

MERCEDES ELISA LAINFIESTA STRICKER

**RELACION QUE EXISTE ENTRE LA COMPRENSIÓN
DE LECTURA Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE
LOS ALUMNOS DE PRIMERO BÁSICO
DE MIXCO GUATEMALA**

ASESOR: LICENCIADO SALVADOR PÉREZ PALENCIA.



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.**

Guatemala, marzo de 2006

Este estudio fue presentado por la autora como trabajo de tesis; requisito previo a su graduación de Licenciada en Pedagogía y Ciencias de la Educación.

Guatemala, marzo de 2006.

INTRODUCCIÓN

El presente informe determina la relación que existe entre la comprensión de lectura y el rendimiento académico de los alumnos de primer grado básico de seis establecimientos del nivel medio del sector oficial y privado situados en las zonas 3, 5, y 7 del municipio de Mixco.

Asimismo, se muestra la dificultad y deficiencia que presentaron estos alumnos en los resultados obtenidos, luego de ser sometidos a la prueba elemental L. 3. CEs de comprensión de lectura.

La investigación sobre la lectura comprensiva se expone ampliamente en el marco teórico, luego de un estudio bibliográfico y documental que se hizo con referencia a distintas épocas por varios autores; así como su respectivo análisis el cual establece las diferentes causas que provocan la falta de comprensión lectora; y esto se verificó a través de observaciones, y luego por encuestas en las que se utilizó la prueba elemental L.3. CEs.

Los resultados que se obtuvieron de la aplicación de la prueba sobre comprensión fueron negativos con respecto a los resultados que se obtuvieron del rendimiento académico, atendiendo a la relación que se tiene de causa y efecto de comprensión de la lectura y el rendimiento académico; este problema sólo se observó en los establecimientos oficiales en los que, los alumnos a pesar de presentar una deficiente comprensión en la lectura alcanzaron un satisfactorio rendimiento académico.

Por medio del estudio, observaciones y encuestas que se hicieron sobre el problema planteado se detectó la falta de comprensión en la lectura, se hizo el diagnóstico de las causas de esta deficiencia,

de la influencia del medio en que se desenvuelven los alumnos; tanto en lo escolar como familiar, social, moral y cultural, o preparación académica y adecuado manejo de recursos, que es una gran limitante en el caso de los establecimientos oficiales.

Toda lectura para ser considerada como tal, debe ser comprensiva.

Este informe también contiene las propuestas pertinentes para el reforzamiento en la adquisición de la comprensión de la lectura, por medio de métodos y técnicas para mejorar las dificultades de comprensión; y la problemática que presenta esta lectura en el sistema educativo en Guatemala, con sus respectivas consecuencias en el rendimiento académico, cuando éste se hace apegado a la verdadera realidad de la enseñanza-aprendizaje, como se reflejó en los establecimientos privados al comparar los resultados de la prueba de comprensión lectora y los resultados finales del rendimiento académicos.

INDICE

| | CONTENIDO | Página |
|-----|---------------------------|--------|
| 1. | MARCO CONCEPTUAL | 8 |
| 1.1 | Antecedentes del problema | 8 |

| | | |
|-----|--|----|
| 1.2 | Importancia de la investigación | 11 |
| 1.3 | Planteamiento del problema | 12 |
| 1.4 | Alcances y límites de la investigación | 12 |
| | 1.4.1 Alcances | 12 |
| | 1.4.2 Límites | 13 |
| 2. | MARCO TEÓRICO | 14 |
| 2.1 | Contexto de la investigación | 14 |
| | 2.1.1. Características geográficas del Muni. de Mixco. | 14 |
| | 2.1.2. Características educativas del Muni. de Mixco. | 15 |
| | 2.1.3. Centros educativos en el Muni. de Mixco | 15 |
| | 2.1.4. Características socioeconómicas de Muni. Mixco. | 15 |
| 2.2 | Comprensión de la lectura: perspectiva y plan general | 16 |
| | 2.2.1 Gráfica No. 1 requisitos de la lectura | 18 |
| | 2.2.2 Dos fuentes de información | 18 |
| | 2.2.3 Gráfica No.2 obstrucción de cuello de botella | 19 |
| | 2.2.4 Distinciones básicas, gráfica No. 3 | 20 |
| 2.3 | Información y comunicación | 21 |
| | 2.31 Lectura como medio de comunicación | 23 |
| 2.4 | El proceso de la información entre el ojo y el cerebro | 24 |
| | 2.4.1 Limitaciones de la visión | 25 |
| | 2.4.2 La visión toma tiempo | 26 |
| | 2.4.3 La visión es episódica | 27 |
| | 2.4.4 Fijaciones y Regresiones | 27 |
| | 2.4.5 Implicaciones Para La Lectura | 29 |
| | 2.4.5.1 La lectura debe ser rápida | 29 |
| | 2.4.5.2 La Lectura puede ser selectiva | 30 |
| | 2.4.5.3 La Lectura depende de la información no visual | 31 |
| 2.5 | Conocimiento y comprensión | 32 |
| | 2.5.1 Se sabe mucho más de lo que se ha aprendido | 33 |
| | 2.5.2 La estructura del conocimiento | 34 |
| | 2.5.2.1 Conjunto de categorías | 34 |

| | | |
|------|---|----|
| | 2.5.2.2 Reglas de filiación de categorías | 35 |
| | 2.5.2.3 Sistema de integración de categorías | 35 |
| 2.6 | Desarrollo de la afectividad y comprensión de la lectura | 36 |
| | 2.6.1 Resumen de un Libro | 38 |
| | 2.6.1.1 Reglas para elaborar un resumen | 38 |
| | 2.6.2 El comentario | 40 |
| | 2.6.2.1 Técnica del comentario | 41 |
| 2.7 | Los puntos principales | 42 |
| | 2.7.1 Técnicas para encontrar los puntos principales | 42 |
| | 2.7.2 Los puntos principales como pregunta-respuesta | 43 |
| | 2.7.3 Los puntos principales como lista | 44 |
| | 2.7.4 Los puntos principales en secuencia | 44 |
| | 2.7.5 Los puntos principales como causa y efecto | 45 |
| | 2.7.5 Los puntos principales en comparación contraste | 45 |
| 2.8 | La lectura crítica | 46 |
| | 2.8.1 Las fuentes | 47 |
| | 2.8.1.1 La veracidad y el propósito del autor | 47 |
| 2.9 | El Proceso de aprendizaje | 48 |
| | 2.9.1 Motivación | 49 |
| | 2.9.2 Concentración | 50 |
| | 2.9.3 Actitud | 51 |
| | 2.9.4 Organización | 53 |
| | 2.9.5 Comprensión | 55 |
| | 2.9.6 Repetición | 56 |
| | 2.9.7 La Lectura | 57 |
| 2.10 | Cómo enseñar a leer | 60 |
| | 2.10.1 Condiciones para enseñar a leer | 60 |
| | 2.10.1.1 agrupamiento | 60 |
| | 2.10.2 Lectura dirigida | 63 |
| | 2.10.2.1 Disposiciones para leer una narración | 63 |
| | 2.10.2.2 Lectura silenciosa dirigida | 64 |
| | 2.10.2.3 Lectura en voz alta | 64 |
| | 2.10.2.4 Técnicas | 65 |

| | | |
|---------|--|----|
| | 2.10.2.5 Adiciones | 66 |
| | 2.10.3 Técnicas para el análisis de las palabras | 66 |
| | 2.10.3.1 Empleo de configuración | 67 |
| | 2.10.3.2 Enseñanza del elemento fónico | 67 |
| | 2.10.3.3 Orientaciones relativas al contexto | 68 |
| | 2.10.3.4 Análisis de las palabras | 69 |
| | 2.10.3.5 Análisis estructural | 69 |
| | 2.10.4 Técnicas para la interpretación | 70 |
| | 2.10.5 Técnicas para la localización | 70 |
| | 2.10.6 Lectura libre | 70 |
| 3. | MARCO METODOLÓGICO | 72 |
| 3.1 | Objetivos de la investigación | 72 |
| 3.1.1 | Objetivo general de la investigación | 72 |
| 3.1.2 | Objetivos específicos de la investigación | 72 |
| 3.2 | Hipótesis | 72 |
| 3.2.1 | Hipótesis nula | 72 |
| 3.2.2 | Hipótesis de trabajo | 72 |
| 3.3 | Las variables | 73 |
| 3.4 | Definición conceptual de las variables | 73 |
| 3.5 | Definición operacional de las variables | 73 |
| 3.6 | Cuadro No.1 instrumentos estandarizados | 74 |
| 3.7 | Los sujetos | 74 |
| 3.7.1 | El universo | 74 |
| 3.7.2 | La muestra | 75 |
| 3.7.3 | Población y muestra cuadro No. 2 | 75 |
| 3.8 | Recolección de datos | 76 |
| 3.8.1 | Instrumentos | 76 |
| 3.9 | Análisis estadístico | 76 |
| 4. | Presentación y análisis de los resultados | 77 |
| 4.1 | Recopilación y procesamiento de datos | 77 |
| 4.1.1 | Recopilación | 77 |
| 4.1.2 | El Procesamiento de datos | 77 |
| 4.1.2.1 | Nivel de comprensión | 77 |
| 4.1.2.2 | Nivel de rendimiento | 78 |

| | | |
|-------|---|----|
| 4.1.3 | Metodología estadística | 79 |
| 4.2 | Inferencia estadística cuadro No. 3 | 80 |
| 4.3 | Estadística descriptiva cuadro No. 4 | 81 |
| 4.4 | Medidas estadísticas, cuadros y gráficas | 82 |
| 4.5 | Comparación, medias de comprensión Graf. No.10 | 88 |
| 4.6 | Comparación, medias de rendimiento Graf. No. 11 | 89 |
| 5. | Conclusiones | 90 |
| 6. | Recomendaciones | 91 |
| 7. | Bibliografía general | 92 |
| 8. | Anexos | 97 |

1. MARCO CONCEPTUAL

1.1 Antecedentes del problema

Por medio de observaciones en el campo docente, a distintos maestros de establecimientos oficiales y privados se detectó que los alumnos tienen dificultad en la comprensión de lo que leen y comprensión de lo leído.

Es el objetivo primordial porque la lectura debe ser comprensiva desde el primer momento.(16: 109)

Con estas afirmaciones y las que se citan a continuación se confirma la importancia y preocupación de la comprensión de la lectura.

“Deténgase un minuto y lea bien, por favor.”

“Dificultades de concentración, baja comprensión, mala retención, olvido de lo leído, fatiga ocular, sueño, desmotivación, excesivos esfuerzos de rendir en el colegio, universidad o trabajo, estrés, largas noches de estudio y pérdida de tiempo, son algunos de los problemas que afectan a gran porcentaje de la población guatemalteca.” Katia Eslait, Directora Nacional en Guatemala de Técnicas Americanas de Estudio para Guatemala, indica que las estadísticas con que cuentan demuestran que exámenes aplicados a personas con formación universitaria, revelan que muchas de ellas, leen un promedio de 200 palabras por minuto, registran un nivel de comprensión inferior al 40%, y necesitan leer un mensaje escrito hasta dos y tres veces para saber de que se trata.

¿Cuál es el costo por no leer correctamente? Además de la pérdida de tiempo, el bajo rendimiento en el trabajo, los estudios o abandono del mismo (en algunos casos), muchas de estas personas pierden dinero y grandes oportunidades; pues por no estar actualizadas, no podrán responder a las exigencias de un mundo globalizado. Lamentablemente, desde muy temprana edad, hemos adquirido malos hábitos de lectura que perdurarán toda la vida, si no se corrigen a tiempo (8:61)

Asimismo plantea que se está consciente de la necesidad que enfrentan los profesionales, ejecutivos y estudiantes de poseer métodos de lectura que permitan optimizar el rendimiento laboral y académico en Guatemala”. (8: 61)

1.1.1 **Información sobre calidad educativa:**

En un artículo publicado por una destacada columnista del matutino Siglo XXI se lee lo siguiente:

Solamente uno de cada cuatro recién graduados del ciclo diversificado, en los distintos establecimientos escolares del país, gana la primera oportunidad las pruebas básicas de conocimiento para ingresar en la facultad de su elección en la Universidad de San Carlos (USAC), según reportaron los medios de comunicación. Es preocupante que el 75 % de los jóvenes que desean tener acceso a la Educación universitaria estatal

reprueben alguno de los exámenes de admisión (...) Es un reflejo de los problemas que afrontamos en cuanto a la calidad educativa (...) hay poca información objetiva, técnica y estandarizada sobre la misma.

(...) el Ministerio de Educación (...) comenzó con un plan piloto, cuyo objeto era medir el rendimiento académico en 200 establecimientos educativos del país, (...) El Plan consistió en la aplicación de pruebas de comprensión de lectura y matemática a alumnos de tercero y sexto grado de primaria, (...) Los resultados de la evaluación del rendimiento no se publican. (...) los resultados de los exámenes de ingreso en la universidad y los de Pronere, podrían integrarse (...) y conformar un sistema de información disponible para el público. (27: 14)

El problema en los estudiantes de no comprender lo que leen, no se presenta solamente en Guatemala, sino también en otros países como se cita en el artículo que se expone a continuación:

1.1.2 Cómo incentivar la lectura para hacerla comprensiva y agradable con el fin de estructurar el pensamiento y mejorar la expresión oral

El título anterior se refiere a un artículo publicado en Colombia en donde se hace una crítica a los educadores por no estimular la lectura comprensiva en los alumnos y cita que:

La población colombiana, como es bien sabido, se ha caracterizado por su oralidad, según estadísticas, nosotros no somos asiduos lectores y por ende tampoco los son nuestros educandos...(23:002)

Esto indica una consecuencia del ejemplo que da el educador y continua argumentando:

La apatía a la lectura ha dejado huellas bastantes negras y éstas se reflejan en la baja calidad académica de la mayoría de nuestras instituciones. Los estudiantes aquí muestran grandes deficiencias lectoras principalmente en lo que se refiere a la comprensión e

interpretación; consecuencia de la interacción entre texto-autor-lector y contexto. Es por esto que se ha venido haciendo una investigación activa participativa para transformar esta situación problema, y mejorar nuestra práctica Pedagógica.(23:002)

Para resolver el problema expuesto proponen un proyecto que titulan de la manera siguiente:

¿Cómo incentivar la lectura para hacerla comprensiva y agradable con el fin de estructurar el pensamiento y mejorar la expresión oral y escrita?

Cuyo propósito es lograr que los estudiantes empiecen a leer de manera autónoma cualquier tipo de texto que les interese, tanto en la escuela como en la casa interactuando con el autor. (23:002)

Lo expresado en este artículo induce a reflexionar sobre la importancia que tiene la lectura comprensiva en el rendimiento académico, que bien se puede asociar al fracaso en alto porcentaje de los estudiantes que se sometieron al examen de admisión, en la Universidad de San Carlos en 2000, 2001 y que se sigue dando en los subsiguientes ciclos escolares hasta la fecha; como consecuencia de la deficiente preparación que tuvieron en todos los grados anteriores, desde la educación primaria, educación básica y diversificada.

Es importante conocer el siguiente argumento, que contribuye a justificar la necesidad de crear lectores comprensivos:

Nuestra práctica netamente social comunicativa, se basa en el enfoque crítico-social, plena de reflexión; que pasó por una etapa de sensibilización, organización y análisis situacional, y que en cada una de las cuales se hicieron diversas actividades; se logró reconocer el problema como parte de la práctica, llegando así a una unidad de criterio; se toma nuestra propia cultura de grupo como objeto de análisis dentro de un ambiente de colaboración. Se comprendió el problema y surgió un plan de acción, del cual ya alcanzamos la mitad de las metas, con proyecciones al futuro pues es nuestro mayor deseo que este trabajo se convierta en herramienta Pedagógica para que nuestros niños lleguen a una lectura y aprendizaje significativo. (23:002)

En este último párrafo menciona frases claves como lo son: Unidad de criterio, cultura de grupo, análisis, ambiente de colaboración, comprensión del problema, plan de acción, alcance de metas, proyección al futuro, mayor deseo, llegar a una lectura y aprendizaje significativo. (23: 002)

Por las exposiciones anteriores se nota la preocupación en todas las épocas, por establecer y corregir las deficiencias que presenta la lectura comprensiva, que a la fecha aún afecta en gran porcentaje a toda la población estudiantil, y por consiguiente es la causa en gran parte, del bajo rendimiento académico.

1.2 Importancia de la investigación

Durante el trabajo docente, en los establecimientos de nivel medio del sector oficial y privado, se ha observado y experimentado la gran dificultad que tiene la mayoría de alumnos y alumnas para comprender lo que leen, puesto que únicamente recitan, o repiten lo leído sin poder dar una explicación más amplia de acuerdo a su propio léxico.

Lo expuesto conduce a que se debe efectuar una investigación científica que involucre a los actores principales en la orientación y formación lectora de los estudiantes, en este caso, específicamente a los alumnos de primer grado del ciclo básico, para determinar los factores que inciden en la dificultad que se detectó en la comprensión de la lectura, para obtener un rendimiento académico satisfactorio.

Los resultados obtenidos de la investigación permitieron sugerir algunas estrategias para conseguir un mejor rendimiento académico de los alumnos, por medio de una efectiva orientación y estímulo hacia la lectura, para despertar el interés, gusto y afición por ella, y así mejorar la comprensión lectora y por consiguiente el rendimiento académico.

1.3 Planteamiento del problema

Conscientes de la importancia que tiene la comprensión de lectura para todas las personas, especialmente para quienes se dedican al estudio, así como para poder entender el pensamiento del autor, en busca de hacer propio el conocimiento de lo que se lee, y poderlo aplicar en su vida diaria en

la solución de problemas, o simplemente para aumentar su bagaje cultural e intelectual; también es importante saber interpretar, explicar y traducir de manera fiel lo que lee, sin tener que memorizarlo con puntos y comas, y luego devolverlo íntegro en una conversación, en una prueba, o en cualquier otra circunstancia de la vida, sin ser asimilado.

Ante lo descrito se plantea la siguiente interrogante:

¿Qué relación existe entre la comprensión de lectura y el rendimiento académico de los alumnos del primer grado del ciclo básico en el Municipio de Mixco, Guatemala?

1.4 Alcances y límites de la investigación

1.4.1 Alcances

En el estudio se incluyeron aspectos que se relacionan con la comprensión de lo que se lee, sin distinción de edad, raza, sexo o posición socioeconómica, así como la repercusión que esa comprensión tiene en el rendimiento académico. Los resultados obtenidos pueden utilizarse como diagnóstico para realizar un estudio similar en otros municipios del Departamento de Guatemala y del interior del país, que tengan similares características con la población que es sujeto de este estudio.

1.4.2 Límites

El límite espacial quedó circunscrito al municipio de Mixco, en las zonas 3, 5, y 7; y como sujetos de estudio a los alumnos del primer grado del Ciclo Básico, inscritos en el 2002.

2. MARCO TEÓRICO

2.1 El contexto de la investigación

2.1.1 Características geográficas del municipio de Mixco

Mixco es un municipio del departamento de Guatemala se encuentra ubicado en el extremo oeste de la ciudad capital y asentado en la cordillera principal de los Andes. El municipio de Mixco está dentro de la zona de influencia urbana de la ciudad capital. Se localiza a una altura de 1,730 metros sobre el nivel del mar, con una extensión de 99 kilómetros cuadrados; muestra una topografía quebrada en un 75% de su extensión, el terreno plano lo constituye sólo un 25%.

La cabecera municipal está asentada en un terreno sinuoso, que se inicia en la bifurcación de la ruta asfaltada CA – 1 y termina con un nivel demasiado pronunciado en las faldas del cerro Alux.

En el Diccionario Geográfico Nacional, no se anota la etimología de la palabra Mixco.

En el idioma pocomam el nombre de Mixco se origina de Mixco Cucul, que quiere decir: *Pueblo de loza pintada*, y en este municipio se elabora en gran cantidad.

Entre las acepciones de la palabra Mixco están: Mishcu que designa Lugar de Niebla; también se dice que es un vocablo derivado del Nahuatl Mixconco que significa Lugar cubierto de nubes; otro significado que se le atribuye es el de México, designándolo como México chiquito, por los indígenas mexicanos que acompañaban a Pedro de Alvarado. Así mismo se dice que se deriva de la palabra Miztli que quiere decir Lugar de leones .

El municipio de Mixco, está compuesto por una sierra y doce cerros entre los que se encuentran el Alux, De Dávila, Del Aguacate, El Campanero, El Cuco, El Naranja, El Pizote, La Comunidad, Lo de Fuentes, San Miguel, San Rafael y Yumar.

2.1.2 Características educativas del municipio de Mixco

En este municipio, según el Instituto Nacional de Estadística INE, en 2002 entre la población mayor de 15 años existen 192,720 hombres y 210,969 mujeres; de los cuales 151,134 hombres saben leer y escribir, así como también 159,974 mujeres; entre los analfabetas están 41,586 hombres y 50,995 mujeres.

De la población un 29,890 habitantes no tiene acceso a la educación sistemática pero saben contar; conocimiento necesario para administrar el dinero y en el manejo de precios en sus compras y ventas.

Inicialmente se inscriben 3,372 niños en el nivel preprimario; en el nivel primario, de 1° a 3° grado: 59,214 y de 4° a 6° grado: 87,176 niños; en el nivel Básico 53,909 alumnos; en el nivel diversificado 63,081. También existen 45,285 estudiantes universitarios que asisten a diferentes universidades de la capital.

Se observa una incongruencia cuantitativa de un grado inferior hacia el grado inmediato superior, pero se debe a las constantes migraciones del interior de la República, ante la carencia de oportunidades educativas en sus respectivos pueblos se acercan a donde la pueden encontrar.

2.1.3 Centros educativos encargados de impartir la enseñanza aprendizaje.

En el nivel preprimario existen 215 colegios privados y 39 escuelas oficiales; en el nivel primario 210 colegios privados y 70 escuela oficiales; en primaria para adultos, 8 colegios privados y 8 escuelas oficiales; en el nivel básico 186 colegios privados, 10 Institutos oficiales, 8 Institutos por cooperativa; en el nivel diversificado 116 colegios privados y 4 institutos oficiales.

2.1.4 Características socioeconómicas del municipio de Mixco

Una parte de la población infantil que es considerada económicamente activa de los 7 a los 14 años no tiene oportunidad de asistir a ningún centro educativo por carecer de medios económicos de subsistencia u otros motivos, aduciendo diferentes razones entre las cuales están: por carecer de medios económicos propiamente dichos, 1082; por todo tipo de trabajo, 219; porque sus padres no se los permiten, 182; trabajan en sus hogares, 94; porque no les agrada asistir a las escuelas, 589; consideran que la educación que tienen es suficiente, 42 y por una diversidad de causas, 986 niños. Esto suma 3,194 niños que no asisten a recibir educación sistemática.

Según el Instituto Nacional de Estadística en 2,002 cuando se realizó el último censo poblacional, en el municipio de Mixco las actividades con mayor proporción de población económicamente activa se observaron en la industria, el comercio, los servicios comunales , sociales y personales, así como en la construcción.

Dentro de la producción económica artesanal se considera la venta de vasos, cántaros, tinajas, platonos y utensilios de cerámicas pintada y barnizada como base del comercio mixqueño, se agrega la elaboración del jabón negro o de coche y la preparación de pieles para la fabricación de diferentes artículos.

Entre las industrias que existen en Mixco cuentan con diferentes tipos de producción cabe mencionar los textiles, plásticos, yeso, alimentos, de metales, químicos, maquilas, jabón. etc.

2.2 Comprensión de la lectura: perspectiva y plan general

Para el problema de la comprensión de la lectura y la relación que tiene con el rendimiento académico de los alumnos del ciclo básico se propuso el diagnóstico de la problemática planteada, en un estudio con los alumnos de primer grado básico, para determinar el grado de dificultad que estos tenían para asimilar, retener y comprender lo leído, y luego como la comprensión lectora se relaciona en su bajo rendimiento académico.

Para lo anterior se presentaron estudios e investigaciones hechas por autores, en las que coinciden con el problema propuesto. Uno de los autores es Smith quien en 1989 indica:

La lectura involucra un número de habilidades generales que no deben ser ignoradas en ningún análisis serio sobre el tema(...)(26:10)

Entre estas habilidades menciona en la que el lector debe descubrir la diferencia entre las letras y las palabras, porque no sólo basta verlas sino buscar su significación para ser asimiladas; también indica que se debe distinguir lo que se necesita y quiere asimilar de una determinada lectura.

En la lectura fluida no sólo se debe descifrar los sonidos y signos lingüísticos de las palabras, sino que es preciso conocer de forma consciente lo que significan asociando el significante y el significado; esto es posible conseguirlo empleando las habilidades perceptivas y cognoscitivas de todo lo que es común y familiar. De no ser así, sólo se tendrá una decodificación automática de los signos sin ningún sentido para la comprensión del lector; asimismo es importante que éste posea un vocabulario mínimo.

Para conseguir la lectura deseada no debe olvidarse el funcionamiento del cerebro humano que se encarga de la visión, el aprendizaje, el conocimiento ya adquirido, la memoria y el lenguaje, por lo que se debe considerarse el hemisferio derecho e izquierdo y su incidencia en la lectura al tomar en cuenta las características específicas de cada lector en lo que respecta a su formación académica, cultural y las condiciones regionales en que se desenvuelve.

Para la comprensión de la lectura también se debe saber que lo primordial es el funcionamiento del cerebro: los ojos que le envían la impresión de lo que perciben, la memoria que asocia lo conocido

anteriormente con lo que se le presenta en signos lingüísticos, imágenes, sensaciones, experiencias etc., para comprender e interpretar ideas en forma correcta, y no equivocada, provocada por desórdenes de conflictos personales, sociales, comunicativos, o culturales por diferencia de idiomas. O porque leen en español y ésta es su segunda lengua

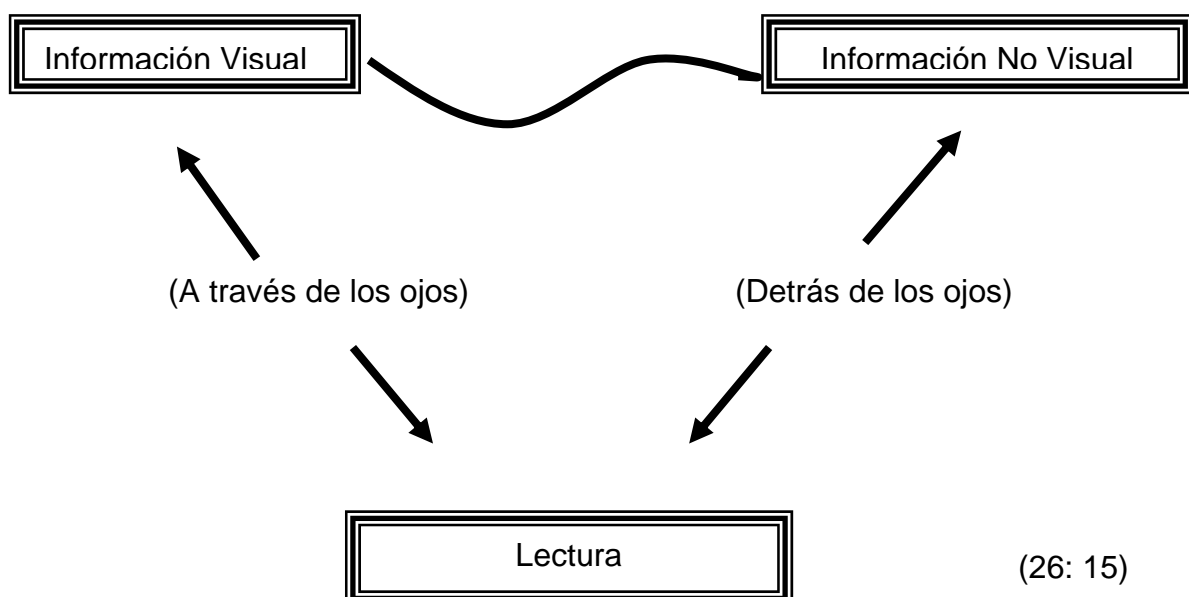
Otro factor que influye en la comprensión de la lectura es el error de instrucción durante el desarrollo de los hábitos de la misma; esto dificulta su comprensión; entre otros errores se pueden distinguir las disciplinas exageradas y ejercicios rutinarios de forma mecánica y memorística.

Smith, propone en contraposición a estos errores que: *se debe aprender a leer leyendo*, porque así la lectura se comprende de mejor manera, y debe leer para aprender, mientras se aprende a leer (26: 15)

En la comprensión de la lectura, ésta será efectiva si se tiene establecido el hábito, el conocimiento previo del vocabulario, uso correcto y conocido del lenguaje empleado en ella.

En la lectura es importante la información visual que va de los ojos al cerebro así como el conocimiento del lenguaje, pero debe agregarse la información no-visual acumulada, que existe, en la memoria, el conocimiento previo de lo que trata el texto y el interés o motivación del lector; esto redundará en una verdadera comprensión de lo que se lee.

2.2.1 Gráfica No. 1 Requisitos de la lectura



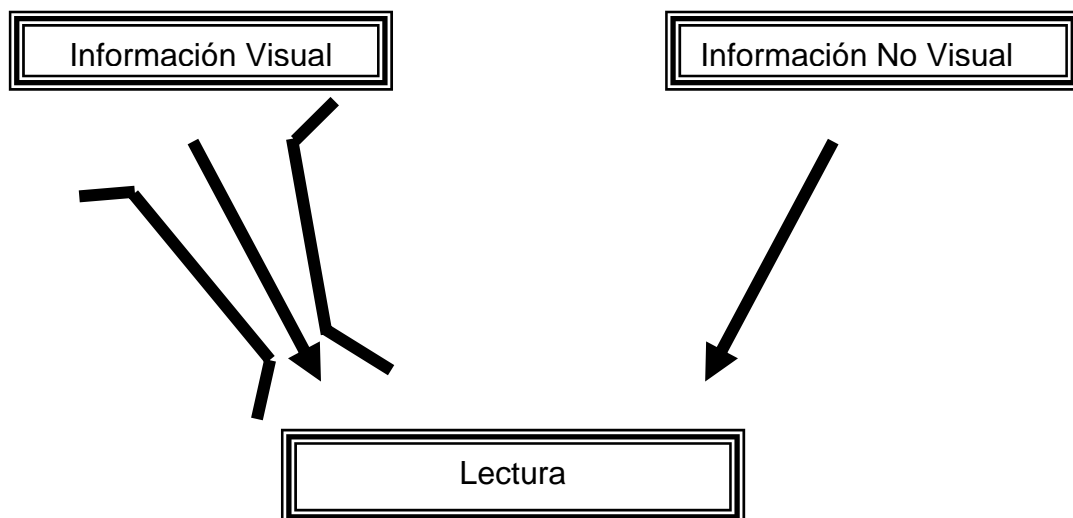
2.2.2 Dos fuentes de información

En la gráfica diseñada por Smith, se presentan las dos fuentes de información que influyen en la comprensión de la lectura, y por medio de la cual justifica que la información visual y no visual son importantes puesto que existe una relación recíproca entre ellas, ya que entre más información no visual, o conocimientos previos tenga un lector, menos información visual necesita, y mientras menos información no visual esté disponible detrás de los ojos, más información visual se va a necesitar .

También considera, que existe un límite para la cantidad de información que puede manejar el cerebro en un momento determinado, y en el caso de no haber información no visual, (conocimientos) se provoca una obstrucción o cuello de botella entre el ojo y el cerebro. (26: 17,18), y como consecuencia, la obstrucción para la comprensión lectora.

2.2.3 Gráfica No. 2

Obstrucción de cuello de botella entre el ojo y el cerebro



Se tiene la información visual del ojo, pero se carece de la información no visual, (cognitiva, familiarizada, comprensiva) lo que provoca una obstrucción para la comprensión del texto de lectura, convirtiendo al

lector en un ciego funcional. La falta de comprensión lectora de los estudiantes se debe a la falta de lectura de imagen o conocimiento anterior; ignoran el significado y aplicación de palabras, o términos que encuentran en las lecturas asignadas en los diferentes cursos.

(...) la dependencia de la información visual puede limitar la percepción de los lectores fluidos, que pueden encontrarse en la misma situación por las mismas razones (26: 19).

En este caso los lectores fluidos pueden mostrar incapacidad para discernir lo leído por la rapidez con que efectúan la lectura, y en otros por carecer de la debida y suficiente información no visual, almacenada en el cerebro, en lo que se refiere al desconocimiento y significado del vocabulario, provocando pérdida de tiempo, y mayor esfuerzo visual en descifrar o comprender cada palabra desconocida.

2.2.4 Distinciones básicas, gráfica No. 3

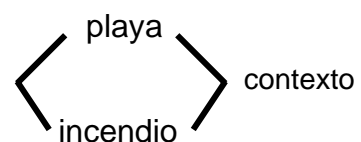
Los libros que empiezan con lo que es la definición formal de la lectura; generalmente no indican nada a quién no conozca el vocabulario empleado para tal definición o el contexto no es el apropiado, porque los lectores generalmente interpretan palabras conocidas y que le son familiares; para dar a entender lo que se espera de una lectura debe emplearse un lenguaje accesible a quién va dirigido el mensaje, o instrucción; pero también considerar que algunas veces, y especialmente en el idioma español, las palabras comunes que se entienden fácilmente tienden a tener una multiplicidad de significados; y por lo tanto a darle un significado ambiguo.

El contexto en que se encuentran las palabras es un factor determinante para su interpretación porque dependerán del lugar, momento, o cómo y para qué se utilicen. *El contexto, generalmente, sirve para aclarar el significado.(26:.20)*

Gráfica No. 3

El calor de la playa era sofocante. (por el sol).

El calor del incendio era sofocante (por el fuego)



Distinción entre lectura comprensiva y la lectura sin comprensión.

Sin comprensión = identificación de palabras.

Comprensiva = identificación de significados en las palabras.

Lógicamente al no comprenderse lo que se lee solo se estará decodificando las palabras que se presentan ante los ojos sin darle sentido alguno. Se comprende entonces que *La lectura no sólo es una actividad visual, tampoco una simple cuestión de decodificar el sonido y los signos.*

*Son esenciales dos fuentes de información para la lectura, la **Información visual** y la **información no visual** . (26: 22)*

2.3 Información y comunicación

Según Smith, la lectura se considera como proceso de comunicación entre un transmisor y un receptor, pero no de lectores “**decodificando**” los mensajes que les transmiten, o reciben de los escritores, sino comprendiéndolos e interpretándolos. Por lo que propone las siguientes consideraciones con respecto a la lectura:

1. *La lectura no es una actividad pasiva, los lectores deben darle sentido a lo impreso.*
2. *Todos los aspectos de la lectura hasta la comprensión de párrafos enteros.*
3. *La lectura fluida requiere del uso de la redundancia— o información que esté disponible en más de una fuente para que el conocimiento previo pueda reducir la necesidad de información visual.*
4. *La lectura puede ser una tarea peligrosa . (26: 23)*

La lectura como proceso de comunicación entre dos sujetos, el que la envía y el que la recibe e interpreta; debe ser clara, contener conceptos que se entiendan sin rebuscamientos innecesarios. Concisa, los conceptos deben ser expresados exactamente con el menor número de palabras; y precisa, para que exprese exactamente lo que desea manifestar, y así poder comprenderla e interpretarla.

Los lectores deben ser creativos en la interpretación del verdadero mensaje de lo impreso en todo sentido luego de haberlo comprendido, evitando las imprecisiones que producen ansiedades innecesarias, también es necesario tener un conocimiento previo sobre el tema de la lectura, una información más amplia y abundante para hacerla fluida, evitando pérdida de tiempo en los enlaces de las ideas.

Si la lectura carece del mensaje claro conciso y preciso además de ordenado puede conducir a equivocadas interpretaciones del mismo.

Al ser la comunicación la interacción de un transmisor y un receptor en la información; se puede considerar al transmisor como un orador o un escritor, y el receptor al que escucha o lee, porque es lógico que haya un escucha alrededor de un orador y un lector para un escritor, de lo contrario la comunicación no ocurre o existe; pero toda clase de comunicación que se realice, ya sea entre un escritor y un lector o entre un orador y un oyente, para que sea efectiva, el receptor debe tener una información no visual y auditiva en mayor número de la que va a recibir por medio de la lectura o audición, para poder comprender lo que se le transmite por medio del orador o escritor.

Esto se deduce por la anterior propuesta, sobre la importancia de poseer el conocimiento de suficiente vocabulario e información no visual, y tener habilidades de comprensión del lenguaje, compatibles con las habilidades para la producción del mismo,

Smith considera que el receptor tiene la desventaja de que mientras los transmisores pueden hablar o escribir a su propio ritmo, el escucha rara vez puede solicitar una reproducción o que se haga más despacio, y en el caso del lector generalmente está obligado a leer en el orden en que los escritores presentan sus pensamientos, y en ciertas ocasiones, por carecer de conocimientos literarios, científicos, psicológicos o filosóficos, ignoran mucha de la información que estos pretenden transmitir. En estos últimos casos la comprensión es imposible.

Además, de la posesión de suficiente vocabulario activo es necesario tener conocimientos generales sobre el lenguaje regional empleado por el orador o escritor, dirigido hacia el escucha o lector, para que este sea asimilado, comprendido e interpretado lo más fielmente posible

con el contenido del mensaje; y se obtenga una verdadera comprensión de lo que se escucha o lee. Patricia Ronz clasifica el vocabulario en activo, pasivo y de reserva.

Juzga que la comunicación puede ser influenciada en el camino hacia el receptor, y con esto cambiada por varios factores como la falta de sensibilidad a tonos altos o bajos, límite de cantidad de información, lentitud en la transmisión, limitaciones en las habilidades visuales y auditivas del receptor, incapacidad para manejar cierta cantidad de información en un solo momento, limitación en la capacidad de procesamiento de información del cerebro humano; señales extrañas y ruidos que tergiversan y confunden el mensaje. (26:26).

El ruido es uno de estos obstáculos que hace menos clara o efectiva la comunicación dificultando la lectura de lo impreso, y en lo audible en el caso de quién escucha.

En el proceso de la comunicación se presentan diferentes problemas como los expuestas por Smith, que pueden causar distorsiones en palabras o conceptos por parte del receptor, aún con más frecuencia cuando no se tiene la información no visual y auditiva acumulada en el cerebro, el conocimiento y experiencia previa, por lo que el oyente o lector no será capaz de comprender lo que escucha o lee; y aumenta la dificultad si el receptor manifiesta algún tipo de deficiencia física, emocional o psicológica.

También menciona otras dificultades en una efectiva comunicación, en la lectura, una iluminación deficiente, la distracción del lector. La estática, que es una especie de ruido visual; el ruido considerado como señal que no comunica información es factor negativo que también la reduce. (26: 26)

El medio, en que el receptor ya sea oyente o lector recibe la comunicación influye en gran manera, esto en cuanto a una buena iluminación para poder apreciar todo el conjunto del mensaje que le brinda la lectura, y evitar el ruido que perturba la atención para una buena comprensión.

2.3.1 Lectura como medio de comunicación

El desconocimiento previo, de información no visual es una limitante para la discriminación de términos en la velocidad de la lectura y su debida comprensión, porque se debe recordar que el cerebro tiene cierto límite para lo que los ojos le transmiten, y una lectura rápida sólo se tendrá cuando se cuente con la información no visual que contenga el cerebro.

Otra de las limitaciones que plantea para una efectiva comunicación es la incertidumbre; para esto la información previa o conocimiento facilitará la toma de decisiones, se ha comprobado que al faltar ésta se crea un bloqueo que causa indecisión e inseguridad en las personas, al no saber que decisión tomar, por el total o parcial desconocimiento de términos contenidos en el mensaje que se recibe.

La incertidumbre del receptor causa indecisiones en la elección entre varias posibilidades.

La redundancia en la comunicación es la manera de repetir todo, o bien una forma de dar un mensaje de distintas maneras con abundante información y con la intención de que sea captado, comprendido e interpretado de acuerdo a la capacidad individual del receptor, al tener el conocimiento o experiencia previa de varias fuentes. (26: 35)

Se debe aprovechar la acumulación de experiencia y conocimientos a través de vivencias, y que permanezcan para la toma de decisiones correctas, manifestándose de esta manera una verdadera comprensión de cuanto se vive, así como de los mensajes que se reciben tanto orales como escritos.

2.4 El proceso de la información entre el ojo y el cerebro

Los ojos son los que proveen al cerebro de información visual, éste la almacena convirtiéndola en información no visual de conocimientos y experiencias; de esta forma los ojos miran, y son los mecanismos para la recopilación de la información que se envía al cerebro; cuando éste ya posee el conocimiento, es quién determina lo que ve y cómo lo ve; por lo que las decisiones perceptivas del cerebro se basan sólo parcialmente en la información que proviene de los ojos; basándose mucho más en la información que ya posee. (26: 36)

El cerebro no ve todo porque tiene limitaciones en cuanto a la cantidad de información visual de inmediato, por lo general recurre al conocimiento no visual para reflexionar, comparar y decidir en cuanto a lo que ve; además de que la información visual hacia el cerebro no es continua.

2.4.1 Limitaciones de la visión

El cerebro no ve todo porque aunque los ojos estén continuamente en movimiento, según Smith, el cerebro elabora sus propias decisiones y conclusiones sobre la información visual; todos los aspectos familiares y significativos de la percepción, son creados por el mismo cerebro; agregando la concepción particular e individual de quién ve, según la experiencia cognoscitiva acumulada a través de su vida.

En el proceso complejo de los impulsos nerviosos en el recorrido de los ojos hacia el cerebro por medio del nervio óptico, los mensajes o información, cuando pasan de los ojos al cerebro, son sometidos a cierto número de análisis y transformaciones durante su recorrido.

Los impulsos nerviosos que la retina envía al cerebro no se pueden ver; y la única parte de la visión de que se puede estar consciente, es la sensación final de ver, elaborada por el cerebro en sus procesos privados.
(26:38)

De esta manera se confirma, la teoría de que los ojos son mecanismos que recopilan información para el cerebro, y es éste quién decide que es lo que ve y como lo ve; cada punto de interconexión constituye un lugar en el que se realiza un análisis y una transformación compleja de las señales.

Los ojos no son ventanas, y el cerebro no mira a través de ellos, sino lo que se ve es la propia convicción de ver; es una concepción elaborada por el cerebro, agregando la concepción individual de las cosas, que tenga cada vidente. En la lectura se mira una página impresa que da la sensación de ver líneas completas; pero en la práctica se ve mucho menos, por consiguiente se tiene una visión general de lo que se presenta frente a los ojos, pero no el conocimiento pleno; el cerebro necesita tiempo para coordinar y procesar toda la información que se le presenta.

Al hacerse el experimento de presentar una serie de letras del alfabeto en desorden **HDPQVRZN** solo podrán conocerse cuatro o cinco letras. Pero si se presentan palabras, es posible identificar dos o tres de ellas, aunque todas juntas reúnan más de diez letras. Y si las palabras están organizadas en una oración corta, se pueden percibir cuatro o cinco palabras de un total de veinticinco letras, en una sola exposición, según lo expresa Smith; Dado que por asociación del conocimiento de palabras con un significado se tiene una comprensión global, porque entre más sentido tengan las letras *más se puede ver*, por la información no visual que posee el cerebro, de palabras con significado y sentido propio.

Cuando las letras se presentan en desorden y sin sentido, al lector se le coloca en una condición conocida como *Visión tubular* según Mackworth, 1965 (citado en 26: 42), que consiste en *tratar de examinar el mundo a través de un tubo de papel angosto*, en esto no interviene la salud o la eficiencia de los ojos, sino que es el resultado de tratar de procesar *demasiada información visual*; es una sobrecarga para el cerebro en cuanto a la cantidad de información que es capaz de procesar en determinado tiempo y espacio.

La consecuencia de la visión tubular será que *todos los lectores puedan sentirse angustiados*, al experimentar ésta clase de visión cuando el material que se les presenta y tratan de leer, les es desconocido, opaco o difícil, o cuando en una tarea, o ansiedad evidente se les obliga a manejar demasiada información visual; por el contrario, si se comprende fácilmente el texto puede verse reglones completos y no sólo unas pocas letras a la vez; la visión tubular hace imposible la lectura.(26: 43).

El conocimiento previo almacenado en el cerebro minimiza la dificultad de comprender el texto, cuando existe una secuencia lógica de palabras y pensamientos, pero no cuando solo son letras aisladas que no expresan unidad de sentido, el cerebro necesita más tiempo para comprenderlas y recordarlas, lo que produce tensión y angustia en el lector, ante esta presión.

2.4.2 La visión toma su tiempo

La información visual se obtiene en una sola mirada, pero es necesario un *tiempo de procesamiento* según Smith. Esto indica que la comprensión de lo que se lee no se produce de inmediato sino que tiene que tener el tiempo estipulado para que el cerebro lo procese y se produzca la comprensión.

El tiempo de información visual de una sola mirada es muy corto, por lo que no se produce de inmediato la comprensión del pensamiento visto, sino que el cerebro necesita asimilarlo para poder comprenderlo.

En cuanto a la velocidad a la que la mayoría de las personas puede leer en voz alta un texto significativo, asegura que *no es mayor de doscientas cincuenta palabras por minuto*, y quién lee a una velocidad mucho más rápida que esa, es imposible que esté leyendo en voz alta, y que además, no se detenga para identificar cada una de las palabras.

Con este señalamiento y todo lo expuesto sobre a las funciones del cerebro, se deduce que es difícil que exista comprensión en la lectura rápida; además de esto se debe considerar las diferencias individuales, las oportunidades cognoscitivas y experiencias adquiridas.

2.4.3 La visión es episódica

Smith plantea que los ojos se mueven sistemáticamente hacia donde está la mayor parte de la información que se necesita, pero estos movimientos son controlados por el cerebro, quién da órdenes al ojo para que actúe, de manera que los ojos no se manejan en forma autónoma, es el cerebro el centro de todo control en lo que se refiere a la verdadera comprensión de lo que se ve por medio de los ojos.

En la lectura los ojos realizan su función en un movimiento ocular importante, consistente en un salto rápido, irregular y espasmódico, pero exacto, de una posición a otra para llevar la información visual de la lectura, que el cerebro necesita .

2.4.4 Fijaciones y regresiones

Según Smith la información visual que el ojo transmite al cerebro se califica como una muestra de lo que el ojo ve, y en la lectura el ojo realiza movimientos preestablecidos para lograr la información requerida que es

enviada al cerebro, siendo los más regulados los de izquierda a derecha y de arriba abajo, haciendo pausas para lograr una fijación de lo que ve.

En la lectura, el movimiento que los ojos hacen de arriba hacia abajo, lo mismo que de derecha a izquierda al leer el renglón subsiguiente es significativo, puesto que un lector con suficiente información no visual, puede saltarse algunos renglones, haciendo enlaces con ideas básicas y por consiguiente lograr más fijaciones, haciendo una lectura comprensiva más rápida.

En algunos casos, por inseguridad los lectores presentan regresiones en la lectura, al releer el renglón ya leído con el fin de tener una visión más clara de lo que han leído, o bien para lograr una mejor fijación, y enviar una información confiable al cerebro.

No se puede acelerar la lectura moviendo más rápido los ojos, esto por lo que se dijo en cuanto a que la asimilación por el cerebro tiene un tiempo estipulado. Las fijaciones tienen un significado claro, por el número de las que el lector pueda hacer, dependiendo de su destreza adquirida; pero también se logran a través de la ejercitación de la lectura, la que proporciona al cerebro la información visual, que luego de almacenada en éste se convierte en información no visual, dándole velocidad y un nivel de comprensión más amplia al lector.

Según experimentos realizados la velocidad de la fijación se consolida aproximadamente en el cuarto año escolar. Se observó que los lectores hábiles tenían una leve tendencia a cambiar las fijaciones más rápido que los lectores nuevos. Por lo expuesto también se puede ejercitar la lectura rápida de cuarto grado en adelante y no contar palabras antes.

Es importante que los profesores de educación primaria tengan esta información, al conocerla y ponerla en práctica, se tendrá un menor fracaso de la lectura, especialmente en la comprensiva.

Se debe tener en cuenta la velocidad de ocurrencia de las regresiones, que está determinada tanto por la dificultad del texto como por la destreza del lector. En un texto moderadamente difícil, los lectores hábiles pueden tener tantas regresiones como los lectores principiantes; y quienes no realizan regresiones estarán leyendo muy lento. Cuando se tienen excesivas regresiones indica que se tiene dificultades, estas pueden ser: de

carácter de información visual, y no visual concluyendo con la falta de comprensión.

Las fijaciones y regresiones no determinan la confiabilidad para distinguir entre lectores buenos, y lectores deficientes. El lector fluido identificará el mayor número de letras, palabras o significados de éstas, que se puedan identificar en una sola fijación, pero no tener ninguna referencia hacia una lectura comprensiva, y presentar sólo la identificación de palabras, con mayor velocidad.

Se verifica de esta manera la importancia de la ejercitación de la lectura como también su hábito, los que deben fomentarse en los alumnos para lograr que ésta sea realmente efectiva, en lo que se refiere a velocidad y comprensión, así como el conocimiento de un suficiente vocabulario que contribuya a la comprensión lectora. Para este caso Patricia Ronz propone La lectura rápida para estudiantes

2.4.5 Implicaciones para la lectura

El análisis anterior conduce a tomar tres puntos importantes en la lectura:

2.4.5.1 La lectura debe ser rápida

Para esta primera implicación Smith señala que el cerebro tiene un límite de la velocidad con la que puede darle sentido a la información visual que proviene de los ojos, y un aumento a la velocidad a la que se realizan las fijaciones tendría como consecuencia abrumar al cerebro, y no facilitar sus decisiones, porque la velocidad óptima de la lectura se basa en tres o cuatro fijaciones por segundo . Con una velocidad menor, los contenidos del almacenamiento sensorial pueden comenzar a desaparecer, y el lector entonces fijará la vista en nada. (26: 50)

Valga recordar que el cerebro necesita determinado tiempo para procesar la información visual que le proporcionan los ojos, por lo que una lectura demasiado rápida sólo será una decodificación de palabras, nunca una lectura comprensiva; así mismo una lectura muy lenta perdería todo enlace con el conocimiento almacenado en el cerebro y las ideas se desvanecerían.

A una velocidad mayor de cuatro fijaciones por segundo, o fijación con mayor amplitud el enmascaramiento puede aparecer de manera que el lector no comprenda la información que tiene que analizar; es uno de los riesgos que se corre por querer hacer la lectura demasiado rápida y no tomar en cuenta los señalamientos ya mencionados.

En *la lectura lenta* debe evitarse la atención excesiva a los *detalles*, se provoca mayor cansancio que puede originar la vista tubular, cuando se trata de leer textualmente unas pocas letras o una palabra completa, esto mantiene al lector funcionando a nivel de lo absurdo y elimina toda comprensión, haciendo de la lectura una decodificación de palabras sin ningún significado.

La lectura debe equilibrarse de acuerdo al tipo de texto utilizado, para así obtener una efectiva comprensión y aprehensión de lo que se lee, y su debida aplicación posteriormente, y también tomarse muy en cuenta que: **No existe una velocidad de lectura ideal; esta depende de la dificultad del texto y de la destreza del lector. La velocidad óptima varía según la naturaleza de la tarea.**

2.4.5.2 La lectura puede ser selectiva

Al plantearse que el cerebro carece de tiempo suficiente para atender toda la información impresa, y que por esto puede sobrecargarse fácilmente con la información visual, se hace la propuesta que para lograr una lectura efectiva, no debe leerse indiscriminadamente para que así el cerebro haga uso de lo que ya conoce y analice la información necesaria para verificar o modificar lo que ya se puede predecir del texto.

La destreza lectora sólo se adquiere con la experiencia y ejercitación de la función de los ojos que están al servicio del cerebro, al ser éste quien indica a los ojos cuándo ha obtenido toda la información visual de una fijación, para luego dirigirlos con precisión hacia donde moverse para la siguiente fijación; el salto ocular será un movimiento progresivo o regresivo.

Con referencia al texto es preciso tener la información necesaria y abundante sobre el tema, el lector debe conocer el tipo de lectura para extraer un resumen de lo más importante como muestra.

2.4.5.3 La lectura depende de la información no visual

Si se tiene un conocimiento amplio de lo que es la información no visual, tema ya tratado, en el que se expone la importancia que tiene la lectura, y su dependencia directa con esta clase de información, es preciso que todo lector la utilice para evitar abrumarse por la información visual, atendiendo únicamente las partes del texto que contengan la información más importante y hacer un uso máximo de lo que ya conoce.

El lector con suficiente vocabulario almacenado como información no visual, será capaz de discriminar lo que considera importante en la lectura y lo que carece de importancia y significación, evitando la acumulación innecesaria de datos superficiales.

La información no visual que se posea es indispensable para el nivel de lenguaje que contenga el texto y tema de la lectura que se va a realizar; porque ésta clase de conocimiento reduce el número de posibilidades que el cerebro puede considerar, y así facilitar la lectura.

El lector hábil con suficiente información no visual y conocimiento de amplio vocabulario, empleará menos información visual para comprender las palabras en una sola mirada, a diferencia de el principiante, quién necesita de dos fijaciones para identificar una sola palabra; la información adicional que los lectores hábiles necesitan es proporcionada por la que ya conocen.

Se cree que, cuando los lectores no pueden darle sentido a lo que leen, es porque el material no tiene ninguna importancia e interés para ellos, o bien por desconocimiento del vocabulario contenido en la lectura; así ésta se les hará más difícil y no lograrán su comprensión, y por consiguiente ningún aprendizaje.

Cuando el lector no logra comprender lo que lee, es porque carece de la información previa de lo que se presenta a su cerebro y desconoce palabras y términos de la lectura que realiza, provocándole el problema de enfrentarse a una ardua tarea de aprendizaje de lo que desconoce para poder comprender el contenido de la lectura, porque de lo contrario lo que lee jamás va a ser comprensible, y solo podrá decodificar de manera mecánica lo que se presenta ante sus ojos, sin ningún aprendizaje significativo para él.

2.5 Conocimiento y comprensión

Este tema es de fundamental importancia en la aportación de los datos precisos para el tratamiento de cómo aprendemos a leer correctamente para así asimilar y comprender lo que leemos.

La comprensión se define como *facultad, capacidad o perspicacia para entender y penetrar las cosas; si se acude a la lógica, son las notas contenidas en el mismo y que le corresponden esencialmente.* (13:3583).

Asimismo en lingüística se define como la capacidad de descubrir el (...) *conjunto de las cualidades inherentes o atributos esenciales de un concepto que son sugeridos por el nombre que lo representa; también es el conjunto de los valores secundarios, fruto de diversos influjos (sociales, geográficos, etc.), que trasmite un vocablo independientemente de su significado estricto.* (13:3692).

Y Smith lo refiere a todo aquello que se relaciona con lo que atendemos del mundo que nos rodea - *la información visual de lo impreso*, en el caso de la lectura y agrega lo que ya conocemos por experiencia, al igual que las definiciones anteriores; lo nuevo que se presenta ante los ojos, y lo ya almacenado con anterioridad en el cerebro, especialmente en lo que se refiere al vocabulario; de esta manera se aprende a través de la lectura y se añade, lo que ya se sabe.

Al poseer un suficiente vocabulario, lo que se lee va a entenderse mejor, y pueden añadirse nuevos conocimientos a los que ya se tienen.

Así como de **la información no visual** o conocimiento almacenado en el cerebro, que le da sentido a la información visual, que proviene de los ojos del lector, se depende para comprender el lenguaje escrito, la información acústica la necesita para entender el habla.

Smith argumenta que la información no visual se encuentra en la memoria a largo plazo como única fuente de conocimiento previo al lenguaje y del mundo, a la que denomina **conocimiento previo o estructura cognoscitiva**.

Por consiguiente al tener una amplia y bien fundamentada estructura cognoscitiva, la comprensión de lo nuevo que se presenta será más fácil de entender, darle sentido y comprender.

Lo **cognoscitivo** significa **conocimiento** y **estructura** una **organización**, eso es lo que se tiene en la cabeza, una organización de conocimientos porque posee recuerdos *con un significado* y esto lo relaciona con todo lo demás que se conoce. De manera que:

(...) el sistema de conocimiento está organizado dentro de un modelo de trabajo del mundo complejo e internamente consistente construido a través de interacciones con el mundo e integrado en un todo coherente. (26: 68)

Lo ya conocido y previamente asimilado, almacenado en el cerebro, podrá ser utilizado adecuándolo para entender y comprender toda nueva situación, que pudiera presentarse como información visual y dar una respuesta correcta al contacto y fusión con la información no visual.

2.5.1 **Se sabe mucho más de lo que se ha aprendido**

La teoría interna del mundo. (Smith)

Conocimiento previo (Patricia Ronz y Carbonell)

La teoría propuesta por Smith se refiere al conocimiento del mundo, almacenado en el cerebro, además de las experiencias vividas; esta teoría de cómo es el mundo, le sirve al hombre como base para todas sus percepciones. Por lo que la conducta de cada persona dependerá del conocimiento que tenga del mundo, y como lo aproveche en su favor, actuando y viviendo de forma positiva.

Para darle sentido al mundo, es preciso la interpretación de la interacción con el mundo a la luz del conocimiento previo; por lo que la mayor parte de los conocimientos del mundo y del lenguaje se encuentran dentro de cada individuo antes de ingresar a la escuela, a los cinco o seis años de edad se organiza el marco de referencia y el resto es principalmente un asunto de rellenarlo con detalles (26: 70).

Es importante atender la formación de los primeros años de todo ser humano, de sus vivencias, experiencias y disciplinas enriquecedoras

almacenadas en su cerebro, dependerá su desenvolvimiento posterior y saber elegir lo correcto entre varias opciones.

2.5.2 La estructura del conocimiento

Según Smith, el sistema de conocimiento que sostiene como teoría interna del mundo tiene una estructura; esto a su vez un sistema de información que posee tres componentes:

1. Un conjunto de categorías
2. Reglas para especificar la filiación de categorías
3. Sistema de interacción entre categorías (26: 70)

Estos componentes deben tratarse con igualdad y no diferenciarlos entre sí, esto es, tenerse el conocimiento a que clase o género pertenece cada objeto, o ser que rodea al individuo, y que éste a su vez los trate o utilice como le convenga, de acuerdo al conocimiento que tenga de ellos.

2.5.2.1 Conjunto de categorías

Corresponde al sistema de categorías, que es parte de la teoría interna del mundo, la cual es esencial para darle sentido al mundo. Cualquier cosa que no se pueda relacionar con una categoría carecerá de sentido, porque las categorías son la base de la percepción del mundo. Este tipo de percepción puede considerarse como un proceso de toma de decisiones, el cerebro “ve” lo que ha decidido mirar, esto es categorizar la información visual en el lugar que le corresponde para poder ser utilizada en el momento oportuno. (26: 72).

2.5.2.2 Reglas para la filiación de categorías

Cada objeto, cosa, debe tener ese rasgo que lo distingue de los demás, en cuanto a la apariencia, textura, color, sabor, función etc.

En el sistema de información de reglas de filiación para el conocimiento de un mundo nuevo que se presenta al individuo, el cerebro de éste debe tener almacenado el conocimiento a través de experiencias y aprendizajes básicos para que poder ordenar de forma lógica y consecuente lo que ve, e integrarlo a donde corresponde, y saber hacer uso razonable y efectivo de todo conocimiento.

2.5.2.3 Sistema de interacción entre las categorías

El conocimiento previo que se tiene del mundo se aplica a los objetos y situaciones, esto permite identificarlos y situarlos en el contexto que les corresponde, traduciéndose en una comprensión de significados y funciones de las cosas o situaciones que se presentan, para tener de ellas una verdadera interpretación, para darles su debida aplicación o utilización.

Smith, plantea que el sistema de interrelaciones del lenguaje es importante en la teoría del mundo, puesto que la función de la sintaxis establece la coordinación de las palabras dentro de las oraciones y la semántica el significado de éstas, por lo que el lenguaje es esencial en la relación con el resto del mundo, en su función de comunicación. (26: 75)

En la imaginación el lenguaje es importante para inventar y crear, explorar nuevos aspectos del mundo y conducirlos a otro, por medio de los escritores y artistas.

En la lectura el uso correcto que se le de al lenguaje en las distintas funciones que este tenga, como la coordinación correcta de las palabras en las oraciones y el aplicar su verdadero significado servirá para conocer el mensaje escrito que se pretende transmitir, aunque éste dependerá de la particular concepción y conocimiento del mundo que cada persona tenga, así como de sus experiencias, creatividad, fantasía y del contexto en que vive e interactúa.

Debe considerarse que el idioma español de por sí, es rico en palabras que se pueden emplear, pero que algunas de éstas tienen un distinto significado y función, y varían según el contexto en que sean empleadas; aquí destaca la importancia de el conocimiento no visual previo que se tenga de ellas, para comprenderlas dentro de la lectura, cuando se presenten en una oración significativa, y así ésta no se dificulte y se produzca mayor comprensión.

Cuando se asigna determinada lectura a los estudiantes se debe considerar las diferencias individuales del lector, su nivel académico, sus propios criterios, formación y conocimientos, sin descuidar el objetivo y fin de la lectura seleccionada, para la cual deben darse normas e instrucciones claras y precisas de lo que se pretende obtener de ésta.

Para Smith, *Información visual, memoria a largo término, conocimiento previo es igual a estructura cognoscitiva; la teoría del mundo en el cerebro, es la fuente de toda comprensión* (26: 80)

Todo el componente, que se le presenta al lector en una lectura, y éste pueda asociarlo al conocimiento que tiene del vocabulario, experiencias, vivencias del mundo que le rodea, y que se encuentra almacenado en su cerebro, podrá proporcionarle una buena comprensión de lo que lee, porque eliminará la limitación de la información visual, al tener la capacidad de asimilar en una sola mirada una gran cantidad de palabras; el conocimiento que posee de la información no visual facilitará toda comprensión lectora.

2.6 Desarrollo de la efectividad y comprensión de la lectura

Para obtener el desarrollo de la efectividad y comprensión lectora, Argudín y Luna, afirman que: *El lector efectivo es un lector que comprende lo que lee. Se apodera del significado general de lo que ha leído al localizar las ideas más importantes y reacciona frente a estas de manera crítica y reflexiva.* (2: 58)

Se asume que es importante que el lector entienda lo que ve en el texto lo asimile y sea capaz de utilizarlo en situaciones que lo requieran, con un criterio personal de forma acertada; solo así será efectiva, útil y comprensiva.

En la lectura generalmente se presentan enunciados de apoyo haciéndola más clara, para que el mensaje no sea tergiversado y se especifique si los puntos principales están claramente planteados y contienen suficiente validez.

(...) los enunciados de apoyo dejan de tener importancia ante la validez de los puntos principales (2: 258)

El lector efectivo reconoce la estructura y organización que utiliza el autor: en orden cronológico, listados, comparación-contraste, causa-efecto, pregunta-respuesta y afirmación. (2: 258)

Cuando el alumno lector ha tenido una enseñanza-aprendizaje previa, de todos los requisitos que comprende el desarrollar los temas de

manera conveniente y efectiva, es capaz de hacer una buena lectura comprensiva.

Para comprobar la efectividad de la lectura comprensiva, lo conveniente es presentar a los alumnos una prueba de *la lectura de comprensión* en la que el lector seleccionará de ésta los puntos importantes y significativos, diferenciándolos de los que le sirven de apoyo, y la forma de cómo estos están organizados sintácticamente y semánticamente. Todo esto se puede realizar luego de haber adquirido la enseñanza y práctica de las técnicas, a través de ensayos repetidos.

La realización de una lectura establece ciertas direcciones:

1. Al iniciar, solo completar el resumen en forma individual, utilizando criterio propio
2. Al proseguir, realizar en forma individual todo el resumen para localizar lo que se le indica en las instrucciones
3. De ser necesario pueden acudir de nuevo al texto, para aclarar dudas o malos entendidos
4. Al leer mantener en mente las preguntas sobre lectura crítica, utilizando criterio personal al interpretar pensamientos;
5. Tener muy en cuenta los signos de puntuación.

Los signos de puntuación son de vital importancia puesto que, según su función, y en donde estén colocados, serán determinantes para que se comprenda el mensaje que se quiere transmitir; al marcarlos debidamente, la comprensión del mensaje será más efectiva para el lector, y para quién escucha, en el caso de una lectura en voz alta.

La función que desempeñan los distintos signos de puntuación, desde marcar una ligera pausa (coma), señalar un descanso entre dos conjuntos de palabras, sean estas oraciones o frases (punto y coma) , señalar una pausa más grande que la coma (punto y seguido) para separar frases y oraciones con sentido completo, pero con relación entre una y otra; señalar una pausa más larga que la del punto y seguido (punto y aparte o final) expresa que termina una idea; los que señalan una pausa para que se ponga atención a lo que sigue (dos puntos) que preceden citas, palabras textuales o van después de una palabra que se va a definir; los que señalan una conclusión vaga, inesperada, sensación de suspenso o indican que se

sabe lo que sigue (puntos suspensivos); y otros más que dan orientación a la lectura. Son estos muy importantes para que haya una verdadera lectura comprensiva, del texto que se lee, o desea transmitir.

2.6.1 **Resumen de un libro**

Para hacer el resumen de todo el contenido de un libro, se hace una lectura general poniendo atención a todas las ideas principales que contenga y hacer el correspondiente extracto para elaborarlo; asimismo Argudin y Luna sugieren poner atención a todos los datos e ideas sobre el tema de que trata el libro y consultarlo como referencia, en el caso de que surjan dudas por disparidad de criterios entre el texto y el lector y así aclararlos; también para reforzar teorías que se plantean en el tema que va a exponerse en el resumen, enriqueciéndolo para que éste sea más claro y comprensible al que va a leerlo.

El resumen de un libro debe contener sólo lo esencial y básico al tema específico de que éste trata, y no hacer una copia de todo el libro; lo más conveniente es consultar el índice.

2.6.1.1 **Reglas para elaborar un resumen**

1. Encontrar el tema principal o la tesis del texto
2. Considerar que la tesis es la premisa mayor que se pretende probar
3. Hacer una lista de los puntos principales del texto
4. Comparar los puntos principales redactados con los que se presentan
5. Releer el texto cada vez que se juzgue necesario

Es fundamental poseer un amplio vocabulario para poder entender y asimilar una lectura y luego elaborar un resumen de la misma como se indica en los pasos ya enumerados; si existe un desconocimiento parcial o total del vocabulario empleado en el texto, es imposible lograr la comprensión del mensaje escrito.

Al elaborar el resumen del libro es necesario tener un cuaderno de apuntes para anotar en él los conceptos centrales y la página que

corresponde en el libro; al leer subrayar la idea central sobre el texto y anotarla en el cuaderno tomando lo más importante e interesante sobre el tema contenido en el texto; para que este sea un verdadero resumen en el que, quién lo elabora manifieste que ha comprendido lo leído.

Antes de leer un libro es importante explicar al lector el objeto de la lectura de éste en cuanto al asunto que trata, su valor intrínseco y extrínseco para luego elaborar el correspondiente resumen. (2:289)

Para lograr un buen resumen por parte del alumno se le debe motivar en todos los aspectos, dándole una explicación general del contenido del libro, y lo que se desea extraer de él, con esto se le estará preparando para que tenga una mejor y verdadera comprensión de la lectura. Es aconsejable tener presente algunas preguntas clave como estas: ¿que?, ¿quién?, ¿cómo?, ¿cuándo?, ¿dónde?, y ¿por qué?. Esto es fundamental es el discurso o tratado.

De acuerdo al objetivo que se persigue es importante explicarle al alumno qué es lo que va a extraer del libro, cómo lo va hacer, cuándo, en qué tiempo va hacerlo, que señale en que parte del libro está lo fundamental del tema, por qué se va ha elaborar el resumen, para quién lo va hacer, o hacia quién va dirigido.

Los criterios para la evaluación del resumen también dependen directamente de la redacción correcta de éste, y que la exposición de las ideas sea en forma racional con la debida ilación ordenada y coherente; además de contener una comprensión total de lo que se desea transmitir.

El resumen se hará basado en la comprensión lectora, de acuerdo a lo tratado sobre la información visual y la información no visual, conocimiento previo del mundo almacenado en el cerebro

Debe haber una verdadera comprensión de la lectura para cumplir con este trabajo.

2.6.2 El comentario

Definición: el comentario es *un escrito o discurso que explica una obra para que se entienda mejor*, también es la *expresión de lo que se piensa sobre una cosa*. (13:3537)

Por lo que el comentario es parte importante en la comprensión de la lectura, se puede decir, la culminación de toda lectura; en él se condensa lo asimilado, éste contiene la opinión personal de todo lector.

Para Argudin y Luna, *Comentar es actitud humana, consecuencia de naturaleza racional, es poner en marcha el pensamiento, y razonar sobre lo dado*, es la reflexión que se hace, lo que se refleja en la mente, del mundo, de la vida, dándole un enfoque personal. Se puede agregar el sello personal que se le da a la opinión o asunto, después de su lectura, con la información visual por medio de los ojos, y la información no visual, conocimiento previo del mundo almacenado en el cerebro. Al comentar se transforman los hechos, los sucesos, convirtiéndolos en opiniones propias, para comprender y elaborar la conclusión a que se ha llegado.

Generalmente el comentario comprende la descomposición analítica del texto y resumen.

Al tratarse de un comentario literario, se descompone el texto en sus partes para analizarlo y luego se le vuelve a componer de forma estética y artística; el comentario de investigación científica requiere del análisis y síntesis concreta.

Todo buen comentario estará condicionado al conocimiento de suficiente vocabulario, criterio y acervo cultural de quién lo haga.

2.6.2.1 **Técnica del comentario**

Argudin y Luna afirman que la técnica del comentario es más bien, de normas generales y menciona una definición de Bartolomé Mostaza que expresa: *la interpretación nos da la dimensión de profundidad. Comentar, es interpretar*; además, puede prever lo que no ha sucedido, pero que puede suceder. El comentarista ante un problema, un acto comentable, es preciso que haga el diagnóstico, el pronóstico y lo trate, porque *el tipo de comentario más completo es el que valora e interpreta lo sucedido.(2:263)*.

En el comentario no hay reglas que limiten el sentido preciso de lo que es objeto de ser comentado.

Para interpretar el mensaje de un texto escrito, el lector debe tener el conocimiento del vocabulario contenido en este mensaje, para poder dar

una opinión e interpretación confiable de la lectura, así como saberlo emplear en el caso y momento oportuno.

Reglas establecidas por Argudin y Luna para elaborar un comentario técnicamente interpretativo.

1. Plantear el tema
2. Manipularlo y desmontarlo en piezas
3. Dar un fallo, o juicio crítico del problema
4. Solucionarlo (2:284)

En el planteamiento del mensaje escrito, el lector debe hacer un análisis de cada una de las ideas contenidas en él, y luego con criterio personal, al tener una verdadera comprensión, preparar la síntesis de la lectura para dar un juicio crítico y aportar una solución a lo planteado.

Este orden da una conformación de lo importante que es la comprensión lectora, para elaborar un comentario.

Al hacer alusión a las partes de todo comentario, y señalar la importancia especial de cada una de estas, en todo comentario debe darse importancia al principio y al final; en el primer párrafo corresponde a la captación de la atención del lector, y luego conducirlo y motivarlo hacia a la lectura; y en el último párrafo por su significación, es preciso que quede grabado en quién lo lee; porque generalmente contiene la conclusión de la lectura, y por consiguiente la comprensión de lo leído, con el sello personal del lector

El comentario sobre el contenido del texto y elaborado por el lector en suma, debe contener un mensaje coherente e interesante, de acuerdo al contexto en que se sitúa para así proyectar en él su capacidad y comprensión lectora.

2.7 **Los puntos principales**

Este tema corresponde directamente a la comunicación efectiva oral o escrita, a través de la comprensión del oyente o lector, de lo que expresa el hablante o escritor.

El punto principal debe quedar claro y ser evidente, para el que escucha, porque representa lo que el hablante trata de comunicar

(2: 371)

En la comunicación oral, o escrita cuando se refiera a un lector son importantes los puntos principales en el texto escrito, porque sin ellos no se entenderá la intención del autor.

El punto principal en estos casos, constituye el núcleo del mensaje en el que está contenida la intención del escritor u orador, sobre el tema que se trata. Para encontrarlos en una lectura difícil, se deben utilizar *habilidades de selección y comprensión* para descubrir como está organizado el texto, esto ayuda a encontrarlos. (2: 371)

Todo lector debe hacer uso de un criterio lógico para poder hacer una discriminación de lo escrito, y dejar solo lo substancial del mensaje, para lo cual debe poseer el conocimiento y suficiente vocabulario, y así obtener la comprensión lectora, que le servirá para encontrar los puntos principales en toda lectura.

2.7.1 Técnicas para encontrar los puntos principales

Técnicas para encontrar el punto principal o núcleo del mensaje.

1. Localizar en las partes del texto que se ha aprendido a examinar, el título del primer párrafo, las primeras oraciones de los demás párrafos, el último párrafo, cuadros, gráficas, ilustraciones, palabras subrayadas, o destacadas en letra cursiva o negrita; puede constarse a la mitad o final de un párrafo, haciendo uso de las habilidades de selección y comprensión, identificarlos y situarlo en el contexto correspondiente, este procedimiento facilita la comprensión del contenido del mensaje para el lector;
2. Al encontrarlos se debe transmitir el mensaje o intención del autor.
3. Examinar si: *los puntos principales son datos, hechos reales, inferencias u opiniones, y si cada uno recibe suficiente apoyo.* (2: 372)

Esto es importante especialmente si se trata de una investigación para sustentarla y darle una verdadera validez.

2.7.2 Los puntos principales como pregunta-respuesta

Los puntos principales se pueden presentar en forma de pregunta-respuesta y al leer las preguntas, éstas determinan si realmente lo son, o si sólo insinúan la respuesta o si son simplemente preguntas retóricas.

Si son retóricas, el autor ya tendrá en mente la respuesta prediciéndose por parte del lector lo que el autor va a responder; la respuesta será uno de los puntos principales.

Al identificar los puntos principales y la organización se estará capacitado para responder a una pregunta clave de la lectura crítica, que es la forma de cómo presenta el autor la información. (2: 380).

Se determina entonces que clases de preguntas contienen estos puntos; cuando las preguntas se refieren a encuestas, serán preguntas verdaderas en la que la respuesta se obtendrá al final de esta encuesta, y si son preguntas retóricas, se tendrá que dar prioridad a las ideas principales o hipótesis que expresa el autor para encontrar las respuestas, puesto que éstas las sugieren. Es conveniente que lector posea conocimientos previos sobre el tema, para comprenderlo y encontrar las respuestas correctas.

2.7.3 Los puntos principales como lista

Cuando los puntos principales se presentan en el texto en forma de lista, se debe determinar si la información contenida en esta lista representa a puntos principales, o enunciados de apoyo; porque generalmente, el autor presenta sus puntos principales en forma de lista al inicio, o como conclusión del texto. (2:381)

El lector debe tener el conocimiento previo del tema y el vocabulario empleado en la lectura, para saber discriminar entre toda la lista, los puntos principales que se refieren directamente a lo que se está tratando, y así ordenarlos de acuerdo a la importancia de su contenido, para poder comprender lo que se lee, y luego resumir la lectura; tomando únicamente lo que es de valor.

En la presentación de los puntos principales como lista, es importante contar con las habilidades de selección y comprensión de la lectura, para identificar a los que están dentro de una lista simple, de los que se encuentran en una lista de secuencia, puesto que esto indicará si hay comprensión de lo leído.

2.7.4 Los puntos principales en secuencia

Este orden se nota especialmente en la organización de secuencias en un texto de historia.

Al leer un texto escrito en secuencia lógica se debe verificar si es correcto el orden secuencial con que escribe el autor los párrafos, el orden de estos determina el efecto sobre la fuerza de razonamiento. (2:404)

Al haber comprensión de lectura se puede predecir fácilmente causas y efectos, y por el orden y la secuencia en que se presentan los párrafos en el texto, así como al estar los puntos principales organizados en orden lógico y lineal, facilita la comprensión de un desenlace en determinada lectura.

En la lectura se debe poner atención a la secuencia en que ésta se presenta, para relacionar y justificar los hechos que ocasionaron determinada situación; asimismo a las fechas en que sucedieron los acontecimientos; porque comúnmente el escritor narrador hace ciertas retrospecciones empleando afirmaciones y verificaciones, para darle más énfasis a sus narraciones.

2.7.5 Los puntos principales como causa y efecto

Generalmente, cuando se leen textos científicos la búsqueda de *causas* es continua; Se buscan *las razones que originan que ciertos hechos ocurran*. (2: 410)

En la organización causa-efecto es importante utilizar los enunciados de apoyo como también los puntos principales, porque al leer la causa se establecerá si determinado hecho realmente causa ese efecto, o si lo que ocurre es solamente una coincidencia.

Es conveniente que exista la comprensión de lo que se lee, para determinar, si hay una verdadera relación de causa-efecto; y tener criterio comprensivo para establecer si lo que causa el efecto es la única causa posible, o si solamente es la única que presenta el autor, cuando varias causas pueden originar un efecto específico.

El lector crítico debe verificar si todas las causas posibles fueron investigadas, y validez de los resultados de estas investigaciones, en la

ocurrencia de determinado efecto, pero también tomar en cuenta que pueden ocurrir diferentes efectos que provengan de una sola causa.(2: 410)

Corresponde entonces aplicar las habilidades de selección y comprensión lectora; que consisten en seleccionar todos los acontecimientos y sucesos que se dan en la lectura indicada, relacionándolos, y examinándolos de forma sensata y cuidadosa para poder emitir un juicio, sobre cuales fueron las causas que ocasionaron el efecto o desenlace dado; pero para tener una efectiva comprensión lectora debe hacerse un análisis detenido de causa y efecto.

2.7.7 Los puntos principales como comparación contraste

En la organización de comparación-contraste se identifican similitudes y diferencias, a veces usando sólo la comparación para señalar las similitudes, aunque algunos autores sólo utilizan los contrastes para hacer valer las oposiciones, pero frecuentemente se usan las dos formas para así proporcionar más información relacionada con el tema.

Organización comparación-contraste en un resumen:

1. señalar las similitudes precedidas de la palabra “ambas”;
2. al señalar los contrastes decidir que se escribirá primero;
3. escribir las características del objeto;
4. describir el objeto con que se compara. (2: 433)

Cuando el orador o escritor hace uso de la Comparación-contraste en sus exposiciones y descripciones, y el oyente o lector posee un previo conocimiento del lenguaje empleado por quién transmite el mensaje, la comprensión del mismo se facilita, porque al receptor le llegará una información más clara y comprensible del mensaje.

2.8 La lectura crítica

Según Argudin y Luna: un lector eficiente y veloz, pero con desconocimiento del un suficiente vocabulario, transmite el mensaje pero no lo asimila o comprende, en él no queda ninguna idea acerca de lo que lee. (2: 71)

La verdadera efectividad en la lectura, consiste precisamente en hacer una lectura crítica con bases de información no visual y conocimiento de suficiente vocabulario.

Para lograr una lectura crítica se deben llenar ciertos requisitos, al considerar que todo lector crítico al mismo tiempo que hace la lectura se cuestionará sobre lo que lee.

Recomendaciones para hacer una buena la lectura crítica.

1. Veracidad y actualización de la fuente;
2. El propósito del autor;
3. La presentación de la información por parte del autor;
4. El tono que presenta la publicación.
 - i. Constatar si el autor usa lenguaje objetivo;
 - ii. Clase de argumentos utilizados por el autor: hechos, inferencias u opiniones;
 - iii. La coherencia del razonamiento del autor;
 - iv. La influencia del autor en el cambio de opinión del lector;
 - v. El interés que despierta el texto en el lector;

Los aspectos enumerados para una lectura crítica no se refiere necesariamente a una lectura veloz, porque ésta necesita de concentración, selección y análisis comprensivo de lo que se lee, para así tener antecedentes y poder emitir una opinión o juicio crítico sobre lo que se expone en ella.

Todas las recomendaciones ya enumeradas, lógicamente darán una pauta para que la lectura crítica produzca una verdadera lectura comprensiva.

2.8.1 Las fuentes

En una investigación bibliográfica acerca de determinado tema que interesa resolver es preciso, seleccionar los textos que lo contengan y hojearlos en forma rápida, para encontrar la información que se necesita. El hojear permite localizar los puntos que interesan sobre el tema; y al examinarlos detenidamente responderán a las dudas que hubieran surgido, así también puede localizarse alguna información específica que se refiera al tema de la investigación

.2.8.1.1 **La veracidad y el propósito del autor**

Las habilidades en la prelectura de *hojear y examinar, las utilizan los lectores críticos para juzgar la veracidad y credibilidad de un texto.*(2: 73).

Al hojear el texto éste permitirá determinar la fuente de publicación y el propósito del autor, pero se debe tener presente que es necesario examinar la calidad de otros textos del mismo autor, su autoridad en la materia tratada y conocimiento profundo de la misma.

La experiencia que tenga, si ha manejado con anterioridad otros temas similares como escritor, o bien si manifiesta tendenciosidad, al tener determinada inclinación hacia una creencia o doctrina particular; si es objetivo en la exposición que hace sobre el tema.

La seriedad y prestigio de la editorial que publica; si la publicación es financiada o subsidiada por algún grupo con intereses específicos, sin ningún criterio imparcial y válido, sino únicamente orientada a cumplir compromisos preestablecidos.

Fecha de publicación; su actualización, de acuerdo a los avances científicos, humanísticos, tecnológicos y literarios; todo esto se va a poder saber y hacer, siempre y cuando, se haya adquirido previamente, y ya se posea el mecanismo y conocimiento correspondiente de la comprensión de lectura, para asimilar y tener los elementos de juicio lo suficientemente válidos.

2.9 **El proceso del aprendizaje**

El proceso del aprendizaje es la interacción que se da entre el educando y el educador, sea formal (sistemática) o informal (por experiencia u observaciones casuales). Propiamente en sí Staton considera el proceso del aprendizaje como: *una ciencia basada en principios y procedimientos bien definidos* (28: 27). De acuerdo a la capacidad y nivel escolar del individuo, se usan estos principios con eficacia para aprender algo, con ventaja sobre quienes no los utilizan.

Por lo que se debe estudiar para aprender, *con el objetivo de obtener éxito mediante aprendizaje, capacidad de hacer algo nuevo* (28: 27)

Para dar un producto de lo que se aprende atendiendo a las diferencias individuales, las necesidades, intereses y problemas del que aprende, esto dependerá su rendimiento.

Ante la propuesta de que: *El aprendizaje es adquirir nuevas formas para hacer las cosas o satisfacer deseos (28:28).*

Es preciso ser creativo, transformando y adaptando los conocimientos a necesidades, intereses y resolver problemas tanto propios como de la comunidad en donde comparte y habita; no sólo el apropiarse de los conocimientos por medio de lecturas, o transmisiones orales para acumularlas y retenerlas en la mente, porque esto no presenta ningún provecho ni funcionalidad, al ser el aprendizaje algo más activo y de proyección; éste se demuestra por la capacidad con que puede realizar eficazmente cualquier cosa que necesite en su vida; también para resolver, satisfacer necesidades y lograr el triunfo según sean sus capacidades y aptitudes de acuerdo a sus intereses y necesidades independientemente, sin tener en cuenta la cantidad de conocimientos acumulados sino la comprensión de estos y lo que puede hacer con ellos para desempeñar un trabajo, vivir feliz y plenamente.

En el aprendizaje de las materias académicas éstas *son tan útiles como las vocacionales (28: 29).*

El aprendizaje total va a redundar en el desempeño de las *actividades como ciudadano* en cada persona tanto en su nivel social como laboral, profesional y familiar; para el pensamiento crítico e intelectual, favoreciendo a la formación de su personalidad integral que le hará exitoso en todos los momentos de su vida.

Toda forma de aprendizaje debe ser analizada, pensada, examinada cuidadosamente para decidir que materias integrarán el plan de estudios y las que deben omitirse por no ser funcionales y necesarias; y así dar paso a las que son esenciales en la vida, en las obligaciones, responsabilidades, y derechos de cada ser humano; es preciso atender la llamada de relacionar el estudio y trabajo escolar, con una educación activa, participativa y responsable, para preparar al educando en la resolución de los problemas que se le puedan presentar en el futuro.

Para la realización de un aprendizaje efectivo dentro y fuera del centro educativo, se consideran factores importantes la motivación, concentración, actitud, organización, comprensión y repetición; a los que se les reconoce como factores psicológicos en la lectura.

2.9.1 **Motivación**

Staton propone una verdadera motivación lógica y sobre todo razonada, abierta al educando, sin sutilezas; ni que el profesor sea el único dueño de la ciencia y el saber, porque se recuerda más cuando se está logrando algo que se busca y que se desea, se valora el provecho de obtenerlo; y para tener una buena motivación en el aprendizaje se deben determinar con claridad los objetivos que se persiguen en la enseñanza-aprendizaje así como su funcionalidad y utilidad aplicados a la realidad que se vive.

Aclara la importancia de el material que se tiene en estudio, encontrando la utilidad que éste presta, al relacionarlo con el objeto de estudio, con el trabajo que se espera a desempeñar, o bien con las necesidades que se tengan para poder resolverlas posteriormente.

Se debe hacer que el contenido de las materias sea aplicable y funcional; que tenga una razón y base para aprenderlo, y luego utilizarlo en función de adquirir un bien, tanto para el educando, como para compartirlo y brindarlo a los demás de acuerdo a la realidad que se vive y que sirva para solucionar problemas, logrando el progreso y desarrollo.

De esta forma se obtendrá un verdadero aprendizaje participativo y proyectivo, que dará como resultado un satisfactorio rendimiento en todos sus aspectos.

Por lo que una motivación debe presentarse con resultados realistas, funcionales y efectivos que contribuyan al aprendizaje.

2.9.2 **Concentración**

Staton plantea la concentración como: *factor que se necesita para el aprendizaje así como la forma de enfoque total de la atención y potencia absoluta de la mente sobre lo que se está tratando de aprender. (28: 32)*

Es preciso tener la mente libre y despejada de preocupaciones o problemas que obstruyen el estado de concentración deseada en la lectura del material de aprendizaje para lograr éste sea efectivo.

Actualmente en el aprendizaje por medio de la lectura de los textos, de notas tomadas durante los cursos no es utilizada ni la mitad de la atención que se debe prestar para lograrlo; porque

con sólo un 50% de atención se puede adquirir conocimientos y llevarlos al cerebro, pero si no se tiene la debida atención estos se pierden de forma rápida, lo que no ocurre si se logra el 100% de atención que permite entender y recodar el material de aprendizaje.

(28: 32)

En todo nuevo conocimiento, la primera impresión es la que se presenta ante los ojos (información visual), y ésta es transmitida a través de impulsos nerviosos hacia el cerebro, que es quién la procesa y le da sentido; pero valga recordar que el cerebro tiene un límite de tiempo para poder procesar esta información, y si es absolutamente nueva y no tiene ningún antecedente de ella almacenado con anterioridad, (información no visual) necesitará una mayor atención y concentración para poder darle sentido a este conocimiento, y de no tener las condiciones apropiadas no habrá un verdadero aprendizaje.

La concentración efectiva en el trabajo consiste en estar preparado para hacerlo; así como estar motivado, agregando el interés o curiosidad por el material de aprendizaje que se presenta para la adquisición de conocimientos, especialmente si es de lectura.

Se ha comprobado que nunca se va aprender lo que no está relacionado de una u otra forma con un interés o necesidad del que aprende, ya sea una solución de problemas, o satisfacción de necesidades tanto materiales como intelectuales o espirituales, en estas dos últimas son imprescindibles los textos escritos.

Staton está convencido de que si de alguna manera el material de aprendizaje se relaciona con la carrera que se estudia, o con la vida futura, va ha resultar interesante, como consecuencia lógica, y así de acuerdo al interés que se preste, aumenta el conocimiento del material.

También para tener un aprendizaje efectivo, se debe evitar distractores físicos o mentales que perturben la atención; es conveniente eliminar las cosas que entren en competencia con la lectura de los textos de materia que se estudia; evitar que la vista al leer u oído al escuchar ruidos se distraigan con lo que no se relaciona con lo que se estudia; de esta forma y ordenando inteligente el tiempo, para cada cosa todo será más efectivo, y productivo en cuanto al rendimiento.

2.9.3 Actitud

La actitud como parte importante e integral en el proceso enseñanza-aprendizaje, Staton la interpreta como: *el tomar parte activa en los procesos de la misma enseñanza-aprendizaje que se dan en los centros de estudio.*

La participación activa del estudiante en el proceso enseñanza-aprendizaje es básica, para que éste se haga realidad, al estar inmerso el que aprende, desarrollará una actitud positiva al considerar el contexto como parte propia, por lo que aportará y apoyará con entusiasmo todo lo que se emprenda y proponga.

Cuando el que aprende descubre ideas, hechos o principios nuevos, se gesta un proceso de aprendizaje (28: 35);

De acuerdo a la actitud frente hechos, se aprende, gracias a la participación en todas las situaciones; porque solamente se aprende si se participa en el proceso.

El aprendizaje es proporcional a la cantidad de reacciones que se presente ante una situación, y depende de el interés y fuerza que se ponga en pensar y trabajar en lo que se va a aprender; porque con una actitud positiva y participativa se investigará con interés todos los aspectos que comprenden el contenido o material de aprendizaje, y el resultado de este estudio se sabrá aplicar y emplear en situaciones que lo requieran.

Staton insiste en que no basta con escuchar o leer, sino que es preciso que por medio de la actividad, la información sea buscada y empleada debidamente, trabajada, asimilada y comprendida por el cerebro. Sólo de esta manera habrá aprendizaje por parte del sujeto participante y por ende un rendimiento efectivo.

Un aprendizaje efectivo se comprobará con un rendimiento no sólo de acumulación de conocimientos, sino con una actitud de participación en saber utilizar y aplicar el conocimiento adquirido.

Las reglas para estimular una actitud participativa en el hecho educativo y una forma de estimular la acción mental, es tomar notas en clase, o al momento de leer toda clase de información. (28:36).

De esta manera se aprende, agregando el uso de un vocabulario propio cuando se toman las notas; poner atención en el material que se le presenta, reaccionar ante el mensaje que contiene, y las indicaciones que se le dan, y tomar notas conserva la mente alerta y ocupada respecto a lo que están percibiendo los ojos o los oídos. Toda reacción mental hacia lo que se escucha o lee es necesaria para el aprendizaje; al faltar no se realizará.

Para lograr la reacción mental se deben hacer preguntas al leer, o bien formular preguntas que se crea que se van a contestar, en la exposición o lectura y luego encontrar las respuestas a las preguntas. Al poner en práctica esta técnica, el educando encontrará la relación con lo que ha leído o escuchado durante el proceso de aprendizaje. (28: 37),

La información que perciben los ojos (información visual) y los oídos (información auditiva) es transmitida hacia el cerebro, que es el encargado de asimilar y discriminar lo que sirve o no en determinado aprendizaje; este conocimiento elaborado será almacenado, y convertido en información no visual, que luego se reproducirá en el momento y situación oportuna que así lo requiera; entonces todo lo que se da es parte y producto de una actitud positiva y participativa que redundará en el buen rendimiento del estudiante.

2.9.4 Organización

Staton plantea que en el proceso de enseñanza-aprendizaje, antes de emplear el material de aprendizaje se debe conocer la organización del mismo, o sea la forma en que todo está reunido y forma una estructura; tener una guía general de información y de ideas a transmitir a oyentes o a lectores, para evitar perder los detalles.

Si se comprende la idea básica de lo que se trata, y los puntos principales que expone el autor en el texto objeto de la lectura o expositor,

se puede seguir cada una de las ideas individuales o secundarias, y obtener la información con mayor facilidad e inteligencia; y si se conoce el todo se puede identificar más fácil y acertadamente lo que se desea transmitir o informar; este procedimiento se conoce como método *del todo a la parte*, por medio del cual se adquiere el concepto general de lo que se va a aprender y después los detalles por medio de un estudio más específico.

Lo importante es aprender a captar la idea total del aprendizaje, que se va a emprender y luego organizarlo para hacer un análisis por etapas o partes, para tener una mejor comprensión del mismo, y así seleccionar lo más importante para hacer una síntesis, y con esto retener lo que interesa para emplearlo o proyectarlo cuando se requiera.

Staton propone que al principio de cada curso se debe examinar los resúmenes de las lecturas en los libros de trabajo para disponer de una idea general de lo que se trata el curso; también que otra forma es la de estudiar es conocer el índice del texto para tener una idea de la organización y los objetivos del material que se lee.

Es importante hacer un repaso del material que se vio, o trabajó anteriormente e identificar la relación con el nuevo, *para tener claramente establecida en la mente su organización* (28: 38); de esta manera se puede seguir la secuencia de los temas estudiados anteriormente, esto facilitará entender y comprender con mayor claridad la importancia de los datos que ya fueron estudiados.

Los detalles adquieren significado cuando se descubre la relación entre ellos y el tema, *como un todo*. (28: 38).

Se plantea que una forma de organizar una nueva unidad para facilitar su estudio y aprendizaje comprende: revisar el índice de los libros de trabajo y consulta, sus resúmenes escritos, los objetivos; compararlos con el material que se utilizó con anterioridad, hacer una comprobación de lo que ya quedó aprendido, y de lo que aún se tiene con duda, así como hacer una realimentación para afirmar o corregir un conocimiento obteniendo; un aprendizaje sobre bases sólidas, y con esto lógicamente un efectivo rendimiento posterior.

Si se hace una organización ordenada de los contenidos de aprendizaje, de acuerdo a prioridades en todo momento del hecho

educativo, tomando en cuenta todo lo que va a influir directamente o indirectamente en éste, de forma positiva, va a lograrse el éxito deseado en el rendimiento de los alumnos en cuanto a la enseñanza-aprendizaje que se ha desarrollado.

2.9.5 Comprensión

Staton argumenta que:

(...) el factor para un aprendizaje provechoso es el de la comprensión, que es, realmente la verdadera finalidad hacia lo que conducen los cuatro factores anteriores;(28:39)

Por lo que la actitud en este caso es necesaria al ser la comprensión la consecuencia del análisis y de la síntesis de los hechos e ideas convertidos en procesos reactivos. La organización es importante para relacionar las partes y los principios de la información, antes que pueda comprenderse su significación e importancia.

Se integra también la motivación y concentración a la actitud y organización, que son quienes soportan la comprensión, éstas son indispensables, porque la sostienen, y hacen que pueda realizarse. Cada uno de estos factores, contribuye a que se produzca la comprensión, que equivale al entendimiento, su propósito es penetrar en el significado, sacar deducciones, reconocer las ventajas o razones para aprender, y adquirir el sentido de algo.

También la comprensión equivale a haber adquirido la madurez para defender un juicio crítico del material de aprendizaje, en cuanto a su importancia, beneficio, utilidad y aplicabilidad en el estudio que se realiza; no sólo aprender por aprender sin haber hecho una evaluación previa.

La comprensión asimila todo principio de aprendizaje que se explica; descubre los conceptos básicos, organiza la información y las ideas para que se transformen en conocimiento (28: 40)

El conocimiento adquirido por medio del aprendizaje se debe analizar por medio de un razonamiento detenido, para tomar lo más importante y

adecuado a su posterior empleo y utilidad, al haber comprensión el conocimiento adquirido va a ser funcional.

Una forma para alcanzar habilidad, velocidad, precisión, y poder de comprensión, es meditar, buscar y examinar el significado de lo que se escucha o lee; hablar para describir o exponer los temas leídos, favorece y desarrolla la meditación y la reflexión. (28: 40)

Con estos lineamientos se podrá interpretar más profundamente cualquier discurso o lectura en su verdadero significado y alcance al haber sido asimilado y comprendido por medio de un análisis detenido para proyectarlo con juicio crítico.

Para identificar y comprender las ideas y principios, estos se deben repetir; puesto que si se hacen de esta forma se estará demostrando una total comprensión, al adaptarla a un criterio propio.

El éxito se alcanza al expresar los elementos principales en forma coherente dentro de la mente, lo más exacto posible, haciendo una meditación retrospectiva que contenga todo el tema; para tener más claridad en el enfoque de las conclusiones, las ideas básicas y la autenticidad del problema planteado, para llegar al *conocimiento profundo* de lo que se busca e interesa, a esto se le llama *comprender*; llegar a la idea principal, lo más importante; se consigue haciendo una correcta organización mental de lo que se persigue y desea lograr, comprender el por qué, y para qué de los conocimientos y las cosas.

(...) se comprende o entiende en forma gradual al descubrir paso a paso la esencia, la naturaleza de todo material (28: 41).

Para comprender, lo básico es necesario encontrar *la idea principal, el concepto básico*, y al comprenderlo emplearlo y aplicarlo en lo que se desea realizar o utilizar.

2.9.6 Repetición

La repetición es otro factor al que le da importancia Staton, y para recordar una cosa se debe repetir porque pocas cosas se quedan grabadas al primer contacto con ellas, es necesario vincularlas con experiencias anteriores.

El mensaje que se lee o escucha y se identifica con el interés del lector u oyente, causa un efecto positivo momentáneo, pero para tener un aprendizaje de este es preciso repetirlo, para lograr la atención que requieren ciertos casos o cosas dentro de la enseñanza-aprendizaje; a esto generalmente no le da importancia el educando; al repetir se podrá recordar algún dato que pasó desapercibido con anterioridad.

Lo que se estudia al menos quince minutos al día cómo mínimo cuatro días, o quince minutos a la semana, se recordará más que lo que se estudia una hora y no se vuelve a revisar, esto es denominado como *Principio de la práctica distribuida*, que contribuye a evitar el ofuscamiento y entorpecimiento del cerebro por exceso de información; y proporciona un mayor provecho en el estudio, por lo que es preciso dedicar tiempo al repaso, para obtener una *mejor comprensión y mejor memoria que un estudio concentrado, por una vez y sin repaso alguno*.

Pero la sola repetición no garantiza el aprendizaje; para que la repetición sea provechosa, se debe aplicar los principios de la motivación, concentración, actitud, organización y comprensión.

(28: 42)

Repetir empleando la atención, razonamiento lógico, interés, uso y aplicabilidad, en el momento oportuno, del material por parte del educando, facilitará la memorización de éste.

Se debe atender cuidadosamente los principios que propone, porque no solo se deben leer para aprender eficientemente, sino que es necesario aplicarlos y ponerlos en práctica para poder usarlos hábilmente, y así se establezca el hábito de emplearlos en los estudios y aprendizajes.

2.9.7 La lectura

En el proceso del aprendizaje la lectura es otro de los elementos importantes, y en su momento se debe estimular al lector a realizarla con amplio criterio y espíritu crítico para que evalúe la justificación de afirmaciones y puntos de vista de los temas contenidos en el texto, motivo de la lectura, de esta manera se involucra al lector en la comprensión de la misma cuando se refiera a diferentes temas ya sea científicos, sociales,

culturales o políticos, en los cuales es muy importante el aporte de criterios personales, de acciones y pensamientos.

También es importante relacionarla con la propia manera de pensar; pero *cualquier tema debe ser: claro, preciso y concreto para obtener ideas fundamentales y claras.* (12: 53 y 55).

Al efectuar la lectura como principio se debe reflexionar sobre el tema que se lee para formarse una idea de lo que se espera descubrir; así también compenetrarse en la lectura y evitar distraerse o desviar el tema, sino, más bien, concentrarse en él; *captar la idea fundamental y saber asimilarla.* (12: 46) Para emitir un juicio crítico.

Es conveniente obtener la información no visual, enviada, procesada y almacenada en el cerebro por medio de la información visual para que se produzca una comprensión efectiva de la lectura.

Todo lo expuesto acerca de la lectura efectiva ha sido propuesto hace ya varios años, y aún no es posible verlo aplicado en nuestros días.

La lectura también se interpreta como un complejo proceso, mediante el cual los símbolos impresos o escritos llegan a tener un significado para el lector comprensivo, quién se encarga de interpretarla; porque el sólo vocalizar las palabras no es garantía de comprensión de las mismas, como tampoco de las oraciones y los párrafos; inherente a la capacidad para leer se halla la aptitud para comprender el significado, interpretar, evaluar, reflexionar y aprovechar lo que se lee.

Como un ejemplo clásico se cuenta la anécdota de el profesor que pidió a un alumno que leyera la oración : *Colón navegó bajo el pabellón de España;* al preguntarle que había leído, quedó confundido y contestó: *sobre algún río de España se colgó una bandera y Colón pasó con su barco por debajo de ella.* Sabía leer las palabras, pero no las comprendía para poder hacer una interpretación, carecía de la información no visual; la parte más importante de la lectura es: **que leer es pensar, interpretar, elaborar y producir.** (9: 1, 2).

Esta interpretación de la lectura exige un proceso completo, que va desde la captación de información visual, la decodificación de las palabras, su procesamiento dentro del cerebro, la relación con la información previa almacenada, que este posee (información no visual), la interpretación de

acuerdo a su significación y adecuación al contexto preciso, que se presenta para que se produzca una lectura significativa y comprensiva .

Para lograr la comprensión efectiva de la lectura, Caroline Foley, sugiere estudiar los antecedentes del educando, tanto físicos como psicológicos, en cuanto a su desarrollo físico y mental como también lo que se refiere las relaciones sociales, familiares y educativas; a sus vivencias y experiencias relativas al contexto en que se desenvuelve.

Todos los aspectos citados anteriormente son de suma importancia en todos los momentos de la enseñanza-aprendizaje

Dentro del vasto campo de la educación, encontramos un tema nunca agotado y es el de la lectura en su valor integral “(1: 25)

Una lectura con valor integral se presenta razonada, analizada, asimilada y comprendida, para darle la significación correspondiente y poder aplicarla en el momento preciso y oportuno, así como expresarla y transmitirla con toda fidelidad cuando así se requiera.

Por medio de la lectura el individuo realiza viajes a través de las épocas y culturas, se interna en mundo del saber multidisciplinario, y se mantiene informado y actualizado. La conversación de una persona que tiene la disciplina de la lectura, es fluida y rica en informaciones, analogías, diferenciaciones, síntesis y análisis.

Las bibliotecas escolares, universitarias y públicas han sido creadas para satisfacer la demanda de información. La cibernética y tecnología ofrecen grandes avances en el aspecto científico, humanístico y cultural, pero muchas veces no están al alcance de la mayoría de las personas, especialmente en lugares lejanos y apartados de la civilización modernizante, es aquí cuando los libros a través de su correcta lectura e interpretación son muy útiles y significativos, puesto que pueden brindar la información sobre variedad de disciplinas que se requieran, ya sea de motivos recreativos como científicos, culturales, técnicos, etc. De esta forma pasan a ser sumamente necesarios para la formación y superación del ser humano.

Asimismo en la mayoría de los casos se critica, según Aldana, a los medios masivos de comunicación, porque atentan contra la lectura, dado que es más sencillo para cierto público, ver y oír que leer y comprender. Con

esto se llega a la conclusión de que: La televisión simplifica el esfuerzo mental, brinda ya elaborada la idea en forma de imagen y sonido, convirtiendo y obligando al ser humano a aceptar lo que se le presenta sin darle oportunidad de despertar la imaginación y creatividad propia e individual.

En la actualidad es común observar que los educandos se acomodan a figuras preestablecidas por los medios de comunicación que a la larga los cosifican y manipulan anulando todo criterio personal, por lo que sugiere que:

Es necesario motivar al niño para que surja en él, esa fuerza maravillosa que impulsa a buscar el libro, (1: 25)

Aldana, en alusión a la lectura expresiva nos conduce a la lectura comprensiva cuando se refiere a que:

El lector asimila lo que el autor quiso expresar. Siempre y cuando esta lectura esté adecuada a las características con respecto al nivel de escolaridad, edad y al acervo cultural que posea el lector. La lectura de comprensión y lectura-estudio son la misma cosa, porque en la lectura estudio el alumno debe reflexionar, relacionar sus ideas con otras ya conocidas, formando conjuntos y síntesis. (1: 36).

Desde luego después de haber recibido la enseñanza-aprendizaje adecuada a los aspectos de la lectura correspondiente.

2.10 Cómo enseñar a leer

Para todo buen educador es de suma importancia la necesidad de constante capacitación y actualización profesional para su superación, y adquisición de nuevas técnicas y métodos modernos de enseñanza aprendizaje, que le sean de utilidad en su ejercicio profesional, para así brindarse, y guiar de mejor manera en el conocimiento a sus alumnos.

2.10.1 Condiciones para enseñar a leer

2.10.1.1 Agrupamiento

Para enseñar a leer, se requieren ciertas condiciones como lo es el agrupar a los alumnos de acuerdo a sus diferencias individuales, las cuales se tomarán en cuenta por medio de diversos procedimientos.

Según Foley, en primer lugar se debe consultar los resultados de los instrumentos de capacidad, utilizados en la respectiva escuela, los que proporcionarán un cuadro general de la capacidad de cada alumno; para formarse una idea de la capacidad de cada uno de ellos, y determinar que va a lograr; asimismo tomar en cuenta todos los test de capacidad que se hayan aplicado previamente al alumno, y si estos, muestran tendencias comunes, para poder determinar su capacidad general, así como en algún caso presenten progresiones o regresiones.

El test puede indicar varias posibilidades, como de que el alumno esté en el nivel que le corresponde, por debajo o por encima del grado, lo que con un muestrario de materiales de lectura se podrán detectar las necesidades e intereses del alumno, y seleccionar las técnicas correspondientes para su tratamiento.

También es conveniente verificar el estado de salud de los alumnos en forma individual, especialmente la de su vista y oído, así como la inasistencia a clases por alguna enfermedad.

Foley apunta, que también es importante la situación desde el punto de vista psicológico, puesto que al estar preocupados, perturbados o nerviosos, no pueden comportarse de forma normal. Estas perturbaciones emocionales pueden deberse a un estímulo determinado o a un estímulo prolongado. (9:7)

A las actitudes y manifestaciones emocionales de los alumnos y las causas de estas, debe dárseles especial importancia, porque repercuten en el desempeño de su conducta, que tendrán consecuencias negativas en la enseñanza-aprendizaje, como en un posterior rendimiento académico.

Foley propone, investigar la forma de hablar del alumno, con sus padres, en la escuela o con el maestro; se debe investigar que clase de libros lee el alumno y los padres (9: 7).

Además de lecturas de libros, la clase de revistas y periódicos, que prefieren; si leen en voz alta los padres a su hijo; y si creen que los libros son importantes.

Para motivar a los niños en el inicio de la lectura Foley propone técnicas de animación a la lectura para estimularla: como la descripción de láminas de países, personas, cosas, animales etc. Esto servirá para evaluar su vocabulario y agregar nuevas palabras no conocidas. El carecer de un vocabulario suficiente incide en la poca comprensión lectora y en consecuencia bajo rendimiento escolar.

Para incentivar una investigación más profunda es conveniente hacer uso de la lectura de material que se refiera a dicha investigación, de acuerdo al nivel de escolaridad y vocabulario conocido por los alumnos.

Se debe practicar la lectura en voz alta de los libros y darle la información del material que le proporcione la base de conocimientos necesarios para comprender los conceptos enseñados en la narración contenida en el texto. (9: 8)

La lectura en voz alta por parte del profesor con las características propias que esta lectura contiene, y del alumno para enseñarle como hacerlo y corregir los malos hábitos que posea.

Materiales, audiovisuales, fotografías, películas, discos, transparencias, programas de radio, televisión, para facilitar la formación necesaria y básica e incentivar la investigación bibliográfica.

Los materiales proporcionan en la mayoría de los casos, incentivos para enriquecer el vocabulario del alumno, con palabras desconocidas por él o bien, con nuevas palabras como homónimos, sinónimos etc., con las cuales podrá entender y comprender mejor las lecturas o mensajes que escucha.

Las visitas a lugares de interés: museos, galerías teatros o bibliotecas; con el fin de proveer nuevos conocimientos, vivencias y experiencias culturales a los educandos, que le ayuden a comprender lo que en la mayoría de veces aparece en las diferentes lecturas de los programas de estudios.

Aunque no siempre es necesario apegarse a estas sugerencias en forma estricta, sino aprovechar los recursos de que dispone la comunidad en que se desenvuelve el alumno, para que llenen sus necesidades.

Con referencia a la investigación sobre el alumno es conveniente conocer sus valores, virtudes y defectos a través de la opinión de otras

personas que han sido sus maestros, y de esta manera se podrá integrar al alumno en la lectura con más seguridad, al grupo que más se adapte, tomando en cuenta un margen de flexibilidad para un reajuste posterior.

2.10.2 Lectura dirigida

Según Foley la lectura dirigida está guiada por un maestro, ésta también es conocida como L D, presenta el orden en que se desarrolla una narración al enseñar a leer. La velocidad a que avanza cada fase depende de la capacidad del alumno, y de la preparación del maestro. (9:11).

En la enseñanza-aprendizaje de la lectura, generalmente se confunde el término *enseñar a leer* y no se realiza, sino únicamente se enseña a *decodificar* palabras que se vocalizan y repiten sin ningún sentido, y por consiguiente sin ninguna comprensión por parte del alumno; por lo que es necesario, capacitar al maestro para que realmente, enseñe a leer en forma integral, desde los primeros grados de escolaridad, tomando muy en cuenta las diferencias individuales de los alumnos. Primero se debe enseñar lecturas informativas y luego de textos literarios.

Foley menciona que el en desarrollo de una narración existen diferentes etapas, pero no todas las etapas deben ponerse en cada narración. (9:11). Para lo que menciona ciertas directrices.

2.10.2.1 Disposiciones para leer una narración

1. Investigar las vivencias de los alumnos;
2. Señalar el nuevo vocabulario en la narración, explicando el significado, la interpretación, y análisis de las palabras;
3. Desarrollar conceptos;
4. Establecer una finalidad para la lectura en silencio.

El maestro debe conocer con anticipación la lectura propuesta en lo que se refiere al tema, para hacer una breve introducción relacionándola y adecuándola al nivel de escolaridad, experiencias y vivencias de los alumnos; también debe saber hacer uso del vocabulario conocido por los alumnos, así como señalar palabras desconocidas, para analizarlas,

interpretarlas e integrarlas al vocabulario del educando. Esto contribuye a una mejor comprensión de la lectura propuesta.

Con las experiencias, vivencias y conocimientos de los alumnos sobre la lectura se les motiva a desarrollar conceptos, a que se haga una aplicación práctica y útil de esta; para luego introducirlos a la lectura individual en silencio por medio de cuestionamientos escritos.

2.10.2.2 **Lectura silenciosa dirigida**

Finalidad

1. Leer en silencio para responder a la finalidad
2. Observar al maestro en cuanto a
 - 2.1 Hábitos de lectura – movimientos de labios, vocalización, señalamiento con el dedo, movimiento de cabeza, frustración
 - 2.2 Capacidad para seguir indicaciones
 - 2.3 Palabras con dificultades
 - 2.4 Sustitución de palabras que no pueden interpretarse individualmente
 - 2.5 respuesta a la finalidad de la lectura

En esta lectura el profesor debe convertirse en un cuidadoso observador para detectar los problemas que los alumnos puedan presentar durante la lectura en silencio y anotarlas en una lista de cotejo. En la medida de lo posible corregir malos hábitos (señalamiento con el dedo de el renglón, movimiento de labios etc.) que al repetirse puedan perjudicar su comprensión lectora. De no estar dentro de su capacidad y conocimiento debe remitirlo a un especialista en la materia para que reciba el debido tratamiento profesional para corregir esta deficiencia. De no estar a su alcance esto, tratar de informarse para ayudar al alumno en la medida de sus posibilidades.

2.10.2.3 **Lectura en voz alta**

Determinar finalidad de la lectura en voz alta

1. Dar respuesta a preguntas específicas relativas a los hechos
2. Emitir conclusiones

3. Seguir la relación
4. Encontrar ideas principales y de apoyo
5. Destacar la emotividad del lenguaje
6. Observar los sentimientos del autor y de los personajes
7. Para lectura ante un auditorio
8. Para declamar
9. Para lectura en coro
10. Anotación de errores en forma textual
 - 10.1 Análisis de dificultades con las palabras
 - 10.2 Superación de dificultades con las palabras

Esta forma de lectura se presta para mejorar la deficiencia de la expresión oral al leer y emitir un mensaje el cual debe llegar al oyente de manera clara, precisa y concisa, evitando malas interpretaciones o tergiversaciones del mismo. También permite corregir una serie de vicios que el alumno arrastra desde que empieza a leer, los que impiden que el mensaje leído llegue al oyente de forma comprensible y correcta, según el mensaje que se quiera transmitir.

Asimismo por medio de esta lectura se detectan errores al no emplear y respetar debidamente los signos de puntuación, que proporcionan los altibajos de entonación y modulación para dar la expresión en la lectura oral e interpretación correcta de la pieza literaria.

Por medio de la lectura en voz alta se puede medir la fluidez, dicción, ritmo, emotividad e interpretación con que la hace el lector, puesto que al escucharlo leer permite corregir los errores en los aspectos mencionados, que son importantes en la comprensión del mensaje para quien lo lee y transmite, para que sea comprendido por quien lo escucha; estos aspectos no es posible evaluarlos en una lectura silenciosa.

2.10.2.4 **Técnicas**

1. Enseñar las técnicas que desconozca el alumno
2. Repaso de técnicas conocidas por el alumno
3. Mantener las enseñadas anteriormente

Las técnicas pueden ser aplicadas en experiencias adquiridas en relación con las que encuentre en cualquier narración. También se pueden

enriquecer con recursos audiovisuales, señalando un nuevo vocabulario y explicando su significado, interpretación y análisis de las palabras, enriqueciendo la lectura en la formación de conceptos que establecerán las finalidades para la lectura en silencio.

2.10.2.5 Adiciones

1. Estudiar técnicas en situaciones de trabajo
2. Relatos orales y por escrito
3. Escritos creativos
4. Lectura individual

Las técnicas en situaciones de trabajo pueden aplicarse tanto en la lectura en silencio como en la lectura en voz alta. Las utilizará el docente con los estudiantes para que estos respondan lo que se les ha cuestionado por escrito, o que respondan a preguntas orales que se les haga durante la lectura, para establecer la relación entre el ritmo de lectura y el grado de comprensión de esta; así como las dificultades que se presenten, en cuanto al desconocimiento del vocabulario y la velocidad con que la efectúan.

Puede verificarse la retención del nuevo vocabulario y manejo del mismo en composiciones literarias libres con escritos o temas creativos, y comprensión de lectura cuando esta se haga en forma individual.

2.10.3 Técnicas para el análisis de las palabras

Foley no propone un método específico para enseñar el análisis de las palabras, sino una serie de ellos que permiten comprender las palabras que son desconocidas a través del desarrollo de la lectura; entre estos métodos se encuentran: enseñar a comprender las palabras conocidas utilizando las formas de la palabra, una corta en una más larga, hacer el análisis fonético, y dar una orientación mediante ilustraciones y colocarlas en un mismo contexto haciendo diferenciaciones.

También enseña a aplicar técnicas de rapidez y frente a un vocabulario más amplio.

A los estudiantes debe enseñársele a valerse menos de la forma de la palabra, y dar más importancia a las orientaciones que pueda proporcionarle

el contenido de las palabras en sus significaciones, utilizando el análisis estructural, para comprender su significado e interpretación, porque adquieren gran importancia cuando se comprenden.

Para analizar las palabras pueden utilizarse los textos de que dispongan en la enseñanza-aprendizaje del alumno, siempre y cuando se tengan presentes las técnicas específicas que requiera este análisis, y las que faciliten al estudiante la mejor comprensión, también se debe tomar en cuenta el grado académico que cursa, y el nivel de madurez y comprensión que presenta.

2.10.3.1 Empleo de la configuración

En esta técnica se enseña como distinguir las palabras por las diferencias que existen en las formas que comúnmente adoptan.

Se observa mucha confusión en los primeros grados cuando el estudiante empieza a leer con respecto al uso de las letras “c” y “q”, con las sílabas: ca, co, cu, y que, qui, en distintas palabras y se les dificulta la distinción para poder emplearlas en la escritura o lectura; ante esta situación el profesor debe hacer ejercicios mediante el empleo de la configuración, escribiendo varias palabras en las que se empleen estas sílabas y hacer la diferencia entre una y otra en cuanto a su figura, por medio de trazos de líneas abajo y arriba del renglón, luego enfatizar con que vocales se emplea cada una de ellas para obtener el sonido y significación en las diferentes palabras.

2.10.3.2 Enseñanza del elemento fónico

Con este procedimiento se debe tener cuidado al emplearlo, sólo se hace al inicio de la enseñanza, por medio de una presentación auditiva de varias palabras con la pronunciación del sonido de una misma sílaba en distintas palabras. Luego viene la presentación visual, en la que se escribirán las palabras y se identificará la sílaba con que se parecen, para enseguida señalar la sílaba que es común a todas las palabras. A continuación se hará la distinción visual, que consiste en escribir las palabras con la sílaba conocida y palabras con una nueva sílaba, haciendo que se señale las palabras con la nueva sílaba, y se separen las de la sílaba

conocida, para luego leer las nuevas palabras. Después de esto se aplica la sustitución, en la que se escriben una serie de palabras y se invita a los alumnos a que sustituyan la primera letra para formar una sílaba distinta.

Pueden emplearse también las indicaciones relativas al contexto, en las que se escribe una oración, en la que falta una palabra, para lo cual se les dan dos palabras de las que tienen que elegir la correcta, para completar la oración.

La aplicación relativa al contexto, consiste en identificar en un párrafo escrito las palabras que contengan sílabas con los sonidos estudiados, y luego leerlas sin cometer errores – (el elemento fónico puede estar al principio, en medio o al final de las palabras).

2.10.3.3 Orientaciones relativas al contexto

Según Foley esta guía u orientación de el contexto es muy importante puesto que ayuda al estudiante a tener una idea acertada al presentársele una palabra que no conoce, al resaltar la palabra desconocida y su significado en la oración. (9:31)

Las guías relativas al contexto aseguran la utilización de este método, y las palabras que debe reconocer el estudiante por estar fuera de su propio vocabulario.

El contexto en que se encuentre determinada palabra desconocida por el estudiante, le ayudará a comprender tanto la palabra como la lectura, porque de esta forma la palabra desconocida no pasará desapercibida en la lectura efectuada; además, permite incorporarla a su vocabulario para enriquecerlo. Las recomendaciones anteriores pueden aplicarse por medio de el “Programa Ginn de Lectura Básica “ citado por Foley que contiene las siete clases de guías relativas al contexto (9: 31)

Programa Ginn de lectura básica :

1. Definición: se define la palabra desconocida que se encuentra en el párrafo dado
2. Experiencia: la palabra desconocida puede reconocerse por medio de experiencias vividas por el estudiante
3. Comparación: se emplea cuando hay contraste en el significado, de una orientación hacia la palabra desconocida

4. Sinónimo: la orientación la proporciona un sinónimo conocido de la palabra desconocida y utilizada
5. Expresión familiar o del idioma: esta orientación necesita del conocimiento de la expresión usual, o comparación
6. Resumen: la palabra desconocida resume las ideas que le anteceden en el relato
7. Reflejo de un estado de o situación: la palabra desconocida se ajusta a una situación o estado de ánimo ya establecida, relatada o descrita

2.10.3.4 Análisis de las palabras

Con respecto al análisis de las palabras Foley se refiere a la idea o sentido correcto que se tiene de ellas, y si verdaderamente es este el que le corresponde cuando se utilizan al escribirlas, o si se les da la interpretación exacta cuando se leen, esto es cuando se les toma desde el punto de vista del contexto en la oración.

2.10.3.5 Análisis estructural

Para toda enseñanza de lectura Foley destaca la importancia de la identificación correcta de el plural, los posesivos, palabras compuestas, contracciones, unión de palabras por nexos, guiones, palabras con prefijos, sufijos, lectura por frases etc., en la escritura y lectura de estos, aplicando las distintas reglas establecidas para ello.

Luego propone ejercitar a los alumnos con ejemplos utilizando las reglas ya mencionadas, para verificar el aprendizaje de estos.

2.10.4 Técnicas para la interpretación

Foley establece una serie de recomendaciones técnicas para la aplicarlas en la interpretación de la lectura y en las que se refiere a la identificación de las ideas principales, detalles, verificación de respuestas, y seguir narraciones en interpretación de textos, comprensión del lenguaje empleado por el autor, las conclusiones a que este llega, predicciones sobre las distintas narraciones, distinción de la realidad y la fantasía, verdad o engaño, de acuerdo a las diferentes etapas del aprendizaje.

Para la utilización de las técnicas y la interpretación antes mencionada, propone hacerlo a través de el material de lectura que va ha emplearse en los diferentes cursos; sugiere no solo enseñarlas sino que también repasarlas.

2.10.5 **Técnicas para la localización**

Estas técnicas las menciona como fundamentales para cualquier estudio, en lo referente a la organización del material, la planificación general, los apuntes, lo relativo a comprensión y fuentes de información.

Foley considera importante en la enseñanza de estas técnicas la presentación del libro identificando cada una de sus partes; la función del índice y como se utiliza, el glosario, su aplicación, índice alfabético de materias, manejo y conocimiento de enciclopedias para las diferentes investigaciones, conocimiento y manejo de ficheros de biblioteca. Carbonell propone diez pasos para lectura localizada.

2.10.6 **Lectura libre**

Foley indica que para estimular la lectura libre, se debe empezar por cultivar el interés por los libros y promover las condiciones necesarias para poder comentarlos. Para estimular este tipo de lectura es aconsejable, que se tenga toda clase de libros, y que estén al alcance de los alumnos; se debe crear un ambiente de biblioteca, con una mesa de acuerdo a la edad de ellos.

En la selección de los libros tener presente:

1. El lenguaje en que está escrito el libro
2. Volumen en extensión del libro
3. Formato e ilustración del libro
4. Tema de que se trata el libro
5. Autores favoritos, o conocidos
6. Cantidad y variedad de libros en temas y autores

Se cree que la lectura libre, por crear el interés del lector, será una buena condición para lograr la lectura comprensiva, porque quién lee con gusto e interés lógicamente hará suya esa lectura.

3. MARCO METODOLÓGICO

3.1 Objetivos de la investigación

3.1.1 Objetivo general de la investigación

Determinar la relación existente entre la comprensión de lectura y rendimiento académico de los alumnos del primer grado del ciclo básico, en Mixco, Guatemala.

3.1.2 Objetivos específicos

3.1.2.1 Establecer el grado de comprensión de lectura que tienen los estudiantes del primer grado del ciclo básico en Mixco Guatemala.

3.1.2.2 Establecer el promedio de punteos obtenidos en las asignaturas por cada alumno de primer grado de educación básica, de la muestra para tomarlo como factor que influye en la totalidad de la población escolar.

3.1.2.3 Determinar estadísticamente la relación entre el promedio de los punteos obtenidos y el grado de comprensión de lectura real que debe existir.

3.1.2.4 Sugerir estrategias que permitan mejorar la comprensión de lectura que presenta la muestra.

3.2 Hipótesis

3.2.1 **Hipótesis nula:** no existe diferencia significativa entre el punteo de La prueba de lectura L-3-CEs y el punteo del rendimiento académico de los alumnos de primero básico de la muestra con un grado de significancia de 0.95 y en error alfa de 0.05.

3.2.2 **Hipótesis de trabajo:** existe diferencia significativa entre el punteo de La prueba de lectura L-3-CEs, y el punteo del rendimiento académico de los alumnos de primero básico de la muestra con un grado de significancia del 0.95 y un error alfa de 0.05.

3.3 Las variables

3.3.1 Grado de comprensión lectora.

3.3.2 Promedio de punteo del rendimiento obtenido en las asignaturas.

3.4 Definición conceptual de las variables

Se entiende por grado de comprensión lectora al punteo obtenido por el instrumento que mide el grado de la misma con sus componentes como vocabulario, velocidad con el reconocimiento de palabras en el tiempo establecido en la prueba y nivel de comprensión por medio de la

interpretación correcta de los conceptos contenidos en la prueba, en cada uno de los sujetos participantes.

Se entiende por promedio del rendimiento obtenido en las asignaturas, al resultado que reporta la evaluación efectuada a los alumnos en las diferentes asignaturas en cuanto a lo cognoscitivo, afectivo, psicomotriz, etc.

3.5 Definición operacional de las variables

Se entiende por grado de comprensión lectora, al proceso, facultad, capacidad o perspicacia mental que tiene una persona para entender y penetrar en lo que lee tomando en cuenta aspectos fundamentales tales como: interpretación, retención, organización y valoración de la lectura.

Se entiende por promedio del punteo del rendimiento obtenido en las asignaturas al punteo sumado y promediado de la evaluación realizada con base en los conocimientos obtenidos en las diferentes asignaturas por los estudiantes.

3.6 Cuadro No 1

Presenta la suma de indicadores con su descripción operativa

| INDICADORES | FORMA DE MEDIRLOS | INTRUMENTO |
|--------------------------|---|---|
| Vocabulario | Aplicación de la parte I Vocabulario de la prueba de lectura L-3-CEs | Prueba de lectura L-3-CEs. Vocabulario |
| Velocidad de comprensión | Aplicación de la parte II, Velocidad de comprensión, de la prueba de lectura L-3-CEs | Prueba de lectura L-3-CEs Velocidad de comprensión |

| | | |
|----------------------|--|---|
| Nivel de comprensión | Aplicación de la parte III, Nivel de comprensión de la prueba de lectura L-3-CEs | Prueba de lectura L-3-CEs Nivel de comprensión |
|----------------------|--|---|

3.7 **Los sujetos**

3.7.1 **El universo**

El universo para la investigación estuvo constituido por los alumnos que estudian en el primer grado del ciclo de educación básica en Mixco Guatemala, así como los docentes que conducen las asignaturas en ese grado y las autoridades locales, tales como directores de los establecimientos de esos centros educativos.

3.7.2 **La muestra**

Por no contar con el recurso necesario para realizar un censo con el universo descrito anteriormente se tomó como muestra los institutos: Instituto Experimental con Orientación Vocacional Simón Bolívar, Instituto Nacional Mixto de Educación Básica Primero de Julio, Instituto Experimental Licenciada. María Ponce de Véliz. Instituto Nacional de Educación Básica Carolingia, Colegio Científico Integrado en Computación y Colegio Suger Montano. De los que se extrajo una muestra por cuotas, de 69 alumnos en el Instituto Simón Bolívar y de 50 alumnos en los institutos pertenecientes a establecimientos oficiales; en lo que se refiere a los establecimientos privados por no llegar a esta cifra se tomó a los alumnos actualmente inscritos en el primer grado de educación básica.

3.7.3 **Población y muestra: cuadro No. 2**

Presenta la población y muestra de los sujetos para el estudio

| No. | Establecimiento | Alumnos inscritos | Muestra 50 |
|------------|---|--------------------------|-------------------|
| 1 | Instituto Experimental con Orientación Vocacional Simón Bolívar | 456 | 69 |
| 2 | Instituto Nacional Mixto de Educación Básica Primero de Julio | 291 | 50 |
| 3 | Instituto Experimental Licenciada María Ponce de Véliz | 333 | 50 |
| 4 | Instituto Nacional de Educación Básica Carolingia | 450 | 50 |
| 5 | Colegio Científico Integrado En Computación | 24 | 20 |
| 6 | Colegio Suger Montano | 31 | 31 |
| | TOTALES | 1585 | 270 |

Fuente: Elaboración propia con información de los institutos y colegios.

3.8. Recolección de la información

Para el desarrollo del marco teórico se consultó la bibliografía específica relacionada con el tema de estudio.

3.8.1 Instrumentos

Se aplicaron instrumentos estandarizados -pruebas psicométricas L-3 – CEs.

3.9 Análisis estadístico

Para establecer la correlación existente entre las variables se aplicó el estadístico “r” de Pearson, con un nivel de significancia de 0.95 con lo cual se estableció que si es significativa la relación existente.

4. **PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS**

4.1 **Recopilación y procesamiento de datos**

Se realizó un análisis comparativo con seis grupos de sujetos, facilitando la comprobación de resultados al medir la comprensión de lectura y la incidencia que tiene en el rendimiento académico.

1. Instituto Experimental con Orientación Vocacional Simón Bolívar.
2. Instituto Nacional Mixto de Educación Básica Primero de Julio.
3. Instituto Experimental Licenciada María Ponce de Véliz.
4. Instituto Nacional Mixto de Educación Básica Carolingia.
5. Colegio Científico Integrado en Computación.
6. Colegio Suger Montano.

4.1.1 **Recopilación**

Al contar con los datos que arrojó la investigación, estos fueron sometidos a un tratamiento estadístico y procesados de la siguiente forma: Para medir la comprensión de lectura la recopilación se hizo

aplicando La Prueba L-3-CEs a los sujetos incluidos en la muestra para la investigación, esa aplicación se efectuó en sus respectivos centros educativos.

Los resultados del rendimiento académico se obtuvieron de las notas contenidas en los cuadros de evaluación final y se tomó el promedio de las cuatro asignaturas principales: Idioma Español, Matemática, Ciencias Naturales y Estudios Sociales.

4.1.2 El procesamiento de datos

Para procesar los datos que se obtuvieron se procedió como lo indica el Manual oficial propio de la prueba L-3-CEs

4.1.2.1 Nivel de comprensión: con los datos obtenidos se procedió como lo indica el Manual Oficial propio de la Prueba L-3-CEs.

Se hizo el recuento de las respuestas con un punteo de 0 a 100 en las tres series de trabajo.

4.1.2.2 Nivel de rendimiento académico: se hizo el recuento de las notas de las cuatro asignaturas principales y se tomó su promedio.

4.1.2.3 De los dos niveles evaluados se elaboraron cuadros estadísticos con diferentes valores.

4.1.2.4 Se convirtieron los valores absolutos en relativos para facilitar su interpretación.

4.1.3 Metodología estadística

Para el trabajo estadístico, se utilizaron las siguientes fórmulas

Media

$$\bar{X} = \frac{\sum fX_s}{N}$$

Moda

$$Mo = L + \left(\frac{\Delta 1}{\Delta 1 + \Delta 2} \right) I$$

Mediana

$$Md = L + \left(\frac{\frac{N}{2} - fa}{F} \right) i$$

Desviación Estándar

$$\alpha = \sqrt{\frac{\sum fX_i^2}{N} - \bar{X}^2}$$

Varianza

$$(\alpha)^2$$

Error Estándar

$$\sigma_{\bar{X}} = \frac{S}{\sqrt{N-1}}$$

Razón t, comparación de muestras, basado en Levin (1979)

$$t. = \frac{X_1 - X_2}{\sigma \text{ dif}}$$

GL

$$gl = N_1 + N_2 - 2$$

4.2 Inferencia estadística**Cuadro No. 3**

| Cuadro de cálculo de la inferencia estadística entre la comprensión de lectura y el rendimiento académico. | | | | | | | | |
|--|--------------------------|---|-------|---------------------|-----|--------------------|----------------------------|---|
| Centros Educativos | Alfa = 0.5/95% GI= N+N-2 | Datos de estadística comparativa para el cálculo de la razón t según el grado de libertad GI = N + N - 2; al 95% de confiabilidad y a una alfa de 0.05, en la columna GL. | | | | | | Análisis de los Resultados |
| | Variables | Sujetos | Media | Desviación Estándar | GL | T Crítica Según GL | T. Calculada Según Fórmula | |
| Instituto Experimental con Orientación Vocacional Simón Bolívar | Comprensión de lectura | 69 | 44.6 | 10.3 | 136 | 2.447 | 6.4 | Se acepta la H de trabajo lo que significa que existe diferencia estadística significativa entre comprensión de lectura y rendimiento académico lo que demuestra que se cumple con los objetivos 3.1.2.1, 3.1.2.2 y 3.1.2.3 |
| | Rendimiento académico | 69 | 56.7 | 12.08 | | | | |
| Instituto Nacional Mixto de Educación Básica 1ro de Julio | Comprensión de lectura | 50 | 41.3 | 14.4 | 98 | 2.776 | 4.9 | Se acepta la H de trabajo lo que significa que existe diferencia estadística significativa entre comprensión de lectura y rendimiento académico lo que demuestra que se cumple con los objetivos 3.1.2.1, 3.1.2.2 y 3.1.2.3 |
| | Rendimiento académico | 50 | 57.3 | 18.6 | | | | |
| Instituto Experimental Licenciada María Ponce de Vélez | Comprensión de lectura | 50 | 53.8 | 12.6 | 98 | 2.365 | 7.7 | Se acepta la H de trabajo lo que significa que existe diferencia estadística significativa entre comprensión de lectura y rendimiento académico lo que demuestra que se cumple con los objetivos 3.1.2.1, 3.1.2.2 y 3.1.2.3 |
| | Rendimiento académico | 50 | 70 | 8.6 | | | | |

| | | | | | | | | |
|--|------------------------|----|------|------|----|-------|------|---|
| Instituto Nacional Mixto de Educación Básica Carolingia | Comprensión de lectura | 50 | 44 | 10.6 | 98 | 2.201 | 11.7 | Se acepta la H de trabajo lo que significa que existe diferencia estadística significativa entre comprensión de lectura y rendimiento académico lo que demuestra que se cumple con los objetivos 3.1.2.1, 3.1.2.2 y 3.1.2.3 |
| | Rendimiento académico | 50 | 67.9 | 9.5 | | | | |
| Colegio Científico Integrado en Computación | Comprensión de lectura | 20 | 66.5 | 17.7 | 38 | 4.303 | 2.1 | Se acepta la H de trabajo lo que significa que existe diferencia estadística significativa entre comprensión de lectura y rendimiento académico lo que demuestra que se cumple con los objetivos 3.1.2.1, 3.1.2.2 y 3.1.2.3 |
| | Rendimiento académico | 20 | 76.5 | 10.7 | | | | |
| Colegio Suger Montano | Comprensión de lectura | 31 | 54 | 18 | 60 | 0 | 0.75 | Se acepta la H nula lo que significa que no existe diferencia estadística significativa entre comprensión de lectura y rendimiento académico lo que demuestra que se cumple con el objetivo 3.1.2.1 y 3.1.2.3. |
| | Rendimiento académico | 31 | 57 | 13.8 | | | | |

4.3 Estadística descriptiva

Cuadro No. 4

En el siguiente cuadro de estadística descriptiva se presentan los resultados obtenidos en la prueba por cada uno de los sujetos y en cada uno de los establecimientos educativos investigados.

Resumen de medidas de estadística descriptiva de la relación que existe entre la comprensión de lectura y el rendimiento académico de los alumnos de primero básico.

| Establecimientos Educativos | Indicadores | Medidas estadísticas | | | | | | | |
|---|------------------------|----------------------|-------|------|---------|-------|----------|---------------------|----------------|
| | | No. Sujetos | Media | Moda | Mediana | Rango | Varianza | Desviación estándar | Error estándar |
| Instituto Experimental con Orientación Vocacional Simón Bolívar | Comprensión de lectura | 69 | 44.6 | 43.9 | 43.5 | 49 | 106 | 10.3 | 1.25 |
| | Rendimiento académico | 69 | 56.7 | 60.5 | 57.7 | 44 | 145 | 12.08 | 1.46 |
| Instituto Nacional Mixto de Educación Básica 1ro. De Julio | Comprensión de lectura | 50 | 41.3 | 39.5 | 40.5 | 65 | 209 | 14.4 | 2.06 |
| | Rendimiento académico | 50 | 57.3 | 67 | 60.6 | 74 | 348 | 18.6 | 2.6 |
| Instituto Experimental Licenciada María Ponce de Véliz | Comprensión de lectura | 50 | 53.8 | 52 | 53.8 | 53 | 160 | 12.6 | 1.8 |
| | Rendimiento académico | 50 | 70 | 69.8 | 69.8 | 39 | 75 | 8.6 | 1.2 |
| Instituto Nacional Mixto de Educación Básica Carolingia | Comprensión de lectura | 50 | 44 | 43 | 43 | 62 | 114 | 10.6 | 1.5 |
| | Rendimiento académico | 50 | 67.9 | 64.8 | 67 | 44 | 91 | 9.5 | 1.3 |
| Colegio Científico Integrado en Computación | Comprensión de lectura | 20 | 66.5 | 57.5 | 62.5 | 69 | 314 | 17.7 | 4 |
| | Rendimiento académico | 20 | 76.5 | 77 | 75 | 39 | 115 | 10.7 | 2.4 |
| Colegio Suger Montano | Comprensión de lectura | 31 | 54 | 62 | 56 | 53 | 324 | 18.0 | 3.29 |
| | Rendimiento académico | 31 | 57 | 50.7 | 53.6 | 63 | 190 | 13.8 | 2.5 |

4.4. Medidas estadísticas, cuadros y gráficas

Medidas estadísticas descriptivas de la comprensión de lectura en comparación con el rendimiento académico, de los alumnos del área del municipio de Mixco, Guatemala.

Cuadro No.5

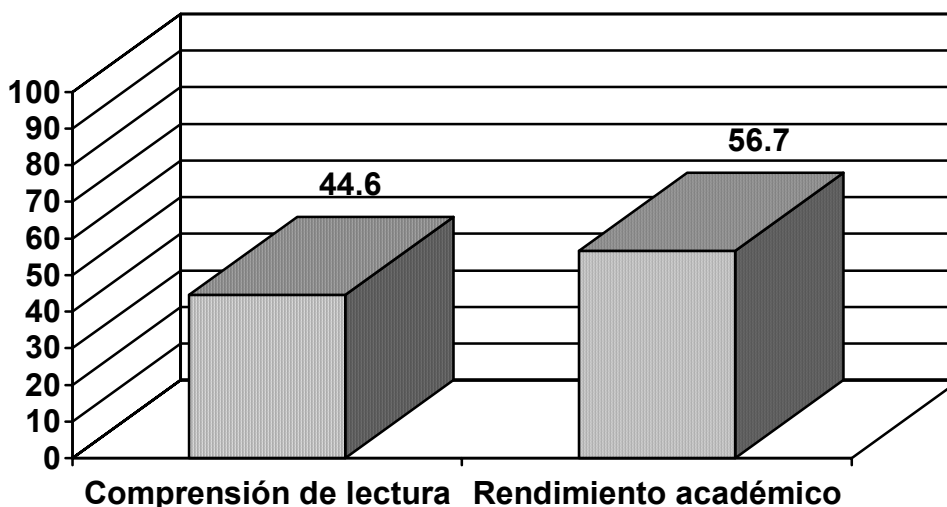
Instituto Experimental con Orientación Vocacional Simón Bolívar

| Indicadores | Medidas estadísticas | | | | | | | |
|------------------------|----------------------|-------|------|---------|-------|----------|---------------------|----------------|
| | No. Sujetos | Media | Moda | Mediana | Rango | Varianza | Desviación estándar | Error estándar |
| Comprensión de lectura | 69 | 44.6 | 43.9 | 43.5 | 49 | 106 | 10.3 | 1.25 |
| Rendimiento académico | 69 | 56.7 | 60.5 | 57.7 | 44 | 145 | 12.08 | 1.46 |

Instituto Experimental con Orientación Vocacional Simón Bolívar. Comparación de medias, de la relación que existe entre la comprensión de lectura y el rendimiento académico. La primera presenta una media de 44.6 y desviación estándar de 10.3 y el segundo una media de 56.7 y desviación estándar de 12.08; lo que demuestra que los alumnos poseen un menor nivel de comprensión lectora, en comparación con su rendimiento académico. No se presenta la correlación: a mayor comprensión lectora, mayor rendimiento académico.

Gráfica No. 4

Comparación de medias entre comprensión de lectura y rendimiento académico.



La media poblacional en la comprensión de lectura está entre 4.43 y 9.33 en el 95% en intervalo de confianza.

La media poblacional en el rendimiento académico está entre 3.92 y 9.64 en el 95% en intervalo de confianza.

Instituto Nacional Mixto de Educación Básica Primero de Julio. Comparación de medias, de la relación que existe entre la comprensión de lectura y el rendimiento académico. La primera presenta una media de 41.3 y desviación estándar de 14.4 y el segundo una media de 57.3 y desviación estándar de 18.6; lo que demuestra que los alumnos poseen un menor nivel de comprensión lectora, en comparación con su rendimiento académico. No

presenta la correlación: a mayor comprensión lectora, mayor rendimiento académico.

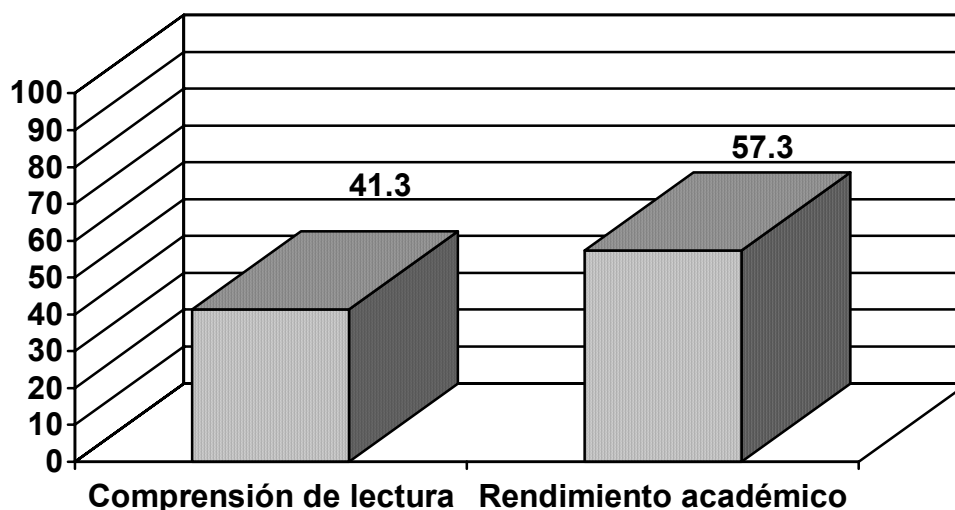
Cuadro No. 6

Instituto Nacional Mixto de Educación Básica 1ro. de Julio

| Indicadores | Medidas estadísticas | | | | | | | |
|------------------------|----------------------|-------|------|---------|-------|----------|---------------------|----------------|
| | No. Sujetos | Media | Moda | Mediana | Rango | Varianza | Desviación estándar | Error estándar |
| Comprensión de lectura | 50 | 41.3 | 39.5 | 40.5 | 65 | 209 | 14.4 | 2.06 |
| Rendimiento académico | 50 | 57.3 | 67 | 60.6 | 74 | 348 | 18.6 | 2.6 |

Gráfica No. 5

Comparación de medias entre comprensión de lectura y rendimiento académico.



La media poblacional en la comprensión de lectura está entre 5.09 y 13.16 en el 95% en intervalo de confianza.

La media poblacional en el rendimiento académico está entre 10.39 y 20.8 en el 95% en intervalo de confianza.

Instituto Experimental Licenciada María Ponce de Véliz. Comparación de medias, de la relación que existe entre la comprensión de lectura y el rendimiento académico. La primera presenta una media de 53.8 y desviación estándar de 12.6 y el segundo una media de 70 y desviación estándar de 8.6; lo que demuestra que los alumnos poseen un menos nivel de comprensión lectora, en comparación con su elevado rendimiento

académico. No presenta la correlación: a mayor comprensión lectora, mayor rendimiento académico.

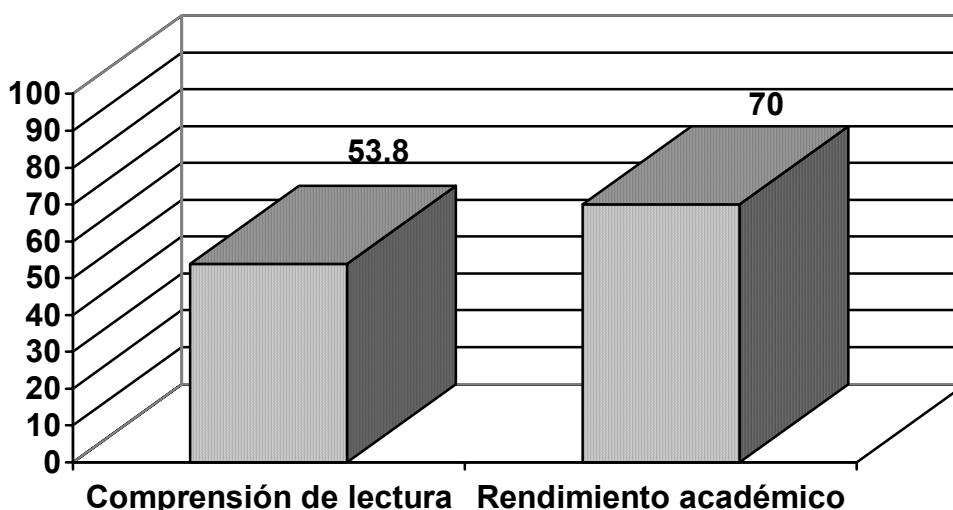
Cuadro No. 7

Instituto Experimental Licenciada María Ponce de Véliz

| Indicadores | Medidas estadísticas | | | | | | | |
|------------------------|----------------------|-------|------|---------|-------|----------|---------------------|----------------|
| | No. Sujetos | Media | Moda | Mediana | Rango | Varianza | Desviación estándar | Error estándar |
| Comprensión de lectura | 50 | 53.8 | 52 | 53.8 | 53 | 160 | 12.6 | 1.8 |
| Rendimiento académico | 50 | 70 | 69.6 | 69.8 | 39 | 75 | 8.6 | 1.2 |

Gráfica No. 6

Comparación de medias entre comprensión de lectura y rendimiento académico.



La media poblacional en la comprensión de lectura está entre 7.17 y 14.25 en el 95% en intervalo de confianza.

La media poblacional en el rendimiento académico está entre 9.03 y 13.85 en el 95% en intervalo de confianza.

Instituto Nacional Mixto de Educación Básica Carolingia. Comparación de medias, de la relación que existe entre la comprensión de lectura y el rendimiento académico. La primera presenta una media de 44 y desviación estándar de 10.6 y el segundo una media de 67.9 y desviación estándar de 9.5; lo que demuestra que los alumnos tienen un menor nivel de comprensión lectora, en comparación con un elevado rendimiento

académico. No presenta la correlación: a mayor comprensión lectora, mayor rendimiento académico.

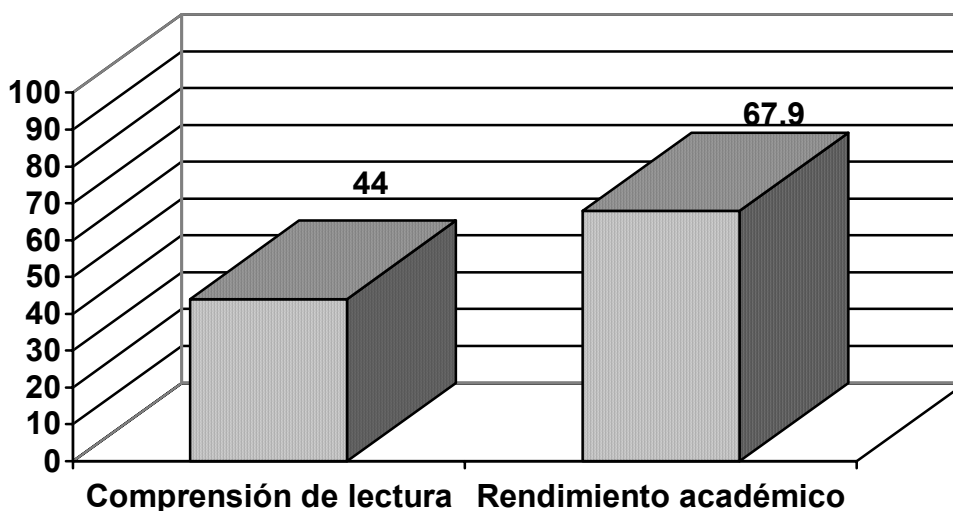
Cuadro No. 8

Instituto Nacional Mixto de Educación Básica Carolingia

| Indicadores | Medidas estadísticas | | | | | | | |
|------------------------|----------------------|-------|------|---------|-------|----------|---------------------|----------------|
| | No. Sujetos | Media | Moda | Mediana | Rango | Varianza | Desviación estándar | Error estándar |
| Comprensión de lectura | 50 | 44 | 43 | 43 | 62 | 114 | 10.6 | 1.5 |
| Rendimiento académico | 50 | 67.9 | 64.8 | 67 | 44 | 91 | 9.5 | 1.3 |

Gráfica No. 7

Comparación de medias entre comprensión de lectura y rendimiento académico.



La media poblacional en la comprensión de lectura está entre 4.41 y 10.35 en el 95% en intervalo de confianza.

La media poblacional en el rendimiento académico está entre 9.58 y 14.49 en el 95% en intervalo de confianza.

Colegio Científico Integrado en Computación. Comparación de medias, de la relación que existe entre la comprensión de lectura y el rendimiento académico. La primera presenta una media de 66.5 y desviación estándar de 17.7 y el segundo una media de 76.5 y desviación estándar de 10.7; lo que demuestra que los alumnos tienen menor nivel de comprensión lectora, en comparación con su rendimiento académico, pero la diferencia es mínima.

Presenta una correlación que tiende a ser del mismo nivel de una comprensión lectora, a un rendimiento académico.

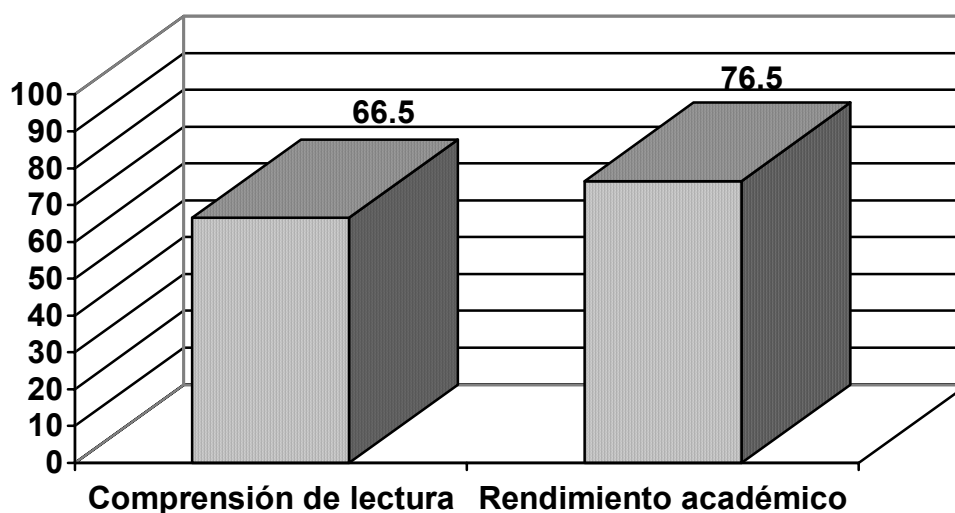
Cuadro No. 9

Colegio Científico Integrado en Computación

| Indicadores | Medidas estadísticas | | | | | | | |
|------------------------|----------------------|-------|------|---------|-------|----------|---------------------|----------------|
| | No. Sujetos | Media | Moda | Mediana | Rango | Varianza | Desviación estándar | Error estándar |
| Comprensión de lectura | 20 | 66.5 | 57.5 | 62.5 | 69 | 314 | 17.7 | 4 |
| Rendimiento académico | 20 | 76.5 | 77 | 75 | 39 | 115 | 10.7 | 2.4 |

Gráfica No. 8

Comparación de medias entre comprensión de lectura y rendimiento académico.



La media poblacional en la comprensión de lectura está entre 15.65 y 31.59 en el 95% en intervalo de confianza.

La media poblacional en el rendimiento académico está entre 32.1 y 42.09 en el 95% en intervalo de confianza.

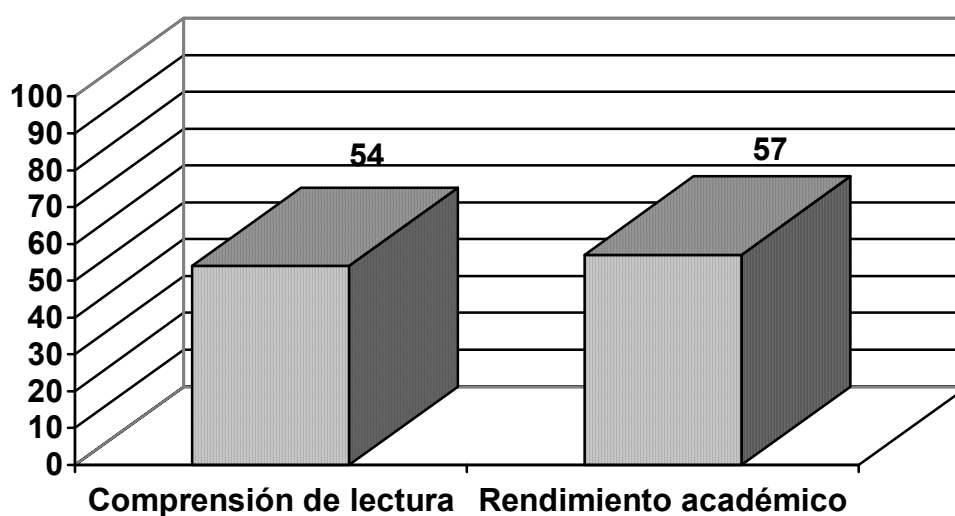
Colegio Suger Montano. Comparación de medias, de la relación que existe entre la comprensión de lectura y el rendimiento académico, La primera presenta una media de 54 y desviación estándar de 18 y el segundo una media de 57 y una desviación estándar de 13.8: lo que demuestra que los alumnos tienen una mínima diferencia en la comparación que se hace de una y otro. Presenta una correlación que tiende a ser del mismo nivel de una comprensión lectora, a un rendimiento académico.

Cuadro No. 10**Colegio Suger Montano**

| Indicadores | Medidas estadísticas | | | | | | | |
|------------------------|----------------------|-------|------|---------|-------|----------|---------------------|----------------|
| | No. Sujetos | Media | Moda | Mediana | Rango | Varianza | Desviación estándar | Error estándar |
| Comprensión de lectura | 31 | 54 | 62 | 56 | 53 | 324 | 18.0 | 3.29 |
| Rendimiento académico | 31 | 57 | 50.7 | 53.6 | 63 | 190 | 13.8 | 2.5 |

Gráfica No. 9

Comparación de medias entre comprensión de lectura y rendimiento académico.

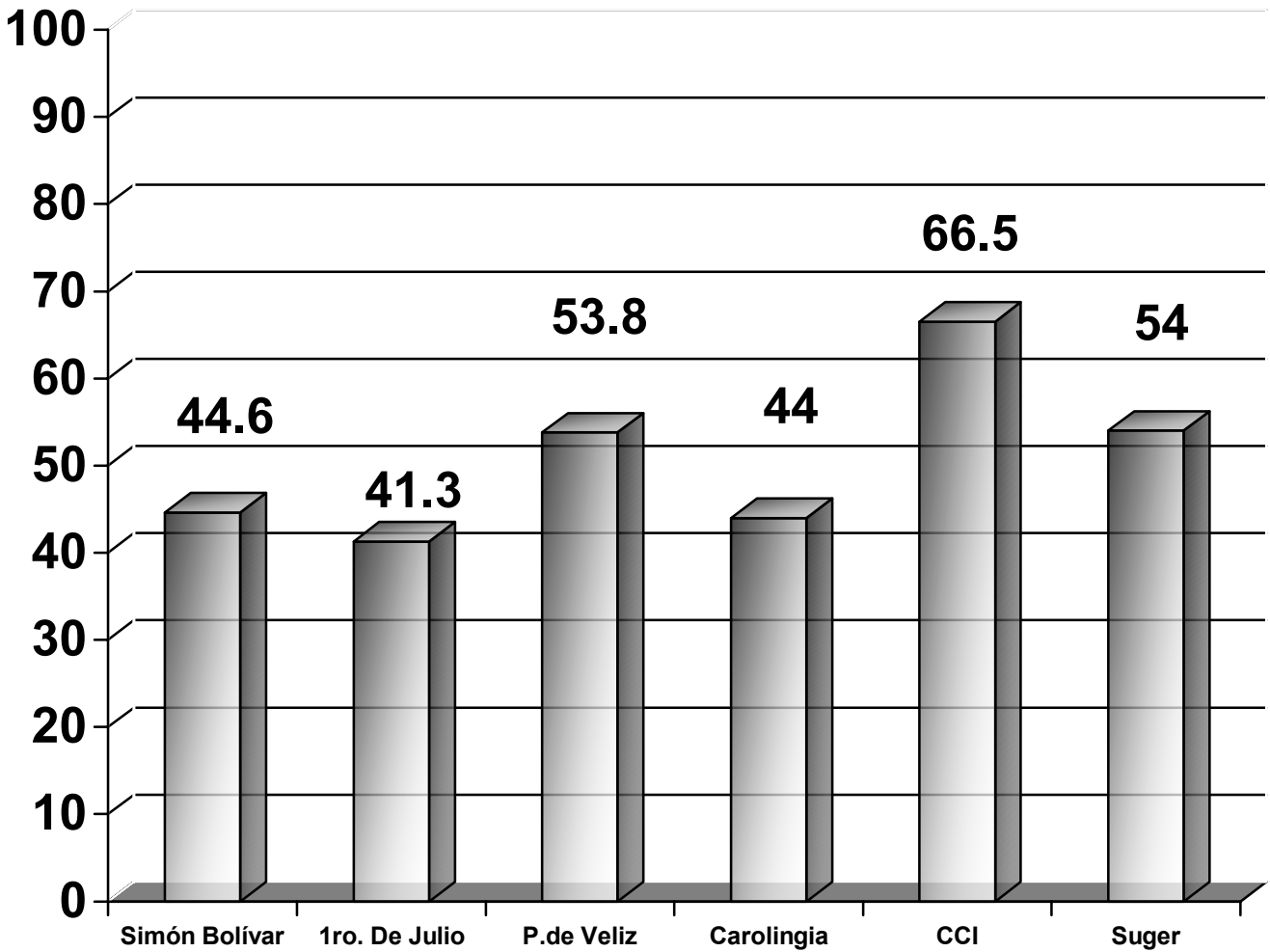


La media poblacional en la comprensión de lectura está entre 10.25 y 23.13 en el 95% en intervalo de confianza.

La media poblacional en el rendimiento académico está entre 11.37 y 21.39 en el 95% en intervalo de confianza.

4.5 Comparación de medias de comprensión**Gráfica No. 10**

Comparación de las medias del nivel de comprensión de lectura de los seis establecimientos encuestados del municipio de Mixco, Guatemala.

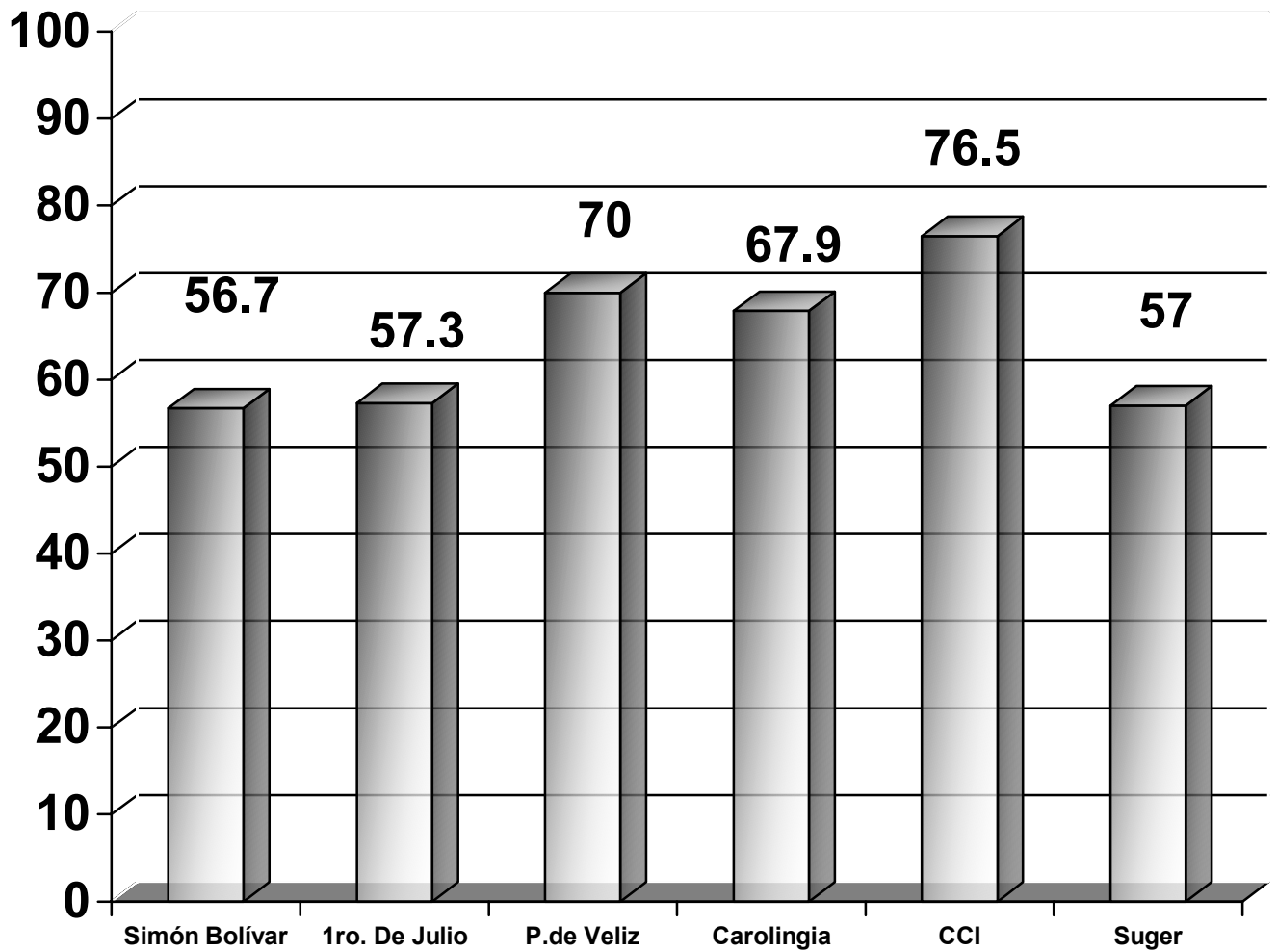


La comprensión de lectura entre los seis establecimientos encuestados presentan una diferencia de medias como se observa en la gráfica.

4.6 Comparación de medias de rendimiento

Gráfica No. 11

Comparación de las medias del nivel de rendimiento académico de los seis establecimientos encuestados del municipio de Mixco, Guatemala.



El rendimiento académico entre los seis establecimientos encuestados presentan una diferencia de medias como se observa en la gráfica.

5. CONCLUSIONES

1. Con la aplicación de las pruebas de comprensión de lectura L- 3 – CEs. y los resultados que éstas arrojaron, se estableció que los estudiantes muestran un bajo nivel de comprensión de lectura.

2. En la muestra que se tomó, al comparar los resultados de los punteos obtenidos en las pruebas de las asignaturas por cada estudiante de primer grado básico, con las pruebas de comprensión de lectura de los mismos, se concluye que la comprensión de lectura sí tiene relación con el rendimiento académico.

3. Si existe diferencia estadísticamente significativa de un 81.1%, en la relación entre comprensión de lectura, y el rendimiento académico de los alumnos de primer grado del ciclo básico, en los establecimientos oficiales del área del municipio de Mixco Guatemala; no así en el restante 18.9% de los establecimientos privados.

4. Por los resultados estadísticamente significativos, obtenidos a través de la investigación, se evidenció la falta de estrategias para mejorar la comprensión de lectura.

6. RECOMENDACIONES

1. Que las autoridades educativas ejecuten jornadas de capacitación para instruir a los docentes en el manejo de técnicas en la comprensión de la lectura.

2. Que los docentes de todos los niveles se implementen de técnicas y estrategias específicas sobre comprensión de la lectura y luego las apliquen para que los estudiantes se ejerciten en éstas y comprendan lo que leen.
3. Que las autoridades del Ministerio de Educación intervengan para que los docentes del sector oficial estimulen en los estudiantes el hábito de la lectura y así se eleve el rendimiento académico real de los mismos .
4. Que en todos los Centros Educativos se establezcan las estrategias necesarias y pertinentes para mejorar, fortalecer e incrementar la comprensión de la lectura en los estudiantes y evitar el fracaso en la enseñanza-aprendizaje.

7. BIBLIOGRAFÍA

1. Aldana Ordóñez, Alma Consuelo

Temas pedagógicos

Guatemala

Editorial José de Pineda Ibarra

1985

2. Argudín, Yolanda. Luna, Mariana
Habilidades de lectura a nivel superior
Editorial: "Universidad Iberoamericana"
Costa Rica 1991
3. Buzán, Tony
El libro de la lectura rápida
España
Editorial Urano
2003
4. Cabrera Muñoz, Rosa Linda.
El derecho de la familia y la legislación guatemalteca. Tesis.
Guatemala
S/ edit.
1964
5. Carbonell, Roberto
Estudiamos sin esfuerzo
España
Editorial Edaf
1987
6. De Matos, Luis A
Compendio de didáctica general
Buenos Aires, Argentina
Editorial: Kapeluz
1963
7. Enguels, Federico
El origen de la familia, la propiedad privada y el Estado
Guatemala
Ediciones Frente Cultural 4ta. Edición
1891
8. Eslait, Katia
Deténgase un minuto y lea bien por favor

Guatemala

Prensa Libre p. 61

16 de julio de 2001

9. Foley Vogts, Caroline

Como enseñar a leer

México.

Editorial: Hispano Americana.

1968

10. Ganelín, S. I

La asimilación consciente en la escuela

México

Editorial:Grijalbo S.A

1977

11. Gordillo de Lorentzen, Marina

El adolescente guatemalteco: su problema, educación y rendimiento

Guatemala

Editorial: Serviprensa Centroamericana

1976

12. Kornhauser, Arthur W

El arte de aprender a estudiar

Barcelona, España

Editorial: Ediciones Obelisco

1945

13. La enciclopedia v.5

España

Editorial Salvat

2004

14. Larroyo, Francisco

Historia general de la pedagogía.

México

Editorial: Porrúa S. A

1973

15. Ley orgánica de educación nacional. Decreto 317

Guatemala

1965

16. Maillo, Adolfo y otros autores

Enciclopedia didáctica aplicada

Barcelona, España

Editorial Labor

1974

17. Nodarse, José J

Elementos de sociología.

Estados Unidos

Editorial: Minerva Books

1977

18. Orientación escolar y vocacional. Folleto de este departamento.

Guatemala

1960

19. Platón

La República o el Estado

Madrid, España

Editorial: Espasa- Calpe, S. A.

1979

20. Plazola Curiel, Ma. Luisa y otros Autores

Didáctica: expresión y ciencias

Enciclopedia de la educación. Tomo IV

Barcelona, España

Editorial: Ediciones Nauta S.A

1980

21. Ponce, Anibal

Educación y lucha de clases

México

Editorial: Editores mexicanos unidos S. A.

1978

22. Recasens Siches, Luis

Tratado general de sociología

México

Editorial Purrua

1963

23. Referencia: L.E:002

Como incentivar la lectura para hacerla comprensiva agradable

Colombia

http://www.geocities.com/ceip_2,001/tele002.htm.

2,001

24. Sanchez Hidalgo, Efraín

Psicología educativa

Puerto Rico

Editorial: Universitaria

1972

25. Shardakov, M. N

Desarrollo del pensamiento en el escolar

México

Editorial Grijalbo, S. A,

1977

26. Smith, Franck

Comprensión de lectura

México

Editorial: Trillas

1989

27. Spross de Rivera, Verónica.

Información sobre calidad educativa

Guatemala

Sección opinión. Siglo XXI p. 14

28-1-2002

28. Staton, Thomas F

Como estudiar

México

Editorial: Trillas

S/f

29. Sinoviev y otros

La lección

México

Editorial: Grijalbo S. A

1977