

Flor de María Hernández Samayoa

**“FACTORES QUE INFLUYEN EN LA CONDUCTA AGRESIVA
QUE MANIFIESTAN LOS EDUCANDOS DE LA ESCUELA
PRIMARIA DE LA COMUNIDAD DE CAROLINGIA,
ZONA 19. MUNICIPALIDAD DE MIXCO,
CIUDAD DE GUATEMALA”**

Asesor: José María Galindo Soto



**Universidad de San Carlos de Guatemala
FACULTAD DE HUMANIDADES
Departamento de Pedagogía
y Ciencias de la Educación**

Guatemala, mayo de 1999.

DK
04
T (1042)

Este estudio fue presentado por la autora
como trabajo de tesis, requisito previo
a su graduación de Licenciada en
Pedagogía y Ciencias de la Educación.

Guatemala, mayo de 1999

INDICE

	PAG.
1. EL MARCO CONCEPTUAL	1
1.1 Antecedentes del Problema	1
1.2 Justificación de la Investigación	4
1.3 Planteamiento del Problema	4
1.4 Alcances y límites de la investigación	5
2. MARCO TEORICO	6
2.1 Conceptos	6
2.1.1 Conducta	6
2.1.2 Conducta agresiva	7
2.1.3 Educandos	7
2.2 La Familia	8
2.2.1 Conceptos	8
2.2.2 Bases Legales	8
2.2.3 Ambiente familiar	8
2.2.4 Valores en la familia	11
2.2.5 Tipos de familia	13
2.3 Autoestima	14
2.3.1 Definición general	14
2.3.2 Origen del autoestima	15
2.3.3 Clases de autoestima	15
2.3.4 Factores para aumentar la autoestima	16
2.4 Actitudes psicosociales de 9 a 13 años	18
2.4.1 Concepto	18
2.4.2 Clases de actitudes	19

2.4.3	Componentes de las actitudes	21
2.4.4	Actitudes y prejuicios	21
2.5	Agresividad	22
2.5.1	Concepto	22
2.5.2	Manifestaciones de la conducta agresiva	23
2.5.3	Factores de la conducta agresiva	23
2.5.4	Otros aspectos de la agresividad	26
2.5.5	La agresión en los adolescentes	28
2.6	Adolescencia	29
2.6.1	Definición	29
2.6.2	Explicaciones teóricas de la adolescencia	29
2.6.3	Adolescencia y personalidad	31
2.6.4	El adolescente y la sociedad	31
3.	MARCO METODOLOGICO	35
3.1	Objetivos	35
3.2	Variable	35
3.3	Definición conceptual de la variable	35
3.4	Definición operacional de la variable	36
3.5	Indicadores	36
3.6	Instrumentos	37
4.	PRESENTACION DE RESULTADOS	38
4.1	Graficación de datos	38
4.2	Análisis e Interpretación de datos	49
5.	CONCLUSIONES	51
6.	RECOMENDACIONES	51
7.	BIBLIOGRAFIA	53
	ANEXOS	56
	Modelo de encuestas	

INTRODUCCION

No necesitamos más que ver nuestros periódicos o las noticias de la televisión, para quedar embotados con ejemplos de agresividad, tanto a nivel social como individual.

Aquellos que enseñamos en escuelas de áreas marginales, podemos observar que los alumnos (as), por lo general, muestran conductas agresivas en sus relaciones interpersonales.

Este sentir "en carne propia", me motivó para investigar y determinar, cuales eran los factores que propiciaban las conductas agresivas de los estudiantes de la escuela primaria de la colonia Carolingia.

Vemos con gran preocupación, que los medios de comunicación como lo son la televisión y la radio los cuales presentan programas en donde se ve y se escuchan actos de violencia, que generan predisposición y provocan en los estudiantes la creación de mentes negativas.

Para efectuar este trabajo, se contó con una población de 265 personas, de la escuela primaria del asentamiento de Carolingia zona 19, "Muchachas Guías de Noruega", se les aplicó una encuesta, luego se efectuó la tabulación y análisis de las variables presentadas, para que, con los resultados obtenidos, se formulen planteamientos y así brindar una mejor atención a estos grupos de estudiantes.

La presente investigación está estructurada de la siguiente manera:

MARCO CONCEPTUAL: Comprende los antecedentes del problema, la justificación del mismo, el planteamiento del problema y los alcances y límites de la investigación.

MARCO TEORICO: Contiene la fundamentación científica de las variables en estudio.

MARCO METODOLOGICO: Comprende objetivos, variable, definición conceptual y operacional de la variable, indicadores, sujetos de investigación, tratamiento de la información.

PRESENTACION DE RESULTADOS: Graficación de datos y análisis de los mismos.

Asimismo se encuentran las conclusiones, recomendaciones y bibliografía.

Finalmente el anexo que contienen los modelos de encuestas utilizados.

MARCO CONCEPTUAL

1.1 ANTECEDENTES

La agresividad expresada por los alumnos, es un problema que cobra cada día mayores dimensiones en el medio educativo nacional. La explicación de tal problema es necesario para mejorar el clima y las condiciones para desarrollar una mejor acción educativa.

Dentro de los antecedentes investigados, aparecen varios factores que inciden en la manifestación de esta conducta en los alumnos, mencionaremos algunas de ellas:

"Al estudiar la conducta agresiva infantil se encontró que si se recompensa tal conducta de inmediato, ésta se repetirá con mayor frecuencia (Cowan y Walters, 1963; Walters y Brown, 1963). En su experimento Walters y Brown premiaron con canicas a niños de siete años por golpear a un muñeco. Se premió a algunos por cada golpe, y a otros intermitentemente"... "Los niños del grupo control no recibieron premios. Dos días después, se observó a cada uno de los niños cuando participaba en juegos competitivos y se calificó su conducta agresiva, tal como patear, dar puñetazos y empujar. Los niños que recibieron recompensas intermitentes por golpear al muñeco manifestaron más agresión en los juegos competitivos". (14:280)

"Los estudios de la agresión en adolescentes demuestran la estrecha relación entre su agresividad y los patrones de castigo físico que experimentaron durante su niñez (Button, 1973; Walters y Grusec, 1977). El castigo también puede provocar agresividad cuando hace que el niño se sienta frustrado, o es muy severo (Azrin y Holtz, 1966; Feshback, 1970)". (14-285)

"Bandura y Walters 1963 y Bandura, Ross y Ross (1961) han estudiado y demostrado que la agresión en los niños es un aprendizaje social"... "Por

medio de una técnica estadística conocida como panel de análisis transversal Eron y Cols, pudieron demostrar que existe una correlación muy marcada entre ver televisión violenta a edad temprana y una conducta agresiva posterior". (9:200)

"Otros sostienen que la principal causa de la agresión en el muchacho son las pandillas. Afirman que los individuos adoptan una conducta inadaptada o ilegal porque imitan la conducta de los compañeros. Todavía otros (por ejemplo, Stanfield, 1966) han sometido a prueba la hipótesis de una interacción entre variables del hogar y variables de la pandilla. Sanfield encontró que la delincuencia estaba notablemente relacionada con el tipo de empleo del padre y con la participación del individuo en la actividad de los compañeros". (9:213)

La influencia de la familia es también un factor en la conducta de los adolescentes. "Ackerman (1962) observa que el adolescente representa irracionalmente entre sus relaciones extrafamiliares los conflictos y ansiedades de su familia, en particular los desequilibrios existentes en las relaciones de su padre y madre". (7:384)

"Thibaut y Coles (1952) observaron estudiantes que se habían encolerizado por las observaciones acerca de ellos hechas por otro, pero a quienes no se permitió replicar después de la provocación. Cuando los estudiantes escribieron bosquejos de carácter de quienes los habían insultado, el contenido de sus descripciones indujo menos observaciones positivas que las escritas por un grupo testigo cuyos miembros si habían tenido oportunidad de contestar al disgustarse, suprimirse del todo, lo cual muestra que los resultados no se debían a hostilidad secundaria sino por frustración de la expresión de la agresión primaria". (2:129)

"French (1944), por ejemplo, en uno de los primeros experimentos en niños pequeños, mostró que la frustración y el miedo tenían efecto muy distintos en grupos organizados y no organizados. El sentimiento del 'nosotros' y la interdependencia de miembros de grupos organizados les permitía expresar una agresión mucho mayor unos hacia otros que los miembros de grupos no

organizados sometidos a igual tensión". (Ibid:131)

En la Colonia Carolingia se pone de manifiesto, entre sus pobladores, la conducta de violencia y hostilidad tal y como aparece en las noticias que nos proporcionan los medios de comunicación social. En Prensa Libre, 18 de mayo de 1,990, se informa con respecto a un enfrentamiento entre maras y policías los cuales arrojaron veintidós heridos con un saldo de treinticuatro capturados, así como varias casas y radiopatrullas dañadas, quienes protestaban contra el alza del precio del pasaje a la entrada del bulevar el Caminero.

En El Gráfico, 18 de mayo de 1,990, se lee que ocurrió un bochinche en la Colonia Carolingia, en el cual un grupo de integrantes de maras, bajo el efecto del alcohol y las drogas, desafiaron a los agentes de la policía y les arrojaron piedras, las que algunas veces hicieron impacto en la humanidad de algunos agentes del orden. El momento más crítico ocurrió cuando las maras se lanzaron con todo y piedras contra los policías y los rodearon en los callejones, por lo que los agentes, al verse acorralados, dispararon al aire para amedrentar a los mareros. Los agentes pidieron ayuda al pelotón antimotines.

En Prensa Libre, 12 de enero de 1,995, en una rencilla entre las maras denominadas "Los Zorros" y "Los Calacas" se provocaron osados hechos de violencia con el saldo de un muerto y varios heridos en ambos bandos.

En el Gráfico, 27 de agosto de 1,987 se informa otro hecho de violencia maras de la Colonia Carolingia asaltaron el Instituto de la dicha Colonia. Para ello se introdujeron trepándose por una pared. Una vez dentro, comenzaron a insultar, a amenazar a varios estudiantes del plantel, los cuales se vieron obligados a huir del mismo.

En un artículo de Prensa Libre, 11 de julio de 1,994 se asegura que familias que forman parte de la comunidad de la Colonia Carolingia, se desintegraron por que los jefes de hogar eran alcohólicos y drogadictos y las mujeres se vieron obligadas a trabajar, para sacar adelante a sus hijos, y a veces, sólo para conseguirles el alimento. Así los niños quedaron en el abandono, posteriormente fueron víctimas de la drogadicción y el abuso de

otras personas. Con el tiempo, estos niños se unieron a pandillas juveniles existentes en la comunidad.

1.2 JUSTIFICACION

Esta investigación tiene importancia de carácter psicopedagógico, pues a través del estudio de los factores de la conducta violenta en el establecimiento que se tomó como muestra se podrá ayudar en forma adecuada a los involucrados en este tipo de conducta, además de orientar y corregir estas actitudes agresivas. Así mismo, al comprender los factores de la agresividad en los estudiantes podrá servir para el mejoramiento de las relaciones interpersonales de los estudiantes entre sí y de todos los integrantes del establecimiento, para mejorar, en alguna medida el ambiente de aprendizaje en el mismo.

Es importante enfatizar que los reportes de destrucción y riñas indican que los mismos ocurren con mayor frecuencia en los grados cuarto, quinto y sexto.

Al actuar sobre los factores de la agresividad, una vez conocidas éstas, se beneficiará a los directores, maestros, padres de familia y por extensión, a la comunidad y a la educación en general.

1.3 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Reconociendo la importancia que tiene para proveer una educación adecuada a los estudiantes un ambiente de seguridad y armonía, ajeno a la violencia y a las acciones agresivas. El planteamiento de la investigación es:

¿CUALES SON LOS FACTORES QUE INFLUYEN EN LA CONDUCTA AGRESIVA QUE MANIFIESTAN LOS EDUCANDOS DEL SECTOR PRIMARIO DE LA ESCUELA "MUCHACHAS GUÍAS DE NORUEGA", UBICADA EN LA COLONIA CAROLINGIA DEL MUNICIPIO DE MIXCO DE LA CIUDAD DE GUATEMALA?

1.4 ALCANCES Y LIMITES DE LA INVESTIGACION

ALCANCES: El tema investigado se realizó en la "Escuela Muchachas Guías de Noruega", del sector primario oficial de la comunidad de Carolingia, zona 19.

Se investigó una población de 265 sujetos, incluyendo educandos y docentes, con los grados de 4to., 5to. y 6to. del nivel primario, incluye niños y niñas, que oscilan entre las edades de 9 a 14 años.

Se investigó conductas agresivas, actitudes psicosociales de 9 a 13 años, agresividad, manifestaciones de conducta agresiva, factores de la conducta agresiva, la agresión en la adolescencia.

LIMITES: La investigación se realiza en el sector primario basado el estudio únicamente a educandos y docentes de cuarto a sexto grado.

Los resultados de esta investigación pueden ser generalizados a alumnos comprendidos entre los 9-14 años y que viven en la comunidad de Carolingia.

LIMITES ESPACIALES

- La investigación se realizó en la "Escuela Muchachas Guías de Noruega", ubicada en la colonia Carolingia zona 19, Municipio de Mixco.
- Determinación de unidad de análisis:
- Se investigó a niñas y niños que estudian en la escuela "Muchachas Guías de Noruega", en los grados de cuarto a sexto, como también a docentes de los mismos grados.

MARCO TEORICO

2.1 CONCEPTOS

2.1.1 CONDUCTA

La conducta es la expresión de la personalidad, o sea que, nuestra personalidad se caracteriza por actos concretos. Conducta; es la manera de pensar, sentir y actuar de una persona.

En muchas ocasiones las personas actúan creyendo que lo hacen conforme las situaciones del medio, y no se dan cuenta que también lo realizan de acuerdo con los contenidos y condicionamientos albergados en su mente.

Esto lo podemos ejemplificar, cuando un individuo, actúa con agresividad frente a los demás, para protegerse del daño que le puedan hacer, pero no se da cuenta, que su conducta ya está condicionada para actuar de esta forma, pues no conoce otra manera de reaccionar para hacerse respetar, ya que esta fue la única que aprendió desde su infancia.

También la conducta agresiva puede ser transformada, esto se logra conforme el individuo se va conociendo a sí mismo y se entienda, o sea que esté consciente, que su comportamiento no es el correcto y que debe mejorarlo.

En conclusión podemos decir que, nuestra conducta ha sido el reflejo de tres aspectos como lo son: por imitación de nuestros padres y otras personas que se han relacionado con nosotros, como también la influencia de novelas, noticias, modas, cine, radio, televisión.

Por condicionamientos, que en otros términos se refiere a la repetición de hábitos y de algunos actos, también, por el aprendizaje consciente y voluntario, o sea que la persona va decidiendo aprender y adoptar actitudes por conciencia y voluntad, convencida que esto es el comportamiento adecuado.

2.1.2 CONDUCTA AGRESIVA

Se define la conducta agresiva a todos aquellos actos de carácter hostil y destructivo.

Este tipo de actitudes pueden ser las consecuencias de una auto defensa, ya que en algunos individuos el intenso temor que les inspira la gente, los hace caer en actos agresivos. La agresión en este caso es un medio legítimo de protegerse. En otros se da por la autocomplacencia, en que las personas tienen una visión del mundo muy infantil, dan la impresión de que todo el mundo tiene la obligación de complacernos en todo, y si esto no se cumple reaccionan agresivamente; en otras su motivación primaria consiste en hacer daño. Otro grupo lo forman aquellas cuya agresión es de sentimientos de inseguridad y poca estimulación de sí mismos.

También se puede decir, que para otros, la agresión es una de las tantas respuestas posibles frente al mundo psicológico que uno se crea.

2.1.3 EDUCANDOS

Los educandos forman parte de los sujetos de la educación.

Según la educación tradicional, toma al educando como recipientes vacíos, en donde se deben depositar una serie de contenidos, los cuales deben ser sacados a la hora de un examen. Aquí se toma al educando en un papel pasivo y subordinado, en donde debe de escuchar una serie de conferencias, tomar nota y recibir toda la información posible, para ser almacenada en la memoria y luego repetirla.

En cambio en la nueva educación promueve a que los educandos sean participativos, analíticos, creativos, activos, en donde ellos puedan encontrar soluciones a sus problemas.

2.2 LA FAMILIA

2.2.1 CONCEPTOS

La familia es el ámbito en donde se forjan los valores éticos y morales, las personalidades y se transmiten las costumbres de generación en generación.

La asignación de tareas a uno y otro sexo y el tratamiento entre hombres y mujeres en cuanto al papel que deben desempeñar y al lugar que deben ocupar en el seno de la sociedad, es determinado por las concepciones que al respecto se enseñen a hijos e hijas.

La familia. "Es la organización más pequeña de una sociedad y está organizada por convenios legales y religiosos está formada por los padres y los hijos. También forman parte de la familia, todas aquellas personas unidas por algún parentesco aunque vivan en sitios separados". (3:22)

Se ha definido a la familia con varios criterios, entre estos tenemos: la familia, es el conjunto de personas que conviven bajo un mismo techo, en un mismo domicilio sirviendo la casa como punto localizado de sus actividades y de su vida.

2.2.2 BASES LEGALES

Artículo 110. Del decreto Ley 106 del Código Civil. Protección a la familia. El marido debe protección y asistencia a su familia, y está obligado a suministrar todo lo necesario para el sostenimiento de hogar. Tanto él como la cónyuge tienen el derecho y la obligación de atender y cuidar a sus hijos e hijas durante la minoría de edad y son responsables entre sí de la realización de las actividades del hogar.

Artículo 253. Decreto Ley 106 del Código Civil: el padre y la madre están obligadas a velar por la buena conducta de sus hijas o hijos, a estimular su desarrollo, su capacidad de decisión criticada, su sentido de responsabilidad

y fomentar su autodisciplina; a educar a sus hijas e hijos para la participación equitativa en el trabajo de hogar y en las decisiones familiares y para su participación en la vida comunitaria, política, cultural, económica y social del país; a preparar a sus hijas e hijos para la paz y el trabajo socialmente útil. Serán responsables conforme a las leyes penales si los abandonan material o moralmente y dejan de cumplir los deberes inherentes a la patria potestad.

En el aspecto legal el Capítulo Unico, artículo 1 de la Constitución Política de Guatemala específica: El estado de Guatemala se organiza para proteger a la persona y a la familia, y algunas normas están contenidas en el Código Penal y el de trabajo.

“El matrimonio es la base moral y legal de la familia. Al respecto, el código civil dice: El matrimonio es la institución social por medio de la cual se unen legalmente un hombre y una mujer para vivir juntamente, procrear educar a sus hijos y auxiliarse entre sí. El matrimonio, se funda en la igualdad de derechos y obligaciones de los contrayentes”. (3:4)

El esposo debe protección y asistencia a su mujer y está obligado a suministrarle todo lo necesario para el sostenimiento del hogar, de acuerdo a sus posibilidades económicas.

2.2.3 AMBIENTE FAMILIAR

Los niños necesitan un hogar donde prevalezca la armonía, ternura, amor y afecto, pues los niños aprenden a imitar a través de la observación a sus padres y a otras personas del medio que los rodea; el niño repite y ejercita conductas como también aprende valores y aspectos en donde pueda controlar a moderar sus impulsos y emociones mediante las normas adecuadas de conducta.

“La discrepancia entre el dicho y el hecho se capta muy pronto, de tal suerte que los niños repiten muy fácilmente los actos de los padres aunque estos se los hayan prohibido con palabras”. (16:99)

Los niños al observar actitudes agresivas en sus hogares, gritos, golpes, peleas crecen en la inseguridad y esto lo manifiestan a través de su conducta del lenguaje, aprendizaje en el seguimiento de instrucciones, incluye en la forma como se desenvuelven y se relacionan con los demás, en sus hábitos (alimentación, sueño, higiene).

Como podemos darnos cuenta la educación y formación del niño principia en el seno familiar, es aquí donde adquiere sus primeros hábitos que lo llevará a un aprendizaje para la vida social. El ambiente familiar que debe prevalecer es con una atmósfera de comprensión y ayuda en donde el niño pueda desarrollarse en forma adecuada, para que en su vida pueda tener éxito.

Los individuos más importantes en la vida del niño son sus padres, abuelos, tutores o cualquier adulto que asuma el papel de progenitor.

El niño nace con características determinadas por la herencia y el ambiente creado en el hogar, los cuales son factores determinantes en el desarrollo psicosocial del niño. La conducta de los padres se refleja notablemente en la de su prole.

Existen factores que influyen en el ambiente familiar, como lo son: el social y el económico, ya que el empobrecimiento y la marginación social crean en la familia una situación en las que es muy difícil evitar las descargas de emociones negativas en los niños, y esto repercute en crear una generación agresora.

El ambiente familiar que produce mejores resultados es donde existe "Lo tonificante, sano y apacible, donde se respeten los principios morales. ¡Cuántos padres aplastan a sus hijos con reproches, advertencias negativas y previsiones deprimentes!". (16:100)

Existen familias donde el maltrato físico y emocional es utilizado como la principal forma de disciplina, lo que genera mucha inseguridad y crisis en los sentimientos y pensamientos de los niños, niñas y jóvenes.

Otro aspecto relevante de nuestra cultura son las estadísticas que indican que en nuestro país, el mayor porcentaje de niños, niñas y jóvenes nacen y crecen dentro de una situación de pobreza.

2.2.4 VALORES EN LA FAMILIA

Valores "no son más que el conjunto de principios y formas de comportamiento que los mayores nos transmiten desde temprana edad tanto en la familia, escuela y sociedad y que más tarde se ven reflejados en el comportamiento que observamos ante los demás". (24:18)

Por tal motivo los valores en su conjunto, determinan la forma de ser de una sociedad. De ahí la importancia de conocer las condiciones que antes favorecieron en la familia y por qué estos se han ido perdiendo en el paso de los años.

El desgaste de los valores morales y espirituales en los hogares guatemaltecos ha dado como resultado que muchos niños, niñas y jóvenes estén creciendo en una atmósfera de maltrato, abandono, falta de respeto y esto trae como consecuencia una pérdida de autoestima y los pone en peligro de caer en la drogadicción, los vicios y hasta en la delincuencia.

Por otro lado esta situación se ve reforzada por la influencia de algunos medios de comunicación, especialmente la televisión y la radio que transmiten programas que contienen mucha violencia y que con facilidad son aprendidos y practicados por la niñez y juventud. También existen mensajes en donde se ha creado en los niños, niñas y jóvenes, necesidades materiales de consumo. Se les muestra un estilo de vida "más gráficamente que el que observan en su entorno con símbolos de pertenencia que cambian aceleradamente y que muchas veces cambian confusión, propiciando la práctica de antivalores. Y esto trae como consecuencia actitudes de violencia, práctica de vicios, vagancia, irresponsabilidad, prostitución, delincuencia, ocio y egoísmo, que conducen a procesos de deterioro de la sociedad.

Es importante hacer notar que la familia es producto del ambiente en que vive y nuestras familias han vivido dentro de una cultura de violencia. Hasta mediados del presente siglo, la mayoría de familias guatemaltecas tenían su principal fuente de recursos en la agricultura y talleres de producción doméstica artesanal, actividades que permitieron un mayor contacto familiar y facilitaron la transmisión de valores culturales, cívicos, éticos, morales indispensables en la vida de todo ser humano.

La cooperación, laboriosidad y respeto eran valores que se practicaban y se daban a conocer de generación en generación dentro de un ambiente familiar de mutua dependencia y de establecimiento de roles paternos y maternos bien definidos. El padre figura de autoridad y proveedor de ingresos, mientras la madre se ocupaba de las labores del hogar, disponía de más tiempo para la crianza de los hijos. Gracias a factores relacionados con el trabajo familiar este modelo de familia ha sobrevivido y prevalece en muchas poblaciones de nuestro país, pero esto no quiere decir que no corra peligro de desintegración o rompimiento. En los últimos años el proceso de urbanización ha obligado a muchas familias a ajustar sus patrones de comportamiento familiar a las nuevas realidades y estilo de vida de las sociedades industrializadas.

Bajo estas condiciones, el debilitamiento de la autoridad de los padres es un hecho común en la familia, toda vez que los desajustes entre los esfuerzos y los hijos consideran que el comportamiento, las normas y valores de estos, no son validos para su propia conducta y expectativas. Se crean situaciones de resistencia y desacato a la autoridad de los padres y un sentido de independencia. Cuando en muchas ocasiones, además se es un precoz de ingresos. El desgaste de la autoridad paterna induce a un trato agresivo, de imposición de voluntad de manera autoritaria, en detrimento de la precaria relación familiar.

De lo anterior, se deduce la urgente necesidad de rescatar los valores de respeto y comunicación en la familia, como único e insustituible pilar que sostiene y da cohesión a la sociedad.

Está comprobado que de la armonía de la familia depende el futuro de las generaciones y el adelanto de los pueblos.

2.2.5 TIPOS DE FAMILIA

Según la clasificación de Stuart M. Finch (1967) existen algunas características de tipos de conducta emocionales familiares entre estas tenemos.

- FAMILIA NORMAL

El padre es un individuo maduro y masculino que acepta el papel de padre y se siente cómodo con él. Respeta a su esposa y funda un hogar adecuado en el cual forma una familia. En un sentido amplio, la madurez emocional significa el grado hasta el cual la persona ha realizado su potencial para la vida plena y su capacidad para disfrutar de las cosas, para amar y reír; su capacidad para experimentar sinceramente pena cuando existe ocasión real para ello su capacidad para sentir ira cuando se tropieza con impedimentos que encolerizarían a cualquier persona sensible o razonablemente tolerante y su capacidad, para tener miedo cuando existe razón para temer, sin que tenga que apelar a una falsa máscara de valor tal como la que emplean las personas temerosas de admitir su miedo.

El papel de la madre es una persona femenina, respeta su papel de madre y esposa existe el respeto, cada uno de ellos depende del otro, pero cada cual conserva cierto grado de independencia. Esto proporciona un clima de estabilidad y seguridad. Los padres comprenden que los niños necesitan afecto, amor, disciplina y algunas limitaciones.

- LA FAMILIA INVERTIDA

“En esta familia la madre aborrece su feminidad y el padre acepta a medias su papel masculino”. (6:49)

El clima que prevalece es de un matriarcado, en donde la madre toma las decisiones e impone castigos. El padre por el contrario manifiesta una conducta en la cual no dedica tiempo a su familia su tiempo lo distribuye en el trabajo y otras actividades. Esto hace que se subestime, la actitud del padre en la educación de sus hijos.

- FAMILIA SOBRETABAJADA

En el cual ambos padres trabajan, para adquirir una mejor situación económica. Los padres viven cansados por el exceso de trabajo, irritados, agotados y no favorece el desarrollo emocional de sus hijos.

- FAMILIA HIPEREMOTIVA

Aquí se manifiesta un clima en donde padres e hijos sus emociones las dan a conocer sin que exista un límite para ello. Si los padres pelean expresan su sentir con sonoros oprobios.

Una pequeña provocación basta para crear una perturbación emocional y todos los sentimientos se expresan libre y excesivamente, inclusive el amor, la depresión, la excitación y la ira.

2.3 AUTOESTIMA

2.3.1 DEFINICION GENERAL

"Es un estado mental. Es la manera como la persona se siente y lo que piensa respecto de sí misma y los demás, y se puede medir por la manera de como actúa" (28:10). La autoestima es confianza, valoración y respeto por uno mismo. Autoestimarse incluye respetar a los demás pero también tener armonía y paz propias.

Entonces podemos decir que la autoestima se refiere al concepto que tengo de mi misma, la reputación que adquirimos, el valor que tenemos por lo que somos y no por lo que hacemos.

Esto lo podemos resumir de la siguiente forma:

- A. Mi autoeficacia, la capacidad que tengo de funcionar como ser racional en el mundo. Confiar en mi mente y en mis habilidades. No es creer que no cometeré errores, si no confiar en que puedo aprender, saber, cambiar y corregir esos errores.
- B. Mi autorespeto, el respeto que yo me merezco como ser humano. Estoy convencido que valgo. No es tener la idea que soy superior a los demás.

2.3.2 ORIGEN DE LA AUTOESTIMA

“Es una necesidad biológica; se refiere a sobrevivir y continuar funcionando eficazmente”. (28:15)

Nacemos sin un concepto de nosotros mismos. Durante los dos o tres primeros años de vida empezamos a desarrollar este concepto. Entre los tres y seis años nos empezamos a definir como personas con áreas fuertes y débiles.

El nivel de nuestra autoestima no se determina de forma definitiva durante la niñez. Puede crecer a medida que maduramos o puede deteriorarse.

2.3.3 IMPORTANCIA DE LA AUTOESTIMA EN LA VIDA DIARIA

Cuando nos referimos a la importancia que tiene la autoestima en nuestra vida, es por que debemos sentirnos satisfechos, contentos y felices con nosotros mismos, lo cual solo lo logramos si nos gustamos a nosotros mismos y esto nos hace crecer y desarrollarnos en forma adecuada.

Cuando tenemos seguridad con nosotros mismos nos sentimos con la confianza de poder afrontar con éxito los retos que vengan.

Con una alta autoestima estoy más dispuesto a reconocer y aprender de mis errores, porque admito que no soy perfecto y que no voy a valer menos por equivocarme. "Mi autoestima no depende de ser perfecto. Trato de entenderme y de juzgarme a mí mismo y a los demás". (17:20)

Los niños con alta autoestima se muestran colaboradores, seguros de sí mismos, capaces de afrontar las dificultades tanto escolares como las que surgen en el diario vivir. Se expresa en la forma en que se puede dar y recibir cumplidos, afecto y aprecio. Puedo dar porque sé que tengo algo que dar.

La vida de hoy está cambiando continuamente. Es de vital importancia que se tenga capacidad y confianza para aprender cosas nuevas y así se puede adaptar mejor y dejar de hacer lo que no funciona.

2.3.4 CLASES DE AUTOESTIMA

A. Alta Autoestima:

Una persona con autoestima alta vive, comparte, e invita a la integridad, honestidad, responsabilidad, comprensión y amor; siente que es importante, tiene confianza en su propia competencia, firmeza en sus propias decisiones y en ella misma.

La autoestima alta no significa un estado de éxito total y constante; sino que es reconocer las propias limitaciones, debilidades y capacidades, tener confianza en la naturaleza interna para tomar decisiones.

B. Baja Autoestima:

Se caracteriza por que la persona piensa que no vale nada, o muy poco, que es pisoteada, menospreciada por los demás; como defensa se escuda tras un mar de desconfianza y se hunden en la soledad y el aislamiento.

Sufren sentimientos de inseguridad, esto lo lleva a sentir envidia y celos de otras personas.

Cuando se tiene una baja autoestima, la persona no logra experimentar placer, gozo, seguridad, etc; por que no se siente cómodo con sigo mismo. Le cuesta mucho dar. Experimenta miedo o culpa y no puede ser siempre perfecto.

Sufre la vida en lugar de disfrutarla.

2.3.5 FACTORES PARA AUMENTAR LA AUTOESTIMA

Según Rafael Velazco existen seis factores para aumentar la autoestima y son:

A. Vivir conscientemente:

Lo que nos hace ser diferente de los animales es la razón. Ser seres pensantes significa que podemos tomar decisiones y adquirir conciencia. Cuando se vive conscientemente estoy atento a una nueva información, volver a examinar las cosas que efectuó, a corregir y admitir errores, a desechar estrategias que no funcionan.

B. Autoaceptarme:

Para poder cambiar debo aceptar mi realidad, no puedo modificar rasgos que no acepto que tengo. Implica que si no me acepto como soy nunca llegaré a ser lo que quiero ser.

C. Auto-responsabilizarme:

Si soy responsable por lo que hago y lo que decido, estoy en capacidad de cambiar las cosas. El aceptar la responsabilidad de mi vida, me permite aceptar culpa y disfrutar éxitos.

D. Mostrar Asertividad:

Muestro asertividad cuando soy fiel a mis deseos, mis

necesidades y valores. Debo de rehusar fingir ser lo que no soy aunque esto me costara no ser aceptado. No debo sacrificar lo que es básico para mí para caer bien.

E. Vivir con propósito:

Fijar metas, utilizar todos mis talentos, habilidades, cualidades y explotar mi potencia al máximo para lograr las metas que me he propuesto alcanzar. Se necesita de un plan de acción para cada meta que me trazo, en mi trabajo y en mi vida personal. Porque tener una meta específica y el plan de acción me permitirá, establecer metas realistas, medir mi progreso, cambiar estrategias que no me funcionan, ser flexible y adaptarme, solicitar ayuda y responsabilizarme por los resultados.

F. Integridad Personal:

Tener principios de comportamiento y valores, y ser les fieles ser hombres de palabra, ser fieles a una promesa, ser honestos con nosotros mismos con los demás.

Tengo integridad personal cuando mi conducta es congruente con mis valores. Cuando hago lo que pregonó y mi forma de adarar están de acuerdo. "El tener integridad es estar orgulloso de la persona que soy". (17:22)

2.4 ACTITUDES PSICOSOCIALES DE 9 A 13 AÑOS

2.4.1 CONCEPTO

"Etimológicamente, actitud es un término que surge en castellano a comienzos del siglo XVII y que proviene del italiano *attitudine*. Actitud por tanto, es una postura corporal en la que materializa la postura del espíritu. De hecho, los psicofisiólogos mantienen que una actitud no puede ser separada de la postura que constituye su materia. Desde un punto de vista motor, actitud es una manera de mantener el cuerpo, ya que mientras una posición se da, una postura es adoptada o mantenida. De ahí la expresión de

adoptar una actitud". (10:248)

Actitud: Será entonces la disposición determinada por la experiencia sobre la conducta.

Podemos decir, que las actitudes son el conjunto de actos organizados, conforme las opiniones, sentimientos y situaciones de un individuo ante los demás.

2.4.2 CLASES DE ACTITUDES

A. Actitud religiosa:

La actitud religiosa, toma un matiz muy importante en esta época, pues el prepubescente se refugia en la oración bajo la impresión de estados afectivos.

B. Actitud hacia los demás y hacia sí mismo:

Los cambios de la conducta social durante la prepubescencia se refleja en la familia, comunidad escolar y ambiente en la siguiente forma.

C. Actitud en la vida familiar:

En muchas ocasiones, los padres consideran las conductas de sus hijos como groseras, malcriados y se quejan de su desobediencia. Este, a la vez, considera que sus padres son injustos y faltos de comprensión, con lo consiguiente se producen tensiones y conflictos en el hogar. También surgen a menudo tensiones porque el prepubescente desarrolla puntos de vista y opiniones propias que muchas veces, se apartan de la de sus padres, esto se puede ejemplificar en los gustos de los jóvenes por estar a la moda, la manera de peinarse, etc.

D. Actitud en la escuela:

El prepubescente está atrapado por dos fuerzas que son; la conciencia exagerada de su propio valor y el sentimiento de su insuficiencia, por tal motivo muchos jovencitos muestran conductas rebeldes, ruidosas, y más aún, escandalosas frente a las demás personas, especialmente si son autoridades.

E. Actitud hacia el maestro:

El prepubescente aspira a una enseñanza rica en contenido y variada, el maestro debe ser justo, dirigirse a sus alumnos risueño y de buen humor y tener extremada paciencia.

Justicia significa para muchos prepúberes igual trato para todos. Debe portarse igual con los buenos y con los malos alumnos. El maestro debe tener como consigna que todos los alumnos son iguales, sean pobres o ricos.

Otro aspecto que influye es que el maestro para el prepúber debe ser sereno, esto es: los que muestran actitudes de no incomodarse, ni ponerse nerviosos fácilmente. El prepubescente en la época de clases puede incurrir a conductas de masa por un contagio recíproco de sentimientos. Muchas veces todo esto es comprensible si se piensa en la inseguridad en que con frecuencia ellos se encuentran.

El que se siente inseguro trata a menudo de ocultarlo con una conducta exageradamente enérgica, áspera, ruidosa con la que pretende imponerse.

F. Actitud en el Ambiente Comunitario:

Toda comunidad presenta ciertos patrones de conducta que transfiere a las nuevas generaciones. Dichos patrones de conductas se convierten en disposiciones que asume el niño desde muy temprana edad. Por tal motivo, la comunidad forma en las nuevas generaciones actitudes que les son propias y que están relacionadas con la cultura que presenta.

La propagación de los chismes en los grupos de jovencitos tiene estrecha relación con la tendencia a darse importancia. Por tal motivo se inclinan a hablar confidencialmente y bajo promesa de discreción. La fanfarronería, la inclinación exagerada, las protestas infundadas y la grosería están muy extendidas en la vida social de los grupos y puede en ocasiones, perturbar la atmósfera de la comunidad. El adolescente trata de ocultar a menudo su inseguridad con modales impertinentes.

2.4.3 COMPONENTES DE LAS ACTITUDES

Las actitudes constan de tres componentes:

A. Componente Cognoscitivo:

Que consiste en creencias opiniones que se manifiesta a través de los prejuicios, tal es el caso de creer que los extranjeros son inferiores, perezosos, etc. A esto se le puede denominar estereotipos negativos.

B. Componente Emocional:

Se refiere a la manifestación de sentimientos y consiste en la proyección de rasgos emocionales que sostiene ante los demás. Tales como cuando siente antipatía por los extranjeros.

C. Componente Conductual:

Es una tendencia que se orienta en forma de prejuicios ante determinadas personas, como por ejemplo la discriminación hacia los extranjeros.

2.4.4 ACTITUDES Y PREJUICIOS

Son todas aquellas ideas que se basan en planteamientos subjetivos a través de observaciones aisladas sin tomar en cuenta la información objetiva y la lógica. La sociedad se deja influenciar por pensamientos irreflexivos e

informaciones falsas, que se inculcan por el medio social.

El prejuicio siempre ha perjudicado más a la estructura de la sociedad, que cualquier otra actitud social. Es el fundamento de la discriminación racial, étnica, religiosa y sexual. Produce confrontaciones destructivas y sangrientas entre grupos, sentimientos de inferioridad, y rechazo de sí mismo que agobia a sus víctimas. A semejanza de otras actitudes, el prejuicio es una combinación de opiniones, sentimientos y tendencias conductuales. Algunas actitudes, como la de rechazo ante los que conducen en estado de ebriedad, se basan en información objetiva. Pero no es así en el caso del prejuicio. Este se funda en un estereotipo, o sea un conjunto de creencias basadas en información falsa o incompleta que se aplica sin sentido crítico a un grupo entero de individuos. Esta clase de estereotipos lleva a apreciaciones falsas e impide captar las diferencias individuales.

2.5 AGRESIVIDAD

2.5.1 CONCEPTO

Agresividad consiste en la fuerza que responde a las pasiones humanas, y que se manifiesta a través de actitudes de menosprecio, resentimiento, odio, rencor, envidia, egoísmo y de las distintas frustraciones que se plantean en la vida.

Agresión: implica la necesidad de actuar coercitivamente sobre los demás, con inclinación a la violencia. Puede observarse en todos los aspectos de las vitales para el individuo, especialmente en el marco de las relaciones sociales, en forma de lucha, conquista usurpación, coerción, destrucción. La agresión puede aparecer en formas variadas, desde las más primitivas (morder, golpear, etc.) a las más refinadas (hablar mal de alguien, desacreditar, rebajar méritos).

También puede definirse como la acción violenta y directa que pretende lastimar a alguien más o apoderarse de algo.

O simplemente como todos aquellos actos de carácter hostil y destructivo.

2.5.2 MANIFESTACIONES DE LA CONDUCTA AGRESIVA

Las conductas agresivas se manifiestan en todos aquellos actos de carácter hostil y destructivo. Esto lo podemos ejemplificar, tomando como base a los estudiantes del sector primario de la Escuela "Muchachas Guías de Noruega", quienes muestran su agresividad destruyendo los inmuebles y enseres del establecimiento educativo, como también el robo de los mismos, pintarrajeado de paredes, peleas y disputas constantes entre ellos, insultos en los diferentes juegos.

Este tipo de conducta, los hace conseguir enemistades por todas partes. Los daños físicos, psicológicos y verbales, resultan totalmente negativos para lograr buenas relaciones con los demás.

La agresión social se da en el caso de las personas que se abren paso a toda costa, que dominan a los demás y hablan fuerte, estos son mucho más respetados que las personas menos dominantes, más sensibles y humanitarios. Así mismo los jóvenes de escasos recursos económicos a veces miden el valor del ser humano por la fuerza física.

La habilidad de combatir rudamente o de aparentar que se es capaz de hacerlo, se considera desde muy tierna edad, como una virtud valiosa. La ira acompañada de el impulso de venganza expresa agresión.

2.5.3 FACTORES DE LA CONDUCTA AGRESIVA

Si la agresión se debiera a una sola causa, tal vez sería más fácil de controlar. Pero como todas las conductas humanas, la agresión es una entidad extremadamente compleja y también lo son sus causas. Veremos pues como diferentes perspectivas nos aportan elementos para interiorizarnos en los factores causales de la agresión.

Factores biológicos de la Agresión:

El enfoque biológico de la agresión busca las causas de la agresividad en la historia de la evolución, en los factores genéticos y en la fisiología del cerebro.

a. Criterios Evolucionistas:

En una perspectiva evolucionista, la agresividad ha contribuido mucho al desarrollo y supervivencia de la especie humana. El hombre prehistórico se convirtió en cazador para sobrevivir; basándose en este hecho los etólogos afirman que nuestra agresividad y crueldad tiene su origen en la adaptación.

b. Factores genéticos de la agresión:

Los genes son moléculas de gran complejidad que llevan en sí los rasgos hereditarios; afectan a nuestros procesos biológicos por el resto de la vida y, en consecuencia, pueden influir en nuestra conducta diaria. Si pues, los caracteres biológicos que influyen en la agresión son transmitidos por mecanismos genéticos.

Se sabe que los factores genéticos intervienen en la agresividad humana. Los gemelos idénticos, o sea aquellos cuyo parecido es perfecto, se asemejan más en su agresividad y en sus patrones de conducta dominante que los gemelos fraternos, los cuales muestran diferencias genéticas entre sí.

c. El Cerebro y la Agresión:

Se han realizado intentos por localizar y estudiar las zonas del cerebro que intervienen en la agresión. Un método para ello consiste en lesionar o estimular con descargas eléctricas ciertas partes del encéfalo de los animales y analizar los efectos posteriores que ello tiene en la conducta agresiva. Con tales experimentos se ha demostrado que varias estructuras, situadas en planos profundos del cerebro, ayudan a desencadenarla e inhibirla.

B. Enfoques sobre la agresión

a. Enfoque psicodinámicos de la agresión:

El teórico psicodinámico atribuye la agresión, lo mismo que las demás variedades de conducta, a la interacción de las fuerzas psíquicas en el interior del individuo. Si queremos entender la agresividad, hemos de tener en cuenta el conflicto constante entre los impulsos potentes, y a veces inconscientes, y fuerzas contrarias desarrolladas por el sujeto para controlarlos.

b. Enfoques Cognoscitivos de la Agresión:

En el comportamiento del individuo influye la manera en que percibe e interpreta las situaciones y conductas ajenas. La agresión no es más que una de tantas respuestas posibles frente al mundo psicológico que uno se crea.

Conforme a los postulados del enfoque cognoscitivo, el ser humano es un resolvidor de problemas que utiliza el pensamiento y el razonamiento. Pero la tragedia de la condición humana consiste en que los procesos mentales superiores a menudo llevan a escoger soluciones violentas a problemas.

c. Enfoque conductista de la agresión:

El punto de vista conductual admite la importancia que los factores biológicos tienen en la conducta humana, pero ponen en primer plano la función de los factores ambientales. Los conductistas rechazan las teorías instintivas de la agresión, pues la consideran una respuesta aprendida cuyas causas residen en el ambiente externo. El estudio de la agresión desde esa perspectiva supone un análisis de los elementos siguientes: condiciones del estímulo, y aprendizaje previo.

Por ser una conducta social, la agresión siempre se debe, al menos en parte, a los estímulos del medio. Se sabe que el aprendizaje por observación, o modelamiento es importante en extremo para entender cómo se aprende la agresión.

d. Enfoque Humanista-existencial de la agresión:

Los humanistas distinguen entre una agresión natural o positiva encaminada a la autodefensa o dirigida contra el prejuicio, la injusticia y otros males sociales, por una parte, y la violencia patológica que resulta cuando el ser íntimo se deforma, niega o frustra. Cualquiera que sean los motivos de la agresión, los teóricos existencialistas nos obligan a aceptar, que en última instancia la decisión está en nuestras manos, por lo que somos personalmente responsables de nuestras acciones.

“El enfoque humanístico-existencial es más bien una postura filosófica y no una teoría científico formal”. (15:68)

2.5.4 OTROS ASPECTOS DE LA AGRESIVIDAD

A. Actitudes agresivas:

Estas pueden ser originadas por alguna frustración —bloqueo de cualquier conducta dirigida hacia la meta—, esto lo podemos ilustrar con el estudio de Barker, Dembo y Lewin (1941): permitieron a un grupo de niños que jugarán con cierto número de juguetes atractivos, mientras que otro grupo era colocado en otra habitación pequeña donde podían ver juguetes interesantes sin poder jugar con ellos (tenían a su disposición juguetes menos atractivos). “Aquellos que estaban frustrados trataron de romper algunos de los juguetes que estaban a su disposición, a menudo lográndolo”. (15:62)

B. Ataque e insulto:

Si uno quisiera provocar agresión, la forma más confiable de hacerlo sería simplemente mediante el ataque físico a otra persona quien sería forzada a contraatacar en forma vigorosa. Se ha comprobado que las provocaciones más importantes son las humillantes y amenazas a la reputación y honrría.

Los insultos pueden incrementar en forma notable la agresividad de quien lo recibe.

c. Influencia del ejemplo:

Los estudiantes que están expuestos a observar actitudes agresivas en los adultos, manifestaron mayor agresividad hacia las personas que convivían con ellos.

El observar agresión en la pantalla de televisión y cine, ayuda a la formación de hábitos agresivos e incrementa la voluntad de una persona a causar daño intencional a otros.

d. La ira en la Conducta Agresiva:

Se puede decir que la ira es una emoción caracterizada por un alto nivel de actividad del sistema nervioso simpático y por fuertes sentimientos subjetivos de desagrado, desencadenados por un agravio, real o imaginario. La ira suele ir acompañada de un impulso de venganza, que se expresa en agresión.

e. Aprendizaje de la Conducta Agresiva:

Los niños aprenden también, la conducta agresiva por observación e imitación. Los padres que castigan a sus hijos con demasiada violencia son modelos aficacísimos de agresividad. En realidad no existe una mejor manera de enseñar la conducta agresiva que el castigo violento, por las siguientes razones:

Primero, el niño ve que la agresividad funciona con éxito. Segundo, la agresividad ocurre en un clima cargado de emotividad, entre temores, vergüenzas, ira y exasperación; lo cual resulta fácil de recordar (el ser humano tiende a recordar lo que ha aprendido en estado de estimulación moderada). Tercero, la conducta es desplegada por un modelo poderoso, el amado padre, con el que se identifica el niño. Cuarta, la agresión acarrea dolor y frustración. Por todo ello es muy probable que de padres agresivos resulten hijos agresivos; también se descubrió que de padres que habían golpeado rudamente a sus hijos, también habían tenido padres agresivos o violentos (que los sujetaban a críticas constantes, a exigencias irracionales y, en la mayoría de los casos, a

castigos corporales excesivos).

Desde otra perspectiva, los adolescentes también aprenden agresividad de los programas televisivos pues "la persona que está viendo violencia en la televisión está en un estado emocional, la persona generalmente recibe la influencia de un héroe atractivo y simpático, cuya violencia da buenos dividendos". (15:73)

2.5.5 LA AGRESION EN LOS ADOLESCENTES

Lo positivo de la agresividad juvenil que conmueve al mundo adulto debe comprenderse y utilizarse, canalizándolo mediante la creación de fuentes de trabajo y asociaciones juveniles con espíritu de mejoramiento social, con la estimulación del deporte y las posibilidades de la lucha intelectual y física, orientadas al mejoramiento de la especie y del cambio social armónico que se impone para el bienestar de toda la humanidad.

Desgraciadamente, a la agresividad normal juvenil se la distorsiona y se la hace patológica. Se habla de delincuencia juvenil, pero los criminales más frecuentes son adultos. Son también los adultos los que planean las guerras y los jóvenes los que mueren en el campo de batalla. Son los adultos con resabios de una juventud frustrada los que perpetúan ideas políticas destructivas y ofrecen a la juventud agrupaciones donde se estimula el odio y la aniquilación del semejante, generalmente, además, con la tolerancia de las autoridades que deberían ser la custodia de la seguridad personal y colectiva y del respeto al prójimo.

"Al comprender los adultos el verdadero significado de la agresividad juvenil, podrán reconocer su propia agresividad y tratar de atenuarla. Podrán aceptar el gesto rebelde y encausar la satisfacción de una inquietud que no siempre es errónea". (8:127)

2.6 ADOLESCENCIA

2.6.1 DEFINICION

En el siglo XIX, la adolescencia no se consideraba diferente de la edad adulta. Los niños llegaban a la pubertad a los catorce o quince años, comenzaban a desempeñar roles propios de los adultos.

Las sociedades occidentales toman a la adolescencia desde el comienzo de la pubertad, que va desde los 12 a los 13 años y continua hasta la edad adulta.

La adolescencia es el período de tiempo que transcurre entre la niñez y la edad adulta. Deriva de la palabra latina que significa "crecer hasta la madurez" cubre, en lo que respecta a la sociedad occidental, la época que va desde los doce o trece años hasta comienzos de los veinte. Su iniciación está precedida por la pubescencia, esa etapa de rápido desarrollo fisiológico durante la cual maduran las funciones reproductoras y los órganos sexuales primarios, cuando aparecen las características secundarias del sexo. La pubescencia dura unos dos años y termina con la pubertad, momento en el cual el individuo está sexualmente maduro y en condiciones de reproducirse. El final de la adolescencia no es tan fácil de determinar; se compone de una combinación de factores físicos, intelectuales, sociológicos, legales y psicológicos.

Desde otra perspectiva se puede apreciar una definición que considera la adolescencia desde el punto de vista de la biología. La persona se convierte en adolescente cuando es capaz de reproducirse. Por lo general a esto se le conoce con el nombre de pubertad, pero en realidad este período principia con la acción de las hormonas sexuales que producen la aparición de las características sexuales secundarias.

La adolescencia finaliza cuando el individuo alcanza su madurez emocional y social, y cuando ha cumplido con la experiencia, capacidad y voluntad requeridas para escoger entre una amplia gama de actividades y asumir el papel de adulto que se tenga y la cultura donde viva. Parecería

B. El Adolescente y la Escuela

Para la inmensa mayoría de los adolescentes, la escuela es una institución de una importancia extraordinaria. Una buena parte de las horas de trabajo de cualquier adolescente se pasa en los salones de clase. Aun cuando ese tiempo se reparte entre labores académicas y ciertas actividades cocurriculares, como funciones sociales y deportes, se puede decir con toda razón que la mayor parte de ese tiempo se emplea en aprender, es decir, en la propia preparación. El desarrollo de los valores instrumentales del adolescente y su orientación para el futuro depende de esa actividad escolar. Lo que el adolescente está haciendo en la escuela secundaria no es un fin en sí mismo, sino un medio para un fin.

Mientras está en la escuela, el adolescente se encuentra bajo la autoridad de otras personas distintas a sus padres, pero esto no es ninguna situación nueva para él. Además, él o ella están en compañía de una gran cantidad de compañeros, pero tampoco esto se puede decir que sea especialmente nuevo para ellos. Lo que ciertamente es nuevo en esa asociación con compañeros es la importancia que dicha asociación reviste durante la adolescencia. Los compañeros son importantes como agentes que son de socialización y como un fondo a la luz del cual el joven adolescente suele labrar su propia identidad. Junto con los padres, los compañeros se convierten en puntos de referencia muy importantes para la formación de valores.

C. El Adolescente y la Cultura:

"A raíz de los estudios de Mead (1928, 1930) se ha recalcado a menudo que el adolescente es un producto de su cultura. Así, sus acciones y pensamientos reflejan la cultura tal y como él la ha experimentado, directa o indirectamente. En consecuencia, se considera que la estructura cultural, aparte de los aspectos de maduración física, moldean las percepciones del adolescente y determinan la naturaleza de los problemas a los que se enfrenta. Una cultura puede producir muchos problemas, o puede ser particularmente facilitativa. Por esto es necesario entender la cultura a fin de comprender a sus productos". (7:357)

2.6.3 ADOLESCENCIA Y PERSONALIDAD

La personalidad es el núcleo de la individualidad de una persona, y determina la manera como ésta se ha de adaptar a su ambiente. Se le ha descrito como la estructura de los significados y hábitos personales que le confieren dirección a la conducta. La personalidad constituye el sistema de acción del individuo. Existen muy diversas maneras de describir la personalidad, que van desde la descripción atomística de un sólo rasgo, hasta la concepción holística de un conjunto de rasgos.

Los principales cambios de la personalidad por lo regular ocurren durante la adolescencia, con algunas fluctuaciones año con año, entre los polos positivos y negativos en algunas dimensiones. Otros cambios ocurren en forma lineal, es decir, progresan constantemente sin que se presenten fluctuaciones entre los polos. Unas cuantas dimensiones no presentan cambios y permanecen constantemente a través de la adolescencia. Durante la adolescencia ocurren importantes diferencias sexuales en el desarrollo de la personalidad, muchas de las cuales se atribuyen a costumbres culturales y a expectativas en cuanto a los papeles sexuales.

La interpretación de los datos relativos a la personalidad es difícil, no sólo por la fluctuación que se manifiesta a través del tiempo en las dimensiones de la personalidad, sino porque según el sexo del sujeto, las cimas, así como los puntos mínimos de los diferentes factores, se presentan a diferentes edades. Un factor que complica aún más las cosas, es la influencia de las condiciones ambientales que varían entre los individuos, las familias y los grupos subculturales.

2.6.4 EL ADOLESCENTE Y LA SOCIEDAD

El adolescente no se desarrolla en el vacío, su crecimiento y maduración ocurre dentro de un medio social que lo determina. Este medio social influye en su formación en todos los aspectos. Dentro de los factores sociales que inciden en la formación del adolescente es necesario considerar a la familia, la escuela y la cultura.

A. El Adolescente y la Familia:

No hay mejor escuela de formación cultural y psicológica que el propio hogar. Las teorías psicológicas de diverso matiz y diferentes orientaciones, podrán servir como base estructural científica, educacional, formativa, para jóvenes y adultos, especialmente para aquellos comprometidos con la responsabilidad de orientar a las nuevas generaciones. Pero nada hay que exceda, en su capacidad configuracional definitoria de la personalidad del individuo, al ejemplo que la conducta de sus propios padres le procura, desde el comienzo mismo de su vida.

Son los padres quienes van a dar al hijo las bases psicológicas, dinámicas, de lo que ha de constituir su personalidad. Por ello siempre recalamos la necesidad de que aquellos vigilen su conducta, analicen sus reacciones y consideren sus actitudes toda vez que tengan dudas acerca de lo que está sucediendo con sus hijos.

Respecto a las relaciones con sus padres, éstas se vuelven tormentosas, puesto que el adolescente desea cierto grado de independencia, no le parece continuar con la obediencia hacia sus padres y en esa desvinculación expresa rechazo y menosprecio por éstos. Su ansia por autonomía lo hace querer ganar dinero para sus gastos personales, pero la dificultad que esto representa le provoca cierto grado de frustración con sus consecuencias respectivas. En este aspecto los padres deben conceder prudente libertad a sus hijos y, mediante ellos, ganarse la confianza de ellos para contar la autoridad necesaria para aconsejarlos y dirigirlos mejor. Pero por otro lado el adolescente empieza a ver en sus padres defectos, por lo que le molesta que lo critiquen; pero a la vez es solidario con su familia a tal grado que no acepta críticas a ésta. Entre este mundo de contradicciones y frustraciones, el joven necesita comprensión y corrección justa y a tiempo, pues las represiones humillantes y a destiempo son negativas para la formación de su personalidad.

Varios autores como Heath, Maier y Remmers (1958) opinan que los jóvenes absorben los valores de la cultura y reflejan en su conducta las actitudes culturales. Aquinas (1958) cree que los adolescentes son un prototipo del mundo adulto en el que viven.

La causalidad cultural, ha sido un tema común de los autores que se ocupan de la adolescencia. El adolescente como activista físicamente vigoroso es muy reactivo a su medio y refleja en su conducta lo que encuentra allí. Lo que encuentra parece ser una serie compleja de situaciones que producen tensión y a éstas puede reaccionarse en varias formas de desviación, como la delincuencia, el radicalismo, la vida bohemia, o la huida. Para realizar una buena labor en la crianza la sociedad necesita canalizar los intereses y actividades de los jóvenes de modo que sean significativos y productivos.

Varios autores como Heath, Maier y Remmers (1958) opinan que los jóvenes absorben los valores de la cultura y reflejan en su conducta las actitudes culturales. Aquinas (1958) cree que los adolescentes son un prototipo del mundo adulto en el que viven.

La causalidad cultural, ha sido un tema común de los autores que se ocupan de la adolescencia. El adolescente como activista físicamente vigoroso es muy reactivo a su medio y refleja en su conducta lo que encuentra allí. Lo que encuentra parece ser una serie compleja de situaciones que producen tensión y a éstas puede reaccionarse en varias formas de desviación, como la delincuencia, el radicalismo, la vida bohemia, o la huida. Para realizar una buena labor en la crianza la sociedad necesita canalizar los intereses y actividades de los jóvenes de modo que sean significativos y productivos.

MARCO METODOLOGICO

3.1 OBJETIVOS

3.1.1 GENERAL

Establecer los factores que influyen en la conducta agresiva de los educandos del sector primario de la Escuela "Muchachas Guías de Noruega" de la Colonia Carolingia.

3.1.2 ESPECIFICOS

3.1.2.1 Determinar cuáles son los factores de la conducta agresiva que manifiestan los educandos.

3.1.2.2 Determinar si las relaciones que presentan padres e hijos pueden constituirse en factores que fomenten la agresividad.

3.1.2.3 Determinar si las relaciones que presentan los maestros y los alumnos pueden constituirse en factores que fomenten la agresividad.

3.1.2.4 Listar los factores sociales que inciden en la formación de la conducta agresiva.

3.2 VARIABLE UNICA

Factores que influyen en la conducta agresiva.

3.3 DEFINICION CONCEPTUAL DE LA VARIABLE

Aceptaremos por agresividad la conducta manifiesta del educando utilizando como formas: malas miradas, gestos hostiles, palabras insultantes y

airadas, empujones, golpes y heridas a personas y tirar o destruir objetos propios o ajenos..

3.4 DEFINICION OPERACIONAL DE LA VARIABLE

Operacionalmente la variable se define como el número de frecuencias o datos conceptuales contenidos en las respuestas dadas a las preguntas planteadas en el instrumento, las cuales tuvieron su base en los siguientes indicadores:

3.5 INDICADORES

3.5.1 FACTORES INCIDENTES EN LAS CONDUCTAS AGRESIVAS

3.5.1.1 Conducta agresiva

3.5.1.2 Pobreza

3.5.1.3 Marginación social

3.5.2 RELACION PADRES-HIJOS

3.5.2.1 Tipo de corrección de los abuelos a los padres

3.5.2.2 Relación entre los padres

3.5.2.3 Tipo de corrección por parte de los padres

3.5.2.4 Problemas en el hogar

3.5.3 RELACION ESCUELA-ALUMNO

3.5.3.1 Tipo de corrección por parte del maestro

3.5.3.2 Mal rendimiento escolar.

3.5.4 RELACION CON OTROS JOVENES

3.5.4.1 Tipo de relación interior de los grupos

3.5.4.2 Conducta agresiva hacia otros.

3.5.5 RELACION COMUNIDAD MENORES DE EDAD

3.5.5.1 Actitudes de las personas

3.5.5.2 Mensajes televisivos

3.5.5.3 Contenido de la música

3.5.6 SITUACION PERSONAL

3.5.6.1 Frustración por no tener lo que se desea

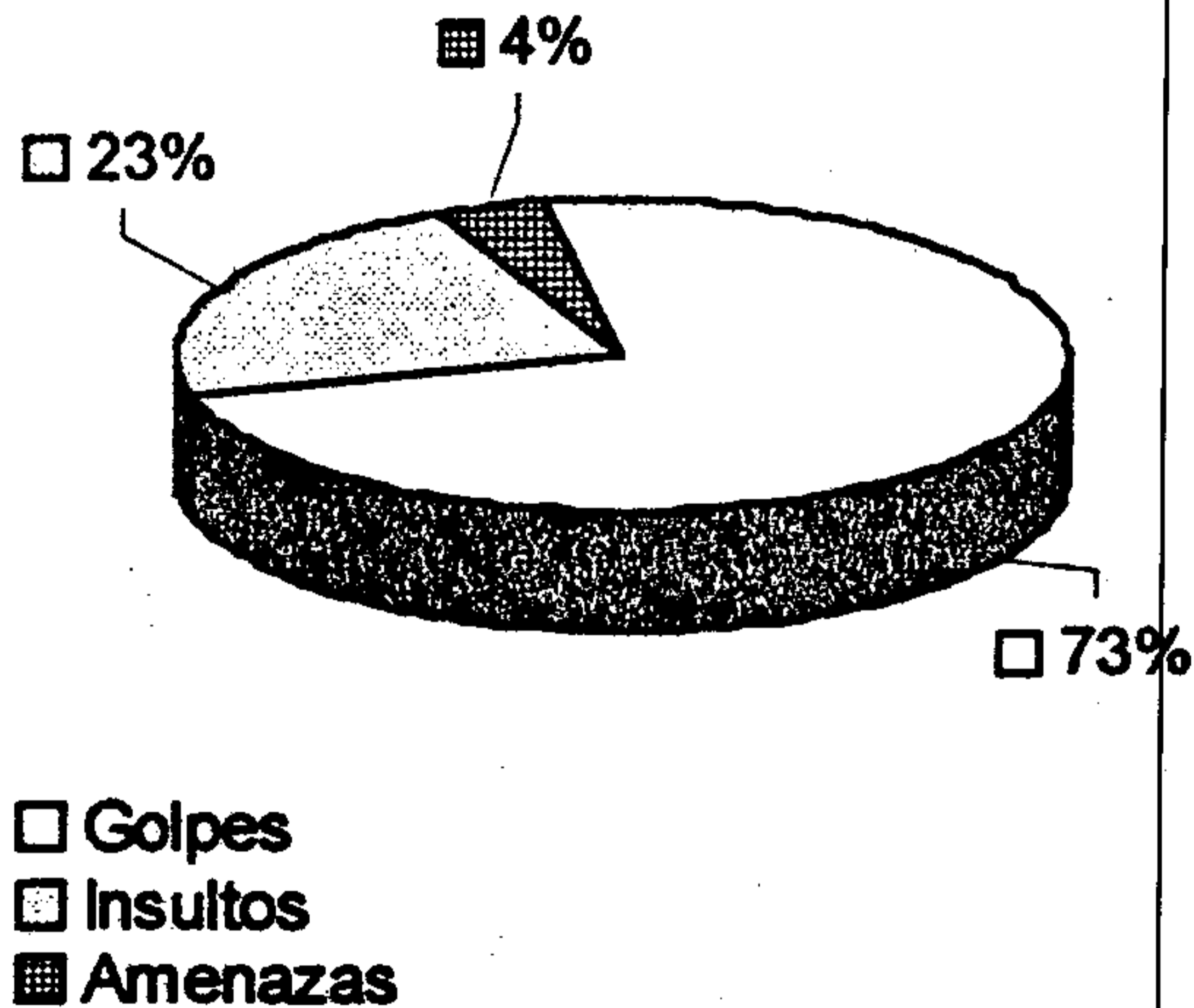
3.6 INSTRUMENTOS

Los instrumentos que se utilizaron en el estudio consiste en una encuesta que tiene como base un cuestionario, tanto a maestros como educandos que ha sido estandarizado. (Ver anexos).

PRESENTACION DE RESULTADOS
ENCUESTA ALUMNOS

Pregunta No. 1

¿Cuándo discuten tus padres, generalmente lo hacen a través de?

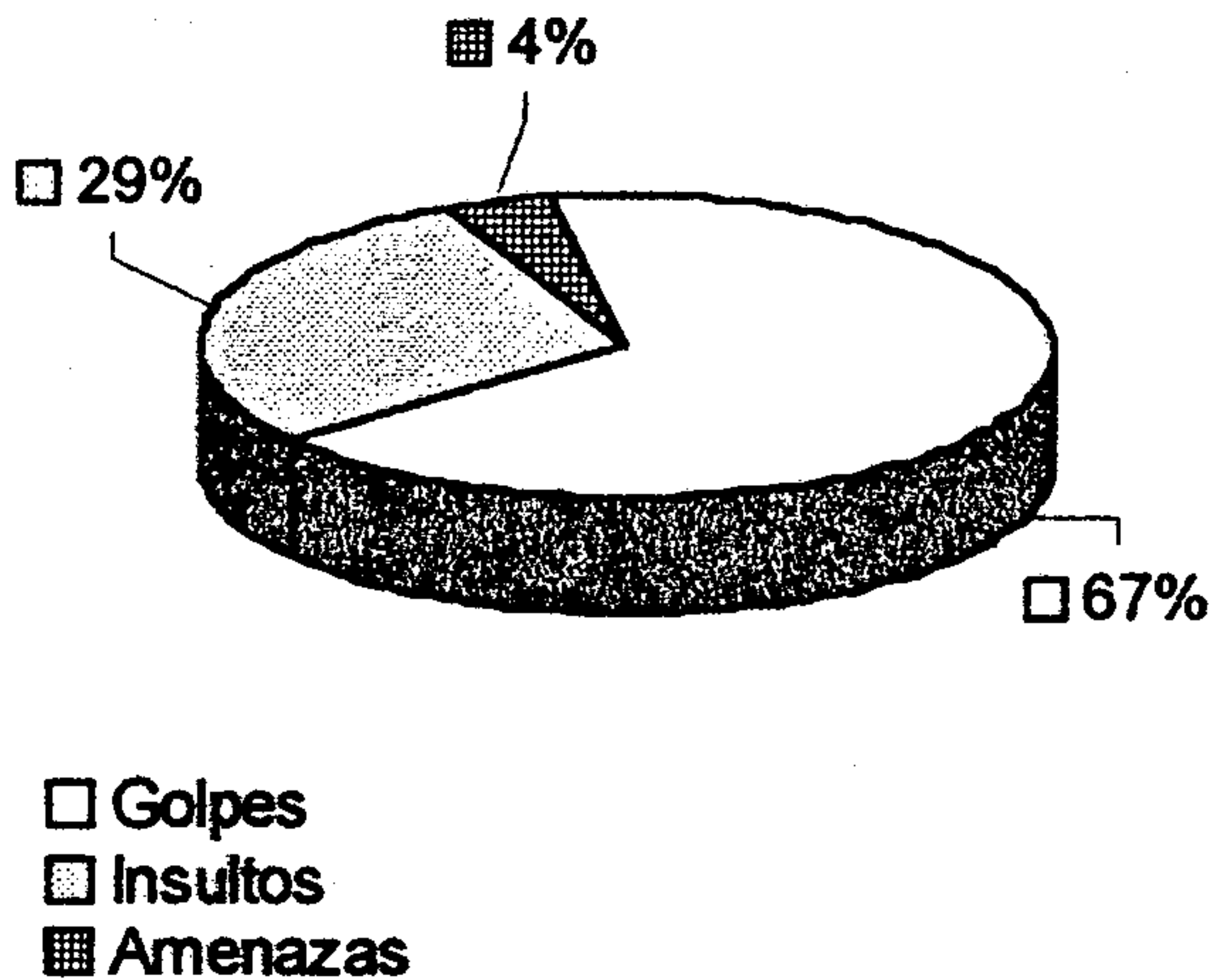


INTERPRETACION:

Los modelos que los alumnos observan en sus hogares cuando los padres discuten es de violencia, lo que constituye que son ejemplos negativos de conductas negativas.

Pregunta No. 2

¿Qué procedimientos utilizan tus padres cuando te corrigen?

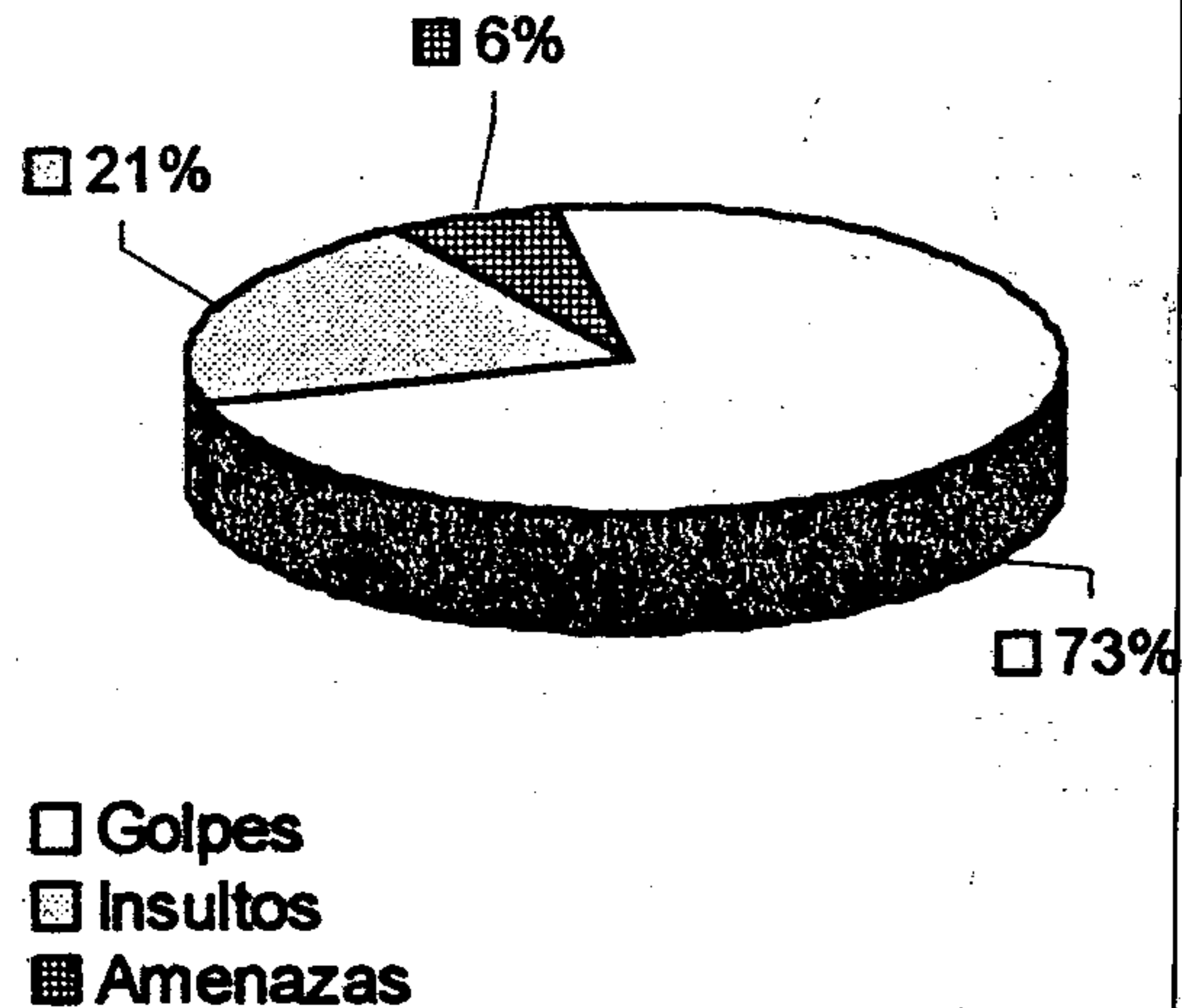


INTERPRETACION:

De los procedimientos que utilizan los padres para corregir a sus hijos, es a través de golpes, lo que puede determinar una conducta agresiva en sus hijos. Así mismo el resto utiliza insultos y amenazas.

Pregunta No. 3

De los siguientes procedimientos para corregir tus abuelos a tus padres ¿cuál sabes que era el más utilizado?

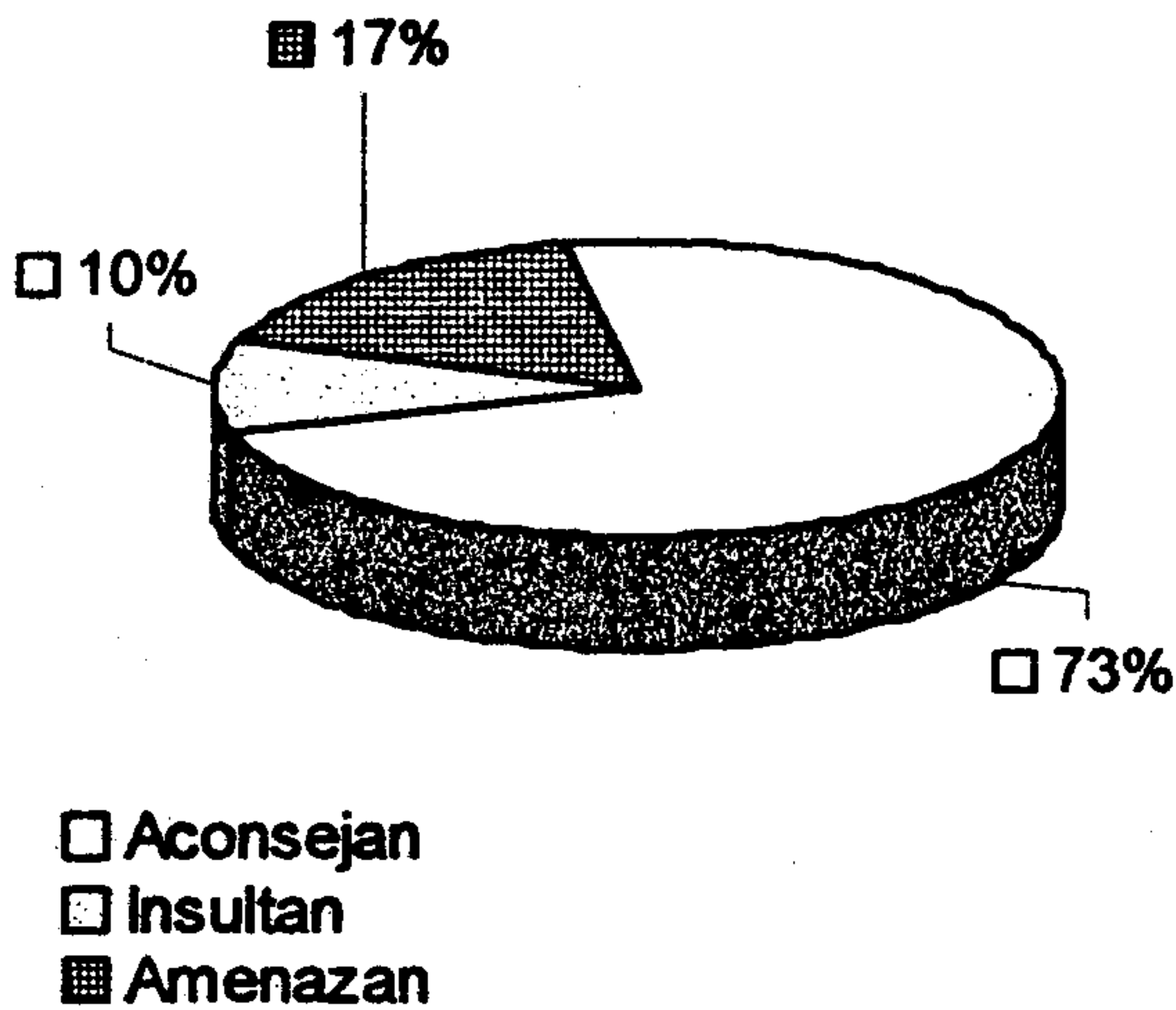


INTERPRETACION:

Si los padres de los alumnos agresivos, para ser corregidos, utilizaron con ellos el maltrato físico, podemos concluir que este patrón se repite de generación en generación.

Pregunta No. 4

¿Qué forma utilizan tus maestros para corregirte?

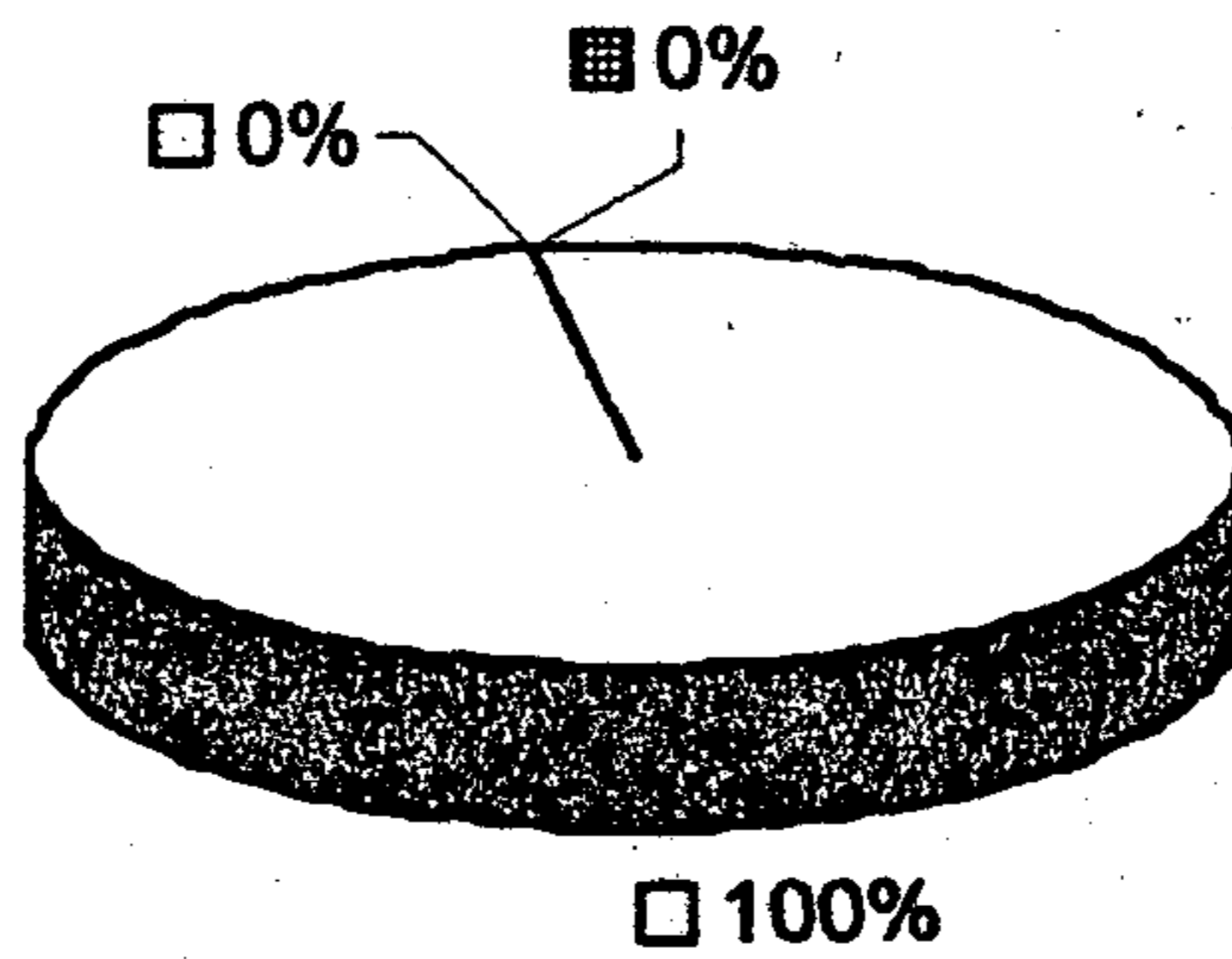


INTERPRETACION:

La utilización de la violencia en la corrección de los alumnos por parte del maestro es un método poco usado pues sólo un 10% utiliza el insulto y un 17% amenazas.

Pregunta No. 5

¿Cómo te has sentido cuando has sacado malas calificaciones?



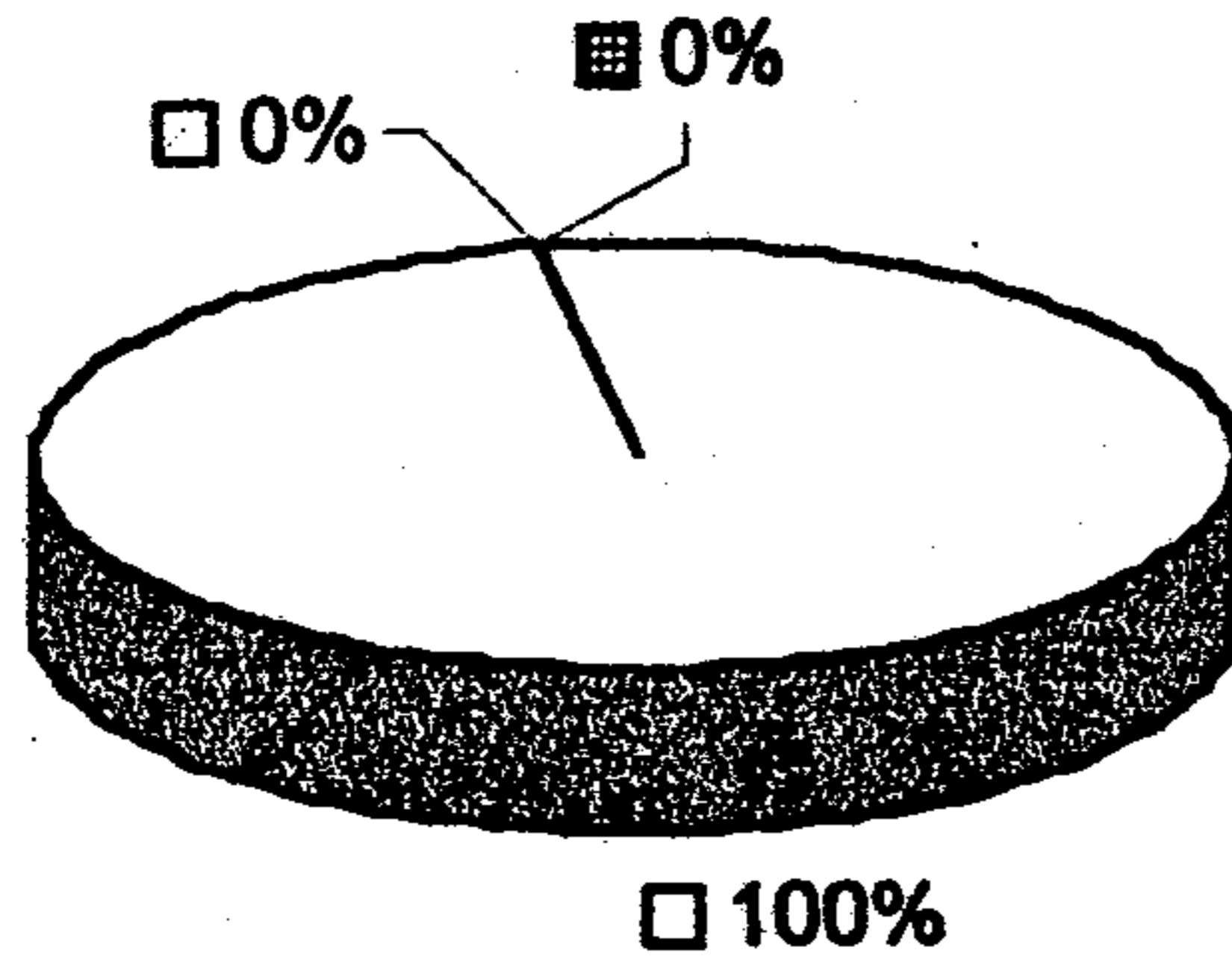
- Enojado
- Triste
- Preocupado

INTERPRETACION:

Las malas calificaciones provoca agresividad en los alumnos, tal como lo expresan, pues el 100% se sienten enojados.

Pregunta No. 6

¿Cuál es la conducta más usual de los compañeros del aula?



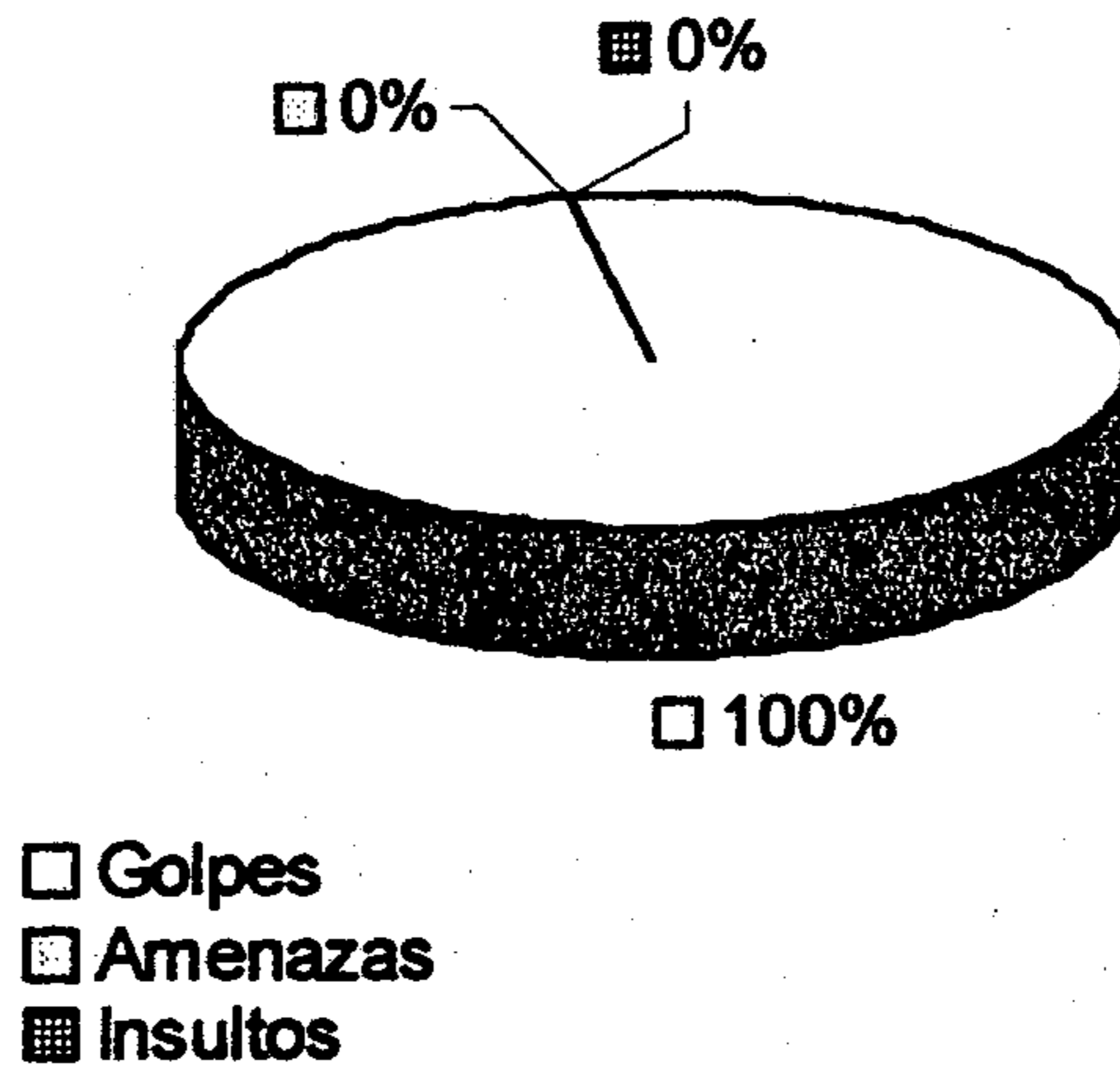
- Peleones
- Amigables
- Respetuosos

INTERPRETACION:

El 100% de los estudiantes investigados, refleja que las riñas o peleas, son muy usuales entre los compañeros/as, lo que constituye que son ejemplos negativos y se establece como un factor de agresividad las peleas.

Pregunta No. 7

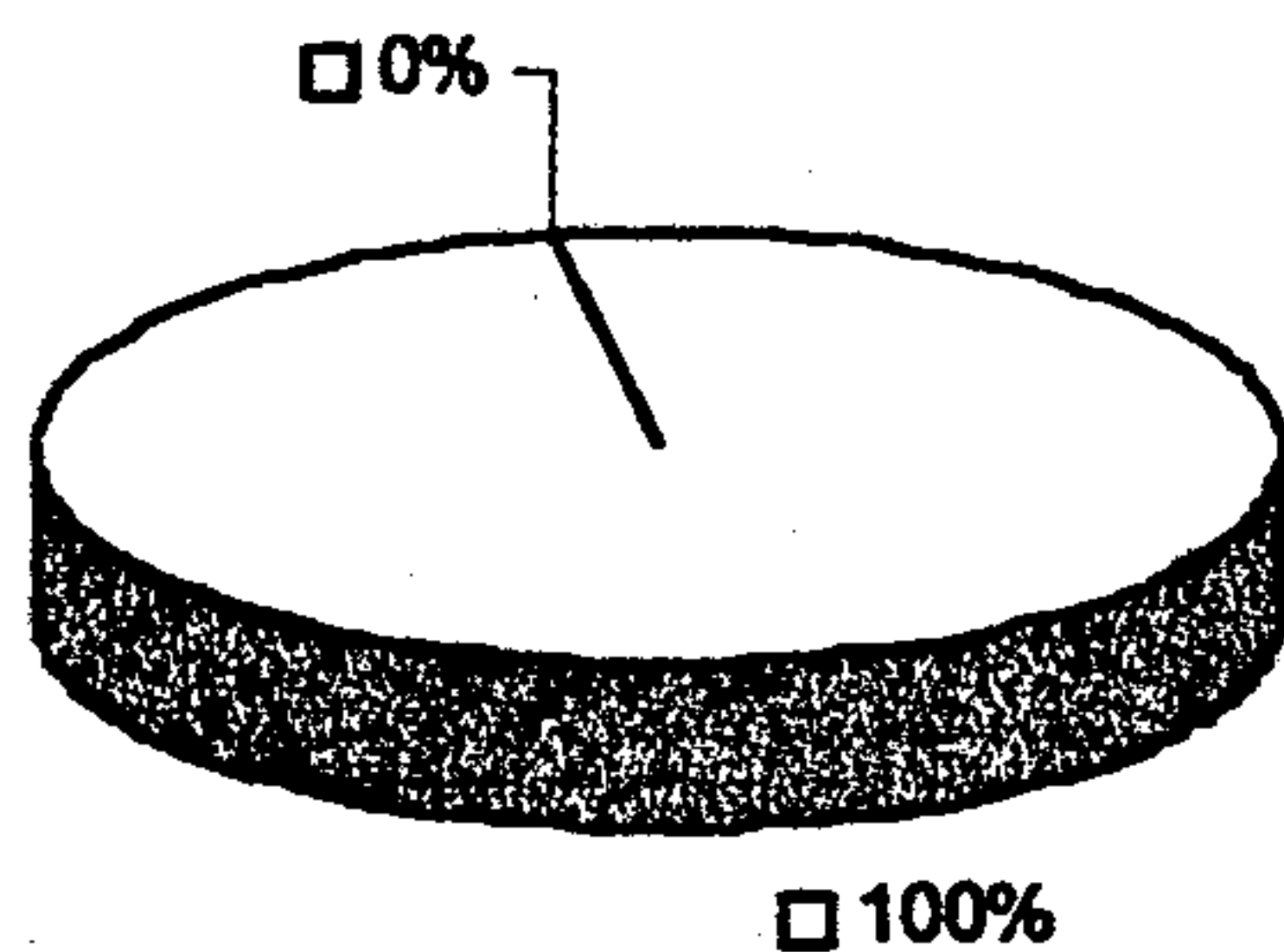
Quando hay problemas entre las personas de tu vecindario ¿Cuál es la conducta usual que has observado?



INTERPRETACION: Los alumnos están expuestos a contemplar dentro de su vecindario conductas agresivas, esto fomenta la agresividad en los educandos.

Pregunta No. 8

¿Has sentido que la programación televisiva te pone agresivo?



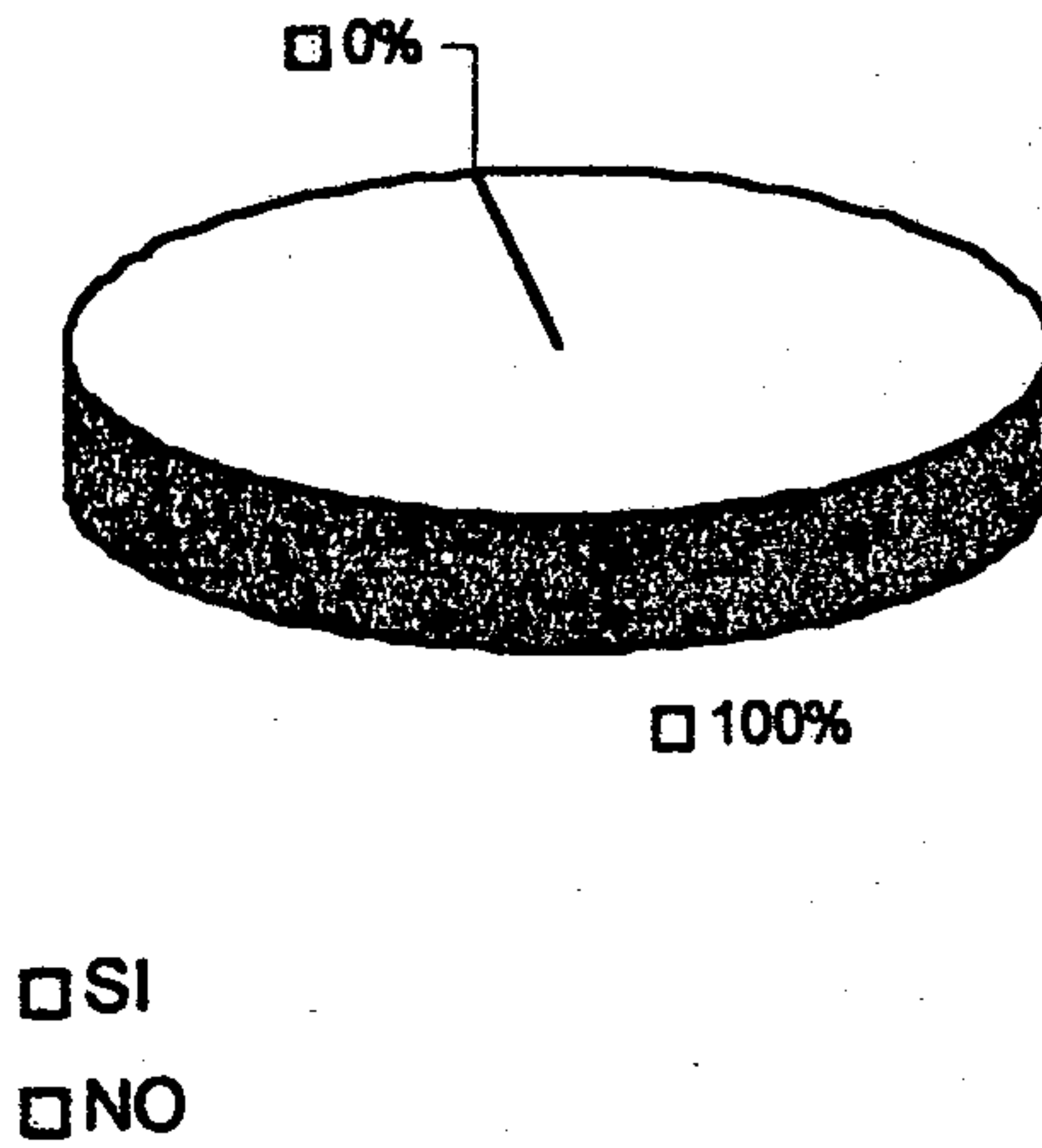
- SI
- NO

INTERPRETACION:

La programación televisiva, sí es un factor que provoca agresividad en los alumnos o alumnas.

Pregunta No. 9

¿Considera que la música que escuchas te provoca ser agresivo?

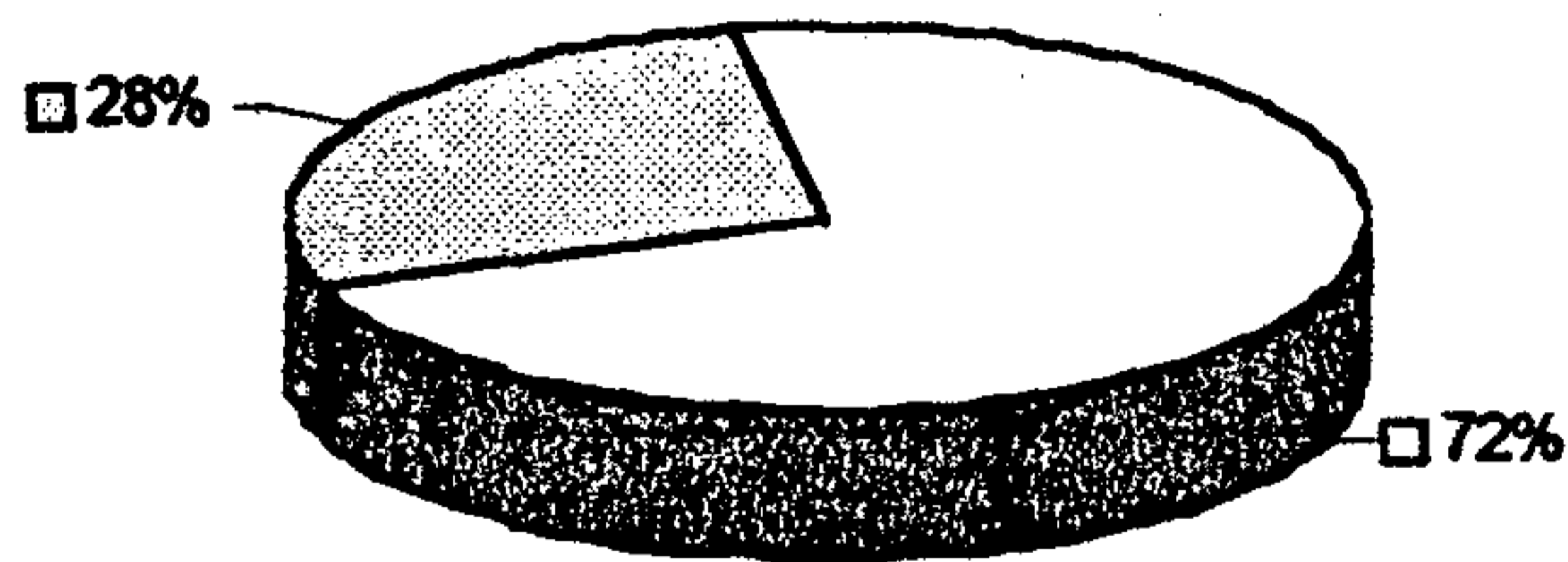


INTERPRETACION:

La música es un factor que fomenta la agresividad en los estudiantes.

Pregunta No. 10

¿Qué sientes cuando no puedes tener lo que deseas?



Enojados

Frstrados

INTERPRETACION:

La falta de satisfacción de las necesidades provoca reacciones agresivas en los alumnos (as), así lo manifestaron los estudiantes, quiénes expresaron que un 72% se sentían enojados y un 28% frustrados.

TABULACION ENCUESTAS A
MAESTROS Y MAESTRAS

PREGUNTAS	MEDICION	Fx
1. Considera usted que los malos ejemplos que el alumno observa en su hogar producen en ellos conductas agresivas.	Si	14
	No	0
	Algunas veces	0
2. Qué métodos considera usted que aplican los padres de sus alumnos para corregirlos.	Amenazas	1
	Insultos	12
	Golpes	14
3. Qué métodos utiliza usted regularmente para corregir a sus alumnos.	Aconseja	14
4. Cree usted que los alumnos que regularmente pierden cursos son los que presentan problemas de conducta agresiva en el aula.	Si	7
	No	2
	Algunas veces	5
5. Considera usted que las conductas agresivas de los pandilleros juveniles de esta comunidad influye en los alumnos con conducta agresiva.	Si	12
	No	0
	Algunas veces	2
6. Considera usted que el ambiente de esta comunidad, es un factor que puede llegar a propiciar conductas agresivas en sus alumnos.	Si	14
7. Considera usted que algunos programas de televisión que sus estudiantes ven, fomentan en ellos conductas agresivas.	Si	13
	No	0
	Algunas veces	1
8. Considera usted que el tipo de música pesada que algunos alumnos escuchan puede provocar en ellos conductas agresivas.	Si	14
	No	0
	Algunas veces	0
9. Considera usted que la pobreza en que viven algunos alumnos de esta comunidad pueda ser un factor para que en ellos se produzca conductas agresivas.	Si	10
	No	1
	Algunas veces	3
10. Cree usted que existan problemas de conducta agresiva en los alumnos de esta comunidad.	Si	14
	No	0
	Algunas veces	0

3.7.2 ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS

El modelo que los alumnos observan en sus hogares cuando los padres discuten, es de violencia, pues el 73% de la población encuestada revela que los mismos lo hacen a través de golpes; un 23% con insultos y un 4% amenazas.

Con respecto a los procedimientos utilizados por los padres para corregir a sus hijos se puede percibir que un 67% recibe golpes, el 29% insultos y un 4% amenazas.

Se aprecia que la utilización de golpes, insultos y amenazas, son frecuentes para la corrección que los abuelos aplicaban a sus hijos, pues un 66% utilizaron los golpes, un 28% los insultos y el 6% las amenazas.

Los resultados reflejan que es muy usual que el alumno recurra al enojo cuando es reprobado, tal y como lo expresa el total de la muestra.

Como podemos determinar a través de los resultados en los comportamientos entre los compañeros son muy usuales las peleas, tal y como lo afirma el 100% de los estudiantes encuestados.

Los alumnos están expuestos a contemplar dentro de su vecindario conductas agresivas pues el 99% de los encuestados informa que las personas que viven en la comunidad utilizan los golpes dentro de sus disputas.

Según opinión del 100% de los estudiantes de la muestra, la influencia de la televisión y la música moderna son factores que motivan conductas agresivas en los mismos.

La falta de satisfacción de las necesidades provoca reacciones agresivas en los alumnos, así lo manifiestan los estudiantes encuestados, quienes expresaron que un 74% se sentían enojados y el 29% frustrados.

En la encuesta formulada a maestros se observa que los mismos

opinan que en la corrección de los padres hacia los hijos el 14% utilizan los golpes el 12% los insultos. Que en la conducta de los maestros hacia los alumnos no existe violencia. Y que en las restantes preguntas que se refieren a malos ejemplos en el hogar, influencia de pandillas, comunidad, televisión y música, así como su situación de pobreza son factores que provocan reacciones agresivas en los estudiantes.

No.	5. CONCLUSIONES	6. RECOMENDACIONES
1	Los modelos agresivos que los hijos perciben en las discusiones entre sus padres se constituye en un factor de agresividad.	1.1 Pláticas a padres de familia. 1.2 Elaboración de impresos para evitar maltrato a los hijos. 1.3 Cine foro padres y alumnos
2	El procedimiento de corrección que utilizan en mayor medida los padres hacia sus hijos es el maltrato físico y en mayor medida los insultos.	2.1 Enseñar a los padres a corregir sin la necesidad del maltrato físico a través de pláticas. 2.2 Organizar convivios familiares y así fomentar el amor y comprensión entre padres e hijos.
3	Los procedimientos violentos para la corrección se repiten de generación en generación.	3.1 Crear un servicio de orientación dentro de la escuela, para que se realicen programas de acercamiento entre padres e hijos.
4	El bajo rendimiento académico es un factor que provoca agresividad.	4.1 Organizar y programar pláticas de autoestima.
5	Las conductas que el alumno percibe entre sus vecinos y compañeros e imita se establece como un factor de agresividad.	5.1 Capacitar a personas interesadas de la comunidad, para impartir pláticas a los vecinos de relaciones humanas. 5.2 Organizar a las congregaciones de la comunidad para que realice visitas domiciliarias e impartir pláticas de humanismo.
6	Algunos programas violentos de la televisión y cierto tipo de música, fomentan respuestas agresivas en los educandos.	6.1 Que el gobierno incremente el control sobre los medios de comunicación social, para disminuir los programas televisivos y musicales que provoquen la agresividad en los niños y niñas.

7	La frustración hacia necesidades insatisfechas es fuente de agresividad.	7.1 Desarrollar programas deportivos y de recreación donde los estudiantes puedan canalizar socialmente sus impulsos agresivos.
8	Los factores reportados por la muestra de estudiantes como causa de agresividad, son reafirmados por la opinión de maestros y maestras.	
9	Se concluye que los factores que provocan respuestas agresivas en los estudiantes son los siguientes: Modelos de conducta agresiva de los adultos y compañeros, el castigo físico sufrido por los estudiantes, las frustraciones ante el mal rendimiento académico, insatisfacción de necesidades y la influencia de ciertos programas televisivos musicales.	

3.10 BIBLIOGRAFIA

1. Cabrera Muñoz, Rosalinda. Tesis. "El derecho de la Familia y la Legislación Guatemalteca". Guatemala. 1964. Facultad de Humanidades. USAC.
2. Carthy, J. D. y Ebling, F. J. "Historia Natural de la Agresión". Siglo XXI. México, 1975.
3. Castañeda, Ester. "Estudios Sociales". Editorial Piedra Santa. 4a. Edición, 1984.
4. Conger, John. "Adolescencia, Generación Presionada". Ediciones La Psicología Tú. Editorial Harla. México, 1980.
5. Dorsch, Friedrich. "Diccionario de Psicología". Editorial Herder. España, 1981.
6. Finch, Stuart M. "Fundamentos de Psiquiatría Infantil". Editorial Psique. Buenos Aires, 1967.
7. Horrecks, John. "Psicología de la Adolescencia". Editorial Trillas. México, 1989.
8. Knobel, Mauricio. "Infancia, Adolescencia y Familia". Garnica Editores. Buenos Aires, 1972.
9. Mckinney, John: Fitzgerald, Hiram y Strommen, Ellen. "Psicología del Desarrollo". Editorial El Manual Moderno. México, 1990.
10. Martín-Baró, Ignacio. "Acción e Ideología". UCA Editor. El Salvador, 1992.
11. Merani, Alberto. "Diccionario de Psicología". Segunda Edición. Editorial Grijalbo. Buenos Aires, 1979.
12. Papalia, Diane E. "Psicología del Desarrollo". Editorial Mc Graw Hill. México, 1985.

13. Sánchez Hidalgo, Efraín. "Psicología Educativa". Editorial Universitaria. Puerto Rico, 1973.
14. Sarafino, Edward y Armstrong, James. "Desarrollo del Niño y del Adolescente". Editorial Trillas. México, 1988.
15. Smith, Ronaldo y otros. "Psicología", Fronteras de la Conducta. Editorial Harla. México, 1989.
16. Tieche, Mauricio. "Guía Educativa Familiar". México, 1983.
17. Velasco, Rafael. "Autoestima". Editorial Copmagua. México, 1996.
18. Wollfolk, Anita E. "Psicología Educativa". Editorial Prentice Hall. México, 1996.

ENCICLOPEDIA Y OTROS DOCUMENTOS

19. Enciclopedia de Pedagogía. Editorial Grijalbo. México, 1977.
20. Enciclopedia de Educación Transformadora. Editorial Semilla. España, 1992.
21. El Gráfico. "Tiros y Piedras en la Colonia Carolingia" 18 de Mayo de 1990.
22. El Gráfico. "Mara Asalta Instituto". 27 de Agosto de 1987.
23. Prensa Libre. "Disturbios de Maras". 18 de Mayo de 1990.
24. Prensa Libre. "Desintegración Familiar y Pobreza Extrema, Origen de las Maras". 11 de Julio de 1994.
25. Oficina Nacional de la Mujer -ONAM- Anteproyecto de Reforma al Código Civil. Decreto Ley 106. 1997.

26. Instituto de Investigaciones y Autoformación Política. "Niñez y Juventud, una Realidad por Construir". INIAP. Guatemala, 1997.
27. Seminario. "Cómo Desarrollar la Estima". Universidad Francisco Marroquín. Guatemala, 1996.
28. Seminario. "Extracto de Cooperación y Resolución de Conflictos". Colectivo para la Paz. Málaga. España, 1998.

ANEXOS

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 FACULTAD DE HUMANIDADES
 DEPARTAMENTO DE PEDAGOGIA

ENCUESTA PARA ALUMNOS

DATOS GENERALES:

GRADO _____ EDAD _____ AÑOS _____ SEXO _____

INSTRUCCIONES: Responda anotando una "X" en el cuadro de la respuesta que considere conveniente, y complete en las preguntas en donde se le pide.

1. Cuando discuten tus padres, generalmente lo hacen a través de:
 Plática _____ Gritos _____ Insultos _____
 Amenazas _____ Golpes _____
 Otra forma _____ Especifique _____
2. Qué procedimientos utilizan tus padres cuando te corrigen?
 Te platican _____ Te aconsejan _____ Te gritan _____
 Te amenazan _____ Te insultan _____ Te golpean _____
3. De los siguientes procedimientos para corregir tus abuelos a tus padres, cual sabes que era el más utilizado
 Platicaban _____ Aconsejaban _____ Gritaban _____
 Los amenazaban _____ Los insultaban _____ Los golpeaban _____
4. Qué forma utilizan tus maestros para corregirte?
 Te platican _____ Te aconsejan _____ Te gritan _____
 Te amenazan _____ Te insultan _____ Te golpean _____
5. Cómo te has sentido cuando has sacado malas calificaciones?
 Triste _____ Preocupado _____ Enojado _____
- 6.Cuál es la conducta más usual de tus compañeros del aula?
 Amigables _____ Respetuosos _____ Peleoneros _____

7. Cuando hay problemas entre las personas de tu vecindario ¿Cuál es la conducta más usual que has observado?
Se platican _____ Se gritan _____ Se insultan _____
Se golpean _____
8. Has sentido que la programación televisiva te pone agresivo?
Si _____ No _____
9. Consideras que la música que escuchas te provoca ser agresivo?
Si _____ No _____
10. Que sientes cuando no puedes tener lo que deseas?
Triste _____ Preocupado _____ Enojado _____

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 FACULTAD DE HUMANIDADES
 DEPARTAMENTO DE PEDAGOGIA

ENCUESTA PARA MAESTROS-AS

Se sabe que los maestros y maestras conocen de cerca la realidad de sus alumnos, por eso es necesaria su colaboración al responder a este cuestionario, que tiene como propósito, realizar una investigación sobre las causas de la agresividad. Gracias por su valioso aporte.

INSTRUCCIONES: Responda anotando una "X" en el cuadro de la respuesta que considere adecuada, puede anotar 2 o más cuando lo considere conveniente.

1. ¿Considera usted que los malos ejemplos que el alumno observa algunas veces en su hogar puede producir en ellos una conducta agresiva?
 SI NO Algunas veces

2. ¿Qué métodos considera usted que aplican los padres de sus alumnos para corregirlos?

Le platican <input type="checkbox"/>	Le aconsejan <input type="checkbox"/>	Le gritan <input type="checkbox"/>
Le amenazan <input type="checkbox"/>	Le insultan <input type="checkbox"/>	Le golpean <input type="checkbox"/>

3. ¿Qué método utiliza usted regularmente para corregir a sus alumnos?

Les platica <input type="checkbox"/>	Les aconseja <input type="checkbox"/>	Les grita <input type="checkbox"/>
Les amenaza <input type="checkbox"/>	Les insulta <input type="checkbox"/>	Les golpea <input type="checkbox"/>

4. ¿Cree usted que los alumnos que regularmente pierden cursos, son los que presentan problemas de conducta agresiva en el aula?
 SI NO Algunas veces

5. ¿Considera usted que las conductas agresivas de los pandilleros juveniles de esta comunidad influyen en los alumnos con conducta agresiva?
 SI NO Algunas veces

6. ¿Considera usted que el ambiente de esta comunidad, es un factor que puede llegar a propiciar conductas agresivas en sus alumnos?
SI NO Algunas veces
7. ¿Considera usted que algunos programas de televisión que sus estudiantes ven, fomenta en sus alumnos conductas agresivas?
SI NO Algunas veces
8. ¿Considera usted que el tipo de música pesada que algunos alumnos escuchan puede provocar en ellos conductas agresivas?
SI NO Algunas veces
9. ¿Considera usted que la pobreza en que viven algunos alumnos de esta comunidad puede ser un factor para que en ellos se produzcan conductas agresivas?
SI NO Algunas veces
10. ¿Cree usted que existen problemas de conducta agresiva en los alumnos de esta comunidad?
SI NO Algunas veces