

ROSA MARIA PIEDRASANTA LLARENA

PROPUESTA PEDAGÓGICA

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades
Departamento de Pedagogía y Ciencias de la Educación

Guatemala, abril de 2004

PROPUESTA PEDAGÓGICA

INTRODUCCIÓN

JUSTIFICACIÓN

1. Objetivo General
 - 1.1 Objetivos Específicos
2. Propuesta
3. Tratamiento Pedagógico mínimo del curso Idioma Inglés para el tercer grado básico en los Institutos Experimentales.
4. Contenido Curricular mínimo propuesto para estudiantes de tercer grado básico según varios autores.

INTRODUCCIÓN

Con el objetivo de dar a conocer los factores que inciden en el desarrollo de las habilidades en el aprendizaje del Idioma Inglés en los Institutos de Educación Básica con Orientación Ocupacional de la Costa Sur de la Región VI de Guatemala que comprende los departamentos de: Retalhuleu, Suchitepéquez y Quetzaltenango, se aplicó un cuestionario que contenía preguntas encaminadas a comprobar el nivel de desarrollo de las cuatro habilidades comunicativas de la lengua: Audición, Lectura, Expresión Oral y Escrita, así como la metodología aplicada.

Tomando en cuenta la importancia que tiene el uso del Idioma Inglés en los momentos actuales en cuanto el mundo se enfrenta al fenómeno de la globalización y todo lo que ella conlleva, se realizó este trabajo investigativo cuyo resultado va dirigido a las Autoridades del Ministerio de Educación, Autoridades Educativas de los establecimientos, Profesores de Inglés y Estudiantes que requieren del Idioma para la superación personal y a la vez como instrumento de comunicación que permita ampliar y actualizar sus conocimientos.

En su contenido se presenta un Tratamiento Pedagógico Mínimo del curso de Idioma Inglés para el tercer grado básico de los Institutos Experimentales, así también un contenido curricular mínimo propuesto para estudiantes.

CAPITULO I

1. MARCO CONCEPTUAL

1.1. Definición del problema

El problema se manifiesta en que los alumnos del tercer grado básico de los institutos experimentales de Educación Básica con Orientación Ocupacional de la Costa Sur de la Región VI de Guatemala integrada por los departamentos de Retalhuleu, Quetzaltenango (Coatepeque) y Suchitupéquez egresan con deficiencia en el aprendizaje del Idioma Inglés, debido a que es una asignatura en donde se hace énfasis en las habilidades que únicamente pueden desarrollarse a través de la práctica constante.

1.2. Planteamiento del problema

Derivado que los alumnos de tercer grado egresan con deficiencia en el aprendizaje del Idioma Inglés, el problema de investigación se plantea de la siguiente manera ¿Qué factores inciden en el desarrollo de las habilidades del aprendizaje del Idioma Inglés en el ciclo de Educación Básica con Orientación Ocupacional de la Región VI de Guatemala?.

1.3. Antecedentes del problema

Se observa que los alumnos de tercer grado de los Institutos Experimentales de la Región VI, egresan con deficiencia del Idioma Inglés debido a que se hace poco énfasis en el desarrollo de las habilidades que redundan en el aprendizaje de este Idioma que abre las fronteras de la comunicación.

Existen estudios realizados en este campo de la enseñanza del Idioma Inglés. El Lic. Edgar Amílcar Madrid Morales en el año 1,981 en su tesis titulada “Enseñanza del Idioma Inglés en el Ciclo Básico del Sistema Educativo Guatemalteco”, presenta dentro de sus conclusiones lo siguiente: “La enseñanza y aprendizaje del Idioma Inglés en las escuelas de ciclo básico pueden aumentar notablemente su eficacia si se auxilian de una metodología más activa, se tecnifican y aumentan el número de períodos de actividad.

Asimismo, en la tesis que fue presentada en el año 1,989 por el Lic. Aníbal Arizmendy Martínez Escobedo titulada “Análisis de la enseñanza del Idioma Inglés en el centro de Educación del Departamento de Huehuetenango”, dentro de sus conclusiones señala que: “La falta del conocimiento del profesor que imparte Inglés en la aplicación de métodos, influye en la consecución de resultados óptimos en la enseñanza de este Idioma, la Tesis del Lic. Javier Antonio Díaz Hernández, la cual fue realizada en el año 1,989 titulada: “Estado actual del aprendizaje del Idioma Inglés de tercer grado básico de los establecimientos oficiales y privados de la cabecera departamental de Chiquimula sí se ve afectada por factores tales como a) Desinterés de los estudiantes para el aprendizaje del Idioma Inglés sólo en opinión de los maestros, b) Limitado personal especializado para la enseñanza del Idioma Inglés, c) Escasez de tiempo destinado para su enseñanza en los horarios de clase”.

1.4. Importancia de la investigación

La investigación se considera importante porque permite establecer los factores que tienen incidencia en el desarrollo de habilidades del Idioma Inglés, para poder de esta manera presentar al docente una perspectiva de los problemas y posibles soluciones que beneficien su preparación y primordialmente la formación tanto para el estudiante como para él mismo, ya que la tendencia a la profesionalización docente no puede quedar estancada.

Como se puede observar, las funciones permanentes del profesor están predominantemente ligadas a los aspectos didácticos y al desarrollo de las habilidades: hablar, leer, escribir, escuchar, por tal razón a través de esta investigación se podrá conocer el papel fundamental que tiene el docente en el éxito o fracaso en la enseñanza del Idioma Inglés.

Con la investigación de este problema saldrán beneficiados los alumnos y docentes de los Institutos Experimentales con Orientación Ocupacional, porque al detectar que factores están incidiendo para que el aprendizaje del Idioma Inglés sea a todas luces eficiente para su aplicación en su campo ocupacional se podrá sugerir posibles soluciones.

1.5. Alcances y Límites de la Investigación

1.5.1 Alcances

La Investigación comprende a los alumnos de tercer grado de educación básica, profesores de Idioma Inglés y Directores, de los Institutos Nacionales Experimentales de la Costa Sur que comprende la región VI de Guatemala, Suchitepéquez, Retalhuleu y Coatepeque (Quetzaltenango).

1.5.2 Límites

No se tomaron en cuenta a los alumnos que están estudiando primero y segundo grado de educación básica en estos establecimientos, tampoco se tomaron en cuenta a los alumnos que estudian tercer grado de Educación Básica en los establecimientos públicos no experimentales y privados de esta área geográfica.

CAPITULO II

2. MARCO TEÓRICO

INSTITUTOS EXPERIMENTALES CON ORIENTACIÓN OCUPACIONAL

2.1. Referencia de los Institutos Experimentales

La condición experimental de la educación media radica en la constante búsqueda de innovaciones, en todas las áreas pedagógicas, para alcanzar un mejor rendimiento educacional. La educación experimental surge de las necesidades de un país que está inmerso en su desarrollo integral del hombre, donde las necesidades son concebidas como dinámicas, dentro de un grupo social que determina la forma específica de actividad para el cumplimiento de un objetivo generalizado.

Espíritu de un tipo experimental es el dinamismo continuo como respuesta a las necesidades de los grupos. La realización y dinamización de los métodos y técnicas son las praxis de la educación experimental.

La naturaleza de los institutos del programa PEMEM se fundamenta en dos documentos: El plan maestro del proyecto, y el acuerdo no. 001 de fecha 8 de enero de 1973 del Ministerio de Educación.

a. Plan maestro del proyecto

“Dentro de los innumerables aspectos que forman el carácter experimental sobresalen los siguientes”.

1. Administración y organización
 - 1.1. Propiciar y realizar la profesionalización de los docentes
 - 1.2. Diseñar y proveer capacitación para el personal docente
 - 1.3. Propiciar y organizar períodos de educación variables según la región, las características de los alumnos y las diversas materias.
 - 1.4. Propiciar la contratación de profesores de tiempo completo
 - 1.5. Diversificar las jornadas acordes con cada región
 - 1.6. Planificar el uso de las aulas para la educación formal
 - 1.7. Organizar y diseñar un calendario escolar adaptado a cada región
 - 1.8. Organizar, implementar y supervisar una asistencia permanente al educando para que el estudio y las tareas se desarrollen en su totalidad en el instituto.
2. Características de la planta física
 - 2.1. Espacios multifuncionales
 - 2.2. Espacios maleables
 - 2.3. Espacios diversificados en tamaño
 - 2.4. Espacios diferentes en diseño para teoría y práctica
 - 2.5. Departamentalización
 - 2.6. Aulas acorde a las materias
 - 2.7. Modulación racionalizada

3. Aspectos pedagógicos
 - 3.1. Desarrollo e implementación de la investigación tanto en el docente como en el estudiante
 - 3.2. Realización de evaluaciones integrales y constantes (formativa y sumativa)
 - 3.3. Diversificación del tamaño de los grupos de estudiantes acorde al área, la materia y el ritmo de aprendizaje de los alumnos (individual, pequeño, mediano y gran grupo)
 - 3.4. Utilización de los métodos activos de instrucción para lograr un máximo de participación del alumno, tanto en la teoría como en la práctica.
 - 3.5. Desarrollo de planes de estudio abiertos que se adapten a las necesidades y características de cada región.
 - 3.6. Diversificación de docentes.
 - 3.7. Utilización de métodos nuevos de enseñanza y de técnicas audiovisuales de instrucción (instrucción programada, educación no formal, proyección de materiales, grabación y tecnología educativa)

El aspecto experimental fue concebido como la facilidad para adoptar e implementar técnicas y métodos diferentes de la enseñanza en una estructura multifuncional y flexible de los espacios físicos de los institutos que no solo son propicios óptimos para su realización.

b. Acuerdo No. 001 fecha 8 de enero de 1973

En el “Plan Maestro” fue ratificada la tendencia por el ministerio de educación a través de un acuerdo gubernativo donde autoriza los institutos proyectos PEMEM y delimita los aspectos cualitativos que en ellos se desarrolla:

Artículo 1. Autorizar con carácter experimental todos los institutos de Educación Básica con Orientación Comercial, Industrial y Agropecuaria, cuyos edificios sean constituidos dentro del proyecto de Extensión y Mejoramiento de la Enseñanza Media, PEMEM.

Artículo 2. La dirección de Educación Media elaborará el reglamento que normará las actividades experimentales referidas a los siguientes aspectos.

- a) Plan de estudio y contenidos programáticos, de conformidad con lo que para el efecto preceptúa el Derecho Legislativo 1840
- b) Métodos, técnicas de enseñanza y evaluación
- c) Organización y funciones del personal docente y técnico administrativo
- d) Orientación vocacional y ocupacional y
- e) Organización de las actividades y jornadas de trabajo.

Artículo 3. Los institutos y sus instalaciones, especialmente los talleres, se pondrán a la disposición de la Dirección Educativa de Adultos y su funcionamiento deberá quedar debidamente reglamentado.

Artículo 4. el personal docente de actividades prácticas y técnico administrativo, deberá ser especializado y para el efecto de la Dirección de Personal dará preferencias a los graduados de la Escuela de Enseñanza Media según su especialidad.

Aspecto experimental de los institutos del Proyecto PEMEM, se entiende como una integración total y efectiva de todos los elementos, tanto internos como externos, que intervienen dentro del proceso enseñanza aprendizaje en la escuela y en la comunidad en que esta se encuentra inmersa.

ESTRUCTURA DE LOS EDIFICIOS

La adquisición de los predios para la construcción del edificio e instalaciones de un instituto del PEMEM está a cargo del Sector Público Agrícola (SPA) del Ministerio de Educación. Su construcción es sólida para evitar los gastos de reparación y mantenimiento. Sus instalaciones son funcionales y se adaptan para cualquier clima. Los espacios físicos de los institutos PEMEM en los años de uso de los mismos. Algunos de ellos son empleados por otras instituciones que funcionan en el mismo local, como universidades estatales y privadas, u otros establecimientos oficiales con carreras de diversificado en jornada vespertina.

La distribución de los espacios para la enseñanza es la siguiente:

- **Aula Pura.**
Local para la actividad docente con naturaleza teórica o total los contenidos incluso en los programas de estudio referidas a algunas asignaturas tales como matemáticas, inglés, contabilidad. Con frecuencia el material didáctico propio a la asignatura se concentra en este espacio físico para especialidad hasta donde sea posible su uso. Esto repercute favorablemente en la efectividad de la enseñanza. Su capacidad máxima es de 40 alumnos.
- **Aula de Estudios Sociales.**
Ambiente cuyo aspecto estimula la labor docente y permite algunas facilidades adicionales al maestro y a los alumnos para tener el alcance inmediato material didáctico, organizar actividades y poder desplazarse más fácilmente dentro del aula. Su capacidad máxima es de 40 alumnos.
- **Aula Oficina.**
El ciclo con educación básica con orientación ocupacional en la rama comercial y los planes de estudio secretariados y oficinistas y secretariado bilingüe, comprenden asignaturas cuyos contenidos programáticos requieren un ambiente que permita la enseñanza en condiciones similares a las que una secretaria encuentra en su trabajo, por lo que en el aula oficina se imparten distintamente teoría y práctica sobre catalogación y archivo, organización y práctica de oficina.
- **Aula Mecanográfica.**
El plan de estudios del ciclo básico común comprende un curso de mecanografía; mientras el básico ocupacional, tres. Por ello se cuenta con una aula especial

para el efecto. La enseñanza de la asignatura implica el uso de equipo que debe permanecer en un lugar determinado para facilitar su uso y mantenimiento, además para evitar las interferencias que pueda ocasionar a las aulas vecinas.

- **Salón de Conferencias y Demostración.**

Algunos programas de estudios exigen ambientes donde se pueden desarrollar actividades que requieren el uso de ayudas audiovisuales y otros medios didácticos, como la demostración.

En el plan de estudios básicos con Orientación Ocupacional de opción agropecuaria, hay asignaturas como horticultura y pecuaria, que necesitan el uso de demostraciones como medio didáctico y ayudas audiovisuales que se pueden encontrar en este ambiente.

- **Aula de Estudio Dirigido.**

Es una aula pura, pero especializada, porque facilita la iniciación literaria del alumno y su familiarización con la investigación bibliográfica, aptitud que deben desarrollar los programas de lenguaje y literatura del Plan de Estudio Básico y de Bachillerato.

Facilita la elaboración de las tareas escolares porque se aprovechan los períodos libres; el mobiliario permite diferentes formas de agrupar a los alumnos (grupos de 4, 6 en círculo, en “u”, etc). Para facilitar el acceso a los medios de consulta, esta aula está próxima a la biblioteca.

- **Laboratorio de Ciencias.**

Para atender a los objetivos y contenidos de los programas y de acuerdo a los criterios en cuanto a la enseñanza de Ciencias Naturales, Física, Biología y Química, se considera necesario desarrollar las clases teóricas y prácticas en el laboratorio de ciencias, para que el alumno tenga un conocimiento integral de la materia, y permita la continuidad de la enseñanza, no sólo por las vías expositivas, sino experimental.

- **Salón de Dibujo de Artes Plásticas**

En el programa de Artes Plásticas hay unidades de pintura, modelado que requieren ambientes especiales que se pueden integrar con el dibujo. Se desarrollaran las demás unidades del programa en los talleres.

- **Aula de Educación para el Hogar I Cocina.**

Se dispone de un ambiente adecuado con el objeto de que las alumnas adquieran por la práctica este tipo de conocimientos. Se atienden grupos pequeños en un ambiente general que reproduzca las características de una cocina regular, con el objeto de familiarizar a los alumnos en los diversos medios de preparación de alimentos.

- **Aula de Educación para el Hogar II, Corte y Confección.**

Se provee a los educandos los principios básicos de costura y cuidado de la ropa en general. En esta aula se realizan la práctica y se desarrolla la parte teórica del programa.

- **Aula de Educación para el Hogar II.**
Destinada a manualidades y pequeñas industrias. Para las actividades prácticas de artes industriales en el ciclo de educación básica de cultura general con orientación ocupacional, se requiere un ambiente especializado, el taller. Se dispone de un taller múltiple con área de trabajo para cada rama de actividad: madera, metales y electricidad. El espacio físico está previsto para alojar 3 grupos cada uno.
- **Biblioteca.**
Ambiente en donde se hallan recursos educativos, organizados de modo de facilitar su uso. La biblioteca aloja libros, publicaciones, periódicos, folletos, fichas, tarjetas, diccionarios, atlas, enciclopedias, así mismo el mobiliario y el equipo destinados a la conservación y uso de sus recursos. La biblioteca presta sus servicios al público en general, como parte de la proyección de los institutos a la comunidad.
- **Salón de Usos Múltiples.**
Espacio físico bastante amplio donde se desarrollan actividades variadas que tiene mucha movilidad, las estéticas, como el canto o las conferencias para grupos numerosos. Por la clase de actividades que se practican en este salón, esta aislado del resto de las aulas para evitar las interferencias de sonidos fuertes, como gritos, música, saltos, etc.
- **Espacios para Actividades Educativas al Aire Libre.**
Espacio en el interior de los edificios donde se pueden realizar actividades tales como: experimentación agrícola y pecuaria, estudio y observación de la naturaleza, clases al aire libre, reuniones y asambleas, actividades artísticas.
- **Espacios para Educación Física, Recreación y Actividades Deportivas.**
Áreas que pueden ser usadas en tiempo bueno y que resisten a un esfuerzo duro, concentrado y permanente, se denomina patios de recreo, de juegos o de ejercicios. Los patios permiten la realización de juegos en pequeños grupos, no tiene obstrucciones tales como sembrados, bancos, flores y cohiban al alumno. Los patios de recreación que generalmente se usan entre períodos de clase pueden servir para las actividades de educación física que forman parte de los planes de estudios.
- **Área de Circulación a Cubierto.**
Proporcionan la conexión fácil y práctica entre los diferentes sectores del edificio. Las funciones educativas que las áreas de circulación pueden cumplir son las siguientes: Información administrativa, carteles de boletines, periódicos, murales, exposiciones de trabajos vinculados con las diferentes asignaturas, áreas de descanso para los alumnos, realización de actividades recreativas.

Equipos

Los talleres laboratorios didácticos de los institutos PEMEM han sido dotados de mobiliarios, equipo y materiales específicos para cada uno de los mismos, según

el área curricular respectiva. Cada taller – laboratorio, está a cargo de un catedrático responsable del mantenimiento y estabilización del mismo. El equipo son todos los elementos auxiliares usados en clase o en otras situaciones instructivas para facilitar la inteligencia de la palabra hablada o escrita.

Debido a las limitaciones de tipo económico por falta de presupuesto, no hay un equipo ideal, sino soluciones aproximadas y compromisos de mejorar la eficacia de la educación experimental.

El equipo y mobiliario para el taller – laboratorio del área comercial es el siguiente: escritorio para el profesor, sillas de mecanografía, silla para el profesor, aparador de aula, pizarrón, tableros de anuncios, escritorios dobles, mesas de mecanografía, archivadores de 4 gavetas tipo kardex, máquinas de escribir mecánicas, cronómetros.

Para el área de economía doméstica el equipo y mobiliario necesarios son: escritorio para el profesor, sillas para el profesor, aparador de aula, escritorio.

Planes y programas

Los contenidos de estudio de los institutos experimentales están comprendidos dentro del primer ciclo de la educación media, con tres años de duración: primero, segundo y tercero.

El diploma que al término de estos años reciben los educandos es válido para proseguir estudios en el ciclo diversificado de la educación media.

Los estudios y actividades que se llevan a cabo son de dos clases: a) académico o de cultura general; b) prácticos o de naturaleza técnica especial: agropecuaria, industrial o comercial.

Los planes de estudios de estos institutos fueron aprobados por decreto legislativo no. 1804 de fecha 26 de noviembre de 1,968 del congreso de la república y reformados por decreto legislativo no. 20 – 60 de fecha 13 de mayo de 1,969.

Para el ciclo de educación básica de cultura general el plan de estudios es el siguiente:

A) Primer grado

a. Área académica	Períodos por Semana
1. Idioma Español I	4
2. Matemáticas I	4
3. Ciencias Naturales I	4
4. Estudios Sociales I	4
5. Idioma Extranjero (Inglés I)	3
6. Artes plásticas I	2
7. Educación musical I	2
8. Educación Física I	<u>2</u>
Sub total	25
b. Área ocupacional	
1. Orientación comercial	4
2. Orientación en economía doméstica	3
3. Orientación industrial	3
4. Orientación agropecuaria	3
5. Orientación educacional	<u>2</u>
Sub total	15
Total	40

B) Segundo grado

a. Área académica	Períodos por Semana
1. Idioma Español II	4
2. Matemáticas II	4
3. Ciencias Naturales II	4
4. Estudios Sociales II	4
5. Idioma Extranjero (Inglés II)	3
6. Artes plásticas II	2
7. Educación musical II	2
8. Educación Física II	2
9. Mec. Básica (Orientación Comercial)	<u>5</u>
Sub total	30
b. Área ocupacional	
1. Orientación comercial	8
2. Orientación educacional	<u>2</u>
Sub total	10
Total	40

C) Tercer grado

a. Área académica	Períodos por Semana
1. Idioma Español III	4
2. Matemáticas III	4
3. Ciencias Naturales III	4
4. Estudios Sociales III	4
5. Idioma Extranjero (Inglés III)	3
6. Artes plásticas III	2
7. Educación musical III	2
8. Educación Física III	2
9. Contabilidad	<u>5</u>
Sub total	30
b. Área ocupacional	
1. Orientación comercial	8
2. Orientación educacional	<u>2</u>
Sub total	10
Total	40

Las áreas ocupacionales son: Comercial, que no está sujeta a elección pues se imparte simultáneamente a las otras sub – áreas, en los tres grados básicos: Agropecuaria, industrial y economía doméstica y su división, según áreas de especialización, son las siguientes.

- a. Área agropecuaria
 - Cultivos tropicales
 - Granos básicos
 - Fruticultura
 - Otras, según la región

- b. Área industrial
 - Soldadura y forja
 - Electricidad
 - Carpintería
 - Otras, según la región

- c. Área de economía doméstica
 - Corte y confección
 - Cocina y repostería
 - Manualidades y decoración
 - Belleza
 - Floristería

- d. Área comercial
- Comunicación comercial (Correspondencia)
 - Mercadotecnia y publicidad
 - Organización de pequeñas empresas
 - Técnicas modernas de archivo
 - Otras

Estos contenidos se desarrollan en los tres grados del ciclo de Educación Básica. La fase de Orientación Ocupacional debe cubrirse en primer grado, mediante la presentación práctica de todas las posibilidades que comprende el trabajo de una unidad por sub – área ocupacional que ofrezca el establecimiento. La manera en que se desempeñan los alumnos se establece en registro especial de evaluación que pasan a formar parte del expediente personal de orientación. Se aplica una batería de pruebas para la exploración de intereses, habilidades y necesidades de los alumnos cuando concluye la actividad práctica de todas las sub – áreas. Los catedráticos del área ocupacional realizan una entrevista personal a cada alumno para completar la información y decidir conjuntamente la sub – área ocupacional que cursará en los dos años siguientes hasta capacitarse en el desempeño de esa ocupación.

Los planes anuales, planes de unidad o proyectos y planes de clase son preparados por la Dirección del establecimiento con las comisiones técnicas correspondientes, mismas que tienen a su cargo el control de su ejecución. Las asignaturas académicas están en correlación y sirven de apoyo a las áreas ocupacionales.

En los institutos experimentales se tiende a la planificación integral de cursos para brindar al adolescente una visión global y una formación más beneficiosa para su aprovechamiento a través de la interdisciplina.

2.2. Conceptos

2.2.1. Factores

Lo que contribuye a causar un efecto. Cualquiera de los elementos que contribuyen a un resultado.

2.2.2. Aprendizaje

Es el proceso mediante el cual una actividad comienza o sufre una transformación por el ejercicio. Como efecto, es todo cambio de la conducta resultante de alguna experiencia, gracias a la cual el sujeto afronta las situaciones posteriores de modo distinto, a las anteriores. La manifestación del aprendizaje consiste en una modificación de la conducta resultante de la experiencia o del ejercicio.

Se ha definido el aprendizaje como un cambio coherente en la conducta que, en el caso de las instituciones educacionales, es producido por las actividades y experiencias que la escuela proporciona ¹

El cambio en la conducta se dará cuando la conducta misma, tenga una serie de consecuencias, sea reforzada, por cambios en el ambiente que permita establecer una relación entre la exposición del maestro y la conducta que se desea del estudiante. Dicha relación requiere, primeramente, identificar cual conducta es el objetivo o meta. Segundo, se debe establecer la secuencia de conductas que componen la conducta, es decir, qué otras conductas forman parte de la conducta-meta. Así mismo, se requiere que el maestro tenga bien aclarado el concepto de aprendizaje con que está trabajando, ya que a través de él podrá observar el momento en que aparece aquella conducta que desea establecer en el estudiante ²

2.2.3. Adolescencia

Edad que sucede a la niñez y que transcurre desde la pubertad hasta el completo desarrollo del organismo.

2.3. Origen del Idioma Inglés

La lengua oficial de los Estados Unidos es el Inglés que fue originado y traído por los ingleses en tiempos de la conquista; si bien, el español se haya muy extendido en algunos estados del suroeste y en Florida pese al freno que sufrió la emigración en la primera mitad del siglo XX.

Algunos núcleos urbanos como Nueva York, concentran grupos minoritarios de origen: español, chino, italiano, alemán, etc.

Algunos grupos conservan sus Idiomas propios; el Inglés hablado en los Estados Unidos conoce distintas variaciones fonéticas en las diversas zonas del país, las emisiones de radio y televisión han ayudado a establecer una forma convencional de este Inglés estadounidense que se emplea en todo el país en estratos cultos de la población.

La lengua inglesa es el Idioma y principal medio de comunicación del Reino Unido, Estados Unidos, Canadá, Australia, Nueva Zelanda, Sudáfrica y otros países de influencia británica, donde lo entienden y hablan la mayoría de sus habitantes.

El Inglés pertenece al grupo anglo – frisón incluido en la rama occidental de las lenguas germánicas, que es una subfamilia de las lenguas indoeuropeas. Esta relacionado con la lengua frisia, algo menos con el neerlandés y ciertos dialectos del bajo alemán y mantiene vinculación con el moderno alto alemán.

¹ Jean's, R. K. Metodología y Educación, Editorial Paidós, 1981.

² Skinner, B.F, Ciencia y Conducta Humana, Editorial Fontanella, Madrid 1958.

Se suelen reconocer tres etapas fundamentales en la evolución del Inglés. Inglés antiguo también conocido como anglosajón, fechado entre el año 449 y el 1066 ó 1100. El Inglés medio que abarca el período de tiempo comprendido entre los años 1066 ó 1100 hasta el 1500. El moderno, con dos etapas: clásicas desde el 1500 hasta el 1660 y la contemporánea, desde 1660 hasta nuestros días.

2.3.1. Inglés antiguo

Es una variante del germánico occidental, lengua que llevaron a la isla, en torno al año 449, los invasores jutos, anglos y sajones. A partir de entonces una nación que había estado normanizada y pertenecía al ámbito de la cultura celta, sobre todo los bretones, pasa a ser dominada por unos invasores que trajeron una lengua y una cultura denominada anglosajona. Se desarrolla una variante propia de la lengua donde cabe rastrear varios dialectos: el que hablan los jutos, el sajón occidental que los sajones y las diversas variedades de los anglos.³

En el siglo IX el sajón occidental era la lengua de mayor difusión en la prosa escrita, gracias al Rey Alfred, primer legislador de Inglaterra. Se tradujeron del latón las obras de San Agustín, San Gregorio y de Beda el Venerable. Sin embargo, el dialecto de los anglos fue la lengua del poema épico Beowulf de autor desconocido, escrito un siglo antes y de una poesía elegíaca de cierto interés.

La lengua que se fue configurando como Idioma nacional sufrió la influencia del latón en dos momentos distintos: el primero, por el contacto con el imperio romano, el segundo con la llegada y la evangelización de San Agustín hasta el siglo XI, de esta época proceden las palabras relacionadas con la terminología religiosa, como altar, priest, salm, (altar, sacerdote, salmo, respectivamente).

Era una lengua con mayor grado de flexión que la presente y por eso el orden de las palabras en la oración era más libre. Poseía un número dual para los pronombres personales, cuatro declinaciones para los nombres y dos para los adjetivos, así como variación de género. La conjugación verbal sólo poseía dos tiempos: el presente, que también adquiría el valor de presente pro futuro, y el pasado. Era una lengua flexible para la composición de palabras porque su léxico era limitado y junto al procedimiento morfológico para la creación de neologismos, adoptó y tomó numerosos préstamos de las lenguas con las que convivía y se relacionaba. Por esto es notoria la influencia del sustrato celta, aunque la investigación cifra en un 10% los nombres comunes de este origen. Otros restos celtas se cree que han llegado procedentes del galés, gaélico-escocés o escocés.

³ Fuente: Enciclopedia Encarta98, 1993 – 1997 Microsoft Corporation.

2.3.2. Inglés medio

Se suele fechar a partir de la conquista normanda en el 1066. Al final del período la lengua que empezó siendo flexiva y con declinación pasó a estar determinada por el orden sintáctico. Hacia el 1200 las tres o cuatro terminaciones del nombre en singular se habían reducido a dos; la marca del plural era la terminación – es. De las cuatro declinaciones del nombre se borra la - - n final del cinco casos y la declinación se simplifica. Todas las vocales finales se neutralizan en – e. los plurales masculinos de nominativo y acusativo se hacen en – as, que después se convertirán en – es. La única forma de plural antiguo que pervive en la lengua moderna es la de la palabra ox que hace oxen. También son restos del estadio antiguo los cambios en las vocales de las raíces en las palabras man, men, (hombre, hombres) y foot, feet (pie, pies)

Durante este período desaparece el género, el dual y la declinación de los pronombres en dativo y acusativo toman una forma única. Para evitar confusión se adoptan los pronombres del escandinavo they, them y adquieren valor de relativo las formas who, which y what. En la conjugación desaparecen las terminaciones y se emplea una única forma para el singular y el plural en el pasado de los verbos llamados fuertes (equivalente a los irregulares del español).

A comienzos de este período tiene lugar la entrada en la lengua de muchas palabras de la vida cotidiana que proceden del escandinavo o nórdico, como egg, sky, sister, window (huevo, cielo, hermana, ventana, respectivamente). Los normandos, que hablaban en sus clases cultas francés, también aportaron alrededor de unas novecientas palabras francesas relacionadas con el gobierno, la iglesia, el ejército, los modales cortesanos y las que se referían a las artes, la enseñanza y la medicina.

En el siglo XIV adquiere verdadero prestigio la lengua de los anglos, en cuyas ciudades surgen las universidades y se desarrolla una próspera vida económica y cortesana. Es la zona conocida por Midland, cuyo centro es Londres, su influencia se extiende al sur de Támesis en Kent y Surrey. Queda consagrado su uso en las obras de Geoffrey y Chaucer, Hohn Gower y Hohn Lydgate y por la impresión tipográfica que en esta lengua realizó William Caxton.

Como muestra de los dialectos del normando que han pervivido desde entonces hay que reseñar el escocés, Idioma de las Tierras Bajas de Escocia.

2.3.2.1. Cambio del sistema vocálico

La transición del Inglés medio al moderno viene marcada por una rigurosa evolución fonética en la pronunciación de las vocales, hecho que ocurrió entre los siglos XV y XVI. El lingüista danés Otto Jespersen lo ha denominado la gran mutación vocálica;

consistió en alterar la articulación de las vocales en relación con las posiciones de los labios y la lengua, que por lo general se elevó en un grado. Este hecho supuso que de las 20 vocales que tenía el Inglés medio, cambiaran a dieciocho. La escritura permaneció inalterable a consecuencia de la irrupción de la imprenta. Hasta entonces el Inglés medio poseía una escritura más fonética, todas las consonantes se pronunciaban, en tanto que ahora hay mudas como l de walking.

El cambio se inició en siglo XV, cuando todas las vocales largas se pronunciaron con una mayor elevación de la lengua y oclusión de la boca, todo eso en un grado. Las vocales que no eran susceptibles de esa mutación se diptongaron, por eso el fonema [i] puede ser algo así como ee en need o eea, como en meant; el fonema [u] es oo como en food. La mutación, que continúa, es la causa de que las vocales en Inglés se pronuncien de forma diferente a las demás lenguas europeas occidentales. En función de la pronunciación que reciben las palabras prestamos de otras lenguas, es posible fechar la época en que se introdujeron en la lengua. Por ejemplo se sabe que el galicismo dame, (señora) entró antes de la mutación porque la se pronuncia /e/. Este hecho parece deberse al cruce de dos hábitos articulatorios de los franco – normandos y los anglosajones.

2.3.3. Inglés moderno

A comienzos de este período tiene lugar un crecimiento del léxico, tanto por la difusión de la lengua como por los préstamos que recibe de otras lenguas con las que pone en contacto. El renacimiento resucita el interés por el griego y el latín, de donde se toman numerosos términos, como por ejemplo drama, enigma o clima. Poco después son los viajeros y comerciantes lo que traen nuevos términos a la lengua: por ejemplo, del italiano se toman stanza y violín, del portugués y del español proceden alligator y sombrero.

Entre los siglos XVII y XVIII tienen lugar los cambios gramaticales más importantes. Se introduce el pronombre its que sustituye al genitivo his, única forma que emplean los traductores de la Biblia (1611) del Rey Jacob I. A partir del empleo del participio, como si fuera un nombre precedido de la preposición on, surgen los tiempos progresivos; poco a poco la preposición se sustituye y después desaparece. Hoy se emplea únicamente la forma terminada en – ing. A partir del siglo XVIII y con ese origen, el proceso culmina con la creación de las formas pasivas progresivas del tipo: the job is being done (“el trabajo se esta llevando a cabo”), donde el interés sintáctico y el programático está centrado en el resultado de la acción y no en el agente que la realiza.

El mayor desarrollo y difusión de la lengua se inicia en el siglo XIX y continúa sin interrupción. Han entrado al Inglés numerosas palabras como consecuencia de la expansión colonial británica. Así son americanismos

canoe, raccoon, wigwan, llama, quinine y potato entre otras muchas (canao, mapache, tienda de campaña, llama, quínina y patata respectivamente), africanismos son: chimpanzee y zebra, proceden de la India “bandanna”, “curry” y “punch” y de Australia kangaroo y boomerang.

2.4. Importancia del Idioma Inglés

Los educadores en América se preocupan por desarrollar un curriculum que responda a los intereses y necesidades de las personas en el aprendizaje del Idioma Inglés. Regularmente, las personas asisten a un centro educativo para estudiar un segundo Idioma con diferentes intereses, preferencias y habilidades, y diferentes estilos de aprendizaje para que la comunicación en cualquier otra parte del mundo en donde no se hable el Idioma Inglés se haga más fácil, ya sea para el comercio, el turismo, etc. muchas personas en el mundo tiene la necesidad de conocer el Idioma ingles para diversas actividades, por ejemplo, los grupos armados de Vietnam debieron sufrir en el momento de interrogar a un soldado americano, por lo mismo, de no conocer el Idioma que este hablaba lo mataban, de igual manera los soldados americanos; también en lo que respecta el comercio internacional, intercambio de bienes y servicios entre países. El Idioma Inglés también permite a un estado consumir más de lo que podría si produjese en muy buenas condiciones un producto. Por último el Idioma Inglés aumenta el mercado potencial de los bienes que produce determinada economía, y caracteriza las relaciones entre países, permitiendo medir la fortaleza de sus respectivas economías. Asimismo podemos mencionar más ejemplos de la importancia que tiene dicho Idioma a nivel mundial.

2.4.1. El Inglés como un Idioma Internacional

El número de usuarios del Inglés en todo el mundo existe una probabilidad de dos billones, pero para quienes hacen uso del Inglés como lengua materna desciende a una quinta parte o menos de este total.⁴

Tanto las funciones y usos del Inglés del hablante nativo y no nativo llegan a ser más numerosos y sin conexión a la nacionalidad del hablante hasta tal punto que un número de consecuencias ha comenzado a hacerse aparente.

En la discusión del Inglés como un Idioma internacional la confusión es algunas veces causada a través de la no adecuada distinción entre las cuatro perspectivas diferentes y las cuales son: a) El Idioma Inglés y la población que lo usa b) Lo individual y el Idioma o Idiomas que él o ella es capaz de usar c) El nivel del Inglés dentro de un país determinado d) La enseñanza y aprendizaje del Inglés. Cada una de estas perspectivas requiere de una serie de términos diferentes.

El Inglés cada día toma más y más auge en el papel de un segundo Idioma en los países que son de habla hispana. De esta manera puede decirse que han surgido dos temas o asuntos importantes para los profesores de Inglés. 1) El

⁴ Strevens, Peter: English as an International Language. English Teaching Forum. October 1987. Pág. 56

Inglés está siendo cada día más usado como un instrumento para la interacción entre los no hablantes nativos de ese Idioma. En gran medida la mitad de un billón de personas por así decirlo de hablantes ingleses del mundo han aprendido el Idioma Inglés como un segundo Idioma extranjero. Muchos maestros de Idioma Inglés en el mundo son hablantes no nativos de Inglés. 2) El Inglés no es frecuentemente aprendido como un instrumento para la comprensión y enseñanza de los valores culturales americanos o británicos. **En cambio el Inglés ha llegado a ser un instrumento para la comunicación internacional en: transporte, comercio, banca, turismo, tecnología, diplomacia e investigación científica.**

2.4.2. El aprendizaje y enseñanza del Idioma Inglés como un Idioma internacional

La consideración de normas y niveles nos ha llevado inevitablemente a preguntas pedagógicas. Hasta la enseñanza del Inglés como un Idioma internacional es afectado. En términos de enfoque y metodología no es mucho lo que la enseñanza del Inglés como Idioma internacional ha introducido cambios. Algo que el refinamiento gradual en la enseñanza y aprendizaje del Inglés ha agregado ahora como nuevo elemento es concienciar sobre el hecho que más hablantes del Idioma Inglés por hoy relacionan a las poblaciones que no hablan Inglés como lengua materna, requiriendo el Inglés para sus usos particulares sin la presencia de hablantes nativos.

Originalmente Gran Bretaña y los Estados Unidos eran los países obvios y únicos recursos, ahora cada vez más y más otros países se han involucrado en este proceso como Canadá, Australia y Nueva Zelanda contribuyen de la misma manera. India ha proveído de maestros de Inglés a China, los maestros Belgas enseñan Inglés en Moroco, mientras en los estados del Golfo Árabe muchos maestros de Inglés son de Pakistán o fueron educados en Palestina cuando era un país Inglés – Británico. Dos dimensiones de cambio necesitan ser mencionados: 1) El gran avance en el aprendizaje efectivo del Inglés a través de la enseñanza informada, 2) Enlazado a esto, un gran incremento en el profesionalismo de la enseñanza y en la preparación del maestro. Estas dos clases de progreso han sido estimuladas y hecho posible por un incremento de profesionalismo entre maestros, como ellos hay más y más personas conscientes del Inglés en el plano internacional no simplemente en los restringidos salones de clase.

2.5. Reseña histórica de la enseñanza del Idioma Inglés en Guatemala

El presidente Manuel Estrada Cabrera, preparó una nueva generación acerca del Idioma de los americanos. Él fundó la academia del Idioma Inglés para el profesor del nivel primario pretendiendo que en algunos años, el Idioma Inglés podría ser tan común el Idioma de Guatemala. El profesor John Cross quien transmitió su conocimiento de manera simple y lógica dirigió esta academia del Idioma Inglés.

Consecuentemente, los resultados fueron positivos a los objetivos propuestos por el presidente Estrada Cabrera, quien estaba interesado en incrementar este Idioma en los guatemaltecos.

Con el aprendizaje del Idioma Inglés, la civilización americana estuvo vinculada y consolidada por poetas y escritores. El presidente Estrada Cabrera, deseaba que los americanos pudieran venir a Guatemala y que pudieran sentirse como en su propio país.⁵

Se han hecho intentos de poder cubrir la enseñanza del Idioma Inglés en el sector público, sin obtener resultados positivos. Sin embargo el sector privado ha venido impartiendo las clases de Inglés en los niveles de pre – primaria y primaria de manera oficial, sólo cabe agregar que en el nivel secundario si se encuentra en el pensum oficial del Ministerio de Educación.

2.6. Aprendizaje del Idioma Inglés

Consiste en hacerle adquirir al alumno el dominio de la lengua inglesa contemporánea oral y escrita, por medio del entrenamiento en la comunicación y la expresión. El aprendizaje y la práctica de la lengua oral y escrita permiten el desarrollo plenamente fructuoso de dominio del Idioma Inglés. Actualmente las exigencias del Idioma Inglés son mayores debido al avance de la tecnología educativa y de trabajo. Es evidente que el Inglés como medio de comunicación tiene una función social, es decir, hacer que una persona sea capaz de expresarse oralmente y por escrito y comprender lo que dice y escribe. La situación de aprendizaje, diferente de la situación de expresión, está destinada a dar acceso a un nivel del lenguaje más elaborado, más preciso, más correcto.

Aprendiendo a hablar, el alumno aprende a escribir, por lo cual se hace necesario el desarrollo de las cuatro habilidades: Escuchar, hablar, leer y escribir. Para el desarrollo de las cuatro habilidades es necesario hacer uso de medios audiovisuales como auxiliares de aprendizaje como dice un conocido proverbio chino: “Una imagen vale por mil palabras”, otro lo complementa: “Si lo oigo, lo olvido, si lo veo, lo recuerdo, si lo hago, lo sé”, y es que la imagen habla el lenguaje de los pueblos.

Juan Amos Comenio se propuso encontrar un método por medio del cual los maestros tuvieran que enseñar menos y los alumnos aprender más.

Las palabras son a veces inadecuadas o insuficientes para expresar lo que se quiere decir y por ello es indispensable la utilización de medios auxiliares que permitan atraer a los sentidos, desarrollar la comprensión, interesar al estudiante y economizar el tiempo, esto no significa que éstos sustituyan al maestro. El proceso enseñanza -

⁵ Seminario: Por qué la Educación en Inglés debería incluirse en las Escuelas Públicas del Área Metropolitana Usac, Guatemala, 1996. Pág. 5

aprendizaje es bidireccional; el éxito del segundo depende en gran parte de la efectividad de la primera ⁶

2.6.1. Habilidades

Cualidad de hábil. Cosas hechas con esta cualidad. Capacidad para el desarrollo de cualquier actividad.

Habilidad. Freeman define la aptitud como “una habilidad o complejo de habilidades para ejecutar un determinado y específico deber práctico. De este modo vemos que la habilidad es un elemento del complejo “aptitud”. La habilidad supone una mera adquisición técnica y por consiguiente es más superficial que la aptitud.

2.6.1.1. La Habilidad de Escuchar

Escuchar es una actitud, consistente en captar con atención lo que se oye, descifrarlo, entenderlo, gozarlo o apreciarlo, según sea el caso. Una actitud pero también una técnica.⁷

La importancia de escuchar en el aprendizaje de un Idioma no puede ser sobreestimado. A través de la recepción nosotros procesamos la información la cual puede ser esencial en orden para cumplir una tarea dada, tal como hablar. Así, el objetivo de practicar la comprensión de escuchar en la clase, es para los estudiantes desarrollar bien esta habilidad lo suficiente como llevarlos con éxito a situaciones en la vida real. Como resultado las clases deberán contener actividades que reflejen trabajos de escuchar en el mundo real.

Por ejemplo entre las situaciones de aprender a escuchar en la vida real son: entrevistas, instrucciones, noticias en la radio, reuniones, compras, llamadas telefónicas, conversación, etc.

Por esta razón el profesor de Inglés debe introducir a sus estudiantes a la práctica de estas actividades para ayudarlos a poner atención y aprender a escuchar específicamente.

Es importante incorporar material auténtico en la planificación. Tal material no puede ser necesariamente el uso de una grabadora sino otros pueden ser mucho más motivantes para los estudiantes.

En la comprensión auditiva intervienen diferentes operaciones psíquicas que van desde el análisis-síntesis, deducción-inducción,

⁶ Montenegro de Trujillo, Clemencia: Los medios audiovisuales como auxiliares del aprendizaje. (tesis). Pág. 71

⁷ Albizués Palma, Francisco: Manual de Comunicación Lingüística. Editorial Universitaria, Guatemala. C.A. 1980
Pág. 29

abstracción-concretización y comparación. En la percepción auditiva y visual se manifiestan dos aspectos esenciales que son la percepción y el reconocimiento. La percepción es el proceso mediante el cual el receptor capta y descompone las señales que encierran la información que busca. El reconocimiento es el proceso de identificación del mensaje emitido con el patrón de referencia conocido. Este proceso puede ser instantáneo o mediato en la medida que la capacidad del lector o del oyente para identificar sea mayor o menor, en dependencia de su experiencia previa.

2.6.1.2. La Habilidad de Hablar

Se puede decir que de las cuatro habilidades la más importante, es la de hablar un segundo Idioma o Idioma extranjero. La interacción entre las habilidades de escuchar y hablar pone en práctica sobre todo considerablemente a la más popular disertación de categoría en la profesión: la conversación.

Las clases de Idioma hablado, la idiosincrasia de lenguaje que se habla hace difícil desarrollar la habilidad de escuchar y por ende las destrezas de escuchar son un factor importante en el código oral. Para el desarrollo de esta actividad se debe tener en cuenta el lugar de la enseñanza de la pronunciación, la precisión, la exactitud, la fluidez, los factores afectivos, el efecto de intercomunicación, ya que puede ser obstáculo para aprender a hablar.

Entre las actividades que se presentan recomendables para desarrollar esta habilidad están las siguientes:

- Usar preguntas como una forma de aprendizaje
- Hacer diálogos sencillos
- Expresar ideas en oraciones completas
- Realizar ejercicios de pronunciación y entonación
- Incrementar el vocabulario oral
- Enfatizar significados en conversaciones, discusiones, presentaciones orales haciendo uso de pausas, gestos, expresiones faciales, tono de voz, modulación de la voz, ritmo de la palabra.

2.6.1.3. La Habilidad de Leer

Se afirma, con frecuencia, que leer es comprender. Se dice también que “leer es pensar”⁸. Leer es reaccionar adecuadamente ante un texto determinado dentro de un cierto contexto. Las personas usualmente leen por placer, comunicación, interés e información.

⁸ Albizures, OP CIT, Pág. 37.

En la lectura, que es también un proceso complejo, se manifiestan mecanismos psicofisiológicos relacionados con el aspecto intelectual de la comprensión de lo que se lee ya que tiene que ver con el reconocimiento de la palabra en forma de signo gráfico. Al igual que en la audición, requiere la realización de operaciones mentales tales como el análisis, la síntesis, la inducción, la deducción y la comparación para comprender e interpretar la información escrita.

Para desarrollar esta habilidad el profesor de Inglés debe aplicar una serie de técnicas en la lectura, tratando de implementarlas en el proceso enseñanza aprendizaje como: comprender que es leer, leer en orden para comprender, aplicar la lectura para una audiencia específica, organizar objetivos de lectura, aprender técnicas diferentes de lectura. La investigación ha demostrado que la lectura es sólo incidentalmente visual. Las destrezas en la lectura dependen de la interacción eficiente entre el conocimiento lingüístico y el conocimiento del mundo.

Relacionadas a la clase exprofesamente en Inglés, el profesor debe realizar las siguientes actividades para hacer la lectura más efectiva y agradable, Brainstorming (método de resolución de problemas mediante la discusión), demostración de ilustraciones, decir anécdotas, hacer un rápido recorrido visual, buscar una información específica, descifrar párrafos u oraciones, eliminar información equivocada.

2.6.1.4. La Habilidad de Escribir

La lectura es una conducta aprendida. Aprendemos a escribir si alguien nos enseña.⁹

La escritura es creatividad y también comunicación, de allí que la escritura debería ser una satisfacción más que una experiencia de intimidación para los estudiantes. La escritura real promueve la creatividad y permite a los estudiantes ver cuánto saben cuando expresan sus ideas en el Idioma Inglés.

Encontrar y comunicar ideas no es estimulado por el típico libro de texto, entonces el profesor debe ser capaz de construir en clase actividades que den a los estudiantes la oportunidad de hablar, escuchar, leer y escribir el nuevo Idioma en una forma comunicativa y significativa.

⁹ Brown, H. Douglas: Teaching by Principles, and Interactive Approach to Language Pedagogy, Prentice Hall, New Jersey, 1994.

Para desarrollar esta habilidad se presentan actividades recomendables como las siguientes:

- Enfocar en el proceso de escritura aquello que conduzca al producto final escrito.
- Ayudar a los estudiantes a comprender su propio proceso de composición
- Ayudar a los estudiantes dándoles tiempo para escribir y reescribir
- Dar un lugar importante al proceso de revisión
- Permitir a los estudiantes descubrir que es lo que quieren decir o expresar cuando escriben
- Estimularlos a qué decir y cómo decirlo en forma escrita
- Ayudarlos a poner sus ideas en un papel
- Publicar su escritura hacia los demás.

2.7. Metodología de enseñanza – aprendizaje del Idioma Inglés

Método: Procedimiento “Que sigue un camino” (Meta = por, odos = camino o vía). Excluye, por lo tanto, cualquier improvisación empírica y presupone una búsqueda de las condiciones óptimas de la enseñanza, comprendida en el plano teórico por la metodología pedagógica y llevada a la práctica por la metódica (Rosmini – Rayneri) u odogética (Stoy, Rein y los herbatianos), llamada actualmente didáctica especial.

Puede decirse también que método es un plan general para la presentación sistemática del Idioma basado en un acercamiento seleccionado. Por metodología se entiende al estudio de prácticas pedagógicas en general (incluyendo bases teóricas e investigación relacionada). Todas las consideraciones que están involucradas en como enseñar es metodología.

Enseñanza del Idioma Inglés

Uno de los términos más ambiguos en el campo de la ciencia pedagógica es el de enseñanza, como acción, significa el acto por el cual el docente muestra algo a los estudiantes, llama la atención hacia ellos, como acción pedagógica implica además aprendizaje.

La enseñanza del Inglés debe facilitar el acceso del mayor número posible a una lengua que permita el enriquecimiento de la comunicación, la expresión oral y escrita personalizada y construir de este modo estudios fructuosos.

El profesor de Inglés ya no imparte una enseñanza privilegiada, no es depositario de una cultura cualitativamente superior de las de otras disciplinas, por esta razón no deja por ello de ser una profesión de métodos.

Uno de los objetivos de la enseñanza del Inglés consiste en poner al estudiante en posesión de un nuevo Idioma, dándole la posibilidad de utilizar todos los recursos necesarios. Se trata de hacerle adquirir el dominio de la lengua inglesa en forma oral

y escrita a través de la práctica de las cuatro habilidades por medio del entrenamiento en la comunicación y la expresión, permitiendo de esta manera el uso de formas cada vez más elaboradas, cada vez mejor adaptadas a las situaciones y necesidades en las que el alumno es llevado a hablar y escribir.

Metodología de la enseñanza del Idioma Inglés

Se presenta aquí el sumario de ocho métodos de enseñanza del idioma inglés aplicados actualmente.¹⁰

El método gramática – traducción

El método de gramática – traducción, enfoca la apreciación del desarrollo de los estudiantes en el campo de la literatura así como la enseñanza del lenguaje. A los estudiantes le son presentados pasajes o episodios de la lectura y contestan las preguntas que siguen. Otras actividades incluyen traducción literaria de un Idioma a otro, memorizando las reglas gramaticales y memorizando los equivalentes del lenguaje nativo del vocabulario enseñando.

El trabajo en clase está muy bien estructurado con el maestro controlando todas las actividades.

Metas

- a) Ser capaz de leer literatura con lenguaje presentado
- b) Aprender reglas de gramática y vocabulario

papeles

El maestro tiene autoridad, los estudiantes siguen instrucciones para aprender lo que sabe el maestro.

Interacción:

Estudiante – maestro y

Estudiantes – estudiante

Hay más interacción entre el maestro y el estudiante, en cambio la interacción entre estudiantes es mínima.

Método directo

El método directo permite a los estudiantes percibir el significado directamente a través del vocabulario fijado, porque la traducción no es permitida. Las ayudas visuales y gestos (pantomimas) son usadas para aclarar el significado del vocabulario de ítems y conceptos. Los estudiantes hablan una gran cantidad del vocabulario fijado y lo comunican como si fueran real las situaciones.

La lectura y escritura son enseñadas desde el inicio aunque las habilidades de hablar y escuchar son enfatizadas. La gramática es aprendida inductivamente.

Metas

Comunicarse en un vocabulario preciso y pensar en un vocabulario preciso.

¹⁰ Fuente: Doggett Gina: Eight Approaches to Language Teaching, (Report) December 1986

Papeles

El maestro dirige las actividades de la clase, pero los estudiantes y el maestro son compañeros en el proceso enseñanza – aprendizaje.

Interacción

Ambos, maestro y estudiante inician interacción, la interacción iniciada por los alumnos con el maestro o entre uno y otro es usualmente dirigida por el maestro.

Método audio – lingual

El método audio – lingual está basado en el procedimiento convincente de que el aprendizaje del lenguaje es la adquisición de una serie determinada de hábitos correctos del Idioma. El estudiante repite ejemplos hasta que es capaz de producirlos espontáneamente. Una vez dado el modelo por ejemplo: sujeto, verbo o frase preposicional y es aprendido, el estudiante puede sustituir palabras para hacer oraciones nuevas. El maestro dirige y controla la conducta de los estudiantes, prevé un modelo y refuerza respuestas cortas.

Metas

Usar el vocabulario preciso comunicativamente, sobreaprenderlo tanto como ser capaz de usarlo automáticamente para formar nuevos hábitos en el vocabulario fijado sobreentendiendo los hábitos del lenguaje nativo.

Papeles

El maestro dirige, controla el comportamiento en el lenguaje de los alumnos, provee un buen modelo para imitar, los estudiantes repiten y responden tan rápido y acertadamente como sea posible.

Interacción:

Estudiante – Maestro

Estudiante – Estudiante

Los estudiantes interactúan durante una cadena de ejercicios de repetición, cuando presentan papeles en diálogos, todo bajo la dirección del maestro. La mayor interacción es entre el maestro y el estudiante iniciada por el maestro.

Método de modo silencioso.

Las bases teóricas del modo silencioso de Gattegno es la idea que la enseñanza debe estar subordinada al aprendizaje y así los estudiantes deben desarrollar su propio criterio personal para corregir las cuatro habilidades: leer, escribir, hablar y escuchar enseñadas desde el inicio.

Los errores de los estudiantes son esperados como una parte normal del aprendizaje.

El silencio del maestro ayuda a promover la confianza en sí y la iniciativa del estudiante. El maestro es activo estableciendo situaciones, mientras los estudiantes hacen más por hablar e interactúan.

Metas

- a) Usar el lenguaje por expresión misma para manifestar independencia del maestro.
- b) Desarrollar su propio criterio para las correcciones.

Papeles

La enseñanza deberá estar subordinada al aprendizaje. Los maestros darán a los estudiantes solo lo que ellos absolutamente necesitan para su aprendizaje. Los estudiantes serán responsables de su propio aprendizaje.

Interacción

Estudiante – Maestro y

Estudiante – Estudiante

El maestro está callado la mayor parte del tiempo pero muy activo promoviendo situaciones, escuchando a los estudiantes, hablando sólo para dar pistas, no para modelar el habla. La interacción entre estudiantes es fomentada.

Suggestopedia

El método de Lozanov busca ayudar a los estudiantes a eliminar barreras psicológicas para aprender. El ambiente del aprendizaje es recreado y dominado con poca iluminación y música suave de fondo. Los estudiantes eligen un nombre famoso y lo caracterizan de acuerdo a la cultura y el lenguaje preciso, e imaginan ser esa persona. Los diálogos son presentados con el acompañamiento de música. Los estudiantes sólo se relajan y los escuchan al leerlos, más tarde practican en forma divertida el lenguaje durante una fase de activación.

Metas

Aprender a paso acelerado un Idioma extranjero para una comunicación diaria, dando golpecitos de poderes mentales y superando barreras psicológicas.

Papeles

El maestro tiene autoridad, domina la confianza y el respeto de los estudiantes, el maestro no sugiere sentimientos negativos y se limita al aprendizaje, si el maestro tiene éxito en asumir este papel, los estudiantes asumirán el papel aninado, inhibido y espontáneo.

Interacción

Estudiante - Maestro

Estudiante – Estudiante

Primero, el maestro inicia toda la interacción y los estudiantes responden solo con pocas palabras del vocabulario fijado que ellos han practicado. Finalmente los estudiantes inician la interacción unos con otros en todos los aspectos como dirigidos por el maestro.

Método de aprendizaje del lenguaje de la comunidad

En el método de Currens, los maestros consideran a los estudiantes como personas completas, con intelecto, sentimientos, instintos, respuestas físicas y deseos de aprender.

Los maestros también reconocen que el aprendizaje puede ser amenazador, pero comprendiendo y aceptando los temores de los estudiantes, los maestros pueden ayudarlos a sentirse seguros y sobreestimar sus miedos y así ayudarlos a aprovechar la energía positiva para el aprendizaje.

El programa de estudios consiste en que los estudiantes eligen lo que ellos quieren aprender a decir en el lenguaje o vocabulario fijado.

Método de Respuesta Física Total.

El enfoque de Asher empieza situando la importancia primaria sobre la comprensión de escuchar, emulando las tempranas etapas de la adquisición de la lengua materna, y luego induciendo a hablar, leer y escribir. Los estudiantes demuestran su comprensión al actuar sin órdenes emitidas por el profesor; el profesor provoca nuevas y continuas variaciones humorísticas en órdenes. Las actividades están diseñadas para hacer alegres y mantener a los estudiantes para que asuman papeles activos de aprendizajes. Las actividades eventualmente incluyen juegos y parodias.

El método comunicativo

El método comunicativo enfatiza la necesidad de enseñar competencias comunicativas de forma opuesta a la competencia lingüística, hasta ahora, estas funciones están enfatizadas sobre manera. Los estudiantes usualmente trabajan con materiales auténticos en pequeños grupos sobre actividades comunicativas durante las cuales ellos reciben practicas orientados a las negociaciones.

2.7.1. Enseñaza del Idioma Inglés para las clases grandes

Fundamentalmente son cuatro aspectos que se deben tomar en cuenta en donde el número de estudiantes es grande.

- a) El ambiente de la clase
- b) Las diferencias individuales
- c) Las oportunidades de la participación individual
- d) Los recursos para el aprendizaje

El ambiente de la clase

- Los estudiantes estarán sentados un poco retirados del profesor
- El material didáctico debe estar colocado en el área central de la clase y cerca del pizarrón
- Los estudiantes de atrás incluso con buen oído y vista pueden tener dificultad para escuchar lo que el profesor dijo a ver lo que está escrito o dibujado en el pizarrón.
- Los estudiantes pueden ignorar algún defecto de oído o vista o sentirse avergonzado para admitirlo o también timidez para preguntar o moverse más cerca del frente.

Estrategias

- Es conveniente que el profesor vaya o camine hacia atrás y a los lados del salón de la clase para checar si el o ella pueden ver y oír claramente.
- La ventilación, la entrada de luz a través de las ventanas a un lado de la clase y el reflejo del pizarrón o marcador pueden deslumbrar a un estudiante que está sentado en el lado opuesto.
- Proveer a los estudiantes con material adecuado (libros de texto, cuaderno de trabajo, diccionarios, hojas de trabajo, etc)
- El profesor deberá estar seguro para proyectar su voz cuando hable a la clase y fomentar en sus estudiantes a hacer lo mismo.

Diferencias individuales

- En muchas clases se da la situación de que los estudiantes están agrupados de acuerdo a un solo criterio: la edad cronológica. Sin embargo, en la clase la edad puede ser todo lo que los estudiantes, únicamente tengan en común.
- Entre los alumnos que tienen doce años y los que tienen doce años con once meses seguramente exista un mundo de diferencia.
- La edad de los estudiantes puede diferir grandemente en la madurez mental y física
- Otros aspectos que difieren son: el sexo, la personalidad, el interés, estilos de motivación y aprendizaje.
- Las clases grandes tienen implicaciones para la metodología de la enseñanza.
- Las diferencias de inteligencia y aptitudes afectarán la rapidez en la cual los estudiantes puedan progresar en el lenguaje.
- Las diferencias de personalidad a lo largo de las dimensiones de extroversión e introversión y la confianza o ansiedad de uno mismo afectarán los tipos de roles que los estudiantes serán capaces de adoptar en la clase, su preferencia para trabajar individualmente y en grupos pequeños o públicamente frente a toda la clase.
- Las diferencias en los estilos de aprendizaje influirán de tal manera como cuando un niño aprende más fácilmente por inducción o deducción.

Oportunidades para una participación individual

- Las observaciones han demostrado que los maestros habitualmente hablan por lo menos el cincuenta por ciento del período de clase, esto deja un máximo de 12 minutos fuera de treinta y cinco del período de clase.
- De hecho, como cinco minutos son usualmente perdidos en asuntos administrativos (en la entrada y salida de los alumnos al salón de clase, pasando asistencia, revisando tareas).
- En una clase de sesenta estudiantes las oportunidades para participar son de cero. Es obviamente, poco realista esperar que los estudiantes logren en absoluto la más saludable producción oral en relación a la cantidad de tiempo para practicar, esto no debe preocupar al profesor cuyos estudiantes no necesitan aprender a hablar el lenguaje, escuchar, leer,

escribir y traducir son actividades que sesenta estudiantes pueden llevar simultáneamente sin interferir una con otra. Como siempre un elevado número de profesores quieren hacer que sus estudiantes aprendan a hablar en el lenguaje por sí mismos o que sea fuente de motivación para ellos, pero estudiantes platicando es un problema serio.

- El trabajo oral usado para ser aplicado como una solución y este usado con moderación puede ser verdaderamente una ayuda.
- Desafortunadamente el trabajo coral sufre de muchas desventajas.
 - a) Puede llegar a ser muy ruidoso y afectar las clases vecinas
 - b) El abuso de esta actividad puede crear cansancio y monotonía para el maestro y los estudiantes
 - c) Si no es conducido expertamente, puede desarrollar esquemas no naturales de ritmo y entonación.
 - d) Los estudiantes en forma individual pueden practicar erróneamente sin que el maestro los pueda escuchar
 - e) Hablar en coro es un uso del lenguaje casi desconocido fuera del salón de clase
 - f) La necesidad de una regla uniforme de respuestas, elimina cualquier práctica lingüística creativa y/o comunicativa.
 - g) El extensivo trabajo oral puede ser una experiencia para el estudiante, ya que es una dificultad deshumanizante en lo individual, creer que lo que él dice realmente importa. El no es después de todo, por decir algo, como un pizarrón, sin ningún resultado aparente de cambio en su entorno.

Recursos de aprendizaje

Claramente las clases grandes hacen demandas de toda clase de recursos, no solamente el humano.

El profesor de una clase grande necesita estar seguro que hay suficiente material disponible para sus estudiantes, preferiblemente de la clase que les permita realizar una actividad sin la constante supervisión.

Material de apoyo

Grabadora:

Donde los episodios para la comprensión de escuchar pueden ser pregonados para que el estudiante los use sin depender del maestro.

Carteles impresos:

Ordenados para seguir las instrucciones, pueden permitir que el estudiante trabaje por sí solo.

Tarjetas de lectura clasificada:

Para la comprensión de preguntas, el estudiante será capaz una vez más de adquirir responsabilidades para asegurar su propio progreso.

Materiales visuales:

En grandes cantidades para grupos pequeños de estudiantes en orden para trabajar independientemente.

Cortar sus propias figuras de periódicos y revistas

Una ventaja de instrucción individualizada es que la motivación tiende a incrementar, y el aburrimiento y la frustración desaparecen. Este es particularmente el caso con las clases grandes, donde para muchos estudiantes esto es un cambio refrescante que permite funcionar como individuos con algún control sobre su propio aprendizaje.

2.8. Guías curriculares

Instrumento técnico que permite establecer la orientación, secuencia, ordenamiento y evaluación de los contenidos. La guía curricular esta concebida como un instrumento orientador del trabajo docente el cual se enriquecerá con la creatividad e iniciativa de cada profesor al aplicarla al proceso enseñanza – aprendizaje.

Las guías curriculares de Idioma Inglés para los institutos experimentales con orientación ocupacional se han realizado de acuerdo a las necesidades e intereses manifestados por los alumnos en relación a las áreas ocupacionales que se trabajan en cada región específicamente la región VI. Los profesores de Idioma Inglés han diseñado su propias guías curriculares con el apoyo de la Comisión Regional de Evaluación que conjuntamente con los comisiones de Evaluación representantes de cada establecimiento, han elaborado y unificado los contenidos programáticos para cada grado y asimismo el perfil de ingreso y egreso, por la razón de que si un alumno se trasladara a otro establecimiento perteneciente a esa región no afrontará ningún inconveniente.

El MINEDUC no ha puesto el interés respectivo en realizar estas guías curriculares, pues como se tiene conocimiento a nivel de región metropolitana también se diseñaron durante los años 1987 – 1988 a través de una comisión específica conformada por los licenciados: Ana María Pedroni, Rolando Corado Gálvez y Félix Cifuentes esas guías curriculares, las cuales fueron entregadas al MINEDUC y a todos los supervisores de esa época, haciendo las investigaciones no hay existencia de las mismas.

2.9. El docente del Idioma Inglés

2.9.1. Perfil

El profesor de Inglés, es un pedagogo capacitado para orientar y facilitar el proceso de enseñanza – aprendizaje y el proceso de autorrealización de los educandos de la escuela secundaria.

Como tal posee una comprensión del proceso y de los elementos constituyentes del fenómeno educacional y un módulo central formado por las áreas de Psicología y pedagogía; una visión personalista del hombre basada en un conocimiento profundo del desarrollo de la persona.

El profesor de Inglés, es un experto en el manejo de la tecnología educativa aplicada a la realización efectiva del proceso de enseñanza aprendizaje. Su labor docente le exige una sólida formación humanística, dirigida a la orientación de la autorrealización del educando como persona. Quien debe ser capaz de:

- a) Analizar y relacionar los fines de la educación en el proceso educativo.
- b) Comprender el hecho educativo como un complejo de factores sociales y psicológicos
- c) Aplicar los principales métodos de enseñanza que faciliten el proceso de enseñanza – aprendizaje en los educandos.
- d) Analizar y comprender las características del estudiante en proceso de autorrealización, con el fin de orientarlo.
- e) Manejar adecuadamente la tecnología educativa en cuanto a:
 - Selección y aplicación de objetivos
 - Selección de aplicación de métodos y recursos educativos que apoyen el logro de los objetivos.
 - Elaboración de programas y planes de trabajo
 - Selección y aplicación de los sistemas de evaluación que verifiquen los objetivos.
- f) Poseer una visión personalista del hombre que permita su labor de orientador.
- g) Estimular fehacientemente el interés en los estudiantes en el proceso de aprendizaje de un nuevo Idioma.
- h) Facilitar los recursos materiales necesario para el mejor aprovechamiento del aprendizaje del Inglés.
- i) Proporcionar una adecuada orientación en el uso de los recursos didácticos a utilizar efectivamente por el estudiante.
- j) Asumir el papel de facilitador del proceso enseñanza – aprendizaje del Idioma Inglés.

2.9.2. El profesor de Inglés ideal para los alumnos

Hay una expresión en “El Principito”, de Saint – Exupery, que aplicado a cualquier esfuerzo, pero especialmente a la enseñanza esto se lee: “Algo que es esencial que no puede ser visto con el ojo. Sólo con el corazón se puede conocer perfectamente”.¹¹

La esencia de la enseñanza es difícil de calificar pero ese pensamiento tiene un esencial criterio.

Los estudiantes esperan que su profesor de Inglés posea las siguientes características.

- a. Un profesor que contagie de entusiasmo su enseñanza
- b. Un profesor que sea creativo
- c. Un profesor que puede añadir paz y humor a la clase
- d. Un profesor que lo estimule
- e. Un profesor que anime a la clase, tenga paciencia y no presione
- f. Un profesor que se interese en el estudiante como persona
- g. Un profesor que sepa bien gramática inglesa y que pueda explicar algo en una situación difícil si es necesario
- h. Un profesor que proporcione un minuto o dos para responder una pregunta después de clase
- i. Un profesor que trate como persona al alumno en igual forma que a los demás miembros de la clase.
- j. Un profesor que deje su bagaje emocional fuera de la clase

¹¹ FORUM. Volume XXV Number 1, 1987. Pág. 40.

3. MARCO METODOLÓGICO

3.1. Objetivos

3.1.1. General

Determinar qué factores inciden en el desarrollo de habilidades en el aprendizaje del Idioma Inglés en el ciclo de educación básica con orientación ocupacional de la región VI de la Costa Sur de Guatemala.

3.1.2. Específicos

- Establecer que formación profesional tienen los docentes que imparten los cursos de Idioma Inglés
- Indagar si la orientación del contenido programático es adecuado para los institutos experimentales con orientación ocupacional
- Establecer que metodología aplican los docentes de Idioma Inglés.
- Indagar que interés manifiestan los alumnos por el Idioma Inglés.
- Establecer si los períodos de clases son suficientes para el aprendizaje del Idioma Inglés.
- Indagar con qué recursos audiovisuales cuentan los institutos para el proceso enseñanza – aprendizaje del Idioma Inglés.
- Determinar si el número de alumnos que se atiende incide en el proceso enseñanza – aprendizaje y por ende en el desarrollo de habilidades del Idioma Inglés.

3.2. Variable

Factores que inciden en las habilidades o competencias de hablar, leer, escribir, escuchar el Idioma Inglés.

3.2.1. Definición conceptual de la variable

Debe entenderse, por factores a todas aquellas fuerzas de resistencia que inciden al mejoramiento e incremento en el desarrollo de habilidades o competencias en el proceso enseñanza-aprendizaje del Idioma Inglés, tales como: La infraestructura de los establecimientos educativos, metodología apropiada, la motivación, el conocimiento de la cultura de los hablantes, en este caso el Idioma Inglés, el ambiente, la situación socioeconómica, el interés y colaboración de los sujetos, ya que todo lo anteriormente viene a beneficiar el desarrollo de las habilidades del Idioma Inglés. Sin embargo los factores que inciden negativamente son: superpoblación escolar, insuficiencia de recursos e insuficiente apoyo de las autoridades educativas. (Ya que al Inglés no le dan la importancia que se merece)

3.2.2. Definición Operacional de la Variable

Definición Operativa

Para efectos de medición de la variable, su definición operativa, debe entenderse por la composición de sus componentes o indicadores relacionados con la investigación en el análisis de los factores que inciden en el desarrollo de habilidades en el aprendizaje de Idioma Inglés en el ciclo de educación básica con orientación ocupacional de la región VI de la Costa Sur de Guatemala en sus componentes: formación docente, orientación del contenido programático, metodología aplicada, interés de los alumnos, períodos de clase, recursos, número de alumnos.

Operacionalización de la variable

Variable	Indicadores	Conceptos o aspectos	Medición
Factores que inciden en el desarrollo de habilidades del Idioma Inglés como Hablar Escuchar Leer Escribir	1) Formación docente	Especialización en Inglés Profesor de Inglés	1 2
	2) Orientación de contenido programático	Incluyen orientación ocupacional	5, 13, 14, 15 4, 6, 7, 8
	3) Metodología aplicada	Métodos Técnicas	
	4) Interés de los alumnos	Motivación	3, 10
	5) Períodos de clase	Suficiencia de tiempo	9
	6) Recursos	Materiales empleados en el proceso	11, 12
	7) Alumnos	Cantidad	16

3.3. Población y Muestra

3.3.1. Población

La población en la presente investigación estuvo formada por los alumnos de tercer grado básico, maestros de Inglés y directores, en relación al número de alumnos se tomó el dato del libro de inscripciones que se tiene en cada establecimiento.

No.	Institutos	Directores	Maestros	Alumnos
1	Nac. Exp. Gral. Carlos M. Arana O. Retalhuleu	1	3	160
2	Nac. Exp. Lic. Julio C. Méndez Jornada Matutina	1	3	165
3	Nac. Exp. Lic. Julio C. Méndez Montenegro JV	1	3	155
4	Nac. Exp. PEMEN II Coatepeque, Quet.	1	2	125
5	Nac. Exp. Con Orientación Ocup. San Pablo Jocop. Such.	1	1	110
	Total	5	12	715

3.3.2. Muestra

Para la validez y confiabilidad de la presente investigación, la muestra constituye y/o refleja los resultados del cuestionario realizado.

No.	Institutos	Directores	Maestros	Alumnos
1	Nac. Exp. Gral. Carlos M. Arana O. Retalhuleu	1	3	160
2	Nac. Exp. Lic. Julio C. Méndez Montenegro. J. M. Suchitepéquez.	1	3	165
3	Nac. Exp. Lic. Julio C. Méndez Montenegro. J. V. Mazatenango, such.	1	3	155
4	Nac. Exp. PEMEN II Coatepeque Quetz.	1	2	125
5	Nac. Exp. Con Orientación Ocupacional San Pablo Jocopilas Suchitepéquez.	1	1	110
	TOTAL	5	12	715

3.4. Instrumentos

Los instrumentos utilizados en el proceso de investigación para la obtención de datos fueron los cuestionarios que se aplicaron en forma directa a los directores, maestros de Inglés y alumnos de tercer grado básico.

3.5. Análisis estadístico

El análisis estadístico permitió interpretar los datos y resultados de la investigación a efecto de constatar los mismos con los indicadores establecidos, para el efecto se empleó el siguiente procedimiento.

3.5.1 Recolección de datos

3.5.2 Tabulación de datos

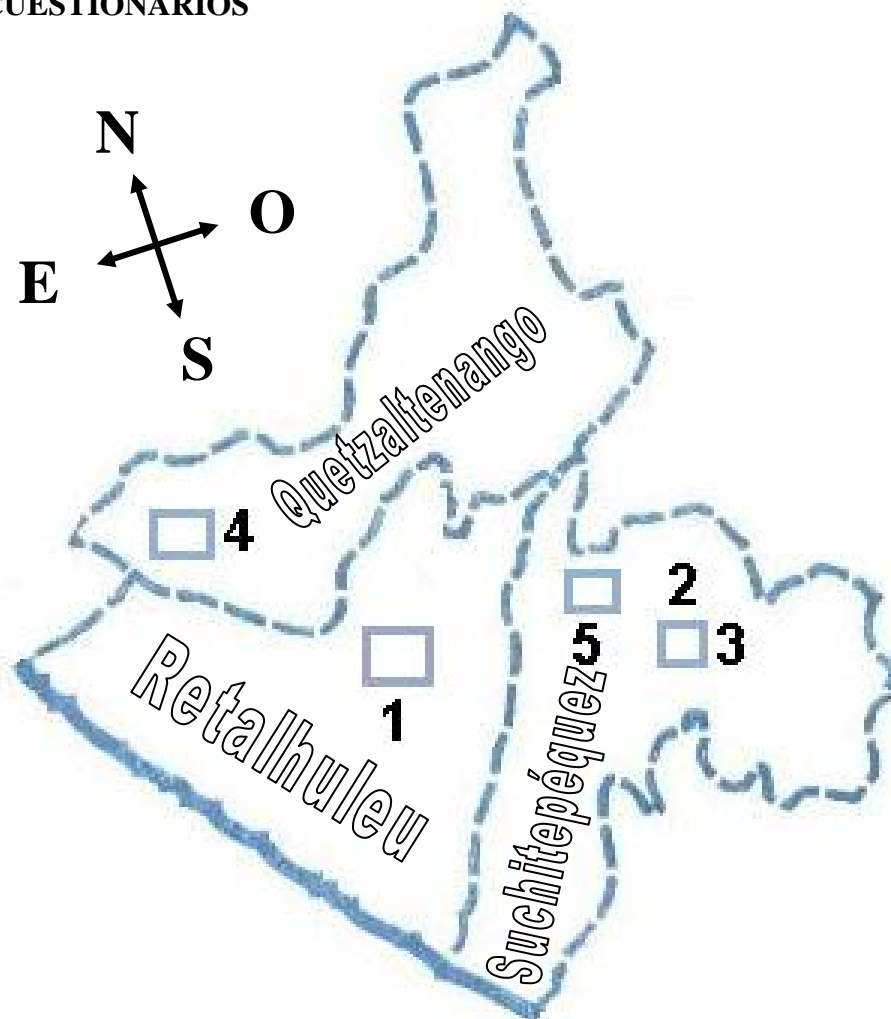
3.5.3 Presentación de datos

3.5.4 Análisis de datos

4. MARCO OPERATIVO PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

A continuación se presentan los resultados obtenidos mediante la aplicación de los instrumentos técnicos correspondientes a este tipo de investigación (cuestionarios) y la respectiva interpretación utilizando para ello graficas porcentuales tipo pie.

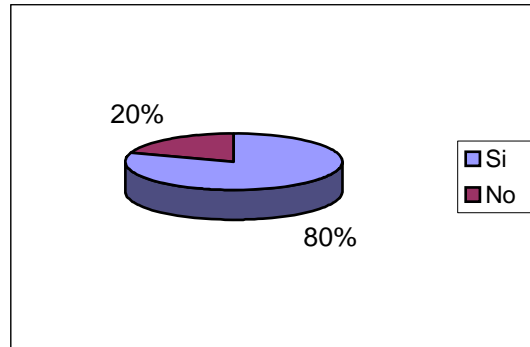
4.1. UBICACIÓN GEOGRAFICA DONDE SE REALIZO LA APLICACIÓN DE CUESTIONARIOS



1. Instituto Nacional Experimental General Carlos Manuel Arana Osorio, Retalhuleu
2. Instituto Nacional Experimental Lic. Julio César Méndez Montenegro, Jornada Matutina, Mazatenango, Suchitepéquez.
3. Instituto Nacional Experimental Lic. Julio César Méndez Montenegro, Jornada Vespertina, Mazatenango, Suchitepéquez
4. Instituto Nacional Experimental PEMEN II, Coatepeque, Quetzaltenango.
5. Instituto Nacional Experimental con Orientación Ocupacional San Pablo Jocopilas, Suchitepéquez.

INTERPRETACIÓN Y ANÁLISIS DE DATOS ENCUESTA A DIRECTORES

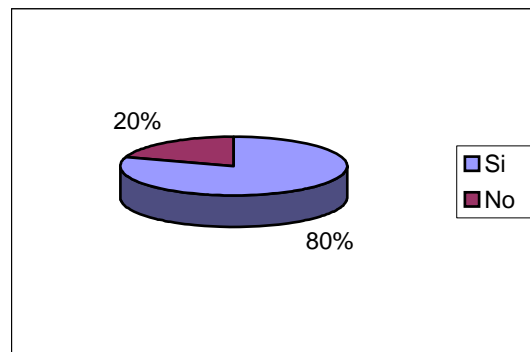
1. ¿El profesor que imparte Inglés es especializado en Inglés?



Interpretación:

El 80% de los encuestados respondió que el profesor que imparte Inglés es especializado. El 20% respondió que el profesor no es especializado.

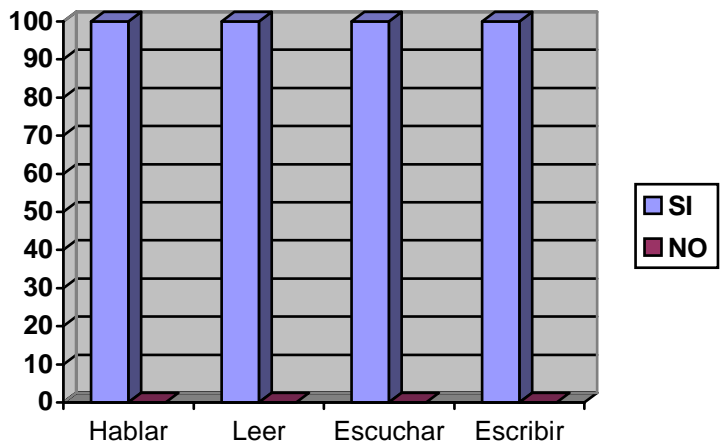
2. ¿Considera que docente debe ser especializado en idioma Inglés para que el aprendizaje del Inglés sea eficiente?



Interpretación:

El 80% de los encuestados respondió que si considera que el docente debe ser especializado en idioma Inglés para que el aprendizaje del Inglés sea eficiente. El 20% respondió que no lo considera.

3. ¿En la programación anual y trimestral el maestro desarrolla las habilidades de hablar, leer, escribir y escuchar?



Interpretación:

En relación a esta pregunta el resultado es el siguiente:

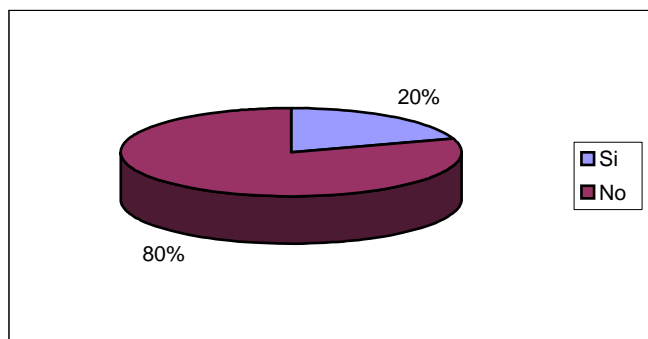
HABLAR: el 100% de los encuestados respondió que el maestro desarrolla esta habilidad

LEER: el 100% de los encuestados manifiesta que el maestro si desarrolla esta habilidad

ESCUCHAR: el 100% de los encuestados respondió que también desarrolla esta habilidad.

ESCRIBIR: el 100% de los encuestados respondió que el maestro desarrolla esta habilidad en la programación anual y trimestral.

4. ¿Conoce usted las guías curriculares referentes a los contenidos programáticos del idioma Inglés de los institutos experimentales con orientación ocupacional?

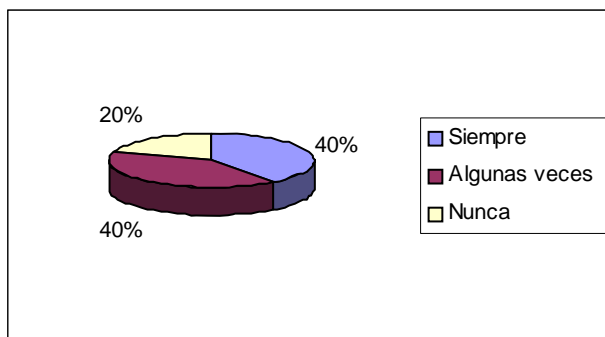


Interpretación:

El 20% de los encuestados respondió que si conoce las guías curriculares referentes a los contenidos programáticos del idioma Inglés de los institutos experimentales.

El 80% respondió que no las conoce.

5. ¿Emplea el profesor guías didácticas específicas para la enseñanza del idioma Inglés ocupacional?



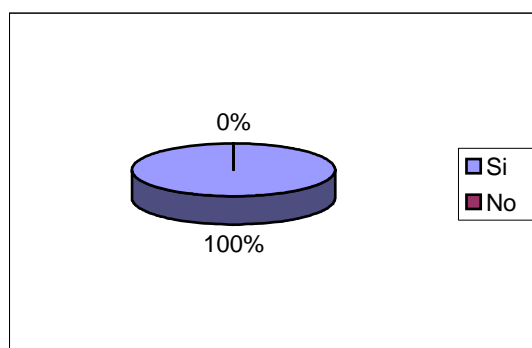
Interpretación:

El 40% de los encuestados respondió que **siempre** emplea el profesor guías didácticas específicas para la enseñanza del idioma Inglés ocupacional.

El 40% respondió que **algunas veces**.

El 20% respondió que **nunca** las ha usado.

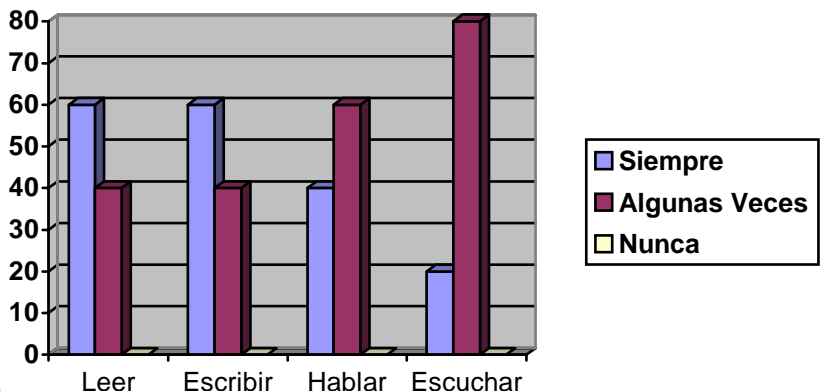
6. ¿Considera que para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje se requiere de guías didácticas específicas?



Interpretación:

El 100% de los encuestados respondió que si se requiere de guías didácticas específicas para enseñanza aprendizaje.

7. ¿Utiliza el profesor métodos diversos en el desarrollo de la enseñanza del idioma Inglés de cada una de las cuatro habilidades.



Interpretación:

En relación a esta los encuestados respondieron

LEER: el 40% de los encuestados respondió que siempre utiliza diversos métodos.

El 60% respondió que los utiliza algunas veces.

ESCRIBIR: el 60% de los encuestados contestó que siempre utiliza diversos métodos en el desarrollo de la enseñanza del Inglés.

el 40% respondió que los utiliza algunas veces.

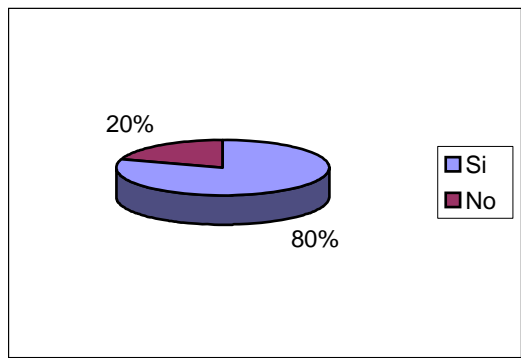
HABLAR: el 40% de los encuestados respondió que siempre los utiliza en la enseñanza.

el 60% respondió que algunas veces utiliza diversos métodos.

ESCUCHAR: el 20% de los encuestados respondió que siempre los utiliza y,

el 80% respondió algunas veces.

8. ¿Considera que se logra un mejor aprendizaje utilizando diversos métodos de enseñanza?

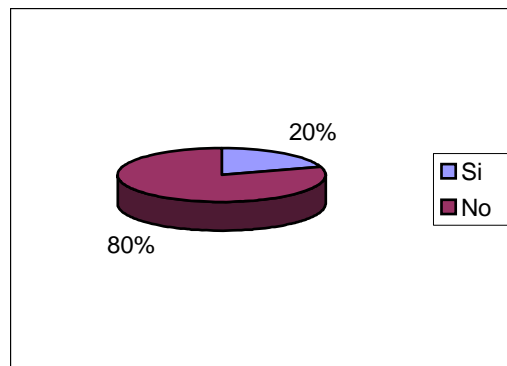


Interpretación

El 80% de los encuestados respondió que si se logra un mejor aprendizaje utilizando diversos métodos de enseñanza.

el 20% respondió que no.

9. ¿Considera que la cantidad de periodos de clase que imparte el profesor son suficientes?

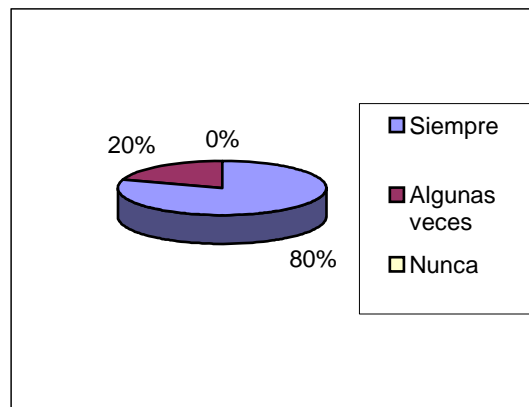


Interpretación:

El 20% de los encuestados respondió que **si** considera que la cantidad de períodos que imparte el profesor son suficientes.

El 80% respondió que **no** es suficiente la cantidad de periodos.

10. ¿Motiva a los alumnos durante el período de clase el profesor de Inglés?

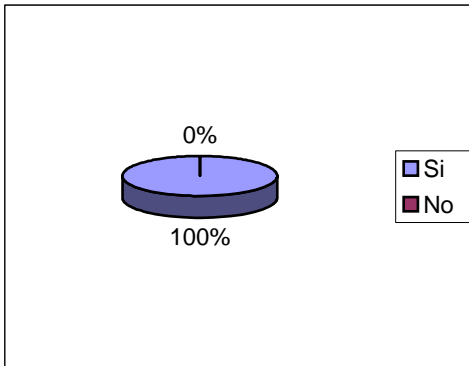


Interpretación:

El 80% de los encuestados respondió que el profesor motiva a los alumnos durante el período de clase.

El 20% lo hace algunas veces.

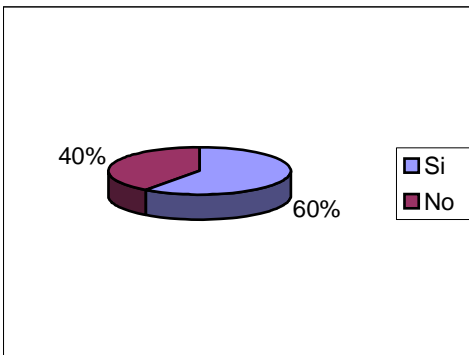
11. ¿Considera que la falta de uso de recursos audiovisuales inciden en el desarrollo de las habilidades en el Idioma Inglés?



Interpretación:

El 100% de los encuestados respondió que la falta de recursos audiovisuales si inciden en el desarrollo de las habilidades en el Idioma Inglés.

12. ¿Recibe el profesor de Inglés cursillos o talleres de actualización sobre metodología para la enseñanza del Idioma Inglés en el área ocupacional?

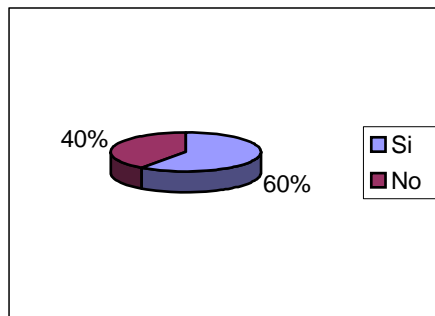


Interpretación:

El 60% de los encuestados respondió que el profesor de Idioma Inglés si recibe talleres de capacitación sobre metodologías para la enseñanza del Idioma Inglés en el área ocupacional.

El 40% respondió que no los recibe.

13. ¿Considera que el número de alumnos que atiende por sección incide en el aprendizaje del idioma Inglés?

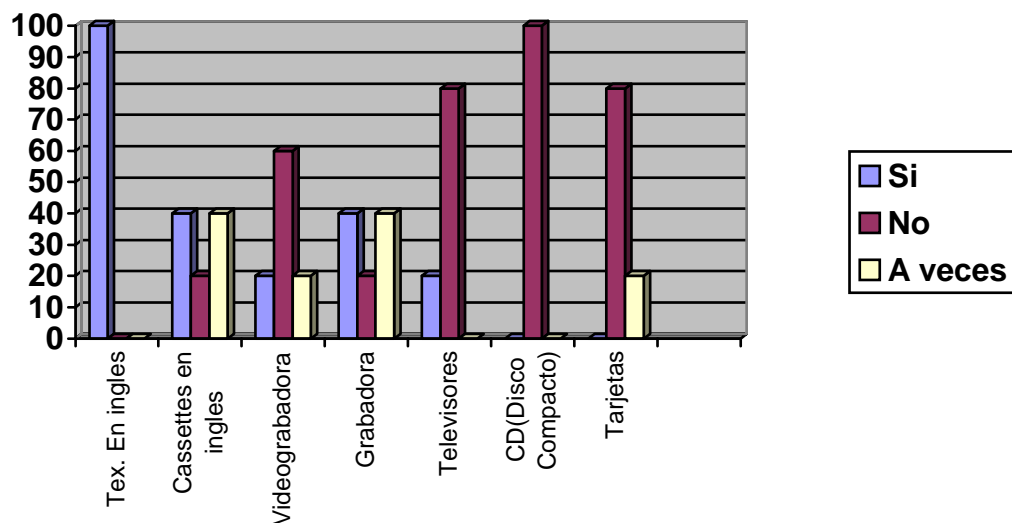


Interpretación:

El 60% de los encuestados respondió que sí considera que el número de alumnos que se atiende por sección incide en el aprendizaje del Idioma Inglés.

El 40% respondió que no incide en el aprendizaje.

14. ¿Con que medios cuenta su institución para la enseñanza del idioma Inglés?



Interpretación:

Textos en Inglés

El 100% de los encuestados respondió que si cuenta la institución con ese medio para la enseñanza del Idioma Ingles

Cassettes en Inglés:

El 40% de los encuestados respondió que si cuenta con ellos.

El 20% respondió que no.

El 40% respondió que cuenta con ellos a veces.

Vídeo grabadora:

El 20% de los encuestados respondió que si cuenta con ese medio en su institución para la enseñanza del Idioma Inglés, el 60% respondió que no y el 20% que a veces.

Grabadora:

El 40% de los encuestados respondió que si cuenta con ese recurso para la enseñanza de Inglés, el 20% respondió que no y el 40% respondió que a veces cuenta con ese recurso

Televisor:

El 20% de los encuestados respondió que si cuenta su institución con ese medio para la enseñanza del Idioma Inglés.

El 80% no cuenta con ese recurso audio visual.

CD (Disco Compacto):

El 100% de los encuestados respondieron que no tienen ese material para la enseñanza del Idioma Inglés.

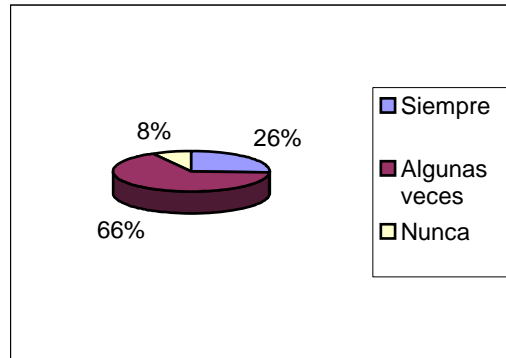
Tarjetas:

El 80% de los encuestados respondió que la institución no cuenta con ese recurso visual para la enseñanza del Idioma Inglés.

El 20% respondió que a veces.

INTERPRETACIÓN Y ANÁLISIS DE DATOS ENCUESTA A ESTUDIANTES

1. ¿El maestro (la maestra) imparte el curso en el idioma Inglés en la clase?



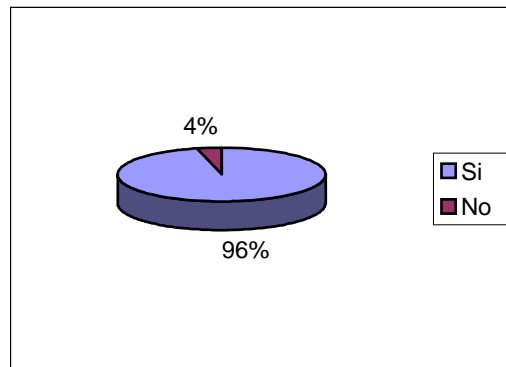
Interpretación:

El 26% de los encuestados respondió que el maestro siempre habla Inglés en la clase.

El 66% algunas veces habla Inglés en la clase.

El 08% nunca lo hace.

2. ¿Consideras que la práctica en Inglés ayuda a que tú aprendas Inglés?

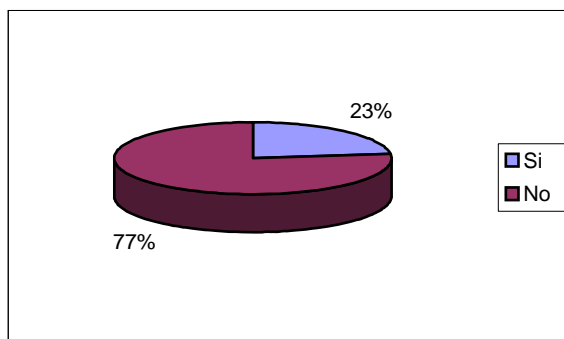


Interpretación:

El 96% de los encuestados respondió que si considera que la práctica en Inglés ayuda a que aprenda.

El 4% respondió que no.

3. ¿Consideras que los períodos de clase de Inglés que recibes a la semana son suficientes?

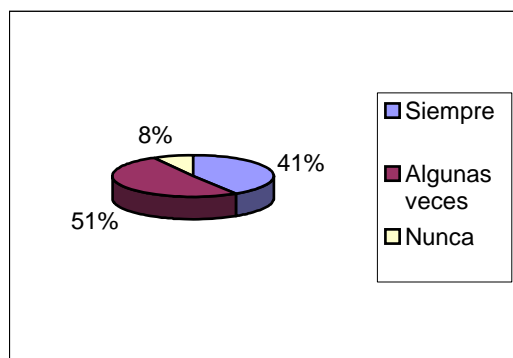


Interpretación:

El 23% de los encuestados respondió que si considera que los períodos de clase de Inglés que recibe a la semana son suficientes.

El 77% respondió que no son suficientes.

4. ¿Te motiva el maestro (la maestra) durante el período de clase de Inglés?



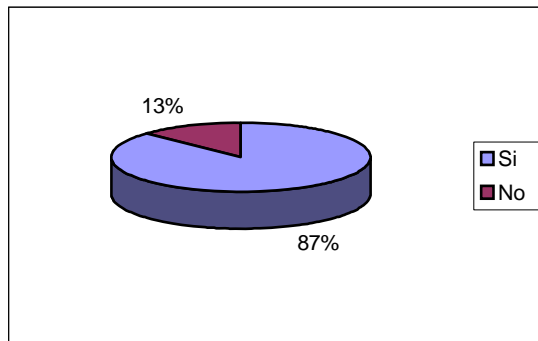
Interpretación:

El 41% de los encuestados respondió que siempre los motiva el maestro (la maestra) durante el período de clase.

El 51% respondió que algunas veces los motiva.

El 08% que nunca lo hace.

5. ¿Te gusta el curso de Idioma Inglés?

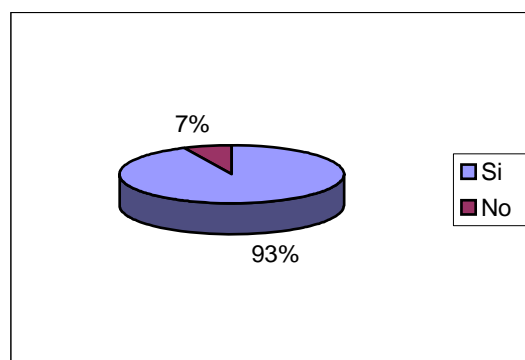


Interpretación:

El 87% de los encuestados respondió que si le gusta el curso de Idioma Inglés.

El 13% respondió que no le gusta.

6. ¿Si no te gusta el curso de Idioma Inglés crees que es importante aprenderlo?

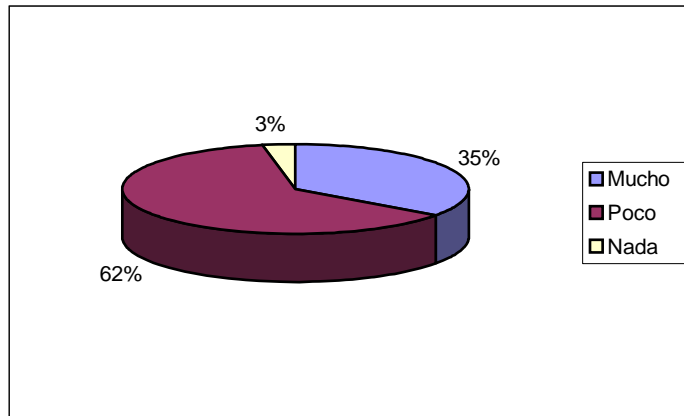


Interpretación:

El 93% de los encuestados respondió que si cree que es importante aprender Inglés.

El 07% respondió que no es importante.

7. ¿Te gusta hablar en Inglés?



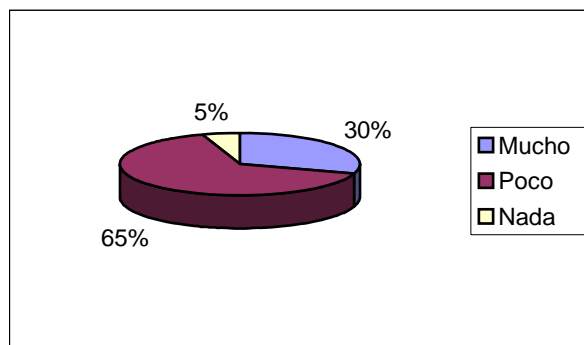
Interpretación:

El 35% de los encuestados respondió que le gusta hablar mucho en Inglés.

El 62% respondió que poco.

El 03% respondió que no le gusta nada.

8. ¿Te gusta escribir en Inglés?



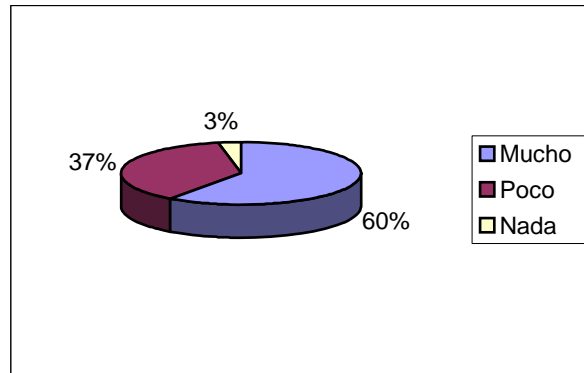
Interpretación:

El 30% de los encuestados respondió que le gusta escribir mucho en Inglés.

El 65% respondió que le gusta poco y,

El 05% respondió que no le gusta nada.

9. ¿Te gusta escuchar en Inglés?



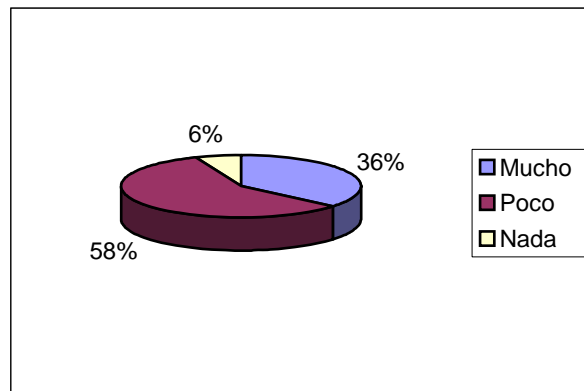
Interpretación:

El 60% de los encuestados respondió que le gusta escuchar mucho el Idioma Inglés.

El 37% respondió que le gusta poco y

El 03% no le gusta nada.

10. ¿Te gusta leer en Inglés?



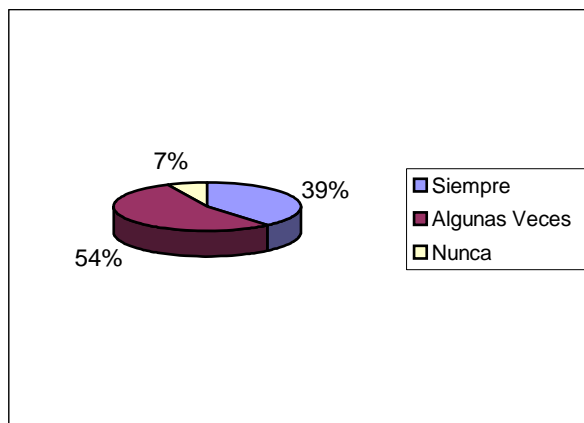
Interpretación:

El 36% de los encuestados respondió que le gusta leer mucho en Inglés.

El 58% que poco y

El 06% respondió que no le gusta nada.

11. ¿Utiliza el maestro diferentes métodos en el proceso enseñanza – aprendizaje del Idioma Inglés?



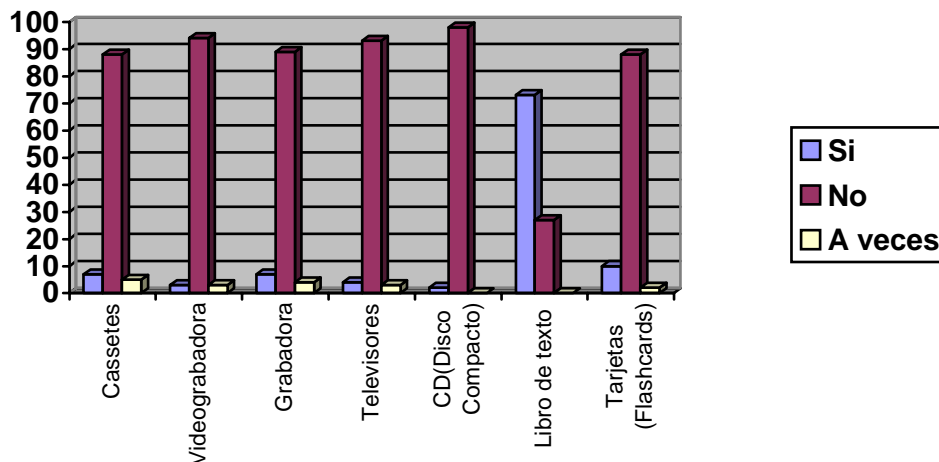
Interpretación:

El 39% de los encuestados respondió que el maestro siempre utiliza diferentes métodos en el proceso enseñanza – aprendizaje del Idioma Inglés.

El 54% respondió que algunas veces los utiliza y

El 07% respondió que nunca los utiliza.

12. ¿Usa el maestro (la maestra) los siguientes recursos audiovisuales para dar la clase de Idioma Inglés?



Interpretación:

cassettes

El 7% de los encuestados respondió que el maestro (la maestra) si usa cassettes para dar la clase de Idioma Inglés, el 88% que no los usa y el 5% respondió que algunas veces.

Videgrabadora

El 3% de los encuestados respondió si usa el maestro ese recurso audiovisual para dar la clase de Inglés, el 94% respondió que no la usan y el 3% que a veces.

Grabadora

El 7% de los encuestados respondió que el maestros si usa la grabadora como recurso audiovisual para dar la clase en Inglés el 89% que no la usa y el 4% que a veces.

Televisor

El 4% de los encuestados respondió que el maestro si usa el televisor como recurso audiovisual para dar la clase de Inglés, el 93% que no lo usa y el 3% que a veces.

Cd (Diso Compacto)

El 2% de los encuestados respondió que el maestro si usa disco compacto como recurso audiovisual para dar su clase el 98% respondió que no.

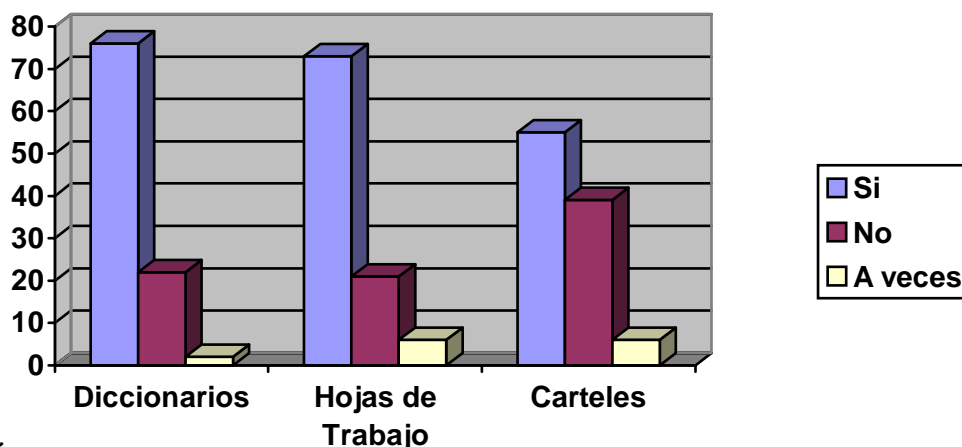
Libro de Texto

El 73% de los encuestados respondió que si usa el libro de texto, el 27% respondió que el maestro (la maestra) no usa el libro de texto como recurso audiovisual.

Tarjetas (Flascards)

El 10% de los encuestados respondió que el maestro usa tarjetas como recurso audiovisual para dar su clase, el 88% respondió que no las usa y el 2% que a veces

13. ¿Usa el maestro (la maestra) los siguientes materiales para dar la clase de Inglés)?



Interpretación:

Diccionarios

El 76% de los encuestados respondió que el maestro si usa diccionario para dar la clase de Inglés, el 22% respondió que no lo usa y el 2% que a veces.

Hojas de trabajo

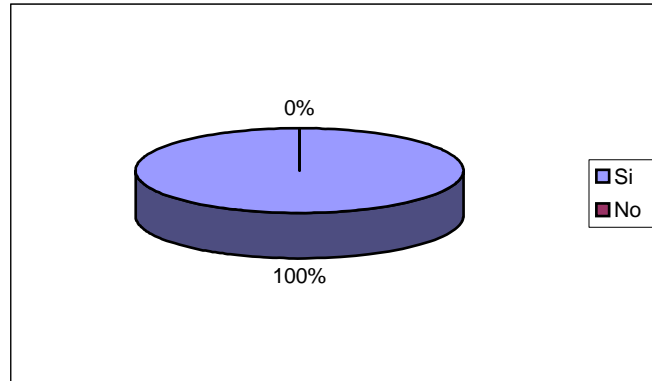
El 73% de los encuestados respondió que el maestro si usa hojas de trabajo como material para dar la clase en Inglés, el 21% respondió que no y el 6% que a veces realiza.

Carteles

El 55% de los encuestados respondió que el maestro (la maestra) si usa carteles para dar la clase de Inglés el 39% respondió que no los usa y el 6% que a veces.

INTERPRETACIÓN Y ANÁLISIS DE DATOS ENCUESTA A PROFESORES

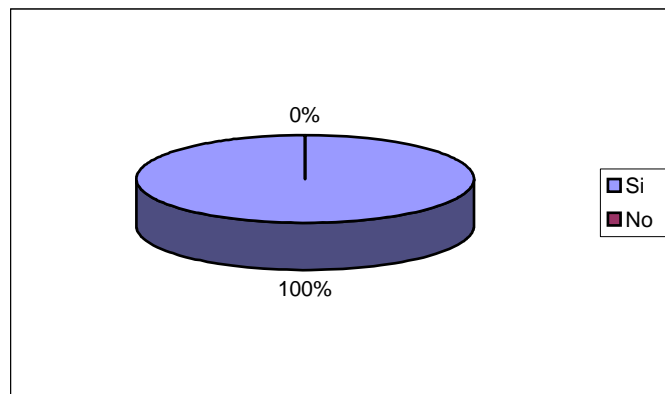
1. ¿Tiene usted experiencia en el curso que imparte?



Interpretación:

El 100% de los encuestados respondió que si tiene experiencia en el curso que imparte.

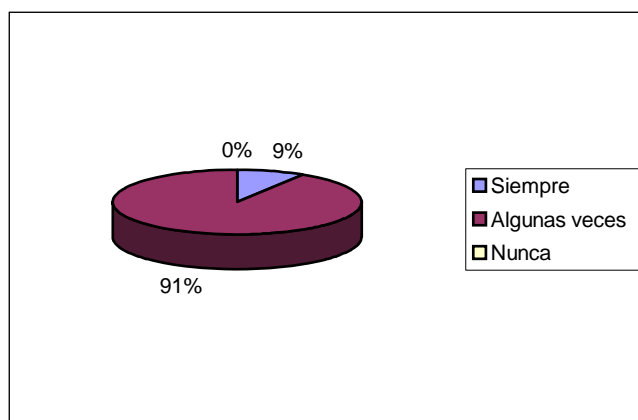
2. ¿Considera que el docente debe ser especializado en Idioma Inglés?



Interpretación:

El 100% de los encuestados respondió que el docente debe ser especializado en Idioma Inglés.

3. ¿La comunicación que emplea en el proceso enseñanza – aprendizaje es en Inglés?

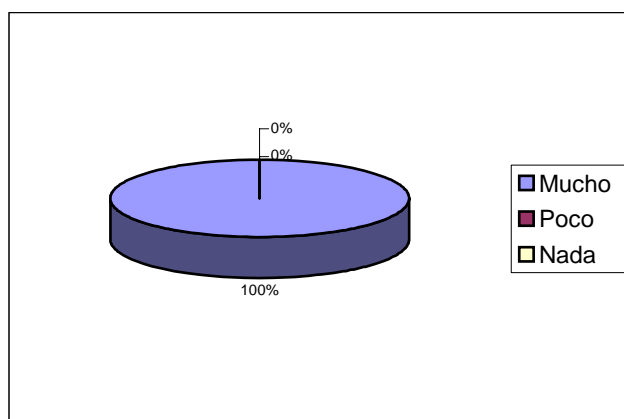


Interpretación:

El 9% de los encuestados respondió que siempre emplea la comunicación en Inglés.

El 91% respondió que algunas veces.

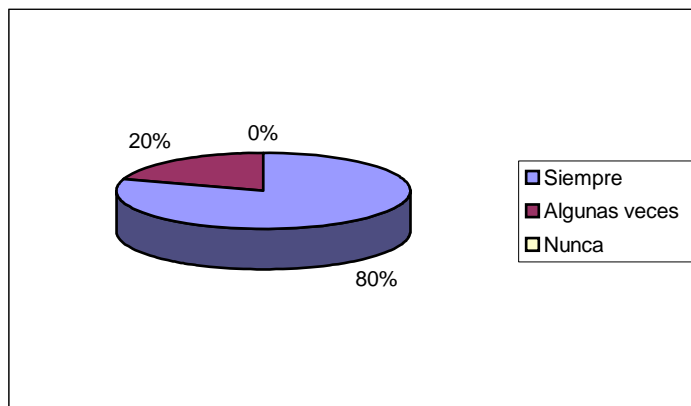
4. ¿Considera que la comunicación en Inglés ayuda al aprendizaje del Inglés?



Interpretación:

El 100% de los encuestados respondió que la comunicación en Inglés ayuda mucho al aprendizaje del Inglés.

5. ¿Emplea actividades relacionadas con el desarrollo de las habilidades en relación a las actividades de leer, escribir, hablar y escuchar?

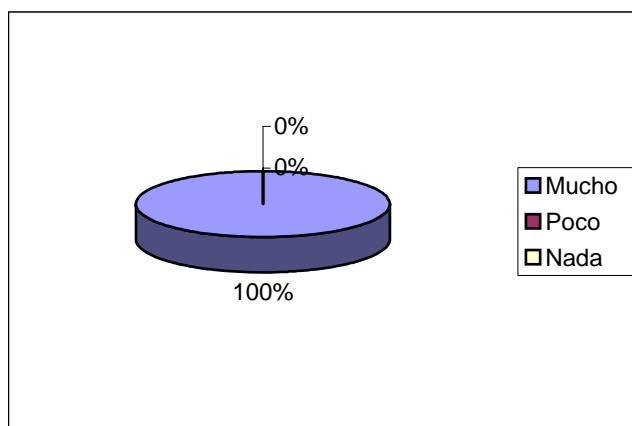


Interpretación:

El 80% de los encuestados respondió que siempre emplea actividades relacionadas con el desarrollo de las habilidades.

Y el 20% respondió que algunas veces.

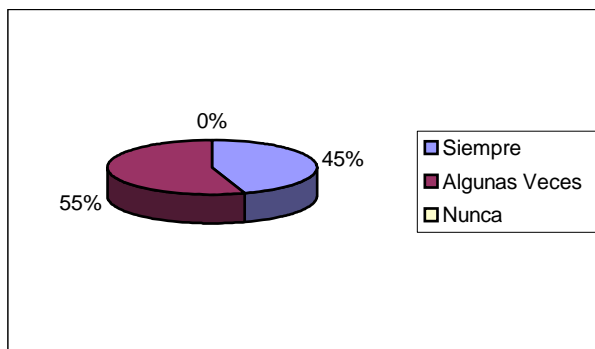
6. ¿Considera que para mejorar el proceso enseñanza - aprendizaje se requiere de técnicas especiales de enseñanza para el Idioma Inglés?



Interpretación:

El 100% de los encuestados respondió que siempre se requiere de técnicas especiales de enseñanza para mejorar el proceso enseñanza - aprendizaje.

7. ¿Utiliza métodos diversos en el proceso enseñanza – aprendizaje del Idioma Inglés?

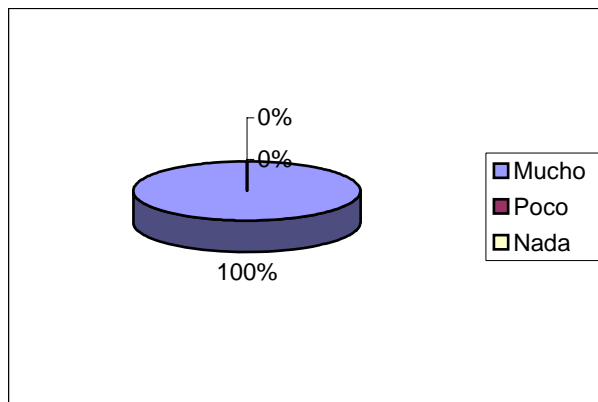


Interpretación:

El 45% de los encuestados respondió que siempre utiliza diversos métodos en el proceso enseñanza - aprendizaje del Inglés.

Y el 55% algunas veces.

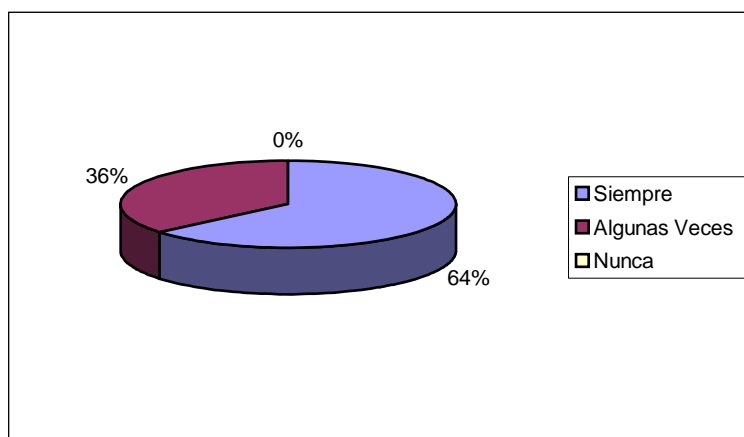
8. ¿La cantidad de periodos de clase para los cursos de Inglés son suficientes?



Interpretación:

El 100% de los encuestados respondió que la cantidad de períodos de clase para el curso de Inglés no son suficientes.

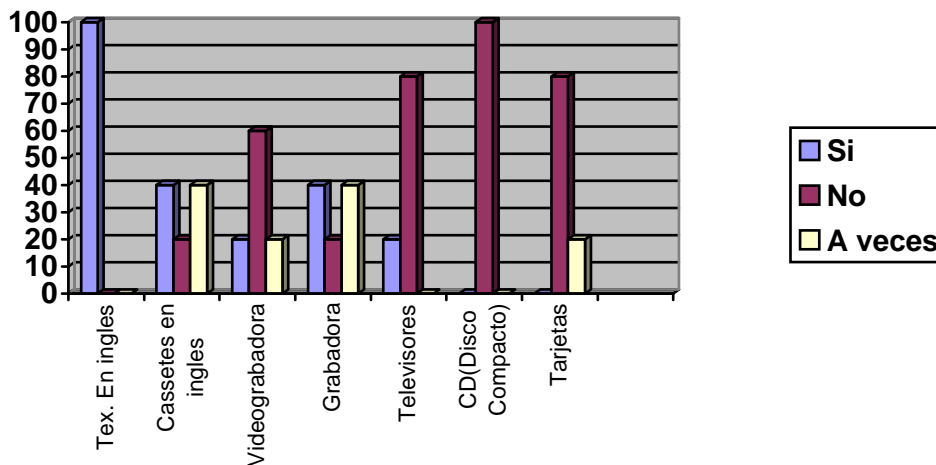
9. ¿Utiliza actividades que motivan a los alumnos durante los períodos de clases de Inglés?



Interpretación:

El 64% de los encuestados respondió que siempre utiliza actividades que motivan a los alumnos durante los períodos de clase y el 36% respondió que algunas veces.

10. ¿Qué medios audiovisuales utiliza en la enseñanza del Idioma Inglés?



Interpretación:

Textos en inglés

El 100% de los encuestados respondió que si los utiliza como medios audiovisuales en la enseñanza del idioma Inglés.

Cassettes en Inglés:

El 45% de los encuestados respondió que los utiliza como medios audiovisuales en la enseñanza del Idioma Inglés.

El 45% que a veces y

El 10% respondió que no los utiliza.

Videgrabadora

El 10% de los encuestados respondió que si la utiliza como medio audiovisual en la enseñanza

El 54% respondió que no

Y El 36% que a veces.

Grabadora

El 45% de los encuestados respondió que si utilizan este recurso audiovisual.

El 10% respondió que no

Y El 45% aduce que a veces.

Televisor:

El 18% de los encuestados respondió que si utiliza este recurso como medio de enseñanza.

El 54% respondió que no lo utiliza y

El 28% respondió que a veces.

CD (Disco Compacto):

El 18% respondió que si usa este recurso audiovisual como medio de enseñanza.

El 82% respondió que no lo utiliza.

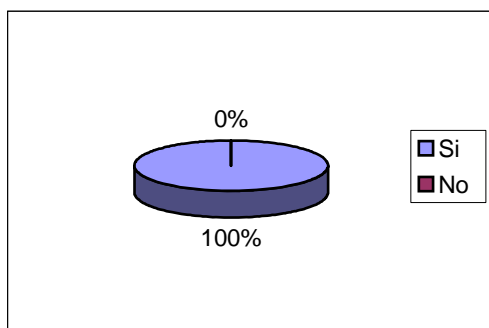
Tarjetas :

El 9% de los encuestados respondió que si utiliza tarjetas como medio audio visual.

El 27% respondió que no

Y El 64% aduce que a veces.

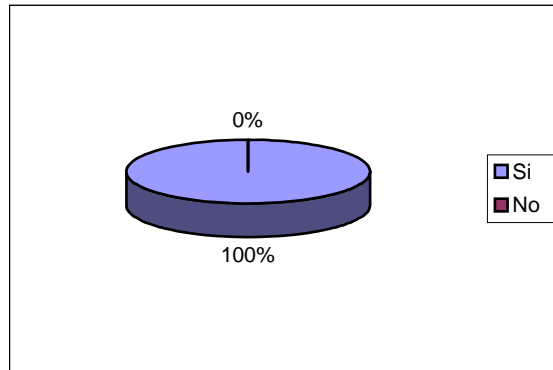
11. ¿Considera que la falta del uso de recursos audiovisuales inciden en el desarrollo de habilidades en el Idioma Inglés?



Interpretación:

El 100% de los encuestados respondió que si considera que la falta de recursos audiovisuales inciden en el desarrollo de las habilidades en el Idioma Inglés.

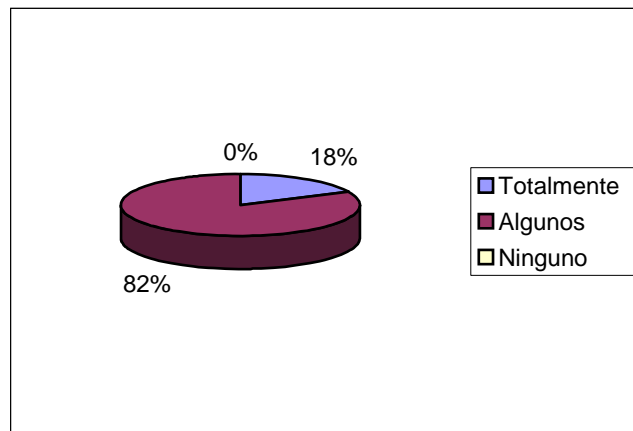
12. ¿Recibe cursillos o talleres de capacitación sobre metodología en la enseñanza del Idioma Inglés?



Interpretación:

El 100% de los encuestados respondió que sí recibe cursillos o talleres de capacitación sobre metodología en la enseñanza del Idioma Inglés

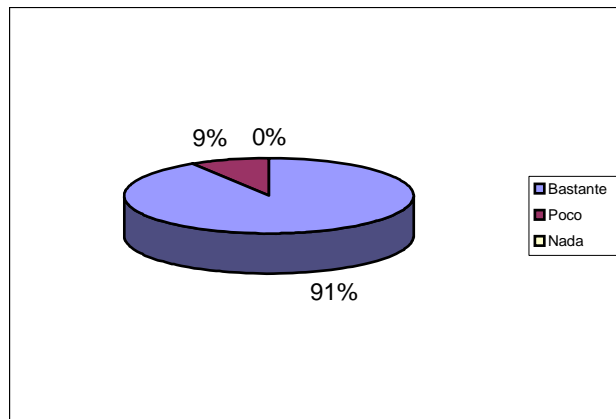
13. ¿Los contenidos programáticos del curso de Idioma Inglés son de orientación ocupacional?



Interpretación:

El 18% de los encuestados respondió que los contenidos programáticos de Inglés son totalmente de orientación ocupacional y el 82% respondió que algunos contenidos son con de orientación ocupacional.

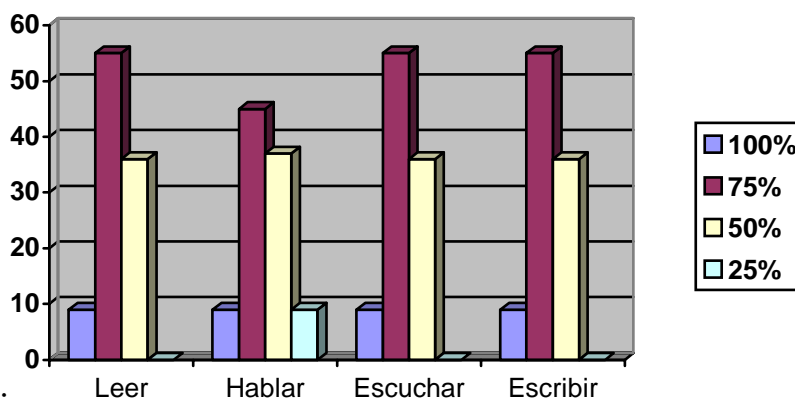
14. ¿Incluye en sus programas anuales y trimestrales actividades que vayan dirigidas en el desarrollo de las habilidades en Inglés?



Interpretación:

El 91 % de los encuestados respondió que incluyen bastante actividades que van dirigidas en el desarrollo de habilidades contemplados en los programas anuales y trimestrales y el 9% respondió que poco.

15. ¿En que porcentaje desarrolla las habilidades en el curso de Inglés?



Interpretación:

Leer:

El 9% de los encuestados respondió que desarrolla la habilidad en un 100% el 55% respondió que un 75% y el 36% indica que la desarrolla en un 50%.

Hablar:

El 9% de los encuestados respondió que desarrolla la habilidad el 100%, el 45% respondió que lo realiza en un 75%, el 37% lo logra en un 50% y el 9% la desarrolla en un 25%.

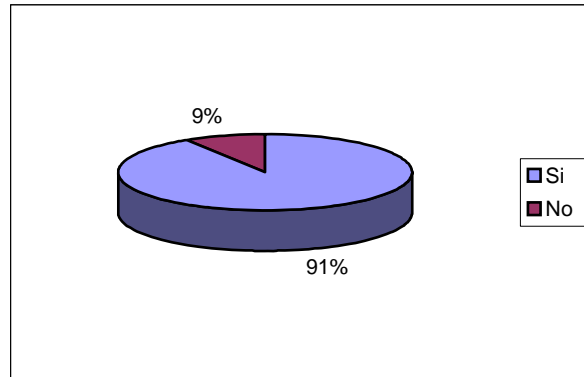
Escuchar:

El 9% de los encuestados respondió que desarrolla esa habilidad en un 100% el 55% de los encuestados respondió que lo logra en un 75% y el 36% lo desarrolla en un 50%.

Escribir:

El 9% de los encuestados respondió que desarrolla la habilidad en un 100%, el 55% de los encuestados respondió que la desarrolla en un 75% y el 36% respondió que lo realiza en un 50%.

16. ¿Considera que el número de alumnos que atiende por sección incide en el aprendizaje del Idioma Inglés?



Interpretación:

El 91% de los encuestados respondió que si considera que el número de alumnos que atienden por sección incide en el aprendizaje del Idioma Inglés
Y el 9% respondió que no le afecta.

4. 2. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS O ANÁLISIS DE DATOS

Formación Docente:

En relación a este concepto se puede apreciar que el 80% de los docentes son profesores en Inglés, que han sido certificados por centros de aprendizaje de Inglés como: IGA, CIAV y CALUSAC, mientras que el 20% restante son profesores especializados en Inglés, sin embargo los docentes en un 66% hablan algunas veces en Inglés en la clase y los alumnos consideran que la práctica del mismo ayuda a que ellos aprendan el idioma, esto lo manifiestan el 96% de los encuestados al plantearseles la pregunta ¿Consideras que la practica en Inglés ayuda a que tú aprendas Inglés?, por lo que es necesario que el docente practique más el idioma en el período de clase.

Orientación de contenidos programáticos

Se puede decir que los contenidos programáticos están enfocados en un 82% con orientación ocupacional, mientras que el 18% tiene contenidos varios, sin embargo son incongruentes en relación a los demás establecimientos educativos con orientación ocupacional a nivel nacional.

La mayoría de profesores manifiestan en lo que se refiere al desarrollo de habilidades que su objetivo es lograr el 100% pero que en la realidad sólo logran alcanzar algunos el 75% de desarrollo de cada habilidad como lo es: leer, hablar, escuchar y escribir y otros solo lo logran en un 50% en cada una de ellas. Así mismo los directores y profesores de Inglés manifiestan que no existen exprofesamente guías curriculares específicas de contenidos programáticos especialmente en la asignatura de Inglés para los institutos experimentales con orientación ocupacional.

Metodología aplicada:

La mayor parte de profesores respondió que algunas veces utilizan métodos diversos en el proceso enseñanza – aprendizaje del Idioma Inglés. Sin embargo la totalidad de ellos consideran que para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje se requiere de técnicas especiales de enseñanza para el Idioma Inglés, para lo cual consideran que es importante estar constantemente participando en talleres o seminarios, ya que contribuyen a mejorar el proceso. Además aducen que en un 70% emplean actividades relacionadas con el desarrollo de las habilidades en relación a las actividades, de leer, escribir, hablar y escuchar, haciéndolo siempre pero el 30% restante lo hace algunas veces.

Interés de los alumnos

Los alumnos manifiestan referente al cuestionamiento ¿Te motiva el maestro (la maestra) durante el período de clase de Inglés? El 41% respondió que el maestro siempre lo motiva, el 51% manifiesta que el maestro lo hace algunas veces y un 8% aduce que el maestro nunca los motiva. Asimismo se puede apreciar que el mayor porcentaje de alumnos solamente les gusta escuchar en Inglés pero en las demás habilidades es poco lo que les agrada. En relación a los maestros el 64% de ellos siempre motivan a los alumnos y el 36% lo hace algunas veces.

Períodos de clase:

Un factor que no permite el aprovechamiento del tiempo es que los períodos de Inglés se usan para otras actividades ajenas a la clase. Ya que la totalidad de los maestros (100%), aducen que el número de periodos de clase para el curso de Inglés es insuficiente, pues no permite un mayor avance y la práctica y desarrollo de habilidades se reduce.

Recursos:

Se aprecia claramente que la mayor parte de Institutos Nacionales con Orientación ocupacional no cuenta con recursos audiovisuales que contribuyan y motiven al alumno para el mejor aprendizaje y desarrollo de las habilidades de leer, hablar, escuchar y escribir el Inglés únicamente cuenta con los libros de texto como único recurso esto lo manifiestan los maestros que en relación al cuestionamiento ¿Considera que la falta de recursos audiovisuales incide en el desarrollo de habilidades en el Idioma Inglés?. El 100% de los encuestados respondió que sí considera que es necesario el uso de recursos audiovisuales porque los mismos benefician a los alumnos haciendo las clases más motivantes e interesantes y ayudan al proceso enseñanza – aprendizaje.

Alumnos:

En relación al planteamiento ¿Considera que el número de alumnos que atiende por sección incide en el aprendizaje del Idioma Inglés?, la mayoría de maestros respondió que si influye la cantidad para que el aprendizaje y el desarrollo de habilidades del Idioma Inglés se logre en un 100%.

CONCLUSIONES

- En relación a los resultados obtenidos de las encuestas realizadas y de acuerdo al objetivo general se concluye que: Los factores que inciden en el desarrollo de habilidades del aprendizaje del Idioma Inglés son los siguientes: a) Falta de comunicación verbal en Inglés en forma permanente en la clase por parte de los docentes. b) Los contenidos programáticos son incongruentes. c) Limitada aplicación de métodos por los docentes. d) Insuficiencia de períodos de clase. e) Carencia de recursos audiovisuales. F) Superpoblación escolar, por lo que incide en el aprendizaje del Idioma Inglés.
- Se comprobó que existen profesores especializados en Inglés en una minoría, pero que hay una mayoría que han sido certificados por centros de enseñanza del Idioma Inglés como: IGA, CALUSAC Y CIAV.
- Los contenidos programáticos a nivel de región VI (Departamentos de Sur-Occidente: Retalhuleu, Suchitepéquez, Coatepeque, Quetzaltenango) están enfocados con orientación ocupacional, sin embargo no hay relación con los demás Institutos Nacionales con Orientación Ocupacional de las otras regiones del país, a pesar del propósito para los cuales fueron creados no se les ha dado el apoyo necesario y además no existen guías didácticas específicas con orientación ocupacional aprobadas y autorizados por el ministerio de educación.
- Los docentes de esta materia no aplican la diversidad de métodos existentes para la enseñanza del Idioma Inglés aduciendo la falta de tiempo y de recursos.
- Los maestros de Inglés no logran el desarrollo de cada una de las cuatro habilidades (leer, hablar, escuchar, escribir) en sus alumnos, debido a que no cuenta con los recursos que son necesarios para afianzar los conocimientos y destrezas del mismo.
- Los periodos de clase de Inglés que contempla el programa de educación de nivel básico con orientación ocupacional es insuficiente para lograr la eficacia y desarrollo de las habilidades en Inglés en el proceso enseñanza – aprendizaje.
- Los Institutos Nacionales con Orientación Ocupacional de la región VI no cuentan con recursos audiovisuales que contribuyan al mejoramiento e interés y que permitan un mejor nivel de aprendizaje
- El número de alumnos que atienden los maestros en Inglés por sección es numeroso y esto incide en el desarrollo de las habilidades, lo que no permite y hace imposible dedicar el tiempo necesario para poder en una forma más personalizada desarrollar las habilidades en el aprendizaje del Idioma Inglés.

RECOMENDACIONES

- A las autoridades educativas de Institutos Experimentales con Orientación Ocupacional se les recomienda que exista una instancia que norme o sugiera que el periodo de clases se imparta en inglés. Así mismo que se unifiquen los contenidos programáticos a nivel nacional, que exista una metodología eficaz, por parte de los docentes para una mejor enseñanza, que se realice las diligencias necesarias a instituciones nacionales o internacionales para la adquisición de recursos audiovisuales y que se realice el examen de admisión que norma el reglamento de evaluación para que no exista superpoblación.
- Al Ministerio de Educación se le sugiere que exija a los profesores que optan al cargo de profesor de Inglés en el ciclo básico, la obligatoriedad de poseer el título de Profesor de Enseñanza Media en Idioma Inglés, ya que actualmente diversas universidades del país gradúan esta clase de personal.
- Unificar contenidos programáticos con curso de Inglés y elaborar guías didácticas específicas con Orientación Ocupacional a nivel nacional que sean aprobadas y autorizadas por el Ministerio de Educación.
- Que las autoridades educativas de cada establecimiento a través de la Comisión de Evaluación, promueva cursillos, talleres, seminarios en Inglés sobre aplicación de metodología y técnicas para la enseñanza del Idioma Inglés que coadyuven al desarrollo de cada una de las habilidades en el proceso enseñanza – aprendizaje
- Fortalecer a través de diversas actividades la motivación necesaria por parte de los docentes para despertar en el alumno nuevas inquietudes en la adquisición del aprendizaje de un Idioma extranjero, así como el desarrollo de las habilidades que conlleva el proceso, además de eso el hacer conciencia que la necesidad del Idioma Inglés es uno de los nuevos retos ante la globalización y el libre comercio.
- Incrementar el número de períodos en relación al actual para que exista mayor asimilación en el proceso enseñanza – aprendizaje y redunden en el desarrollo de las habilidades en Inglés.
- Adquirir institucionalmente recursos audiovisuales que contribuyan a la eficiencia, eficacia y desarrollo de las cuatro habilidades del Idioma Inglés y de esta manera, hacer más motivante el aprendizaje del mismo.
- Deben crearse otras secciones para poder darle espacio físico a los estudiantes tanto en su participación como su parte física, ya que no se está cumpliendo con el reglamento de evaluación para lo cual se debe tomar en cuenta el examen de admisión.

JUSTIFICACIÓN

Siendo el Inglés un Idioma con carácter internacional, válido para determinar acuerdos, tratados, negociaciones, y otros instrumentos de interacción mundial, exigidos por el fenómeno de la globalización que envuelve a todas las esferas de los pueblos del mundo, es necesario que la enseñanza y la metodología de este idioma sufra los cambios sustanciales para lograr un aprendizaje eficiente y eficaz que redunde en beneficio de quien lo domine como un instrumento de comunicación de acuerdo a las exigencias de la actualidad mundial en todos sus aspectos. Por tal razón se presenta a continuación la Propuesta Pedagógica para que las autoridades involucradas en el proceso educativo de nuestro país reafirmen la responsabilidad que conlleva la formación del estudiante y la capacitación docente la cual redundará en beneficio de la calidad y eficiencia del Idioma Inglés y su uso correcto por los estudiantes.

1. OBJETIVO GENERAL

Implementar a través del Tratamiento Pedagógico mínimo del curso de Idioma Inglés para el tercer grado básico en Institutos Experimentales, el desarrollo de las habilidades o competencias que permitan al estudiante asumir una actitud de cambio en el aprendizaje de un nuevo idioma.

1.1 OBJETIVOS ESPECIFICOS

- 1.1.1 Aplicar el contenido curricular propuesto para estudiantes del tercer grado básico.
- 1.1.2 Promover en los estudiantes el desarrollo de las habilidades, destrezas y capacidades con una actitud participativa, propositiva y responsable para su propio aprendizaje permanente.
- 1.1.3 Promover en el docente una actitud de cambio para la concepción y aplicación de una metodología actualizada eficaz y eficiente en el proceso de enseñanza - aprendizaje del Idioma Inglés.

PROPUESTA PEDAGÓGICA

Teniendo en cuenta todo el análisis realizado con anterioridad desde los antecedentes de la enseñanza del Idioma Inglés hasta los problemas que se afronta en el desarrollo de las cuatro habilidades, se propone un Tratamiento Pedagógico mínimo del curso de Idioma Inglés para tercer grado básico en los Institutos Experimentales, también un contenido curricular mínimo que se debería de incluir dentro de la enseñanza del Idioma Inglés, el cual va dirigido a los directores, profesores de inglés, estudiantes que requieren del Idioma, el cual ayudará a resolver determinadas dificultades con este tratamiento específico representando una opción que puede presentarse en clase.

TRATAMIENTO PEDAGÓGICO MINIMO DEL CURSO DE IDIOMA INGLÉS PARA EL TERCER GRADO BÁSICO EN INSTITUTOS EXPERIMENTALES.

a. Habilidades para la lectura:

En cada una de las lecciones tratar de introducir lecturas cortas que realmente motiven al estudiante a practicarlas en la vida real. Puede utilizarse materiales como: invitaciones, postales, anuncios, pequeñas historias, y artículos de moda o del momento. Por medio de estos materiales el o la estudiante se dará cuenta de los diferentes estilos de redacción y lectura.

b. Habilidades de escritura:

Es importante pedir al o la estudiante a que escriba pequeños, párrafos empleando todos los elementos de una composición, dentro de los que se pueden mencionar: la puntuación, la secuencia lógica de pensamiento y por supuesto la gramática elemental.

También debe de reforzarse la lección con un vocabulario básico que el estudiante tratará de encontrar en el ambiente del aula o del entorno. Una explicación básica de la estructura gramatical acompañado de algunas palabras nuevas ayudará al o la estudiante a escribir en el idioma Inglés.

Los ejercicios de escritura pueden alcanzar habilidades en la correcta utilización de los elementos de la gramática que, en el idioma Inglés son muy rígidos el uso de las reglas gramaticales.

c. Habilidades para escuchar (comprensión).

El mejor ejercicio para alcanzar la habilidad de comprender el idioma Inglés es de poner atención de todo lo que sucede en el ambiente, en el caso particular guatemalteco, es necesario de escuchar música en Inglés, ver programa en Inglés (por medio de cable), y todo recurso de que se disponga siempre y cuando sea en idioma Inglés.

La habilidad de comprender frases y oraciones en Inglés en clase puede realizarse por medio de un pequeño laboratorio (grabadora y cassette), ó un buen profesor con buena pronunciación del idioma para la narración de pequeñas historias o la lectura de frases y oraciones en idioma Inglés.

d. Habilidades para hablar.

Los y las estudiantes pueden construir sus propios diálogos para que se sientan motivados y ver así la funcionalidad del idioma Inglés, previamente se darán los elementos para la construcción de su diálogo o conversación: vocabulario familiar, gramática básica y alguna situación conocida donde puedan utilizar escenarios naturales o simplemente dibujos o carteles para hacer más amena la conversación o diálogo.

La conversación puede ser guiada, es decir con el apoyo de conversaciones escritas, donde gradualmente el o la estudiante vaya adquiriendo la habilidad de platicar y dejando poco a poco la guía. El o la estudiante debe volverse más independiente en la conversación, provocando así: preguntas, respuestas, exclamaciones, etc.

A continuación se presenta la propuesta del contenido curricular mínimo que los institutos de educación media investigados deberían de incluir dentro de la enseñanza del Idioma Inglés.

La propuesta incluye contenidos ajustados al medio ambiente del o la estudiante así como generalidades que pueden coadyuvar a desarrollar las habilidades básicas del aprendizaje de idiomas: leer-escribir, escuchar-hablar.

La propuesta del contenido curricular mínimo consta de 6 unidades repartidos en 24 lecciones reforzados con la temática del **QUE** y **COMO** se va a desarrollar en el aula.

**CONTENIDO CURRICULAR MINIMO PROPUESTO PARA
ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO BASICO**

UNIT 1		
LESSON 1	WHAT	HOW
		To give and follow directions, to greet people and take leave, to attract attention, to identify oneself.
LESSON 2	To name objects, to identify objects close by or at a distance, to give choice, to express a lack of knowledge.	Questions with <i>what</i> , present tense of be; <i>this</i> , <i>that</i> and <i>it</i> as pronouns
LESSON 3	To ask about people and things, to identify people by name and by occupation.	Questions with <i>who</i> ; he and <i>she</i> .
LESSON 4	To identify buildings and places, to give locations, to express gratitude.	Questions with <i>where</i> ; prepositions of place.
UNIT 2		
LESSON 5	To discuss where someone is or is not, to name occupations.	Contractions, questions, and negatives in the present singular of <i>be</i> .
LESSON 6	To discuss where people are or are not, to use a directory to aid in location, to give room numbers.	Plural nouns and subject pronouns; present tense plural of be; contractions with <i>be</i> and with <i>not</i> ; the alphabet.
LESSON 7	To describe objects that are close by or at a distance, to identify actions that are happening now, to tell where something is	Demonstrative adjectives; the present progressive tense with prepositions of place; short answer.

	happening, to ask what's wrong.	
LESSON 8	To ask about and describe actions that are happening now.	The present progressive tense with direct object nouns; verbs with prepositions.
UNIT 3		
LESSON 9	To name foods and drinks, to discuss whether or not something is present, to express regret and possibility.	<i>There is – there are</i> with <i>mass</i> and <i>count</i> nouns.
LESSON 10	To describe physical characteristics and emotional states, to offer assistance.	Predicate adjectives.
LESSON 11	To introduce people, to name family members, to tell to whom something belongs, to express urgency.	Subject and possessive adjective pronouns, subject and possessive nouns.
LESSON 12	To describe things by color, to describe people and things by more than one attribute, to tell how many.	Prenominal adjectives; adjectives in sequence; word order after <i>how many</i> ; <i>a</i> and <i>an</i> .
UNIT 4		
LESSON 13	To discuss size and quantity, to name the rooms of a house, to give location by street and by street address, to express satisfaction.	Subject, possessive adjectives; the intensifier <i>only</i> .
LESSON 14	To make requests, suggestions, and commands, to name furniture, to tell whom something belongs.	Imperatives; singular and plural possessive nouns.
LESSON 15	To tell time, to name the days of the week, to describe activities in the future, to invite and to accept	Future tense with <i>going to</i> .

	an invitation, to introduce oneself.	
LESSON 16	To name dishes and household items, to describe quantity.	The pronouns one and ones; <i>of</i> .
UNIT 5		
LESSON 17	To discuss that one has, wants, needs, and likes, to name vegetables and other foods, to discuss quantity, to show agreement.	The simple present tense; <i>much</i> and <i>many</i> with mass and count nouns; nouns without plural forms.
LESSON 18	To name fruits, meals, and family members, to describe parts of a whole, to express pleasure and dismay.	Partitives; <i>too much</i> and <i>too many</i> with mass and count nouns.
LESSON 19	To ask for and give reasons, to name articles of clothing.	Questions with <i>why</i> and why not , clauses with <i>so</i> and <i>because</i> .
LESSON 20	To describe actions and emotions in the past, to give and accept compliments, to meet people, to invite and to accept invitations.	The simple past tense of irregular verbs.
UNIT 6		
LESSON 21	To name sports and games, to ask about and describe actions and emotions in the past.	The simple past tense of regular verbs, negatives and questions in simple past tense.
LESSON 22	To discuss what one likes, needs, and wants to do, to name the months of the year and parts of the day.	Infinitives following the simple present tense; adverbs of time.
LESSON 23	To discuss the weather, to name the seasons of the year, to ask for a job, to express satisfaction, to make a phone call.	Impersonal <i>it</i> , the simple present and present progressive tenses.
LESSON 24	To write a post card, to report on	Nouns as adjectives.

GLOSARIO

- a) Anglosajón, jona (anglo – sajón)
Adj. S. Procedente de los pueblos germanos que en el siglo V invadieron Inglaterra. 2. M. Lengua germánica de los antiguos anglosajones, de la cual procede el Inglés.
- b) Bretón, tona adj. S. de Bretaña, región del oeste de Francia
Adj. M. Lengua perteneciente al grupo celta insular, procedente del británico, hablada principalmente en Bretaña. Lengua céltica que se habla en Bretaña.
- c) Frisones
Pueblos de raza germánica que se establecieron en las costas del mar del norte en Holanda y Alemania.
- d) Galicismo
Vocablo francés empleado en castellano
- e) Idiosincrasia
Disposición característica de cada individuo para reaccionar ante las impresiones que recibe
- f) Irrupción
Acometimiento impetuoso e impensado. Invasión.
- g) Lenguas germánicas
Grupo de la familia de las lenguas indoeuropeas por lo general se las divide en tres grupos: germano oriental (gótico), germano septentrional (islandés, noruego, danés y sueco), germano occidental (anglosajón e Inglés moderno, alemán, frisón y holandés)
- h) Mutación Vocálica
Consiste en alterar la articulación de las vocales en relación con las posiciones de los labios y la lengua.

BIBLIOGRAFÍA

1. Albizúres Palma, Francisco Manual de comunicación lingüística
Editorial Universitaria
Guatemala C.A. 1980
1. Bailey, K. and L. Savage New ways in Teaching Speaking
Tesol Series
2. Banks Caroline, et al. English FOR A CHANGING WORLD
Scott Foresman and Company, Glenview,
Illinois.
3. Brown, H. Douglas Teaching By Principles, And
Interactive Aproach To Language
Pedagogy.
Prentice Hall, New Jersey 1994
4. Celce – Murcia, Marianne Teaching English As Second
Foreing Language
University of California
5. Corado Gálvez, Rolando (Lic) Material Didáctico de Apoyo
Departamento de
Letras/Sección Idiomas
Facultad de Humanidades, USAC.
Guatemala, 2002
7. Corado Gálvez, Rolando (Lic) El Desempeño en el Trabajo de las
(Tesis) Secretarias Bilingües egresadas de los
Sectoros Privado y Público.
Facultad de Humanidades, USAC 1998
8. Enciclopedia Encarta 98
1993 – 1997 Microsoft Corporation
9. Encarta 98 Encyclopedia
International program manager
10. Forum
Volume XXV Number 1, 1987
11. Jeans, R.K Metodología y Educación
Editorial Paidos, 1981
12. Montenegro de Trujillo, Clemencia: Los medios audiovisuales como
(Tesis) auxiliares de la enseñanza
Facultad de Humanidades, USAC
13. Strevens, Peter English Teaching Forum
1987

APPENDICE

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades
Departamento de Pedagogía

Boleta de encuesta a Directores de Institutos Experimentales de Educación Básica con Orientación Ocupacional de la costa Sur de la Región VI de Guatemala.

Estimado (a) Director (a)

En esta oportunidad me dirijo a usted para rogarle se sirva contestar esta encuesta, la cual tiene el propósito de establecer qué factores inciden en el desarrollo de las habilidades del aprendizaje del Idioma Inglés en los institutos Nacionales Experimentales de Educación Básica con Orientación Ocupacional.

Este trabajo de investigación es previo a sustentar el grado de Licenciada en Pedagogía y Ciencias de la Educación. Agradezco contestar sin firmar, ni anotar su nombre.

Instrucciones: A continuación se le presenta una serie de interrogantes, se le ruega responder con objetividad marcando con una X la respuesta que considere pertinente.

1. ¿El profesor que imparte Inglés es especializado en Inglés?
SI
NO

2. ¿Considera que el docente debe ser especializado en Idioma Inglés para que el aprendizaje del Inglés sea eficiente?
SI
NO

3. ¿En la programación anual y trimestral el maestro desarrolla las habilidades de hablar, leer, escribir y escuchar?
Hablar SI NO
Leer SI NO
Escribir SI NO
Escuchar SI NO

4. ¿Conoce usted las guías curriculares referentes a los contenidos programáticos del Idioma Inglés de los institutos experimentales con orientación ocupacional?
SI
NO

5. ¿Emplea el profesor guías didácticas específicas para la enseñanza del Idioma Inglés ocupacional?

Siempre

Algunas veces

Nunca

6. ¿Considera que para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje se requiere de guías didácticas específicas?

SI

NO

7. ¿Utiliza el profesor métodos diversos en el desarrollo de la enseñanza del Idioma Inglés de cada una de las cuatro habilidades.

Leer Siempre

Algunas Veces

Nunca

Escribir Siempre

Algunas Veces

Nunca

Hablar Siempre

Algunas Veces

Nunca

Escuchar Siempre

Algunas Veces

Nunca

8. ¿Considera que se logra un mejor aprendizaje utilizando diversos métodos de enseñanza?

SI

NO

9. ¿Considera que la cantidad de periodos de clase que imparte el profesor son suficientes?

SI

NO

10. ¿Motiva a los alumnos durante el período de clase el profesor de Inglés?

Siempre

Algunas veces

Nunca

11. ¿Considera que la falta de uso de recursos audiovisuales inciden en el desarrollo de las habilidades en el Idioma Inglés?
- SI
- NO
12. ¿Recibe el profesor de Inglés cursillos o talleres de actualización sobre metodología para la enseñanza del Idioma Inglés en el área ocupacional?
- SI
- NO
13. ¿Considera que el número de alumnos que atiende por sección incide en el aprendizaje del Idioma Inglés?
- SI
- NO
14. ¿Con que medios cuenta su institución para la enseñanza del Idioma Inglés?
- | | | | |
|-----------------------|-----------------------------|-----------------------------|----------------------------------|
| Textos en Inglés | SI <input type="checkbox"/> | NO <input type="checkbox"/> | A VECES <input type="checkbox"/> |
| Cassettes en Inglés | SI <input type="checkbox"/> | NO <input type="checkbox"/> | A VECES <input type="checkbox"/> |
| Videograbadora | SI <input type="checkbox"/> | NO <input type="checkbox"/> | A VECES <input type="checkbox"/> |
| Grabadora | SI <input type="checkbox"/> | NO <input type="checkbox"/> | A VECES <input type="checkbox"/> |
| Televisor | SI <input type="checkbox"/> | NO <input type="checkbox"/> | A VECES <input type="checkbox"/> |
| CD (Disco Compacto) | SI <input type="checkbox"/> | NO <input type="checkbox"/> | A VECES <input type="checkbox"/> |
| Tarjetas (Flashcards) | SI <input type="checkbox"/> | NO <input type="checkbox"/> | A VECES <input type="checkbox"/> |

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades
Departamento de Pedagogía

Boleta de encuesta a Profesores de Idioma Inglés Institutos Experimentales de Educación Básica con Orientación Ocupacional de la costa Sur de la Región VI de Guatemala.

Estimado (a) Profesor (a)

En esta oportunidad me dirijo a usted para rogarle se sirva contestar esta encuesta, la cual tiene el propósito de establecer qué factores inciden en el desarrollo de las habilidades del aprendizaje del Idioma Inglés en los institutos Nacionales Experimentales de Educación Básica con Orientación Ocupacional.

Este trabajo de investigación es previo a sustentar el grado de Licenciada en Pedagogía y Ciencias de la Educación. Agradezco contestar sin firmar, ni anotar su nombre.

Instrucciones: A continuación se le presenta una serie de interrogantes, se le ruega responder con objetividad marcando con una X la respuesta que considere pertinente.

1. ¿Tiene usted experiencia en el curso que imparte?

SI

NO

2. ¿Considera que el docente debe ser especializado en Idioma Inglés, para que el aprendizaje del Inglés sea eficiente?

SI

NO

3. ¿La comunicación que emplea en el proceso enseñanza – aprendizaje es en Inglés?

Siempre

Algunas veces

Nunca

4. ¿Considera que la comunicación en Inglés ayuda al aprendizaje del Inglés?

Mucho

Poco

Nada

5. ¿Emplea actividades relacionadas con el desarrollo de las habilidades en relación a las actividades de leer, escribir, hablar y escuchar?

Siempre

Algunas veces

Nunca

6. ¿Considera que para mejorar el proceso enseñanza - aprendizaje se requiere de técnicas especiales de enseñanza para el Idioma Inglés?

Siempre

Algunas veces

Nunca

7. ¿Utiliza métodos diversos en el proceso enseñanza – aprendizaje del Idioma Inglés?

Siempre

Algunas veces

Nunca

8. ¿La cantidad de periodos de clase para los cursos de Inglés son suficientes?

SI

NO

9. ¿Utiliza actividades que motiven a los alumnos durante los períodos de clases de Inglés?

Siempre

Algunas veces

Nunca

10. ¿Qué medios audiovisuales utiliza en la enseñanza del Idioma Inglés?

Textos en Inglés	SI	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>	A VECES	<input type="checkbox"/>
Cassettes en Inglés	SI	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>	A VECES	<input type="checkbox"/>
Videograbadora	SI	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>	A VECES	<input type="checkbox"/>
Grabadora	SI	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>	A VECES	<input type="checkbox"/>
Televisor	SI	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>	A VECES	<input type="checkbox"/>
CD (Disco Compacto)	SI	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>	A VECES	<input type="checkbox"/>
Tarjetas (Flashcards)	SI	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>	A VECES	<input type="checkbox"/>

11. ¿Considera que la falta del uso de recursos audiovisuales inciden en el desarrollo de habilidades en el Idioma Inglés?

SI

NO

12. ¿Recibe cursillos o talleres de capacitación sobre metodología en la enseñanza del Idioma Inglés?

SI

NO

13. ¿Los contenidos programáticos del curso de Idioma Inglés son de orientación ocupacional?

Totalmente

Algunos

Ninguno

14. ¿Incluye en sus programas anuales y trimestrales actividades que vayan dirigidas en el desarrollo de las habilidades en Inglés?

Bastante

Poco

Nada

15. ¿En que porcentaje desarrolla las habilidades en el curso de Inglés?

Lectura	100%	<input type="checkbox"/>	75%	<input type="checkbox"/>	50%	<input type="checkbox"/>	25%	<input type="checkbox"/>
Hablar	100%	<input type="checkbox"/>	75%	<input type="checkbox"/>	50%	<input type="checkbox"/>	25%	<input type="checkbox"/>
Escuchar	100%	<input type="checkbox"/>	75%	<input type="checkbox"/>	50%	<input type="checkbox"/>	25%	<input type="checkbox"/>
Escribir	100%	<input type="checkbox"/>	75%	<input type="checkbox"/>	50%	<input type="checkbox"/>	25%	<input type="checkbox"/>

16. ¿Considera que el número de alumnos que atiende por sección incide en el aprendizaje del Idioma Inglés?

SI

NO

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades
Departamento de Pedagogía

Boleta de encuesta a Alumnos de Tercer Grado de Institutos Experimentales de Educación Básica con Orientación Ocupacional de la costa Sur de la Región VI de Guatemala.

Estimado (a) Alumno (a)

En esta oportunidad me dirijo a ti para rogarte te sirvas contestar esta encuesta, la cual tiene el propósito de establecer qué factores inciden en el desarrollo de las habilidades del aprendizaje del Idioma Inglés en los institutos Nacionales Experimentales de Educación Básica con Orientación Ocupacional.

Este trabajo de investigación es previo a sustentar el grado de Licenciada en Pedagogía y Ciencias de la Educación. Agradezco contestar sin firmar, ni anotar tu nombre.

Instrucciones: A continuación se te presenta una serie de interrogantes, se te ruega responder con objetividad marcando con una X la respuesta que consideres pertinente.

1. ¿El maestro (la maestra) habla en Inglés en la clase?

Siempre

Algunas veces

Nunca

2. ¿Consideras que la practica en Inglés ayuda a que tu aprendas Inglés?

SI

NO

3. ¿Consideras que los períodos de clase de Inglés que recibes a la semana son suficientes?

SI

NO

4. ¿Te motiva el maestro (la maestra) durante el período de clase de Inglés?

Siempre

Algunas veces

Nunca

5. ¿Te gusta el curso de Idioma Inglés? SI
NO
6. ¿Si no te gusta el curso de Idioma Inglés crees que es importante aprenderlo?
SI
NO
7. ¿Te gusta hablar en Inglés?
MUCHO
POCO
NADA
8. ¿Te gusta escribir en Inglés?
MUCHO
POCO
NADA
9. ¿Te gusta escuchar en Inglés?
MUCHO
POCO
NADA
10. ¿Te gusta leer en Inglés?
MUCHO
POCO
NADA
11. ¿Utiliza el maestro diferentes métodos en el proceso enseñanza – aprendizaje del Idioma Inglés?
Siempre
Algunas veces
Nunca

12. ¿Usa el maestro (la maestra) los siguientes recursos audiovisuales para dar la clase de Idioma Inglés?

Textos en Inglés SI NO A VECES

Cassettes en Inglés SI NO A VECES

Videograbadora SI NO A VECES

Grabadora SI NO A VECES

Televisor SI NO A VECES

CD (Disco Compacto) SI NO A VECES

Tarjetas (Flashcards) SI NO A VECES

13. ¿Usa el maestro (la maestra) los siguientes materiales para dar la clase de Inglés?

Diccionarios SI NO A VECES

Hojas de Trabajo SI NO A VECES

Carteles SI NO A VECES

ÍNDICE

CONTENIDO	PÁG.
INTRODUCCIÓN	i
CAPITULO I	
1. MARCO CONCEPTUAL	1
1.1. Definición del problema	1
1.2. Planteamiento del problema	1
1.3. Antecedentes del problema	1
1.4. Importancia de la investigación	2
1.5. Alcances y Límites de la investigación	2
1.5.1 Alcances	2
1.5.2 Límites	2
CAPITULO II	
2. MARCO TEÓRICO	3
2.1. Referencia de los institutos experimentales	3
2.2. Conceptos	11
2.2.1. Factores	11
2.2.2. Aprendizaje	11
2.2.3. Adolescencia	12
2.3. Origen del Idioma Inglés	12
2.3.1. Inglés antiguo	13
2.3.2. Inglés medio	14
2.3.3. Inglés moderno	15
2.4. Importancia del Idioma Inglés	16
2.4.1. El inglés como un idioma internacional	16
2.4.2. El aprendizaje y enseñanza del Idioma Inglés como un idioma internacional	17
2.5. Reseña histórica de la enseñanza del Idioma Inglés en Guatemala	17
2.6. Aprendizaje del Idioma Inglés	18
2.6.1. Habilidades	19
2.6.1.1. La habilidad de Escuchar	19
2.6.1.2. La habilidad de Hablar	20
2.6.1.3. La habilidad de Leer	20
2.6.1.4. La habilidad de Escribir	21
2.7. Metodología de enseñanza – aprendizaje del Idioma Inglés	22
2.7.1. Enseñanza del Idioma Inglés para las clases grandes	26
2.8. Guías curriculares	29
2.9. El docente del Idioma Inglés	30
2.9.1. Perfil	30
2.9.2. El profesor de Inglés ideal para los alumnos	31

CAPITULO III

3. MARCO METODOLÓGICO	32
3.1. Objetivos	32
3.1.1. General	32
3.1.2. Específicos	32
3.2. Variables	32
3.2.1. Definición conceptual de la variable	32
3.2.2. Definición operacional de la variable	33
3.3. Población y muestra	34
3.3.1. Población	34
3.3.2. Muestra	34
3.4. Instrumentos	35
3.5. Análisis estadístico	35

CAPITULO IV

4. MARCO OPERATIVO	36
4.1. Ubicación Geográfica donde se realizó la aplicación de cuestionarios	36
4.2. Presentación de resultados o análisis de datos	61

CONCLUSIONES	63
---------------------	-----------

RECOMENDACIONES	64
------------------------	-----------

PROPUESTA PEDAGOGICA	65
-----------------------------	-----------

GLOSARIO	75
-----------------	-----------

BIBLIOGRAFÍA	76
---------------------	-----------

APÉNDICE	77
-----------------	-----------

MODELOS DE ENCUESTAS	
-----------------------------	--