

Javier Sánchez

NIVEL DE EFECTIVIDAD DE LA METODOLOGÍA
PRESENCIAL-ALTERNATIVA UTILIZADA CON
TRABAJADORES QUE ESTUDIAN EL CICLO DE
EDUCACIÓN BÁSICA EN EL PLAN FIN DE
SEMANA.



Asesor: Lic. Salvador Pérez Palencia.

Universidad de San Carlos de Guatemala
FACULTAD DE HUMANIDADES
Departamento de Pedagogía y Ciencias de
la Educación

Guatemala, marzo de 2001.

JAVIER SANCHEZ

CARNÉ No 4742

TEMA NIVEL DE EFECTIVIDAD DE LA METODOLOGIA
PRESENCIAL ALTERNATIVA UTILIZADA CON
TRABAJADORES QUE ESTUDIAN EL CICLO DE
EDUCACION BASICA EN PLAN FIN DE SEMANA

GRADUACION 29 DE MAYO 2001

INDICE.

Contenido	Página.
I Marco Conceptual.	1
1.1. Antecedentes.	1
1.2. Importancia de la Investigación.	2
1.3. Planteamiento del Problema.	3
1.4. Alcance y Límites.	4
II Marco Teórico.	5
2.1. Síntesis de la Educación para adultos en Guatemala.	6
2.2. Educación Remedial.	7
2.3. Educación Presencial.	7
2.4. Los Módulos Elementos importantes de la educación Presencial Alternativa.	8
2.5. Educación a Distancia Alternativa.	8
2.6. Reseña Histórica de la Educación Presencial Alternativa	10
2.7. Principios de le Educación a Distancia	13
2.8. Características de la Educación a Distancia	15
2.9. Metodología participativa para la propiciación del aprendizaje en la Educación Presencial Alternativa .	17
2.10 Metodología Directiva en el Proceso Enseñanza Aprendizaje de la Educación Presencial-Alternativa.	20
2.11 Preparación de una clase Magistral	21
2.12 Ventajas y desventajas de una clase Magistral	22
2.13 La evaluación en la Educación Presencial Alternativa	23
2.14 Realimentación del Aprendizaje	25
III Marco Metodológico.	33
3.1. Objetivos de la Investigación.	33
3.2. Hipótesis	33
3.3. Variables de Investigación.	34
3.4. Cuadro de Variables.	34
3.5. Los Sujetos de la Investigación.	51
3.6. Diseño de recolección de la Información.	52
3.7. Los instrumentos.	53
3.8. El Análisis Estadístico.	53
IV Presentación y Análisis de Resultados.	54
4.1. La Recopilación y Análisis de Resultados.	54
4.2. Resultados de alumnos con Metodología Presencial Alternativa.	55
4.3. Resultados de alumnos con Metodología Directiva.	61
4.4. Comparación de Medias.	67
4.5. Conclusiones.	71
4.6. Recomendaciones.	72

V Bibliografía General.	73
VI Anexos.	75

Este estudio fue presentado por el autor como trabajo de tesis, requisito previo a su graduación de Licenciado en Pedagogía y Ciencias de la Educación.

Guatemala, marzo de 2001.

INTRODUCCIÓN.

El presente estudio fue realizado con una investigación cuasi experimental de carácter transversal y permitió determinar la mayor efectividad de la Metodología de la Educación Presencial-Alternativa, ante la Metodología de la Educación Directiva para los estudiantes que cursan el ciclo de educación básica en Plan Fin de Semana. El estudio fue realizado en el Colegio Evangélico Mixto América de la ciudad de Chimaltenango.

El informe se presenta dividido en capítulos cuyos componentes son:

- Capítulo I. Marco Conceptual, el cual contiene la identificación del problema, justificación, planteamiento, alcances y límites del mismo, tanto especiales como temporales.
- Capítulo II. Marco Teórico, en el se tratan los conceptos básicos utilizados dentro del estudio tales como: Educación Remedial, Educación Presencial, Educación Presencial-Alternativa, Educación a Distancia Alternativa y otros relacionados al tema.
- Capítulo III. Comprende el Marco Metodológico considerado como la columna vertebral de la investigación puesto que en él se incluyen: Los Objetivos General y Específicos, la Hipótesis, las Variables, los Sujetos de la Investigación y los Instrumentos, utilizados en la recabación de la información de campo y se describe el proceso estadístico.
- Capítulo IV. Contiene la Presentación y análisis de resultados en el que se incluye el proceso estadístico realizado, que permitió determinar la comprobación de la Hipótesis así como el arribo a conclusiones y recomendaciones ajustadas a la realidad y que pueden ser puestas en práctica.
- Capítulo V. Bibliografía General.
- Capítulo VI. Anexos.

La Educación Presencial como toda actividad humana tiene sus ventajas

Ventajas	Desventajas
<ol style="list-style-type: none">1. Posibilidad de hacer una mejor conducción del aprendizaje por estar en contacto directo con el alumno.2. El contacto constante y directo permite orientar al alumno a una buena formación personal.3. El docente tiene la gran posibilidad de corregir los errores del alumno.4. Puede detectar con facilidad las lagunas y realimentar el contenido.5. El docente tiene la gran posibilidad de conocer bien a sus alumnos y orientarlos más acertadamente.6. Permite avanzar más en el desarrollo de los contenidos.7. Facilita la asimilación del contenido con la explicación y conducción del maestro.	<ol style="list-style-type: none">1. Restringe un tanto la creatividad del alumno.2. Hay casos en que el docente mal forma al alumno, por falta de conciencia y ética profesional.3. Si no se corrigen los errores a tiempo se convierten en mayores y se acentúan más.4. Si la realimentación no es a tiempo y adecuada el alumno no alcanza el nivel de conocimiento necesario.5. Los estudiantes se vuelven muy dependientes de la conducción y directores del maestro.6. Los estudiantes reciben todo el conocimiento ya pensado y no se ven exigidos a pensar y razonar.7. Acomoda al estudiante sin estimular el interés por la investigación.

I MARCO CONCEPTUAL.

1.1. Antecedentes del problema

En Guatemala la demanda de servicios en todos los niveles educativos, aumentó mucho durante las dos últimas décadas del siglo XX, los Gobiernos de turno trataron de responder a esa demanda creando plaza de maestros¹ para la educación primaria. Sin embargo, la educación básica y diversificada avanzó, especialmente la que se sirve a la población económicamente activa.

Para atender la educación básica y diversificada de los adultos trabajadores, el Acuerdo Gubernativo No. 18 del 22-03-1974, creó el programa denominado "Bachillerato por Madurez". Este programa, al principio, era desarrollado únicamente por un instituto del sector oficial y ello permitía al Ministerio orientar a los docentes en el uso de técnicas, recursos y procedimientos didácticos andragógicos para atender a estos educandos. Sin embargo, a partir de 1985, se autorizó al sector privado para servir en este tipo de educación remedial para adultos, mayores de 25 años, y con ello estos educandos volvieron a ser atendidos como se les atiende en las escuelas nocturnas, con metodología creada para niños, con las consecuentes deficiencias en los resultados de aprendizaje.

En 1979, un grupo de educadores religiosos, católicos, decidió copiar la forma en que se atendía la educación de adultos en el instituto Costarricense de Educación Radiofónica-ICER-, "y se funda, el Instituto Guatemalteco de Educación Radiofónica-IGER- en el año de 1979 por el sacerdote Jesús Franz Tatenbach, el cual ha ayudado a muchas personas a cursar la educación básica mediante el uso de módulos de aprendizaje escritos con el apoyo logística de la radio." ²

En 1985, se autorizó el funcionamiento de las jornadas escolares de fin de semana. Con ello se abrieron nuevas oportunidades para los adultos, especialmente del interior del país, en donde no funcionan establecimientos escolares en jornada nocturna. Sin embargo, no podían hacer uso de este servicio los jóvenes que trabajan durante la semana, pues en estos programas sólo podían inscribirse las personas mayores de 25 años de edad cronológica. Actualmente con el acuerdo No. 768 del 19-11-1998, se modificó la pensión de estudios y la edad para poder seguir estos estudios es de 18 años.

En 1984, el Colegio Evangélico Mixto América-C.E.M.A.-, con sede en la ciudad de Chimaltenango, y contando con el apoyo de las autoridades departamentales de educación, atendió la educación básica de varios jóvenes

1. Dirección Departamental de Educación.
2. Portillo, Gober A. Legislación Educativa Guatemalteca.

que estaban trabajando como PROMOTORES EDUCATIVOS BILINGÜES, en el Programa Nacional de Educación Bilingüe-PRONEBI-, sentían la necesidad de continuar estudios para maestros de Educación Primaria para optar a mejores salarios y poder continuar estudios universitarios. Estos alumnos eran inscritos en la jornada nocturna, con el mismo pensum y las mismas matrículas lo que constituía una ilegalidad administrativa, pero se aceptaba so pretexto de ayudar a poblaciones jóvenes.

En esta forma se continuó atendiendo a los jóvenes trabajadores, los fines de semana, hasta 1992. Al ser nombradas nuevas autoridades educativas, tanto departamentales como regionales, éstas no quisieron autorizar la inscripción de estos alumnos, en la forma en que sus antecesores lo habían hecho por considerarla ilegal. Ante esta situación y contando con la asesoría de SIMAC, se inició el Proyecto de Educación Presencial- Alternativa dando atención a 513 alumnos inscritos en los tres grados del ciclo de educación básica.

Después de 6 años de atender la educación de los jóvenes en forma Presencial-Alternativa, surgió la inquietud de otro grupo de jóvenes que necesitaban estudiar los fines de semana. Deseaban que se les atendiera en la misma forma en que se hacía con los alumnos que asisten a clases de lunes a viernes. El argumento presentado era que de esta forma se ahorrarían la compra de los textos escolares, pues podían utilizar los mismos usados por familiares en la educación presencial. Siendo más de 200 jóvenes los que solicitaban esta otra forma de asistencia educativa, se accedió a lo solicitado, de esa forma, para realizar la educación básica se utilizaban los dos procedimientos: docencia directa en donde la acción docente utiliza la metodología directiva y el procedimiento presencial-alternativo en el que el alumno participa como gestor de su propio aprendizaje.

En el sistema educativo aún no se ha evaluado el resultado de la metodología presencial – alternativa. Se desconoce, por tanto, su nivel de efectividad, para generalizarla a la educación básica.

1. 2. Importancia de la investigación

La presente investigación es importante porque responde a las siguientes interrogantes:

1.2.1. ¿Qué utilidad se obtendrá?

Esta investigación es de mucha utilidad porque sus resultados contribuirán al mejoramiento de la educación básica de jóvenes trabajadores que asisten los fines de semana. En consecuencia, es necesario determinar el nivel

de efectividad de la metodología Presencial- Alternativa que se está usando con el Grupo Experimental y comparar los resultados con el nivel de efectividad de la metodología Directiva que se utiliza con el Grupo Control.

1.2.2. ¿A quiénes beneficiará?

Al realizarse la investigación se está beneficiando a los 172 jóvenes que asisten los fines de semana a clases por no poder hacerlo de lunes a viernes, ya que tienen que trabajar. 84 de estos jóvenes conforman el Grupo Control, así: 27 del Primer Grado-Sección "A"; 28 del Segundo Grado-Sección "A" y 29 del Tercer Grado-Sección "A". Los otros 88 conforman el Grupo Experimental y se encuentran distribuidos así: 29 Primer Grado-Sección "B"; 29 en el Segundo Grado-Sección "B" y 30 en el Tercer Grado-Sección "B".

1.2.3. ¿Cómo se divulgarán los resultados?

Los resultados obtenidos se divulgarán a través de las siguientes instancias.

Coordinadores Técnico Administrativos de los distintos sectores que conforman la Dirección Departamental de Educación de Chimaltenango.

Sección Departamental de la Facultad de Humanidades, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, con sede en la ciudad de Chimaltenango.

Los distintos Comités de Educación- COEDUCAS- de los municipios e donde provienen los jóvenes que estudian en el Colegio Evangélico Mixto América C.E.M.A., en el Plan Fin de Semana.

Lo anterior refleja la importancia y necesidad de evaluar ambas metodologías utilizadas en el proceso enseñanza-aprendizaje de la educación básica ya que ello permite comprobar cuál de las dos metodologías es más eficiente para propiciar el alcance de los objetivos trazados y de los contenidos programáticos de las distintas asignaturas que conforman el pensum de estudios en referencia, para la población escolar que no puede asistir diariamente a clases.

1.3. Planteamiento del problema.

Derivado de lo anterior se arriba al siguiente planteamiento:

¿Cuál es el nivel de efectividad de la metodología presencial – alternativa en comparación con la metodología Directiva que se emplea en el Colegio

Evangélico Mixto América para trabajadores que estudian en el plan fin de semana?

1.4. Alcances y límites de la investigación.

1.4.1. Los alcances.

Se incluyo en el estudio de la presente investigación los siguientes aspectos:

- El nivel de efectividad de la metodología presencial-alternativa que se emplea para la educación básica en el grupo experimental, y él de la metodología directiva que se utiliza con el grupo control.
- El nivel de dominio de los contenidos dela educación básica, que tienen los jóvenes que estudian en la modalidad de fin de semana y que conforman el grupo experimental y el grupo control.
- El universo objeto de este estudio se limitó a los jóvenes del ciclo de educación básica, del plan fin de semana que funciona e el C.E.M.A., de la ciudad de Chimaltenango.
- El límite temporal se refiere al ciclo escolar 2,000.
- El límite espacial se centró al C.E.M.A., en la ciudad de Chimaltenango.

1.4.2. Los límites

-No se incluyó en la investigación el nivel de conocimiento sobre asignaturas del ciclo de educación básica que tienen los jóvenes asistentes a clases de lunes a viernes, por considerar que sus condiciones de aprendizaje son distintas a las de los jóvenes que trabajan.

Los resultados e la presente investigación sólo son válidos para los jóvenes que estudian el ciclo de educación básica, en el plan fin de semana del C.E.M.A., podrán generalizarse para los jóvenes que estudian el ciclo de educación básica, en el plan fin de semana, en el resto del país.

II MARCO TEORICO.

2.1. Síntesis de la Educación para Adultos en Guatemala.

En Guatemala es cada vez más grande la demanda de servicios educativos. La mayoría de personas que han ingresado a la cultura letrada siente la necesidad de seguir avanzando en su escolarización; sin embargo, las limitaciones del sistema para atender esta creciente demanda son, también, cada vez más que evidentes, pues de cada 100 niños que se encuentran en edad de iniciar su educación escolar (7años) según estadísticas del MINEDUC, únicamente el 31% pueden ingresar al primer grado de la escuela primaria; quedándose fuera de ella un 69% por falta de cupo en los establecimientos sostenidos por el gobierno. Además por la falta de recursos económicos de los padres de familia para afrontar el costo social de la educación de sus hijos.

En efecto, el déficit educacional de la población es alarmante debido a que Guatemala es un país en vías de desarrollo y en donde se calcula que, por lo menos, 8 millones de guatemaltecos (de los 10 millones que conforman la población) son pobres y viven en el área rural y/o en las áreas urbano-marginales de las grandes ciudades; lo cual no les permite hacer uso de los escasos servicios educativos sostenidos por el Estado, entre otras razones, por la incompatibilidad de los horarios escolares con los horarios laborales.

En el sector privado han surgido algunas ofertas de servicios educativos con horarios escolares no convencionales y uno de ellos es el “Plan Fin de Semana” cuyos destinatarios son los jóvenes y adultos que trabajan durante la semana. Aprovechando el sábado y/o domingo para iniciar y/o continuar sus estudios del nivel primario, nivel medio y aún de nivel universitario.

La mayoría de estos programas remediales para la educación escolarizada de jóvenes y adultos, utiliza los mismos procedimientos didácticos creados para la educación escolarizada de los niños, la misma se fundamenta en la metodología directiva, definida por Francisco Larroyo como una “metodología dogmática ya que la materia del conocimiento es transmitida, o dada al alumno por el maestro en cápsulas y éste debe recibirla y aprenderla sin objeciones, guardarla en su mente y devolverla intacta al momento del examen”³. En efecto, son muy pocos los programas que se adaptan a las particulares formas de aprendizaje de los adolescentes y adultos que trabajan y que se esfuerzan por aprovechar su tiempo libre para asistir a los centros escolares a continuar su educación formal; es decir, que son pocos los establecimientos educativos que realizan el proceso de enseñanza-aprendizaje con un tratamiento andragógico.

3. Larroyo, Francisco. La Ciencia de la Educación.

Uno de estos establecimientos educativos que funciona el fin de semana, en la ciudad de Chimaltenango, y que trata de atender andragógicamente a los educandos, es el Colegio Evangélico Mixto América C.E.M.A., mediante el Proyecto de Educación Presencial-Alternativa, el cual se fundamenta en la metodología participativa y la tutoría de la educación a distancia.

Considerando que este tipo de educación remedial es algo nuevo en el contexto educativo nacional, el presente estudio establece el nivel de eficiencia de la metodología participativa empleada en la educación escolarizada con que se atiende a un grupo de jóvenes y adultos que trabajan durante la semana, y estudian el ciclo de educación básica en plan fin de semana (sábado o domingo).

2.2. Educación Remedial.

El programa de Educación presencial alternativa contempla para su preparación académica al alumno una serie de folletos a los que se les llama módulos, en su preparación por lecciones se encuentra el título de la lección, el propósito, los objetivos de la lección, el contenido o sea la parte esencial de lo que en un día se va a enseñar luego trae actividades relacionadas con la lección, seguidamente “no olvide que “ es un compendio de la lección, en resumen, finalizando con un cuestionario de repaso de esa lección.

Cada dos meses se hace una evaluación que esta sustentada por el reglamento de evaluación del Rendimiento Escolar Acuerdo Ministerial No. 1. 356 de fecha 24 de noviembre de 1987 y el Acuerdo Ministerial No. 1,615 de fecha 28 de noviembre de 1989.

Cuando el Ministerio de Educación a través de la Región V con sede en La Antigua Guatemala, nos autorizó este programa, también autorizó una forma especial de ayuda al alumno cuando éste perdía una o más clases en sus exámenes normales en las fechas oficiales, para ello se pensó y quedó establecida: la función de la tutoría, donde cada profesor da un reforzamiento de aprendizajes en los contenidos que el alumno necesita. Al haber recibido este reforzamiento se les aplica una prueba a la que se le llama de nivelación que no es más que recuperar la o las clases que el alumno ha perdido. Es decir que no logró llegar al mínimo para ganar sus clases, en este caso no llegó su punteo a sesenta. Por lo general esta prueba se aplica quince días después de los exámenes bimensuales, para darle tiempo al alumno a repasar y volverse a preparar para que en la siguiente oportunidad de nivelación no vuelva a perder la clase. Se lleva de igual manera una tarjeta de calificaciones y cuando el alumno pierde una clase la casilla se divide en dos, en una parte aparece el resultado donde la clase está perdida y en la otra parte de la misma casilla aparece el segundo resultado ya sea que haya ganado o que vuelva a perder.

En el caso de que vuelva a perder se deja así el resultado y para efectos de promoción se tomo el resultado que más favorezca al alumno.

La tutoría es muy importante en este programa se da constante a los alumnos que la solicitan y otras veces cuando el profesor ve que algún alumno no avanza en sus estudios se hace obligatoria esta tutoría para ayudar al alumno.

El programa de educación presencial – alternativa, ofrece como una segunda oportunidad a las personas trabajadoras que por diversas razones no pudieron estudiar durante su edad escolar, encuentran con el plan fin de semana y más aún con la metodología presencial – alternativa la posibilidad para rescatar esa escolaridad perdida y propender a estudios superiores.

Dentro de las responsabilidades de los profesores al ser contratados está el tiempo, como mínimo de una hora, para hacer tutoría al finalizar el horario regular de clases y como máximo dos horas para ayudar a los alumnos en las dudas que presenten.

La educación presencial alternativa tiene múltiples ventajas unas que se encuentran en los módulos para estudiar y a esas se agregan algunas que mencionamos a continuación.

El alumno se comunica con sus profesores por correo teléfono u otros medios más técnicos que reduzcan las distintas y ahorren tiempo.

Puede también llevarse a cabo la instrucción por radio en programas especiales o con casete y solamente necesita tener una grabadora en su casa para escuchar las veces que sea necesario el contenido del mismo.

Y si al alumno se le facilita puede usarse video casete para que en su casa observe el trabajo que su maestro le envía.

- A través de la radio, con el uso de grabadora y cassettes.
- Mediante video – cassettes.

2.3 Educación Presencial.

Como su nombre lo indica es el tipo de educación en el que hay contacto directo y constante del docente con el dicente, generalmente se realiza en los establecimientos en donde estudian niños o adolescentes que son sostenidos, en su mayoría por sus padres u otra persona y en pocos casos ellos sostienen sus estudios.

En este tipo de educación maestro y alumno se encuentran diariamente en el aula con un horario determinado, eso permite que el docente tenga mayor

posibilidad de conducir el aprendizaje del alumno y corregirle sus errores, se encuentra comprendida en el campo de la educación sistemática y graduada en cada nivel así:

Nivel Preprimario.
Jardín Infantil
Párvulos
Preparatoria.

Nivel Primario.
1º. a 3º. Ciclo de Educación Fundamental.
4º. a 6º. Ciclo de Educación Complementaria.

Nivel Medio.
Ciclo Básico
Ciclo Diversificado.

Nivel Superior.
Intermedio universitario
Grado
Post grado.

2.4.. Los módulos , elemento importante de la educación presencial alternativa.
Conceptualización y utilidad

La Educación presencial alternativa es una modalidad mejorada de la educación a distancia pues en ambas se utilizan módulos (libros de texto con hojas de trabajo y recapitulación en cada contenido de todas las asignaturas) para el estudio de las asignaturas, en ella el docente es debidamente entrenado para el manejo adecuado de los módulos de estudio y para la incentivación del estudiante para que aproveche de mejor manera su tiempo en casa, autodisciplinándose en el estudio de las lecciones asignadas en cada sesión de clase, en la que presentara dudas, solicitará aclaraciones y/o demostraciones de lo leído durante la semana ya que en esta modalidad el docente se reúne con sus alumnos una vez por semana (sábado o domingo) para recibir la clase y despejar sus dudas. Es una respuesta a un factor de cambio social y amplía el acceso a la enseñanza para los trabajadores que estudian y para los estudiantes que trabajan.

2.5. Educación a Distancia alternativa.

En los siguientes renglones se tratará de aclarar y explicar por qué la educación a distancia-alternativa no es de menor calidad que la presencial.

- Educación a distancia.

- Estudio a distancia.
- Estudio por correspondencia.

Educación a Distancia: es una modalidad educativa que permite el acto educativo mediante diferentes métodos, técnicas, estrategias y medios en una situación en que alumnos y profesores se encuentran separados físicamente y solo se relacionan de manera presencial ocasionalmente, según sea la distancia, el No. de alumnos, tipo de conocimientos que se imparte, etc.

-Se basa en la comunicación no presencial- quiere decir que en el transcurso del proceso educativo el alumno se encuentra a cierta distancia del profesor ya sea durante una parte, la mayor parte o incluso todo el tiempo que dure el proceso, según diferentes circunstancias.

Estudiar a distancia supone la autodidaxia, es decir el estudio por uno mismo, el estudio independiente, sin necesidad de asistir a clases o lecciones presenciales de un docente en una institución educativa y horario definido, para lo cual se requiere de un notorio grado de interés personal, responsabilidad, empeño y cierto control.

La educación a distancia conlleva también:

- a) Que en ella el maestro o docente no desaparece, ni puede desaparecer aunque se diluya un poco su presencia.
- b) Que el maestro o docente no tiene como función básica enseñar, dictar clases, sino ante todo, orientar procesos de aprendizaje y a distancia, lo cuál significa un cambio en el papel del maestro, lo mismo que el alumno.
- c) Que la mayor responsabilidad del aprendizaje recae en el alumno quien debe organizarse adecuadamente para tal fin.

En este sistema el alumno estudia dónde y cuándo le parece más conveniente: en su oficina, en el parque, en su hogar, por las noches, en sus ratos libres o en fines de semana, el día que asiste a clases.

En este sistema se puede hacer entrega de los mensajes instruccionales y educativos por radio, por televisión, por videocasetes, etc., sin que esto excluya al docente, ni al medio escrito, tales como los módulos, cartillas o unidades que hoy son considerados por casi todos los países el medio maestro de esta modalidad educativa.

Podemos pensar que la educación a distancia ofrece unas posibilidades educativas que en la presencial son limitados. En la educación presencial alternativa y los resultados lo están confirmando así, el estudiante adquiere más responsabilidad, más autodisciplina, más valores, más autocontrol, más habilidad en la toma de decisiones, etc., por la dependencia que tradicionalmente genera la educación presencial.

La experiencia ha demostrado que la educación presencial alternativa puede utilizarse para cualquier tipo de aprendizaje, todo depende de cómo se elabore la planeación, la programación y de qué recursos y estrategias se disponga para ello. El estudiar en la modalidad de educación a distancia genera un aprendizaje más lento o más ágil dependiendo del interés, la motivación y las características propias de cada sujeto (diferencias individuales).

2.6. Reseña Histórica de la Educación Presencial Alternativa.

Hay quienes creen que en las tempranas civilizaciones sumerias y egipcias había cartas instructivas que servían de intercambio entre sacerdotes y doctores seculares. Otros ven el origen en las cartas científicas de Eratóstenes, Arquímedes, Las Cartas de Horacio a Augusto, las epístolas morales de Séneca, etc., como también en los primeros autores que utilizan la epístola como vehículo de divulgación de sus enseñanzas tales como San Pablo, San Jerónimo, Erasmo, Vives, Etc.

Otros hechos pueden identificarse como los más remotos orígenes de la educación a distancia bajo una modalidad informal y sistemática por correspondencia, si se ubica más aproximadamente, se encuentran evidencias históricas que señalan la educación a distancia como “puro” estudio por correspondencia creado, según Holmberg para dar una oportunidad a los que no pudieron ir a una escuela ordinaria o a la Universidad por razones económicas, sociales, geográficas o de salud.

Hay quienes, por otra parte, sostienen que la enseñanza por correspondencia se originó en Inglaterra en 1840 cuando Isaac Pitman empezó a enseñar Taquigrafía por correspondencia, para constituir luego, en 1843, la Phonographic Correspondence Society, la cuál se encargó de las correcciones de los ejercicios de dicha materia.

Jaime Sarramona remonta el origen de dicha enseñanza a 1856, cuando Charles Toussalt y Gustave Langeus Chied fueron patrocinados por la Sociedad de Lenguas Modernas para la enseñanza del francés de jóvenes y adultos en Berlín. Casi al unísono apareció en los países de habla inglesa el “Home Study Association” (Asociación para el estudio en el Hogar), destinadas a la enseñanza general de adultos. Así, rápidamente se fue ampliando y extendiendo por numerosos países un sistema que ofrecía la posibilidad de aprender sin necesidad de moverse del domicilio.

Hecho también digno de mencionarse como antecedentes aún cuando no de índole estrictamente académica es el caso del Mining Herald, periódico del distrito minero de Pennsylvania, cuando pretendió enseñar minería y métodos de prevención de los accidentes mineros y el autor de esta iniciativa y editor del

periódico fue Thomas J. Foster quien logró un notable éxito con esta experiencia, la cual dio lugar al nacimiento de las escuelas por correspondencia de Seranton, Pensylvania que se conocieron luego en el mundo como escuelas internacionales.

Paralelo entre el Profesor Presencial y el Tutor.

Profesor (Educación Convencional)

Tutor (Educación a Distancia)

“Puede desarrollar su labor con base en un conocimiento bastante general acerca de sus alumnos y suplicar, con su observación directa, lo que ignora de ellos.

Necesita, para efectuar su trabajo, un buen conocimiento de los estudiantes (edad, ocupación, nivel socio-económico, hábitos de estudio, expectativas, motivaciones para estudiar, etc.)

Es el centro (o al menos, suele serlo), del proceso enseñanza-aprendizaje. Expone durante la mayor parte del tiempo (o todo el tiempo).

Gira alrededor del alumno, que es el centro del proceso enseñanza-aprendizaje. Atiende las consultas del alumno, llevándolo a que hable la mayor parte del tiempo.

Es la fuente principal de información, impresos, medios audiovisuales, laboratorios, son un apoyo para su labor.

Materiales impresos y audiovisuales, son las fuentes principales de información. El tutor guía, orienta y facilita su utilización.

El proceso enseñanza-aprendizaje requiere se presencia física en el aula, en el mismo tiempo y lugar con el estudiante.

Coincide sólo algunas veces con el estudiante en el mismo tiempo y lugar. El estudiante puede prescindir de su presencia para aprender.

Desempeña funciones poco dispersas, claramente estipuladas.

Realiza múltiples funciones: docente, administrativa, orientadora, facilitadora.

Le basta un conocimiento somero de la institución a la cual presta sus servicios.

Requiere un buen conocimiento de la institución para poder conocer al estudiante y atender sus dudas y solicitudes.

Tiene un estilo de enseñanza establecido.

Está en proceso de desarrollar un nuevo estilo de docente.

Es responsable de todos los aspectos del curso que enseña (diseño, contenido, organización, evaluación-tipo y frecuencia-calificaciones, supervisión del alumno).	Tiene poca o ninguna influencia sobre estos aspectos (aunque con su realimentación puede influir en ellos), el énfasis de su labor estriba en otras áreas.
Desarrolla en clase la mayor parte del proceso enseñanza-aprendizaje.	Atiende al alumno cuando éste lo solicita y sólo da ayuda al estudiante cuando la necesita.
Determina el ritmo de avance de cada clase y del curso en general.	Sigue el ritmo que impone al alumno (dentro de ciertos parámetros académicos.)
Mantiene contacto cara a cara con el alumno (una o más veces por semana).	Establece contacto visual en forma esporádica, pero puede desarrollarlo por escrito y telefónicamente.
Tiene libertad para hacer digresiones o introducir temas nuevos, pues fija o modifica los objetivos de aprendizaje.	Guía a través de un curso definido y diseñado por otros, con el fin de ayudar a lograr objetivos sobre los cuales no ejerce control.
Asume que los estudiantes saben estudiar y no efectúa acciones dirigidas a enseñarles a estudiar.	Asume que los estudiantes necesitan aprender a estudiar por sí mismos, solos, y los ayuda a ello.
Puede evaluar de acuerdo con su percepción de cómo anda el grupo de alumnos.	Evalúa (si le compete hacerlo) de acuerdo con parámetros y procedimientos establecidos.
Elabora, controla y corrige los exámenes.	Administra exámenes elaborados por otros (o por él mismo).
Da realimentación inmediata.	Brinda información de retorno diferida.
Procura, en muchos casos, resolver las dificultades a los estudiantes.	Orienta, en muchas ocasiones con respecto a cómo solucionar los problemas.
Se encuentra con alumnos que, por lo general, deben ir a clases y a quienes debe tomar lista.	Se encuentra con alumnos que asisten voluntariamente a las tutorías presenciales.

Entra en contacto con un alumno que asiste a clases, para ver qué es lo importante, tomar apuntes y luego estudiarlos.

Atiende a un alumno que se supone ha estudiado y que lleva consultas para sacar mayor provecho a la interacción.

Va al aula a dictar una clase (más o menos dinámica) que motive y enseñe.

Va a atender consultas y orientar al alumno para que le saque el mejor partido a los materiales de estudio.

Se considera bueno, si logra superar con las actividades de enseñanza aprendizaje las dificultades de los estudiantes.

Es bueno si logra enseñar a sus alumnos a superar sus propias dificultades.

Atiende en horas de trabajo normales y casi exclusivamente en el aula de clase.

Atiende también en horas diferentes a la de la jornada habitual, en lugares distintos (oficina, aula, casa), y por diversos medios (por escrito, por teléfono, por la radio)".⁴

4. William Mejía Botero. Manual del tutor. Bogotá.

2.7. Principios de la Educación a Distancia.

Muchos son los que podemos mencionar pero vamos a destacar los siguientes:

2.7.1 Es una segunda oportunidad para las personas que no tuvieron la oportunidad en su edad escolar y hoy sienten el interés y la necesidad de mejorar su preparación académica para continuar estudiando

2.7.2 Personalización: la educación a distancia facilita el desarrollo de las capacidades del usuario admitiendo en él capacidad reflexiva , decisoria, activa y productiva

2.7.3 Autonomía: la educación a distancia permite al alumno la autogestión y el autocontrol de su propio proceso de aprendizaje, ya que él mismo es el responsable de su formación

2.7.4 Integridad: el aprendizaje a distancia no solo contempla los aspectos científicos y tecnológicos sino también los aspectos humanísticos y sociales.

2.7.5 Permanencia: la educación a distancia es un medio adecuado para desarrollar en los usuarios, actitudes para adquirir y aplicar conocimientos, habilidades, destrezas y también actitudes lo largo de toda su vida y de manera permanente.

- 2.7.6 Integración: la educación a distancia vincula la teoría con la práctica como elementos continuos del proceso de aprendizaje, facilitando además el desarrollo de aprendizajes en situaciones reales de la vida y del trabajo.
- 2.7.7 Diferencial: respeta las características individuales de cada alumno tales como edad, nivel académico, habilidad para aprender, experiencia, etc.
- 2.7.8 Flexibilidad: se adecua para responder a las necesidades, condiciones, aspiraciones, interés, etc., de cada alumno.
- 2.7.9 Autoevaluación: estimula el desarrollo de la capacidad auto valuativa de las personas.

Victor Gómez dice que se apoya en los siguientes Principios para describir la Educación a Distancia:

1. La educación no se agota en la escolaridad formal sino que se ramifica en las posibilidades aportadas por los procesos informales y no formales.
2. La educación es un proceso flexible que no se agota en los recursos convencionales del espacio y del tiempo.
3. La experiencia educativa del estudiante puede ser reconocida y acreditada a los fines de promover la secuencia del aprendizaje en reconocimientos formales.
4. Pueden eliminarse los requisitos de escolaridad formal para garantizar la consecuencia de los requisitos académicos.
5. Deben establecerse opciones educativas que permitan combinar el estudio con el trabajo y favorecer sus relaciones de enriquecimiento recíproco.
6. Debe permitirse al estudiante la organización de su propia situación de aprendizaje.
7. Deben revalorizarse los múltiples caminos que existen para aprendizaje.
8. Es necesario formular opciones que estimulen, cultiven y eleven los niveles de autoresponsabilidad del sujeto que aprende.

2.8 Características de la Educación a Distancia.

Características citadas por Ramón Miguel A. en UNISUR y la Educación Superior Abierta y a Distancia.

- Es una amplia respuesta a la necesidad y derecho del espacio y tiempo escolar.
- Remueve restricciones, exclusiones y privilegios muy frecuentes de la educación presencial, tales como exámenes de admisión, requisitos de edad sexo y posición social.
- Es una acertada respuesta a la exigencia social de superar las barreras entre la escuela y la vida, entre la teoría y la practica; por el contrario, permite la aplicación inmediata de lo aprendido.
- Es una ágil respuesta a la demanda democrática de educación, pues hace más real la igualdad de oportunidades, permite el acceso a la educación aun mayor número e personas, posibilita la toma de decisiones personales en torno al propio aprendizaje.
- Acredita la experiencia adquirida y los conocimientos previos del estudiante. Mediante exámenes de ingreso, validación o convalidación.
- Permite un manejo flexible del tiempo del aprendizaje y duración, ritmo o intensidad de estudio, de acuerdo con las características e los usuarios y de los contenidos.
- El usuario al ser responsable de su educación, debe organizar su espacio de aprendizaje a partir de los contextos sociales o laborales que definen el mundo de sus experiencias. Este espacio se enriquece a partir de los recursos, medios y contenidos que ofrece la educación abierta y a distancia.
- Es una respuesta más rápida a la necesidad creciente de especialización, pues permite una mayor combinación interdisciplinaria.
- La comunicación de los alumnos con el profesor, no se da de manera presencial sino a través de diferentes medios que exigen estudio individual y responsable y una Autoevaluación, aún cuando no descarta el estudio en pequeños grupos.
- La Autoevaluación da lugar no solo a una retroalimentación que permite el perfeccionamiento del sistema y el usuario.
- La producción de materiales llega a ser masiva. Los costos del sistema decrecen significativamente en la medida en que se aumenta la cobertura y el número de usuarios.
- La educación abierta y a distancia es exigente no sólo por el apoyo logístico que requiere y por la calidad y disponibilidad de los tutores, sino por las características que los usuarios deben

desarrollar como pre-requisito para asegurar el éxito del aprendizaje. Entre otros aspectos sobresalen los siguientes:

- El desarrollo de la lectura comprensiva.
- El desarrollo e la capacidad para identificar, plantear y resolver problemas.
- La habilidad para adquirir, procesar, organizar y producir información en relación con los problemas identificados.
- El desarrollo de la capacidad de análisis y criterios.
- La participación personal, crítica y constructiva del mundo socio-cultural.
- La comunicación y relación interpersonal con los demás.

Las anteriores características hacen que el estudiante de esta modalidad, según Delolme, Stella y Müller, Anna Katharina, ya mencionadas debe acostumbrarse a:

- Estudiar solo: para esto, debe adquirir un alto grado de disciplina, responsabilidad, autonomía y persistencia para estudiar.
- Acostumbrarse a una nueva forma de instrucción: El estudiante se convierte a la vez casi en su propio maestro ya que es él el responsable directo de lo que aprende, de cuanto aprende, de cómo aprende y de los recursos, técnicos y hábitos de estudio que utiliza para ese aprendizaje.
- Lograr al máximo el beneficio de los servicios e apoyo que ofrece la institución: el alumno debe desarrollar habilidades para obtener mayor y mejor aprendizaje de los medios o módulos a su disposición que si contara con la compañía del docente.
- Asignarse nuevas funciones (algunas de las cuales han sido, por costumbre, de incumbencia del profesor), prescindir de otras y claro está, asumir las responsabilidades que de ellas se derivan.
Estudiar sólo cuando se lo sugiere o pide el profesor, o cuando esté va a recoger los trabajos asignados o cuando sólo faltan pocos días para el examen.
- Ser atendidos a distancia: esto alude a saber emplear con provecho en el proceso de aprendizaje, todos los servicios de la tutoría en sus diferentes modalidades y con los diferentes medios que ella emplea.

Objetivos de la Educación a Distancia Presencial-Alternativa.

1. Responder a la gran demanda educativa que se presenta en cada uno de los países del mundo y a la imposibilidad de una atención presencial por carencia de recursos físicos, académicos y económicos en general.

2. Abrir posibilidades educativas a miles de personas impedidas para ello por sus ocupaciones laborales, sus recursos económicos y la distancia geográfica a que se encuentran de los centros urbanos principales o de los lugares donde se ofrecen los programas educativos en que pudieran estar interesadas.
3. Facilitar estrategias de educación permanente para la población adulta que quiere iniciar o continuar estudios superiores, o de graduandos que busquen su renovación o mejoramiento de acuerdo con las exigencias del mundo cambiante de hoy y de siempre.
4. Acercar los procesos educativos a los procesos reales de la vida y de la producción para una mayor eficiencia del hombre en el proceso del conocimiento y de la transformación de la realidad.
5. Dar oportunidad a muchísimas personas para que puedan proyectar un desarrollo sin desarraigarse de su medio geográfico, social, laboral y familiar, para que su incidencia transformadora en los mismos sea mayor y más eficiente.
6. Propender por una igualdad de oportunidades para el ingreso a la educación.
7. Facilitar la innovación de métodos de enseñanza mediante la utilización de estrategias múltiples, buscando que el estudiante sea el autor de su propio aprendizaje y desarrolle su capacidad de autoaprendizaje y autoevaluación. En otros términos “aprender a aprender”.

2.9 Metodología Participativa para la propiciación del aprendizaje en la educación presencial alternativa.

La educación presencial alternativa maneja una combinación entre la metodología Directiva y la metodología de Educación a Distancia, para que sea efectiva toda institución que preste ese servicio debe contar con educadores experimentados, capaces de utilizar y hacer que los alumnos utilicen correctamente los componentes de los módulos en cada grado y en cada asignatura para obtener los mejores resultados en la preparación de los estudiantes, llevando registros pormenorizados de los avances de cada alumno para aplicar técnicas remediales en los casos que lo requieran.

En las sesiones de clases semanales debe dedicarse por lo menos 20 minutos a la ejecución de una clase magistral y 5 minutos a la aclaración de dudas y 10 minutos para la recapitulación y asignación de lecciones para a próxima semana.

2.9.1. Métodos que se proponen.

Entre los métodos más aconsejables pueden encomendarse El Expositivo Mixto y la Desmotración Didáctica.

2.9.1.1. El Método Expositivo Mixto consiste en una combinación de exposición y Estudio Dirigido, en él el docente expone un tema y luego un resumen con la indicación de la ubicación en el módulo del alumno, para que resuelva el cuestionario y luego se discutan las respuestas que cada estudiante plantea para unificar criterios y ratificar la respuesta correcta.

Objetivos :

Los objetivos específicos del Método Expositivo Mixto son:

1. Eliminar las posibles lagunas que se forman en la mente del educando con una clase expositiva.
2. Hacer que se organice y se asimilen mejor los datos recogidos durante la exposición.
3. Mejorar las posibilidades el estudiante para escuchar, tomar apunte, investigar y exponer.

Desenvolvimiento:

En este caso el método debe desenvolverse así:

1. Exposición de un tema o de una unidad, en forma completa o en sus partes esenciales.
2. Indicación clara y precisa de la ubicación en el módulo del estudiante con sus distintos componentes.
3. Resolución del cuestionario en forma individual y/o grupal, si es grupal no debe exceder de 5 alumnos.
4. Presentación de las respuestas por un grupo para su discusión.
5. Verificación del aprendizaje y rectificación del mismo, de ser necesario, por parte del docente.

Demostración Didáctica.

Inicialmente fue utilizado por los matemáticos para comprobar sus racionios y después ampliada a cualquier sector de la enseñanza en las distintas asignaturas.

Consiste en una ejemplificación práctica de cómo dirigir un proceso, conducir una experiencia y en general se utiliza para comprobar razonamientos y procesos abstractos que requieren el manejo de símbolos, la demostración debe ser bien ordenada y ejecutada cuidadosamente para minimizar los errores.

Objetivos:

1. Iniciar concretamente el estudio de una unidad que envuelve determinados procesos que los alumnos deben aprender.
2. Complementar a explicación del docente haciéndola más real y concreta, transpone el tema a la palabra realidad.
3. Proporcionar a los estudiantes, la oportunidad para comprobar en condiciones reales los conocimientos teóricos.

Tipos de Demostración.

1. Directa o personal, realizada por el propio docente quien debe elaborar un cuidadoso plan y ensayarlo previamente.
2. Indirecta o substitutiva, realizada por otras personas con la asesoría y supervisión del docente.
3. Por procesos mecánicos, utilizados en general todos los medios o equipo que la tecnología proporciona si se dispone de ellos.

Caracterización:

La Didáctica actual condena la antigua costumbre de marcar días y horas separadas para las lecciones teóricas e explicación, las clases de demostración y las clases prácticas de aplicación, pues fragmenta indebidamente el proceso psicológico del alumno en su progresiva aproximación a la realidad que se estudia. Estas tres fases de aproximación, de ser posible, deben realizarse en una misma clase, por lo que el docente debe tener una cuidadosa planificación de las sub-unidades de cada asignatura.

Técnicas de la Demostración:

1. Preparación de la demostración.
 - 1.1. Debe determinar y definir con seguridad y precisión, el objetivo específico y/o propósito de la demostración.
 - 1.2. Deslindar las etapas y calcular el tiempo necesario para cada una, dentro del proceso.
 - 1.3. Reunir, examinar y preparar el orden en que se utilizará el material y los medios auxiliares para la demostración.

2. Ejecución de la Demostración.

- 2.1. Tomar todas las precauciones necesarias para que la demostración se realice con seguridad y precisión dentro del tiempo previsto.
- 2.2. Explicar con claridad el mecanismo de la demostración resaltando los pormenores más relevantes del proceso para ser observados y asimilados.
- 2.3. Acompañar las explicaciones y las instrucciones con los movimientos de la demostración, evitando informaciones innecesarias.
- 2.4. Al tiempo que se realiza la demostración cerciorarse de que los alumnos presten atención y mantenerla con preguntas esporádicas y oportunas relacionadas con el proceso.
- 2.5. Al concluir la demostración comprobar el aprovechamiento de los estudiantes, por los medios que el docente crea convenientes y adecuados.

En suma para encontrar la participación del alumno debe utilizarse una metodología activa, entre otros método de posible utilización, pueden encontrarse los siguientes:

Interrogatorio
Argumentación
Redescubrimiento
Trabajos en Grupo.
Estudio Dirigido
Debates y Discusiones
Técnica de problemas
Técnica de Proyectos y otros.

2.10 Metodología Directiva en el proceso enseñanza aprendizaje de la Educación presencial alternativa.

Tomando en consideración que la Educación presencial alternativa es una modalidad de la educación a distancia que funciona con la tutoría obligatoria en cada sesión de clase que se realiza, u opcional cuando el alumno necesite alguna explicación extra antes de que se llegue la siguiente sesión de clase, cuando mencionamos la sesión de clase por lógica se hace necesaria una reunión entre maestro y alumnos, en la que el maestro utilizará una enseñanza directiva la que necesaria o posiblemente iniciará con una clase magistral.

La clase magistral es sometida a varios ataques tanto de psicólogos educativos como de estudiantes, quienes sostienen que da lugar a unos métodos pasivos en que el estudiante no tiene oportunidad de formular preguntas y están todos obligados a recibir el mismo contenido al mismo paso y

que se les expone únicamente la interpretación del docente por lo que pocas clases pueden suponer el calificativo de aburridas. Sin embargo unas encuestas (Marris, 1965; Schonell y Cols, 1961,; University Grants Comité, 1964), han demostrado que esta calificación pesimista de la clase Magistral como método docente entre los estudiantes no es tan general, aunque los comentarios a menudo aluden a la pobreza de las técnicas empleadas, por otra parte manifiestan su beneplácito por las clases magistrales que son claras y constituyen sinopsis ordenadas en las que se destacan principios básicos.

Por su parte los docentes consideran ala clase magistral como el método optimo para que los estudiantes asimilen con facilidad los contenidos de las asignaturas difíciles que no podrían comprender sin ayuda directa.

2.11 Preparación de una clase Magistral.

- Definición de objetivos.

Es prioritario y esencial, en la preparación de una clase magistral, determinar con toda claridad los objetivos, vale la pena mencionar las críticas de los estudiantes contra las clases mas preparadas, mal presentadas o simplemente repetitivas del libro de texto (Marris, 1964; University Grants Comité 164), sugieren que este paso necesario de la preparación no recibe siempre la atención requerida. Como en toda enseñanza, en la clase magistral, uno de los fines es que el estudiante aprenda algo. El primer paso consiste en establecer que se espera que los estudiantes aprendan o sean capaces de hacer, como resultante de la clase.

- Contenidos.

Es evidente que entre más extenso es el contenido o conocimiento que se entrega mayor dificultar de asimilación presenta, por lo tanto es conveniente que el contenido de una clase magistral, además de estar bien ordenado debe ser ajustado al tiempo de que se dispone para servirla ya que el estudiante captará con mayor facilidad y efectividad un conocimiento si se le presenta resumido a lo esencial y debidamente ordenado, sin descuidar la preparación del material adecuado y presentado en forma lógica

2.12. Ventajas y desventajas de una clase magistral. Resumen, Roberto Ortiz Morales.

Ventajas

1. Permite presentar y desarrollar sinopsis ordenadas, así como destacar los principios o aspectos básicos de un tema.
2. Técnica óptima para enseñarle a estudiantes con problemas de aprendizaje, especialmente cuando se trata de temas de difícil comprensión.
3. Manera muy eficaz de introducir a una nueva asignatura o temática de estudio.
4. Induce a la formulación de síntesis escrita o apuntes, que servirán para consultas y repases posteriores.
5. Proporciona información abundante en tiempos relativamente cortos.
6. Permite más que otras técnicas, la completación o finalización de programas de estudio extensos.
7. Posibilita presentar datos actuales, algunos como producto de la investigación del profesor o de otros docentes y que, por lo mismo, suelen ser todavía inéditos.
8. Es una técnica de trabajo docente muy económica, ya que no requiere de equipos, materiales o instalaciones costosas.

desventajas

1. Da lugar a un aprendizaje predominantemente pasivo y poco productivo.
2. Obliga a los estudiantes a recibir los mismos contenidos, con igual intensidad y ritmo, no obstante la existencia de las diferencias individuales.
3. Potencializa la influencia del profesor, haciéndola excesiva e inevitable.
4. Se aprende solo escuchando y escribiendo, rara vez “haciendo”.
5. Los estudiantes reciben todo el conocimiento ya “pensado”, lo cual impide que “aprendan a pensar”.
6. Exige condiciones individuales que rara vez se dan juntas en un docente, tales como modulación de voz, amenidad, orden en la exposición, capacidad de organización y de síntesis y otros por el estímulo.
7. Disminuye notablemente la posibilidad de que el estudiante ponga en juego potencialidades altamente formativa, tales como la iniciativa, la responsabilidad, la cooperación, el sentido de solidaridad, la investigación, etc.
8. Suele dar lugar a un tipo de docente poco interesado en los problemas y progreso del estudiante.

En la educación presencial alternativa pueden minimizarse esas desventajas con el apoyo del módulo de estudio, ejecutando correctamente los pasos de los componentes que en él se encuentran, bajo la debida orientación y supervisión del docente.

2.13. La Evaluación en la Educación Presencial Alternativa.

Evaluar en un sentido amplio es el proceso por el cual se recogen datos, se juzgan y se utilizan para la toma de decisiones, en concordancia con lo anterior el docente evalúa desde el mismo momento que plantea sus objetivos puesto que ellos son el resultado de una toma de decisiones después de recabar datos sobre la situación real en la que va a trabajar.

Existen dos cuestiones básicas que se deben resolver para evaluar adecuadamente el aprendizaje de los alumnos.

1. Determinar claramente los objetivos que se quieren evaluar.
2. Recoger datos que revelen lo que los alumnos aprendieron y los cambios de conducta logrados.

En lo que se refiere a la evaluación en la Educación presencial alternativa se realiza en dos dimensiones siempre apegadas a la ley y a las funciones de la evaluación desde el punto de vista formativo.

En el momento que se dice apegada a la ley es porque está regida por el Acuerdo Ministerial 1356 y sus modificaciones, en él se exige una evaluación bimensual de todas las asignaturas que debe aprobarse con una nota mínima de 60 puntos, así también que al concluir el ciclo escolar las asignaturas que no son aprobadas tienen 3 oportunidades de recuperación enero, febrero y marzo, y si ahí no son aprobados tiene derecho a exámenes extraordinarios cada 2 meses para limpiar pero sin derecho a promoción en ese año.

La educación presencial alternativa además de lo descrito anteriormente, exige una evaluación de proceso de cada contenido que se cubre en cada sesión de clase con la recapitulación y el cuestionario que se encuentra diseñado en los módulos, así también que todo alumno que repruebe alguna asignatura en la prueba bimensual, tiene derecho a una tutoría y evaluación remedial cada ocho días hasta que recupere el curso, esta modalidad exige mucha dedicación por parte del alumno así como autodisciplinarse y da facilidad para la aprobación de los cursos en el transcurso del año.

Para mantener activo y atento al estudiante es conveniente, durante las sesiones de clase, utilizar distintas formas de interrogatorio, desde la pregunta directa hasta la pregunta generalizada para que sea respondida por el estudiante que solicite hacerlo.

Es conveniente que el docente estimule al alumno para que razone su respuesta puesto que así lo estamos “obligando” a digerir y transferir el conocimiento adquirido no únicamente a memorizar y repetir literalmente; los conocimientos percibidos de la explicación del docente o de su libro de texto, sino que aprenderá a justificar y a argumentar el porque de su respuesta.

A continuación se plantean unas sugerencias para aprovechar positivamente las actitudes titubeantes del alumno al responder.

Cuando el alumno afirma o niega algo, tiene en mente una razón para hacerlo. Algunas veces, la respuesta es simplemente una manera de “quitarse de encima “ un problema. Cualquiera que sea el caso, el profesor insiste en el proceso de aprender, si lleva al estudiante a JUSTIFICAR su respuesta, mediante preguntas tales como:

- ¿Qué razones tiene usted para pensar así?
- ¿Por qué cree usted que eso es así?
- ¿Por qué?

El estudiante declara no saber.

Ante esta respuesta el profesor puede dar al estudiante alguna “pista “ o sugerencia que lo ayuden a elaborar una respuesta. En este caso el profesor podría interactuar con el estudiante y/o con el grupo.

- Recuerda tal principio (caso, ejemplo, situación...)
- ¿Qué relación encuentra entre... y la pregunta que le estoy haciendo?
- ¿Quién le quiere formular a N.N. de una manera distinta, la pregunta que le hice.?

Respuestas vagas incompletas.

Si la respuesta es de este tipo, el profesor puede pedir al estudiante más información o clarificación;

- ¿Qué podría añadir a su respuesta desde tal punto de vista?
- ¿Qué quiere decir con el término...?
- ¿Qué implicaría esa respuesta?

Respuestas incorrectas.

Bien manejadas, las respuestas incorrectas son una situación de aprendizaje muy importante. Ante una respuesta incorrecta el profesor puede adoptar una de las siguientes conductas.

1. Analizar la respuesta con el grupo para:
 - Identificar los puntos correctos y erróneos.
 - Hacer ver las implicaciones que tendría la respuesta dada por el estudiante, si fuera verdadera.
 - Separar sentimiento de razones.
 - Invitar al grupo a encontrar el error.
2. Redirigir la pregunta al grupo, obtener otra respuesta y compararla con la anterior.
3. Destacar puntos clave de la respuesta dada para llevar al estudiante o al grupo a reformular la respuesta.

2.14. La Retroalimentación del aprendizaje.

El hecho educativo no siempre se alcanza en un 100% al primer intento en la transmisión del conocimiento, es decir que es poco menos que imposible que la totalidad de un grupo de estudiantes capten totalmente un contenido que se les entrega, casi siempre quedan pequeñas o grandes lagunas que es necesario eliminar o al menos minimizar y eso sólo se consigue con la realimentación para o que se considera conveniente sugerir los métodos que a continuación se plantean o que el docente utilice los medios que estén a su alcance y considere más funcionales.

2.14.1. “La Técnica de los Problemas.

Consiste en colocar al educando en una situación problemática, para que sugiera soluciones; basándose en estudios realizados anteriormente. Con esta modalidad, la técnica de los problemas puede ser utilizada por cualquier método de enseñanza, constituyendo un eficaz recurso didáctico para la enseñanza de cualquier disciplina.

La técnica de los problemas puede utilizarse principalmente para promover:

- a. La revisión de la materia estudiada.
- b. La fijación e integración del aprendizaje,
- c. El descanso de la clase, cuando esté fatigada.
- d. La motivación inicial de la clase o motivación de apoyo, cuando la misma comienza a revelar falta de interés.”⁵

“Objetivos.

Además de los empleos que la técnica de los problemas puede tener, como se ha visto más arriba, puede decirse que sus verdaderos objetivos son los siguientes:

- a. Desarrollar el espíritu crítico.
- b. Infundir confianza en sí mismo.
- c. Inhibir para incentivar la iniciativa.
- d. Promover el acercamiento entre la teoría y su aplicabilidad.”⁶

Modalidades de la técnica de los problemas.

La técnica de los problemas puede presentar tres modalidades: resolución individual de problemas, resolución colectiva, con la clase funcionando como un solo grupo, y resolución colectiva con la clase dividida en grupos.

Resolución individual de problemas.

Esta modalidad es la que más se aplica en clases pequeñas, que no presentan ninguna dificultad de comunicación del docente con los educandos, ni de éstos entre sí.

La técnica puede desenvolverse a través de cuatro momentos, como se verá a continuación:

1. El docente puede hacer recordar, como motivación, en pinceladas rápidas y generales, la materia estudiada. Que servirá de base a la cuestión a plantear. El docente plantea una situación problemática, definiéndola lo más claramente posible y debiendo enterarse bien si ha habido la debida comprensión por parte de todo los alumnos.
2. Los educandos, individualmente, van a intentar hallar la solución, debiendo, en ese período, reinar el mayor silencio posible.
3. Después de cierto tiempo, el docente invita a los educando a que presentan, uno por uno, sus soluciones, que se consignarán en el pizaron agrupándose las que se asemejan. Esta tarea debe realizarse sin crítica alguna.
4. Terminada la exposición de las soluciones, el docente orienta la discusión para la apreciación crítica de las mismas, a fin de que se elija la mejor (o las mejores.)

Resolución colectiva con la clase funcionando como un solo grupo.

6. Nerici, Imideo. Metodología de la Enseñanza.

Esta modalidad es igualmente de mayor aplicación en clases numerosas, pudiendo la misma desenvolverse a través de seis fases.

1. Basándose en un tema ya estudiado, el docente plantea una situación problemática, con la preocupación de enunciarla lo más claramente posible y de ser comprendida por todos.
2. Los educandos recogen datos e informaciones con respecto a la temática del problema, a fin de contar con el máximo de recursos para intentar la solución.
3. Los educandos tratan de hallar sus soluciones, que pueden ser elaboradas en conjunto, aprovechando unos las sugerencias de otros.
4. Después de esa labor de investigación, se presentan las soluciones que la clase ha elaborado y que se van consignando en el pizarrón.
5. Terminada la presentación de las soluciones, el docente da comienzo a una discusión, para la debida apreciación crítica de las mismas.
6. Seleccionadas las soluciones más viables, se inicia otra discusión para elegir la o las más válidas, procurando, siempre que sea posible, verificarlas.

Resolución colectiva con la clase dividida en grupos.

Esta modalidad se aplica, con preferencia, en las clases numerosas, que hacen difícil la comunicación del docente con los educandos y de éstos entre sí. La clase se divide en grupos, formados de acuerdo con la ubicación de los educandos o por libre elección de éstos, siendo aconsejable que cada grupo no tenga más de seis integrantes.

El desenvolvimiento de la técnica se procesa de la siguiente manera:

1. El comienzo de los trabajos es idéntico al de la modalidad anterior.
2. Los grupos trabajan por separado, elaborando, cada uno sus propias respuestas.
3. Después de la labor de investigación y elaboración de soluciones, cada grupo realiza un trabajo de crítica de sus propias soluciones, reduciéndolas a la o las que se consideren mejores.
4. El representante de cada grupo presenta las soluciones de éste, que se consignan en el pizarrón.
5. El docente promueve, entonces, una discusión, para la apreciación crítica de las soluciones por parte de toda la clase, con el objeto de que se indique la o las soluciones más viables de todas.

Cada grupo puede recibir una ficha, destinada a orientar mejor la labor de los grupos y que puede ser del siguiente tenor:

FICHA DE RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Grupo _____ Fecha _____

Disciplina _____

1. Problema _____

2. Datos del problema _____

3. Mejor o mejores soluciones encontradas _____

4. Verificación o sugerencias para la verificación de la mejor (o de las mejores) soluciones.

2.14.2. El Método Creativo.

Concepto.

Consiste en hacer que el educando presente sugerencias de solución, sin restricciones de ninguna especie, para situaciones que admitan más de una solución o que requieran soluciones inéditas, debiendo las críticas y sugerencias presentarse después de un período dedicado a la libre presentación de ideas, siempre en forma impersonal.

El método creativo guarda bastante relación con el método de problemas, sólo que no pone énfasis en la fijación de procedimientos de solución ya probados y comprobados. Da importancia, eso sí, a las nuevas soluciones, los nuevos caminos, las nuevas concepciones y perspectivas.

El presente método tiene por objeto principal desarrollar la creatividad del educando, invitándolo, no a probar soluciones ya experimentadas, sino a sugerir soluciones inéditas.

La creatividad, para desarrollarse, debe rechazar el conformismo, el exceso de datos e informaciones y el exceso de planeamiento.

Necesita, en cambio, cierta libertad de acción, tiempo libre y ánimo para pensar de manera distinta a la de los demás y ver las cosas “del otro lado”, sin preocuparse mucho por estar de acuerdo con lo establecido.

El método creativo puede aplicarse a cualquier disciplina y en cualquier momento, siempre que sea oportuno.

Buen momento para su aplicación es aquél en que la clase está falta de interés o cansada. El docente propone cuestiones formuladas con respecto a incidentes del momento o cuestiones que tiene ya preparadas, destinadas a esas ocasiones. Esto no quiere decir que no deba haber clases y que todas deban dedicarse a ejercicios de creatividad.

Es recomendable que se prevean situaciones de esa naturaleza para todas las unidades o temas estudiados. Es preciso instar a los educandos a buscar nuevas soluciones y no a recurrir a las que les han enseñado. El presente método tiende, pues al desarrollo de la imaginación creadora, que es fuente de nuevos descubrimientos y nuevas soluciones, así como es también fermento para el pleno desarrollo de la personalidad del educando.

El esquema general de una sesión de creatividad es el siguiente:

- a. Fase inicial, en la que el coordinador abre la sesión, explica el proceso de desenvolvimiento de la labor, para exponer, a continuación, una situación, reduciéndola, luego, a una sola cuestión, que todos deben comprender perfectamente.
- b. Fase de producción, en la que los participantes exponen sus ideas con toda libertad, lo cual puede durar de una a dos horas.
- c. Fase de selección, en la que las ideas emitidas se seleccionan en función de lo que se desea, conforme a la cuestión que provocó el surgimiento de esas mismas ideas.

La creatividad en la educación tiene el compromiso de suscitar en cada educando, una actitud permanente de superación personal, teniendo en cuenta que todo puede hacerse de manera diferente y mejor, siempre que nos proponamos buscar nuevas formas o nuevas soluciones.

La capacidad creativa se mide por medio de los siguientes criterios:

- a. La originalidad, que se manifiesta en lo que no es usual y caracteriza lo que no es frecuente.
- b. La fluidez. Caracterizada por la cantidad total de figuras, palabras, ideas o preguntas suscitadas por un estímulo. Puede decirse que es el aspecto cuantitativo de la creatividad.

- c. La flexibilidad, que se manifiesta a través de la capacidad para enfocar un mismo problema desde diversos puntos de vista, sin quedar prisionero de un solo aspecto, puede dársele el nombre de agilidad mental.

Didácticamente, la creatividad puede ser incentivada por las siguientes condiciones:

- 2.15. Un ambiente que estimule la espontaneidad.
- 2.16. Situaciones poco definidas.
- 2.17. Situaciones problemáticas.
- 2.18. Evitar críticas, defendiendo el derecho a equivocarse.
- 2.19. Continuas situaciones que demandan la explicación de los fenómenos que rodean al hombre.

Objetivos.

Los principales objetivos del presente método son:

- a. Desarrollar el espíritu creador.
- b. Capacidad para romper con los condicionamientos, dados que éstos llevan a un eterno repetir.
- c. Posibilitar una visión y un sentido más espontáneos de la realidad, a fin de que se encuentren soluciones más adecuadas y eficientes ante las situaciones problemáticas.
- d. Posibilitar el pleno desenvolvimiento de la personalidad.
- e. Tratar, indirectamente, de responder a nuevas necesidades sociales,

Recomendaciones fundamentales para el funcionamiento del método.

El método creativo, para su adecuado funcionamiento, requiere que se atiendan algunas recomendaciones.

- a. no deben hacerse críticas, en la fase en que el educando esté presentando ideas o sugerencias en torno a una cuestión.
- b. El educando debe tener la certeza de que las sugerencias, por más absurdas que parezcan, deben expresarse y que esa libertad le está asegurada.

Desenvolvimiento del método.

El método creativo puede tener distintas modalidades de aplicación, cada profesor, dentro de su disciplina, es libre de imaginar las de mejor adaptación y eficacia.

Siguen, a continuación, algunas sugerencias, que pueden, modificarse o aun reverse totalmente, teniendo en vista, en el campo de cada disciplina o conjunto de ellas, el mejor desarrollo del espíritu creativo del educando.

Primera sugerencia.

El docente prepara una cuestión referente a una clase o a una unidad, pidiendo a los alumnos que presenten sugerencias o soluciones en la clase siguiente. Las soluciones deben ser las que se les ocurran, sin muchas críticas. El docente puede hasta declarar que se destacarán más las más originales, las que más se aparten de lo convencional.

El trabajo puede ser individual o en grupo. Será sin embargo, de mucho interés asignar algunas tareas individuales, con dos objetivos:

- a. Identificar a los educandos de mayor poder creativo.
- b. Dar oportunidad de actividades creativas a los que no consiguen rendir satisfactoriamente en grupo.

En la clase siguientes, cada educando o cada grupo presentará sus sugerencias, a lo que seguirá un trabajo de crítica, con participación de toda la clase, para la selección de las más eficientes y originales.

Segunda Sugerencia.

El docente puede destinar, de vez en cuando una clase o parte de ella a la aplicación del método creativo, cuyo desenvolvimiento puede ser el siguiente:

- La clase se divide en grupos de cuatro a seis alumnos. Es importante que así sea para que los educandos trabajen libres de inhibiciones.
- Los grupos comienzan a trabajar, sus miembros analizan la situación y proponen sugerencias. Terminado el plazo para las sugerencias, el grupo procede a seleccionar las más viables, eficientes u originales, para presentarlas a toda la clase.
- A continuación, cada grupo presenta sus sugerencias, que se van consignando en el pizarrón, al mismo tiempo que se agrupan las que más se asemejan o aproximan.

Estas secciones de creatividad podrían también llevarse a efecto con el objeto de obtener un mejoramiento de la vida escolar, siempre que en ellas se aborden situaciones del ambiente escolar

Algunas sugerencias de esta naturaleza: “¿Cómo actuaría Ud. en esta circunstancia, si fuese el director?”. “¿De qué manera enseñaría esta unidad, si

fuese el profesor?”, “¿Cómo haría para atribuir notas o conceptos a este tipo de trabajos?”, etc.

Esta modalidad del método podría desenvolverse de la siguiente manera:

1. Los educandos, individualmente o en grupo, eligen los temas de su preferencia para elaborar proyectos de trabajo.
2. Los esquemas de trabajo elaborados se presentan al docente, para su examen, después de criticados y aprobados, se ponen en ejecución. Cada vez que los educandos tengan dificultades mayores, recurrirán al docente para cambiar ideas.
3. Terminados los trabajos, se presentarán a la clase para ser criticados.
4. Terminada esta fase de presentación a la clase con la crítica correspondiente, el docente hará su apreciación.
5. La organización de una exposición será de interés para esos trabajos y para todas las disciplinas que le sirvieron de tema.

III MARCO METODOLÓGICO.

3.1 Objetivos de la investigación.

3.1.1 Objetivo general de la investigación.

Determinar si existe diferencia, estadísticamente significativa, entre el nivel de eficiencia de la metodología presencial-alternativa empleada para la educación que se realiza en el grupo experimental y la metodología directiva que se utiliza en el grupo de control, ambos del plan fin de semana del Colegio Evangélico Mixto América (C.E.M.A.) de la ciudad de Chimaltenango.

3.1.2 Objetivos específicos.

3.1.2.1 Determinar el alcance de los objetivos de aprendizaje y el dominio de los contenidos de cada asignatura de la educación básica, de acuerdo a la metodología empleada, tanto en el grupo experimental como en el grupo de control; que tienen los alumnos del plan fin de semana del Colegio Evangélico Mixto América (C.E.M.A.)

3.1.2.2 Determinar el nivel de efectividad de ambas metodologías, de acuerdo a los resultados obtenidos por los alumnos en las diferentes asignaturas que conforman el pensum de estudios de dicho ciclo.

3.1.2.3 Establecer, estadísticamente, la diferencia entre el nivel de eficiencia de la metodología presencial-alternativa, para la realización de la educación básica, en relación con la eficiencia de la metodología directiva.

3.2 Hipótesis.

El nivel de efectividad de la metodología presencial-alternativa empleada, para la realización de la educación básica, en el grupo experimental, es significativamente más alto nivel que el de la metodología que se emplea en el grupo control.

3.2.2 Hipótesis Nula

El nivel de efectividad de la metodología presencial alternativa empleada, para la realización de la educación básica, en el grupo experimental, no es significativamente más alto que el de la metodología directiva que se emplea en el grupo control.

3.3 Variables.

Por tratarse de una investigación experimental se manipularon dos variables, con su respectiva definición operacional, indicadores e instrumentos para medirlas, como se presenta a continuación:

3.3.1 Variable independiente.

Utilización de Metodología Presencial-Alternativa y la metodología Directiva.

3.3.2 Variable dependiente.

Nivel de efectividad según la comparación de resultados por los alumnos con las dos metodologías.

3.4 Cuadro de variables.

IDIOMA ESPAÑOL

VARIABLES	DEFINICIÓN OPERACIONAL	INDICADORES	INSTRUMENTO
1. Metodología empleada para la realización de la educación básica.	1. Metodología presencial-alternativa. Grupo Experimental. 2. Metodología Directiva. Grupo Control.	1. Idioma español. Primer Curso: 1.1 Origen del Idioma Español. 1.2 La descripción. 1.3 Redacción 1.4 La composición 1.5 Gramáticas. 1.6 Iniciación Literaria.	Prueba objetiva con distintos tipos de dificultad.

VARIABLES	DEFINICIÓN OPERACIONAL	INDICADORES	INSTRUMENTO
<p>1. Metodología empleada para la realización de la educación básica.</p>	<p>1. Metodología presencial-alternativa. Grupo Experimental.</p> <p>2. Metodología Directiva. Grupo Control.</p>	<p>2. Idioma Español Segundo Curso</p> <p>2.1 El argumento y las falacias.</p> <p>2.2 El código en la comunicación.</p> <p>2.3 El juicio como expresión oral y escrita.</p> <p>2.4 La narración: reglas y componentes.</p> <p>2.5 Literatura y creación literaria.</p> <p>2.6 Gramática</p>	<p>Prueba objetiva con distintos tipos de dificultad.</p>

VARIABLES	DEFINICIÓN OPERACIONAL	INDICADORES	INSTRUMENTO
<p>1. Metodología empleada para la realización de la educación básica.</p>	<p>1. Metodología presencial-alternativa. Grupo Experimental.</p> <p>2. Metodología Directiva. Grupo Control.</p>	<p>3. Idioma Español Tercer Curso.</p> <p>3.1 El discurso: clasificación y estructura</p> <p>3.2 La conferencia y el vocabulario.</p> <p>3.3 Técnicas de discusión.</p> <p>3.4 El Teatro; orígenes, clasificación y características.</p> <p>3.5 Gramática.</p> <p>3.6 Caligrafía.</p>	<p>Prueba objetiva con distintos tipos de dificultad.</p>

MATEMATICA

VARIABLES	DEFINICIÓN OPERACIONAL	INDICADORES	INSTRUMENTO
<p>1. Metodología empleada para la realización de la educación básica.</p>	<p>1. Metodología presencial-alternativa. Grupo Experimental.</p> <p>2. Metodología Directiva. Grupo Control.</p>	<p>4. Matemática Primer Curso.</p> <p>4.1 Teoría de conjuntos y sus relaciones.</p> <p>4.2 Números naturales.</p> <p>4.3 Números enteros.</p> <p>4.4 Divisibilidad</p> <p>4.5 Números racionales o fraccionarios.</p> <p>4.6 Sistemas de numeración.</p> <p>4.7 Sistema métrico decimal.</p> <p>4.8 Inducción a la geometría.</p> <p>4.9 Introducción a la estadística.</p>	<p>Prueba objetiva con distintos tipos de dificultad.</p>

VARIABLES	DEFINICIÓN OPERACIONAL	INDICADORES	INSTRUMENTO
<p>1. Metodología empleada para la realización de la educación básica.</p>	<p>1. Metodología presencial-alternativa. Grupo Experimental.</p> <p>2. Metodología Directiva. Grupo Control.</p>	<p>5. Matemática Segundo Curso.</p> <p>5.1 Cálculo Profesional.</p> <p>5.2 Proporciones, repartimientos, porcentaje, interés, regla de tres</p> <p>5.3 Números reales.</p> <p>5.4 Funciones</p> <p>5.5 Introducción al Álgebra.</p> <p>5.6 Exploración del espacio.</p> <p>5.7 Introducción a la Estadística.</p> <p>5.8 Programación.</p>	<p>Prueba objetiva con distintos tipos de dificultad.</p>

VARIABLES	DEFINICIÓN OPERACIONAL	INDICADORES	INSTRUMENTO
1. Metodología empleada para la realización de la educación básica.	1. Metodología presencial-alternativa. Grupo Experimental. 2. Metodología Directiva. Grupo Control.	6. Matemática Tercer Curso. 6.1 Álgebra. 6.2 Exploración del espacio. 6.3 Introducción a la estadística. 6.4 Programación	Prueba objetiva con distintos tipos de dificultad.

CIENCIAS NATURALES

VARIABLES	DEFINICIÓN OPERACIONAL	INDICADORES	INSTRUMENTO
<p>1. Metodología empleada para la realización de la educación básica.</p>	<p>1. Metodología presencial-alternativa. Grupo Experimental.</p> <p>2. Metodología Directiva. Grupo Control.</p>	<p>7. Ciencias Naturales Primer Curso.</p> <p>7.1 Nociones sobre la Ciencia.</p> <p>7.2 Materia y energía.</p> <p>7.3 Nuestro planeta Tierra.</p> <p>7.4 Organización de los seres vivos.</p> <p>7.5 Organización y funciones del cuerpo humano.</p> <p>7.6 Los organismos y el medio ambiente.</p> <p>7.7 La adolescencia.</p> <p>7.8 Educación Ambiental.</p>	<p>Prueba objetiva con distintos tipos de dificultad.</p>

VARIABLES	DEFINICIÓN OPERACIONAL	INDICADORES	INSTRUMENTO
<p>1. Metodología empleada para la realización de la educación básica.</p>	<p>1. Metodología presencial-alternativa. Grupo Experimental.</p> <p>2. Metodología Directiva. Grupo Control.</p>	<p>8. Ciencias Naturales Segundo Curso.</p> <p>8.1 El hombre, los animales y las plantas.</p> <p>8.2 Sistema del Cuerpo Humano.</p> <p>8.3 La salud individual y colectiva.</p> <p>8.4 Primeros auxilios.</p> <p>8.5 El mundo vivo.</p> <p>8.6 Composición de la materia.</p> <p>8.7 Estudio de las ondas y partículas.</p> <p>8.8 Estudio del movimiento.</p> <p>8.9 El Universo.</p> <p>8.10 Educación Ambiental.</p>	<p>Prueba objetiva con distintos tipos de dificultad.</p>

VARIABLES	DEFINICIÓN OPERACIONAL	INDICADORES	INSTRUMENTO
1. Metodología empleada para la realización de la educación básica.	<p>2. Metodología presencial-alternativa. Grupo Experimental.</p> <p>3. Metodología Directiva. Grupo Control.</p>	<p>9. Física Fundamental</p> <p>9.1 Inventos y Descubrimientos.</p> <p>9.2 El Átomo.</p> <p>9.3 Sistemas de Medidas</p> <p>9.4 Materia y Energía.</p> <p>9.5 La energía y su utilización.</p> <p>9.6 Energía Eléctrica.</p> <p>9.7 Magnetismo y electromagnetismo</p> <p>9.8 Fluidos.</p> <p>9.9 Conservación del ambiente.</p>	Prueba objetiva con distintos tipos de dificultad.

ESTUDIOS SOCIALES

VARIABLES	DEFINICIÓN OPERACIONAL	INDICADORES	INSTRUMENTO
<p>1. Metodología empleada para la realización de la educación básica.</p>	<p>1. Metodología presencial-alternativa. Grupo Experimental.</p> <p>2. Metodología Directiva. Grupo Control.</p>	<p>10. Estudios sociales primer curso.</p> <p>10.1 Las ciencias sociales.</p> <p>10.2 La Familia.</p> <p>10.3 La Comunidad.</p> <p>10.4 El municipio</p> <p>10.5 Educación Cívica.</p> <p>10.6 La sociedad guatemalteca actual.</p> <p>10.7 Cultura Maya.</p> <p>10.8 Sociedad Centroamericana.</p> <p>10.9 Derechos humanos y los Acuerdos de Paz.</p>	<p>Prueba objetiva con distintos tipos de dificultad.</p>

VARIABLES	DEFINICIÓN OPERACIONAL	INDICADORES	INSTRUMENTO
<p>1. Metodología empleada para la realización de la educación básica.</p>	<p>1. Metodología presencial-alternativa. Grupo Experimental.</p> <p>2. Metodología Directiva. Grupo Control.</p>	<p>11. Estudios sociales segundo curso.</p> <p>11.1 Investigación social.</p> <p>11.2 La familia.</p> <p>11.3 Comunidad departamental.</p> <p>11.4 Educación cívica.</p> <p>11.5 Relaciones socioeconómicas culturales y políticas a nivel latinoamericano.</p> <p>11.6 Hechos históricos de América y el mundo en los siglos XIV al XX.</p> <p>11.7 Derechos Humanos y los Acuerdos de Paz.</p>	<p>Prueba objetiva con distintos tipos de dificultad.</p>

VARIABLES	DEFINICIÓN OPERACIONAL	INDICADORES	INSTRUMENTO
<p>4. Metodología empleada para la realización de la educación básica.</p>	<p>5. Metodología presencial-alternativa. Grupo Experimental.</p> <p>6. Metodología Directiva. Grupo Control.</p>	<p>12. Estudios Sociales Tercer Curso.</p> <p>12.1 El etnocentrismo.</p> <p>12.2 La ansiedad.</p> <p>12.3 La deuda externa.</p> <p>12.4 Educación cívica.</p> <p>12.5 Organizaciones e instituciones internacionales</p> <p>12.6 Sociedad mundial actual.</p> <p>12.7 Acontecimientos en el mundo durante los siglos XIX y XX.</p> <p>12.8 Hechos históricos de Guatemala y el mundo actual.</p> <p>12.9 Derechos humanos y Acuerdos de Paz.</p>	<p>Prueba objetiva con distintos tipos de dificultad.</p>

INGLÉS

VARIABLES	DEFINICIÓN OPERACIONAL	INDICADORES	INSTRUMENTO
<p>1. Metodología empleada para la realización de la educación básica.</p>	<p>1. Metodología presencial-alternativa. Grupo Experimental.</p> <p>2. Metodología Directiva. Grupo Control.</p>	<p>13. Inglés Primer Curso.</p> <p>13.1 Intercambio social.</p> <p>13.2 Trabajos.</p> <p>13.3 Deportes.</p> <p>13.4 Celebraciones.</p> <p>13.5 Lo mejor del mundo.</p> <p>13.6 Expresiones comunes.</p> <p>14. Inglés Segundo Curso.</p> <p>14.1 Intercambio social.</p> <p>14.2 Profesiones y actividades.</p> <p>14.3 Deportes.</p> <p>14.4 Gentes y lugares.</p> <p>14.5 Ropa y modas.</p> <p>14.6 Música y comidas.</p>	<p>Prueba objetiva con distintos tipos de dificultad.</p>

VARIABLES	DEFINICIÓN OPERACIONAL	INDICADORES	INSTRUMENTO
<p>1. Metodología empleada para la realización de la educación básica.</p>	<p>1. Metodología presencial-alternativa. Grupo Experimental.</p> <p>2. Metodología Directiva. Grupo Control.</p>	<p>15. Inglés Tercer Curso.</p> <p>15.1 Máquinas y progreso.</p> <p>15.2 Leer es importante.</p> <p>15.3 Dando y compartiendo.</p> <p>15.4 Expresando opiniones.</p> <p>15.5 Gramática.</p> <p>15.6 Cómo redactar composiciones.</p>	<p>Prueba objetiva con distintos tipos de dificultad.</p>

EDUCACIÓN PLÁSTICA.

VARIABLES	DEFINICIÓN OPERACIONAL	INDICADORES	INSTRUMENTO
<p>1. Metodología empleada para la realización de la educación básica.</p>	<p>1. Metodología presencial-alternativa. Grupo Experimental.</p> <p>2. Metodología Directiva. Grupo Control.</p>	<p>16. Educación Plástica Primer Curso</p> <p>16.1 El punto.</p> <p>16.2 Las líneas</p> <p>16.3 El Área</p> <p>16.4 La Perespectiva.</p> <p>16.5 El Claroscuro.</p> <p>16.6 El color.</p> <p>16.7 La Textura.</p> <p>16.8 El volumen.</p>	<p>Prueba objetiva con distintos tipos de dificultad.</p>

VARIABLES	DEFINICIÓN OPERACIONAL	INDICADORES	INSTRUMENTO
<p>1. Metodología empleada para la realización de la educación básica.</p>	<p>1. Metodología presencial-alternativa. Grupo Experimental.</p> <p>2. Metodología Directiva. Grupo Control.</p>	<p>17. Educación Plástica Segundo Curso.</p> <p>17.1 El punto. 17.2 La línea. 17.3 El Área. 17.4 La perspectiva. 17.5 El Claroscuro. 17.6 El color. 17.7 La Textura. 17.8 El Volumen.</p> <p>18. Educación Plástica Tercer curso.</p> <p>18.1 El punto. 18.2 La línea. 18.3 El área 18.4 La perspectiva. 18.5 El claroscuro. 18.6 El color. 18.7 La Textura. 18.8 El Volumen.</p>	<p>Prueba objetiva con distintos tipos de dificultad.</p>

FORMACIÓN MUSICAL.

VARIABLES	DEFINICIÓN OPERACIONAL	INDICADORES	INSTRUMENTO
<p>1. Metodología empleada para la realización de la educación básica.</p>	<p>1. Metodología presencial-alternativa. Grupo Experimental.</p> <p>2. Metodología Directiva. Grupo Control.</p>	<p>19. Música Primer Curso.</p> <p>19.1 Introducción al fenómeno musical.</p> <p>19.2 Signos musicales.</p> <p>19.3 Apreciación musical.</p> <p>19.4 Respiración y vocalización.</p> <p>19.5 Voces e instrumentos musicales.</p> <p>20. Música Segundo Básico.</p> <p>20.1 Relación de elementos musicales.</p> <p>20.2 Práctica instrumental</p> <p>20.3 Respiración, vocalización y canto.</p> <p>20.4 Instrumentos musicales convencionales y no convencionales.</p> <p>20.5 Elementos musicales.</p>	<p>Prueba objetiva con distintos tipos de dificultad.</p>

VARIABLES	DEFINICIÓN OPERACIONAL	INDICADORES	INSTRUMENTO
1. Metodología empleada para la realización de la educación básica.	2. Metodología presencial-alternativa. Grupo Experimental. 2. Metodología Directiva. Grupo Control.	21. Música Tercer Curso. 21.1 Interpretación de melodías. 21.2 Respiración y Vocalización. 21.3 Creación Musical. 21.4 Ejecución de Melodías. 21.5 Vocalización. 21.6 Distintas creaciones musicales.	Prueba objetiva con distintos tipos de dificultad.

3.5 Los sujetos de la investigación.

3.5.1 La población o Universo.

La población o Universo de la presente investigación estuvo constituida por 172 estudiantes del ciclo de educación básica, que en el año 2,000 están estudiando en el “Plan Fin de Semana”, del Colegio Evangélico Mixto América C.E.M.A., de la ciudad de Chimaltenango. Estos estudiantes están ubicados en dos instancias: Grupo Control y Grupo Experimental.

3.5.1.1 Grupo Control.

El Grupo Control está constituido por 84 estudiantes y con los cuales se está usando la Metodología Directiva, mediante una docencia directa. De esta cantidad 27 son de la Sección “A”, del primer grado de educación básica; 28 de la Sección “A” del segundo grado de educación básica y 29 de la Sección “A”, del tercer grado de la educación básica.

3.5.1.2 Grupo Experimental.

El Grupo Experimental estuvo constituido por 88 estudiantes y con los cuales se utilizó la Metodología Presencial-Alternativa. De esta cantidad 29 son de la Sección “B”, del primer grado de la educación básica; 29 de la Sección “B”, del segundo grado de educación básica y 30 de la Sección “B”, del tercer grado de la educación básica.

3.5.2 La Muestra.

En vista de que la población estuvo concentrada en un solo establecimiento y que los sujetos son 172 no se consideró conveniente tomar una muestra; por lo tanto se realizó una encuesta censal con los alumnos de las secciones A y B de cada grado atendido.

Cuadro No. 2
Presenta los sujetos de la encuesta censal.

Grado	Grupo Control A	Grupo Experimental B
1º.	27	29
2º.	28	29
3º.	29	30
TOTAL	84	88

3.6 Diseño para la recolección de la información en la presente investigación casi experimental.

Para comprobar las hipótesis planteadas se procedió de la manera siguiente:

- 3.6.1. En primer lugar se organizaron los dos grupos de jóvenes que participan en la investigación, tratando de que tanto el grupo control como el experimental sean lo más semejantes posibles y que las diferencias no sean muy grandes para que éstas no alteren los resultados.
- 3.6.2. El Grupo control estuvo constituido por los jóvenes que se ubican en primer grado, sección "A" segundo, sección "A" y tercer grado, sección "A". Estos son los alumnos que solicitaron ser atendidos mediante docencia directa = Metodología Directiva.
- 3.6.3. El grupo Experimental estuvo constituido por los jóvenes que se ubican en primer grado, sección "B", segundo grado, sección "B" y tercer grado, sección "B". Estos son los alumnos que son atendidos con la Metodología Presencial-Alternativa.
- 3.6.4. Previo a realizar el estudio se elaboraron y validaron las pruebas objetivas con distintos tipos de dificultades a través de un estudio piloto con 30 alumnos que estudian los tres grados de la educación básica (10 de cada grado), en colegios que sirven este ciclo educativo en la ciudad de Chimaltenango.

3.7. Los instrumentos.

La recopilación de la información, que permitió verificar los supuestos iniciales, implícitos en las variables, se utilizó un instrumento consistente en una prueba objetiva con distintos tipos de dificultades, acerca de los contenidos de cada una de las áreas en que están divididas las asignaturas que conforman el pensum de estudios del ciclo de educación básica para adultos, que se desarrolla en el C.E.M.A., sede de esta experimentación andragógica.

3.8. El análisis estadístico.

Los datos que se obtuvieron en la presente investigación fueron tratados mediante la utilización de la estadística inferencial, utilizando adecuados niveles de significancia, para ello se realizó la distribución de frecuencias, así mismo una comparación entre la media aritmética (\bar{x}) obtenida en cada grupo.

Para la visualización del comportamiento de las variables se utilizaron cuadros de doble entrada con las notas de las frecuencias obtenidas en cada uno de los niveles de aprendizaje, alcanzados por los alumnos, relacionados con los contenidos programáticos de las asignaturas que conforman el pensum de estudios para los adultos que estudian en el Plan Fin de Semana. Y se complementó mediante gráficos de los resultados obtenidos de la comparación de las medias aritméticas obtenidas en cada grado, entre los dos grupos de sujetos.

IV PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.

4.1. La recopilación de los datos.

Contando con la colaboración de los 14 profesores que conducen los siete cursos de la educación básica para adultos, se aplicaron las pruebas objetivas correspondientes a cada grupo. Esta aplicación se realizó durante dos días consecutivos (sábado y domingo) y durante los distintos periodos asignados a cada asignatura, para evitar que se contaminara la fuente de información.

4.2. El procesamiento de los datos.

Los datos que se obtuvieron durante la presente investigación fueron tabulados, ordenados y sometidos al proceso estadístico ya mencionado con anterioridad. El tratamiento de los datos se hizo con la ayuda de elementos electrónicos (una computadora.)

V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

5.1. Conclusiones.

1. Los resultados obtenidos por los alumnos en las distintas asignaturas demuestran que la metodología de la educación presencial Alternativa es más efectiva que la metodología Directiva para quienes estudian el ciclo básico en Plan Fin de Semana según lo demuestran los resultados obtenidos por los estudiantes. (Objetivo específico 3.1, 2.2)
2. La participación del estudiante en el proceso de su aprendizaje con la utilización de módulos es más efectiva y autónoma con la metodología presencial alternativa, para la asimilación de los contenidos que le servirán en su vida diaria y para continuar estudios de otro nivel. (Objetivo específico 3.1, 2.2)
3. Con los datos obtenidos, estadísticamente se comprobó la mayor efectividad de la metodología de la educación presencial alternativa ante la metodología directiva. (Objetivo específico 3.1, 2.3)

5.2. Recomendaciones.

1. Las distintas instancias educativas induzcan a que todos los establecimientos educativos que atienden el ciclo de Educación Básica en Plan Fin de Semana, apliquen la metodología presencial alternativa.
2. Que las direcciones Departamentales de Educación se interese porque los docentes del ciclo básico en Plan Fin de Semana reciban una capacitación adecuada para orientar eficientemente al estudiante en la utilización efectiva de los módulos.
3. Que las coordinaciones Administrativas y las Direcciones Departamentales de Educación velen porque los establecimientos educativos ya creados y los que se críen para atender el ciclo básico en Plan Fin de Semana apliquen adecuadamente la metodología Presencial alternativa, por ser más eficiente que la metodología Directiva.

VI BIBLIOGRAFÍA.

1. AGALLO BARRIOS, Armando G., Dinámica de Grupos, Editorial Piedra Santa, Guatemala, 1983.
2. AGO, Kayayan, Fundamentos de la metodología participativa, UNICEF, Guatemala, 1988.
3. BLAC, Marcelo, Dinámica de grupos, Editorial Educa, Costa Rica, 1976.
4. CENTRO DE ESTUDIOS INTEGRADO DE DESARROLLO COMUNAL, Técnicas participativas, Editorial Praxis, México, 1990.
5. DIAZ BORDENAVE; Juan, Métodos de enseñanza virtual, Editorial UNAM, México, 1970.
6. ERDOS, René, La enseñanza a distancia, UNESCO, Madrid, 1982.
7. GARCIA HOZ, Victor, Educación Personalizada, Editorial Magisterio Español, Madrid, 1983.
8. LAFOURCADE, Pedro D., Evaluación de los aprendizajes, Editorial Kapelusz, Buenos Aires, 1973.
9. MADRIZ, Roberto, Metodología Participativa en los Procesos educativos, Organización de Estados Iberoamericanos -OEI-, Madrid, 1987.
10. MEDILL BAIR, R., La enseñanza en equipo, Editorial Magisterio Español, Madrid, 1986.

11. MORENO GARCIA, J. Manuel, La enseñanza programada, Editorial Paraninfo, Madrid, 1981.
12. NERICI, Imideo G.; Metodología de la enseñanza, Editorial Kapelusz Mexicana, México, 1982.
13. NÚÑEZ H., Carlos, Educar para transformar, Editorial Alforja, Costa Rica, 1989.
14. SARRAMONA, Jaime, EL profesor en la enseñanza Por correspondencia, Revista Perspectiva Pedagógica, Madrid, 1988.
15. VARGGAS, Laura, Técnicas Participativas en Educación Popular, Editorial Alforja, Costa Rica, 1984.