

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS**

**“ESTUDIO CRÍTICO SOBRE REPRESENTACIONES SOCIALES DE
PADRES Y NIÑOS CON RESPECTO A LA MENTIRA”**

CONSUELO ELIZABETH LAM DEL CID

GUATEMALA, FEBRERO 2011

**“ESTUDIO CRÍTICO SOBRE REPRESENTACIONES SOCIALES DE
PADRES Y NIÑOS CON RESPECTO A LA MENTIRA”**

**INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN
PRESENTADO AL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO
DE LA ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS**

POR

CONSUELO ELIZABETH LAM DEL CID

**PREVIO A OPTAR AL TÍTULO DE
PSICÓLOGA
EN EL GRADO ACADÉMICO DE
LICENCIATURA**

GUATEMALA, FEBRERO 2011

MIEMBROS CONSEJO DIRECTIVO

Doctor César Augusto Lambour Lizama
DIRECTOR INTERINO

Licenciado Héctor Hugo Lima Conde
SECRETARIO INTERINO

Jairo Josué Vallecios Palma
**REPRESENTANTE ESTUDIANTIL
ANTE CONSEJO DIRECTIVO**



ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLOGICAS
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO -CUM-
9a. Avenida 9-45, Zona 11 Edificio "A"
TEL.: 2485-1910 FAX: 2485-1913 y 14
e-mail: usacpsic@usac.edu.gt

CC. Control Académico
CIEPs.
Archivo
Reg. 840-2010
DIR. 545-2010

De Orden de Impresión Informe Final de Investigación

08 de noviembre de 2010

Estudiante
Consuelo Elizabeth Lam del Cid
Escuela de Ciencias Psicológicas
Edificio

Estudiante:

Transcribo a usted el ACUERDO DE DIRECCIÓN DOSCIENTOS ONCE GUIÓN DOS MIL DIEZ (211-2010), que literalmente dice

"DOSCIENTOS ONCE: Se conoció el expediente que contiene el informe Final de Investigación, titulado: **"ESTUDIO CRÍTICO SOBRE REPRESENTACIONES SOCIALES DE PADRES Y NIÑOS CON RESPECTO A LA MENTIRA"**, de la carrera de Licenciatura en Psicología, realizado por:

CONSUELO ELIZABETH LAM DEL CID

CARNÉ No. 8914093

El presente trabajo fue asesorado durante su desarrollo por la Licenciada Claudia Flores y revisado por la Licenciada Miriam Elizabeth Ponce Ponce. Con base en lo anterior, se **AUTORIZA LA IMPRESIÓN** del Informe Final para los trámites correspondientes de graduación, los que deberán estar de acuerdo con el Instructivo para Elaboración de Investigación de Tesis, con fines de graduación profesional."

Atentamente,

"ID Y ENSEÑAR A TODOS"



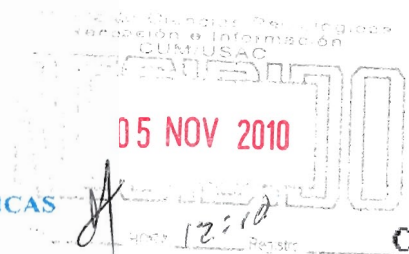
Doctor César Augusto Lambour Lizama
DIRECTOR INTERINO

Nelveth S.



ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLOGICAS

CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO -CUM-
9ª Avenida 9-45, zona 11 Edificio "A"
Tel 24187530 Telefax 24187543
e-mail: usacpsic@usac.edu.gt



CIEP. 840-2010
REG: 059-2009
REG: 059-2009

INFORME FINAL

Guatemala, 03 de Noviembre 2010

SEÑORES

CONSEJO DIRECTIVO
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO

Me dirijo a ustedes para informarles que la Licenciada Miriam Elizabeth Ponce Ponce ha procedido a la revisión y aprobación del **INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN** titulado:

"ESTUDIO CRÍTICO SOBRE REPRESENTACIONES SOCIALES DE PADRES Y NIÑOS CON RESPECTO A LA MENTIRA ."

ESTUDIANTE:
Consuelo Elizabeth Lam del Cid

CARNÉ No:
89-14093

CARRERA: Licenciatura en Psicología

El cual fue aprobado por la Coordinación de este Centro el día 27 de Octubre 2010 y se recibieron documentos originales completos el 03 de Noviembre 2010, por lo que se solicita continuar con los trámites correspondientes para obtener **ORDEN DE IMPRESIÓN**

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"

Mayra
Licenciada Mayra Eriné Luna de Álvarez
COORDINADORA

Centro de Investigaciones en Psicología-CIEPs. "Mayra Gutiérrez"



c.c archivo
Arelis

**ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS**

CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO -CUM-

9ª Avenida 9-45, zona 11 Edificio "A"

Tel 24187530 Telefax 24187543

e-mail: usacpsic@usac.edu.gt

CIEPs	841-2010
REG:	059-2009
REG	059-2009

Guatemala, 03 de Noviembre 2010

Licenciada Mayra Friné Luna de Álvarez, Coordinadora.
 Centro de Investigaciones en Psicología
 -CIEPs.- "Mayra Gutiérrez"
 Escuela de Ciencias Psicológicas

Licenciada Luna:

De manera atenta me dirijo a usted para informarle que he procedido a la revisión del **INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN**, titulado:

" ESTUDIO CRÍTICO SOBRE REPRESENTACIONES SOCIALES DE PADRES Y NIÑOS CON RESPECTO A LA MENTIRA ."

ESTUDIANTE:

Consuelo Elizabeth Lam del Cid

CARNE

89-14093

CARRERA: Licenciatura en Psicología

Por considerar que el trabajo cumple con los requisitos establecidos por el Centro de Investigaciones en Psicología, emito **DICTAMEN FAVORABLE** el día 13 de Octubre 2010 por lo que solicito continuar con los trámites respectivos.

Atentamente,

"D Y ENSEÑAD A TODOS"

por M. Ponce Ponce
 Licenciada Miriam Elizabeth Ponce Ponce
DOCENTE REVISOR



/Arelia
 c.c. Archivo

Licenciada Mayra Luna de Alvarez
Centro de Investigaciones en Psicología
-CIEPs- "Mayra Gutiérrez"
Escuela de Ciencias Psicológicas
USAC

Por este medio informo a usted que asesoré y aprobé el informe final titulado:

**"ESTUDIO CRÍTICO SOBRE REPRESENTACIONES SOCIALES DE PADRES Y
NIÑOS CON RESPECTO A LA MENTIRA"**

ELABORADO POR LA ESTUDIANTE: **Consuelo Elizabeth Lam del Cid**

CARNET: **8914093**

CARRERA: **Licenciatura en Psicología**

El cual considero, llena los requisitos establecidos por ustedes para su aprobación, por lo cual firmo esta carta, para que la estudiante pueda proceder con los trámites que continúan.

Atentamente:



Licda. **Claudia Flores**
Colegiado 7556
Asesora



CIEPs. 070-09
REG.: 059-09

ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLOGICAS
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO -CUM-

9a. Avenida 9-45, Zona 11 Edificio "A"
TEL.: 2485-1910 FAX: 2485-1913 y 14
e-mail: usacpsic@usac.edu.gt

APROBACIÓN DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Guatemala, 27 de agosto del 2009.

ESTUDIANTE:
Consuelo Elizabeth Lam del Cid

CARNÉ No.:
89-14093

Informamos a usted que el **PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**, de la Carrera de Licenciatura en Psicología, titulado:

"ESTUDIO CRÍTICO SOBRE REPRESENTACIONES SOCIALES DE PADRES Y NIÑOS CON RESPECTO A LA MENTIRA".

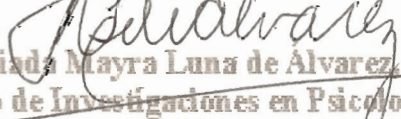
ASESORADO POR: Licenciada Claudia Flores

Por considerar que cumple con los requisitos establecidos por el Centro de Investigaciones en Psicología -CIEPs-, ha sido **APROBADO** por la Coordinación de Investigaciones el 21 de julio del 2009 y se solicita iniciar la fase de Informe Final de Investigación.

Atentamente,
"ID Y ENSEÑAD A TODOS"


Licenciada Miriam Elizabeth Ponce Ponce
DOCENTE REVISOR



Vo.Bo. 
Licenciada Mayra Luna de Alvarez, Coordinadora
Centro de Investigaciones en Psicología CIEPs. "Mayra Gutiérrez"



/Sandra G.
CC. Archivo

Guatemala 07 de Octubre 2009

Señores
Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Ciencias Psicológicas
Centro de investigaciones en psicología
"Mayra Gutiérrez"- CIEPs-

Atentamente me dirijo a ustedes para informarles que la señora estudiante CONSUELO ELIZABETH LAM DELCID quien se identifica con carnet 8914093 realizo su trabajo de campo para la investigación con fines de graduación titulada "ESTUDIO CRITICO SOBRE REPRESENTACIONES SOCIALES DE PADRES Y NIÑOS CON RESPECTO A LA MENTIRA", en esta institución la cual se efectuó del 27 de Julio al 02 de Octubre del presente año. Con pacientes que asisten a la misma cumpliendo con lo planificado durante el tiempo que se especifica. Sin otro particular me despido.



Licda. HANIA PORRES
Directora Childrens International
Agencia Tierra Nueva
Tel.24834854



**CHILDREN
INTERNATIONAL**
GUATEMALA
Trabajo Social / Tierra Nueva

PADRINO

CARLOS ENRIQUE LICARDIE CHANG

MEDICO Y CIRUJANO

COLEGIADO No.6,102

AGRADECIMIENTOS

“Agradecer fortifica el alma, y permite de manera indirecta mejorar la actitud propia.”

Es mi mayor deseo expresar, en este momento todo mi agradecimiento en primer lugar; a Dios quien me ha regalado la existencia y ha sido muy importante en el transcurso de mi vida pues he sentido su presencia en todo momento y lugar, ha tenido cuidado de todas las áreas de mi existencia.

En segundo lugar agradezco a mis padres Carlos Manuel Lam y Catalina Del Cid, por el esfuerzo realizado y por encaminarme en los primeros pasos de mi educación, en especial le agradezco a mi madre por enseñarme los valores de la honestidad, y responsabilidad y sobre todo por ayudarme a ser una mujer independiente; a mis hermanos Martin, Lucky, Carlos, Lorena por los buenos momentos vividos pero sobre todo agradezco a Ana, Gaby y Ramón (q.e.p.d.) por ser de gran apoyo para mí y compartir conmigo muchos momentos especiales en mi vida y sobre todo por siempre motivarme a trabajar por mis sueños.

En especial quiero agradecerle a mi esposo Amílcar; por ser ese alguien con quien siempre se puede contar, por amarme, acompañarme y sobre todo por dejarme ser quien soy, a Diego y Ricardo mis hijos, a quienes amo con todo mi corazón y quienes han sido el motivo de mis esfuerzos por ser cada día mejor persona y a quien he querido darles el ejemplo de la perseverancia, espero alcancen todo lo que se propongan.

A la Universidad de San Carlos De Guatemala, pero sobre todo a la escuela de Ciencias Psicológicas “gracias” por brindarme la oportunidad de formarme como profesional, ayudándome de esa manera a poner mi granito de arena con los conocimientos obtenidos a mejorar nuestra sociedad.

Agradezco también a Children International y a los padres y niños que colaboraron con todo su entusiasmo para la elaboración de esta investigación.

A mi revisora Licda. Miriam Ponce “gracias” por apoyarme con sus conocimientos, por la paciencia y esmero con el que me acompañó en la revisión de esta investigación.

Por último, pero no menos importante quiero agradecer a mis amig-a-os con quienes hemos vivido momentos inolvidables; Lidia, Marlen, Elsa, Vicky, Marta, Nolly Lisbeth, Ana Ruth y César quienes han sido de mucha bendición para mi vida.

Gracias a todos por ser parte de este momento que marca el inicio de esta nueva etapa.

“Sólo podrá lograrse la transformación de una sociedad si se produce un profundo cambio en el corazón humano.” (Erich Fromm)

INDICE

Prólogo

CAPITULO I

Introducción	1
--------------	---

MARCO TEÓRICO

I. Antecedentes historicos de la mentira	3
--	---

Aprendizaje de la mentira	5
---------------------------	---

II. La mentira	7
----------------	---

Tipos de mentiras⁸

El papel de los mecanismos de defensa	10
---------------------------------------	----

Las mentiras en nuestro ambiente	13
----------------------------------	----

El Imaginario Social	14
----------------------	----

Relaciones familiares	15
-----------------------	----

III. Teoría de las representaciones sociales	19
--	----

Características de las representaciones sociales	25
--	----

Premisas	26
----------	----

Categorías de análisis	27
------------------------	----

CAPITULO II

Técnicas e instrumentos	29
-------------------------	----

CAPITULO III

Presentación y análisis de resultados

Tabla de registro de información textual e interpretación de adultos	37
--	----

Tabla de registro de información textual e interpretación de niños	56
--	----

Análisis general	69
------------------	----

CAPITULO IV

Conclusiones	72
Recomendaciones	73
Bibliografía	74

CAPITULO V

ANEXOS

Anexo 1 Preguntas generadoras adultos	77
Anexo 2 Preguntas generadoras niños	78
Anexo 3 Taller Inicial padres	79
Anexo 4 Taller de padres	80
Anexo 5 Taller de niños	81
Ensayo para obtener preguntas generadoras	
A partir de objetivos específicos	82
Resumen	83

PRÓLOGO

La presente investigación se realizó con el objetivo de conocer las representaciones sociales de la mentira y como se asocian con una serie de comportamientos incrustados dentro de la dinámica familiar que se expresan de forma física y psíquica.

De acuerdo a la información obtenida durante el proceso de investigación, las representaciones sociales que la mayoría de padres de niños que mienten con frecuencia mencionan son; que está es “aprendida” aunque la mayoría mencionan que los niños han aprendido a mentir de alguien que no son ellos, por ejemplo dicen que es en la escuela, son los amigos o es algún familiar cercano, evidenciándose así la utilización de mecanismos de defensa como la proyección, al no responsabilizarse de la problemática que sus hijos presentan, aunque algunos si aceptan ser responsables y se culpabilizan constantemente de este acto de los niños.

Através de las entrevistas se conoció que la mayoría de niños que mienten frecuentemente, viven en hogares disfuncionales en los cuales la violencia es parte de la forma de educar y los padres en su niñez vivieron también, la misma educación rígida en su familia, convirtiéndose esto en un patrón de crianza internalizado y utilizado abiertamente el cual solo deja como recurso la mentira, para evitar estos castigos exagerados.

En las respuestas que se obtuvieron de los niños participantes en el estudio, salieron a la luz formas de castigo horribles utilizados por algunos padres, al extremo de quemar las manos de los niños y golpearlos con alambre; evidenciando esta hecho, que los niños han formado representaciones de que la violencia es algo “normal” en la educación y el padre que no utiliza los golpes en la crianza “no corrige bien”.

Se destaca también el pensamiento mágico de los niños pues con bastante frecuencia mencionan que quien miente es “malo” y la mentira es “pecado” por lo que pueden recibir un castigo divino y este hecho los hace sentirse mal, pero continúan mintiendo pues su mismo entorno los obliga a seguir con esta actitud.

Así la falta de herramientas adecuadas en la educación y formación del niño al no tener reglas claras o estas sean ambiguas, hace que los niños se sienten confundidos en la manera de actuar y esto los inhibe de tal forma que siguen utilizando las mismas acciones.

Se demuestra así que la mentira es; un mecanismo que les es muy útil a los niños para poder defenderse de las diversas problemáticas que se viven en cada hogar, permitiéndole también obtener objetos o manipular situaciones convenientes para él.

Una minoría de la población en estudio expresó que los niños mienten, porque los padres tienen problemas en sus relaciones de pareja y los niños se revelan inventando un mundo inexistente para llamar la atención de estos, quieren evadir responsabilidades de sus actos evidenciándose así la negación; mencionan también que es consecuencia de falta de cariño y comunicación entre los padres y los niños.

Los padres participantes consideran, que la mentira frecuente en los niños puede tener una solución, de tal forma que estarían dispuestos a buscar ayuda psicológica para mejorar patrones de crianza establecidos ya en la convivencia cotidiana; de manera que la totalidad de la población que participó en este estudio manifestó estar dispuestos a buscar solución a su problema y al problema de sus hijos, este dato evidencia el deseo de mejorar su estilo de vida y la convivencia dentro de los hogares.

CAPITULO I

INTRODUCCION

Por ser la mentira una de las actitudes más perniciosas y que más molesta a los seres humanos en las relaciones interpersonales, se define como la “expresión o manifestación contraria a lo que se sabe, se cree o se piensa”.

Entonces, la mentira es el enunciado que se dice sabiendo que no es verdad. Por lo tanto, cuando un individuo miente está diciendo lo contrario de lo que se sabe que es real o existente.

Sabemos que el ser humano es eminentemente social pues el aprendizaje de todas las conductas de este se da en la relación organismo/entorno, en estas circunstancias se puede señalar que la mentira tiene un significado para el infante, pues siendo este originalmente inmaduro e indefenso, su crecimiento e inserción como persona dentro de este mundo dependen de las interacciones con las personas significativas que le rodean. La calidad de tales contactos en la experiencia temprana determinará de manera importante las experiencias posteriores que le definirán como único y le permitirán, o no, gozar de salud emocional en sus relaciones con los demás.

En esta investigación “**Estudio crítico sobre representaciones sociales de padres y niños con respecto a la mentira**”. Se profundizó en las representaciones sociales de la mentira, pues sin duda alguna, es una parte importante con la que nos enfrentamos cotidianamente, fue preciso entonces conocer las representaciones sociales que la motivan y que se construyen a partir de los procesos de socialización a los que acuden los grupos sociales, con esta

teoría se trató de explicar y describir este fenómeno y como los sujetos se organizan según su representación.¹

Se utilizó como ya se mencionó la teoría de Las Representaciones Sociales retomada en 1961 por S. Moscovisi, las cuales son entendidas como un producto que trasciende a los individuos y que forman parte del bagaje cultural de una sociedad independientemente de las explicaciones individuales, las representaciones sociales son una fuente común de significados, construidos a partir de procesos de socialización e influencia social, a los que acude un grupo para explicarse y describir un fenómeno dado, los sujetos se organizan según su representación.²

Fue finalidad de la presente investigación además de reconocer las representaciones sociales que motivan a que la mentira permanezca como una forma de vida en la familia; concientizar a los padres de familia de que sus relaciones familiares pueden cambiar buscando ayuda psicológica, para poder encontrar la estabilidad emocional en el seno de sus hogares y de esta manera compartir armoniosamente y en alguna medida contribuir a una familia donde pueda existir la confianza y reforzar así la unión familiar. Para esto, debe tornarse concreta la voluntad de los padres de transmitir más o menos deliberada y conscientemente la información que consideran útil para la inserción no conflictiva de sus integrantes en la sociedad mayor.

La investigación se realizó con diez padres y sus niños quienes son apadrinados en Children International, quienes refirieron que sus hijos mentían frecuentemente, encontrándose las representaciones sociales que padres y niños se han formado a través de su historia de vida con respecto al tema de la mentira.

¹ Gutiérrez, Alberoni. Teorías de las Representaciones Sociales y sus Implicaciones Metodológicas en el ámbito psicosocial. Artículo especial psiquiatría pública volumen 10 No. 4 julio 1998 pp. 226.

² Idem, Pp.227

MARCO TEÓRICO

I. ANTECEDENTES HISTORICOS DE LA MENTIRA

Según vemos en la historia de la humanidad, desde Adán y Eva, todos mienten, unos más que otros, con intención o no, pero la mentira al fin y al cabo, es parte de la personalidad humana.

El ser humano, no es más que eso: humano, pero tiende a engañarse y piensa que todo el mundo gira alrededor de él. Ese orgullo es la causa del engaño acerca de su propia existencia al supervalorar el conocimiento que tiene de sí mismo. La inteligencia como medio de conservación del individuo, hace que desarrolle sus fuerzas, fingiendo, mintiéndose a sí mismo y a los demás.

Nietzsche dice que las personas no detestan las mentiras, sino sus perjuicios, del mismo modo que no aman la verdad, sino sus consecuencias agradables, por otro lado, menciona que la palabra es la reproducción de los sonidos de un impulso nervioso y que el lenguaje sólo puede designar las relaciones de los humanos entre sí y con las cosas por medio de metáforas, el ser humano menciona “se convierte en medida de todas las cosas, cayendo en el error de creer que cuando ve un objeto esté es puro, olvidando su origen metafórico. No existe una ley de la naturaleza que no sea proyección de nuestros conceptos y relaciones de espacio, tiempo y número”.³

Por ello hablar de mentiras y verdades es en realidad un problema, porque cada persona ve las cosas desde su propia perspectiva, vive una escena de forma

³ Archiles Quintana Arturo Et Al, “Nietzsche sobre verdad y mentira en sentido extra moral!”, Editorial Diálogo, Madrid 2004. Pp. 11-12

diferente e interpreta las cosas igualmente de forma diferente. Pero mentir no es solamente decir algo que "no es" sino que también es "simular, intrigar o fingir".⁴

El mentir según varios filósofos importantes está en contra de los cánones morales de muchas personas y está específicamente prohibido como pecado en muchas religiones. La tradición ética y los filósofos están divididos sobre si se puede permitir a veces una mentira (pero generalmente se posicionan en contra): Platón decía que sí, mientras que Aristóteles, san Agustín y Kant decían que nunca se puede permitir. Pese a que las mentiras estén mal vistas, se ve como algo normal considerar que hay mentiras peores que otras.

San Agustín distinguía varios tipos de mentiras: las mentiras en la enseñanza religiosa; las mentiras que hacen daño y no ayudan a nadie; las que hacen daño y sí ayudan a alguien; las mentiras que surgen por el mero placer de mentir; las mentiras dichas para complacer a los demás en un discurso; las mentiras que no hacen daño y ayudan a alguien; las mentiras que no hacen daño y pueden salvar la vida de alguien; y las mentiras que no hacen daño y protegen la "puridad" de alguien. Por otra parte San Agustín aclara que las "mentirijillas" no son en realidad mentiras.

Tomás de Aquino por su parte distingue tres tipos de mentiras: la útil, la humorística y la maliciosa. Su desarrollo analítico consiste en: "decir que la mentira es la realización de un acto lingüístico contrario a las intenciones, pensamientos, creencias, sentimientos que las palabras implican y es tener la intención de decir algo para engañar a otro (o a otros) como consecuencia de tal falsedad".⁵ No todos los actos que juzgamos malos tienen siempre consecuencias materiales visibles. Algunas acciones se consideran malas porque violan la

⁴ Archiles Quintana Arturo, Op Cit. Pp.14

⁵ Gómez León Adolfo, "Breve tratado sobre la mentira", Editorial Universidad del Valle, Cali, 2003, Pp.9,12

confianza entre las personas sin que necesariamente se produzcan lesiones físicas a personas u objetos.

Piaget por su parte encontró cambios evolutivos en lo que se refiere a la comprensión infantil de la mentira y de su sentido moral. En términos generales, podemos decir que hasta los 6-7 años, las mentiras son tanto más inocentes cuanto más creíbles. Sin embargo, en los niños mayores, la percepción y comprensión de la gravedad de la mentira es opuesta. Así, para ellos, decir algo poco creíble no es una mentira, sino una exageración o un error, mientras que decir algo creíble siendo falso es mentir, puesto que se consigue engañar al otro.⁶

- **Aprendizaje de la mentira**

En las primeras etapas de crecimiento el niño manifiesta lo que siente, entonces podríamos decir que manifiesta la veracidad, desde su percepción y dentro del nivel en el cual se desarrolla. En estas primeras etapas no existe la mentira para el niño, puesto que él expresa lo que siente, lo que ve, lo que le duele, sus disgustos, sus alegrías, etc. O sea, sólo dice lo que le pasa, entonces, dice su verdad.⁷

Después de los tres años, el niño puede mentir sin intención de mentir, dañar o falsear. O también puede mentir por imitación. Entre los cuatro y seis años, el niño se crea cuentos, y se inventa otra realidad y habla de ella como si existiese. Entre los siete y doce años, en función de su vivencia en el ámbito escolar y en la familia, el niño ya se da cuenta que miente para ocultar algo “malo” que ha hecho; miente para culpar al colega que le quitó algo; miente para no mostrar sus sentimientos o pensamientos; miente para no ser castigado, y; miente para que

⁶ Piaget Jean, **La toma de conciencia**, Editorial Morata. Madrid.1981. Pp.78

⁷ Castro Fernando, **Bases fundamentales de pediatría**, Editorial Macgraw Hill, México, 1997. Pp.40

desaparezca el estímulo punitivo. En este rango de edad el niño puede aceptar que miente, y reconocer que ha falseado la información. A partir de los doce años, el niño ya introduce un matiz moral a la mentira y a la verdad.⁸

Entonces, el niño aprende a mentir cuando:

- a) Observa que su comportamiento de mentir le posibilita ocultar un hecho ocurrido con posibles consecuencias negativas para él. En este caso, para que el niño quiera ocultar algún hecho, tiene que existir un ambiente que castiga de manera sutil o directa. En ese ambiente que provoca temor el niño miente para evitar ser castigado.
- b) Ve que saca alguna ganancia como consecuencia de la mentira. En este caso, existe un ambiente que reconoce positivamente el acto de mentir del niño. Entonces, el niño repite el acto de mentir puesto que le trae recompensa.
- c) Por imitación, el niño aprende de sus padres, hermanos mayores y de todos aquellos allegados que interactúan con él y que muestran la mentira como algo “necesario”. Así, el acto de mentir es aprendido por las consecuencias en el individuo y en el propio ambiente. En estas circunstancias, se puede señalar que el aprendizaje se da en la relación organismo/entorno.⁹

La mentira tiene un significado para el infante, puesto que con ella, el niño puede evadir un castigo o una reprimenda, puede sacar alguna utilidad, o simplemente puede “salir del paso”. El comportamiento de mentir refleja los esquemas perceptivos, los sentimientos y pensamientos que tiene el niño para falsear la realidad, en un entorno que provoca o estimula ese acto de mentir.

⁸ Piaget Jean”, **La toma de conciencia**”, 2da. Edición, Editorial Morata, Madrid 1981. Pp.80

⁹ Klineber, Otto. **“Psicología Social”**. Fondo de la Cultura Económica. 10ma Edición. Buenos Aires, Argentina.1992. Pp. 220.

II. LA MENTIRA

Uno de los comportamientos que aparece con bastante frecuencia en la sociedad que habitamos es el de mentir. Manifestamos un comportamiento verbal respecto a un hecho que no coincide con el hecho en sí. Entonces, se puede decir que la mentira distorsiona los hechos reales.

La Real Academia Española nos dice que la mentira es la “expresión o manifestación contraria a lo que se sabe, se cree o se piensa”.¹⁰ Entonces, la mentira es el enunciado que se dice sabiendo que no es verdad. Por lo tanto, cuando un individuo miente está diciendo lo contrario de lo que se sabe que es real o existente.

Cuando alguien miente distorsiona los datos de la realidad. Por lo tanto, la mentira es el acto que se expresa sobre algo, estando consciente de que no es verdad y que no corresponde a la realidad.¹¹

El primer psiquiatra que prestaría atención clínica a esta materia la acción de mentir por engaño para tantos reprobable, fue el suizo Antón Delbrück (1862-1944) quien acuñó el término, caído en desuso, de la Pseudología Fantástica.

La definición aceptada de este término es la siguiente: "Un síndrome clínico caracterizado por la fabricación fantaseada, usualmente elaborada, consistiendo de una superestructura de algunas realidades; erigidas sobre una fundación de distorsiones engañosas. Esta condición se detecta principalmente en el grupo diagnóstico del psicopático y en otras categorías con tendencias a la impulsividad. Parece ser que se origina en un esfuerzo de producir un incremento del ego

¹⁰“**Diccionario de la lengua Española**”, Edición 22. Editorial Real Academia Española, Madrid 2001, Pp.690

¹¹ Martínez Juan Carlos. (2003). “**Detección de mentiras en el paciente**”. Recuperado el 9 -01-2009

- **Tipos de mentiras**

Existe una variedad de mentiras, de acuerdo a la situación y a las características de los sujetos:

a) Mentiras por ocultamiento.

b) Mentiras por falseamiento.

c) Despistar al otro reconociendo la emoción propia pero atribuyéndola a una causa falsa.

d) Decir falsamente la verdad o, admitir la verdad pero de una manera tan exagerada o irónica que el destinatario se vea desorientado , la persona no recibe información alguna.

e) El ocultamiento a medias de la verdad, dejando de lado elementos decisivos.

f) La evasiva por inferencia incorrecta o decir la verdad pero de un modo que implique lo contrario de lo que es (ocultar verdaderos sentimientos haciendo algo que desvíe la atención o que nos impida hablar).

g) Exageración de la verdad para ridiculizar el descubrimiento del entrevistador.

- **Tipos de mentiras de acuerdo a las condiciones del sujeto**

El individuo ha aprendido a mentir, y usa la mentira por distintos motivos:

a) Por temor: el sujeto tiene miedo de ser descubierto y ser castigado, por lo tanto miente para evitar un estímulo aversivo.

- b) Para engañar: el individuo percibe que puede sacar ventaja de una información falsa y la usa premeditadamente mintiendo.
- c) Por desinformación: el sujeto desconoce la realidad, y miente en función de los pocos datos que posee. Él sabe que no está bien informado, pero miente para salir del paso.
- d) Para exagerar: el individuo distorsiona la realidad, exagerando sus causas y/o sus efectos, y miente proporcionando datos deformando los hechos.
- e) Para hacer daño: el sujeto miente y usa información para hacer daño a los otros.
- f) Por placer: en casos patológicos, como en el caso de los mitómanos, el sujeto miente por que le agrada mentir, puesto que saca beneficios personales de sus mentiras.
- g) Por imitación: el individuo observa que los otros mienten, por lo tanto él también usa la mentira para defenderse o para sacar algún beneficio.¹²

¹² Ruiz L. "Conceptualizar la mentira". Recuperado el 13-01-2009 de <http://www.primicias.com.do/articulo,11025.html>

- **Tipos de mentiras de acuerdo a las características del entorno**

En el ambiente surgen condiciones que conducen al individuo a mentir, por lo tanto pueden presentarse las siguientes condiciones:

a) Existe una presión externa que obliga al sujeto a mentir. Por ejemplo, papás exageradamente punitivos, jefes persecutorios, grupo u organización que presiona a sus miembros, pueden generar que los individuos mientan.

b) El ambiente es patológico o anómalo. No existen reglas o pautas claras para actuar en el ambiente, por lo tanto los sujetos pueden mentir. Por ejemplo familias, grupos u organizaciones neuróticas conducen a sus miembros a mentir.¹³

c) Existen intereses económicos o de poder. Factores políticos y socioeconómicos mal aplicados conducen a los miembros del grupo social a mentir para mantener el sistema o defenderse del sistema.

d) Vigencia de paradigmas obsoletos: Los individuos se identifican con creencias falsas o con creencias que ya no tienen más sustento, y mientan a los otros intentando imponer o preservar dogmas.

- **El papel de los mecanismos de defensa**

Los mecanismos de defensa son sistemas de adaptación del individuo en su contacto con el ambiente. Se puede decir que detrás del acto de mentir están también varios mecanismos de defensa que el individuo desarrolla y usa a lo largo de su vida.

¹³ Castro Fernando, "Bases fundamentales de pediatría", Editorial, Macgraw Hill, México 1997. Pp.40

Estos se expresan a través de distintas actitudes y diferentes comportamientos frente a determinadas circunstancias, y uno de los comportamientos emergentes puede ser el mentir.

Entre los mecanismos de defensa, que pueden estar relacionados con la mentira, tenemos:

1) La introyección: Salama y Villarreal (1988) señalan que “La introyección es entonces el mecanismo neurótico mediante el cual incorporamos dentro de nosotros mismos patrones, actitudes, modos de actuar y pensar que no son verdaderamente nuestros”. Así, con este mecanismo el individuo introduce pautas que no hacen parte de él, sino que son de los otros. Padres rígidos, en general, son generadores de introyectos en los hijos. Teniendo introyectos que van en contra ruta de los deseos o intereses del individuo, pueden ocasionar que éste se mienta a sí mismo, para aceptar dichos introyectos. Por otro lado, el individuo puede darse cuenta que los introyectos son pautas de los otros (p.e. sus padres), pero observa que no puede sacarlos fuera de sí, de manera inmediata o contundente, por temor o inseguridad, entonces, puede falsear su conducta, disimulando o mintiendo.

2) La proyección: Sinay e Blasberg (1997) indica que la proyección es una: “forma de resistencia que consiste en atribuir a otro un aspecto rechazado de sí mismo”. Entonces, el proyector, atribuye a los otros las actitudes que son de él, al no asumir sus propias debilidades o fortalezas, puede mentir al comentar sobre los otros.

3) La confluencia: Sinay e Blasberg (1997) mencionan que la confluencia es el: “Mecanismo de resistencia por el cual se diluye la frontera de contacto entre el individuo y el medio. Aquel no advierte ni tolera diferencias entre él y el resto del mundo.” El confluente no sabe lo que quiere o lo que no quiere, por lo tanto, se

deja llevar por la impresión o las opiniones de los demás. En estas circunstancias, al no saber que hacer, el confluente puede mentir sobre sus sentimientos o deseos.

4) El filtraje: Prado (2005) señala: “El individuo crea filtros rígidos por los cuales pasa toda sensación, sentimiento y pensamiento. Estos filtros matizan la experiencia, entonces el individuo tiene como referencia solamente el significado de los filtros”. El individuo que hace mucho uso de los filtros es aquel típico sujeto a quien se denomina de “mente cuadrada”. Y si se exagera con los filtros tenemos a los psicópatas. El que usa los filtros, puede mentir con más frecuencia puesto que vive más la irrealidad.

5) La Deflexión: Salama y Villarreal (1988) señalan al respecto: “Las deflexiones en general, tienden a desteñir la vida, la acción dirigida a algo no llega a su objetivo, pierde fuerza y efectividad por ejemplo: reírse al hablar algo serio, hablar a un público de mediana educación en términos abstractos o difíciles de entender, no ver al interlocutor, preferir emociones débiles a las intensas.” El que deflexiona no hace contacto con el otro, o sea, no se comunica de forma directa. En este contexto, el deflexor tiene temor al contacto real, entonces, puede acudir a la mentira para disimular su temor e inseguridad.

Los mecanismos de resistencia son usados por los individuos conforme las características del entorno en el cual viven. Cuanto más complejas o críticas las relaciones, los mecanismos de resistencia surgirán con más frecuencia para que el sujeto pueda vivir en la cotidianidad.

Por lo tanto, el mentir estará relacionado con alguno o algunos de los mecanismos, siendo usados siempre que se estudia el comportamiento humano. La división de opiniones sobre cuál es el origen de cualquier comportamiento

negativo se encuentra entre causas naturales (o biogenéticas) y causas sociales (o culturales).

El problema de este escenario es que puede ser extrapolable a la mayoría de personas, lo que nos indicaría que vivimos en un mundo lleno de trastornados psíquicos. Como hemos visto antes, si la gente percibe que los políticos, abogados, periodistas, comerciantes, religiosos, ladrones, adúlteros, y otros más que caben en esta lista, son mentirosos compulsivos, muy pocos nos salvamos.

Por el lado biogenético, algunos alegarían que las personas estamos irremediablemente programadas para reaccionar de maneras predecibles debido a las instrucciones que recibimos de nuestro código genético, lo que hace que algunos sean más competitivos, más temerosos, más compulsivos, o más mentirosos. Otra manera de verlo es como un fenómeno que combina causas socioculturales y biogenéticas, en el que el problema es atribuible tanto a los mecanismos socialmente viables como a la predisposición biológica. Tiene también que ver con la permisividad social y el potencial de autocontrol que somos capaces de ejercer sobre nuestras propias acciones, en gran medida, y salvo situaciones de trastorno psicológico extremo, nosotros somos los responsables.

- **Las mentiras en nuestro ambiente**

Como hemos visto, existe una gama amplia de mentiras que se dan en sujetos normales, en sujetos bajo presión, en sujetos patológicos y en sujetos antisociales. En sujetos normales la mentira puede darse de forma consciente, como una estrategia para existir en un mundo que les obliga a vivir bajo presión.

Esta presión surge en el hogar (problemas con la pareja, con los hijos, con los padres), en el trabajo (problemas con los colegas, con los jefes) y en la comunidad (deudas, carencias, excesos, necesidades, requerimientos, intereses,

etc.). En casos extremos, los sujetos son obligados a mentir por circunstancias sociales anómalas (carencia de trabajo, carencia económica, enfermedades, costo elevado de la vida, explotación, etc.).

Conforme aumenta el “salvajismo social”, y las presiones van “in crescendo” la mentira va tomando carta de ciudadanía, y los individuos mienten, tomando el acto de mentir como algo “normal”. Entonces, aparecen sujetos que utilizan la mentira no solamente para defenderse, sino para sacarle beneficio. Usan la mentira para: Chantajear, boicotear, castigar, hacer daño premeditado, engañar, manipular, tergiversar los hechos, estafar, robar, y otros. En los individuos patológicos, la mentira asume distintos matices, conforme las características de la conducta anormal. En los neuróticos, la mentira tiene más un carácter defensivo, en los mitómanos, la mentira es para engañarse a sí mismo o para engañar a los otros, y en los psicópatas, la mentira es más usada para hacer daño al otro.

- **El Imaginario Social**

Un comentario falso respecto a un hecho o a una realidad, no necesariamente se constituye en una mentira, si el sujeto que lo expresa parte de una información a la cual él puede acceder, y que en algunos casos puede ser parcial. Entonces, tenemos el imaginario social que es una realidad construida a partir de la información que se tiene. Así, de acuerdo a Juan Luís Pintos los imaginarios sociales son “aquellos esquemas que nos permiten percibir algo como real, explicarlo e intervenir operativamente en lo que en cada sistema social y los subsistemas funcionalmente diferenciados se describa como realidad”. Entonces, Pintos revela que el individuo o el grupo pueden crear su propia realidad, y a partir de la misma interpretar los hechos.

Relativizar la mentira y la verdad, seguramente nos llevaría a un mundo inseguro e inestable, puesto que no habría parámetros éticos y morales. Si bien el imaginario social puede justificar particularidades en la percepción, no puede tapar las mentiras o las verdades que cada grupo emite sobre sí o respecto al otro.¹⁴

Entonces, tenemos mentiras y “mentiras” que se entremezclan generando una dinámica compleja en la vida de los seres humanos. La mentira como tal, refuerza la irrealidad. Quien miente, rehúye los deberes del contrato social y pretende conservar sus ventajas. No ignora la regla, la admite, conoce su valor, pero no está fundada en él en un sentido profundo de solidaridad, del deseo y la necesidad del intercambio, de la participación o de la unión afectuosa y como rehúye a amar y dar. Se condena a permanecer “solo”, toda su astucia no consigue más que aislarle, queriendo ganar demasiado termina por perderlo todo, se miente muy bien asimismo, hasta llegar muy a menudo a ignorarlo.¹⁵

- **Relaciones familiares:**

Los primeros años de vida del niño son muy importantes para su desarrollo, de ellos depende en gran parte lo que será en el futuro, los padres especialmente la madre, son los encargados de enseñar a los niños, impulsados por el amor que les tienen y los deseos de comunicarse con ellos, de comprenderlos y de ayudarlos en su adaptación social, todo esto marca el inicio de cómo serán sus relaciones en la escuela y la sociedad. Las conductas infantiles en su inmensa mayoría son aprendidas, tanto las buenas y deseables como las problemáticas, negativas e indeseables todo lo aprendido en el hogar es la base de su comportamiento posterior en la escuela con sus compañeros y maestros.

¹⁴ Juan-Luis Pintos, publicado en *Psicología Clínica*. nº 1, 2002, pp. 44-55

¹⁵ Biehler Robert, **“Psicología aplicada a la enseñanza”**, Editorial. Macgraw Hill, Argentina, 1990. Pp.70

La familia constituye una institución social con una gran importancia y trascendencia en la vida comunitaria, y a través de la cual el individuo desarrolla algunos de los aspectos más importantes de su existencia.

Se le define, como el conjunto de personas entre las que median relaciones de parentesco, ya fueren de consanguinidad, afinidad o adopción.

La familia es una institución históricamente determinada, la cual varía de cultura a cultura reflejando las culturas de los pueblos, siendo quizá la más antigua de las instituciones creadas por el hombre en su proceso de socialización, en su acaecer histórico.¹⁶

La familia se ve como un refugio en donde se busca seguridad, afecto y comprensión, frente a la competitividad de la sociedad. Pero ante la total crisis de valores y a la descomposición moral de la sociedad, dominada por el egoísmo y el consumo desenfrenado, como rasgo oral propio del carácter social dentro de una sociedad de alto consumo, la familia no se puede aislar de su contexto social, convirtiéndose en sitio de descarga de las frustraciones y tensiones acumuladas en la jornada laboral de una sociedad conflictiva. Altos niveles de angustia caracterizan la relación familiar, a causa de la tensión con que se ven lastradas las relaciones. La necesidad de equilibrio y aceptación con el medio provoca desequilibrio dentro de la familia.

Ante estas condiciones la familia se ve apartada de ser una comunidad de amor y comprensión. Entonces desde el punto de vista psicológico, los miembros de la familia están ligados por una recíproca interdependencia en cuanto a la satisfacción de sus necesidades afectivas.

¹⁶ Posadas Alberto, Tesis, "Factores familiares de Riesgo" Guatemala, 1994. Pp.7

Por ello, se ha de comprender que los disturbios como los desequilibrios psíquicos y emotivos, no podrán considerarse como exclusivos de un miembro de la familia, sino como reproducción de la dinámica familiar, la mentira entonces es reforzada por el grupo en sí.¹⁷

La problemática de las relaciones interpersonales en la familia, es una de las más complejas. Estas relaciones pueden estar caracterizadas por seguridad, confianza y apoyo; pero pueden desarrollar características destructivas de lo anterior y crear incertidumbre como ambivalencia. Los componentes individuales de la familia como núcleo se influyen mutuamente. Gran parte de las problemáticas que se sufren en la edad adulta tienen sus orígenes en la inadaptabilidad de los adultos hacia los niños, creando condicionamientos inadecuados para las exigencias de supervivencia.¹⁸

Uno de los factores más dañinos para el niño es la insatisfacción e inseguridad de los padres como cónyuges, durante el lapso de desarrollo evolutivo de éste. La carencia de amor y comprensión como la falta de seguridad, alteran el proceso de cohesión del niño. Así pues, en la mentira infantil, la familia es el factor causal;¹⁹ podemos concluir diciendo que la mentira frecuente en el niño, depende estrechamente del ambiente familiar, de la dinámica conflictiva de la relación conyugal de los padres. El niño miente frecuentemente cuando los padres son inadecuados, hostiles y rechazantes.

Utilizando el argumento feliz de que la familia es una Institución socializadora, pensamos que cualquier irregularidad en las familias como la disfuncionalidad, la desintegración y roles periféricos de los padres, debería ser prevenido y prejuzgado como algo originado en su exterior ajeno a la propia familia.

¹⁷ Posadas Op Cit 8

¹⁸ Riva Silvia, " **Enciclopedia Temática de Psicología**", Editorial Herder, México 2000. Pp. 91

¹⁹ Piero Di Giorgio, " **El niño y sus instituciones**", Editorial Roca, Buenos Aires ,1990. Pp 51

La cruda experiencia de nuestro trabajo cotidiano nos señala, que la familia es, en gran medida, origen y contexto de las conductas antisociales que actualmente acosan a nuestra sociedad, sólo que por fuera de las normas y expectativas de la propia familia, cuyos integrantes no pueden advertir a tiempo sus deformaciones considerándose cada una a sí misma, como, a única y normal.

Aún tenemos la convicción de que la familia prepara a sus miembros para integrarse a la vida social sin tensiones y deformaciones. Para esto, debe tornarse concreta la voluntad de los padres de transmitir más o menos deliberada y conscientemente la información que consideran útil para la inserción no conflictiva de sus integrantes en la sociedad mayor. Pero existe a su lado un universo de información que no se propone la familia transmitir, pero que de todos modos transmite mediante las prácticas reales, los comportamientos efectivamente observados de los padres, además del arribo de la televisión a la intimidad familiar y amigos oportunistas.²⁰

²⁰Hernández Arroyo Lázaro Antonio, Herrera Miranda Miriam, "**Perfil de los adolescentes que reiteran en una conducta antisocial**" Recuperado 11-09-09, www.grupos.net

III. TEORÍA DE LAS REPRESENTACIONES SOCIALES

Originalmente es Emile Durkheim (1898) quien se refiere al concepto de "representaciones colectivas", que para él son como los conceptos, categorías abstractas que son producidas colectivamente y que forman el bagaje cultural de una sociedad. A partir de ellas se construyen las representaciones individuales y que no son otra cosa que la forma o expresión individualizada y adaptada de estas representaciones colectivas a las características de cada individuo.

Fue en los inicios de la década del sesenta del siglo pasado cuando sale nuevamente a la luz pública esta teoría casi olvidada que estaba dirigida a las personas preocupadas por entender la naturaleza del pensamiento social. Exactamente fue en París, en 1961 que su autor, Serge Moscovici ("El Psicoanálisis, su imagen y su público") como culminación de años de estudios teóricos y empíricos.

Según Tomás Ibáñez, la pobre aceptación de la teoría se debía a la profunda influencia de la corriente conductista que reconocía el comportamiento manifiesto como único objeto de estudio y subestimaba otras explicaciones apoyadas en elaboraciones subjetivas. Otras razones que también apunta Ibáñez son:

1. El privilegio otorgado en los estudios a los procesos individuales, que subestimaban lo grupal.
2. La imagen existente en los Estados Unidos sobre los estudios europeos y en particular franceses, signados de verbalistas y especulativos, valoración también trasladada a los estudios de Moscovici.

3. La reducción del concepto de representación social al de actitud, hecho que puede ser explicado a través de uno de los mecanismos propuestos por Moscovici, mediante el cual los nuevos conocimientos se asimilan a través de la reducción a esquemas o referentes conocidos. De modo tal que para muchos la representación no era más que un nuevo modo de conceptualizar la actitud.²¹

• **El concepto de representaciones sociales**

El concepto de representaciones sociales, según Ibáñez (1988), señala que su complejidad es la articulación de diversas características que difícilmente se pueden integrar en una sola unidad, sin dejar flexibilidad en sus interconexiones.

En este sentido dicho concepto relaciona varios aspectos que acercan a la comprensión de la realidad de las otras personas, como la experiencia personal, el sistema cultural en el que se desenvuelven, la sociedad y el grupo social con el que se relacionan.

Jodelet (1993); considera que la noción de representación social involucra lo psicológico o cognitivo y lo social, fundamentando que el conocimiento se constituye a partir de las experiencias propias de cada persona y de las informaciones y modelos de pensamiento que recibimos a través de la sociedad.

Vistas desde este ángulo, las representaciones sociales surgen como un proceso de elaboración mental e individual en el que se toma en cuenta la historia de la persona, su experiencia y construcciones personales propiamente cognitivas.

Es importante mencionar que la aprehensión de la realidad se construye a partir de la propia experiencia de las personas pero a la vez de la interacción que establece con otras, por lo que puede decirse que el conocimiento que se

²¹ Ibáñez Tomas, "Psicología social constructivista", Editorial Guadalajara, 2da. Edición, México 2001. Pp.210

adquiere en este proceso es construido y compartido socialmente. En esta afirmación encontramos que en la persona influye lo que la sociedad le transmite, a través del conocimiento elaborado colectivamente y que esto incide en como se explica la realidad y como actúa.

Jodelet, coincide con esta idea cuando define las representaciones sociales como: "Una forma de conocimiento socialmente elaborado y compartido, orientado hacia la práctica y que concurre a la construcción de una realidad común a un conjunto social" (1989).

“Lo social se puede interpretar de varias maneras, por medio del contexto concreto en que se sitúan las personas, por la comunicación que se establece entre ellas, y por los marcos de aprehensión de valores, culturas, códigos e ideologías relacionadas con el contexto social en que se encuentran inmersas”.²²

Vistas de esta forma, las representaciones sociales se relacionan directa y exclusivamente con el sentido común de las personas, debido a que parte de la propia realidad de los seres humanos. Asimismo, son un producto social y por lo tanto, el conocimiento generado es compartido colectivamente; concuerda con esta apreciación puesto que considera que aparte de las realidades estrictamente personales, existen realidades sociales que corresponden a formas de interpretación del mundo, compartidas por todos los miembros de un grupo en un contexto dado.

La realidad social es una realidad construida y en permanente proceso de construcción y reconstrucción. En este proceso, que podría decirse que es a la vez cultural, cognitivo y afectivo, entra en juego la cultura general de la sociedad; pero

²² Jodelet, Denise. **“La Representación Social: fenómenos, conceptos y teoría”**. Psicología Social II. Buenos Aires. 1986. Pp 386.

también la cultura específica en la cual se insertan las personas, las que en el momento de la construcción de las representaciones sociales se combinan.

Esto nos indica que toda persona forma parte de una sociedad, con una historia y un bagaje cultural, pero a la vez pertenece a una parcela de la sociedad en donde comparte con otras ideologías, normas, valores e intereses comunes que de alguna manera los distingue como grupo de otros sectores sociales.

Desde otro punto de vista, las representaciones sociales se gestan en la vida cotidiana y el conocimiento que se obtiene por medio de éstas, se refiere a los temas de conversación cotidianos de los seres humanos. No representan simplemente opiniones "acerca de", "imágenes de" o "actitudes hacia", sino teorías o ramas del conocimiento para el descubrimiento y organización de la realidad.

Son un sistema de valores, ideas y prácticas con una doble función: primero, establecer un orden que permita a los individuos orientarse ellos mismos y manejar su mundo material y social y segundo: permitir que tenga lugar la comunicación entre los miembros de una comunidad, proyectándoles un código para nombrar y clasificar los aspectos de su mundo y de su historia individual y grupal.²³

La representación puede ser considerada, en sentido amplio, como un modo de organizar nuestro conocimiento de la realidad, que está construida socialmente. Este conocimiento se elabora a partir de nuestros propios códigos de interpretación, culturalmente marcados, y en este sentido constituye en sí un fenómeno social. Desde este punto de vista, el proceso de representación introduce un carácter de diferenciación en las lógicas sociales y en los rasgos

²³ Gutiérrez, Alberoni." **Teorías de las Representaciones Sociales y sus Implicaciones Metodológicas en el Ámbito Psicosocial**". Artículo especial psiquiatría pública volumen 10 No. 4 julio 1998 pp. 220

individuales. Da lugar a una reconstrucción de la realidad, integrando de manera específica la dimensión psicológica y la dimensión social.

Por ello, las representaciones sociales designan una forma de conocimiento específico, que es el saber de sentido común, en el que los contenidos remiten a procesos generativos y funcionales, y designan una forma de pensamiento social analizar el conocimiento social conduce a un planteamiento en el que lo social no puede ser un hecho estático dado, como pretendía Durkheim con las representaciones colectivas, ni los individuos están constituidos por mecanismos compartidos de distorsión perceptual de la realidad como la propugnaría la cognición social

Al contrario de cualquier planteamiento cognitivo estricto, las representaciones sociales no pueden situarse en la cabeza de los sujetos que aprehenden colectivamente el mundo social, se encuentran, en el continuo e incesante intercambio entre individuos que explica la vida cotidiana, que permite conocer y comunicar. Son por tanto, un medio entre los individuos y entre los sujetos y los objetos.

De esta manera, no puede desligarse el carácter simbólico de las representaciones sociales, porque entonces las reduciríamos a unas estructuras cognitivas más, y al mismo tiempo, tampoco puede olvidarse su carácter cognitivo, porque desestimaríamos la adquisición de conocimientos que suponen.

En este campo de investigación que se halla en plena evolución, se obtienen resultados cuyo carácter convergente contribuye a esclarecer, en diversas relaciones, los fenómenos representativos. Estos resultados pueden alinearse dentro de un modelo teórico que desarrolle el concepto de representación social, la cual ha sido objeto de diversas definiciones a mencionar: Piaget dice que es una evocación de objetos en su ausencia o bien, cuando

acompaña a la percepción en su presencia, de completar los conocimientos perceptivos, refiriéndose a otros objetos no percibidos actualmente. Aunque la representación prolonga en un sentido la percepción, introduce un elemento nuevo que le es irreductible: un sistema de significaciones que incluyen una diferenciación entre el significado y el significante. Para este autor, la representación se reduce directamente a la imagen mental.²⁴

Moscovici 1961 plantea que es: un sistema de valores, de nociones y de prácticas relativas a objetos, aspectos o dimensiones del medio social, que permite, no solamente la estabilización del marco de vida individuos y los grupos, sino que constituye también un instrumento de orientación de la percepción de situaciones y de la elaboración de respuestas.²⁵

Según Herzlich (1969): A partir de un estudio sobre la representación social de la salud y la enfermedad, la define como un proceso de construcción de lo real. "El acento puesto sobre la noción de representación tiende a reintroducir el estudio de los modos de conocimiento y de los procesos simbólicos, en su relación con las conductas".²⁶

Según Fisher (1990): "La representación social, es un proceso de elaboración perceptiva y mental de la realidad que transforma los objetos sociales (personas, contextos, situaciones) en categorías simbólicas (valores, creencias, ideologías) y les confiere un estatus cognitivo que permite captar los aspectos de la vida ordinaria mediante un re enmarque de nuestras propias conductas en el interior de las interacciones sociales"²⁷

²⁴ Gustave-Nicolás, (Citado en Fischer), "Psicología Social. Conceptos fundamentales". Editorial Narcea, España, 1990, Pp 200

²⁵ Idem. Pp 200

²⁶ Gustave-Nicolás, Op cit. 201

²⁷ Idem. Pp. 202

Características generales de las representaciones sociales:

- **A nivel de estructuración:**

1. Siempre es la representación de un objeto.
2. Tiene el carácter de imagen y la propiedad de poder intercambiar lo sensible y la idea, la percepción y el concepto.
3. Es la transformación de una realidad social en un objeto mental.
4. Es una elaboración mental que se desarrolla en función de la situación de una persona, de un grupo, una situación, de una categoría social en relación con el de otra persona. Es un proceso de remodelado de la realidad y produce informaciones significativas.
5. Efectúa en la realidad una revisión corregida, aligerando el carácter ambiguo.

- **A nivel de contenido:**

1. Tiene carácter simbólico y significante.
2. Tiene carácter constructivo.
3. Tiene carácter autónomo y creativo.
4. Su contenido es cognitivo; es un conjunto de informaciones relativas a un objeto social, que pueden ser variadas.
5. Las significaciones pasan por imágenes y estas imágenes producen significaciones.

PREMISAS

- El individuo debe ser comprendido a base de una combinación de factores determinantes constitucionales, culturales, de función representativa y de situación.
- Las conductas infantiles en su inmensa mayoría son aprendidas, tanto las buenas y deseables como las problemáticas, negativas e indeseables todo lo aprendido en el hogar es la base de su comportamiento posterior.
- Para que el niño quiera ocultar algún hecho, tiene que existir un ambiente que castiga de manera sutil o directa. En ese ambiente que provoca temor el niño miente para evitar ser castigado.
- Los desequilibrios psíquicos y emotivos, no podrán considerarse como exclusivos de un miembro de la familia, sino como reproducción de la dinámica familiar, la mentira es reforzada por el grupo en sí.
- Cuando el niño logra alguna ganancia como consecuencia de la mentira, existe un ambiente que reconoce positivamente el acto de mentir del niño. Entonces, el niño repite el acto de mentir puesto que le trae recompensa.

CATEGORIAS DE ANALISIS

CONCEPTO:

Se entiende por concepto la construcción simbólica de la mente, que mas allá de los datos sensoriales tiende a alcanzar la esencia de las cosas, para los propósitos de esta investigación y se comprende la mentira según La Real Academia Española como la “expresión o manifestación contraria a lo que se sabe, se cree o se piensa”. Entonces, la mentira es el enunciado que se dice sabiendo que no es verdad. Para algunos individuos o grupos la mentira es utilizada para lograr un “beneficio” directo o indirecto de ellas pues dependiendo del grupo donde el individuo se desarrolla es castigada o reforzada conforme a los hábitos psicosociales de estos.

FACTORES CAUSALES DE LA MENTIRA:

Son aquellas situaciones que inducen al niño a que mienta provocando que la mentira se instituya como una forma normal de reaccionar ante la vida. Unos de los factores más dañinos para el niño son la insatisfacción e inseguridad de los padres como conyugues, durante el lapso de desarrollo evolutivo de este. La carencia de amor y comprensión como la falta de seguridad, alteran el proceso de cohesión del niño. Se puede mentir para evitar problemas, para obtener algún beneficio de alguien, para que los demás nos atiendan, nos quieran más, para compensar inseguridades y ansiedades, para sobrevalorarnos, para obtener placer o poder, para hacer daño a los demás.

CONSECUENCIAS DE LA MENTIRA:

Se entiende como el resultado que obtendrán las personas por el hecho de mentir; El verdadero problema surge cuando esa forma de actuar se convierte en un hábito, estas personas crean en torno a sí mismas un mundo irreal e imaginario y experimentan grandes dificultades para escapar del círculo vicioso que ello genera.

Existen personas que llegan a alcanzar niveles en los cuales no saben hablar sin incluir en sus frases alguna mentira, llegando a perder el hábito de la comunicación sincera y normal. Se trata de personas que mienten de forma patológica, compulsivamente, sin poderlo remediar.

CAPITULO II

TECNICAS E INSTRUMENTOS

Las representaciones sociales son esencialmente una teoría del conocimiento social, que definen la información como un sistema de creencias compartidas y prácticas sociales que son detectadas en el habla y en la conducta de las personas entrevistadas, aportan un conjunto de significados o sistema de referencia que permite interpretar lo que sucede e incluso darle sentido a lo inesperado dando claridad a las circunstancias y fenómenos, describiendo, clasificando y explicando la realidad cotidiana, pero a la vez comparten ideologías, normas, valores e intereses existentes en la familia.

En el presente capítulo se dan a conocer las técnicas e instrumentos utilizados durante el proceso de investigación realizado, en la clínica Psicológica de Children International Guatemala ubicada en Tierra Nueva I municipio de Chinautla lugar en el que se atienden problemas de índole conductual, cognitivo y afectivo a los cuales se les da seguimiento en dicha clínica.

Del conjunto de niños y padres atendidos se identificaron casos cuyo motivo de consulta obedece a la problemática “de niños que mienten frecuentemente”, inicialmente se intencionó un diálogo con cada padre y cada niño para conocer la problemática y confirmar el motivo de su asistencia a la clínica psicológica.

Así mismo se confirmó su participación en las actividades planificadas para la presente investigación, mostrándose anuentes a ello; el trabajo de campo propiamente dicho se inició con la realización de un taller que permitiera construir un clima de confianza entre padres, niños e investigadora (ver anexo 3).

- **Descripción de la población**

Participaron en la investigación diez padres de familia y diez niños los cuales son atendidos por el área de psicología en Children International Guatemala; viven en los alrededores de dicha institución, ubicada en Tierra Nueva I municipio de Chinautla. Esta es una población inmersa en la violencia y delincuencia generalizada ya que está catalogada como “área roja” por los constantes hechos de violencia en contra de los niños, jóvenes y personas en general.

Tanto niños como jóvenes crecen dentro de un ambiente de muerte, crimen, extorsiones, drogas, alcoholismo, familias disfuncionales, violencia intrafamiliar, divorcios, abandono, negligencia de los adultos, subempleo, pobreza y extrema pobreza.

Algunos de los padres de los niños son personas analfabetas quienes se dedican al comercio informal como ventas callejeras y el escaso ingreso familiar les hace dedicarse al trabajo mucho tiempo por lo que disponen de poco tiempo para atender a sus hijos, los que muchas veces son cuidados por otras personas o permanecen solos la mayoría del tiempo, por lo que se les observa muchas veces en la calle y por lo regular no reciben apoyo en sus tareas escolares.

Técnicas y procedimientos utilizados

- **Creación del escenario de investigación:**

Con el propósito de establecer rapport con los padres de niños referidos por mentir frecuentemente, se realizó una primera reunión para informar a los padres de familia el objetivo de la investigación y pedir su autorización y tiempo para poder cumplir los objetivos de la misma. Se intencionalizaron diálogos sobre el tema de la mentira, encontrando mucho interés de parte de los padres de familia.

- **Rapport:**

Se procedió al rapport tan necesario para lograr una buena información, con un taller denominado “la comunicación en la familia”, luego se procedió a atender a los padres de familia y a los niños de manera individual en dos ocasiones con algunos y en tres oportunidades con otros para conocer más de cerca sus inquietudes, utilizando para ello el diálogo, pues la mejor entrevista es aquella que discurre como una conversación franca, sincera y directa. El principal objetivo fue eliminar o reducir los miedos naturales del entrevistado. Algunas claves que utilicé durante el diálogo fueron:

- Llegar puntualmente a la cita.
- Evitar preguntas directas al inicio de la conversación, más bien intercambiar pensamientos.
- Cambiar el tema para retomarlo más tarde.
- No interrumpir constantemente. Dejar que hable.
- No intentar dar clases de moral o aleccionar.
- Mantener la calma y el respeto en todo momento.
- Dejar abierta la posibilidad de poder contactarse nuevamente, si surgían dudas o para rectificar datos.

- **La entrevista en profundidad:**

La entrevista en profundidad opera bajo la suposición de que cada persona que pertenece al grupo que participa en la investigación busca resignificar sus experiencias a partir de la manera cómo ha conformado su esquema referencial, esto se explica por la forma cómo ha integrado su conocimiento, percepción y valoraciones en relación a lo que le rodea. En última instancia, cómo articula su historia personal con el momento actual.

Esto permite comprender porque una misma situación es significada de manera particular por cada uno de los que se someten a ella. Siendo necesaria la grabación del material para evitar se perdiera la misma se le informó a la población participante a lo que accedieron; en cada entrevista se procedió a ello no encontrando ningún inconveniente.

Para las entrevistas en profundidad a padres y niños se utilizó el instrumento denominado **preguntas generadoras** (ver anexo 1 y 2) con la intención de facilitar el diálogo sobre el tema. Durante este proceso se observó como, los diferentes participantes asumieron la información que se les presentó en tanto cada uno de ellos integró la problemática de la mentira en un esquema de acción construido en su historia personal y en su interacción con el medio en el que se ha desarrollado.

Así los padres que viven la experiencia de tener en sus hogares niños que mienten con frecuencia, que en apariencia es “formalmente idéntica” la re_ significan en función de su propia historia personal. Los significados que el sujeto asigna a una experiencia son personales, son íntimos, sólo pueden ser reconstruidos mediante su propia palabra y esta palabra condensa elementos de lo acontecido, con la reconstrucción personal de las vivencias que se generaron en tal situación, la experiencia es algo íntimo, singular que va más allá del conjunto de acciones de lo que habitualmente se reconoce como real.

En el diseño de la investigación mediante entrevistas en profundidad, el papel estratégico principal correspondió a la selección de los informantes, desde tal perspectiva, no importa tanto el número de los mismos sino las diferentes posiciones sociales ocupadas, con relación al fenómeno observado.

Se trató de obtener el suficiente material para la comparación y la mutua corroboración de lo expresado.

- **Talleres**

Al iniciar el trabajo de campo se realizó el primer taller para lograr el rapport necesario abordándose con los padres el tema de la comunicación en la familia, con ello se logró crear un clima de confianza que permitió la convivencia y la externalización inicial de algunas inquietudes de los padres con respecto a la educación de sus hijos.

Además se trabajó con ellos los siguientes temas:

- Causas y consecuencias de la mentira. (Anexo 3)
- Comunicación en la familia.(Anexo 4)
- Crianza con cariño. (Anexo 4)
- Autoestima. (Anexo 5)

En el transcurso de los talleres los padres de familia se mostraron muy conscientes de la problemática que presentan sus hijos-as en la relaciones familiares y escolares; siendo muy notoria su desesperación y desilusión frente a este hecho, haciendo evidentes sus reacciones emocionales por no conocer la manera adecuada de manejar la situación. Se observó con ello que “la mentira frecuente” no es algo insignificante sino que es un problema real en el cual debemos centrar toda la atención pues esta “costumbre” como los padres lo llaman, puede generar mayores problemas en las relaciones interpersonales en la familia, en la escuela y en un futuro serán personas adultas no dignas de confianza, afectándose así todos los ámbitos de la vida.

Durante los talleres se observaron reacciones diversas en los padres como: interés en profundizar más sobre el tema, aprender a manejar la situación de una manera adecuada, aprender a educar de una manera eficaz a sus hijos, preocupación constante por no reaccionar de una forma más tolerante, ante la mala actitud que presentan los niños y las consecuencias que eso podría

producirse en el futuro llegando a la conclusión de que por no saber educar de forma asertiva, llegan siempre a la violencia por lo cual en varias ocasiones hicieron catarsis ante la exposición de los temas.

Con los niños también se desarrollaron dos talleres (anexo 5), con el propósito de establecer un clima de confianza con la investigadora, así mismo se proyectó una película para estimular la reflexión sobre el tema de la mentira. Los niños por su parte se mostraron desilusionados por sentirse “malos” cuando los padres los descubren en alguna mentira y dicen que mienten pues de todas maneras no les creen y los golpean convirtiéndose esto en un círculo vicioso.

Al finalizar los talleres en la refacción de despedida y agradecimiento padres y niños se demostraron el afecto con palabras y abrazos, la investigadora les proporcionó material de apoyo para mejorar sus relaciones interpersonales, haciendo un compromiso los padres de dedicarles tiempo de calidad y ser más tolerantes con sus hijos y estos a su vez dijeron que tratarían de ser más honestos, concluyéndose con esta actividad el trabajo de campo.

Inicialmente estaban planificados dos temas; pero gracias al interés de los padres y a petición de los mismos, se ampliaron los talleres con dos temas más.

- **Dinámicas de grupo**

Durante los talleres se realizaron dinámicas de grupo, para desarrollar en los participantes un ambiente agradable sin tensión y de confianza que facilitara los procesos de comunicación y reflexión, logrando que la población participara activamente sobre todo las madres de familia que fueron la mayoría. Los niños participaron alegremente en las dinámicas, lográndose con ello facilitar la comunicación en el grupo.

Se realizaron dinámicas rompe hielo, de presentación, de reforzamiento, de motivación, de integración y de cierre.

CAPITULO III

PRESENTACION Y ANALISIS DE RESULTADOS

A continuación se presentan los resultados obtenidos en las entrevistas en profundidad, realizadas a padres y niños, con la finalidad de obtener información para la investigación titulada “Estudio crítico sobre representaciones sociales de padres y niños con respecto a la mentira”.

Lo que en este capítulo se evidencia es fruto del trabajo de campo realizado en la clínica psicológica de Children International, institución que se dedica a apoyar de manera integral a niños de escasos recursos, utilizando el apadrinamiento de personas extranjeras y connacionales, esta sede se encuentra ubicada en Tierra Nueva, municipio de Chinautla.

La investigación se realizó con diez padres de niños apadrinados quienes refirieron que sus hijos mentían frecuentemente y también con los niños referidos por mentir, encontrándose las representaciones que padres y niños se han formado a través de su historia de vida con respecto al tema de la mentira; dando como resultado la información que a continuación se da a conocer.

TABLA DE REGISTRO DE INFORMACIÓN TEXTUAL (ADULTOS)

PREGUNTA	TRANSCRIPCIÓN TEXTUAL DE LAS RESPUESTAS	INTERPRETACIÓN
<p>1) En sus palabras, ¿qué es la mentira?</p>	<p>“Qué no digan lo lo que uno está preguntando, si no que lo nieguen no decir la verdad, también pues que digan algo falso cuando uno les pregunta.” E1</p> <p>“Que es la mentira hee, es ocultar la realidad de lo que uno hace, por malo que sea hay que decirlo, es omitir lo que uno hace, pero a la larga el daño es para mí ya con hijos es lastimar a ellos porque a la larga se va a saber la mentira y es más doloroso.” E2</p> <p>“Es un delito ante la ley y pecado ante Dios y no se debe hacer ¿porque? Por respeto a la ley respeto a Dios y porque es castigado por la ley. Así les digo yo a mis hijos la desobediencia es castigada, la desobediencia es tremenda, entonces todo eso trae consecuencias, una mentira trae consecuencias.” E3</p> <p>“Este mentir a los papas, al esposo, a los hijos, porque allí es donde ellos aprenden a mentir, siempre y cuando hablar uno con la verdad porque es lo más correcto, decir mejor la verdad y no inventar cosas que no son, eso es para mí.” E4</p> <p>“Para mi bueno,.....sería algo malo porque si uno miente y ellos al ver algo así pues lo hacen igual o agarraron algo y después dicen que ellos no lo agarraron, aunque sí es cierto están mintiendo de esa manera no lo tomé pero si lo tienen eso para mí no está bien.” E5</p>	<p>Para los padres entrevistados, la mentira es catalogada como algo falso, algo que no existe, ocultar la realidad algo que dice la gente para salir ganando, es un delito ante la ley y pecado ante Dios; la mentira trae consecuencias bastante desagradables que llevan a la perdición, pues los niños imitan la conducta de los padres y la mentira de los adultos significativos para ellos no es la excepción y es según ellos algo malo y grave. Quién miente es una persona fanfarrona, que agranda las situaciones, a la persona que miente se le quita toda la confianza.</p>

	<p>“La mentira es por ejemplo, decirle que no tengo marido y sí, si tuviera sería una mentira la mentira no es lógica a veces nos lleva por un camino que no está bien, nos lleva a la perdición o sea que no está bien y una persona que es mentirosa se le ve que da mucha terapia, es fanfarrona pues, habladora, creída se conoce la gente que es mentirosa...” E6</p> <p>“Es de que le dicen una cosa y usted lo engranda, le dicen una cosa así como me dijo a mí la maestra que un niño le dijo una cosa, ella no lo vio, el niño le mintió de que era A.A. el otro niño mas grandecito era el que lo estaba haciendo eso.” E7</p> <p>“¿Qué es la mentira? La mentira para mi es algo grave, pues realmente cuando le llegan a decir a uno, uno lo va a creer y después uno se entera que es mentira es grave, pues ya después de tanta mentira que le dicen, por ejemplo, a mi me dicen me mintió, me mintió y me sigue mintiendo, va a ver algo que sea verdad y ya no le voy a creer porque V. me ha mentido mucho así lo siento yo ¿no sé?” E8</p> <p>“Para mí la mentira es algo grave, algo muy grave, porque por ejemplo a la persona que miente se le quita toda la confianza porque uno ya no le puede confiar en nada porque ya uno está con el pendiente de en qué momento la persona le va a mentir, yo les digo a mis hijos mis amores no me mientan por dura que sea la situación díganme, que prefiero saberla de la boca de ustedes y no por la boca de la gente veda pero en parte no me hacen caso.” E9</p> <p>“Lo falso... lo que no existe... el engaño que hace la gente para salir ganando.” E10</p>	
--	---	--

<p>2) ¿Alguno de sus hijos miente con frecuencia?</p>	<p>Si L. E1</p> <p>Hee.....Si.....E2</p> <p>“Sí, yo le he enseñado a que no lo haga, nosotros somos cristianos y la biblia dice que no podemos mentir pero si lo ha hecho, si lo hace sí.” E3</p> <p>Si los dos E. y M. E4</p> <p>“Si la mas grandecita antes no, pero ahora si, me cuenta cosas y yo le digo es cierto voy a preguntar entonces me dice, no es mentira y yo le digo por qué por qué me estás diciendo cosas que no son ciertas y me dice yo sólo te lo decía. Dime la verdad le digo yo porque cuando me digas la verdad ya no te voy a creer por todo lo que me estas diciendo.” E5</p> <p>“Si W.” E6</p> <p>“Si A. porque así me lo enseñaron cuando era chiquito.” E7</p> <p>“Si.” E8</p> <p>“Pues mi hijo el de 14 me ha mentido sobre clases, pero Carlos el de 11 si me ha mentido gravemente, me ha tocado dinero y lo niega por ejemplo yo soy cristiana evangélica y nunca les compro ningún juguete que sea malo, sino que juguetes creativos, pero resulta que ahora hace como un mes le encontré dos pistolas debajo de la colchoneta.” E9</p> <p>“Si Alex.” E10</p>	<p>Los padres afirman con molestia y preocupación que sus hijos mienten con frecuencia, opinan que son cristianos y por ello no deberían hacerlo.</p> <p>Algunos atribuyen esta costumbre a otras personas quienes se hicieron cargo de los niños en el pasado, también se resalta el hecho de obtener cosas que los adultos les prohíben.</p>
---	---	--

<p>3) ¿Por qué cree que lo hace?</p>	<p>“No sé porque miente la verdad no sé por qué como le digo, a ellos yo no les he enseñado a mentir , pero me imagino que por el temor de que el papá no le haga nada o que yo le pegue por eso tal vez me miente”E1</p> <p>“No sé si lo hará por miedo a una corrección fuerte, siento que tiene miedo a que se le vaya a castigar porque yo les corrijo fuerte cuando les he dicho que no hagan algo y lo hacen entonces tienen miedo.” E2</p> <p>“Porque quiere llamar la atención yo pienso porque.... Hace poco me mintió y fue así muy tremendo porque además de la mentira también se puede decir que robó porque yo le di dinero le di Q.3.00 para el examen como él ve al papá en la mañana yo pensé que no le iba a dar y si le dimos los dos no pagó nada y se gastó lo que le dio el papá y lo que yo le di entonces me mintió porque dijo que si lo había pagado, quería conseguir el dinero y... yo lo regañé y hasta le pegué”. E3</p> <p>“Porque uno de adulto lo hace les da el ejemplo de que ellos mientan y uno, o sea si uno no mintiera los niños no van a mentir vaa, seño ellos lo sacan de uno”. E4</p> <p>“Tal vez por lo mismo porque nosotros con mi esposo hemos pasado varios problemas entonces por ocultar algo de los problemas ella lo hace yo digo que por eso porque antes no era así hasta que empezamos a tener problemas con mi esposo vi yo la reacción de ella que cambió eso desde agosto del año pasado incluso este año que está estudiando vi yo el cambio de ella, miente bajo sus calificaciones porque conmigo si trabaja y en la escuela no, ella no le obedece a la maestra”. E5</p> <p>Porque lo hace... No sé porque vamos a la iglesia y yo les digo a mi no me gusta que me mientan porque no es bueno tu eres pequeño y vas creciendo así y cuando vas a ser más grande</p>	<p>En su mayoría, los padres indicaron no saber con certeza el motivo que impulsa a sus hijos a mentirles, pero en sus repuestas se pone de manifiesto una autoridad exagerada, castigos demasiado rigurosos, los cuales son evadidos a toda costa por los niños. Indican también que la imitación juega un papel importante en el aprendizaje de la mentira, además reconocen la necesidad que tiene el niño de llamar la atención de sus padres, pues el interés demuestra afecto y él necesita el amor de sus padres pues esto le ayuda a reforzar su autoestima y además no podemos dejar atrás la influencia que tiene la religión en nuestro medio la cual hace que nuestra, sociedad sea muy reprimida y por lo tanto se actué con una doble moral.</p>
--------------------------------------	---	--

	<p>entonces no me gustaría a mí que fueras así, porque yo quiero que seas un buen joven un buen muchacho que des un buen testimonio por nosotros, no importa que tu no tengas papá eso no importa ¿porqué cuantos estando el papá y la mamá se pierden? ...yo les digo a mis hijos yo no los atiende como ustedes se merecen pero como estoy sola, su papá no tiene amor de padre yo no puedo tener comunicación con ustedes yo quisiera que crecieran mas pegado a uno pues...pero no tenemos esas posibilidades y no por eso vamos a hacer lo que nos da la gana, lo que el enemigo te ponga en la mente así le hablo a mis hijos.”</p> <p>E6</p> <p>“Por llamar la atención digo yo que el quiere decir algo como le dijera yo, él no puede decir la verdad porque piensa que le van a pegar, no dice nada porque dirá el día de mañana me van a pegar me van a tratar mal me van a maltratar tal vez esa sea la duda que él tiene el miedo que tiene porque en su pensamiento le pusieron miedo y eso es lo que yo pienso seño.” E7</p> <p>“Huyyy tal vez porque él ha visto o mas que todo oído que su papá miente mucho, lo ha controlado como le digo a él ¿yo cuántas veces te he mentido? Ni una vez me dice en cambio mi papá si, porque ellos si se enteraron de una mentira bien bien delicada eso fue en el mes de diciembre pero él ya había empezado con sus mentiritas pero ahora está peor, no sé si yo exagero pero yo lo miró a él que miente mucho”. E8</p> <p>“A ese punto no he llegado le digo..le pregunto mi amor téngame confianza, yo a él el día sábado le doy diez quetzales a todos verda para sábado y domingo, día entre semana se le dan dos quetzales diarios para ir a la escuela esos dos quetzales siempre se los doy aparte lo que ellos me van sacando con moñetos o algo así vaa, entonces yo no entiendo, realmente no entiendo.... “</p> <p>E9</p> <p>“Quiere salir ganando siempre, no tener ningún castigo ni responsabilidades de sus errores”. E10</p>	
--	--	--

<p>4) ¿Sobre qué miente su hijo?</p>	<p>“Cuando travesea algo y me dice que no es él y cuando pasa cualquier cosa en la casa él me dice no fui yo y yo se que fue él , aunque él se aferra en que no soy yo y no soy yo, porque cuando hacen algo entre los tres el rapidito dice quien fue y contesta con aquella seguridad pero cuando el hace algo dice yo no fui y se aferra que no fue, no fue y no fue”.E1</p> <p>Mas que todo en el estudio y a veces hace algunas cosas pero más en el estudio pero ha hecho cosas como tocar dinero y con lo segundo (tocar a la hermana menor) qué yo lo agarré en el acto ya no me pudo mentir, en lo que él puede mentir él miente”: E2</p> <p>“No trabaja en clase dice que sí y no, inventa varias cosas con eso que pasó le dije hijo yo te hablo yo te enseño y tu no entiendes Le dije que es lo que tú quieres y me respondió que mi papito esté con nosotros y allí si no puedo hacer nada y yo estaba pensando que era por eso, a él le ha afectado mucho incluso en la escolita le ha escrito cartas pidiéndole a Dios y le dice a Dios mío ayúdame quiero que mis papitos estén juntos por siempre eso le ha afectado mucho”. E3</p> <p>“Cuando tocan dinero ellos dicen que no tocaron nada y le aseguran a uno que no que no y que no y a veces tocan en otro lado y uno les pregunta de dónde sacaste esto dicen me lo encontré y pongamos este en la escuela uno les pregunta cómo se portaron bien dicen y se portaron mal en todo me miente en todo”. E4</p> <p>“A veces sobre las tareas le pregunto yo te mandaron tarea y ella no no, y me dice mi hermano hizo esto y esto y ella es la que lo está haciendo y le echa la culpa a otro y lo de la escuela no lo hace como yo estoy ocupada no me doy cuenta cuando en la noche reviso le reviso y empieza a mentir otra vez me inventa</p>	<p>El contenido de la mentira se encuentra muy ligado a obtener objetos gratificantes sin hacer ningún esfuerzo que los hacen sentir importantes frente a los demás, otra de las situaciones que se evidencian es que desean esconder sus actos, de los cuales se avergüenzan y saben que no serían aceptados socialmente. Es importante mencionar que necesitan dar una imagen diferente de sí mismos, el contenido de la mentira tiene mucho que ver con un sentimiento de inferioridad que los niños quieren evadir, necesitan llamar la atención de los adultos y el actuar siempre por conveniencia.</p>
--------------------------------------	---	---

	<p>cualquier cosa y cuando la regaño miente o no le importa por ejemplo agarró unos números del escritorio de la maestra y los regaló para quedar bien con todos y con su hermano. Nosotros somos cristianos y yo no los dejo ir a fiestas ahora la castigaron y suspendieron en la escuela y dijo que no sabía nada, el mes pasado golpeó a una niña yo pagé los exámenes de la niña y ella dice que no fue ella.” E5</p> <p>“Sobre no hacer los deberes, sólo le llama la atención jugar mucho y andar en la calle, pero yo le digo en la calle te pegan o pegás tú y yo no tengo tiempo ni dinero para curarte mejor no, entonces por eso me miente, le gusta también pelear mucho”.E6</p> <p>“Como se llama en tantas cosas seño le digo yo mijo tenés tarea me dice no y de repente cuando yo voy a ver los cuadernos si tiene deber tengo que estar revisando las tareas porque así miente mancha todos los cuadernos, hace dibujos malos como el pokemon unos muñecos que salen en la tele hace en el cuaderno, él se va a la calle y se manda solo y otras personas me dicen que lo vieron en la calle y en cualquier lado pero él no me dice la verdad que allí estuvo él miente en todas las cosas que puede y me hace a veces mentir”. E7</p> <p>“Casi que en todo cuando va a estudiar, cuando va a comprar.... A veces agarra las cosas del chiquito y dice que él no lo ha usado y él otro bien se fija más que todo los calcetines hay mucha pereza pero eso si inventa de todo”. E8</p> <p>“Más que todo en esas cosas me ha mentido en que toca dinero y compra juguetes prohibidos y porque en clases la seño me mandaba notas y no me las daba las rompía allá mismo o las dejaba tiradas la misma maestra las encontraba y me llamó y me dijo mire doña R. a C. le he mandado tres notas y ni una le ha entregado si no usted ya hubiera estado aquí porque ella sabe</p>	
--	---	--

	<p>que así (chasquido de dedos) estoy allá, no me las ha entregado porque no quería que averiguara lo que estaba pasando, la queja era que él andaba molestando patojas, hay una patojita de quinto que es mi vecina y a cada rato salía a verla y le dije mi amorcito lindo le voy a dar una buena cinchaciada porque usted es muy chiquito para que me meta en esa clase de problemas si yo lo miro viendo perdóneme la expresión a esa patojita birrionda le bua pegar, porque usted está criado bajo un dominio de que yo no quiero eso y se quedó tranquilo con eso y eso fue la única queja por ese momento de ahí él no pelea le dice a veces a la maestra no quiero hacer deber pero cuando dice mentiras quiere conseguir lo malo o hacer lo prohibido”. E9</p> <p>“Inventa historias de que tiene muchas cosas como casas, carros y niñera, dice una cosa en el colegio y otra en la casa”. E10</p>	
--	---	--

<p>5) ¿Qué desea obtener o conseguir el niño cuando miente?</p>	<p>“La verdad no sé a veces tal vez se pone así para que uno le ponga más atención yo he hablado con él pero no me dice nada solo agacha la cara y se pone a llorar”. E1</p> <p>“Desea me imagino que él dice no me castigan por lo que hago y me van a dar cariño pero el cariño yo se lo voy a dar aunque haga cosas malas porque siempre le tengo el cariño de padre y le digo eso que yo te de un corregimiento o un castigo no quiere decir que yo no te de el cariño eso lo hago para que no sigas actuando de la manera incorrecta cuando miente me imagino que ha de sentir miedo de que uno ya no lo quiere ese es el miedo que tiene de no ser querido por eso miente”. E2</p> <p>“Tal vez.....tal vez que nosotros estemos todos juntos otra vez.....no sé”. E3</p> <p>“Este tal vez que uno les ponga atención tal vez ellos tratan la manera de hacer eso para que uno les dedique tiempo y como se llama este tal vez..... ellos no se sienten bien con uno y..... Aprenden de uno aprenden a mentir, se comparan ellos con los adultos”. E4</p> <p>“Ocultar algo de los problemas de nosotros ella lo hace yo digo que por eso..... Porque antes no era así hasta que empezamos ha tener problemas con mi esposo vi yo la reacción de ella que cambió”. E5</p> <p>“No sé No sé su mente tal vez sólo quiere salirse a jugar”. E6</p> <p>“Yo pienso que lo que él quiere es comunicación de un padre pues porque él ahorita quedó decepcionado porque mi hermano me llegó a decir delante de él le dijo que su papá no pregunta por él, entonces eso es lo que él guarda en su corazón también entonces yo le digo a mi hermano cuando vos me querrás decir</p>	<p>La mentira en los niños se da principalmente por la falta de afecto, la necesidad de ocultar los problemas familiares y sobre todo el deseo inconsciente de llamar la atención de los padres aunque sea de manera negativa. Hay una necesidad constante de conseguir objetos y tener siempre libertad sin cumplir responsabilidades y la mentira es la herramienta que utilizan para conseguirlo, pero esto se vuelve un hábito de vida que ya instalado en el niño difícilmente se puede cambiar.</p> <p>Uno de los objetivos principales es la evasión del castigo físico y emocional evitan sentirse angustiados y utilizan el recurso que mejor han aprendido en su entorno familiar.</p>
---	--	--

	<p>algo espera que el B. se vaya a hacer algo pero nunca lo digás delante de él porque entonces va a agarrar odio contra su papá pero él se lo esta buscando porque no le pasa gastos por una parte el niño tiene razón, le falta cariño". E7</p> <p>"Ninguna cosa en especial porque con todo miente, el otro día me dijo todas las clases las gané y yo tenía la parte que le creía y la parte que no le creía, ya no hay confianza mi corazón le quiere creer pero no le creo, la otra vez me dijo tengo 40 de zona gané todo y cuando yo fui era mentira hasta lo mandaron suspendido miércoles, jueves y viernes, digo yo.... ¿Por que si yo ahí estoy todos los días? Le digo ya hiciste la tarea y cuando me dice la seño tenía cero de zona y porque me decía todos los días que llevaba la tarea es la pura pereza, sólo quiere descansar". E8</p> <p>"Para conseguir las cosas en casa no es necesario que él me mienta porque yo soy muy alcahueta también por tal de que ellos no deseen nada, cuando él miente quiere hacer lo que quiere lo malo, lo que no se le da permiso, hace lo que no se le admite". E9</p> <p>"Talvez ocultar la realidad de las cosas que nos han pasado y siempre haraganear". E10</p>	
--	--	--

<p>6) ¿Por qué cree usted que las personas mienten?</p>	<p>“Creo que las personas mienten para que no les echen la culpa a uno y lo miren bien ante los ojos de las personas y también para no salir perjudicadas”E1</p> <p>“Que no lo castiguen y que siempre se le den sus cosas como ahora quiere una moto de cuatro ruedas y quiere conseguir siempre las cosas se haya portado como se haya portado.” E2</p> <p>“Porque lamentablemente...vivimos en un mundo que como seres humanos estamos dados a la maldad pues, al pecado, a mentir se acostumbra la persona por miedo mienten y luego se vuelve una costumbre y es un problema”. E3</p> <p>“Porque no quieren enfrentar la realidad, todos mentimos hasta yo, he mentido, yo he mentido mucho porque no me gusta decir la verdad porque no quiero enfrentar la realidad”. E4</p> <p>“No sé, no se tal vez sea por los problemas de los esposos.....” E5</p> <p>“Tal vez no se..... Así como hoy me dice mi hijo váyase primero mamá y después me voy yo y no va si no que miente entonces lo haría por jugar, otro niño le dice juguemos y le gusta la libertad...” E6</p> <p>“Porque las personas solo en mentir están pensando, agarran mañas pues tal vez no les pasa nada por ejemplo a usted no le podría mentir porque usted es psicóloga y estudia la mente y va a saber quien dice la verdad y quien dice la mentira, la gente solo agarra mañas costumbres yo conozco compañeras de trabajo que mienten mucho aprenden con otra gente a mentir”. E7</p>	<p>La representación social que evidencian los padres en lo que se considera la causa de la mentira, es el miedo al castigo físico y emocional. Este es el factor más evidente en la mentira frecuente y en estas familias donde se presenta una dinámica conflictiva cargada de inseguridad y violencia, haciendo que el niño viva en un constante temor a ser castigado y buscando evadir su dura realidad esto lo conduce a mentir, encontrando en ello una salida fácil que se convierte en una costumbre difícil de erradicar. Esta es la consecuencia de que los padres no han cambiado sus patrones de crianza y los niños los imitan utilizando las mismas actitudes que han aprendido de ellos que les sirven para obtener beneficios y evitar problemas.</p>
---	---	--

	<p>“Es lo que no entiendo, un día fui a no sé dónde y empecé a darle vueltas a mi cabeza pero pensaba yo ¿cómo le digo? ¿Cómo le hago? Para decir la mentira, la mentira no es fácil y al final de cuentas yo llegué y no pude decir la mentira yo le digo a mi nene se piensa ¿digo o no digo? La mentira y la reprendo pero no lo haces, porque ¡es una maña! ¿Crees que con la mentira vas a defenderte? No se puede, con la mentira papito nunca vas a llegar arriba, nunca te van a felicitar sino lo que van a hacer es hablar de ti porque mientes. Yo me siento engañada por qué yo estoy pendiente si yo hiciera así como anda el papá que se va y ya no viene hasta que quiere..... Yo le digo no quiero que sea así como su papá usted piensa que no sufro pero siiii y aguanto a su papá para que les de lo que necesitan”. E8</p> <p>“Pues las personas en general me imagino que quieren conseguir muchas cosas sacar ventaja”. E9 “</p> <p>Quieren esconder su realidad, quieren siempre salir ganando”. E10</p>	
--	---	--

<p>7) En su manera de pensar, ¿cuál es la causa de la mentira?</p>	<p>“No sabría responderle ,hummm..... no se..... “ E1</p> <p>“Cada quien hace todo a su conveniencia cada quien agarra lo que le conviene como dicen hay mentiras piadosas y otras malas, en la vida todos mentimos, no hay nadie que no mienta el que diga que nunca ha mentido se está mintiendo a él mismo. Por la misma forma de vida de cada persona en la relación que llega a entablarse con la demás gente llega a una conveniencia del entendimiento es con la misma gente que uno se relaciona que se da más la mentira porque si uno anda con alguien sincero no creo que uno esté mintiendo aún así uno va a mentir pero tal vez no lo va hacer por maldad sino por evitar a que algo se agrande es donde uno dice las mentiras piadosas”. E2</p> <p>“Los niños aprenden de la familia también por las circunstancias que han vivido en sus hogares...” E3</p> <p>“No querer enfrentar la realidad porque a veces cometen errores..... los errores que comete uno y pongamos este uno hace cosas.....que no tiene que hacer y en lugar de decir si yo lo hice uno dice no por miedo ha que le vayan a hacer algo malo a uno por ejemplo que yo encontré un teléfono o yo lo agarré vaa y de ahí digo yo me lo encontré tirado entonces ya estoy mintiendo yo ahí por miedo a que me vayan a tratar de ladrona digo me lo encontré yo tirado.” E4</p> <p>“Yo le pregunto porque lo hace le digo y le hablo que no me mienta porque no le quiero pegar pero ella hace como que no oye y el papá a mi me regaña y me dice que yo me estoy con ella y me tiene que hacer caso porque dice el yo no me mantengo con ella sólo vengo a la casa por las noches me dice tu le tienes que hablar y decir esto está bien, esto está mal.” E5</p> <p>“La gente miente porque es fácil no piensan por ejemplo yo les</p>	<p>Los padres no están seguros de cuál es la causa de la mentira, las respuestas a esta interrogante van desde los que piensan que la conveniencia tiene mucho peso en la causa, otros opinan que son las circunstancias vividas dentro de la dinámica familiar; también mencionan el querer evadir la realidad y que es una costumbre que se da de generación en generación. Es importante hacer notar que son variadas las respuestas de los adultos, pues en cada caso, la respuesta obtenida está ligada a la perspectiva formada por las experiencias vividas de cada persona así como de la información que posea sobre el tema de la mentira.</p>
--	--	--

	<p>dijera a mis hijos que vengo con usted y me voy a vagar o hacer cosas incorrectas entonces me engaño a mí y a ellos y voy a lo malo entonces el que miente... no sabe pensar digo yo.</p> <p>La persona no sabe pensar y le gusta mentir es como costumbre la que tiene...causa problemas." E6</p> <p>"La causa de que los niños piensan como le digo necesitan algún cariño de un tío, un cariño de un papá directamente o de la mamá y aunque no es su papá le demuestra cariño como hace mi esposo hay que ayudar y ser obediente con usted para ayudar al niño." E7</p> <p>"Yo no sé... por tantas cosas que mira él que están pasando en la casa pero le digo yo a él yo trato la manera de que no se den cuenta...trato de no discutir mucho delante de ellos. Yo pienso que de tanto decirla se acostumbra uno y lo pueden matar a uno pienso." E8</p> <p>"Por ejemplo que le digo viene una persona a mí con una gran mentira por ejemplo esos estafadores la vez pasada yo recibí una llamada que me había ganado quince mil quetzales me dijeron sólo deposite 5 tarjetas de teléfono de cien, ¿cómo lo voy a hacer? si ni veinticinco para mí tengo eso es mentira verda allí ya están mintiendo ellos y quieren conseguir algo a la fuerza verda, engañando a los demás, la mentira va creciendo como una enfermedad va creciendo, ¿Cuánto viven? Es lo que no se sabe. Muchas veces viene de familia muchas veces son cosas que ya vienen de la casa, así han nacido muchas veces el papá es mentiroso y el hijo es mentiroso y él nieto sigue siendo mentiroso porque nunca han llegado a un entendimiento, pero en todo caso para mí todo eso es grave." E9</p> <p>"Porque a la gente le gusta quedar bien y no enfrentar la realidad...eso es triste decirlo pero la gente es mala de fondo." E10</p>	
--	--	--

<p>8) ¿Cree que la familia es responsable de que los niños aprendan a mentir? Si, no, ¿Por qué?</p>	<p>“Yo digo que si seño porque ellos miran como otra persona habla y tal vez son mentiras lo que están diciendo ya ve que a veces nosotras las personas adultas hablamos y tal vez no nos damos cuenta que hay niños y nosotros le decimos a otras personas otras cosas por ejemplo Ludvin a mirado como mi hermano dice mentiras a él más que todo de ahí está aprendiendo y de la escuela con sus compañeros más siento que de allí” E1</p> <p>“Tal vez no creo que son más las amistades bueno tienen que ver los dos porque si el papa le dice no le digas tal cosa a tu mama para evitar un problema más grande uno le está enseñando entonces si tiene un grado de culpa y las amistades que a veces hicieron algo malo y se dicen entre si no digamos por muy grave que haya sido lo que hicieron, hay que afrontar decir yo lo hice para que mas grande no se acostumbre.” E2</p> <p>“Si es responsable porque de allí es donde viene la educación es de allí donde los niños aprenden por los ejemplos de uno y..... a la vez por las circunstancias por ejemplo en este caso por lo que él ha vivido porque yo no le he enseñado a él a mentir, él es así porque yo soy así él es un poco haragán yo le digo yo soy una mamá no haragana entonces le digo porque sos así yo me considero una madre responsable trató de enseñarle lo bueno.” E3</p> <p>“Si porque uno no le enseña a decir la verdad como le he comentado que si uno miente ellos van a mentir en la casa si mi esposo mira que yo miento tiene que decirme allí mentiste, igual yo con el, uno en la familia debe ser lo que es sin mentiras tratar la manera de no mentir si... para que los niños no mientan ellos lo que oyen dicen.” E4</p> <p>“Yo digo que.... que si.... los esposos no se ponen de acuerdo o se mienten y los niños lo miran todo.... Pero todo...” E5</p>	<p>La mentira frecuente en el niño amenaza la aparente tranquilidad familiar, al hacerles esta pregunta, dudaron en responder, pero en su mayoría las respuestas coinciden en que la familia es la responsable de esta costumbre; aunque algunos evaden esta responsabilidad diciendo que el niño ha aprendido con otras personas ya sean familiares cercanos o amigos. Se evidencia aquí la relación conflictiva que tienen las parejas y el machismo, lo cual da como resultado la ausencia constante de los padres, quedando casi siempre al frente de la educación del niño sólo la madre quien culpa a su pareja de los problemas que hoy tiene su hijo; el niño a su vez busca la manera de sobrevivir en un ambiente hostil y amenazante siendo la mentira su defensa principal.</p>
---	--	---

	<p>“A veces porque lo ven yo tal vez les miento o les digo mira mijo te voy a comprar un par de calcetines y no se lo compré le mentí él va aprendiendo, no se si lo haría porque aprendió en la casa o por sus amigos o no sé porque él quiere aprender a ser así.” E6</p> <p>“Yo pienso que si seño por que como le digo uno aprende de otras personas en la calle también pero yo no le voy a decir que mi familia es perfecta pues..... Porque mis hermanos son muy mentirosos mis hermanas también es allí donde ellos aprenden a mentir, como a él le dicen con amenazas él miente y también porque su papá no pregunta por él y eso le duele al niño por la irresponsabilidad del papá y andar con otra mujer, pegarme a mí y todo eso mi hijo esta está mintiendo ya ve seño que por eso hay mucho ladrón mucho marero porque no hay comunicación con los padres.” E7</p> <p>“Si porque la mamá se pone a mentir o él papá se pone a mentir y ellos dicen si lo hace mi papá lo hago yo.” E8</p> <p>“No la familia es responsable de darle una buena educación a los niños verda o sea en todo caso ponerse a observarlos más que todo que es lo que está pasando con el niño si el niño ya dijo una mentira y yo se la dejé pasar y de ahí viene con otra mentira es de ponerle cuidado porque si yo no le estoy enseñando no le estoy mintiendo al niño él no tiene porque ser así verda, yo les digo a mis hijos mis amores ¿yo les miento? no mami me dicen entonces ¿por qué ustedes me están mintiendo a mí? Si ustedes no tienen ese concepto de mi de la mentira yo a ustedes les digo toda la verdad yo para ustedes no tengo ¿Cómo se dice? Cuando uno no tiene nada escondido yo no les oculto nada, nada nada ellos están sabidos de todo verda porque en mi casa somos muy familiares, la mentira no tiene que venir de la familia o sea pero sí viene de muchas familias porque ya ahí está la raíz de la mentira porque de ahí nace pero de muchas noo.” E9</p>	
--	--	--

	<p>“Claro que si, los papás no dan una buena educación a los niños y ellos crecen equivocados.” E10</p>	
--	---	--

<p>9) ¿Qué hace usted cuando se da cuenta que uno de sus hijos miente?</p>	<p>“Lo castigamos porque L. no puede no sabe mentir él se aferra a que no fue él y yo se que fue él porque cuando hacen algo entre los tres rapidito dice quien fue y cuando si fue se queda callado, le digo a L. que lo trato de comprender y no lo quiero tratar mal pero le hablo y no entiende no quiero como mi mamá tener la maña de no saber pegar de una vez es fatal para pegar si la vez pasada que mi esposo le quemó la mano cuando agarró dinero me hizo hasta llorar porque le dije me duele tanto porque mi mamá así me agarraba a mí y yo no quiero que le hagan lo mismo a mi hijo porque mi mamá me agarraba fatal, pero fatal, fatal cuando vi que mi esposo lo agarró así, me sentí muy triste así yo sentía que mi mamá me agarraba a mi por eso le hablo pero no entiende.” E1</p> <p>“Lo castigo lo corrijo, le pego y le hablo le pregunto por qué me mentiste y no lo dejo ver televisión ni jugar bicicleta por una semana le hecho cadena y no la usa eso es lo que le hago.”E2</p> <p>“Le hablo le enseño le digo de que yo no le doy ese ejemplo que yo no lo hago, le digo tu mamita no lo hace no tenés que hacerlo y a Dios tampoco le agrada que mintamos le hablo con amor, con cariño, pero también lo castigo no dándole la bicicleta pero en ese caso que le digo si le pegué, también a veces no le compro algo.” E3</p> <p>“Si yo miento ellos también a veces lo que tratan los hijos de hacer es hacer lo que uno hace para que no lo hagan les hablo les digo.....mis hijos no mientan que eso es feo, pero mi hijo dijo tu mentiste como quien dice yo hago lo que tú haces entonces si yo misma quiero que mi hijo no haga esto, tengo que tratar la manera de no hacer eso para que mi hijo no lo haga. “ E4</p>	<p>Se evidencia en esta respuesta la ansiedad de los padres al no tener herramientas efectivas en la educación de sus hijos, se sienten impotentes ante la mentira frecuente de estos, tratan de hablar con ellos pero al darse cuenta de que no tienen la capacidad de hacerlo de manera eficaz; vuelven a su único recurso que es la agresión física y verbal lo cual les da como resultado que el niño vuelva a mentirles una y otra vez. Esta actitud es pues el reflejo de una autoridad exagerada, manifestándose así cada vez más el miedo de los niños quienes buscando en el fondo llenar sus carencias afectivas se van acostumbrando a mentir en todo lo que pueden para evadir todo castigo, regaño o simplemente para conseguir los objetos tan ansiados por</p>
--	--	---

	<p>“Yo le hablo y le digo esto está mal le digo no mintás porque ya tantas mentiras que me estás diciendo entonces yo no voy a saber cuándo decís la verdad a veces cuando se hace la enferma por no querer hacer las cosas entonces yo no sé cuando es cierto y cuando no porque y yo le digo hay C. de tanta mentira que me decís ya no te creo, la vez pasada si estaba enferma y yo no le creía, esta vez sí fue cierto tenía varias cosas.” E5</p> <p>“Le digo papito porque sos mentiroso crees que yo no me voy a dar cuenta... o crees que la gente no se da cuenta, antes cobraba y no me daba el dinero sólo me mentía. También le pego y no le doy dinero hasta que se me da la gana...” E6</p> <p>“Lo castigo le pego y le hablo”...E7</p> <p>“Me siento mal y digo yo ¿Dios mío a qué horas dije yo mentiras? ¿lo mande a hacer mandados con mentiras y ahí mismo me copió? Y le digo ¿a qué horas te dije una mentira? Yo no he hablado con mentiras y vos no lo tenés que hacer, a veces le pego.” E8</p> <p>“Lo primero que hago es platicar con él me gusta dialogar con él, sentarlos y que me miren a los ojos les digo no agache la cara míreme a los ojos estoy platicando con uste por qué me mintió, pero no hablan así se quedan mudos ...aja...verda le digo si uste no me habla yo le voy pegar, ahorita no le estoy pegando ¿o si? No mamá me dicen entonces por qué no me contestan yo lo que quiero saber es la verda por qué me mintió y no no se expresan ellos saber por qué?.” E9</p> <p>“Lo regaño y le digo que eso no es correcto, cuando es mucha la mentira si lo he cinchaciado, y no le doy su domingo.” E10</p>	<p>él, que le dan la seguridad que su familia no ha podido darles, instalándose en ellos el hábito de la mentira.</p>
--	--	---

TABLA DE REGISTRO DE INFORMACIÓN TEXTUAL (NIÑOS)

PREGUNTAS	TRANSCRIPCIÓN TEXTUAL DE LAS RESPUESTAS	INTERPRETACIÓN
<p>1) ¿Qué es la mentira para ti?</p>	<p>“La mentira para mi es mala porque cuando uno miente esta pecando porque uno hace unas cosas malas y después buenas y después no quiere decir las cosas malas que uno hizo porque tiene miedo que su papá le pegue o regañe”. E11</p> <p>“La mentira es malo vaa porque yo hago algo malo y después me siento yo mal y quien sale jodido soy yo.”E12</p> <p>“Es cuando cuando nosotros le decimos a nuestros papás, cosas que.....no es verdá y por la mentira nos pegan.” E13</p> <p>“Nada ¿no se? Mentir es cuando uno dice que no agarra nada y que no le pegó y que no agarró el lápiz, no rompió las cosas de los demás y que no les pegó a los demás que no les tocó sus cosas a otros ni sus juguetes eso es mentir.” E14</p> <p>“No decirle la verdad a los papás que los niños roban.” E15</p> <p>“Cuando a uno le dicen andá a la escuela y no va no es bueno es malo la mentira le va a uno mal como a pinocho que le creció la cola y orejas y le fue mal.”E16</p>	<p>La representación social de la mentira es definida por los niños como un pecado que es malo y que no le agrada a Dios, para ellos es engañar a los padres y a los abuelos; opinan que mentir es tocar las cosas de otras personas y negarlo es desobedecer la autoridad de los padres, aunque esto los hace sentir mal y los perjudica, pues si los adultos se enteran los castigan físicamente y los regañan, también opinan que si se miente vendrá un castigo divino, como por ejemplo sufrirán un accidente aunque pueden darse cuenta que a la persona que miente en ocasiones no le sucede ninguna cosa mala.</p>

	<p>“Una cosa muy mala que a mí cuando digo mentiras me regañan y me pegan porque eso es malo para nosotros a veces las mentiras son verdad como a veces digo yo no le quité dinero y si le quité yo digo que no cuando es si.”E17</p> <p>“Es el pecado, es el pecado que no hace nada bueno que si yo digo una mentira me pasan cosas malas como si digo una mentira que si ya hice mi tarea pero no y salgo a jugar tal vez pasa otro en bicicleta y me pasa botando y entonces eso es lo que pasa de malo y ahí es donde uno empieza a ver que no debe decir mentiras pero no siempre le pasa algo malo al que miente unas veces si le pasa algo malo otras veces no.” E18</p> <p>“Para mí es mala no porque como estar mintiendo vaa porque porque a Dios no le agrada ver mentir a los niños vaa(...) para mi es malo algo malo(...)Porque uno le está mintiendo a los padres.”E19</p> <p>“Es cuando uno dice cosas que no son de verdad, hace historias.”E20</p>	
--	---	--

<p>2) ¿Por qué crees que hay niños que mienten?</p>	<p>“Porque hay unos niños malos y unos niños buenos los que mienten los que mienten se sienten mal porque cuando uno miente se siente mal.” E11</p> <p>“Porque quieren irse a la calle, donde los amigos dicen que van a algún lado y no van también por ir a ver a la novia.” E12</p> <p>“Les enseñan en la calle y después lo dicen en la casa le enseña una persona adulta o una persona pequeña uno dice en la casa cosas que no son lo que ha pasado. Siempre esos niños hacen una cosa de travesura y dicen que no lo hicieron y ahí comienza la mentira porque inventan.” E13</p> <p>“A... porque no quieren decir la verdad tienen miedo que la mamá le pegue.” E14</p> <p>“No quieren decir la verdad a los papas porque los castigan y les pegan.” E15</p> <p>“No le hacen caso a la mamá y porque no los corrigen con cincho y con alambre porque no hacen caso los niños les gusta que le peguen.” E16</p> <p>“A veces si lo hacen dicen que no para no decirle la verdad a su mamá o a su papá para que no los regañen ni le peguen.” E17</p> <p>“Porque creen que es eso bueno pues y hasta dicen la mentira y dicen que otro señor otro señor era su papá y ahí ahí le comienzan a decir mi mamá está casada con un rico y no es verdad porque la gente quiere decir que tiene más dinero y porque alguno dice que si le deben dinero y de ahí que no le deben dinero y sienten como miedo que les quieran hacer algo y por eso dicen muchas mentiras.” E18</p>	<p>En esta respuesta evidencian los niños que la persona que miente es “mala” y quienes no mienten son “buenos”. Nos deja ver esta respuesta que el niño todavía tiene una visión blanco y negro de las situaciones, mencionan también que los niños mienten porque los padres no los cuidan y ellos aprenden de otros adultos que por supuesto no son los padres, destaca también la desobediencia y el vivir fuera de la realidad. Lo que aquí podemos observar es que ellos se sienten malos por mentir frecuentemente, aunque esto les reporta beneficios como ocultar las travesuras y evadir los castigos. La maldad y la evasión del castigo físico son las representaciones sociales que el niño evidencia, al referirse al porqué los niños mienten.</p>
---	--	---

	<p>“También porque también los padres no los cuidan a ellos, ajá por eso mienten o sea que como los padres se les salen los niños a la calle es ahí donde aprenden a mentir con otros patojos en la calle también pueda ser que en la casa algún familiar.” E19</p> <p>“Porque son malos y porque aprenden con otra gente grande.” E20</p>	
--	--	--

<p>3) ¿Conoces a alguien que mienta con frecuencia?</p>	<p>“Mi hermano es bien mentiroso.” E11</p> <p>“Sii mi papá. Yo aprendí yo solito lo hago.”E12</p> <p>“No conozco a alguien en la casa todos son tranquilos.”E13</p> <p>“Si A. el de la escuela.” E14</p> <p>“No yo no digo nada.” E15</p> <p>“Si un niño que se llama Rudy miente en que se va a las maquinitas y le dice a su papá que va a llevar diez quetzales y es mentira.” E16</p> <p>“Mi amiga miente aprendí a mentir si de mi amiga y para conseguir lo que quiero.” E17</p> <p>“Sólo mi hermanito dice muchas mentiras le pide dinero a señores desconocidos y el dinero se lo gasta ahora yo poco miento.” E18</p> <p>“No no no conozco a nadie.” E19</p> <p>“Yo no miento mi papá es el mentiroso.”E20</p>	<p>La mayoría de respuestas fueron afirmativas, pero se observó que algunos lo negaban con fuerza tratando de evadir la pregunta o desplazando la culpa de la mentira a otra persona conocida.</p>
---	---	--

<p>4) ¿En tu familia hay alguien que mienta con frecuencia?</p>	<p>“No eso si no lo creo.”E11</p> <p>“Mi papá porque la vez pasada fuimos a la frontera de México y comimos pizza compró tres cajas y sobró una nos dijo que se la iba a llevar a su mamá y se la llevó a otra persona. Si dice mentiras porque nos dice que va a jugar y se va con esa, con esa su casera o no sé quien pero yo la conozco una vez le fuimos a pegar con mi mamá yo llorando pero le di y esa sólo se quedó callada.” E12</p> <p>“Nadie miente en la familia.” E13</p> <p>“Yo miento (se ríe), sólo los demás inventan mentiras y a mí me pegan, un día ayer la morena mi hermana dijo que le pegué y a mí me pegaron y ella me había escupido en la cara y era mentira y le dijo a mi mamá y a mi siempre siempre me pegan.”14</p> <p>“Es un primo que él miente y un mi tío, miente y dice que no anda con su novia y no quiere decir que anda con ella yo he visto que miente.” E15</p> <p>“No hay nadie que mienta. No no hay nadie.”E16</p> <p>“Yo digo que no... talvez si.” E17</p> <p>“Sólo mi hermanito de ahí a nadie conozco yo poco miento.” E18</p> <p>“No nadie miente ninguno ahí.” E19</p> <p>“A veces mi mamá o mi papá y unas veces yo.”20</p>	<p>Se pudo reconocer a través de estas respuestas que dentro de la familia hay integrantes (padres, tíos, primos, hermanos) que, a criterio del niño mientan, por lo que al interior de la familia estas figuras modelan el comportamiento del niño con respeto a la mentira. Algunos niños respondieron que nadie en su familia mentía lo hicieron con un no contundente y seco a lo que puede dársele el significado de negación de la realidad en la cual estos niños viven, evidenciando el miedo al castigo o al rechazo en todo momento.</p>
---	---	--

<p>5) ¿Tu mientes?</p>	<p>.</p> <p>“A veces miento porque tengo miedo que mis papás me regañen y me peguen.” E11</p> <p>“Si porque quiero salirme a la calle por irme a jugar a las maquinitas y a jugar con los cuates...” E12</p> <p>“Si miento no se porque pero ahí por mi escuela vaa, hay niños que gritan y se escuchan los gritos y dicen es mentira nosotros no gritamos y yo escuché que mintieron en mi aula nadie miente.” E13</p> <p>“No se no sé sólo digo mentira de vez en cuando porque no quiero que me peguen.” E14</p> <p>“Unas veces si unas veces no.” E15</p> <p>“Sólo una vez mentí le dije a mi mamá que no habían clases y me pegaron con cincho porque me corrigen bien.” E16</p> <p>“Si yo miento.”E17</p> <p>“Algunas veces.” E18</p> <p>“Si poquito, si porque lo aprendí en la calle no en la casa con nadie.” E19</p> <p>“Si unas veces pero es malo.” E20</p>	<p>Los niños entrevistados reconocen que mienten y algunos dicen que lo hacen a veces o que lo hicieron en una ocasión; siempre la causa principal es el miedo, el niño utiliza la mentira para evadir castigos físicos y lograr salirse siempre con la suya. Además se puede observar que algunos niños se están formando una representación social de que la violencia física es buena para corregir, pues el padre que no golpea físicamente no sabe corregir. Se evidencia una conducta de evitación y el deseo de alcanzar algo.</p>
------------------------	---	---

<p>6) ¿Por qué crees que lo haces?</p>	<p>“Porque si no a mi hermano no le dicen nada y yo quiero que le peguen porque me agarra mis cosas y es bien mentiroso ese patojo.” E11</p> <p>“Por salirme a la calle por irme con mis amigos por sentirme más fuerte no sé como decirle porque si ando con los amigos y alguien se pone al brinco ahí están los demás pa que le den porque me gusta pelear cuando estoy con mis amigos solito a veces.” E12</p> <p>“Yo mentí unas veces porque a veces yo hago una cosa y después digo una mentira para que no sepan la verdad porque da miedo que se sepa la verdá porque mi papá me pega duro a veces me pega con alambre por las mentiras y por hacer travesuras en la casa así como un día botamos muchas naranjas y nos pegaron con alambre.” E13</p> <p>“Cuando yo digo que es verdad, ellos dicen que es mentira y a mi no me creen siempre me pegan.” E14</p> <p>“La mentira es mala porque uno hace cosas malas.” E15</p> <p>“No sé porque no sé ¿por qué?” E16</p> <p>“Yo les digo que no mientan porque es algo malo para Dios y porque no quieren decirles la verdad a los papás y a sus abuelitos.” E17</p> <p>“Porque yo siento que me van a pegar o otra cosa como así que otro patojo le diga a mi mamá que yo le debo pero yo le digo no porque me da miedo que me peguen los deberes si los hago no digo mentiras de eso porque mi mamá está a la par mía.” E18</p>	<p>Las representaciones sociales más significativas en esta respuesta son; deseos de libertad, conseguir beneficios o evitar situaciones desagradables, lamentablemente el mentir para ocultar su comportamiento le permite obtener beneficios y le ayuda a evitar el castigo, asimila de esta manera que la mentira es una buena forma de conseguir los fines deseados sin tener un castigo por ello, convirtiéndose la mentira en una estrategia para conseguir un fin aunque esta situación le ocasiona sentimientos de culpa y le hace sentir “malo” esto no evita que el niño utilice la mentira para obtener lo que desea incluyendo también el cariño de los padres.</p>
--	--	---

“Porque entre veces me junto con unos patojos que que le mienten a la mamá y ahí es donde he ido aprendiendo yo.” E19

“No quiero que me digan nada y mi mamá siempre me trate con cariño.” E20

<p>7) ¿Qué deseas conseguir cuando mientes?</p>	<p>“Es pecado la mentira, yo lo que quiero es que no me peguen, no me castiguen.” E11</p> <p>“Salirme a la calle y jugar maquinitas con mis amigos, conseguir dinero luego, sentirme mas chichudo digamos. En la casa no quiero estar, mi mamá sólo chilla, con los amigos está uno tranquilo.” E12</p> <p>“No consigo nada bueno, me dice mi papá que extienda las manos y enciende la candela y nos quemara, digo mentiras porque si no me castigan y me pegan.” E13</p> <p>“Como nunca me creen siempre me pegan...ahora por eso la mano me la quemó mi papá porque agarré dinero y entonces dije una mentira.” E14</p> <p>“Que no me regañen, ni me maltraten, ni me peguen. Cuando he dicho mentiras me pegan y me regañan.” E15</p> <p>“.Decir la verdad, nada, sólo quiero descansar” E16</p> <p>“Presto dinero, lo quiero para comprar galguerías.” E17</p> <p>“Que no le pase nada malo a uno, nunca tiene que decir mentiras, tiene que decir si a uno le dejan tarea, la tiene que hacer y si no le preguntan, decir no, si le dejan, hacerla y no decirle a la mamá que no tiene para que no le pase nada malo a uno.” E18</p>	<p>Los niños anhelan tener en su familia toda la seguridad que necesitan, en lo afectivo y lo económico; al no obtenerlo, su objetivo primordial se convierte en obtener objetos que, en su inconsciente, llenarán el vacío que tienen. Al darse cuenta que la mentira les ayuda a obtener objetos, atenciones, consideración y evadir el castigo físico que les infringen sus padres, han encontrado ya en la mentira una estrategia para vivir en este entorno hostil que les ha tocado. El problema es que en ese proceso de sobrevivir, se vuelven personas en las que no puede confiarse y crece cada vez más la división en la familia por la falta de comunicación y confianza.</p> <p>La respuesta a esta interrogante saca a luz las formas de castigo utilizado por algunos padres, al extremo de llegar a quemar las manos de los niños.</p>
---	--	---

	<p>“Pues, este, un día le agarré dinero a mi mamá y le dije que yo no fui y después ya le dije que yo fui pero hasta que me pegaron, me cayó cincho, no quiero conseguir nada, sólo salir a la calle pero no me gusta mucho, yo no tengo tantos amigos. E19</p> <p>“Salirme a jugar y que mi mamá no me regañe ni me castigue.”E20</p>	
--	--	--

<p>8) ¿Sobre qué miente la persona que tú conoces que miente?</p>	<p>“Dice que va a un lado y no lo hace, se queda jugando maquinatas, miente que no tiene novia y si tiene porque si no le pegan.” E11</p> <p>“Sobre que digamos, él bota algo y a mí me echa la culpa, para ver a la casera y en la escuela dicen que van al baño y se van a fumar. Y ese mi papá miente por esa su casera.” E12</p> <p>“Como un día pelié en la escuela entonces le dije a mi papá papá fíjate que allá en la escuela me pegaron y entonces me defendí y le pegué y que si yo comencé de primero y me creyeron si se dan cuenta que yo comencé me pegan, no se dieron cuenta en mi casa, ni en la escuela.” E13</p> <p>“Cuando tiene miedo que lo castiguen y que le pegue la mamá y le diga que no lo quiere y que lo suspenden ocho días de la escuela por eso es mejor mentir.” E14</p> <p>“Miente y dice que no anda con su novia y no quiere decir que anda con ella yo he visto que miente.” E15</p> <p>“Le dice mentiras a su mamá de que no hay clases hasta el otro lunes habían clases si no dicen la verdad les pegan.” E16</p> <p>“Presto dinero y digo no quiero dinero para comprar galguerías y si, no se en que mas digo mentiras, si miento.” E17</p> <p>“Le pide dinero a los señores extraños y dice que no pide nada, también allá en la escuela hay otros niños que mienten.” E18</p>	<p>Las principales representaciones sociales que el niño ha formado sobre la mentira es que le da el privilegio de ser libre, conseguir objetos, atenciones y encuentran la respuesta en la mentira cuando se sienten amenazados de experimentar en sí mismos la violencia que encierran los “castigos físicos”, naturalizados ya dentro de los patrones de crianza en las familias que participaron en el estudio.</p>
---	---	---

“Sobre el robo y el otro día que me dieron el papel para amenazar a la maestra, ellos, esos patojos son tranquilos, sólo me dijeron “lleva el papel a la maestra” y yo lo llevé pero no los conocía, también así como ese día le debía a alguien como cinco quetzales que me los habían emprestado y como ese día nadie tenía dinero sólo él era el que tenía me lo prestó y después me dijo que le agarrara dinero a mi mamá y yo lo hice vaá... pero desde ese día no he agarrado, al de sexto le hice caso porque es mi amigo.” E19

“Sobre ir a tomar y a jugar pelota le miente a mi mamá.” E20

ANALISIS GENERAL

En la presente investigación titulada **“Estudio crítico de representaciones sociales de padres y niños con respecto a la mentira”** se utilizó como base la teoría de las representaciones sociales las cuales se relacionan directa y exclusivamente con el sentido común de las personas, debido a que parte de la propia realidad de los seres humanos. Asimismo, son un producto social y por lo tanto, el conocimiento generado es compartido colectivamente; concuerda con esta apreciación puesto que considera que aparte de las realidades estrictamente personales, existen realidades sociales que corresponden a formas de interpretación del mundo, compartidas por todos los miembros de un grupo en un contexto dado.

De acuerdo a la información obtenida durante el proceso de investigación, las representaciones sociales que la mayoría de padres de niños que mienten con frecuencia mencionan son; que está es “aprendida” aunque la mayoría mencionan que los niños han aprendido a mentir de alguien que no son ellos, por ejemplo dicen que es en la escuela, son los amigos o es algún familiar cercano, evidenciándose así la utilización de mecanismos de defensa como la proyección, al no responsabilizarse de la problemática que sus hijos presentan, aunque algunos si aceptan ser responsables y se culpabilizan constantemente de este acto de los niños.

Através de las entrevistas se conoció que la mayoría de niños que mienten frecuentemente, viven en hogares disfuncionales en los cuales la violencia es parte de la forma de educar y los padres en su niñez vivieron también, la misma educación rígida en su familia, convirtiéndose esto en un patrón de crianza internalizado y utilizado abiertamente el cual solo deja como recurso la mentira, para evitar estos castigos exagerados.

En las respuestas que se obtuvieron de los niños participantes en el estudio, salieron a la luz formas de castigo utilizados por algunos padres, al extremo de quemar las manos de los niños y golpearlos con alambre; evidenciando este hecho, que los niños han formado representaciones de que la violencia es algo “normal” en la educación y el padre que no utiliza los golpes en la crianza “no corrige bien”, internalizándose en el niño la violencia como un recurso valido en las relaciones interpersonales.

Se destaca también el pensamiento mágico de los niños pues con bastante frecuencia mencionan que quien miente es “malo” y la mentira es “pecado” por lo que pueden recibir un castigo divino y este hecho los hace sentirse mal, pero continúan mintiendo pues su mismo entorno refuerza esta actitud.

Así la falta de herramientas adecuadas en la educación y formación del niño al no tener reglas claras o estas sean ambiguas, hace que los niños se sientan confundidos en la manera de actuar y los inhibe de tal forma que siguen utilizando las mismas acciones.

Se demuestra así que la mentira es; un mecanismo que les es muy útil a los niños para poder defenderse de las diversas problemáticas que se viven en cada hogar, permitiéndole también obtener objetos o manipular situaciones convenientes para él.

Una minoría de la población en estudio expresó que los niños mienten, porque los padres tienen problemas en sus relaciones de pareja y los niños se revelan inventando un mundo inexistente para llamar la atención de estos, quieren evadir responsabilidades de sus actos evidenciándose así la negación; mencionan también que es consecuencia de falta de cariño y comunicación entre los padres y los niños.

Los padres participantes consideran, que la mentira frecuente en los niños puede tener una solución, de tal forma que estarían dispuestos a buscar ayuda psicológica para mejorar patrones de crianza establecidos ya en la convivencia cotidiana; de manera que la totalidad de la población que participó en este estudio manifestó estar dispuestos a buscar solución a su problema y al problema de sus hijos, este dato evidencia el deseo de mejorar su estilo de vida y la convivencia dentro de los hogares.

CAPITULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

1. La representación social de la mentira, en la mayoría de padres entrevistados evidencia que la mentira es aprendida, puesto que los niños la observan de sus padres o de los adultos significantes para él y luego la ponen en práctica cuando se relacionan con otras personas.
2. Se evidencia en las respuestas de los padres, ansiedad al no tener herramientas efectivas en la educación de sus hijos, se sienten impotentes ante la mentira frecuente de estos y utilizan su único recurso que es la agresión física y verbal lo cual les da como resultado que el niño vuelva a mentirles una y otra vez.
3. La representación social de la mentira, en la mayoría de niños entrevistados evidencia que, ellos mienten para ocultar su comportamiento y esto les permite obtener beneficios, asimilan de esta manera que la mentira es una buena forma de conseguir los fines deseados. El comportamiento de mentir refleja los esquemas perceptivos, los sentimientos y pensamientos que tiene el niño para falsear la realidad.
4. Se puede observar que algunos niños se están formando una representación social de que la violencia es buena para corregir, pues el padre que no golpea físicamente “no sabe corregir bien”, los niños en sus respuestas mencionaron las formas de castigo utilizadas por algunos padres, al extremo de llegar a quemar las manos de los niños.
5. La falta de afecto y poca comunicación en la familia, es causa de la mentira frecuente según opinaron la mayoría de padres participantes en la investigación y los niños han utilizado la mentira como un mecanismo de defensa; para llamar la atención de los padres y evitar el rechazo.

RECOMENDACIONES:

1. Que Children International, elabore un proyecto el cual consistirá en la implementación de talleres con la función de dar a conocer y reforzar los valores morales, éticos, con orientación cognitiva para ayudar en el cambio de esta costumbre y su aplicación en el entorno familiar, incluyendo propuestas para que facilite la formación de grupos de autoayuda a nivel comunitario lo cual le es factible por la labor que desempeña, esto con el fin de fortalecer la salud mental de la familia.
2. Proponer que en las escuelas se promueva el servicio de atención psicológica para padres de forma permanente, con temas relacionados con los valores éticos y morales para prevenir la poca comunicación dentro de la familia, permitiendo que los niños sean en un futuro ciudadanos dignos de confianza mejorando de manera significativa nuestra sociedad
3. Motivar a las familias quienes son atendidas en la clínica psicológica de Children International a participar activamente en los talleres propuestos en el proyecto, los cuales deben incluir herramientas adecuadas para la formación ética y moral del niño con la utilización de técnicas cognitivas para evitar que encuentre en la mentira una salida fácil y se instale en él como un hábito de vida.
4. Los psicólogos y educadores deben proporcionar a los padres herramientas para mejorar la autoestima y las relaciones familiares.
5. Tener límites claros para la educación del niño/a evitando ambigüedad en las reglas del hogar.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Archiles Quintana Arturo Et Al, "**Niestche sobre verdad y mentira en sentido extra moral**", Ed. dialogo, Madrid 2004, Pp. 11-12

Biehler Robert," **Psicología aplicada a la enseñanza**",Ed. Mc Grawhill, Argentina , 1990, Pp.70

Carlson Neil, "**Fundamentos de Psicología Fisiológica**", Ed. Prentice Hall, 3ra. Edición, Mexico. 1995, Pp. 305.

Castro Fernando, "**Bases fundamentales de pediatria**", Ed.Mac Graw Hill,Mexico 1997, Pp.40

"Diccionario de la lengua Española", Edición 22. Ed. Real Academia Española, Madrid 2001, Pp.690

Gómez León Adolfo, "**Breve tratado sobre la mentira**", Editorial Universidad del Valle, Cali, año 2003, Pp.9,12

Gutiérrez, Alberoni. "**Teorías de las Representaciones Sociales y sus Implicaciones Metodológicas en el ámbito psicosocial**". Artículo especial psiquiatría pública volumen 10 No. 4 julio 1998 Pp. 226

Hernández Arroyo Lázaro Antonio,"**Documento:Perfil de los adolescentes que reiteran en una conducta antisocial**",www.grupos.net 2000.

Ibáñez Tomas," **Psicología social constructivista**", Ed. Guadalajara, 2da. Edición, México 2001, Pp.210

Jodelet, Denise. "**La Representación Social: fenómenos, conceptos y teoría**". Ed.Psicología Social II. Buenos Aires. 1986. Pp 386.

Juan-Luis Pintos, publicado en Psicología Clínica. nº 1, 2002, Pp. 44-55

Martínez Juan Carlos. (2003). “**Detección de mentiras en el paciente**”. Recuperado en enero.9,2009 de <http://www.mundogestalt.com/cgi-bin/index.cgi>

Maurice Debesse, “**Psicología del niño**”, Ed. Nova, Argentina 1997, Pp. 268

Morris G., Maisto, “**Psicología**”, Ed. PrenticeHall, 10ma. Edición, México, 2001, Pp. 205-210.

Posadas Alberto, Tesis “**Factores familiares de Riesgo**,” Guate. 1994, Pp.7-10

Piero Di Giorgio, “**El niño y sus instituciones**”, Edit. Roca s.a., Buenos Aires 1990,
Pp. 50,51

Riva Silvia, “**Enciclopedia Temática de Psicología**”, Ed.Herder, México 2000, pp. 91

Piaget Jean, “**La toma de conciencia**”, Ed. Morata, Madrid, 1981, Pp.78

Scharam Walter, “**Psicología para educadores**”, Ed.Nova ,México 1997, pp.45

ANEXOS

ANEXO No. 1

ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD (Padres)

PREGUNTAS GENERADORAS

DATOS GENERALES:

EDAD: _____ SEXO: _____

NIVEL EDUCATIVO: _____

NUMERO DE HIJOS: _____

ESTADO CIVIL: _____

1. ¿En sus palabras qué es la mentira? _____

2. ¿Alguno de sus hijos miente con frecuencia? _____

3. ¿Por qué cree que lo hace? _____

4. ¿Sobre qué miente su hijo? _____

5. ¿Qué desea obtener o conseguir el niño cuando miente? _____

6. ¿Por qué cree usted que las personas mienten? _____

7. En su manera de pensar ¿qué causa la mentira? _____

8. ¿Cree que la familia es la responsable de que los niños aprendan a mentir?

SI _____

NO _____

¿PORQUE? _____

9) ¿Qué hace usted cuando se da cuenta que uno de sus hijos miente? _____

ANEXO No. 2

ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD (Niños)

PREGUNTAS GENERADORAS

DATOS GENERALES:

EDAD: _____ SEXO: _____

GRADO: _____

¿CON QUIEN VIVES? _____

¿TIENES HERMANOS? _____

¿QUÉ LUGAR TIENES ENTRE TUS HERMANOS? _____

1. ¿Qué es la mentira para ti? _____

2. ¿Por qué crees que hay niños que mienten? _____

3. ¿Conoces a alguien que mienta con frecuencia? _____

4. ¿En tu familia hay alguien que miente con frecuencia? _____

5. ¿Tú mientes? _____

6. ¿Por qué crees que lo haces? _____

7. ¿Qué deseas conseguir cuando mientes? _____

ANEXO 3

Universidad de San Carlos De Guatemala
 Escuela de Ciencias Psicológicas
 Septiembre 2009
 Planificación taller de padres
 Taller Inicial “La mentira”

Objetivo	Contenido	Actividades	Recursos	Evaluación
Lograr rapport a través de las actividades realizadas.	La mentira causas y consecuencias	Dinámica rompe hielo “la papa caliente” Dinámica lluvia de ideas. Escuchar canción desiderata. Tema: la mentira, causas y consecuencias Conclusiones acerca de las causas y consecuencias de la mentira.	Humanos Pliegos de papel bond Marcadores Globos Grabadora Música Local de la institución	Los padres aceptaron el hecho de ser los responsables de esta mala costumbre, y tomaron más conciencia de su comportamiento con sus hijos.

ANEXO 4

Universidad de San Carlos De Guatemala

Escuela de Ciencias Psicológicas

Septiembre 2009

Planificación taller de padres

- La comunicación en la familia
- Crianza con cariño
- Autoestima

Objetivo	Contenido	Actividades	Recursos	Evaluación
Mejorar la comunicación en la familia.	Comunicación en la familia.	Dinámica: el teléfono descompuesto. Temas: la comunicación. Saber escuchar La honestidad Hablar con los hijos Opiniones de los participantes.	Humanos Pliegos de papel bond Marcadores Grabadora Música Sillas Local de la institución Documento de resumen.	Los padres manifestaron la importancia de saber escuchar a sus hijos. Entrega de resumen de la conferencia
Conocer la importancia del amor y disciplina adecuada en la crianza.	Patrones de Crianza y crianza con cariño.	Dinámica: la tempestad. Temas: ¿Qué son los patrones de crianza? Disciplina con amor Reflexión: carta de un hijo a un padre.	Humanos Pliegos de papel bond Marcadores Grabadora Música Sillas Local de la institución	Los participantes manifestaron que lo que se aprende en el hogar se repite en la edad adulta
Mejorar la autoestima	Autoestima	Dinámica lanza tus penas al viento, realizada con globos Temas: ¿Qué es la autoestima? ¿Cómo mejorar la autoestima? Opiniones de cómo mejorar su estima y la de sus hijos.	Humanos Pliegos de papel bond Marcadores Grabadora Música Sillas Local de la institución globos	Por medio de opiniones y realización de carteles

ANEXO 5

Universidad de San Carlos De Guatemala

Escuela de Ciencias Psicológicas

Septiembre 2009

Planificación taller de niños

- Taller inicial sobre la mentira
- Autoestima

Objetivo	Contenido	Actividades	Recursos	Evaluación
Lograr rapport a través de las actividades realizadas con los niños.	La mentira	Dinámica: la botella Película "Pinocho" Hablar de la película Conclusiones acerca de las consecuencias de la mentira.	Humanos Pliegos de papel bond Marcadores Grabadora Música Una botella Pelotas Sillas Local de la institución	Por medio de identificación de expresiones con caritas
Mejorar la autoestima	Autoestima	Dinámica: el baile de la pelota. ¿Qué es la autoestima? Sentimientos al vuelo.	Humanos Pliegos de papel bond Marcadores Grabadora Música Una botella Pelotas Sillas Local de la institución	Por medio de identificación de expresiones con caritas

<p>OBJETIVOS ESPECIFICOS:</p> <p>1. IDENTIFICAR LAS REPRESENTACIONES SOCIALES QUE PREVALECE EN LOS PADRES CUYOS HIJOS MIENTEN FRECUENTEMENTE MEDIANTE LA REALIZACIÒN DE ENTREVISTAS EN PROFUNDIDAD.</p> <p>2. IDENTIFICAR LAS REPRESENTACIONES SOCIALES QUE PREVALECE EN LOS NIÑOS DE 8 A 12 AÑOS TIPIFICADOS DE MENTIR FRECUENTEMENTE POR SUS PADRES.</p> <p>3. IDENTIFICAR Y DESCRIBIR LOS MOTIVOS QUE PREDOMINAN EN LA TRANSMICION Y CONSERVACION DE LA MENTIRA Y RELACIONARLOS CON LA DINAMICA FAMILIAR.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ¿En sus palabras qué es la mentira? • ¿Alguno de sus hijos miente con frecuencia? • ¿Por qué cree que lo hace? • ¿Sobre qué miente su hijo? • ¿Que desea obtener o conseguir el niño cuando miente? <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es la mentira para ti? • ¿Por qué crees que hay niños que mienten? • ¿Conoces a alguien que mienta con frecuencia? • ¿En tu familia hay alguien que mienta? • ¿Tú mientes? • ¿Por qué crees que lo haces? • ¿Qué deseas conseguir cuando mientes? • ¿Sobre qué miente la persona que tú conoces que miente? <ul style="list-style-type: none"> • ¿Por qué cree usted que las personas mienten? • ¿En su manera de pensar qué causa la mentira? • ¿Cree que la familia es responsable de que los niños aprendan a mentir? Si no ¿Por qué? • ¿Qué hace usted cuando se da cuenta que uno de sus hijos miente?
---	---

RESUMEN

El objetivo de la presente investigación fue la realización de un estudio crítico sobre representaciones sociales de padres y niños con respecto a la mentira. Para lograr este objetivo, se contó con la participación, de diez padres de familia y diez niños los cuales son atendidos por el área de psicología en Children International, institución, ubicada en Tierra Nueva I municipio de Chinautla, del conjunto de niños y padres atendidos se identificaron los casos de “ niños que mienten frecuentemente”, para iniciar el trabajo de campo se intencionó un diálogo con cada padre y cada niño para conocer la problemática y confirmar su participación en la investigación, realizando talleres para lograr el rapport, utilizando para conseguir los datos requeridos, la entrevista en profundidad, siendo necesaria la grabación de la información para evitar se perdiera, se le informó a la población participante el uso que se le daría a lo que ellos expresaran a lo que accedieron, se reforzó a los participantes con tres talleres.

Tal como lo indica la teoría de las representaciones sociales, la mentira frecuente que es la realidad del grupo participante, es una realidad construida pues este proceso, es cultural, cognitivo y afectivo, se observó en el presente estudio, que la mentira ya está instalada en los padres y niños como un sistema de valores, ideas y prácticas con una doble función: primero, establece un orden que les permite orientarse ellos mismos y manejar su mundo material y social y segundo: les ha permitido tener un tipo de comunicación en su familia, proporcionándoles un código para nombrar y clasificar los aspectos de su mundo y de su historia individual y familiar. En el trabajo de campo los padres y niños expresaron que la mentira es aprendida y tiene como fin primordial evadir el castigo físico y psicológico evidenciándose que los niños se están formando representaciones sociales de que la violencia es algo “normal” en la educación, expresaron también que la mentira les ayuda a conseguir beneficios, asimilando esta conducta como una estrategia para conseguir un fin y obtener objetos manipular situaciones convenientes para él. Se conocieron los patrones de crianza utilizados por las familias y la utilización de mecanismos de defensa.

