

**ANGELA GREGORIA BARRIENTOS JACINTO DE LÓPEZ**

**IMPORTANCIA DE LA INFORMÁTICA EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL  
DEL ALUMNO DEL NIVEL PRIMARIO DEL MUNICIPIO DE JALAPA**

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
FACULTAD DE HUMANIDADES SECCION JALAPA  
ASESOR: LIC. VICTOR MANUEL PORTILLO RECINOS**



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGIA Y CIENCIAS DE LA EDUCACION  
GUATEMALA, ABRIL DE 2005**

**TESIS DE LICENCIATURA EN PEDAGOGIA  
Y CIENCIAS DE LA EDUCACION**

**Este estudio fue presentado por la Autora Ángela Gregoria Barrientos Jacinto de López, como Trabajo de TESIS, requisito previo a su graduación de Licenciada en Pedagogía y Ciencias de la Educación.**

**Jalapa, Abril de 2005.**

## INDICE

<u>CONTENIDO</u>	<u>PAG.</u>
Introducción	i
<b>CAPITULO I</b>	
<b>1.    MARCO CONCEPTUAL</b>	<b>1</b>
1.1 Antecedentes	1-15
1.2 Delimitación de problema	16
1.3 Justificación	17
1.4 Alcances y limites	18
<b>CAPITULO II</b>	
<b>2.    MARCO TEORICO</b>	<b>19</b>
2.1 Recursos Audiovisuales	19-26
2.2 Informática en el Nivel Primario	26-28
2.3 Historia Educativa de la Informática en el Nivel Primario	28-29
2.4 Importancia de la creación de laboratorios de Computación del Nivel Primario	30-32
<b>CAPITULO III</b>	
<b>3    MARCO METODLOGICO</b>	<b>33</b>
3.1 Problema:	33
3.2 “Cual es la Importancia de la Informática en la formación profesional del alumno del Nivel Primario del Municipio de Jalapa”	
3.2. Objetivos	33
3.2.1 General:	

Introducir al alumno al Curso de Informática para mejorar la calidad de la Educación.

**3.2.2 Específico:** 33

Investigar la necesidad de la creación de un laboratorio de informática del Nivel Primario.

**3.3 Presentación de sugerencias para la implementación** 34

Crear un Centro de Cómputo en la Facultad de Humanidades, Sección Jalapa.

Calidad Educativa a través de la Informática.

**3.4 Cronograma.** 35

**3.5 Presupuesto.** 36

**3.6 Recursos:** 37

**3.6.1 Humanos.**

**3.6.2 Materiales.**

**3.6.3 Financieros.** 38

## **CAPITULO IV**

**4. PRESENTACION DE RESULTADOS** 39

**4.1 Análisis del cuadro general** 40

**4.2 Cuadro General** 41

**4.3 Representación escrita y Gráfica pregunta No. 9** 42

CONCLUSIONES 43

RECOMENDACIONES 44

BIBLIOGRAFIA 45 - 46

ANEXOS 47

## INTRODUCCION:

Nuestra Guatemala ha progresado tanto que es de mencionar en el presente informe de nuestra educación , y su evolución ha sido rápida y satisfactoria especial mente en el nivel primario y es justo reconocer la labor que ha brindado especialmente la UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA, analizando cada uno de estos aspectos en las técnicas audiovisuales de la educación en el nivel primario , ya que al niño le ha servido para evolucionar el conocimiento el razonamiento y ha puesto en practica su imaginación la comprensión total de la realidad del aprendizaje. En donde el maestro has ejecutado los recurso audiovisuales utilizando su material previo a una planificación y así alcanzar los fines para que su enseñaza aprendizaje sea efectiva.

Ahora bien , en el campo de la informática en el nivel primario se usan programas adecuados en cada una de las asignaturas y es de mencionar que en Guatemala va cambiando poco a poco y paulatinamente se ha ido incrementando los conocimientos de la informática en los alumnos.

Es de mencionar también que la educación en el nivel primario se busca calidad y al mismo tiempo efectividad, para que nuestros alumnos tengan un futura provisorio.

## CAPITULO I

### 1. MARCO CONCEPTUAL

#### 1.2 ANTECEDENTES

Los primeros Centros Educativos de Guatemala, fue realizada por el Licenciado Francisco Marroquín, constituye la fundamental de la Educación durante el período Colonial y realización pedagógica efectuada después de la conquista.

El Obispo Francisco Marroquín llegó a Guatemala cuando se había fundado la primera Ciudad de Santiago de los Caballeros; existían problemas y entre los que se pueden mencionar: a) La explotación organizada del indio mediante el régimen de encomiendas; b) Se explotaban diversos terrenos en busca de oro; c) Se iniciaba la Producción Agrícola sobre la base esclavista, entre otros muchos.

Que no atraía mucho la atención de los conquistadores era La Cultura. Pero poco a poco fue abriéndose paso el nuevo hombre guatemalteco, El Mestizo. Entre las necesidades educativas de esa época era grandes masa de indios no hablaban castellano, no conocían la cultura Europea, ni estudiaban sistemáticamente los elementos científicos de los que se disponían. Otro motivo, era que los niños mestizos eran producto de uniones irregulares de los españoles con mujeres indígenas; Y otro lugar lo ocuparían los niños criollos que correspondían a la primera nobleza de Guatemala. Frente a esta compleja realidad social guatemalteca.

En los primeros años de su vida colonial y así es como se eleva la figura del Licenciado Francisco Marroquín como el más grande pionero de la Cultura. Él conoció los problemas pedagógicos los cuales acabamos de esbozar y las soluciones no se esperaron y fueron ofrecidas por este Primer Maestro de Guatemala, desde luego con sus muchas limitaciones las cuales desde luego fueron encontrando y que eran propias de la época. La Educación no era preocupación del Estado, menos aún cuando ésta se dirigía a las clases populares, de ahí que esta clase de Educación tuviera siempre un carácter piadoso y caritativo. La preocupación del Licenciado Marroquín fue la Educación de los niños españoles”, que iban naciendo en estas tierras”, así se dio vida a su celebre Escuela de Primeras Letras; la educación de la masa de los indígenas, la cual forma parte de una de las más fuertes preocupaciones, la cual la dejó a cargo de las congregaciones religiosas.

## **LA PRIMERA ESCUELA DE GUATEMALA**

La obra indudablemente de más celebridad del Licenciado Marroquín es la creación de la primera Escuela para Niños. La Escuela de Primeras Letras, creada por este ilustre varón, la cual vino a llenar un vacío que se hacía sentir en la naciente Ciudad de Santiago. Según Juarros, tocó al Obispo y Licenciado Francisco Marroquín, la gloria de haber sido el autor de tan importante obra; en donde concurrían a este centro los niños de hijos de españoles, (a los 10 años más o menos de fundada la primera Ciudad).

Se ha estudiado históricamente que la Escuela de las Primeras Letras fue creada por el obispo y Licenciado Francisco Marroquín cuando todavía no era Obispo, la fecha que se ubicó de su creación esta entre los años de 1,532 a 1,534.

De acuerdo con la concepción educativa de la época, se enseñaba en esta escuela a leer, escribir, contar y la doctrina cristiana. Los Métodos eran dogmáticos y la disciplina muy rigurosa. Esta escuela era exclusivamente para niños criollos, estando ausentes los mestizos, mulatos e indígenas; por carácter clasista esta escuela servía como es natural a los intereses propios de la aristocracia y del clero.

Se fundaron varias Escuelas para Educación Particular entre las que se encuentra:

- 1.- La Escuela de Primeras Letras del Colegio de San Lucas.
- 2.- La Escuela de Betlén. (Primera Escuela para niños pobres).
- 3.- Las Escuelas de Primera Letras de San José Calasanz y San Casiano.



## **MAESTROS DURANTE LA COLONIA EN LAS ESCUELAS DE LAS PRIMERAS LETRAS**

El panorama educativo en el Nivel primario durante el periodo colonial, no fue muy rico en realizaciones. Pero la meritoria obra llevada a cabo por los Obispo Franco y Monroy, despertó gran interés entre los maestros de ese entonces; La preocupación llegó hasta la Audiencia de Guatemala, la cual en auto de Enero de 1799, señalaba la necesidad de crear Escuelas de primeras letras en los pueblos indígenas y para llevar esta iniciativa se pidió sobre el Método más aconsejable a los Maestros más sobresalientes entre los que se encontraban los hermanos Cervantes que eran mentores de la Escuela de San Casiano ya que eran autores de un Método interesante para la Enseñaza de la Lectura y Escritura cuyo mayor merito era que el trabajo debería ser simultaneo ; entre las recomendaciones que hacían estos maestros figuraban la eliminación de la férula,( que consistía en que se les oprimía el espíritu y los acobardaba de modo que los hacia huir).

El Método, como los caracterizaban, en un arte fácil que imitando a la naturaleza, facilita prontamente los conocimientos de la combinación, pronunciación y silabeo, los cuales son los principios elementales sin fatiga del maestro ni fastidio de los niños; se tenia puesto unos cuadros en donde se encontraba escrito el Alfabeto, y varias partes de la Doctrina Cristiana, en letra clara y grande y especialmente perceptible.

Lo cual los niños tenían la disposición de leer a un mismo tiempo bajo la dirección del Maestro o de uno de los más instruidos, que en voz alta, les pasaban y todos a una sola voz respondían y a la satisfacción del Maestro, estudiaban.

Después pasaban a las cartillas para leer, aquellas mismas pasadas y así daban sus lecciones lo cual se no se puede conseguir con el Método Común.

Además de los hermanos Cervantes, sobresalieron el religioso Adrián de San José que era Maestro de la Escuelas del Convento Matriz de la Orden Betlemítica y sus aportaciones fueron recogidas en el Método y Distribución de Tiempo que se practicaba en la Betlemítica en la escuela de la Nueva Guatemala que fue estudiada por Goicoechea y Delgado y por último son dignos de mención también los Maestros Fundadores de la Escuela de San José de Calasanz, Profesores J. Mariano Villavicencio y Manuel María Alvarado.

### **ORGANIZACIÓN Y AMPLIACIÓN DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA**

La primera instrucción que se propone, según la base que se estudiaba la infancia a la entrada de la sociedad y el programa que debería el niño estudiar en las siguientes materias: 1) Ejercicios de Lectura; 2) Escritura; 3) Reglas Elementales de Aritmética; 4) Elementos de Religión y Moral; 5) Catecismo Público.

### **EL ESTATUTO DE 1835 Y LA ESCUELA LAICA GRATUITA Y OBLIGATORIA**

El 31 de agosto de 1835, fue decretado el Estudio de Instrucción Primaria, por medio del cual se amplían las bases establecidas en 1832. Este reglamento es extraordinario para el estudio de la historia de la Educación de Guatemala, pues además de ser un instrumento legal dedicado

especialmente a este nivel de la enseñanza, encierra importantes disposiciones como el establecimiento de Escuelas dominicales para enseñar a leer y escribir a los adultos, programas especiales para la elevación de la Cultura del indígena en su propia lengua, y medidas tendientes al establecimiento del método Lancasteriano en las Escuelas Primarias.

Es digno de señalar que por primera vez en nuestra historia se proclama los principios de la Laicidad, Obligatoriedad y Gratuidad de la Educación en armonía con el nuevo espíritu constitucional. La enseñanza primaria se divide en dos ciclos:

1. La instrucción Primaria Elemental comprende: a) la lectura; b) La escritura; c) las cuatro primeras reglas de Aritmética, d) el conocimiento de las pesas y medidas, e) La instrucción Moral y Religiosa, f) las Nociones más comunes de la economía doméstica.

2. La Instrucción Primaria Superior comprende: a) Gramática Castellana, b) Dibujo Lineal; c) Elementos de Historia y Geografía, principalmente con referencia a la republica; d) Elementos de Geometría y sus ampliaciones usuales, especialmente a ala agrimensura, e) Nociones de Ciencias Físicas, y de historia natural aplicables a los usos de la vida.

El reglamento se proclama que la Escuela será Gratuita y Obligatoria, cumpliendo así con las aspiraciones oficiales de incrementar por doquier la cultura. Resumiendo podemos decir, que

existían 248 Escuelas, atendidas por 252 maestros, y se educaban 3074 alumnos de ambos sexos. Si tomamos en consideración que la población total de la república sin contar con varias poblaciones de Izabal y Petén, llegamos a 1, 250,000 habitantes en el año de 1867; podemos observar a simple vista que el número de alumnos que recibían Educación era muy limitada, y que no llegaba siquiera al 1% sobre la población total; se deduce igualmente de esta estadística que solamente había una escuela por cada 5,040 habitantes y que los preceptores devengaban un sueldo de \$20 que era a toda luz insignificante. Este era el estado de La Educación Pública Primaria de Guatemala, cinco años antes de que se produjera la Reforma Liberal.

## **LA EDUCACIÓN PRIMARIA**

General Justo Rufino barrios, la época que nos ocupa, se opero un crecimiento de la Educación Primaria de acuerdo con las ingentes necesidades, aunque no se satisfacía del todo la población escolar existente según el crecimiento vegetativo operado.

Las características de la educación, en esta época fueron establecidas en la Ley de Instrucción Primaria, y reiteradas en la Circular del 15 de julio de 1901 de la Dirección General de Instrucción Primaria; por virtud de las referidas disposiciones y se asigna ala Educación el carácter de “Práctica objetiva oral y racional”.

Se trato de incrementar La Educación Rural girando instrucciones a los Jefes Políticos Departamentales a efecto de que vigilaran el cumplimiento de la Ley que los dueños de fincas sostengan escuelas privadas para los hijos de los trabajadores. Sin embargo, esta disposición

fue violada, convirtiéndose en una farsa el funcionamiento de los referidos centros educativos rurales.

La Educación Primaria continuo dividida en Elemental y complementaria y para mejor funcionamiento se reinstalo con fecha 10 de abril de 1901, la Dirección General de Instrucción Primaria, que había sido suprimida por el Gobierno anterior.

Esta dependencia tuvo las atribuciones siguientes:

1. Velar por el mejoramiento de la Educación Popular.
2. Hacer las propuestas para llenar las vacantes.
3. Formular el presupuesto anual de la Institución Primaria.
4. Adquirir en el extranjero los textos que se consideraran necesarios.
5. Llevar la estadística del ramo, y
6. Elaborar la memoria de las actividades de esa dependencia.

### **AMPLIACIÓN DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA**

En 1944, la inscripción en las escuelas primarias urbanas oficiales era de 66,348 niños, en tanto que en 1954 esa cifra se había elevado a 102, 468 alumnos, lo cual significa un crecimiento de las servicios educativos oficiales en un 54.44 %. El número de maestros que prestaba sus servicios en estos Centros sin incluir las Escuelas Nocturnas, era 1944 de 2530, en 1954 el número se había elevado a 3824, lo que significa un aumento del 51%.

En mayor porcentaje aún aumento la Educación Primaria particular debido entre otras razones, a la efectiva libertad que se abrió a la iniciativa privada para crear escuelas. En 1944 la inscripción en estos centros fue de 10,047; en 1954 esta cifra llego a 19927 alumnos que representa un aumento considerable.

En 1954, se atendieron 122395 niños en las escuelas Primarias urbanas tanto oficiales como particulares, lo que acusa un incremento de la Educación en este Nivel del 60 %. Esta cifra es alta si tomamos en consideración el estado de estancamiento en que se encontraba los servicios Educativos pero resulta insuficiente si recordamos el número de alumnos que se quedaban sin escuela primaria. Recuérdese que según la denuncia hecha por el Presidente Arbenz, en 1953 se quedaban sin escuela primaria 345 564 niños de edad escolar, tanto del ambiente urbano como rural.

### **LA NUEVA ESCUELA PRIMARIA GUATEMALTECA**

La Reforma de la Escuela primaria guatemalteca, se opero bajo el signo de los postulados de la revolución de Octubre; no correspondió ciertamente a una planificación elaborada por especialistas, ni al cumplimiento de mandatos de orden legal, se produjo como consecuencia de las necesidades puestas de manifiesto durante el proceso revolucionario y como reacción frente a la situación que se encontraba la Escuela primaria en la época de la dictadura.

Los portadores de los ideales de la reforma eran los maestros que se habían incorporado a la revolución de Octubre, y que conocían nuestras grandes deficiencias pedagógicas. Pero allí donde surgía un planteamiento o se señalaba una deficiencia, se buscaba su solución consultando la opinión de los técnicos, revisando las experiencias nacionales y extranjeras o buscando la bibliografía adecuada.

### **LAS ESCUELAS TIPO FEDERACIÓN**

Las escuelas tipo federación, son entidades educativas que representan algo más que una simple planificación arquitectónica: constituyen una modalidad de la Escuela guatemalteca, fueron creadas por el Doctor Juan José Arévalo Bermejo, cuando desempeñaba la primera magistratura de la Nación.

La idea central de las escuelas tipo federación radica en la autonomía del aula, tomándose en consideración que por aula se entiende el salón de clase, con su sala de trabajo anexa, su patio particular de juegos y sus instalaciones sanitarias. Concebida así el aula, se convierte en una unidad didáctica que en unión de las demás, llegan a constituir una Federación Escolar.

Las actividades de las escuelas Tipo Federación se llevan a cabo en el campo de deportes, en la parcela agrícola en el auditorio con su cinematógrafo en la biblioteca y en las oficinas encargadas de la Dirección y Supervisión Escolar. Todos estos detalles pedagógicos son cuidadosamente satisfechos dentro de la estructura física de la Escuela

## PROPAGACIÓN DE LAS ESCUELAS TIPO FEDERACIÓN

Los majestuosos edificios escolares denominados “Tipo Federación “, tienen entre sus variantes una parte en el ambiente urbano y otra para el medio rural, Las variantes del medio urbano, obedecen a razones de tamaño, pues mantienen en lo fundamental las características pedagógicas y estructurales.

La mayor de estas Escuelas se denomina Circular, precisamente por su forma; comprende ocho aulas dobles, con sus patios de juego y sus instalaciones sanitarias. Estas escuelas fueron planeadas principalmente para la cabecera Departamental ya que pueden atender unos 800 niños en dos jornadas de trabajo.

Las Escuelas dedicadas al medio Rural, denominadas “Tipo Mínimo” tienen tres aulas simples, con sus patios separados y vivienda para el Director. Estos centros tienen capacidad para y nos 150 educandos en una sola jornada o el doble si se trabaja de dos jornadas.

Se construyen Escuelas Circulares en la Ciudad Capital y las Cabeceras Departamentales de Escuintla y Jalapa. Semi-circulares en Cabeceras Departamentales siguientes: Huehuetenango, El progreso, San marcos Totonicapán Chimaltenango, Cuilapa, El Quiché, Sololá, Retalhuleu, Salamá y Jutiapa.



Estos Edificios Escolares, y los correspondientes a otros tipos de construcción, vinieron aliviar el gran problema que se confrontaba por el descuido mantenido por los Gobiernos anteriores.

### **LA ESCUELA PRIMARIA EN JALAPA**

En Jalapa, fue creada La Escuela Tipo Federación “Luis Martínez Mont”, con una extensión de tres manzanas de terreno, el cual fue comprado al Señor Antonio Ruano. Esta Escuela fue iniciada la obra en junio de 1947, fue dirigida la construcción por el Ingeniero Marco Antonio García Valle. La Escuela Tipo Federación fue inaugurada el 15 de julio de 1950. Su primer Director fue el Profesor Carlos Humberto Morales su funcionamiento educativo empezó 1 de julio de 1952.

Es importante también mencionar que la Escuela para Varones No.1, se le llamó primero Escuela Normal No. 2 que se ubicaba en el INCAV; luego se traslado al Barrio La Democracia, en el lugar que ocupaba el primer cine mudo de la cabecera. Su creación fue en el año de 1922.

En lo que respecta a la Escuela para Niñas No. 1 se ubicó por mucho tiempo en lo que es hoy la Casa del Doctor Ernesto Calderón. La primera Directora fue la Distinguida Profesora Argentina Sandoval de Perdomo. Esta escuela actualmente funciona en Edificio que la ocupa la Escuela para Varones No.1, en la Jornada Matutina y la de varones en Jornada Vespertina.

Se menciona que en la época del Gobierno del General Miguel Idígoras Fuentes se creó La Escuela Oficial Urbana El Porvenir, el 23 de julio de 1958; su primera Directora fue la Profesora Hilda Victoria Guerra y se inicia con 48 alumnos.

Luego se crea La Escuela Oficial Mixta Urbana” linda Vista”, el 23 de abril de 1979, si primer director fue el Profesor Hermenegildo Paz Casasola y se inicia con 63 alumnos.

Es también muy importante mencionar, la creación de La Escuela Oficial Mixta Urbana “Chipilapa”, siendo su primera Directora fue la Profesora Amanda Leticia Terré Marroquín.

Actualmente, existen 10 Establecimientos a Nivel Primario Oficial en esta Cabecera Departamental de Jalapa, las cuales están dirigidas por las distinguidas Profesoras (es), que brindan su mayor esfuerzo para el desarrollo de la Educación en el presente. El listado de las Escuelas Oficiales Urbanas del Nivel Primario son:

1. Escuela Oficial Urbana No. 1 de Niñas, Jornada Matutina Directora Profesora Elsa Dina Duarte de Castro.
2. Escuela Oficial Urbana No.1 de Varones. Director Profesor Enrique González
- 3, Escuela Tipo Federación “Luis Martínez Mont “Profesora Marta Ávila Jornada Matutina.
4. Escuela Tipo Federación “Luís Martínez Mont” Profesora Berta Gladis Terré de Morales Jornada Vespertina.
5. Escuela Oficial Urbana “Chipilapa, Directora Profesora Amarilis de Castañaza.
6. Escuela de Aplicación Anexa al INCAV, Profesora Judith de Cerna.

7. Escuela Oficial Urbana “Berta Judith Franco Bonilla” No.2. Profesora María del Carmen Solís Campos
8. Escuela Oficial Urbana “El Porvenir”, Profesora Mítrala Rojas de Valdez Jornada Matutina,
9. Escuela Oficial Urbana “El Provenir”, Profesora Yolanda de Aldana Jornada Vespertina,
10. Escuela Oficial Urbana Mixta “Colonia Linda Vista”, Profesora Ana Isabel Marroquín.

### **1.3 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA.**

Realizando el análisis situacional del uso de la Informática a Nivel Primario, Sector oficial de la Cabecera Departamental de Jalapa, se plantea el problema:

¿Cuál es la Importancia de la Informática en la formación del alumno a Nivel Primario de la cabecera Departamental de Jalapa?

## 1.4 JUSTIFICACIÓN

Los medios tecnológicos se han puesto al servicio de la formación de profesionales con el propósito de facilitar el proceso de Enseñanza-Aprendizaje.

Al hablar de nuevas Tecnologías se marcan tres Sistemas de Comunicación: Video, Informática y Telecomunicaciones. El Video con programa para la observación de conductas, pueden incorporarse con facilidad en una situación de Micro-enseñanza, garantizando calidad y sonido. Los Programas Informáticos facilitan la información, para la realización del Diagnóstico dando sugerencias para actuar, como ventaja fundamental de la Informática, en la formación personal, la cual estriba en donde cada profesor trabaja a su ritmo y en función de sus necesidades. El uso de las Telecomunicaciones, ofrecen las posibilidades, desde el punto de vista de indagación, la cual esta permitiendo el acceso a fuentes de información, la cual tiene la posibilidad de difusión de experiencias de la investigación que se esta ejecutando.

El uso de la tecnología Educativa contribuye para ampliar márgenes de acción, decisión, intercomunicaciones, entre Profesores y Alumnos, permitiendo el acceso a nuevos modos de explorar, representar y tratar el conocimiento con los propósitos de formar ciudadanos cultos, responsables y críticos, relacionando La Tecnología en general y especialmente la que ocupa que es la Educativa en el Nivel Primario.

## **1.5 ALCANCES Y LÍMITES:**

### **1.5.1 ALCANCES:**

La Investigación realizada satisface la necesidad de expandir la infraestructura para llenar las expectativas de la demanda Educativa en el nivel primario.

### **1.5.2 LIMITES:**

La investigación se enfocará específicamente en las Escuelas del Nivel Primario del Sector oficial de la cabecera departamental de Jalapa.

## CAPITULO II

### 2. MARCO TEÓRICO

#### 2.1 RECURSOS AUDIOVISUALES

Método de Enseñanza que utiliza soportes relacionados con la imagen y el sonido, como películas, vídeos, audios, transparencias y CD-ROM, entre otros. La utilización de medios audiovisuales en el proceso enseñanza-aprendizaje. Permite al alumno asimilar información a través de dos sentidos: la vista y el oído. Otra de las ventajas es que el aprendizaje se ve favorecido cuando el material está organizado percibiéndola el alumno de forma clara y evidente. Programas audiovisuales que cubren diversos aspectos de las colecciones. Se ofrecen actividades autodirigidas, programas familiares, clases, conciertos y conferencias pronunciadas por expertos en arte.

En las Escuelas Primarias se utilizan los recursos audiovisuales para determinar la capacidad del alumno para aprender a leer y escribir. A través de ellos se detectan posibles problemas de la vista, del oído y de su desarrollo general.

Escuelas de países desarrollados utilizan equipos audiovisuales para presentar fotos, pósteres, mapas, diapositivas, transparencias, vídeos y otros materiales. La grabadora se utiliza de forma generalizada para la enseñanza de idiomas.

Los recursos audiovisuales, sobre todo radio y televisión, a través de los cuales los estudiantes reciben clases de las diferentes asignaturas y reportajes sobre temas específicos; y sistema de conferencias presenciales o videoconferencias.

Para ilustrar clases son de gran utilidad para profesores del Nivel Primario comprobando los conceptos aprendidos por medio de los recursos y crear actitudes con respecto al desarrollo de la propia Educación. Y dentro de los aspectos Técnicos como Textos, gráficos y animaciones, música y que servirán para motivar el interés y lograr con las actividades sugeridas el aprendizaje atractivo.

### **FUNDAMENTACIÓN PSICOPEDAGÓGICA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES.**

La conciencia del mundo surge de la actividad neuronal dando al hombre la posibilidad de conocer la realidad que existe fuera de su propio yo. La conquista del mundo de los objetos, la realiza el ser humano por medio de los mecanismos del conocimiento, los que tienen sus bases en la posibilidad de percibir sensorialmente la realidad externa es decir de los sentidos.

A diferencia de los animales, el hombre tiene una percepción de categoría y estructura de su medio ambiente. Donde los animales solo percibe objetos fuera de sus propios límites físicos y manejan apenas los elementos de su ambiente inmediato, el hombre percibe cualidades, categorías y estructura; lo esencial, superfluo, necesario, casual, particular y general sin mayor esfuerzo por la mente humana, reconocer la identidad de los elementos de un objeto en otro y la constancia de estos elementos en objetos que serán agrupados en un solo concepto.

El Libro entran los objetos que tienen los mismos elementos esenciales, independientemente de las cualidades no esenciales como color, tamaño, tipo de letra, y del idioma que estén

escritos. Entonces diremos que el Libro, es una cantidad de objetos superficialmente diferentes pero idénticos entre sí, y su desarrollo lo hacen apropiarse del lenguaje y de las posibilidades de conocimiento y manejo del contenido del mismo libro.

Es necesario un ordenamiento previo del pensamiento y se consigue por medio de la actitud satisfactoria de la realidad que nace como genuino producto de estudio que es una actividad sistemática del conocimiento.; en la escuela primaria se da el conocimiento por medio del libro de una formación correcta de los conceptos y generalizaciones válidas, el maestro lo va a guiar llevándole a tomar la estructura de la realidad del ambiente donde vive.

El maestro que utiliza los Recursos Audiovisuales, para mejorar la instrucción de sus alumnos como ejemplo, películas de cine, proyecciones fijas, de proyección opaca, objetos, modelos, muestras, representaciones de teatro, títeres, grabaciones, excursiones planificadas, carteles, franelógrafo, etc. Está usando recursos audiovisuales en su trabajo, el uso de estos materiales no es suficiente para asegurar un aprendizaje exitoso, aunque maticen y realicen el proceso instructivo, el buen uso del material audiovisual y el resultado óptimo de su utilización, responderá en los casos a una planificación previa de trabajo, los recursos audiovisuales no son para presentarlas como actividades de recreación, sino que debe ser con un contenido preciso del desarrollo de los temas de clase en cada uno de los grados de la escuela primaria.

La utilización de los recursos audiovisuales, presupone la meditación previa del maestro sobre los fines a alcanzar y el método a seguir, un conocimiento de fuentes de información y lugares a donde puede acercarse los alumnos para investigar, organización del grupo y el conocimiento completo del los recursos audiovisual que se va utilizar para evitar por parte de los maestros sorpresas o fallas de su propia información, en conclusión la buena utilización de



los recursos audiovisuales exige planificación y método. Los recursos Audiovisuales se clasifican en los grupos siguientes:

- a) Materiales de Realidad Palpable.
- b) Materiales de Pseudo Realidad.
- c) Materiales de Realismo Pictórico.
- d) Materiales de Simbolismo Pictórico.
- e) Materiales Auditivos.

Y como un rubro diferente deberemos colocar los Medios de Comunicación: radio, televisión, prensa y que además de tener características de recursos audiovisuales permiten la multiplicación y se vence distancias.

**a) MATERIALES DE REALIDAD PALPABLE:** son todos los objetos reales o partes del objeto (muestras) que utilizemos para ser conocidos y estudiados por los alumnos, sea dentro del aula o en excursiones hasta el lugar donde el objeto se encuentra.

**b) MATERIALES DE PSEUDO-REALIDAD:** son modelos a escala que representan los objetos de la realidad que no pueden tratarse en el aula, disminuidos de tamaño para facilitar el transporte en casos en que representan objetos muy grandes (edificios, monumentos, templos, grandes máquinas, etc.)

o bien aumentados para la facilidad didáctica cuando se trata de objetos pequeños (el ojo, un microorganismo, modelos atómicos, etc.) Cuando presentamos un modelo enmarcado en un pequeño escenario que da idea del medio real en el que se encuentra el objeto, animal o planta representado, y su fin es instructivo.

**c) MATERIALES DE REALISMO PICTÓRICO:** dentro de este encontramos los recursos visuales que no tienen la característica de tercera dimensión, es decir, que no tienen volumen ni profundidad; estarían aquí los carteles, los dibujos, las fotografías y que también reúnen también elementos auditivos y de movimiento pero su presentación no trasciende desde el punto de vista sensorial de la realidad pictórica.

**d) MATERIAL DE SIMBOLISMO PICTÓRICO:** estos no representan los objetos tal como son, sino que están transformados o simplificados, siempre en busca de una mejor aplicación didáctica; ellos son: los gráficos estadísticos, los dibujos esquemáticos, diagramas, organigramas etc.

**e) MATERIALES AUDITIVOS:** estimulan exclusivamente el sentido del oído, son las grabaciones eléctricas y magnetofónicas, la radiodifusión educativa en el momento de la recepción.

Los Medios de Información que incluye la radio, que se multiplica y vence la distancia llevando el sonido a puntos lejanos, la televisión que puede combinar tipos de recursos visuales y de sonido y multiplica imagen, transmisión sonora llegando a lugares distantes; su aprovechamiento en estos momentos con fines educativos, ofrece un horizonte mucho mas amplio como son los medios por medio de satélites que abarcan todas las partes del mundo.

También se toma muy en cuenta la Prensa que son todas las publicaciones gráficas que con su amplio tiraje pueden llevar elementos educativos de orden visual a miles de personas. Ningún recurso Audiovisual, ni siquiera la televisión puede reunir a varios de estos con las posibilidad de radiación y multiplicación y que es por lo tanto un recurso audiovisual más completo que pueda bastar por si mismo; todos son estímulos que contribuyen a crear la Imagen Mental Apropriada.

Hemos de tener siempre presente que la palabra oral o impresa, nada significa mientras no se traduzca en una imagen mental y que el aprendizaje correcto solo será posible con base a los conceptos correctos.

Los Maestros deben conocer los recursos audiovisuales, y como utilizarlos; se especificará los recursos del empleo de los mismos, para definir el papel del maestro, sería aconsejable trazar un cuadro de los principios de los cuales a de saber: Ningún recurso debe ser utilizado exclusivamente, con prescindencia de los demás; hay ciertos recursos audiovisuales parecen ser más apropiados para ciertas unidades o contenidos del entendimiento que otros, en conexión con ciertos objetivos. El material excesivo utilizado en un momento dado, puede oscurecer el aprendizaje.

Los principios de los recursos audiovisuales, se contrarrestaran prácticamente las críticas formuladas contra la utilización de los mismos, es importante recalcar firmemente que el crecimiento mental del niño debe conducir al desarrollo de los procesos mentales superiores.

La oportunidades para una experiencia personal, se encuentran usualmente limitadas, en los individuos y comunidades; los recursos audiovisuales, tienden a igualar la disparidad entre el niño que haya viajado o experimentado más y aquel que no lo ha hecho; sino es factible llevar a los educandos hasta los centros de cultura, entonces llévense estos hasta donde aquellos. Hay limitaciones físicas que los libros, conferencias y explicaciones no pueden salvar en forma medianamente satisfactoria; por ejemplo, los conceptos de clases dependen de la experiencia

e información que se estudian indirectamente; los recursos audiovisuales proveen de experiencias significativas que se derivan de la lectura y conferencias, dichas experiencias son difíciles de adquirir, porque el niño no puede entrar en contacto directo con ellas, estas pueden ser grandes y difíciles de experimentar en una ciudad directamente, salvo a medida que uno viva en ella mucho tiempo. Algunos objetos, organismos pueden ser demasiado pequeños para no ser observados o manipulados; es forzoso estudiar las bacterias bajo aumento. Otros fenómenos pueden ser lentos para ser vistos o estudiados, por ejemplo la germinación de una semilla o el florecimiento de una planta, otros son veloces para ser vistos, por ejemplo una bala por su velocidad, el aletear de un gorrión, le toman fotos para lograr un estudio atento. Otros objetos son complejos, por ejemplo el sistema eléctrico de un avión gigantesco; los diagramas animados sirven para simplificar estructuras y fenómenos complejos.

Los recursos audiovisuales tiene técnicas especiales de utilización propia; deberá ser discutido, con experiencias e investigaciones de las cuales señalan y los materiales que se aplican a los recursos audiovisuales; deben estar cohesionados, revisados o comprobados, con el plan de estudios de forma experimental o temática con anterioridad a su utilización en el aula

## 2.2 INFORMÁTICA.

El desarrollo integral del Ser Humano es el fin primordial de la educación.\*<sup>1</sup> Informática es el conjunto de conocimientos científicos y técnicas que hacen posible el tratamiento automático de la información por medio de ordenadores, esta diseñado para facilitar al usuario la realización de un determinado tipo de trabajo, posee características que le diferencia de hacer funcionar un ordenador y que realiza tareas de mantenimiento o de uso general de un programador que crean los mismos en La Informática. Suele resultar una solución informática para la automatización de ciertas tareas complicadas como suele hacerse en Contabilidad o una gestión en un almacén; ciertas aplicaciones desarrolladas a medida de un problema específico entre otros paquetes integrados de Software, ofrecen menos potencia pero a cambio de varias aplicaciones como un programa. Para realizar una función de mantenimiento del ordenador de un entorno de desarrollo y estos son útiles para los programas para recuperar datos perdidos o borrados accidentalmente en los que permiten comparara el contenido de dos documentos, su utilidad es normalmente el que resuelve problemas limitados relacionados con la administración del sistema de la computadora.

Lo primero que hay que enseñar en computación es que una computadora y no todo lo que ella concierne no es una herramienta para enseñar sino que es una herramienta para ayudar el aprendizaje de alguna materia, esto no va a reemplazar ni darle valor agregado a ninguna materia ni conocimiento individual lo que esta hace es facilitar el Proceso Enseñanza aprendizaje en profesores y alumnos respectivamente. Lo importante es que el alumno sean buenos programadores en el Nivel primario esto se logrará con una metodología que

\*1 Artículo 72 de Constitución Política de la Republica de Guatemala

Enseñarles a pensar de manera estructurada y ordenada para que realicen presentaciones de su curso de historia, lenguaje, etc., se les sea orientado para que los niños vean que la computación es una herramienta eficaz en el proceso de aprendizaje e interactuar con la información. Es importante que ellos los niños vean la utilidad de lo que se les esta enseñando y dependiendo de cualquier curso que estén aprendiendo vean la importancia y utilidad de lo enseñado y así tomar interés sobre el tema. La computadora es una herramienta de apoyo docente, por ejemplo: en el Nivel primario “El Profesor del Aula enseña sobre las operaciones de Suma, resta, etc. El alumno refuerza lo aprendido en el laboratorio de Computo utilizando un programa apropiado que pueda ver la Suma contando CONEJITOS , La informática es propia de nuestra era , para la realización plena de la personalidad humana se necesita acceder a ella desde su infancia,\*2 entonces su aprendizaje será significativo y los conocimientos previos adquiridos en el salón de clases con su profesor, serán reforzados gozosamente a través de juegos, música, videos y gráficos.

Lo mismo sucederá en su ambiente lógico matemático en ciencias y ambiente, para esto se requiere un programa adecuado y existen muchos en el mercado y los profesores estén involucrados en el proyecto, se debe tener un profesor de computación y su participación es en la capacitación de los profesores, en la instalación de programas y su mantenimiento por lo que el trabajo del profesor en el aula quien asiste en su hora de clases y con los alumnos para reforzar lo aprendido y el objetivo sea significativo.

\*2 Tech Data, Computada, Digital Xérox pág. 19

### **2.3 HISTORIA EDUCATIVA DE LA INFORMATICA EN EL NIVEL PRIMARIO**

Informática constituye una palabra compuesta por dos vocablos que significa información automática; aplicado por primera vez en España en el año de 1,878; por Ramón Vera\*<sup>3</sup>, fue desarrollándose de forma sorprendente no solo el vocablo sino el equipo que antiguamente estaba compuesto por la mitad de una habitación normal, luego un equipo de mesa tipo inglesa, mas tarde desminuyo al tamaño de un escritorio personal; actualmente existen computadoras portátiles y de bolsillo.

En el año de 1945, se trabajo en el laboratorio nacional de física; en una maquina de calculo automática, con el objeto de construir un cerebro artificial, experimento que fuera bloqueado por la Neurofisiología. Se comparo a los ordenadores con los cerebros por programar de los bebes; su objetivo aquí era de carácter curativo, enfocado a los facultativos de la Medicina, para que se lograra un avance en el trasplante\*<sup>4</sup>,

La evolución de estos procedimientos originaron la elevación tecnológica a otras áreas en 1,947; Harvard y la IBM produjeron el primer computador electrónico, por largo tiempo solo se realizaron avances que favorecieron a las compañías pues era de uso exclusivo de quienes producían.

Micro-computadoras, fueron un modelo mas desarrollado en el año 1.981, en América y Japón ya se utilizaba como instrumento para realizar la labor educativa; tres años después se integra la Educación en un País de Centro América, es decir Costa Rica.

3,4.g. Hernán Hollerith, La era de la computación.Pag. 45, 49,50.

La etapa que evoluciona la tecnología que esta claramente informada al desarrollo de la inteligencia, siendo que la persona que se ve inmersa en capacidades de aprovisionamiento de

los conocimientos permanecerá ala vanguardia del desarrollo y quien no se integra a este Mundo de la tecnología perderá y no cumplirá con la demanda que se necesitaras para la superación de las empresas en la actualidad, por sencilla que esta sea\*<sup>5</sup>. Por ende su la educación íntegra al individuo a la sociedad para que florezca en ella, capacitara, a los niños en su área, proporcionadle las facilidades, parta incorporarse en este mundo de la Informática. La tecnología es un lado que necesita ser explorado, experimentando y llevando ala práctica cotidiana para la superación de los niños, encaminado a ser una persona exitosa.

5g Techdata, computada, digital xerox. Pág. 43.

### **2.3 IMPORTANCIA DE LA CREACIÓN DE LABORATORIO DE COMPUTACIÓN EN EL NIVEL PRIMARIO**

Los recursos informáticos en el Nivel Primario, se centra en un análisis y elaboración de propuestas didácticas con el empleo de materiales informáticos adecuados enfoques de los prediseños curriculares de las diferentes áreas, así como la propia informática; para esto, se acercan conocimientos informáticos en torno a diferentes materiales educativos y herramientas de uso profesional analizándolos desde el empleo en el aula. La evaluación siendo un proceso continuo permite reorientar el proceso en cualquier disciplina.P\*<sup>6</sup> Como parte del trabajo técnico pedagógico que se ha desarrollado en los Laboratorios de Cómputo Educativo.



La computación electrónica moderna representa un campo de desarrollo tecnológico que ha impactado significativamente las actividades del hombre. Las generaciones que han vivido este impacto reconocen en la computación un elemento de cambio que ha venido a transformar las formas de organización social y de trabajo. El reto que enfrentan las nuevas generaciones para la apropiación de ésta tecnología es muy importante.

Los sistemas educativos actuales buscan incorporar la enseñanza del cómputo como parte de los procesos de aprendizaje técnico y científico, buscando con ello la formación de una cultura computacional que les brinde los elementos necesarios para comprender los cambios sociales que operan en la actualidad en los distintos ámbitos del quehacer humano.

\*6Lemus, Luís Arturo. Evaluación Educativa Pág. 121

Un ejemplo de lo anterior es el estudio profundo que se ha hecho de este recurso tecnológico para identificar su potencial y analizar sus posibilidades de uso en diversas áreas del proceso educativo.

Las dos modalidades de uso que se han favorecido han sido las siguientes:

a) Como Herramienta para el Trabajo Escolar: A través de la adquisición de conceptos técnicos del cómputo y el desarrollo de las habilidades en el manejo de la computadora, utilizándola como una herramienta para el trabajo escolar cotidiano, conociendo el manejo de los equipos, los sistemas operativos y los paquetes de software.

b) Como Herramienta para el Aprendizaje: A través de la utilización de la computadora como un facilitador del proceso enseñanza-aprendizaje, a través de la utilización de programas de

cómputo educativo, acceso a sitios de Internet y colaboración en proyectos en línea que ofrecen información referente a diversas áreas del conocimiento científico y técnico, de una forma que facilita la asimilación de los contenidos por parte de los alumnos.

Complementados por elementos que permitan la adquisición de una cultura computacional que le ofrezca una panorámica del papel de esta tecnología como elemento de cambio en la sociedad actual.

La enseñanza del cómputo apoyada en el Programa de Estudios debe ser flexible para no dificultar la práctica docente, por lo que no se establece una programación rígida para su aplicación y adaptarse a las necesidades, recursos e intereses de las escuelas, maestros y estudiantes. El nivel Primario en Japón fue uno de los primeros iniciadores de la enseñanza de estas disciplinas, otros países le sucedieron, siendo en América, Estados Unidos en donde fue integrado de una sola vez en todos niveles de la Educación para marcar el paso de la necesidad P\*<sup>7</sup>

En Guatemala se inició esta introducción como una disciplina alternativa propia de Academias privadas, al que se podía optar en forma especial, como el arte de la Mecanografía o Taquigrafía, luego se integró al programa de Estudio del nivel Primario, P\*<sup>8</sup>

\*7Tech Data, Computada, Digital Xérox Pág. 67

\*8Barrios Alejandra Marina, Recopilación de Leyes Pág. 443 y 444

## **CAPITULO III**

### **3. MARCO METODOLÓGICO**

#### **3.1 Problema**

¿Cuál es la importancia de la Informática en la formación de la Escuela en Nivel Primario del Municipio de Jalapa?

Es de vital importancia la creación de una Sala para el Centro de Informática que llene las expectativas en la formación Educativa del Alumno del Nivel Primario, con una orientación de la Educación moderna de esta Tecnología de informática y Cibernética en La Enseñanza – Aprendizaje.

#### **3.2 Objetivos**

##### **3.2.1 General:**

Introducir al alumno al Curso de Informática para mejorar la calidad de La Educación.

##### **3.2.2 Específicos:**

Investigar la creación de un laboratorio de Informática en la Escuela de Nivel Primario, Sector Oficial de la Cabecera Departamental de Jalapa.

Presentar sugerencias para la implementación de un Laboratorio de Informático en la Escuela de Nivel Primario, Sector Oficial de la Cabecera Departamental de Jalapa.

### **3.3 Presentación de sugerencias para la implementación:**

**3.4 Crear una Sala para Centro de Cómputo en la Facultad de Humanidades, Sección Jalapa, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.**

### **3.5 Variable**

Calidad educativa a través de la Informática



### 3.6 Cronograma

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES																																
ACTIVIDAD	AGOSTO					SEPTIEMBRE					OCTUBRE					NOVIEMBRE					DICIEMBRE					ENERO						
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5		
1. ELABORACIÓN DE ENCUESTAS	■																															
2. APLICACIÓN DE ENCUESTAS		■	■																													
3. ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS				■	■																											
4. LISTAR INSTITUCIONES GUBERNAMENTALES Y NO GUBERNAMENTALES PARA						■																										
5. ELABORACION DE SOLICITUDES							■																									
6. ENVÍO DE SOLICITUDES CON COPIA PARA FIRMAR DE RECIBIDO								■	■	■																						
7. RECIBIR DONACIONES											■	■	■																			
8. TRASLADO DE DONACIONES PARA FIRMAR DE RECIBIDO														■																		
9. CONSTRUCCIÓN DE LA SALA PARA USO DE INFORMÁTICA														■	■	■	■	■	■	■	■											
10. REPELLO Y COLOCACION DE PISO EN LUGARES DETERIORADOS																							■									
11. INSTALACIONES ELÉCTRICAS																								■	■							
12. PINTURA Y COLOCACIÓN DE BALCONES																									■	■						
13. ENTREGA																										■	■					
14. MONITOREO (IMPACTO UTILIZACION DE RECURSOS EN EL CENTRO FACULTATIVO DE HUMANIDADES JALAPA)																													■	■		

### 3.7 Presupuesto

PRESUPUESTO POR RENGLONES					
1	LOSA	68 METROS <sup>2</sup>			
	MATERIALES	CANTIDAD	UNIDAD	PRECIO	PARCIAL
1,01	Cemento	100	Sacos	Q. 36.00	Q. 3,600.00
1,02	Arena de Rio	12	Metros <sup>3</sup>	Q. 80.00	Q. 960.00
1,03	Piedrin	12	Metros <sup>3</sup>	Q. 140.00	Q. 1,680.00
1,04	Tabla	75	Unidad	Q. 30.00	Q. 2,250.00
1,05	Parales	90	Unidad	Q. 15.00	Q. 1,350.00

1,06	Hierro de 3/8"	17	Quintales	Q. 280.00	Q. 4,760.00
1,07	Alambre de Amarre	1,75	Quintales	Q. 350.00	Q. 612.50
TOTAL MATERIALES					Q. 15,212.50
MANO DE OBRA					
1,08	Fundir Losa	68	Metros <sup>2</sup>	Q. 100.00	Q. 6,800.00
TOTAL MANO DE OBRA					Q. 6,800.00
TOTAL DEL RENGLON					Q. 22,012.50
2	VIGA CORONA	18 Metros Lineales			
2,01	Cemento	10	Sacos	Q. 36.00	Q. 360.00
2,02	Arena de Rio	1	Metros <sup>3</sup>	Q. 80.00	Q. 80.00
2,03	Piedrin	1	Metros <sup>3</sup>	Q. 140.00	Q. 140.00
2,04	Hierro de 3/8"	1	Quintales	Q. 280.00	Q. 280.00
2,05	Alambre de Amarre	0,25	Quintales	Q. 350.00	Q. 87.50
TOTAL DE MATERIALES					Q. 947.50
MANO DE OBRA					
2,06	Hacer Viga Corona	18	Metros Lineales	Q. 50.00	Q. 900.00
TOTAL DE MANO DE OBRA					Q. 900.00
TOTAL DEL RENGLON					Q. 22,912.50
3	VIGAS	15 Metros Lineales			
3,01	Cemento	10	Sacos	Q. 36.00	Q. 360.00
3,02	Arena de Rio	1	Metros	Q. 80.00	Q. 80.00
3,03	Piedrin	1	Metros	Q. 140.00	Q. 140.00
3,04	Hierro de 3/8"	1	Quintales	Q. 280.00	Q. 280.00
3,05	Alambre de Amarre	0,25	Quintales	Q. 350.00	Q. 87.50
TOTAL MATERIALES					Q. 947.50
MANO DE OBRA					
3,06	Hacer Viga	15	Metros Lineales	Q. 50.00	Q. 750.00
TOTAL MANO DE OBRA					Q. 750.00
TOTAL DEL RENGLON					
4	ELECTRICIDAD	1 GLOBAL			
MATERIALES					
4,01	Materiales Electricos	1	Global	Q.1,000.00	Q. 1,000.00
TOTAL MATERIALES					Q. 1,000.00
MANO DE OBRA					
4,02	Instalaciones Eléctricas	1	Global	Q. 1,000.00	Q. 1,000.00
TOTAL MANO DE OBRA					Q. 1,000.00
TOTAL DEL RENGLON					Q. 2,000.00

<b>INTEGRACION DE COSTOS</b>	
<b>MATERIALES</b>	<b>Q. 18,107.50</b>
<b>MANO DE OBRA</b>	<b>Q. 9,450.00</b>
	<b>Q. 27,557.50</b>

### 3.8 Recursos

#### 3.8.1 Humanos

a) Docentes

- b) estudiantes
- c) Catedrático Asesor
- d) Trabajadores

### **3.8.2 Materiales**

- a) Papel bond
- b) Fotocopias
- c) Trabajo en computación
- d) Cemento
- e) Arena
- f) Piedrin
- g) Madera
- h) Hierro
- i) Alambre de amarre
- j) Material eléctrico
- k) Pintura
- i) Piso



### 3.8.3 Financieros

a) Papel bond	Q.	30.00
b) Fotocopias	Q.	50.00
c) Fotografías	Q.	150.00
d) Trabajo en Computación	Q.	200.00
e) 120 sacos de Cemento	Q.	4, 320.00
f) 14 metros de arena	Q.	1, 120.00
g) 75 tablas	Q.	2, 250.00
h) 90 parales	Q.	1, 350.00
i) 10 tablonos	Q.	202.00
j) Clavos y tachuelas	Q.	100.00
) Breisas	Q.	120.00
l) 3 Doc., de Lepa	Q.	150,00
ll) 20 quintales de hierro	Q.	5, 320.00
m) 2 quintales de alambre de amarre	Q.	787.50
n) Materiales eléctricos ( maguera, alambre, cinta asilar, Lamparas)	Q.	1, 458.00
ñ) Pintura	Q.	300.00
o) Piso	Q.	200.00
p) Mano de obra	Q.	<u>9, 450.00</u>
<b>TOTAL</b>		<b><u>Q. 27.557.50</u></b>

## CAPITULO IV

### 4. PRESENTACION DE RESULTADOS

Cuestionario de la Encuesta realizada a los Maestros del Nivel Primario del Sector Oficial de la Cabecera Departamental de Jalapa.

1. ¿Cuenta su Escuela con un Centro de Cómputo?
2. ¿Considera necesario la creación de una sala de Informática en su establecimiento?
3. ¿Dispone su Escuela con Equipo Técnico Audiovisual?
4. ¿Se han realizado gestiones para la creación de un Centro de Cómputo?
5. ¿Considera importante del uso de Tecnología Educativa en la formación de los alumnos en el Nivel Primario?
6. ¿Considera que existe relación entre Tecnología y Didáctica?
7. ¿La utilización informática facilita el proceso Enseñanza-aprendizaje?
8. ¿La integración de los medios de desarrollo del Currículo enriquece el proceso de aprendizaje en los niños?
9. ¿Cuenta el Ministerio de Educación con recursos financieros para la creación de un Centro de Informática?

10. ¿Considera que la creación de un Centro de Cómputo en su establecimiento sería funcional?

### **ANALISIS DEL CUADRO GENERAL**

Según las encuestas realizadas a los Maestros del Nivel Primario de las Escuelas Oficiales de la Cabecera Departamental de Jalapa, se comprueba que el 90% de las Escuelas no cuentan con un Centro de Cómputo para el uso de los alumnos para su formación con calidad educativa y así facilitarle el proceso de enseñanza-aprendizaje y poniendo en evidencia que la utilización de la informática es indispensable para responder a los intereses y necesidades de la sociedad moderna.

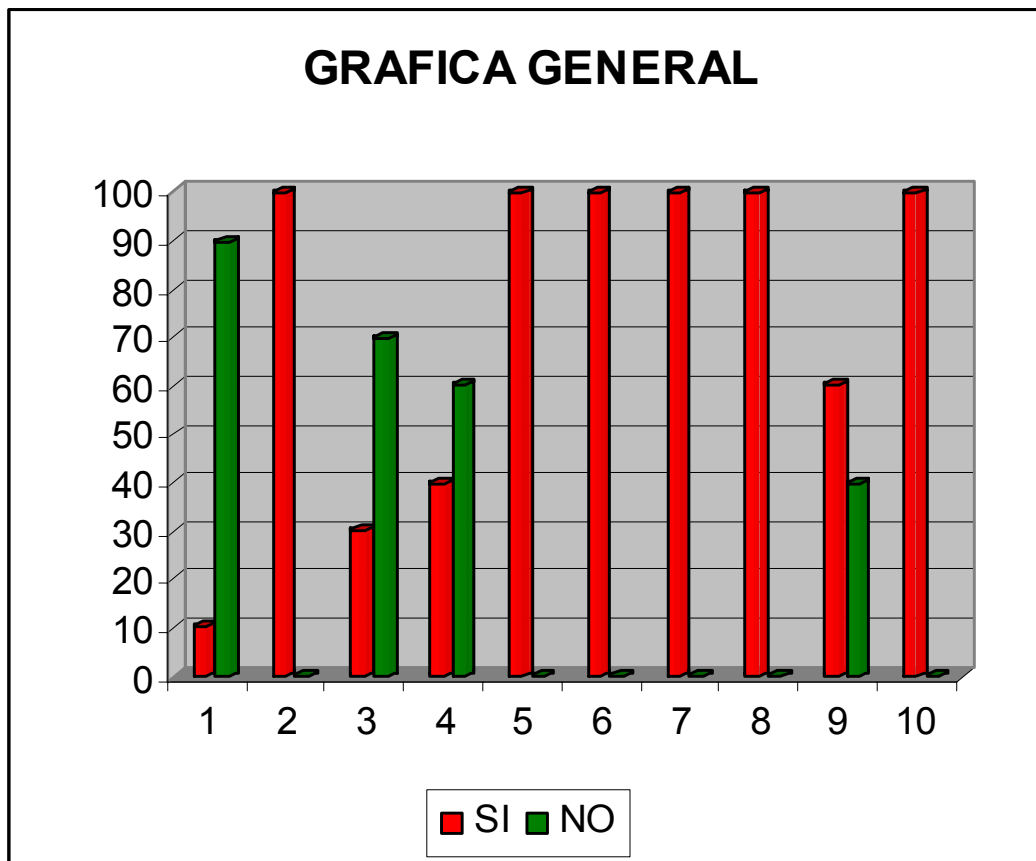
Es importante mencionar que la mayor parte de Escuelas Oficiales no cuentan con los recursos financieros para la creación del Centro de Cómputo, por lo que es fundamental buscar varias alternativas para buscar el financiamiento para su ejecución en cada uno de los establecimientos.

Es importante mencionar que la creación de una sala para el uso de un Centro de Cómputo será funcional y estará permitiendo el acceso a la actualización de los conocimientos que facilita la enseñanza de los conocimientos científicos que son transmitidos por La Informática.

Y consiente de la actualización y formación de los niños del Nivel Primario es muy importante para su formación científica y al mismo tiempo establecer mecanismos de gestión, como alternativas de solución para integrar los medios tecnológicos

modernos y actualizados de los que deben tener los establecimientos en el Nivel Primario exclusivamente los oficiales.

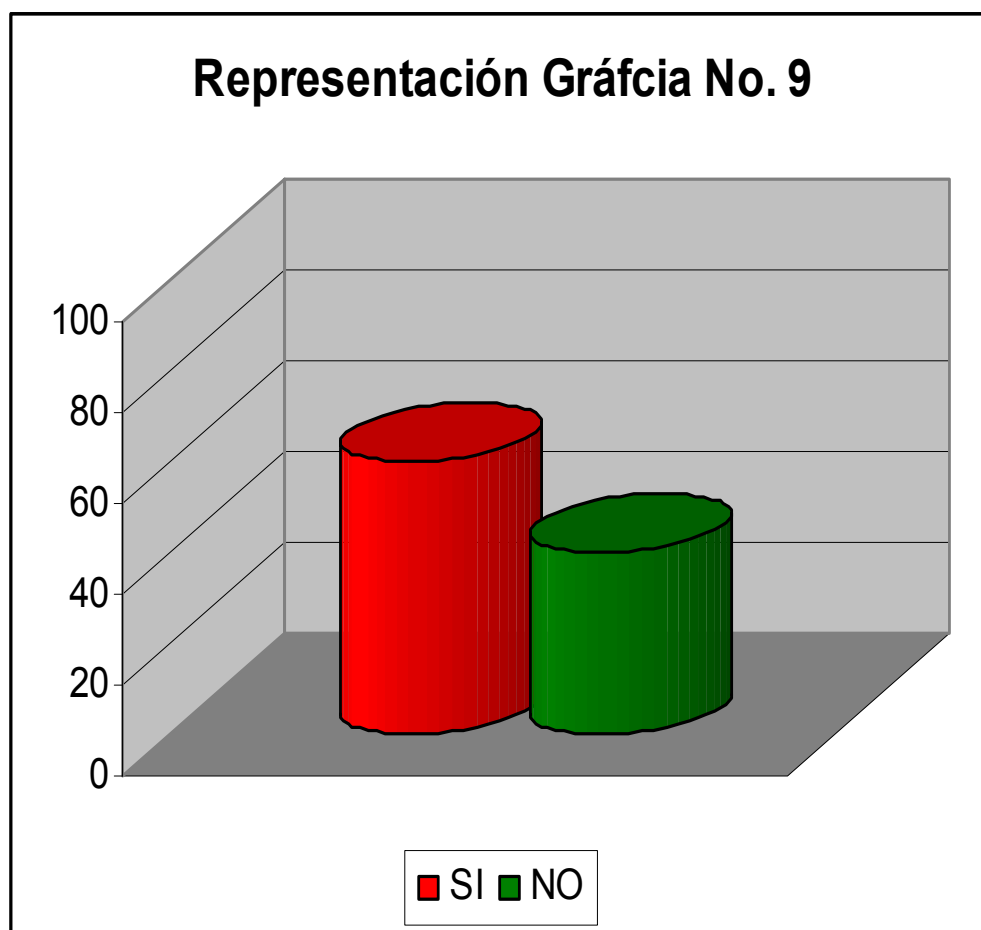
## CUADRO GENERAL



**9. ¿Cuenta el Ministerio de Educación con los recursos financieros para la creación de un Centro de Informática?**

**RESULTADO**

El 60 % de los Establecimientos encuestados manifiestan que el Ministerio de Educación si cuenta con los recursos para implantar un Centro de Cómputo. Y el 40 % de los encuestados opinan que no hay recursos económicos.



### **CONCLUSIONES:**

1. Docentes y Autoridades del Nivel Primario manifiestan la trascendental importancia de la utilización de los medios de informáticos en la actualización de los conocimientos del alumno.
2. Los Docentes y Estudiantes Universitarios se comprometen a participar activamente en el uso y mantenimiento del Laboratorio del Informática del Nivel Primario para la sostenibilidad respectiva.

### **RECOMENDACIONES:**

1. Es fundamental que los Docentes del Nivel Primario del Sector Oficial, Sección Jalapa gestione la creación de un Centro de Informática para el uso del alumno.
2. Que autoridades y Docentes del Nivel Primario del sector Oficial del Municipio de Jalapa, organice Comisiones que velen por el mantenimiento del Laboratorio de Informática.



## BIBLIOGRAFIA

1. Alderete Ochaeta, Esperanza y Espinosa Bayal, M<sup>a</sup> Angeles, Hacia una Teoría de las Necesidades Infantiles y Adolescentes, MCGRAW-HILL/ Interamericana de Española, 2004. Pág. 63, 64, 65,66, 67.
2. Barrio, Alejandra Marina, Recopilacion de Leyes Educativas, Editorial Pedagogía, Madrid, España, Pág. 443, 444.
3. Constitución Política de la republica de Guatemala, Artículo 72, Editorial Jiménez y Ayala. 1,993. Pág. 12.
4. Domínguez, G y Mesanza, J. (Coord.), Manual de Organización de Instrucciones educativas, Editorial Escuela Española, Madrid España. 1,994. Pág. 12, 53, 78.
5. Doménech, G. y Viñas, J., La Organización del Espacio y el Tiempo en el Centro educativo, Editorial Grao, Barcelona España. 1,997. Pág. 45.
6. Escudero, a.m. y González, M<sup>a</sup>. T (Coord.), Profesores y escuelas hacia la renovación de los Centro Primarios y las Funciones Docentes, Ediciones de Pedagogía, Madrid, España. 1994. Pág. 125, 126, 129, 145, 155.
7. González Lucini, F., Proyecto aprender a Vivir, Editorial Alauda/ Anaya, Madrid, España. 1,995. Pág. 3, 4, 5, 6.
8. González Lucini, F., Temas Transversales y Áreas Curriculares, Editorial Alauda, Madrid, España. 1,994. Pág. 13, 16.
9. González Orellana, Carlos, Historia de la Educación en Guatemala, Editorial José de Pineda Ibarra, Guatemala. 1970. Pág. 82 al 278, 280, 286, 433, 437.

10. Hollerth, Hernán, La Era de la Conquista, Editorial Saeta, Madrid, España.1, 990.  
Pág. 45.
11. Lemus, Luis Arturo, Evaluación Educativa, Guatemala. Pág. 121.
12. Sazo Morales, José Rubén, Sierra coronado, Víctor Lisandro, Matute García Salas,  
José Arturo, Técnicas Audiovisuales de la Educación. Centro audiovisual  
Guatemalteco, UNESCO. Guatemala. 1,996. Pág. 1 al 10.
13. Tech Data, Computer Digital Xérox, USA. 2000. Pág. 19 y 67.

# ANEXOS

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA**  
**FACULTAD DE HUMANIDADES**  
**SECCIÓN JALAPA**

Encuesta dirigida a Docentes de Escuelas Oficiales del Nivel Primario de la Cabecera Departamental de Jalapa.

Distinguido Profesor: Esta Encuesta tiene como finalidad recabar información sobre la Necesidad de crear una Aula con su respectivo Equipo para el Centro de Cómputo para los Alumnos del Nivel Primario.

INSTRUCCIONES: Lea cuidadosamente cada interrogante y coloque una X como alternativa de respuesta.

1. Cuenta su Escuela con Centro de Cómputo?

SI

NO

2. Considera necesario la creación de una sala de informática en su Establecimiento?

SI

NO

3. Dispone su Escuela con Equipo Técnico Audiovisual?

SI

NO

4. Se han realizado gestiones para la creación de un Centro de Cómputo?

SI

NO

5. Considera importante del uso de Tecnología educativa en la formación de los Alumnos en el Nivel Primario?

SI

NO

6. Considera que existe relación entre Tecnología y Didáctica?

SI

NO

7. La utilización de la Informática facilita el proceso Enseñanza -Aprendizaje?

SI

NO

8. La integración de los medios de desarrollo del Currículo enriquece el proceso de aprendizaje en los Niños?

SI

NO

9. Cuenta el Ministerio de Educación con recursos financieros para la creación de un Centro de Informática?

SI

NO

10. Considera que la creación de un Centro de Computo en su establecimiento sería funcional?

SI

NO



**Destechado (lámina y costaneras) del aula que servirá para sala de informática de la Facultad de Humanidades Sección Jalapa.**



Proceso de fundición de la sala de informática (6 horas).



Proceso de fundición de la sala de informática (6 horas)

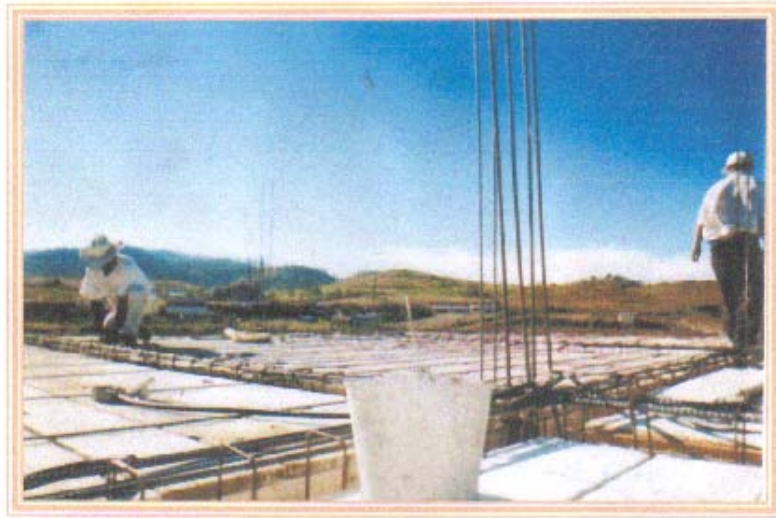




**Preparación de material para fundir la loza en la sala de informática.**



Colocación de manguera para la instalación eléctrica



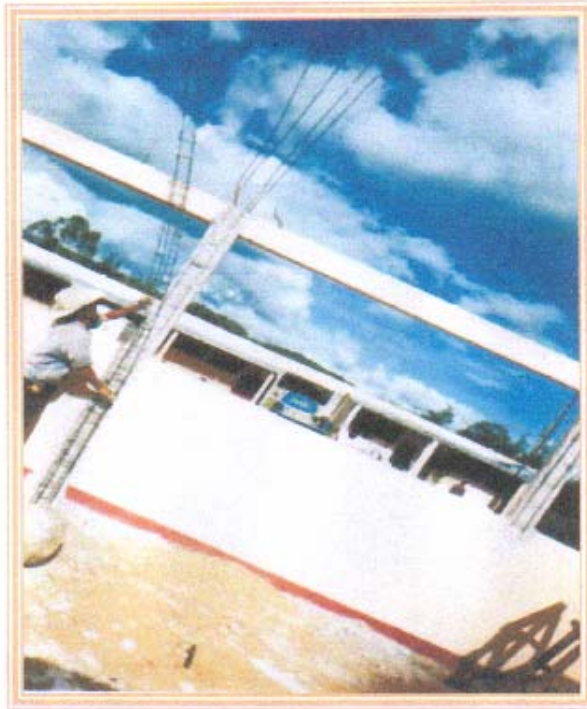
**Elaboración con hierro de las vigas aéreas y corona del aula de informática**



Colocación de madera (tablas y parales) preparando para la colocación del hierro.



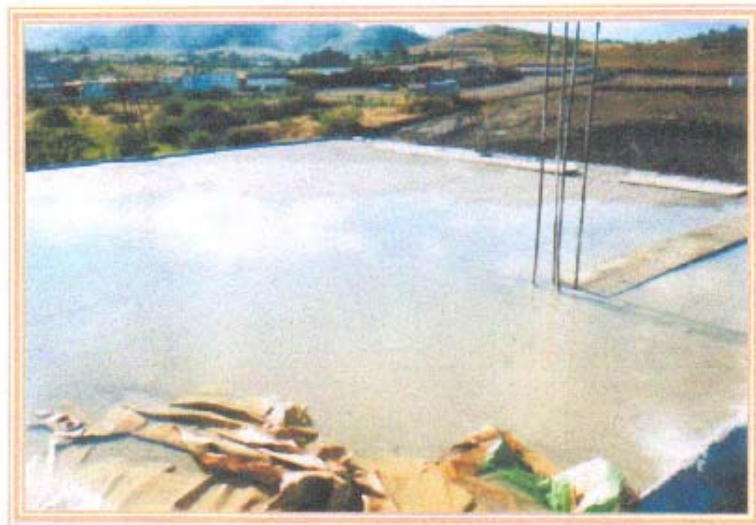
**Elaboración con hierro de las vigas aéreas y corona del aula de informática**



Reforzando columnas (7 columnas) para el sostenimiento de la loza en la sala de informática.

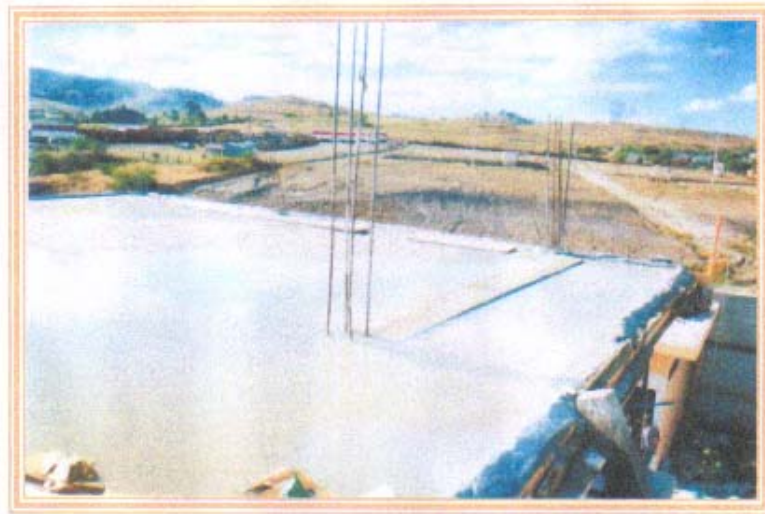


**Reforzando columnas (7 columnas) para el sostenimiento de la loza en la sala de informática.**

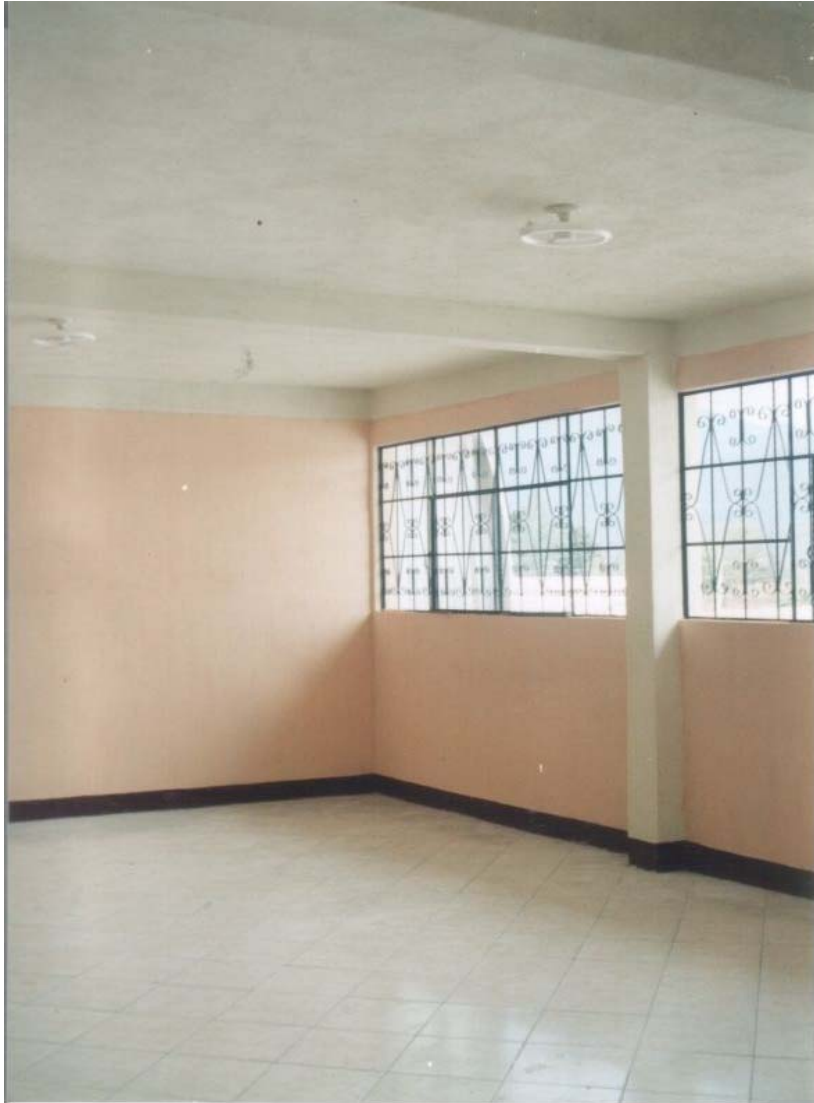


**Finalización de la fundición en el local que servirá para la sala de Informática de la Facultad de Humanidades Sección Jalapa.**





**Colocación de agua en la finalización de la fundición para el tratamiento de la loza.**



Colocación de balcones, piso y lámparas el aula para informática en la Facultad de Humanidades sección Jalapa.



Aula Finalizada para la Sala de Informática  
en la facultad de Humanidades  
sección Jalapa.



Finalización del Aula de Informática  
en la Facultad de Humanidades  
sección, Jalapa.