

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS**

**“REPRESENTACIONES MENTALES SOBRE MALTRATO EN
JÓVENES DE LA CALLE”**

SARA DANIELA RIVAS AGUIRRE

OCTUBRE 2008

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS**

**“REPRESENTACIONES MENTALES SOBRE MALTRATO EN
JÓVENES DE LA CALLE”**

**INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN
PRESENTADO AL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO
DE LA ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS**

POR

SARA DANIELA RIVAS AGUIRRE

PREVIO A OPTAR EL TÍTULO DE

PSICÓLOGA

EN EL GRADO ACADÉMICO DE

LICENCIATURA

MIEMBROS CONSEJO DIRECTIVO

Licenciada Mirna Marilena Sosa Marroquin
DIRECTORA

Licenciado Helvin Orlando Velásquez; M.A.
SECRETARIO

Doctor René Vladimir López Ramírez
Licenciado Luis Mariano Codoñer Castillo
REPRESENTANTES DE CLAUSTRO DE CATEDRÁTICOS

Licenciada Loris Pérez Singer
REPRESENTANTE DE LOS PROFESIONALES EGRESADOS

Ninette Archila Ruano de Morales
Jairo Josué Vallecios Palma
REPRESENTANTES ESTUDIANTILES
ANTE CONSEJO DIRECTIVO

DEDICATORIA

A mis padres José Gilberto Rivas Orellana y Sara Izabel Aguirre Hernández, por su apoyo y sacrificio para culminar mis estudios.

A mis hermanos José Gilberto y María Fernanda, que me dieron fuerzas en todo momento.

A mis amigos y familia en general.

Sara Daniela Rivas Aguirre.

AGRADECIMIENTOS

A Dios, por ser la luz de mi vida.

A la Universidad de San Carlos de Guatemala por ser mi casa de estudios.

A la Escuela de Ciencias Psicológicas por contribuir a mi formación profesional.

A las autoridades y Jóvenes de la Asociación *Movimiento Jóvenes de la Calle*, por su colaboración para realizar esta investigación.

A la Licenciada Ninette Mejía de Muñoz:
Por darme consejos para realizar esta investigación y apoyarme.

Sara Daniela Rivas Aguirre.

ÍNDICE

PRÓLOGO	
CAPÍTULO I	
INTRODUCCIÓN.....	3
MARCO TEÓRICO	
MALTRATO.....	4
REPRESENTACIÓN MENTAL.....	12
VÍNCULO SOCIAL.....	14
CULTURA DE MALTRATO.....	22
SOBREVIVENCIA Y EXPECTATIVAS DE VIDA.....	27
CAPÍTULO II	
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.....	32
CAPÍTULO III	
PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	
ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	34
CAPÍTULO IV	
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	47
BIBLIOGRAFÍA.....	49
ANEXOS.....	51
RESUMEN.....	56

PRÒLOGO

Las representaciones mentales de los jóvenes de la calle sobre el maltrato, es un estudio realizado en la Asociación *Movimiento Jóvenes de la calle* en la ciudad de Guatemala, asesorada por Carlos Orantes T., quien dirigió esta investigación. Con sesiones y discusiones colaboró para este trabajo. Se da continuidad a la investigación de Ninfa Jeaneth Cruz O., que con sus presentaciones y sugerencias colaboró en la orientación de esta investigación. Este estudio se basó e inspiró en el texto de Alice Miller (violencia en la educación).

Este trabajo se encaminó al estudio de las representaciones mentales que tienen los jóvenes de la calle respecto al maltrato, por medio de varias entrevistas, test proyectivos, observaciones, análisis de relatos y diálogos con jóvenes en proceso de rehabilitación social y jóvenes que aun viven en las calles.

Lo más significativo es la influencia del maltrato en la decisión de vivir en las calles. Con la esperanza de optar a un estilo de vida diferente, salen de sus hogares, paradójicamente caen en la trampa de seguir siendo víctimas de maltrato en un contexto diferente.

Este estudio evidenció que la privación de afecto, cuidados, atenciones a nivel individual que el reconocimiento de su colectividad, son elementales para el buen desarrollo y bienestar de una persona.

Esta investigación da un enfoque clínico y social en el análisis de técnicas e instrumentos y en la organización del informe para dar a conocer las representaciones mentales del maltrato.

CAPITULO I

INTRODUCCIÓN

El maltrato forma parte de nuestra cotidianidad, muchas personas son víctimas de violencia sin ser reconocidas como tal, la mayoría de jóvenes de la calle han sido víctimas de malos tratos por sus familiares y sociedad. Sumado a esto a los jóvenes se les hace responsables de la violencia en general, no es de justificar sus actos sino más bien de compartir responsabilidades.

Los jóvenes que viven en la calle se ven perjudicados por actos de violencia, violación a sus derechos intrínsecos, son víctimas de represiones, insultos, han sido violentados y todo esto queda a merced de la impunidad, el silencio, la indiferencia que como sociedad también nos hace cómplices de violencia.

Las representaciones mentales se van construyendo desde el inicio de nuestras vidas por medio de las propias experiencias con el mundo exterior, vinculado a estas vivencias, actos de violencia: ¿Cuáles son las representaciones mentales de violencia de estos jóvenes? ¿Cómo ven la violencia? ¿Qué piensan los jóvenes de la calle acerca del maltrato? ¿Es la violencia aprendida? ¿Es la violencia un medio para alcanzar algo? ¿Qué es el maltrato para estos jóvenes?.

Los instrumentos fueron el dibujo temático, relato, una primera entrevista general semiestructurada, segunda entrevista específica y estructurada para indagar a fondo lo relevante. Los datos y contenidos fueron codificados y analizados.

El análisis de los instrumentos, confirmaran la presencia de los diversos tipos de maltratos que han vivido los jóvenes de la calle, y la fundamentación teórica, sustenta en teoría lo que se encontró en el estudio de campo.

MARCO TEÓRICO

1. MALTRATO

El maltrato es un acto violento donde se desea el poder y sometimiento sobre otra persona, la víctima. El problema del maltrato es, la prolongación del mismo porque adquiere un sentido natural.

Al niño víctima de maltrato no se le permite verbalizar los sentimientos a causa de las humillaciones, se le niega la posibilidad de sentir y expresar, porque, lo más importante es obedecer a la autoridad. *Sólo tendrá necesidad de golpear a los demás precisamente cuando no pueda comprender su ira, cuando de niño no le permitieron familiarizarse con este sentimiento y no pueda vivirlo como parte integrante de sí mismo porque aquello era totalmente impensable en su entorno* (Miller, 1998: 72).

El niño que ha experimentado maltratos en la infancia muestra una incompreensión ante éstos, además se presentan sentimientos como la ira que, generalmente no puede ser expresada porque el que ejerce el maltrato es una figura de autoridad; esta ira pasa a ser reprimida y se convertirá en odio, que tendrá que ser expresado de alguna manera.

El daño a nivel psicológico dejará una huella imborrable, el maltrato en la infancia es confuso para el niño, ya que su agresor generalmente inicia dentro del núcleo familiar donde se asume con naturalidad, en suma a esto. El maltrato es justificado y se le responsabiliza al niño de provocarlo, entonces se vuelve incuestionable y el agredido se culpabiliza a sí mismo.

La ira ante las humillaciones que produce el maltrato no desaparece, cambia de dirección, puede ser expresada contra el propio Yo o bien contra los otros.

La acumulación de malos tratos y sus consecuencias producirá en el individuo una carga emocional, se verá reflejada en conductas autodestructivas como adicciones, agresividad, conductas de alto riesgo.

Lo que todas las violencias tienen en común es que emergen en sistemas humanos donde no sólo existen interacciones y comportamientos violentos y abusivos, sino además un sistema de creencias que permite, a quien abusa, justificarse o mistificar el abuso del poder y la violencia sobre sus víctimas (Barudy, 1998:28).

Varios autores han tratado de conceptualizar el maltrato pero al ser un fenómeno que ha dejado huellas físicas y psicológicas se vuelve más complejo, el maltrato se ha clasificado en varios tipos.

Barudy clasifica el maltrato en activo y pasivo, el primero se caracteriza por ejecución de conductas y expresiones verbales ya sea física, sexual o psicológica que dañan la integridad de un individuo. El maltrato pasivo se caracteriza por omitir conductas y expresiones que al igual del maltrato activo dañan al individuo (1998:35).

Es importante mencionar que, en un niño maltratado no se aplica exclusivamente un solo tipo de maltrato, más bien el victimario combina los maltratos.

El maltrato físico lo define Barudy en términos de que, *los mensajes maltratadores son comunicados a través de golpes, ya sean propinados directamente con las manos, los pies o la cabeza del adulto o con diferentes instrumentos (palo, cinturón, cable eléctrico, etc) (Barudy, 1998:36).*

Los niños son sometidos a esta violencia desde temprana edad por sus padres o cuidadores, donde el niño es humillado por los responsables de proporcionar cuidados, protección y afecto. A consecuencia de estos abusos, aprende a temer y a subordinarse por la represión y miedo fomentados.

El abuso sexual es el acto de agredir la sexualidad de la víctima, el agresor generalmente utiliza medios de coerción como: engaños, chantajes, manipulaciones, amenazas entre otros, utiliza la vulnerabilidad y dependencia del niño para controlarlo emocional y psicológicamente.

El abuso sexual no siempre implica un ataque sexual; puede existir abuso sexual sin contacto corporal, una mirada, palabra, comentario que posea connotación sexual e incomode a la víctima, es abuso sexual. Escamilla agrega *una conducta es abusiva, cuando es vivida y sentida de este modo por la persona*. Algunos contactos corporales que no tienen intención de degradar y humillar pero es sentido por la persona como abuso sexual cuando este le incomoda.

El abuso sexual infantil puede presentarse dentro del núcleo familiar o fuera de él, cuando el agresor posee algún parentesco con la víctima, se le llama incesto, protegido por el silencio es difícil denunciarlo. Puede ser extrafamiliar, comúnmente son figuras de autoridad que se han ganado la confianza de los padres para tener acceso a los infantes y por medio de engaños los hacen participar en actividades sexuales, en ambos casos se afecta física o subjetivamente al infante.

El maltrato psicológico es, según Barudy agresión *a través de palabras que lo humillan, lo denigran o lo rechazan, o por un ambiente relacional caracterizado por los gestos insistentes que comunican confusión, aislamiento, fusión y/o corrupción* (1998:37).

El maltrato pasivo o negligencia: Las personas responsables de los niños no hacen nada para evitarles los sufrimientos o no hacen lo necesario para satisfacer una o varias de sus necesidades, juzgadas como esenciales para el desarrollo de las aptitudes físicas, intelectuales y emotivas de un ser humano (Barudy, 1998:36).

Desde el momento de la concepción el niño puede recibir malos tratos por situaciones externas que presionan a la madre, provocando en algunos casos que este sea rechazado desde el inicio de su vida. Maltrato prenatal según Martínez Roig; *incluye todas aquellas condiciones de vida de la madre gestante que, pudiéndolas evitar, se mantienen y tienen consecuencias negativas en el feto (2000:28).*

El abandono al igual que otros tipos de maltratos daña al infante. Algunos autores ven el abandono como maltrato o lo incluyen como maltrato por negligencia mientras que otros no, en este estudio se considerará otro tipo de maltrato.

El abuso emocional refiere Martínez Roig, *se define como, cualquier acto que rebaje la autoestima del niño o bloquee las iniciativas infantiles de interacción por parte de los miembros adultos del grupo familiar. Presenta, o bien manifestaciones consecutivas a las conductas activas (rechazar, ignorar, aterrorizar, aislarlo) o bien las conductas derivadas de la omisión (la privación de sentimientos de amor, afecto o seguridad, la indiferencia, etc.) (2000:27).*

En el niño maltratado se presenta retraso a nivel cognitivo pero también perturbaciones en las relaciones sociales, la capacidad de interacción con los otros queda dañada. El niño desde su concepción se encuentra unido a la madre, ésta es el primer objeto con el que el niño tiene relación. Cuando el maltrato tiene su origen desde el periodo prenatal el infante es seriamente afectado.

Este rechazo prematuro interfiere en la evolución del niño. Después del alumbramiento no desaparece, las actitudes y conductas de la madre respecto a su hijo continúan, manifestándose consciente o inconscientemente como rechazo.

Para las víctimas de maltrato es difícil identificarlo como tal, el niño empieza a representar su mundo a partir de la relación simbiótica madre-hijo y si esta es inadecuada se manifestara como perturbación.

El rol de la madre es fundamental para el desarrollo de un niño, ella puede ser la fuente que satisface sus necesidades o bien el obstáculo para el óptimo crecimiento de este.

El primer grupo, madres ideales, presentan una buena disposición para el niño; *se compone de mujeres cuya actitud para con el niño es predominantemente positiva, consciente e inconscientemente* (Rottman en Caruso, 1987:30).

El segundo grupo, madres catastróficas; *Hay en ellas una identificación de roles femenina negativa, así como fuertes vinculaciones parentales, excesiva irritabilidad, intolerancia, rigidez social, angustia y agresividad, grandes molestias del embarazo, alumbramientos muy difíciles, excesivo consumo de medicamentos* (op.cit.:30).

Este autor señala como tercer grupo a las madres ambivalentes; *En ellas hay una aceptación consciente y al mismo tiempo un rechazo inconsciente del embarazo* más adelante menciona un subgrupo, las madres frías; *conscientemente aparentan rechazo pero inconscientemente dan muestras de aceptar al niño* (op.cit.:29-31).

Estas madres tienen en común, la incapacidad para vincularse con su hijo, es difícil el contacto y si hay es superficial, no logran comunicarse con él; con la

frialdad y hostilidad, la madre consigue distanciarse del niño aunque esté presente.

Estas madres poseen estrategias para que el maltrato no sea evidenciado. A los profesionales y personas que prestan ayuda a víctimas de maltrato, se les presenta una gran desventaja, la invisibilidad de los maltratos psicológicos, emocionales, algunos abusos sexuales, es más difícil de ser expuesto. Es una gran desventaja que tienen estas víctimas, asimismo permanecer en la impunidad.

El cuidado y afecto debe ser constante para que pueda mantenerse la relación de lo contrario, el vínculo se extingue por el desinterés e indiferencia de la madre o sustituto, provocando el desapego.

La estima se pierde cuando el objeto que tiene que satisfacer las necesidades del niño no es gratificante. El niño la percibe como pérdida del objeto amado provocando agresividad, Castilla del Pino señala que *la agresividad irrumpe también si el objeto se le sustrae. Por lo tanto la agresividad acompaña o a la frustración del objeto no obtenido o a la pena por la pérdida del objeto. Toda frustración revierte en el sujeto, tras el proceso de bucle, en forma de depreciación de la propia imagen, en consciencia de la impotencia* (2000:136).

El niño idealiza al padre que puede devenir en agresor, estos son los modelos a seguir para los niños, esta es una razón para ocultar y callar ante el maltrato incluso habituarse a él, se hacen responsables ellos mismos de recibir maltratos, con reproches y culpas hacia ellos mismos.

El silencio es el principal factor que influye para que el agresor continúe en la práctica del maltrato, estas personas cometen actos crueles exentos de culpas y responsabilidades al no ser sancionado.

En los niños víctimas de maltrato emergen mecanismos de defensa, son los encargados de proteger al Yo, en estos casos es lacerado; la formación reactiva es un mecanismo utilizado cuando la agresión y el odio que siente el infante hacia los demás, ya sea el agresor o personas cómplices al maltrato, no puede ser dirigida hacia el objeto que causa daño y lo vuelca a sí mismo. También las adicciones son utilizadas como un instrumento para proteger al Yo del dolor emocional.

En el transcurso del tiempo se ha normalizado el uso del castigo corporal, no se representa como maltrato, se representa como educación, peligrando con la vida emocional y psíquica del individuo.

El niño de edad inferior a los 6 años atribuye mucho valor a la obediencia y al respeto de las reglas por el solo hecho de que éstas provienen de la autoridad del adulto. Tiene tendencia, por lo tanto, a considerar justas tanto las normas sostenidas por la autoridad, como aquellos comportamientos que pueden evitarle sufrir castigos (Cirillo, et.al, 1991:116).

El castigo que se utiliza en la actualidad para que los niños sean obedientes ante las normas establecidas, es violento y altera el bienestar del infante. Estos castigos no son más que la imposición de la autoridad.

La singularidad del ser humano es la capacidad para representar y dar significados a los objetos. En la subjetividad del niño la significación del maltrato se elabora individualmente, se configura según las propias experiencias dependiendo de la cultura y el contexto.

El efecto que tiene el golpe, castigo o insulto es suprimir la espontaneidad y libertad de su individualidad, es doblegar a la persona ante el agresor. Los niños maltratados pueden presentar similitudes en las consecuencias que conlleva el

maltrato, sentimiento de inferioridad, culpa, miedo entre otros más, pero la vivencia del maltrato será diferente en cada uno.

Aparentemente la sociedad repudia los actos de violencia y manifiesta indignación ante actos violentos e injustos; pero al mismo tiempo ignora, evade y hasta minimiza; dejando sin protección a la víctima.

La sociedad representa un papel sobre el maltrato, en la educación, las creencias en cómo se educa a los niños puede no favorecer el desarrollo de estos, al contrario, actualmente son utilizados métodos que encajan más como maltratos que castigos. Son utilizados por los padres y educadores para corregir conductas que no desean ver en los niños.

Los métodos para suprimir su espontaneidad vital –según Miller- tender trampas, mentir, aplicar la astucia, disimular, manipular, amedrentar, quitar el cariño, aislar, desconfiar, humillar, despreciar, burlarse, avergonzar y aplicar la violencia hasta la tortura (Miller,1998:66).

El maltrato suprime toda vitalidad en el niño, reprime sus deseos y necesidades físicas, psicológicas y emocionales, condenándoles a una sentencia de muerte psíquica.

En la víctima de maltrato (donde se manifiestan estos sentimientos agresivos de odio, ira, sufrimiento y amor) el Yo trabajará con los mecanismos de defensa como la represión, negación, formación reactiva, desplazamiento etc. como instrumentos para proteger el estado psíquico.

Cuando hay una prolongación en el uso de los mecanismos de defensa, provocarán la manifestación del síntoma, que no pasan de ser otro procedimiento del Yo para proteger al individuo de colapsar, muchos autores afirman que los síntomas son un medio de alerta.

Reich en sus investigaciones atribuye acorazamiento del carácter a: *Ciertas actitudes corporales, como la rigidez y la tiesura, o ciertas maneras peculiares de ser, como una sonrisa estereotipada, un comportamiento burlón, irónico y arrogante, son residuos de antiguos procesos defensivos, originalmente muy vigorosos en su lucha contra los instintos o afectos correspondientes, pero que, desligados más tarde de esa situación primitiva, se ha transformado en rasgos permanentes de carácter* - Anna Freud cita a Reich- *la constante utilización de defensas pasan a formar parte del carácter de una persona* (Anna Freud, 1979:42).

Los conflictos de los padres que maltratan generalmente se debe a dos razones, -cita Cirillo a Bowlby- *una versión distorsionada y desproporcionada de un comportamiento de apego por un lado, y el comportamiento de crianza por el otro*; la primera razón, el adulto presenta ansiedad de separación, al ser un apego distorsionado, se expresa al hijo en forma de ira y rabia; estos padres presentan un miedo al abandono y temor a la pérdida, descargado todo esto en el hijo. La segunda razón, estos padres han vivido experiencias de separación o bien han sido amenazados por los propios padres de ser abandonados (p.118).

El tratamiento es que la persona reconozca las injusticias que le fueron infligidas e incitar al afectado a verbalizar sus emociones solo desechando esta carga emocional y liberando lo reprimido la persona podrá recuperar su vitalidad.

2. REPRESENTACION MENTAL

Los sujetos interpretan un mismo fenómeno de diferente forma, aún cuando varios factores a los que se exponen son semejantes, por ejemplo, sociedad, raza, edad, sexo, las respuestas serán diferentes.

Cada persona crea una imagen mental diferente de un mismo objeto y lo representa en su imaginario. Una representación social sobre un fenómeno es, un

conjunto de diversas elaboraciones y significaciones compartidas en una colectividad, transmitida en el lenguaje cotidiano.

Lo que se representa es una idea, objeto, situación, relación real que, pertenece al mundo exterior o bien una imagen o imaginario que sustituye al objeto presente o ausente. Las representaciones sociales son la reconstrucción de un objeto, fenómeno o sujeto en imágenes, lenguaje o relaciones.

Para comprender el entorno social donde se habita, para toda persona es fundamental dar sentido y significados a los objetos y fenómenos que le rodean, por medio del sentido común nos representamos la realidad social.

El sentido común sirve a los individuos de una sociedad a dar respuestas a las interrogantes, no científicas pero que acontecen en la vida diaria y por su frecuencia se convierte en algo habitual, Jodelet describe que, *conocimiento de sentido común o bien pensamiento natural, por oposición al pensamiento científico. Este conocimiento se constituye a partir de nuestras experiencias, pero también de las informaciones, conocimientos, y modelos de pensamiento que recibimos y transmitimos a través de la tradición, la educación y la comunicación social* (en Moscovici, 1988:473).

Las representaciones mentales pueden ser analizadas en la vida cotidiana, tomando en cuenta el contexto socio-cultural cada discurso, relato, charla, conversación poseen un contenido de significaciones. Por ejemplo: cada diálogo posee un contenido de representaciones transmitido por el lenguaje.

Las representaciones sociales tienen una doble función: hacer que lo extraño resulte familiar y lo invisible perceptible. Lo que es desconocido o insólito conlleva una amenaza, ya que no tenemos una categoría en la cual clasificarlo (Farr R. en Moscovici, 1988:503).

Lo social interviene en la construcción de la representación mental por medio de la objetivación y el anclaje. Objetivizar es, agrupar significados de elementos en materia, tal es el caso de las imágenes, al objetivizar se esquematiza las percepciones, se crea un concepto para luego materializarlo. En el anclaje se refiere a la integración del objeto con la representación como también la asociación con factores preexistentes.

Como personas y como sociedad existe una gran necesidad de materializar lo abstracto, porque lo que es desconocido y extraño es amenazante.

La conducta humana es influida por la sociedad pero también por las representaciones sociales que residen en ella. Cada teoría tiene una repercusión social, al exponer nuevo conocimiento se generaran cambios en las representaciones colectivas, por ejemplo, al atribuir a la educación el uso del maltrato, se cuestionará respecto a la educación lo que por sentido común se ha aprendido y representado anteriormente.

Una vez difundida, la teoría se transforma en una representación social autónoma que ya no puede tener gran semejanza – o incluso ninguna – con la teoría original (Jodelet en Moscovici, 1988:497).

3. VÍNCULO SOCIAL

Una familia funcional se encarga de proveer cuidados afectuosos entre las relaciones de sus miembros, en consecuencia a esto, el niño será colaborador y solidario; cuando sucede lo contrario habrá en el niño más dependencia, el niño bien cuidado mostrará preocupación ante la aflicción del otro en cambio el niño maltratado será indiferente y con escasa empatía Bowlby dice que *cuando la conducta de apego de un niño obtiene una respuesta tardía y de mala gana y se la considera una tontería, es probable que el niño se vuelva ansiosamente apegado –o sea aprensivo por temor a que la persona responsable de los cuidados se*

ausente o no lo ayude cuando él la necesita—y por lo tanto reacio a apartarse de su lado, obediente de mala gana y de manera ansiosa y poco preocupado por los problemas de los demás (1989: 99-100).

Luego de vivenciar experiencias de rechazo, desprecio o desapego, el niño mostrará una alteración en sus relaciones sociales, evidenciará un desinterés y desentendimiento para vincularse emocionalmente con otras personas.

La conducta de apego es cualquier forma de conducta que tiene como resultado el logro o la conservación de la proximidad con otro individuo claramente identificado al que se considera mejor capacitado para enfrentarse al mundo (Bowlby, 1989: 40).

Cuando el Yo del infante no está desarrollado, el niño sobrevive y evoluciona por la díada madre/hijo, por esta misma relación será posible el desarrollo del Yo.

El Yo, es el mediador del exterior con el interior del niño, su función principal es defender al organismo de posibles perturbaciones externas, en los primeros años el Yo no se encuentra desarrollado, la madre o el sustituto del infante debe de velar para protegerlo y ser el mediador con el mundo externo que en ese momento es tan desconocido.

Por sentido común sabemos que la madre no podrá cubrir a cabalidad con todas las necesidades que demanda un niño, aún ante esta dificultad a la que se enfrentará el niño encontrará solución, pero frente a una actitud rechazante u hostil quedará desestabilizado.

La capacidad para adaptarse a su entorno queda frustrada cuando el contacto con la madre no cumple con las demandas afectivas del infante. El

desarrollo psíquico y físico es lento o inferior al de un niño con una madre de actitud positiva.

Desde el período prenatal se forma vínculo entre madre e hijo. Desde el inicio, el niño percibe a la madre, no como un ser extraño. El niño al nacer se encuentra desorientado y el vínculo formado en la etapa prenatal debe reestablecerse por medio de las atenciones de la madre. *Sólo el afecto, los cuidados y el amor por parte de la madre pueden hacer que la unidad entre madre e hijo, interrumpida después del nacimiento, se reestablezca en otra forma nueva* (Caruso, 1979:44).

En la vida es inevitable que una persona no experimente frustraciones, estas son tan importantes como los logros, en la medida que lo motiven a realizar actividades, será un logro el superarlas, en cambio, el niño que contiene sus frustraciones mostrará un desequilibrio.

En las relaciones objetales el niño percibe a la madre como objeto bueno que satisface, a la vez la percibe como objeto malo que frustra, está presente la ambivalencia del objeto que le permitirá descargar sus impulsos agresivos y libidinales hacía un mismo objeto, la madre, quien ofrece o priva al niño.

La actitud de la madre respecto a su hijo o cómo asume su maternidad, es determinante. Si la madre es capaz de compensar lo agresivo de si misma, el infante tendrá tolerancia a la frustración, de lo contrario, el infante al verse privado percibirá que el objeto malo sobrepasa al bueno, soportando en menor medida las frustraciones.

Desde temprana edad el infante se da cuenta que su bienestar no solo depende de él, esto suscita sentimientos de odio y agresión. La agresión se encuentra en relación con el odio pero no es una fuerza destructiva, es un medio de defensa del organismo para la autopreservación.

Cuando no satisfacen las necesidades del niño, hay displacer, presionan a las fuerzas de odio y agresión para que lo protejan, ya que aún no posee su estructura psíquica, posteriormente cuando ya se ha formado el Yo este lo protege de los ataques del exterior por medio de mecanismos de defensa.

Rivière dice al ser víctimas de ataque, robo, privación o injuria, tanto el individuo normal como la mayoría de los animales reaccionan con agresión –más adelante agrega- el sentimiento de pérdida y dolor puede provenir de otra fuente. Un “deseo insatisfecho”, si es suficientemente intenso, da origen a una sensación similar de despojo y pena, y suscita la misma agresión que la que provocaría el ataque (1987:18).

La agresión adquiere otro fin, preservar la existencia, al ser privado de afecto o apego, el psiquismo de cualquier individuo se verá amenazado y para luchar contra este peligro surgirá la fuerza innata en todo ser humano, la agresión.

No podemos negar la existencia de ira y agresividad en los niños porque son fuerzas innatas en todo ser humano, la intensidad y frecuencia exagerada provocará daño en el individuo y en las relaciones con los otros.

En la sociedad no es aceptable expulsar estas fuerzas por lo tanto se utilizan mecanismos como la proyección Rivière dice que *constituye la primera y fundamental medida de seguridad contra el dolor, los ataques y desamparo. Este proceso permite que todas las sensaciones o sentimientos penosos y desagradables a la mente quedan automáticamente relegados al exterior como si pertenecieran a otro ámbito que no es el nuestro (1987:23).*

Al contener el odio, por ser una fuerza destructiva puede llevar al individuo a dirigirlas a sí mismo, autodestrucción o dirigirías erróneamente a otros objetos; para que esto no ocurra se debe de expulsar estas tensiones para su descarga.

En las relaciones objetales el niño puede descargar sus tensiones agresivas al objeto, al no disponer de estas, el niño vuelca hacia sí mismo la agresión que se manifestará en la depresión anaclítica. *Se hace incapaz de asimilar la comida, cae víctima del insomnio; más adelante estos niños se atacan activamente a sí mismos, dándose cabezazos contra los barrotes, pegándose con el puño y arrancándose mechones de pelo. El deterioro progresa inexorablemente, llevándoles al marasmo y a la muerte* (Spitz, 1979:113).

La actitud y disponibilidad de la madre hacia su hijo determinará si ésta satisface o no las necesidades del niño, una madre que goce de salud mental y sea afectuosa se esforzará por responder a las demandas del niño, por el contrario una madre conflictiva y poco afectuosa no responderá a las necesidades del niño.

El niño que se han separado de su madre por diferentes circunstancias en un período de tiempo de tres meses, presentan un cuadro clínico llamado depresión anaclítica. La única condición para que un niño presente este cuadro es que anteriormente haya tenido buenas relaciones con su madre.

Katherine Wolf describió que en los primeros tres meses ocurren ciertas características en el niño:

1. *En el primer mes:* Los niños son llorones y exigentes y tratan de aferrarse a las personas que tienen contacto con ellos.
2. *En el segundo mes:* El llanto se convierte en chillidos, pierde peso y su desarrollo se ve afectado.
3. *En el tercer mes:* El infante rechaza cualquier contacto.
4. *Después del tercer mes:* El rostro es rígido, deja de llorar, produce gemidos extraños. El retraso ha aumentado y empieza la letargia (en Spitz, 1979: 108).

Un niño que anteriormente tenía malas relaciones con su madre y ha sufrido una carencia afectiva total, se presentarán estos síntomas pero de forma acelerada.

En algunos casos no hay separaciones físicas de la madre y su hijo, cuando la madre frecuentemente no responde a las demandas del niño, en ese momento las consecuencias que esto acarrea no son detectables, pueden pasar desapercibidas durante mucho tiempo pero surgen a largo plazo. Es fundamental mencionar que la acumulación de estas frustraciones provocará en el infante lo que Winnicott llamó *desbordamientos* -cita Arfouilloux a Winnicott- *respuestas que se acumulan como una suma de micro-traumatismos cuyas huellas se profundizan con el tiempo* (Arfouilloux, 1995:91).

La depresión infantil no es tan evidente para los padres del niño que la padece, ésta se manifiesta en algunos casos en problemas de comportamiento, irritabilidad, falta de sueño o apetito, bajo rendimiento escolar y otros.

La depresión infantil es ocasionada en algunos niños que han vivenciado experiencias de pérdida, separación, desapego, privación total o parcial de afecto.

Al negar el derecho de sentir tristeza, el niño invierte este sentimiento en una mala conducta o enfermedad porque al adulto se le dificulta aceptar a un niño triste, es común que los adultos exijan al niño estar siempre alegres, prácticamente se les niega el derecho a sufrir, creándole un doble sufrimiento.

La tristeza es un afecto que puede sentirse en las situaciones más diversas. La depresión, cualquiera que sea su grado, produce un estado de abatimiento de las fuerzas vivas del yo que muestra la intensidad del conflicto inconsciente de que es causa, conflicto entre pulsiones (pulsión de vida y pulsión de muerte) y el conflicto entre instancias (yo e ideal del yo, yo y super yo) (Arfouilloux, 1995:39).

Cuando un niño se ve privado del afecto materno ya sea por separación, abandono físico o emocional o muerte de los padres es concebido por el infante como una pérdida del objeto deseado.

Es significativo tener clara la diferencia entre separación y carencia Loutre-du-Pasquier dice que, *el primero se aplica a la ruptura de un lazo ya constituido, mientras que el segundo corresponde a la creación o el tejido de ese lazo* (en Arfouilloux, 1995:92).

Lo que se añora en una separación es la parte del propio ser que se deposita en el otro, que por una u otra razón no fue valorada, conduce hacia la desilusión. En cuanto a la carencia es la ausencia del otro en donde depositar parte de su ser.

Cuando exista una carencia por privación de la madre siempre se buscará el sustituto en otro objeto como drogas, promiscuidad, calles y otros, aunque nunca logrará llenar el vacío por la carencia habrá un alivio momentáneo.

En todo ser humano se establecen lazos afectivos, el apego es innato, pero cuando hay una ruptura surgen respuestas como la angustia de separación. Bowlby y Robertson dicen que *el interés se desplaza hacia la angustia de separación, considerada como la reacción normal a la pérdida del objeto* (en Arfouilloux, 1995:88).

La separación se configura traumática en cuanto al significado que tiene el niño del objeto perdido o ausente. En el imaginario del niño que ha configurado una separación, se desea al objeto perdido y esto provoca sufrimiento; lo que causa en realidad el dolor no es la ausencia del objeto, es la ausencia de placer que da el tener consigo el objeto de deseo y valer para él.

La separación es sana si ésta ocurre a su debido tiempo porque para poder crecer adecuadamente debemos separarnos del objeto amado, en algunos casos la madre; lo importante es que si esta relación fue afectuosa el individuo de la misma forma se dirigirá a otros objetos.

En el transcurso de la vida todas las personas experimentan separaciones, *Nos separamos inevitablemente de algunos seres a los que amábamos o estimábamos, Pero además, cualquier cambio o diferenciación que se produce en el interior del individuo implica para el sujeto la separación de una parte de sí mismo - dice Arfouilloux-. La palabra "separación" –agrega más adelante- evoca inmediatamente la imagen de un distanciamiento, de un espacio que se abre entre las partes separadas; pero también es un proceso que se produce en el tiempo.* (1995:80-81).

Las separaciones son beneficiosas para el buen desarrollo del niño, cuando éstas ocurren en el momento oportuno, no presentará dificultades porque se encuentra preparado y fortalecido para el cambio que implica cualquier separación; incluso la separación del niño de su madre, cuando este se encuentra capacitado para soportarlo es beneficiosa para socializar e independizarse.

El crecimiento del ser humano es influenciado por un número ilimitado de experiencias, es un proceso gradual, la separación exige una aceleración de este proceso donde el niño aún no está preparado para enfrentarla, esto le produce desagrado, lo sentirá como una amenaza a su bienestar y creará que su existencia se encuentra en peligro.

Cuando la separación parcial o total es súbita e inesperada, el infante presentará dificultades para soportar el desamparo que esta le provoca, al darse cuenta que la persona encargada de responder a sus necesidades está ausente le crea una enorme desesperación y temor.

En el duelo por separación se debe abandonar el amor que se deposita en el objeto y es percibido en el infante como rechazo. En cuanto al duelo por muerte no hay ruptura en el vínculo que se ha establecido con el objeto, no debe renunciar a ese amor, por ser un acontecimiento inevitable toma otras formas de afrontamiento, la idealización del fallecido.

El infante se ve sometido a un proceso de duelo por la pérdida del objeto, lo ideal en estos casos es que los adultos que rodean al niño, familiares o amigos, lo apoyen durante el proceso de duelo permitiendo que este exteriorice el sufrimiento que padece. Al identificarse con el duelo y trabajar para vivirlo previene el inicio de una depresión.

4. CULTURA DE MALTRATO

El maltrato es un fenómeno que se manifiesta en la sociedad por medio de la cultura y esto provoca que los efectos dañinos que ocasiona el maltrato sean encubiertos y poco detectables; es una construcción cultural establecida, los miembros de una sociedad utilizan pautas de conductas que influyen en sus relaciones con los otros y en la vida cotidiana.

En la cultura se construyen estereotipos por medio de las relaciones humanas, un grupo se representa creencias o argumentos respecto a otro grupo ubicándolo en una categoría.

La cultura, Linton la define como: *la configuración de la conducta aprendida y de los resultados de la conducta, cuyos elementos comparten y transmiten los miembros de una sociedad* (1945:45).

El ser miembro de una cultura de maltrato significa que las conductas, actitudes y estereotipos sobre maltrato son compartidos, heredadas socialmente y prolongadas en el tiempo. Para romper con el círculo transgeneracional del

maltrato, la víctima debe reconocerse como víctima y el agresor como la víctima que un día fue.

La aceptación o el rechazo de una conducta violenta va a variar de una cultura a otra, será determinada como normal o anormal por lo tanto el maltrato al formar parte de la cultura en una sociedad será normalizado, por lo mismo, el maltrato y la cultura tienen una importante relación para legitimar o no legitimar al maltrato.

La cultura no permite en gran medida diferenciar un buen trato y un maltrato, porque esta al naturalizar, convierte a la sociedad en prisionera de la libertad de cuestionar para generar cambios.

La sociedad por medio de la cultura de maltrato no solo reprime también censura y juzga lo que esta misma ha permitido, se le otorga derecho al victimario de maltratar cuando se ignora, omite, minimiza y se encubre, la sociedad se convierte en cómplice.

Las personas que ejercen maltratos, niegan la existencia de estos, para la víctima es un acontecimiento extremadamente perturbador porque es testigo por experiencia propia de su existencia, por eso es fundamental reconocer a la víctima como tal.

Una cultura de maltrato por sus mismas contradicciones puede acarrear mayores dificultades y conflictos al individuo dando un resultado no de armonía como idealmente se desea, sino de rebelión o culpabilidad.

Para protegerse de sentimientos de desamparo y humillación ocasionados por el maltrato, surgen las perturbaciones que culturalmente son consideradas anormales, pero que le da al individuo por lo menos un poco de seguridad. La

perturbación es otra forma de expresar las situaciones que provocan sentimientos de inseguridad y que también puede dar paso a actos violentos.

El significado que se atribuye al maltrato en el espacio socio-cultural determinará lo normal o anormal del mismo. Las sociedades establecen códigos penales según sus normas para condenar y sancionar a aquellos individuos que las corrompan, así surge la criminalidad. Klineberg dice que en *realidad, la única característica común a todo crimen es el hecho de que está prohibido por el código penal* (1986:391).

Asimismo la sociedad tiene la capacidad de representar el maltrato infantil como educación o crimen, lo controversial de esto es que, se puede ser padre o criminal. La sociedad juega un importante papel en la conformación del maltrato como crimen.

La sociedad logra ignorar el maltrato porque aparentemente su intencionalidad es para el bienestar del niño, para que se adapte al entorno donde habita, esto crea una sobrecarga en la víctima no solo con los efectos del maltrato también con la naturalización de este, se explica como logra ser bien visto.

El niño necesita explorar su entorno para aprender de él para desenvolverse en éste. Los niños llamados desobedientes son rechazados o castigados, reprimiendo su energía vital. Esta no desaparece, se contiene. La creatividad se malinterpreta como desobediencia por lo tanto los padres aplican castigos y malos tratos por el temor a perder su autoridad.

Lo trágico del maltrato es que se inviste de bondad, un ejemplo claro encontramos en la *pedagogía negra* criticada por Alice Miller, donde se controla la voluntad del niño con métodos sutiles pero sumamente crueles como la mirada y tono de voz que pueden ser tan hirientes como los golpes y palabras utilizados por padres o educadores para alcanzar la disciplina en un niño.

Lo paradójico de la educación es que, pretende inculcar en el niño valores como respeto, cortesía, amabilidad, bondad cuando estas mismas son transgredidas durante el proceso educativo. El niño es doblemente dañado porque estos actos perversos son negados y permanecen ocultos e impunes.

El maltrato va a generar ira y odio que generalmente no será permitido expresar, produciendo la acumulación del mismo, aún así el individuo buscará otras formas de descargar estas fuerzas dirigiéndolas a otros objetos o a sí mismo, Bowlby ejemplifica las amenazas de abandono *no solo crean una intensa ansiedad sino que también despiertan ira – a menudo también en un grado intenso* (1989: 44).

Si estos métodos son un sustituto de afectos y cuidados no es de extrañarse vivir en una sociedad donde el crimen y la violencia se exprese en la vida cotidiana.

El padre autoritario infunde miedo en vez de afecto, el niño maltratado demuestra temor en vez de respeto; una sociedad que normaliza tales situaciones es una sociedad perturbada, donde se señala a las personas con perturbaciones mentales de anormales cuando estas protegen al individuo de las crueldades de la normalidad.

Las prácticas del maltrato como las normas sociales punitivas dañaran enormemente al individuo, estas situaciones provocarán patologías para protegerse ante la amenaza de daño.

El maltrato desestabiliza la personalidad del niño, mata su creatividad y espontaneidad, daña su ser. La perturbación mental será perturbación cuando interiorice el maltrato y se practique con naturalidad, será patológico cuando se caiga en la perturbación social.

La educación de un niño forma parte de la vida cotidiana donde se aplica con tanta frecuencia castigos y este pasa desapercibido, gradualmente va robando partes de la vitalidad y espontaneidad del infante.

Comúnmente se cree que los padres son libres de educar a sus hijos, en realidad se ve influenciado por la cultura de maltrato, al niño se le debe corregir para que aprenda a adaptarse a las normas sociales pero cuando hay una mala conducta y se utilice un castigo este debe ser justo con cuidado de no convertirlo en abuso.

Los padres deben guiar y motivar el aprendizaje del niño y para esto no es necesario el uso del maltrato, *la preocupación de un progenitor por cuidar a su hijo tiene la función de reducir el riesgo de que resulte dañado. Que el éxito de estas relaciones a largo plazo generalmente produciría satisfacción y alegría, y que el fracaso produciría frustración, ansiedad y en ocasiones desesperación, son en esta interpretación, los premios y los castigos seleccionados durante la evolución para guiarnos en nuestras vidas (Bowlby, 1989:98).*

La adaptación a la sociedad siempre va a variar entre las personas también existe heterogeneidad incluso en una misma comunidad o grupo porque cada individuo se relaciona con otros factores conservando así un carácter individual.

Las poblaciones que se han visto sometidas a regimenes totalitarios, existirá menos dificultad en asumir el maltrato como medio para educar al infante, para desnaturalizar el maltrato infantil debe ocurrir una reconstrucción mental individual y colectiva del mismo.

5. SOBREVIVENCIA Y EXPECTATIVAS DE VIDA

Para sobrevivir a cualquier adversidad, el ser humano, adulto o niño, crea mecanismos de defensa para soportar el daño y el dolor emocional que este conlleva, todo esto para un solo fin, conservar la existencia.

Cuando existe una carencia afectiva total o parcial, la persona presenta un hambre de afecto y cuidado, que por sí mismo no puede satisfacer, necesita del otro, la persona al percatarse de esto crea una especie de coraza o escudo que lo protege ante la vulnerabilidad que provoca dicha carencia.

Adler argumenta que, en cada uno de los cuidados que de continuo ha de prestarle al niño, puede la madre fomentar o al, contrario inhibir la capacidad de contacto de este (1935:186).

La testarudez es una resistencia a colaborar y no precisamente es malintencionada, es más bien un rechazo a la hostilidad del ambiente familiar y comunitario.

En los maltratos, no es tan importante el dolor físico, es la humillación lo que este provoca, durará en el individuo en el transcurrir del tiempo, por eso la víctima de maltrato no es que supere u olvide el sufrimiento, sobrevive.

En esos momentos no es el dolor físico lo que más hiere (y eso se aplica tanto a los niños como a los adultos), sino la humillación y la indignación provocadas por la injusticia, por la cruda irracionalidad de todo ello (Frankl, 2004:52).

La intensidad del sufrimiento que ocasiona el golpe es, según la persona que lo inflija; no posee el mismo significado el golpe que da el padre o la madre, al golpe de un extraño, no provoca las mismas respuestas emocionales.

Las alabanzas y las censuras deben referirse a entrenamientos logrados o malogrados, pero nunca a la propia personalidad del niño (Adler, 1935:190).

La sobrevivencia no es un acto heroico es, una forma de enfrentar la adversidad. Gran parte de la sobrevivencia depende de la convivencia humana, el individuo se agrupa en comunidades, pero para formar parte de esta y recibir lo que necesita, debe dar algo, ser colaborador y solidario para el beneficio común, por que si esto llega a faltar en una comunidad y cada miembro careciera de un sentimiento de solidaridad humana, esta tiende a extinguirse, como también el individuo.

Adler dice que, es igualmente erróneo que el padre intente imponer su autoridad y sus principios. De esta manera quizás logre la sumisión del hijo, pero nunca una colaboración y un sentimiento de comunidad (1935:186).

La adaptación al medio ayuda al individuo a sobrevivir, esta adaptación debe comprenderse no como aceptación a los factores exógenos, sino como medio para conservar la existencia ante lo imprevisto.

Al superar las adversidades significa que se utiliza la adaptación como medio de sobrevivencia. La adaptación se convierte en una condición necesaria; esta lucha inicia desde el momento del nacimiento y termina hasta la muerte. Conservar la existencia es la razón principal de luchar ante la adversidad.

Idealmente se espera gozar de bienestar físico, psíquico y emocional pero cuando esto se ve frustrado por el maltrato, despiertan las fuerzas humanas para la sobrevivencia. Pero cuando estas fuerzas se agotan y se encuentra ante un destino inevitable. Ya gastados los recursos espirituales, materiales, solo queda el sentido, que es el significado atribuido a estas situaciones. En el caso de las víctimas de maltrato, sobrevive a éste por “algo” donde encuentra un significado para vivir.

Pero incluso en las situaciones donde la vida de una persona se encuentra en peligro, conservará su libertad de decisión, según Boeree, *“Incluso cuando las alternativas parecen estar totalmente ausentes, alguna libertad permanece –cita Boeree a Jean-Paul Sartre- después de enfrentarse a la tortura de la Gestapo, descubrió que él siempre podía decir no”*.

Es parte de la sobrevivencia decidir entre las alternativas y crear posibilidades.

En una misma sociedad surgen diferentes comunidades, se relacionan entre sí, cada individuo puede formar parte de varias comunidades. Cada miembro de una sociedad forma parte de varios microgrupos que pueden relacionarse o no entre sí, pero de igual forma se verán influidos unos a otros porque todos conviven en un mismo contexto social.

Fuentes determina que, *a nivel de la comunidad se concretiza de manera particular la relación sociedad-grupo-individuo en el sentido de que este ámbito cada ciudadano recibe, de manera simultánea, toda la presencia social que de forma singular resulta su realidad inmediata; y a la vez, en este mismo ámbito cada miembro de nuestra sociedad de manera individual o colectiva ofrece una presencia social en la que inevitablemente devolverá su reflejo particular o grupal de los sistemas de influencias sociales más generales* (en Orantes T, 1995:145).

En una comunidad tampoco pueden faltar los individuos que la perturban, son aquellos que no trabajan para el beneficio común, solamente para un beneficio personal, poseen un escaso sentido de colaboración, pero se encuentran en el mismo contexto y sea de agrado o no para la comunidad.

Cuando la comunidad se ve perturbada y dañada por estos individuos, se crean sistemas para el aislamiento social, como presidios, correccionales, asimismo no todo sujeto que perturba es aislado en estas instituciones, pero siguen sintiendo rechazados.

Los sujetos rechazados son excluidos socialmente, de una forma u otra, luchan por su existencia, para esto como todo ser humano necesitan de la convivencia social, surgen así nuevos grupos, tal es el caso de los *jóvenes de la calle* y *maras* (cabe mencionar que son grupos diferentes).

Cruz argumenta que, *el control social define lo que es “normal y esperable en el conjunto social y, por lo tanto, lo que está fuera de su límite se califica como desviado. Hay un espacio de conflicto entre lo que se debe ser (el perfil del ciudadano ideal) y lo que no se adapta (el desviado con todos sus estereotipos y estigmas “delincuente subversivo”, “pandillero”, “mara”, etc. (2007:13).*

Estilo de vida es la forma de actuar de acuerdo a las ideas, pensamientos, experiencias previas. Las representaciones mentales individuales y sociales modifican los estilos de vida de un individuo o sociedad.

Adler dice que *la posición del hombre frente a la sociedad revela su estilo de vida (1935:33)*. La actitud de los individuos para la solución de problemas o situaciones que se presentan en la vida cotidiana, determina los estilos de vida que adopte la persona.

Los estilos de vida tienen su base en la infancia, por eso en la conducta desviada, se han asumido estilos de vida para afrontar las situaciones y problemas de forma errada, en base a lo socialmente establecido.

El estilo de vida se construye desde los primeros años de vida y de nuevo el papel que desempeña la madre, es fundamental, porque se necesita poseer un sentido comunitario, este es transmitido por la madre.

El ser humano experimenta un sin fin de vivencias, de acuerdo a su cultura, sociedad, contexto, se forma la subjetividad, única en cada persona.

La expectativa es lo que se espera obtener o alcanzar respecto a algo o alguien de acuerdo a la subjetividad del individuo. Su forma de accionar en el medio es influido por su historia, cultura, etc., en ese cruce de factores nacen sus expectativas de vida construidas por su propia elección.

CAPÍTULO II

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

DISEÑO DE PRUEBA

SELECCIÓN DE LA MUESTRA:

POBLACIÓN

La población que se investigará está conformada por 25 hombres y 25 mujeres mayores de 15 años que viven en la calle.

INSTRUMENTOS DE RECOLECCION DE DATOS:

Entrevista

La entrevista se utilizará para recabar información en forma verbal, a través de un dialogo. Es la comunicación interpersonal establecida entre investigador y el sujeto de estudio a fin de obtener respuestas verbales a los interrogantes planteados sobre el tema propuesto. En la entrevista se da una comunicación interpersonal establecida entre investigador y el sujeto de estudio a fin de obtener respuestas verbales a los interrogantes planteados sobre el tema propuesto.

Observación

En la observación se van a advertir los hechos tal y como se presentan en la realidad y consignarlos por escrito (dar fe de que eso está ocurriendo, dejar constancia de lo que ocurre) auxiliándose de técnicas como por ejemplo registros estructurados y listas de chequeo.

La observación nos ayudará en la comprobación del fenómeno que se tiene frente a la vista. La observación se convierte en método o una técnica en la medida en que cumple una serie de objetivos o requisitos como servir a un

objetivo previamente establecido de investigación, es planificada sistemáticamente y si tienen validez y confiabilidad.

TÉCNICAS Y MÉTODOS

Registro Documental:

Están concebidas para el procesamiento, captura, almacenamiento, distribución y recuperación de información vinculada con la representación del conocimiento registrado en los documentos, archivos, artículos que nos sirven de base para realizar un análisis del tema seleccionado.

Exposición Descriptiva:

Como método que analiza las cualidades semánticas del texto que demuestran la intención de claridad y sencillez expresivas. La exposición descriptiva es la que se plasma la comunicación.

Dibujo Temático:

Técnica para representar por medio de un dibujo conceptos, ideas, vivencias o sentimientos de acuerdo a la percepción y reflejo del entorno de un sujeto determinado, en un contexto histórico cultural determinado.

PROPOSICIÓN

La relación de maltrato al niño lo más importante es el efecto de significancia.

CAPÍTULO III

ANÁLISIS DE RESULTADOS

Los maltratos que reciben los jóvenes en sus casas son de forma física, verbal, emocional, por negligencia, entre otros, impulsa a los jóvenes elegir vivir en las calles. Ellos son los que toman la decisión de alejarse de sus hogares. El maltrato es solo un factor que influye en su elección.

Ahh el motivo que llegue a las calles, es porque ..., no es que le eche la culpa a mi mamá va, porque uno cuando sale a las calles, es porque quiere uno mismo quiere, uno mismo quiere y de vez en cuando la familia lo hace uno que se vaya a la calle... (A01)

un maltrato que tenga uno, te vuelven a maltratar, te queda con ese dolor y vuelves a repetir los demás, y eso es donde más te vas a la calle, donde más se va uno a la calle pues”(A01).

...yo cuando me salí de la casa fue a los 7 años y me salía mucho porque mucho me pegaban... (A03).

Es común pensar que viven en las calles únicamente por el maltrato físico sin embargo también se manifiestan, el abandono, el abuso emocional y la negligencia de los padres o encargados, que son formas de maltratos. Es más fácil para los agresores invisibilizar los abusos. Estos tipos de maltratos no se presentan solos, se van entrelazando unos con otros, como en el caso de A04 que refiere *...por eso mi mamá no me caía muy bien, no me traga pues, ..., que soy bruto..., no., no..., que yo existía para ella.,.* La madre anula su existencia, desvaloriza, lo agrede psicológicamente.

Las carencias afectivas y la falta de atención, que entran en la categoría de maltrato por negligencia, amplía las formas como se manifiesta el maltrato: *Mi*

mamá llegaba a dormir a veces ahí..., pero llegaba bola, llegaba así..., no me ponía _sube el tono de voz_ nada de atención, y a veces que entre llegaba tomada, una vez fui a conocer unos amigos..., va en busca de cariño, en busca de amor...(A04)

El abandono ...*lo que me hizo irme a la calle fue que no tenía cariño, me regalaron con una señora pero no es lo mismo, por eso, yo, cuando tengan hijos, no, no sé si ya los tienen va, pero no, no, no los regalen, no se los den a cualquier persona porque a veces las personas son malas. (A04).* Se observa en las narraciones de A04 que se mezclan varios tipos de maltrato.

Para estos jóvenes de la calle el maltrato físico es menos severo que el maltrato verbal, estos afirman que las palabras lastiman más que los golpes *Me molestan más las palabras que los golpes... porque las palabras son las que uno tiene aquí..., en cambio que los golpes, se pasan pues, yo sé que un ratito tenes el dolor pero ya después se te quitan, pero las palabras son las que más duelen porque uno las sigue recordando... (A01)*

El que provoca más daño a nivel emocional, a corto y largo plazo es el maltrato verbal. En cuanto al recibir malos tratos. El niño conforme va creciendo, se va incrementando sentimientos negativos hacia sus agresores y al mismo tiempo dejando una huella, una marca que trasciende el tiempo.

Los maltratos, humillaciones, desvalorizaciones que han recibido en sus hogares y en la calle van fomentando en los jóvenes sentimientos y emociones negativas como odio, rencor, resentimientos y que también provoca que se encuentren a la defensiva como vemos en los siguientes relatos;

...si le empieza a gritar a uno desde pequeño, va agarrando un rencor, va agarrando un rencor que no lo tiene que agarrar pues porque, para mí muchas, muchos maltratos tenía de mi familia... (A01).

Póngale cuando yo tenía 7 años mi papá tomaba mucho le pegaba a mi mamá cuando llegaba bolo siempre le pegaba a ella me pegaba a mi, fui agarrando un rencor un odio hacia mi padre hasta que llegó un día que..., yo le levante la mano a mi padre me entiende porque siempre que llegaba siempre golpeaba a mi mamá..., bueno nos golpeaba pues porque ese era su rutina de siempre... (A06)

Aunque a veces en la calle uno discriminaciones, humillaciones por la gente por la policía, golpes..., a veces todo eso a uno lo hace..., lo hace cambiar de opiniones a uno... (A06)

...ehh un señor me tiró, me tiró miados una vez en la cara, me quedé dormido en su banqueta, y me tiró miados, pero le robe todo lo que tenía (risas)... (A04)

En la calle los jóvenes encontraron malos tratos, insultos, humillaciones, a pesar de esto, no regresaron a vivir a sus casas, continuaron viviendo en las calles, ya que el regresar traía peores consecuencias y más sufrimiento que el vivir en las calles. A01 relata; *...si hubiera estado en mi casa pues ya me hubieran matado.*

Se le preguntó a A05; si en las calles recibías malos tratos, ¿Por qué no te salías de allí? Y ¿Por qué no regresabas a tu casa? *Ahh porque..., en mi casa no podía estar porque era lo mismo, por eso mejor _baja el tono de voz_ decidí irme. (A05).*

...hubiera estado peor porque si hubiera regresado a la casa y no me hubiera quedado como estoy ahorita, hubiera sido hasta un marero, hasta un delincuente... (A01).

Al igual que A03 dice *yo la mera verdad que yo no quiero regresar con mi familia..., yo lo que pasa es que como que yo no soy mucho hijo, hija a ellas*

pues como yo soy adoptiva entonces, no, yo ya no quiero ya regresar a lo pasado va ahorita estoy en el presente gracias a Dios y ya, estoy bien en mi trabajo.

A pesar que el maltrato es uno de los motivos principales para abandonar sus casas, algunos jóvenes justifican los malos tratos que les dan sus padres o encargados, argumentado que eran para que se portara bien y es aquí donde la violencia se va normalizando y legitimando.

...el maltrato recibido de un familiar, es de mi familia, quiera o no, me tenían que corregir también va... (A02)

...uno en su casa le hablan, le hablan ya a las cansadas, ya le caigan a uno, pero es para que uno aprenda que es lo que tiene que respetar pero yo no lo agarré, preferí la calle que mi casa. (A07)

La calle es una alternativa para no seguir viviendo en su casa, cuando se le preguntó a A05 ¿Por qué decidió vivir en la calle?, él contesta; *para que no me pasara lo mismo que me pasaba en mi casa, ¿Qué le pasaba?, se le pregunto, Me maltrataban, me pegaban y lo mismo me pasó en la calle.*

La calle también es un lugar donde se espera llenar un vacío emocional puede ser originado por los diferentes tipos de maltratos recibidos; en ese momento puede que ni se reconozca como vacío pero que puede exteriorizarse por medio de adicciones que los jóvenes encuentran en la calle, como el caso de A07

Encontré marihuana, piedra..., solvente, tinner, cigarros..., varias cosas que me hacían daño a mí, pero yo nunca me di cuenta. (A07)

...me vine para acá porque quería encontrar más drogas, más drogas que me hicieran más, que encontrara más cariño, como crack, el crack ... (A04)

...encontré la paz y el amor en esa onda, en la drogadicción, tomé la drogadicción como mi familia, tome la drogadicción como Todo lo de mi papa, todo viera,...me puse muy muy mal... (A04)

En las calles los jóvenes encuentran todo tipo de droga, en estos casos la droga cumple su función como menciona A04 cuando habla de su experiencia de consumir drogas dice:

Me gustó y encontré así, o sea mi corazón se durmió.

En el consumo de droga hay una necesidad de refugio, protección y búsqueda de afecto. Las drogas provocan que olviden el sufrimiento que causa el maltrato y también inhibe el vacío emocional que causa la falta de afecto, A04 nos relata *ahí en lo que piensas es en la droga, que la droga es tu papá, tu mamá, tu familia ¿Va?, por eso muchos dicen que sin la droga no pueden vivir. (A04).*

El sentido de pertenencia, formar parte de un grupo, ser aceptado como valioso para otros, es sustancial para una persona y es la familia que debe satisfacer estas necesidades. Los jóvenes de la calle no obtienen esto de sus familias y en algunas ocasiones lo buscan en las calles. Es muy significativo la falta de atención por parte de la familia de estos jóvenes, como en el caso de A02;

...ese mismo día que probé eso no llegue a mi casa y mi abuelita preocupada y llegue al otro día en la mañana, mi abuelita me dijo, que andaba haciendo y yo le dije; nada, la verdad que en la maquina por la maquina. Al siguiente día los volví a encontrar y desde esa vez dilate como 15 días en la calle, de ahí ya ni se preocupaban por mí en la casa porque ya sabían que yo ya había agarrado la calle.... La indiferencia que muestra la familia de A02 lo ayuda a seguir en la calle.

Actualmente A02 se encuentra en proceso de habilitación social, motivado por el interés de los otros para que forme parte de un grupo. Se percata que es importante, que lo valoran y le brindan atención y apoyo, como se analiza en el siguiente relato.

Porque desde que vine aquí..., desde que vine aquí ellos platicaron conmigo..., y me fui encariñando de las cosas que yo veía cada día..., y hasta mis compañeros de aquí mismo, al siguiente día me agarró una desesperación por irme y me corrieron allá en la esquina, ¿a donde vas? la verdad no me siento bien, les dije yo, “no, no te vayas tranquilo hombre, eso ya te va a pasar, ahortita porque acabas de entrar, así nos pasó a nosotros” me dijo, y no querían que me fuera, tampoco me forzaron va, por que es mentira, me hablaron como si yo fuera su, su hermano de verdad, _baja el tono de voz_ andaba bastante decaído, a pesar de que ellos andaban en la calle también y yo les hice caso, y fueron pasando los días, hasta hoy en día estoy aquí...(A02)

Una particularidad de estos jóvenes de la calle es su anhelo de independencia, al salir de las calles no pretenden regresar a sus casas, muchos tienen familia a quienes visitan y mantienen una comunicación sin embargo no intentan regresar a vivir con ellos. En el caso de A01 dice;...*si regreso a mi casa o como le digo a veces tengo mi vida independiente, solo llevo a visitar...*

Al igual que A03 refiere *si me han encontrado y quieren que yo regrese, pero yo no, peor con mi hijo, mi hijo me lo quitan y no, ahí esta bien mi hijo aunque sea con pobrezas que no sea grande la casa y todo pero ahí esta re bien..., aunque sea frijoles pero come..., porque en ningún lugar va a ver apoyo que yo le di.*

Los jóvenes de la calle nos expresan que lo que consideran que fue insuficiente en su infancia es afecto, atención, apoyo, comprensión, ser escuchado

y respetado. A03 nos cuenta;...*no me comprendían cuando yo estaba pequeña porque si ellos me comprendieran, me hubieran dado más amor...*

A06 refiere; *ahí empecé yo a crecer en la calle me sentía más apoyado pues, tenía yo con quien aunque sea hablar o, o algo pues...*

Estos jóvenes afirman que, de haber recibido consejos por sus padres en vez de malos tratos la historia de sus vidas, pudo haber sido diferente y no haber tomado la decisión de ir a la calle. Los consejos los podemos asociar con las atenciones, afectos y apoyo que pueden proceder de sus familias.

...le volví agarrar el cariño que no me había dado desde pequeño me lo dio ahorita de grande, y me demostró que, que si me quería, y que, si hubiera sido de pequeño así, él me hubiera apoyado hubiera sido diferente, pero yo sé que...el se disculpó conmigo y yo me disculpe que no le dije directamente... (A01)

Si porque si ellos me hubieran aconsejado a mí..., yo no hubiera salido de la casa, a ningún lado, nada que ver. (A03).

Educar a golpes induce a que los niños y jóvenes permanezcan en las calles y refuerza a seguir en situaciones que causan daño a los demás y a sí mismo.

...no le da consejos y solo le llega a pegar, ahí no le esta dando consejos, ahí lo que esta dando es que..., como decimos nosotros va, nos hinchamos más para poder seguir en las calles, para poder seguir haciendo cosas malas, para seguir consumiendo. (A01)

Para los jóvenes de la calle los consejos son las explicaciones de lo bueno y lo malo, son un sustituto de las funciones paternas, sin embargo son ellos quienes deciden qué hacer.

07 dice, *Los consejos son cuando le hablan a uno..., como se llama, le hablan a uno de las cosas buenas, de las cosas malas y lo ponen a escoger a uno, que escoja, si escoge uno las cosas malas o las buenas...*

Los consejos son significativos para los jóvenes, ellos indican que estos tienen más beneficio que los maltratos que los educadores o padres les proporcionan para ayudarlos a mejorar sus vidas.

...eso es lo que no deben de hacer los padres de familia pues, porque lo que media vez hacen es hundirlo más a uno está haciendo, hundirlo más, hundirlo más, en vez de darle consejos, lo que más lo hunden, más lo hunden verdad... (A01)

Los consejos dan la fuerza para modificar las conductas y estilos de vida de algunos jóvenes; a partir de ser valioso para otra persona el joven se fortalece, como en el caso de A01 expresa; *...me empezaron a dar consejos fue cuando yo fui reaccionando, si me dan consejos ¿Por qué no puedo salir?...*

Para corregir y educar muchos padres o encargados ejercen violencia pero esto no ayuda a los jóvenes a salir de las calles ni a dejar las drogas incluso los induce más.

...llegó un limite que mi mamá se enojo conmigo que llegue pero, bien tapado de cabeza va, hasta me colgó como si fuera Jesucristo, ¿conocen los chicotes de caballo?, mi abuela tenia otro, y lo enrolló con alambre, hasta con eso me estaba dando, pero eso es lo que no tiene que hacer la familia de uno, le tiene que dar consejos y no pegar, porque cuando ella me pegaba..., solo me servia para que yo siguiera yendo... (A01)

El recibir atención, cuidado, apoyo o ayuda de otros lo hace no pensar en la calle y adquieren un sentido de pertenencia que es elemental para el desarrollo de las personas; ser reconocido e importante dentro de un grupo.

Se le preguntó a A07, *¿Cómo se siente usted acá?, y nos responde; Me siento bien, como que fuera mi casa, siento que, yo siento como que tuviera una familia aquí, como me dicen aquí, “aquí tenes una familia” me dicen, aquí es como si todos fueran hermanos, y es cierto porque entre todos nos apoyamos, si yo puedo ayudar en algo a alguien, lo ayudo o si el me puede ayudar me ayuda, y la pasamos bien, ya no pensamos en irnos a la calle, nos quedamos aquí, nos levantamos y aquí tenemos todo lo que no tenemos en la calle..., tenemos los tres tiempos de comida, en la calle, si nos daban, comíamos, si no nos daban, no comíamos y así es diferente, es bonito para mí.*

Frecuentemente se les atribuye a los niños de la calle pertenecer a *maras*. Los niños de la calle son un grupo por separado; existen similitudes pero también diferencias que los caracterizan.

Los que forman parte de una *mara* no logran manejar el odio que manifiestan por los abusos y maltratos de sus familiares, lo liberan dañando a otras personas, A01 refiere; *no aceptan el odio que tienen, no pueden aguantar el odio que tienen porque todo lo que le hace la familia a ellos, se quieren vengar, quieren quitarse el odio que tienen a matar a otra persona, pero no, siempre tienen el odio, y todavía tienen otro, otro, otro rencor adentro de que mató a otra persona y eso, esa cosa hacen que maten y maten y maten hasta que diga ya no.*

Los niños de la calle también llegan a matar a otras personas, en su mayoría lo hacen por las drogas. *...los niños de la calle también hacen cosas que no tienen que hacer pues, los niños de la calle por, por la droga matan también, algunos que no lo hacen y algotros que si, pero por la droga también matan...* (A01).

Según el relato de A01 los dos grupos matan pero tienen razones diferentes; el *marero* mata por odio y deseo de vengar los abusos que le han hecho, además forma parte del pacto, y los niños de la calle llegan a matar por robo y para consumir drogas.

Al igual que los niños de la calle, los *mareros* han vivido experiencias negativas con sus familias y suelen tener vicios, refiere A01, *Miro unas cosas que también por parte de familia va, sale eso pues, como le digo, yo si hubiera regresado a mi casa, saber ni como hubiera pasado, saber ni que, ni qué hubiera pasado y todo, a veces también es igual como, como , los mareros son igual como los de la calle, que esos tienen vicios por familia...*

Los *mareros* para pertenecer a la *mara* deben de hacer un ritual establecido por ellos mismos, lo relevante del pacto es que no pueden retirarse de la *mara*, nunca pueden salir y debe aceptar todo lo impuesto, de lo contrario serán muertos por la misma pandilla. En cambio el niño de la calle puede salir cuando desee y no tener miedo a ser perseguido.

...los mareros tienen más, tienen un como, como le pudiera decir un pacto que ese no se puede quitar pues, media vez entran ahí, hacen un pacto porque, tiene que estar directamente ahí solo cuando tienen familia es cuando se pueden retirar pues pero todavía tienen, todavía están unidos a eso y es cuando, no se pueden salir hasta que estén muertos, estén hasta donde ya no pueden pues, pero media vez tienen su familia siguen ahí, en cambio un niño de la calle cuando no tiene, cuando no tiene, no está metido en cosas de maras puede salir porque puede salir, en cambio un marero no, un marero no puede salir, solo cuando, cuando digo que los matan ahí se queda tranquilo... (A01).

Los niños de la calle son vulnerables a recibir maltratos de las demás personas, a diferencia del *marero* que se encuentra protegido por la pandilla.

En la calle los jóvenes reciben malos tratos; golpes, insultos, humillaciones y abusos sexuales por parte de la policía y otras personas. El ser niño de la calle representa para la sociedad y autoridades una persona sin valor, como un ser extraño de la comunidad; el joven de la calle se ha estereotipado como ladrón, drogadicto, peligroso entre otros y esto induce a la exclusión y rechazo. Como en el caso de A08, quien actualmente vive en la calle nos relata; *Los policías nos pegan, nos rechazan por gusto nos pegan... y nos echan agua, también la muni nos pegan con los bastones cuando preguntamos comida, nos dice, “andate de aquí (disculpe la palabra) hueputa andate a la verga” y nos echan agua caliente, para pedir dinero nos dicen que no, nos echan agua caliente.*

A10 cuando relata la historia de su dibujo dice, *Una persona pegándole a otra persona verdad, o sea como cuando yo anduve en la calle, cuando también la gente me miraba y decía que yo era ladrón o algo así y ahh, paraba la gente golpeándome y todo, o la policía no me podía ver en la calle que decía que yo andaba robando y me comenzaban a golpear; talvez uno sin hacer nada y solo porque uno anda en la calle caminando talvez anda todo sucio uno... lo acusan a uno va.*

Los maltratos que reciben los jóvenes de la calle son por parte de sus familiares, policías y ciudadanos.

A09 relata; *...con la policía más que todo y la gente, hay gente, hay mucha gente que le gusta maltratar a la gente que anda en la calle a veces porque no les gusta que estén tirados así en la calle, le van a tirar agua por ejemplo...*

Narra A11, *La gente lo quiere humillar a uno porque lo miran a uno en la calle, ellos hacen... a uno.*

A01 dice; *...pase mucha experiencia en la calle, pase mucha experiencia, maltrato, hambre, humillado por un plato de comida fui humillado, en la calle uno come de la basura y es lo que lo que las personas que tienen dinero siempre lo*

humillan a uno y no debe de ser así porque todos somos iguales todos somos lo mismo no importa que sea de la calle todos valemos lo mismo...

A12 narra; historia de mi maltrato, acerca de de mi familia... bueno bueno cuando yo estaba mas pequeño mi mamá me buscó un, un padrastro que le gustaba drogarse, el tomaba, el tomaba mucho y a nosotros nos daba cervezas, el nos daba cigarros, de todo pero ya después que el dejó de trabajar porque el vio que mi mamá le daba para sus cigarros, para sus cervezas y todo incluso él le daba de lo que mi mamá le daba y como se llama, él cuando tomaba siempre nos pegaba y habían veces en que yo antes trabajaba en el hipódromo y nos quitaba el dinero, nos pegaba, le pegaba a mi mamá y nos quitaba el dinero.

Las figuras de autoridad padres y policías se representan no como tal sino como verdugos, como muestra el relato y dibujo de A01;

Ehh mi historia es, es mucha con que mucho de parte mía porque cuando yo estuve en la calle muchos policías me maltrataban me pegaban y todo eso va y de parte mía fue porque de vez en cuando lo agarraban así como estar molestando diario estar pegándole a uno estar maltratándolo estar como queriendo humillar a uno que uno no podía salir adelante, yo miro que, que uno, uno puede salir adelante porque si uno pone de su parte, pero como hay unas personas que lo que lo bajan a uno como se llama la palabra lo quieren hacer de menos, que uno no puede seguir adelante, pero si se puede, si uno pone de su parte si se puede y como mi dibujo es de un, un oficial que siempre le esta pegando aquí va, eso es mi historia que yo cuando era pequeño a mi me maltrataban mucho, esto me quedo, me, me dio odio entre los oficiales cuando fui creciendo más, siempre me seguían pegando y uno no puede hacer nada, como es la autoridad y un día me enoje y le dije a uno "quitate tu uniforme vamos a ver quien sos" y bueno no se lo quiso quitar porque, porque saber va y la cosa y como es cierto ellos también tienen derecho pero derechos solo de registrar no de cuatarse a la

autoridad que eso no es autoridad es como una, una, ellos si tienen derechos pero solo de, de cómo es la palabra, de aceptar su autoridad de oficial de andar cuidando no de andar pegando... (ver anexo).

CAPITULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

1. La madre es elemental para el desarrollo de todo ser humano pero no como objeto inanimado, más bien como objeto portador de afectos y cuidados, le dará seguridad y fortalecerá su capacidad para establecer vínculos afectivos en el futuro.
2. El buen crecimiento del infante dependerá especialmente de la actitud de la madre en relación con su hijo incluso desde la concepción de este.
3. El niño presentará serias perturbaciones en su desarrollo cognoscitivo, emocional y social si es privado total o parcialmente de afecto, de la madre o sustituto.
4. La privación afectiva puede manifestarse con el objeto ausente o presente.
5. Los jóvenes de la calles son estereotipados por la sociedad como delincuentes, drogadictos, vagos, contribuyendo a su exclusión; es importante reconocer que también han sido víctimas de maltrato en sus hogares y en la calle, esta ultima es una opción para un cambio de vida.
6. Diversos factores influyen en los jóvenes para permanecer en las calles, drogas, maltrato de familiares, sentido de pertenencia, esperan llenar sus carencias afectivas y muchos más, pero ningún joven manifestó agrado por vivir en las calles.

RECOMENDACIONES

1. En base al análisis de la investigación, se recomienda tomar en cuenta el apoyo psicológico durante el proceso de habilitación social; los jóvenes de la calle en su mayoría han tenido experiencias de maltrato por familiares, ciudadanos y autoridades.
2. Los jóvenes de la calle tengan acceso a programas para tratar las adicciones de sustancias, estos deben ser constantes, generalmente el consumo ha sido prolongado.
3. Considerar que el apoyo económico es importante, para que se obtengan mejores resultados debe entrelazarse con apoyo emocional, muchas necesidades de estos jóvenes son afectivas, de aceptación o ser reconocido por el otro.
4. A la sociedad en general se le recomienda tomar en cuenta que estos jóvenes son investidos con prejuicios; para que estos logren habilitarse en la sociedad, también deben de contar con el apoyo social, sin rechazo o exclusión.

BIBLIOGRAFÍA

ADLER, Alfred (1970), El Sentido de Vida. 1ª ed. México, Editorial "Latino Americana" S.A.

ARFOUILLLOUX, Jean-Claude (1995), Niños Tristes: La Depresión Infantil, México, Editorial Fondo de Cultura Económica.

BARUDY, Jorge (1998), El Dolor Invisible de la Infancia. Barcelona, Editorial Paidós.

BOEREE, George Motivación, Universidad de Shippensburg, Departamento de Psicología en www.psicologia-online.com/ebooks/general/motivacion.htm - 24k -

BOWLBY, John (1972), Cuidado Maternal y Amor. 1ª ed. México, Editorial Fondo de Cultura Económica.

BOWLBY, John (1989), Una Base Segura: Aplicaciones clínicas de una teoría de apego. Barcelona, Editorial Paidós.

CARUSO, Igor A. (1987), Narcisismo y Socialización: fundamentos psicogenéticos de la conducta social. 3ª ed. México, Editorial siglo veintiuno editores.

CASTILLA DEL PINO, Carlos (2000), Teoría de los Sentimientos. 4ª ed. Barcelona, Editorial TUSQUESTS.

CIRILLO, Stefano y Di Blasio, P. (1991), Niños Maltratados. Barcelona, Editorial Paidós.

CRUZ OLIVA, Ninfa (2007), Imaginarios de Inseguridad y Expectativas en la Población de Boca del Monte, en Universidad de San Carlos de Guatemala. Guatemala, FORMATEC.

CYRULNIK, Boris (2003), El Murmullo de los Fantasmas. 1ª ed. Barcelona, Editorial gedisa.

ESCAMILLA ROCHA, Martha, Revelando Secretos. Universidad Javeriana en www.susmedicos.com

FRANKL, Viktor E. (2004), El Hombre en Busca de Sentido. España, Editorial Herder.

FRANKL, Viktor E. (1997), Ante el Vacío Existencial: Hacia una humanización de la psicoterapia. España, Editorial Herder.

FREUD, Anna (1979), El Yo y los Mecanismos de Defensa. Argentina, Editorial Paidós Buenos Aires.

KLEIN, Melanie y Rivière J. (1987), Amor, Odio y Reparación. 7ª ed. Editorial Paidós.

KLINEBERG, Otto (1986), Psicología Social. 8ª ed. Editorial Fondo de Cultura Económica.

LINTON, Ralph (1945), Cultura y Personalidad. 1ª ed. Editorial Fondo de Cultura Económica.

LOBROT, Michael (1983), Teoría de la Educación. 3ª ed. Editorial Fontanella, S.A.

LUTTE, Gérard (2006), Princesas y soñadores en las calles. 1ª ed. Madrid, Editorial SEPHA.

MARTÍNEZ ROIG, A. y Ochotorena, P. (1993), Maltrato y Abandono en la Infancia. Barcelona, Editorial Martínez Roca.

MILLER, Alice (1998), Por Tu Propio Bien. 1ª ed. Ensayo, Barcelona, Editorial TUSQUESTS.

MOSCOVICI, Serge (1988), Psicología Social II: Pensamiento y vida social, psicología social y problemas sociales. Barcelona, Editorial Paidós Ibérica, S.A. (vol II).

ORANTES TROCCOLI, Carlos (comp) (1995), Psicología Social: Lecturas de referencia, en Universidad de San Carlos de Guatemala. 2ª ed. Guatemala.

PALACIOS, Daniela et.al. "Calidad de vida: una perspectiva individual" en www.monografias.com/trabajos15/calidad-de-vida/calidad-devida

SPITZ, René Aspad (1979), El Primer Año de vida. Madrid 2ª ed. Editorial Fondo de Cultura Económica.

WINNICOTT, D.W. (1994). Conozca a su Niño. 2ª ed. Editorial Paidós.

ANEXOS

Universidad de San Carlos de Guatemala.
Escuela de Ciencias Psicológicas.
Centro Universitario Metropolitano.

ENTREVISTA

Datos Generales

Nombre:_____.

Edad:_____.

Sexo:_____.

1. Dinámica familiar:

¿Conoció a sus padres?, ¿Quienes conformaban su núcleo familiar?, ¿Cómo se da la relación ente padre y madre? ¿Con que padre tiene mejor relación? ¿Entre los padres y los demás hijos? ¿Tiene hermanos? ¿Cuántos?, ¿Cómo era o es su relación con ellos? ¿A qué se dedicaban? ¿Dónde vivían? ¿A qué edad dejó su hogar? Si es que lo dejó. ¿Algún miembro de la familia ha fallecido? ¿Quién? ¿Colabora de alguna forma en la casa? ¿De qué forma?, ¿Existe alcoholismo o drogadicción en la familia? ¿Quién? ¿Ha sufrido malos tratos? ¿De Quien o quienes? ¿Qué sentía al momento de recibir malos tratos?

2. Vida Personal:

¿Cuáles son sus intereses? ¿Cuáles son sus metas a corto, mediano y largo plazo? ¿Qué hace para alcanzar sus metas? ¿Cuáles son las dificultades que presenta para alcanzar sus metas? ¿Actualmente donde vive y con quienes? (Si vive en la calle) ¿Cómo llegó a vivir en las calles? ¿Cómo percibe las calles? ¿Uso o consumo de alguna sustancia?

3. Relaciones Sociales:

¿Tiene amigos? ¿Dónde conoció a sus amigos? ¿Cómo ve a sus amigos? ¿Cómo se relaciona con ellos? ¿Qué le agrada de los demás? ¿Qué le desagrada de los demás? ¿Por qué? ¿Cómo perciben ó que piensan sobre la escuela, la iglesia, vecindario, trabajos? ¿Ha sufrido de malos tratos por parte de la sociedad? ¿Qué piensa de la violencia en la que se encuentra en la actualidad? ¿Qué piensa de la seguridad e inseguridad? El sentido de lo bueno y lo malo pueden ser abordados.

Universidad de San Carlos de Guatemala.
Escuela de Ciencias Psicológicas.
Centro Universitario Metropolitano.

GUÍA DE OBSERVACIÓN

Lugar: _____.
Fecha: _____.

1. Descripción de Contexto:

2. Descripción de las Personas:

3. Descripción de Fenómenos Observados:

4. Comentarios de Otras Personas:

5. Comentarios del Observador:

Dibujo Temático

Nombre: _____.

Edad: _____.

Sexo: _____.

Instrucciones:

En el espacio en blanco realice un dibujo cuyo tema principal sea el maltrato, cómo lo imagina o según sus experiencias.

Relato

Nombre:_____.

Edad:_____.

Sexo:_____.

Instrucciones:

Relate una historia de su dibujo.

RESUMEN

La violencia a formado parte de la vida cotidiana de muchas personas, se aspiró en esta investigación profundizar la influencia del maltrato en los jóvenes de la calle y conocer las representaciones mentales de estos sobre el tema.

Este estudio de este tema se inspiró en el texto de Alice Miller *Por tu propio bien*, se tomaron en cuenta otros textos de John Bowlby y otros autores. El trabajo de campo se realizó en las instalaciones del Movimiento Jóvenes de la Calle con jóvenes en proceso de habilitación social y en el parque Concordia con jóvenes que viven en las calles.

Para este estudio se utilizaron varios instrumentos; dibujo temático, relato, entrevistas semiestructuradas y estructuradas, observaciones la información obtenida de estos fueron codificados según su contenido, posteriormente analizados, integrando a la psicología.

Los jóvenes de la calle los han estigmatizado como promotores de violencia; a pesar de perpetrar actos delictivos estos jóvenes han vivenciado el maltrato, también son víctimas de violencia.

Lo principal del maltrato es el mensaje oculto que conlleva, no es la acción o el hecho, es lo que significa. Por ejemplo; un golpe, un abuso sexual, un insulto puede significar humillación. Lo que lastimará entonces los sentimientos, identidad, estima es el significado del acto.

Lo principal del maltrato es su significancia; humillar, doblegar, lacerar, reprimir; el daño psicológico y emocional es tan fuerte que trasciende el tiempo.