

" CREENCIAS CAKCHIQUELES SOBRE EL USO DE CORONAS
" OPEN FACE " EN PIEZAS DENTARIAS ANTERIORES,
EN EL AREA CAKCHIQUEL DE PATZUN, CHIMALTENANGO. "

TESIS PRESENTADA POR

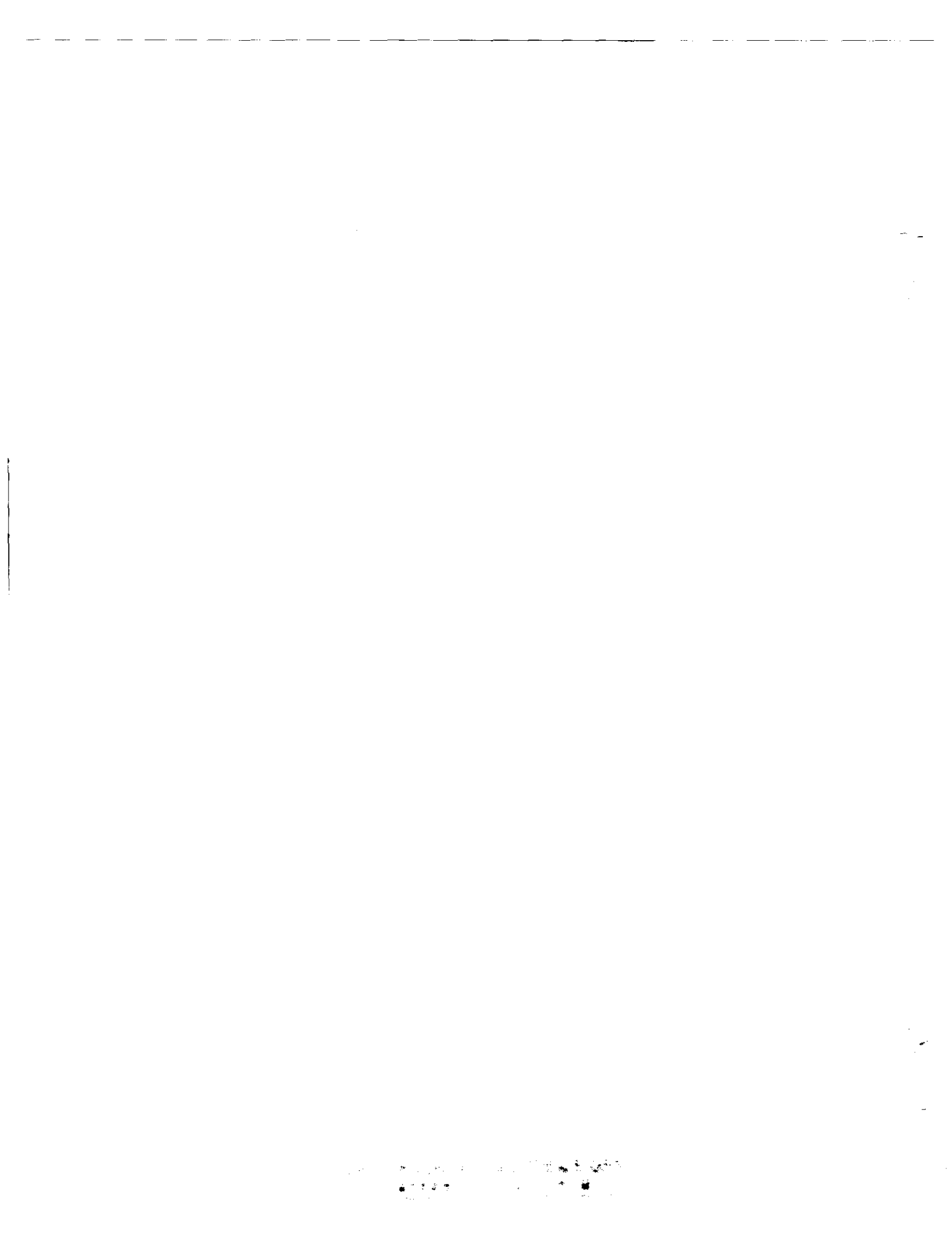
MARYLENA SAQUEC GOMEZ

ANTE EL TRIBUNAL DE LA FACULTAD DE ODONTOLOGIA
DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
QUE PRACTICO EL EXAMEN GENERAL PUBLICO PREVIO
A OPTAR AL TITULO DE:

CIRUJANO DENTISTA

GUATEMALA, AGOSTO 1994

PROPIEDAD DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
Biblioteca Central



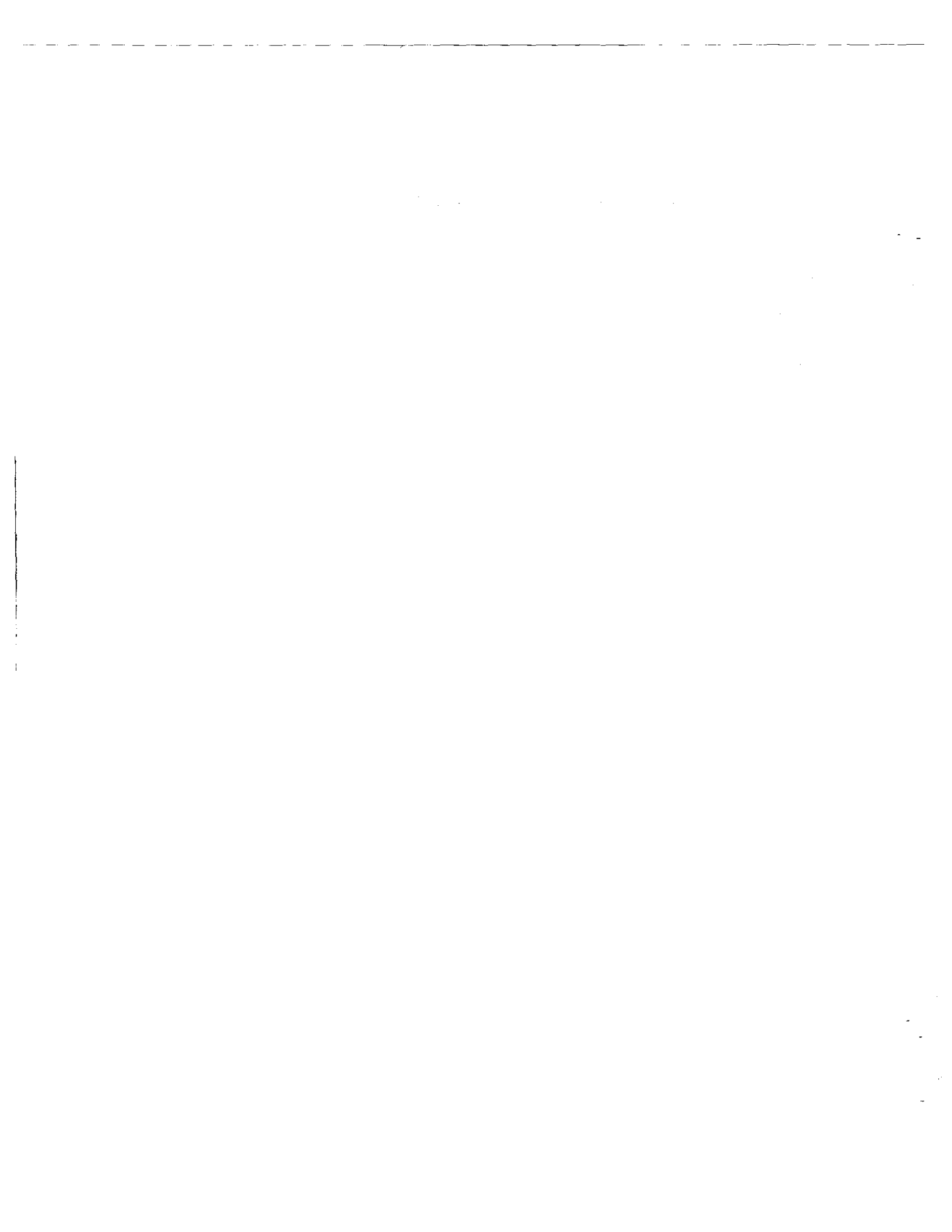
DL
09
(1047)

JUNTA DIRECTIVA DE LA FACULTAD DE ODONTOLOGIA

Decano:	Dr. Jorge Martinez Solares
Vocal Primero:	Dr. Juan Luis Pérez Bran
Vocal Segundo:	Dr. Angel Rodolfo Soto Galindo
Vocal Tercero:	Dr. Victor Manuel Campollo Zabala
Vocal Cuarto:	Br. Jorge Alberto Tello Motta
Vocal Quinto:	Br. Luis Arturo Orellana Valle
Secretario:	Dr. Manuel Andrade Bourdet

TRIBUNAL QUE PRACTICO EL EXAMEN GENERAL PUBLICO

Decano:	Dr. Jorge Martinez Solares
Vocal Primero:	Dr. Juan Luis Pérez Bran
Vocal Segundo:	Dr. Victor Coronado Trujillo
Vocal Tercero:	Dr. Hector Molina Calderón
Secretario:	Dr. Manuel Andrade Bourdet



DEDICO ESTE ACTO

- A Dios : Ser supremo de quien emana toda sabiduría y que me iluminó en el transcurso de mi carrera.
- A mis padres : Arnulfo Saquec Bac
Elena Gómez de Saquec
Por su amor y comprensión, porque sin ellos no hubiera logrado este triunfo.
- A mis hermanos: Arnulfo y Luis Ernesto
Por su apoyo y cariño, por los años estudiantiles compartidos.
- A mis hermanas: Berta y Herlinda: por su cariño y porque me brindaron su apoyo en todo momento.
Erminia y Shený por su cariño y comprensión.
- A mi esposo: Luis Humberto por su apoyo y amor.
- A mis hijos: Luis Humberto y Pablo Fernando
como un ejemplo de dedicación y esfuerzo.



DEDICO ESTA TESIS

A DIOS

A MIS PADRES

A PATZUN, CHIMALTENANGO

A UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

A LA FACULTAD DE ODONTOLOGIA

HONORABLE TRIBUNAL EXAMINADOR

TENGO EL HONOR DE SOMETER A SU CONSIDERACION, MI TRABAJO DE TESIS TITULADO: " CREENCIAS CAKCHIQUELES SOBRE EL USO DE CORONAS " OPEN FACE " EN PIEZAS DENTARIAS ANTERIORES, EN EL AREA CAKCHIQUEL DE PATZUN, CHIMALTENANGO."

CONFORME LO DEMANDAN LOS ESTATUTOS DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA, PREVIO A OPTAR AL TITULO DE CIRUJANO DENTISTA.

QUIERO EXPRESAR MI PROFUNDO AGRADECIMIENTO A MI ASESOR, DR. VICTOR CORONADO TRUJILLO POR SU VALIOSA COLABORACION DURANTE LA REALIZACION DE ESTE TRABAJO.

Y USTEDES, DISTINGUIDOS MIEMBROS DE ESTE HONORABLE TRIBUNAL EXAMINADOR, ACEPTEN MI MAS ALTA MUESTRA DE CONSIDERACION Y RESPETO.

HE DICHO.



INDICE

	Página
- Sumario	1
- Introducción	2
- Planteamiento del problema	3
- Justificación	5
- Revisión de literatura	6
- Objetivos	16
- Variables	17
- Indicadores	18
- Metodología	19
- Resultados	21
- Conclusiones	40
- Recomendaciones	41
- Anexos	42
- Referencia bibliográfica	48



INDICE DE CUADROS Y GRAFICAS

	Página
Cuadro No. 1 Población Incluida en el Estudio Según Edad.	22
Cuadro No. 2 Población INcluida en el Estudio Según Sexo.....	23
Cuadro No. 3 Población Incluida en el Estudio Según Escolaridad.....	24
Cuadro No. 4 Población Incluida en el Estudio Según Ocupación.....	25
Cuadro No. 5 Distribución de la Población Entrevistada de Acuerdo a sus Respuesta Pregunta 2. ¿ Le gusta la corona que tiene en sus dientes ?	28
Cuadro No. 6 Distribución de la Población Entrevistada de Acuerdo a sus Respuestas Pregunta 3. ¿ Significa algo para usted el tener la(s) corona(s) de oro en sus dientes ?	33
Grafica No. 1 Distribución de la Población Entrevistada de Acuerdo a sus Respuestas Pregunta 1 ¿Porqué le pusieron la(s) corona(s) que tiene en sus dientes?	27
Gráfica No. 2 Distribución de la Población Entrevistada de Acuerdo a sus Respuestas Positivas Pregunta 2. ¿Le gusta la corona que tiene en sus dientes?	30
Gráfica No. 3 Distribución de la Población Entrevistada de acuerdo a sus Respuestas Pregunta 2. ¿Le gusta la corona que tiene en sus dientes?	32
Gráfica No. 4 Distribución de la Población Entrevistada de Acuerdo a sus Respuestas Positivas Pregunta 3. ¿Significa algo para usted el tener la(s) corona(s) de oro en sus dientes?	35
Gráfica No. 5 Distribución de la Población Entrevistada de Acuerdo a sus Respuestas Negativas Pregunta 3. ¿Significa algo para usted el tener la(s) corona(s) de oro en sus dientes?	37
Gráfica No. 6 Distribución de la Población Entrevistada de Acuerdo a sus Respuestas Pregunta 4. ¿ Porqué la corona que usted tiene es de metal?	39



SUMARIO

Patzún, municipio del Departamento de Chimaltenango, es una comunidad con un 88% de su población indígena cakchiquel, en el cual se observa un gran número de personas que tienen coronas "open face", por lo que se pretendió conocer las razones o creencias del por qué el uso frecuente de estas restauraciones.

Utilizando el método etnográfico y con la ayuda de una boleta de recolección de datos, se procedió a entrevistar a 60 personas que presentaban coronas "open face" en sus dientes o prótesis.

Los resultados indican que la edad mínima encontrada fue de 14 años y la máxima de 65 años; un 63.33% de sexo femenino y un 22% masculino; sólo un 10% no ha asistido a la escuela, el resto de la población entrevistada ha cursado algún grado de primaria, básico o diversificado, la mayoría de mujeres son amas de casa y los varones agricultores.

En la población estudiada el uso de corona "open face" se da primordialmente porque es más confiable que las obturaciones para resolver los problemas de caries y fractura de los dientes, aunque una gran mayoría admitió que las usan para embellecer, adornar, proteger a los dientes, aparentar naturalidad en los dientes postizos. Del total de entrevistados, ya sea por necesidad o estética, al 80% sí les gusta tener estas restauraciones en la boca, también las prefieren porque les atribuyen mayor durabilidad, resistencia y dureza por ser de metal.

Por lo tanto se concluye, que para los cakchiqueles de Patzún las coronas "open face", además de resolver los problemas en sus dientes anteriores, son un lujo, embellecen y son durables.

Vertical text or markings on the right edge of the page, possibly bleed-through or a scanning artifact.

INTRODUCCION

Guatemala es un país cuyo mayor porcentaje de población es indígena y por ello el estudio de su cultura milenaria puede brindar luces a la Odontología que ahora se practica y que no debe obviar su identidad.

El desconocimiento de las creencias populares de las diferentes etnias por parte de los Odontólogos, lleva a un posible choque cultural en el ejercicio del servicio profesional, quizás provocado por el enfoque académico en las facultades de Odontología de las universidades.

En ese sentido, el presente estudio consistió en determinar las creencias sobre el tratamiento dental, como coronas " open face ", el cual se limitó a una comunidad cakchiquel como lo es Patzún, municipio de Chimaltenango, Guatemala.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Patzún es una comunidad que cuenta con un 88% de población indígena cakchiquel, en la cual se observa un gran número de personas que tienen coronas " open face " de oro en las piezas dentales anteriores.

En un estudio realizado en Patzún, se menciona: " No cabe duda que entre los materiales restaurativos empleados es el oro el gran predilecto y para lucirlo en la boca suelen destinarse recursos que faltan para otros tratamientos más útiles" ; esto choca con los criterios con que la Odontología tradicional modela a las sucesivas generaciones de Odontólogos, los cuales suelen pasar por etapas de conflicto entre su norma estética y la demanda popular, lo que hace que los programas de salud bucal que se trata de llevar a cabo no cumplan con su cometido. (12)

Por lo tanto se dan a conocer algunas de las razones o creencias que con respecto a las coronas " open face " se tienen en esta comunidad y así lograr un acercamiento sociocultural con esta etnia.

DEFINICION DE CONCEPTOS DEL PROBLEMA

- CORONA " OPEN FACE " : restauración dentaria con corona total de aleación de oro que tiene una abertura o ventana que abarca parcialmente la cara bucal de la pieza.

- CREENCIAS : conocimiento o ideas que posee determinado grupo social con respecto a cierto tema para clasificarlo, identificarlo o explicarlo.

- ETNIA : agrupación natural de individuos que tienen la misma cultura.



JUSTIFICACION

En la facultad de Odontología de la Universidad de San Carlos de Guatemala se excluye del proceso de enseñanza aprendizaje, la técnica de elaboración de las coronas " open face " por considerarlas antiestéticas o causantes de problemas gingivales o dentales.

En el area cakchiquel de Patzún, se observa el uso frecuente de este tipo de restauraciones y por haber realizado el Ejercicio Profesional Supervisado en esta comunidad, la autora vivió la experiencia de atender a pacientes que solicitaban estas coronas en piezas dentales sanas por lo que es importante conocer las razones, creencias y el por qué de la predilección hacia estas restauraciones, y así lograr un acercamiento a la realidad sociocultural de Guatemala a la que un momento dado se enfrentará el futuro Odontólogo.



REVISION DE LITERATURA

Monografia Del Municipio de Patzún:

El actual municipio de Patzún fue comunidad muy interesante y numerosa, perteneciente al reino Cakchiquel en la vasta región de Sacatepequez.

UBICACION, EXTENSION TERRITORIAL Y LIMITES:

Está ubicado al oeste del departamento de Chimaltenango y es limítrofe con el de Sololá; su extensión territorial es de 124 kilómetros cuadrados con los siguientes límites:

(ver anexo 1)

Al norte	Tecpán Guatemala.
Al sur	Pochuta y Acatenango
Al este	Patzicía y Sta. Cruz Balanyá
Al oeste	San Lucas Tolimán y San Antonio Palopó, Sololá.

INTEGRACION TERRITORIAL:

Su jurisdicción comprende: una población con categoría de villa, denominada Patzún y diez aldeas que son:



- | | |
|-------------|-------------|
| 1- Chixoy | 6- Sabalpop |
| 2- Saquillá | 7- Xeatzán |
| 3- Panabaj | 8- Cojobal |
| 4- La Vega | 9- Chuiquel |
| 5- El Sitio | 10- Xepatán |

Dos comunidades y 29 fincas pequeñas.

TOPOGRAFIA E HIDROGRAFIA

Su territorio es irregular, registrando en diferentes direcciones, altos cerros, montañas y profundas barrancas, así como extensas planicies cultivables. Riegan sus suelos los ríos: Blanco, Los Chocoyos, Reventón, Chocoyá, Madre Vieja, La Vega, Xotzán, Patuquer, Los Jutes y Los Encuentros, así como varias quebradas.

ALTURAS, DISTANCIAS Y VIAS DE COMUNICACION

Las alturas oscilan entre 1,800 y 2,400 metros sobre el nivel del mar. La cabecera municipal está situada a 2,213 metros s.n.m. DISTANCIAS: dista esta población 28 kms. de la cabecera departamental y 82 kms. de la capital de la república sobre vía totalmente asfaltada y cuenta con una red de caminos

que le comunican con todas las aldeas, caseríos y fincas del municipio.

INTEGRACION ECONOMICA

La agricultura es el factor más importante, cuyos principales productos son: maíz, frijol, trigo, actualmente se ha incrementado el cultivo de hortalizas; legumbres y algunas frutas. En sus bosques se encuentran maderas finas y de construcción así como leña para consumo doméstico. La ganadería bovina, porcina y aviar sólo se atiende para consumo interno. INDUSTRIA: Se atienden varias artesanías tradicionales principalmente los tejidos típicos, que se elaboran con mucha delicadeza en sus diseños y coloridos.

INTEGRACION SOCIAL

Población según el último censo general de 1981 este municipio registra una población de 23,430 habitantes, integrada por 11,722 hombres 11,808 mujeres, pero la población estimada para el año 1990 asciende a 34251 habitantes.

CARACTERISTICAS DE POBLACION : Población indígena 88 %, analfabetismo 37 %, población económicamente activa 24 %, cantidad de viviendas 6,850, densidad de población 276 habitantes por kilómetro cuadrado.

ASPECTO SOCIAL

El núcleo familiar tiene promedio de 5 miembros pero hay familias numerosas, la población indígena que acusa el censo es de origen cakchiquel, cuya lengua habla entre sí, además del español. Las mujeres visten regularmente traje típico, a veces elaborado por ellas mismas, pues son hábiles tejedoras, en tanto la indumentaria de los hombres no difiere de la del ladino. Son sus habitantes generalmente laboriosos de sanas costumbres muy apegados de sus antiguos tradiciones, con gran vocación agrícola y artesanal, así como por las letras y la música.

RELIGION

Se practica las religiones católica y evangélica que cuentan con sus respectivos templos, aunque la primera es mayoritaria, con mucho arraigo y tradición.

DEPORTES

Practícanse con entusiasmo varios deportes, principalmente basket ball y foot ball, existiendo varios equipos y clubes de prestigio.

Así contaban antiguamente los padres y los abuelos que se llamaban Gagavitz y Zactecauh, los dos varones que nos engendraron a nosotros " estos antecesores nuestros eran verdaderamente temibles por su ciencia pues no habían olvidado las lecciones de sus padres y abuelos " " No debeis olvidar el relato de nuestros padres mayores nuestros antepasados " " Estas fueron las palabras que nos legaron " (7) y el legado continua.

Los cakchiqueles, al igual que las demás " razas " indigenas de Guatemala y Yucatán, descienden de los antiguos Mayas, y heredaron con la sangre, la cultura de aquel gran pueblo americano. (7)

En tiempos prehistóricos, y en el decurso de los siglos de testimonios escritos, el hombre se ha causado heridas y mutilaciones así mismo, inspirado por la vanidad, por la moda, generosidad, ideas místicas y religiosas. (6)

En el campo de la arqueología, en algunos estudios efectuados se han reportado cráneos y maxilares de osamentas mayas que presentan incrustaciones dentarias, pero, hay evidencias de que la civilización maya conocía el valor de una dentadura sana. (13)

Entre los mayas existían personas que se dedicaban al trabajo dental, iniciandose en el arte de la incrustación dental por motivos ornamentales. (2)

El Popol Vuh menciona en algunos párrafos " los dientes para nosotros son la vida misma " " mis dientes brillan como piedras preciosas, mis dientes son de esmeralda " (9)

Algunos de los mayas adornaban generalmente los dientes superiores, aunque tambien en algunas ocasiones los inferiores. El material más comúnmente usado para las incrustaciones dentarias era el jade, hematita, oro y esmeraldas. Por la localización y el material empleado se resalta la finalidad estética de dicha ornamentación coincidiendo con el caracter ostentoso, además representaba una jerarquía social. (5)

Las incrustaciones eran efectuadas en los dientes de los jerarcas, quizá para simbolizar la delegación del poder divino en la clase dominante, en la actualidad podría no ser utilizada por razones de prestigio sino de protección mágica en casos adversos en donde el adorno dorado sirve de amuleto.

(3)

Se tiene conocimiento de que las incrustaciones eran efectuadas en vida, con instrumentos de madera, obsidiana y otras piedras. Hammy, por ejemplo, sostiene que esta operación se realizaba por medio de un taladro cilíndrico, utilizando como esmeril al cuarzo pulverizado, opinión fácilmente debatible, por cuanto la intervención supone demasiada lentitud y dolor, pero se sabe que los indígenas prehispánicos mesoamericanos usaban un hongo silvestre de potentes propiedades anestésicas.

Se ha descubierto que las incrustaciones las mantenían fijas a la cavidad por medio de un cemento: autores como Linne en 1,938 en Suecia y Fastlicht, en México 1,949 se han preocupado por estudiar la composición del cemento.

El Odontólogo mexicano Dr. Samuel Fastlicht envió una muestra de dicha cemento al Pacific Espectro-Chemical Laboratory para su análisis respectivo, encontrando un alto porcentaje de calcio y fósforo y la presencia de sílice, lo que hizo pensar en un fosfato de calcio.

Por lo anteriormente expuesto, se puede decir que con seguridad desde el punto de vista histórico, en América fueron los mayas, los primeros en usar el primer cemento dental del cual se tiene conocimiento. (2)

El centro de Estudios Folklóricos de la Universidad de San Carlos de Guatemala publicó un boletín en el que textualmente se lee: " el profesional es obligado a creer en una norma universal de belleza dentaria, según la cual la reposición de dientes o partes destruidas de los dientes sobre todo en regiones de la boca muy visibles, tiene que imitar lo más perfectamente posible el color natural del diente, de lo contrario se está rompiendo " la estética " del trabajo y del paciente. Además se insiste mucho en que, si hay personas que por simple gusto personal desean obturaciones de oro, sin que exista de por medio razón curativa, debe convencerseles por todos los medios que lo conveniente es una restauración que se note lo menos posible. Si el convencimiento no dá resultado, hasta se recomienda al futuro profesional que abandone a tal paciente. (3)

" Pero la masa popular en general manifiesta su deseo de adornarse la boca con materiales suntuarios y el oro cumple actualmente esa función. Las normas estéticas son numerosas y, en nuestro caso, está fuera de toda razón científica y social al presumir que la gente en nuestra sociedad tiene que mantener el canon estético que utiliza la odontología extranjera y que nuestra odontología ha hecho suyo. (3)

Por lo tanto se crea una situación difícil para el odontólogo universitario en su relación de conflicto con el pensamiento popular.

La corona " open face " llamada también corona fenestrada es una restauración con corona total de oro que tiene una abertura o ventana que abarca parcial o totalmente la cara bucal de la pieza, este tipo de restauración fué introducida en la profesión por A.E. Matteson en 1,878.

Brown dice; " El primer dentista que se sabe usó cubiertas para dientes es C. Mouton, aproximadamente en 1,740. Aplicaba sus " calottes d'or " (capuchones de oro) a los dientes defectuosos tanto anteriores como posteriores, y aún esmaltaba los primeros para darles la apariencia de dientes naturales ". (1)

Según Goslee la llamada corona " open face " consiste en una corona telescópica con la cara (" face ") o superficie labial cortada de manera que exponga lo más posible de esta porción de la corona natural. Quizás este ha sido el método más generalmente usado como retenedor de puentes en los primeros años de la Odontología moderna. (4)

El valor real o práctico del uso de este estilo de retenedor es una cuestión de mucha importancia, ya sea que demande menos reducción de la corona natural que cualquier otro tipo de retenedor o, resulte un grado mayor de destrucción debido a una aplicación imprudente o falta de adaptación. Se ilustran dos casos típicos en la que debido a la aplicación imprudente y la falta de adaptación de estas coronas ha terminado en la pérdida del diente de soporte, sin embargo hay casos donde puede estar indicado y su uso puede producir resultados útiles en proporción a que la corona pueda ser cuidadosamente adaptada y construida apropiadamente.

Las condiciones para tener éxito en el uso de este tipo de restauraciones podría confinar siempre su aplicación exclusiva a los caninos superiores y a los caninos e incisivos inferiores.

OBJETIVOS

Objetivo General:

Determinar las creencias que motivan a los habitantes cakchiquel-les de Patzún a la predilección por coronas " open face " en los dientes anteriores.

Objetivo Específico:

Determinar las razones por las cuales las personas tienen coronas " open face " en su boca.

VARIABLES

EDAD : edad cronológica en años.

SEXO : autoidentidad de sexo-género de la persona.

ESCOLARIDAD : número de años cursados y promovidos en un centro educativo.

OCUPACION : actividad principal a la cual se dedica la persona entrevistada.

CREENCIAS : conocimiento o ideas que posee determinado grupo social con respecto a cierto tema para clasificarlo, identificarlo o explicarlo.

INDICADORES

EDAD : se preguntó a cada persona su edad.

SEXO : condición orgánica que distingue el hombre de la mujer, se preguntó a cada persona su sexo.

ESCOLARIDAD : duración de los estudios en un centro educativo, se preguntó a cada persona cuantos años cursó.

OCUPACION : se preguntó cual es la actividad principal a través de la cual se obtiene el sustento económico.

CREENCIAS TRADICIONALES DE LOS CAKCHIQUELES :
actitudes, conocimientos o ideas inherentes a la cultura cakchiquel respecto de sus coronas de oro.

METODOLOGIA

El presente estudio se realizó dentro del campo Antropológico, utilizando el método Etnográfico. Se llama método Etnográfico al conjunto de técnicas de recolección de datos derivados de las técnicas características del trabajo de campo antropológico, observación, conversaciones informales y entrevistas dirigidas. (10)

Para la localización de la muestra a estudiar se utilizó un mapa actualizado del municipio de Patzún, Chimaltenango, que se encuentra dividido en 4 cantones. (ver anexo 2)

Se realizaron visitas domiciliarias para localizar y entrevistar a 15 personas en cada canton que presentaban coronas " open face " en su dentadura o prótesis. El estudio se realizó a través de una encuesta, utilizando una boleta de recolección de datos que fue previamente elaborada para dirigir la entrevista. (ver anexo 3) Dicha entrevista se realizó utilizando conversaciones informales en el idioma cakchiquel, debido a que la investigadora es de habla materna cakchiquel y originaria de este municipio.

Se recabó la información y se procedió a analizar las respuestas brindadas por los entrevistados, se realizaron los cuadros y gráficas estadísticas para la presentación de los resultados.

MATERIALES Y EQUIPO

- Boleta de recolección de datos.
- Bolígrafo.
- Papel para registro de datos.
- Cuaderno de campo.

RECURSOS HUMANOS

- Investigadora.

RESULTADOS

A continuación se presentan los resultados de las entrevistas efectuadas en el municipio de Patzún, departamento de Chimaltenango durante el mes de Abril de 1,994, como parte del procedimiento de recolección de datos.

En los cuadros del 1 al 4 aparece la descripción de la población entrevistada. Dicha descripción se obtuvo gracias a las respuestas de la sección de Datos Generales.

Los resultados que corresponden a la sección de preguntas, se presentan en cuadros y gráficas, estas últimas, debido a la variedad de respuestas obtenidas requirió de la elaboración de códigos para trasladar la información a las gráficas estadísticas.

CUADRO No. 1
 Población Incluida En El Estudio. Según Edad.
 Patzún, Abril 1994.

Grupo Etario	Número	Porcentaje
10 a. 20 años	12	20
21 a 30 años	21	35
31 a 40 años	15	25
41 a 50 años	3	5
51 a 60 años	7	11.67
61 a 70 años	2	3.33
TOTAL	60	100

La edad mínima registrada fué de 14 años y la edad máxima fué de 65 años. Observese que la edad no tiene influencia en el uso de éstas restauraciones. Su uso es generalizado.

FUENTE: Trabajo de Campo.

CUADRO NO. 2
Población Incluida En El Estudio. Según Sexo.
Patzún, Abril 1994.

Sexo	Número	Porcentaje
Femenino	38	63.33
Masculino	22	36.67
TOTAL	60	100

La población estudiada estaba integrada por una cantidad mayor de mujeres probablemente debido a que el horario en que se realizaron las entrevistas la mayoría de los hombres se encontraban efectuando sus labores en el campo.

FUENTE: Trabajo de Campo.

CUADRO No. 3
 Población Incluida En El Estudio. Segun Escolaridad.
 Patzún, Abril 1994.

Escolaridad	Número	Porcentaje
Ninguna	10	16.67
Primaria	28	46.67
Básicos	12	20
Diversificado	10	16.66
TOTAL	60	100

Los datos que se presentan en este cuadro sugieren que la escolaridad podría estar influyendo en el uso de las coronas " open face ". Reduciendolo.

FUENTE: Trabajo de Campo.

CUADRO No. 4
Población Incluida En El Estudio. Según Ocupación.
Patzún, Abril 1994.

Ocupación	Número	Porcentaje
Ama de casa	28	46.67
Agricultor	10	16.67
Comerciante	4	6.66
Artesano	6	10
Panadero	2	3.33
Educador de Aprofam	1	1.67
Enfermera auxiliar	1	1.67
Maestro de educación primaria	3	5
Estudiantes	4	6.66
Chofer	1	1.67
TOTAL	60	100

Clave:

Artesano: tejedora, bordar güipiles, albañil.

Comerciante: dueño de algun negocio.

Parece ser que la ocupación no tiene influencia en el uso de las coronas " open face " sin embargo las amas de casa constituyen el mayor porcentaje de personas que las usan, esto se explica porque la mayor parte de la población entrevistada fueron mujeres.

FUENTE: Trabajo de Campo.

Código para la Gráfica No. 1.
Respuestas Obtenidas de la Pregunta No. 1.

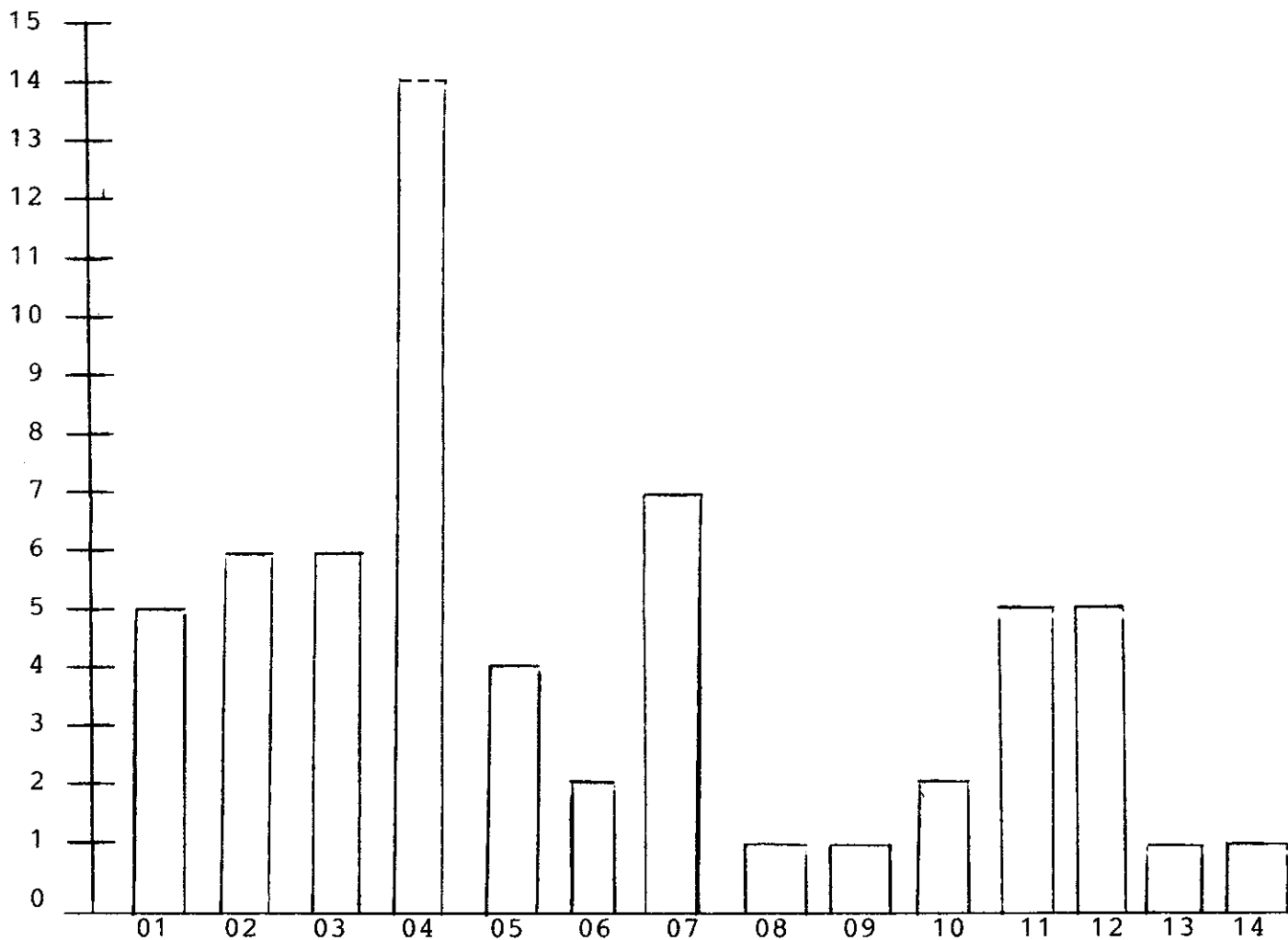
¿ Porqué le pusieron la(s) corona(s) que tiene en sus dientes ?

Código	Respuesta	No.
01	Para que se vean los dientes más naturales.	5
02	Por pura gana mia.	6
03	Yo quería reponer mis dientes y pedí fijo no con ganchos.	6
04	Se me picaron los dientes y me los arreglé.	14
05	por puro lujo	4
06	Mi esposo quiso.	2
07	Porque me gustan.	7
08	Para que se vean más bonitos los dientes postizos.	1
09	Porque mis papás querían que tuviera coronas.	1
10	Para que no se picaran, porque así estan forrados.	2
11	Porque los dientes se me quebraron y solo relleno se me iba a caer.	5
12	Porque el relleno se me cae a cada poco.	5
13	Porque estaban torcidos y los quería emparejar.	1
14	Mataron el nervio y para que quedara protegido el diente.	1
TOTAL		60

Las razones que se dan son de índole sociocultural, pues consideran a estas coronas como lujo, belleza y con menor frecuencia se dan razones que se pueden considerar terapéuticas.

GRAFICA No. 1.
Distribución de la Población Entrevistada de Acuerdo
a sus Respuestas, pregunta 1.
Patzún, Abril 1994.

¿ Porqué le pusieron la(s) corona(s) que tiene en sus dientes ?



FUENTE: Trabajo de Campo.

CUADRO No. 5
Distribución de la Población Entrevistada de Acuerdo
a sus Respuestas Pregunta 2.
Patzún, Abril 1994.

¿Le gusta la(s) corona(s) que tiene en sus dientes ?

Respuesta	Número	Porcentaje
Sí	48	80
No	12	20
TOTAL	60	100

FUENTE: Trabajo de Campo.

Código Para La Gráfica No. 2
 Total de Respuestas Positivas de la Pregunta 2.
 Patzún, Abril 1994.

¿ Le gusta la corona que tiene en sus dientes ?

Código	Respuesta	No.
1	Los dientes se ven más bonitos.	9
2	Sí	27
3	Protegen a los dientes.	3
4	Antes sí, pero arruinan a los dientes buenos.	2
5	Ayudan a que uno se vea más joven.	2
6	Uno se vé más elegante.	2
7	La gente solo se le queda viendo a uno.	1
8	Son adornos para los dientes.	1
9	Brillan.	1
	TOTAL	48

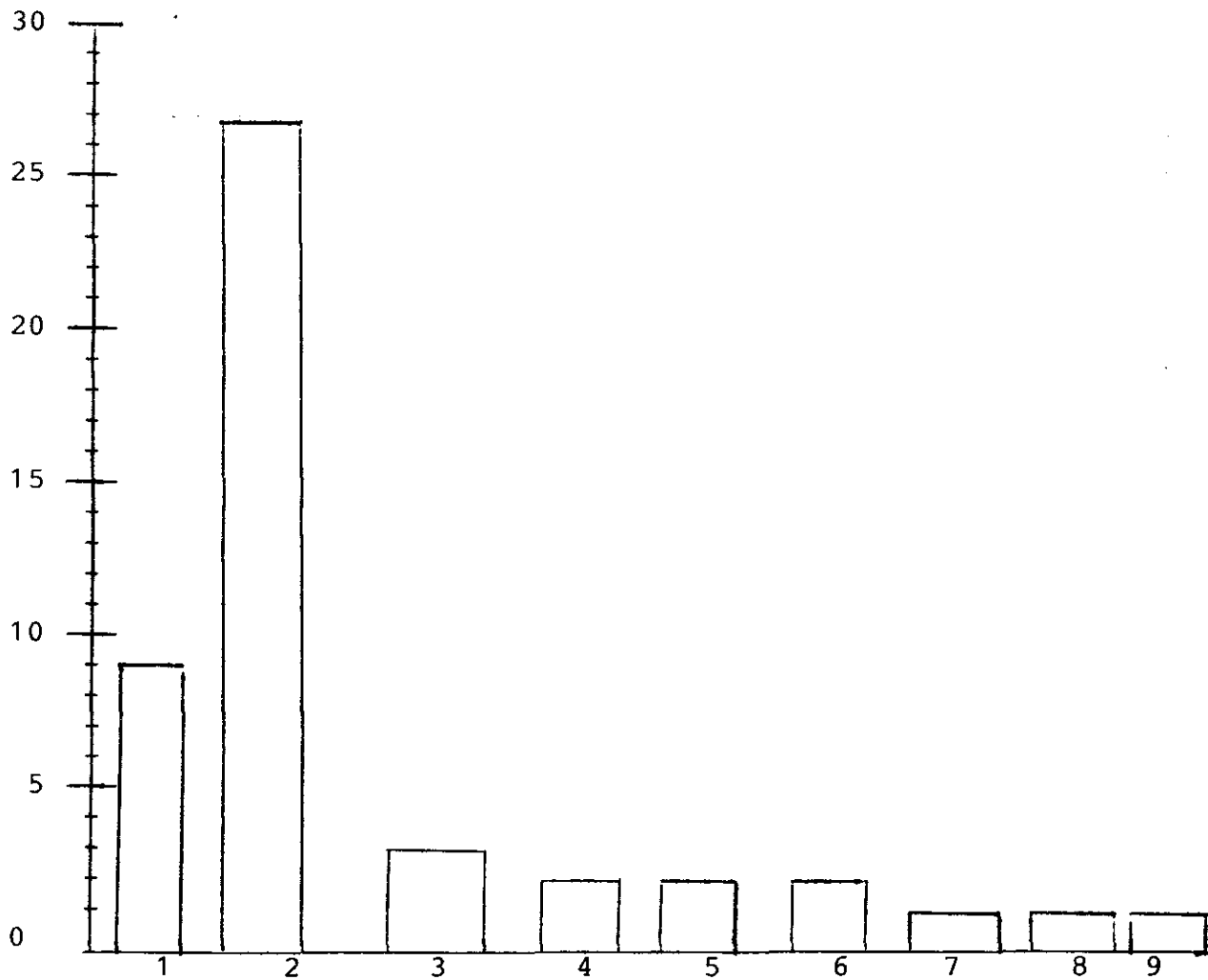
Del total de la población entrevistada un 80% respondió que sí les agrada tener las coronas " open face " en sus dientes, y por las razones que se exponen sugiere que para ellos lo estético es que brillan, son adornos, llaman la atención, los hace ver más jóvenes.

FUENTE: Trabajo de Campo.

GRAFICA No. 2

Distribución de la Población Entrevistada de Acuerdo
a sus Respuestas Positivas Pregunta 2
Patzún Abril, 1994.

¿ Le gusta la corona que tiene en sus dientes ?



FUENTE: Trabajo de Campo.

Código para la Gráfica No. 3
 Respuestas Negativas de la Pregunta 2.
 Patzún, Abril 1994.

¿ Le gusta la corona que tiene en sus dientes ?

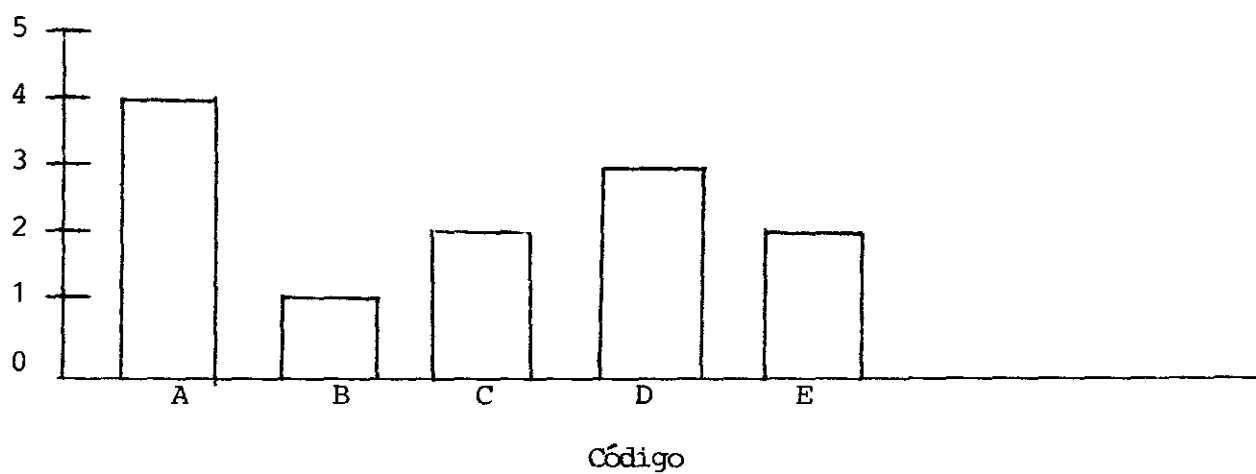
Código	Respuesta	No.
A	No, pero ya me acostumbré a tenerlos.	4
B	Se nota mucho que mi diente no es natural.	1
C	Por necesidad me lo pusieron.	2
D	Por la corona se me picó el diente de la par.	3
E	No.	2
	TOTAL	12

Las personas que respondieron que no les gusta, dan explicaciones que se enmarcan dentro de lo que podría ser explicaciones terapéuticas y también se menciona que las tienen por necesidad, aunque no se aclara a que tipo de necesidad se está haciendo referencia.

FUENTE: Trabajo de Campo.

GRAFICA No. 3
Distribución de la Población Entrevistada de Acuerdo
a sus Respuestas Negativas Pregunta 2
Patzún, Abril 1994.

¿ Le gusta la corona que tiene en sus dientes ?



FUENTE: Trabajo de Campo.

CUADRO No. 6
Distribución de la Población Entrevistada de Acuerdo
a sus Respuestas Pregunta 3.
Patzún, Abril 1994.

¿ Significa algo para usted el tener la(s) corona(s) de oro en sus dientes ?

Respuesta	Número	Porcentaje
Sí	17	28.33
No	43	71.67
TOTAL	60	100

FUENTE: Trabajo de Campo.

Código para la Gráfica No. 4
 Respuestas Positivas para la Pregunta 3.
 Patzún, Abril 1994.

¿ Significa algo para usted el tener la(s) corona(s) de oro en sus dientes ?

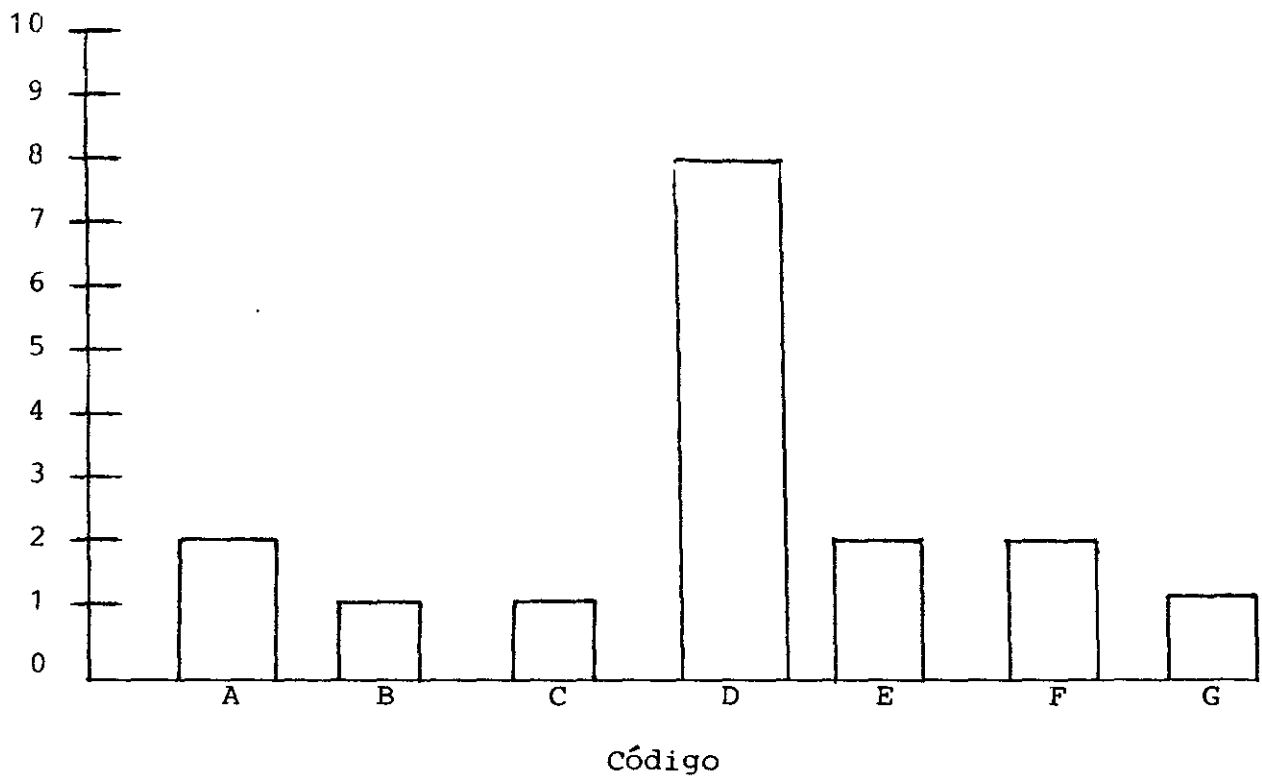
Código	Respuesta	No.
A	Protege de cosas malas.	2
B	Este material es el más caro, para que no hable la gente.	1
C	Es bonito tener algo que brilla en los dientes.	1
D	Es como un adorno.	8
E	Es un lujo.	2
F	Es para que los dientes estén más protegidos.	2
G	Es para que los malos espíritus no molesten.	1
	TOTAL	17

De las personas entrevistadas que respondieron que sí tiene significado especial el tener coronas " open face " en sus dientes, la consideran como un amuleto pues le atribuyen protección de cosas malas, espíritus, otros la consideran un lujo.

FUENTE: Trabajo de Campo.

GRAFICA No. 4
Distribución de la Población Entrevistada de Acuerdo
a sus Respuestas Pregunta 3.
Patzún, Abril 1994.

¿ Significa algo para usted el tener la(s) corona(s) de oro en
sus dientes ?



FUENTE: Trabajo de Campo.

Código para la Gráfica No. 5
 Respuestas Negativas para la Pregunta 3.
 Patzún, Abril 1994.

¿ Significa algo para usted el tener la(s) corona(s) de oro en sus dientes ?

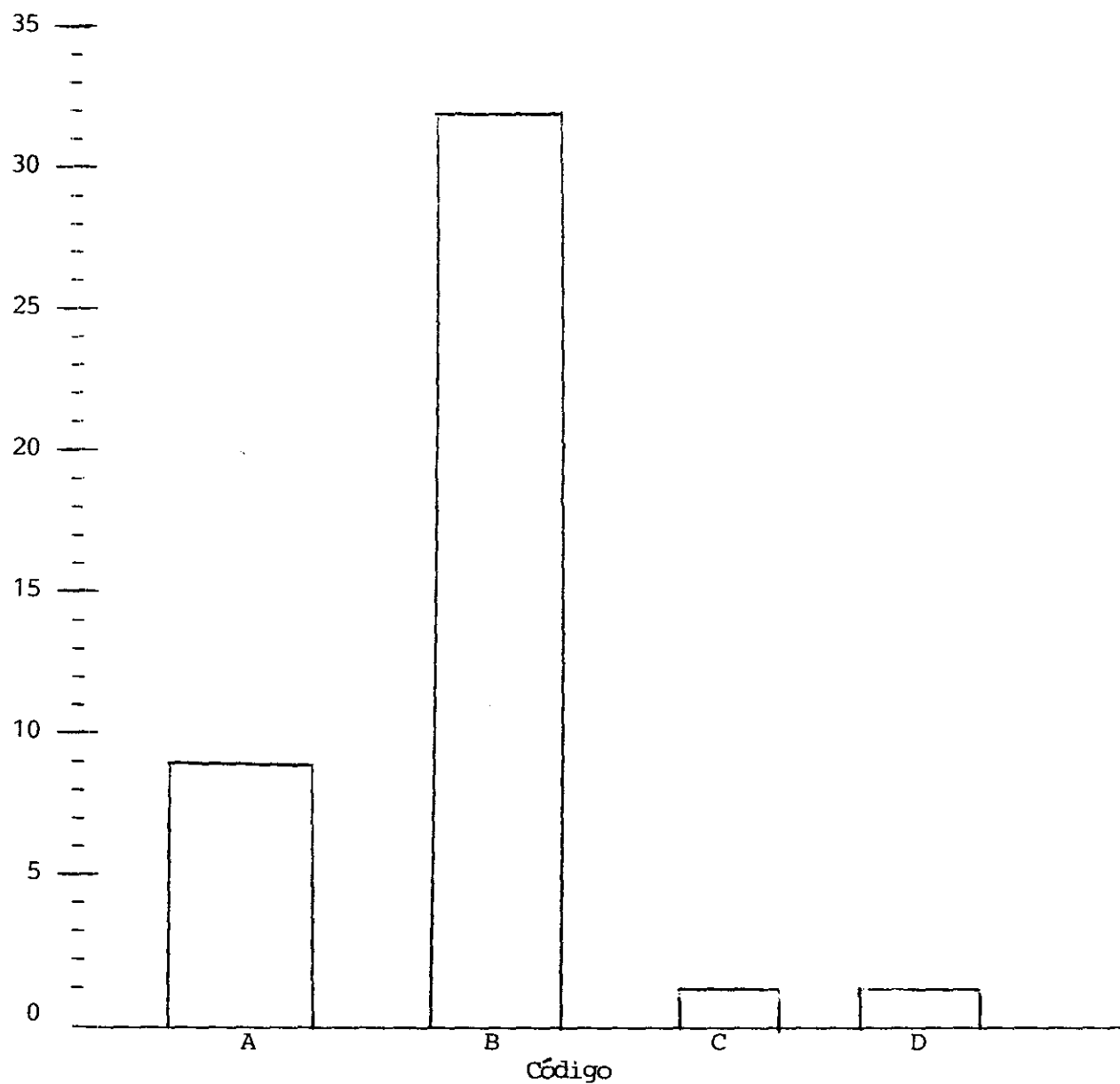
Código	Respuestas	No.
A	Algunos creen que porque uno tiene mucho dinero.	9
B	No	32
C	No sólo los ricos pueden ponerse.	1
D	Así la gente vé que uno gasta para cuidarse los dientes	1
	TOTAL	43

De las personas entrevistadas que respondieron que no es debido a que no le atribuyen algún significado especial.

FUENTE: Trabajo de Campo.

GRAFICA No. 5
Distribución de la Población Entrevistada de Acuerdo
a sus Respuestas Negativas Pregunta 3.
Patzún, Abril 1994.

¿ Significa algo para usted el tener la(s) corona(s) de oro en sus dientes ?



Código para la Gráfica No. 6
de Acuerdo a sus Respuestas Pregunta 4.
Patzún, Abril 1994.

¿ Porqué la corona que usted tiene es de metal ?

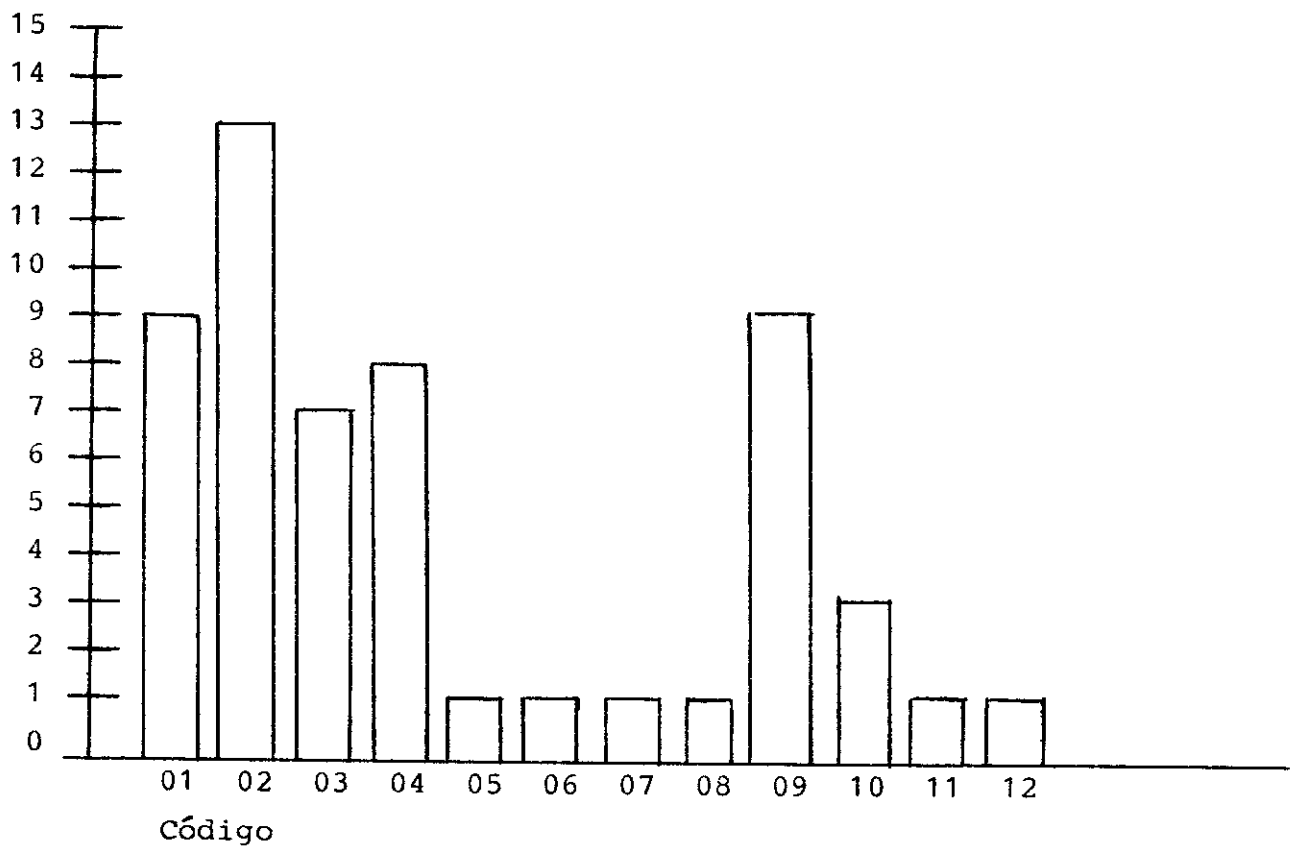
Código	Respuesta	No.
01	Es más resistente.	9
02	Es mejor material.	13
03	Para que se note.	7
04	Porque de esta clase me pusieron.	8
05	Mi papá quiso de esta clase.	1
06	No solo de este material se pueden hacer las coronas.	1
07	Ya están hechas y las colocan en la misma cita.	1
08	¿ Hay otra clase de coronas Pues ?	1
09	Yo pedí de oro.	9
10	Porque así se vé que uno se cuida los dientes.	3
11	No lo sé.	1
12	Esto no es metal sino que es oro.	1
	TOTAL	55

Las respuestas obtenidas sugieren que para la población entrevistada el metal es durable, resistente y que se nota porque brilla, refiriendose a que se diferencia de los dientes naturales.

FUENTE: Trabajo de Campo.

GRAFICA No. 6.
Distribución De La Población Entrevistada De Acuerdo
A Sus Respuestas Pregunta 4.
Patzún, Abril 1994.

¿ Porqué la corona que usted tiene es de metal ?



FUENTE: Trabajo de Campo.

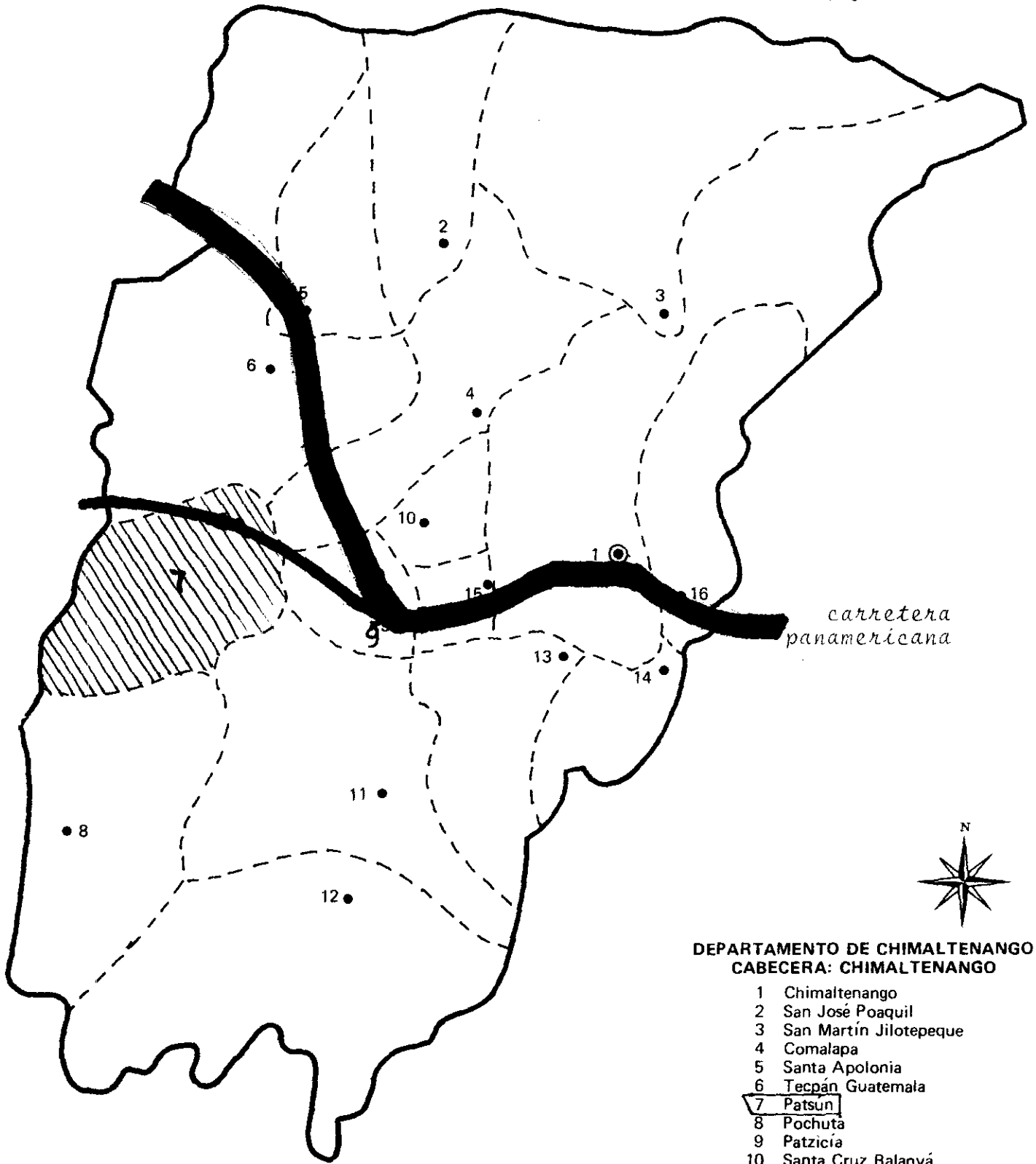
CONCLUSIONES

- 1- Las coronas " open face " representan adorno, lujo, riqueza, personalidad y algunas veces amuleto.
- 2- Del total de entrevistados, el 80% refirió que les gusta tener éstas coronas en los dientes.
- 3- Para la población estudiada, las coronas " open face " son más resistentes, duran más, protegen mejor a los dientes sanos o para restaurar los que ya están cariados.
- 4- En el grupo estudiado, la mayoría utiliza la palabra " picadura " para referirse a la caries dental.

RECOMENDACIONES

- 1- Respetar la ideología de las personas que solicitan esta clase de restauraciones, tomando en cuenta que Guatemala es un país multiétnico que en su mayoría aún conserva sus costumbres, su cultura.
- 2- Que el presente trabajo sirva de base para que se introduzca en el área de Prótesis Parcial Fija, la enseñanza de la técnica de elaboración de coronas " open face ".
- 3- Además de guardar respeto de las pautas socioculturales de las diferentes etnias, informar a las personas que solicitan estas coronas, acerca de otras restauraciones existentes como las coronas de porcelana, acrílico, restauración cosmética, Odontología cosmética.
- 4- Que los estudiantes de Odontología que les corresponda efectuar su Ejercicio Profesional Supervisado en el área Cakchiquel, conozcan los resultados de esta tesis.

ANEXOS



**DEPARTAMENTO DE CHIMALTENANGO
CABECERA: CHIMALTENANGO**

- 1 Chimaltenango
- 2 San José Poaquil
- 3 San Martín Jilotepeque
- 4 Comalapa
- 5 Santa Apolonia
- 6 Tecpán Guatemala
- 7 Patsun**
- 8 Pochuta
- 9 Patzicía
- 10 Santa Cruz Balanyá
- 11 Acatenango
- 12 Yepocapa
- 13 San Andrés Itzapa
- 14 Parramos
- 15 Zaragoza
- 16 El Tejar



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE ODONTOLOGIA

Boleta No. _____

Fecha: _____

" CREENCIAS CAKCHIQUELES SOBRE EL USO DE CORONAS
" OPEN FACE " EN PIEZAS DENTARIAS ANTERIORES,
EN EL AREA CAKCHIQUEL DE PATZUN, CHIMALTENANGO "

I DATOS GENERALES:

- Ri ab'i'

Nombre: _____

- Ri ajuna'

Edad : _____

- Achin o ixoc

Sexo : _____

- Achique juna' xavelesaj pa escuela

Escolaridad: _____

- Achique asamaj

Ocupación: _____

- Acuchí c'o ri avachoch

Dirección: _____

II PREGUNTAS

1- ¿ Porqué le pusieron la(s) corona(s) que tiene en sus dientes ?

2- ¿ Le gusta la(s) corona(s) que tiene en sus dientes ?

3- ¿ Significa algo para usted el tener la(s) corona(s) de oro en sus dientes ?

4- ¿ Porqué la corona que usted tiene es de metal ?

INSTRUCTIVO PARA EL LLENADO DE LA FICHA

I DATOS GENERALES:

Nombre: se anotará el nombre completo, seguido de los apellidos.

Edad: edad cronológica en años (se preguntará a cada persona su edad)

Sexo: Se colocará la letra M si la persona pertenece al sexo masculino y F si pertenece al sexo femenino.

Escolaridad: número de años cursados y aprobados.

Ocupación: actividad principal a la cual se dedica la persona entrevistada.

II PREGUNTAS:

Pregunta No. 1: se le preguntó a la persona entrevistada acerca de las razones por las que se hizo las coronas de oro y se anotaron las respuestas con sus mismas palabras.

De la misma manera se procedió con las preguntas No. 2 a 4.

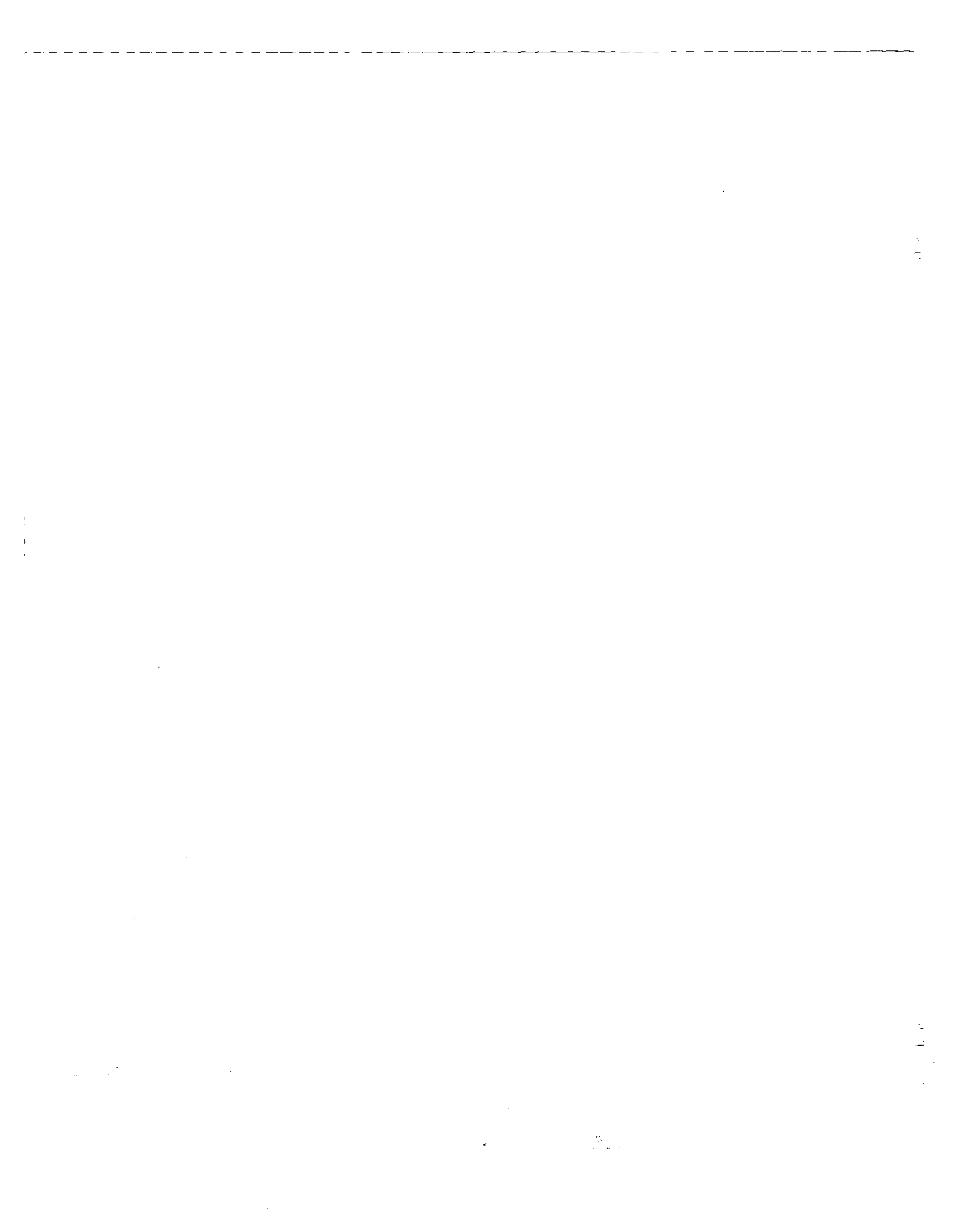


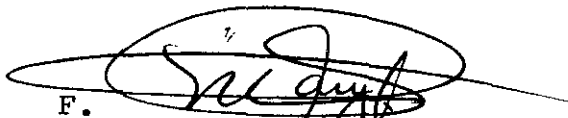
BIBLIOGRAFIA

1. Brown, L.P. The antiquities of dental prostheses. Dent Cosmos 76:830, 1934.
2. Cifuentes, A. O. Curso de incrustaciones. Guatemala, Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Odontología, 1980.
3. Díaz, R. Medicina y odontología populares diálogo con el Dr. Jorge Solares. La Tradición Popular (Guatemala) 14:3-22, 1977.
4. Goslee, H.J. Principales and practice of crown and bridge-work. 4th ed. London, Claudius Ash y Sons, 1913. pp 341-343.
5. Lerman, S. Historia de la odontología y su ejercicio legal. 2a. ed. Buenos Aires, Mundi, 1942.
6. Magitot, E. The history of the mutilation of teeth. Dent Items Interest 15:356, 1892.
7. Memorial de Sololá: Anales de los Cakchiqueles. Título de los señores de Totonicapán. (Versión de Adrián Recinos) Guatemala, IDAHE Piedra Santa, 1980. 238 p.
8. Myers, G.E. Prótesis de coronas y puentes. 4a. ed. Barcelona, Interamericana, 1976. pp. 79-82.
9. Popol Vuh. Las antiguas historias del Quiché. Traducción de Adrián Recinos. Costa Rica, Educa, 1974. 170 p.
10. Saquec, A. Creencias cakchiqueles sobre el puerperio. Tesis (Médico y Cirujano) Guatemala, Universidad de San Carlos, Facultad de Ciencias Médicas, 1987. 48 p.
11. Solares, J. Algunos criterios de odontología antropológica. Revista Guatemalteca Estomatol 2 (3):113, Sept-Dic 1971. p. 12.
12. Solares, J. Creencias populares sobre salud oral en Patzún. Revista Guatemalteca Estomatol 3 (3):98, Sept-Dic 1973. p. 97.
13. Thompson, E. Historia y religión de los mayas. 7a. ed. México, Siglo XXI, 1986. 485 p. (Colección América Nuestra).


Vo.Bo.


De E. Solares




F. 
Marylena Saquec Gómez.
Sustentante.

F. 
Dr. Victor Coronado Trujillo.
Asesor.

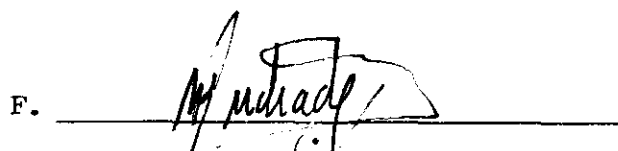
F. 
Dr. Néctor Molina.
Director de Área
Odontología Restaurativa.

F. 
Miembro Comisión de Tesis
Dra. Mirna Calderon.



F. 
Miembro Comisión de Tesis.
Dr. Victor Coronado T.



F. 
Dr. Manuel Andrade Bourdet.
Secretario.



PROPIEDAD DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
Biblioteca Central

