

Nely Normilda Lima Lemus

# “BIOGRAFIA INTELECTUAL DE JUAN JOSÉ ARÉVALO BERMEJO”

Asesor: Doctor Moris Alberto Polanco Barrera



Universidad de San Carlos de Guatemala  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
Departamento de Postgrado  
Maestría en Investigación Educativa

Guatemala, febrero del 2003.

PROPIEDAD DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
BIBLIOTECA CENTRAL

DL  
07  
T(1698)

Este estudio fue presentado por la autora como trabajo de tesis, requisito previo a su graduación de Magister Artium en Investigación Educativa.

Guatemala, febrero de 2003

## ÍNDICE

	<i>Página</i>
INTRODUCCIÓN	1
Plan de la obra	2
CAPÍTULO I: ESBOZO BIOGRÁFICO	4
A. Formación Primaria	4
B. Formación Normal	5
C. El Educador, el Humanista	5
D. Ingreso a la Universidad	9
E. Participación Política	10
F. Viaje a Argentina	17
G. Retorno a Guatemala	18
CAPÍTULO II: PENSAMIENTO PEDAGÓGICO DE JUAN JOSÉ ARÉVALO	20
A. Arévalo, el escritor	20
B. El Método Nacional de Lectura	22
C. Guía del Método Nacional	22
D. Viajar es vivir	23
E. La Argentina que yo viví	23
F. La Pedagogía de la Personalidad	26
G. La Filosofía de los Valores en la Pedagogía	33
H. La Adolescencia como evasión y retorno	38
I. Escritos Pedagógicos y Filosóficos	41
- Ensayos	42
- Conferencias	43

- Discursos	44
J. Escritos Políticos	46
K. Discursos en la Presidencia	50
L. Escuela Tipo Federación	55
M. Informe al Congreso de la República al cumplir el Primer año de Gobierno	58
N. Informe al Congreso de la República al cumplir el Segundo año de Gobierno	58
O. Informe al Congreso de la República al cumplir el Tercer año de Gobierno	59
Q. Informe al Congreso de la República al cumplir el Cuarto año de Gobierno	60
R. Informe al Congreso de la República al cumplir el Quinto año de Gobierno	60
S. Informe al Congreso de la República al cumplir el Sexto año de Gobierno	61
T. Concepto de Amistad	65
CAPÍTULO III: REPERCUSIÓN DEL PENSAMIENTO PEDAGÓGICO DE JUAN JOSÉ ARÉVALO	68
A. Legislación Educativa	70
B. Planificación Escolar	77
C. Organización Escolar	79
D. Obra de Infraestructura	83
CAPÍTULO IV: ARÉVALO VISTO POR SUS CRÍTICOS	85
CONCLUSIONES	99

BIBLIOGRAFÍA	103
ANEXOS	108
A. CUADRO CRONOLÓGICO DE PUBLICACIONES DE ARÉVALO	109
B. DISCURSO DEL PRESIDENTE DE GUATEMALA EN LA FUNDACIÓN DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES	111
C. DISCURSO EN HOMENAJE A ARÉVALO	117
D. RESPUESTA DEL NUEVO ACADÉMICO HONORARIO	120
E. AUTORES QUE NUTRIERON EL PENSAMIENTO PEDAGÓGICO- FILOSÓFICO DE ARÉVALO	125

## INTRODUCCIÓN

La crítica nacional exalta la influencia que la obra de Juan José Arévalo Bermejo ha tenido en el desarrollo socioeconómico y cultural de Guatemala, aunque hasta el momento son muy pocas las acciones realizadas para que las nuevas generaciones se identifiquen con los valores que le revistieron y que lo llevaron a ser conocido en el ámbito internacional.

Antropológicamente se sabe que la identidad de una nación se construye sobre los bienes culturales que se tienen en común. El devenir histórico evidencia que aún no ha nacido otro guatemalteco que con su vida y obra sobrepase lo actuado por el Doctor Arévalo Bermejo, que mereció sin vanagloria el título de Su Excelencia. Su plan de gobierno se caracterizó por la proyección en la solución de problemas inherentes al desarrollo humano.

A la fecha no se ha realizado un análisis profundo del pensamiento pedagógico de Arévalo Bermejo. Existen solamente tesis, ensayos periodísticos, artículos sencillos y muchos otros trabajos sobre su vida y obra política, de donde se infiere la necesidad de recopilar y analizar su credo pedagógico, destacando los beneficios socioculturales promovidos por él para que las nuevas generaciones de maestros y estudiantes, históricamente le conozcan y trasciendan en el amor a la Patria y a sus semejantes.

Como humanista me propuse obtener la mayor cantidad de bibliografía relativa a la obra y el pensamiento de Arévalo. De esta manera pude captar cada una de sus manifestaciones, que al unir las diéron la oportunidad de apreciarle en toda su dimensión. Este hecho ayudó a exaltar la fuerza espiritual que dominó su existencia, su pensamiento pedagógico y aportes a la educación, cultura y desarrollo del país, con el propósito de inspirar en las nuevas generaciones la energía que estimule a participar desde la propia individualidad en proyectos comunitarios, regionales y

nacionales que beneficien el desarrollo de una Guatemala multicultural, multiétnica y multilingüe.

Dado que el problema de investigación corresponde al campo pedagógico y concretamente a un tema particular, se aplicó metodología descriptiva apoyada en investigación bibliográfica de hechos acontecidos en un contexto, razón por la que no se plantean hipótesis y variables; se usarán objetivos como guía del trabajo.

Los objetivos que se pretenden alcanzar dentro de la investigación son los siguientes: rastrear las fuentes del pensamiento pedagógico de Juan José Arévalo Bermejo; analizar la evolución de su pensamiento y realizar un análisis crítico de los aportes en materia de educación.

## **Plan de la obra**

En el primer capítulo se presenta un esbozo biográfico que abarca un período de treinta años (1904-1934). Se presta especial atención al período que comienza con su ingreso en la Escuela Normal para estudiar la carrera de Magisterio de Educación Primaria; su participación en la docencia y cargos administrativos, su primer viaje a Europa, los dos primeros libros impresos en París, su estancia en México, el viaje de estudios como becario a Argentina, su graduación de *Profesor de Enseñanza Secundaria en Filosofía y Ciencias de la Educación* y título superior de *Doctor en Filosofía y Ciencias de la Educación*.

En el segundo capítulo se incursiona en el pensamiento pedagógico de Arévalo a través de sus obras: *Método Nacional para aprender simultáneamente Dibujo, Escritura y Lectura; Guía del Método Nacional; Geografía Elemental de Guatemala; La Adolescencia como Evasión y Retorno; La Personalidad, la Adolescencia, los Valores, y otros escritos de Pedagogía y Filosofía; Pedagogía de la Personalidad; La Filosofía de los Valores en la Pedagogía; Escritos Pedagógicos y Filosóficos;*

*Escritos Políticos; Qué significan las Escuelas Federación; Discursos en la Presidencia; Despacho Presidencial y El Concepto de Amistad.*

El tercer capítulo trata sobre la repercusión del pensamiento pedagógico de Arévalo, sus aspiraciones de democracia, libertad y recuperación de la dignidad ciudadana a través de las obras socioculturales y de infraestructura realizadas durante su período presidencial (1945-1951).

El cuarto capítulo, Arévalo visto por sus críticos; presenta artículos considerados de interés para el presente trabajo sobre la obra de Arévalo que mereció la crítica del medio periodístico e intelectual de su tiempo. Se adjunta al final un anexo de documentos considerados como necesarios para mejor ilustrar el entendimiento de la presente investigación.



## CAPÍTULO I

### ESBOZO BIOGRÁFICO

Juan José Arévalo Bermejo nació el 10 de septiembre de 1904 en Taxisco, municipio ubicado en el litoral del Pacífico del Departamento de Santa Rosa, hijo de don Mariano Arévalo Bonilla y doña Elena Bermejo De Paz de Arévalo, Maestra de Educación Primaria egresada en 1898 del Instituto Normal de Señoritas Belén. En 1929 Arévalo Bermejo contrajo matrimonio con doña Elisa Martínez, dama de nacionalidad argentina; posteriormente con doña Margarita de León con quien procreó cinco hijos: Margarita, Juan José, Cesar Bernardo, Silvia Elena y Carlos Eduardo<sup>1</sup>.

#### **Formación Primaria**

Sus primeras letras las recibió de su señora madre, luego ingresó a la edad de 5 años a la escuela pública de su pueblo natal, ya a los 6 años dio a su madre la grata sorpresa de dominar la lectura, en 1911 contando con seis años cuatro meses es separado por primera vez del seno familiar y conducido a la ciudad capital de Guatemala para estudiar como interno en la Escuela de Educación Primaria anexa a la Normal de Pamplona, donde cursó primero y segundo grado del Ciclo Elemental. En 1913 estudió en el Instituto Modelo de Taxisco, en 1914 vuelve a la capital a estudiar interno en el Colegio Domingo Savio de la Congregación Salesiana donde, terminó los estudios del Ciclo Elemental, en 1915 reforzó este Ciclo en una escuela taxisteca. En 1916 y 1917 estudió en la Escuela de Educación Primaria anexa al Instituto Normal Central de Varones dos años del Ciclo de Educación Complementaria; en 1918, a causa del terremoto que destruyó gran parte de la

---

<sup>1</sup> Jaime Batres Archila, 1997. *Biografía mínima del Dr. Juan José Arévalo Bermejo*, Revista Diálogo, No.1 (enero). Guatemala.

ciudad capital, es llevado a la cabecera departamental de Chiquimula para que culmine el Ciclo de Educación Complementaria de Educación Primaria en la escuela anexa al Instituto Nacional; en ese año participa como miembro de la sociedad literaria Ensayos del Verbo, siendo elegido con el cargo de Presidente de la misma<sup>2</sup>.

### **Formación Normal**

En 1919 cursó el primer año del Ciclo Normal en el Instituto Nacional para Varones de Chiquimula. En 1920 inicia el segundo grado pero por formar parte de un movimiento estudiantil en contra de un cambio técnico administrativo arbitrario dentro del establecimiento decide retirarse de las instalaciones; con la certeza de reprobado el grado, regresó a Taxisco explicando a sus papás el motivo de su decisión<sup>3</sup>.

En 1921 vuelve a la ciudad capital para continuar sus estudios gracias a una beca gestionada por su padre con fecha 20-01-1922 para asistir a la Escuela Normal Central para Varones. En octubre de 1922, contando con 18 años cumplidos obtuvo el título de Maestro de Instrucción Primaria, después de someterse a examen general público con la tesis sobre Metodología de la Lectura y la Escritura iniciales. Este era un inventario de las doctrinas modernas en la materia y una defensa del método denominado de Palabras Generadoras<sup>4</sup>.

### **El Educador, el Humanista**

En 1923 inicia su trabajo como docente en la Escuela de Educación Primaria anexa a la Escuela Normal Central para Varones, impartiendo Primer Grado. Sus inclinaciones literarias lo llevan a buscar en sociedad del maestro Luis Martínez

---

<sup>2</sup> Juan José Arévalo Bermejo, 1963. *Memorias de Aldea*. México: Orión, p. 252.

<sup>3</sup> Arévalo, *Memorias de Aldea*, p. 322.

<sup>4</sup> Arévalo, 1970. *La inquietud normalista, estampas de adolescencia y juventud*. San Salvador, El Salvador: Editorial Universitaria, p. 68.

Mont, ex compañero normalista, la fundación de la Revista *Alba* la cual era de carácter científico-literaria, dentro de lo científico figuraban los escritos sobre ciencia pedagógica. En el primer número de la revista editada en junio de 1923 aparecen sus aportes: *El Genio de la Guerra*, diatriba crítica contra Napoleón Bonaparte y *La Tumba de los Tres*. Breve cuento en prosa lírica asonantada influido por el estilo de Vargas Vila. En 1951, Mario Manuel Samayoa Gómez comenta en unas inéditas Revelaciones del joven Juan José Arévalo, que los jóvenes de esa época releían dicho cuento trágico narrado musicalmente. También escribió un poema dedicado a doña Elena Bermejo, su madre, titulado: *El Último Credo*.

En el segundo número de la revista en el mes de julio publicó un relato en prosa titulado *Alma de Mujer*.

Al tercer número aporta el editorial titulado: *Alemania*, dedicado al maestro Miguel Morazán, ex director de la Escuela Normal; *Las Agostinas*, página literaria: *Lo que debe ser mi Escuela*, escrito en términos sarcásticos que calzó con el seudónimo de Pedro González Mayorga, *Lecciones de Amor* breve relato y *Ella*, retrato poético escrito en octosílabos.

En el cuarto número de la Revista *Alba* publicado en noviembre aparece un artículo sobre *Rafael Carrera* escrito en prosa, *La del Toboso*, y los versos *El Quetzal*. Con la publicación de esta revista Arévalo cumple una etapa de su vida íntima<sup>5</sup>.

El 22 de febrero de 1923 escribe la novela corta *Ofelia*, romántica tragedia familiar y el 12 de abril concluyó la novela *El Maestro de Escuela*, de fondo trágico sobre tema realista de ambiente taxisteco, trabajadas por él a título personal y privado para refinar su estilo.

<sup>5</sup> Juan José Arévalo Bermejo, *La inquietud normalista*, p. 90.

En agosto termina la novela *Laureles del Corazón*, novela psicológica en prosa. Tanto *El Maestro de Escuela como Laureles del Corazón* constituyen alegatos literarios a favor de los humildes, en contra de estructuras coloniales supervivientes, perfilándose en Arévalo una pasión por la justicia y un idealismo social pre revolucionario.

En 1924 renunció a su trabajo de Maestro de Educación Primaria de la Escuela de Educación Primaria anexa a la Escuela Normal por ser nombrado para el cargo de *Director Departamental de Instrucción Pública* en el departamento de Escuintla. Tuvo la buena oportunidad de publicar en el periódico local *El Fósforo*, los versos *Cuando me vaya*, escrito cuando aun estaba en la ciudad capital y que manifestaban los sentimientos de un enamorado, y *El afán de ajar reputaciones* que era una crítica contra los calumniadores, así como el poema *Escuintleca*.

Cuando ya se había establecido en Escuintla fue trasladado al departamento de Jalapa con el cargo de *Director Departamental de Educación Pública*. Por no compartir con la autoridad política del Departamento criterios similares sobre la administración a docentes, pide a don Samuel Guevara, Director General de Instrucción Primaria su traslado y con el apoyo de Luis Martínez Mont, recibe la buena noticia de ser nombrado *Jefe de la Sección Técnica de la Dirección General de Educación Primaria*. En este cargo actualiza y fortalece sus conocimientos pedagógicos. Por iniciativa del pedagogo peruano Doctor José Antonio Encinas y con beneplácito del Gobierno, General José María Orellana, se inicia en el país una Reforma Educativa que tiene como proyecto redactar nuevos programas para el Nivel de Educación Primaria dosificando los contenidos por meses y semanas. Al partir del país el Dr. Encinas le fue encomendado a Arévalo terminar la importante misión. En noviembre de 1924 trabajó un proyecto sobre Horarios Escolares y otro sobre Reglamento para examen final de curso tomado por maestros. Por cambio de autoridades educativas estos proyectos fueron archivados sin ser llevados a la acción escolar.

En la búsqueda de realizar el anhelo de su padre y de sí mismo, Arévalo pide su traslado nuevamente a Jalapa, siendo nombrado en 1925 al Instituto Centroamericano de Varones como Catedrático de tres cursos: Geografía de Centro América, Geografía de América y un curso de Historia. Simultáneamente solicita equiparación de estudios, la que fue autorizada por las autoridades educativas jurisdiccionales quedando pendientes de equiparar tres asignaturas: Gramática General y Retórica, Filosofía I y Filosofía II, las que aprueba a través de evaluaciones extraordinarias por suficiencia y el 13 de agosto del mismo año alcanza el grado de Bachiller en Ciencias y Letras. Como tema de tesis disertó para el examen general público *La Reforma Filosófico-Religiosa del Protestantismo*<sup>6</sup>.

Como iniciativa personal compuso la letra de un *Himno a Jalapa* contando con el arte de don Manuel Lara para el arreglo musical. A su vez colaboró con el periódico local, *El Ca. nino*, con artículos como: *Sonríeme Ahora* y *Lo que debe ser un Jefe Político*, entre otros. Escribe un drama o comedia que presenta en una velada con estudiantes y profesionales amigos, titulada *Don Chema en Jalapa*, pieza bufa concebida por el hecho de que los habitantes se resentían ante el olvido del General José María Orellana, quien siendo oriental no había realizado visita alguna a este Departamento desde que asumió la Presidencia.

En el mes de noviembre de 1925, después del año trabajado en Jalapa, Arévalo regresa a la ciudad capital reincorporándose a la Dirección General de Educación Primaria a cargo de don Samuel Guevara. El 18 de diciembre de 1925 recibió el nombramiento de la Jefatura del Almacén Escolar del Ministerio de Educación, en donde con la mayor avidez levantó un inventario de lo existente y lo presentó al Despacho del Ministro para que él dispusiera de la información como conviniera a la Educación Pública<sup>7</sup>.

<sup>6</sup> Juan José Arévalo Bermejo, *La inquietud normalista*, p. 138.

<sup>7</sup> Arévalo, *La inquietud normalista*, p. 118.

## Ingreso a la Universidad

Después de mucho cavilar sobre cuál sería su vocación, qué carrera le gustaría ejercer a nivel superior y que incluyera dentro de su pensa cursos afines a sus inclinaciones literarias, pedagógicas y sociales, Juan José Arévalo Bermejo se inscribe buscando esa respuesta en la *Escuela de Derecho* en donde encuentra antiguos compañeros normalistas y establece amistad con otros jóvenes revestidos de los mismos intereses literarios y de superación personal. Como siempre la aureola que le precedía y su calidad humana le permiten incorporarse rápidamente a la *Sociedad de Estudiantes Universitarios*, los meses de mayo a junio de 1926 fue nombrado Secretario, a los pocos días también es nombrado por el estudiantado como Secretario de la Sociedad *El Derecho*. Alfonso Carrillo, estudiante de Derecho, le comunica que también fue designado como Miembro Suplente del Tribunal de Honor de la Escuela. Fortalece lazos de amistad con Jorge García Granados, Paco Valdés Calderón y José Luis Balcárcel, autores de la Chalana, canto popular que hasta el momento expresa el espíritu universitario.

En enero de 1926 acepta la Secretaría de la Escuela Normal Central para Varones, además le autorizan impartir dos cátedras: Geografía e Historia de Centro América y Geografía e Historia de América, cursos que impartió en 1925 en el Instituto Centroamericano de Varones de Jalapa, con las experiencias adquiridas con estas cátedras preparó su obra *La Geografía elemental de Guatemala* que no pudo ser impresa por sus exigencias litográficas, sino hasta 1936.

Simultáneamente, en julio de 1926, cuando Arévalo cuenta con 21 años de edad, termina de escribir su primer libro titulado *Método Nacional para aprender simultáneamente Dibujo, Escritura y Lectura*. Los principios más novedosos de este libro en el campo de la Pedagogía y Didáctica fueron:

- El dibujo debe asociarse al aprendizaje de la escritura.

- La lectura y escritura, y el dibujo por consiguiente, deben ser aprendidos por el niño de manera simultánea.

Al presentar el trabajo al Despacho del Ministro de Educación, Arévalo peticionó que después de ser evaluada su obra y si esta era aprobada, el Ministerio tuviera a bien autorizar el valor de impresión de la misma en talleres españoles e incluyeran pasaje y estadía en este país para que él como autor pudiera vigilar que la impresión e ilustración llenara la calidad deseada. En efecto del Despacho ministerial se nombró una Comisión revisora la que emitió Dictamen favorable aunque hizo algunas observaciones para que la obra adquiriera excelencia. El Ministro Ordóñez Solís, al dar respuesta al Maestro Arévalo, expresó que la obra reunía la calidad pedagógica y didáctica deseada, pero que en ese momento el Gobierno no estaba en condiciones de asumir la derogación que se considera para el proyecto de viaje a España y costos de impresión solicitados; a su vez, le ofreció dar la orden para imprimir la Primera edición en los talleres de la Tipografía Nacional, consistente en 20,000 ejemplares; el Gobierno se quedaría con 10,000 de estos como pago del costo y 10,000 le serían comprados a un valor de Q.0.50. Arévalo, pese a sentirse halagado, no aceptó dicha oferta; aunque dio por beneficioso dicho trámite. Al conocer el vacío observado por la Comisión revisora en el Dictamen, preparó la *Guía del Método Nacional*, al final por su extensión se consideró como un segundo libro.

### **Participación Política**

Con la muerte repentina del Presidente José María Orellana el país convulsionó políticamente. Fue nombrado interinamente para el cargo de la presidencia el General Lázaro Chacón, comenzaron a organizarse partidos políticos. El Partido Liberal Federalista, el Partido Unionista y la Liga Nacional apoyaron al General Lázaro Chacón como su candidato en las próximas elecciones y el Partido Liberal Progresista -P.L.P. proclamó la candidatura del joven General Jorge Ubico, los ciudadanos comenzaron a balancear posibilidades de a que grupo adherirse y

apoyar públicamente. Arévalo simpatizó con la figura del General Ubico y se dirigió a inscribirse en los libros del P.L.P. constituyéndose como miembro activo que logró la afiliación de otros jóvenes universitarios con liderazgo sumando el apoyo del escritor Cesar Brañas, además fundó la filial de San Pedrito, logró que en la Escuela de Derecho un grupo de estudiantes se constituyera en Club Progresista de Estudiantes Universitarios en el cual fue elegido Director, levantan acta inaugural y con previa audiencia fueron recibidos por el General Ubico. Posteriormente Arévalo parte con miembros de la Directiva provisional con el cargo de Vocal Suplente. en campaña proselitista acompañado por otros integrantes de la comisión al departamento de Jalapa estableciendo filiales en todas las cabeceras municipales. Estando Arévalo de viaje por Europa, el General Ubico perdió las elecciones.

El 29 de septiembre dejó el cargo de Secretario de la Escuela Normal y fue designado miembro de la Sección Técnica en la Dirección General de Educación Primaria sin que por ello renunciara a las cátedras que ya impartía; además le fue asignada otra más que él aceptó emocionado por ser la cátedra de Gramática General y Retórica.

En su época de estudiante normalista Arévalo llamó por primera vez a las tierras centroamericanas con el nombre de *Istmania*, ahora la nueva generación de normalistas que venían a ser sus discípulos los sentía más maduros y algunos con igual o mayor dominio literario y habilidad poética que él en aquel entonces. Ellos llamaron a estas mismas tierras Hispano América. También fundaron una revista *HEBE* para expresar sus pensamientos y emociones a través del arte literario. Sus fundadores, José Joaquín Pardo, Francisco Acuña, hermano de la poetiza Angelina Acuña y Julio Tobar honraron al maestro Arévalo pidiéndole que aceptara ser el Director Honorario de la revista; él les da respuesta a su petición a través del primer número editado, con la expresión: *La Patria nos necesita y en su nombre, todo sacrificio es fecundo*, y en el envés de la carátula se estampó una pequeña proclama Al leerla se percibe el sentimiento y anhelos por la patria que todos soñamos, donde la vocación del maestro viene a ser la fuerza capaz de formar ciudadanos que la



honren y ayuden a crecer hasta alcanzar la plenitud del desarrollo en todos los sectores titulada *Patria Verdadera*, siendo su contenido: "Guatemala necesita: Ciudadanos probos, padres amorosos, obreros honrados, comerciantes justos, agricultores capaces, profesionales dignos, gobernantes conscientes, representantes celosos, militares fieles e intelectuales preparados"<sup>8</sup>.

Pasado algún tiempo, don Tomás Cacella, profesor de los cursos de Teneduría de Libros y Química en la Escuela Normal, conocedor de la noticia de los libros de Arévalo, lo llamó y acompañó a visitar al señor José Goubaud, de origen francés, administrador de la librería y editorial Goubaud y Cía. para negociar la posible edición de la obra en España; le pidió que le dejara dichos escritos para su estudio y considerar tal posibilidad.

Al mismo tiempo que se inició la campaña electoral, la casa editora Goubaud resolvió afrontar los gastos de la edición del libro *Método Nacional* y su *Guía* en España, puso a las órdenes de Arévalo los fondos para el viaje. El hombre idealista, soñador y romántico ganó esta batalla. Firmó el contrato que la Casa Goubaud le presentó. Retuvo su cargo como miembro de la Sección Técnica de la Dirección General de Educación con una licencia que solicitó y le fue autorizada mientras Arévalo estuviera de viaje por España.

El viaje a Europa por mar fue emocionante. Salió de Puerto Barrios a Hamburgo el 5 de noviembre de 1926 siendo su primera escala en Ámsterdam, Holanda; de ahí partió en ferrocarril a Barcelona, España, donde celebró las fiestas navideñas, no estuvo de acuerdo con la negociación que le ofreció la Editorial Sopena y regresó a París, Francia, en donde conoció y estableció amistad con Miguel Ángel Asturias quien le ayudó a establecer negociación con Monsieur Bulliremos de la Casa Editora Paris-América; Arévalo consideró necesario dedicar su tiempo casi como empleado de tiempo completo en las dos jornadas por varios

---

<sup>8</sup> Juan José Arévalo Bermejo, *La inquietud normalista*, p. 173.

meses para darle vida a un bello sueño, ver nacer a la luz su primer libro, *El Método Nacional para Aprender Simultáneamente Dibujo, Escritura y Lectura*. La obra constaba de 123 páginas, 109 clisés conteniendo el texto caligráfico, el texto en letra impresa y los dibujos ilustrativos, 24 grabados con estampas del país, un mapa a colores de Centro América; libro destinado a los niños acompañado de la *Guía del Método Nacional* de 125 páginas impresa en la misma calidad dirigido a los maestros para que entendieran las innovaciones metodológicas al momento de aplicarlo<sup>9</sup>. En su regreso a Guatemala en abril de 1927 visitó los países de Cuba y México.

El pensamiento socialista de Arévalo le hizo concebir que Guatemala urgía de maestros que asumieran funciones cívicas además de las didácticas para salvar las nuevas generaciones con principios y fundamentos éticos arraigados, capaces de proponerse y esforzarse por alcanzar metas altas. Consideró que era la hora de hacer un llamado al Magisterio Nacional a través del Ateneo Norma que no sería ni más ni menos que una asociación de maestros selectos, los más destacados de las distintas promociones normalistas a partir de 1921, tanto de Chiquimula, Jalapa, Antigua Guatemala y Ciudad Capital, jóvenes que vivieran íntimamente el mismo clamor de patria verdadera.

En su regreso a Guatemala tuvo como compañero de viaje al mexicano Pedro Álvarez Elizondo, quien poseía inquietudes culturales similares. En la Habana desembarcaron algunos turistas, lo que les permitió visitar los centros de interés: Paseo del Malecón, Paseo del Prado y Parque Central en donde emocionado descubre la efigie de José Martí, poeta, político y pedagogo cubano, uno de los primeros profesores de la Escuela Normal y recordado por el poema *La Niña de Guatemala*; Arévalo expresó que en su pensamiento quiso colocarle una guirnalda simbolizando la gratitud guatemalteca.

---

<sup>9</sup> Juan José Arévalo Bermejo, *La inquietud normalista*, p. 287.

En una carta escrita a su señora madre, reflexivamente expresa que su viaje a Europa fue similar a una curva pero solo en lo geográfico porque en el orden de lo trascendental o metafísico resultó ser una recta, indicando que en todo le fue propicia la suerte atraída por las virtudes íntimas que conformaban su personalidad, estas le habían salvado de aprietos y hasta la vida.

En 1926 la vida de Arévalo se reenergizaba con la esperanza que a su vez nutrió su personalidad gracias a la confianza que en sí mismo produjo el fruto de su intelectualidad, expresada en su Método Nacional y la Guía respectiva, descubrió que la personalidad no se agota en sus productos, los productos la reflejan en parte pero no son ella misma, ella toda.

El 26 de abril Arévalo y su compañero de viaje Pedro Álvarez desembarcaron en Veracruz, la familia de Álvarez se constituyó en su anfitriona, conoció centros importantes como: El Zócalo, El Palacio Nacional, la Catedral, Paseo de la Reforma, monumento de la Independencia, El Hemiciclo a Juárez, etc. Reflexiona que nació a la vida política influenciado por Benito Juárez y Justo Rufino Barrios.

En la ciudad mexicana busca al embajador de Guatemala, mientras espera en el recibidor, toma de un mueble los Discursos del Señor Presidente, lee rápidamente, sus ojos se llenan de luz ante un mensaje cuya profundidad le impacta hasta estremecerse por ser similar a lo expresado en *su proclama: La Patria Verdadera*; en uno de sus fragmentos dice: "Siendo México un país fundamentalmente de proletarios en cuya masa flota débilmente un mínimo de población afortunada y que puede por sí misma procurarse los bienes de la cultura y de la comodidad, toca a su Gobierno poner toda su conciencia y todo su esfuerzo en el mejoramiento de las clases infortunadas, en el mejor encause de las clases laborales, en elevar la mentalidad de los atrasados y en procurar un constante mayor bienestar para los oprimidos"<sup>10</sup>.

---

<sup>10</sup> Juan José Arévalo Bermejo, *La inquietud normalista*, p. 323.

Arévalo descubre una nueva categoría latinoamericana: *las clases infortunadas, los oprimidos*. Después de presentarse dialoga amenamente sobre su experiencia en el viaje y su interés por tener mayor acercamiento a la cultura de este país, por lo que agradece al señor Embajador, la carta de presentación ante el Señor Secretario de Educación Pública mexicana.

En 1927 el presidente mexicano Plutarco Elías Calles convirtió a México en patria adoptiva de los latinoamericanos que luchaban contra dictadores y lacayos del imperialismo, entre ellos Gabriela Mistral<sup>11</sup>.

Arévalo Bermejo fue recibido el 3 de mayo por Enrique Jiménez, el secretario privado del Dr. José Manuel Puig Casauranc, Ministro de Educación Pública, quien en el diálogo le expresó que "el éxito de la actual reforma educativa mexicana se debía a que el Señor Ministro de Educación para lograr el cambio y la aceptación del pueblo primeramente abandonó el escritorio del despacho para estrechar contacto con los trabajadores del aula y dialogar con ellos, estableció contacto con la universidad para que dirigiera su mirada al proletariado, a lo rural sin cultura; promovió los institutos de segunda enseñanza y luego asignó especial atención a las escuelas normales. Lo rural y lo indígena se identifican y la revolución simboliza un volverse el país y el Gobierno a favor de la raza vencida y olvidada, que la escuela se salga del aula que le aprisiona y se expanda en el ámbito social convirtiéndose en escuela social como pedagogía social, prosiguió diciendo que la escuela se asemeja a una caja de resonancia de los grandes problemas, conflicto que viven la tierra, los labriegos, los indios, la mujer campesina y el niño abandonado. El trabajo y la cultura deben ir de la mano para calmar los clamores de justicia social. La escuela debe ser democrática, integradora"<sup>12</sup>.

---

<sup>11</sup> Juan José Arévalo Bermejo, *La inquietud normalista*, p. 324.

<sup>12</sup> Arévalo, *La inquietud normalista*, p. 327.

Emocionado con estas innovaciones mexicanas Arévalo comprobó la efectividad de la teoría al visitar el complejo donde se brindaba educación, constituido por: La Escuela Nacional Mixta de Maestros, Escuela de Educación Primaria anexa, Kindergarten, Escuela para Adultos, Escuela Normal Nocturna para Maestros Empíricos que quisieran alcanzar el título, Sala de Costura para mamás y obreras. Con toda esta teoría de pedagogía social Arévalo reafirmó su anhelo de constituir El Ateneo Norma.

En Guatemala, con el nuevo período presidencial hubo cambio de autoridades educativas, la licencia que autorizaba la separación del trabajo por beca que amparaba el viaje de Arévalo a Europa fue suprimida en la Sección Técnica de la Dirección General de Escuelas Primarias, por lo que quedó cesante, como ya lo había intuido.

El profesor Tomás Cacellas fundó para cierta elite adinerada el colegio Cervantes y pidió a Arévalo que aceptara la Subdirección, también fueron contratados los maestros ex normalistas Raúl Osegueda y Arnulfo Maldonado.

Con la madurez apresurada durante el viaje a Europa y con el cúmulo de experiencias vividas, Arévalo llegó a Guatemala el 22 de mayo y ya para el 6 de junio se reunió con algunos pedagogos de prestigio, les planteó su inquietud y fundaron el Ateneo Norma, siguiendo los trámites para que se autorizara la Asociación, este artículo apareció en el diario Al Día.

Del primer año en la Escuela de Derecho tenía pendiente de aprobar el curso de Derecho Civil aunque estaba inscrito en el segundo año. Colaboró con la Universidad Popular que funcionaba de alguna manera bajo la dirección de la Asociación de Estudiantes Universitarios promoviendo un nuevo *ciclo en jornada nocturna* para las personas que no sabían leer ni escribir, donde puso en práctica por dos meses, las técnicas del *Método Nacional*.

En el mismo mes de junio el Ministerio de Educación sacó a convocatoria cuatro becas para maestros y consistía en la realización de estudios superiores en universidades extranjeras, las pruebas por escrito se realizaron el 2 de junio, según Acuerdo emitido por el Doctor Carlos Federico Mora, Arévalo obtuvo el primer lugar con beca de estudios para Suiza pero le fue otorgada la del segundo lugar que correspondía en el país latinoamericano de Argentina. El 12 de agosto firmó complacido el contrato en el que el Gobierno se comprometió a sostener la beca hasta graduarse de Doctor en Pedagogía. le fue fijada la mensualidad de Q.175 00 quetzales, como compromiso al regresar a Guatemala él debía prestar sus servicios a la Nación según el título obtenido. En ese momento comprendió que no se graduaría en la Escuela de Derecho.

### **Viaje a Argentina**

Arévalo solicitó al Ministerio que le fuera entregado en efectivo el valor del pasaje para viajar en primera clase de Guatemala a Argentina, en complicidad con el otro becario y compañero normalista Luis Martínez Mont, sacrificó este privilegio con la idea de viajar con el mismo presupuesto a Europa, utilizando un barco de segunda clase, salió de Puerto Barrios el 24 de agosto en el Metapán de la United Fruti Company, conoció la ciudad de Kingstone- Belice. El 25 de agosto desembarco por unas horas en Santiago de Cuba, el 27 de agosto divisó Nueva York, Brooklyn, la Estatua de la Libertad y llegó al final de la primera etapa. Después de descansar una semana y conocer los alrededores en Nueva York acompañado de Luis Martínez Mont y de Héctor Chacón, sobrino del Presidente Lázaro Chacón, sale nuevamente rumbo a Europa en el trasatlántico el Deutschland, llega a París y confirma su conocimiento de algunos centros de interés cultural. Posteriormente, antes de abordar el trasatlántico Saturnia, que lo llevó a Argentina dirige desde Paris una carta a su madre: "Voy a Buenos Aires con espíritu abierto a los cuatro vientos. Tengo fe en todos mis pasos porque sé que ustedes velan por mí desde muy lejos, y porque

sé que nada puede estropear mi buena marcha mientras se mantenga incólumne una alta idealidad que me domina y mi entera voluntad, que siempre es mía"<sup>13</sup>.

Durante su estancia en Argentina dio forma a los ideales humanistas y a su ideario político que llamó "Socialismo espiritual". Su formación pedagógica se inspiró en filósofos y educadores notables como Platón, Eucken, Gaudig, Francisco Bretano, Emanuel Kant, Federico Nietzsche, Guillermo Windelband, Hugo Münsterberg, Ricardo Müller-Freienfels, Max Scheler, Coriolano Albertini, Luis Juan Guerrero, Alejandro Korn, Ernesto Meumann, Claparede en Suiza, Decroly en Bélgica, Kerchensteiner en Alemania, Gabriela Mistral en Chile, etc.

### **Retorno a Guatemala**

En 1944 regresó a Guatemala de su auto exilio en Argentina, después de la caída del dictador Jorge Ubico. Postulado por los partidos políticos Renovación Nacional y Frente Popular Libertador fue elegido presidente en diciembre de 1944, obteniendo un 86% de los votos emitidos, asumió la presidencia el 15 de marzo de 1945 para un período de seis años, entregó la misma en el Estadio Revolución, hoy Mateo Flores; fue el primer presidente del siglo XX que no buscó la reelección, y a su gestión se le conoció como El Primer Gobierno de la Revolución. Bajo su gobierno se aprobó el Código Laboral, crecieron los salarios y se organizó la previsión social. Protegió la producción nacional elevando los aranceles y expropió los latifundios improductivos. En el gobierno de su sucesor fue nombrado Embajador sin sede, y viajó por diversos países de América y Europa, y residió en varios países de América Latina. En 1963 apoyado por el presidente estadounidense John Fitzgerald Kennedy trató de postularse para optar de nuevo a la Presidencia de la República, pero las elecciones de ese año no se realizaron porque el Ministro de la Defensa, Coronel Enrique Peralta Azurdia derrocó al General Miguel Idígoras Fuentes, el

---

<sup>13</sup> Juan José Arévalo Bermejo, *La inquietud normalista*, p. 397.

Presidente de ese momento. Arévalo manifestó en el exterior una actitud anticolonialista, esta le enemistó con Estados Unidos.

Vivió sus últimos años en Guatemala. Falleció en la ciudad capital a la edad de 86 años, el 07 de octubre de 1990, fue trasladado al municipio de Taxisco para ser sepultado en el campo santo de la tierra que le vio nacer<sup>14</sup>.

---

<sup>14</sup> Asociación de Amigos del País, 2002. *Historia Elemental de Guatemala*, Época Contemporánea, La Revolución de Octubre y los Gobiernos de Arévalo y Arbenz, Guatemala: Fundación para la cultura y el desarrollo, Biblioteca Presidencial para la Paz, pp. 197-202.



## CAPÍTULO II

### PENSAMIENTO PEDAGÓGICO DE JUAN JOSÉ ARÉVALO

La personalidad de Arévalo logró trascender; desde la niñez tuvo metas de superación y autorrealización, en los años de juventud, recién graduado de maestro vitalizó el sistema educativo nacional con su testimonio de vida que se proyectó dentro y fuera del salón de clases, le fueron motivo de análisis y estudio los elementos que intervienen en el quehacer educativo porque el desarrollo y bienestar de un país depende de la interacción del maestro, el alumno, el medio social y el contenido cultural a estudiar en las guías programáticas.

#### Arévalo el escritor

Arévalo escribió obras sobre temas de educación, filosofía, política, viajes y otras de carácter autobiográfico; cultivó la crónica y el ensayo. Su singularidad radica en que a través de sus obras biográficas: *Memorias de Aldea*; *La Inquietud Normalista*; *La Argentina que yo viví*; *El Candidato Blanco y el Huracán*; *La Adolescencia como Evasión y Retorno*; y *Despacho Presidencial*, permite al lector conocerle en su Ser, en su intimidad.

En su obra *El candidato blanco y el huracán*, comparte la forma en que se gestó su candidatura, su campaña proselitista en todo el país, la algarabía con que lo recibía el pueblo, de quienes recibió apoyo. Termina el libro con su elección presidencial.

Siendo expresidente de Guatemala y ostentando el cargo de Embajador sin sede viajó a Sudamérica y Europa, divulgó lo que era la revolución guatemalteca y defendió su *socialismo espiritual*. Residió en Chile cuando un movimiento armado, patrocinado por Estados Unidos, derrocó al gobierno de Jacobo Arbenz Guzmán, esta acción deplorable lo motivó a emitir una condena pública a través de la obra

*El tiburón y las sardinas*, clara alusión al tiburón (Estados Unidos) y las sardinas (países latinoamericanos)<sup>1</sup>.

La gama de valores éticos y estéticos cultivados le facilitan apreciar las fortalezas del sistema educativo y lo más importante, descubre las debilidades del mismo a las que aporta posibles tratamientos metodológicos que expone en sus obras pedagógico-filosóficas:

- Método Nacional para aprender simultáneamente Dibujo, Escritura y Lectura.
- Guía del Método Nacional para aprender simultáneamente Dibujo, Escritura y Lectura.
- Viajar es vivir
- La Argentina que yo viví.
- Pedagogía de la Personalidad.
- Filosofía de los Valores en la Pedagogía.
- La Adolescencia como Evasión y Retorno.
- La Personalidad, la Adolescencia, los Valores, y otros escritos de Pedagogía y Filosofía.
- Escritos Pedagógicos y Filosóficos.
- Escritos Políticos
- Qué significan las Escuelas Federación.
- Discursos en la Presidencia.
- Despacho Presidencial.
- El Concepto de Amistad, Psicología, Pedagogía y Filosofía.

---

<sup>1</sup> Guillermo Girón Valdés, 14-10-1999. "Juan José Arévalo". Guatemala: *Prensa Libre*. Suplemento (503).

## **El Método Nacional para aprender simultáneamente dibujo, escritura y lectura.**

El Doctor Arévalo Bermejo, influenciado por la pedagogía del cubano Alfredo M. Aguayo y por la metodología del argentino Víctor Mercante, eligió trabajar como tema de tesis para el examen general público previo a optar al título de Maestro de Educación Primaria, la metodología y la escritura iniciales. Esta es un inventario de las doctrinas modernas en la materia y una defensa al método de palabras generadoras el cual facilita la comprensión y disminuye los esfuerzos mentales del niño. Trabajando ya en la docencia, Arévalo fortalece los contenidos de su tesis con términos guatemaltecos en temas y vocabulario, y solicita la ayuda del Maestro Alfredo Juárez Aranda quien trabajó los dibujos para cada lección. Después de algunos contratiempos económicos nace a la luz la primera obra impresa en los talleres de Paris-América, Francia. La obra reunía la calidad pedagógica y didáctica por lo que fue autorizada por el Ministerio de Educación como libro de texto a aplicar en Escuelas del Nivel Primario.

Los principios más novedosos de este libro en el campo de la Pedagogía y Didáctica fueron:

- El dibujo debe asociarse al aprendizaje de la escritura.
- La lectura y escritura, y el dibujo por consiguiente, deben ser aprendidos por el niño de manera simultánea<sup>2</sup>.

### **Guía del Método Nacional**

Obra conformada por 125 páginas, impresa en la misma calidad que su antecesor; como su nombre lo sugiere, es una guía dirigida a los maestros y maestras para que conozcan las innovaciones metodológicas basadas en el método de palabras generadoras y puedan aplicar adecuadamente sus contenidos con los

---

<sup>2</sup> Juan José Arévalo Bermejo, *La inquietud normalista*, p. 180.

estudiantes de primer grado para facilitarles el aprendizaje simultáneo del dibujo, escritura y lectura<sup>3</sup>.

### Viajar es Vivir

Al publicar en 1927-28 su libro de crónicas *Viajar es vivir*, nos acerca al panorama y experiencias que tuvo el autor en su recorrido por Europa; pero cuando dice: *mi libro entonces, no es sino un libro de viajes. Pero de un viaje al través de mi propio yo: a través de este yo insoportable que sorprendí parcialmente en el instar inaplazable del vivir... En secreto aletear transcurriendo en línea recta, ha venido hasta ti, -minúsculo iniciado-, ese espíritu espiral de los viajeros. Sin origen, sin rumbo, sin voluntad y sin significado desde hace muchos siglos ese aletear invade nuestras vidas y las yergue a manera de nueva columna vertebral... Pero de un viaje al través de mi propio yo: a través de este yo insoportable que sorprendí parcialmente en el instar inaplazable del vivir*<sup>4</sup>, denuncia el viajar ascendente del espíritu en una escala de valores en donde se va liberando de lastres y que por su misma naturaleza de transmutación, de metamorfosis psicológica, evoluciona hasta afianzar la personalidad individual, es el momento en que el espíritu toma cuerpo en otra realidad no propia de los mortales inferiores.

### La Argentina que yo viví

En enero de 1928, siendo becario, Arévalo fue nombrado oficialmente por Guatemala y resultó ser el único maestro centroamericano que participó en la Primera Convención Internacional del Magisterio celebrada en Argentina. Fue electo Primer Secretario; el programa de trabajo que propuso el Comité consta de los siguientes 12 puntos capitales:

<sup>3</sup> Juan José Arévalo Bermejo, *La inquietud normalista*, p. 287.

<sup>4</sup> Arévalo, 1933. *Viajar es vivir*. Buenos Aires, Argentina: Mercatali, p. 13.

- Los derechos del niño y las finalidades de la nueva educación.
- Unidad del proceso educativo en todos sus grados.
- Exposición de Ensayos de la Nueva Educación, especialmente los realizados en América Latina.
- Relaciones de la Escuela con el Estado y régimen de Gobierno de la Enseñanza.
- Contribución del Magisterio a favor de la paz y de la justicia social.
- Situación material y moral de los maestros: medios de mejorarla.
- Libertad de opinión y derecho de agremiación de los maestros.
- Organización nacional e internacional del Magisterio.
- Alianza de los trabajadores manuales e intelectuales para los fines de la cultura y de la justicia social.
- Actitud de los maestros ante el fenómeno del imperialismo y de las actuales dictaduras.
- Los problemas del analfabetismo y del indígena en América.
- Medios para realizar las conclusiones de la Convención<sup>5</sup>.

Las conclusiones difundidas en folleto desde Buenos Aires fueron reproducidas en varios países; en Centro América fue El Salvador el primero que lo hizo. Las conclusiones venían a ser un tratado de pedagogía avanzada, revolucionaria. Allí se condensaron las ideas más generosas en materia social, política y educativa, se planeaba unificar el sistema organizativo escolar de nuestros pueblos, se oficializó el ideario de la Nueva Educación, se analizó el papel del Estado, se inscribieron sus errores, sus limitaciones frente al hacer educativo; se formularon los derechos del niño, empalmando proyectos propuestos por Gabriela Mistral, por el ministro uruguayo de instrucción pública, Rodríguez Fabregat y por el argentino Pedro B. Franco, se habló de justicia social, se trazaron bases para la liberación económica del Magisterio y en resguardo de su dignidad; se tendieron puentes hacia una alianza

---

<sup>5</sup> Juan José Arévalo Bermejo, 1974. *La Argentina que yo viví*. México: B. Costa-Amic, p. 78.

con los estudiantes universitarios y con los sindicatos de trabajadores manuales; se planteó sobre nuevos lineamientos la cuestión del analfabetismo y la no menos grave situación legal y cultural de la raza indígena; por último se instituyó la Internacional del Magisterio Americano -I.M.A., liga profesional que procuró dar cumplimiento a lo tratado en la Convención<sup>6</sup>. Para Arévalo fue como un curso intensivo de Pedagogía Política y Social, atendido por los líderes del magisterio sudamericano. La fortuna quiso que lo pusiera en práctica durante su Gobierno. Fue en esta convención donde conoció a la maestra argentina Elisa Martínez, con quien contrajo matrimonio en absoluto secreto por su calidad de becario, en la ciudad uruguaya en julio de 1929.

Después de seleccionar la universidad que estuviera acorde a sus aspiraciones y de salvar los requisitos que esta exigía, el 10 de marzo de 1929 se matriculó en la Universidad de la ciudad de La Plata para cursar *simultáneamente* dos *Profesorados Mayores*: el de *Filosofía y Ciencias de la Educación* y el de *Historia y Geografía*, de estos se asignó 10 cursos y el 01 de abril el Consejo Técnico concedió la inscripción definitiva.

En síntesis: En *La Argentina que yo viví*, Arévalo expone algunos pasos principales o instancias más profundas en el camino hacia la adquisición de una personalidad intelectual y moral dentro del ambiente universitario y cultura social argentina, a sus triunfos contraponen las restricciones económicas y políticas vividas; estos estímulos acrisolan al pedagogo y al filósofo surgiendo la madurez del hombre político, capaz de realizar un cambio en la historia guatemalteca.

---

<sup>6</sup> Juan José Arévalo Bermejo, *La Argentina que yo viví*, p. 81.

## La Pedagogía de la Personalidad

*La Pedagogía de la Personalidad* es la obra escrita en los años 1933-1934 en la ciudad de Buenos Aires como trabajo de tesis, requisito previo para obtener el título de Doctor en Filosofía y Ciencias de la Educación otorgado por la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la ciudad de La Plata, acertadamente inspirada en el movimiento pedagógico surgido a fines del siglo XIX cuyo exponente fue Rodolfo Eucken. La calidad en el contenido de la tesis estimuló a las autoridades de la Facultad quienes consideraron que era digna de ser publicada como volumen XVII de la Biblioteca de Humanidades y cubrieron los costos de producción en 1937.

Arévalo inicia aclarando que las dos corrientes pedagógicas más modernas: "La Pedagogía Cultural y la Pedagogía Existencial manejan una pedagogía de la personalidad derivada en gran parte de la corriente filosófica euckeniana... Por ningún ángulo la bibliografía alemana ofrece una obra de conjunto y minuciosa sobre la escuela filosófica de pedagogía espiritualista, ejemplo: Linde en su *Pedagogía de la Personalidad* se refiere a la escuela que representan los pedagogos Gansberg y Scharrelmann que en cierto modo proceden de Nietzsche, de quienes por personalidad entienden exclusivamente la del Maestro cuya defensa asumen mientras que Eucken y sus discípulos cuando hablan de personalidad en educación consideran que lo fundamental es la personalidad del niño sin que se excluyan las demás personalidades concurrentes en la obra educativa, por lo que se trata de dos pedagogías diversas de la personalidad"<sup>7</sup>.

Arévalo se preocupó por informarse sobre esta doctrina espiritualista a través de las fuentes originales, escritas en Alemán por Gerardo Budde, Hugo Gaudig y Kurt Kessler, agradeciendo los servicios de traducción del Dr. en Filosofía Christian

---

<sup>7</sup> Juan José Arévalo Bermejo, 1937. *La Pedagogía de la Personalidad*. La Plata, Buenos Aires: Facultad de Humanidades y CC. de la Educación, Volumen XVII, Biblioteca Humanidades, pp. 16-20.

Grotewold, graduado en Heidelberg, profesor de idiomas antiguos y modernos. Aclara que en su obra de Pedagogía de la Personalidad no profundizó en la obra filosófica de Eucken, únicamente expone la doctrina de los maestros Budde, Gaudig y Kessler y es que se debe a que el Dr. Budde ya realizó este ejercicio al exponer las ideas directrices de la Filosofía de Eucken como parte de su obra Pedagogía Noológica.

En el capítulo I, Arévalo descubre que simultáneamente con Boutroux y Bergson en Francia, Rodolfo Eucken en Alemania luchó contra el positivismo y el intelectualismo, proponiendo la exaltación del espíritu y de los valores a través de su corriente filosófica. El idealismo de Eucken llamado también neoidealismo o idealismo activista, tiene sus raíces en Platón, Plotino, San Agustín, Spinoza, Rousseau y Fichte.

En los capítulos II, III y VI contiene un estudio de historia de la Pedagogía dedicado a la escuela de pedagogos alemanes afines a la filosofía espiritualista siendo sus mejores exponentes: Hugo Gaudig, Gerardo Budde y Kurt Kessler, quienes representan el inicio de la oposición contra la pedagogía positivista europea que influyó a Latinoamérica a fines del siglo XVIII y XIX<sup>8</sup>.

El hombre es el único tema digno de la filosofía. El motivo central de toda su filosofía se enfoca en el concepto de la vida distinguiendo en ella un grado inferior y otro superior, un grado biológico y otro noológico. En el grado inferior la vida está ligada a la naturaleza y en el superior adquiere independencia y posesión de sí misma, en ese interactuar se da una cohesión que enriquece la vida.

Según Eucken "la Pedagogía de la Personalidad no es pedagogía científica sino pedagogía filosófica que reacciona contra la pedagogía naturalista, ciencia de los hechos y de las leyes que integran el saber educativo... Busca insegura pero

---

<sup>8</sup> Juan José Arévalo Bermejo, *La Pedagogía de la Personalidad*, pp. 5-23.



creyente y optimista, un asidero íntimo por un mundo superior a la naturaleza y a la legalidad previsora y calculista, circunscribe y completa el poder de la ciencia por lo que la doctrina de la personalidad es una doctrina de aliento metafísico y de estructura axiológica y declara que el problema educación es un problema eterno".<sup>9</sup> *La Pedagogía de la Personalidad* es Pedagogía Idealista, apoyada por grandes filósofos clásicos en donde Eucken agregó su propia experiencia creando para la metafísica la noción de un mundo espiritual superior que comparte con la naturaleza los derechos de la realidad, este mundo espiritual vive en nosotros y por encima de nosotros, con esta concepción Eucken nos eleva a la categoría de personalidad<sup>10</sup>.

En los capítulos I, V y VI presenta un estudio crítico sobre la corriente positivista y por último en el capítulo VII expone su concepción pluralista de la personalidad y cómo se relaciona con la filosofía de la Educación. Arévalo contribuye a la dilucidación del más apasionante problema filosófico, la personalidad humana<sup>11</sup>.

Arévalo describe las doctrinas o postulados de los pedagogos alemanes de la siguiente manera:

En 1914 aparece una obra sobre el movimiento filosófico de la Pedagogía de la Personalidad como inspiración filosófica de Rodolfo Eucken, la cual fue trabajada por Gerardo Budde cuyo título fue *Pedagogía Noológica*, con un subtítulo que aclara su panorama: Proyecto de Pedagogía de la Personalidad basada en la filosofía de Rodolfo Eucken. En 1917 Hugo Gaudig escribió la *Escuela al servicio de la personalidad en formación* con información sobre la doctrina euckeniana. En 1921 Kurt Kessler publica su *Pedagogía sobre base filosófica*, en su esencia está

<sup>9</sup> Juan José Arévalo Bermejo, *La Pedagogía de la Personalidad*, p. 210.

<sup>10</sup> Arévalo, *La Pedagogía de la Personalidad*, p. 213.

<sup>11</sup> Arévalo, *La Pedagogía de la Personalidad*, p. 6.

inspirada en Eucken. Son seguidores del neoidealismo: De Hovre, Herman Lesen, Kästner, Augusto Mecer, Banfi, Wickert, Moog, Rodolfo Lehmann.

Rodolfo Eucken rebate a través de su filosofía, Pedagogía de la Personalidad, al socialismo, la pedagogía social y el naturalismo. Kästner es el primer filósofo que sugiere el aprovechamiento de las ideas de Eucken en la pedagogía.

Desde 1923 la importancia en la breve obra de Rodolfo Lehmann consiste en que abordó la pedagogía de la personalidad dando una visión crítica al deslindar los méritos y dificultades que a su juicio encierra la doctrina. Moog dedica a la doctrina euckeniana un trabajo severo y bien realizado. Wickert realiza un breve estudio sobre la doctrina de Eucken dedicado a Gaudig. La obra de Messer *Pedagogía de la actualidad*, viene a ser un mero índice bibliográfico, trata de la doctrina euckeniana desde la luz que da Lehmann. Cornelius Marx realizó un amplio estudio dedicado a Gaudig.

Hugo Gaudig: gran maestro del siglo XX, nació en 1860, su incorporación a la Pedagogía de la Personalidad es el mayor éxito de la escuela euckeniana. Su obra es personal alejada de todo sistema, no asume actitudes ni toma preferencias de escuela. Publicó: *Escuela de la Vida; Escuela de la colectividad* y en 1917 su mejor obra en donde vertió su sabiduría de maestro, titulada: *La escuela al servicio de la Personalidad en formación*. Para Gaudig la personalidad y el trabajo no son exclusivos, para él no hay personalidad ahí donde no hay autoactividad<sup>12</sup>.

- La Pedagogía como ciencia normativa en el hacer educativo: principio – fin desarrollo.
- Lo principal en el proceso educativo es establecer la condición del educando.
- La escuela al servicio de la personalidad en formación.

---

<sup>12</sup> Juan José Arévalo Bermejo, *La Pedagogía de la Personalidad*, pp. 36-39.

Gerardo Budde: Es un infatigable luchador contra la pedagogía tradicional, intelectualista y mecanizadora. Su mayor preocupación teórica fue la reforma de las escuelas superiores (Gimnasios) a cuyo servicio ingreso en 1890 en Hannover. En 1914 aparece la primera obra orgánica en particular realizada por el Doctor Gerardo Budde, profesor de Hannover. Su obra *Pedagogía Noológica, proyecto de una pedagogía de la personalidad basada en la pedagogía de Rodolfo Eucken*, contiene todo su saber pedagógico; en la primera parte se refiere al estudio teórico crítico del socialismo y del individualismo como corrientes espirituales. En la segunda parte expone la filosofía de Rodolfo Eucken desde donde critica las tendencias espirituales modernas: naturalismo, intelectualismo, cultura social y cultura individual, la tercera parte expone las bases de su filosofía en las cuales:

- Acusa de equivocadas las pedagogías: mutualista, intelectualista, positivista, idealista e individualista.
- Considera la tarea de la educación como un fin humanístico que debe conducir al hombre en su verdadero camino.
- Su método consiste en poner en actividad el espíritu del escolar para despertar energías.
- Establece las bases de la preparación de los maestros<sup>13</sup>.

Kurt Kessler se auto llamó Pedagogo liberal con mentalidad y dirección enteramente progresista. Estudió, expuso y criticó las figuras culminantes de la pedagogía antigua, moderna y contemporánea; expresó que sin conocimiento de la filosofía de la vida y de la historia de las tendencias educativas, no es posible un sistema de pedagogía. En 1921 publica su *Pedagogía sobre base filosófica* en la que unifica y adquiere vida su basta labor difusa que se caracterizó por el carácter científico de su pedagogía sistemática, los principios teológicos y los principios

---

<sup>13</sup> Juan José Arévalo Bermejo, *La Pedagogía de la Personalidad*, pp. 32-35.

metodológicos, aunque también en parte es discípulo de la filosofía de los valores, esto lo confiesa cuando cita a Münsterberg y a J. Cohn<sup>14</sup>.

Kessler considera que la organización sistemática Bildung (formación, educación, cultura) aplicada en la cultura /alemana/ conduce al hombre a la esencia del espíritu.

Entre las objeciones hechas a los pedagogos nacionales que contiene su parte crítica, están:

La Pedagogía de la personalidad satisface plenamente, con la salvedad de que el mundo espiritual superior no puede ser alcanzado a través de sistemas pedagógicos por las diferencias individuales en cuanto a estructuras psíquicas. Nota censurable de los tres autores es la superestimación de la actividad con valor pedagógico general. Pocas o abundantes, las horas de reposo y de pseudo actividad tienen tanto valor como la actividad, y aún en casos especiales, mayor valor<sup>15</sup>. Es de todo punto de vista lamentable la situación de menosprecio en que ha caído la escuela primaria o popular dentro del sistema de Budde<sup>16</sup>.

Finalmente el personalismo pedagógico de Kessler degenera en cierto lugar en una educación de *dirigentes* dando así por tierra con su aspecto hacia la educación en colectividad. En Budde predominó la filosofía, en Gaudig la pedagogía y en Kessler se da un balance entre la filosofía de Budde y Gaudig. Los tres autores fueron influenciados por el neoidealismo euckeniano.

---

<sup>14</sup> Juan José Arévalo Bermejo, *La Pedagogía de la Personalidad*, pp. 41-44.

<sup>15</sup> Arévalo, *La Pedagogía de la Personalidad*, p. 239.

<sup>16</sup> Arévalo, *La Pedagogía de la Personalidad*, p. 249.

En el capítulo VII, Las jerarquías de la personalidad; Arévalo establece cuatro valores de alta jerarquía: placer, poder, saber y ser. Las personalidades son orientaciones axiológicas que no podemos desviar a voluntad<sup>17</sup>.

La misión de la Pedagogía de la Personalidad vista de esta manera debe proporcionar vivencias y experiencias variadas fortalecidas con valores espirituales y sociales que impulsen al niño en su ruta por la vida que le corresponda vivir o que él pueda modificar.

En consideración a lo antes expuesto, Arévalo llega a la conclusión de que la tarea educativa deberá considerar y respetar las grandes categorías en que se clasifican las personalidades, más no como categoría existente, sino como categorías sensibles para contribuir eficazmente a la formación de la personalidad.

Arévalo se eleva a un estado superior del pensamiento cuando considera que la personalidad es noble transfiguración de la individualidad natural y presenta su idea pluralista de la personalidad, afirma que las personalidades tienen diferentes orientaciones axiológicas, razón por la que no se puede disponer de ellas a propia voluntad, esto hace que la escuela deba respetar esta categoría a fin de que todos los valores existentes quepan dentro de los cuatro valores supremos: placer – poder – saber y ser; para que el maestro explore la categoría próxima al niño y la orientación sea efectiva.

En síntesis: *La Pedagogía de la Personalidad* es una obra que da a conocer una corriente moderna en el campo pedagógico, en una época en que los maestros de Latinoamérica solo tenían referencias. Como siempre aprecia y expone las fortalezas de la Pedagogía de la Personalidad pero a la par le realiza algunas críticas como de que es: idealista, totalizante, anti-intelectualista, religiosa, nacionalista, dualista (individuo-comunidad), (Ser-debe ser), (libertad-autoridad).

---

<sup>17</sup> Juan José Arévalo Bermejo, *La Pedagogía de la Personalidad*, p. 247.

## La Filosofía de los Valores en la Pedagogía

Es una obra de carácter monográfico que vio la luz en noviembre de 1938 y tuvo como objeto obtener el cargo de Profesor Adjunto en la cátedra de Ciencia de la Educación en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. La primera edición fue publicada en Buenos Aires en 1939 y la segunda en Guatemala en 1946.

La Filosofía de los Valores en la Pedagogía, en algunos capítulos viene a ser la continuidad del enfoque filosófico que aparece al final de *La Pedagogía de la Personalidad*, orienta la atención a las preferencias que pueden aparecer en las diferentes etapas biológicas de la humanidad.

*En el problema de los valores: historia interna* observa que son muchas las formas que asume el mundo de los seres vivos, particularmente en la conciencia humana. La preferencia en primer término es preferencia a algo o a alguien, un hecho o ideas conceptualizadas como bienes que satisfacen necesidades vitales en un instante determinado. Arévalo analiza que no existe uniformidad en las preferencias o un mismo grado de intensidad. El objeto motivo de preferencia se eleva a la categoría de útil por lo que se convierte en un bien. Solo el hombre civilizado es capaz de discernir entre lo que se considera un bien y dependiendo del grado de su discernimiento compromete el fracaso o éxito de su vida y la dignidad de los beneficios que proveen esos bienes, en ese momento es que llega a la reflexión y cuando más constante y profunda es, se eleva o produce *la filosofía*<sup>18</sup>. En el grado de dificultad primero se prefiere y después se estima. Cuando el hombre

---

<sup>18</sup> Juan José Arévalo Bermejo, 1939. *La Filosofía de los Valores en la Pedagogía*, Buenos Aires Argentina: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de La Plata. pp. 9, 10.

alcanza el nivel de estimación pasa a justificar o a condenar, esto da paso a la gama de virtudes, en ese momento se contraponen a la sanción pública.

Al legitimarse la predilección públicamente de un bien se llega a la categoría de explicar el por qué de la preferencia.

En su evolución del acto de predilección y función estimativa, el hombre saltó a otro nivel y refinó su conducta lo que le proveyó de bienestar evidenciado en el sosiego y fe, alcanzando el nivel de la *teleología* que es donde nace el *derecho* revestido de *ética* completando la trilogía de: *por qué, cómo y a dónde*.

El hombre después de satisfacer su necesidad con el bien concreto no satisizo su vacío espiritual y en su búsqueda descubre que los bienes concretos imperecederos existen en el plano del mundo de los valores los cuales son inmateriales y sin forma, en él se vive la experiencia de plenitud que llena de paz y asombro, equilibrio y éxtasis. En ese momento los bienes que con anterioridad estaban únicamente en el plano de las estimaciones se elevan y se concilian en el plano de las valoraciones dándose en quien lo experimenta un estado de bienestar. Cuando el hombre ha experimentado el plano de la espiritualidad puede aspirar a trascender en el plano de jerarquizar la gama de valores concibiendo la nota esencial de su altitud en relación con los otros.

Todo hombre en algún momento de su existencia inconscientemente vive la experiencia de una jerarquía empírica de valores sin asomo a la tabla axiológica, admite valores y al vivirlos pueden identificarse. En las diferentes etapas que a cada hombre le corresponda vivir existe una gama de valores que no mantendrán la misma jerarquía porque estará sujeta a los cambios biológicos, por experiencias o vivencias externas o internas<sup>19</sup>.

---

<sup>19</sup> Juan José Arévalo Bermejo, *La Filosofía de los Valores en la Pedagogía*, pp. 11-15.

En el problema de los valores: historia externa, el individuo madura cuando es capaz de considerar el pro y el contra de sus actos antes de expresar su preferencia, a través de la estimación es posible justificar o condenar, surgen las virtudes, nace el derecho y cobra relevancia la ética apareciendo una tendencia hacia la uniformidad axiológica de los hombres, de allí que Arévalo expresa: "Una genuina pedagogía de los valores que pretendiera presentarse como nueva visión del problema pedagógico tendría que darnos una organización escolar o por lo menos una nueva estructuración: del plan de estudios, cuando no una diversa metodología de la enseñanza, sobre fundamentos axiológicos hasta hoy desconocidos"<sup>20</sup>.

"La Pedagogía de los Valores comparte los insalvables escollos de la filosofía de los valores, entre los cuales no es el menor la dificultad de llegar a las claras distinciones entre *Bien* y *Valor*, oscuridad de conceptos e imprecisión de fronteras que turban y desvían los mejores comienzos"<sup>21</sup>.

En el capítulo IX de la obra titulado *Axiología, Resentimiento y Personalidad*, el autor sustenta la tesis de que "La Axiología ha reconciliado al hombre con la filosofía ya que únicamente a través de ella los problemas considerados filosóficos adquieren interés entre la gente por lograr vincularlos con la cotidianidad y con las incertidumbres del hombre. La Axiología ha universalizado los problemas de la filosofía poniendo en manos de cada hombre capaz para la reflexión, un instrumento de penetración inmediata en el ámbito de la vida"<sup>22</sup>.

Arévalo afirma que es necesario que la Pedagogía se nutra de la Axiología a fin de encaminar al hombre hacia una reeducación espiritual.

Con la *Filosofía de los Valores*, el autor pretende hacer un llamado a los maestros de América para que sumen convicciones axiológicas a su generosidad,

---

<sup>20</sup> Juan José Arévalo Bermejo. *La Filosofía de los Valores en la Pedagogía*, pp. 17-20.

<sup>21</sup> Arévalo, *La Filosofía de los Valores en la Pedagogía*, p. 59

<sup>22</sup> Arévalo, *La Filosofía de los Valores en la Pedagogía*, p. 65.



para que puedan combatir con generosidad todo tipo de adicción e irradian el calor humano, cumplan con alegría las responsabilidades que revisten la convivencia escolar porque el educando merece nuestra predilección convirtiéndolo en el centro de nuestro que hacer docente y del que solo puede nacer el espíritu fortalecido con autoestima y sensibilidad para luchar en beneficio de los demás miembros de su comunidad insistiendo que, la mejor pedagogía es la que no riñe con el ejemplo y se rige con el amor<sup>23</sup>.

*La Filosofía de los Valores* ha incorporado a la Pedagogía el lenguaje y meditación axiológica para mantener la sintonía con el pensamiento contemporáneo.

En el capítulo de *El problema de valores: historia interna*, muestra "como nace y desarrolla la conciencia individual, lo que viene a ser el triángulo axiológico: Valoración-Valor-Jerarquía"<sup>24</sup>.

Para facilitar la comprensión de cómo después de nacer y desarrollar la conciencia en el individuo se da el proceso de exteriorización, Arévalo se apoya en filósofos como: Francisco Bretano, Emanuel Kant, Federico Nietzsche, Guillermo Windelband, Hugo Monsterberg, Ricardo Müller-Freienfels, Max Scheler, Coriolano Albertini, Luis Juan Guerrero, Alejandro Korn, Ernesto Meumann, Ernesto Dür; quienes tienen en común haber trabajado diferentes tablas de jerarquización de valores. En las diferentes etapas que a cada hombre le corresponde vivir existe una gama de valores que no mantendrán la misma jerarquía porque estará sujeta a los cambios por contexto social, experiencias o vivencias<sup>25</sup>.

Arévalo creía que la transformación social tiene que asentarse sobre bases firmes, es urgente iniciarla, darle cause, sostenerla con el esfuerzo de todos. Esta

<sup>23</sup> Juan José Arévalo Bermejo, *La Filosofía de los Valores en la Pedagogía*, pp. 66-73.

<sup>24</sup> Arévalo, *La Filosofía de los Valores en la Pedagogía*, p. 18.

<sup>25</sup> Arévalo, *La Filosofía de los Valores en la Pedagogía*, pp. 19-28.

transformación, sólo puede darse en este mundo, como es hoy mediante la educación y solo la pueden llevar a cabo los sistemas educativos. Los maestros deben emprender un proceso de revaloración y profesionalización como gremio para recuperar su verdadera vocación y trascendencia social como líderes y agentes de cambio.

El maestro a través de la transformación debe: rescatar el liderazgo, recobrar la autoridad moral de ser maestro, romper las cadenas de la burocracia, revalorar la función social del maestro, rescatar la vocación perenne del maestro.

Este sistema de valores y creencias se fundamenta en la importancia de la superación personal permanente, en el principio de que las instituciones deben estar al servicio del hombre, que la modernidad no quiere decir enajenación sino una nueva y renovada esperanza, en la capacidad de interrelacionarse amorosa y comprometidamente con sus semejantes, en la capacidad de descubrir los secretos de la ciencia para una vida mejor, en el profundo compromiso con la paz, en la ética cotidiana como base de la verdadera socialización y la solidaridad comunitaria. Que el progreso debe supeditarse a los derechos humanos, en el principio de que el ser humano encuentre su felicidad y plenitud en el conocimiento de sí mismo y del potencial, en la laceración de un sentido trascendente, en la capacidad de crear arte y descubrir la belleza, en la noción de ser ciudadano del Mundo sin prejuicios de raza, religión o nacionalidad.

En síntesis: La Pedagogía a la que podría llamarse *Filosofía de los Valores* es en sí misma un cuerpo orgánico con vida propia y propias fuerzas, toma de cada sistema filosófico las ideas que por su novedad y vigor le dan luz a sus grandes problemas.

## La Adolescencia como Evasión y Retorno

Este ensayo fue realizado en Buenos Aires en agosto de 1941 dentro de la serie Trabajos de investigación y de tesis que publica el Instituto de Didáctica de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires en 1940 y publicado en 1941, su segunda edición se realizó en Guatemala en 1945; cuenta con la riqueza, la densidad y la profundidad de las vivencias personales registradas en la propia evolución.

Como tesis original presenta un problema educativo y es la orientación del adolescente desde un enfoque psicológico. En la adolescencia el espíritu describe una curva integrada por dos líneas, una de *ascenso* que corresponde al *divorcio con respecto al ambiente*, la otra de *descenso* que señala la consecutiva *reconciliación*; tanto el *divorcio* como la *reconciliación* están gobernados por un *sentido axiológico* manifestándose un primer período de la *desvalorización del mundo* y un segundo período de la *revalorización* lo que es iguala una *evasión* y un *retorno* que viene a reflejar el nombre del ensayo. El contenido de la obra "se refiere a toda la adolescencia mirada a fondo, es decir en su meollo espiritual, y procura seguir dentro de la complejidad turbulenta de lo psíquico lo más cerca posible, prescindiendo de ejemplos ociosos"<sup>26</sup>.

Del estado de divorcio evidenciado en la adolescencia ya habían hablado algunos tratadistas pero lo importante es que el *Doctor Arévalo fundamenta su tesis en el retorno, el proceso de reconciliación* del que hasta ese momento nadie habló directamente, para ello esbozó el siguiente esquema: primero, abarcar la adolescencia entera en su unidad evolutiva y poder mirar en forma longitudinal lo medular; segundo, internamente la adolescencia es recorrida por cierto dinamismo que conserva su unidad de sentido en el desarrollo de sus etapas de evasión y de

---

<sup>26</sup> Juan José Arévalo Bermejo, 1941. *La Adolescencia como evasión y retorno*. Buenos Aires, Argentina: Instituto de Didáctica de la Facultad de Filosofía y Letras, pp. 11, 12.

retorno; tercero, interpreta la evasión y el retorno como la desvalorización y revalorización del mundo que rodea al adolescente, con lo que se cumple con la primera curva axiológica de las varias que pueden suscitarse en la vida del ser humano; cuarto, propone en el ensayo una explicación del segundo momento de la curva indicando el orden de los pasos con que el adolescente retorna a su mundo lo que significa el cumplimiento de los primeros pasos firmes en la formación de la personalidad; quinto, aporta conclusiones pedagógicas desprendidas de la interpretación axiológica de la adolescencia insinuando las medidas más importantes a tomar para corregir las costumbres familiares, escolares y sociales en cuanto a la educación de los adolescentes<sup>27</sup>.

En el capítulo "Adolescencia" trata de las características principales que la conforman y el por qué se suceden.

En el capítulo "Evasión" trata el cómo y el porqué de la evasión del adolescente quien se aísla como un rechazo o divorcio que se inicia en la primera fase de la adolescencia y termina a los 17 años, con respecto al mundo familiar y social que le rodea, observa que: "Sobre un fondo de incomodidad personal y de continuo desagrado vendrán a sumarse los disgustos familiares y escolares y puesto ya el adolescente en la vía del apartamiento, concentrará su postura espiritual frente al mundo en un espacio irrespetuoso y hasta en una rebeldía agresiva, síntomas inequívocos de una apasionante desvalorización de este mundo. La Axiología nace así con signo menos y ciega; el problema general de los valores está representado por el triángulo axiológico: Valoración, valor y jerarquías en donde el adolescente no se sabe cuando dejó de ser niño, ha deambulado psicológicamente solo, hasta detenerse para iniciar su *retorno*, vive de manera incierta su nacimiento en el sexo, el amor, la amistad, el dolor, el liderazgo"<sup>28</sup>.

<sup>27</sup> Juan José Arévalo Bermejo, *La Adolescencia como evasión y retorno*, pp. 13-15.

<sup>28</sup> Arévalo, *La Adolescencia como evasión y retorno*, pp. 19-64.

En el capítulo "Retorno", detalla los tres primeros pasos del retorno en el adolescente: el *descubrimiento del Yo*, algo espiritual, cohesivo y permanente; la *elección del maestro*, persona declarada modelo que viene a vencer el YO narcisista para tomarse simbólicamente de su brazo y avanzar seguro por el mundo; y la *pasión amorosa*, cuando la pasión se posesiona del adolescente la línea del retorno se acentúa precipitándose hacia el mundo. En esta etapa el adolescente que antes desvalorizó al mundo ahora comienza a revalorarlo.

Después de realizar un análisis de los principales rasgos típicos de la adolescencia en donde la edad cronológica se mide en el tiempo y la edad psicológica se mide por focos de evolución orgánica, es también esencia espiritual, orgánica y espiritual, en donde el sexo no es simplemente una conformación<sup>29</sup>.

Evasión – Retorno ofrece en el capítulo final las Bases para una Pedagogía del Retorno que consiste en concientizar a la familia, la escuela y la sociedad para que se detengan y aprecien que este período común en la vida del ser humano constituye en sí mismo un problema cuando esta siendo vivido por el adolescente, de allí que dice: "Mirar con simpatía lo antipático: he aquí el gran principio educativo para la adolescencia. Medítenlo los maestros y los padres, y al cumplirlo se habrán reeducado a sí mismos"<sup>30</sup>. Así mismo recomienda a los adultos que no dificulten las primeras manifestaciones amorosas a fin de que no se perturbe el espíritu en el adolescente. Por último refiriéndose al sistema educativo y su importante participación formadora en esta etapa agrega: "no se puede negar que los hábitos disciplinarios de la educación pública realizan groseras amputaciones al perseguir cuanto hay de valioso en la conducta de los profesionales, pues resta a los adolescentes oportunidades de relación con hombres que sean algo más que empleados y con catedráticos que puedan opinar sin el temor de una venganza oficial"<sup>31</sup>.

<sup>29</sup> Juan José Arévalo Bermejo, *La Adolescencia como evasión y retorno*, p. 72.

<sup>30</sup> Arévalo, *La Adolescencia como evasión y retorno*, p. 69.

<sup>31</sup> Arévalo, *La Adolescencia como evasión y retorno*, p. 79.

La educación debe enfocarse a la formación esencial y a inculcar los valores fundamentales que garanticen la realización personal y familiar, así como la construcción de comunidades solidarias y la transformación del mundo por medio del trabajo.

Al realizar un recorrido en las características de la Adolescencia y los factores que deben preocupar al sistema educativo y medio familiar. Todo niño, todo joven tiene derecho a iniciarse en un oficio productivo, en los oficios humildes está asentada la basta economía social; sólo en una bien estudiada y realizada vuelta a esos oficios puede darse a los adolescentes la oportunidad de satisfacer, fuera del empleo e independientemente del dinero, el profundo anhelo de mostrarse eficientes convirtiéndose a futuro en un hombre eficiente, da por finalizada su tesis diciendo: *"Y solo cuando haya satisfecho ese anhelo, podrá decirse que el adolescente ha retornado definitivamente a su mundo, superada así con toda felicidad la primera curva axiológica de su vida"*<sup>32</sup>.

### **Escritos Pedagógicos y Filosóficos**

Es una compilación de escritos pedagógicos y filosóficos desarrollados en el período comprendido entre 1928 y 1944, y publicados en 1945 por la Tipografía Nacional de Guatemala, con el fin de que los lectores centroamericanos los conozcan. Para el efecto se agrupan los ensayos, conferencias, discursos y estudios, afines al enfoque del presente estudio.

---

<sup>32</sup> Juan José Arévalo Bermejo, *La Adolescencia como evasión y retorno*, p. 82.

## Ensayos

- **Marco social de la Educación en nuestra América**

En este ensayo el Doctor Arévalo afirma que la Pedagogía participa por igual de lo universal y de lo regional, para ello es necesario el equilibrio y estabilidad socioeconómica de los pueblos, naciones y regiones y aunque posean características similares, la Pedagogía que se aplique en cada espacio debe ser muy particular, debe identificarse con sus peculiaridades socioculturales con la finalidad de propiciar el desarrollo de cada pueblo y del continente en lo universal<sup>33</sup>. Es evidente para los sociólogos y pedagogos que los países latinoamericanos poseen características generales que los hermana<sup>34</sup>.

- **Istmania**

Ensayo inconcluso escrito en 1935 que tiene por objeto presentar crudamente los problemas sociales y políticos del Istmo, haciendo diferenciación entre el significado de las categorías sociológicas -monoestructura y poliestructura, para distinguir el grado de perfeccionamiento en la vida de un pueblo. Este ensayo está dirigido a la juventud, quienes están forjando su destino, capaces de influir en el desenvolvimiento de la sociedad con sus componentes económico y espiritual, riqueza efectiva que modifica la historia de una nación. Pero en este momento, "Istmania es uno de los lugares más atrasados del

---

<sup>33</sup> Juan José Arévalo Bermejo, 1945. *Escritos pedagógicos y filosóficos*. Guatemala: Tipografía Nacional, p. 36.

<sup>34</sup> Lorenzo Luzuriaga, 1939. *Revista pedagógica*, Tucumán, Argentina.

planeta porque el gran valor biológico (el ambiente) todavía conserva entre nosotros sus caracteres primitivos; el gran valor espiritual (no lo conocemos); el gran valor social (la cultura) no nos ha llegado, y el gran valor histórico (la nacionalidad) lo hemos perdido. Esto es Istmania..."<sup>35</sup>

## Conferencias

- **Maestros o revolucionarios (1928).**

Afirma que no es necesario que sean maestros quienes ejercen el magisterio, en la realidad hay quienes ejercen un magisterio renovador sin ser graduados de maestros.

En conferencia destinada a rebatir las tesis contenidas en un editorial de La Prensa, diario argentino que criticó las acciones realizadas en la Convención Internacional de Maestros realizada en Argentina en enero de 1928; sostuvo que en la historia de la emancipación del espíritu humano jamás han militado sino tres unidades del alma: el amo, el esclavo y el revolucionario. A nosotros los maestros nos luciría muy mal figurar dentro de los amos y aún peor dentro de los esclavos, nuestro único lugar, por consiguiente, es la línea de los revolucionarios<sup>36</sup>. La misión del maestro es importante porque de su ejercicio se deriva el fruto que se obtenga: serán ciudadanos pasivos, negativos e indolentes o activos, positivos e inquietos. ¿A cuál pertenece el maestro? Desde ese momento, Arévalo publica que su alma se identifica con el maestro revolucionario y expone sus razonamientos que le hacen sentirse dichoso<sup>37</sup>.

---

<sup>35</sup> Juan José Arévalo Bermejo, 1945. *Escritos Políticos*. Guatemala: Tipografía Nacional, pp. 11-15

<sup>36</sup> Arévalo, *La Argentina que yo viví*, p. 83.

<sup>37</sup> Arévalo, *Escritos pedagógicos y filosóficos*, p. 68.



- **La nueva Universidad Argentina**

Conferencia dictada en febrero de 1931 en el Paraninfo de la Universidad de Guatemala, con motivo del movimiento renovador ocurrido en la Universidad de Argentina en 1930. Enfoca causas y alcances de dicha reforma en el orden sociocultural, y hace comparaciones con la Universidad de Guatemala.

- **Algunos aspectos de la Escuela Argentina**

Conferencia leída en la Escuela Normal en marzo de 1931. Trata sobre la escuela Argentina que se ha adaptado al medio social de su país aprovechando el pensamiento europeo. Posee una Pedagogía propia del maestro pues exalta el método sin abusar de él. Exalta la figura de Sarmiento. Para finalizar ofrece una serie de postulados en pro de la educación que responda a las necesidades reales de la vida.

### Discursos

- **Colocación de grados en la Universidad de Plata**

Discurso pronunciado en el solemne acto de colocación de grados, al recibir su título de Doctor, en representación de 370 graduandos en la Universidad de la Plata. Hace énfasis en que la conciencia universitaria está mejor servida donde los estudiantes viven más cerca la vida de las facultades humanas; donde el profesor y el alumno no son ya dos fuerzas antagónicas en la lucha por la cultura de la comunidad<sup>38</sup>.

---

<sup>38</sup> Juan José Arévalo Bermejo, *Escritos pedagógicos y filosóficos*, p. 129.

- **Fundación del Instituto Pedagógico de San Luis**

*(Universidad Nacional de Cuyo, Argentina, mayo de 1942)*

La Universidad Nacional de Cuyo tomó a su cargo la empresa de exaltar la cultura superior en esta región de la República Argentina; se evidencia con la Ordenanza de la fundación del Instituto Pedagógico de San Luis. Arévalo indica que el siglo XX es el siglo del retorno a las humanidades y el hombre únicamente ha llegado a ser hombre por medio de la Filosofía, sólo el hombre que penetra, se cultiva y se depura en lo que se llama la conciencia, la propia conciencia, puede enorgullecerse de haber recorrido este corto trayecto que se llama vida poseído por sus auténticos atributos de hombre; se ha hablado de filosofía, de humanidades. La pedagogía nació y convive con ellas, la pedagogía es ella misma: las humanidades. La pedagogía tiene contenido propio independiente de la especialidad que se enseñe. Aparte de la metodología función específica del aula, hay una pedagogía más amplia, más honda, de aliento especulativo esa pedagogía se define como teoría de las influencias formativas que una conciencia ejerce sobre otra; en eso estriba lo eterno de la pedagogía porque hay una pedagogía perennis, así como hay una filosofía imperecedera. Esa pedagogía espiritualista, humanista universalista es la que deseaba que llegara al Instituto Pedagógico de San Luis en la persona de profesores eminentes, sin prejuicios, sin resentimientos, sin enconos, sin recelos y leales; de profesores con mentalidad universitaria, capaces de dar a la Universidad de Cuyo y a San Luis lo mejor de su cerebro y de su corazón y aclaró que cuando el cerebro marcha solo se vuelve consejero egoísta y perverso: para enseñar, gobernar y vivir hace falta tener un corazón sano y generoso. La pedagogía exige el respeto de la personalidad ajena para tener derecho a exigir respeto de la nuestra; termina su discurso exhortando que como universitarios se debe llevar y cuidar la autonomía personal que es lo único que reafirma en el camino de la ascensión espiritual. Culmina su

---

discurso inaugurando en nombre de la Universidad Nacional de Cuyo el Instituto Pedagógico de San Luis.

### Escritos Políticos

Obra escrita en 1945 en la que se compilan varios estudios, ensayos, artículos y discursos que se refieren a la situación política de Guatemala entre marzo de 1935 y marzo de 1945, impresa en los talleres de Tipografía Nacional. De la misma se extrajo lo que a consideración personal contiene parte de su pensamiento intelectual. Inicia diciendo en el ensayo *Istmania*: " -Estoy temblando de miedo. Es que un libro que va dirigido a la juventud tiene que escribirse claro y vibrante, con mayor razón si procede de un maestro de escuela. Los maestros de escuela somos los únicos que enfrente de la juventud sabemos sentirnos niños, pero también los únicos que frente a las miserias del ambiente sabemos mostrarnos hombres. ¡De cuánto valor tenemos que revestirnos para decir a los jóvenes palabras cargadas de verdad!...-Un maestro de escuela es un hombre que maneja ideas, camina desarmado y no posee dinero. Ahí tenéis el retrato más breve de cuantos somos maestros. Si falta una de esas señas, ya no se es maestro de escuela... "39

En *Cultura y posibilidades de cultura en América Central* expresa "que no entiende por cultura la aparición casual de individuos geniales, espíritus elegidos por el destino, que sin conexión estrecha con el ambiente cultivan y hacen prosperar las ciencias, la historia la filosofía, el arte. Entiende por cultura -la espontánea y pareja floración de los sentimientos populares que llegan en su libre poder genésico hasta desembocar en formas artísticas de claros tintes colectivos y de evidente filiación nacional... La cultura es una fuerza social en marcha, anterior, superior, posterior al individuo, fuerza social que sirve de base y de fondo a todas las contribuciones individuales, y cuya trayectoria se reconoce como una perpetua elevación de nivel en la vida de los pueblos... pese a todas las barreras y limitantes, gracias a su pujanza

que se excluye de lo natural; el istmo centroamericano ha dado al mundo individuos superiores, en cualquier orden de actividades que se elija. Médicos sabios como el contemporáneo Rodolfo Robles; creadores espirituales, verdaderos genios, como Rubén Darío; pensadores de profundas proyecciones sociales y de aliento revolucionario como Lorenzo Montúfar; militares insignes, de suprema nobleza moral, como Francisco Morazán; sabios humanistas al mismo tiempo que poetas excelsos, como Francisco Gavidia; diplomáticos de altiva dignidad como Gustavo Guerrero; prosistas de fama universal como Enrique Gómez Carillo; filósofos de aliento especulativo y de unción mística, como Alberto Masterrer; héroes simbólicos, en fin, como el épico Juan Santamaría y como el mismo Simón Bolívar, padre espiritual de pensamientos libertarios y unionistas de todo aquel que ame las tierras americanas y se esfuerce con acción o desde el tintero por fortalecer en cada hombre el espíritu de libertad política y social, fortaleciendo su democracia, de ahí la expresión prononitaria inventada por el poeta y puesta en los labios del Libertador, *despierto cada cien años cuando despierta el pueblo* <sup>40</sup>.

Al hablar Arévalo de liberales, conservadores, y socialistas expresa que "por eso: porque ambas doctrinas se daban la mano en sus métodos, fue por lo que se identificaron al correr de muy pocos años, y llegamos a la Guatemala de 1890, en la que no es posible distinguir a los conservadores de los liberales, como no fuese por el apellido. El conservatismo había muerto de muerte natural por la torpe pretensión de continuar, bajo la República, los sistemas del coloniaje; y el liberalismo agonizaba por asfixia, asfixiado por la incapacidad mental y moral de sus hombres, para inaugurar, de una vez por todas, la República, a la cual traicionaron como los réprobos del Partido Conservador... Ni el liberalismo individualista está vivo en el mundo, ni el conservatismo puede resucitar. Hace ya un siglo que el mundo se organiza conforme a nuevos conceptos sociales; hace ya un siglo que cayeron en Europa y en los grandes países de América las cáscaras espirituales del siglo XIX. Y

---

<sup>39</sup> Juan José Arévalo Bermejo, 1945. *Escritos Políticos*. Guatemala: Tipografía Nacional, pp. 13-15.

<sup>40</sup> Arévalo, 1945. *Escritos Políticos*. Guatemala: Tipografía Nacional, pp. 63-65.

desde hace un siglo la economía, la política, la cultura, se reorganizan conforme a ideas socialistas, es decir, conforme a una nueva interpretación de la Historia y conforme a una nueva valoración del hombre. Ese socialismo comenzó siendo utópico, siguió siendo materialista y ha llegado a ser, en nuestros días, espiritualista<sup>41</sup>.

- **El Socialismo Espiritual**

Este ensayo contiene su ideario político y se basó en lo que él llamó socialismo espiritual, trató de predicar con el ejemplo, su transición de la pedagogía y la didáctica al campo de la política no logró desubicarlo, de allí que en su discurso de 1944 titulado: *Conservadores, Liberales y Socialistas*, dijo: "Somos socialistas porque vivimos en el siglo XX. Pero no somos socialistas materialistas. No creemos que el hombre sea primordialmente estómago. Creemos que el hombre es ante todas las cosas una voluntad de dignidad. Ser dignamente un hombre o no ser nada. Nuestro socialismo no va, por eso, a la ingenua repartición de bienes materiales, a la tonta equiparación económica de hombres económicamente diferentes. Va nuestro socialismo a liberar a los hombres psicológicamente, a devolverles a todos la integridad psicológica y espiritual que les han negado el conservacionismo y el liberalismo. Vamos a dar a cada ciudadano no el superficial derecho de votar, sino el fundamental derecho de vivir en paz con su propia conciencia, con su familia, con sus bienes, con su destino. Socializar una república no quiere decir simplemente explotar las industrias en cooperación con los obreros, sino antes que eso: hacer de obrero bien comido y bien vestido no es todo nuestro ideal... La buena comida y el buen traje son cosas que también hay que atender; pero antes debemos investir al obrero de todas sus dignidades de hombre, destruyendo de una vez por todas cuantos pretextos se han dado para colocarlo en planos

---

<sup>41</sup> Juan José Arévalo Bermejo, 1945. *Escritos Políticos*. Guatemala: Tipografía Nacional, pp. 144-149.

de humillación y servidumbre. Este socialismo espiritual es doctrina de liberación psicológica y moral. Un hombre integrado psicológicamente y libre moralmente, es ya, por eso mismo, un ser en condiciones de dar más rendimiento económico y espiritual. Y una república integrada por seres libres y dignos es también, por eso mismo, una república libre y digna<sup>42</sup>. "El socialismo espiritualista superará la forma filosófica del nazismo, que sólo concede personalidad al conductor; comenzará- como el liberalismo- por devolver a la personalidad moral y civil toda su majestad; pero irá más allá del liberalismo al cancelar la insularidad del hombre obligándolo a engarzarse en la atmósfera de los valores, las necesidades y los fines de la sociedad, contenida esta como un organismo económico y con identidad espiritual"<sup>43</sup>.

***Discurso al asumir la Presidencia de la República (Palacio del Congreso, 15-03-1945)***

En parte de sus componentes aborda la temática sobre la experiencia universitaria guatemalteca, que aspira a convertir a la Universidad en un organismo también autónomo, promotor de la alta cultura y colaborador en las empresas nacionales de alfabetización e higienización... Enfatiza que la Universidad por su basta tradición espiritual le autoriza a ser guardadora de los bienes espirituales de la Nación. La mujer guatemalteca demostró en 1944 la misma fe democrática, la misma pasión cívica, el mismo coraje, la misma voluntad heroica de los hombres, la mujer no heredó, sino que se ganó los galones ciudadanos en la trinchera del civismo y la Constitución de 1945 no ha hecho otra cosa que no sea reconocer un derecho que nuestras mujeres han ejercido con honor... Anuncia una nueva política feminista de Guatemala que otorga a la mujer alfabeta paridad de derechos cívicos con el hombre, en los

<sup>42</sup> Juan José Arévalo Bermejo, *Escritos Políticos*, pp. 143-149.

<sup>43</sup> Medardo Mejía, 1951. *Juan José Arévalo o El Humanismo en la Presidencia*, Guatemala: Tipografía Nacional, p. 49.

nuevos proyectos en pro del trabajador, el campesino, el anciano, el enfermo y el niño... Hace hincapié en el deber de su Gobierno por mandato constitucional de iniciar la alfabetización de las masas por todos los recónditos de nuestro país, proceso que irá impregnado del espíritu de la doctrina revolucionaria<sup>44</sup>.

### **Discursos en la Presidencia**

En esta obra se recopilan los discursos pronunciados en su carácter de Presidente Constitucional de la República de Guatemala, impresa por la Tipografía Nacional en marzo de 1947. Se tratará de exaltar los puntos orientados a educación.

- **Discurso al recibir el título de Doctor Honoris Causa.**

Otorgado a petición de la Asociación estudiantil *El Derecho* de la Universidad Nacional de Guatemala.

Lo que para él significó este acto lo define en dos palabras: Historia y Patria. Expresó que la Universidad es una casa de estudios, pero de estudiantes que llevan a la Universidad el amor patrio, que deben de mantener dentro de ella ese amor patrio cualquiera que sea el ímpetu de su vocación científica, filosófica artística... Por lo contrario, si la Universidad y sus claustros y sus gabinetes y sus bibliotecas y sus aulas sirvieran de pretexto para evadir las responsabilidades ciudadanas, la Universidad actuaría como una antipatria que robaría a la nación sus talentos, los cegaría en el altar de la ciencia para volverlos insensibles a las angustias colectivas. Pero eso no sería Universidad, ni aquello sería ciencia... La función específica de la Universidad es la investigación y difusión de la verdad científica, del saber filosófico y la profundización de la dimensión estética de la vida. A esta función específica

---

<sup>44</sup> Juan José Arévalo Bermejo, *Escritos Políticos*. pp. 191-201.

precede lo genérico: la inmersión del ser individual en un organismo colectivo, cuyos destinos políticos no pueden ser indiferentes a nadie así se escuden en la austeridad de un microscopio o en la profundidad de un texto platónico. Los profesores y los estudiantes van a la Universidad a satisfacer necesidades espirituales de la colectividad. Pero cuando esta colectividad está retorciéndose bajo una humillación material o moral de cualquier clase que ella sea, el profesor y el estudiante están en la obligación impostergable de dejar de ser profesores y estudiantes para asumir en toda su plenitud la defensa de la dignidad nacional.

Por último el Doctor Arévalo agradece a la Asociación de estudiantes de Derecho dicha designación haciendo alusión a los nuevos derroteros de nuestra Universidad y de nuestra Patria y de cómo, en un futuro los universitarios se constituirán en guía para los destinos de la Nación.

- **Con motivo de la entrevista de San Cristóbal (22-05-1945)**

En este discurso pronunciado en San Cristobal frontera, Jutiapa, asevera lo difícil que resulta hacer un gobierno democrático. Asimismo informa sobre la comisión que llevó a un arquitecto que consistía en visitar entre otras obras escuelas y universidades mexicanas y norteamericanas con el fin de ampliar conocimientos sobre la nueva arquitectura de los edificios escolares que se planificaba construir en Guatemala. Al finalizar se despidió del pueblo salvadoreño expresando su sentimiento unionista.

- **Convenio de Santa Ana**

El Salvador 12-09-1946, los presidentes del Salvador, General Salvador Castañeda Castro y de Guatemala Doctor Juan José Arévalo Bermejo, asistidos de sus propios ministros de relaciones exteriores. En el Punto Quinto



de dicho convenio establecieron: *Intensificar la cultura de sus pueblos poniendo especial empeño en combatir el analfabetismo*<sup>45</sup>.

- **Discurso al Pueblo (Desde el Despacho Presidencial (01-09-1945))**

En lo que se refiere a educación, trata sobre la autonomía de la Universidad de San Carlos en pro de la Ciencia de la Educación y de la revolución cultural a través del alfabeto. Expresa que la cultura no es lo último, pero no podemos asentar nuestro trabajo espiritual mientras haya miseria en los hogares humildes<sup>46</sup>. Y si la tarea nos es fatigosa y dura y dolorosa, mantengámonos en ella para que la fatiga y esa dureza y ese dolor no vuelvan a ser experimentados por nuestros hijos, ni por los hijos de nuestros hijos<sup>47</sup>.

- **Acto inaugural de la Facultad de Humanidades (Paraninfo de la Universidad Nacional, 17-09-1945.)**

Antecedentes: El 28 de noviembre de 1934 Arévalo presentó al Despacho del General Ubico un Proyecto de fundación de una Facultad de Humanidades para estudios de Pedagogía, Filosofía, Historia y Letras el cual careció de interés para el gobernante por lo que no se supo de él. En 1935 presentó al Ministerio de Educación el Proyecto de la fundación de un Instituto de Investigaciones l'istóricas, anexo a la Facultad de Ciencias Jurídicas, que

---

<sup>45</sup> Juan José Arévalo Bermejo, 1947. *Discursos en la Presidencia. (1945-1948)*, Guatemala: Tipografía Nacional, p. 545.

<sup>46</sup> Arévalo, *Discursos en la Presidencia*, p. 54.

<sup>47</sup> Arévalo, *Discursos en la Presidencia*, p. 56.

corrió con la misma suerte del anterior; posteriormente, uniendo esfuerzos con Luis Martínez Mont, Raúl Osegueda Palala, Adolfo Monsanto, y otros colaboradores prepararon las condiciones históricas y el ánimo de los estudiosos hasta llegar al momento trascendente, fundar en tan magna fecha dentro de la Universidad de San Carlos, siendo Rector el Doctor Carlos Martínez Durán, la Facultad de Humanidades, la cual estaba dividida en cuatro secciones: Filosofía, Historia, Letras y Pedagogía, con su respectivo plan de estudios. Para fortalecer este proceso se planificó un programa de actividades inaugurales y Guatemala se preparó para recibir personalidades dentro del ámbito humanístico procedentes de Centro América, España, México y Argentina como invitados a la ceremonia de inauguración y para desempeñarse en la docencia el consejo superior universitario nombro profesores universitarios a los doctores Pedro Bosch Gimpera, Antonio Caso, Eduardo García Maynez, Luis Racasens Siches, Francisco Gavidia, Samuel Ramos, José Gaos, Rafael Heliodoro Valle, Roberto Brenes Mésen, Sofonías Salvatierra, Alfonso Guillén Zelaya, Salvador Cañas; sirvieron conferencias Alfredo Calcagno, Juan Montovani, Joaquín García Monge, y otros destacados humanistas de la época. El discurso de Arévalo fue extenso y efusivo, señaló que *los filósofos, los hombres de letras, los historiadores son los caudillos de la disconformidad...* Apuntó que la Facultad de Humanidades estaba llamada a *producir ese tipo de personalidades por cuya conducta y por cuya palabra, la juventud de una nación se sienta inspirada de fe, de coraje y de abnegación.*

Las clases se iniciaron el 2 de octubre de 1945 con 261 alumnos inscritos. La primera Junta Directiva fue integrada de la siguiente forma: Decano Licenciado José Rölz Benett; Vocales don Luis Cardoza y Aragón, don Ricardo Castañeda Paganini, don Antonio Goubaud Carrera, Profesor Edelberto Torres y don Alberto Velázquez, y Secretario Licenciado Enrique Chaluleu<sup>48</sup>.

---

<sup>48</sup> Reyes Antonio Pérez Rojas, 1970. *Fundación de la Facultad de Humanidades*. Guatemala: Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala. pp. 33-53.

## Estudios de carácter pedagógico

- **La Pedagogía Platónica (1932)**

En el curso de Pre-seminario *Lectura y Comentario de Textos*, tuvo como materia de trabajo filosófico la obra *Los Diálogos de Platón* de la que le fue designado desarrollar el Diálogo *La República*, tomo que consta de 500 folios. Es un estudio que contiene los conceptos educativos dignos de señalarse, de la que cita: *El Legislador no debe proponerse por objeto la felicidad de una determinada clase social con exclusión de las demás, sino la felicidad de todos: que a este fin debe unir a todos los ciudadanos en los mismos intereses, comprometiéndolos por medio de la persuasión o de la autoridad a que se comuniquen unos a otros las ventajas que están en posición de procurar a la comunidad; y que al formar con cuidado semejantes ciudadanos no pretende dejarlos libres para que hagan de sus facultades el uso que les acomode, sino servirse de ellas con el fin de fortificar los lazos del Estado...* Arévalo considera al filósofo griego como un genuino reformador pedagógico<sup>49</sup>.

- **Educación y plenitud humana de Juan Montovani (1935).**

Juan Montovani, egresado de Humanidades en la Universidad de la Plata en 1921, fungió como secretario de la Universidad Nacional de Tucumán, expositor fluido que daba a sus clases un énfasis retórico. Como representante de la Pedagogía Filosófica Argentina, militaba en las filas de los humanistas que pedían un retorno de la pedagogía a sus raíces filosóficas y espiritualistas por lo que combatía la Escuela Positivista. Desarrolló un memorable curso de Pedagogía, cuyos temas sirvieron de base para *Educación y Plenitud Humana*, este es un estudio sobre las tendencias pedagógicas que prevalecían en Argentina. Arévalo habla de la personalidad de Juan Montovani y de su obra

<sup>49</sup> Juan José Arévalo Bermejo, *La Argentina que yo viví*, p. 148.

por conocerle y contar con su amistad desde la Convención del Magisterio Americano, además de ser ocasionalmente su discípulo<sup>50</sup>.

## **Escuelas Federación**

### **¿ Qué significan las Escuelas Federación?**

*(Solución guatemalteca en un conflicto universal entre la Arquitectura y la Pedagogía). Publicado por el Gobierno de Guatemala en octubre de 1949 en los talleres de la Tipografía Nacional.*

En 1945 el presupuesto de educación fue de Q.30 millones y muchos aconsejaron escuelas prácticas, con sistema de bajareque como las construidas con Estrada Cabrera. El Doctor Arévalo con su dialéctica convenció a arquitectos y Fisco y comenzaron a construir los nuevos modelos. Además de aulas y patios autónomos, servicios sanitarios para niños, niñas y maestros, y closet separados, las escuelas cuentan con un corredor central al servicio de la comunidad, vinculando de esa manera a los padres de familia, las autoridades municipales y otras instituciones que requirieran utilizarlo con fines culturales o recreativos.

El Doctor Arévalo da a conocer todo lo referente a las Escuelas Tipo Federación creadas y fundadas durante su gestión en casi todas las cabeceras departamentales y municipales.

Se denomina como Escuela Federación a un nuevo tipo de edificios escolares concebidos por Arévalo y construidos bajo las normas y planos propuestos por el guatemalteco y pedagogo social Juan José Orozco Posadas, construidas por primera vez en Guatemala, para resolver un trascendental problema didáctico y destinadas exclusivamente a atender a maestros y alumnos del Nivel Primario en área urbana,

---

<sup>50</sup> Juan José Arévalo Bermejo, *La Argentina que yo viví*, pp. 151, 152.

a donde concurren en función de aprendizaje cultural o de ejercicios deportivos, se les llamó *Unidades Didácticas* por lo que no debe confundirse con las *Comunidades de vida*, además; son muy diferentes a los edificios de escuelas tradicionales ya existentes. El primer edificio de *escuela tipo federación* se construyó en San José Pinula. Las Escuelas Federación se clasifican de la siguiente manera:

- **Escuelas Mínimas:** Son pequeñas, destinadas al área rural, cuentan con tres aulas simples y habitación para maestro. Fueron construidos en toda la República 105 edificios.
  - **Escuelas en Cuadrante:** constan de 4 aulas dobles, un salón de actos y habitación para la vida administrativa. Fueron construidas en las cabeceras municipales, inaugurando las primeras en: Palencia, Villa Nueva, Mixco y Santa Elena Barillas.
  - **Escuelas en Hemiciclo:** cuentan con 6 aulas dobles, un salón de actos y habitaciones complementarias. Por su tamaño eran factibles en todas las cabeceras departamentales y una en Asunción Mita, por el número de población.
  - **Escuelas Circulares:** constan de 8 aulas dobles, gran salón de actos y habitaciones complementarias, son las más grandes. Se inauguraron las primeras en: Pamplona, ciudad de Guatemala; Escuintla y Jalapa.
  - **Escuelas Rectangulares:** Las aulas son simples y no dobles. La Escuela de Agricultura de Barcenás posee una variante de edificio escolar inspirado en las tipo Federación, (un patio para cada aula) con modificaciones que la apartan de
-

lo tradicional, se agrupan en 4 tamaños básicos, las primeras se construyeron en: Barberena y en San Benito, Petén<sup>51</sup>.

- Con las escuelas tipo federación nace una nueva teoría didáctica que pide más respeto para el maestro, para el niño y para las materias a enseñar, con vida, más libertad y responsabilidad de la acción educadora espiritual en donde *la personalidad del niño ya no está estática sino dinámica, Gaudig.*

La nueva doctrina didáctica exaltará la personalidad de las materias enlazada con la psicología, por poseer horario flexible. El repicar la campana no será barrera en el desarrollo de una clase de matemática o de ambiente social. En la escuela tradicional el repicar de la campana a las 10:00 o 16:00, período de recreo, es un mandato de: ¡Fuera niños, fuera maestros! El hallazgo guatemalteco en las escuelas federación es: ¡Fuera la campana, fuera el patio único, fuera autonomía y federación, de pedagogo a presidente! Este es el espíritu revolucionario en educación: seccionar el gran patio, independizar las aulas adjudicándoles patios únicos, archivar la campana. Aulas autónomas para maestros dentro de un mismo plano, enlazados los maestros dentro de la unidad espiritual de la escuela; aulas autónomas federadas en un gran organismo federal y maestros autónomos federados en un gran equipo de trabajo.

Un maestro guatemalteco descubre la solución, las escuelas federadas nacieron en la mente del pedagogo viajero y ahí o en algún libro se hubieran quedado de no haber llegado él a gobernante<sup>52</sup>.

---

<sup>51</sup> Juan José Arévalo Bermejo, 1985. *La Personalidad, la Adolescencia, los Valores*. Guatemala: Ministerio de Educación, CENALTEX, pp. 587- 602.

<sup>52</sup> Juan José Arévalo Bermejo, 1949. *Qué significan las Escuelas Federación*. Guatemala: Tipografía Nacional, pp. 3-15.

- ***Informe al Congreso de la República al cumplir el Primer año de Gobierno. (Palacio del Congreso, 15-03-1946)***

Habló sobre su ensayo democrático y de las conquistas dentro de su Gobierno, personalmente sustentó la tesis de que: "No puede ser digna una nación, mientras la mayoría de los habitantes no lleven una vida digna en lo psicológico, en lo social y en lo económico. Y el problema psicológico, social y económico de Guatemala es un problema de mayorías, un problema de millones de hombres y mujeres, y no un problema de minorías... Específicamente en el 7º punto de la agenda trata sobre la protección de todas las formas de la cultura: alfabetización, universidad, expresiones estéticas, promoción de visitas intelectuales y artísticas del extranjero, planes de estudio, censo escolar. Dando una mirada retrospectiva al primer año de gobierno habla sobre las gestiones realizadas sobre la crisis política y crisis moral, crisis mundial y crisis económica, principales efectos de la crisis mundial y nacional, prestigio internacional, retorno a la federación, renacimiento de la cultura y obras materiales realizadas. En acuerdo Gobierno y Universidad Autónoma, se fundó la Facultad de Humanidades..."<sup>53</sup>

- ***Informe al Congreso de la República al cumplir el Segundo año de Gobierno. (Palacio del Congreso, 15-03-1947)***

Arévalo dijo textualmente "Todos los habitantes del país se consagran a su profesión, su negocio o su oficio con entera libertad... Los partidos políticos van encontrando dentro de la ley el lugar que les corresponde... El pueblo trabajador se conduce con admirable intuición y prudencia en este difícil

<sup>53</sup> Guatemala. Presidencia de la República, *Informes al Congreso de la República*, 1946. Guatemala: Síntesis de la Labor de los Ministerios durante el primer año de Gobierno, Tipografía Nacional, Impreso 2,372, marzo.

aprendizaje democrático..."<sup>54</sup> Exaltó la puesta en marcha de las Misiones Ambulantes de Cultura Inicial, que fueron creadas por Acuerdo Gubernativo del 23 de mayo de 1946, este organismo contaba con cinco equipos de misiones integradas por un maestro de escuela, un oficial del Ejército, un perito agrícola y un estudiante de medicina, cada comisión equipada con un vehículo motorizado y el material necesario para desplegar sus proyectos en las comunidades asignadas. La oficina central estaba ubicada en la ciudad capital; para 1947 existían misiones en Mataquesuintla, Jalapa; Tacaná, San Marcos; Cahabón, Alta Verapaz; Santa Eulalia, Huehuetenango y Jocotán, Chiquimula, en los años subsiguientes se ampliaron a otros departamentos; el objetivo de su organización fue llevar a zonas olvidadas la cultura inicial y el espíritu nacionalista a fin de erradicar el analfabetismo, fortalecer la praxis en la higiene, la cultura y el civismo, en lo económico, estimularon pequeños proyectos comunitarios que permitieran mejorar la economía familiar, la salud y la dieta nutricional, a través de conferencias, certámenes, pláticas familiares, exhibición de películas, orientación, consejos prácticos y talleres<sup>55</sup>. A esto se sumó la actividad del Comité de Alfabetización que continuó fortaleciendo sus actividades en todo el país y se promulgó la Ley de Escalafón del Magisterio Nacional lo que significó un triunfo de la organización sindical de los trabajadores de la enseñanza.

- ***Informe al Congreso de la República al cumplir el Tercer año de Gobierno. (Palacio del Congreso, 15-03-1948)***

En el período 47-48 empieza la consolidación del Gobierno, hubo un superávit de Q.12 millones de quetzales, a este respecto dice el Presidente "Por mucho

---

<sup>54</sup> Guatemala. Presidencia de la República, *Informes al Congreso de la República*, 1947. Guatemala: Síntesis de la Labor de los Ministerios durante el segundo año de gobierno, Tipografía Nacional, Impreso 2,546, marzo.

<sup>55</sup> Guatemala. Ministerio de Educación. 1947. *Misiones Culturales*. Guatemala: Impreso 2,026.



que la modestia nos aconseje callarlo, tenemos que señalar que estos hechos fiscales, inusitados en el país, trasuntan igualmente una inusitada honestidad en materia administrativa durante toda nuestra historia. El Gobierno administra con talento y con honestidad los fondos públicos... En educación se inició la construcción de las escuelas Federación, y otros tipos de escuelas lo que incrementó el número de plazas para maestros, se construyó parques deportivos escolares en las cabeceras departamentales".<sup>56</sup>

- *Informe al Congreso de la República al cumplir el Cuarto año de Gobierno. (Palacio del Congreso, 15-03-1949)*

Durante este período se dieron dos hechos de trascendencia económica para la vida nacional: "la fundación del Instituto de fomento de la Producción y la fundación del Instituto del petróleo, además se contempló el mejoramiento de la vivienda, como uno de los medios esenciales de elevar la calidad de vida de la población; además se continuó fortaleciendo el progreso cultural a través de las Misiones Ambulantes de Cultura Inicial, Campaña de Alfabetización y otros programas e infraestructura; mereció especial atención la inauguración del nuevo Museo Nacional de arqueología y etnología en los salones de la finca La Aurora, también se creó el Museo Nacional de historia natural, se continuó impulsando las colecciones *Clásicos del Istmo* y la llamada *El Libro de Guatemala*".<sup>57</sup>

<sup>56</sup> Guatemala. Presidencia de la República, *Informes al Congreso de la República*, 1948. Guatemala: Síntesis de la Labor de los Ministerios durante el tercer año de gobierno, Tipografía Nacional, Impreso 2,690, marzo.

<sup>57</sup> Guatemala. Presidencia de la República, *Informes al Congreso de la República*, 1949. Guatemala: Síntesis de la labor de los Ministerios durante el cuarto año de gobierno. Tipografía Nacional, marzo, impreso 2,821.

- ***Informe al Congreso de la República al cumplir el Quinto año de Gobierno. (Palacio del Congreso, 15-03-1950)***

El informe abarca todas las actividades administrativas y sucesos que atentaron contra la soberanía y la constitucionalidad del país...Es importante destacar el ingreso de Guatemala en la UNESCO y el fortalecimiento cultural con programas e infraestructura de edificios escolares en todos los niveles. Se exalta el apoyo económico e ideológico del Gobierno en la organización del primer Congreso de Universidades de América Latina al que concurren personalidades, incluyendo al doctor Alfredo D. Calcagno, ex presidente de la Universidad nacional de La Plata y mentor de juventudes latinoamericanas ...<sup>58n</sup>

- ***Informe al Congreso de la República al cumplir el Sexto año de Gobierno. (Palacio del Congreso, 15-03-1951)***

En el sexto y último Informe que el Presidente Arévalo rinde al Congreso de la República destaca la relación del proceso administrativo, político y social dentro del país y fuera de él. En educación continuó en asenso la construcción y restauración de edificios en todos los niveles, se incrementaron las becas o bolsas de estudio, se trabajó en la planificación y reorganización de los planes y programas de estudio del Nivel Medio, se inauguró el Museo colonial en el antiguo edificio de la Universidad, en Antigua Guatemala la Galería de arte moderno en la Escuela de Bellas Artes, y dentro del Ballet nacional se creó la Escuela de danza, se proveyó de alfabetos y de material didáctico adecuado a

<sup>58</sup> Guatemala. Presidencia de la República, *Informes al Congreso de la República*, 1951. Guatemala: Síntesis de la Labor de los Ministerios durante el quinto año de gobierno. Tipografía Nacional, marzo impreso 2,970.

las lenguas Quiché, Cakchiquel, Quekchí y Mam, se cubrió el costo de la realización de los VI Juegos Olímpicos Centroamericanos y del Caribe ...<sup>59</sup>

Medardo Mejía dice: "Nosotros conocemos a muchos gobernantes de América que se han incorporado a la lista de los demagogos porque cuando se hallaban en la llanura, alimentando aspiraciones de poder, ofrecían al pueblo elector cuantas reivindicaciones anhelaba éste, y al llegar a la Presidencia no sólo se olvidaron de su antigua promesa sino que se volvieron los más enconados enemigos del pueblo que los llevó con su voto a la primera magistratura olvidándose de sus ideas filosófico-políticas; este desdoblamiento ideológico no ocurrió en la persona del doctor Arévalo. Las ideas estampadas en *La Pedagogía de la Personalidad* en que comenta las doctrinas filosófico-pedagógicas de Rodolfo Eucken paralelizadas con las doctrinas de Hugo Gaudig y Kurt Kessler, las tradujo en actos pedagógico-políticos con una lealtad que lo distingue, deja ver la identidad que hay entre el hombre que expone teorías, y más tarde cuando tiene oportunidad de aplicarlas, las aplica. Para confirmar estos pensamientos cita de esta obra: *"El fin que nos define como personalidad es aquel que orienta nuestra vida total, nuestra vida considerada como un solo acto gigantesco e indiviso. Es el fin supremo (supremo para mí); es el fin valioso por excelencia: es el supremo valor. Esto no puede impedirnos, que vayamos durante el trayecto, viviendo valores menores siempre que, desde luego, no perviertan la integridad de aquel valor máximo a cuyo servicio se pone toda nuestra conducta. Y hasta vivimos otros valores que otras personas consideran como supremos, pero que nuestra particular experiencia (que es valoración de valores) no permite colocarlos sino en un lugar subalterno...Pues bien: fines o valores de esta alta jerarquía, cuatro conocemos a cuya conquista se disponen las vidas humanas erigidas en personalidades. (Personalidades son solamente aquellos individuos que han propuesto a su vida total un fin valioso como norma). Estos cuatro valores*

<sup>59</sup> Guatemala. Presidencia de la República, *Informes al Congreso de la República*, 1951. *Informes al Congreso*. Guatemala: Síntesis de la Labor de los Ministerios durante el sexto año de gobierno. Tipografía Nacional, marzo impreso 2,970.

supremos son: *placer, poder, saber y ser*. Cada una de estas cuatro maneras de la personalidad abarca la integridad del portador individual, pues la personalidad no permite zonas rebeldes (aunque si haya instantes insurrectos: personalidad es disciplina general del ser). Pero un aspecto hay en la persona que ejerce hegemonía sobre los demás. Así, la personalidad organizada, según la finalidad *placer*, es un imperio de la sensualidad general (baja o ennoblecida, según los casos) que da el tono a la conducta; la personalidad que valúa como cosa suprema el *poder* admite un predominio notable de la voluntad, el mejor instrumento en su caso; la persona cuya vida es un ansia inextinguible de *saber*, concede a la inteligencia la total administración de sus actos, y finalmente, quien busca una pura realización de su *ser*, lo supedita todo al dominio del espíritu puro... Se ve, entonces, que a lo largo de la escala sopla una progresiva búsqueda de dignidad, desde las formas casi animales en que caen ciertos hombres de sensualidad grosera, hasta las formas limpias de toda animalidad que se dan preferentemente en el artista, el educador, el filósofo y el místico, todos ellos movidos por la mágica idea del ser".

Mejía observa que, en seguida agrupa los valores desde su mayor hasta su menor cantidad, y advierte que en la elección de los fines supremos, la inteligencia participa muy poco. Llama la atención acerca de esta limitada participación de la inteligencia, porque es la que influye en la filosofía educacional de Eucken, Gaudig y Kessler y por consiguiente en Arévalo, aunque con ciertos reparos propios, para determinar nuevos métodos pedagógicos en una escuela destinada a hacerle toda clase de facilidades al desarrollo de la personalidad. Dice: "Estos cuatro grandes valores son las categorías que se distribuyen entre sí el caudal de las vidas personales. Pero por virtud de su desigual esencia, la distribución no es proporcional. La categoría *placer* arrastra turbulentamente a la gran mayoría de las personas; el *poder* es ambición suprema de muchas, pero siempre es muy pequeña escala comparada con la anterior; el *saber* es ya un valor minoritario, y finalmente la ambición de *ser*, síntoma de la más pura elevación humana, es finalidad que se fijan unas pocas almas dispuestas a salvar heroicamente la mayor proporción de humanidad. (Entendemos por humanidad, claro está, la condición de ser

hombre)...Algo grave, sin embargo, tenemos que advertir. Hemos llegado acaso a una identificación de fin y de valor. Basta ese hecho para que se comprenda que la elección de los fines supremos de la vida es cosa que no depende de nuestra inteligencia, siendo los valores (como son) nociones cargadas de irracionalidad. No elegimos, pues, estos fines según una clara y distinta racionalidad; no los preferimos después de haber pensado, no ponemos la voluntad después de haber recibido un mandamiento intelectual; sino que elegimos un poco y un mucho subconscientemente, con esa oscura razón (tan certera como la discursiva) que llamamos el sentimiento o presentimiento de algo, la emoción vital, que sabe alumbrará su modo y tiene también un silogismo".

Y en punto a la nueva escuela que visualiza la personalidad, concluye: "Las jerarquías de la personalidad, aquí esbozadas, no son una norma pedagógica, sino un aporte que puede iluminar todo el campo educativo, pero jamás regularlo. (Así lo creemos nosotros). Solo aspiramos a que se tenga un mejor conocimiento de la personalidad humana: nunca habríamos de destronar la cultura para poner en el gobierno de la escuela general una idea de la personalidad. (Seguimos en perfecto acuerdo). Ya otra cosa es preguntarse si la escuela no sirve mejor a la cultura vigorizando las personalidades que nivelándolas en el término medio. (Y, en efecto a eso tienden las grandes pedagogías contemporáneas)... La filosofía de la educación ha sido, desde Platón, una verdadera filosofía de los valores: axiología sin saberlo. La filosofía de los valores, en la actualidad, desemboca por su parte en una pedagogía de los valores, quizá la más fecunda aplicación pedagógica de doctrina filosófica alguna."

"Sea desde el punto de vista idealista, sea desde los ángulos del materialismo o desde los miradores de las escuelas eclécticas, el hombre es la primera preocupación contemporánea, y del hombre su personalidad en acción expresiva. Lo importante en el presente caso es que quien exponía las últimas doctrinas alemanas en los primeros años de la década treinta, se armó para desempeñar el decanato de una Facultad de Humanidades o para la rectoría de una Universidad, llegó a la

Presidencia de la República de Guatemala. Y desde allí, pensando siempre en los fines supremos, en la escala perenne de los valores, en la personalidad humana, puso en práctica métodos pedagógicos que se extendían a la nación, deliberadamente hizo el ensayo del Estado-escuela<sup>60</sup>.

### Concepto de Amistad, según los escolares. Psicología, Pedagogía, Filosofía

En 1938 Arévalo trabajó una monografía sobre *La Filosofía de los Valores de la Pedagogía* publicada en 1939 y a mediados de ese año dictó tres clases sobre: *Psicología y Pedagogía de la Adolescencia*. Con estos trabajos quedó iniciado en el campo de filosofía de los valores, requerimiento realizado por las autoridades universitarias; el 31 de octubre fue designado Profesor adjunto de la cátedra Ciencia de la Educación en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. En 1940 se trasladó a la Universidad de Cuyo, Mendoza, San Luis, San Juan; donde fue designado con el cargo de Director Técnico de la Escuela Normal de San Juan Pascual Prigles, en San Luis, donde le confiaron la fundación del Instituto Pedagógico de San Luis<sup>61</sup>. En 1941, ya establecido en San Luis preparó la encuesta que concibió en Buenos Aires sobre el tema *La Amistad* considerada como un fenómeno psicológico cargada de intenciones valorativas.

En la monografía sobre *La Filosofía de los Valores de la Pedagogía* inició el texto con la frase: *desde los primeros indicios en la serie animal hasta sus mejores manifestaciones humanas, la vida es juego y fricción de preferencias*. Con base en esta concepción pensó que *la amistad* es un caso típico de preferencias humanas, para comprobar su hipótesis consideró pasar una encuesta en dos establecimientos:

<sup>60</sup> Medardo Mejía, 1951. *Juan José Arévalo o el Humanismo en la Presidencia*. Guatemala: Tipografía Nacional, pp. 173 - 180.

<sup>61</sup> Juan José Arévalo Bermejo, *La Argentina que yo viví*, p. 10.

La Escuela de San Juan Pascual Prigles de varones incorporada a la Universidad de Cuyo, con niños de 4º. Grado Primaria y la Normal de Maestras Paula Domínguez de Bazán con estudiantes dispersos en un intervalo de cuarto grado de Educación Primaria y estudiantes de 4º. Grado del Nivel Normal, entre 9 y 22 años; la encuesta que se pasó el 15 de septiembre contaba con una parte informativa y una segunda parte constituida de 5 ítems que enfocaban el valor amistad desde diferentes puntos de vista, además los docentes de las 28 secciones de los 2 establecimientos contaban con instrucciones uniformes, claras y precisas para que no se diera sesgo en la información y conducción al momento de contestar el cuestionario que vino a ser la encuesta:

- ¿A quién llama usted amigo (o amiga)?
- Describa ¿cómo es su mejor amigo (o amiga)? Sin mencionar su nombre.
- Por qué lo llama su mejor amigo (o la llama su mejor amiga)?
- En qué se conoce a los malos amigos (o a las malas amigas)?
- ¿Cómo desearía que fuesen los verdaderos amigos (o las verdaderas amigas)?

En 1944, se dio crisis política en Mendoza y afectó a la Facultad, esto hizo que el Doctor Arévalo se trasladara y trabajara por 2ª. vez en la Universidad de Tucumán donde le fueron asignadas 3 cátedras que dejó vacantes el pedagogo español Lorenzo Luzuriaga pero no contaba que su permanencia sería escasamente de un mes porque el 04 de julio de ese año le llegó de Guatemala un cablegrama en donde se le informó que sus compatriotas le habían elegido como candidato presidencial para las elecciones de diciembre por lo que agradeció a las autoridades universitarias y retorno al país para cumplir con este nuevo compromiso siendo electo popularmente por 6 años<sup>62</sup>.

Al pasar los años, fue en 1981 que tuvo tiempo para revisar el material de la encuesta sobre la amistad se consideraron 865 respuestas, por deterioro de parte del

<sup>62</sup> Juan José Arévalo Bermejo, *La Argentina que yo viví*. p. 19.

material se desecharon algunas; se trabajó para obtener enfoques cuantitativo y cualitativo de las mismas, proponiéndose descubrir los signos o características que nutren el concepto amistad, las respuestas las clasificó en 3 grupos: un grupo de signos personalistas, un grupo de signos que corresponden a virtudes y un grupo de signos que corresponden a defectos, errores o actitudes negativas. Con la encuesta pasada a los estudiantes de San Luis, Arévalo tuvo una visión más clara que le permitió obtener una diversidad de elementos de los que obtuvo conclusiones como:

- Los signos que integran el concepto amistad entre escolares ubicados entre los 10 y 20 años es el mismo con variantes mínimas. (cuantitativo)
- La diferencia de sexos no varía significativamente el concepto de amistad, la diferencia se da en la manifestación no en la concepción. (cuantitativo)
- La amistad no es un sentimiento simple ni ciego, la amistad es en conjunto, una serie de actos de preferencia; de actos estimativos que califican a los compañeros antes de otorgarles el tratamiento amistoso. (cualitativo)
- Un alumno de 22 años de edad de San Luis expresó lo que el Doctor Arévalo presume sobre el concepto de amistad: *La amistad es un acto de preferencia recaída en ciertos compañeros.* Arévalo concluye que: es una especie de juicio íntimo que se ejerce sobre los compañeros y compañeras, el resultado silencioso es el otorgamiento de la amistad y considera una posible escala de valorización del concepto amistad. (cualitativo)<sup>63</sup>

---

<sup>63</sup> Juan José Arévalo Bermejo, 1985. *El Concepto de Amistad*. Ministerio de Educación, Guatemala: CENALTEX. pp. 113, 114.



### CAPÍTULO III

#### REPERCUSIÓN DEL PENSAMIENTO PEDAGÓGICO DE JUAN JOSÉ ARÉVALO

La calidad educativa durante el Gobierno de Arévalo se vinculó con la dimensión técnico-pedagógica pretendiendo formar integralmente al estudiante a través del aprendizaje de carácter instruccional y el aprendizaje con carácter educativo, ético y estético; con estrategias que tenían como finalidad desarrollar en los estudiantes la conciencia histórica y la capacidad crítica, visualizando el conocimiento con enfoque científico y una producción intelectual consciente dentro del contexto que le corresponde. Sólo a través de la pedagogía se formará a hombres y mujeres con espíritu de investigadores, capaces de rebasar sus límites íntimos-personales y poderse volcar en un constante aprender, practicar y aplicar; capaces de aportar a la sociedad sus nuevos conocimientos, sus nuevos enfoques y sus nuevas aplicaciones, lo que viene a ser el enriquecimiento del aprendizaje y enseñanza; todo el proceso se lleva a cabo utilizando como vehículo la mediación pedagógica y la comunicación.

El desarrollo integral de la persona es base fundamental para la construcción de un estado de bienestar general, especialmente en los países latinoamericanos que como Guatemala presentan índices de desarrollo humano caracterizados por pobreza extrema y exclusión social. La educación es la estrategia aceptada para promover y fortalecer el desarrollo humano sostenible, la paz, libertad y justicia social en donde las personas vivan un desarrollo continuo, hasta llegar a la realización de sus potencialidades físicas, intelectuales y espirituales<sup>1</sup>.

Desde su espacio de maestro de educación primaria, Arévalo tuvo conciencia de su gran compromiso con Guatemala, el sentimiento se hizo más profundo conforme fue avanzando en los estudios académicos y sus pensamientos afloraron

---

<sup>1</sup> Universidad Rafael Landívar. 1998. *Acuerdos de Paz*. Guatemala: Instituto de Investigaciones Económico y Sociales, MINEDUC, SEPAZ.

cuando al llegar en calidad de candidato presidencial desde Argentina el 03-09-1944, al bajar del avión en el aeropuerto La Aurora expresó: *Yo no vengo a vivir, sino a morir por Guatemala.* De ahí que cuando la Asamblea general de las Naciones Unidas divulgó al mundo el 10 de diciembre de 1948, la Declaración Universal de los Derechos del Hombre, Guatemala, bajo el Gobierno Constitucional de Arévalo, ya impulsaba la educación y la cultura impregnadas del espíritu humanista que revestía la Declaración, practicándose desde antes como normas nacionales los siguientes mandatos:

- "Toda persona tiene derecho a la educación.
  - La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental.
  - La instrucción elemental será obligatoria.
  - La instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada.
  - El acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos.
  - La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos del hombre y a las libertades fundamentales.
  - Favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos.
  - Promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz.
  - Los padres tendrán derecho preferente de escoger el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos.
  - Toda persona tiene derecho a tomar parte libremente en la vida cultural de la comunidad, a gozar de las artes y a participar en el progreso científico y en los beneficios que de él resulten.
-

- Toda persona tiene derecho a la protección de sus intereses morales y materiales que le corresponden por razón de las producciones científicas, literarias o artísticas de que sea autor<sup>2</sup>.

Arévalo tenía tanta confianza en que únicamente a través de la educación los países se vuelven libres que durante su gestión reformó la política educativa en todas las áreas: Legislación, Planificación, Organización e Infraestructura en edificios y equipamiento escolar.

De toda la obra realizada durante los seis años de su gestión en educación, presento las que a consideración son relevantes por los efectos que produjeron en el pueblo.

#### **A. Legislación Educativa**

En todo proceso educativo es fundamental el aspecto normativo; constituido por las leyes y normas que sirven de base a todo administrador escolar para regular las actividades que le son inherentes. "La *Constitución Política de la República de Guatemala* promulgada el 11 de marzo de 1945 aborda lo educativo y cultural de la siguiente forma:

- "Guatemala es una República libre, soberana e independiente, organizada con el fin primordial de asegurar a sus habitantes el goce de la libertad, la cultura, el bienestar económico y la Justicia social.
- El fomento y la divulgación de la cultura, en todas sus manifestaciones, constituyen obligación primordial del Estado.
- A la educación se le asigna la función cardinal de conservar y acrecentar la cultura universal, promover el mejoramiento en la calidad de vida de los

---

<sup>2</sup> Organización de las Naciones Unidas. 1948. *Tratados Interamericanos*. Carta de los Derechos del Hombre, Washington.

grupos étnicos e incrementar el patrimonio espiritual de la nación.

- Que la educación debe abarcar simultáneamente la defensa de la salud corporal, la formación cívica y moral, la instrucción y la iniciación en actividades de orden práctico.
- Se garantiza la educación laica en las escuelas oficiales.
- Se declara de utilidad social la campaña de alfabetización nacional.
- La gratuidad de la enseñanza oficial común, agrícola, industrial, artística y normal.
- La creación de becas de perfeccionamiento y especialización cultural y técnica.
- El establecimiento de Institutos Prevocacionales y Politécnicos, bibliotecas populares y escolares, hemerotecas y demás centros culturales y el incremento del deporte y la cultura física.
- Los dueños de las fincas y fábricas y demás empresas mayores están obligados a dotar y sostener escuelas para la población escolar campesina y obrera de sus propiedades, correspondiendo al Estado la organización, designación de personal e inspección de las mismas<sup>3</sup>.
- En Santa Ana: se establece la federación educativa entre El Salvador y Guatemala a través de la Convención de Maestros guatemaltecos y salvadoreños.
- Por Acuerdo 186 de fecha 27-07-1945 se autorizó un Reglamento de estudios libres y de capacitación y nivelación docente, para que todo maestro empírico pueda superar su capacidad docente y adquiriera el título respectivo.
- Se aprobaron los estatutos y el reglamento para la fundación de los Clubes Agrícolas Escolares.
- El Magisterio Nacional en funciones es cubierto por el Instituto Guatemalteco de Seguridad Social.
- Promulgó el Código de Trabajo según Decreto No. 330 del 08-02-1947 logrando el gremio de trabajadores la reivindicación social y salarial.

---

<sup>3</sup> Asamblea Constituyente, 1945. *Constitución Política de la República de Guatemala*. Guatemala: Tipografía Nacional.

- Se establece la elaboración de hojas de servicio para evaluar la actuación de cada maestro durante su desempeño docente para usarlas en las oficinas de Escalafón del Magisterio Nacional.
- Se logra el Derecho de Organización Gremial del Magisterio Nacional.
- Promulgó la Ley del Escalafón en donde cada cierto período de años los maestros y maestras en servicio continuo, sin interrupción reciben automáticamente un incremento salarial.
- Se amplió el marco cultural del magisterio.
- Se reglamentaron las becas para estudiantes de escasos recursos en las Escuelas Normales.
- Reglamentación de las festividades que se pudieran dar en los edificios escolares del sector público.
- Se reglamentaron fechas para la realización de exámenes parciales, finales o generales.
- Creación del Anteproyecto de Ley para la protección de monumentos históricos, arqueológicos y artísticos.
- Emisión del Decreto Legislativo No. 342, Ley de Colegiación Oficial Obligatoria, para el ejercicio de los profesionales universitarios.
- Presentación ante el Congreso de la República de un Proyecto de Ley que establece una Lotería Chica Pro-Alfabetización.
- Con Decreto Ley No. 507 se autoriza la creación de la Lotería Chica Pro-Alfabetización.
- Se realiza la Equiparación del Título de Maestro de Educación Primaria y el de Bachiller en Ciencias y Letras para efectos de estudios superiores.
- Se exige a los maestros en servicio la obtención del Carne Sanitario, previo chequeo médico por el Director del Centro de Salud.
- Creación de las Casas del Niño, Guarderías Infantiles y Comedores Infantiles.
- Fundación del Centro Educativo Asistencial, Centro de Observación y de Reeducción de Menores.
- Fundación de La Escuela para Ciegos y Sordomudos.
- Fundación de Centros de Recuperación de Niños Defectuosos.

- Creación de la sección de Niños del Hospital Neuropsiquiátrico.
- Se construyen las instalaciones de la Ciudad de los Deportes de la capital.
- Creación de la Dirección de Educación Física y la Escuela de Formación de Profesores de Educación Física.
- Decretó la autonomía de la Universidad de San Carlos.
- Decretó la autonomía de la Confederación Deportiva.
- Se aprueba la creación de un Comité de Enlace o Coordinador para el Comité Nacional Olímpico designando al Ministerio de Educación como Presidente del mismo.
- Creación de la Dirección Nacional de Bellas Artes.
- Se amplía la Educación Técnica Vocacional.
- Se aprueba el funcionamiento de un Instituto Psiquiátrico-Pedagógico en Quetzaltenango.
- Se creó el Departamento de Educación Rural.
- Creación de la *Escuela Normal Rural* en la finca *La Alameda*, con su escuela de aplicación anexa y una escuela prenormal, su función era seleccionar a los futuros alumnos que debían de ingresar en la Normal Rural; para formar maestros, destinados al ambiente campesino.
- Se emitió Decreto Ley No. 631 en donde se suprime la Dirección de Extensión Cultural pasando la Sección de Misiones Ambulantes de Cultura a formar parte de lo preceptuado Educación Rural.
- El Consejo Técnico de Educación elabora proyectos para la reglamentación de: planes, programas, exámenes, promociones, graduaciones, becas, equiparaciones, incorporaciones, material didáctico, entre otras.
- Se crea la Escuela de Servicio Social del Instituto Guatemalteco de Seguridad Social.
- Fundación de la Facultad de Humanidades.
- Se promulgó el Código de Trabajo el 18-02-1947.
- Se dictó la Ley del Seguro Social Obligatorio y se organizó el Instituto Guatemalteco de Seguridad Social. (1947)
- Se creó el Instituto de antropología, etnografía e historia.

- Se fundan en Quezaltenango, las Facultades de Derecho y Economía. (1947)
- Creación de Escuela de Enfermeras en Quezaltenango. (1947)
- Fundación del museo nacional de Historia Natural. (1949)
- Ley de Escalafón del Magisterio. Fue promulgada por Decreto No. 469 de fecha 18 de diciembre de 1947 con el fin de dignificar al Magisterio Nacional elevando el nivel económico a través de incremento salarial y participación en programas culturales que fortalecieron su autoestima y calidad académica. Entre las comisiones que se organizaron para elaborar el anteproyecto están el Sindicato de Maestros y la Comisión de la Facultad de Humanidades, que luego fue entregado al Congreso Nacional quien expresó que "Es deber del Estado por Mandato Constitucional estimular moral, social y económicamente al maestro, que como piedra angular de la Revolución tiene bajo su cuidado la formación de ciudadanos conscientes de su futura actuación en los destinos de la nueva Guatemala"<sup>4</sup> decretando la Ley de Escalafón del Magisterio Nacional firmada con fecha 29 de noviembre de 1947 por quien fungía como Presidente del Congreso, señor Oscar Barrios Castillo, como Secretarios, el Lic. Á. Colón A. y Heriberto Ponce S.

La Ley de Escalafón está organizada en 9 capítulos. En el Capítulo I se define la palabra Escalafón como *la clasificación y valoración que establece el Estado por la calidad de los estudios efectuados, tiempo de servicios profesionales, licencia o incorporaciones otorgadas a profesores y maestros y demás personas que se dediquen al ejercicio de la docencia y al servicio de puestos administrativos en las escuelas públicas y privadas del país, así como en oficinas dependientes del Ministerio de Educación y en otras dependencias del Estado que tengan relación directa con la Enseñanza.* El Capítulo II trata de la Clasificación del personal y enuncia que *para los efectos del Escalafón, los miembros del Magisterio Nacional se clasificarán de conformidad con la enseñanza a que se dediquen, los estudios*

---

<sup>4</sup> Guatemala, Ministerio de Educación Pública, 1947. *Ley de Escalafón del Magisterio Nacional*, Guatemala: Unión Tipográfica.

realizados y los títulos o licencias obtenidas. Se estipulan los requisitos a llenar en cada nivel de educación y a quienes se considera Maestros Empíricos. El tiempo de servicio y méritos acumulados se agrupó en quinquenios que a su vez se clasificaron en seis clases:

- Clase "A" De 0 a 5 años de servicio
- Clase "B" De 5 a 10 años de servicio
- Clase "C" De 10 a 15 años de servicio
- Clase "D" De 15 a 20 años de servicio
- Clase "E" De 20 a 25 años de servicio
- Clase "F" Profesores y maestros que han prestado al Estado un servicio mayor de 25 años. Durante el período presidencial de 2000-2003 este punto fue modificado, cada Clase escalafonaria se conforma de cuatro años de trabajo acumulado.

El Capítulo III trata de los ascensos que se realizan de acuerdo a la tabla anterior y después de alcanzar como mínimo 75 puntos por el cumplimiento de los criterios que aparecen en la Hoja de Servicio que es llenada anualmente por la autoridad inmediata superior del profesor o maestro, y que certifica el trabajo realizado, el tiempo y los méritos obtenidos en el presente ciclo y que se enumeran a continuación:

- Tiempo de servicio comprobado:	50 puntos
- Capacidad científica y pedagógica:	20 puntos
- Sentido de responsabilidad y cooperación:	20 puntos
- Iniciativa a favor del niño, la escuela y la sociedad:	10 puntos
<b>TOTAL PUNTEO MÁXIMO:</b>	<b>100 puntos</b>

En este capítulo se establece además, cuando el profesor o maestro pierde su derecho a ascenso y su permanencia dentro del cargo.



El Capítulo IV establece la tabla en que se concretiza que los sueldos se aumentarán al profesor o maestro de la siguiente manera:

- Clase "A"	Sueldo base.
- Clase "B"	20% de incremento sobre el sueldo base
- Clase "C"	40% de incremento sobre el sueldo base
- Clase "D"	60% de incremento sobre el sueldo base
- Clase "E"	80% de incremento sobre el sueldo base
- Clase "F"	100% de incremento sobre el sueldo base.

Este punto fue modificado y en la actualidad corresponde en cada Clase el 25% de incremento sobre el sueldo base. A los maestros ubicados en la Clase "F" al momento de jubilarse les corresponde el 125% sobre el sueldo base.

El Capítulo V trata sobre los puestos, los cuales se clasifican en: Administrativos, técnicos y docente. El Capítulo VI trata sobre los nombramientos. El Capítulo VII la organización y funciones de la *Junta Calificadora de Personal* e indica como deberá de estar integrada en la capital y las juntas auxiliares en los departamentos. El Capítulo VIII *De la Oposición*, regula los procesos al momento de salir a convocatoria plazas o cargos. El Capítulo IX *De las Disposiciones Generales* reglamenta las permutas, traslados y remociones. Al final de la Ley de Escalafón aparecen las *Disposiciones Transitorias*, siendo importante lo considerado en el Artículo 47 que trata sobre las remuneraciones mínimas para cada nivel o clase.

Hasta el presente la Ley de Escalafón del Magisterio Nacional como conquista social que otorgó a los maestros, libertad, justicia y dignidad considerando que se toma en cuenta el tiempo de servicio, estudios efectuados, permisos, licencias, se consideró no sólo a los profesores o maestros que ejercen docencia y a quienes están desempeñándose en el ramo de la Administración en dependencias de Educación; es la ley tutelar de los maestros guatemaltecos.

El Decreto Legislativo No. 1,485 de fecha 13 de septiembre de 1961 modifica a La Ley de Escalafón del Magisterio Nacional pero no agravó sus postulados básicos.

## **B. Planificación Escolar**

La educación pública fue objeto de especial atención en la gestión del gobierno de Arévalo. Fortaleció las políticas sobre adecuación curricular para reestructurar los programas con contenidos que atendieran las necesidades de la sociedad, ya que la sociedad es base de la educación y el Estado a través del Ministerio de Educación el encargado de establecer los contenidos, objetivos, estrategias y recursos educativos que orienten al hecho educativo base de la práctica ciudadana.

- Empezó a funcionar el Instituto Indigenista.
- Las mujeres, los niños y niñas fueron objeto de especiales disposiciones para su protección y felicidad.
- Primer Censo Escolar levantado el 26-01-1946.
- Se suprimen los exámenes generales públicos de los institutos y de las escuelas normales siendo sustituidos por el examen científico y pedagógico para optar al título de maestro y el de Ciencias y Letras para optar al Diploma de Bachiller.
- En mayo de 1945 fue aprobado nuevo Plan de Estudio para la Escuela Nacional de Maestras para Enseñanza elemental con espíritu pedagógico moderno.
- En julio de 1945, se realiza en Santa Ana, El Salvador, una convención de Maestros, para iniciar el movimiento de Unión Centroamericana a través de la educación.
- Cumpliendo con las recomendaciones realizadas en la Convención de Santa Ana, los exámenes finales en las escuelas primarias se realizan por medio de pruebas objetivas escritas o test.
- A través del Consejo Técnico de Educación Nacional se elaboran las Reformas del Plan de Estudios para la Escuela Primaria, con el fin de lograr el desarrollo integral del educando.

- El Consejo Técnico de Educación Nacional elabora los planes de estudio para las escuelas de servicio social.
- Se organiza el plan de estudios en los Institutos Normales en dos ciclos: De Cultura General (3 años) y de Cultura Específica (2 años).
- En mayo de 1946 se reorganizaron los Estudios Comerciales y la Escuela Normal de Preprimaria.
- Se transforma la Escuela Central de Artes y Oficios para Varones, en el Instituto Industrial y se aprueba su nuevo plan de estudios.
- Se amplían los programas de estudios del Instituto Industrial Central para Varones con las especialidades: electricidad, radiotecnía y telegrafía.
- Se aprueba el Plan de Estudios Mínimo para las escuelas de alfabetización.
- Se establecen exámenes bimestrales para la enseñanza postprimaria y especial.
- Se dispone la Jura a la Bandera dentro del Acto Cívico.
- El año 1947 se declaró como el Año Pedagógico.
- Se realiza la Convención para el establecimiento de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia, y la Cultura—UNESCO.
- Creación, reglamentación y designación de la Comisión guatemalteca de cooperación con la UNESCO.
- Creación de la Comisión Guatemalteca de Cooperación con la UNESCO.
- Se cambia el nombre de la Academia Nacional de Bellas Artes por el de Escuela Nacional de Artes Plásticas, se modifica su plan de estudios.
- Se formuló y aprobó el nuevo Plan de Estudios para la Escuela Normal de Maestros de Párvulos y cambió la época del período escolar.
- El Instituto de Antropología e Historia elaboró un plan de actividades para escuelas primarias y secundarias sobre: Etnología, Arqueología e Historia Colonial de Guatemala.
- Es bien atendida la Educación Técnica y la Especial.
- Se organizaron coros escolares, grupos de danza y actividades pictóricas.
- Se facilitó la impresión de libros y de textos escolares a través de la Editorial José de Pineda Ibarra del Ministerio de Educación.

- Se realizaron ensayos pedagógicos de escuelas experimentales.
- Se trasladó la Escuela de Agricultura a la finca nacional Bárcenas en Villanueva, para hacer la práctica en sus extensiones de terreno.
- Se organizaron las Misiones Ambulantes de Cultura Inicial (1947).
- Revisión de los programas curriculares del Nivel Primario: se les incorporaron principios modernos en su estructura y desarrollo metodológico, creándose los Centros Industriales Consolidados que tenían por objeto capacitar a los alumnos en actividades artesanales e industriales.
- La jornada única de trabajo fue implementada, lo que hizo posible la utilización de los edificios escolares en jornadas matutina y vespertina, lo que dio la oportunidad de atender a dos grupos diferentes de niños; en algunos edificios funcionó además un centro industrial anexo y una escuela nocturna para adultos.

### C. Organización Escolar

En Temas Fundamentales de la Pedagogía, el Licenciado Luis Arturo Lemus considera que "la Organización Escolar es el esquemático arreglo de los distintos elementos que intervienen en el hecho educativo acorde con los fines, las necesidades y las disponibilidades de la educación, especialmente cuando la educación intencional y sistemática adopta cierta estructura determinada por las estratificaciones sociales, es decir; señala maneras de ser y de proceder recogidas y reguladas por la misma organización escolar"<sup>5</sup>.

En el campo de la educación, Arévalo encontró en su época de estudiante, como docente y funcionario, tierra fértil donde cultivar frutos abundantes, especialmente en su gestión administrativa como gobernante 1945-1951, su política educativa se revistió de características precisas a través de su legislación,

---

<sup>5</sup> Luis Arturo Lemus, 1973. *Pedagogía*. Argentina: Kapelusz, p. 320.

organización y planificación escolar y conquistas de carácter pedagógico, de las que citaré las que a mi juicio son relevantes:

- Primer Censo Escolar: realizado en enero de 1946 arrojando datos pavorosos sobre el estado de atraso de la educación en Guatemala, con base en esta realidad pedagógica, se puso en marcha un amplio plan educativo.
- El Comité Nacional de Alfabetización fue creado considerando que el analfabetismo impidió el funcionamiento de una auténtica democracia logrando que para 1950 disminuyera el analfabetismo al 66% lo que significaba que únicamente el 44% de los guatemaltecos podían leer y escribir.
- Se establece la Coeducación en el Instituto Normal Central para socializar a los educandos.
- Se crearon los Núcleos Escolares Campesinos.
- Se fundaron institutos Normales Mixtos Nocturnos.
- El Departamento de Deportes Extraescolar pasa a ser parte de la Escuela de Educación Física y Deporte Escolar.
- La Inspección General de Educación es separada en dos direcciones para prestar un mejor servicio: La Dirección de Escuelas Primarias y la Dirección de Educación Especial.
- Se fundan 12 inspecciones técnicas de educación de zona, con el fin de controlar técnicamente las actividades escolares en toda la República.
- En el mes de julio se organizan las dependencias y el personal que conforman el Ministerio de Educación.
- Se enfatizó el servicio de la educación popular promoviendo cursos libres de artesanía e industria.
- Fue abierta nuevamente, la Universidad Popular a los interesados.
- La calidad educativa se enfocó en la dotación de suficientes libros de texto, materiales educativos y recursos pedagógicos a todos los establecimientos educativos públicos.
- La Educación secundaria y normal fue objeto de una reforma general, creándose un ciclo básico con una duración de tres años, común para los

estudios de bachillerato y normal. Al finalizar el ciclo básico se bifurcan los planes de estudios de ambas disciplinas. La reforma del plan incluyó la incorporación de nuevas materias y el reordenamiento de otras, de conformidad con los nuevos requerimientos de la didáctica y del medio ambiente nacional. La educación cívica se llevó a cabo en forma práctica efectuando como medios de aplicación actividades de autogobierno. Todas las escuelas secundarias y normales tenían un consejo de profesores y una sociedad de alumnos que a su vez contaba con distintos comités que tenían encomendadas diversas tareas referente al mejoramiento de la comunidad escolar.

- Sistema de Evaluación: el viejo sistema de los tribunales para la práctica de los exámenes de fin de curso, fue sustituido por el de pruebas objetivas, eliminándose de ese modo los vicios inherentes al antiguo sistema, en que la decisión aprobatoria o reprobatoria dependía de las condiciones más o menos subjetivas del examinador.
- La educación técnica y especial fue atendida por igual. En materia prima, se editaron distintos manuales sobre las técnicas de trabajo afines a la especialidad.
- El Fortalecimiento de la gestión institucional incluyó la capacitación especializada para maestros empíricos de escuelas oficiales hasta graduarlos.
- La educación adquirió un carácter científico vinculado con la producción, al servicio de la sociedad, dentro del concepto de justicia social.
- Promovió el arribo de intelectuales y artistas.
- Autorizo la fundación del Ballet Guatemala.
- En 1945 se patrocinaron más de 50 actos culturales donde se expusieron las diversas ramas de las bellas artes.
- En 1945, mediante la campaña nacional de alfabetización, fueron alfabetizadas 7000 personas adultas.
- Se realizó la Feria del Libro y la Exposición del Libro a través de las edades, en la Escuela Normal Central de Señoritas y la Feria Nacional del Libro donde se podían obtener libros a precios bajísimos.

- Se imprimen 9,000 ejemplares de 8 obras importantes con carácter científico, artístico y literario.
- Se expiden 2,855 volúmenes de obras de autores nacionales destinadas a sociedades y bibliotecas nacionales y extranjeras.
- En 1946 el Comité Pro-Alfabetización distribuyó 10,400 ejemplares de la Cartilla Nacional.
- El 14 de septiembre de 1946 se establece el certamen nacional permanente de ciencias, letras y bellas artes, celebrado cada año como festejo de las fiestas de Independencia y donde podían participar a nivel centroamericano.
- En octubre de 1946 se crea la colección bibliográfica Los Clásicos del Istmo integrada por obras de autores centroamericanos.
- Son iniciados y mantenidos por la Dirección Educación Extraescolar el Radioteatro Infantil y el Radioteatro Nacional.
- De junio a diciembre de 1946, se realiza la primera temporada oficial de conciertos de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- Con un costo de Q. 12,700 se adquieren las bibliotecas pertenecientes al Licenciado Antonio Batres Jaúregui y a don Gilberto Valenzuela, y vino de la Argentina la del escritor Máximo Soto Hall.
- Por medio del Decreto No.269 se solicitó a los dueños de teatros, salones de cine, que los proporcionen gratuitamente hasta 2 veces por mes para presentar actos culturales organizados por el Estado.
- Se editaron la Revista El Maestro, Revista Infantil y el boletín informativo índice.
- Se utilizó la Cartilla de Alfabetización *Nuevo Día*, del profesor Gonzalo Vargas Romero, que obtuviera el primer premio en el concurso que para el efecto organizara el Comité.
- Se ponen en marcha cuatro misiones ambulantes de cultura inicial.
- Se fundó la Asociación de Escritores y Artistas Revolucionarios.
- Se fundó el Instituto Nacional de Investigación Científica de Guatemala.
- Se redactan cartillas bilingües.

#### D. Obra de Infraestructura Educativa

- Comparativamente, durante la dictadura del General Jorge Ubico el presupuesto de gastos de la nación otorgaba a la Educación Pública el quinto lugar, durante el último año del gobierno de Arévalo ocupó el primer lugar.
- Se fundó la Escuela Normal Rural de Capacitación de Maestros Empíricos.
- Se reformó el Instituto Industrial para Varones.
- Se autorizó la construcción y remodelación de edificios escolares en todos los Niveles del Sistema Educativo.
- Se construyeron otros tipos de edificios escolares con forma rectangular, de hemiciclo y en todos los departamentos de la República.
- Se impulsó proyectos de desarrollo educativo construyendo las Escuelas Tipo Federación.
- Se edificó el Instituto Normal Centro América.
- Se construyó el edificio del Conservatorio de Música con instalaciones apropiadas a sus especiales fines y un auditorio bien acondicionado.
- Se construyó el edificio de la Biblioteca Nacional y el Archivo del Gobierno.
- Se restablecieron los centros de enseñanza normal de San Marcos, Cobán y Jalapa que habían sido clausurados con el gobierno del General Lázaro Chacón.
- Se fundaron las Facultades de Humanidades y Agronomía en la Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Se fundó la Escuela de Trabajo Social.
- Se fundó en Quetzaltenango la Escuela de Enfermeras.
- Se fundó el Instituto Indigenista, Antropología e Historia.
- Se creó el Instituto Indigenista Nacional por Acuerdo Gubernativo de fecha 28-08-1945 para incorporar al indígena a la vida cultural del país.
- En febrero de 1946 se creó el Instituto de Antropología, Etnografía e Historia de Guatemala.
- Se fundó la Editorial Pública "José de Pineda Ibarra", hizo llegar al país al español Bartolomé Costa-Amic quien da forma a la editorial y a un



resurgimiento de la cultura. Fue famosa la serie "Los clásicos del istmo", con obras de los más connotados autores centroamericanos: Por Costa Rica "Concherías", poesías de Aquileo Echeverría; por Nicaragua, antología y biografía de Rubén Darío; por Honduras, obras completas de Juan Ramón Molina; por El Salvador, "Mínimo vital", de Alberto Masferrer, y por Guatemala "La divina reclusa", de Máximo Soto Hall. Por Guillermo Girón Valdés.

- En octubre de 1946 se inauguraron 100 salas de lectura en diversos municipios.
- En 1946 se fundaron en Quetzaltenango las Facultades de Economía y Derecho.

Los seis años que duró el período presidencial del Doctor Arévalo Bermejo no fueron suficientes para desplegar todo su plan de gobierno; él aspiraba no sólo a modernizar la infraestructura del país sino también con los beneficios sociales renovar las conciencias y pensamientos de los guatemaltecos; "Erich Fromm llama a este ideal *la revolución de la esperanza*<sup>6</sup> 1970, para ello es indispensable volver a poner en el centro de los valores a las personas y no a los sistemas macroeconómicos. Urge regresar el poder a las comunidades y a los municipios, se requiere de una transformación que reparta con justicia social las oportunidades de riqueza para todos los estratos de la sociedad. Esta transformación o revolución no debe ser sangrienta ni tener por objetivo repartir la tierra o los instrumentos de producción. La transformación en este mundo de la era de la información y del conocimiento tiene que repartir el nuevo capital de conocimientos, tecnología, especialización, capacitación y educación"<sup>7</sup>.

<sup>6</sup> Erich Fromm, (1900-1980). Psiquiatra y sociólogo norteamericano de origen alemán. Destacó la importancia de los factores culturales en la motivación de la conducta. Autor de *El miedo a la libertad*; *El arte de amar*; y *La crisis del psicoanálisis*.

<sup>7</sup> David Casares Arrangoiz, 2001. *Líderes y Educadores. II. La Educación: base de la transformación*, México: Fondo de Cultura Económica, pp. 25, 26.

## CAPÍTULO IV

### ARÉVALO VISTO POR SUS CRÍTICOS

La evolución intelectual que vitalizó la personalidad y obra de Arévalo desde su base de humanista, filósofo y presidente constitucional de Guatemala supo maximizar las oportunidades que en su momento tuvo para fertilizar el sendero que encauzara generaciones con un espíritu nacionalista apegadas a los valores que constituyen derechos humanos inalienables, exaltando siempre la dignidad del hombre y de su Nación, de ahí que entre los estadistas de América, en 1947 el argentino Arturo Capdevila se expresó de la manera siguiente: "Es Juan José Arévalo un alto filósofo de la pedagogía, es decir, un noble pedagogo... Lo sabemos desde los tiempos que estuvo incorporado a la docencia argentina, como todo un maestro no obstante su juventud, suplía la falta de años con la mucha meditación. Escribió entre nosotros aquel su breve pero precioso libro *La adolescencia como evasión y retorno*, no hay página de este magnífico opúsculo en que no resplandezca el talento, y —signo que lo caracteriza— todo él está pensado para esta América nuestra de lengua española; con este otro mérito: estar escrito en un castellano que, en efecto, lo es"<sup>1</sup>. Este pensamiento se fortalece con lo que expresó el mexicano Carlos Arturo Calleja en la síntesis biográfica: "...En el orden intelectual, el doctor Arévalo escaló en la República Argentina las posiciones más honrosas. Su libro de tesis, *La pedagogía de la personalidad*, causó en ese país y en el resto de América, una impresión magnífica por la sobriedad y densidad del estilo; se trata de un estudio de la Filosofía de Rodolfo Eucken y de las doctrinas pedagógicas alemanas derivadas de esa filosofía. Dos años después se publicó su monografía *La filosofía de los valores en la pedagogía*, que le valió su designación como profesor en Buenos Aires; es un estudio hondo y audaz de la nueva filosofía de los

---

<sup>1</sup> Arturo Capdevila, 1947. *Adolescencia y voluntad. Arévalo, filósofo de la Pedagogía*. Buenos Aires: Artemisa. Talleres gráficos de la Compañía Impresora Argentina, pp. 167, 168.

valores en el campo de la educación humana, escrito en un estilo sumamente cuidadoso. También ese libro fue recibido por la crítica filosófica de América con grandes aplausos. Pero la obra cardinal del doctor Arévalo es un estudio psicológico y pedagógico, *La adolescencia como evasión y retorno*, en la cual enfoca con verdadera originalidad la serie de problemas que se producen en la conciencia de los adolescentes. Critica la bibliografía americana y europea sobre la materia y termina proporcionando una nueva imagen de la vida profunda de los adolescentes. Este libro colocó a Arévalo a la altura de los más caracterizados psicólogos americanos<sup>2</sup>.

Entre los diversos editoriales escritos sobre la intelectualidad y obra presidencial de Arévalo se consideró oportuno citar los siguientes: "*Virtió la sal de su doctrina en nuestros espíritus universitarios...* Eran las siete de la noche del martes 23 de abril (1946), cuando llegamos a la presencia del presidente Arévalo. La primera impresión que tuvimos fue la de que estábamos ante un atleta, ante la corpulencia de un caudillo indígena, pero de rosada tez y claros ojos. Después nos convencimos de que Arévalo no es sino un titán de la naciente democracia centroamericana. Con gran atención, apartando lejos toda sombra de rutina, estrechó la mano a cada uno de nosotros, mientras brillaba en su rostro la convincente sonrisa del apóstol. Siempre nos miró de frente, siempre nos miró a los ojos, notamos siempre íntegra y desnuda a través de sus facciones la colosal honradez de su espíritu, la sinceridad inapreciable de su alma. Nos habló con el aplomo del maestro, con la tranquilidad del que es inmaculado, del que no tiene interés en fingir, ni inconveniente a que su pensamiento se vuelque todo íntegro, ante los ojos de la opinión ajena. Nos dio a conocer los ideales que lo elevan y sustentan en el plano de primer abanderado de la democracia de Centroamérica. Su pensamiento salta siempre de los problemas de Guatemala a los problemas centroamericanos. Vive soñando con la *Istmania*, la patria de nuestros mayores y de

---

<sup>2</sup> Carlos Arturo Calleja, 26-061947. "Juan José Arévalo, Presidente de Guatemala". Estadistas de América, México: *Redactor de Todo*, Revista.

nuestros hijos...Habló de Unión Centroamericana, el gran ideal de su gobierno. Nos contó de sus trabajos por ella y palpamos a través de su sinceridad la enorme magnitud y desinterés de sus esfuerzos. Recalcó la necesidad y esfuerzo de que se encamine la situación política de Honduras y Nicaragua, hacia una lontananza de honradez y dignidad gubernativa, para que su gobierno, como titán del unionismo, pueda organizar la marcha de las ciudadanías centroamericanas hacia la conquista de nuestra tierra prometida: *Istmania*, nuestra patria común. Nos despedimos del Presidente Arévalo y nos quedamos con la impresión de que habíamos departido con un sumo pontífice de la democracia, con un modelo de universitario, con la misma perfección universitaria a que aspiramos, y que está construida toda sobre la base ineludible del patriotismo sacrificado"<sup>3</sup>. La opinión expresada de los estudiantes nicaragüenses se fortalece con los conceptos expresados por el español Eduardo Ortega y Gasset: "La democracia es para Arévalo un austero sentimiento de pura dignidad, de sumo respeto para el pueblo y de plena disciplina social. Sueña, además, Arévalo, con una patria grande centroamericana y no solo con unas provincias elevadas al título de Estados. Es el noble sueño de Bolívar, truncado pero aún posible que con menos espíritu, aunque con magna virtud, pudo realizar Washington"<sup>4</sup>. Estas apreciaciones las ratifican párrafos del artículo *Un Hombre de América: Juan José Arévalo publicado en Revista de América, de México D.F., 6-12-1947* "Su vida es noble amalgama de luchador y maestro...La concepción platónica de asignar el gobierno del Estado a los filósofos, tiene una feliz ejemplificación en el caso del actual presidente de la hermana República de Guatemala. Con la particularidad de que Juan José Arévalo no es solo el producto del sentido humanístico sino que se ha forjado en la confluencia de su amor al estudio y la compenetración con los problemas y aspiraciones de su pueblo, participando virilmente en el movimiento libertador contra la tiranía política y la opresión

---

<sup>3</sup> Editorial de *El Universitario*. 8-5-1946. Managua, Nicaragua: referente a la visita de universitarios nicaragüenses hecha en el mes de abril al Presidente Arévalo.

<sup>4</sup> Eduardo Ortega y Gasset, 9-8-1947. "Juan José Arévalo", La Habana, Cuba: artículo inserto en la sección editorial de *El Mundo*.

económica. Su vida es una noble amalgama de luchador y maestro... Juan José es no un Presidente maestro sino un maestro Presidente"<sup>5</sup>. Así mismo, "Al emprender su campaña de alfabetización, el gobierno guatemalteco se asocia al de México en la batalla por el avance democrático nacional y latinoamericano, y México le ha rendido, con ese motivo, el primero de este mes, un justo y cálido homenaje a Guatemala, por medio de la Secretaría de Educación Pública, en la cual se destacó no solamente la simpatía de que goza en nuestro país el régimen democrático que preside el doctor Juan José Arévalo, sino la fraternidad creciente y honrada que vincula a los dos pueblos"<sup>6</sup>. Por último entre los editoriales que considero de interés en la presente investigación está: *Las escuelas Federación consagradas en Montevideo*: "El Congreso Iberoamericano de Educación, convocado por la UNESCO y que se ha reunido en Montevideo, Uruguay, acaba de acordar la resolución según la cual se recomienda a todas las instituciones del Continente, la construcción de Escuelas Tipo Federal semejantes a las que existen en Guatemala. La resolución del Congreso Educativo de Montevideo, es sin duda, un triunfo de Guatemala, por cuanto es nuestro país, el único que en América ha puesto en marcha este tipo de escuelas. Y además un triunfo personal del Presidente Arévalo, doctor en Filosofía y Ciencias de la Educación, quien es el creador de ellas. Los pedagogos y educadores reunidos en Montevideo hallaron que el tipo de escuelas Federación reúnen en un solo cuerpo las exigencias materiales que la pedagogía moderna exige para el adecuado curso de la enseñanza. Encontraron esos pedagogos y educadores que las escuelas creadas por Arévalo y vigentes en Guatemala constituyen el más adelantado paso pedagógico en América sobre esa materia, ya que además de que sus construcciones son verdaderos monumentos arquitectónicos significan a la vez e implican una pedagogía nueva, de sistemas

---

<sup>5</sup> "Un Hombre de América: Juan José Arévalo". 6-12-1947. México: *Revista de América*.

<sup>6</sup> "El gobierno guatemalteco se asocia al de México en la batalla por el avance democrático..." 10-12-1946. México: *El Popular*, sección El Mirador.

renovados y orientada dentro de una concepción más humanística y por lo tanto, más práctica y más fecunda de la enseñanza. El hecho de que un Congreso de Educadores ilustres de América recomiende al Continente la construcción de estas escuelas, quiere decir que lo realizado en Guatemala no tiene ahora un alcance estrictamente nacional, sino que ha trascendido fuera de nuestras fronteras en beneficio de la educación americana<sup>7</sup>. Acertado fue el artículo publicado por el Profesor Salvador Cañas: "Su altura mental no lo ha convertido en un hombre dogmático...El Presidente Arévalo ha dado a entender a sus visitantes que el problema educacional, no sólo de Guatemala, sino del resto de Centro América, y quizá osadamente diríamos el problema educacional del Nuevo Mundo, no puede ni debe desvincularse del problema económico ni del problema sanitario, para que sus proyecciones esplendan con firmeza. La mentalidad del estadista, estudiando otros aspectos de la vida colectiva, tenía que opinar de manera semejante. Cuando el Doctor Arévalo era sólo el pedagogo y el filósofo, parcialmente enfocaba el problema. Ahora, sin dejar de serlo, trata de resolver la cuestión educativa de su país, considerando a fondo los otros dos aspectos tan fundamentales como el primero. Si continúa gobernando como joven el Doctor Arévalo, a la corta o a la larga, el problema educacional en su bella Guatemala, lo solucionará con profundidad y amplitud"<sup>8</sup>.

En el artículo *Arévalo Clama por la formación de maestros pertrechados de personalidad...*, el Profesor *Marcelino Varela G.* expresa: "Por la hondura de su contenido, por la elevación de sus ideales, por su seguridad en el porvenir de los hombres de América – alcanzados los valores educativos y sociales que pretende-, destaca el pensamiento de Arévalo. pedagogo a la par que filósofo, hace una interpretación original del pensamiento axiológico y apunta a las bases morales del educador ejemplar... Arévalo piensa que la axiología reconcilia al hombre con la

<sup>7</sup> "Las escuelas Federación consagradas en Montevideo". 9-11-1950. Uruguay: Editorial de *Diario de la Mañana*.

<sup>8</sup> Cañas, Salvador. Octubre de 1945. "Su altura mental no lo ha convertido en un hombre dogmático". San Salvador: *La Prensa Gráfica*.

filosofía. A virtud de aquella, la filosofía desembarca en la arena de los conflictos humanos. Esta es hoy ante todo, *radiografía de la vida*, disquisición con raíces incadas en la lucha biológica. La axiología ha difundido los problemas filosóficos, porque los ha ubicado *en el ámbito de la vida*. Arévalo clama por la formación de maestros, pertrechados de una personalidad integral para hacer frente a la crisis valorativa de nuestro tiempo...Maestros y ya no maestros, sino simplemente hombres cuya contextura moral devuelva a la juventud alarmada de América su fe en el tardío pero posible reinado de los valores excelentes...<sup>9</sup> Y es que "Arévalo expresó parte de su pensamiento político en el llamado Socialismo Espiritual, según él, el hombre actuaba por motivaciones espirituales y su socialismo no buscaba igualdad económica sino liberarlo psicológicamente dándole dignidad". "En su mirar diáfano y en su toma de decisiones para gobernar al país Arévalo Bermejo nunca ocultaba su antinorteamericanismo y poca simpatía hacia las compañías extranjeras que operaban en Guatemala, como tampoco la animadversión a las dictaduras"<sup>10</sup>.

Al mismo tiempo "mantuvo sus reservas respecto a los préstamos de la Comunidad Internacional, pues mantenía el principio de que cuando Guatemala recibía un empréstito en dólares con la mano derecha, con la izquierda se estaba entregando la Soberanía de la Patria, su estilo de gobierno lo llevó a soportar 29 intentos de golpe de Estado, que lo obligó a suspender las garantías constitucionales en 32 ocasiones"<sup>11</sup>.

La voluntad del pueblo no fue defraudada cuando en "Los comicios convocados por la Junta Revolucionaria de Gobierno, estos fueron ganados por

<sup>9</sup> Marcelino Varela, 9-4-1950. "Visión axiológica de Arévalo". México: *El Universal*.

<sup>10</sup> Alcira Goicolea Villacorta, 18-12-1999. Los 10 años de Primavera. Guatemala: *Prensa Libre*, p. 17

<sup>11</sup> Goicolea, 18-12-1999. Los 10 años de Primavera. Guatemala: *Prensa Libre*, p.13.

<sup>12</sup> Goicolea, 18-12-1999. Los 10 años de Primavera. Guatemala: *Prensa Libre*, p. 16.

Juan José Arévalo Bermejo con un 86% del voto, en unas elecciones que se consideran las más limpias celebradas hasta entonces<sup>12</sup>. En el artículo "Su lucha ha sido ardua, dura, áspera, brutal e implacable por parte de los sectores retardarios y Arévalo, -el hombre de infinitas cualidades humanas- ha tenido que ir sorteando con la mano limpia, y el corazón bien puesto, múltiples, continuos y complejos problemas que no solamente han llevado el carácter natural de los grandes acontecimientos político sociales que apareja una revolución, sino que por desgracia y en una buena y lamentable proporción han llevado un sello trágico de deslealtades, de ingratiudes, de rencores, de desesperantes, tercas y necias incomprendiones. Desde el punto de vista humano, solo un espíritu del temple del doctor Arévalo, ha podido subsistir íntegramente, invariable en su proyección y en sus dignificantes métodos de gobierno, a pesar de lo muy doloroso que le han sido esa serie interminable de mezquinidades. Por algo menos, del más insignificante atentado que en cinco años ha tenido que afrontar cualquier otro presidente -y nuestra historia de América está llena de ejemplos brutalmente trágicos- hubiese ensangrentado hogares y ciudades ...El doctor Juan José Arévalo, Presidente Constitucional de Guatemala es, sin duda alguna, el Presidente de mayor relieve, de mayor personalidad moral e intelectual, y de más amplios horizontes de comprensión a los problemas continentales, en toda América. Lenta y paulatinamente, cuando al pasar de los años ponga la perspectiva necesaria para juzgar los acontecimientos históricos, surgirá en toda su auténtica fortaleza, expresó el Licenciado Pedro Álvarez Elizondo.<sup>13</sup> Por último, al entregar el mando presidencial, Arévalo pudo concretizar los sentimientos que lo llevaron a escribir la siguiente proclama: "Guatemala necesita ciudadanos probos, padres amorosos, obreros honrados, comerciantes justos, agricultores capaces, profesionales dignos, gobernantes conscientes, representantes celosos, militares fieles e intelectuales preparados."<sup>14</sup> Con fecha 29 de agosto de 1984, la Licenciada Eugenia Tejada de

---

<sup>13</sup> Pedro Álvarez Elizondo, 30-06-1950. "Su lucha ha sido ardua, dura, áspera, brutal..." México: Entrevista concedida a la *Revista Istmania*, (23).

<sup>14</sup> Álvarez Arévalo, Miguel. "Arévalo en su época de estudiante normalista". Año 50, Guatemala: *Prensa Libre*, p. 6.



Putzeys, Ministra de Educación acordó rendir al Doctor Juan José Arévalo un homenaje por su obra de pedagogo y escritor y con ocasión de que el 10 de septiembre de ese año cumpliera los 80 años de edad. En dicho acuerdo se designó una Comisión de Homenaje, integrada por altos funcionarios del Ministerio, a quienes se encargó de programar las actividades del caso. Como uno de los puntos de ese programa la comisión propuso que fuese publicada oficialmente una obra inédita del Doctor Arévalo: *El Concepto de Amistad según los Escolares*, de enorme interés para el magisterio nacional y para personas deseosas de conocer el pensamiento de niños y jóvenes acerca de un problema de tanta profundidad psicológica y de tanto valor para padres y maestros<sup>15</sup>.

- **Museo de historia conmemoró toma presidencial de Juan José Arévalo**

"El único presidente guatemalteco que ha merecido el título de Su Excelencia, Juan José Arévalo Bermejo tomó el 15 de marzo de 1951 la presidencia de Guatemala. Por tal motivo, el Museo de Historia Nacional organizó un acto de conmemoración con la participación de Margarita viuda de Arévalo, doctor Raúl Osegueda, el historiador Francis Polo Cifontes, Rigoberto Bran Azmitia, periodista y director de la Hemeroteca Nacional y el vicescanciller Bernardo Arévalo de León.

Su decidida voluntad de transformación en la educación y cultura de los guatemaltecos dio como resultado la fundación del Instituto Indigenista, Antropología e Historia.

En su exposición el licenciado Cifontes mencionó que la identidad cultural se construye sobre los bienes que tenemos en común. Con base en esta idea se formó en la presidencia de Arévalo la mayor cantidad de bienes culturales que ha tenido Guatemala en toda su historia. Recordó que fue una época rica en expresión artística. Se vio opera, se escuchó música, se creó el Ballet

---

<sup>15</sup> Juan José Arévalo Bermejo, 1985. *El Concepto de Amistad*. Guatemala: Ministerio de Educación, Contraportada, CENALTEX.

Guatemala, se hizo buen teatro. Arévalo escribió extensamente temas de sociología, geografía, literatura, memoria, ensayos, didáctica, libros que reflejan un libre pensador, autónomo y superior, concluyó el licenciado Cifontes<sup>16</sup>.

En el Museo Nacional de Historia, 9a. calle 9-70, zona 1, se conserva una serie de documentos, fotografías, discursos, programa de gobierno, propaganda de su campaña presidencial y resultado de las elecciones, para que el público interesado pueda verlo.

- **Ha muerto Arévalo... ¡Viva Arévalo!**

"Resuenan aún en mis oídos ¡viva Arévalo! Proferidos por sus simpatizantes cuando querían demostrar su ferviente adhesión al carismático ex presidente, vivas que se prolongaron muchos años después de haber dejado la presidencia de Guatemala.

A mi memoria ha llegado con vívido recuerdo de aquella mañana de 1951, yo tenía 11 años, que en una ceremonia tumultuosa y popular celebrada en el estadio, llamado en aquel entonces Estadio Revolución, el doctor Arévalo entregó la presidencia a su sucesor Jacobo Arbenz Guzmán.

Muy pocas personas conocían en 1944 al doctor Arévalo, sobre todo la juventud. Sin embargo, tras el triunfo popular de la Revolución del 20 de octubre del 44, algunos amigos y admiradores de Arévalo, entre ellos el recordado humanista Juan José Orozco Posadas, dirigente del Partido Acción Revolucionaria - PAR – le envían un telegrama hasta Argentina, proponiéndole la candidatura presidencial para las elecciones que se celebrarían en diciembre de 1944.

El telegrama decía así: "Rogámosle aceptar candidatura presidencial para bien de Guatemala". La respuesta fue: "Acepto".

---

<sup>16</sup> Guillermo Girón Valdés, 14-10-1999. "Museo de historia conmemoró toma presidencial de Juan José Arévalo". Guatemala: *Prensa Libre*. Suplemento.

¿Qué factores hicieron que aquel total desconocido se erigiera en 1944 como la esperanza salvadora de Guatemala tras la caída del gobierno tiránico de 13 años de Jorge Ubico y de las pretensiones de continuismo por parte del general Federico Ponce Vaidés? El 21 de diciembre del 44, Arévalo triunfa por mayoría abrumadora como candidato del Partido Acción Revolucionaria. Obtuvo 255,260 votos, sobre un total de 295,300 votos emitidos. Difícil establecerlo a 45 años de distancia. Sin embargo, cuando llegó al país fue recibido apoteósicamente y el candidato blanco, bautizado así por el poeta Rafael Arévalo Martínez, se erigió de la oscuridad del anonimato en el líder de las aspiraciones de libertad de todo un pueblo. Súmense los vientos libertarios que soplaban en el mundo tras la victoria de los aliados en la Segunda Guerra Mundial y el fuego democrático atizado por el presidente Franklin Delano Roosevelt... Su gobierno se caracterizó por las reformas sociales, además de emitir el Código de Trabajo impulsó las organizaciones sindicales y laborales, se pusieron las bases ideológicas y jurídicas para un clima democrático y se permitió el funcionamiento de partidos políticos de diversas tendencias<sup>17</sup>.

- Gerardo Jorge Schamis, argentino, comparte el pensamiento de Alexis de Tocqueville cuando decía que: *no sé más que dos maneras para que reine la igualdad en el mundo político. Reconocer los derechos a todos los ciudadanos o no otorgarlos a ninguno*. El pensamiento universalista de Arévalo le empujó por el primer camino y entró en la política. Y además intelectualmente convencido de que la política es como la esfinge de la fábula: devora a todos los que no saben o no tienen el coraje de explicar sus enigmas y sólo alguien que sentía universalmente como él, pertenecen a la estirpe política del futuro, su integridad y el ejercicio de la ética pueden ser imitados por seguir siendo valores actuales y permanentes. Lo vi por última vez el 17-01-1990. Yo debía dar una conferencia en el E.S.T.N.A. (Centro de Estudios Avanzados) El maestro oía poco, pero eso no importaba: lo importante era oírlo a él y mirarlo.

---

<sup>17</sup> Guillermo Girón Valdés, 14-10-1999. Guatemala: *Prensa Libre*. Suplemento.

Con su estatura física y moral de prócer. No hay duda que era un observador atento, estudioso del pensamiento político; cualquier hombre anhelante de curiosidad universal podría advertir con sólo mirarlo que estaba frente a una obra magistral, distinta, profunda y hasta premonitoria. Ante él, el pasado inmediato destilaba profecías de futuro<sup>18</sup>.

- De los innumerables diplomas otorgados al doctor Arévalo cito por su mensaje, el otorgado por el doctor Spivey quien visitó a Guatemala en varias oportunidades, acompañado de profesores y alumnos para realizar cursos de verano en Antigua Guatemala y ciudad capital, el cual dice textualmente: *"Infatigable servidor de su pueblo...Luchador valiente por los ideales e instrumentos/ para la construcción de una democracia efectiva. Hom-/bre que tiene una fe profunda en la dignidad y el valor/ de las masas humanas, creador y realizador de planes para/ liberación de los cuerpos y las almas./ Infatigable servidor de su pueblo siempre alerta pa-/ ra abrirle nuevas oportunidades para una vida más am-/ plia./ Líder por la reconstrucción de la República Fede-/ ral de Centro América. Defensor entusiasta de la paz/ mundial y de la unión de todos los hombres./ Personalmente culto, inteligente, democrático y efi-/ ciente, moviéndose entre su pueblo con serenidad, con ge-/ nerosidad y sin temor./ Con la autoridad que poseo como Presidente del/ Florida Southern College y la aprobación unánime de las/ autoridades y de la Facultad, considero que es un gran/ privilegio conferir a usted el Grado Honorífico de Doc-/ tor en Leyes, dando a usted todos los derechos y privile-/ gios debidos a sus hijas e hijos"*.<sup>19</sup>
- Maestros de Cuba, testigos de la obra del Presidente, entregaron a Arévalo un diploma que textualmente dice: *"Por haber dado hondo contenido popular a su*

<sup>18</sup> Gerardo Jorge Schamis, ¿Murió Arévalo? Guatemala: *Prensa Libre*, 14-10- 1990.

<sup>19</sup> Ludd Spivey, Fragmento del texto del diploma otorgado al doctor Juan José Arévalo, por el Presidente del Florida Southern College, USA. por el cual se le confiere el Grado Honorífico de Doctor en Leyes. Julio de 1947.

Gobierno... Colegio de maestros de Cuba. El Comité Ejecutivo / Considerando: Que el ciudadano Presidente de la República de Guatemala, Doctor Juan José Arévalo, le ha impartido una orientación democrática y de hondo contenido popular a su Gobierno en materia social y educativa promoviendo la cultura y la educación de las masas y valorizando la contribución a su obra del magisterio organizado en el Sindicato de Trabajadores de la Educación de Guatemala, le extiende el presente Diploma de Honor<sup>20</sup>.

- “El tratamiento que tuvo en medios periodísticos la muerte del ex presidente Juan José Arévalo Bermejo que gobernó el país entre 1945 y 1951, puso de manifiesto la significación de la obra del primer gobierno constitucional de la revolución de octubre de 1944. La masiva afluencia a las exequias, se constituyó también en un indicativo del cariño y respeto que la figura del ex gobernante guardaba en la memoria de los guatemaltecos pues, durante su gestión fueron impulsadas reformas importantes en materia de desarrollo y democratización que no han sido superadas hasta la fecha... También fue destacada su figura como un hombre honesto, sencillo, cuya vida sencilla y modesta contrasta con la de una gran mayoría de sus sucesores<sup>21</sup>. García Laguardia expresa “Para nuestra generación, Arévalo fue la dignidad, la elegancia, la honradez, el magisterio, la democracia. De los últimos tiempos, fue indudablemente el más *presidenciable* de los presidentes. Un filósofo de la educación... que aceptó la difícil conducción de su pequeño país en un tránsito de la dictadura a la democracia... Mucho se podría decir de las realizaciones y significación del movimiento, pero basta decir que fue un intento frustrado de hacer realidad el sueño patriótico de independencia económica y política del país, de rescatar a la vida pública a las grandes mayorías populares, hasta entonces marginadas, y de lograr un verdadero ejercicio de la soberanía

<sup>20</sup> Magisterio de Cuba. “Por haber dado hondo contenido popular a su Gobierno”. La Habana: 01-07-1948

<sup>21</sup> Agencia Centroamericana de Noticias. 15-10-1990. “Murió ex presidente Juan José Arévalo”. *Contexto Centroamericano*, Guatemala, No. 179.

nacional. En su discurso de entrega del poder, Arévalo dio su última lección presidencial: *Fue entonces cuando el maestro de escuela, ingenuo y romántico, descubrió desde la Presidencia de su patria, en qué medida es deleznable la brillante prédica internacional que habla de la democracia y de las libertades humanas. Fue entonces cuando entendí, con más desconuelo y dolor, que en la filosofía bergsoniana, en qué medida son diversas las palabras y la vida. Fue entonces cuando sentí, con la consiguiente indignación, la presión de esa fuerza anónima que gobierna sin ley ni moral las relaciones internacionales y la convivencia de los hombres... y advertí igualmente, que para nuestros compatriotas de espíritu feudal el reclamo de libertad debía de enterarse como libertad para la multiplicación de su dinero, sin limitaciones ni obligaciones, sin consideración alguna por el trabajador que lo produce o el empleado que lo administra. Y su final en la vieja casa, digno, honesto, laborioso, ha sido una lección final de democracia, de dignidad ciudadana, de ejemplar magisterio popular*<sup>22</sup>.

- Al celebrar el 57 aniversario de la histórica Revolución del 20 de Octubre de 1944, Gabriela Barrientos cita 3 reflexiones de Arévalo.
  - En *Escritos Complementarios* "El Presidente y los altos funcionarios de Gobierno salimos con las manos limpias, no hubo un solo acto de corrupción en los 6 años (...) Arévalo y los arevalistas salimos orgullosos (...) hicimos escuela (...).
  - *Soberanía: Guatemala ha demostrado que no hay poder humano capaz de humillar la voluntad del pueblo, cuando sus gobernantes no lo traicionan.*

---

<sup>22</sup> Jorge García Laguardia, 09-11-1990. "El Presidente Arévalo o la Democracia". Guatemala: *Revista Crónica* (150)

- *Balance: la historia dirá si estos 6 años de Gobierno significan algo para el progreso espiritual de la nación (...) Los profesores de doctrina política le darán un nombre*<sup>23</sup>.
- El 01-04-2002 se emitió el Acuerdo Gubernativo número 101-2002, por medio del cual se instituyó la Orden Pedagógica Doctor Juan José Arévalo Bermejo. En el Considerando 2º. expresa que *el Doctor Juan José Arévalo Bermejo, se distinguió como estadista, maestro, escritor, investigador, creador y científico, dejando una huella profunda en la modernización de la educación guatemalteca por lo que su nombre es sinónimo de guatemalteco y maestro distinguido, de tal manera que al crearse una orden con su nombre se honra al ilustre ex presidente de Guatemala.* A su vez se reconocen y exaltan los méritos educativos, culturales y académicos de personalidades e instituciones nacionales y extranjeras de destacada proyección en el desarrollo de la educación y la ciencia que se hagan acreedoras a dicha distinción<sup>24</sup>.
  - Con fecha 10 de julio del presente se emitió el Acuerdo Gubernativo No. 255-2002 en donde se concede la orden "DR. JUAN JOSÉ ARÉVALO BERMEJO" al escritor, sociólogo y abogado MARIO MONTEFORTE TOLEDO por su relevante y destacada labor pedagógica, intelectual y científica en beneficio del país<sup>25</sup>.

---

<sup>23</sup> Gabriela Barrientos, 2001. Historia. Guatemala: *Prensa Libre*, Revista Domingo, (1065), 21-10-2001.

<sup>24</sup> Ministerio de Educación, 2002. Guatemala: *Diario de Centro América*, (85), 03-04-2002.

<sup>25</sup> Ministerio de Educación, 2002. Guatemala: *Diario de Centro América*, (55), 11-07-2002.

## CONCLUSIONES

- Ser graduado de Maestro de Educación Primaria Urbana y Bachiller en Ciencias y Letras, permitió a Arévalo una gama de conocimientos básicos al momento de incursionar en los estudios de Profesorado, inscribiéndose en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, en la Universidad de la Ciudad de La Plata; en donde termina sus estudios graduándose de *Profesor de Enseñanza Secundaria en Filosofía y Ciencias de la Educación*. En el año 1934 obtuvo el título superior de *Doctor en Filosofía y Ciencias de la Educación*.
- La formación pedagógica del Doctor Arévalo se inspiró en filósofos y educadores notables como Platón, Eucken, Gaudig, Francisco Bretano, Emanuel Kant, Federico Nietzsche, Guillermo Windelband, Hugo Monsterberg, Ricardo Müller-Freienfels, Max Scheler, Coriolano Albertini, Luis Juan Guerrero, Alejandro Korn, Ernesto Meumann, Claparede en Suiza, Decroly en Bélgica, Kerchensteiner en Alemania, Gabriela Mistral, etc.
- Entre los pedagogos puede decirse que Juan José Arévalo Bermejo es uno de los más prominentes en la historia de Guatemala. Su inteligencia, sensibilidad y gama de valores le conducen exitosamente al ámbito de las letras como escritor, en educación y política. Sus obras de contenido pedagógico siguen siendo de actualidad y resulta necesario que sean divulgadas para que las nuevas generaciones de maestros las conozcan y las vivifiquen con los estudiantes en los diferentes niveles educativos.
- Arévalo expone su biografía intelectual a través de ensayos, conferencias, discursos, crónicas, estudios y obras de carácter: literario, filosófico, pedagógico y político; su ascenso a la Presidencia de la Nación le permite



concretar dicho pensamiento en los proyectos ejecutados en los diferentes Ministerios.

- Como intelectual y como Presidente Constitucional de Guatemala Arévalo luchó por los ideales e instrumentos para la construcción y consolidación de una democracia efectiva, se preocupó del bienestar y el futuro de la Nación con una fe profunda en la dignidad y el valor de las masas humanas, de allí su esfuerzo por elevar el civismo, la cultura y la salud; redimiendo a las clases obreras, campesinas e indígenas frente al poderío feudal y consorcios explotadores.
- En *Memorias de Aldea; La Inquietud Normalista; La Argentina que yo viví; El Candidato Blanco y el Huracán; La Adolescencia como Evasión y Retorno; y Despacho Presidencial*, permite al lector conocerle en su intimidad.
- Los fines que como libro persigue *La Inquietud Normalista* son: analizar la evolución del mundo íntimo del autor evidenciando que con la madurez mental se consigue el gusto y asoma la autocrítica.
- La gama de valores éticos y estéticos cultivados por Arévalo le facilitan apreciar las fortalezas del sistema educativo y lo más importante, descubrir las debilidades del mismo a las que aporta posibles tratamientos metodológicos que expone en sus obras pedagógico-filosóficas y políticas.
- En *La Argentina que yo viví*, Arévalo expone algunos pasos principales o instancias más profundas en el camino hacia la adquisición de una personalidad intelectual y moral dentro del ambiente universitario y cultura social argentina, a sus triunfos contraponen las restricciones económicas y políticas vividas; estos estímulos acrisolan al pedagogo y al filósofo surgiendo la madurez del hombre político, capaz de realizar un cambio en la historia guatemalteca.

- En *Pedagogía de la Personalidad*, Arévalo llega a la conclusión de que "La tarea educativa deberá considerar y respetar las grandes categorías en que se clasifican las personalidades de los estudiantes, más no como categoría existente, sino como categorías sensibles" para contribuir eficazmente a la formación de la personalidad. Arévalo trasciende cuando considera que la personalidad es noble transfiguración de la individualidad natural y presenta su idea pluralista de la personalidad, afirma que las personalidades tienen diferentes orientaciones axiológicas, razón por la que no se puede disponer de ellas a propia voluntad, esto hace que la escuela deba respetar esta categoría a fin de que todos los valores existentes quepan dentro de los cuatro valores supremos: placer – poder – saber y ser; para que el maestro explore la categoría próxima al niño y la orientación sea efectiva. *En síntesis:* La *Pedagogía de la Personalidad*, es una obra que da a conocer una corriente moderna en el campo pedagógico, en una época en que los maestros de Latinoamérica solo tenían referencias. Como siempre aprecia y expone las fortalezas de la *Pedagogía de la Personalidad* pero a la par le realiza algunas críticas como de que es: idealista, totalizante, anti-intelectualista, religiosa, nacionalista, dualista = individuo-comunidad, Ser-debe ser, libertad-autoridad.
- *La Filosofía de los Valores en la Pedagogía* es en si misma un cuerpo orgánico con vida propia y propias fuerzas, toma de cada sistema filosófico las ideas que por su novedad y vigor le dan luz a sus grandes problemas y considera que la pedagogía moderna está sustentada sobre bases axiológicas que permiten al educador poseer una mejor visión del mundo, de la vida y del hombre; lo que viene a ser un acto puramente pedagógico.
- En *La Adolescencia como Evasión y Retorno* incursiona en el campo psicológico que experimentan las personas en este período. Señala que para que se fije la personalidad en cada individuo, este experimenta una evasión a

su realidad, su tesis ofrece las bases que constituyen su Pedagogía del retorno.

- El pensamiento filosófico de Arévalo le permite trascender en la escala de valores supremos, experimentó los campos del placer, el poder y el saber en el camino hacia la experiencia y la plenitud del *Ser*, fin último de la personalidad; este pensamiento preexiste en cada uno de sus escritos y se concretiza durante su gobierno al poner en práctica su socialismo espiritual en el que con métodos pedagógicos que extiende a la nación trata de revestir a los guatemaltecos con valores que le dignifiquen poniendo en praxis el ensayo de Estado – escuela, de Platón; de allí su humanismo en la presidencia.

## BIBLIOGRAFÍA

## A. OBRAS ESCRITAS POR JUAN JOSÉ ARÉVALO BERMEJO

1. ARÉVALO BERMEJO, JUAN JOSÉ. 1927. *Método Nacional para aprender simultáneamente Dibujo, Escritura y Lectura*. Paris, Francia: Editores Boubaud & Cía. Limitada.
2. ----- 1927. *Guía del Método Nacional para aprender simultáneamente Dibujo, Escritura y Lectura*. Paris, Francia: Editores Boubaud & Cía. Limitada.
3. ----- 1936. *Geografía Elemental de Guatemala*. Guatemala. Litografía Byron Zadik & Cía.
4. ----- 1937. *La Pedagogía de la Personalidad*. Buenos Aires, Argentina: Tesis Doctoral, Universidad de La Plata, Facultad de Humanidades, Volumen XVII, Biblioteca Humanidades.
5. ----- 1938. *La Filosofía de los Valores en la Pedagogía*. Buenos Aires Argentina. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de La Plata.
6. ----- 1941. *La Adolescencia como Evasión y Retorno*. Instituto de Didáctica de la Facultad de Filosofía y Letras, Buenos Aires,
7. ----- 1945. *Escritos pedagógicos y filosóficos*. Guatemala: Tipografía Nacional
8. ----- 1945. *Escritos Políticos*. Guatemala. Tipografía Nacional.
9. ----- 1946. *Informe Presidencial*. Guatemala: Síntesis de la Labor de los Ministerios durante el primer año de Gobierno, Tipografía Nacional, Impreso 2,372, marzo.
10. ----- 1947. *Informes al Congreso*. Guatemala: Síntesis de la Labor de los Ministerios durante el segundo año de gobierno, Tipografía Nacional, Impreso 2,546, marzo.
11. ----- 1947. *Discursos en la Presidencia*. (1945-1948). Guatemala: Tipografía Nacional.
12. ----- 1948. *Informes al Congreso*. Guatemala: Síntesis de la Labor de los Ministerios durante el tercer año de Gobierno, Tipografía Nacional, impreso 2,690, marzo.

13. -----1948. *Informes al Congreso*. (1945-1948), Guatemala: Tipografía Nacional, impreso 2,777.
14. -----1949. *Que significan las Escuelas Federación*. Guatemala: Tipografía Nacional.
15. -----1949. *Informes al Congreso*. (1948-1949). Guatemala: Tipografía Nacional, impreso 2,821.
16. -----1949. *Informes al Congreso*. Guatemala: Síntesis de la Labor de los Ministerios durante el cuarto período de gobierno. Tipografía Nacional, marzo, impreso 2,816.
17. -----1949- 1950. *Informes al Congreso*. (1949-1950). Guatemala: Tipografía Nacional, marzo, impreso 2,905.
18. -----1950. *Informes al Congreso*. Guatemala: Síntesis de la Labor de los Ministerios durante el quinto año de gobierno. Tipografía Nacional, marzo, impreso 2,902.
19. -----1933. *Viajar es vivir*. Buenos Aires: *Mercatali*, Ciudad de La Plata.
20. -----1951. *Informes al Congreso*. Guatemala: Síntesis de la Labor de los Ministerios durante el sexto año de gobierno. Tipografía Nacional, marzo impreso 2,970.
21. -----1951. *Informes al Congreso*. (1950-1951). Guatemala: Tipografía Nacional, marzo impreso 2,975.
22. -----1953. *Escritos Políticos y Discursos*. Editorial Cultural, La Habana
23. -----1954. *El Educador*. Casa de la Cultura Ecuatoriana.
24. -----1963. *Memorias de Aldea*. México: Editorial Orión
25. -----1964. *La Pedagogía como Política y la Política como Pedagogía*. Revista Panoramas (No. 7 enero- febrero de 1964). México.
26. -----1970. *La inquietud normalista*, (1921-1927). El Salvador: Editorial Universitaria.
27. -----1974. *La Personalidad, la Adolescencia y los Valores*. Guatemala: Tipografía Nacional.

28. -----1975. (1927-1944). *La Argentina que yo viví*. México: Costa-Amic.
29. -----(1944-1945). *El candidato blanco y el huracán*. Guatemala: Editorial Héctor Cruz Quintana, Academia Centroamericana.
30. -----1985. *El Concepto de Amistad*. Guatemala: CENALTEX.
31. -----1989. *Escritos Complementarios*. Guatemala: CENALTEX,
32. -----1991. *Equipos sociales y no clases sociales*. Guatemala. CENALTEX.
33. -----1998. *Despacho Presidencial*. Obra póstuma, Guatemala: Editorial Oscar de León Palacios.

**B. OBRAS ESCRITAS SOBRE JUAN JOSÉ ARÉVALO BERMEJO**

1. ALDANA, ALFREDO. 1951, *Las escuelas Federación*. Guatemala: Revista del Maestro No. 20, mayo a julio. Editorial del Ministerio de Educación Pública.
2. ASAMBLEA CONSTITUYENTE. 1945. *Constitución de la República de Guatemala*. Guatemala: Tipografía Nacional.
3. ASOCIACIÓN DE AMIGOS DEL PAÍS. 2002. *Historia Elemental de Guatemala*, Guatemala: Fundación para la cultura y el desarrollo, Biblioteca Presidencial para la Paz. Época Contemporánea, La Revolución de Octubre y los Gobiernos de Arévalo y Arbenz, pp. 197-202
4. BATRES ARCHILA, JAIME. 1997. *Biografía mínima del Dr. Juan José Arévalo Bermejo*, Guatemala: Revista Diálogo No. 1, enero.
5. ENCARTA. 2000. *Arévalo, Juan José, USA: Enciclopedia Microsoft Encarta* Microsoft Corporation.
6. HERRERA, LUIS ARTURO. 1972. *Apuntes Breves acerca de la Alfabetización en Guatemala*. Guatemala: Ministerio de Educación.
7. JIMÉNEZ DE LEÓN, OSCAR. 1947. *Qué es una Misión Cultural*. Guatemala: Revista Misiones Culturales, Ministerio de Educación, Impreso 2,026.
8. GOBIERNO DE LA REPÚBLICA DE GUATEMALA. 1997. *La Educación*. Tomo IV, Guatemala: Época Contemporánea, de 1945 a la actualidad, Asociación de Amigos del País y Fundación para la Cultura y el Desarrollo.
9. GONZÁLEZ ORELLANA, CARLOS. 1970. *Historia de la Educación en Guatemala*, Guatemala: Editorial José de Pineda Ibarra, Colección Científico Pedagógica, 2ª. edición, pp. 564.
10. JUÁREZ PAZ, RIGOBERTO. 1970. *Ensayos y Polémicas*. Guatemala: Biblioteca de estudios filosóficos, Imprenta Universitaria.
11. MEJÍA, MEDARDO. 1951. *Juan José Arévalo o el Humanismo en la Presidencia*. Guatemala: Tipografía Nacional.

12. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. 1945. *Ley de Alfabetización Nacional*. Guatemala.
13. ---. 1947. *Misiones Culturales*. Guatemala: Impreso 2,026.
14. ---. 1947. *Ley de Escalafón del Magisterio Nacional*. Guatemala: Unión Tipográfica Nacional.
15. ---. 1971. *Decreto Legislativo 1485*. Guatemala: Editorial José de Pineda Ibarra.
16. MONTEFORTE TOLEDO M. 1949. *Una Democracia a Prueba de Fuego*. Guatemala: Publicaciones del Departamento de Publicidad. Impreso en la Tipografía Nacional.
17. ORDOÑEZ ARGÜELLO, ALBERTO. *Arévalo visto por América*. Guatemala: Ministerio de Educación
18. ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS-ONU. 1948. *Tratados Interamericanos*. La Carta de las Naciones Unidas.
19. PÉREZ ROJAS, REYES ANTONIO. 1970. *Fundación de la Facultad de Humanidades*. Guatemala: Centro de Producción de Materiales, Universidad de San Carlos de Guatemala. Lib. No. 216, Ord. 677.
20. ROSENTHAL, M. M. 1965. *Diccionario Filosófico*. Uruguay: Ediciones Pueblos Unidos, Montevideo.
21. SANTE-ARROCHA, ÁNGELA DELLI. 1962. *Arévalo, Pensador Contemporáneo*. México: La Revolucionaria Radical, Centro Editorial México.
22. SIFONTES, FRANCIS POLO. 1993. *Historia de Guatemala*. Guatemala: 3ª. edición, CENALTEX. Ministerio de Educación, pp. 353-356.
23. UNIVERSIDAD RAFAEL LANDIVAR. *Acuerdos de Paz*. Guatemala: Instituto de Investigaciones Económico y Sociales, Universidad Rafael Landivar, MINEDUC. SEPAZ, Gobierno de Suecia. 1998.



# ANEXOS

## A. Cuadro cronológico de publicaciones

No.	Título	Edición	Literatura	Pedagogía -Filosofía	Política
1.	Método Nacional de Lectura.	1927		X	
2.	Guía del Método Nacional	1927		X	
3.	Geografía Elemental de Guatemala.	1936		X	
4.	Método Nacional de Lectura.	1937		X	
5.	La Pedagogía de la Personalidad.	1937		X	
6.	La Adolescencia como Evasión y Retorno.	1941		X	
7.	Escritos pedagógicos y filosóficos.	1945		X	
8.	Escritos Políticos.	1945			X
9.	La Filosofía de los valores de la pedagogía.	1938		X	
10.	Informes al Congreso	1946			X
11.	Informes al Congreso	1947			X
12.	Discurso en la Presidencia.	1947		x	X
13.	Informes al Congreso	1948			X
14.	Informes al Congreso	1948			X
15.	Que significan las Escuelas Federación.	1949		X	
16.	Informes al Congreso	1949			X
17.	Informes al Congreso	1949			X
18.	Informes al Congreso	1950			X
19.	Informes al Congreso	1950			X
20.	Viajar es vivir. Parábola imperfecta.	1933	X		
21.	Informes al Congreso	1951			X
22.	Informes al Congreso	1951			X
23.	Escritos Políticos y Discursos.	1953			X
24.	El Educador.	1954		X	
25.	Memorias de Aldea.	1963	X		

26.	La Pedagogía como Política y la Política como pedagogía.	1964		X	X
27.	La Argentina que yo viví	1975	X	X	
28.	La inquietud normalista, estampas de adolescencia y juventud	1970	X	X	X
29.	El candidato blanco y el huracán.	1945			X
30.	El concepto de Amistad	1985		X	
31.	Equipos sociales y no clases sociales.	1991			X
32.	Guatemala: la democracia y el imperio.	1994			X
33.	Despacho Presidencial	1998			X
34.					

**B. Discurso del Presidente de la República Doctor Juan José Arévalo en  
la solemne inauguración de la Facultad de Humanidades de la  
Universidad de San Carlos**

Señor Rector de la Universidad,  
Ilustres profesores visitantes,  
Señores profesores,  
Señoras y señores:

El señor Rector de la Universidad acaba de declarar fundada la Facultad de Humanidades de la Universidad de Guatemala. Le cabe al Presidente de la República el honor inusitado de decir en este centro de estudios superiores las primeras palabras.

Como un modesto y tenaz propugnador de esta fundación, comienzo por confesar que el acto al que asistimos agarra profundamente mi corazón de guatemalteco y mi cerebro de universitario. Escasas lecturas sobre la historia de la cultura universal, alcanzan a indicarme la función rectora que las humanidades han desempeñado en los destinos de la sociedad humana. Y no por egoísmo profesional o por vanidad biográfica se me ocurre, en consecuencia, que al emplazar esta nueva facultad en el seno de la pergamিনosa Universidad de San Carlos estamos imprimiendo con golpe violento de timón un rumbo muy nuevo a la cultura popular y a los destinos de Guatemala.

Dos palabras quiero decir nada más en esta oportunidad, referidas a lo que podríamos llamar la historia interna de las universidades.

Si nacieron con ocasión de los discursos de Buda, de los cantos homéricos o en la Academia platónica, eso es cosa de grata y prolongada investigación para el especialista. Si la enseñanza del derecho en la Roma imperial constituía ya el

motivo concreto de una vida universitaria, es cosa que se discute menos, y no podemos olvidar que fue en plena Edad Media cuando surgió rodeada de catedrales góticas, esta nueva catedral de la cultura que ahora llamamos la Universidad.

Las universidades, sin embargo, nacieron ya con el signo de los discursos de Buda o de los cantos homéricos, con ese esquema inconfundible según el cual habla un sabio en presencia de espíritus calificados. Sabios andariegos y estudiantes insatisfechos, trazaron en los caminos de la Europa naciente la historia de la universidad. Las universidades se justifican por los maestros que en ellas enseñan y si en ellas no hay maestros, lo mejor es cerrarlas porque degeneran en negocio y en simulación. La sabiduría de aquellos hombres de la Edad Media fue una sabiduría beligerante. Era ya entonces la lucha de un imperio contra el otro. El imperio romano, que había perdido en sus últimos siglos su investidura moral y su sentido histórico para convertirse en un reinado de la mediocridad y la brutalidad. Y otro imperio, organizado a la sombra de la iglesia católica: el imperio de los valores superiores, el imperio de la humanidad sobre la animalidad: el imperio del saber sobre el poder y el placer. Este imperio espiritual naciente aparece en los comienzos de la cultura medieval como una evasión ante el otro imperio decadente; años más adelante, ya no como una evasión sino como una competencia de poder contra poder. Cuando el imperio romano había perdido ya su vigencia, las universidades reinaban universalmente. Abelardo substituyó a Nerón.

Los sabios justifican las universidades. Sabiduría religiosa en Buda, sabiduría humana en Homero, sabiduría totalizada en Platón. Las universidades nacieron a la sombra del saber humanístico, pagano en sus comienzos, teológico en sus años de esplendor.

Pero si las universidades, hijas del saber humanístico, nacieron en plena beligerancia contra esa negación del saber que es la vida sensual, purgara aquella especie de pecado original viviendo por los siglos en beligerancia interior. Fe y razón constituyeron el pretexto de la gran disputa cultural que lona con nombres y

fechas la historia de los primeros siglos de universidad. A principio, en la iracunda disputa entre confesiones religiosas y luego, pasados unos siglos, la terrible disputa entre religión y ciencia. El primer saber humanístico que prendía lo humano de lo trascendental, se siente conturbado por la visión revolucionaria de una nueva concepción de lo humano asentado en lo circundante. El derecho y la medicina gravitaban poderosamente en la nueva concepción de la vida. Las matemáticas y la geografía configuraron definitivamente aquel nuevo saber.

Pero esta rebelión de los experimentales, desfiguró mucho la realidad moral. De aquella trascendencia, que era al fin de cuentas humildad, el asidero del saber humano vino a fincarse en un círculo estrecho que daba al hombre y a su inteligencia una seguridad engañosa y pedante. Por eso, pasados los siglos, una nueva pugna se dibuja en las fronteras de las universidades, caracterizada por el retorno a la filosofía.

A una razón sin alas, de tipo gallináceo, le discute sus seguridades demasiado mundanas una razón alada, creadora de mundos, es decir, de un múltiple sostén para nuestras angustias.

Esta historia de las disputas internas en la Universidad sigue siendo la historia de las humanidades. Los filósofos, los hombres de letras, los historiadores, son los caudillos de la disconformidad. En cada momento crítico de la cultura vemos siempre la mano omnipresente del humanista solitario y misántropo. Es que los verdaderos universitarios viven perpetuamente perfeccionando las líneas centrales de la gran catedral.

En la América latina el vía crucis universitario tiene pasos parecidos, con variantes notables.

La pugna entre teología y ciencia terminó en las postrimerías de la colonia, cuando el eco de las batallas ideológicas de Europa llagaba a nuestras playas con demora y con imprecisión.

Pero la liberación de lo teológico en nuestras universidades no fue por cierto una liberación. La pasión política en aquellos momentos impuso a la Universidad modos oficiales de conducta, apagándose en este lado del mar la autonomía cultural de que todavía gozaban algunas grandes universidades de Europa.

La mayoría de las universidades de Latinoamérica fueron perdiendo su esencia humanística hasta convertirse en centros de cultura profesional. La abogacía y la medicina fueron las preferidas de la Universidad, protegidas a su vez por el Estado. Mientras tanto, los llamados salones literarios y ateneos substituyeron malamente a las facultades de filosofía que no en todas partes pudieron sobrevivir.

El positivismo de fin de siglo acentuó demasiado estas líneas de las universidades empobrecidas de nuestra América. Hacia 1890 se produce en todo el continente una rebelión de la opinión pública contra la estructura de la universidad; prendió en las laderas de los Andes este renacimiento caracterizado por una vuelta de la filosofía a su lugar natural.

Es justicia confesar que en aquellas disminuciones de su esencia universal, las universidades latinoamericanas, pendientes del árbol del Estado, cumplieron una labor insigne de superación política. De ellas salieron hombres excepcionales que orientaron a las masas de la independencia y configuraron un programa de vida para las repúblicas nacientes. La sumisión de las universidades al Estado no dejó de ser, como en venganza, una elevación en el manejo del Estado. Y si afinamos un poco nuestra inspección histórica quizá tendremos que confesar que fueron las universidades latinoamericanas creadoras y baluartes de esta relativa democracia en que hemos podido vivir. Toda universidad es por esencia una democracia y allí

donde haya universidad bien organizada, la democracia florecerá bajo su protección.

A la universidad de Guatemala se la aplican sin violencia estas apreciaciones. Ella ha sabido, a pesar de la orfandad económica y a pesar de sus mutilaciones de estructura, crear las reservas morales e intelectuales de que se ha nutrido nuestra historia. Universidad sin facultad de filosofía, nos ha dado sin embargo abogados rebeldes al código y médicos de envergadura apostólica. Si bien de sus claustros salió togado algún sombría dictador, de sus claustros salieron también las antitoxinas democráticas que mantuvieron vivo el honor nacional debajo de tantas dictaduras.

Con todo, nuestra Universidad estaba en deuda con la juventud de Guatemala. Le hacía falta esta cátedra desde la cual las vocaciones humanísticas pudieran ser disciplinadas y afinadas. Necesitamos maestros para la juventud, necesitamos algo así como sacerdotes encargados de decirnos por cuales rumbos debe ir la nación. La mediocridad y el sensualismo, como en la decadencia del imperio romano, nos han empobrecido y nos están desquiciando. Los mejores valores sociales, las más puras esencias morales, todas las excelencias que se dan en el pueblo que habita este suelo, carecen de conductores adecuados. La facultad de Humanidades no está llamada a crear figuras políticas; pero sí a producir este tipo de personalidades por cuya conducta y por cuya palabra, la juventud de una nación se siente inspirada de fe, de coraje y de abnegación. No hay nada más desconsolador y nada más triste para un pueblo que mirar en sus hombres sobresalientes ejemplares torcidos por el vicio y por la voracidad de los bienes inferiores. Los últimos sucesos políticos que ensangrentaron al suelo patrio, no pueden explicarse sino como una desesperación de los guatemaltecos en presencia de aquel espectáculo romano de los emperadores borrachos, cubiertos de joyas y prontos para cualquier perversidad.



Creo fundadamente que nuestra facultad de Humanidades, protegida por el Estado y por la juventud, será de hoy en adelante un factor fecundo para multiplicar figuras morales al servicio de la República<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> Discurso pronunciado en el acto de fundación de la Facultad de Humanidades; realizado en el paraninfo universitario a partir de las 18:40 horas del día 17 de septiembre de 1945, apareció publicada en el número 1 de la *Revista de la Universidad* 1945, pp. 47-71.

**C. Discurso del presidente de la Academia, Dr. Jorge Skinner-Klée, al otorgar la calidad de académico honorario al doctor Juan José Arévalo**

Señor doctor Juan José Arévalo

Señores académicos numerarios de Geografía e Historia

Distinguidas personalidades que nos acompañan; Señoras, señores:

Esta ceremonia breve y sencilla, es acto que entraña profunda satisfacción para la Academia de Geografía e Historia de Guatemala...

En la Asamblea General Ordinaria de Académicos Numerarios, celebrada el 29-08-1984, según lo recoge el punto noveno del acta 285, por aclamación fue electo académico honorario el doctor Juan José Arévalo Bermejo. El 15-01-1984, la Academia recibió la comunicación formal del doctor Arévalo aceptando la distinción que se le confería. De común acuerdo se decidió llevar a cabo la entrega del diploma el día de hoy. En la distinción que hoy se declara y concede, y que se suma a las muchas que ha recibido nuestro nuevo académico honorario, no debe verse, ni suponerse en forma alguna, un elogio a la actividad política del distinguidísimo mandatario que fue desde 1945 hasta 1951, pues ello sería ajeno a nosotros, la Academia de Geografía e Historia reconoce y rinde tributo al preclaro intelectual, y en forma especial hace relevante su excelsa categoría de pedagogo.

He aquí un mérito que bien puede esta Academia ufanarse en singularizar y aplaudir. A lo largo de más de 12 lustros de existencia, este cuerpo ha sido parco en conceder honores, alguna vez lo ha hecho en el pasado buscando distinción en aquellas disciplinas que más próximamente fueran afines con las preocupaciones de la Academia y primordialmente, la historia y la arqueología.

Ahora, nos inclinamos ante el maestro que en algún momento fue electo por el voto casi unánime de sus conciudadanos, Presidente de la República, y sin embargo, nunca dejó de lado ni olvidó su vocación básica. El amor a la juventud, el

respeto hacia sus preocupaciones, la comprensión de sus especiales contornos del mundo y sobre todo la simpatía hacia los profundos problemas del tránsito de una etapa existencial a otra, lo que el mismo doctor Arévalo, en frase feliz, llamó *de evasión y retorno*, son las notas esenciales del maestro y del conductor del adulto en ciernes, en potencia.

Recordemos, señores académicos, tengámoslo presente, que quien hizo bien a nuestra juventud, ha contribuido en forma eficaz a crear buenos adultos, buenos ciudadanos, políticos responsables, en una palabra, hombres y mujeres de bien.

Hemos excluido, al acordar conferir esta distinción, toda nota extraña al mérito intelectual, pero impropio e inadecuado sería no hacer énfasis en que durante el período que sirvió el ilustre homenajeadó el cargo de Presidente, hubo singular actividad de cuanto se refirió a la cultura. En verdad hubo un renacimiento de lo espiritual, un florecer como no se había visto en Guatemala, fuera de algún esfuerzo hecho en los lejanos días del Presidente Reyna Barrios. Una preocupación que se hizo sentir en tantos y tan diversos ámbitos, que Guatemala se destacó durante esos años como nación en la que comenzaba a hablarse otro idioma y en la que la decencia parecía que iba a ser regla de trato entre los conciudadanos.

Si aquellos fueron otros días, en los días de ahora debemos recordar lo hecho y al entregar este diploma de académico honorario, en verdad es la Academia la que cobra más brillo y prestigio al recibir en su seno al ilustre intelectual.

Permitaseme recordar algunas frases: *"No puedes negar, viajero, bien que la emoción se acumule en tu espíritu en forma irracional y embriagante, que no acontece lo mismo cuando se trata de evocar esa emoción, suceso culminante de la vida andariega, pues debes invocarla mediante moldes impuestos por la necesidad expresiva: por entre moldes comunes en que la totalidad de los hombres vacía su saber"*.

*“Con todo, viajero, conviene aplacar el enojo. Viaje sin accidentes no es nunca viaje grato: travesía sin sorpresas no será nunca hermosa. En el camino asoma lo imprevisto: en el mar surgen las tempestades; es quizá lo que más cautiva en el viajar. El viajero más experto y más cauto jamás sabrá omitir los disgustos: como la ciencia exacta y severa no suprimirá las catástrofes”.*

Nosotros, modestos obreros de la geografía y de la historia, somos también un poco viajeros: queremos caminar por el espacio y tiempo. Al recibir, entonces a este ilustre viajero, somos nosotros los que nos hemos enriquecido.

Señor doctor don Juan José Arévalo, reciba usted con la satisfacción de la Academia de Geografía e Historia de Guatemala, el diploma de académico honorario. A la directiva que hoy presido y en cuyo nombre lo hago: nos complace poderlo entregar para los académicos que por aclamación dispusieron en asamblea general elegirlo a usted académico honorario, este acto no es sino reconocimiento de altos méritos y motivo para decir públicamente lo que en el ánimo de todos estaba, por lo que esta distinción no es premio ni galardón sino acto puro de justicia<sup>2</sup>.

<sup>2</sup> Academia de Geografía e Historia. Guatemala. 14-02-1985. ANALES DE LA ACADEMIA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE GUATEMALA. S.G. Enero a diciembre, 1985.

#### D. RESPUESTA DEL NUEVO ACADÉMICO HONORARIO

Señor Presidente de la Academia;

Señores miembros de la Junta Directiva

Señores académicos; Señoras y señores:

La resolución de los miembros de esta ilustre Academia de Geografía e Historia, al convertirme por unanimidad en académico honorario, me ha llamado poderosamente la atención. Es un caso de generosidad colectiva pocas veces vista en nuestro medio. Preclaros hombres de ciencia y tenaces investigadores enaltecen a un compatriota que se ha mantenido fuera de los dominios de la institución y lo convierten en colega, llamándolo amistosamente.

En efecto: mis contribuciones al desarrollo de la geografía y de la historia han sido francamente pocos, si se toma en cuenta mi producción escrita, y mis contactos con la Sociedad o la Academia han sido meramente diplomáticos, si así podemos llamar a los aplausos lanzados desde fuera y en círculos privados.

Pero hay un plano en el que las personas que votaron a mi favor el 29-08-del año pasado, no anduvieron descaminados, y es la zona profunda de mi intimidad en cuanto trabajador por la cultura de Guatemala. Me refiero al mundo de las vocaciones, de mis vocaciones, mundo en el cual la geografía e historia hicieron llamados vehementes en la hora en que habría de decidirse mi carrera de trabajador intelectual. Permítanme entonces hacer algunos recuerdos.

El ilustre pensador y médico uruguayo doctor Clemente Estable, especialista en el tema de las vocaciones dijo una vez: "Cada hombre tiene una historia vocacional única". No quiso decir que se tratase de una vocación única en cada persona, sino que en cada uno de nosotros se dan ensayos vocacionales, un

---

sucederse de presuntas vocaciones, como solamente se da en cada uno. En el intelectual, en efecto, las vocaciones se desplazan unas a otras, se suceden, hasta que cada una de ellas resulta triunfante o bien hasta que todas han fracasado.

En mi caso se dio esta sucesión de vocaciones y el fracaso de muchas sin poder llegar a decir que haya habido en mi desarrollo alguna vocación triunfante. No sé si mi tardía contribución política podría figurar en esta pluralidad de vocaciones.

En la página 159 de mi libro autobiográfico *La Inquietud Normalista*, al referirme al bachillerato ganado en Jalapa, que me habría las puertas de estudio en la Universidad, yo estampé esta confesión:

¿Qué estudios superiores? Yo vivía en aquellos años ese estado de desarrollo interior que los psicólogos de academia, bajo la dirección de Pierre Janet llaman -la hipótesis de la propia personalidad-. Es la edad en que uno tiene de sí mismo las más gratuitas expectativas. Es la hora del creerse apto para grandes destinos. La adolescencia comienza a recoger sus ropas: la juventud asoma radiante. Ya no se es adolescente; todavía no se es joven. Edad equívoca, equivocada. Llena de falsas seguridades, de caprichosas convicciones. Suponemos que los dioses nos llaman: presumimos de que alguien invoca nuestro nombre: afirmamos tener una vocación y nos proponemos satisfacerla, realizarla”.

Este escrito se refiere a lo que sucedía en mi conciencia en 1925. Yo ya tenía tres años de ejercer la profesión de maestro, de educador. ¿Había yo elegido por vocación la carrera del magisterio? Mentiría afirmándolo. Fueron las limitaciones económicas de mi familia las que obligaron a mi padre a solicitar una beca. Las becas se daban con la condición de elegir la carrera magisterial ¿y el ejercicio de esta carrera despertó en mí alguna vocación insospechada? ¿Heredé de mi madre esta disciplina espiritual? Lo que sí puedo afirmar es que el papel de educador me entusiasmó desde aquellos comienzos. Algo más: en el tercer año de mi práctica

pedagógica se me confiaron dos cátedras de segunda enseñanza: Geografía e Historia de Centro América y Geografía e Historia de América. Fue allá mismo en Jalapa. Y las desempeñé con verdadera pasión profesional. Fue cuando impuse los mapas mudos para la enseñanza de ambas disciplinas: contribución personal en la historia de nuestra didáctica. Mi *Geografía Elemental de Guatemala*, de 1936, es el documento más ilustrativo. Pero, ¿brotaba aquí por ventura otra vocación insospechada?

Más profundidad que aquellas alcanzó en mi lo que yo creía entonces ser mi verdadera vocación. Dos años atrás, en 1923, a los diecinueve años de edad, se me ocurrió fundar asociándome a dos colegas, la Revista "Alba", científico-literaria. Lo hicimos para disponer de un canal expresivo: para estampar en páginas públicas nuestras tormentas interiores. Pero a los versos y a las prosas rimadas se sumaron en mi caso colaboraciones históricas: Rafael Carrera, Justo Rufino Barrios, Aníbal Barca, Napoleón Bonaparte. *Viajar es Vivir*, libro publicado en Buenos Aires en 1933 fue algo así como el "canto del cisne" de aquella vocación literaria, desde entonces apagada.

Se interpuso en 1927 la beca de estudios superiores en el extranjero: esta vez ya no por limitaciones económicas, más bien por empeñosa inquietud de superación cultural. Pero siempre dependiendo del Estado, con el cual me comprometía a realizar estudios universitarios de pedagogía.

En la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de La Plata quedé inscrito como alumno. Pero a las disciplinas Pedagogía y Filosofía, que se cursaban en una misma carrera, agregué por impulso bien administrado, mi inscripción en otra carrera: la de Geografía e Historia. A ello no estaba obligado. Lo hice porque ya para entonces la geografía e historia golpeaban en mi conciencia como dos llamados íntimos, como si fuesen caminos obligatorios para una posible ampliación de mi cultura superior.

Cuando ya estaba yo en el segundo año de estudios, me convencí de la imposibilidad material de seguir las dos carreras. Cada una exigía demasiado trabajo. Y tuve que quedarme desde el tercer año solamente con Pedagogía y Filosofía.

Sin embargo, en esos dos años me acerqué al océano cultural en el que se mueven los miembros de esta laboriosa Academia guatemalteca. El sabio geógrafo doctor Juan José Nájera, nos hizo recorrer seis provincias argentinas para mostrarnos el subsuelo geológico de la geografía. El sabio historiador, doctor Rómulo D. Carbia, nos inició en el alfabeto de la crítica histórica y en el respetuoso manejo de su majestad el documento. Xénopol, con su doctrina de la serie histórica y Henri Berr con la suya de la síntesis en Historia, fueron los últimos resplandores de aquella incursión. Al suspender estos estudios me quedó en el alma una viva nostalgia.

Pero todavía algo más. Cuando volví a Guatemala, terminando los estudios, la beca quedó vacante. Propuse entonces al gobierno del general Ubico que esa beca fuese concedida a José Joaquín Pardo, pensando en el desarrollo del saber histórico de Guatemala. El gobierno no aceptó mi propuesta. También adoptó postura negativa cuando yo desde La Plata, les propuse contrataran al historiador Rómulo D. Carbia para que viniera a Guatemala a fundar un instituto de investigaciones históricas. Carbia fue el único catedrático argentino cuya venida al país fue propuesta por mí formalmente.

Finalmente cuando la voluntad popular me convirtió en Presidente de la República, aquellos intentos de ayudar al desarrollo de la historia lo satisficé utilizando dos rumbos: fue el primero la fundación de la Facultad de Humanidades en la Universidad, a los seis meses de estar en el poder. Los planes de estudio reconocían en la Historia una de las carreras fundamentales. Mi gobierno proporcionó a la Universidad autónoma los fondos extraordinarios para la creación de la nueva Facultad y para contratar eminentes catedráticos extranjeros. Fue el



segundo rumbo estimular y apoyar decididamente a José Joaquín Pardo quien ya tenía renombre en el país y en el extranjero. Estaba a su cargo el Archivo de la Nación. Nos unía una antigua amistad y mutuo respeto. José Joaquín se sintió autorizado para pedir y para proponer. Cuando resolvimos construir el nuevo edificio para Biblioteca Nacional, José Joaquín trabajó al lado de Rafael Pérez de León a fin de señalar los espacios que necesitaba el Archivo, hoy convertido en un famoso laboratorio de preservación documental.

Como lo habéis podido comprobar, ilustres amigos, hemos caminado por sendas paralelas: ustedes a la luz del día, con obra sólida, y yo en las sombras movido muchas veces por simpatías inactivas. Por el acto que se cumple hoy, se me saca de la sombra y se me permite compartir el ambiente luminoso de la institución, así sea quedando yo siempre en planos diplomáticos de cordial aplauso a vuestra obra. Mil gracias por la generosa determinación de agosto<sup>3</sup>.

---

<sup>3</sup> Juan José Arévalo. 1985. Academia de Geografía e Historia. Guatemala: ANALES DE LA ACADEMIA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE GUATEMALA. S.G. Enero a diciembre, 1985.

## E. AUTORES QUE NUTRIERON EL PENSAMIENTO PEDAGÓGICO-FILOSÓFICO DE ARÉVALO

**Aristóteles:** Célebre filósofo griego nació en Estagira (Macedonia) (384-322) antes de Jesucristo. Preceptor y amigo de Alejandro Magno y fundador de la Escuela Peripatética. Fue una de las inteligencias más bastas que ha producido la humanidad. Escribió: *Organon Moral o Eudemo*, obras en las que expone sus puntos de vista originales y profundos. Durante toda la Edad Media fue el oráculo de los filósofos y de los teólogos escolásticos, que no siempre interpretaban bien sus doctrinas. Murió en Calcis (Eubea). Se le asocia con la personificación del espíritu filosófico y científico.

**Bergson, Enrique:** Premio Nobel en 1927. Filósofo francés (1859-1941) nació en París de gran influencia en el pensamiento europeo. Su sistema se basa en la institución de los datos de la conciencia liberada del espacio y de la noción científica del tiempo (*Ensayo sobre los datos inmediatos de la conciencia; Materia y memoria; La evolución creadora*).

**Boutroux, Emilio:** filósofo francés (1845-1921). Maestro de Bergson.

**Bretano, Francisco:** (1838-1917). Filósofo austriaco que investigó los problemas del valor a través de fenómenos psíquicos, trabaja el libro *Psicología desde el punto de vista empírico* (1874) (PdV-19)

**Eucken:** Premio Nobel de Literatura en 1908. Su gran obra: *La unidad de la vida espiritual en la conciencia y en la acción humana 1888; La concepción de la vida en los grandes pensadores; La lucha por un contenido espiritual de la vida* (1895) *Contenido de verdad de la religión*, segunda edición 1905 y *El Hombre y el mundo* (1918) contiene lo fundamental de la filosofía euckeniana. (p. 25) Fue maestro desde los 16 años en docencia privada y Director de enseñanza secundaria de Francfort,

catedrático de Filosofía y Pedagogía en la universidad de Basilea, pasó posteriormente a Jena como Profesor de Filosofía, formó equipo en las misiones pedagógicas dando conferencias que tenían como objetivo levantar el espíritu del pueblo alemán. Murió en 1926.

**Fichte, Johann Gottlieb:** filósofo alemán (1762-1814). Discípulo de Kant y maestro de Schelling. Su sistema derivado en un principio del de Kant, terminó por convertirse en in Idealismo Absoluto. Su influencia política se revela en sus célebres *Discursos a la nación alemana*.

**Husserl, Edmundo:** Filósofo alemán (1859-1938) Promotor de la Fenomenología pura o ciencia de la esencia.

**Kant, Emmanuel:** Filósofo alemán, (1724- 1804), nace y muere en Königsberg de cuya universidad fue profesor. Es uno de los pensadores más ilustres de todos los tiempos. En su *Obra crítica de la razón pura, Crítica de la razón práctica, Crítica del juicio*, concibe una teoría del conocimiento, idealista y crítica. Según él la ley moral presupone la libertad, la inmoralidad, la existencia de Dios, si bien la razón no puede justificar estas nociones primordiales.

**Nietzche, Federico:** Poeta, filósofo y profeta alemán nació en Röken (1844-1900.) Se revela contra la cultura de su tiempo en un gesto de proyecciones axiológicas. Escribe: *El origen de la tragedia* (1872) y *Genealogía de la moral*. Acusa a Sócrates por ser el precursor del hombre teórico desvitalizado y decadente, reclamando una valoración de lo vital para que la existencia humana sea digna de ser vivida. Al igual que Bretano, pretextando el origen del concepto de lo bueno reflexiona sobre cuestiones relativas al valor, confesando que *tenemos necesidad de una crítica de los valores morales* y que *el valor de estos valores debe ponerse en tela de juicio*. Propone en su *Voluntad de dominio* (1887) una transmutación de todos los valores. Es importante y ha sobrevivido la conciencia del problema de los valores, considera una posible tabla de valores convencido de que la fuerza de

voluntad individual puede crear valores que convulsionen al mundo de las estimaciones.

Su filosofía se fundó en el vitalismo metafísico y la voluntad de poderío que llega a su culminación en el *superhombre*, así hablaba Zratustra. Sus aforismos tuvieron gran influencia entre los defensores del racismo germánico.

**Platón:** Filósofo griego, nació en Atenas (428-347 a 348) antes de Jesucristo. Discípulo de Sócrates y maestro de Aristóteles. Autor de los diálogos: Critón, Fedon, Fedro, Gorgias, El Banquete, La República, etc. en los cuales presta palabras a Sócrates. Enseñó en los jardines de Academos en Atenas, exponiendo su filosofía cuyo método es la Dialéctica, y que sostiene que la verdad radica en las ideas, entidades inmutables y universales: por encima de todo está la idea del bien.

**Plotino:** Filósofo neoplatónico griego, nació en Egipto en 205-270 después de Jesucristo. Discípulo de la Escuela de Alejandría, Enseñó en Roma una filosofía en la que funde las doctrinas antiguas y el cristianismo, sus lecciones se recopilaron en las *Enneadas*.

**Rousseau, Juan Jacobo:** escritor de lengua francesa, nacido en Ginebra (1712-1778) espíritu sistemático y carácter apasionado, es autor de la doctrina por la cual piensa que el hombre es naturalmente bueno, que la sociedad corrompe esta bondad y que, por lo tanto, es necesario volver a la virtud primitiva. De aquí un vivo sentimiento de la naturaleza y un gusto por la soledad que le acompañó hasta su muerte. Sus obras principales: *Julia o la nueva Eloisa* (1761) *El contrato social*, *Emilio* (1762), *Las Confesiones* y *Reflexiones de un paciente solitario* (Póstuma.) Sus teorías influyeron poderosamente en la Revolución Francesa y su sentimentalismo y amor a la naturaleza son precursores del romanticismo.

**Scheler, Max:** filósofo alemán 1875-1928. Perteneciente a la Escuela Fenomenológica. Da a la axiología el aliento absolutista de Eucken y aplica a

nuevos sectores la metodología fenomenológica. Su doctrina se caracteriza por un por un realismo y un personalismo, postula un apriorismo emocional de los valores. En su obra: *El formalismo en la moral y la ética material de los valores* (1913) se encuentra la esencia de su filosofía. En Scheler la emoción se eleva en alto grado de jerarquía gnoseológica.

**San Agustín:** Padre de la Iglesia y Obispo de Hipona. Hijo de Santa Mónica (354-430). Tras una juventud azarosa se sintió llamado a la vida religiosa gracias a las predicciones de San Ambrosio. Sus principales obras son: *La ciudad de Dios*, *Confesiones*, y *Tratado de la Gracia*.

**Spinoza, Baruch:** filósofo holandés de origen portugués. Nació en Ámsterdam (1632-1677). Promotor de un racionalismo religioso en su *Tractatus theológico policius*, desarrolló el Método Cartesiano en su *Ética*, dándole una forma rigurosamente geométrica, su filosofía puede considerarse como la forma más perfecta del panteísmo.