisco. Psicopedagogía de la motricidad. 1a. edición, Editorial Trillas, México, 1979.

ANEXOS

ENCUESTA DIRIGIDA A MAESTROS DE PRIMER GRADO EN ESCUELAS ESTATALES

NOMBRE DE LA ESCUELA: _____

DIRECCION: _____

JORNADA: _____

En cada una de las siguientes preguntas, elija la respuesta que de acuerdo a sus vivencias como docente, sea la correcta.

1. ¿Cuenta su escuela con maestro de educación física?

SI

NO

2. Si su respuesta es afirmativa, ¿Cuántos períodos semanales reciben sus alumnos?

3. ¿En qué intervalo de edades, están los niños que usted atiende? _____

4. ¿Recibieron sus alumnos la asignatura de educación física en el nivel pre-primario?

SI

NO

5. Como maestro (a) de primer grado, ¿qué actividades físicas realiza para lograr un desarrollo psicomotriz en el niño?: _____

6. ¿Cuál (es) de los siguientes problemas motrices ha observado con mayor frecuencia en sus alumnos?

Equilibrio _____
Postura _____
Lateralidad _____
Coordinación visomotora _____

7. ¿Cree usted que los niños con problemas psicomotrices también tienen problemas de aprendizaje?

SIEMPRE _____
CASI SIEMPRE _____
RARAS VECES _____
NUNCA _____

8. ¿Planifica usted actividades como excursiones, juegos recreativos o eventos deportivos y culturales con sus alumnos?

SIEMPRE _____
CASI SIEMPRE _____
RARAS VECES _____
NUNCA _____

9. ¿Realiza ejercicios apropiados con sus alumnos para mejorar su postura y equilibrio?

SIEMPRE _____
CASI SIEMPRE _____
RARAS VECES _____
NUNCA _____

10. ¿Conoce usted algún programa de educación psicomotriz?

SI

NO

11. ¿En qué grado de escolaridad cree usted que se detectan mayores problemas psicomotrices?

PRE-KINDER-----

KINDER_____

PREPARATORIA_____

PRIMERO PRIMARIA_____

OTRO_____

12. ¿Qué actividades psicomotrices realiza previo a la enseñanza de la lectura y la escritura?

LECTURA: _____

ESCRITURA: _____

13. ¿Qué beneficio conlleva un adecuado programa de educación física al desarrollo psicomotriz en el niño?

14. A su criterio, ¿qué áreas deben enfatizarse en un programa de educación psicomotriz?

GUIA CURRICULAR DE PRIMER GRADO

ASIGNATURAS:

Idioma Español:

- a. Aprestamiento
- b. Lectura comprensiva
- c. Escritura

Matemática:

- a. Conceptos básicos
- b. Sistemas de numeración
- c. Operaciones con números: adición y sustracción.
- d. Valor de posición y operación hasta 10
- e. Propiedades fundamentales de la adición
- f. Medidas

Estudios de la naturaleza:

- a. Seres vivos
- b. Materia y energía
- c. La tierra y el cielo

Estudios Sociales:

- a. El hogar y la familia
- b. El niño y la escuela
- c. La comunidad

Educación para el hogar:

- a. Nutrición los alimentos
- b. Formación de hábitos de salud
- c. Relaciones sociales y familiares
- d. Cuidado del vestuario
- e. Manualidades

Agricultura:

- a. Suelos
- b. Ecología y abonos
- c. Hortalizas
- d. Fertilizantes y abonos
- e. Cultivos básicos
- f. Frutales
- g. Zootecnia

Artes Industriales:

- a. Manualidades
- b. Principios de carpintería

INDICE ANEXO:

Estudios Sociales:

Unidad de estudios: Cooperativismo

Estudios de la naturaleza:

Educación ambiental

Educación Estética:

- a. Artes Plásticas
- b. Educación Musical
- c. Teatro
- d. Danza creativa

Salud y Seguridad:

- a. Salud e higiene personal
- b. Higiene de la nutrición
- c. Saneamiento ambiental
- d. Educación vial
- e. Seguridad personal
- f. Primeros auxilios
- g. Instituciones asistenciales.

Educación Física

PSICOMOTRICIDAD

Educación Cívica:

a. La patria

b. Simbología: Patria, valores cívicos y morales.

EVALUACION PSICOMOTRIZ PARA NIÑOS DE PRIMER GRADO DE PRIMARIA

NOMBRE DE LA ESCUELA _____

JORNADA: _____

DIRECCION: _____

NOMBRE DEL ALUMNO: _____

Promedio de sus notas hasta la fecha:

MATEMATICA _____ IDIOMA ESPAÑOL _____

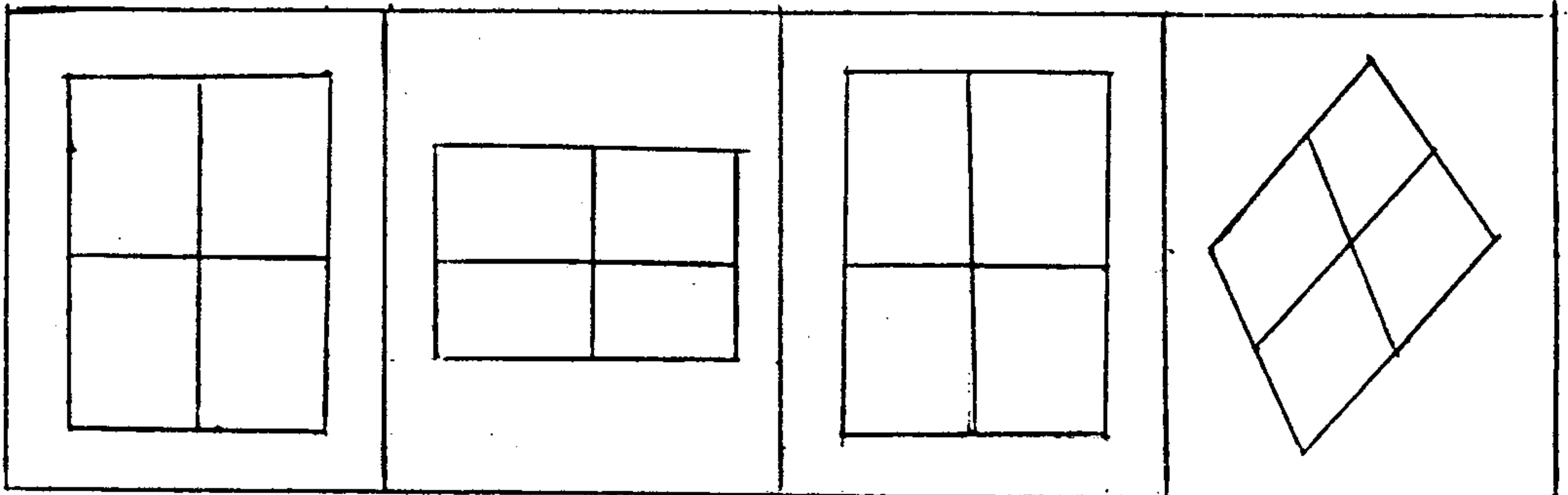
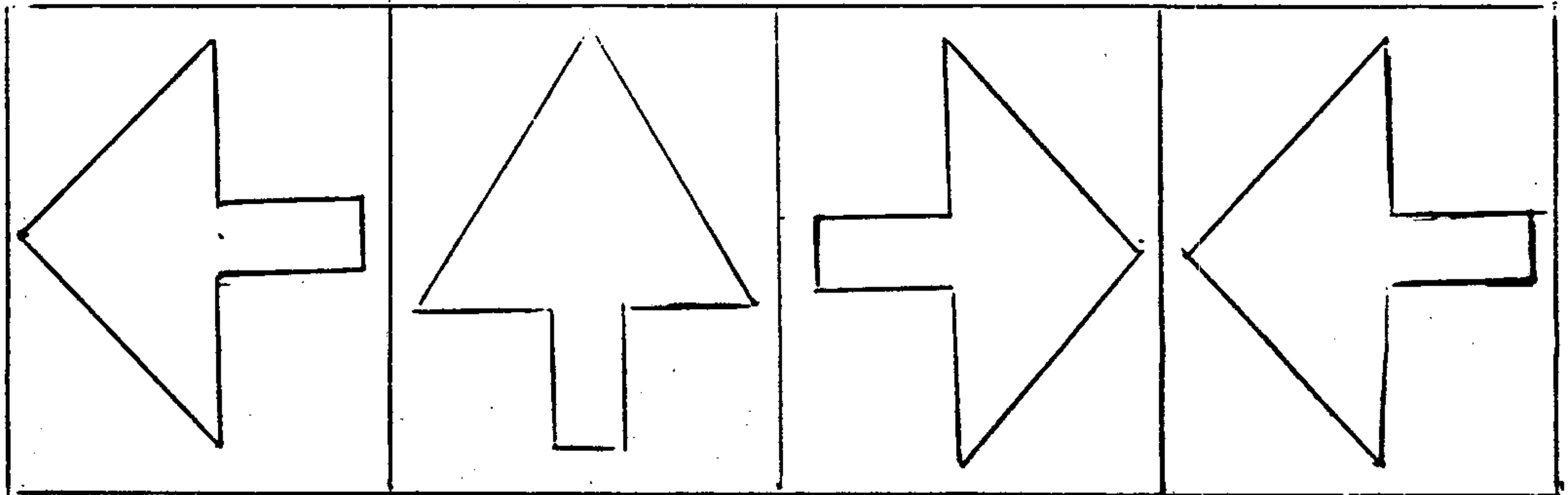
CIENCIAS NATURALES: _____

ESTUDIOS SOCIALES: _____

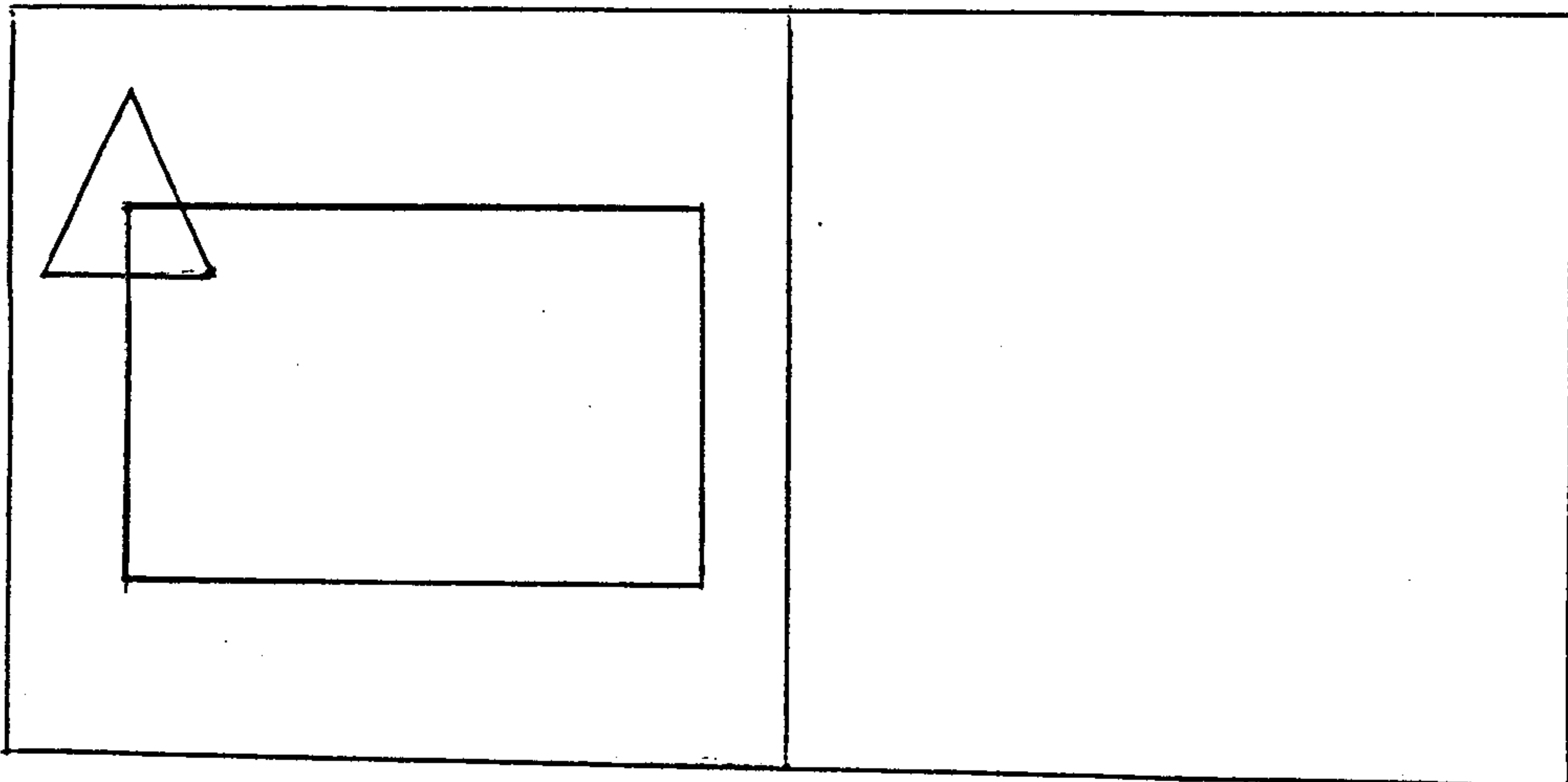
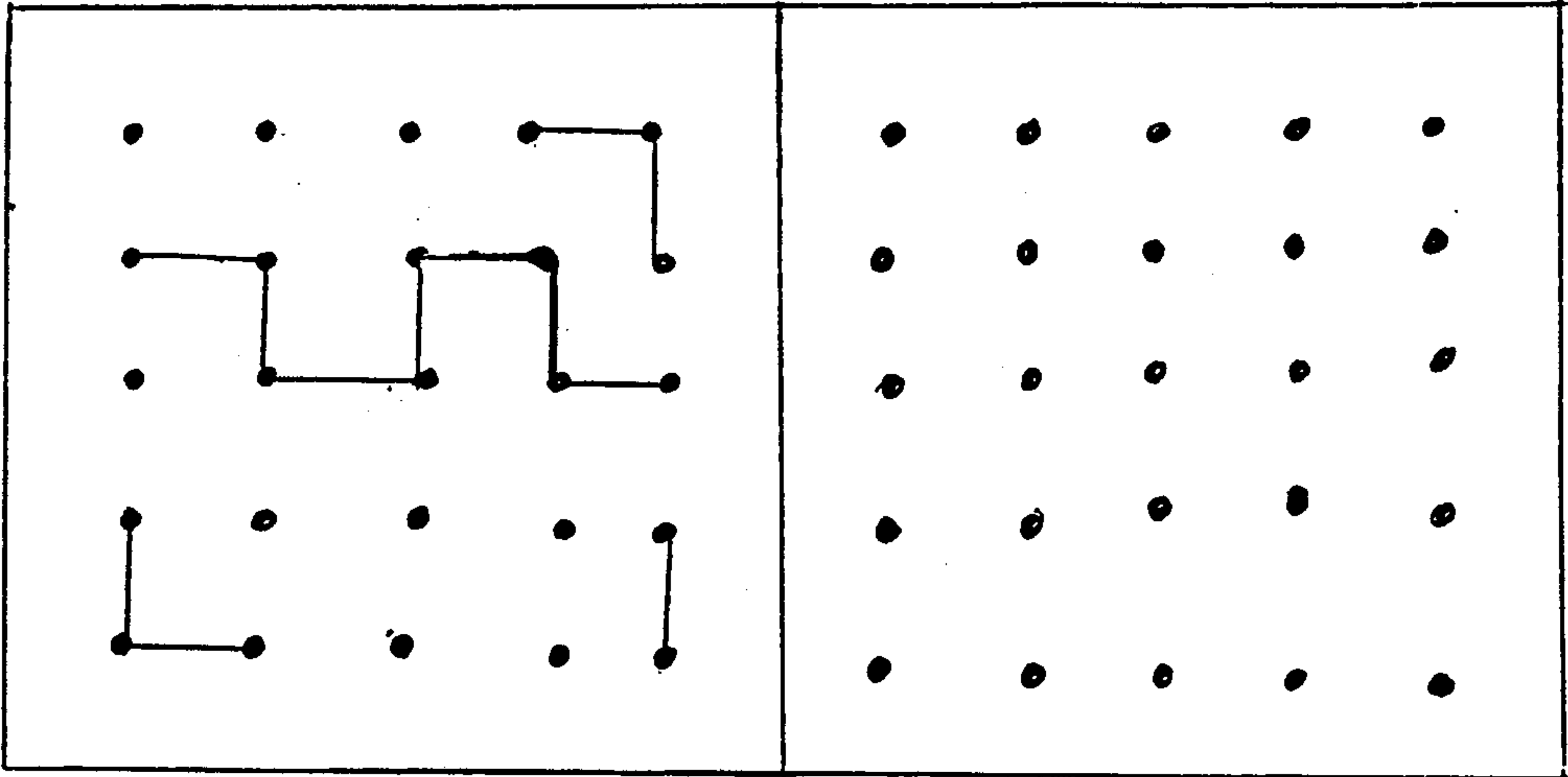
(Los punteos anteriores deberá anotarlos el profesor de grado).

PRIMERA PARTE: PERCEPCION VISUAL

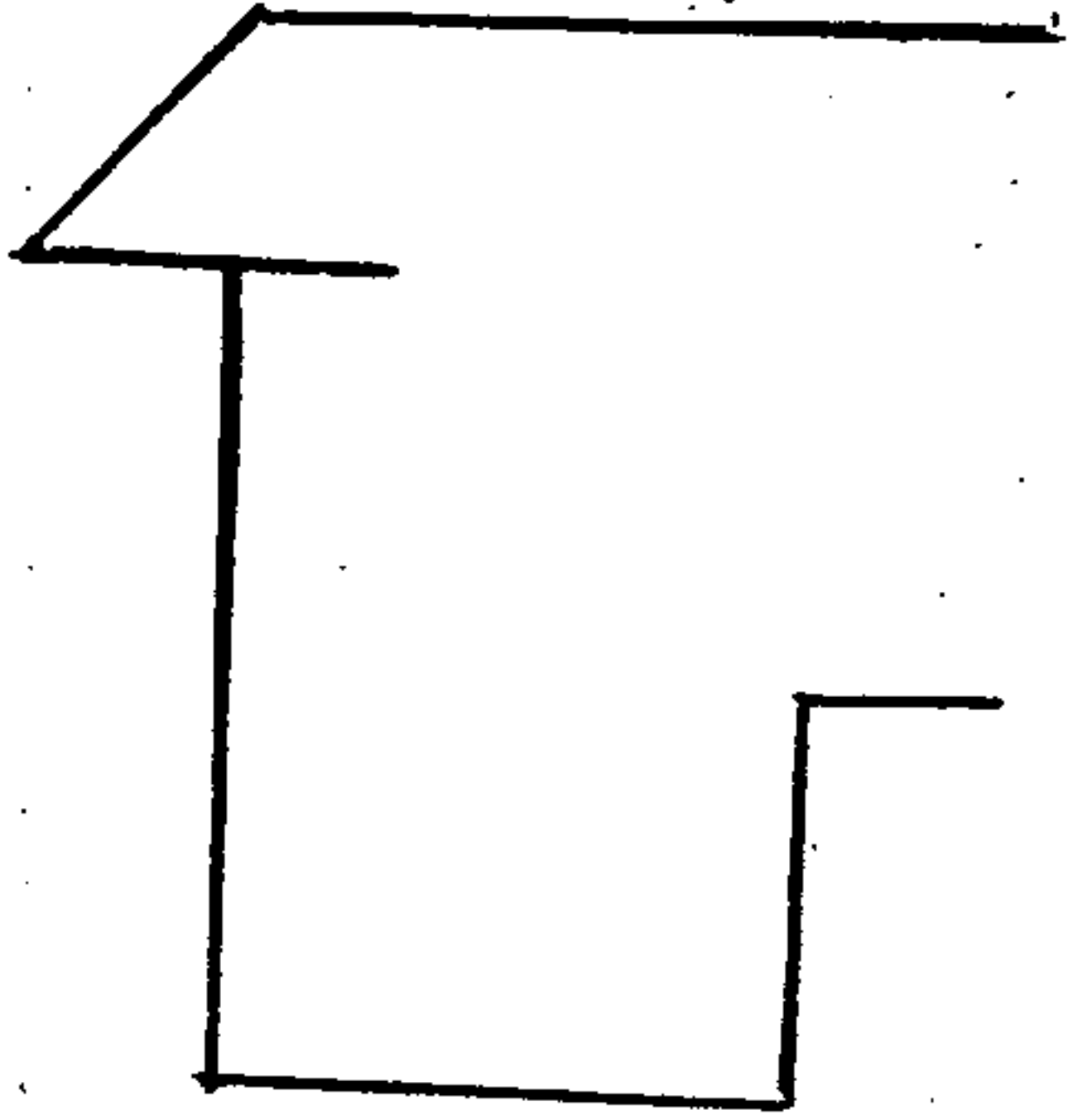
1. Coloca una X sobre la figura que es igual a la muestra.



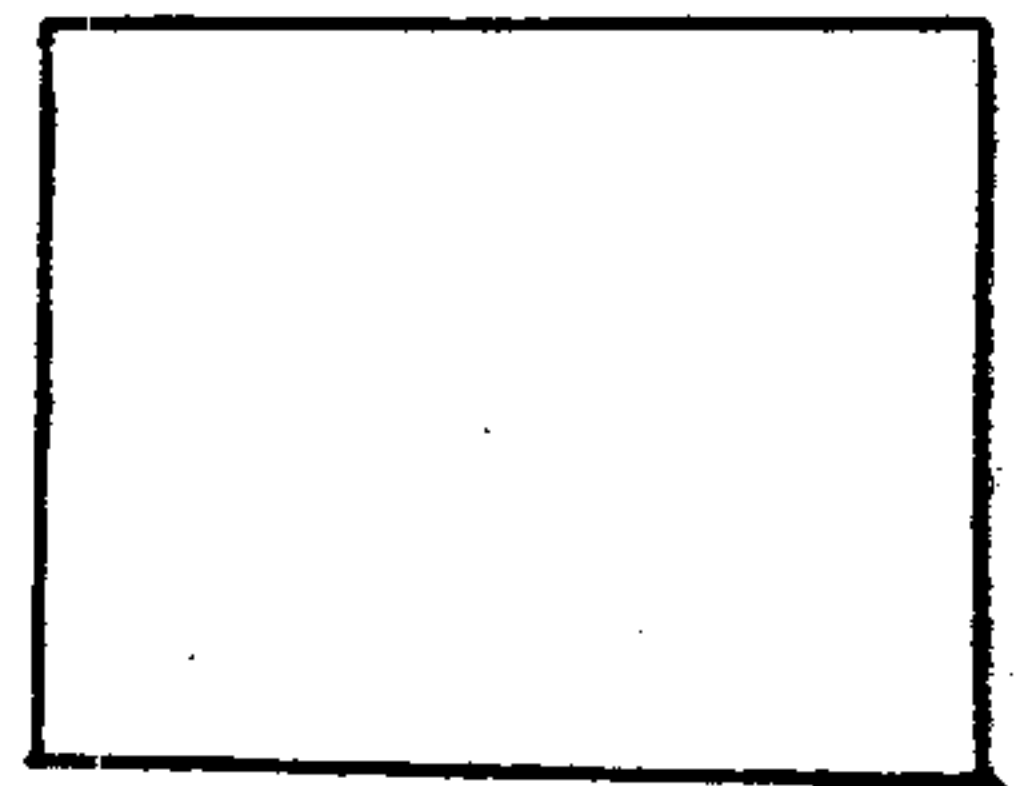
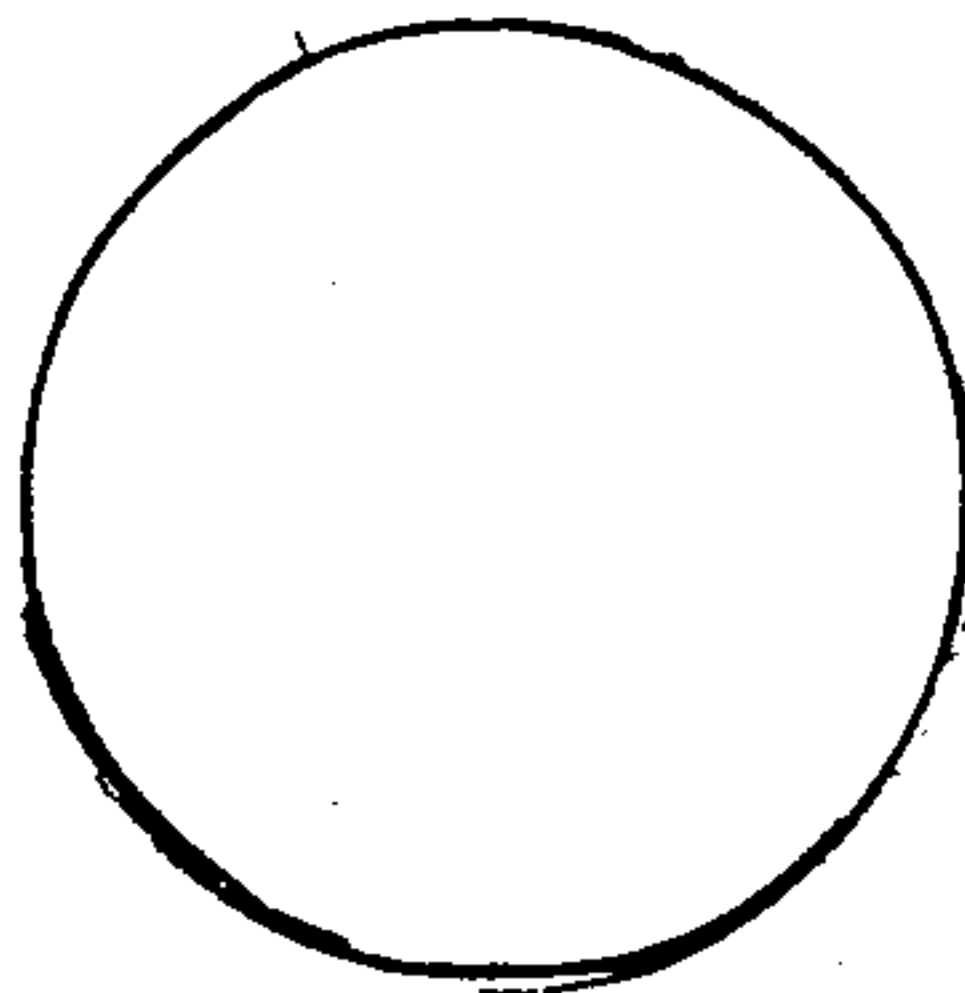
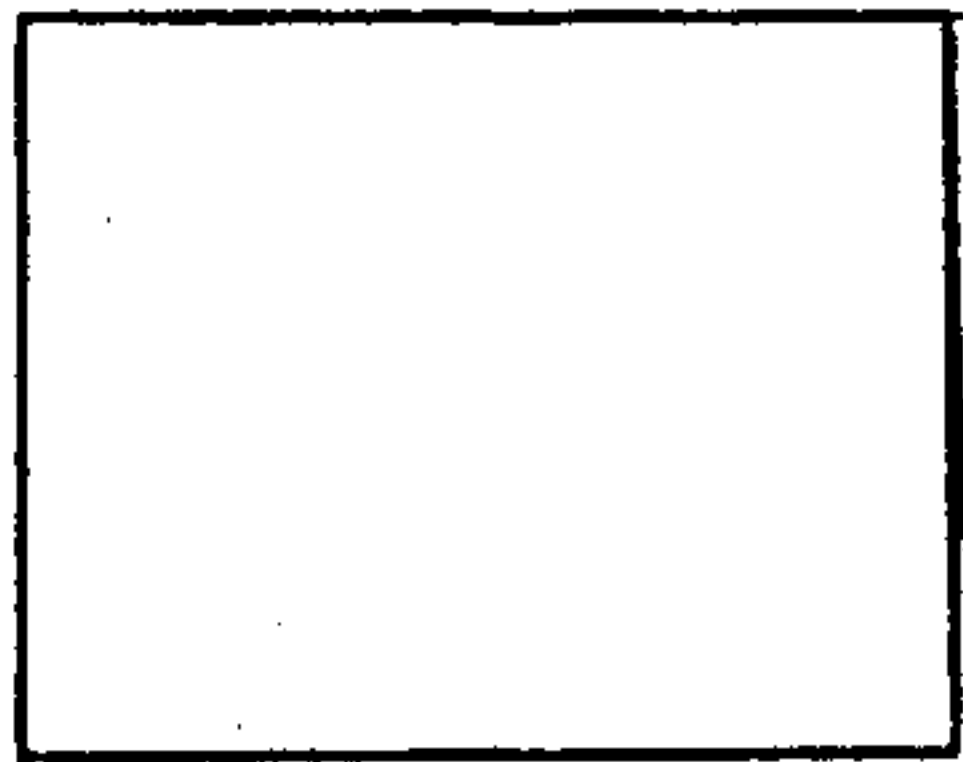
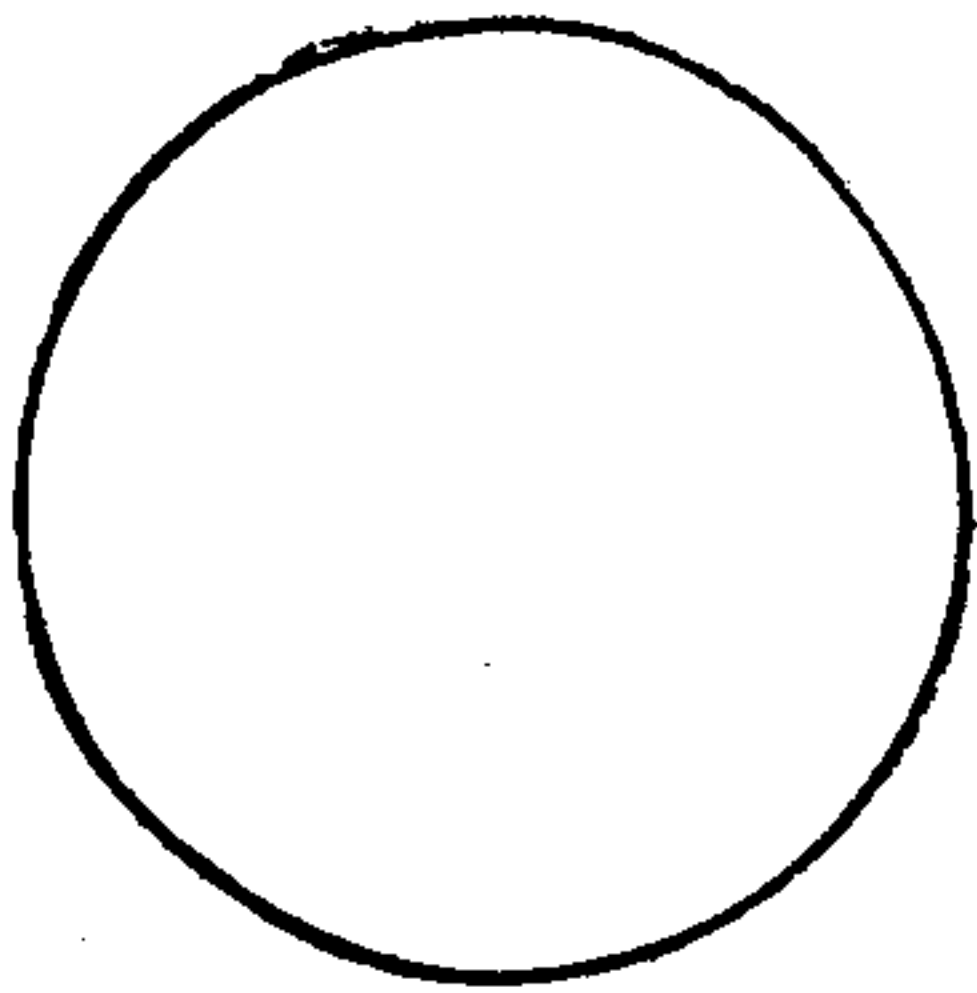
2. Copia, al lado derecho, los siguientes diseños:



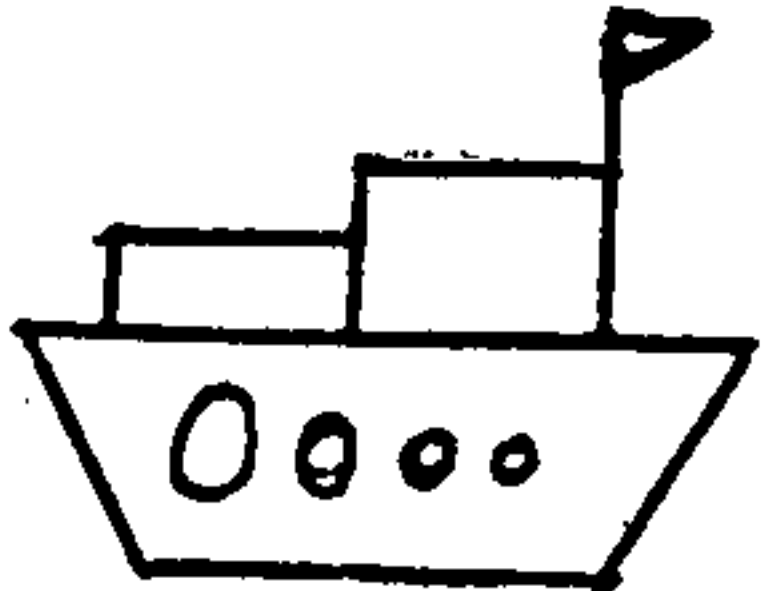
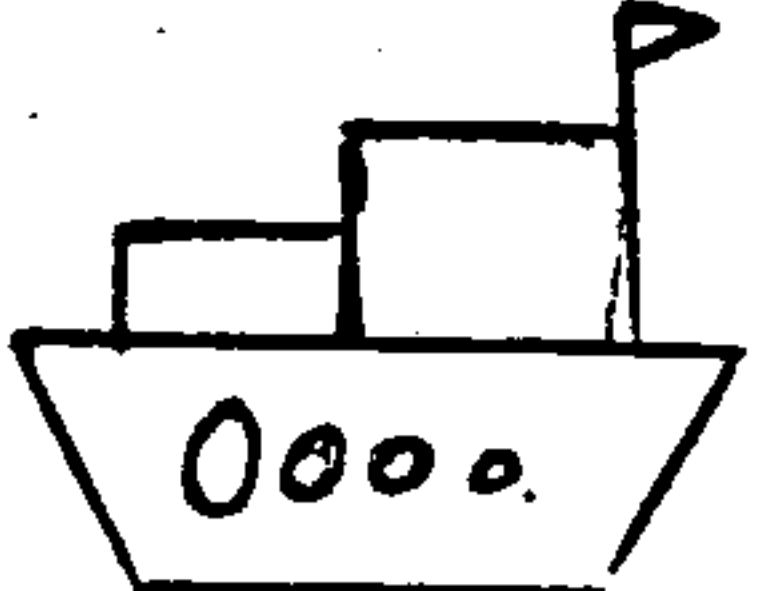
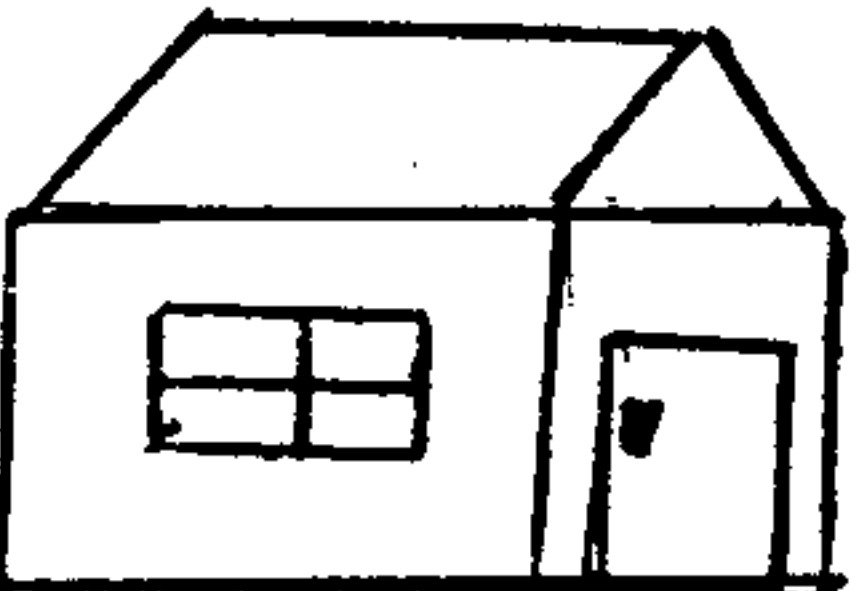

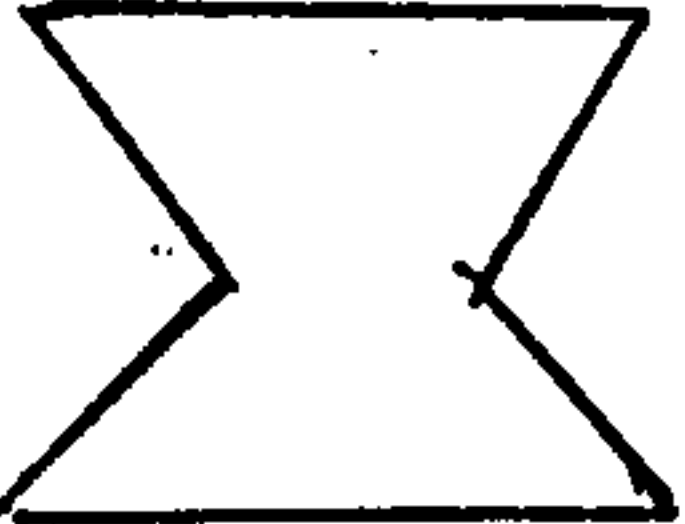

3. Une con líneas, las figuras incompletas:


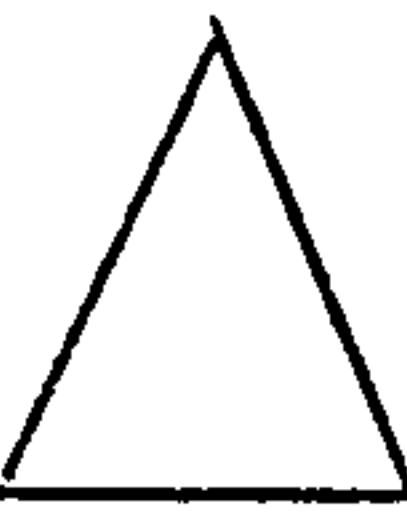
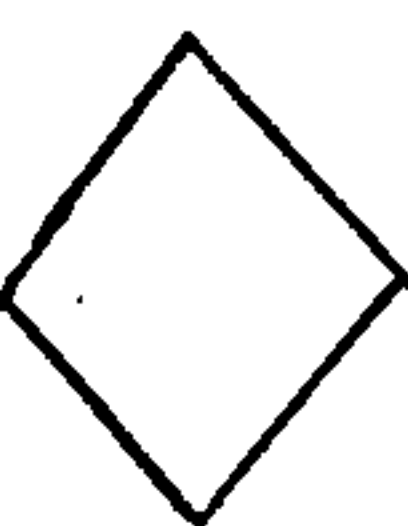
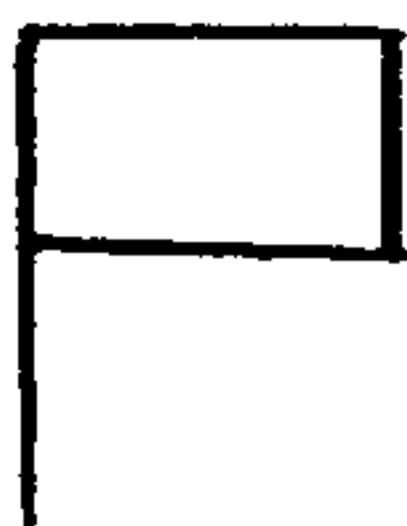
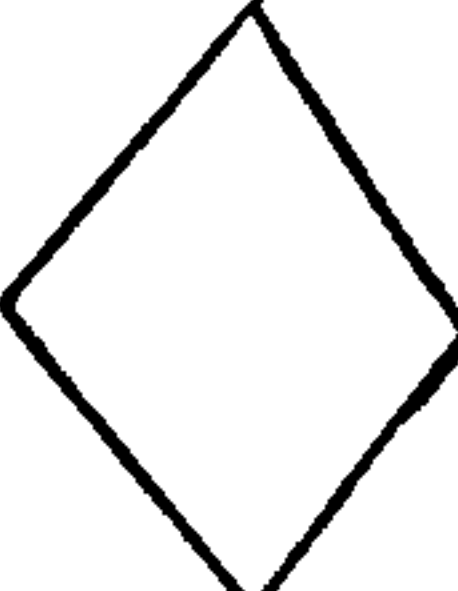



4. Continúa dibujando lo que corresponde:



5. Marca con una X, los pares de figuras iguales:

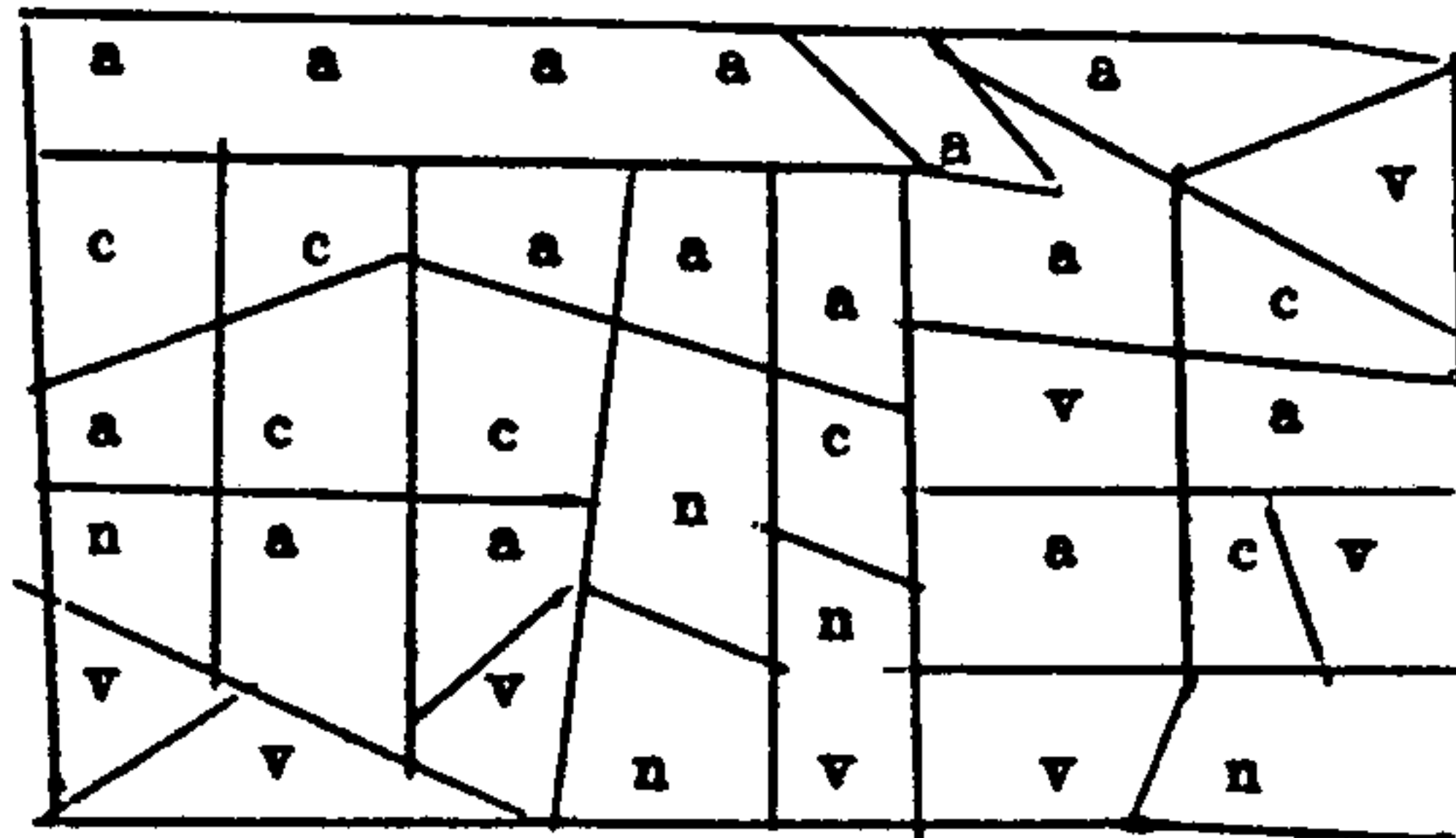
		
		

6. Marca con una X sobre los pares de letras que son iguales:

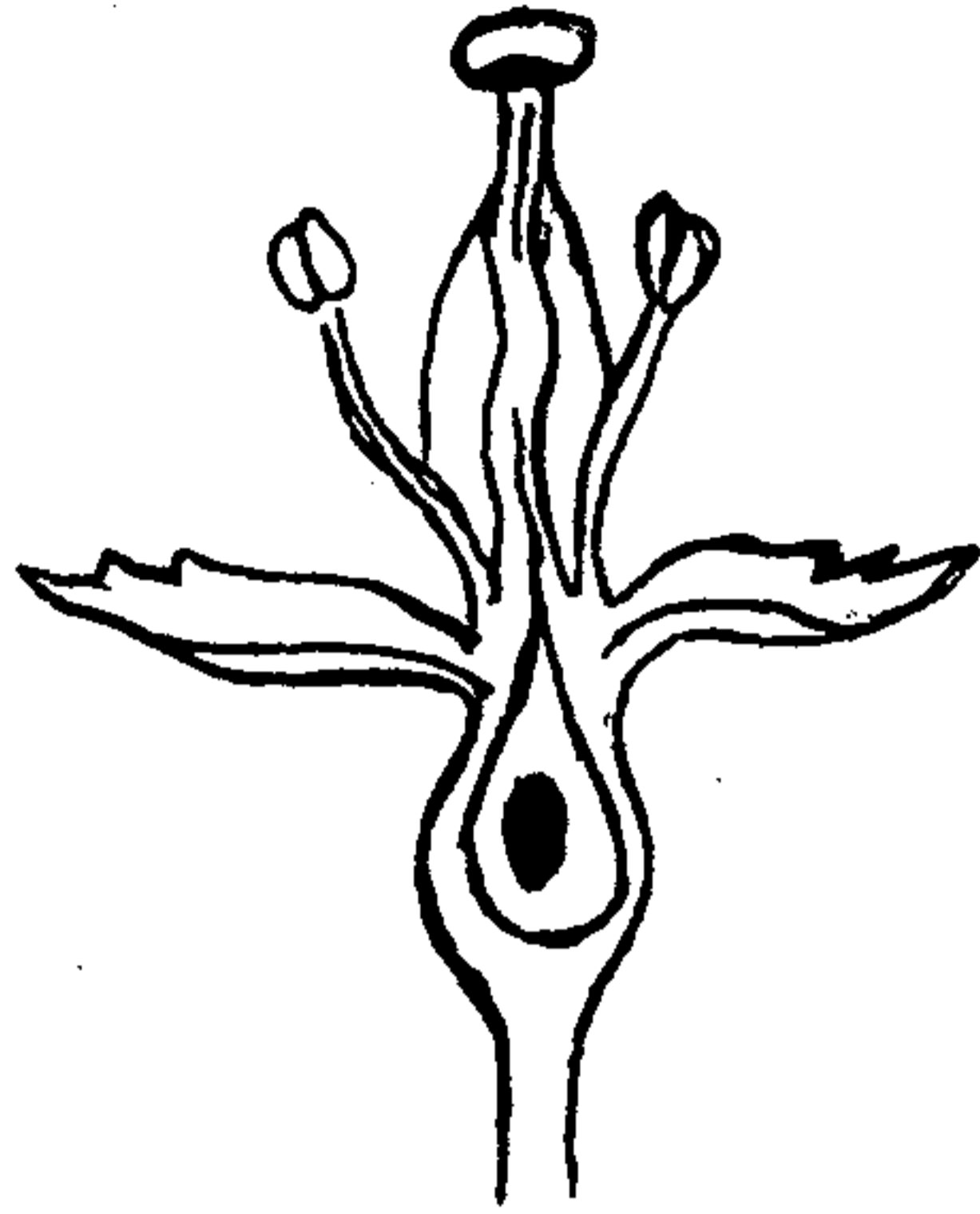
ON	RE	RE
DO	DO	IT
US	AT	US

mm	BI	SS
RC	NN	GH

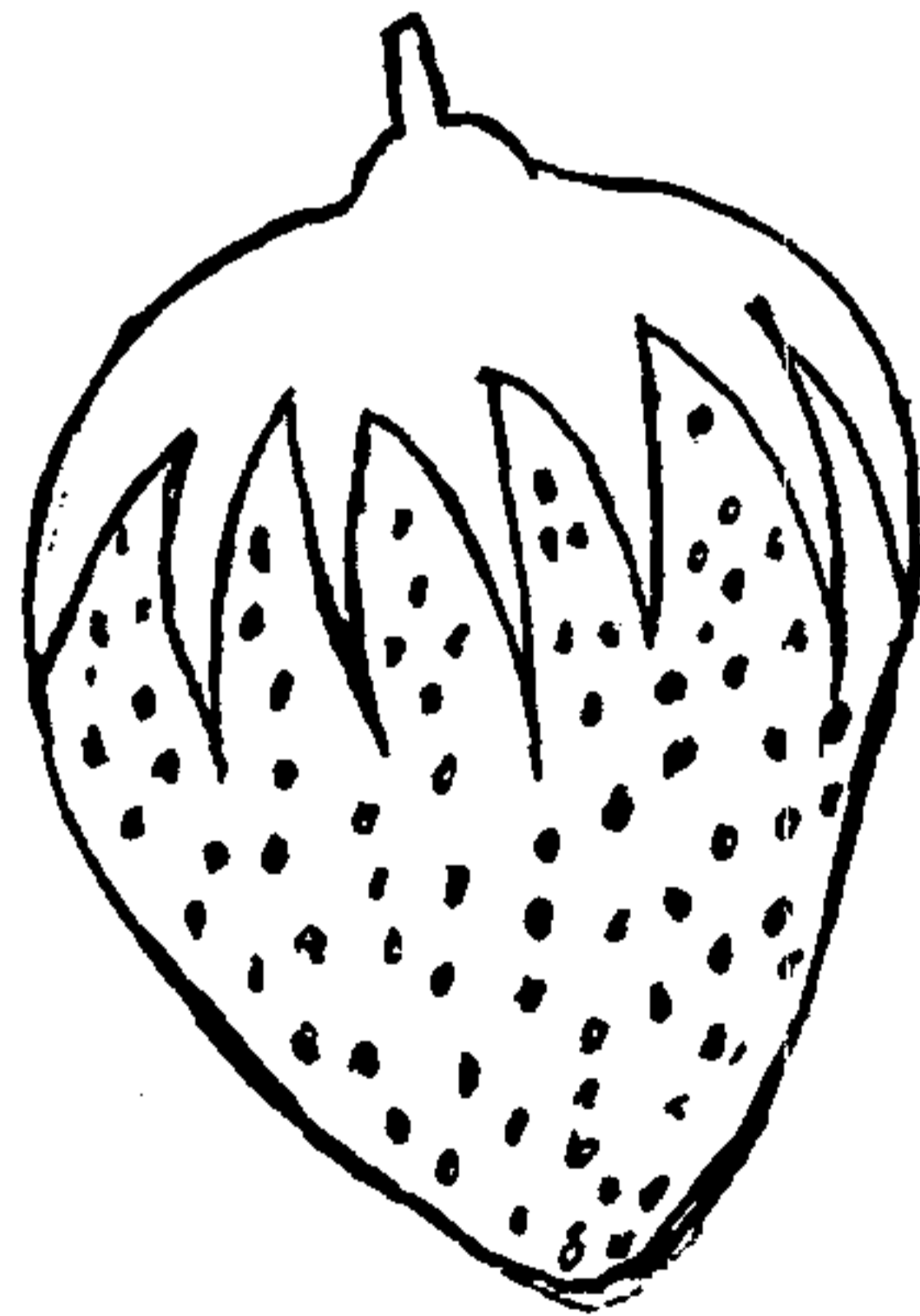
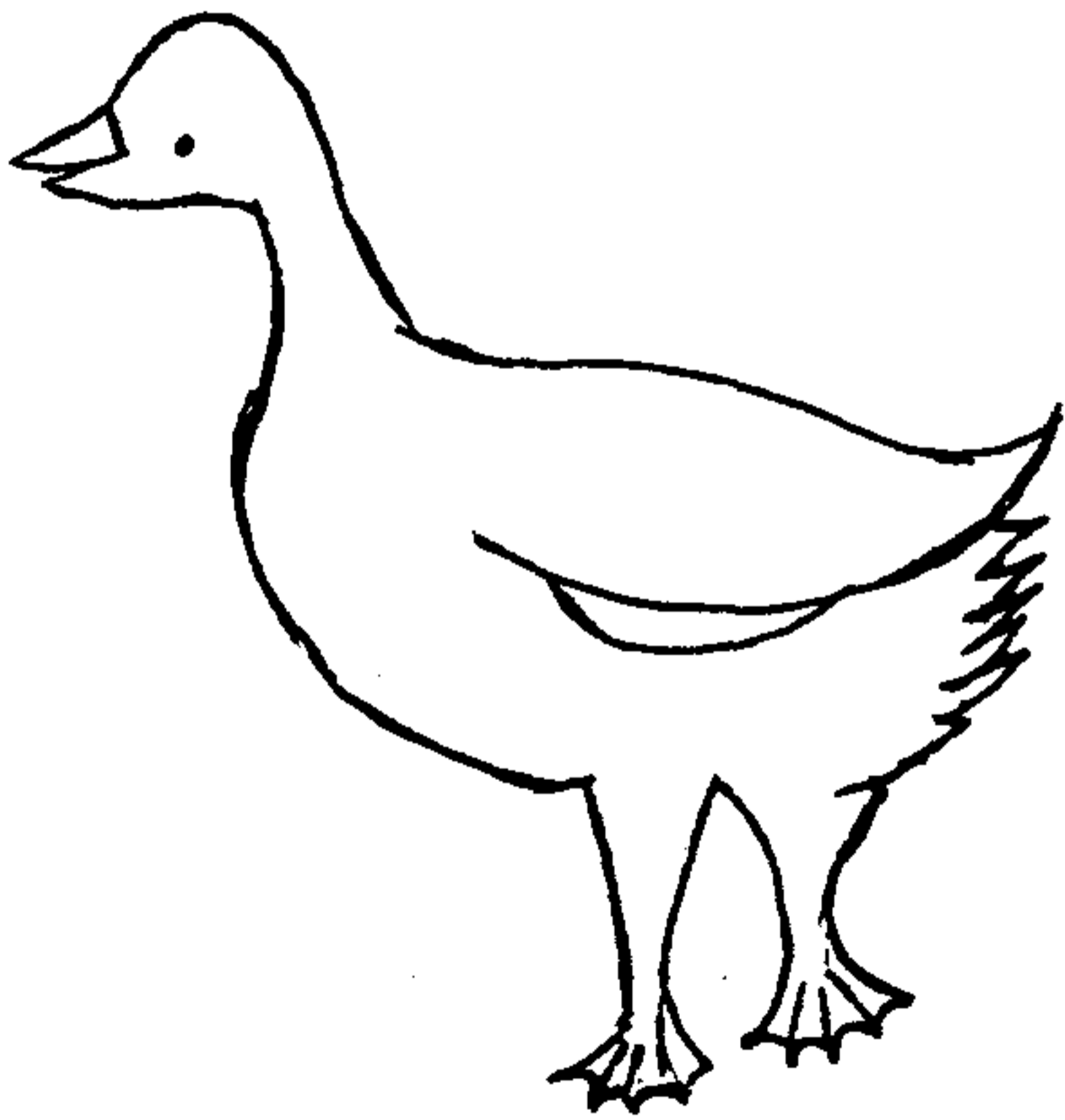
7. Pinta de azul las partes que tengan letra a; café, las que tengan letra c: naranja, las que tengan la letra n y verde, donde está la v:



8. Dibuja los pétalos de la flor:

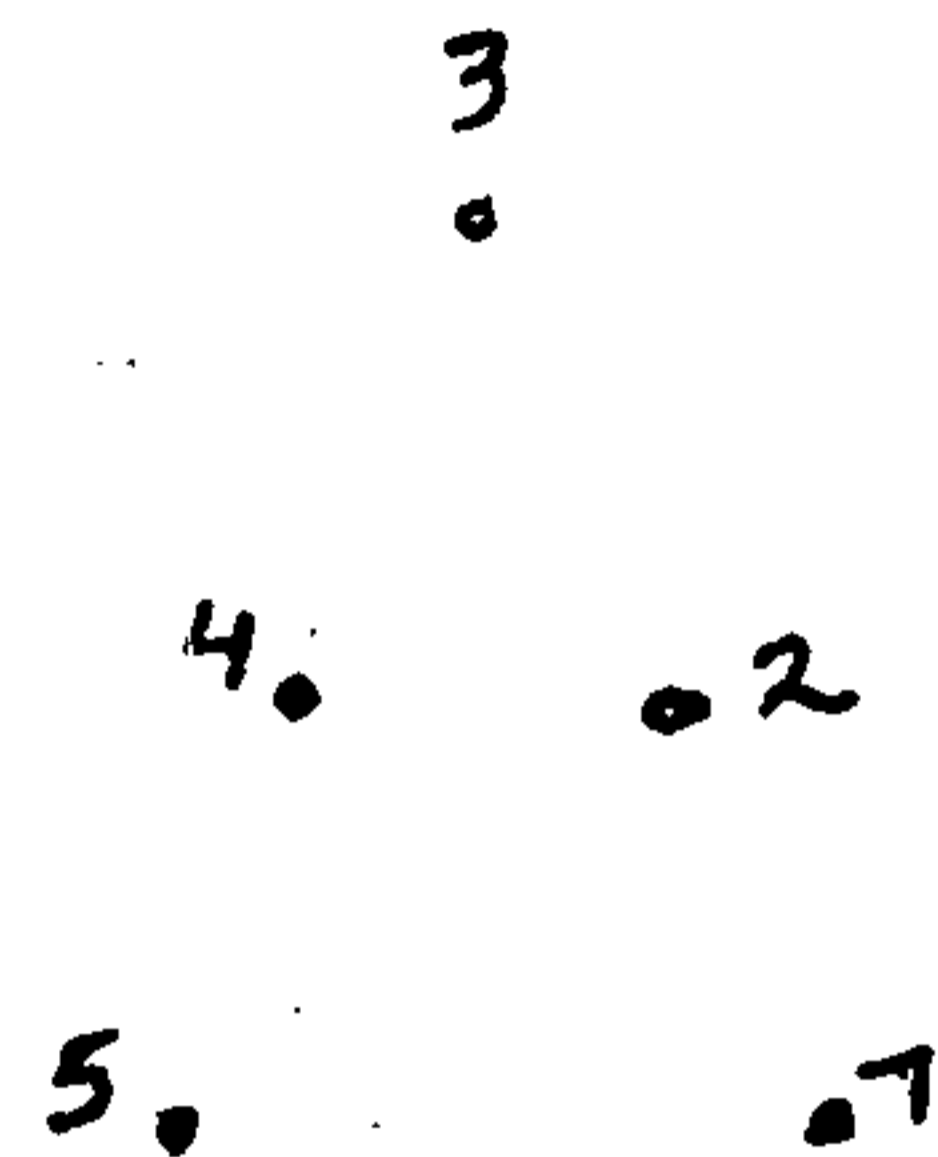
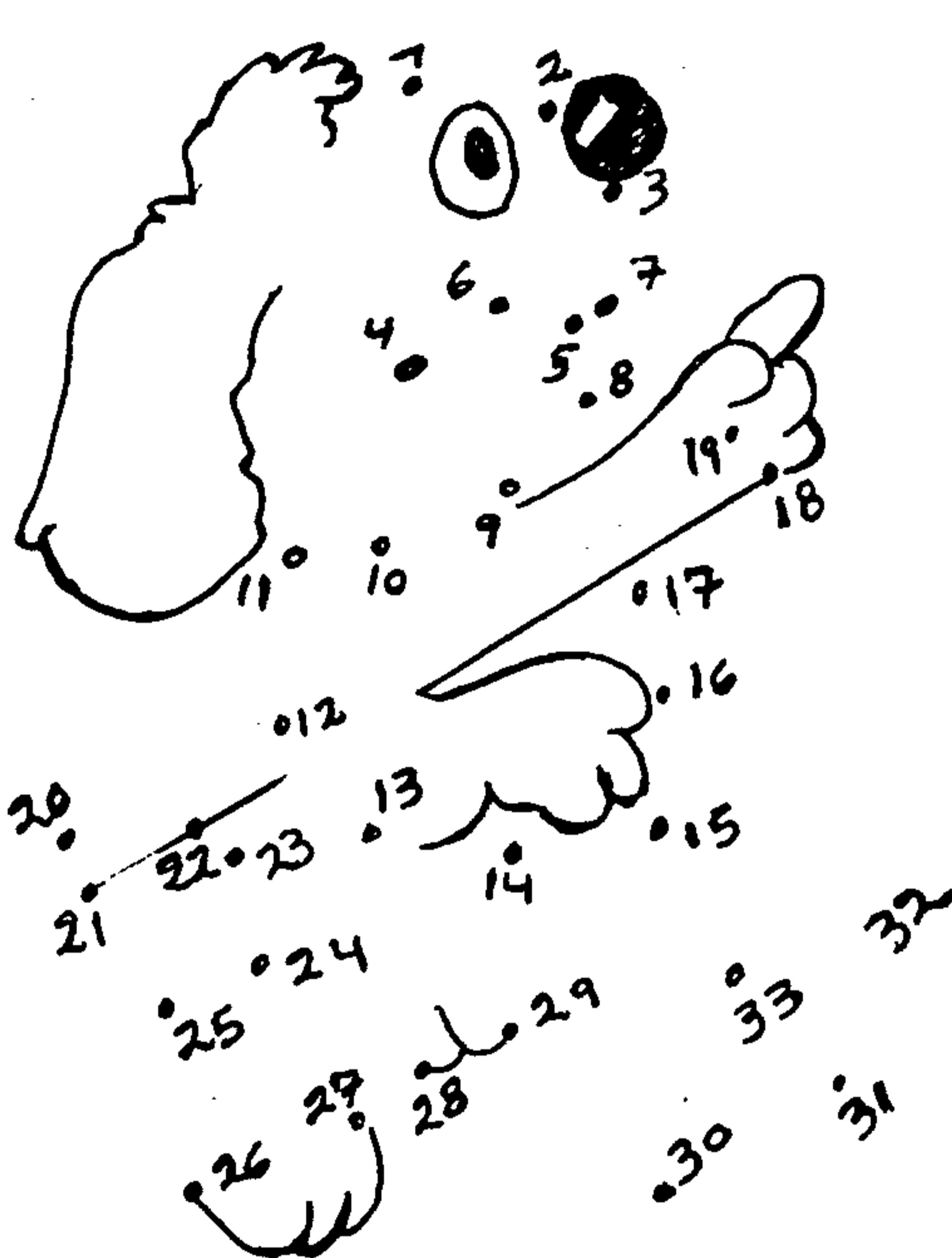


9. Puntea el interior del pato y la orilla de la fresa:

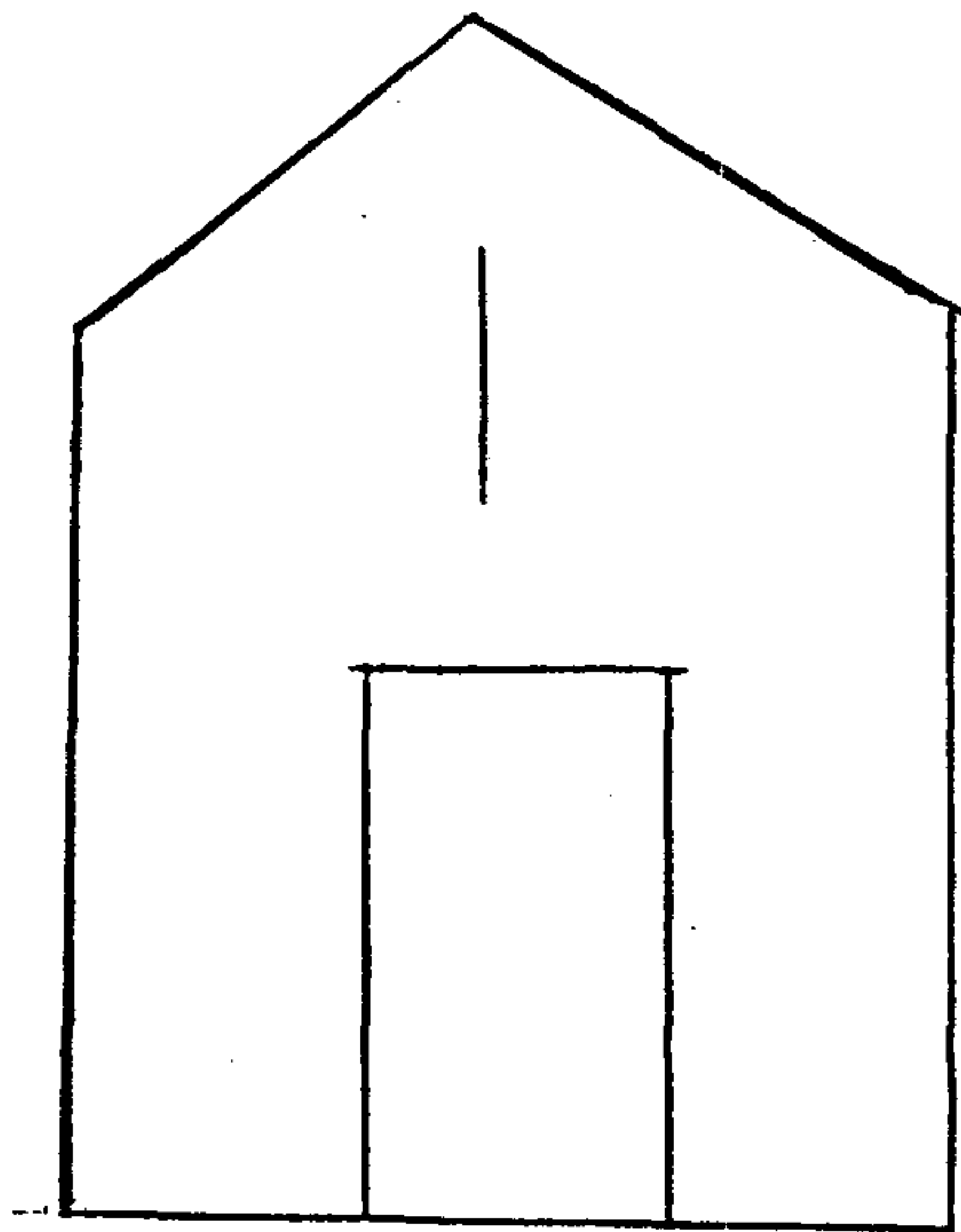
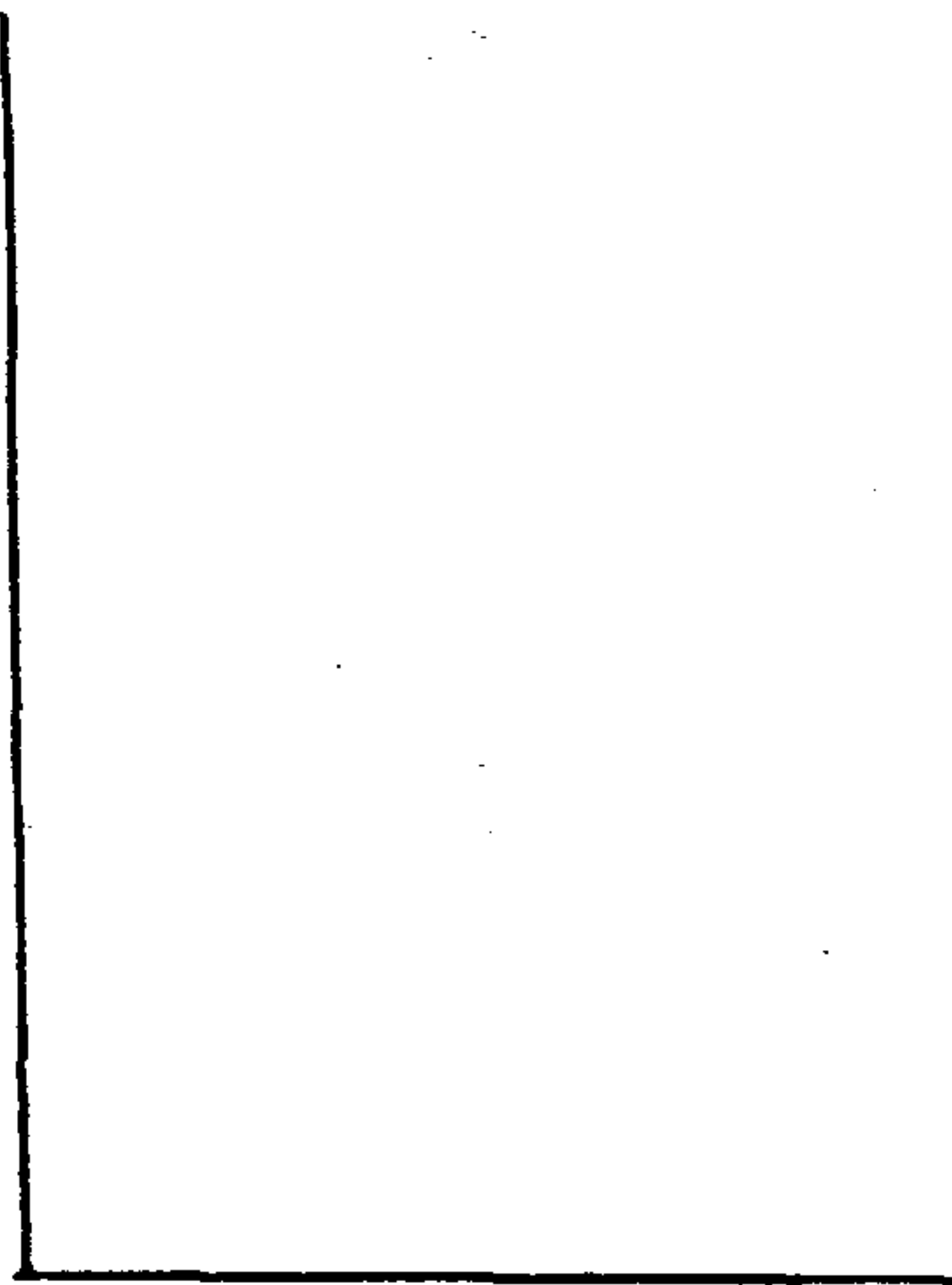
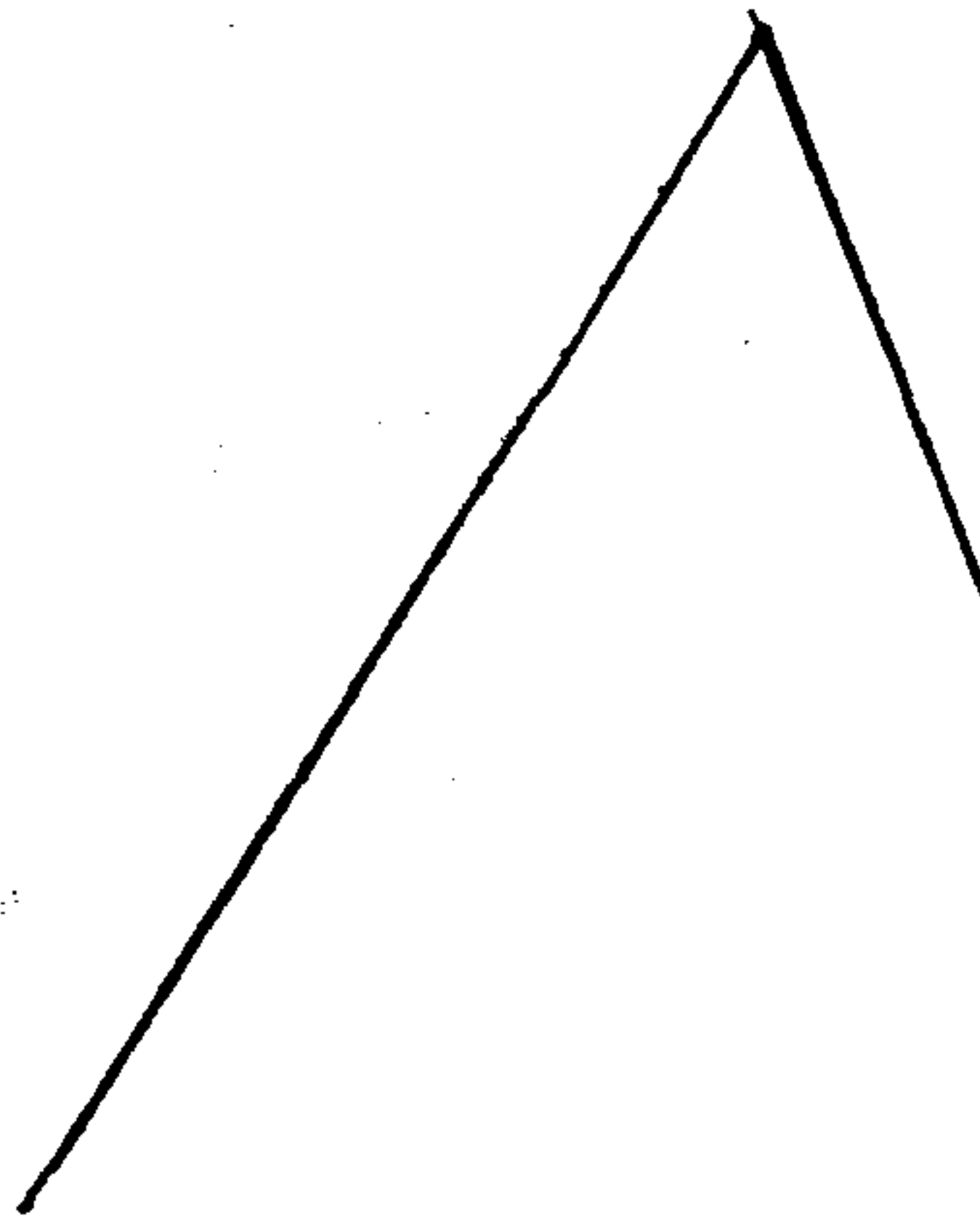
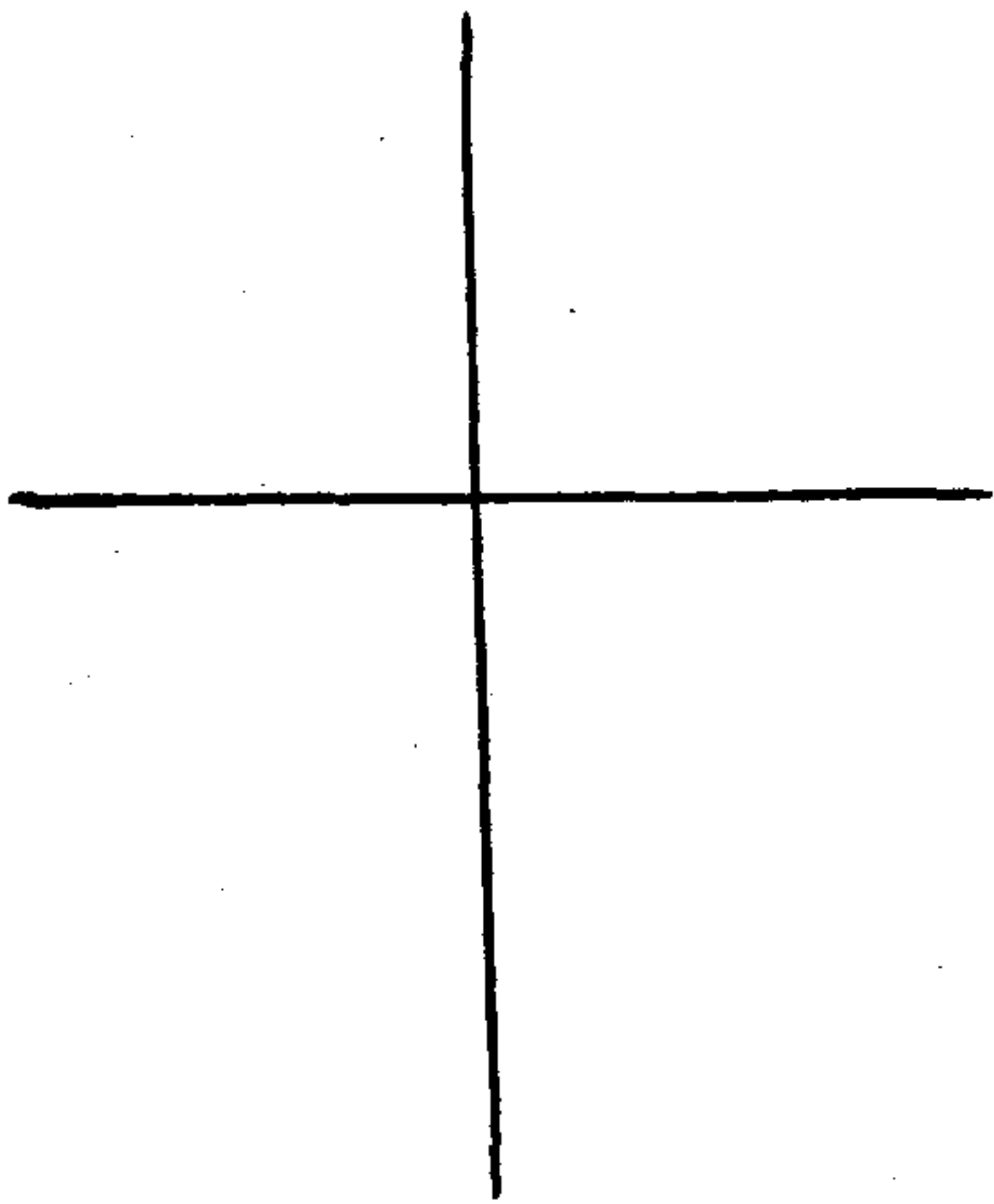


COORDINACION VISOMOTRIZ

10. Une los puntos del siguiente dibujo, siguiendo el orden de la numeración:



11. Haz bolitas pequeñas de papel periódico y pégalas sobre las líneas y dibujo que se te presentan a continuación:



12. Enhebra una aguja capotera con lana de colores y ensarta pedazos de pajillas para hacer collares.
13. Abotona y desabotona una hilera de botones en una camisa.
14. Haz abanicos con papel periódico:

ESQUEMA CORPORAL

15. Dibújate en el siguiente espacio:

INSTRUCTIVO DE ACTIVIDADES PSICOMOTRICES A EVALUAR, CON ALUMNOS DE PRIMER GRADO DE PRIMARIA

Nombre del maestro de educación física aplicador de la prueba:

Aspectos a evaluar:

Equilibrio, motricidad gruesa, coordinación y lateralidad.

Equilibrio:

1. Caminar entre obstáculos.
2. Caminar sobre una barra de 10 cms. Con los ojos vendados, sin desviarse más de 50 cms.
3. Tardar 10 segundos parado en un pie.
4. Dibujar una escalera en el suelo, haciendo cuadros de 40 centímetros por lado y saltar dentro de cada cuadro a pata coja.
5. Sentarse en el suelo y levantarse en 4 segundos.
6. Saltar 90 centímetros hacia adelante y 15 centímetros hacia arriba, con los pies juntos.
7. Echar agua en un vaso de 5 centímetros de diámetro y caminar con él cinco metros sin derramarla.

Motricidad gruesa:

1. Correr 10 metros en 5 segundos.
2. Lanzar la pelota a un blanco que está a tres metros.
3. Lanzar la pelota a través de un aro, una distancia de 1 a 3 metros. (Un compañero puede formar el aro con sus brazos).
4. Arrojar la pelota a un compañero situado a dos metros de distancia y recibirla con ambas manos.
5. Brincar, saltar, correr...

Coordinación y Lateralidad:

1. Arrojar la pelota... encima de... debajo de... cerca de... lejos de... atrás de... delante de...
2. Levantar la mano derecha.
3. Peinarse con la mano derecha.
4. Tocar la nariz con la mano izquierda.
5. Patear la pelota con el pie derecho.
6. Saltar con el pie izquierdo.
7. Lanzar la pelota con la mano izquierda.
8. Cerrar y abrir mano derecha, mano izquierda y ambas manos.
9. Unir las manos tocando cada dedo con su correspondiente de la mano contraria.

PROGRAMA DE ESTUDIOS
NIVEL PRIMARIO
PRIMER GRADO

1. Reforzar el desarrollo de las habilidades de percepción motora.
2. Fortalecer los hábitos de aseo personal, postura correcta y vestuario adecuado a la actividad física.
3. Proporcionar la solidaridad y respeto mutuo mediante actividades grupales.

CONTENIDO
PRIMERA UNIDAD
IMAGEN CORPORAL

- 1.1 Identificación de las partes del cuerpo en sí mismo.
- 1.2 Identificación de las partes del cuerpo en otras personas.
- 1.3 Identificación de las partes del cuerpo con objetos que lo rodean.
- 1.4 Identificación de las partes del cuerpo en relación a conceptos.

SEGUNDA UNIDAD
RELACION ESPACIAL Y EJE CORPORAL

- 2.1 El cuerpo como eje estático:
 - 2.1.1 Dimensiones Arriba - Abajo
 - 2.1.2 Dimensiones Adelante - Atrás
 - 2.1.3 Dimensión Al Costado
- 2.2 El cuerpo como eje dinámico:
 - 2.2.1 Dimensiones Arriba - Abajo
 - 2.2.2 Dimensiones Adelante - Atrás
 - 2.2.3 Dimensiones Primero - Ultimo
 - 2.2.4 Dimensiones Juntos - Separados
 - 2.2.5 Dimensiones Cerca - Lejos

TERCERA UNIDAD
RELACION ESPACIAL DE OBJETOS ENTRE SI

- 3.1 Dimensiones Arriba - Abajo
- 3.2 Dimensiones Adelante - Atrás
- 3.3 Dimensiones Juntos - Separados
- 2.4 Dimensiones Cerca - Lejos

CUARTA UNIDAD
ESTRUCTURACION TEMPORAL

- 4.1 Movimiento simultáneo:
 - 4.1.1 Posiciones: a) sentado, b) de pie.
 - 4.1.2 En desplazamiento

- 4.2 Movimiento Alternativo:
 - 4.2.1 Posiciones: a) sentado, b) de pie.
 - 4.2.2 En desplazamiento

- 4.3 Movimiento Disociado:
 - 4.3.1 Posiciones: a) sentado, b) de pie.
 - 4.3.2 En desplazamiento

**PUNTAJES DE 1 A 10, EN LOS DIFERENTES ASPECTOS PSICOMOTRICES
EN MUESTRAS ALEATORIAS DE LOS CUATRO GRUPOS, DESPUES DEL APRESTAMIENTO**

**# DE ESCUELAS PARTICIPANTES EN LA PRUEBA: 12
MUESTRAS DE 10 ALUMNOS POR GRUPO**

GRUPO	PERCEPCION VISUAL	ESQUEMA CORPORAL	EQUILIBRIO	COORDINACION	LATERALIDAD	MOTRICIDAD GRUESA	MEDIA DE LOS GRUPOS
I	8.8	9.3	8.5	8.3	8.6	9.5	8.83
II	6.8	8.5	7.8	7.2	7.3	8.4	7.66
III	5.6	6.3	6.5	5.8	6.2	7.4	6.33
IV	4.0	4.5	4.4	4.1	5.0	5.4	4.56
MEDIA DE LOS ASPECTOS (X)	6.35	7.15	6.80	6.35	6.77	7.67	6.84