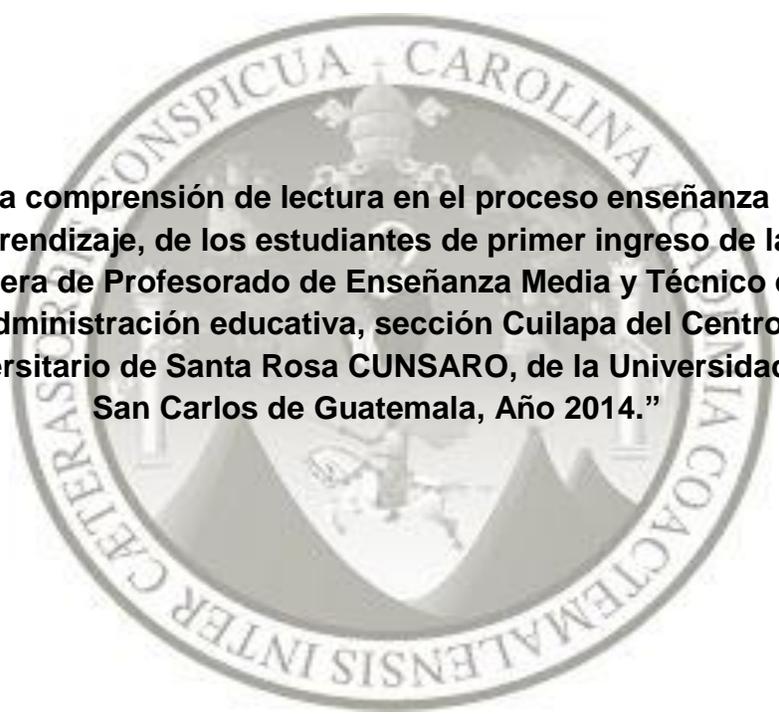


Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Santa Rosa –CUNSARO-
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa



“La comprensión de lectura en el proceso enseñanza - aprendizaje, de los estudiantes de primer ingreso de la carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnico en Administración educativa, sección Cuilapa del Centro Universitario de Santa Rosa CUNSARO, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Año 2014.”

Ponente: Profesor de Enseñanza Media y Técnico en Administración Educativa

Erick Danilo Herrarte Chang

Carnet: 200015469

Previo a conferírsele el título de Pedagogo en el grado académico de Licenciado

Asesora: Licda. Nora Nelvina Hernández

Revisor: Lic. Elman Erik González Ramos

Cuilapa, Santa Rosa, Febrero 2015.



Este estudio fue presentado por el autor como trabajo de Tesis, requisito previo a su graduación de Licenciado en Pedagogía y Administración Educativa.

Cuilapa, Santa Rosa, Febrero 2015.

Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Santa Rosa –CUNSARO-
Miembros del Honorable Consejo Directivo

M.A. Balter Armando Aguilar Pichilla
Presidente del Consejo Directivo
Director del Centro Universitario de Santa Rosa

M.A. Herminia del Pilar Sagastume Miranda
Secretaria del Consejo

M.A. Walter Ramiro Mazariegos Biolis
Decano Facultad de Humanidades

Lic. Fernando Borrayo Pérez
Representante docente por el Consejo Superior Universitario

Br. Mynor Alfonso de la Rosa Palacios
Representante Estudiantil, por el Consejo Superior
Universitario,

Br. Jorge Mario García Rodríguez
Representante Estudiantil, por el Consejo Superior
Universitario,

Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Santa Rosa –CUNSARO-
Coordinación Académica

M.A. Herminia del Pilar Sagastume Miranda
Coordinadora Académica

M.A. Félix Tomás Gómez Figueroa
Coordinador carrera de Turismo, Sección Cuilapa

M.A. José Obdulio Blanco Mejía
Coordinador carrera de Ciencias Jurídicas y Sociales, Sección Cuilapa

Lic. Manuel Orlando Bolaños Gudiel
Coordinadora carrera de Ciencias Jurídicas y Sociales
Sección Chiquimulilla

Lic. Juan Alberto Martínez Pérez
Coordinador carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración
Educativa, Sección Chiquimulilla

Lic. Adelina Arenas Castellanos
Coordinador carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración
Educativa, Sección Taxisco

Licda. Thelma Araceli Palacios Revolorio de De la Rosa
Coordinador carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración
Educativa, Sección Cuilapa

Ing. Agr. Jorge Luis Roldán Castillo
Coordinador carrera de Ingeniero Agrónomo en Sistemas de Producción
Agrícola, Sección Nueva Santa Rosa

Lic. Mynor Renato Nieves Antillon
Coordinador carrera Administración de Empresas Sección Cuilapa

Lic. Elmer Amilcar Carrillo Chávez
Coordinador carrera Administración de Empresas
Sección Chiquimulilla

Padrinos de Graduación:

**Licda. En pedagogía y administración educativa
Universidad de San Carlos de Guatemala
Colegiado No. 13991
Nora Nelvina Hernández**

**Lic. En pedagogía y administración educativa
Universidad de San Carlos de Guatemala
Colegiado No. 10162
Elman Erick González Ramos**

**Lic. En pedagogía y administración educativa
Universidad de San Carlos de Guatemala
Colegiado No. 10868
Walter Armando Carvajal**

**Licda. En Trabajo Social
Universidad Mariano Gálvez de Guatemala
Colegiado No. 23345
Karla Sucely Villela Divas**

Dedicatoria:

A Dios: por su inmensa compasión y misericordia, por darme todas las fuerzas que son necesarias para continuar, por iluminar mi camino y bendecirme con la sabiduría y conocimiento para poder culminar.

A mis padres: a quienes le debo la vida y todo lo que soy, por todos los sacrificios que desde niño y durante toda mi vida han demostrado, por el apoyo, moral y económico y por sobre todo por su amor incondicional.

A mis hijos: Luis Diego, Carlitos, Gabriela y Erick Daniel, quienes son el faro en mi vida, y la razón por la cual todo esfuerzo se ve retribuido por ser mi razón de vivir, mi alegría, mi orgullo y mi felicidad.

A mi esposa: quien con su amor, apoyo, esfuerzo y sacrificio día a día, ha sido pilar de fortaleza durante todo este proceso.

A mis catedráticos: por la dedicación y vocación con la que han desarrollado sus enseñanzas.

Al Centro Universitario de Santa Rosa: por la oportunidad de permitirnos el acceso a la educación superior.

A la Universidad de San Carlos de Guatemala: por la labor tan grande de guiar, educar y contribuir al desarrollo de Guatemala.

Erick Danilo Herrarte Chang

Cuilapa, Santa Rosa, 16 de Agosto de 2014

Ma. Félix Tomás Gómez Figueroa
Coordinador de Exámenes de Graduación
Centro Universitario de Santa Rosa
Universidad de San Carlos de Guatemala

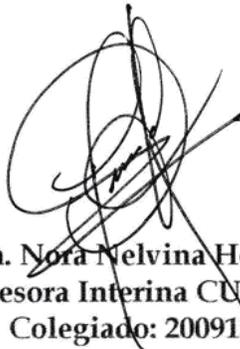
Estimado Licenciado Gómez:

Por medio de la presente, me dirijo a usted para hacer de su conocimiento que tuve a mi cargo la asesoría en el desarrollo del contenido del Trabajo de Investigación de Tesis titulado: **“La comprensión de lectura en el proceso enseñanza - aprendizaje, de los estudiantes de primer ingreso de la carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnico en Administración educativa, del Centro Universitario de Santa Rosa CUNSARO, sección Cuilapa, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Año 2014.”**

Dicho estudio fue elaborado por el estudiante de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa: Erick Danilo Herrarte Chang, identificado con número de carné: 200015469.

Es importante mencionar que el trabajo desarrollado satisface los objetivos previstos en la elección del tema; por lo que me permito emitir un juicio favorable y autorizo la finalización del mismo.

Atentamente,



Licda. Nora Nelvina Hernández
Profesora Interina CUNSARO
Colegiado: 20091368

Cuilapa, Santa Rosa, 30 de septiembre de 2014

Ma. Félix Tomás Gómez Figueroa
Coordinador de Exámenes de Graduación
Centro Universitario de Santa Rosa -CUNSARO-
Universidad de San Carlos de Guatemala

Respetable Licenciado Gómez:

Como docente revisor de la Tesis titulada: **“La comprensión de lectura en el proceso enseñanza - aprendizaje, de los estudiantes de primer ingreso de la carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnico en Administración educativa, del Centro Universitario de Santa Rosa CUNSARO, sección Cuilapa, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Año 2014.”**

Presentado por el estudiante de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa: Erick Danilo Herrarte Chang, identificado con número de carné: 200015469, me permito informar lo siguiente:

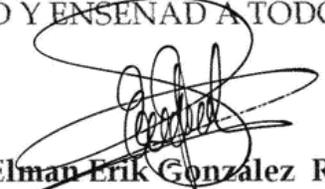
- Que se efectuaron las revisiones pertinentes de conformidad con el artículo 13 del normativo vigente.
- Que la Tesis cumple con los requisitos preestablecidos.

Por lo anterior procedo a emitir DICTAMEN FAVORABLE a la Tesis.

Sin otro particular, me suscribo.

Atentamente,

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”



Lic. Elman Erik Gonzalez Ramos
Revisor de Tesis

Lic. M.A. José Obdulio Blanco Mejía
ABOGADO Y NOTARIO

Guatemala, 27 de octubre de 2014

Ma. Félix Tomás Gómez Figueroa
Coordinador de Exámenes de Graduación
Centro Universitario de Santa Rosa –CUNSARO-
Universidad de San Carlos de Guatemala

Honorable Licenciado Gómez:

De manera atenta y respetuosa me dirijo a usted para comunicarle que procedí a realizar el papel de Consejero de Estilo de Tesis por nombramiento que se me hiciera en oficio CEG-CUNSARO-74-2014 de fecha 07 de octubre del 2014, de la tesis titulada: **“La comprensión de lectura en el proceso enseñanza - aprendizaje, de los estudiantes de primer ingreso de la carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnico en Administración educativa, del Centro Universitario de Santa Rosa CUNSARO, sección Cuilapa, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Año 2014.”** del estudiante: **Erick Danilo Herrarte Chang.**

Durante la revisión del contenido de tesis se realizaron corrección en la redacción, en la ortografía, en el estilo, se vela por la estricta aplicación del instructivo general para la elaboración de tesis, se le recomendó al ponente realizar algunas modificaciones de redacción y ortografía mismas que fueron atendidas, haciendo los cambios respectivos para lo cual, robusteció el trabajo original.

El informe de tesis refleja la labor desarrollada por su autor durante la investigación, con las sugerencias, directrices y orientaciones que en su oportunidad fueron vertidas, en conclusión considero que el presente trabajo llena los requisitos establecidos en el artículo 18 que expresa el normativo para el desarrollo de los exámenes públicos de graduación. Por tal motivo procedo a emitir **DICTAMEN FAVORABLE DE TESIS como Consejero de estilo de Tesis** y agradezco a la Universidad de San Carlos de Guatemala por la confianza depositada en mí para ser Consejero de Estilo de la presente tesis..

Respetuosamente,


Lic. M.A. José Obdulio Blanco Mejía
ABOGADO Y NOTARIO
Colegiado Activo No.11966

9

José Obdulio Blanco Mejía
ABOGADO Y NOTARIO



**DIRECCIÓN DEL CENTRO UNIVERSITARIO DE SANTA ROSA -
CUNSARO- DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA,**

Cuilapa, veintiséis de febrero de dos mil quince

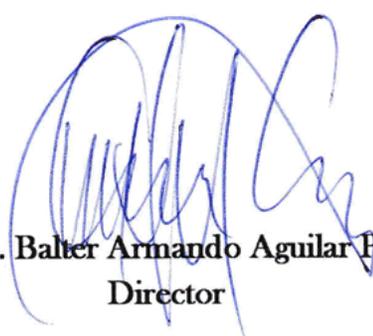
Orden de Impresión 05/2015

Con vista en los dictámenes favorables que anteceden y a solicitud de la Coordinación de Exámenes de Graduación, de conformidad con el artículo 17 del Normativo para el desarrollo de exámenes públicos de graduación de las carreras de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, Turismo y Administración de Empresas del Centro Universitario de Santa Rosa - CUNSARO- de la Universidad de San Carlos de Guatemala, se autoriza la impresión del trabajo de tesis de la estudiante **Erick Danilo Herrarte Chang**, titulado **“La comprensión de lectura en el proceso enseñanza-aprendizaje, de los estudiantes de primer ingreso de la carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnico en Administración educativa, sección Cuilapa del Centro Universitario de Santa Rosa CUNSARO, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Año 2014”**

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”


Mtra. Herminia del Pilar Sagastume Miranda
Coordinadora Académica




Mtro. Balter Armando Aguilar Pichillá
Director

Índice

Resumen	i, ii
Introducción	iii

Capítulo I

Marco conceptual

1.1 Denominación inicial del tema	12
1.2 Planteamiento del problema	12
1.3 Delimitación del objeto de estudio del problema	13
1.3.1 Delimitación teórica	13
1.3.2 Delimitación espacial	13
1.3.3 Delimitación temporal	13
1.4 Justificación	13
1.5 Antecedentes	14
1.5.1 Aspectos históricos de la lectura	14
1.5.2 La comprensión lectora en Guatemala	15
1.6 Antecedente histórico y cultural	16
1.6.1 Antecedente histórico	16
1.6.2 Idioma local, costumbres y tradiciones	16
1.6.3 Patrimonio histórico, cultural y arqueológico	17
1.6.4 Recreación	18
1.6.5 Producción agrícola	18
1.6.6 Ubicación	18
1.6.7 Población	19
1.6.8 Feria patronal	19
1.6.9 Autoridad municipal	19
1.7 Antecedente institucional	20

Capítulo II

Marco Teórico

2.1 Estado de la cuestión	21
2.2 El docente como mediador de la lectura	22
2.3 La Lectura	23
2.3.1 Tipos de lectura	24
2.3.2 Como evaluar la comprensión lectora	27
2.3.3 Conexiones entre lectura y escritura	27

2.3.4	Aprestos para la lectura	28
2.3.5	La importancia de la lectura	29
2.3.6	Actitudes de los estudiantes frente a la lectura	30
2.3.7	Recomendaciones para la lectura comprensiva	30
2.3.7.1	Técnicas básicas de lectura	30
2.3.7.2	Estrategias para la lectura	35
2.3.8	Entorno social y su influencia en la lectura	38
2.3.8.1	Influencia de la familia en los hábitos de lectura	38
2.3.8.2	Los malos hábitos de la lectura	39
2.3.9	Importancia de la lectura en las aulas universitarias	41

Capítulo III

Marco Metodológico

3.1	Objetivos	43
3.1.1	Objetivo general	43
3.1.2	Objetivos específicos	43
3.2	Hipótesis general	43
3.3	Operacionalización de la hipótesis	44
3.4	Unidades de análisis	44
3.4.1	Institucionales	44
3.4.2	Individuales	44
3.5	Muestra o población a encuestar	45
3.6	Metodología a aplicar en la investigación científica	45
3.6.1	Técnicas de investigación	45
3.6.2	Resultados esperados	45
3.6.3	Impacto de los resultados	46
3.6.4	Estrategia	46

Capítulo IV

Marco Operativo

4.1	Presentación de indicadores (cuantitativos y cualitativos)	47
4.1.1	Cuadro de resultados	47
4.2	Comprobación de la hipótesis	63
4.2.1	Hipótesis general	63
4.3	Interpretación general de resultados	65
4.4	Conclusiones	66
4.5	Recomendaciones	66

Capítulo V

Marco Propositivo

5.1 Propuesta profesional	68
5.2 Bibliografía	73
Anexos	76
Modelos de los instrumentos de investigación de campo	80
Programas de estudio del pensum de primer semestre PEM	87
Cronograma	103

Resumen

Este trabajo apunta al desarrollo de estímulos, técnicas y herramientas necesarias para alcanzar en el proceso de aprendizaje de los estudiantes que inician el nivel universitario.

Para el estudio fue importante trabajar con el universo de los casos y de este modo tener una panorámica completa del problema planteado. Se incorporaron todos los estudiantes de primer ingreso del profesorado de Enseñanza Media y Técnico en administración Educativa, sección Cuilapa, para quienes es importante mejorar desde un inicio sus hábitos de lectura; siendo de gran ayuda para ello la entrevista estructurada con apoyo de un auto cuestionario, que fue llenado por ellos mismos para ser analizado posteriormente.

Capítulo I, Marco Conceptual: se establece el tema a investigar denominado **“La comprensión de lectura en el proceso enseñanza - aprendizaje, de los estudiantes de primer ingreso de la carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnico en Administración educativa, del Centro Universitario de Santa Rosa CUNSARO, sección Cuilapa, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Año 2014.”** seguido del planteamiento del problema que está ocasionando la carencia de una correcta comprensión de lectura por parte de los estudiantes provocando notoriamente el bajo rendimiento académico y la pérdida de la oportunidad de un mejor aprovechamiento, luego la justificación detalla razones del estudio del tema investigado que en este caso proporcionará información que será útil para coordinadores y docentes para enfrentar esta problemática. Los antecedentes especifican que existen estudios previos realizados referentes a este fenómeno pero que no han sido enfocados en el nivel universitario.

Capítulo II, Marco Teórico; se detallan cada uno de los temas que hacen posible fundamentar el conocimiento del investigador para realizar los procesos científicos, siendo estos la lectura y los diferentes tipos de lectura, como evaluar la comprensión lectora, la importancia, estrategias y las técnicas básicas de la lectura, la influencia de la familia, el entorno social, los malos hábitos de lectura y la importancia de la lectura en las aulas universitarias.

Capítulo III, Marco Metodológico; describen los objetivos generales y específicos de la investigación, la hipótesis que predice el fenómeno del estudio, la importancia que los estudiantes de Pedagogía de la sección Cuilapa de CUNSARO

den a la comprensión de la lectura influye significativamente en su proceso de aprendizaje. Utilizando para la comprobación de la hipótesis descrita las unidades de análisis comprendidas por; el universo de los catedráticos universitarios de los cursos del primer semestre de pedagogía y el universo de estudiantes de primer ingreso. Haciendo uso del método científico como método general y como específico el método inductivo, deductivo y analítico, y técnicas documentales y de campo.

Capítulo IV, Marco Operacional, se presentan los indicadores, y de esa manera se presenta la comprobación de la hipótesis planteada basados en la recopilación, análisis e interpretación de los datos recabados mediante las entrevistas a estudiantes y catedráticos.

Capítulo V, Marco Propositivo, se propone una solución a la problemática de la carencia de la comprensión lectora, mediante la implementación de una guía de técnicas de lectura y su respectiva socialización.

Introducción

La comprensión lectora en el proceso enseñanza aprendizaje, es de fundamental importancia en todos los niveles y establecimientos en donde se imparte la educación, pero significativamente tiene un valor mucho más alto, cuando esta se enfoca dentro del proceso de formación de educadores que se encuentran en el nivel universitario para convertirse en futuros pedagogos formadores de estudiantes.

Actualmente nos encontramos en una situación que refleja un bajo nivel académico generalizado en la educación y que definitivamente una de las razones de la misma, es que se carece del hábito de la lectura y de una orientación sistemática de parte de los establecimientos educativos hacia los estudiantes. Pese a algunos esfuerzos que el Ministerio de Educación ha iniciado a implementar con los diferentes programas que incentivan la lectura.

Mucha de la problemática se origina en los docentes, quienes al no contar con una correcta guía o metodología dejan de explotar el potencial de los estudiantes que en su proceso de formación desaprovechan la oportunidad de enriquecer su conocimiento a través de la lectura, debido a que no se ha inculcado ese hábito y por lo tanto se convierte en una tarea tediosa, aburrida y que en las circunstancias en las que se desarrolla, no brinda los frutos esperados y como resultado se obtiene una incompleta y deficiente educación.

La importancia en la comprensión lectora en el proceso enseñanza aprendizaje, dirigido a los estudiantes de primer ingreso de Profesorado de Enseñanza Media y Técnico en Administración educativa del Centro Universitario de Santa Rosa CUNSARO, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Año 2014, es un tema de investigación que tiene como intenciones: brindar una herramienta para que el estudiante universitario aproveche mejor los recursos pedagógicos y de lectura que se le presentaran durante el desarrollo de su carrera para obtener mejores resultados y mejor comprensión, por otra parte, que cuando sean pedagogos quíen eficientemente a los estudiantes en el desarrollo de su profesión.

Capítulo I

Marco conceptual

1.1 Denominación inicial del tema

“La comprensión de lectura en el proceso enseñanza - aprendizaje, de los estudiantes de primer ingreso de la carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnico en Administración educativa, del Centro Universitario de Santa Rosa CUNSARO, sección Cuilapa, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Año 2014.”

1.2 Planteamiento del problema

Una deficiente comprensión lectora, derivada de los distractores actuales que debilitan el nivel cultural de los hábitos de lectura, lo que se refleja en una producción de documentos poco técnicos y un deficiente desempeño profesional.

El problema de la no comprensión lectora se observa de forma generalizada, pero se hace más evidente en los estudiantes de Profesorado de Enseñanza Media y Técnico en Administración Educativa, para quienes es importante ya que como docentes, tendrán una fuerte y seria responsabilidad en cuanto a la formación de los nuevos profesionales.

El objeto fundamental de esta investigación es determinar la importancia que tiene la comprensión lectora en el proceso enseñanza-aprendizaje, lo que hace necesario realizar un estudio que determine ¿cuáles son los factores que limitan la misma y porque se está dando este fenómeno?

Determinando los factores que constituyen distractores y contribuyen a una deficiente comprensión lectora, podremos plantear mecanismos en el campo educativo universitario que establezcan procesos que puedan implementarse para lograr un mejor aprovechamiento del proceso enseñanza-aprendizaje a través de una correcta comprensión de la lectura.

1.3 Delimitación del objeto de estudio del problema

1.3.1 Delimitación teórica

Campo: educación
Área: profesorado en enseñanza media
Aspectos: comprensión lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje

Para el desarrollo de la presente investigación se tomó en cuenta el uso de fuentes bibliográficas y documentales, incluyendo temas como: la lectura, entorno social y su influencia en la formación de hábitos de lectura, e importancia de la lectura en las aulas universitarias.

1.3.2 Delimitación espacial

El estudio se realizó en las instalaciones del Centro Universitario de Santa Rosa, CUNSARO, sección Cuilapa, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

1.3.3 Delimitación temporal

La investigación se realizó de marzo a Junio del año 2014 en la carrera de Profesorado en Enseñanza media y Técnico en Administración Educativa, plan sabatino.

1.4 Justificación

La lectura constituye una herramienta importante en la adquisición de nuevos conocimientos, tanto de cultura general como de áreas seleccionadas para estudio; asimismo, en la actualización constante que los profesionales universitarios deben tener.

El estudiante universitario debe leer con mucha frecuencia, más que cualquier otra persona, pues parte de su formación la encuentra por sus medios en las diferentes fuentes bibliográficas; de igual manera, debe elaborar instrumentos que le permitan la comprensión de lectura; sin embargo, la experiencia laboral y como educando muestra un panorama diferente, estudiantes con poco dominio en la investigación y por ende en la lectura, lo que conlleva a entregar trabajos escuetos, insignificantes y con un mínimo aporte personal que deja percibir un

pobre conocimiento; así como profesionales que al llegar a un puesto de trabajo, no poseen las competencias que el mismo requiere.

Dado a lo anterior, se considera importante realizar una investigación que permita conocer el por qué los estudiantes del Centro Universitario de Santa Rosa, tienen dificultad en la comprensión de los contenidos dados y en la aceptación de lecturas, con la intención de proponer estrategias de estudio más participativas que involucren técnicas que favorezcan el aprendizaje y que hagan de la lectura una experiencia atractiva para los alumnos.

1.5 Antecedentes

1.5.1 Aspectos históricos de la lectura

Los hábitos de lectura constituyen un bastión importante en el proceso enseñanza – aprendizaje; sin embargo, el apoyo que se ha dado al desarrollo de la misma ha sido limitado. Guatemala por su parte ha hecho un pequeño esfuerzo y a través del Ministerio de Educación ha emitido algunos acuerdos que de alguna manera han provocado acciones, pero lamentablemente dado a que la cultura guatemalteca no le da seguimiento a los planes, acuerdos y compromisos del gobierno anterior, se han quedado en el camino, tal es el caso de: “Todos a leer” surgido en el año 2005. En el 2010 se observa un nuevo intento con el acuerdo: “A leer se ha dicho” el cual pretendía la impresión de libros guatemaltecos, pero no se logró debido a la falta de fondos, lo que evidencia el poco apoyo a estos programas.

Por observación se ha podido notar, que algunos departamentos han promovido el hábito de lectura y han realizado gestiones ante Organizaciones Gubernamentales y no Gubernamentales e implementado con el apoyo de ellas, proyectos en las comunidades, por ejemplo: Las Bebetecas, que motivan a los más pequeños a la lectura, siendo una iniciativa de Cristian Children, con apoyo de algunas municipalidades; La Fundación Riecken apoya la implementación de bibliotecas comunitarias. Las mochilas viajeras de lectura, las bibliotecas del Banco de Guatemala, las bibliotecas móviles propuestas por maestrantes de Educación de la Universidad Mariano Gálvez de Guatemala, entre otros, constituyen pequeños esfuerzos en este campo.

1.5.2 La comprensión lectora en Guatemala.

La lectura es importante ya que permite enriquecer los conocimientos; sin embargo, muchas de las personas que ponen en práctica esta tarea, no comprenden lo que leen, lo que va en detrimento de su aprendizaje. Este problema es serio en el ámbito educativo y no es propio de una región en particular ya que a nivel de muchos países las evaluaciones de ingreso de estudiantes a establecimientos educativos reflejan que aunque se consideren alfabetos, no saben leer.

Respecto a lo anterior Luis Achaerandio¹ (s.f, 7-8) explica que este problema es grave en la mayoría de los países y agrega que:

En la sección vespertina de un acreditado colegio de Guatemala, de 300 aspirantes para conseguir 80 plazas para entrar a 1º. Básico, sólo el 10% aprobó los test estandarizados de lectura comprensiva. Las evaluaciones que hace el Ministerio de Educación de Guatemala revelan grandes y máximas deficiencias de lectura, tanto en alumnos de Primaria como de Secundaria. Según recientes investigaciones de USAID, en Guatemala el 41.60% de profesores del primero y tercer grados de primaria, fueron aplazados en una evaluación reciente de comprensión lectora.

Lo anterior resulta preocupante y constituye una evidencia clara que el problema de la no comprensión lectora no es solo de los alumnos, sino también, los docentes deben adquirir el compromiso por conocer y aplicar técnicas que les permitan el entendimiento no solo de los contenidos que impartirá sino de todo lo que lee.

“Por otro lado, vale la pena destacar que los alumnos se han acostumbrado a leer en forma superficial y hay muchas palabras dentro del texto que no conocen y por ende, tampoco hay comprensión del texto, memorizan pero no comprenden, aprenden a repetir, pero no hay un verdadero aprendizaje significativo porque sus maestros no han sido capaces de detectar esas carencias en sus estudiantes”. (Achaerandio, s.f., 8)²

Este problema también se da dentro de las aulas universitarias tal como lo comentó Hosy Orozco, en Prensa Libre (17-11-2010) en donde refiere que las

-
- ¹ ACHAERANDIO, Luis (s.f.) **reflexiones acerca de la lectura comprensiva**. Disponible en: courseware.url.edu.gt/.../Lectura%20y%20Escritura%20Académicas/La%...
 - ² Achaerandio, Luis, “Op. Cit” Pagina 8.

pruebas de admisión a universidades y estudios comparativos internacionales, Guatemala ocupa uno de los últimos lugares.

1.6 Antecedente histórico y cultural

1.6.1 Antecedente histórico:

El municipio de Cuilapa fue fundado el 8 de mayo de 1852, conocido anteriormente como "Cuajiniquilapa", nombre que se deriva de cuajinicuil o Quijinicuil que significa en el Lugar de los Cuajinicuiles o cuajiniquiles "cushin; y apan que significa "río", lo que al unir los significados se conoce como río de los cushines, razón por la cual a los oriundos del lugar, se les conoce como, "cushines o cushingos". (Diccionario Geográfico Electrónico, 2000)

Durante la época prehispánica estuvo habitada por el señorío Xinca, quienes fueron los primeros esclavos formalmente hechos por los conquistadores, en el lugar en donde actualmente está asentada la aldea Los Esclavos. (Diccionario Electrónico, 2000)

El primer sentimiento humano y jurídico de Cuilapa se dio el 1ro. De agosto del año 1,599 cuando el colono Juan de Mojadas obtuvo dos caballerías de tierra de la Real Corona. El 08 de marzo de 1,913 Cuilapa fue destruido por un fuerte terremoto, siendo totalmente reconstruido por sus vecinos el 18 de octubre de 1,920. (Castillo, Rudy, en Plan de Desarrollo Cuilapa, 2010)

1.6.2 Idioma local, costumbres y tradiciones

En cuanto al idioma, se habla el español y en algunos casos, aunque no se tienen datos, personas que emigran de occidente en busca de trabajo, ya sea, actividades comerciales y otras relacionadas con el corte de café, a nivel familiar, se comunican en su idioma materno.

En materia de formación artística, no existe ningún centro cultural o academia de artes en donde los jóvenes puedan desarrollar sus habilidades artísticas y constituirse en un medio de expresión cultural; a excepción de la Casa de la Cultura que realiza algunos eventos, tales como Talleres de Pintura, dirigidos a la niñez, juegos florales, entre otras. (Cifontes, Heriberto, en Plan de Desarrollo Cuilapa, 2010)

Cuilapa, tiene una gran tradición oral, las leyendas de la llorona, el sombrero y el cadejo forman parte de ella. Estos eventos permiten a los pobladores la práctica y conservación de su folklore, por ejemplo: la tradicional danza La Zarabanda. (Secretaría de Planificación Económica de la Presidencia, SEGEPLAN, 2003)

Según fotografía satelital de la NASA, en Cuilapa se encuentra el centro geográfico de las Américas, desde Alaska al cabo de Hornos en Chile, razón por la cual es conocida con dicho apelativo.

Dentro de las comidas del lugar se encuentran: los tamales, fiambre, manzanilla y ayote en miel, caldo de gallina, chiles rellenos, elotes, enchiladas, chicharrones etc.

El traje típico utilizado por los antiguos pobladores, estaba elaborado de masulina blanca, corto bombacho de la parte posterior llamado calzón rajado, pero en la época actual, las personas visten a la manera occidental, ignorando por completo que en algún momento de la historia hubo un traje distintivo del lugar (Diccionario Geográfico Electrónico, 2000)

1.6.3 Patrimonio histórico, cultural y arqueológico

Cuilapa, se constituye en la cabecera departamental del departamento de Santa Rosa, dentro de patrimonio cultural, se puede destacar la Catedral del Niño Dios, el puente Los Esclavos, que sin duda por su antigüedad e historia, se considera el más importante, su construcción data de 1,592, de donde proviene una de los legados de la cultura oral, como lo es la leyenda que acompaña a su formación y que se continúa transmitiendo a las nuevas generaciones y que según cuenta que el diablo participó en su edificación a cambio del alma de uno de los esclavos de la obra. Existen varias versiones de la leyenda; sin embargo, todas coinciden en que hay una piedra del puente que siempre se cae, dado a que fue el lugar que el diablo golpeó, secundario a su fracaso al no poder tomar el alma ofrecida. (Plan de Desarrollo de Cuilapa, 2010)

Existe una biblioteca, que fue patrocinada por el Banco de Guatemala y apoyada por un grupo de vecinas de la comunidad, que atiende alrededor de 25 niños en horario de 9:00 a 13:00 horas y de 14:00 a 17:00 horas, de lunes a viernes. En el casco urbano, hay servicio de internet residencial y por hora con un costo de Q5.00 (Café Internet) (Plan de Desarrollo Cuilapa, PDM, 2000)

1.6.4 Recreación

Cuilapa, tiene varios lugares en donde los jóvenes y los adultos pueden recrearse, entre ellos un parque en el casco urbano, en donde se imparten conciertos musicales, canchas deportivas, una casa del deportista y sitios naturales, tales como el río Los Esclavos, catarata del Saltón, a nivel privado algunos balnearios y un turicentro en la aldea Los Esclavos, entre otras; no obstante, no existen monitores en recreación que implementen actividades recreativas para aquellos jóvenes a quienes no les interese el deporte. (PDM, 2010)

En el caso urbano del municipio de Cuilapa, funcionan equipos de fútbol y baloncesto, en la rama femenina y masculina; asimismo, en las demás microrregiones hacen las llamadas chamuscas deportivas de fútbol. En la casa del deportista se practican otros deportes, entre ellos el karate, andinismo, Funciona una escuela de fútbol para niños y una de andinismo y taekwondo

1.6.5 Producción agrícola

La topografía es bastante quebrada y el porcentaje de los suelos aptos para la agricultura conforman únicamente el 30% de su espacio territorial como se ubica en los climas templado a cálido, su producción corresponde a los cultivos de café, caña de azúcar, granos básicos como maíz, frijol, arroz; además, en esta zona del país la ganadería ha tenido un notable desarrollo siendo famosos los quesos y mantequillas provenientes de esta región que colinda con las más famosas zonas de los productos lácteos que es Taxisco. La fuente de empleo más común en la población es para trabajos agrícolas, beneficios de café, fincas de café, caña y granjas avícolas. (PDM, 2010)

1.6.6 Ubicación

Cuilapa, Municipio del departamento de Santa Rosa. Tiene una Municipalidad de primera categoría. Área aproximada 365 Kms²

La ciudad de Cuilapa se encuentra en las márgenes del río Cuilapa y al Norte del río los Esclavos. De la cabecera por la ruta nacional 2 hay 1 km. Rumbo Sur al entronque con la carretera Interamericana CA-1. Por la misma en dirección Noreste son 9 ½ km. a la cabecera de Barberena y de allí, siempre rumbo Noreste, hay unos 55 kms. Al Palacio Nacional en la ciudad de Guatemala, frente al cual está el kilómetro 0.00 de la red vial.

El monumento de elevación (BM) del IGN en el parque, frente a la iglesia, está a 893.31 metros. SNM, lat. 14°16'42", long. 90°17'57'. Cuilapa 2158 IV. El municipio cuenta con 1 ciudad, 10 aldeas y 28 caseríos. La cabecera Cuilapa, con categoría de ciudad, tiene los caseríos: Agua Tibia Cuilapilla, El Zope, Los Corralitos, Calderas, El Colmenar, Laguna Seca, Rodeo Alto. Las aldeas son: Barillas, con el caserío Talpetates; El Molino, con los caseríos: El Cielito, El Ojo de Agua, La Bomba, La Providencia, Rodeo, El Pinito, Joya de Limón; Los Esclavos, con los caseríos: Cuesta Grande, El Manguito, La Conde, Renacimiento; Los Matochos, con el caserío: Las Guacamayas, Los Pinos; Plan del Amate, con sus caseríos: El polvón, Plan de Ávila; San José, con los - 2 - Caseríos: La Laguna, Las Animas; San Juan de Arana, con los caseríos: Espinal, Montecillos, San Mateo, Villa Graciela. Parajes: Buenas Brisas, El Jícara, El Tanquito. Sitio arqueológico: El Prado. (Dirección Municipal de Planificación, 2010)

1.6.7 Población

Al 30 de Junio de 2012, según las proyecciones de población, el número de habitantes del municipio de Cuilapa fue de 41,324, representando el 11.69 % de la población total del departamento de Santa Rosa, estimada para ese año en 353,261. (Instituto Nacional de Estadística, 2013)

1.6.8 Feria patronal

El 25 de diciembre, con quema de coheteros, procesiones, bailes y otras actividades sociales y culturales, se celebra el nacimiento del hijo de Dios. También se celebra una feria de romería en honor al señor de los Portentos del 1 al 5 de agosto. Una de las fiestas muy concurridas es la de la aldea Los Esclavos en honor a la Virgen de Candelaria. Estos eventos permiten a los pobladores la práctica y conservación de su folklore. (Cifuentes, Heriberto, 24/04/2014)

1.6.9 Autoridad municipal

Alcalde Municipal, Ciudadano Eduardo Antonio Lima Reyes (Municipalidad de Cuilapa, 2014)

1.7 Antecedente institucional:

El Centro Universitario de Santa Rosa surge como una necesidad de preparación en la enseñanza superior para los vecinos del departamento. En un primer momento funciona como una extensión universitaria, ubicada en el municipio de Barberena, con la carrera de Profesorado en Pedagogía y Enseñanza Media (Acta 825 del 8 de julio de 1974)

Debido a la demanda de carrera a nivel universitario en la región, las autoridades locales y la asociación “Amigos de Cuilapa” con fecha 26 de mayo del 2005 solicitaron a la autoridad máxima de la universidad, el apoyo para la creación del Centro Universitario, que luego de hacer los estudios respectivos se convirtió en una realidad, funcionando con las carreras de Técnico y Licenciatura en Turismo, Técnico y Licenciatura en Gerencia y Gestión Empresarial, Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía y Técnico en Administración Educativa, Licenciatura en Ciencias Jurídicas y Sociales Abogacía y Notariado.

Los objetivos de dicha entidad apuntan a la visión de constituirse en la unidad académica rectora de la educación superior en el departamento de Santa Rosa y que en concordancia con el avance científico y tecnológico forme profesionales con excelencia académica en las distintas áreas del conocimiento (CUNSARO, s.f.)

Capítulo II

Marco Teórico

2.1 Estado de la cuestión

La lectura es una característica importante que se encuentra presente en todos los seres humanos, a través de ella se adquieren nuevos conocimientos; sin embargo, no todas las personas le otorgan el mismo valor, considerándola una actividad aburrida y relegándola al último lugar en la escala de intereses.

Para la academia, la lectura comprensiva es necesaria ya que conlleva como se ha dicho anteriormente, a un aprendizaje efectivo, permite mejorar la redacción y otorga al lector una visión más amplia del entorno y por ende la capacidad de tomar decisiones.

Mariflor Huarcaya Checcnes, en su trabajo de Tesis: Técnicas de Lectura Comprensiva el Aprendizaje Significativo de los Alumnos de a I.E. de los Andes de Huarca Sancos, realizado con alumnos de secundaria³, en el cual pretendía comprobar que las técnicas de lectura comprensiva influyen en el aprendizaje de los estudiantes, encontrando que efectivamente no solo influyen en la comprensión lectora, sino también en su expresión oral, lo que conlleva a pensar que las personas mejoran su léxico a medida que enriquecen su acervo cultural, mediante la lectura.

De igual manera, **José Flores Valdivia**, en el año 2012 en Puno, Perú⁴, con estudiantes del mismo nivel educativo que Mariflor Huarcaya, respalda la Tesis anterior ya que a través de su estudio cuasi experimental, encontró resultados similares.

En Guatemala, uno de los estudios más recientes, realizado por **Yeny Ivonne Alvarez Escobar**, en el año 2012⁵, a través de un cuestionario de preguntas

³ Huarcaya Checcnes, Mariflor. 2010. **TÉCNICAS DE LECTURA COMPENSIVA Y EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ALUMNOS DE LA I.E. LOS ANDES DE HUANCASANCOS – AYACUCHO.** (Tesis de Licenciatura). Perú. 2010.

⁴ Flores Valdivia, José. 2012. **Eficacia de la Técnica Lectora Intensiva como Estrategia de Aprendizaje para Mejorar la Comprensión Lectora.** (Tesis de Licenciatura). Perú. 2012.

⁵ Alvarez Escobar, Yeny Ivonne. 2012. **HÁBITOS DE LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DEL NOVENO SEMESTRE DE LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA.** (Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación). Guatemala. 2012.

abiertas y cerradas dirigido a estudiantes del noveno semestre de Ciencias de la Comunicación de la Universidad de San Carlos de Guatemala, encontró que no existen hábitos de lectura y mucho menos interés por la misma, a lo que agrega que es necesaria la intervención del docente como mediador para mejorar la conducta al respecto ya que como profesionales, la lectura es una base importante.

Todos los intentos realizados por comprender los problemas por los cuales no existe un avance significativo en la comprensión de la lectura, se fundamentaron en gran medida en el análisis descriptivo de los hechos, ninguno de ellos ha contemplado la presentación de propuestas de mejora, variante que el estudio actual pretende realizar tomando en consideración que la misma constituye una herramienta importante en el campo educativo, especialmente a nivel de la universidad.

2.2 El docente como mediador de la lectura

Dentro del campo de la lectura, el docente constituye un apoyo importante para que los estudiantes se sientan motivados por ella, de tal manera que un buen maestro es aquel que influye en los hábitos de estudio de sus educandos, promoviendo el descubrimiento de los conocimientos para ellos lo hagan parte de sí mismos.

Lucy Eustaquio Basilio (2010)⁶ comenta al respecto que: “Mucho se escribe sobre la lectura y se afirma que desde la escuela se le propicia con diferentes propósitos desarrollando estrategias vinculadas con los quehaceres del lector ante cada situación y frente a cada tipo de texto”

Lo anterior lleva a pensar que el docente debe poner en juego su creatividad con miras a promover el interés por la lectura y realizar actividades y tareas enfocadas a este fin, tales como: lecturas dirigidas, lectura de parejas, clubs de lectura, etc. que despierten tal interés, que el alumno no lea solo por leer, sino que disfrute de lo que lee.

Franciso Bolet (2010)⁷ comenta que:

⁶ Estaquio Basilio, Lucy. 2010. **Publicaciones Aprendo y Educo**. Disponible en: <http://aprendoyeduco.blogspot.com/>

⁷ BOLET, Francisco José (2010) **El Docente como Mediador de la Enseñanza de la Lectura**. En Lecturas y Lectores. Disponible en: aldorey-serrano.blogspot.com/.../el-docente-como-mediador-en-la.html

“La lectura tiene una arista que pocas veces la educación formal considera: el goce de leer por leer, por esta razón, el docente que intenta la enseñanza de la lectura debe tener en consideración que hay que acercar a los niños a este conocimiento pero que implique disfrute, sentar las bases para que el estudiante logre apropiarse de un proceso que no solo será de beneficio para su actividad escolar, sino como vía de escape para un mundo nuevo.”

El docente entonces, en su rol de mediador de la lectura deberá tener presente que debe enseñar a leer, pero al mismo tiempo es importante propiciar el gusto por lo que el alumno lee, lo que va íntimamente relacionado con la comprensión, lo que requiere de práctica e interés de parte del docente. De igual manera debe predicar con el ejemplo, facilitar los textos dentro del aula y no perder de vista que cada alumno en su aprendizaje ha tenido experiencias diferentes en donde no siempre ha tenido la oportunidad de ejercitar la lectura como una actividad importante del salón de clases.

2.3 La Lectura

En el proceso enseñanza-aprendizaje, la lectura se considera un eslabón importante para la adquisición de nuevos conocimientos, entendiendo la misma como: “Es un proceso fisiológico, psíquico e intelectual que conduce a la reproducción aproximada de las imágenes acústicas y conceptuales codificadas en el texto y a la construcción de sentidos por parte de los lectores”. (Anónimo, 2007, 1).

Se dice que es fisiológica porque intervienen los ojos y el cerebro, es psíquico porque el lector tiene una actitud de aceptación o de rechazo, de interés o desinterés, de ansia o empatía hacia el texto; y es un proceso intelectual porque la lectura no concluye hasta tanto no se hayan descodificado las imágenes acústicas visuales.

Adam y Starr, 1982 en (Rosaura Silva, 1997, 2)⁸ indica que la lectura es la capacidad de entender un texto escrito. En el mismo texto, Silva manifiesta que la lectura es un proceso de interacción entre el lector y el texto. Al leer se establece un contacto con los grandes pensadores de todos los tiempos. Leer es también

⁸ Silva, Rosaura. 1997. **COMPRENSIÓN LECTORA**. México. 1997. Disponible en: <http://www.monografias.com>

encontrar respuesta dentro del texto a las preguntas que buscamos; asimismo es criticar las ideas expresadas ya que no necesariamente se debe aceptar lo escrito como verdadero sino comprenderlo, valorarlo o cuestionarlo hasta llegar a plantear nuevas alternativas.

2.3.1. Tipos de lectura

Existen diferentes formas de lectura, entre las que podemos citar:

Lectura mecánica. Posiblemente este tipo de lectura es el más conocido y aplicado por la mayoría de estudiantes. “Se denomina lectura mecánica a la aproximación a un texto con el propósito de obtener una visión general, panorámica, de conjunto, de su contenido” (anónimo, 2007, 1) Este tipo de lectura se realiza normalmente, de manera rápida, poniendo poco énfasis en aspectos particulares, adivinando o sencillamente prescindiendo de palabras desconocidas y despreocupándose de la estructura del texto.

Un ejemplo de lectura mecánica lo constituye la lectura que se realiza en los salones de belleza, en los consultorios médicos, con el propósito de evitar el aburrimiento.

Lectura expresiva. La lectura expresiva se realiza en forma colectiva con el propósito de una mejor comprensión y disfrute del lector como de los alumnos y/o auditorio. Aquí el lector debe dar a la lectura el énfasis, el entusiasmo, que la misma requiere, por lo que es importante el *dominio escénico* (desenvolvimiento natural y seguro del orador ante el público, se evidencia a través de la serenidad, la vista y los ademanes), *la empatía* (disposición a escuchar y entender un orador o interlocutor. Para ello influye la naturalidad del tono, el timbre y la intensidad de voz), *comprensibilidad y elegancia* (están asociados a la voz, las pausas, la entonación, la concordancia, la nitidez y la acentuación).

Lectura comprensiva. Según documento anónimo de la web, consiste en la aproximación a un texto con un propósito más analítico respecto al contenido. El lector juega un papel activo en el proceso de la lectura, es decir, descodifica el mensaje, lo interroga, lo analiza y lo critica.

Leer comprensivamente es leer entendiendo a qué se refiere el autor con cada una de sus afirmaciones y cuáles son los nexos, las relaciones que unen dichas afirmaciones entre sí. Como todo texto dice más incluso que lo que el propio autor quiso decir conscientemente, a veces el lector puede descubrir nexos profundos de los que ni siquiera el propio autor se percató.

Un ejemplo sería la lectura que se realiza con fines de realizar ensayos o trabajos de investigación.

La diferencia que existe entre lectura comprensiva y lectura mecánica se puede encontrar en la actitud del lector.

No se puede decir, que la lectura mecánica no sea utilizada por quienes desean mejor comprensión, en virtud que para llegar a comprender, el lector debe hacer una lectura rápida que le permita situarse en el tema que más adelante profundizará.

A lo anterior Silva (1997, 1)⁹ comenta que:

La comprensión tal y como se concibe actualmente es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es el proceso de la comprensión.

Para Silva, la lectura no pretende solamente descifrar signos o palabras, ella reconoce a la lectura como un acto de razonamiento con el cual se construya una interpretación del mensaje escrito a partir de lo expuesto en el texto y los conocimientos de quien realiza la lectura.

La comprensión a la que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, experiencias que entran en *juego* a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor” (Silva, 1997, 1)

Cuando una persona lee, relaciona lo que dice el texto con sus experiencias y conocimientos, a este proceso de relacionar la información nueva con la que se encuentra almacenada se llama *comprensión*.

Leer comprensivamente es leer entendiendo a qué se refiere el autor con cada una de sus afirmaciones y cuáles son los nexos, las relaciones que unen dichas afirmaciones entre sí.

La Academia Ciencias Loventicus¹⁰, enfoca la lectura desde distintos niveles de comprensión:

⁹ Silva, Rosaura. 1997. **COMPRENSIÓN LECTORA**. México. 1997. Disponible en: <http://www.monografias.com>

Comprensión primaria: es la comprensión de los "átomos" de sentido, de las afirmaciones simples. ¿Qué dice esta oración? En este nivel suele generar dificultades la falta de vocabulario. Simplemente no sabemos qué dice porque no sabemos el sentido de la/s palabra/s que emplea el autor. Esto se soluciona fácilmente recurriendo al diccionario. Como los conceptos son universales y no siempre responden a objetos representables gráficamente, el escaso desarrollo del pensamiento abstracto (al que un muchacho de 13 o 14 años ya debería haber arribado) puede ser el origen de la no comprensión de determinadas afirmaciones. (Nuestra "cultura de la imagen" y nuestra falta de lectura dificultan el paso del pensamiento concreto al abstracto.)

La Comprensión secundaria, se refiere a los ejes argumentativos del autor, de sus afirmaciones principales, de sus fundamentos y de cómo se conectan las ideas. ¿Qué quiere decir el autor? En este nivel los fracasos pueden tener por causa la no distinción entre lo principal y lo secundario. Es muy común que el lector se quede con el ejemplo y olvide la afirmación de carácter universal a la que éste venía a ejemplificar. También dificulta la comprensión secundaria la falta de agilidad en el pensamiento lógico. El lector debe captar los nexos que unen las afirmaciones más importantes del texto. Al hacerlo está recreando en su interior las relaciones pensadas por el propio autor. Esto supone en el lector el desarrollo del pensamiento lógico. Por ello, un escaso desarrollo del pensamiento lógico dificultará o incluso impedirá la lectura comprensiva en este nivel (de allí la importancia del estudio de las Matemáticas y la ejercitación en la exposición teorema).)

Implicancias que el mismo tiene respecto del contexto en que fue escrito, del contexto en que es leído, y respecto de lo que "verdaderamente es" y/o de lo que "debe ser". ¿Qué más dice el texto? ¿Son correctas sus afirmaciones? Esta comprensión implica un conocimiento previo más vasto por parte del lector. Cuanto mayor sea el bagaje de conocimientos con el que el lector aborde el texto tanto más profunda podrá ser su comprensión del mismo. Pueden dificultar el pasaje al nivel profundo de comprensión la falta de cultura general o de conocimientos específicos (relacionados con la materia de la que trata el texto). También dificulta este paso la carencia de criterio personal y de espíritu crítico. Si a todo lo que leemos lo consideramos válido por el solo hecho de estar escrito en

¹⁰Academia de Ciencias Luventicus. 2007. **LECTURA COMPENSIVA.** Argentina, 2007. Disponible en: http://www.luventicus.org/articulos/02A001/lectura_compensiva.html

un libro, no hemos llegado aún a este nivel de comprensión”. (Academia Loventicus, 2007, 1 - 2)

2.3.2. Como evaluar la comprensión lectora

Para el docente es importante determinar si el discente comprendió la lectura, si la hizo parte de él, esto puede hacerlo utilizando diferentes técnicas. Al respecto Enrique Lorenzo, comenta que:

Si leer es comprender un texto, la evaluación deberá apuntar a buscar información sobre el grado y los tipos de comprensión. Comprensión que no debe quedarse en lo meramente superficial, literal, sino que debe, necesariamente, apuntar a la comprensión inferencial. La interrogación por parte del docente, la formulación de preguntas por parte del alumno, la posibilidad de fundamentar, desarrollar, ejemplificar, resumir, sintetizar, comparar, transferir ideas presentes en el texto, sin olvidar la traducción intralingüística (búsqueda de palabras o frases equivalentes) y la traducción intersemiótica (pasaje de un código verbal a uno no verbal) (Lorenzo, 1994 en Sapka, 1997).

Sapka también hace referencia a la evaluación e indica que las pruebas objetivas no son funcionales dado a que miden muy superficialmente, están dirigidas para ser pasadas a grupos y la comprensión de lectura es un proceso individual que varía de persona a persona.

El mismo autor explica que es frecuente que en las prácticas de lectura pocas veces se presta la debida atención al autor del texto. Al alumno se le enseña a repetir el contenido o parte de él, a responder, a preguntar sobre el texto sin tomar en cuenta que se trata siempre del relato de un autor, de un ser humano con determinada carga emocional, personal, social, con ciertas virtudes y defectos que lo llevan a cometer aciertos, pero también errores.

2.3.3. Conexiones entre lectura y escritura

Igual de importante es la lectura como la escritura y ambas están estrechamente relacionadas: “Tanto la lectura como la escritura son procesos interpretativos a través de los cuales se construyen significados; esto significa que leer y escribir

son actividades con las que construimos y ampliamos nuestro conocimiento del mundo que nos rodea".(Sapka, 1997, 4)¹¹.

Sapka, 1997, indica que el modelo constructivista considera a la lectura y la escritura dos procesos muy relacionados que, en situaciones educativas, tienen que abordarse de manera global para garantizar el significado. El objetivo básico de la adquisición de la lectura y escritura debe ser favorecer y propiciar nuevos y más efectivos canales de comunicación entre los niños y su entorno social y cultural.

Si bien es cierto, que estos dos procesos están íntimamente relacionados, esto no significa que la capacidad que una persona tenga en una, mejora automáticamente la otra; sin embargo, es evidente que la lectura brinda al escritor un sentido de potencialidades del lenguaje. Los textos escritos profundizan la comprensión del lector sobre la importancia de prestar más atención a la dicción.

Rosenblatt agrega que:

El enriquecimiento del reservorio de las experiencias lingüísticas del individuo se torna un objetivo educacional subyacente más amplio que la preocupación particular respecto de la lectura o escritura. En especial en los primeros años, el vínculo entre signo verbal y la base vivencial es esencial (Rosenblatt, 1996 en Sapka, 1997).

2.3.4. Aprestos para la lectura

Se consideran aprestos todos los preparativos que se hagan, en este caso para la lectura, entre los que se pueden citar:

Materiales

Entre las condiciones materiales necesarias para la lectura se pueden mencionar, el lugar, la postura, la visión, el nivel de ruido, la iluminación, la discreción, entre otras. (Anónimo, 2007, 3). El lugar es importante, preferentemente no deben haber distractores como la televisión, ventanas que den a la calle para evitar el ruido, la iluminación y la ventilación deben ser adecuados, una luz opaca tiende a

¹¹ SAPKA, Jorge. 1997. **CONSIDERACIONES SOBRE LA EVALUACIÓN DE LA LECTURA**. Disponible en: jorsa@adinet.com.uy

provocar cansancio, el calor o el frío, incomodidad. El mobiliario debe ser adecuado a la actividad ya que una postura inadecuada también produce agotamiento.

Psicológicos

Antes de empezar a leer, según refiere el autor, el lector debe preguntarse ¿Qué tema trata el libro? ¿Cómo lo hace? ¿Cuál es la importancia de conocer éste tema? ¿Qué sé yo de este tema?, éstas preguntas despiertan el interés por la lectura de determinado texto.

Exploratorios

Contempla la fijación de datos preliminares, tales como, el título, el autor, el número y fecha de edición, editorial, esto permite hacer referencia a la lectura.

2.3.5. La importancia de la lectura

Para López Martínez,¹² la lectura es un vehículo necesario e importante en el aprendizaje ya que siempre estamos leyendo símbolos, recibiendo información. Por lo tanto la lectura comprensiva es indispensable para el alumno; asimismo indica que no es lo mismo leer por placer, que leer para sacar un trabajo, una tarea

Martínez y Martínez (2006,2, comenta que:

La importancia de la lectura comprensiva es algo que el propio estudiante descubrirá a lo largo del tiempo. En los primeros años de estudio hasta aproximadamente los 13 o 14 años, se pueden alcanzar buenos resultados sin necesidad de una lectura tan comprensiva, sobre todo si a ello se suman el interés del alumno y una conducta correcta pero a medida que accedemos al estudio de materias más complejas, una buena memoria es insuficiente si no está combinada con una buena comprensión.

Rossana Silva en su artículo, Comprensión Lectora, manifiesta que la “lectura nos acerca a la cultura, siempre es una contribución esencial a la cultura propia del

¹² López Martínez, María José. 22/06/2006. **TECNICAS DE ESTUDIO**. Madrid, España. 2006. Disponible en: <http://psicopedagogía.com/técnicas-de-estudio/lectura-comprensiva>

lector. En la lectura se da un proceso de aprendizaje no intencionado incluso cuando se lee por placer”.

2.3.6. Actitudes de los estudiantes frente a la lectura

Para López Martínez, los estudiantes deben presentar actitudes positivas hacia la lectura, entre las que se pueden citar: Centrar la atención en lo que está leyendo, sin interrumpir la lectura con preocupaciones ajenas al libro. La constancia es importante, el trabajo intelectual requiere repetición, insistencia. El lector inconstante nunca llegará a ser un buen estudiante. Leer, releer, extraer lo importante, subrayar, esquematizar, contrastar, preguntarse sobre lo leído con la mente activa y despierta. Nunca adoptar prejuicios frente a ciertos libros o temas.

2.3.7. Recomendaciones para la lectura comprensiva

La intención del lector, cuando realiza la lectura, influye en su captación. Así, en la misma actividad (leer) realizamos tareas diferentes: si leemos para encontrar una información específica, si leemos para captar la idea general, si leemos en profundidad para conocer un texto específico o si leemos para establecer un juicio crítico” (Acedo de Bueno, 2001, 1).

2.3.7.1. Técnicas básicas de lectura

El Dr. Armando Casillas¹³ presenta las siguientes técnicas básicas de la lectura:

Establecer el propósito de la lectura.

Es muy importante que antes de iniciar su lectura, defina y deje claro por qué o para qué le va a servir el leer dicho texto o libro.

Leer para obtener las ideas generales de un texto o libro. Si el objeto de la lectura es obtener una idea general de un texto o libro, no es necesario leer minuciosamente, se puede hacer a mayor velocidad fijando la atención sólo en los

¹³ Casillas Castañeda, Armando Arturo. 2005. **TECNICAS DE LECTURA Y REDACCION DE TEXTOS.** México, 2005, www.universidadabierta.edu.mx

encabezados y subtítulos, ideas generales, prólogo, introducción o los resúmenes que aparecen al final de cada tema o unidad.

Leer para distinguir las ideas principales de un texto o libro. Debe realizar una lectura minuciosa guiándose por las notas al margen, los enunciados y recuadros que estén resaltados con negritas que resaltan la información más significativa.

Leer para evaluar críticamente un texto o libro. Las experiencias y la preparación académica previa deben ayudarle a elaborar opiniones sobre los hechos. Cuando lea puntos de vista distintos, sea imparcial y una vez que conozca la consistencia de las ideas del autor, júzguelas o valórelas objetivamente.

Leer para comprender los contenidos de los temas que integran un texto o libro. Se hace con la finalidad de adquirir nuevos conocimientos, lo cual implica la realización de una serie de actividades, tales como elaborar notas, consultar el diccionario, repasar, etc.

Leer para localizar información específica de un texto o libro. Guiarse por el índice temático y ver únicamente lo que le interesa, evitando leer párrafos innecesarios, lo cual le facilita la localización de la información que requiere.

Leer para la aplicación práctica. Se realiza con el propósito de obtener conocimientos que facilitaran el hacer o emplear algo que el estudiante realizará posteriormente.

Leer para distraerse. Es la lectura de esparcimiento, se lee únicamente por diversión. Las lecturas que realice dependen siempre de sus preferencias, gustos y aficiones.

Leer para hacer una revisión rápida de un texto o libro. Es una búsqueda muy rápida de algún punto importante. Puede ser el título o subtítulo de un tema en un texto.

Leer para hojear un texto o libro. Se parece mucho a la revisión rápida, la diferencia es que no se busca nada en particular, simplemente está viendo el contenido sin tener un objetivo o interés.

Leer para hacer una lectura de estudio de un texto o libro. Este tipo de lectura es la que el estudiante aplica con mayor frecuencia para aprender. Es una lectura lenta y repetitiva, su objetivo es la de dominar lo que se está leyendo.

Leer para hacer una lectura ligera de un texto o libro. Es la que generalmente las personas realizan para distraerse o evadir situaciones, es muy parecida a la lectura para distraerse.

Leer palabra por palabra de un texto o libro. Hay lecturas que requieren de esta técnica, ejemplos claros son la lectura de lenguas extranjeras o de fórmulas matemáticas.

Para estudiar eficientemente debe aprender a variar la velocidad de sus lecturas, adecuándola tanto al material que está leyendo como a los objetivos que persigue.

Examinar e inspeccionar el contenido del libro.

Significa dar un vistazo rápido a los textos o escritos cortos que contiene el libro (capítulo o capítulos) que está leyendo, no emplee mucho tiempo en hacerlo.

Cuestiónese y pregúntese.

Siempre que termine de leer párrafos no muy extensos, pregúntese de que habla este, para que se le grabe bien lo que ha leído. Un buen consejo es el de convertir a preguntas los títulos y subtítulos. La mejor manera de sacar provecho a las actividades de estudio, es formularse preguntas acerca de lo que está leyendo.

Buscar el significado de lo que se está leyendo.

Lea cuidadosamente y busque las ideas principales, así podrá saber lo que está leyendo. Las lecturas en la modalidad no escolarizada (abierta, virtual y a distancia), no deben ser pasivas, deben ser activas, subraye las ideas principales, haga anotaciones de lo más importante y haga además un listado con las palabras que no entienda, señale, anote, etc.

Expresa lo que va leyendo.

Trate de hablar consigo mismo acerca de lo que está leyendo, cuestiónese y profundice. Al hacer esta auto recitación se evaluará a sí mismo y se dará cuenta si está leyendo y comprendiendo o leyendo y desperdiciando su tiempo. Puede apoyarse realizando notas, apuntes o esquemas.

Repase lo estudiado.

Finalmente repase haciendo las lecturas de los capítulos a intervalos, para que refresque los conceptos que ya leyó y los comprenda.

El uso de esta técnica servirá para aprender, comprender, a no olvidar, a incrementar las habilidades de lectura y a mejorar la concentración.

Para obtener el máximo aprovechamiento en las lecturas, debe además de todo lo anterior dominar el principio de la lectura a tiempo, es decir, el leer a su debido momento, en el lugar correcto y en el ambiente adecuado.

Recomendaciones al momento de leer:

No lea rápido, procure aplicar la velocidad adecuada a sus lecturas. Aplique la técnica adecuada o correcta a la lectura que este efectuando. Evite distraerse al momento de estar realizando sus lecturas. No lea en forma pasiva. No analice en exceso las palabras que no entienda. No repita mentalmente lo que está leyendo (no vocalice lo que está leyendo) No mueva sus labios. Evite mover la cabeza, siga la lectura con los ojos. Es recomendable que incremente su vocabulario para lograr una lectura más fluida y comprensible.

Para que la lectura sea eficiente es importante tomar en consideración algunas estrategias, entre las que se pueden citar:

Pre lectura: Antes de comenzar a leer

Observación del texto: inferir información del autor, la longitud, el año en el que fue escrito, el índice o tabla de contenidos, comentarios editoriales, etc. (es lo que se hace cuando se va a comprar o decide leer un libro)

Observación de las partes del texto (partes, capítulos, títulos, subtítulos) y si el texto es corto, título, autor y párrafos.

Inferir la idea central a partir del título y de la lectura del primer y último párrafo Verificar esta idea a través de la localización de palabras claves que la confirmen.

Establecer la idea central del texto: Si la lectura es superficial, bastaría con preguntar de qué se trata el texto. Sin embargo, a veces esto no es tan fácil de determinar. Para ello profundizamos haciendo un análisis del texto. Esto es lo que se hace cuando se lee para aprender: procesar información con una intención.

Lectura por párrafos. Proceder a la lectura por párrafos. Si no se entiende en primera instancia, relacionar lo que se capta con la idea central preconcebida producto de la pre lectura y con nuestros conocimientos previos.

Leer para aprender. Cuando leemos con la intención de aprender, realizamos estrategias para procesar la información y pasarla a nuestra memoria a largo plazo. Es la que, al acumularse organizadamente en nuestra mente, nos permite formar nuestras estructuras cognitivas o esquemas mentales para seguir conociendo, es permanente y susceptible de recuerdo. Cuando aprendemos, procesamos información proveniente de la lectura. Así, procesar es convertir la información en aprendizaje: Proceso de percibir, relacionar, organizar, retener y evocar la información.

Ayudarse, organizando las ideas. Construir un gráfico que organice ideas principales y secundarias con sus conectores, establecer el tipo de funciones de las conexiones, si hay coherencia interna, el tipo de texto atendiendo su estructura, y por tanto, hacer inferencias y suposiciones de lo que se va a encontrar, etc. Para ello nos apoyamos en una serie de estrategias que guardamos en nuestra memoria y se basan en procesos cognoscitivos. Estas estrategias a veces pueden ser producto de la experiencia o las aprendemos intencionalmente, pero cuando las hacemos conscientemente, las podemos repetir y mejorar al reflexionar sobre ellas.

Se sintetiza cuando realizamos un resumen, conclusión, organizamos la información en gráficos, parafraseo, mapas mentales, mapas conceptuales, etc. La síntesis siempre es significativa para quien la realiza. Es decir, cualquier técnica de procesamiento de información debe ayudar a quien la realiza a reconstruir la lectura o la información procesada. ” (Acedo de Bueno, 2001, 2-3 y 4).

La Academia Loventicus, recomienda para desarrollar la lectura comprensiva:

Leer periódicamente (en lo posible todos los días), tanto libros de estudio como libros de literatura, revistas o diarios. Adquirir más vocabulario, ayudándose para ello con el diccionario (la misma lectura nutre de conceptos al lector sin que éste se dé cuenta de ello). Ejercitar el pensamiento lógico, ya sea mediante el estudio de la Lógica o la Matemática, los juegos de ingenio o la práctica del ajedrez (no por casualidad algunos países de Europa oriental tienen al ajedrez como materia en sus colegios). Ampliar la propia cultura general adquiriendo un

conocimiento básico suficiente sobre la Historia y sus etapas, sobre la geografía del propio país y del mundo, sobre las distintas ideas políticas y religiosas, etc.

2.3.7.2. Estrategias para la lectura

Según refiere Acedo de Bueno,¹⁴ las estrategias contribuyen a pasar lo que leemos, de la memoria a corto plazo a la memoria a largo plazo. Una vez que se almacena en la memoria a largo plazo, no se olvida. Además, cuando realizamos este tipo de estrategias, estamos contribuyendo al aprendizaje significativo pues incorporamos la nueva información a nuestra red de conocimientos

El resumen

“Los resúmenes son síntesis que pueden ser personales (cuando agregamos nuestros criterios previos) o textuales (cuando establecemos en forma de paráfrasis la idea del autor, sin cambiar su significado)”. Acedo de Bueno.

Pasos para hacer un resumen: Leer y entender el párrafo. Eliminar lo superfluo y lo redundante (explicaciones, ejemplos, ideas repetidas). Construir una oración que implique a otras oraciones en cada párrafo. Construir una idea de cada párrafo. Integrar las partes de cada párrafo en una sola construcción.

El análisis

A diferencia del resumen, que consiste básicamente en transmitir abreviadamente el contenido esencial de un texto, el análisis consistirá en explicar dicho texto. Es decir, básicamente, en explicar su significado y su estructura argumentativa (lo que se dice y cómo se dice). El análisis no es todavía un comentario de texto sino, junto con el resumen, el paso previo a todo comentario de texto (o una parte del comentario de texto, según la escuela metodológica que se siga) Fouse, José María. (2001)¹⁵

¹⁴ Acedo de Bueno, María de Lourdes. 2001. **LA LECTURA: INFORMACIÓN Y/O APRENDIZAJE**. Venezuela. 2001, Disponible en: www.buenoacedo.com

¹⁵ Fouse, José María. 2001. **LA FILOSOFÍA EN EL BACHILLERATO: Como estudiar el análisis**. Barcelona, España. Disponible en: <http://www.webdianoia.com/estudiar/analisis.htm>

Analizar es explicar los contenidos de un texto, es decir, las ideas y conceptos que en él se expresan; y también explicar las relaciones que existen entre esas ideas, conceptos.

Apoyados en el resumen, hasta estar seguros de lo que el autor quiere transmitir. Distinguir lo esencial de lo secundario y ser capaces de discernir las razones en las que se apoya para afirmar lo esencial del texto.

En el análisis debe quedar clara la distinción entre las partes del texto, dando las referencias precisas de las líneas en que se encuentran y añadiendo todas las observaciones que se consideren necesarias para aclarar tanto su significado como el papel que juegan en el conjunto.

El comentario

Comentar un texto no significa parafrasearlo, es decir, repetir exactamente lo mismo que dice el texto pero con otras palabras. Y tampoco limitarse a explicar el significado de las ideas del texto, ya que eso forma parte del análisis y no del comentario de texto propiamente dicho que, en tal caso, quedaría reducido a un análisis. Fouse, José María. (2001)¹⁶

El autor nos dice que el comentario se refiere a la emisión de un juicio o consideración sobre el lugar que ocupan las ideas defendidas en el texto en el conjunto del conocimiento, y en la exposición de nuestro punto de vista al respecto. Esto quiere decir que comentar es, ante todo, relacionar. Relacionar las ideas del texto con nuestros conocimientos. Y relacionar las ideas del texto con nuestras propias ideas sobre el tema.

El comentario debe presentarse como un ejercicio que consta de tres partes relacionadas entre sí, formando un todo ordenado y coherente: introducción, desarrollo y conclusión. En la introducción, que ha de ser breve y proporcional a la extensión total del ejercicio, se plantean los problemas tratados en el desarrollo del ejercicio y que conducen a la conclusión. En el desarrollo, la parte más extensa del ejercicio, se exponen los resultados del análisis (si debe figurar en el ejercicio) y el comentario propiamente dicho. En la conclusión, que ha de ser breve, se valoran los resultados a que conduce el comentario” (Mujer palabra)

¹⁶ Fouse, José María. 2001. **LA FILOSOFÍA EN EL BACHILLERATO: Como estudiar el comentario**. Barcelona, España. Disponible en: <http://www.webdianoia.com/estudiar/comentario.htm>

El Esquema

Es una herramienta que representa una síntesis o resumen de los conocimientos adquiridos.

Un esquema es la expresión gráfica de las ideas más importantes de un tema.

Es la expresión gráfica del subrayado (las ideas más importantes ordenadas de forma secuencial y lógica) Incluye las ideas primarias y secundarias y la relación que existe entre ellas. Es una técnica que se basa en la memoria visual. Los elementos fundamentales del esquema son los títulos y los apartados donde se explican las ideas. Se redacta utilizando las palabras del autor y comentarios y opiniones propias. Casillas Castañeda, Armando Arturo. (2005).¹⁷

Mapa conceptual

Es una técnica usada para la representación gráfica del conocimiento. Como se ve, un mapa conceptual es una red de conceptos. En la red, los nodos representan los conceptos, y los enlaces las relaciones entre los conceptos en forma de flechas etiquetadas. (Diccionario de la Web).

Cuadro sinóptico

El cuadro sinóptico es una variante del esquema que se utiliza cuando existen datos muy concretos.

Para hacer un cuadro sinóptico debe tenerse en cuenta cuál será su forma y su contenido” (Fundación EROSKI, 2007, 1)¹⁸ Para su realización, la fundación Eroski sugiere tomar en cuenta: la forma y el contenido. Su forma está determinada por la utilización del sistema de llaves.

El título del tema debe colocarse en la parte central lateral del cuadro sinóptico, fuera de la llave principal. Las divisiones y subdivisiones se establecen según su

¹⁷ Casillas Castañeda, Armando Arturo (2005) **Técnicas de lectura y redacción de textos**. San Luis Potosí, México. Disponible en: <https://sites.google.com/site/catedrapalomino2/tecnicasderedaccion>

¹⁸ Fundación Eroski, sf, **APRENDER A APRENDER**. Disponible en: <http://escuelas.consumer.es>

jerarquía, utilizando llaves. Además, puedes resaltarlas con letras de diferente tipo y tamaño.

El contenido debe ir de lo general a lo particular. El tema general se expresa en forma clara y precisa a través del título. Para los subtítulos, debe emplearse términos o frases cortas con sentido. Los subtemas se desprenden del tema general e incluyen una breve explicación que incluyen conceptos básicos del contenido.

2.3.8. Entorno social y su influencia en la lectura

Todos los seres humanos se mueven y llevan a cabo sus actividades dentro de un entorno social, el cual está determinado por todos aquellos grupos a los que pertenece, así como las Instituciones sociales con las cuales interactúa, por ejemplo: la familia, la escuela, la iglesia, etc.

2.3.8.1. Influencia de la familia en los hábitos de lectura:

Una característica del ser humano es que en cualquier sociedad, forma familias, en ella encuentra la satisfacción a muchas de sus necesidades, de alimentación, de estima, reconocimiento, entre otras. (Horton y Hunt, 1998, 251)¹⁹

Dado a las características propias de todo ser humano, para sobrevivir necesita de la intervención de otras personas, generalmente su familia, razón por la cual, la familia juega un papel importante en la sociedad por iniciar allí el proceso de socialización y desarrollo de la personalidad. (Gelles y Levine, 1998, 116).²⁰

La familia es, en este sentido y especialmente en los primeros momentos del aprendizaje lector, quien ejerce una influencia más directa entre otros aspectos, en la motivación de la lectura.

El placer de leer, no se despierta de forma automática, sino que supone un aprendizaje en el cual toda esta estimulación ambiental, no solo debe estar disponible sino que debe adecuarse a las habilidades e intereses de las niñas y

¹⁹ Chester Hunt, Horton, Paul. 1998. **SOCIOLOGIA**. Mc Graw Hill, 5ta. Edición. México 1998.

²⁰ Gelles Richard, And Levine. 1998. **INTRODUCCION A LA SOCIOLOGIA**. Mc Graw Hill, quinta edición. México 1998.

niños, encontrándose en esta adecuación el paso fundamental para generar la motivación necesaria para el aprendizaje lector y el gusto por la lectura” (Morente Sánchez, 2001, 178-179).²¹

Los mecanismos que posee la familia son muchos, según indica Moreno, entre los que se pueden citar: la interacción entre padre, madre e hijos; el modo en que los padres acomoden su discurso a fin de hacerlo comprensible a sus hijos; el tiempo que los padres dediquen a la lectura, asimismo, la importancia que le den a la misma; el involucrar al niño en actividades cotidianas tales como hacer lista para compras, la narración de historias y cuentos en familia.

Basados en lo expresado por Gelles y Levine en su libro *Introducción a la Sociología*, el entorno social, influye en las personas a través de sus agentes de socialización, la familia, la escuela, la iglesia, los amigos, los medios de comunicación y esta influencia puede ser tanto positiva como negativa y en todos los aspectos, por lo tanto la lectura no se queda fuera, la disponibilidad de bibliotecas, el acceso a Internet, las condiciones socio económicas de la familia, entre otros, son factores importantes

Según el estudio realizado por Pereda Merlo,²² la lectura enfrenta muchos distractores a consecuencia de la innovación tecnológica y la nueva industria del entretenimiento, lo que ejerce una fuerte competencia a la que fuera la industria editorial más importante.

2.3.8.2. Los malos hábitos de la lectura.

El Dr. Casillas Castañeda²³ presenta algunos de los malos hábitos que los estudiantes tienen al momento de realizar la lectura, entre los que destacan:

²¹ SÁNCHEZ, Emilia Morente. 2001. **ANÁLISIS DE LA INFLUENCIA DE LA FAMILIA EN LOS HÁBITOS LECTORES DE SUS HIJAS E HIJOS.** Un estudio etnográfico. Emilia Moreno Sánchez, 2001. Disponible en: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=209694>

²² Pereda Merlo, María Alicia. **HÁBITOS DE LECTURA Y ESPACIOS DE CIRCULACIÓN DE LA INFORMACIÓN IMPRESA.** Guadalajara, Disponible en: <http://educar.jalisco.gob.mx/08maríaPe.htm>.

²³ Casillas Castañeda, Armando Arturo (2005) **Técnicas de lectura y redacción de textos.** San Luis Potosí, México. Disponible en: <https://sites.google.com/site/catedrapalomino2/tecnicasderedaccion>

La vocalización. Es cuando se forman palabras moviendo los labios en silencio. Esta lectura silenciosa es exactamente igual de lenta que la hecha en voz alta.

Leer con los labios. Es cuando se forman palabras moviendo los labios en silencio. Esta lectura silenciosa es exactamente igual de lenta que la hecha en voz alta.

Vocalización de garganta. Ocurre cuando las cuerdas vocales están parcialmente en movimiento durante la lectura, como haciendo los movimientos necesarios para leer en voz alta, aunque realmente sin producir sonido. Constituye una costumbre más corriente que leer con los labios, aunque pasa desapercibida para muchos. Limita igualmente la velocidad de la lectura. Es lo mismo que leer en voz alta.

Lectura para oírse así mismo. Es la lectura del que oye las palabras que lee, aunque sin leer en voz alta, como si una voz interior se las leyera en voz alta en su cabeza. El hábito, probablemente, deriva de haber aprendido a leer en voz alta.

Lectura regresiva. Es el hábito inconsciente de retroceder para volver a leer una palabra o una frase. Se trata de un hábito inconsciente y que no tiene relación con la mayor o menor dificultad de lo leído. No debe, por tanto, confundirse la lectura regresiva con la decisión que le lector puede tomar de vez en cuando de releer algo difícil de entender o de especial interés.

Asimismo, el Dr. Casillas, da las siguientes recomendaciones para eliminar los malos hábitos: La lectura en voz alta puede corregirse mediante la práctica de la lectura con la boca cerrada, apretando los labios. Leer sin hacer movimientos con la boca. La lectura labial puede corregirse mediante la práctica de lectura con los labios conscientemente apretados. La vocalización puede evitarse leyendo durante cierto tiempo con el índice y pulgar a ambos lados de la garganta, tocándola ligeramente y haciendo un esfuerzo consciente por contener todo movimiento de las cuerdas vocales. Del mismo modo, puede uno concentrarse en evitar oír esa voz interior en la cabeza y en continuar la lectura sin regresiones. Un ejercicio recomendable para mejorar la lectura y eliminar los malos hábitos, es leer todos los días durante unos minutos aplicando los consejos para evitar los malos hábitos al momento de leer.

Recomendaciones al momento de leer:

Una buena comprensión lectora, depende de la voluntad que la persona tenga para cambiar todos aquellos hábitos que lejos de ser edificantes, interfieren, para ello se recomienda: Aplique la técnica adecuada o correcta a la lectura que este efectuando. Hacer menos paradas de la vista en la línea. Tratar de abarcar más palabras en cada lectura. Concentrarse en las palabras clave. Concentrarse en los grupos de pensamiento. Aplicar la velocidad adecuada a las lecturas. No leer en forma pasiva. Buscar en el diccionario las palabras que no se entienda, no vocalizar, no mover los labios, no distraerse en otras cosas, seguir la lectura con los ojos.

2.3.9. Importancia de la lectura en las aulas universitarias

El problema de la falta de comprensión lectora de los estudiantes constituye un tema de actualidad, “El nivel superior culpabiliza al sistema medio por no haber desarrollado la habilidad, el sistema medio responsabiliza al nivel inicial por no haber promovido en los alumnos el gusto por la lectura. A menudo se acusa al contexto familiar (padres que no cultivan el hábito) y los padres, por su parte, sostienen que eso es tarea del sistema educativo. Entre todos delegan la responsabilidad en el contexto social (auge de la televisión, video juegos, chat-rooms etc.) Sea cual fuere la causa, lo cierto es que los alumnos llegan a la educación superior sin haber logrado, en la mayoría de los casos, una competencia lectora satisfactoria” (Stella y Sleibe, sf, 1).²⁴

La misma fuente cita que:

En el nivel superior estas carencias constituyen una grave limitación para la adecuada formación de profesionales. Sea cual fuere el área en el que se esté formando, la lectura es el medio por excelencia para la adquisición de saberes. Por lo tanto, la lectura comprensiva es una actividad fundamental de las aulas universitarias. Aun en las Ciencias Exactas, con predominancia de actividades de aprendizaje experimentales, se hace imprescindible la lectura comprensiva de problemas, artículos con desarrollos teóricos, informes, etc.

²⁴ Stella, Julia, Sleibe de Paradero Adriana. **EL PROBLEMA DE LA LECTO COMPRENSION EN EL AULA UNIVERSITARIA**. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Tucumán, Argentina. Argentina, sf.

Stella y Sleibe, agregan además que la cultura del Chat está poniendo en riesgo la gramática, la ortografía, la sintaxis, pero que también los docentes juegan un papel importante, siendo necesario un replanteamiento de estrategias de enseñanza, introduciendo en el aula ejercicios de lectura, que están disponibles pero no se aplican.

“El desafío para los docentes es ayudar a los alumnos a convertirse en lectores competentes; entendiendo por lector competente aquel que puede llegar a la comprensión adecuada de un texto mediante; que lee a una velocidad adecuada ya que toma grupos de palabras relacionadas por sentido en lugar de leer palabra por palabra. Unos de los grandes desafíos que debe enfrentar el docente es cómo organizar clases que despierten en los alumnos el mismo entusiasmo que el docente encuentra al descubrir el texto” (Stella y Sleibe, sf, 2)

Capítulo III Marco Metodológico

3.1 Objetivos

3.1.1 Objetivo general

- Determinar qué importancia dan los estudiantes de pedagogía de la sección de Cuilapa de CUNSARO, a la lectura comprensiva dentro de su proceso de enseñanza aprendizaje.
- Determinar la aplicación técnica didáctica de la comprensión lectora de los catedráticos de primer semestre de Pedagogía de la sección Cuilapa de CUNSARO.

3.1.2 Objetivos específicos

- Determinar que técnicas de lectura conocen y aplican los estudiantes de Pedagogía de la sección Barberena, de CUNSARO.
- Establecer cómo influye el entorno social en los hábitos de lectura de los estudiantes de Pedagogía de la sección Barberena, de CUNSARO.
- Determinar que problemas de redacción encuentran los docentes en los trabajos presentados por los estudiantes de Pedagogía de la sección Barberena, de CUNSARO.
- Establecer como los medios de comunicación tecnológicos (internet, redes sociales, telefonía y televisión) interfieren en una correcta lectoescritura y lecto comprensión en los estudiantes de Pedagogía de la sección Cuilapa, de CUNSARO.

3.2 Hipótesis general

La importancia que los estudiantes de Pedagogía de la sección Cuilapa de CUNSARO den a la comprensión de la lectura influye significativamente en su proceso de aprendizaje.

3.3. Operacionalización de las variables

Variables del estudio
<p>El estudio pretende dar respuesta a la siguiente interrogante:</p> <p>¿Qué importancia dan los estudiantes de Pedagogía de la sección Cuilapa de CUNSARO, a la lectura comprensiva, dentro de su proceso enseñanza aprendizaje?</p> <p>Variables del estudio:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Importancia de la comprensión lectora▪ Proceso de enseñanza aprendizaje
<p>Para fines del estudio las variables se interpretarán de la siguiente manera:</p> <p>Importancia de la comprensión lectora: Se refiere al interés que los estudiantes pongan en la aplicar de técnicas de comprensión de lectura que les permitan entender lo están leyendo y relacionarlo con sus propias experiencias</p> <p>Proceso de enseñanza aprendizaje: Proceso educativo en el cual hay un sujeto que conoce y otro que desea aprender y que está relacionado con el desarrollo de estrategias metodológicas y disposición de ambos para facilitarlos.</p>

3.4 Unidades de análisis (institucionales e individuales)

3.4.1 Institucionales

Centro Universitario de Santa Rosa CUNSARO, Cuilapa, Santa Rosa.

3.4.2 Individuales

Todos los docentes de primer semestre del Profesorado de Enseñanza Media y Técnico en Administración Educativa del Centro Universitario de Santa Rosa CUNSARO, sección Cuilapa, plan fin de semana.

Todos los estudiantes de primer semestre de Profesorado de Enseñanza Media y Técnico en Administración Educativa del Centro Universitario de Santa Rosa CUNSARO, sección Cuilapa, plan fin de semana.

3.5. Muestra o población a encuestar de las diferentes unidades de análisis.

Para el muestreo estadístico se utilizará:

Para el presente estudio se trabajó con el total de casos, comprendido por 62 estudiantes de primer ingreso de la carrera de Profesorado en Enseñanza Media y Técnico en Administración Educativa, sección Cuilapa, plan fin de semana y 5 docentes que conforman el universo de catedráticos que trabajan los cursos del primer semestre.

3.6 Metodología a aplicar en la investigación científica

3.6.1 Técnicas de investigación

Para la presente investigación fue de gran utilidad la entrevista semi estructurada, apoyada por un cuestionario para los docentes y la autoadministración de cuestionarios para docentes, lo que requiere de la orientación necesaria para el llenado.

3.6.2. Resultados esperados

Consolidado el proceso de investigación se cuenta con una base informativa para el planteamiento de estrategias de abordaje y formulación de nuevos estudios.

Elaborada y socializada, guía práctica para el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes del Centro Universitario de Santa Rosa.

3.6.3. Impacto de los resultados

El conocimiento de técnicas de lectura, mejorará la comprensión lectora de los estudiantes y por ende su rendimiento académico.

3.6.4. Estrategia

Como estrategias para conseguir la información fue importante: la recopilación documental, las entrevistas y reuniones, las cuales resultan valiosas para lograr un acercamiento con los sujetos de estudio, para ello se propuso el siguiente cronograma y presupuesto.

Capítulo IV

Marco operativo

4.1 Presentación de indicadores (cuantitativos y cualitativos)

4.1.1 **Cuadros de resultados:** Cuestionario para estudiantes de primer semestre de Profesorado en Enseñanza Media y Técnico en Administración Educativa.

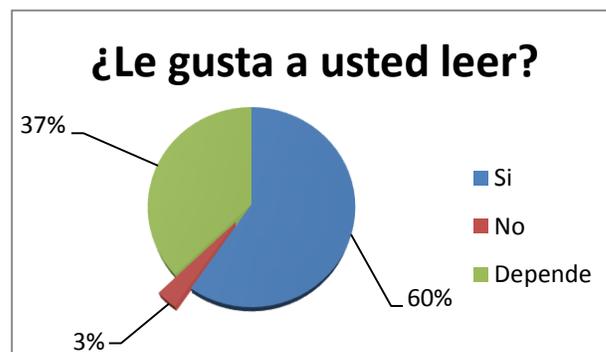
Variable No. 1

Importancia de la comprensión lectora

Pregunta No. 1.1

¿Le gusta a usted leer?

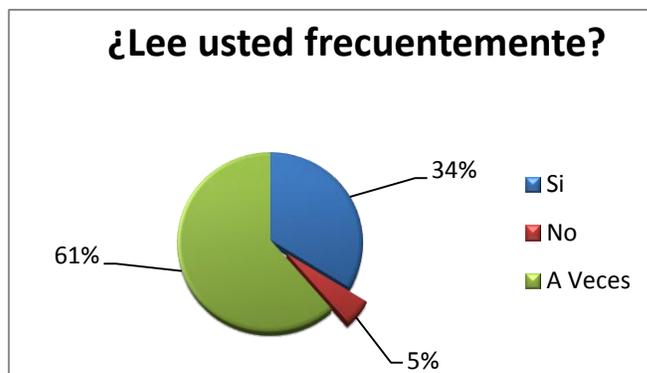
Estudiantes de Primer Semestre PEM			
	<i>Si</i>	<i>No</i>	<i>Depende</i>
Absoluto	37	02	23
Relativo	60%	3%	37%



Pregunta No. 1.2

¿Lee usted frecuentemente?

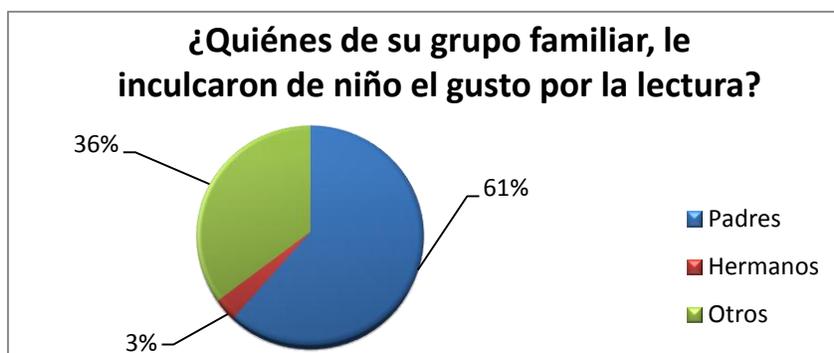
Estudiantes de Primer Semestre PEM			
	<i>Si</i>	<i>No</i>	<i>A veces</i>
Absoluto	21	03	38
Relativo	34%	5%	61%



Pregunta No. 1.3

¿Quiénes de su grupo familiar, le inculcaron de niño el gusto por la lectura?

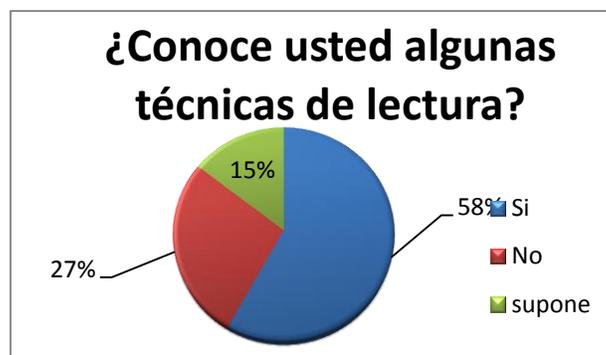
Estudiantes de Primer Semestre PEM			
	<i>Padres</i>	<i>Hermanos</i>	<i>Otros</i>
Absoluto	38	2	22
Relativo	61%	3%	36%



Pregunta No. 1.4

¿Conoce usted algunas técnicas de lectura?

Estudiantes de Primer Semestre PEM			
	<i>Si</i>	<i>No</i>	<i>Supone</i>
Absoluto	36	17	9
Relativo	58%	27%	15%



Pregunta No. 1.5

¿Cuándo lee, establece el propósito de la lectura?

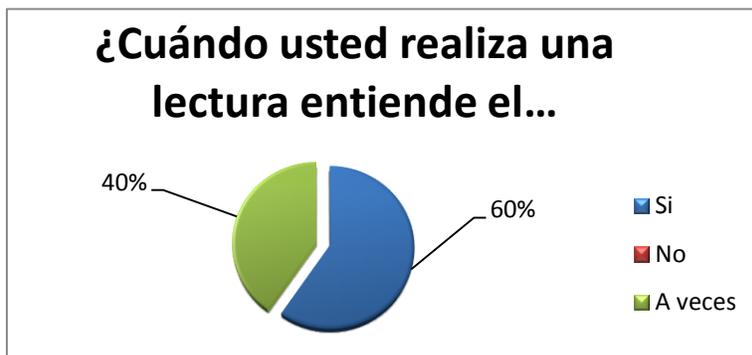
Estudiantes de Primer Semestre PEM			
	<i>Si</i>	<i>No</i>	<i>A veces</i>
Absoluto	47	2	13
Relativo	76%	3%	21%



Pregunta No. 1.6

¿Cuándo usted realiza una lectura entiende el significado de lo que lee?

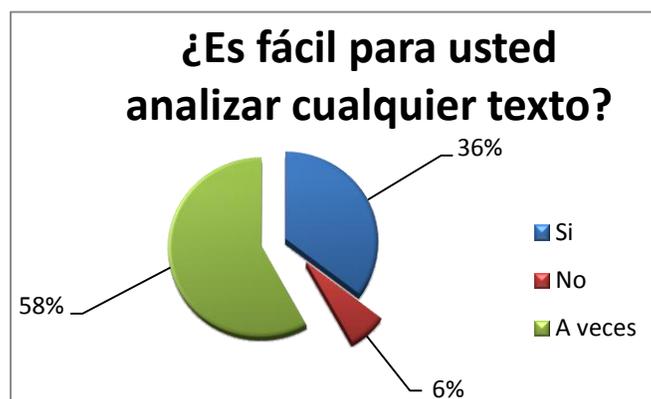
Estudiantes de Primer Semestre PEM			
	Si	No	A veces
Absoluto	37	00	25
Relativo	60%	0%	40%



Pregunta No. 1.7

¿Es fácil para usted analizar cualquier texto?

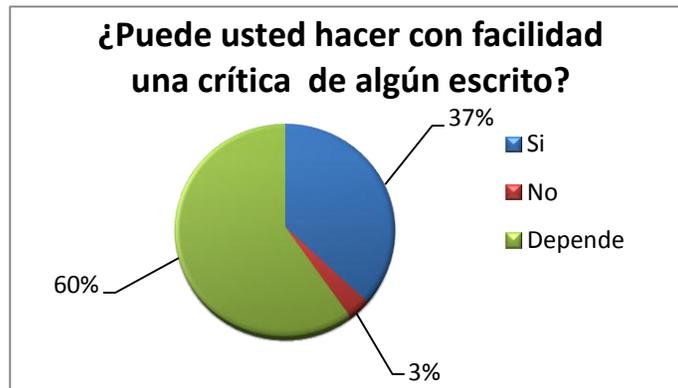
Estudiantes de Primer Semestre PEM			
	Si	No	A veces
Absoluto	22	4	36
Relativo	36%	6%	58%



Pregunta No. 1.8

¿Puede usted hacer con facilidad una crítica de algún escrito?

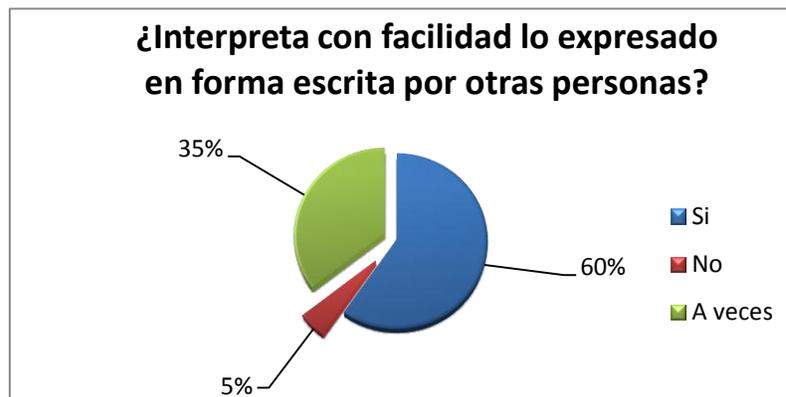
Estudiantes de Primer Semestre PEM			
	Si	No	Depende
Absoluto	23	02	37
Relativo	37%	3%	60%



Pregunta No. 1.9

¿Interpreta con facilidad lo expresado en forma escrita por otras personas?

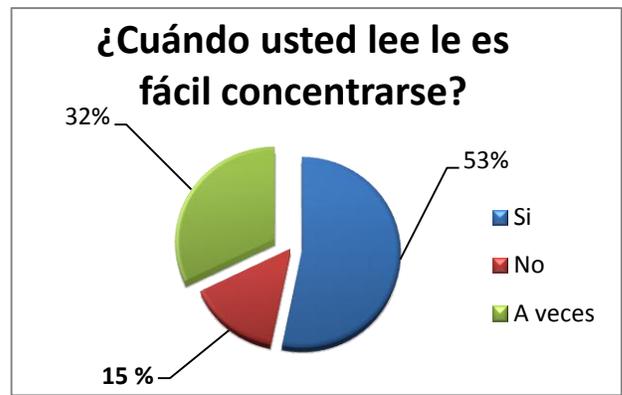
Estudiantes de Primer Semestre PEM			
	Si	No	A veces
Absoluto	37	3	22
Relativo	60%	5%	35%



Pregunta No. 1.10

¿Cuándo usted lee, le es fácil concentrarse?

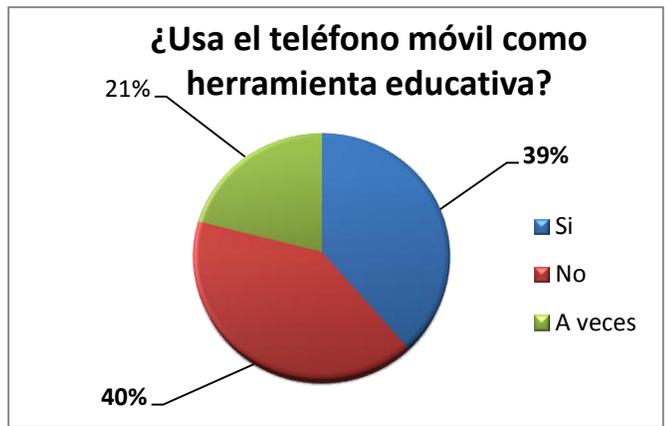
Estudiantes de Primer Semestre PEM			
	<i>Si</i>	<i>No</i>	<i>A veces</i>
Absoluto	33	09	20
Relativo	53%	15%	32%



Pregunta No. 1.11

¿Usa el teléfono móvil como herramienta educativa?

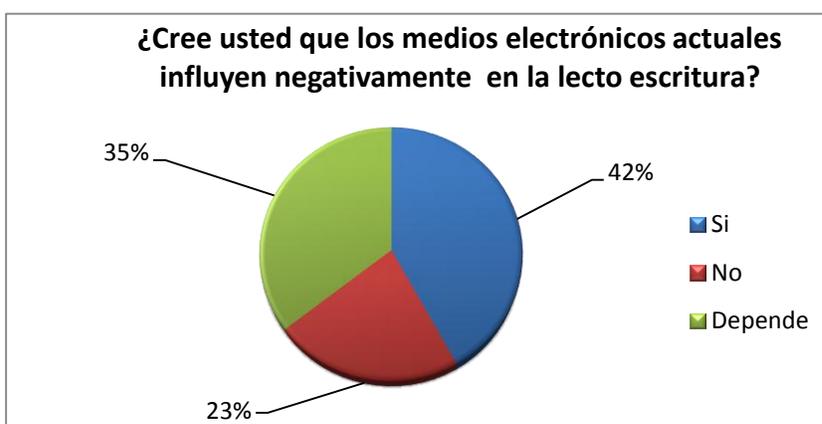
Estudiantes de Primer Semestre PEM			
	<i>Si</i>	<i>No</i>	<i>A veces</i>
Absoluto	24	25	13
Relativo	39%	40%	21%



Pregunta No. 1.12

¿Cree usted que los medios electrónicos actuales influyen negativamente en la lecto escritura?

Estudiantes de Primer Semestre PEM			
	<i>Si</i>	<i>No</i>	<i>Depende</i>
Absoluto	26	14	22
Relativo	42%	23%	35



Variable No. 2

Proceso Enseñanza – Aprendizaje

Pregunta No. 2.1

¿Seleccionan sus docentes adecuadamente sus recursos didácticos?

Estudiantes de Primer Semestre PEM			
	<i>Si</i>	<i>No</i>	<i>A veces</i>
Absoluto	33	04	25
Relativo	53%	7%	40%



Pregunta No. 2.2

¿Utiliza el docente algunas estrategias que permitan comprender mejor la lectura?

Estudiantes de Primer Semestre PEM			
	<i>Si</i>	<i>No</i>	<i>A veces</i>
Absoluto	28	08	26
Relativo	45%	13%	42%



Pregunta No. 2.3

¿Le ha marcado alguno de sus docentes, problemas de redacción?

Estudiantes de Primer Semestre PEM			
	<i>Si</i>	<i>No</i>	<i>A veces</i>
Absoluto	12	26	24
Relativo	19%	42%	39%



4.1.2 Cuadros de resultados: Entrevista para Docentes de primer semestre de Profesorado en Enseñanza Media y Técnico en Administración Educativa del Centro Universitario de Santa Rosa, Sección Cuilapa.

Variable No. 1

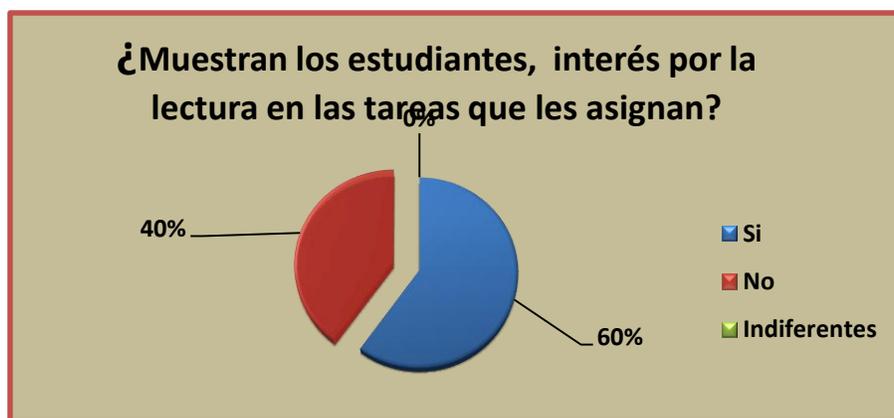
Importancia de la comprensión lectora

Existencia de hábitos de lectura en los docentes.

Pregunta No. 1.1

¿Muestran los estudiantes, interés por la lectura en las tareas que les asignan?

Docentes de Primer Semestre PEM			
	Si	No	Indiferentes
Absoluto	03	02	00
Relativo	60%	40%	00%



Pregunta No. 1.2

¿Dentro o fuera del aula ha notado que los alumnos lean algún texto no obligatorio?

Docentes de Primer Semestre PEM			
	<i>Siempre</i>	<i>Nunca</i>	<i>A veces</i>
Absoluto	01	03	01
Relativo	20%	60%	20%



Pregunta No. 1.3

¿Cómo responden a las actividades de lectura que se les asignan?

Docentes de Primer Semestre PEM			
	<i>Entusiasmo</i>	<i>Negatividad</i>	<i>Indiferencia</i>
Absoluto	02	01	02
Relativo	40%	20%	40%



Pregunta No. 1.4

¿Donde muestran mayor interés por la lectura los alumnos?

Docentes de Primer Semestre PEM			
	<i>En sus teléfonos</i>	<i>En sus cursos</i>	<i>En nada</i>
Absoluto	02	02	01
Relativo	40%	40%	20%



Conocimiento y aplicación de técnicas de lectura por parte de los discentes

Pregunta No.1.5

¿Ha compartido con sus estudiantes técnicas para mejorar su comprensión lectora?

Docentes de Primer Semestre PEM			
	<i>Si</i>	<i>No</i>	<i>A veces</i>
Absoluto	03	00	02
Relativo	60%	00%	40



Pregunta No. 1.6

¿Se evidencia la capacidad de interpretación, comprensión, análisis y crítica de los estudiantes respecto textos proporcionados?

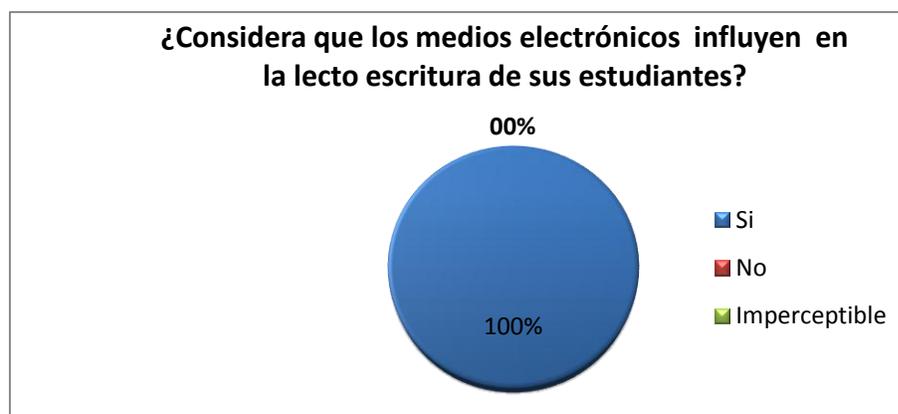
Docentes de Primer Semestre PEM			
	<i>Si</i>	<i>No</i>	<i>A veces</i>
Absoluto	02	00	03
Relativo	40%	00%	60%



Pregunta No. 1.7

¿Considera que los medios electrónicos influyen en la lecto escritura de sus estudiantes?

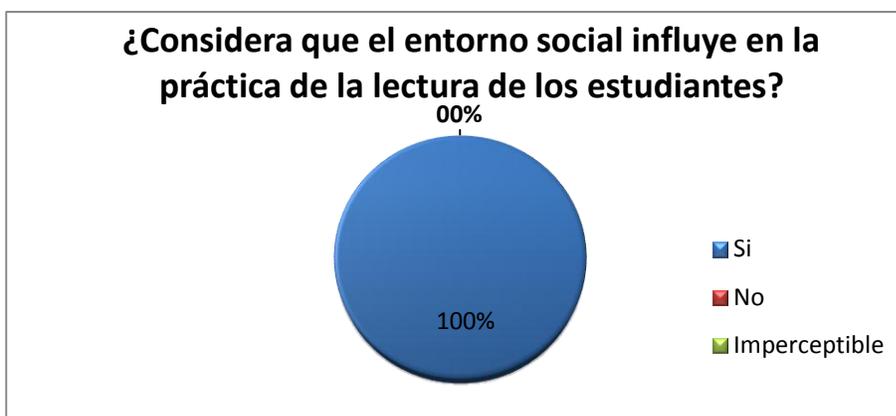
Docentes de Primer Semestre PEM			
	<i>Si</i>	<i>No</i>	<i>Imperceptible</i>
Absoluto	05	00	00
Relativo	100%	00%	00%



Pregunta No. 1.8

¿Considera que el entorno social influye en la práctica de la lectura de los estudiantes?

Docentes de Primer Semestre PEM			
	<i>Si</i>	<i>No</i>	<i>Imperceptible</i>
Absoluto	05	00	00
Relativo	100%	00%	00%



Variable No. 2

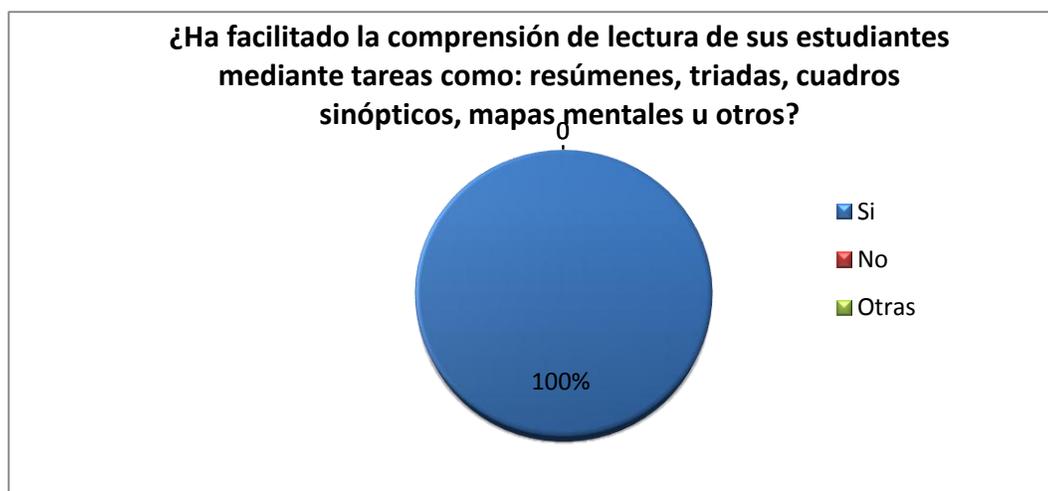
Proceso Enseñanza – Aprendizaje

Utilización de recursos didácticos que permitan mayor comprensión en la lectura.

Pregunta No. 2.1

¿Ha facilitado la comprensión de lectura de sus estudiantes mediante tareas como: resúmenes, triadas, cuadros sinópticos, mapas mentales u otros?

Docentes de Primer Semestre PEM			
	<i>Si</i>	<i>No</i>	<i>Otras</i>
Absoluto	05	00	00
Relativo	100%	00%	00%



Pregunta No. 2.2

¿Ha implementado mecanismos para identificar cuando los alumnos leen las investigaciones o solamente las copian y pegan?

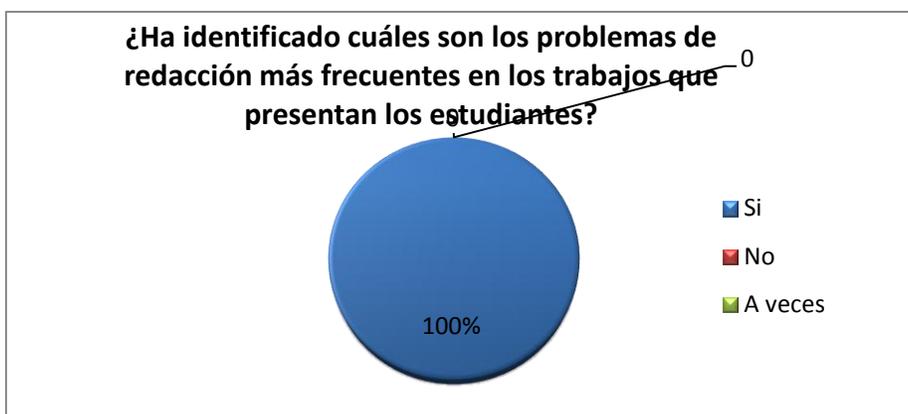
Docentes de Primer Semestre PEM			
	<i>Si</i>	<i>No</i>	<i>Imperceptible</i>
Absoluto	05	00	00
Relativo	100%	00%	00%



Pregunta No. 2.3

¿Ha identificado cuáles son los problemas de redacción más frecuentes en los trabajos que presentan los estudiantes?

Docentes de Primer Semestre PEM			
	Si	No	A veces
Absoluto	05	00	00
Relativo	100%	00%	00%



4.2 Comprobación de la hipótesis

4.2.1 Hipótesis General:

La importancia que los estudiantes de Pedagogía de la sección Cuilapa de CUNSAO den a la comprensión de la lectura influye significativamente en su proceso de aprendizaje.

Variables de estudio	
Opinión de los Estudiantes	Opinión de los Docentes
¿Es importante la comprensión lectora en el proceso enseñanza aprendizaje?	
1.1 A muchos de los estudiantes no les gusta leer	1.1 No todos los estudiantes muestran interés por la lectura en las tareas que se les asignan.
1.2 Los estudiantes no leen frecuentemente.	1.2 Los Docentes han notado que los estudiantes nunca leen algún texto no obligatorio dentro o fuera del aula
1.3 Los padres de familia han sido quienes inculcaron el gusto por la lectura a los estudiantes.	1.8 Los docentes consideran que el entorno social influye en la práctica de la lectura de los estudiantes.
1.4 No todos los estudiantes conocen técnicas de lectura	1.5 Los Docentes, en su mayoría, manifiestan que han compartido con sus estudiantes, técnicas para mejorar su comprensión lectora.
1.5 La mayoría de los estudiantes establecen un propósito de lectura cuando leen.	
1.6 No todos los estudiantes entienden el significado de lo que leen.	1.6 Los Docentes manifiestan que no siempre se evidencia la capacidad de interpretación, comprensión, análisis y crítica de los estudiantes respecto a textos proporcionados.
1.7 Para los estudiantes no siempre	

es fácil analizar cualquier texto	
1.8 Los estudiantes no tiene la certeza de hacer con facilidad una crítica de algún escrito del establecimiento.	
1.9 No todos los estudiantes interpretan con facilidad lo expresado en forma escrita por otras personas.	1.3 Los docentes manifiestan que la respuesta a las actividades de lectura que se le asignan a sus alumnos, está dividida entre el entusiasmo y la indiferencia.
1.10 Los estudiantes no se concentran en su totalidad cuando leen.	1.4 Los estudiantes muestran igual interés por la lectura en sus teléfonos como en sus cursos, y el algunas ocasiones en nada.
1.11 En su mayoría los estudiantes utilizan regularmente el móvil como herramienta educativa	2.2 Todos los docentes entrevistados, han implementado mecanismos para identificar cuando los alumnos leen las investigaciones o solamente las copian y pegan.
1.12 Los estudiantes creen que los medios electrónicos actuales influyen negativamente en la lecto escritura.	1.7 La totalidad de los docentes, consideran que los medios electrónicos influyen en la lecto escritura de sus estudiantes.
2.1 Los estudiantes dicen que no siempre los docentes seleccionan adecuadamente sus recursos didácticos.	
2.2 Los estudiantes en su mayoría manifiestan que los docentes utilizan algunas estrategias que les permiten comprender mejor la lectura	2.1 Los docentes han facilitado la comprensión de lectura de sus estudiantes mediante tareas como: resúmenes, cuadros sinópticos, mapas mentales u otros.
2.3 A la mayoría de los estudiantes, los docentes no les han marcado problemas de redacción.	2.3 Los docentes en su totalidad han identificado cuales son los problemas de redacción más frecuentes en los trabajos que presentan los estudiantes

4.3 Interpretación y discusión de resultados

Uno de los problemas importantes en la educación guatemalteca lo constituye la falta de hábitos de lectura, estudiantes que se quedan únicamente por lo visto en clase y sin ningún interés en ampliar sus conocimientos mediante la búsqueda de información o de la práctica de un verdadero aprendizaje significativo.

El presente estudio evidenció que el problema planteado es frecuente en las aulas del CUNSARO, específicamente en los alumnos de primer ingreso de la carrera de Profesorado en Enseñanza Media y Técnico en Administración Educativa, en las cuales los alumnos no le dan importancia a la lectura dentro de su proceso formativo, lo que contrasta con la responsabilidad que les atañe como “maestros” “guías” potenciales.

Lo anterior se evidencia en la carencia de hábitos de lectura y limitado conocimiento sobre técnicas para su comprensión y falta de voluntad para mejorar dicha situación.

Lo anterior es preocupante dado a que es una situación muy propia de diferentes escenarios de la sociedad actual, tal como encontró Mariflor Huercaya Checcnes, en su estudio Técnicas de Lectura Comprensiva el Aprendizaje Significativo en donde pudo establecer que no solo influyen en la facilidad o dificultad para comprender, sino también en el léxico y la expresión, aspecto respaldado por José Flores Valdivia, quien encontró datos similares.

Ya en el año 2012, Yeny Ivonne Alvarez Escobar, involucró a estudiantes de la Universidad de San Carlos de Guatemala y pudo identificar que al igual que el estudio actual, no existen hábitos de lectura y mucho menos interés por la misma.

No obstante a similitudes encontradas en estudios anteriores, es importante reconocer que el estudio actual agrega la influencia del entorno en la adquisición y mantenimiento de hábitos de lectura, especialmente los avances tecnológicos, que si bien es cierto, pueden constituir una herramienta importante de aprendizaje, no son bien aprovechados.

4.4 Conclusiones

Los estudiantes de primer semestre del profesorado de enseñanza media y técnico en administración educativa, del Centro Universitario de Santa Rosa (CUNSARO) sección Cuilapa, plan fin de semana no dan importancia a la comprensión de lectura en el proceso enseñanza aprendizaje.

La carencia de la comprensión lectora que poseen los estudiantes, es resultado de un proceso de educación carente de compromisos en la implementación de técnicas adecuadas y el desarrollo del hábito de lectura durante los niveles educativos previos a la universidad y que se refleja dentro y fuera del aula en las que casi nunca se observa a los alumnos leer.

Los hábitos de lectura se ven amenazados debido a la implementación y la facilidad con la que la telefonía móvil ha llegado a las aulas universitarias, ya que el desarrollo de un mejor léxico y ordenamiento de ideas que provenían como resultado de leer libros o textos académicos, ha venido a ser sustituido por el internet.

Los estudiantes y docentes del primer semestre del PEM, concuerdan en que los medios electrónicos actuales influyen negativamente en la lecto escritura, el chat ha influido en la redacción inapropiada de mensajes. Los educadores rechazan esta práctica y los discentes aun cuando están conscientes de este problema, afirman en su mayoría que lo siguen haciendo.

4.5 Recomendaciones

Que el Centro Universitario de Santa Rosa CUNSARO, acepte los compromisos del Acuerdo Ministerial 0035-2013 del Programa Nacional de Lectura “Leamos Juntos” para que de manera integral se alcance en todas las áreas y procesos de enseñanza aprendizaje; asimismo, fortalezca y cree las condiciones necesarias para que se desarrollen hábitos de lectura en los alumnos de primer ingreso del Profesorado de Enseñanza Media y Técnico en Administración Educativa, Sección Cuilapa, plan fin de semana.

Que las autoridades y docentes del CUNSARO, que dentro de los programas de estudio de todos los cursos del pensum, se contemple una ponderación específica a las actividades de lectura y la aplicación de técnicas y métodos que conlleven al desarrollo de habilidades y destrezas de lectura en los estudiantes.

Que los docentes amplíen sus conocimientos respecto al manejo de técnicas de enseñanza, incluidas las de lectura para facilitar la comprensión de los contenidos impartidos, lo cual debe ser apoyado por la Coordinación de Carrera.

Que los docentes presten atención a los problemas de redacción identificados en los trabajos que presentan los alumnos y se implementen mecanismos para evitar que los alumnos únicamente copien y peguen las tareas de investigación sin leerlas.

Que docentes y discentes de la carrera de Profesorado implementen dentro de sus prácticas, programas de capacitación respecto a técnicas de lectura y estrategias para mejorar la lectura, dirigidos a maestros de educación primaria y media.

A las autoridades educativas del Centro, a fin de que se involucren de forma activa en la solución del problema planteado, para lo cual se adjunta la siguiente propuesta.

Capítulo V Marco propositivo

5.1 Propuesta profesional

- **Programación dentro de los cursos de un punteo específico de lectura.**

Para el cual se sugiere incrementar a la ponderación que establece la Coordinación dentro de esta unidad académica, cinco puntos netos (5) relacionados a actividades de lectura y adjuntar a la bibliografía mínima sugerida en los programas de estudio en todos los cursos de todos los semestres de Profesorado de Enseñanza Media y técnico en Administración Educativa, libros de acuerdo al programa del curso que incentiven el hábito de lectura y faciliten la adquisición de técnicas de estudio y lectura adecuada para una mejor comprensión lectora. Dando cumplimiento al Acuerdo Ministerial 0035-2013 del programa Nacional de Lectura “Leamos Juntos”

- **Elaboración de una guía metodológica de lectura comprensiva para uso de docentes.**

GUIA METODOLOGICA DE ENSEÑANZA PARA ENSEÑANZA DE LA LECTURA

Módulo I. Los libros y sus clases

Objetivo de aprendizaje:

Que el alumno pueda identificar los diferentes tipos de libros y la forma de leer cada uno.

Contenido:

- Los libros
- Tipos de libros
- Análisis literario

Técnica a utilizar:

Para el desarrollo de la actividad se sugiere la realización la Técnica del Descubrimiento. Se proporciona a los estudiantes un documento que contenga el

tema a abordar y preguntas guía que ellos deberán responder luego de la lectura. Posteriormente en plenaria se les presentará la misma situación y cada grupo dará a conocer su análisis.

Recursos didácticos:

- Documento sobre el tema a tratar
- Cuadernillo de hojas bond
- Pizarrón

Evaluación:

Se realizará una evaluación para determinar los logros del aprendizaje mediante la utilización de un juego educativo “Rompecabezas”

Módulo II. El docente y la lectura

Objetivo:

Que los docentes comprendan la importancia de incorporar la lectura como una herramienta dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

Contenido:

- Rol del docente en la lectura
- La lectura, parte importante del proceso enseñanza aprendizaje.

Técnica a Utilizar:

Para la realización de esta actividad, se considera conveniente la técnica de Diálogo, que permite que los alumnos reflexionen a través de razonamientos dados por el docente.

Recursos Didácticos:

- Documento sobre tema a tratar
- Cuadernillo de hojas bond
- Pizarrón

Evaluación:

Se realizará una evaluación mediante la realización de mapas mentales, estableciendo los tres momentos de la lectura: antes, durante y después.

Módulo III. Técnicas de lectura

Objetivo:

Que el alumno identifique técnicas que le permitan mejorar su comprensión lectora.

Contenido:

- Establecer el propósito
- Inspección del libro
- El cuestionamiento
- Búsqueda de significado
- Expresión de la lectura
- Repaso.

Técnica a Utilizar:

Para el desarrollo de la actividad se sugiere la combinación de las Técnicas de lectura Secuencial e Intensiva. Se proporciona a los estudiantes un documento que contenga el tema a abordar y en plenaria cada grupo dará a conocer su análisis.

Recursos Didácticos:

- Documento sobre tema a tratar
- Cuadernillo de hojas bond
- Pizarrón

Evaluación:

Lectura dirigida. Se utilizará un documento de lectura, en donde todos los participantes tendrán la oportunidad de leer un párrafo, esto con el fin de propiciar la lectura, la escucha activa y la atención.

Módulo IV. Estrategias de lectura**Objetivo de aprendizaje:**

Que el alumno conozca estrategias que le permitan mejorar la comprensión de la lectura.

Contenido:

- El esquema
- Mapas conceptuales
- El resumen
- Cuadro sinóptico

- Mapas mentales
- Las triadas
- El análisis
- El resumen

Técnica a utilizar:

Para el desarrollo de la sesión, se dividirá el grupo en pequeños grupos, cada uno de ellos tendrá un documento en relación al punto que le corresponde, mismo que deberá ejemplificar en plenaria.

Recursos didácticos:

- Texto

Evaluación

Con fines de evaluación, cada uno de los participantes deben listar una estrategia y su compañero/a de la derecha debe explicar en qué consiste.

Módulo V. Lectura y tecnología**Objetivo de aprendizaje:**

Que los participantes se interesen por la lectura a través del uso de tecnologías.

Contenido:

- Libros virtuales
- Estrategias de búsqueda
- Aplicación del Móvil como herramienta educativa

Técnica a utilizar:

Conversatorio, ejercitación de las diferentes tecnologías al alcance de los estudiantes, ejercicios de clase, orientación y consejos de la correcta utilización del contenido de las páginas de internet y sus peligros.

Recursos didácticos:

- Teléfonos celulares
- Red inalámbrica
- Laptop y cañonera

Evaluación

Los alumnos deberán poner en práctica la correcta utilización de la tecnología con fines educativos y demostraran que la aplicación del internet y telefonía celular con fines educativos les puede ser útil en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje, a través de ejercicios en clase y la solución de investigaciones individuales y grupales de temas referentes al curso que se les imparte.

- **Socialización de la guía metodológica entre los docentes**

Importante para ello la coordinación con autoridades educativas con miras a presentar el proyecto y programación de fechas.

BIBLIOGRAFÍA

Libros

- Álvarez Escobar, Yeny Ivonne (2012) **Hábitos de lectura en los estudiantes del noveno semestre de licenciatura en ciencias de la comunicación de la universidad de san Carlos de Guatemala**. Tesis de Ciencias de la Comunicación, Universidad de San Carlos de Guatemala. Guatemala. 2012.
- Chester Hunt, Horton, Paul. 1998. **SOCIOLOGIA**. Mc Graw Hill, 5ta. Edición. México 1998.
- Flores Ochoa, Rafael.1999. **EVALUACION PEDAGÓGICA Y COGNICIÓN**, Mc Graw Hill, Interamericana S. A. sf. D´Vinni Editorial Ltda. Colombia. 1999.
- Flores Valvidia, José. 2012. **Eficacia de la Técnica Lectora Intensiva como Estrategia de Aprendizaje para Mejorar la Comprensión Lectora**. (Tesis de Licenciatura). Perú. 2012.
- Gelles Richard, And Levine. 1998. **INTRODUCCION A LA SOCIOLOGIA**. Mc Graw Hill, quinta edición. México 1998.
- Huarcaya Checcnes, Maridflor. 2010. **TÉCNICAS DE LECTURA COMPRESIVA Y EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ALUMNOS DE LA I.E. LOS ANDES DE HUANCASANCOS – AYACUCHO**. (Tesis de Licenciatura). Perú. 2010.
- Oliva, Ana Laura. 1999. **APRENDER A APRENDER PARA APRENDER LEYENDO**, Una experiencia en el nivel superior. Editorial Troquel. Argentina. 1999.
- Palma, Danilo. 1992. **INVESTIGACION SOCIAL I**. PROFASR, URL. Guatemala 1992.
- Ramos Ramírez, Mario. 2007. **LENGUA, LECTURA COMPRESIVA**. Textos comprimidos de lectura comprensiva. Madrid, España. 2007.

- Stella, Julia, Sleibe de Paradero Adriana. **EL PROBLEMA DE LA LECTURA COMPRENSION EN EL AULA UNIVERSITARIA.** Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Tucumán, Argentina. Argentina, sf.
- Zapata, Oscar. 2005. **HERRAMIENTAS PARA ELABORAR TESIS E INVESTIGACIONES SOCIOEUCATIVAS.** Editorial Pax. México. 2005.

Egrafías

- Academia de Ciencias Luventicus. 2007. **LECTURA COMPRENSIVA.** Argentina, 2007. Disponible en: http://www.luventicus.org/articulos/02A001/lectura_compreensiva.html
- Acedo de Bueno, María de Lourdes. 2001. **LA LECTURA: INFORMACIÓN Y/O APRENDIZAJE.** Venezuela. 2001, Disponible en: www.buenoacedo.com
- ACHAERANDIO, Luis (s.f.) **reflexiones acerca de la lectura comprensiva.** Disponible en: courseware.url.edu.gt/.../Lectura%20y%20Escritura%20Académicas/La%...
- BOLET, Francisco José (2010) **El Docente como Mediador de la Enseñanza de la Lectura.** En Lecturas y Lectores. Disponible en: aldorey-serrano.blogspot.com/.../el-docente-como-mediador-en-la.html
- Casillas Castañeda, Armando Arturo (2005) **Técnicas de lectura y redacción de textos.** San Luis Potosí, México. Disponible en: <https://sites.google.com/site/catedrapalomino2/tecnicasderedaccion>
- Casillas Castañeda, Armando Arturo. 2005. **TECNICAS DE LECTURA Y REDACCION DE TEXTOS.** México, 2005, www.universidadabierta.edu.mx
- **ESTRATEGIAS DE LECTURA,** sf. Disponible en: <http://www.galeón.com>
- Fouse, José María. 2001. **LA FILOSOFÍA EN EL BACHILLERATO: Como estudiar el análisis.** Barcelona, España. Disponible en: <http://www.webdianoia.com/estudiar/analisis.htm>
- Fouse, José María. 2001. **LA FILOSOFÍA EN EL BACHILLERATO: Como estudiar el comentario.** Barcelona, España. Disponible en: <http://www.webdianoia.com/estudiar/comentario.htm>

- Fuensantana Hernández, Pina. **APRENDER A APRENDER**, Técnicas de estudio. Editorial Océano, reimpresión, España, sf. Disponible en: <http://www.tecnicas-de-estudio.org/general/aprender-a-aprender.htm>
- Fundación Eroski, sf, **APRENDER A APRENDER**. Disponible en: <http://escuelas.consumer.es>
- Hosaldo Orozco. (17/11/2010). **Competencias básicas**. Prensa Libre, Versión electrónica. Disponible en: www.prensalibre.com/opinion/Competencias-basicas_0_373762704.html.
- López Martínez, María José. 22/06/2006. **TECNICAS DE ESTUDIO**. Madris, España. 2006. Disponible en: <http://psicopedagogia.com/técnicas-de-estudio/lectura-comprensiva>
- Mujer palabra. **APRENDER A ESTUDIAR**. Disponible en: http://www.mujerpalabra.net/secundaria/pages/metodología/aprender_estudiar_2.htm.
- Pereda Merlo, María Alicia. **HÁBITOS DE LECTURA Y ESPACIOS DE CIRCULACIÓN DE LA INFORMACIÓN IMPRESA**. Guadalajara, Disponible en: <http://educar.jalisco.gob.mx/08maríaPe.htm>.
- SÁNCHEZ, Emilia Morente. 2001. **ANÁLISIS DE LA INFLUENCIA DE LA FAMILIA EN LOS HÁBITOS LECTORES DE SUS HIJAS E HIJOS**. Un estudio etnográfico. Emilia Moreno Sánchez, 2001. Disponible en: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=209694>
- SAPKA, Jorge. 1997. **CONSIDERACIONES SOBRE LA EVALUACIÓN DE LA LECTURA**. Disponible en: jorsa@adinet.com.uy
- Silva, Rosaura. 1997. **COMPRENSIÓN LECTORA**. México. 1997. Disponible en: <http://www.monografias.com>

ANEXOS

CUADRO DE VARIABLES E INDICADORES

VARIABLE	INDICADOR	PREGUNTA
Importancia de la comprensión lectora	• Interés por la lectura	¿Le gusta a usted leer? Si___ No___ Depende___
	• Lectura frecuente	¿Lee usted frecuentemente? Si ___ No___ A veces___
		¿Quiénes de su grupo familiar, le inculcaron de niño el gusto por la lectura? Padres___ hermanos___ otros___
	• Conoce técnicas de lectura	¿Conoce usted algunas técnicas de lectura? Si___ No___
	• Aplicación de técnicas de lectura	Si contestó si, cuáles conoce_____
	• Entendimiento	¿Cuánto lee establece cual es el propósito de la lectura? Si___ No___ A veces___
	• Capacidad de análisis	¿Cuándo usted realiza una lectura entiende el significado de lo que lee? Si___ No___ A veces___
	• La critica	
	• Interpretación	¿Es fácil para usted analizar cualquier texto?

	<ul style="list-style-type: none"> • Concentración 	<p>Si___ No___ Depende_____</p> <p>¿Puede usted hacer con facilidad una crítica algún escrito? Si___ No___ depende___</p> <p>¿Interpreta con facilidad lo expresado en forma escrita por otras personas Si___ No___ A veces___</p> <p>¿Cuándo usted lee le es fácil concentrarse? Si___ No___ A veces___</p> <p>¿Usa el teléfono móvil como herramienta educativa? Si___ No___ A veces___ Si contestó si ¿De qué forma?_____</p> <p>¿Cree usted que los medios electrónicos actuales influyen negativamente en la lecto escritura? Si___ No___ Depende___</p> <p>Si contestó sí, ¿de qué forma?_____</p>
Proceso enseñanza aprendizaje	Seleccionar adecuadamente los recursos didácticos	¿Selecciona el docente adecuadamente sus recursos didácticos?

		<p>Si___ No___ Algunos___ Si contestó si ¿Cuáles?_____</p> <p>¿Utiliza el docente algunas estrategias que permitan comprender mejor la lectura? Si___ No___ A veces___ Si contestó si ¿Cuáles?_____</p> <p>¿Se identifican frecuentemente problemas de redacción? Si___ No___ A veces___ Si contestó si ¿Cuáles?_____</p>
--	--	--



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES
CUILAPA, SANTA ROSA

“La comprensión de lectura en el proceso enseñanza - aprendizaje, de los estudiantes de primer ingreso de la carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnico en Administración educativa, del Centro Universitario de Santa Rosa CUNSARO, sección Cuilapa, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Año 2014.”

ENTREVISTA PARA ESTUDIANTES

Instrucciones:

Sírvase contestar cada una de las siguientes interrogantes

1. Importancia de la comprensión lectora

1.1. ¿Le gusta a usted leer?

Si No Depende

1.2. ¿Lee usted frecuentemente?

Si No A veces

1.3. ¿Quiénes de su grupo familiar, le inculcaron de niño el gusto por la lectura?

Padres Hermanos Otros

1.4. ¿Conoce usted algunas técnicas de lectura?

Si No Supone

Si contestó si, ¿Cuáles conoce?

1.5. ¿Cuánto lee, establece el propósito de la lectura?

Si No A veces

1.6. ¿Cuándo usted realiza una lectura entiende el significado de lo que lee?

Si No A veces

1.7. ¿Es fácil para usted analizar cualquier texto?

Si No A veces

1.8. ¿Puede usted hacer con facilidad una crítica de algún escrito?

Si No Depende

1.9. ¿Interpreta con facilidad lo expresado en forma escrita por otras personas?

Si No A veces

1.10. ¿Cuándo usted lee le es fácil concentrarse?

Si No A veces

1.11. ¿Usa el teléfono móvil como herramienta educativa?

Si

No

A veces

Si contestó si ¿De qué forma? _____

1.12. ¿Cree usted que los medios electrónicos actuales influyen negativamente en la lecto escritura?

Si

No

Depende

Si contestó si ¿De qué forma? _____

2. Proceso Enseñanza – Aprendizaje

2.1. ¿Seleccionan sus docentes adecuadamente sus recursos didácticos?

Si

No

A veces

2.2. ¿Utiliza el docente algunas estrategias que permitan comprender mejor la lectura?

Si

No

A veces

Si contestó si ¿Cuáles?

2.3. ¿Le ha marcado alguno de sus docentes, problemas de redacción?

Si

No

A veces

Si contestó si ¿Cuáles?

OBSERVACIONES

Cuilapa, abril 2014

Gracias por su colaboración



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES
CUILAPA, SANTA ROSA

“La comprensión de lectura en el proceso enseñanza - aprendizaje, de los estudiantes de primer ingreso de la carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnico en Administración educativa, del Centro Universitario de Santa Rosa CUNSARO, sección Cuilapa, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Año 2014.”

ENTREVISTA PARA DOCENTES

Instrucciones:

Sírvase contestar cada una de las siguientes interrogantes

1. Importancia de la comprensión lectora

Existencia de hábitos de lectura en los docentes.

1.1 ¿Muestran los estudiantes, interés por la lectura en las tareas que les asignan?

Si	No	Indiferentes

1.2 ¿Dentro o fuera del aula ha notado que los alumnos lean algún texto no obligatorio?

Siempre	Nunca	A veces

1.3 ¿Cómo responden a las actividades de lectura que se les asignan?

Entusiasmo	Negatividad	Indiferencia

1.4 ¿Donde muestran mayor interés por la lectura los alumnos?

En sus teléfonos	En sus cursos	En nada

Conocimiento y aplicación de técnicas de lectura por parte de los discentes

1.5 ¿Ha compartido con sus estudiantes técnicas para mejorar su comprensión lectora?

Si	No	A veces

1.6 ¿Se evidencia la capacidad de interpretación, comprensión, análisis y crítica de los estudiantes respecto textos proporcionados?

Si	No	A veces

1.7 ¿Considera que los medios electrónicos influyen en la lecto escritura de sus estudiantes?

Si	No	Imperceptible

1.8 ¿Considera que el entorno social influye en la práctica de la lectura de los estudiantes?

Si	No	Imperceptible

2. Proceso Enseñanza – Aprendizaje

Utilización de recursos didácticos que permitan mayor comprensión en la lectura.

2.1 ¿Ha facilitado la comprensión de lectura de sus estudiantes mediante tareas como: resúmenes, triadas, cuadros sinópticos, mapas mentales u otros?

Si	No	Otras

2.2 ¿Ha implementado mecanismos para identificar cuando los alumnos leen las investigaciones o solamente las copian y pegan?

Si	No	Imperceptible

2.3 ¿Ha identificado cuáles son los problemas de redacción más frecuentes en los trabajos que presentan los estudiantes?

Si	No	A veces

Si contesto si ¿Cuáles? _____

OBSERVACIONES _____

Cuilapa, Mayo 2014.

Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Santa Rosa
Carrera: Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía y
Técnico en Administración Educativa
Sección Barberena
Curso: 301 Metodología de la investigación
Primer ciclo
Profesor

Programa

I. Descripción

El curso de Metodología de la Investigación, se propone hacer que los estudiantes adquieran conocimientos sobre el diseño, métodos y técnicas de la investigación aplicados principalmente en el campo de la educación. Reconocerán los diferentes tipos de investigación, la forma como se elaboran los instrumentos los cuales serán de mucha utilidad en la propuesta de soluciones a la problemática educativa del país.

II. Justificación

Es una tarea fundamental que los futuros profesionales de la educación realicen estudios más amplios y profundos de la problemática social. El curso de Metodología de la investigación es de gran importancia puesto que les brindará a los estudiantes la oportunidad de contar con los conocimientos teóricos y prácticos, los cuales les permitirán realizar en forma sistemática el descubrimiento de las causas y efectos de los fenómenos y proponer soluciones efectivas principalmente en el campo de educación.

III. Objetivos

Generales:

1. Fomentar en el estudiante conciencia sobre la importancia de la investigación y su utilidad como método fundamental para la mejor solución de la problemática educativa.
2. Proporcionar a los estudiantes el conocimiento y comprensión de las etapas principales del proceso general de la investigación científica.

Específicos:

Al finalizar el curso, los estudiantes tendrán la capacidad de:

1. Aplicar los contenidos del curso en el desarrollo y presentación de trabajos de investigación.
2. Conocer y aplicar correctamente los pasos fundamentales del proceso de la investigación.
3. Utilizar adecuadamente las principales técnicas de la investigación documental.
4. Elaborar correctamente los instrumentos aplicados a la investigación documental.
5. Establecer las diferencias entre los distintos métodos aplicados a la investigación científica.

IV. Contenidos

Primera Unidad: Conceptos. Importancia de la Investigación.

1. Características de la investigación y del investigador.
2. Fuentes de Información o de consulta; documentos primarios o secundarios.
3. La biblioteca: concepto e importancia.
4. Usos y servicios que presta.
5. Clasificación del material bibliográfico: Ficheros catalográficos.

Segunda Unidad: Tipos de investigación.

1. Investigación Histórica, descriptiva y experimental.
2. Método de la investigación: Investigación del método.
3. Método científico, concepto características y etapas o pasos.

Tercera Unidad: Técnicas de Investigación: Concepto.

1. Elaboración de referencias bibliográficas y fichas de investigación,
2. Sus funciones y elementos que las componen.
3. Su clasificación.
4. Redacción de citas y notas al pie de página.

Cuarta Unidad: Fases de la investigación, (Plan o proyecto).

1. Selección del tema, formulación del problema, delimitación e importancia del problema.
2. Marco teórico del problema.
3. Marco metodológico, la hipótesis, concepto, su formulación, tipos de hipótesis, variables, etc.
4. Marco operativo, presupuesto, cronograma

Quinta Unidad: Técnicas e instrumentos para recolectar información.

1. La observación, la entrevista, el cuestionario, el muestreo y otras.
2. Pasos para la presentación formal del informe escrito.
3. Redacción y estilo, márgenes y paginación.

V. Metodología

1. Interrogatorios.
2. Exposición de catedráticos y estudiantes.
3. Investigación teórica y de campo.
4. Comprobación de lectura.
5. Lecturas comentadas.
6. Discusión y revisión de planes, diseños e informes.

VI. Recursos

Pizarrón, marcadores, recursos audiovisuales, cañonera, computadora portátil, memoria, fotocopias, textos, folletos y otros.

VII. Evaluación

2 exámenes parciales de 20 puntos c/u	40 puntos
Trabajos de investigación, laboratorios, giras de campo y otros trabajos.	25 puntos
Comprobaciones de lectura	<u>05 puntos</u>
Total zona	70 puntos
Examen final	<u>30 puntos</u>
Nota final	100 puntos

VIII. Bibliografía

1. Asti Vera, A. 1973. **Metodología de la investigación**. Buenos Aires, Argentina, kapelusz.
2. Babaresco de Prieto, A. M. 1986. **Las técnicas de la investigación**. (Manual para la elaboración de tesis, monografías e informes). México, Grupo Editorial Iberoamérica.
3. Baena, G. Y Montero, S. 1988. Tesis en 30 días. México, Editores Mexicanos.
4. Ruano, H. L. Y Días, W. 1988. Guía para la elaborar tesis. Escuela de Ciencias de la Comunicación.- USAC. Guatemala.
5. Piloña Ortiz, Gabriel Alfredo. 2002. **Guía práctica sobre métodos y técnicas de investigación documental y de campo**. 5ª. Edición. Litografía Cimgra, Centro de impresiones gráficas. Guatemala.
6. Scott, P. B. 1990. **Introducción a la Investigación y Evaluación Educativa**. IIME. USAC. Guatemala.

Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Santa Rosa
Carrera: Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía y
Técnico en Administración Educativa
Sección: Barberena
Curso: 302 Estudios Gramaticales
Primer ciclo
Profesor

Programa

I. Descripción

El curso de Estudios Gramaticales se propone brindar al estudiante de la carrera de Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía y Técnico en Administración Educativa, los conocimientos esenciales relacionados con la lingüística, la ortografía, la literatura y la comunicación escrita.

Los contenidos programáticos se dividen en teoría de la lingüística y teoría literaria. Además, se incluyen ejercicios gramaticales y lectura de obras literarias.

II. Justificación

Es de vital importancia que el estudiante amplíe sus conocimientos, integrando teoría y práctica en el curso de Estudios Gramaticales para el mejor desempeño de su vida profesional y cotidiana. Así mismo persigue motivar al estudiante, para que adquiera el hábito de la lectura como elemento vital en su formación integral. Reconocerá la importancia de la lengua y la necesidad de un mejor conocimiento de sus modalidades.

III. Objetivos

Generales:

1. Que el estudiante manifieste interés por la aplicación de la gramática al leer, hablar y escribir en cualquier área de su entorno.
2. Valorar el lenguaje como el mejor sistema de comunicación humana.

Específicos:

Al finalizar el curso los alumnos manifestarán la capacidad de:

1. Utilizar correctamente los medios de expresión hablados y escritos.
2. Reconocer la diferencia de lengua, lenguaje y habla.
3. Describir en forma oral y escrita obras literarias de autores guatemaltecos.
4. Analizar la estructura de la oración.
5. Utilizar correctamente los signos de puntuación en redacciones literarias.

IV. Contenidos

Primera Unidad: Lingüística.

1. Concepto. Ciencias
2. Lenguaje, concepto, clases
3. Lengua, concepto características, modalidades
4. Habla, concepto, características
5. Dialecto.
6. Oración y proposición, concepto y casos
7. Estructura de la oración bimembre.

Segunda Unidad: Ortografía.

1. El acento
2. Uso de las mayúsculas.

Tercera Unidad: Redacción y Composición.

1. Signos de puntuación
2. Redacción de un párrafo
3. Redacción de síntesis
4. Técnicas y formas básicas de la composición
5. Exposición
6. Argumento
7. Diálogo
8. Resumen
9. Narración de la obra Sofía del autor guatemalteco Luis Felipe Salazar Ortiz.

Cuarta Unidad: Redacción.

1. La precisión, concepto
2. Errores que afecta la precisión
3. Uso de palabras imprecisas, “cosa” , “Algo” , “esos”
4. Uso inadecuado de los verbos: poner, decir, hacer, tener, estar, ser, haber.
5. Reglas para redactar con precisión.

V. Metodología

1. Trabajos extra clase
2. Dinámicas de grupos
3. Clases magistrales
4. Investigaciones
5. Trabajo individual

VI. Recursos

1. Libros, obras literarias, folletos, computadora, hojas, bibliografías, marcadores, crayones, almohadilla, bolígrafos, etc.

VII. Evaluación

2 exámenes parciales de 20 puntos c/u	40 puntos
Trabajos de investigación, laboratorios, giras de campo y otros trabajos.	25 puntos
Comprobaciones de lectura	<u>05 puntos</u>
Total zona	70 puntos
Examen final	<u>30 puntos</u>
Nota final	100 puntos

VIII. Bibliografía

1. Accomazzi, G. 1989. *Manual de gramática castellana*. Guatemala, Editorial José de Pineda Ibarra.
2. Albizúrez Palma, F. 1980. *Manual de comunicación lingüística*. Guatemala, Editorial Universitaria.
3. Alonso, E. 1974. *Gramática estructural*. Madrid, Gredos.
4. Avila, R. 1986. *La lengua y los Hablantes*. México, Trillas, S.A.
5. Basulto, H. 1989. *Ortografía actualizada*. México, McGraw-Hill.
6. Basulto, H. 1992. *Mejore su redacción*. Trillas, Colección mensajes idiomáticos.
7. Fiorgione, J. 1963. *Ortografía intuitiva*. Buenos Aires. Kapeluzs.
8. Justo, F. 1980. *Español básico*. Puerto Rico. Educational Publications service.
9. Kayser, W. 1978. *Interpretación y análisis de la obra literaria*. Madrid, Gredos.
10. Mateos Muñoz, A. 1991. *Ejercicios Ortográficos*. México, Esfinge, S.A.
11. Rabatto, M. A. 1991. *Redacción y estilo*. San Juan, Puerto Rico, Editorial Marle.
12. Ramos, T. 1992. *De la gramática a la redacción*. Imprenta Vásquez.
13. Vaena Paz, G. 1980. *Redacción aplicada*. México Unidos, S.A.

Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Santa Rosa
Carrera: Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía y
Técnico en Administración Educativa
Sección: Barberena
Curso: 303 Época prehispánica y colonial
Primer ciclo 2013
Profesora

Programa

I. Descripción

El curso Época Prehispánica y Colonial tiene como propósito fundamental dar a conocer los hechos históricos y motivar su interpretación, desde el período prehispánico hasta el Colonial. Se enfocan los aspectos económicos-sociales a partir de la metodología científico-dialéctica, en base a condiciones materiales e histórico-concretas de la sociedad guatemalteca en su conjunto.

II. Justificación

El curso Época Prehispánica y Colonial, como parte del pensum de la carrera de Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía y Técnico en Administración Educativa, contribuye a que los futuros profesionales de la educación analicen de manera objetiva los principales hechos históricos de naturaleza económica y social acaecidos desde el desarrollo de la civilización Maya hasta la época de la Colonia. La metodología científica dialéctica que se aplicará en el desarrollo del curso favorecerá el estudio de los diferentes acontecimientos de forma interrelacionada, congruente y pertinente con la realidad de la situación productiva, cultural y otras manifestaciones sociales durante la época en referencia y a la vez constituye el fundamento lógico para la interpretación actual y futura del sistema económico y social del país.

III. Objetivos

Generales:

1. Obtener una visión de los hechos históricos del pasado reciente de nuestro país y su influencia en nuestra realidad nacional.
2. Fomentar actitudes responsables frente a los problemas actuales de la sociedad guatemalteca.

Específicos:

1. Conocer las diferentes teorías del origen del hombre americano.
2. Analizar los diferentes modos de producción durante la Época Prehispánica hasta la Colonial.
3. Describir las etapas de la historia desde la Época Prehispánica hasta la Colonial.
4. Determinar las causas y consecuencias de los diferentes hechos históricos sucedidos en la Época Prehispánica hasta la Colonial.

IV. Contenidos

Primera Unidad: Valor de la trascendencia en la Historia.

1. Conceptos.
2. Definiciones.
3. Enfoques de la trascendencia en la historia.
4. Papel del Individuo en la historia.
5. Teorías del hombre americano.
6. Enfoque del hombre americano.
7. Papel del individuo en la historia.

Segunda Unidad: Comunidad Primitiva.

1. Características y rasgos de la comunidad primitiva.
2. Modo de producción despótico o tributario.
3. Características esenciales.
4. Señoríos Quiché, Cakchiquel, Tzutuhil, Mam, dentro del modo de producción despótica.

Tercera Unidad: Descubrimiento y conquista, de Guatemala.

1. Causas y consecuencias.
2. Fases.
3. Motivaciones fundamentales.

Cuarta Unidad: Consolidación de la conquista.

1. El proceso de la colonización.
2. Época Colonial.
3. El Requerimiento.
4. Política agraria colonial.
5. Repartimiento y encomienda.
6. Características de la producción interna y la explotación de trabajo dentro del modo de producción esclavista y feudal.

V. Metodología

1. Expositiva del maestro y del alumno.
2. Interrogatorio.
3. Comprobaciones de Lectura.
4. Resúmenes.
5. Síntesis.
6. Lecturas.

VI. Recursos

Cuadernos, bolígrafos, pizarrón, almohadilla, marcadores, hojas, rotafolio, texto paralelo, carteles, cañonera, etc.

VII. Evaluación

2 exámenes parciales de 20 puntos c/u	40 puntos
Trabajos de investigación, laboratorios, giras de campo y otros trabajos.	25 puntos
Comprobaciones de lectura	05 puntos
Total zona	70 puntos
Examen final	<u>30 puntos</u>
Nota final	100 puntos

VIII. Bibliografía

1. Anónimo. 1983. *Anales de los Cakchiqueles*. México, Fondo de Cultura Económica.
2. Anónimo. 1982. *Popól vuh*. México, Fondo de Cultura Económica.
3. Blom, F. 1950. *La Vida de los Mayas*. Col. 30 de octubre. Editorial Ministerio de Educación.
4. Díaz del Castillo, B. 1964. *Verdadera y Notable relación de la conquista de Nueva España y Guatemala*. Guatemala, Editorial de José de Pineda Ibarra.
5. Escobar, M. 1994. *Analogía-Historia de la Cultura de Guatemala*. 3 ed. Cooperativa de Servicios Varios. Facultad de Ciencias Económicas. USAC.
6. Kirchof, P. 1970. *Mesoamérica*. México, Fondo de Cultura Económica.
7. Martínez Peláez, S. 1970. *La Patria del Criollo*. México, Ediciones en marcha.
8. Política Agraria Colonial. Algo sobre repartimientos, El Problema del Indio.

Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Santa Rosa
Carrera: Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía y
Técnico en Administración Educativa
Sección: Barberena
Curso: 304 El Cosmos
Primer ciclo 2013
Profesor

Programa

I. Descripción

Este curso proporciona al estudiante los conocimientos básicos acerca de la cosmología científica contemporánea y de la compleja trama de la evolución del universo, dotándolo de una descripción mínima de la imagen actual del mundo, del surgimiento de la vida, de la evolución del hombre, así como del papel de la conciencia como momento culminante de la evolución cósmica, con el propósito que pueda aplicar dichos conocimientos en su vida cotidiana y al campo disciplinar en que se desenvuelva. Se estudiarán textos históricos de Filosofía natural, que van desde Ptolomeo a Hawking, pasando por Kepler, Newton y Einstein. También se examinará la naturaleza de la vida y del hombre, tratando de precisar el puesto de este último en el cosmos. Finalmente se presentarán textos seleccionados de diversas culturas, como la Judía y Quiché, a fin de caracterizar la percepción mítico-religiosa del mundo y del hombre en contraste con la cosmovisión científica contemporánea, tratando de establecer las raíces culturales que contribuyen en la formación de nuestra identidad cultural.

II. Justificación

Dada las divergencias y complejidades de la concepción del origen y evolución del universo en las diferentes culturas y religiones, el presente curso ofrece a los estudiantes en el nivel de Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía y Técnico en Administración Educativa, un campo de profunda investigación respetuosa, reconociendo los méritos de filósofos y científicos que dedicaron tiempo suficiente para fijar y ostentar sus teorías, basándolas en argumentos y comprobaciones valederas desde cualquier punto de vista.

III. Objetivos

Generales:

Lograr que el estudiante al final del curso esté en capacidad de:

1. Comprender el universo, la tierra y la vida como resultado de la evolución.
2. Elaborar una descripción mínima de la imagen actual del universo.

3. Explicar el origen y desarrollo del hombre como producto de la evolución gradual del mundo animal.
4. Analizar la conciencia: su estructura, naturaleza, características, niveles y desarrollo.
5. Valorar las ciencias como explicación racional y objetiva del mundo.
6. Comprender el mito como manifestación humana que establece la primera relación cognitiva entre el hombre y lo dado.
7. Estudiar nuestras propias manifestaciones míticas para comprender mejor nuestro devenir comunitario.
8. Explicar las nociones de religiosidad, hombre y naturaleza de acuerdo con las raíces culturales de nuestra nación.

Específicos:

En el transcurso del semestre, los estudiantes:

1. Opinarán oralmente en clases con sentido crítico acerca de los contenidos del curso.
2. Explicarán por escrito las preguntas planteadas en los talleres e investigaciones asignadas acerca de la temática del curso.
3. Discutirán las ideas filosóficas de sus compañeros y las propias, relacionadas con los contenidos del curso, con respeto y tolerancia.
4. Identificarán y organizarán conscientemente su propia concepción del mundo.

IV. Contenidos

Primera Unidad: Cosmologías de la antigüedad.

1. Visión general del mito.
2. Religiosidad, hombre y naturaleza, en distintas culturas:
 - Judía (Génesis de la Biblia).
 - Quiché (Popol Vuh).
 - Griega (Demócrito y Leucipo).
 - Ateísmo.
3. Nuestra imagen del universo.
4. Espacio-tiempo y teoría de la relatividad.
5. El principio de incertidumbre.
6. Las partículas elementales y las fuerzas de la naturaleza.
7. Los agujeros negros.
8. El origen y destino del universo.
9. La teoría del todo.

Segunda Unidad: La vida y el hombre.

1. Evolución cosmológica, geológica y biológica.
2. La vida: su naturaleza y origen.
3. Evolución, selección natural y mutación.
4. El proceso de hominización: etapas y leyes.
5. ¿Qué es el hombre? Su naturaleza.
6. Información genética e información racional.

7. Instinto e inteligencia.
8. Equilibración, asimilación cognoscitiva, acomodación y adaptación.

Tercera Unidad: La conciencia.

1. Estímulos en la génesis del pensamiento: trabajo y lenguaje.
2. Pensamiento y conciencia.
3. Desarrollo de la conciencia.
4. Características de la conciencia.
5. Estructura y naturaleza de la conciencia.

V. Metodología

1. Deducción-inducción
2. Clases expositivas
3. Análisis y discusión
4. Lecturas comentadas en clase
5. Dinámicas de grupo
6. Actividades extra-clase

VI. Recursos

Cuadernos, bolígrafos, pizarrón, almohadilla, marcadores, hojas, rotafolio, texto paralelo, carteles, cañonera, etc.

VII. Evaluación

2 exámenes parciales de 20 puntos c/u	40 puntos
Trabajos de investigación, laboratorios, giras de campo y otros trabajos.	25 puntos
Comprobaciones de lectura	<u>05 puntos</u>
Total zona	70 puntos
Examen final	<u>30 puntos</u>
Nota final	100 puntos

VIII. Bibliografía

1. Barnett, L. 1964. *El universo y el doctor Einstein*. México, Editorial F.C.E.
2. Brokman, J. Y Matsonl, K. 1998. *Así son las cosas*. Madrid, Editorial Unigraf, Arroyomolinos.
3. Charon, J.E. 1968. *El conocimiento del universo*. Barcelona, Editorial Martínez & Roca S.A.
4. Darwin Ch. 1980. *El origen del hombre*. Madrid, Editorial EDAF.

5. Darwin, Ch. 1964. ***El origen de las especies***. México, Editorial Diana S.A.
6. Márquez, F. 2,000. ***La naturaleza y el cosmos***. Guatemala, USAC. (Texto base).
7. Merani, A. Y Merani, S. 1971. ***La génesis del pensamiento***. México, Editorial Grijalbo, S.A.
8. Penrose, R. 1966. ***La mente nueva del emperador***. México, Editorial F.C.E.
9. Ponillos, J. L. 1984. ***La mente humana***. Navarra, España, Edit. Salvat S.A.
10. Reinchenbach, H. 1973. ***La filosofía científica***. México, Editorial F.C.E.
11. Sagan, C. 1992. ***Cosmos***. Barcelona, Editorial Planeta.
12. Scheller, M. 1952. ***Hombre y cultura***. Guatemala, Editorial M.E.P.
13. Stevenson, L. 1994. ***Siete teorías de la naturaleza humana***. Madrid, Editorial Cátedra, S.A.
14. Uawking, S. ***Agujeros negros y pequeños universos***. Editorial Plaza & Jánés,
15. Wilber, K. 1995. ***La conciencias sin fronteras***. Barcelona, Editorial Cairós.

Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Santa Rosa
Carrera: Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía y
Técnico en Administración Educativa
Sección Barberena
Curso: 305 Matemática Fundamental
Primer ciclo 2013
Profesor

Programa

I. Descripción

El contenido del presente curso inicia al estudiante en la cultura Matemática y ofrece un instrumento de trabajo en función de los objetivos formativos e informativos que a la Matemática corresponden en los planes de formación docente. Dentro de su temática contempla teoría de conjuntos, álgebra elemental, geometría vectorial y métodos numéricos.

II. Justificación

El presente curso lleva como fin primordial la preparación del docente en la habilidad numérica ya que se desarrolla una conceptualización básica en relación a la ciencia de la Matemática, que permite al estudiante aplicar la lógica, pensar, analizar, cuestionar y resolver situaciones problemáticas variadas y complejas, que se generan en el ambiente profesional.

III. Objetivos

General:

Desarrollar en el estudiante las habilidades para el manejo de los conceptos, definiciones, postulados axiomas, y la aplicación a situaciones prácticas de la vida cotidiana para que las pueda transmitir posteriormente en el aula donde se desempeñe.

Específicos:

1. Estimular la capacidad de pensar mediante el empleo de proposiciones, tablas de verdad, conectivos lógicos y cuantificadores.
2. Aplicar las nociones fundamentales de los conjuntos en las operaciones con los mismos.
3. Diferenciar una relación de una función.
4. Aplicar las propiedades de los conjuntos numéricos y sus operaciones a la resolución de problemas y ejercicios.
5. Resolver operaciones de adición, sustracción, multiplicación y división de polinomios.

6. Aplicar los productos notables y el postulado de distribuidad de los números reales en los casos corrientes de factorización de expresiones algebraicas.
7. Resolver problemas que den lugar a ecuaciones cuadráticas.
8. Aplicar correctamente las definiciones y propiedades de la geometría en la solución de problemas y en la construcción de figuras geométricas.
9. Resolver problemas donde aplique las funciones trigonométricas naturales y el teorema de Pitágoras.

IV. Contenidos

1. Elementos de lógica: Proposiciones. Conectivos lógicos. Tablas de verdad. Cuantificación: Universal y existencial.
2. Teoría de conjuntos: Nociones fundamentales. Clases de conjuntos. Formas de expresar conjuntos. Operaciones con conjuntos y sus propiedades.
3. Relaciones binarias: Pares ordenados y producto cartesiano. Relaciones y funciones. Dominio y rango. Relación de equivalencia. Relación de orden. Funciones.
4. Conjuntos numéricos: Números naturales: Operaciones y sus propiedades. Fracciones decimales.
5. Expresiones algebraicas: reducción de términos semejantes. Operaciones algebraicas. Productos notables. Factorización.
6. Ecuaciones de primer grado. Ecuaciones cuadráticas. Sistemas de dos ecuaciones.
7. Métodos: Igualación, sustitución, reducción, gráfico, determinantes.
8. Elementos de Geometría: generalidades. Punto, recta, plano. Figuras y sólidos geométricos, ángulos, clases de ángulos, medidas de ángulos. Clasificación de polígonos. perímetros áreas, volúmenes, Teorema de Pitágoras, Problemas de aplicación.

V. Metodología

- Explicación y ejemplificación del catedrático.
- Demostraciones.
- Ejercitación individual y grupal.
- Evaluación individual y grupal.

VI. Recursos

Cuadernos, bolígrafos, pizarrón, almohadilla, marcadores, hojas, rotafolio, texto paralelo, carteles, cañonera, etc.

VII. Evaluación

2 exámenes parciales de 20 puntos c/u

40 puntos

Trabajos de investigación, laboratorios, giras de campo y otros trabajos.	25 puntos
Comprobaciones de lectura	<u>05 puntos</u>
Total zona	70 puntos
Examen final	<u>30 puntos</u>
Nota final	100 puntos

VIII. Bibliografía

1. Allendoerfer y Oakley. 1991. **Matemática Universitaria**. 4 ed. México, McGraw Hill.
2. Bessire y Morales. **Curso de Matemática de EFPEM**. Guatemala, Editorial universitaria.
3. Dolciani y otros. **Introducción al análisis Moderno**. Publicaciones culturales, S.A
4. Galindo Arandi, J. L. y Duarte Beza, S. 1993. **Matemática progresiva 1**. Colombia, Norma.
5. Galindo Arandi, J. L. y Duarte Beza, S. 1994. **Matemática progresiva 2**. Colombia, Norma.
6. Morales y Pinot. **Teoría de conjuntos** (párrafo 1 y 2). Relaciones y funciones (párrafo3)
7. Series Shaum. **Teoría de conjuntos y temas afines**. México, McGraw Hill.

Cronograma

Tarea	marzo				abril				mayo				junio			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Presentación del protocolo	■															
Presentación de protocolo a la asesora y revisión		■	■													
Entrega enmiendas sugeridas				■												
Trabajo de campo					■											
Tabulación y elaboración de presentación gráfica de resultados						■										
Discusión de resultados y conclusiones y recomendaciones							■	■								
Elaboración de la propuesta									■	■						
Entrega del diseño final para recomendaciones											■					
Socialización de la propuesta												■	■	■	■	
Entrega del informe final																■