

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLOGICAS**

The seal of the University of San Carlos of Guatemala is a circular emblem. It features a central figure of a man on a horse, holding a staff and a shield. Above him is a crown and a cross. To the left is a castle and to the right is a lion. Below the central figure are two pillars, one labeled 'PLUS' and the other 'ULTRA'. The outer ring of the seal contains the Latin motto 'SCIENTIA CARITAS CONSPICUA CAROLINA ACCEMIA COCCHENSIS INTER'.

**“ESTIMULACIÓN DE LOS NIVELES DE MADUREZ ESCOLAR
DIRIGIDO A ALUMNOS DE NIVEL PRE PRIMARIA, DE LA
ESCUELA MANUEL MARCOS MARTÍNEZ, DE LA ZONA 3
CICLO 2005.”**

ODRA DEBORA PALACIOS URIZAR

GUATEMALA, NOVIEMBRE 2005

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLOGICAS**

**“ESTIMULACIÓN DE LOS NIVELES DE MADUREZ ESCOLAR
DIRIGIDO A ALUMNOS DE NIVEL PRE PRIMARIA, DE LA
ESCUELA MANUEL MARCOS MARTÍNEZ, DE LA ZONA 3
CICLO 2005.”**

**INFORME FINAL DE INVESTIGACION
PRESENTADO AL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO
DE LA ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLOGICAS**

POR

ODRA DEBORA PALACIOS URIZAR

PREVIO A OPTAR EL TITULO DE

PSICOLOGA

EN EL GRADO ACADEMICO DE

LICENCIATURA

GUATEMALA, NOVIEMBRE 2005

CONSEJO DIRECTIVO

Licenciado Riquelmi Gasparico Barrientos
DIRECTOR DE LA ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLOGICAS

Licenciada Blanca Leonor Peralta Yanes
SECRETARIA a.i. ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLOGICAS

Licenciada María Lourdes Gonzáles Monzón
Licenciada Liliana Del Rosario Alvarez de García
REPRESENTANTES DEL CLAUSTRO DE CATEDRATICOS
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLOGICAS

Licenciado Evodio Juber Orozco Edelman
REPRESENTANTE DE LOS PROFESIONALES EGRESADOS
DE LA ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLIGCAS

Estudiante Elsy Maricruz Barrillas Divas
Estudiante José Carlos Argueta Gaitán
REPRESENTANTES ESTUDIANTILES

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS
DE GUATEMALA



ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO -CUM-
9a. Avenida 9-45, Zona 11 Edificio "A"
TEL.: 485-1910 FAX: 485-1913 y 14
e-mail: usacpsic@usac.edu.gt

c.c. Control Académico
CIEPs.
Archivo
REG. 488-2005
CODIPs. 1641-2005

**De Orden de Impresión Informe Final
de Investigación**

28 de octubre de 2005

Estudiante
Odra Débora Palacios Urizar
Escuela de Ciencias Psicológicas
Edificio

Estudiante Palacios:

Para su conocimiento y efectos consiguientes, transcribo a usted el Punto SEXTO (3º), del Acta SESENTA Y SEIS GUIÓN DOS MIL CINCO (66-2005), de la sesión del Consejo Directivo del 28 de octubre de 2005, que copiado literalmente dice:

"**SEXTO:** El Consejo Directivo conoció el expediente que contiene el Informe Final de Investigación titulado: "ESTIMULACIÓN DE LOS NIVELES DE MADUREZ ESCOLAR DIRIGIDO A ALUMNOS DE NIVEL PRE PRIMARIA, DE LA ESCUELA MANUEL MARCOS MARTÍNEZ, DE LA ZONA 3, CICLO 2005", de la Carrera de Licenciatura en Psicología, realizado por:

ODRA DÉBORA PALACIOS URÍZAR

CARNET No. 2000-16676

El presente trabajo fue asesorado durante su desarrollo por el Licenciado Juan Antonio Álvarez Caal y revisado por el Licenciado Elio Salomón Teos Morales. Con base en lo anterior, el Consejo Directivo **AUTORIZA LA IMPRESIÓN** del informe final para los trámites correspondientes de graduación, los que deberán estar de acuerdo con el Instructivo para la Elaboración de Investigación o Tesis, con fines de graduación profesional."

Atentamente,

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"

Licenciada Blanca Leonor Peralta Yanes
SECRETARIA a.i.



/Gladys

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS
DE GUATEMALA



ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO -CUM-
9. Avenida 9-45, Zona 11 Edificio "A"
TEL: 2485-1910 FAX: 2485-1913 y 14
e-mail: nevares@vmsa.edu.gt

CIEPs. 181-2005
REG. 488-2005

Guatemala, 26 de octubre de 2005

INFORME FINAL

SEÑORES
CONSEJO DIRECTIVO
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
EDIFICIO

SEÑORES CONSEJO DIRECTIVO:

Me dirijo a ustedes para informarles que el Licenciado Elio Salomón Teos Morales, ha procedido a la revisión y aprobación del INFORME FINAL DE INVESTIGACION, titulado:

“ESTIMULACIÓN DE LOS NIVELES DE MADUREZ ESCOLAR DIRIGIDO A ALUMNOS DE NIVEL PRE PRIMARIA, DE LA ESCUELA MANUEL MARCOS MARTÍNEZ, DE LA ZONA 3, CICLO 2005”

ESTUDIANTE:

CARNÉ No

Odra Débora Palacios Urizar

200016676

CARRERA: Licenciatura en Psicología

Agradeceré se sirvan continuar con los trámites correspondientes para obtener ORDEN DE IMPRESIÓN.

Atentamente,

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"


LICENCIADA MAYRA LUNA DE ÁLVAREZ
COORDINADORA

CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGÍA -CIEPs.- "Mayra Gutiérrez"

c.c. Revisor/a
Archivo

MLDA / edr



Escuela de Ciencias Psicológicas
Investigación e Información
CIEPs - 2005



Wdr 19:52 21.8-05

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS
DE GUATEMALA

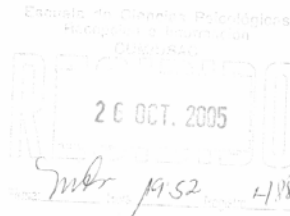


ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO -CUM-
9ª Avenida 5-45, Zona 11 Edificio "A"
TEL: 2483-1910 FAX: 2485-1913 y 14
e-mail: psicologia@usac.edu.gt

CIEPs. 182-2005

Guatemala, 26 de octubre de 2005

LICENCIADA
MAYRA LUNA DE ÁLVAREZ, COORDINADORA
CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGIA
CIEPs. "MAYRA GUTIÉRREZ"
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS



LICENCIADA DE ÁLVAREZ:

De manera atenta me dirijo a usted para informarle que he procedido a la revisión del **INFORME FINAL DE INVESTIGACION**, titulado:

"ESTIMULACIÓN DE LOS NIVELES DE MADUREZ ESCOLAR DIRIGIDO A ALUMNOS DE NIVEL PRE PRIMARIA, DE LA ESCUELA MANUEL MARCOS MARTÍNEZ, DE LA ZONA 3, CICLO 2005"

ESTUDIANTE:

CARNÉ No.

Odra Débora Palacios Urizar

20016676

CARRERA: Licenciatura en Psicología

Por considerar que el trabajo cumple con los requisitos establecidos por el Centro de Investigaciones en Psicología, emito **DICTAMEN FAVORABLE**, y solicito continuar con los trámites respectivos.

Atentamente,

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"


LICENCIADO ELIO SALOMÓN TEOS MORALES
DOCENTE REVISOR

c.c.: Archivo
Docente Revisor / a

ESTM / edr

Guatemala, 29 Agosto 2005.

Licenciada Mayra Luna de Álvarez
Coordinadora
Centro de Investigaciones en Psicología "Mayra Gutiérrez" (CIEPS)
Escuela de Ciencias Psicológicas

Licenciada Luna:

Por este medio informo que he asesorado el contenido del informe final de investigación titulado:

"Manual para estimular los niveles de madurez escolar dirigido a alumnos de nivel pre primaria, de la Escuela Manuel Marcos Martínez, de la zona 3 Ciclo 2005".

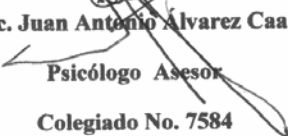
Realizado por la estudiante:

ODRA DÉBORA PALACIOS URÍZAR

Carné 2000-16676

Previo a optar el título de Licenciada en Psicología, sirva la presente para dar mi aprobación en calidad de asesor, al contenido del informe en mención llena los requisitos solicitados por el Centro de Investigaciones de Psicología.

Sin otro particular me suscribo de ustedes atentamente.



Lic. Juan Antonio Alvarez Caal
Psicólogo Asesor
Colegiado No. 7584



ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO -CUM-

9a. Avenida 9-45, Zona 11 Edificio "A"
TEL.: 485-1910 FAX: 485-1913 y 14
e-mail: usacpsic@usac.edu.gt

c.c: Control Académico
CIEPs.
Archivo
Reg.488-2005

CODIPs. 1384-2005
De aprobación de proyecto de Investigación

23 de agosto de 2005

Estudiante
Odra Débora Palacios Urizar
Escuela de Ciencias Psicológicas
Edificio

Estudiante Palacios Urizar:

Transcribo a usted el Punto DÉCIMO OCTAVO (18º) del Acta CINCUENTA Y UNO DOS MIL CINCO (51-2005) de la sesión celebrada por el Consejo Directivo el 19 de agosto de 2005, que literalmente dice:

"DÉCIMO OCTAVO: El Consejo Directivo conoció el expediente que contiene el Proyecto de Investigación, titulado: **"MANUAL PARA ESTIMULAR LOS NIVELES DE MADUREZ ESCOLAR DIRIGIDO A ALUMNOS DE NIVEL PREPRIMARIA, DE LA ESCUELA MANUEL MARCOS MARTÍNEZ, DE LA ZONA 3"**, de la Carrera: **Licenciatura en Psicología**, presentado por:

ODRA DÉBORA PALACIOS URÍZAR

CARNÉ No. 2000-16676

El Consejo Directivo considerando que el proyecto en referencia satisface los requisitos metodológicos exigidos por el Centro de Investigaciones en Psicología –CIEPs.–, resuelve **APROBAR SU REALIZACIÓN** y nombrar como asesor al Licenciado Juan Antonio Álvarez Caal y como revisor al Licenciado Elio Salomón Teos Morales."

Atentamente,

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"

Licenciada Blanca Leonor Peralta Yanes
SECRETARIA a.i.



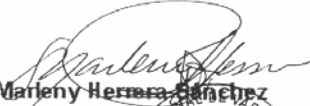
/Gladys

Escuela Nacional Urbana Mixta No. 46
"Manuel Marcos Martínez"
6ta. Ave. 27-36, zona 03

A QUIEN INTERESE:

Por este medio hago constar que la señorita **ODRA DEBORA PALACIOS URIZAR** que se identifica con come Universitario **2000-16676** de la Escuela de Ciencias Psicológicas de la Universidad de San Carlos de Guatemala, realizó su proyecto de tesis titulado "**Manual para estimular los niveles de madurez escolar dirigido a alumnos de nivel pre primario, de la Escuela Manuel Marcos Martínez, de la zona 3 Ciclo 2005**", en este centro educativo, durante el mes de agosto del 2005.

Para los usos que a la interesada convengan extendiendo, firmo y sello la presente a los 31 días del mes de agosto del 2005.


Marieny Herrera Sánchez
Directora



Cc/odpu

PADRINOS

LICENCIADO JUAN ANTONIO ALVAREZ CAAL

COLEGIADO No. 7584

LICENCIADO ELIO SALOMON TEOS MORALES

COLEGIADO No. 2192

ACTO QUE DEDICO

A DIOS MI CREADOR

Por otorgarme la vida, y el don de amar Tu mi Trino Dios has sido y serás guía y compañero en este peregrinar, por tus muchas bendiciones, fortaleza y sabiduría. Te agradezco por permitirme convivir con las personas más maravillosas en esta tierra, ellos son:

A MIS PADRES

Mauricio Palacios y Margarita de Palacios a quienes les debo lo que soy con su amor y atención me han brindado su apoyo moral para superarme y poder ser mejor persona, a ustedes y por ustedes este momento. Mamita linda gracias por creer y confiar en mi, esta es la mas preciada ofrenda que puedo darle como agradecimiento a su esfuerzo y sacrificio.

A MI ESPOSO

Gracias mi amor por caminar junto a mi y permanecer a mi lado tanto en los momentos de felicidad como en la adversidad, por nuestro deseo de crecer y superarnos juntos, por darme tu apoyo incondicional, tu entusiasmo para que continúe hacia delante, para ti mi amor, respeto, admiración.

A MI PEQUEÑO HIJO

Gracias por tu calida sonrisa que dice sigue adelante, desde que estabas en mi vientre me brindas tu energía y fuerza para continuar. Por ti y para ti este momento ha llegado, gracias por ser un bebe maravilloso.

A MIS HERMANOS Y HERMANAS

Por su apoyo moral, con cariño

A MIS SOBRINOS Y SOBRINAS

A pesar de la distancia física, que nos separa están presentes en mi instrucción profesional y humana, ustedes viven en mi corazón.

A MIS CUÑADOS Y CUÑADAS

Por sus buenos deseos, su apoyo moral

A MIS SUEGROS

Por sus oraciones, buenos deseos y apoyo

A MIS AMIGOS

Que son fuente de alegría y fortaleza, por acompañarme en este trayecto en forma incondicional y por esos lazos de amistad que a través de tanto tiempo siguen firmes, gracias:

Ariselda porque juntas compartimos buenos y malos momentos que Dios te Bendiga.

Juan Antonio por tu orientación, para realizar este sueño.

A USTED

Por llevarme en sus oraciones

AGRADECIMIENTO

Mi sincero agradecimiento a

Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Ciencias Psicológicas

Escuela Manuel Marcos Martínez

Directora, Maestros y alumnos

Licenciado Juan Antonio Álvarez

Por compartir tu tiempo, tus conocimientos y buenos consejos

Licenciado Elio Teos Morales

Por su tiempo y orientación

A mi Amado Esposo

Por tu apoyo incondicional

Licenciada Mirza Cóbar

Por su amistad, por compartir sus conocimientos y orientarme en mi formación profesional. (D.E.P.)

A todas las personas e instituciones que me brindaron su atenta colaboración y la oportunidad para formarme profesionalmente y por la cooperación para realizar esta investigación.

INDICE

Prólogo.....	1
--------------	---

CAPITULO I

Introducción.....	3
Marco Teórico.....	5
* Factores que intervienen en la madurez escolar.....	8
* Teoría de Piaget	12
* Coordinación Psicomotriz.....	14
* Percepción.....	15
* Atención.....	16
* Memoria.....	17
* Lenguaje.....	18
Hipótesis.....	19

CAPITULO II

Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	21
------------------------------------------------------	----

CAPITULO III

Presentación, análisis e interpretación de resultados.....	25
------------------------------------------------------------	----

CAPITULO IV

Conclusiones y Recomendaciones.....	36
Referencias bibliográficas.....	38
Anexos.....	40
Resumen	

PROLOGO

En el medio escolar guatemalteco, los infantes no son estimulados para el aprendizaje por los padres de familia y maestros, debido a ideas erróneas acerca de la estimulación o simplemente por falta de tiempo y desinterés. Todo niño que inicia en su escolaridad necesita por parte de los maestros de pre primaria una orientación y motivación para realizar trabajos manuales esto debe darse de manera individualizada para que el niño sienta afecto y seguridad al elaborar los trabajos, así mismo debe aprender a compartir con sus compañeros, por lo que hay que reconocer que en esta etapa del desarrollo, el infante descubre el mundo que lo rodea y en medida que crece, las exigencias de la sociedad se hacen mayores.

La presente investigación se realizó en la Escuela Manuel Marcos Martínez, en esta se evidenció que el proceso educativo y lo concerniente a la estimulación integral de las funciones básicas no implementan técnicas adecuadas a las necesidades del infante en el nivel pre primario, el programa de educación establecido a nivel general por el MINEDUC, no implementa proyectos que estimulen los niveles de madurez escolar en las áreas de lectura y escritura, lo que trae como consecuencia un inadecuado progreso escolar de los infantes que ingresan a primer grado de primaria.

Los objetivos de este estudio fueron: Contribuir con el proceso educativo con la elaboración y aplicación de un manual para estimular los niveles de madurez escolar en alumnos de pre primaria para aprovechar al máximo la capacidad que los infantes poseen. Evaluar y verificar la participación de los niños de pre primaria en el proceso de estimulación de los niveles de madurez escolar. Identificar las áreas en las que tiene mayor deficiencia el pre escolar que pueden ser relevantes para su rendimiento académico. Incentivar a la población objeto de estudio a implementar actividades que estimulen las funciones psicológicas básicas para el aprendizaje. Conocer por medio de pruebas psicométricas el pronostico de los niveles de madurez de los niños pre escolares de la escuela Manuel Marcos Martínez. Presentar los resultados finales de la investigación a maestros de pre primaria y a estudiantes de práctica psicológica para la utilización del manual de estimulación de los niveles de madurez escolar.

Con esta investigación se contribuyó con el proceso educativo con la elaboración y aplicación de un manual para estimular los niveles de madurez escolar en alumnos de pre primaria para aprovechar al máximo la capacidad que los infantes poseen y se evaluó y verificó con el mismo las áreas en las que tienen mayor deficiencia, se presentaron sugerencias para una acción preventiva y correctiva de las funciones psicológicas básicas para el proceso de aprendizaje.

Esta investigación no hubiera sido posible efectuarla sin la colaboración de las autoridades de la escuela, maestros, alumnos y padres de familia, agradeciendo la confianza depositada para realizar este proyecto en las instalaciones de la escuela Manuel Marcos Martínez. Así mismo a la maestra de pre primaria por brindar el tiempo necesario para trabajar con los estudiantes que contribuyeron en gran manera en este estudio.

CAPITULO I

INTRODUCCION

La deficiencia de conocimientos y técnicas por parte de las personas que interactúan con el infante que ingresa a nivel pre primario aumenta la problemática que presentan estos ante la falta de estimulación por parte de maestros de pre primaria, lo que determina que los niños no tengan las destrezas y habilidades para tener los niveles de madurez adecuados y que posean la capacidad de integrarse apropiadamente al grado superior inmediato.

Se debe tener en cuenta que los niños de edad preescolar deben desarrollar habilidades y comportamientos motrices cada vez más complejos que les permitan tener actividades físicas; los pequeños si se les brinda la instrucción adecuada, adquieren con facilidad diversas habilidades, estrategias, y procesos mentales que emplean para coordinar entre lo que quieren y pueden hacer, por lo que se debe estimular a los infantes para que sean buenos estudiantes en todo el proceso de aprendizaje y disminuir el fracaso escolar, si no se orienta eficientemente a los educandos al ingresar a pre primaria puede repercutir que no aprueben el grado, tengan repitencia y deserción escolar.

Por lo que se diseñó y aplicó un manual que aportó conocimientos teóricos y prácticos que ayudaron a los niños, maestros y la escuela a través de su implementación para mejorar el proceso educativo que se llevó a cabo con los alumnos de pre primaria y les permitió explotar los niveles de madurez, con el fin de promover y fomentar cambios sustanciales en la adaptación académica del infante, se aprovechó al máximo las capacidades de los infantes se evaluó y verificó la participación en el proceso de estimulación de los niveles de madurez escolar.

Esta investigación se realizó en la Escuela Urbana Mixta Manuel Marcos Martínez, que se encuentra ubicada en la 6ª. Avenida 27-36 de la zona 3. para esto se selecciono una muestra de 27 alumnos de sexo masculino y femenino, que constituía la población total de alumnos de la sección única de pre primaria de mencionada escuela y cuyas edades oscilan entre 5 y 6 años de edad.

Los niños se beneficiaron con la aplicación de este estudio que les permitió desarrollar y estimular habilidades como motricidad, lateralidad, lenguaje, relaciones espacio temporales, lecto escritura entre otras para mejorar su desempeño académico haciendo uso de ejercicios prácticos y físicos.

Los objetivos primordiales fueron: el contribuir con el proceso educativo con la elaboración y aplicación de un manual para estimular los niveles de madurez escolar en alumnos de pre primaria para aprovechar al máximo la capacidad que los infantes poseen, se evaluó y verificó la participación de los niños de pre primaria en el proceso de estimulación, mediante la aplicación del Test A.B.C. de Lorenzo Filho a la muestra seleccionada.

Los resultados obtenidos previamente a ser estimulados se evidenció que los alumnos se encontraban en los rangos más bajo e inferior en las áreas de: coordinación motora, memoria motora, memoria lógica, pronunciación, atención y fatigabilidad que representan el 77% de la población que tienen problemas.

Se tomaron acciones correctivas en estas áreas realizando ejercicios físicos, instrumentos y materiales educativos para favorecer el desarrollo de las funciones psíquicos superiores, seguidamente se realizó una segunda evaluación con el test A.B.C. y se observó una diferencia significativa ya que hubo mejor desempeño en los ocho ítems que evalúa la prueba y la población estudiantil se sitúa en un rango medio y superior un 78.24%. por lo que los alumnos aprobarán el grado en una lectivo normal.

MARCO TEORICO

Se considera que en la medida en que los padres, maestros y autoridades se preocupen por proporcionar un aprestamiento acorde a las necesidades e intereses del infante durante los primeros años de vida se facilitará el aprendizaje de la lecto-escritura.

Los padres muchas veces por ignorancia o por falta de recursos económicos o simplemente por que desconocen el valor que tiene el cursar nivel parvulario, inscriben a los niños directamente a nivel primario, teniendo como consecuencia problemas de adaptación y no desarrollan adecuadamente una buena estimulación para la motricidad y la lecto escritura. Se encuentran casos de niños que necesitan asistencia de educación especial, porque no llevan el ritmo de los demás, presentan dificultades en el lenguaje, entre otras deficiencias, pero no reciben una estimulación debido a que las maestras no cuentan con los recursos metodológicos y materiales didácticos adecuados para desarrollar sus niveles de maduración. Algunos de los padres de la escuela Manuel Marcos Martínez no se preocupan por conocer como se desenvuelve el niño, si rinde adecuadamente o tiene alguna dificultad para aprender.

Todo este fenómeno de la deficiente estimulación trae como consecuencia alumnos mal preparados que logran aprobar el grado, algunos son repitentes y otros tienen deserción escolar, por lo que no cuentan con los conocimientos que les servirán para ser personas de éxito en el futuro.

“En la escuela se aprenden principios generales (no específicos), abstractos y eminentemente verbales, se aprenden reglas generales, el aprendizaje escolar necesita orden, disciplina, compostura y relaciones interpersonales sanas, así cualquier niño que no pueda integrarse al grupo, presenta problemas sociales. La motivación o las ganas de hacer algo se relacionan con la libertad que no tiene para elegir una actividad o su permanencia en ella, las ganas vienen del éxito que uno tiene al ejecutar la actividad y el éxito a su vez de la habilidad que uno tiene. La asistencia a la escuela es producto de una decisión personal, especialmente durante los primeros nueve años de educación académica, el niño con disfunciones social e intelectuales

se enfrenta constantemente a fracasos en una situación que no puede abandonar y que nadie puede hacer por él, en esta situación no se sienten ganas de aprender”¹.

Estos estudiante tienen más posibilidades de desertar en la escuela, comparten varias características familiares como la poca educación de los padres, trabajos de bajo nivel, familias numerosas, tienen un solo padre, la proporción de deserción es tres a cinco veces mayor que en el caso de estudiantes con circunstancias más privilegiadas, incluso en familias más pudientes, los hijos con un solo padre o cuando el padre con quien viven se ha vuelto a casar, tienen más probabilidades de desertar que quienes viven con ambos padres.

“Resulta difícil saber las razones exactas para la deserción escolar, algunos investigadores atribuyen la deserción a la falta de motivación y autoestima, poco estímulo hacia la educación por parte de los padres, desviaciones culturales y bajas expectativas de los maestros, entrenamiento inapropiado en destrezas para los pre escolares”².

“El concepto del desarrollo según Vygotski, implica un rechazo de la opinión generalmente sostenida de que el desarrollo cognoscitivo resulta de la acumulación gradual de cambios independientes por el contrario, nosotros creemos que el desarrollo del niño es un proceso dialéctico complejo, caracterizado por la periodicidad y la irregularidad en el desarrollo de las distintas funciones, la interrelación de factores externos e internos y los procesos adaptativos que esperan y vencen los obstáculos con los que se cruza el pequeño. El desarrollo de las funciones superiores exigirá como ya hemos comentado la apropiación e internalización de instrumentos y signos en un contexto de interacción, y esto es aprendizaje, mediante el cual los niños acceden a la vida intelectual de aquellos que les rodea.”³

“La comunicación digital es verbal y secuencial, y se basa en reglas gramaticales específicas, donde las palabras son signos arbitrarios manipulados de acuerdo con la sintaxis del lenguaje. La comunicación analógica por su parte es no verbal y por tanto corresponde al movimiento corporal, en el cual se incluyen los elementos cenestésicos como postura, gesto y

¹ Aguilar, Guido, **“PROBLEMAS DE LA CONDUCTA Y EMOCIONES EN EL NIÑO NORMAL”**, México, Editorial Trillas, 2002, pp 150

² IBID pp.152

³ Reviere, Ángel **“LA PSICOLOGIA DE VIGOTSKI”** España Editorial Visor Libros Infancia y Aprendizaje 1985 pp. 48

expresión facial, además de manifestaciones no verbales relacionadas con el lenguaje verbal, como la inflexión de voz la secuencia, el ritmo y la modulación de las palabras”⁴.

El canal cenestésico. Las personas recuerdan texturas, olores posturas, etc. El canal auditivo verbal. Las personas tienden más a recordar palabras, este canal es de una manera de razonamiento verbal, lógico y práctico, organizado en términos del manejo del lenguaje, el orden y los detalles. El no verbal. Las personas tienden a recordar la manera como se pronuncian las palabras, más que la palabra específica que escuchan en otras palabras hacen mayor énfasis en como se les dicen las cosas en lugar de que se les dice en si en pocas palabras hacen referencia al dicho que dice, el tono hace la música.

Madurez “se define el concepto de madurez para el aprendizaje escolar, como la capacidad que aparece en el niño de apropiarse de los valores culturales tradicionales junto con otros niños de su misma edad, mediante un trabajo sistemático y metódico”⁵.

En la lectura y la escritura requiere que el niño posea una madurez intelectual que le permita manejar las letras como símbolos y dominar la estructura espacio-temporal necesario para su codificación y descodificación. Se refiere, esencialmente, a la posibilidad que el niño en el momento de ingreso al sistema escolar, posea un nivel de desarrollo físico, psíquico y social que le permita enfrentar adecuadamente esa situación sus exigencias.

La madurez se constituye progresivamente, gracias a la interacción de factores internos y externos. Su dinamismo interior le asegura al niño una madurez anatómica y fisiológica en la medida que le sean proporcionadas las condiciones nutricionales, afectivas, y de estimulación indispensables.

Madurez Escolar. “Con este concepto se intenta definir la necesaria disposición del niño para una participación positiva en la enseñanza básica, empleándose como criterio las capacidades y competencias de tipo cognitivo, afectivo y motor necesarias para la adquisición de las técnicas culturales en el marco de una enseñanza organizada escolarmente. La adquisición y

⁴IBID pp. 212

⁵ Condemarin, Mabel,

“**MADUREZ ESCOLAR**”, Octava edición, Chile, Editorial Andrés Bello, 1996, pp. 211

determinación concreta de la madurez escolar se realiza mediante tests elaborados con el fin y por la observación de detalles externos del niño”.⁶

Los procesos de madurez más decisivos para el desarrollo en la primera infancia como la maduración corporal crea las condiciones óptimas de aprendizaje.

Factores que intervienen en la madurez escolar

Las funciones afectivas y de integración social

Así como el rubro, creatividad, no van clasificados en forma separada, se pretende que sobre la base de recomendaciones y sugerencias el educador se compenetre de su importancia y las utilice como un factor integrativo para el máximo desarrollo del potencial de sus alumnos.

La edad del pre escolar

“La edad cronológica constituye uno de los aspectos menos significativos en la madurez escolar y la mayor parte de los investigadores parecerían estar de acuerdo que la edad mental esta más relacionada al éxito en las tareas de aprendizaje que la edad cronológica sin embargo hay escasos estudios experimentales sobe el tema que comprueben ambas presunciones. La edad cronológica aparece como uno de los aspectos menores significativos de la madurez escolar, no debe descontarse como un factor de importancia”⁷.

Hay ciertos tipos de habilidades y rendimientos que varían sobre la base de la edad cronológica y del grado escolar, el aprestamiento para el uso del lenguaje escrito y la aritmética depende no solo de la capacidad mental sino también de la maduración física y del aprendizaje escolar previo.

“El CI constituye una medida razonable y nos proporciona una buena orientación del nivel de funcionamiento intelectual del niño y que puede emplearse como un criterio pronostico

⁴ IBID pag. 13

⁷ IBID pag. 13

de rendimiento pero no constituye un criterio exacto para determinar éxito en el aprendizaje ni para ubicar al niño en un determinado grado escolar”.⁸

Salud y aprendizaje

“La salud del niño es un factor relacionado al aprendizaje. La medición de ciertas características tales como peso y estatura muestran en algunos estudios alguna relación con el aprestamiento, el peso y la talla, en especial reflejan el nivel de nutrición y de salud general, esto a su vez contribuye a dar una muestra del conocimiento y posibilidades de los padres en cuanto a la utilización de los recursos alimentarios y a la aplicación de principios de higiene y cuidado médico. Una salud deficiente puede constituir la base de dificultades en el rendimiento escolar”⁹.

El nivel sociocultural

El nivel cultural general del hogar y de la comunidad de donde proviene el niño determina su nivel de información y experiencia, el potencial para la captación de conceptos y significados es mayor en los niños que poseen experiencias ricas y variadas que en los carentes de ellas.

“El transcurso de los primeros años el niño adquiere gradualmente un repertorio de habilidades, capacidades y conocimientos aprendidos, que después podrá aprovechar, los cuales permiten su desarrollo posterior y sientan las bases para que desarrolle capacidades más avanzadas, no obstante, en los años justo después de la primera infancia, o sea los inmediatamente anteriores al inicio de la escuela, el pequeño adquiere una serie de habilidades más que contribuyen en forma directa a la posibilidad de que sus días escolares sean fructíferos y exitosos, por cuanto a aprendizaje se refiere. Para que un pequeño llegue a ser bueno para aprender en años posteriores no basta que solo tenga conocimientos y habilidades también deberá adquirir hábitos más generales que le ayuden a extender el aprendizaje al máximo. Las primeras habilidades no son las únicas influencias que contribuyen al desarrollo mental continuo del niño los aspectos amplios de la personalidad y el temperamento del niño que contribuyen a que actúen forma madura cuando confronta tareas y retos también son muy importantes quizás igual de importantes”.¹⁰

⁸ IBID pag. 19

⁹ IBID pag. 21

¹⁰ Home, Michael, “PSICOLOGIA DEL APRENDIZAJE”, México, Editorial Oxford, 2000, pp. 65

La escuela concede mayor relevancia a la adquisición de habilidades intelectuales y conocimientos que a las habilidades con base en movimientos a los logros abstractos y simbólicos que a los concretos y a las capacidades necesarias para los logros de largo plazo que a las que tiene un valor práctico inmediato para el educando. En la escuela el aprendizaje muchas veces es deliberado y entrena la intención definida de aprender o de recordar.

Los profesores

Los profesores muchas veces suponen equivocadamente que los niños que entran en la escuela ya cuentan con las habilidades requeridas para leer porque las han desarrollado como parte de su maduración preescolar. A medida que los niños crecen, van aprendiendo cada vez más acerca de cómo cumplir bien con los tipos de aprendizaje a los que la escuela concede importancia, cuando el aprendizaje se va convirtiendo cada vez más en un tipo de actividad de libertad, los pequeños descubren como planificar sus actividades de aprendizaje y como usar diversos procedimientos y estrategias.

La Motivación

“En el aprendizaje escolar la motivación es de gran importancia como la influencia que ejercen los factores de la motivación no siempre es clara, no es solo cuestión de que el niño quiera alcanzar una meta a la larga pues si únicamente fuera eso sería difícil explicar la enorme cantidad de niños que quieren llegar a ser algo en la vida”.¹¹

i

La motivación de logro suele ser fuerte en el caso de los niños que tiene padres cariñosos y solidarios, que han dado a sus hijos muchos premios y aliento que han fomentado que sean independientes, desinhibidos y que tengan confianza en si mismos.

La falta de una estimulación de los niveles de madurez adecuada por parte de maestros y padres de niños que cursan el nivel pre primario, no permiten desarrollar las destrezas y habilidades que necesitan para cursar el grado superior inmediato, teniendo como consecuencia bajo desempeño académico, repitencia escolar y deserción escolar. El inicio de la escolaridad representa una transición importante y en ocasiones difícil por que el ambiente escolar requiere

¹¹ IBID pag. 35

que el niño aprenda en circunstancias que son distintas a las que tenía en su ambiente familiar, ya que en esta, la persona que cuida al infante puede incluir en el lenguaje expresiones faciales, lo que difícilmente puede hacer un profesor que tiene un numeroso grupo de niños en el salón de clases y como consecuencia de una inadecuada atención tiene como repercusión alumnos mal preparados.

“La motricidad evoluciona al ritmo de la maduración fisiológica pero también mediante las posibles interacciones con el ambiente, el cual prepara, conduce y orienta el campo evolutivo del niño y le confiere coherencia, la adquisición de nuevas habilidades motoras es indisoluble de la forma en que el niño se representa y se siente actuar y de la manera como el medio del niño acoge dicha motricidad y acepta las modificaciones que puedan resultar”.¹²

Los niños de 3 a 6 años de edad logran grandes avances en su capacidad motriz, tanto en motricidad gruesa, como las condiciones físicas para saltar y correr que incluyen los músculos largos, así también como la motricidad fina como la habilidad para apuntarse la camisa y copiar figuras que incluyen los músculos cortos.

Las destrezas de motricidad gruesa se requieren para los deportes y otras actividades que comienzan durante la niñez intermedia y pueden durar toda la vida, parece no existir ningún límite para la cantidad y el tipo de actividades motrices que los niños pueden aprender al menos hasta cierto grado, hacia la edad de los 6 años.

A los 3 años de edad se alcanzan progresos significativos en la coordinación ojo mano y en los músculos cortos, la dominancia manual es la preferencia para utilizar una mano más que la otra que se hace evidente cerca de los tres años de edad, aunque el concepto parece simple, la determinación de una persona para ser diestra o zurda puede ser difícil ya que nadie prefiere una mano para cada tarea.

¹² Ajuriaguerra, J. y Marcelli, D., “MANUAL DE PSICOPATOLOGIA DEL NIÑO”, Segunda edición, España, Editorial Masson, S:A., 1987, pp. 407

El aprendizaje es el proceso que permite añadir cosas nuevas al modo de conducta, a las capacidades corporales y mentales, al contenido del conocimiento haciendo posible agregar lo nuevo a lo heredado, plasma en el individuo lo aprendido, haciendo suyos los conocimientos y aptitudes y un modo mecánico. El aprendizaje es un mejoramiento que se obtiene con la practica, es un fenómeno en virtud del cual se producen cambios en la manera de responder del individuo a consecuencia del contacto con aspectos del ambiente.

Teoría de Piaget

“La etapa preoperacional según Piaget es el segundo periodo importante del desarrollo cognoscitivo entre los 2 y los 7 años de edad, en el cual los niños pueden pensar en símbolos pero están limitados por su incapacidad para utilizar la lógica. El pensamiento preoperacional es rudimentario en comparación con el pensamiento de la niñez intermedia y los niños demuestran la contracción es decir pueden enfocarse en un aspecto de una situación y no en otros llegando con frecuencia a conclusiones ilógicas, esto ocurre porque no pueden descentrar o pensar de manera simultanea sobre varios aspectos de una situación. Piaget diseñó para demostrar el desarrollo de la conservación la conciencia de que dos cosas iguales permanecen así, si el aspecto se altera pero no se les agrega ni quita nada”.¹³

“La teoría de Piaget se basa en el nivel sensorio-motor, que hace referencia a la inteligencia sensorio-motora, el nivel perceptivo motor es lo que el llama pensamiento presimbólico, el aprendizaje es la forma más amplia y sencilla, el cambio de conducta más o menos permanente que se produce como resultado de una estimulación para lograr una mejor adaptación al medio.

El estímulo ambiental o corporal es fundamental para establecer la retroalimentación a través de la información cenestésica contribuyendo a la formación de diferentes gnosias como la noción corporal, espacial, temporal, táctil sensibilidad corporal profunda”.¹⁴

“La conciencia corporal influye en la estructuración del sistema postural humano con ayuda del equilibrio, la dominancia hemisférica, la lateralidad y la información perceptiva

¹³ Papalia, Diane y Wendkos, Rally, **“PSICOLOGIA DEL DESARROLLO”**, Séptima edición, México, Editorial McGraw Hill, 1996, pp. 321

¹⁴ Nieto, Margarita, **¿POR QUE HAY NIÑOS QUE NO APRENDEN?**, Segunda edición, México, Editorial La Prensa Medica Mexicana S.A., 1987, pp. 17

vestibular, funciones todas que rigen las actividades motrices y el aprendizaje. La noción temporal una de las adquisiciones del desarrollo psicomotor humano, representa un importante apoyo en el desarrollo cognoscitivo del niño, en todas las áreas del aprendizaje escolar”.¹⁵ Lo que aprende el niño en el parvulario son los cimientos de su aprendizaje escolar. La escuela de párvulos es el eslabón que une el ambiente materno con la escuela y prepara al niño para su desenvolvimiento escolar futuro, el paso de esta escuela a la primaria representa un reto para el niño, el paso de un ambiente escolar bastante semejante al hogareño donde se le trata como corresponde a su corta edad, a otro ambiente que es más social, desconocido parece ser más rígido y formales donde las exigencias disciplinarias aumentan y lo empujan a alcanzar los modelos de la conducta del adulto. El niño aprende a controlar su conducta, sus impulsos sus deseos de libertad, sus inhibiciones, a comprender el punto de vista de sus otros, para lo cual tiene que desprender su egocentrismo natural propio de su edad. La maduración para el aprendizaje no siempre se puede lograr en relación directa a la acción del parvulario puede haber niños que a pesar de haberlo cursado no hayan alcanzado los requisitos que delinear su capacidad para aprender.

“La primera manifestación ante todo en la incapacidad del niño de realizar la forma cinética gimnástico deportiva, rápida, funcional y económica, se la exigimos sin tener en cuenta la madurez motriz individual existe el peligro de una actitud equivocada frente a los ejercicios físicos. El niño se considera inepto, pierde su ingenuo optimismo respeto del rendimiento y empieza a distanciarse de las exigencias con que se enfrentan en ese ámbito escolar”¹⁶.

“La segunda se evidencia por una deficiente coordinación combinada con el desgano de esforzarse físicamente el cual sin embargo no suele ser sino una consecuencia de la incapacidad reconocida y de la insatisfacción con el propio rendimiento, este es el motor de los enseñanza individualizadora, es activado si el niño aprende tempranamente a juzgar su propio rendimiento a medirlo y observarlo durante un tiempo prolongado, al buscar recursos que hagan ponderable y por ende deseable, el rendimiento deportivo”.¹⁷

¹⁵ IBID pag. 25

¹⁶ IBID pag. 37

¹⁷ Seybold, Annemarie, **“PRINCIPIOS PEDAGOGICOS EN LA EDUCACION FISICA”**, Sexta edición, Argentina, Editorial Kapelusz S.A., 1974, Pp.91.

“Los elementos fundamentales de la expresión son el cuerpo, el espacio y el tiempo. Los tres confluyen e interactúan manifestándose en el movimiento y este, a su vez esta mediatizado por la interacción de la intensidad, tiempo y espacio. La intensidad es estudiada como el esquema corporal que coinciden en situar el tono como un aspecto indisociable e inherente a este, ya que la conciencia del cuerpo y su posibilidad de utilización depende de un correcto funcionamiento y control de la tonicidad.”¹⁸

La intensidad a partir de los 6 y 7 años el tono esta totalmente desarrollado a los 10 y 12 años el tono aumenta su grado de tensión y en la pubertad se modifica en función de las transformaciones hormonales. La percepción del espacio aparece en la persona de forma progresiva y se desarrolla en estrechos paralelismo con cada proceso de estructuración del esquema corporal.

Entre las funciones psicológicas que se relacionan con el aprendizaje de la lecto escritura tienen relación con la madurez están son: la coordinación visomotriz o psicomotriz, percepción, atención, memoria, lenguaje.

Coordinación Psicomotriz

La esfera motriz constituye uno de los factores fundamentales en el desarrollo del niño, de forma especial en los primeros años de vida, los cuales son decisivos para su futuro. En los primeros años adquiere considerables adquisiciones en la maduración de su cuerpo y mente, pero al mismo tiempo son fruto de la influencia del medio y de la educación. De 3 a 6 años adquiere conciencia de su propio cuerpo y de la afirmación de la dominancia lateral.

Conoce su propio cuerpo, la relación entre el yo y el mundo exterior, no depende únicamente del desarrollo cognoscitivo sino de la percepción formada tanto de sensaciones

¹⁸ IBID pag. 27

visuales o táctiles, como también en parte de las aportaciones del lenguaje que le ayuda a precisar los conceptos estableciendo la distinción entre el yo y el mundo exterior.

La afirmación de la dominancia lateral, por lateralidad se entiende el dominio de un lado del cuerpo, con mayor frecuencia se hace referencia al predominio de una mano sobre la otra, teniendo en cuenta las extremidades inferiores y los órganos sensoriales de la vista y el oído.

“La psicomotricidad es el movimiento desde el punto de vista de su realización como manifestación de un organismo complejo que modifica sus reacciones motoras en función de las variables de la situación y sus motivaciones”.¹⁹

Percepción

Dentro de todo el proceso perceptivo interesa de modo particular como incide en el aprendizaje de la lectura y la escritura, la percepción visual, auditiva espacial y temporal. Las formas elementales de la percepción se desarrollan en los primeros meses de la vida del infante la diferenciación de estímulos es entonces imperfecta e inconstante.

“En edad pre escolar la percepción se caracteriza por falta de detalles y saturación emocional y por tener una relación inmediata con la actividad que el niño realice”.²⁰ Desde la perspectiva del desarrollo de las funciones básicas para el aprendizaje, la percepción se define como una respuesta a una estimulación físicamente definida, que implica un proceso constructivo mediante el cual el niño organiza datos que le proporcionan los sentidos y los interpreta en forma completa a través de recuerdos, por medio de experiencias propias.

¹⁹ IBID pag. 40

²⁰ Smirnov y Leontiev, ENCICLOPEDIA DE PSICOLOGIA, editorial Grijalbo, Mexico, 1977, pag. 172.

Atención

“Es un fenómeno vinculado con la percepción, que consiste en el reflejo selectivo de un objeto o grupo de objetos con prescindencia de todos los demás, dicho en otras palabras es un acto de conciencia y dirigido hacia un objeto determinado”²¹.

La atención voluntaria de la involuntaria se trata de un reflejo de orientación que puede ser producido por diversas causas, tales como a) la fuerza del estímulo, b) la oscilación brusca de dichos estímulos, c) la novedad de los objetos o fenómenos, d) el estado de ánimo del sujeto y e) sus intereses y necesidades, etc.

Las causas de la atención involuntaria pueden ser objetivas y subjetivas o ambas a la vez, la atención voluntaria viene determinada por la conciencia de la tarea a realizar, juega un papel importante es la creación de condiciones habituales de trabajo, es decir la existencia de una situación más o menos estable que impida la aparición de estímulos que pueden convertirse en focos de excitación dominante.

Lo esencial para la atención voluntaria es una organización determinada de la actividad, la atención podemos señalar en su mayor o menor concentración su intensidad, distribución y constancia, aspectos muy importantes para el proceso de enseñanza y aprendizaje.

“La intensidad de la atención se caracteriza por el grado de dirección hacia los objetos dados, la abstracción simultánea de todo lo demás, la distribución de la atención aparece cuando necesitamos realizar varias acciones simultáneamente. La constancia de la atención se caracteriza por la capacidad de fijar nuestra atención en forma prolongada sobre un objeto o fenómeno y por resistencia a la fatiga y como consecuencia a la distracción”²².

²¹ Felman, Robert S., **PSICOLOGIA CON APLICACIONES PARA IBEROAMERICA**, Segunda Edición, editorial McGraw-Hill, Mexico, 1995, pag. 206

²² IBID pag 237

Memoria

La memoria es un reflejo de lo que existió en el pasado, este reflejo esta basado en la formación de conexiones suficientes firmes y en su actualización o funcionamiento en el futuro.

Este reflejo abarca varios procesos los cuales son:

1. La fijación
2. La conservación
3. La restauración del recuerdo

Los fenómenos y objetos no se fijan en nuestra memoria en forma aislada, sino podríamos decir formando constelaciones, que responden a los nexos y relaciones objetivas de la realidad y las necesidades intereses y actividades del sujeto.

“La fijación involuntaria encontramos como características su selectividad y depende en gran medida de condiciones tanto objetivas (fuerza del estímulo, actividad) como subjetivas (estados afectivos concomitantes). Un material se fijará mejor si esta implicado dentro de una actividad unitaria que realice el sujeto”²³.

La fijación voluntaria implica una actitud activa frente a lo que se desea memorizar, la fijación puramente mecánica y la fijación racional, las dos tienen como base el establecimiento de conexiones temporales, pero estas varían en cuanto a su carácter a su claridad y cantidad.

La fijación de tipo racional implica en primer término la comprensión de lo que debemos memorizar, el establecimiento de sus distintas relaciones lo que significa crear conexiones que tengan sus sentidos, organizada y sistemáticamente en relación con la experiencia del sujeto. La memoria mecánica es producto de la repetición prolongada, pero sin sentido y sin vinculación con la experiencia.

²³ IBID 239

Cuando se organiza el proceso de fijación en la memoria, es necesario tener en cuenta la cantidad, la forma y el contenido de lo que hay que fijar. No debemos olvidar el papel que desempeña la orientación general de la personalidad del sujeto y la participación de los estados emocionales que como factor subjetivo puede condicionar los resultados.

“El reconocimiento y el recuerdo también son procesos incluidos en la memoria, el reconocimiento puede producirse en diferentes niveles siendo su forma elemental aquel que se produce en forma automática y que orienta nuestras acciones habituales”²⁴.

Lenguaje

Constituye la más distintiva de las características humanas y aproximadamente todo niño logra su dominio alrededor de los cinco o seis años. Por medio del lenguaje el infante expresa sus necesidades afectos, rechazos y pensamientos a las personas que le rodean, mediante la Utilización de sonidos y gestos el niño es capaz de producir, un sistema de comunicación generalmente coincide con el lenguaje explorado por sus familiares y su propia cultura.

La lectura significa para el niño la conquista de un segundo lenguaje, más difícil y que exige un mayor esfuerzo que el lenguaje oral, para estar en condiciones de aprender a leer debe haber dado ya el gran paso en este aspecto que el de hablar. “En la edad pre escolar se comienza a comprender las reglas de la prosodia, lo cual crea la posibilidad de una enseñanza especial de la pronunciación de un trabajo particular para corregir las insuficiencias del lenguaje. Los niños comienzan a distinguir y diferenciar sonidos aislados del lenguaje, lo que es muy importante para el estudio ulterior de la lectura y escritura, que exige indispensablemente descomponer la palabra en sonidos”²⁵.

²⁴ IBID 250

²⁵ IBID pag. 517

HIPOTESIS

“La estimulación de los niveles de madurez escolar en niños de pre primaria de la Escuela Manuel Marcos Martínez, mejora el desempeño académico y su adaptación escolar”.

Ho: No existe diferencia significativa en los niños de pre primaria que son estimulados de sus niveles de madurez escolar y los que no reciben estimulación en su desempeño académico.

Hi: Existe diferencia significativa en los niños de pre primaria que son estimulados de sus niveles de madurez escolar y los que no reciben estimulación en su desempeño académico.

VARIABLE INDEPENDIENTE:

Estimular los niveles de madurez en pre escolares

Estimular es la exposición del niño a oportunidades de aprendizaje, es una necesidad básica en la vida temprana de cada niño, si la estimulación llega en el momento de maduración se adapta a la organización funcional y ocasiona cambios significativos en su sistema nervioso. Son las primeras experiencias del niño que realiza con su cuerpo, los contactos físicos son significativos desde el punto de vista psicológico y social ya que las experiencias corporales vinculan al niño con su ambiente. Los estímulos necesarios para la organización del niño son los órganos sensoriales, es decir el gusto, vista, tacto, olfato, oído, estos indispensables para la maduración del sistema nervioso.

El desarrollo adecuado de estas funciones permite al niño alcanzar la madurez necesaria para realizar actividades propias de la edad que posee, por lo que llamamos madurez a la posibilidad del niño en el momento de ingreso en el sistema educativo, esperando que este haya alcanzado un nivel de desarrollo físico, psíquico y social que le permitirá enfrentar adecuadamente situaciones y experiencias.

INDICADORES

Motricidad

Memoria

Lectura y escritura

Percepción

Atención

Lenguaje y pensamiento

Lateralidad

VARIABLE DEPENDIENTE:

Rendimiento académico y adaptación escolar

El rendimiento académico es la proporción entre el producto y los resultados obtenidos por parte de los medios utilizados para la enseñanza, creando de esta manera una adaptación escolar, lo que constituye el campo de mayor importancia trata de la organización de los estímulos, para percepción de relaciones, la descomposición de totalidad en sus partes componentes y la reintegración de estos de un modo coherente. Se incluyen ahí la más delicada adaptación sensoria motriz ante objetos y situaciones como la coordinación de movimientos oculares y manuales para alcanzar y manipular objetos, la habilidad para utilizar con propiedad la dotación motriz en la solución de problemas prácticos, y la capacidad de realizar nuevas adaptaciones ante la presencia de problemas simples. La conducta adaptativa es precursora de la futura inteligencia que utiliza la experiencia previa para la solución de nuevos problemas.

INDICADORES

Aprestamiento

Factor ambiental

Interés y motivación

Aprendizaje

Estado de ánimo

Procesos cognitivos

CAPITULO II

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

El área de implementación del proyecto de investigación fue la Escuela Manuel Marcos Martínez, situada en la 6ª. Avenida 27-36 de la zona 3, es una institución pública que brinda educación primaria y pre primaria a los infantes que viven en colonias aledañas, y niños trabajadores como recolectores de desechos reciclables del relleno sanitario que colinda con dicha escuela, ya que la mayoría de los alumnos son de escasos recursos económicos.

La organización del establecimiento está conformada por una directora, cinco maestras y un profesor de primaria, una maestra de pre primaria, profesores de educación física y música, los docentes imparten clases de 1:00 a 6:00 atendiendo un total de 300 alumnos en los diferentes grados de pre primaria a sexto primaria.

La población muestra objeto de estudio la constituyen 27 infantes de pre primaria de la sección única de la jornada vespertina, cuenta con 11 niños de género masculino y 16 género femenino. Proviene de familias numerosas, hogares desintegrados, niños abandonados por sus padres que no les interesan el desarrollo y desempeño que tienen sus hijos.

TÉCNICAS

Para realizar esta investigación se utilizaron los siguientes instrumentos de recolección de datos:

Observación

La observación elaborada fue no sistemática o libre, ésta se efectuó al inicio de la evaluación y estimulación para conocer como se desenvuelve el niño en el contexto escolar, como se relaciona con sus compañeros, dentro del salón de clases durante la realización de tareas, con ésta observación se detectó las necesidades y deficiencias que presentan los

alumnos en las diferentes áreas de los niveles de maduración y se les brindo la estimulación necesaria.

Entrevista

Se utilizó la entrevista estructurada por medio de una ficha de datos generales del niño, ésta fue realizada a los padres de familia. Se elaboró al inicio del estudio, con ésta se pudieron conocer datos como fecha de nacimiento del niño, lugar que ocupa el niño (a) en la familia, cantidad de integrantes de la familia, si el hogar es integrado o desintegrado, profesión u oficio de los padres, escolaridad de los padres.

Entrevista con la maestra de grado en la cual manifestó cuales eran las principales dificultades que presentaban en el desarrollo de sus niveles de maduración los estudiantes de pre primaria. Esta fue realizada en forma no estructurada y se orientó en conocer que metodología usaba, el material didáctico y como era el desempeño académico de los alumnos.

Pruebas psicométricas específicas

Se aplicó el test A.B.C. de Filho en forma individual, esta prueba detecta la madurez de un niño para el aprendizaje de la lectura y escritura, entregando un pronóstico del tiempo que demorará el aprendizaje de esta destreza básica. Es de fácil aplicación, consta de ocho subtests de aplicación que evalúan diferentes funciones como la coordinación visomotora, memoria visual y capacidades atención dirigida, coordinación viso motriz, memoria auditiva, capacidad de comprensión y memorización, lenguaje expresivo y especialmente trastornos de tipo fono articulatorios y resistencia a la fatiga.

Se realizó en los dos primeros días de la iniciación del proyecto de investigación, cada alumno tardo entre 8 a 10 minutos para realizar el examen completo, aplicado en forma individual. Se utilizó un salón de clases para la aplicación de la prueba, para que los niños pudieran estar concentrados y sin distractores. Al finalizar la estimulación de los niveles de madurez escolar, se aplicó nuevamente el test A.B.C. para conocer el perfil de madurez que poseen y un pronóstico del tiempo en que aprenderán a leer y escribir.

Elaboración y aplicación de manual

Elaboración

La elaboración de un manual para estimular las áreas de desarrollo como lo son el esquema corporal, coordinación motriz, desarrollo sensoperceptual, estructuración de nociones, relaciones espacio temporales y por ultimo el lenguaje, a la vez las funciones básicas del aparato psíquico (atención, percepción, memoria, pensamiento y lenguaje), este a la vez evaluó cada una de las áreas mencionadas anteriormente.

Aplicación

El esquema corporal su objetivo fue el desarrollar en el infante la habilidad en el control y manejo de la coordinación ojo-mano, para la percepción global de su cuerpo y de la posición en el espacio, ya que esta no es innata sino se construye a través de la acción e interpretación de datos sensoriales. Se estimuló de manera que el niño reconociera su derecha e izquierda, y la percepción de su cuerpo y en el del compañero. Términos como mucho, poco, más, menos, interior, exterior, mañana, tarde, noche, etc.

La visomotricidad su objetivo fue ayudar al infante a desarrollar las funciones de equilibrio, control y disociación de movimientos, coordinando su visión con cada parte de su cuerpo con rapidez y precisión. Para ello fue necesario cortar figura, pegar, doblar, caminar en diferentes direcciones, saltar en diferentes altura, ejercicios de flexibilidad de muñecas, manos, brazos, piernas, coser con aguja e hilo, los alumnos realizaron estos ejercicios con precisión y sin dificultad.

Desarrollo sensoperceptual y estructuración de nociones su objetivo fue aumentar la capacidad en el niño de reconocimiento e interpretación de estímulos auditivos, visuales, del gusto, tacto, olfato, asociándolos a experiencias previas. En esta área los niños degustaron de sabores dulces, salados, amargos, ácidos, también olores, sonidos y se pudo evidenciar que necesitaban mucha concentración para realizar estas actividades, cuando se realizó la segunda evaluación los niños tuvieron menos dificultades para realizarlas.

En área de lenguaje el objetivo fue fomentar en el infante una adecuada expresión gráfica, gestual, lingüística para que tenga una buena comunicación y pueda dar a conocer sus pensamientos en forma sistemática y ordenada. Para la estimulación fue necesario contar cuentos, cantar canciones, ejecutar ejercicios articulatorios para labios, mejillas, lengua y con estos pudieron expresarse libremente y sin dificultad.

Con todos los ejercicios físicos se pudo ejercitar la atención al seguir instrucciones adecuadamente, al jugar lotería, armar rompecabezas, crear figuras con plastilina, entre otras actividades. También la percepción se estimuló cuando realizaron movimientos con precisión, armaron rompecabezas, jugaron lotería, ejercitaron su memoria cuando contaron historias, cantaron canciones, y a la vez ejercitaron su lenguaje. Todas las áreas fueron re evaluadas al ser estimuladas; durante un periodo de 22 días en un horario de 14:00 a 17:00 horas, iniciando el 4 de agosto y finalizando el 26 del mismo mes del 2005.

TÉCNICAS DE ANÁLISIS ESTADÍSTICOS

La psicología como parte de las ciencias sociales utiliza la estadística para el manejo y análisis de los datos, por ello se utilizó la estadística no paramétrica concretamente la Chi Cuadrada, ésta sirvió para conocer el desenvolvimiento de los niños previamente a la estimulación de los niveles de madurez y seguidamente se hizo una comparación con los resultados obtenidos después de la estimulación. Para lo cual se aplicó a los 27 elementos de la muestra el test A.B.C. de Lorenzo Filho que evalúa el nivel de madurez para el aprendizaje de la escritura y lectura. Con el nivel de confianza de 0.05 y con un cuadro de distribución de chi cuadrada para procesar los datos se obtuvo grados de libertad (gl) de 7.815, como la chi cuadrada fue de 46.62 por lo que se acepta la hipótesis de investigación (Hi) que fue que existe diferencia significativa que los niños de pre primaria que son estimulados de sus niveles de madurez escolar presentan buen desempeño académico.

CAPITULO III

PRESENTACION Y ANALISIS DE LOS RESULTADOS

Estimulación de los niveles de madurez escolar a niños de pre primaria de la Escuela Manuel Marcos Martínez ubicada en la zona 3 de esta capital, fue aplicado a 27 niños de ambos géneros (16 niñas y 11 niños) comprendidos entre las edades de 5 y 6 años.

El programa de estimulación tuvo una duración de 22 días se aplicó una evaluación diagnostica de funciones básicas para el aprendizaje Test A.B.C. de Lorenzo Filho, se aplicó un manual con el que utilizaron ejercicios físicos y prácticos.

Por lo que se comprobó la efectividad de la estimulación realizando una re evaluación para conocer el desempeño adquirido por los alumnos en las áreas de esquema corporal, visomotricidad, Desarrollo sensoperceptual y estructuración de nociones y el área de lenguaje.

En este trabajo se ubicó las puntuaciones obtenidas por los alumnos en cuatro rangos según explica Lorenzo Filho en su test A.B.C.

NIVEL DE MADURACION	PUNTAJE	PRONOSTICO DE APRENDIZAJE
MÁS BAJO	7 ó menos	Completo fracaso en la enseñanza común, necesitará asistencia especial.
INFERIOR	11 ó menos	Con dificultad, necesitará asistencia especial.
MEDIO	12 a 16	En un año lectivo normalmente.
SUPERIOR	17 ó más	En un semestre, sin dificultad ni cansancio.

Por lo que se obtuvieron los siguientes resultados:

CUADRO No. 1
DISTRIBUCION DE FRECUENCIAS DE NIVELES DE MADUREZ ESCOLAR EN
NIÑOS Y NIÑAS DE PRE PRIMARIA

Distribución de la población estudiada de acuerdo al grado de madurez escolar que poseen para el aprendizaje de escritura y lectura.

NIVEL DE MADUREZ	PREVIO A ESTIMULACION			POST-ESTIMULACION			TOTAL
	fo	fe	$(fo-fe)^2 / fe$	fo	fe	$(fo-fe)^2 / fe$	
MAS BAJO	10	5	5.00	0	5	5.00	10
INFERIOR	15	7.5	7.50	0	7.5	7.50	15
MEDIO	2	13	9.31	24	13	9.31	26
SUPERIOR	0	1.5	1.50	3	1.5	1.50	3
TOTAL	27		23.31	27.00		23.31	54

Determinación Chi cuadrada

$$X^2 = \sum (fo-fe)^2 / fe$$

$$X^2 = 23.31 + 23.31$$

$$X^2 = 46.62$$

Grado de libertad

$$gl = (r-1) (c-1)$$

$$gl = (4-1) (2-1)$$

$$gl = (3) (1)$$

$$gl = 3$$

$$P = 0.05$$

$$Vc = 7.815$$

$X^2 =$ Chi cuadrada

fe = frecuencia esperada

fo = frecuencia obtenida

gl = grados de libertad

P = nivel de confianza

Vc = valor de confianza

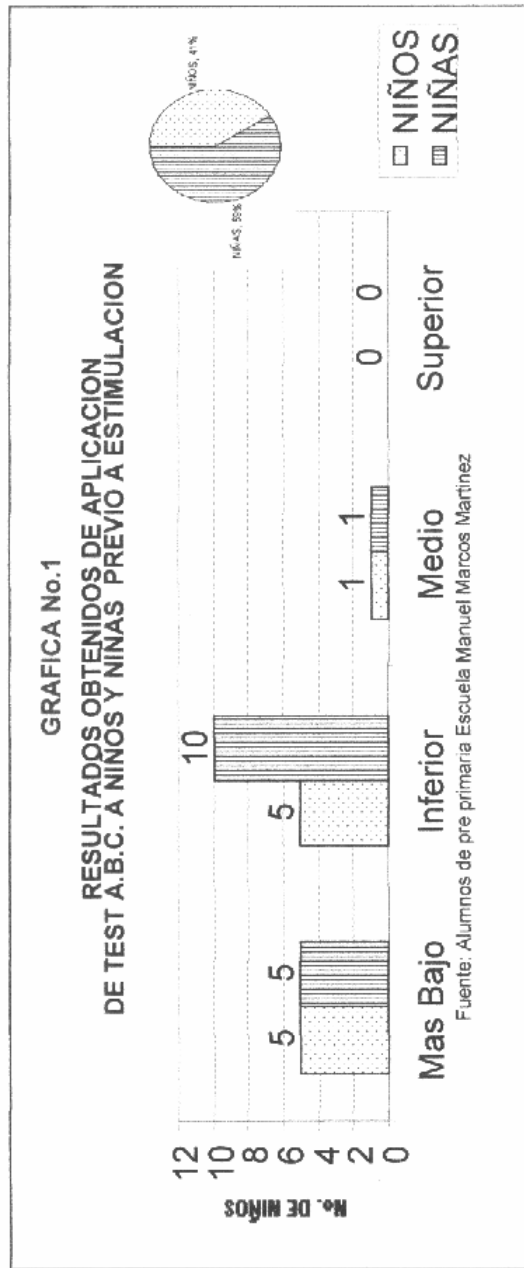
ANALISIS CUADRO No. 1

Puesto que la CHI CUADRADA (X^2)= 46.62 obtenida es mayor que valor critico (V_c)=7.815 , con 3 grados de libertad y un nivel de confianza de 0.05 entonces se acepta la hipótesis de la investigación y se descarta la hipótesis nula

De acuerdo a lo expuesto hasta esta parte, es posible observar una diferencia claramente definida al utilizar el manual que brinda una adecuada estimulación de los niveles de madurez escolar como lo son la coordinación visomotora, memoria visual y atención dirigida, memoria auditiva, comprensión y memorización, lenguaje expresivo, resistencia y fatiga, influyen grandemente en los proceso de aprendizaje de los niños de pre primaria, ya que estos son fundamentales para su adaptación escolar.

Por lo que fue necesario evaluar a los 27 alumnos población estudiada con el test A.B.C. de Lorenzo Filho, previamente a la estimulación y en los resultados obtenidos se pudo conocer las áreas que presentaban dificultades los infantes y se estimularon estas áreas con problemas.

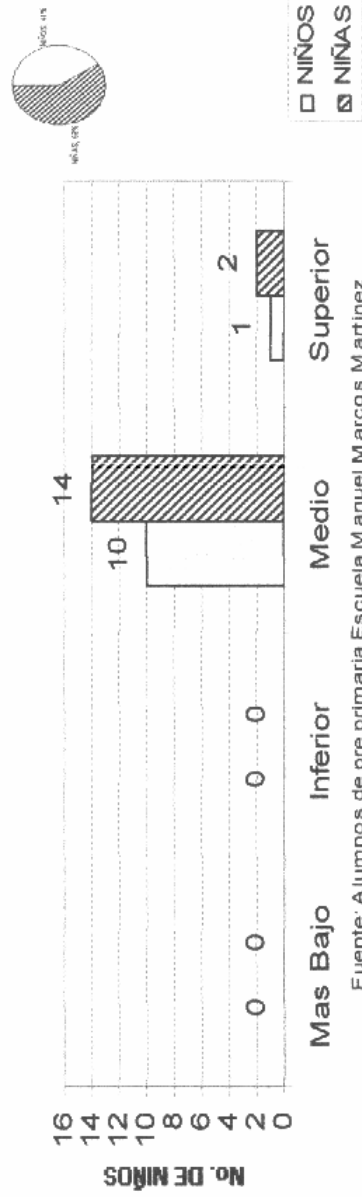
Al finalizar con la estimulación se evaluó nuevamente a los niños con el test A.B.C. y los resultados de las muestras obtenidas fueron comparados con la técnica estadística no paramétrica de chi cuadrada (X^2) como resultado se descarto la hipótesis nula (H_0) y se acepto la hipótesis de la investigación (H_i) ya que su rendimiento mejoró notablemente con la implementación de estimulación.



En la evaluación previa a ser estimulados el 18.52% de los niños y el 18.52% de las niñas se situaban en el nivel más bajo. En el nivel inferior se encuentra el 31.04% de los niños y el 18.52 de las niñas, y únicamente el 3.70% de niños y el 3.70% de niñas se sitúan en el rango superior, estos porcentajes son en todas las áreas que evalúa el Test A.B.C. de Lorenzo Filho.

Se puede observar claramente que en el rango inferior se encuentran más niñas debido que no se dedican únicamente a estudiar, ellas colaboran en actividades domésticas, por esta razón tienen más dificultades académicas que los niños.

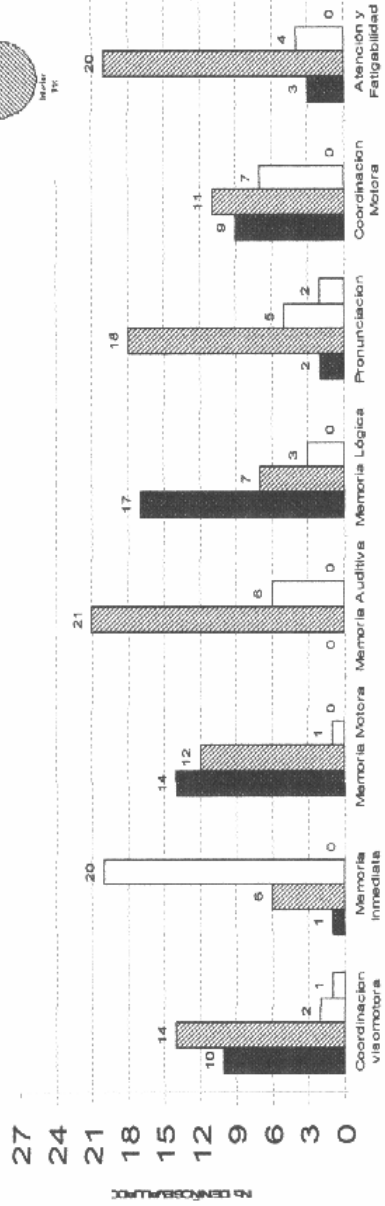
GRAFICA No. 2
RESULTADOS OBTENIDOS DE APLICACION DE TEST A.B.C. A NIÑOS
Y NIÑAS POSTERIOR A ESTIMULACION



Con una diferencia significativa en la evaluación posterior a ser estimulados los niños y niñas nos muestra que el 51.85% de las niñas se sitúa en un nivel medio, mientras el 37.02% de los niños, lo que demuestra que las niñas tuvieron progresos en las áreas de psicomotricidad y memoria en sus diferentes estudios, tanto niños y niñas aprenderán a leer y escribir en un año lectivo normal. El 7.41% de las niñas y el 3.70% de los niños, se sitúan en un nivel superior, por lo que estos alumnos no tendrán ningún problema para aprender a leer y escribir en seis meses.

El mayor porcentaje de alumnos mejoró notablemente de sus funciones psicológicas básicas para el aprendizaje, esta mejora se debe a la efectividad de la aplicación y utilización del manual que estimula los niveles de madurez en pre escolares, este les ayudó a desarrollar habilidades y destrezas para mejorar su desempeño académico.

GRAFICA No. 3
RESULTADOS DE TEST A.B.C. APLICADOS A ALUMNOS
DE PRE PRIMARIA PREVIO A ESTIMULACION

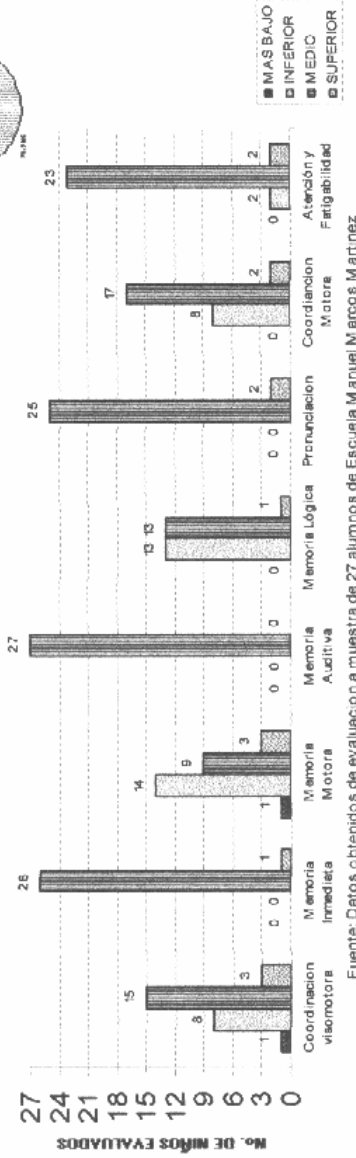
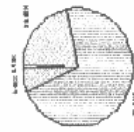


Fuente: Datos obtenidos de evaluación a muestra de 27 alumnos de Escuela Manuel Marcos Martínez

En cuanto a los 8 items que evalúa el Test A.B.C. de Lorenzo Filho, se evidenció en la evaluación previa a ser estimulados los alumnos el 26% se encuentra en el rango más bajo, el 51% en el rango inferior, el 22% en el rango medio y el 1% en el rango superior.

Partiendo de las áreas en las que presentan dificultad, como lo es el área de coordinación visomotora los infantes no copiaban con exactitud dibujos, en memoria auditiva no repetían palabras que escuchaban, lo que se relaciona estrechamente con la pronunciación y la memoria lógica porque se les narró un cuento que ellos debían contarle después y los infantes olvidaban detalles del cuento.

GRAFICA No. 4
**RESULTADOS DE TEST A.B.C. APLICADOS A ALUMNOS DE PRE PRIMARIA
 POST ESTIMULACION**



Fuente: Datos obtenidos de evaluación a muestra de 27 alumnos de Escuela Manuel Marcos Martínez

En cuanto a los ocho ítems de evaluación del Test A.B.C. de Lorenzo Filho se evidenció una diferencia en el desempeño de los niños al estimular sus niveles de madurez escolar, situándose en el rango más bajo el 0.93%, en el rango inferior el 20.83%, en el rango medio el 71.76% y en el rango superior el 6.48%.

Como se puede observar la mayoría de la población se encuentra en el rango medio, mejorando considerablemente al ser estimulados y ejercitadas las áreas de pronunciación, memoria auditiva y memoria lógica con cantos, cuentos que ellos repitieron en forma adecuada, así también la coordinación visomotora mejoró con la elaboración de trabajos manuales en hojas.

ANÁLISIS DE RESULTADOS

Durante la realización de esta investigación, se obtuvieron experiencias que enriquecieron el contenido y la perspectiva de la misma. Al aplicar la evaluación diagnóstica por medio del Test A.B.C. de Lorenzo Filho se esperaba que la población objeto de estudio mostrara las habilidades y destrezas desarrolladas al iniciar en el grado pre primario, pero no dejó de sorprender los resultados de las pruebas ya que estos se encontraban en el rango más bajo el 26% en los ítems de memoria motora, memoria lógica, coordinación motora. En memoria motora al pedirles a los niños que reprodujeran figuras que el evaluador hacía en el aire con los dedos y el niño debía plasmarlos en una hoja, esto se les dificultó porque no captaban adecuadamente los trazos. Memoria lógica, se les narró una historia a los infantes donde ellos debían poner atención y seguidamente ellos narrarían la historia, pero muchos de ellos no pusieron atención, no se recordaban, se quedaban callados o simplemente decían otras cosas que no concordaban con la narración por lo que se evidenció falta de concentración y desinterés. Coordinación motora, los niños tuvieron dificultades al recortar contornos de líneas rectas y curvas, no tenían habilidad en las manos al sostener las tijeras y su coordinación ojo-mano no era adecuada.

En el rango inferior representando en sobresalen la coordinación visomotora, memoria auditiva, pronunciación, coordinación motora, atención y fatigabilidad en un 51%. En coordinación visomotora los niños al realizar copias exactas de figuras geométricas no definían adecuadamente los trazos por que no tomaban bien el lápiz, decían que no podían dibujar, y los hacían rápidamente como pudieran. Memoria auditiva, los niños debían repetir 7 palabras que le decía el evaluador y ellos debían decirlas como las escuchaban, muchos niños no se recordaban, únicamente decían de 3 a 4 palabras. Pronunciación, los niños debían repetir una serie de 10 palabras que eran pronunciadas primero por el evaluador, estas palabras no fueron pronunciadas correctamente por los infantes por la omisión de letras, dificultad para pronunciar las letras p y r. Coordinación motora, atención y fatigabilidad en ésta área los niños debían realizar puntos en una serie de cuadros, ellos no realizaban puntos, algunos hacían círculos, otros puntos remarcados y los hacían lentamente esto les dificultaba realizar una cantidad mínima de puntos. Estos punteos son alarmantes para nuestra realidad educativa, porque nuestros niños desde su inicio escolar no reciben una adecuada orientación y esto trae repercusiones en su desempeño académico.

Contrastando los resultados de la evaluación de los ítems que evalúa el Test A.B.C, aplicada posteriormente a la aplicación de estimulación de los niveles de madurez escolar los resultados obtenidos demuestran mejoría en las áreas que presentaron dificultades anteriormente, el 88.89% de la muestra total se ubica en el rango medio (ver grafica No. 2) ya que su desempeño mejoró con los ejercicios descritos en el manual adjunto en anexos, desarrollando destrezas que no poseían como prestar atención sin distraerse, la práctica y el entrenamiento de estos ejercicios son relevantes para mejorar su aprestamiento y destrezas y en todo momento el infante fue motivado para que realizara las actividades de la mejor manera posible. El 11.11% se sitúa en el rango superior, hubo una mejoría mínima pero satisfactoria porque los alumnos situados en este rango se esforzaron para mantenerse (ver gráfica No. 2).

Me satisface el haber comprobado la hipótesis de la investigación que es: Existe diferencia significativa en los niños de pre primaria que son estimulados de sus niveles de madurez escolar y presentan un buen desempeño académico, una gran mayoría de la población muestra de estudio mejoró notablemente y ninguno de los infantes se situó en los niveles más bajo e inferior. Cabe mencionar que los educando que alcanzaron el rango medio y superior aprenderán a leer y escribir en un año lectivo normal y aprobarán el grado.

Al estimular las funciones psicológicas básicas para el aprendizaje, las que son fundamentales para el proceso de enseñanza aprendizaje, encontramos dificultades de carecer de atención, percepción, memoria, lenguaje, psicomotricidad, por lo que fue necesario crear una ficha de evaluación y estimulación de los niveles de maduración que fueron aplicados durante el programa.

Así mismo se presentaron situaciones que no se midieron pero se tomaron en cuenta como la demanda insistente de afecto, dependencia, carencia de iniciativa por parte de los alumnos, todas estas demandas fueron disminuyendo a medida que los niños fueron ejercitados y estimulados y desarrollaron destrezas y habilidades que no poseían. Esto ayudó a los infantes a ser más seguros e independientes en todo momento se les brindó aceptación, atención, comprensión y afecto.

Demuestra que al prestarles mayor atención a los alumnos para que realicen tareas dentro del salón de clases obtienen mejor desempeño al realizarlas ya que en sus hogares se dedican a labores domesticas y ayudar a sus padres, por lo que no tienen el tiempo ni la orientación para realizar sus tareas escolares.

Por todo lo anteriormente expuesto se concluye que es necesario estimular los niveles de madurez escolar de alumnos de nivel pre primaria, ya que este influye en gran manera para obtener resultados positivos que ayudan a los alumnos a desarrollar habilidades y destrezas que son fundamentales para su rendimiento académico y adaptación escolar.

FORMA PARA ESTIMULAR LAS FUNCIONES BASICAS PARA EL APRENDIZAJE

La coordinación visomotora fue estimulada con ejercicios de recortar figuras geométricas, ejercicios con las manos como cerrarlas y abrirlas, estirar los dedos, coser con aguja y lana el contorno de un fólter, doblar papel, tirar y atrapar pelotas, caminar siguiendo el ritmo, correr, saltar, caminar de puntillas, gatear, rodar por el suelo, arrastrarse, mantener el equilibrio, rasgar papel, colorear.

La memoria inmediata fue estimulada con juegos de lotería, ordenar figuras de la más grande a la más pequeña, el ordenamiento mental de figuras, teléfono descompuesto, pronunciar nombres de sus compañeros de memoria y sin equivocaciones, diferenciar sabores y decir cada uno de ellos, diferenciar sonidos y ruidos de diferentes objetos, contar historias o cuentos, reconocer los sonidos que emiten diferentes animales y marcar en una hoja de trabajo el animal que emito el sonido.

La memoria motora fué estimulada con ejercicios como la elaboración de hoja de trabajo de laberintos, colocación de cuadros de colores en diferentes posiciones en derecha, izquierda, arriba, abajo, sobre, aun lado, etc. Formando figuras con plastilina, el distinguir figuras iguales y diferentes, distinguir sonidos de animales, armar rompecabezas, jugar lotería.

La memoria auditiva se estimuló con ejercicios como el diferenciar sonidos y ruidos fuertes, largos, cortos, suaves, el cantar canciones, el seguir instrucciones para elaborar los ejercicios, el juego de lotería, el contar cuentos y hacer preguntas sobre este cuento para conocer su comprensión, el juego de mar y tierra, el formar conjuntos, el arca de Noe para que emitieran los ruidos de los animales que se les designaba, teléfono descompuesto.

La memoria lógica por medio de ejercicios como el cantar, diferenciar sabores, describir dibujos, marcar los animales que emiten los sonidos que la maestra ejecuta, el juego de lotería, armar rompecabezas, el decir detalles de objetos y personas.

La pronunciación se estimuló con ejercicios de repetición de palabras sencillas, el expresar sus experiencias, nombrar colores, el describir detalles de objetos y dibujos, decir nombres de los compañeros, cantar rondas, soplar, sacar y meter la lengua, hacer círculos con la lengua.

La coordinación motora se utilizaron ejercicios de formar círculos con los dedos, hacer bolitas de papel, hacer tiras largas de papel, cortar, pegar, rasgar, doblar papel, colorear, lanzar pelotas a sus compañeros en diferentes formas en zigzag, adelante, arriba, abajo, dibujar figuras.

La atención y fatigabilidad se estimuló al elaborar cuadros en hojas de trabajo y seguidamente se colorearon, el hacer laberintos, saltar en diferentes direcciones, jugar lotería, armar rompecabezas, hacer puntos en test A.B.C.

Lo que demuestra que el uso del manual para estimular los niveles de madurez escolar ayuda a los infantes a tener mejor desempeño académico y en la estimulación realizada se reforzó y ejercitó cada una de las áreas aun las que los niños ya dominaban.

CAPITULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

- Se comprobó en base a la hipótesis de investigación que la estimulación de los niveles de madurez escolar en niños de pre primaria mejora el desempeño académico y su adaptación escolar, se evidenció que si existe diferencia significativa al ser estimulados los niveles de madurez, a través de la prueba no paramétrica de Chi Cuadrada.
- La presente investigación demuestra que los niños de pre primaria, al ser estimulados en una forma adecuada, pueden desarrollar sus habilidades y destrezas que los ayudaran a adquirir nuevos conocimientos.
- Se identificó que las áreas en las que presentan mayor dificultad los pre escolares son coordinación visomotora, memoria auditiva, memoria lógica, pronunciación, atención y fatigabilidad, las cuales primordialmente deben ser estimuladas
- La población muestra de estudio no poseía ninguna escolaridad previa a la pre primaria carecen de aprestamiento y un nivel medio de madurez escolar indispensable para el aprendizaje de la lecto escritura.
- Los resultados obtenidos en la segunda aplicación del test A.B.C. se pudo evidenciar que los niños al ser estimulados y prestándoles atención individualizada en las áreas de coordinación visomotriz o psicomotriz, percepción, atención, memoria, lenguaje que son determinantes para que los niños tengan éxito en su desempeño académico y su adaptación al nivel primario.
- La maestra de pre primaria de la escuela Manuel Marcos Martínez, adquirió conocimientos sobre la estimulación de los niveles de madurez, gracias a la

observación de cómo aplicar y realizar los ejercicios contenidos en el manual para continuar estimulando al grupo muestra de estudio e implementarlos a posteriores grupos.

RECOMENDACIONES

- Es necesario que todo niño sea estimulado primeramente en su hogar que es la primera escuela, los padres de familia deben dedicarles tiempo a sus hijos para el buen desempeño académico, seguidamente que los maestros de nivel pre primario se capaciten periódicamente y utilicen técnicas y métodos acorde a la realidad y necesidad del estudiante que recién ingresa en la actividad escolar y pueda desarrollar habilidades y destrezas que le ayuden a tener mejor desarrollo integral.
- Al Ministerio de Educación que oriente y brinde material didáctico necesario a los maestros de nivel pre primario para que impartan una adecuada enseñanza evitando problemas de repitencia y deserción escolar.
- A directora y maestra de pre primaria de la Escuela Manuel Marcos Martínez, que apliquen un test que evalúe los niveles de madurez escolar en niños que desean ingresar a nivel pre primario para conocer las áreas que tienen problemas y se les pueda dar la estimulación a través de la aplicación del manual y tengan mejor adaptación escolar y aprueben al grado superior inmediato sin dificultad.
- Al Ministerio de Educación para que capacite a los maestros en los diferentes niveles de madurez escolar, para que estimulen, desarrollen y ejerciten en el infante sus funciones básicas para el aprendizaje y sobre la importancia de estos, para el niño que ingresa a pre primaria no tenga problemas de adaptación y rendimiento académico..
- Al Ministerio de Educación para que asigne psicólogos educativos en las escuelas de nivel primario para que implementen técnicas y proyectos para el mejor aprestamiento de los alumnos y puedan brindar atención individualizada a casos referidos por problemas de aprendizaje.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

1. Aguilar, Guido, **“PROBLEMAS DE LA CONDUCTA Y EMOCIONES EN EL NIÑO NORMAL”**, México, Editorial Trillas, 2002, pp. 232.
2. Ahumada, Rosario, y Alicia Montenegro, **“JUGANDO APRENDEMOS: EJERCICIOS PARA EL DESARROLLO INTELECTUAL DEL NIÑO”**, Editorial Trillas, Mexico, 1995, pp. 125.
3. Ajuriaguerra, J. y Marcelli, D., **“MANUAL DE PSICOPATOLOGIA DEL NIÑO”**, Segunda edición, España, Editorial Masson, S:A:, 1987, pp. 457.
4. Condemarin, Mabel, **“MADUREZ ESCOLAR”**, Octava edición, Chile, Editorial Andrés Bello, 1996, pp. 411.
5. Felman, Robert S., **PSICOLOGIA CON APLICACIONES PARA IBEROAMERICA**, Segunda Edicion, editorial McGraw-Hill, Mexico, 1995, pp 750.
6. Filho, Lorenzo, **“TEST ABC”**, Editorial Kapeluz, Buenos Aires, 1960.
7. Gonzalez Barbosa, Adrian, **“EJERCICIOS CORRELATIVOS Y ESTIMULANTES BASADOS EN EL TEST ABC”**, Editorial Kapeluz, Buenos Aires, 1971, pp.180.
8. González Rey, Fernando Luís, **“INVESTIGACION CUALITATIVA EN PSICOLOGIA RUBROS Y DESAFIOS”**, México, Editorial Thompon Learning, 2000, pp. 123.
9. Hernández, Roberto. Et.al., **“METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION”**, Tercera edición, México, Editorial McGraw Hill, 2003, pp. 705.
10. Home, Michael, **“PSICOLOGIA DEL APRENDIZAJE”**, México, Editorial Oxford, 2000, pp. 165.
11. Lic. De la Roca, Estuardo, **“CRITERIOS PARA ORIENTAR EL PROCESO DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA”** Guatemala, 1994, pp. 63,
12. Nieto, Margarita, **¿POR QUE HAY NIÑOS QUE NO APRENDEN? ,** Segunda edición, México, Editorial La Prensa Medica Mexicana S.A., 1987, pp. 307.
13. Papalia, Diane y Wendkos, Rally, **“PSICOLOGIA DEL DESARROLLO”**, Séptima edición, México, Editorial McGraw Hill, 1996, pp. 671.

14. Pila Teleña, Augusto, **“DIDACTICA DE LA EDUCACION FISICA (enseñanza aprendizaje)”**, Editorial Didctica Moderna, Mexico, 1989, pp. 200.
15. Pila Teleña, Augusto, **“DIDACTICA DE LA EDUCACION FISICA Y LOS DEPORTES”**, Editorial Olimpia , Costa Rica, 1998, pp.150.
16. Piloña Ortiz, Gabriel Alfredo, **“METODOS Y TECNICAS DE INVESTIGACION DOCUMENTAL Y DE CAMPO”**, Cuarta edición, Editorial Litografía CIMGRA, Centro de Impresiones Graficas, Guatemala, 2001, pp. 199.
17. Reviere, Ángel, **“LA PSICOLOGIA DE VIGOTSKI”**, España, Editorial Visor Libros Infancia y Aprendizaje, 1985, pp. 100.
18. Smirnov y Leontiev, **“ENCICLOPEDIA DE PSICOLOGIA”**, Editorial Grijalbo, Mexico, 1977, pp. 785.
19. Seybold, Annemarie, **“PRINCIPIOS PEDAGOGICOS EN LA EDUCACION FISICA”**, Sexta edición, Argentina, Editorial Kapelusz S.A., 1974, Pp.191.
20. Taetzsch, Sandra y Lyn, **“JUEGOS Y ACTIVIDADES PREESCOLARES”**, Editorial CA CEAC, España, Barcelona, 1997, pp. 150.

A N E X O S

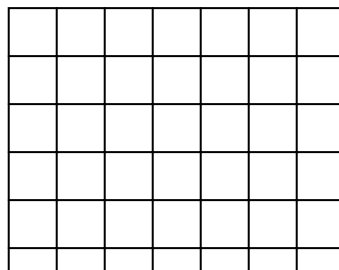
MANUAL PARA LA ESTIMULACION DE LOS NIVELES DE MADUREZ DE LOS PRE ESCOLARES

A partir de las observaciones hechas a través del trabajo realizado con los preescolares de la Escuela Mixta Manuel Marcos Martínez , se creo e implementó este Manual teniendo como referencia los estudios realizados por : 1) Condemarin, Mabel “MADUREZ ESCOLAR”, 2) Pila Teleña, Augusto “DIDACTICA DE LA EDUCACION FISICA Y LOS DEPORTES”, 3) Ahumada, Rosario, y Alicia Montenegro, “JUGANDO APRENDEMOS: EJERCICIOS PARA EL DESARROLLO INTELECTUAL DEL NIÑO” , 4) González Barbosa, Adrián “EJERCICIOS CORRELATIVOS Y ESTIMULANTES BASADOS EN EL TEST ABC”, 5) Taetzsch, Sandra y Lyn “JUEGOS Y ACTIVIDADES PREESCOLARES”.

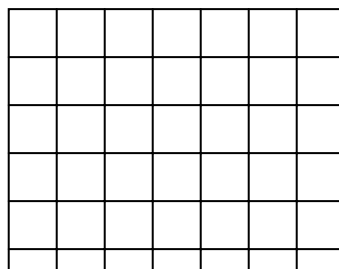
ESQUEMA CORPORAL Y RELACIONES ESPACIO TEMPORAL

Objetivo: Desarrollar en el infante la habilidad en el control y manejo de la coordinación ojo-mano, para la percepción global de su cuerpo y de la posición en el espacio, ya que esta no es innata sino se construye a través de la acción e interpretación de datos sensoriales.

1. En una hoja de cuadrícula, proporciónale al niño para que empiece a marcar X en cada cuadro, renglón por renglón de izquierda a derecha.



2. Con una hoja de cuadrícula que el niño pinte cuadro por cuadro de colores, puede ser color azul uno, rojo otro, el siguiente azul intercalando estos colores hasta terminar el renglón siempre de izquierda a derecha, seguidamente se pueden usar tres colores.



3. Haga que el niño repinte líneas punteadas que se le dan en una hoja, en todas debe seguir la dirección de izquierda a derecha, este ejercicio puede realizarse con líneas punteadas rectas, curvas y formas de figuras.



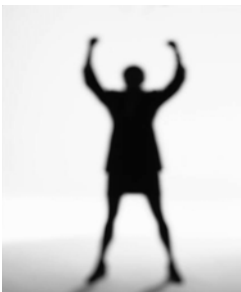
4. Enseñe al niño a reconocer la derecha y la izquierda de su propio cuerpo, señale su ojo derecho, mano izquierda, pie derecho, oreja derecha, mano derecha, codo derecho, rodilla izquierda, etc.

DERECHA



IZQUIERDA

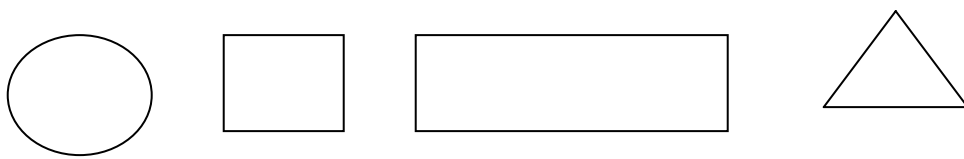
5. Haga que el niño razone sobre esos conceptos dándole ordenes cruzadas, como la mano derecha toca la oreja izquierda., y así sucesivamente partes del cuerpo.
6. Traslado de las nociones a otro esquema corporal, que no sea el de el niño utilizando a un compañero la maestra pedirá al niño que señale, toque o mueva las partes derecha o izquierda del cuerpo mencionadas, como toque la oreja de Pedro, los dedos de la mano derecha de Luís, etc.



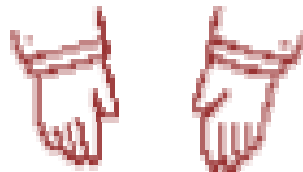
COORDINACION VISOMOTRIZ

Objetivo: Ayudar al infante a desarrollar las funciones de equilibrio, control y disociación de movimientos, coordinando su visión con cada parte de su cuerpo con rapidez y precisión.

7. En una hoja en blanco, debemos pedirle al niño que recorra un círculo, un cuadrado, un triángulo, un rectángulo, usted le enseñara dibujos en la pizarra para que el pueda tener la imagen de lo que tratara de recorrer con los dedos.

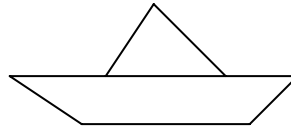
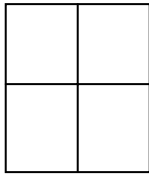


8. Haga que los niños habrán y cierren los dedos despacio, muy despacio, luego mas rápido durante un minuto.

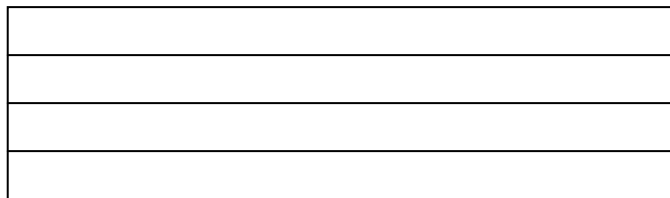


9. Con las manos estiradas y los puños cerrados, pida a los niños que estiren los dedos uno a uno, empezando por el meñique y terminando por el pulgar, luego cerrando uno por uno, empezando por el pulgar y terminado con el meñique.
10. Con los brazos estirados hacia delante con los dedos estirados, pida al niño que separe los dedos uno de otro, despacio, que los vuelva a juntar después, repita este ejercicio varias veces.
11. Pida a los niños que una por sus extremos los dedos de una mano con los de la otra, una mano frente a la otra luego debe ir esperándolos de par en par, hasta que las dos manos queden separadas para que empiece a unirlos otra vez.
12. Formar círculos con los dedos, usando el pulgar con cada uno de los otros dedos.
13. Tirar canicas o bolitas de vidrio con los dedos.
14. Coser con aguja e hilo el contorno de una figura dibujada en un papel suave.

15. Prepara trozos de cartulina de 30 x 30 Cm. Use el perforador en líneas rectas, de a cada niño un trozo de estos y un hilo de lana para que realice el diseño que usted hará en uno de los catones que le servirá de modelo.
16. Doblar papel para hacer aviones o barcos o simplemente doblar el papel según orden de la maestra.

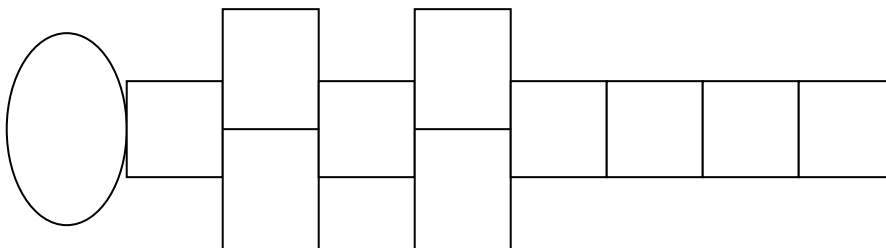


17. Usar plasticina para modelar figuras inventadas por el niño.
18. Riegue granos de maíz o de frijol en el suelo y dele una bolsita a cada niño, pida a los niños que junten los granos de frijol con ambas manos usando los dedos índice y pulgar en forma de pinza y que echen en la bolsa los granitos, después contarán los granos que logro juntar cada niño.
19. Practique con los niños doblar hojas de papel por la mitad, bien exacto, doblar en cuatro partes, esta actividad contribuye a que el niño refine sus movimientos para que las partes queden iguales.
20. Enséñele al niño a trazar con lápiz líneas rectas de izquierda a derecha, use hojas en blanco donde usted dibujara caminos con una regla, el niño pasara al centro de cada camino, haciendo una línea recta con lápiz sin usar la regla, al iniciar los caminos serán anchos, pero poco los renglones serán mas angostos, iniciando de 3 cm. Y terminando de $\frac{1}{2}$ cm.



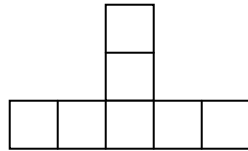
21. Forme con los niños un círculo, utilice una pelota par realizar la actividad, indique que deben atrapar la pelota cuando usted la tire, primero con una mano, luego con ambas manos, estando de espaldas, deberán volverse cuando la pelota haya sido lanzada, estando con los ojos cerrados, deberán abrirlos cuando la maestra indique que tiro la pelota, (esta actividad se puede realizar también con los ojos abiertos).
22. Que el niño salte dentro del cuadrado, con solo un pie durante cierto periodo de tiempo. (ojos abiertos y cerrados).

23. Procure poco a poco que sus alumnos puedan saltar con los pies juntos, trasladándoles hacia delante, hacia atrás, hacia un lado y el otro.
24. Coloque una serie de pequeños obstáculos como escobas, cajas de cartón, etc. En el camino que recorrerán los alumnos corriendo (carrera con obstáculos).
25. Puede practicar con sus alumnos diferentes juegos de salto, salto largo, alto, corto, etc.
26. Se colocan 4 cajas medianas a una distancia aproximada de 4 metros, los niños practicarán meter pelotas dentro de las cajas por equipos.
27. Carrera de equipos con una bola. Se forman 4 o 3 equipos colocados en columnas, el primer niño de cada equipo se pasará la bola entre sus piernas y la entregará al siguiente, este hará lo mismo hasta llegar al último, quien al recibirla correrá rápidamente a colocarse primero para pasarla a su compañero siguiente. Pueden incluirse variantes como pasar la bola con las dos manos, hacia arriba, hacia un lado, etc.
28. 4 o 3 niños cada uno con una bola, juegan a llegar a cierto punto distante rebotando la bola en el suelo con una mano.
29. Consigue un aro plástico o algo similar y cuélguelo del techo o de una rama en el patio, de al niño varias bolas del tamaño de la mano, coloque al niño a una distancia de 3 metros de larga, haga oscilar el aro y pida al niño que tire las bolas, tratando de pasarlas por el aro.
30. Realice con los niños diferentes tipos de marchas en el patio de la escuela con movimientos de brazos y variación de velocidades, pueden realizarse también actividades de ritmo con música o palmadas que marquen.
31. El juego del avión es también uno de los recursos que pueden utilizarse, a la vez que pueden incluirse para jugar con los ojos cerrados, o abiertos.

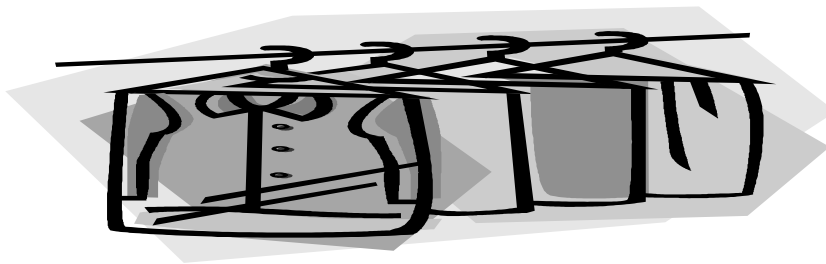


32. Presente a los niños varios objetos de diversos tamaños y pídale que señalen o tomen los más grandes o los más pequeños o los medianos.
33. Reparta entre los niños varias fichas de 3 o 4 colores diferentes y pídale que las separen por colores formando grupos.

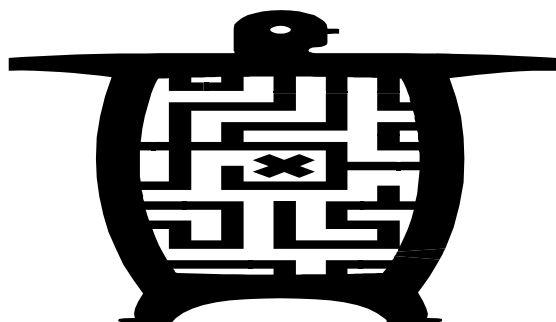
34. Con una caja forrada de un color llamativo y una muñeca enseñe a los niños los conceptos adelante, detrás, encima, a un lado, dentro y fuera, coloque la muñeca en diferentes posiciones y pregunte a los niños donde esta colocada la muñeca.
35. Presente una fila de cubos (pueden ser tarjetas o palillos) de diferentes colores, pida al niño que diga el color que esta, a la derecha del rojo, o a la izquierda de otro color, etc.



36. Presente al niño objetos de diferentes tamaños con ellos reparara los conceptos de grande, mediano, pequeño, en cada caso pregunte al niño cual es el grande, el mediano y el pequeño, una vez que ha terminado con todos los objetos que llevo a la clase pida al niños que haga grupos los grandes de un lado y los pequeños al otro.
37. Realice juegos de ordenamiento mental de cosas que no están presente, diga al niño vamos a ordenar del mas pequeño al mas grande los siguientes objetos o animales mentalmente los niños trataran de ordenar por tamaño y dirán primero el animal mas pequeño del grupo mencionado y luego el que sigue hasta terminar con el mas grande del grupo.
38. Practique actividades en relación con los objetos no presentes usando los conceptos anteriormente vistos por decir que va más lejos un carro o un avión, ejemplos como este.
39. Es la habilidad de ordenar objetos tamaño o dimensión, como formar series de mayor a menor, saber cual es el que va primero y cual es el último, el más grande y el más pequeño, el mas corto y el mas largo.
40. Consiga carros, muñecas, juguetes de diferentes tamaños y enseñe a los niños a ordenarlos desde el mas pequeño al mas grande, este ejercicio se puede realizar con barras de diferentes tañamos cilindros, cajas, palillos, o cualquier material que pueda tener a la mano.



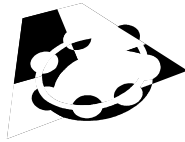
41. Pida a los niños que hagan con plastilina tiras largas y cortas, culebras largas y cortas, pelotas, pequeñas, medianas, grandes, barras gruesas y delgadas. También se pueden practicar con lápiz y papel.
42. Que el niño ordene objetos, semillas y piezas con determinada idea de disposición, por su altura, grosor, longitud, color, etc.
43. El enhebrar de cuentas, el niño debe terminar un collar repitiendo una serie inicial dada por el maestro, y el niño debe copiarlo que se entrega en sentido lineal, de izquierda a derecha.
44. El recortar figuras, bordes rectos, curvos, y combinados, estas figuras deberán tener aplicación ya sea como ilustraciones, juegos o elementos decorativos.
45. Jugar lotería los juegos de colores y formas ofrecen excelentes ejemplos para establecer series de ejercicios que exijan atención del niño en grado creciente, y al mismo tiempo permiten al maestro apreciar el poder que tiene el niño de fijar voluntariamente su atención en las diferentes cualidades sensoriales.
46. El calcar dibujos de contornos sencillos utilizando papel copia, para hacerlo en forma nítida debe sujetar un trozo de papel del mismo tamaño que el dibujo a calcar, y el niño debe pasar el lápiz sobre este siguiendo el contorno del dibujo.
47. Trazar un dibujo con lápiz una sucesión de puntos, se empieza marcando el contorno de objetos sencillos, animales pequeñas escenas, pueden señalarse también figuras geométricas y combinación de líneas rectas y curvas.
48. Juego de laberintos, los conocidos pasatiempos constituyen un ejercicio de intención voluntaria, el niño debe trazar líneas con lápiz hasta en entrar la salida de un circuito cerrado.



DESARROLLO SENSOPERCENTUAL Y ESTRUCTURA DE NOCIONES

Objetivo: Aumentar la capacidad en el niño de reconocimiento e interpretación de estímulos auditivos, visuales, del gusto, tacto, olfato, asociándolos a experiencias previas.

49. Ejercicios variados para diferenciar entre ruido y sonido, y que reconozcan los objetos con los que se ejecuta el sonido o ruido que se produce. Con uso de campanitas, timbres, triángulos, sonajeros, pandereta, etc. Estos son los sonidos. Los ruidos son platillos para golpear, botellas, papel de lija, etc.



50. Con los sonidos anteriores los niños deben decir si el sonido es largo, corto, fuerte, suave.
51. Localizar diferentes sonidos y ruidos del ambiente, como ladridos de perros, entre otros que estén en ese momento.
52. Colocar en recipientes cubiertos por fuera con papel lustre negro, y colocar dentro diferentes sabores como, limón, azúcar, café, sal, etc. Y que los niños saboreen y digan lo que están ingiriendo.
53. El teléfono descompuesto, este consiste en decirle una palabra a un niño y que este se la diga a otro hasta llegar al ultimo y deberá decir la palabra que le dijo su compañero.
54. Pronunciar los nombre de sus compañeros y puede ser con objetos este debe ir en cadena y cada alumno repetirá los nombre u objetos que mencionaron anteriormente sus compañeros.
55. Identificar la forma diferente , puede representarse teniendo en cuenta la siguiente graduación, tarjetas con tres figuras donde el elemento diferente varié en forma y color, que los niños marquen y digan cual es el diferente y por que



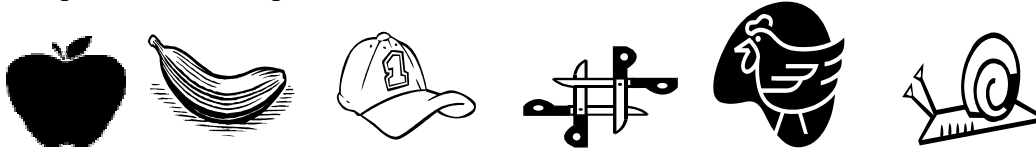
LENGUAJE

Objetivo: Fomentar en el infante una adecuada expresión grafica, gestual, lingüística para que tenga una buena comunicación y pueda dar a conocer sus pensamientos en forma sistemática y ordenada.

56. Lea a los niños un cuento sencillo y hágalos recordar en orden los eventos que sucedieron. Como la idea principal darle 3 dibujos que se pueden aplicar al cuento y decirle al niño que marque el que represente el relato que acaba de escuchar.

57. Practicar rondas y cantos

58. Se recuerdan y deben nombrar de memoria los objetos que se acaban de ver en una lamina, se puede dividir a la clase en grupos y hacer un concurso en el que gane el bando que recordó mas palabras.



59. Ejercicios articulatorios básicos para el lenguaje: para los labios

- Desviar la comisura de los labios lo mas fuerte posible hacia la izquierda y hacia la derecha
- Estirar los labios adelante como haciendo muecas
- Desviar, lateralmente todo lo posible las mandíbulas manteniendo los labios juntos
- Abrir y cerrar los labios cada vez mas de prisa manteniendo los dientes juntos.
- Oprimir los labios uno con otro fuertemente.
- Bajar el labio inferior, apretando los dientes.
- Morderse el labio inferior luego el superior y por ultimo los dos

60. Ejercicios para las mejillas

- inflar las mejillas, simultáneamente
- entrar las mejillas entre las mandíbulas

61. Ejercicios para agilizar la lengua:

- Sacar la lengua y levantarla lo mas alto posible y bajarla
- Repetir los movimientos anteriores 3 o 4 veces
- Hacer círculos con la lengua fuera de la boca en forma lenta y Luego rápidamente
- Colocar la punta de lengua en diferentes puntos del paladar
- Hacer pasar la lengua entre los dientes y entre los labios de izquierda a derecha
- Sacar y meter la lengua alternadamente hacia delante y hacia atrás

62. Ejercicios para soplar

- hacer pompas de jabón
- soplas fósforos y velas, alejándolos gradualmente para graduar la fuerza del soplo.

- soplar todo tipo de juguetes

-inflar globos, bolsas de papel o plástico

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLOGICAS
ADMINISTRACION DE PROYECTO DE TESIS
INVESTIGADORA: Odra Palacios
CICLO 2005**

FICHA DE DATOS GENERALES ALUMNOS DE PRE PRIMARIA

1. DATOS DEL NIÑO

Fecha de nacimiento: _____

Edad cronológica: Años: _____ Meses: _____

Dirección: _____

Teléfono: _____

2. DATOS FAMILIARES

Nombre del Padre: _____ Edad: _____

Nombre de la Madre: _____ Edad: _____

Lugar que ocupa el niño (a) en la familia: _____

Cantidad de integrantes de la familia: _____

Otros miembros que vivan con el niño (a) _____

Hogar integrado: _____ Desintegrado: _____

Profesión u oficio del padre: _____

Profesión u oficio de la madre: _____

Sabe leer y escribir el padre: SI _____ NO _____ Escolaridad: _____

Sabe leer y escribir la madre: SI _____ NO _____ Escolaridad: _____

FICHA DE EVALUACION FORMATIVA PARA ALUMNOS DE PIE PRIMARIA

NOMBRE: _____

SEXO: _____

EDAD: _____

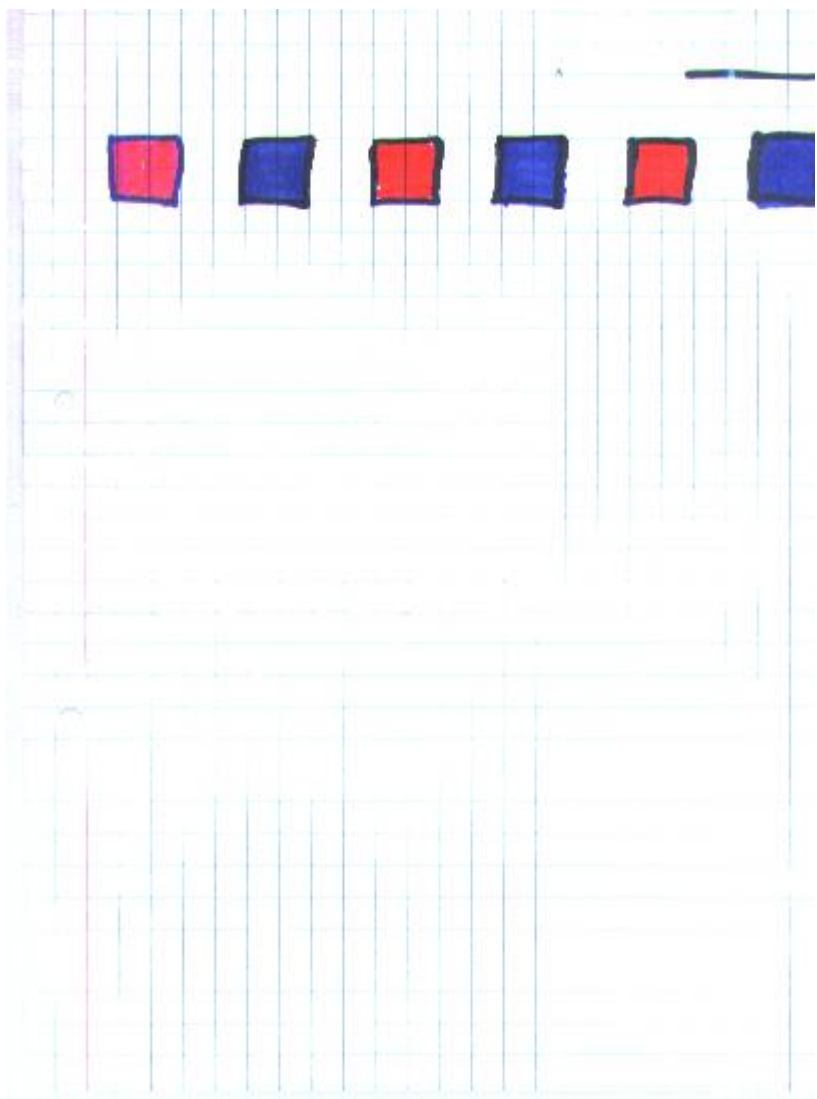
CLAVE: _____

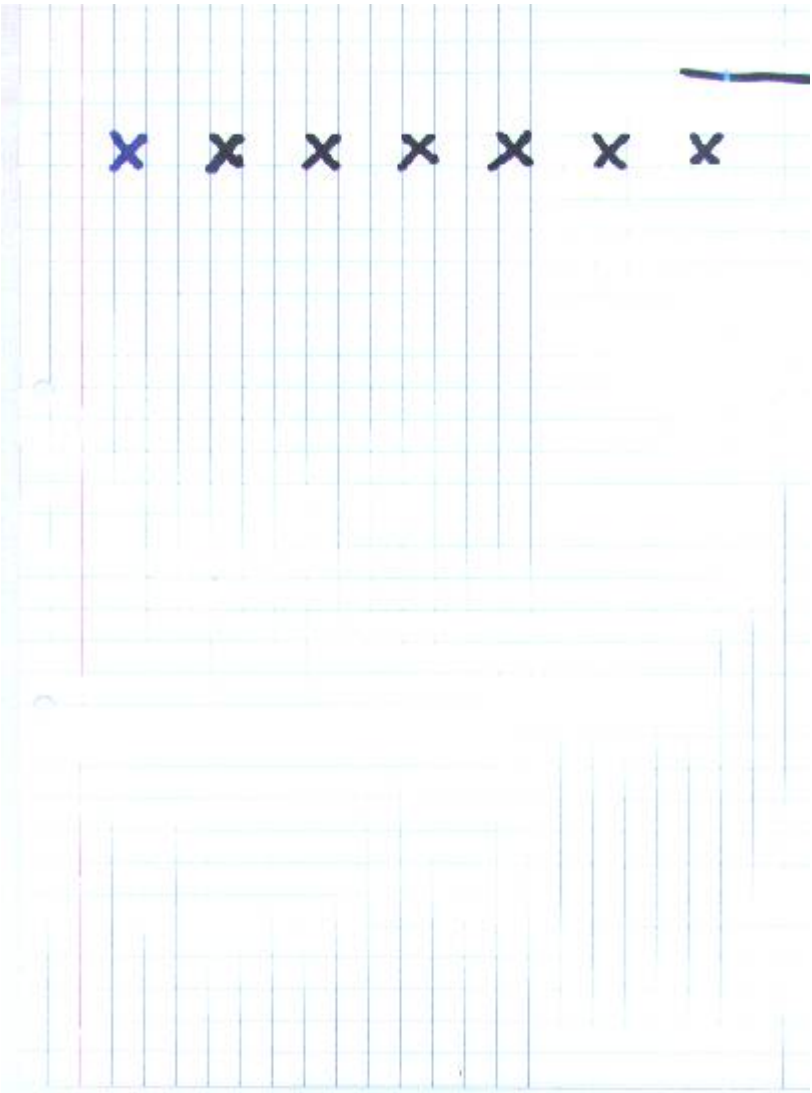
AREAS DE DESARROLLO A ESTIMULAR	ANTES DE ESTIMULAR			DESPUES DE ESTIMULAR		
	NIVELES			NIVELES		
	1	2	3	1	2	3
ESQUEMA CORPORAL Y ORIENTACIONES ESPACIO TEMPORAL						
Reconocimiento de derecha-izquierda en sí mismo						
Reconocimiento de derecha-izquierda en otros						
Traslado libre de izquierda a derecha						
Reproducción dibujos, signos o figuras						
Combinación libre de						
Manejo de relaciones de posición (arriba, abajo, adelante, detrás, izquierda, derecha, arriba)						
Identifica formas (círculo, triángulo, cuadrado, rectángulo, cuadrados, detrás de, fuera de, dentro de)						
Ordena una serie de mayor a menor						
Ordena una serie de menor a mayor						
Maneja unidades temporales (mañana, tarde, noche, día al mismo tiempo)						
Maneja sucesos temporales (hizo un año más tarde al mismo tiempo)						
Clasifica y ordena según su proporción						
Describe características (objetos, cosas, personas)						
Reconocimiento de propiedades comunes de varios objetos						
Agrupar objetos formando conjuntos						
Forma subconjuntos						
Clasifica elementos que pertenecen y no pertenecen						
Compara conjuntos utilizando relaciones (menos que, más que)						
Forma conjuntos utilizando cuatro relaciones como (más, poco, ni que)						
COORDINACION VISOMOTRIZ						
Camina siguiendo el ritmo						
Camina siguiendo diferentes direcciones						
Camina de puntillas						
Balza con los dos pies y en una sola y sobre obstáculos						
gata en diferentes direcciones a velocidades						
rodar libremente sobre el piso						
se levanta con facilidad						

Nivel 1: No ha adquirido la conducta
 Nivel 2: Conducta en proceso de formación
 Nivel 3: Adquirió la conducta

ÁREAS DE DESARROLLO A ESTIMULAR	ANTES DE ESTIMULAR			DESPUES DE ESTIMULAR		
	NIVELES			NIVELES		
	1	2	3	1	2	3
como con facilidad, siguiendo instrucciones suelta en diferentes formas						
suelta en diferentes direcciones						
mantiene el equilibrio con dos y en un pie						
tiene flexibilidad de movimientos en miembros superiores, inferiores y de brazos						
demuestra coordinación Neuro motora en modelar, ensarte, enhebrar, recorte, pegado, rasgado						
usa conocimientos al leer						
tiene buena presa en manos						
DESARROLLO SENSORIOPERCEPTUAL Y ESTRUCTURACION DE NOCIONES						
Diferencia sabores y olores						
diferencia diferentes texturas						
diferencia formas, tamaños, colores y objetos						
diferencia ruidos y sonidos						
discrimina cualidades del sonido (largo, corto)						
discrimina intensidad del sonido (fuerte- suave)						
identifica diferentes tonos del sonido						
asocia el sonido que recibe con una acción						
diferencia sonidos naturales del ambiente y los artificiales						
LENGUAJE						
Da respuestas breves y espontáneas						
expresa sus experiencias						
describe dibujos, acciones, historias, personas, experiencias, etc.						
cuanta historias y narra cuentos						
expresa poesías, adiciones y trabalenguas						
en su descripción utiliza adecuadamente el género, número y las tiempos del verbo						
completa oraciones observando imágenes y objetos						
Forma oraciones, interpretando los dibujos que se le presentan						
repite palabras frases, oraciones y canciones						
diferencia detalles en dibujos y acciones en dibujos						
establece semejanzas y diferencias en la forma o configuración de palabras						
diferencia las palabras por su tamaño						
numera objetos, letras o palabras en el orden						
depreca ritmos						

Nivel 1: No ha adquirido la conducta
Nivel 2: Conducta en proceso de formación
Nivel 3: Adquirió la conducta

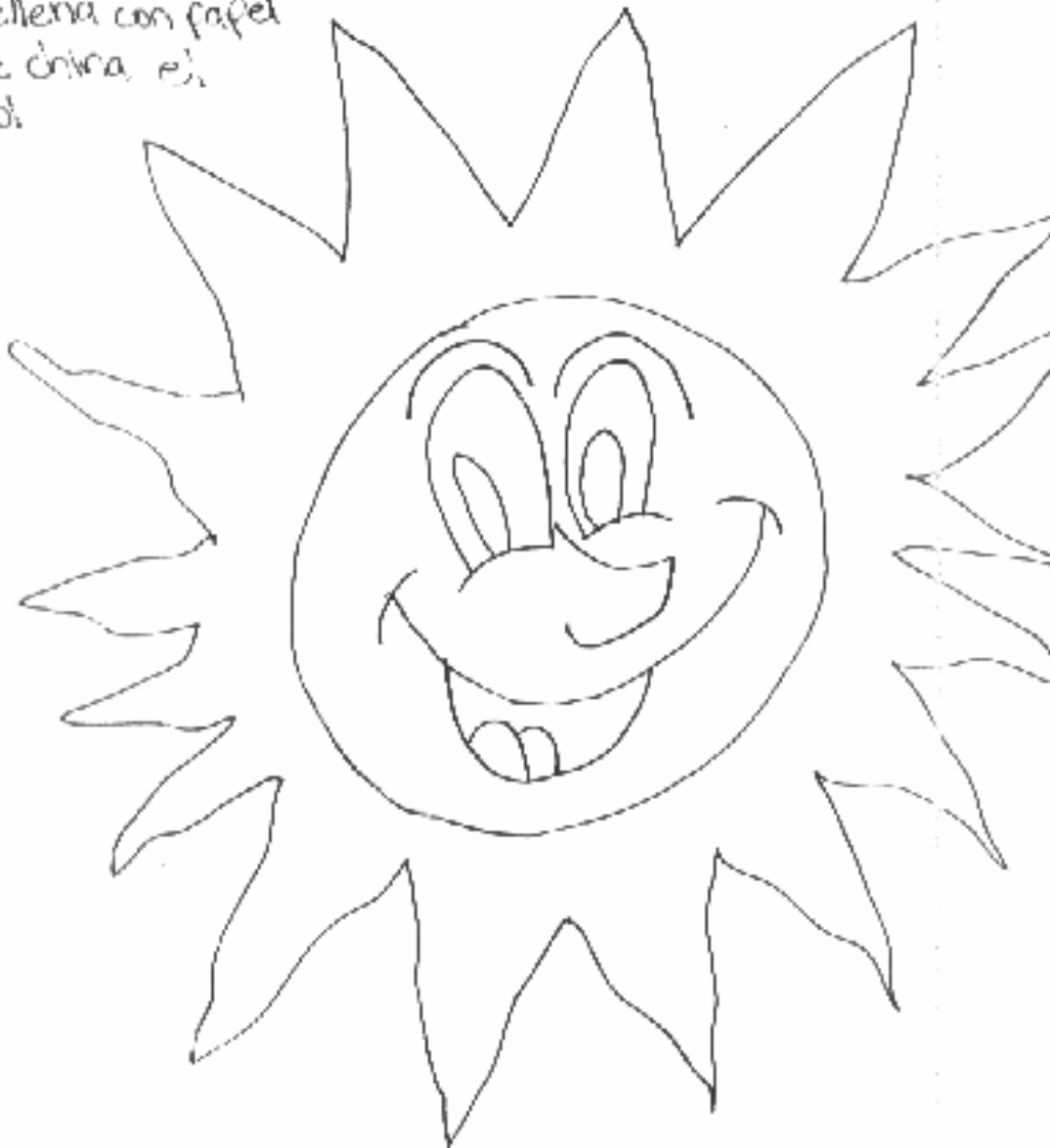




Nombre _____ Clave _____

Fecha _____

Rellena con papel
de china el
sol.



Nombre _____

Clave _____

Fecha _____

Une los
puntos
del
1 al 10



○

○

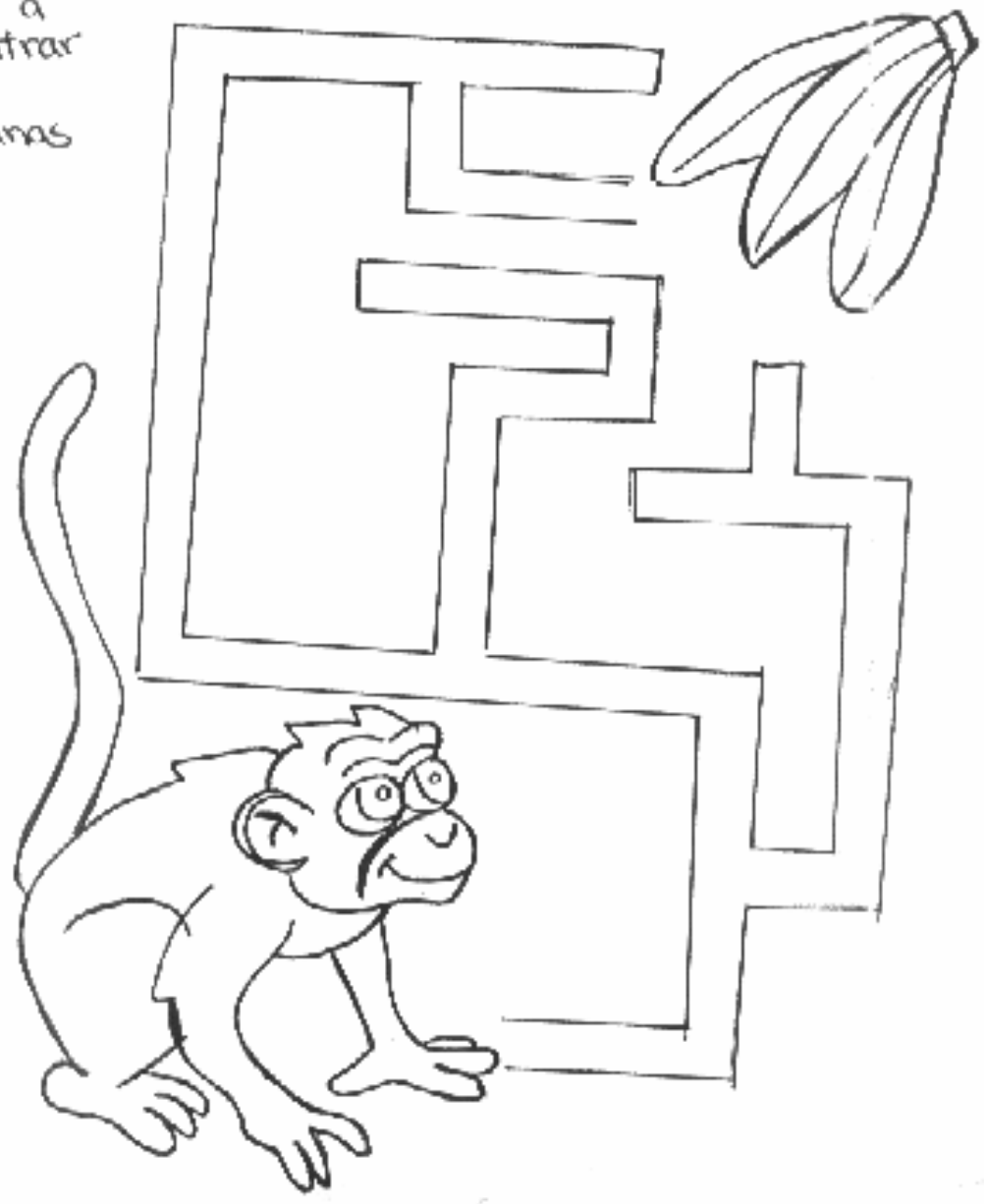


Nombre _____

clave _____

Fecha _____

Ayuda al
mono a
encontrar
sus
bananas



Membr. _____
pachon _____

clave. _____



Nombre _____ clave _____

Fecha _____

Colorea
las frutas



Nombre _____ Clave _____
Fecha _____

Nena



Dedo



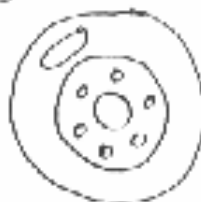
Rueda



Taza



Sapo



Lápiz

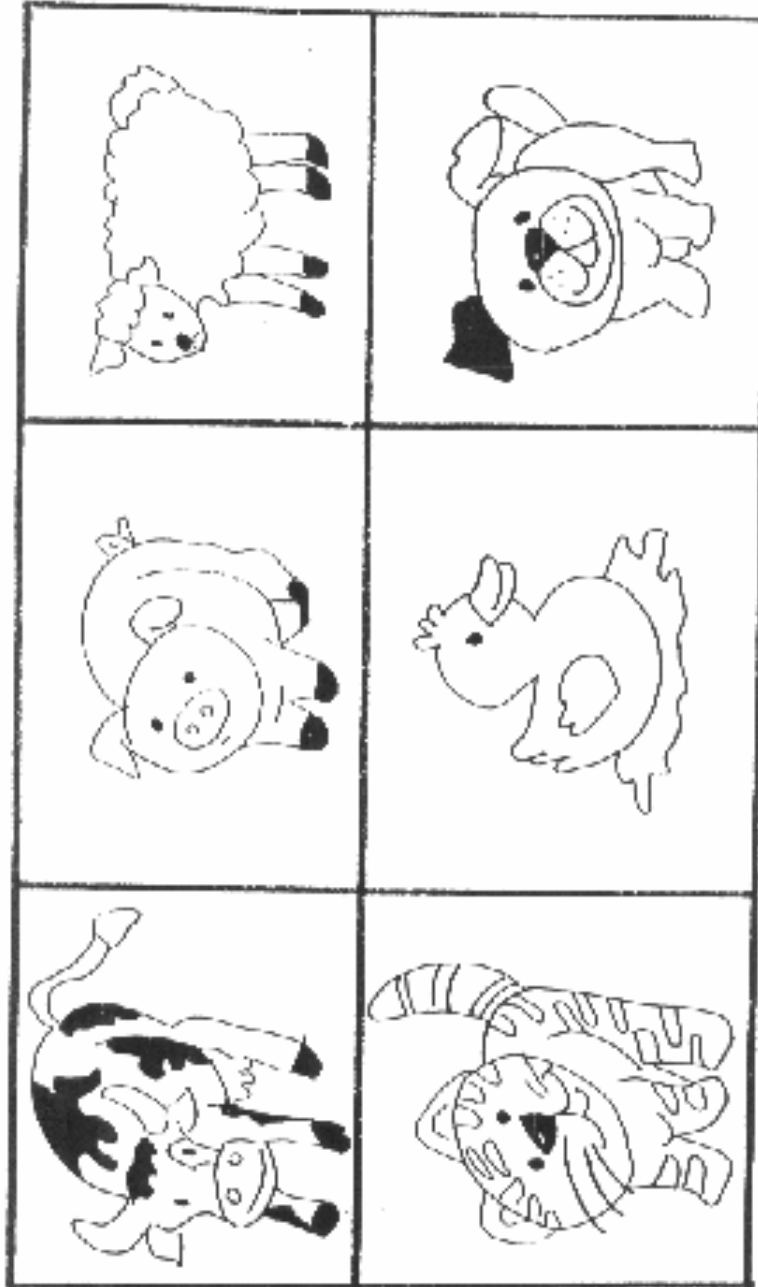


Chia-Chin



Traza con tu crayon las figuras que sean iguales y di el nombre de cada una de ellas, luego colórealas.

Fecha: _____



Di el nombre de los animales que aparecen en la hoja; escucha como tu maestro/a produce los sonidos de estos animales e imítalos. Marca con una "X" roja al animal que hace "cua-cua", con una "X" verde al que hace "me-me"; con una "X" azul al que hace "oink-oink"; con una café al que hace "miau-miau"; con una "X"

RESUMEN

“Estimulación de los niveles de madurez escolar dirigido a alumnos de nivel pre primaria, de la Escuela Manuel Marcos Martínez, de la zona 3 Ciclo 2005.”

Muestra de 27 alumnos de sexo masculino y femenino, de la sección única de pre primaria, cuyas edades oscilan entre 5 y 6 años de edad, niños de escasos recursos económicos residentes en colonias aledañas al relleno sanitario de la zona.3.

Los objetivos fueron: el contribuir con el proceso educativo con la elaboración y aplicación de un manual para estimular los niveles de madurez escolar en alumnos de pre primaria, a través ejercicios prácticos para las áreas de aprestamiento como atención, percepción, lateralidad, visomotricidad, relaciones espacio temporales.

Se aplicó el test ABC de Filho fue en forma individual, esta prueba detecta la madurez de un niño para el aprendizaje de la lectura y escritura, entregando un pronóstico del tiempo que demorará para formar y desarrollar estas destrezas básicas previamente y posterior a ser estimulados.

Se diseñó e implemento un manual que apporto técnicas para mejorar la estimulación de los niveles madurez en los pre escolares con el fin de promover y fomentar cambios sustanciales, por medio de una ficha de formación de los niveles de madurez y de cada una de las áreas básicas como lo son el esquema corporal y relaciones espacio temporales, la coordinación visomotriz, estructuración de nociones y el lenguaje.

Se comprobó la hipótesis de investigación la cual es que existe diferencia significativa en los niños de pre primaria que son estimulados de sus niveles de madurez escolar y los que no reciben estimulación en su desempeño académico.