

Licda. María Magdalena Quintanilla Ramírez

Factores pedagógicos que intervienen en el desempeño académico de los estudiantes universitarios de la Licenciatura en Pedagogía y Derechos Humanos, de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala en el año 2014

Asesor: Ing. Pedro Peláez Reyes



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES
ESCUELA DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
MAESTRIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA**

Guatemala, Noviembre de 2015

Licda. María Magdalena Quintanilla Ramírez

**Factores pedagógicos que intervienen en el desempeño académico de los
estudiantes universitarios de la Licenciatura en Pedagogía y Derechos
Humanos, de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos
de Guatemala en el año 2014**

Asesor: Ing. Pedro Peláez Reyes



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES
ESCUELA DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
MAESTRIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA**

Guatemala, Noviembre de 2015

**Este informe fue presentado por
la autora como trabajo de Tesis
previo a optar al grado de
Maestra en Docencia Universitaria**

Guatemala, Noviembre de 2015

INDICE

	Página
RESUMEN	i
INTRODUCCION	iii
CAPITULO I: GENERALIDADES	1
1.1 LÍNEA DE INVESTIGACIÓN	1
1.2 TEMA	1
1.3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	1
1.3.1 Las preguntas de investigación	4
1.4 JUSTIFICACIÓN	5
1.5 ALCANCES Y LIMITES	5
1.6 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION	7
1.6.1 Objetivo general	7
1.6.2 Objetivos específicos	7
1.6.3 Objetivos del proceso	7
1.7 HIPÓTESIS	8
1.7.1 Variables	8
1.7.2 Definición conceptual de las variables	8
1.7.3 Operacionalización de las variables	9
1.8 METODOLOGÍA EMPLEADA	12
CAPITULO II: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	13
2.1 ESTADO DEL ARTE	13
2.1.1 Reseña Histórica de la Facultad de Humanidades	17
2.2 MARCO TEORICO	19

2.2.1	Fundamentos Teóricos	20
2.2.1.1	Etimología de la palabra factor	20
2.2.1.2	Etimología de la palabra pedagogía	20
2.3	OBJETO DE ESTUDIO DE LA PEDAGOGIA	20
2.4	CONSIDERACIONES PEDAGÓGICAS EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES	28
2.5	FACTORES QUE INTERVIENEN EN LA FORMACIÓN UNIVERSITARIA	29
2.5.1	Factores fisiológicos	29
2.5.2	Los factores psicológicos	30
2.5.3	Los factores sociológicos	31
2.5.3.1	La Familia	31
2.5.3.2	El Hogar	32
2.5.3.3	Rol Familiar	32
2.5.4	Factores económicos	33
2.5.5	Los factores pedagógicos	34
2.5.6	Clasificación de los factores pedagógicos	38
2.5.6.1	El planteamiento didáctico	38
2.5.6.2	Los objetivos didácticos	39
2.5.6.3	Actividades didácticas	40
2.5.6.4	Factores internos	41
2.5.6.5	Factores externos	42
2.6	PROCESO DE PERMANENCIA EN LA EDUCACION SUPERIOR	43
2.7	DESERCION	43
2.8	RENDIMIENTO ACADEMICO	44
2.9	DIFERENCIAS DE GÉNERO	45

2.10	TUTORIA ACADEMICA	48
2.11	CONSECUENCIAS DE LOS FACTORES NEGATIVOS	48
2.12	MARCO CONTEXTUAL	49
2.12.1	Desarrollo del ser humano	49
2.12.2	Elección de una carrera universitaria	49
2.12.3	Sistema de educación superior	50
2.12.4	Educación superior en Guatemala	51
2.13	FINES DE LA EDUCACIÓN	53
2.14	DEPARTAMENTO DE PEDAGOGIA DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA	55
2.14.1	Pedagogía de los Derechos Humanos	56
CAPITULO III		
SISTEMATIZACION O DESCRIPCION DE LA INFORMACIÓN OBTENIDA DE LOS INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN		58
3.1	TIPO DE INVESTIGACIÓN	58
3.1.1	Tipo cualitativa	58
3.1.2	Análisis cuantitativo	58
3.2	ALCANCE DEL PRESENTE ESTUDIO	58
3.3	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE MUESTREO	59
3.3.1	Población	59
3.3.2	Estratificación de la muestra	59
3.3.3	Diseño de instrumentos de recolección de la información	61
CAPITULO IV		
ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS EN FUNCIÓN DE OBJETIVOS		62
4.1	PLAN DE ANÁLISIS	62
4.1.1	Análisis y discusión general de resultados	62

4.1.2	Sujetos de la investigación	62
4.2	PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS	63
5.	CONCLUSIONES	82
6.	RECOMENDACIONES	83
7.	PLANTEAMIENTO DE LA PROPUESTA	84
	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	92
	ANEXOS	97

RESUMEN

La investigación aborda el tema “Factores pedagógicos que intervienen en el desempeño académico de los estudiantes universitarios de la Licenciatura en Pedagogía y Derechos Humanos, de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala”, realizado con la población de estudiantes del primero y séptimo semestre, como muestra representativa de dicha carrera.

En pedagogía existen factores internos y externos que inciden en el rendimiento académico de los estudiantes y los docentes están en el deber de identificar estos factores que obstaculizan el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje. Sólo aunando esfuerzos de estudiantes y docentes, se logrará superar las dificultades que afectan a los sectores vinculados con la educación, entre ellas el rendimiento académico, razón por la que se investiga los factores pedagógicos que intervienen en la formación académica universitaria de los estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía y Derechos Humanos.

El instrumento que se aplicó para obtener la información respecto a la investigación, fue una encuesta efectuada a estudiantes del primero y séptimo semestre en esta carrera para medir variables como factores sociales, factores pedagógicos y rendimiento académico. Según datos obtenidos en esta investigación se conoció que tanto los factores socioeconómicos como los pedagógicos tienen un alto grado de incidencia en el rendimiento académico de los educandos de esta carrera. En el factor pedagógico se identificó que los estudiantes no tienen claro sus expectativas de estudio, la responsabilidad ni la disciplina que conlleva el compromiso para el enriquecimiento académico.

Para el presente estudio se tomó como muestra a estudiantes del primer semestre de la Licenciatura en Pedagogía y Derechos Humanos, con la finalidad de establecer comparación entre los estudiantes de primer ingreso, quienes se incorporan en el ámbito universitario y estudiantes de séptimo semestre, quienes ya tienen más experiencia para analizar los recursos propios de los que dispone para apropiarse de la realidad y que se interesen por situaciones que confrontan, a nivel institucional y de docencia, en relación a los factores pedagógicos que intervienen en su desempeño.

A continuación, en forma resumida se mencionan los principales resultados obtenidos a través del instrumento respecto a los factores internos y

externos que inciden en los estudiantes del primer y séptimo semestre, los cuales tuvieron en ambos una incidencia similar respecto a los factores externos como aulas superpobladas. También, se observa que los estudiantes opinan que docentes no son un factor negativo en su desempeño académico, ya que los estudiantes evalúan en lo general, en forma favorable el desempeño de los docentes respecto a su dinámica pedagógica, cumpliendo con su horario de clase, los consideran con conocimientos suficientes en la materia, con importancia en el tema y su aplicación práctica en el desarrollo profesional.

Respecto a los factores internos, hay bastante incidencia con la responsabilidad de los estudiantes encuestados en ambos grupos, ya que su rendimiento es inherente a ellos mismos. Se esperaba un progreso en el manejo de estos factores respecto a los estudiantes más avanzados; sin embargo, se encontró que tanto los estudiantes de primero como de séptimo semestre, están en situaciones similares pues según sus respuestas, no han desarrollado los hábitos de estudio y estrategias de aprendizaje necesarios.

Por los anteriores resultados, se incluye al final del presente informe una propuesta de intervención que consiste en la realización de un taller de reforzamiento psicopedagógico para estudiantes y de tutorías pedagógicas, como apoyo para los estudiantes.

Palabras claves:

Estudiantes, factores sociales, factores sociales familiares, factores económicos, factores pedagógicos, rendimiento académico, cursos de Profesionalización, momentos didácticos, docente, planeamiento didáctico, objetivos, actividades didácticas, métodos de enseñanza, medios de enseñanza, recursos didácticos, estrategias de enseñanza, estrategias de aprendizaje, evaluación, docente-estudiante, hábitos de estudio.

INTRODUCCION

La educación superior guatemalteca ha tenido un crecimiento acelerado en los últimos veinte años. Este incremento estudiantil es beneficioso, en el sentido que actualmente hay un mayor número de jóvenes interesados y que poseen los recursos para acceder a profesionalizarse académicamente.

La incorporación a la vida universitaria es una experiencia social novedosa, tanto para los estudiantes como para sus familias. En muchos hogares de Guatemala de los siglos XX y XXI, el joven estudiante universitario es el primer integrante de la familia que tiene acceso a la educación superior. Se considera en el área de orientación vocacional, que la educación es un proceso que conduce a la persona al desarrollo máximo de sus potencialidades, permitiéndole descubrir hacia dónde dirigir sus fortalezas para que tenga la posibilidad de acceder a la sociedad. En este sentido, el ingreso del joven a la educación superior y sus significados, se constituyen como un logro familiar y no sólo personal, pues se cree que lograr un nivel educativo superior posibilita al individuo un mayor desarrollo, un bienestar personal y familiar. La educación de una persona aumenta su nivel de instrucción, favorece el incremento de su productividad y su valor de mercado, que generalmente determina el aumento en sus ingresos futuros.

La decisión de los estudiantes de continuar formándose a nivel universitario, está condicionada por una serie de factores socioeconómicos, psicológicos, sociológicos y pedagógicos; sin embargo, por lo extenso del tema, esta investigación se centró en la identificación de los factores pedagógicos y describir la manera en que afectan al estudiante universitario. Para recopilar información para la investigación, se analizaron diversas teorías de diferentes autores que han explorado el tema; así como enfoques, modelos pedagógicos y estrategias del quehacer educativo.

La presente investigación se centró en tres partes de la siguiente forma: En el primer capítulo se especifica la línea de investigación, la cual va dirigida a la calidad educativa, cuyo tema se refiere a los “Factores pedagógicos que intervienen en la formación académica de los estudiantes de profesorado en pedagogía que ingresan a la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala”. Luego, surge el planteamiento del problema que a través de la investigación se conoce el interés de pedagogos y universidades de la importancia de la formación del docente a través de teorías, enfoques, estrategias y modelos pedagógicos para trasladarlo al estudiante y que incide en su mejor desempeño profesional.

Se delimitó la investigación de manera teórica, espacial, temporal y unidades de análisis. Planteado el problema surge la hipótesis, la cual propone tentativamente las respuestas a las preguntas de investigación sustentada en las variables independientes y dependientes; así como la identificación conceptual de las mismas dirigida a la operacionalización del instrumento vinculada al tipo de técnicas o metodología de recolección de datos y su medición, comparables con los objetivos de la investigación para llegar a respuestas concretas que permitan su análisis porcentual y confirmar o negar la hipótesis propuesta, planteando las preguntas de investigación correspondientes.

Como justificación, del estudio, se considera que los factores pedagógicos internos y externos inciden en la formación universitaria, ya que la educación superior puede proporcionar situaciones de alegría, realización y/o compromiso; tanto a nivel personal como familiar. La falta e inadecuada orientación psicopedagógica que los estudiantes reciban de parte de las autoridades y personal docente de las universidades puede causar serios problemas en la incorporación satisfactoria de los estudiantes en la permanencia y rendimiento académico de los mismos.

El objetivo general que presenta la investigación es determinar los factores pedagógicos que intervienen en la formación académica de los estudiantes de Licenciatura en Pedagogía y Derechos Humanos, de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala en el año 2014. Los objetivos específicos surgen a raíz de la investigación de los Factores Pedagógicas que intervienen en la formación de los estudiantes de la mencionada carrera, para orientar a las consecuencias positivas o negativas que se derivan de estos factores, así como la incidencia que tiene en su formación y la relación en su desempeño académico. También se formula la hipótesis y sus respectivas variables como son los factores pedagógicos y la formación académica, atribuida tanto al docente como a los logros del estudiante.

Se plantean las preguntas de investigación que pueden incidir en el desempeño de los estudiantes del nivel universitario. También se plantea como se dirigió la investigación para alcanzar los objetivos del proceso. Sustentándose en la base teórica del problema, se diseñó el cuadro metodológico que enmarca la población muestra y la aplicación del instrumento, así como la forma de análisis e interpretación de datos, verificando la hipótesis para llegar a las conclusiones y recomendaciones.

En el segundo capítulo se puntualiza sobre el Estado del Arte, proporcionando información de los estudios previos relacionados con el tema. También se

presentan los marcos de referencia respecto a la fundamentación teórica y el marco contextual, el cual proporciona de forma breve la historia de la Educación de Guatemala así como la vida académica de la Facultad de Humanidades. Así mismo, se mencionan los factores pedagógicos que intervienen en el desempeño académico, consecuencias de los factores negativos, desarrollo del ser humano, elección de carrera, sistema de educación en Guatemala,

En el tercer capítulo se especifica la Metodología utilizada, describiendo el tipo de investigación, los métodos, técnicas e instrumentos de muestreo que fueron creados para obtener la información necesaria.

Y por último, en el capítulo cuarto se presenta el plan de análisis y discusión general de resultados y análisis de los mismos. Finalmente, se dan las conclusiones y propuesta de recomendaciones, así como las referencias bibliográficas. Se incluyen en anexos, el detalle de los recursos utilizados (humanos, físicos, financieros e institucionales), el cronograma de actividades y el cuestionario utilizado como instrumento de recolección de datos.

Se considera que con esta investigación, se evidenciará la importancia de que los docentes tomen en consideración los factores pedagógicos internos y externos, tanto inherentes al estudiante como del propio proceso pedagógico, para que puedan desarrollar estrategias que les ayuden a brindar una mejor orientación al estudiante para que este, a su vez, mejore su desempeño académico.

CAPITULO I: GENERALIDADES

1.1 LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Calidad Educativa

Marchesi y Martín (1998) aportan la definición de calidad educativa en forma sintética: “La calidad educativa es aquella que promueve el progreso de los estudiantes en una amplia gama de logros intelectuales, sociales, morales y emocionales; teniendo en cuenta su nivel socio económico, su medio familiar y su aprendizaje previo. Un sistema escolar eficaz es el que maximiza la capacidad de las escuelas para alcanzar esos resultados.”

1.2 TEMA

Factores pedagógicos que intervienen en el desempeño académico de los estudiantes de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

1.3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Los factores pedagógicos son aquellos que se relacionan directamente con la calidad de la enseñanza; entre ellos se encuentran: cantidad de estudiantes por maestro, métodos y materiales, motivación del maestro y tiempo dedicado a la preparación de sus clases (Álvarez, 2004).

El quehacer pedagógico externo son las percepciones que reciben del docente y el entorno en el cual se desenvuelven los estudiantes en el nivel superior o universitario, ya que carecen de las condiciones pedagógicas necesarias para el buen desarrollo del quehacer educativo. Especialmente, referente a los problemas de espacio: aulas saturadas, con una súper población estudiantil que rebasa el número ideal de estudiantes. Mobiliario: insuficiente, inapropiado y en mal estado (en algunos casos no existe). Ventilación: escasa si se considera el número de estudiantes por aula y las condiciones climáticas de la región. Equipo y recursos didácticos: constituido por un pizarrón de fórmica. Todos esos elementos que al existir conforman un ambiente confortable pedagógico ideal, que posiblemente son considerados en el momento de la construcción de nuevos edificios educativos, pero debido a la demanda producida por la súper población estudiantil, en muy poco tiempo esos mismos centros educativos, presentan ambientes pedagógicos inapropiados, problema educativo relacionado con el ambiente de la que se presenta en la Facultad de Humanidades.

Si bien es cierto que la pedagogía externa es una condición que tiene importancia en el aprendizaje del estudiante, también lo es la actitud del estudiante como algo intrínseco, denominada *pedagogía interna* donde intervienen condiciones fisiológicas, psicológicas, como lo son la emotividad, la atención, la inteligencia, el interés y el estado de ánimo, que son factores positivos o negativos para el aprendizaje. Cuando un estudiante no ha alcanzado la madurez, la conciencia y el convencimiento de la importancia del aprendizaje y desarrollo de sus habilidades innatas, naturalmente se orienta a la repetición de información sin darle significado. Por esto, es muy importante que el educando debe tener claro que el estudio es un compromiso que conlleva responsabilidad y esfuerzo. La responsabilidad y el esfuerzo van aparejados al hábito de actuar en base a valores, principios, virtudes, disciplina y organización.

El proceso educativo es de las tareas sociales de mayor relevancia; pues para lograr un desarrollo sostenido, el recurso más importante de una nación es, sin lugar a dudas, el recurso humano con el que cuenta. Por lo cual, mientras mejor capacitado esté, más contribuye con su aporte al desarrollo de la sociedad. Por tal motivo, se debe estimular la investigación de todos los elementos que interfieren en el proceso de formación del recurso humano a nivel superior.

Dado el interés de algunas universidades como la de Cienfuegos, Cuba, se han editado en la Revista Iberoamericana de Educación, estudios efectuados por Maritza Cáceres Mesa y otros (2003), sobre la formación pedagógica de los profesores universitarios, como una propuesta en el proceso de profesionalización del docente.

Barrios (2001) escribe sobre la importancia de la formación docente, en cuanto a teoría y práctica. El Centro de Informaciones Pedagógicas, de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, se interesa en la formación docente, ya que incide en el desarrollo de los estudiantes.

También, existen instituciones como la UNESCO que ha manifestado interés sobre el tema. Por lo cual, se lleva a cabo una Conferencia mundial sobre la educación superior. La conferencia de 1998, se denominó “La educación superior en el XXI: visión y acción”, la cual fue presentada como un marco de acción prioritaria para el cambio y el desarrollo de la educación superior, observándose que las autoridades y el cuerpo docente de las instituciones universitarias no toman con total seriedad y responsabilidad el aplicar acciones que permitan atender los factores pedagógicos en la formación de los estudiantes universitarios. Esta situación trasciende hacia varios aspectos del proceso de enseñanza-

aprendizaje, así como en problemas relacionados con la deserción, bajo rendimiento y duplicar el esfuerzo.

Es por ello que se planteó este estudio, para evidenciar la importancia de que los docentes, en el quehacer educativo, deben tomar en cuenta las teorías, enfoques estrategias y modelos pedagógicos que, conocidos por el docente, deben orientarse y dirigirse en la práctica, ya que toda acción que realiza incide en el desempeño académico del estudiante. Es necesario que los catedráticos universitarios compartan la visión de que la educación no solo implica la enseñanza de conocimientos y desarrollo de destrezas, sino también la formación de valores y competencias personales que habiliten a los estudiantes para la mejor asimilación y aplicación de los contenidos y posterior aplicación efectiva en su respectivo campo profesional.

La educación superior puede proporcionar situaciones de alegría, realización y/o compromiso, tanto a nivel personal como familiar. Esta etapa de transición entre el nivel de la educación media y la superior, puede generar diferentes situaciones en el estado emocional de los estudiantes; las mismas pueden ser positivas favoreciendo la adecuada inserción del estudiante al ambiente universitario, asimilando los cambios con madurez y responsabilidad, pero también pueden ser negativas y se conviertan en obstáculos para el normal desarrollo de sus actividades académicas. La falta o inadecuada orientación psicopedagógica que los estudiantes reciban de parte de las autoridades y personal docente de las universidades puede causar serios problemas en la incorporación satisfactoria de los estudiantes en la permanencia y rendimiento académico de los mismos.

Como se mencionó anteriormente, existen diversos factores que inciden en el aprendizaje de los estudiantes, así como en su permanencia en la universidad, los cuales pueden ser de carácter psicológico, social, económicos, pedagógicos. Se ha observado que, en la práctica, dichos factores no son tomados en consideración para el proceso de enseñanza-aprendizaje. Es por ello que se plantea el evidenciar la importancia que uno de estos factores, los correspondientes al área pedagógica, tienen para los estudiantes, con la finalidad de que los docentes atiendan a esta problemática e incorporen en sus actividades, estrategias que puedan apoyar al estudiante a superar los problemas que más les afectan.

Los factores pedagógicos, se refieren a los aspectos relacionados con el funcionamiento escolar y de acuerdo a las investigaciones realizadas, inciden en la gran importancia que tienen las dinámicas grupales, los métodos de enseñanza, los medios y recursos utilizados, así como las condiciones materiales

del centro, la reciprocidad entre profesor/estudiantes, las relaciones profesor/alumno y/o alumno/alumno, también el clima institucional influye en el rendimiento escolar de los estudiantes, motivándolos para evitar la deserción.

Es imprescindible que las autoridades, docentes y todos aquellos que tienen responsabilidad con propiciar el proceso de adaptación de los estudiantes realicen lo necesario para proporcionar un clima adecuado y propicio para que los efectos de esa transición no se conviertan en un obstáculo y una razón para la deserción y falta de esfuerzo de los estudiantes de las aulas universitarias.

El procedimiento de esta investigación partió de la inquietud personal de la investigadora de identificar cuáles factores intervienen en la formación del estudiante de la Facultad de Humanidades, lo cual derivó en la revisión documental que constituyó el elemento de mayor importancia en el proceso de la investigación; motivo por el cual se localizaron, identificaron y analizaron los documentos que contenían información sobre el tema. Esto se hizo con la finalidad de desarrollar un esquema, justificar el estudio, ampliar los conceptos referidos al tema y estructurar el estado de la investigación. Para simplificar el estudio, se eligió como muestra, a los estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía y Derechos Humanos, plan dominical.

La pregunta que surgió a partir de la revisión documental y que caracteriza el planteamiento del problema, es la siguiente:

¿Cuáles son los factores pedagógicos que inciden en el desempeño académico de los estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía y Derechos Humanos, de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala?

1.3.1 Las preguntas de investigación

Partiendo de que existen ciertos factores que contribuyen en el desarrollo de las personas de los cuales pueden incidir en el desempeño de los estudiantes a un nivel universitario y, por consiguiente, afectan su formación integral, se plantean las siguientes interrogantes:

- a. ¿Cuáles son los factores pedagógicos que intervienen en el desempeño académico de los estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía y Derechos Humanos, de la Facultad de Humanidades?

- b. ¿Cuál es la relación entre los factores pedagógicos intervinientes y su desempeño académico?
- c. ¿Cuál es la incidencia que dichos factores tienen en la formación de los estudiantes?
- d. ¿Cuáles son las consecuencias que se derivan del quehacer docente?

1.4 JUSTIFICACIÓN

La formación del estudiante universitario debe ser integral, aplicando para ello, recursos académicos y pedagógicos institucionales. También existen factores dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje que son inherentes a cada alumno, tales como la motivación, prioridades y metas propuestas. Sin embargo, se cuestiona si el estudiante de primer ingreso está en capacidad de: visualizar con mayor certidumbre sus propias potencialidades como individuo y estudiante; si está en capacidad el estudiante de efectuar un análisis del conocimiento de las prioridades relativas al desarrollo del país y de su participación dentro de este proceso; y, si se le ha dado al estudiante universitario instrumentos para que le permitan tomar una decisión adecuada sobre su futuro profesional.

Es por ello que se considera que el presente estudio debe ir dirigido al análisis de los factores pedagógicos que inciden en su formación universitaria, para que dicho estudio sirva como guía para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Así mismo, como eje comparativo, además se considera útil incorporar a estudiantes de semestres avanzados, para determinar si los factores se mantienen o cambian en el tiempo que se encuentran los estudiantes estudiando la carrera.

1.5 ALCANCES Y LIMITES

La investigación se circunscribió a la identificación y evaluación de los factores pedagógicos que intervienen en el desempeño académico de los estudiantes de la Facultad de Humanidades, específicamente estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía y Derechos Humanos, de la Universidad de San Carlos de Guatemala durante el año 2014. Dichos factores se presentan en la siguiente tabla.

TABLA N° 1 Matriz de caracterización de los factores pedagógicos que intervienen en la formación académica de los estudiantes que ingresan a la facultad de humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

FACTORES PEDAGOGICOS	IDENTIFICACION	CARACTERISTICA	INFLUYE EN
INTERNOS	Motivación de los Estudiantes	Nivel de motivación intrínseca de los estudiantes	características personales, comportamiento en la sociedad sentido del propósito, rendimiento académico, repitencia o deserción
EXTERNOS	Cantidad de estudiantes por Maestro	Datos de estudiantes asignados al curso	Capacidad para atención individual y participación en clase.
	Métodos y materiales didácticos	Experiencia, formación, valores, personalidad, actitudes del docente, motivación extrínseca para el estudiante.	Procesos de enseñanza y aprendizaje tradicionales o gestión académica-curricular orientada a mejorar la calidad educativa
	Tiempo dedicado por los profesores para la preparación de sus clases	Tiempo, recursos de preparación	Actividades en clase, actualización y ampliación de información.

1.6 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION

1.6.1 Objetivo General

Determinar cuáles son los factores pedagógicos que intervienen en el desempeño académico de los estudiantes del primer y séptimo semestre de la Licenciatura en Pedagogía y Derechos Humanos, de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala en el año 2014.

1.6.2 Objetivos específicos

- a) Establecer una relación entre los factores pedagógicos intervinientes y el desempeño académico de los estudiantes.
- b) Evaluar la incidencia que dichos factores tienen en la formación de los estudiantes.
- c) Identificar las consecuencias que se derivan del quehacer docente.

1.6.3 Objetivos del proceso

- a) ¿Que se investigará?

De acuerdo a lo que se investigará los objetivos del proceso a seguir se presenta la formulación del problema, su definición del problema, delimitación y de los objetivos generales y específicos.

- b) Base Teórica del Problema:

Se describe la base teórica del problema que surge de sus antecedentes (conocimientos y teoría acerca del tema) enfoques, hipótesis, variables.

- c) ¿Cómo se investigará?

De acuerdo de cómo se investigará, tomamos el diseño metodológico que enmarca a la población muestra, elaboración y aplicación del instrumento, análisis e interpretación de datos, verificación de hipótesis, conclusiones y recomendaciones.

1.7 HIPÓTESIS

Los factores pedagógicos externos afectan negativamente el desempeño académico de los estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía y Derechos Humanos, que ingresan a la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala en el año 2014.

1.7.1 Variables

Independiente:

- Factores Pedagógicos

Dependiente:

- Desempeño Académico

1.7.2 Definición conceptual de las variables

Variable 1

Los Factores pedagógicos son los aspectos que se relacionan con la calidad de enseñanza. Existen diversos factores, pero los que se investigaron en el presente estudio son: la motivación de los estudiantes, el número de estudiantes por maestro, los métodos y materiales didácticos utilizados, y el tiempo dedicado por los profesores a la preparación de sus clases. Los anteriores factores son propuestos por Durón y Oropeza (1999) citados por Izar y otros (2011).

Son de características cualitativas y cuantitativas, pues se alude a factores pedagógicos medidos tanto en calidad como en cantidad.

Los factores externos se refieren aspectos externos al estudiante, como el número de estudiantes en el aula por docente, métodos y materiales didácticos utilizados por el docente, motivación brindada a los estudiantes, así como el tiempo dedicado por los catedráticos a la preparación de sus clases.

Para una mejor comprensión, se consideran factores pedagógicos internos los inherentes al propio estudiante, como la automotivación, hábitos de estudio, y otros orientados a la calidad intrínseca del alumno.

Variable 2

Según Pérez, Ramón y Sánchez (2000) y Vélez Van y Roa (2005), citados por Garbanzo Vargas (2007), el desempeño académico se refiere a la “suma de diferentes y complejos factores que actúan en la persona que aprende, y ha sido definido con un valor atribuido al logro del estudiante en las tareas académicas. Se mide mediante las calificaciones obtenidas, con una valoración cuantitativa, cuyos resultados muestran las materias ganadas o perdidas, la deserción y el grado de éxito académico”.

1.7.3 Operacionalización de las variables

Para la operacionalización de las variables, se utilizan definiciones e indicadores, entre los cuales se encuentran, las variables independiente definiéndose teóricamente la palabra factor, la cual se deriva de la voz latina “*facere*”, que da a entender que es *un hacer*; en el ámbito de la educación, es una condición o hecho recurrente en la producción de un resultado, estudio del hecho educativo, conocimiento teórico-práctico, definiéndola operacionalmente como una abstracción articulada en palabras para facilitar su comprensión y su adecuación a los requerimientos prácticos de la educación, previos al acceso universitario basados en las habilidades conocimientos, compromiso y esfuerzo realizado por el estudiante, orientada hacia la dimensión del factor pedagógico interno, que conlleva la motivación Intrínseca de los estudiantes.

Los factores pedagógicos, son los aspectos que se relacionan con la calidad de enseñanza. Entre ellos están los indicadores como el número de estudiantes por maestro, los métodos y materiales didácticos utilizados, la motivacionales de los estudiantes y el tiempo dedicado por los profesores a la preparación de sus clases como un factor pedagógico externo, los cuales se medirán como una escala de medida nominal.

Una definición operacional está constituida por una serie de procedimientos o indicaciones para realizar la medición de una variable definida conceptualmente. En la definición operacional se debe tener en cuenta que lo que se intenta es obtener la mayor información posible de la variable seleccionada, de modo que se capte su sentido y se adecue al contexto; para ello, se deberá hacer una cuidadosa revisión de la literatura disponible sobre el tema de investigación. En este caso, se utilizará un cuestionario para establecer la existencia de las variables.

Las variables deben ser compatibles con los objetivos de la investigación, a la vez que responden al enfoque del tipo de investigación que se realiza. Estas técnicas en líneas generales, se dirigen a lo cualitativo y cuantitativo, cuyo objetivo general es proporcionar una guía sobre el conocimiento de los factores que intervienen en la formación universitaria, para que la orientación del estudiante se dirija a un mejor desempeño académico, cuyo objetivo específico es determinar los factores pedagógicos que intervienen en el desempeño académico universitario de los estudiantes de la Facultad de Humanidades.

El cuestionario consta de preguntas enfocadas al tema central de la investigación, las cuales al ser tabuladas, para la obtención de una información porcentual la cual permitirá encontrar las diferencias y similitudes de las respuestas entre los dos grupos de estudiantes que serán la muestra, es decir, el grupo de estudiantes de primero y séptimo semestre de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Derechos Humanos.

Para una mejor comprensión del proceso de operacionalización de las variables, se presenta en la siguiente página un cuadro que contiene las variables, la definición teórica, la definición operacional, las dimensiones, los indicadores, la escala de medida y la pregunta de investigación relacionada.

Operacionalización de las Variables

TESIS	VARIABLES	DEFINICIÓN TEORICA	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDIDA	PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN
Factores Pedagógicos que intervienen en la formación académica de los estudiantes que ingresan a la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala	Independientes:	La palabra "factor" se deriva de la voz latina "facere", que da a entender que es un hacer; en educación, es una condición o hecho recurrente en la producción de un resultado.	Abstracción articulada en palabras para facilitar su comprensión y su adecuación a los requerimientos prácticos de la educación, previos al acceso universitario basados en las habilidades, conocimientos, compromiso y esfuerzo realizado por el estudiante.	Factores Pedagógicos Internos	Motivación Intrínseca de los estudiantes	Nominal	¿Cuánto tiempo a la semana, fuera de clases, dedica a la realización de clases? ¿Con qué frecuencia lee o investiga el tema previo a la sesión de clases? Por lo general, su participación en clase, haciendo comentarios o preguntas es: Usted por lo general se siente motivado cuando: ¿En qué grado tiene visualizadas sus metas académicas? ¿Cómo ha sido su desempeño académico en la carrera? ¿Ha avanzado en su carrera en el tiempo académico en la carrera?
	Factores Pedagógicos	Estudio del hecho Educativo. Conocimiento teórico-práctico Se considera que son los aspectos que se relacionan con la calidad de enseñanza, entre ellos están el número de alumnos por maestro, los métodos y materiales didácticos utilizados, la motivacionales de los estudiantes y el tiempo dedicado por los profesores a la preparación de sus clases					Factores Pedagógicos Externos
TESIS	VARIABLES	DEFINICIÓN TEORICA	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	Indicadores	Escala de medida	PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN
	Dependientes Formación Académica	Estudios y aprendizajes cuyo objetivo principal es aumentar y adecuar el conocimiento y habilidades para una determinada profesión.	Formación universitaria alcanzada	Desempeño	Notas, aprobado o no aprobado	Nominal	¿Cómo ha sido su desempeño académico en la carrera? ¿Ha avanzado en su carrera en el tiempo propuesto?

1.8 METODOLOGÍA EMPLEADA

La metodología empleada se considera la parte científica de la investigación, pues involucra la aplicación de métodos, técnicas y procedimientos, siendo su propósito principal el de planificar todas las actividades que se realicen dentro del desarrollo de la investigación.

La metodología que se utilizó se formula a partir del referente teórico de las diferentes disciplinas relacionadas con la educación superior, complementándose mediante la sistematización bibliográfica documental y sustentada básicamente en la información de campo.

La investigación es de naturaleza descriptiva, basada en la observación, interpretación y análisis de los resultados obtenidos de acuerdo al instrumento preparado para dicha investigación.

La forma de operación de las variables está estrechamente vinculada al tipo de técnicas o metodología empleada para la recolección de datos, y su medición, la cual se obtuvo a través de un cuestionario, compatibles con los objetivos de la investigación, a la vez que responden al enfoque empleado, al tipo de investigación (descriptiva) que se realiza.

Las preguntas del instrumento de recopilación de datos, en líneas generales, se dirigen al aspecto cualitativo y cuantitativo, cuyo objetivo general es proporcionar una guía sobre el conocimiento de los factores internos y externos que perjudican la formación universitaria, para que la orientación del proceso de enseñanza-aprendizaje se dirija a un mejor desempeño académico del estudiante, determinando los factores que intervienen en este proceso.

CAPITULO II: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 ESTADO DEL ARTE

Para elaborar el Estado del Arte, el cual es el resultado de la producción intelectual, desarrollada por los investigadores expertos en la disciplinas de las ciencias (Martinez, Herazo y Corredor, 2007: 5) fue necesario dar seguimiento al proceso de búsqueda, recopilación y consulta de información, localizada en centros de documentación e internet, con el fin de obtener información en el tema de interés de la presente investigación.

En la elaboración del Estado del Arte se buscó el aspecto histórico dado por los especialistas sobre el tema investigado, a través de la lectura, análisis e interpretación, por lo que a continuación se presentan algunos estudios respecto a los factores pedagógicos que intervienen en el desempeño académico.

Las instituciones públicas de educación superior enfrentan actualmente el reto de mejorar su calidad académica, y a la vez, hacer frente a las demandas de los nuevos contextos sociales y económicos de una sociedad globalizada.

Montero, Villalobos y Valverde (2007), en el estudio titulado “Factores institucionales, pedagógicos, psicosociales y sociodemográficos asociados al rendimiento académico en la Universidad de Costa Rica: un análisis multinivel”, mencionan que Costa Rica no es ajena a esta problemática, pues existe una fuerte preocupación por mejorar los procesos y productos a nivel académico universitario, en lo que respecta a los factores pedagógicos y desempeño académico.

Estos autores mencionan que, el bajo rendimiento o desempeño académico es uno de los determinantes del abandono escolar. Incluso, cuando no se presenta el abandono escolar, el bajo rendimiento y la repetición de cursos también provocan dificultades para la institución y para la población estudiantil. Debido a que se hace un esfuerzo por analizar simultáneamente dimensiones individuales y dimensiones del ambiente o contexto del estudiante, se propuso la utilización de los modelos multinivel o de niveles múltiples (una técnica estadística relativamente nueva) para el análisis de la relación entre rendimiento académico y las dimensiones de interés.

En la mencionada investigación se presentan resultados de la puntuación en la Escala de Inteligencia Emocional en contextos académicos, los cuales hacen patente que el rendimiento académico no solo depende de la capacidad intelectual

de la persona, sino también de ciertas destrezas emocionales para manejarse a sí misma y a su entorno.

Edel Navarro (2003), describe una perspectiva en tres vertientes acerca del fenómeno del rendimiento o desempeño académico, desde su conceptualización hasta las experiencias de algunos países Iberoamericanos en materia de programas compensatorios para su desarrollo, incluyéndose dentro del mismo, un marco referencial sobre diversas investigaciones que han permitido la comprensión incipiente de ésta dimensión educativa. El propósito medular de esta aproximación al rendimiento académico como objeto de estudio, se dirige a estimular el interés multidisciplinario por generar alternativas de reflexión e investigación para su abordaje.

García y Barrón (2011), citan a Reyes (2006), quien destaca una serie de factores importantes relacionados con el desempeño académico de los alumnos universitarios que han sido investigados durante décadas y que abarcan desde los años sesenta hasta los ochenta: la carencia o presencia de apoyo financiero; las creencias y actitudes de los alumnos referentes a ellos mismos y a sus compañeros, amigos, y la institución; el compromiso del alumno con las metas propias y de la institución; el desempeño académico durante el bachillerato; la edad; el nivel educativo de los padres; el estatus de inscripción (medio tiempo o tiempo completo); el estrés; el sexo; las habilidades y hábitos de estudio; las horas que trabaja el estudiante; la integración social al ámbito escolar; el número de intentos de abandonar sus estudios; el lugar de residencia (el campus o fuera de él); la raza; las responsabilidades familiares y la satisfacción en los estudios.

Estos mismos autores mencionan que, de trabajos de las últimas dos décadas, de modo semejante a Tinto destaca el trabajo de McKenzie y Schweitzer (2001), quienes proponen cuatro factores relacionados con el desempeño académico de los alumnos universitarios: factores económicos, psicosociales, apreciación cognitiva y factores demográficos

De acuerdo con los antecedentes teóricos anteriores, diversos pueden ser los factores que por sí solos o por interacciones entre ellos puedan relacionarse con un buen o un mal desempeño académico, y con la culminación o no culminación de los estudios de los estudiantes universitarios.

García y Barrón (2011), explican que en otros estudios de México, Sánchez (2006) reporta un estudio sobre los factores que inciden en la graduación de los estudiantes generación 2000, 2001 y 2002, de la Licenciatura de Pedagogía de la UNAM. La muestra se constituyó por ocho egresados, cinco estudiantes y ocho

graduados, y diez tutores. Se elaboraron dos instrumentos: un cuestionario de carácter cuantitativo y cualitativo mediante el cual se pretendió ubicar la trayectoria académica y el capital cultural con el que llegan a la licenciatura; y una entrevista con preguntas abiertas sobre los procesos de formación. La intención fue aplicar estos instrumentos a estudiantes en activo y tutores. Se delimita el estudio a un solo nivel con el fin de analizar y tratar de comprender la variación de los procesos atendiendo un esquema de formación, punto en el que se eligió estudiar la graduación de la licenciatura que presentaba el mayor problema en su índice de eficiencia terminal y en los tiempos para lograrlo. Sánchez encontró que el índice de formación y graduación de los estudiantes de licenciatura de Pedagogía pueden verse afectados por factores diversos, como son la tutoría durante la tesis, la adquisición de conocimientos sólidos durante su formación, la falta de prácticas de investigación, la falta de interés de los alumnos, entre otros.

En Argentina, Rembado *et al.* (2009), ante el tema del llamado fracaso universitario, entendido éste como el abandono definitivo de los estudios, la prolongación de los mismos, el cambio de carrera y las limitaciones en la adquisición de las competencias, realizaron una investigación donde se identificaron y analizaron las visiones que construyen estudiantes de los primeros años de la diplomatura en Ciencia y Tecnología de la Universidad Nacional de Quilmes, con relación a las condicionantes de sus trayectorias de formación. La estrategia teórico–metodológica general se inscribió en una perspectiva cualitativa de investigación. En esta primera fase de la investigación, del análisis de lo expresado por los alumnos en foros y encuestas encontraron tres dimensiones en las que situaron las percepciones y sentidos que los estudiantes construyen en torno de la comprensión de sus trayectorias estudiantiles: factores asociados al proceso de enseñanza y de aprendizaje, factores asociados a la institución y factores asociados a las condiciones extrauniversitarias. Los factores asociados al proceso de enseñanza son los que se mencionan con más frecuencia; en segundo lugar aparecen las dificultades del alumno vinculadas con su formación en el nivel medio. Estos autores citan a Navarrete (2007), quien indica que los factores socioeconómicos son poco mencionados por los alumnos, sin embargo, éste ha sido considerado como un factor de mucho peso en el rendimiento escolar de los estudiantes universitarios.

Robelo y Barrón también comentan un estudio de Romo y Fresan (2011), efectuado en México, acerca de trayectoria escolar, y específicamente respecto de la gravedad del problema de deserción, existen pocos estudios que profundizan sobre sus principales causas. Generalmente se reconoce el problema y se intenta solucionarlo a través de medidas puntuales que raramente producen resultados positivos o satisfactorios.

Estos autores explican la importancia de la investigación acerca de las trayectorias educativas reside en que permiten conocer diversas dimensiones de tiempo, rendimiento y eficiencia de los estudiantes que pueden incidir en las políticas para la planeación y la evaluación de la educación superior. Este tipo de estudios se convierte en un instrumento de diagnóstico, una forma de evaluación educativa porque también proporciona indicadores acerca de la eficiencia de las instituciones universitarias al proveer información sobre el impacto de la educación en la trayectoria universitaria o el desempeño de los estudiantes, los mencionados investigadores indican citando a González (1999), además de que permite reconocer el desarrollo y alternativas para fortalecer la educación a nivel superior.

Los resultados derivados de la investigación de trayectoria universitaria permiten también, en buena medida, que la existencia y elaboración de un buen sistema de información sobre estudiantes constituya la base para cualquier estudio de trayectorias universitarias.

De acuerdo con los antecedentes teóricos anteriores, diversos pueden ser los factores que por sí solos o por interacciones entre ellos puedan relacionarse con un buen o un mal desempeño académico, y con la culminación o no culminación de los estudios de los estudiantes universitarios.

Ante estas circunstancias, resulta necesario desarrollar líneas de investigación como la que se plantea en este proyecto, que consideren el análisis integral de este proceso de graduación de los estudiantes universitarios.

Messina (1999) explica que con respecto a la formación pedagógica surgen, los primeros programas de formación pedagógica de formadores a nivel internacional y regional postulan la especificidad pedagógica en la praxis. Muchas propuestas actuales de formación de formadores tienen todavía la función de hacer percibir el carácter específico de los modos de aprendizaje.

Valliant (2002) refiere que Dominicé (1990) afirma que con los aportes de la Psicosociología en la relación pedagógica comienza a imponerse un saber en dicha formación pedagógica. Se introducen nuevos conocimientos y la educación va más allá de una simple transmisión didáctica. La formación pedagógica de los formadores incluye el conocimiento sobre técnicas didácticas, estructura de las clases, planificación de la enseñanza, teorías del desarrollo humano, procesos de planificación curricular, evaluación, cultura social e influencias del contexto en la enseñanza, historia y filosofía de la educación, aspectos legales de la educación.

La formación pedagógica es fundamental para facilitar el aprendizaje de los adultos. Algunos países ya han adquirido cierta experiencia en el ámbito que nos ocupa. Por ejemplo, en los países anglosajones y escandinavos existen muchas instituciones universitarias que fomentan la formación pedagógica de los formadores a través de servicios de perfeccionamiento pedagógico de los docentes.

En América Latina, la situación suele ser diferente, pues las instituciones de enseñanza, por lo general, dan poca importancia a la formación pedagógica de los formadores de su personal.

En lo que respecta a Guatemala a través de la historia, desde la conquista hasta el año 1944, la educación a nivel superior no era accesible para toda la población, sino únicamente para determinado grupo socioeconómico. En el año 1944, fecha en que la Revolución se hizo efectiva, se realizaron transformaciones en algunas estructuras económicas y políticas, emitiéndose leyes de alcance social que brindaron a la educación una importante relevancia, ampliándose el sistema educativo. Los logros de dichos movimientos afectaron los intereses de la clase dominante en nuestro país, quienes en 1954 provocaron una invasión armada con el objeto de terminar con el movimiento y cancelar las conquistas sociales y culturales conseguidas.

En lo referente a la educación, se estancó el proceso de concientización que apenas se iniciaba, deteniéndose el desarrollo cuantitativo y cualitativo de la educación. Actualmente el sistema educativo no contiene políticas definidas, se trabaja de acuerdo a intereses establecidos, aunque es importante señalar los logros en educación obtenidos producto de los Acuerdos de Paz, particularmente los aspectos socioeconómicos, situación agraria, identidad y derecho de los pueblos indígenas, teniendo la esperanza que se cumplan en gran porcentaje para el beneficio de la población guatemalteca.

2.1.1 Reseña Histórica de la Facultad de Humanidades

El 9 de noviembre de 1944, la Junta Revolucionaria de Gobierno, emitió el decreto No. 12 por medio del cual se otorgaba autonomía a la Universidad de San Carlos de Guatemala. El decreto en mención entró en vigencia el 1 de diciembre del mismo año e indicaba en el Artículo 3º la integración de la Universidad por siete Facultades, entre ellas la Facultad de Humanidades. El proyecto de creación de la Facultad de Humanidades fue presentado al Consejo Superior Universitario el 5 de diciembre del mismo año y el 9 de dicho mes, el Rector de la Universidad

propone integrar provisionalmente la Junta Directiva de la Facultad según consta en Punto tercero de dicha sesión. El 17 de septiembre de 1945, mediante el acta No. 78 Punto décimo sexto, el Consejo Superior Universitario funda la Facultad de Humanidades y se declara aquella ocasión como “Día de la Cultura Universitaria”.

En este breve recorrido histórico, aparecen personajes propulsores del anhelado proyecto de fundación, como símbolos de una generación representada por ellos: Juan José Arévalo, Raúl Osegueda Palala, Adolfo Monsanto, Juan J. Orozco Posadas, Jorge Luis Arriola, José Rölz Bennett, Mardoqueo García Asturias, Edelberto Torres, Alfredo Carrillo Ramírez, Luis Martínez Mont.

La Facultad nace a la vida académica con el funcionamiento de cuatro secciones: Filosofía, Historia, Letras y Pedagogía. El profesorado se obtenía luego de cuatro años de estudio y dos años más para el doctorado. Además de esos títulos, que se otorgaba a los estudiantes regulares, la Facultad ofrecía certificaciones de asistencia a estudiantes no inscritos formalmente.

De la Facultad de Humanidades han egresado humanistas eminentes. Se citan, en Filosofía a Rodolfo Ortiz Amiel y José Mata Gavidia; Historia, a Héctor Samayo Guevara y Daniel Contreras; en Pedagogía y Ciencias de la Educación a Carlos González Orellana y Luis Arturo Lemus; en Psicología a Fernando de León Porras y León Valladares; en Literatura a Ricardo Estrada y Carlos Mencos Deká.

El Decano José Rölz Bennett cumplió su primer período, de 1945 a 1950, tiempo durante el cual se dieron valiosas realizaciones. En reconocimiento a su labor fue electo nuevamente para un segundo período, de 1950 a 1954. En 1947, se creó la Escuela Centroamericana de Periodismo adscrita a la Facultad de Humanidades.

Tiempo después las secciones de Arte, Bibliotecología, Idiomas, Historia y Psicología. En 1974 y 1975, los Departamentos de Psicología y de Historia, así como la Escuela Centroamericana de Periodismo pasaron a constituir unidades independientes de la Facultad de Humanidades.

En 1998, el Consejo Superior autorizó la separación de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media EFPEM. El Programa que inicialmente se llamó Secciones Departamentales fue cambiado por Programa Fin de Semana (Plan Sábado y Plan Domingo).

Según Punto trigésimo segundo, Inciso 32.1 del Acta No. 11-2008 del 15 de julio de 2008, se establecen las siguientes carreras profesionales en plan dominical:

PROFESIONES ORIENTADAS EN PEDAGOGIA
PLAN DOMINICAL
PEM en Pedagogía y Técnico en Admón. Educativa
PEM en Pedagogía, Ciencias Sociales
PEM en Pedagogía, Ciencias Naturales
Licenciatura en Pedagogía y Admón. Educativa
Licenciatura en Pedagogía e Interculturalidad
Licenciatura en Pedagogía y Derechos Humanos

2.2 MARCO TEORICO

Las bases teóricas constituyen el corazón del trabajo de investigación, pues es sobre este se elabora todo el trabajo. Una buena base teórica formará la plataforma sobre la cual se construye el análisis de los resultados obtenidos en el trabajo, sin ella no se puede analizar los resultados. Sin una buena base teórica todo instrumento diseñado o seleccionado, o técnica empleada en el estudio, carecerá de validez. En general, en el marco teórico se encuentran los antecedentes y las bases teóricas o la fundamentación teórica.

Es importante señalar en el proyecto la estrecha relación entre teoría, el proceso de investigación y la realidad o entorno. La investigación puede iniciar una teoría nueva, reformar una existente o simplemente definir con más claridad, conceptos o variables ya existentes. Por tanto los fundamentos teóricos o el marco de referencia, es donde se condensara todo lo que se refiere a la literatura que se tiene sobre el tema a investigar. Debe ser una búsqueda detallada y concreta donde el tema y la temática del objeto a investigar tengan un soporte teórico, que se pueda debatir, ampliar, conceptualizar y concluir. Ninguna investigación debe privarse de un fundamento o marco teórico o de referencia.

A este marco se le considera como “el fundamento o la base de toda investigación. Está constituido por definiciones de los principales términos que fortalecen la investigación, porque la teoría da significado a la investigación.” Su propósito es documentar el problema.

2.2.1 Fundamentos Teóricos

2.2.1.1 Etimología de la palabra factor

La palabra “factor” se deriva de la voz latina “*facére*”, que da a entender que es un hacer; en educación, es una condición o hecho recurrente en la producción de un resultado. En la educación se dan los factores endógenos, que ocurren en el desarrollo de quien se educa, y los exógenos que se refieren a las circunstancias geográficas y sociales en que acontece el hecho educativo.

2.2.1.2 Etimología de la palabra pedagogía

La **pedagogía** (del griego *paidos* –niño y *gogos* -conducir), es la ciencia que tiene como objeto de estudio a la educación; en pocas palabras, «enseñar a los que enseñan». Es una ciencia perteneciente al campo de las Ciencias Sociales y Humanas; tiene como fundamento principal los estudios de Kant y Herbart. Usualmente se logra apreciar, en textos académicos y documentos universitarios oficiales, la presencia ya sea de Ciencias Sociales y Humanidades, como dos campos independientes o, como aquí se trata, de ambas en una misma categoría, que no equivale a igualdad absoluta sino a lazos de comunicación y similitud etimológica.

2.3 OBJETO DE ESTUDIO DE LA PEDAGOGIA

El objeto de estudio de la pedagogía es «la educación», tomada en el sentido general, que le han atribuido diversas legislaciones internacionales, como lo referido en documentos de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura (UNESCO), la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) y los propios de cada país (como las leyes generales o nacionales sobre educación). También es posible encontrar la palabra formación como objeto de estudio de la Pedagogía, siendo educación y formación vocablos sinónimos en tal contexto (existe un debate que indica que son términos diferentes).

La Pedagogía estudia a la educación como fenómeno complejo y multi-referencial, lo que indica que existen conocimientos provenientes de otras ciencias y disciplinas que le pueden ayudar a comprender lo que es la educación; ejemplos de ello son la historia, la sociología, la psicología y la política, entre otras. En este contexto, la educación tiene como propósito incorporar a los sujetos a una sociedad determinada que posee pautas culturales propias y características; es

decir, la educación es una acción que lleva implícita la intencionalidad del mejoramiento social progresivo que permita que el ser humano desarrolle todas sus potencialidades.

A lo largo de la investigación, se analizará cuáles fueron los hechos más relevantes que ocurrieron en nuestro pasado, y que de una manera u otra dieron origen a la pedagogía y a la educación. De la misma manera conoceremos como a lo largo del tiempo ha ido evolucionando cada una de estas ramas, hasta llegar a la actualidad. Veremos cada uno de los personajes importantes que participaron en algún momento de la historia de éstas. Estudiaremos fechas para conseguir ubicarnos en un plano existente del momento, pudiendo analizar cómo era la vida, leyes, religión y política del tiempo en el que se desarrolla la historia.

HISTORIA DE LA PEDAGOGIA

Surge en los personajes formados en las escuelas en esta época el interés de elaborar teorías pedagógicas, surgiendo nuevos métodos didácticos. La pedagogía se convierte en un arma de conquista y de imposición de enfrentados intereses filósofos y teólogos, educadores y científicos, laicos y eclesiásticos opinan sobre la educación de un hombre diferente, la época del renacimiento y la ilustración (cunde la conciencia de vivir diferentes formas culturales

El humanismo renacentista descalifica el profesionalismo y desea un tipo de hombre mejor formado. Se desea un hombre formado en lo superior y para lo superior, que esté dotado de buenas maneras (según opinan unos), mientras otros proponen como ideal educativo al hombre cívico, al perfecto cortesano, al hombre honesto.

El humanismo en el renacimiento es la manifestación ideológica y literaria del renacimiento. Los hombres del renacimiento trabajaron con mucho entusiasmo en estudiar metódicamente las obras de la antigüedad, explorando ruinas, exhumando manuscritos y salvando de su destrucción valiosos documentos. Para ello recibieron la protección de príncipes y pontífices, que les estimularon en sus investigaciones.

En el siglo XVIII, se desea el hombre ilustrado; el laicismo proclama al hombre nacional; en América sueñan con un hombre democrático; el Islam propone un hombre responsable y religioso; en el lejano oriente se insiste en un hombre amante de las tradiciones; en la India, se habla del hombre hecho en su polifacética y autóctona cultura. Siguen en marcha la revolución científica y hay

recelos por la ciencia nueva dos siglos tardó aceptar los nuevos paradigmas de Copérnico.

La influencia del protestantismo por la reforma promovida por Martín Lutero en el inicio del siglo XVI, establecieron escuelas en las que se enseñaba a leer, escribir, nociones básicas de aritmética, el catecismo en un grado elemental, cultura clásica, hebreo, matemáticas y ciencias. En lo que podríamos denominar enseñanza secundaria, la moderna práctica del control de la educación por parte del gobierno, fue diseñada por Lutero, Calvino y otros líderes religiosos y educadores de la reforma.

En esta época, educación e instrucción se confunden con evangelización y las cruzadas religiosas se confunden con las llamadas empresas misioneras; la educación se hace profesional de acuerdo con los principios predicados por las dos reformas, la protestante y la católica.

Los católicos siguieron las ideas educativas del renacimiento en las escuelas que ya dirigían o que promocionaron como respuesta a la creciente influencia del protestantismo. Dentro del espíritu de la contrarreforma, los jesuitas, como se conoce a los miembros de la congregación, promovieron un sistema de escuelas que ha tenido un papel preponderante en el desarrollo de la educación católica en muchos países desde el siglo XVI.

LA PEDAGOGÍA COMO MOVIMIENTO HISTÓRICO

Nace en la segunda mitad del siglo XIX. Reconoce serios antecedentes hasta el siglo XVIII, pero se afirma y cobra fuerza en el siglo XX, particularmente después de la primera Guerra Mundial (1914 – 1918). Sin embargo, la pedagogía general, combinada con la historia, tiene entre sus misiones la de intentar un esquema que haga las veces de brújula para orientar a los educadores en el laberinto de los sistemas y técnicas pedagógicas que surcan nuestra época.

El pensamiento pedagógico puede decirse que comenzó su desarrollo desde los propios albores de la humanidad. El sí mismo no es más que una consecuencia de su devenir histórico, en correspondencia con la necesidad del ser humano de transmitir con eficiencia y eficacia a sus congéneres las experiencias adquiridas y la información obtenida en su enfrentamiento cotidiano con su medio natural y social. Las ideas pedagógicas abogan en ese momento crucial de la historia del ser humano como ente social por la separación en lo que respecta a la formación intelectual y el desarrollo de las habilidades y las capacidades que habrían de lograrse en aquellos hombres en que sus tareas principales no fueran las de

pensar, sino las requeridas para el esfuerzo físico productivo, tales ideas pedagógicas debían insistir lo suficiente para lograr en la práctica que la mayoría o la totalidad de la "gran masa laboriosa" aceptara esa condición de desigualdad. Con estas concepciones es que surgen las denominadas escuelas para la enseñanza de los conocimientos que se poseían hasta ese momento para el uso exclusivo de las clases sociales selectas, asignándoseles a las clases explotadas, como única salida de sobre vivencia, el papel protagónico de la realización del trabajo físico.

Tales concepciones e ideas pedagógicas, conjuntamente con las cualidades que deben poseer tanto el alumno como el maestro, aparecen en manuscritos muy antiguos de China, la India y Egipto.

El desarrollo del pensamiento pedagógico tiene lugar en Grecia y Roma con figuras tan sobresalientes como Demócrito, Quintiliano, Sócrates, Aristóteles y Platón. Este último aparece en la historia como el pensador que llegó a poseer una verdadera filosofía de la educación. El pensamiento pedagógico emerge con un contenido y una estructura que le permite alcanzar un cuerpo teórico verdadero. En el Renacimiento, la pedagogía figura ya como una ciencia independiente.

Entre 1548 y 1762 surge y se desarrolla la Pedagogía Eclesiástica, principalmente la de los Jesuitas, fundada por Ignacio de Loyola y que más tarde, en 1.832, sus esencialidades son retomadas para llegar a convertirse en el antecedente de mayor influencia en la pedagogía tradicional.

La pedagogía eclesiástica tiene como centro la disciplina, de manera férrea e indiscutible, que persigue, en última instancia, afianzar cada vez más el poder del Papa, en un intento de fortalecer la Iglesia ya amenazada por la Reforma Protestante.

LA TENDENCIA PEDAGÓGICA TRADICIONAL

La tendencia pedagógica tradicional, no profundiza en el conocimiento de los mecanismos mediante los cuales se desarrolla el proceso de aprendizaje. Ella modela los conocimientos y habilidades que se habrán de alcanzar en el estudiante, por lo que su pensamiento teórico nunca alcanza un completo desarrollo. La información la recibe el alumno en forma de discurso y la carga de trabajo práctico es mínima sin control del desarrollo de los procesos que subyacen en la adquisición del conocimiento, cualquiera que sea la naturaleza de éste, lo que determina que ese comportamiento tan importante de la medición del

aprendizaje que es la evaluación esté dirigido a poner en evidencia el resultado alcanzado mediante ejercicios evaluativos meramente reproductivos, que no enfatizan, o lo hacen a menor escala, el análisis y el razonamiento.

La tendencia pedagógica tradicional presenta, desde el punto de vista curricular un carácter racionalista académico en el cual se plantea que el objetivo esencial de la capacitación del hombre es que el mismo adquiera los instrumentos necesarios que le permitan tan solo intervenir en la tradición cultural de la sociedad; no obstante, esta tendencia se mantiene bastante generalizada en la actualidad con la incorporación de algunos avances e influencias del modelo psicológico del conductismo que surge y se desarrolla en el siglo XX.

Esta teoría resulta ineficiente y deficiente en el plano teórico, por cuanto ve a éste como un simple receptor de información, sin preocuparse de forma profunda y esencial de los procesos que intervienen en las asimilaciones del conocimiento. La preocupación por lo educativo constituye, justamente, una de las características de la pedagogía de hoy: no siempre adopta una forma sistemática, ni se integra en una rígida concepción científica, sino que aparece junto a otras reflexiones en el sentido estricto del término.

RELACION QUE SE DERIVA ENTRE LOS FACTORES PEDAGOGICOS INTERVINIENTES Y SU DESEMPEÑO ACADEMICO.

Entre las principales relaciones podemos señalar:

La pedagogía contemporánea cuenta entre sus aportes fundamentales la ampliación del concepto de la educación. A lo largo de la historia, se puede observar que cada una de éstas van tomadas de la mano; es decir, la educación ha cobrado una proyección social importante junto al desarrollo de la pedagogía.

Mientras más se amplía el concepto educativo, la pedagogía por su lado alcanza un dominio propio. Mientras que la educación va mejorando y superándose a lo largo de la historia con la realidad social y cultural que la condiciona, la pedagogía avanza de igual manera.

Ambas, tanto la pedagogía como la educación, son guiadas de una manera u otra por la realidad social de un momento determinado. Se puede ver las variantes que sufrieron cada una de éstas a través de la historia en diversos momentos, dependiendo de la realidad que se estaba viviendo en ese momento. Se puede considerar que la pedagogía es la reflexión sobre la práctica de la educación, y que la educación es la acción ejercida sobre los educandos, bien sea por los

padres o por los maestros. Aunque en definición no son lo mismo, se puede decir que van relacionadas, de tal manera que una reflexiona (pedagogía) la acción que debe ejercer la otra (educación).

La pedagogía es la teoría que permite llevar a cabo un acto, en este caso es el acto de la educación. Tanto la educación como la pedagogía no son hechos aislados, están ligadas a un mismo sistema, cuyas partes concurren a un mismo fin, conformando de esta manera un complejo sistema educativo.

La delimitación de los diversos conceptos de: educación, pedagogía, didáctica, enseñanza y aprendizaje. La investigación que permita avanzar en el surgimiento y devenir de estos conceptos es histórica, y deberá recurrir a las fuentes primarias producidas a lo largo de las actualmente denominadas Historia de la Educación e Historia de la Pedagogía.

Hoy en día se puede decir que la Pedagogía está al mando como disciplina omnicomprensiva y reflexiva de todo lo que ocurre en la educación. A través de los anteriores conceptos se ha llegado a conocer aspectos de suma importancia con respecto a la educación y a la pedagogía.

Así como el origen de cada una de estas ramas, entendiendo que la educación está presente en la vida del hombre desde los comienzos de su existencia. Vimos que desde el hombre más antiguo y primitivo hasta las sociedades más estructuradas se educaban, de diferente manera y con diversos fines que en la actualidad, pero aun así ejercían una educación práctica para sus fines.

La pedagogía por otra parte, se originó también en épocas antiguas, creando grandes antecedentes, pero sólo fue reconocida como un movimiento histórico en el siglo XIX.

A continuación se presenta la exposición de algunos teóricos de la historia contemporánea, que aportan sus ideas acerca de la relación entre los factores pedagógicos y el desempeño académico.

Kant y Durkheim

Aportan elementos importantes. Kant propone la confección de una disciplina que sea científica, teórica y práctica, que se base en principios, experimentación y reflexiones sobre prácticas concretas.

Durkheim, al referirse a la educación, expresa que es materia de la Pedagogía y es indispensable construir un saber por medio de la implementación de reglas metodológicas –postura positivista– que sea garante del carácter científico de dicho conocimiento.

Para **Dewey**, la educación es un proceso continuo que comienza desde el nacimiento debido a la conciencia social; considera que la escuela es quien debe de configurar al individuo que requiere la sociedad y que es la institución que ha de simplificar la compleja vida social, siendo el profesor el encargado de guiar al niño en el aprendizaje y evitar que este se corrompa por las influencias de la sociedad. Siendo la educación un proceso de vida y no una preparación para la vida futura, se estimulan las capacidades del niño según su entorno social y sus experiencias, basándose en la psicología que juega un papel importante en la educación ya que sin ella esta se convertiría en un proceso confuso.

El aprendizaje se debe dirigir de acuerdo a las experiencias que despierten al niño la curiosidad de aprender por sí mismo y que el maestro sea el guía de ese aprendizaje, entiende la escuela como un espacio de producción y reflexión de experiencias. El niño crea imágenes a partir de las ideas que se le transmiten, estas imágenes son el gran instrumento de la enseñanza. Lo que el alumno adquiere de la enseñanza son imágenes que el mismo forma respecto a las materias, para captar la atención de los estudiantes se debería de adaptar la metodología a sus intereses, Dewey concluye que la educación es una base para el progreso y reforma social, ya que tiene en cuenta los ideales individuales y sociales, el maestro no debe solo educar a los niños, sino que también debe de formar la verdadera vida social.

PEDAGOGIA SISTEMÁTICA GUATEMALTECA

En Guatemala surgen en educación formal, de mediados del siglo XX y principios del siglo XXI, los pedagogos Carlos González Orellana, Héctor Nery Castañeda, Rodolfo Ortiz Amiel, Rigoberto Juárez Paz y Luis Arturo Lemus De León, quien escribió sobre el campo social de la pedagogía dentro de la educación y que a continuación se presenta su pensamiento.

Luis Arturo Lemus De León

Surge el análisis sobre la producción educativa, pues se trata de investigar que disciplina convergen en el campo social de la pedagogía dentro de la educación, el pensamiento *lemusiano* se esfuerza y logra presentar, en forma didáctica, lógica, científica y actualizada, los grandes debates de la educación y la pedagogía, como ciencia, técnica, administración y el rol que corresponde desempeñar al maestro al

educador, al orientador, evaluador, ya sea del microsistema educativo o el macrosistema, como corresponde a el planeamiento integral de la educación.

Lemus, en su libro *Pedagogía, temas fundamentales* (1969) reconoce que la escuela conlleva poder educativo, que pueden contribuir en el desarrollo, formación y configuración de las capacidades del hombre, así mismo escribe sobre el tema de la pedagogía, la educación y la didáctica orientada hacia las corrientes educativas, para ser agentes multiplicador de las principales temáticas de la educación, en áreas de la formación profesional, educar con el ejemplo pedagógico, para que otros pedagogos recreen el conocimiento, sobre temáticas necesarias en este campo, con énfasis en el contexto guatemalteco, profesionalizando el trabajo del docente al reconocer la parte científica de la pedagogía dirigida a la evaluación del rendimiento del estudiante.

En el contexto de la educación superior, Lemus manifiesta que el principal aporte de Lemus, orientar la docencia en forma de investigación buscando modalidades, transformaciones, es decir la investigación de la propia realidad social y sus recursos, la investigación y sus posibles transformaciones que una comunidad pueda avanzar en su desarrollo y obtener una mejor forma de vida. Considera que a nivel superior se debe trabajar con formulaciones hipotéticas que deben ser analizadas; en cuyo caso el contenido de la educación no se puede reducir a un “transmitir” conocimientos, sino, más bien, a formar en el estudiante una mente inquisitiva, capacidad de análisis, síntesis y habilitación para la investigación científica, compete a la universidad no solamente el estudio de los conocimientos existentes y a la formación constante de nuevos conocimientos.

El enfoque de investigación, no se dirige a utilizar metódica y positivamente con exclusividad el método científico, sino el trabajo del docente-investigador, donde surgen los ejes problematizadores que sea posible abordar, en cualquier disciplina, no importando la metodología a utilizar, resumiendo el análisis pedagógico del Lic. Lemus, son testimonios de la dialéctica, docencia, praxis social pedagógica

La aportación de Lemus se encaminó a la proyección pedagógica que abarca campos de acción de la pedagogía formal, como son: la orientación educativa, la evaluación educativa, la evaluación, formación y desarrollo del profesor, la administración, supervisión y organización escolar, así como el planeamiento integral de la educación, didáctica general, dirección y administración de la escuela. La producción de sus obras pedagógicas y la organización de la didáctica se dirigen a trabajos e investigaciones dotando a la Universidad de San Carlos de Guatemala, con una enseñanza-aprendizaje de la educación superior en el área de pedagogía en el cual demanda tres momentos:

- a) El descubrimiento de la verdad, aplicación del método heurístico
- b) El facilitar el aprendizaje del conocimiento, método didáctico
- c) El de aplicar el conocimiento a la realidad, método poyético,

El triángulo indivisible que conlleva a las tres misiones básicas de la vida universitaria contemporánea, son: La investigación, la docencia y la acción social, permitiendo sustentar una didáctica de la educación superior.

2.4 CONSIDERACIONES PEDAGÓGICAS EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES

INCIDENCIA DE LOS FACTORES PEDAGÓGICOS

La pedagogía considera como factor todo hecho o fenómeno que condiciona de manera natural o espontánea el proceso educativo. El reconocimiento de los clásicos factores de la educación (biológicos, psicológicos y sociales) en su generalidad, implica estratos importantes dentro de cada uno de ellos, de sus interrelaciones y, de otras fuerzas nacidas con los nuevos tiempos. Es así como la teleología educativa está presionada por factores que van desde las concepciones del mundo y las ideologías del hombre, pasando por lo sociopolítico, lo cultural, lo económico y los utilitarios o inmediatamente práctico.

CONSECUENCIAS QUE SE DERIVAN DEL QUEHACER EDUCATIVO RESPECTO AL APRENDIZAJE

De acuerdo a estudios científicos relacionados con los factores biológicos, se ha comprobado la constitución fundamental de la unidad psicosomática del ser humano, ya que el aprendizaje, dependen de fenómenos físicos como la nutrición, la salud y la capacidad de los órganos corporales, además de la herencia, que es un estudio propio de la biología.

Hablar de educación es una tarea que incide en el futuro de la sociedad, ya que proyecta el carácter y la calidad de los ciudadanos, que en el futuro la dirigirán, por lo que es importante saber quién es la persona que se educa y cuáles son las capacidades de esa persona, no para que se adecue a los modelos futuros, sino que sea capaz de configurarlos, ya que educar es enseñar no solo conocimientos teóricos, sino sobre todo modelos y valores que guíen el conocimiento práctico, que ayuden a adquirir en forma propia ideales, considerando que la finalidad de la

educación no es la transmisión de conocimientos científicos, sino el desarrollo de la persona en forma integral.

Se considera que los diversos factores que pueden favorecer la calidad educativa se relaciona con los involucrados en el ámbito educativo como es la familia, el liderazgo del director, la formación del profesorado y el currículum.

Es la familia el grupo primario por excelencia al que pertenece la persona, quien lo socializa y educa, antes que la escuela, lo que el estudiante aprende en el seno familiar, repercute en su formación escolar. Es importante en la estructura familiar las relaciones donde se encuentra la persona, de qué manera se relacionan entre ellos, importancia que tiene ya que es aquí donde recibe las primeras orientaciones para su formación.

Se considera que en el factor de cambio se encuentra involucrado el liderazgo del director, ya que lleva la dirección y orientación eficiente de los docentes para convertir en factor de cambio educativo favoreciendo la calidad de la misma.

El currículum es un factor para la educación ya que el concepto incluye diferentes enfoques, su diseño y desarrollo, la forma en que debe realizarse la planificación curricular, su aplicación y evaluación.

2.5 FACTORES QUE INTERVIENEN EN LA FORMACIÓN UNIVERSITARIA

Hay numerosos estudios que hablan de los factores que influyen en el aprovechamiento académico de los estudiantes y en este punto se presentan algunos de los más conocidos. Durón y Oropeza (1999) mencionan la presencia de cuatro factores, los cuales son:

2.5.1 Factores fisiológicos

Se sabe que afectan aunque es difícil precisar en qué medida lo hace cada uno de ellos, ya que por lo general están interactuando con otro tipo de factores. Entre los que se incluyen en este grupo están: cambios hormonales por modificaciones endocrinológicas, padecer deficiencias en los órganos de los sentidos, desnutrición y problemas de peso y salud.

El cerebro es el órgano que controla la actividad fisiológica (funcionamiento del cuerpo) e interpreta los impulsos generados por el contacto con nuestro entorno,

por lo cual, uno aprende cuando se relaciona con las demás personas, ya que es prácticamente imposible aprender solo.

El cerebro puede tener alto o bajo rendimiento, de manera que si se deja de practicar cierta actividad le cuesta trabajo recordarla, por eso se dice que este es el responsable de la memoria, el aprendizaje y de las emociones; contiene los centros nerviosos para la personalidad, así como para procesar la información que se capta a través de los sentidos, además de coordinar y controlar los movimientos y comportamientos.

El componente fisiológico de las emociones son cambios que se desarrollan en el sistema nervioso central para que las personas hagan frente a la situación, transmisión de mensajes o señales de respuesta a otra persona, y que están relacionados con la presencia de determinados estados emocionales. Son tres los subsistemas fisiológicos: Sistema nervioso central, sistema límbico y sistema nervioso autónomo.

La actividad física entra en este factor, pero... ¿tendrá influencia en el rendimiento de nuestro aprendizaje? Por ejemplo, los seres humanos realizamos actividades físicas para mantenernos activos y sanos: “mente sana en cuerpo sano.” ¿Qué sucede en nuestra mente cuando realizamos ejercicio? Está comprobado que el realizar ejercicio aumenta el flujo de sangre que va a nuestro cerebro, esto significa que va a haber más oxigenación y energía lo que ayuda a un mejor rendimiento. Aparte de que se liberan endorfinas que ayudan a eliminar el estrés y a pensar claramente.

El cerebro tiene que ejercitarse constantemente para lograr un mejor rendimiento y desenvolverse eficazmente ante cualquier situación que se presente en la vida cotidiana de una persona.

2.5.2 Los factores psicológicos

Entre estos se cuentan algunos desórdenes en las funciones psicológicas básicas, como son la percepción, la memoria y la conceptualización, los cuales dificultan el aprendizaje. Los rasgos de la personalidad son los que diferencian los estudiantes que terminan sus estudios regulares de aquellos que no lo logran. Fishbein y Ajzen (1975) proponen la teoría de la Acción Razonada que analiza el comportamiento como actitudes en respuesta a objetos específicos, considerando normas subjetivas que guían el comportamiento hacia esos objetos y el control percibido sobre ese comportamiento. Estos autores señalan que la intención de tomar la acción es determinada por dos factores: primero, actitud hacia tomar la

acción, y segundo, la norma subjetiva. La norma subjetiva se refiere a cómo se espera que el individuo se comporte en la sociedad, la cual es determinada por una evaluación de la expectativa.

Los factores psicológicos que se refieren que al aprendizaje corresponde a:

- a) El nivel intelectual.
- b) Madurez de las funciones básicas: procesos cognitivos, psicomotrices, y del lenguaje centrales para el aprendizaje escolar.
- c) El desarrollo y la adaptación emocional y social que los niños van logrando en relación a su medio ambiente, variables específicas de importancia, que surgen son la autoestima, el auto concepto académico y el desarrollo de habilidades sociales.

Los factores emocionales y afectivos negativos en la infancia pueden ser producidos por ansiedad, por separación prolongada, rechazo materno, sobreprotección, que pueden perjudicar las destrezas de comunicación y que comprometen el aprendizaje.

2.5.3 Los factores sociológicos

Factores sociales son aquellos que tienen que ver con la relación de una persona, en primer lugar con su medio más cercano como la familia, luego está su entorno inmediato: la comunidad, el barrio, la escuela, los medios de comunicación y otros (Encarta, 2005)

2.5.3.1 La Familia

Los factores socio-familiares son los que permiten la formación de la personalidad del individuo y de ella depende que la influencia sea positiva o negativa. La familia desempeña un papel trascendental con el rendimiento académico de cualquiera de sus miembros que se encuentre cursando estudios y específicamente cuando se trata que este miembro sea el jefe o sobre quien recae la responsabilidad de la manutención económica del núcleo familiar.

La familia es el núcleo de la sociedad, por esto, es importante que las familias estén bien constituidas para que sus hijos se puedan formar en un ambiente acogedor y amoroso. Con ello se aprenderá no sólo a comportarse en sociedad, sino que repetirá la misma experiencia con su pareja e hijos. Se considera que la familia es la primera escuela, frente a los desafíos sociales de los hijos.

El proceso enseñanza-aprendizaje está influenciado por múltiples factores dependientes del estudiante, de la familia y del sistema educativo, los que podrían afectar el rendimiento y la deserción escolar, e inclusive el estado de salud de los estudiantes.

Referente a lo antes planteado se desprende que un buen ambiente académico, unido a condiciones mínimas de bienestar económico y psicosocial en la familia son elementos indispensables para el éxito del discente, es decir que los factores sociales familiares tienen un alto nivel de incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes y dependiendo del grado de afectación, así será el rendimiento académico en éstos.

Asimismo, la familia es el núcleo fundamental de la sociedad, y en ese núcleo, son los padres quienes llevan la misión, no solo de perpetuar la especie humana, sino formar hombres y mujeres dentro de los valores, la moral y la educación. Por eso, la familia se considera que es un agente determinante en el rendimiento académico de aquellos individuos que se encuentran realizando un estudio universitario, como en el caso de los discentes objeto de esta investigación.

2.5.3.2 El Hogar

La palabra hogar se usa para designar el lugar donde una persona vive, donde siente seguridad y calma. En esto último (la sensación de seguridad y calma) se diferencia del concepto de casa, que sencillamente se refiere al lugar habitado, al lugar físico. El hogar es la unidad formada por una o más personas que comparten un mismo gasto para alimentación y que residen habitualmente en una vivienda. Pueden ser hogares familiares, no familiares, nucleares, ampliados, compuestos y unipersonales.

El hogar, sea de cualquier condición: acomodado, pobre, regular, es un elemento que tiene un alto grado de incidencia en el rendimiento académico de un estudiante, si el hogar no brinda las condiciones necesarias para llevar una vida calmada, tranquila, con comodidades, aunque sean mínimas, el estudiante será influenciado negativamente, lo que le inducirá a tener un rendimiento académico poco deseable.

2.5.3.3 Rol Familiar

En cuanto al rol familiar, Lamos (2004) lo define como cada estatus que conlleva un grupo de conductas esperadas, cómo se espera que piense y sienta una persona en esa posición, además de expectativas sobre cómo otros deberían tratarlos. El grupo de obligaciones y conductas esperadas que se ha convertido en

algo establecido dentro de un modelo de conducta coherente y reiterada. Agrega el autor que el papel que desempeña determinado individuo en una sociedad, es conocido como su rol, por ejemplo el rol de padres, el rol de madre, el rol de hijo, el rol de educador o docente, el rol de nuestras autoridades, todas estas se refieren al papel que esperamos desempeñen en la posición en que se encuentran.

De esta manera y muy temprano, la familia va estimulando el sistema de diferenciación de valores y normas entre ambos sexos, asentando así tanto la identidad como el rol de género. Las reglas sociales van deslindando de manera clara las expectativas relacionadas con los roles que las personas deben asumir. Igualmente, la idea que se tiene sobre el rol de padre, madre, esposa o esposo, está condicionada en gran medida por la sociedad de la cual somos resultado (Fernández, 2002).

Los roles, los límites, las jerarquías y los espacios están distorsionados y lo más probable es que ello altere todo el proceso de comunicación e interacción familiar; por tal motivo el tema de la comunicación no puede ser visto desligado de estos procesos. Y que la afectividad o forma de expresar los sentimientos se ve marcada también, indiscutiblemente por los patrones de comportamiento y valores asignados por el rol de género y la dinámica interna de la familia. Para que esta sea funcional se debe permitir y fomentar la expresión libre de la afectividad, ser capaz de expresar las emociones positivas y negativas, y transmitir afecto.

2.5.4 Factores económicos

Los factores económicos son los recursos económicos con los que cuenta una persona y/o familia para vivir con bienestar. La realidad se cuantifica, se cuenta, se mide, el saber humano se convierte en empresa económica, ya que el hombre queda absorbido por sus necesidades materiales: Las reales y las que origina el proceso económico producción consumo, como verdad social o común, se establece el valor el cual se reduce a utilidad, lo que hace del dinero la medida real y efectiva del trabajo.

Además, en el caso de los estudiantes, son los recursos que le proveerán de lo necesario para sus actividades estudiantiles (matrícula, libros, transporte, alimentación, entre otros).

2.5.5 Los factores pedagógicos

Debido a que estos factores son el centro de estudio de la presente investigación, es importante sentar las bases en lo que respecta a la definición de este concepto para su mejor comprensión, por lo que a continuación se proporciona una definición de dicho factor.

Los factores pedagógicos son aquellos que se relacionan directamente con la calidad de la enseñanza, entre ellos se encuentran: número de estudiantes por maestro, utilización de métodos y materiales, motivación del maestro y tiempo dedicado a la preparación de sus clases (Álvarez, 2004).

Los estudiantes universitarios conceden una mayor responsabilidad a los factores relacionados con el profesorado cuando intentan explicar las posibles causas que afectan su rendimiento. Así, entre las limitantes más comunes encontramos: la falta de estrategias, poca motivación, la escasa comunicación didáctica, el tipo de examen aplicado, la excesiva exigencia en los trabajos extra clase e incluso, la subjetividad del profesor en la corrección de las diferentes pruebas que realiza en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

La enseñanza es una actividad realizada conjuntamente mediante la interacción de tres elementos: un profesor o docente, uno o varios estudiantes o discentes y el objeto de conocimiento.

Según la concepción enciclopedista, el docente transmite sus conocimientos a los estudiantes a través de diversos medios, técnicas y herramientas de apoyo; siendo él, la fuente del conocimiento, y el alumno un simple receptor ilimitado del mismo. De acuerdo con las concepciones más actuales, el docente actúa como "facilitador", "guía" y nexo entre el conocimiento y los estudiantes, logrando un proceso de interacción, (antes llamado proceso "enseñanza-aprendizaje"), basado en la iniciativa y el afán de saber de los estudiantes; haciendo del proceso una constante, un ciclo e individualizando de algún modo la educación.

Los métodos más utilizados para la realización de los procesos de enseñanza están basados en la percepción, es decir: pueden ser orales y escritos. Las técnicas que se derivan de ellos van desde la exposición, el apoyo en otros textos (cuentos, narraciones), técnicas de participación y dinámicas de grupos. Las herramientas habituales con las cuales se impartía la enseñanza eran la tiza, la pizarra, el lápiz y papel y los libros de texto; las que con el avance científico de nuestros días han evolucionado hasta desarrollar distintos canales para llegar al alumno: la radio y el video, entre otros.

La enseñanza es una acción coordinada o mejor aún, un proceso de comunicación, cuyo propósito es presentar a los estudiantes de forma sistemática los hechos, ideas, técnicas y habilidades que conforman el conocimiento humano que va dirigido a la realización personal.

Valores

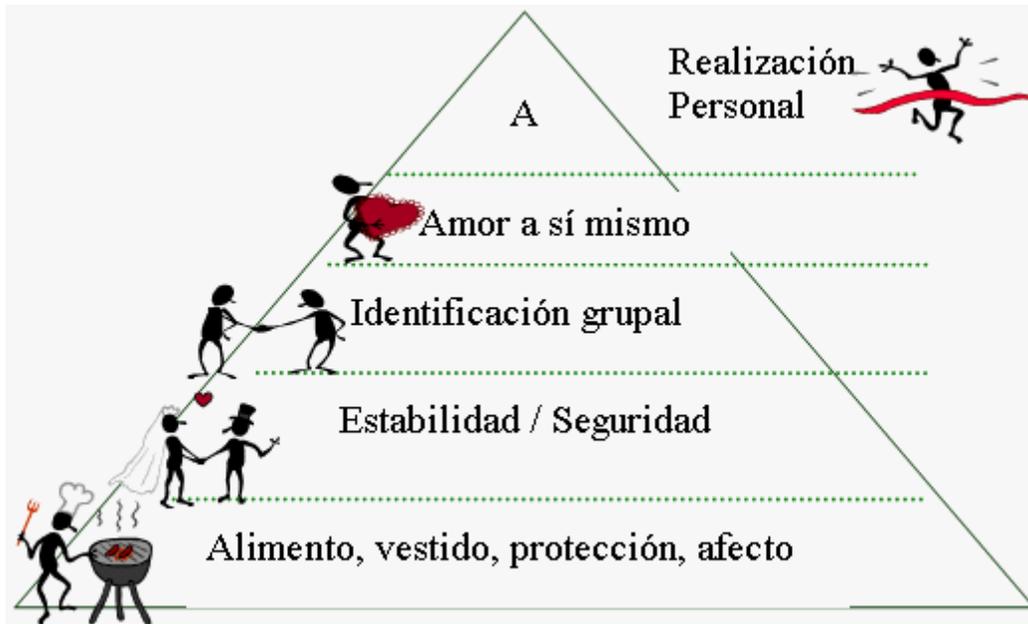
Cuando hablamos de valor, generalmente nos referimos a las cosas materiales, espirituales, instituciones, profesiones, derechos civiles, etc., que permiten al hombre realizarse de alguna manera.

El valor es, entonces, una propiedad de las cosas o de las personas. Todo lo que es, por el simple hecho de existir. Los valores valen por sí mismos, se les conozca o no. Van más allá de las personas, es decir, trascienden, por lo que son y no por lo que se opine de ellos.

Todos los valores se refieren a las necesidades o aspiraciones humanas. Las personas buscamos satisfacer dichas necesidades. Según el psicólogo Abraham Maslow, estas se pueden clasificar de la siguiente manera:

- **Necesidades fisiológicas:** Son las necesidades que están asociadas a la supervivencia del organismo y que todo ser humano tiene que satisfacer, por ejemplo, el alimento, el vestido, la vivienda.
- **Necesidades de seguridad y protección:** Se refieren al temor a ser relegados o dañados por los demás, la salud, así como los valores económicos, el poseer una existencia con un mínimo de comodidad y con recursos que satisfacen en gran medida las necesidades básicas.
- **Necesidades de pertenencia y amor:** Se concentran en los aspectos sociales donde se concede valor a las relaciones interpersonales y de interacción social, de pertenencia a un grupo, sentirse amado.
- **Necesidades de valoración:** Incluyen la preocupación de la persona por sentirse valioso por sí mismo y alcanzar competencias o mejoras de personalidad. Es una necesidad de auto-estima, que se encuentra asociada a la constitución psicológica de las personas.
- **Necesidades de realización personal:** Reflejan el deseo de la persona por crecer y desarrollar su potencial al máximo. La satisfacción de las necesidades básicas es condición necesaria, pero no suficiente, para que el individuo logre la autorrealización.

Pirámide de necesidades de Abraham Maslow



Fuente: Nathalya, Blasco (2009), publicado por Pedagogía General

Por otra parte, Arraiz (2009) escribe sobre que una persona valiosa, es una persona que posee valores interiores y que vive de acuerdo a ellos. Un hombre vale entonces, lo que valen sus valores y la manera en como los vive. Una persona con altos valores morales promoverá el respeto al hombre, la cooperación y comprensión, una actitud abierta y de tolerancia, así como de servicio para el bienestar común.

Valores pedagógicos

La pedagogía es una ciencia, que a su vez es un arte y trae consigo técnicas educativas el cual es un proceso de alimentación o de acrecentamiento tanto en lo personal como en la parte educativa, donde también lleva a cabo la formación del ciudadano y la formación del hombre.

Aquí también entran los valores que crea y refuerza el educador. Los valores viendo una existencia real no porque sean objetos de reflejos cognitivos, sino porque son resultados de la actividad práctica del hombre a través de la cual adquiere connotación social, donde son portadores de determinadas relaciones sociales y los hace adquirir un significado social.

Desde el punto de vista psicológico, el esquema de los valores los trata fundamentalmente desde su experimentación subjetiva, buscando explicación acerca del origen y regularidades y desarrollo de aquellas formaciones psíquicas de su estructura y funcionamiento que posibilitan la orientación del hombre y su valoración con relación al mundo que lo rodea, en particular con relación hacia las relaciones humanas.

En el contexto educativo, los valores se enseñan en la misma actitud del profesor hacia sus educandos, quienes a su vez los reflejarán en sus propios comportamientos, emulando el ejemplo vívido y coherente de sus maestros. Los valores se enseñan así, con la práctica cotidiana en las interacciones sociales.

Didáctica

Parte de la pedagogía es la didáctica, que se define como la disciplina científico-pedagógica que tiene como objeto de estudio los procesos y elementos existentes en la enseñanza y el aprendizaje. Es por tanto, la parte de la pedagogía que se ocupa de los sistemas y métodos prácticos de enseñanza destinados a plasmar en la realidad las pautas de las teorías pedagógicas.

La didáctica está vinculada con otras disciplinas pedagógicas como, por ejemplo, la organización escolar y la orientación educativa. La didáctica pretende fundamentar y regular los procesos de enseñanza y aprendizaje. Los componentes que actúan en el acto didáctico son el docente o profesor, el discente o estudiante, el contexto social del aprendizaje, el currículum.

El currículum escolar es un sistema de vertebración institucional de los procesos de enseñanza y aprendizaje; tiene fundamentalmente cuatro elementos constitutivos: objetivos, contenidos, metodología y evaluación. Es importante tener en cuenta el denominado *currículum oculto* que, de forma inconsciente, influye de forma poderosa en cuáles son los auténticos contenidos y objetivos en los que se forma el alumnado.

El lugar de la didáctica se halla actualmente ocupado por lo que podría denominarse una psicología educacional aplicada a la teoría del currículum y se trata de un enfoque claramente prescriptivo que elimina el debate ideológico. Así pues, la didáctica es una disciplina que se encuentra inmersa en una problemática. En efecto, se observa un deslizamiento de la didáctica hacia el currículum como campo de reflexión y hacia las didácticas especiales como

áreas específicas del saber. De esta forma, la didáctica general es a menudo criticada y hasta eliminada de los programas de formación docente.

2.5.6 Clasificación de los factores pedagógicos

Entre los factores pedagógicos, objeto de nuestro estudio, se señalan los siguientes:

2.5.6.1 El planeamiento didáctico

Pereira (2003) manifiesta que todo planeamiento didáctico se orienta a la enseñanza, la cual a su vez se concibe como la dirección del aprendizaje, como la representación del trabajo reflexivo del profesor en cuanto a su acción y la de sus educandos. El planeamiento, se hace necesario por razones de responsabilidad moral, económica, adecuación y eficiencia. El profesor necesita saber para llevar a cabo su planeamiento, ¿qué? ¿Por qué? ¿A quién? y ¿cómo enseñar?, con la finalidad de atender a las necesidades de los educandos, dirigiendo sus tareas de acuerdo a sus posibilidades.

Agrega este autor que la acción del docente, como responsable de llevar a feliz término el acto educativo, debe considerar para el mismo tres momentos: planeación, ejecución y verificación, para lo que considerará como indicador, instrumento o guía a la clase, la cual debe ajustarse a un planeamiento por parte del profesor, con la intención de que, sobre esa base, se obligue a pensar y sistematizar la manera en que conducirá a sus discípulos a lograr un mejor aprendizaje.

El plan de clase es un proyecto de trabajo que anticipa el desarrollo que se pretende dar a la materia, a las actividades docentes y de los educandos; en un tiempo determinado, hace que el profesor reflexione sobre lo que va a hacer, lo que van a hacer sus discípulos, se relaciona con el material didáctico necesario y los procedimientos que mejor se convengan con el tipo de tareas a ejecutar. La confección de un planeamiento didáctico es primordial para el docente porque éste debe tener presente que todo estudiante posee características, intereses, capacidades y aprendizajes diferentes; las que el docente debe analizar y comprender, principalmente, para aquellos que presenten y reflejen limitantes educativas.

Con un planeamiento adecuado, el docente permitirá alcanzar y mantener un nivel de conocimiento aceptable según el nivel académico de los estudiantes. Con el

planeamiento didáctico los docentes podrán impartir su enseñanza a todos los estudiantes de una forma eficaz y eficiente, ya que de una manera simplificada logrará llevar a cabo un nivel de conocimiento estándar sin diferenciaciones.

En todo contexto académico, los docentes deben elaborar su planeamiento didáctico para poder desarrollar el proceso educativo. La reflexión es si los docentes universitarios están cumpliendo con este requisito, ya que en la práctica y a través de observaciones realizadas durante distintos períodos de clase, muestran que no todos los docentes están dando cumplimiento a esta normativa, lo que se considera una limitante que incide en el rendimiento académico de los estudiantes.

No se puede obviar que la planeación es un momento imprescindible para el logro de una educación de calidad. Planear, desde esta perspectiva, significa establecer qué debe hacerse durante el proceso de enseñanza aprendizaje, cómo debe éste desarrollarse, mediante qué acciones concretas y sus responsables, atendiendo a las metas y a la misión de la institución educativa, es decir, a las necesidades del educando, del proceso educativo y de la sociedad en general. Durante la ejecución, la tarea del profesor es la de llevar a cabo lo planificado y organizado en el momento de la orientación, de manera flexible y en acción mancomunada con sus párvulos.

2.5.6.2 Los objetivos didácticos

Manifiesta Alvarenga (2003) que se entiende por objetivo didáctico como una finalidad, meta, propósito, etc., el resultado que se espera del estudiante, como consecuencia del proceso de enseñanza-aprendizaje y la meta entendida como la evaluación del mismo. Agrega el autor antes señalado, que existen diversas maneras de clasificar los objetivos didácticos, entre ellas señala las siguientes:

Mediante acciones concretas y responsables, de acuerdo a las metas y a la misión de la institución educativa, es decir, a las necesidades del educando, del proceso educativo y de la sociedad en general. Durante la ejecución, la tarea del profesor es la de llevar a cabo lo planificado y organizado en el momento de la orientación, de manera flexible y en acción mancomunada con los estudiantes.

El hecho de que se indique el criterio de exigencia no requiere que todos los estudiantes demuestren el mismo nivel. Si bien se especifica el nivel mínimo para aprobar, cada estudiante puede superar ese nivel de manera diferente, con respecto a los demás.

Otros autores como Cañas (2003), manifiestan que los objetivos expresan las capacidades que los estudiantes deben alcanzar al final del curso. Los objetivos pueden referirse a diferentes ámbitos:

- ✓ Capacidades cognitivas o intelectuales: comprender, relacionar, conocer, comparar.
- ✓ Capacidades corporales: coordinar.
- ✓ Capacidades afectivas: disfrutar, valorar, apreciar.
- ✓ Capacidades sociales, de integración, relación o actuación social: colaborar, compartir.
- ✓ Capacidades morales o éticas: respetar.

Lo planteado por esta gama de autores conduce a concluir que los objetivos de aprendizaje son los logros, las metas que el docente se propone que consiga el estudiante a través de diferentes formas de encaminar a éste para ese resultado.

Los objetivos juegan un papel importantísimo dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, deben redactarse en función del estudiante, deben ser claros y precisos con el fin que puedan ser medibles, que puedan evaluarse, además deben plantearse en verbo infinitivo. Es por ello que se hace necesario que los docentes universitarios tengan completo dominio y estén claros sobre lo que son los objetivos, cómo deben formularlos, cómo deben vincularlos a las actividades a desarrollar así como relacionarlos a los contenidos de un tema específico. Considerándose que los docentes sí cumplen con los requisitos que plantean los objetivos al momento de impartir las diferentes asignaturas a los estudiantes de la carrera en estudio.

1

5.5.6.3 Actividades didácticas

Según Agudelo y Flores (2000), en el campo de la didáctica, cuando se habla de actividades, se hace referencia a las ejercitaciones que diseñadas, planificadas, tienen la finalidad que los educandos logren detenidamente objetivos propuestos. Manifiesta Williams, (2006) que las actividades son el medio para movilizar el entramado de comunicaciones que se pueden establecer en clase; las relaciones que allí se crean definen los diferentes papeles del profesorado y el estudiantado. De este modo, las actividades, y las secuencias que forman, tendrán unos y otros efectos educativos en función de las características específicas de las relaciones que posibilitan.

Desde este punto de vista, las actividades didácticas abarcan tanto las actuaciones del docente y del educando como las interacciones que de ellas se derivan. La manera de relacionarse en clase y el grado de participación de docentes y estudiantes estará en función de la concepción del aprendizaje que se maneje. Las actividades que están inmersas en los procesos didácticos, contribuyen al logro de las competencias, a la construcción de los aprendizajes por parte de los discípulos y favorece la función mediadora del docente.

Es notorio que no todos los estudiantes de los cursos de profesionalización vienen preparados para sus clases, o bien se preparan en una o dos asignaturas en las cuales participan, dan su criterio, interactúan, pero en otras no. Se identificó que los estudiantes se preparan en aquellas asignaturas que saben que el docente evaluará.

2.5.6.4 Factores internos

En educación el factor interno o endógeno, ocurre en el desarrollo de quien se educa es una condición o hecho recurrente en la producción de un resultado, interviniendo en el aprendizaje como es la memoria, experimentación, repetición, reforzamiento, la atención, concentración, comprensión, el interés, la emoción, la retroalimentación.

El estudiante debe conocer sus propios objetivos, sus metas como es el de aprender o desarrollar el pensamiento lógico y los valores humanos, no considerando que su aprendizaje es exclusivamente adquirir conocimiento si no que adquiera bases suficientes para el logro de sus metas, ya que él es el responsable de su propio aprendizaje tomando en cuenta lo siguiente:

- a) Participar activamente en forma responsable de su aprendizaje
- b) Programar su estudio, el cual al conocer debe elegir las tareas en las que dese trabajar, distribuir el tiempo para realizarlas, y seleccionar las estrategias y recursos que necesite para llevarlos a buen fin, de lo contrario debe estar consiente que de acuerdo a las áreas curriculares que se le dificulten en el proceso de aprendizaje, debe solicitar tutoría.
- c) El estudiante debe motivarse internamente (actitudes y sentimientos para lograr un aprendizaje efectivo ante una motivación intrínseca o auto controlado.
- d) Determinar cuáles son las estrategias adecuadas Las estrategias del pensamiento son importantes para poder construir el significado al

aprender, constituyéndose esta actitud en el logro de objetivos de la enseñanza y la evaluación en el aula.

- e) Los conocimientos adquiridos deben aplicarse en su vida cotidiana, dirigida a su futuro profesional.
- f) Los conocimientos adquiridos pueden ser transferidos a otras disciplinas o campos de acción.
- g) Aprender y dirigirlo positivamente con la idea de planificar las tareas adecuadas para lograr las metas señaladas y controla la dinámica de su propio aprendizaje.

La importancia de este tema, es que el estudiante universitario conozca el enfoque del Factor pedagógico interno conduzca sus propias razones para aprender a aprender, es decir, a conocer, dominar y aplicar los recursos del aprendizaje: conocimientos, estrategias, habilidades, motivación estados de ánimo, creencias, experiencias de éxito y fracaso, y el auto concepto.

Se espera que el estudiante llegue a tomar las decisiones adecuadas, en el momento oportuno, respecto a las materias que tiene que aprender como parte de su formación en las escuelas de este nivel.

El hecho de que el estudiante trate de conocerse a sí mismo y a los demás, procurando, que tenga la oportunidad de hacer elecciones de acuerdo al concepto que tiene de él y de su entorno y comprenda ciertos conceptos, tareas y conocimientos de las asignaturas incluidas en el Plan de Estudios, desarrollando sus habilidades de razonamiento, capacitándolos para seguir aprendiendo y para manejar el conocimiento respecto a la solución de problemas, y las habilidades para el manejo de la incertidumbre y el cambio continuo, todo lo anterior se dirige a la preparación de los nuevos retos y el desarrollo de su creatividad, fundamentado en una mejor calidad educativa.

Resumiendo lo anterior, se identifica a la motivación de los estudiantes, lo que desea, de acuerdo a sus características personales y el nivel de estimulación intrínseca de los mismos lo cual se encuentran influenciados por las características personales, su comportamiento en la sociedad y el sentido del propósito propio, el rendimiento académico y deserción.

2.5.6.5 Factores externos

Son las condicionantes externas de motivación que provienen del docente hacia el estudiante, o motivación extrínseca. También se refiere a los métodos y materiales

didácticos, experiencia, formación, valores, personalidad, actitudes del docente. Todos estos factores influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En la gestión académica orientada a mejorar la calidad educativa, es importante considerar el tiempo dedicado por los docentes la preparación de sus clases, así como las actividades en clase, la actualización y ampliación de información, entre otros involucrados con la calidad de enseñanza. Entre ellos están el número de estudiantes por maestro, los métodos y materiales didácticos utilizados.

2.6 PROCESO DE PERMANENCIA EN LA EDUCACION SUPERIOR

Otros autores también brindan su aporte en cuanto a mencionar otros factores, que de igual manera, están relacionados con los anteriores. Tinto (1989) explica el proceso de permanencia en la educación superior como una función del grado de ajuste entre el estudiante y la institución, adquirido a partir de las experiencias académicas y sociales (integración). También afirma que los estudiantes actúan de acuerdo con la teoría de intercambio en la construcción de su integración social y académica, es decir, si el estudiante percibe que los beneficios de permanecer en la universidad son mayores que los costos personales, entonces el estudiante permanecerá en la institución. En el sentido contrario, si observa que otras actividades son percibidas como fuentes de recompensas más altas, el estudiante tenderá a desertar.

Por otra parte, Tinto también sugiere que una buena integración es uno de los aspectos más importantes para la permanencia, y que esta integración depende de: las experiencias durante la permanencia en la universidad, las experiencias previas al acceso universitario y las características individuales que, por otro lado, son susceptibles a las políticas y prácticas universitarias

2.7 DESERCIÓN

En un estudio titulado “Definir la deserción: Una cuestión de perspectiva “, Tinto (1989) señala que el rendimiento escolar se determina por algunos aspectos como los antecedentes familiares y educativos, las características personales y el compromiso por alcanzar las metas educativas.

En España, Jano y Ortiz (2005), en el trabajo titulado “Determinación de los factores que afectan al rendimiento académico en la educación superior “, llegan a la conclusión de que uno de estos factores es el esfuerzo efectivo realizado por el

estudiante, así como sus habilidades y conocimientos previos a su ingreso a la universidad.

Fernández, Álvarez y Martínez (2007) presentan un trabajo denominado “Éxito académico y satisfacción de los estudiantes con la enseñanza universitaria”, realizado con estudiantes de la Universidad de Oviedo en España, en donde concluyen que la satisfacción del estudiante varía directamente con el éxito que obtienen en aquellas asignaturas propias de la carrera, no sucediendo así en las materias optativas, en las que se observa una relación inversa.

2.8 RENDIMIENTO ACADEMICO

Montero, Villalobos y Valverde (2007) realizaron el estudio “Factores institucionales, pedagógicos, psicosociales y sociodemográficos asociados al rendimiento académico en la Universidad de Costa Rica: Un estudio Multinivel”. El objetivo de este estudio era predecir las calificaciones finales de los cursos de carrera con 848 estudiantes de la universidad de Costa Rica, utilizando como variables independientes un conjunto de factores en las dimensiones institucionales, sociodemográficas, psicosociales y pedagógicas. Han encontrado que el mejor de los elementos para predecir el rendimiento académico, es la calificación obtenida en el proceso de admisión, la cual combina las notas obtenidas en su educación secundaria y una prueba de habilidades, el razonamiento, resultando explicativas otras variables como: el puntaje obtenido en la prueba de inteligencia emocional y la metodología empleada por los docentes.

Requena, (2000) citado por Silvestre (2003) afirma que el rendimiento académico es producto del esfuerzo y la capacidad de trabajo del estudiante, de las horas de estudio, de la competencia y el entrenamiento para la concentración. Asimismo de Natale, (1999), mencionado por Blanco (2004), manifiesta que el rendimiento académico es un conjunto de habilidades, destrezas, hábitos de estudio e interés que utiliza el estudiante para aprender. Agrega el autor que en el rendimiento académico intervienen muchas variables externas al sujeto, como la calidad del maestro, el ambiente de clase, la familia, el programa educativo y variables psicológicas o internas, como la actitud hacia la asignatura, la personalidad el auto-concepto del estudiante, la motivación; es oportuno señalar que en el rendimiento académico intervienen una serie de factores que se encuentran en el entorno del discente, en éste caso, los que se están investigando en el presente trabajo son los factores socioeconómicos y pedagógicos.

Ahora bien, el rendimiento académico en términos generales, tiene varias características entre ellas se tiene la multi-dimensionalidad, pues en él inciden una serie de factores, que pueden ser de carácter social, económico y académicos o pedagógicos. Ello porque puede darse el caso de estudiantes con una excelente capacidad intelectual y unas buenas aptitudes y destrezas y pese a ello, no su rendimiento no es el adecuado. Esto puede ser debido a poca motivación, falta de interés, poca aplicación de prácticas de autoestudio, problemas personales, problemas pedagógicos.

Por su parte, Chadwick (1979) mencionado por Vigo (2006) define el rendimiento académico como la expresión de capacidades y de características psicológicas del estudiante desarrolladas y actualizadas a través del proceso de enseñanza-aprendizaje que le posibilita obtener un nivel de funcionamiento y logros académicos a lo largo de un período o semestre, que se sintetiza en un calificativo final (cuantitativo en la mayoría de los casos) evaluador del nivel alcanzado.

De acuerdo a lo anterior, el rendimiento académico, se ve afectado por elementos psicológicos que son propias del individuo y la necesidad y preocupación por obtener un rendimiento académico adecuado, puede convertirse en un factor estresante para los estudiantes, en especial para aquellos cuyos rasgos de personalidad, no les permiten superar adecuadamente los infortunios o fracasos en las diferentes prácticas de evaluación enfrentadas, situaciones que pueden, convertirse en generadores de un bajo rendimiento académico.

Asimismo, los criterios antes señalados permiten manifestar que el rendimiento académico es aquel fruto obtenido, producto a un esfuerzo, un empeño, un esmero de parte del estudiante para lograr culminar un fin como es la actividad educativa, como también se deriva que el rendimiento académico es el resultado alcanzado por los discentes en el proceso de enseñanza y aprendizaje a través de sus capacidades cognoscitivas, durante cierto período de tiempo.

En este sentido, el rendimiento académico se convierte en un parámetro para medir el aprendizaje logrado en el aula universitaria. Sin embargo, la complejidad del rendimiento académico inicia desde su conceptualización, a veces se le denomina como aptitud escolar o desempeño académico al nivel del conocimiento demostrado en un área o materia. Uno de los planteamientos más empleados por los docentes para visualizar al rendimiento académico son las calificaciones escolares, pero el rendimiento académico no solamente implica esto, sino que se convierte también en una actividad importante para una institución de educación superior porque sirve de insumo para la evaluación de su currículo y su eficacia.

Este elemento de la educación es una situación que actualmente enfrentan los estudiantes y que existen variantes externas, e internas que hacen reflexionar sobre la diferencia en el rendimiento académico porque ¿cómo varía de un individuo a otro, si se les imparten las mismas asignaturas, el mismo maestro y los mismos contenidos, se aplican las mismas evaluaciones y por qué unos salen bien y otros deficiente? Es por ello que se considera que cada estudiante presenta particularidades socios económicos y pedagógicos que afectan su rendimiento académico.

El rendimiento académico se ha convertido en una preocupación de docentes y autoridades universitarias, ya que los estudiantes presentan una deficiente formación académica en diferentes áreas, carentes de formación de hábitos y técnicas de estudio; presentan inmadurez, inseguridad y falta de una orientación vocacional. Desde el punto de vista de los estudiantes, los docentes son los responsables de su rendimiento deficiente, atribuyendo fundamentalmente la importancia del carácter, la metodología y la forma de evaluar del docente. Desde el punto de vista de los docentes, la falta de éxito académico se adjudica a los estudiantes, por la falta de hábitos de estudio y tiempo dedicado a tareas y la práctica, así como a su nivel de habilidades intelectuales y de comunicación.

Factores asociados al rendimiento académico en estudiantes universitarios de la educación superior pública

Garbanzo Vargas (2007) presenta un análisis de los factores internos que se señalan como posibles factores asociados al rendimiento académico en estudiantes universitarios, y su vinculación con la calidad de la educación superior pública en general, basándose en tres categorías: determinantes personales, determinantes sociales y determinantes institucionales que, a su vez, poseen sus propios indicadores. Se hace énfasis en que la búsqueda de la calidad educativa en el sector universitario es un bien deseado por distintos sectores de la sociedad, y por el que luchan las universidades desde diferentes ámbitos, con mayores cuestionamientos en el sector público por la inversión estatal que conlleva.

La búsqueda de la calidad implica una revisión integral de la universidad que incluye estudios sobre el rendimiento académico del alumnado, por lo que sus resultados son un insumo importante, pues permiten conocer elementos obstaculizadores y facilitadores del desempeño estudiantil y, en consecuencia, permiten favorecer el control de los recursos estatales y la mediación del impacto social. El análisis de la calidad educativa debe incluir resultados de investigación

sobre el rendimiento académico de los estudiantes, pues es de gran utilidad en procesos de toma de decisiones en aras de un sistema educativo más justo.

2.9 DIFERENCIAS DE GÉNERO

Según Allegue y Carrill (2000) los términos “género”, “identidad de género y “rol de género “ fueron utilizados por vez primera por Money en 1955, para explicar algunos problemas relacionados con el hermafroditismo, pero sería Stoller quien en 1968 marcaría la diferencia entre sexo y género al introducir su libro sexo y género con la siguiente frase: “la palabra sexo se refiere al sexo masculino o femenino y a las partes biológicas componentes que determinan si se es macho o hembra; aquellos aspectos de sexualidad que se han llamado género son ante todo determinados culturalmente.”

Hace referencia que los términos género, identidad sexual/ de género y rol de género. Entendiéndose el género como “el conjunto de pautas de conducta o patrones de relaciones asignados a cada sexo en las diferentes culturas. Se utiliza para demarcar las diferencias socioculturales que existen entre hombres y mujeres y que son impuestas por el sistema de organización político, económico, cultural y social”.

Sobre esta identidad, cada cultura y momento histórico ha construido los “roles de género” que regulan numerosos aspectos de nuestra vida y que hacen referencia a los derechos y responsabilidades diferentes de los hombres y las mujeres y la forma de relacionarse entre ellos. Estos patrones de conducta se interiorizan como propios a través de los procesos de socialización.

Lamas (2002) brinda un enfoque de género considerando que es el método que permite desarrollar conocimientos concretos, sobre la situación de las mujeres con respecto a los hombres en el mundo. Su sentido filosófico es, precisamente, contribuir a visualizar las relaciones de poder y subordinación de las mujeres y conocer las causas que las provocan. Implica reconocer que una cosa es la diferencia sexual y otra cosa son las atribuciones, ideas, representaciones y reglamentos sociales que se construyen tomando como referencia esa diferencia.

Pascarella y Terenzini (1983) comentan las diferencias que puede haber por género, pues según sus observaciones, las mujeres obtienen mejores calificaciones que los hombres. Posteriormente, tras una revisión masiva de literatura sobre el desarrollo de los estudiantes, estos autores comentan que la mayoría de las instituciones se centran en procesar grandes cantidades de

estudiantes en forma eficiente y no en maximizar su aprendizaje, ante lo cual sugieren un cambio en la administración. Del actuar, orientado a la toma de decisiones, por uno que se centre en el aprendizaje y produzca el desarrollo de los estudiantes (Pascarella y Terenzini, 1991).

Díaz de Cossío, Cerón y Matamoros (1997) han encontrado que en México, el porcentaje de mujeres que egresan del nivel de educación superior, así como las que se titulan, es mayor que el de los varones

2.10 TUTORIA ACADEMICA

Robles y Martínez (2007) comentan que en la educación de nivel bachillerato tecnológico en México, se dan índices muy altos de reprobación en la asignatura de Matemáticas, hecho que es de carácter multidimensional y multifactorial, ante lo cual sugieren al menos dos propuestas para remediar tal problema: primero, detectar a tiempo el problema de bajo aprovechamiento y actuar grupalmente en consecuencia; segundo, implantar una cultura proactiva apoyados en la parte humana, sensible y comprometida de los buenos profesores.

Tejada y Arias (2003), en otro trabajo con estudiantes de primer ingreso a la licenciatura en Psicología, comentan que la tutoría académica de los estudiantes es un factor que afecta su rendimiento escolar, pues facilita la adaptación del alumno a su ambiente escolar el éxito en su implementación se ve afectado por el significado que los profesores y estudiantes le atribuyan, ya que de esto depende el nivel de compromiso e involucramiento que tienen. Mediante redes semánticas, la ayuda, la orientación, el apoyo, el responsable, el maestro, la responsabilidad, la asesoría y la confianza resultaron ser definidoras centrales de la atribución asignada a la tutoría.

2.11 CONSECUENCIAS DE LOS FACTORES NEGATIVOS

Se considera que de los factores señalados anteriormente se derivan consecuencias como la deserción, la repitencia y el bajo desempeño académico. Estos factores frecuentemente se asocian, como se mencionan anteriormente, a diversas causas, desde el nivel socioeconómico, preparación previa educativa, motivación y visualización de metas del estudiante.

Por el tipo de población del presente estudio y que son estudiantes de primer ingreso, se estudiarán los factores pedagógicos que intervienen en la formación académica de los estudiantes que ingresan a la facultad de humanidades, como

consecuencia negativa el bajo desempeño académico, por ser más fácilmente identificable.

2.12 MARCO CONTEXTUAL

2.12.1 Desarrollo del ser humano

Rice (2000) menciona que el desarrollo del ser humano se da en diferentes etapas, cada una con su propio grado de complejidad y con elementos que afectan y conforman la percepción del individuo sobre los temas vitales. La adolescencia y la juventud son determinantes, pues aquí es donde las personas comienzan el proceso de toma de decisiones respecto a sí mismas, su proyección de vida y su posición dentro de la sociedad. Por otra parte, los jóvenes estudiantes de educación media superior, desde el comienzo de su formación, reciben información acerca de lo que significan los estudios superiores y las expectativas de quienes los rodean, esto moldea sus actitudes en lo que concierne a la educación superior. Las actitudes se forman con la experiencia, y a pesar de su relativa estabilidad, pueden ser cambiadas también a través de ella misma.

Las actitudes en la adolescencia y juventud juegan un papel importante en la forma en que procesan la orientación vocacional que, de acuerdo con Castells y Silver (1998), debe ayudar a que el adolescente reconozca sus capacidades reales y los rasgos de su personalidad. Aprender a aceptarse a sí mismo, con sus limitaciones y potencialidades. Este asunto cobra relevancia en países desarrollados donde alrededor de la mitad de los universitarios, profesionalmente trabajan en campos para los que teóricamente no se han preparado (Salili, Chiu y Hong; 2001).

Según Rice (2000) todas las personas necesitan satisfacer necesidades de reconocimiento, aceptación, aprobación amor e independencia y una forma de conseguirlo es asumiendo una identidad vocacional, convirtiéndose en alguien a quien los demás puedan reconocer y conceder satisfacción emocional e identificándose con una vocación en particular, buscar una profesión se convierte en un medio para demostrar que son independientes económicamente.

2.12.2 Elección de una carrera universitaria

Es evidente que tomar una decisión respecto a la elección de una carrera universitaria es un proceso evolutivo que implica una serie de decisiones que configuran una elección. Cada decisión es importante porque limita la libertad de

elección posterior del individuo y la capacidad para alcanzar su meta original; por ejemplo, la decisión de no continuar en la educación superior tras concluir la media superior ocasiona que con el paso del tiempo sea más difícil decidir retomar los estudios e ir a la universidad.

Ingrid Elizondo Quintanilla (2013), psicóloga y docente guatemalteca, escribe sobre la importancia de que el estudiante egresado de las diferentes carreras de diversificado descubran su vocación profesional, y que en el momento de iniciarse en la universidad ingrese con la convicción de que su elección llena las expectativas futuras, ya que la obra tiene como fin a que el estudiante se conozca a sí mismo, a través de manejar bibliografía actualizada y utiliza fuentes formales de consulta, proporcionando información sobre la vocación profesional, analizando aptitudes y habilidades en los estudiantes a través del conocimiento de las cualidades e intereses personales, proporcionando información acerca de las profesiones, brindando elementos de base para tomar decisiones sobre dicha materia.

2.12.3 Sistema de educación superior

De la misma forma en que la educación en general se considera una herramienta prioritaria para promover el desarrollo del conocimiento y la formación permanente de las sociedades e individuos, la educación superior se ve como un medio estratégico para acrecentar el capital humano y social de la nación, Se considera como un catalizador de la inteligencia individual y colectiva de los países, enriquecedora de la cultura con las aportaciones de las humanidades, las artes, las ciencias y las tecnologías, y factor clave para el incremento de la competitividad y el empleo requeridos en la economía basada en el conocimiento. También es un elemento para impulsar el crecimiento de la democracia y la identidad nacional cimentada en nuestra diversidad cultural, así como para mejorar la distribución del ingreso de la población (Arteaga, 2004).

Para De Garay (2004), un sistema de educación superior de buena calidad es aquel que está orientado a satisfacer las necesidades del desarrollo social, científico, tecnológico, económico, cultural y humano del país; es promotor de innovaciones y se encuentra abierto a cambio en entornos institucionales caracterizados por la argumentación racional rigurosa, la responsabilidad, la tolerancia, la creatividad y la libertad; cuenta con una cobertura suficiente y una oferta amplia y diversificada que atiende la demanda educativa con equidad, con solidez académica, y eficiencia en la organización y utilización de sus recursos.

Rice (2000) reporta la influencia del grupo social señalando que la mayoría de los jóvenes pertenecientes a grupos afluentes de la sociedad y con padres empresarios se enfocan al área de arte o humanidades, ya que tienen la posibilidad económica de probar diferentes opciones. En cambio, los hijos de padres pertenecientes a clase media o baja se inclinan a una carrera que les permita asegurar su futuro. Es evidente que existen estructuras socio ambientales, que surgen del contexto del cual procede el joven, que intervienen en su elección profesional las influencias más palpables en la decisión de continuar la formación superior y el imaginar acerca de la utilidad de estos estudios se puede señalar a la familia, los amigos, el grupo social, la escuela y los medios de comunicación. Una forma de influir es mediante la herencia directa: si un hijo o una hija hereda el negocio de los padres parece más fácil y sensato continuar el negocio familiar que empezar por su cuenta.

2.12.4 Educación superior en Guatemala

En Guatemala el proceso educativo, como en cualquier país del mundo, es relevante socialmente para que el recurso humano se encamine hacia su formación integral. Rincón (2008), define la formación integral como “el proceso continuo, permanente y participativo que busca desarrollar armónica y coherentemente todas y cada una de las dimensiones del ser humano (ética, espiritual, cognitiva, afectiva, comunicativa, estética, corporal y socio-política) a fin de lograr su realización plena en la sociedad” es decir, vemos al ser humano plenamente integrado para que pueda aportar a la sociedad, por esta razón debe estimularse el estudio y la investigación de todos los factores que intervienen en el proceso de la formación del estudiante universitario; sobre dicho proceso se enfoca la presente investigación, ya que se considera el problema como un conjunto de hechos o circunstancias que dificultan el logro de un objetivo, el cual es concluir con una formación académica superior.

Marco legal de la educación superior en Guatemala

Los artículos de la sección V del Capítulo II del Título II de la Constitución Política de la República de Guatemala conforman el marco legal fundamental de la Educación Superior, tanto estatal como privada en el país. Con estos artículos se vinculan las demás leyes, reglamentos y estatutos que rigen la gestión de la Educación Superior de los guatemaltecos (Cumatz, 2002).

Según la Constitución Política de la República de Guatemala, son funciones de la Educación Superior la formación profesional, la divulgación de la cultura, la práctica de la investigación y la cooperación al estudio, así como coadyuvar a la solución de los problemas nacionales (Art. 82 y 85). En materia de educación superior pública, la Constitución no establece la posibilidad de otra Universidad Estatal de acuerdo con lo que preceptúa el Artículo 82. En ese sentido la Constitución reconoce la autonomía de la Universidad de San Carlos de Guatemala, por lo que esta, para su administración se fundamenta, además de la Carta Magna, en su Ley Orgánica, sus estatutos y los reglamentos que emita para lograr sus objetivos. A la fecha cuenta con 27 reglamentos y una norma (USAC, 2009). Las universidades privadas en lugar de autonomía gozan de independencia. En este caso la independencia debe ser entendida como la libertad para crear sus facultades e institutos así como para desarrollar sus actividades académicas y docentes (Art. 85). Estas universidades se apoyarán normativamente en la Ley de universidades privadas y en el Reglamento Interno del Consejo de la Enseñanza Privada Superior.

Por tener el carácter de única universidad estatal, gran parte de la normativa legal se centra en los deberes y obligaciones de la Universidad de San Carlos de Guatemala, en ese sentido este artículo utilizará un espacio significativo para presentar al público la historia de dicha universidad.

La Universidad de San Carlos de Guatemala fue fundada el 31 de enero de 1676 por real cédula del rey Carlos II, en esa fecha era la cuarta universidad fundada en América durante la época colonial. Años más tarde en 1687 logró categoría internacional al ser declarada pontificia, por la bula del papa Inocencio XI, el 18 de junio de 1687. Desde sus inicios, las cátedras que se impartían eran Derecho civil y canónico, medicina, filosofía y teología. Poco antes de 1687 se incluyó dentro del pensum la docencia de lenguas indígenas. Durante la época colonial cruzaron sus aulas más de cinco mil estudiantes y además de las doctrinas escolásticas se enseñaron la filosofía moderna y el pensamiento de los científicos ingleses y franceses del siglo XVIII, sus puertas estuvieron abiertas a todos; criollos, españoles e indígenas, ya que según se repasa, entre sus primeros graduados se encuentran nombres de indígenas y personas de extracción popular.

Pero la universidad estuvo 200 años formando sacerdotes, juristas y médicos, con algunas innovaciones y reformas promovidas por Liendo y Goicoechea y el Dr. Mariano Gálvez. No es sino hasta la reforma liberal presidida por Miguel García Granados y Justo Rufino Barrios, que se reorganizó la Educación Superior y por ende el pensum universitario de la USAC cambió. En junio de 1875 fue emitida la Ley Orgánica de la Enseñanza Superior, norma en la que se instituía la creación

de las Escuelas Facultativas con reglamentación específica. La primera Facultad que se organizó fue la de Derecho o Jurisprudencia y Ciencias Políticas y Sociales, le siguió la Facultad de Medicina en 1880, la cual ocupó el edificio Mayor de los Paulinos y las instalaciones del Museo de Zoología, el Jardín Botánico, el Gabinete de Física, los laboratorios y el Anfiteatro, entre otros. También desde 1883 empezó a funcionar la Escuela Anexa de Comadronas que no existía con anterioridad.

Entre las escuelas facultativas de la universidad estuvo La Escuela Politécnica, encargada de la formación en ingeniería. Nótese que en ese tiempo no tenía como objeto la formación de militares, sino de ingenieros especializados en las distintas ramas que el país necesitaba. La Facultad de Literatura y Filosofía, que según su plan debía recoger en su seno las inquietudes humanísticas e impulsar el estudio de las nuevas corrientes de filosofía, por diversas razones no llegó a organizarse plenamente. En 1885 funcionaban las facultades de Derecho y Notariado, Medicina y Farmacia e Ingeniería. El ciclo escolar por el que se regían las facultades iniciaba en enero y concluía en octubre. Los frutos de la Ley de Enseñanza Superior de 1875 no sólo llegaron a la ciudad capital, también se extendieron a Quetzaltenango, ya que el 20 de noviembre de 1876, se instituye la Universidad de Ciencias Jurídicas de Occidente, por medio del Decreto Gubernativo No. 167.

2.13 FINES DE LA EDUCACIÓN

Según Lemus (1969), en pedagogía, los principios y las leyes deben guardar relación estrecha con los fines de la educación, así como con las circunstancias o factores ambientales, sociales y pedagógicos que condicionan el hecho educativo.

La función de un principio, como fundamento u origen, es servir de base y dar unidad a las ulteriores prácticas, procedimientos y materiales de la educación. La educación tiene un punto de partida (el principio), y punto de mira (el fin); extremos que se enlazan por medio de una serie de actividades congruentes, ordenadas y progresivas (las funciones), en una situación determinada por las circunstancias (los factores). Además del principio como origen también se entiende éste como conjunto de normas que sirven de guía a las actividades; esto es, las leyes que gobiernan las acciones. Existe entonces, una relación estrecha entre leyes y funciones de la educación, siempre que éstas pueden expresar las condiciones internas y externas del fenómeno educativo.

De ahí la educación tenga sus propias leyes o reglas obligatorias y necesarias que dan autoridad o causa competente que permiten ordenar y regular su quehacer educativo. La educación Guatemalteca no puede escapar a esta orientación y de relacionar sus principios o leyes con sus propios fines. Así la Constitución Política de la República de Guatemala, al referirse a los fines de la educación guatemalteca, textualmente dice:

Por lo anteriormente expuesto se llega a la conclusión de que el fin principal de la educación es mejorar el nivel de vida de los individuos.

En Guatemala la educación es reconocida como un derecho social garantizado por el Estado, quien a su vez asume la obligación de proporcionarla y facilitarla a todos sus habitantes.

Las normas vigentes que regulan la educación en el país están establecidas en los siguientes cuerpos legales:

- Constitución Política de la República (1985)
- Ley del Organismo Ejecutivo, Decreto 14-97 del Congreso
- Ley de Educación Nacional, Decreto número 12-91 del congreso
- Reglamento de Ley de educación, acuerdo Gubernativo número 13-77

La educación tiene como fin primordial el desarrollo integral de la persona humana, el conocimiento de la realidad y cultura nacional y universal. Se declaran de interés nacional la educación, la instrucción, formación social y la enseñanza sistemática de la Constitución de la República y de los derechos humanos.

La educación guatemalteca está fundamentada en los principios y fines contenidos en la ley respectiva: Decreto Legislativo No. 12-91. No tiene objetivos explícitos en dicho cuerpo legal, en virtud de que los mismos son propios de las instituciones que tienen a su cargo la rectoría del sistema educativo. Aparecen objetivos también en los planes, programas y proyectos educativos vinculados a los subsistemas escolar y extraescolar.

Por considerar de relevancia social para los nuevos maestros y nuevas maestras de educación que forjarán el futuro de Guatemala, a continuación se citan los siguientes objetivos denominados “Modernos”:

1. Oportunidad de educación para todos
2. Dar sentido a la realidad.
3. Formar la mentalidad científica

4. Favorecer la extraversión
5. Formar para la vida personal
6. Orientar para la formación profesional
7. Favorecer la adaptabilidad

2.14 DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS

Es el encargado de preparar a los profesionales de las ciencias de la Educación. Inicia dichas labores en 1945 con la oferta académica de Doctorado, Licenciaturas y Profesorados en Pedagogía y Ciencias de la Educación, en la Universidad de San Carlos de Guatemala.

El objeto de estudio de la pedagogía es la educación y por ende su mirada desde los Derechos Humanos (Declaración Adoptada y proclamada por la resolución de la Asamblea General 217 A del 1º de diciembre de 1948 en las Naciones Unidas). Se propone una pedagogía propositiva en donde se ayude a reflexionar y transformar las prácticas de todas las dimensiones de los Derechos Humanos, en donde se superen las incoherencias construyendo caminos educativos alternativos para cambiar su concepción y aplicación.

A partir de 1996, el Departamento de Pedagogía diversificó las carreras a nivel de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, en Pedagogía e Investigación Educativa y en Pedagogía y Planificación Curricular, Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía y Técnico en Administración Educativa, en Investigación Educativa, Promotor en Derechos Humanos y Cultura de Paz, en Educación Intercultural.

Objetivos

- Desarrollar, en el universitario, conciencia clara de la realidad, para conocerla, y así ofrecer soluciones a los problemas de la sociedad, en el campo de la Educación.
- Posibilitar el desarrollo y aplicación de propuestas pedagógicas (políticas, tecnológicas y académicas).

- Generar, permanentemente, el estudio, propuesta, discusión y desarrollo de una concepción de la Pedagogía, pertinente a las condiciones de la realidad nacional e internacional.
- Formar profesionales con una preparación integral y alto nivel académico, técnico y humanístico, que puedan desempeñarse, eficiente y creativamente, en cualquier campo para el desarrollo de la educación nacional.
- Apoyar, sistemáticamente, la cualificación pedagógica de las distintas instituciones y agentes educativos universitarios y extra universitarios

2.14.1 Pedagogía de los Derechos Humanos

Zuluaga (2013) escribe sobre concientizar que a través de la pedagogía en referencia, se llegue a ser auténticamente libre, sacar al hombre del salvajismo y de la barbarie en que vivimos, dar sentido y plenitud a la existencia y lo más importante recuperar la dignidad de las personas y enseñar a vivir humanamente, crear una cultura para recuperar la aventura, los sueños, la creatividad y la imaginación; acabar con la falta de conciencia, la indignación y el desacuerdo, combatiendo la discriminación y el autoritarismo, la violencia por la no violencia; para ello se propone una pedagogía propositiva en donde se ayude a reflexionar y transformar las prácticas de todas las dimensiones de los Derechos Humanos, en donde se superen las incoherencias construyendo caminos educativos alternativos para cambiar su concepción y aplicación.

Se requiere una pedagogía basada en el *amor*, en donde sea posible la efectividad con afectividad, en donde haya confianza, credibilidad y seguridad entre los actores, en donde la inclusión sea eficiente respetando los espacios, los tiempos y los ritmos de aprender del ser humano, buscando el bien-estar y el bien-ser, además que el error no sea castigado sino que sea asumido como una oportunidad de aprendizaje, un paradigma a vencer por la adversidad.

Por último, una pedagogía basada en el éxito, en donde se permita creer en el hombre y su diversidad, en que el reto permita descubrirlo, en el que la equidad y la compensación sean la balanza para administrar la existencia, en el que se reconozca al individuo como partícipe de la sociedad que garantice el dominio de las herramientas esenciales para el aprendizaje y potencialice sus actitudes y busque su propia excelencia.

Lo anterior entonces, nos llevará a que ser de una pedagogía en Derechos Humanos, en donde se eduque para la protección, se permita la solución de conflictos, en el que cada individuo se convierta en promotor de esos derechos, en el cual importe el trabajo social, y como consecuencia conozca sus derechos, sepa hacerlos respetar, aprenda además a resolver conflictos pacíficamente y entienda que el participar democráticamente en organizaciones de protección de esos derechos lo lleve a la búsqueda del respeto mutuo y la promoción de la educación, en el que todos nos tratemos como iguales y además reflexiones sobre los problemas y seamos autores de su solución.

CAPITULO III
SISTEMATIZACION O
DESCRIPCION DE LA INFORMACIÓN
OBTENIDA DE LOS INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

3.1.1 Tipo cualitativa

En esta investigación se buscó la manera de identificar y evaluar los factores pedagógicos que intervienen en el desempeño académico de los estudiantes que ingresan a la facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, así como las consecuencias derivadas de estos factores, por lo que fue una investigación de tipo cualitativa.

El enfoque cualitativo posibilita desarrollar y concretar los paradigmas que se van estructurando durante el proceso de la búsqueda de información. La indagación cualitativa se comprende como una serie de posturas compartidas sobre lo ontológico, epistemológico, lo metodológico y lo ético. Las entrevistas y encuestas cualitativas son herramientas para adquirir conocimiento sobre lo social, fundamentándose en un proceso inductivo que va de lo particular a lo general.

3.1.2 Análisis cuantitativo

Este estudio busca, desde un enfoque cuantitativo, explorar los posibles factores pedagógicos, que intervienen en la formación universitaria de los estudiantes que ingresan a la educación superior de la facultad de humanidades, bajo la aplicación de un cuestionario orientado a la confirmación o negación de la hipótesis cuyo objetivo se sustentan en las variables presentadas en la misma.

3.2 ALCANCE DEL PRESENTE ESTUDIO

En cuanto al alcance del presente estudio, se considera que esta investigación está dirigida a un estudio descriptivo, ya que se busca especificar las propiedades importantes de los fenómenos que sean sometidos a análisis, midiéndose o evaluándose diversos aspectos (conceptos, variables) dimensiones o componentes del fenómeno a investigar, desde el punto de vista científico, describir es medir. Esto es, en un estudio descriptivo, se selecciona una serie de

variables y se mide cada una de ellas independientemente, para así describir lo que se investiga. Para concretizar, esta investigación el estudio ha sido sobre los factores pedagógicos que, tengan incidencia en el desempeño académico de los estudiantes encuestados.

3.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE MUESTREO

3.3.1 Población

El concepto de población en estadística va más allá de lo que comúnmente se conoce como tal. Una población se precisa como un conjunto finito o infinito de personas u objetos que presentan características comunes.

"Una población es un conjunto de todos los elementos que estamos estudiando, acerca de los cuales intentamos sacar conclusiones" (Levin y Rubin,1996).

"Una población es un conjunto de elementos que presentan una característica común" (Cadenas, 1974).

La población en una investigación es relativa y está en dependencia del campo de estudio a trabajar, de aquí será seleccionada la muestra, constituyendo ésta un subconjunto de la población y por consiguiente contendrá las mismas propiedades de la primera, por ello se ha dirigido a determinar los factores que intervienen en el desempeño académico de los estudiantes que ingresan a la Facultad de Humanidades.

3.3.2 Estratificación de la muestra

El presente trabajo de investigación está sustentado en datos proporcionados por el Departamento de Registro y Estadística, que del total de la población inscrita en la Facultad de Humanidades el año 2014, el 100% está representado por la cantidad de 26,890 estudiantes, dato que incluye diferentes carreras y planes (plan diario, sabatino y dominical), tal como se muestra en el siguiente cuadro:

**Estudiantes inscritos de Pedagogía de acuerdo al plan, según sexo
Ciclo Académico 2014 (Primer Semestre)**

DE PEDAGOGÍA	TOTAL	CICLO ACADEMICO 2014				
		INGRESO				
		%	MASCULINO	%	FEMENINO	%
PLAN DIARIO	8482	100%	2413	28.40%	6069	71.60%
PLAN SABATINO	7132	100%	1573	22.10%	5559	77.90%
PLAN DOMINICAL	11276	100%	4008	35.50%	7268	64.50%
TOTAL	26890	100%	7994		18896	

Fuente: Departamento de Registro y Estadística, Universidad de San Carlos de Guatemala (2014).

De este universo, se extrae la población de la jornada dominical, la cual es de 11,276 estudiantes, por ser la de mayor cantidad de estudiantes. Se eligió trabajar con una muestra no probabilística, que reuniera las características de interés de la investigadora y que estuviera disponible. Dado que la población todavía es muy grande, es obvio que la observación de todos los elementos se dificulte en cuanto al trabajo, tiempo y costos necesario para hacerlo, para solucionar este inconveniente se utiliza una muestra no probabilística, seleccionando como población a los estudiantes de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Derechos humanos, puesto que tiene la base el área de Derecho, uno de los campos de experiencia profesional de la investigadora, por considerar que este tema en el área de Pedagogía es de gran importancia puesto que toda persona debe formarse en el respeto hacia el derecho humano.

De los estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía y Derechos humanos, se eligió trabajar con los estudiantes del primero y séptimo semestre para realizar una comparación equitativa respecto a la comparación de resultados. Al momento de aplicar el instrumento se encontraron 77 estudiantes del primer semestre, por lo que se decidió tomar la misma cantidad de estudiantes del séptimo semestre, haciendo un total de 144 estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía y Derechos Humanos, la población captada en el trabajo de campo.

La razón de elegir a estudiantes del primer semestre de la Licenciatura en Pedagogía y Derechos humanos, fue por motivo de que se incorporan a la vida universitaria (en su primer etapa), para conocer el nivel de influencia de los factores pedagógicos en su desempeño académico, como es el factor pedagógico externo que constituye la influencia familiar, educativa, económicas y socioculturales y como factor interno las motivaciones, vocación e intereses.

El hecho de elegir a estudiantes del séptimo semestre, fue para establecer una muestra comparativa en relación con el primer semestre, para conocer el avance en el reconocimiento de actitudes y conocimientos calificados que a este nivel (cuarto año universitario) tendrían que haber desarrollado para analizar los recursos propios de los que dispone para apropiarse de su aprendizaje, ya que dado el nivel se considera que están mejor formados para su desempeño dada la información de las asignaturas recibidas y nivel de madurez.

3.3.3 Diseño de instrumentos de recolección de la información

Para obtener datos de información, en el presente trabajo se empleó la técnica de la encuesta y la investigación documental.

Respecto a la encuesta, se elaboró un cuestionario estructurado de quince preguntas enfocadas al tema central de la investigación (ver Anexo 3), respecto a los factores pedagógicos que inciden en el desempeño académico de los estudiantes, de las cuales al ser tabuladas, se procedió a establecer las diferencias y similitudes de las respuestas concretas para la obtención de una información porcentual.

La investigación documental se realizó a través de la consulta de diversos textos para recopilar toda la información teórica e histórica que fundamenta la importancia del tema de la presente investigación.

CAPITULO IV

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS EN FUNCIÓN DE OBJETIVOS

4.1 PLAN DE ANÁLISIS

4.1.1 Análisis y discusión general de resultados

A continuación se muestran los resultados de la investigación, así como su discusión.

4.1.2 Sujetos de la investigación

Es importante la observación respecto a las descripciones del fenómeno social que realiza el ser humano o sea la conducta humana respecto a la reconstrucción de la realidad, logrando así con dicho planteamiento, desarrollar nuestra problemática relacionada con los factores pedagógicos que inciden en la formación académica de los estudiantes que ingresan a la Facultad de Humanidades, encontrándose concepciones que sustentan la investigación cualitativa entendiéndose como un sistema de conceptos de ideas, representaciones sobre la realidad que engloba la práctica y conocimientos del estudiante en diferentes esferas de la vida fisiológica, psicológica, sociológico, pedagógico, económico, cultural.

Los sujetos de la investigación de este estudio, son estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía y Derechos, plan dominical. La técnica de muestreo empleado fue no probabilístico, pues se eligió como muestra a los estudiantes del primero y del séptimo semestre, por considerar ser representativa de la totalidad de esta población. Al momento de realizar el trabajo de campo, se logró efectuar la encuesta a 77 estudiantes del primer semestre (35 hombres y 42 mujeres). Igualmente, se logró captar a 77 estudiantes del séptimo semestre (15 hombres y 62 mujeres). Al realizar la encuesta a estos dos grupos, se puede hacer inferencias comparativas entre los estudiantes de primer ingreso y avanzados.

4.2 PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

La información obtenida se basa en las respuestas de los sujetos de investigación, las cuales se tabularon y se presentan los resultados a través de tablas y gráficas, con su respectivo análisis e interpretación.

Así mismo, se utilizaron procedimientos estadísticos para establecer el promedio de existencia de cada variable, así como definir cuál o cuáles tienen más incidencia negativa o positiva en la formación universitaria de los estudiantes que ingresan a la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Para llegar a los objetivos específicos de establecer una relación entre los factores pedagógicos intervinientes y su desempeño académico, evaluar la incidencia que dichos factores tienen en la formación de los estudiantes e identificar las consecuencias que se derivan del quehacer docente, se muestran los resultados del estudio efectuado con 144 estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía y Derechos Humanos, plan dominical (77 del primer semestre y 77 estudiantes del séptimo semestre).

Se inicia con la presentación de la caracterización de los estudiantes por sexo y grupos de edad, en cuadros comparativos entre ambos grupos, visualizando cantidades y porcentajes.

Tabla 1. Estudiantes que participaron en el estudio según sexo

SEXO	Estudiantes PRIMER SEMESTRE		Estudiantes SEPTIMO SEMESTRE	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Masculino	35	45	15	19
Femenino	42	55	62	81

Fuente: elaboración propia.

Como se puede observar, la población estudiantil de esta carrera en ambos sexos es mayoritariamente femenina, la diferencia es principalmente significativa en el último semestre, donde el 81% de estudiantes son mujeres.

Respecto a la edad de los encuestados, se presenta el siguiente cuadro:

Tabla 2. Estudiantes que participaron en el estudio según edad.

Edad (en años)	Estudiantes PRIMER SEMESTRE		Estudiantes SEPTIMO SEMESTRE	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
17-19	18	24	0	0
20-35	51	66	63	82
36-50	7	9	10	13
51-60	1	1	4	5
Total =	77	100	77	100

Fuente: Elaboración propia

Los estudiantes participantes están en mayor porcentaje en un rango de 20 a 35 años en ambos grupos, por lo que se trata de población relativamente joven. Con respecto a las respuestas de las preguntas tabuladas, estas son presentadas en la siguiente tabla correspondiente al primer semestre y séptimo semestre 2014 respectivamente.

Tabla 3. Tabulación primer semestre

PREGUNTA Nº	RESPUESTAS DE ESTUDIANTES					TOTAL
	A	B	C	D	E	
1	17	13	14	20	13	77
2	12	21	32	8	4	77
3	4	20	45	8	0	77
4	52	22	3	0	0	77
5	51	21	5	0	0	77
6	11	14	42	10	0	77
7	67	4	6	0	0	77
8	30	46	1	0	0	77
9	0	0	24	16	37	77
10	19	11	17	23	7	77
11	28	7	12	30	0	77
12	22	37	18	0	0	77
13	23	41	13	0	0	77
14	34	40	3	0	0	77
15	16	34	7	20	0	77

Fuente: Elaboración propia

Tabla 4. Tabulación séptimo semestre

PREGUNTA Nº	RESPUESTAS DE ESTUDIANTES					TOTAL
	A	B	C	D	E	
1	20	12	16	17	12	77
2	11	16	33	14	3	77
3	15	15	38	9	0	77
4	53	23	1	0	0	77
5	67	9	1	0	0	77
6	7	44	22	3	1	77
7	25	43	9	0	0	77
8	9	64	4	0	0	77
9	4	5	10	13	45	77
10	39	25	6	7	0	77
11	41	6	25	5	0	77
12	6	46	22	3	0	77
13	35	27	12	3	0	77
14	54	21	2	0	0	77
15	12	40	13	12	0	77

Fuente: Elaboración propia.

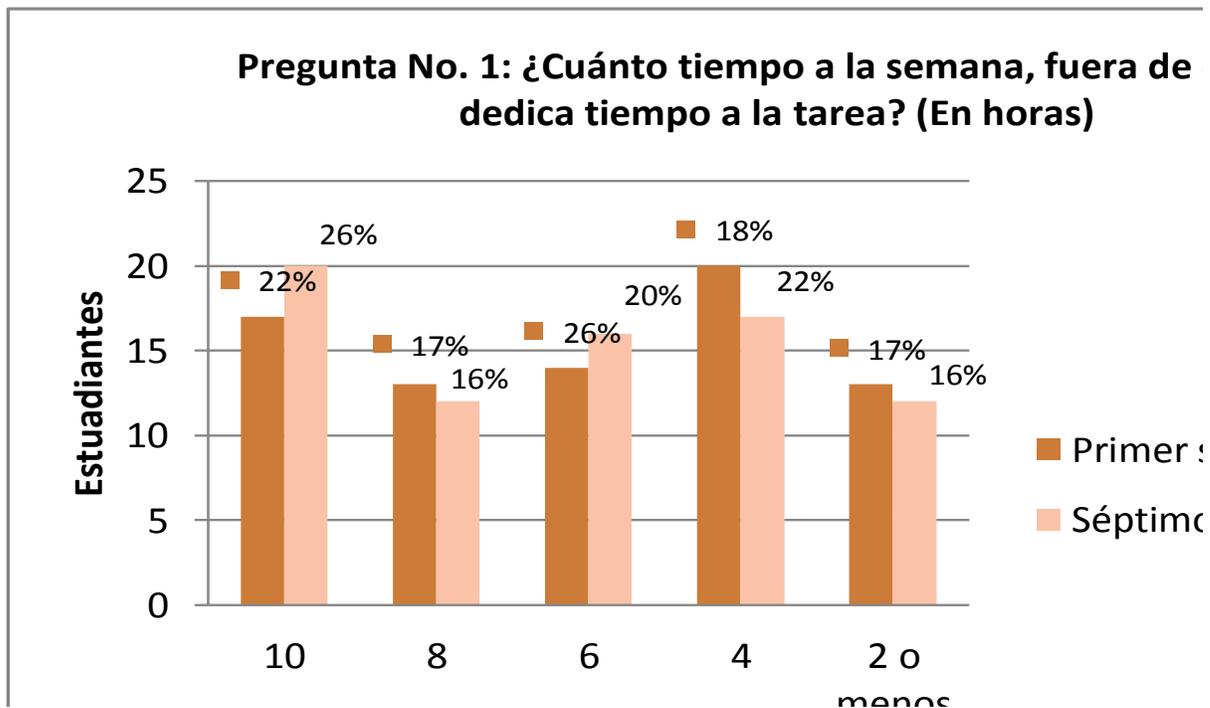
A continuación se presentan los resultados a través de gráficas de cada una de las preguntas de la encuesta titulada “Identificación y evaluación de los factores pedagógicos que intervienen en el desempeño académico de los estudiantes universitarios de la Facultad de Humanidades”, realizada a estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía y Derechos Humanos, plan dominical de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Sede Central.

Tabla 5. Pregunta 1: ¿Cuánto tiempo a la semana, fuera de clases, dedica a la realización de tareas?

Opción	Horas	Primer semestre		Séptimo semestre	
		Frecuencia	%	Frecuencia	%
a	10	17	22	20	26
b	8	13	17	12	16
c	6	14	26	16	20
d	4	20	18	17	22
e	2 o menos	13	17	12	16
TOTAL		77	100	77	100

Fuente: Elaboración propia

Gráfica 1: ¿Cuánto tiempo a la semana, fuera de clases, dedica a la realización de tareas?



Fuente: elaboración propia.

Interpretación:

De acuerdo a la pregunta No.1, el 22% de los estudiantes del primer semestre, equivalentes a diecisiete estudiantes, dedican al menos 10 horas para la realización de tareas fuera de clase; el 78%, restante dedican 8 horas o menos. En comparación, el 26% de estudiantes del séptimo semestre dedican al menos 10 horas para realizar tareas; el 74% utiliza 8 horas o menos.

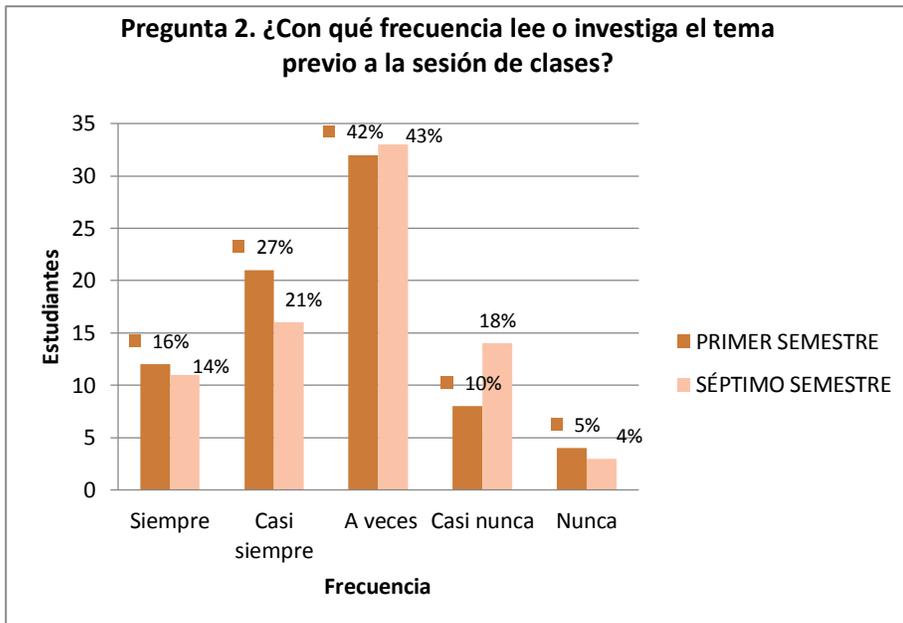
Estos resultados en forma general, indican que la diferencia no es significativa entre los estudiantes del primero y séptimo semestre, por lo que es una práctica general dedicar 8 horas o menos a tareas. Se considera un tiempo insuficiente para el desarrollo de tareas y estudio. El proceso de una educación integral de calidad no puede aventurarse sin contar con la adhesión plena del educando al proyecto educativo, por lo que es importante que el estudiante dedique más tiempo a sus actividades de estudio fuera de la jornada de clases, para afianzar los conocimientos y elaborar trabajos de calidad.

Tabla 6. Pregunta 2: ¿Con qué frecuencia lee o investiga el tema previo a la sesión de clases?

	Frecuencia tiempo	PRIMER SEMESTRE		SÉPTIMO SEMESTRE	
		Frecuencia	%	Frecuencia	%
A	Siempre	12	16	11	14
B	Casi siempre	21	27	16	21
C	A veces	32	42	33	43
D	Casi nunca	8	10	14	18
E	Nunca	4	5	3	4
	TOTAL	77	100	77	100

Fuente: Elaboración propia.

Gráfica 2. ¿Con qué frecuencia lee o investiga el tema previo a la sesión de clases?



Fuente: Elaboración propia.

Interpretación:

Tal como se muestra en la tabla y gráficas anteriores, el 43% de los estudiantes de primer semestre y el 35% del séptimo semestre, se preparan investigando o leyendo el tema previo a la sesión de clases, entre siempre y casi siempre. La preparación disminuye en el séptimo semestre en un 8% de los estudiantes. En ambos casos se puede interpretar que el porcentaje mayor no invierte tiempo en investigación de un tema a tratar.

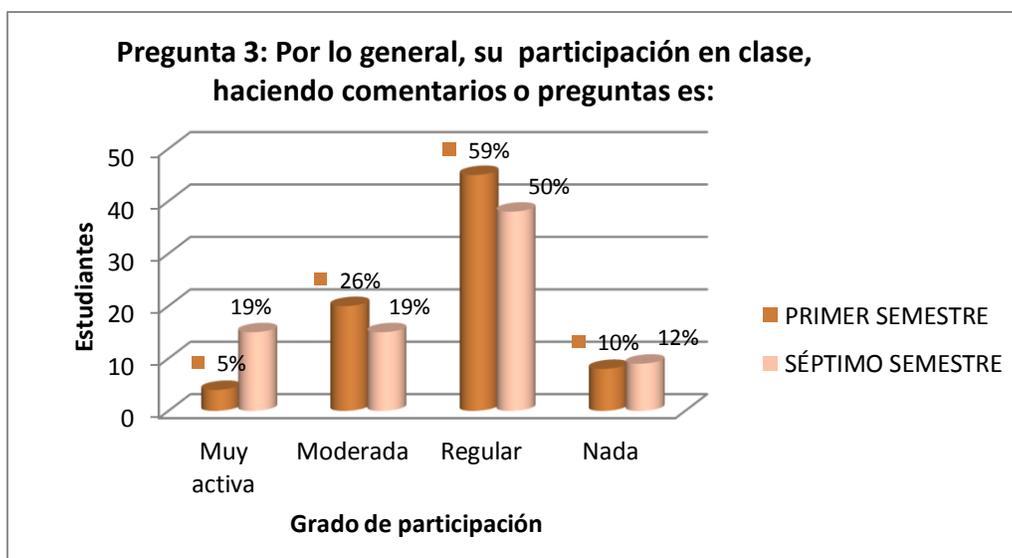
Así mismo, estos resultados reflejan que los estudiantes no son protagonistas de su propio crecimiento, tal como se sugiere en la Psicología Humanista, de la cual van surgiendo tendencias más actuales, constructivistas y cognitivistas, que subrayan el papel insustituible del educando en la construcción de sus aprendizajes.

Tabla 7. Pregunta 3: Por lo general, su participación en clase, haciendo comentarios o preguntas es:

	Participación	PRIMER SEMESTRE		SÉPTIMO SEMESTRE	
		Frecuencia	%	Frecuencia	%
a	Muy activa	4	5	15	19
b	Moderada	20	26	15	19
c	Regular	45	59	38	50
d	Nada	8	10	9	12
	TOTAL	77	100	77	100

Fuente: elaboración propia.

Gráfica 3. Por lo general, su participación en clase, haciendo comentarios o preguntas es:



Fuente: elaboración propia.

Interpretación:

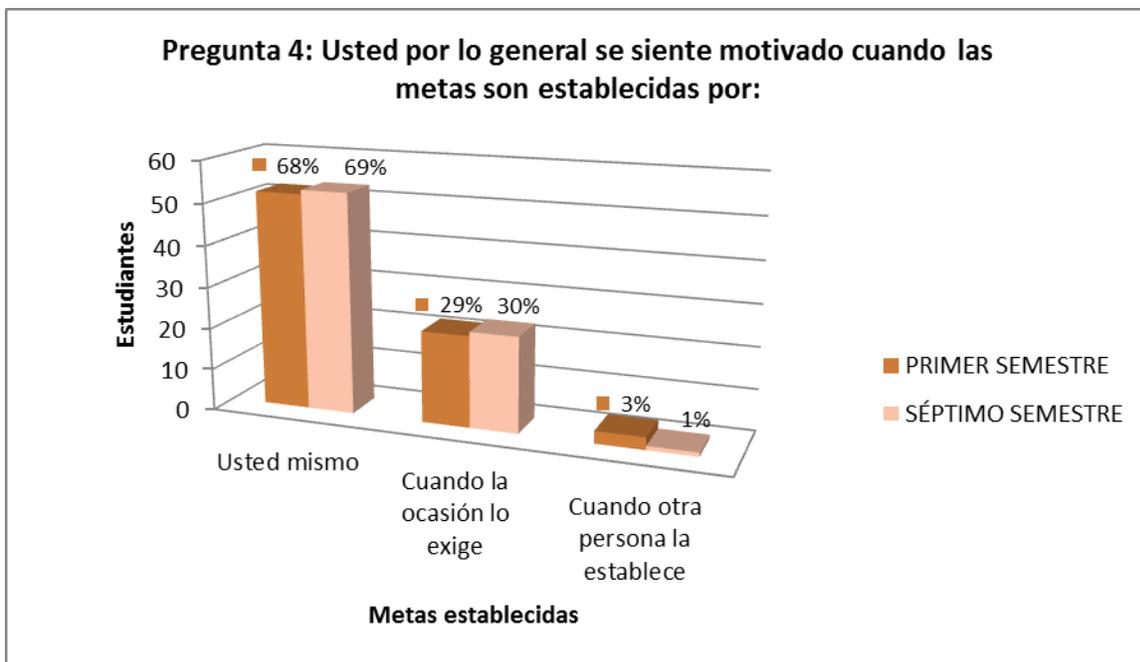
En el primer semestre, la participación muy activa en clase representa únicamente un 5% de los estudiantes, aumentando a un 19% en los estudiantes del séptimo semestre, por lo que se puede interpretar que el grado de participación aumenta a mayor madurez académica. Sin embargo este incremento no es tan significativo, puesto que el mayor porcentaje se ubica en ambos grupos en un nivel regular. Estos resultados muestran que es necesario promover la participación en clase y la responsabilidad de los estudiantes de su propio aprendizaje.

Tabla 8. Pregunta 4: Usted por lo general se siente motivado cuando las metas son establecidas por:

	Metas establecidas por	PRIMER SEMESTRE		SÉPTIMO SEMESTRE	
		Frecuencia	%	Frecuencia	%
A	Usted mismo	52	68	53	69
B	Cuando la ocasión lo exige	22	29	23	30
C	Cuando otra persona la establece	3	3	1	1

Fuente: Elaboración propia.

Gráfica 4. Usted por lo general se siente motivado cuando las metas son establecidas por:



Fuente: Elaboración propia.

Interpretación:

Las respuestas reflejan una similitud en cuanto a que el mayor porcentaje de estudiantes de primer y séptimo semestre (68 y 69% respectivamente) se sienten motivados cuando las metas son establecidas por sí mismos, lo que indica que el

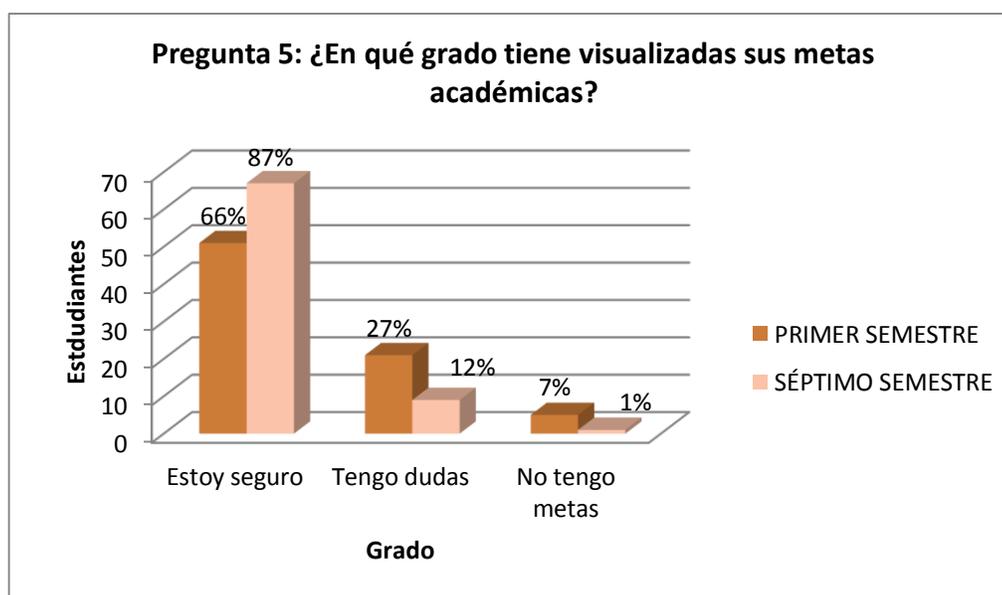
porcentaje mayor de estudiantes cuestionados tienden a preferir a la automotivación.

Tabla 9. Pregunta 5: ¿En qué grado tiene visualizadas sus metas académicas?

	Grado	PRIMER SEMESTRE		SÉPTIMO SEMESTRE	
		Frecuencia	%	Frecuencia	%
a	Estoy seguro	51	66	67	87
b	Tengo dudas	21	27	9	12
c	No tengo metas	5	7	1	1
	TOTAL	77	100	77	100

Fuente: Elaboración propia.

Gráfico 5. ¿En qué grado tiene visualizadas sus metas académicas?



Fuente: Elaboración propia.

Interpretación:

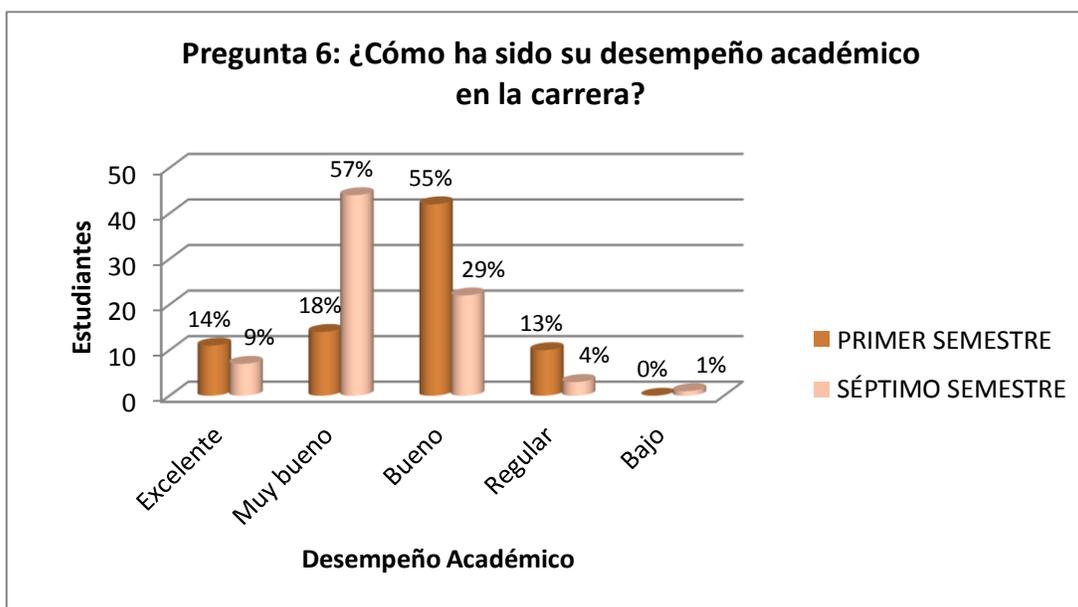
El 66% de los estudiantes del primer semestre están seguros de tener visualizadas sus metas académicas mientras, porcentaje que aumenta a un 87% en los estudiantes del séptimo semestre. Estos resultados pueden deberse a la madurez académica y personal de los estudiantes más avanzados. Esto indica que han logrado encontrar el sentido de sus acciones.

Tabla 10. Pregunta 6: ¿Cómo ha sido su desempeño académico en la carrera?

	Desempeño académico	PRIMER SEMESTRE		SÉPTIMO SEMESTRE	
		Frecuencia	%	Frecuencia	%
a	Excelente	11	14	7	9
b	Muy bueno	14	18	44	57
c	Bueno	42	55	22	29
d	Regular	10	13	3	4
e	Bajo	0	0	1	1
	TOTAL	77	100	77	100

Fuente: Elaboración propia.

Gráfico 6. ¿Cómo ha sido su desempeño académico en la carrera?



Fuente: Elaboración propia.

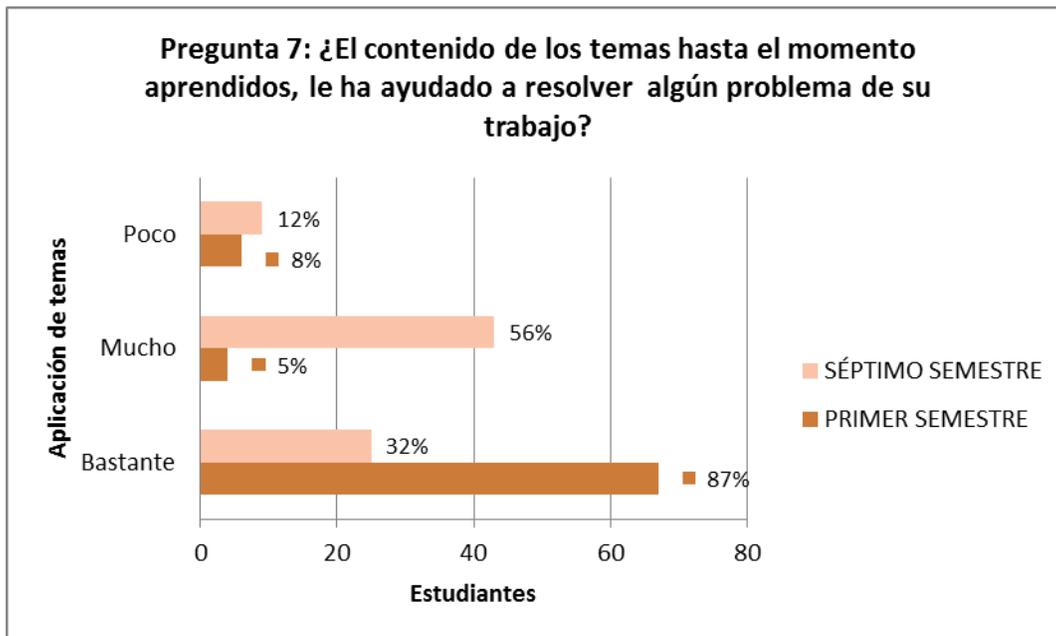
Interpretación: El 32% de estudiantes de primer semestre indica que su desempeño académico es excelente y muy bueno; mientras que un 66% de estudiantes del séptimo semestre porcentaje que está en el mismo rango. Es probable que a los estudiantes de primer ingreso les tome más tiempo la adaptación del ritmo académico.

Tabla 11. Pregunta 7: ¿El contenido de los temas hasta el momento aprendidos, le ha ayudado a resolver algún problema de su trabajo?

	Aplicación de temas	PRIMER SEMESTRE		SÉPTIMO SEMESTRE	
		Frecuencia	%	Frecuencia	%
a	Bastante	67	87	25	32
b	Mucho	4	5	43	56
c	Poco	6	8	9	12
	TOTAL	77	100	77	100

Fuente: elaboración propia.

Gráfica 7. ¿El contenido de los temas hasta el momento aprendidos, le ha ayudado a resolver algún problema de su trabajo?



Fuente: elaboración propia.

Interpretación:

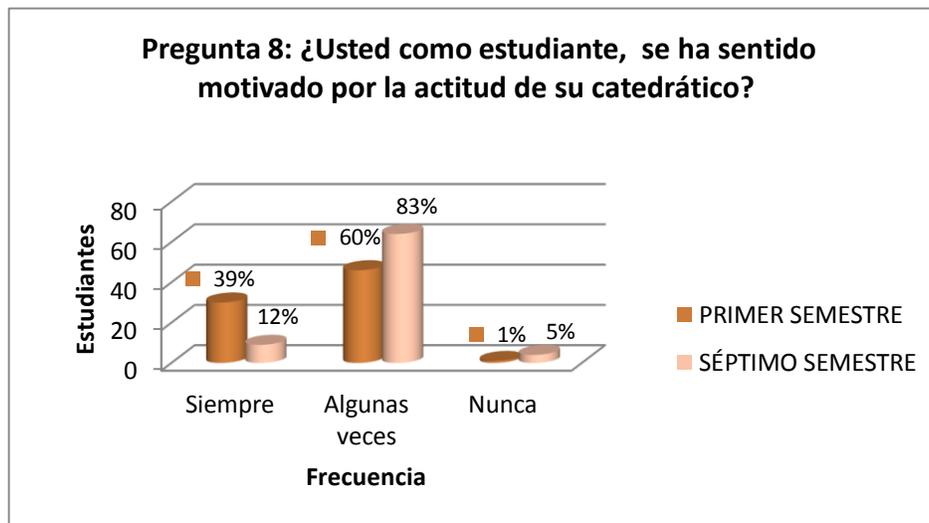
El 87% de estudiantes de primer semestre, considera que los temas aprendidos les han ayudado bastante en el trabajo, mientras que solo el 32% de estudiantes del primer semestre opinaron lo mismo. Es probable que los estudiantes de primer ingreso, al tener contacto por primera vez con los conocimientos de interés, que probablemente estén relacionados con su área laboral, sienten que aprovechan más la aplicación de los temas.

Tabla 12. Pregunta 8: ¿Usted como estudiante, se ha sentido motivado por la actitud de su catedrático?

	Motivado por el catedrático	PRIMER SEMESTRE		SÉPTIMO SEMESTRE	
		Frecuencia	%	Frecuencia	%
a	Siempre	30	39	9	12
b	Algunas veces	46	60	64	83
c	Nunca	1	1	4	5
	TOTAL	77	100	77	100

Fuente: elaboración propia.

Gráfica 8. ¿Usted como estudiante, se ha sentido motivado por la actitud de su catedrático?



Fuente: elaboración propia.

Interpretación:

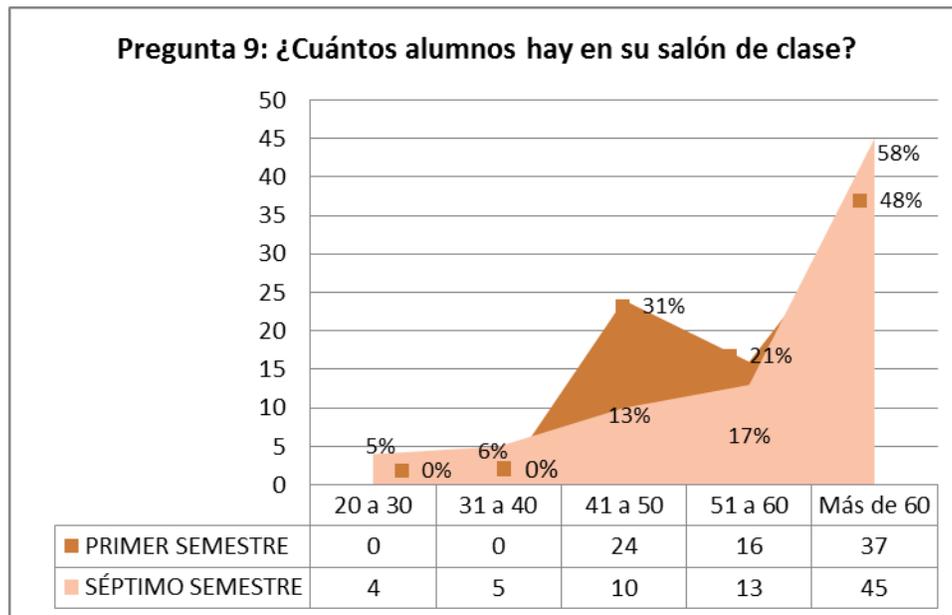
El 39% de los estudiantes del primer semestre se encuentran motivados siempre por los catedráticos, mientras que solo el 12% de los estudiantes del séptimo semestre opinan lo mismo. La frecuencia más alta en ambos grupos es el rango de algunas veces, estos resultados indican que el mayor porcentaje están faltos de motivación por parte del docente.

Tabla 13. Pregunta 9: ¿Cuántos estudiantes hay en su salón de clase?

	Estudiantes por salón	PRIMER SEMESTRE		SÉPTIMO SEMESTRE	
		Frecuencia	%	Frecuencia	%
a	20 a 30	0	0	4	5
b	31 a 40	0	0	5	6
c	41 a 50	24	31	10	13
d	51 a 60	16	21	13	17
e	Más de 60	37	48	45	58
	TOTAL	77	100	77	100

Fuente: elaboración propia.

Gráfica 9. ¿Cuántos estudiantes hay en su salón de clase?



Fuente: elaboración propia.

Interpretación:

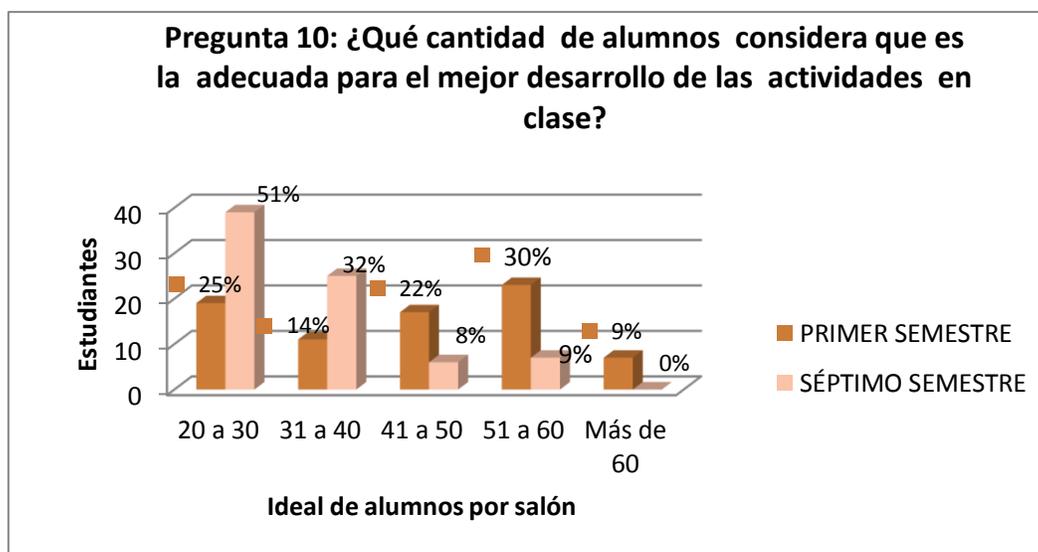
Estos datos reflejan que la mayoría de estudiantes, el 100% de primer semestre y el 88% del séptimo semestre, se encuentran en aulas sobrepobladas, con más de 40 estudiantes. Estos son factores pedagógicos que afectan negativamente el ambiente de aprendizaje, puesto que mientras más estudiantes hayan, menor es la atención personalizada que puede brindar el docente y se disminuye la probabilidad de participación activa individual de los estudiantes en clase.

Tabla 14. Pregunta 10: ¿Qué cantidad de estudiantes considera que es la adecuada para el mejor desarrollo de las actividades en clase?

	Ideal de estudiantes por salón	PRIMER SEMESTRE		SÉPTIMO SEMESTRE	
		Frecuencia	%	Frecuencia	%
a	20 a 30	19	25	39	51
b	31 a 40	11	14	25	32
c	41 a 50	17	22	6	8
d	51 a 60	23	30	7	9
e	Más de 60	7	9	0	0
	TOTAL	77	100	77	100

Fuente: elaboración propia.

Gráfica 10: ¿Qué cantidad de estudiantes considera que es la adecuada para el mejor desarrollo de las actividades en clase?



Fuente: elaboración propia.

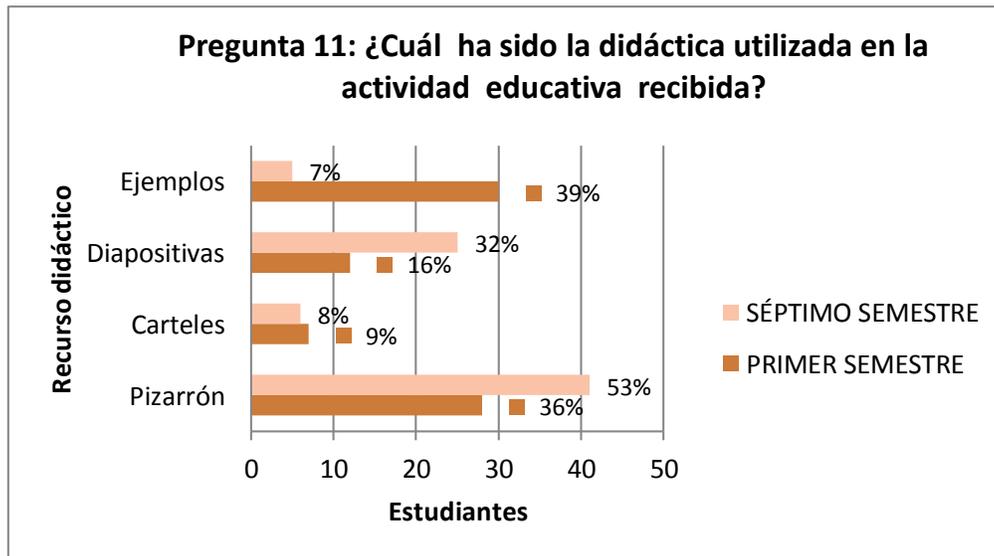
Interpretación: El 61% del primer semestre de estudiantes considera que 41 o más estudiantes, es la cantidad adecuada para el mejor de desarrollo de las clases. Este porcentaje de opinión disminuye en cuanto a los estudiantes del séptimo semestre, el 47% considera que estas cantidades son apropiadas. Esto refleja la falta de conciencia del propio estudiante para notar que cuando la cantidad de los mismos excede, excluye ciertas intervenciones individualizadas que dediquen cuidado especial a las necesidades particulares.

Tabla 15. Pregunta 11: ¿Cuál ha sido la didáctica utilizada en la actividad educativa recibida?

	Didáctica recibida	PRIMER SEMESTRE		SÉPTIMO SEMESTRE	
		Frecuencia	%	Frecuencia	%
a	Pizarrón	28	36	41	53
b	Carteles	7	9	6	8
c	Diapositivas	12	16	25	32
d	Ejemplos	30	39	5	7
	TOTAL	77	100	77	100

Fuente: elaboración propia.

Gráfica 11: ¿Cuál ha sido la didáctica utilizada en la actividad educativa recibida?



Fuente: elaboración propia.

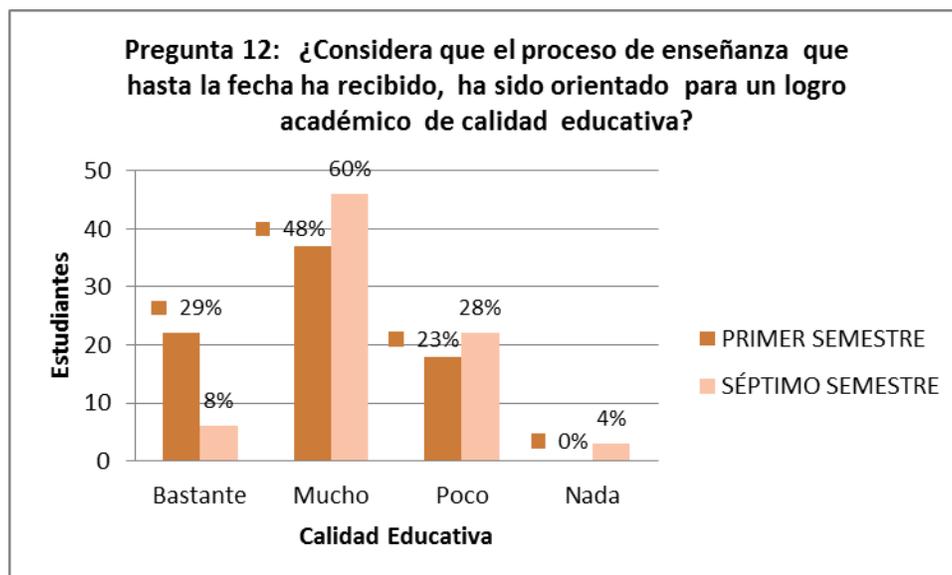
Interpretación: El recurso más utilizado por los docentes del séptimo semestre es el pizarrón. Es interesante observar que mientras que el recurso más utilizado por los docentes del primer semestre son los ejemplos, es también el menos empleado en el séptimo, pues solo un 6% de los estudiantes lo comentan. Se observa que otros recursos como diapositivas o carteles son utilizados en menor medida. En todo caso, lo que indica que la didáctica aplicada por los catedráticos de la Facultad de Humanidades en el momento de impartir sus clases es diversa, y que es útil para los estudiantes de primer ingreso el utilizar ejemplos para la comprensión de la exposición de clase a través de las experiencias compartidas.

Tabla 16. Pregunta 12: ¿Considera que el proceso de enseñanza que hasta la fecha ha recibido, ha sido orientada para un logro académico de calidad educativa?

	Calidad educativa	PRIMER SEMESTRE		SÉPTIMO SEMESTRE	
		Frecuencia	%	Frecuencia	%
a	Bastante	22	29	6	8
b	Mucho	37	48	46	60
c	Poco	18	23	22	28
d	Nada	0	0	3	4
	TOTAL	77	100	77	100

Fuente: elaboración propia.

Gráfica 12. ¿Considera que el proceso de enseñanza que hasta la fecha ha recibido, ha sido orientada para un logro académico de calidad educativa?



Fuente: elaboración propia.

Interpretación:

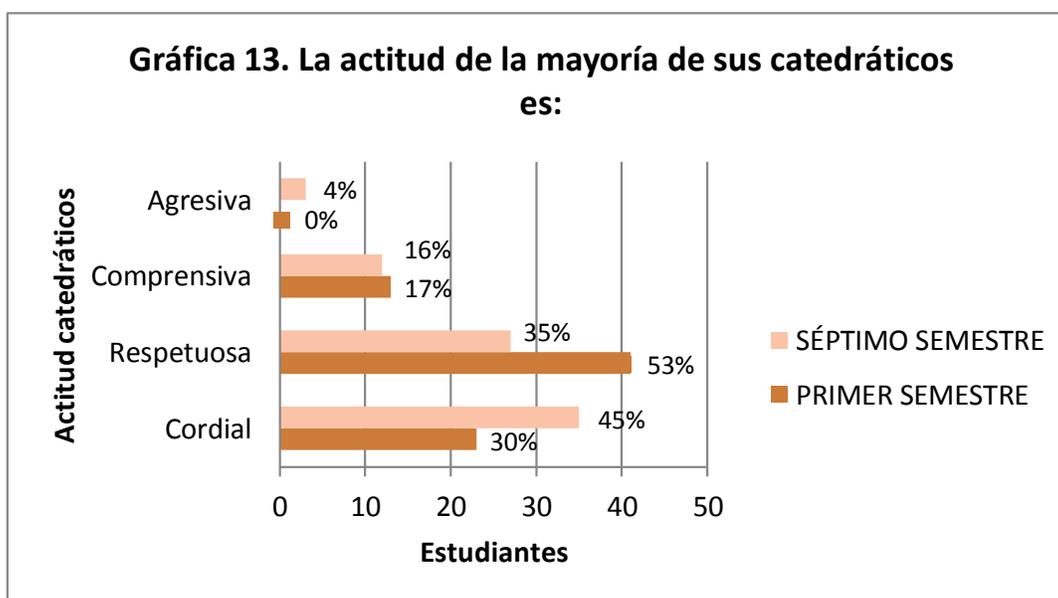
El 29% de estudiantes de primer ingreso y el 8% del séptimo semestre, considera que el proceso de enseñanza ha sido orientado a una calidad educativa. Al parecer, al avanzar en la carrera, los estudiantes perciben que la calidad disminuye, sin embargo, en ambos grupos el mayor porcentaje de opinión se encuentra en el rango de mucho, es decir, un grado aceptable y significativo de calidad. Los resultados obtenidos califican la calidad de la actividad docente recibida en la facultad de humanidades, como buena con el rango de calidad.

Tabla 17. Pregunta 13: La actitud de la mayoría de sus catedráticos es:

	Actitud de los catedráticos	PRIMER SEMESTRE		SÉPTIMO SEMESTRE	
		Frecuencia	%	Frecuencia	%
a	Cordial	23	30	35	45
b	Respetuosa	41	53	27	35
c	Comprensiva	13	17	12	16
d	Agresiva	0	0	3	4
	TOTAL	77	100	77	100

Fuente: elaboración propia.

Gráfica 13. La actitud de la mayoría de sus catedráticos es:



Fuente: elaboración propia.

Interpretación:

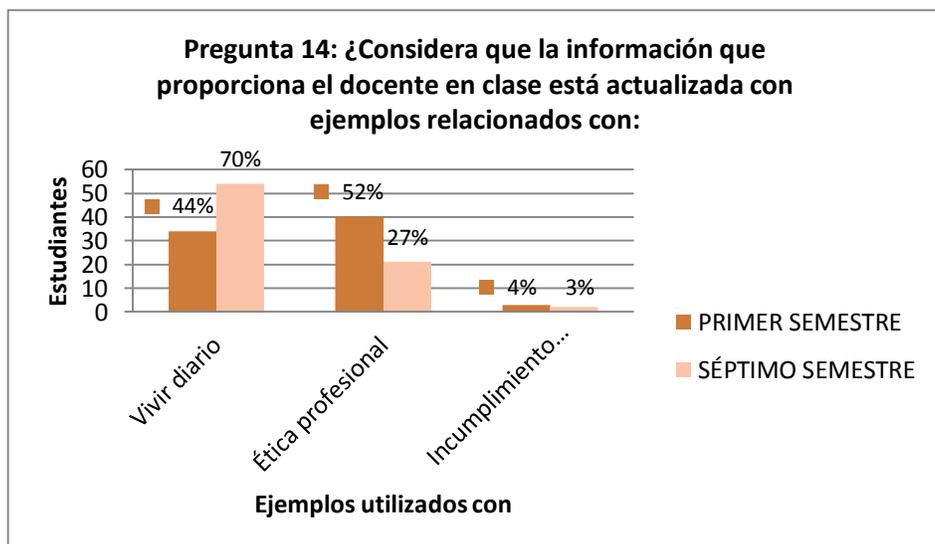
El 100% de los estudiantes de primer semestre y el 96% del séptimo semestre opinan que los catedráticos tienen al menos una actitud positiva, la cual es cordial, respetuosa y comprensiva. Solo un 4% de estudiantes del séptimo semestre, equivalente a 3 estudiantes, opina que es agresiva. Estos resultados califican las relaciones interpersonales entre catedrático y estudiantes durante la actividad docente, como buenas y adecuadas para un ambiente pedagógico que favorece el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Tabla 18. Pregunta 14: ¿Considera que la información que proporciona el docente en clase está actualizada con ejemplos relacionados con:

	Ejemplos utilizados con	PRIMER SEMESTRE		SÉPTIMO SEMESTRE	
		Frecuencia	%	Frecuencia	%
a	Vivir diario	34	44	54	70
b	Ética profesional	40	52	21	27
c	Incumplimiento ética profesional	3	4	2	3
	TOTAL	77	100	77	100

Fuente: elaboración propia.

Gráfica 14: ¿Considera que la información que proporciona el docente en clase está actualizada con ejemplos relacionados con:



Fuente: elaboración propia.

Interpretación:

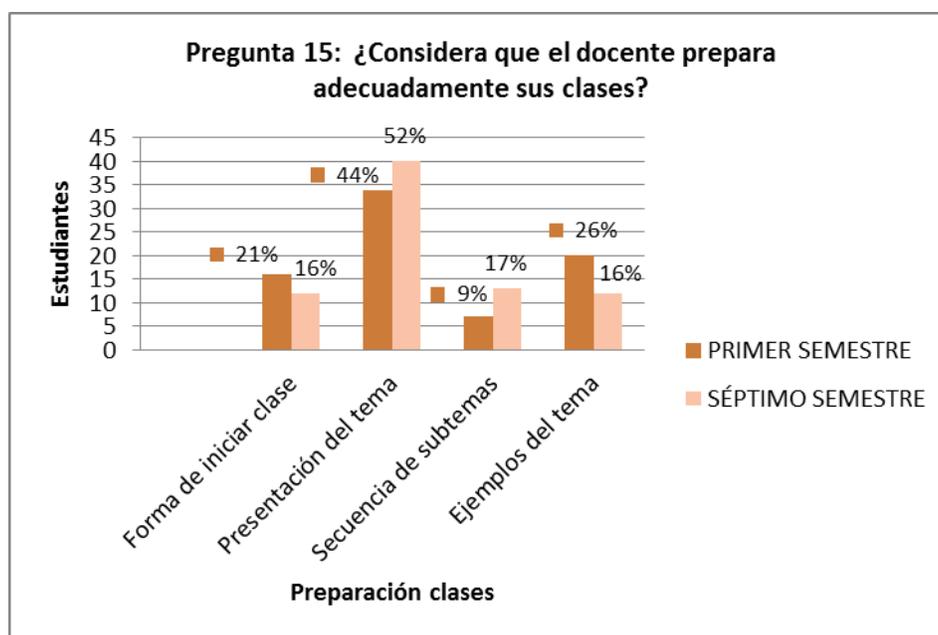
El 70% de los estudiantes del séptimo semestre refiere que los ejemplos utilizados por el docente en clase tienen relación con el vivir diario, mientras que el mayor porcentaje en el grupo del primer semestre, refiere que los ejemplos son relacionados con la ética profesional. Es probable que los docentes del séptimo semestre, por impartir cursos más avanzados dentro de la carrera, se refieran a ejemplos más prácticos, mientras que los docentes del primer semestre prefieren afianzar los valores éticos de los estudiantes que inician sus estudios.

Tabla 19. Pregunta 15: ¿Considera que el docente prepara adecuadamente sus clases?

	Preparación clases	PRIMER SEMESTRE		SÉPTIMO SEMESTRE	
		Frecuencia	%	Frecuencia	%
a	Forma de iniciar clase	16	21	12	16
b	Presentación del tema	34	44	40	51
c	Secuencia de subtemas	7	9	13	17
d	Ejemplos del tema	20	26	12	16
	TOTAL	77	100	77	100

Fuente: elaboración propia.

Gráfica 15: ¿Considera que el docente prepara adecuadamente sus clases?



Fuente: elaboración propia.

Interpretación: El mayor porcentaje de ambos grupos de estudiantes, refleja que la preparación del docente se evidencia más por la forma en que presenta el tema. De los resultados obtenidos, se considera el buen manejo y dominio de los conocimientos y contenidos de los docentes de los cursos impartidos, así como la cobertura de los programas respectivos, los cuales han sido calificados por los estudiantes como buena, ya que cubren varios aspectos tomados en cuenta dentro de procesos educativos encaminados a la calidad educativa.

5. CONCLUSIONES

1. Se establece una relación entre los factores pedagógicos intervinientes y el desempeño académico de los estudiantes, puesto que esta investigación permitió principalmente, determinar cuáles son los factores pedagógicos externos e internos que tienen un alto grado de incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes universitarios.
2. Se encontró una mayor incidencia de los factores pedagógicos internos o intrínsecos respecto al rendimiento académico, pues la mayoría de estudiantes, no tienen hábitos de estudio, no dedican tiempo suficiente para el desarrollo de sus tareas y estudio del contenido de los cursos. El mayor porcentaje de estudiantes encuestados refiere que a veces invierten tiempo en la investigación del tema de la siguiente clase. También refieren un nivel bajo de participación en clase. Por lo anterior, no se aprueba la hipótesis planteada que establecía que eran los factores pedagógicos externos los que afectan negativamente el desempeño académico de los estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía y Derechos Humanos, que ingresan a la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala en el año 2014.
3. Respecto a estos factores internos y como análisis comparativo de estudiantes de primer y séptimo semestre, se encontró que los datos son similares en ambos grupos, y aunque se esperaba de los estudiantes de primer ingreso falta de hábitos de estudio, por su inexperiencia, se encontró que tampoco los estudiantes avanzados aún no han logrado desarrollar los hábitos de estudio y las estrategias de aprendizaje necesarios.
4. Con respecto a los factores pedagógicos externos o extrínsecos, se encuentran respuestas mayoritariamente favorables en relación al quehacer docente. El mayor porcentaje de los estudiantes de ambos grupos, refieren aspectos positivos en la didáctica empleada, consideran que el proceso de enseñanza está orientada en mucho para un logro académico de calidad. La información utilizada por los docentes está actualizada, aunque más con ejemplos prácticos del diario vivir en el séptimo semestre y de ética profesional más en primer semestre. Además, ambos grupos refieren que la mayoría de docentes se muestran cordiales, respetuosos y/o comprensivos.

6. RECOMENDACIONES

1. Que la Universidad de San Carlos realice actividades de apoyo psicopedagógico, para que los estudiantes tengan más conocimiento de sí mismos, de sus metas, encuentren sus motivaciones internas y desarrollen interés y responsabilidad. Así mismo, se necesita que se oriente al estudiante para desarrollar hábitos de estudio y estrategias de aprendizaje.
2. Activar y fortalecer los mecanismos que ya están estructurados institucionalmente de ayuda pedagógica para los estudiantes, brindados por Bienestar Estudiantil a través de la Sección de Orientación Vocacional, y por la misma Facultad de Humanidades.
3. Divulgar y fortalecer los servicios de apoyo psicopedagógico de parte de Bienestar Estudiantil, para que sean del conocimiento de los estudiantes.
4. Fortalecer y ampliar el programa de tutorías a estudiantes de la Facultad de Humanidades.

7. PLANTEAMIENTO DE LA PROPUESTA

El estudio de la investigación de los factores pedagógicos que inciden en la formación universitaria de los estudiantes que ingresan a la Facultad de Humanidades, buscaba las causas así como los efectos de los mismos dirigiéndose y en qué condiciones se da éste, o porque dos o más variables están relacionadas por lo que se dirige al tipo de investigación descriptiva. Por lo anteriormente expuesto, la presente investigación y análisis del estudio se enfocó hacia los factores pedagógicos que intervienen en la formación universitaria de la facultad de humanidades de los estudiantes que ingresan a la educación superior.

Si bien los estudiantes reciben influencia del Factor Pedagógico externo, como la permanencia en un aula, con una cantidad numerosa de estudiantes recibiendo clases, existen factores positivos, como la utilización de material didáctico diverso por parte del docente, y actitudes favorables del mismo, la motivación que ejerce sobre ellos, tiene incidencia en su formación.

En cuanto a los factores pedagógicos internos, aunque los estudiantes tienen visualizadas sus metas y que su desempeño académico es bueno, que han avanzado en el tiempo previsto que corresponde al pensum, nos encontramos con la debilidad del tiempo que le dedican al estudio que es muy poco y casi nunca investigan el tema previo a la sesión de clases; esto nos da la pauta el poco esfuerzo que el estudiante efectúa, dando como consecuencia un nivel de conocimiento débil, con posibilidades de repetición o deserción.

Por lo anterior, se realiza propuesta de intervención que consiste en la realización de un taller de capacitación en forma continua, cuyo tema es el conocimiento de los factores pedagógicos internos y externos, la aplicación de la Metodología de Cursos que impartirán asignaturas de conocimiento al respecto, durante el primer y segundo semestre de cada año y garantizar posteriormente el seguimiento de los mismos para beneficio de los estudiantes.



PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PARA FORTALECER LOS FACTORES PEDAGÓGICOS QUE INTERVIENEN EN EL DESEMPEÑO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

I. Tema

Propuesta de intervención para fortalecer los factores pedagógicos que intervienen en el desempeño académico de los estudiantes universitarios, a través de talleres y tutorías brindadas por la Sección de Orientación Vocacional, Unidad de Bienestar Estudiantil y por la Facultad de Humanidades, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

II. Presentación

Se presenta la siguiente propuesta de apoyo para que los estudiantes de primer ingreso (y de reingreso) cuenten con ayuda psicopedagógica para mejorar sus destrezas de aprendizaje, así como fortalecer aspectos emocionales, como propósitos y metas personales, que les motiven a involucrarse activamente en el proceso de su desempeño académico (factores pedagógicos internos).

En la Universidad de San Carlos, la sección de Orientación Vocacional de la Unidad de Bienestar Estudiantil es la encargada de proporcionar servicio de orientación vocacional, a los estudiantes de pre-ingreso, a través de la aplicación

de la Prueba de Habilidades (Lógico-matemática, verbal y abstracta) e Intereses profesionales de Estudio, con el objeto de que conozcan sus propias características y potencialidades para una decisión asertiva de carrera. Sin embargo, también brinda asesoría psicopedagógica de manera personal a estudiantes con problemas psicopedagógicos que necesiten resolver y coordina la aplicación de pruebas específicas en algunas Facultades y Escuelas.

Se considera que este es un recurso institucional que no es conocido por los estudiantes de primer ingreso y que puede ser de gran utilidad para aumentar los recursos internos de aprendizaje de los estudiantes, por lo que se presenta la siguiente propuesta ante las autoridades de la Facultad de Humanidades para que puedan desarrollar acciones que contribuyan a facilitar el aprendizaje académico, la estabilidad emocional y la adaptabilidad social de los estudiantes.

Así mismo, se propone que la Facultad de Humanidades desarrolle programas efectivos de tutorías para los estudiantes, dirigidos por catedráticos y estudiantes becados que puedan brindar asistencia a los estudiantes que necesiten un reforzamiento académico.

A continuación se presentan la base legal, la misión, visión y objetivos de la Sección de Orientación Vocacional, de la Unidad de Bienestar Estudiantil, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, que la facultan para trabajar el tema propuesto de talleres psicopedagógicos.

Base Legal

El 10 de octubre de 1959, el Consejo Superior Universitario, según Punto Décimo Cuarto, del Acta 703, creó el Departamento de Bienestar Estudiantil, Sección de Orientación y Selección Profesional. En el año de 1975, según Acta 16-75, con fecha 23 de julio del mismo año fue creada la Sección de Orientación Vocacional, formando parte de la Dirección General de Administración DIGA; en este año se aprobó la obligatoriedad del examen de orientación vocacional como requisito de inscripción. En 1999 se creó la Dirección General de Docencia -DIGED-, según consta en el Acta 21-99; a partir de este año, la sección de Orientación Vocacional pasa a formar parte de dicha Dirección. En el año 2007 se creó la prueba propia de la Universidad de San Carlos.

Misión

Brindar asesoría al estudiante en materia de orientación vocacional, utilizando pruebas psicométricas que le permitan un mejor conocimiento de sí mismo y del

medio estudiantil universitario, guiándolo a una selección adecuada de su futura carrera.

Ofrecer asistencia técnica psicopedagógica a estudiantes de reingreso para mejorar su proceso de adaptación, elevar el nivel académico de sus estudios y disminuir los índices de repitencia, deserción y/o cambio de carrera.

Investigar las habilidades de los estudiantes de primer ingreso para que las unidades académicas utilicen los resultados en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Visión

Centro Multidisciplinario de la Universidad de San Carlos de Guatemala, rector de la orientación vocacional y educativa, asistencia psicopedagógica, investigación, docencia y extensión para impulsar programas preventivos que minimicen la deserción, repitencia, cambio de carrera y permanencia; a través de la utilización de pruebas estandarizadas y normalizadas a fin de alcanzar la excelencia académica y contribuir a la formación de profesionales competitivos.

Objetivos

- Orientar vocacionalmente a estudiantes preuniversitarios, para facilitarles la formación profesional y el desarrollo humano de los mismos.
- Promover y desarrollar programas de atención al estudiante para que éste logre un buen rendimiento, aprovechamiento académico, desarrollo humano y social.
- Contribuir a facilitar el aprendizaje académico, la estabilidad emocional y la adaptabilidad social del estudiante. Proporcionar la mayor cobertura y la diversificación, de los programas y servicios de la orientación educativa.

II. Objetivos

Objetivo general

Promover la implementación de talleres y tutorías de parte de la Sección de Orientación Vocacional, en coordinación con la Facultad de Humanidades, para desarrollar estrategias pedagógicas de aprendizaje que contribuyan al desempeño académico de los estudiantes en la educación superior, en forma constante, proporcionando mayor cobertura y la diversificación de los programas y servicios de la orientación educativa.

Objetivos específicos

- Socializar la importancia de los factores pedagógicos que intervienen en el desempeño académico de los estudiantes universitarios que ingresan a la Facultad de Humanidades.
- Promover que la Sección de Orientación Vocacional, de acuerdo a su misión institucional, realice talleres a los estudiantes de primer ingreso para reforzar factores pedagógicos internos que estén relacionados con su desempeño académico.
- Impulsar en la Facultad de Humanidades el desarrollo de programas de tutorías a los estudiantes para apoyarles a que logren un buen rendimiento y aprovechamiento académico, así como su desarrollo humano y social.

III. Información general del Proyecto

Tipo de actividad:

Talleres y tutorías pedagógicas

Dirigido a: Estudiantes de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Lugar a realizarse:

Bienestar Estudiantil y Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala.

Año de realización: A partir del segundo semestre del año 2016.

Responsable:

Autoridades de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, representantes del Departamento de Orientación Vocacional.

Propuesta pedagógica de intervención para fortalecer los factores pedagógicos que intervienen en el desempeño académico de los estudiantes universitarios

Proyecto 1: Talleres de reforzamiento psicopedagógico

Presentación

Como parte de las recomendaciones derivadas de los resultados de la investigación titulada “Factores pedagógicos que intervienen en el desempeño académico de los estudiantes universitarios del Profesorado de Educación Media en Pedagogía y Promotor de Derechos Humanos y Cultura de Paz, que ingresan a la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala en el año 2014”, se realiza la siguiente propuesta, para la realización de talleres a estudiantes de la Facultad de Humanidades.

Entidad ejecutora

De acuerdo a su misión institucional, la Sección de Orientación Vocacional de la Unidad de Bienestar Estudiantil.

Objetivo

Coadyuvar a reforzar factores pedagógicos internos que estén relacionados con el desempeño académico de los estudiantes de la Facultad de Humanidades.

Horario y Duración

Se sugiere impartir los talleres en diversos horarios, para facilitar la asistencia de los estudiantes que necesiten y estén interesados en recibirlos. La duración debe ser la necesaria para que realmente el estudiante logre mejorar sus habilidades y destrezas de aprendizaje.

Este programa de talleres debe ser parte de los servicios permanentes que otorga la Universidad a sus estudiantes.

Convocatoria

Se sugiere que sea la misma sección de Orientación Vocacional, en coordinación con las autoridades de Bienestar Estudiantil y de la Facultad de Humanidades, las que realicen la divulgación y convocatoria de estos talleres.

Proyecto: Talleres de reforzamiento psicopedagógico

	Tema del taller	Objetivo
1	Plan de vida: Propósitos y metas personales	Que el estudiante determine sus metas personales y establezca la ruta necesaria para alcanzarlas
2	Hábitos de estudio	Qué el estudiante desarrolle su autodidáctica y responsabilidad de autogestión de tiempo
3	Cómo mejorar la habilidad lógico-matemática	Qué el estudiante mejore su habilidad lógico-matemática, para que le sirva de apoyo para manejar información de carácter secuencial y matemático.
4	Cómo mejorar la comprensión lectora	Qué el estudiante mejore su habilidad de comprensión lectora, para que le sirva de apoyo en el entendimiento y retención de información de las lecturas asignadas.
5	Cómo mejorar el pensamiento abstracto	Qué el estudiante mejore su capacidad de razonamiento y análisis de problemas, para luego aplicarlo en actividades académicas.
6	Estrategias de aprendizaje	Qué el estudiante aprenda estrategias de aprendizaje, que le permitan retener y comprender la información académica

Proyecto 2: Tutorías pedagógicas

Presentación

Como parte de las recomendaciones derivadas de los resultados de la investigación titulada “Factores pedagógicos que intervienen en el desempeño académico de los estudiantes universitarios del Profesorado de Educación Media en Pedagogía y Promotor de Derechos Humanos y Cultura de Paz, que ingresan a la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala en el año 2014”, se realiza la siguiente propuesta, para la realización de tutorías pedagógicas a estudiantes de la Facultad de Humanidades.

Entidad ejecutora

Docentes de la Facultad de Humanidades, haciendo uso efectivo del tiempo de tutorías que incluye su contratación laboral.

Así mismo, se sugiere que se motive a los estudiantes avanzados para que puedan realizar tutorías como trabajo de voluntariado que pueda ser tomado en cuenta como créditos o que tenga cierto reconocimiento académico.

Objetivo

Coadyuvar a reforzar conocimientos y habilidades para mejorar el desempeño académico de los estudiantes de la Facultad de Humanidades.

Horario y Duración

Se sugiere impartir las tutorías en diversos horarios, para facilitar la asistencia de los estudiantes que necesiten y estén interesados en recibirlas. La duración debe ser la necesaria para que realmente el estudiante logre mejorar sus conocimientos y habilidades de aprendizaje.

Este programa de tutorías debe ser parte de los servicios permanentes que otorga la Universidad a sus estudiantes, tomando en cuenta el horario de trabajo de los docentes designado para las tutorías.

Divulgación y convocatoria

La divulgación estaría a cargo de la misma Facultad de Humanidades, así como la convocatoria para estudiantes tutores.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aisenson, D. (1997). *Perspectivas actuales en orientación vocacional*. Revista Ensayos y Experiencias, (18), año 3.

Agudelo, R. y Flores, F. (2000). *Actividades Didácticas*. Alfaomega. 3ra edición, México: Oxford University Press.

Allegue, R. y Carril, E. (2000). El género en la construcción de la subjetividad. Un enfoque psicoanalítico. Femenino-Masculino, Perspectivas. Montevideo: Editorial Psicolibros/Facultad de Psicología, UDELAR.

Alvarenga, B. (2003). Los objetivos Didácticos. Recuperado de: www.benavente.edu.mx/archivo/mmixta/lect_opc/LO_obdi.doc -

Álvarez, M. J. (2004). "La tutoría, una estrategia para mejorar la calidad de la educación Superior", UNAM. México: Limusa/Noriega editores.

Arraiz, Z. (2009). *El valor y sus características*. Blog Pedagogía general. Recuperado de: <http://pedagogiaypsicologia3.blogspot.com/>

Arteaga, C., Campos, G. & Didriksson, A. (2004). *Retos y paradigmas: el futuro de la educación superior en México*. México, D.F.: Centro de Estudios sobre la Universidad/Plaza y Valdés Editores.

Barrios, O. (2001). La formación docente: Teoría y práctica. Centro de Informaciones pedagógicas. Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación.

Blasco, N. (2009). *La enseñanza*. Blog Pedagogía general. Recuperado de: <http://pedagogiaypsicologia3.blogspot.com/>

Cáceres Mesa, M. y otros. (2003). *La formación pedagógica de los profesores universitarios. Una propuesta en el proceso de profesionalización del docente*. Universidad de Cienfuegos, Cuba. [versión electrónica]. Revista Iberoamericana de Educación. OEI. España. <http://www.rieoei.org/deloslectores/475Caceres.pdf>. [2008, 23 agosto].

Cañas M., R., (2005). *Unidades Didácticas*. Barcelona, España: Editorial Laia.

Castells, P. y Silber, T. (1998). *Guía práctica de la salud y psicología del adolescente*. México, D.F.: Planeta.

Cumatz, C. (2002). Legislación Universitaria guatemalteca y los compromisos de Paz en los Acuerdos de Paz. Observatorio de la Educación Superior en América Latina y el Caribe. Perú: IESALC/UNESCO.

De Garay, A. (2004). *Integración de los jóvenes en el sistema universitario*. México: Pomares.

Díaz de Cossío, R. Cerón, A. & Matamoros, L. (1997). *El desperdicio de profesionales*. Este país. (78), 1-14.

Durón, T. L. & Oropeza, T. R. (1999). Actividades de estudio: análisis predictivo a partir de la interacción familiar y escolar de estudiantes de nivel superior. Documento de trabajo, Facultad de Psicología, Universidad Nacional Autónoma de México.

Edel Navarro, R. (2003). El rendimiento académico: concepto, investigación y desarrollo. REICE: Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación 1.2: 1-15. Recuperado de: <http://www.ice.deusto.es/RINACE/reice/vol1n2/Edel.pdf>

Elizondo, I. (2014). *Descubre tu vocación profesional*. Guatemala: Editorial Serviprensa.

Encarta (2005). *Biblioteca de Consulta*. Microsoft Encarta.

Fernández, C. (2002). *Apuntes Metodológicos de los Cursos por Encuentro*. UNAN CUR-MATAGALPA, Pág. 14.

Fernández, J.E.; Fernández, S.; Álvarez, A. y Martínez, P. (2007). *Éxito Académico y Satisfacción de los estudiantes con la Enseñanza Universitaria*. RELIEVE, 13(2) 203 -214.

Fishbein, M., y Ajzen, I. (1975): *Creencia, actitud, intención y Conducta. Una introducción a la Teoría e Investigación*. Estados Unidos: Editorial Addison-Wesley.

García Robelo, O. y Barrón Tirado, C. (2011). *Un estudio sobre trayectoria escolar de los estudiantes de doctorado en Pedagogía*. Perfiles Educativos Vol. 33. No. 131. México.

Garbanzo Vargas, G.M. (2007). *Factores asociados al rendimiento académico en estudiantes universitarios, una reflexión desde la calidad de la educación superior pública*. Revista Educación 31 (1), 43-63. Recuperado en: <http://revistas.ucr.ac.cr/index.php/educacion/article/viewFile/1252/1315>

Izar Landeta, J.M; Ynzunza Cortés, C.M. y López Gama, H. (2011). *Factores que afectan el desempeño académico de los estudiantes de nivel superior en Rioverde, San Luis Potosí, México*. Revista de Investigación Educativo 12 (enero-junio 2011). Instituto de Investigaciones en Educación, Universidad Veracruzana. Recuperado de: <http://www.uv.mx/cpue/num12/opinion/completos/izar-desempeno%20academico.html>

Jano, D. & Ortiz, S. (2005) *Determinación de los factores que afectan al rendimiento académico en la educación superior*, XII jornadas de la Asociación de Económica de la Educación, Oviedo.

Lamas, M. (2002). *Diferencia sexual y género*. México: Editorial Taurus-Pensamiento.

Lamos, E. (2004). *Conceptos básicos de Sociología y Antropología, herramientas con las que pensar*. Editorial Paidós, Buenos Aires, Argentina.

Lemus, L.A. (1969). *Pedagogía. Temas fundamentales*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Kapelusz.

Levin, R. I. y Rubin, D.S. (1996). *Estadística para administradores*. 6ª. Ed. México: Editorial Prentice-Hall Hispanoamericana.

Marchesi, A., Martín, E. (1998). *Calidad de la enseñanza en tiempos de cambio*. Madrid: Alianza Editorial.

Messina, G. (1999). *Investigación en o investigación acerca de la formación docente: un estado del arte en los noventa*. Revista Iberoamericana de Educación. Número 19.

Montero, E. Villalobos, J. & Valverde, Álvarez, A(2007). *Factores Institucionales, Pedagógicos, psicosociales y sociodemográficos asociados al rendimiento*

académico en la Universidad de Costa Rica: Un estudio Multinivel. RELIEVE, 13(2), 215-234

Pascarella . E. & Terenzini P. (1983) *Análisis y validación de modelo jornada de educación. 75(2)215-226.*

Pereira, S. (2003). *Planeamiento Didáctico*. México: Editorial Alfa-Omega, Oxford University Press.

Rembado, F., Ramírez, S., Viera, L., Ros, M. y Wainmaier, C. (2009). *Condicionantes de la trayectoria de formación en carreras científico tecnológicas: las visiones de los estudiantes. Perfiles Educativos. Vol. 31. No. 124. México.*

Robles Rivera, R. & Martínez Licon, J.f (2007). *La reprobación de Matemáticas desde la perspectiva del alumno, el docente y la academia psicología y Educación, 1(1).97-104*

Rice, P. (2000). *Adolescencia: desarrollo, relaciones y cultura* (9a ed.). Madrid: Prentice Hall.

Rincón, L. (2008). *El perfil del estudiante que pretendemos formar en una institución educativa Ignaciana*. Colombia: ACODESI.

Salili, F., Chiu, Ch. & Hong, Y. (2001) *Student motivation: the culture and context of learning*. New York: Kluwer Academic.

Silvestre, M. y Zilberstein, J. (2003). *Hacia una Didáctica Desarrolladora*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. p. 118.

Tejada. J.M & Arias, F.(2003). *El significado de la Tutoría Académica en Estudiantes de Primer ingreso a la Licenciatura*. Revista de la Educación Superior, XXXII (3),127.

Tinto, V. (1989). *Definir la deserción: Una cuestión de perspectiva*. Revista de la educación Superior,3 (71),33-51

Universidad de San Carlos de Guatemala. (2009). *Recopilación de leyes y reglamentos de la Universidad de San Carlos de Guatemala*. Guatemala: Editorial Universitaria/USAC.

Valliant, D. (2002). *Formación de Formadores*. Estado de la Práctica. No. 25. Programa de Promoción de la Reforma Educativa en América Latina y el Caribe.

Vigo, A. (2006). *Influencia de los hábitos de estudio en el rendimiento académico de los estudiantes del I año de la Escuela Superior Tecnológica Huando-Huaral*. Perú: Escuela Superior Tecnológica Huando-Huaral.

Williams, R. (2006). *Proyecto Pedagógico del Aula*. PPA- Revista Scientiarum, Vol. 8 No. 1.

Zuluaga, M. (2013). *Pedagogía de los Derechos Humanos*. Blog: Encuentro Internacional de Educación. Cómo debería ser la Educación del siglo XXI? Recuperado de: <http://encuentro.educared.org/profiles/blogs/pedagogia-de-los-derechos-humanos>

ANEXOS

ANEXO 1
RECURSOS: HUMANOS, FISICOS, FINANCIEROS E INSTITUCIONALES

PRESUPUESTO DE LA INVESTIGACIÓN

PROGRAMA	UNIDADES	SEMESTRE JULIO / NOVIEMBRE	TOTAL
HONORARIOS			7,500.00
investigador		5,000.00	
Encuestador		<u>2,500.00</u>	
Materiales oficina básicos			650.00
Archivadores	10	19.50	
Folderes	50	50.00	
Papel tamaño carta	5%	50.00	
Tinta impresora	2	210.00	
Cd's	20	100.00	
Caja de lapices		24.00	
Gomas		6.50	
Fotocopias	100	40.00	
Espirales	10	150.00	
TOTAL DE GASTOS			8,150.00

Fuente: elaboración propia.

ANEXO 2



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES
ESCUELA DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

Cuestionario de Investigación

Identificación y evaluación de los factores pedagógicos que intervienen en la formación académica de los estudiantes universitarios de Licenciatura de Pedagogía, Promotor de Derechos Humanos y Cultura de Paz, de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

El objetivo de este cuestionario es determinar ciertos factores pedagógicos que pueden incidir en el desempeño académico de los estudiantes universitarios y por consiguiente afectan su formación integral. Se le solicita su colaboración para contestar a la siguiente encuesta.

Instrucciones: Coloque una X en el cuadro a la par de la opción que considere.

Datos Generales:

Sexo: Femenino Masculino

Edad: 17-20 20 a 35 36 a 50 51 o más

Carrera que estudia: _____ Semestre: _____

Preguntas:

1.- ¿Cuánto tiempo a la semana, fuera de clases, dedica a la realización de tareas

a)	b)	c)	d)	e)
10 horas	8 horas	6 horas	4 horas	1 o menos

2.- ¿Con qué frecuencia lee o investiga el tema previo a la sesión de clases?

a)	b)	c)	d)	e)
Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Nunca

3.- Por lo general, su participación en clase, haciendo comentarios o preguntas, es:

a)	b)	c)	d)
Muy activa	Moderada	Regular	Nada

4.- Usted por lo general se siente motivado cuando las metas son establecidas por:

a)	b)	c)
Usted mismo	Cuando la ocasión lo exige	Cuando otra persona la establece

5.- ¿En qué grado tiene visualizadas sus metas académicas?

a)	b)	c)
Estoy Seguro	Tengo dudas	No tengo metas

6.- ¿Cómo ha sido su desempeño académico en la carrera?

a)	b)	c)	d)	e)
Excelente	Muy bueno	Bueno	Regular	Bajo

7.- ¿El contenido de los temas hasta el momento aprendidos, le ha ayudado a resolver algún problema en su trabajo?

a)	b)	c)
Bastante	Mucho	Poco

8.- ¿Usted como estudiante, se ha sentido motivado por la actitud de su catedrático?

a)	b)	c)
Siempre	Algunas veces	Nunca

9.- ¿Cuántos estudiantes hay en su salón de clase?

a)	b)	c)	d)	e)
20 a 30	30 a 40	40 a 50	50 a 60	Más de 60

10.- ¿Qué cantidad de estudiantes considera que es la adecuada para el mejor desarrollo de las actividades en clase?

a)	b)	c)	d)	e)
20 a 30	30 a 40	40 a 50	50 a 60	Más de 60

11.- ¿Cuál ha sido la didáctica utilizada en la actividad educativa recibida?

a)	b)	c)	d)
Pizarrón	Carteles	Diapositivas	Ejemplos

12. ¿Considera que en el proceso de enseñanza que hasta la fecha ha recibido ha sido orientada para un logro académico de calidad educativa?

a)	b)	c)	d)
Bastante	Mucho	Poco	Nada

13. La actitud de la mayoría de sus catedráticos es:

a)	b)	c)	d)
Cordial	Respetuosa	Comprensiva	Agresiva

14. Considera que la información que proporciona el docente en clase está actualizada con ejemplos relacionados con:

a)	b)	c)
Vivir diario	Ética Profesional	Incumplimiento Ética Profesional

15.- ¿Considera que el docente prepara adecuadamente sus clases?

a)	b)	c)	d)
Forma iniciar clase	Por presentación del tema	Secuencia de subtemas	Ejemplos del tema

Las respuestas fueron proporcionadas por Estudiantes de la Facultad de Humanidades de Licenciatura de Pedagogía, Promotor de Derechos Humanos y Cultura de Paz, Plan Dominical de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Sede Central.