

“BARANDAS EN FORJA DE HIERRO EN MAUSOLEOS DEL CEMENTERIO GENERAL DE LA CIUDAD DE GUATEMALA”

ÍNDICE

Introducción	I
Antecedentes	II
Justificación	X
Metodología	XI
1 TÉCNICAS DE LA METALISTERÍA Y LA FORJA DE HIERRO	2
1.1 La metalistería	2
1.2 La metalistería como arte	2
1.3 Técnicas de la metalistería	2
1.4 Técnicas primitivas	3
1.5 Tipos de la metalistería	3
1.6 Aplicación de las técnicas	3
1.7 Técnicas decorativas	4
1.7.1 Repujado	4
1.7.2 Grabado y cincelado	5
1.7.3 Deslustrado, grabado al agua fuerte y oxidación	5
1.7.4 Dorado y damasquinado	6
1.7.5 Granulación y filigrana	6
1.8 Ornamentación con otros materiales	6
1.9 Las técnicas del hierro forjado	7
1.9.1 El proceso	7
1.9.2 Forja manual	7
1.9.3 Herramientas esenciales utilizadas en la forja manual	8 8
1.9.4 Forja mecánica	10

