

Bryan Josué Torres Alvarado

Factores que intervienen en la calidad educativa de las carreras de Ciencias de la Comunicación del Centro Universitario del Sur Occidente -CUNSUROC- de la Universidad de San Carlos de Guatemala

Asesora: M.A. Andrea Elvira Granados Tello



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

FACULTAD DE HUMANIDADES
ESCUELA DE ESTUDIOS DE POSGRADO
MAESTRÍA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

Guatemala, octubre de 2019

Bryan Josué Torres Alvarado

Factores que intervienen en la calidad educativa de las carreras de Ciencias de la Comunicación del Centro Universitario del Sur Occidente -CUNSUROC- de la Universidad de San Carlos de Guatemala

Asesora: M.A. Andrea Elvira Granados Tello



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

FACULTAD DE HUMANIDADES
ESCUELA DE ESTUDIOS DE POSGRADO
MAESTRÍA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

Guatemala, octubre de 2019

Este trabajo fue presentado por el autor como trabajo de tesis previo a optar el grado de Maestra en Docencia Universitaria.

Guatemala, octubre de 2019

ÍNDICE GENERAL

Resumen	I
Abstract	II
Introducción	III
Capítulo I Generalidades	4
1.1 Línea de Investigación	4
1.2 Tema	4
1.3 Planteamiento del problema	4
1.4 Justificación	5
1.5 Alcances y límites	6
1.5.1 Alcances	6
1.5.2 Límites	7
1.6 Objetivos	8
1.6.1 Objetivo General	8
1.6.2 Objetivos Específicos	8
1.7 Metodología empleada	8
1.7.1 Diseño de la investigación	9
1.7.2 Diseño operacional de variables y unidades de análisis	9
1.7.4 Población y Muestra	10
1.7.5 Estrategia de recolección de datos	11
1.7.6 Instrumentos	12
1.7.7 Procedimiento	13
1.7.8 Análisis de los Resultados	14
Capítulo II Fundamentación teórica	15
Capítulo III Resultados de campo	58
Resultados de la encuesta	58
Resultados de los Grupos Focales	75
Análisis y discusión de grupo focal de estudiantes	81
Análisis y Discusión de grupo focal de Docentes	88
Resultados de entrevistas con autoridades	89
Resultados de entrevista Director	89
Discusión de entrevista con el Director del Centro Universitario	91
Análisis y Discusión de Entrevista con Coordinador Académico	92
Estudio de casos	92
FODA Institucional	97
Capítulo IV Conclusiones	100
Capítulo V Recomendaciones y propuesta	104
Referencias	115
Apéndices	120
Transcripción de Grupo Focal I	120
Transcripción de Grupo Focal II	132
Transcripción de entrevista con el Director del CUNSUROC	139
Transcripción de entrevista con el Coordinador Académico del CUNSUROC	141
Instrumentos de investigación	143
Anexos	154
Estado del Arte	154

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 <i>Roles académicos de docentes de las carreras de Ciencias de la Comunicación</i>	7
Tabla 2 <i>Definición operacional de variables</i>	9
Tabla 3 <i>Distribución de población y la muestra</i>	11
Tabla 4 <i>Distribución de la muestra</i>	11
Tabla 5 <i>Lugar de origen de estudiantes</i>	59
Tabla 6 <i>Matriz de Inducción de Grupo focal estudiantil</i>	78
Tabla 7 <i>Matriz de clasificación de Grupo Focal II de Docentes</i>	85
Tabla 8 <i>Relato de vida de experiencia docente</i>	93
Tabla 9 <i>Retos para facilitar la enseñanza</i>	93
Tabla 10 <i>Experiencia estudiantil</i>	94
Tabla 11 <i>FODA institucional</i>	97

ÍNDICE DE FIGURAS

<i>Figura 1</i> Esquema de la organización	17
<i>Figura 2</i> Modelo de Educación Superior Basado en Competencias –ESBC	55
<i>Figura 3</i> Evaluación de Aprendizajes desde el enfoque de las competencias	57
<i>Figura 4</i> Apreciación de la calidad educativa	60
<i>Figura 5</i> Escala de rango de apreciación estudiantil de la calidad educativa	61
<i>Figura 6</i> Factores que limitan la calidad educativa	63
<i>Figura 7</i> Metodología de enseñanza empleada por docentes	64
<i>Figura 8</i> Metodología de enseñanza preferida por estudiantes	65
<i>Figura 9</i> Uso de tecnología en el aula	66
<i>Figura 10</i> Herramientas para comunicación a distancia	67
<i>Figura 11</i> Herramientas de apoyo para la docencia en el aula	67
<i>Figura 12</i> Apreciación de calidad de servicios del CUNSUROC-USAC	68
<i>Figura 13</i> Calidad de la Infraestructura del CUNSUROC	69
<i>Figura 14</i> Calidad de servicios de la Biblioteca del CUNSUROC	70
<i>Figura 15</i> Calidad de servicios de Bienestar Estudiantil del CUNSUROC	70
<i>Figura 16</i> Calidad de servicios de Control Académico del CUNSUROC	71
<i>Figura 17</i> Estilos de evaluación	73
<i>Figura 18</i> Sobre preferencias de evaluación estudiantil	74
<i>Figura 19</i> Experiencias estudiantiles	96

Resumen

El objetivo general de la presente investigación fue identificar los factores que intervienen en la calidad educativa de las carreras de Periodista Profesional y Licenciatura en Ciencias de la Comunicación del Centro Universitario del Sur Occidente de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

La investigación tuvo un alcance descriptivo, con enfoque mixto. La población que se estudió fueron: Docentes, estudiantes y autoridades del Centro Universitario durante el año 2018 y 2019. Se aplicaron encuesta, entrevistas y grupos focales; por otra parte, para profundizar en la investigación se realizó un análisis FODA y un estudio de casos con docentes y estudiantes de las Carreras de Ciencias de la Comunicación del CUNSUROC.

Entre los principales resultados que arrojó el proyecto, fueron los lugares de origen, intereses, necesidades e inquietudes de estudiantes del Centro Universitario, se evidenció la metodología de enseñanza y de evaluación por parte de los docentes. Entre los factores que se identificó que intervienen en la calidad educativa y que son perjudiciales para los estudiantes son: interrupción de los periodos por parte de actividades extracurriculares como la Huelga de Dolores. Este es uno de los factores que fueron señalados durante todas las etapas de la investigación y que afectan sobre manera a los estudiantes de Ciencias de la Comunicación y cómo ha sido la experiencia de docentes y alumnos dentro de las aulas del CUNSUROC.

Palabras clave: educación superior, Ciencias de la Comunicación, calidad educativa, Universidad de San Carlos de Guatemala.

Abstract

The general objective of this research was to identify the factors involved in the educational quality of the careers of Professional Journalist and Bachelor of Communication Sciences at the University Center of the South West of the University of San Carlos of Guatemala.

Various research techniques were used in the study: surveys, interviews and focus groups; In order to further the research, a FODA analysis and a case study study was carried out with teachers and students of the Communication Sciences Careers of CUNSUROC.

The research was descriptive, with a mixed methodology, qualitative and quantitative approach. The populations studied were: teachers, students and authorities of the University Center during 2018 and 2019.

Among the main results of the project were the places of origin, interests, needs and concerns of students of the University Center, the teaching and evaluation methodology of teachers was also evident. Among the factors that have been identified that intervene in the educational quality and that are harmful to the students are: the loss and interruption of the periods by extracurricular activities like the Strike of Dolores. This is one of the factors that were pointed out during all stages of the research and that effect on way students of Communication Sciences and how has been the experience of teachers and students within the classrooms of the CUNSUROC.

Key Words: Higher education, Communication sciences, educational quality, University of San Carlos, Guatemala, CUNSUROC.

Introducción

El presente informe contiene los resultados de la investigación titulada: Factores que intervienen en la calidad educativa de las Carreras de Ciencias de la Comunicación del Centro Universitario del Sur Occidente –CUNSUROC- de la Universidad de San Carlos de Guatemala. El Centro Universitario del Sur Occidente –CUNSUROC- de la Universidad de San Carlos de Guatemala, fue creado por disposición del Consejo Superior Universitario –CSU- por medio del Acuerdo No. 372-77; de fecha 28 de septiembre de 1977.

Este estudio surgió de la necesidad de sistematizar e identificar elementos que afectan tanto a profesores como alumnos de dicha carrera, en detrimento de la calidad educativa; en el caso de los primeros sobre su desempeño profesional y de los segundos de su proceso formativo y de aprendizaje dentro de la referida extensión de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

La investigación también cuenta con un recorrido teórico que abarca los siguientes temas: la Universidad de San Carlos de Guatemala y el CUNSUROC, la calidad, teoría curricular y competencias en la educación superior. El fundamento que se brinda dentro del informe de investigación, busca complementar al trabajo de campo y ayudó a comprender de manera más profunda el tema de investigación. El fin primordial del estudio es contribuir con una mejora de la calidad educativa de ambas carreras, tanto para docentes, como alumnos dentro del marco institucional del Centro Universitario del Sur Occidente de la USAC.

El informe incluye cinco capítulos y apéndices. En el primero, se describe las generalidades del fenómeno a investigar; en el segundo capítulo, se realiza una fundamentación teórica en donde se incluyen que tienen relación con el tema de la calidad educativa; en el tercer capítulo, se encuentran la sistematización de los resultados de campo; el cuarto capítulo, tiene las conclusiones a las que se llegó luego del análisis de la información bibliográfica y los resultados de campo y por ultimo está la parte del recomendaciones y la propuesta que se elaboró.

Capítulo I Generalidades

1.1 Línea de Investigación

2. Calidad del sistema educativo.

1.2 Tema

Factores que intervienen en la calidad educativa de las carreras de Ciencias de la Comunicación del Centro Universitario del Sur Occidente –CUNSUROC- de la Universidad de San Carlos de Guatemala

1.3 Planteamiento del problema

Las carreras de Ciencias de la Comunicación son las de más reciente creación que ofrece el Centro Universitario del Sur Occidente de la Universidad de San Carlos de Guatemala a la sociedad de la región. De conformidad con los documentos a los que se tuvo acceso durante la revisión de literatura, entre los que se encuentran: textos institucionales e investigaciones realizadas previamente dentro del CUNSUROC, las carreras forman parte del esquema organizacional y administrativo de la referida unidad académica desde 2007.

Parte de la problemática que existe en las carreras de Ciencias de la Comunicación del CUNSUROC es el bajo rendimiento estudiantil y repitencia. De acuerdo con datos históricos proporcionados por el departamento de Control Académico del CUNSUROC, del 100% de estudiantes que han ingresado a las carreras de Ciencias de la Comunicación desde su creación, solo el 10% han logrado graduarse, un 20% llegan a cierre de pensum y el restante 70% no son estudiantes regulares o ya desertaron de sus estudios.

En un principio, existió una fuerte vinculación entre las carreras de dicha disciplina y la Escuela de Ciencias de la Comunicación del Campus Central de la Universidad de San Carlos. Este es una razón por la cual se debe investigar ¿Qué características tiene la educación que actualmente brindan las carreras de Periodista Profesional y Licenciatura en Ciencias de la Comunicación del CUNSUROC? ¿Qué calidad educativa está brindando el Centro Universitario de Sur Occidente y las Carreras de Periodista Profesional y Licenciatura en Ciencias de la Comunicación a los futuros comunicadores sociales de la región? ¿Qué opinión tienen los estudiantes sobre la formación académica que están recibiendo? ¿de qué manera se puede coadyuvar a mejorar la calidad educativa?

1.4 Justificación

Comprender cómo se desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje es sumamente importante en la educación superior del siglo XXI. El avance de las nuevas tecnologías de la información y comunicación –TICS- y las inquietudes de los futuros profesionales de la comunicación que ingresan a la educación superior, plantean nuevos escenarios en donde la educación de calidad toma un rol sumamente destacado para la institución educativa, los docentes y finalmente los estudiantes.

Los retos que trae el siglo XXI para las instituciones de educación superior son sumamente importantes. Por ello es necesario hacer hincapié en los siguientes elementos para lograr el desarrollo sostenible promovido desde las universidades: liderazgo social, educación, investigación y por último la gestión y gobernanza que se realiza desde las universidades del país. Los futuros comunicadores sociales deben tener dominio de diversas herramientas comunicativas que les servirán para desempeñar su labor en un mundo globalizado en donde la comunicación fluye por el internet.

Lograr discernir si las carreras de Ciencias de la Comunicación brindan educación de calidad o si necesita mejorar, permitirá el crecimiento y desarrollo del desempeño profesional de los docentes y mejorará la experiencia educativa de los futuros profesionales. La primera razón por la que se plantea esta investigación es debido a que se necesita saber qué calidad educativa brindan las carreras de Ciencias de la Comunicación del Centro Universitario del Sur Occidente de la USAC.

Posterior a ello se consideró importante realizar el estudio en las carreras de Ciencias de la Comunicación debido a que no se han estudiado ni se han tomado como objeto de investigación, por lo que se pensó que eran un buen sinodal para realizar propuestas acordes a la realidad cultural y la problemática educativa contemporánea. La tercera razón por la que se realizó la investigación fue para determinar si las técnicas y herramientas didácticas utilizadas por los docentes de las carreras de comunicación son congruentes con el estilo de aprendizaje que tienen los estudiantes y además facilitan el aprendizaje estudiantil. La cuarta razón que motivó el estudio fue identificar aspectos de calidad educativa para contribuir con la región del Sur Occidente y Guatemala a formar profesionales de la comunicación éticos y de proyección social.

1.5 Alcances y límites

1.5.1 Alcances

Metodológico

El alcance que se propone para esta investigación es descriptivo, en donde se busca dar a conocer el contexto, eventos, situaciones y fenómenos que están transcurriendo dentro del proceso educativo y qué calidad educativa están brindando las carreras de Ciencias de la Comunicación del Centro Universitario del Sur Occidente de la Universidad de San Carlos.

Así mismo, se buscó establecer una visión comparativa de los diversos puntos de vista de los sujetos curriculares inmiscuidos dentro de la dinámica organizacional de las carreras de Ciencias de Comunicación de la unidad académica mencionada con antelación. Se buscó describir con base en la fase de recolección de datos y trabajo de campo por medio de técnicas cualitativas de investigación social, la situación del contexto y realidad que se vive objetivamente en el proceso de enseñanza y de aprendizaje de las carreras de Ciencias de la Comunicación del Centro Universitario del Suroccidente de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Según Hernández Sampieri et Al. (2014) en los estudios descriptivos busca especificar propiedades y características importantes de cualquier fenómeno que se analice. Describe tendencias de un grupo o población. Para este tipo de estudio, se seleccionan una serie de técnicas para cotejar los datos sobre las variables de investigación, y se detectan los puntos de vista más destacados de profesores, estudiantes y autoridades administrativas.

Hernández Sampieri et Al. (2014) establece la siguiente definición para las investigaciones de alcance descriptivo.

“Con los estudios descriptivos se busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es decir, únicamente pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren, esto es, su objetivo no es indicar cómo se relacionan éstas.”

Geográfico

El alcance geográfico de la investigación se circunscribe únicamente a la unidad académica mencionada con antelación. El Centro Universitario de Sur Occidente – CUNSUROC- ubicado en el casco urbano de Mazatenango, ubicación del Centro Universitario es 14°31'44.7" norte y 91° 31'14.0" oeste.

Demográfico

El equipo de docentes de las carreras de Ciencias de la Comunicación está integrado por trece profesionales: tres hombres y diez mujeres. Once profesionales son egresados de la carrera de comunicación y dos son egresadas de psicología. El grupo está conformado por doce profesionales que están dedicados únicamente a labores de enseñanza y un coordinador, quien gestiona el grupo de docentes, adicional a ello lleva a cabo labores administrativas y de enseñanza.

Tabla 1 *Roles académicos de docentes de las carreras de Ciencias de la Comunicación*

No.	Sexo	Profesión	Cargo
1	Masculino	Licenciado en Ciencias de la Comunicación	Coordinador de Carrera
2	Masculino	Licenciado en Comunicación y Diseño	Docente
3	Masculino	Licenciado en Ciencias de la Comunicación	Docente
4	Femenino	Licenciada en Ciencias de la Comunicación	Docente
5	Femenino	Licenciada en Ciencias de la comunicación	Docente
6	Femenino	Licenciada en Ciencias de la comunicación	Docente
7	Femenino	Licenciada en Ciencias de la comunicación	Docente
8	Femenino	Licenciada en Ciencias de la comunicación	Docente
9	Femenino	Licenciada en Ciencias de la comunicación	Docente
10	Femenino	Licenciada en Psicología	Docente
11	Femenino	Licenciada en Psicología	Docente
12	Femenino	Licenciada en Ciencias de la Comunicación Social	Docente
13	Femenino	Licenciada en Ciencias de la Comunicación Social	Docente

Fuente: Elaboración propia con datos de CUNSUROC-USAC (2018)

Los estudiantes que conforman la comunidad educativa de ambas carreras son ochenta, cantidad que varía entre el primer y segundo semestre debido a diversos factores entre ellos, repitencia, ingreso de estudiantes de primer ciclo y algunos otros que retoman la carrera después de un tiempo.

1.5.2 Límites

Se define como una limitante para realizar la investigación, la irregularidad en las clases en el plan fin de semana del Centro Universitario del Sur Occidente debido a este factor, no se cumplió con actividades previstas en el cronograma de investigación.

Temporalidad

Abarca dos años y seis meses, desde el momento de concepción del tema de investigación, hasta las diversas fases de revisión y los procesos de corrección de la propuesta de investigación con el objetivo de aplicar dentro del centro universitario el plan de investigación.

1.6 Objetivos

1.6.1 Objetivo General

Analizar los factores de calidad educativa que se ofrecen a los estudiantes en el Centro Universitario de Suroccidente en las carreras de Ciencias de la Comunicación.

1.6.2 Objetivos Específicos

- Identificar los factores que intervienen en la calidad educativa de las carreras de Periodista Profesional y Licenciatura en Ciencias de la Comunicación del Centro Universitario del Sur Occidente de la Universidad de San Carlos de Guatemala
- Establecer las divergencias y convergencias entre los puntos de vista de los diferentes actores que se ven vinculados en el proceso educativo de las carreras de Ciencias de la Comunicación para plantear una ruta de mejora.
- Elaborar una propuesta educativa para las carreras Periodista Profesional y Licenciatura en Ciencias de la comunicación del Centro Universitario del Sur Occidente de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

1.7 Metodología empleada

La investigación que se realizó tiene un enfoque mixto. Ya que combina los enfoques cualitativo y cuantitativo. Dentro de la parte cuantitativa de la investigación, se aplicaron encuestas a los estudiantes de los diversos grupos de la carrera de Periodista Profesional y Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, la presentación de resultados se hizo con base en cuadros y gráficas.

Hernández Sampieri et. al (2014) definen la metodología mixta de la siguiente manera.

“Los métodos mixtos representan un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada (meta inferencias) y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio (Hernández-Sampieri y Mendoza, 2008).

“En resumen, los métodos mixtos utilizan evidencia de datos numéricos, verbales, textuales, visuales, simbólicos y de otras clases para entender problemas en las ciencias (Creswell, 2013a y Lieber y Weisner, 2010).”

Por otra parte, Sabino (1992) señala que las investigaciones descriptivas giran sobre una serie de fundamentos teóricos.

“Su preocupación primordial radica en describir algunas características fundamentales de conjuntos homogéneos de fenómenos. Las investigaciones descriptivas utilizan criterios sistemáticos que permiten poner de manifiesto la estructura o el comportamiento de los fenómenos en estudio, proporcionando de ese modo información sistemática y comparable con la de otras fuentes.”

Adicional a lo que señala el referido autor, indica los aspectos funcionales y en qué marco pueden emplearse a fin de contribuir al desarrollo del proceso investigativo.

“También deben clasificarse como investigaciones descriptivas los diagnósticos que realizan consultores y planificadores: ellos parten de una descripción organizada y lo más completa posible de una cierta situación, lo que luego les permite en otra fase distinta del trabajo trazar proyecciones u ofrecer recomendaciones específicas.”

1.7.1 Diseño de la investigación

El enfoque de investigación, es mixto. Cualitativo, y cuantitativo. Los instrumentos de recolección de datos fueron guías de entrevistas con autoridades y grupos focales, el cuestionario para estudiantes elaborado con preguntas abiertas y cerradas que se sistematizó y graficó con la información recolectada. Los datos cualitativos fueron recolectados con diversos instrumentos para el análisis FODA y el estudio de casos en forma de relato de vida con docentes y alumnos. Los datos cuantitativos recabados se describen a través de tablas, cuadros y gráficas, los datos cualitativos se trabajaron a través de diferentes matrices.

1.7.2 Diseño operacional de variables y unidades de análisis

Tabla 2 *Definición operacional de variables*

Objetivo Específico	Variable	Dimensión	Indicadores	Técnica
Analizar los factores de calidad educativa que se ofrecen a los estudiantes en el Centro Universitario de Suroccidente en las carreras de Ciencias de la Comunicación.	Calidad educativa	Docentes Estudiantes Autoridades	Retos Debilidades Técnicas didácticas Metodología de enseñanza Evaluación de aprendizajes	Encuesta Entrevista Grupo Focal
Establecer las divergencias y convergencias entre los puntos de vista de los diferentes actores que se vinculan en el	Carrera de Periodista Profesional Licenciatura en Ciencias de la	Docentes Estudiantes	Calidad educativa Metodología de enseñanza Evaluación de	Encuesta Entrevista Grupo Focal

proceso educativo de las carreras de Ciencias de la Comunicación para plantear una ruta de mejora.	Comunicación		aprendizajes	
Elaborar una propuesta educativa para las carreras Periodista Profesional y Licenciatura en Ciencias de la comunicación del Centro Universitario del Sur Occidente de la Universidad de San Carlos de Guatemala.	Calidad educativa	Centro Universitario de Sur Occidente	Calidad educativa Metodología de enseñanza Evaluación de aprendizajes Perfil de egreso	Encuesta Entrevista Grupo Focal

Fuente: Elaboración propia (2019)

1.7.4 Población y Muestra

Hernández Sampieri et al. (2003) establece que el primer paso para la elaboración y selección de una muestra es definir las unidades de análisis, en este caso son del proceso educativo de las carreras de Ciencias de la Comunicación del CUNSUROC: estudiantes, profesores y autoridades administrativas.

En el caso de los estudiantes, no se estableció una muestra, debido a que es una población de 80 personas, por ello se cubrió con un censo el 89% de la matrícula estudiantil de ambas carreras, ello debido a que por razones de fuerza mayor hubo algunos estudiantes que no asistieron el día de la aplicación, a clases.

En el caso de los catedráticos de la carrera, asciende a 13 profesionales que representan el 4.96% del total de catedráticos del Centro Universitario que son 262 profesionales, entre profesores titulares e interinos. Con ese grupo de 13 catedráticos se trabajó con 10 durante las diversas fases de la investigación.

Se tomó una muestra intencionada de 10 docentes elegidos al azar para participar en el grupo focal y el estudio de casos en forma de relato de vida de experiencia dentro del Centro Universitario de Suroccidente de la USAC.

Finalmente, se entrevistó al Director y Coordinador Académico del Centro Universitario. En el Centro Universitario hay 20 autoridades, entre miembros del

Consejo Directivo y Coordinadores de carrera, por lo que se cubrió un 15%. La distribución de la muestra se presenta en la tabla 3.

Tabla 3 *Distribución de población y la muestra*

Informantes	N población	n muestra	% de población incluida	Procedimiento de selección
Autoridades	13	2	15%	Muestra por conveniencia
Docentes	13	10	77%	Muestra intencionada
Estudiantes	80	70	87.5%	Censo

Fuente: elaboración propia (2018)

La tabla 4, cuenta con una descripción de los diversos tipos de muestras del estudio. En la fase cuantitativa se realizó encuesta a todos los estudiantes que asistieron a clases; en la fase cualitativa se realizó entrevistas, grupos focales.

Tabla 4 *Distribución de la muestra*

Muestra cualitativa	Muestra cuantitativa
2 autoridades 10 docentes 19 estudiantes	70 estudiantes
Se aplicó entrevista para autoridades Se realizó grupo focal con 7 docentes Se hizo estudio de caso con 3 catedráticos Se realizaron 13 estudios de caso con alumnos Se hizo un grupo focal con 6 estudiantes	Se realizó una encuesta

Fuente: elaboración propia (2018)

1.7.5 Estrategia de recolección de datos

Por el tipo de investigación que se planeó fue importante la información cualitativa, la planificación y selección de personas que se les solicitó participar en la investigación. De esa cuenta se utilizaron encuestas, entrevistas y grupos focales y estudios de casos que se describen a continuación.

a) Encuestas

De acuerdo con Morone (2013) las encuestas, son una técnica de recolección de datos que utiliza como instrumento un listado de preguntas que están fuertemente estructuradas y que recoge información para ser tratada estadísticamente, desde una perspectiva cuantitativa.

b) Grupos focales

De acuerdo con la fundamentación teórica de Mella (2000) el grupo focal es lo siguiente y debe contar con las siguientes características.

“Los grupos focales son entrevistas de grupo, donde un moderador guía una entrevista colectiva durante la cual un pequeño grupo de personas discute en torno a las características y las dimensiones del tema propuesto para la discusión. Habitualmente el grupo focal está compuesto por 6 a 8 participantes, los que debieran provenir de un contexto similar.”

c) Entrevistas

De acuerdo con la definición elaborada por Caldusch (1999) la entrevista personal es el procedimiento de comunicación interindividual, oral y directa gracias al cual un cuestionario es trasladado y respondido por una o varias personas.

d) Estudio de casos

Muñiz (2010) define al estudio de casos de la siguiente manera.

“Los estudios de caso tienen como característica básica que abordan de forma intensiva una unidad, ésta puede referirse a una persona, una familia, un grupo, una organización o una institución (Stake, 1994). Puede ser algo simple o complejo, pero siempre una unidad; aunque en algunos estudios se incluyen varias unidades, cada una de ellas se aborda de forma individual.”

Durante la investigación que se realizó en el Centro Universitario de Sur Occidente, el estudio de casos se utilizó con docentes y estudiantes de las carreras de Ciencias de la Comunicación.

1.7.6 Instrumentos

Los instrumentos que se diseñaron y aplicaron se listan a continuación.

a) Cuestionario

Se diseñó un cuestionario, este instrumento permitió recolectar información de los estudiantes de las carreras de Ciencias de la Comunicación sobre la calidad educativa que reciben por parte del Centro Universitario de Sur Occidente de la USAC. Ver apéndices (pág. 150)

b) Guía de grupo focal

Se elaboran dos guías para llevar a cabo los grupos focales, una con estudiantes y otra con docentes. Ello para obtener de primera mano los aspectos más trascendentales. Ver guías de grupos focales en apéndices (págs. 143-146)

c) Guía de entrevista

Se diseñó una guía para el Director del Centro Universitario y otra para el Coordinador Académico, ambos con el afán de obtener una visión por parte de autoridades del CUNSUROC sobre la calidad educativa y las carreras de Ciencias de la Comunicación. Ver guía de entrevista en apéndices (págs. 139-142)

d) Ficha para estudios de caso

Se elaboraron dos fichas para llevar a cabo el estudio de caso con docentes y estudiantes. Con docentes la ficha contaba con dos preguntas generadoras y con estudiantes contaba con tres, no solo con el propósito de vislumbrar cómo ha sido su experiencia educativa en el CUNSUROC, sino también, ahondar en las habilidades y destrezas adquiridas. Ver las fichas en apéndices (págs. 147 y 148)

Validación de instrumentos

La validación de los instrumentos se llevó a cabo por medio de juicios de expertos. Soriano (2014) aborda este tema y lo describe de la siguiente manera.

“Al finalizar la primera redacción del instrumento se someterá a un juicio de expertos. Los expertos son personas cuya especialización, experiencia profesional, académica o investigativa relacionada al tema de investigación, les permite valorar, de contenido y de forma, cada uno de los ítems incluidos en la herramienta.”

La validación de los instrumentos fue hecha por dos catedráticos de la Escuela de Estudios de Posgrado de la Facultad de Humanidades de la USAC y tres estudiantes del último año de la licenciatura en Ciencias de la Comunicación del CUNSUROC.

1.7.7 Procedimiento

- Elección del tema: Se seleccionó un tema de acuerdo a las líneas de investigación que propone la Escuela de Estudios de Posgrado de la Facultad de Humanidades de la USAC.
- Planteamiento del problema: se relacionó con los problemas que afronta las carreras de Periodista Profesional y Licenciatura en Ciencias de la Comunicación del CUNSUROC.
- Realización de anteproyecto de tesis: se cumplió con los requisitos y formato establecido por la Facultad de Humanidades.
- Aprobación del anteproyecto de tesis: se entregó el anteproyecto a dirección para que pasara a comisión de tesis de la Facultad de Humanidades, quien revisó e indicó que correcciones se debían hacer.

- Construcción de la fundamentación teórica: se redactaron los capítulos establecidos en el anteproyecto.
- Recolección de datos: se recabó toda la información para dar respuesta a las preguntas de investigación y a los objetivos, ello para comprender la problemática institucional.
- Análisis de datos recolectados: con la información recolectada se realizó el análisis usando gráficas de Excel.
- Redacción de conclusiones y recomendaciones: se realizaron en base a los datos obtenidos y dándole respuesta a los objetivos.
- Aprobación del trabajo de tesis por la asesora: después de guiar el trabajo de tesis y verificar que cumpla con todos los requisitos, procedió a aprobar el trabajo de tesis.
- Revisión de trabajo de tesis: después de la aprobación del asesor, se procedió a asignar revisor, quien indicó que mejoras hacer en el trabajo de tesis.

1.7.8 Análisis de los Resultados

El trabajo de campo que se realizó en el marco de esta investigación permitió obtener datos cuantitativos y cualitativos. Para realizar el análisis de los datos recabados se utilizaron tablas, matrices y la triangulación de la información. Vallejo & de Franco (2009) definen esta técnica de análisis de la siguiente manera.

“Para Pérez (2000) la triangulación implica reunir una variedad de datos y métodos referidos al mismo tema o problema. Implica también que los datos se recojan desde puntos de vista distintos y efectuando comparaciones múltiples de un fenómeno único, de un grupo, y en varios momentos, utilizando perspectivas diversas y múltiples procedimientos. Su objetivo es verificar las tendencias detectadas en un determinado grupo de observaciones.

Según Arias (2000) en esta tipología se considera como el uso de múltiples fuentes de datos para obtener diversas visiones acerca de un tópico para el propósito de validación.”

Capítulo II Fundamentación teórica

En este capítulo se presenta fundamentos teóricos relacionados a las variables de estudio.

2.1 Categorización de instituciones de educación superior

Paradeise y Thoening (2015) establecieron dentro de su abordaje sobre la calidad académica una serie de categorías para describir la calidad en las instituciones de educación superior. Estas categorías se refieren así: Venerables, excelsas, misioneras y aspirantes. Dichas categorías serán descritas y sus características discutidas en los siguientes párrafos.

De acuerdo con los referidos autores, cada una de las cuatro categorías puede considerarse como lo que los sociólogos llaman un tipo ideal (Weber, 1949): éste acentúa uno o más puntos de vista y combina muchos fenómenos concretos individuales difusos, discretos, más o menos presentes y en ocasiones ausentes.

Las instituciones educativas de nivel superior excelsas se caracterizan porque toman de decisiones operativas, implementan políticas y funcionan dentro de formas que logran combinar y reconciliar sus posiciones. Tanto los expertos como los no expertos consideran que son constantemente sobresalientes. Adicionalmente ocurre que las clasifiquen entre las mejores universidades en lo que respecta a su producción académica, medida por indicadores cuantitativos exógenos. El prestigio de las instituciones de nivel superior excelsas, equivale a su excelencia. Son referentes de virtud académica y, a menudo, tomadas como punto de comparación con otras instituciones de educación superior.

Las universidades que se encuentran en la categoría venerable, se caracterizan por gozar de gran reputación en su país, que excede su desempeño en métricas de excelencia. A menudo las instituciones de esta categoría, se especializan en un área en específico, por ejemplo: Humanidades, carreras científicas o técnicas. Es frecuente que mantengan su reputación por efectos del auto refuerzo de su constante contribución a la (re) producción de las élites nacionales.

Estas universidades pueden desaparecer de las pantallas del radar de la excelencia porque los indicadores utilizados en las clasificaciones insisten en medidas de desempeño que encajan en las suyas. Sobre todo, presentan poca atención a los criterios de excelencia o incluso los ignoran, pues consideran que son vehículos irrelevantes para la calidad. Las excelsas, aprovechan pasivamente lo que consideran como su activo principal: una reputación nacional considerable, heredada en la mayoría de casos por un pasado glorioso. Mantenerla e incluso aumentarla, es la meta del núcleo y élites políticas. Estas universidades se comportan como una aristocracia establecida.

La siguiente categoría es la de aspirantes. Esta se caracteriza por instituciones que con anterioridad eran venerables o misioneras, o pueden haber sido creadas desde cero. Estas instituciones desean mejorar la excelencia en un esfuerzo por construir o reconstruir su reputación a nivel nacional e internacional tratando de cumplir con los requisitos definidos por las clasificaciones internacionales de referencia (Tuchman, 2009).

Las instituciones educativas de nivel superior aspirantes, ya sean universidades integrales o escuelas especializadas, buscan construir una reputación nacional o convertirla en excelencia, por consiguiente, ser más visibles en los radares de las clasificaciones. Adicionalmente, tratan de aprovechar la creciente importancia de la evaluación formal basa en la excelencia para escalar en los cuadros clasificatorios y desafiar las reputaciones ya establecidas con indicadores formales de desempeño (Porter, 1995).

La última categoría descrita por Paradeise y Thoening (2015) es de las instituciones de educación superior misioneras. En esta categoría se encuentra el 95% de universidades e instituciones de nivel superior. En su mayoría, se unieron a la estructura de las instituciones de educación superior sin estar en absoluto separadas de las universidades preexistentes, ya sea en términos de estatutos académicos y de los salarios de los profesores o en términos de fondos públicos básicos. Se han convertido formalmente en instituciones de educación superior, equivalentes a universidades. Estas se encuentran en zonas geográficas donde antes no existía oferta de formación universitaria.

Las universidades misioneras, fueron creadas para educar a un perfil diferente de estudiante. Aquellos cuyas familias no tenían experiencia en la educación terciaria y que tenían problemas para encontrar su trayectoria a través del laberinto de la educación superior nacional, y se acercaron a la universidad más cercana a su localidad, con la finalidad de obtener educación y acceso al mercado laboral.

En suma, las universidades excelsas combinan reputación y excelencia; las aspirantes se enmarcan en métricas exclusivamente exógenas de la excelencia; las venerables tratan de alcanzar la excelencia por medio de la reputación, y finalmente, está las universidades misioneras acercaron la educación superior a las comunidades.

2.2.2 La Universidad de San Carlos de Guatemala –USAC- en el Marco de la Teoría de la Organización

Fundamentos generales sobre la teoría de la organización

La teoría de la organización está basada en una serie de elementos que tienen interacción y dinamismo entre sí. En el sitio web Gestiopolis (2010) se define la organización como un sistema social abierto, que constituye un organismo vivo, dinámico, con la flexibilidad necesaria para asimilar el cambio, y que recibe determinados recursos transformándolos en productos y/o servicios.



Figura 1 Esquema de la organización
Fuente y elaboración: Valdés (2010)

La teoría de la organización está conformada por una serie de elementos como hacíamos mención anteriormente. Valdés (2010) hace recuento, de algunos que ellos que no se pueden excluir: personas, tecnología y proceso, con mayor o menor desarrollo de los mismos, pero siempre presentes.

Los subsistemas de las universidades

De acuerdo con Colella i Segura (2001) citando a Álamo la universidad puede ser considerada como un sistema integrado por los tres subsistemas siguientes: el entorno, el subsistema tecnológico y el subsistema administrativo. Estos subsistemas enumerados anteriormente, serán desarrollados a continuación.

Subsistema de entorno de la universidad

Para iniciar con la definición teórica de este subsistema, consideramos muy importante la definición elaborada por Rama (2015) en donde de manera preliminar nos brinda en qué contexto se estable el subsistema de entorno en la educación superior.

“La expansión de estas universidades tiende a promover un modelo curricular, educativo y de articulación al entorno diferenciado, con mayor pertinencia al mercado y una mayor regionalización al colocarse cerca de los centros de producción. Este desarrollo se sostiene dentro de una mayor descentralización institucional y de gestión, que lleva a estas universidades a acercarse al segundo y el tercer nivel de los países, al aproximarse a los estados, departamentos, provincias o regiones, y que, por ende, a la vez promueven una mayor regionalización de la educación superior.”

La educación superior, no solo debe brindar oportunidades a los estudiantes de desarrollarse en un entorno específico, sino que debe ofrecer respuesta a las necesidades sociales que existen dentro de un entorno determinado, para ello es

importante que exista la vinculación entre la universidad y la sociedad. Por otra parte, esa respuesta de la universidad a la problemática social, permitirá a los estudiantes integrarse a ella como especialistas en proponer soluciones acordes al entorno social en el cual se encuentran.

Subsistema de entorno tecnológico en la universidad

En el entorno tecnológico tenemos el impacto que marcan las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en la educación superior. Es de conocimiento público, que las nuevas generaciones de estudiantes universitarios, tienen mayores dominios tecnológicos que generaciones anteriores. Dentro de este orden de ideas, Rada (2016) menciona lo siguiente.

“La universidad del futuro será más digital, especializada, distinta a como la conocemos. Las nuevas tecnologías jugarán un papel esencial en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Permitirán una nueva flexibilidad y la capacidad de desplegar el conocimiento en todo tipo de dispositivos. Los alumnos podrán decidir aquellos conocimientos que mejor se adapten a sus necesidades y el concepto de clase habitual puede que se transforme para siempre.”

La integración de nuevas tecnologías que coadyuven la educación superior, establecen la necesidad que los docentes universitarios tengan diversidad de manejo de herramientas tecnológicas y no solo los dominios esenciales de fundamentos teóricos y prácticos que siguen siendo de utilidad, pero hoy se llevan a la práctica con estudiantes cada vez más competentes en el uso de nuevas tecnologías. En este orden de ideas Arredondo y Franco (2011) van más allá y nos brinda esta definición que nos pareció interesante.

“El desarrollo alcanzado, en las últimas décadas, en los campos de la electrónica, telecomunicaciones, las tecnologías de satélites y la informática han hecho posible la interconexión de los países a nivel planetario. Prácticamente se han eliminado las barreras logísticas a la accesibilidad a la información y la comunicación entre las personas, las instituciones y los países. Hoy día se ha llegado a considerar que la revolución de la información y la comunicación es comparable a la invención de la imprenta en el siglo XV, en el sentido de que nuevamente está cambiando la capacidad de acumular, transmitir y aplicar información.”

Misión de la USAC

En su carácter de única universidad estatal le corresponde con exclusividad dirigir, organizar y desarrollar la educación superior del estado y la educación estatal, así como la difusión de la cultura en todas sus manifestaciones. Promoverá por todos los medios a su alcance la investigación en todas las esferas del saber humano y cooperará al estudio y solución de los problemas nacionales.

- a) Su fin fundamental es elevar el nivel espiritual de los habitantes de la República, conservando, promoviendo y difundiendo la cultura y el saber científico.

- b) Contribuirá a la realización de la unión de Centro América y para tal fin procurará el intercambio de académicos, estudiantes y todo cuanto ienda a la vinculación espiritual de los pueblos del istmo

Visión de la USAC

La Universidad de San Carlos de Guatemala es la institución de educación superior estatal, autónoma, con una cultura democrática, con enfoque multi e intercultural, vinculada y comprometida con el desarrollo científico, social y humanista, con una gestión actualizada, dinámica, efectiva y con recursos óptimamente utilizados para alcanzar sus fines y objetivos, formadora de profesionales con principios éticos y excelencia académica.

Objetivos Estratégicos de la USAC 2014-2018

De acuerdo con el Plan Académico de Desarrollo Estratégico gestión 2014-2018, se establecen una serie de objetivos que permiten comprender la dinámica y las acciones llevadas a cabo durante ese lapso de tiempo. Se trató de tener acceso a un documento más reciente, ya que se comprende que esa gestión administrativa ya terminó, sin embargo, no se tuvo acceso a ningún documento de la gestión del Ingeniero Murphy Olimpo Paíz.

OBJETIVOS DE DOCENCIA DE PREGRADO Y GRADO UNIVERSITARIO.

Objetivo General 1: consolidar un Modelo Educativo de calidad y pertinencia en la formación de los estudiantes del pregrado y grado Universitario.

Objetivos Específicos:

- Aplicar estándares de calidad para el proceso enseñanza aprendizaje, académicos, administrativos, estudiantiles y programas de pregrado y grado universitario.
- Definir políticas institucionales flexibles que permitan crear, modificar y concluir las carreras y programas universitarios.
- Evaluar sistemáticamente el modelo formativo de calidad y pertinencia, según las mejores prácticas y tendencias a nivel nacional e internacional. Fortalecer el manejo de un idioma nacional y extranjero.
- Asegurar el logro eficiente de los perfiles de egreso.
- Establecer una oferta de Educación Continua para el cuerpo docente y egresados de la Universidad de San Carlos.

Objetivo General 2: asegurar una estructura curricular flexible que promueva diversos itinerarios posteriores de egreso.

Objetivos Específicos:

- Asegurar un grado creciente de opcionalidad del estudiante en el proceso de formación curricular. Integración del pregrado con el grado y postgrado.
- Fortalecer la docencia de pregrado y grado universitario, mediante su relación con investigación, innovación y desarrollo.
- Consolidar un modelo educativo que permita la articulación de Licenciaturas con especialidades posteriores.

OBJETIVOS DE DOCENCIA DE POSTGRADO

Objetivo General 3: consolidar y diversificar programas de postgrado.

Objetivos Específicos:

- Consolidar la calidad de los programas de postgrado (acreditación de programas).
- Aumentar la oferta de programas de postgrado general, preferentemente doctorados sustentados en la investigación de la Universidad.
- Mejorar la competitividad internacional de los programas de postgrado.

Objetivo General 4: fortalecer la articulación del pregrado, grado y postgrado.

Objetivos Específicos:

- Integrar en línea de continuidad los diferentes grados académicos ofrecidos por la Universidad.
- Flexibilizar los criterios curriculares de los programas de postgrado.
- Consolidar una oferta de Educación Continua que contribuya al desarrollo permanente de las personas y el país.

Objetivo General 5: mejorar la gestión de los programas de postgrado.

Objetivos Específicos:

- Mejoramiento de la infraestructura para postgrado.
- Fortalecer la coordinación institucional de la política de postgrado.

- Reducir tiempos de permanencia de los estudiantes en los programas; establecer criterios de ingreso; mejorar tasas de graduación.
- Generar alianzas (movilidad, co-titulación) con otros programas de postgrado en universidades nacionales e internacionales.

OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN

Objetivo General 6: fortalecer la producción e impacto de la investigación en el desarrollo e innovación, de las Unidades Académicas.

Objetivos Específicos:

- Potenciar la eficacia y eficiencia de los investigadores en las Unidades Académicas.
- Fortalecer el impacto de la investigación en los programas docentes de pregrado, grado y postgrado universitario.
- Fortalecer la investigación y transferencia de sus resultados a la Sociedad.
- Aumentar la producción y comercialización de patentes.
- Innovar la infraestructura para investigación multidisciplinaria.
- Construcción de nuevas capacidades de investigación (semillero), y Bancos de Proyectos que permitan el aprovechamiento de la cooperación nacional e internacional en forma ágil y oportuna.

Objetivo General 7: privilegiar y desarrollar áreas de investigación multidisciplinaria con vinculación al desarrollo del país.

Objetivos Específicos:

- Desarrollar las áreas prioritarias determinadas por la Universidad.
- Fomentar los equipos de investigación multidisciplinaria.
- Fomentar alianzas institucionales con el sector productivo con fines de investigación, desarrollo e innovación.
- Identificar y desarrollar áreas emergentes de investigación.

OBJETIVOS DE VINCULACIÓN CON EL MEDIO

Objetivo General 8: fortalecer y desarrollar la cultura y el sistema de vinculación estratégica con el medio.

Objetivos Específicos:

- Crear la instancia de vinculación de la Universidad con el Estado, la Sociedad y el Sector Productivo Rediseñar e institucionalizar una política y sistema de vinculación con el medio.
- Fortalecer las actividades de vinculación con el medio, inspiradas en la Responsabilidad Social Universitaria.
- Consolidar y actualizar la participación en alianzas y redes existentes.
- Fortalecer la calidad y pertinencia de la vinculación con el medio, sobre la base de una continua retroalimentación.

Objetivo General 9: fortalecer y posicionar la identidad de la USAC. Objetivos Específicos: Potenciar la identidad de la USAC.

- Fortalecer la política de comunicación y regulación de la Universidad.
- Aumentar el protagonismo en el debate público con la presentación y seguimiento de Iniciativas de Ley.
- Desarrollar un sistema de seguimiento y evaluación permanente del impacto de la USAC en el medio.
- Desarrollar acciones de internacionalización de la USAC.

OBJETIVOS DE GESTIÓN INSTITUCIONAL

Objetivo General 10: fortalecer la cultura de calidad y excelencia en todos los procesos universitarios.

Objetivos Específicos: Asegurar el sistema de gestión de calidad.

- Mejorar la eficiencia de los recursos físicos y financieros.
- Aumentar y diversificar las fuentes de financiamiento.
- Fortalecer el sistema de gestión de personas basado en desempeño y productividad.

- Fortalecer capacidades de planificación y gestión académicas de acuerdo a las oportunidades del contexto.

Objetivo General 11: ser protagonistas en la discusión de políticas públicas.

Objetivos Específicos:

- Potenciar la participación de académicos en redes con actores relevantes en el debate social.
- Incidir en políticas del Estado para facilitar la gestión de la universidad de San Carlos.
- Liderar la discusión pública en torno a las nuevas políticas de financiamiento de la educación superior estatal.
- Aprovechar la Iniciativa de Ley en propuestas de políticas públicas, dándole el seguimiento correspondiente y socializándola.

Objetivo General 12: promover el desarrollo de una comunidad universitaria basada en el respeto y la colaboración.

- Objetivos Específicos: Instalar y desarrollar Buenas Prácticas Laborales y de clima organizacional.
- Formalizar instancias de diálogo.
- Aplicar nuevos modelos de promoción de desarrollo gerencial.
- Fortalecer los incentivos al proceso educativo y al desempeño docente.

Partes de la organización

El máximo organismo dentro de la organización de la Universidad es el Consejo Superior Universitario, luego está la rectoría, auditoría interna, la secretaría general, que tiene bajo su cargo el instituto universitario de la mujer, la dirección de comunicación y relaciones públicas, la coordinadora de información pública, la división de protocolo.

Bajo la responsabilidad directa de rectoría están las siguientes dependencias: coordinación general de planificación, la dirección de asuntos jurídicos, el sistema de estudios de posgrado, el instituto de análisis e investigación de los problemas nacionales, la coordinación de cursos libres, la coordinación de ciencia, tecnología e innovación, el centro de estudios urbanos y regionales y el jardín infantil.

Luego de toda esta serie de dependencias de la universidad de San Carlos de Guatemala están las direcciones generales. La primera a la que se hace referencia es la dirección General Financiera –DGF- dividida en los siguientes

departamentos: Presupuesto, Contabilidad, Caja, Proveduría, Procesamiento de Datos y por último la sección de cobros de la universidad.

Otra de las direcciones que aparece dentro del diseño organizativo de la Universidad de San Carlos está la Dirección General de Investigación –DIGI- esta instancia está conformada por el Centro de Estudios Folklóricos y el instituto de estudios interétnicos. Como instancia de asesoría de la DIGI está el Consejo Coordinador e Impulsor de la Investigación.

La siguiente dirección del organigrama de la USAC es la Dirección General de Administración –DIGA- que está conformada por las siguientes dependencias: División de Administración de Recursos Humanos, División de Desarrollo Organizacional, División de Servicios Generales, Biblioteca Central, Departamento de Registro y Estadística, Departamento de Vigilancia y finalmente el Archivo General.

La siguiente dirección que tiene la Universidad de San Carlos de Guatemala es la Dirección General de Extensión Universitaria –DIGEU-. Esta instancia, está conformada por las siguientes dependencias: Centro Cultural Universitario –CCU-, Editorial Universitaria, Departamento de Deportes, Unidad de Publicidad y Divulgación, Radio Universidad, Ejercicio Profesional Supervisado Multiprofesional –EPSUM-, TV USAC y por último el Centro de Estudios de Desarrollo Seguro y Desastres. En esta dirección existen dos organismos asesores, el primero de ellos el Consejo de Extensión Universitaria, que brinda asesoría a la Dirección General y el Consejo Editorial, que brinda asesoría a la división de la Editorial Universitaria.

La última de estas direcciones importantes es la Dirección General de Docencia –DIGED- esta dirección tiene como ente asesor el Consejo académico y está conformada por las siguientes divisiones: División de Desarrollo Académico que es asesorado por el Consejo de Evaluación Docente, División de Bienestar estudiantil universitario, la división de evaluación académica e institucional y finalmente el sistema de ubicación y nivelación –SUN-.

A nivel académico, la universidad está dividida en tres grandes áreas. La primera, el área de ciencias de la salud, conformada por las siguientes unidades académicas: Facultad de Odontología, Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, Facultad de Ciencias Médicas, Escuela de Ciencias Psicológicas y finalmente la Escuela de Ciencias Técnicas de la Actividad Física y del Deporte.

La segunda división académica es el área social humanista, que está conformada por las siguientes unidades académicas: Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, Facultad de Ciencias Económicas, Facultad de Humanidades, Escuela de Ciencia Política, Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM-, Escuela de Historia, Escuela de Trabajo Social, Escuela de Ciencias de la Comunicación, Escuela de Ciencias Lingüísticas y Escuela Superior de Arte.

Por ultimo están las unidades académicas que brindan una formación académica técnica, estas son: Facultad de Arquitectura, Facultad de Ingeniería, Facultad de Agronomía, Facultad de Ciencias Químicas y Farmacia, Instituto Tecnológico Universitario Guatemala SUR, Escuela de Ciencias Físicas y Matemáticas y finalmente el Instituto Tecnológico Maya de Estudios Superiores.

2.2.3 La Configuración Organizativa de la Universidad

Fundamentos jurídicos del diseño institucional de la USAC

Los fundamentos del diseño institucional de la Universidad de San Carlos de Guatemala, están en la Constitución Política de la República, que le brinda su autonomía. Autonomía per sé en cuanto a la política educativa, porque desde el punto de vista administrativo, la USAC recibe aporte económico normado por la Carta Magna, el cual corresponde al 5% del presupuesto ordinario de gastos, lo que la convierte en una institución del Estado. La Universidad de San Carlos debido a serie de actividades que realiza, genera ingresos económicos propios.

En el artículo 82 de la Constitución Política de Guatemala, está definida la USAC como una institución autónoma con personería jurídica. Le corresponde mandato constitucional con exclusividad dirigir, organizar y desarrollar la educación superior del Estado y la educación profesional universitaria estatal, así como la difusión de la cultura en todas sus manifestaciones.

La universidad de San Carlos de Guatemala, Se rige por su Ley Orgánica y por los estatutos y reglamentos que ella emita, debiendo observarse en la conformación de los órganos de dirección, el principio de representación de sus catedráticos titulares, sus graduados y sus estudiantes.

La ley orgánica a la que hace mención la carta magna, se le denomina Leyes y Reglamentos de la Universidad de San Carlos de Guatemala. La ley que rige el funcionamiento de la USAC se llama Ley Orgánica de la Universidad de San Carlos de Guatemala decreto número 325.

Elementos de la estructura organizativa de la universidad

La Universidad de San Carlos de Guatemala está conformada por su personal administrativo, que son: directores generales, decanos, directores de unidades no facultativas, directores de centros regionales, coordinadores de área, docentes y estudiantes. Dentro de su organigrama está su gobierno, que es el Consejo Superior Universitario, facultades, centros regionales, escuelas no facultativas, direcciones de unidades descentralizadas y centralizadas, entre otros.

Toda esta serie de elementos que integran la estructura organizativa de la USAC, fueron descritos anteriormente, cada unidad académica tiene definas sus propias políticas educativas, y el fin fundamental de la Universidad es elevar el nivel

espiritual de los habitantes de la República, promoviendo, conservando, difundiendo y transmitiendo la cultura en todas sus manifestaciones.

2.2.4 Los Procesos de toma de decisiones de la USAC

El gobierno de la USAC

La universidad de San Carlos de Guatemala es gobernada por el Consejo Superior Universitario (CSU) el cual lo forman: el Rector, que lo preside, los Decanos de las Facultades, un representante de cada Colegio profesional, de preferencia catedrático de la Universidad y un estudiante de cada Facultad de la universidad. Adicional a estos integrantes, Consejo Superior Universitario, está conformado por el Secretario y el Tesorero de la Universidad, quienes en las deliberaciones sólo tendrán voz, pero no voto.

Posteriormente, dentro de cada unidad académica se encuentra se encuentra un consejo directivo. Dicho ente, está conformado por el director o decano de la referida unidad académica, dos representantes de docentes, un representante de egresados y finalmente dos representantes de estudiantes.

Ventajas y desventajas de la estructura de la USAC

La ventaja del sistema de gobierno de la universidad es que permite hasta cierto punto, la interacción de diversos actores, por otra parte, hay representatividad de los estudiantes, docentes y egresados dentro del organismo de toma de decisiones de la institución.

La desventaja es que es un sistema político que establece unidades académicas de primera categoría y otras de segunda, que no tienen incidencia en la toma de decisiones políticas y administrativas dentro del gobierno de la universidad.

Dicho de otras maneras, la universidad tiene un sistema de gobierno que no tiene representación y excluye a grandes conglomerados de la comunidad universitaria, no solo en el campus central, sino de los centros regionales alrededor del país.

Por otra parte, la Universidad de San Carlos de Guatemala dentro de sus responsabilidades y mandatos constitucional, está proponer iniciativas de ley, así como nombrar funcionarios para instituciones de alta incidencia dentro de la vida nacional, como, por ejemplo: la Corte de Constitucionalidad, Corte Suprema de Justicia, la Junta Monetaria, Contraloría General de Cuentas entre otras instituciones. Lo anterior, hace más flagrante la situación de la universidad y demuestra que la estructura organizativa actual, no es funcional y es discriminativa para la mayor parte de población universitaria.

2.2.5 Modelos de Gestión de la USAC

Para comprender cómo es el modelo de gestión de la Universidad de San Carlos de Guatemala, se tomó como base la fundamentación teórica de Collela i Segura (2001) quien dentro de su investigación titulada: Factores condicionantes de la calidad de la enseñanza universitaria: un análisis empírico, realiza un análisis teórico de una serie de modelos que permiten comprender el quehacer administrativo de cualquier universidad. Los modelos definidos por el autor, son los siguientes: Modelo burocrático, modelo colegial, modelo de mercado y finalmente el modelo de gestión de la universidad española, debido al origen del autor.

En esta fundamentación teórica, no se busca indagar ni definir cada uno de ellos, durante el proceso de revisión de literatura, se buscó las características de cada uno y se incluyó en esta investigación el que se ajustaba más a las características de la USAC.

La Universidad de San Carlos de Guatemala tiene un modelo de gestión eminentemente burocrático, ello por formar parte de las instituciones del Estado de Guatemala. Esto dependiendo del punto de vista que se tome puede ser bueno o puede ser malo. Desde este abordaje teórico, se desea incentivar al análisis crítico y académico del tema. Por ello, es significativo el aporte de Collela i Segura (ídem) en donde establece que, en los sistemas universitarios más dependientes de la Administración Pública, con autonomía reducida, predominan los sistemas de gestión burocráticos, regidos por el derecho administrativo y por las pautas de comportamiento características de la administración pública.

Adicional a este aporte Collela i Segura define ciertas características que consideramos encajan dentro del contexto administrativo de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

- a) la administración pública asume la responsabilidad de financiar y controlar el funcionamiento y el gasto de la universidad;
- b) esta administración nombra también a los principales responsables de la gestión universitaria o ejerce una estricta supervisión de su actuación;
- c) la Administración expide y garantiza la validez académica y profesional de los títulos otorgados por la universidad y define sus contenidos;
- d) el personal de la universidad tiene el carácter de funcionario público y su proceso de selección y de promoción está fuertemente reglamentado por la Administración;
- e) los órganos colectivos del gobierno de la universidad tienen un carácter consultivo o de propuesta, complementado frecuentemente con la cesión de competencias en cuestiones menores; y

f) la organización interna de la universidad es de corte tradicional.”

Estas características son tangibles en la Universidad de San Carlos. El modelo de gestión de la USAC, se ve replicado en cada una de sus sedes y extensiones alrededor del país. Adicional a las características propuestas por Collela i Segura, quisiéramos adicional el excesivo control y lo lento de los procedimientos y trámites administrativos que tiene la USAC.

2.2.6 Diseño Organizativo y Estructura Organizacional de la USAC

El diseño organizativo de la Universidad de San Carlos es eminentemente lineal y excluyente en cuanto a la toma de decisiones institucionales. La universidad tiene un gobierno, que es el Consejo Superior Universitario, en él hay representantes de docentes, estudiantes y colegios profesionales o egresados y los decanos de las Facultades de la Universidad.

Lo contradictorio de lo que se menciona anteriormente es que en la Universidad de San Carlos de Guatemala no existen solamente Facultades, hay Escuelas no facultativas y Centros Regionales en los diferentes departamentos de la república. Dentro de las decisiones que toma la universidad, la mayoría de ellas van encaminadas a las facultades y dejan por un lado a los centros regionales y las escuelas. En este orden de ideas, se quiso brindar al lector o investigador que utilice este documento como fuente de consulta, una visión de este diseño organizativo, pero es tan amplio y complejo que se vuelve ilegible y difícil de comprender.

Uno de los retos que tiene no solo la universidad de San Carlos de Guatemala, sino el Estado guatemalteco, es encontrar mecanismos para gestionar la burocracia. Existen opiniones encontradas sobre este aspecto puntual, una de ellas es que obstaculiza y retrasa el avance de la gestión pública y trámites administrativos, otros difieren de este punto de vista en virtud que permite tener control y regulariza los procesos internos, sea cual fuere su punto de vista, la burocracia es innegable en la Universidad de San Carlos de Guatemala. Se han llevado a cabo diferentes procesos para coadyuvar a solventar esta situación, pero la percepción es que la burocracia desmesurada persiste.

2.2.7 La USAC en el contexto de la Globalización

La Universidad de San Carlos es la única institución de educación pública de nivel superior en Guatemala. En la actualidad cuenta con centros regionales en cada departamento del país. Es innegable el impacto que tiene la globalización países en vías de desarrollo como Guatemala, esto afecta a los diversos actores académicos tanto docentes como alumnos. En el caso de los primeros, obliga al aprendizaje de nuevas técnicas y herramientas que permitan el acercamiento entre profesores y alumnos, mientras que en el caso de los segundos se ven abrumados por el exceso de información disponible en la red global del internet.

A este escenario que se esboza con antelación, Carli (2012) señala las dificultades que enfrentan las universidades públicas para reposicionarse en ciclos históricos de mutaciones aceleradas, en un contexto local y globalizado en que los sistemas educativos están crecientemente diferenciados, avanzan las tendencias mercantiles y las desigualdades sociales van en aumento; a ello se añade una diversidad de posiciones y situaciones institucionales que en el caso de la Universidad de San Carlos de Guatemala son sumamente tangibles, como por ejemplo la incidencia de grupos con intereses eminentemente particulares.

La autora mencionada anteriormente añade que, durante mucho tiempo, en los estudios sobre la universidad en América Latina predominó una reflexión sobre la universidad como institución central para la nación, a partir del saber filosófico-político de fuerte contenido idealista que no analiza el desarrollo y complejidad del sistema. Dicho lo anterior, implícitamente la autora señala las repercusiones que ha tenido el nuevo orden mundial para restar incidencia social a la universidad pública. Posteriormente, añade a lo anterior que en la actualidad existe un lenguaje global que pone énfasis en caracterizar las nuevas tendencias mundiales de la educación superior, asociadas a cambios tecnológicos, políticos o económicos y que no profundiza en su pertinencia con el entorno o con la universidad.

Lo señalado con antelación, ha impactado a la universidad de San Carlos de Guatemala. La discrecionalidad en la aplicación de exámenes dentro de las unidades académicas también encaja dentro de este contexto debido a que merman el acceso a los aspirantes dentro de las diferentes unidades académicas.

2.2.8 Centro Universitario de Sur Occidente –CUNSUROC- de la USAC

Origen e Historia

Villagrán (2016) estableció una cronología de momentos destacados que permiten comprender el origen y la historia del Centro Universitario de Sur Occidente de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

El primero de estos momentos fue el 26 de noviembre de 1966, durante la gestión del doctor Edmundo Vásquez Martínez cuando por disposición del Consejo Superior Universitario de la Universidad de San Carlos de Guatemala se crea la extensión de la Universidad de San Carlos de Guatemala en Mazatenango. Fue a través de del Punto Sexto, inciso 2) del acta 937, se autorizó la creación del Centro Universitario, que en ese momento se llamó Escuela de Estudios Generales de la Universidad de San Carlos en la ciudad de Mazatenango.

El siguiente momento destacado por el referido autor, fue el 11 de febrero de 1967, cuando dicha escuela, se convierte en extensión del Centro Universitario de Occidente –CUNOC- del departamento de Quetzaltenango. En este momento, el Centro Universitario, que aún era escuela, era administrada por la Sra. Estela

Mesa de Escobar, de conformidad con el acuerdo de Rectoría de fecha 18 de mayo de 1967.

Posterior a ello, Villagrán (ídem) destaca que es en el mes de enero de 1970, cuando dicha extensión pasa a ser responsabilidad administrativa del CUNOC de Quetzaltenango. El CUNSUROC, como tal, fue creado por acuerdo del Consejo Superior Universitario (CSU) no. 33-77; de fecha 28 de septiembre de 1977 e inició sus actividades en febrero de 1978.

Hasta el año de 1979 el Centro Universitario del Sur Occidente fue administrado por la extensión universitaria del CUNOC de Quetzaltenango. En enero de 1980, El CUNOC se fusiona oficialmente con el Centro Universitario del Sur Occidente e inicialmente brinda la siguiente oferta educativa:

- Técnico en Fruticultura Tropical
- Técnico en Producción de Granos Básicos
- Técnico en Producción de Alimentos Vegetales
- Técnico en Trabajo Social
- Técnico en Administración de Empresas Financieras
- Técnico en Administración de Empresas Agrícolas
- Profesorado en Pedagogía y Ciencias de la Educación

En la actualidad, el Centro Universitario del Sur Occidente, cuenta con 8 carreras de nivel intermedio: técnicos y profesorados, descritos a continuación:

- Técnico en Procesamiento de alimentos
- Técnico en Administración Educativo
- Técnico en Administración de Empresas
- Técnico en Trabajo Social
- Técnico en Producción Agrícola
- Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía y Técnico en Administración Educativa (plan fin de semana)
- Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía y Ciencias Naturales con Orientación Ambiental
- Periodista Profesional

Por otra parte, el Centro Universitario del Sur Occidente, cuenta con diversas licenciaturas e ingenierías.

- Licenciatura en Trabajo Social
- Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa
- Licenciatura en Administración de Empresas
- Ingeniería en Alimentos
- Ingeniería en Agronomía Tropical
- Ingeniería en Gestión Ambiental Local
- Licenciatura en Ciencias Jurídicas y Sociales

- Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

Misión del CUNSUROC

El Centro Universitario del Sur Occidente trabaja en equipo inter y multidisciplinario, formando profesionales competitivos, mediante la integración de programas de docencia, investigación y extensión; logrando estándares de calidad, reconocidos a nivel nacional e internacional, con la finalidad de promover el desarrollo de la región.

Visión del CUNSUROC

Consolidar el liderazgo como centro de estudios superiores en la región del Sur Occidente, acreditado y reconocido a nivel nacional e internacional en la formación de recurso humano, altamente calificado, en distintas áreas del conocimiento, contribuyendo al desarrollo integral del país.

Objetivos Institucionales del CUNSUROC

- Establecer la evaluación permanente, integral y sistemática de los currículos y su readecuación periódica, según necesidades y demandas del contexto, para lograr la acreditación y el reconocimiento a nivel centroamericano.
- Formular, administrar y evaluar proyectos orientados a la autogestión, autofinanciamiento, docencia productiva y a la sustentabilidad; involucrando a todos los sectores de la comunidad universitaria.
- Sistematizar los programas de formación de recurso humano, con igualdad de oportunidades, garantizando el desempeño y la producción académica del personal en servicio.
- Incentivar los recursos de apoyo educativo e infraestructura para consolidar el desarrollo organizacional y académico.
- Institucionalizar la extensión universitaria, a través de programas permanentes que vinculen a la unidad académica con los diferentes sectores de la región.
- Implementar estudios técnicos del contexto, en forma continua, para crear y desarrollar programas de educación superior, de acuerdo a la demanda profesional.

Carreras de Ciencias de la Comunicación del CUNSUROC

Origen y actualidad

De acuerdo con el marco jurídico del Centro Universitario del Sur Occidente de la Universidad de San Carlos de Guatemala, se establece lo siguiente:

Inicialmente el desarrollo de la carrera fue autorizado para que se llevara a cabo bajo la supervisión de la Escuela de Ciencias de la Comunicación, durante los primeros dos años de funcionamiento, luego de varias sesiones de trabajo el Honorable Consejo Superior Universitario, en el Punto SEXTO, inciso 6.1 del Acta No. 23-2006, acordó el traslado de todas las secciones departamentales y extensiones de carreras de todas las unidades académicas a los Centros Regionales y Centro Universitario de Occidente se realizará paulatinamente a partir de enero 2007, de acuerdo con la programación presentada por el departamento de Registro y Estadística.

Dentro del mismo documento, se describen los cursos disponibles para la carrera de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, Periodista Profesional y Locutor Profesional. Las primeras dos carreras se encuentran en funcionamiento desde que se implementaron las carreras de Comunicación en el Centro Universitario, la última no se ha implementado.

En la actualidad, las carreras de Periodista Profesional y Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, funcionan los días sábados de 7 a 16:00 hrs. La comunidad académica de las carreras de comunicación, está confirmada por 12 catedráticos, un coordinador que está a cargo de los profesores de las dos carreras y alrededor de 60 estudiantes distribuidos principalmente en los primeros 3 años de la carrera. Los últimos 2 años, que son los años de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, los grupos se reducen drásticamente por variedad de factores, entre los que se encuentran: cuestiones económicas y de índole personal, lo que deja a grupos de entre 3 y 8 estudiantes por aula.

2.2.9 La Calidad

Concepto, historia y evolución

El Simposio Internacional de Evaluación y Acreditación al Mejoramiento de la Calidad de la Educación Superior de 2005 del Consejo Superior Universitario Centroamericano –CSUCA- llevado a cabo en San José de Costa Rica, define la calidad como un concepto multidimensional, que involucra diversidad de actores dentro y fuera de la institución educativa.

El concepto de calidad, ha surgido y sufrido diversos cambios, hablar de calidad es complejo, ya que es un concepto que se presta a muchas subjetividades. Por ello, es importante el aporte de Capelleras i Segura (idem) en donde establece lo siguiente: La gestión de la calidad ha experimentado un proceso evolutivo

considerable con el transcurso del tiempo, adquiriendo cada vez mayor trascendencia.

Garvín (1988) ha clasificado en cinco los enfoques de la definición de calidad: 1) enfoque trascendente, que coincide con la definición de calidad como excelente; 2) enfoque basado en el producto, que define la calidad como las diferencias en la cantidad de algún atributo o características que posee un producto; 3) enfoque basado en el cliente, similar a la definición de calidad en relación a las expectativas del cliente; 4) Enfoque basado en la producción, que equivale a la definición de conformidad con las especificaciones, y 5) enfoque basado en el valor, que equivale a la definición de calidad como valor.

Dentro del abordaje teórico que se está presentando en esta investigación, se considera el enfoque que Garvín llamó trascendente, como el que fundamenta el quehacer investigativo del presente estudio y el que debe regir dentro de la universidad. Es importante comprender la calidad como la satisfacción de las necesidades y expectativas de los usuarios, que en este caso son los estudiantes de ambas carreras. Este aspecto brinda más sustento al concepto de calidad dentro de la universidad.

Factores que intervienen en el nacimiento de la cultura de la calidad

Moratalla (2002) luego de hacer un recorrido histórico del concepto, evolución y aplicabilidad, propone una serie de factores que han creado lo que el autor llama cultura de la calidad. Los factores que aporta el referido autor son los siguientes:

- Sociedades de consumo de masas.
- Modernización de los servicios públicos.
- Cooperación internacional de gobiernos.
- Cualificación de los trabajadores.
- Internacionalización de las tecnologías.
- Protagonismo del cliente y consumidor.
- Globalización de la economía y los mercados.
- Evaluación del rendimiento en la modernización de los países de la Organización para Desarrollo Educativo –OCDE-, que es una organización de cooperación y desarrollo económico de la que Guatemala no forma parte.

- Necesidad de los criterios para aplicar políticas regionales de la Unión Europea –EU- y distribuir los fondos de cohesión.

En este contexto cabe señalar que los factores propuestos por Moratalla, son eminentemente externos y dentro del marco de la globalización y el impacto que tienen las nuevas sociedades de la información o del conocimiento. Como se verá más adelante, la calidad puede ser vista desde la perspectiva interna o externa.

Calidad en la Universidad

Las definiciones anteriores de calidad, pueden ser aplicables para cualquier tipo de disciplina o actividad, es por ello que el siguiente paso es comprender qué significa la calidad en la universidad. Las siguientes líneas van encaminadas a ello.

Hinojosa (2014) establece que la calidad de la educación depende de diversidad de factores, algunos internos otros externos a la institución educativa, entre los factores señalados por el autor, están los siguientes: las tecnologías de la información y comunicación; las competencias docentes; los recursos humanos y materiales; el perfil de los alumnos; las demandas de diversos grupos sociales y las condiciones socioeconómicas del entorno en donde se encuentra la institución educativa.

Cabrera (2005) aporta a la conceptualización de la calidad desde otra perspectiva, el autor asegura que es un concepto primordialmente histórico como se abordó con anterioridad, con diferentes definiciones dependiendo de la época o el momento histórico que se vive.

Cabrera, establece que la calidad dentro de las instituciones de educación superior en Latinoamérica, pasa por un proceso de evaluación externa con fines de acreditación, ello debido al fenómeno de la globalización y al desarrollo de las nuevas tecnologías de la información y comunicación que actualmente están revolucionando la educación.

Para la UNESCO, la pertinencia y calidad, junto a la internacionalización, representa los tres aspectos claves que determinan la posición estratégica de la educación universitaria. Al hacer referencia al grado de pertinencia social de un programa o institución, se midió por el impacto social que genera, el flujo de repercusiones y de transformaciones de sentido que se produjo objetivamente en la sociedad de su entorno. Esto presumiblemente como efecto del cúmulo de aportes que realiza dicho programa.

Dentro de los aspectos relevantes descritos por Cabrera, está que la educación universitaria no se entiende, ni se mide como hace medio siglo atrás, esto por una serie de factores como la globalización que se señalaba con anterioridad y la masificación, que exige cambios radicales en las concepciones de la universidad muy vinculadas a su pertinencia, la proliferación incontrolada de universidades e

instituciones privadas lo cual genera competencia entre las instituciones educativas. Señala el autor: no con la usanza tradicional, sino a través de su acreditación.

Los fenómenos descritos por Cabrera, se han visto replicados recientemente en la sociedad guatemalteca. Actualmente existe crecimiento de universidades privadas en todo territorio del país, lo cual genera competencia para la USAC. Es tanto el crecimiento de dichas universidades, que llegan a lugares de difícil acceso como por ejemplo municipios fronterizos de San Marcos, Huehuetenango, entre otros departamentos. Esto sumado a la masificación y la pujanza de las nuevas tecnologías de la información y comunicación que se hizo alusión anteriormente, generan la necesidad de implementar nuevas metodologías de enseñanza y aprendizaje que permite la mejora continua dentro de las aulas universitarias.

2.2.10 Producción y Características de la calidad en la educación superior

La producción de calidad y sus características dentro de las instituciones educativas a nivel superior, radica primordialmente en la investigación, eje fundamental del quehacer de la Universidad de San Carlos de Guatemala; procesos de formación tanto de su personal como a la comunidad y por último lo que Paradeise y Thoeing (2017) denominan, redes sociales que establecen métodos, difunden y ofrecen oportunidades de discusión, estas redes sociales se encuentran cobijadas dentro del eje de extensión de la Universidad de San Carlos de Guatemala y del Ejercicio Profesional Supervisado –EPS-.

Reputación

La reputación de una institución educativa a nivel superior, proviene de opiniones, socialización, contextos locales y es contingente. Los autores brindan a la reputación un valor endógeno, y para llegar a su comprensión es vital evaluar lo que ellos denominan élites dentro de la institución educativa, que están conformadas por lo que llaman: élites académicas, élites sociales y medio ambiente.

Por otra parte, la forma de conocimiento de la reputación de una institución educativa a nivel superior es sintética, informal, subjetiva, única y cardinal. Cada uno de estos factores provoca que el juicio de valor denominado reputación, sea muy cambiante.

Excelencia

Paradeise y Thoenig (2017) definen que la excelencia en las instituciones educativas de nivel superior, es equivalente al régimen de calidad, aspecto fundamental para comprender al momento de la elaboración de esta investigación. Es sumamente importante llegar a este punto ya que es trascendental vislumbrar esto para percibir la interacción que existe entre ambos términos. Adicional a ello,

las clasificaciones de la excelencia, reemplazan la subjetividad con objetividad, resisten las presiones sociales y permanecen neutrales.

Valorar a una institución educativa como excelente o de calidad es un proceso exógeno, llevado a cabo por agencias de acreditación internacional, medios de difusión o cualquier instancia que no forme parte del organigrama de la institución. Finalmente, la forma de generar conocimiento de la excelencia dentro de las instituciones de educación superior es de forma analítica, formal, objetiva, comparativa y ordinal.

Acreditación

Este aspecto es mencionado por los anteriores autores como parte del componente de calidad en la educación superior, sin embargo, se consideró importante desarrollarlo más ampliamente con el fin de comprender de manera más entrañable lo que implica.

Definir acreditación implica tomar en cuenta diversidad de aspectos internos y externos. Por ello se considera importante como primera definición de este tema, la propuesta elaborada por Hinojosa (2014) quien puntualiza sobre la acreditación que es una declaración formal y pública de un proceso interno y externo que evalúa la calidad de un programa o de una institución de educación superior, con base en marcos de referencia.

Por otra parte, se considera significativo el aporte de Águila (2005) quien refiere que someter a las universidades a un proceso externo, chocó de inicio con una resistencia provocada en parte por no existir una tradición de rendición de cuentas ante la sociedad de parte de las instituciones de educación superior, y se manifiesta en la poca experiencia en relación con la elaboración de las políticas y prácticas de la evaluación.

La evaluación externa de las universidades y programas académicos, con el paso del tiempo ha adquirido un papel más destacado en América Latina y el Caribe, ello provocado por instituciones de realce mundial como UNESCO, el Banco Mundial, la ONU entre otras, todo ello con el fin de mejorar la gestión de las universidades, este debate ha apuntado hacia una nueva vía: la manera más eficiente de llevar a cabo la evaluación y acreditación externa.

Siempre dentro del contexto de la acreditación Tünnerman (2005) asegura que promover el mejoramiento de la calidad y la integración de la educación superior centroamericana es promover la aceleración del desarrollo integral de la región. Así mismo asegura que llevar a cabo la acreditación de instituciones de educación superior en nuestra región es una propuesta apropiada con el fin de diseñar respuestas conjuntas, comunes y coordinadas a los desafíos que plantea el actual proceso de globalización en el campo de la educación superior.

Finalmente agrega Tünnerman (ídem) que llevar a cabo el reconocimiento dentro de Centroamérica de la calidad de la educación superior, coadyuvará al reconocimiento internacional de la calidad de títulos y grados, a la movilidad académica de los profesionales de la región y a reconocer a nivel internacional la calidad de los programas académicos e instituciones a nivel superior. La acreditación tiene un tiempo de vigencia, por lo que debe ser renovada para lograr la certificación de las instituciones.

Pertinencia e impacto social

Este aspecto tiene una incidencia en el entorno. No es posible comprender a una institución de educación superior, ajena a su entorno social. Esto es sumamente importante y se encuentra dentro del mandato constitucional de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

De acuerdo con el aporte de Águila (2005) comprender esto es significativo para que exista calidad en la Universidad. El grado de pertinencia social de un programa o institución se mide por el impacto social que genera, por el flujo de repercusiones y de transformaciones de sentido que se producen objetivamente en la sociedad de su entorno, presumiblemente como efecto del cúmulo de aportes que realiza dicho programa.

Las instituciones educativas de nivel superior deben responder a las exigencias de la sociedad, así mismo deben reflejar su identidad y promover el cambio no solo teóricamente, sino también en la realidad.

2.2.11 Sistema de mejora en la calidad educativa

Luego de realizar una visión del origen, evolución, actualidad del concepto de la calidad, así como de una comprensión de lo que ello implica dentro de las instituciones de educación superior, se considera importante integrar a este marco teórico un sistema de mejora, que debería ser aplicado cada cierto tiempo dentro de las instituciones educativas de nivel superior.

Esta propuesta fue elaborada por la Federación Internacional de Fe y Alegría en junio de 2010, dicha invitación de mejora implica varias fases, que se describen a continuación.

Evaluación

Proceso inicial llevado a cabo a través de esta investigación y que ha brindado fundamentos de diversos actores inmiscuidos en la toma de decisiones y desarrollo del proceso formativo en las carreras de Ciencias de la Comunicación del Centro Universitario del Sur Occidente de la USAC.

De acuerdo con la propuesta de la Federación Internacional de Fe y Alegría el proceso de evaluación debe implicar participación, formación y por último

socialización, se comprende este último concepto como dar a conocer a la comunidad educativa los hallazgos más relevantes de esta investigación, así como la propuesta de mejora para contribuir a la solución de los problemas del entorno.

La evaluación debe ser regida por principios, que orienten la labor del investigador. Estos principios son: eficacia, equidad, pertinencia y por último participación. Finalmente, el Consejo Superior Universitario Centroamericano, durante su simposio llevado a cabo en San José de Costa Rica en el año 2005 define a la evaluación como un proceso continuo que permite llegar a la calidad. La implantación del sistema de evaluación con el acompañamiento de un factor señalado anteriormente como la acreditación de la calidad puede llegar a ser eje transversal para lograr la reforma universitaria.

Sistematización y reflexión

La sistematización es sumamente significativa dentro de un proceso de mejora y una evaluación de la calidad educativa. En este caso particular vista desde la visión institucional de una institución como el CUNSUROC-USAC. La sistematización permite visualizar de una manera tangible la situación y la incidencia que tiene la calidad educativa dentro de las carreras de Ciencias de la Comunicación.

Las condiciones que proporciona la Federación Internacional de Fe y Alegría para llevar a cabo la sistematización son eminentemente operativas, siendo estas: la organización y articulación. La primera de ellas de la información recabada en la fase de evaluación, y la segunda dentro del informe investigativo para su socialización con la comunidad académica.

Los principios que deben regir la sistematización son la eficiencia y la creatividad. Ambos principios deben ir acompañados de solidaridad del grupo de docentes, autoridades y estudiantes, buena disposición, focalización, iniciativa y diligencia para trasladar los datos recabados dentro de la evaluación.

Luego de llevar a cabo la sistematización, es menester reflexionar a la luz de los datos obtenidos. Ello permitirá brindar propuestas de mejora acordes a las necesidades existentes dentro de la institución académica.

Planificación

La planificación es un aspecto clave dentro de las instituciones educativas. Para ello la Universidad de San Carlos de Guatemala cuenta con el Plan Operativo Anual –POA- en donde se desarrollan los ejes temáticos de: investigación, docencia y extensión.

Con el fin de llevar a cabo el POA es sumamente importante el seguimiento y evaluación constante por parte de autoridades académicas y coordinadores de carrera dentro del CUNSUROC.

Los principios que propone la Federación Internacional de Fé y Alegría para llevar a cabo innovación como parte del proceso de mejora en la calidad educativa son: la innovación y transformación.

Implementación

Finalmente, esta es la última fase propuesta para llevar a cabo la mejora en la calidad educativa. La implementación, aunque no es mencionada por la Federación Internacional Fe y Alegría, conlleva el compromiso de todos los actores académicos con el fin de llevar a la realidad lo que está planificado y plasmado en letra, para ello es necesario el acompañamiento mutuo, entre los diversos actores académicos.

La implementación de las propuestas realizadas en la fase de la planificación busca que tengan impacto dentro de la institución y promuevan calidad de vida dentro de los alumnos, quienes son los beneficiarios finales de las instituciones educativas a nivel superior.

2.2.11 Retos para las instituciones de educación superior

Los siguientes retos fueron generados dentro del marco del Simposio Internacional de Evaluación y Acreditación al Mejoramiento de la Calidad de la Educación Superior del Consejo Superior Universitario Centro Americano –CSUCA- cada uno de los retos se generó como parte de la sistematización del aporte llevado a cabo durante dicha actividad.

Apertura en la educación superior

La apertura es un reto significativo si se visualiza en Guatemala, donde el reto se traduce en vencer las barreras económicas y sociales. De acuerdo con Martínez (2013) establece lo siguiente con relación a la apertura y acceso a la educación superior en Guatemala.

En un estudio realizado por El Periódico para el año 2011 se estimó que en Guatemala se contaban con 312,697 universitarios, de los cuales La Universidad de San Carlos (USAC), contaba con casi 155 mil estudiantes, aglutinando al 49.5 por ciento de la población estudiantil del país. La otra mitad se encontraba repartida en 12 casas de estudios encabezadas por la Universidad Mariano Gálvez (UMG), con el 16 por ciento.

La escasa población universitaria es la consecuencia de una deficiente cadena educativa en la que hay una cobertura de 98 por ciento en primaria y 36 por ciento en básicos, pero que cae a 20 por ciento en el diversificado. En teoría, al menos una quinta parte de la población podría entrar a la universidad. Pero la calidad educativa es tan mala (93 de cada 100 graduandos no gana las pruebas de matemática ni de lectura), que son pocos los aptos para la universidad.”

Educación de Calidad

Este es uno de los 17 objetivos de desarrollo sostenible establecidos por la Organización de las Naciones Unidas. La meta establecida para el contexto de la educación superior es que de aquí a 2030, se busca asegurar el acceso igualitario de todos los hombres y las mujeres a una formación técnica, profesional y superior de calidad, incluida la enseñanza universitaria. Este aspecto tiene una interrelación significativa con la apertura de las instituciones educativas de nivel superior.

Por último añade la ONU que el objetivo de lograr educación inclusiva y de calidad para todos se basa en la firme convicción de que la educación es uno de los motores más poderosos y probados para garantizar el desarrollo sostenible de las personas. Las metas propuestas por parte de la ONU en diversos contextos que tienen relación con la educación superior, se comparten de manera literal en el siguiente espacio:

- De aquí a 2030, aumentar considerablemente el número de jóvenes y adultos que tienen las competencias necesarias, en particular técnicas y profesionales, para acceder al empleo, el trabajo decente y el emprendimiento
- De aquí a 2030, eliminar las disparidades de género en la educación y asegurar el acceso igualitario a todos los niveles de la enseñanza y la formación profesional para las personas vulnerables, incluidas las personas con discapacidad, los pueblos indígenas y los niños en situaciones de vulnerabilidad.
- De aquí a 2030, asegurar que todos los alumnos adquieran los conocimientos teóricos y prácticos necesarios para promover el desarrollo sostenible, entre 16 otras cosas mediante la educación para el desarrollo sostenible y los estilos de vida sostenibles, los derechos humanos, la igualdad de género, la promoción de una cultura de paz y no violencia, la ciudadanía mundial y la valoración de la diversidad cultural y la contribución de la cultura al desarrollo sostenible.
- De aquí a 2020, aumentar considerablemente a nivel mundial el número de becas disponibles para los países en desarrollo, en particular los países menos adelantados, los pequeños Estados insulares en desarrollo y los países africanos, a fin de que sus estudiantes puedan matricularse en programas de enseñanza superior, incluidos programas de formación profesional y programas técnicos, científicos, de ingeniería y de tecnología de la información y las comunicaciones, de países desarrollados y otros países en desarrollo

- De aquí a 2030, aumentar considerablemente la oferta de docentes calificados, incluso mediante la cooperación internacional para la formación de docentes en los países en desarrollo, especialmente los países menos adelantados y los pequeños Estados insulares en desarrollo.

Evaluación

El reto enmarcado en este contexto es encaminar y privilegiar la idea de procesos evaluativos como investigaciones, así mismo emplear la metodología hermenéutica que permite la comprensión integral entre el texto y contexto.

Así mismo, se puede considerar a la resistencia a la evaluación y al cambio de los actores internos, señaladas con anteriormente en esta revisión teórica como un fundamento para que la evaluación sea considerada un reto dentro de las instituciones universitarias.

La sensibilización es sumamente importante antes y durante el proceso de autoevaluación, la visita de pares externos, la necesidad de fortalecer la participación de los diversos grupos involucrados en el proceso de evaluación, por ultimo está la socialización de resultados y el requisito de mayor asesoría y apoyo para la realización de procesos de evaluación y mejoramiento.

Desafíos y acciones colectivas

- Realizar reflexión colectiva con respecto al desarrollo de la universidad y de programas educativos a nivel superior.
- Establecimiento de vocabulario común sobre el concepto de la calidad.
- Actitud receptiva con el fin de construir una adecuada cultura evaluativa dentro de la universidad.
- Superar el individualismo y realizar un abordaje colectivo de los problemas.
- Fortalecer el diseño y ejecución de planes de mejoramiento mediante proyectos institucionales ejecutables.
- Definir líneas de mejoramiento dentro de la universidad.
- Implementar formas de evaluación de acuerdo a diversas modalidades educativas, entre las que están: a distancia, virtual, presencial y tecnológica.
- Establecer legislación dentro de la universidad que fomente, respalde el aseguramiento de la cultura de la calidad.

Riesgos de transformación de la práctica profesional de los profesores

Paulo Freire y Shor (2014) quienes en aporte teórico denominado Miedo y osadía: la cotidianidad del docente que se arriesga a practicar una pedagogía transformadora, tratan este tema. En él abordan aspectos relacionados con el desempeño y el trabajo que realizan los profesores y definen algunos miedos que existen por parte de los docentes en las instituciones educativas. Estos se aspectos se catalogan en las siguientes líneas a través de aspectos positivos, negativos e interesantes del rol del maestro.

Aspectos positivos

El primero de los puntos señalados por Freire y Shor (2014) es que los profesores que temen la transformación dentro de su práctica educativa también pueden ser atraídos hacia una pedagogía liberadora.

Posteriormente, existen algunos aspectos positivos de llevar a cabo la práctica educativa por parte de los profesores, tales como: vacaciones largas, jornada de trabajo más corta y el incentivo moral de trabajar para el desarrollo humano.

Aspectos negativos

Los aspectos negativos señalados por los autores dentro de esta referencia bibliográfica son los que se describen a continuación.

- La producción del miedo de perder el trabajo por practicar una educación diferente a la pedagogía de transferencia de conocimiento.
- Riesgo que la aplicación de una ideología de oposición implicaría en su carrera.
- Verse forzados a reaprender su profesión.
- Los profesores quieren sentir que tienen experiencia, por lo que la necesidad de recrearse o innovar en el trabajo intimida.
- El currículum regular a menudo los decepciona y provoca tedio en los estudiantes.
- Los profesores pueden sentirse limitados por el programa rutinario o por los límites conocidos de sus disciplinas.
- El desgaste del profesor y la resistencia de los alumnos hace que muchos profesores se pregunten porqué se dedican a la educación.
- El salario y el prestigio profesional ha caído en los últimos quince años.

- Muchos profesores ingresaron en la profesión inspirados por el bien que podían hacer, incluso como servicio público, buscarán que sus estudiantes experimentaran la alegría de aprender, pero ahora, más que nunca, están recibiendo menos recompensa y más sinsabores.
- Los profesores se sienten apartados de la convicción de que la educación debería ser liberadora. Miran para otro lado porque comprenden los riesgos que conlleva una política de oposición. Temen ser señalados como radicales, como personas que arman lío.
- Si se está en oposición en lugar de estar seguro dentro del consenso (currículum oficial) se arriesgan a ser despedidos, o no tener promociones, o ningún aumento de salario, o a no conseguir los cursos que se quiere impartir, ni el horario que le gustaría, o el permiso que pidió, o incluso en algunos casos, queda en el punto de mira de grupos ultraconservadores.

Aspectos interesantes

Los criterios que se catalogaron como interesantes luego de realizar el documento de Freire y Shor son los siguientes.

- Los profesores desean respirar profundamente como educadores, en lugar de quedarse sin aire dentro del armario acotado de conocimiento oficial.
- El momento actual es de crisis, ello predispone a algunos profesores a idear sueños liberadores.

2.2.12 Currículum

Definición

Definir el currículum es una tarea compleja, ya que hay tantas definiciones como autores en el ámbito educativo que han abordado el tema. La primera aproximación que se hará al término currículum, se hará desde el punto de vista etimológico. De acuerdo con Aldana (1995) dicho término proviene de la voz latina “currere” que significa “correr”, carrera, camino a recorrerse, así mismo brinda aproximación a la expresión “lo que acontece”. Desde el punto de vista pedagógico, el autor menciona que el término varía, ya que es una de las nociones fundamentales para entender e incidir en el ejercicio de la educación organizada.

Por otra parte, Aldana (ídem) amplía su aporte teórico y hace hincapié en que el concepto al que se está haciendo alusión en este espacio, hace su aparición en el mundo pedagógico cuando la educación sistemática empieza a masificarse, a necesitar organizarse de tal modo que responda a las expectativas que se generan dentro de una sociedad en específico. Agrega que en el momento que

empieza a estructurarse en ciclos o niveles, el sistema se convierte en un sistema complicado, que requiere decisiones y organizaciones administrativas, técnicas, políticas, etcétera. Por ello el currículum cobra fuerza como concepto intrínseco dentro del campo educativo.

El referido autor, hace mención que en cuanto el conocimiento tiene que regularse y controlarse en el seno de la educación, se necesitan estructuras, dinámicas, elementos que permitan ese ordenamiento, regulación y control necesarios para poder ejercer acciones de cierta fiscalización sobre la educación y propone que el currículo es la totalidad de experiencias planeadas de aprendizaje, del impacto de todos los recursos de la comunidad, ya sean naturales o elaborados por el hombre de toda la educación supervisada, recreación y trabajo en un grupo de la comunidad.

La última definición brindada por Aldana, permite comprender una dimensión más profunda de la educación en cualquiera de sus niveles y brinda una representación simbólica al currículum, primero de las realidades ocurrentes y las proyecciones sobre las interacciones entre elementos y dinámicas en una institución o proceso educativo, en la que se ven inmiscuidos los elementos materiales, impersonales o personales, procesales, filosóficos, objetivos, fundamentos jurídicos e históricos.

Adicional a esto es la interrelación y la importancia de la comunidad dentro del proceso y dinámica educativa y que al final redundan en la incidencia directa sobre los alumnos y su proceso formativo dentro de la institución educativa.

El aporte de Aldana, permite comprender desde una visión cronológica e integral el concepto de currículum. Por otra parte, es significativo el aporte teórico de Patiño (2006) quien define al currículum, como una forma de desarrollo y actualización permanente y contextualizada de la cultura social e institucional de la profesión y de la especialidad, ello desde el punto de vista socio-cognitivo.

2.2.13 Fuentes del Currículum

Definición

Como una primera aproximación a estos conceptos Casarini (2013) establece que estas fuentes le sirven al diseñador curricular para articular posibilidades sobre tres aspectos ineludibles de la realidad educativa, siendo estos: la sociedad y la cultura, la enseñanza y el aprendizaje y por último le brinda valor al conocimiento, la especialización y el trabajo. Dicha autora, las califica como nutrientes de la labor del diseñador curricular y quienes están alrededor del currículum, entre quienes destaca: los administradores y cuerpo docente. Las fuentes que destaca Casarini, se describen a continuación.

Fuente Sociocultural

Definición

No se puede entender a una institución educativa ajena a su entorno social, cultural y demográfico. De esa cuenta Casarini, brinda a esta fuente del currículo el deber de analizar las necesidades que existen a nivel social y cultural en el contexto donde está la escuela o institución educativa.

Las demandas sociales que existen en el entorno social de la universidad de acuerdo con el aporte teórico del cual esta investigación se nutre, son: los conocimientos, valores, actitudes, procedimientos y destrezas que contribuyen a la socialización del estudiante dentro de los estándares establecidos por la sociedad.

Dentro del currículum en donde convergen las necesidades de la sociedad y los retos de la institución educativa, Casarini, establece que el currículum cuenta con un carácter conservador ya que junto a los conocimientos, habilidades y técnicas que facilita la institución educativa, también se transmiten valores e ideologías que en su mayoría de casos provienen de grupos hegemónicos o de poder dentro de la sociedad que buscan el control de aspectos como la política, la economía, la cultura y la moral.

Por otra parte, Casarini brinda un papel sumamente importante a la labor que realiza la institución educativa, debido a que la formación e información recibida por parte de los alumnos en las aulas en diversidad de áreas del conocimiento no solo provoca la reproducción del conocimiento de ciertos contenidos, sino también la recreación de significados y creación de otros nuevos, todo ello permite la creatividad e innovación.

Fuente Psicopedagógica

Definición

La fuente psicopedagógica tiene incidencia directa en el proceso de enseñanza ya aprendizaje dentro de la institución educativa. En este mismo orden de ideas se analiza la labor de los profesores y de los alumnos. Para lograr una mejor comprensión de lo implica esta fuente para el diseño curricular, se describirá cada una de ellas para lograr una mejor.

Aporte de la psicología al diseño curricular

El máximo aporte que brinda esta ciencia social, radica en su relación con los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos. Poder comprender el proceso evolutivo presente en las diversas etapas de desarrollo humano, a nivel físico, emocional y cognitivo, es un aspecto sumamente importante para la elaboración del diseño curricular.

A ese respecto, Casarini señala al aprendizaje como un proceso por medio del cual el estudiante adquiere conocimientos, sentimientos, actitudes, valores y habilidades, a todos estos elementos se añaden nuevas y diversas maneras de pensar, de sentir y abordar situaciones del mundo interno y de la relación con otros, así como con la realidad del entorno que le rodea.

Aporte de la pedagogía para el diseño curricular

La aportación de la pedagogía para el diseño curricular es significativa, en virtud que integra diversidad de aspectos propios de la formación educativa, entre los que se encuentran: la conceptualización de la enseñanza a nivel teórico y práctica. Dichos niveles de enseñanza aportan conocimientos sumamente importantes para la elaboración y aplicación del currículum.

La enseñanza es una práctica que se fundamenta de manera consciente e inconsciente en el educando. Su fundamento en concepciones pedagógicas y juicios valorativos y se lleva a la práctica con métodos y procedimientos que el maestro lleva a la práctica posterior para realizar el proceso de planeamiento didáctico en donde están los aprendizajes de los alumnos. Lo que se enseñará y cómo lo hará, será en la medida en que esta visión se amplíe por parte del profesor y la institución educativa se enriquecerá el proceso educativo del alumno.

Principios para aplicar en el diseño curricular

- Nivel de competencia cognitiva del alumno y sus conocimientos previos.
- Construir aprendizajes significativos de manera de atenuar y, si es posible, corregir la tendencia a los aprendizajes repetitivos.
- Asegurar a través del diseño curricular la construcción de diversos aprendizajes, entre los que se encuentran: Conceptuales, procedimentales, valores y actitudes.
- Propiciar que los alumnos logren aprender a aprender.
- Propiciar que los estudiantes logren planear y regular actividades de aprendizaje.

Aspectos que propician el aprendizaje significativo en los alumnos

- Fundamentar la selección y estructura de los contenidos por una parte en la estructura lógica de su disciplina y áreas del conocimiento y por otra, en la estructura psicológica del alumno.

- La motivación del alumno, permite el aprendizaje, conectando los nuevos conocimientos con los saberes previos, los nuevos aprendizajes motivan al estudiante.
- Se debe propiciar que el alumno utilice los contenidos vistos en el aula de acuerdo a diversas situaciones de la vida real y el ejercicio de su profesión.
- Se debe propiciar en el diseño curricular y en la práctica educativa que incorpore los aprendizajes previos con los nuevos.

Estrategias del maestro para propiciar el aprendizaje significativo

Las siguientes estrategias tienen fundamento en el contexto psicopedagógico. Ellas deben surgir desde el planeamiento previo de la enseñanza y aplicarse dentro del aula.

- Brindar importancia a los conocimientos previos del estudiante.
- Planear y ejecutar actividades que se nutran del aprendizaje y experiencias anteriores de los estudiantes.
- Propiciar la modificación de esquemas de conocimientos previos de los alumnos. Esto implicará contrastar las nuevas ideas con las anteriores.
- Generar reflexión entre los nuevos aprendizajes y los conocimientos previos del estudiante.
- Promover la formulación de hipótesis o conjeturas, recolección e interpretación de datos, elaboración de conclusiones, propiciar la capacidad analítica sobre el tema de estudio, diseñar y ejecutar decisiones; organizar ideas orales y escritas, transferencia de conocimiento y herramientas a situaciones reales o simuladas, entre otra variedad de estrategias.
- Desarrollar contenidos y propuestas que vinculen al alumno con el medio social, cultural, científico y laboral.

Estrategias de integración de profesores y alumnos

Estas estrategias involucran la interacción y el intercambio académico, ello con el objetivo de lograr el crecimiento y desarrollo intelectual entre ambos actores. Estas propuestas fueron elaboradas por Martha Casarini.

- Llevar a cabo mesas de diálogo para lograr el equilibrio en las relaciones entre aprendices y maestros.
- Lograr una constante construcción en el currículum por competencias y habilidades en la adquisición consciente de los aprendizajes.

- Incrementar el uso de las Nuevas Tecnologías de la Información (TIC) dentro de los programas de estudio, ello con el fin de desarrollar autonomía en el estudiante con el fin que sea un proceso consciente de aprendizaje.
- Promover el trabajo individual y grupal en los estudiantes.

Fuente Epistemológica-Profesional

Definición

Díaz Barriga et Al. (1992) esboza que definir una profesión es determinar las actividades ocupacionales del futuro profesional, las cuales dependen del contexto en las que se practican. La observancia del desarrollo de la fuente epistemológica y profesional, tendrá incidencia directa en la selección, organización y secuencia de contenidos; dichos contenidos se deben enfocar en función del quehacer profesional del futuro profesional.

Finalmente, Casarini ofrece una serie de recomendaciones para definir las actividades propias de una profesional. Dicha propuesta, se transcribe de manera literal:

- Las necesidades sociales detectadas que el profesionista tratará de satisfacer.
- Los resultados de la investigación tendientes a determinar el posible mercado ocupacional.
- El énfasis puesto en las disciplinas de conocimiento que se requieren para una formación determinada.

Fuente Epistemológica

Definición

Epistemología es hacer un análisis de la problemática del conocimiento humano. En el ámbito académico, tiene incidencia directa en la clasificación de contenidos para las diversas áreas del conocimiento o disciplinas. La epistemología también permite comprender que existen diferentes tipos de saber, las características del conocimiento son variadas.

La problemática en torno a la clasificación de contenidos dentro de un programa académico no es nueva. A ese respecto Taba (1962) citada por Casarini establece cuatro niveles para la clasificación de contenidos. El primero de los niveles es conforme los hechos y habilidades específicas. El siguiente nivel, está conformado por principios e ideas básicas fundamentales para otorgarle un contexto

explicativo a los hechos; posteriormente se encuentran los conceptos, que son sistemas complejos altamente abstractos y por último están los sistemas de pensamiento que abarcan y explican holística los anteriores niveles.

Fuente Profesional

Definición

El propósito principal de esta fuente es esbozar la selección y organización de los contenidos curriculares desde la perspectiva de una profesión. Este aporte se consideró significativo en virtud que la referida definición no solo implica la comprensión profunda de la fuente epistemológica, sino que incorpora un aspecto trascendental como la dimensión socio laboral de los contenidos del currículum.

Los fundamentos anteriores, los profesionales se capacitan y forman para intervenir en determinadas áreas socio laborales en las que se desempeñará con diversos sectores de la población, por ello la importancia de la formación cultural adecuada del futuro profesional universitario.

Fuente Institucional

Definición

Esta fuente del currículum se nutre de otro tipo de elementos, estos son: decisiones sobre políticas educativas que toman diferentes instancias siendo estas instituciones de Estado; organismos de toma de decisión en la Universidad, como por ejemplo Consejo Superior Universitario, Consejo Directivo de cada unidad académica, etc.

Comprender esta fuente y la dinámica dentro de la unidad académica, es vital para el desarrollo exitoso del currículum, puesto que las decisiones más importantes están vinculadas a su elaboración y gestión se relacionan con decisiones institucionales que involucran el desarrollo educativo y del diseño curricular.

2.2.14 Modelos del diseño curricular

Definir la palabra diseño es hablar de la mezcla de diversos elementos en uno nuevo, que sea integrador. A este respecto Casarini (2013) describe un modelo de diseño como una representación de ideas, acciones y objetos que sirven como guía a la hora de llevar el proyecto curricular a la práctica.

Como parte de esta fundamentación teórica, se ofrecen diversos modelos. Los cuales se describen por medio de las siguientes secciones teóricas.

Modelo por objetivos conductuales

Este modelo se fundamenta en objetivos que son denominados de diferente manera: terminales, conductuales, instruccionales, operacionales, etc. Este modelo surgió a raíz de la preocupación por los resultados de la enseñanza que impulsó la idea de establecer estos enunciados que de acuerdo al padre de este modelo ilustra o describe la clase de comportamiento que se espera que logre el estudiante, de modo que en el momento que se observe el referido comportamiento, sea reconocido.

Este modelo se caracteriza por ser útil en el entrenamiento de destrezas y retención de información (datos), el papel del maestro en este modelo de diseño curricular es de transferencia de conocimiento al alumno.

Modelo de proceso

Este modelo de diseño curricular es una respuesta al modelo anterior, que plantea únicamente los objetivos. Se pretende flexibilizar el diseño tomando en cuenta las determinaciones destacadas de la naturaleza del conocimiento y del proceso de socialización dentro de la escuela (currículum oculto) así como las diversas características del proceso de aprendizaje de los alumnos que se pueden llevar a cabo de manera individual y de manera grupal.

El aspecto más destacado de este modelo de diseño curricular, radica en su rechazo a someter los contenidos de la cultura y las actividades de aprendizaje de los alumnos a una especificación de resultados convertidos en objetivos de comportamiento. Otra de las características destacadas de este modelo, está el papel del maestro, que se convierte en un consultor.

Modelo de investigación

Este modelo de diseño curricular se caracteriza por la percepción que existe sobre el diseñador y su papel de investigador. Uno de los aspectos trascendentales de este diseño fundamentó en la idea que al momento en el que el currículum se evaluó de acuerdo a su capacidad para hacer progresar el conocimiento.

En este modelo, el currículum se pensó como un producto aún por finalizar, para permitir más exploración y comprobación que aplicación como un producto final. Por ello la naturaleza de este modelo es eminentemente experimental, por lo que plantea problemas, dificultades, reflexiones, revisiones, etc, con una perspectiva de dificultades por solucionar, en lugar de plantear respuestas que nunca han sido estudiadas ni experimentadas.

Modelo basado en competencias

De acuerdo con Mastache citado por Casarini (2013) existen diversos criterios para llevar a cabo un diseño curricular basado en competencias, los cuales se

transcriben en las siguientes líneas: el contexto productivo, el rol profesional que está en juego, posiciones teóricas que van a fundamentar la propuesta de diseño.

El primer paso para establecer un diseño fundamentado en competencias es formular un perfil profesional, que es la visión del desempeño esperado en áreas ocupacionales y la capacidad de resolver problemas que surjan dentro de su campo laboral y ejercicio profesional. En ese mismo orden de ideas dichas competencias nacen dentro del ámbito laboral a partir de la observación o el diálogo con los trabajadores, para llegar a ello, es necesario hacer revisión de lo siguiente:

- Áreas de desempeño.
- Actividades principales del contexto profesional.
- Conocimientos, destrezas, habilidades operativas, organizacionales, estrategias resolutivas que ponen en juego los profesionales en sus tareas cotidianas.
- Criterios, valores y normas que guían la tarea.
- Actitudes en relación la tarea y el contexto.

2.2.15 Diseño Curricular

Perfil de egreso y sus finalidades

El perfil de egreso se constituye con los conocimientos, habilidades, actitudes y finalmente valores requeridos para satisfacer las necesidades éticas, políticas y económicas en los ámbitos laboral y social. Se concretan tareas, funciones, actividades y acciones susceptibles de llevarse a cabo por parte del egresado. Para nutrir este perfil de egreso que se divide en dos partes: perfil académico y perfil profesional, Casarini agrega los siguientes aspectos:

- Conocimientos básicos: que son los contenidos sobre los que descansa la estructura conceptual del plan. En esta parte se describen los saberes básicos del nivel educativo o de la carrera.
- Habilidades y técnicas generales: En este rubro se explica qué sabe hacer el egresado, ello con una vinculación específica con la profesión y el nivel educativo.
- Espacios, sectores y lugares de ejercicio profesional: en este punto se señalan los elementos a quienes está dirigido un perfil curricular concreto.

Contenidos valiosos en contexto cultural: implica ciencias, tecnologías y técnicas, así como valores y creencias y por último habilidades. Una pregunta sumamente importante para llevar a cabo este ejercicio es ¿qué aprender y qué enseñar?

Procesos de aprendizaje y enseñanza

Este aspecto del diseño curricular se fundamenta en la naturaleza de la didáctica general y los diferentes tipos de didáctica existentes en la actualidad, muchas de ellas vinculadas con diferentes áreas del conocimiento.

Consideraciones finales sobre el diseño curricular

Para finalizar con este recorrido sobre el tema de currículum, se considera valioso el aporte que realiza Solar et Al (2000) quien orienta nuevos desafíos que son valiosos al momento de elaborar un diseño curricular. Dichos desafíos se comparten de manera literal a continuación, posteriormente se ofrece una discusión del aporte de los referidos autores al respecto del currículum.

- La fundamentación en el entorno, abierto a la contextualización, la globalización e internalización del mundo actual.
- La diversidad: cultural, social, étnica, religiosa, género, además de la interdisciplinariedad y transdisciplinariedad.
- La integración de los contenidos; abierto a la problemática social del entorno.
- La forma de enfrentar los conflictos de ideas, las controversias, perspectivas y visiones diferentes.
- El modo de favorecer a la participación de actores diversos: representantes de las políticas gubernamentales, empresa–mundo laboral, profesionales, comunidad en general.
- La orientación de los planes y programas, además de estar en permanente actualización, revisión y autoevaluación (cultura evaluativa).

La propuesta de Solar et Al, permite comprender la integración, las dinámicas e interacciones locales y comunitarias a las que se encuentra supeditada la universidad como institución pública y de servicio social y la incidencia que tiene el currículum, por ello es valioso este aporte y es necesario considerarlo a fin que las necesidades sociales se vean plasmadas dentro del diseño.

2.2.16 Competencias en la Educación Superior

Definición

La primera definición ofrecida por el referido autor es la de UNESCO que en el año de 2006 conceptualizó las competencias de la siguiente manera: Son el conjunto de comportamientos socio efectivos y habilidades cognoscitivas, psicológicas, sensoriales y motoras que permiten llevar a cabo adecuadamente un desempeño, una función, una actividad o una tarea.

Hinojosa (2014) describió que, en términos generales, que la educación superior se generó un movimiento para formar a profesionales con un perfil definido por un conjunto de competencias, con la finalidad de que sus egresados sean capaces de resolver problemas en contextos complejos, influenciados por procesos de globalización y el uso intensivo de las TIC dentro de sus respectivas unidades académicas.

Otro aporte significativo dentro de la revisión de definiciones elaborado por Hinojosa es sobre aspectos determinantes del aprendizaje elaborados por Bloom que dio origen al movimiento llamado Enseñanza Basada en Competencias (EBC) la cual tiene cinco principios citados a continuación:

- Todo aprendizaje es individual.
- El individuo, al igual que cualquier sistema, se orienta por las metas a lograr.
- El proceso de aprendizaje es más fácil cuando el individuo sabe qué es exactamente lo que se espera de él.
- El conocimiento precioso de los resultados también facilita el aprendizaje.
- Es más probable que un alumno haga lo que se espera de él y lo que él mismo desea, si se tiene la responsabilidad de las tareas de aprendizaje.

Finalmente, en este recorrido de las diversas definiciones y conceptos sobre competencias. Hinojosa establece tres atributos fundamentales para lograrlas, siendo estas: conocimientos, habilidades y actitudes. Otros autores, como por ejemplo González (2007) quien define las competencias siendo así: los de índole cognitivo, conceptual, declarativo o relativos a la información; los de índole procedimental, como por ejemplo destrezas y habilidades que adquiere el alumno y por último los de índole los de índole actitudinal, referente a los valores.

2.2.17 Enfoques de Competencias

Luego de brindar diversidad de definiciones, Hinojosa, hacen mención de diferentes enfoques para el desarrollo de competencias. Estos tres enfoques,

destacan el aspecto teórico sobre competencias, las cuales son: enfoque conductista, enfoque genérico y enfoque integrado o relacional; dichos enfoques se describen a continuación.

Enfoque conductista

De acuerdo con Hinojosa, este enfoque pretende realizar una especificación transparente de las competencias, de manera que no existan desacuerdos respecto a lo que constituye una ejecución satisfactoria. Este enfoque no se preocupa por las conexiones entre las diversas tareas e ignora la vinculación que podría existir en las diversas materias. La evaluación de competencias en este enfoque, parte de la observación directa de ejecución.

Enfoque genérico

En este enfoque, las competencias se concentran sobre aquellas características generales del individuo que son sumamente importantes para una actuación efectiva. Este tipo de enfoque, se concentra en los procesos subyacentes, por ejemplo: conocimiento, capacidad de pensamiento crítico, entre otras. Las competencias en este enfoque son conceptualizadas como características generales, ignorando en contexto donde se aplican o llevan a la práctica.

Enfoque Integrado o relacional

El enfoque integrado, se caracteriza por articular el enfoque genérico en cuanto a los atributos generales con el contexto en el que ellos se ponen en juego o son utilizados. Al desarrollar en enfoque integrado, se consideran combinaciones complejas de atributos, siendo estos: conocimiento, habilidades y destrezas, actitudes y valores; por último, la función que en una situación particular los profesionales de dicha disciplina atribuyen. El contexto definido con antelación, implica una competencia relacional, en virtud de las necesidades de la situación.

2.2.18 Educación Superior basada en competencias –ESBC-

El modelo de educación superior basado en competencias, se fundamenta en tres componentes, el primero de ellos el eje estratégico, que contempla la planeación y el fundamento filosófico del programa académico; el segundo componente es el operativo, que está conformado por la parte académica y la investigación, finalmente está el componente táctico que está conformado por la organización, en este caso la institución educativa y la parte tecnológica, tan importante en las nuevas sociedades de la información y el conocimiento. Este modelo de educación superior se comparte posteriormente a través de un mapa conceptual. En ese mismo orden de ideas, el modelo ESBC se centra en el aprendizaje, lo fundamental del docente son las tutorías, asesorías, orientación y guía que puede brindar al alumno.

Sobre este modelo de educación superior, Hinojosa (2014) destaca que un modelo educativo basado en competencias, se debe reflejar la relación del currículum con los sistemas: social, económico, cultural y político. Identificar cada uno de estos aspectos, le brindará un fundamento más entrañable al futuro profesional y a las competencias que posea. A ese respecto añade la importancia de definir competencias pertinentes al desarrollo humano del futuro profesional, de la sociedad y de la economía local, nacional y global. Así mismo, señala el autor la necesidad de consolidar las competencias básicas y genéricas, para que el estudiante aprenda a aprender, con el fin de adaptarse a los nuevos escenarios globales.

El modelo ESBC permite que los alumnos tengan una guía o ruta de formación para lograr capacidades y competencias profesionales con las que logren su integración de acuerdo a su contexto formativo y académico. La propuesta de este modelo, integra la unidad e identidad de la institución vista como un sistema, así mismo orienta los procesos de planeación y de gestión de la calidad educativa, orientando los objetivos, metas y propósitos de la institución educativa.

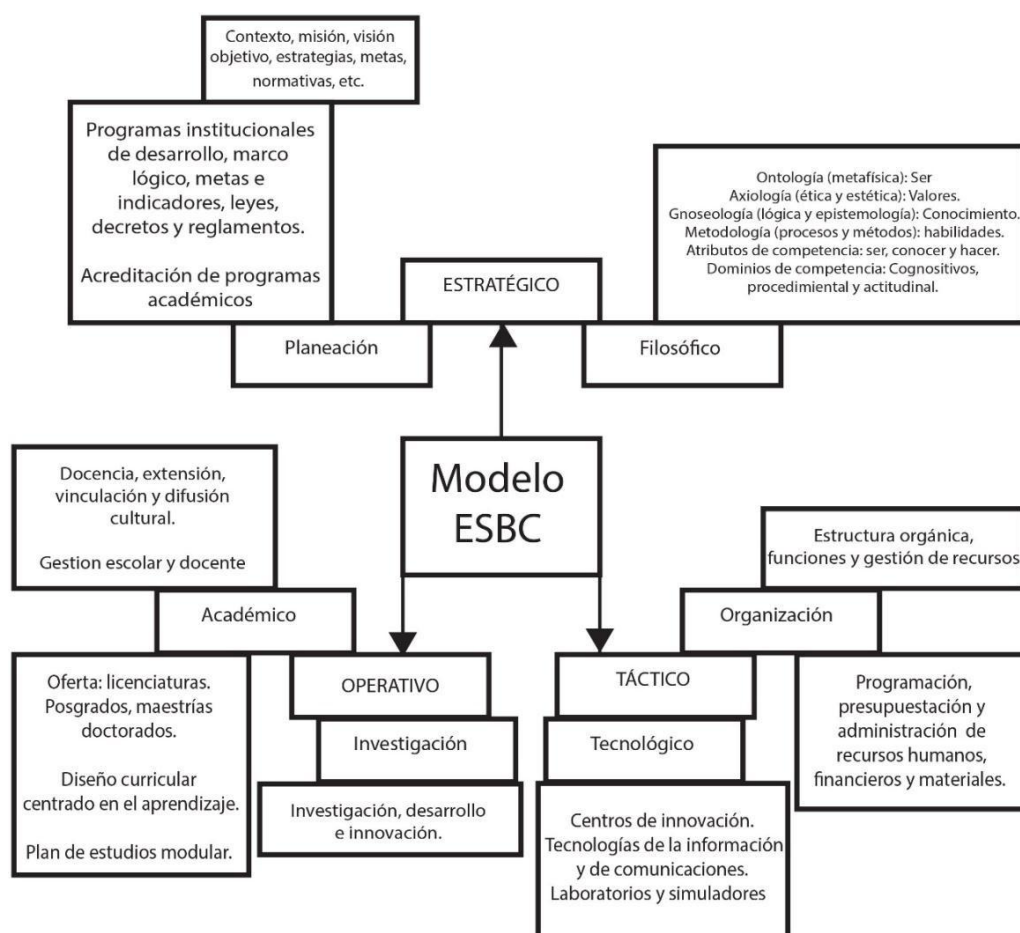


Figura 2 Modelo de Educación Superior Basado en Competencias –ESBC
Fuente: Introducción a la Educación Superior basada en competencias

2.2.18 Evaluación de Competencias

Definición

Hablar de competencias, involucra hacer referencia de dos principios fundamentales. El primero de ellos es que evaluar significa comparar, medir o valor. El segundo es que evaluación es un proceso que forma parte de un parámetro referencial mucho más amplio, que es el proceso educativo.

En este marco, es significativo el aporte de Faúndez (2010) quien describe la evaluación de competencias como un proceso intencionado, sistemático, consustancial al proceso educativo, todo esto permite la recolección de información para propiciar la toma de decisiones. En suma, el referido autor señala a la evaluación por competencias como un trabajo de recolección de evidencias. Este trabajo, permite discernir si el alumno es competente o no lo es, así como permite corroborar el nivel de comprensión o logro obtenido. Lo central para la evaluación por competencias consiste en demostrar las competencias en el accionar, de modo que este desempeño sea observable.

Se considera relevante el aporte de Tobón (2010) quien define el proceso de evaluación por competencias como una experiencia significativa de aprendizaje y formación que se basa en la determinación de logros y aspectos para mejorar de alguna persona con respecto a cierta competencia. Ello se logra de acuerdo a los criterios acordados y las evidencias pertinentes. La evaluación por competencias en el marco de desempeño de una persona, incluye la realización de actividades y/o análisis, comprensión y resolución de problemas del contexto o entorno profesional, social, disciplinar e investigativo considerando tres aspectos fundamentales: el saber ser, el saber hacer y saber convivir.



Figura 3 Evaluación de Aprendizajes desde el enfoque de las competencias
Fuente y elaboración: Programa de formación de académicos
Universidad Iberoamericana C.M.

Capítulo III Resultados de campo

Resultados de la encuesta

Los resultados de la encuesta que se aplicó a 70 estudiantes se presentan a continuación:

Datos sociodemográficos

El promedio de edad de los estudiantes de la carrera está en los 24 años de edad. Por otra parte, existe paridad entre hombres y mujeres dentro de la carrera ya que el 50% a cada género.

El 70% de los estudiantes se encuentran en los primeros 3 años de carrera, en el nivel técnico de Periodista Profesional, el restante 30% de los estudiantes forman parte de la licenciatura en Ciencias de la Comunicación.

La investigación a través de las encuestas ocupó el segundo semestre del año 2018, de esa cuenta solo hay semestres impares. La población estudiantil está compuesta de la siguiente manera:

Primer ciclo 34.3%;
Tercer ciclo 17.1%;
Quinto ciclo 18.6%;
Séptimo ciclo 21.4%;
Noveno ciclo 2.9%

En el ejercicio profesional supervisado de licenciatura está 5.7% de la población estudiantil de la carrera.

Otro de los aspectos que se preguntó en la de estudiantes de la carrera de Ciencias de la Comunicación del CUNSUROC, fue el origen étnico. En este sentido el 9.2% de los alumnos se consideran Mayas, llamó la atención que de este porcentaje todos son hombres. El restante 90.8% se consideran mestizos.

En la tabla 5 se incluye el lugar de origen de los estudiantes, se observa que el Centro Universitario tiene cobertura en 6 departamentos y en 25 municipios, la mayor cantidad estudiantes son de Suchitepéquez y de Quetzaltenango.

Tabla 5 Lugar de origen de estudiantes

No	Departamento	Municipio	Cantidad de estudiantes	Porcentaje
1	Suchitepéquez	Mazatenango	16	22.85%
2		Santo Domingo	1	1.42%
3		Santa Bárbara	1	1.42%
4		San Francisco Zapotitlán	2	2.85%
5		San Antonio	2	2.85%
6		San Gabriel	1	1.42%
7		Chicacao	2	2.85%
8		Samayac	3	4.28%
9		Santo Tomás la Unión	2	2.85%
10	Quetzaltenango	Quetzaltenango	10	14.28%
11		Colomba	1	1.42%
12		Coatepeque	1	1.42%
13		Flores Costa Cuca	1	1.42%
14		El Palmar	3	4.28%
15	Retalhuleu	San Felipe	1	1.42%
16		Retalhuleu	10	14.28%
17		Nuevo San Carlos	1	1.42%
18	Guatemala	Ciudad de Guatemala	2	2.85%
19		San Miguel Petapa	1	1.42%
21	San Marcos	San Marcos	1	1.42%
22		Pajapita	1	1.42%
23		San Pedro Sacatepéquez	1	1.42%
24	Sololá	Santiago Atitlán	1	1.42%
25		San Lucas Tolimán	1	1.42%
26	Otra	No sabe/no responde	4	5.71%

Fuente: Elaboración propia con datos de encuesta (2019)

De la población estudiantil el 40% es originario del departamento de Suchitepéquez. Los estudiantes provienen en su mayoría de Mazatenango, municipio que representa el 22.8% de la matrícula estudiantil de las carreras de Ciencias de la Comunicación. El siguiente departamento que cuenta con una fuerte representación estudiantil es Quetzaltenango, con el 23% de la población estudiantil, en este caso particular el municipio más representado es Quetzaltenango con 10 estudiantes. En el caso particular de Quetzaltenango, llamó poderosamente la atención que el resto de municipios son de la costa y boca costa de dicho municipio.

Es de resaltar en esta investigación que los estudiantes de las carreras de Ciencias de la Comunicación provienen de 25 diversos municipios de la república. Los datos de la encuesta evidencian que el 51.1% de los estudiantes son de otros

departamentos y municipios del país. Durante el estudio el 9% correspondiente a 6 estudiantes quienes no indicaron su lugar de origen.

Calidad Educativa

Se preguntó a los estudiantes sobre calidad educativa. El 96% correspondiente a 67 de los estudiantes manifestó que el Centro Universitario imparte educación de calidad. Ver le figura 4.

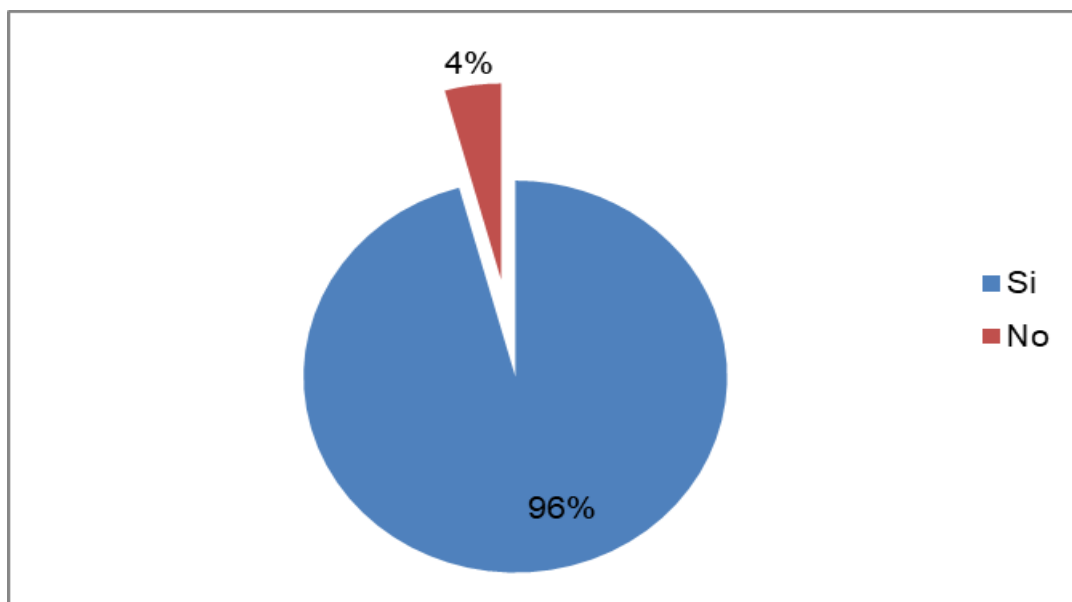


Figura 4 Apreciación de la calidad educativa

Fuente: elaboración propia con datos de encuesta poblacional de estudiantes (2019)

La mayoría de los estudiantes 96%, correspondiente a 70 alumnos consideran que las carreras de Periodista Profesional y Licenciatura en Ciencias de la Comunicación sí brindan educación de calidad. Los aspectos de calidad identificados por los estudiantes fueron:

- El desempeño y labor de los docentes.
- La utilización de diversas técnicas didácticas que permiten que el contenido teórico sea comprendido por parte de los estudiantes.
- Algunos docentes utilizan las Tecnologías de la Información y Comunicación – TIC- Actividades planificadas como el Encuentro Inter regiones.
- Giras educativas.

Hay un 4% de estudiantes que considera que la educación que brindan las carreras de Ciencias de la Comunicación no es buena, los factores mencionados

por los estudiantes y que inciden en la baja calidad son dos: a) la Huelga de Dolores y b) mala planificación de algunos catedráticos.

Posteriormente a esta pregunta se les solicitó a los estudiantes que explicaran su respuesta. En dicho espacio resaltaron que cuenta con docentes de experiencia y especializados en las diversas áreas de ambas carreras, el prestigio de la USAC y la forma como se comparte el contenido por parte de los catedráticos.

Ponderación de calidad educativa

Con relación a la opinión de los estudiantes respecto a la calidad educativa, se presentó una escala de 1 a 10, siendo 1 deficiente calidad y 10 máxima calidad. Se planteó la interrogante ¿Cómo califica la calidad educativa de su carrera?

El mayor porcentaje de estudiantes valora la calidad educativa que está recibiendo en el CUNSUROC en el rango de 8 a 10. La nota más baja fue 5. El 77.1% de los estudiantes califica su formación en el CUNSUROC de muy buena a excelente con base en los resultados obtenidos. El 36.6% de los resultados que se obtuvo en este inciso, corresponde a la calificación de 8 en la escala.

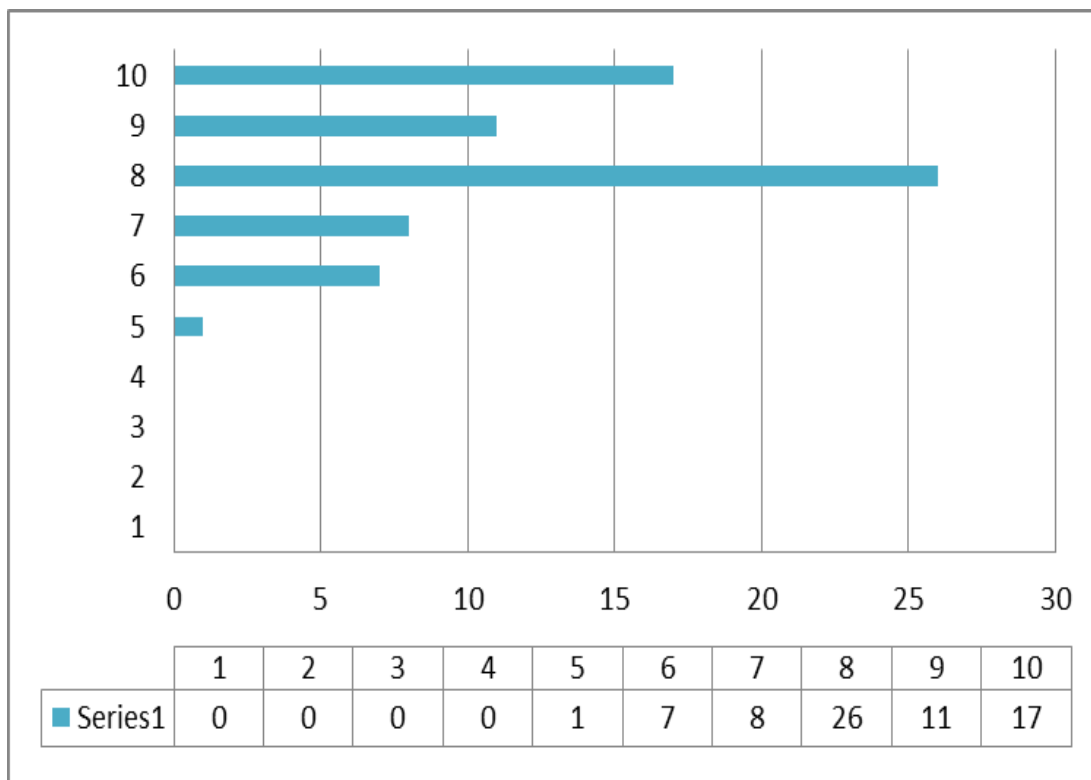


Figura 5 Escala de rango de apreciación estudiantil de la calidad educativa
Fuente: elaboración propia con datos de encuesta poblacional de estudiantes

Aspectos que afectan la calidad educativa

El siguiente aspecto que se requirió a los estudiantes es que definieran los aspectos que afectan su calidad educativa. Los estudiantes señalaron como factores que inciden de manera negativa en la calidad educativa son: Interrupción de periodos, poco tiempo efectivo de clases, improvisación y falta de planificación de algunos catedráticos.

Se pidió a los estudiantes una propuesta para mejorar la calidad educativa. Las propuestas en orden de prioridad se listan a continuación:

Debido al mal estado en que se encuentra el mobiliario y al clima caluroso se propone: Mejorar mobiliario, el equipamiento y servicios dentro de las aulas del Centro Universitario,

Otros estudiantes señalaron la necesidad de ampliar los horarios de la carrera debido a la interrupción y pérdida de tiempo que se da durante de manera frecuente los fines de semana. Adicional a ello también en repetidas ocasiones mencionaron la necesidad de mejorar los espacios que se tiene disponible para la práctica periodística estudiantil en el CUNSUROC.

Los factores señalados por los estudiantes en su mayoría corresponden a aspectos concernientes a infra estructura y mobiliario del Centro Universitario. Según las respuestas de los estudiantes los factores que limitan la calidad educativa no se relacionan a la labor docente. En la figura 7 se presentan las respuestas de los estudiantes.

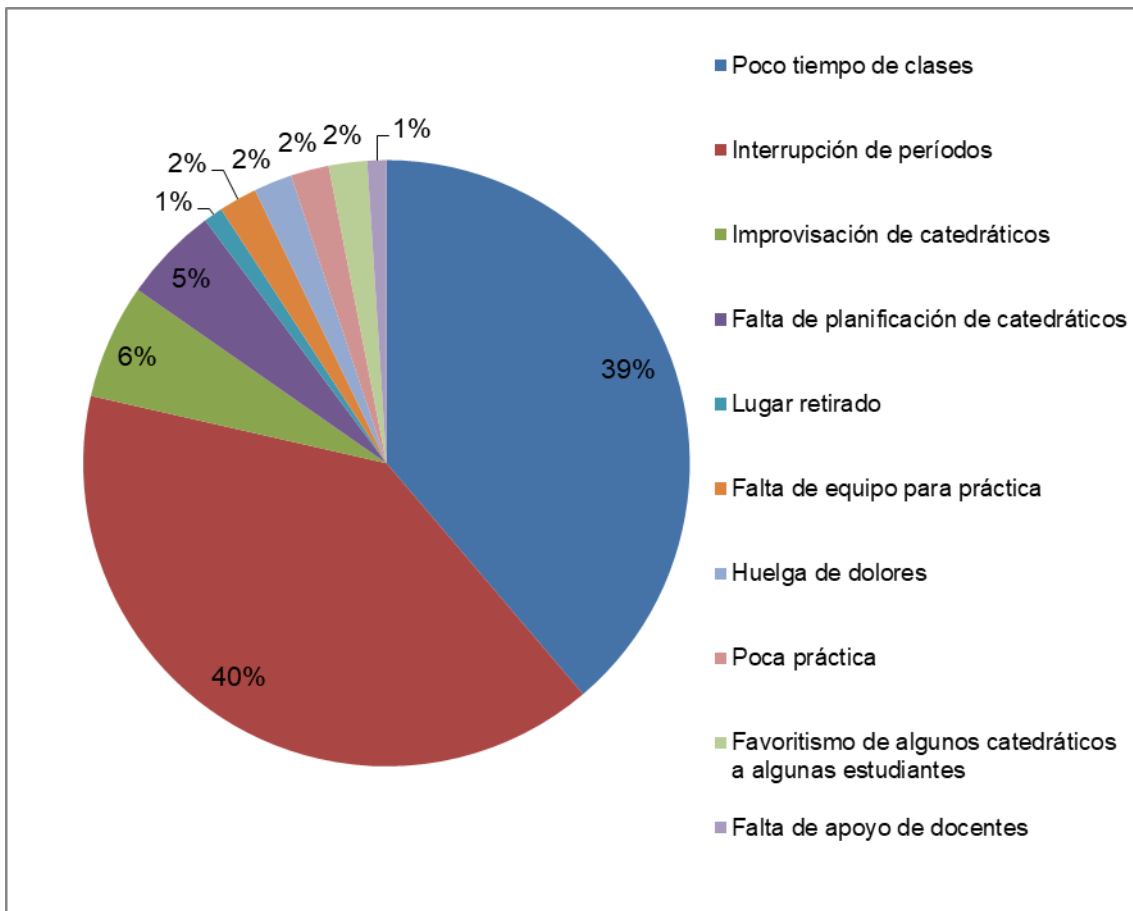


Figura 6 Factores que limitan la calidad educativa

Fuente: elaboración propia con datos de encuesta poblacional de estudiantes (2019)

El resto de factores señalados por los estudiantes tiene que ver tanto con relaciones humanas, como el favoritismo y aspectos como la falta de equipamiento y práctica en algunos cursos. Para mejorar esta problemática los estudiantes señalaron la necesidad de dotar las aulas con aire acondicionado y mejorar el mobiliario ya que hay escritorios en muy malas condiciones. Por otra parte, indicaron la necesidad de evitar la interrupción de períodos, así como ampliar el horario de clases.

Otro grupo de estudiantes señala la necesidad de ampliar los contenidos y horarios de clase, además de enfocar los contenidos teóricos vistos en el aula a la práctica y la utilidad de Google Classroom para dar seguimiento a los cursos y que debe ser algo a lo que se le dé seguimiento ya que ayuda mucho al estudiante.

Metodologías de enseñanza

Se indagó sobre la metodología que utiliza el docente en el salón de clases, el mayor porcentaje de estudiantes manifestaron que son las exposiciones magistrales del docente con un 58% seguido de actividades dinámicas. La información se amplía en la figura 8.

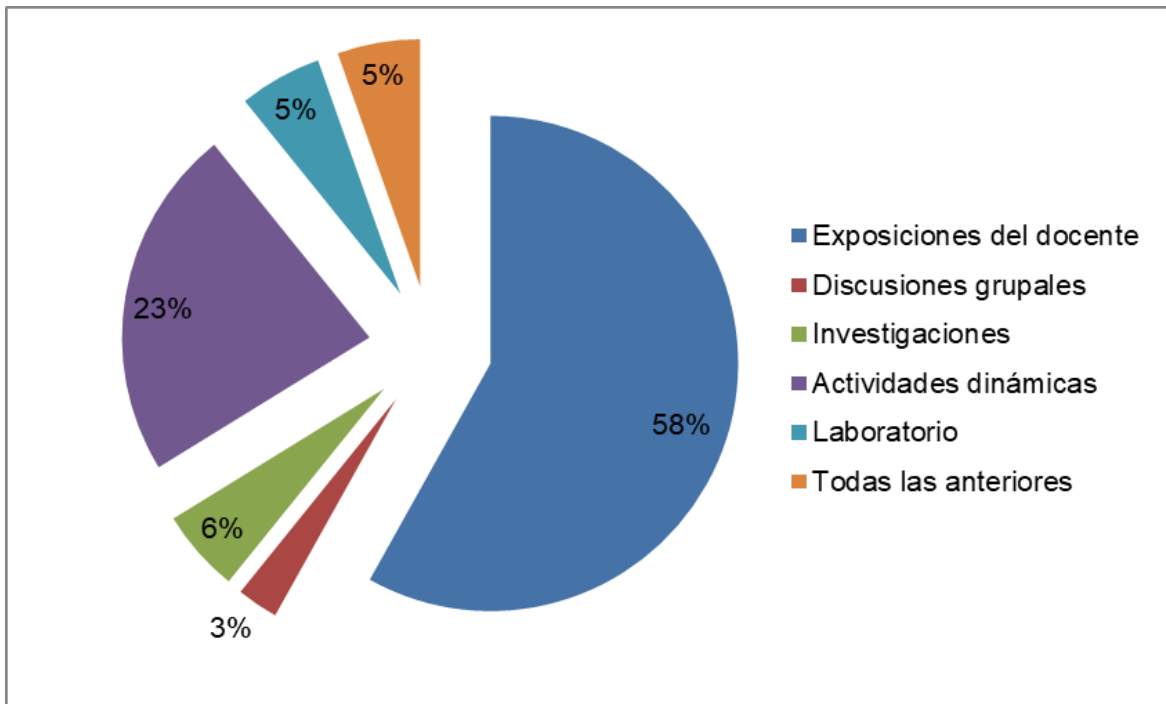


Figura 7 Metodología de enseñanza empleada por docentes

Fuente: elaboración propia con datos de encuesta poblacional de estudiantes (2019)

La metodología de enseñanza más usual en las carreras de Ciencias de la Comunicación del CUNSUROC es la exposición del tema por parte de docente con el 58%. De acuerdo a lo que contestaron los estudiantes, en clase utilizan otra serie de metodologías de enseñanza, ello dependiendo del docente y del tipo de curso.

Se les preguntó a los estudiantes cómo quisieran recibir sus clases, los resultados no coinciden con las acciones que realizan los docentes, ya que el mayor porcentaje de estudiantes 57% indicaron que les gustaría tener más actividades dinámicas, un 14% sugirió las discusiones grupales. En la figura 9 se amplía las respuestas.

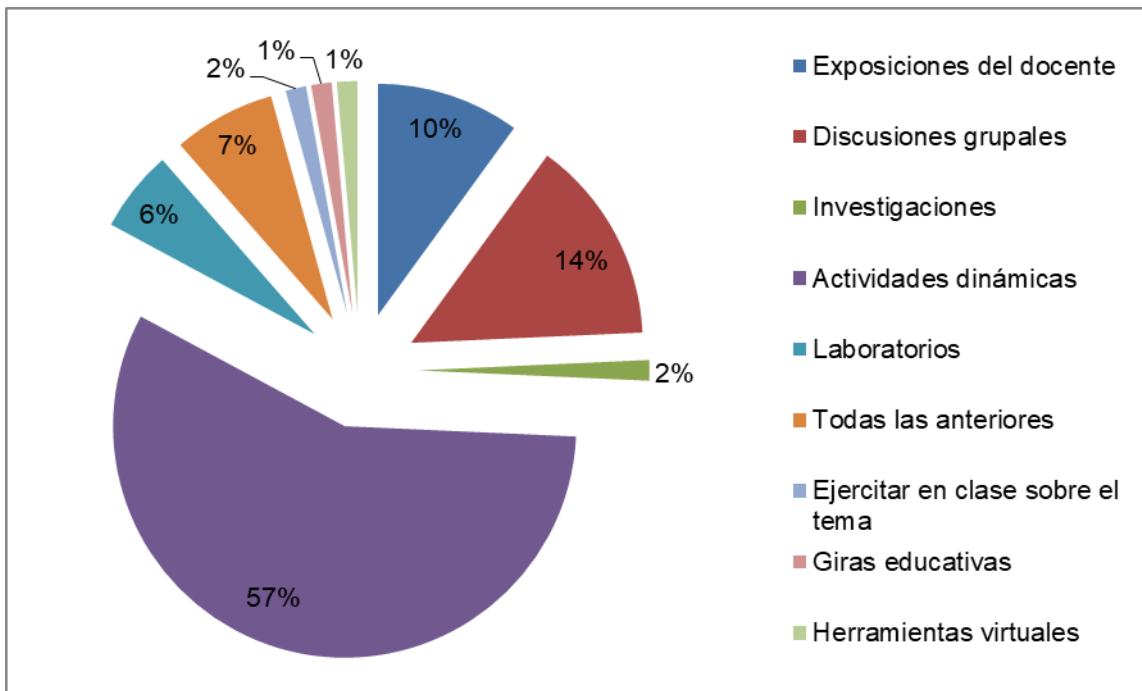


Figura 8 Metodología de enseñanza preferida por estudiantes

Fuente: elaboración propia con datos de encuesta poblacional de estudiantes (2019)

La figura 8 evidencia que la metodología de enseñanza que prefieren los estudiantes de Ciencias de la Comunicación es la realización de actividades dinámicas con un 57% de los resultados. En segundo lugar, los estudiantes indicaron que prefieren las discusiones grupales para el aprendizaje con un 14%.

Uso de Tecnología

Debido a la importancia que tiene la integración de tecnología en el desarrollo de las clases y formación de los futuros profesionales de la comunicación, se preguntó a los estudiantes de las carreras de Periodista Profesional y Licenciatura en Comunicación si los docentes utilizaban en el aula recursos tecnológicos. Al hablar de tecnología se les indicó que podría ser, uso de plataformas virtuales, de cañoneras, etc.

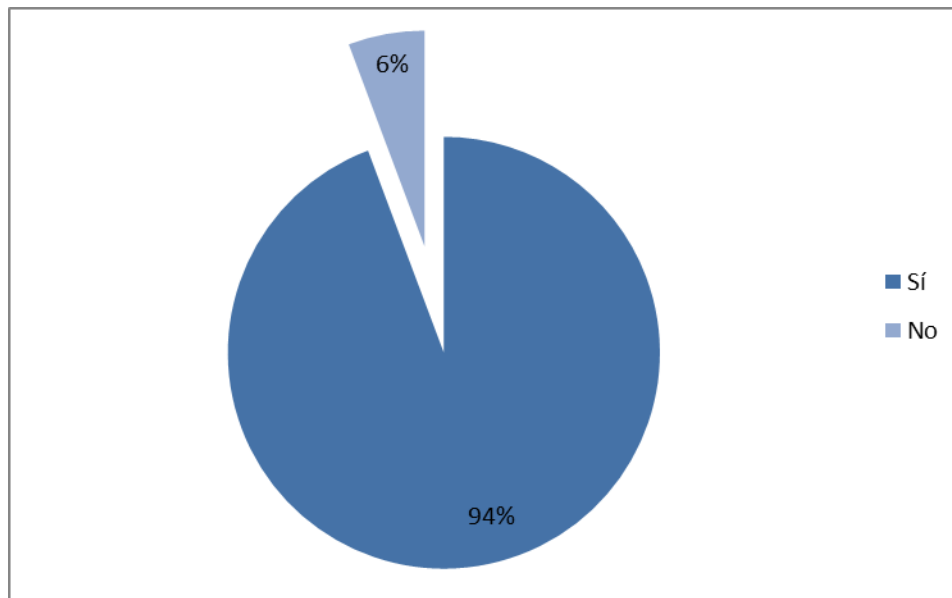


Figura 9 Uso de tecnología en el aula

Fuente: elaboración propia con datos de encuesta poblacional de estudiantes (2019)

El 94% de los estudiantes indicó que los docentes de las carreras de Ciencias de la Comunicación hacen uso de herramientas tecnológicas dentro del aula. Este aspecto es importante ya que evidencia que a pesar de la falta de equipamiento que existe en el Centro Universitario, se hace uso de los recursos con los que se dispone para beneficio estudiantil.

Uso de herramientas tecnológicas para apoyo de docencia

Se preguntó a los estudiantes sobre qué herramientas utilizan los docentes para mantener contacto con ellos a distancia para complementar o reponer tiempo en los periodos de clase. La herramienta que la mayoría mencionó con un 68% fue la herramienta de Google Classroom, WhatsApp y correo electrónico. Además, se evidenció que algunos docentes utilizan el Facebook como herramienta didáctica. En la figura 11 se presentan los resultados.

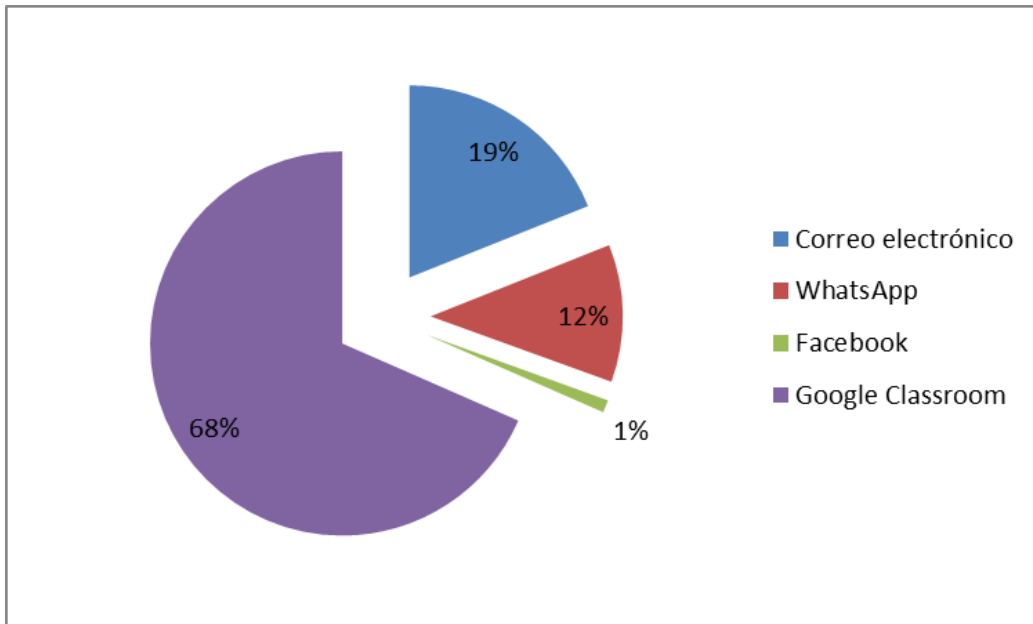


Figura 10 Herramientas para comunicación a distancia

Fuente: elaboración propia con datos de encuesta poblacional de estudiantes (2019)

Llamó la atención que de las opciones brindadas en la encuesta a los estudiantes Twitter e Instagram no fueron mencionados. La herramienta de comunicación más señalada por parte de los estudiantes es Google Classroom, que obtuvo un 68%. Las herramientas son utilizadas por los docentes para mantener el nexo con los alumnos y que la pérdida de tiempo no afecte en demasía a los estudiantes.

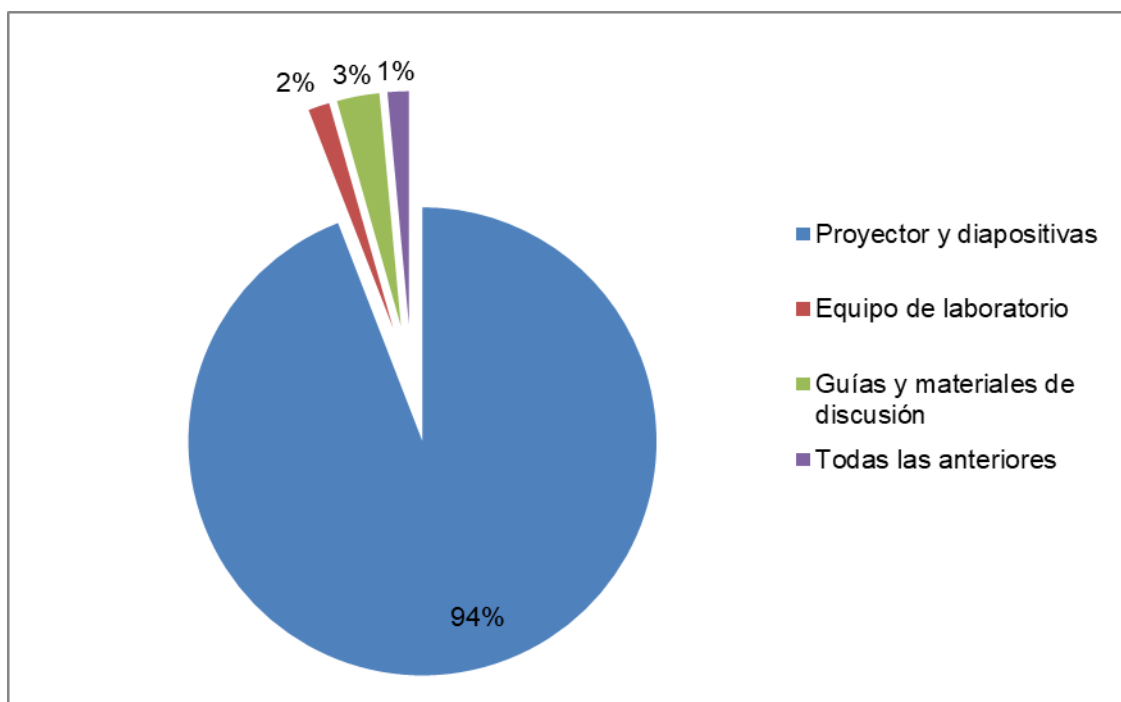


Figura 11 Herramientas de apoyo para la docencia en el aula

Fuente: elaboración propia con datos de encuesta poblacional de estudiantes (2019)

En la figura 11 se evidencia que el 94% de los participantes en la encuesta manifestaron que la mayoría de docentes hace uso de proyector y diapositivas para llevar a cabo el proceso de enseñanza de manera presencial. El resto de opciones brindadas en el cuestionario obtuvieron un porcentaje mínimo de acuerdo a la perspectiva estudiantil.

Luego de realizar esta serie de preguntas sobre el proceso de enseñanza dentro de las carreras de Ciencias de la Comunicación del CUNSUROC, se solicitó a los estudiantes su apreciación sobre la calidad de los servicios que brinda el Centro Universitario del Sur Occidente de la USAC. Los resultados de dicho proceso, se comparte en las siguientes líneas.

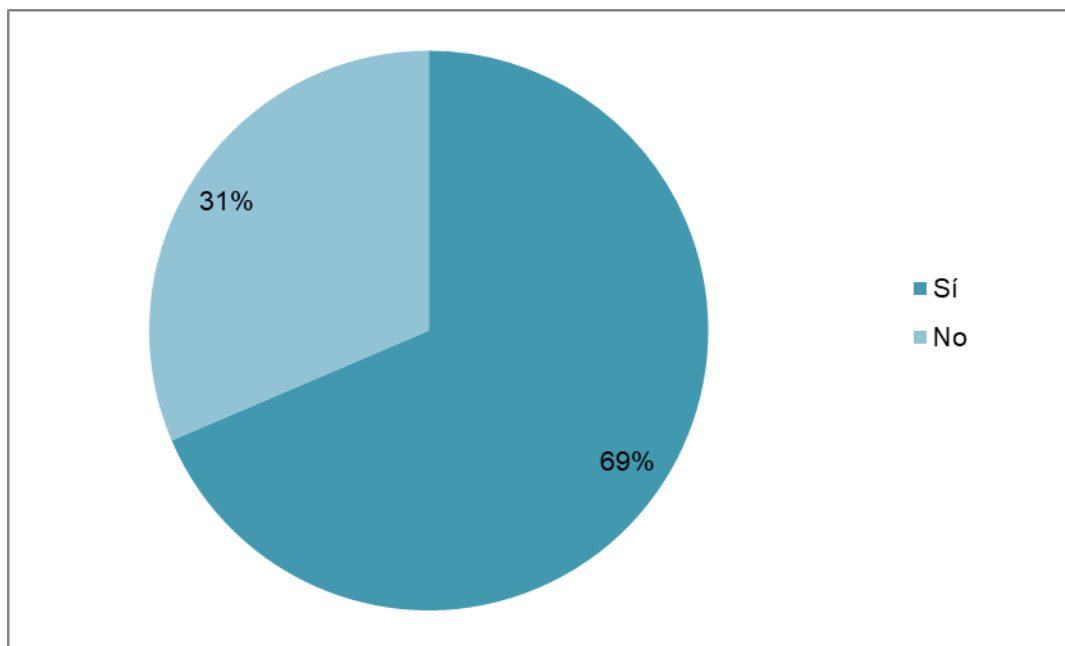


Figura 12 Apreciación de calidad de servicios del CUNSUROC-USAC

Fuente: elaboración propia con datos de encuesta poblacional de estudiantes (2019)

A los estudiantes de las carreras de Ciencias de la Comunicación se les solicitó su apreciación sobre la calidad de los servicios de la unidad académica. La pregunta que se les hizo fue ¿El Centro Universitario de Sur Occidente ofrece servicios de buena calidad? El 69% de los participantes considera que sí y el 31% que no. Se les solicitó una explicación de su respuesta.

Las respuestas más destacadas se dirigen en múltiples direcciones. Uno de los aspectos mejor valorado por los estudiantes es la docencia de las carreras de Ciencias de la Comunicación, en ella destacan los estudiantes la experiencia y trayectoria y conocimiento de docentes para facilitar los contenidos curriculares.

Otro de los aspectos señalados en las respuestas de los alumnos es los de índole administrativo e institucional, en este aspecto las apreciaciones no son tan positivas y señalan la mala calidad de los sanitarios, falta de limpieza en las clases y áreas de uso común y la ausencia de aire acondicionado en las aulas. En contra parte, los estudiantes resaltan el apoyo de personal en tesorería, control académico y la variedad de espacios y ambientes con que cuenta el Centro Universitario.

El siguiente paso dentro del cuestionario de investigación fue verificar qué calidad tienen diversos aspectos del Centro Universitario, en este contexto se verificó la calidad de: Infraestructura, Biblioteca, Bienestar Estudiantil y Control Académico del Centro Universitario. Las gráficas se comparten en el siguiente espacio.

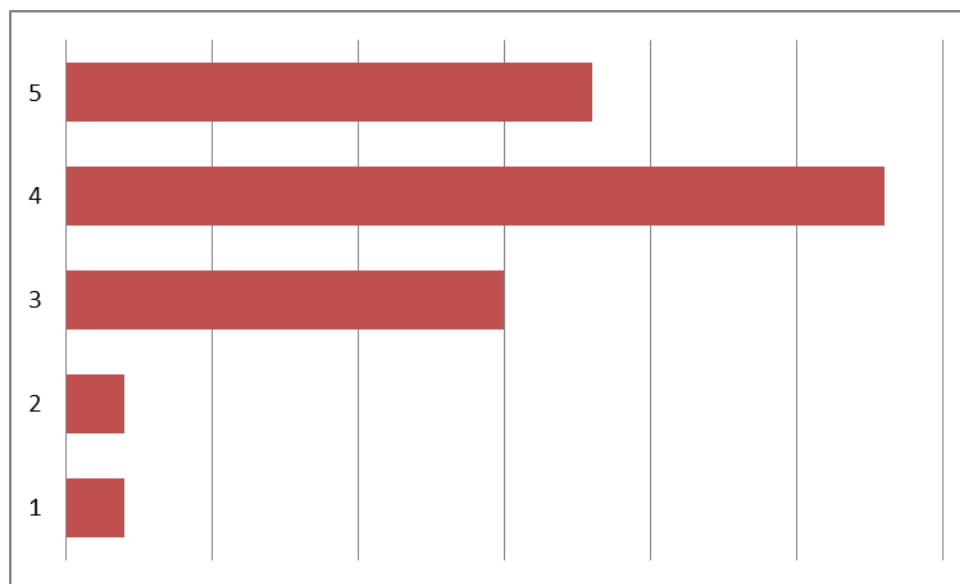


Figura 13 Calidad de la Infraestructura del CUNSUROC

Fuente: elaboración propia con datos de encuesta poblacional de estudiantes (2019)

El valor de máxima calidad corresponde a 5 y el de menor calidad corresponde a 1. La infraestructura del Centro Universitario tiene una valoración positiva por parte de los estudiantes de Ciencias de la Comunicación.

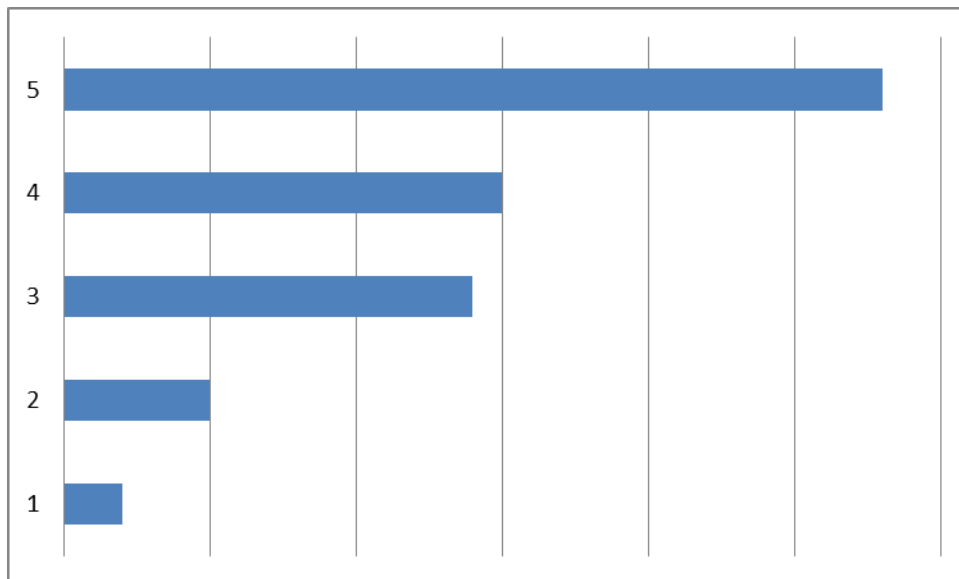


Figura 14 Calidad de servicios de la Biblioteca del CUNSUROC

Fuente: elaboración propia con datos de encuesta poblacional de estudiantes (2019)

La apreciación de los estudiantes sobre la calidad de servicios que brinda Biblioteca es positiva, el 44% de los alumnos considera que la Biblioteca ofrece un buen servicio a la población estudiantil.

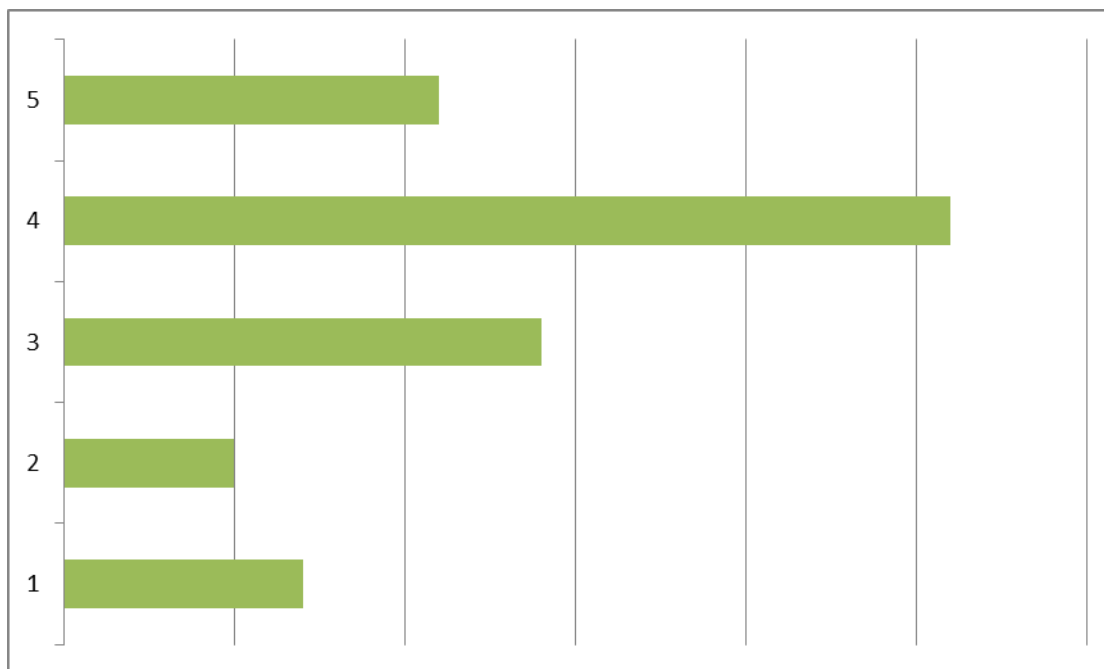


Figura 15 Calidad de servicios de Bienestar Estudiantil del CUNSUROC

Fuente: elaboración propia con datos de encuesta poblacional de estudiantes (2019)

De los servicios que ofrece el Centro Universitario Bienestar Estudiantil es el que ha contado con mayor valoración de 2 y 1. Esto llamó la atención al momento de realizar el análisis de las gráficas y probablemente se pueda deber a que no

funciona los fines de semana y los estudiantes no tienen claridad sobre la labor que realiza esta unidad del CUNSUROC.

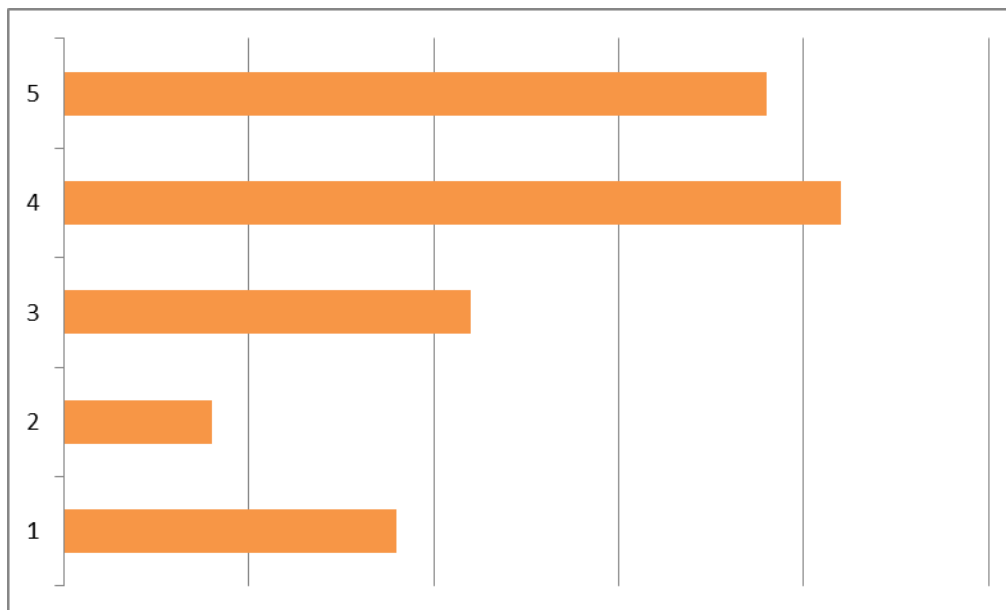


Figura 16 Calidad de servicios de Control Académico del CUNSUROC

Fuente: elaboración propia con datos de encuesta poblacional de estudiantes (2019)

Control académico es el servicio del Centro Universitario que recibió peor calificación por parte de los estudiantes de la carrera de Ciencias de la Comunicación. Ello debido a que su porcentaje de valoración negativa es del 19% sin embargo, el 43% de los estudiantes lo calificó de manera positiva.

Experiencias de mala calidad en el CUNSUROC

Luego de realizar las preguntas sobre los servicios más relevantes que ofrece el CUNSUROC a los estudiantes, se procedió a solicitarles experiencias tanto de mala y de buena calidad. Los puntos de vista de señalados por parte de los estudiantes se describen en las siguientes líneas.

Los estudiantes mencionaron los baños, escritorios, mobiliario equipo, la ausencia de ventilación dentro de las aulas, la cafetería del CUNSUROC, esto fue señalado en varias ocasiones por los alumnos quienes sufren la humedad propia de la región de Mazatenango y esto les resta atención para sus clases. Por otro parte, los estudiantes señalaron la falta de equipo, laboratorios para llevar a cabo prácticas, internet adecuado y limpieza en áreas comunes del Centro Universitario. En la parte administrativa y de gestión, señalaron la existencia de burocracia, la ausencia de información clara para las carreras de comunicación, así como lo difícil de llevar a cabo procesos administrativos dentro del Centro Universitario de Sur Occidente de la USAC.

La siguiente pregunta se centró en experiencias de mala calidad que han tenido los estudiantes. Algunas malas experiencias se centran en el proceso de inscripción tanto al inicio de la carrera como en el momento que los estudiantes finalizan el nivel técnico, los comentarios evidencia burocracia y en algunos casos mala atención por parte de funcionarios del CUNSUROC.

Hay otra serie de comentarios que se centran en los baños, la suciedad que existe y que algunas veces no están habilitados o tapados y el lugar se llena de agua. Otras experiencias se centran en los abusos de los encapuchados, quienes tiran bombas a los estudiantes, cometen actos prepotentes, arbitrariedades y abusos y hacen que se pierda tiempo, principalmente en el primer semestre de cada año.

Experiencias de buena calidad en el CUNSUROC

Posteriormente dentro del cuestionario se les preguntó a los estudiantes sobre una experiencia de buena calidad que hayan tenido dentro de las instalaciones del CUNSUROC. Los alumnos indicaron que sus buenas experiencias han sido en el caso del proceso de ingreso a la carrera, así como la convivencia que se realiza los días sábado en las instalaciones del Centro Universitario.

Otros estudiantes se enfocaron en la docencia universitaria y el acompañamiento que se lleva a cabo por parte de los docentes dentro y fuera del aula. Algunos otros estudiantes señalaron actividades como el Encuentro Inter regiones que se lleva a cabo en el CUNSUROC en el primer semestre, capacitaciones y actividades extracurriculares orientadas a la formación continua. Otros estudiantes señalan a la evaluación, tanto en el ingreso como para realizar exámenes de nivel técnico y Prácticas Supervisadas y la posibilidad de crear proyectos para la proyección de la Carrera de Ciencias de la Comunicación.

Evaluación de los aprendizajes

La última parte de la encuesta se enfocó en cómo han sido evaluados los estudiantes. Para ello se definieron dos preguntas ¿Cómo te han evaluado tus docentes? Y la otra ¿Cómo te gustaría que te evalúen? En ambas preguntas las opciones fueron las mismas y los resultados fueron contradictorios.

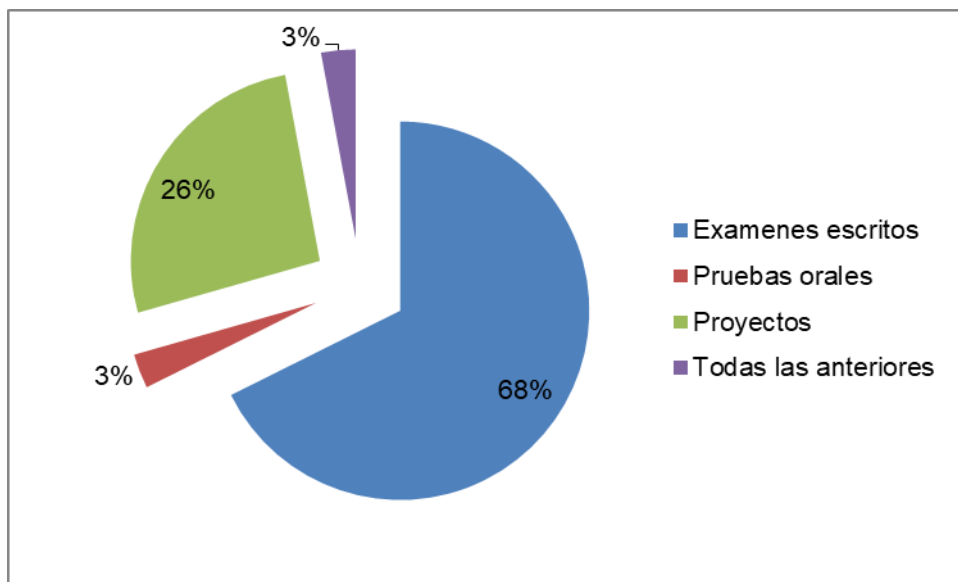


Figura 17 Estilos de evaluación

Fuente: elaboración propia con datos de encuesta poblacional de estudiantes

La figura 17 evidencia el estilo de evaluación más recurrente en las carreras de Ciencias de la Comunicación del CUNSUROC. De acuerdo a las encuestas con estudiantes son los exámenes escritos con un 68%, el siguiente estilo más utilizado son los proyectos con un 26%, lejos quedan las pruebas orales que fue otra opción que algunos estudiantes señalaron de manera aislada.

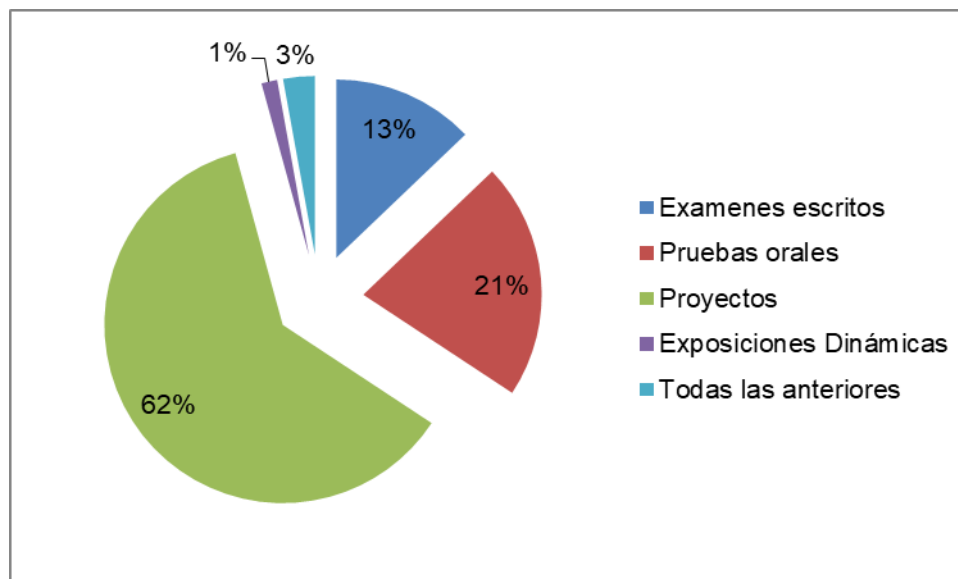


Figura 18 sobre preferencias de evaluación estudiantil

Fuente: elaboración propia con datos de encuesta poblacional de estudiantes

La figura 18 es la que se trabajó luego de preguntarles a los estudiantes ¿cómo te gustaría que te evalúen? Resalta con un porcentaje de 62% los proyectos, seguido por pruebas orales con un 21%.

La figura 17 y 18 evidencian que los docentes realizan un tipo de evaluación que no es congruente con el estilo de aprendizaje y el paradigma de aprendizaje que tienen la mayoría de los estudiantes, quienes son buscados principalmente de realizar proyectos y dialogar que pruebas escritas.

Propuesta para mejorar la calidad educativa en la carrera

A este respecto las respuestas en la encuesta fueron variadas. Algunas se enfocaban en mejorar el mobiliario y equipo dentro de las aulas, otras van enfocadas a mejorar las clases y el proceso de evaluación en los cursos de la carrera, que sean más dinámicas y enfocadas a la parte práctica en conjunto con talleres de formación estudiantil y proyectos que permitan al estudiante transformar esa teoría en práctica.

Otra sugerencia de mejora es el aspecto tecnológico a través de nuevas herramientas y mejoramiento de Wifi para estudiantes y docentes, por otra parte, está el fortalecer la cabina de audio y televisión para que los estudiantes puedan realizar sus prácticas dentro del Centro Universitario.

Se identificaron propuestas que van encaminadas a optimizar la parte de metodología de la investigación. Consecuentemente hay que fortalecer esta área para no causar confusión en estudiantes y que sea un eje transversal dentro de cada uno de los cursos de la carrera.

Finalmente, algunos estudiantes indicaron la necesidad de cambiar docentes que no sienten pasión ni deseos de llevar a cabo la docencia en el CUNSUROC. Solucionar la necesidad de aire acondicionado dentro de las aulas.

Resultados de los Grupos Focales

Se realizaron dos grupos focales, uno con 6 estudiantes y otro con 7 participantes docentes. Con la información recabada se analizaron los aspectos positivos, negativos e interesantes en el CUNSUROC según percepción de los asistentes. Estos aspectos fueron analizados a la luz de las variables de investigación y distribuidos en matrices para su posterior comprensión y análisis. Los estudiantes proporcionaron la información que se lista a continuación:

Aspectos Positivos

- Implementación de herramientas de educación a distancia tales como Classroom.
- Proyectos para evaluación parcial o final, ello ha permitido que la teoría se lleve a la práctica.
- Se utilizan herramientas para que se comuniquen docentes y estudiantes, por ejemplo: correo electrónico, redes sociales, WhatsApp y grupos de Facebook.
- Se han realizado giras educativas en Guatemala y en otros países de la región.
- Se ha empezado con el laboratorio de radio y televisión en el Centro Universitario del Sur Occidente de la USAC.
- Hay docentes que han propiciado la autoevaluación al final de cada curso, con el objetivo de mejorar y revisar de manera crítica el trabajo realizado durante el semestre.
- El estudiante cuenta con libertad de expresión en los cursos de las carreras de ciencias de la comunicación.
- La evaluación por medio de preguntas directas se ha utilizado cada vez menos. Se han puesto en práctica diversas técnicas de evaluación: conversatorios, elaboración de audiovisuales y proyectos finales, debates, etc.
- La técnica de aprendizaje basada en proyectos se ha integrado como evaluación parcial o final en la carrera.

- Se cuenta en las aulas con estudiantes que han adquirido experiencia previa en periodismo en diversos medios locales y nacionales.
- Se han producido noticieros y programas de televisión en la cabina de televisión del CUNSUROC.

Aspectos negativos

- Se sigue utilizando metodología tradicional en algunas clases de la carrera.
- No existe equipo suficiente para llevar a cabo práctica por parte de los alumnos.
- No existen procesos claros para la selección y contratación de docentes y eso repercute en algunos casos en la calidad educativa.
- Existe improvisación de algunos docentes dentro de aula.
- La huelga de dolores se ha convertido en un factor que incide negativamente en la calidad académica ya que se cierran el Centro Universitario y se pierden clases y tiempo.
- Se prioriza la teoría en la mayoría de cursos y existe poca práctica.
- Una parte de los docentes domina técnicas didácticas innovadoras, el resto sigue siendo un método tradicional de enseñanza.
- No hay actualización de contenidos curriculares por parte de los docentes.
- El pensum de ambas carreras está desactualizado.
- Existe la percepción por parte de los alumnos que no hay voluntad de llevar a cabo cambios significativos del pensum de las carreras.
- El espacio destinado para la cabina de radio y televisión es pequeño y no se cuenta con equipamiento suficiente, ni aire acondicionado.
- Las carreras no cuentan con créditos dentro de su oferta académica.
- No se ha generado intercambio de conocimiento entre estudiantes de los diversos ciclos de las carreras.
- Han existido faltas de respeto de algunos docentes a los alumnos, así como demerito de opiniones de los primeros hacia los estudiantes.

- Algunos catedráticos están compartiendo cursos que no son su especialidad. Hecho que es captado por los alumnos por la improvisación, asignación de temas para que los alumnos expongan y lecturas durante todo el semestre y el docente no da clases.
- La evaluación docente de COMEVAL es vista como una pérdida de tiempo por parte de los alumnos.
- No existe supervisión de autoridades del Centro Universitario: Coordinador de carreras, Coordinador académico o Dirección, a la labor docente.
- Existe la percepción que es difícil contactar a los docentes fuera del aula o el centro universitario y es necesario mayor acompañamiento para cubrir los contenidos curriculares.
- Han existido casos que se han asignado tareas sin orientación previa o instrucciones precisas en la plataforma, aspecto que ha afectado a los alumnos al momento de la evaluación.

Aspectos Interesantes

- La calidad educativa de las carreras de Ciencias de la Comunicación podría mejorar.
- Se han utilizado en las ambas carreras diversas técnicas didácticas para transformar la teoría en práctica, tales como: conversatorios, exposiciones, películas, elaboración de organizadores gráficos y producciones audiovisuales, etc.
- Los estudiantes de las Carreras de Ciencias de la Comunicación llevan a cabo un proceso de formación autodidáctica debido a algunos factores como la irregularidad de clases, las ausencias repentinas, etc.
- Las giras educativas realizadas en las carreras han permitido a los estudiantes adquirir nuevas experiencias, conocer personalidades y buscar crecimiento profesional.
- Existe la necesidad de llevar a cabo intercambios de conocimiento entre los estudiantes de los diversos ciclos, ello por medio de técnicas grupales, como conversatorios en torno a su experiencia educativa.
- Las técnicas grupales como simposios, debates, foros y el aprendizaje basado en proyectos son las formas preferidas de evaluación de los estudiantes de las carreras de Ciencias de la Comunicación.

Luego de analizar los aspectos más destacados del grupo focal con estudiantes, se procedió a elaborar una matriz de clasificación con el propósito de poder visualizar de una manera más organizada los hallazgos del referido ejercicio de investigación.

El primero de los grupos focales permitió visualizar aspectos relevantes, tales como los intereses de los estudiantes y las dificultades que enfrentan durante sus jornadas académicas sabatinas. Llevar a cabo este grupo focal no solo permitió ratificar algunos hallazgos de la encuesta sino enriqueció toda la investigación y brindar aportes determinantes para la mejora de la calidad educativa.

Tabla 6 *Matriz de Inducción de Grupo focal estudiantil*

Aspectos relacionados con el desempeño docente	Aspectos de índole administrativa e institucional	Aspectos relacionados con el rendimiento de estudiantes	Criterio valorativo
Implementación de herramientas de educación a distancia tales como Classroom.	En la carrera se han realizado giras educativas en Guatemala y en otros países de la región.	El estudiante cuenta con libertad de expresión en los cursos de las carreras de ciencias de la comunicación.	POSITIVO
Se han elaborado proyectos para evaluación parcial o final, ello ha permitido que la teoría se lleve a la práctica.	Se ha empezado con el laboratorio de radio y TV en el Centro Universitario del Sur Occidente de la USAC.	Se cuenta en las aulas con estudiantes que han adquirido experiencia previa en periodismo en diversos medios locales y nacionales.	
Adicional a Classroom, se utilizan otras herramientas para que se comuniquen docentes y alumnos, por ejemplo: correo electrónico, redes sociales, WhatsApp y grupos de Facebook.	Se han producido noticieros y programas de televisión en la cabina de televisión del CUNSUROC.	Las técnicas grupales como simposios, debates, foros y el aprendizaje basado en proyectos son las formas preferidas de evaluación de los estudiantes de las carreras de Ciencias de la Comunicación.	
Hay docentes que han propiciado la autoevaluación al final de cada curso, con el objetivo de mejorar y revisar de manera crítica el trabajo realizado durante el semestre. La evaluación por medio de preguntas directas se ha utilizado cada vez menos. Se han puesto en práctica diversas			

técnicas de evaluación:
 conversatorios,
 elaboración de
 audiovisuales y
 proyectos finales,
 debates, etc.

La técnica de
 aprendizaje basada en
 proyectos –ABP- se ha
 integrado como
 evaluación parcial o final
 en la carrera.

Se han utilizado en las
 ambas carreras diversas
 técnicas didácticas para
 llevar la teoría a práctica,
 tales como:
 conversatorios,
 exposiciones, películas,
 elaboración de
 organizadores gráficos y
 producciones
 audiovisuales, entre
 otros.

Las giras educativas
 realizadas en las
 carreras han permitido a
 los estudiantes adquirir
 nuevas experiencias,
 conocer personalidades
 y buscar desarrollo y
 crecimiento profesional.

Se sigue utilizando
 metodología tradicional
 en algunas clases de la
 carrera.

Existe improvisación de
 algunos docentes dentro
 de aula.

Se prioriza la teoría
 sobre la práctica en la
 mayoría de cursos.

Una parte de los
 docentes domina
 técnicas didácticas
 innovadoras, el resto
 sigue siendo un método
 tradicional de
 enseñanza.

No existe equipo
 suficiente para llevar a
 cabo práctica por parte
 de los alumnos.

No existen procesos
 claros para la selección
 y contratación de
 docentes y eso
 repercute en la calidad
 educativa.

La huelga de dolores se
 ha convertido en un
 factor que incide
 negativamente en la
 calidad académica ya
 que se cierra el centro
 Universitario y se
 pierden clases y tiempo.

Existe la percepción por
 parte de los alumnos que
 no hay voluntad de llevar a
 cabo cambios significativos
 en los planes de las
 carreras.

No se ha generado
 intercambio de conocimiento
 entre estudiantes de los
 diversos ciclos de las
 carreras de Ciencias de la
 Comunicación.

Los estudiantes de las
 Carreras de Ciencias de la
 Comunicación llevan a cabo
 un proceso de formación
 autodidáctica debido a
 algunos factores como la
 irregularidad de clases, las

NEGATIVO

No hay actualización de contenidos curriculares por parte de los docentes de la carrera.

Han existido faltas de respeto de algunos docentes a los alumnos, así como demerito de opiniones de los primeros hacia los estudiantes.

Algunos catedráticos están compartiendo cursos que no son su especialidad. Hecho que es percibido por los alumnos por la improvisación, asignación de temas para que los alumnos expongan y lecturas durante todo el semestre y el docente no da clases.

Existe la percepción que es difícil contactar a los docentes fuera del aula o Centro Universitario y es necesario mayor acompañamiento para cubrir los contenidos curriculares

Han existido casos que se han asignado tareas sin orientación previa o instrucciones precisas en la plataforma, aspecto que ha afectado a los alumnos al momento de la evaluación.

El pensum de ambas carreras está desactualizado.

El espacio destinado para la cabina de radio y televisión es pequeño y no se cuenta con equipamiento suficiente, ni aire acondicionado.

Las carreras no cuentan con créditos dentro de su oferta académica.

La evaluación docente de COMEVAL es vista como una pérdida de tiempo por parte de los alumnos.

No existe supervisión de autoridades del Centro Universitario:
Coordinador de carreras,
Coordinador académico
o Dirección, a la labor docente.

La calidad educativa de las carreras de Ciencias de la Comunicación podría mejorar.

ausencias repentinas y la falta de tiempo para cubrir los contenidos curriculares planificados por los docentes.

No existe intercambio de conocimiento entre los estudiantes de los diversos ciclos de las dos carreras de Ciencias de la Comunicación.

Análisis y discusión de grupo focal de estudiantes

Llevar a cabo un grupo focal con estudiantes de las carreras de Ciencias de la Comunicación del CUNSUROC permitió comprender el proceso y dinámica educativa con la cual se han formado. Se utilizaron dos técnicas de análisis cualitativo, la primera de ellas fue elaborar un PNI de toda la información recabada, luego de realizar este proceso, se definieron tres categorías para elaborar una matriz que permitiera llegar a una comprensión más certera de la información recolectada y sistematizada, se asignaron dos criterios valorativos en dicha matriz: positivo y negativo, para terminar de comprender la información recolectada en esta entrevista grupal.

Los estudiantes han percibido durante su formación, la falta de planificación didáctica y de actualización de contenidos curriculares de algunos cursos, así como el poco dominio de un curso por la falta de experiencia o especialidad del docente a cargo. Estos aspectos indudablemente afectan la calidad educativa que reciben los estudiantes.

En contra parte, también se detectaron aspectos interesantes, como la utilización de diversas técnicas y herramientas didácticas que permiten a los estudiantes asimilar de una manera más precisa los contenidos curriculares planificados por los docentes en cada uno de los cursos.

La segunda categoría definida en la matriz de clasificación es la que tiene relación directa con aspectos administrativos e institucionales de la unidad académica. Entre los aspectos relevantes detectados en esta parte de la investigación están las actividades en las que el Centro Universitario en coordinación con las carreras de Ciencias de la Comunicación han llevado a cabo giras educativas que permiten a los estudiantes adquirir nuevas experiencias vivenciales y educativas, se autorizó por parte de las autoridades del Centro Universitario un espacio para llevar a cabo la práctica de las carreras, esto ha permitido la generación de productos comunicacionales elaborados por los estudiantes.

Entre los aspectos negativos señalados en este grupo focal con los estudiantes está que no hay equipo suficiente para la carrera y el espacio destinado para la práctica de los estudiantes es reducido. Otro de los factores que inciden negativamente en la calidad académica de las carreras de ciencias de la comunicación es la Huelga de Dolores que es percibido como una pérdida de tiempo para los alumnos, principalmente por asistir solamente un día a recibir clases.

Las carreras de Ciencias de la Comunicación han quedado desactualizadas y funcionan con una propuesta académica generada en 2010 en la Escuela de Ciencias de la Comunicación del Campus Central de la USAC. Dicha propuesta no cuenta con créditos académicos y existe la percepción de los estudiantes que no

hay intención de mejorar la oferta académica por parte de las autoridades del Centro Universitario.

En cuanto a los aspectos relacionados con el rendimiento de los estudiantes, Entre los aspectos señalados por los participantes está lo importante que es tener estudiantes que tienen experiencia previa en periodismo o comunicación social en diversos ciclos de la carrera, también el deseo de llevar a cabo conversatorios con estudiantes de diversos grupos de la misma carrera a fin de aprender mutuamente y generar conocimiento a través de la experiencia estudiantil previa.

El grupo focal permitió identificar que los estudiantes prefieren las técnicas grupales tales como: Foros, debates, conversatorios, etc. Y la técnica didáctica de Aprendizaje Basado en Proyectos –ABP- para ser evaluados.

Resultados Grupo focal de docentes

Aspectos Positivos

- Existen esfuerzos por parte de los docentes de la carrera de Ciencias de la Comunicación del CUNSUROC para que los estudiantes sean competitivos y puedan integrarse al mercado laboral en la carrera que están formándose.
- Se ha buscado motivar a los alumnos de la carrera por medio de giras educativas para que los estudiantes adquieran nuevas experiencias fuera del aula universitaria.
- Se han buscado por parte del equipo de docentes diferentes maneras para que los alumnos aprendan y busquen soluciones a problemas y superen la metodología tradicional.
- Para llevar a cabo la docencia se han empleado diversas aplicaciones tecnológicas que están disponibles para teléfonos celulares para que los estudiantes aprendan.
- El Centro Universitario del Sur Occidente cuenta con personal docente capacitado en las Carreras de Ciencias de la Comunicación.
- Es tangible la voluntad de autoridades del Centro Universitario para lograr que las Carreras avancen.
- En el aula se utilizan frecuentemente diversas técnicas didácticas para que los estudiantes aprendan, entre las que destacan: técnicas grupales, elaboración de organizadores gráficos, dramatizaciones, etc.
- Los estudiantes demuestran en la mayoría de casos disposición y apertura para aprender, así mismo buena actitud, entusiasmo, optimismo en el aula

universitaria y llevar a cabo gestión con instituciones amigas o personas que cuenten con equipo para poder complementar su formación universitaria debido a la falta de recursos educativos y prácticos en las Carreras de Ciencias de la Comunicación.

- El Centro Universitario cuenta con instalaciones amplias para realizar la labor docente.

Aspectos Negativos

- El rendimiento y nivel académico de algunos estudiantes de las Carreras es bajo, lo cual dificulta el avance de manera conjunta del grupo. Hace falta motivación adicional para los alumnos.
- La calidad educativa de los carraras de Ciencias de la Comunicación no responde a las necesidades actuales debido a que el mercado laboral local cuenta con muy pocas exigencias para comunicadores, adicional a ello afecta la falta de equipo y herramientas institucionales para los alumnos.
- Existe desinterés de los alumnos en la problemática social.
- Los docentes señalaron entre los factores que afectan la calidad educativa la pérdida de tiempo por el cierre del Centro Universitario, así como la falta de recursos, equipo y laboratorios para práctica de los estudiantes, la ausencia de bibliografía especializada del área de comunicación social en la biblioteca del Centro Universitario y la mala señal del internet.
- No existe presupuesto para mejorar el equipamiento que hay en laboratorios, tampoco estabilidad laboral para docentes de la carrera. El docente que llega de lejos incurre en gastos de combustible debido a la distancia que recorre para llegar es larga. La jornada laboral es larga, sin infraestructura adecuada para administrar los cursos y atender a estudiantes.
- Existen casos que los estudiantes cuentan con poca o nula formación en algunos cursos lo cual implica mayor dedicación de los docentes al refuerzo del tema.
- Hay estudiantes que viajan largas distancias para estudiar en el CUNSUROC, lo cual implica una inversión económica mayor.
- No existe apoyo institucional para el traslado de estudiantes al Centro Universitario.
- Hay estudiantes que no demuestran interés en aprender los contenidos programáticos.

- Existen diversos retos para el claustro de docentes y el Centro Universitario, ya que no existe estabilidad laboral para los docentes de la carrera, carece de presupuesto digno, insumos y tiene mobiliario de mala calidad.

Aspectos Interesantes

- Las técnicas didácticas de enseñanza definen la calidad educativa. Ello provoca participación y motivación de los alumnos.
- La población estudiantil es diversa, el docente debe acoplarse a los alumnos para que aprendan debido a la formación académica previa que poseen.
- Es necesario sensibilizar constantemente a los alumnos de la carrera sobre la labor social del periodista, su desempeño profesional y la labor ética en el gremio debido a la agenda de los medios de difusión, sumamente enfocada en la violencia.
- Se motiva a los estudiantes a ser autodidactas debido a la falta de equipo, recursos y herramientas técnicas para llevar a cabo prácticas relacionadas con la carrera de Ciencias de la Comunicación.
- La imaginación y la creatividad de docentes y alumno han permitido enfrentar las carencias que existen en el Centro Universitario para el desarrollo académico de las carreras de Ciencias de la Comunicación.
- La utilización de diversas técnicas didácticas en la carrera facilita la mejora en el rendimiento académico de los alumnos, mejora en la expresión verbal y escrita, estimula el pensamiento, análisis crítico y dedicación en elaborar productos finales que reflejan su aprendizaje.
- Factores externos afectan el rendimiento estudiantil, tales como: problemas familiares, falta de empleo, emocionales y motivacionales. Ello provoca desconcentración en el aula y afecta el rendimiento estudiantil.
- Para evaluar contenidos o prácticas se espera la participación de todos los alumnos, evidenciar el aprendizaje y la adquisición de nuevos conocimientos por parte de los estudiantes.
- Durante el desarrollo del grupo focal, se evidenció que docentes que proponen formar a profesionales competentes en la carrera, en contra parte, hay otros que proponen enfocar su ejercicio educativo en el contenido de sus clases.

Tabla 7 Matriz de clasificación de Grupo Focal II de Docentes

Aspectos relacionados con el rendimiento estudiantil	Aspectos de índole administrativa e institucional	Aspectos relacionados con el desempeño docente	Criterio valorativo
<p>Los estudiantes demuestran en la mayoría de casos disposición y apertura para aprender, así mismo buena actitud, entusiasmo y optimismo en el aula universitaria.</p> <p>La población estudiantil es diversa, el docente debe acoplarse a los alumnos para que aprendan debido a la formación académica previa que poseen.</p> <p>Para evaluar contenidos o prácticas se espera la participación de todos los alumnos, evidenciar el aprendizaje y la adquisición de nuevos conocimientos por parte de los estudiantes.</p>	<p>El Centro Universitario del Sur Occidente cuenta con personal docente capacitado en las Carreras de Ciencias de la Comunicación.</p> <p>Es tangible la voluntad de autoridades del Centro Universitario para lograr que las Carreras avancen.</p> <p>El Centro Universitario cuenta con instalaciones amplias y adecuadas para realizar la labor docente.</p> <p>La imaginación y la creatividad de docentes y alumno han permitido enfrentar las carencias que existen en el Centro Universitario para el desarrollo académico de las carreras de Ciencias de la Comunicación.</p>	<p>Existen esfuerzos por parte de los docentes de la carrera de Ciencias de la Comunicación del CUNSUROC para que los estudiantes sean competitivos y puedan integrarse al mercado laboral en la carrera que están formándose.</p> <p>Se ha buscado motivar a los alumnos de la carrera por medio de giras educativas para que los estudiantes adquieran nuevas experiencias fuera del aula universitaria.</p> <p>El equipo de docentes ha implementado diferentes maneras para que los alumnos aprendan, busquen soluciones a problemas y superen la metodología tradicional.</p> <p>Para llevar a cabo la docencia se han empleado diversas aplicaciones tecnológicas que están disponibles para teléfonos celulares para que los estudiantes aprendan.</p> <p>En el aula se utilizan frecuentemente diversas técnicas didácticas para que los</p>	<p>POSITIVOS</p>

estudiantes aprendan, entra las que están: técnicas grupales, elaboración de organizadores gráficos, dramatizaciones, etc.

Las técnicas didácticas de enseñanza definen de acuerdo a los docentes que participaron en el Grupo Focal, la calidad educativa. Ello provoca participación y motivación de los alumnos.

Es necesario sensibilizar constantemente a los alumnos de la carrera sobre la labor social del periodista, su desempeño profesional y la labor ética en el gremio debido a la agenda de los medios de difusión, sumamente enfocada en la violencia.

La utilización de diversas técnicas didácticas en la carrera, facilita y mejora en el rendimiento académico de los alumnos, incremento en la expresión verbal, escrita, estimula el pensamiento, análisis crítico y dedicación en elaborar productos finales que reflejan su aprendizaje.

Durante el desarrollo del grupo focal, se evidenció que hay docentes que proponen formar a profesionales competentes en la carrera. En contra parte, hay otros profesionales que proponen enfocar

Existe desinterés de los alumnos en la problemática social.

El rendimiento y nivel académico de algunos estudiantes de las Carreras es bajo, lo cual

Se ha motivado a los estudiantes a llevar a cabo gestión con instituciones amigas o personas que cuenten con equipo y se autodidactas para poder complementar su

NEGATIVOS

dificulta el avance de manera conjunta del grupo. Hace falta motivación adicional para los alumnos.

Existen casos que los estudiantes cuentan con poca o nula formación en algunos cursos lo cual implica mayor dedicación de los docentes al refuerzo del tema.

Hay estudiantes que viajan largas distancias para estudiar en el CUNSUROC, lo cual implica una inversión económica mayor.

Hay estudiantes que no demuestran interés en aprender los contenidos programáticos.

Existen factores externos y emocionales que afectan el rendimiento estudiantil, tales como: problemas familiares, sentimentales y motivacionales. Ello provoca desconcentración en el aula y afecta el rendimiento estudiantil.

formación universitaria debido a la falta de recursos educativos y prácticos en las Carreras de Ciencias de la Comunicación.

La calidad educativa de las carreras de Ciencias de la Comunicación no responde a las necesidades actuales del contexto debido a que el mercado laboral local cuenta con muy pocas exigencias para comunicadores. Adicional a ello afecta la falta de equipo y herramientas institucionales para los alumnos en el Centro Universitario.

Los docentes señalaron entre los factores que afectan la calidad educativa la pérdida de tiempo por el cierre del Centro Universitario, así como la falta de recursos, equipo y laboratorios para práctica de los estudiantes, la ausencia de bibliografía especializada del área de comunicación social en la biblioteca del Centro Universitario y la mala señal del internet.

No existe presupuesto para mejorar el equipamiento que hay en laboratorios, estabilidad laboral para docentes de la carrera. Así mismo existe exceso de gastos en combustible debido a largas distancias que tienen que recorrer para

su ejercicio educativo en el contenido de sus clases.

llegar al CUNSUROC, los altos riesgos que existen en la ruta CA-2 Occidente y la jornada laboral larga.

No hay apoyo institucional para el traslado de estudiantes al Centro Universitario.

Existen diversos retos para el claustro de docentes y el Centro Universitario, ya que no existe estabilidad laboral para los docentes de la carrera, carencia de presupuesto digno, insumos y se tiene mobiliario de mala calidad en el salón de docentes.

Fuente: Elaboración propia con base a grupo focal de docentes

Análisis y Discusión de Grupo Focal de Docentes

Al igual que en la entrevista grupal anterior, se dividió la información recolectada en tres categorías para lograr su comprensión más profunda, después de aplicar un PNI de la información recabada. Estas categorías comprenden el rendimiento estudiantil, los aspectos institucionales y administrativos. Por último, el desempeño docente, que se puede comprender como un ejercicio de autoevaluación.

En la primera categoría que concierne al rendimiento estudiantil, los docentes de la carrera señalaron la buena disposición y el deseo de superación de la mayoría de los estudiantes, así como la importancia del aprendizaje, captar nuevos conocimientos y la participación de todos los alumnos al momento de la evaluación.

No todos los estudiantes cuentan con disposición al aprendizaje, hay estudiantes que tienen un rendimiento académico bajo debido a su formación previa, requieren más esfuerzo del docente para que aprenda, un factor adicional es el área emocional, debido a que hay aparentemente algunos estudiantes que tienen problemas familiares, sentimentales y motivacionales: En este contexto no les permite concentrarse y rendir al mismo nivel que la mayoría.

La institución educativa ofrece también un panorama sombrío, ello debido a que los docentes indicaron mayoritariamente aspectos negativos del Centro Universitario.

Entre los aspectos positivos está la experiencia y equipo docente con que cuenta la carrera, así como la voluntad de las autoridades de mejorar y fortalecer las carreras a través de la gestión y finalmente la amplitud y espacios con que cuenta el CUNSUROC en sus instalaciones.

Los aspectos negativos de la institución son variados, entre ellos está la falta de mobiliario y equipo técnico para realizar prácticas con los estudiantes, falta de bibliografía especializada de comunicación en la biblioteca, el cierre del Centro Universitario, pérdida de tiempo los fines de semana, inestabilidad laboral de catedráticos, ausencia de presupuesto digno, mobiliario de mala calidad e inexistencia de apoyo para traslado de estudiantes al CUNSUROC.

La última categoría establecida en la matriz es relacionada con el desempeño docente, En esta categoría los participantes mencionaron más aspectos positivos que negativos.

Entre los aspectos positivos mencionados por los docentes, están los diversos esfuerzos que se han realizado para motivar a los estudiantes ello a través del uso de diversas técnicas didácticas en el aula, actividades fuera del aula como giras educativas, utilización de diversos softwares para que los alumnos aprendan. De acuerdo con las participantes, las técnicas y metodologías didácticas definen la calidad educativa y mejoran el rendimiento de los estudiantes.

Lo que se consideró negativo luego de realizar el análisis del grupo focal y que no se mencionó, pero se evidenció durante la entrevista grupal es que existe un choque entre una propuesta de formación educativa enfocada al desarrollo de competencias de los alumnos para integrarse al mercado laboral y otra enfocada en el desarrollo de contenidos por parte de los docentes. Se consideró negativo en virtud que los estudiantes no se forman en un mismo modelo de enseñanza y de aprendizaje.

Resultados de entrevistas con autoridades

En las entrevistas individuales se buscó tener los puntos de vista de autoridades del Centro Universitario, para ello se solicitó la participación del Director y Coordinador Académico del año 2019 de la referida Unidad Académica.

Resultados de entrevista Director

Los aspectos más destacados por parte del Director del Centro Universitario se describen en las siguientes líneas por medio de la determinación de aspectos positivos, negativos e interesantes.

Aspectos Positivos

- El Centro Universitario brinda educación de calidad a los estudiantes de las carreras de Ciencias de la comunicación, ello porque existe profesionalismo, preparación de los profesores en sus diversas áreas de especialidad, así como entrega y compromiso con el proceso de enseñanza-aprendizaje e infraestructura y equipo para llevar a cabo la labor docente.
- El uso de las TICS es viable en el CUNSUROC ya que se encuentra dentro de las políticas de la Universidad para mejorar la educación superior.

Aspectos Negativos

- Existen dificultades con respecto a la disponibilidad de equipo en las Carreras de Ciencias de la Comunicación.
- Hay retos significativos para sostenibilidad de las carreras en cuanto a matrícula estudiantil.
- El Centro Universitario no realiza ningún tipo de seguimiento a sus egresados.

Aspectos Interesantes

- La formación constante y la actualización pertinente debe formar parte de la dinámica del claustro de docentes de las Carreras de Ciencias de la Comunicación.
- Se está llevando a cabo de parte de Consejo Directivo y Dirección del Centro Universitario gestión para propiciar equipo e infraestructura acorde a las necesidades de los alumnos de las carreras de Ciencias de la Comunicación.
- Existe el proyecto de fortalecimiento del laboratorio, adquisición de cámaras de video, fotografía y equipamiento para la carrera.
- Se busca la formación de profesionales altamente capacitados y competentes para un mundo globalizado.
- El plan estratégico se visualiza como la política encaminada a la calidad educativa de las carreras de Ciencias de la Comunicación, enfocados en los ejes de: docencia, investigación y extensión.

- Existe el proyecto de homologación de pensum con la Escuela de Ciencias de la Comunicación del Campus Central y el CUNSUROC de la carrera de Periodista Profesional y Licenciatura en Ciencias de la Comunicación.

Discusión de entrevista con el Director del Centro Universitario

El Centro Universitario de Sur Occidente de la USAC realiza su esfuerzo a través de autoridades y docentes para llevar educación de calidad a los estudiantes, sin embargo, existen dificultades con respecto a la disponibilidad de equipo para las Carreras de Ciencias de la Comunicación.

Existe el reto para la carrera para mejorar la matrícula estudiantil, ya que el nivel de deserción estudiantil es alto, lo cual afecta el resto de semestre en la carrera. El CUNSUROC, no realiza ningún tipo de seguimiento a sus egresados. Para mejorar sus servicios de educación superior.

Por otra parte, se consideró interesantes las gestiones que realizan las autoridades a fin de procurar equipamiento y fortalecer la carrera tanto de ese punto de vista como del punto de vista curricular, actualización y capacitación docente.

Resultados de entrevista el Coordinador Académico

Esta última entrevista realizada con el Coordinador Académico del Centro Universitario permitió detectar elementos destacados de las carreras de Ciencias de la comunicación. De esa cuenta se describen los hallazgos realizados a través de aspectos positivos, negativos e interesantes.

Aspectos Positivos

Las carreras de Ciencias de la Comunicación de acuerdo con el punto de vista del Coordinador Académico del CUNSUROC utilizan redes sociales y brindan cobertura a las actividades que realiza dicha unidad académica de la USAC, ello de acuerdo con su punto de vista, favorece la experiencia comunicativa a estudiantes. En el marco institucional, existen una Coordinación de carrera Proactiva, docentes motivados y estudiantes dinámicos; por otra parte, señaló que hay acciones institucionales de Coordinación entre autoridades del Centro Universitario y las carreras de comunicación.

Aspectos Negativos

El licenciado Luis Arias, señaló dentro de los aspectos negativos la ausencia de locales y equipo apropiados para la práctica de alumnos, así como la falta de cooperación de otras carreras del Centro Universitario con las carreras de Ciencias de la Comunicación. Así mismo se evidenció la falta de un perfil de egreso de las carreras.

Aspectos Interesantes

Existe varios retos para la carrera e institucionales. En ese contexto durante la entrevista con el Coordinador Académico del CUNSUROC señaló la institucionalización de canales de comunicación social para la práctica de los alumnos, así como la extensión de competencias para comunicadores locales. Los alumnos necesitan profundizar en conocimientos técnicos y sociopolíticos. Los graduandos de la carrera pueden emprender nuevas redes y programas de comunicación social dentro de sus comunidades. Por ultimo de acuerdo con el punto de vista del Coordinador Académico el CUNSUROC espera de los docentes que dicha unidad académica se posicione en la guía de ciudadanos de la región.

Análisis y Discusión de Entrevista con Coordinador Académico

El Coordinador Académico del Centro Universitario, el Licenciado Luis Arias, señaló diversos aspectos que encajan dentro de las variables de investigación definidos en este proyecto de investigación. Los aspectos donde se concentraron sus puntos de vista es la variable pedagógica y organizacional, por su vínculo entre autoridades y carreras del CUNSUROC.

Dentro de la parte institucional señaló la necesidad de mejorar el equipamiento para llevar a cabo la práctica de estudiantes y la necesidad de reforzar la formación técnica y sociopolítica de los estudiantes de Periodista Profesional y Licenciatura en Ciencias de la Comunicación.

Los otros aspectos señalados por el Licenciado Arias son los aspectos de índole organizacional. En él inciden de manera directa en la calidad educativa y la proyección de los profesionales egresados de la carrera para incidir como actores de integración dentro de sus comunidades y labores.

Estudio de casos

Se empleó durante la investigación el estudio de casos en forma de relato de vida, ello se utilizó para recolectar información cualitativa de docentes y alumnos de las carreras de Ciencias de la Comunicación, en específico acerca de su experiencia dentro del Centro Universitario del Sur Occidente de la USAC. En el análisis de los datos recolectados, se buscaron puntos en común a fin de elaborar matrices para poderlas interpretar dentro del análisis y discusión de resultados en esta fase de investigación.

En el relato de vida se elaboraron dos instrumentos para recolección de información, se presenta primero el relato de docentes y posteriormente el de 12 alumnos de las Carreras de Ciencias de la Comunicación.

Tabla 8 *Relato de vida de experiencia docente*

No.	Tipo de Experiencia	Ventajas	Desventajas
1	Satisfactoria	Formar a nuevos profesionales de la comunicación	No define desventajas
2	Satisfactoria y de mucho aprendizaje	Constante actualización y formación docente	No contar con recursos necesarios para impartir asignaturas e inestabilidad de contrato laboral
3	Variedad de emociones y sentimientos	El deseo de compartir la temática del curso, la experiencia de vida en términos de comunicación, ambiente y sociedad.	Contenidos vrs. Tiempo Desarrollo tecnológico vrs. Condiciones físicas reales Actitudes vrs. Esperanzas

Fuente: Elaboración propia con base a relatos de vida de docentes (2018)

A la pregunta ¿cómo ha sido su experiencia docente en el Centro Universitario del Sur Occidente de la USAC? los tres profesores que participaron y compartieron su experiencia, definieron en esta experiencia dentro del Centro Universitario del Sur Occidente, ventajas y desventajas de desarrollarse dentro de la referida unidad académica. Entre los aspectos señalados, está la falta de recursos institucionales para realizar el trabajo en las carreras de Ciencias de la Comunicación, así como la inestabilidad del contrato laboral, situación que puede afectar al desempeño docente y desmotivar a los catedráticos.

Tabla 9 *Retos para facilitar la enseñanza*

No.	Generalidades	Estrategias y actividades	Resultados
1	Dentro y fuera del aula	La tecnología para estudiantes y docentes	Facilitación del proceso de enseñanza-aprendizaje
2	Contactos personales para generar nuevas oportunidades de aprendizaje para los estudiantes	Formación y actualización docente	Apertura de oportunidades para que los alumnos aprendan
3	materiales y recursos para la comprensión del tema	Plataforma virtual para mantener conexión constante con los estudiantes	Productos de comunicación que evidencia el aprendizaje de los estudiantes

Fuente: elaboración propia con base a relatos de vida de docentes (2018)

A la pregunta ¿Cómo enfrenta los retos para facilitar su enseñanza, cada día en el aula y fuera de ella? Los tres docentes que compartieron su experiencia definen una serie de estrategias y actividades que permiten evidenciar el aprendizaje de los alumnos. En este contexto, los tres participantes estrategias y actividades tanto del punto de vista formativo de los docentes como el aprendizaje de técnicas didácticas para mejorar el aprendizaje.

Tabla 10 *Experiencia estudiantil*

No	Experiencia formativa	Actividades o técnicas didácticas destacada	Problemas del entorno	Desempeño docente	Valores
1	Satisfactoria	Herramientas para el aprendizaje en el aula	Pérdida de tiempo de clases y falta de apoyo tecnológico	Satisfactorio	No define
2	Buenísima	No define	No define	Con grandes catedráticos	Disposición al aprendizaje
3	No define, solo describe giras educativas	Giras educativas nacionales e internacionales	No define	No define	Tolerancia y respeto
4	Una experiencia muy agradable	Redacción de notas informativas	No define	Buena formación académica con docentes con capacidad para desarrollar su actividad de enseñanza	No define
5	De mucho esfuerzo	Capacitaciones constantes, el ser autodidacta	No define	No define	Perseverancia
6	De crecimiento profesional	Investigación personal de fuentes	No define	Guiada por docentes de calidad	No define
7	Mala	No define	No se contaba con respaldo del área académica-administrativa, ni se contaba con aula adecuada para la carrera	En el año 2007 cuando inició la carrera no se tenía docentes de calidad de acuerdo a la carrera	No define
8	Satisfactoria	No define	Se debe mejorar las instalaciones, el ambiente y la docencia, hay	La mayoría de docentes ha cumplido	No define

			temas que no se abordan en la carrera		
9	Llena de aprendizajes	No define	No define	Profesionales con pasión	No define
10	Han sido 3 años llenos de mucho aprendizaje, mucha alegría, una experiencia maravillosa	Giras educativas dentro y fuera del país	No define	Los docentes han transmitido y regalado tiempo y conocimientos	No define
11	Enriquecedora, muy buena	Herramientas tecnológicas	No define	No define	Compañerismo
12	Satisfactoria y gratificante	No define	Deficiencias personales	Alto grado de preparación de docentes	No define
13	Muy buena	No define	Contratiempos por la distancia	No define	Resiliencia

Fuente: Elaboración propia con base a relatos de vida de docentes

A la pregunta ¿haz disfrutado de ser estudiante de Ciencias de la Comunicación? Los estudiantes de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación y Periodista profesional en su mayoría de casos definieron la experiencia como positiva, ello derivado del desempeño docente y el interés y disposición que tienen para el aprendizaje. Adicional a ello, hay estudiantes que señalan valores que permiten y orientan su formación universitaria, tales como: respeto, tolerancia, compañerismo y compromiso con la formación.



Figura 19 Experiencias estudiantiles
Fuente: Elaboración propia

FODA Institucional

Para la elaboración del FODA institucional se contó con la participación de 3 docentes y 13 estudiantes. En el instrumento utilizado se les requirió que contestaran con base a su experiencia en el Centro Universitario. Los docentes y alumnos que participaron fueron elegidos por conveniencia.

Tabla 11 FODA institucional

Evaluadores	Fortalezas	Oportunidades	Debilidades	Amenazas	Conclusiones
Docentes	<p>El Centro Universitario cuenta con buenas instalaciones, adecuadas para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>Las carreras de Ciencias de la Comunicación tienen personal docente de calidad con especialidad y experiencia en las ramas de comunicación y periodismo.</p> <p>Hay creatividad por parte de docentes y estudiantes en cuanto a práctica y aplicación de conocimiento.</p>	<p>Como carrera se puede brindar apoyo a otras carreras del Centro Universitario.</p> <p>Actualización de conocimientos a través de diferentes departamentos de la USAC.</p> <p>Innovar y ofrecer nuevas experiencias a los estudiantes.</p> <p>Oportunidad laboral de estudiantes en diferentes medios de comunicación local.</p> <p>Poner en práctica diversas técnicas didácticas con los estudiantes.</p>	<p>Falta de apoyo económico de las autoridades del Centro Universitario.</p> <p>No hay estabilidad laboral para docentes de las carreras de Ciencias de la Comunicación.</p> <p>Retrasos constantes en el pago de honorarios de catedráticos.</p> <p>No hay equipo técnico y para que los estudiantes puedan realizar prácticas.</p> <p>El acceso a internet es muy débil.</p>	<p>Apertura de la carrera de Comunicación en otras universidades de la región.</p> <p>Disminución drástica de estudiantes en ciclos avanzados de las carreras.</p> <p>Mala credibilidad de algunos periodistas locales que hace que no se interesen en estudiar la carrera.</p> <p>Largas distancias que recorren los estudiantes para llegar al Centro Universitario.</p> <p>El proceso de egreso de la licenciatura es sumamente largo.</p> <p>Incompetencia de funcionarios en el área administrativa que retrasan el</p>	<p>Ambos análisis FODA, convergen en algunos aspectos puntuales. Es importante señalar que de ellos, los estudiantes señalaron aspectos más alarmantes con relación al ejercicio periodístico y aspectos de índole administrativo de las carreras de Ciencias de la Comunicación del CUNSUROC que los docentes.</p>

Evaluadores	Fortalezas	Oportunidades	Debilidades	Amenazas
Estudiantes	<p>El Centro Universitario cuenta con docentes de calidad: capacitados, con experiencia y acordes a cada curso de las carreras de Ciencias de la Comunicación.</p> <p>El CUNSUROC cuenta con infraestructura y espacios adecuados para las carreras de Ciencias de la Comunicación.</p> <p>Se han aplicado diversas técnicas de aprendizaje y plataformas digitales que facilitan la entrega de trabajos que generan la adquisición de conocimientos.</p>	<p>Intercambio de conocimientos con otros estudiantes.</p> <p>Realización de giras educativas.</p> <p>Relación con expertos.</p> <p>Poner en práctica la teoría recibida.</p> <p>Realizar propuestas en forma de proyectos.</p> <p>Crecimiento académico y personal.</p> <p>Abrirse campo profesional y laboralmente.</p> <p>El contacto con medios de difusión.</p> <p>Ejercer como docentes.</p> <p>Realizar trabajo de extensión universitaria.</p>	<p>Existen falencias en los métodos de enseñanza de algunos docentes.</p> <p>Existe hermetismo de información en el área administrativa y académica que afecta a los alumnos.</p> <p>No se cuenta con laboratorios de fotografía, radio y televisión para práctica estudiantil.</p> <p>Baja matrícula estudiantil.</p> <p>Poco tiempo de clases e interrupción de periodos.</p>	<p>Ausencia de publicidad sobre las carreras de Ciencias de la Comunicación.</p> <p>Falta de profesionalismo de periodistas locales.</p> <p>Muertes de periodistas.</p> <p>Falta de oportunidades laborales.</p> <p>Dificultades para movilización de estudiantes al Centro Universitario.</p> <p>Cierre de la carrera.</p> <p>Deserción estudiantil</p> <p>No salir con la suficiente preparación académica.</p> <p>Falta de herramientas para docentes.</p> <p>Los encapuchados generan pérdida de tiempo y conocimiento que no se recupera.</p> <p>Censura</p>

El FODA institucional revela una serie de falencias en donde tanto docentes como alumnos indican de manera indirecta un descuido por parte de las autoridades de las carreras de Ciencias de la Comunicación. Los hallazgos evidencian serias precariedades del CUNSUROC, como institución educativa de nivel superior y que atiende a estudiantes de contextos tan diversos.

Capítulo IV Conclusiones

a) Se identificaron una serie de factores que intervienen en la calidad educativa de las carreras de Ciencias de la Comunicación. Ellos se desglosan en las siguientes líneas.

- Los factores institucionales que arrojó la investigación son el poco tiempo de clases e interrupción de periodos, ello derivado del entorpecimiento de jornadas académicas por actividades extracurriculares, como la Huelga de Dolores. Esto fue un hallazgo recurrente en todas las fases del estudio que se emprendió y se evidenció la animadversión que genera este tipo de acciones en el Centro Universitario debido a la obstaculización a la educación.

El estudio también demostró algunas dificultades que enfrentan docentes y alumnos en el Centro Universitario. Los primeros para realizar sus labores y los segundos para llevar a cabo su proceso de enseñanza-aprendizaje. Estas dificultades se enmarcan dentro de la falta de equipamiento institucional y estructural que vive el CUNSUROC.

El estudio demostró la carencia de un perfil de egreso para los estudiantes de ambas carreras de Ciencias de la Comunicación y un plan de estudios desactualizado que no responde a las necesidades del contexto.

- Los factores relacionados con el desempeño docente que demostró la investigación son que metodología de enseñanza empleada, que de acuerdo con los datos que arrojó la investigación, es la clase magistral o exposición del tema por parte del docente es un 58%. Por otra parte, se les preguntó a los estudiantes cómo les gustaría recibir clases. El 57% de los estudiantes contestó que preferían las actividades dinámicas, la segunda opción más seleccionada fueron las discusiones grupales con un 14%.

Además, se verificó que la evaluación de los aprendizajes se realiza mayoritariamente por exámenes escritos con un dato del 68% que aportó la encuesta, en contra posición se les preguntó a los estudiantes cómo preferían ser evaluados y el resultado fue de 62% en favor de los proyectos.

Los participantes de los grupos focales de estudiantes manifestaron que la metodología de enseñanza tradicional en donde el docente expone el tema es la más usual dentro de la carrera. En esta misma fase de investigación se detectó que las técnicas grupales tales como simposios, debates, foros y el Aprendizaje Basado en Proyectos –ABP- son las metodologías de enseñanza preferidas por los estudiantes de la carrera de Periodista Profesional y Licenciatura en Ciencias de la Comunicación.

Otro de los aspectos que fue refrendado por los participantes en el grupo focal de estudiantes fue la improvisación y falta de planificación por parte de

algunos docentes, hecho que concuerda con lo señalado en las encuestas de estudiantes, el primero con un valor 6% y el segundo con un porcentaje de 5%. Adicionalmente a este hallazgo, durante el grupo focal de estudiantes, los participantes manifestaron que hay docentes compartiendo cursos que no son su especialidad, situación que provoca la asignación de temas para que los alumnos expongan durante todo el semestre y el docente no imparta su curso.

- b) Los factores de calidad que se ofrecen a los estudiantes de la carrera de Ciencias de la comunicación son los siguientes:

Servicios administrativos: se evidenció durante la investigación que el Centro Universitario cuenta con infraestructura e instalaciones de calidad, sin embargo, estudiantes y catedráticos indicaron que es necesario equipamiento e infraestructura específica para llevar a cabo la práctica de los futuros comunicadores sociales.

Docencia Universitaria: aspecto valorado positivamente durante casi toda la investigación por parte de los estudiantes, en donde indicaron la calidad, experiencia, recorrido y acompañamiento que realizan los docentes como un elemento esencial de su formación académica en el Centro Universitario.

- c) En relación con el segundo objetivo específico el estudio permitió llegar a una serie de convergencias y divergencias las cuales se desarrollan en las siguientes líneas.

Hallazgos institucionales

- La enseñanza es mayoritariamente tradicional.
- Estudiantes y docentes indicaron que no ha ocurrido ninguna voluntad para llevar a cabo cambios significativos en los planes de las carreras de Ciencias de la Comunicación del CUNSUROC.
- Hay avances dentro de la estructura académica como la implementación del laboratorio de radio y televisión y la producción de noticieros, los cuales demuestran el aporte académico e institucional que realiza el CUNSUROC a la región.
- Durante todas las fases de la investigación, se evidenció la pérdida de tiempo, la interrupción de periodos y poco tiempo de clases en las carreras de Ciencias de la Comunicación. Docentes y alumnos indicaron que ello es provocado por un grupo pequeño de personas que promueven la huelga de Dolores en el Centro Universitario quienes cometen abusos y hacen que se desaproveche la jornada sabatina y conocimiento que no se recupera en detrimento de los estudiantes y la calidad educativa.

- Los estudiantes señalaron burocracia, hermetismo y tardanza en trámites administrativos. Todo ello provocado por un modelo centralista y burocrático de gestión pública que es el que rige las labores administrativas del CUNSUROC
- Las sugerencias de mejora de la calidad educativa van encaminadas a la agilización de trámites administrativos para estudiantes.
- Autoridades, docentes y estudiantes, manifestaron la falta de equipamiento y espacio acorde para que los estudiantes realicen práctica dentro del Centro Universitario.
- Los estudiantes llevan a cabo un proceso formativo autodidacta por estos abusos que se comenten en el Centro Universitario por la pérdida y obstaculización de periodos de clases.
- Los docentes indicaron que carreras no responden a las necesidades actuales del contexto debido a que el mercado local cuenta con pocas exigencias para comunicadores y los alumnos señalaron que debido a que existe poca claridad en procesos de selección y contratación de catedráticos se afecta la calidad educativa.
- Autoridades, docentes y alumnos coinciden en que una de las fortalezas del CUNSUROC es el equipo docente que cuenta con experiencia y profesionalismo y debido a ello existe calidad educativa en las carreras de Ciencias de la Comunicación.

Aptitudes docentes

- Existe disposición a la mejorar y brindar orientación permanente a los estudiantes.
- Se han utilizado diversidad de estrategias y herramientas didácticas en ambas carreras, entre ellas giras educativas, aplicación de las TICS en la educación superior, entre otras. Ellas han contribuido al aprendizaje de los estudiantes.
- El equipo docente busca recurrentemente motivar al estudiante y la ruta de mejora para el desarrollo institucional a través de entrega y compromiso.
- Los estudiantes destacaron que han tenido una experiencia positiva y satisfactoria dentro de las aulas del CUNSUROC debido a que hay docentes de calidad y se han implementada herramientas y técnicas didácticas que permiten el aprendizaje.

- Se han puesto en práctica dos paradigmas educativos, basados en los siguientes modelos curriculares: el primero de ellos fundamentado en objetivos conductuales, y el segundo basado en competencias.

Aptitudes estudiantiles

- Los estudiantes de las carreras de Ciencias de la Comunicación aprenden por medio del diálogo con sus compañeros y a través de la realización actividades dinámicas y proyectos que permiten convertir la teoría en práctica.
- Existe disposición y apertura de la mayoría de estudiantes de las carreras de Ciencias de la Comunicación para aprender.
- Todos los estudiantes están familiarizados con las TICS y su uso en la educación superior.
- Los estudiantes hacen uso recurrente de las redes sociales.

Capítulo V Recomendaciones y propuesta

- a) Luego de identificar los factores que intervienen en la calidad educativa de las carreras de Comunicación, se sugiere lo siguiente a las personas que tienen en sus manos tomar decisiones dentro del Centro Universitario y a futuros investigadores de la materia lo siguiente.

A las autoridades del CUNSUROC

Llevar a cabo un proceso de diálogo con las personas que afectan la continuidad de clases en la jornada fin de semana a fin solucionar la problemática y existente dentro del Centro Universitario y contribuir a la mejora de la calidad educativa.

Por otra parte y dentro de otro orden de ideas, es menester gestionar orientación con el Departamento de Asesoría y Orientación Curricular de la División de Desarrollo Académico –DDA- de la Dirección General de Docencia –DIGED- de la USAC una readecuación curricular de las carreras de Ciencias de la Comunicación, ello con el propósito de mejorar la oferta académica de las carreras de Ciencias de la Comunicación del CUNSUROC.

Consecuentemente, dentro de la investigación se evidenció la necesidad de realizar acercamientos más frecuentes con docentes y alumnos de las carreras de Ciencias de la Comunicación del CUNSUROC, con el propósito de mejorar en la calidad educativa, así como realizar seguimiento al desempeño docente dentro del aula.

Finalmente, dentro de la planificación estratégica del Centro Universitario, sería trascendental incluir el eje de calidad educativa, ello para contribuir al desarrollo sostenible de cada una de las carreras y mejorar las condiciones de vida de estudiantes y futuros egresados de esta unidad académica.

A los docentes de Ciencias de la Comunicación

Incluir dentro de los ejes de la política universitaria el factor transversal de la calidad educativa para el desarrollo sostenible; a fin de mejorar el rendimiento académico de los estudiantes y contribuir al desempeño de docentes y las actividades de proyección social que realice la carrera.

Continuar con las capacitaciones entre docentes de las carreras de Ciencias de la Comunicación u otras carreras con el propósito de mejorar en las áreas de: andragogía, didáctica, planeamiento didáctico y evaluación de la educación superior que son las áreas que son necesarias fortalecer de acuerdo a los hallazgos obtenidos en el trabajo de campo.

Finalmente, es necesario generar espacios donde exista intercambio de conocimientos entre estudiantes de los diversos ciclos de la carrera y con egresados, ello con el propósito de promover el intercambio de experiencias y

motivar a los alumnos que están en los primeros años de la carrera a continuar sus estudios en el CUNSUROC.

A los próximos investigadores

Esta investigación es un acercamiento empírico sobre la calidad educativa a nivel superior a través de un proceso de Investigación-Acción, en una unidad académica donde se lleva a cabo un proceso de aprendizaje de la comunicación en modalidad B-Learning. De este estudio se puede afirmar de manera categórica que las bases donde se fundamenta la calidad educativa son dos: la primera, la institución educativa de nivel superior y las facilidades que brinda a los docentes para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje y la otra, el desempeño de los docentes, quienes tienen la responsabilidad de poner en práctica la política de calidad educativa de la institución.

Para futuras investigaciones es recomendable hacer hincapié en cómo se lleva a cabo el proceso de enseñanza por parte de los docentes. Ello permitirá lograr la comprensión de la calidad dentro de una institución educativa a nivel superior o universitario.

- b) Luego de analizar los factores de calidad educativa que se ofrecen a los estudiantes de las carreras de Comunicación del CUNSUROC, se hacen las siguientes recomendaciones.

A las autoridades del CUNSUROC

La investigación evidenció que el CUNSUROC cuenta con servicios e infraestructura de buena calidad, sin embargo en el caso específico de las carreras de Ciencias de la Comunicación es necesario contar con espacios adecuados para que los estudiantes, por lo que es recomendable gestionar equipamiento y áreas adicionales a las que ya se cuentan para que se puedan complementar los conocimientos teóricos con práctica.

Por otra parte, es sumamente importante la motivación en el equipo docente ya que han existido problemas de índole administrativo que han golpeado anímica y emocionalmente a los profesionales, ello indudablemente afecta la calidad educativa que reciben los alumnos.

Finalmente la investigación arrojó la ausencia de un perfil de egreso de las carreras de periodista profesional y Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, por ello se sugiere implementar la propuesta elaborada dentro de este informe para orientar a los docentes en la mejora de la calidad educativa de los futuros profesionales de la comunicación.

A los docentes de Ciencias de la Comunicación

Uno de los aspectos mejor valorados por parte de los estudiantes fue la docencia, en este marco se señaló la calidad, experiencia, trayectoria y profesionalismo de los catedráticos. Sin embargo es necesario continuar con el fortalecimiento de los docentes a través de técnicas didácticas acordes a la realidad sociocultural de la región y las necesidades propias de los estudiantes.

Por otra parte, la labor docente dentro de CUNSUROC se enmarca únicamente en la definición de objetivos conductuales propios del docente, es necesario complementar la propuesta educativa con competencias que logrará el futuro Periodista Profesional y Licenciado en Ciencias de la Comunicación, es por ello que como parte de esto se elaboraron las competencias generales y específicas para que los docentes la incluyan dentro de sus programas académicos.

- c) La investigación arrojó una serie de convergencias y divergencias en torno al proceso educativo, ellas están contenidas en las conclusiones. Sin embargo, es recomendable establecer espacios de diálogo multisectorial que sirvan para generar reflexión, retroalimentación y mejora de las actividades del proceso enseñanza-aprendizaje del CUNSUROC, ello con el fin de contribuir con medidas puntuales que permitan la calidad educativa para el desarrollo sostenible de los futuros profesionales de la comunicación.
- d) La propuesta educativa surgió de la triangulación y categorización de los datos recolectados en la fase de investigación de campo. De ella se determinó que el proceso educativo en las Carreras de Ciencias de la Comunicación del CUNSUROC se queda a medias, ello en virtud que solo se vislumbra lo concerniente al docente, se deja por un lado los conocimientos básicos, habilidades técnicas, actitudes, competencias genéricas y específicas, así como los perfiles que debe poseer el futuro Periodista Profesional y Licenciado en Ciencias de la Comunicación. Todos estos elementos se desarrollan en la propuesta, así como los antecedentes socioculturales y psicopedagógicos, entre otros. Para esta propuesta, es recomendable lo siguiente.

A la Coordinación de la Carrera

Llevar a cabo un proceso de actualización y formación docente para que los catedráticos se apropien de la propuesta para integrarla dentro de sus planificaciones didácticas y contribuir a la mejora de la calidad educativa para el desarrollo sostenible de los futuros comunicadores del CUNSUROC. Es recomendable gestionar dentro de los organismos institucionales la implementación de la propuesta, ello en virtud de carecer de un perfil de egreso para ambas carreras de Ciencias de la Comunicación del CUNSUROC.



Propuesta de Perfil de Egreso Ciencias de la Comunicación CUNSUROC-USAC

Presentado por
Bryan Josué Torres Alvarado
Estudiante Maestría en
Docencia Universitaria
Facultad de Humanidades.
USAC

Mazatenango, Suchitepéquez 2019

Introducción

El siguiente documento es producto de una investigación educativa que se realizó durante el año 2018 y 2019 en el Centro Universitario del Sur Occidente CUNSUROC de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Durante dicha investigación, se realizó un proceso de análisis de los hechos que acontecen dentro de las Carreras de Periodista Profesional y Licenciatura en Ciencias de la Comunicación. El referido estudio, constó de varias fases y se pudo verificar a través de ellas, la inexistencia de un perfil de egreso para ambas carreras de Ciencias de la Comunicación. Ello se consideró preocupante y con base en los hallazgos más relevantes del estudio se procedió a elaborar una propuesta para orientar el quehacer de docentes y alumnos en la referida carrera.

El perfil de egreso cuenta con conocimientos básicos, habilidades y técnicas, actitudes, competencias genéricas y profesionales que debe poseer el Periodista Profesional y el profesional egresado de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación. En el documento se desglosan los espacios, sectores y lugares ocupacionales para el profesional que egrese de estas carreras, así como una sugerencia de evaluación de los aprendizajes para el estudiante que desee cursar y formarse en el Periodismo Profesional y las Ciencias de la Comunicación.

Antecedentes

A. Sociales, culturales y políticos

La carrera de Ciencias de la Comunicación es una carrera diversa social y culturalmente. De la población estudiantil el 40% es originario del departamento de Suchitepéquez. Los estudiantes provienen en su mayoría del departamento de Suchitepéquez en donde el municipio con mayor representatividad es Mazatenango, municipio que constituye el 22.8% de la matrícula estudiantil de las carreras de Ciencias de la Comunicación. El siguiente departamento que cuenta con una fuerte representación estudiantil es Quetzaltenango, con el 23% de la población estudiantil, en este caso particular el municipio más representado es Quetzaltenango con 10 estudiantes. En el caso particular de Quetzaltenango, llamó poderosamente la atención que el resto de municipios son de la costa y boca costa de dicho municipio.

Es de resaltar en este espacio que los estudiantes de las carreras de Ciencias de la Comunicación provienen de 25 diversos municipios de la república. Los datos que se utilizaron para fundamentar esta propuesta evidencian que el 51.1% de los estudiantes son de otros departamentos y municipios del país. Durante el estudio el 9% correspondiente a 6 estudiantes quienes no indicaron su lugar de origen.

En el marco político y regional, las carreras de Ciencias de la Comunicación del CUNSUROC, se llevan a la práctica en una región marcada por altos contrastes sociales, tanto en desarrollo humano como económico y social, por ello la formación del profesional en Ciencias de la Comunicación deben ser diversa y con una fuerte interrelación con la realidad del contexto sociocultural de la región Suroccidental de Guatemala.

B. Científicos

Los antecedentes científicos son limitados. En este marco es vital hacer mención que la investigación en el Centro Universitario del Sur Occidente se realiza a cuenta gotas, la mayoría de aportes académicos son proyectos de prácticas realizadas en el Centro Universitario de Sur Occidente sobre disciplinas como la administración, odontología y comunicación entre otras.

Como antecedentes científicos en el Centro Universitario del Sur Occidente, se enmarcan investigaciones académicas en el contexto educativo tales como proyectos de grado, investigaciones de Maestría y Doctorado. En este orden de ideas es importante hacer mención que existen 3 antecedentes en el ámbito educativo. El primero de ellos enfocado a las relaciones interpersonales entre estudiantes y docentes, estudio elaborado por la licenciada Marina Ileana Cervantes; el siguiente enfocado en didáctica de la educación superior, elaborado por la licenciada Sandra Maribel Aguilar; y la última investigación en el ámbito educativo relacionada con evaluación del personal docente, que fue elaborada por la licenciada Mirna Nineth Hernández Palma.

C. Profesionales

Fruto de la investigación que se realizó entre el año 2018 y 2019 se establecieron diversas categorías para comprender las experiencias profesionales adquiridas por los estudiantes. Estas cuatro categorías son las siguientes: áreas prácticas, periodismo, valores, por último, análisis y propuesta. En suma, todo ello permitió analizar las experiencias que adquieren los alumnos en el aula.

Las áreas prácticas que los estudiantes que participaron en el relato de vida de experiencia estudiantil, señalaron son las siguientes: redacción, edición de audio y televisión, presentación y actuación, diseño gráfico, fotografía y locución. En la parte de periodismo, los estudiantes indicaron tres áreas que de acuerdo con ellos forma parte de sus experiencias: periodismo televisivo, radial y escrito.

Los valores que señalaron los 13 estudiantes que participaron en el relato de vida son: responsabilidad y organización. Por último, se señalaron diversas áreas adicionales, las cuales se englobaron en la categoría de análisis y propuesta, estas son: análisis político, investigación, relaciones públicas y análisis de temas de crisis.

D. Psicopedagógicos

Las carreras de Ciencias de la Comunicación funcionan como una propuesta académica fundamentada en un currículum sin perfil de egreso, ello se pudo constatar a través de la revisión de documentos institucionales de la carrera y su mecanismo de implementación.

El currículum de dichas carreras está fundamentado en cursos prácticos y teóricos con objetivos conductuales y la metodología de enseñanza es tradicional en donde el docente expone el tema del día en el aula, aspecto señalado por los estudiantes con 58% cuando se les preguntó sobre cómo recibían sus clases.

La planificación semestral es elaborada por cada uno docentes de manera individual cada semestre. Cada docente determina de manera individual los contenidos, actividades, técnicas y herramientas didácticas a utilizar durante el semestre.

En contraposición de lo que realizan docentes, los alumnos son más partidarios de llevar a cabo un aprendizaje fundamentado en técnicas de aprendizaje activo, ya que durante la investigación que fundamentó esta propuesta, el 57% de los estudiantes prefieren realizar actividades dinámicas dentro del aula.

La evaluación de aprendizajes, es a través de exámenes escritos, aspecto señalado por los estudiantes con un porcentaje de 68%. En contra parte, los estudiantes señalaron que preferían la evaluación a través de proyectos y pruebas orales con un 68% y 21% respectivamente.

Objetivos

- Contribuir al mejoramiento del quehacer educativo de docentes de la carrera de Periodista Profesional y Licenciatura en Ciencias de la Comunicación.
- Brindar herramientas a los docentes para contribuir al fortalecimiento del rendimiento académico de los estudiantes de las carreras de Ciencias de la Comunicación del CUNSUROC.

Perfil de Egreso de la Carrera de Periodista Profesional

Perfil académico

Conocimientos Básicos

- Capacidad de comunicación oral y escrita.
- Sentido crítico, histórico y documental.
- Compromiso ético y social

Habilidades y técnicas

- Dominio de redacción periodística.
- Conocer y aplicar guiones para programas de radio y televisión.
- Utilización de softwares de diseño, producción de radio y televisión.
- Bagaje cultural amplio con una perspectiva global.

Actitudes

- Curiosidad
- Afán por saber más
- Ética profesional

Competencias Genéricas

- Practica los valores de respeto, tolerancia, honestidad y responsabilidad con la meta de ser un referente dentro y fuera del aula universitaria.

- Tolera la diversidad de criterios para favorecer el intercambio y discusión de temas sociales, políticos, culturales y económicos en función de ser promotor de concesos y diálogo.

Competencias Profesionales

- Comunica de manera asertiva sus ideas de forma verbal y escrita para ser un agente de cambio tomando en cuenta la diversidad cultural, social, política y económica de la región de Sur Occidente y el país.
- Organiza la información recolectada en coberturas periodísticas para divulgar a través de medios de difusión tradicional o contemporánea con base en las teorías y fundamentos periodísticos actuales.
- Explica a través de los géneros periodísticos problemáticas sociales, políticas, culturales y económicas con el propósito de evidenciar y contribuir a la solución de los problemas nacionales con el fin de cumplir con el mandato constitucional de la USAC.
- Contribuye en la difusión de la cultura y las necesidades sociales con la meta de evidenciar las desigualdades y brechas existentes en el país con base en su formación social humanista.

Perfil profesional

Espacios, sectores y lugares ocupacionales

Iniciativa Privada

- Medios de difusión local o nacional
- Empresas nacionales y transnacionales

Dependencias del Estado

- Municipalidades
- Secretarías de la nación
- Ministerios

Propuesta de evaluación

La propuesta de evaluación debe ser integral, con enfoque formativo. Las técnicas recomendadas para evaluar a los estudiantes de la carrera de Periodista Profesional deben ser las técnicas grupales: Simposios, foros, conversatorios, etc., y la técnica de Aprendizaje Basado en Proyectos –ABP-.

Perfil de Egreso de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

Perfil académico

Conocimientos Básicos

- Capacidad de abstracción.
- Destreza para detectar problemas y proponer soluciones en el ámbito comunicacional.
- Compromiso ético y social.
- Investigación social.

Habilidades y técnicas

- Dominio de redacción académica.
- Comprensión lectora.
- Capacidad de desarrollo y aplicación de procesos relativos a la investigación social.
- Bagaje cultural amplio con una perspectiva global.

Actitudes

- Curiosidad
- Afán por saber más
- Ética profesional

Competencias Genéricas

- Practica los valores de respeto, tolerancia, honestidad y responsabilidad con la meta de ser un referente dentro y fuera del aula universitaria.
- Tolerancia la diversidad de criterios para favorecer el intercambio y discusión de temas sociales, políticos, culturales y económicos en función de ser promotor de concesos.

Competencias Profesionales

- Gestiona proyectos comunicacionales para ser un profesional que se integre en diversas disciplinas con base en los fundamentos teóricos vistos en la licenciatura.
- Organiza la información recolectada a través de métodos y técnicas de investigación social con la finalidad de evidenciar problemas con el propósito de proponer soluciones.

- Explica a través de documentos académicos sus hallazgos más relevantes con la meta de cumplir con el mandato constitucional de la USAC.
- Contribuye en la difusión de la cultura y las necesidades sociales con la meta de evidenciar las desigualdades y brechas existentes en el país con base en su formación social humanista.

Perfil profesional

Espacios, sectores y lugares ocupacionales

Iniciativa Privada

- Medios de difusión local o nacional
- Empresas nacionales y transnacionales
- Organizaciones no Gubernamentales
- Universidades Privadas

Dependencias del Estado

- Municipalidades
- Secretarías de la nación
- Ministerios
- Universidad de San Carlos de Guatemala

Propuesta de evaluación

La propuesta de evaluación debe ser integral, con enfoque formativo. Las técnicas recomendadas para evaluar a los estudiantes de la carrera de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación deben ser las técnicas grupales: Simposios, foros, conversatorios, etc., y la técnica de Aprendizaje Basado en Proyectos –ABP-.

Referencias

- Aguerrondo, I. (1993) La calidad de la educación: Ejes para su definición y evaluación. Recuperado el 3 de marzo de 2018, de organización de los estados iberoamericanos para la ciencia y la cultura: <http://campus-oei.org/calidad/aguerrondo.htm>
- Águila, V. (2005) El concepto calidad en la educación universitaria: clave para el logro de la competitividad institucional. Revista iberoamericana de Educación, 36(12), 1-7.
- Aguilar, S. (2016). Didáctica docente como factor del proceso de aprendizaje significativo en la carrera de Profesorado en Enseñanza Media y Técnico en Administración Educativa del Centro Universitario de Sur Occidente - CUNSUROC-. Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Alcántara Sanatuario, A. (diciembre de 2007). Dimensiones de la calidad en educación superior. Reencuentro, págs. 21-27.
- Aldana, C. (1996) Pedagogía General Crítica. Ciudad de Guatemala: Editorial Serviprensa Centroamérica.
- Ander-Egg, E. (2007) Debates y propuestas sobre la problemática educativa. Algunas reflexiones sobre los retos del futuro inmediato. Rosario, Argentina: Homosapiens Ediciones.
- Aragón, M. Jiménez, Y. (2009). Diagnósticos de estilos de aprendizaje de los estudiantes: Estrategia docente para elevar la calidad educativa. Revista de Investigación Educativa 9, 21.
- Area Moreira, M. (2009). Manual Electrónico: Introducción a la Tecnología Educativa. Santa Cruz de Tenerife, España: Universidad de la Laguna.
- Arredondo, J. A y Franco J. A (2011) Monografía sobre el análisis del entorno tecnológico y su relación con el programa de ingeniería de sistemas y computación de la universidad tecnológica de Pereira. Universidad Tecnológica de Pereira: Facultad de Ingeniería eléctrica, electrónica, física y ciencias de la Computación. Recuperado de <http://repositorio.utp.edu.co/dspace/bitstream/handle/11059/2456/378199A774.pdf?sequence=1>
- Asamblea General de las Naciones Unidas. (2015) objetivos de desarrollo sostenible. Recuperado de <http://www.undp.org/content/undp/es/home/sustainable-development-goals.html>

- Ayerbe, P. (1999) El currículum, en la enseñanza superior. Ciudad de Guatemala: Editorial Universitaria.
- Blanco, E. (2011) Los límites de la escuela. Educación, desigualdad y aprendizajes en México. Recuperado de http://ces.colmex.mx/pdfs/emilio/los_lim_esc.pdf
- Calduch, R. (1999). Métodos y técnicas de investigación en relaciones internacionales. *España: Universidad Complutense De Madrid, 201*, 161.
- Cano García, E. (1998) Evaluación de la calidad educativa. Recuperado de <https://books.google.com/books?id=abRZcOA2ycMC&pgis=1>
- Capelleras i Segura, J. (2001). Factores condicionantes de la calidad de la enseñanza universitaria: un análisis empírico. Barcelona, España: Universitat Autònoma de Barcelona.
- Carli, S. (2012) El estudiante universitario. Distrito Federal, México: Siglo XXI editores.
- Casarini Ratto, M. (2013) Teoría y Diseño Curricular. Distrito Federal, México: Editorial Trillas.
- Cervantes de Martínez, M. (1995). La comunicación interpersonal en el proceso educativo estudio en el CUNSUROC, Mazatenango, Suchitepéquez. Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Colella, L. D.-S. (2014). El discurso de la calidad educativo: un análisis crítico . Buenos Aires, Argentina: Educar.
- Comisión Económica para América Latina y el Caribe, CEPAL (2016) Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible: una oportunidad para América Latina y el Caribe.
- Consejo Directivo Centro Universitario del Sur Occidente, Mazatenango, Guatemala, (2006) Marco Jurídico e Histórico. Recuperado de <https://www.usac.edu.gt/catalogo/cunsuroc.pdf>
- Consejo Superior Universitario Centroamericano (2005) Simposio Internacional: Evaluación y acreditación al mejoramiento de la calidad de la educación superior. San José: Universidad Estatal a Distancia.
- De la Herrán, A. (2011) Tecnicas didacticas para una enseñanza mas formativa. Camagüey, Cuba: Universidad de Camagüey.

Editorial Universitaria (2007) Recopilación de leyes y reglamentos de la Universidad de San Carlos de Guatemala. Ciudad Capital de Guatemala, Guatemala: Editorial Universitaria.

Edwards Risopatrón, V. (1991). El Concepto de calidad de la educación. UNESCO: Santiago de Chile.

Federación Internacional Fe y Alegría (2010) Revista de Calidad. Bogotá: Landiprint, S.A.

Federación Internacional Fe y Alegría (2008) Revista de Calidad. Bogotá: Landiprint, S.A.

Flores Luin, W. (2007) Una aventura inacabada. De tecnología y educación. Ciudad de Guatemala, Guatemala: MAGIS Tecnología e Impresiones S.A.

Freire, P. y Shor, I, (2014) Miedo y Osadía: La cotidianidad del docente que se arriesga a practicar una pedagogía transformadora. Distrito Federal, México: Siglo XXI editores. Disponible en:

García Vásquez, E. (2013). La Andragogía como proceso educativo en la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la Universidad de San Carlos de Guatemala. Universidad de San Carlos de Guatemala.

Gómez. M. (2003) Algunos factores que inciden en el éxito académico de los estudiantes universitarios en el área de química. Recuperado de <http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/4700/mgm1de1.pdf>

Hernández Palma, N. (2017) Evaluación de la incidencia del proceso de evaluación docente en la practica profesional del personal académico del Centro Universitario del Sur Occidente (CUNSUROC) de la Universidad de San Carlos de Guatemala (USAC). Almería, España: Universidad de Almería.

Hernández Sampieri, R. Et. Al. (2014) Metodología de la Investigación. Sexta Edición. México: Mc. Graw Hill Education.

Hinojosa, C. L. (2014) Introducción a la Educación Superior Basada en Competencias. México: Limusa.

Jiménez, E. (2007) La historia de la universidad en américa latina. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/604/60414108.pdf>

Jiménez Ortiz, M. D. (abril-junio de 2011). El discurso mundial de modernización educativa: evaluación de la calidad y reformas de las universidades latinoamericanas. Espacio Abierto Cuaderno Venezolano de Sociología, págs. 219 -238.

- Knowles, M., Holton, E. y Swanson, R. (2006) *Andragogía El Aprendizaje de los adultos*. Distrito Federal, México: Alfaomega Grupo Editor, S.A.
- Lago de Vergara, D. G. (2014). *Calidad de la educación superior*. Cúcuta, Colombia .
- López, P. (2010). Variables asociadas a la gestión escolar como factores de calidad educativa. *Estudios Pedagógicos (Valdivia)*, 36, 147–158.
- Lugo Silva, C. (2013) *Análisis del entorno tecnológico y de innovación de la formación y tecnológica en Colombia: un estudio cualitativo para fundamentar la teoría del nuevo entorno tecnológico y de innovación de la formación profesional*. Recuperado de [https://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/132375/1/Analisis del entorno tecnologico y de i.pdf](https://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/132375/1/Analisis_del_entorno_tecnologico_y_de_i.pdf)
- Mella, O. (2000). Grupos focales (“Focus groups”). Técnica de investigación cualitativa. *Documento de trabajo*, (3).
- Miguel, M. (1995) *La calidad de la educación y las variables de proceso y de producto*. Recuperado de <http://www.euskomedia.org/PDFAnt/ikas/08/08029051.pdf>
- Moratalla, A. D. (2002) *Calidad educativa y justicia social*. Madrid: PPC, Editorial y Distribuidora, S.A.
- Morone, G. (2013). *Métodos y técnicas de la investigación científica. Documento de trabajo. Valparaíso, Chile: Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. Sistema de Biblioteca.*
- Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe UNESCO (2007) *Educación de calidad para todos*. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0015/001502/150272s.pdf>
- Paradeise, C y Thoening, J-C (2017) *En Busca de la Calidad Académica*. Distrito Federal, México: Fondo de Cultura Económico.
- Rama, C. (2015) *La conformación diferenciada de un nuevo subsistema tecnológico universitario en América Latina*. Recuperado de https://ac.els-cdn.com/S018527601500062X/1-s2.0-S018527601500062X-Main.pdf?_tid=c7b27925-8526-430b-bae2baf2b7f60acc&acdnat=1521165098_cdfd743f106008ab6a0af94f07fb1661

- Sabino, C. (1992). *El proceso de investigación*. Editorial Episteme.
- Salazar, G. A. (2012). Conceptualización de la calidad educativa sección universitaria de Barberena, Facultad de Humanidades Universidad de San Carlos de Guatemala. Ciudad de Guatemala : Universidad de San Carlos de Guatemala .
- Sánchez, I. (2015) Andragogía de Malcom Knowles: teoría y tecnología para adultos. Recuperado de <http://dspace.ceu.es/bitstream/10637/7599/>
- Seibold, J. R. (2000). La calidad integral en educación. Reflexiones sobre un nuevo concepto de calidad educativa que integre valores y equidad educativa. *Revista Iberoamericana De Educación*, 23, 215–231.
- Solar, M. I., Aragonese, J., Soto, M. H., Toro, C., González, C., Leiva, P., & Guzmán, L. (2000). Análisis Curricular de la formación profesional. Las Nuevas Demandas del Desempeño Profesional y sus Implicancias para la Docencia Universitaria, 145-168.
- Soriano Rodríguez, A. M. (2015). Diseño y validación de instrumentos de medición.
- Ureña López, A. (1998). *Gestión Estratégica de la Calidad*. Málaga, España: Universidad de Málaga.
- Universidad Iberoamericana (2012) *Guía del Docente para el Desarrollo de competencias*. Distrito Federal, Mexico.
- Vallejo, R., & de Franco, M. F. (2009). La triangulación como procedimiento de análisis para investigaciones educativas. *Redhecs*, 7(4), 117-133.
- Valdés Herrea, C. (2010) *Teoría de la organización y estructuras organizacionales*. Recuperado de <http://gesiopolis.com/teoria-organizacion-estructuras-organizacionales/>
- Villagrán, L. E. (2016) *Estrategia para el fortalecimiento del cubículo de información del Centro Universitario del Sur Occidente -CUNSUROC-, a través de productos impresos y las nuevas tecnologías vinculadas a internet*. Mazatenango, Suchitepéquez: Universidad de San Carlos de Guatemala.

Apéndices

Transcripción de Grupo Focal I

Estudiantes de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación y Periodista Profesional, Centro Universitario de Sur Occidente USAC

Descripción de participantes: Moderador. EM1: Mujer 1 (estudiante) EM2: Mujer 2 (estudiante) EH1: Hombre 1 (estudiante) EH2: Hombre 2 (estudiante) EH3: hombre 3(estudiante) H4: Hombre 4 (estudiante)

Moderador: Principalmente el día de hoy lo que se realizará es un grupo focal para la investigación acerca de la calidad académica específicamente dentro del Centro Universitario de Sur Occidente en las carreras de periodismo. Todo lo que digan en este grupo focal será transcrito y se utilizará para fines investigativos.

Primero, para ustedes ¿Qué es la calidad académica? ¿Cómo la describirían?

EH1: pienso que la calidad académica es un conjunto de factores que van desde las instalaciones, la forma o las estrategias que se utilizan para impartir el proceso de enseñanza-aprendizaje y básicamente lo que busca es el bienestar de todos. Tanto de los docentes, estudiantes y pienso que tiene un mismo objetivo, va a buscar siempre que haya un buen desenvolvimiento por parte de los diferentes actores.

Moderador: Muchas gracias. ¿Alguien más quisiera agregar algo a lo que el compañero dijo? ¿Cómo ustedes sienten la calidad académica dentro del centro universitario y dentro de sus carreras? ¿Cómo la describirían en los semestres que han cursado?

EH2: Un análisis general podría ser... Una calidad académica regular... regular por diferentes factores. Porque algunos licenciados parten de mejor manera sus cursos o es la percepción que tenemos como estudiantes. La utilización de diferentes técnicas, el no solo venir y dar textos y evaluar. Sino utilizar diferentes técnicas que hagan de la teoría un poco más práctica que al final termina siendo un poco más atractivo para el estudiante verdad. y también las instalaciones creo que no están tan malas, pero si nos hace falta equipo entonces eso dificulta un poco el tema de aprendizaje.

Moderador: si principalmente porque ustedes están formándose para comunicadores y se necesitan materiales y equipos para utilizar. Ustedes consideran ¿qué existe dentro del centro universitario o qué el centro universitario les brinda educación de calidad? ¿Podría ser mejor?

Todos los participantes: podría ser mejor

Moderador: ¿Algún aspecto que quisieran agregar o una razón por la cual ustedes consideran que podría ser mejor?

EH3: Para poder mejorar específicamente la carrera de comunicación y realizar un cambio para poder recibir una mejor calidad de educación. Creo que sería la selección de mejores profesionales. Tenemos acá excelentes profesionales pero le podría decir que de 10, 5 si transmiten sus conocimientos y se aprende. La otra mitad ni saben lo que vienen a hacer. La situación es al menos yo soy del 10 semestre que muchos docentes hemos pasado los cursos, literalmente, a oscuras, por llamarlo de esa manera.

Entonces la situación es esa, la mala calidad educativa, la mala selección de docentes que entran a trabajar a este centro universitario y que definitivamente para cambiar esa situación se tendría que tener una mejor, un mejor análisis para ver los perfiles de las personas. Enfocarlos a cada uno en las áreas en las que se desenvuelven y pues estar en una constante supervisión de la calidad académica y de la docencia que se les está brindando a los estudiantes en los salones de la carrera y que pues creo que de esa manera podría mejorar la calidad académica

Moderador: Gracias ¿cómo sienten hasta el momento que va su carrera? ¿Cómo sienten que es la calidad académica que llevan en el semestre?

EM1: pues en mi opinión, yo siento que es una monotonía que siguen todos los docentes. Son buenos, pero creo que les falta preparación para darnos e impartir sus clases y llenarnos de conocimientos. Porque muchas veces solo vienen a presentarse, y hablar de otras cosas como y no están centrados en el tema. Muchas veces ellos no conocen el tema, entonces, yo considero que si hace falta la verdad trabajar bastante en ello tanto ellos como nosotros. Porque tal vez vienen como decía el compañero acá, quizá de unos 10, 5 si imparten bien sus clases y son derechos.

Moderador: al inicio de sus clases o de su semestre ¿Poseen ustedes una programación por parte de los docentes y les dan seguimiento a ellos?

EH2: Si, todos cumplen con los programas de cursos entregados el primer día de clases. Se dificulta cumplir con fechas, muchas veces por factor tiempo y cosas terceras. Pero hay licenciados que se han modernizado y utilizan las clases en línea que no es lo mismo, pero se avanza un poco más, siempre faltan las clases presenciales. En los 4 años que llevo acá, si han modificado los últimos dos esa parte de que se logra avanzar un poco más aunque si se necesita la explicación personal.

Moderador: ¿Ustedes cuáles consideran que son los factores que han incidido en la calidad acá en el Centro Universitario, la calidad académica? Me mencionaban factor tiempo, pero qué cosas específicamente han incidido dentro de la calidad académica dentro de sus carreras.

EH3: Al menos, considero que la falta de supervisión por parte de las autoridades del centro universitario tanto de coordinación de la carrera como coordinador

académico, como el director y como desde la ciudad verdad quienes son los encargados de venir a supervisar que los docentes estén dando clases. Entonces una situación es esa, que no se ha dado dentro de las atribuciones de los coordinadores está de hecho el ir a supervisar las clases. Al final, cada docente tiene su libertad de cátedra, pero también tiene derecho a sugerir al igual que los estudiantes de la metodología que trabajan.

Lo que sucede que ha influido mucho a que exista una, no deficiente educación, porque la verdad si estamos preparados pero no como deberíamos estar hasta este nivel. Entonces creo que la falta de supervisión por parte de las autoridades por parte del Centro Universitario ha influido también para que no se tenga un control en ese sentido y que la educación que se les esté brindando a los estudiantes sea de calidad.

EH1: Considero que hay ciertos movimientos que se dicen llamar movimientos estudiantiles, que al final de tanto no es en pro de buscar alguna mejoría, sino que al final termina perjudicándonos a todos con retraso de clases, la toma del Centro Universitario. Yo respeto, las diferentes manifestaciones de expresión sin embargo considero que hay diferentes formas para hacerlo y máximo si hablamos de que es una casa de estudios y que se están formando profesionales no tiene ningún sentido de que se manifieste cerrando clases.

Entonces todo esto viene a repercutir en la continuidad de los programas. Como también siento que en esta extensión de la USAC yo siento que la mayoría de docentes prioriza la teoría que no está mal. Claro todos debemos tener nociones, pero la práctica se deja bastante distante de lo que debería realizarse en una carrera técnica y bastante práctica como es la nuestra. Entonces yo siento que esos factores también influyen de una u otra manera en la calidad de formación de los estudiantes y de formación.

Moderador: Y al referirte con movimientos estudiantiles, específicamente a ¿qué te referís?

EH1: Las huelgas, que como le digo la USAC se caracteriza por ese tipo de movimientos pero que al final no nos deja nada porque de todas las quejas que se presentan en las huelgas ninguna se llega a cumplir y lo que hacen es retrasar a otros. Que si tenemos la voluntad de estudiar y prepararnos.

Moderador: Ustedes hasta el momento ¿qué mecanismos y técnicas han logrado identificar por partes de sus docentes a la hora de presentarles?

EH2: En el caso de la licenciatura que se torna más teórico luego de pasar el técnico, no son todos, pero un par de licenciados, han logrado adaptar esa teoría de una forma más práctica. Ya sea con conversatorios, con exposiciones de los alumnos, clases magistrales, proyección de películas para que se entienda un poco mejor la teoría que se está trabajando, también el uso de herramientas gráficas que han estado implementando que para que la teoría no se vuelva tan

tediosa o estar leyendo, sino encontrar herramientas que permiten entender esa teoría.

EM2: Agregando a lo que estaba diciendo el compañero, tiene razón. La mayoría de los licenciados pues tratan de hacer las clases o añadir contenidos extras a las plataformas que manejamos a través de la aplicación móvil. Entonces, nos enriquecen con los conocimientos a través de aquí hay un video que los puede ayudar más. Entonces ellos tratan, bueno, no toda verdad, pero por lo menos algunos licenciados se podrían de decir. Que tratan de aportar más a lo que nos explicaron en clase porque a veces no es lo mismo a veces uno está cansado, a veces uno quiere poner atención, a veces estar una y media escuchando lo mismo pues, obviamente te cansas. Entonces, siempre tratan de hacer alguna otra actividad relacionada con la clase para que podamos entender mejor y que estemos en contexto.

EH2: igual con el tipo de evaluaciones, ya no es tanto el papel y lapicero. Sino utilizan mucho la presentación de proyectos, de poner en práctica lo aprendido como parte de una evaluación parcial o también como parte de una evaluación final.

EH3: Igual todo sigue partiendo de esta misma situación, ese cincuenta por ciento de docentes que trabajan todo este tipo de técnicas que han dicho los compañeros y el otro cincuenta por ciento de docentes que ha manejado la situación desde al menos en mi caso, las situaciones desde una manera tradicional, venir y darles temas a los estudiantes y todo el semestre pasar, leyendo, exponiendo y el docente no dando clase, no compartiendo conocimientos.

A veces el docente, le dan un curso que ni siquiera tiene noción de lo que se trata y llega a inventarse unas situaciones a las clases que definitivamente no tienen absolutamente nada que ver con el curso entonces creo que esa situación si deja que desear. Pero si, todos esos medios audiovisuales, películas, ensayos, foros, discurso que hemos trabajado, que hemos trabajado bastantes cosas que también que nos han dejado mucho provecho y nos han facilitado el aprendizaje en la carrera.

EM2: Agregando otro poquito a lo que mencionaba el compañero, es que, por ejemplo: llega el licenciado no sabe mucho. Les da ese contenido el año pasado, vine y le da el mismo curso y le da al siguiente semestre el mismo contenido, entonces siento que también tendrían que modernizar o aplicarse un poquito más en la coyuntura nacional o lo que se está viviendo verdad. No quedarse con el mismo contenido verdad.

Moderador: perfecto, entonces ¿vuelven a repetir el contenido año tras año?

EH1: Empezando por la falta de actualización de los temas, por ejemplo. Yo incluso este año tuve una experiencia, personal. Yo por la distancia, se me hacía mucho más práctico ir a la USAC central, sin embargo, acá no lo podía hacer

porque acá en el centro universitario se mantiene o se está trabajando el pensum del año 2010, mientras allá están usando el pensum 2015, entonces obviamente es claro que los contenidos que nosotros estamos manejando acá, allá ya no se hacen. Incluso cuando revisé el catálogo de cursos que estaban llevando allá había cosas que yo ni siquiera los había visto acá empezando por primer año verdad. Entonces, siento que de alguna u otra manera. No siento como que interés por parte de las autoridades, encargados académicos de sostener la carrera en actualizar pensum, actualizar cursos. Y que, se repiten las mismas cosas verdad. Las actividades que realizamos nosotros en primer año, las vimos reflejadas ahora con los del grupo entrante. Entonces obviamente, aquí estamos como que, en vez de avanzar, estamos repitiendo las mismas cosas.

Moderador: Entonces, ¿cuáles son los retos y dificultades que ustedes como estudiantes han vivido dentro de su carrera?

EH1: principalmente, no soy el único caso hay varios casos de diferentes departamentos que tienen que viajar hasta acá. Entonces, se debería de facilitar el programa de cursos, el seguimiento por parte de los maestros a los temas a los que hasta el momento que no se han dado. Lo que a mí se me hace difícil es poder darles seguimiento a los contenidos al momento de toparse uno con alguna duda, alguna parte de la clase de la que uno no comprende. Es sumamente difícil poder contactarse con los docentes. Claro, es responsabilidad de uno ser responsable, pero uno en cierto momento necesite el acompañamiento del docente. Creo que es un procedimiento recíproco.

Moderador: Y específicamente porque ustedes solo vienen los sábados. Entonces ¿no tienen seguimiento durante la semana por parte de los docentes?

EM1: Depende, porque yo que soy de Xela, las licenciadas que son como 3 de Xela, si ellas son de allá entonces, si nos podemos comunicar. Pero, hay otros que definitivamente no, solo por internet o WhatsApp.

EH2: Hemos llegado a un punto en las dos carreras verdad de que nuestros estudios son mitad presencial y mitad autodidáctico. Porque yo he tenido la experiencia en ciertos cursos que en ocasiones por trabajo he faltado un día de clase y faltar un día de clases en un sábado es perderse de un montón- Entonces, como no pueden regresar por mí, entonces tengo que investigar y educarme yo solito acerca de los temas. Me paso con estadística, casi que yo solito aprendí estadística porque no estuve en las dos clases principales, entonces me medio atrasé y autodidacta. Entonces prácticamente nuestra carrera así es.

EH2: Hemos llegado a un punto en las dos carreras verdad de que nuestros estudios son mitad presencial y mitad autodidáctico. Porque yo he tenido la experiencia en ciertos cursos que en ocasiones por trabajo he faltado un día de clase y faltar un día de clases en un sábado es perderse de un montón- Entonces, como no pueden regresar por mí, entonces tengo que investigar y educarme yo solito acerca de los temas. Me paso con estadística, casi que yo solito aprendí

estadística porque no estuve en las dos clases principales, entonces me medio atrasé y autodidacta. Entonces prácticamente nuestra carrera así es.

EM1: Pues, a las dificultades que usted decía yo creo por parte de la clase que tenemos en la clase de la red, en classroom, que a veces me mandan tareas a veces para tal día, mandan tareas a cualquier hora y a veces no puede estar, o al menos la mayoría que no tienen internet no pueden estar al tanto de estar entrando o revisando la plataforma y estar al pendiente de las tareas. Y a veces mandan contenido que a veces uno no sabe cómo hacerlo porque solo está escrito y no hay alguien que lo está explicando cómo hacerlo y uno tiene que idearse como hacerlo y entonces yo considero que la mayoría de las personas que son de bajo de recursos, considero que sería una dificultad. Unos que no tienen celulares, internet, laptop ¿Cómo van a estar al pendiente de las tareas? ¿Cuándo las van a entregar? muchos ni las entregan por lo mismo, porque no tienen esos recursos y la mayoría de las tareas son por classroom. No son así a mano, sino que todo es a vía classroom

Moderador: Y a parte de la plataforma classroom ¿utilizan alguna otra técnica para mantener un proceso de aprendizaje a distancia?

Todos: Correo electrónico, redes sociales, WhatsApp, grupos de Facebook

EH2: Quisieron este año dos licenciadas implementar una plataforma parecida a classroom para que pudiéramos aprender una nueva, pero por factor tiempo ya no lo hicieron

Moderador: Entonces ustedes, ¿cuáles creen que consiste las herramientas de educación a distancia? ¿Cómo se podría mejorar esa educación a distancia que ustedes reciben por ser estudiantes de jornada sabatina? ¿Cómo se podría mejorar?

EM1: Por ejemplo, como mencionaba la compañera, no es mi caso, pero hay personas que, por el trabajo, no revisan la plataforma y cuando miran hay una tarea. Tal vez sería bueno designar un día para que sean posteadas las tareas, que uno sepa que ese día, hay tareas para organizarte.

EH4: Y también, no sé hasta cierto punto, con nosotros ha pasado de que lo que postean así en classroom son solamente los temas, incluyendo las tareas. Entonces en vez de tener al docente explicando cómo es el tema y cómo se puede desarrollar mejor por así decirlo, es solamente, publicar un documento y abajo decir: Bueno ahora que ya leyeron, ahora necesitan hacer esto. Sin una asesoría previa o algo parecido. Entonces termina siendo algo perjudicial para nosotros porque hasta cierto punto nosotros no sabemos cómo hacerlo y a pesar de eso, terminan evaluándonos como si nosotros ya supiéramos

EH2: Creo que todo tiene su pro y su contra, porque trabajar la plataforma ha beneficiado en cuanto a trabajar con tareas, pero si como decía al inicio, la clase

presencial hace falta. Quizás se pudiera trabajar de mejor manera, con algún tipo de conferencias, pero nos enfrentamos a otro problema. Que es que algunos, aunque es un pequeño porcentaje de estudiantes, que es que no tienen la actualización de portar un Smartphone y acceder a toda la red. Entonces, creo que se podría, pero tendría que actualizar tanto alumnos como catedráticos.

Moderador: y han poseído la dinámica de que les suben algún documento a la plataforma, tienen una semana para leerlo y luego discutirlo?

Todos: Es bastante común.

EH3: Pero al final de cuentas, ese tipo de actividades son buenas, porque si es de leer un documento perfecto, uno lo puede leer. La dificultad se da cuando conocemos un tema y sabemos que tenemos que hacer una tarea y al final, no tenemos previamente conocimiento para poder realizarlo. Y hay una discusión y todo es tan necesario porque vamos desarrollando. Entonces prácticamente para romper ese tipo de barreras, lo más idóneo sería, hay unos que, si lo trabajan y otros licenciados que no, dan su clase y sobre el tema que desarrollan, ya luego dicen: bueno jóvenes esta semana vamos a postear sobre en esta semana o ahora mismo les habilito la plataforma para que suban la tarea. Entonces ya queda explicada esa situación, ya no tenemos tanto problema para el momento de realizar las cosas. Mientras que, cuando nos suben el documento y de una vez la tarea muchas veces hay confusión y se hace otra cosa, no lo que está allí.

Entonces, ¿qué es lo que sucede? que la ponderación será mala. Entonces ahí es lo que venían diciendo los compañeros, me la toman como mal suponiendo que si ya lo supiera. Entonces, creo que es allí en donde se encuentra uno de los problemas más grandes también, en la situación de utilizar lo de la plataforma de classroom

Moderador: Y ahora, me contarían ustedes, ¿qué actividades prácticas, teóricas y tecnológicas han realizado para el aprendizaje de sus contenidos? a parte de la que ya me mencionaron...

EH2: Quizá entrarían las giras académicas

Moderador: ¿A qué lugares han ido?

Todos: A El Salvador, Costa Rica, pero la mayoría han sido giras a medios nacionales

Moderador: ¿Y qué tipo de conferencias van a recibir?

EH2: En cuanto ha sido en medios nacionales, más que todo, nos platican acerca de cómo funcionan los editoriales, cómo trabajan. Cuando ha sido en otros países, pues comparten catedráticos de las universidades estatales de allá, cómo se maneja la educación, la profesión. La más reciente ahorita es Costa Rica, tuvimos

conferencia con docentes y el autor de un libro que nosotros utilizamos en los primeros cursos de formación social guatemalteca. Entonces, conocer al autor y platicar con él, y ver cómo se expresa y nos escuche, para nosotros es otra experiencia.

EM2: El compañero comentaba de la experiencia de Costa Rica, pues se nos abrieron muchísimas oportunidades. Lo digo porque no solo como se escuchaban las conferencias, sino que tuvimos la oportunidad de hablar con las personas encargadas en Costa Rica, se nos abrieron las puertas, entonces, ya depende de nosotros, si queremos hacer una pasantía, sacar cierto curso para enriquecer nuestro conocimiento. Entonces me parece que es una buena manera de hacer contactos como universidad sino como personas.

EH2: Cuando se habla de uno de los puntos como por ejemplo de los tecnológicos en ese sentido nosotros no contamos con laboratorios para realizar radiocomunicación, televisión, prensa y todo eso. La mayor parte de cosas solamente lo leemos, pero jamás lo aplicamos en el campo. Pero hay algo también positivo de todo esto que ya hay gente, que está en los salones de clase, que ya ejerce el periodismo en diferentes facetas. Entonces ¿qué es lo que sucede? Hay un reforzamiento en clase, pero es por parte de estas personas. Entonces, yo me pongo a pensar, si todos viniéramos de 0 que nadie tuviera la experiencia en medios ¿cómo sería todo al no contar con laboratorios y con un tipo de sistema que en verdad nos permita a nosotros ejercer al menos una vez estando acá en el centro universitario, que sea un plus? Sin embargo, no contamos con eso también, no estamos en sintonía de este mismo tema y se está viendo alguna forma de contar con ello.

EH3: En la actualidad, estudiantes y catedráticos, ha estado luchando por esto. Actualmente se ha estado implementando una cabina de radio y televisión. Los que están sacando más provecho son los que lo empezaron a armar que son los del 6to ciclo, porque he visto a pesar que es muy poco lo que hay, ya se tiene una noción de que es lo que se hace en una cabina de radio y televisión o una sala de redacción. Yo he podido venir los martes y miércoles, con una sola redacción. Entonces, paso a paso se ha estado haciendo algo diferente.

Moderador: Y cuál ha sido su experiencia en este proceso de implementación de la cabina de radio, televisión y sala de redacción. Porque es algo nuevo dentro de la carrera. ¿Cómo creen que va a beneficiar a los estudiantes del Centro Universitario?

EM2: Pues nosotros hicimos como el experimento de la cabina, sin embargo, al principio sí creo que contábamos con el uso reducido del espacio. Es una de las más limitantes, nosotros somos muy pocos, pero el espacio es muy pequeño para nosotros. No tenemos aire acondicionado, que es algo, pero eso ya es secundario. Aprendimos bastante, hemos estado aprendiendo. Lamentablemente, los recursos, a veces solo tenemos una computadora y después cada quién lleva su computadora para seguir trabajando. Y tratamos que todo marche bien. Tenemos

el apoyo de 3 licenciados actualmente, que nos han estado apoyando en todo este proceso. Hemos estado transmitiendo programa de entrevistas, sabemos que tenemos que mejorar bastante. Pero a comparación del primer año, cuando uno entra no sabe nada, no sabe ni que programas utilizar entonces si ha sido bastante beneficioso.

Moderador: Entonces, partiendo de las ideas que de mejora y construcción para un aprendizaje. ¿De qué manera les gustaría aprender? ¿Cómo qué tipo de actividades a parte de las mencionadas les gustaría que se fomentara más por parte de los docentes o que siguieran haciendo los docentes?

EH2: En este viaje a Costa Rica, escuchamos una técnica que ellos utilizan allá que al final le beneficia a uno como estudiante para poder acreditar los cursos en un semestre, ellos tienen que cumplir con 50 horas de conferencias. Entonces creo que el implementar algo así sería algo estratégico, es como qué si lo estuvieran obligando a uno, pero al final es para el beneficio de uno. Dejar un día para conferencias o que se hagan periódicamente y que uno complete esas horas de capacitación. Eso sería bastante

EH3: Conversatorios, es porque definitivamente es de esa manera con la que se logra aprender más. Al menos, en mi caso, también ensayos, análisis de libros, porque al final le ayudan a uno bastante también. Entonces, el hecho de leer un libro, discutirlo, presentar el resumen ayuda bastante, y es de esa manera que nosotros también vamos aprendiendo. No es el hecho de solo venir y leer el libro y que se quede allí, sino que todavía venir, reforzar, compartir las ideas y los diferentes puntos de vista, es también un medio para poder aprender. A parte de lo audiovisual.

EM2: También considero muy importante, es de que, al compartir en conversatorio, con personas de la misma carrera, pero de diferente semestre. Porque no es lo mismo lo que yo sé a lo que ellos ya saben.

Moderador: ¿Cómo tipo de conversatorios de estudiantes para estudiantes?

Todos: Sí

EM2: porque ellos también tienen otros conocimientos, han recibido otros cursos entonces, siento que también eso podría ayudar

Moderador: Y ahora ¿qué actitudes han visto por parte de sus docentes al desarrollar sus clases? ¿Han sido positivas, interesantes o negativas?

EH3: Bueno para empezar, creo que acá en la carrera hay de todo. Hay gente muy profesional, para mi profesional significa estar en el margen del respeto, una persona de calidad. Y también hay personas que obviamente, vulgares, abusivos, abusivas, estoy hablando en términos generales al final de cuentas. No respetan el salón de clases, se ponen a hablar vulgaridades, no respetan la opinión del

estudiante, lo dejan en ridículo, en fin. Existe esa parte negativa en la carrera, pero existe la parte positiva, entonces todo al final de cuentas es como, tanto los docentes malos, pésimos, que al final no le dejan nada productivo a la carrera, pero hay personas que sí, están constantemente preguntando y de hecho están en constante autoevaluación, que nosotros mismos los evaluemos y que reciben ese tipo de críticas constructivas y mejoran aún sus clases. Entonces existe esa confianza también porque también hay docentes que se han ganado el cariño de nosotros y nosotros el cariño de ellos, entonces para venir y decirle mire, estas situaciones son bastante flexible en ese sentido, siempre buscando dos cosas: el aprendizaje del estudiante y para concentrarnos al final de cuentas. ¿Entonces son muy comprensivos algunos?

EH2: Yo no me he topado con ninguno que no me deje opinar y no me deje hablar. Ha habido diferencias de opinión, pero respetando unos a otros, no me he topado con opiniones groseras o en contra de uno. También va a determinar la personalidad de cada quien, como se lleva con los docentes. Que, si hay licenciados que no deberían de estar impartiendo los cursos, no porque no sepan, sino porque no es su especialidad. Y hay otros, que, si es su área, pero es la parte pedagógica es la que les falla. Entonces, todos los años nos autoevaluamos a nosotros y evaluamos a los docentes, pero debería de ser vinculante.

Moderador: ¿Y Han visto algún tipo de seguimiento al proceso de evaluación reflejado con respecto a sus docentes?

EH2: Ese es un requisito más. Termina siendo un requisito más, porque no se ve ninguna acción.

EH3: Sinceramente, en los 5 años que hemos llevado y hemos calificado, mal, y no por situación personal, sino que el docente no es el conveniente para el curso, entonces, queda esa situación como requisito. Es un requisito que se tiene que llenar. Acá en el centro universitario así funciona, y me imagino que en la central lo mismo ha de ser. De hecho, los estudiantes lo único que ven es como pérdida de tiempo, porque sabemos perfectamente que la evaluación se divide en tres. En la auto evaluación, la evaluación coordinador a docentes y la evaluación del estudiante al docente.

Entonces, ¿qué sucede? Viene uno de estudiante y esa persona, no entrega programa, no da clases, no llega puntual, no da contenido, en fin todo lo negativo de la hoja de la evaluación. Resulta que uno califica tal cual, obviamente, sabemos que ese resultado va arrojar a un resultado negativo, pero como sabemos que como en la auto evaluación, yo voy no voy a venir y voy a auto evaluarme como docente mal. Y en la evaluación de coordinador a docente lo mismo pasa, no voy a calificar a un docente mal porque también el docente tiene que calificar al coordinador. Entonces dos contra uno, pierden los estudiantes, pero ganan el de coordinación y la auto evaluación. Entonces no se ha podido cambiar esa situación, pero esperemos que más adelante, algún día.

EH4: Y se supone que la opinión que debería de importar es la nuestra verdad, porque nosotros somos los que tarde o temprano vamos a salir perjudicados o beneficiados dependiendo de lo que sepa el docente verdad, pero solamente para que las autoridades no salgan afectadas entre ellas mismas es que ellos terminan tal vez evaluándose correctamente. Y prácticamente la evaluación que debería de ser la fundamental que es la nuestra, termina pasando de largo.

Moderador: Y con respecto a sus evaluaciones ¿qué tipo de evaluaciones han tenido durante sus ciclos?

EH2: Cada vez va siendo menos el uso de preguntas directas, porque ya quedo obsoleto. Todos los licenciados han modificado ese tipo de evaluaciones muchas veces son debates, conversatorios, presentación de proyectos, audiovisuales, que son nuestro pan de cada día, pero siempre con base al curso. La mayoría usa varias técnicas, como, por ejemplo, evaluaciones orales

Moderador: y de todas estas evaluaciones, ¿cuál es la que ustedes prefieren?

EH4: En lo personal, la presentación de proyectos. Porque si solo vamos a estar con lo teórico, eso al final de cuentas, si uno pasa a trabajo de campo por así decirlo uno deja lo teórico atrás. Entonces, presentación de proyectos, porque uno pone en práctica lo aprendido y también le enseña a uno como a concentrarse más por así decirlo que uno no solo va a estar apuntando contenido toda la vida después de la universidad, sino también tiene que enfocarse en lo que en realidad va a trabajar.

EM1: Pues yo considero que media vez uno se base en lo práctico allí esta lo ideal como decía el, de que lo teórico ya es un paradigma muy usado, es mejor romper paradigmas y pensar en algo nuevo como lo práctico, los proyectos para que así el estudiante vaya desarrollando su sentido racional. Porque muchas veces somos una audiencia pasiva y no prestamos atención, escribimos contenido en el cuaderno, pero al final de cuentas, siendo honestos, quienes revisan los cuadernos a finales de año. Entonces yo considero que es mejor, el desarrollo de lo práctico

EH3: A mí en lo personal me encanta lo que es, foros, debates, conversatorios. Porque uno lee, se informa, aprende y comparte ideas con los demás y aprende uno un punto de vista diferente. Los exámenes que he tenido de esa manera, creo que he aprendido bastante. Estamos aprendiendo, leyendo, pero también estamos desarrollando nuestra capacidad de análisis, el conocer y aceptar los criterios de los demás compañeros, que como comunicadores también debemos aprender de esas situaciones.

EH2: Yo creo que cada quién tiene una connotación diferente de lo que lee, y al compartirlo en grupo, se aprende mucho más de lo que se pudo aprender leyendo o memorizando a la hora de contestar un examen.

M2: Yo creo que eso de los exámenes como comentaban los compañeros es interesante, porque investigas todo lo que podas para poder enriquecer tus conocimientos y tu tema, y al final, te ayuda para expresarte mejor. Que es lo que vamos a hacer verdad.

Moderador: Finaliza grupo focal con estudiantes.

Transcripción de Grupo Focal II

Docentes de la carrera de Ciencias de la Comunicación del Centro Universitario del Sur Occidente de la USAC

Descripción de participantes: Moderador, MD1: Mujer docente 1, MD2: Mujer docente 2, MD3: Mujer docente 3, MD4: Mujer docente 4, MD5: Mujer docente 5, HD1: Hombre docente 1, HD2: Hombre docente 2.

Moderador: El objetivo general de la investigación es contribuir en el rendimiento educativo de las carreras de Ciencia de la Comunicación del Centro Universitario del Sur Occidente. Para el efecto iniciaremos con las siguientes preguntas.

¿Por medio de qué aspectos académicos definen la calidad educativa?

MD1: las metodologías

MD2: la participación al momento que se le facilita un contenido y motivación del estudiante.

MD3: ahí implica la metodología, ya que si existe una metodología que incluya a los estudiantes que no sea solamente depositaria.

Esto tiene que incluir todo el tema de género, igualdad, equidad, ecológicos, entre otros.

Moderador: La Calidad Educativa que orienta el Centro universitario responde las necesidades actuales los estudiantes, ¿sí, no y por qué?

MD2: Hay una variedad de estudiantes que a veces no pueden leer y comprender los contenidos, mientras otros están mucho más avanzados. Entonces trabajar con diferentes estudiantes cuesta un poco.

La idea que los estudiantes tienen de la carrera de Ciencias de la Comunicación es venir aprender solamente tecnología más que contenido social, conceptual, filosófico. Que debería ser eso el interés.

MD3: no responde del todo porque las exigencias en el mercado actual de los comunicadores son pocas y se carece de muchos elementos y herramientas para que los estudiantes vayan adiestrándose con los objetos que tiene que trabajar al ser egresados.

En ámbito social, necesitan conocer más porque hay deficiencia. La calidad la vamos a medir como responde el estudiante. Pero el estudiante se desinteresa por cuestiones sociales, entonces vamos otra vez a la motivación.

MD4: digo sí, pero no. Primero, sí porque nos adecuamos al tipo de estudiante que viene para tratarlo de formarlo dentro de nuestras capacidades; Primero porque tenemos una población muy diversas; y por qué la calidad educativa del nivel primaria, básica y diversificada son ineficientes a la hora de entrar a la universidad en primer año. Entonces nos adecuamos a las necesidades puramente de ellos, para tratar de fortalecer sus conocimientos académicos.

El objetivo nuestro es que ellos sean competitivos en el mercado laboral, al salir de la universidad, y es para eso que vienen los estudiantes; salir, competir y generar ingresos en el mercado laboral.

Pero si ellos no desarrollan las áreas, ellos no salen preparados para competir, porque tenemos muchas deficiencias tecnológicas académicas, formación de libros y documentos. Y cuando ellos salen en el mercado laboral no pueden competir con estudiantes que tuvieron tecnología de punta y que han tenido una mejor opción económica para estudiar y aprender. Como los nuestros que están haciendo un esfuerzo en los laboratorios para estudiar, pero es difícil competir con estudiantes que salen de la Universidad Francisco Marroquín (UFM) o los de la Universidad del Valle de Guatemala (UVG) porque en tecnología nunca van a poder competir. Por lo tanto, los conocimientos que no se han generado como deberían ser.

Moderador: Ustedes hablaban del aspecto social, ¿por qué consideran que lo social es importante dentro de la carrera de Ciencias de la Comunicación?

MD2: considero que es importante porque se debe crear esa parte de sensibilización. En cuanto a la carrera propiamente en si, va en busca de fortalecer y tratar con personas. Muchas veces ese tema se ha descuidado en cuanto se emiten las noticias. En cuanto a la ética y el cuidado del encubrimiento de una noticia debe de darse. Muchas veces podemos observar en los medios de comunicación televisivos se exponen las imágenes que han fallecido y lastiman a una familia.

Por lo tanto, lo social es importante, porque se debe fortalecer desde el primer semestre hasta que terminan la carrera, porque hay que hacerles esa sensibilización de la importancia que tiene el trato hacia las personas ya que debe ser digo, humano, sensible, y les va permitir a ellos profesionalizarse.

MD3: Otra cosa yo les digo a los estudiantes: uno no puede ser un buen profesional sino es un buen ser humano, y como puedes serlo; poniéndote en los zapatos de las personas que está sufriendo, tienes que tener empatía con esas personas. Por ejemplo: si una señora le mataron el esposo que es un piloto de bus, no se puede ir a preguntarle, ¿cómo se siente señora?

¿Dónde está la dignidad de la persona? ¿Dónde está la empatía? ¿en qué momento está en los zapatos? Está hecha pedazos, como le haré esa pregunta, si sé que está sufriendo.

Por lo tanto, esa parte se debe trabajar con los estudiantes.

Moderador: Me podría definir dos factores que limiten o han incidido en su trabajo de docencia en el curso.

MD3: Pérdida de tiempo por el cierre del Centro Universitario, que es uno de los más importantes.

HD1: La falta de recursos.

HD2: No hay una biblioteca específica de libros de comunicación y formación, internet y equipo.

MD3: Falta de laboratorios adecuados para poder hacer enseñanza de forma práctica.

HD1: Por ejemplo, en el curso de fotografía, hay un salón de 20 estudiantes y hay una sola cámara. Entonces, cómo hacer esa práctica para que el estudiante tenga los conocimientos o por lo menos que sepan manipularlo.

MD4: Se les enseña a ser autodidactas. Buscar sus propios recursos afuera porque acá no lo hay. Que tiene sus pros y contras.

Moderador: Eso los obliga, ya que de cada deficiencia hay una oportunidad, ya que al verse ellos con la debilidad de no tener las herramientas, se ven obligados a buscarlos a otros lados y los convierte en autodidactas.

HD2: Ese es un resultado, pero los factores que inciden en la parte de construir conocimientos acá es la falta de herramientas técnicas

Moderador: Sí, algunos tendrán oportunidades, pero otros de escasos recursos no tendrán las puertas abiertas para aprender

MD5: También, otro factor determinante es el nivel académico que ellos traen. Porque nos limitan mucho, ya que las clases es casi personalizadas. Hay que explicarles y reforzar cosas que ellos tendrían que conocer. No pueden pasar si ellos no aprenden lo básico. Hay que volverles a explicar y eso nos limita tiempo porque debemos dedicarle más espacio.

Muchos vienen aprender a leer acá.

Moderador: Desde su experiencia como docentes, pueden describir dos estrategias o técnicas que utilizan para resolver la carencia de tecnología para su desempeño como docente.

MD1: La imaginación y creatividad de los estudiantes y docentes son importantes para resolverlo. La gestión, también, ya que ellos deben hacerlo afuera, con instituciones amigas o con quien tenga recursos; deben gestionar para resolver la problemática. Aunque eso fortalece su gestión y nos hace más creativos.

MD4: Motivarlos hacer otras cosas, por ejemplo: salir de su contexto o entorno de la universidad, para que vean otras cosas en un viaje y pueden obtener nuevas ideas.

Es una orientación diferente para empujarlos a aprender. En la clase se debe de trabajar con dinámicas para tratar de hacerlos a pensar.

Hacer la manera que el estudiante piense un poco más allá, para encontrar soluciones. La idea no solo es aprender conocimientos, sino ver las posibilidades que hay para resolver los problemas. No solo es retórica, sino, buscar la solución.

MD5: El uso de algunas aplicaciones que están al alcance. Casi todos los estudiantes tienen acceso de tener un celular y hay aplicaciones que nos permite hacer algún tipo de prácticas. Por ejemplo, en el curso de diagramación, a veces necesito que aprendan a montar textos, que lo diagramen y como no se tiene el acceso de una computadora con ese tipo de programas. Existen aplicaciones que pueden apoyarse y lo pueden hacer desde el teléfono.

Ese tipo de opciones le permite aprender.

Moderador: Como docentes, ¿cuál ha sido su mayor dificultad en el trabajo docente para el Centro Universitario Sur Occidente?

MD1: La falta de presupuesto, no se tiene un presupuesto asignado compartida
2: La inestabilidad de los contratos.
3: Exceso de gasto para la gasolina

MD4: El hecho de cumplir con un horario, nos carga 1 hora y 30 minutos un curso, y muchas veces eso nos limita a avanzar en otras cosas.

MD2: Cumplir con un horario de 7 am a 7 pm es complicado, ya que los que residen lejos tienen que atenerse a los percances que puedan ocurrir en el camino.

Moderador: describan dos dificultades que les preocupa al momento de enfrentar el trabajo en el aula o fuera de ello.

MD3: Escaso, poco o nulo conocimiento que se tenga de un curso, ya que te tiene que reforzar los temas que para ellos son desconocidos y a partir de ella con nuestros programas que se tiene estipulado.

MD1: Por mi especialidad, es el tema emocional de los estudiantes, muchos vienen con problemas desde su casa y terminamos siendo fisioterapeutas acá, motivándolos, lo que nos dificulta avanzar.

Porque pueda que tengan los recursos pero el ánimo ya no, por lo que trabajamos para que ellos estén mejor.

MD2: Otra cosa, así como nosotros venimos de lejos, la mayoría de estudiantes también vienen de lugares recónditos de Huehuetenango. Entonces con que ánimo, eso limita también.

MD4: Otro es el factor económico, porque depende del lugar geográfico, porque entre más lejos del centro universitario el gasto es más elevado. Hay que tomar en cuenta que no solo es los gastos de pasaje, se debe tomar en cuenta la alimentación.

Es indispensable que las autoridades puedan dar un tipo de apoyo para coordinar los traslados de los estudiantes

MD1: Una de las dificultades es determinar qué contenidos debo utilizar dentro de mi programa, ya que hay que dárselo de la mejor manera. Hay puntos importantes en el contenido y debo de darlo de la mejor manera para que valga la pena. Es difícil porque hay veces los contenidos son amplios, tenemos mucho material, pero el problema también es que no leen y esta es una carrera a distancia. Y los estudiantes no leen los textos, aunque se han rebuscado para que los textos sean íntegros.

Al final lo que queremos es que aprendan, tomando en cuenta el factor el tiempo y económico.

Moderador: Definan 3 herramientas de educación a distancia que aplican con los estudiantes.

MD4: 1. La plataforma, 2. WhatsApp y 3. Correo.

Moderador: Definan dos fortalezas que ofrece el Centro Universitario para desarrollar la docencia universitaria

MD2: Personal capacitado, la experiencia que cada docente tiene permite el abordaje de cada programa del curso para que los estudiantes puedan salir preparado de la universidad.

MD3: Las instalaciones son frescas y la voluntad de las autoridades de ir mejorando. Tenemos un salón con aire acondicionado.

Moderador: ¿Qué metodologías didácticas utilizan frecuentemente en el aula?

MD1: Participativa, conversatorios, dramatizaciones,

MD4: Mapas mentales, líneas de tiempo,

MD5: Mesas de discusión, panel foro, simposio, debate, mesas de trabajo

Moderador: ¿cómo evidencian la utilización dicha metodología en el rendimiento estudiantil?

MD1: En el análisis: los hace más pensantes y se refleja en la participación

MD5: En mi caso, ejemplo, lo comparo con las clases que doy en el primer semestre y el séptimo. El primero tiene deficiencias en gramática, lenguaje mientras en el séptimo se nota la diferencia de conocimiento, evolución.

MD2: Pasar también con los estudiantes que son maya hablantes, que tienen muy marcado su acento, esto se complica a la hora de la enseñanza ya que debe ser personalizado.

MD3: Se puede medir en la expresión en clases, en la participación, medir en el desarrollo y la capacidad de revisar el trabajo, su gestión para hacer coordinaciones de cortometraje.

Moderador: Describan las actitudes que observan frecuentemente en los estudiantes, ¿son positivas o negativas?, ¿cuáles son? y ¿por qué?

MD4: Independientemente de todos los factores ya mencionados, existen buena disposición y apertura de recibir cada curso. Eso se ve evidenciado con el reforzamiento y participando dentro de los temas que se van impartiendo con ellos. Vienen con actitudes de entusiasmo y optimismo de las clases.

MD2: Responsabilidad de las tareas y en los horarios de exámenes.

MD5: Lo negativo; existen estudiantes que están más enfocados en el teléfono, que llegan a ver qué es lo que sacan en el día, no hay interés, no preguntan otros asuntos, consultan que se ven cargados, siempre hay que tener la actitud positiva.

Moderador: Tomando en cuenta la desmotivación ¿qué hace cambiar la forma de pensar y la actitud de los estudiantes?

MD3: Yo platico mucho con ellos, les pregunto qué les está dificultando. A veces son factores externos, como los problemas familiares o sentimentales que no les hace concentrarse, y lo que se hace es explicarles algunas de las situaciones que uno ha vivido. Se les motiva y hacerles saber que son importantes.

MD2: Las negociaciones también son motivadoras para ellos. Porque se hace cambios de técnicas de lo que se va hacer, incluso en contenidos porque quieren conocer algo antes.

Moderador: ¿Cuáles son los niveles rendimientos que esperan de sus estudiantes al momento de evaluar contenidos o prácticas?

MD1: Esperar la participación de todos

MD5: Notar que dentro del curso que se les dio, ellos aprendan, es uno de los objetivos. Que durante el final del semestre las técnicas que se les ha enseñado, lo demuestren. Y que se refleje en los proyectos finales que se presentan.

Moderador: ¿Qué retos detectan en el claustro de docentes del centro universitario?

MD2: La estabilidad laboral. A las autoridades que se les asigne un presupuesto para sostener la carrera. Ya que estamos acá porque nos encanta enseñar, amamos la comunicación y la carrera.

Moderador: ¿Qué retos detectan en el claustro de docentes?

MD4: Horarios e insumos, es lo que uno anhelamos.

MD1: Un espacio digno de nosotros, con mobiliarios dignos. Estabilidad laboral y más comunicación con las autoridades.

Moderador: Agradecimiento por la participación. Explica que será de utilidad para encontrar áreas de oportunidad en el centro universitario, esto con el fin de incrementar el rendimiento académico de los estudiantes y buscar soluciones laborales para los docentes.

Transcripción de entrevista con el Director del CUNSUROC

1- ¿Cómo define la calidad educativa?

Es todo un sistema bien planificado y organizado tendiente a proporcionar a los usuarios (estudiantes), las herramientas y conocimientos actualizados en su área de formación que les permita insertarse efectivamente en un mercado laboral competitivo y que a la vez tenga la capacidad de tener un pensamiento crítico orientado a resolver problemas a través de la generación de ideas creativas e innovación.

2- ¿El Centro Universitario del Sur Occidente brinda educación de calidad en las carreras de comunicación?

Sí. Aunque hay que reconocer que tenemos ciertas dificultades relacionadas principalmente con disponibilidad de equipo e infraestructura acorde a los actuales tiempos para realmente formar profesionales competitivos.

3- ¿Qué factores considera que inciden en la calidad educativa en las carreras de ciencias de la comunicación del CUNSUROC?

- a. Profesionalismos y preparación de los profesores, en su área de especialidad.
- b. Entrega y compromiso con el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- c. Infraestructura y Equipo de enseñanza aprendizaje acorde a las nuevas tendencias.

4- ¿Existe alguna postura o propuesta por parte de dirección y consejo directivo para mejorar la calidad educativa en las carreras de periodista profesional y licenciatura en ciencias de la comunicación?

Gestión en materia de proporcionar un equipo e infraestructura acorde a las necesidades y poder estar a la altura con otras universidades y/o unidades académicas.

5- ¿Qué tipos de proyectos se proponen para las carreras de comunicación durante su periodo al frente de la dirección?

Fortalecer el laboratorio con equipo de computación, cámaras de video y fotografía, así como equipo de audio.

6- ¿Qué retos enfrentan las carreras de ciencias de la comunicación en el CUNSUROC en el futuro?

La sostenibilidad de la carrera, en cuanto a una matrícula creciente y formación de profesionales altamente capacitados, capaces de competir en un mundo globalizado.

- 7- ¿Cree viable el uso de herramientas electrónicas para llevar a cabo educación a distancia en el centro universitario?

Por supuesto que sí. Son las nuevas tendencias y de hecho son parte de las políticas de las actuales autoridades de la USAC a nivel superior.

- 8- ¿Qué proyectos académicos existen institucionalmente para el desarrollo de la carrera de ciencias de la comunicación?

El desarrollo y consolidación del laboratorio de Radio y TV, las publicaciones en la Red, que son parte del aprender haciendo de los estudiantes.

- 9- ¿Cuáles son los retos que tiene el claustro de docentes de las carreras de Ciencias de la comunicación del CUNSUROC?

Formación constante y actualización pertinente, cada uno en su área de especialidad.

- 10- ¿hay alguna política encaminada a la calidad educativa en el centro Universitario?

Seguimiento al plan estratégico de la carrera, velando por que el equipo de trabajo realice actividades bajo tres objetivos principales: Docencia, Investigación y Extensión.

- 11- ¿El centro universitario realiza algún tipo de seguimiento de sus egresados?

Actualmente no.

- 12- ¿Se tiene previsto una readecuación curricular en las carreras de comunicación?

Está el proyecto de homologación entre escuelas de Comunicación.

Transcripción de entrevista con el Coordinador Académico del CUNSUROC

1- ¿Cómo define usted la calidad educativa?

Alcanzar los estándares mínimos que satisfagan a la sociedad.

2- ¿Cómo evidencia que el Centro Universitario del Sur Occidente, brinda educación de calidad en las carreras de comunicación?

a- Utilizan redes sociales

b- Dan cobertura a eventos del CUNSUROC.

c- Favorecen experiencia comunicativa a estudiantes.

3- ¿Qué factores considera que intervienen en la calidad educativa de las carreras de comunicación del CUNSUROC?

a- Coordinación proactiva

b- Docentes motivados

c- Estudiantes dinámicos

4- ¿Qué debilidades institucionales y académicas encuentra para el desarrollo académico de las carreras de ciencias de la comunicación del CUNSUROC?

a- Ausencia de locales y equipo apropiados

b- Falta de cooperación de otras carreras.

5- ¿Cuáles son los retos que tiene el claustro de docentes de las carreras de Ciencias de la Comunicación?

a- Institucionalizar los canales de comunicación social del CUNSUROC.

b- Extender competencias comunicacionales a comunicadores de la región.

6- ¿Qué acciones institucionales existen en hay favor de las carreras de Ciencias de la Comunicación?

a- Coordinación de acciones entre autoridades y carreras con comunicación.

7- ¿Qué retos académicos se ofrecen para las carreras de ciencias de la comunicación del CUNSUROC?

a-Profundizar en conocimientos técnicos y sociopolíticos.

8- ¿En qué proyectos relacionados a la carrera los graduandos pueden emplearse fácilmente?

a- Empezar nuevas redes y programas de comunicación social

9- ¿Características que los graduandos poseen, para responder a un perfil de ingreso?

a- Lo desconozco

10- ¿Características que los graduandos poseen, para responder a un perfil de egreso?

a-Lo desconozco

11- ¿Qué espera CUNSUROC de los docentes en su entrega profesional?

a- Posicionar al CUNSUROC en la guía de los ciudadanos de la región.

Instrumentos de investigación

FACULTAD DE HUMANIDADES
 ESCUELA DE ESTUDIOS DE POSGRADO
 MAESTRÍA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA



Guía de preguntas para realizar Focus Group con docentes

Objetivo: Determinar cómo los docentes han desarrollado su práctica educativa.

1- ¿La calidad educativa que brinda el Centro Universitario responde a las necesidades actuales de los estudiantes?

Si _____ No _____ Explique su postura

2- ¿A través de qué aspectos académicos definen la calidad educativa?

3- ¿Defina los factores que limitan o han incidido en su trabajo de docencia en el CUNSUROC?

4- ¿Qué estrategias y/o técnicas que utiliza para resolver la carencia de tecnología para su desempeño como docente

5- Desde su experiencia docente, explique sus mayores dificultades en el trabajo docente para el Centro Universitario del Sur Occidente.

6- ¿Qué dificultades le preocupan al momento de enfrentar el trabajo en el aula o fuera de ella?

7- ¿Qué herramientas de educación a distancia aplica con sus estudiantes?

8- ¿Qué fortalezas ofrece el CUNSUROC para desarrollar la docencia universitaria?

9- ¿Qué metodologías didácticas aplica en el aula?

10- ¿Cómo evidencia usted la utilización de dicha metodología en el rendimiento estudiantes?

11- Describa las actitudes que observa frecuentemente en los estudiantes:
 Positivas ¿por qué? Negativas ¿por qué? Interesantes ¿por qué?

Positivas ¿Por qué?	Negativas ¿por qué?	Interesantes ¿Por qué?

12- ¿Cuáles son los niveles de rendimiento que usted espera de sus estudiantes al momento de evaluar contenidos o prácticas?

13- ¿Enumere los retos que el claustro de docentes detectó?

FACULTAD DE HUMANIDADES
ESCUELA DE ESTUDIOS DE POSGRADO
MAESTRÍA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA



Guía de preguntas para realizar Focus Group con seis estudiantes elegidos al azar de las carreras de ciencias de la comunicación.

Objetivo: Detectar los diversos puntos de vista de los estudiantes de las carreras de Periodista Profesional y Licenciatura en Ciencias de la Comunicación.

1- Considera usted que el Centro Universitario del Sur Occidente, brinda educación de calidad.

Si _____ No _____ Explique su postura

2- ¿Cómo describe usted la calidad educativa?

3- Enumere los factores que han incidido en la calidad educativa en el Centro Universitario del Suroccidente

4- ¿Qué mecanismos o técnicas utilizan los docentes para compartir con ustedes el conocimiento? Defina dos.

5- ¿Qué dificultades han enfrentado como estudiantes en el Centro Universitario?

6- ¿Qué herramientas utilizan sus docentes para llevar a cabo educación a distancia durante su formación académica?

7- ¿En qué consisten para usted las herramientas de educación a distancia?

8- ¿Qué tipo de actividades prácticas, teóricas y tecnológicas han realizado para el aprendizaje de sus contenidos?

9- ¿de qué manera le gusta aprender?

¿Qué actitudes ha visto en sus docentes al momento de desarrollar sus clases.
Positivas, negativas e interesantes?

Positivas ¿Por qué?	Negativas ¿Por qué?	Interesantes ¿Por qué?

¿Cómo lo evalúan sus docentes?

Mencione ¿Qué tipo de evaluación prefiere? ¿Por qué?

Esquema para aplicar la técnica del relato de vida con 3 docentes de las carreras de ciencias de la comunicación del centro universitario del Sur Occidente.

Comparta por favor, su experiencia docente

En el siguiente espacio:

-Describa cómo ha sido su experiencia docente en el centro universitario del Sur Occidente de la USAC

-Cómo enfrenta los retos para facilitar su enseñanza, cada día en el aula y fuera de ella.

FACULTAD DE HUMANIDADES
ESCUELA DE ESTUDIOS DE POSGRADO
MAESTRÍA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA



Esquema para aplicar la técnica del relato de vida con 13 estudiantes de las carreras de ciencias de la comunicación del centro universitario del Sur Occidente.

**¿Haz disfrutado ser estudiante de Ciencias de la Comunicación?
¡Compártenos tu experiencia!**

En el siguiente espacio, describe cómo ha sido tu experiencia al estudiar en el Centro Universitario del Suroccidente de la USAC.

¿Qué experiencias dominas para aplicarlas en el campo de tu profesión?

1-

2-

3-

4-

5-

FACULTAD DE HUMANIDADES
ESCUELA DE ESTUDIOS DE POSGRADO
MAESTRÍA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA



FODA

Instrucciones: comparta de acuerdo a su experiencia las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas de las carreras de Periodista Profesional y Licenciatura en Ciencias de la Comunicación.

<p style="text-align: center;">Fortalezas</p>	<p style="text-align: center;">Oportunidades</p>
<p style="text-align: center;">Debilidades</p>	<p style="text-align: center;">Amenazas</p>

FACULTAD DE HUMANIDADES
 ESCUELA DE ESTUDIOS DE POSGRADO
 MAESTRÍA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA



No. de Cuestionario:

Cuestionario

Objetivo: Determinar características socio demográficas de los estudiantes de las carreras de Ciencias de la Comunicación del CUNSUROC-USAC y sus percepciones sobre su formación universitaria.

Instrucciones: Seleccione su respuesta en donde corresponda y marque con una X lo que se le solicita.

Edad: _____ Carrera: _____ Lugar de origen: _____
 Sexo: _____ Ciclo Académico: _____

Etnia: Mestiza _____ Maya (especifique): _____

1- El Centro Universitario del Sur Occidente de la USAC, ofrece educación de calidad.

Sí _____ No _____

2- Explica tu respuesta

3- En escala de 1 a 10, siendo 10 el valor que representa máxima calidad y 1 la más deficiente ¿cómo califica usted la calidad educativa de su carrera?

4- ¿Qué factores limitan la calidad educativa de tu carrera?

Poco tiempo de clases _____ Improvisación de los catedráticos _____

Interrupción de periodos _____ Otra (Especificar) _____

Falta de planificación de los catedráticos _____

5- Como estudiante ¿cuál es su propuesta?

6- ¿cómo recibe sus clases? Selecciona una respuesta

Exposiciones del Catedrático: _____ Actividades dinámicas _____
 Discusiones grupales: _____ Laboratorios _____
 Investigaciones: _____ Otra (especifique) _____

7- ¿Cómo te gustaría recibir clases? Selecciona una respuesta

Exposiciones del Catedrático: _____ Actividades dinámicas: _____
 Discusiones grupales: _____ Laboratorios: _____
 Investigaciones: _____ Otra (especifique): _____

8- ¿Tu catedrático utiliza herramientas tecnológicas en el aula?

Sí _____ No _____

9- Tus catedráticos utilizan alguna de las siguientes herramientas para mantener contacto con usted a distancia. Marque la más utilizada.

Correo electrónico: _____ Twitter: _____
 Google Classroom: _____ Instagram: _____
 Facebook: _____ Otra (especifique): _____

10- Tus catedráticos utilizan alguno de los siguientes herramientas para impartir sus cátedras. Marca la más utilizada.

Proyector y diapositivas: _____ Guías y materiales de discusión: _____
 Equipo de laboratorio: _____ Otra (especifique): _____

11- ¿El centro universitario de Sur Occidente ofrece servicios de calidad?

Sí _____ No _____

Explique tu respuesta anterior

12-de 1 a 5 siendo 5 la nota de máxima calidad, ¿Qué calidad ofrecen los servicios del CUNSUROC?

Infraestructura: _____

Bienestar Estudiantil: _____

Biblioteca: _____

Control Académico: _____

13-Enumera los servicios de mala calidad que brinda el Centro Universitario.

a-

b-

c-

d-

14-Escribe en el siguiente espacio una experiencia de calidad que tuvo en Centro Universitario del Sur Occidente.

15-Escribe en el siguiente espacio una experiencia de mala calidad que tuviste en el Centro Universitario del Sur Occidente de la USAC.

16- ¿cómo lo han evaluado sus catedráticos? Conteste la más frecuente

Proyectos: _____

Exámenes Escritos: _____

Pruebas Orales: _____

Otra (Especifique): _____

17- ¿Cómo te gustaría que te evalúen?

Proyectos: _____

Exámenes Escritos: _____

Pruebas Orales: _____

Otra (Especifique): _____

18- ¿Propones algo para mejorar la calidad educativa?

Anexos

Estado del Arte

Paradeise y Thoenig (2015) elaboraron en su libro titulado: En busca de la calidad académica, un abordaje teórico contemporáneo sobre este tema en el contexto de la educación superior. Al inicio de este libro se hace una visión sobre cómo la calidad académica es producida, evaluada y administrada por las distintas universidades alrededor del mundo.

El texto describe cómo el entorno social, económico, demográfico e internacional en el que han estado operando las instituciones de educación superior e investigación durante el último siglo. Adicional, detalla cómo evolucionó y sigue haciéndolo. En este marco dicho aproximamiento teórico, brindó un aspecto esencial a la estandarización y masificación de la educación superior, el primero de ellos derivado de la globalización, aspecto que va en detrimento del contexto y entorno cultural y local en el que se encuentra la institución de educación superior.

En ese orden de ideas, Paradeise y Thoenig (2015) resaltan en la conclusión de su texto sobre la calidad académica lo siguiente:

“Lo que sucede a nivel local no siempre está en consonancia con los problemas que los defensores del cambio esperan abordar ni genera todas las consecuencias deseadas, ya que las universidades son instituciones complejas, los académicos necesitan invertir más tiempo en estudios comparativos completos.”

Los mismos autores establecieron que los administradores y los responsables de la formulación de políticas deben esforzarse por comprender plenamente cómo funciona la institución académica específica que dirigen o desean reformar y por qué. Por último puntualizaron que se trata de un requisito fundamental de gestión que les permite cuantificar su margen de maniobra para mejorar la calidad académica.

Salazar (2014) realizó una investigación sobre la conceptualización de la calidad educativa en la sección de Barberena, Santa Rosa de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala. El título de la investigación es: Conceptualización de la Calidad Educativa Sección Universitaria de Barberena, Facultad de Humanidades Universidad de San Carlos de Guatemala.

En la referida investigación, el autor de dicho estudio indagó en la unidad académica en mención los puntos de vista de estudiantes y docentes sobre la calidad educativa y enfatizó para ello, el fundamento teórico de la investigación, la cual parte desde los preceptos y fundamentos establecidos por UNESCO para el ámbito de la docencia a nivel superior.

Las conclusiones de la referida investigación arrojan al desconocimiento de docentes y estudiantes sobre la calidad educativa, ello provocado por la ausencia de indicadores de calidad y la falta de una cultura de calidad generalizada en la referida sección de la Facultad de Humanidades de la USAC.

Por otra parte Salazar (2014) establece en sus conclusiones que desde el punto de vista de los estudiantes la calidad educativa menciona la falta de actualización docente, ausencia de mejora de los contenidos curriculares y planificación educativa de dicha sede de Barberena, Santa Rosa.

Finalmente como aporte de esta investigación se consideró que las autoridades ya empiezan a plantear estrategias de mejora en la calidad educativa, pero no se dan a conocer de la manera adecuada debido a que buena parte de los docentes las desconocen según indicó el investigador. No se menciona qué porcentaje de profesores forma parte de este grupo.

Lago et. Al. (2014) realizaron el estudio que se titula: Calidad de la educación superior. Los autores realizan un recorrido histórico de los fundamentos teóricos del concepto de la calidad educativa y plantearon en sus conclusiones el papel preponderante que ha tenido el tratado de Bolonia de 1999. Los autores dedicaron una sección específica a este tratado y lo definieron “como la ruta hacia la calidad educativa en la educación superior”. En este marco los autores destacaron lo siguiente:

“Adaptaciones curriculares y las adaptaciones tecnológicas, la adopción de un sistema de titulaciones universitarias fácilmente comparable en toda Europa lo que daba apertura a la movilidad de estudiantes y profesores investigadores por las universidades europeas, a la vez que se fomentaba el aprendizaje continuo y la calidad de la Educación.”

En ese mismo orden de ideas Lago et Al. (2014) confieren dentro de su fundamentación un elemento que se considera importante incluir en este estado del arte. Las voces de los estudiantes y las voces de los profesores. Desde el punto de vista de los estudiantes existe una serie de criterios que fundamentan la visión de calidad del profesor. Los autores brindaron los siguientes como los valores de un profesor de calidad:

“Es aquel que según sus estudiantes, evalúa con justicia, organiza sus clases, es respetuoso (Casero, 2010) y se expresa con claridad (Apodaca & Grad, 2002). Estas aseveraciones concuerdan con los estudios de Cabalín y Navarro (2008) quienes señalan que un buen profesor es el que presenta atributos de valor como el de ser respetuoso, responsable, comprensivo, empático, puntual, inteligente y amable, lo cual según estos autores, fortalece las relaciones interpersonales y promueve el aprendizaje desde un punto de vista afectivo. La valoración realizada por los estudiantes sobre la calidad de los profesores, está ligada como lo señala Leiva (2011), a “las estrategias metodológicas y evaluativas, sobre todo con los principios, valores, convicciones y traducción práctica de los mismos, desde la perspectiva de la coherencia entre la teoría y práctica del docente y entre lo que dice y hace.”

Por otra parte, es importante establecer que la óptica de la calidad educativa del maestro universitario, se fundamenta desde el punto de vista de los autores de la siguiente manera.

“No solamente la calidad de la educación superior se mide exclusivamente por el proceso de enseñanza – aprendizaje, si no que existen otros factores que intervienen en esta valoración como: la gestión universitaria que se manifiesta en el servicio prestado por las bibliotecas universitarias, los servicios de acción social, los servicios académicos, estado de los salones, edificios y espacios recreativos (Murcia, 2009). Es importante señalar que estas formas de representación de la calidad según los profesores, surge desde su misma experiencia, lo que permite valorar la calidad de forma fundamental desde tres campos: docencia, gestión e investigación (Lafuente, 2010).”

El siguiente aporte teórico relacionado con el tema de investigación, está titulado: El discurso de la calidad educativa: un análisis crítico. Colella y Díaz-Salazar (2014) en dicha investigación data de 2014 indagan desde la perspectiva del análisis del discurso, el significado de la calidad educativa. Ello con el propósito de dilucidar el sentido político-social de la educación. El concepto de “calidad educativa” es un punto privilegiado de reflexión. Este trabajo estableció un análisis de la configuración del discurso de la calidad de la educación como forma precaria y relativa de fijación del sentido, que se halla vinculado directamente al orden social.

Se considera importante establecer que el aporte de Colella y Díaz-Salazar (2014) permitió la exploración de los sentidos del sintagma “calidad educativa” permite dar cuenta de dos regularidades discursivas: el diagnóstico de la “falta de calidad” y la consecuente necesidad de una “reforma educativa”.

Es significativo, además, el aporte teórico que brindó esta investigación, especialmente desde la perspectiva e integración de la calidad dentro del sistema educativo y el manejo político que impera en la actualidad. Colella y Díaz-Salazar (2014) lo describen así.

“Al centrarnos en el momento en que el discurso neoliberal se volvió hegemónico y a partir del que finalmente se concretaron las reformas educativas en Latinoamérica, hemos advertido cómo el discurso de la calidad educativa significó a la educación a partir de su articulación con el término “globalización”, que opera naturalizando aquella hegemonía a nivel mundial y, al mismo tiempo y complementariamente, junto al sintagma “sociedad del conocimiento”, a partir del que se sintetizan aspectos culturales, ligados a la “desmaterialización” del trabajo humano y al progreso tecnológico.”

Otra de las investigaciones que se consideraron importante en esta sección fue elaborado por Jiménez (2011). Bajo el título: El discurso mundial de modernización educativa: evaluación de la calidad y reforma de las universidades latinoamericanas, destacamos los elementos más importantes de la referida investigación.

Como primer aporte teórico de la referida investigación Jiménez Ortiz, estableció un acercamiento los fenómenos que giran alrededor de la educación.

“En el contexto de nuevas formas de poder y de dominación, que conocemos como globalización neoliberal, y considerarlo no como una cuestión meramente técnica-neutral, sino ante todo tecno-política y de poder, en lo que se refiere a su eficacia simbólica o de legitimación de las estructuras, mecanismos, nociones y visiones del poder económico y político mundial.”

La investigación en términos generales, brindó una visión histórica de la calidad en la educación. Ello es importante debido a que no es algo de lo que se esté hablando recientemente, sino que viene desde la década de los sesentas.

“El tema de la calidad académica, y de su evaluación, se vincula a las funciones emergentes de la administración y gestión de los recursos asignados a los programas institucionales, perdiéndose la distinción entre evaluación de la calidad y control de calidad. Según Arredondo (1995), la evaluación de la calidad es una tarea de indagación cualitativa de valoración, apreciación, explicación o interpretación particular de casos o situaciones específicas, mientras que el control de calidad se refiere a una selección de indicadores o factores de calidad (entendida ésta en sí misma como un valor, norma o patrón homogéneo) que permitan la verificación, medición, certificación y acreditación de la calidad de los agentes, productos y procesos de producción.”

La Federación Internacional Fe y Alegría (2008) dentro de su revista que aborda el eje de calidad en la educación, plantea cuatro factores que inciden en la calidad educativa. El primero de estos ejes es el contexto, el siguiente son los recursos, posteriormente los procesos y finalmente los resultados.

Se abordará cada uno los ejes en los siguientes párrafos para comprenderlo de mejor manera, en primera instancia se hará mención sobre qué significa el contexto dentro del ámbito educativo y su incidencia dentro de este proceso.

“El contexto define, limita y direcciona la intención con la cual un centro trabaja. Solamente cuando el centro educativo responde a su contexto, a su realidad, a sus intereses, a sus necesidades y desde allí desarrolla estrategias para mejorar y transformar esa realidad, sólo en esa medida se podrá definir que un centro educativo es de Calidad.”

Esta definición es muy destacada, porque no se puede entender al centro educativo ajeno a su entorno cultural y regional. El siguiente de los factores que intervienen en la calidad educativa de acuerdo a la propuesta de Fe y Alegría (2008) son los recursos, a ese respecto de dicha propuesta, se resalta lo siguiente.

“Estudios diversos han demostrado que la forma como esté organizado un centro educativo, la distribución de sus espacios, la utilización adecuada de sus recursos, la forma como distribuye el talento humano, son elementos que influyen en el proceso educativo, pero que no son definitivos de la Calidad.”

El siguiente de los factores que intervienen en la calidad educativa son los procesos, de acuerdo al artículo con el que se está fundamentando teóricamente este estado del arte, la definición es la siguiente.

Desde la mirada asumida por Fe y Alegría es en este contenido donde se determina la Calidad de un centro educativo. Es en la interrelación de los procesos de Gestión Directiva, Enseñanza, Aprendizaje, Convivencia y Construcción de ciudadanía y Relación interactiva escuela comunidad, donde Fe y Alegría apuesta por la construcción de Centros de Calidad.

Este factor es sumamente importante y permitió comprender que el proceso de calidad educativa significa la interrelación de los diversos sujetos curriculares que conforman el proceso educativo y que mantienen una interrelación continua de unos con otros.

Por otra parte, dentro de este estado del arte, es menester mencionar el aporte que hizo Aguerrondo (1994) la calidad educativa en la educación superior, está fundamentada por tres ejes temáticos: el eje epistemológico, el eje pedagógico y finalmente el eje organizativo-administrativo. Todos estos ejes fundamentan y dan respaldo a la dinámica académica.

El eje epistemológico, tiene su fundamento en tres áreas: qué definición de conocimiento, qué definición de áreas disciplinarias y finalmente qué definición de contenido. El segundo de los ejes que sugirió Aguerrondo es el pedagógico. En este eje se fundamentó en lo siguiente: qué características definen al sujeto de enseñanza; cómo aprende el que aprende; cómo enseña el que enseña y finalmente la estructuración de la propuesta didáctica. Finalmente, está el eje organizacional, que tiene sus fundamentos en los siguientes elementos: la estructura académica, la institución y la conducción y supervisión de la institución educativa.

La última referencia bibliográfica que se desea hacer mención fue elaborada por Alcántara (2007) El título de su investigación es Dimensiones de la Calidad en la Educación Superior y fue elaborada en 2007. A pesar del tiempo, consideramos que algunos aspectos que señala el autor son importantes para esta sección de la investigación.

El autor luego de realizar una revisión de definiciones de la calidad, desde organismos internacionales y multilaterales establece lo siguiente.

“En el nivel superior del sistema educativo se la ha definido con base en sus distintas funciones y actividades, así como con las que la sociedad le ha asignado (académicas, ocupacionales, distributivas, políticas y culturales). También se le ha juzgado con referencia a la forma en que sus objetivos o finalidades guardan congruencia con las necesidades sociales o los proyectos nacionales. Y en menor grado, pero no menos importante, con la coherencia entre procesos, resultados y demandas sociales.”

Finalmente, Alcántara (2007) menciona que en este contexto enfocarse a alguna parte en especial es complejo.

“Puede concluirse entonces, que dado su carácter multidimensional, alcanzar niveles óptimos de calidad en la educación en general, y en el nivel superior en particular, no es

nada sencillo, pues se requiere de poner en juego las voluntades y capacidades de los actores involucrados, contar con los recursos materiales suficientes y cuidar que los desequilibrios puedan ser resueltos con rapidez y eficacia. Todo ello demanda enormes y constantes esfuerzos de instituciones, gobiernos y actores.”