

147 D2
07
+ (846)

UNIVERSIDAD DE "SAN CARLOS" DE GUATEMALA
GUATEMALA, CENTRO-AMÉRICA

"LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN GUATEMALA"
(1945 a 1954)

TESIS

Presentada a la Facultad de Humanidades
de la
Universidad de "San Carlos" de Guatemala
por

El Bachiller

GUILLERMO MAYES h.

en el Acto de su investidura de
PROFESOR DE SEGUNDA ENSEÑANZA EN HISTORIA

Guatemala, 13 de Septiembre de 1954.

TESIS DE REFERENCIA
NO
SE PUEDE SACAR DE LA BIBLIOTECA
CENTRAL - U.S.C.

PROPIEDAD DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
Biblioteca Central

JUNTA DIRECTIVA DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES

Decano: Licenciado José Mata Gavidia
Vocal: Profesor J. Joaquín Pardo
Vocal: Historiador Ernesto Chinchilla Aguilar
Secretario: Profesor Gilberto Pineda Valdés

TRIBUNAL QUE PRACTICÓ EL EXAMEN

Decano: Licenciado José Mata Gavidia
Secretario: Profesor Gilberto Pineda Valdés
Profesor J. Joaquín Pardo
Historiador Ernesto Chinchilla Aguilar
Licenciado J. Daniel Contreras R.

Guatemala, 13 de Septiembre de 1954.

PRÓLOGO

El presente trabajo es el resultado de una modesta investigación sobre la enseñanza de la Historia en Guatemala, y se refiere exclusivamente a la época presente, abarcando el período comprendido entre 1945 y 1954. No pretendo haber realizado un trabajo acabado, pues diversas circunstancias no me lo han permitido.

Siempre he creído que lo esencial en la enseñanza de la Historia es presentar el pasado en la forma más objetiva posible, en relación con el presente y por planos paralelos y sucesivos, cuyos centros vayan siendo ocupados por los hechos fundamentales del cuerpo histórico de la Nación. En este sentido estoy de acuerdo con John Dewey, cuando afirma que en la escuela debe llevarse al niño al pasado de todo lo que hoy se hace, se observa y se produce. Tal es el camino para comprender y amar lo actual y respetar lo que ya pasó.

Actualmente el estudio de la Historia queda involucrado en la denominación de ESTUDIOS SOCIALES; sin embargo, en el desarrollo de este trabajo me refiero a lo que se relaciona con lo histórico propiamente. En él trato los aspectos más importantes de la enseñanza de la Historia en Guatemala en el período ya indicado: los planes y programas de estudios (de la escuela primaria y de la secundaria), los métodos empleados y los textos en uso.

Por otra parte, quiero indicar que algunas de las sugerencias que expongo en el presente trabajo han nacido al calor de cambios de ideas con algunos profesores de larga práctica y mucha experiencia.

Finalmente, quiero consignar mi profundo agradecimiento y respetos al Licenciado Don Manuel Antonio Santos y al Profesor e Historiador Don José Joaquín Pardo, por su ayuda en la elaboración de la presente tesis.

II. ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN GUATEMALA DE 1945 a 1954

1°. ANTECEDENTES

Durante el Gobierno del Dr. Juan José Arévalo B. se imprimió un vigoroso impulso y una orientación más clara y definida a la educación del país, de acuerdo con las necesidades e intereses de la realidad nacional y centroamericana. Al efecto, en relación con este último aspecto, el 17 de Mayo de 1945 el Presidente Arévalo se entrevistó con el entonces Presidente de la República de El Salvador, Gral. Salvador Castaneda Castro, en San Cristóbal Frontera. Como consecuencia de esa entrevista se envió a San Salvador al Lic. Manuel Galich, quien entonces desempeñaba la cartera de Educación Pública, para entrevistarse con el Ministro de Cultura de aquel país, Dr. Ranulfo Castro. En cumplimiento de las resoluciones tomadas por ellos, para sentar las bases de una futura unificación de planes de estudios y programas de enseñanza, se acordó nombrar delegaciones de maestros de ambos países, para que conjuntamente se trabajara en ese asunto.

Mediante los acuerdos respectivos se nombraron los Delegados, quienes se reunieron en la Ciudad de Santa Ana, República de El Salvador, del 22 al 28 de Julio de 1945; la reunión tomó el nombre de "CONVENCIÓN DE MAESTROS GUATEMALTECO-SALVADOREÑOS".

Los delegados fueron competentes y destacados maestros de ambos países: por Guatemala, Profesor Mardoqueo García Asturias, con el cargo de Presidente; Profesor Eduardo Castillo Arriola, Delegado, y Profesor Miguel Ángel Gordillo, Delegado. Por El Salvador, Profesor Francisco Espinoza, con el cargo de Secretario; Profesor Ceferino Enrique Lobo, Delegado; Profesor Manuel Luis Escamilla, Delegado, y Profesor Francisco Morán, Delegado y Asesor Técnico.

El resultado de esa convención fue excelente, y entre las con-

clusiones a que llegó dicha convención y que se refiere a la enseñanza de la Historia, podemos indicar las siguientes:

- I. Que en el plan de estudios, tanto de primaria como de secundaria, figure con la denominación de CIENCIAS SOCIALES, abarcando: Moral, Educación Cívica, Geografía, Historia y Economía.
- II. Se dispuso que la enseñanza de la Geografía y la Historia de Centroamérica esté sujeta a una orientación preferentemente enmarcada en los siguientes principios: 1º. La Historia Centroamericana debe tener base humana y versar sobre los fenómenos sociales. 2º. En la Geografía debe predominar el aspecto económico y la tendencia hacia el regionalismo.
- III. En la Historia se adopta el método regresivo.
- IV. Se acordó adoptar el programa de Geografía e Historia de Centroamérica hoy vigente en Guatemala, para ambos países, con una inversión en el orden de su desarrollo.
- V. Que los programas se hicieran a base de los siguientes principios:
 - a) Los programas se redactarán a base de propósitos formativos;
 - b) Con centros de observación que fijen el arranque del aprendizaje;
 - c) El aprendizaje será nivelado, por lo menos en el aspecto intelectual;
 - d) Ilustrado en el criterio de continuidad y correlación, y
 - e) "Jornalizado" (1).
- VI. Con forma los planes para el estudio Normal y Secundario, la Historia quedó en los siguientes años: Primer Curso, Historia de Centro-América, especialmente de Guatemala y El Salvador; Segundo Curso, Historia de América; Tercer Curso, Historia Universal.
- VII. Se acordó el empleo de los "Tests" de rendimiento escolar, tanto en las escuelas parvularias o Kindergartens como en las escuelas primarias, escuelas normales, l o s institutos de

ciencias y letras y los de Comercio.

- VIII. Se recomienda a los Gobiernos de Guatemala y El Salvador que nombren sendas comisiones de **técnicos** para la elaboración de los programas a que se refieren los planes de estudios unificados en esta convención, asesoradas por las suscritas delegaciones. Concluído su trabajo, las dos comisiones se reunirán para unificar ambas series de programas.
- IX. En la recomendación número 13 se refiere al estudio de la Historia en el sentido de que se le dé una orientación nueva (2).

.

Como se ve, según las anteriores resoluciones y conclusiones, el trabajo de la convención fue muy satisfactorio y efectivo, pues los delegados se pusieron en un plano de absoluta realidad.

2°. LA HISTORIA EN LA ESCUELA PRIMARIA

A) PLANES

Con base en las resoluciones de la Convención de Maestros Guatemalteco-Salvadoreños, reunida en Santa Ana, El Salvador, el Gobierno de la República de Guatemala, formuló y aprobó los nuevos Planes y Programas de la Escuela Primaria y Secundaria, que son los que actualmente están en vigor.

Los Planes y Programas de la Escuela Primaria fueron aprobados por Acuerdo N°. 154 del 12 de Junio de 1947.

Según este acuerdo la Historia entra a formar parte de la asignatura "ESTUDIOS SOCIALES", quedando distribuida de la siguiente manera:

PRIMER GRADO: Estudios Sociales;

SEGUNDO GRADO: Estudios Sociales;

TERCER GRADO: Estudios Sociales:
a) Geografía de Guatemala;
b) Historia de Guatemala;
c) Educación Moral y Cívica;
d) Educación Económica.

CUARTO GRADO: Estudios Sociales:
a) Geografía de Centro-América;
b) Historia de Centro-América;
c) Educación Moral y Cívica;
d) Educación Económica.

QUINTO GRADO: Estudios Sociales:
a) Geografía de América;
b) Historia de América;
c) Educación Moral y Cívica;
d) Educación Económica.

SEXTO GRADO: Estudios Sociales:
a) Geografía Universal;
b) Historia Universal;
c) Educación Moral y Cívica;
d) Educación Económica.

Todos los pedagogos están de acuerdo en que el estudio de la Historia en la escuela primaria debe comenzar cuando el niño tiene de 9 a 10 años, es decir, a la altura del tercer grado. Esta afirmación se basa en las siguientes razones:

- 1°. Por el hecho que un niño de menos edad a la indicada no tiene suficiente capacidad para su estudio formal;
- 2°. Por ciertos conceptos como el de "lo pasado" o "lo presente" son inaccesibles a su comprensión, y
- 3°. Porque el estudio de la Historia requiere una disciplina mental y un grado de preparación cultural, que racionalmente no puede exigirse en los primeros grados.

Por ello considero que la distribución de la Historia en el presente Plan es adecuada y pedagógica.

B) PROGRAMAS

La concepción de los presentes programas se inspiró en los artículos 80 y 87 de la Constitución de la República, y en los principios de la Ley Orgánica de Educación Pública, los cuales establecen la necesidad de conservar y acrecentar la cultura nacional y universal, promover el mejoramiento étnico e incrementar el patrimonio espiritual de la nación, lo que implica que la educación debe abarcar simultáneamente el desarrollo integral de la persona en sus aspectos biológico, mental, cívico, social y estético.

Por otra parte, sus fines tienden a impulsar la formación del sentimiento cívico nacional, en el sentido de la paz social e internacional; afirmar la unidad centroamericana, mediante la conciencia de aspiraciones, necesidades y destino comunes de los países que constituyeron la Patria Grande; armonizar dentro de esa nacionalidad guatemalteca, el respeto a la variedad de culturas que como el acervo de la indígena, son fuentes de la cultura general, con lo cual se llegue a elevar el medio de vida del guatemalteco, por la creación de nuevas necesidades, para el desarrollo de su capacidad productora, intelectual y técnica, en un ambiente de cooperación y solidaridad; todo ello teniendo en cuenta la evolución psicobiológica del educando, la libertad del maestro, los intereses del niño, las condiciones del medio y procurando su mejoramiento.

Los programas tienen las características de continuidad, unidad, correlación, flexibilidad y funcionalidad, cualidades éstas que son de fundamental importancia desde el punto de vista didáctico.

En el capítulo anterior se indicó que la Historia quedó dentro de la clase llamada ESTUDIOS SOCIALES (incluidos en los seis grados de la primaria) y que los estudios formales de Historia en Guatemala comienzan en el tercer grado; pero esto no significa que

durante los dos primeros grados no se imparta, acerca de ella, instrucción de ninguna especie. En efecto, los niños de esos grados aprenden de una manera informal muchos asuntos históricos cuando les son presentados en forma sencilla y elemental. El inventario de conocimientos históricos para esos grados se concreta a lo siguiente:

- 1°. Informaciones relativas a las conmemoraciones históricas y sociales en que han participado (14 de Abril, Día de la Madre, Día del Maestro, 4 y 14 de Julio, Fiesta de la Escuela, 15 de Septiembre y 12 de Octubre).
- 2°. Los conocimientos derivados de la conducción de "Centros de Interés" sobre la vida social del niño: las fiestas de familia, ocupaciones del hogar, los negocios en la comunidad, el gobierno, etc.

Esto es lo que en otros términos se llama período preparatorio, pues en realidad se prepara al niño en el estudio de la Historia Nacional, mediante narraciones interesantes y animadas, proyecciones, dramatizaciones, visitas a museos y otros medios.

En el tercer grado, como dije anteriormente, la enseñanza de la Historia entra a formar parte de la educación del niño, de manera más o menos sistemática. Se estudia la Historia Patria o Nacional ofreciendo una idea muy general de:

- 1°. Cultura indígena, con sus costumbres, tradiciones, organización política y social, etc.; grupos indígenas, ruinas, etc.
- 2°. Descubrimiento de América. Rasgos biográficos de Colón, sus viajes.
- 3°. La Conquista de Guatemala por Alvarado. Tecún Umán.
- 4°. Conquista espiritual; Frailes y Sacerdotes. Vida del Obispo Francisco de Marroquín y Fray Bartolomé de las Casas.
- 5°. Fundación de Guatemala, traslados, etc.
- 6°. Época colonial, diversos aspectos.
- 7°. Independencia de Centro-América y la Anexión a México. Próceres.
- 8°. Organización de la República Federal, Estados de la Federa-

ción.

9°. Los adelantos sociales alcanzados en los movimientos de 1821, 1871, 1920 y 1944.

10°. Asunto de Belice. Consideraciones generales.

En el cuarto grado está el estudio de la Historia de Centro-América; en quinto, Historia de América; y en sexto, Historia Universal.

Los programas expuestos de tercero a sexto grado, siguen el orden cronológico progresivo; considero muy atinado el orden seguido, pues se da un cuadro completo de nuestras culturas Prehispánicas (me refiero en los programas de Historia de Guatemala, Centro-América y América).

Cada programa tiene al final una serie de sugerencias, que considero importantes y muy oportunas, recalcando la formación de álbumes históricos; la correlación de la Historia con la Geografía; la práctica de excursiones, visitas a museos, etc.

Siendo la Historia Patria el centro histórico nuestro y que ella flota en el ambiente en que se vive, se respira y oye, sería conveniente poner más acento en sus aspectos cultural, social y económico, y relacionarla con la Universal o Americana, pues ocurre que la mayoría de los muchachos de la primaria no pueden seguir estudiando, por lo que precisa que los egresados de la escuela primaria lleven una visión clara de la vida pasada de su Patria, su desenvolvimiento, progreso, evolución, manera de vivir en sociedad y dentro del estado, etc.

En resumen: el programa de la enseñanza de la Historia en la Escuela Primaria debe comprender: de una parte, la Historia Política de la Nación en sus relaciones con la de las naciones vecinas y, de otra parte, la Historia de la Civilización Nacional y de las grandes etapas de la civilización Universal, pues de ninguna manera puede reducirse sólo a la historia de los acontecimientos políticos, o la Historia de la civilización; deben tenerse presentes los dos aspectos de la Historia.

C) MÉTODOS

Los métodos generalmente empleados en nuestro medio son: el Cronológico progresivo, el Biográfico, el de Proyectos, el de Centros de Interés y el de Unidades de Trabajo.

MÉTODO CRONOLÓGICO PROGRESIVO. Éste es manejado corrientemente de dos maneras:

1ra. El maestro explica la lección auxiliándose de mapas, croquis hechos por él en el pizarrón, cuadros sinópticos, ilustraciones (3), etc.; luego hace preguntas a los alumnos sobre lo expuesto, con el objeto de cerciorarse de lo que han asimilado y reafirmar y aclarar aquellos conceptos que no hayan sido suficientemente comprendidos; después invita a los alumnos a hacer un resumen de lo explicado en sus cuadernos, y por último, el maestro corrige esos resúmenes.

2da. El maestro se concreta a señalar en el libro de texto la lección que debe ser estudiada por los alumnos, para luego tomarla en la siguiente clase; generalmente el maestro que procede de esta manera, no da ninguna explicación; esta forma de proceder es muy usada en las escuelas particulares, en las que se lleva como libro de texto los cuadernos de estudio elaborados por la Casa Central.

MÉTODO BIOGRÁFICO. El mismo contenido de los programas obliga el empleo de este método, por cuanto se recomienda el estudio de grandes hombres como: Cristóbal Colón, Fray Bartolomé de las Casas, el Obispo Marroquín, Pedro Molina, José Cecilio del Valle, Jorge Washington, Miguel Hidalgo, Simón Bolívar, José de San Martín, Abraham Lincoln, José Martí, etc.

MÉTODO DE PROYECTOS. Atendiendo sugerencias del programa y circulares del Ministerio de Educación Pública, en la escuela se desarrollan en el transcurso del año escolar interesantes y muy sugestivos proyectos de carácter cívico, cultural e histórico, en los

cuales toman parte todos los grados de la escuela. Los proyectos desarrollados, en lo que a lo histórico se refiere, han girado alrededor del Día de las Américas, de la Revolución del 71, de la Independencia Patria, etc. Personalmente he comprobado los excelentes resultados que con este método se logran en la enseñanza de ciertos conocimientos históricos, y el gusto e interés con que trabajan los alumnos (4).

MÉTODO DE CENTROS DE INTERÉS. Algunas escuelas trabajan con este método, especialmente en los grados primeros y obtienen magníficos resultados.

MÉTODO DE UNIDADES DE TRABAJO. Es otro de los métodos que se emplea con mucha frecuencia en las escuelas, tomando como base, generalmente, los ESTUDIOS SOCIALES. Su uso es muy frecuente en las escuelas de la capital, no así en las demás escuelas de la República.

Como complementación y procedimiento en la enseñanza de la Historia, se ponen en práctica algunas dramatizaciones históricas, en torno a algunos acontecimientos fundamentales en la Historia de la Nación, por ejemplo: la Conquista de Guatemala, el 15 de Septiembre, etc.

La dramatización histórica, como procedimiento, es útil en la enseñanza, pues la Historia se transforma en una vivencia para los escolares.

Convendría que el Método Cronológico se reforzara con lecturas apropiadas a la clase y al asunto de que se trata, que el alumno haga también sus pequeños resúmenes orales del asunto estudiado, no precisamente de memoria, sino que tenga una idea de la lección o de lo visto en clase; deberían practicarse a menudo exámenes escritos por medio de tests, cortos y concretos. Los resúmenes deben ser corregidos diariamente por el maestro, para que los alumnos los pasen de nuevo y les queden aclaradas aquellas dudas que sobrevinieren.

Creo necesario indicar que una de las resoluciones de la convención de Santa Ana, la que se refiere al empleo del Método Crono-

lógico regresivo, no se cumplió

El método Biográfico, aunque tiene la ventaja de despertar interés en los alumnos, está en desacuerdo con el concepto moderno de la Historia, por cuanto estima los sucesos históricos como actuación de los grandes hombres, quitando así a la Historia su carácter científico y social. Considero que debe usarse este método pero con mucho cuidado y no abusar de él.

Considero que el método de Proyectos debe ser hábilmente dirigido y sistematizado, por cuanto la Historia no es una materia esencialmente práctica y experimental.

Las dramatizaciones históricas deben estimularse más, por la importancia que en sí encierran.

Es recomendable que el maestro de Historia combine los métodos en el desarrollo del programa, en el transcurso de 1 año, lo cual le permitirá obtener mejores resultados en la enseñanza; esto lo he comprobado con mi personal experiencia.

Para dar una visión más objetiva de la Historia conviene que el maestro con sus alumnos, al visitar los Museos Nacionales de Arqueología, de Historia y Bellas Artes, haga explicaciones oportunas sobre el arte, grado de cultura, indumentaria de la civilización Maya, etc., y que los niños dibujen o tomen nota de las cosas que les interesan (no como actualmente hacen muchos maestros, cuyas visitas no tienen ningún interés ni provecho para los alumnos).

Auxiliares muy valiosos en la enseñanza formal de la Historia son los libros de texto (sin ceñirse a ellos), los mapas generales y los muros, los periódicos, las láminas y fotografías de toda especie y los materiales que en torno a esta enseñanza ha venido publicando la UNESCO.

En todas las asignaturas de la escuela (y la Historia por consiguiente) se aplican en la actualidad los exámenes de pruebas objetivas o de tests para comprobar el rendimiento escolar. Durante el año escolar se practican dos exámenes parciales y uno final. Los primeros son realizados por el maestro del grado y el final o de promoción por el Ministerio de Educación Pública. En estos exámenes

se emplean tests de diferentes tipos: en lo que se refiere a la Historia los más usados son: de verdadero y falso, de doble columna, de complementación simple, de complementación compuesta, de mejores razones, de selección de fechas y de ordenación.

D) TEXTOS

En nuestro medio ha habido siempre escasez de libros de textos nacionales: de los pocos que circulan no todos responden a las necesidades y exigencias de nuestra escuela. La carencia de libros de autores nacionales se ha debido principalmente al alto costo editorial y no a la falta de maestros capaces de preparar textos adecuados a las necesidades escolares del país.

Entre los años de 1945 a 1948 se usó el texto del Licenciado J. Antonia Villacorta, "Historia de la América Central", para consulta del Profesor; es un texto demasiado anticuado, poco didáctico y se concreta a dar lista de nombres de Reyes y Gobernadores con excesivos detalles; por otra parte, posee errores, particularmente en lo que se refiere a la época de la prehistoria.

Para los grados cuarto y quinto los alumnos usaban los textos del Profesor Marco Antonio Carrillo Ramírez, "Apuntamientos de Historia de Centro-América" y "Apuntamientos de Historia de América", éstos desarrollaban los programas oficiales anteriores a los actuales; tienen errores históricos y no llenan las exigencias didácticas fundamentales.

Estos libros, mal preparados por una parte, y con el uso del Método Memorístico por otra, han obligado a que el niño odiara la Historia y no la comprendiera; ahora, con la enseñanza más objetiva y con los nuevos textos que han aparecido últimamente, el maestro está en condiciones de realizar una enseñanza más agradable e interesante para sus alumnos.

Uno de los mejores textos que han salido en los últimos años para la enseñanza de la Historia en tercero y cuarto grado, es: "Guatemala, Historia Gráfica", del Doctor Gerardo Gordillo Barrios, en dos tomos, uno publicado en 1945 y el otro en 1948. En esta obra expone el Doctor Gordillo Barrios desde el concepto del Mundo hasta

el descubrimiento de América; luego el aspecto Indígena, para proseguir con la Conquista; la Fundación de Guatemala y sus traslados; aspectos de la Vida Colonial hasta la Independencia. Este texto, además de explicar los sucesos, en lenguaje sencillo y ameno, está primorosamente ilustrado, con un gusto y una precisión magistrales, es además muy didáctico y de excelente formato.

Para los mismos grados se publicó también la "Breve Historia de Guatemala", del Licenciado J. Daniel Contreras, libro muy didáctico, de lenguaje sencillo y claro, de fácil comprensión, con un buen mapa arqueológico y con ilustraciones importantes. Reúne pues todas las características que deben llenar un texto de Historia destinado a la enseñanza.

Texto para Historia Americana, aparte del mencionado anteriormente, no hay de autor nacional y mucho menos para la Historia Universal. Entre los usados como obras de texto en algunas escuelas podemos mencionar el: Compendio de Historia Americana y Compendio de Historia Universal, de José R. Millán, autor argentino. Los dos son didácticos, amenos y muy bien presentados, con muchas fotografías e ilustraciones, ejercicios de recapitulación, mapas y con excelentes trozos de lecturas escogidas.

En muchas escuelas se usan los cuadernos de 1 a "Casa Central", en donde están desarrollados todos los programas oficiales; no se ajustan a las exigencias didácticas; están plagados de errores y favorecen el aprendizaje memorista; es un libro que debería ser desterrado de las aulas escolares.

El Instituto de Antropología e Historia de Guatemala, a cargo del Licenciado Hugo Cerezo Dardón, publicó en 1949 y 1950, unos excelentes folletos históricos para niños de tercero y cuarto grados. Estos folletos son: "Idiomas Indígenas de Guatemala", preparado por los Licenciados Antonio Goubau Carrera y Hugo Cerezo D., "Kaminaljuyú", preparado por el Licenciado Hugo Cerezo D., "La Ermita de Nuestra Señora del Carmen", preparado por los Licenciados Hugo Cerezo D. y J. Daniel Contreras; "Creación del Mundo, según el Popol-Vuh", preparado por los Licenciados Hugo Cerezo D. y J. Daniel Con-

treras, con ilustraciones de Óscar González Goyri, y "La Iglesia Catedral Metropolitana", preparado por el Lic. J. Daniel Contreras. Estos cinco folletos son sumamente didácticos, sencillos, amenos y de bonitas ilustraciones, lo que hace que el niño los lea rápido y asimile su contenido; al final tienen ejercicios de lenguaje sobre vocabulario y recapitulación. Sería de desear que esa Institución siguiera haciendo publicaciones de esa naturaleza.

El Profesor Piedra Santa ha preparado para el alumno un precioso material, consistente en colecciones de álbumes, en los que se presentan los diversos contenidos de la Historia de Guatemala, Centroamericana, Americana y Universal. Convendría que estos álbumes fueran examinados por el Ministerio de Educación Pública o el Instituto de Antropología e Historia, para evitar errores geográficos e históricos que se ven en algunos de ellos; y hacer las demás correcciones del caso, para que llenen en todas sus partes su finalidad, juntamente con la veracidad y seriedad históricas necesarias.

Desde el año pasado han sido editados los "Cuadernos A y e r, Historia de Guatemala", escritos por los Licenciados Hugo Cerezo D. y J. Daniel Contreras. Esta colección de cuadernos en número de seis y destinados para el tercero y cuarto años, es lo mejor que se ha publicado en Guatemala para la escuela primaria.

Los cuadernos sirven de material de estudio y trabajo al alumno; tienen un lenguaje sencillo y comprensivo, adecuado a los pequeños escolares; tienen también muy buenas ilustraciones, así como espacios para ejercicios de lenguaje, para colocar, de localización, de recortes y dramatizaciones. Estas condiciones hacen que dichos cuadernos sean eminentemente didácticos y recomendables para uso de los escolares. El profesor de la Escuela Primaria encuentra una eficaz ayuda en el uso de esta bonita colección de cuadernos, que comprende: N° 1, Indígenas de Guatemala; N° 2, Descubrimiento y Conquista; N° 3, Época Colonial, 1ra. parte; N° 4, Época Colonial 2da. parte; y N° 5 y 6, la Independencia y la Época Republicana.

Al hacer una síntesis de las cualidades didácticas de estos

cuadernos, pueden señalarse las siguientes:

- 1°. Adecuado lenguaje para los escolares;
- 2°. La Historia en ellos es objetiva;
- 3°. Magníficamente ilustrados;
- 4°. Correlaciona la Historia con otras materias;
- 5°. Dramatización de algunos hechos históricos importantes;
- 6°. Contiene pruebas objetivas relacionadas con su contenido;
- 7°. Utiliza el dibujo en los ejercicios de contenido histórico.

Con el objeto de superar los textos actuales de Historia, deben tenerse en cuenta muchas consideraciones, tales como:

- 1°. Darle menos importancia a lo Político y Militar, y poner más acento en lo económico, social y cultural.
- 2°. Conceder mayor importancia a la sugestión de actividades para los alumnos, por ejemplo: Resúmenes de capítulos y bibliográficas para lecturas complementarias.
- 3°. Mejorar la presentación de los textos en lo que se refiere al tamaño, papel, impresión, ilustraciones, etc.

Con buenos textos y buenos métodos se combatirá entre los alumnos la animadversión que, con alarmante frecuencia, se registra entre un elevado porcentaje de escolares.

3°. EN LAS ESCUELAS SECUNDARIAS

A) PLANES

En la Escuela Secundaria, de conformidad con los planes de estudios establecidos en el Decreto N°. 244, de 8 de Junio de 1946, la enseñanza de la Historia está distribuída así: Primer Año: Historia de Centro-América; Segundo Año, Historia de América, y Tercer Año, Historia Universal. Este ciclo es común tanto para el Bachillerato como para el Magisterio.

Es importante observar que en la Primaria 1ª Historia está dentro de la denominación ESTUDIOS SOCIALES, es decir, juntamente con la Geografía, la Educación Económica, Cívica, en tanto que en la Secundaria se encuentra independiente, esto es, desintegrada de éstas.

Según opinión del Instituto Americano de Guatemala -Escuela de Ensayo de Enseñanza Media-, cuando se haga la reforma de los planes de estudios correspondientes, los cursos de Historia deben ser colocados en el orden inverso a lo establecido en los planes actuales, o sea de la manera siguiente:

1er. Año de Sec.	Historia Universal	
	1er. Curso.	3 horas semanales.
	Geografía Universal.	2 horas semanales.
2°. Año de Sec.	Historia Universal	
	2° Curso.	3 horas semanales.
	Geografía de América.	2 horas semanales.
3er. Año de Sec.	Historia de América.	3 horas semanales.
	Geografía de Centro América.	2 horas semanales.
4°. Año de Sec.	Historia de Centro América.	5 horas semanales.
	(Común a cualquier ciclo de especialización)	

Esta opinión la fundamenta el mencionado Instituto con los siguientes argumentos:

- 1°. El adolescente se interesa por la Historia casi siempre en cuanto ésta aparece como narración anecdótica, legendaria o épica. Por esto gusta tanto la Historia Universal en 6°. Grado de Primaria.
- 2°. La Historia Patria no tiene sentido desarrollándola en una forma anecdótica, legendaria o épica.
- 3°. Los alumnos de 12, 13 ó 14 años no pueden interesarse por problemas, muchas veces abstractos, que ellos no alcanzan a comprender.
- 4°. Si los objetivos de la clase son, además de los que en general corresponden a la Historia, los de formar espíritu cívico, mayor sentimiento de nacionalidad, fe en la democracia, confianza en el ejercicio de la libertad y en las posibilidades humanas del país, éstos podrán obtenerse mejor a un nivel de mayor madurez.
- 5°. No siempre tiene estricta validez la idea de que indfectiblemente debe comenzarse en la enseñanza con lo más inmediato. Los hechos y problemas de la Historia Centroamericana, muchas veces, no tiene relación inmediata con los intereses del adolescente.
- 6°. Gran número de los temas de la Historia de Centro América pueden verse en los cursos de Educación Cívica y en otros.
- 7°. El alumno de Cuarto Grado de Secundaria es un ciudadano o casi un ciudadano a quien ya le interesan los problemas nacionales en una forma espontánea. Y aun sería preferible dar el curso de Historia de Centro América hasta en 5°. Grado de Secundaria.
- 8°. Un curso de cinco horas semanales sería más provechoso que uno de tres.
- 9°. La división de la Historia Universal en dos cursos obedece a esto: no es posible estudiar la historia del mundo, en todas sus etapas, durante un ciclo escolar y con tres períodos semanales de clases, por más que se reduzca a los hechos fundamentales.

- 10°. Tal como actualmente se imparte el curso de Historia Universal el alumno no estudia a fondo los hechos de los siglos XVIII y XIX que son de suma importancia para el hombre moderno.
- 11°. El primer curso de Historia Universal comprendería Historia Antigua, la cual sí puede darse en una forma apropiada a la edad de los alumnos que recibirían el curso.
- 12°. Tanto la división del curso de Historia Universal como el orden en todos los cursos de Historia son hechos ya experimentados en otros países con buenos resultados.

NOTA: Aunque aquí se presenta también un ordenamiento en los cursos de Geografía, éste no ha sido meditado tan cuidadosamente como el de Historia. Podría usarse en orden distinto.

B) PROGRAMAS

El Programa de Historia de Centro América, actualmente en vigencia, está inspirado en los siguientes propósitos:

"Que el alumno obtenga una visión panorámica de la cultura indígena y aprenda a valorar la contribución de la raza autóctona dentro de la realidad nacional; y que se forme en él una actitud de estimación del valor humano de los aborígenes para la integración de la nacionalidad.

"Que el alumno se penetre en la trascendencia del descubrimiento de América y sus consecuencias; que se discuta las ventajas materiales de la raza blanca sobre la autóctona, en el momento de la lucha por el predominio; que conozca, aprecie y critique la contribución de España en la formación social y cultural de Centro-América.

"Que el alumno aprecie los factores ideológicos, económicos, geográficos e históricos de la Revolución de Independencia, etc."

Luego viene el Programa propiamente dicho con la época Prealvaradiana: Los Pueblos y su Cultura, Descubrimiento y Conquista, Coloniaje e Independencia, Anarquía y Separatismo, Dictadura y Caudillaje. Cada uno de estos títulos está a su vez subdividido en otros muchos capítulos.

Con el procedimiento seguido en este programa estamos de acuerdo; pero hay algunos puntos innecesarios, por lo que se deberían acortar, de modo que perdiendo en extensión ganen en contenido.

En su contenido dan preferencia a lo político y militar, cuando debería ocupar lugar preferente la cuestión social, económica y cultural.

El Programa de Historia de América está inspirado en la comprensión espiritual de los Pueblos Americanos.

Su finalidad, contenido y ordenación me parecen correctos. Tie

me su parte de prehistoria en donde estudia las culturas: Azteca, Maya, Inca, Chibcha y Araucana. Sigue con el Descubrimiento por Colón, los viajes de exploración y Conquista, tanto española como inglesa, francesa y portuguesa. Una visión de conjunto en la época colonial, con sus instituciones. La Independencia, sus causas, consecuencias, intervenciones extranjeras, el caudillaje nacionalista, guerras civiles y luchas políticas.

El Programa de Historia Universal es de los más extensos que hay en la Escuela Secundaria. Contiene puntos sumamente largos y demasiados detalles, como son los de Grecia y Roma. Aunque se llama Universal, predomina la Historia Europea. El Programa tiene los defectos anteriores: predomina en su contenido el concepto de lo bélico.

El desarrollo de los Programas de la Escuela Secundaria se hace siguiendo el orden cronológico. En lo que atañe a los de Centroamérica y América, considero que sus contenidos están lógicamente ordenados.

Para un estudio más completo de la Historia Universal debería dividirse en dos cursos, así: Uno, con Historia Antigua y Media y el otro, con Historia Moderna y Contemporánea; desde luego que una distribución así, equivale a una completa reforma de los planes. Difícilmente el Profesor de Historia Universal termina su programa, precisamente, por lo largo y extenso. Otra solución sería suprimir algunos puntos que no tienen importancia.

A los Programas de Historia de América debe dárseles una nueva orientación: lo exige así el gran papel que han desempeñado los pueblos de este Continente en la vida de la humanidad. Precisa que ya no siga considerándose la Historia Americana como una consecuencia de la Historia Universal, pretensión sustentada por algunos historiadores. La América tiene su historia propia por lo que hay que contemplar lo siguiente: ¿En qué consiste esa historia propia? ¿Cuáles los acontecimientos que la estructuran? ¿Qué ideal o ideales han alentado a los actores de los diversos episodios de esta historia? ¿Qué promesa de principios rectores señala el pasado para

el futuro?

Para comenzar hay un hecho innegable y de trascendental significación, al que no se le ha dado todo el relieve que se merece y que ha determinado la existencia de América como algo más que unidad geográfica, como unidad cultural, pues "América ha sido el teatro del más gigantesco experimento de trasculturación que jamás se haya realizado" (5).

Hay además otro denominador común y constante en la Historia de Américas El Sentimiento de Libertad.

Otro objetivo de la Historia de Centro-América y de América es dar a conocer en su verdadero valor, desde un punto de vista universal, a los próceres de los países, ya sean centroamericanos o americanos, sin contraponerlos unos a otros ni juzgarlos desde puntos de vista exclusivamente locales o nacionalistas y además enseñar la historia social, económica y cultural de los pueblos, reduciendo a sus justas proporciones la historia política y militar.

C) MÉTODOS

Los Métodos más empleados en la enseñanza de la Historia en la Escuela Secundaria son los siguientes: Método Cronológico Progresivo, Biográfico y de Tópicos (este último como ensayo).

MÉTODO CRONOLÓGICO PROGRESIVO. Es usado siguiendo el procedimiento siguiente:

- 1°. El alumno tiene su texto, en el cual estudia o lee la lección que le ha indicado el maestro.
- 2°. El maestro expone el asunto, auxiliándose de mapas, esquemas, cuadros sinópticos, láminas y cuadros.
- 3°. A medida que el maestro hace la exposición el alumno va tomando notas o apuntes en su cuaderno.
- 4°. Finalmente el maestro, por medio de preguntas, hace que los alumnos resuman lo explicado.

Otro procedimiento utilizado con el mismo método es lo siguiente:

El maestro pregunta a los alumnos la lección, que previamente se les ha indicado para que la estudien en sus textos. Algunas veces, en este procedimiento, el maestro explica aspectos del tema tratado.

MÉTODO BIOGRÁFICO. Éste es empleado en la Escuela Secundaria en el desarrollo de determinados temas, especialmente en la Historia de Centro-América, para mejor interpretación de nuestros procesos de la Independencia o para destacar la actuación de los grandes hombres americanos.

MÉTODO DE TÓPICOS. Se han realizado algunos ensayos con muy buenos resultados en la Escuela Normal. En este método el maestro guía a los alumnos en el estudio de los temas. El trabajo del maestro consiste solamente en señalar los temas a aprender, dar las indicaciones bibliográficas y las explicaciones pertinentes; y el del

25
alumno al estudio y desarrollo de los temas propuestos.

Ya se han puesto en uso en algunos centros educativos la complementación de la enseñanza con lecturas selectas o escogidas sobre temas históricos; con el desarrollo de mesas redondas sobre el estudio de determinados asuntos; con el arreglo de álbumes histórico-geográficos, como actividad personal de los alumnos; con visitas al Archivo Nacional, Museos y Bibliotecas, para estudiar determinados temas. También es oportuno observar que muchas de las tesis de los alumnos egresados de los Institutos y Escuelas Normales, versan sobre temas históricos, los cuales, puede asegurarse, han sido aprendidos, en forma funcional y dinámica.

Es necesario recalcar que en la enseñanza de la Historia se le da gran importancia a las visitas a los Museos y Archivos, a las excursiones a sitios o lugares históricos y al empleo del cinematógrafo.

En cuanto a los exámenes de esta asignatura en la Escuela Secundaria, se siguen los mismos procedimientos y formas que en la Escuela Primaria.

El método es el camino por el cual el maestro al encausar al alumno en el aprendizaje de los contenidos determinados en el programa. Debe tenerse presente que el alumno "Vive lo que aprende" sólo cuando toma parte activa en el trabajo. Por ello el maestro debe tener en cuenta las siguientes cuestiones:

- a) Evitar las largas disertaciones.
- b) Hacer intervenir lo más posible a los alumnos en el trabajo.
- c) Ilustrar los asuntos con dibujos, croquis, modelos, fotografías, etc.
- d) Usar constantemente mapas individuales y manuales para la localización geográfica de los hechos históricos.
- e) Hacer que los alumnos coleccionen recortes, ilustraciones y material variado en torno de cada tema.
- f) Hacer que los alumnos hagan lecturas de trozos escogidos, declamaciones y dramatizaciones relacionadas con motivos históricos.

- g) Planificar con los alumnos las visitas a los Museos y a los lugares históricos.
- h) Tratar de desarrollar el espíritu crítico y el afán de investigación histórica, así como el sentimiento de solidaridad con los otros pueblos.
- i) Limitar las referencias cronológicas a lo verdaderamente indispensable teniendo en cuenta que, las fechas deben subordinarse a la importancia que ellas tengan para la comprensión del desarrollo histórico general.
- j) Proceder en todo hecho con verdadera exactitud y honestidad, y no ser partidista.
- k) Atacar los prejuicios raciales que se oponen a la verdadera comprensión de los hechos históricos y a la solidaridad internacional.

D) TEXTOS

Los textos en la escuela secundaria guatemalteca hasta hoy son escasos. A continuación hago una síntesis descriptiva de los que a diario manejan maestros y alumnos.

Para Historia de Centro-América están:

El "Compendio de Historia de Centro América", escrito por el Profesor J. David Arroyo; es un texto que desarrolla el programa oficial, por lo que resulta muy útil para el alumno y es ampliamente usado por las escuelas secundarias del país; carece de fotografías e ilustraciones; su lenguaje es claro y accesible para el estudiante; tiene un buen fundamento bibliográfico. Es un libro de texto recomendable para los alumnos.

La "Historia de la América Central", preparada por la Profesora Elsa Cáceres Tinoco de León, es una obra que fue usada hace algunos años (hasta 1946). Es un texto que se refiere a la parte de la pre-historia, tiene algunos errores, sus lecciones están ilustradas con algunos grabados y el lenguaje que se emplea en su exposición se caracteriza por su sencillez. Actualmente casi ya no se emplea en las escuelas.

"Anotaciones de Historia Patria Centroamericana" por el Lic. José Mata Gavidia. Este libro apareció por primera vez el año pasado, está completamente presto al día, impreso en fino papel, con bellísimas y abundantes fotografías, con mapas, croquis facsímiles de documentos importantes; su lenguaje es un tanto elevado; acentúa de una manera notable los acontecimientos culturales, económicos y sociales sobre los políticos y militares. En resumen: es un libro muy didáctico, bien documentado y magníficamente impreso; es el mejor libro hasta hoy conocido en nuestro medio para la enseñanza de la Historia de Centro América.

Para Historia de América:

"Historia de América", escrita por el Profesor Manuel Jiménez. Es un libro muy deficiente desde el punto de vista histórico, pues contiene numerosos errores, posee fotografías y cuadros sinópticos que le dan algún valor didáctico. Se usa mucho a pesar de ser poco recomendable.

"Nociones de Historia de América", de la Profesora Jeanna P. de Castro Condé. Este libro tiene también errores en lo que se refiere a la pre-historia, por lo que necesita revisión; lo considero mejor que el anterior, su lenguaje es sencillo y está ilustrado con mapas y croquis; posee cuadros sinópticos.

"Breve Historia de América", de Luis Alberto Sánchez (peruano). Obra muy interesante, también con errores en la pre-historia; su lenguaje es claro y sencillo, es un texto didáctico y por consiguiente recomendable.

Para Historia Universal.

Para este campo de la enseñanza de la Historia no hay textos escritos por autores nacionales, el que se usa es el del autor argentino José Carlos Astoriza.

Está escrito en dos tomos: "Síntesis de Historia Antigua" y "Síntesis de Historia Media, Moderna y Contemporánea". El libro es recomendable y es didáctico; tiene numerosas ilustraciones, mapas, croquis y fotografías.

Para la mejor elaboración futura de los textos de Historia en la secundaria, además de las consideraciones que hago para la primaria, sería conveniente:

- 1°. Estudiar el contenido y la estructura en relación con factores tales como los antecedentes nacionales y sociales de los alumnos, su edad y métodos educativos en uso.
- 2°. Dar tratamiento adecuado a los problemas, tales como las relaciones lingüísticas, religiosas, raciales, etc.
- 3°. Poner énfasis a los períodos históricos cuyo estudio pueda contribuir mejor a la comprensión internacional.
- 4°. En la Historia de América, incluir capítulos especiales para el estudio de los organismos internacionales.

5°. Incluir bibliografías internacionales para lecturas suplementarias.

4º. CONCLUSIONES

Además de lo expresado en las páginas precedentes debo decir, de un modo general, que la enseñanza de la Historia en Guatemala es buena, no obstante acentuar un poco el aspecto informativo. Particularmente en la primaria, no se le hace servir adecuadamente para el desenvolvimiento del carácter moral. Creo que con el mejoramiento de los textos, la enseñanza de la Historia rendirá mejores frutos en cuanto a lo formativo se refiere.

En cuanto a la escuela secundaria podemos decir que también es buena, aunque podría estar mucho mejor; considero que su deficiencia no radica en los programas ni en los textos que al fin y al cabo cumplen su cometido; esas deficiencias las encuentro en el Profesor de secundaria que en general carece de orientación didáctica, de preparación científica y de formación cultural.

En primer término, los profesores de Historia en secundaria, son improvisados; aparte de que la Historia siempre se ha considerado como materia enteramente teórica de fácil adquisición y que puede ser enseñada por todo el mundo. Debe entenderse que hay sus excepciones, pues sobre todo, aquí en la capital, hay quienes se han dedicado con verdadera vocación, entusiasmo y voluntad de estudio a la enseñanza de la disciplina que nos ocupa.

Con el establecimiento del Departamento de Historia en la Facultad de Humanidades, que ya ha comenzado a dar sus frutos, se mejorará notablemente la enseñanza de la Historia en nuestras escuelas.

Naturalmente que sería injusto imputar tales deficiencias sólo a la impreparación del profesor; pues es necesario reconocer también, que el profesor no dispone de los medios fundamentales de trabajo; faltan gabinetes de Historia, material didáctico e indicaciones precisas, etc., que ayuden a salvar esta falta de recursos.

Por lo expuesto, soy de opinión de que la enseñanza de la Historia para ser mejorada, debe atender a la solución de los siguientes problemas:

1º. UNA MEJOR PREPARACIÓN Y FORMACIÓN DEL PROFESOR. El maestro de primaria, a pesar de que su preparación y formación no son como sería de desearlos, en un sentido general puede decirse que sí está en condiciones de desempeñar su labor con un mínimo de eficacia; pero cuando esas exigencias se refieren al profesor de la secundaria, el asunto es diferente, el problema es agudo: no tiene la preparación científica especial, el dominio metodológico indispensable, ni el necesario conocimiento psicológico de la adolescencia; en otras palabras, el profesor de Historia en la escuela secundaria, es empírico, ha sido reclutado entre los maestros de primaria, con base en la Ley de Escalafón del Magisterio Nacional. No obstante eso, es justo señalar que entre los maestros de Historia (así reclutados) hay algunos que, por su entusiasmo, dedicación y estudio han logrado desempeñarse en dicha enseñanza.

2º. REFORMA AL PLAN DE ESTUDIOS Y PROGRAMAS.

He indicado en otro lugar, que el plan de estudios de la primaria, está de acuerdo con el desarrollo del niño y que se ajusta a las normas psicopedagógicas generales. Los programas también los considero buenos, no sin antes recalcar que debe ponerse más acento en los contenidos sociales, culturales y económicos.

En cuanto a los planes de la escuela secundaria, considero que sí deben ser objeto de una reforma, y al respecto, estoy de acuerdo con la propuesta del Instituto Americano de Guatemala, que consiste en invertir el orden de los cursos y dividir la Historia Universal, fundándose en que nuestra Historia centroamericana es muy difícil y el alumno de primer año no tiene ni suficiente capacidad, ni base para entenderla, por ello debe dejarse para los últimos años. Que los programas de Historia Universal son muy largos, por lo cual es necesario dividirlos en dos cursos, ya que la Historia Antigua es más atrayente y sugestiva para los muchachos de 14 a 16 años (edad en que entran a la secundaria), y que está

de acuerdo a las aptitudes, tendencias y edad de los alumnos.

3°. MEJORAS DE LOS LIBROS DE TEXTO.

En páginas anteriores he expuesto la escasez de libros de texto en nuestro país, la mayor parte de ellos tienen errores, tanto históricos como didácticos, esta circunstancia ha hecho que la enseñanza de la Historia haya sido deficiente.

En la secundaria sucede lo mismo, o sea que hay malos textos para dicha enseñanza; por otra parte, en Guatemala no se estimula la investigación histórica, lo cual trae como consecuencia natural que el maestro de Historia y el estudiante se guíen generalmente por lo que dice determinado autor, impidiéndose así que ambos desarrollen su criterio histórico, a causa de la imposibilidad de consultar otros textos y hacer comparaciones y juicios para formarse su propio criterio; es posible también que ese sea uno de los motivos que origina la aversión que los alumnos tienen a la Historia.

4°. MATERIAL DIDÁCTICO.

No se ha encarado aún entre nosotros la enseñanza objetiva y experimental de la Historia, ya sea porque no se han comprendido sus posibilidades, porque no se ha contado con material didáctico necesario, o porque, sencillamente, se ha preferido seguir la línea del menor esfuerzo.

Es de lamentarse que la enseñanza de la Historia (que tantos y tan notables recursos posee para ganar el interés del alumno) haya permanecido apegada a los viejos moldes de la Didáctica y no haya utilizado los procedimientos activos de la moderna Pedagogía.

Sólo mediante la enseñanza práctica, la Historia llegará a ocupar el lugar que le corresponde como instrumento básico de la cultura de nuestro país.

Para esto es necesario que el Ministerio de Educación Pública proporcione a nuestras escuelas gabinetes de historia, fomente la preparación de buenos textos y estimule la investigación histórica.

Cuando todas estas cuestiones hayan sido resueltas, tengo por seguro que la enseñanza de la Historia en nuestras escuelas alcanzará una etapa de superación altamente satisfactoria.

III. NOTAS

(1). Este trabajo lo elaboró el Profesor Manuel Luis Escamilla. Véase la página 81 de la Convención de Maestros Salvadoreño-Guatemaltecos. Tipografía Nacional, Guatemala, C. A. 1946.

(2). Recomendación N^o. 13. La Convención de Maestros Salvadoreño-Guatemaltecos, Considerando: Que el estudio de la Historia de Centro-América se presta al distanciamiento de los pueblos del Istmo cuando se concede mayor importancia al relato de los acontecimientos bélicos; que el silenciamiento de los hechos ocurridos en el período de caudillaje de la vida centroamericana contribuye a borrar nuestras diferencias internacionales; y que importa más a la educación de niños y jóvenes el conocimiento de los fenómenos relacionados con la vida cultural económica de los países de Centro-América, ACUERDAN: a) Que en el estudio de la Historia de Centro-América se le dé mayor énfasis al conocimiento de los fenómenos sociales en su aspecto económico y cultural; y b) Que se eliminen hasta donde sea posible los relatos de guerras, batallas y asonadas donde el caudillaje que divide es factor esencial. (Del libro anteriormente citado, página 123).

(3). Las ilustraciones que el Gobierno de la República proporciona a las escuelas, son, únicamente: la bandera y el escudo nacional, folleto de los símbolos nacionales, cuadros de los Próceres de la Independencia de Centro-América, y el Acta de Independencia. El maestro, de su parte, recoge su propio material de ilustraciones, de los periódicos, de revistas extranjeras, y para las fotografías de Próceres americanos, debo decir que las Embajadas y Legaciones de estos países proporcionan a quienes lo van a solicitar, material tan importante.

(4). En mi práctica personal, realizando el Proyecto "Día de las Américas", del año pasado, y con alumnos de Quinto Grado elaboramos

lo siguientes: cuadros con dibujos de las banderas, escudos y flores nacionales de los países americanos; listas de los principales hombres y próceres de América en orden de países; lecturas y composiciones sobre esos personajes, y objeto y finalidad de la Organización de los Estados Americanos.

(5). Opinión del Profesor argentino Don José Luis Romero.

BIBLIOGRAFÍA

- AGUILERA, Miguel. La Enseñanza de la Historia en Colombia. Instituto Panamericano de Geografía e Historia. Comisión de Historia, publicación N.º. 113, México D. F., 1951.
- AGUAYO, A. M. y H. M. AJCRES. Pedagogía para Escuelas y Colegios Normales. Habana, Cultural de A., 1940.
- ABELEDÓ, Ambranto A. La Enseñanza de la Historia. Librería y Editorial "El Ateneo", Buenos Aires, 1945.
- ASTOLFI, José Carlos. Síntesis de Historia Antigua. Editorial Kapeluz, Buenos Aires. 6a. Edición, 8a. Reimpresión, 1949.
- ASTOLFI, José Carlos. Síntesis de Historia Media, Moderna y Contemporánea. Editorial Kapeluz, Buenos Aires, 4a. Edición, 6a. Reimpresión, 1951.
- ARROYO, J. David. Compendio de Historia de Centro América, 3ra. Edición, Impreso en Guatemala.
- AMERICANO DE GUATEMALA, Colegio. Como Escuela de ensayo durante 1953. Informe Ministerial de Educación Pública. Imprenta del Colegio, Guatemala, C. A., 1954.
- ANTROPOLOGÍA E HISTORIA, Publicaciones del Instituto de. J. Daniel Contreras R. La Iglesia Católica Metropolitana. Editorial Ministerio de Educación Pública, Guatemala, 1950.
- ANTROPOLOGÍA E HISTORIA, Publicaciones del Instituto de. Hugo Cerezo Dardón, J. Daniel Contreras y Óscar González Goyri. La Creación del Mundo, según el Popol Vuh. Editorial Ministerio de Educación Pública, Guatemala, 1950.
- ANTROPOLOGÍA E HISTORIA, Publicaciones del Instituto de. Hugo Cerezo Dardón y J. Daniel Contreras R. La Ermita de Nuestra Señora del Carmen. Editorial Ministerio de Educación Pública, Guatemala, 1949.
- ANTROPOLOGÍA E HISTORIA, Publicaciones del Instituto de. Hugo Cerezo Dardón, Kaminal-Guyú. Editorial Ministerio de Educación Pública, Guatemala, 1949.
- ANTROPOLOGÍA E HISTORIA, Publicaciones del Instituto de. Antonio Goubaud Carrera y Hugo Cerezo Dardón. Idiomas Indígenas de Guatemala. Editorial Ministerio de Educación Pública, Guatemala, 1949.
- BASSI, Ángel C. Ciencia Histórica y Filosofía de la Historia, Espíritu y Método de su Enseñanza, Buenos Aires, Talleres Gráficos Argentinos. L. J. Rosso, 1936.
- CONTRERAS R., Daniel. Breve Historia de Guatemala. Editorial Ministerio de Educación Pública, Guatemala, 1951.
- CEREZO DARDÓN, Hugo y Contreras R., J. Daniel. Ayer, Historia de Guatemala. Cuadernos de estudio y de trabajo, Números 1, 2, 3, 4, 5 y 6. Ilustraciones de Óscar González Goyri, Antonio

- Oliveros y Guillermo Grajeda Mena. M. Cultural Centroamericana, S. A. Librería Proa, Guatemala, S. A., Editorial Cultural S. A., Habana, Cuba.
- CASTRO CONDE, Jeanne P. de. Nociones de Historia de América. Imprenta, Fotograbado E. Cifuentes, Quezaltenango, Guatemala.
- CANO, Miguel A. La Enseñanza de la Historia en la Escuela Primaria Segunda Edición. Cultural S. A., Habana, 1930.
- CARRILLO RAMÍREZ, Marco Antonio. Apuntamientos de Historia de Centro América, Segunda Edición. Impreso Tipografía Cordón, Guatemala, 1944.
- CARRILLO RAMÍREZ, Marco Antonio. Apuntamientos de Historia de América. Segunda Edición. Impreso en la Tipografía Cordón, Guatemala, 1946.
- CHAVARRÍA FLORES, Manuel. Política Educacional de Guatemala. Imprenta Universitaria, Guatemala, 1951.
- DELGADO DE CARVALHO, La Historia, La Geografía y La Instrucción Cívica, nuevas aportaciones para su enseñanza. Buenos Aires Editorial Kapeluz, 1952.
- EDUCACIÓN PÚBLICA, Ministerio de. Programas para la Escuela Prima Urbana. Editorial Ministerio de Educación Pública, Guatemala, C. A., 1950.
- EDUCACION PÚBLICA, Ministerio de. Programas de Estudio para los Institutos Normales. Editorial Ministerio de Educación Pública, Guatemala, 1951.
- EDUCACION PÚBLICA, Ministerio de. Proyectos de la Ley Orgánica de Educación Nacional. Editorial Ministerio de Educación Pública, Guatemala, 1951.
- ESTADOS AMERICANOS, Organización de. Comisión de Acción Cultural. Bases para el Desarrollo de Programa de Geografía e Historia de América. Departamento de Asuntos Culturales. Unión Panamericana, Washington D. C., 1953.
- GIANELLO, Leoncio. Enseñanza de la Historia en la Argentina. Instituto Panamericano de Geografía e Historia. Comisión de Historia, publicación N.º 123. México D. F., 1951.
- GORDILLO BARRIOS, Gerardo. Guatemala, Historia Gráfica. Tomo I. Empresa Byron Zadik y Cía., Guatemala, 1945.
- GORDILLO BARRIOS, Gerardo. Guatemala, Historia Gráfica. Tomo II. Empresa Byron Zadik y Cía., Guatemala, 1948.
- GIRÓN, Elsa Tinoco de. Historia de la América Central, Segunda Edición. Unión Tipográfica Castañeda, Ávila y Cía., Guatemala.
- GARCÍA VALDÉS, Pedro. La Enseñanza de la Historia. Segunda Edición. Editorial Minerva, La Habana, 1941.
- GALICH, Manuel. La Historia en Escena. Una Carta a su Ilustrísima, Belém, 1813, 15 de Septiembre. Editorial del Ministerio de Educación Pública, Guatemala, 1949.
- JIMÉNEZ, Manuel. Historia de América. Segunda Edición. Unión Tipográfica, Castañeda, Ávila y Cía., Guatemala, 1947.
- MATA GAVIDIA, José. Anotaciones de Historia Patria Centroamericana. Cultural Centroamericana S. A., Cultural S. A., Habana, 1953.

- 57
- MAESTRO, El Tesoro del. Tomo III. Enseñanza de la Geografía, Historia y Educación Cívica por: Franz Schnass y Adolf Rude. Editorial Labor S. A., Barcelona, España, 1937.
- MILLÁN, José R. Compendio de Historia Americana. Editorial Kapeluz. Buenos Aires, 1947.
- MILLÁN, José R. Compendio de Historia Universal. Editorial Kapeluz. Buenos Aires, 1952.
- PIEDRA SANTA, Talleres. Cuatro Álbumes Históricos para Tercero Cuarto, Quinto y Sexto Año Primarios. Guatemala, C. A.
- PROGRAMA, de Unesco y st. VI. El Mejoramiento de los Manuales de Historia. Imprenta Unión Typographique, Paris. UNESCO, 1952.
- RAMÍREZ, Rafael y otros autores. La Enseñanza de la Historia en México. Instituto Panamericano de Geografía e Historia, Comisión de Historia. Publicación N.º 91, México D. F., 1948.
- SALVADOREÑO-GUATEMALTECOS, Convención de Maestros. Tipografía Nacional, Guatemala, 1946.
- SÁNCHEZ, Luis Alberto. Breve Historia de América. Ediciones Coli, México D. F., 1944.
- VALLE, Luz. El Milagro de Septiembre. (Juguete escénico en 1 Acto). Editorial del Ministerio de Educación Pública. Guatemala C. A., 1953.
- VILLACORTA, J. Antonio. Historia de la América Central. Muchas Ediciones. Guatemala, C.

Guatemala, 20 de Noviembre de 1954.

Guillermo Mayes h
Guillermo Mayes h.

ÍNDICE

I. PRÓLOGO.

II. ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN GUATEMALA DE 1945 a 1954.

1º. Antecedentes.

2º. La Historia en la Escuela Primaria.

A) Planes.

B) Programas.

C) Métodos.

D) Textos.

3º. La Historia en la Escuela Secundaria.

A) Planes.

B) Programas.

C) Métodos.

D) Textos.

E) Conclusiones.