

Oneida Morales Salazar

"LAS RELACIONES HUMANAS EN EL CICLO DIVERSIFICADO"
Estudio realizado en los Establecimientos oficiales
de la ciudad de Guatemala.

ASESOR:

Licenciado Juan Alberto Martínez Figueroa



Universidad de San Carlos de Guatemala
FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGIA Y CIENCIAS DE LA EDUCACION

Guatemala, 1995.

PROPIEDAD DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
Biblioteca Central

DL

07

T(903)

Este estudio fue presentado por el autor como trabajo de tesis, requisito previo a su graduación de licenciado en Pedagogía y Ciencias de la Educación.

Guatemala, septiembre de 1995.

INDICE GENERAL

INTRODUCCION

CAPITULO I

MARCO CONCEPTUAL

A. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA	1
B. IMPORTANCIA DE LA INVESTIGACION	2
C. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	2
D. ALCANCES Y LIMITES DE LA INVESTIGACION	3

CAPITULO II

MARCO TEORICO

A. Relaciones Humanas	4
1. Conceptos	4
2. importancia de las Relaciones Humanas	5
B. Comunicación	8
1. Concepto	8
2. Formas de Comunicación	9
3. Importancia de la Comunicación en el Desarrollo de las Relaciones Humanas	10
C. Personalidad	13
1. Concepto	13
2. Rasgos de Personalidad	14
3. La Personalidad en las Relaciones Humanas	17

4. La Adolescencia	18
D. Educador	22
1. Concepto	22
2. Tipos	22
3. Cualidades del Educador	24
4. Influencia del Educador en las Relaciones Humanas	26
E. Educando	29
1. Concepto	29
2. Tipos	29
F. Los Problemas de Relaciones Humanas	33
1. Distancia Social	33
2. El Clima Social	33
3. Las Rivalidades	33
4. Los Límites de la Libertad	33
5. Las Frustraciones	33
6. La Presión de Grupo	34

CAPITULO III

MARCO METODOLOGICO

1. Objetivos	36
1.1 Generales	36
1.2 Específicos	36
2. Las Variables	36

2.1 Conceptualización	37
2.2 Operacionalización	37
3. Población y Muestra	38
4. Técnicas e Instrumentos	40
5. Análisis Estadístico	40
6. Tipo de Investigación	40

CAPITULO IV

MARCO OPERATIVO

A. Resultados Obtenidos	41
-------------------------	----

B. Análisis de Resultados	43
---------------------------	----

CONCLUSIONES	59
---------------------	----

RECOMENDACIONES	61
------------------------	----

BIBLIOGRAFIA

ANEXOS



INTRODUCCION

Las Relaciones Humanas es el arte de llevarse bien con los demás. Su proceso es una fuerza activa que tiene como secuencia relaciones agradables o desagradables.

Unas Relaciones Humanas defectuosas pueden ser el origen de muchos conflictos y fricciones en la vida de relación.

Una mayor comprensión de la conducta humana, así como una buena dosis de paciencia y tacto, sirven para establecer buenas Relaciones Humanas. La reciprocidad y la convivencia pacífica serán los mejores resultados.

Las Relaciones Humanas no son un asunto técnico, ni es tema meramente académico que se aprenda en el aula como se aprende geometría o historia. No. Involucran de lleno a la persona y suelen exigir cambios de ruta. Mientras no se sienta respeto y benevolencia hacia el prójimo se seguirá siendo antisocial y conflictivo.

El uso de una buena comunicación y buen trato por el compañero son el producto de Relaciones Humanas efectivas.

La investigación realizada es de tipo descriptivo, por basarse en la observación de hechos ocurridos sin que el investigador haya manipulado ningún elemento que genere la ocurrencia del fenómeno.

Las principales unidades de análisis fueron: Los establecimientos Nacionales del ciclo diversificado sólo para hombres y sólo para mujeres de la ciudad capital de Guatemala

con sus respectivos maestros.

El contenido del presente informe se subdivide en cuatro capítulos, el primero de los cuales, comprende los antecedentes de las Relaciones Humanas para luego derivar el planteamiento del problema, su importancia, alcance y límites. En el capítulo II, se presentan los aspectos teórico conceptuales que sustentan la investigación del hombre y las Relaciones Humanas, el educador y educando.

En el capítulo III se encuentran el marco metodológico que comprende los objetivos, alcances, límites, población y la muestra.

En el capítulo IV se describen y analizan los resultados de la investigación de campo, los cuales indican que las Relaciones Humanas practicadas entre los educadores y educandos son buenas y que existen pequeñas deficiencias de allí la recomendación de eliminar la preferencia por estudiantes, mejorar el trato por los educandos, principiando por aprender sus nombres.

CAPITULO I

MARCO CONCEPTUAL

A. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA:

1. Surgimiento de las Relaciones Humanas

"Entre los principales promotores de las Relaciones Humanas sobresalen: Robert Owen, joven Gales llamado el "Padre de Administración de Personal", quien fue uno de los primeros en dar énfasis a las necesidades humanas de los trabajadores, en 1800, enseñándoles la importancia del aseo y como desarrollarse en el trabajo. Andrew Ure, en 1835 promovió cambios como, tratamiento médico a los trabajadores, pago por enfermedades y mejores condiciones ambientales. Frederick Taylor "Padre de la Administración Científica", en los Estados Unidos en 1900, sentó las bases y abrió el camino para cambios en las Relaciones Humanas en las empresas. En 1920 y 1930 Elton Mayo y sus colegas de la Universidad de Harvard dan una estructura académica al problema de las Relaciones Humanas. Hicieron profundas observaciones y aplicaron sus experiencias sociológicas a los problemas industriales y a través de los experimentos comprobaron que el ser humano es el elemento básico en una organización y establecieron que el hombre en el trabajo no era una pieza más en el engranaje industrial, más bien establecieron que era un factor no entendido hasta el momento.

En 1936 Elton Mayo dictó en Harvar el primer curso de Relaciones Humanas. Se puede afirmar que es a partir de 1945 cuando se incrementó el desarrollo acelerado de las Relaciones Humanas".¹

B. IMPORTANCIA DE LA INVESTIGACION

La importancia radica en establecer cual es el estado de las Relaciones Humanas entre los educadores y Educandos en los diversos centros educativos del ciclo diversificado de la ciudad capital de Guatemala.

Si existe buena comunicación y el buen trato del docente al educador y viceversa.

El resultado servirá como aporte en el análisis de las Relaciones Humanas entre el educador y educando como partes importantes en la educación sistemática y en general.

C. PLANTAMIENTO DEL PROBLEMA

¿Cuál es el estado de las Relaciones Humanas Educador

1. Porras Rodriguez, Lidia Estela. "ETICA PROFESIONAL, RELACIONES HUMANAS, RELACIONES PUBLICAS Y LABORALES". Guatemala, 1979.

Educando en los establecimientos educativos nacionales del ciclo diversificado para hombres y mujeres de la ciudad capital de Guatemala?

D. ALCANCE Y LIMITES DE LA INVESTIGACION

El alcance comprende educadores y educandos del ciclo diversificado de los institutos Nacionales para hombres e Institutos Nacionales para mujeres de la ciudad capital de Guatemala. El limite lo constituye dos establecimientos del ciclo diversificado para hombres de la zona 13: Escuela Normal Central para Varones y Técnico vocacional y tres de los establecimientos del ciclo diversificado para mujeres: Escuela de Educación para el hogar, (zona 13), Escuela de formación secretarial y Normal Central para Señoritas Belen, (zona 1).

Las encuestas efectuadas se dirigieron a los estudiantes del primer grado diversificado de cada establecimiento y a los maestros de los mismos.

CAPITULO II
MARCO TEORICO

A. Relaciones Humanas

1. Concepto: "Las Relaciones Humanas no se realizan en abstracto, sino en circunstancias muy concretas de raza, edad, sexo, jerarquía, ideología, normas sociales, épocas históricas, tradicionales culturales, etc. Cada relación es única.

Las Relaciones Humanas no son un asunto técnico, ni son tema meramente académico que se aprende en el aula como se aprende geometría o historia. No involucran de lleno a la persona y suelen exigir cambios de ruta. Mientras no se sienta respeto y benevolencia hacia el prójimo se seguira siendo antisocial y conflictivo. Las relaciones humanas funcionan mejor cuando en los individuos y en los grupos se logran actitudes básicas de amor, confianza en sí mismo y los otros; cuando la alegría llega a ser el estilo de vida.

Vivir es relacionarse, amar, aprender, enseñar, trabajar, viajar, jugar, rezar, etc. es relacionarse."²

2. Rodríguez Estrada, Mauro. "Relaciones Humanas." Editorial el Manual Moderno. México, 1989.

"Modernamente se define como la ciencia y arte de vivir, desarrollando la capacidad de convivir con los demás seres humanos en forma cordial y fraterna. Se considera como una ciencia porque responde a principios extraídos de la psicología social y psicología clínica, incluyendo aspectos de la ciencia psicológica y biológica. En lo que respecta al arte este mundo es el gran teatro de la vida y nosotros los actores.

2. Importancia de las Relaciones Humanas: No se puede concebir al ser humano sin la noción de sociedad, ningún ser humano se halla completamente aislado. Siempre y en todo lugar es miembro de una familia, mantiene relaciones con sus semejantes, forma círculos. En los pueblos civilizados forma parte de una nación, y en el mundo de la industria, forma parte de un equipo laboral, forma parte de la escuela. El hombre es un ser eminentemente social; vive en sociedad y es lo que hace que un individuo sea persona.

Todo ser humano es un ser concreto, pertenece a una familia, a un pueblo, a una raza, a una nación, a una época determinada y a un grupo escolar, profesional o gremial. Todos estos factores sociales moldean la personalidad por múltiples influencias, como la imitación, educación etc. Hay por tanto interacción de influencias recíprocas del individuo y del grupo social, que implican interferencias mutuas, puesto que la acción y la libertad personal de cada uno de

los miembros de la comunidad se ven limitadas y restringidas por las necesidades y las aspiraciones del grupo social, la comunidad tampoco puede prescindir de las aspiraciones y necesidades de sus miembros. Hay por lo tanto, una interacción y una dependencia mutua entre el individuo y la comunidad. De ahí la necesidad e importancia de propender a que las RELACIONES HUMANAS entre las dos partes se mantengan en la mayor armonía posible, conciliando las aspiraciones de los miembros, con las necesidades del conglomerado social.

Es indispensable considerar que las relaciones humanas se aplican en todo tipo de integración entre la gente y en todo tipo de actividades: En los negocios, Escuelas, en nuestros hogares, en el trabajo. Las relaciones humanas se aplican en todo tipo de integración entre la gente y en todo tipo de actividades: En los negocios, escuelas, en nuestros hogares, en el trabajo. Las relaciones humanas comprenden el problema de la comunicación del hombre con sus semejantes que es fundamental porque la mala comunicación provee dificultad para entenderse con el prójimo.

Entre las cualidades socialmente esenciales del ser humano, se destaca la capacidad que el hombre tiene de relacionarse con sus semejantes, gracias a la creación de símbolos, palabras y signos gráficos, que le han permitido comunicar, justificar y perpetuar de manera segura sus iniciativas.

Mediante el lenguaje oral, mímico y escrito el hombre

hace participe a los demás de sus experiencias y propósitos, así es como se han establecido las relaciones Humanas, es decir Relaciones de convivencia, para la acción, la ayuda, la transmisión de valores, el incremento de la industria, el comercio, la producción, las ventas, la educación; por todo esto no se puede negar la existencia y la necesidad de la práctica efectiva de las Relaciones Humanas".³

3. Porras Rodriguez, Lidia Stella. "Relaciones Humanas y Relaciones Públicas". Editorial Santa Lucia. Guatemala, 1975.

B. Comunicación

1. Concepto: Definición etimológica: "Comunicación

(del latín-Communicatio-tionis) f. acción y efecto de comunicar o comunicarse. Trato, correspondencia, reciprocidad amistosa entre dos o mas personas. Unión que se establece entre mares, pueblos, casas, habitaciones, etc. mediante pasos, crujiás, escaleras, vías, canales, y otros recursos.

Hacer a otro partícipe de lo que uno tiene. Descubrir, manifestar o hacer saber a uno alguna cosa. Consultar, conferir, examinar, tratar con otros un asunto tomando su parecer".

Impulso innato del hombre tendiente a posibilitar el conocimiento del yo, una función natural que lo lleva a exteriorizar su realidad espiritual y una necesidad existencial del ser social para lograr el mejor desarrollo de su ciclo vital.

Es el proceso de haber comunes o intercambiar estudios subjetivos, tales como ideas, sentimientos, creencias generalmente por medio de representaciones visuales, imitaciones y sugerencias. La comunicación en los grupos humanos es el factor principal de su unidad y de su continuidad, así como el vehículo de la cultura. La buena

comunicación es la base misma de la sociedad humana". 4

"Es la acción de entrar en relación por medio del buen uso de las ideas, pensamientos, palabras y los hechos de unas personas con las otras". 5

"Transmitir mensajes mediante un código común el emisor y al receptor". 6

Existen un sin fin de conceptos de comunicación. todos concluyen en la relación humana, en el intercambio con nuestros semejantes, en la existencia de la sociedad, a través del buen uso de la comunicación. En la educación sistemática, la comunicación es la base importante en la relación humana del educando y educador, haciendo buen uso de la misma, se puede ayudar al mejor desarrollo y formación de la personalidad.

2. Formas de comunicación

"Comunicación escrita o gráfica: Es la que se da a través de la escritura, representando las ideas por medio de las letras, números u otros signos, ejm. en documentos manuscritos o impresos formulando cartas, avisos, anuncios, telegramas

4. Alzamora, Margot. "La comunicación hoy". Editorial Piedra Santa. Guatemala.

5. Porras Rodriguez, Lydia Stella. "Relaciones Humanas y Relaciones Publicas.

6. Diccionario Kepelusz de la lengua Española. Editorial Kapelusz. Buenos Aires.

mas, actas, Contratos, formularios, recibos, cheques, etc.

Comunicación oral o verbal: Expresada con la palabra o conjunto de sonidos articulados que presentan una idea y estimulan la facultad de hablar, ejm. conferencias, diálogos, entrevistas, comunicaciones telefónicas, etc.

Comunicación mímica: Es la que se lleva a cabo por medio de gestos diversos expresiones del rostro que manifiestan el estado de ánimo, miradas, sonrisas y variadas actitudes para darse a entender con las otras personas.

Comunicación simbólica: A través de expresiones con símbolos convencionales, letras, palabras, números, imágenes, dibujos y otros medios convencionales, ejm. las señales de tránsito, la señalización en carreteras, de cafeterías, gasolineras, etc.

3. Importancia de la comunicación en el desarrollo de las Relaciones Humanas: La mayor fuente de desventura reside en la tremenda incomunicación que vive el hombre, incomunicación que lo precipita en una soledad insospechable.

Todos los problemas experimentados y no resueltos, incluyendo los originados en la infancia, son fardos que pesan en la vida de relación y que dificultan la debida expresión y comunicación.

Es necesario usar el lenguaje de modo favorable a la comunicación humana, porque este representa un factor indispensable de acción Psicológica que puede ser utilizado con fines

éticos o buenos.

Para todo ser humano el problema de la comunicación con sus semejantes es fundamental y básico. Una de las principales fuentes inmediatas de perturbación y desdicha del ser humano reside en la mala comunicación, en la dificultad de entenderse con el prójimo. Para una mejor relación es necesaria una auténtica comunicación." 7

"Comunicarse en sentido universal es no sólo conocer los problemas cercanos y lejanos sino comprenderlos, aprovecharlos para nuestra experiencia, acumularlos y servirnos de ellos para hacerles frente a situaciones nuevas en la vida. Comunicarse, viene a ser entonces educarse para vivir mejor.

Al hablar del hecho comunicativo no podemos dejar de relacionarlo con la educación; pero no solamente con la educación Sistemática, sino también con la Asistemática que es determinante en la formación del individuo.

A cada instante recibimos mensajes de muy diversa índole que provienen del medio socio-cultural en que vivimos, o sea del contexto vivencial. Si llega a nuestros oídos un rumor, inmediatamente intuimos su naturaleza, su origen, lo localizamos mentalmente y tenemos la conciencia de atender el grito o gemido que escuchemos en el aula, por lo que enfilamos

7. Porras Rodríguez, Lydia Stella. "Relaciones Humanas y Relaciones Públicas". Editorial Santa Lucía. Guatemala, 1975.

nuestros pasos hacia el sitio preciso. Vemos como un estímulo provoca una reacción. En el ejemplo del rumor del grito o gemido en el aula y de la atención que le prodiguemos, ciertamente notamos una acción sumamente simple. Sin embargo, ha pasado por una serie de pasos.

Variará mucho un mensaje, por ejemplo las palabras empleadas en un simple saludo, serán distintas si éste va dirigido al director, a un compañero, a un niño, a un profesor, a un estudiante, al ser amado, en fin; o si el saludo lo dirigimos a una persona que pasa junto a nosotros, sobre todo el mensaje cambiará según la intencionalidad con que se ha enviado. Entonces el destinador se asegura de que el mensaje llegue y llene su función de convencimiento. Para ello debe despertar el interés, y se cuenta con la curiosidad del destinatario. En la educación Sistemática, el docente prepara cuidadosamente esta etapa de la comunicación, pues conoce que abonar el terreno le dará buen resultado; se vale de muy diversos recursos que toquen los naturales intereses de los educandos. A esta fase la nombran motivación en Pedagogía y esta en toda comunicación." 8

El desarrollo de las Relaciones Humanas son inexistentes si no se hace uso de una efectiva comunicación.

8. Alzamora, Margot. "La Comunicación Hoy". Editorial Piedra Santa. Guatemala, 1980.

C. Personalidad

1. Concepto:

"Conjunto de diferencias individuales, que caracterizan a cada persona y la distinguen de otra". 9

"La personalidad puede ser definida como la organización dinámica de todos los factores que determinan su habitual modo de reaccionar ante los distintos estímulos que le presentan el medio que le rodea.

No debe confundirse, con el carácter pues éste tiene un campo de acción particular, mientras que la personalidad abarca la totalidad de la persona, en sus aspectos biológico (temperamento, funciones orgánicas, factores hereditarios, etc.). Social (relaciones del individuo con el medio) y psicológico (carácter, conciencia, emociones, conducta, etc.).

La personalidad de cada ser humano es individual, singular y continua. Es decir, que no existen dos personas iguales; cada sujeto es único. La personalidad es continua porque su desarrollo va desde el nacimiento hasta la muerte, en constante evolución perfeccionándose o llegando a alcanzar por lo general, un mayor grado de madurez emocional en el transcurso de la vida.

9. Diccionario Kapelusz de la Lengua Española. Editorial Kapelusz. Buenos Aires.

2. Rasgos de Personalidad: Como resultado del estudio de la personalidad, los psicólogos han establecido diferenciaciones entre los diversos tipos que se presentan de la misma. Claro está que dichos tipos no se dan en forma pura, sino cada persona, presenta diversos rasgos de tipos diferentes que vienen a integrar el total de la personalidad.

Muchos investigadores establecen los diferentes tipos de personalidad en base al carácter del individuo, es decir, en los aspectos conductuales que son el determinante habitual de su forma de reaccionar.

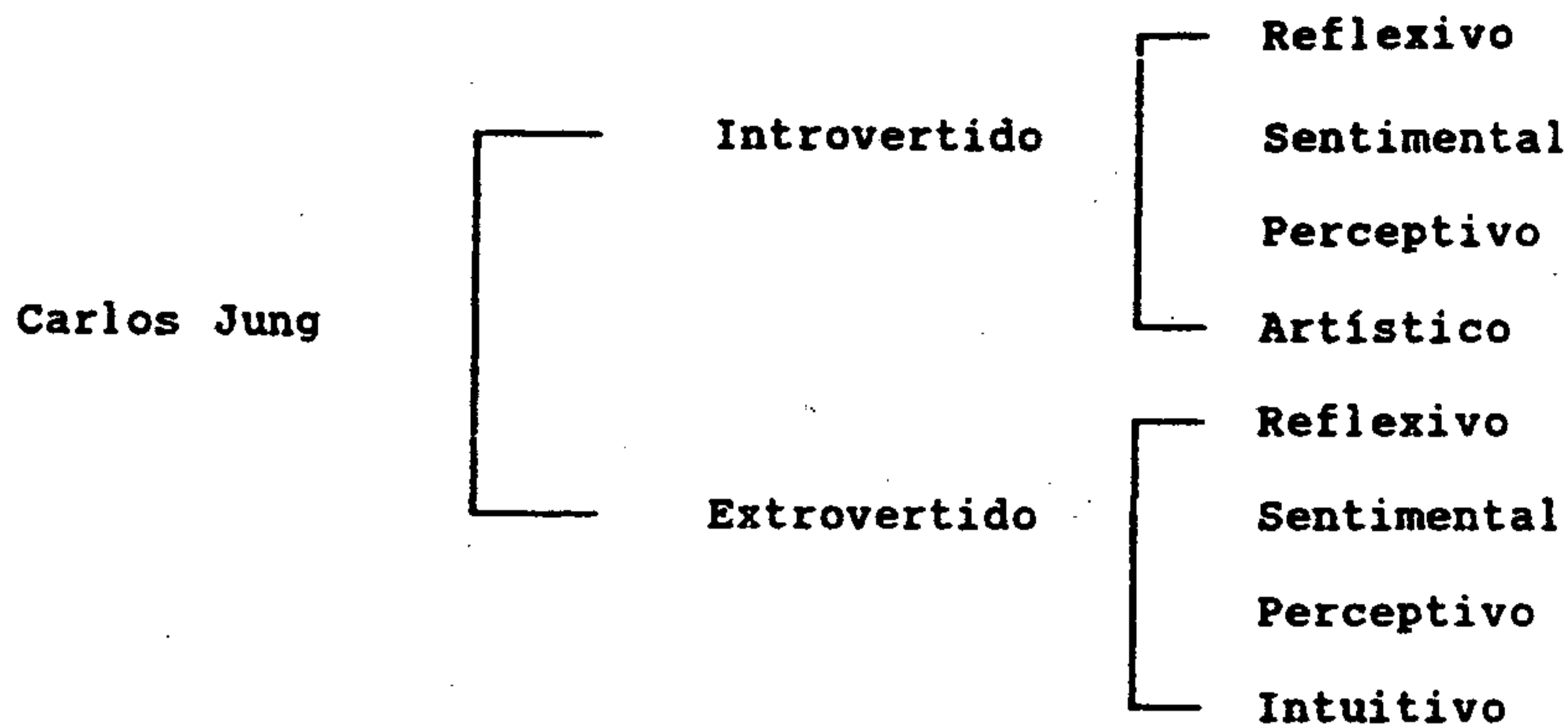
Entre ellas, podemos mencionar las teorías propuestas por: Alfredo Binet, Eduardo Spranger y Carlos Jung.

Alfredo Binet

[Objetivo
Subjetivo

Eduardo Spranger

[El Económico
Teórico
Artístico
Religioso
Político
Social



Objetivo: Es la persona realista, para quien la razón predomina sobre el sentimiento; es observador, lógico, positivo.

Subjetivo: Es idealista, posee una imaginación sumamente fértil, la emoción predomina sobre la razón, es sentimental y poco realista.

El Económico: Le interesan sobre todo las actividades productivas; sus acciones están dirigidas en su mayoría a la obtención de compensaciones de tipo económico.

Teórico: En él predominan los intereses intelectuales; interés por aprender. Es investigador, posee una visión objetiva de los hechos.

Artístico: Posee un alto sentido estético, busca manifestar sus sentimientos a través de disciplinas artísticas.

Religioso: El aspecto espiritual tiene importancia fundamental para este tipo de persona. Busca ir más allá de

lo material, situarse en un plano superior en la vida.

Político: Tienen tendencia al dominio de los demás. Buscan dirigir grupos, ser jefes de masas o líderes. Los mueve el deseo de destacar.

Social: Posee alto sentido altruista, lucha por causas que benefician a la sociedad y a los necesitados.

Carlos Jung:

Introvertido: Es aquel en que predomina la vida interior, es más bien reservado y tímido.

Reflexivo: Tiende a profundizar sobre los hechos de la vida. Ve sus problemas mayores de lo que realmente son, o muchas veces crea sus propias dificultades sin que éstas tengan una base verdadera.

Sentimental: En su mayoría se da en las mujeres, que se presentan calladas, melancólicas, con gran desarrollo de su mundo interior.

Perceptivo: Es el tipo pasivo, tranquilo, un tanto irracional.

Artístico: Se cierra a las relaciones con los demás, es sumamente reservado, obsesivo. No permite a ninguna persona conocerlo realmente, por lo que para los demás representa un enigma su verdadera forma de sentir.

El Extrovertido: Es el tipo de persona que goza con el contacto social, es amigo de los placeres y la diversión, por lo general tiene un círculo de amistades bastante amplio.

Reflexivo: Rápido en sus decisiones y conclusiones.

Tendencia al trabajo intelectual. Positivo y eficiente.

Sentimental: Este tipo se presenta en su mayoría en la mujeres, quienes se dejan guiar por sus sentimientos más que por la razón.

Perceptivo: Realista, objetivo. Es el tipo que disfruta de sensaciones nuevas y las busca.

Intuitivo: Se guía por la intuición más que por la reflexión, al igual que el perceptivo, le agradan las novedades.

Las anteriores, son las principales teorías acerca de la personalidad. Para concluir, vale la pena recalcar que casi todas las personas poseen en mayor o menor grado, rasgos de más de un tipo de personalidad." 10

3. "La personalidad en las Relaciones Humanas: En las relaciones humanas con el estudiante el educador debe interesarse por la individualidad del educando ha de ser, pues el punto de partida para ayudar a la formación de su personalidad. Esto significa que quien se imponga la misión de conducir al educando, de auxiliarle en su formación humana, debe comenzar por conocer su individualidad, su naturaleza, su manera de ser, su forma de relacionarse con los demás, sus

10. Sandoval de Maldonado, Ana María. "Psicobiología".
Editorial el Ejercito.

que son sexualmente maduros y han alcanzado su máxima estatura, peso y habilidad mental registrada por los test de inteligencia. Durante la adolescencia se espera que los jóvenes consigan su madurez física, mental y emocional, y hagan los mayores esfuerzos en la dirección de las responsabilidades vocacionales y civiles. En una palabra, lo que mejor caracteriza a la adolescencia es el cambio. Este cambio es fisiológico, sociológico y psicológico. Los de orden fisiológico se efectúan primero y son más notables por cuanto introducen una nueva dimensión en la existencia personal, la madurez de los órganos sexuales y el desarrollo de la potencia sexual son las características más impresionantes de la adolescencia.

La pubertad es el momento en el desarrollo biológico en el cual aparecen señales notables de madurez sexual. La pubertad aparece a las niñas con la primera menstruación. En los muchachos, la señal es la presencia de células vivas de esperma en eyaculaciones seminales. No obstante, como las células de esperma no pueden ser descubiertas a simple vista y los órganos genitales de los muchachos están tan a la vista el rápido crecimiento de los genitales del muchacho es amenudo considerado como indicación de pubertad. Las oscilaciones en la edad de alcanzar la pubertad son de nueve a diecisiete años en las niñas y de los once a los diez y ocho en los muchachos. Se producen otras características

que son sexualmente maduros y han alcanzado su máxima estatura, peso y habilidad mental registrada por los test de inteligencia. Durante la adolescencia se espera que los jóvenes consigan su madurez física, mental y emocional, y hagan los mayores esfuerzos en la dirección de las responsabilidades vocacionales y civiles. En una palabra, lo que mejor caracteriza a la adolescencia es el cambio. Este cambio es fisiológico, sociológico y psicológico. Los de orden fisiológico se efectúan primero y son más notables por cuanto introducen una nueva dimensión en la existencia personal, la madurez de los órganos sexuales y el desarrollo de la potencia sexual son las características más impresionantes de la adolescencia.

La pubertad es el momento en el desarrollo biológico en el cual aparecen señales notables de madurez sexual. La pubertad aparece a las niñas con la primera menstruación. En los muchachos, la señal es la presencia de células vivas de esperma en eyaculaciones seminales. No obstante, como las células de esperma no pueden ser descubiertas a simple vista y los órganos genitales de los muchachos están tan a la vista el rápido crecimiento de los genitales del muchacho es amenudo considerado como indicación de pubertad. Las oscilaciones en la edad de alcanzar la pubertad son de nueve a diecisiete años en las niñas y de los once a los diez y ocho en los muchachos. Se producen otras características

sexuales secundarias, en las muchachas, los senos se desarrollan y la pelvis se hace más ancha. También adquieren adiposidades en los pechos y en las caderas. Asimismo, les aparece vello en la región del pubis y las axilas.

A los muchachos casi al mismo tiempo, les sale vello en el pubis y las axilas, les brota rápidamente vello en las extremidades y en el tronco, su cabellera muestra entradas, la barba se pigmenta y la voz baja de tono.

También se les ensancha la espalda y se amplía su cavidad pectoral.

Tanto los muchachos como las muchachas pronto manifiestan un crecimiento rápido unos seis meses antes del advenimiento de la pubertad. Sin embargo, este auge en las muchachas tiene un promedio de dos años de anticipación con respecto al de los muchachos." 12

"La adolescencia no podría reducirse a transformaciones atinentes sólo al cuerpo, se producen cambios también debidos a esa dimensión social de la existencia que poco a poco el adolescente llega a reconocer, a pesar de sus controversias y hasta de sus rechazos y, alguna medida de su repliegue sobre sí. La expresión más habitual es la elección de un oficio y el consecutivo esfuerzo por alcanzar los medios para ejercerlo. Ese reconocimiento aunque se efectúe sin trans-

12. Bigge, M. L. y Hunt, M. P.. "Bases Psicológicas de la Educación". Editorial Trias. México.

torno, absorbe a la adolescencia, aunque sólo fuese por las actividades que reclama. El factor socio-económico desempeñará un importante papel e introducirá grandes variaciones. Una efectiva orientación debería evitar que el sujeto viva esos cambios en forma anárquica y traumatizadora." 13

Es de gran interés para los educadores de estudios secundarios comprender este periodo para una mejor orientación y guía del educando.

13. Leif, Joseph y Delay Jean. "Psicología y Educación del Adolescente". Editorial Kapelusz. Buenos Aires.

D. Educador

1. Concepto: En sentido amplio se llama educador a todo lo que educa, a lo que ejerce influencia, a lo que posee energía educadora, es decir educatividad. Así entendido el término educador comprende tanto a los hombres, como a las instituciones y a los objetos que ejercen alguna influencia formativa.

2. Tipos: Según Kerschensteiner en su conocida teoría sobre "el alma del educador", existen los siguientes:

Educador Modelo: Actúa por la vía del ejemplo; por obra y gracia de su presencia o de su irradiación a lo largo del tiempo.

Educador Teórico: Es el que domina la teoría de la educación y que puede o no ser un buen maestro o profesor.

Educador Práctico: Es el educador activo, el verdadero educador, cuya naturaleza es "la de un hombre que no solamente influye en el ser de sus semejantes o sucesores, creando en ellos determinados valores culturales, sino que posee además, una cierta inclinación de sentido práctico para mantenerlos en actividad.

Los educadores prácticos se dividen en:

Individualistas: "Que se ocupan especialmente de la formación, elevación y salvación de individuos aislados". Se dirige al niño como individuo con posibilidades ilimitadas de valor.

Los Sociales: "Tienden preferentemente al conjunto de la sociedad, a la comunidad nacional y a la humanidad". Se dirige al pueblo, a la comunidad de adultos.

En los dos subtipos persiste la voluntad de formación durante toda su vida y son sus representantes los apóstoles de una idea social, moral, religiosa o política.

Según Hubert los tipos de educadores según su actitud personal, ante la vida:

Asceta: Se preocupa, ante todo, por reducir en los educandos toda propensión a la sensualidad;

Desinteresado: Que busca separarlos de los bienes materiales;

El Laborioso: Que se empeña en desarrollar sus cualidades activas,

El Dominador: Que gusta ejercer sobre ellos su poder y hacerles compartir su concepción de la existencia.

En otro plano, Wilhelm Flitner: Ensaya una tipología más amplia según el doble criterio de la edad a que se dirigen y de los valores que cultivan. De esta manera obtiene los siguientes tipos de educadores:

Sociales: Su característica fundamental es que se dirigen tanto a la juventud como a la madurez, y persiguen la formación integral del hombre.

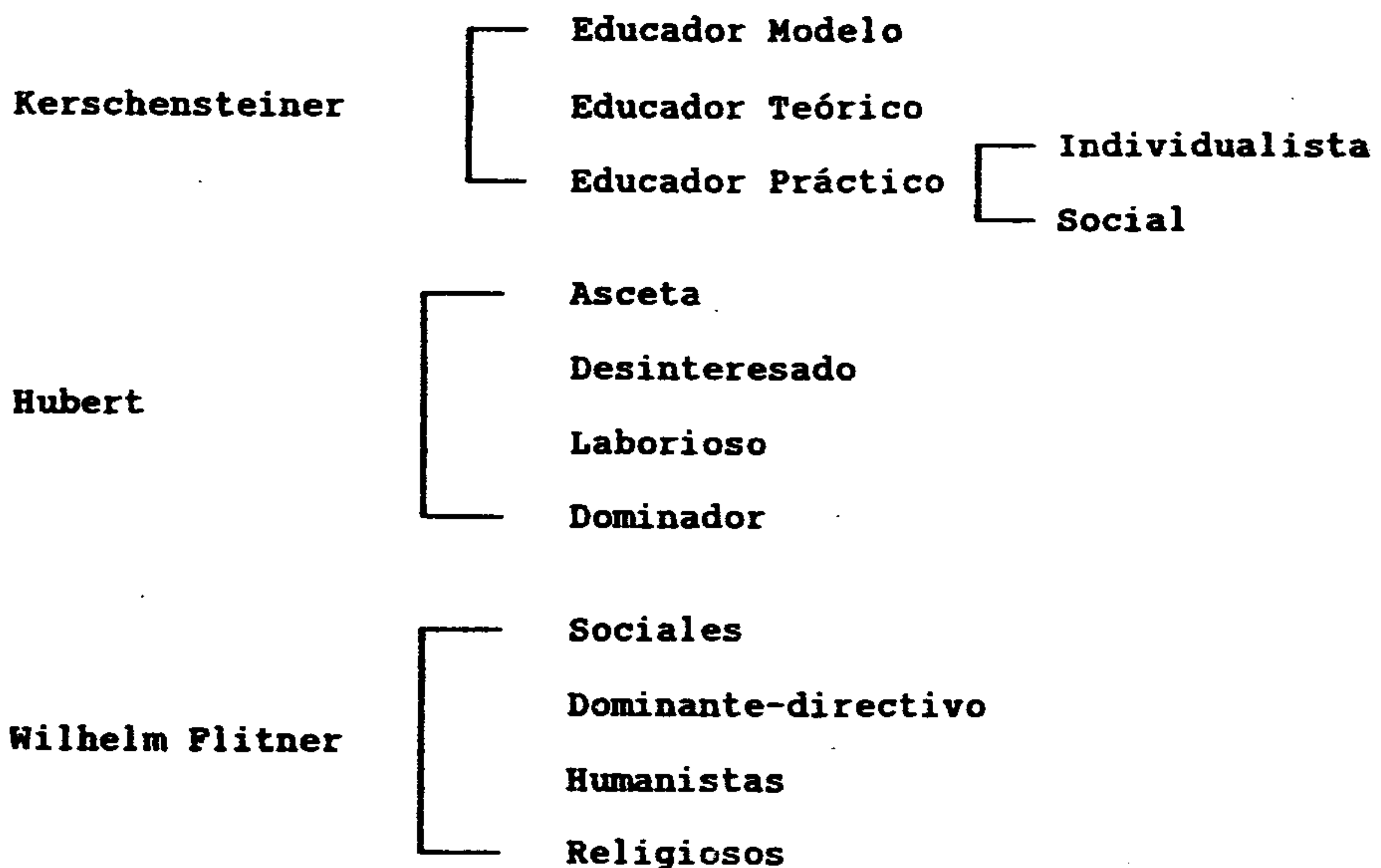
Dominante-directivos: En ellos predomina la vivencia del poder.

Humanistas: Busca al hombre capaz de desarrollar una idea.

Religiosos: Cultivan los valores religiosos.

Si se analiza a fondo cualquiera de las tipologías esbozadas, se comprobará que todos obedecen a una clasificación de las distintas modalidades de acción pedagógica, que cada una refleja el estilo personal que define al educador no sólo como educador, sino también como hombre.

Tipos de Educadores
Según:



3. Cualidades del Educador: Si cada tipo de educador supone una peculiar manera de acción pedagógica, se da por entendido

que cada educador reúne determinadas condiciones o cualidades que son las que permiten ubicarlo en este o aquel tipo.

Inclinación hacia el ser juvenil: Se expresa a través de la simpatía o de lo que se ha llamado "amor pedagógico". La capacidad de penetración psicológica y de comprensión individual.

Tendencia hacia los valores: Es preciso el amor hacia los valores que en el educando puedan encarnarse o cultivarse.

Personalidad: No puede formar quien no está formado. Para realizar educación en los demás es necesario haber cultivado el propio espíritu, haber experimentado el proceso de formación que se aspira reproducir en ellos.

Buen Humor: Sirve de apoyo a toda comprensión y concepción de la vida. Gracias a él somos capaces de detenernos en las pequeñas bagatelas y desventuras de la existencia y, sin haber perdido el sentido de lo grande, volvernos hacia lo pequeño, insuficiente e infantil. Esta cualidad es la defensa contra la pedantería y la seriedad sin contenidos.

La severidad de las condiciones exigidas al educador hace dudar sobre la posibilidad de encontrar un educador que las reúna todas. Sin embargo no por eso el pedagogo debe renunciar a estudiarlas y sistematizarlas. Son importantes como ideales a alcanzar y como criterio para seleccionar y

formar educadores." 14

4. Influencia del Educador en las Relaciones Humanas: "La relación educativa es una relación social, se establece entre el educador y el educando. La influencia del educador es fundamentalmente ayudar a la formación de la personalidad del educando.

Se distinguen diversas formas de relación educativa, donde la influencia del educador es la transmisión de valores:

- a. La mera relación docente entre maestro y discípulo por el estímulo, el ejemplo y el modelo.
- b. La relación disciplinaria que se manifiesta por la práctica, el ejercicio, el guíaje, la corrección, la censura, la conducción educativa.
- c. La amistad mayéutica, de tipo socrático y que se manifiesta en la crítica racional, la conversación, persuasión, que trata de inducir, la convicción etc.
- d. La escuela del saber en la cual el educador comunica a sus educandos la ciencia que él posee; expone los conocimientos, los aclara y explica y se vale de la enseñanza en todas sus formas.
- e. La escuela cultural que tiende a la asimilación del caudal

14. Nassif, Ricardo. "Pedagogía General". Editorial Kapelusz.

Buenos Aires.

de bienes objetivos que encierran los valores tradicionales de la cultura.

La influencia del educador se manifiesta por la voluntad de ejercitar, de dirigir, de guiar, transmitir, enseñar, de corregir al lado de la formación de la conciencia de la responsabilidad y el deseo de mejoramiento y perfección. La voluntad del educando, de responder al estímulo de emplear su actividad en ese cometido, de alcanzar el objetivo supremo de la educación: constituirse en una personalidad plena de valores." 15

"El educador debe hallarse en condiciones de dirigir el desarrollo de los educandos de un modo tal, que éstos aprendan a ocupar su puesto en la sociedad para satisfacción de sí mismos y de los demás.

Las necesidades de los educandos, necesidades sociales constituirán la preocupación fundamental del maestro. En el aula los educandos encuentran una situación social que es natural., la agrupación con muchos otros seres de su misma edad. El maestro previsor tratará de hacer del aula un lugar donde el esfuerzo de cada individuo sea respetado, de manera que todos se sientan seguros, al dar expresión a sus ideas y

15. Porras Rodriguez, Lydia Stella. "Relaciones Humanas y Relaciones públicas". Editorial Santa Lucia. Guatemala.

sentimientos. El maestro durante un planeamiento cuidadoso eliminará el exceso de posibilidades de fracaso y facilitará el éxito de las realizaciones de los alumnos.

El educador debe alentar a los educandos para que asuman la iniciativa y enseñándoles a no esperar que las cosas siempre brinden el fruto supuesto, el maestro puede crear en ellos la voluntad de probar y de afrontar las consecuencias, cualesquiera que sean, enseñándole a que en las situaciones de la vida no diga "No", "no puedo" a casi todo sino voy a intentarlo. No se les debe enseñar a evitar dificultades, sino a afrontarlas sin prejuicios y sin trastornos emocionales, todo ello a través del ejemplo, modelo." 16

16. Baxter, Bernice. COMO TRATAR A LOS ALUMNOS. Editorial Kapelusz. Buenos Aires.

E. Educando

1. **Concepto:** "Es el hombre como sujeto de la educación en cualesquiera de sus manifestaciones o aspectos.

El concepto de educando supone otro anterior: la educabilidad. La hemos definido como la disposición, la ductibilidad o la plasticidad individual para recibir influencias y para elaborar sobre ellas nuevas estructuras espirituales. En otras palabras, como la capacidad humana para la formación y el desarrollo.

La educación se concibe como un proceso "vitalicio" y, sobre todo, que no se entienda por educando únicamente aquel que concurra a la escuela entre los seis y los veinte o veinticinco años de edad. El individuo está capacitado para recibir influencias y elaborarlas antes, fuera y después de la escuela.

Conforme a lo expuesto habría: el educando simplemente que puede serlo en cualquier edad de la vida, y el educando escolar que lo es durante el período en que está bajo los efectos de la educación sistematizada y escolar.

el educando es un receptor, un transformador y un creador de bienes espirituales. Las tres maneras de reacción implican los dos momentos de la educación (asimilación y creación).

2. **Tipos:** El educador debe fijar su atención en la

diversidad de estructuras anímicas que los individuos presentan, aún perteneciendo a una misma edad.

Para Kretschmer hay cuatro tipos físicos fundamentales:

Leptosoma: Cuerpo alto y delgado;

Pícnico: De talla mediana con gran volumen y desarrollo de grasa;

Atlético: De gran desarrollo muscular y óseo;

Displástico: Desproporcionado a causa de perturbaciones glandulares.

A esos tipos físicos corresponden determinados caracteres psíquicos que, Kretschmer reúne en dos grupos: ciclotímicos pueden ser sociables, bondadosos y amistosos o alegres, humoristas, tranquilos y hasta suaves.

Esquizotímicos pueden ser insosiables, callados, concentrados y sin humor, o tímidos, nerviosos e irritables o despreocupados e indiferentes.

Jung, considera que en todo individuo existen dos disposiciones:

Introvertida: Tiene lugar cuando un ser normal, de carácter irresoluto, reflexivo, retraído, que no se entrega fácilmente, siente rechazo hacia los objetos, adopta siempre la defensiva y tiende a ocultarse tras una observación desconfiada; predomina a todas las luces el sujeto.

Extravertida: tiene lugar cuando un ser normal, de carácter comunicativo, aparentemente abierto y benévolo, que fácilmente se hace cargo de cualquier situación, traba

rápidamente relaciones y se lanza despreocupado y confiado a situaciones desconocidas, desentendiéndose de posibles reparos; predomina a todas luces el objeto.

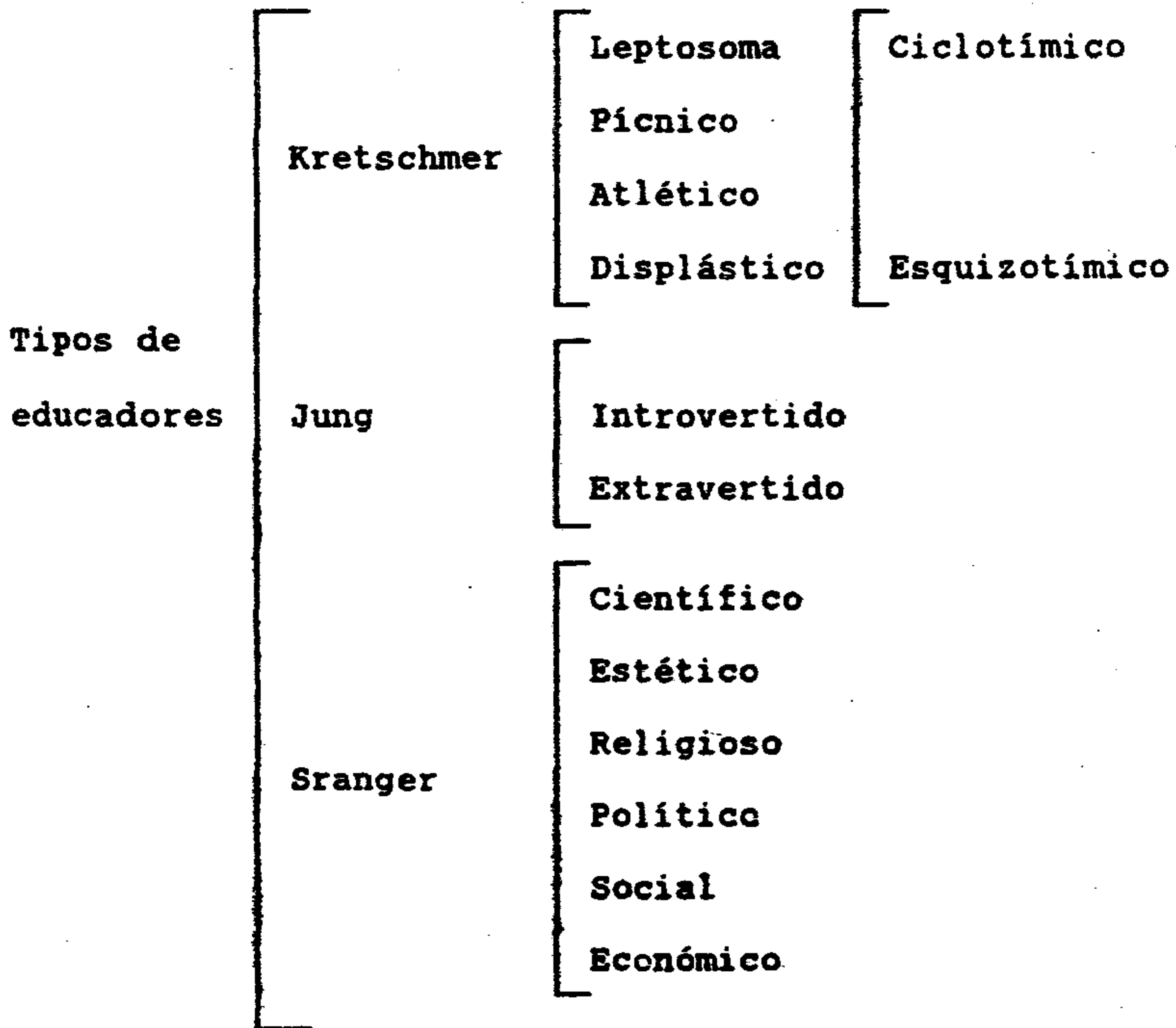
Spranger; enumera seis "formas primarias de vida" o "tipos ideales de la personalidad" respondiendo cada uno de ellos a una ley y relacionándose directamente con una realización cultural. El siguiente cuadro resume la tipología Sprangeriana:

Valores	Bienes	Leyes	Tipo
Intelectuales	Ciencia	Objetividad	Científico
Estéticos	Arte	Forma	Estético
Religiosos	Religión	Santidad	Religioso
Políticos	Política	Dominio	Político
Sociales	Sociedad	Amor	Social
Utilitarios	Económicos	Utilidad	Económico

Todas las tipologías mencionadas y las no mencionadas son simplemente "esquemas" que sirven de instrumentos para comprender la heterogénea realidad psicológica y el educador debe tomarlos como tales. De cualquier manera y a pesar de los inconvenientes, que puedan presentarse, las tipologías son muy valiosas para el educador, porque le permiten ubicar a sus educandos en determinados tipos de estructuras espirituales, lo que el educador ha de buscar en esa

ubicación es comprender al educando en su individualidad en sus posibilidades personales para educarlo conforme a ellas."

17



17. Nassif, Ricardo. "Pedagogia general"
Editorial Kapelusz. Buenos Aires, 1974.

F. Los Problemas de Relaciones Humanas

"En todo grupo Humano se presentan crisis que marcan el camino de su evolución y en cada uno de esos cambios surgen problemas de Relaciones Humanas. Analicemos algunos de ellos:

1. Distancia social: A pesar de hallarse dos personas en la misma oficina, si es cierto que materialmente se encuentran cerca, sin embargo, están bien ausentes uno del otro. El alejamiento se da por la falta de comunicación e interés en nuestros semejantes.

2. El clima Social: Se refiere a la creación de un clima de confianza, seguridad, calma y comprensión mutua, a la oportunidad que tiene cada miembro del grupo para proyectarse en forma natural y eficiente.

3. Las Rivalidades: Este problema surge cuando no se ha estipulado la responsabilidad de cada persona y grupo, surgen de inmediato la competencia y rivalidad entre los mismos compañeros, y las Relaciones Humanas llegan a su punto máximo de tirantez.

4. Los Límites de la Libertad: La iniciativa de los grupos está limitada por los reglamentos internos, costumbres, presiones etc.,.

5. Las frustraciones: Esta se produce cuando en la consecución de un deseo se interpone un obstáculo insalvable. El equilibrio de una persona está precisamente cuando sabe

vencer las frustraciones y no deprimirse ante ellas.

En las Relaciones Humanas la actitud positiva es la resolución del problema, por medio del diálogo entre las partes contendientes.

6. La presión de grupo: Los grupos ejercen fuerte influencia sobre cada uno de sus miembros, nos presiona a pensar, sentir y querer como la mayoría así lo quiere, en tal forma que cuando una persona trata de salirse de este grupo y reaccionar fuertemente contra los patrones impuestos, entonces las Relaciones Humanas empiezan a quebrarse" 18

Las seis palabras más importantes:

Debo admitir que yo estaba equivocado
1 2 3 4 5 6

Las cinco palabras más importantes:

Usted hizo un buen trabajo
1 2 3 4 5

Las cuatro palabras más importantes:

Cuál es su opinión
1 2 3 4

Las tres palabras más importantes:

18. Roldan Rubin, Raúl. "Dinamica Interpersonal". Inap, 1983.

Hagame el favor
1 2 3

Las dos palabras más importantes:

Muchas gracias
1 2

La palabra menos importante:

Yo

CAPITULO III

MARCO METODOLOGICO

1. OBJETIVOS:

1.1 General:

Establecer cual es el estado de las Relaciones Humanas de los educadores y educandos en los Institutos Nacionales del ciclo diversificado para hombres y mujeres de la ciudad capital de Guatemala.

1.2 Específicos:

a. Establecer cual es el estado de las Relaciones Humanas entre educador y educando en los institutos Nacionales del ciclo diversificado para hombres de la ciudad de Guatemala.

b. Establecer cual es el estado de las relaciones Humanas entre educador y educando en los Institutos Nacionales del ciclo diversificado para mujeres de la ciudad capital de Guatemala.

c. Indicar el tipo de comunicación que se realiza con estudiantes del ciclo diversificado de los establecimientos oficiales de la ciudad de Guatemala.

2. LAS VARIABLES (UNICAS)

a. Institutos nacionales para hombres y mujeres.

b. Relaciones Humanas entre maestro y alumno.

2.1 CONCEPTUALIZACION:

a. Definición Teórica de las variables Institutos Nacionales: Son las instituciones, particularmente oficiales donde se imparte la segunda enseñanza. Lugar donde se desarrollan actividades de enseñanza.

Definición Operacional: La variable agrupa a los estudiantes en dos categorías, según pertenezcan a los Institutos para Hombres o a los Institutos para mujeres.

b. Definición de la variable Relaciones Humanas: La Relación Humana es el vínculo, conexión, o comunicación que tiene el profesor con el estudiante. Es la expresión con la que se dirige el profesor al alumno con un fin determinado la educación en el proceso enseñanza aprendizaje.

2.2 OPERACIONALIZACION:

	VARIABLE	INDICADOR
V.I	1. Institutos Nacionales para hombres y mujeres del ciclo diversificado	Interés Participación
V.D	2. Relaciones Humanas entre educador y educando	Comunicación Relaciones Humanas

3. Población y muestra

Población: El universo comprende todos los establecimientos del ciclo diversificado sólo para hombres y sólo para mujeres de la ciudad capital de Guatemala, estando distribuidos de la siguiente forma:

ESTABLECIMIENTOS	DIRECCION	No. MAESTROS	No. ALUMNOS	JORNADA
INSTITUTO OFICIAL PARA VARONES DE EDUCACION DIVERSIFICADA:				
"CENTRAL PARA VARONES"	9av. 9-27 Zona 1	16	126	M
"ESCUELA NORMAL CENTRAL"	5 C. 8-00 Zona 13	30	342	M
"ADOLFO V. HALL CENTRAL"	7av. Finca La Aurora	15	146	D
"TECNICO VOCACIONAL DR. IMRICH FISHMAN"	7av. 5-80 Zona 13	64	959	D
INSTITUTO OFICIAL PARA SEÑORITAS DE EDUCACION DIVERSIFICADA:				
"CENTRO AMERICA" (INCA)	1 C. 2-64 Zona 1	32 22	354	M
"ESCUELA CENTRAL DE FORMACION SECRETARIAL"	1 OC. 12-15 Zona 1	42	523 350	V M
"NORMAL CENTRAL PARA SEÑORITAS BELEN"	11av. 12-20 Zona 1.	30	368	M
"FORMACION SECRETARIAL No. 2"	2C. 6-51 Zona 2.	18	450	V
"TECNICO FEMENINO"	28av "A" 33-50 Z.5	19	177	V
"ESCUELA DE MAESTRAS DE EDUC. PARA EL HOGAR MARION G. BOOK"	5C. 6-12 Zona 13	18	250	D

"NORMAL PARA MAESTRAS 2C. 16-23 17 504 M
DE PARVULOS" Zona 15,
Vsta. Hermosa

Fuente: "centro de computo, Ministerio de Educación"

Muestra: Para efecto de la muestra se eligieron al azar dos establecimientos educativos del ciclo diversificado para hombres: "Escuela Normal central" y "Técnico Vocacional Dr. Imrich Fischmann".

Se eligieron tres de los establecimientos educativos del ciclo diversificado para mujeres: "Escuela de Maestras de educación para el Hogar Marion G. Book", "Normal Central para Señoritas Belén", "Escuela Central de Formación Secretarial".

se escogió para la muestra el primer grado de cada establecimiento. La participación estudiantil fue de 20 de un total de 42 alumnos de la Escuela Normal Central; 45 de un total de 300 del Técnico Vocacional, haciendo un total general de 65 alumnos encuestados de 342 de los establecimientos para hombres.

La participación de las alumnas de la Escuela de Maestras de Educación para el hogar fue de 25 estudiantes de un total de 120, de la Normal Central para Señoritas Belén 25 estudiantes de un total de 120, de la Escuela Central de Formación Secretarial de 42 estudiantes de un total de 300; haciendo un total general de 92 estudiantes de un total de 540.

La cantidad de alumnos y maestros en cada grupo difiere

debido a la cantidad que prevalece en cada establecimiento educativo.

4. Técnicas e Instrumentos

Para efecto de la investigación se aplicaron los siguientes instrumentos:

4.1 Cuestionario para estudiantes del primer grado de cada establecimiento educativo.

4.2 Cuestionario para catedráticos del primer grado de cada establecimiento educativo.

Los instrumentos se adjuntan en el apartado de anexos.

5. Análisis Estadístico

Los resultados de los instrumentos aplicados fueron sometidos a pruebas estadísticas como mediciones ordinales y porcentuales. Los que se presentan por medio de cuadros para su mejor visualización.

6. Tipo de Investigación:

La investigación realizada es de tipo descriptivo, por estudiar un fenómeno determinado, además indica las características del fenómeno, Los elementos que lo integran y la distribución de los mismos.

Esta investigación se basa en los siguientes Criterios:

Por sus FUENTES, la información obtenida es de primera mano.

Por su CARACTER, es de tipo cualitativo y cuantitativo.

Por su AMBIENTE, es una investigación de campo.

CAPITULO IV

MARCO OPERATIVO

A. Resultados obtenidos

A continuación se presentan los resultados obtenidos en la investigación de campo, realizada en los establecimientos del ciclo diversificado sólo para hombres y sólo para mujeres de la ciudad capital de Guatemala.

Las principales unidades de análisis fueron:

20 estudiantes de la Escuela Central Normal

45 estudiantes del Técnico Vocacional

25 estudiantes de la Escuela de Formación para el Hogar

42 estudiantes de la Escuela de Formación Secretarial

25 estudiantes de la Normal Central para Señoritas Belén

Haciendo un total de 65 hombres encuestados y 92 mujeres, lo que constituye un total general de 157 estudiantes encuestados.

Se encuestaron a:

06 maestros de la Escuela Central Normal

05 maestros del Técnico Vocacional

08 maestros de la Educación para el Hogar

06 maestros de la Normal Central para Señoritas Belén

09 maestros de la Escuela de Formación Secretarial.

Haciendo un total de 11 maestros encuestados de los establecimientos para hombres y 23 de los establecimientos para mujeres, lo que constituye un total general de 34

maestros encuestados.

La cantidad de alumnos y maestros en cada grupo difiere debido a la cantidad que prevalece en cada establecimiento educativo.

Los resultados presentados a continuación responden a los objetivos planteados en el proyecto, (ver página 36) de esta forma será mucho más asequible comprender el estado en el cual se encuentran las Relaciones Humanas en el ciclo diversificado en la ciudad capital de Guatemala.

ANALISIS E INTERPRETACION DE DATOS

La encuesta para los estudiantes tuvo un total de 15 preguntas cerradas, que aparecen en los cuadros siguientes:

Pregunta No. 1

1) Cuándo su catedrático ingresa al aula usted manifiesta agrado?

Indicador	Hombres		Mujeres		Total	
	Relativo	%	Relativo	%	Relativo	%
Siempre	11	17	32	35	43	27
A veces	52	80	60	65	112	72
Nunca	02	03	00	00	02	01
Total	65	100	92	100	157	100

Los alumnos en un 72% a veces manifiestan agrado cuando el catedrático ingresa al aula, sucediendo este caso más en los estudiantes hombres que en las mujeres. Las mujeres manifiestan más agrado que los hombres cuando su catedrático ingresa al aula.

Fuente: Investigación de campo junio/95.

Pregunta No. 2

2) cuándo su catedrático inicia la clase usted está atento a sus explicaciones?

Indicador	Hombres		Mujeres		Total	
	Relativo	%	Relativo	%	Relativo	%
Siempre	31	48	44	48	75	48
A veces	34	52	48	52	82	52
Nunca	00	00	00	00	00	00
Total	65	100	92	100	157	100

Los alumnos en un 52% a veces están atentos a las explicaciones cuando el catedrático inicia la clase, manifestándose el porcentaje de igual manera en los hombres y en las mujeres. Esta proporción es parecida en ambos tipos de establecimientos, no hay diferencia estadística.

Fuente: Investigación de campo junio/95.

Pregunta No. 3

3) Cuándo su catedrático desarrolla la clase usted está interesado?

Indicador	Hombres		Mujeres		Total	
	Relativo	%	Relativo	%	Relativo	%
Siempre	32	49	50	54	82	52
A veces	32	49	42	46	74	47
Nunca	01	02	00	00	01	01
Total	65	100	92	100	157	100

Un 52% de los estudiantes siempre están interesados cuando el catedrático desarrolla la clase. Siendo esta proporción parecida en ambos establecimientos, no hay diferencia estadística.

Fuente: Investigación de campo junio/95.

Pregunta No. 4

4) Al finalizar la clase usted despide con agrado al maestro?

Indicador	Hombres		Mujeres		Total	
	Relativo	%	Relativo	%	Relativo	%
Siempre	29	45	57	62	86	55
A veces	30	46	35	38	65	41
Nunca	06	09	00	00	06	04
Total	65	100	92	100	157	100

Los alumnos en un porcentaje del 55% siempre despiden con agrado al maestro al finalizar la clase, haciéndolo más las mujeres que los hombres.

Fuente: Investigación de campo junio/95.

Pregunta No. 5

5) **Cuándo usted participa en clase lo hace en forma espontánea y natural?**

Indicador	Hombres		Mujeres		Total	
	Relativo	%	Relativo	%	Relativo	%
Siempre	17	26	32	35	49	31
A veces	45	69	36	39	81	52
Nunca	03	05	24	26	27	17
Total	65	100	92	100	157	100

Más de la mitad de alumnos participan en clase a veces y sólo la tercera parte siempre. Un elevado porcentaje de mujeres no participa. Es evidente la mayor participación del alumno varón.

Fuente: Investigación de campo junio/95.

Pregunta No.6

6) **Le permite su maestro burlarse de los errores de sus compañeros o criticar en exceso?**

Indicador	Hombres		Mujeres		Total	
	Relativo	%	Relativo	%	Relativo	%
Siempre	00	00	03	03	03	02
A veces	14	22	11	12	25	16
Nunca	51	78	78	85	129	82
Total	65	100	92	100	157	100

En la mayoría de los casos (82%) el maestro nunca les permite burlarse de los errores de sus compañeros o que critiquen en exceso a los alumnos. A los hombres les permiten más burlarse de los errores de sus compañeros un (78%) que a las mujeres un (85%) nunca.

Fuente: Investigación de campo junio/95.

Pregunta N.7

7) Utiliza el maestro el lenguaje y el tono adecuado a su oído, le escuchan y entienden?

Indicador	Hombres		Mujeres		Total	
	Relativo	%	Relativo	%	Relativo	%
Siempre	27	42	56	61	83	53
A veces	36	55	35	38	71	45
Nunca	02	03	01	01	03	02
Total	65	100	92	100	157	100

Más de la mitad de los alumnos, un 53% siempre le escuchan y entienden al maestro, pues utiliza el lenguaje y el tono adecuado a su oído. En los establecimientos para mujeres siempre escuchan y entienden más que los hombres.

Fuente: Investigación de campo junio/95.

Pregunta No.8

8) Es su maestro intolerante con los errores, exigente y sancionar?

Indicador	Hombres		Mujeres		Total	
	Relativo	%	Relativo	%	Relativo	%
Siempre	06	09	04	04	10	06
A veces	40	62	48	52	88	56
Nunca	19	29	40	44	59	38
Total	65	100	92	100	157	100

Los alumnos respondieron en un 56% que a veces el maestro es intolerante con los errores exigente y sancionador. En los establecimientos para hombres el maestro es más intolerante con los errores que en los establecimientos para mujeres.

Fuente: Investigación de campo junio/95.

Pregunta No.9

9) Es su maestro amistoso, comprensivo e interesado en los estudiantes como persona?

Indicador	Hombres		Mujeres		Total	
	Relativo	%	Relativo	%	Relativo	%
Siempre	32	49	59	53	81	52
A veces	29	45	39	42	68	43
Nunca	04	06	04	04	08	05
Total	65	100	92	100	157	100

Más de la mitad de los alumnos un 52% respondieron que siempre el maestro es amistoso, comprensivo e interesado en los estudiantes como persona. Siendo esta proporción parecida en ambos casos, tanto en los hombres como en las mujeres.

Fuente: Investigación de campo junio/95.

Pregunta No.10

10) Sabes los nombres de los profesores que te imparten clase?

Indicador	Hombres		Mujeres		Total	
	Relativo	%	Relativo	%	Relativo	%
Todos	29	45	50	54	79	50
Algunos	35	54	41	45	76	48
Ninguno	01	01	01	01	02	02
Total	65	100	92	100	157	100

La mitad de los alumnos un 50% saben los nombres de todos los maestros que les imparten clases. Las mujeres saben más los nombres de todos los maestros que los hombres, ellos saben los de algunos catedráticos.

Fuente: Investigación de campo junio/95.

Pregunta No.11

11) Aprecias a tus profesores?

Indicador	Hombres		Mujeres		Total	
	Relativo	%	Relativo	%	Relativo	%
Algunos	35	54	45	49	80	51
Ninguno	07	11	04	04	11	07
Todos	23	35	43	47	66	42
Total	65	100	92	100	157	100

Un 51% de estudiantes respondieron que aprecian a algunos de sus catedráticos, haciendolo en este caso más los hombres que las mujeres. Las mujeres aprecian más a todos los profesores que los hombres.

Fuente: Investigación de campo junio/95.

Pregunta No.12

12) Tiene preferencia marcada alguno de tus maestros por algunos de tus compañeros.

Indicador	Hombres		Mujeres		Total	
	Relativo	%	Relativo	%	Relativo	%
Siempre	12	19	22	24	34	22
A veces	34	52	34	37	68	43
Nunca	19	29	36	39	55	35
Total	65	100	92	100	157	100

Los alumnos respondieron en un 43% que a veces los profesores tienen preferencia marcada por los estudiantes, haciendolo en este caso más en los establecimientos para hombres que para mujeres.

Fuente: Investigación de campo junio/95.

Pregunta No.13

13) En la relación con tus profesores existe un ambiente donde el respeto es mutuo?

Indicador	Hombres		Mujeres		Total	
	Relativo	%	Relativo	%	Relativo	%
Siempre	44	68	72	78	116	74
A veces	19	29	20	22	39	25
Nunca	02	03	00	00	02	01
Total	65	100	92	100	157	100

En la mayoría de los casos los estudiantes respondieron que en la relación con sus profesores existe un ambiente donde siempre el respeto es mutuo, haciendolo en este caso más las mujeres que los hombres.

Fuente: Investigación de campo junio/95.

Pregunta No.14

14) Es agradable la forma en que su profesor lo trata cuando se relaciona con usted?

Indicador	Hombres		Mujeres		Total	
	Relativo	%	Relativo	%	Relativo	%
Siempre	21	32	57	62	78	50
A veces	41	63	34	37	75	48
Nunca	03	05	01	01	04	02
Total	65	100	92	100	157	100

El porcentaje de la forma en que el profesor trata a los estudiantes cuando se relaciona con ellos en un 50% siempre es agradable, dandose más en los establecimientos para mujeres que para hombres, en ellos predomina el a veces. Los profesores en los establecimientos para mujeres siempre tratan con más agrado a los estudiantes que en los establecimientos para hombres.

Fuente: Investigación de campo junio/95.

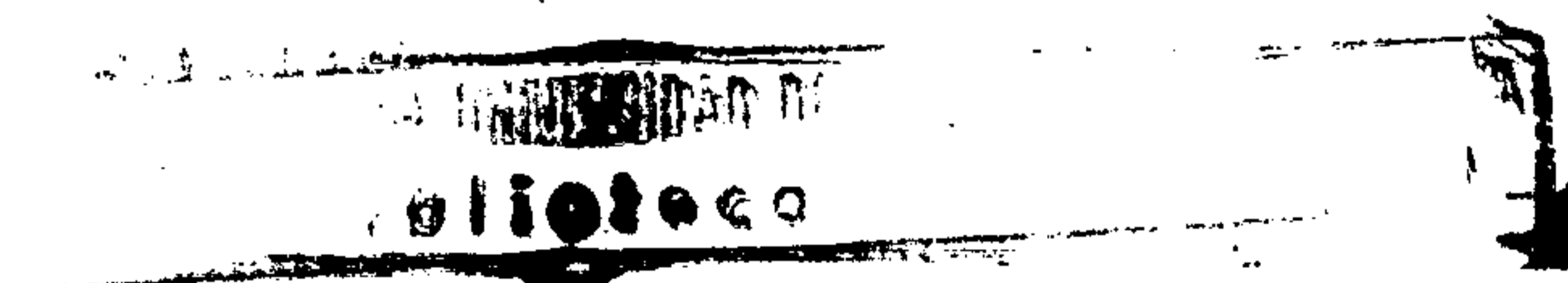
Pregunta No.15

15) Se comunica con sus profesores fuera del salón de clase?

Indicador	Hombres		Mujeres		Total	
	Relativo	%	Relativo	%	Relativo	%
Siempre	12	18	19	21	31	20
A veces	40	62	60	65	100	64
Nunca	13	20	13	14	26	16
Total	65	100	92	100	157	100

Los estudiantes en un 64% respondieron que a veces se comunican con sus profesores fuera del salón de clase. Siendo parecida esta proporción tanto en los establecimientos para hombres como en las mujeres.

Fuente: Investigación de campo junio/95.



El análisis de la encuesta pasada a catedráticos contiene 15 preguntas cerradas, las cuales aparecen a continuación:

Pregunta No.1

1) Cuándo usted ingresa al aula, sus alumnos manifiestan agrado?

Indicador	Hombres		Mujeres		Total	
	Relativo	%	Relativo	%	Relativo	%
Siempre	09	82	20	87	29	85
A veces	02	18	03	13	05	15
Nunca	00	00	00	00	00	00
Total	11	100	23	100	34	100

La mayoría de maestros (85%) informaron que los alumnos siempre lo reciben con agrado. Esta proporción es parecida en ambos tipos de establecimiento, 82% y 87% para hombres y mujeres respectivamente.

Fuente: Investigación de campo junio/95.

Pregunta No.2

2) Cuándo usted inicia la clase sus alumnos están atentos a sus explicaciones?

Indicador	Hombres		Mujeres		Total	
	Relativo	%	Relativo	%	Relativo	%
Siempre	09	82	15	65	24	71
A veces	02	18	08	35	10	29
Nunca	00	00	00	00	00	00
Total	11	100	23	100	34	100

En la mayoría de casos (71%) los maestros respondieron que los alumnos siempre están atentos a sus explicaciones. Estándolo más en los establecimientos para hombres que para mujeres.

Fuente: Investigación de campo junio/95.

Pregunta No.3

3) Cuándo usted desarrolla su clase sus alumnos están interesados?

Indicador	Hombres		Mujeres		Total	
	Relativo	%	Relativo	%	Relativo	%
Siempre	08	73	18	78	26	76
A veces	03	27	05	22	08	24
Nunca	00	00	00	00	00	00
Total	11	100	23	100	34	100

Un 76% de los maestros respondieron que los estudiantes siempre están atentos a sus explicaciones, estándolo más en los establecimientos para hombres que para mujeres.

Fuente: Investigación de campo junio/95.

Pregunta No.4

4) Cuándo usted finaliza la clase, se despide con agrado de todos sus alumnos?

Indicador	Hombres		Mujeres		Total	
	Relativo	%	Relativo	%	Relativo	%
Siempre	10	91	18	78	28	82
A veces	01	09	05	22	06	18
Nunca	00	00	00	00	00	00
Total	11	100	23	100	34	100

Los maestros en su mayoría respondieron que siempre se despiden con agrado de sus alumnos al finalizar la clase, haciéndolo más en los establecimientos para hombres que para mujeres.

Fuente: Investigación de campo junio/95.

Pregunta No.5

5) Cuándo sus alumnos participan en clase lo hacen en forma espontánea y natural?

Indicador	Hombres		Mujeres		Total	
	Relativo	%	Relativo	%	Relativo	%
Siempre	08	73	18	78	26	76
A veces	03	27	05	22	08	24
Nunca	00	00	00	00	00	00
Total	11	100	23	100	34	100

Un 76% de los maestros respondieron que siempre los alumnos participan en clase haciendolo en forma espontánea y natural. Esta proporción es parecida en ambos tipos de establecimientos, 73 y 78% para hombres y mujeres respectivamente.

Fuente: Investigación de campo junio/95.

Pregunta No.6

6) Les permite a sus alumnos burlarse ante los errores de sus compañeros o criticar en exceso?

Indicador	Hombres		Mujeres		Total	
	Relativo	%	Relativo	%	Relativo	%
Siempre	01	09	01	04	02	06
A veces	02	18	01	04	03	09
Nunca	08	73	21	92	29	85
Total	11	100	23	100	34	100

Un alto porcentaje de maestros respondieron que nunca les permiten a los estudiantes burlarse ante los errores de sus compañeros o criticar en exceso; permitiendole más a los hombres que a las mujeres esta actitud ante sus compañeros.

Fuente: Investigación de campo junio/95.

Pregunta No.7

7) Utiliza el lenguaje y el tono adecuado al oído de sus alumnos, le escuchan y entienden?

Indicador	Hombres		Mujeres		Total	
	Relativo	%	Relativo	%	Relativo	%
Siempre	10	91	18	78	28	82
A veces	01	09	05	22	06	18
Nunca	00	00	00	00	00	00
Total	11	100	23	100	34	100

En la mayoría de los casos los maestros responden que siempre utilizan el tono adecuado al oído del estudiante logrando con ello que les escuchan y le entiendan; sucediendo esto más en los establecimientos para hombres que para mujeres.

Fuente: Investigación de campo junio/95

Pregunta No.8

8) Es usted intolerante con los errores de sus alumnos, exigente y sancionador?

Indicador	Hombres		Mujeres		Total	
	Relativo	%	Relativo	%	Relativo	%
Siempre	01	09	03	14	04	12
A veces	02	18	10	43	12	35
Nunca	08	73	10	43	18	53
Total	11	100	23	100	34	100

Un 53% de los maestros respondieron que nunca son intolerantes con los errores de sus alumnos, exigentes y sancionadores. En los establecimientos para mujeres los catedráticos son más intolerantes con los errores del estudiante que en los establecimientos para hombres.

Fuente: Investigación de campo junio/95.

Pregunta No.9

9) Sabe usted los nombres de los alumnos a los que imparte clases?

Indicador	Hombres		Mujeres		Total	
	Relativo	%	Relativo	%	Relativo	%
Siempre	04	36	21	91	25	74
A veces	01	09	00	00	01	03
Nunca	06	55	02	09	08	23
Total	11	100	23	100	34	100

Un 74% de maestros responde que saben los nombres de algunos de los alumnos a los que les imparten clases. En los establecimientos para hombres los maestros saben más los nombres de todos los estudiantes que en el de las mujeres, en donde predomina el de algunos.

Fuente: Investigación de campo junio/95.

Pregunta No.10

10) Aprecia a sus alumnos?

Indicador	Hombres		Mujeres		Total	
	Relativo	%	Relativo	%	Relativo	%
Algunos	02	18	05	22	07	21
Ninguno	00	00	00	00	00	00
Todos	09	82	18	78	27	79
Total	11	100	23	100	34	100

En la mayoría de las respuestas, los maestros aprecian a todos los estudiantes a quienes les dan clases, sucediendo esta actitud sin diferencia estadística, tanto en los establecimientos para hombres como para mujeres, existe el aprecio en forma parecida.

Fuente: Investigación de campo junio/95.

Pregunta No.11

11) Es usted amistoso, comprensivo e interesado en los estudiantes como persona?

Indicador	Hombres		Mujeres		Total	
	Relativo	%	Relativo	%	Relativo	%
Siempre	09	82	19	83	28	82
A veces	02	18	04	17	06	18
Nunca	00	00	00	00	00	00
Total	11	100	23	100	34	100

Un 82% de maestros responden que son amistosos, comprensivos e interesados en los estudiantes como persona. Siendo parecida esta proporción tanto en los establecimientos para hombres como para mujeres.

Fuente: Investigación de campo junio/95.

Pregunta No.12

12) Tiene preferencia por alguno de sus alumnos?

Indicador	Hombres		Mujeres		Total	
	Relativo	%	Relativo	%	Relativo	%
Siempre	01	09	00	00	01	03
A veces	01	09	08	35	09	26
Nunca	09	82	15	65	24	71
Total	11	100	23	100	34	100

Un 71% de los maestros responden que nunca tienen preferencia por algún alumno a quienes les imparten clases. En los establecimientos para mujeres se da más la preferencia que en los establecimientos para hombres.

Fuente: Investigación de campo junio/95.

Pregunta No.13

13) En la relación con sus alumnos existe un ambiente donde el respeto es mutuo?

Indicador	Hombres		Mujeres		Total	
	Relativo	%	Relativo	%	Relativo	%
Siempre	10	91	22	96	32	94
A veces	01	09	01	04	02	06
Nunca	00	00	00	00	00	00
Total	11	100	23	100	34	100

En la mayoría de casos los maestros responden que siempre existe un ambiente donde el respeto es mutuo en la relación con sus alumnos; siendo relativa esta actitud tanto en los establecimientos para hombres como para mujeres.

Fuente: Investigación de campo junio/95.

Pregunta No.14

14) Es agradable la forma que sus alumnos lo tratan cuando se relaciona con ellos?

Indicador	Hombres		Mujeres		Total	
	Relativo	%	Relativo	%	Relativo	%
Siempre	09	82	20	87	29	85
A veces	02	18	03	13	05	15
Nunca	00	00	00	00	00	00
Total	11	100	23	100	34	100

Un 85% de los maestros respondieron que siempre es agradable la forma en que sus alumnos los tratan cuando se relacionan con ellos. esta proporción es parecida en ambos tipos de establecimientos 82 y 87% para hombres y mujeres respectivamente.

Fuente: Investigación de campo junio/95.

Pregunta No.15

15) Se comunica con sus alumnos fuera del salón de clase?

Indicador	Hombres		Mujeres		Total	
	Relativo	%	Relativo	%	Relativo	%
Siempre	10	91	15	65	25	74
A veces	01	09	08	35	09	26
Nunca	00	00	00	00	00	00
Total	11	100	23	100	34	100

Un 74% de los maestros responden que siempre se comunican con sus alumnos fuera del salón de clase. En los establecimientos para hombres se da más esta actitud que en los establecimientos para mujeres.

Fuente: Investigación de campo junio/95.

CONCLUSIONES

1. En los centros educativos encuestados tanto catedráticos como estudiantes se comunican no sólo dentro del salón de clase sino también fuera del mismo, utilizando el lenguaje y el tono adecuado al oído del estudiante, logrando con ello que le escuchen y entiendan en la transmisión de los mensajes, alcanzando relaciones humanas efectivas por la buena comunicación practicada.
2. La información obtenida permite deducir que en los centros educativos del ciclo diversificado de la ciudad capital de Guatemala que fueron objeto de estudio, tanto en los establecimientos para hombres como para mujeres existe un ambiente donde las Relaciones Humanas entre educadores y educandos están en buen estado.
3. Los catedráticos y estudiantes expresan que en las Relaciones Humanas practicadas siempre existe un ambiente donde el respeto es mutuo, tanto en los establecimientos para hombres como para mujeres.
4. Los estudiantes en la mayoría de los casos saben los nombres de todos los maestros que les imparten clases, apreciando a algunos de ellos. Los maestros saben los nombres de algunos de los estudiantes que les imparten

clases, apreciandolos a todos.

5. El maestro nunca les permite a los estudiantes burlarse de los errores de sus compañeros o criticar en exceso; permitiendoles y estimulandolos para que participen en clase en forma espontánea y natural.

6. La actitud del maestro hacia el estudiante es positiva, interesandose en ellos como persona y tratandolos en forma agradable. A veces tienen preferencia por algún alumno, porque éste es buen estudiante, porque es inquieto o por su bajo rendimiento, no afectando con esta actitud a la mayoría de los estudiantes.

RECOMENDACIONES

1. Que tanto en los establecimientos para hombres como para mujeres se siga estimulando la comunicación efectiva de maestros a alumno no sólo dentro del salón de clase sino fuera del mismo, alcanzando Relaciones Humanas en buen estado.
2. Que se continúe con la práctica de las Relaciones Humanas en buen estado entre educador y educando, tanto en los establecimientos para hombres como para mujeres.
3. Que se continúe con la práctica del respeto mutuo entre maestro y alumno en las Relaciones Humanas, tanto en los establecimientos para hombres como para mujeres.
4. Que cada estudiante sea tratado en su individualidad y no solo como conglomerado, en donde forma de un número o clave que es a la que responde y no a la melodía de su nombre.
5. Que el maestro siga practicando el no permitirles a los estudiantes burlarse de los errores de sus compañeros y así continuar fomentando la participación espontánea y natural del alumno; tanto en los establecimientos para hombres como para mujeres.

6. Que se siga estimulando la actitud positiva del maestro hacia el estudiante, y cuando en ocasiones aparezcan preferencias por algún educando, fuere cual fuere el motivo desaparezcan en su totalidad y que todos sean tratados y vistos en la misma forma.

BIBLIOGRAFIA

1. Alzamora, Margot. "LA COMUNICACION HOY". Editorial Piedra Santa. Guatemala, 1980.
2. Avolio de Cols, Susana "PLANEAMIENTO DEL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE". Ediciones Marymar. Argentina 1981.
3. Casado, Oscar Alberto "COMUNICACION, ANTICULTURA Y LIBERACION" Editorial Pleaman, Buenos Aires.
4. Baxter, Bernice "COMO TRATAR A LOS ALUMNOS". Editorial Kapelusz, Buenos Aires.
5. Bigge, M. L. y Hunt, "BASES PSICOLOGICAS DE LA EDUCACION". Editorial, F. Trillas S.A. México, 1970.
6. Blair Clenn, Myers, y Jones Stewart "COMO ES EL ADOLESCENTE Y COMO EDUCARLO". Editorial Paidos. Buenos Aires. Volumen 20, 1965.
7. Carnegie, Dale. "COMO GANAR AMIGOS E INFLUIR SOBRE LAS PERSONAS". Editorial Sudamericano. Buenos Aires, 1981.
8. Downie, N. M. "METODOS ESTADISTICOS APLICADOS". México, 1979.
9. Fingermann, Gregorio. "RELACIONES HUMANAS, FUNDAMENTOS PSICOLOGICOS Y SOCIALES". Cuarta edición. Colección de estudios Humanísticos. Editorial el Ateneo. Buenos Aires, 1971.
10. Gastón, María. "PSICOLOGIA DEL NIÑO Y DEL ADOLESCENTE". Editorial Bruño. Sexta edición. Lima, Perú.
11. Intecap. "MANUAL DE RELACIONES HUMANAS EN EL TRABAJO". (Usted y los demás). Tomo No. 1,2. 1983.
12. Lara, Raúl. "RELACIONES PUBLICAS Y HUMANAS EN LA EDUCACION". Guatemala, Unesco, 1978.

13. Leif, Josef y Jean Delay. "PSICOLOGIA Y EDUCACION DEL ADOLESCENTE". Editorial Kapelusz, Buenos Aires.
14. Maldonado, Ana María Sandoval de. "PSICOLOGIA". Editorial del Ejercito. Guatemala.
15. Moles Abraham y Claude Zeltmam "LA COMUNICACION Y LOS MASS MEDIA". Art "LA COMUNICACION". Ediciones Mensajero, Bilbao, 1975.
16. Nassif, Ricardo. "PEDAGOGIA GENERAL". Buenos Aires 1958. Editorial Kapelusz.
17. Nerici, Imideo. "HACIA UNA DIDACTICA GENERAL DINAMICA". Editorial Kapelusz, Buenos Aires, 1973.
18. Porras Rodriguez, Lydia Stella. "ETICA PROFESIONAL, RELACIONES HUMANAS, RELACIONES PUBLICAS Y LABORALES". Guatemala, Impresos, Guatemala, 1979.
19. Rodriguez Estrada, Mauro. "RELACIONES HUMANAS". Editorial el Manual Moderno, México, 1989.
20. Salvat. "DICCIONARIO ENCICLOPEDICO SALVAT". Tomo 2. Salvat editores, Barcelona, 1973.
21. Sánchez Hidalgo, Efraín. "PSICOLOGIA EDUCATIVA". San Juan Puerto Rico. Editorial Universitaria, 1965.
22. Steinberg, Charles y A. William Bluem. "LOS MEDIOS DE COMUNICACION SOCIAL". Editorial Robles, S.A. México. (Introducción).
23. Weil, Pierre. "RELACIONES HUMANAS EN EL TRABAJO Y LA FAMILIA". Editorial Kapelusz, Buenos Aires, 1973.
24. Otros: "CENTRO DE COMPUTO, MINISTERIO DE EDUCACION" Guatemala.
"DICCIONARIO KAPELUSZ DE LA LENGUA ESPAÑOLA"
Editorial Kapelusz, Buenos Aires.

A N E X O S

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades
Departamento de Pedagogía

CUESTIONARIO PARA ALUMNOS

Estimado alumno: Respetuosamente solicito su colaboración para que objetivamente conteste el presente cuestionario, sus respuestas serán de mucha utilidad para la elaboración de un trabajo de tesis sobre Las Relaciones Humanas en el Ciclo Diversificado. Muchas gracias por su valiosa colaboración.

Establecimiento: _____

Nombre: _____

Instrucciones: marque con una X el cuadro que considere adecuado a la interrogante que se le plantea.

1. Cuando su catedrático ingresa al aula usted manifiesta agrado?

SIEMPRE A VECES NUNCA

2. Cuando su catedrático inicia la clase usted está atento a sus explicaciones?

SIEMPRE A VECES NUNCA

3. Cuando su catedrático desarrolla la clase usted está interesado?

SIEMPRE A VECES NUNCA

4. Al finalizar la clase usted despide con agrado al maestro?

SIEMPRE A VECES NUNCA

5. Cuando usted participa en clase lo hace en forma espontanea y natural?

SIEMPRE A VECES NUNCA

6. Le permite su maestro burlarse de los errores de sus compañeros o criticar en exceso?

SIEMPRE A VECES NUNCA

7. Utiliza el maestro el tono y el lenguaje adecuado a su oído, le escuchan y entienden?

SIEMPRE A VECES NUNCA

8. Es su maestro intolerante con los errores, exigente y sancionador?

SIEMPRE A VECES NUNCA

9. Es su maestro amistoso, comprensivo e interesado en los estudiantes como persona?

SIEMPRE A VECES NUNCA

10. Sabe los nombres de los profesores que le imparten clases?

TODOS ALGUNOS NINGUNO

11. Aprecia a sus profesores?

TODOS ALGUNOS NINGUNO

12. Tiene preferencia marcada alguno de sus maestros por algunos de sus compañeros?

SIEMPRE A VECES NUNCA

13. En la relación con sus profesores existe un ambiente donde el respeto es mutuo?

SIEMPRE

A VECES

NUNCA

14. Es agradable la forma en que su profesor lo trata cuando se relaciona con usted?

SIEMPRE

A VECES

NUNCA

15. Se comunica con sus profesores fuera del salón de clase?

SIEMPRE

A VECES

NUNCA

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades
Departamento de Pedagogía

CUESTIONARIO PARA CATEDRATICOS

Estimado Catedrático: Respetuosamente solicito su colaboración para que objetivamente conteste el presente cuestionario, sus respuestas serán de mucha utilidad para la elaboración de un trabajo de tesis sobre las Relaciones Humanas en el Ciclo Diversificado. Muchas gracias por su valiosa colaboración.

Establecimiento: _____

Cargo: _____

Instrucciones: marque con una X el cuadro que considere adecuado a la interrogante que se plantea.

1. Cuando usted ingresa al aula, sus alumnos manifiestan agrado?

SIEMPRE A VECES NUNCA

2. Cuando usted inicia la clase sus alumnos están atentos a sus explicaciones?

SIEMPRE A VECES NUNCA

3. Cuando usted desarrolla su clase sus alumnos están interesados?

SIEMPRE A VECES NUNCA

4. Cuando usted finaliza la clase, se despide con agrado de sus alumnos?

SIEMPRE A VECES NUNCA

5. Cuándo sus alumnos participan en clase, lo hacen en forma espontánea y natural?

SIEMPRE A VECES NUNCA

6. Les permite a sus alumnos burlarse ante los errores de sus compañeros o criticar en exceso?

SIEMPRE A VECES NUNCA

7. Utiliza el lenguaje y el tono adecuado al oído de sus alumnos, le escuchan y entienden?

SIEMPRE A VECES NUNCA

8. Es usted intolerante con los errores de sus alumnos, exigente y sancionador?

SIEMPRE A VECES NUNCA

9. Sabe usted los nombres de los alumnos a los que imparte clases?

TODOS ALGUNOS NINGUNO

10. Aprecia a sus alumnos?

TODOS ALGUNOS NINGUNO

11. Es usted amistoso, comprensivo e interesado en los estudiantes como persona?

SIEMPRE A VECES NUNCA

12. Tiene preferencia por alguno de sus alumnos?

SIEMPRE A VECES NUNCA

13. En la relación con sus alumnos existe un ambiente donde el respeto es mutuo?

SIEMPRE A VECES NUNCA

14. Es agradable la forma en que sus alumnos lo tratan cuando se relaciona con ellos?

SIEMPRE A VECES NUNCA

15. Se comunica con sus alumnos fuera del salón de clase?

SIEMPRE A VECES NUNCA