

DL  
08  
†(1275)

**Este estudio fue presentado por la autora como trabajo de Tesis, requisito previo a su graduación de Licenciada en Pedagogía y Ciencias de la Educación.**

**Guatemala, abril del 2000.**

## INTRODUCCIÓN

La misión del maestro y sus responsabilidades exigen preparación esmerada, pues enseñar no es cosa fácil, no puede hacerse con posibilidades de acierto por maestros indiferentes, mal informados y portadores de una personalidad inexperta y de limitada experiencia en la enseñanza.

La labor docente es más compleja que cualquier otra actividad profesional, de lo que se deduce la necesidad e importancia de una formación profesional adecuada para el proceso de enseñanza media.

Es evidente que los maestros del nivel medio deben dominar con profesión y seguridad los principios y conocimientos básicos de las diferentes materias que enseñan, así conocer los programas de estudio, tanto en extensión como en profundidad.

En el trabajo de tesis "La Actualización" del Docente de Enseñanza Media y su Incidencia en el Proceso Educativo de los Alumnos de los Institutos del Ciclo Básico del Municipio de Jutiapa", contiene en su inicio un Marco Conceptual que describe los Antecedentes del Problema, Planteamiento, Alcances y Límites del Problema, aspectos que dieron fundamento e importancia a la investigación.

Seguidamente se plantea el Marco Teórico que describe los temas: la profesión Pedagógica y la Actualización del Docente así mismo se describe el Marco Metodológico que contienen los objetivos, variables técnicas e instrumentos de investigación que fundamentan el análisis estadístico e interpretación de datos, que da funcionalidad a la investigación. Por último se presentan las conclusiones y recomendaciones, como la bibliografía que es el soporte para la investigación del Marco Teórico.

Se espera que los aportes brindados en esta investigación sean tomados en consideración por las instituciones correspondientes y los mentores de enseñanza media para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los institutos de Educación Básica de la cabecera municipal del departamento de Jutiapa.

Hoy en día a pesar de todas las oportunidades que tienen los docentes de Actualizarse profesionalmente y hacer de su cátedra un laboratorio, persiste el problema de la Calidad de la Enseñanza, pues ha habido un aumento de educación en cantidad; pero no se puede decir lo mismo de la calidad. Puede decirse que estas deficiencias siempre existen, pero ahora se agravan por diferentes factores:

1. Crecimiento de la red escolar en el nivel medio ciclo básico y diversificado.
2. Insuficiente desempeño docente, con mínima preocupación por educar.
3. El tipo de profesor que se limita a transmitir conocimiento y no a formar al alumno.

Como consecuencia de estas formas o factores, el desempeño del docente se ve dominado por conductas egoístas por parte del profesor, adopta formas de inseguridad y persiste el fracaso escolar, así mismo provoca un ambiente desagradable entre los alumnos, limitando el desarrollo de un buen trabajo en clase.

Una de las preocupaciones más grandes que enfrenta la educación actual, es lograr que el docente se interese por su actualización, entre otras cosas, la falta de interés por el conocimiento de técnicas y métodos adecuados para cada contenido de aprendizaje, ha dado como resultado el bajo rendimiento escolar, de tal manera, que esta situación conlleva a que los estudiantes se encuentren desmotivados, frente al estudio, por recibir una educación tradicionalista que exige al estudiante la memorización como única técnica eficiente de estudio. En la actualidad la educación cambió su estructura, es decir, para transformarse en una educación nueva, que coadyuve al estudiante a aprender eficientemente por medio de técnicas socializadas y sobre todo en un ambiente que le favorezca.

# 1. MARCO CONCEPTUAL

## 1.1. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA

La actualización del docente ha tenido mucha importancia en los últimos años, pues se han logrado enormes adelantos en la conformación del proceso enseñanza aprendizaje.

Esta modalidad permitirá la formación de futuros catedráticos, de modo que actúe como agente de desarrollo educativo de estos centros escolares de nivel medio y de las comunidades educativas de su jurisdicción.

Desde que se inició el programa de Sección Departamental de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala en Jutiapa, el servicio se dirigió a todos los egresados del ciclo diversificado como: Maestros de Educación Primaria Urbana y Rural, Peritos en Mercadotecnia y Publicidad, Peritos Contadores, Secretarias Bilingües, Bachilleres en Ciencias y Letras, Bachilleres Industriales, para darle las herramientas básicas con las cuales puedan superar las barreras que el aislamiento y la situación económica les ha impuesto, así mismo se espera que esa actualización profesional ayude a los catedráticos a participar en el ejercicio de la democracia, en el desarrollo económico, político, científico, cultural, ético y moral en los centros educativos donde ejercen su profesión.

Con este criterio los profesores se actualizarán para hacer de su cátedra un trabajo interesante y de este esfuerzo surgirá una conciencia de cambio, donde cada cual participará con su experiencia y con su actitud positiva de articular el centro educativo o escuela con la vida, la teoría con la práctica y el conocimiento con el trabajo.

### **1.3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

La actualización del profesor de enseñanza media debe lograr resolver las dificultades de aprendizaje de los alumnos del ciclo básico y desarrollar técnicas adecuadas para desempeñar su labor docente con mayor entrega, de manera que su clase se desarrolle sobre una motivación adecuada. Por lo que se plantea el siguiente problema: **CÓMO INCIDE LA ACTUALIZACION DEL DOCENTE DE ENSEÑANZA MEDIA EN EL PROCESO EDUCATIVO DE LOS ALUMNOS DE LOS INSTITUTOS DEL CICLO BÁSICO DEL MUNICIPIO DE JUTIAPA.**

### **1.4. ALCANCES Y LIMITES DEL PROBLEMA**

#### *1.4.1. ALCANCES*

La presente investigación se circunscribe en determinar como incide la Actualización del Docente de Enseñanza media en el Proceso Educativo de los alumnos de los Institutos del Ciclo Básico del Municipio de Jutiapa. Los resultados de la presente investigación no pueden ser generalizados a todo el departamento de Jutiapa, ya que los municipios cuentan con institutos por cooperativa, por consiguiente, los hallazgos de la investigación sólo pueden aplicarse al área establecida como lo son los Institutos del ciclo Básico Oficiales y Privados de la cabecera departamental de Jutiapa.

Los resultados permitirán contribuir a la Actualización del docente de enseñanza media ciclo básico y creará condiciones óptimas para que los profesores se sitúen satisfactoriamente en el papel que les corresponde desempeñar ante la demanda y oferta de la educación del municipio de Jutiapa.

## 1.2. IMPORTANCIA DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación es importante, porque es un nuevo aporte en el campo de la educación y persigue la coordinación de esfuerzos comunes para hacer de la actualización un medio de promoción de vida, de libertad, de respeto por nuestras ideas que son los puntos de partida del marco operativo de la educación en el municipio de Jutiapa.

La actualización del docente de enseñanza media del ciclo básico del municipio de Jutiapa, se hace necesario, pues desempeña un papel importante para alcanzar los objetivos de la educación, el nivel de aprendizaje de los alumnos, ya que mantiene contacto prolongado con la escuela o institutos, con los alumnos y no existe organización didáctica que pueda sustituirlo.

La siguiente investigación beneficia a más de 5,000 alumnos del ciclo básico que estudian en la cabecera departamental de Jutiapa, del sector oficial y privado, así mismo la educación se convertirá en eficaz, eficiente, sistemática y participativa, pues un docente capaz profesionalmente y graduado en la enseñanza superior, atenderá en forma general a los alumnos tomando en cuenta que debe ser responsable, respetuoso, comprensivo, capaz de comunicarse con los alumnos, tener conocimiento científico y profundo de la realidad Jutiapaneca, hábil para atender las diferencias individuales, capaz de comprender, aceptar y orientar a los alumnos del ciclo básico del municipio de Jutiapa.

Los resultados de la investigación ayudaran a los docentes de la cabecera municipal de Jutiapa, a tomar conciencia de su verdadero papel como profesionales de la educación, lo cual conlleva a reflexionar sobre si mismo y sobre los aspectos que debe modificar para mejorar la calidad de la educación, su calidad profesional y su calidad de vida.

#### 1.4.2. *LIMITES*

1. **Ámbito Geográfico:** Cabecera Municipal de Jutiapa. No así a nivel Departamental.
2. **Nivel de Estudio:** Nivel Medio Ciclo Básico. No así el ciclo Diversificado.
3. **Sectores** Se tomó el Sector Oficial y Privado para la investigación. No así el Cooperativa.
4. **Ámbito Especial:** La investigación de campo se desarrolló en los institutos Oficiales y Privados del área Urbana del municipio de Jutiapa. No así el Rural.
5. **Ámbito Poblacional:** Se tomaron para la investigación Directores, y docentes del ciclo básico del municipio de Jutiapa. No así alumnos y Padres de familias.

ejercicio de esta profesión, formándolos con la preparación académica específica.

### *2.1.1. PROFESIÓN EDUCADORA Y PROFESIÓN PEDAGÓGICA*

La profesión educadora tiene por finalidad llevar al individuo a realizar su personalidad, teniendo presente sus posibilidades intrínsecas así como también actualizar todas las virtudes del individuo en su trabajo que consiste en extraer desde dentro del propio individuo lo que hereditariamente trae consigo.

La profesión educadora tiende a capacitar al individuo para actuar conscientemente frente a nuevas situaciones de vida, aprovechamiento de las experiencias anteriores; (esto quiere decir que el pasado no muere) teniendo en cuenta la integración o inclusión espiritual del individuo en la sociedad como persona que comprende, ama a su medio y a su semejante, así como también a la continuidad que es la transmisión de cultura; otra finalidad de la profesión educadora es el progreso social el cual depura los elementos ineficientes y los enriquece en profundidad y en extensión; demorando que sean atendidas las nuevas necesidades sociales, surgidas de la modificación que en forma ininterrumpida sufre la sociedad en su proceso de evolución.

Según Lemus Luis Arturo “La profesión pedagógica es la especialización de los individuos dedicados a atender el estudio intencionado, sistemático y científico de la educación teniendo por objeto el planteo, estudio y solución del problema educativo, haciendo uso de metodologías y disciplinas auxiliares.” (6-30)

### *2.1.2. EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA DIFERENCIAS Y RELACIONES*

- La educación se refiere a la acción de educar, la pedagogía es la disciplina que se ocupa del estudio del hecho educativo; sirve de guía y le imprime

## 2. MARCO TEÓRICO

### 2.1. LA PROFESIÓN PEDAGÓGICA

Según Ricardo Nassif “El surgimiento ente de las primeras formas escolares obligó que determinados individuos se ocuparan de ella y sentó los conocimientos del oficio educativo. No obstante es preciso reconocer que en el siglo XIX, incitada por la universalización de las escuelas primarias y en el siglo XX por la sorprendente proliferación de formas y ciclos educativos, la actividad educadora ha recibido un enorme impulso y presenta claros síntomas de un profundo proceso de transformación. Transformación que afecta no sólo a la tradicional actividad docente, sino que también produce el desenvolvimiento de nuevas subáreas de trabajo especializado en el dilatado ámbito de la acción y del pensamiento educativo.” (9-151).

Por ello se habla de profesión pedagógica que es la especialización superior o universitaria de los individuos dedicados a atender el estudio intencionado, sistemático y científico de la educación y tiene por objeto el planteo, estudio y solución del problema.

La profesión Pedagógica del maestro abarca una preparación de prestigio brindándoles conocimientos de carácter psicológico, sociológico, metodológicos filosóficos, estadísticos y económicos; solo de esta manera se podrá contar con una capacitación científica, amplia y profunda, con una mente abierta y con una posición objetiva ante los problemas técnicos y socioculturales.

La universidad de San Carlos de Guatemala, institución autónoma con personalidad jurídica, en su carácter de única universidad estatal le corresponde con exclusividad dirigir, organizar y desarrollar la educación superior del estado y la educación profesional pedagógica de los individuos dedicados en gran parte al

acentuada fuga de los docentes hacia otras actividades y ocupaciones, o bien una verdadera desviación en los caminos de quienes sienten la docencia como una profunda vocación.

Según Luis Arturo Lemus “el educador de nuestro tiempo tiene el derecho inalienable de conservar su criterio, de exponer sus opiniones y de no ser molestado por ello. Tiene el derecho de ejercer sus deberes y derechos cívicos con toda plenitud, el derecho de pensar como quiera, en el de agruparse en organizaciones profesionales, políticas o sindicales; de la confianza y seguridad que depositen en él los alumnos, los padres la familia y los miembros de la comunidad, dependerá su autoridad profesional y como consecuencia, el mayor éxito de su tarea educativa.” (6-124)

El maestro no es sólo uno de los principales elementos de la educación escolar sistematizada, sino también uno de los más influyentes y determinantes de la educación social, sobre todo en las comunidades pequeñas.

Sin embargo no es un ser ideal, sino un ser real; un hombre que como todos, tiene necesidades, aspiraciones y problemas. Para hacerse acreedor a la aceptación y confianza social, el maestro debe ser ejemplo de moralidad y debe reunir las siguientes condiciones según Lorenzo Luzuriaga “Vocación, interés, atracción por la educación; amor, afecto, simpatía por la infancia y la juventud; sensibilidad, inteligencia para comprenderlas; condiciones físicas de salud, persistencia, agilidad; atractivo personal, gracia, tacto, humor; carácter, personalidad, autoridad; cultura general, interés por la ciencia; arte, capacidad, destreza técnica, docente; moralidad personal y profesional; sentido social, espíritu humano.” (7- 217).

carácter científico cuando sigue sus normas y cumple sus principios metodológicos.

- La educación es una actitud práctica y la pedagógica una actividad teórica.
- La educación realiza el hecho educativo y la pedagogía especula sobre él.
- Sin la existencia de la educación no habría pedagogía posible, pero sin la pedagogía aquella no podría tener significación científica.

### 2.1.3. *EL MAESTRO ACTUAL*

según García Hoz “Educador en término general es la que se designa a la persona que influye en la educación de otra.” (3-320).

El maestro es la persona que opera sobre el alumno, no al modo de una causa eficiente perfecta y total sino subordinándose a la propia virtud que el alumno tiene, operando como agente externo, que pone en movimiento las potencias de los alumnos. No se debe olvidar que, a medida que la vida social se torna más compleja, el profesor se hace más indispensable, en su calidad de orientador y guía, para la formación de la personalidad del educando, actuando con miras hacia el fin último, que es la conciencia moral.

Es innegable que el trabajo educativo, que cumple el educador es importante pues, todos los proyectos de reforma educacional dependen de él; si no son llevados a cabo por una persona sinceramente penetrada de la filosofía que anima las reformas y ejercitado en las artes de una enseñanza eficaz, están predestinadas al fracaso. La función cultural de nuestros días; a pesar de que la comunidad no valora en su justa medida este elevado cargo. La situación del magisterio por ende del educador es deficitaria no sólo es el aspecto económico, sino también en lo que se refiere a la estimación socio-cultural de su trabajo; la disminución de estas perspectivas, motivan una

Es la persona que vive para y por la enseñanza, que se dedica a ella como medio de realización personal y como medio de subsistencia.

Según Lemus Luis Arturo “Educador no profesional o natural es la persona, o situación que ejerce influencia sobre una persona modificándola; este se convierte en intencional cuando se deja, la acción educativa a libre influencia espontánea del medio cósmico y social sino que ésta trata de controlar y sistematizar para una favorable acción en una dirección determinada.” (6-137)

#### *2.1.6. OFICIO Y PROFESIÓN EDUCADORA*

Según Jasckson W. M. El oficio es la ocupación habitual (5-1031).

El trabajo educativo en sus inicios fue una labor meramente empírica; convertida después en un oficio, que lentamente avanza hacia su profesionalización. Es decir que cuando mayor es el tiempo más amplios los conocimientos que caracterizan la adquisición del dominio de un trabajo, más este se acerca a la profesionalización.

Según Ricardo Nassiff “Existe profesionalización cuando el oficio se convierte en carrera con todas las condiciones de estabilidad, progreso, garantía, asimilación estrecha al medio profesional y las instituciones que lo distingue.” (9-162)

El desarrollo de la ciencia pedagógica y sus disciplinas auxiliares, así como su constante interrelación constituyen las condiciones culturales para la profesionalización de la docencia.

Profesiones existen muchas y cada una se define por un rol determinado dentro de la sociedad y a la del educador le toca desempeñar el rol educativo. La educación, el complejo mundo educativo con sus resonancias y fundamentos sociales y económicos, ha de ser el centro de

#### *2.1.4. EL COMPROMISO CON EL ALUMNO, UN RETO PARA EL MAESTRO*

“Históricamente el maestro es el personaje que, inmerso en la sociedad y actualidad, está encargado de producir efectos transformadores educativos en las jóvenes generaciones que asisten a la escuela. Pero independientemente de esto, el maestro se ve en la necesidad moral y laboral de responsabilizarse de la educación. Esta situación invariable lo compromete a tal grado, que, en última instancia, la sociedad lo responsabiliza de los resultados de la educación en general.

Pero a diferencia de otras épocas y de otros momentos históricos, el reto del maestro, ahora, es de animar, facilitar, no sólo a los alumnos sino a la comunidad educativa y más que nunca formar y buscar metodologías que orienten a la nueva generación a pensar, crear, gestionar, descubrir, participar y producir su propio desarrollo. Esto, son básicamente los compromisos que enfrenta el maestro de hoy.

Su papel entonces, se orienta al de proporcionar acompañante de crecimiento personal del alumno. Dentro de su tarea investigadora, tendrá que involucrar al alumno para hacer trascendentales los aprendizajes. Solamente, si el maestro se reviste de este compromiso impulsará los procedimientos que llevarán a las nuevas generaciones a la búsqueda y encuentro de soluciones a los problemas cotidianos. Esto impactará a la sociedad de tal manera que evidenciará un incremento en la calidad de vida de los guatemaltecos”.

#### *2.1.5. EDUCADOR PROFESIONAL Y NO PROFESIONAL.*

El educador profesional es el maestro educador, aquel que poseyendo el don natural o adquirido tiene además la preparación específica; la autorización y la responsabilidad de la educación intencional y sistemática.

previsto en los planes comunes de formación del docente y por ello ha debido transferirse al terreno del perfeccionamiento y la especialización docente.” (9-167).

#### 2.1.8. *FUNCIONES PERMANENTES Y NUEVAS DEL EDUCADOR*

Según Imídeo Nérici “Tres son las funciones básicas o permanentes del maestro: Técnica, Didáctica y Orientadora.” (4-1000).

- a. **Función técnica:** De acuerdo con esta función el profesor debe poseer suficiente conocimientos relativos al ejercicio de la docencia. Cuanto más amplio es el conocimiento del área que integra su especialización, mayor son las posibilidades de articulación y ensamble con las materias afines, lo que facilita el logro de una enseñanza integrada.
- b. **Función Didáctica:** El profesor debe estar preparado para orientar correctamente el aprendizaje de sus alumnos utilizando para ello métodos y técnicas que exijan la participación activa de los mismos en la adquisición de los conocimientos, habilidades, actitudes e ideales.
- c. **Función Orientadora:** Esta función procura establecer el nexo entre profesor y alumno para conocerlos mejor en sus virtudes y limitaciones, encontrando de esa manera una salida a las dificultades.

Según Ricardo Nassif “Las nuevas funciones del educador, son múltiples y establecerlas es difícil, entre ellas podemos mencionar:

- La búsqueda y mantenimiento de criterios propios en un momento de

interés de la formación de los educadores, para desarrollarse en los respectivos planes de estudios de modo de brindar la suficiente formación técnica y la necesaria formación humana, que haga más eficaz el proceso educativo.

#### *2.1.7. PERFECCIONAMIENTO Y ESPECIALIZACIÓN DOCENTE*

El perfeccionamiento docente constituye hoy no sólo una continuación de la formación profesional, sino una parte de la misma. Desde el punto de vista del educador el perfeccionamiento es la manifestación concreta de la educación permanente y el instrumento que garantiza el conocimiento de los nuevos principios de las nuevas técnicas educativas. El perfeccionamiento es de indiscutible necesidad para los docentes titulados, que ha pasado a ser una preocupación con respecto a los no titulados que deben aceptarse ante la falta de profesionalización. La actualización de los conocimientos, técnicas y recursos didácticos garantizan que el maestro tenga un dominio básico y dominio del proceso enseñanza-aprendizaje.

“Ricardo Nassif manifiesta que “Se han usado diversos sistemas de perfeccionamiento que van desde la creación de institutos especiales, con planes de distinta duración, hasta la enseñanza por correspondencia, pasando por cursillos, periódicos, conferencias, charlas, debates, mesas redondas, reuniones de estudio, seminarios etc.” (9-166)”

Por otro lado Ricardo Nassif, establece “La creación de institutos superiores de perfeccionamiento tiende a atender la proliferación de especialidades docentes, tales como la educación preescolar, la alfabetización, la educación de adultos, la educación de la comunidad, la educación de irregulares psíquicos, físicos y sociales, etc. Los fundamentos y los procedimientos de estas nuevas formas de la educación no está

aspectos y situaciones que envuelven a la humanidad, de donde se desprende es indispensable utilizar los diferentes tipos de información disponible, para conocer más de todo lo que nos rodea.

Los medios de comunicación, podrán encargarse de propiciar la colaboración más importante para penetrar en los sentidos. El buen uso de los medios de comunicación dentro del proceso educativo y el resultado de su utilización responderá en todas las cosas de una planificación previa del trabajo.

Dentro de los medios de comunicación podemos mencionar los libros, periódicos, revistas, historias, radio, el cine, la televisión, el cable T.V satélite.

Dentro del proceso educativo los medios de comunicación se clasifican en medios subordinados al maestro y los medios subordinantes. Los primeros como su nombre lo indica, el maestro dispone en cualquier momento de su empleo, el uso de estos medios dependen de la voluntad de la persona que dirige el trabajo educativo. Entre estos medios podemos encontrar: el pizarrón, el franelógrafo, el tablero de información, el cartel, el rotafolio, el cartel cartográfico, el periódico mural y de circulación. Dentro de los subordinantes del maestro tenemos el radio, televisores, computadora, los sistemas de proyección, etc.

## **2.2. LA ACTUALIZACION DOCENTE**

Según García Hoz Víctor "La preparación profesional es, la adquisición de conocimientos y destrezas en orden, a la plasmación de una personalidad especialmente apta para el ejercicio de una actividad llamada profesión." (3-434)

La preparación profesional del docente se refiere a la adquisición

reacciones masivas.

- Conocimiento y empleo de los grupos y la fuerza de estos que tiene carácter educativo.
- Adecuado planeamiento y evaluación de sus distintas etapas.
- Preparación para una época de cambio.” (9-159)

Como se ve, las funciones permanentes del educador están ligadas a los aspectos psicológicos y didácticos del proceso educativo y las necesidades de formación individual. Por el contrario y sobre el trasfondo de esas funciones de hoy se levantan sobre la necesidad de un acrecentamiento de la formación, a expensas de la instrucción y sobre todo, de la acentuación de los aspectos sociales y culturales de la escuela, ya incrementados en una época de mutaciones o cambios profundos y rápidos. En ello se fundamenta la ampliación, transformación posibilidades de los educadores y de su preparación profesional.

#### *2.1.9. LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN*

Comunicación según Jackson, W. M. “Es el proceso a través del cual las ideas, emociones, la información, etc. se transmite de una persona a otra por medio del uso de símbolos, palabras, figuras, cuadros gráficas.” (5-363)

Con el correr de los años muchos autores han considerado la importancia de la comunicación en el esfuerzo organizado, pues es posible que una persona por sí sola adquiriera el conocimiento de todos los

complacencia personal del trabajo o profesión. Es indudable que sin vocación no se puede ser maestro o cualquier otra profesión pues, para ello se necesita alta calidad de acción, abnegación y amor al trabajo o actividad que se trate. Todas las profesiones requieren cierto grado de vocación y cuanto más se tiene, mayor será el rendimiento profesional, es mejor la calidad del trabajo ejecutado y más grande la satisfacción personal. Según Luis Arturo Lemus "La vocación es adquirida". (6-133) toda persona no puede sentir la llamada interior hacia una actividad que ni siquiera sospecha que existe; por el contrario la vocación se adquiere a medida que aumenta la convivencia y la experiencia social.

Lo que el individuo trae son ciertas potencialidades y disposiciones naturales de orden físico e intelectual que pueda manifestarse y desenvolverse de múltiples maneras por los estímulos circunstancias del ambiente. Esta congruencia, casual o provocada, entre las condiciones personales y las circunstancias ambientales permite un desenvolvimiento favorable de aquella y como consecuencia la paulatina y creciente satisfacción personal que podemos llamar vocación.

### *2.2.2. ORIENTACIÓN EDUCACIONAL*

La orientación vocacional consiste en todas aquellas actividades realizadas con el objeto de asistir al individuo para escoger inteligentemente una ocupación, arte u oficio, y con las oportunidades de estudios, de empleo y de progreso existente en la comunidad. Esta orientación se hace necesaria especialmente en la escuela secundaria, por ser el período en que al educando le toca decidirse por una carrera de estudio o de trabajo. Los educandos deben ser orientados para las profesiones como también para las ocupaciones, manuales y comerciales, según sea su vocación, permitiendo

conocimientos para llevar a los hombres a la acción, y hacerles que se manifiesten adecuadamente. “La preparación académica específica hace del profesional un especialista en la materia; mientras que la preparación metodológica lo convierte en un técnico, permitiéndole el éxito de la enseñanza”.

“Para que la labor del maestro sea eficaz debe tener: una sólida cultura, el manejo de ciertas técnicas didácticas, organización escolar y una amplia preparación práctica para superar las dificultades de la vida material corriente; dentro de las que podemos mencionar: problemas de organización, problemas didácticos, problemas formativos. Debido a estos problemas se hace necesario una formación práctica y técnica pedagógica del docente. La primera demasiado olvidada en la formación oficial, pone su mirada ya en la creación de capacidades para superar personalmente muchas dificultades que plantea la vida cotidiana”.

En el aspecto pedagógico, el conocimiento y manejo de las teorías estadísticas y de obtención de datos (encuestas, entrevistas) la práctica con tests psicológicos, pruebas objetivas y el conocimiento del alcance y utilidad de las aportaciones de la didáctica experimental, lectura, cálculo, ortografía son de gran utilidad, tanto para la organización de las actividades docentes, calificación de los escolares como para el propio éxito de la enseñanza.

### 2.2.1. VOCACIÓN

La profesión Pedagógica exige que el maestro cuente con vocación para que su trabajo docente, sea realizado con dedicación, responsabilidad armonía.

Según Luis Arturo Lemus, “La vocación es el llamado interior que condiciona a un individuo hacia el ejercicio de determinada actividad de trabajo en donde tiene alto grado de satisfacción personal” (6-133). La característica principal de la vocación es el espíritu de servicio social y la

(constitución somática, estado de salud, y apariencia personal), originalidad (capacidad de producir cosas nuevas), tolerancia, paciencia, justicia, firmeza, cualidades morales.

2. *Cualidades Culturales*: Es la preparación en general que colocan al individuo en condición del hombre culto, capaz de conversar de cualquier disciplina en general y de la propia o particular. Como cultura general el maestro debe tener conocimientos de las ciencias naturales incluyendo la geología, la biología. Ciencias sociales se incluye materias como: sociología, antropología, historia, filosofía, Psicología económica, pláticas literatura, etc. Disciplinas derivadas e instrumentales como lenguaje oral y escrito, matemática, física, química, astronomía, en fin todo lo que constituye el caudal cultural mínimo indispensable para una eficiente vida social.
3. *Cualidades profesionales*: Dentro de estas cualidades se incluyen la preparación académica específica y la preparación metodológica.

En tal sentido, el maestro no sólo ha de saber cabalmente la disciplina que imparte, sino además conocer los métodos, procedimientos y materiales de enseñanza. Estas dos esferas del conocimiento que no pueden darse aisladamente.

#### 2.2.5. PREPARACIÓN PEDAGÓGICA

Dentro de la preparación pedagógica se debe atender y comprender dos aspectos: científico y pedagógico.

tener fundamentos teóricos, que los hagan más capacitados y con más probabilidades de éxito en la rama vocacional que han elegido de esta manera podrá sobrevivir honradamente.

### 2.2.3. *VOCACIÓN EDUCACIONAL*

Sin vocación educativa no se puede ser maestro ni desempeñar a cabalidad el trabajo docente, pero al poseerla el individuo, esta dispuesto a enfrentar los mayores sacrificios por la realización de su carrera educativa, el individuo con vocación posee cualidades admirables como son la justicia, bondad, dedicación, delicadeza, calma, paciencia, dominio de si mismo, sentido del humor, inteligencia, simpatía, honestidad, puntualidad y capacidad didáctica, además para desempeñar su trabajo en forma eficiente y eficaz debe tener capacidad de adaptación; equilibrio emotivo para que inspire confianza a sus alumnos, sentido del deber; capacidad de conducción, amor al prójimo; sinceridad interés científico, humanístico y estético, espíritu de justicia, disponibilidad. Todo educador que posee todas estas cualidades tiene una vocación por el trabaja que realiza y lo hace sin ningún interés económico, social, etc. Sino por el deseo de practicar la docencia.

### 2.2.4. *CUALIDADES DEL MAESTRO*

Toda persona que se dedica a la tarea docente debe reunir algunas cualidades personales, culturales y profesionales.

1. *Cualidades personales:* dentro de esta se pueden incluir todas las que son producto de la constitución psicobiológica del individuo y del ambiente dentro de las cuales se pueden señalar: condición física

para un mundo cambiante sobre métodos renovados, de búsqueda e investigación.

Según Imídeo Nérci “Las Técnicas de enseñanza podemos encontrar muchas y pueden variar de manera favorable, según sea la asignatura, las circunstancias y los objetivos que tengan planteados.

*TÉCNICA EXPOSITIVA:* La técnica expositiva tiene amplia aplicación en todas las disciplinas y en todos los niveles. Consiste en la exposición oral por parte del profesor del asunto de la clase, es la técnica más usada en nuestra escuela. El uso inadecuado de la técnica expositiva representa una dificultad para la enseñanza, especialmente cuando existe por parte del alumno, la obligación de tomar nota de todas las palabras del profesor, a fin de repetirlas en ocasión de verificarse el aprendizaje para que la materia sea aprobada. Esta técnica tiene como objetivo dirigir el aprendizaje del alumno, favorecer el autodomínio, disciplina, el razonamiento y el lenguaje del alumno.

*TÉCNICA BIOGRÁFICA:* Esta técnica consiste en exponer los hechos o problemas a través del relato de la vida que participan en ellos o que contribuyen para su estudio. El empleo más común de la técnica biográfica en la enseñanza de la historia, filosofía, literatura, pero puede ser empleadas en otras asignaturas.

*TÉCNICA EXEGENÉTICA:* La técnica exegénica consiste en la lectura comentada de textos, relacionados con el asunto en estudio. La aplicación de ésta técnica requiere la consulta de obras de autores, tratados o por lo menos compendios que contengan trozos de autores, sobre el asunto estudiado, esta técnica permite que el alumno analice e interprete contenido, que adquiera capacidad de participar en clase.

*TÉCNICA CRONOLÓGICA:* Esta técnica consiste en prese

*Preparación Científica:* Plantea problemas que pueden reducirse en dos:

1. Hacer compatible la adquisición de una preparación científica, con la formación pedagógica sin alargar la preparación del candidato a profesor.
2. Hacer al maestro competente y especializando en una materia, acrecentando a la vez en él, comprensión de las relaciones que su especialidad tiene con otras afines a ella y con el campo total de la cultura.

La preparación pedagógica debe comprender, la capacidad para enjuiciar el momento histórico que vive en el país. Conocimiento teórico y práctico de la psicología escolar relacionada con los problemas pedagógicos. Conocimientos teóricos y prácticos de la metodología educativa, dominio de procedimientos materiales de enseñanza y aprendizaje. Conocimiento de organización, evaluación, legislación administración, supervisión escolar. Capacidad de orientar a los alumnos, así como la capacidad de aplicación, experimentación, demostración, investigación de nuevas formas pedagógicas. Capacidad para el trabajo en equipo y acción organizativa escolar y extraescolar.

#### *2.2.6. PREPARACIÓN TÉCNICA Y METODOLÓGICA DEL DOCENTE*

La preparación técnica en su sentido de instrumento para la formación humana, es un proceso creador, un elevado producto de inteligencia humana, que, bien manejado, puede ayudar a brindar al alumno la posibilidad de ensayos nuevos y nuevos proyectos, de ejercitación de la propia mente

significativos.

*TÉCNICA DEL ARGUMENTO:* En esta técnica el alumno participa voluntariamente o elegido por el profesor, el alumno responde a las preguntas planteadas por el maestro y él puede reforzar las contestaciones y el alumno puede autoevaluar sus respuestas.

*TÉCNICA DEL DIALOGO:* Permite que el alumno reflexione sobre determinado tema, el alumno puede pensar razonablemente para poder dar soluciones a las cuestiones que se le propongan.

*TÉCNICA DE ESTUDIO DE CASOS:* Puede recibir el nombre del Caso-Conferencia, consiste en la presentación de un caso o problema para que la clase presente, sugiera soluciones según convenga. Ayuda a los grupos participantes a estudiar el trabajo realizado, por ellos mismos con minuciosidad y profundidad, desarrolla en el educando el razonamiento para poder encontrar soluciones acerca del problema presentado.

*TÉCNICA DEL ESTUDIO DIRIGIDO:* Esta Técnica consiste, en habituar al estudiante a que lea y que pueda seguir instrucciones.”  
(281,282,284,285,286, 287, 290, 291, 300)

#### *ANTECEDENTES HISTÓRICOS DE LA DINÁMICA DE GRUPOS.*

Desde principios del desarrollo de la historia se descubrió una serie de formas de hacer las cosas en grupo, pues resulta más fácil al realizarlas en forma individual, debido a la unión y compartimiento de ideas, comentarios, experiencias etc.

En la década de los treinta tomó directrices definidas y se caracterizó por el establecimiento de numerosos centros de investigación que se especializaron en fenómenos de grupo, mejorando la calidad de la educación y la convivencia entre los educandos, unidos por un mismo esfuerzo.

desenvolver los hechos en el orden y la secuencia de su aparición en el tiempo, empleando en mayor grado para la enseñanza de la historia. Da a conocer al estudiante los hechos en el orden que han sucedido, desde los tiempos más remotos hasta nuestros tiempos.

*TÉCNICA DEL INTERROGATORIO:* Es una de las mejores técnicas auxiliares para educar, lleva al profesor a conocer mejor a sus alumnos se puede realizar en diferentes actividades educativas para conocer cuando ha fijado el aprendizaje el alumno, contribuye a que el alumno disminuya su timidez, y pueda desenvolverse mejor.

*TÉCNICA DE LA DISCUSIÓN:* Es un proceso muy activo, que consiste en la discusión de un tema, por parte de los alumnos bajo la dirección de su profesor. Permite la participación e intercambio de ideas, reflexiona activamente, analiza y sintetiza, enseña al alumno a discutir y a dar sus puntos de vista.

*TÉCNICA DEL DEBATE:* Permite la intervención de todos los alumnos sobre determinados puntos de vista presentados por los compañeros. Permite la crítica sana, solución de dudas, fomenta en el alumno un juicio crítico, participar de las discusiones, aprender a hablar y a escuchar a las personas.

*TÉCNICA DEL SEMINARIO:* Investigación profunda de un tema en forma individual para ser requerido con aportaciones de los demás miembros del grupo. Analiza más a fondo un tema. Participación de todos los miembros del grupo en sus aprendizajes.

*TÉCNICA DE LOS CÍRCULOS CONCÉNTRICOS:* Consiste en examinar diversas veces todas las esferas de un asunto o de una disciplina, y en cada vez ampliar y profundizar el estudio de lo tratado anteriormente. Ofrece una visión general del problema y profundiza los detalles más

- Fomentan la comunicación las relaciones interpersonales, lo cual no se logra con técnicas de trabajo individual.” (I-VIII)

Para seleccionar las técnicas grupales se hace necesario tomar en cuenta los siguientes aspectos, para obtener buenos resultados.

1. Considerar las necesidades, aptitudes e intereses del grupo con quienes se trabaje.
2. Seleccionar la técnica de acuerdo con los objetivos propuestos por el maestro.
3. Tomar en cuenta el contenido que se va a desarrollar.

Dentro de las técnicas grupales podemos destacar las siguientes:

*TÉCNICA DEL SIMPOSIO:* Es la técnica de información, se encuentran varias personas que informan a un auditorio acerca de los distintos aspectos de un mismo tema o problema, útil para proporcionar una información básica relativa a las partes de su asunto con distintos enfoques.

*TÉCNICA DEL PANEL:* Es la reunión de varios expertos para dialogar sobre un tema determinado ante un auditorio, según sus puntos de vista y especialización.

*TÉCNICA DE FORO:* El grupo en su totalidad discute informalmente un tema hecho o problema conducido por un coordinador permitiendo la libre expresión de ideas y opiniones de todos los integrantes.

*TÉCNICA DE MESA REDONDA:* Se encuentra un grupo de expertos que sostienen puntos de vista divergentes o contrarios sobre un mismo tema

## *TÉCNICAS DE GRUPO*

Es el conjunto de procedimientos sistematizados para organizar y desarrollar las actividades de grupo, teniendo como fundamento los conocimientos; motivando e impulsando el interés de los alumnos, logrando una retención de los contenidos específicos de la materia y además lograr una profunda comprensión humana. Intensificar las relaciones afectivas de que las personas tengan una idea clara de sus propios valores para valorar a sus semejantes

Las técnicas de grupo no deben ser conocidas como fines en si mismo, sino como instrumentos o medios valiosos para el logro de los objetivos propuestos, acompañados de un espíritu creador o imaginación de quien la maneja.

Dentro de los objetivos que persiguen las técnicas grupales según Agallo Barrios son:

- "Desarrollo de manera dinámica y estimulante el proceso enseñanza-aprendizaje.
- Facilitan la evaluación integral.
- Estimula la participación de los integrantes del grupo.
- Permiten la adaptación social de los individuos.
- Desarrollan el sentido de nosotros.
- Enseñan a pensar activamente.
- Desarrollan capacidades de intercambio, cooperación, responsabilidad, creatividad, autonomía, juicio crítico, etc.
- Vencen temores, inhibiciones, tensiones y logran crear sentimientos de seguridad.

conclusiones y en consecuencia se estudian casos particulares sobre la base de la afirmación general.”(4-239)

b. Según Imideo Guisepe Nérici “Los métodos en cuanto a la coordinación de la materia se clasifican así:

- **Método Lógico:** Los contenidos se brindan en orden de antecedente y consecuente, va desde lo menor a lo más complejo o desde el origen a la actualidad.
- **Método Psicológico:** Los elementos siguen un orden más cercano a los intereses, necesidades y experiencias del educando se exige más motivación del documento que a un esquema rígido previamente establecido.” (4-240).

c. Según Imideo Giuseppe Nérici “Los métodos en cuanto a la concretización de la materia

- **Método Simbólico o verbalístico:** Dentro de este método el lenguaje oral y escrito adquiere una importancia decisiva por ser los recursos de realización de la clase, pero un exagerado procedimiento verbalístico tiende a cansar a los alumnos, debido al esfuerzo por tratar de reproducir lo que el maestro va diciendo.
- **Método Intuitivo:** Los contenidos de la clase se llevan a cabo en el constante auxilio de objetivaciones o concretizaciones, aproximando a la clase a la realidad a través de experiencias directas.” (4-241).

d. Según Imideo Giuseppe Nérici: “Los Métodos en cuanto a la

exponen en forma sucesiva. Discusión ante un auditorio por un grupo seleccionado y un moderador.

*TÉCNICA DE PHILLIPS 66:* Se divide en grupos de seis miembros o unidades, de seis minutos con el fin de facilitar la discusión y llegar a una conclusión general.

*TÉCNICA DE DRAMATIZACIÓN:* Consiste en la presentación de un equipo de alumnos de una determinada situación en el campo de las relaciones humanas; proporcionando datos inmediatos sobre situaciones de interés para el grupo.

Estas son algunas técnicas de las cuales el maestro debe conocimiento para poder hacer uso de ellas y poder dirigir su clase en forma productiva. Todas ellas son válidas desde que puedan ser aplicadas de modo activo, propiciando el ejercicio de la reflexión y del espíritu criticando del alumno.

En cuanto a los métodos de enseñanza se pueden clasificar tomando en cuenta una serie de aspectos, que realizan las posiciones del profesor, del alumno, de la disciplina y de la organización escolar en profesor educativo y que el maestro debe de conocer y aplicar para desarrollar contenidos.

- a. Según Imideo Guiseppé Néreci “Los métodos en cuanto a la forma de razonamiento se clasifican así:
  - **Método Inductivo:** Dentro de este método se estudian asuntos por medio de casos particulares, sugiriéndose que se descubra el principio general que lo rige particular general.
  - **Método Deductivo:** Este método presenta los contenidos de una forma general para poder llegar a lo particular; se presentan conceptos o principios, definiciones o afirmaciones de los cuales se extraen

interés las clases se desarrollan tomando en cuenta un grupo de disciplinas integradas de acuerdo con las necesidades que presenten.” (4-243)

- **Método no Globalizado o de especialización.** Las asignaturas en este método se dan en forma aislada, sin articulación entre sí, pasando a ser, cada una de ellas, un verdadero curso, por la independencia que dentro de este método se da. Del método globalizado y método no globalizado o de especialización surge el método de concentración pues asume una posición intermedia entre los dos métodos antes mencionados; dentro del método de concentración, convierte por un periodo, una asignatura en materia principal funcionando las demás asignaturas como auxiliares.

g. Según Imideo Giuseppe Nérici “Los métodos en cuanto a la reacción entre el profesor y el alumno:

- **Método individual.** Se utiliza más en la educación de carácter excepcional y esta destinada a la educación de un solo alumno para recuperar alumnos que de una u otra forma se hayan atrasado en sus estudios.” (4-244).
- **Método Recíproco:** En esta clase de métodos el maestro dirige a los alumnos para que ellos se encarguen de enseñar a sus compañeros estudiantes, es aquí donde se ingenió que los alumnos fueran monitores para que ellos brinden los conocimientos aprendidos.
- **Método Colectivo.** Este método tiene un sentido democrático pues le permite la participación a los alumnos dentro de un grupo así como también el educando necesita ser atendido en sus peculiaridades, de

sistematización de la materia.

- **Método de sistematización** se puede dar en dos formas rígida y semi-rígida la primera no permite flexibilidad alguna a través de sus ítems lógicamente ensamblados que no permiten la espontaneidad en el desarrollo del contenido es decir que como se presentan en el índice a si se dan punto por punto. La segunda cuando el esquema del tema permite cierta flexibilidad, para mejorar la adaptación de las condiciones reales de la clase.
  - **Método ocasional.** Los temas son orientados por las sugerencias de los alumnos y las ocurrencias del momento presente.” (4-241)
- e. Según Imideo Giuseppe Nérici “Los métodos en cuanto a las actividades del alumno.
- **Método Pasivo:** por medio del método pasivo los alumnos solo reciben los conocimientos que el profesor les brinda, permanecen sin actividad.” (4-242)
  - **Método Activo:** En este caso el método se convierte en mero recurso de activación incentivo del educando para que sea él quien actúe física o mentalmente. El maestro se convierte en un orientador, un guía, un incentivador y no en un transmisor del saber.
- f Según Imideo Giuseppe Nérici “Los métodos en cuanto a la globalización de los conocimientos
- **Método de Globalización:** Este método se da a través de un centro de

- **Método heurístico:** Incita al alumno a comprender el contenido antes de poderlo fijar.” (4-245)
- j. Según Imideo Guiseppe Nérici “Los métodos en cuanto el abordaje del tema de estudio.
- **Método analítico:** Consiste en analizar el todo y descomponerlo en sus partes para una mayor comprensión.
  - **Método Sintético:** Este toma en cuenta la síntesis; dentro de este método los contenidos se unen por elementos que forman un todo.” (4-246).

ahí un buen profesor proporciona a sus alumnos una enseñanza colectiva.

h. Según Imideo Giuseppe Nérici “Los métodos en cuanto al trabajo del alumno.

- **Método de trabajo individual:** Dentro de este método se encuentran las diferencias individuales, los trabajos escolares se adecuan a los estudiantes por medio de tareas diferenciadas a través de el punto se puede determinar las posibilidades y limitaciones de cada uno de los alumnos.”(4-244)
- **Método de trabajo Colectivo:** es un instrumento excelente para la socialización del educando, para que desarrolle el espíritu de grupo este método es el más indicado, pues despierta el interés de cooperación, solidaridad con los demás compañeros. Dentro de esta clasificación encontramos el método de trabajo mixto el cual integra actividades socializadas individuales.

i. Según Imideo Giuseppe Nérici “Los métodos en cuanto a la aceptación de lo enseñado.

- **Método dogmático:** Esta clase de métodos impone al alumno que observe el desarrollo de la clase sin discusión de lo que el profesor enseña. Una de las formas de concretización se lleva a cabo a través de la exposición tradicional; en la cual solo existe la transmisión del saber sin importar la búsqueda de la verdad.

lecciones. Para que el maestro salga de esto, necesita tener preparación sólida y amplia, porque el querer hacer educación con preparación arcaica, falta de personalidad, de materiales, de colaboradores conscientes, equivale al desequilibrio, a la falta de responsabilidad, de orden de disciplina de rendimiento satisfactorio.

#### *2.2.9. LOS RECURSO DIDÁCTICOS DEL PROFESOR*

Los recursos didácticos son los medios disponibles, de los cuales el profesor hace uso para aproximar a los alumnos a la realidad, ya que ellos vienen a sustituirlo, representándola de mejor manera posible, de manera que facilite la objetivación por parte de los alumnos.

Las finalidades de los recursos didácticos son muchos dentro de las cuales podemos mencionar: Economizan esfuerzos para conducir a los estudiantes a la comprensión del contenido, por medio de la fijación a través de la impresión que provoca el material, concreta e ilustra lo que esta exponiendo verbalmente.

Los materiales o recursos didácticos se clasifican según Imideo Guisepe, Nérici "En materiales permanentes de trabajo entre los que podemos mencionar los siguientes: encerado, tiza, borrador, cuaderno, regla, compás, franelógrafo, proyector, etc. Materiales informativos: mapas, libros diccionarios, enciclopedias, revistas, periódicos, discos, filmes, ficheros, modelos, cajas de asunto, material ilustrativo o visual o audiovisual: esquemas, cuadros sinópticos, dibujos, carteles, grabados, retratos, cuadros cronológicos, muestras en general, Material experimental: aparatos y materiales variados que se presentan para la realización de experimentos en general." (4-330).

### 2.2.7. *“PREPARACIÓN ESPECIALIZADA*

La especialización se refiere a la rama de la ciencia o del arte a que una persona se dedica. Son las manifestaciones concretas de la educación permanente y el instrumento que garantiza el conocimiento de los principios de las nuevas técnicas educativas de determinada disciplina.

Este tipo de preparación estriba en la convicción de que un buen conocimiento de la materia es suficiente para habilitar en la docencia dato que otorga, a la par, cualidades didácticas”.

### 2.2.8. *EL EDUCADOR EN LA ESCUELA RENOVADA*

En la escuela renovada la acción del educador o maestro sigue siendo parte importante del proceso educativo, pero íntimamente ligado al ambiente formado con el niño, los demás seres y cosas, una situación educativa; de esta manera se estará preparando a los futuros maestros para que sean verdaderos condicionadores del ambiente. El niño no aprende tanto de la acción directa del maestro cuanto del intercambio con sus compañeros, con los libros, con las personas, y las cosas con quienes se pone en contacto.

Esta es la nueva razón de la nueva organización de contenido educativo, en proyectos, unidades, problemas y actividades; ésta es la razón de la organización del aula y de la escuela, en equipos de estudio, de trabajo y de recreación; para solucionar situaciones problemáticas que se presenten. Esto demandará un maestro más preocupado más preparado, una escuela mejor equipada, un hogar y una sociedad más comprensible y cooperadora.

El maestro por sí solo no puede ni debe resolver todos los problemas de la educación; si tal situación persiste, continuará educando para un mundo del pasado, continuará siendo un impondor de deberes y un examinador de

de un tema. Este método hace hincapié en la comprensión, la crítica y la cooperación, se desenvuelve en base a un coordinador secretario y los demás componentes de la clase.

**Método de Asamblea:** Consiste en hacer que los alumnos estudien un tema y lo discutan en clase, como si esta fuese cuerpo colegiado gubernamental, requiere para su funcionamiento de un presidente, dos oradores como mínimo, un secretario y los restantes de la clase. Es función del profesor sugerir temas de estudio para ser presentados y discutidos en la asamblea, estos temas deben ser actuales y de interés general.

**Método del Panel:** El método del panel consiste en reunir varias personas especialistas y bien informadas acerca de determinado asunto y que van a exponer sus ideas delante de un auditorio, de manera informal, patrocinado desde el punto de vista divergentes, pero de actitud polémica.

### 2.2.10. EL TRABAJO GRUPAL E INDIVIDUAL DEL ALUMNO

Guisepe Nérici establece que: “Estos dos tipos de trabajo se realizan por medio de métodos de enseñanza individualizada y enseñanza socializada, los primeros ofrecen la oportunidad de un desenvolvimiento individual, teniendo a la vista llevar a cada educando a un completo desarrollo de sus posibilidades personales, dentro de estos tenemos: la enseñanza programada, estudio dirigido, método de proyectos, los segundos tienen como principal objetivo social, el desenvolvimiento de las aptitudes de trabajo de grupo, el respeto hacia los demás y tiene como función fortalecer el espíritu de grupo, coordinar a los alumnos para que trabajen con sus demás compañeros, hace que el educando aprecie las necesidades colectivas por encima de las caprichosas exigencias individuales.” (4-248)

Existen métodos socializado-individualizante para atender en forma unida los trabajos grupales e individuales los cuales consisten en procurar atender las preferencias de los educandos. Este método se puede atender en dos modalidades, siendo la primera más aplicable en los últimos años de la escuela primaria en la escuela secundaria, el paso de la segunda es más aplicable en la enseñanza superior.

**Primera modalidad:** este método consta de seis pasos, presentación, organización de estudio, estudios, propiamente dichos, discusión verificación del aprendizaje e individualización..

**Segunda modalidad:** Esta modalidad es semejante al primero, destinado a los últimos años del colegio así mismo la enseñanza superior, orientando al educando a conducir hacia la reflexión y la participación.

**Método de Discusión:** Este método consiste en orientar a la clase para que ella realice, en forma de cooperación intelectual, el estudio de una unidad o

### 3.3.1. ACTUALIZACION DOCENTE.

Se entiende por Actualización del Docente al proceso permanente de formación académica del profesor, que lo hace especialista en la materia proporcionándoles conocimientos científicos y metodológicos, para el buen desarrollo de la educación.

#### **DEFINICIÓN OPERACIONAL DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE**

Para la operacionalización de la variable independiente se usaron indicadores y conceptos para determinar la incidencia de la preparación profesional del docente en enseñanza media en el proceso educativo de los alumnos de los institutos del ciclo básico del municipio de Jutiapa.

<b>INDICADORES</b>	<b>MEDICIÓN</b>
1. Cualidades que poseen los docentes de enseñanza media.	1. Personales 2. Culturales 3. Profesionales
2. Incidencia de la actualización docente.	1. Conocimiento de la especialidad . 2. Utilización de Técnicas y Métodos . 3. Vocación docente.

### **3. MARCO METODOLÓGICO**

#### **3.1. OBJETIVOS**

##### *3.1.1. OBJETIVO GENERAL*

Determinar cómo incide la actualización del docente de enseñanza media en el proceso educativo de los alumnos de los institutos del ciclo básico del municipio de Jutiapa?

##### *3.1.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS*

3.1.2.1. Determinar las cualidades que poseen los docentes de enseñanza media para hacer de su cátedra un trabajo eficaz.

3.1.2.2. Establecer qué actividades de actualización a realizado el docente de enseñanza media para mejorar el proceso educativo de los alumnos y de los institutos del ciclo básico de la cabecera municipal de Jutiapa.

#### **3.2. VARIABLES**

##### *3.2.1. VARIABLE INDEPENDIENTE*

LA ACTUALIZACION DEL DOCENTE

##### *3.2.2. VARIABLE DEPENDIENTE*

ENSEÑANZA MEDIA EN EL PROCESO EDUCATIVO.

#### **3.3. DEFINICIÓN Y OPERACIONALIZACION DE LAS VARIABLES**

DEFINICIÓN CONCEPTUAL DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE

### **3.4. SUJETOS DE INVESTIGACIÓN**

#### *3.4.1. POBLACIÓN*

La población de esta investigación está determinada por los profesores o catedráticos de los Institutos de Educación Media Ciclo Básico de la cabecera departamental de Jutiapa, la población se desenvuelve en el ambiente urbano constituido por Centros Educativos del Sector Oficial y Privado de esta cabecera municipal de Jutiapa.

El acceso a la Educación Media Ciclo Básico de la cabecera municipal de Jutiapa se evidencia en la cobertura indicada por la estadística respectiva.

Los 127 profesores o catedráticos de los Institutos del Ciclo Básico del Área Urbana del Sector Oficial y Privado son fuente directa de la información útil a la presente investigación.

Para determinar el nivel de cobertura (Aspecto Cuantitativo) y la Actualización Docente (Aspecto Cualitativo) que están brindando a los 14 establecimientos del Nivel Medio Ciclo Básico y a los 5,000 alumnos del mismo nivel.

#### *3.4.2 MUESTRA*

El número total de población objeto de estudio es de 127 Profesores o Catedráticos de los Institutos de Educación Media Ciclo Básico de la Cabecera Municipal de Jutiapa, el tipo de muestra a utilizar es el probabilístico aplicado a la población Profesores o Catedráticos, quienes son sujetos de estudio.

La muestra fue seleccionada de acuerdo a la fórmula propuesta por Jack Levin que constituye un porcentaje de la población total del objeto de estudio, que es de 127 profesores o catedráticos de los Institutos de Educación Media Ciclo Básico de la Cabecera Municipal de Jutiapa. La

### *DEFINICIÓN CONCEPTUAL DE LA VARIABLE DEPENDIENTE*

#### *3.3.2. ENSEÑANZA MEDIA EN EL PROCESO EDUCATIVO*

Se entiende por enseñanza media en el proceso educativo al conjunto de influencias intencionadas que, ejerce este nivel de enseñanza para desarrollar las facultades y actividades de modo consciente y sistemático a la realización del fin educativo.

#### *DEFINICIÓN OPERACIONAL DE LA VARIABLE DEPENDIENTE.*

Para la operacionalización de la variable dependiente se usarán indicadores y conceptos para determinar la incidencia de la preparación profesional del docente de enseñanza media en el proceso educativo.

<b>INDICADORES</b>	<b>Medición</b>
1. Actividades de Actualización que realiza el docente de enseñanza media para mejorar el proceso educativo de los alumnos de institutos del ciclo Básico	1. Actualización Académica especializada. 2. Capacitación Docente. 3. Proceso de Relación. 4. Técnica y metodológica.

### **3.4. SUJETOS DE INVESTIGACIÓN**

#### *3.4.1. POBLACIÓN*

La población de esta investigación está determinada por los profesores o catedráticos de los Institutos de Educación Media Ciclo Básico de la cabecera departamental de Jutiapa, la población se desenvuelve en el ambiente urbano constituido por Centros Educativos del Sector Oficial y Privado de esta cabecera municipal de Jutiapa.

El acceso a la Educación Media Ciclo Básico de la cabecera municipal de Jutiapa se evidencia en la cobertura indicada por la estadística respectiva.

Los 127 profesores o catedráticos de los Institutos del Ciclo Básico del Área Urbana del Sector Oficial y Privado son fuente directa de la información útil a la presente investigación.

Para determinar el nivel de cobertura (Aspecto Cuantitativo) y la Actualización Docente (Aspecto Cualitativo) que están brindando a los 14 establecimientos del Nivel Medio Ciclo Básico y a los 5,000 alumnos del mismo nivel.

#### *3.4.2 MUESTRA*

El número total de población objeto de estudio es de 127 Profesores o Catedráticos de los Institutos de Educación Media Ciclo Básico de la Cabecera Municipal de Jutiapa, el tipo de muestra a utilizar es el probabilístico aplicado a la población Profesores o Catedráticos, quienes son sujetos de estudio.

La muestra fue seleccionada de acuerdo a la fórmula propuesta por Jack Levin que constituye un porcentaje de la población total del objeto de estudio, que es de 127 profesores o catedráticos de los Institutos de Educación Media Ciclo Básico de la Cabecera Municipal de Jutiapa. La

### **3. MARCO METODOLÓGICO**

#### **3.1. OBJETIVOS**

##### *3.1.1. OBJETIVO GENERAL*

Determinar cómo incide la actualización del docente de enseñanza media en el proceso educativo de los alumnos de los institutos del ciclo básico del municipio de Jutiapa?

##### *3.1.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS*

3.1.2.1. Determinar las cualidades que poseen los docentes de enseñanza media para hacer de su cátedra un trabajo eficaz.

3.1.2.2. Establecer qué actividades de actualización a realizado el docente de enseñanza media para mejorar el proceso educativo de los alumnos y de los institutos del ciclo básico de la cabecera municipal de Jutiapa.

#### **3.2. VARIABLES**

##### *3.2.1. VARIABLE INDEPENDIENTE*

LA ACTUALIZACION DEL DOCENTE

##### *3.2.2. VARIABLE DEPENDIENTE*

ENSEÑANZA MEDIA EN EL PROCESO EDUCATIVO.

#### **3.3. DEFINICIÓN Y OPERACIONALIZACION DE LAS VARIABLES**

DEFINICIÓN CONCEPTUAL DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE

### 3.3.1. ACTUALIZACION DOCENTE.

Se entiende por Actualización del Docente al proceso permanente de formación académica del profesor, que lo hace especialista en la materia proporcionándoles conocimientos científicos y metodológicos, para el buen desarrollo de la educación.

#### **DEFINICIÓN OPERACIONAL DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE**

Para la operacionalización de la variable independiente se usaron indicadores y conceptos para determinar la incidencia de la preparación profesional del docente en enseñanza media en el proceso educativo de los alumnos de los institutos del ciclo básico del municipio de Jutiapa.

<b>INDICADORES</b>	<b>MEDICIÓN</b>
1. Cualidades que poseen los docentes de enseñanza media.	1. Personales 2. Culturales 3. Profesionales
2. Incidencia de la actualización docente.	1. Conocimiento de la especialidad . 2. Utilización de Técnicas y Métodos . 3. Vocación docente.

### 2.2.10. EL TRABAJO GRUPAL E INDIVIDUAL DEL ALUMNO

Guisepe Nérici establece que: “Estos dos tipos de trabajo se realizan por medio de métodos de enseñanza individualizada y enseñanza socializada, los primeros ofrecen la oportunidad de un desenvolvimiento individual, teniendo a la vista llevar a cada educando a un completo desarrollo de sus posibilidades personales, dentro de estos tenemos: la enseñanza programada, estudio dirigido, método de proyectos, los segundos tienen como principal objetivo social, el desenvolvimiento de las aptitudes de trabajo de grupo, el respeto hacia los demás y tiene como función fortalecer el espíritu de grupo, coordinar a los alumnos para que trabajen con sus demás compañeros, hace que el educando aprecie las necesidades colectivas por encima de las caprichosas exigencias individuales.” (4-248)

Existen métodos socializado-individualizante para atender en forma unida los trabajos grupales e individuales los cuales consisten en procurar atender las preferencias de los educandos. Este método se puede atender en dos modalidades, siendo la primera más aplicable en los últimos años de la escuela primaria en la escuela secundaria, el paso de la segunda es más aplicable en la enseñanza superior.

**Primera modalidad:** este método consta de seis pasos, presentación, organización de estudio, estudios, propiamente dichos, discusión verificación del aprendizaje e individualización..

**Segunda modalidad:** Esta modalidad es semejante al primero, destinado a los últimos años del colegio así mismo la enseñanza superior, orientando al educando a conducir hacia la reflexión y la participación.

**Método de Discusión:** Este método consiste en orientar a la clase para que ella realice, en forma de cooperación intelectual, el estudio de una unidad o

de un tema. Este método hace hincapié en la comprensión, la crítica y la cooperación, se desenvuelve en base a un coordinador secretario y los demás componentes de la clase.

**Método de Asamblea:** Consiste en hacer que los alumnos estudien un tema y lo discutan en clase, como si esta fuese cuerpo colegiado gubernamental, requiere para su funcionamiento de un presidente, dos oradores como mínimo, un secretario y los restantes de la clase. Es función del profesor sugerir temas de estudio para ser presentados y discutidos en la asamblea, estos temas deben ser actuales y de interés general.

**Método del Panel:** El método del panel consiste en reunir varias personas especialistas y bien informadas acerca de determinado asunto y que van a exponer sus ideas delante de un auditorio, de manera informal, patrocinado desde el punto de vista divergentes, pero de actitud polémica.

### 2.2.7. *“PREPARACIÓN ESPECIALIZADA*

La especialización se refiere a la rama de la ciencia o del arte a que una persona se dedica. Son las manifestaciones concretas de la educación permanente y el instrumento que garantiza el conocimiento de los principios de las nuevas técnicas educativas de determinada disciplina.

Este tipo de preparación estriba en la convicción de que un buen conocimiento de la materia es suficiente para habilitar en la docencia dato que otorga, a la par, cualidades didácticas”.

### 2.2.8. *EL EDUCADOR EN LA ESCUELA RENOVADA*

En la escuela renovada la acción del educador o maestro sigue siendo parte importante del proceso educativo, pero íntimamente ligado al ambiente formado con el niño, los demás seres y cosas, una situación educativa; de esta manera se estará preparando a los futuros maestros para que sean verdaderos condicionadores del ambiente. El niño no aprende tanto de la acción directa del maestro cuanto del intercambio con sus compañeros, con los libros, con las personas, y las cosas con quienes se pone en contacto.

Esta es la nueva razón de la nueva organización de contenido educativo, en proyectos, unidades, problemas y actividades; ésta es la razón de la organización del aula y de la escuela, en equipos de estudio, de trabajo y de recreación; para solucionar situaciones problemáticas que se presenten. Esto demandará un maestro más preocupado más preparado, una escuela mejor equipada, un hogar y una sociedad más comprensible y cooperadora.

El maestro por sí solo no puede ni debe resolver todos los problemas de la educación; si tal situación persiste, continuará educando para un mundo del pasado, continuará siendo un impondor de deberes y un examinador de

lecciones. Para que el maestro salga de esto, necesita tener preparación sólida y amplia, porque el querer hacer educación con preparación arcaica, falta de personalidad, de materiales, de colaboradores conscientes, equivale al desequilibrio, a la falta de responsabilidad, de orden de disciplina de rendimiento satisfactorio.

#### *2.2.9. LOS RECURSO DIDÁCTICOS DEL PROFESOR*

Los recursos didácticos son los medios disponibles, de los cuales el profesor hace uso para aproximar a los alumnos a la realidad, ya que ellos vienen a sustituirlo, representándola de mejor manera posible, de manera que facilite la objetivación por parte de los alumnos.

Las finalidades de los recursos didácticos son muchos dentro de las cuales podemos mencionar: Economizan esfuerzos para conducir a los estudiantes a la comprensión del contenido, por medio de la fijación a través de la impresión que provoca el material, concreta e ilustra lo que esta exponiendo verbalmente.

Los materiales o recursos didácticos se clasifican según Imideo Guisepe, Nérici "En materiales permanentes de trabajo entre los que podemos mencionar los siguientes: encerado, tiza, borrador, cuaderno, regla, compás, franelógrafo, proyector, etc. Materiales informativos: mapas, libros diccionarios, enciclopedias, revistas, periódicos, discos, filmes, ficheros, modelos, cajas de asunto, material ilustrativo o visual o audiovisual: esquemas, cuadros sinópticos, dibujos, carteles, grabados, retratos, cuadros cronológicos, muestras en general, Material experimental: aparatos y materiales variados que se presentan para la realización de experimentos en general." (4-330).

ahí un buen profesor proporciona a sus alumnos una enseñanza colectiva.

h. Según Imideo Giuseppe Nérici “Los métodos en cuanto al trabajo del alumno.

- **Método de trabajo individual:** Dentro de este método se encuentran las diferencias individuales, los trabajos escolares se adecuan a los estudiantes por medio de tareas diferenciadas a través de el punto se puede determinar las posibilidades y limitaciones de cada uno de los alumnos.”(4-244)
- **Método de trabajo Colectivo:** es un instrumento excelente para la socialización del educando, para que desarrolle el espíritu de grupo este método es el más indicado, pues despierta el interés de cooperación, solidaridad con los demás compañeros. Dentro de esta clasificación encontramos el método de trabajo mixto el cual integra actividades socializadas individuales.

i. Según Imideo Giuseppe Nérici “Los métodos en cuanto a la aceptación de lo enseñado.

- **Método dogmático:** Esta clase de métodos impone al alumno que observe el desarrollo de la clase sin discusión de lo que el profesor enseña. Una de las formas de concretización se lleva a cabo a través de la exposición tradicional; en la cual solo existe la transmisión del saber sin importar la búsqueda de la verdad.

- **Método heurístico:** Incita al alumno a comprender el contenido antes de poderlo fijar.” (4-245)
- j. Según Imideo Guiseppe Nérici “Los métodos en cuanto el abordaje del tema de estudio.
- **Método analítico:** Consiste en analizar el todo y descomponerlo en sus partes para una mayor comprensión.
  - **Método Sintético:** Este toma en cuenta la síntesis; dentro de este método los contenidos se unen por elementos que forman un todo.” (4-246).

sistematización de la materia.

- **Método de sistematización** se puede dar en dos formas rígida y semi-rígida la primera no permite flexibilidad alguna a través de sus ítems lógicamente ensamblados que no permiten la espontaneidad en el desarrollo del contenido es decir que como se presentan en el índice a si se dan punto por punto. La segunda cuando el esquema del tema permite cierta flexibilidad, para mejorar la adaptación de las condiciones reales de la clase.
  - **Método ocasional.** Los temas son orientados por las sugerencias de los alumnos y las ocurrencias del momento presente.” (4-241)
- e. Según Imideo Giuseppe Nérici “Los métodos en cuanto a las actividades del alumno.
- **Método Pasivo:** por medio del método pasivo los alumnos solo reciben los conocimientos que el profesor les brinda, permanecen sin actividad.” (4-242)
  - **Método Activo:** En este caso el método se convierte en mero recurso de activación incentivo del educando para que sea él quien actúe física o mentalmente. El maestro se convierte en un orientador, un guía, un incentivador y no en un transmisor del saber.
- f Según Imideo Giuseppe Nérici “Los métodos en cuanto a la globalización de los conocimientos
- **Método de Globalización:** Este método se da a través de un centro de

interés las clases se desarrollan tomando en cuenta un grupo de disciplinas integradas de acuerdo con las necesidades que presenten.” (4-243)

- **Método no Globalizado o de especialización.** Las asignaturas en este método se dan en forma aislada, sin articulación entre sí, pasando a ser, cada una de ellas, un verdadero curso, por la independencia que dentro de este método se da. Del método globalizado y método no globalizado o de especialización surge el método de concentración pues asume una posición intermedia entre los dos métodos antes mencionados; dentro del método de concentración, convierte por un periodo, una asignatura en materia principal funcionando las demás asignaturas como auxiliares.

g. Según Imideo Giuseppe Nérici “Los métodos en cuanto a la reacción entre el profesor y el alumno:

- **Método individual.** Se utiliza más en la educación de carácter excepcional y esta destinada a la educación de un solo alumno para recuperar alumnos que de una u otra forma se hayan atrasado en sus estudios.” (4-244).
- **Método Recíproco:** En esta clase de métodos el maestro dirige a los alumnos para que ellos se encarguen de enseñar a sus compañeros estudiantes, es aquí donde se ingenió que los alumnos fueran monitores para que ellos brinden los conocimientos aprendidos.
- **Método Colectivo.** Este método tiene un sentido democrático pues le permite la participación a los alumnos dentro de un grupo así como también el educando necesita ser atendido en sus peculiaridades, de

exponen en forma sucesiva. Discusión ante un auditorio por un grupo seleccionado y un moderador.

*TÉCNICA DE PHILLIPS 66:* Se divide en grupos de seis miembros o unidades, de seis minutos con el fin de facilitar la discusión y llegar a una conclusión general.

*TÉCNICA DE DRAMATIZACIÓN:* Consiste en la presentación de un equipo de alumnos de una determinada situación en el campo de las relaciones humanas; proporcionando datos inmediatos sobre situaciones de interés para el grupo.

Estas son algunas técnicas de las cuales el maestro debe conocimiento para poder hacer uso de ellas y poder dirigir su clase en forma productiva. Todas ellas son válidas desde que puedan ser aplicadas de modo activo, propiciando el ejercicio de la reflexión y del espíritu criticando del alumno.

En cuanto a los métodos de enseñanza se pueden clasificar tomando en cuenta una serie de aspectos, que realizan las posiciones del profesor, del alumno, de la disciplina y de la organización escolar en profesor educativo y que el maestro debe de conocer y aplicar para desarrollar contenidos.

- a. Según Imideo Guiseppé Néreci “Los métodos en cuanto a la forma de razonamiento se clasifican así:
  - **Método Inductivo:** Dentro de este método se estudian asuntos por medio de casos particulares, sugiriéndose que se descubra el principio general que lo rige particular general.
  - **Método Deductivo:** Este método presenta los contenidos de una forma general para poder llegar a lo particular; se presentan conceptos o principios, definiciones o afirmaciones de los cuales se extraen

conclusiones y en consecuencia se estudian casos particulares sobre la base de la afirmación general.”(4-239)

b. Según Imideo Guisepe Nérici “Los métodos en cuanto a la coordinación de la materia se clasifican así:

- **Método Lógico:** Los contenidos se brindan en orden de antecedente y consecuente, va desde lo menor a lo más complejo o desde el origen a la actualidad.
- **Método Psicológico:** Los elementos siguen un orden más cercano a los intereses, necesidades y experiencias del educando se exige más motivación del documento que a un esquema rígido previamente establecido.” (4-240).

c. Según Imideo Giuseppe Nérici “Los métodos en cuanto a la concretización de la materia

- **Método Simbólico o verbalístico:** Dentro de este método el lenguaje oral y escrito adquiere una importancia decisiva por ser los recursos de realización de la clase, pero un exagerado procedimiento verbalístico tiende a cansar a los alumnos, debido al esfuerzo por tratar de reproducir lo que el maestro va diciendo.
- **Método Intuitivo:** Los contenidos de la clase se llevan a cabo en el constante auxilio de objetivaciones o concretizaciones, aproximando a la clase a la realidad a través de experiencias directas.” (4-241).

d. Según Imideo Giuseppe Nérici: “Los Métodos en cuanto a la

## *TÉCNICAS DE GRUPO*

Es el conjunto de procedimientos sistematizados para organizar y desarrollar las actividades de grupo, teniendo como fundamento los conocimientos; motivando e impulsando el interés de los alumnos, logrando una retención de los contenidos específicos de la materia y además lograr una profunda comprensión humana. Intensificar las relaciones afectivas de que las personas tengan una idea clara de sus propios valores para valorar a sus semejantes

Las técnicas de grupo no deben ser conocidas como fines en si mismo, sino como instrumentos o medios valiosos para el logro de los objetivos propuestos, acompañados de un espíritu creador o imaginación de quien la maneja.

Dentro de los objetivos que persiguen las técnicas grupales según Agallo Barrios son:

- "Desarrollo de manera dinámica y estimulante el proceso enseñanza-aprendizaje.
- Facilitan la evaluación integral.
- Estimula la participación de los integrantes del grupo.
- Permiten la adaptación social de los individuos.
- Desarrollan el sentido de nosotros.
- Enseñan a pensar activamente.
- Desarrollan capacidades de intercambio, cooperación, responsabilidad, creatividad, autonomía, juicio crítico, etc.
- Vencen temores, inhibiciones, tensiones y logran crear sentimientos de seguridad.

- Fomentan la comunicación las relaciones interpersonales, lo cual no se logra con técnicas de trabajo individual.” (I-VIII)

Para seleccionar las técnicas grupales se hace necesario tomar en cuenta los siguientes aspectos, para obtener buenos resultados.

1. Considerar las necesidades, aptitudes e intereses del grupo con quienes se trabaje.
2. Seleccionar la técnica de acuerdo con los objetivos propuestos por el maestro.
3. Tomar en cuenta el contenido que se va a desarrollar.

Dentro de las técnicas grupales podemos destacar las siguientes:

*TÉCNICA DEL SIMPOSIO:* Es la técnica de información, se encuentran varias personas que informan a un auditorio acerca de los distintos aspectos de un mismo tema o problema, útil para proporcionar una información básica relativa a las partes de su asunto con distintos enfoques.

*TÉCNICA DEL PANEL:* Es la reunión de varios expertos para dialogar sobre un tema determinado ante un auditorio, según sus puntos de vista y especialización.

*TÉCNICA DE FORO:* El grupo en su totalidad discute informalmente un tema hecho o problema conducido por un coordinador permitiendo la libre expresión de ideas y opiniones de todos los integrantes.

*TÉCNICA DE MESA REDONDA:* Se encuentra un grupo de expertos que sostienen puntos de vista divergentes o contrarios sobre un mismo tema

desenvolver los hechos en el orden y la secuencia de su aparición en el tiempo, empleando en mayor grado para la enseñanza de la historia. Da a conocer al estudiante los hechos en el orden que han sucedido, desde los tiempos más remotos hasta nuestros tiempos.

*TÉCNICA DEL INTERROGATORIO:* Es una de las mejores técnicas auxiliares para educar, lleva al profesor a conocer mejor a sus alumnos se puede realizar en diferentes actividades educativas para conocer cuando ha fijado el aprendizaje el alumno, contribuye a que el alumno disminuya su timidez, y pueda desenvolverse mejor.

*TÉCNICA DE LA DISCUSIÓN:* Es un proceso muy activo, que consiste en la discusión de un tema, por parte de los alumnos bajo la dirección de su profesor. Permite la participación e intercambio de ideas, reflexiona activamente, analiza y sintetiza, enseña al alumno a discutir y a dar sus puntos de vista.

*TÉCNICA DEL DEBATE:* Permite la intervención de todos los alumnos sobre determinados puntos de vista presentados por los compañeros. Permite la crítica sana, solución de dudas, fomenta en el alumno un juicio crítico, participar de las discusiones, aprender a hablar y a escuchar a las personas.

*TÉCNICA DEL SEMINARIO:* Investigación profunda de un tema en forma individual para ser requerido con aportaciones de los demás miembros del grupo. Analiza más a fondo un tema. Participación de todos los miembros del grupo en sus aprendizajes.

*TÉCNICA DE LOS CÍRCULOS CONCÉNTRICOS:* Consiste en examinar diversas veces todas las esferas de un asunto o de una disciplina, y en cada vez ampliar y profundizar el estudio de lo tratado anteriormente. Ofrece una visión general del problema y profundiza los detalles más

significativos.

*TÉCNICA DEL ARGUMENTO:* En esta técnica el alumno participa voluntariamente o elegido por el profesor, el alumno responde a las preguntas planteadas por el maestro y él puede reforzar las contestaciones y el alumno puede autoevaluar sus respuestas.

*TÉCNICA DEL DIALOGO:* Permite que el alumno reflexione sobre determinado tema, el alumno puede pensar razonablemente para poder dar soluciones a las cuestiones que se le propongan.

*TÉCNICA DE ESTUDIO DE CASOS:* Puede recibir el nombre del Caso-Conferencia, consiste en la presentación de un caso o problema para que la clase presente, sugiera soluciones según convenga. Ayuda a los grupos participantes a estudiar el trabajo realizado, por ellos mismos con minuciosidad y profundidad, desarrolla en el educando el razonamiento para poder encontrar soluciones acerca del problema presentado.

*TÉCNICA DEL ESTUDIO DIRIGIDO:* Esta Técnica consiste, en habituar al estudiante a que lea y que pueda seguir instrucciones.”  
(281,282,284,285,286, 287, 290, 291, 300)

#### *ANTECEDENTES HISTÓRICOS DE LA DINÁMICA DE GRUPOS.*

Desde principios del desarrollo de la historia se descubrió una serie de formas de hacer las cosas en grupo, pues resulta más fácil al realizarlas en forma individual, debido a la unión y compartimiento de ideas, comentarios, experiencias etc.

En la década de los treinta tomó directrices definidas y se caracterizó por el establecimiento de numerosos centros de investigación que se especializaron en fenómenos de grupo, mejorando la calidad de la educación y la convivencia entre los educandos, unidos por un mismo esfuerzo.

*Preparación Científica:* Plantea problemas que pueden reducirse en dos:

1. Hacer compatible la adquisición de una preparación científica, con la formación pedagógica sin alargar la preparación del candidato a profesor.
2. Hacer al maestro competente y especializando en una materia, acrecentando a la vez en él, comprensión de las relaciones que su especialidad tiene con otras afines a ella y con el campo total de la cultura.

La preparación pedagógica debe comprender, la capacidad para enjuiciar el momento histórico que vive en el país. Conocimiento teórico y práctico de la psicología escolar relacionada con los problemas pedagógicos. Conocimientos teóricos y prácticos de la metodología educativa, dominio de procedimientos materiales de enseñanza y aprendizaje. Conocimiento de organización, evaluación, legislación administración, supervisión escolar. Capacidad de orientar a los alumnos, así como la capacidad de aplicación, experimentación, demostración, investigación de nuevas formas pedagógicas. Capacidad para el trabajo en equipo y acción organizativa escolar y extraescolar.

#### *2.2.6. PREPARACIÓN TÉCNICA Y METODOLÓGICA DEL DOCENTE*

La preparación técnica en su sentido de instrumento para la formación humana, es un proceso creador, un elevado producto de inteligencia humana, que, bien manejado, puede ayudar a brindar al alumno la posibilidad de ensayos nuevos y nuevos proyectos, de ejercitación de la propia mente

para un mundo cambiante sobre métodos renovados, de búsqueda e investigación.

Según Imídeo Nérici “Las Técnicas de enseñanza podemos encontrar muchas y pueden variar de manera favorable, según sea la asignatura, las circunstancias y los objetivos que tengan planteados.

*TÉCNICA EXPOSITIVA:* La técnica expositiva tiene amplia aplicación en todas las disciplinas y en todos los niveles. Consiste en la exposición oral por parte del profesor del asunto de la clase, es la técnica más usada en nuestra escuela. El uso inadecuado de la técnica expositiva representa una dificultad para la enseñanza, especialmente cuando existe por parte del alumno, la obligación de tomar nota de todas las palabras del profesor, a fin de repetirlas en ocasión de verificarse el aprendizaje para que la materia sea aprobada. Esta técnica tiene como objetivo dirigir el aprendizaje del alumno, favorecer el autodomínio, disciplina, el razonamiento y el lenguaje del alumno.

*TÉCNICA BIOGRÁFICA:* Esta técnica consiste en exponer los hechos o problemas a través del relato de la vida que participan en ellos o que contribuyen para su estudio. El empleo más común de la técnica biográfica en la enseñanza de la historia, filosofía, literatura, pero puede ser empleadas en otras asignaturas.

*TÉCNICA EXEGENÉTICA:* La técnica exegénica consiste en la lectura comentada de textos, relacionados con el asunto en estudio. La aplicación de ésta técnica requiere la consulta de obras de autores, tratados o por lo menos compendios que contengan trozos de autores, sobre el asunto estudiado, esta técnica permite que el alumno analice e interprete contenido, que adquiera capacidad de participar en clase.

*TÉCNICA CRONOLÓGICA:* Esta técnica consiste en prese

tener fundamentos teóricos, que los hagan más capacitados y con más probabilidades de éxito en la rama vocacional que han elegido de esta manera podrá sobrevivir honradamente.

### 2.2.3. *VOCACIÓN EDUCACIONAL*

Sin vocación educativa no se puede ser maestro ni desempeñar a cabalidad el trabajo docente, pero al poseerla el individuo, esta dispuesto a enfrentar los mayores sacrificios por la realización de su carrera educativa, el individuo con vocación posee cualidades admirables como son la justicia, bondad, dedicación, delicadeza, calma, paciencia, dominio de si mismo, sentido del humor, inteligencia, simpatía, honestidad, puntualidad y capacidad didáctica, además para desempeñar su trabajo en forma eficiente y eficaz debe tener capacidad de adaptación; equilibrio emotivo para que inspire confianza a sus alumnos, sentido del deber; capacidad de conducción, amor al prójimo; sinceridad interés científico, humanístico y estético, espíritu de justicia, disponibilidad. Todo educador que posee todas estas cualidades tiene una vocación por el trabaja que realiza y lo hace sin ningún interés económico, social, etc. Sino por el deseo de practicar la docencia.

### 2.2.4. *CUALIDADES DEL MAESTRO*

Toda persona que se dedica a la tarea docente debe reunir algunas cualidades personales, culturales y profesionales.

1. *Cualidades personales:* dentro de esta se pueden incluir todas las que son producto de la constitución psicobiológica del individuo y del ambiente dentro de las cuales se pueden señalar: condición física

(constitución somática, estado de salud, y apariencia personal), originalidad (capacidad de producir cosas nuevas), tolerancia, paciencia, justicia, firmeza, cualidades morales.

2. *Cualidades Culturales*: Es la preparación en general que colocan al individuo en condición del hombre culto, capaz de conversar de cualquier disciplina en general y de la propia o particular. Como cultura general el maestro debe tener conocimientos de las ciencias naturales incluyendo la geología, la biología. Ciencias sociales se incluye materias como: sociología, antropología, historia, filosofía, Psicología económica, pláticas literatura, etc. Disciplinas derivadas e instrumentales como lenguaje oral y escrito, matemática, física, química, astronomía, en fin todo lo que constituye el caudal cultural mínimo indispensable para una eficiente vida social.
3. *Cualidades profesionales*: Dentro de estas cualidades se incluyen la preparación académica específica y la preparación metodológica.

En tal sentido, el maestro no sólo ha de saber cabalmente la disciplina que imparte, sino además conocer los métodos, procedimientos y materiales de enseñanza. Estas dos esferas del conocimiento que no pueden darse aisladamente.

#### 2.2.5. PREPARACIÓN PEDAGÓGICA

Dentro de la preparación pedagógica se debe atender y comprender dos aspectos: científico y pedagógico.

conocimientos para llevar a los hombres a la acción, y hacerles que se manifiesten adecuadamente. “La preparación académica específica hace del profesional un especialista en la materia; mientras que la preparación metodológica lo convierte en un técnico, permitiéndole el éxito de la enseñanza”.

“Para que la labor del maestro sea eficaz debe tener: una sólida cultura, el manejo de ciertas técnicas didácticas, organización escolar y una amplia preparación práctica para superar las dificultades de la vida material corriente; dentro de las que podemos mencionar: problemas de organización, problemas didácticos, problemas formativos. Debido a estos problemas se hace necesario una formación práctica y técnica pedagógica del docente. La primera demasiado olvidada en la formación oficial, pone su mirada ya en la creación de capacidades para superar personalmente muchas dificultades que plantea la vida cotidiana”.

En el aspecto pedagógico, el conocimiento y manejo de las teorías estadísticas y de obtención de datos (encuestas, entrevistas) la práctica con tests psicológicos, pruebas objetivas y el conocimiento del alcance y utilidad de las aportaciones de la didáctica experimental, lectura, cálculo, ortografía son de gran utilidad, tanto para la organización de las actividades docentes, calificación de los escolares como para el propio éxito de la enseñanza.

### 2.2.1. *VOCACIÓN*

La profesión Pedagógica exige que el maestro cuente con vocación para que su trabajo docente, sea realizado con dedicación, responsabilidad armonía.

Según Luis Arturo Lemus, “La vocación es el llamado interior que condiciona a un individuo hacia el ejercicio de determinada actividad de trabajo en donde tiene alto grado de satisfacción personal” (6-133). La característica principal de la vocación es el espíritu de servicio social y la

complacencia personal del trabajo o profesión. Es indudable que sin vocación no se puede ser maestro o cualquier otra profesión pues, para ello se necesita alta calidad de acción, abnegación y amor al trabajo o actividad que se trate. Todas las profesiones requieren cierto grado de vocación y cuanto más se tiene, mayor será el rendimiento profesional, es mejor la calidad del trabajo ejecutado y más grande la satisfacción personal. Según Luis Arturo Lemus "La vocación es adquirida". (6-133) toda persona no puede sentir la llamada interior hacia una actividad que ni siquiera sospecha que existe; por el contrario la vocación se adquiere a medida que aumenta la convivencia y la experiencia social.

Lo que el individuo trae son ciertas potencialidades y disposiciones naturales de orden físico e intelectual que pueda manifestarse y desenvolverse de múltiples maneras por los estímulos circunstancias del ambiente. Esta congruencia, casual o provocada, entre las condiciones personales y las circunstancias ambientales permite un desenvolvimiento favorable de aquella y como consecuencia la paulatina y creciente satisfacción personal que podemos llamar vocación.

### *2.2.2. ORIENTACIÓN EDUCACIONAL*

La orientación vocacional consiste en todas aquellas actividades realizadas con el objeto de asistir al individuo para escoger inteligentemente una ocupación, arte u oficio, y con las oportunidades de estudios, de empleo y de progreso existente en la comunidad. Esta orientación se hace necesaria especialmente en la escuela secundaria, por ser el período en que al educando le toca decidirse por una carrera de estudio o de trabajo. Los educandos deben ser orientados para las profesiones como también para las ocupaciones, manuales y comerciales, según sea su vocación, permitiendo

reacciones masivas.

- Conocimiento y empleo de los grupos y la fuerza de estos que tiene carácter educativo.
- Adecuado planeamiento y evaluación de sus distintas etapas.
- Preparación para una época de cambio.” (9-159)

Como se ve, las funciones permanentes del educador están ligadas a los aspectos psicológicos y didácticos del proceso educativo y las necesidades de formación individual. Por el contrario y sobre el trasfondo de esas funciones de hoy se levantan sobre la necesidad de un acrecentamiento de la formación, a expensas de la instrucción y sobre todo, de la acentuación de los aspectos sociales y culturales de la escuela, ya incrementados en una época de mutaciones o cambios profundos y rápidos. En ello se fundamenta la ampliación, transformación posibilidades de los educadores y de su preparación profesional.

#### *2.1.9. LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN*

Comunicación según Jackson, W. M. “Es el proceso a través del cual las ideas, emociones, la información, etc. se transmite de una persona a otra por medio del uso de símbolos, palabras, figuras, cuadros gráficas.” (5-363)

Con el correr de los años muchos autores han considerado la importancia de la comunicación en el esfuerzo organizado, pues es posible que una persona por sí sola adquiriera el conocimiento de todos los

aspectos y situaciones que envuelven a la humanidad, de donde se desprende es indispensable utilizar los diferentes tipos de información disponible, para conocer más de todo lo que nos rodea.

Los medios de comunicación, podrán encargarse de propiciar la colaboración más importante para penetrar en los sentidos. El buen uso de los medios de comunicación dentro del proceso educativo y el resultado de su utilización responderá en todas las cosas de una planificación previa del trabajo.

Dentro de los medios de comunicación podemos mencionar los libros, periódicos, revistas, historias, radio, el cine, la televisión, el cable T.V satélite.

Dentro del proceso educativo los medios de comunicación se clasifican en medios subordinados al maestro y los medios subordinantes. Los primeros como su nombre lo indica, el maestro dispone en cualquier momento de su empleo, el uso de estos medios dependen de la voluntad de la persona que dirige el trabajo educativo. Entre estos medios podemos encontrar: el pizarrón, el franelógrafo, el tablero de información, el cartel, el rotafolio, el cartel cartográfico, el periódico mural y de circulación. Dentro de los subordinantes del maestro tenemos el radio, televisores, computadora, los sistemas de proyección, etc.

## **2.2. LA ACTUALIZACION DOCENTE**

Según García Hoz Víctor "La preparación profesional es, la adquisición de conocimientos y destrezas en orden, a la plasmación de una personalidad especialmente apta para el ejercicio de una actividad llamada profesión." (3-434)

La preparación profesional del docente se refiere a la adquisición

interés de la formación de los educadores, para desarrollarse en los respectivos planes de estudios de modo de brindar la suficiente formación técnica y la necesaria formación humana, que haga más eficaz el proceso educativo.

#### *2.1.7. PERFECCIONAMIENTO Y ESPECIALIZACIÓN DOCENTE*

El perfeccionamiento docente constituye hoy no sólo una continuación de la formación profesional, sino una parte de la misma. Desde el punto de vista del educador el perfeccionamiento es la manifestación concreta de la educación permanente y el instrumento que garantiza el conocimiento de los nuevos principios de las nuevas técnicas educativas. El perfeccionamiento es de indiscutible necesidad para los docentes titulados, que ha pasado a ser una preocupación con respecto a los no titulados que deben aceptarse ante la falta de profesionalización. La actualización de los conocimientos, técnicas y recursos didácticos garantizan que el maestro tenga un dominio básico y dominio del proceso enseñanza-aprendizaje.

“Ricardo Nassif manifiesta que “Se han usado diversos sistemas de perfeccionamiento que van desde la creación de institutos especiales, con planes de distinta duración, hasta la enseñanza por correspondencia, pasando por cursillos, periódicos, conferencias, charlas, debates, mesas redondas, reuniones de estudio, seminarios etc.” (9-166)”

Por otro lado Ricardo Nassif, establece “La creación de institutos superiores de perfeccionamiento tiende a atender la proliferación de especialidades docentes, tales como la educación preescolar, la alfabetización, la educación de adultos, la educación de la comunidad, la educación de irregulares psíquicos, físicos y sociales, etc. Los fundamentos y los procedimientos de estas nuevas formas de la educación no está

previsto en los planes comunes de formación del docente y por ello ha debido transferirse al terreno del perfeccionamiento y la especialización docente.” (9-167).

#### 2.1.8. *FUNCIONES PERMANENTES Y NUEVAS DEL EDUCADOR*

Según Imídeo Nérici “Tres son las funciones básicas o permanentes del maestro: Técnica, Didáctica y Orientadora.” (4-1000).

- a. **Función técnica:** De acuerdo con esta función el profesor debe poseer suficiente conocimientos relativos al ejercicio de la docencia. Cuanto más amplio es el conocimiento del área que integra su especialización, mayor son las posibilidades de articulación y ensamble con las materias afines, lo que facilita el logro de una enseñanza integrada.
- b. **Función Didáctica:** El profesor debe estar preparado para orientar correctamente el aprendizaje de sus alumnos utilizando para ello métodos y técnicas que exijan la participación activa de los mismos en la adquisición de los conocimientos, habilidades, actitudes e ideales.
- c. **Función Orientadora:** Esta función procura establecer el nexo entre profesor y alumno para conocerlos mejor en sus virtudes y limitaciones, encontrando de esa manera una salida a las dificultades.

Según Ricardo Nassif “Las nuevas funciones del educador, son múltiples y establecerlas es difícil, entre ellas podemos mencionar:

- La búsqueda y mantenimiento de criterios propios en un momento de

#### *2.1.4. EL COMPROMISO CON EL ALUMNO, UN RETO PARA EL MAESTRO*

“Históricamente el maestro es el personaje que, inmerso en la sociedad y actualidad, está encargado de producir efectos transformadores educativos en las jóvenes generaciones que asisten a la escuela. Pero independientemente de esto, el maestro se ve en la necesidad moral y laboral de responsabilizarse de la educación. Esta situación invariable lo compromete a tal grado, que, en última instancia, la sociedad lo responsabiliza de los resultados de la educación en general.

Pero a diferencia de otras épocas y de otros momentos históricos, el reto del maestro, ahora, es de animar, facilitar, no sólo a los alumnos sino a la comunidad educativa y más que nunca formar y buscar metodologías que orienten a la nueva generación a pensar, crear, gestionar, descubrir, participar y producir su propio desarrollo. Esto, son básicamente los compromisos que enfrenta el maestro de hoy.

Su papel entonces, se orienta al de proporcionar acompañante de crecimiento personal del alumno. Dentro de su tarea investigadora, tendrá que involucrar al alumno para hacer trascendentales los aprendizajes. Solamente, si el maestro se reviste de este compromiso impulsará los procedimientos que llevarán a las nuevas generaciones a la búsqueda y encuentro de soluciones a los problemas cotidianos. Esto impactará a la sociedad de tal manera que evidenciará un incremento en la calidad de vida de los guatemaltecos”.

#### *2.1.5. EDUCADOR PROFESIONAL Y NO PROFESIONAL.*

El educador profesional es el maestro educador, aquel que poseyendo el don natural o adquirido tiene además la preparación específica; la autorización y la responsabilidad de la educación intencional y sistemática.

Es la persona que vive para y por la enseñanza, que se dedica a ella como medio de realización personal y como medio de subsistencia.

Según Lemus Luis Arturo “Educador no profesional o natural es la persona, o situación que ejerce influencia sobre una persona modificándola; este se convierte en intencional cuando se deja, la acción educativa a libre influencia espontánea del medio cósmico y social sino que ésta trata de controlar y sistematizar para una favorable acción en una dirección determinada.” (6-137)

#### *2.1.6. OFICIO Y PROFESIÓN EDUCADORA*

Según Jasckson W. M. El oficio es la ocupación habitual (5-1031).

El trabajo educativo en sus inicios fue una labor meramente empírica; convertida después en un oficio, que lentamente avanza hacia su profesionalización. Es decir que cuando mayor es el tiempo más amplios los conocimientos que caracterizan la adquisición del dominio de un trabajo, más este se acerca a la profesionalización.

Según Ricardo Nassiff “Existe profesionalización cuando el oficio se convierte en carrera con todas las condiciones de estabilidad, progreso, garantía, asimilación estrecha al medio profesional y las instituciones que lo distingue.” (9-162)

El desarrollo de la ciencia pedagógica y sus disciplinas auxiliares, así como su constante interrelación constituyen las condiciones culturales para la profesionalización de la docencia.

Profesiones existen muchas y cada una se define por un rol determinado dentro de la sociedad y a la del educador le toca desempeñar el rol educativo. La educación, el complejo mundo educativo con sus resonancias y fundamentos sociales y económicos, ha de ser el centro de

carácter científico cuando sigue sus normas y cumple sus principios metodológicos.

- La educación es una actitud práctica y la pedagógica una actividad teórica.
- La educación realiza el hecho educativo y la pedagogía especula sobre él.
- Sin la existencia de la educación no habría pedagogía posible, pero sin la pedagogía aquella no podría tener significación científica.

### 2.1.3. *EL MAESTRO ACTUAL*

según García Hoz “Educador en término general es la que se designa a la persona que influye en la educación de otra.” (3-320).

El maestro es la persona que opera sobre el alumno, no al modo de una causa eficiente perfecta y total sino subordinándose a la propia virtud que el alumno tiene, operando como agente externo, que pone en movimiento las potencias de los alumnos. No se debe olvidar que, a medida que la vida social se torna más compleja, el profesor se hace más indispensable, en su calidad de orientador y guía, para la formación de la personalidad del educando, actuando con miras hacia el fin último, que es la conciencia moral.

Es innegable que el trabajo educativo, que cumple el educador es importante pues, todos los proyectos de reforma educacional dependen de él; si no son llevados a cabo por una persona sinceramente penetrada de la filosofía que anima las reformas y ejercitado en las artes de una enseñanza eficaz, están predestinadas al fracaso. La función cultural de nuestros días; a pesar de que la comunidad no valora en su justa medida este elevado cargo. La situación del magisterio por ende del educador es deficitaria no sólo es el aspecto económico, sino también en lo que se refiere a la estimación socio-cultural de su trabajo; la disminución de estas perspectivas, motivan una

acentuada fuga de los docentes hacia otras actividades y ocupaciones, o bien una verdadera desviación en los caminos de quienes sienten la docencia como una profunda vocación.

Según Luis Arturo Lemus “el educador de nuestro tiempo tiene el derecho inalienable de conservar su criterio, de exponer sus opiniones y de no ser molestado por ello. Tiene el derecho de ejercer sus deberes y derechos cívicos con toda plenitud, el derecho de pensar como quiera, en el de agruparse en organizaciones profesionales, políticas o sindicales; de la confianza y seguridad que depositen en él los alumnos, los padres la familia y los miembros de la comunidad, dependerá su autoridad profesional y como consecuencia, el mayor éxito de su tarea educativa.” (6-124)

El maestro no es sólo uno de los principales elementos de la educación escolar sistematizada, sino también uno de los más influyentes y determinantes de la educación social, sobre todo en las comunidades pequeñas.

Sin embargo no es un ser ideal, sino un ser real; un hombre que como todos, tiene necesidades, aspiraciones y problemas. Para hacerse acreedor a la aceptación y confianza social, el maestro debe ser ejemplo de moralidad y debe reunir las siguientes condiciones según Lorenzo Luzuriaga “Vocación, interés, atracción por la educación; amor, afecto, simpatía por la infancia y la juventud; sensibilidad, inteligencia para comprenderlas; condiciones físicas de salud, persistencia, agilidad; atractivo personal, gracia, tacto, humor; carácter, personalidad, autoridad; cultura general, interés por la ciencia; arte, capacidad, destreza técnica, docente; moralidad personal y profesional; sentido social, espíritu humano.” (7- 217).

## 2. MARCO TEÓRICO

### 2.1. LA PROFESIÓN PEDAGÓGICA

Según Ricardo Nassif “El surgimiento ente de las primeras formas escolares obligó que determinados individuos se ocuparan de ella y sentó los conocimientos del oficio educativo. No obstante es preciso reconocer que en el siglo XIX, incitada por la universalización de las escuelas primarias y en el siglo XX por la sorprendente proliferación de formas y ciclos educativos, la actividad educadora ha recibido un enorme impulso y presenta claros síntomas de un profundo proceso de transformación. Transformación que afecta no sólo a la tradicional actividad docente, sino que también produce el desenvolvimiento de nuevas subáreas de trabajo especializado en el dilatado ámbito de la acción y del pensamiento educativo.” (9-151).

Por ello se habla de profesión pedagógica que es la especialización superior o universitaria de los individuos dedicados a atender el estudio intencionado, sistemático y científico de la educación y tiene por objeto el planteo, estudio y solución del problema.

La profesión Pedagógica del maestro abarca una preparación de prestigio brindándoles conocimientos de carácter psicológico, sociológico, metodológicos filosóficos, estadísticos y económicos; solo de esta manera se podrá contar con una capacitación científica, amplia y profunda, con una mente abierta y con una posición objetiva ante los problemas técnicos y socioculturales.

La universidad de San Carlos de Guatemala, institución autónoma con personalidad jurídica, en su carácter de única universidad estatal le corresponde con exclusividad dirigir, organizar y desarrollar la educación superior del estado y la educación profesional pedagógica de los individuos dedicados en gran parte al

ejercicio de esta profesión, formándolos con la preparación académica específica.

### *2.1.1. PROFESIÓN EDUCADORA Y PROFESIÓN PEDAGÓGICA*

La profesión educadora tiene por finalidad llevar al individuo a realizar su personalidad, teniendo presente sus posibilidades intrínsecas así como también actualizar todas las virtudes del individuo en su trabajo que consiste en extraer desde dentro del propio individuo lo que hereditariamente trae consigo.

La profesión educadora tiende a capacitar al individuo para actuar conscientemente frente a nuevas situaciones de vida, aprovechamiento de las experiencias anteriores; (esto quiere decir que el pasado no muere) teniendo en cuenta la integración o inclusión espiritual del individuo en la sociedad como persona que comprende, ama a su medio y a su semejante, así como también a la continuidad que es la transmisión de cultura; otra finalidad de la profesión educadora es el progreso social el cual depura los elementos ineficientes y los enriquece en profundidad y en extensión; demorando que sean atendidas las nuevas necesidades sociales, surgidas de la modificación que en forma ininterrumpida sufre la sociedad en su proceso de evolución.

Según Lemus Luis Arturo “La profesión pedagógica es la especialización de los individuos dedicados a atender el estudio intencionado, sistemático y científico de la educación teniendo por objeto el planteo, estudio y solución del problema educativo, haciendo uso de metodologías y disciplinas auxiliares.” (6-30)

### *2.1.2. EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA DIFERENCIAS Y RELACIONES*

- La educación se refiere a la acción de educar, la pedagogía es la disciplina que se ocupa del estudio del hecho educativo; sirve de guía y le imprime

#### 1.4.2. *LIMITES*

1. **Ámbito Geográfico:** Cabecera Municipal de Jutiapa. No así a nivel Departamental.
2. **Nivel de Estudio:** Nivel Medio Ciclo Básico. No así el ciclo Diversificado.
3. **Sectores** Se tomó el Sector Oficial y Privado para la investigación. No así el Cooperativa.
4. **Ámbito Especial:** La investigación de campo se desarrolló en los institutos Oficiales y Privados del área Urbana del municipio de Jutiapa. No así el Rural.
5. **Ámbito Poblacional:** Se tomaron para la investigación Directores, y docentes del ciclo básico del municipio de Jutiapa. No así alumnos y Padres de familias.

## 1.2. IMPORTANCIA DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación es importante, porque es un nuevo aporte en el campo de la educación y persigue la coordinación de esfuerzos comunes para hacer de la actualización un medio de promoción de vida, de libertad, de respeto por nuestras ideas que son los puntos de partida del marco operativo de la educación en el municipio de Jutiapa.

La actualización del docente de enseñanza media del ciclo básico del municipio de Jutiapa, se hace necesario, pues desempeña un papel importante para alcanzar los objetivos de la educación, el nivel de aprendizaje de los alumnos, ya que mantiene contacto prolongado con la escuela o institutos, con los alumnos y no existe organización didáctica que pueda sustituirlo.

La siguiente investigación beneficia a más de 5,000 alumnos del ciclo básico que estudian en la cabecera departamental de Jutiapa, del sector oficial y privado, así mismo la educación se convertirá en eficaz, eficiente, sistemática y participativa, pues un docente capaz profesionalmente y graduado en la enseñanza superior, atenderá en forma general a los alumnos tomando en cuenta que debe ser responsable, respetuoso, comprensivo, capaz de comunicarse con los alumnos, tener conocimiento científico y profundo de la realidad Jutiapaneca, hábil para atender las diferencias individuales, capaz de comprender, aceptar y orientar a los alumnos del ciclo básico del municipio de Jutiapa.

Los resultados de la investigación ayudaran a los docentes de la cabecera municipal de Jutiapa, a tomar conciencia de su verdadero papel como profesionales de la educación, lo cual conlleva a reflexionar sobre si mismo y sobre los aspectos que debe modificar para mejorar la calidad de la educación, su calidad profesional y su calidad de vida.

### **1.3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

La actualización del profesor de enseñanza media debe lograr resolver las dificultades de aprendizaje de los alumnos del ciclo básico y desarrollar técnicas adecuadas para desempeñar su labor docente con mayor entrega, de manera que su clase se desarrolle sobre una motivación adecuada. Por lo que se plantea el siguiente problema: **CÓMO INCIDE LA ACTUALIZACION DEL DOCENTE DE ENSEÑANZA MEDIA EN EL PROCESO EDUCATIVO DE LOS ALUMNOS DE LOS INSTITUTOS DEL CICLO BÁSICO DEL MUNICIPIO DE JUTIAPA.**

### **1.4. ALCANCES Y LIMITES DEL PROBLEMA**

#### *1.4.1. ALCANCES*

La presente investigación se circunscribe en determinar como incide la Actualización del Docente de Enseñanza media en el Proceso Educativo de los alumnos de los Institutos del Ciclo Básico del Municipio de Jutiapa. Los resultados de la presente investigación no pueden ser generalizados a todo el departamento de Jutiapa, ya que los municipios cuentan con institutos por cooperativa, por consiguiente, los hallazgos de la investigación sólo pueden aplicarse al área establecida como lo son los Institutos del ciclo Básico Oficiales y Privados de la cabecera departamental de Jutiapa.

Los resultados permitirán contribuir a la Actualización del docente de enseñanza media ciclo básico y creará condiciones óptimas para que los profesores se sitúen satisfactoriamente en el papel que les corresponde desempeñar ante la demanda y oferta de la educación del municipio de Jutiapa.

# 1. MARCO CONCEPTUAL

## 1.1. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA

La actualización del docente ha tenido mucha importancia en los últimos años, pues se han logrado enormes adelantos en la conformación del proceso enseñanza aprendizaje.

Esta modalidad permitirá la formación de futuros catedráticos, de modo que actúe como agente de desarrollo educativo de estos centros escolares de nivel medio y de las comunidades educativas de su jurisdicción.

Desde que se inició el programa de Sección Departamental de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala en Jutiapa, el servicio se dirigió a todos los egresados del ciclo diversificado como: Maestros de Educación Primaria Urbana y Rural, Peritos en Mercadotecnia y Publicidad, Peritos Contadores, Secretarias Bilingües, Bachilleres en Ciencias y Letras, Bachilleres Industriales, para darle las herramientas básicas con las cuales puedan superar las barreras que el aislamiento y la situación económica les ha impuesto, así mismo se espera que esa actualización profesional ayude a los catedráticos a participar en el ejercicio de la democracia, en el desarrollo económico, político, científico, cultural, ético y moral en los centros educativos donde ejercen su profesión.

Con este criterio los profesores se actualizarán para hacer de su cátedra un trabajo interesante y de este esfuerzo surgirá una conciencia de cambio, donde cada cual participará con su experiencia y con su actitud positiva de articular el centro educativo o escuela con la vida, la teoría con la práctica y el conocimiento con el trabajo.

Hoy en día a pesar de todas las oportunidades que tienen los docentes de Actualizarse profesionalmente y hacer de su cátedra un laboratorio, persiste el problema de la Calidad de la Enseñanza, pues ha habido un aumento de educación en cantidad; pero no se puede decir lo mismo de la calidad. Puede decirse que estas deficiencias siempre existen, pero ahora se agravan por diferentes factores:

1. Crecimiento de la red escolar en el nivel medio ciclo básico y diversificado.
2. Insuficiente desempeño docente, con mínima preocupación por educar.
3. El tipo de profesor que se limita a transmitir conocimiento y no a formar al alumno.

Como consecuencia de estas formas o factores, el desempeño del docente se ve dominado por conductas egoístas por parte del profesor, adopta formas de inseguridad y persiste el fracaso escolar, así mismo provoca un ambiente desagradable entre los alumnos, limitando el desarrollo de un buen trabajo en clase.

Una de las preocupaciones más grandes que enfrenta la educación actual, es lograr que el docente se interese por su actualización, entre otras cosas, la falta de interés por el conocimiento de técnicas y métodos adecuados para cada contenido de aprendizaje, ha dado como resultado el bajo rendimiento escolar, de tal manera, que esta situación conlleva a que los estudiantes se encuentren desmotivados, frente al estudio, por recibir una educación tradicionalista que exige al estudiante la memorización como única técnica eficiente de estudio. En la actualidad la educación cambió su estructura, es decir, para transformarse en una educación nueva, que coadyuve al estudiante a aprender eficientemente por medio de técnicas socializadas y sobre todo en un ambiente que le favorezca.

## INTRODUCCIÓN

La misión del maestro y sus responsabilidades exigen preparación esmerada, pues enseñar no es cosa fácil, no puede hacerse con posibilidades de acierto por maestros indiferentes, mal informados y portadores de una personalidad inexperta y de limitada experiencia en la enseñanza.

La labor docente es más compleja que cualquier otra actividad profesional, de lo que se deduce la necesidad e importancia de una formación profesional adecuada para el proceso de enseñanza media.

Es evidente que los maestros del nivel medio deben dominar con profesión y seguridad los principios y conocimientos básicos de las diferentes materias que enseñan, así conocer los programas de estudio, tanto en extensión como en profundidad.

En el trabajo de tesis "La Actualización" del Docente de Enseñanza Media y su Incidencia en el Proceso Educativo de los Alumnos de los Institutos del Ciclo Básico del Municipio de Jutiapa", contiene en su inicio un Marco Conceptual que describe los Antecedentes del Problema, Planteamiento, Alcances y Límites del Problema, aspectos que dieron fundamento e importancia a la investigación.

Seguidamente se plantea el Marco Teórico que describe los temas: la profesión Pedagógica y la Actualización del Docente así mismo se describe el Marco Metodológico que contienen los objetivos, variables técnicas e instrumentos de investigación que fundamentan el análisis estadístico e interpretación de datos, que da funcionalidad a la investigación. Por último se presentan las conclusiones y recomendaciones, como la bibliografía que es el soporte para la investigación del Marco Teórico.

Se espera que los aportes brindados en esta investigación sean tomados en consideración por las instituciones correspondientes y los mentores de enseñanza media para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los institutos de Educación Básica de la cabecera municipal del departamento de Jutiapa.

13. Consideras poseer el dominio del proceso enseñanza aprendizaje, producto de recibir capacitaciones aisladas o de estudiar una carrera universitaria.

SI  NO

14. Consideras lograr a través del diálogo procesos de relación con los alumnos.

SI  NO

15. Consideras que actualizándote mejoren la comunicación con los alumnos en clase.

SI  NO

16. Consideras que las cualidades que posees como profesor de enseñanza media te permita ser un especialista en la materia que impartes.

SI  NO

17. Consideras que los procesos de relación que existe entre el profesor y el alumno sea producto de la profesionalización o especialización de la materia.

SI  NO

18. Consideras que las actividades de actualización que haz recibido en diferentes ocasiones innoven tu desempeño en el aula.

SI  NO

19. Consideras reunir las condiciones técnicas y metodológicas como docente para provocar cambios de conducta en los alumnos y que puedan mejorar sus aprendizaje en el aula.

SI  NO

20. Consideras estar preparado profesionalmente para incidir en el proceso educativo de los alumnos, de los institutos del ciclo básico del municipio de Jutiapa.

SI  NO