

Carola Cleotilde Jordán Barrientos

Aplicación de Estrategias de Enseñanza – Aprendizaje para
Mejorar el Rendimiento Académico de los Alumnos de Primero
Básico del Instituto Nacional para Varones Adrián Zapata, Guatemala.

Asesora: M.A. Judith Adalgisa Franco Sandoval



Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades
Departamento de Pedagogía

Guatemala, agosto de 2009

Este trabajo fue presentado por la autora como trabajo de Tesis, requisito previo a optar al grado de Licenciada en Pedagogía y Ciencias de la Educación.

Guatemala, agosto de 2009

Índice

Página

Capítulo I	
Estudio Contextual	
1.1. Contexto Institucional	1
i. Descripción Institucional	1
ii. Nombre de la Institución	1
iii. Tipo de Institución	1
iv. Ubicación geográfica	1
v. Localización geográfica	2
vi. Tamaño	2
vii. Vías de acceso	2
viii. Localización administrativa	2
ix. Historia de la fundación del Instituto	3
x. Visión	4
xi. Misión	4
xii. Políticas	4
xiii. Objetivos	4
xiv. Metas	4
xv. Estructura organizacional	4
xvi. Recursos	4
xvii. Procedimiento(s) / técnica(s) utilizadas para efectuar el diagnóstico	5
xviii. Lista de carencias, ausencia o deficiencias y los factores que los provocan	6
a. Infraestructura	6
b. Relaciones humanas	7
c. Administración	7
d. Inconsistencia institucional	7
e. Bajo rendimiento	7
1.1.1. Contexto económico	8
1.1.2. Contexto social	8
1.1.3. Contexto filosófico	8
1.2 problema	8
1.2.1 Antecedentes del problema	8
1.2.2 Descripción del problema	9
1.2.3 Justificación del problema de la investigación	11
1.2.4 Indicadores del problema	12

Capítulo II	
Fundamentación Teórica	
2. Rendimiento Académico	13
2.2 Estrategias de Enseñanza –Aprendizaje	16
2.2.1 Aprender a aprender	16
2.2.2 Aprendizaje Significativo	16
2.2.3 Concepto de Estrategia de Aprendizaje	17
2.2.4 Tipología de Las Estrategia de Aprendizaje	20
2.2.4.1 Estrategias Disposicionales y de Apoyo	20
2.2.4.2 Estrategias de Codificación. Elaboración y organización de la información	20
2.3. Estrategias para Docentes hacia un aprendizaje significativo con interpretación constructivista	21
2.3.1. La función Mediadora del Docente y la Intervención Educativa	21
2.3.2. La motivación Escolar y sus Efectos en el Aprendizaje	22
2.4. Constructivismo y Evaluación Psicoeducativa	22
2.4.1 Estrategias para Lograr un Aprendizaje Significativo	23
2.4.1.1 Lectura	23
2.4.1.2 Lectura Comprensiva	24
2.4.1.3 Textos Científicos	26
2.4.2 Estrategias de Aprendizaje para el Alumno	27
2.4.2.1 El Resumen	27
2.4.2.2 Cuadro Sinóptico	27
2.4.2.3 Esquema	27
2.4.2.3.1 Frases en la realización de un Esquema	28
2.4.2.3.2. El esquema ofrece	28
2.4.2.3.3 Donde hacer Esquemas	28
2.4.2.3.4 Normas para Redactar un Esquema	29
2.4.3 Los Organizadores Gráficos (OG)	29
2.4.3.1 Características de los Organizadores Gráficos	30
2.4.3.2 Cómo Utilizar los Organizadores Gráficos	30
2.4.3.2.1 Mapa Conceptual	30
2.4.3.2.2 La Tabla de Cotejo	31
2.4.3.2.3 Escudo de Armas	31
2.4.3.2.4 El texto Paralelo	32
2.4.3.2.5 La Uve Heurística	32
2.4.3.2.5.1 Descripción de la Técnica	32
Capítulo III	
3. Diseño de la investigación	
3.1 Hipótesis de investigación acción	34
3.2 Objetivos	34
3.2.1 General	34
3.2.2 Específicos	34

3.3 Planteamiento general de propuesta a experimentar	34
3.4 Parámetros para verificar	36
a) Tabla de cotejo 1	37
b) Tabla de cotejo 2	38
c) Tabla de cotejo 3	38
3.4.1 Plan de acción	39
3.5 Cronograma de trabajo	40

Capítulo IV

4. Ejecución	
4.1 Objetivos	41
4.2 Actividades: Guías de trabajos para fomentar estrategias de aprendizaje	41
a) Justificación	41
b) Objetivos	41
c) Procedimiento	41
Guía de Lectura 1	42
Guía de Lectura 2	43
Guía de Lectura 3	44
Guía de Lectura 4	45
Guía de Lectura 5	45
Guía de Lectura 6	46
Guía de Lectura 7	46
Guía de Lectura 8	47
Guía de Lectura 9	47
Guía de Lectura 10	48
Guía de Lectura 11	48
Guía de Lectura 12	49
Guía de Lectura 13	49
Guía de Lectura 14	50
Guía de Lectura 15	50
Producto final	51

Capítulo V

5. Evaluación general	52
5.1 Lista de cotejo aplicada y resultados	52
5.2 Evidencias de desarrollo sostenible	53
5.3 ¿En qué forma la propuesta tendrá seguimiento?, ¿Quiénes lo harán?, ¿Cómo?, ¿En qué tiempo?	53 54
5.4 Reflexiones sobre el Proceso	54
5.5 Experiencias Sobresalientes para Resaltar	55

5.6 Concretizar teoría que se propone para realizar cambios o mejoras en la institución	56
Conclusiones	57
Recomendaciones	57
Bibliografía	58
Apéndice	
1. Ficha Técnica de Observación Directa	62
2. Encuesta para Docentes	66
3. Encuesta para la Directora	67
4. Caratula de Guías de Lectura y de Trabajo	69
5. Tema: Ciencias Sociales	70
6. Tema: La Familia y el Matrimonio	72
7. Tema: La Comunidad	74
8. Tema: El Estado	76
9. Tema: Democracia	79
10. Tema: Breve Panorámica Histórica	81
11. Tema: Cosmología y Palingenesia	83
12. Tema: Causas del Descubrimiento de América	85
13. Tema: Desde la Conquista hasta la Colonia	87
14. Tema: El tiempo es la vida: Marquemos nuestros objetivos	89
15. Tema: Sólo es libre el que sabe a dónde va...	90
16. Tema: Calidad de vida <<Un salto en el vacío>>	91
17. Tema: El Conflicto	92
18. Tema: El Despertar	93
19. Tema: ¿Soy Normal?	96

Introducción

Este trabajo de investigación-acción surgió de la observación constante de los estudiantes de primero básico que tengo bajo mi cargo en el curso de Estudios Sociales en el Instituto Nacional para Varones Adrián Zapata, los cuales año con año presentan un déficit académico por lo que tienen un bajo rendimiento escolar. Y presentan un gran desinterés por un aprendizaje significativo; un buen número de jóvenes lo único que desean es aprobar el curso sin importarles si han aprendido o no.

La mayoría de los estudiantes no tienen idea de cómo aprovechar sus capacidades, destrezas y habilidades; pero hay que reconocer que los jóvenes no tienen la culpa, la mayoría de veces los docentes caemos sin querer en el error de que los estudiantes deben saber x o y contenido académicos, técnicas de estudio, estrategias de aprendizaje; por lo que se parte de la idea de que ellos deben saber y no se realizan pruebas de diagnóstico para tener una idea clara de qué contenidos académicos de verdad el alumno maneja; la prueba de diagnóstico daría un panorama general de los conocimientos y hechos históricos relevantes que el alumno conoce y permitiría en muchos de los casos corregir los errores.

Pero lamentablemente uno de los problemas es que en algunas instituciones educativas de nivel primario se han limitado en repetir lo que está en los libros, y no toman en cuenta que es bueno enseñar el contenido académico con estrategias de aprendizaje para aprovechar mejor la enseñanza- aprendizaje.

A través de entrevistas personales y encuestas se ha determinado que una de las causas que influye en el bajo índice de rendimiento académico son las falta de estrategias de aprendizaje; otra causa son los medios de comunicación social, la problemática familiar, etc.

Un buen número de alumnos piensan que el aprender temas de dominio de cultura general no es aprendizaje, sino que significa perder el tiempo, y no desean jugar un papel protagónico dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje; se han vuelto muy conformista y eventualmente prefieren seguir recibiendo el conocimiento tradicional que muchos de los profesores(as) imparten y muchos de estos docentes siguen utilizando libros que no tienen actualizaciones recientes de los descubrimientos y avances socioculturales e históricos de la humanidad.

No está de más recordar que el alto índice de bajo rendimiento académico que los adolescentes guatemaltecos tienen es el resultado de la indiferencia de los programas educativos que se dan en el hogar, la escuela y la sociedad guatemalteca en general; el poco acervo cultural, y la apatía hacia el estudio.

Muchos están conscientes que deben de aprender; pero el esfuerzo que dan es el mínimo; y se conforman con lo que sus profesores les enseñan

ya que su intención es solo pasar de grado, sin importarles si aprendieron o no un determinado tema.

Por ello es muy común observar el bajo nivel de acervo de cultura general que tienen algunos jóvenes y adultos y cómo esto determina sus bajas calificaciones en las diferentes asignaturas y cómo esto ha provocado que su ingreso en la Universidad de San Carlos se cuestionado ya que el alto índice de desconocimiento cultura general, que muchas veces no va acorde a su nivel académico.

Por lo anterior se seleccionó el tema de investigación-acción La aplicación de Estrategias de Enseñanza- Aprendizaje para mejorar el Rendimiento Académico de los alumnos de Primero Básico del Instituto Nacional para Varones Adrián Zapata del municipio de

El contenido de este trabajo está organizado de la siguiente manera:

Capitulo I Estudio Contextual: Abarca el contexto Institucional, el Contexto Económico, Contexto Social, y el Contexto Filosófico, como diagnostico de la institución, y la descripción de sus carencias que enmarcan, o afectan a la institución.

Capitulo II Fundamentación teórica: Comprende la fundamentación teórica que respalda la investigación, específicamente lo tratado es el rendimiento académico, las estrategias de enseñanza-aprendizaje, el aprendizaje significativo y como aprender a aprender significativamente.

Capítulo III Diseño de la investigación: Comprende la hipótesis, los objetivos del plan, el planteamiento general, los parámetros que se utilizaran para verificar el logro de la investigación.

Capitulo IV Presentación de Ejecución y los resultados obtenidos mediante la aplicación de las diferentes actividades que se han ido realizando a favor de los estudiantes.

Capitulo V Evaluación General: Comprende la lista de cotejo aplicada y resultados, la evidencias de desarrollo sostenible, reflexiones sobre el proceso, experiencias sobresalientes, luego se dan las conclusiones y recomendaciones.

CAPITULO I

Estudio Contextual

1.1 Contexto Institucional

En el año de 1,959 el Ministerio de Educación decide crear un establecimiento anexo del Instituto Central para Varones debido al incremento de alumnos en las aulas. Después de varios años los catedráticos solicitan a las autoridades del Ministerio de Educación nombrar ese anexo en honor al profesor y mentor Adrián Zapata, oriundo del departamento de Jalapa. Desde hace 31 años el Instituto se encuentra ubicado en la 12 avenida 8-02 de la zona 2 de la ciudad capital, formando exitosos profesionales oriundos de las zonas 1, 2, 3, 17 y 18, así como de áreas de san Pedro Ayampuc, Chinautla, Canalitos, Palencia y áreas aledañas a la ruta al atlántico.

i. Descripción Institucional

ii. Nombre de la Institución

Instituto Nacional para Varones Adrián Zapata.

iii. Tipo de Institución:

Establecimiento Público de Educación Básica

iv. Ubicación Geográfica:

8ª calle y 12 avenida “B” 8-03 Zona 2 Ciudad Capital.

El Instituto Nacional para Varones Adrián Zapata se encuentra ubicado en la zona 2 de la Ciudad Capital de Guatemala a escasos 400 metros de la Calle Martí, viniendo del norte al oeste; a la par se encuentra el Escuela de Laboratorio, en la parte nor- occidental se encuentran las bodegas de la municipalidad de Guatemala, y la oficina del Alcalde Auxiliar para la zona 2.

Y 500 metros a la redonda tiene varias casas y áreas comerciales, cercano está el mercado de la Parroquia, también se encuentran ubicados los Banco Crédito Hipotecario, Banco Rural , gasolinera Shell, varios colegios privados como el Vanguardia Juvenil, Chapero, Imb-pc, las oficinas centrales del IRTRA, la Iglesia de Nuestra Señora de Fátima, y a dos kilómetros la oficinas de IGER, la Iglesia Evangélica El Calvario, Pinturas el Volcán, Farmacia Similares, y comercios pequeños como librerías, salones de Belleza, Talleres de mecánica, panaderías etc.

v. Localización Geográfica:

Durante el gobierno del Lic. Julio César Méndez Montenegro, se estableció el Instituto Nacional para Varones Adrián Zapata y se encuentra ubicado en la 8 Calle y 12 Avenida B 8-03 zona 2; de la ciudad capital de Guatemala.

vi. Tamaño:

El área que ocupa el Instituto es de una manzana, alrededor del establecimiento se encontraba un barranco que en el año 2003 la Municipalidad de Guatemala relleno y por solicitud del claustro, autoridades y padres de familia el Alcalde Enrique Godoy entrego en usufructo al Ministerio de Educación por 25 años.

vii. Vías de Acceso:

Para llegar a las instalaciones del Instituto Adrián Zapata se necesita caminar ya que ningún medio de transporte público pasa cercano, las opciones que se puede utilizar para llegar al establecimiento son:

1ª Opción:

Si se viene del Centro de la Ciudad tomar en la novena avenida entre 9ª y 8ª Calle la camioneta 82; que es la que más cerca deja; esta para por la 11ª avenida entre 6ª y 7ª Calle de la zona 2 y las personas pueden bajarse enfrente del Colegio Vanguardia Juvenil luego caminar hacia la esquina cruzar a la derecha en la 7ª Calle Zona 2; caminar cuatro cuadras; luego cruzar a la izquierda el punto de referencia es la Librería Sofía y la sede del Partido URNG, y de ahí caminar 300 metros.

2ª Opción:

Es sobre la Calle Martí si se viene de la zona 6, zona 18, ruta al Atlántico; aquí puede utilizar tres formas de acceso, bajarse del bus en la gasolinera Shell que esta enfrente del Mercado de la Parroquia, aun costado del Banco Crédito Hipotecario y el colegio IMB-PC.

viii. Localización Administrativa:

a. Tipo de Institución:

El Instituto Nacional para Varones Adrián Zapata, jornada matutina es una Institución pública de educación tradicional, que fue fundado en el año de 1959.

➤ Región, área, distrito:

Pertenece a la región Metropolitana, en el área urbana, distrito no.2; es el único Instituto en la zona 2 capitalina.

ix. Historia de la Fundación del Instituto Nacional para Varones Adrián Zapata

Debido A la superpoblación de estudiantes que solicitaban inscripción para estudiar en educación media en el Instituto Central para Varones a finales del año de 1958 y principios del año 1959, un grupo de maestros del Instituto Central encabezados por el Director Jacob Echeverría, los auxiliares Ramiro Vargas Ortega, Luís Alfonso Larrazábal y el Secretario Contador Conrado Díaz se dedicaron a inscribir alumnos con la finalidad de crear un anexo, este anexo se conoció durante mucho tiempo como el “Centralito” que empezó a funcionar en la 7ª. Av. Y 2ª calle de la zona 1. (Revista de Aniversario, 1990).

En este lugar fue creciendo en número pero como era insuficiente se pensó en el traslado a otro lugar, por lo que se autorizó funcionar en la jornada vespertina en la Escuela Miguel García Granados, pero por falta de costumbre bajo el rendimiento del alumnado. Por lo que se traslado a la 5ª calle y 14 Av. Zona 1, frente a la Iglesia de San José.

Pero como no contaba con personal propio ya que todos los maestros eran del Instituto Central, el Director Echeverría y los auxiliares convocaron a una plenaria con todo el personal que laboraba en ambos planteles el día 5-3-1959 en donde decidieron que ya no fuera un anexo sino un nuevo establecimiento educativo.

Los primeros maestros fundadores fueron: Director Jacob Echeverría Barrera, Auxiliares: Ramiro Vargas Ortega, Luís Alfonso Larrazábal; Secretario Contador: Conrado Díaz, Profesores: José Romero Recinos, Armando Augusto Palma, Héctor de León Porras, Ronald Oliverio González García, Natalio López Cifuentes, Víctor Manuel de la Roca Santa Cruz, Elena Teresa Castellanos, Juan Francisco Pérez García, José Cándido Luns, Federico Guillermo Coronado, Luís Alfonso Alvarado Coronado, Julián Villavicencio Aguilar, Aura Sierra Franco.

Al llegar el Lic. Vicente Díaz Samayoa como Ministro de Educación le dio seguimiento a los trámites de creación de un nuevo establecimiento de Educación Básica, lográndose el acuerdo gubernativo 480 con fecha 20 de mayo de 1959.

Como su prestigio había crecido vertiginosamente los profesores Jacob Echeverría, Luís Larrazábal, Vicente Castañeda y Aurora Franco de Álvarez, iniciaron las primeras gestiones para que se construyera un edificio.

Los catedráticos solicitaron a las autoridades del Ministerio de Educación nombrar ese anexo en honor al profesor y mentor Adrián Zapata Castañeda, oriundo del departamento de Jalapa. Por sus dones de Maestro, Educador, Orientador y Forjador de Juventudes. Solicitud que fue aceptada y nuevo establecimiento fue nombrado como Instituto Nacional para Varones Adrián Zapata Castañeda durante el gobierno del Lic. Julio César Méndez Montenegro.

A partir de 1º de julio de 1959 fueron nombrados como titulares del nuevo plantel el Dr. Adrián Castro Fuentes como médico del plantel, Prof. Auxiliar Rafael Arévalo Morales, como carpintero Carlos Enrique Contreras, como conserjes: Roque Villela Revolorio, Manuel de Jesús Recinos, José María Morán. Como era tanta la población de alumnos por espacio de un año en 1960 se traslado

a la Escuela Nacional de niñas Miguel García Granados, pero también aquí se tuvo problemas con el mobiliario por lo que se traslado a la 14 Av. 1-69 zona 1 Barrio la Candelaria donde permaneció por espacio de un año (1961).

En el año de 1962 la Corporación Municipal de ese entonces donó un predio en la 12 ave. “B” y 8ª calle de la zona 2 en donde se edificó el nuevo edificio. Se terminó de construir en mayo de 1967 siendo un edificio de dos niveles, pero por el terremoto del año de 1976 se cayó por lo que nuevamente se tuvo la necesidad de buscar un nuevo local para su funcionamiento, ubicándose en las instalaciones del Instituto Nacional Rafael Aqueche en mini jornadas por las tardes.

“Los maestros Fernando Montufar y Aura Sierra Franco hicieron una visita al Señor Fraterno Vila, empresario que donó materiales para construcción de un nuevo edificio. Reiniciado nuevamente labores en el año de 1977. Y desde hace 40 años el Instituto se encuentra ubicado en la 12 avenida 8-02 de la zona 12 de la ciudad capital, formando exitosos profesionales oriundos de las zonas 1, 2, 3, 5, 17 y 18, así como de áreas de San Pedro Ayampuc, Chinautla, Canalitos, Palencia y áreas aledañas a la ruta al Atlántico (Revista de Aniversario, 1990)

- x. Visión: No tiene
- xi. Misión: No tiene
- xii. Políticas: Las establecidas por el Ministerio de Educación, carece políticas propias.
- xiii. Objetivos: Los objetivos del Instituto son los establecidos por la ley de educación nacional en el capítulo V artículo 22: Proporcionar a los educandos una educación integral que responda a los fines de la ley de educación, y a las demandas sociales y características regionales del país.
- xiv. Metas: Dar educación a jóvenes varones de Cultura General, tradicional. (Ley de Educación, 1999)
- xv. Estructura Organizacional: Estructura organizacional nominal.
- xvi. Recursos:

- a. Humanos:

La institución cuenta con un personal de 31 personas.

➤ Materiales:

Edificio de un nivel, en terreno de usufructo dado por la Municipalidad de Guatemala durante 25 años. El edificio es de block y ladrillo de un nivel con y cuenta con los siguientes ambientes:

Dirección y Secretaria, trece aulas, salón de actos, oficina de Orientación, sala de Catedráticos, sala de Profesores Auxiliares, biblioteca, taller de Industriales, baños para Catedráticos, baños para estudiantes, conserjería.

Además cuenta con:

Mobiliario de Oficina para Secretaria y Auxiliares, Insumos de Oficina: Papel, clip, engrapadora, tijeras, tres computadoras, impresoras, fotocopidora, etc.

Escritorios para los alumnos. (No lo suficientes); mesas y sillas para la sala de catedráticos, Locker para los catedráticos, una pequeña colección de libros para la Biblioteca.

Equipo de audiovisual: Cañonera, pantalla, bocinas, micrófonos, radio-grabadoras, televisor, video-casetera, amplificador de sonido.

Equipo para el taller de Industriales: Herramientas; botiquín de medicamentos (aspirinas, alcohol, gasas, etc.)

Equipo para los operativos: Escobas, botes de basura, bolsas, aromatizantes, toallas, cloro, etc.

➤ **Financieros:**

La institución cuenta con el aporte que dan los Padres de Familia en el momento de la Inscripción, y estos fondos son manejados por el Comité de Finanzas.

xvii. **Procedimiento(s) / Técnica(s) utilizadas para efectuar el Diagnóstico:**

Para obtener la información presentada en el diagnóstico se utilizaron los siguientes instrumentos de trabajo:

- a. Observación Directa: con guía de cotejo (Teresa B. , 1997)
- b. Encuestas: con cuestionario de preguntas dirigidas a docentes, personal administrativo y operativo.
- c. Entrevista con cuestionario de preguntas.
- d. Estudio de Casos

xviii. Lista de Carencias, Ausencia o Deficiencias y los factores que los provocan:

Problemas	Factores que los producen	Soluciones
1. Dediciente Infraestructura	1. Difícil localización, porque no existen rótulos que indique donde está ubicado el Instituto "Adrián Zapata".	1. Rótulos que indique donde está ubicado el Instituto "Adrián Zapata".
	2. Mala Iluminación y ventilación inadecuada.	2. Hacer nueva instalación eléctrica y colocar lámparas nuevas.
	3. Falta de agua potable y abastecimiento para los sanitarios.	3. Comprar depósitos de agua.
	4. El patio de recreo es muy pequeño.	4. Reubicar las casetas de las tiendas para que haya más espacio.
	5. Falta de escritorios	5. Comprar escritorios y/o solicitar al Ministerio de Educación.
	6. Solo hay una puerta de ingreso para los alumnos, en caso de emergencia no hay otras salidas de acceso.	6. Construir puerta de ingreso en la parte sur del edificio.
	7. No cuenta con señalización en caso de emergencia.	7. Señalizar las áreas de evacuación en caso de ingreso.
	8. CONRED, prohibió el uso de los salones de Artes Industriales, la Biblioteca por estar por estar en área de riesgos y en muy malas condiciones.	8. Construir salón de Artes Industriales y Biblioteca en un área de no riesgo.
	9. Cada salón tiene el mismo problema: es la parte superior de la pared y del techo hay un espacio que permite filtrar el sonido de un aula a otra.	9. Rellenar los espacios entre el techo y la pared con ladrillo.
	10. Algunos salones son de piso de torta, otros tienen piso de ladrillo, pero por falta de higiene se ha ido opacando	10. Solicitar donaciones de piso a diferentes empresas. Y ordenar que tapen.
	11. No tiene un muro perimetral entre las bodegas de la Municipalidad y el Instituto, y los alumnos la utilizan para entrar o salirse del plantel.	11. Construir muro perimetral, solicitar a la Municipalidad compartir los gastos; dar 50% el Instituto y 50 % la municipalidad.
	12. No hay control del ingreso de personas ajenas a la	12. Colocar una puerta de ingreso para visitantes, y pedirles identificación.

institución.

2. Inadecuadas Relaciones Humanas	2.1. No existen canales adecuados de comunicación dentro de la institución.	2.1. Organizar cursos de relaciones humanas. 2.1.1. Crear y Establecer los canales de comunicación oral y escrita dentro del personal.
3. Indefinición Administración	3.1. No se tiene un manejo adecuado del mando jerárquico. 3.2. No hay un Organigrama que establezca la jerarquía.	3.1.1. Establecer bien las funciones, para que no haya duplicidad de trabajo. 3.1.2. Adquirir en Servicio Civil las funciones de cada miembro del personal, darlas a conocer y respetarlas. 3.2. Elaborar organigrama jerárquico basado en las funciones que establece Servicio Civil.
4. Inconsistencia Institucional	4.1. No existe marco filosófico que oriente las actividades	4.1. Elaborar Misión y Visión de la Institución.
5. Bajo Rendimiento Académico	5.1. Los alumnos no tienen estrategias de aprendizaje que los oriente para utilizar su tiempo hasta el máximo de eficiencia y eficacia. 5.2. Los alumnos no aprueben el grado. 5.3. Deserción de los estudiantes y hace que la persona se sienta fracasada. 5.4. A los estudiantes no se les ha enseñado estrategias de aprendizaje. 5.5. Algunos catedráticos (as) no conoce estrategias de enseñanza-aprendizaje. 5.6. Los catedráticos(as) que no conocen las estrategias de enseñanza -aprendizaje considera que es en la escuela primaria donde deben de enseñarles.	5.1 Enseñarles estrategias de aprendizaje que les permitan desarrollar sus habilidades y destrezas cognitivas. 5.2 Mejorar las notas académicas a través de estrategias que les permitan optimizar el tiempo. 5.3 Actualización de los catedráticos(as) a través de : 5.3.1 Taller de Estrategias de Aprendizaje por personal calificado de las distintas Universidades: 5.3.2 Taller de Estrategias de Aprendizaje y herramientas de lectura por Editorial Norma o Santillana. 5.3.3 Actualización de los catedráticos(as) a través lecturas de <i>material</i> de los libros: <ul style="list-style-type: none">• Estrategia de Aprendizaje de <i>Frida Díaz de Barriga</i>.• Los expertos relacionan la falta de estrategias de aprendizaje y el fracaso <i>Ana L. Escudero</i>.• ¿Tener o ser? <i>Erick Fromm</i>.

1.1.1. Contexto Económico

El Instituto Adrián Zapata está rodeado de varios comercios pequeños como tiendas, librerías, salón de belleza, gimnasio, y a 100 metros del establecimiento están: pinturas el volcán, ventas de piso cerámico, farmacias, ventas de repuestos para carros, la casa del tornillo, gasolinera ESSO, banco de Crédito Hipotecario y el mercado de la Parroquia.

1.1.2. Contexto Social

La mayoría de estudiantes viven el área norte de la ciudad, pertenecientes a clase baja y e incluso a grupos sociales de extrema pobreza, un gran porcentaje viven en áreas llamada zonas rojas, pertenecientes a los municipios aledaños como Chinautla. Los alumnos con gran sacrificio logran terminar sus estudios medios y algunos alcanzan grado académico universitario. Cerca del instituto se encuentra la Escuela de Laboratorio, la sede del partido URNG-Maíz, alcohólicos anónimos, iglesias evangélicas y a 800 metros las instalaciones del IRTRA.

1.1.3. Contexto Filosófico

Cerca del instituto se encuentran dos iglesias evangélicas, aunque para las fiestas católicas más importantes como las procesiones de semana santa, fiesta de la Virgen del Carmen (el cerrito del Carmen se encuentra cerca) y de la Virgen de la Asunción, muchas de los habitantes adornan sus casas.

1.2 Problema

¿Cómo la falta de enseñanza de estrategias de aprendizaje afecta el rendimiento académico de los alumnos de primero básico sección a y b del Instituto Nacional para Varones Adrián Zapata?

1.2.1 Antecedentes del Problema

Para distinguir el impacto que ha tenido la falta de estrategias de aprendizaje en el rendimiento académico de los estudiantes de primero básico secciones A y B del instituto Nacional para Varones Adrián Zapata, se hizo necesario realizar un estudio retrospectivo de las diferentes etapas por las cuales ha pasado el rendimiento académico en la historia del sistema educativo en Guatemala.

En la tesis La Televisión como Obstáculo a la adquisición de hábitos (Giron Morales, 1990) señala: que los estudiantes prefieren utilizar su tiempo viendo televisión, que estudiando y por tal razón se puede advertir que una de las causas del bajo rendimiento escolar es porque no tiene una orientación y designación para utilizar su tiempo hasta el máximo de eficiencia y eficacia.

En la tesis del Fracaso del Rendimiento escolar (Cárdenas Miranda, 1990) hace referencia a la falta de oportunidades para los estudiantes al perder un grado escolar, ya que muchas veces se desmotivan y no continúan con sus estudios provocando deserción en las escuelas. Esta deserción de los estudiantes hace que la persona se sienta fracasada.

En el libro sobre Rendimiento escolar y la Inteligencia (Kczynska, 1995), se habla de la importancia que existe en reconocer las diferencias individuales de los estudiantes y el medio en que se están desarrollando. Ya que cada persona tiene diferentes etapas de aprendizaje y no en todos se da al mismo tiempo la asimilación de conocimientos.

Es importante señalar que durante el desarrollo cognoscitivo de las personas, el cerebro emana un desarrollo psicomotriz y dependiendo de este desarrollo a los individuos se le hará más fácil aprender un arte, un contenido, una habilidad que le permita sentirse integro.

En la tesis sobre rendimiento académico (Castro Salguero, 1990) concluyó que una de las causas del bajo rendimiento académico era la falta de disciplina de los estudiantes y la mala coordinación del tiempo con los contenidos académicos.

1.2.2 Descripción del Problema

Por medio del diagnóstico de la investigación se logró indagar cuáles estrategias de aprendizaje utilizan los maestros(as) del Instituto Nacional para Varones Adrián Zapata para impartir su asignatura a los estudiantes.

La mayoría de docentes explicó que utilizan estrategias como el dictado, la clase magistral, ya que ven al estudiante como un receptor pasivo, al que hay que darle información. Son pocas las personas que utilizan estrategias de aprendizaje como mapas conceptuales, diagramas, etc.

Como consideran al alumno como un elemento pasivo, la mayoría de las clases son magistrales, se da la información del contenido de la asignatura y los maestros (as) no se preocupan de verificar si el alumno aprendió o no la lección, solamente les interesa terminar el programa de estudio o el libro de texto sin importar si el estudiante sabe o no algo de la asignatura.

Son pocos los docentes que se encargan de enseñarles estrategias de aprendizaje y de estudio, pero el error más grande es que no se dan cuenta que los estudiantes no tienen comprensión lectora, de nada sirve decirle al alumno que haga un resumen, sino conoce cuales son las ideas principales, como resumir, y que resumir.

La mayoría de los estudiantes de primero básico sección a y b explican que no conocen las estrategias de aprendizaje y que poseen pocas habilidades o destrezas para el estudio; por lo que se obtuvieron las siguientes conclusiones:

- ❖ Un buen número de alumnos piensan que el aprendizaje significa jugar un papel pasivo recibiendo el conocimiento del profesor, los libros, de demostraciones o de cualquier otro medio de enseñanza.
- ❖ Se presentan dificultades de aprendizaje en los alumnos, provocados por sus deficientes hábitos de estudio.
- ❖ Existe una carencia de programas institucionales tendientes a establecer métodos de estudio efectivos y el entrenamiento en estrategias de aprendizaje.
- ❖ La creación de múltiples condiciones impuestas por el profesor para facilitar el aprendizaje, fomenta la dependencia del alumno y no le permite adquirir métodos de estudio transferibles a situaciones de aprendizaje en el aula y fuera de ellos.
- ❖ La mayoría de los alumnos no utilizan las estrategias adecuadas para lograr un aprendizaje significativo.
- ❖ Por no utilizar estrategias de aprendizaje significativo el alumno se desenvuelve en los niveles más bajos del aprendizaje como lo son el reconocimiento y el recuerdo literal, reduciendo su aprendizaje a prácticas de memorización y repetición sobre los conocimientos que le transmite el profesor y los textos que utilizan, aprende a apoyarse menos en su juicio y mas en la autoridad del profesor, aprende en muchas ocasiones a que otros deciden por él y a conformarse.
- ❖ El profesor, quizás inconscientemente recurre a una pedagogía que simplifica el aprendizaje y lo hace repetitivo, mecánico y memorístico, en menor proporción conduce al estudiante a que sea reflexivo y crítico de lo que esta aprendiendo.

Se puede establecer entre otros aspectos que la falta de estrategias de aprendizaje significativo influye en lo siguiente:

- ❖ Los estudiantes no utilizan adecuadamente su capacidad física y mental.
- ❖ La falta de aprovechamiento de los recursos naturales como la luz del día para estudiar.
- ❖ El cansancio que produce estar haciendo tareas que no le dejan ningún aprendizaje significativo.

- ❖ Atrofia de la memoria por su mala utilización al querer enmendar el error de falta de tiempo de estudio para los exámenes y estudiar en una sola noche todo lo que se puede aprender significativamente utilizando estrategias de aprendizaje.

- ❖ Algunos jóvenes presentan bajo rendimiento académicos por falta de interés y motivación, se sienten limitados y no desarrollan sus destrezas y habilidades para aprender significativamente.

1.2.3 Justificación de la Investigación

La importancia de la investigación de este estudio radica en el hecho de que permite determinar qué influencia tiene la falta de estrategias de aprendizajes sobre el rendimiento académico.

El rendimiento académico es fundamental para la educación, y por lo tanto se considera importante realizar el presente estudio. Y para que esta investigación no se aleje de la realidad sociocultural, se pretende no olvidar las diferencias individuales de los estudiantes de primero básico; permitiendo que un grupo tan heterogéneo se convierta en homogéneo.

Es importante realizar la presente investigación-acción para que permita comprender cómo la falta de enseñanza de estrategias de aprendizaje afecta el rendimiento académico; no son sólo por las bajas calificaciones, sino el resultado de una deficiente enseñanza y aprendizaje; una mala organización de tiempo de parte del maestro(a) como del alumno para aprovechar al máximo sus potencialidades.

1.2.4 Indicadores del Problema

Dentro de los factores que originan el problema están:

La falta de Estrategias de Aprendizaje incide en:

Provoca en alumno:

1. Bajo rendimiento escolar por falta estrategias de aprendizaje.
 - Que no desarrollen sus capacidades cognitivas a través de las actividades académicas.
 - Falta de hábitos de estudio.
2. La falta de organización y coordinación del tiempo de los estudiantes no les permite aprovechar al máximo sus capacidades en el desarrollo de sus actividades académicas.
 - No realizar sus actividades académicas dentro y fuera del salón de clases aprovechando el tiempo con eficacia y eficiencia.
 - Agotamiento
 - Cansancio
 - Incumplimiento de tareas
3. La falta de estrategias de aprendizaje que desarrolle sus habilidades y destrezas cognitivas, psicomotrices y actitudinales.
 - Bajo rendimiento académico
 - No aprobar al grado inmediato superior.
 - Deserción escolar
4. No se contribuye para aprobar con mayor facilidad a un grado superior.
 - Bajo rendimiento académico
 - Retraso
 - Deserción escolar
5. No reconocimiento de las diferencias individuales de los estudiantes y el medio en que se desenvuelven.
 - No realizar las actividades académicas que desarrollen sus capacidades cognitivas, psicomotrices y actitudinales.
6. Rendimiento escolar bajo por falta estrategias de aprendizaje.

2.1 Rendimiento Académico

A través del tiempo el progreso del proceso educativo se ha visto como el desarrollo de la capacidad cognoscitiva de los alumnos, donde el papel que se le ha otorgado al rendimiento académico es el de la comprobación y la calificación de los conocimientos de los estudiantes.

Sin embargo cuando se analiza la dependencia real en que el desarrollo de las particularidades concretas de la mente del escolar se encuentra respecto de la comprobación y calificación de los conocimientos, resulta que nos encontramos con poquísimos datos.

Actualmente no se puede dejar a un lado las diferencias individuales como se hizo en épocas pasadas, se está más consciente de que no todos los estudiantes aprenden al mismo tiempo, de la misma forma, y que la comprobación y calificación de los conocimientos, cualquiera que sea la forma en que se realice, deben respetar las diferencias individuales así como despertar y mantener la actividad cognoscitiva de los alumnos.

Actualmente se presta mayor atención al importante papel que en la asimilación de los conocimientos y en el desarrollo intelectual de los alumnos tienen los temas en su conjunto. Resulta particularmente valioso, al terminar el estudio de uno u otro tema de la asignatura, seguir el desenvolvimiento de una idea, repasándolo para afianzar los conocimientos.

Por lo que la comprobación y evaluación de los conocimientos de los alumnos, que en cierta medida contribuyen a las tareas generales de la enseñanza tienen su misión principal y específica en el establecimiento del volumen, la profundidad y la solidez con que han sido asimilados los conocimientos y la calificación de los mismos.

Al mismo tiempo contribuyen a despertar en los alumnos el deseo de estudiar mejor, de regular el proceso didáctico y de perfeccionar los conocimientos. Lo característico de este proceso didáctico consiste en que los alumnos operan con hechos, conceptos, aptitudes y hábitos ya asimilados en lo fundamental, los cuales son analizados y valorados por el maestro en su conjunto. Una buena comprobación exige que en el curso de la consolidación, el repaso y los ejercicios los alumnos asimilen conocimientos, y hábitos, es decir, que se vean preparados para dicha comprobación.

La comprobación y la calificación cumplen un importante papel didáctico. Sin embargo, la enseñanza en este sentido se realiza de modo distinto por ejemplo: cuando se califican las tareas o trabajos durante el desarrollo de la unidad las advertencias directas y las indicaciones preventivas del maestro no tienen la misma importancia que los resultados de una prueba objetiva.

La comprobación y calificación de los conocimientos a través de una prueba objetiva se halla determinada en todos los aspectos de la enseñanza y debe

seguir el mismo proceso de la acción docente donde se busca comprobar los resultados de la enseñanza y del aprendizaje.

Sin olvidar que una prueba tiene que tener validez, confiabilidad, objetividad, amplitud, practicabilidad, finalidad de comprobación, y que la puntuación obtenida en una prueba no necesariamente significan una nota de aprobación o desaprobarción, sino que constituye un elemento de juicio para determinar el estado cognitivo del alumno en relación con otros datos que son también condicionantes del aprendizaje.

El maestro(a) está claro que hay una diferencia entre la evaluación y la medición de los conocimientos, que la evaluación es la comprobación de los resultados de la acción de la enseñanza-aprendizaje programática. La escuela esta clara en cuanto a su finalidad formal, ya que tiene una función específica: los alumnos saben que van a ella a aprender y el maestro(a) sabe que va a enseñar o ayudar a aprender.

En la era que vivimos la Enseñanza ya no es una mera presentación sistemática de hechos, ideas, habilidades y técnicas a los estudiantes, sino que también es una verificación asertiva y continua de este proceso a través de la comprobación y calificación del mismo. Los maestros(as) no discuten respecto de la presencia de la comprobación y calificación en todos los aspectos del proceso educativo, es más lo practican en algunas de sus formas. Por lo que hoy vemos como teorías como la constructivista vuelven a estar en boga, pero con matices diferentes ajustándose a lo que las sociedades modernas requieren. Nos enfrentamos a la era de la informática donde día a día la información aumenta.

A pesar que las sociedades se están modernizando gracias a los avances tecnológicos y de informática; se puede observar todavía que la enseñanza y el aprendizaje en algunos establecimientos educativos públicos y privados se mantienen aun conservadores en su sistema de enseñanza, y algunos docentes prefieren mantener sistemas de enseñanza-aprendizaje antiguos, una de las razones es porque les funcionaron en el pasado pero no recuerdan que es necesario estar actualizado, que los jóvenes de hoy no tienen los mismo interés que los de hace 20 años, donde se puede hablar de una sumisión del alumno hacia al docente, porque lo que se quería era aprobar un curso, pasar a un grado inmediato superior, aunque muchas veces no se haya entendido o aprendido algo.

Los jóvenes actuales viven cotidianamente los cambios tecnológicos a través de la era de la informática. Es cierto que los seres humanos han sobrevivido y evolucionado como especie por su capacidad para transmitir conocimiento.

Todas Las personas parecen estar preocupadas por la educación, pero a la hora de poner prioridades se establecen grandes diferencias entre los distintos ámbitos sociales, (Coll, 1999). Sin embargo, hoy más que nunca surge en la sociedad la necesidad de una educación que contemple un aprendizaje emocional y social, por lo que es un desafío para los educadores abordar en forma sistemática el tema.

Un buen número de maestros y maestras están conscientes de esto; pero la realidad es otra, en algunos establecimientos educativos públicos y privados del país todavía se sigue enseñando en forma obsoleta; esto se puede ver a través del

proceso histórico de la educación en Guatemala, que muchos de los ideales que antes motivaban a los docentes para enseñar, ahora se han convertido en un simple requisito de llenar al estudiante o aprendiz de conocimientos que muchas veces ya no van acorde a lo que los sistemas económicos, políticos y sociales requieren las sociedades modernas.

La mayoría de docentes de algunos establecimientos educativos públicos de Guatemala se han quedado con la idea que *la educación es una capacidad primordial que le otorga valor a la vida humana*, permitiéndole ampliar las opciones a las personas, y contribuyendo así a su desarrollo integral, estas opciones generalmente han estado restringidas en Guatemala, aunque en los últimos años se ha dado un breve incremento, especialmente después de la firma de los Acuerdos de Paz. (PNUD, 2000)

Están conscientes que es necesario educar al niño, al joven y al adulto integralmente; pero en la práctica podemos observar que no es así, se siguen utilizando métodos tradicionales que en un tiempo dieron buenos resultados, pero que ahora por el avance tecnológico que tiene la humanidad; estos métodos ya no motivan a los estudiantes, sino que los coartan; no les permiten desarrollar sus destrezas y habilidades tanto cognoscitivas, psicomotriz, y conductuales, sino que lo encajona a lo que el sistema ha pretendido durante años aprobar el grado a uno superior sin importar en muchos casos si desarrollo sus capacidades o no.

En algunos establecimientos educativos nacionales y privados de Guatemala se ha caído en una enseñanza no adecuada, ya que se ha mantenido un sistema precario de enseñanza – aprendizaje; con bases obsoletas que obligan a los alumnos a repetir contenidos de libros, pero sin una ampliación de los hechos o datos, los conocimientos que el libro trae muchas veces no son actualizados ya que algunas editoriales como editorial educativa, lo único que hacen es cambiarle la presentación pero el contenido de los temas es el mismo.

Como maestros debemos estar conscientes de esto y proveer al alumno herramientas que lo ayuden a manejar información para la solución de dificultades en su diario vivir.

Interpretando a Freire, conseguiríamos expresar que nadie educa a nadie y nadie se educa solo (Paulo, 2000). Los individuos nos enseñamos en comunión. En la educación, como proceso educador y educando nos encontramos realizando una tarea común. Y, por esta razón sólo puede realizarse en comunión (Castellanos, 1996)

La nueva cultura de la Educación se basa en el mejoramiento de los sistemas educativos par que éstos sean dirigidos a que el aprendiz “aprenda a aprender”. Aprender a aprender implica la capacidad de reflexionar en la forma en que se aprende y actúa en consecuencia, auto regulando el propio proceso de aprendizaje mediante el uso de estrategias flexibles y apropiadas que se transfieren y adaptan a nuevas situaciones (Díaz de Barriga, 2002).

Por eso es importante que tanto educador como aprendiz tengan una participación dinámica dentro del proceso educativo. Las estrategias juegan un papel indispensable dentro del proceso educativo, el educador debe aprender

nuevas estrategias que le ayuden a la formación del aprendiz, y el aprendiz debe aprender a manejar estrategias que le ayuden a su propio aprendizaje.

2.2 Estrategias de Enseñanza –Aprendizaje

2.2.1 Aprender a aprender

Ninguno nace sabiendo, reza, un adagio popular, pero para saber es importante que alguien nos enseñe o nos instruya de manera efectiva, de tal manera que lo que aprendemos sea duradero.

A los estudiantes dentro de cualquier contexto se les exige, saberes, para los cuales no se les ha preparado. Se asume que el estudiante, llegado un cierto nivel, debe conocer técnicas que le ayuden a preparar sus lecciones y herramientas que les propicien un buen rendimiento.

Sin embargo, en la mayoría de los casos estas técnicas las aprenden de manera empírica a fuerza de prueba y error. En el menor de los casos se dan instrucciones dentro del alumno que proveen al estudiante de herramientas concluyentes y de corto plazo.

“El objetivo fundamental de conocer y practicar estrategias de aprendizaje es ayudar al maestro y al alumno a enfrentar y resolver situaciones perentorias y que, además le permitan descubrir nuevos puntos de apoyo para la resolución de problemas más complejos (Díaz de Barriga, 2002).

Esto significa que la acción del educador debe corresponder a una reacción, por parte del educando. Y viceversa. Si ambos elementos del proceso educativo pretenden acercarse a una realidad.

Esto es, a fin de cuentas, el objetivo primordial de la Educación que integra y forma personas. Esto es Aprender a Aprender.

2.2.2 Aprendizaje Significativo

Muchos de los conceptos que los estudiantes aprenden a lo largo de su vida se olvidan fácilmente porque los utilizan únicamente como muletillas para obtener resultados cuantitativos.

Por el contrario, cuando estos conceptos son significativos (aprendizaje significativo) se crea, no sólo interés por el tema que se aprende, tratando de analizarlo, tratando de perfeccionarlo y profundizarlo, sino que se abre la posibilidad de buscar e investigar sobre otros temas a partir del original. Es así que además de interés personal se suma la conciencia de la necesidad de conocer, indagar, reflexionar, discernir y proyectarse activamente.

Es así que el aprendizaje significativo no solo crea conocimiento, sino que construye al estudiante en una dimensión más integral: como ser humanos con múltiples posibilidades y con grandes capacidades formadas y por perfeccionar y depurar.

El constructivismo mantiene que la actividad (física y mental) que por naturaleza desarrolla la persona, es justamente lo que le permite desarrollarse progresivamente sentir y conocerse a sí mismo y a la realidad externa. Ahora bien, este proceso de constructivismo progresivo que tiene lugar como resultado de la actividad no tiene lugar en la nada, sino en base al medio en que se desenvuelve a la persona.

La diversidad humana se basa en la concepción interaccionista de las diferencias individuales. Desde esta perspectiva se reconoce a la exigencia de características intrínsecas a la propia persona (determinadas posiblemente por su carga genética) y de reconocer así mismo el papel que juega el medio (con sus mediadores familia, profesores, medios de comunicación) en las diferentes situaciones en que se encuentra la persona. Las diferencias individuales son el fruto de la interacción entre las características internas y las características del medio externo, por ello la diversidad humana sólo se puede entender y tratar adecuadamente si se consideran ambos factores en interacción.

Algunas ideas básicas de esta concepción, como la necesidad de partir del nivel inicial del alumno (conocimientos previos), conceptos como el de la ayuda contingente, plasticidad o adaptación de la intervención pedagógica a la actividad del alumno, el grado de desarrollo o capacidad general del alumno, la motivación para aprender (significativamente), así como sus intereses personales son, entre otros, coincidentes con el planteamiento de la enseñanza adaptada.

2.2.3 Concepto de Estrategia de Aprendizaje

Las Estrategias de Aprendizaje son muchas y variadas; se han propuesto muchas definiciones que han permitido conceptualizar las estrategias de aprendizajes (Moreno, 1990; Nisbet y Schucksmith, 1987). Sin embargo, en términos generales, una gran parte de ellas coinciden en los siguientes puntos:

1. Son procedimientos o secuencias de acciones.
2. Son actividades conscientes y voluntarias.
3. Pueden incluir varias técnicas, operaciones o actividades específicas.
4. Persiguen un propósito determinado: el aprendizaje y la solución de problemas académicos y aquellos otros aspectos vinculados con ellos.
5. Son más que los “hábitos de estudio” porque se realizan flexiblemente.
6. Pueden ser abiertas (públicas) o encubiertas (privadas).
7. Son instrumentos con cuya ayuda se potencian las actividades de aprendizaje y solución de problemas.
8. Son instrumentos socioculturales aprendidos en contextos de interacción con alguien que sabe más.

Con base a estas afirmaciones podemos intentar a continuación una definición más acerca del tema que nos ocupa:

1. *Las estrategias de aprendizaje* son procedimientos (conjuntos de pos- operaciones) que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional como inflexibles para aprender significativamente y solucionar problemas (Díaz Barriga, 1993).
2. En definitiva, son tres los rasgos más característicos de las estrategias de aprendizaje (Pozo y Postigo, 1993):
 - La aplicación de las estrategias es controlada y automática; requieren necesariamente toma de decisiones, la planificación previa de una actividad y de un control de su ejecución. En tal sentido, las estrategias de aprendizaje precisan de la aplicación del conocimiento meta cognitivo y sobre todo, auto regulador.
 - *Las estrategias de aprendizaje son ejecutadas no por el agente instruccional sino por intelectual, el adulto, el aprendiz, etcétera.* Siempre que se le demande aprender, recordar o solucionar problemas sobre algún contenido de aprendizaje.
 - La ejecución de las estrategias de aprendizaje ocurre asociada con otros tipos de recursos y procesos cognitivos de que dispone cualquier aprendiz.
3. Diversos autores concuerdan con la necesidad de distinguir entre varios tipos de conocimiento de que poseemos y utilizamos durante el aprendizaje (Cifuentes, 2002).

Algunas de las influencias y relaciones más claras entre los autores citados se exponen a continuación:

1. Los procesos cognitivos básicos son indispensables para la ejecución de todos los otros procesos de orden superior. Aquellos se ven poco afectados por los procesos de desarrollo; desde edad muy temprana, los procesos y funciones cognitivos básicos parecen estar presentes en su forma definitiva, cambiando relativamente poco con los años. Una excepción que destaca es la referencia a la supuesta capacidad creciente de la memoria de trabajo (operador M espacio mental) con la edad (de la niñez temprana a la adolescencia), tal como lo han demostrado algunos investigadores neo piagetianos, por ejemplo R, Case y J. Pascual-Leone.
2. El conocimiento esquemático puede influir decisivamente en la naturaleza y forma en que son empleadas las estrategias cognitivas. Una base de conocimiento rica y diversificada

que ha sido producto de aprendizajes significativos, por lo general se erige sobre la base de la posesión y uso eficaz de estrategias generales y específicas de dominio así como de una adecuada organización cognitiva en la memoria a largo plazo. Una base de conocimientos extensa y organizada puede ser tan poderosa como el mejor de los equipamientos de aprendizaje.

3. Varios hallazgos han demostrado la influencia recíproca entre el conocimiento esquemático y la aplicación del conocimiento estratégico.
4. Además de la relación causal antes mencionada entre la aplicación de estrategias y el conocimiento esquemático, se sabe, por ejemplo que:
 - Personas con un amplio conocimiento conceptual en un determinado dominio de aprendizaje recurren muy poco al uso de estrategias alternativas cuando se les intenta inducir a utilizarlas ante tareas de ese dominio en particular.
 - En algunos estudios se ha puesto en evidencia que al proporcionar entrenamiento de estrategias a estudiantes con una base de conocimientos superior (en riqueza conceptual) a la que poseen sus compañeros, aquello resulta ser más beneficiados que estos últimos.
 - Algunos aprendices, ante una tarea particular para la cual no poseen una buena base esquemática de conocimiento, llegan a actuar como “novatos inteligentes”, aplicando distintas estrategias (de aprendizaje y meta cognitiva) que conocen y que transfieren de otras situaciones o dominios, donde les han servido eficazmente para sustituir dicha falla y así no fracasar ante la situación de evaluaciones futuras.

Otros asuntos relevantes sobre las estrategias que vale la pena mencionar son las siguientes:

1. Algunas estrategias son adquiridas sólo con instrucción extensa, mientras que otras se aprenden muy fácilmente e incluso parecen surgir “espontáneamente”.
2. Algunas estrategias suelen ser muy específicas para dominios particulares, mientras que otras tienden a ser valiosas para varios de ellos; generalmente se relaciona entre sí.
3. El aprendizaje de las estrategias depende además de factores motivacionales (por ejemplo de procesos de atribución “internos”) del aprendiz, y de que este las perciba como verdaderamente útiles.

4. La selección y el uso de estrategias en la situación escolar también depende en gran medida de otros factores contextuales, dentro de los cuales se distinguen:
 - Las interpretaciones que los alumnos hacen de las intenciones o propósitos de los profesores cuando enseñan o evalúan.
 - La congruencia de las actividades estratégicas con las actividades evaluativas, y las condiciones que puedan afectar el uso espontáneo de las estrategias.
 - *El conocimiento meta-cognitivo* tal como se ha descrito, desempeña un papel fundamental en la selección y regulación inteligente de estrategias y técnicas de aprendizaje.

2.2.4 Tipología de Las Estrategia de Aprendizaje

Las tipologías de enseñanza de Estrategias de Aprendizaje son sistemas de clasificación que tienen como propósito fundamental el transmitir conocimientos de acuerdo a las capacidades de los individuos; se basan en un número pequeño de características. Algunas subrayan elementos que suponen no solo aspecto cognoscitivo y psicomotriz, sino también el comportamiento afectivo del alumno.

El maestro (a) debe proporcionar al alumno estrategias específicas de aprendizaje, como pueden ser las que mejoren su capacidad de memorización o desarrollen su posibilidad para la resolución de problemas.

Entre las tipologías están:

2.2.4.1 Estrategias Disposicionales y de Apoyo:

Estas estrategias son las que ponen la marcha del proceso y ayudan a sostener el esfuerzo. Aquí se incluyen dos tipos de estrategias:

- 1) Estrategias Afectivas- Emotivas y de Auto manejo: integran procesos motivacionales, actitudes adecuadas, auto concepto-autoestima, sentimiento de competencia, relajación, control de la ansiedad, reducción del estrés.
- 2) Estrategias del control del contexto: se refieren a la creación de condiciones ambientales adecuadas. Control del espacio, del tiempo, del material.

2.2.4.2 Estrategias de Codificación. Elaboración y organización de la información:

- 1) Controlan los procesos de reestructuración y personalización de la información, para integrarla mejor en la estructura cognitiva, a través de tácticas como el subrayado, epigrafiado, resumen, esquema, mapas conceptuales, cuadros sinópticos.
 - a. Estrategias de repetición y almacenamiento, que controlan los procesos de retención y memoria a corto y largo plazo, a

través de tácticas como la copia, repetición, recursos nemotécnicos, establecimiento de conexiones significativas.

- 2) Estrategias de personalización y creatividad: incluyen el pensamiento crítico, la reelaboración de la información, las propuestas personales creativas.
- 3) Estrategias de recuperación de la información, que controlan los procesos de recuerdo y recuperación, a través tácticas como ejercicios de recuerdo, de recuperación de la información siguiendo la ruta de conceptos relacionados.
- 4) Estrategias de comunicación y uso de la información adquirida, que permiten utilizar eficazmente la información adquirida para tareas académicas y de la vida cotidiana, a través de tácticas como la elaboración de informes, la realización de síntesis de lo aprendido, la simulación de exámenes, auto preguntas, ejercicios de aplicación y transferencia.
- 5) Estrategias meta cognoscitivas, de regulación y control: se refieren al conocimiento, evaluación y control de las diversas estrategias y procesos cognoscitivos, de acuerdo con los objetivos de las tareas y en función del contexto.

2.3. Estrategias para Docentes hacia un aprendizaje significativo con interpretación constructivista

Las estrategias para docentes tienen como propósito ofrecer al docente un conjunto de elementos conceptuales y de estrategias aplicables al trabajo en el aula (Coll, 1999).

Señalando entre sí:

- ✓ La función mediadora del docente.
- ✓ La postura constructivista en el aprendizaje significativo
- ✓ La motivación y sus efectos en el aprendizaje
- ✓ Aprendizaje Cooperativo
- ✓ Estrategias de Aprendizaje Significativo y
- ✓ Evaluación Constructivista

2.3.1. La función Mediadora del Docente y la Intervención Educativa

Desde diferentes perspectivas pedagógicas, al docente se ha asignado diversos papeles: el de transmisor de conocimientos, el de animador, el de supervisor o guía del proceso de aprendizaje, e incluso el de investigador educativo. El maestro se puede reducir a solo a transmitir información, a facilitar solo el aprendizaje,

y no tiene que mediar el encuentro de sus alumnos con el conocimiento en el sentido de guiar y orientar la actividad constructiva de sus alumnos.

El papel de los docentes es el de proporcionar el ajuste de ayuda pedagógica, asumiendo el papel de formador constructivo y reflexivo.

La formación del docente debe abarcar los siguientes planos: conceptuales, reflexivos y prácticos.

2.3.2. La motivación Escolar y sus Efectos en el Aprendizaje

La motivación es lo que induce a una persona a llevar a la práctica una acción. Es decir estimula la voluntad de aprender. Aquí el papel del docente es inducir motivos en sus alumnos en sus aprendizajes y comportamientos para aplicarlos de manera voluntaria a los trabajos de clase.

La motivación escolar no es una técnica o método de enseñanza particular, sino un factor cognitivo presente en todo acto de aprendizaje. La motivación condiciona la forma de pensar del alumno y con ello el tipo de aprendizaje resultante.

Los factores que determinan la motivación en el aula se dan a través de la interacción entre el profesor y el alumno. En cuanto al alumno la motivación influye en las rutas que establece, perspectivas asumidas, expectativa de logro, atribuciones que hace de su propio éxito o fracaso. En el profesor es de gran relevancia la actuación: el mensaje y la manera de organizarse.

Las metas que logra el alumno a través de la actividad escolar dependen de la motivación intrínseca en la tarea misma y en la satisfacción personal, la autovaloración de su desempeño. Entre las metas extrínsecas encontramos la de valoración social, la búsqueda de recompensa.

Los principios para la organización motivacional que pueden aplicar en el aula son:

- a. La forma de presentar y estructura la tarea.
- b. Modo de realizar la actividad.
- c. El manejo de los mensajes que da el docente a sus alumnos.
- d. El modelado que el profesor hace al afrontar las tareas y valorar los resultados.

2.4. Constructivismo y Evaluación Psicoeducativa

La evaluación educativa es una actividad compleja pero constituye una tarea necesaria y fundamental en la labor docente. Se describe como proceso continuo de reflexión sobre la enseñanza y debe considerársele como parte integral de ella. Sin la evaluación es imposible la comprensión y la realización de mejoras en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Desde el punto de vista constructivista la evaluación parte de tres coordenadas básicas: La Dimensión Psicopedagógica, las prácticas de Evaluación y la Normativa. Al hablar de evaluación lo asociamos a medir. Sin duda la evaluación incluye actividades de estimación cualitativa y cuantitativa.

2.4.1 Estrategias para Lograr un Aprendizaje Significativo

2.4.1.1 Lectura

La lectura es la actividad caracterizada por la traducción de símbolos o letra en palabras y frases que tienen significado para una persona. Una vez descifrado el símbolo se pasa a reproducirlo, así pues, la primera fase del aprendizaje de la lectura está ligada a la escritura. El objetivo último de la lectura es hacer posible comprender los materiales escritos, evaluarlos y usarlos para nuestras necesidades.

En los años de educación secundaria y superior, los materiales de lectura llegan a ser más abstractos y contienen un vocabulario más amplio y técnico. En esta etapa el estudiante no sólo debe adquirir nueva información, sino también analiza críticamente el texto y lograr un nivel óptimo de lectura teniendo en cuenta la dificultad de los materiales y el propósito de la lectura.

Para los estudiantes mayores estudiar palabras es una forma de aumentar la capacidad lectora. Esto requiere el uso de diccionarios, estudiar las partes e las palabras y aprender a encontrar el significado de una palabra en referencia al contexto. Con la madurez lectora puede tener diferentes niveles indicados por materiales y objetivos diferentes, es útil la práctica de hojear un texto para captar el significado general y analizarlo para una información específica.

Una técnica útil de estudio es subrayar, dado que ayuda a incrementar la comprensión de los principales puntos y detalles en un texto.

La lectura agudiza el sentido crítico y contribuye, como pocas actividades intelectuales; lo hace ordenar la mente (Actividades de Lectura Crítica para conseguir una lectura Eficaz, 2000).

Al leer comprensivamente recorremos un camino desde lo desconocido a lo que vamos a conocer, producimos una tensión intelectual que nos permite la comprensión y realizamos un esfuerzo por encontrar sentido a lo que leemos.

Comprender un texto requiere de ciertos conocimientos previos que permitan interpretar y dar sentido a la información que va apareciendo ante la vista. Si no se han adquirido una red de conceptos y significados sobre el tema que se está leyendo, la comprensión del texto será muy limitada. A decir verdad, referirnos a la lectura comprensiva es, al parecer, incurrir en una expresión tautológica (que contiene una repetición de palabras de igual sentido) porque la lectura, por definición, siempre es comprensiva, de lo contrario, no es lectura sino decodificación de signos.

Sería interesante, entonces, ir “desagregando” la idea de comprensión lectora. Desde la perspectiva de los contenidos de enseñanza, cuando decimos “lectura comprensiva”, se refiere al trabajo explícito que realizamos los docentes

en el aula para el desarrollo de estrategias de comprensión que excede el fin del acto de la lectura. Esto es así puesto que existen distintos tipos de lectura:

La eminentemente informativa, que propicia la búsqueda de datos; la centrada en la dimensión cognitiva, que propicia el deseo de saber o conocer, y la que estaría dada por las lecturas que cumplen una función recreativa.

Esto significa entonces que se puede trabajar y promover la comprensión con la inclusión de cualquier tipo de textos: tanto los literarios como los no literarios.

Como se ha dicho, la comprensión siempre se halla involucrada en la lectura. Esto sucede cuando el lector se implica fuertemente con el contenido del texto y evita la lectura superficial e impersonal.

Comprendemos un texto cuando descubrimos su sentido, reconstruimos en nuestra mente un texto paralelo al leído y lo dotamos, a su vez, de sentido. Es esencial para la comprensión ponderar y jerarquizar las ideas en relación con la totalidad del sentido del texto.

Un mal lector es aquel que fracasa en estas tareas. Los buenos lectores no leen palabra por palabra, en un proceso lineal, sino que leen significados.

2.4.1.2 Lectura Comprensiva

El texto (libros, revistas científicas, textos virtuales) sigue siendo el vínculo más eficaz y versátil para la formación de maestros y alumnos. “Pero para aprovechar al máximo los textos, se necesita que los actores (maestro y alumno) tengan un nivel adecuado de lectura comprensiva” (Achaerandio Zuazo Luis, 2004).

La lectura comprensiva tiene cuatro niveles:

1º Nivel de descodificación:

Este nivel se da cuando la persona que lee interpreta los signos, reconociendo las palabras y atribuyéndoles un significado. Este nivel es fundamental y necesario se inicia con el aprendizaje de la lectura y se da en todo evento de leer.

2º Nivel de Comprensión Literal:

Este nivel se establece cuando la persona que lee se queda en una comprensión superficial y lineal; en lo más explícito del texto, el lector lee pero no analiza, no condensa lo que lee. No se da una verdadera comprensión del significado por lo que no puede lograrse el aprendizaje significativo.

3º Nivel de Comprensión Inferencial

Este nivel se logra cuando la persona que lee entiende y capta profundamente el significado del texto; al leer interpreta lo que el autor quiere decir y va descubriendo y construyendo activamente los significados; en este nivel

el lector analiza, cuestiona, sintetiza, relaciona ideas, infiere, reconstruye e integra el significado global del texto. Logrando así un aprendizaje significativo.

4° Nivel de Meta cognición:

En este nivel el lector además de leer comprensivamente va a la vez supervisando y regulando su proceso de lectura y corrige los procesos que estén mal.

Educar a leer comprensivamente es un gran desafío para los maestros y alumnos para ello es preciso reconocer la importancia y la necesidad de entrenar a nuestros estudiantes en el uso de las principales estrategias de comprensión lectora. Todo esto con la finalidad de mejorar la calidad de los aprendizajes significativos de los alumnos. Sin embargo uno de los principales problemas a los que se enfrentan los docentes es al desconocimiento de las estrategias de aprendizaje y lo que tiene alguna idea de estas se enfrentan a ¿qué estrategias enseñar? y ¿cómo enseñarlas?

Entre las principales estrategias que suelen usar los lectores en lectura comprensiva están:

❖ *Antes de la Lectura:*

Establecer el propósito de la lectura:

- ¿Qué se trata conseguir con esta lectura?

Elaborar predicciones:

- ¿Con qué se relacionará este texto o libro?
- ¿Qué me propone el título?
- ¿Qué indican los subtítulos?
- ¿Qué me inspira el primer párrafo?
- ¿Qué me muestran las frases al margen? Etc.

Elaboración de preguntas:

- ¿Qué experimentaría al estar al corriente sobre el tema?
- ¿Qué repasos me suscita de todo esto?

Elaboración de preguntas:

- ¿Qué necesitaría saber sobre el tema?
- ¿qué me solicita el maestro que investigue en el texto?

❖ *Durante la Lectura:*

Supervisar el proceso:

- ¿Estoy comprendiendo lo que estudio?
- ¿Qué problemas tengo para entender?
- ¿Hay alguna palabra o expresión que no entiendo?
- ¿Qué hago?

Elaboración de preguntas:

- ¿Dice algo con lo que no estoy de acuerdo en el instante de ejecutar la lectura y lo debato?

- ¿Hay algo que quisiera preguntarle al autor?
- ¿Tengo alguna duda de lo que estoy leyendo?

Releer nuevamente la frase o párrafo:

- ¿Necesito volver a leer esta frase o párrafo para entender mejor?

Subrayar las ideas principales:

- ¿Qué parte de este párrafo es la más importante o contiene la idea principal?

Elaboración de Inferencias:

- ¿Si esto dice el autor es verdad...?
- ¿Podría deducir o inferir que...?
- Hay cosas que el autor no dice, pero yo creo... ¿por qué?

❖ Después de la Lectura:

Parfraseo:

- ¿Soy capaz de explicar con mis palabras lo que acabo de leer, sin regresar al texto?
- ¿Puedo escribirlo?

Elaboración del resumen:

- ¿Cuáles son las ideas principales del párrafo?
- ¿Puedo ordenar estas ideas?
- ¿puedo sustituir todas estas frases con un bree párrafo?

Evaluación:

- ¿He comprendido?
- ¿Cómo lo compruebo?
- ¿Encontré dificultades?
- ¿Cómo las supero?
- ¿Qué estrategias utilizo para comprender mejor?

2.4.1.3 Textos Científicos:

Los textos científicos transmiten información objetiva (Soler, pág 30-35). Su función es presentar conocimientos comprobados y teorías que las personas de ciencia han descubierto. El uso de textos científicos en el instituto Adrián Zapata es indispensable ya que el estudiante obtiene de ellos información necesaria para su formación.

Para ser objetivos, los textos científicos presentan sus contenidos en tres partes:

1. La definición: Indica las características y naturaleza de las cosas.
2. La demostración presenta información para probar que la teoría de la definición es cierta.
3. La ejemplificación muestra las características de la teoría aplicada a un caso concreto.

2.4.2 Estrategias de Aprendizaje para el Alumno

Para que el alumno aprenda los contenidos escolares, existen varias estrategias de aprendizaje, entre las cuales están:

2.4.2.1 El Resumen:

Resumir es reducir la extensión de un texto sin alterar su contenido; para resumir un texto es necesario seguir estos pasos:

- 1° Realizar una lectura detenida del texto.
- 2° Dividir el texto en párrafos.
- 3° Buscar en el diccionario el vocabulario desconocido.
- 4° Subrayar la oración más importante que encierre la idea principal de cada párrafo.
- 5° Redactar con coherencia el tema, considerando únicamente lo subrayado.

2.4.2.2 Cuadro Sinóptico:

“El cuadro sinóptico es un resumen esquemático con las ideas principales del tema que se estudia. Las ideas principales se jerarquizan de modo que las relaciones entre ellas sean apreciadas visualmente por el consultor del cuadro sinóptico, sin ningún problema (Díaz de Barriga, 2002).

Para elaborar un cuadro sinóptico es conveniente seguir estos pasos:

- Leer el texto y asegurarse de que se ha comprendido totalmente el contenido.
- Realizar una segunda lectura para copiar en una hoja sólo las ideas principales del texto.
- Redactar en forma breve y clara las ideas extraídas del texto.
- Jerarquizar las ideas del texto de acuerdo con su orden de importancia.
- Distribuir las ideas de manera que se adviertan las relaciones existentes entre ellas.

Para mostrar la jerarquización de las ideas, se pueden emplear el siguiente recurso:

- Llaves o corchete de distinto tamaños.
- Diagramas.
- Esquemas arbóreos.

2.4.2.3 Esquema:

Es una técnica para sintetizar que el alumno puede utilizar para mejorar y conseguir una buena comprensión del texto que estudia. (Teresa M. , 2002) Permite ir despacio para destacar las ideas centrales del texto y obliga a profundizar y comprender el mismo y facilita la perfecta captación de un esquema interno.

Realizar un esquema es estudiar activamente, leer activamente, la mejor manera de mantener despierta la atención es enfrentarse con el texto, armados de papel y bolígrafo. Estudiar así facilita el estudio y, de paso, favorece el recuerdo de lo estudiado.

Los esquemas constituyen elementos valiosísimos para el repaso, los esquemas pueden resumir en pocos folios el contenido de todo el texto que se estudia. Su repaso es muy rápido.

2.4.2.3.1 Frases en la realización de un Esquema:

Trazar bien un esquema requiere su técnica y su entrenamiento. He aquí los pasos que deben darse para la realización de un buen esquema:

1. Localizar las ideas centrales del texto y cada párrafo.
2. Subrayar concisamente las palabras que destaquen esas ideas centrales.
3. Anotar al margen la idea central del texto y de cada párrafo mediante alguna palabra-clave, siguiendo el esqueleto lógico del texto.
4. Pasar al papel el primer esquema del texto, que sobre el margen del libro han salido, ampliándolo y completándolo después, con frases breves y con algunas ideas secundarias pero importantes.

2.4.2.3.2 El esquema ofrece:

1. Las ideas centrales del texto, destacada con claridad.
2. La estructura lógica del texto, con su debido entrelazar (fechas guías, palabras conectoras) y subordinación de las ideas principales y secundarias, presentadas de manera intuitiva.
3. Presentación limpia, clara y comprensión del contenido.
4. Concisión de términos, el esquema se escribe en lenguaje casi telegráfico.

2.4.2.3.3 Donde hacer Esquemas:

Pueden utilizarse cualquier tipo de papel: folio, cuartilla, block, etc. Pero importa:

- 1° Utilizar siempre el mismo tipo de papel y el mismo formato para los esquemas de la misma materia.
- 2° Ordenarlos y archivarlos.
- 3° El sistema más práctico es utilizar todos los esquemas de todas las materias.

2.4.2.3.4 Normas para Redactar un Esquema:

Para hacer un esquema correcto se deben tener en cuenta las siguientes normas:

- 1° Hay que escribir con frases cortas, concisa, casi telegráfica y empleando signos convencionales para simplificar al máximo el texto y reducir el trabajo de transcripción.
- 2° El esquema ha de dar idea completa del texto y su contenido.
- 3° Deben destacarse de forma clara los títulos de los apartados principales, de los párrafos secundarios; de las divisiones; y cada una de estas clases de título ha de ir destacada de forma tipográficamente distinta.

Para ello es preciso utilizar convenientemente:

1. las mayúscula y minúsculas
2. los subrayados,
3. los distinto colores, sin abusar de colorines: dos colores son suficientes,
4. el sangrado del texto.

A favor del orden, claridad y facilidad de comprensión de la lógica interna del texto, de la sucesión de las ideas principales y secundarias, de la divisiones, subdivisiones, etc. Hay que recordar que:

1. Los esquemas han de estar limpios y claros.
2. Los signos de igual categoría, los que corresponden a ideas de igual valor en el esquema del texto, han de corresponderse verticalmente.
3. Los títulos de igual importancia han de destacarse de la misma manera,
4. Las divisiones y subdivisiones se indican sangrando el margen hacia derecha,
5. Conviene dejar siempre margen discreto a ambos lados, y arriba y debajo de la página para posteriores anotaciones.

2.4.3 Los Organizadores Gráficos (OG)

Los mejores docentes se preocupan porque los alumnos desarrollen destrezas de pensamiento crítico. “Un valioso instrumento de enseñanza-aprendizaje para cumplir con esta tarea son los mapas conceptuales y los organizadores gráficos (OG)”;

(Portillo de Riley Edna Friné y otros, 2003) Estos son esquemas o representaciones visuales del conocimiento que ayudan a los alumnos a:

1. Organizar

2. Interpretar
3. Comprender y
4. Recordar de mejor forma este conocimiento

2.4.3.1 Características de los Organizadores Gráficos

Presenta la información de una forma concisa, que enfatiza en la organización y las relaciones entre los conceptos claves.

Son tan verbales como visuales: Utilizan ilustraciones, símbolos, iconos, palabras y elementos que muestran relaciones, algunos de ellos especialmente los hechos por los propios alumnos (Belmonte 1997), semejan una serie de redes.

2.4.3.2 Cómo Utilizar los Organizadores Gráficos

1. Utilizar siempre los más sencillos
2. Utilizar varias veces el mismo organizador gráfico
3. Seleccione el organizador gráfico para cada material de estudio, no todos sirven para los mismos propósitos.
4. Los alumnos que llegan a familiarizarse lo suficiente con esta herramienta comienzan a inventar sus propios organizadores gráficos para tomar notas, explorar ideas, planear historias y como ayuda a la memoria para la presentación de informes orales.

En la medida que use los organizadores gráficos los alumnos:

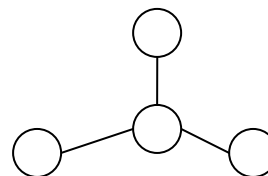
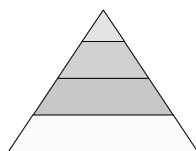
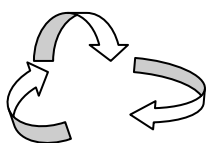
1. mejoran destrezas sociales durante el aprendizaje
2. realizan un aprendizaje orientado a procesos
3. mejoran su habilidad para hacer preguntas
4. mejoran su nivel de razonamiento crítico
5. mantienen una actitud positiva hacia el aprendizaje

Entre los Organizadores Gráficos están:

2.4.3.2.1 Mapa Conceptual:

Esquematiza las ideas principales alrededor de la palabra clave que conceptualiza y define el tema (Belmonte,1997).

Ejemplo:



2.4.3.2.2 La Tabla de Cotejo:

Esta tabla permite comparar, contrastar, clasificar, reconocer patrones y registrar información. Como los datos se organizan en categorías se puede registrar, ordenar e interpretar gran cantidad de ellos.

La lista de Cotejo reside en un detalle de cuadros de beneficios o de aspectos que conforman un indicador de logro, establecidos y elegidos por el maestro o la maestra; en unión con los alumnos y alumnas, para constituir su presencia o ausencia en el aprendizaje logrado por los y las estudiantes.

La lista de cotejo se utiliza para anotar el producto de las observaciones en el aula de distintos tipos verificando el cumplimiento o no de lo establecido entre alumnos y maestros para el logro del aprendizaje.

Tabla de Cotejo

Nombre del Establecimiento:

Nombre del maestro(a): _____ Fecha: _____

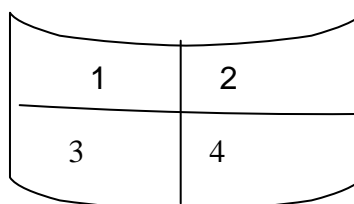
Actividad/ Aspectos a evidenciar												
Nombre del Alumno	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	Punteo

2.4.3.2.3 Escudo de Armas:

Este organizador gráfico sirve para que los alumnos identifiquen y grafiquen las características más importantes de una persona, una familia, un lugar, un personaje, una civilización. Los pasos para elaborar un escudo de armas son:

Investigar sobre el tema seleccionado, leer, entrevistar, dibujar y recolectar información clave.

1. Ordenar y clasificar la información en sub-temas
2. Evaluar la información de cada su.-tema y decidir cuál es la más importante.
3. En cada espacio escribir en forma resumida y utilizando palabras claves, lo más importante del sub-tema; y se ilustra con un dibujo, un símbolo o un icono (Portillo de Riley, 2002).



2.4.3.2.4 El texto Paralelo:

Es una estrategia de aprendizaje que tiene cierto parentesco cognitivo con el método de proyectos de Kilpatrick, o el llamado seminario alemán, y con las estrategias que como elemento importante exigen el registro sistemático de bitácoras o diarios de trabajo, se combina muy bien con la UVE heurística.

2.4.3.2.5 La Uve Heurística

La técnica heurística UVE fue presentada por Gowín a estudiantes y profesores por primera vez en el año 1977, y constituye un método que permite comprender la estructura del conocimiento y la forma en que se produce o construye el conocimiento científico. Pensamos que el conocimiento y empleo de esta técnica desde los primeros años de la carrera por parte de los estudiantes en el trabajo científico estudiantil, constituye una herramienta de gran valor y utilidad en su formación como futuro investigador

El objetivo de este trabajo es mostrar nuestra experiencia de como se puede introducir la técnica heurística UVE en el trabajo científico de los estudiantes.

La técnica heurística UVE puede ser empleada tanto en las prácticas de laboratorios como en los trabajos para las jornadas científicas, ya que muestra a los estudiantes como se construye el conocimiento, ayuda a reconocer la relación entre lo que ellos ya conocían y los nuevos conocimiento, estimula el aprendizaje significativo y constituye una valiosa guía en la producción del conocimiento científico.

En la producción de conocimientos, tenemos que aplicar los conceptos y principios que ya conocemos. En dicho proceso, descubrimos nuevas relaciones que nos permiten cambiar el significado de estos conceptos, es decir, existe una interacción activa entre lo que ya conocemos (parte izquierda se la UVE), y las nuevas observaciones y conocimientos (parte derecha de la UVE).

Esta es la forma en que el hombre incrementa su conocimiento, tanto de la naturaleza, como de los conocimientos ya producidos por el propio hombre. Esto significa, que la forma en que se construye el conocimiento, es igual tanto para el científico como para el estudiante. Si queremos que nuestros estudiantes tengan sólidos conocimientos, es necesario que no se lo trasmitamos, sino que hagamos que construyan el conocimiento.

4.3.2.5.1 Descripción de la Técnica

El objetivo de la técnica es ayudar a estudiantes y profesores a clarificar la naturaleza y los objetivos del trabajo experimental. Además, se pretende que se utilice en situaciones prácticas donde los acontecimientos objetos sean observados. El esquema metodológico de la técnica de la UVE es el siguiente:

La Uve de Gowin tiene realmente forma de "V". Cada lado recto de la V tiene sus propias fases las cuales se complementan entre sí dependiendo del nivel (horizontal) que se encuentran.

- A. El lado derecho de la 'V' consiste en:
1. Su aplicación parte del vértice inferior, donde en el inicio del proceso de aprendizaje se presentan los acontecimientos y fenómenos de primera mano, es decir, situaciones del mundo real.
 2. Como segundo paso la fase de registros se basa en lo que se observa a través por lo general de preguntas centrales que se formulan como punto de partida para analizar lo observado.
 3. En las transformaciones se organizan los registros tomados en tablas, algún tipo de esquema, etc.
 4. En la afirmación del conocimiento se integra los registros, el individuo interpreta y formula la respuesta a la pregunta central.
 5. Al final, como una quinta etapa, se formulan los juicios de valor en torno a las afirmaciones que se hicieron. Aquí, se expresan opiniones y sugerencias sobre los acontecimientos.
- B. Por otro lado, el lado izquierdo de la 'V' representa las etapas siguientes:
1. Primero parte de los acontecimientos objetos observados en el inicio.
 2. Segundo, se usan conceptos como elementos referenciales de los que se observa.
 3. En principios y/o sistemas conceptuales, se hacen referencias de la disciplina de conocimiento bajo el cual se hace el estudio. Aquí, se explica cómo se comportan los acontecimientos.
 4. Las teorías son estructuradas y organizadas de conocimientos que expresan una cierta interpretación de la realidad en estudio. Constituyen un sistema complejo de relaciones conceptuales, principios, leyes, etc.
 5. Por último, se encuentra el peldaño que hace referencia a la filosofía, donde se da una manifestación de percibir el mundo. Tiene un carácter más general de las teorías.

El lado derecho de la 'V' tiene que ver con la parte metodológica de construir el conocimiento; y el lado izquierdo, apunta hacia el marco conceptual sobre la base del cual se circunscribe el proceso de estudio o investigación hacia el que orienta la técnica.

Esta técnica pretende que se utilice en situaciones prácticas en donde los acontecimientos sean observados, por ejemplo:
Al realizar el profesor una práctica dentro del salón de clase deberá presentar los acontecimiento objetos a la vista del estudiante y a su vez, presentarles el esquema metodológico de la técnica de la 'V' de Gowin; Para que los éstos puedan ir atendiendo cada una de las fases contenidas en la técnica.

Es un documento muy valioso, hecho por el estudiante mismo, en donde aparecen escritos, dibujos, recortes, caricaturas. De todo aquello que sintió, vivió aprendió, relacionó, meditó, comparó, en fin todo aquello que le produjo el haber abordado en clase un tema.

Capítulo III

3. Diseño de la Investigación

3.1 Hipótesis de Investigación Acción

Sí se les enseña estrategias de aprendizaje a los alumnos de primero básico sección a y b del Instituto Nacional para Varones Adrián Zapata entonces se mejorará el índice de rendimiento académico.

3.2 Objetivos

3.2.1 General:

Mejorar el nivel académico de los alumnos de primero básico a través de la utilización de estrategias de aprendizaje.

3.2.2 Específicos:

3.2.2.1 Enseñar estrategias de enseñanza-aprendizaje a docentes y alumnos para subir el índice del rendimiento académico.

3.2.2.2 Implementar modelos de estrategias de aprendizaje que permitan el desarrollo de habilidades y destrezas de los alumnos para un aprendizaje significativo.

3.2.2.3 Aplicar estrategias de Aprendizaje a las secciones A y B del Instituto Nacional para Varones Adrián Zapata.

3.2.2.4 Implementar talleres de capacitación para docentes sobre estrategias de enseñanza- aprendizaje.

3.3. Planteamiento General de Propuesta a Experimentar

Debido al bajo rendimiento académico de los estudiantes de primero básico de Instituto Nacional para varones Adrián Zapata, se hizo el presente estudio para dar a conocer el papel que juegan las estrategias de aprendizaje en el desenvolvimiento académico; y como por medio de ellas se puede facilitar el aprendizaje de los estudiantes de primero básico del Instituto Adrián Zapata y otros estudiantes guatemaltecos, permitiendo así generalizar la información a otros planteles educativos a nivel nacional.

La propuesta de investigación tiene como objetivo primordial demostrar que la enseñanza y aplicación de estrategias de aprendizaje ayudan a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, desarrollar sus capacidades cognitivas, psicomotrices, y actitudinales.

Ya que son provechosas para mejorar el rendimiento académico; sin olvidar que el rendimiento académico es fundamental para la educación, por lo que las estrategias de aprendizaje son importantes en estos tiempos donde los jóvenes están más involucrados en otros aspectos de su vida social que en estudiar.

A los estudiantes de primero básico, se les enseña estrategias de aprendizaje y de lectura para mejorar su rendimiento académico, sin olvidar que las estrategias de aprendizaje pueden ser inducidas o impuestas pero que lo más importante es respetar a los alumnos, sus aptitudes y su nivel mental.

Antes de iniciar el trabajo de aprendizaje de estrategias se realizan los siguientes pasos:

1. Se escribe en el pizarrón el objetivo que se pretendía alcanzar en ese periodo de clases,
2. Luego se les indica a los estudiante que lean solamente el título y a partir de ese momento se hace la predicción a través de una pregunta, por ejemplo ¿Qué significa el título? , ¿Qué creen que vamos aprender hoy al solo leer el título?; ¿De qué tratará la lección?, etc.;
3. Después se inicia la lección leyendo nuevamente el título, antes de iniciar la lectura se les pregunta que sabia del tema (PRE-saberes) y se les hizo reflexionar sobre su significado.
4. Luego los estudiantes leen el tema de la lección por página, luego por párrafos, cuando se termina el párrafo se les indica que pueden subrayar las ideas principales, con marcador fluorescente o crayón amarillo para resaltarlas. Las ideas se pueden identificar si se basan en preguntas como: ¿Esto es importante? ¿Por qué? ¿Cómo lo puedo aplicar? ¿Para qué psirve? Etc. Estas preguntas pueden variar según el tema y los resultados que se deseen alcanzar.
5. Se les pide a los estudiantes que encierre con lapicero rojo o lápiz las palabras que no entiendan su significado y las busquen en el diccionario; se inicia el proceso de creación del glosario al mismo tiempo que están mejorando y ampliando su vocabulario.
6. También se les indica que hagan anotaciones al margen; que pueden utilizar simbología como un ojo par indicar que esto es importante, que llama la atención , una estrella, un sol, no hay una simbología especifica que ellos la pueden crear según sean sus intereses.
7. Se les repite constantemente que lo más importante es formar hábitos de lectura y para esto ellos deben de seguir siempre las instrucciones aunque pareciera que ya las manejaran

mientras lograban hacer los trabajos solos, ordenadamente y limpio.

8. Mientras que los alumnos leen se monitorea el trabajo para verificar que lo estén haciendo bien.
9. Se les proporciona una serie de preguntas relacionadas con el tema, para que ellos las respondan, al principio deben de tratar de no leer las respuesta en el libro, pero si no lo logran deben buscarla en el contenido.
10. Al finalizar el tiempo se comprueba si se cumplió el objetivo y si los alumnos lograron seguir las instrucciones para esto se utiliza una lista de cotejo que se utiliza mientras se está monitoreando.
11. En el siguiente periodo se les explica cual es la estrategia a utilizar (mapa de conceptos, cuadro sinóptico, esquemas, etc.) se les explica cómo hacer el trabajo y nuevamente se pone en práctica lo aprendido en la estrategia de lectura solo que esta vez se finaliza haciendo el resumen utilizando estrategia, el aprendizaje se vuelve significativo porque el alumno es quien lo realiza, no importa que vaya despacio lo importante es que el aprenda y le de la importancia que se merece el contenido de enseñanza.

Con las estrategias de aprendizaje y de lectura se impulsa el discernimiento, se establece un marco de referencia y se motiva al alumno intrínsecamente a indagar más sobre el tema, el alumno se siente parte del aprendizaje no un simple receptor, al mismo tiempo que está mejorando su aprendizaje se están creando hábitos de estudio, de lectura y se está mejorando su nivel académico.

También constituye un alcance el hecho de investigar hasta que grado las estrategias de aprendizaje influye en los estudiantes y como estos aceptan reformar su sistema de estudio, para mejorar sus conocimientos que proporcione su desarrollo integral.

3.4. Parámetros para Verificar

Para comprobar la propuesta de experimentación se realizan las siguientes tablas de cotejo:

Tabla de Cotejo 1

Inst. Nac. Para Varones Adrián Zapata
 Estudios Sociales I
 Carola Jordán B.

Hoja de Control de Aprendizaje a partir de Observación realizadas en el Aula

Actividad /	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
Clave																									
Lee en silencio																									
Utiliza diccionario																									
Utiliza simbología																									
Subraya la idea principal																									
Responde la guía de preguntas																									
Utiliza Estrategia de Aprendizaje																									
Sigue instrucciones																									
Organiza su trabajo																									
Limpieza																									
Orden																									

Rango de Revaluación

Excelente Muy Bueno Bueno Regular Malo Deficiente

Observaciones:

Tabla de Cotejo 2

Inst. Nac. Para Varones Adrián Zapata
Estudios Sociales I
Profa. Carola Jordán

Hoja de Control de Estrategia de Aprendizaje a partir de Observación realizadas en el Aula

Clave	Realiza la lectura		Determina Idea principal		Subraya		Utiliza Simbología		Organiza Cuadro Sinóptico		Elabora resumen		Formula Preguntas y/o respuestas	
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No

Rango de Revaluación:

Excelente Muy Bueno Bueno Regular Malo Deficiente

Tabla de Cotejo 3

Inst. Nac. Para Varones Adrián Zapata
Estudios Sociales I
Carola Jordán B.

Hoja de Control de Estrategia de Aprendizaje a partir de Observación realizadas en el Aula

Antes		Durante		Después	
Estrategia	Clave	Estrategia	Clave	Estrategia	Clave
Reflexión-acción		Monitoreo y Supervisión		Evaluación	
Elaboración de Preguntas		Lee		Identifica Idea principal	
Pre saberes		Subraya		Elabora resumen	
Objetivo		Resume con estrategia		Formula Preguntas y/o Respuestas	
Predicción					

3.5 Plan de acción

Objetivos	Contenidos/ actividades	Estrategias	Responsable	Fecha
Identificar el problema para mejorar el bajo rendimiento académico.	Observación Entrevistas Elaborar instrumento.	Visita al centro educativo. Reunión con la Directora. Elaborar el instrumento.	Investigador	Del 12 al 16 de marzo
Ejecutar la aplicación de los instrumentos.	Elaborar el material Cuestionarios a los estudiantes. Encuestas a padres de familia.	Elaborar hojas de validación.	Investigador Estudiantes Padres de familia	Del 26 de marzo al 20 de abril
Determinación de resultados	Tabulación del material aplicado. Análisis de los resultados. Verificar el problema.	Recoger los datos de los instrumentos aplicados. Colocar ordenadamente los resultados en porcentajes de los cuestionarios y encuestas.	Investigador	Del 23 al 30 de abril
Buscar información que sirva de base al marco teórico	Libros Documentos Revistas Periódicos Y otros que faciliten la elaboración de los temas.	Clasificación los temas que permita orientar a los estudiantes a mejorar su aprendizaje.	Investigador	Del 1 de marzo al 30 de julio
Desarrollo de actividades que ayuden al estudiante a mejorar su rendimiento académico	Talleres para realizar en clase. Hojas de trabajo relacionado con el tema	Indicar sobre el trabajo de talleres a realizar. Explicar a los estudiantes como deben actuar para obtener un buen aprendizaje. Analizar la evaluación.	Investigador	Del 2 de mayo al 31 de agosto

3.6 Cronograma de Trabajo

Actividad	Tema:	Mes/Semana															
		Mayo				Junio				Julio				Agosto			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Ciencias Sociales		x														
2	La Familia y el Matrimonio			x													
3	La Comunidad				x												
4	El Estado					x											
5	Democracia						x										
6	Breve Panorámica Histórica							x									
7	Cosmología y Palingenesia								x								
8	Causas del descubrimiento de América									x							
9	Desde la Conquista hasta la Colonia										x						
10	El Tiempo es Vida: Marquemos nuestros objetivos											x					
11	Sólo es libre el que sabe adónde va...												x				
12	Calidad de Vida <<Un salto en el vacío>>													x			
13	El Conflicto														x		
14	El Despertar															x	
15	¿Soy Normal?															x	

Planificación Semanal

Actividad	Tema	Fecha
1	Ciencias Sociales	21 a 25 de mayo
2	La Familia y el Matrimonio	28/5 a 01 de junio
3	La Comunidad	04 a 08 de junio
4	El Estado	11 a 15 de junio
5	Democracia	18 a 22 de junio
6	Breve Panorámica Histórica	25 a 29 de junio
7	Cosmología y Palingenesia	02 a 06 de julio
8	Causas del descubrimiento de América	09 a 13 de julio
9	Desde la Conquista hasta la Colonia	16 a 20 de julio
10	El Tiempo es Vida: Marquemos nuestros objetivos	23 a 27 de julio
11	Sólo es libre el que sabe adónde va...	30/7 a 03 de agosto
12	Calidad de Vida <<Un salto en el vacío>>	6 a 10 de agosto
13	El Conflicto	13 A 17 de agosto
14	El Despertar	20 A 24 de agosto
15	¿Soy Normal?	27 A 31 de agosto

Capítulo IV

4. Ejecución

4.1 Introducción

La falta de enseñanza de estrategias de aprendizaje afecta a los estudiantes de primero básico de las secciones a y b del Instituto Nacional para varones “Adrián Zapata”. Y por ese motivo en la asignatura de Estudios Sociales I se propicia la enseñanza de estrategias de aprendizaje que les permite a los jóvenes mejorar su aprendizaje significativo a través de guías de lectura y de trabajo que les permite mejorar el nivel de comprensión de lectura, análisis, síntesis, e inferencial, por medio de estrategias de aprendizaje como mapas conceptuales, cuadros sinópticos, etc. Para mejorar su desenvolvimiento académico.

4.1.1 Objetivos:

4.1.1.1 General:

Mejorar el nivel académico de los alumnos de primero básico a través de la utilización de estrategias de aprendizaje.

4.1.1.2 Específico:

Implementar modelos de estrategias de aprendizaje que permitan el desarrollo de habilidades y destrezas de los alumnos para un aprendizaje significativo.

4.2 Actividades:

Guías de Trabajos para Fomentar Estrategias de Aprendizaje

➤ Justificación:

En todas las actividades de aplicación de estrategias de aprendizaje se utiliza el mismo procedimiento, para fortalecer en los estudiantes seguir instrucciones, leer, subrayar identificar la idea principal, resumir utilizando una destreza de aprendizaje.

➤ Objetivos:

1. Identificar ideas principales en un texto.
2. Subrayar las ideas principales.
3. Ampliar el vocabulario.
4. Responder las Preguntas de reflexión.

➤ Procedimiento:

Primera Etapa:

Tiempo 35 minutos.

1° Lectura silenciosa

2° Llevar la lectura en silencio escuchando la voz del lector.

3° Responder las preguntas que se hacen en forma directa al interlocutor.

4° Identificar la idea principal, por medio de las preguntas.

- 5° Subrayar la idea principal con marcador fluorescente o crayón amarillo.
6° Encerrar con un círculo rojo las palabras que no comprende su significado.

Segunda Etapa:

Tiempo 35 minutos

- 7° Buscar en el diccionario el significado de las palabras.
8° Responder la guía de preguntas escritas que le permitirán afirmar más el conocimiento sobre el tema.
9° Durante la primera etapa los jóvenes leen, subrayan y responden oralmente a los cuestionamientos; en la segunda etapa ya ellos tienen que trabajar con su diccionario, responder las preguntas escritas, decodificar más el tema hasta comprenderlo.
10° Durante la segunda etapa se está monitoreando por filas el trabajo que los jóvenes están realizando para resolver las dudas que surjan.
11° Se les enseño como hacer un **cuadro sinóptico**. (Se les proporcionó material de apoyo)

Guía de Lectura 1



Tema: Ciencias Sociales

Resultados

Como es la primera guía los resultados fueron satisfactorios pero no los que se esperaban en su totalidad. Las razones son las siguientes:

1. Los jóvenes aun no saben seguir instrucciones. A pesar de tener cuatro meses de estar estudiando en el Instituto.
2. Se les indico que leyeran en silencio, y se pudo observar que muchos estaban silabeando las palabras, otros no leyeron, y los que si siguieron las instrucciones concluyeron el tiempo estipulado.
3. Cuando se les pregunto ¿Qué habían entendido de la lectura?, sólo dos jóvenes participaron los demás se quedaron en silencio. Hay un temor de participación por miedo a que se burlen de ellos.
4. Para romper el hielo se les fue haciendo preguntas directas como:
 - a. ¿Qué es origen?
 - b. ¿Cuándo se originó la humanidad?
 - c. ¿Quién creo a los seres humanos?
 - d. ¿Cuándo nacieron las sociedades?
 - e. ¿Por qué nacieron?
 - f. ¿Cuál es el grupo más pequeño de la sociedad? ¿Por qué?; etc.
5. Algunos respondieron con mucha timidez y otros se negaron a participar.

6. Se logro que identificaran en un 50% las ideas principales; pero aun se dio el caso de personas que subrayar toda la hoja, porque no siguieron las instrucciones.
7. Se les indicó que buscaran en el diccionario todas las palabras que ellos no comprendían su significado. De los 85 jóvenes sólo 23 no tenían diccionario.
8. Iniciaron aprendizaje de estrategia.

Guía de Lectura 2



Tema: La Familia y El Matrimonio

Resultados

1. Como es la segunda guía los resultados fueron más satisfactorios; se logro superar muchos de los inconvenientes de las primera guía.
2. Los jóvenes participaron más, algo que motivo es que no importará que otro alumno ya había contestado lo mismo siempre se les dio la oportunidad de participación.
3. Esta vez solo 15 jóvenes no trajeron diccionario, algunos de los alumnos que no había traído diccionario en las clases anteriores fueron a prestar a otras secciones, antes de que iniciara la clase. Fue agradable porque era iniciativa propia no fue idea de la maestra.
4. Cuando se pasa monitoreando y supervisando el trabajo se pudo ver que sólo 10 alumnos siguen subrayando toda la página. Los demás siguieron instrucciones.
5. Además que se inició con el proceso de resumir con estrategia: **cuadro sinóptico.**
6. Se fue corrigiendo los errores que iban cometiendo al hacer el cuadro sinóptico como:
 - No hacer llaves o cuadros para indicar dónde está la idea principal.
 - Colocar el concepto con su definición, características, ejemplos.
 - Terminar un tema y después continuar con el otro; aunque fueran del mismo texto.
7. Se resuelven las dudas que surgen, ya sea en forma grupal o individual.

Guía de Lectura 3



Tema: La comunidad

Resultados

1. Como es la tercera guía los resultados son más agradables.
2. Los jóvenes participaron más.
3. Esta vez solo 15 jóvenes no trajeron diccionario. Se les cuestiono ¿por qué no traían diccionario? y contestaron que no tenían; se les indicó que muchos de sus compañeros prestaban en otra secciones y solo 9 se levantaron para prestar diccionario. A los otros 6 les dio igual.
4. Cuando se pasa monitoreando y supervisando el trabajo se pudo ver que sólo 10 alumnos siguen subrayando toda la página. Eran los mismos de la vez anterior.
5. Se Inicio proceso de estudio dirigido con ellos para mejorar su nivel de lectura y seguimiento de instrucciones.
6. El resto de alumnos siguieron instrucciones.
7. Algunos empezaron a hacer el trabajo sin necesidad de indicarles nada, ya sabían las reglas y solitos hicieron lo que tenían que hacer.
8. Uno de los logros que se dio en esta guía es que el tiempo de lectura disminuyó, no hubo necesidad de estar repitiendo constantemente las instrucciones; ya varios jóvenes hacían los procesos solos, pero no se dejo de monitorear el trabajo.
9. Los alumnos hicieron bien el 50% de trabajo de clase. El otro 50% se tuvo que rehacer porque se les olvidan algunos pasos.
10. Se resuelven las dudas que surgen, ya sea en forma individual o grupal.

Guía de Lectura 4



Tema: El Estado

Resultados

1. Como es la cuarta guía los resultados son más interesantes.
2. Los jóvenes participaron más.
3. Los que tienen dudas preguntas sin temor, se le dan opciones para que mejoren su trabajo.
4. Se resuelven las dudas que surgen, ya sea en forma grupal o individual.
5. Esta vez solo 6 jóvenes no trajeron diccionario.
6. El trabajo con los 10 alumnos de estudio dirigido está avanzando, estos jóvenes necesitan mucha aprobación de parte del maestro(a) para hacer su trabajo son bastante inseguros.
7. Cuando se pasa monitoreando y supervisando el trabajo se pudo ver que están siguiendo instrucciones; aunque siguen algunos errores que se pueden arreglar en el momento.

Guía de Lectura 5



Tema: Democracia

Resultados

1. Al realizar la quinta guía los resultados son más satisfactorios.
2. Los jóvenes participaron más.
3. Los que tienen dudas preguntas sin temor y ayudan a otros para resolver las dudas que surgen.
4. Los alumnos que no traen diccionario trabajan en pareja y se les proporciona un diccionario para que realicen el trabajo.
5. Se les estimulo a los alumnos dándoles una tarea adicional para hacer puntos extras si lo hacían bien o puede recuperar los puntos que habían perdido.

6. Cuando se pasa monitoreando y supervisando el trabajo se pudo ver que están siguiendo instrucciones.
7. La mayoría de los estudiantes entregan sus trabajos completos.

Guía de Lectura 6

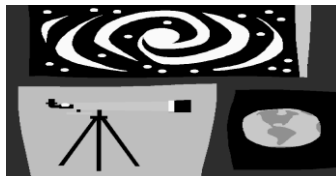


Tema: Breve Panorámica Histórica

Resultados

1. Al realizar la sexta guía los resultados son más satisfactorios.
2. Los jóvenes participaron más.
3. Se ayudan unos a otros para resolver las actividades y dudas que surjan.
4. Los alumnos que no traen diccionario trabajan en pareja y se les proporciono un diccionario para que realicen el trabajo.
5. Cuando se pasa monitoreando y supervisando el trabajo se pudo ver que están siguiendo instrucciones.
6. La mayoría de los estudiantes entregan sus trabajos completos.

Guía de Lectura 7



Tema: *Cosmología y Palingenesia*

Resultados

1. Al realizar la séptima guía los resultados son más placenteros.
2. Los jóvenes participaron más.
3. Los que tienen dudas preguntas sin temor.
4. Se ayudan unos a otros para resolver las dudas que surgen.
5. A los alumnos que no traen diccionario se les proporciona un diccionario para que realicen el trabajo.
6. Cuando se pasa monitoreando y supervisando el trabajo se pudo ver que están siguiendo instrucciones.

Guía de Lectura 8



Tema: Causas del Descubrimiento de América

Resultados

Al realizar la octava guía los resultados son más satisfactorios.

1. Los jóvenes participan más.
2. Se ayudan unos a otros para resolver las dudas que surgen.
3. A los alumnos que no traen diccionario se les proporciona un diccionario para que realicen el trabajo en clase.
4. Cuando se pasa monitoreando y supervisando el trabajo se pudo ver que están siguiendo instrucciones.
5. El 90% de los alumnos están entregando sus tareas completas.

Guía de Lectura 9



Tema: Desde la Conquista hasta la Colonia

Resultados

1. Al realizar la novena guía los resultados son más satisfactorios.
2. Los jóvenes participaron más.
3. Los que tienen dudas preguntas sin temor.
4. Se ayudan unos a otros para resolver las dudas que surgen.
5. A los alumnos que no traen diccionario se les proporciona un diccionario para que realicen el trabajo.
6. Cuando se pasa monitoreando y supervisando el trabajo se pudo ver que están siguiendo instrucciones.
7. Según los alumnos establecieron al evaluar el trabajo; este dejó de ser monótono y ahora es más práctico realizarlo.

Guía de Lectura 10



Tema: El tiempo es la vida: “Marquemos nuestro objetivo”

Resultados

1. Al realizar la decima guía los resultados son más placenteros.
2. Los jóvenes participaron más.
3. Los que tienen dudas preguntas sin temor.
4. Se ayudan unos a otros para resolver las dudas que surgen.
5. Los alumnos que no traen diccionario se les proporciono un diccionario para que realicen el trabajo.
6. Cuando se pasa monitoreando y supervisando el trabajo se pudo ver que están siguiendo instrucciones.

Guía de Lectura 11



Tema: Sólo se es libre cuando se sabe a dónde va...

Resultados

1. Al realizar la onceava guía los resultados son más satisfactorios.
2. Los jóvenes participaron más.
3. Los que tienen dudas preguntas sin temor y ayudan a otros para resolver las dudas que surgen.
4. Los alumnos que no traen diccionario trabajan en pareja y se les proporciona un diccionario para que realicen el trabajo.
5. Se les estimulo a los alumnos dándoles una tarea adicional para hacer puntos extras si lo hacían bien o puede recuperar los puntos que habían perdido.
6. Cuando se pasa monitoreando y supervisando el trabajo se pudo ver que están siguiendo instrucciones.
7. La mayoría de los estudiantes entregan sus trabajos completos.

Guía de Lectura 12



Tema: Calidad de Vida <<Un Salto en el vacío>>

Resultados

1. Al realizar la doceava guía los resultados son más satisfactorios.
2. Los jóvenes participaron más.
3. Los que tienen dudas preguntas sin temor y ayudan a otros para resolver las dudas que surgen.
4. Los alumnos que no traen diccionario trabajan en pareja y se les proporciona un diccionario para que realicen el trabajo.
5. Se les estimulo a los alumnos dándoles una tarea adicional para hacer puntos extras si lo hacían bien o puede recuperar los puntos que habían perdido.
6. Cuando se pasa monitoreando y supervisando el trabajo se pudo ver que están siguiendo instrucciones.
7. La mayoría de los estudiantes entregan sus trabajos completos.

Guía de Lectura 13



Tema: El Conflicto

Resultados

1. Al realizar la décima tercera guía los resultados son más satisfactorios.
2. Los jóvenes participaron más.
3. Los alumnos que no traen diccionario trabajan en pareja y se les proporciona un diccionario para que realicen el trabajo.
4. Se les estimulo a los alumnos dándoles una tarea adicional para hacer puntos extras si lo hacían bien o puede recuperar los puntos que habían perdido.
5. Cuando se pasa monitoreando y supervisando el trabajo se pudo ver que están siguiendo instrucciones.
6. La mayoría de los estudiantes entregan sus trabajos completos.

Guía de Lectura 14



Tema: El Despertar

Resultados

1. Al realizar la décimo cuarta guía los resultados son más satisfactorios.
2. Los jóvenes participaron más.
3. Los que tienen dudas preguntas sin temor y ayudan a otros para resolver las dudas que surgen.
4. Los alumnos que no traen diccionario trabajan en pareja y se les proporciona un diccionario para que realicen el trabajo.
5. Cuando se pasa monitoreando y supervisando el trabajo se puede ver que están siguiendo instrucciones.
6. La mayoría de los estudiantes entregan sus trabajos completos.

Guía de Lectura 15



Tema: ¿Soy Normal?

Resultados

1. Al realizar la décimo quinta guía los resultados son más satisfactorios.
2. Los jóvenes participaron más.
3. Los que tienen dudas preguntas sin temor
4. Se ayudan unos con otros para resolver las dudas que surgen.
5. A los alumnos que no traen diccionario se les proporciona un diccionario para que realicen el trabajo.
6. Cuando se pasa monitoreando y supervisando el trabajo se logra ver que están siguiendo instrucciones.
7. La mayoría de los estudiantes entregan sus trabajos completos.

Contenido/ Actividades

Logros al utilizar estrategias de aprendizaje

Guía

No.	Tema:	
1	Ciencias Sociales	<p>Al leer el título, antes de iniciar la lectura se les pregunto que sabia del tema (PRE-saberes) y se les hizo reflexionar sobre su significado. Se cumplieron los objetivos. Mientras que los alumnos leían se logro que:</p> <ul style="list-style-type: none">• Subrayara la idea principal• Releer algún párrafo• Preguntar si tiene dudas• Hacer anotaciones• Usar simbología para indicar donde están las ideas principales.• Diseñar un esquema u organizador gráfico.• Usar el diccionario• Seguir Instrucciones• Trabajar ordenado y limpio• Contesto las preguntas orales y escritas• Mejoraron su capacidad de concentración
2	La Familia y el Matrimonio	
3	La Comunidad	
4	El Estado	
5	Democracia	
6	Breve Panorámica Histórica	
7	Cosmología y Palingenesia	
8	Causas del descubrimiento de América	
9	Desde la Conquista hasta la Colonia	
10	El Tiempo es Vida: Marquemos nuestros objetivos	
11	Sólo es libre el que sabe adónde va...	
12	Calidad de Vida <<Un salto en el vacío>>	
13	El Conflicto	
14	El Despertar	
15	¿Soy Normal?	
16	Perfil del estudiante del Instituto Adrián Zapata	
17	Organigrama de la Institución	

Producto Final

1. Impulsa sus discernimientos previos.
2. Establece un marco de referencia frecuente.
3. Produce en el alumno el deseo de indagar más sobre el tema.
4. Precisa conocimiento y enunciados (idea principal)
5. El alumno está al tanto de lo que se espera de él al terminar de leer el tema.
6. Transforma las ideas globales del tema.
7. El texto se hace más conocido.
8. Sitúa su atención y aprendizaje en la identificación de la información principal.
9. Fortalece la información ejercitada.
10. Perfecciona la categorización de la información.
11. Suministra que recuerde y comprenda la información relevante del contenido por aprender.
12. Permite que practique las estrategias de aprendizaje.
13. Permite desarrollar las habilidades y destrezas que debe tener el alumno al ingresar y egresar del Instituto Adrián Zapata.
14. Permite que se cuente con una jerarquía establecida a través del organigrama de la institución.

Capítulo V

5. Evaluación General

5.1 Lista de Cotejo Aplicada y Resultados

Indicadores	Si	No	Observaciones
La elaboración de la Guía de Diagnostico se realizo en el tiempo asignado.	X		
La revisión de los Instrumentos de trabajo se hizo a tiempo	X		
Pasar Encuestas (Diagnostico)		x	Esta actividad se atrasó una semana debido a que los docentes estaban ocupados.
Tabular las Respuestas	X		
La selección del tema		x	Fue algo difícil porque con el diagnostico salieron muchas carencias académicas en el Instituto Adrián Zapata.
La información bibliografía y documental se recopilo en el tiempo previsto	X		
La realización del plan de investigación se hizo a tiempo	X		
Se entrego a tiempo el primer capitulo para su revisión y corrección por parte de la Asesora	X		
Se entrego a tiempo para la revisión de los instrumentos de Trabajo	X		
Se Corrigió el trabajo en tiempo estipulado		x	Hubo un atrasó de dos semanas, porque no se había delimitado bien el tema a investigar.
Los objetivos planteados en el plan de diagnostico se alcanzaron	x		
El análisis de la problemática identificada permitió presentar propuestas de soluciones	x		
Pasar actividades a los alumnos	x		
Corrección de las actividades de los alumnos		x	El tiempo que se había estipulado para cada actividad era de dos periodos de 35 minutos, pero al final se utilizaron periodos de 35 minutos
La metodología que se utilizo para enseñar las estrategias de lectura y aprendizaje fueron las adecuadas	x		
Informe final	x		

5.2 Evidencias de desarrollo sostenible

Se sugiere que los docentes elaboren guías de trabajo donde se incluyan la lectura comprensiva dentro del salón de clases, utilicen la estrategia del subrayado, y fomenten en los estudiantes el resumen ya sea a través de organizadores gráficos, esquemas o cuadros sinópticos; según sea la aplicación del tema de enseñanza.

Al realizar las guías de trabajo el docente mejorara la capacidad de análisis, interpretación y síntesis de sus alumnos desarrollando así sus competencias de aprendizaje.

Poner en práctica las estrategias de enseñanza-aprendizaje mejorará el desempeño de los estudiantes; y estos realizarán con más eficacia y eficiencia y su aprendizaje, mejorando así se rendimiento académico.

5.3 ¿En qué forma la propuesta tendrá seguimiento?, ¿Quiénes lo harán?, ¿Cómo?, ¿En qué tiempo?

1. ¿En qué forma la propuesta tendrá seguimiento?

A través de la asignatura de Estudios Sociales en segundo curso; ya que la profesora conoce el trabajo que se ha realizado con los alumnos, se le entrego copia del material y un informe de cómo van los estudiantes según las apreciaciones que se obtuvieron a través de las listas de cotejo.

2. ¿Quiénes lo harán?

El próximo año se pretende que las asignaturas de Idioma Español y Estudios Sociales trabajen en conjunto para poder aplicar las estrategias de lectura y así ayudar a los estudiantes a mejorar su rendimiento académico.

También se le propuso a los otros docentes que aplicarán las estrategias de aprendizaje para que los

estudiantes tuvieran un mismo lineamiento a la hora de realizar sus trabajos.

3. ¿Cómo?

Se les proporciono material escrito a los docentes de estrategias de aprendizaje, se les capacito sobre organizadores gráficos, especialmente los que están en el libro de Cristal de Edna Portillo de Riley y otros autores que el Ministerio de Educación proporciono.

4. ¿En qué tiempo?

Durante todo el año aprovechando los momentos de enseñanza y los de aprendizaje; cuando el estudiante debe de ejecutar las actividades, se les solicito a los docentes que ponga en práctica los conocimientos de estrategias de aprendizaje que los estudiantes adquirieron a través del curso de Estudio Sociales I

5.4 Reflexiones sobre el Proceso

Mi experiencia en el proceso de investigación fue muy satisfactoria:

Primero por el la forma en que se me capacitó por parte de los Licenciados y Licenciadas que impartieron la propedéutica sobre investigación acción, en la Facultad de Humanidades; la forma que me orientaron fue la que me permitió realizar el trabajo sin mayores dificultades y el asesoramiento de la Licda. Judith Franco.

Segundo por que al ver la dificultad de tienen los jóvenes estudiantes de primero básico en el Instituto Adrián Zapata; la falta de estrategias para que ellos aprendan de una manera dinámica, reforzando los conocimientos y desarrollando su competencias de aprendizaje me motivo a la aplicación de estrategias de Enseñanza- Aprendizaje; aprendí juntamente con los estudiantes, porque desde el escritorio es muy fácil planificar, pero en la ejecución del trabajo esto es distinto, muchas veces de una sección a otra varia el desempeño, las lecciones fueron muy alentadoras.

Porque a partir de ahora el poner en práctica las estrategias me permitirán ir las adecuando según el grupo de jóvenes, y el utilizar investigación – acción me ayudará a mejorar mi calidad como docente.

5.5 Experiencias Sobresalientes para Resaltar

Después de hacer la prueba de diagnóstico, los resultados no eran los que yo esperaba; después de dárselos a conocer a los estudiantes y docente; lo que más me llamó la atención fue como los jóvenes están dispuestos a colaborar si uno les explica que es lo que ellos deben de hacer para mejorar su calidad académica, lo más curioso fue que los estudiantes no se opusieron al trabajo y los docentes sí, me di cuenta de que cuesta cambiar estructuras, pero creo que lo más difícil es cambiar la mentalidad de algunos docentes, ya que se aferran mucho a métodos tradicionalistas, que no permiten el desarrollo práctico de las capacidades de los estudiantes.

Al principio con los jóvenes no fue fácil sobre todo el uso del diccionario, observé que es más sencillo que comprender un juguete que un libro o un diccionario, no le dan valor a las cosas y viene desde su hogar, algunos jóvenes le llamaban el amansa burros, aunque siempre los corregía miraba en ellos una insatisfacción; pero pasando los días al ver que era obligatorio llevar diccionario vi como se preocupaban por ir a prestar y algunos preguntaron cuál era el mejor diccionario para comprarlo; al final solo tuve cuatro rebeldes en la clase; que no dieron ninguna justificación de ¿por qué? siempre olvidaban llevar los materiales para trabajar en clase, perdían la guías impresas que se le daban, y lo más lamentable del caso era que en todas las asignaturas ellos eran así, se platicaba con los papás y les daba igual. Es una lástima que ellos no quisieron salir adelante, porque si tenían capacidades para hacerlo.

5.6 Concretizar teoría que se propone para realizar cambios o mejoras en la institución.

La **Lectura Comprensiva** permite leer, analizar y sintetizar un texto sean: libros, revistas, revistas científicas, textos virtuales es el vínculo más eficaz y versátil para la formación de maestros y alumnos.

Pero para aprovechar al máximo los textos, se necesita que los maestros y maestras le enseñen al alumno estrategias de lectura que le permitan alcanzar un nivel adecuado de lectura comprensiva; y no basta con solo enseñarle hay que ponerlo en práctica.

También es necesario que a la par de la lectura estén las **estrategias de resumen** para concretizar la tarea, ya que el estudiante necesita plasmar en un papel lo que ha aprendido, saber si esta bien o no para ir mejorando día a día, las estrategias de enseñanza aprendizaje permiten desarrollar las competencias de los estudiantes, ayudan al docente a realizar su laborar y mejoran las capacidades de los estudiantes.

En el mundo tan competitivo en que vivimos es necesario desarrollar al máximo las capacidades de los jóvenes, para que estos tengan mas oportunidades en la vida; especialmente los estudiantes del sector público, que se han ido quedando a tras por la falta de interés de muchos miembros del sistema educativo nacional, para que estos no desarrollen al máximo sus capacidades cognitivas; por esa razón es necesario que los docentes del sector público pongan en práctica por lo menos la lectura comprensiva; ya sería un gran logro para el país. Como se ha manifestado siempre un pueblo que lee es un pueblo es u pueblo culto; que no tan fácil se deja engañar.

Los establecimientos del sector público deben de ser capacitados en la enseñanza-aprendizaje de estrategias de aprendizaje, hay instituciones que esta dispuestas a dar estas capacitaciones como Editorial Norma, Santillana, Prensa Libre a través de su programa Leo, Editorial Piedra Santa y Universidades que si se le solicita con tiempo impartirían la capacitación, lo que hace falta es motivar a los docentes de la necesidad de aplicar estrategias para que sus alumnos aprendan, y esta motivación debería de venir del Ministerio de Educación.

Sinceramente los estudiantes del sector público se merecen las mismas oportunidades que los del sector privado, solo es un granito de arena, pero hará mucho si se les enseñan a los estudiantes estrategias que desarrollen sus capacidades y destrezas y los vuelvan competitivos.

Conclusiones

1. Se mejoró en un 70% el nivel académico de los alumnos de primero básico a través de la utilización de estrategias de aprendizaje.
2. Se le enseñaron estrategias de enseñanza-aprendizaje a docentes y alumnos para subir el índice del rendimiento académico.
3. Se implementaron modelos de estrategias de aprendizaje a los alumnos por medio de las asignaturas de Idioma Español, Estudios Sociales las cuales permitieron el desarrollo de habilidades y destrezas en un 70% en los alumnos para un aprendizaje significativo.
4. Se aplicaron estrategias de Aprendizaje de comprensión lectora a las secciones A y B del Instituto Nac. Adrián Zapata.
5. Se implementó un taller de capacitación para docentes sobre estrategias de enseñanza- aprendizaje.

Recomendaciones

- A los Docentes:
 1. Que recurran a las estrategias de aprendizaje para mejorar el nivel académico de los alumnos ya que antes reprobaban el 55% de los estudiantes y ahora pierden 30%.
 2. Que orienten a sus alumnos en la práctica las diferentes estrategias de enseñanza-aprendizaje; para que así mejoren el nivel académico y alcancen un aprendizaje significativo.
 3. Que utilicen estrategias como mapas conceptuales, redes semánticas, esquemas, etc. En todas las asignaturas y no solo en Idioma Español y Estudios Sociales como una forma de codificar visualmente los conceptos o conocimientos y así de dinamice el aprendizaje.
 4. Que constantemente se utilicen estrategias de lectura comprensiva en todas las áreas de aprendizaje.
 5. Que busquen los medios para actualizarse sobre estrategias de aprendizaje y tomar una actitud positiva ante la actualización constante.

Bibliografía

1. Achaerandio Zuazo, Luis, S.J. Lectura Comprensiva (Compilación) 2004.
2. Achaerandio Zuazo, Luis, SJ. y Hilda Caballeros, Guía General para Realizar Trabajos de Investigación en la URL, Guatemala, 2001.
3. Actividades de Lectura Crítica para conseguir una Lectura Eficaz, Ediciones CEAC, 2002
4. Ander-EGG Ezequiel, Introducción a las Técnicas de Investigación Social, 3ª edición, Editorial Humanistas, Buenos Aires, Argentina, 1972.
5. Baena Guillermina, Manual para Elaborar Trabajos de Investigación Documental, 3ª edición, Editores Mexicanos Unidos, S.A. 1983.
6. Beltrán Llera Jesús, Procesos, Estrategias y Técnicas de Aprendizaje, Editorial Trillas, 1998.
7. Cabezas Horacio, Metodología de la Investigación, 6ª reimpresión, Editorial Piedra Santa, Guatemala, 2004.
8. Cárdenas Miranda, Carol, El Fracaso del Rendimiento Escolar, tesis Universidad de San Carlos de Guatemala 1999.
9. Castellanos, Luis, Una Introducción a la Hermenéutica, Ediciones Mexicanas, México 1996
10. Castro Salguero Luis, Rendimiento Académico, tesis Universidad de San Carlos de Guatemala 1997.
11. Cazares Hernández Laura y otros, Técnicas Actuales de Investigación Documental, 2ª edición, Editorial Trillas, México 1989.
12. Cifuentes Miriam, Compilación de Documentos de Varios Autores, 2002
13. Coll, César, Cómo Educamos Nuestro Proceso de Vida, Editorial Fondo de Cultura Económica, México 1999
14. Danolov, MA, El Proceso de la Enseñanza en la escuela, Editorial Grijalva, México 1977
15. Delgado Moreira, Elisa, Recopilación de documento Guía para la elaboración de diagnostico, Elaboración de proyectos en centro infantiles.
16. Díaz Barriga, Frida, Aprender a Aprender, Editorial Fondo de Cultura Económica, México, 1993

17. Díaz-Barriga, F. y Hernández, G. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. México: McGraw-Hill. 1998
18. Escudero, Ana, Los Expertos relacionan la falta de Estrategias de Aprendizaje y el Fracaso, Editorial Grau. Madrid, 2002
19. Freire Paulo, Extensión o Comunicación, Editorial Siglo XXI, 2ª Edición Buenos Aires 2000
20. Girón Morales, Manuel, La Televisión como obstáculo a la adquisición de Hábitos de Estudios, tesis, USAC.
21. Hochman Elena y Maritza Montero, Técnicas de Investigación Documental, 5ª reimpresión, Editorial Trillas, México, 1982.
22. Informe de PNUD 2000
23. Keynska, María, Rendimiento Escolar y la Inteligencia, Editores Mexicanos Unidos S.A., 2000
24. Kreimerman Norma, Métodos de Investigación para Tesis y Trabajos Semestrales, 1ª reimpresión, Editorial Trillas, México, 1988.
25. Latorre Antonio, La Investigación- Acción 1ª edición, Editorial Graó, Barcelona, España, 2003.
26. Lauforacade, Pedro, Evaluación del Rendimiento Escolar, Editorial kapelusz, Buenos Aires, 1978
27. Mayorga Carlos, Modulo de Investigación – Acción, compilación de Documentos. Guatemala.
28. Moreno, José, Aprendiendo a aprender, Editorial Graó, Barcelona, España, 1990
29. Nassif, Ricardo, Pedagogía General Editorial Kapelusz, Argentina 1990.
30. Nisbet E. y Schucksmith, Estrategias de Aprendizaje, Editorial Grau, Madrid, 1987
31. Novak, Joseph D y Gowin, Bob Aprendiendo a aprender. Traducido por Martínez Roca, Barcelona, 1988.
32. Plan Maestro de Investigación Educativa, Consejo Nacional de Ciencia y tecnología, México, 1981.

33. Portillo de Riley, Edna Friné y otros autores, El Libro de Cristal, Editorial Piedra Santa, Guatemala, 2002
34. Priestley Mauren, El Aprendizaje Cooperativo, Editorial Alianza, 1999
35. Propedéutica de Tesis Investigación- Acción 2do Taller, Facultad de Humanidades, Guatemala 2007.
36. Recinos Mauricio, Algunos Factores Incidentes en el Rendimiento Escolar, tesis. USAC
37. Revistas de Bodas de Plata del Instituto Nacional para Varones Adrián Zapata, 1984.
38. Rodríguez Tomás, Investigación Elemental, 3ª reimpresión, Editorial Trillas, México, 1988.
39. Soler Enrique, Diccionario para la Reforma Educativa 2000
40. Trevor, K, Enseñanza de Comprensión Lectora, Ediciones Morales, Madrid, 1992.

Apéndice

FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN DIRECTA

Establecimiento: Instituto Nacional Para varones Adrián Zapata
Ubicación: 8ª. Calle y 12 avenida 8-03 Zona 2

Infraestructura:

1. La ubicación del Instituto: Fácil acceso____ Dificil acceso____
2. La Infraestructura del Instituto Adrián Zapata:
 - Iluminación Mala___ Regular___ Buena___ Muy Buena___
 - Ventilación adecuada Mala___ Regular___ Buena___ Muy Buena___
 - Agua potable: No Hay___ Es escasa___ Es suficiente___
 - Servicios Sanitarios: En mal estado___ En buen estado _____
 - Hay suficientes servicios Sanitarios: Si___ No___ ¿Por qué?_____
 - Abastecimiento de Agua para los sanitarios:
Mala___ Regular___ Buena___ Muy Buena___
 - Drenajes: a flor de tierra_____ Bajo tierra___
3. El patio de recreo: Pequeño___ Mediano___ Grande_____
4. Puertas de ingreso una___ dos___ tres___ más_____
5. Salidas en caso de emergencia una___ dos___ tres___ más_____
6. Salones de clases _____ Pequeño___ Mediano___ Grande_____
7. Condiciones de los Salones de clase:
Mala___ Regular___ Buena___ Muy Buena___
8. Tipo de Salón de Clase: Formal _____ informal___
9. Los salones de clase son de material de:
 - piso:
ladrillo de cemento___ torta de cemento___ madera___
piso cerámico___ tierra_____
 - techo:
concreto___ lámina metálica___ asbesto de cemento___
 - paredes:
ladrillo___ block___ concreto___ adobe___ madera___ lámina metálica___
10. Los salones de clases son aseados:
No___ Si___ Regular___ ¿por qué?_____
11. Las paredes de los salones de clases son limpias
No___ Si___ Regular___ ¿por qué?_____
12. Los salones cuentan con botes para basura: No___ Si___
13. Los salones de clases cuenta con suficientes escritorios
No___ Si___ Regular___ ¿por qué?_____
14. Los escritorios son los adecuados para los jóvenes:
No___ Si___ Regular___ ¿por qué?_____

15. Cuentan con Biblioteca: Si _____ No _____ ¿por qué? _____
16. La Biblioteca es: Pequeña _____ Mediana _____ Grande _____
17. Las condiciones de la Biblioteca son:
Mala _____ Regular _____ Buena _____ Muy Buena _____ ¿por qué? _____
18. El taller de Industriales es:
Pequeño _____ Mediano _____ Grande _____
19. Las condiciones del Taller de Industriales son:
Mala _____ Regular _____ Buena _____ Muy Buena _____ ¿por qué? _____
20. El Instituto cuenta con muros perimetrales:
Si _____ No _____ ¿por qué? _____
1. El Instituto cuenta con seguridad:
Si _____ No _____ ¿por qué? _____
2. Existe control del ingreso de personas ajenas a la Institución
Si _____ No _____ ¿por qué? _____
3. El Instituto cuenta con alcantarillado:
Si _____ No _____ ¿por qué? _____
4. El Instituto cuenta con recursos audiovisuales:
Si _____ No _____ ¿por qué? _____
5. El Instituto cuenta con apoyo financiero de otras dependencias
Si _____ No _____ ¿por qué? _____
6. El Instituto cuenta con suficientes ventas (tiendas) para los alumnos:
Si _____ No _____ ¿por qué? _____
7. El Instituto cuenta con áreas verdes
Si _____ No _____ ¿por qué? _____
8. El Instituto cuenta con suficientes salones de clase:
Si _____ No _____ ¿por qué? _____
9. El Instituto cuenta con salón de usos múltiples:
Si _____ No _____ ¿por qué? _____
10. El Instituto cuenta con salón de catedráticos:
Si _____ No _____ ¿por qué? _____

RECURSOS HUMANOS

1. Total de Trabajadores: _____
2. Total de Catedráticos con tiempo Completo: _____
3. Total de Catedráticos con medio tiempo: _____
4. Antigüedad de los Trabajadores:
5. 1 a 5 años _____ 6 a 10 años _____ 11 a 15 años _____ 16 a 20 años _____
6. 21 a 25 años _____ 26 a 30 años _____ más de 30 años de servicio _____
7. Tipo de trabajadores:
8. Profesores de Enseñanza Media graduados: _____
9. Licenciados graduados _____
10. Catedráticos con cierre de pensum en Licenciatura _____
11. Profesores con 10 o 20 cursos aprobados _____
12. Bachilleres: _____ Secretaria: _____ Primaria Completa _____
13. Primaria incompleta: _____ Sin estudios: _____
14. Cantidad de alumnos: _____
- a. Primero _____ Segundo _____ Tercero _____
15. Edades: _____
16. Zonas de donde proceden: _____

17. Tiene asociación de padres de Familia: _____
18. Tiene Junta Escolar Si__ No__ ¿Por qué? _____
19. Horario de la Institución: _____
20. Horario de Atención al Público: _____
21. Jornada de trabajo: _____
22. Tiene Organigrama Jerárquico:
Si__ NO__ ¿por qué? _____
23. Cumplimiento del horario de trabajo
Si__ NO__ ¿Por qué? _____
24. Existen canales adecuados de comunicación dentro de la institución
Si__ NO__ ¿por qué? _____
25. Atención adecuadamente a los padres de Familia y visitantes
Si__ NO__ ¿por qué? _____
26. Manejo adecuado del mando jerárquico Si__ NO__
¿Por qué? _____
27. Controles específicos de asistencia del personal Si__ NO__
¿Por qué? _____
28. Control específico del cumplimiento del trabajo del personal Si__ NO__
¿Por qué? _____
29. Control o registro de salarios para hacer planillas del IGSS Si__ NO__
¿Por qué? _____
30. Organización del Horario de Clases: Si__ NO__
¿Por qué? _____
31. Catedráticos(as) que presentan sus planes de clases _____
32. Catedráticos(as) que no presentan sus planes de clases _____
33. Catedráticos(as) que imparten clases con material didáctico _____
34. Catedráticos(as) que utilizando Métodos y Técnicas para enseñar: _____
35. Área específica para el equipo de Audiovisuales Si__ NO__
36. ¿Por qué? _____
37. Catedráticos que siguen las normas establecidas de Evaluación Formativa

38. Existe marco ideológico que guíe y dinamicé las actividades institucional

39. Existe organización y coordinación de las actividades extracurricular

40. Existe control de ingresos y egresos de las actividades extracurriculares

41. Existe supervisión: Si__ NO__ ¿Por qué? _____
42. Existe una buena relación y comunicación entre el personal Si__ NO__ ¿Por
qué? _____
43. Existe un ambiente sano de trabajo Si__ NO__
¿Por qué? _____

Encuesta para Docentes

Instrucciones: Como parte de mi proyecto de tesis estoy interesada en conocer la forma en que Usted atiende la enseñanza de sus alumnos. La información que usted me proporcione no será divulgada a ninguna persona y solo se empleara para los fines de este trabajo, por lo tanto le suplico contestar la verdad sin ningún temor. Muchas gracias.

11. ¿Conoce el significado de estrategia de aprendizaje?

Si ____ NO ____ ¿Por qué?

2. ¿Utiliza estrategias de aprendizaje con sus alumnos?

Si ____ NO ____ ¿Por qué?

3. ¿En dónde aprendió las estrategias de Aprendizajes?

4. ¿De las que aprendió; cuáles estrategias utiliza?

5. ¿Qué estrategia utiliza con más frecuencia?

¿Por qué?

6. ¿Qué resultados obtiene, cuando sus alumnos utilizan estrategias?

7. ¿Cree que el utilizar estrategias le ha ayudado a mejorar la enseñanza de su asignatura?

Si ____ NO ____ ¿Por qué?

8. ¿Con que frecuencia Usted recibe capacitación sobre estrategias de aprendizaje?

9. ¿La Institución donde Usted labora lo capacita sobre estrategias de Aprendizaje?

Si ____ NO ____ ¿Por qué?

10. ¿Cree Usted qué hay otros catedráticos que utilizan estrategias de aprendizaje para la formación de sus alumnos?

Si___ NO___ ¿Por qué?

11. ¿Considera usted que es bueno que todos los catedráticos se unifique para enseñarles a los alumnos estrategias de aprendizaje?

Si___ NO___ ¿Por qué?

12. ¿Ha motivado Usted a sus alumnos para que utilicen las estrategias de aprendizaje, aunque Usted no se las haya enseñado?

Si___ NO___ ¿Por qué?

13. ¿Cuál de las siguientes estrategias de aprendizaje conoce?

Mapa Conceptual_____ Mapa V_____ Esquemas_____

Lectura Comprensiva_____ Resumen_____ Cuadro Sinóptico_____

Historieta_____ La Noticia noticiosa_____ Causa y Efecto _____

Línea de Tiempo_____ Texto Paralelo_____ El Debate_____

La espina de Pescado _____ Escudo de Armas_____ Tabla de Cotejo_____

1. ¿Cuál utiliza?

2. ¿Cómo?

3. ¿Cómo la ha enseñado? Haga una breve descripción

Encuesta para la Directora

Instrucciones: Como parte de mi proyecto de tesis estoy interesada en conocer la forma en que Usted atiende la enseñanza de sus alumnos. La información que usted me proporcione no será divulgada a ninguna persona y solo se empleara para los fines de este trabajo, por lo tanto le suplico contestar la verdad sin ningún temor. Muchas gracias.

1. ¿Los catedráticos(as) que tiene a su cargo presentan su Planificación?
Si___ NO___ ¿Por qué?_____

2. Si se diera el caso que un catedrático(a) no presenta su planificación que acciones toma Usted

3. La planificación que presentan es:

Anual___ Bimensual___ Trimestral___ Semestral: _____

Plan de clases: diario___ quincenal___ Mensual _____

Si___ NO___ ¿Por qué?_____

4. Dentro de la planificación que presentan están los siguientes aspectos

- Objetivos: Generales: _____ Específicos: _____
 Conceptuales___ Procedimental___ Actitudinal_____
- Contenidos: Conceptos____Temas específicos____Subtemas_____
- Actividades: A corto plazo___ Mediano plazo___ Largo
 plazo_____
- Actitudes: Valores_____ Normas_____
- Estrategias de Enseñanza: _____ ¿Cuál?_____
- Criterios de Evaluación: Formativa: _____ Sumativa: _____
- Tiempo en que realizaran cada proceso: _____

5. Actividades curriculares _____

Si___ NO___ ¿Por qué?_____

6. Conoce Usted la metodología utilizada por los catedráticos(as) para impartir sus clases: Si___ NO___ ¿Por qué?_____

7. Visita con frecuencia las aulas y ve como enseñan los catedráticos(as):
Si___ NO___ ¿Por qué?_____

8. ¿Conoce Usted qué catedráticos utilizan material didáctico para dar sus clases? Si___ NO___ ¿Por qué?_____

9. ¿Qué materiales utilizan?

- Carteles_____ diseñados por ellos_____ impresos_____
- Hojas de Trabajo_____ Hojas de Lectura_____ Microscopios_____
- Revistas_____ Libros de Texto_____ Grabadora_____ Audiovisuales_____

Otros especifique_____

10. ¿Participan los alumnos en la elaboración de material didáctico?
Si___ NO___ ¿Por qué?_____

11. ¿Qué número de docentes utilizan texto para impartir su clase?_____

12. ¿Los alumnos trabajan en grupo en algunas asignaturas?

Si___ NO___ ¿Por qué?_____

¿En Cuál(es)?_____

13. ¿Reciben capacitan los catedráticos, sobre las clases que imparten?

Si___ NO___ ¿Por qué?_____

14. ¿Qué Instituciones se las imparten?

15. Las actividades extracurriculares las planifican en conjunto:

Si___ NO___ ¿Por qué?_____

16. Los catedráticos tienen un formato para planificar

Si___ NO___ ¿Por qué?_____

17. Este formato es dado por la Institución

Si___ NO___ ¿Por qué?_____

18. ¿Evalúa constantemente el cumplimiento de la planificación?

Si___ NO___ ¿Por qué?_____

19. El Supervisor(a) Conoce la planificación de los catedráticos(as).

Si___ NO___ ¿Por qué?_____

20. Los catedráticos(as) tiene conocimiento que las autoridades educativas conocen su planificación Si___ NO___ ¿Por qué?_____

21. El supervisor(a) Visita las aulas y ve como los catedráticos(as) imparten sus clases: Si___ NO___ ¿Por qué?_____

Facultad de Humanidades
Departamento de Pedagogía
Sección Departamental: Antigua Guatemala

Guías de Lectura y de Trabajo para la Aplicación de Estrategias de Aprendizaje de
los Alumnos de Primero Básico Sección A- B



PEM Carola Jordán Barrientos

Carola Jordán Barrientos.

Guía de Lectura 1

Instrucciones:

1. Lee detenidamente la lectura.
2. Contesta en el reglón correspondiente las preguntas que puedas resolver con facilidad.
3. Compara tus respuestas con las indicadas por la numeración
4. Vuelve a leer hasta que respondas todas las preguntas.

Tema: Ciencias Sociales

Las **Ciencias Sociales** son un conjunto de disciplinas académicas que (1) estudian **el origen** y el **desarrollo de la sociedad**, de las **instituciones** y de (2) las **relaciones** e ideas que configuran la **vida social** (Encarta, 2006) (3) Las principales ciencias por su área de estudio son (Rodríguez García, y otros, 2000):

1. Antropología: Estudia al **ser humano**, de su origen, **evolución** (4) **biológica y cultural**. La palabra antropología viene de las (5) raíces griegas “**antropos**” que significa **hombre** y “**logos** (6) que significa **tratado/ciencia**. (7)
2. Arqueología: estudia las **viejas o antigua culturas humanas**. (8) La palabra arqueología viene del griego “**archaios**”, que significa **viejo o antiguo**, y logos que significa tratado/ ciencia. (9)
3. Sociología: Estudia la **sociedad** como un todo, desde su (10) **estructura, funcionamiento, grupos sociales** que la forman (11) y la **interrelaciones entre los mismos**.(12)
4. Ciencias Políticas: Estudia las relaciones de poder que existen (13) en las sociedades. (14)
5. Economía: Estudia el **uso de recursos** y la forma en que (15) los **seres humanos** los transforman en bienes y servicios a través (16) de la producción, para continuar con la **distribución y el consumo** (17) que satisfaga las necesidades de la **sociedad**. (18)
6. Geografía: Estudia la **descripción física de la tierra**, los fenómenos (19) y **recursos naturales**, y la **distribución de la población**. (20)
7. Historia: Investiga, interpreta y **analiza los hechos políticos**, (21) económicos, sociales y culturales de las sociedades **a través del** (22) **tiempo**, sus cambios, crisis, las **causas**, auge y **decadencia** (23)
8. Derecho: Estudia el conjunto de **principios, preceptos y reglas** (24) que rigen las **relaciones humanas** en toda **sociedad**. (25)
9. Psicología: Estudia la **conducta humana**, desde el punto de (26) vista **general, individual, social y genético**. La palabra psicología, (27) viene del griego “**Psyche**” que significa **espíritu** y de “logos” (28) que significa tratado/ciencia.
10. Pedagogía: Estudia todos los aspectos relacionados con la **educación** y de los **sistemas de la enseñanza**, la organización (29) de la **instrucción** y las **técnicas de aprendizaje** (30)

Busca en el diccionario el significado de las palabras anteriores y compara tus respuestas con las definiciones que encuentres.

Nombre del alumno: _____ 1° Sección _____

Guía de Estudio No.1

1. ¿De quién se habla? _____ (1)
2. ¿Qué estudia? _____ (2)
3. Además estudia: _____ (3)
4. ¿Qué estudia la antropología? _____ (4)
5. ¿Qué estudia del ser humano? _____ (5)
6. ¿Qué significa antrppopos? _____ (6)
7. ¿Qué significa logos? _____ (7)
8. ¿Qué estudia la arqueología? _____ (8)
9. ¿Arqueología viene del griego “archaios” que significa _____ (9)
10. ¿Qué estudia la sociología? _____ (10)
11. ¿Desde dónde la estudia? _____ (11)
12. Además de _____ (12)
13. ¿Quién estudia las relaciones de poder? _____ (13)
14. Estas relaciones de poder existen _____ (14)
15. estudia el uso de recursos _____ (15)
16. ¿Quién los transforma en bienes y servicios? _____ (16)
17. ¿Qué desea continua? _____ (17)
18. ¿Para satisfacer a quién? _____ (18)
19. ¿Qué estudia la geografía? _____ (19)
20. ¿Y que más estudia? _____ (20)
21. ¿Quién analiza los hechos políticos? _____ (21)
22. ¿Cómo lo hace? _____ (22)
23. ¿Qué estudia? _____ (23)
24. ¿Qué estudia el derecho? _____ (24)
25. ¿Qué rigen esos principios? _____ (25)
26. ¿Qué estudia la psicología? _____ (26)
27. ¿Cómo la estudia? _____ (27)
28. Qué significa pysche? _____ (28)
29. ¿Quién estudia la educación? _____ (29)
30. ¿Qué otros aspectos estudia _____ (30)

Instituto Nacional para Varones Adrián Zapata
Estudios Sociales I
Carola Jordán Barrientos.
Guía de Lectura 2

Instrucciones:

1. Lee detenidamente la lectura.
2. Contesta en el reglón correspondiente las preguntas que puedas resolver con facilidad.
3. Compara tus respuestas con las indicadas por la numeración
4. Vuelve a leer hasta que respondas todas las preguntas.

Tema: La Familia y el Matrimonio

La Familia nace para satisfacer necesidades cotidianas y de subsistencia. (1)
La organización familiar se basa en la vinculación biológica y comprende al grupo (2)
compuesto por un matrimonio y los hijos e hijas que conviven bajo el mismo techo. (3)
A la familia organizada de esta manera se le conoce como familia nuclear. (4)
Esta denominación obedece a que, de ese grupo, nacen o se desarrollan otros (5)
Bloques familiares más amplios. (6)
La organización familiar varía notablemente de una cultura a otra; pero es una (7)
Institución que se encuentra en todas las sociedades humanas. (8)
También existen otros tipos de organización familiar:
Familia extendida: está constituida por una familia nuclear y otros miembros (9)
que tienen parentesco con el padre o la madre. La organización es patrilineal si (10)
quienes integran la familia son descendientes del padre. Y matrilineal si descienden de la
madre (11)
Existe también en algunos países la Poligamia, forma de matrimonio en la (12)
que una persona tiene más de un compañero. La práctica de la poligamia incluye la (13)
poliandria (matrimonio con varios hombres) y la poliginia (matrimonio con (14)
varias mujeres). (15)
Matrimonio, es la unión estable entre hombre y mujer, convenida de acuerdo con la (16)
ley, regulada y ordenada a la creación de una familia. (17)
Son caracteres del matrimonio según la concepción corriente en los países civilizados:
(18)
a) constituir un vínculo habitual con vocación de permanencia, dirigido, por su (19)
propia finalidad, a la convivencia y colaboración de los cónyuges en un (20)
hogar, formando una familia en cuyo seno nacerán y se criarán los hijos si los (21)
hubiere, y b) resultar de un acto jurídico bilateral celebrado en un concreto (22)
momento la boda. Este acto se halla regulado, con carácter solemne, por la ley (23)
como creador exclusivo del vínculo reconocido por el Estado. (24)
El matrimonio civil se autoriza por el juez encargado del Registro civil del (25)
domicilio de cualquiera de los contrayentes, o por el alcalde en presencia de dos (26)
testigos mayores de edad. Lo fundamental de la celebración del matrimonio (27)
es la manifestación del recíproco consentimiento de los contrayentes. (28)

Nombre del alumno: _____ 1° Sección _____

Guía de Estudio No.2

1. ¿De quién se habla? _____ (1)
2. En qué se basa la organización familiar _____ (2)
3. ¿Quiénes la componen? _____ (3)
4. ¿Cómo se le conoce a la familia organizada de esta manera? _____ (4)
5. ¿Qué institución se encuentra en todas las sociedades humanas? _____ (7,8)
6. ¿Qué otros tipos de organización familiar hay? _____
_____ (9, 10,11)
7. ¿Cuando el parentesco es patrilineal? _____ (10,11)
8. ¿Y es matrilineal cuando? _____ (11)
9. ¿Qué es la poligamia? _____ (12, 13)
10. La poligamia incluye _____ (14)
11. ¿Al matrimonio de varios hombres se le llama? _____ (14)
12. ¿Y al de varias mujeres se le llama? _____ (15)
13. Es la unión de un hombre y una mujer _____ (16)
14. El matrimonio esta regulado y ordenado para _____ (17)
15. Son caracteres del matrimonio según la concepción corriente en los países civilizados:

(18, 19, 20, 21, 22, 23)
16. El matrimonio civil se autoriza por _____ (24)
17. ¿Quién más puede autorizar el matrimonio civil _____ (25)
18. ¿Cuántos testigos son y qué edad deben de tener? _____ (25,26)
19. Lo fundamental de la celebración del matrimonio es _____
_____ (27)

Busca en el diccionario el significado de las palabras anteriores y compara tus respuestas con las definiciones que encuentres

1. Lee detenidamente la lectura.
2. Contesta en el reglón correspondiente las preguntas que puedas resolver con facilidad.
3. Compara tus respuestas con las indicadas por la numeración
4. Vuelve a leer hasta que respondas todas las preguntas.

Tema: La Comunidad



La Comunidad es tipo de organización social cuyos miembros se unen para (1) participar en objetivos comunes. La comunidad la integran individuos unidos (2) por vínculos naturales o espontáneos y por objetivos que trascienden a los (3) particulares. El interés del individuo se identifica con los intereses del conjunto. (4) Comunidad biológica, término que hace referencia a los seres vivos presentes en un (5) ecosistema. Podría definirse como el conjunto de poblaciones biológicas que (6) comparten un área determinada y coinciden en el tiempo. (7) Una comunidad puede ser definida a cualquier nivel taxonómico o funcional y (8) escala geográfica. De igual modo podemos hablar de la comunidad de (9) microorganismos del intestino de un herbívoro, de la de mamíferos marinos del (10) océano Atlántico o de la de depredadores de las sabanas de África oriental. (11) A gran escala geográfica el principal factor que determina el tipo de comunidades (12) es el clima, mientras que a menor escala resulta más difícil encontrar cuál o cuáles (13) son los factores que explicarían los agrupamientos de especies. (14) Uno de los primeros objetivos que persigue un ecólogo es conocer la (15) composición de una comunidad y su estructura, entendiendo ésta como el (16) conjunto de relaciones que existen entre las diferentes especies entre sí y con (17) el medio en el que viven. Existen varias maneras de caracterizar una comunidad, (18) la más adecuada sería aquella que considerase tanto la composición de especies (19) como el número de individuos de cada una de ellas. Sin embargo, no todas las (20) especies tienen la misma importancia dentro de una comunidad; se conocen como (21) especies clave o dominantes aquellas que si desaparecieran provocarían un (22) profundo cambio en la comunidad, pues sobre ellas se articula la comunidad entera. (23)

Nombre del alumno: _____ 1° Sección _____

Guía de Trabajo No.3

1. Es un tipo de organización social

_____ (1)

2. Para que se une sus miembros

_____ (2)

3. La comunidad la integran _____ (2,3)

4. El interés del individuo se identifica con

_____ (4)

5. Término que hace referencia a los seres vivos presentes en un ecosistema

_____ (5)

6. También se le podría definirse como

_____ (6)

7. Y que comparten un

_____ (7)

8. Una comunidad puede ser definida a cualquier

_____ (8)

9. De igual modo podemos hablar de la comunidad de

_____ (9)

_____ (10, 11)

10. A gran escala geográfica el principal factor que determina el tipo de comunidades:

_____ (13)

11. Un ecólogo persigue conocer

_____ (16)

12. Como se entiende la composición y estructura de una comunidad

_____ (17)

13. Existen varias maneras de caracterizar una comunidad

_____ (19, 20)

14. A que se le conoce como especies clave o dominantes

_____ (22 ,23)

Busca en el diccionario el significado de las palabras anteriores y compara tus respuestas con las definiciones que encuentres

1. Lee detenidamente la lectura.
2. Contesta en el reglón correspondiente las preguntas que puedas resolver con facilidad.
3. Vuelve a leer hasta que respondas todas las preguntas.

Tema: El Estado



Estado: denominación que reciben las entidades políticas soberanas sobre un determinado territorio, su conjunto de organizaciones de gobierno y, por extensión, su propio territorio.

La característica distintiva del Estado moderno es la soberanía, reconocimiento efectivo, tanto dentro del propio Estado como por parte de los demás, de que su autoridad gubernativa es suprema. En los estados federales, este principio se ve modificado en el sentido de que ciertos derechos y autoridades de las entidades federadas, como los länder en Alemania, los estados en Estados Unidos, Venezuela, Brasil o México, no son delegados por un gobierno federal central, sino que se derivan de una constitución. El gobierno federal, sin embargo, está reconocido como soberano a escala internacional, por lo que las constituciones suelen delegar todos los derechos de actuación externa a la autoridad central.

Aunque el siglo XX ha sido escenario del nacimiento de muchas instituciones internacionales, el Estado soberano sigue siendo el componente principal del sistema político internacional. Desde esta perspectiva, un Estado nace cuando un número suficiente de otros estados lo reconocen como tal. En época moderna, la admisión en la Organización de las Naciones Unidas (ONU) y en otros organismos internacionales proporciona una constancia eficiente de que se ha alcanzado la categoría de Estado.

La ONU es una de las muchas instituciones que han surgido de la creciente interdependencia de los estados. El Derecho internacional ha proporcionado durante siglos un modo de introducir cierto margen de pronóstico y orden en lo que, en un sentido técnico, constituye todavía un sistema anárquico de relaciones internacionales. Otros vínculos internacionales son posibles gracias a tratados, tanto bilaterales como multilaterales, alianzas, uniones aduaneras, y otras uniones voluntarias realizadas para mutuo beneficio de las partes implicadas. No obstante, los estados disponen de libertad para anular estos vínculos, y sólo el poder de otros estados puede impedirlo.

En el plano nacional, el papel del Estado es proporcionar un marco de ley y orden en el que su población pueda vivir de manera segura, y administrar todos los aspectos que considere de su responsabilidad.

Todos los estados tienden así a tener ciertas instituciones (legislativas, ejecutivas, judiciales) para uso interno, además de fuerzas armadas para su seguridad externa, funciones que requieren un sistema destinado a recabar ingresos. En varios momentos de la historia, la presencia del Estado en la vida de los ciudadanos ha sido mayor que en otros.

Guía de Trabajo No.4

1. ¿A qué se denomina Estado?

2. ¿Qué elementos conforman un estado?

3. ¿La característica distintiva del **Estado** moderno es?

4. ¿Qué es **soberanía**?

5. ¿Qué se modifica en los estados **federales**?

6. ¿Cómo está reconocido el **gobierno** federal?

7. ¿Qué suele delegar las **Constituciones**?

8. Qué sigue el componente principal del **sistema político** internacional?

9. ¿Cuándo nace un Estado?

10. ¿En época moderna, la **admisión** de un Estado lo realizan?

11. ¿Cuál es el papel del Estado en el **plano Nacional**?

12. ¿Cuáles son las **instituciones** que tienen todos los Estados para su uso interno?

Busca en el diccionario el significado de las palabras anteriores y compara tus respuestas con las definiciones que encuentres

Instituto Nacional para Varones Adrián Zapata
Estudios Sociales I
Carola Jordán Barrientos.
Guía de Lectura 5
Instrucciones:

1. Lee detenidamente la lectura.
2. Contesta en el reglón correspondiente las preguntas que puedas resolver con facilidad.
3. Vuelve a leer hasta que respondas todas las preguntas.

Tema: DEMOCRACIA

Democracia: del griego, demos, ‘pueblo’ y kratein, ‘gobernar’. **Sistema político** por el que el pueblo de un **Estado** ejerce su **soberanía** mediante cualquier forma de **gobierno** que haya decidido establecer. En las democracias modernas, la **autoridad suprema** la ejercen en su mayor parte los representantes elegidos por **sufragio popular** en reconocimiento de la soberanía nacional. Dichos representantes pueden ser sustituidos por el **electorado** de acuerdo con los procedimientos legales de destitución y referéndum y son, al menos en principio, responsables de su gestión de los asuntos públicos ante el electorado. En muchos sistemas democráticos, éste elige tanto al jefe del **poder ejecutivo** como al cuerpo responsable del **legislativo**. En las **monarquías** constitucionales típicas, como puede ser el caso de Gran Bretaña, España y Noruega, sólo se eligen a los **parlamentarios**, de cuyas filas saldrá el primer ministro, quien a su vez nombrará un gabinete.

La esencia del **sistema democrático** supone, pues, la participación de la población en el nombramiento de representantes para el ejercicio de los poderes ejecutivo y legislativo del Estado, independientemente de que éste se rija por un **régimen monárquico o republicano**.

2 LA DEMOCRACIA EN LA GRECIA Y ROMA ANTIGUAS

El gobierno del pueblo tuvo un importante papel en las democracias de la era pre cristiana. A diferencia de las democracias actuales, las democracias de las ciudades Estado de la Grecia clásica y de la República de Roma eran democracias directas, donde todos los **ciudadanos** tenían **voz y voto** en sus respectivos órganos **asamblearios**. No se conocía el gobierno representativo, innecesario debido a las pequeñas dimensiones de las ciudades Estado (que no sobrepasaban casi nunca los 10.000 habitantes). La primigenia democracia de estas primeras civilizaciones europeas no suponía la **igualdad** de todos los individuos, ya que la mayor parte del pueblo, que estaba constituido por esclavos y mujeres, no tenía reconocidos derechos políticos. Atenas, la mayor de las ciudades Estado griegas regida por un sistema democrático, restringía el derecho al voto a aquellos ciudadanos que hubieran nacido en la ciudad. La democracia romana era similar a la ateniense, aunque concediese a veces la ciudadanía a quienes no eran de origen romano. El **estoicismo** romano, que definía a la especie humana como parte de un principio divino, y las religiones judía y cristiana, que defendían los derechos de los menos privilegiados y la igualdad de todos ante Dios, contribuyeron a desarrollar la teoría democrática moderna.

La República romana degeneró en el **despotismo** del Imperio. Las ciudades libres de las actuales Italia, Alemania y Países Bajos siguieron aplicando algunos principios democráticos durante la edad media, en especial, en el **autogobierno** del pueblo a través de las **instituciones municipales**. Los esclavos dejaron de constituir una parte mayoritaria de las poblaciones nacionales. A medida que el feudalismo desaparecía, surgía, a su vez, una clase media comercial y rica que disponía de los recursos y tiempo necesarios para participar en los asuntos de gobierno. Resultado de esto fue el resurgimiento de un espíritu de libertad basado en los antiguos principios griegos y romanos. Los conceptos de igualdad de derechos políticos y sociales se definieron aún más durante el **renacimiento**, en el que se vio potenciado el desarrollo del humanismo, y más tarde durante la Reforma protestante en la lucha por la libertad religiosa.

Nombre del alumno: _____ 1º Sección _____

GUÍA DE TRABAJO No. 5

1. La palabra democracia viene del griego y significa:

2. ¿Qué es la democracia?

3. Por medio de que, ejerce su soberanía el pueblo: _____

4. ¿Quién ejerce la autoridad suprema en las democracias modernas?

5. ¿Qué es Sufragio Universal?

6. ¿Cómo pueden ser sustituidos los representantes legales elegidos a través del sufragio?

7. ¿Qué se elige a través del sufragio universal?

8. ¿Cuál es la esencia del sistema democrático? _____

9. ¿Cómo era la DEMOCRACIA en la GRECIA antigua?

10. ¿Cómo era la DEMOCRACIA en la Antigua Roma?

11. ¿En qué degeneró la República romana?

12. ¿Cómo definía a la especie humana el estoicismo romano?

Busca en el diccionario el significado de las palabras anteriores y compara tus respuestas con las definiciones que encuentres

Instituto Nacional para Varones Adrián Zapata
Estudios Sociales I
Carola Jordán Barrientos.
Guía de Lectura 6
Instrucciones:

1. Lee detenidamente la lectura.
2. Contesta en el reglón correspondiente las preguntas que puedas resolver con facilidad.
3. Vuelve a leer hasta que respondas todas las preguntas.

Tema: BREVE PANORÁMICA HISTÓRICA

La **edad media** fue una época en la que primaron los **derechos estamentales**, propios no de los hombres sin más, sino de los órdenes, de los estamentos en que se configuraba y estructuraba la **sociedad**. De los **derechos humanos** empezó a hablarse en tanto los vínculos estamentales se relajaron, y a medida que se consolidó el **Estado moderno**. En sus orígenes surgieron frente a periodos de **intolerancia** —grupos minoritarios, como los calvinistas franceses (hugonotes), que fueron **perseguidos**, reclamaron la **tolerancia y la libertad de conciencia**— al compás de las guerras de religión. Surgieron, en síntesis, de **convulsiones colectivas**. Los derechos humanos no implican una tensión entre particulares ni entre el ciudadano y el Estado. Tienen un planteamiento inspirador filosófico, así como unas garantías difíciles de aplicar cuando no son ilusorias. Se plasman, más adelante, en declaraciones de derechos, que propician el tránsito de los derechos humanos a los derechos fundamentales, dotados de **garantías**. Los derechos humanos se establecieron en el Derecho internacional a partir de la II Guerra Mundial y, tras su conclusión, se elaboraron numerosos documentos destinados a enumerarlos, propiciar su **protección**, declarar su importancia y la necesidad de respetarlos. En primer lugar, hay que citar la Declaración Universal de Derechos Humanos, aprobada por las Naciones Unidas el 10 de diciembre de 1948, que distingue entre derechos relativos a la existencia misma de la persona y los relativos a su protección y **seguridad, a la vida política, social y jurídica** de la misma, y los derechos de contenido económico y social. Son, asimismo, relevantes: la Declaración de Derechos del Niño, firmada el 20 de noviembre de 1959; la Convención sobre los Derechos Políticos de la Mujer, suscrita el 20 de diciembre de 1959; el Pacto de Derechos Económicos, Sociales y Culturales y el Pacto de Derechos Civiles y Políticos, estos dos últimos adoptados por las Naciones Unidas el 16 de diciembre de 1966. En el ámbito europeo, cabe destacar la Convención Europea para la Protección de los Derechos Humanos y las Libertades Fundamentales, nacida el 4 de noviembre de 1950, en el seno del Consejo de Europa, y que cuenta con una Comisión y con el Tribunal Europeo de Derechos Humanos, con competencia, llegado el caso, para proceder al examen y la **resolución de conflictos** relacionados con la vulneración de los derechos y libertades contenidos en la Convención.

3 EVOLUCIÓN DE LAS DECLARACIONES DE LOS DERECHOS

Se pueden diferenciar tres fases en este proceso. La declaración de derechos nace, por regla general, como un conjunto de **teorías filosóficas**. Son **universales** por lo que al contenido respecta y porque se refieren a cualquier hombre, abstracción hecha de tiempo y lugar; son sobre todo muy limitadas en lo que a eficacia se refiere, al ser (como mucho) propuestas para futuras e hipotéticas leyes. Más tarde y en algunas ocasiones, las declaraciones de derechos llegan a plasmarse en las **constituciones**, con lo cual ganan en concreción lo que pierden en universalidad, quedando protegidos como verdaderos **derechos subjetivos**, pero sólo en el ámbito del Estado que los reconoce de forma efectiva. No son así, en consecuencia, derechos del hombre, sino del ciudadano, es decir, derechos del hombre en cuanto que derechos del ciudadano de un Estado concreto. Con la Declaración Universal de Derechos Humanos de 1948 comenzó una tercera fase donde la afirmación de los citados derechos se quiere a un tiempo universal y positiva. Universal, porque los destinatarios son todos los hombres y no tan sólo los ciudadanos de uno u otro Estado. Positiva, porque se entiende que emprende un proceso, concluido el cual los derechos humanos no sólo serán proclamados, sino protegidos de un modo material, incluso contra el propio Estado que los viole.

Nombre del alumno: _____ 1° Sección _____

Guía de Trabajo No. 6

1- ¿En qué edad no existían derechos estamentales?

2- ¿Cuándo se empezó a hablarse de derechos estamentales?

3- ¿Quiénes en el origen de los derechos humanos reclamaron la tolerancia y la libertad de conciencia? _____

4- ¿Qué surgió de la intolerancia de los grupos que reclamaban libertad y conciencia?

5- ¿Por qué los derechos humanos no implican una tensión entre particulares, ni entre el ciudadano y el Estado? _____

6- ¿Cuál es su planteamiento filosófico? _____

7- ¿Cuándo se establecieron los derechos humanos? _____

8- ¿Qué pretendían propiciar? _____

9- ¿Cuándo fue aprobada la Declaración Universal de Derechos Humanos? _____

10- ¿Qué aspectos distingue? _____

11- ¿Qué otros aspectos son relevantes? _____

12- ¿Cuáles son las tres fases de la evolución de la Declaración de Derechos Humanos?

a. _____

b. _____

c. _____

Busca en el diccionario el significado de las palabras anteriores y compara tus respuestas con las definiciones que encuentres

Instrucciones:

1. Lee detenidamente la lectura.
2. Contesta en el reglón correspondiente las preguntas que puedas resolver con facilidad.
3. Vuelve a leer hasta que respondas todas las preguntas.

Tema: COSMOLOGÍA Y PALINGENESIA



Copan fue uno de los centros mayas que más contribuyó al desarrollo de la astronomía; allí se celebraron varios congresos de astrónomos. El altar Q (en la fotografía), en el que aparecen 16 astrónomos —cuatro en cada cara lateral—, fue erigido en conmemoración de uno de estos congresos.

Los mayas creían que había trece cielos dispuestos en capas sobre la tierra y que eran regidos por sendos dioses llamados Oxlahuntiku. La tierra se apoyaba en la cola de un enorme cocodrilo o de un reptil monstruoso que flotaba en el océano. Existían nueve mundos subterráneos, también dispuestos en capas, y regidos por sendos dioses, los Bolontiku, que gobernaban en interminable sucesión sobre un ciclo o semana de nueve noches. El tiempo era considerado una serie de ciclos sin principio ni fin, interrumpidos por cataclismos o catástrofes que significaban el retorno al caos primordial. Pero nunca se acabaría el mundo porque creían en la palingenesis, la regeneración cíclica del universo. Los libros del Chilam Balam exponen predicciones acerca de esos ciclos de destrucción y renacimiento, como la que relata la sublevación de los nueve dioses subterráneos contra los trece dioses celestiales, el robo de la gran serpiente, el derrumbe del firmamento y el hundimiento de la tierra. También en el Chilam Balam se dice que en 1541 llegaron los azules, los extranjeros. Hasta ese momento estaba medido “el tiempo de la bondad del sol, de la celosía que forman las estrellas, desde donde los dioses nos contemplan”, pero llegaron los azules y lo deshicieron todo. “Enseñaron el temor, marchitaron las flores, chuparon hasta matar la flor de los otros porque viviese la suya”: habían venido “a castrar al Sol”. Según los mayas lacandones, cuando se acabe el mundo los dioses decapitarán a todos los solteros, los colgarán por los talones y juntarán su sangre en vasijas para pintar su casa. Después reconstruirán la ciudad de Yaxchilán, donde se habrán refugiado los lacandones. Según otra versión, los jaguares de Cizín, dios del inframundo, se comerán al Sol y la Luna.

Guía de Lectura 7

1. ¿Qué centro mayas más contribuyó más al desarrollo de la astronomía?

2. ¿Qué se observan en la imagen?

3. ¿Cuántos cielos creían los mayas que habían?

4. ¿Cómo estaban dispuestos?

5. ¿Quién los regía?

6. ¿En dónde se apoyaba la tierra?

7. Además del cielo que más existía

8. ¿Cómo estaban dispuestos?

9. ¿Qué dios la regía?

10. ¿Cómo gobernaba?

11. ¿Cómo era considerado el tiempo?

12. ¿Por qué nunca se acabaría el mundo?

13. ¿Qué es la palingenesis?

14. ¿En dónde se exponen predicciones acerca de esos ciclos de destrucción y renacimiento?

15. ¿Cómo lo que relatan?

16. ¿qué pronostican en el Chilam Balam sobre el año 1541?

17. ¿Cómo estaba medido el tiempo hasta ese momento?

18. ¿Qué enseñaron los azules?

19. Según los mayas lacandones, ¿qué sucederá cuando se acabe el mundo?

20. ¿Qué dice la otra versión de lo sucederá cuando se acabe el mundo?

Busca en el diccionario el significado de las palabras anteriores y compara tus respuestas con las definiciones que encuentres

Instrucciones:

1. Lee detenidamente la lectura.
2. Contesta en el reglón correspondiente las preguntas que puedas resolver con facilidad.
3. Vuelve a leer hasta que respondas todas las preguntas.

Tema: Causas del Descubrimiento de América

Entre los siglos XII y XIV, después de las Cruzadas, la cristiandad vivió grandes cambios: renacieron las ciudades y el comercio creció, Europa tomó contacto con las tierras próximas de Asia y descubrió sus productos y riqueza, las especias que por ahí llegaban, los perfumes, los tejidos de seda, el papel o las alfombras. Frente a la pobreza europea, Asia tenía mucho que ofrecer, y algunas ciudades comerciales de Italia, como Venecia, Génova, Florencia o Pisa, empezaron a prosperar y a aumentar sus flotas.

El europeo, que ignoraba casi todo de Asia, se fue acostumbrando, desde el siglo XII, a un producto que llegaba de allí y era cada vez más estimado: las especias. Éstas servían para condimentar alimentos y hacer más comestibles algunos platos mal conservados. En un recetario de cocina de la época no faltaban pimienta, jengibre, menta, cardamomo, nuez moscada, salvia, perejil, comino, azafrán, clavo o anís. También se utilizaban para fermentar algunas bebidas caseras. Por último, la medicina elaboraba numerosos brebajes con estos productos. A partir del siglo XIII, el comercio de especias estaba ya perfectamente organizado.

La mayor parte de ellas, las más selectas y apreciadas, procedían del Extremo Oriente (del archipiélago de la Sonda, en la actualidad parte de Indonesia). La pimienta, sin embargo, que era la más consumida —75% del comercio de especias— procedía de la costa de Malabar (costa suroccidental de la India). Era la especia más próxima. A través de rutas transasiáticas terrestres (Ruta de la Seda) y marítimas (ruta del Índico), perfectamente organizadas, llegaban las especias al Mediterráneo oriental (Trapisonda, Constantinopla, Alejandría), donde fueron levantando sus factorías los mercaderes europeos, que las recogían para distribuir las en el mundo cristiano.

Quienes se dedicaban a este comercio en el Mediterráneo conocían sus riesgos: piratas berberiscos (de la costa de Berbería), peligro turco, guerras entre ciudades comerciales. Un mercader podía pasar de la prosperidad económica a la quiebra si perdía un cargamento de especias. Para evitar cualquier contratiempo formaban compañías, montaban un servicio de vigilancia y protección e involucraban a los estados. Tenían la seguridad de que cualquier mercancía llegada a puerto se vendería y las ganancias podrían ser fabulosas. Y el florecimiento de este mercado traspasó ya lo puramente particular de tales o cuales mercaderes para convertirse en interés común de un reino o de una ciudad. Así fue como las ciudades italianas se introdujeron en el comercio con Oriente y, una vez que lo controlaron, evitaron a toda costa que nadie les hiciese competencia. Incluso, cuando los intereses y monopolios de Venecia, Génova, Pisa, Florencia, Nápoles, Sicilia, etc., podían amenazarse entre sí, llegaba el enfrentamiento, seguido de la caída de una y el ascenso comercial de otra que se adueñaba de los mercados de la vencida.

Además de especias, Asia ofrecía a Europa otros productos de lujo y refinamiento, como las sedas chinas, perlas y piedras preciosas. Asia fue convirtiéndose en un lugar de monarcas de ensueño, de reinos fabulosos repletos de oro, mucho oro, que contrastaba aún más con la pobreza agobiante de los pueblos occidentales. Europa, sus gustos y su comercio, dependía de chinos, tártaros, mongoles, turcos y árabes; demasiados pueblos condicionando la prosperidad de unos y los gustos de otros.

La caída de Constantinopla en poder de los turcos otomanos, en 1453, y la dominación de Egipto (fundamentalmente de su ciudad de Alejandría) poco después, mostraron la vulnerabilidad del comercio cristiano cuando este dependía de una sola ruta. Convenía encontrar un camino nuevo para llegar a la India.

Guía de Lectura No 9

1. ¿Qué vivió la cristiandad entre los siglos XII y XIV?

2. ¿A qué fue acostumbrando el europeo en el siglo XII?

3. ¿De dónde llegaba?

4. ¿Qué especies eran?

5. ¿De dónde procedían?

6. ¿Cuál de las especies era la más consumida y de dónde provenía?

7. ¿A través de que rutas llegaba?

8. ¿De qué ciudades provenía?

9. ¿Qué peligros enfrentaban?

10. ¿Qué hacían para evitar el peligro?

11. ¿Cómo fue que las ciudades italianas se introdujeron en el comercio de Oriente?

12. ¿Qué hicieron para controlar el mercado?

13. ¿Qué otros productos ofrecía Asia?

14. ¿Por qué Asia fue convirtiéndose en un lugar de monarcas de ensueño?

15. ¿Qué sucesos demostraron la vulnerabilidad del comercio cristiano?

16. ¿Por qué convenía encontrar un camino nuevo para llegar a la India?

Instrucciones:

1. Lee detenidamente la lectura.
2. Contesta en el reglón correspondiente las preguntas que puedas resolver con facilidad.
3. Vuelve a leer hasta que respondas todas las preguntas.

Tema: Desde la Conquista hasta la Colonia

En 1502, navegando por las costas caribeñas desde el golfo de Honduras hasta Panamá, Cristóbal Colón tomó posesión de Centroamérica en nombre de la Corona española. Sus informes estimularon a los conquistadores españoles, pues hablaban de la existencia de riquezas y de grandes poblaciones detrás de las montañas del istmo. Diego, el hijo de Colón, había emprendido la conquista de la isla La Española (las actuales República Dominicana y Haití). En 1510, Vasco Núñez de Balboa fundó en el Darién la primera colonia productiva de América, y fue el primer conquistador en remontar el istmo para llegar a la costa situada al otro lado, cuyas aguas bautizó con el nombre de mar Pacífico. Su sucesor, Pedrarias Dávila, que había ordenado la muerte de Balboa en 1517, extendió la colonización hacia el norte y hacia el sur; en 1519 fundó la ciudad de Panamá, desde donde emprendió la conquista de Nicaragua y Honduras. Tras ella, el territorio de Centroamérica se convirtió en escenario de la lucha entre españoles que poseían intereses en Panamá, La Española y México. Pedro de Alvarado, el lugarteniente de Hernán Cortés, el conquistador de México, consolidó el control de todo el istmo, especialmente después del triunfo sobre los mayas de Guatemala. Los conquistadores asesinaron a una gran cantidad de indígenas, aunque las muertes entre éstos se debieron más a las epidemias de viruela, disentería y sífilis que llegaron con aquéllos. Los que sobrevivieron fueron esclavizados o reducidos a la servidumbre por los españoles, que implantaron una sociedad agrícola basada en instituciones traídas de la península Ibérica. No obstante, las costumbres y tradiciones indígenas se mantuvieron, gracias a que se establecieron muy pocos españoles en pueblos y ciudades.

La Centroamérica colonial estuvo dividida en dos jurisdicciones. La audiencia de Guatemala, que se extendía desde Chiapas (actualmente estado del sur de México) hasta Costa Rica, era parte del virreinato de Nueva España y gozaba de cierta autonomía; su capital, Antigua, se convirtió en centro burocrático, eclesial, comercial y administrativo. El resto del territorio centroamericano (el que ocupa la actual república de Panamá), con su importante ruta de tránsito, se agregó al virreinato de Nueva Granada, inicialmente dependiente del virreinato del Perú.

En el siglo XVII, España permitió una cierta autonomía a los colonizadores que, con la cooperación de la Iglesia y el Estado, dominaron y oprimieron a los indígenas y mestizos, empleándolos como mano de obra no remunerada. En el siglo XVIII, los monarcas Borbones trataron de regenerar el imperio introduciendo reformas que promovieran nuevas prácticas y actividades económicas, pero tales innovaciones pusieron a prueba la tradicional adaptación de los ricos colonizadores y de la burocracia.

Guía de Trabajo No. 8

1. ¿De qué se habla en la lectura?
2. ¿Qué regiones descubrió Colón?
3. ¿En qué año?
4. ¿En nombre de quién tomo posesión?
5. ¿Por qué?
6. ¿Cómo hizo para descubrirlas?
7. ¿Quién emprendió la conquista de la española?
8. ¿Quién fundó la primera colonia productiva de América?
9. ¿Cómo se llamaba la colonia productiva?
10. ¿Qué otros sitios descubrió?
11. ¿Quién fundó la ciudad de Panamá?
12. ¿Por qué territorios luchaban los españoles?
13. ¿Quién conquistó Guatemala?
14. ¿Qué enfermedades trajeron al nuevo mundo los conquistadores?
15. ¿A qué fueron sometidos los sobrevivientes de la conquista y colonización?
16. ¿Qué implantaron en Centroamérica los españoles y de donde la trajeron?
17. ¿Cómo estuvo dividida la Centroamérica colonial?
18. ¿Cuáles eran esas jurisdicciones?
19. ¿Quiénes dominaron y oprimieron a los indígenas en el siglo XVII?
20. ¿Cómo se empleaba a los indígenas?

Busca en el diccionario el significado de las palabras anteriores y compara tus respuestas con las definiciones que encuentres.

Guía de Lectura 10

Instrucciones:

1. Lee detenidamente la lectura.
2. A continuación te presento un texto, analízalo y coloca las anotaciones (objetivas) pertinentes:
 - a. La idea principal
 - b. Los detalles importantes
 - c. Los elementos explicativos
 - d. Las conclusiones
3. Vuelve a leer hasta que respondas todas las preguntas.

Tema: El tiempo es la vida: Marquemos nuestros objetivos.

“Cada niño al nacer nos trae el mensaje de que Dios no ha perdido todavía la esperanza en los Hombres”. R Tagore¹

Muchísimas personas pasan por la vida sin encontrar satisfacción alguna en el simple hecho de existir. Algunos de los catalogados como los más eruditos, lo que son capaces de <leer> en la vida, llegan a la conclusión de que <la vida es una estafa, pues ni el Estado, ni la religión, ni la sociedad, ayudan demasiado a saciar las ansias infinitas de amor, o la tremenda soledad de hombre>.

<Vivir sin la seguridad del sentido trascendente es como dar un salto en el vacío>, dicen otros.

Con respecto al sentido de la vida, toda opinión es responsable, pues como dijo el poeta: <<En este mundo traidor nada es verdad ni es mentira, todo según el color del cristal con que se mira>>.

El arte de vivir, como cualquier otro arte, es muy variado y naturalmente muy sugestivo: época, estilos, tendencias...

Unos aman por encima de toda la libertad, aunque sea sin camisa. Otros se sujetan bastante a gusto a la infinidad de reglas leyes e impuestos de la sociedad civilizada, con tal de poder disfrutar del acondicionador, el televisor, el coche, la nevera o el sofá. Unos prefieren el asfalto; otros el mar, la montaña, la naturaleza... ¿Quién se acerca más al arte de vivir?! ¿Si lo sé!, ¿Los que fuman, los que beben y los que practican clamor libre o lo que ni fuman, ni beben y son fieles? ¿Lo libertinos o los puritanos? ¿Los que trabajan más y más para ganar el dinero con que viven mejor, o los que practican el nos es nada, pero saborean todo lo bueno que la naturaleza y la vida pone al alcance de su mano?

Más que hacer adeptos para este <Arte de vivir> o <Vivir para vivir siempre> el objetivo de la vida es enfocar la luz sobre el importancia del equilibrio para no ser esclavo de nada ni de nadie y planificar bien el tiempo de vida que podemos tener para disfrutarlo al máximo.

Busca en el diccionario el significado de las palabras anteriores y compara tus respuestas con las definiciones que encuentres

¹ Borrás Jaime, Vivir para Siempre, Ediciones 29, Barcelona España, 1995.

Guía de Lectura 11

Instrucciones:

1. Lee detenidamente la lectura.
2. A continuación te presento un texto, analízalo y coloca las anotaciones (objetivas) pertinentes:
 - a. La idea principal
 - b. Los detalles importantes
 - c. Los elementos explicativos
 - d. Las conclusiones
3. Vuelve a leer hasta que respondas todas las preguntas.

Tema: Sólo es libre el que sabe a dónde va...

Y el que es libre y sabe a dónde va tiene muchas posibilidades de ser feliz y disfrutar de todas las cosas buenas que la vida nos ofrece a diario.

No se trata de cantidad de vida como de calidad de vida. Vivir pocos años no es ninguna deshonra, pero mal vivir muchos años por haber perdido el equilibrio de la vida puede ser una tontería irreparable.

¿Cuántos años vivirás? Nadie tiene la respuesta exacta, pero sean pocos o muchos, buenos será que los vivas con la máxima plenitud posible de facultades físicas, psíquicas y espirituales.

Es lógico que nunca puedas saciar totalmente tus ansias de infinito y que tengas que arrastrar un poco o mucho de la soledad del hombre en este mundo, pero sí que puedes aprender a saborear todo lo que de bueno y bello la vida te depara y que es un preludio de la eterna felicidad, que debe ya comenzar aquí.

El <homo> realmente <sapiens> es el que se plantea como objetivo de la vida *más* el *ser* que el *tener*. Son dos posturas diametrales opuestas.

Y por este deseo de *ser*, al hombre le gusta acercarse libremente al aspecto social de la vida, buscando dejar el mundo algo mejor de lo que lo encontró.

Lo cierto es que una vida con tendencia al equilibrio significa normalmente el establecimiento de una base de hábitos constructivos que se traducen en el trampolín para una vida superior en todos los aspectos.

Contrariamente, al que vive a su aire sin controlarse ni recuperar el equilibrio, sólo es cuestión de más o menos tiempo para que la vida le pase la factura de salud, de estabilidad familiar, de estabilidad profesional o de vida espiritual.

Los abusos, --tabaco, bebida, sexo, juego—se pagan frecuentemente enfermando. Y lo malo es que no sólo sufre uno su enfermedad, quizás durante años, sino que hace sufrir a todos los que le rodean.

Aunque sólo sea por estar en más plenitud física, espiritual, y social, vale la pena conocer qué cosa es el equilibrio básico para practicar el arte de vivir que nos permita vivir para vivir siempre.

Busca en el diccionario el significado de las palabras anteriores y compara tus respuestas con las definiciones que encuentres

Guía de Lectura 12

Instrucciones:

1. Lee detenidamente la lectura.
2. A continuación te presento un texto, analízalo y coloca las anotaciones (objetivas) pertinentes:
 - a. La idea principal
 - b. Los detalles importantes
 - c. Los elementos explicativos
 - d. Las conclusiones
3. Vuelve a leer hasta que respondas todas las preguntas.

Tema: Calidad de vida <<Un salto en el vacío>>

Más que a la cantidad de vida apuntamos hacia a la calidad de vida.

Todos los que tenemos el cerebro y la inteligencia en marcha, hemos de tomar nuestra postura frente a la vida, y por nuestra ansia de infinito hemos de dar un <<un salto en el vacío>>, pues la respuesta al camino de nuestra vida sólo podemos darla sin excesivos elementos de juicio para una correcta decisión.

En realidad hay dos grandes posturas frente a la vida, aparte de que hay muchas incógnitas:

La de las personas que se marginan del proceso ascendente de la historia y buscan solamente su bien, quedando anclados,

Y por otro lado la postura de los que creen en la humanidad perfectible y en la salvación colectiva.

Estos últimos son los que:

Aun a riesgo de dar un salto en el vacío, se lanzan buscando nuevos caminos llenos de incógnitas, pero llenos de honradez e ilusión.

Busca en el diccionario el significado de las palabras anteriores y compara tus respuestas con las definiciones que encuentres

Guía de Lectura 13

Instrucciones:

1. Lee detenidamente la lectura.
2. A continuación te presento un texto, analízalo y coloca las anotaciones (objetivas) pertinentes:
 - a. La idea principal
 - b. Los detalles importantes
 - c. Los elementos explicativos
 - d. Las conclusiones
3. Vuelve a leer hasta que respondas todas las preguntas.

Tema: El Conflicto

El Conflicto, es una tensión que un individuo mantiene al estar sometido a dos o más fuerzas que se excluyen mutuamente.

El neurólogo Sigmund Freud y su compatriota austriaco, el fisiólogo Josef Breuer, fueron los primeros en utilizar este concepto. Para Freud, el conflicto surge “cuando las respuestas de comportamiento, necesarias para satisfacer una motivación, no son compatibles con las requeridas para satisfacer otra”. Posteriormente, Freud llegaría a la conclusión de que la represión de un conflicto, de forma parcial, puede ocasionar ansiedad y desembocar en una neurosis.

El conflicto puede aparecer a distintos niveles: a nivel verbal (por ejemplo, un individuo que desea decir la verdad pero tiene miedo de ofender); a nivel simbólico (cuando se dan dos ideas contradictorias), o a nivel emotivo (una impresión fuerte causa reacciones viscerales incompatibles con la digestión).

La vida social también entraña un gran número de conflictos. El individuo, presionado por los distintos grupos sociales a los que pertenece, experimenta conflictos personales. Hoy, la socialización del niño se tiende a considerar como un conflicto entre el individuo y la sociedad. La inadaptación social y las enfermedades mentales son conflictos psicológicos que de alguna forma fomentan distintos tipos de patologías sociales, como la delincuencia, la prostitución o el consumo de drogas.

Busca en el diccionario el significado de las palabras anteriores y compara tus respuestas con las definiciones que encuentres

Guía de Lectura 14

Instrucciones:

1. Lee detenidamente la lectura.
2. A continuación te presento un texto, analízalo y coloca las anotaciones (objetivas) pertinentes:
 - a. La idea principal
 - b. Los detalles importantes
 - c. Los elementos explicativos
 - d. Las conclusiones
3. Vuelve a leer hasta que respondas todas las preguntas.

Tema: El Despertar (S., 2007)

“Se derrumbó a mitad de una atestada sala de tribunal. Era uno de los más sobresalientes abogados procesales de este país. Era también un hombre tan conocido por los trajes italianos de tres mil dólares que vestían su bien alimentado cuerpo como por su extraordinaria carrera de éxitos profesionales. Yo me, quedé allí de pie, conmocionado por lo que acababa de ver. El gran Julián Mantle se retorció como un niño indefenso postrado en el suelo, temblando, tiritando y sudando como un maníaco.

A partir de ahí todo empezó a moverse como a cámara lenta. << ¡Dios mío- gritó su ayudante, brindándonos con su emoción un cegador vislumbre de lo obvio-, Julián está en apuros!>> La jueza, presa de pánico, musitó alguna cosa en el teléfono privado que había hecho instalar por si surgía alguna emergencia. En cuanto a mí, me quedé allí parado sin saber qué hacer. No te me mueras ahora, hombre, rogué. Es demasiado pronto para que te retires. Tú no mereces morir de esta forma. El alguacil, que antes había dado la impresión de estar embalsamado de pie, dio un brinco y empezó a practicar al héroe caído la respiración asistida. A su lado estaba la ayudante del abogado (sus largos, rizos rozaban la cara amoratada de Julián), ofreciéndole suaves palabras de ánimo, palabras que él sin duda no podía oír.

Yo había conocido a Julián Mantle hacía diecisiete años, cuando uno de sus socios me contrató como interino durante el verano siendo yo estudiante de derecho. Por aquel entonces Julián lo tenía todo. Era un brillante, apuesto y temible abogado con delirios de grandeza. Julián era la joven estrella del bufete, el gran hechicero. Todavía recuerdo una noche que estuve trabajando en la oficina y al pasar frente a su regio despacho divisé la cita que tenía enmarcada sobre su escritorio de roble macizó. La frase pertenecía a Winston Churchill y evidenciaba qué clase de hombre era Julián: <<Estoy convencido de que en este día somos dueños de nuestro destino, que la tarea que se nos ha impuesto no es superior a nuestras fuerzas; que sus acometidas no están por encima de lo que soy capaz de soportar. Mientras tengamos fe en nuestra causa y una indeclinable voluntad de vencer, la victoria estará a nuestro alcance. >>

Julián, fiel a su lema, era un hombre duro, dinámico y siempre dispuesto a trabajar dieciocho horas diarias para alcanzar el éxito que, estaba convencido era su destino. Oí decir que su abuelo fue destacado senador y su padre un reputado juez federal. Así pues, venía de buena familia y grandes eran las expectativas que soportaban sus espaldas vestidas de Arman, Pero he de admitir una cosa: Julián corría su propia carrera. Estaba resuelto a hacer las cosas a su modo... y le encantaba lucirse.

El extravagante histrionismo de Julián en los tribunales solía ser noticia de primera página. Los ricos y los famosos se arrimaban a él siempre que necesitaban los servicios de un soberbio estratega con un deje de agresividad. Sus actividades extracurriculares también eran conocidas: las visitas nocturnas a la los mejores

restaurantes de la ciudad con despampanantes topmodels, las escaramuzas étlicas con la bulliciosa banda de brokers que él llamaba su <<equipo de demolición>>, tomaron aires de leyenda entre sus colegas. Todavía no entiendo por qué me eligió a mí como ayudante para aquel sensacional caso de asesinato que él iba a defender durante ese verano. Aunque me había licenciado en la facultad de derecho de Harvard, su alma máter, yo no era ni de lejos el mejor interino del bufete y en mi árbol genealógico no había el menor rastro de sangre azul. Mi padre se pasó la vida como guardia de seguridad en una sucursal bancaria tras una temporada en los marines.

Mi madre creció anónimamente en el Bronx. El caso es que me prefirió a mí antes que a los que habían cabildeado calladamente para tener el privilegio de ser su factótum legal en lo que se acabó llamando <<el no va más de los procesos por asesinatos>> Julián dijo que le gustaba mi <<avidez>>. Ganamos el caso, por supuesto, y el ejecutivo que había sido acusado de matar brutalmente a su mujer estaba ahora en libertad.

Aquel verano recibí una succulenta educación. Fue mucho más que una clase sobre cómo plantear una duda razonable allí donde no la había; eso podía hacerlo cualquier abogado que se preciara de tal. Fue más bien una lección sobre la psicología del triunfo y una rara oportunidad de ver a un maestro en acción. Yo me empapé de todo como una esponja. Por invitación de Julián, me quedé en el bufete en calidad de asociado y pronto iniciamos una amistad duradera. Admitió que no era fácil trabajar con él. Ser su ayudante solía convertirse en un ejercicio de frustración, lo que comportaba más de una pelea a gritos a altas horas de la noche. O lo hacías a su modo o te quedabas en la calle. Julián no podía equivocarse nunca. Sin embargo, bajo aquella irritable envoltura había una persona que se preocupaba de verdad por los demás.

Aunque estuviera muy ocupado, él siempre preguntaba por Jenny, la mujer a quien sigo llamando <<mi prometida>> pese a que nos casamos antes de yo empezara a estudiar leyes. Al saber por otro interino que yo estaba pasando apuros económicos, Julián se ocupó de que me concedieran una generosa beca de estudios. En verdad que le gustaba ser implacable con sus colegas, pero jamás dejó de un lado a un amigo. El verdadero problema era que Julián estaba obsesionado con su trabajo. Durante los primeros años justificaba su dilatado horario afirmando que lo hacía <<por el bien del bufete>> y que tenía previsto tomarse un mes de descanso <<el próximo invierno>> para irse a las islas Caimán. Pero el tiempo pasaba y, a medida que se extendía su fama de abogado brillante, su cuota de trabajo no dejaba de aumentar. Los casos eran cada vez mayores y mejores, y Julián, que era de los que nunca se amilanan, continuó forzando la máquina. En sus escasos momentos de tranquilidad, reconocía que no era capaz de dormir más de dos horas seguidas sin despertar sintiéndose culpable de no estar trabajando en un caso. Pronto me di cuenta de que a Julián le consumía la ambición: necesitaba más prestigio, más gloria, más dinero.

Sus éxitos, como era de esperar, fueron en aumento. Consiguió todo cuanto la mayoría de la gente puede desear: una reputación profesional de campanillas con ingresos millonarios, una mansión espectacular en el barrio preferido de los famosos, un avión privado, una casa de vacaciones en una isla tropical y su más preciada posesión: un reluciente Ferrari rojo aparcado en su camino particular. Pero ya sabía que las cosas no eran tan idílicas como parecía desde fuera. Si me percaté de las señales de una caída inminente fue, no porque mi percepción fuera mayor que la del resto del bufete, sino simplemente porque yo era quien pasaba más horas con él.

Siempre estábamos juntos por que siempre estábamos trabajando, y a un ritmo que no parecía menguar. Siempre había otro caso espectacular en perspectiva. Para Julián los preparativos nunca eran suficientes. ¿Qué pasaría si el juez hacía tal o cual pregunta, no lo quisiera Dios? ¿Qué pasaría si nuestra investigación no era del todo perfecta? ¿Y si le sorprendían en la mitad de la vista como al ciervo cegado por el resplandor de unos faros? Al final, yo mismo me vi metido hasta el cuello en la sexagésimo cuarta planta de un monolito de acero y cristal mientras que la gente cuerda estaba en casa con su familia,

pensando que teníamos al mundo agarrado por la cola, cegados por una ilusoria versión del éxito.

Cuanto más tiempo pasaba con Julián, más me daba cuenta de que se estaba hundiendo progresivamente. Parecía tener un deseo de muerte. Nada le satisfacía. Al final su matrimonio fracasó, ya no hablaba con su padre y, aunque lo tenía todo, aún no había encontrado lo que estaba buscando. Y eso se le notaba emocional, física y espiritualmente.

A sus cincuenta y tres años, Julián tenía aspecto de septuagenario. Su rostro era un mar de arrugas, un tributo nada glorioso a su implacable enfoque existencial en general y al tremendo estrés de su vida privada. Las cenas a altas horas de la noche en restaurantes un coñac tras otro, le habían dejado más que obeso. Se quejaba constantemente de que estaba enfermo y cansado de estar enfermo y cansado. Había perdido el sentido del humor y ya no parecía reírse nunca. Su carácter antaño entusiasta se había vuelto mortalmente taciturno. Creo que su vida había perdido el rumbo. Lo más triste quizás, fue que Julián había perdido también su pericia profesional. Así como antes asombraba a todos los presentes con sus elocuentes y herméticos alegatos, ahora se demoraba horas hablando, divagando sobre oscuros casos que poco o nada tenían que ver con el que se estaba viendo. Así como antes reaccionaba graciosamente a las objeciones del adversario, ahora derrochaba un sarcasmo mordaz que ponía a prueba la paciencia de algunos jueces que antes le consideraban un genio del derecho penal. En otras palabras la chispa de Julián había empezado a fallar.

No era sólo su frenético ritmo de vital lo que le hacía candidato a una muerte prematura. La cosa iba más allá, parecía un asunto de cariz espiritual. Apenas pasaba un día sin que Julián me dijese que ya no se apasionaba por su trabajo, que se sentía rodeado de vacuidad. Decía que de joven había disfrutado con su trabajo, pese a que se había visto abocado a ello por los intereses de su familia. Las complejidades de la ley y sus retos intelectuales para influir en los cambios sociales le habían motivado e inspirado. En aquel entonces, él era más que un simple chico rico de Connecticut. Se veía a sí mismo como un instrumento de la reforma social, que podía utilizar su talento para ayudar a los demás. Esa visión dio sentido a su vida, le daba un objetivo y estimulaba sus esperanzas. En la caída de Julián había algo más que una conexión oxidada con su *modus vi vendi*. Antes de que yo empezara a trabajar en el bufete, él había sufrido una gran tragedia. Algo realmente monstruoso le había sucedido, según decía uno de sus socios, pero no conseguí que nadie me lo contara. Incluso el viejo Harding, célebre por su locuacidad, que pasaba más tiempo en el bar del Ritz Carlton que en su amplio despacho, dijo que habría jurado guardar el secreto. Fuera este cual fuese, yo tenía la sospecha de que, en cierto modo, estaba contribuyendo al declive de Julián. Sentía curiosidad, por supuesto, pero sobre todo quería ayudarle, Julián no era solo mi mentor sino mi amigo.

Y entonces ocurrió: el ataque cardíaco devolvió a la tierra al divino Julián Mantle y lo asoció de nuevo a su calidad de mortal. Justo en medio de la sala número siete, un lunes por la mañana, la misma sala del tribunal donde él había ganado el << no va más de los procesos por asesinato >>”.

Guía de Lectura 15

Instrucciones:

1. Lee detenidamente la lectura.
2. A continuación te presento un texto, analízalo y coloca las anotaciones (objetivas) pertinentes:
 - a. La idea principal
 - b. Los detalles importantes
 - c. Los elementos explicativos
 - d. Las conclusiones
3. Vuelve a leer hasta que respondas todas las preguntas.

Tema: ¿SOY NORMAL? (Andrew, 2006)

Alguna vez has deseado....

¿Ser mayor de edad?

¿Tener más dinero?

¿No sentir vergüenza de tus papás? ¿Verte diferente? ¿Tener otros papás?

Te has dicho: << ¿Nadie me comprende?>>, Te has preguntado... << ¿tendré alguna vez una relación amorosa? ¿Quisieras a veces ahorcar a tus hermanos o hermanas? Te has preguntado: << ¿Para qué tengo que aprender todo esto en la escuela si nunca me va a servir de nada?>>. Te has preguntado: << ¿Soy normal? >> Si contesta <<SÍ>> más o menos a la mitad de las preguntas anteriores, ¡eres perfectamente normal! Y si esto te hace sentir mejor, al ¡96% de los adolescentes no les gustan sus caras o sus cuerpos!

Es muy probable que creas que:

- Las personas más listas son las más exitosas
- Las personas con vidas fáciles (y que no trabajan) son las más felices.
- Los chicos bien parecidos son los que tienen novia.
- Los errores son malos.

Pero cada de esto es cierto necesariamente. Sigue leyendo...

Cuando yo tenía trece años era un niño pequeño con una gran boca, y eso me trajo muchos problemas... Los chicos más grandes creían que debían darme una lección. Me metían la cabeza en los excusados. Me encerraban en armarios. Tony Ferguson solía echarme de cabeza en los lodazales Y es difícil verse bien cuando te acaban de sumergir en un lodazal.

Mis maestros creían que debían enseñarme a controlar mi lengua. Me mandaban con el subdirector. Y este tenía una gran vara para azotar...

-Matthews, ¿que está haciendo aquí?

-El señor Stuart dice que fui insolente, señor.

- ¿Y fue usted insolente?

- Si señor.

-¿No estuvo usted aquí la semana pasada?

-Sí, señor.

Y la semana siguiente...

Matthews, ¿que está haciendo aquí?

-El señor Roberts dice que fui insolente, señor.

- ¿Y fue usted insolente?

- Si señor.

-¿No estuvo usted aquí la semana pasada?

-Sí, señor.

-¿Por qué razón?

-Por ser insolente señor

-¡Inclínese!

-¡ZAP! ¡ZAP!

-¿Ha aprendido la lección?

- ¡Sí, señor!

En efecto aprendí algo de todo esto. Aprendí que si sigue haciendo las mismas cosas en tu vida, **¡Siempre obtendrás los mismos resultados!**

En pocas palabras:

Si quieres que tu vida sea diferente tienes que cambiar tu comportamiento.