

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

The seal of the University of San Carlos of Guatemala is a circular emblem. It features a central shield with a crown on top, flanked by two figures. The shield is surrounded by a circular border containing the Latin motto: "CONSPICUA CAROLINA ACADEMIA COACTEMALENSIS INTER CÆTERAS OR".

**\*ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LOS DIVERSOS SISTEMAS  
DISCIPLINARIOS DE UN GRUPO DE MAESTROS PRE-ESCOLARES Y LAS  
MANIFESTACIONES SOCIO-AFECTIVAS DE LOS ALUMNOS\***

**CAREN LUCIA GALÁN PELLECCER  
MIGDALIA ELIZABETH ARDÓN YON**

Guatemala, julio de 2007

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

**\*ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LOS DIVERSOS SISTEMAS  
DISCIPLINARIOS DE UN GRUPO DE MAESTROS PRE-ESCOLARES Y LAS  
MANIFESTACIONES SOCIO-AFECTIVAS DE LOS ALUMNOS\***

INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN  
PRESENTADO AL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO  
DE LA ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS.

POR:

CAREN LUCIA GALÁN PELLECCER

MIGDALIA ELIZABETH ARDÓN YON

PREVIO A OPTAR AL TÍTULO DE  
PSICÓLOGAS

EN EL GRADO ACADÉMICO DE  
LICENCIADAS

Guatemala, Julio de 2007

## CONSEJO DIRECTIVO

Licenciada Mirna Marilena Sosa Marroquín  
DIRECTORA

Licenciado Helvin Orlando Velásquez Ramos; M.A.  
SECRETARIO

Licenciado Luis Mariano Codoñer Castillo  
Doctor René Vladimir López Ramírez  
REPRESENTANTES DEL CLAUSTRO DE CATEDRÁTICOS

Licenciada Loris Pérez Singer de Salguero  
REPRESENTANTE DE LOS PROFESIONALES EGRESADOS

Estudiante Brenda Julissa Chamám Pacay  
Estudiante Edgard Ramiro Arroyave Sagastume  
REPRESENTANTES ESTUDIANTILES  
ANTE CONSEJO DIRECTIVO



ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLOGICAS  
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO -CUM-

9a. Avenida 9-45, Zona 11 Edificio "A"  
TEL.: 2485-1910 FAX: 2485-1913 y 14  
e-mail: usacpsic@usac.edu.gt

c.c. Control Académico  
CIEPs.  
Reg. 293-2006  
CODIPs. 980-2007

De Orden de Impresión Informe Final de Investigación

18 de julio de 2007

Estudiantes

Caren Lucía Galán Pellecer  
Migdalia Elizabeth Ardón Yón  
Escuela de Ciencias Psicológicas  
Edificio

Estudiante:

Para su conocimiento y efectos consiguientes, transcribo a usted el Punto DÉCIMO SEXTO (16o.) del Acta TREINTA Y SIETE GUIÓN DOS MIL SIETE (37-2007), de la sesión celebrada por el Consejo Directivo el 13 de julio de 2007, que copiado literalmente dice:

**DÉCIMO SEXTO:** El Consejo Directivo conoció el expediente que contiene el informe Final de Investigación, titulado: **"ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LOS DIVERSOS SISTEMAS DISCIPLINARIOS DE UN GRUPO DE MAESTROS PRE-ESCOLARES Y LAS MANIFESTACIONES SOCIO-AFECTIVAS DE LOS ALUMNOS**, de la carrera de Licenciatura en Psicología, realizado por:

**CAREN LUCÍA GALÁN PELLECCER**  
**MIGDALIA ELIZABETH ARDÓN YÓN**

**CARNÉ 200113764**  
**CARNE 200113825**

El presente trabajo fue asesorado durante su desarrollo por la Licenciada Karla Emy Vela de Ortega, y revisado por el Licenciado Marco Antonio García Enriquez. Con base en lo anterior, el Consejo Directivo **AUTORIZA LA IMPRESIÓN** del informe Final para los Trámites correspondientes de graduación, los que deberán estar de acuerdo con el instructivo para Elaboración de Investigación de Tesis, con fines de graduación profesional.

Atentamente,

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"

Licenciado Helén Velásquez Ramos; M.A.  
SECRETARIO



c.c.r



**ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLOGICAS**

CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO -CUM-

9a. Avenida 9-45, Zona 11 Edificio "A"

TEL.: 2485-1910 FAX: 2485-1913 Y 14

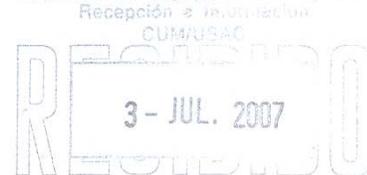
e-mail: usacpsic@usac.edu.gt

REG. 293-06  
CIEPs. 057-07

**INFORME FINAL**

Guatemala, 19 de junio de 2007

SEÑORES  
CONSEJO DIRECTIVO  
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS  
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO



SEÑORES CONSEJO DIRECTIVO:

Firma: *gp* hora: 10:30 Registro: 293-06

Me dirijo a ustedes para informales que el Licenciado Marco Antonio García Enríquez, ha procedido a la revisión y aprobación del **INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN**, titulado:

**"ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LOS DIVERSOS SISTEMAS DISCIPLINARIOS DE UN GRUPO DE MAESTROS PRE-ESCOLARES Y LAS MANIFESTACIONES SOCIO-AFECTIVAS DE LOS ALUMNOS"**

ESTUDIANTE

CARNÉ No.

*Caren Lucía Galán Pellecer*

200113764

*Migdalia Elizabeth Ardón Yón*

200113825

CARRERA: Licenciatura en Psicología

Agradeceré se sirvan continuar con los trámites correspondientes para obtener **ORDEN DE IMPRESIÓN**.

Atentamente,

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"

*Mayra Luna de Álvarez*  
Licenciada Mayra Luna de Álvarez  
Coordinadora

Centro de Investigaciones en Psicología -CIEPs- "Mayra Gutiérrez"

MLDA/edr  
c.c. archivo





**ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS**  
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO -CUM-

9a. Avenida 9-45, Zona 11 Edificio "A"  
TEL.: 2485-1910 FAX: 2485-1913 Y 14  
e-mail: usacpsic@usac.edu.gt

CIEPs. 58-07

Guatemala, 19 de junio de 2007

Licenciada  
Mayra Luna de Álvarez, Coordinadora  
Centro de Investigaciones en Psicología  
-CIEPs.- "Mayra Gutiérrez"  
Escuela de Ciencias Psicológicas

Licenciada de Álvarez:

De manera atenta me dirijo a usted para informarle que he procedido a la revisión del **INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN**, titulado:

**"ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LOS DIVERSOS SISTEMAS DISCIPLINARIOS  
DE UN GRUPO DE MAESTROS PRE-ESCOLARES Y LAS MANIFESTACIONES  
SOCIO-AFECTIVAS DE LOS ALUMNOS"**

ESTUDIANTE

CARNÉ No.

Caren Lucía Galán Pellecer  
Migdalia Elizabeth Ardón Yón

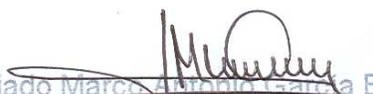
200113764  
200113825

CARRERA: Licenciatura en Psicología

Por considerar que el trabajo cumple con los requisitos establecidos por el Centro de Investigaciones en Psicología, emito **DICTAMEN FAVORABLE**, y solicito continuar con los trámites respectivos.

Atentamente,

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"

  
Licenciado Marcos Antonio García Enríquez  
**DOCENTE REVISOR**

MAGE / edr

c.c. archivo



Guatemala, 18 de Abril de 2007.

Licenciada  
Mayra Luna de Álvarez  
Coordinadora del Departamento de Investigación  
Escuela de Ciencias Psicológicas

Licenciada Álvarez:

Informo a usted que realicé la asesoría del Informe Final de Investigación titulado:

**“Estudio Comparativo entre los Diversos Sistemas Disciplinarios  
de un Grupo de Maestros Pre-escolares y las Manifestaciones  
Socio-Afectivas de los Alumnos”**

Elaborado por las estudiantes de la carrera de Licenciatura en Psicología:

Caren Lucía Galán Pellecer  
Migdalia Elizabeth Ardón Yon

Carné: 200113764  
Carné: 200113825

Por considerar que el mismo cumple con los requerimientos establecidos por el Centro de Investigación, apruebo y solicito se proceda con los trámites correspondientes.

Atentamente,

  
Licda. Karla Emy Vela de Ortega  
Asesora



**ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS**

CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO -CUM-

9a. Avenida 9-45, Zona 11 Edificio "A"

TEL.: 2485-1910 FAX: 2485-1913 Y 14

e-mail: usacpsic@usac.edu.gt

REG. 293-06

CIEPs.179-03

APROBACIÓN DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Guatemala, 05 de marzo de 2007

**ESTUDIANTES**

**CARNÉS Nos.**

**Caren Lucía Galán Pellecer**  
**Migdalia Elizabeth Ardón Yon**

**200113764**  
**200113825**

Informamos a ustedes que el **PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**, de la Carrera de Licenciatura en Psicología, titulado:

**“ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LOS DIVERSOS SISTEMAS DISCIPLINARIOS DE UN GRUPO DE MAESTROS PRE-ESCOLARES Y LAS MANIFESTACIONES SOCIO-AFECTIVAS DE LOS ALUMNOS”**

**ASESORADO POR: Licenciada Karla Emy de Ortega**

Por considerar que reúne los requisitos establecidos por el Centro de Investigaciones en Psicología, se da por aprobado, y les solicitamos iniciar la fase de Informe Final de Investigación.

Atentamente,

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”

  
~~Licenciado Marco Antonio García Enriquez~~  
~~DOCENTE REVISOR~~



Vo.Bo.

  
~~Licenciada Mayra Luna de Álvarez~~ Coordinadora  
Centro de Investigaciones en Psicología -CIEPs.- “Mayra Gutiérrez”



MAGE/edr  
c.c. archivo



**MINISTERIO DE FINANZAS PUBLICAS  
GUATEMALA, C. A.**

A QUIEN INTERESE:

Por medio de la presente **HAGO CONSTAR**, que la señorita **CAREN LUCIA GALAN PELLECCER**, con carné No.200113764 realizó su recolección de datos para su tesis sobre **ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LOS DIVERSOS SISTEMAS DISCIPLINARIOS DE UN GRUPO DE MAESTROS PRE-ESCOLARES Y LAS MANIFESTACIONES SOCIO-AFECTIVAS DE LOS ALUMNOS**, en el área de **PRE-KINDER**, del Jardín Infantil del Ministerio de Finanzas Públicas, durante cuatro días del 19 al 22 de marzo del presente año en horario de 14:00 a 16:00 horas.

- Y PARA LOS USOS LEGALES QUE A LA INTERESADA CONVENGAN, SE EXTIENDE LA PRESENTE EN UNA HOJA DE PAPEL BOND TAMAÑO CARTA CON MEMBRETE DEL JARDÍN INFANTIL DEL MINISTERIO DE FINANZAS PUBLICAS, A LOS TREINTA DIAS DEL MES DE ABRIL DEL DOS MIL SIETE.

  
*Selma Leticia Lemus de Paiz*  
Directora Jardín Infantil  
Ministerio de Finanzas Públicas

---

**Jardín Infantil / Dirección de Recursos Humanos**

9a. Avenida 20-65, Zona 1

Teléfono: (502) 2248-5212 FAX: (502) 2248-5211



**MINISTERIO DE FINANZAS PUBLICAS  
GUATEMALA, C. A.**

A QUIEN INTERESE:

Por medio de la presente **HAGO CONSTAR**, que la señorita **MIGDALIA ELIZABETH ARDON YON**, con carné No.200113825 realizó su recolección de datos para su tesis sobre **ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LOS DIVERSOS SISTEMAS DISCIPLINARIOS DE UN GRUPO DE MAESTROS PRE-ESCOLARES Y LAS MANIFESTACIONES SOCIO-AFECTIVAS DE LOS ALUMNOS**, en el área de **PREPARATORIA**, del Jardín Infantil del Ministerio de Finanzas Públicas, durante cuatro días del 19 al 22 de marzo del presente año en horario de 14:00 a 16:00 horas.

Y PARA LOS USOS LEGALES QUE A LA INTERESADA CONVENGAN, SE EXTIENDE LA PRESENTE EN UNA HOJA DE PAPEL BOND TAMAÑO CARTA CON MEMBRETE DEL JARDÍN INFANTIL DEL MINISTERIO DE FINANZAS PUBLICAS, A LOS TREINTA DIAS DEL MES DE ABRIL DEL DOS MIL SIETE.

*Lidia Felma Leticia Lemus de Paiz*  
**Directora Jardín Infantil  
Ministerio de Finanzas Públicas**

---

**Jardín Infantil / Dirección de Recursos Humanos**

9a. Avenida 20-65, Zona 1  
Teléfono: (502) 2248-5212 FAX: (502) 2248-5211

## **PADRINOS**

**Caren Lucía Galán Pellecer**

Héctor Rene Galán Pellecer  
Médico y Cirujano  
Colegiado No.2206  
Facultad de Ciencias Médicas  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Hilda Angelina Pellecer Cóbar  
Administradora de Empresas  
Colegiado No.9620  
Facultad de Administración  
Universidad Panamericana

**Migdalia Elizabeth Ardón Yon**

Marco Antonio García Enríquez  
Psicólogo  
Colegiado No.5950  
Escuela de Ciencias Psicológicas  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Genesio Antulio Cuellar Vidal  
Cirujano Dentista  
Colegiado No. 1885  
Facultad de Odontología  
Universidad Mariano Gálvez

## ACTO QUE DEDICO

Caren Lucía Galán Pellecer

**A Dios:**

Por permitirme llegar hasta aquí.

**A mis Padres:**

Héctor e Hilda, gracias por el apoyo que me dieron en todo momento.

**A mis hermanas:**

Sara, Frida y Titi por estar siempre conmigo.

**A mis Abuelitas:**

Angelina y Angélica, por sus sabios consejos.

**A mi familia:**

A todos mis primos, Mima, Pao, Job, David, Nino, Mariam, Bárbara, Mónica y Débora. A mis sobrinitos, Michi y Alan. A mis tías Lily y Carol, mis tíos, Toto, Tóto y Raúl, y a mi demás familia, LOS QUIERO MUCHO.

**A mis comadres:**

Migdalia, Doris, Gardenia, Emelly e Isa, por estar en las buenas y en las malas.

**A los licenciados:**

Karla Emy Vela y Marco Antonio García, por el apoyo y dirección para que todo esto fuera posible.

## ACTO QUE DEDICO

Migdalia Elizabeth Ardón Yon

**A Dios y a la Santísima Virgen María:**

Por ser mis guías y permitirme lograr alcanzar mis metas.

**A mis padres:**

José Alfredo Ardón Jiménez y Lesvia Elizabeth Yon de Ardón, por el amor y apoyo brindado incondicionalmente.

**A mi hermano:**

Alfredo Stanley Ardón Yon, por sus consejos y apoyo brindado.

**A mi abuelita:**

Josefina Jiménez, por todo su amor, apoyo y sabios consejos.

**A los Licenciados:**

Karla Emy Vela de Ortega y Marco Antonio García, por sus enseñanzas y amistad sincera.

**A mis amigas y amigos:**

Por sus apoyo y por esos momentos compartidos.

## AGRADECIMIENTOS

A la Universidad de San Carlos de Guatemala

A la Escuela de Ciencias Psicológicas

A la Licda. Karla Emy Vela de Ortega

Al Lic. Marco Antonio García Enríquez

Al Jardín Infantil,  
Ministerio de Finanzas Públicas

A la Licenciada  
Telma Lemus de Paíz

# ÍNDICE

Contenido	Páginas
PRÓLOGO.....	1
<b>CAPITULO I</b>	
INTRODUCCIÓN.....	3
MARCO TEÓRICO.....	5
1. Teoría de Sistemas.....	5
1.1. Concepto de sistemas.....	5
2. Concepto de Teoría de Sistemas.....	6
2.1 Objetivos.....	6
2.2 Características de la Teoría de Sistemas.....	7
3. Modelos de formación en mediación.....	9
3.1 Modelo disciplinar.....	9
3.2 Modelo puzzle - disciplinar.....	9
3.3 Modelo transformativo.....	10
4. Formación del profesorado.....	11
4.1 Orientación psicosocial.....	13
4.2 Orientación ecológica.....	13
4.3 La disciplina.....	14
4.4 Influencia de los métodos disciplinarios en el pre- escolares.....	18
5. Período de adaptación a la escuela infantil.....	20
5.1. Superación del primer período escolar.....	20
5.2. Necesidades básicas de los niños y niñas.....	21
6. La afectividad en la educación de los niños en las primeras etapas pre-escolares.....	22
6.1 Auto-concepto.....	22
6.2 Autoestima.....	23
7. La Afectividad en el aula.....	24
8. Aspectos psico-sociales relacionados con la afectividad....	25
9. Consecuencias de una afectividad inadecuada en el niño..	26
Premisas.....	28
Hipótesis de trabajo de Investigación.....	29
Variables e Indicadores.....	29
<b>CAPITULO II</b>	
Técnicas e instrumentos.....	31
Selección de la muestra.....	31
Instrumentos de recolección de información.....	31

<b>CAPITULO III</b>	
Presentación, análisis e interpretación de resultados.....	34
Análisis cualitativo.....	44
<b>CAPITULO IV</b>	
Conclusiones.....	46
Recomendaciones.....	48
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....</b>	<b>49</b>
<b>ANEXO.....</b>	<b>50</b>
<b>RESUMEN.....</b>	<b>54</b>

## PRÓLOGO

Los Sistemas Disciplinarios que los maestros utilizan están formados por diversos métodos de enseñanza, entre ellos los autoritarios quienes al momento de trabajar con sus alumnos dan poco y exigen mucho, son rígidos y valoran sobre todo la obediencia. Los maestros democráticos exigen y dan en la misma medida, dando así cierta independencia a los alumnos proporcionando una estructura sólida basada en normas claras, son flexibles y cariñosos, pero firmes cuando es necesario y por último los maestros permisivos que dan mucho y exigen poco, dejando a los niños que hagan lo que quieran sin exigir nada a cambio.

El Área Socio-Afectiva en cuanto al ámbito educativo, está relacionada con los sistemas disciplinarios que emplee la maestra, ya que dichos sistemas influyen en la relación y dinámica maestra – alumno que se ve manifestada a través de diversos indicadores emocionales que el alumno muestra como lo son la extroversión, introversión, emociones como alegría, miedo, ira, agresividad, baja o alta autoestima, bajo o alto rendimiento escolar, depresión, ansiedad, enuresis, encopresis, problemas gastrointestinales que de una u otra manera influirán en el desarrollo y rendimiento educativo del niño preescolar.

Es indispensable considerar la enorme vulnerabilidad del niño y las diferencias físicas, psicológicas y de poder que hay entre adultos y niños ya que los maestros miden dos veces su estatura y pesan hasta tres veces su peso, la situación es más grave si se piensa que la persona que está castigando al niño es quien debiera educarlo, cuidarlo y protegerlo. El niño debe aprender a convivir y para ello es necesario que respete ciertos límites y que los conozca. No basta con que los sienta como una disciplina impuesta, sino que debe entender que las normas son indispensables para la convivencia y que se basan en el respeto mutuo.

La entrada al colegio significa que el niño debe enfrentar y adecuarse a un ambiente nuevo en el cual deberá lidiar con demandas desconocidas hasta ese momento para él, aprender las expectativas del colegio y de sus profesores.

Para esto nos planteamos como objetivo principal el dar a conocer las implicaciones que poseen los sistemas disciplinarios en la formación del carácter socio-afectivo de los niños, estableciendo los métodos de enseñanza que utilizan las maestras y de este modo incentivar a las maestras para que utilicen el sistema disciplinario que beneficie la educación que les brindan a sus alumnos.

Esta investigación se desarrolla en beneficio de las maestras para poder optimizar el proceso enseñanza-aprendizaje, y lograr mejorar la relación afectiva que desarrolla maestro-niño, obteniendo así los resultados adecuados, tomando en cuenta las habilidades y/o capacidades de cada uno de los educandos.

Es por ello que al conocer e identificar los diversos métodos disciplinarios que las maestras utilizan con sus alumnos, beneficiarán de una mejor manera al estudiante de la escuela de Psicología de la Universidad De San Carlos De Guatemala, a orientar de manera adecuada la enseñanza de la diversidad de sistemas disciplinarios. A nosotras como investigadoras, este estudio fue de apoyo para el desarrollo de nuestros conocimientos, especialmente en el campo del campo de los sistemas disciplinarios en ámbito preescolar.

En la realización de la presente investigación contamos con la intervención de varias personas que sin su colaboración no sería posible la culminación de la misma, entre las que son importantes mencionar al Jardín Infantil del Ministerio de Finanzas Públicas, quien nos permitió tener contacto con las maestras y los niños de dicha institución, al Lic. Marco Antonio García y la Licda. Karla Emy Vela, por brindarnos apoyo y orientación sobre el trabajo realizado.

# CAPITULO I

## INTRODUCCIÓN

Los propósitos de este estudio están ubicados en la Teoría Cognitivo-Conductual, desde ese ámbito se trabajarán los siguientes modelos referentes a una estructura o conjunto de suposiciones a partir de las cuales se asimila y adapta la realidad a la que se intenta acceder. Así mismo está formado por la Teoría General de Sistemas las cuales describen la estructura y comportamiento de sistemas cubriendo así el aspecto completo de los sistemas que están compuestos por un conjunto de entidades caracterizadas por ciertos atributos relacionados entre sí y que se localizan en un cierto ambiente, siguiendo determinados objetivos.

Los Sistemas Disciplinarios que emplean los maestros están formados por diversos métodos de enseñanza, siendo estos, autoritarios quienes al momento de trabajar con sus alumnos dan poco y exigen mucho, son rígidos y valoran sobre todo la obediencia. Los maestros democráticos exigen y dan en la misma medida, dando así cierta independencia a los alumnos proporcionando una estructura sólida basada en normas claras, son flexibles y cariñosos, pero firmes cuando es necesario y por último los maestros permisivos que dan mucho y exigen poco, dejando a los niños que hagan lo que quieran sin exigir nada a cambio.

El Área Socio-Afectiva abarca lo aprendido por el niño acerca de las normas de su cultura a través de la afectividad que recibe de su entorno, ya sean familiar, social, personal, intelectual, educativo y emocional, siendo en el estudio a realizar el más importante (para las investigadoras), el último entorno el cual se relacionará con la influencia de los sistemas disciplinarios, cabe mencionar que dependiendo de que sistema emplee la maestra, así se verá influida la manera positiva o negativa la dinámica o relación maestra – alumno. Dicha dinámica o relación se verá manifestada en extroversión, introversión, emociones como alegría, miedo, ira, agresividad, baja o alta autoestima, bajo o alto rendimiento escolar, depresión, ansiedad, enuresis, encopresis, problemas gastrointestinales que de una u otra manera influirán en el desarrollo y rendimiento educativo del niño preescolar.

La población objeto de estudio son niños preescolares comprendidos entre las edades de 2 años-7 meses a 6 años que estudian en el Jardín Infantil del Ministerio de Finanzas Públicas, así mismo las maestras de dicha institución.

El problema se abordará a través de la observación, hojas de cotejo, cuestionarios, aplicados a maestras y a los niños (as), test de la figura humana de Elizabeth Koppitz y Goodenough y el test Gestáltico Visomotor Bender Koppitz aplicados a los niños objeto de estudio.

# MARCO TEÓRICO

## 1. TEORÍA DE SISTEMAS.

### 1.1 Concepto de Sistema:

Se puede definir sistema como "un conjunto de entidades caracterizadas por ciertos atributos, que tienen relaciones entre sí y están localizadas en un cierto ambiente, de acuerdo con un cierto objetivo".

### Características:

- **Entidad:** es lo que constituye la esencia de algo y por lo tanto es un concepto básico. Las entidades pueden tener una existencia concreta, si sus atributos pueden percibirse por los sentidos y por lo tanto son medibles, por otro lado pueden tener una existencia abstracta si sus atributos están relacionados con cualidades inherentes o propiedades de un concepto.
- **Atributos:** determinan las propiedades de una entidad al distinguirlas por la característica de estar presentes en una forma cuantitativa o cualitativa.  
Los atributos cuantitativos tienen dos percepciones: la dimensión y la magnitud. La dimensión es una percepción que no cambia y que identifica al atributo, para lo cual se utilizan sistemas de medida basados en unidades o patrones, ejemplos de dimensión son: peso, tamaño, sexo, color, etc. La magnitud es la percepción que varía y que determina la intensidad del atributo en un instante dado de tiempo, para lo cual se utilizan escalas de medida, tales como: la nominal, la ordinal, la de intervalo y la de razón, ejemplos de magnitud son: 30 Kg, 20 empleados, etc.
- **Relaciones:** determinan la asociación natural entre dos o más entidades o entre sus atributos. Estas relaciones pueden ser estructurales, si tratan con la organización, configuración, estado o propiedades de elementos, partes o constituyentes de una entidad y son funcionales, si tratan con la acción propia o natural mediante la cual se le puede asignar a una entidad una actividad con base a un cierto objetivo o propósito, de acuerdo con sus aspectos formales (normas y procedimientos) y modales (criterios y evaluaciones).

- **Ambiente:** es el conjunto de todas aquellas entidades, que al determinarse un cambio en sus atributos o relaciones pueden modificar el sistema.
- **Objetivo:** es aquella actividad proyectada o planeada que se ha seleccionado antes de su ejecución y está basada tanto en apreciaciones subjetivas como en razonamientos técnicos de acuerdo con las características que posee el sistema.

## 2. CONCEPTO DE TEORÍA DE SISTEMAS.

Son las teorías que describen la estructura y el comportamiento de sistemas. La Teoría de Sistemas cubre el aspecto completo de tipos específicos de sistemas, desde los sistemas técnicos (duros) hasta los sistemas conceptuales (suaves), aumentando su nivel de generalización y abstracción.

Su paradigma, es decir, su concreción práctica, es la Sistémica o Ciencia de los Sistemas, y su puesta en obra es también un ejercicio de humildad, ya que un buen sistémico ha de partir del reconocimiento de su propia limitación y de la necesidad de colaborar con otros hombres para llegar a captar la realidad en la forma más adecuada para los fines propuestos.

La Teoría de Sistemas se presenta como una forma sistemática y científica de aproximación y representación de la realidad y, al mismo tiempo, como una orientación hacia una práctica estimulante para formas de trabajo multidisciplinarias.

En la Teoría de Sistemas lo importante son las relaciones y los conjuntos que a partir de ellas emergen; ofreciendo un ambiente adecuado para la interrelación y comunicación entre especialistas y especialidades.

### 2.1 Objetivos:

Los objetivos originales de la Teoría Sistemas son los siguientes:

- **Impulsar:** el desarrollo de una terminología general que permita describir las características, funciones y comportamientos sistémicos.
- **Desarrollar:** un conjunto de leyes aplicables a todos estos comportamientos.
- **Promover:** una formalización (matemática) de estas leyes.

La primera formulación denominada Teoría General de Sistemas, debe estar constituida en un mecanismo de integración entre las ciencias naturales y sociales, y ser al mismo tiempo un instrumento básico para la formación y preparación de científicos.

La perspectiva de la Teoría de Sistemas se desprende del principio clave de totalidad orgánica.

La meta de la Teoría de Sistemas no es buscar analogías entre las ciencias (humanas, sociales, naturales, etc.), sino tratar de evitar la superficialidad científica que ha estancado a las ciencias. Para ello emplea como instrumento, modelos utilizables y transferibles entre varios polos científicos, toda vez que dichos modelos sean posibles e integrables a las respectivas disciplinas.

## 2.2 Características de la Teoría de Sistemas:

Las características que los teóricos han atribuido a la Teoría de Sistemas son las siguientes:

- ✓ **Interrelación e interdependencia de objetos, atributos, acontecimientos y otros aspectos similares.** Toda teoría de los sistemas debe tener en cuenta los elementos del sistema, la interrelación existente entre los mismos y la interdependencia de los componentes del sistema. Los elementos no relacionados e independientes no pueden constituir nunca un sistema.
- ✓ **Totalidad.** El enfoque de los sistemas no es un enfoque analítico, en el cual el todo se descompone en sus partes constituyentes para luego estudiar en forma aislada cada uno de los elementos descompuestos: se trata más bien de encarar el todo con todas sus partes interrelacionadas e interdependientes en interacción.
- ✓ **Búsqueda de objetivos.** Todos los sistemas incluyen componentes que interactúan, y la interacción hace que se alcance alguna meta, un estado final o una posición de equilibrio.
- ✓ **Insumos y productos.** Todos los sistemas dependen de algunos insumos para generar las actividades que finalmente originarán el logro de una meta. Todos los sistemas originan algunos productos que otros sistemas necesitan.
- ✓ **Transformación.** Todos los sistemas son transformadores de entradas en salidas "inputs-outputs". Entre las entradas se pueden incluir informaciones, actividades, una fuente de energía, conferencias, lecturas, materias primas, etc. Lo que recibe el sistema es modificado por éste de tal modo que la forma de la salida (productos, ventas, eventos) difiere de la forma de entrada.

- ✓ **Entropía.** La entropía está relacionada con la tendencia natural de los objetos a caer en un estado de desorden. Todos los sistemas no vivos tienden hacia el desorden; si se los deja aislados, perderán con el tiempo todo movimiento, convirtiéndose en una masa inerte.
- ✓ **Regulación.** Si los sistemas son conjuntos de componentes interrelacionados e interdependientes en interacción, los componentes interactuantes deben ser regulados (manejados) de alguna manera para que los objetivos (las metas) del sistema finalmente se realicen.
- ✓ **Jerarquía.** Generalmente todos los sistemas son complejos, integrados por subsistemas más pequeños. El término "jerarquía" implica la introducción de sistemas en otros sistemas.
- ✓ **Diferenciación.** En los sistemas complejos las unidades especializadas desempeñan funciones especializadas. Esta diferenciación de las funciones por componentes es una característica de todos los sistemas y permite al sistema focal adaptarse a su ambiente.
- ✓ **Equifinalidad.** Esta característica de los sistemas abiertos afirma que los resultados finales se pueden lograr con diferentes condiciones iniciales y de maneras diferentes. Contrasta con la relación de causa y efecto del sistema cerrado, que indica que sólo existe un camino óptimo para lograr un objetivo dado. Para las organizaciones complejas implica poseer diversidad de entradas que se pueden utilizar y la posibilidad de transformar las mismas, de diversa manera, es decir flexibilidad y adaptabilidad.

Dadas estas características se puede imaginar con facilidad una organización, un hospital, una universidad, como un sistema, y aplicar los principios mencionados a esa entidad. Por ejemplo las organizaciones, como es evidente, tienen muchos componentes que interactúan: producción, comercialización, contabilidad, investigación y desarrollo, todos los cuales dependen unos de otros.

Al tratar de comprender la organización se le debe encarar en su complejidad total, en lugar de considerarla simplemente a través de un componente o un área funcional. Por ejemplo el estudio de un sistema de producción no produciría un análisis satisfactorio si se dejara de lado el sistema de comercialización.

### 3. MODELOS DE FORMACIÓN EN MEDIACIÓN.

“Los propósitos de este estudio están ubicados en la Teoría Cognitivo-Conductual, desde ese ámbito se trabajarán los siguientes modelos referentes a una estructura o conjunto de suposiciones a partir de las cuales se asimila y adapta la realidad a la que se intenta acceder”<sup>1</sup>.

Cada uno de estos modelos comporta un sistema circular en que las técnicas utilizadas y los objetivos formativos que se proponen, siendo estos:

**3.1 Modelo disciplinar:** La formación en mediación se entiende como una ampliación de la propia disciplina del educando a través de un corto periodo de aprendizaje de habilidades con la intención de proteger el campo de intervención de la disciplina. La temporalidad de la formación es breve, ya que se basa en la aceptación total del aprendizaje disciplinar adquirido previamente por el educando, añadiéndole solo las horas necesarias para conocer algunas habilidades nuevas o nuevas utilidades de las habilidades que ya conoce.

**3.2 Modelo puzzle-disciplinar:** La formación en mediación se entiende como el perfeccionamiento de cualquier disciplina a través de la adquisición de trozos de teorías y habilidades de otras disciplinas con la intención de fortalecer la posición de una disciplina frente de las situaciones y las demandas complejas de la sociedad. Necesita de educadores de otras disciplinas por tal de aportar los trozos necesarios para completar las necesidades formativas. En este proceso las disciplinas que aportan trozos han de ser siempre las mismas y los trozos han de ser enseñados por educadores / profesionales de las respectivas disciplinas. La temporalidad de esta formación es más extensa ya que se debe dar a cada trozo un tiempo proporcional.

Los dos modelos descritos anteriormente comparten el mismo método pedagógico, que se resumen con las palabras de Julio Barreiro en su presentación del libro de Paulo Freire:

- El educador es siempre quien educa; el educando, el que es educado.
- El educador es quien disciplina; el educando, el disciplinado.

---

<sup>1</sup> [http://www.infanciayjuventud.com/anterior/academic/academ\\_2.html](http://www.infanciayjuventud.com/anterior/academic/academ_2.html)

- El educador es quien habla; el educando, quien escucha; el educador prescribe; el educando quien sigue la prescripción.
- El educador escoge el contenido los programas; el educando los recibe en forma de "depósito".
- El educador es siempre quien sabe; el educando, quien no sabe.
- El educador es el sujeto del proceso; el educando, su objeto.

**3.3 Modelo Transformativo:** En el modelo la formación en mediación se entiende como un proceso de provocación a través de la construcción de un proceso sobre el tratamiento del conflicto donde todos los participantes sean educandos o educadores y sujetos del proceso con el objetivo de incitar a una toma de conciencia personal respecto de uno mismo, de los otros y del medio. Esta conciencia apunta a la capacidad de participar, modificar y cambiar las situaciones y las relaciones en las cuales uno participa; a la capacidad de analizar las causas y las consecuencias y establecer comparaciones entre situaciones y posibilidades como la capacidad de hacer una acción eficaz y transformadora.

Se busca que la mediación, y su formación, no sean una simple transferencia de técnicas y habilidades sino que busquen la interacción entre las partes y el mediador, entre los educandos y los educadores, con la finalidad de construir un nuevo sistema de referencia que incorpore tanto los códigos y les herramientas culturalmente experimentadas de los participantes en el conflicto y en la formación, como la experiencia y el conocimiento del mediador / formador. Este modelo pretende una modificación de los parámetros en donde se ha de producir la formación.

Una de las causas de estos modelos conlleva a la indiferencia y la apatía en los educandos que es causada por la oposición alumno-maestro en donde los sistemas disciplinarios a menudo crean barreras entre educandos y docentes achatando la creatividad de los niños causando en ellos cierta apatía.

La acumulación de conocimientos separa el conocimiento racional del mundo de la afectividad que está reprimida e inutilizada.

La educación actual exige ciertos conocimientos sin tomar en cuenta las inclinaciones de los alumnos haciendo que los maestros identifiquen su misión con el cumplimiento del programa.

Los alumnos se encuentran con la presión de aprobar asignaturas para lograr éxito. Al tiempo, sus compañeros los inducirán a estar más allá de todo mecanismo de autodefensa como lo es la apatía.

Una alternativa de solución es que el maestro debe alcanzar, a través del entusiasmo, un plan armónico con el orden natural de las cosas ya

que el verdadero educador deberá desprenderse de muchos artificios o barreras que le brindan seguridad y deberá enfrentarse a la realidad que será transmisible a los alumnos.

#### 4. FORMACIÓN DEL PROFESORADO.

Si reconocemos que la importancia del aprendizaje a través de la experiencia y observación es importante, también aceptamos el papel que juega en ésta etapa el desarrollo psicosocial y afectivo, y el gran valor de fomentar la autoestima, y la confianza en el niño, puesto que además de ir fraguándose desde etapas tempranas de la vida, tienen una gran incidencia en el rendimiento escolar y en el aprendizaje.

“El maestro debe estar bien, de manera adecuada y permanente ya que son personas que se dedican a la enseñanza y que les permite desarrollar su actividad profesional como educadores. Aunque quien ayuda a una persona a aprender se le puede considerar en cierto sentido profesor, existen habilidades y destrezas concretas que son necesarias para tener éxito en la profesión de educador”<sup>2</sup>.

Las personas aprendemos las acciones, los temores los sentimientos y algunas actitudes por asociación, es decir por coincidencia en el tiempo y en el espacio de varios estímulos que nos hacen establecer determinados nexos de unión entre ellos y que hacen que los relacionemos en un futuro. También aprendemos parte de las conductas por observación, a través de las acciones de los demás. La observación y la manera de comportarnos como recuerdo, de lo que hemos visto en los demás son algo que guía nuestras acciones en muchas situaciones, y es la explicación que encontramos a conductas consumistas o agresivas como manifestaciones del comportamiento.

“Los sentimientos positivos que se expresan hacia el (la) niño(a), dan seguridad y confianza y le dan pistas muy importantes acerca de saber si lo que hace está bien o no está bien”.<sup>3</sup> La propia estima y valía, un buen auto-concepto empieza ya a establecerse en los primeros años de la vida, y permiten al niño enfrentarse a problemas, cambios cada vez más difíciles, a manipulaciones.

El interés del niño y la motivación están muy ligados a aspectos afectivos, y son motivo de preocupación de educadores.

Es importante que el planteamiento de la formación del profesorado a partir de la propia experiencia en el aula y del intercambio

---

<sup>2</sup> © Microsoft Corporation.

<sup>3</sup> <http://www.pntic.mec.es/recursos/infantil/salud/afectividad.htm>

de opiniones y experiencias con otros compañeros de profesión este orientada mediante cursillos, conferencias o seminarios ya que las nuevas tecnologías, los cambios culturales y científicos que se dan en este momento en el mundo exigen una renovación de la escuela constante y por lo tanto precisa la actualización constante de los educadores. El perfil que se pide hoy al profesor es el de ser un organizador de la interacción entre el alumno y el objeto de conocimiento; debe de transmitir la tradición cultural y a la vez suscitar interrogantes sobre la actualización de los conocimientos históricos con el fin de que el alumnado llegue a establecer las conexiones entre pasado, presente e, incluso, futuro; debe analizar y saber en qué contexto geográfico, social y cultural se mueve con el fin de responder a la sociedad cambiante actual.

Esta nueva demanda de la figura del educando que requiere la sociedad actual hace que, además de los cambios que se van operando en las universidades y escuelas normales, en las que se forman pedagogos y maestros, los profesores activos tengan que recibir una formación permanente y que consiguen por diversos medios. En primer lugar está la actualización constante de su labor como educador, bien centrado en la reflexión personal o grupal sobre su práctica educativa e intercambio de experiencias o bien ampliando permanentemente su currículo con apoyos externos.

“La educación Preescolar es el término aplicado universalmente a la experiencia educativa de los niños más pequeños que no han entrado todavía en el primer grado escolar. Se refiere a la educación de los niños y niñas hasta los seis o siete años, dependiendo de la edad exigida para la admisión escolar de los diferentes países”<sup>4</sup>.

Muchos educadores han demostrado que los niños pequeños que han pasado por centros de educación preescolar desarrollan la autoestima, ciertas habilidades y conductas básicas, lo que les permite estar mejor adaptados emocional e intelectualmente antes de ingresar en las escuelas de enseñanza primaria. La educación preescolar se ofrece en centros de atención diaria, escuelas infantiles o jardines de infancia.

En segundo lugar está la actuación de la Administración educativa, encargada y responsable de la formación y preparación de sus ciudadanos toma en cuenta varios sistemas de orientación entre ellos:

---

<sup>4</sup> Op Cit. © Microsoft Corporation.

**4.1 Orientación psicosocial:** Trata de aplicar los principios psicosociales a los problemas educativos y aborda los temas que interesan al funcionamiento social de los individuos y grupos en el ambiente escolar.

El aprendizaje se puede definir como resultado de un diseño adecuadamente elaborado y de una correcta programación de refuerzos, al sujeto como una entidad puramente reactiva a los estímulos, y el ambiente educativo ideal como el suministro de control preciso y resultados predecibles y la posición cognitiva dentro de la cual el aprendizaje es un proceso en el que los sujetos son seres activos que desarrollan sus propias maneras de tratar sus ambientes y desarrollar su mejor potencial, y el ambiente ideal es aquel que permite la máxima elección personal y el desarrollo de todas sus potencialidades.

El alumno es definido como el individuo que responde al ambiente programado por el profesor o realiza elecciones que reflejan sus necesidades personales, olvidando la perspectiva real de que el estudiante nunca está solo, ya que lleva tras de sí todo lo que la familia y los iguales le han enseñado a creer sobre él mismo, sobre la realidad exterior y sobre las expectativas y normas de los otros dentro del ambiente social. Esta dimensión total de tratamiento educativo coincide con la tendencia psicológica actual que obliga a desplazar el foco de atención de los procesos intra-individuales a los procesos interpersonales.

No se trata, pues, únicamente de considerar la vertiente social del estudiante individualmente considerado sino, sobre todo, el modo en que afectan las relaciones interpersonales dentro de la clase a la conducta escolar de los estudiantes. La verdadera contribución de la orientación psicosocial a la teoría y práctica educativa está en el hecho de que es la única rama de la psicología cuyos conceptos, teorías y datos abarcan los fenómenos y procesos interpersonales. Y la educación es un fenómeno esencialmente interpersonal realizado a través de la cooperación interdependiente de dos personas, profesor y estudiante, que requiere para su análisis el aparato conceptual e instrumental de una disciplina psicosocial madura.

**4.2 Orientación ecológica:** Señalando la necesidad de interpretar la conducta humana y escolar como una función de la interacción individuo-ambiente y de investigar esa conducta en su complejo contexto natural.

Los rasgos esenciales de esta nueva orientación son el reconocimiento de la especificidad del ambiente o escenario de conducta y la interpretación que del mismo hace cada sujeto. De esta forma, el proceso de enseñanza-aprendizaje debe entenderse como un fenómeno psicosocial, y la conducta del alumno como algo simultáneamente situacional —porque se realiza dentro de un determinado contexto o escenario educativo— y personal, porque es el resultado de un proceso de decisión formulado por cada sujeto. Se trata, por tanto, de una orientación multidimensional porque tiene en cuenta las diferencias individuales y la variedad de situaciones en las que interactúan los individuos que viven dentro de las mismas.

“La influencia del maestro es mediada por el alumno que es quien interpreta y, de alguna manera, construye la situación en la que se encuentra y por la que se siente afectado. Se trata, en definitiva, de acentuar la importancia de la significación que dan los sujetos a los estímulos de la situación escolar, ya que sólo así se podrá valorar el impacto del ambiente sobre la conducta del sujeto y descubrir claves explicativas que permitan conocer la dinámica de cada sujeto en cada situación específica.”<sup>5</sup>

**4.3 La Disciplina:** Es indispensable considerar la enorme vulnerabilidad del niño y las diferencias físicas, psicológicas y de poder que hay entre adultos y niños ya que los maestros miden dos veces su estatura y pesan hasta tres veces su peso, la situación es más grave si se piensa que la persona que está castigando al niño es quien debiera cuidarlo y protegerlo.

El niño debe aprender a convivir y para ello es necesario que respete ciertos límites y que los conozca. No basta con que los sienta como una disciplina impuesta, debe entender que las normas son indispensables para la convivencia y que se basan en el respeto mutuo. *Un menor respetará a su maestro si este lo respeta a él.* Ni la restricción ni la permisividad son deseables. Perder el control, frente a travesuras o llantos, no sirve.

---

<sup>5</sup><http://www.reduc.cl/educa/educa.nsf/0/0ba6f77ae0be3c1504256a2200594d89?OpenDocument>

El descontrol de los adultos lleva a situaciones de maltrato físico y psicológico, que deja cicatrices profundas en el niño y daña la salud mental de los agresores y aunque traten de negar o buscar justificación a sus conductas saben que se están excediendo y se sienten culpables. La violencia como método disciplinario lleva implícito el mensaje: "La violencia es un método legítimo de resolver los conflictos". La función principal de los estímulos y castigos es entregar al niño información que le permita aprender qué actos son adecuados, cuáles no y qué consecuencias tendrá por ellos. En general los maestros han sobrevalorado el rol del castigo y la crítica en el aprendizaje de las normas. Sin embargo se ha comprobado que cuando hay exceso de castigos la persona se vuelve muy pasiva y pesimista o muy agresiva. Para que los niños aprendan normas deben conocerlas y saber por qué existen.

En la enseñanza de reglas se aplica el dicho: "Más vale una gota de miel que un tonel de hiel". Es preferible decirle a un niño cuánto ha progresado en relación a algo, que criticarlo.

El concepto de disciplina y de deber empieza a constituirse en el niño, de forma apenas esbozada aunque extremadamente Significativa, en el periodo en el que se comienza a imponer el control de los esfínteres, siendo esta la primera ocasión en la que se induce, con el comportamiento o con las palabras, a adaptarse a la regla de vida precisa.

Es de gran importancia que se comprenda que las reglas según las cuales se viven son algo que se ha aprendido poco a poco a lo largo de la infancia. Todos los niños del mundo se han tenido que habituar a dichas reglas poco a poco, generalmente a regañadientes, abandonando el primitivo modo de vivir, regido ante todo por el principio general de hacer lo que se quiera y, sobre todo, lo queda satisfacción.

Siempre se debe tener presente que el niño es una persona muy diferente del adulto y no, como algunas veces se cree, un adulto en miniatura; por tanto, las cosas no le resultan obvias de antemano, como para los adultos, sino que es mucho lo que tiene que aprender y verificar.

- **Imponiendo la disciplina**

Es educativamente ventajoso dar pocas reglas que deberán ser firmes expresadas de forma clara y simple, sin argumentos largos, y sobre todo tendrán que ser coherentes.

Nada es tan perjudicial como permitir una cosa el día de hoy y prohibirla mañana. El niño ya no entenderá lo que puede o no puede hacer y no podrá trazarse una línea de conducta clara y recta. Finalmente, podrían

sucedan dos cosas o acabará poco a poco por hacer caso omiso de lo que le decimos, percibiendo su inocencia sustancial, o por el contrario, dependerá constantemente de la opinión de los demás, incapaz de su necesaria autonomía.

Es importante imponer pocas reglas y recomendaciones, que sean indispensables y deben ser expresadas de una manera clara, con coherencia y sin rigidez.

- **El castigo**

Existe cierta distinción entre incentivos positivos, como el premio o el elogio, que tienen el significado de aprobación para un determinado comportamiento, e incentivos negativos como el castigo, la reprimenda, etc., que tienen, significado de desaprobación.

Es ya una noción antigua y fundamental la de que los incentivos positivos se muestran mucho más útiles y eficientes, para enseñar y fijar determinados comportamientos que se creen "buenos", en comparación con la eficacia de los incentivos negativos para evitar comportamientos juzgados como "malos". Todo esto sucede porque el premio, el elogio y la aprobación aumentan la autoestima del niño, es decir, el sentimiento de ser apreciado, considerado y amado que es una de las más primarias necesidades psicológicas del ser humano.

Cada castigo conlleva a una frustración que genera agresividad, descontento y rebeldía. Considerar que pueda tener cierta utilidad educativa, ha sido una de las creencias más erróneas que han existido y que todavía perdura. Por tanto se afirma que los castigos son un medio escasamente eficaz y deben ser considerados como un proceso educativo secundario, a emplear sólo rara vez y cuando los medios más idóneos no hayan sido efectivos.

El problema de los castigos está estrechamente ligado al problema de conseguir que los niños obedezcan o se comporten correctamente. De cualquier forma, deben ser educados según un cierto esquema al que se deberán amoldar durante el resto de su vida adulta para integrarse a la sociedad.

- **Tiempo Fuera Formativo**

El tiempo fuera puede ser una herramienta formativa, una experiencia estimulante y fortalecedora para los estudiantes, y no una experiencia punitiva y humillante.

El tiempo fuera puede motivar a los estudiantes cuando el objeto es darles la oportunidad de hacer una breve pausa para que lo intenten de nuevo tan pronto como estén listos para cambiar su comportamiento. Todos tenemos momentos en que, por una u otra razón, no nos apetece hacer lo que se requiere y podemos elegir a cambio alguna forma de no cumplir.

Los profesores reconocen el valor del tiempo fuera cuando se preocupan más por los beneficios a largo plazo para los estudiantes que por el control a corto plazo a expensas de los estudiantes. Es posible que el tiempo fuera punitivo acabe con el mal comportamiento por un momento, pero los beneficios sólo son de corto plazo si el estudiante decide desquitarse o darse por vencido. La clave para que el tiempo fuera sea formativo y estimulante está en la actitud del profesor y en la explicación que se dé a los estudiantes.

El tiempo fuera formativo invita a la responsabilidad cuando es tan sólo una opción que un estudiante elige. Por ejemplo, un profesor puede preguntar: "¿Qué te ayudaría más este momento: un tiempo fuera formativo, los pasos para la solución de problemas o anotar este problema en la agenda?". Algunos profesores dan a los estudiantes un cronómetro para que ellos lo ajusten al tiempo que creen necesitar para sentirse mejor. Otros profesores prefieren permitir a los estudiantes todo el tiempo que necesiten.

La eficacia es mayor cuando los estudiantes ayudan a diseñar mi rincón para el tiempo fuera formativo. Déjelos proponer ideas para crear un rincón a donde puedan ir cuando necesiten tiempo para calmarse, enfriarse y sentirse mejor. Pueden decidir poner cojines, una grabadora para escuchar música, libros y animales de peluche.

Una parte importante del diseño del rincón para el tiempo fuera es que incluya las reglas para responder las objeciones que puedan oponer los profesores, tales como el factor de ruido o que los estudiantes utilicen el lugar para evitar trabajar. Los estudiantes establecerán reglas respetuosas cuando se les dé la oportunidad de hacerlo.

El profesor puede colaborar, sugiriendo, por ejemplo, que la música que pongan en la grabadora con audífonos sea una música tranquilizante y que los estudiantes puedan ofrecer un plan para recuperar el trabajo perdido.

La mayoría de los estudiantes ponen la regla de que el tiempo fuera formativo no debe durar más de diez minutos. Algunos profesores permiten a los estudiantes quedarse en el rincón del tiempo fuera todo el tiempo que necesiten, pues tienen fe en que los estudiantes no abusarán de este privilegio. Si lo utilizan mal, el problema se discute durante una reunión de clase con el fin de encontrar soluciones.

Algunos profesores permiten a los estudiantes que un compañero los acompañe durante el tiempo fuera para que los escuche. Los estudiantes se entrenan para escuchar, lo que significa que simplemente escuchan o se sientan en silencio para animar a un compañero que esté preocupado.

Las personas *actúan* mejor cuando se *siente* mejor. No motivamos a los estudiantes a que actúen mejor haciéndolos sentir peor a través de un tiempo fuera punitivo. De nada sirve decir a los estudiantes: "Tómame un tiempo fuera y piensa en lo que hiciste". Es útil decirles: "Cuando estés en tu tiempo fuera, haz algo que te ayude a sentirte mejor, porque sé que actuarás mejor cuando te sientas mejor".

**4.4 Influencia de los Métodos Disciplinarios en los Preescolares:** Los métodos para el control de la conducta pueden ser distribuidos en tres sistemas generales:

- Autoritario
- Democrático
- Permisivo

Difieren por la forma en que tratan de controlar la conducta y actúan de manera distinta sobre el niño (a).

La elección de algunos de los sistemas de control depende en gran parte del empleado cuando el maestro era un niño. Ejemplo: Si sus padres estuvieron convencidos de que el control autoritario era el mejor método para educar a sus hijos, o si concurrió a una escuela donde las normas eran severas, hay probabilidades de que sea sometido a un control similar como maestro.

Los métodos disciplinarios varían según el lugar de residencia de la familia, su composición, su status socioeconómico y muchos otros factores.

- **Maestros Autoritarios:** Los alumnos que tienen maestros autoritarios tienden a tener logros escolares pobres ya que la presión que ejercen, a través de los regaños causan en él inseguridad, temor, reprimen la iniciativa y la creatividad y no pueden desarrollarse plenamente sus capacidades, también tienden a tener problemas de hiperactividad y desobediencia. Los niños tienden a ser introvertidos, ermitaños, inseguros, tienen una baja autoestima, son impopulares, muestran dependencia a diferencia de los niños quienes se vuelven agresivos, hostiles y las niñas pasivas, introvertidas, inseguras, irritables e inadaptadas sociales. Este tipo de maestros dan poco y exigen mucho. Son rígidos y valoran sobre todo la obediencia. Las cosas se hacen "por que yo lo digo", sin razones adjuntas. Esto da lugar a niños dependientes e irresponsables que cuando no se sienten vigilados se comportan mal.

### **Características:**

- Poco o ningún intento se hace de explicar al niño el fundamento de la regla que debe obedecer.
  - Se supone que la violación de reglas es intencional y que el niño no tiene oportunidad de explicar su conducta.
  - El castigo es casi siempre corporal, a menudo riguroso y a veces cruel.
  - No se dan recompensas (ni siquiera palabras de elogio) por la buena conducta.
- **Maestros Democráticos:** Los alumnos de maestros democráticos tienden a ser los niños con mejores logros escolares, porque los maestros les dedican tiempo en la explicación de los contenidos escolares, les clarifican las dudas, recompensan las conductas apropiadas y se enfocan menos al castigo y solo recurren a él cuando consideran muy necesario, y lo acompañan con una explicación, generalmente son los niños más seguros, competentes socialmente, presentan menos agresividad y hostilidad, tienden a ser independientes con una mayor autoestima y autocontrol, son más auto-dogmáticos, son más populares, se muestran más satisfechos y tienden a desarrollar satisfactoriamente dentro de la sociedad, siendo son más activos y creativos. Este tipo de maestro exige y da en la misma medida. Dejan independencia a los alumnos pero proporcionando una estructura sólida basada en normas claras. Son flexibles y cariñosos, pero firmes cuando es necesario. Los niños serán responsables, independientes, con un mayor bienestar emocional y con menos problemas de conducta.

### **Características:**

- Existe el convencimiento de que el niño tiene derecho a saber porque se le impone determinada regla.
  - Antes de la administración de un castigo, el niño tiene la oportunidad de explicar porque ha actuado contra la norma.
  - La pena tiene relación con el acto cometido y su severidad iguala la gravedad del acto.
  - En los casos de buena conducta el niño recibe recompensas, principalmente en forma de elogios.
- **Maestros Permisivos:** Los alumnos de maestros permisivos tienden a ser indulgentes, inadaptados sociales, destructivos generalmente son los menos auto-controlados, tiene logros escolares bajos, agresivos, inmaduros, mentirosos, desobedientes, inseguros, inadaptados, con baja autoestima y frustrados. En ocasiones cuando la permisividad se mezcla con hostilidad puede llevar a los niños a la delincuencia. Estos maestros dan mucho y exigen poco. Dejan a los niños que hagan lo que

quieran sin exigir nada a cambio. Con gran probabilidad los alumnos serán inmaduros y tendrán problemas para controlar sus impulsos.

#### **Características:**

- El maestro no establece regla alguna; se permite que el niño haga lo que considera correcto.
- El castigo es raro porque no existen reglas que puedan violarse.
- Existe el convencimiento de que el infractor aprenderá de las consecuencias de su proceder que este es incorrecto.
- No se dan recompensas por la buena conducta; se cree que la aprobación social será suficiente recompensa.

## **5. PERÍODO DE ADAPTACIÓN A LA ESCUELA INFANTIL.**

La entrada al colegio implica que el niño debe enfrentar y adecuarse a un ambiente nuevo en el cual deberá lidiar con demandas desconocidas hasta ese momento para él, aprender las expectativas del colegio y de sus profesores y lograr la aceptación de su grupo de pares. "El grado en que el niño se considera confortable e incluido en el colegio es expresión del éxito en su adaptación".<sup>6</sup> Reacciones como ansiedad, evitación o actitudes negativas pueden ser signos tempranos de dificultades en su ajuste y que pueden tornarse en problemas futuros.

Por otro lado, la relación con los padres cambia, iniciándose un proceso gradual de independencia y autonomía, y aparece el grupo de pares como un referente importante y que se va a constituir en uno de los ejes centrales del desarrollo del niño en esta etapa.

Conocer los aspectos más relacionados con la esfera afectiva, actitudinal y volitiva es de gran ayuda para padres y educadores en el sentido de favorecer la adaptación y el progreso escolar, y preparar al niño para aceptarse a sí mismo, sentir su valía, auto-estimarse e ir adquiriendo seguridad para conseguir resultados exitosos a lo largo de su vida.

### **5.1 Superación del Primer Período Escolar:**

- ❖ **Mostrar seguridad y confianza.** Hay que empezar por aceptar personalmente la separación del niño para con los padres, reconociendo la autonomía de cada niño. Las dudas sobre la

---

<sup>6</sup><http://www.escuela.med.pu.cl/paginas/publicaciones/ManualPed/DessPsicEsc.html>.

familia no generan confianza ni colaboración. Ante la menor duda, dialogar.

- ❖ **Crear actitudes positivas respecto a la Familia.** Comentar con los niños y principalmente con los padres, las actividades que van a realizar, los niños y niñas con los que van a jugar, los materiales y juguetes que van a encontrar, que se utilizarán.
- ❖ **No hacer comentarios negativos.** No amenace con el envío a la dirección pensando que cuando vaya a este lugar, no tendrá más remedio que seguir una disciplina que no habrá conseguido en clase.
- ❖ **Intercambiar con los padres de familia toda la información que facilite un mayor conocimiento de los niños y las niñas.** Cite a los padres a las reuniones (escuelas de padres) y entrevistas que se realicen, para poder obtener y dar información a cerca de aspectos que puedan estar influyendo negativa o positivamente al desarrollo del niño en clase o con sus compañeros.
- ❖ **Dar importancia a las actividades cotidianas que cuenten los niños.** Esto motivará y creará un ambiente de comunicación entre la maestra, los padres y el niño o la niña.
- ❖ **Respetar las normas del Centro y las de la propia Etapa.** Como la puntualidad; la asistencia regular y continuada; procure que no acuda al centro si está enfermo; comunicar la ausencia justificada de los niños; ponerle ropa cómoda que no limite sus movimientos y que beneficie su autonomía.
- ❖ **Fomentar la No-Violencia.** Los niños deben aprender a conseguir las cosas de forma adecuada y no a través de empujones, golpes, mordiscos.
- ❖ **Si no lo ha hecho ya, procure que adquiera el control de esfínteres.** Para favorecer que se sienta realmente autónomo junto a sus compañeros y compañeras, y evitarle un mal rato ante los demás.
- ❖ **Preparar con ellos el material que utilizará en las diversas actividades a realizar en clase.** Les encantará y les hará sentirse seguros, desarrollando a la vez su propia autonomía y confianza.

## 5.2 Necesidades Básicas de los Niños y las Niñas:

- **Fisiológica:** Estar en constante comunicación con los padres de familia para poder consultar si el niño o niña: Duerme un número suficiente de horas para estar bien descansados durante el día y brindar un desarrollo adecuado en las actividades a realizar en clase. Toma una alimentación equilibrada con suficientes vitaminas, proteínas, hidratos de carbono y minerales que les permitan un desarrollo físico armónico. Se desarrolla en un ambiente limpio que asegure unos hábitos adecuados de higiene.
- **Psicológicas:** Permitir juegos de movimiento. Desarrollo motor en general.
- **De autonomía personal:** Adquirir hábitos que le permitan desenvolverse solo/a ante la comida, el vestido, la higiene, etc. y le vayan facilitando su independencia personal.
- **De socialización:** Descubrir nuevos ambientes. Descubrir nuevas personas (adultos y niños/as) que conviven con él en la Escuela.
- **Cognitivas:** Tener experiencias nuevas (Observar, descubrir, investigar, etc.) Aplicar conocimientos adquiridos previamente. Desarrollar la imaginación y la creatividad.

## 6. LA AFECTIVIDAD EN LA EDUCACIÓN DE LOS NIÑOS EN LAS PRIMERAS ETAPAS ESCOLARES.

La etapa escolar, se caracteriza en lo afectivo, por ser un período de cierta calma. La mayor parte de la energía del niño está volcada hacia el mejoramiento de sí mismo y a la conquista del mundo. Hay una búsqueda constante de nuevos conocimientos y destrezas que le permitan moverse en el futuro en el mundo de los adultos. El niño debe desarrollar sus cualidades corporales, musculares y perceptivas, debe alcanzar progresivamente un mayor conocimiento del mundo al que pertenece y en la medida en que aprende a manejar los instrumentos y símbolos de su cultura, va dispersando el sentimiento de competencia y reforzando su idea de ser capaz de enfrentar y resolver los problemas que se le presentan. El mayor riesgo en esta etapa es que el niño se perciba como incapaz o que experimente el fracaso en forma sistemática, ya que esto va dando lugar a la aparición de sentimientos de inferioridad, los cuales van consolidándose como eje central de su personalidad. Las guías centrales de esta etapa, son el desarrollo del auto-concepto y la autoestima del niño.

**6.1 Auto-concepto:** Es el sentido de sí mismo. Se basa en el conocimiento de lo que hemos sido y lo que hemos hecho y tiene por objetivo guiarnos a decidir lo que seremos y haremos. El conocimiento de sí mismo se inicia en la infancia en la medida en que el niño se va dando cuenta de que es una persona diferente de los otros y con la capacidad de reflexionar sobre sí mismo y sus acciones. A los 6-7 años comienza a desarrollarse los conceptos del: "yo verdadero, quien soy", "yo ideal, quien me gustaría ser", estructura que incluye los debe y los debería, los cuales van a ayudarlo a controlar sus impulsos. Esta estructura va integrando las exigencias y expectativas sociales, valores y patrones de conducta.

**6.2 Autoestima:** Esta es la imagen y el valor que se da el niño a sí mismo. Es una dimensión afectiva y se construye a través de la comparación de la percepción de sí mismo y del yo ideal, juzgando en que medida se es capaz de alcanzar los estándares y expectativas sociales.

La opinión que el niño escuche acerca de sí mismo, a los demás va a tener una enorme trascendencia en la construcción que él haga de su propia imagen. La autoestima tiene un enorme impacto en el desarrollo de la personalidad del niño.

Una imagen positiva puede ser la clave del éxito y la felicidad durante la vida.

En esta etapa el niño entra en la escuela con muchas ideas acerca del mundo físico y natural, aunque estas ideas son diferentes a las que tienen los adultos y se expresen en diferente lenguaje. Por eso una tarea inicial es desarrollar formas efectivas para comunicarse con los niños, y trabajar en base a acciones más que con palabras.

Es importante en esta etapa no obstaculizar la disposición que tiene el niño a saber, usando programas demasiado estrictos. El niño es egocentrista y no opera de acuerdo a reglas. El método "mostrar y decir" ayuda a los niños a coordinar sus experiencias con el lenguaje y aprenden a describir sus experiencias. Al mismo tiempo los niños aprenden a superar su egocentrismo y terminan por comprender que la visión del mundo que tiene otro niño puede ser distinta de la propia.

"La afectividad puede clasificarse en distintas modalidades (sentimientos, emociones, pasiones y otras) en función de la intensidad, duración, las bases fisiológicas, etc., aunque lo que realmente la caracteriza es la experiencia de agrado o desagrado

que se hace patente”.<sup>7</sup> La afectividad juega un papel fundamental en el desarrollo de la vida humana: mediante ella nos unimos a los otros, al mundo y a nosotros mismos. Este sentimiento aparece en las conductas más elementales de la vida animal y se va volviendo más compleja según nos elevamos en la escala. En el ser humano sufre un proceso de maduración y desarrollo desde la infancia, donde aparece como difusa y egocéntrica, hasta que en la vida adulta se diversifica como tonalidad que tiñe todo nuestro acontecer.

## 7. LA AFECTIVIDAD EN EL AULA.

El aprendizaje del niño lo conforman distintas áreas de su desarrollo: lo cognitivo, lo social, lo afectivo. Su desarrollo físico es muy importante, al igual que su salud mental. El juego, tiene un papel importante también en su desarrollo. El desarrollo afectivo se sitúa en el seno familiar y también ha de fomentarse y cuidarse en el seno escolar. De él dependen la buena adaptación del niño y el rendimiento académico.

En el aula lo más importante para el niño es la flexibilidad, que aunque parezca contradictorio es establecer los límites claros para los niños; así se favorece el aprendizaje de las normas de comportamiento, y el desarrollo de la auto-dirección personal y de la conciencia. Ser flexible implica por parte del educador, actitudes de empatía y comprensión y captar necesidades que no siempre se manifiestan de manera evidente o pública y que su detección supone un desafío para el profesor.

Demostrar la afectividad no es tarea siempre fácil. El tono de la voz y el trato agradable suponen un gran paso por parte del educador, aunque muchas veces se sienta uno tentado a restablecer el buen dinamismo con “un par de gritos”.

Las expresiones verbales, manifestaciones de aceptación, las repeticiones y explicaciones también ayudan.

“El rostro es una manifestación muy rica del grado de aceptación y del humor; a través de rostro y cara el niño puede captar si es un buen partícipe y si es bien aceptado. El acercamiento físico, a través del tacto y caricias positivas es una buena demostración que al niño le ayuda a sentirse integrado”<sup>8</sup>.

---

<sup>7</sup>Op Cit.<http://www.pntic.mec.es/recursos/infantil/salud/afectividad.htm>

<sup>8</sup> IDEM

La sintonía se puede expresar y el niño es capaz de captarla a través de las manifestaciones verbales y no verbales. Se refleja en el movimiento, en la postura, gesto, contacto físico, tono de voz y la mirada.

El niño es como es y no siempre nos resulta fácil aceptarlo puesto que los educadores somos personas y hay actitudes que nos gustan y otras que nos cuestan más aceptarlas. Lo importante es reconocer y aceptar lo que más nos cuesta y sabernos manejar en aquellas actitudes que son favorecedoras de las relaciones, como es la sintonía o empatía, esencial para que el niño se encuentre en una atmósfera de credibilidad, confianza y participación.

“Crear sintonía es una buena opción para situarse en un aula con niños, es una habilidad; por tanto puede aprenderse y produce efectos beneficiosos tanto en el educador como en el niño”<sup>9</sup>.

## 8. ASPECTOS PSICO-SOCIALES RELACIONADOS CON LA AFECTIVIDAD.

Puntos importantes desde el punto de vista del niño, que pueden ser significativos para la adaptación del mismo en la escuela y en donde los educadores tienen un papel afectivo- activo como opción a desarrollar.

- **SEGURIDAD:** El niño necesita de un mundo de estímulos continuos y ser orientado en los mismos para ir adaptándose exitosamente y en dónde encontrar ánimos para ir descubriendo nuevas experiencias. El niño debe ser preparado poco a poco para enfrentarse a lo nuevo, sin ser engañado ni avergonzado, con pautas concretas para controlarse y aprender los límites, y aceptar las correcciones sin sentirse amenazado ni protegido en exceso por parte de educadores y familia.
- **INDEPENDENCIA:** El niño ha de ir desarrollando autonomía e intentar hacer cosas por sí solo. La esfera en donde se desenvuelve es muy importante que sea atrayente y que asocie el trabajo a lo distraído o divertido, para que se convierta en un estímulo y lo vivencie positivamente. La manera en cómo vaya superando las dificultades con éxito, irá fomentando su propia autonomía estima e independencia.
- **RESPECTO Y CONFIANZA:** Estas actitudes el niño las incorpora con las distintas experiencias y por observación de padres y educadores. Inculcar el respeto y la confianza a través de la lectura, llamando la atención sobre aspectos concretos en los cuentos y en las distintas

---

<sup>9</sup> IDEM

situaciones de la vida cotidiana en los que hay que recapacitar. Es interesante dar explicaciones concretas y puntuales, resolver dudas, hacer numerosas preguntas acerca de temas relacionados con los valores, en definitiva ir asentando las bases para prepararlos para el futuro.

## 9. CONSECUENCIAS DE UNA INADECUADA AFECTIVIDAD EN EL NIÑO.

La edad preescolar comprende un breve período de tiempo en el cual se producen grandes cambios en el desarrollo del niño. Los conflictos emocionales manifestados ante situaciones estresantes vitales se expresan a través de alteraciones en el logro de metas del desarrollo específicas esperadas para la edad puntual, por ejemplo: dificultades en el control de esfínteres, problemas en la articulación y fluidez del lenguaje y menor desempeño escolar.

“Varias de las manifestaciones de estrés observadas en los preescolares (enuresis, intranquilidad para irse a dormir, pesadillas con ideas de cólera, peligro, castigo y muerte) están relacionadas con sentimientos de culpa y castigo que tienen, puesto que están convencidos que son ellos los responsables de los problemas que suceden a su entorno de desarrollo”. Kalter; 1991

También se pueden observar síntomas depresivos similares a los presentados en adultos, como no obtener placer en actividades que la entretenían antes, apartarse o aislarse de actividades sociales en el Jardín, comportarse de modo más infantil (regresiones), necesidad de estar siempre cerca de la madre dejando de lado la independencia propia de la edad preescolar.

Diversos modos en que los niños preescolares reaccionan al estrés emocional se pueden señalar de la siguiente forma:

*Pérdida de logros en metas del desarrollo previamente adquiridas:* comer, actividad motora, lenguaje, entrenamiento en el control de esfínteres, y relaciones sociales.

- **Fracaso en la adquisición de metas propias del desarrollo para la edad:** quedándose pegado en una etapa anterior del desarrollo.
- **Labilidad emocional:** oscilando entre diversos sentimientos y emociones en un período corto de tiempo, con reacciones abruptas, desproporcionadas en intensidad y relación a la causa.
- **Miedo:** que se expresa en que el niño comienza a llorar frente a situaciones habituales para ellos, como cuando son dejados en el Jardín o al estar solos en su habitación y/o sobre-reaccionando

frente temores normales de la edad, como ante ruidos fuertes, algunos animales, la altura, la oscuridad, etc. También mostrando incomodidad en situaciones sociales, como asustarse de jugar juegos con sus pares o no atreverse a unirse a un grupo de juego.

- **Ansiedad o nerviosismo general difuso:** *no* relacionado con ningún objeto o situación clara en su medio, sino respondiendo más bien a los conflictos inconscientes, a las ansiedades más internas escondidas y a fantasías creadas producto de sus nuevas habilidades cognitivas, que lo asusta. Se expresa a través de enuresis, encopresis, carraspear la garganta, tirarse la ropa, tartamudeo, etc.
- **Tristeza:** el niño se ve triste, con un aspecto inhibido, avasallado, sin alegría, llora o dice que se siente infeliz. Pierde interés por actividades que antes le gustaban, pasa largos tiempos aletargado viendo televisión, vaga por la casa sin interés por nada, muestra desinterés por la comida e incluso dulces, manifiesta que es malo o feo, deja de esforzarse por actividades placenteras como dibujar, andar en bicicleta, etc., y se aísla de otros niños.
- **Cólera:** las expresiones más intensas son habitualmente dirigidas hacia sus compañeros del Jardín, puesto que sus pares son percibidos como blancos más seguros y convenientes de su ira contra sus maestras. Las manifestaciones incluyen agresiones físicas como pegar, patear, quitar juguetes, pellizcar, escupir y también agresiones verbales como molestar con sobrenombres, criticar, etc.

## PREMISAS

1. "Hace siglos se veía a los menores como adultos a pequeña escala. En la actualidad sabemos que la niñez es una etapa distinta de la vida, que los niños se convierten en adultos mediante un proceso gradual de crecimiento, físico, social, emocional, moral y mental".

*Mc Intire, Roger. Psicología de la conducta. para padres y maestros. Editorial Paz-México, México, 1986.*

2. "Establecer una relación afectiva positiva aporta beneficios tanto a la persona que educa como al niño".

<http://www.escuela.med.puc.cl/paginas/publicaciones/ManualPed/DecsPsicEsc.htm>

3. "Los niños actúan *mejor* cuando se sienten *mejor*".

*Nelsen, Jane. Disciplina con amor en el aula. Editorial Planeta, Colombia, 1999*

4. "La afectividad juega un papel fundamental en el desarrollo de la vida humana; mediante ella nos unimos a los otros, al mundo y a nosotros mismos".

<http://www.pntic.mec.ees/recursos/infantil/salud/afectividad.htm>

5. "Los niños pequeños que han pasado por centros de educación preescolar desarrollan la autoestima, ciertas habilidades y conductas básicas, lo que les permite estar mejor adaptados emocional e intelectualmente antes de ingresar en las escuelas de enseñanza primaria".

© 1993-2003 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.

6. "Los estudiantes aprenden mejor las habilidades académicas y sociales cuando el manejo del aula se basa en el respeto mutuo".

*Nelsen, Jane. Disciplina con amor en el aula. Editorial Planeta, Colombia, 1999*

## HIPÓTESIS DE TRABAJO

Los diversos sistemas disciplinarios influyen para mejorar y fortalecer el área socio-afectiva de los niños en el ámbito preescolar.

## VARIABLES E INDICADORES

### Variable Independiente:

Sistemas Disciplinarios: Conjunto de comportamientos que la persona interioriza a lo largo de su proceso de vida y que se expresa en el modo o modalidad de relación con los otros, manifestando así un comportamiento autoritario, democrático o permisivo.

### INDICADORES

- Autoritarismo:
  - ✓ Castigos
  - ✓ Golpes
  - ✓ Gritos
  
- Democracia:
  - ✓ Premios
  - ✓ Acuerdo
  - ✓ Diálogo
  
- Permisivo:
  - ✓ Negligente
  - ✓ Falta de atención

### Variable Dependiente:

Área Socio-Afectiva: Aprendizaje de las normas de una cultura a través de la afectividad que se recibe del entorno de desarrollo; en la cual se reacciona ante la misma (cultura), por medio de la alimentación, higiene, eliminación, juego y convencionalismo social.

Colaboración y reacción en la enseñanza.

### INDICADORES

- Baja o alta Autoestima
- Bajo o alto rendimiento escolar

- Depresión
- Relaciones interpersonales:
  - ✓ Extroversión
  - ✓ Introversión
- Emociones:
  - ✓ Alegría
  - ✓ Miedo, temor
  - ✓ Ira, agresividad.
- Ansiedad:
  - ✓ Enuresis
  - ✓ Encopresis
  - ✓ Problemas gastrointestinales

## CAPITULO II

### TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

#### MUESTRA

En dicha investigación se utilizó el tipo de *muestreo probabilístico*, en el cuál todos los individuos elegidos a ser objeto de estudio tienen la misma probabilidad de ser elegidos para formar parte de una muestra y, por consiguiente todas las posibles muestras de tamaño tienen la misma probabilidad de ser elegidos.

Dentro de este tipo de muestreo se consideró utilizar el tipo de muestreo aleatorio estratificado con lo cual se pretende asegurar a todos los estratos de interés estarán representados adecuadamente en la muestra.

En la investigación a desarrollar se utilizó el 40% del total de la muestra, siendo ésta 25 personas a utilizar como sujetos de estudio. Por consiguiente se decidió este tipo de muestreo ya que por medio del cual se obtuvieron los resultados que se deseaban conocer en base a la investigación de dicho problema.

Las características de dicha población son las siguientes: niños de trabajadores del Ministerio de Finanzas Públicas, su educación está fundamentada en el desarrollo intelectual y social; estudiantes de pre-kinder y preparatoria de educación pre-primaria, de ambos sexos, entre 3 a 6 años de edad, cuyo estado de salud es aparentemente estable, de procedencia urbana comprendidos en un nivel económico medio y bajo.

#### INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Se describirán las técnicas e instrumentos que servirán para comprobar y verificar que sistemas disciplinarios emplean las maestras con la población atendida; proporcionando guías que mejoren el desempeño del maestro en el aula.

▪ **Observación:**

Examinar atentamente de manera pasiva (no interactuar con nada, únicamente observar) o activa (observar e interactuar con el aspecto a evaluar) determinados aspectos de cierto lugar, persona o grupo de

personas, con el objetivo de recabar información para reunir datos necesarios que serán útiles para formular una posible afirmación o argumento que contribuirá con el proceso de la investigación.

Entre los indicadores que se pretenden constatar se encuentran:

- Relaciones interpersonales.
- Conductas y/o comportamientos, tanto de las maestras como de los alumnos.
- Baja o alta autoestima.
- Bajo o alto rendimiento escolar.
- Ansiedad.

▪ ***Cuestionario:***

\*Serie de cuestionamientos que propone determinada finalidad, es decir, recabar datos o información que contribuirán y ampliarán el contenido del problema de investigación.

\*Listas de preguntas, afirmaciones o planteamientos referidos al comportamiento, opiniones, sentimientos, juicios, etc., en circunstancias específicas o en general. Habitualmente se pide elegir entre dos opciones - no necesariamente opuestas -, o una tercera opción de indefinición.

Entre los indicadores que se pretenden indagar están:

- Sistemas disciplinarios.
- Emociones.
- Depresión.

▪ ***Guías y pautas de información:***

Hojas de cotejo: Serie de ítems descritos en una hoja en donde se verificará la frecuencia y presencia de dichos ítems en la población atendida, para así determinar lo que el investigador requiera.

- Autoritarismo.
- Democracia.
- Permisividad.
- Relaciones interpersonales.
- Emociones.

Para conocer la influencia de los sistemas disciplinarios en el área socio-afectiva se tomarán en cuenta lo siguiente:

▪ ***Pautas y Pruebas Psicológicas:***

***Pruebas Proyectivas:***

Consisten en la presentación al sujeto de estímulos o situaciones estandarizadas, aunque no estructurados, con lo que la interpretación de ellos por parte de la persona entrevistada constituye el objeto del

análisis del experto/a. Se caracterizan porque el sujeto examinado proyecta inconscientemente en las respuestas, sus propios rasgos de personalidad es decir afectos, pulsiones, conflictos pasados y presente. Los dibujos realizados por el niño pueden ser utilizados de esta manera.

Estas pruebas permiten una mayor profundización en la estructura dinámica de la personalidad, proporcionando gran cantidad de apreciaciones y matices cualitativos que complementan la información más objetiva.

▪ ***Test de la Figura Humana:***

Es un test proyectivo menor que se puede utilizar como medio de expresión psicológica y terapéutica en donde se le brinda a los niños la oportunidad de expresarse a través de dibujar sus sentimientos y actitudes en imágenes y símbolos gráficos (figura humana) mucho antes de que puedan transmitirlos en conceptos verbales abstractos.

▪ ***Test del dibujo de la Figura Humana de Elizabeth Koppitz y de Goodenough:***

Son pruebas proyectivas menores las cuales evalúan indicadores emocionales, edad mental y C.I.

El test de Koppitz evalúa a niños de 5 a 12 años de edad mientras que la de Goodenough evalúa a niños de 3 años en adelante.

▪ ***Test Gestáltico Visomotor Bender Koppitz:***

Evalúa la edad de madurez grafo-perceptiva, indicadores de lesión cerebral, así como indicadores emocionales. Evalúa a niños de 5 a 10 años

## CAPITULO III

### PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Los datos obtenidos de las gráficas que a continuación se presentan, fueron recolectados mediante la realización de un cuestionario dirigido al 40 % de estudiantes que asisten al Jardín Infantil, del Ministerio de Finanzas Públicas comprendidos entre las edades de 5 y 6 años.

Así mismo se obtuvieron datos mediante la aplicación de un cuestionario y una hoja de cotejo dirigida al 100% de las maestras que laboran en dicha institución.

#### Observación:

Se realizó una observación a las aulas de pre-kinder, kinder, y preparatoria respectivamente. Todas las aulas son grandes, tienen todo el mobiliario y recursos necesarios, la iluminación es adecuada. La mayoría de las aulas están divididas en 2 grupos, un grupo que son los que han terminado sus tareas y la maestra les da permiso para jugar, mientras el otro grupo termina.

Antes de comenzar la clase, la maestra los motiva con actividades lúdicas relacionadas con el tema a enseñar, luego imparte de manera dinámica su clase pedagógica.

El horario es de 8:00 a 17:00 horas, por lo que los niños tienen períodos de alimentación como, desayuno, refacción, almuerzo y refacción. Tienen un período de siesta, luego un período de juego libre, reciben clases de matemáticas, idioma español, inglés, ciencias naturales, estudios sociales, entre otros.

## CUESTIONARIO PARA NIÑOS:

Gráfica No. 1

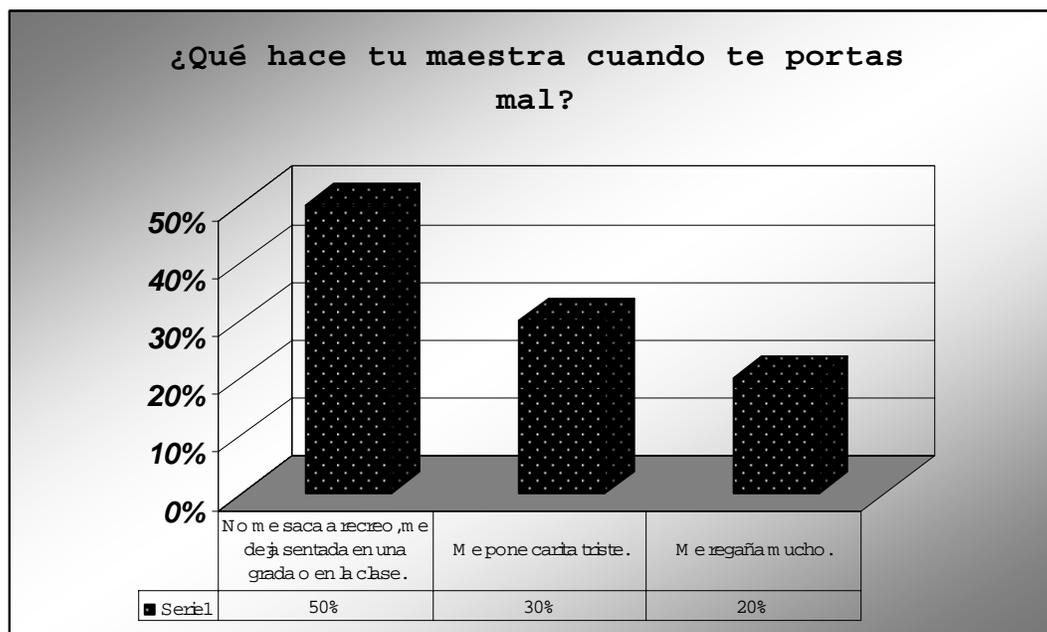


Fuente: Datos obtenidos del cuestionario aplicado a niños que asisten al jardín infantil del ministerio de finanzas públicas durante el año 2007.

### Interpretación:

En esta gráfica se muestran que el 100% de los niños que fueron entrevistados les gusta venir a estudiar ya que vienen a aprender para llegar a superarse cuando sean grandes, les motiva tener a sus amigos ya que pueden compartir con ellos y aprender juntos y les gusta mucho la comida que les dan, ya que el menú es muy variado. Y porque cuando se portan bien la maestra les deja salir al recreo, pintan, les cuenta cuentos y les regalan caritas felices, lo cual los hace sentir bien y felices. Dicha motivación esta compuesta por todos aquellos componentes necesarios para lograr que a los niños les guste y les motive asistir a dicho centro de estudios.

Gráfica No. 2



Fuente: Datos obtenidos del cuestionario aplicado a niños que asisten al jardín infantil del ministerio de finanzas públicas durante el año 2007.

### Interpretación:

En esta gráfica se observa lo que los niños consideran que su maestra hace cuando ellos se portan mal. Según los resultados de la gráfica se evidencia que el 50% de los niños dice que su maestra no los saca a recreo, que *los deja sentada en una grada o en la clase*, así mismo el 30% afirma que la maestra les pone una *carita triste*, y por último el 20% opina que cuando se portan mal *los regaña mucho*. Estos procedimientos que las maestras aplican hacen sentir a los niños mal y muy tristes.

## CUESTIONARIO PARA MAESTRAS:

Gráfica No. 3



Fuente: Datos obtenidos del cuestionario aplicado a maestras que laboran en el jardín infantil del ministerio de finanzas públicas durante el año 2007.

### Interpretación:

En dicha pregunta el 100% de las maestras considera ser una maestra de tipo *democrático* ya que existe una interacción entre ellas y los niños, toman en cuenta sus opiniones, preferencias y decisiones cuando es conveniente, los escuchan, buscan la manera más acorde a sus necesidades al realizar una actividad, tienen una comunicación abierta y extensa con ellos, les gusta conocer más de ellos y viceversa.

Gráfica No. 4



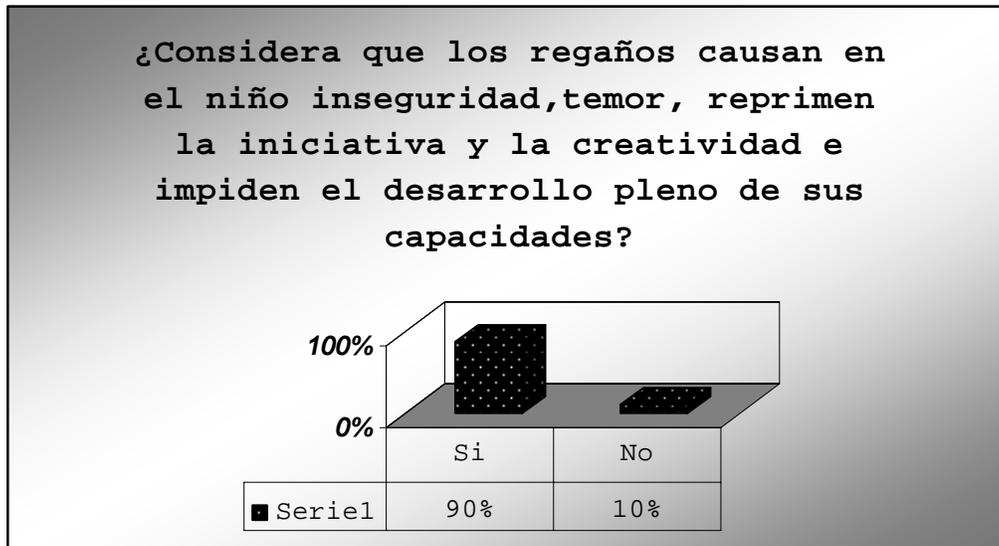
Fuente: Datos obtenidos del cuestionario aplicado a maestras que laboran en el jardín infantil del ministerio de finanzas públicas durante el año 2007.

**Interpretación:**

En la gráfica se pueden observar las diversas técnicas que las maestras utilizan para disciplinar dentro del aula.

Se puede apreciar que un 55% de maestras *separan a los niños del grupo* por determinado tiempo, algunas los sientan en una silla aislados del mismo. Un 15% *habla con ellos* planteándoles consecuencias que podrían suceder si ellos continúan con esa actitud, se les habla 2 veces y al la tercera oportunidad se realiza. El otro 15% *los deja sin recreo* por un tiempo de 5 min. Método que los padres de familia conocen. Así mismo existe un 5% que *manda el bolsón a otra clase* ya que de esta manera el niño se asusta y decide portarse bien y por último el otro 5% *les indica a sus compañeros que no le hablen* hasta que ella les indique.

Gráfica No. 5



Fuente: Datos obtenidos del cuestionario aplicado a maestras que laboran en el jardín infantil del ministerio de finanzas públicas durante el año 2007.

### Interpretación:

En esta gráfica se muestra que el 90% de las maestras *considera que los regaños causan en el niño inseguridad, temor, reprimen la iniciativa y la creatividad e impiden el desarrollo pleno de sus capacidades* ya que bloquean e impiden que se de a conocer el potencial que cada niño posee debido a la inseguridad y temor que crean en el mismo. Por otro lado el 10% de las maestras opina que no; debido a que el regaño depende de la intensidad de la falta que el niño cometa, así mismo de la frecuencia con que se haya dado.

## Indicadores Emocionales

Los indicadores emocionales difieren de los ítems evolutivos ya que no están relacionados con la edad y la maduración del niño; sino reflejan sus ansiedades, preocupaciones y/o actitudes.

### Test de la Figura Humana de Florence Goodenough aplicado a niños de preparatoria:

Edad	Omisión de nariz	Figura menor a 5 cm.	Inclinación de 15 grados	Brazos Unidos al Costado	Brazos Cortos	Brazos Largos	Asimetría de Extremidades	Cabeza Pequeña	3 o más Figuras	Sombreado
5 años	X	X	X	X	X	***	X	X	***	X
5 años 2 meses	***	***	***	***	***	X	***	***	***	***
5 años 3 meses	X	***	***	***	***	***	X	***	***	***
5 años 6 meses	X	***	***	***	X	***	***	***	***	***
5 años 11 meses	X	***	***	X	***	***	X	***	***	***
6 años	***	***	***	X	X	***	X	***	X	***
6 años 1 mes	X	X	***	X	X	***	***	***	***	***
6 años 6 meses	***	***	***	X	***	***	X	***	***	***

Fuente: Datos obtenidos de la prueba de la figura humana de Florence Goodenough aplicada a niños que asisten al jardín infantil del ministerio de finanzas públicas durante el año 2007.

El cuadro anterior demuestra la población atendida, distribuida por la edad cronológica de los niños objeto de estudio, la cual fue utilizada para verificar los indicadores emocionales que evalúa la prueba de la figura humana.

Con respecto al ítem *Omisión de nariz* existen 3 niños de 5 años, 1 de 5 años 3 meses, 1 de 5 años 6 meses, 1 de 5 años 11 meses y 1 de 6 años 1 mes, que poseen una conducta tímida y retraída y con la ausencia de agresividad manifiesta; revela escaso interés social.

En el ítem *figura menor a 5 cm.* hay 2 de 5 años, 1 de 6 años 1 mes, que reflejan extrema inseguridad, retraimiento y depresión (aunque el dibujo no revele la extensión de la timidez y la depresión).

En el ítem *Inclinación mayor de 15 grados* hay 1 de 5 años que poseen inestabilidad y falta de equilibrio general.

En cuanto al ítem *brazos unidos al costado* hay 1 de 5 años, 1 de 5 años 11 meses, 1 de 6 años, 1 de 6 años 1 mes y 1 de 6 años 6 meses, reflejan sentimientos intensos de inadecuación intelectual, control interior bastante rígido y dificultad para conectarse con los demás.

En el ítem *brazos cortos*, existen 2 de 5 años, 1 de 5 años 6 meses, 6 años y 6 años 1 mes, poseen dificultad para conectarse con otras personas, timidez, falta de agresividad.

Con respecto al ítem *brazos largos* hay 1 de 5 años 2 meses que refleja agresividad.

En cuanto al ítem *asimetría de extremidades* hay 1 de 5 años, 1 de 5 años 3 meses, 1 de 5 años 11 meses, 1 de 6 años y 1 de 6 años 6 meses que presenta coordinación pobre e impulsividad.

En el ítem *cabeza pequeña*, hay 1 de 5 años que refleja inmadurez e impulsividad

La figura que posee *3 o más figuras* hay 1 de 6 años que refleja proveniente de familia grande, privacidad cultural (carencia de atención individual).

La figura que posee *sombreado*, hay 1 de 5 años puede representar un grado de maduración esencialmente normal, aunque algo lento.

**Nota:**

Debido a la falta de madurez en la edad grafo-perceptiva de los niños comprendidos entre las edades de 3 y 4 años, no se pudieron obtener los resultados requeridos para realizar la interpretación deseada para las pruebas que requiere dicha investigación; por lo que se recurrió a la observación y a ciertas preguntas que ayudaron a poder obtener datos indispensables requeridos para la misma.

Test gestáltico visomotor Bender-Koppitz aplicados a niños de preparatoria:

Edad	Orden Confuso	Línea ondulada	Aumento progresivo de tamaño	Gran tamaño	Tamaño pequeño	Línea fina	Repaso del dibujo o de los trazos	Segunda tentativa
5 años	X	X	X	***	X	X	***	***
5 años 2 meses	***	***	***	***	***	***	X	***
5 años 3 meses	X	X	***	***	***	***	***	***
5 años 6 meses	***	X	X	***	***	***	***	***
5 años 11 meses	X	***	***	X	***	***	X	***
6 años	X	X	***	***	X	X	X	***
6 años 1 mes	X	X	***	***	***	X	***	***
6 años 6 meses	***	X	***	***	X	***	X	X

Fuente: Datos obtenidos de la prueba de la figura humana de Florence Goodenough aplicada a niños que asisten al jardín infantil del ministerio de finanzas públicas durante el año 2007.

El cuadro anterior demuestra la población atendida, distribuida por la edad cronológica de los niños objeto de estudio, la cuál fue utilizada para verificar los indicadores emocionales que evalúa el test Gestáltico visomotor Bender-koppitz.

Dentro del ítem *orden confuso* hay 2 niños de 5 años, 1 de 5 años 3 meses, 1 de 5 años 11 meses, 1 de 6 años y 1 de 6 años 1 mes que presentan un Planeamiento pobre e incapacidad para organizar el material. (normal en niños de 5 a 7 años).

En cuanto al ítem *línea ondulada* hay 1 de 5 años, 1 de 5 años 3 meses, 1 de 5 años 6 meses, 1 de 6 años, 1 de 6 años 1 mes, y 1 de 6 años 6 meses, que refleja inestabilidad en la coordinación motora y en la personalidad.

Con respecto al ítem *Aumento progresivo* de tamaño hay 1 de 5 años y 1 de 5 años 6 meses que presenta Baja tolerancia a la frustración y explosividad.

En el ítem *gran tamaño* hay 1 niño de 5 años 11 meses que posee asociación en los niños con conducta actino-out (forma de descargar los impulsos hacia fuera).

Con respecto al ítem *tamaño pequeño* hay 2 de 5 años, 1 de 6 años y 1 de 6 años 6 meses, que refleja Ansiedad, conducta retraída, constricción y timidez.

Dentro del ítem *línea fina* hay 1 de 5 años, 1 de 6 años y 1 de 6 años 1 mes que posee timidez y retraimiento.

Con respecto al ítem *repaso del dibujo o de los trazos* hay 1 de 5 años 2 meses, 5 años 11 meses, 1 de 6 años y 1 de 6 años 6 meses que presentan asociación con impulsividad y agresividad (frecuente en los niños con conducta actino-out).

En cuanto al ítem *segunda tentativa* hay 1 niño de 6 años 6 meses que está asociada con impulsividad y ansiedad.

## ANÁLISIS CUALITATIVO

La mayoría de las maestras consideran ser maestras de tipo democrático ya que opinan que hay una interacción entre ellas y los niños debido a que toman en cuenta sus opiniones, preferencias y decisiones, mantienen una comunicación abierta y les gusta conocer más de ellos y viceversa.

Las maestras del Jardín Infantil utilizan diversas técnicas de disciplina dentro del aula, cada maestra emplea la que considera más convenientes, como por ejemplo algunas maestras separan a los niños del grupo por determinado tiempo, otras los en una silla aislados del mismo, hablan con ellos planteándoles consecuencias que podrían suceder si ellos continúan con esa actitud, la mayoría los deja sin recreo por un determinado tiempo, etc.

La mayoría de las maestras considera que los regaños causan en el niño inseguridad, temor, reprimen la iniciativa y la creatividad e impiden el desarrollo pleno de sus capacidades bloqueando así el potencial que poseen. Por otro lado un grupo menor cree que el regaño depende de la intensidad de la falta que el niño cometa, así mismo de la frecuencia con que se haya dado.

A todos los niños que fueron entrevistados les gusta venir a estudiar ya que opinan que vienen a aprender, les gusta tener amigos para compartir con ellos y aprender juntos y les gusta mucho todas las actividades que allí se realizan.

La mayoría de los niños dice que cuando se portan mal su maestra no los saca a recreo, los deja sentados en una grada o en la clase y que les pone una carita triste, estos procedimientos los hacen sentir mal y muy tristes.

En el test de la Figura Humana de Florence Goodenough la mayoría de niños de 5 años poseen una conducta tímida y retraída con ausencia de agresividad manifiesta que revela escaso interés social, así mismo reflejan extrema inseguridad, inestabilidad, depresión, y falta de agresividad.

Algunos niños de 6 años reflejan sentimientos intensos de inadecuación intelectual, control interior bastante rígido, dificultad para conectarse con los demás y privacidad cultural (carencia de atención individual).

En el Test gestáltico visomotor Bender-Koppitz la mayoría de los niños de 5 años presentan un Planeamiento pobre e incapacidad para organizar el material, inestabilidad en la coordinación motora y en la personalidad, Baja tolerancia a la frustración y explosividad, ansiedad, conducta retraída, y timidez.

Algunos niños de 6 años poseen timidez, retraimiento, impulsibilidad y ansiedad.

## CAPITULO IV

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### CONCLUSIONES

- De acuerdo a la investigación realizada se aceptó la hipótesis propuesta, por lo que se pudo comprobar que las maestras de educación pre-primaria buscan sistemas disciplinarios que beneficien al desarrollo del niño, tomando en cuenta sus capacidades y habilidades para fortalecer el área socio-afectiva de los mismos.
- El tipo más idóneo de maestro es el democrático, ya que le enseña al niño a ser responsable, independiente, con un mayor bienestar emocional y con menos problemas de conducta, ya que toma en cuenta las habilidades y capacidades de cada alumno.
- El Área Socio-afectiva en cuanto al ámbito educativo, está relacionada con los sistemas disciplinarios que emplee la maestra.
- Del desarrollo afectivo dependen la buena adaptación del niño y el rendimiento académico, por lo que ha de fomentarse y cuidarse.
- La entrada al colegio significa que el niño debe enfrentar y adecuarse a un ambiente nuevo en el cual deberá lidiar con demandas desconocidas hasta ese momento para él, aprender las expectativas del colegio y de sus profesores.
- El niño debe aprender a convivir y para ello es necesario que respete ciertos límites y que los conozca. No basta con que los sienta como una disciplina impuesta, debe entender que las normas son indispensables para la convivencia y que se basan en el respeto mutuo.
- Existe cierta distinción entre incentivo positivos, como el premio o el elogio, que tienen el significado de aprobación para un determinado comportamiento, e incentivos negativos como el castigo, la reprimenda, etc., que tienen, significado de desaprobación.
- Es de gran importancia que se comprenda que las reglas según las cuales se viven son algo que se ha aprendido poco a poco a lo largo de la infancia.

- Conocer los aspectos más relacionados con la esfera afectiva es de gran ayuda para los educadores en el sentido de favorecer la adaptación y el progreso escolar para que el niño se acepte a sí mismo, sienta su valía, se auto-estima y para que vaya adquiriendo seguridad para conseguir resultados exitosos a lo largo de su vida.
- Los educadores poseen el conocimiento y comprensión de diversos métodos educativos que benefician el desenvolvimiento intelectual de sus alumnos, por lo que deben de promover una relación estable entre ambos, lo cual fortalecerá la capacidad de un mejor futuro para los niños.

## **RECOMENDACIONES**

### **Al Jardín Infantil del Ministerio de Finanzas Públicas:**

- Proporcionar a las maestras guías que les ayuden a brindar mejor disciplina y educación.
- Crear conciencia por medio de talleres, charlas o capacitaciones, etc. a las maestras que laboran en el jardín, con respecto a la importancia del rol que desempeñan como educadoras, ya que su enseñanza proporcionará a los niños una mayor y mejor conocimiento sobre el mundo que les rodea.

### **A las Maestras que laboran en el Jardín infantil del Ministerio de Finanzas Públicas:**

- Realizar con los niños actividades que proporcionen un mejor desarrollo personal, social y emocional.
- Brindar el mayor apoyo a la educación de sus alumnos para que logren desarrollarse a nivel educativo, social y psicológico de una manera adecuada.

### **A la Escuela de Ciencias Psicológicas de la Universidad de San Carlos de Guatemala:**

- Motivar a los estudiantes de cada una de las áreas de la psicología, principalmente al área educativa para que se interesen el desarrollo del niño en el área pre-escolar.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- <http://www.reduc.cl/educa/educa.nsf/0/0ba6f77ae0be3c1504256a2200594d89?OpenDocumen>
- [http://www.infanciayjuventud.com/anterior/academic/academ\\_2.html](http://www.infanciayjuventud.com/anterior/academic/academ_2.html)
- [http://www.centros2.pntic.mec.es/cp`.escultor.vicente.ochoa/educacion\\_infantil.htm](http://www.centros2.pntic.mec.es/cp`.escultor.vicente.ochoa/educacion_infantil.htm)
- <http://www.pntic.mec.es/recursos/infantil/salud/afectividad.htm>
- <http://www.escuela.med.puc.cl/paginas/publicaciones/ManualPed/DecsPsicEsc.htm>
- © 1993-2003 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.
- Rice F., Philip. *Desarrollo Humano*. Editorial Prentice-Hall. México, 1997.
- Pandolfi, Anna Ma. *Psicología Infantil*. Ediciones Nauta, S.A. Barcelona, España, 1980.
- Mc Intire, Roger. *Psicología de la conducta. Para padres y maestros*. Editorial Paz-México, México, 1986.
- Nelsen, Jane. *Disciplina con amor en el aula*. Editorial Planeta, Colombia, 1999.
- Stephen L. Yelon, Grace W. Weinstein. *Psicología en el aula*. Editorial Trillas. México, 1998

Universidad de San Carlos de Guatemala.  
 Centro Universitario Metropolitano.  
 Escuela de Ciencias Psicológicas.  
 Estudiantes: Caren Galán y Migdalia Ardón.  
 Jardín Infantil, Ministerio de Finanzas Públicas.

## HOJA DE COTEJO

**Instrucciones:**

Responda a las siguientes preguntas marcando con una X la opción que considere adecuada.

ÍTEM	SI	NO
1. ¿Considera que los regaños causan en el niño inseguridad, temor, reprimen la iniciativa y la creatividad e impiden el desarrollo pleno de sus capacidades?		
2. Antes de la administración de un castigo, permite que el niño tenga la oportunidad de explicar porque ha actuado contra la norma		
3. ¿Establece reglas dentro del aula para que el niño actúe correctamente dentro de la misma?		
4. ¿Considera que los niños de edad pre-escolar pueden desarrollar su autoestima, ciertas habilidades y conductas básicas, que les permitan estar mejor adaptados emocional e intelectualmente antes de ingresar en las escuelas de enseñanza primaria?		
5. ¿Motiva a sus alumnos dentro del salón de clases?		

Universidad de San Carlos de Guatemala.  
Centro Universitario Metropolitano.  
Escuela de Ciencias Psicológicas.  
Estudiantes: Caren Galán y Migdalia Ardón.  
Jardín Infantil, Ministerio de Finanzas Públicas.

## CUESTIONARIO PARA MAESTRAS

**Instrucciones:**

Responda a las siguientes preguntas.

1. ¿Cuál es el método de enseñanza que aplica con sus alumnos?

---

---

---

---

---

2. ¿Qué técnica(s) utiliza para disciplinar dentro del aula?

---

---

---

---

---

3. ¿Qué métodos utiliza para motivar a sus alumnos?

---

---

---

---

---

4. ¿Qué tipo de maestra considera ser?

Permisivo \_\_\_\_\_ Autoritario \_\_\_\_\_  
Democrático \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Universidad de San Carlos de Guatemala.  
Centro Universitario Metropolitano.  
Escuela de Ciencias Psicológicas.  
Estudiantes: Caren Galán y Migdalia Ardón.  
Jardín Infantil, Ministerio de Finanzas Públicas.

Nombre: \_\_\_\_\_  
Grado: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_

### CUESTIONARIO PARA NIÑOS (AS)

1. ¿Te gusta venir a estudiar? Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_  
Porque? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. ¿Qué haces cuando vienes a estudiar? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. ¿Cómo consideras que es tu maestra? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. ¿Qué hace tu maestra cuando te portas mal?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

¿Cómo te sientes? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. ¿Qué hace tu maestra cuando te portas bien? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

¿Cómo te sientes? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## RESUMEN

La edad pre-escolar comprende un breve período de tiempo en el cuál se producen grandes cambios en el desarrollo del niño. El interés del niño y la motivación están ligados a aspectos afectivos que son motivo de preocupación de los educadores. Una vez comprendidos los principios del desarrollo del niño, se podrá evaluar a los alumnos en términos de nivel de desarrollo general en relación a su edad, habilidad y disposición de cada uno para aprender.

La elección de algunos de los sistemas de control depende en gran parte del empleado cuando el maestro era un niño; el tipo más idóneo de maestro es el democrático, ya que le enseña al niño a ser responsable, independiente, con un mayor bienestar emocional y con menos problemas de conducta, ya que toma en cuenta las habilidades y capacidades de cada alumno.

Cada maestro debe empezar por aceptar personalmente la separación del niño para con los padres, reconociendo la autonomía de cada uno. Para que los niños aprendan normas deben conocerlas y saber por qué existen, por lo que hay que enseñarlas de manera apropiada para que la autoestima no tenga un impacto negativo en el desarrollo de la personalidad del niño.

Respeto y confianza son actitudes que el niño las incorpora con las distintas experiencias y por observación de padres y educadores.