

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

"CAPACITACION A PROMOTORAS DE ESTIMULACION TEMPRANA,
PROGRAMA DE PROTAGONISMO INFANTIL E INVESTIGACION SOBRE LOS
PATRONES DE CRIANZA DE LA NIÑA ACHI EN RELACION AL JUEGO"

SAN MIGUEL CHICAY (PRIMER SEMESTRE 1998)



EN EL GRADO ACADÉMICO DE LICENCIATURA

GUATEMALA, AGOSTO DE 1999.

TRIBUNAL EXAMINADOR

**Licenciado Abraham Cortez Mejía
D I R E C T O R**

**Licenciada Miriam Elizabeth Ponce Ponce
S E C R E T A R I A**

**Licenciada María Ileana Godoy Calzía
REPRESENTANTE CLAUSTRO CATEDRATICOS**



DEPARTAMENTO DE
PSICOLOGICAS
del Universitario, Zona 12
1. 4769963, ext. 490-1
1. 4767219, fax 4769914
ICPSIC@edu.g
CENTRO AMERICA

cc: Control Académico
CIEPs.
archivo

REG. 432-98

CODIPs. 866-99

**DE ORDEN DE IMPRESION INFORME FINAL DE
INVESTIGACION**

Julio 20 de 1999

Señorita Estudiante
Mildred Arabela Vásquez Castillo
Escuela de Ciencias Psicológicas
Edificio

Señorita Estudiante

Para su conocimiento y efectos consiguientes, transcribo a usted el Punto DECIMO SEPTIMO (17o.) del Acta TREINTA Y CUATRO NOVENTA Y NUEVE (34-99) de Consejo Directivo, de fecha 15 de julio del año en curso, que copiado literalmente dice:

"DECIMO SEPTIMO: El Consejo Directivo conoce el expediente que contiene el Informe Final de Investigación titulado: "CAPACITACION A PROMOTORAS DE ESTIMULACION TEMPRANA, PROGRAMA DE PROTAGONISMO INFANTIL E INVESTIGACION SOBRE LOS PATRONES DE CRIANZA DE LA NINA ACHI EN RELACION AL JUEGO", de la Carrera LICENCIATURA EN PSICOLOGIA, realizado por:

MILDRED ARABELA VASQUEZ CASTILLO

CARNET No. 93-10809

El presente trabajo fue asesorado durante su desarrollo por el Licenciado Edgar Alfonso Cajas Mena y revisado por el Licenciado Estuardo Espinoza.

Con base en lo anterior, el Consejo Directivo AUTORIZA LA IMPRESION del mismo para los trámites correspondientes de graduación, los que deberán estar de acuerdo con el Instructivo para elaborar Investigación o Tesis, con fines de graduación profesional."

Atentamente,

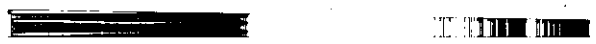
" ID Y ENSEÑAD A TODOS "

Miriam Elizabeth Ponce
Licenciada Miriam Elizabeth Ponce
SECRETARIA



/Rosy

" 25 ANIVERSARIO DE FUNDACION "





DE
LOGICAS
Inventaria, Zonal
PMS, tel. 490-1
7219, fax 4789914
Código
TWO AMERICA

Universidad de San Carlos
ESC. CIENCIAS PSICOLOGICAS. S. 062/99
RECIBIDO
21 JUN. 1999
Reg. 432-98
HORA

Universidad de San Carlos
ESC. CIENCIAS PSICOLOGICAS
RECIBIDO
21 JUN. 1999
HORA

junio 8, de 1999

Señores Miembros Consejo Directivo
Escuela de Ciencias Psicológicas
Edificio M5
Universidad Universitaria

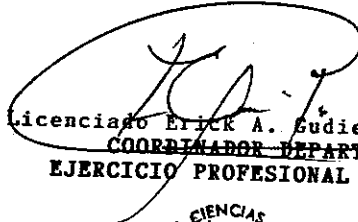
Respetables Señores:

Informo a ustedes que el Licenciado Edgar Alfonso Cajas Mena
ivo a su cargo la asesoría y supervisión de la ejecución del
Ejercicio Profesional Supervisado de la estudiante MILDRED
ABELA VASQUEZ CASTILLO, Carné: 93-10809 titulado "CAPACITACION
PROMOTORAS DE ESTIMULACION TEMPRANA, PROGRAMA DE PROTAGONISMO
INFANTIL E INVESTIGACION SOBRE LOS PATRONES DE CRIANZA DE LA
LÍNGUA ACHI EN RELACION AL JUEGO", realizado en el municipio de
San Miguel Chica, Baja Verapaz durante el primer semestre
1998.

Además, informo que la revisión del Informe Final del trabajo
referido, estuvo a cargo del Licenciado Estuardo Espinoza, por
lo que se solicita continuar con el trámite correspondiente.

En otro particular me suscribo a sus apreciables órdenes,

"DID Y ENSEÑAD A TODOS"


Licenciado Erick A. Gudiel Corzantes
~~COORDINADOR DEPARTAMENTO~~
EJERCICIO PROFESIONAL SUPERVISADO



En archivo
interesada

eva

" 25 ANIVERSARIO DE FUNDACION "

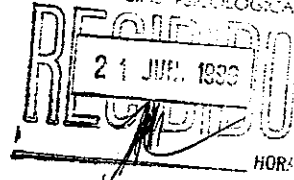


[Handwritten signature]
150729



Reg. 432-98

Universidad de San Carlos
ESC. CIENCIAS PSICOLOGICAS



DE
OLOGICAS
iversitaria, Zamal
1998, tel. 490-1
6219, fax 4769914
C.Rodriguez
TRO AMERICA

mayo 26, de 1999

Licenciado Erick Gudiel Corzantes
COORDINADOR E.P.S.
Escuela de Ciencias Psicológicas
Universidad Universitaria

Licenciado Gudiel:

Con gusto le agradezco el agrado de comunicarle que he concluido la revisión del Informe Final de Ejercicio Profesional Supervisado de la estudiante MILDRED ARABELA VASQUEZ CASTILLO, Carné: 93-10809 titulado "CAPACITACION A PROMOTORAS DE ESTIMULACION TEMPRANA, PROGRAMA DE PROTAGONISMO INFANTIL E INVESTIGACION SOBRE LOS TRONOS DE CRIANZA DE LA NIÑA ACHI EN RELACION AL JUEGO", realizado en el municipio de San Miguel Chicaj, Baja Verapaz durante el primer semestre de 1998.

En tal sentido y dado que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por el Departamento, me permito dar APROBACION para que se continúe con el trámite respectivo.

Por otro particular me suscribo atentamente,

"DID Y ENSEÑAD A TODOS"

[Handwritten signature]

Licenciado Estuardo Espinoza
ASESOR SUPERVISOR DEPARTAMENTO E.P.S.

Interesada
archivo E.P.S.
deva



" 25 ANIVERSARIO DE FUNDACION "





ESCUELA DE
PSICOLOGICAS
Ciudad Universitaria, Zona 12
A. 4769923, tel. 490-1
tel. 4967219, fax 4969914
EACPEIC@usac.g
A. CENTRO AMERICA

Reg. 432-98

enero 27, de 1999

Universidad de San Carlos
ESC. CIENCIAS PSICOLOGICAS
RECIBIDO
21 JUN. 1999
HOBA

Licenciado Erick Gudiel Corzantes
COORDINADOR E.P.S.
Escuela de Ciencias Psicológicas
Ciudad Universitaria

Licenciado Gudiel:

Informo a usted que he concluido con la asesoría y supervisión del Informe Final de Ejercicio Profesional Supervisado, de la estudiante **MILDRED ARABELA VASQUEZ CASTILLO** Carné: 93-10809 titulado "CAPACITACION A PROMOTORAS DE ESTIMULACION TEMPRANA, PROGRAMA DE PROTAGONISMO INFANTIL E INVESTIGACION SOBRE LOS PATRONES DE CRIANZA DE LA NIÑA ACHI EN RELACION AL JUEGO", realizado en el municipio de San Miguel Chicaj, Baja Verapaz durante el primer semestre de 1998.

En tal sentido y dado que dicho informe cumple con los requisitos establecidos por este Departamento, me permito dar mi **APROBACION**, para dar continuidad al siguiente trámite.

Sin otro particular me suscribo atentamente,

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"

Licenciado Edgar Cajas Mena
ASESOR SUPERVISOR DEPARTAMENTO E.P.S.

c.c. interesada
archivo E.P.S.

/medeva



" 25 ANIVERSARIO DE FUNDACION "





UNIVERSIDAD DE
PSICOLOGICAS
de Guatemala, Zona 12
4769905, ext. 496-1
4767213, fax 4769914
CPBCC@edu.gt
CENTRO AMERICA

cc.: Control Acad.
Depto. EPS.
Asesor
Archivo

REG. 432-98

CODIPs. 549-98

DE APROBACION REALIZACION PROYECTO DE
EJERCICIO PROFESIONAL SUPERVISADO

Julio 15 de 1998

Señorita Estudiante
Mildred Arabela Vásquez Castillo
Escuela de Ciencias Psicológicas
Edificio

Señorita Estudiante:

Para su conocimiento y efectos consiguientes, transcribo a usted el Punto VIGESIMO SEGUNDO (22o.) del Acta CATORCE NOVENTA Y OCHO (14-98) de Consejo Directivo, de fecha 22 de abril del año en curso, que copiado literalmente dice:

"VIGESIMO SEGUNDO: El Consejo Directivo conoce el expediente que contiene el proyecto de EJERCICIO PROFESIONAL SUPERVISADO (E.P.S.), denominado: "CAPACITACION A PROMOTORAS DE ESTIMULACION TEMPRANA, PROGRAMA DE PROTAGONISMO INFANTIL E INVESTIGACION SOBRE LOS PATRONES DE CRIANZA DE LA NINA ACHI EN RELACION AL JUEGO. SAN MIGUEL CHICAJ, BAJA VERAPAZ, (PRIMER SEMESTRE 1998), de la Carrera de Licenciatura en Psicología, presentado por:

MILDRED ARABELA VASQUEZ CASTILLO

CARNET No. 93-10809

Dicho proyecto se desarrollará en San Miguel Chicaj, Baja Verapaz, ubicándose al Ingeniero Armando Ismalej, como la persona que ejercerá funciones de supervisión por la parte requiriente y al Licenciado Edgar Alfonso Cajas Mena por parte de esta Unidad Académica.

El Consejo Directivo considerando que el proyecto en referencia satisface los requisitos metodológicos, resuelve **APROBAR SU REALIZACION.**"- - - - -

Atentamente,

" ID Y ENSEÑAD A TODOS "

Licenciada Miriam Elizabeth Ponce Ponce
SECRETARIA



/Rosy

DEDICATORIA

A DIOS: Hacedor del universo y fuente inagotable de sabiduría.

A MIS PADRES Y HERMANOS: Por brindarme incondicionalmente su apoyo.

A MIS ABUELOS: Gracias por sus consejos.

A MIS TIOS, TIAS, PRIMOS Y PRIMAS: Con cariño, especialmente a tío Tono y a mi primo Ivan.

A MIS AMIGAS Y AMIGOS: Con cariño

AL GRUPO DE EPESISTAS: Lidia, Brenda, Tony, Sonia, María Luisa, Nora y José, gracias por su amistad y cariño

A EDGAR CAJAS: Gracias por su amistad y por compartir su conocimientos.

A ADEJUC: Por permitirme realizar mi Ejercicio Profesional Supervisado. Especialmente a Dario, Alicia, Clara y Erick.

De todo corazón a madres y padres de familia, niñas y niños de San Miguel Chicaj.

PADRINOS DE GRADUACION

Dr. Luis Roberto Mendizábal Hernández

Lic. Edgar Alfonso Cajas

Lic. Riquelmi Gasparico

SINTESIS DESCRIPTIVA

A continuación se presenta el informe final del Ejercicio Profesional Supervisado, titulado "Capacitación a Promotoras de Estimulación Temprana, Programa de Protagonismo Infantil e Investigación sobre los Patrones de Crianza de la Niña Achí en relación al Juego" realizado en San Miguel Chicaj, Baja Verapaz durante el primer semestre de 1998; financiado por la Institución Alianza para el Desarrollo Juvenil Comunitario.

El informe contiene la información de las acciones realizadas mediante los programas de docencia, investigación y servicio.

En el subprograma de Docencia se capacitó a promotoras de tres comunidades sobre áreas del desarrollo, desarrollo normal del niño de 0 a 6 años y la importancia del juego en el proceso de desarrollo, a través de talleres y visitas participativas, ya que se utilizó como método las Técnicas Participativas. Se elaboraron algunos materiales como apoyo al programa, realizándose una evaluación sobre su utilidad.

En el subprograma de Servicio se realizaron actividades que propiciaran las condiciones generadoras de Protagonismo Infantil, utilizando como método la Terapia de Juego y las Técnicas Participativas y Creativas, con el propósito de trabajar en la cotidianidad del sector atendido.

Para la ejecución del subprograma de Investigación se realizaron visitas a escuelas a la hora de recreo para observar la conducta de las niñas en relación al juego, diálogos con niños, niñas, jóvenes, padres y madres de familia

*con lo que se obtuvieron datos en relación a la pertinencia del juego en la niñ
achi.*

*Además contiene las conclusiones y recomendaciones en relación
trabajo que se realizó; el gráfico de desarrollo con las modificaciones hechas tan
en el lenguaje, al hacer una comparación con los códigos lingüísticos que
manejan las madres de familia, y las ilustraciones correspondientes a cada
indicador.*

INTRODUCCION

El pueblo Achí ha sufrido los diferentes problemas que ha ocasionado el conflicto armado, que azotó nuestro país en estas últimas décadas.

Un conflicto que para la mayor parte de la población significó encontrarse en condiciones difíciles, viviendas rudimentarias, escasez de recursos naturales y de tierra en malas condiciones productivas; lo que ha llevado a los padres de familia a emigrar a otros territorios de la República, como mecanismo de sobrevivencia.

Además a los niños, niñas y jóvenes afectó indirectamente, ya que su impacto psicológico interfiere en su proceso de crecimiento y desarrollo, que se ve influenciado por el ambiente familiar, social, cultural, educativo y religioso. Por lo que los hermanos mayores se ocupan de cuidar a los menores y algunos trabajan en la milpa, cortan leña o se encargan de los animales, lo que les restringe las posibilidades de juego, en especial a la niña, quien asume responsabilidades tempranas en el hogar; por tanto se limita la utilización de su tiempo libre y sus posibilidades de juego.

A través de este proyecto se cooperó desde la visión psicológica, desarrollándose los programas de Estimulación Temprana y Protagonismo Infantil una investigación sobre Patrones de Crianza en relación al juego en la niña achí. Proyecto que se desarrolló en las comunidades de Dolores, Progreso y Rincón de Jesús, ya que en seis meses es difícil cubrir un mayor número de comunidades dadas las circunstancias, distancia entre una y otra comunidad y la escasez de transportes.

CAPITULO I

ANTECEDENTES

1.1 MONOGRAFIA DEL LUGAR

Municipio del Departamento de Baja Verapaz, nombre geográfico oficial: San Miguel Chicaj; etimología que se deriva del locativo "Chi" y "Caj" que en Achí significa lugar del cielo, ya que según una tradición local se cree que la imagen de su patrono San Miguel Arcángel descendió del cielo en su poblado.

Según cuentan los ancianos, los señores Pantaleón Morales, Mario Morales y María Racurcoj fueron los primeros pobladores del municipio; estas personas eran originarios de Rabinal y construyeron una capilla y una cruz que colocaron donde actualmente se encuentra el cementerio.

El acta de fundación se encuentra en el archivo de la municipalidad de Salamá, refiere que San Miguel Chicaj fue fundado el 23 de Octubre de 1803 y elevado a municipio de cuarta categoría en 1877.

POSICION GEOGRAFICA

San Miguel Chicaj se encuentra localizado a 15°, 6', 12" latitud norte y 90°, 16', 00" longitud oeste. Su elevación sobre el nivel del mar es de 940.12 mts. Area aproximada 300 Km², colinda al norte con Uspantán (Quiché) y Purulhá (Baja Verapaz); al este con Salamá y Purulhá (Baja Verapaz); al sur con Salamá (Baja Verapaz); al oeste con Rabinal (Baja Verapaz).

La distancia en kilómetros de San Miguel Chicaj a la Ciudad de Salamá es de 9 kilómetros de terracería; de San Miguel Chicaj a la ciudad Capital (Ruta No. 17 vía El Rancho) es de 159 kms. (150 de asfalto y 9 de terracería); de San Miguel



Chicaj a la Ciudad Capital (Ruta Nacional No. 5 via San Juan Sacatepéquez) ha 146 kms., todo terracería hasta el cruce de San Raymundo.

La estructura física es sumamente quebrada, la cabecera municipal y la aldea de San Gabriel son las dos únicas regiones que están asentadas sobre valles planicies.

La cabecera municipal está dividida en los cantones San Juan, Sandoval, San Pedro y La Cruz. El municipio de San Miguel Chicaj a su vez está dividido en aldeas que son: San Rafael, Dolores, San Francisco, El Progreso, Las Minas Chixolop y San Gabriel Pansuj. Los caseríos del municipio son los siguientes Pachalum, Rincón de Jesús, Rincón San Pedro, El Palmar y Champérez, los cuales pertenecen a la cabecera municipal; a San Rafael pertenecen: El Mezcal Santo Domingo Santa Rita y Chopén; a Dolores pertenece Chicajá; a San Francisco pertenecen El Caserío Tempisque; a El Progreso pertenecen: Javillal, Bramadero; a San Gabriel Pansuj pertenecen los Caseríos: Chijuárez, Chupel Camalmapa, Chicholón, Quiaté, Chilajón, Santa Rita, El Achiote, Cola de MicoXola y El Aguacate.

El municipio de San Miguel Chicaj posee los pajares de: El Portezuelo, Rincón del Aguacate, Mal paso y el Chucuy. Entre las fincas más importantes podemos mencionar a: Los Corrales y Ranchería, Santa Bárbara y El Porvenir. Sobre su suelo atraviesa la Sierra de Chuacús, las montañas de Chicholóm, Ixcayán, Chiquihuitl, Santa Rosa, Chijicón, Chopén, Santa Apolonia y Chicolón. Los Cerros de Chicajá, Contí, Buena Vista, Dolores, Mumus, El Estoraque, El Cimiento, El Carnero, San Pedro, El Palmar, La Trementina, Champérez, El

locotillo, El Chupel, El Zapote, Las Minas, Nimataj, Ixcabau, Cuxbalán, Tres Cruces, El Petate y Las Cumbres de Santa Apolonia y Las Minas.

San Miguel Chicaj se encuentra regado por los ríos: Carchelá, San Miguel, Chicajá, Nimacabaj, Quililá, Negro, Ixcayán, Dolores y San Rafael; Las Quebradas León, Piedra de Fuego, Santa Rita, El Burro, Chopén, Tocoyito, Joya del Tigre, Agua Blanca, Palmarcito, Javillal, Las Minas, Plátanos, El Palmar, Chupel, Chixolop, Salto de Agua, Xola, Pacocó, Champérez, Pacaní, Postraré, Concepción, Corrales, San Luis, El Achioté, El Mezcal, Pastores, El Jute, El Obraje, Chicholón y Quiaté. Existen dos nuevas fuentes de agua: Laguna Seca y Chiquihuatal, las cuales se desea utilizar para abastecer el sistema de agua.

POBLACION

Según el X Censo Nacional de Población del año 1994, el número de habitantes del municipio es de 17,244, de los cuales 8,334 pertenecen al sexo masculino, es decir el 48.3%; mientras que 8,910 pertenecen al sexo femenino, o sea el 51.7% de la población total. Según estimaciones de población del municipio, hechas en enero de 1998 por el Promotor de Desarrollo Municipal Marco Antonio Quxún Rojas, el número de habitantes del municipio es de 20,322. En el área urbana se estima que vive el 16.4% de la población (2,833 habitantes), mientras que la población rural comprende el 83.6% (14,411 habitantes).

Se considera que en el año 1995 habitaban 79.3 personas por kilómetro². La tasa de crecimiento poblacional es de 3.0% anual. El 91.4% de la población es indígena, el 8.6% es ladino.

ASPECTOS EDUCATIVOS

El municipio de San Miguel Chicaj cuenta con 32 establecimientos a nivel primario, de los cuales 14 poseen educación pre-primaria y dos establecimientos nivel básico distribuidos en toda la región. En el año 1996 el 65% de la población inscrita fue promovida, el 10% repitentes y el 15% no fue aprobado. Para el año 1998 el número de alumnos inscritos fue de 4,691 en los distintos niveles.

La tasa de analfabetismo en la población mayor de 15 años es de 44.3%, es decir 3,779 habitantes, de los cuales 1,904 son hombres (28.9%) y 2,685 son mujeres (71.1%).

El Programa Nacional de Educación PRONADE, a través de la Supervisión del Magisterio, está brindando apoyo técnico a los maestros, el cual consiste en capacitaciones bimestrales impartidas por una capacitadora técnica pedagógica además instituciones como ADEJUC, Plan Internacional, Fonapaz y la Municipalidad brindan apoyo a través de construcción de edificios escolares y capacitación a maestros.

El número de maestros distribuidos en todos los establecimientos educativos es de 101, los cuales no son suficientes para cubrir las necesidades educativas de la población, ya que existen escuelas en las que un solo maestro está a cargo de varios grados, razón por la cual el FIS, está financiando los sueldos de algunos profesores. En la cabecera del municipio se encuentran otros centros educativos como el Instituto por Cooperativa, un Colegio Privado, una Academia de Mecanografía y un Laboratorio de Computación.

ASPECTOS DE SALUD

La cabecera municipal cuenta con un Centro de Salud tipo "B", atendido por un médico, una enfermera profesional, enfermeras auxiliares y técnicos en salud.

En la aldea San Gabriel Pansuj, se localiza un puesto de salud a cargo de una enfermera auxiliar y un técnico en salud; en las comunidades de Dolores, San Rafael, San Francisco, Las Minas y Chicholón se encuentran ubicadas casas de salud a cargo de promotores voluntarios de salud.

El centro de salud del municipio, ofrece a la comunidad programas de prevención como: Letrinización, mejoramiento de la vivienda, introducción de agua potable, vacunación de niños y vacunación antirrábica para los perros. También ofrece programas de educación en salud como saneamiento, higiene, alimentación, recolección de basura, adecuada posición de excretas, orientación sobre temas como la diarrea y las infecciones respiratorias. Los técnicos en salud ofrecen quincenalmente charlas de educación sexual dirigidas a adolescentes.

Organizaciones como ADEJUC y Plan Internacional, actualmente están brindando apoyo técnico y financiero a proyectos de agua potable, letrinización, infraestructura, capacitación de comadronas tradicionales y promotoras de salud.

El personal del Centro de Salud manifiesta que la afluencia de las personas a los curanderos y brujos, es mayor que la asistencia a dicho centro, pues la mayoría de los habitantes atribuye las enfermedades al daño o al mal hecho. Los curanderos utilizan para ello medicina natural, mientras que los brujos solicitan objetos como velas, puros, licor, incienso, pom, etc.

El Centro de Salud Municipal registró en 1996 que 41.05 niños nacen por año por cada 1,000 habitantes. La tasa de mortalidad general establece que 5.3 personas mueren por año por cada mil habitantes, la tasa de mortalidad infantil indica que 27.58 niños mueren por año por cada mil nacidos vivos. La tasa de mortalidad neonatal indica que 5.51 recién nacidos mueren por año por cada mil habitantes. La tasa de crecimiento poblacional es de 3.0% anual y el promedio de hijos por familia es de 8.

Las causas de morbilidad general son: resfriado común, neumonía parasitismo, amigdalitis, diarrea, sarcopiosis, otitis, impétigo y enfermedad péptica. Las causas de mortalidad general son: neumonía, deshidratación bronconeumonía, senilidad, asfixia, tuberculosis, úlcera péptica, cáncer estomacal, cáncer uterino. Entre las causas de morbilidad infantil se encuentran el resfriado común, diarrea, neumonía, herpes oral y moniliasis. Las causas de mortalidad neonatal son asfixia por aspiración y espina bífida.

ASPECTO ECONOMICO

Las actividades económicas más importantes de la región, son la agrícola y la artesanal. El clima es seco y cálido, tiene características semidesérticas, por lo cual tiene una agricultura casi de subsistencia, que consiste en cítricos, caña de azúcar, maíz, frijol, tomate, pepino. Durante el verano los habitantes de la zona emigran hacia otros territorios de la República como un mecanismo de sobrevivencia, pues durante esta época, San Miguel no ofrece los medios necesarios para la producción agrícola.

Se estima que el ingreso familiar mensual de los habitantes es de Q.450.00, a razón de Q.15.00 diarios. La dieta alimenticia consiste en tortillas, chile y chilate como bebida.

La cabecera municipal cuenta con un Mercado que posee 21 locales comerciales, cuyos productos a la venta son granos básicos, frutas y legumbres, en su mayoría provenientes de Salamá. Los días de mercado son Jueves y Domingos y en ellos se pueden encontrar mayor variedad de artículos, incluyendo algunas artesanías como objetos de barro y textiles

En San Miguel Chicaj, el algodón hilado a mano se usa para tejer hñipiles ceremoniales, tzutes y servilletas elaborados en telar de cintura, constituye la única industria del municipio, ya que algunas tejedoras han logrado exportar sus productos.

La mayoría de habitantes posee vivienda propia, cuyas paredes están construidas por bloques de adobe, formadas a su vez por tierra arcillosa, paja o pino; el techo de las mismas está formado por teja, madera rolliza de árboles de guite o pino y varas de tanil. Se estima que existen 3,886 viviendas, de las cuales 1,515 son casas formales, 365 son ranchos y 6 son casa improvisadas.

Dentro de la cabecera departamental están instalados tres teléfonos comunitarios que brindan servicio al público y algunas viviendas ya cuentan con servicio telefónico privado.

SPECTOS POLITICOS

La administración municipal está a cargo del Alcalde Medardo Jerónimo postulado por el Comité Cívico, 6 titulares, 2 sindicos y 4 concejales quienes están



organizados en comisiones de finanzas, hacienda y bienes municipales, de abastos y salud pública, de urbanismo, obras públicas y caminos vecinales, de educación, cultura y turismo, de agricultura, forestal, de probidad y de protección al medio ambiente.

La corporación municipal presta los servicios públicos de agua, drenaje, administración de mercado, rastro, cementerio y recolección de basura, el cual realiza todos los lunes, únicamente en la cabecera municipal. La limpieza de calle y plaza la realizan los vecinos.

Los partidos políticos que postularon alcaldes durante las elecciones de 1994 y que tienen sede en el municipio son: PAN, DC, FRG, FDNG, PLP, y Comité Cívico.

El municipio cuenta con la presencia institucional por parte del sector público de: Oficina de Correos y Telégrafos, APROFAN, Tribunal Supremo Electoral, Juzgado de Paz, CONALFA que se encarga de promover la alfabetización y Hogares Comunitarios, que es un proyecto de la Primera Dama de la Nación, el cual funciona como guardería para niños cuyas madres trabajan. En el municipio de San Miguel Chicaj no existe destacamento militar.

En el sector privado tienen presencia las Organizaciones: Plan Internacional cuya labor consiste en financiar programas de desarrollo integral y apadrinamiento de niños; Christian Children Fund con apadrinamiento de niños y proporciona alimento a familias; Proyecto Nuevo Horizonte que apoya a la comunidad con servicio médico gratuito, CARE que proporciona alimentos a familias; PAVYH atiende a víctimas del conflicto armado; UNEPROCH, protección de la parte

ta de la Cuenca del Río Chixoy; APROPA proporciona créditos a los habitantes; programa Las Verapaces brinda asesoría y asistencia técnica a las demás organizaciones y proporciona financiamiento a proyectos de infraestructura; Defensoría de la Mujer Indígena cuya función es dar a conocer el acuerdo sobre Identidad y Derechos de los Pueblos Indígenas, además proporcionar apoyo jurídico; CIF que brinda atención a la familia, apoyo técnico y financiero a proyectos de agricultura, reforestación y nutrición; ASOCHICAJ, comité de vecinos o mejoramiento de la comunidad; Hogar del Niño que su función es la supervisión de niños huérfanos integrados a hogares adoptivos y ADEJUC cuyos objetivos y proyectos se detallan posteriormente.

"En el año de 1980 ocurrió una masacre en la cabecera de San Miguel Chicaj. Según refieren testigos, era día de feria y la mayoría de la población se encontraba en el Coliseo presenciando un jaripeo. Aproximadamente a las cinco de la tarde, seis camiones provenientes de Rabinal llegaron al pueblo, se acercaron al coliseo y sin mediar palabra dispararon indiscriminadamente a hombres, mujeres y niños. La gente huyó y algunos lograron refugiarse en las casas aledañas al lugar, según refieren la balacera duró aproximadamente seis horas.

Se cree que más de ochenta personas perdieron la vida en este hecho. Los pobladores de San Miguel identificaron como culpables a comisionados militares y strulleros civiles de Rabinal y, aunque reconocen la culpabilidad del ejército, el rencor que manifiestan es contra los autores materiales del hecho.

Durante los siguientes años a la masacre, se efectuaron innumerables ejecuciones extrajudiciales; para los habitantes era común observar camiones pickups cargados de cadáveres que evidenciaban tortura, los cuales se exhibían a los pobladores de manera intencional. Se sabe que muchas de estas personas fueron lanzadas a un lugar conocido como La Peña Amarilla, ubicado en la carretera a Rabinal, pues varias personas han encontrado osamentas humanas en dicho lugar.

El ejército organizó las patrullas de autodefensa civil dentro de la población y les ordenó cortar los árboles de los cerros, como una estrategia para evitar las emboscadas de la guerrilla. En la comunidad de Las Minas es donde habitan la mayoría de viudas y huérfanos víctimas del conflicto armado. Las personas entrevistadas refieren que la guerra afectó a los habitantes en su conducta, pues en general se autocalifican como agresivos, desconfiados y rencorosos"

RELIGION

San Miguel Chicaj cuenta con una Iglesia Católica, la cual permanece abierta durante toda la semana, en ella se celebra misa los jueves por la tarde y el día domingo se realizan dos misas, la primera por la mañana en idioma Achí y la segunda por la noche en castellano. Dentro de la Iglesia participan grupos juveniles y de adultos como EJE, Encuentro Juvenil en el Espíritu, dirigido a jóvenes menores de 18 años y ESCOGE para personas mayores de 18 años, el objetivo de ambos es la formación espiritual dentro de un ambiente participativo y armonioso.

La iglesia también cuenta con dos coros, el coro Achí y el coro Asunción, formados por miembros de la comunidad al igual que el Consejo Parroquial, el cual se encarga de velar por el mejoramiento de la Iglesia, tanto de estructura como servicio.

La Iglesia Evangélica también tiene espacio dentro de esta comunidad, ya que existen cuatro templos que ofrecen servicios dos veces por semana y que realizan visitas a las comunidades con el fin de aumentar la cantidad de seguidores.

San Miguel Chicaj es claro ejemplo de sincretismo, la fusión de dos culturas es notoria y se evidencia marcadamente en el aspecto religioso. Dentro de la Iglesia Católica participan ocho cofradías que son: La de Corpus Christi, San Miguelito, San Gabriel, La Virgen del Rosario, La Santa Cruz, Santo Domingo, San José y Las Animas, formadas en su mayoría por la Etnia Achí. Las mismas están organizadas de la manera siguiente: Siete Principales, cada uno tiene a su servicio dos ayudantes. El nombre del Principal es sinónimo de Mayordomo y el Primer Principal es el encargado de investigar si el sacerdote va a hacer las misas y de distribuir los rezos de la novena. El Segundo Principal atiende a los demás Principales. Del Tercero al Séptimo Principal, se encargan de sacar al Patrón a pedir limosna para su celebración. Dichas Cofradías están a cargo de celebraciones importantes para la comunidad como lo son:

Día de la Santa Cruz: Se celebra el 3 de Mayo y en cada Cantón se elaboran altares y se organiza una fiesta amenizada con música de Sarabanda, licor y tamales.



- *Feria Titular: La fiesta y la feria titular de San Miguel Chicaj se celebra cada año, del 24 al 29 de Septiembre en honor a San Miguel Arcángel, en ella se realizan desfiles de autoridades, reinas de belleza, estudiantes y principales de la Iglesia, los cuales se encargan de adornar con plumas de colores la imagen del Santo Patrono, colocan candelas formando una Cruz frente a él, bailan al ritmo de la sarabanda y eligen un "teniente" o abogado que representa a la comunidad para que sea mediador entre el santo y los creyentes. Además se realizan campeonatos deportivos, jaripeos, carreras de caballos, ventas de comida y para concluir el festejo se realiza la quema de fuegos pirotécnicos torito y una procesión que recorre todos los cantones del municipio.*
- *Nacimiento del Niño Dios: El dos de Diciembre se inicia la celebración del Niño Dios, que consiste en visitar a diario una comunidad y recolectar el mayor número de candelas posible, mismas que son ofrenda de los pobladores quienes se comprometen durante siete años consecutivos a regalar las candelas; al cabo de los siete años, cumplir esta promesa les concederá bondades y si por alguna razón, (excepto la muerte) fallan a la promesa serán víctimas de desgracias. En cada comunidad se realiza una velada, en la que cuatro personas se disfrazan de Santos Reyes y bailan al compás del tambor, el pito, adufe y panderetas. Preparan carne de cerdo, tayuyos, atol y licor. El veinticuatro de diciembre a las once de la noche se realiza una procesión (Procesión de Las Candelas) en la cabecera municipal, en la que utilizan flores y todas las candelas recolectadas iluminando las calles, el templo y el ande*

procesional. La celebración concluye con una misa a las doce de la noche para festejar el nacimiento del Niño Dios.

- *Los Encuentros o Cortesías: El 25 de Diciembre por la mañana, la imagen del Niño Dios recorre todo el pueblo y los Kajabuxelez o Principales solicitan limosna en todas las casas. A la vez la imagen de la Virgen María y San José están recorriendo las calles en direcciones contrarias, a las cinco de la tarde se realiza el encuentro entre las imágenes, que culmina con bailes, comida y luz de candelas, ruegan por los difuntos y piden porque el nuevo año sea mejor que el anterior.*
- *Elaboración del Ranchito: El 21 de Diciembre se elabora un ranchito de paja dentro del templo, nuevamente cuatro personas se visten representando a los Santos Reyes y colocan en el ranchito todos los artículos que se producen en la región, como lo son el maíz, cítricos, caña de azúcar, mangos, textiles, etc. y amarran un gallo y una gallina a los extremos del ranchito, a continuación bailan "Los Negritos". El ranchito se elabora para pedir por la abundancia del próximo año, el dos de Febrero (dos de Candelaria) deshacen el ranchito y los pobladores esperan tomar por lo menos una de las pajas que forma el ranchito, pues creen que al colocar esta paja en el nido de gallinas, éstas pondrán mayor número de huevos. La celebración concluye con el Baile de Los Negritos.*
- *Día de Los Difuntos: El día dos de Noviembre a las cero horas, los pobladores se reúnen en el cementerio para visitar a sus difuntos, elaboran altares y colocan en el lugar en donde fueron enterrados, los alimentos y objetos que*

más les gustaban. El cementerio se ilumina con cientos de candelas y la música de adulle y marimba interpretando las melodías que más le gustaban a difunto. A los muertos los entierran con música de violín y tambor.

- **Santos Reyes:** El seis de Enero se celebra a los Santos Reyes, la fiesta se inicia a las cero horas en la Cofradía, de nuevo se presentan algunos de los bailes más representativos de la región y degustan tayuyos y chilate.

San Miguel Chicaj es otro de los municipios de Baja Verapaz rico en folklore, posee innumerables bailes propios de la región como: Los Costefios, Chico Mudo, Los Negritos (Los Tres Reyes Magos), Los Animalitos, Moros y Cristianos, Moros con Marimba y La Pichona.

Sus trajes típicos son famosos a nivel nacional e internacional, algo que destaca en la vestimenta de las mujeres de esta área es el sobrehúipil ceremonial que es elaborado en telar de cintura y que es de los más largos y anchos que se tejen de esta forma en Guatemala. Lo interesante es que este sobrehúipil no tiene abertura en el cuello, por lo tanto se viste como un capa.

El plato típico es el Bochbol, una comida que se hace con hojas tiernas de ayote, masa de maíz y una salsa de tomate, milltomate y pepitoria.

Dentro de los instrumentos más antiguos tienen el adulle, que es un instrumento de percusión, cuadrado forrado con piel de animal vacuno.

En San Miguel los centros de interés turístico son la Poza Viva, en la que según cuentan los ancianos, antiguamente a las doce del medio día, el agua de la Poza hervía, se escuchaba el sonido del tambor y aparecían peces de colores y patos blancos por un instante. Varias personas han muerto ahogados en la Poza,

zón por la cual cierta área de la poza está restringida para los bañistas. El embalse del Río Chixoy, abre las posibilidades para un sitio turístico en el Caserío Amalmapa, ya que el lago artificial llega hasta allí.

San Miguel Chicaj es parte del área Lingüística Achí, reconocimiento de los Achí como grupo etnolingüístico separado de los K'iches, plantea problemas arqueológicos y etnohistóricos que quedan por resolver. Dentro del grupo K'iche se han hecho análisis en relación al K'iche y no a un idioma diferente.

Lingüísticamente ambos son dialectos de un solo idioma con solo dos siglos de separación; sin embargo por factores político-históricos, los mismos hablantes de la variante Achí se han dado ese nombre. La población de San Miguel Chicaj en su mayoría, tiene dominio del Idioma Achí como del Castellano

1.2 DESCRIPCIÓN DEL ORGANISMO REQUIRIENTE

Alianza para el Desarrollo Juvenil Comunitario es una Asociación Guatemalteca, privada, no lucrativa, ajena a toda clase de intereses, fin políticos y religiosos, que busca el desarrollo integral de las comunidades guatemaltecas más necesitadas.

Como Asociación Civil Guatemalteca, obtuvo su Personería Jurídica el 15 de diciembre de 1983 (mediante Acuerdo Gubernativo 879/83).

Es miembro de la Alianza Internacional de Apoyo a la Niñez, en Guatemala es miembro de la Instancia de Coordinación del Sector de Organismos Gubernamentales de Desarrollo.

A través de programas de desarrollo comunitario integral, ADEJUC busca:

- a. Mejorar la calidad de vida de los habitantes de comunidades rurales y urbanas*
- b. Proporcionar y/o vincular asistencia técnica, administrativa y financiera para la realización de proyectos.*
- c. Promover y apoyar el proceso de desarrollo autogestionable en las organizaciones locales.*

Los objetivos de la Institución son:

- 1. Fomentar y reforzar una organización representativa y autosostenible a nivel comunal, aldea y municipal, con la capacidad de autogestión sobre una base de intereses socioeconómicos en común.*
- 2. Mejorar las condiciones de salud de las familias participantes, las aldeas y municipios.*

- i. *Aumentar los ingresos familiares de las comunidades y municipios.*
- i. *Cooperar en proyectos de infraestructura de las comunidades.*
- i. *Reforzar el rol de la mujer en el proceso de desarrollo promoviendo su participación organizada.*
- i. *Promover una estrategia de ecodesarrollo a través del uso y conservación apropiada de los recursos suelo, agua, flora y fauna.*
- i. *Fomentar y apoyar las actividades socioculturales, deportivas y otras formas de educación y recreación familiar, comunal y municipal, así como el fortalecimiento de la sociedad civil.*
- i. *Promover y estimular la participación de niñas, niños y jóvenes en el proceso de desarrollo del sector y de su comunidad.*

La metodología que utiliza ADEJUC es participativa.

Alianza a través del personal local (promotores, técnicos y profesionales de la región) conjuntamente con los beneficiados realiza actividades que promueven y apoyan la formación y consolidación de grupo a nivel comunal.

Alianza por medio de un Programa de Desarrollo Comunitario Integral, permanece en el área por un tiempo limitado de cinco a siete años.

Los proyectos que se apoyan son medios para satisfacer las necesidades y fortalecer la capacidad de autogestión de los participantes en la solución de su problemática, ya que los mismos son propuestos y solicitados por las comunidades. Estos proyectos llegan a conformar el plan de Desarrollo Comunitario Integral.

El Programa de Desarrollo Comunitario Integral ubicado en San Miguel Chicaj, Baja Verapaz inició sus actividades en el año de 1997, conformado por un Director, un Técnico en Organización, un Técnico en Niñez, una Técnica en Promoción Femenina y una Secretaria Contadora; quienes se encargan de cumplir con los objetivos de la Institución dentro del municipio.

1.3 DESCRIPCION DE LA POBLACION BENEFICIARIA

La población de San Miguel Chicaj está conformada por las etnias Achí y Ladina, predominando la primera con un 90%, la condición económica de la mayoría de habitantes es de extrema pobreza, a consecuencia de familias numerosas (con un promedio de ocho hijos) y las condiciones climáticas que no favorecen la producción agrícola, lo cual provoca migración a otros lugares de la nación en la época de verano.

La población con quienes se trabajó estuvo conformada por niñas, niños, jóvenes y madres de familia de las Comunidades de Dolores, Progreso y Rincón de Jesús, cuyo nivel socioeconómico es bajo, en un 90% profesan la religión católica y el 10% restante profesan la religión evangélica.

En el Programa de Protagonismo Infantil se trabajó con un total de 96 niñas, niños y jóvenes; 49 correspondientes a la comunidad de Dolores, 26 a la comunidad de Progreso y 21 a la comunidad de Rincón de Jesús. Las edades de los participantes oscilaron entre siete y diez y seis años. No participaron jóvenes y señoritas de diecisiete años ya que a esta edad algunos ya se han casado, pues en esta región es común que se casen muy jóvenes, situación que se da más en las mujeres. En las comunidades de Progreso y Rincón de Jesús predominó la asistencia de varones; en la comunidad de Dolores predominó la asistencia de niñas, aunque con el tiempo casi se niveló la asistencia de niñas y niños. Los participantes en su mayoría asisten a la escuela primaria, algunos jóvenes estudian los básicos en IGER. En las comunidades de Dolores y Rincón de Jesús, dada la cercanía a la cabecera municipal, las niñas, niños y jóvenes tienen la

oportunidad de asistir a la mecanografía. Al ingreso a la escuela los niños aprenden el castellano, ya que de los dos a los seis años hablan solo la lengua materna (Achi).

Las niñas se ocupan de cuidar a sus hermanos y a los oficios domésticos algunas a la agricultura. Los niños y adolescentes se dedican a la agricultura otros son jornaleros.

Algunos niños y niñas ven afectados sus estudios, debido a la migración que se da en los meses de octubre a febrero, por lo regular esta se da a la cos sur, al oriente (Zacapa y Jalapa) y al norte (fincas de Cobán) para el corte de caña, cardamomo, rosas, algodón y melón. Los niños de Dolores y Rincón de Jesús ven menos afectados por la migración, ya que solo emigran los hombres. De estas comunidades, solo emigra entre el 5 y 10% de la población. Esto se debe a que la situación económica de estas comunidades es mejor y tienen mayores posibilidades porque cuentan con regadíos para la siembra, razón por la cual los niños tienen más acceso a la escuela. Además tienen más conocimientos porque cuentan con televisión, lo que hace que imiten lo que se hace en el área urbana.

El grupo de promotoras de estimulación temprana estuvo conformado por veintiseis promotoras voluntarias, cuyas edades oscilaron entre veintiuno y cincuenta y dos años, en buen porcentaje casadas y el resto viudas o solteras cuya ocupación son los oficios domésticos en su hogar, como descanso tejido durante el día una o dos horas, tejidos que son para su uso, en algunas ocasiones los venden; algunas no saben leer ni escribir, esta problemática se presenta principalmente en la comunidad de Dolores, las demás promotoras cuentan con

una escolaridad de primero a tercero primaria; en su mayoría son bilingües, aunque a algunas se les dificulta hablar el castellano.



1.4 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El conflicto armado en Guatemala, ocasionó que más de un millón de guatemaltecos se vieran obligados a abandonar sus hogares y comunidad intensificó la crisis económica, social, política y educativa, especialmente en interior de la República.

La población de San Miguel Chicaj, es una de las áreas rurales que sufrió las consecuencias del recientemente finalizado conflicto armado, que se evidencian en la desconfianza, temor, resistencia a la participación en organizaciones de delincuencia y violencia dentro de las comunidades.

Las condiciones climáticas de San Miguel no permiten la diversidad de cultivos, ni la abundancia de los mismos, por lo cual, lo que cultivan es almacenado para sobrevivencia familiar, restringiendo así la posibilidad de comercio. Por tanto la condición económica de la mayoría de los habitantes es de extrema pobreza, únicamente para satisfacer las necesidades básicas de forma precaria. Por tal motivo el desarrollo económico se ve limitado, lo cual repercute en las áreas: biológica, psicológica, social y educativa de la familia, especialmente en los niños.

El desarrollo físico y mental del niño se ve afectado por la carencia de una dieta balanceada y de las condiciones mínimas de higiene; además carece de la atención necesaria que debe recibir de los padres, ya que la madre debe realizar múltiples actividades en el hogar y otras que colaboren a la economía familiar. El padre emplea la mayor parte de su tiempo en actividades agrícolas; por tanto la responsabilidad de cuidar a los hijos menores recae en el mayor.

Otro factor que cabe resaltar, es la atención despersonalizada en la escuela, debido al elevado número de niños y niñas por grado y la desproporción que existe entre el número de maestros en relación al número de escuelas. Además solo algunas escuelas cuentan con educación pre-primaria, lo cual posteriormente ocasiona problemas en el aprendizaje debido a la falta de estimulación de las diferentes áreas del desarrollo. Por otra parte existen niños y niñas a quienes se les veda el derecho a la educación, pues sus padres requieren de su colaboración en las actividades agrícolas y del hogar.

Partiendo de la concepción de la problemática es importante reforzar el programa de Estimulación Temprana, proveyendo de conocimientos y experiencias necesarias a las madres que asisten al programa y así prepararlas adecuadamente para estimular a los niños en sus hogares, de esta forma potencializar al máximo las posibilidades físicas e intelectuales de los mismos, que redunden en su desarrollo integral.

También en la comunidad existen arraigadas creencias respecto al "ojo", lo cual consiste en no mostrar públicamente al niño hasta los dos años de edad, ya que hay personas de "mirada fuerte" que hacen que los niños se enfermen y a veces mueran; para contrarrestarlo practican acciones que pueden perjudicar el crecimiento y desarrollo normal del niño, ya que el niño es tapado con un pañuelo que le cubre la cara durante el día, excepto para dormir. Este pañuelo se utiliza como mínimo durante un año y no le permite al niño moverse con libertad, observar los estímulos de su alrededor, ni establecer contacto con otras personas; creencia que será susceptible de análisis.

Dentro de este programa se pretende dar a conocer a las madres la importancia del juego en el desarrollo de los niños; ya que algunos padres de familia lo consideran una pérdida de tiempo, por lo que impiden que sus hijos e hijas participen del mismo. Por tal razón se realizó una investigación sobre los patrones de crianza de la niñez aquí en relación al juego, para conocer la pertinencia del mismo dentro de este sector. Esto surgió a raíz de los resultados de la anterior investigación, donde se evidencia la diferencia en la crianza de la niñez en relación a la educación que se le da a los niños, quienes de alguna manera son privilegiados y tienen mayores libertades y oportunidades para desarrollarse.

De acuerdo a la presentación de resultados del trabajo de la tesis anterior, el actuar del sector niñez es un tanto mecánico, es decir imitativo, ya que lo pudo notar en algunas de las actividades que realizó, además se evidencia falta de creatividad y dificultad para expresarse, lo cual puede ser producto de la Educación Tradicionalista y Mecanicista a la que estamos acostumbrados; ya que en este tipo de educación las personas están acostumbradas a que se les da todo hecho, lo cual evita que se desarrolle una reflexión educativa, la oportunidad de crear y llegar a sus propias conclusiones, por lo que se dará seguimiento al programa de Protagonismo Infantil.

CAPITULO II

REFERENTE TEORICO METODOLOGICO

2.1 ABORDAMIENTO TEORICO-METODOLOGICO

Los niños y niñas como seres humanos son personas en esencia únicos, traen ya en sí gran parte de lo que serán a lo largo de la vida, es decir características condicionadas por factores hereditarios y por el ambiente prenatal, paternal y socioeconómico; estas diferencias los hacen irrepetibles por un particular patrimonio genético, por una potencialidad intelectual, temperamento, reacciones nerviosas y el ambiente de vida, que desempeña el papel decisivo para el desarrollo de potencialidades. Durante este proceso de maduración, factores nocivos pueden limitar el crecimiento del organismo, producir deformaciones e imposibilitar el funcionamiento de un órgano o de todo el ser viviente. En países en vías de desarrollo y en situaciones de extrema pobreza como el nuestro, se observa la carencia de una dieta balanceada que afecta el desarrollo físico y mental de los niños.

El desarrollo es un proceso gradual y continuo de cambios en lo referente a la cantidad y calidad de conducta que el sujeto presenta a lo largo de la vida. Fenómeno que sigue un orden natural, que conlleva una serie de etapas sucesivas en orden ascendente, determinado según el ritmo de cada niño, es decir que es un proceso flexible y también vulnerable; que le permite al niño beneficiarse ampliamente de las oportunidades de enriquecimiento cultural que le ofrece el ambiente humano que lo rodea y adaptarse aún a las situaciones más desfavorables.

[



Durante este proceso el niño presenta variaciones individuales, por lo que para su estudio se han subdividido en áreas de desarrollo que interactúan entre sí. Estas son:

- **REFLEJOS:** Que lo constituyen las respuestas automáticas, mecánicas que se presentan con gran intensidad en el recién nacido. Conducta que depende de la integridad del sistema nervioso central y constituye la base de la futura conducta motriz, razón por la cual es importante su evaluación y estimulación. Para su estudio se pueden dividir en primarios o arcaicos, que son aquellos que tiene el bebé desde el momento del nacimiento y otros secundarios o no arcaicos, que aparecen luego de los primeros meses. Respuestas que dependen de las necesidades fisiológicas, del momento en que se solicitan, del estado emocional del niño y también de las características del contexto social.
- **PSICOMOTRICIDAD:** Noción que otorga una significación psicológica al movimiento y permite tomar conciencia de la dependencia recíproca de las funciones de la vida psíquica con la esfera motriz. La psicomotricidad enfoca el movimiento desde el punto de vista de su realización, como manifestación de un organismo complejo que modifica sus actividades motoras en función de las variables de la situación y de sus motivaciones. Esta área del desarrollo se subdivide en tres áreas: **Motor Grueso** que favorece en el niño el proceso de desarrollo motor y el buen equilibrio del cuerpo; **Motor Fino** que favorece la coordinación

viso-motora y Esquema Corporal que permite al niño conocerse a sí mismo. Además la realización del comportamiento motor, por el hecho de estar relacionado con toda la vida psíquica, implica tres dimensiones, que pueden ser fuente de perturbaciones en el desarrollo. A. Dimensión Motriz, que se refiere al desarrollo de la tonicidad muscular, de las funciones de equilibrio, control y disociación de movimiento y al desarrollo de la eficiencia motriz (rapidez y precisión). B. Dimensión Afectiva Emocional que considera al cuerpo como relación y destaca su importancia en la manera como se organiza el movimiento. Dimensión que se manifiesta a nivel de la función tónica y de la actitud, además a nivel de estilo motor, que constituye el modo de organización de una tarea motora en función de variables como la manera de ser individuales y de la situación en que se realiza. C. Dimensión Cognitiva, que considera que el movimiento exige el control de las relaciones espaciales (relaciones del cuerpo situado y evolucionando en el espacio, la relación de las diferentes partes del cuerpo entre sí); el dominio de las relaciones temporales (sucesión ordenada de movimientos en vista a un fin); y, el dominio de las relaciones simbólicas manifestadas en las praxias (utilización de los objetos, gestos y significantes).

- *Cognitiva: Area que comprende el proceso mediante el cual el niño adquiere conocimientos acerca de sí mismo, de los demás y del mundo*

en que se desenvuelve, además abarca el estilo que utiliza el niño para aprender, pensar e interpretar las cosas.

- **Lenguaje:** Se refiere a las conductas que le permiten al niño comunicarse con las demás personas, incluye los sonidos que emite, aquello que escucha e interpreta; los gestos que acompañan la conversación y el mensaje de símbolos gráficos y fonéticos.
- **Socioafectiva:** Comprende el proceso mediante el cual el niño aprende a comportarse dentro del grupo en que se desenvuelve y las etapas que va pasando desde que nace hasta que logra adquirir la independencia que le permita tomar decisiones y discernir entre lo bueno y lo malo para él y los demás.

Con el propósito de facilitar el desarrollo sano, tanto en lo físico como en lo mental y social, se considera importante la atención precoz de los niños, la cual se ha conceptualizado con el término de **Estimulación Temprana** que "consiste en proporcionar determinados estímulos al niño en sus primeros años de vida con el objeto de potenciar al máximo sus posibilidades físicas e intelectuales, pero sin forzar en ningún sentido el curso lógico de maduración de su sistema nervioso central"¹

La **Estimulación Temprana** se basa en que el ser humano al nacer, no ha finalizado su proceso madurativo a nivel del sistema nervioso, por lo que es necesario enriquecer el ambiente del niño, proporcionándole una adecuada cantidad, calidad y variedad de estímulos en las etapas tempranas de su vida y

¹ Grupo Editorial Océano, Enciclopedia de la Psicología Infantil y Juvenil. Tomo III Pag. 115.

si enriquecer su desarrollo físico y psíquico; ya que su objetivo es lograr que el niño evolucione conforme al promedio de la población de su misma edad. Por lo tanto comprende la interrelación constante con el niño, desde el momento de la concepción, para lograr un desarrollo integral y apoyar el alcance de lo mejor de sus capacidades en los campos afectivos, perceptuales, motores, psíquicos y sociales. Además tiende a mejorar y prevenir posibles déficit de desarrollo, en aquellos niños que se encuentran en riesgo ya sea por antecedentes biológicos negativos o por un bajo nivel socioeconómico, que frena o limita el desarrollo psíquico de los niños de áreas rurales y urbanas precarias, aunado a un conjunto de factores ambientales.

La Estimulación Temprana se basa en la teoría interaccionista o epigenética que se presenta como consiliadora de la vieja disputa de genetistas y ambientalistas. La teoría interaccionista supone que el desarrollo del sistema nervioso es producto constante de la interacción entre factores tanto genéticos como ambientalistas, o de aprendizaje. Con esa concepción, la estimulación temprana se basa principalmente en la creencia de que los estímulos ambientales que se reciban definitivamente van a influir en el organismo y pueden, dada la plasticidad del sistema nervioso durante los primeros años de vida, moldear a este niño.

Por ende la estimulación puede darse tanto en el hogar, con el debido asesoramiento, como en un centro especializado. Es por ello que se hace necesario que los padres conozcan las técnicas de estimulación temprana y participen en su aplicación, ya que son actividades que se desarrollan en la

interacción del niño con la familia. Estimulación que debe realizarse a través del juego, ya que gracias a este el niño domina y comprende su ambiente. "En el juego, los niños se descubren a sí mismos, sus puntos fuertes y debilidades, sus habilidades e intereses. El juego proporciona oportunidades para que cada niño se desarrolle social, emocional, intelectual y físicamente"².

También el juego constituye "una actividad voluntaria realizada en ciertos límites fijados de tiempo y lugar, según una regla libremente aceptada, pero completamente imperiosa y provista de un fin en sí, acompañada de un sentimiento de tensión y de alegría y de una conciencia de ser de otra manera que el de la vida ordinaria"³.

Por lo cual es importante incluir el juego dentro de la estimulación temprana y concientizar a las promotoras sobre lo valioso del mismo, ya que mediante éste el niño aprende a ser creativo, constructivo e independiente; por lo que el juego es el medio de autoexpresión del niño, donde descarga tensiones y le da salida a su destructividad de modo aceptable.

El éxito de la estimulación temprana se logra garantizando al niño una salud adecuada, es decir, alimentación balanceada, vacunación y evaluaciones médicas periódicas; que permitan detectar tempranamente los trastornos del desarrollo y crecimiento para una intervención oportuna. Durante la primera infancia es fácil identificar el crecimiento físico y se puede medir con precisión; cuando éste se ve

² Documento de Trabajo sobre Temas Relacionados con el Año Internacional del Niño, El Juego y la Recreación. Pág. 10.

³ Estudio sobre los Juegos Infantiles Populares de una Comunidad Indígena : San Juan Sacatepéquez, Departamento de Guatemala, Centro de Estudios Folklóricos de la USAC. Pág. 2.

afectado puede ser un indicador de que el desarrollo también está afectado. Por lo que se hace necesaria la evaluación periódica del crecimiento y desarrollo del niño mediante la Escala Selectiva para la Evaluación del Desarrollo del Niño, que es una prueba sencilla, de fácil aplicación y lo más importante, se asemeja a las características propias del desarrollo de nuestra población. En esta prueba se describen conductas que se espera que los pequeños de cada edad, según les corresponda, ejecuten cuando su desarrollo es normal. Por medio de la aplicación de esta prueba se evidencia si el menor es un niño sano a quien se debe estimular para que continúe su proceso normal de desarrollo; o bien si necesita ser referido a un especialista para que se le haga una evaluación más profunda. Posteriormente se elabora un gráfico de desarrollo, que de forma rápida de un panorama de la evolución del niño, así saber si su desarrollo es normal o si está afectado.

"Dicho instrumento fue elaborado con base en una muestra de novecientos diecinueve niños costarricenses sanos. Para determinar si un niño era sano, se utilizaron criterios médicos que incluyeron antecedentes del embarazo, parto y período prenatal; historia clínica y estado de salud física, mental y nutricional del menor desde su nacimiento hasta el momento en que fue evaluado durante el estudio. Además se tomó en cuenta la edad y las características de salud de la madre del niño durante el período de gestación.

"Para cada período de edad se evalúa igual número de niños y niñas. Se incluyeron pequeños que procedían de las áreas urbana, rural y metropolitana del país, así como diferentes niveles socioeconómicos: alto, medio y bajo. En esta

escala se encuentran representados niños normales de todas las edades, sexo, procedencia y nivel socioeconómico con los cuales se puede comparar otros pequeños cuyo nivel de desarrollo se desea conocer.

"Cada una de las conductas que aparecen en la escala son cumplidas por menos por el 70% de los niños de la muestra. Quiere decir esto que si un niño evaluado no se demuestra capaz de comportarse de acuerdo con lo esperado para su edad, debe considerarse como un pequeño con riesgo de sufrir algún tipo de retardo en su desarrollo. Frente a esta situación, hay que enviar a estos niños al profesional: médico, enfermera, maestra o persona que trabaja con infantes en su comunidad, para que le hagan una evaluación más completa.

"Los datos recogidos en cada evaluación que se haga al niño se registran en el gráfico de la escala. El gráfico consiste en una serie de casetillas donde aparecen descritas las conductas que ejecutan la mayoría de los niños (70-100%), desde su nacimiento hasta los seis años. Esto permitirá obtener un perfil de desarrollo infantil durante los primeros seis años de vida".

Con el objeto de facilitar el entendimiento y aplicación de la Escala Selectiva para la Evaluación del Desarrollo del Niño (EDIN), en las comunidades de San Miguel Chicaj, se modificó el lenguaje de la prueba, comparándolo con los códigos lingüísticos que manejan las promotoras, así como satisfacer las necesidades e intereses de las personas que lo utilizarán. Cada indicador fue ilustrado, debido al elevado porcentaje de analfabetismo dentro del grupo de promotoras, en genera

⁴ Carrera Veja, Karla, Programa de Protagonismo en la Niñez, Capacitación a Promotoras Voluntarias de Estimulación Temprana. Investigación sobre la Influencia de los Patrones de Crianza en el Comportamiento de la Niña Achí, San Miguel Chicaj B Veracruz, Octubre 1997. Págs. 29-30.

» la población de San Miguel Chicaj, especialmente mujeres.

Como metodología de trabajo se utilizaron las técnicas participativas, que es una forma activa de enseñanza-aprendizaje, que facilita a quienes participan el aprender de una forma agradable, sencilla y fácil, de igual manera que compartan enriquezcan sus experiencias, y a través de estas puedan encontrar soluciones las necesidades de su comunidad, ya que "las personas que viven en las comunidades tienen muchas dificultades e inseguridades porque la vida las ha golpeado mucho, no han podido realizar sus deseos de vivir mejor, de tener un salario digno, de mejorar la tierra que cultivan, de aprender a leer y escribir, de estudiar o seguir estudiando, de darse para sí mismas y sus familias una vida digna, un futuro mejor.

"Esto hace que tengan desconfianza, inseguridad, tristeza y dolor, pero todas las personas saben que son humanas, deben saber que valen mucho, que con ayuda sus esfuerzos para participar y salir adelante pueden tener buenos resultados⁵.

Por tanto se utilizaron técnicas participativas que son instrumentos o medios para los procesos educativos que promueven la educación popular; además constituyen acciones que se realizan con el propósito de lograr mayor participación de las personas con quienes se trabaja y no solo participación sino también expresión. Dentro de esta variante metodológica no se da la relación maestro-alumno, ya que se considera que cada ser humano tiene distintos conocimientos que pueden unirse y aprovecharse para resolver necesidades

⁵ Cabarrús, Carolina, Folleto de Educación Participativa y sus Características. S.N.

dentro de la comunidad, haciendo colectivo el conocimiento individual. La tarea principal de la educación participativa es promover la organización popular, que produzca el poder popular, que permitan tomar acciones colectivas que expresen la fuerza y capacidad del pueblo. Además tiene como propósito formar hombres y mujeres críticos, que piensen, cuestionen, opinen, decidan, que no tengan miedo al conflicto ni a la confrontación ideológica.

Esta metodología también se utilizó en el desarrollo del programa de Protagonismo Infantil, entendiéndose éste como "El Proceso Social mediante el cual se pretende que niños, niñas y adolescentes desempeñen el papel principal en su propio desarrollo y el de su comunidad para alcanzar la realización plena de sus derechos.

"El hacer práctica la visión de la niñez como sujeto social de derechos y por lo tanto se debe de dar una redefinición de roles en los distintos componentes de la sociedad: familia, autoridades, sectores no organizados, sociedad civil, entidades, etc.

"Como mecanismo para su impulso y desarrollo contamos con tres fuentes y partes integrantes que son la Organización, Participación y Expresión en la niñez; y con tres estrategias auxiliares que a su vez evolucionaran hacia lo que se constituya en tres impactos sociales que son: sensibilización hacia la familia y sectores no organizados para una actitud con niños, niñas y adolescentes más consecuentemente con la Convención de los Derechos de la Niñez, comprometimiento y participación de la sociedad civil en un proyecto social en favor de la niñez, y compromiso de las autoridades para el impulso de políticas

públicas congruentes con dicho proyecto.¹⁶ Además se incluyó la Creatividad, ya que se considera puede contribuir al impulso del Protagonismo Infantil; entendiéndose como creatividad la aptitud para descubrir soluciones originales.

El Protagonismo Infantil se construye en la vida cotidiana, ya que se caracteriza por una interacción entre mundo interno y mundo externo. Se entiende como mundo interno lo relacional, es decir los sentimientos, afectos, imágenes que se fortalecen y complejizan en función de vínculos que los niños adquieren a través de la evolución de su desarrollo. Para la constitución del mundo externo, es importante una relación de confianza básica, actitud que se deriva de las experiencias de apego del primer año de vida y la correspondencia entre las demandas de un niño y las respuestas de las personas que lo rodean. Esto permitirá acceder a la autonomía, es decir, poder ejercer dominio de sus sentimientos. Por tanto las actividades del programa además de propiciar las partes integrantes del protagonismo (organización, participación y expresión) propiciaron el fortalecimiento de diferentes áreas de la personalidad (autoestima, liderazgo, afectividad, independencia y expresión de pensamientos y sentimientos), con lo que se logro una interacción entre mundo externo y mundo interno.

Además de las Técnicas Participativas se utilizo como método la Terapia de Juego y las Técnicas Creativas; las cuales se basan en el hecho de que el juego es el medio natural de autoexpresión del niño. La aplicación de esta variante metodológica será no directiva, que se fundamenta en la hipótesis de que cada

16. Leytán, Angel, *Protagonismo Infantil como un Proceso Social*, Guatemala 1997. Pág. 3.



individuo lleva dentro de sí mismo la habilidad para resolver sus propios problemas, de manera efectiva, además el impulso de crecimiento que hace que la conducta madure, así llegar a ser más satisfactoria. Con esta estrategia se otorga lugar a las fuentes de protagonismo infantil, ya que le permitió ser él mismo aprender a conocerse y a trazar su curso de acción, también le ofreció oportunidad de crecimiento bajo condiciones favorables; ya que por este mecanismo actuaron los sentimientos acumulados de tensión y confusión, a más de eso ofreció la oportunidad de controlar sentimientos, al lograr una relajación emocional que les permitió darse cuenta del poder interno que tienen para ser individuos con derechos propios, de poder pensar por sí mismos y tomar sus propias soluciones.

Generalmente las actitudes y comportamientos de las niñas y niños están determinados por los valores y actitudes prevalecientes en la cultura en la que fueron criados sus padres. Las formas o prácticas cotidianas que utilizan los padres para orientar la enseñanza de valores, costumbres, normas y prácticas religiosas para sus hijos se desenvuelven en la sociedad en que viven y son conocidas como Patrones de Crianza.

Estos valores, actitudes y prohibiciones que los padres han incorporado a sí mismos, actúan desde un principio en el niño como modelos o patrones que no sirven de muestra para obtener algo igual. Al ingreso a la escuela o bien a otro círculo social, el niño también asimilará pautas y conductas de otros individuos que pueden actuar como modelos. Esto hace que el individuo adecue sus respuestas a lo que el grupo espera de él, pero también a sus necesidades inmediatas. Es decir que el aprendizaje de modelos se "lleva a cabo de distintas

instancias como la familia, escuela, religión, medios de difusión social, etc., cuya función es conformar, transmitir, mantener y perpetuar valores, creencias y actitudes que influyen y determinan la manera de pensar y actuar de las personas. Las formas de actuar de una persona, sus modales, el aspecto exterior del carácter, es lo que se conoce como comportamiento⁷.

Los Patrones de Crianza son formas que se usan en el cuidado de los hijos que se han aprendido de los padres o de otras personas y pueden ser buenos o malos para los hijos. Existen diferentes clases de Patrones de Crianza, entre ellos tenemos:

- **Rígidos:** Se caracterizan por la poca relación y comunicación entre los miembros de la familia, por reglas severas, que no pueden cambiarse. Los hijos tienen poca o ninguna oportunidad de hablar sobre sus pensamientos, ideas y sentimientos. Esto hace que la familia se acomode a la situación, por lo regular difícil y no se ve la necesidad del cambio.
- **Flexible:** Dentro de la familia existen reglas, pero cuando no funcionan, en determinadas situaciones, las cambian por otras que beneficien y tengan resultados positivos en la familia. La comunicación es clara, directa, sincera y sin contradicciones entre lo que se dice y hace.
- **Permisivo:** Las reglas son flojas, sin límites claros ni seguros, se les permite a los hijos hacer lo que quieran sin control ni supervisión de los padres.
- **Inconsistente:** A veces los padres permiten a los hijos hacer cosas y otras no, en especial las mismas. O a veces los castigan fuerte y a veces no les dicen

⁷ Carrera Vela, Karla, Op. Cit. Pág. 37.

nada, cuando en diferentes ocasiones hacen lo mismo. Las reglas, límites y comunicación no son claros.

Los patrones de crianza pueden ayudar o dañar a los hijos y por lo regular son los que causan daño los que más se repiten y son los más arraigados. Los patrones que van cargados de dolor e impiden que el niño crezca con todo su potencial para ser feliz y hacer feliz a otros son: Maltrato en las formas de corregir pueden ser físicos (golpes, quemaduras, jalones de oreja, pellizcos), verbales (comparaciones, ofensas, degradaciones, descalificaciones, decirle feo, tonto, que no sirve), descuido (en alimento, ropa, limpieza, cuidados, protección), sexual (abuso sexual, incesto, pornografía) y emocional (abandono, aislamiento, reprimido constantemente, aterrorizar, rechazar, no dar afecto. También sobreproteger, consentir, no corregir, no poner límites).

También hay patrones de crianza que hacen bien a los hijos, estos son:

- *Independencia: que los niños aprendan a hacer las cosas por sí mismos, que sientan que son útiles y personas individuales que se pueden valer por sí mismos en el tiempo adecuado.*
- *Comunicación: constante, clara, directa, que no se diga una cosa y se haga otra.*
- *Disciplina: que dé seguridad, que oriente al niño sin causarle pánico no dolor excesivo. Enseñanza de respeto de límites hacia otros y a sí mismo.*
- *Amor: afecto, cariño, estimular el autoconcepto adecuado.*

De generación en generación al ser humano se le proporcionan pautas de conducta y formas de vida conforme los valores sociales predominantes, que cada

persona asume según su género. Por tal motivo se estudiaron los patrones de crianza en relación al juego de la niña achí.

Para este estudio se entenderá como patrón de crianza en relación al juego de la niña achí, aquellas actitudes y comportamientos aceptados culturalmente por la etnia achí, que brindan a la niña la oportunidad de desarrollarse emocional, social, intelectual y físicamente, a través de una actividad voluntaria realizada en ciertos límites fijados de tiempo.

2.2 OBJETIVOS

2.2.1 OBJETIVO GENERAL

- *Cooperar desde la visión psicológica en el desarrollo de los Programas de Protagonismo Infantil y Estimulación Temprana, afianzando los resultados del proyecto anterior.*

2.2.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS

C. DE INVESTIGACION:

- *Identificar los Patrones de Crianza que influyen en el comportamiento de la niña achí en relación al juego.*
- *Clasificar los patrones de crianza que influyen en el comportamiento de la niña achí en relación al juego.*

D. DE DOCENCIA:

- *Implementar a promotoras de estimulación temprana sobre áreas de desarrollo normal del niño y la importancia del juego dentro de este proceso.*
- *Dar seguimiento a la adaptación de la Escala Selectiva para la Evaluación del Desarrollo Integral del Niño, por medio de la validación de la prueba EDIN y su traducción al idioma Achí.*

E. DE SERVICIO:

- *Utilizar la expresión, la creatividad, la participación y el juego como método en las actividades de trabajo psicológico para propiciar el Protagonismo Infantil.*

3 METODOLOGIA DE ABORDAMIENTO

El trabajo que se realiza en el Ejercicio Profesional Supervisado se cuenta dividido en los subprogramas de Docencia, Investigación y Servicio, los cuales se integran y complementan.

En un primer momento se realizó una exposición, dirigida al personal de planta, del trabajo que se realizaría, durante la misma se recibieron sugerencias por parte de los técnicos. Sugerencias que fueron tomadas en consideración durante la ejecución del proyecto. Luego se procedió a conocer las comunidades poblacionales con quienes se trabajó, de esta manera se pudo obtener una percepción inicial del contexto en que se trabajaría.

3.1 PROGRAMA DE DOCENCIA

Primeramente se presentó a la epesista a los grupos de promotoras con el fin de reorganizarlos e iniciar el trabajo. Luego se expuso el trabajo que se pretendía realizar y se establecieron los horarios y días de reuniones. En este programa se realizaron implementaciones teóricas y prácticas a las promotoras de Estimulación Temprana. Debido al elevado porcentaje de analfabetismo dentro de los grupos de promotoras se ilustraron los contenidos y de esta forma poder así leerlos.

Luego se realizó una retroalimentación, para conocer cuanto habían asimilado de la capacitación anterior, en las comunidades de seguimiento; en la primera comunidad se iniciaron las capacitaciones sobre el desarrollo normal del niño de cero a seis años.

Posteriormente se elaboraron algunos materiales de apoyo al programa; se inició la validación de las ilustraciones de la prueba EDIN, al finalizar se realizaron los cambios sugeridos por las promotoras y por último se evaluaron niños comprendidos en el rango de edad de 0 a 6 años, durante la misma se comparó el lenguaje de la prueba con los códigos lingüísticos que manejan las madres de familia.

SUB PROGRAMA DE SERVICIO

En las comunidades de Progreso y Rincón de Jesús la epesista fue presentada a sus directivas, quienes sirvieron de enlace con los grupos de niñas, niños y jóvenes. Las reuniones se realizaron semanalmente en horarios establecidos por cada grupo; durante las cuales se llevaron a cabo actividades que propiciaran un clima armonioso y de confianza que permitiera la expresión de sentimientos y pensamientos. En la comunidad de Dolores las madres fueron el enlace con el grupo de niñas, niños y jóvenes, lo cual favoreció la participación del grupo, ya que fue de los más activos y constantes en la asistencia a las reuniones.

Como primer paso se estableció rapport con los grupos, posteriormente se llevaron actividades que propiciaran, fortalecieran y estimularan la expresión, la autoestima, la creatividad, la socialización, la organización, participación, afectividad, liderazgo e independencia en los participantes. Los derechos humanos fueron tomados en cuenta de forma implícita dentro de las actividades, no en forma aislada como se había planteado al inicio del trabajo.

OBJETIVO GENERAL

Este subprograma pretende identificar los patrones de crianza en relación al juego de la niña achí, por lo que primeramente se revisó bibliografía relacionada con el tema, durante la revisión se extrajeron algunos indicadores que sirvieron de punto de referencia para recabar información. Después de obtener referencias bibliográficas se procedió a realizar visitas a las comunidades, durante las cuales se dialogó con madres y padres de familia, con los grupos de niñas, niños y adolescentes participantes del programa de protagonismo infantil; observaciones en las escuelas a la hora de recreo y una en las calles de la comunidad de Rincón de las Águilas. Además se conversó con algunos profesores sobre las actividades que realiza la niña durante la hora de recreo y los juegos que practica.



[The main body of the page contains extremely faint and illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the document. The text is too light to be transcribed accurately.]

CAPITULO III

PRESENTACION DE ACTIVIDADES Y RESULTADOS

3.1 SUBPROGRAMA DE DOCENCIA

Se realizaron un total de 34 visitas a las comunidades de Dolores, Progreso y Rincón de Jesús, durante las cuales se presentó a la epesista, se reconoció el área de trabajo y se contactó el recurso humano (promotoras de estimulación temprana), cuya participación fue voluntaria y en su totalidad hubo 26 participantes que oscilaban entre las edades de 17 a 52 años de edad.

Las reuniones se realizaron en los horarios y días establecidos por la comunidad, con el fin de hacer el trabajo beneficioso para ambas partes. Antes de iniciar el trabajo, en las tres comunidades, se realizó una exposición sobre las actividades que se llevarían acabo durante el EPS, con el propósito de motivar a las promotoras a participar voluntariamente, además de que tuvieran una idea sobre como invertirían su tiempo. De esta forma hacer productivo el trabajo.

En la comunidad de Dolores se llevó a cabo un total de 13 reuniones, durante las cuales se realizaron las siguientes actividades:

- Exposición del trabajo que se realizaría.*
- Organización del grupo de promotoras.*
- Capacitación para el establecimiento de la diferencia y relación de los términos Crecimiento y Desarrollo.*
- Capacitación sobre el crecimiento y desarrollo normal del niño de 0 a 6 años.*

- *Validación de las ilustraciones de la prueba EDIN.*
- *Taller sobre la importancia del Juego en el Desarrollo del niño.*
- *Elaboración de material de apoyo al programa de estimulación temprana y reflexión sobre cómo ayuda al buen desarrollo del niño.*
- *Capacitación para conceptualizar y definir "estimulación temprana" y las "áreas de desarrollo."*
- *Aplicación de prueba piloto.*

En la comunidad de Progreso se llevaron a cabo 11 reuniones y las actividades que se realizaron fueron las siguientes:

- *Reorganización y activación del grupo de promotoras.*
- *Exposición del trabajo que se realizaría.*
- *Retroalimentación de la capacitación anterior.*
- *Validación de las ilustraciones de la prueba EDIN.*
- *Charla participativa para el consenso de la traducción al Achí de la prueba EDIN ya adaptada.*
- *Visitas domiciliarias para invitar a participar en las reuniones.*
- *Elaboración de materiales de apoyo al programa de estimulación temprana y reflexión sobre su utilidad.*
- *Aplicación de prueba piloto.*

En Rincón de Jesús se realizaron 10 reuniones, durante las cuales se desarrollaron las siguientes actividades:

- *Reorganización del grupo de promotoras.*

- *Exposición del trabajo que se realizaría.*
- *Capacitación para establecer la relación y diferencia de los términos Crecimiento y Desarrollo.*
- *Capacitación para conceptualizar y definir Estimulación Temprana.*
- *Capacitación sobre crecimiento y desarrollo normal del niño de 0 a 18 meses.*
- *Validación de las ilustraciones de la prueba EDIN.*
- *Elaboración de materiales de apoyo al programa de estimulación.*
- *Aplicación de prueba piloto*

En la comunidad de Dolores se dio una participación activa de las asistentes, esto se logró gracias a la metodología utilizada, ya que permitió que sumieran un rol protagónico durante las reuniones. Se logró que cada una expresara su opinión en torno a diferentes temas abordados y actividades realizadas, propiciándose un clima de discusión basado en su experiencia como madres. En ningún momento representó un obstáculo el que un buen porcentaje de asistentes no supiera leer ni escribir, ya que se adoptaron alternativas para superar esta dificultad; dentro de las cuales figuraron la ilustración de contenidos, ayuda de promotoras que saben leer y escribir y la ayuda de sus hijos.

Con los grupos de Progreso y Rincón de Jesús se presentó la problemática de inasistencia, por lo que se decidió programar las actividades semanalmente y o quincenalmente como se había planificado, con esta medida se pretendió recuperar el tiempo perdido y avanzar en el trabajo atrasado, sin embargo no resultó por lo que se procedió a realizar visitas domiciliarias para invitar



nuevamente a las promotoras a participar, solución fructífera ya que aumentó el número de participantes, aunque de manera irregular.

Sin embargo su participación fue un tanto pasiva y la mayoría de las intervenciones eran de las mismas promotoras, se puede inferir que esto es consecuencia de la educación tradicionalista y mecanicista a la que están acostumbrados, ya que en cada actividad que se desarrollaba esperaban la aprobación del facilitador.

En relación a los materiales de apoyo al programa de estimulación, se realizaron pocos y variados en las diferentes comunidades, ya que se pretendía utilizar materiales locales, pero no pudo llevarse a cabo debido al poco apoyo que brindó la institución en este sentido, debido a que algunos materiales no están contemplados dentro del presupuesto entonces no los proporcionaban. Además por las condiciones socioeconómicas de las participantes no se pudo lograr que ellas colaboraran con algunos materiales, solamente aportaron algunos sencillos y de fácil acceso para ellas.

Al finalizar la incorporación de los cambios sugeridos por las promotoras, se procedió a realizar la prueba piloto para validarla. Al aplicar la prueba se presentó la problemática de inasistencia de niños, por lo que se evaluaron solamente doce niños, de los cuales doce asisten al Programa Inicial al Menor de 6 años (PAIN).

En Dolores se evaluaron doce niños, la causa de que no se evaluará un número mayor fue la arraigada creencia del "OJO" que consiste en "no mostrar públicamente al niño hasta los dos años de edad, ya que hay personas de mira

fuerte que hacen que los niños se enfermen y a veces mueran; razón por la que se les cubre la cara con un pañuelo"

En Progreso las participantes refirieron no tener niños comprendidos en los rangos de edades de evaluación, sin embargo invitaron a otras madres y se pudo evaluar un total de ocho niños. En Rincón de Jesús se evaluaron niños que asisten a PAIN debido al escaso número de promotoras, estos niños presentaron déficit en las áreas de salud/nutrición y lenguaje aún recibiendo este tipo de atención.

A más de esto se presentó la dificultad de un lugar inadecuado para la evaluación y poco tiempo para el rapport, lo cual motivo que algunos niños se rehusarán a realizar las conductas esperadas para su edad. Al realizar las evaluaciones se comparó el lenguaje de la prueba con los códigos lingüísticos que manejan las madres, así validar el lenguaje, planteándose las siguientes variantes: en la fase de 1-1.5 en el área Motora Fina el indicador está planteado de la siguiente manera "Hace líneas agarrando el lápiz con toda la mano" la variante "Esta rayando"; en la fase de 2-2.5 del área Motora Gruesa el indicador es "Se para en un solo pie sin ayuda", la variante "Levantando el pie"; fase de 4-5 años área Motora Gruesa indicador "Brinca hacia atrás" variante "Brinca para atrás"; área Motora Fina "Toca con el dedo gordo los otros dedos" variante "Tienta con el dedo gordo los demás", área del Lenguaje indicador "Dice su nombre y apellido" variante "Dice su nombre", aquí se comprobó que los niños dicen únicamente su nombre, los escolarizados dicen su nombre y apellido, área de Salud Nutrición indicador "Se cepilla los dientes", las madres respondieron que sí,

pero una profesora indicó que los niños se cepillan los dientes hasta los 10 años cuando ellos lo solicitan. Fase de 5-6 años en el área Motora Fina indicador es "Copia un cuadrado" la variante "Hace un cuadrado", área Motora Gruesa indicador "Salta abriendo y cerrando las piernas" variable "Brincando junta su pie".

Al analizar los resultados de la prueba ocho niños presentaron déficit en área Cognoscitiva, siete en el área Motora Gruesa y seis en el área Motora Fina esto en los niños no escolarizados. De los niños escolarizados seis presentan déficit en las áreas Cognoscitiva y del Lenguaje.

3.2 SUBPROGRAMA DE SERVICIO

Se realizaron 42 reuniones con los grupos de niñas, niños y jóvenes de las comunidades de Dolores, Progreso y Rincón de Jesús; con la asistencia de los participantes, el 43% pertenecientes al sexo femenino y el 57% al sexo masculino reuniones que se realizaron semanalmente en horario establecido por cada grupo. Las edades de los participantes oscilaron entre los 6 y los 17 años de edad.

Durante las reuniones se realizaron las siguientes actividades:

- Establecimiento de Rapport.
- Planteamiento de Expectativas de los Participantes.
- Manifestación de su Imagen Objetivo.
- Reforzamiento de Autoestima.
- Estimulación de la Creatividad.
- Fortalecimiento del Área de Socialización.

- *Fortalecimiento de la Organización.*
- *Estimulación de la Expresión y Participación.*
- *Fortalecimiento de la Independencia.*
- *Estimulación de la Capacidad de Liderazgo.*
- *Fortalecimiento de la Afectividad.*
- *Capacitación sobre los Derechos de la Niñez.*

Se dio seguimiento al proceso de Protagonismo Infantil iniciado el semestre anterior dado que los procesos psicológicos requieren un reforzamiento, para ello se utilizaron técnicas participativas y creativas. Tomando en cuenta y aceptando que todo grupo tiene su dinámica respectiva, vivencias y características propias, por tanto el programa de Protagonismo Infantil se desarrolló utilizando como método la Terapia de Juego, que se basa en el hecho de que el juego es el medio natural de autoexpresión que utiliza el niño.

El proceso de establecimiento de rapport fue más largo de lo que se esperaba, en especial en la comunidad de Progreso, donde se trataba de entablar una conversación con los niños, mientras se hacía tiempo a quienes hacían falta, pero ellos solo respondían con "sí señó" ó "no señó", se alejaban de la epesista y se acercaban cuando se iba a iniciar el trabajo, lo cual se interpreta en falta de confianza, retraimiento y timidez que se presume se debe a las carencias de desarrollo. Se realizaron dinámicas de presentación con el fin de conocer los nombres de los asistentes, qué les gustaba hacer y qué no les gustaba hacer, cuántos años tenían y qué grado cursaban.

Para la realización de las demás actividades se presentó la dificultad de contar con material durante los primeros meses del EPS, a consecuencia de que el Técnico en Niñez se enfermó y por razones de presupuesto, ya que no habían comprado los materiales, por lo que se trabajó con el material que se tenía al alcance; dificultad que posteriormente se solventó.

A lo largo de las reuniones se evidenció un buen nivel de compañerismo y solidaridad dentro de los grupos, cooperación y ayuda de los mayores hacia los más pequeños; donde hubo apoyo material y humano en la realización de las actividades.

Durante las reuniones se propiciaron actividades que estimularán la expresión, organización y participación de los asistentes, al inicio del programa fue muy difícil, pero conforme transcurrió el tiempo su comportamiento fue más espontáneo y protagónico, ya que fueron capaces de proponer actividades para realizar durante las reuniones, lograron manifestar sentimientos y pensamientos además de hablar sobre ellos mismos, haciéndolo de una manera personal y no imitativa como al inicio.

Al finalizar cada una de las dinámicas que se realizaban, se trataba de hacer una reflexión, lo cual era muy difícil porque los asistentes no querían participar pero posteriormente se logró, al ya existir un clima de confianza y aceptación de la metodología por parte de los grupos. Al trabajar Autoestima se realizó una dinámica utilizando fósforos, la cual consistía en hablar sobre ellos hasta que se apagara el fósforo, posteriormente se hizo una reflexión, uno de los niños al intervenir de manera espontánea respondió "se sentía como en la

obscuridad y al encender el fósforo había luz", esto evidencia que su participación ya no es tan imitativa y mecánica.

De manera implícita se trabajaron los derechos de la niña y el niño en cada una de las actividades que se realizaban, no en forma aislada como se planteó en la planificación, sin embargo en las últimas reuniones se realizaron materiales que ellos pudieran utilizar para dar a conocer los derechos y obligaciones de los niños, a quienes no asisten al programa de Protagonismo Infantil.

La integración de los miembros de los grupos se logró parcialmente en las comunidades de Progreso y Rincón de Jesús, ya que se dio únicamente entre miembros del mismo sexo; en Dolores fue diferente ya que ambos sexos lograron integrar el grupo.

Por lo anteriormente expuesto se puede decir que se dio el Protagonismo Infantil dentro del grupo, ya que se trabajó desde la cotidianidad de los niños, niñas y jóvenes asistentes, con lo que se logró que desempeñaran el papel principal en las actividades que se realizaron y contribuyeran al desarrollo de su mundo interior, constituido por los sentimientos, afectos e imágenes que fortalecen su evolución.

3.3 SUBPROGRAMA DE INVESTIGACION

Se realizaron 19 visitas a las comunidades de Dolores, Progreso y Rincón de Jesús para conocer la dinámica de juego de las niñas; durante las cuales se llevaron a cabo diálogos con padres de familia, niñas, niños y jóvenes, observaciones en las escuelas a la hora de recreo y durante la ejecución del

Programa de Protagonismo Infantil. En Rincón de Jesús se realizó una observación fuera del ambiente escolar.

La muestra tomada constó de 30 madres de familia comprendidas entre las edades de 17 a 52 años de edad, 20 padres de familia miembros del comité de hombres de las comunidades de Progreso y Rincón de Jesús, 98 niñas, niños jóvenes participantes del Programa de Protagonismo Infantil que oscilaban entre las edades de 6 a 17 años. La metodología de trabajo utilizada con niños fue acertada, ya que se obtuvo la visión de ellos en relación al juego por medio de la utilización de dinámicas participativas.

Se tomaron en cuenta para identificar los Patrones de Crianza de la niña. Aquí en relación al juego los siguientes indicadores:

- ¿Qué es Juego?*
- ¿Hasta qué edad juegan las niñas?*
- ¿Qué juegos realiza la niña?*
- ¿Qué juegos realiza el niño?*
- ¿Qué juegos tienen en común?*
- ¿Creen que el juego ayuda a la niña?*
- Compañeros de juego de la niña.*
- ¿Qué juguetes utiliza la niña para jugar?*

En relación a la pregunta ¿qué es juego? se obtuvieron las siguientes respuestas "Ejercicio para ellos, para que el cuerpo vaya desarrollando y esté sano", "diversión, sanidad, para sacar músculos. Es importante jugar, no a la drogadicción", "diversión a los niños", "jugar juguetes, muñecas, pelotas, jugar con"

niños, correr, bailar, brincar, reír, hacer rondas", "es diversión, ejercicio, pasatiempo", "ejercicio, entretenimiento físico para que halla salud mentalmente y crecimiento", "diversión, orientación para no estar aburrido, entretenimiento, dar recreación al niño, no mantenerlo encerrado porque tiene derecho a jugar", "tener fea, compartir, para quitar el miedo, para que esté contento, ejercicio para que crezca sano, para desarrollar la mente", el profesor de Pachalum opina que juego es "una actividad de los niños en donde manifiestan su inquietud, imaginación, es un medio de actividad, a través de la cual aprenden normas de conducta".

Con respecto hasta que edad juega la niña los entrevistados coinciden en algunos aspectos como: "de los 10 años para arriba ya no, son de oficio, ya no juegan es tiempo de trabajar, es una tarea enseñarles los oficios porque se casan a los 14 ó 16 años", "según la suerte, mientras esta en casa juega y después ya no, hay unas que se casan a los 14 años", "hasta los 14 años porque a los 15 años algunas se casan", "hasta los 10 ó 15 años", "depende de los padres y la niña la edad hasta que ella juega, por lo regular hasta los 12 ó 13 años en la casa ya no juegan que realizar oficios", "a los 15 y 16 años ya les da vergüenza, 9 ó 10 años ya no juegan, es raro que jueguen más grandes".

Los juegos que realiza la niña son imitativos, "que va de compras con mamá", "muelen tierra que van a tortear", "muñecas", "piro, pelota, tira lata, muñecas, botellita, bicicleta", "cuerda, muñecas", "imitan lo que hacen los adultos", "ventas" "tierra la muelen para hacer tortillas", "muñecas, trapitos como trapitos y sabanas", "muñecas a memeches", "tortear con masa", "con hojas de papel hacen billetes y con piedras fichas", "carreras, tonta", "saltar cuerda", "correr",

"uñita que se toman dos niñas de las manos y dan vueltas", "avión", "juegan señoras grandes", "cantar", "a la vuelta del toro jil", "arranca cebollas", "paseo", "comida", "hacen casitas simulando una fiesta", "canastitas", "muñecas", "juegan poco porque por tradición casi no juegan", "tenta", "escondidijo", "de mamá", "campanita de oro", "gavilán", "10-20", "rompen papeles y los barren".

Con referencia a si las niñas juegan con los niños los entrevistados manifestaron que "solo las niñas juegan porque los niños pegan mucho, pelear por eso no juegan ellas", "los papás no dicen nada que jueguen niñas y niños, que pasa es que las niñas ven lo que hacen los niños y mejor no juegan. Los varones les pegan a las mujercitas saber porque", "en la escuela solo niños con niños y niñas con niñas, si no son hermanos es prohibido a partir de los 10 años por los tiempos, más pequeños sí", "a veces juegan juntos, entre los 10 a 12 años pueden jugar niñas y niños", "los niños y niñas de primero a segundo si juegan juntos, de tercero en adelante ya no juegan juntos", "a veces sí, entre primos hermanos sí, hasta bailan, en familia si, en la escuela no, no tienen confianza con otros y a veces se pelean", "los compañeros de juego de la niña son los hermanitos y compañeros de la escuela", "entre 7 y 9 años los niños ya no quieren jugar con las niñas aunque sean sus familiares".

En general los entrevistados creen que el juego ayuda a las niñas y niños "para tener una buena salud, cuando están alentados juegan", "para crecimiento, para tener fuerzas, para el desarrollo, para que crezca sano y fuerte", "ejercicio, fortalece el cuerpo y la mente", "en su cuerpo para mantenerse sano en sus estudios porque los orienta, porque hacen ejercicio".

Los padres y madres de familia proporcionaron otros datos relacionados con el tema de investigación tales como "las niñas cuando trabajan a veces juegan y al terminar sus tareas juegan. En la escuela juegan a la hora de recreo, pero solas no juegan solo si encuentran compañera", "a los 7 años empiezan hacer oficios pero tienen un ratito para jugar", "a veces mientras hacen oficios juegan", "cuando hacen mandados o trabajos no juegan porque deben regresar a casa", "a la niña se le deja jugar de día no de noche, al niño si se le deja jugar de noche".

En las observaciones realizadas en las escuelas se pudo percibir un comportamiento pasivo de parte de las niñas, principalmente en la comunidad de Coseque, en donde únicamente a dos niñas se vio que jugarán junta, las demás niñas permanecían sentadas conversando. En Rincón de Jesús habían algunos grupos de niñas jugando yaxs y otras sentadas sin hacer nada, comiendo un lado o conversando; en esta comunidad dado su accesibilidad se realizaron tres observaciones, en las últimas se observó un poco más activas a las niñas, ya que algunas estaban jugando pelota, rebotándola o tirándosela, sin embargo no se relacionan con los niños para jugar. En las calles de esta comunidad pudo observarse una tarde a un pequeño grupo de niñas comprendidas entre 3 y 5 años de edad, jugar campanita de oro y algunas rondas en compañía de un niño menor de cinco años.

Durante el desarrollo del programa de Protagonismo Infantil, se realizaron algunos juegos, donde se observó una participación pasiva de parte de las niñas y jovencitas, más aún si les tocaba con un grupo de niños, incluso ellos se

rehusaban a jugar con ellas, situación que no se observó en Dolores. Los niños molestaban a las niñas, jalándoles el pelo, empujándolas o quitándoles las toallas o velos que llevaban. Las niñas de Dolores participaban activamente de los juegos y dinámicas que se realizaban, en una reunión espontáneamente se organizaron para jugar 10-20, que es un juego que consiste en hacer una fila y contar de 10 en 10 hasta llegar a 100, quién se quede de último y sin salir es quién va a agarrar quienes salieron y a quién vaya agarrando lo tienen que ayudar a agarrar a los demás.

Por tanto los patrones de crianza de la niña aquí en relación al juego se clasifican de la siguiente manera:

- Solo juegan con niñas.
- La edad promedio de juego oscila entre los 7 ó 9 años, dado que a esta edad adquieren responsabilidades en su hogar.
- El juego es imitativo, relacionado con las actividades que realizará en su vida adulta.
- Puede jugar únicamente durante el día.
- Actitud pasiva durante el juego.

CAPITULO IV

ANALISIS Y DISCUSION DE RESULTADOS

El objetivo general durante el Ejercicio Profesional Supervisado pretendió contribuir, desde la visión psicológica, en el desarrollo de los programas de Estimulación Temprana y Protagonismo Infantil; abordando alternativas con facilidades y dificultades que el contexto proporcionaba.

La metodología utilizada fue apropiada a los objetivos planteados, lo que facilitó la elección de estrategias a tomar en cuenta durante el proceso y favoreció el desarrollo del proyecto en beneficio de la población atendida.

4.1 SUBPROGRAMA DE DOCENCIA

En el marco teórico se planteó una definición de lo que es Estimulación Temprana y se evidenció que no es congruente en relación a lo que se maneja como estimulación en el área rural, además que va mucho más allá de proporcionarle estímulos en los primeros años de vida del niño, ya que se fundamenta en las relaciones afectivas del menor y las personas que se encuentran a su alrededor y con quienes comparte la mayoría de tiempo. Por tanto debe tomarse en cuenta el marco contextual donde se trabaja, ya que cada grupo tiene su propia cosmovisión, en este caso con respecto a lo que es el desarrollo normal del niño; al inicio del trabajo la epesista no tomó esto en consideración, pero dado la experiencia y las necesidades lo hizo, lo cual vino a facilitar el trabajo y la accesibilidad con las promotoras.

Sabiendo que cada grupo tiene su dinámica respectiva, se utilizó como método de trabajo las Técnicas Participativas, que permitieron a las promotoras

expresar sus pensamientos respecto al trabajo que se realizaba, haciéndolo más efectivo; ya que se partió de la experiencia que ellas tenían como madres y de la premisa de que todo ser humano es capaz de generar conocimiento si se le da la oportunidad, dentro de un clima de confianza, en donde se respeten y valoren las ideas e intervenciones de cada uno. Esta variante metodológica causó incertidumbre al inicio, debido a que las promotoras estaban acostumbradas a la educación tradicionalista, en donde hay una persona que lo sabe todo. Además la epesista también ha internalizado este tipo de educación, lo que algunas veces le hizo actuar de una forma maternalista bloqueando el desenvolvimiento de las promotoras, sin embargo durante el proceso se corrigió este fallo metodológico lo que permitió un mejor funcionamiento y un elevado nivel de participación, en especial con el grupo de Dolores.

Aunado a la dificultad de adaptación metodológica, el programa de Estimulación Temprana no se finalizó por la asistencia irregular e impuntualidad de las promotoras, fenómenos que se dieron a lo largo del proceso, aún después de desarrollarse estrategias para solventarlas. Como medida primaria se decidió trabajar en horarios establecidos por ellas, con esto se pretendió no afectar sus actividades cotidianas, como la problemática continuó se realizaron visitas domiciliarias las cuales ofrecieron resultados positivos porque aumentó el número de asistentes; posteriormente se realizaron reflexiones con los grupos para establecer la causa de la inasistencia, planteándose las siguientes: "porque no tienen interés por aprender", "por motivo de trabajo", "se les olvida", "por motivo de cuidar a los niños", "porque regaña el marido", "por motivo de enfermedad",

que pierden el tiempo", "porque tienen que hacer en sus casas", "mejor se dan en la casa haciendo su tejido", las soluciones que ofrecieron iban dirigidas a una ayuda o incentivo material (refacciones, agujas de crochet e hilo, etc.), lo que lleva a inferir que para la población atendida son prioritarias las actividades que conlleven un beneficio concreto, que mejore su calidad de vida, su atención centrada en la satisfacción de necesidades básicas (alimentación, salud, seguridad, vivienda, familia y trabajo) lo demás pasa a un segundo plano, por tal razón no identifican los beneficios que puede ofrecerles la estimulación temprana. Además las instituciones han fomentado esta actitud en las personas, ya que a cambio de su participación les ofrecen cosas, no permitiéndoles identificar los beneficios que conlleva una adecuada organización comunitaria y la importancia de obtener conocimientos, por medio de charlas, capacitaciones, talleres o cursos profesionales supervisados, que puedan utilizar para mejorar su calidad de vida.

Por lo anteriormente expuesto y según la naturaleza humana, es necesario en el trabajo con mujeres introducir actividades que les ofrezcan placeres con sentido, como dice Sisti que impulsen humanamente al aprendizaje y cambio de la realidad, con esto el programa será funcional; ya que durante las actividades se utilizaron móviles de pompones y algunas participantes manifestaron su interés en aprender a elaborarlos, ya que no solo les ayuda en el desarrollo de sus hijos, sino también para arreglar sus perrajes, lo cual les evitaría pagar a otra persona por hacerlo.

Además la planificación del programa en parte estuvo mal enfocada, ya tomó la estimulación temprana como algo mecánico, pero a lo largo del programa se constató que va más allá y que esta conlleva afectos e intercambio entre el niño y las personas con quienes se relaciona, por lo que se debe tomar en cuenta los sistemas contextuales en los que se trabaja, por tanto se considera importante que las líneas de trabajo partan de las inquietudes y necesidades de la población beneficiaria. Por lo que se considera importante que haya un traslape con la especialista que termina y quien va a sustituirla, con un período de quince días, con esta medida el trabajo sería más productivo, ya que se acortaría el período de rapport y se tendría más tiempo para trabajar, el trabajo sería continuo y evita que los grupos se desorganizaran.

A más de esto se realizaron modificaciones durante la ejecución del proyecto, dado las experiencias de anteriores ejercicios profesionales supervisados, que han demostrado que no se puede trabajar de lleno en técnicas de estimulación temprana si aún no se han identificado las áreas de desarrollo deficitarias, como se planteó desde la visión occidentalista que maneja, ya que ocasionaría que las capacitaciones no tuvieran incidencia en la población y el proceso se estanque, por ende se enfatizó en la adaptación de la prueba EDIN, que se considera la escala de desarrollo que más se asemeja a las condiciones socioculturales de la población, por tanto se trabajó en las ilustraciones de la prueba debido a que un buen porcentaje de promotoras saben leer ni escribir, por lo que el uso de ilustraciones se considera pue

contribuir a solventar la problemática. Al incorporar a la prueba las modificaciones echas por las promotoras se procedió a aplicar la prueba piloto, para validarlas.

Para esta actividad se había planteado el evaluar 50 niños comprendidos en un rango de edad de 0 a 6 años, pero se presentaron dificultades, por lo que únicamente se evaluaron 36 niños, de los cuales doce asisten al Programa Inicial del Niño Menor de 6 años (PAIN).

En Dolores se evaluaron solamente doce niños por la arraigada creencia del "OJO", por tal razón a los niños de cero a dos años se les cubre el rostro con un pañuelo con el propósito de que "crezcan bonitos y sanos", ya que hay personas con mirada fuerte que hacen que se enfermen e incluso pueden causar la muerte al niño. En relación a esta creencia se planteó que podría perjudicar el desarrollo del niño pero se constató, gracias al contacto con madres que realizan esta práctica, que depende de las madres y de los estímulos que le proporcionen al niño el estancamiento o no estancamiento del desarrollo, por tanto las cuestiones culturales son susceptibles de análisis, ya que a veces se dan por sentadas conclusiones en relación a estas, como se hizo en el planteamiento del problema.

En Progreso se evaluaron ocho niños, ya que las promotoras no tenían hijos comprendidos en el rango de edad, pero invitaron a otras madres de familia como solución a la problemática. En Rincón de Jesús fue donde mayor dificultad se presentó para evaluar niños debido al escaso número de promotoras por lo que se recurrió a PAIN.

Durante las evaluaciones no se contó con un lugar que reuniera las condiciones mínimas para el trabajo con niños, pero no se contó con el tiempo necesario para el establecimiento de rapport, lo que tuvo incidencia ya que algunos niños evaluados rehusaron realizar conductas indicadas para su edad. Al ir evaluando las conductas esperadas se les preguntó a las madres sobre la actividad que estaban haciendo sus hijos, con el fin de validar el lenguaje que se estaba manejando y compararlo con los códigos lingüísticos que ellas manejan. Ahora se considera que el próximo epesista puede trabajar en las técnicas de estimulación temprana ya que han sido identificadas las áreas deficitarias, previo a esto es conveniente evaluar a un número mayor de niños y confirmar de manera más confiable las áreas deficitarias.

En relación a la elaboración de juguetes como apoyo al programa no se llevó a cabo como se esperaba, ya que se pretendía la utilización de materiales locales y de bajo costo, pero no se contó con el apoyo necesario de la institución lo cual limitó la elaboración de los mismos, además la condición socioeconómica de las participantes únicamente les permitió aportar algunos muy sencillos y de fácil acceso para ellas, otras aducían no tener esos materiales por lo que no llevaban. Por cada material elaborado se realizaba una reflexión, con el objetivo de que las promotoras conocieran su utilidad.

En general se considera que el trabajar con grupos de diez promotoras por comunidad es conveniente, aunque esto represente más trabajo y utilización de más recursos, dado la metodología de trabajo, porque con grupos pequeños no se da el problema de manejo de grupo y los conocimientos que se transmiten.

ueden fijarse con mayor facilidad, dadas las formas de enseñanza no directivas no más bien participativas, lo que exige una supervisión más cercana y un contacto directo, lo cual puede permitir una mayor proyección en las comunidades.

2 SUBPROGRAMA DE SERVICIO

Dado que los procesos psicológicos requieren de un reforzamiento, se le dio seguimiento al Programa de Protagonismo Infantil con el propósito de hacer surgir sus fuentes generadoras: Organización, Participación y Expresión, a las cuales se integro la Creatividad que se considera puede contribuir a que las niñas, niños y jóvenes asuman un rol protagónico en el ejercicio del poder social.

Para propiciar las partes integradoras de Protagonismo se utilizó como todo la Terapia de Juego y las Técnicas Participativas y Creativas que se considera fueron acertadas para el logro del objetivo. Mediante esta metodología fortalecieron diferentes áreas de la personalidad, ya que se trabajo desde la humanidad de los participantes. Evidenciándose la fusión entre el objetivo, metodología y marco teórico, aunque en este último no se profundizo debido al poco material con que se contaba en relación al tema; contándose únicamente la experiencia del anterior ejercicio profesional supervisado, por lo que existió urgencia entre la teoría y práctica, ya que se pretendía llevar a cabo de una manera rígida la planificación de este subprograma, pero dadas las circunstancias realizo el trabajo de manera más flexible. Aunado a esto se presento la dificultad de no contar con materiales durante los primeros meses, por lo que no

se realizaron actividades planificadas o bien fueron sustituidas por otras que necesitaran materiales o que necesitaran materiales que se tenían al alcance.

Además durante la formación profesional no se toma en cuenta este tipo de trabajo, ni aspectos antropológicos lo cual dificultó el desenvolvimiento de la epesista, por desconocer la dinámica cultural de la población con quien se trabajó por tanto el establecimiento de rapport fue más largo de lo que se esperaba, especial en la comunidad de Progreso, donde se trataba de entablar conversación con los participantes, en tanto se hacía tiempo a los que faltaban pero ellos solo respondían con "sí señó" o "no señó", se alejaban de la epesista se acercaban cuando se iba a iniciar la actividad, lo cual evidencia un retraimiento y timidez que se presume se debe a las carencias y limitaciones de desarrollo.

Como el Protagonismo Infantil se construye en la vida cotidiana, ya que se caracteriza por una interacción entre mundo interno y mundo externo, se realizaron actividades que le permitieran a los participantes plantear expectativas en relación a su futuro, fortalecer su socialización, independencia, afectividad, organización, fomentar expresión y participación y estimular la capacidad de liderazgo y creatividad.

Al inicio del programa fue difícil lograr que los participantes se involucraran en las actividades, su comportamiento y participación era imitativo y muy pasivo pero al establecerse un clima de confianza, su comportamiento fue más espontáneo y protagónico, su pensamiento fue más divergente y fueron capaces de proponer actividades a realizar.

Como el Protagonismo Infantil es un proceso social que pretende que este actor desempeñe el papel principal en su desarrollo y contribuya al desarrollo de la comunidad, se trabajó Autoestima con el propósito de aumentar sus niveles, en lo cual los participantes lograron una mejor condición psicológica de organización interior, evidenciándose durante las actividades que se realizaron, ya que su participación fue más personal; además los participantes dieron más valor a sus intervenciones y sugerencias. Observándose también una visión más integral, ya que en Progreso al realizar la dinámica "miremos más allá", la cual consistía en plantear alguna actividad que contribuyera al mejoramiento de su comunidad, plantearon actividades que beneficiaban a su comunidad y que ellos podían realizar, siempre con el apoyo de los adultos, pero siendo ellos quienes realizan el papel principal.

Un nivel elevado de Protagonismo significa que entre más individuos se incorporan, el pensar y actuar del colectivo, es más divergente por lo que existen más diferencias y contradicciones, esto se dio durante la ejecución del programa, cuando se les proporcionó una pelota de fútbol a cada grupo, pero debía haber un encargado, dentro de los grupos propusieron candidatos y luego eligieron a uno, lo cual hizo que surgieran diferentes opiniones, particularmente en Rincón de Amalá hubo muchas contradicciones en lo referente a quien había sido elegido como encargado y se dio una discusión dentro del grupo, pero ellos sin la intervención de la especialista solucionaron las diferencias.

Sin embargo, el poder social se realiza a través de asumir roles que le permitan ejercitar el poder social, esto se realizó pero a lo interno de cada grupo y

únicamente con el sector niñez. Es decir que el ejercicio del poder social produce en el marco de las relaciones entre personas, por tanto necesita de participación de otros seres, este subprograma propicio que los participantes asumieran roles, pero no interactuaron con los demás sectores (mujeres hombres), por lo que se considera que el próximo epesista debe propiciar actividades que permitan interactuar a todos los sectores y de esta manera evitar que se debilite este proceso. Para el desarrollo de este subprograma se tomó como base el concepto de Protagonismo Infantil, planteado en el marco teórico pero la epesista solamente trabajó con las tres fuentes y partes integrantes del mismo (organización, participación y expresión), ya que su trabajo fue coadyuvante con la labor que realiza Alianza. Por tanto los impactos sociales no formaron parte del proyecto, porque no estaban al alcance del epesista, debido al escaso tiempo con que se cuenta para realizar el ejercicio profesional supervisado, además las estrategias auxiliares estaban a cargo del técnico de niñez ya que son responsabilidad institucional.

4.3 SUBPROGRAMA DE INVESTIGACION

Se pudo percibir que la población con quienes se dialogó, tiene conocimiento sobre la importancia del juego en el desarrollo de los niños y cómo beneficia ésta su evolución en la escuela; ya que relacionan lo físico con lo mental y cómo influye en el niño en su proceso de socialización. Por tanto la población sujeto de estudio tiene conciencia de que el juego tiene que ver con la salud general, ya que ellos opinan que un niño juega cuando "está alentado". Además

de que el juego los puede ayudar a no adquirir vicios, como lo dice el comentario "es importante jugar no a la drogadicción". También las capacitaciones impartidas por ADEJUC, en cuanto a la promoción de los Derechos del Niño ha hecho que quienes asisten tomen conciencia de la importancia de la recreación, que se evidencia en el cambio de actitudes y en su pensar, tal como lo evidencia el siguiente comentario "dar recreación al niño, no mantenerlo encerrado porque tiene derecho a jugar".

El juego esta determinado por patrones culturales, en especial en el caso de la niña ya que algunos padres de familia creen que es una pérdida de tiempo, por lo que a veces critican a los padres que les dan libertad de jugar a sus hijos, especialmente si son las niñas ya que ellas asumen responsabilidades en su hogar tempranamente, por ende se le limita la utilización de su tiempo libre y sus posibilidades de juego.

Sin embargo, una de las tareas de las niñas es cuidar a sus hermanos menores, durante esta actividad se tuvo la oportunidad de observar algunas niñas en tanto lo hacían, constatando que ellas combinan esa responsabilidad con el juego, ya que corren, juegan a esconderse, a repetir sonidos, etc. con sus hermanos; algunas incluso ayudan a los menores a repetir conductas propias de su edad, como gatear, ya que ellas lo hacen al lado de ellos, estimulando su desarrollo psicomotor, pero ellos lo ven como un juego.

El juego esta enraizado en lo más profundo de las tradiciones culturales de un pueblo, por tanto evoluciona con las sociedades y toma forma en función de los sistemas económicas y políticos en que tiene lugar. Por ende dadas las

circunstancias económicas de San Miguel Chicaj limitan las posibilidades de juego en el sector niñez, ya que los niños se ven en la necesidad de ayudar a sus padres en las tareas de la casa y las siembras, en especial las niñas quienes a partir de los siete y nueve años de edad adquieren responsabilidades en su hogar tales como las de cuidar a los hermanos y hacer oficios.

Además algunas madres consideran una tarea el enseñarle los oficios de la casa, ya que por razones culturales, en este lugar las mujeres se casan tempranamente, ha esto se debe a las familias numerosas y también es otra de las causas que limita su tiempo de juego.

Otro patrón cultural en relación al juego es que las niñas no juegan con los niños, según comentarios es porque los niños les pegan mucho y pelean, pero por parte de los padres no hay ningún impedimento en que jueguen con el sexo opuesto, sino son ellas las que no quieren jugar porque han observado esa conducta. Esta situación se observó en las reuniones de trabajo de protagonismo infantil, ellas se negaban a tomarlos de la mano y de hacer grupos de trabajo con ellos e incluso se observó que ellos les quitaban sus velos o toallas y les jalaban el pelo. Según la literatura actual esto es a consecuencia de los temores que ocasionan los cambios que se dan en la adolescencia, por lo que la agrupación de personas se da entre miembros del mismo sexo; además el adolescente tiende a ser muy agresivo. Por lo regular las niñas juegan entre ellas, solamente los hermanos son sus compañeros de juego, en tanto sean pequeños porque cuando crecen no quieren jugar con ellas.

En general la actitud de las niñas en relación al juego es pasiva, principalmente en las niñas de la comunidad de Progreso, por lo regular las niñas aman, platican o simplemente no hacen nada, en la escuela donde tienen tiempo para jugar. Además existe una opinión en cuanto a la pertinencia del juego en la niña de acuerdo a los diálogos, sin embargo en la práctica de esta creencia se evidencian las limitaciones que se le antepone a la niña para que se exprese en el juego y en la utilización de su tiempo libre.

En relación a los patrones de crianza identificados en relación al juego de la niña aquí, podríamos clasificarlos de la siguiente forma:

Como Rígidos los Juegos que Practica la niña, ya que básicamente son imitativos y relacionados con las actividades que realizará en su vida adulta; el horario de juego, ya que a las niñas únicamente se les permite jugar de día. Estos se caracterizan por reglas severas que no pueden cambiarse.

Dentro de los Flexibles se encuentran la edad, ya que la edad hasta la cual la niña puede jugar varía, según los padres de familia, además dependen de la edad en la que ellas se case. Otro patrón que entra en esta clasificación son los compañeros de juego, ya que la niña no encuentra ninguna restricción en cuanto a sus compañeros de juego y de ella depende con quien juega.

[The body of the document contains several paragraphs of text that are extremely faint and illegible due to the quality of the scan. The text appears to be a formal report or memorandum, but the specific content cannot be discerned.]

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

5.1.2 CONCLUSIONES GENERALES

- *La incorporación de la especialista de Psicología al trabajo comunitario permite una formación profesional más consciente, ya que se da en el contexto de la realidad guatemalteca, lo que beneficia a la población atendida porque se aborda la problemática de manera más objetiva y con acciones más eficaces.*
- *El tiempo y la falta de materiales constituyeron un factor que limitó el desarrollo de las actividades planificadas en los subprogramas.*

5.1.3 SUBPROGRAMA DE DOCENCIA

- *La asistencia irregular, la falta de materiales y el ritmo de trabajo de las participantes no permitió que se realizara plenamente el subprograma de docencia.*
- *Se finalizó la adaptación de la prueba EDIN lo que permitió aplicar la prueba piloto para su validación, evidenciando déficit 14 niños en el área motora fina, 12 en la motora gruesa, 13 en el área cognoscitiva y 11 niños en el área del lenguaje, de los 36 evaluados.*
- *La metodología utilizada permitió a las promotoras realizar reflexiones educativas que las condujeran a sus propias conclusiones, en relación a las temáticas abordadas.*

5.1.3 SUBPROGRAMA DE SERVICIOS

- *El proceso de rapport entre los niños, niñas y epesista se efectuó en un período de tiempo más largo de lo que se esperaba, lo cual se interpreta por la poca confianza y por las barreras idiomáticas.*
- *En la comunidad de Progreso la identificación de los niños con la epesista fue más difícil por el retraimiento y timidez que se evidencia en la comunidad, que se presume se debe a las carencias y limitaciones de desarrollo.*
- *Las actividades realizadas y la metodología utilizada motivaron el Protagonismo Infantil en sus tres áreas, organización, participación y expresión.*
- *La ejecución de este subprograma les brindó la oportunidad a los participantes de asumir roles, lo cual les permitió ejercitar el poder social aunque a lo interno del grupo, sin interactuar con los demás sectores.*

5.1.4 SUBPROGRAMA DE INVESTIGACION

- *El tiempo y las circunstancias de la epesista no permitieron el tomar en cuenta el aspecto antropológico en la investigación.*
- *Existe una opinión de la pertinencia del juego en la niña de acuerdo a los diálogos, sin embargo en la práctica de esta creencia se evidencian las limitaciones que se le antepone a la niña para que se exprese en el juego.*
- *En relación a los niños estos gozan de mayores libertades y posibilidades en relación al juego.*

Las responsabilidades tempranas al asumir oficios del hogar, entre los 7 y 9 años de edad, limitan a la niña en la utilización de su tiempo libre y sus posibilidades de juego.

1.5 RECOMENDACIONES

1.2.6 GENERALES

Los procesos psicológicos requieren un reforzamiento, por lo que se le debe dar seguimiento a los programas de Estimulación Temprana y Protagonismo Infantil, con esto fomentar el desarrollo integral de la niña y el niño.

1.2.7 SUPROGRAMA DE DOCENCIA

Establecer puntos de reunión específicos en cada comunidad, que reúnan las condiciones mínimas para el trabajo con niños.

Continuar con la validación de la prueba EDIN por medio de su traducción al Achí, considerando los acuerdos suscritos a raíz de la firma de la paz.

Evaluar un número mayor de niños no escolarizados, así obtener resultados más confiables en relación a las áreas de desarrollo que presenten déficit.

Ampliar el listado de materiales de trabajo del programa de estimulación temprana y con ello realizar actividades que impulsen el desarrollo de la motricidad fina y la creatividad en las promotoras; así elaborar materiales de apoyo a este programa.

2.8 SUBPROGRAMA DE SERVICIOS

Involucrar a padres de familia en el proceso de Protagonismo Infantil, de esta manera lograr que ellos apoyen la participación de sus hijos en las diferentes actividades.



- *Capacitar a promotores voluntarios de niñez para que ellos apoyen el trabajo de protagonismo en su comunidad, en el tiempo en que se ausente el especialista y el técnico en niñez.*
- *Trabajar en la ejecución de miniproyectos para el sector niñez que le permitan asumir un rol protagónico; pero estos deben surgir de las necesidades e inquietudes que ellos planteen, con esto se fortalecerán las fuentes generadoras de protagonismo infantil y le dará sostenibilidad a este proceso.*
- *Propiciar actividades lúdicas que permitan el rescate de juegos tradicionales y el intercambio social con los niños de las diferentes comunidades, a fortalecer la participación y expresión en la niñez.*

5.2.9 SUBPROGRAMA DE INVESTIGACION

- *Darle seguimiento a la investigación sobre patrones de crianza de la niña en relación al juego, tomando en cuenta el aspecto antropológico.*
- *Abordar el tema de investigación utilizando como metodología talleres participativos que involucren a los sectores niñez, padres y madres de familia y maestros para ampliar la información.*
- *Involucrarse más en los diferentes espacios de la comunidad, en la escuela, fiestas a nivel local, acontecimientos sociales, en donde se pueda percibir la cotidianidad de la población.*

BIBLIOGRAFIA

Axline M., Virginia.

Terapia de Juego.

Traducción Reyes Fuentes, Sara María.

Editorial Diana, Primera Edición, México 1991.

Cabarrús, Carolina.

Folleto: La Educación y los Distintos Tipos de Enseñanza Aprendizaje.

Carrera Vela, Karla.

Programa de Protagonismo en la Niñez. Capacitación a Promotoras Voluntarias

Estimulación Temprana e Investigación sobre la Influencia de los Patrones de Crianza en el Comportamiento de la Niña Achi.

San Miguel Chicaj, Baja Verapaz, Mayo a Octubre de 1997.

Conde Prera, Hugo.

Pequeña Monografía de Baja Verapaz.

Editorial Oscar De León Palacios, Guatemala.

Condemanin, Mabel, Mariana Chadwick y Neva Millicic.

Madurez Escolar.

Editorial Andrés Bello.

Collado, Angelita.

Construyendo Juguetes.

Editorial Piedra Santa, Cuarta Edición 1989, Guatemala, C.A.

"El Juego y la Recreación".

Documento de Trabajo sobre Temas Relacionados con el AIN.

Año Internacional del Niño, 1979.

García, Manuel y Nidia Suazo.

"Manual de Patrones de Crianza".

Chilhope, 1994.

Naranjo, Carmen.

"Guía de Estimulación Temprana".

UNICEF, Guatemala, Abril de 1979.

- Naranjo, Carmen.
"Mi Niño de 0 a 6 Años".
 UNICEF, 1979.
- Océano.
"Enciclopedia de la Psicología Infantil y Juvenil".
 Tomo III Trastornos del Desarrollo.
 Grupo Editorial Océano.
- Programa de Estimulación Precoz.
"Curriculum de Estimulación Precoz".
 Editorial Piedra Santa, Primera Edición 1980, Guatemala, C.A.
- PRONICE.
"Protagonismo Infantil como un Proceso Social".
 Cuadernos Divulgativos, No. 13, Enero - Febrero 1997.
 Guatemala, C.A.
- Roncal, Federico.
"Folleto de Dinámicas Participativas".
 Sociedad para el Desarrollo Integral de la Familia Guatemalteca.
- Sisti, Elvio.
"Psicoestimulación de Base".
 Editorial Imprenta Universitaria de la UES.
 San Salvador, El Salvador, Marzo de 1997.


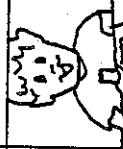












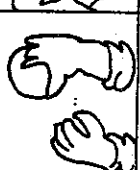

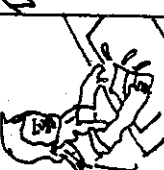
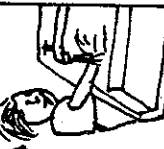
A N E X O S

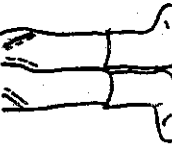

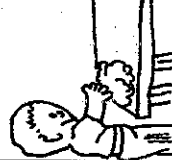












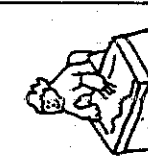


GRAFICO DE DESARROLLO



















NOMBRE:



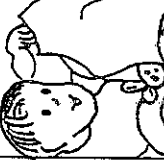


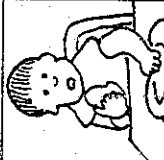



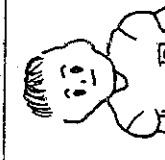








FECHA DE NACIMIENTO:



















FECHA DE EVALUACION:







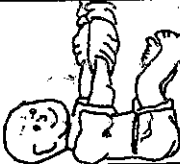





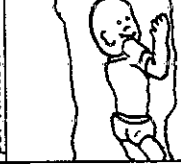




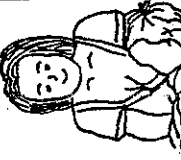
FASE	MOTORA GRIESA	MOTORA FINA	COGNOSCITIVA	LENGUAJE	SOCIO/APECTIVA	SALUD/NUTRICION	OBSERVACIONES
5-6 Años	 Brinca y junta su pie.	 Hace cuadrado.	 Puede contar de 7 a 10 cosas.	 Dice cuantos años tiene.	 Participa en reuniones de grupo.	 No se orina en la noche.	
	 Brinca para atrás.	 Tienta con el dedo gordo los demás.	 Puede contar de 3 a 5 cosas.	 Dice su nombre.	 Le gustan los juegos de competencia.	 Se cepilla los dientes.	
3-4 Años	 Brinca sobre un pie, dos o más veces.	 Copia una rueda.	 Dice si una cosa es suave o dura.	 Dice si es niño o niña.	 Ayuda en la casa haciendo oficios sencillos.	 Se lava y seca la cara solo.	

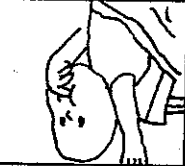

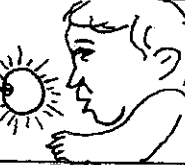
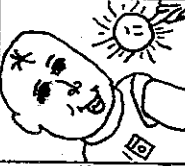
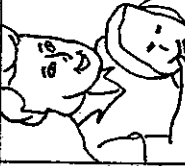

FASE	MOTORA GRUESA	MOTORA FINA	COGNOSCITIVA	LENGUAJE	SOCIO/ AFECTIVA	SALUD/ NUTRICION	OBSERVA- CIONES
2.5 - 3 Años							
	Se para con los pies juntos.	Hace un collar.	Pone una piedra arriba y debajo de una mesa.	Contesta cuando se le pregunta ¿Qué estás haciendo?	Dice como se llama.	Avisa cuando quiere orinar.	
2 - 2.5 Años							
	Levantando el pie.	Pone de 4 a 6 cajas; una sobre otra.	Señala 3 partes del cuerpo.	Une palabras.	Prsta juguetes y juega con ellos.	Ayuda cuando lo bañan.	
1.5 - 2 Años							
	Acostado boca arriba se para sin ayuda.	Pone de 2 a 3 cajas una sobre otra.	Busca una cosa escondida bajo la toalla.	Entiende cuando se le dan dos mandados.	Hace berrinche cuando no se le da lo que quiere.	Avisa cuando su pañal está sucio.	

FASE	MOTORA GRUESA	MOTORA FINA	COGNOSCITIVA	LENGUAJE	AFECTIVA	NUTRICION	HIGIENE
1 - 1.5 Años	 Da unos pasos solo.	 Hace rayas.	 Encuentra cosas escondidas bajo la toalla.	 Dice de 2 a 6 palabras.	 Sabe quienes son sus familiares.	 Trata de comer solo.	
11 - 12 Meses	 Se ayuda para para ayudándose de algo.	 Mete y saca piedras de un bote.	 Destapa una cosa que esta envuelta.	 Dice una o dos palabras.	 Recibe devuelve la pelota.	 Toma en taza, y botando un poco.	
10 - 11 Meses	 Camina agarrado de una mano.	 Somata un bote con otro.	 Agarra dos tubos en una mano al darle otro.	 Al decirle adiós, hace adiós con la mano.	 Se enoja cuando le quitan un juguete.	 Duermes más de 7 horas en la noche sin despertar.	

FASE	MOTORA GRUESA	MOTORA FINA	COGNOSCITIVA	LENGUAJE	SOCIO/APECTIVA	SALUD/NUTRICION	OBSERVACIONES
9 - 10 Meses		 Agarra un lazo con los dedos.	 Jala la toalla para alcanzar el juguete.	 Responde a ordenes simples, acompañadas de caras.	 Repite lo que hace cuando se le aplaude.	 Empleza a meter la tortilla en la comida.	
8 - 9 Meses	 Empleza a tratar gatear.	 Agarra una piedra con los dedos.	 Quita la toalla y agarra el juguete que estaba escondiendo.	 Entiende cuando se le dice no.	 Se da cuenta que es él, cuando se mira en el espejo.	 Demuestra cuando le gusta o no le gusta alguna comida.	
7 - 8 Meses	 Se para por ratitos agarrado a cosas, una en se le cae de las manos.	 Agarra dos cosas, una en se le cae de las manos.	 Recoge el chinchin cuando se le cae de las manos.	 Hace caras para decir lo que le dice.	 Cambia de modo cuando llega gente.	 Agarra el plato.	

	GRUESA	PISTA UNA PIVA	CONSCIENTIVA	LENGUAJE	SOCIO/AFECTIVA	SALUD/NUTRICION	OBSERVACIONES
6 - 7 Meses	 Se sienta solo por ratitos.	 Pasa una piedra de una mano a otra.	 Recoge el chinchih cuando se le cae de las manos.	 Dice na-na, ta-ta.	 Le gusta jugar de escondarse.	 Agarra un pedazo de tortilla y lo lleva a la boca.	
5 - 6 Meses	 Da vuelta embrocado y boca arriba.	 Agarra algunas cosas que se le ponga enfrente.	 Se queda mirando las cosas cuando se le caen.	 Hace ruidos con la boca, cuando juega solo.	 Toca la cara de su mamá con las manos.	 Empieza a masticar la comida.	
4 - 5 Meses	 Sentado con ayuda pone la cabeza recta.	 Quiere agarrar cosas pero todavía no puede.	 Mira una cosa antes de meterse a la boca.	 Hace ruidos con la boca a cada rato.	 Se ríe cuando juega con otras personas.	 Come fruta machucada y atolés.	

FASE	MOTORA GRUESA	MOTORA FINA	COGNOSCITIVA	LENGUAJE	SOCIO/APECTIVA	SALUD/NUTRICION	OBSERVACIONES
3 - 4 Meses							
	Se voltea un poco.	Mantiene las manos abiertas.	Mira el chinchin cuando se meanean.	Dice A, E, U.	Mira sus manos, juega con ellas y las lleva a la boca.	Toma solo pecho.	
2 - 3 Meses							
	Al sentarse mantiene su cabeza maciza por ratitos.	Rasca las cosas que toca.	Mueve la cabeza buscando el ruido.	Cuando algo le hace ruidos.	Se rie fácilmente.	Toma solo pecho.	
1 - 2 Meses							
	Embrocado la levanta para un cabeza para un duro.	Aprieta duro la cabeza para un cosa y la	Sigue cosas con		Casi no hace	Toma solo	

FASE	MOTORA GRUESA	MOTORA FINA	COGNOSCITIVA	LENGUAJE	SOCIO/APECTIVA	SALUD/NUTRICION	OBSERVACION
0-1 MES	 <p>El niño mama su dedo, agarra el dedo de su mamá con las manos y con los pies.</p>	 <p>Empuña las manos.</p>	 <p>Se queda mirando el chinchin.</p>	 <p>Busca el ruido.</p>	 <p>Deja de llorar cuando cargan y le hablan.</p>	 <p>Toma solo pecho.</p>	



Capacitación sobre Crecimiento y Desarrollo, Comunidad de Dolores.

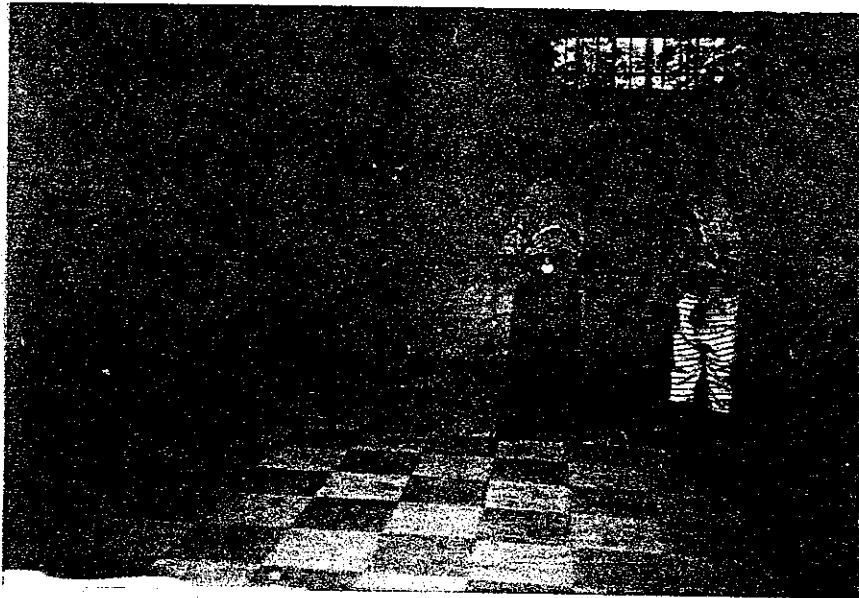


Taller "La Importancia del Juego en el Desarrollo del Niño".

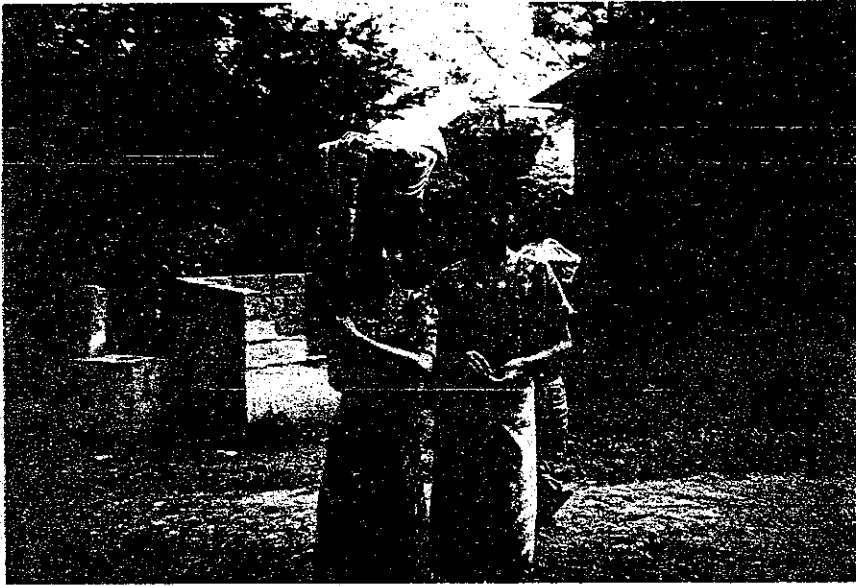




Elaboración de materiales de apoyo al programa de Estimulación Temprana.



Actividad cultural que practican las madres para proteger a sus hijos del "mal de OJO"



Algunas de las tareas que realizan las niñas dentro de su hogar.



Grupo de niños y niñas que asistían al Programa de Protagonismo Infantil. Dolores





Dinámica para fortalecer el área de socialización, comunidad El Progreso.



Actividad para estimular la creatividad, comunidad de Rincón de Jesús.



INDICE

SINTESIS DESCRIPTIVA

INTRODUCCION

CAPITULO I

ANTECEDENTES

1.1 MONOGRAFIA DEL LUGAR.....	1
1.2 DESCRIPCION DEL ORGANISMO REQUIRIENTE.....	16
1.3 DESCRIPCION DE LA POBLACION BENEFICIARIA.....	19
1.4 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	22

CAPITULO II

REFERENTE TEORICO METODOLOGICO

2.1 ABORDAMIENTO TEORICO-METODOLOGICO.....	25
2.2 OBJETIVOS	40
2.2.1 OBJETIVO GENERAL.....	40
2.2.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS.....	40
2.3 METODOLOGIA DE ABORDAMIENTO.....	41

CAPITULO III

PRESENTACION DE ACTIVIDADES Y RESULTADOS

3.1 SUBPROGRAMA DE DOCENCIA.....	44
3.2 SUBPROGRAMA DE SERVICIO.....	49
3.3 SUBPROGRAMA DE INVESTIGACION.....	52

CAPITULO IV

ANALISIS Y DISCUSION DE RESULTADOS

4.1 SUBPROGRAMA DE DOCENCIA.....	58
4.2 SUBPROGRAMA DE SERVICIO.....	64
4.3 SUBPROGRAMA DE INVESTIGACION.....	67

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES.....	71
5.1.1 CONCLUSIONES GENERALES.....	71



5.1.2 SUBPROGRAMA DE DOCENCIA.....	71
5.1.3 SUBPROGRAMA DE SERVICIO.....	72
5.1.4 SUBPROGRAMA DE INVESTIGACION.....	72
5.2 RECOMENDACIONES.....	73
5.2.1 RECOMENDACIONES GENERALES.....	73
5.2.2 SUBPROGRAMA DE DOCENCIA.....	73
5.2.3 SUBPROGRAMA DE SERVICIO.....	73
5.2.4 SUBPROGRAMA DE INVESTIGACION.....	74
BIBLIOGRAFIA.....	75
ANEXOS	

[
