

Jorge López Escobar

NIVEL DE EFICIENCIA DE LA METODOLOGIA PARTICIPATIVA-
INTERACTIVA PARA LA COMPRESION DE LA LECTURA EN
ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DEL CICLO DE EDUCACION
BASICA

Asesor: Lic. Luis Felipe Arias



Universidad de San Carlos de Guatemala
FACULTAD DE HUMANIDADES
Departamento de Pedagogía
Y Ciencias de la Educación

Guatemala, Abril del 2000

DL
07
T(1137)

Este trabajo fue presentado por el autor como requisito previo a su graduación de Licenciado en Pedagogía y Ciencias de la Educación.

Guatemala, Abril del 2,000

INDICE

	Página
INTRODUCCION	
1. MARCO CONCEPTUAL	4
1.1 Antecedentes	4
1.2 Importancia de la investigación	6
1.3 Planteamiento del problema	7
1.4 Alcances y límites de la investigación	8
2. MARCO TEORICO	10
2.1 Naturaleza y formación del Lenguaje	10
2.1.1 Concepto de Lenguaje	10
2.1.2 Origen y desarrollo del Lenguaje	11
2.1.3 Origen y desarrollo de la Escritura	14
2.1.4 La lectura como obvio resultado de la Escritura	17
2.2 Importancia de la Lectura	18
2.2.1 La lectura como una facultad humana	18
2.2.2 Propósitos de la lectura	19
2.2.2.1 La lectura como medio de comunicación	20
2.2.2.2 La lectura como medio de aprendizaje	21
2.2.2.3 La lectura como medio de entretenimiento o disfrute	21

2.3	Tipos de lectura	22
2.4	Bases psicofisiológicas de la lectura	24
2.5	La comprensión de la lectura	25
2.5.1	Importancia de la comprensión de la lectura	25
2.5.2	Didáctica para la comprensión de la lectura	26
2.5.3	Formación del hábito de la lectura en la escuela primaria	26
2.5.4	Formación del hábito de la lectura en el ciclo básico	28
2.5.5	La ejercitación para la comprensión de la lectura	29
2.5.6	La lectura y escritura como instrumento para el aprendizaje	30
2.6	Comprensión de la lectura y aprendizaje eficaz	30
2.6.1	Concepto de aprendizaje	31
2.6.2	Tipos de aprendizaje	31
2.6.3	La comprensión de la lectura como determinante del aprendizaje	32
2.7	Comprensión de lectura y vocabulario	32
2.7.1	Concepto de vocabulario	33
2.7.2	Clases de vocabulario	33
2.7.3	El vocabulario como auxiliar de la comprensión	33
2.7.4	¿Cómo mejorar el vocabulario?	34
2.8	Comprensión y velocidad de lectura	34
2.8.1	¿Cómo debe entenderse la velocidad de la lectura?	34
2.9	El hogar como formador del hábito de la lectura	35
2.9.1	Problemas por superar para fomentar el hábito de la lectura	35

2.9.1.1	Reestructuración de los programas de estudio	35
2.9.1.2	El costo de los textos	36
2.9.1.3	El interés del educando por la lectura en el hogar	37
2.10	Lectura y Tecnología de la Comunicación	38
2.10.1	Influencia de la tecnología de la comunicación en la lectura	38
2.10.2	El uso equilibrado de la tecnología de la comunicación	40
3.	MARCO METODOLOGICO	42
3.1	Objetivos	42
3.1.1	Objetivo general	42
3.1.2	Objetivos específicos	42
3.2	Hipótesis	43
3.2.1	Hipótesis alterna	43
3.2.2	Hipótesis nula	43
3.3	Variables	43
3.3.1	Variable independiente	43
3.3.2	Variable dependiente	43
3.4	Definición conceptual de las variables	44
3.4.1	Variable independiente	44
3.4.2	Variable dependiente	44
3.5	Definición operacional de las variables	44
3.6	Cuadros descriptivos de las variables	46

3.7	Diseño experimental	47
3.8	Población	49
3.9	Instrumentos	49
4.	PRESENTACION, ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS	50
4.1	Resultados obtenidos en la entrada y salida de los alumnos integrante del grupo control	50
4.2	Resultados obtenidos en la entrada y salida de los alumnos integrantes del grupo experimental	50
4.3	Análisis y estudio de los resultados obtenidos en la entrada de los alumnos integrantes del grupo experimental y del grupo control	50
4.4	Análisis y estudio de los resultados obtenidos en la salida de los alumnos integrantes del grupo experimental y del grupo control	50
4.5	Comprobación de hipótesis	57
	CONCLUSIONES	58
	RECOMENDACIONES	59
	BIBLIOGRAFIA	60

INTRODUCCION

Con justa razón se ha afirmado entre educadores que la actividad docente es un campo fértil de voluntades. Este accionar educativo constituye una labor determinante en el buen desarrollo integral de las sociedades. No obstante, agregado a lo anterior, el maestro actual tiene que confrontar una serie de dificultades diversas en el proceso enseñanza-aprendizaje; problemas que requieren de un tratamiento especial basado sobre estudios serios y de rigor científico por parte de los mismos maestros. De lo contrario, el quehacer educativo no lograría objetivos a la altura de las demandas de la sociedad moderna, la cual exige la formación de un tipo de hombre que se desenvuelva con eficiencia en el medio complejo de una vida moderna y productiva.

El trabajo que a continuación se presenta es fruto de una inquietud mantenida durante mucho tiempo y luego, ya en la condición de docente se ha fortalecido más, hasta poder hacerla una realidad, es decir, llevar a cabo un estudio de esta naturaleza; asunto que tiene que ver con un hecho que se da constantemente dentro y fuera del aula, es decir la lectura; específicamente procurando incursionar en el problema de la comprensión de la lectura en función a una determinada metodología que resulte adecuada.

Considerando que la falta de comprensión de lectura es un problema que afecta no sólo a los estudiantes del nivel primario, si no que continúa en el ciclo básico como una de las necesidades muy sentidas en el campo de la educación, se tomó en cuenta llevar a cabo la presente investigación titulada: Nivel de eficiencia de la metodología participativa-interactiva, para la comprensión de la lectura en estudiantes del tercer grado del ciclo de educación básica.

Se considera que a lo largo de la vida estudiantil se debe elevar el nivel de comprensión de la lectura, pues es bien sabido que todo estudiante necesariamente debe leer comprensivamente, y en la medida que esto se logre, así será también su rendimiento escolar en sus diferentes asignaturas. Se ha querido investigar el nivel de eficiencia de la metodología utilizada en el establecimiento educativo bajo consideración comparada con la metodología participativa-interactiva, con el ánimo de averiguar hasta donde es posible recomendarla como una alternativa pedagógica para el fomento de la comprensión de lectura en los alumnos del tercer año de educación básica.

El presente trabajo consta de las siguientes cuatro partes principales:

Marco Conceptual: En este apartado se menciona los antecedentes del problema, objeto de la investigación. En alguna medida se señala lo que hasta la fecha se ha dicho y hecho respecto a la comprensión de la lectura. Se señala la razón por la cual la investigación se considera de importancia, y es aquí mismo donde se hace el planteamiento del problema, señalándose a la vez los alcances y límites del mismo.

Marco Teórico: En esta segunda parte se presenta el resultado de la investigación bibliográfica, que contribuyó a darle el debido soporte científico a la investigación. Se enmarcan aquí las opiniones de los diferentes expertos que hablan sobre el tratamiento del problema bajo investigación. Esto resulta en un cúmulo de experiencia profesional y científica que arroja luz para la solución que se buscó encontrar en el trabajo. Los temas investigados fueron los siguientes: Naturaleza y formación del lenguaje, la importancia de la lectura y la comprensión de la misma. Por último se trata el tema: Lectura y tecnología de la educación.

Marco Metodológico: En esta parte se apuntan los objetivos que guiaron la investigación. Se plantean las hipótesis con sus respectivas variables como uno de los elementos más importantes de la investigación. Se plantea lo referente al diseño de investigación tomado en cuenta, la población y los instrumentos que se utilizaron en el trabajo.

Presentación, Análisis e Interpretación de resultados: Esta parte contiene los resultados de toda la investigación con las explicaciones e interpretaciones a través de los cuadros y las gráficas estadísticas respectivas, de tal modo que esto venga a facilitar la comprensión e interpretación de los resultados sin mayores esfuerzos. Casi al final se apuntan las conclusiones que a juicio del cursante representa la esencia misma de los resultados de la investigación. Por último se ofrecen algunas recomendaciones como alternativas sugeridas en mejora de la tarea docente en el área del fomento de la comprensión de la lectura.

Al final en los anexos, aparece la autorización del director del establecimiento para realizar la investigación, mencionándose a la vez la asesoría respectiva para utilizar la prueba estandarizada. Aparece también en esta última parte la muestra de una guía y de una evaluación de lectura, como también una copia parcial del instrumento de evaluación utilizado.

MARCO CONCEPTUAL

1. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA

Es frecuente observar que, en la casi totalidad de la población guatemalteca, cada día aumenta el número de personas que tienen dificultad para comprender lo que leen y, en consecuencia, no pueden enterarse del contenido de los mensajes escritos. Lo anterior está produciendo muchos estragos en los alumnos, especialmente del ciclo de educación básica quienes por no comprender lo que leen no pueden realizar los informes, orales o escritos, que les son asignados por los profesores, como parte del proceso enseñanza-aprendizaje.

El hecho de que un alumno no pueda realizar los informes acerca de las tareas de investigación bibliográfica que le asigna el profesor implica que pierde "puntos" en su calificación mensual, y por esta acumulación de puntos perdidos, muchas veces no puede aprobar el curso, lo cual, aunado a otros factores le hacen caer en la repitencia y en la deserción escolares.

Las razones por las cuales los alumnos no comprenden lo que leen son muchas, pero las más significativas son: la influencia de la televisión que entrega a los televidentes ya digeridos los mensajes, evitándoles así, la tarea de ir a buscar la información a los libros; otra causa por la cual los alumnos no comprenden lo que leen es porque los maestros del nivel primario no fomentan la lectura de comprensión y se conforman con que los niños descifren los símbolos sin detenerse a pedirles que expliquen lo que entendieron de la lectura efectuada.

Esta deficiencia didáctica se continúa practicando en los profesores del nivel

medio y superior y, de esa cuenta se ha llegado casi al abandono total de aquella sana costumbre que a mediados del presente siglo constituía un entretenimiento y un signo distintivo de las personas cultas, nos referimos al hecho de leer en el seno del hogar y de comentar lo leído a fin de ir fomentando no sólo la comprensión de lo leído sino que, además, la emisión de juicios críticos acerca de los acontecimientos sociales que tenían lugar en el país y en el resto del mundo.

Al respecto del problema de la comprensión de la lectura y su incidencia en el rendimiento escolar, se revisó al tesario de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos y se encontró que a través del Instituto de Investigaciones Humanísticas, la Licenciada Carmen María Galo de Lara, ex-Viceministra de Educación, realizó dos trabajos "Prueba diagnóstica para tercer curso del ciclo básico en 1983; y otro en 1984 titulado "Diagnóstico de un grupo". Ambos están referidos al rendimiento escolar en el área de lenguaje, específicamente a la comprensión de la lectura. En estos trabajos la Licenciada Carmen María Galo de Lara utiliza una lista de cotejo, con su respectiva tabla de especificaciones y valores, la cual permite establecer, entre otras cosas el nivel de comprensión de la lectura alcanzado por los alumnos objeto de estudio.

Otro trabajo muy significativo es la Tesis de Grado de la Licenciada Odilia Nohemí Arenales Martínez, presentado en 1987, y el cual tituló: "Incidencia de la comprensión de la lectura en el rendimiento escolar de los alumnos que cursan los grados cuarto, quinto y sexto de primaria..." y en el cual llega a las siguientes conclusiones: 1. "La Radio y la Televisión, como medios de comunicación masiva saturan el ambiente con mensajes docificados que imposibilitan que la persona decida

sobre lo que debe y puede hacer, logrando de esta manera, que no se utilice el tiempo en forma constructiva. 2. La mayoría de los alumnos carece del hábito de la lectura, porque ésta no fue fomentada en los primeros grados de la escuela primaria, porque en el hogar los padres no leen o porque guardan recuerdos poco agradables de las experiencias vividas en el transcurso de la iniciación de la lectura" (21:1)

Por lo anteriormente expuesto se consideró oportuno investigar si existe una metodología que tenga la suficiente eficiencia como para contribuir a mejorar la comprensión de la lectura en los alumnos que cursan el tercer grado de la educación básica, y de esta forma ayudarles a mejorar su rendimiento escolar.

2. IMPORTANCIA DE LA INVESTIGACION

Dado a los altos índices de repitencia y de deserción escolares que año con año se producen en los distintos niveles educativos, los cuales, en el ciclo de educación básica se deben, en gran medida, a la falta de comprensión de la lectura; se consideró importante realizar la presente investigación; pues mientras el alumno esté cursando algún grado de la educación sistemática estará obligado a leer cada vez más y a realizar informes (orales o escritos) de lo leído y en consecuencia, tendrá que tener un nivel de comprensión aceptable para poder realizar dichos informes con eficiencia.

He ahí la importancia de experimentar con la metodología participativa-interactiva el fomento de la lectura comprensiva, pues es una metodología que, como su nombre lo indica, se fundamenta en la participación activa de los alumnos, que los lleva a una práctica consciente y transformadora de su propio aprendizaje.

La presente investigación se considera muy importante. Principalmente porque

sus resultados contribuirán al mejoramiento escolar de los alumnos, en lo que a comprensión de la lectura se refiere, en el ciclo de educación básica; evitando con ello uno de los factores que inciden en la repitencia y la deserción escolares que tanto han afectado a la población escolar en todos los niveles educativos. Por otro lado, el presente trabajo se constituirá en una fuente de consulta para todos aquellos maestros y directores que están interesados en elevar el nivel de comprensión de lectura de sus alumnos en cualquier lugar y en cualquier nivel educativo del departamento.

Es también la presente investigación un aporte para incentivar e interesar a otros estudiantes en la profundización de la temática de la lectura en sus diferentes aspectos.

3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Con los antecedentes expuestos, es notable que la dificultad no podrá solucionarse si no se encuentra una metodología didáctica que permita superar esta deficiencia. En las investigaciones realizadas se ha puesto de manifiesto que es muy urgente encontrar un método que subsane y facilite el proceso de comprensión lectora, por esta razón se plantea el siguiente problema:

¿Cuál es el nivel de eficiencia de la metodología participativa-interactiva para elevar el nivel de comprensión de la lectura que se realiza con los alumnos que cursan el tercer grado de educación básica en las secciones "E" Y "F" del instituto experimental "Lic. Julio César Méndez Montenegro" de la ciudad de Mazatenango, en relación con la metodología directiva que se utiliza en las secciones "A" y "B" del mismo grado y del mismo instituto.

4. ALCANCES Y LIMITES DE LA INVESTIGACION

4.1 Alcances:

La presente investigación es de tipo cuasi experimental e incluyó veintiocho alumnos de la sección "E" y veintiséis de la sección "F", haciendo un total de cincuenticuatro alumnos, los mismos que conformaron el grupo experimental; y veintiocho alumnos de la sección "A" y veintisiete alumnos de la sección "B", haciendo un total de cincuenticinco alumnos, conformando éstos el grupo control; todos ellos inscritos para el tercer año del ciclo básico en 1999, en el instituto experimental "Lic. Julio César Méndez Montenegro", de la cabecera departamental de Mazatenango.

No se incluyó dentro de la investigación a los alumnos que cursan el tercer grado del ciclo básico en las secciones "C" y "D" del referido instituto, por falta de maestros experimentadores.

Tampoco se incluyó dentro de la investigación a los alumnos que durante 1999 cursaron el primero y segundo grado del ciclo básico por falta de recursos humanos, materiales y económicos, no obstante, los resultados obtenidos en la investigación se podrán generalizar a todos los alumnos que estudian en el referido instituto ya que reúnen las mismas condiciones y características similares a las del grupo de alumnos objeto de la presente investigación. De la misma manera, los resultados de la investigación también se podrá generalizar al resto de establecimientos educativos del casco urbano de Mazatenango en donde la población escolar es atendida en las mismas condiciones y poseen características similares a las del grupo de alumnos sometidos a la presente investigación.

4.2 Límites:

La presente investigación se limitó únicamente a los alumnos que en 1999 cursaron el tercer grado del ciclo básico en las secciones "A", "B" "C" y "F", y del instituto experimental "Lic. Julio César Méndez Montenegro" de la cabecera departamental de Mazatenango. No fue posible tomar en cuenta la situación geográfica, como tampoco el sexo y la edad por falta de acceso a la información. Tampoco fue posible investigar a los alumnos de los demás centros educativos de la cabecera y del departamento de Suchitepéquez por falta de transporte, de tiempo y de recurso económico, lo que limita la información.

2. MARCO TEORICO

2.1 NATURALEZA Y FORMACION DEL LENGUAJE

2.1.1 Concepto de Lenguaje

"Lenguaje, se deriva de lingua o sea lengua. La palabra lenguaje también puede provenir del verbo latino lingo que significa lamer, chupar, tocar los labios a la lengua". (16:382)

El lenguaje es la comunicación que consiste en emitir e interpretar señales. Las señales forman parte de un código o sistema y esto nos permite entenderlas y descodificarlas. (21:16)

"El lenguaje es cualquier medio de comunicación que el hombre utiliza; se refiere a lo escrito y a lo oral. Es un código lingüístico utilizado por ciertas regiones e individuos en un tiempo específico". (3:277)

"La lengua es un sistema en el cual determinados significados están subordinados a sus portadores materiales determinados (potenciales, que se hacen realidad en el acto de hablar) los grupos vocales. (18:142)

Las definiciones que se han proporcionado son sólo algunas, pues referente al lenguaje se ha escrito mucho. "El lenguaje es toda forma de manifestar tanto el pensamiento como el sentimiento, no importando los signos y códigos que se utilizan. Teniendo presente que la función principal del lenguaje es la comunicación siempre que hay un receptor que pueda descifrar el mensaje que se le envía..." (17:67)

Esta definición ya no deja ningún tipo de duda, no coloca restricciones de ninguna naturaleza, por lo tanto en esta definición cabe tanto el lenguaje escrito como

el lenguaje oral, el lenguaje mímico como el lenguaje corporal o el lenguaje cibernético, etc. Puede decirse, pues, que ha evolucionado mucho y seguirá evolucionando constantemente. Al leer los periódicos todos los días y sobre todo leer los periódicos editados en otros países y leer los diccionarios de voces autóctonas y provincialismos que abundan en nuestro medio etc. lo anterior resulta evidente.

2.1.2 Origen y desarrollo del Lenguaje

La pregunta que nos hacemos es la siguiente: ¿Cómo comenzó el lenguaje, en qué forma?

"El problema del origen del lenguaje y, a la vez del pensamiento abstracto, forma específicamente humana de reflejar la realidad, está caracterizado, como es notorio, de serias dificultades. La cuna de la palabra punto de partida de las numerosas lenguas existentes hoy en el mundo, desapareció con la extinción de quienes las crearon. Faltos de escritura, no dejaron monumentos de ninguna clase que fijaran su habla. Durante mucho tiempo la ciencia no ha dispuesto de datos indirectos que permitieran adentrarse en la historia de la formación del lenguaje. De ahí que en el pasado, se haya intentado resolver el problema por procedimientos especulativos. Su interés inextinguible ha llevado a los sabios, carentes de la base necesaria que los hechos reales proporcionan a crear hipótesis de todo género". (12:9)

De lo dicho anteriormente podemos afirmar categóricamente que lo único que se tiene con respecto al origen del lenguaje, son hipótesis.

"Al tratar del complejo del origen del lenguaje hay que delimitar, desde el primer momento, sus distintos aspectos. Es necesario ver, ante todo, cuál fue la prehistoria

natural de la formación histórico social del lenguaje, es decir, hay que dilucidar el problema concerniente a las premisas biológicas del lenguaje.

Es necesario aclarar, luego, qué condiciones objetivas de la vida del hombre en formación podían dar origen y realmente lo dieron a la necesidad de comunicarse entre sí... Resolver el problema del origen del lenguaje presupone, así mismo, aclarar, cuál fue el procedimiento o mecanismo en virtud del cual se establecieron los enlaces entre los sonidos y las imágenes de los objetos y fenómenos del mundo real.

Dos son las teorías fundamentales que registra la historia de la ciencia acerca del origen del lenguaje, a saber: La teoría onomatopéyica y la teoría de las interjecciones. Según la primera, las palabras surgieron al imitar el hombre los ruidos del mundo circundante. Según la teoría de las interjecciones, el lenguaje nació de los sonidos emitidos espontáneamente por el hombre al expresar sus emociones. Ambas teorías atañen al mecanismo de la formación del lenguaje y no a las condiciones de su aparición". (12:9 y 10)

De nuevo se habla de dos teorías acerca del origen del lenguaje. Las dos tienen bastante fundamento para darles mucha credibilidad. "Al mismo tiempo hay que señalar, aunque sea hipotéticamente, cuáles fueron los estadios por los que pasó el lenguaje en el proceso de su formación al transformarse los sonidos instintivos de unos animales en el lenguaje articulado del hombre". (9:3 y 4)

Relacionado a las teorías que se tienen acerca del origen del lenguaje, encontramos lo que dice al respecto Fernández Sosa: "El lenguaje comenzó en el mismo momento en que un sonido emitido por un ser humano se constituyó en la representación de un objeto. Para los primeros hombres, el concepto, o sea de la

cosa y la imagen acústica, eran inseparables; había comenzado la dicotomía sobre la cual se insiste tanto hoy día dentro de los estudios lingüísticos... El lenguaje es al mismo tiempo naturaleza, cosa, fenómeno acústico perteneciente al mundo físico y pensamiento, hecho psicológico, significado personal pertenece por igual al mundo de las cosas y al mundo de la conciencia personal". (9:4)

El lenguaje es uno de los hechos más importantes de la vida social por eso se dice que es la institución fundamental de la sociedad. Así mismo el lenguaje es la base de la cultura pues la cultura es cuestión de ideas y de intercambios de las mismas y de sus símbolos escritos.

El desarrollo de la civilización ha ido paralelo al desarrollo de la intercomunicación, desde la palabra articulada que se usa en una conversación cara a cara, hasta la palabra inalámbrica que vemos en nuestros días y que causa mucho asombro y buscamos algunas explicaciones y, cuantas más explicaciones encontramos, más crece el asombro por los avances que se van dando.

Beer citado por Agramonte ha dicho: "La mano y el lenguaje de ahí la humanidad. En efecto los dos grandes productos de la sociedad son los artefactos de los mentefactos - el arte y el lenguaje-" (2:227)

Dice Agramonte: "Fue éste en verdad un don divino. Por eso dice el evangelio de San Juan que "en el principio era el verbo". (2:227)

En efecto el lenguaje es un medio de expresión y de comunicación perfecto de toda cultura por elemental que sea. Y partiendo del hecho de que sólo son hipótesis con respecto al origen del lenguaje, si se quiere, ésta del origen divino, puede ser otra.

2.1.3 Origen y desarrollo de la Escritura

"El origen del lenguaje escrito constituye un gran problema especial, importante, de larga historia, sobre el que se ha escrito mucho y acerca del cual existen toda clase de criterios: Este problema no constituye un objetivo en sí para nuestro trabajo pero nos interesa, ante todo, porque la génesis de la escritura permite examinar la línea general del desarrollo del pensamiento desde sus formas concretas y perceptibles, como en imágenes hasta las abstractas. La escritura constituye la forma visual de fijar el lenguaje. Es el vestido de la lengua, según expresión de D.N. Uchakov y surgió cuando la sociedad había alcanzado un nivel bastante alto de desarrollo, cuando la conciencia era ya una realidad y se estaba formando el lenguaje articulado. La aparición de la lectura fue un producto normal de la aplicación progresiva de los medios de intercomunicación de las personas, estimulada por las necesidades prácticas de la vida social". (12:54)

No cabe duda que el hombre sintió la necesidad de dejar constancia de su forma de pensar y sentir y se constituyó como se dijo antes, en la forma de fijar el lenguaje por medio de la escritura.

"A diferencia del lenguaje que fue creado por los hombres inconscientemente, la escritura es resultado de la actividad creadora y consciente de los seres humanos. En todo el decurso de su desarrollo histórico se ha ido modificando premeditadamente. Como signo material, como sistema de signos visibles, la escritura exige del hombre atención suma y plena conciencia de lo que ejecuta. Para que pudiera surgir la escritura fue preciso que hubiera alcanzado un alto grado de desarrollo, la coordinación de los movimientos de la mano y que pudiera ésta realizar sutiles y precisas manipulaciones. (12:155)

En comparación con el lenguaje hablado dice Vosler. "La escritura constituye una prolongación artificial de las posibilidades comunicativas del lenguaje oral, posee, respecto a este último ventajas esenciales. El lenguaje oral, a pesar de sus riquísimas posibilidades como medio fundamental de comunicación humana y como instrumento del pensar, presenta serias insuficiencias. Está limitado en el tiempo y en el espacio. La existencia del lenguaje en forma de sonido queda limitada al marco relativamente estrecho del proceso del hablar. Más allá de tales límites deja de existir y se convierte del dominio de la memoria, es decir, adquiere sólo una forma subjetiva de existencia.

Las posibilidades espaciales del lenguaje hablado quedan limitadas, todo lo más a varias decenas de metros. No pasan de un grupo relativamente pequeño de personas quienes pueden percibirlo en un momento y espacio dados.

El lenguaje hablado no pudo satisfacer la necesidad vital del ser humano de ampliar sus relaciones con las demás personas. Fue preciso buscar recursos de comunicación complementarios. El hombre halló el medio de salvar los angostos límites del lenguaje en el espacio y en el tiempo mediante la escritura". (21:155)

De lo anterior se infiere que como el lenguaje oral o hablado se va con el hombre, este quería dejar testimonio de su pensamiento y su sentimiento, por eso inventó el lenguaje escrito. Sin embargo a través de las comunicaciones modernas, el lenguaje oral no está aprisionado ni en el tiempo ni en el espacio y se desplaza con una rapidez asombrosa pero siempre no queda, por lo general, testimonio de su paso mientras que con el lenguaje escrito, permanece.

Perret dice: "La escritura como sistema de representación gráfica de un lenguaje estructurado, aparece recién a mediados del cuarto milenio en el país de

Sumer en Mesopotamia. Ese sistema primero pictográfico, evoluciona paulatinamente hacia una abstracción capaz de reproducir la totalidad del pensamiento. Más tarde a comienzos del segundo milenio, en el otro extremo del mundo aparece la escritura china también ella pictográfica. Las escrituras Egipcias y Maya que no son tan conocidas se organizan también a partir de imágenes significantes. El aspecto figurativo de los más antiguos símbolos gráficos hace pensar en los primeros dibujos trazados por los seres humanos: Las pinturas rupestres de la época paleolítica. Qué significado tienen esas representaciones zoomorfas y antropomorfos que constituyen el arte parietal entre 35,000 y 18,000 años antes de Cristo? No cabe ver en ello el eco de un lenguaje constituido, pero sí la manifestación de una voluntad de representación gráfica que revela una comunidad de lenguaje o al menos de referentes dentro de un grupo y, por consiguiente, la existencia de un pensamiento común". (29:8)

Hablando de la cultura Maya y en especial de la escritura, dice Girard "Aún no se ha escrito la historia de las civilizaciones antiguas de América. Se ha dicho que los hechos del pasado son conocidos únicamente a través de la arqueología sin posibilidad de confrontarlos con un texto escrito, y se ha considerado desde Montaigne y Descartes, que América es el continente sin historia. Los orígenes y el desarrollo de las civilizaciones americanas, representan un enigma que aún no se ha logrado descifrar. Sin embargo si queremos decir en síntesis cómo es la escritura maya, podemos sintetizarlo de la siguiente manera: En la escritura jeroglífica maya, sus caracteres representan ideas y no figuras y sonidos por lo cual puede decirse que su escritura es ideográfica. El sistema de escritura maya fue inventado cientos de años después del sistema sumerio, sin embargo, representa en realidad un período más

antiguo en el desarrollo de la escritura oral que cualquiera de éstos; en resumen, la escritura maya se dedicaba a dar datos sobre astronomía, cronología, astrología y cuestiones religiosas. Su escritura no encierra la glosificación de una persona". (11:44)

2.1.4 La lectura como obvio resultado de la Escritura

Hablando de la lectura y escritura, Azcoaga dice: "Así como el niño aprende sus primeros garabatos en la escuela utiliza todo lo que encuentra a su paso como pizarra para demostrar todo lo que sabe, así también el nombre primitivo tuvo que lanzarse a la aventura de descifrar lo que otros hombres primitivos, quizá de distinta horda o del mismo clan, habían garabateado en las rocas para manifestar sus sentimientos de pesar o de alegría, o sus pensamientos con respecto a sus avances en determinado tipo de cacería o pesca". (5:122)

A. Schaff dice: "La forma inicial de la escritura en el sentido auténtico de la palabra es la pictográfica, que constituye el resultado de una representación deliberada del objeto con fines comunicativos. Cuando el hombre primitivo quería comunicar algo, lo expresaba grabándolo por ejemplo en el papiro, en la piedra etc.

Luego venía otro hombre y se encontraba con ese mensaje y se entretenía descifrándolo y por ser pictográfico le era tanto fácil. No habría sido posible el que el hombre primitivo se hubiera dedicado primero a leer y luego a escribir sino que la lectura vino como una necesidad de satisfacer, si se quiere, una curiosidad de todos aquellos mensajes que iba encontrando a su paso". (18:168)

En la actualidad el hecho de que el muchacho tenga algo escrito a su alcance, puede despertar la curiosidad de leer, pero si no lo tiene, difícilmente va a tener esa

curiosidad, pues no ha sentido la necesidad ni se la han despertado todavía, de ahí el compromiso del Maestro de despertar en el estudiante la necesidad de la lectura en el nivel escolar que sea. Esto se va a lograr cuando se de una reforma educativa sustancial y no sólo con paleativos o soluciones a medias como se hace en la actualidad, es decir cuando la educación esté de acuerdo a los intereses de la persona sin importar su condición social, económica o religiosa.

2.2 La Importancia de la Lectura

Hablar de la importancia de la lectura parece que en nuestros días se hace obligado, cosa que no hubiera sido necesario hace unos 40 ó 50 años, pues la persona por sí misma buscaba el libro o el periódico para leer.

En la actualidad se debe hacer énfasis en la importancia de la lectura echando mano de todos los argumentos al alcance, la lectura ha sido relegada al último lugar dentro de la escala de valores, pues hay distractores de todo tipo como la radio, la televisión, y en el caso de los niños de la escuela primaria y del ciclo básico, sus distractores son los juegos electrónicos en los que invierten su dinero, su tiempo y sus energías. A todo esto, Henry le llama: La Cultura contra el hombre, es decir que estamos siendo prácticamente llevados a donde quiere la cultura de la economía y de consumo.

2.2.1 La lectura como una facultad humana

Al referirnos a la lectura como una facultad humana, se tiene que recordar las palabras del filósofo y teólogo Santo Tomás de Aquino que dice: "Entre todas las

facultades de las cuales Dios dotó a los seres creados, la facultad del pensamiento y la lectura que fue lo que le negó a las bestias y se lo concedió con creces a las personas". (4:11)

Las palabras anteriores son para reflexionar y apreciar la facultad que se nos ha dado para hacer de ellas el mejor uso posible.

Esta facultad humana, dada la libertad del hombre, éste puede usarla o no, dependiendo de la forma en que se encuentre preparada la persona. En nuestro medio nos encontramos con un alto porcentaje de personas que aunque tienen esa facultad, sin embargo no han tenido la posibilidad de acceso a la escuela y salir del analfabetismo en que han vivido.

Esta facultad en aquellas personas que sí han tenido acceso a la educación, permanece latente y depende de las personas el hacer uso de ella o no usarla y dejar esa facultad abandonada, contribuyendo de esta manera a convertirse en analfabetas por desuso.

2.2.2 Propósitos de la lectura

Cuando una persona dispone leer, puede hacerlo por diferentes propósitos, es decir dependiendo de aquello que les impulse a realizarla.

No todas las personas emprenden la lectura con el mismo propósito sino que los motivos son de distinta índole, aún cuando se trate del mismo libro, revista, periódico.

En cuanto a la apreciación filosófica de la lectura y sus fines, desdichadamente los educadores y los teóricos de la educación no han sabido mantener un equilibrio adecuado en la aplicación de ciertas ideas, y han caído por ello en exageraciones y

desviaciones que han anulado, o cuando menos bloqueado la bondad que pudiera tener.

En ese caso nos encontramos cuando algunos educadores confunden la diferencia de servicios que debemos esperar de los libros y de los diversos tipos de enseñanza. Ello se debe a la tendencia en ciertos núcleos de conceder al libro una importancia secundaria y relativa, lo cual se deriva a la vez de la creencia en la superioridad del conocimiento científico sobre cualquier otro. Entre los propósitos de la lectura se puede considerar como un medio de comunicación, de aprendizaje y de entretenimiento y disfrute.

2.2.2.1 La lectura como un medio de comunicación

Si tomamos la lectura como un medio de comunicación, podemos enfocar de dos maneras de acuerdo a lo que nos dice Fernández Collado". La lectura sirve para establecer una comunicación con el autor del libro, es decir para ponernos en comunicación con el pensamiento del autor y es aquí donde la lectura cobra interés verdaderamente importante y si lo vemos por el otro aspecto nos encontramos con la lectura que nos ofrece el material necesario para que podamos entrar en comunicación con las demás personas..." (8:77)

De lo dicho por Fernández Collado podemos deducir que la comunicación que se establece con el autor a quien no conocemos, nos lleva posteriormente a establecer una comunicación con personas a las que si conocemos y podemos transmitir nuestras inquietudes adquiridas por medio de la lectura.

Por otro lado podemos ver la lectura como una forma de comunicarnos con

nosotros mismos es decir entrar en reflexión personal y enriquecernos no sólo por la lectura sino por la reflexión sobre lo que se ha leído.

2.2.2.2 La lectura como un medio de aprendizaje

Es indiscutible que la persona que quiere aprender, nos referimos a la educación formal y sistemática, debe leer obligadamente porque es la única forma de entrar en contacto con el pensamiento del autor no importando de qué disciplina se trate. La obligatoriedad de la lectura no puede sustraerse de todos los ámbitos escolares donde en más o menos grado tiene que darse. Si bien es cierto que el aprendizaje puede darse de otra manera, también de estudio. Al respecto G. Norbis declara cómo se aprende: "el 1% mediante el gusto, 1.5% mediante el tacto, 3.5% mediante el olfato, 11% mediante el oído y 83% mediante la vista". (14:122)

Dentro de ese 83% se encuentra la lectura es decir el aprendizaje por medio de la vista ejercitando la lectura. De tal manera que sin la ejercitación de la lectura, el aprendizaje, sería muy disminuido.

La escuela primaria es la responsable, hasta cierto punto, de la afición por la lectura. Quizá la falta de la escuela primaria en este aspecto se deba a la poca estimulación que le brinda al alumno para leer. ¿Hasta dónde esto puede ser verídico? Podemos encontrar respuesta al casi desprecio por la lectura que encontramos en los adolescentes.

2.2.2.3 La lectura como medio de entretenimiento o disfrute

Hay una gran diferencia entre la lectura como medio de aprendizaje y la lectura

como un entretenimiento, pues la primera se hace casi a la fuerza, la otra se hace con el mayor de los gustos y por lo mismo produce un aprendizaje muy grande.

Muchas personas que frecuentan la escuela durante un par de años y sólo aprendieron lo más elemental como es por ejemplo: la escritura y la lectura, se encuentran luego a lo largo de la vida que se constituyen en auto didactas sin seguir estudios de ninguna naturaleza, pues leen sólo por el placer de leer y así encontramos gran cantidad de personas con una preparación muy grande sin haber permanecido en la escuela más que el tiempo necesario para iniciarse en la lectura.

El placer por la lectura no se puede comparar con otros placeres dice Gregorio Marañón, pues es algo singular y propio de cada persona, ni el placer que siente una persona puede compararse al placer que siente otra persona.

La persona que toma la lectura como un entretenimiento tiene el suficiente tiempo para poder reflexionar y saborear lo que está leyendo y establecer las comparaciones que crea conveniente.

2.3 Tipos de lectura

Hablar de los tipos de lectura es un tanto difícil pues se puede enfocar desde distintos puntos de vista, por ejemplo: se puede hablar de una lectura silenciosa, de una lectura en voz alta, de una lectura corta, etc. pero esto sería con referencia normalmente a los niños de la escuela primaria. En este trabajo se le enfoca bajo otro punto de vista. Sertillanges dice: "una cosa es poder leer y otra es saber leer. La primera se aprende en la escuela, la segunda es muy difícil de alcanzar. Existe un arte de leer de acuerdo con el propósito que se tenga. Al iniciar la lectura de un libro,

procúrese en primer lugar, leer con detenimiento el prólogo, la introducción y el índice para comprender cuál es el plan de la obra, la problemática planteada por el autor, en otras palabras, tratar de vislumbrar el argumento". (19:19)

Sin embargo algunas personas desprecian el prólogo y la introducción pues consideran como si fuera un adorno o algo así como para que el libro sea un tanto más grueso. La introducción ofrecerá algún punto de vista para poder formarnos una idea del tipo de lectura al que nos estamos enfrentando.

Mortimer J. Adler, en su obra "Cómo leer un libro" habla de tres tipos de lectura y que por considerarla la más adecuada se hace referencia a la misma.

- a. Lectura estructural o analítica: pretende darnos una visión, lo más completa posible, de la naturaleza del libro, del tema tratado y su división en capítulos y epígrafes.
- b. Lectura interpretativa o sintética: intenta lograr una comunicación entre el autor y el lector a través de un lenguaje común a ambos. Por tanto para establecer dicha comunicación es necesario saber el sentido que aquel da a las palabras importantes procurando localizarlas y entender el sentido en que las usas. Esta lectura tiene dos pasos importantes: el gramatical y el lógico. En el primer aspecto se estudian las palabras y en el segundo, las formas mentales del pensamiento. Lo primero que puede decir un lector es que entiende y que no entiende de un libro. No entender un libro puede ser una observación crítica, si el libro tiene una estructura desordenada, sin relación entre sus partes.
- c. La lectura crítica o evolutiva: es la que nos lleva a la emisión de un juicio sobre el libro. La crítica puede ser en el sentido de aceptar lo que en él se dice, negarlo o suspender nuestro juicio". (1:144)

Para criticar un libro dice Sertilanges: "Al criticar un libro hay que tener presente tres cosas: admitir nuestras emociones, saber cuales son nuestros prejuicios e intentar ser imparciales..." (19:47)

2.4 Bases psicofisiológicas de la lectura

Cuando se habla de las bases psicofisiológicas de la lectura, los maestros sabemos que con ello nos referimos a los factores que ayudan tanto en el aspecto fisiológico como psicológico para que se pueda, en primer lugar aprender y luego a ejercitar la lectura.

Es de hacer notar que por cuestiones didácticas se habla del aspecto psicológico y por aparte del aspecto fisiológico de la persona, pero en realidad la persona no es dual sino única. No se trata de dos partes de la persona sino que para una mejor comprensión se hace la distinción pues lo que afecta a lo biológico afecta lo psicológico y viceversa.

Si nos fijamos en el aspecto psicológico, para decirlo de alguna manera, se necesita tanto para el aprendizaje como para la práctica, una inteligencia de tipo general dentro de los límites que según la psicología se considera normal y con referencia al aspecto fisiológico, se debe contar con el buen funcionamiento y por supuesto la normalidad del sistema nervioso que rige los sentidos para que éstos, a la vez, puedan ejercitar la lectura. Si la persona se encuentra afectada en el aspecto fisiológico, las repercusiones en el aspecto psicológico son muy grandes y por lo mismo la persona se encontrará afectada en su personalidad es decir en la totalidad de su ser. Algunas de las observaciones que se deben tener en cuenta cuando una

persona no avanza en la lectura es lo siguiente:

- a. La persona que no puede leer fácilmente lo que se escribe en el pizarrón.
- b. La persona que habitualmente coloca el libro a menos de un pie de distancia o a más de quince pulgadas de distancia de la cara.
- c. Las personas que coloca el libro en una posición rara para leer.
- d. La persona que guiña o bizca los ojos para leer.
- e. La persona que padece frecuentes jaquecas.
- f. La persona que usualmente tiene los ojos rojos, lacrimosos o inflamados.
- g. Y el que habitualmente irunce las cejas para leer". (10:179)

2.6 La comprensión de la lectura

Hablar de la comprensión de la lectura es hablar prácticamente del punto más importante del trabajo de investigación pues hacia eso va enfocado todo, tanto en el aspecto teórico como práctico. La comprensión de la lectura nos llevará a un verdadero aprendizaje y a un disfrute de la lectura en todo el sentido de la palabra.

2.5.1 Importancia de la comprensión de la lectura

Desarrollado el tema de la lectura desde el punto de vista de la rapidez, la prosodia y su vocabulario, podemos llegar a la conclusión de que la rapidez nos muestra que se ha desarrollado una cierta aptitud pero esto no basta, tenemos que llegar a la comprensión. De nada sirve que la persona tenga un buen vocabulario, lo cual no se puede dar, si no tiene comprensión de lectura. La importancia de la comprensión de la lectura radica en el hecho de que si no hay comprensión no hay aprendizaje verdadero, podrá darse un aprendizaje a medias y de manera lenta.

2.5.2 Didáctica para la comprensión de la lectura

La mejor didáctica para la comprensión de la lectura es la que corresponde a la metodología participativa-interactiva, la cual parte del vocabulario básico de los niños y que hace que el estudiante mismo sea el gestor de su propio aprendizaje.

La comprensión de la lectura es la finalidad del proceso de aprendizaje de la lectura. Toda técnica comprende una materia prima, un mecanismo, procedimiento y un resultado. La materia prima, en el caso de la lectura, está constituida por los signos del alfabeto formando sílabas, palabras, frases, oraciones, períodos, cuyo conjunto constituye el contenido de los libros, revistas, periódicos, etc. la didáctica que se utiliza para la comprensión de la lectura no es la misma que se utiliza para la adquisición del vocabulario, ni mucho menos para mejorar la escritura. La comprensión de la lectura al igual que todo lo que hemos aprendido, no sale por generación espontánea, tiene que ser enseñado y aprendido y la comprensión de la lectura tiene que pasar por ese proceso.

2.5.3 Formación del hábito de la lectura en la escuela primaria

Podría decirse que si el hábito de la lectura no se forma en la escuela primaria, difícilmente podrá formarse a lo largo de la vida; no estamos diciendo que es imposible, sino sólo que es difícil.

La curiosidad es innata en todas las personas y de manera especial los niños, que a la medida que van creciendo y descubriendo su mundo, van perdiendo la curiosidad inicial pues los intereses han cambiado. Sin embargo los niños desde pequeños se interesan por la lectura. Los libros representan para ellos un misterio que

hay que descubrir; contienen los personajes de ficción y el relato de aventuras maravillosas que no cesan de escuchar: animales que hablan, todo un mundo que flota en ese plano en el que las leyes físicas están reemplazadas por la fantasía. Para el niño no es difícil ver, como dicen ellos; imaginar, como dicen los adultos prácticamente todo, desde animales caminando, como caballos volando, etc.

Aprender a leer, además es para ellos crecer, tener algo en común con los mayores, y ansían ir a la escuela, no sólo porque desean conocer ese mundo nuevo del que oyen hablar, sino porque desde el momento en que vayan a la escuela, tendrán en sus manos su libro de lectura, signo para ellos de una madurez infantil.

La situación del niño al iniciarse en la lectura no es la misma para todos.

Las diferencias permiten clasificarlos en varios grupos.

Dice Lelotte: "Es necesario clasificar a los niños para formarles el hábito de la lectura, de la siguiente manera".

1. Los niños que proceden de hogares analfabetos, sin intereses de ningún género por la cultura.
2. Los que vienen de hogares analfabetos pero con algunos intereses de ningún género por la cultura.
3. Los que provienen de hogares cultos y que se interesan por la educación de tipo escolar de sus hijos.
4. Los que provienen de hogares cultos pero despreocupados en lo que se refiere a la instrucción de tipo escolar de sus hijos". (13:77)

La tarea del maestro no es la misma pues se trata de distintas clases de niños

con intereses también distintos y con padres que también tienen intereses distintos. El mismo Lelotte dice: "Para habituar a los niños a la lectura es conveniente buscar y poner al alcance de ellos libros de cuentos con algunas ilustraciones y conforme vayan ascendiendo en la escala educativa, tendrán menos ilustraciones para que no dependan de las ilustraciones siempre". (13:782)

En una escuela del Municipio de Chicacao, ya hace algunos años que el Profesor Rubén Cop, se ha dedicado a fomentar el hábito de la lectura en sus alumnos de segundo grado, y lo hace valiéndose de la Revista Chicos que aparece en Prensa Libre todos los domingos y los resultados que ha sido evaluados hasta donde ha sido posible, pueden calificarse de muy buenos.

Lástima que sólo de un maestro se sabe que se dedica a esta tarea y la razón es muy simple, él es un lector asiduo y por lo mismo quiere que sus alumnos logren el hábito de la lectura para que con el tiempo puedan disfrutar de la misma y sentir el placer que él siente.

2.5.4 Formación del hábito de la lectura en el ciclo básico

Si en la escuela primaria no se ha logrado el hábito de la lectura, en el ciclo básico se puede y se debe intentar aunque cueste un poco. Por parte de los alumnos se presenta una serie de protestas como por ejemplo: que la lectura es aburrida, que les arden los ojos, que les duele la cabeza, total todos los pretextos.

En el ciclo básico al igual que en la escuela primaria, se debe tener en cuenta la edad cronológica del estudiante, para recomendarle el tipo de libros se han de leer. Normalmente los libros que tiene asignados el programa de Idioma Español para el

ciclo básico son un tanto aburridos para los estudiantes que no tienen costumbre de dedicarse a la lectura, y el maestro regularmente se apega al programa y lo único que consigue es el efecto de repulsión por la lectura.

Además de seleccionar lectura amena, se debe programar el tiempo de tal manera que el estudiante disponga por lo menos de unos 25 minutos para leer diariamente.

2.5.5 La ejercitación para la comprensión de la lectura

Al igual que en todas las asignaturas, la lectura debe ejercitarse porque de lo contrario se hará pero en una forma mecánica. La ejercitación debe ir acompañada de la rapidez pues podría darse un tipo de comprensión de lectura pero sin rapidez.

La comprensión de la lectura es un caso de razonamiento pues una vez que el muchacho ha formado un limitado número de asociaciones entre los símbolos impresos y sus significados, está en capacidad de comprender el material de lectura. Dice Cutts: "La clave de la psicología de la comprensión de la lectura está en considerarla como una forma de razonamiento o de pensamiento gobernado. Cuando se agrupan palabras en oraciones y cláusulas a fin de expresar pensamientos, la condición psicológica necesaria para la comprensión es que cada palabra despierte aquellas asociaciones que se refieren al pensamiento principal... Comprender un párrafo es como resolver un problema de matemáticas. Consiste en escoger los elementos debidos de la situación y reunirlos convenientemente, dándole además a cada uno la debida importancia.

La mente es como si dijéramos asaltada a cada palabra del párrafo. Debe

seleccionar, reprimir, suavizar, encarecer, relacionar y organizar, todo esto bajo la influencia del tema debido o del propósito o demanda". (27:122-124)

2.5.6 Lectura y escritura como instrumentos para el aprendizaje

El aprendizaje en las personas puede darse por varios canales, pero la mayoría de las veces no se utilizan o se utilizan en un porcentaje muy bajo.

Si una persona lee, está ejercitando la vista y como es natural, sólo está utilizando un canal para el aprendizaje es decir sólo está utilizando otro canal como es el del oído pues está escuchando lo que está leyendo, pero todavía le hace falta utilizar el otro, y no menos importante, como es por ejemplo el ir escribiendo lo que va viendo y pronunciando, y por el efecto psicomotriz lo incorpora al aprendizaje. Normalmente el muchacho no sabe esto y cuando lo aprende y comprende prueba que efectivamente los resultados son buenos, lo sigue practicando. De tal manera que se deben ejercitar: la vista, el oído y la psicomotricidad por medio de la escritura.

2.6 Comprensión de la lectura y aprendizaje eficaz

Ya se dijo antes que de la comprensión de la lectura depende el aprendizaje y que sin la comprensión, prácticamente no se puede dar el aprendizaje y si se da es en una mínima parte. Por eso la importancia de que el muchacho aprenda a leer con rapidez y con suficiente comprensión, para que el aprendizaje sea alto y el cansancio poco.

2.6.1 Concepto de Aprendizaje

¿Qué es el aprendizaje? No es tan sencillo dar una definición de aprendizaje. Sin embargo se puede decir: "Es la modificación habitual y relativamente permanente en algún aspecto de la conducta observable, que ocurre como resultado de experiencias adquiridas". (6:75)

Esta definición nos indica que cuando una persona ha obtenido un conocimiento como producto del aprendizaje, actúa de una manera diferente es decir, la conducta sufre una modificación. Más adelante dice el mismo autor: "Aprendizaje significa hacer algo ahora con más frecuencia que antes, o bien, hacer algo ahora que jamás se hizo anteriormente de esta manera". (6:76)

2.6.2 Tipos de aprendizaje

No pretendemos agotar lo referente a los tipos de aprendizaje por lo cual nos limitaremos a exponer lo que dice Dorch:

1. "Aprendizaje incidental: el que se adquiere durante el proceso del aprendizaje intencional.
2. Intencional: es el producto o resultado de lo que proponía aprender el sujeto.
3. Por ensayo y error: es el que adquiere el sujeto luego de haber rectificado una o varias veces luego de haber cometido uno o varios errores.
4. Primario: Se habla del aprendizaje del niño o sea la percepción de la niñez.
5. Programado: El que se presenta cuando se da un condicionamiento operativo. Se considera a Skinner como el fundador de este tipo de aprendizaje.
6. Transferido: Cuando se utiliza la experiencia de un aprendizaje para aprender otras cosas". (6:52)

Es lógico que hay otras teorías del aprendizaje dependiendo de las distintas escuelas psicológicas que se han dedicado a este estudio de la vida diaria, sin embargo, para los fines del presente trabajo lo dicho anteriormente, puede ser suficiente.

2.6.3 La comprensión de la lectura como determinante del aprendizaje

Ya se dijo que si la persona no comprende lo que lee, difícilmente podrá darse un aprendizaje, pues la comprensión de la lectura no es más que lo que la filosofía llama la comprensión es decir captar.

Si la persona no capta es natural que no aprende. Es inútil realizar una lectura con fines de aprendizaje si no se entiende lo que se lee y éste es el problema de la mayoría de estudiantes, a esto se debe en gran parte el fracaso por no entender lo que leen. Muchas veces creen que no entienden pero en realidad no se ha dado una comprensión de la lectura y por lo mismo el muchacho pierde tiempo que debería ahorrar en vez de estar repitiendo lo mismo.

2.7 Comprensión de lectura y vocabulario

No puede discutirse el hecho de que la persona que no tiene un vocabulario rico y abundante, tenga limitaciones para lograr una buena comprensión de lo que lee. Nadie duda y es hasta redundante, el oír que personas que se dedican a estudiar y/o se dedican a la enseñanza, aseguren que se pueda comprender sin conocer el significado de las palabras que se están leyendo; es decir que tengan limitaciones con su vocabulario.

2.7.1 Concepto de Vocabulario

El Diccionario de la Real Academia del Español dice que el vocabulario es el: "Conjunto de vocablos usados en alguna facultad". (15:227)

Se dice que el vocabulario es el conjunto de palabras que normalmente utiliza una persona en su vida diaria, y así se dice que una persona tiene un rico vocabulario cuando utiliza las palabras adecuadas para decir lo que quiere decir y las utiliza en el momento adecuado.

2.7.2 Clases de vocabulario

Todas las personas tienen su vocabulario propio y esto es aceptado por varios autores quienes hablan de dos tipos de vocabulario básicamente: "Vocabulario usual y vocabulario ocasional". Le llaman vocabulario usual al que normal y diariamente utiliza la persona en su relación familiar, y llaman vocabulario ocasional el que la persona utiliza en ocasiones fuera de su hogar". (27:156)

2.7.3 El vocabulario como auxiliar de la comprensión

Más que hablar del vocabulario como auxiliar de la comprensión, se tiene que decir que sin el vocabulario no hay comprensión pues la persona que no entiende determinadas palabras a la hora de leer tiene que consultar el significado de las palabras para poder comprender lo que lee, o por el contrario seguir su lectura y dejar atrás una laguna que posiblemente no va a ser llamada nunca a lo largo de toda su vida.

2.7.4 ¿Cómo mejorar el vocabulario?

Concepto de Vocabulario

El Diccionario de la Real Academia de la Lengua dice que el vocabulario es el conjunto de palabras que se emplean en un idioma. Pareciera un círculo vicioso, pero para mejorar el vocabulario se tiene que leer y para leer es necesario tener algún tipo de vocabulario que no sea la lectura. Podría suceder que una persona sin dedicarse mucho a la lectura y escuchando pláticas pudiera enriquecer su vocabulario, pero prácticamente sólo la lectura puede lograrlo a largo plazo, pues esto no se da de la noche a la mañana.

mejorar el vocabulario

2.8 Comprensión y velocidad de lectura

Clases de Vocabulario

El grado de velocidad de lectura está relacionado intimamente con la comprensión, y aunque parezca raro, pero la persona que tiene que entretenerse para buscar el significado de una palabra pierde tiempo. De tal manera que puede decirse que a mayor velocidad, mayor comprensión y así sucesivamente, cuando la persona le dedica tiempo a enriquecer su vocabulario y aumentarlo, su comprensión aumenta.

mejorar el vocabulario

2.8.1 ¿Cómo debe entenderse la velocidad de la lectura?

El Vocabulario como auxiliar de la comprensión

Debe entenderse la velocidad de la lectura cuando la persona tiene un ritmo y le permite decir que ha entendido lo que ha leído sin mayores problemas en cuanto al vocabulario. "Normalmente una persona que ha terminado la educación superior debe leer unas 800 palabras por minuto". (28:110)

Algunas personas se asustan cuando se les dice el número de palabras que deben leer atendiendo a su edad pedagógica, y no lo creen pero estudios realizados en países en los cuales se interesan por esto, así lo manifiestan.

2.9 El hogar como formador del hábito de la lectura

Ya se dijo anteriormente que la escuela puede hacer bastante en cuanto al hábito de la lectura, es decir, nos referimos a la escuela primaria, pero la semilla debe sembrarse en el hogar. Se habló también de la distinta procedencia de los estudiantes y en nuestro medio, la mayoría proceden de hogares analfabetos no en el sentido de que no tienen instrucción sino de hogares en los cuales nunca volvieron a leer luego de haber abandonado la escuela. De tal manera que si los niños no tienen el ejemplo: en el hogar, es natural que ellos no lo van a hacer. Modernamente lo que hacen los niños es lo mismo que hacen los papás y más usualmente la mamá, el envenenarse y desperdiciar horas en las llamadas telenovelas, tiempo que muy bien podría emplearse en la lectura de un buen libro.

2.9.1 Problemas por superar para fomentar el hábito de la lectura

Los problemas por superar para fomentar el hábito de la lectura son muchos, entre los cuales se pueden mencionar:

2.9.1.1 Reestructuración en los programas de estudio en la escuela primaria

El punto de vista del que esto escribe sería realizar una reestructuración por lo menos en los tres primeros grados de la escuela primaria con maestros especializados y luego que el curso de Idioma Español sea práctico, de esta forma se estaría ayudando a eliminar el analfabetismo, pues este, no consiste tanto en que una persona no sepa leer y escribir, sino en el hecho de que la persona sí sabe pero no lo ha practicado, o sea analfabetismo por desuso, como ya se indicó anteriormente. El

informe de la ONU revela que el analfabetismo persiste en el país. Además, el nivel de analfabetismo de un país es una de las características del índice de pobreza humana junto a la falta de vivienda y la mortandad. Guatemala no escapa a este señalamiento ya que en 1995 el 44.4% de la población adulta es analfabeta, según el informe de desarrollo humano (30.28)

Sin embargo, no somos los únicos en tener muchos aspectos por superar, en los Estados Unidos sucede lo mismo. La Prensa dice: "Bill Clinton había anunciado en enero que deseaba establecer exámenes nacionales que los estudiantes estadounidenses deberían rendir a los ocho años de edad para evaluar sus habilidades, con el fin de elevar el nivel en estas dos asignaturas, al estar muy por debajo del nivel de otros países. Según los estudios más recientes, solamente el 40% de los niños estadounidenses de ocho años saben leer y apenas un 20% estudió álgebra a los 12 años" (30.44)

En este informe de AFP, nos muestran que los niños de 8 años no saben leer, si nos comparamos, estamos graves en este campo y si lo hicieramos en el campo de la matemática, estamos todavía más bajos.

No es solo el problema de la lectura en sí, sino el seguimiento que se debe dar a los niños a lo largo de toda la escuela primaria, pues necesitan seguimiento y refuerzo sobre todo en el campo de la lectura.

2.9.1.2 El costo de los textos

El costo de los textos, no se considero como un problema principal por dos razones fundamentales: en primer lugar para ejercitarse en la lectura no hace falta

comprar textos costosos, basta el periódico que no es tan caro, incluso se puede conseguir prestado aunque no sea el del día. Así como una persona que no tiene televisor en su casa, va a la vecindad a ver su telenovela porque le gusta y ya se amarró a la misma, de igual forma es necesario lograr amarrar al estudiante desde la escuela primaria para que cuando sea mayor consiga prestado el periódico o un libro para practicar lo que supuestamente ya le gusta. Segundo: muchos autores nacionales han publicado sus obras y nadie los impulsa. Es necesario que el gobierno apoye a los autores nacionales no importando de qué materia sea el libro, así podría ser de historia, geografía, ciencias naturales, idioma etc. Todos deberían recibir apoyo del gobierno.

Muchos autores nacionales han realizado grandes investigaciones esfuerzos de tipo económico para publicar sus obras y casi no las usan porque todavía se tiene la creencia de que lo que viene del extranjero es mejor que lo nuestro.

2.9.1.3 El interés del educando por la lectura en el hogar

La palabra interés significa lo que está adentro. ¿Qué hay adentro de los estudiantes? ¿Qué es lo que les interesa? De acuerdo a las edades, los intereses van cambiando. Ya se dijo antes, que si en el hogar no leen los padres de familia, los hijos tampoco lo harán pues hace falta el ejemplo. Además es necesario conocer los intereses de los muchachos por la lectura, y esto podría ser motivo de otro tipo de investigación para otro trabajo de tesis el conocer qué quieren leer los muchachos.

Es más fácil oprimir un botón del televisor y así el niño o el muchacho ya está tranquilo y los padres de familia también, sustituyendo de esta manera la lectura provechosa.

2.10 Lectura y tecnología de la comunicación

Hablar de la lectura y la tecnología de la comunicación es casi como hablar de la desaparición de la lectura, no así de los libros aunque con el correr del tiempo, cada vez habrá menos libros al paso que van los inventos en materia de comunicación. Da mucha lástima leer en los periódicos las publicaciones de libros y los elevados precios que es necesario pagar por cada uno de ellos, y con el poder adquisitivo de la moneda que ya no se puede hacer mayor cosa.

2.10.1 Influencia de la tecnología de la comunicación en la lectura

La primera pregunta que tenemos que contestar es la siguiente: ¿Qué es la tecnología? con las invenciones modernas, antecede al concepto una larga tradición histórica. En pocas palabras, una tecnología es cualquier invención que nos ayude a realizar cosas. La palabra que utilizamos para excavar, es una tecnología de cierto tipo, así como lo son la rueda, el arco y la flecha y la pistola. En su más amplia aplicación, la tecnología se refiere a la ciencia aplicada al desarrollo de herramientas, instrumentos y otros componentes diseñados con fines prácticos. A menudo se hace referencia como tecnología a las invenciones que resultan del progreso científico o técnico. Tal es la naturaleza de la tecnología de la comunicación. De manera sencilla se puede decir que una tecnología de la comunicación es cualquier cosa que se haya inventado para facilitar el proceso de la comunicación humana". (8:362)

De lo dicho anteriormente se sigue que la tecnología sólo consiste en ir perfeccionando lo que se tiene, no es necesario que sea un invento. Si se tiene algo y se perfecciona, eso es tecnología.

Las tecnologías que utilizamos nos sirven para almacenar, transportar, transmitir y modificar diversas formas de mensajes.

La influencia de la tecnología de la comunicación influye cada vez más en forma positiva, si así quiere llamarse, pues la información se recibe en cuestión de segundos o mejor dicho en cuanto se genera o produce la información, la persona se encuentra totalmente informada. Sin embargo si lo vemos bajo el punto de vista negativo, podemos decir que la lectura está siendo desplazada y quizá estamos ante la muerte de la lectura porque la tecnología lleva toda la información. La computadora no sólo presenta la información en la pantalla sino que también la lee y la persona sólo tiene que escucharla con tocar una tecla.

Desde hace algún tiempo se habla y se comunica cualquier persona a cualquier parte del mundo por medio de internet, de tal manera que mucho antes de que un periódico salga a la venta por ejemplo en Alemania, nos encontramos con que por vía internet, la persona en Guatemala lo puede leer antes que se venda en la calle.

Cualquier persona puede escuchar la lectura de un documento sin esforzarse por abrir el libro y ni siquiera hace falta que lo tenga, pues la tecnología lo pone al alcance de sus manos. La tecnología sigue avanzando a cada momento y lo que hoy nos causa sorpresa, dentro de poco tiempo estará desactualizado como está sucediendo con las computadoras que cada vez ofrecen más adelantos en ese campo.

Dice Fernández Collado: "Examinaremos más de cerca algunas de las nuevas tecnologías que están afectando literalmente todas las áreas de la vida moderna, desde la actividad de los gobiernos hasta las del hogar, los negocios y las actividades en el tiempo libre... La contribución esencial del satélite para la comunicación es que

este sirve como una estación retransmisora para rebotar las señales emitidas en línea de visión para que regresen a la tierra. De hecho algunos de los satélites de comunicación que se probaron, sólo eran objetos largos con cubiertas metálicas que hacían exactamente eso". (8:368-370)

Si vemos la tecnología bajo otro punto de vista quizá podría darse el caso de que se despertaba en la persona el interés por la lectura. Dice Fernández más adelante". Siempre ha sido posible enviar mensajes escritos a través de los canales de televisión, pero varios adelantos han hecho de esto un servicio cada vez más atractivo. Los avances de los últimos 20 años en las computadoras electrónicas han facilitado la creación de textos, así como el variarlos y añadirles gráficas atractivas.

En segundo término, la capacidad de emisión permite ahora la inclusión de información escrita en los espacios verticales sin imagen, que van entre las imágenes de las emisiones de televisión. Esto significa que se puede incluir material escrito en alguna emisión normal de televisión sin perturbar la imagen original. Esta innovación incluye un aditamento para descodificar y almacenar, que se puede integrar al aparato de televisión para grabar la información durante la emisión y exhibirla después a voluntad... (8:374)

2.10.2 El uso equilibrado de la tecnología de la comunicación

Es un tanto difícil que las personas hagan uso equilibrado de la tecnología, sobre todo si nos referimos a los muchachos. En los Estados Unidos se quejan las familias de que los programas, o mejor dicho el servicio de Internet, ha venido a alterar las costumbres y sobre todo la moral de las personas pues precisamente en Internet

se puede ver de todo y los muchachos, es natural que quieren ver aquello que se les ha prohibido.

Sin embargo si se hiciera un uso racional y equilibrado de la nueva tecnología en la comunicación, las personas efectivamente sacarían mucho provecho. "El empleo de las nuevas tecnologías de la comunicación, no son necesariamente despersonalizadoras, como pretenden algunos críticos. En realidad, uno de los más importantes retos para los educadores modernos consiste en enseñar a variar el flujo del estilo personal en oposición al impersonal cuando utilizan diferentes medios de comunicación". (8:378)

La tecnología puede estar al servicio de las personas si la saben utilizar y controlar, pero lo normal es que la persona esté al servicio de la tecnología si va a depender de ella, es decir, si no va a ejercer control sobre los programas que quiere ver. En el caso de los muchachos que se quedan en la casa sin el control de los padres; pues lo único que deberán recibir es algún tipo de orientación para que no reciban todo el daño o que puedan encauzar los programas para sacar algún provecho.

Es importante caer en la cuenta que todo invento tiene aspectos positivos y aspectos negativos y en caso de la tecnología sucede lo mismo. ¿Qué es lo que nos interesa?

Pues eso que nos interesa sacaremos y lo aprovecharemos para incorporarlo a nuestro acervo cultural.

3. MARCO METODOLOGICO

3.1 OBJETIVOS

3.1.1 Objetivo general

Determinar si existe diferencia estadísticamente significativa, entre el nivel de eficiencia de la metodología participativa-interactiva, empleada para elevar el nivel de comprensión de lectura que se realiza en las secciones "E" y "F" del tercer grado del ciclo básico del instituto experimental, "Lic. Julio C. Méndez Montenegro" de Mazatenango, y la metodología directiva que se utiliza en las secciones "A" y "B" en el mismo grado y en el mismo instituto.

3.1.2 Objetivos específicos

- 3.1.2.1 Determinar en qué medida se alcanza la comprensión de lectura en cada una de las cuatro secciones de tercer grado del ciclo básico, del instituto experimental "Lic. Julio C.M. Montenegro" de Mazatenango, de acuerdo a las metodologías empleadas.
- 3.1.2.2 Establecer el nivel de comprensión de lectura de los alumnos de las secciones "E" y "F" del tercer grado del ciclo básico del instituto experimental "Lic. Julio C.M. Montenegro".
- 3.1.2.3 Establecer el nivel de comprensión de lectura de los alumnos de las secciones "A" y "B" del tercer grado del ciclo básico del instituto experimental "Lic. Julio C.M. Montenegro".

3.1.2.4 Determinar el nivel de eficiencia de ambas metodologías

3.2 HIPOTESIS

3.2.1 Hipótesis alterna

El nivel de eficiencia de la metodología participativa-interactiva empleada para elevar el nivel de comprensión de lectura en las secciones "E" y "F" del tercer grado del ciclo básico, en el instituto experimental "Lic. Julio César Méndez Montenegro" de Mazatenango, es significativamente más alta que la de la metodología directiva que se utiliza en las secciones "A" y "B" del mismo grado y del mismo instituto.

3.2.2 Hipótesis nula

El nivel de eficiencia de la metodología participativa-interactiva empleada para elevar el nivel de comprensión de la lectura en las secciones "E" y "F" del tercer grado del ciclo básico, en el instituto experimental "Lic. Julio César Montenegro" de Mazatenango, no es significativamente más alta que la de la metodología directiva que se utiliza en las secciones "A" y "B" del mismo grado y del mismo instituto

3.3 Variables

3.3.1 Variable independiente:

Metodología participativa-interactiva y metodología directiva.

3.3.2 Variable dependiente:

Nivel de comprensión de la lectura.

3.4 Definición conceptual de las variables

3.4.1 Variable Independiente: Se entiende por nivel de eficiencia de la metodología participativa-interactiva, en relación con la metodología directiva, para elevar el nivel de comprensión de la lectura; a la diferencia estadísticamente significativa de la captación de los mensajes escritos por parte de los alumnos que participan activamente en el proceso enseñanza-aprendizaje.

3.4.2 Variable dependiente: Debe entenderse por comprensión de la lectura a la habilidad adquirida por una persona captar los mensajes contenidos en un trozo o texto escrito. La comprensión es un proceso intelectual mediante el cual se logra una recepción eficaz del mensaje en una comunicación escrita.

3.5 Definición operacional de las variables

3.5.1 La definición operacional de las variables está compuesta por el nivel de comprensión contenido en la prueba estandarizada, cuyos indicadores aparecen descritos en el cuadro de variables.

3.5.2 Los datos recogidos en cada uno de los indicadores de las variables fueron ubicados, según el contenido de las respuestas, en los siguientes niveles:

- MUY BAJO
- BAJO
- ALTO
- MUY ALTO

Estos niveles corresponden a una ponderación por cuartiles, lo que permitió ubicar el nivel de eficiencia en cuatro iguales. Como N es siempre igual a 100, cada cuarto es un 25% del total; de esa cuenta el cuarto 1 es el primer cuarto, y en él se ubican las frecuencias de 0 a 25% y que equivale a un nivel de eficiencia muy bajo. En el cuarto segundo se ubican las frecuencia de 26 a 50% y que equivale a un nivel de eficiencia calificado como bajo. En el tercer cuarto se ubican las frecuencias de 51 a 76% y que equivale a un nivel de eficiencia calificado como alto; y por último, en el cuarto se ubican las frecuencias de 76 a 100% y que equivale a un nivel de eficiencia calificado como muy alto. Y esto permitió determinar a la vez, el nivel de eficiencia calificado como muy alto. Y esto permitió determinar a la vez, el nivel de eficiencia de cada una de las metodologías empleadas para mejorar la comprensión de la lectura. El cuadro de valores queda establecido de la siguiente manera:

- De 0 a 25% = muy bajo,
- De 26 a 50% = bajo,
- De 51 a 75% = alto,
- De 76 a 100% = muy alto.

Con lo anterior se debe tener en cuenta que los resultados de esta investigación se ponderan en cuatro cuartos y tres cuartiles. Y para la calificación de dichos resultados se utilizan los valores o parámetros de: Muy bajo, bajo, alto, y muy alto; en primer lugar, porque son los recomendados por la estadística descriptiva, en relación con los valores de tendencia central y en segundo lugar, porque la prueba utilizada no tiene una tabla de valores estandarizada y aún cuando la tuviera, no sería posible utilizarla, debido a que en la investigación sólo se tomó en cuenta un aspecto de la prueba, el de la comprensión de lectura, no así el vocabulario y la velocidad.

3.6 Cuadro Descriptivo de las Variables

1. VARIABLES	1. INDICADORES (cuentos)	NIVEL DE EFICIENCIA	UNIDADES DE MEDICION (ítemes)
1.1 INDEPENDIENTE: Metodología Participativa Interactiva y metodología Directiva.	1. Nube Azul 2. El Yac 3. El Melocotón 4. Los Malagaches 5. Juan Barrios 6. Montañas de la Luna 7. Las Especies	Muy bajo Bajo Alto Muy alto	A. 1, 2, 3, 4, B. 6, 7, 8, C. 9, 10, 11, 12, 13, 14 D. 15, 16, 17, 18, 19, 20 E. 21, 22, 23, 24, 25, 26 F. 27, 28, 29, 30, 31 G. 32, 33, 34, 35, 36, 37 H. 38, 39, 40, 41, 42 I. 43, 44, 45, 46 J. 47, 48, 49, 50
1.2 DEPENDIENTE: Nivel de comprensión de lectura.	8. El Hoazin 9. El Bambú 10. El Hielo Seco		
	OBSERVACION: Por ser una prueba estandarizada, los indicadores son los mismos para las dos variables.	OBSERVACION: Por haberse tomado en cuenta sólo el aspecto de comprensión de lectura en la prueba, se utilizó el parámetro arriba indicado.	

3.7 Diseño Experimental

Para comprobar las hipótesis planteadas se procedió de la manera siguiente:

3.7.1 El mismo día y hora se pasó a los ciento nueve alumnos que componen las secciones "A", "B", "E" y "F" del tercer grado de educación básica, que funcionan en el instituto experimental "Lic. Julio César Méndez Montenegro", una prueba de entrada, con el objeto de establecer el nivel de comprensión de lectura que tenían los alumnos al iniciar la experimentación.

3.7.2 A los cincuenticinco alumnos de las secciones "A" y "B" se les siguió atendiendo el aspecto de comprensión de lectura, en la guía curricular del curso de Idioma Español, mediante técnicas y recursos didácticos correspondientes a la metodología directiva, esto es, que el maestro es quien va dando las instrucciones y los alumnos ejecutando las acciones. A los cincuenticuatro alumnos de las secciones "E" y "F" se les atendió el fomento de la lectura comprensiva mediante la metodología participativa-interactiva.

Los alumnos de las secciones "A" y "B" conformaron el grupo control, y los alumnos de las secciones "E" y "F" el grupo experimental; estos alumnos fueron atendidos durante cuatro meses que duró el experimento pedagógico es decir, Febrero, Marzo, Abril y Mayo de 1999.

3.7.3 Los alumnos del grupo experimental fueron atendidos con técnicas y recursos propios de la metodología participativa-interactiva, en la cual los alumnos participan en forma activa en la gestión de su propio aprendizaje, y estos los

lleva a una práctica conciente de lectura comprensiva para apropiarse así de los mensajes contenidos en los textos utilizados. Con una guía de lectura para cada clase, los alumnos eran orientados a sacar el mayor provecho posible a cada lectura asignada. Aparte de esto, al final de la actividad, los alumnos eran evaluados con una prueba corta escrita, y así observar el avance de los mismos en la comprensión de la lectura.

3.7.4 Al terminarse la experimentación se contrastaron los resultados obtenidos, tanto en los grupos control como en los grupos experimental mediante una prueba de salida estandarizada L-3-CEs, Serie Interamericana, la misma prueba de lectura que se pasó al inicio del experimento. La comparación de resultados se presenta en cuadros de doble entrada para graficar mejor los mismos; de esa cuenta aparece un cuadro donde están los alumnos de los dos grupos experimentales y los resultados de la comprensión de la lectura que tenían al principio del experimento. También aparece un cuadro con la gráfica de los datos sobre la comprensión de lectura que tenían los alumnos de los grupos control.

Se completan las gráficas con un cuadro de doble entrada donde aparecen los datos de cómo entraron y cómo salieron los alumnos de cada grupo, con lo cual queda demostrado que mediante la metodología participativa-interactiva se puede fomentar de mejor forma la comprensión de la lectura en los alumnos del tercer del ciclo básico.

3.8 Población

En la presente investigación, la población esta integrada por los ciontonueve alumnos de las secciones "A", "B", "E" y "F" del ciclo básico. Veintiocho alumnos de la sección "A", veintiséis alumnos de la sección "F". Cuarentinueve alumnos del sexo femenino y sesenta del sexo masculino.

3.9 Los Instrumentos

Los instrumentos que se utilizaron para recabar la información fueron una "Prueba de Lectura Nivel 3-Elemental-Forma CEs, Serie Interamericana" tanto para los alumnos del grupo control que emplearon la metodología directiva como los alumnos de los grupos experimentales que emplearon la metodología participativa interactiva. La prueba consiste en diez pequeños relatos o cuentos que el alumno debe de leer y responder la serie de ítemes que se le presentan en el desarrollo de la prueba.

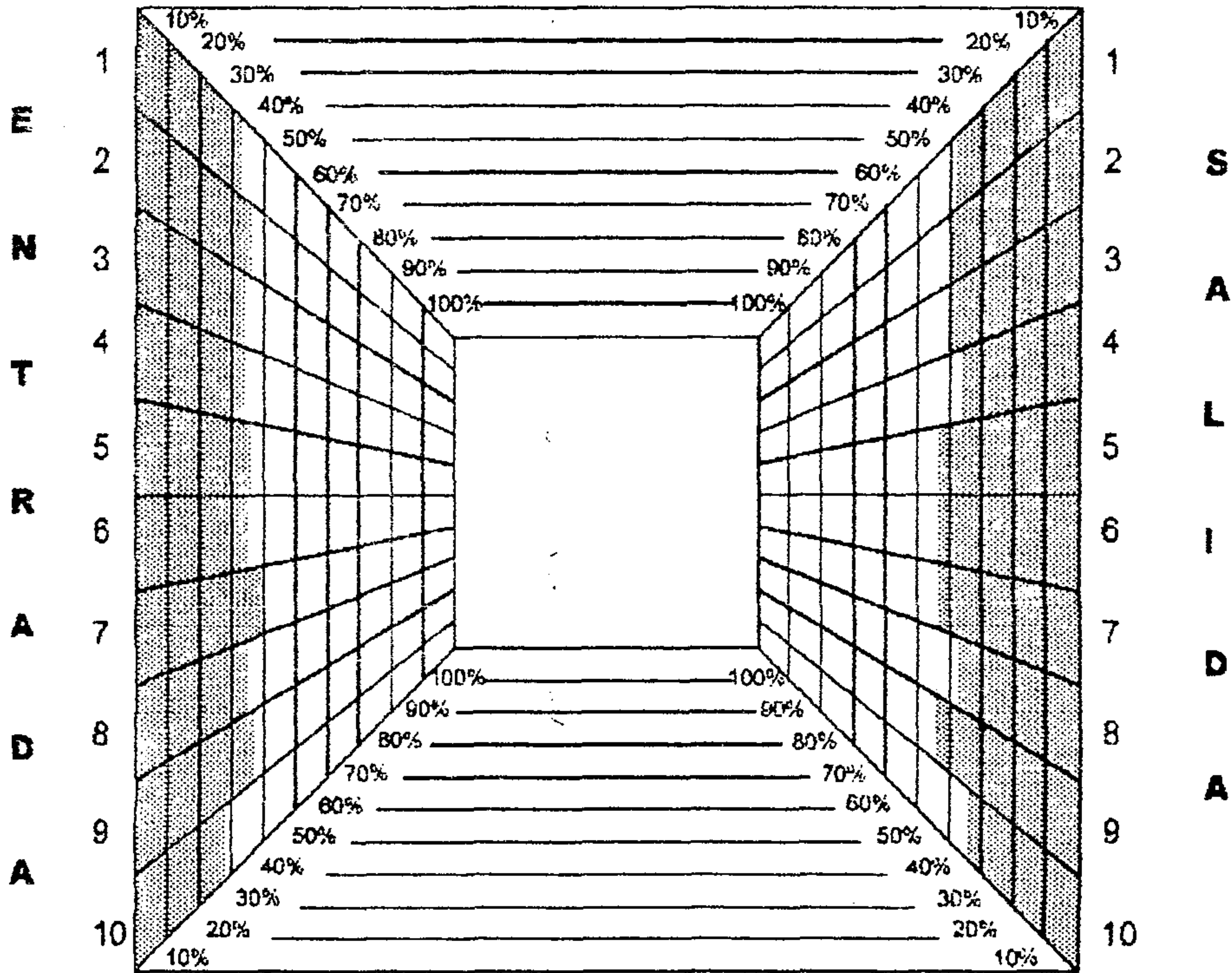
4. PRESENTACION, ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS

El análisis estadístico de los resultados obtenidos durante la presente investigación se llevó a cabo utilizando la estadística descriptiva, procediéndose de la manera siguiente:

Tabulación de los datos obtenidos, análisis estadístico porcentual de los datos obtenidos, y los resultados obtenidos se presentan en cuadros y gráficas de doble entrada, lo cual facilita el análisis y la interpretación de los mismos.

- 4.1 Resultados obtenidos en la prueba de entrada del grupo control y del grupo experimental.
- 4.2 Resultados obtenidos en la prueba de salida tanto del grupo experimental como del grupo control.
- 4.3 Análisis y estudio de la prueba de entrada de los grupos experimental y de control.
- 4.4 Análisis y estudio de la prueba de salida de los grupos experimental y de control.

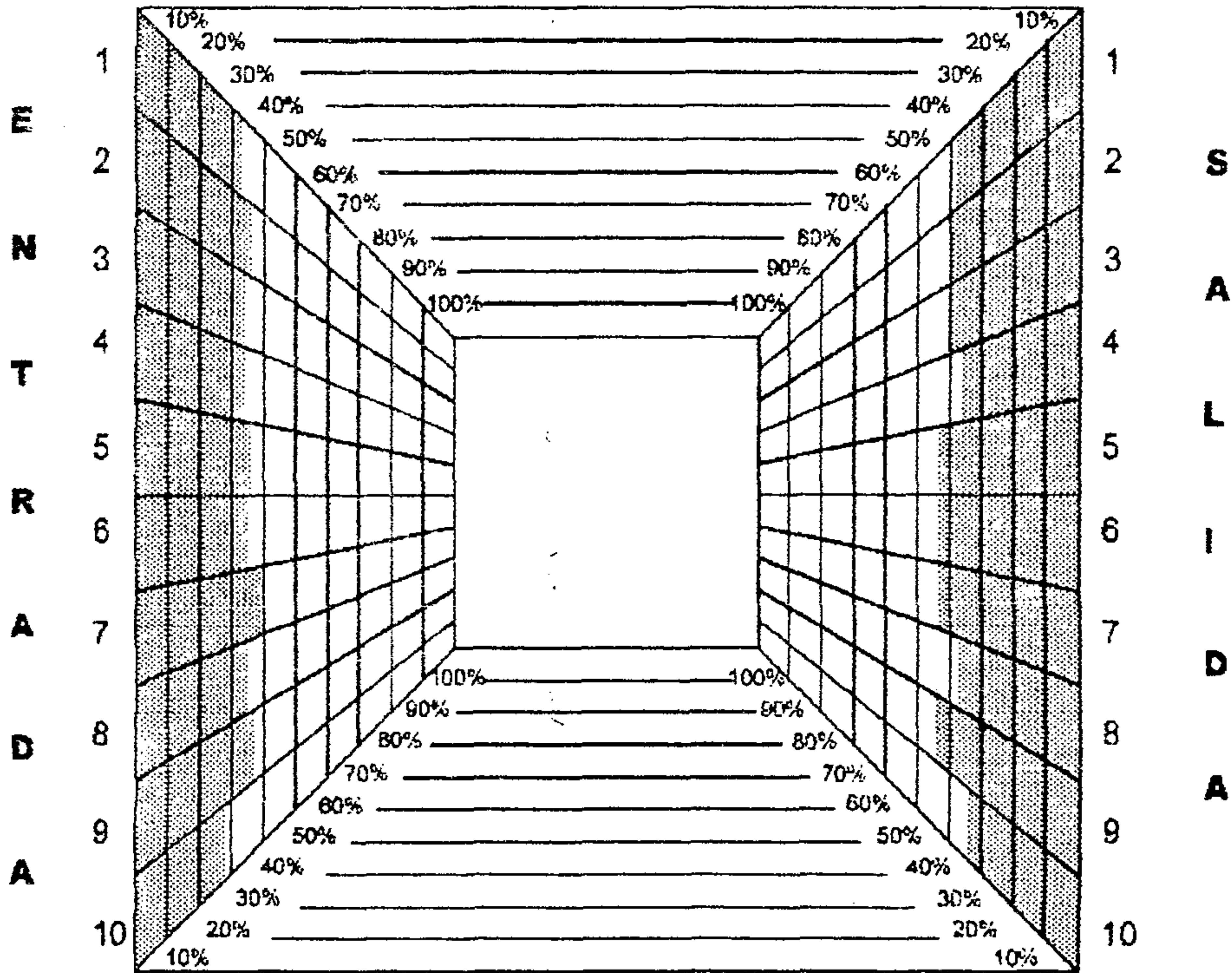
GRUPO CONTROL
SECCIONES "A" Y "B" DEL
TERCER GRADO DE EDUCACION BASICA



COMENTARIO:

Esta gráfica demuestra que cuando los alumnos son atendidos con la metodología directiva para elevar la comprensión de la lectura, su rendimiento no mejora significativamente.

GRUPO CONTROL
SECCIONES "A" Y "B" DEL
TERCER GRADO DE EDUCACION BASICA



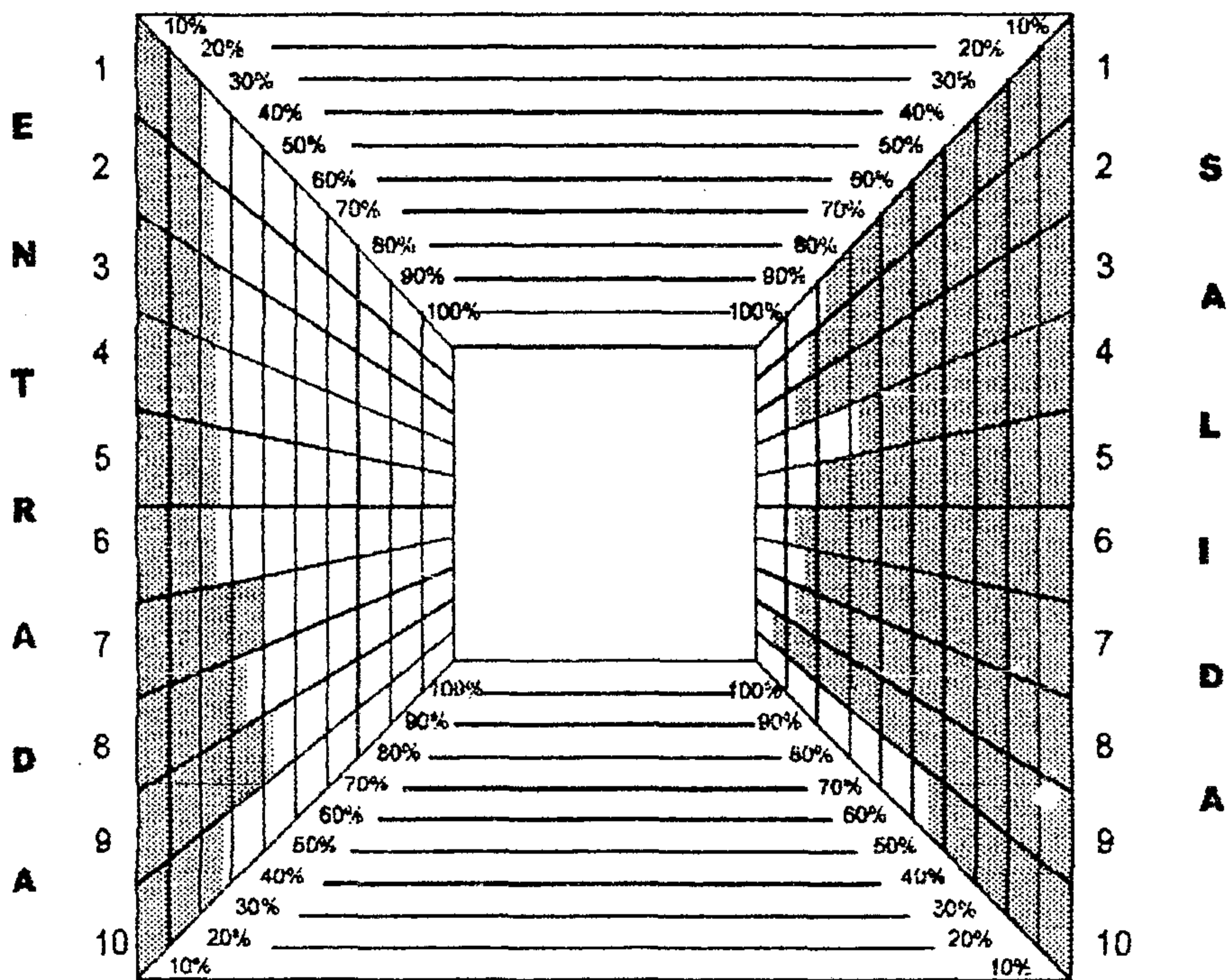
COMENTARIO:

Esta gráfica demuestra que cuando los alumnos son atendidos con la metodología directiva para elevar la comprensión de la lectura, su rendimiento no mejora significativamente.

GRUPO EXPERIMENTAL
SECCIONES "E" Y "F" DEL
TERCER GRADO DE EDUCACION BASICA

#	CUENTO	ENTRADA		SALIDA	
		Número de alumnos que acertaron	%	Número de alumnos que acertaron	%
1.	Nube Azul	17	31	43	78
2.	El Yac	18	33	45	82
3.	El Melocotón	20	36	48	87
4.	Los Malagaches	19	35	38	69
5.	Juan Barrios	20	36	44	80
6.	Montañas de la Luna	18	33	48	87
7.	La Especias	22	40	45	82
8.	El Hoazín	19	35	48	87
9.	El Bambú	23	42	52	95
10.	El Hielo Seco	15	27	35	64
<p>OBSERVACIONES:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cuando los alumnos entraron al experimento únicamente el 34.8% en promedio, comprendía lo que leía. 2. Cuando salieron del experimento el 81.1% comprendía lo que leía, lo que evidencia que cuando se utiliza la metodología adecuada para elevar la comprensión de la lectura mejora el rendimiento de los alumnos en este aspecto. 					

GRUPO EXPERIMENTAL
SECCIONES "E" Y "F" DEL
TERCER GRADO DE EDUCACION BASICA



COMENTARIO:

Esta gráfica demuestra que cuando los alumnos son atendidos con la metodología participativa-interactiva para elevar la comprensión de la lectura, su rendimiento mejora ostensiblemente.

ENTRADA DE LOS GRUPOS

EXPERIMENTAL Y CONTROL

#	CUENTO	GRUPO EXPERIMENTAL		GRUPO CONTROL	
		Número de alumnos que acertaron	%	Número de alumnos que acertaron	%
1.	Nube Azul	17	31	18	33
2.	El Yac	18	33	20	36
3.	El Melocotón	20	36	18	33
4.	Los Malagaches	19	35	18	33
5.	Juan Barrios	20	36	20	36
6.	Montañas de la Luna	18	33	19	35
7.	La Especias	22	40	22	40
8.	El Hoazín	19	35	20	36
9.	El Bambú	23	42	21	38
10.	El Hielo Seco	15	27	16	29
OBSERVACIONES: Cuando el grupo experimental y el grupo control iniciaron la actividad, su rendimiento en cuanto a comprensión de la lectura era similar y en algunos casos era mejor el del grupo control, pero por un escaso margen.					

SALIDA DE LOS GRUPOS

EXPERIMENTAL Y CONTROL

TERCER GRADO DE EDUCACION BASICA

#	CUENTO	GRUPO EXPERIMENTAL		GRUPO CONTROL	
		Número de alumnos que acertaron	%	Número de alumnos que acertaron	%
1.	Nube Azul	43	78	18	33
2.	El Yac	45	82	20	36
3.	El Melocotón	48	87	18	33
4.	Los Malagaches	38	69	18	33
5.	Juan Barrios	44	80	20	36
6.	Montañas de la Luna	48	87	19	35
7.	La Especias	45	82	22	40
8.	El Hoazín	48	87	20	36
9.	El Bambú	52	95	21	38
10.	El Hielo Seco	35	64	16	29
<p>OBSERVACIONES:</p> <p>Al terminarse la experimentación, el rendimiento del grupo control en cuanto a la comprensión de lectura, era ostensiblemente menor que el rendimiento obtenido por los alumnos del grupo experimental. Lo anterior demuestra que cuando los alumnos son atendidos con la metodología participativa-interactiva, mejora su comprensión de lectura.</p>					

4.5 Comprobación de la hipótesis

El análisis de la información anterior permite establecer la comprobación de hipótesis así:

Titulo del cuento utilizado para medir la comprensión	Nivel de comprensión en %		Decisión en cuanto a la hipótesis nula que confirma la hipótesis alterna y la eficiencia de la metodología interactiva.
	Grupo Experimental	Grupo Control	
Nube azul	78%	38%	Se rechaza la hipótesis nula con una diferencia de 40%
El Yac	82%	40%	Se rechaza la hipótesis nula con una diferencia de 42%
El Melocotón	87%	40%	Se rechaza la hipótesis nula con una diferencia de 47%
Los Malagaches	59%	38%	Se rechaza la hipótesis nula con una diferencia de 31%
Juan Barrios	80%	42%	Se rechaza la hipótesis nula con una diferencia de 38%
Montañas de la Luna	87%	42%	Se rechaza la hipótesis nula con una diferencia de 45%
Las Especias	82%	42%	Se rechaza la hipótesis nula con una diferencia de 40%
El Hoazín	87%	38%	Se rechaza la hipótesis nula con una diferencia de 49%
El Bambú	95%	42%	Se rechaza la hipótesis nula con una diferencia de 53%
El Hielo Seco	64%	35%	Se rechaza la hipótesis nula con una diferencia de 29%

CONCLUSIONES

1. La utilización de la metodología participación-interactiva contribuye ostensiblemente a alcanzar un nivel de comprensión de lectura en el rango de muy alto, pues al entrar al experimento, solamente el 34.8% del grupo experimental comprendía lo que leía, sin embargo al final del experimento, el 81.1% de los mismos alumnos comprendía lo que leía, evidenciándose así una mejora en el nivel de comprensión de lectura, con un margen del 46.3% en promedio.
2. La utilización de la metodología directiva para el fomento de la comprensión de lectura no resulta ser la más adecuada, pues en la prueba de entrada administrada al grupo control el 34.9% de los alumnos comprendía lo que leía y en la prueba de salida únicamente el 39.7% de los mismos alumnos comprendía lo que leía, habiendo entre la prueba de entrada y la de salida sólo un margen del 4.8% de mejora.

RECOMENDACIONES

1. Que los maestros de Idioma Español utilicen preferentemente la metodología participativa-interactiva para atender la comprensión de la lectura, si quieren mejorar el nivel de comprensión de la misma en sus alumnos.
2. Que la comprensión de la lectura sea atendida por los maestros en los tres grados del ciclo de educación básica, con una metodología didáctica adecuada que permita elevar significativamente la comprensión de la misma en los alumnos.
3. Que el ministerio de educación, a través de la dirección departamental implemente cada año un cursillo de actualización docente, para orientar a los profesores a utilizar una metodología didáctica adecuada para elevar el nivel de comprensión de lectura en los alumnos.

BIBLIOGRAFIA

OBRAS:

1. ADLER, J. Mortimer. Cómo leer un libro, Ed. Espasa, España: 1979.
2. AGROMONTE, Roberto. Sociología, Ed. Porrúa, México: 1982.
3. ALONSO, Martín. Ciencia del Lenguaje, Tomo II, Ed. Aguilar, España: 1976.
4. AQUINO, Santo Tomás. Summa Theológica, Ed. BAC, España: 1975.
5. AZCOAGA, J.E. Lenguaje Externo y Lenguaje Interno, Ed. Rosario, Argentina: 1987.
6. DORSH, F. Diccionario de Psicología, Ed. Kapeluz, Buenos Aires: 1983.
7. DE BRASLAVSKY, Berta P. La Lectura en la Escuela, Ed. Kapeluz, Buenos Aires: 1983.
8. FERNANDEZ COLLADO, G. La comunicación, Ed. Kapeluz, Buenos Aires: 1983.
9. FERNANDEZ S., Luis Comunicación, s/Ed. Puerto Rico: 1985.
10. FRANKLIN, Alonso. Factores en la práctica de la lectura, Ed. Losada, México: 1979.

11. GIRAD, Rafael. Las civilizaciones antiguas, Ed. EMUSA, México: 1985.
12. GORSKI, D.P. Pensamiento y Lenguaje, Ed. Grijalvo, México: 1961.
13. LELOTE, F. Para Leer y Estudiar Mejor, Ed. Sigüeme, España: 1988.
14. NORBIS, G. El Aprendizaje, Ed. Kapeluz, Argentina: 1985.
15. REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. Diccionario de la Real Academia Española, Ed. Aguilar, España: 1988.
16. SANDOVAL, Lisandro. Diccionario de raíces griegas y latinas, Ed. Tip. Nac. Guatemala: 1931.
17. SAUNDRA, Hybels y Richard L.W. La Comunicación, Ed. Logos, México: 1988.
18. SCHAFF, Adam. Lenguaje y Conocimiento, Ed. Grijalvo, México: 1976.
19. STERTILLANGES, G. La Vida Intelectual, Ed. Stela, México: 1979.
20. VIQUEZ, Mario. La televisión como medio transmisor de violencia (El papel mediatizador de la familia y la escuela), ILANUD-UNICEF, Costa Rica: 1993.

21. VOSLER, Karl. Lenguaje y Realidad, Ed. Paidós, Argentina: 1988.

DOCUMENTOS

22. ARENALES MARTINEZ, Odilia N. Incidencia de la comprensión de lectura en el rendimiento escolar de los alumnos que cursan los grados cuarto, quinto y sexto primaria de la Escuela Nacional Rural Mixta "Gerardo Gordillo Barrios" de la Col. Belén, Mixco, Guatemala, Tesis de grado, USAC, Guatemala: 1987.
23. CUTTS, Warren. La Lectura, Correo de la UNESCO, México: 1989.
24. GALO DE LARA, Carmen María. Diagnóstico de un grupo, Instituto de Investigaciones Educativas, Facultad de Humanidades, USAC, Guatemala: 1984.
25. _____ Prueba Diagnóstica para tercer curso del Ciclo Básico, Instituto de Investigaciones Educativas, Facultad de Humanidades USAC, Guatemala: 1983.
26. GRAY, Williams. La Lectura, Correo de la UNESCO, México: 1987.
27. I I M E Como mejorar la capacidad lectora (mimeografiada), María Teresa Pereira García, I I M E, USAC Guatemala: 1986.

28. ORTIZ MORALES, Roberto. La Guía de Lectura, (mimeografiado), IIME, USAC, Guatemala: 1979.
29. PERRET, Xavier. La Lectura, Correo de la UNESCO, México: 1985.
30. SALAZAR, José Antonio. Ficha de Control Psicotécnico en la Orientación Escolar Postprimaria. Tesis de Grado, Universidad "Rafael Landívar". Guatemala, Junio 1, 1978.

OTROS:

31. PRENSA LIBRE Informe de la ONU sobre el analfabetismo, Día 1 de Septiembre de 1997, Guatemala, Guatemala.

ANEXOS

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGIA

TRABAJO DE CAMPO
INSTITUTO EXPERIMENTAL
"JULIO C. MENDEZ M."
MAZATENANGO, SUCHITEPEQUEZ

GUIA DE LECTURA No. 1.

INSTRUCCIONES: Con la presente guía se pretende orientarlo en la lectura de la clase de hoy. Se le agradecerá tomar en cuenta las indicaciones de la misma, a efecto de que la lectura le resulte más comprensible. Al finalizar proceda a llenar el cuestionario adjunto, luego devuélvalo al profesor para el control respectivo.

1. IDENTIFICACION DEL TEMA A LEER

EL CARPINTERO. Idioma Español 3, por Ana María Sandoval. Editorial Sandoval Guatemala, s/f. Páginas 50 a la 52.

2. INDICACIONES PARA LA LECTURA

- 2.1. Comience la lectura del tema, identificando a los personajes que se mencionan desde el inicio del tema.
- 2.2. Lea cuidadosamente el párrafo donde se menciona las condiciones en que vivió Jesús y el trabajo que realizó antes de predicar la buena Nueva.
- 2.3. Reflexione sobre el significado de la expresión "Obrero de la materia antes de ser obrero del Espíritu".
- 2.4. Lea con mucha atención los párrafos 5, 6, y 7 observando la acción que realizan los obreros según su oficio.
- 2.5. Preste mucha atención al final del escrito tomando en cuenta lo que el trabajo pudo enseñarle a Jesús.
- 2.6. Lea con atención la pag. 52 en donde se señalan los elementos de un ensayo.

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ CLAVE: _____

GRADO: _____ SECCION: _____ FECHA: _____

EVALUACION DE LA LECTURA

1. El texto leído describe brevemente a la persona y labor de:
a) Juan b) José c) Jesús

2. Antes de predicar la buena Nueva Jesús se ganó el pan con el trabajo de:
a) su boca b) sus manos c) su listura

3. El oficio de Jesús fue uno de los cuatro oficios más:
a) modernos b) antiguos c) difíciles

4. Jesús subsistió realizando el noble oficio de:
a) carpintero b) cantor c) agricultor

5. Jesús aprendió mucho de la vida a través de su:
a) penitencia b) trabajo c) familia

6. En un ensayo literario el autor no pretende con su tema:
a) encubrirlo b) publicarlo c) agotarlo

7. Explique brevemente los elementos de un ensayo:

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ CLAVE: _____
GRADO: _____ SECCION: _____ FECHA: _____

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGIA

TRABAJO DE CAMPO
INSTITUTO EXPERIMENTAL
"JULIO C. MENDEZ M."
MAZATENANGO, SUCHITEPEQUEZ.

GUIA DE LECTURA No. 2.

INSTRUCCIONES: Con la presente guía de lectura se pretende orientarlo para la clase de hoy. Se le agradecerá tomar en cuenta las indicaciones de la misma, a efecto de que la lectura le resulte más comprensible. Al finalizar proceda a llenar la hoja de evaluación adjunta, luego devuélvala al profesor para el control respectivo.

1. IDENTIFICACION DEL TEMA A LEER

EL DISCURSO. PRIMERA CATILINARIA. Idioma Español 3, por Ana María Sandoval. Edit. Sandoval. Guatemala, s/f. Páginas 4 a la 8.

2. INDICACIONES PARA LA LECTURA

1. Comience la lectura leyendo con mucha atención las interrogantes que se hacen al inicio del discurso.
2. Preste mucha atención a los dos últimos párrafos de la Pag. 4, observando lo que se dice del cónsul y del senado.
3. Lea detenidamente los siguientes párrafos en donde se hace la serie de acusaciones contra Catilina.
4. Lea con mucha atención la reseña biográfica de Cicerón, atendiendo a lo que hizo de joven y por qué fue decapitado.
5. Al continuar la lectura en la Pag. 6, observe la importancia que tenía la oratoria en la antigüedad y cuál sería la de nuestra época.
6. Lea cuidadosamente los párrafos finales atendiendo las cualidades que debe tener un buen discurso.

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ CLAVE: _____

GRADO: _____ SECCION: _____ FECHA: _____

#2

EVALUACION DE LA LECTURA

1. Por las preguntas del inicio, se comprende que el discurso está dirigido a:
a) Cicerón b) Leca c) Catilina
2. El orador no manda a matar a Catilina hasta encontrar a alguien que:
a) se case con ella b) se mate por ella c) vuelva por ella
3. En cierta noche pasada Catilina fue entre una tropa de espadachines a casa de:
a) Etruria b) M. Leca c) Cicerón
4. Cicerón mostró muy buena aptitud para la oratoria siendo aún:
a) muy joven b) muy grande c) muy viejo
5. La primera etapa del discurso que resulta ser muy decisiva para captar la atención del auditorio es:
a) la confirmación b) el epílogo c) el exordio

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ CLAVE: _____

GRADO: _____ SECCION: _____ FECHA: _____

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGIA

INSTITUTO EXPERIMENTAL
"JULIO C. MENDEZ M."
MAZATENANGO, SUCHITEPEQUEZ.
TRABAJO DE CAMPO

GUIA DE LECTURA No. 3

INSTRUCCIONES: Con la presente guía de lectura se pretende orientarlo para la clase de hoy. Se le agradecerá tomar en cuenta las indicaciones de la misma, a efecto de que la lectura le resulte más comprensible. Al finalizar proceda a llenar la hoja de evaluación adjunta, luego devuélvala al profesor para el control respectivo.

1. IDENTIFICACION DEL TEMA A LEER

EL FIN. Idioma Español 3, por Ana María Sandoval. Edit. Sandoval. Guatemala, s/f. Páginas 92 a la 94.

2. INDICACIONES PARA LA LECTURA

- 2.1. Comience la lectura observando en el inicio la situación calamitosa en la que se describe a Recabarren.
- 2.2. Luego, en los párrafos siguientes identifique al personaje "negro" y el trabajo que realizaba.
- 2.3. Lea detenidamente el párrafo No. 3 de la Pag. 93 e identifique al personaje de a caballo y atendiendo al diálogo que entabla con "el negro".
- 2.4. Lea con mucha atención los párrafos de la página No. 94 y comprenda la razón que llevó al "negro" y al forastero a pelearse entre ellos hasta la muerte.
- 2.5. Lea detenidamente la reseña biográfica de Jorge Luis Borges, observando los estudios que realizó y el éxito que obtuvo en su trabajo literario.

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ CLAVE: _____

GRADO: _____ SECCION: _____ FECHA: _____

#3

EVALUACION DE LA LECTURA

1. Al inicio de la lectura, Recabarren aparece mirando sin lástima su gran cuerpo:

- a) vigoroso b) inútil c) sano

2. El "negro" con su guitarra se pasaba las horas:

- a) esperando a alguien b) ejecutando la guitarra c) cantando solito

3. El personaje con quien el "negro" conversa llegó conducido en un:

- a) carruaje b) tren c) caballo

4. Al final de la pelea entre el "negro" y el forastero, sale ganando el:

- a) el negro b) el forastero c) ninguno

5. A Jorge Luis Borges se le considera en el ámbito de la lengua castellana del presente siglo, como el:

- a) mayor poeta b) mayor escritor c) mayor prosista

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ CLAVE: _____

GRADO: _____ SECCION: _____ FECHA: _____

GUIA DE LECTURA No. 4

INSTRUCCIONES: Con la presente guía se pretende orientarlo en la lectura de la clase de hoy. Se le agradecerá tomar en cuenta las indicaciones de la misma, a efecto de que la lectura le resulte más comprensible. Al finalizar proceda a llenar la hoja de evaluación adjunta, luego devuélvala al profesor para el control respectivo.

1. IDENTIFICACION DEL TEMA A LEER

ALEJANDRO MAGNO. Grandes Biografías, Tomo 1, Grupo Editorial Océano. España: 1,998. Páginas de la 16 a la 21.

2. INDICACIONES PARA LA LECTURA

2.1. Debe comenzar la lectura del tema observando a primera vista el lugar que ocupó Alejandro Magno en la historia.

2.2. Reflexione sobre la exclamación del padre de Alejandro Magno cuando dijo: "Busca, hijo mío, un reino igual a ti porque en Macedonia no cabes".

2.3. Continúe la lectura observando la situación que llevó a Alejandro a asumir el reino de Macedonia a los veinte años de edad.

2.4. Lea detenidamente el párrafo 3 de la página No. 18 observando la reacción de Alejandro ante el anónimo de que su mismo médico quería envenenarlo.

2.5. Lea con mucha atención el No. 1 de la página 19, observando en que basaba Alejandro su victoria contra Darío de Persia y cómo terminó la batalla.

2.6. Lea cuidadosamente el párrafo izquierdo de la derecha, P. 20, atendiendo las victorias enumeradas y en honor a quién fundó la ciudad de Bucefalia.

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ CLAVE: _____

GRADO: _____ SECCION: _____ FECHA: _____

EVALUACION DE LA LECTURA

1. El padre de Alejandro Magno se llamó:
a) Filipo I b) Filipo II c) Filipo III

2. Bucéfalo, el amigo inseparable de Alejandro por años, fue un:
a) monje b) carruaje c) caballo

3. Alejandro asumió el trono de Macedonia a los veinte años de edad debido a que al padre de éste:
a) lo cautivaron b) lo asesinaron c) lo esclavizaron

4. El personaje que aconsejó a Alejandro a aceptar las condiciones de paz propuestas por Darío de Persia se llamó:
a) Parmenión b) Homero c) Aristóteles

5. Después de las guerras con el Oriente, Alejandro se dedicó al trasiego inmoderado de:
a) esclavos b) vino c) medicinas

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ CLAVE: _____

GRADO: _____ SECCION: _____ FECHA: _____

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGIA

TRABAJO DE CAMPO
INSTITUTO EXPERIMENTAL
"JULIO C. MENDEZ M."
MAZATENANGO, SUCHITEPEQUEZ.

GUIA DE LECTURA No. 5

INSTRUCCIONES: Con la presente guía de lectura se pretende orientarlo en la clase de hoy. Se le agradecerá tomar en cuenta las indicaciones de la misma, a efecto de que la lectura le resulte más comprensible. Al finalizar proceda a llenar la hoja de evaluación adjunta o que el profesor le dé, devuélvala al mismo para el control respectivo.

1. IDENTIFICACION DEL TEMA A LEER

AMERICO VESPUCIO: Grandes Biografías, Tomo 1, Grupo Editorial Océano. España: 1,998. Páginas de la 132 a la 133.

2. INDICACIONES PARA LA LECTURA

- 2.1. Comience la lectura del tema, observando desde el inicio, cómo llegó Américo Vespucio a España y de dónde llegó.
- 2.2. Lea detenidamente el párrafo No. 3, P. 132, advirtiéndole la razón que llevó a Américo su viaje a la India y lo que hizo al regreso de sus expediciones.
- 2.3. Lea detenidamente el último párrafo identificando al personaje que editó las cartas de Américo Vespucio.
- 2.4. Observe al final del relato, cómo reaccionaron en España ante la enmienda de que Colón era el verdadero descubridor de lo que era América.

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ CLAVE: _____

GRADO: _____ SECCION: _____ FECHA: _____

#5

EVALUACION DE LA LECTURA

1. Explique brevemente, qué hacía Colón mientras Américo Vespucio se radicaba en España.

2. Explique con sus propias palabras cómo nació en Américo el propósito de viajar por la tierras de las Indias.

3. Escriba la razón por la cual Américo Vespucci llegó a ser conocido como Américo Vespucio.

4. Explique brevemente cómo trató el alemán Waldseemuller de enmendar su yerro o error de que Américo no fue el verdadero descubridor de lo que se conocía como América.

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ CLAVE: _____

GRADO: _____ SECCION: _____ FECHA: _____

GUIA DE LECTURA No. 6

INSTRUCCIONES: Con la presente guía se pretende orientarlo en la lectura de la clase de hoy. Se le agradecerá tomar en cuenta las indicaciones de la misma, a efecto de que la lectura le resulte más comprensible. Al finalizar proceda a llenar la hoja de evaluación adjunta o la que el profesor le entregue, luego devuélvala al mismo para el control respectivo.

1. IDENTIFICACION DEL TEMA A LEER

CRISTOBAL COLON: Grandes Biografías, Tomo 1, Grupo Editorial Océano, Barcelona, España: 1,998. DE la página 112 a la 119.

2. INDICACIONES PARA LA LECTURA

2.1. Lea cuidadosamente al inicio del tema, el origen de Cristóbal Colón y sus primeras travesías como marinero.

2.2. Lea con mucha atención los párrafos de la Pag. 113 y observe la reacción del rey de Portugal ante la propuesta de Colón.

2.3. Preste mucha atención al final de la Pag. 113 y continúe así, identificando a las personas que ayudaron a Colón en su proyecto de viaje ante los Reyes Católicos de España.

2.4. Lea detenidamente los párrafos 2 y 3 de la Pag. 114 y observe la razón que no permitía darle la debida importancia al viaje de Colón.

2.5. Preste mucha atención en la Pag. 115 en donde se indica el tipo de embarcación y personal que se le brindó a Colón en su viaje.

2.6. Lea cuidadosamente en la Pag. 116 y en la escena donde Colón desciende a tierra firme y la serie de lugares que logra descubrir .

2.7. Lea con mucha atención la Pag. 117 donde se describe las actitudes de Colón que lo calificaron como mal gobernante.

2.8. Preste mucha atención a la parte final del tema , Pag. 119, donde se relata el final de la vida de Colón.

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ CLAVE: _____

GRADO: _____ SECCION: _____ FECHA: _____

EVALUACION DE LA LECTURA

1. Explique brevemente cómo inicia Cristóbal Colón su carrera como navegante.

2. Explique, a su parecer, que llevó a Cristóbal Colón a pensar que en su viaje que proponía podía llegar a las Indias.

3. ¿Qué personas fueron las que ayudaron a Colón a presentar su propuesta de viaje ante los Reyes Católicos de España?

4. A su parecer, cómo se diferencia el primer viaje de Colón con el segundo?

5. Explique brevemente, las actitudes negativas de Colón que lo calificaron como un mal gobernante.

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ CLAVE: _____

GRADO: _____ SECCION: _____ FECHA: _____

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGIA

TRABAJO DE CAMPO
INSTITUTO EXPERIMENTAL
"JULIO C. MENDEZ M."
MAZATENANGO, SUCHITEPEQUEZ

GIA DE LECTURA No. 7

INSTRUCCIONES: Con la presente guía se pretende orientarlo en la lectura de la clase de hoy. Se le agradecerá tomar en cuenta las indicaciones de la misma, a efecto de que la lectura le resulte más comprensible. Al finalizar proceda a llenar la hoja de evaluación adjunta o la que el profesor le entregue, luego devuélvala al mismo para el control respectivo.

1. IDENTIFICACION DEL TEMA A LEER

VIAJERO DEL PASADO: Revista Selecciones del Reader's Digest, Enero de 1993. De la página 9 a la 14.

2. INDICACIONES PARA LA LECTURA

- 2.1. Comience la lectura del tema observando detenidamente cómo se relata el descubrimiento del cadáver de Ötzi y por qué recibió este nombre.
- 2.2. Lea con mucha atención el final de la página 10 y parte la 11 donde se describe el procedimiento que se siguió para rescatar el cuerpo Ötzi.
- 2.3. Continúe leyendo la página 12 donde se describe los estudios que se han realizado en el cadáver de Ötzi y que se hace para conservarlo.
- 2.4. Lea detenidamente el segundo párrafo de la página 13 y advierta el posible oficio de Ötzi al momento de morir.
- 2.5. Por último, lea con mucha atención desde el inicio de la última página el otro descubrimiento que se llevó a cabo cerca del sitio donde Ötzi fue encontrado.

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ CLAVE: _____
GRADO: _____ SECCION: _____ FECHA: _____

7

EVALUACION DE LA LECTURA

1. Ötzi, el cadáver del hombre más viejo del mundo fue encontrado cerca de:
a) una montaña b) una laguna c) una nevada

2. El cadáver congelado de Ötzi fue bajado de la montaña a través de un:
a) helicóptero b) trineo c) caballo

3. Para poder estudiar el cadáver de Ötzi, lo han conservado a 6 grados centí-
grados bajo cero y en un:
a) ataúd de aluminio b) gabinete de acero c) cuarto frío

4. La túnica rota que Ötzi llevaba puesta está confeccionada de trozos de
piel:
a) de oso polar b) de chivo c) de elefante

5. Cerca del sitio donde Ötzi fue encontrado también se descubrió una hacha
con:
a) lanzas b) piedras c) flechas

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ CLAVE: _____

GRADO: _____ SECCION: _____ FECHA: _____

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGIA

TRABAJO DE CAMPO
INSTITUTO EXPERIMENTAL
"JULIO C. MENDEZ M."
MAZATENANGO, SUCHITEPEQUEZ.

GUIA DE LECTURA No. 8

INSTRUCCIONES: Con la presente guía se pretende orientarlo en la lectura de la clase de hoy. Se le agradecerá tomar en cuenta las indicaciones de la misma, a efecto de que la lectura le resulte más comprensible. Al finalizar proceda a llenar la hoja de evaluación adjunta o la que el profesor le dé, luego devuélvala al mismo para el control respectivo.

1. IDENTIFICACION DEL TEMA A LEER

EL MUNDO DEL OSO POLAR: Revista Selecciones del Reader's Digest. Agosto de 1,990. De la página 70 a la 73.

2. INDICACIONES PARA LA LECTURA

2.1. Lea con mucha atención los primeros párrafos localizando el aspecto geográfico de los osos y el medio de vida que llevan para subsistir.

2.2. Lea detenidamente los párrafos 3 y 4 de la P. 70 advirtiéndole el medio que emplea el autor para observar de cerca la conducta de los osos.

2.3. Detenga su atención en los párrafos finales de la P. 71, notando la experiencia que ha obtenido el autor al acercarse cada vez más a los osos.

2.4. Lea con mucha atención la página 73 en donde se describe la conducta de los osos en la comunidad osuna.

2.5. Al final del tema preste mucha atención a la comunicación que se da entre madre osa y sus crías.

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ CLAVE: _____

GRADO: _____ SECCION: _____ FECHA: _____

#8

EVALUACION DE LA LECTURA

1. Los osos mencionados en el relato se localizan en la república de:
a) Alemania b) Canadá c) Alaska

2. El autor señala que ha pasado observando osos haciendo un total de:
a) 2 temporadas b) 7 temporadas c) 5 temporadas

3. Cuando los osos bostezan, el autor comprende que lo hacen en señal de:
a) pelea b) paz c) hambre

4. El autor dice que él llegó hasta tocar a los osos, esto cuando el fue:
a) joven b) viejo c) niño

5. Cuando se trata de comida, los osos que se imponen son los más:
a) fuertes b) viejos c) jóvenes

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ CLAVE: _____

GRADO: _____ SECCION: _____ FECHA: _____

GUIA DE LECTURA No. 9.

INSTRUCCIONES: Con la presente guía se pretende orientarlo en la lectura de la clase de hoy. Se le agradecerá tomar en cuenta las indicaciones de la misma, a efecto de que la lectura le resulte más comprensible. Al finalizar proceda a llenar el cuestionario adjunto, luego devuélvalo al profesor para el control respectivo.

1. IDENTIFICACION DEL TEMA A LEER

GRANDES BIOGRAFIAS, Tomo 4, Miguel Angel Asturias, Grupo Editorial Océano, España: 1,998. Páginas de la 686 a la 687.

2. INDICACIONES PARA LA LECTURA

- 2.1. Comience la lectura del tema, observando las razones que movían en su niñez a Miguel Angel Asturias a robar las corbatas de su padre.
- 2.2. Lea con mucha atención el por qué los padres de M. A. Asturias no continuaron viviendo en la capital de Guatemala.
- 2.3. Reflexione sobre el significado de la expresión "Precoz vocación literaria" de Miguel Angel Asturias, en el párrafo No. 3.
- 2.4. Identifique las actividades literarias de M. A. Asturias por el año 1,918, comparándolas con las de los años 1,923 y 1,926.
- 2.5. Lea cuidadosamente los párrafos 6 y 7 e identifique qué otros reconocimientos obtuvo M. A. Asturias en su carrera profesional, aparte del premio Nobel.
- 2.6. Reflexione sobre el epitafio que escribiera para Miguel Asturias en ocasión de su muerte, el escritor Arturo Uslar Pietri.

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ CLAVE: _____

GRADO: _____ SECCION: _____ FECHA: _____

EVALUACION DE LA LECTURA

1. Explique brevemente en qué circunstancias Miguel Angel Asturias publicaba sus artículos en los periódicos?
2. ¿Cuáles pudieron ser las razones que hicieron que M. A. Asturias cambiara su carrera universitaria de medicina por la de derecho?
3. ¿A qué situaciones desagradables fue llevado M. A. Asturias debido a su postura antiimperialista?
4. ¿Qué actividades culturales llevó a cabo Miguel Angel Asturias siendo embajador de Guatemala en Francia?
5. ¿Qué es lo que se dice que Miguel Angel Asturias pretende reflejar en su obra "El Señor Presidente"?

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ CLAVE _____
GRADO: _____ SECCION: _____ FECHA: _____

GUIA DE LECTURA No. 10

INSTRUCCIONES: Con la presente guía se pretende orientarlo en la lectura de la clase de hoy. Se le agradecerá tomar en cuenta las indicaciones de la misma, a efecto de que la lectura le resulte más comprensible. Al finalizar proceda a llenar la hoja de evaluación adjunta o la que el profesor le entregue, luego devuélvala al mismo para el control respectivo.

1. IDENTIFICACION DEL TEMA A LEER

¡SALVEMOS A LA REINA DEL ADRIATICO!: Revista Selecciones del Reader's Digest, Agosto de 1,966. De la página 87 a la 92.

2. INDICACIONES PARA LA LECTURA

2.1. Comience la lectura del tema observando desde el inicio los atractivos de Venecia y el riesgo a la que está sometida cada vez más.

2.2. Lea con mucha atención el párrafo 2 de la Pag. 88 en donde se indica cómo está construido el cimiento de la ciudad de Venecia.

2.3. Lea cuidadosamente los párrafos 1 y 2 de la Pag. 89 en donde se describe el modo de vida de los venecianos.

2.4. Preste mucha atención a la columna derecha de la Pag. 89 observando cómo se ha ido comprobando que la ciudad se está undiendo.

2.5. Continúe atentamente la lectura desde el final de la Pag. 90 hasta la 91 en donde se describe lo costoso que resultan las reparaciones de los edificios.

2.6. Lea con mucha atención la última página en donde se señalalo que todavía se puede hacer por salvar a Venecia de su desaparición.

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ CLAVE: _____

GRADO: _____ SECCION: _____ FECHA: _____

EVALUACION DE LA LECTURA

1. Explique brevemente qué es lo que hace de Venecia una ciudad muy atractiva.
2. Explique sobre qué terreno está la ciudad y cuál es el problema de su cimiento.
3. A su parecer, ¿Cuál es la diferencia entre el modo de vida de un veneciano con la de un guatemalteco en la capital?
4. Explique por qué razón muchos venecianos no reparan sus casas a pesar de la ayuda que el gobierno les ofrece.
5. Dé su parecer de lo que se podría hacer por Venecia a nivel mundial para rescatar la ciudad.

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ CLAVE: _____

GRADO: _____ SECCION: _____ FECHA: _____

GUIA DE LECTURA No. 11

INSTRUCCIONES: Con la presente guía se pretende orientarlo en la lectura de la clase de hoy. Se le agradecerá tomar en cuenta las indicaciones de la misma, efecto de que la lectura le resulte más comprensible. Al finalizar proceda a entregar la hoja de evaluación adjunta o la que el profesor le entregue, luego devuélvala al mismo para el control respectivo.

1. IDENTIFICACION DEL TEMA A LEER

ABRAHAM LICOLN: Grandes Biografías, Tomo 3. Grupo Editorial Océano, Barcelona, España: 1,998. De la página 478 a la 481.

2. INDICACIONES PARA LA LECTURA

- 2.1. Coniencie la lectura del tema observando al inicio del primer párrafo los rasgos notables de la personalidad de A. Lincoln que lo hicieron muy diferente a otros presidentes de EE. UU.
- 2.2. Continúe la lectura del párrafo 2 prestando mucha atención al origen humilde de Lincoln y la situación económica que atravesaba cuando le ofrecieron dar una conferencia en Brooklyn.
- 2.3. Lea detenidamente el tercer apartado y observe los resultados de su conferencia en Brooklyn.
- 2.4. Continúe la lectura con mucha atención en la página 480 y cerciórese bien de la política de Lincoln y las causas de la primera guerra moderna.
- 2.5. Lea con atención el último apartado y entérese de la razón del por qué Lincoln ganó un segundo mandato como presidente.
- 2.6. Lea cuidadosamente el final del tema observando detenidamente los detalles del asesinato de Abraham Lincoln.

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ CLAVE: _____

GRADO: _____ SECCION: _____ FECHA: _____

EVALUACION DE LA LECTURA

1. Abraham Lincoln fue el primer presidente de los Estados Unidos que murió:
a) enfermo b) asesinado c) viejo

2. A. Lincoln fue leñador, combatió contra los indios y se hizo:
a) médico b) ingeniero c) abogado

3. Los demócratas se encontraban divididos en la cuestión de la esclavitud, sin embargo, Lincoln era un declarado:
a) antiesclavista b) esclavista c) libertador

4. A. Lincoln fue reelecto para un nuevo período de gobierno gracias, entre otros, a las medidas de protección de la industria y a su política:
a) conciliadora b) separatista c) abolicionista

5. El disparo que John Wilkes Booth hiciera a Lincoln hizo que este muriera:
a) el mismo día b) un día después c) dos días después

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ CLAVE: _____

GRADO: _____ SECCION: _____ FECHA: _____

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGIA

TRABAJO DE CAMPO
INSTITUTO EXPERIMENTAL
"JULIO C. MENDEZ M."
MAZATENANGO, SUCHITEPEQUEE

GUIA DE LECTURA No. 12

INSTRUCCIONES: Con la presente guía se pretende orientarlo en la lectura de la clase de hoy. Se le agradecerá tomar en cuenta las indicaciones de la misma, a efecto de que la lectura le resulte más comprensible. Al finalizar proceda a entregar la hoja de evaluación adjunta o la que el profesor le entregue, luego devuélvala al mismo para el control respectivo.

1. IDENTIFICACION DEL TEMA A LEER

LOUIS PASTEUR: Grandes Biografías, Tomo 3, Grupo Editorial Océano. Barcelona, España: 1,993. DE la página 518 a la 519.

2. INDICACIONES PARA LA LECTURA

2.1. Comience la lectura del tema prestando atención a la escena cuando Louis Pasteur prueba la vacuna antirrábica por primera vez en un ser humano.

2.2. Continúe con mucha atención la lectura del apartado No. 2 y observe la serie de actividades científicas que Pasteur llevaba a cabo.

2.3. continúe con atención la lectura del segundo apartado advirtiéndole los beneficios que le dio a la humanidad con sus trabajos en la fermentación y pasteurización.

2.4. Lea detenidamente el tercer apartado donde se describe el procedimiento que Pasteur siguió hasta elaborar la vacuna antirrábica.

2.5. Lea cuidadosamente el último párrafo donde se describe la reacción mundial ante el notable descubrimiento de la vacuna antirrábica por Louis Pasteur.

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ CLAVE: _____

GRADO: _____ SECCION: _____ FECHA: _____

EVALUACION DE LA LECTURA

1. El primer ser humano en quien Louis Pasteur aplicó la vacuna antirrábica fue un:
a) viejo b) joven c) niño

2. Sobre todo, Louis Pasteur nunca dejó exitosamente de:
a) trabajar b) curar c) investigar

3. La pasteurización descubierta por Pasteur salvaría a millones de niños de los estragos de la:
a) tuberculosis b) varicela c) rabia

4. En sus experimentos por descubrir la vacuna antirrábica, Pasteur extraía la médula espinal de:
a) conejos b) cabras c) perros

5. Mientras L. Pasteur enjugaba sus lágrimas en la inauguración del instituto que llevaría su nombre, su hijo tuvo que leer su:
a) receta b) tratado c) discurso

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ CLAVE: _____

GRADO: _____ SECCION: _____ FECHA: _____

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGIA

TRABAJO DE CAMPO
INSTITUTO EXPERIMENTAL
"JULIO C. MENDEZ M."
MAZATENANGO, SUCHITEPEQUEZ.

GUIA DE LECTURA No. 13

INSTRUCCIONES: Con la presente guía se pretende orientarlo en la lectura de la clase de hoy. Se le agradecerá tomar en cuenta las indicaciones de la misma, a efecto de que la lectura le resulte más comprensible. Al finalizar proceda a llenar la hoja de evaluación adjunta o la que el profesor le dé, luego devuélvala al mismo para el control respectivo.

1. IDENTIFICACION DEL TEMA A LEER

SEGUNDA PARTE, CAPITULO PRIMERO Y SEGUNDO: Popol Vuh, Novena edición, EDUCA, Costa Rica: 1978. De la página 49 a la 57.

2. INDICACIONES PARA LA LECTURA

- 2.1. Preste mucha atención a los primeros párrafos, notando, entre otros, el relato de quiénes fueron los padres de Hunahpú e Ixbalanqué.
- 2.2. Observe al final de la primera página las cualidades intelectuales y artísticas de los dos hijos que allí se mencionan.
- 2.3. Lea con mucha atención los primeros párrafos de la P. 50, observando las actividades deportivas que allí se mencionan.
- 2.4. Al final de la P. 50 lea detenidamente cuál era el oficio de Ahalpúh y Ahalganá.
- 2.5. Preste mucha atención a los oficios y personajes que se describen en la página 51.
- 2.6. Lea detenidamente al final de la Pag. 52, observando qué tipo de invitación y mensajeros se da por parte de Hun-Camé y Vucub-Camé.
- 2.7. Finalice la lectura observando con mucha atención el relato en donde se describe lo que hicieron Hun y Vucub Hunapú antes de aceptar viajar hacia la invitación que se les hiciera.

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ CLAVE: _____
GRADO: _____ SECCION: _____ FECHA: _____

#13

EVALUACION DE LA LECTURA

1. En el relato se advierte que la historia del padre de Hunahpú e Ixbalanqué, es relatada:

- a) completamente b) la mitad c) un poquito

2. Los dos hijos de Hun-Hunahpú eran dos muchachos muy:

- a) tontos b) araganes c) sabios

3. Los dos juegos que se mencionan en el relato son:

- a) cervatanas y dados b) patines y dados c) dados y pelota

4. El oficio de Xic y Patán consistía en causar la:

- a) muerte b) guerra c) desgracia

5. Los mensajeros de Xibalbá son descritos como:

- a) serpientes b) buhos c) sapos

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ CLAVE: _____

GRADO: _____ SECCION: _____ FECHA: _____

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGIA

TRABAJO DE CAMPO
INSTITUTO EXPERIMENTAL
"JULIO C. MENDEZ A."
MAZATENANGO, SUCHITEPEQUEZ.

GUIA DE LECTURA No. 14

INSTRUCCIONES: Con la presente guía se pretende orientarlo en la clase de hoy. Se le agradecerá tomar en cuenta las indicaciones de la misma, a efecto de que la lectura le resulte más comprensible. Al finalizar proceda a llenar la hoja de evaluación adjunta o la que el profesor le entregue, luego devuélvala al mismo para el control respectivo.

1. IDENTIFICACION DEL TEMA A LEER

PRIMERA PARTE, CAPITULO PRIMERO Y SEGUNDO: Popol Vuh, Novena edición, EDUCA, Costa Rica: 1978. De la página 25 a la 31

2. INDICACIONES DE LA LECTURA

2.1. Comience la lectura del tema observando detenidamente el ambiente de desolación e inexistencia con lo único que aparece antes del relato de la creación.

2.2. Procure relacionar el relato de los primeros párrafos con algún otro que usted haya leído o le hayan contado.

2.3. Lea cuidadosamente los párrafos 5, 6, y 7, P. 26, observando cómo surge la tierra según el Pol Vuh.

2.4. Lea detenidamente el inicio del capítulo dos en donde se le asigna un papel o trabajo a cada animal creado.

2.5. Lea con mucha atención el cuarto párrafo en adelante del mismo capítulo dos, la desición de los progenitores al no ser adorados por ningún animal.

2.6. Observe detenidamente en la página 29 en adelante cómo se relata la creación del hombre y la decepción que se llevan los dioses.

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ CLAVE: _____

GRADO: _____ SECCION: _____ FECHA: _____

#14

EVALUACION DE LA LECTURA

1. Al inicio del relato, se indica que antes de la creación , únicamente existía:

a) el mar

b) el aire

c) el cielo

2. Los dioses dijeron que al amanecer debía aparecer creado:

a) el animal

b) el mar

c) el hombre

3. Después de crear todos los animales, los dioses solicitaron a éstos que los:

a) adoraran

b) saludaran

c) visitaran

4. Los dioses esperaban que al crear al hombre, la adoración de éste los:

a) sustentaría y alimentaría

b) obedecería y seguiría

c) entendería y platicaría

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ CLAVE: _____

GRADO: _____ SECCION: _____ FECHA: _____

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGIA

TRABAJO DE CAMPO
INSTITUTO EXPERIMENTAL
"JULIO C. MENDEZ M."
MAZATENANGO, SUCHITEPEQUEZ.

GUIA DE LECTURA No. 15

INSTRUCCIONES: Con la presente guía se pretende orientarlo en la lectura de la clase de hoy. Se le agradecerá tomar en cuenta las indicaciones de la misma, a efecto de que la lectura le resulte más comprensible. Al finalizar proceda a llenar la hoja de evaluación adjunta o la que el profesor le entregue, luego devuélvala al mismo para el control respectivo.

1. IDENTIFICACION DEL TEMA A LEER

LA FUGA DEL PELELE: El Señor Presidente, por Miguel Angel Asturias. Edit. Piedra Santa, Guatemala: ed. de 1,999. De la página 15 a la 19.

2. INDICACIONES PARA LA LECTURA

- 2.1. Comience con mucha atención la lectura del tema atendiendo en el primer párrafo, todas las circunstancias en las cuales huía el Pelele.
- 2.2. Continúe la lectura prestando mucha atención al lugar donde el Pelele queda dormido y luego, la situación que lo hace despertar.
- 2.3. Lea detenidamente los dos párrafos finales de la página 18 e identifique el medio de transporte que allí se menciona y el rumbo o dirección que toma el mismo.
- 2.4. Preste mucha atención al final del relato, observando detenidamente qué era lo que más dolor le ocasionaba al Pelele.

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ CLAVE: _____

GRADO: _____ SECCION: _____ FECHA: _____

#15

EVALUACION DE LA LECTURA

1. Después del crimen, el Pelele huía por:

- a) un camino muy oscuro.
- b) unas calles intestinales estrechas.
- c) una calle muy iluminada.

2. Cansado y adolorido, el Pelele se queda dormido en:

- a) un lugar solitario.
- b) un portón del palacio.
- c) un basurero.

3. Luego de quedar dormido, el Pelele es despertado por:

- a) los pestilentes olores del ambiente.
- b) los vientos fríos de la noche.
- c) los picotazos de unos zopilotes.

4. El Pelele no volvía a conciliar el sueño debido a la fractura de:

- a) un brazo.
- b) una costilla.
- c) una pierna.

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ CLAVE: _____

GRADO: _____ SECCION: _____ FECHA: _____

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGIA

TRABAJO DE CAMPO
INSTITUTO EXPERIMENTAL
"JULIO C. MENDEZ M."
MAZATENANGO, SUCHITEPEQUEZ.

GUIA DE LECTURA No. 16

INSTRUCCIONES: Con la presente guía se pretende orientarlo en la lectura de la clase de hoy. Se le agradecerá tomar en cuenta las indicaciones de la misma, a efecto de que la lectura le resulte más comprensible. Al finalizar proceda a llenar la hoja de evaluación adjunta o la que el profesor le entregue, luego devuélvala al mismo para el control respectivo.

1. IDENTIFICACION DEL TEMA A LEER

HABLA EN LA SOMBRA: El Señor Presidente, por Miguel Angel Asturias, Edit. Piedra Santa. ed. de 1,999. De la páginas 213 a la 218.

2. INDICACIONES PARA LA LECTURA

2.1. Comience la lectura del tema identificando las voces y observando atentamente la conversación que se da entre las mismas.

2.2. Continúe cuidadosamente la lectura del relato, identificando por nombre a cada uno de los personajes que aparecen en la escena y el ambiente en el que se encontraban.

2.3. Lea con mucha atención el relato que da cada personaje de su captura y quién es el más miedoso de todos.

2.4. Finalice la lectura observando con mucha atención la discusión que se entabla entre los personajes, reflexione sobre lo mismo.

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ CLAVE: _____

GRADO: _____ SECCION: _____ FECHA: _____

EVALUACION DE LA LECTURA

1. ¿Cuántas voces son mencionadas en el relato?....._____

2. ¿Cuál es el nombre del personaje que fue apre
sado al salir de su casa?....._____

3. ¿Por qué razón fue apresado el sacristán?....._____

4. ¿quién prefirió callar y no decir los motivos de su prisión?_____

5. ¿Quién de los personajes no estuvo de acuerdo a rezar?_____

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ CLAVE: _____

GRADO: _____ SECCION: _____ FECHA: _____

PRUEBA DE LECTURA

Nivel 3—Elemental—Forma CEs

Serie Interamericana

L-3-CEs

(Título corto)

No escriba en este folleto.

Tendrá una hoja separada para las contestaciones.

En esta prueba puede ser que no tenga tiempo para contestar todas las preguntas pero debe tratar de contestar tantas como pueda. Si encuentra que una es demasiado difícil, pase a la que sigue. Antes de cada parte de la prueba tendrá ejemplos que demuestren lo que debe hacerse.

Espere aquí más instrucciones. El examinador le dirá cuándo debe empezar y cuándo debe dejar de trabajar en cada parte. Puede trabajar en cada parte solamente durante el tiempo señalado para ella.

Ayudó a la construcción de estas pruebas el Programa Cooperativo de Investigación de la Oficina de Educación del Departamento de Salud, Educación, y Bienestar de los Estados Unidos.

© Copyright 1962 by Herschel T. Manuel. Printed in U.S.A.

GUIDANCE TESTING ASSOCIATES

6516 SHIRLEY AVENUE

AUSTIN, TEXAS 78752

INSTRUCCIONES, PARTE III, NIVEL DE COMPRENSIÓN

Lea el párrafo y luego busque las contestaciones a las preguntas. Lea el párrafo otra vez si es necesario. Cuando haya encontrado la contestación, mire la hoja de contestaciones, Parte III, para ver cómo la contestación está marcada.

El lunes pasado yo ví algo que era más grande que un automóvil. Tenía alas y podía volar más rápido que un águila. Llevaba pasajeros. No le tenía miedo ni a la tierra ni al agua.

Z1 ¿Qué era?

- A un bote B un automóvil C un tren
D un aeroplano E un pájaro

(La contestación correcta **D** ya está marcada en la hoja de contestaciones.)

Z2 ¿En qué día lo ví?

- F lunes G martes H miércoles J jueves
L viernes

Z3 ¿Qué ave se nombra en el párrafo?

- A un gorrión B un buho C una golondrina
D una paloma E un águila

Espera aquí más instrucciones.

Nombre _____
Edad _____
Sexo _____
Fecha _____
Nivel _____
Total _____

I. VOCABULARIO

25	A	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
X1																									
X2																									
X3																									
X4																									

II. VELOCIDAD DE COMPRENSION

25	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
Y2																										
Y1																										

III. NIVEL DE COMPRENSION

25	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
26																										
27																										
28																										
29																										
30																										

III. NIVEL DE COMPRENSION

25	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
26																										
27																										
28																										
29																										
30																										
31																										
32																										
33																										
34																										
35																										
36																										
37																										
38																										
39																										
40																										
41																										
42																										
43																										
44																										
45																										
46																										
47																										
48																										
49																										
50																										

PUNTOS			
Vocab.	Veloc.	Nivel	Total