

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGÍA –CIEPs–

“MAYRA GUTIÉRREZ”

“MANUAL DE EJERCICIOS PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO LÓGICO
EN EL PENSAMIENTO DE NIÑOS ENTRE SIETE Y DOCE AÑOS”

MAYRA ALEJANDRA CANEL ARCHILA

GUATEMALA, JULIO DE 2011.

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGÍA –CIEPs–
“MAYRA GUTIÉRREZ”

**“MANUAL DE EJERCICIOS PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO LÓGICO
EN EL PENSAMIENTO DE NIÑOS ENTRE SIETE Y DOCE AÑOS”**

INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO AL HONORABLE
CONSEJO DIRECTIVO
DE LA ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

POR
MAYRA ALEJANDRA CANEL ARCHILA

PREVIO A OPTAR AL TÍTULO DE
PSICÓLOGA

EN EL GRADO ACADÉMICO DE
LICENCIADA

GUATEMALA, JULIO DE 2011.



CONSEJO DIRECTIVO
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

DOCTOR CÉSAR AUGUSTO LAMBOUR LIZAMA
DIRECTOR INTERINO

LICENCIADO HÉCTOR HUGO LIMA CONDE
SECRETARIO INTERINO

JAIRO JOSUÉ VALLECIOS PALMA
REPRESENTANTE ESTUDIANTIL
ANTE CONSEJO DIRECTIVO



ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO -CUM-

9a. Avenida 9-45, Zona 11 Edificio "A"
TEL.: 2485-1910 FAX: 2485-1913 y 14
e-mail: usacpsic@usac.edu.gt

CC. Control Académico

CIEPs.

Archivo

Reg. 131-2011

DIR. 1,243-2011

De Orden de Impresión Informe Final de Investigación

29 de julio de 2011

Estudiante

Mayra Alejandra Canel Archila

Escuela de Ciencias Psicológicas

Edificio

Estudiante:

Transcribo a ustedes el ACUERDO DE DIRECCIÓN MIL DOSCIENTOS DIECIOCHO GUIÓN DOS MIL ONCE (1,218-2011), que literalmente dice:

"MIL DOSCIENTOS DIECIOCHO": Se conoció el expediente que contiene el Informe Final de Investigación, titulado: **"MANUAL DE EJERCICIOS PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO LÓGICO EN EL PENSAMIENTO DE NIÑOS ENTRE SIETE Y DOCE AÑOS"** De la carrera de Licenciatura en Psicología, realizado por:

Mayra Alejandra Canel Archila

CARNÉ No. 2006-11711

El presente trabajo fue asesorado durante su desarrollo por la Licenciada Silvia Guevara del Beltetón y revisado por el Licenciado Marco Antonio García Enríquez. Con base en lo anterior, se **AUTORIZA LA IMPRESIÓN** del Informe Final para los trámites correspondientes de graduación, los que deberán estar de acuerdo con el Instructivo para Elaboración de Investigación de Tesis, con fines de graduación profesional."

Atentamente,

"ID Y ENSEÑAR A TODOS"

Doctor César Augusto Lambourizama
DIRECTOR INTERINO



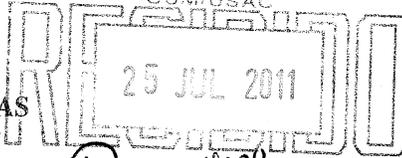
Zusy G.



ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO -CUM-

9a. Avenida 9-45, Zona 11 Edificio "A"
TEL.: 2485-1910 FAX: 2485-1913 y 14
e-mail: usacpsic@usac.edu.gt

Escuela de Ciencias Psicológicas
Recepción e Información
CUM/USAC



CIEPs
REG:
REG:

131-2011
360-2010
360-2010

FIRMA:  HORA: 14:00 Registro: 360-10

INFORME FINAL

Guatemala, 20 de Julio 2011

SEÑORES
CONSEJO DIRECTIVO
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO

Me dirijo a ustedes para informarles que el Licenciado Marco Antonio García Enríquez ha procedido a la revisión y aprobación del **INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN** titulado:

**“MANUAL DE EJERCICIOS PARA ESTIMULAR EL
DESARROLLO LÓGICO EN EL PENSAMIENTO DE NIÑOS
ENTRE SIETE Y DOCE AÑOS.”**

ESTUDIANTE:
Mayra Alejandra Canel Archila

CARNÉ No:
2006-11711

CARRERA: Licenciatura en Psicología

El cual fue aprobado por la Coordinación de este Centro el día 13 de Julio 2011 y se recibieron documentos originales completos el día 18 de Julio 2011, por lo que se solicita continuar con los trámites correspondientes para obtener **ORDEN DE IMPRESIÓN**

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”


Licenciada Mayra Friné Luna de Alvarez
COORDINADORA



Centro de Investigaciones en Psicología-CIEPs. “Mayra Gutiérrez”

c.c archivo
Arelis



ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLOGICAS
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO -CUM-

9a. Avenida 9-45, Zona 11 Edificio "A"
TEL.: 2485-1910 FAX: 2485-1913 y 14
e-mail: usacpsic@usac.edu.gt

CIEPs. 132-2011
REG: 360-2010
REG 360-2010

Guatemala, 20 de Julio 2011

Licenciada Mayra Friné Luna de Álvarez, Coordinadora.
Centro de Investigaciones en Psicología
-CIEPs.- "Mayra Gutiérrez"
Escuela de Ciencias Psicológicas

Licenciada Luna:

De manera atenta me dirijo a usted para informarle que he procedido a la
revisión del INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN, titulado:

**"MANUAL DE EJERCICIOS PARA ESTIMULAR EL
DESARROLLO LÓGICO EN EL PENSAMIENTO DE NIÑOS
ENTRE SIETE Y DOCE AÑOS."**

ESTUDIANTE:
Mayra Alejandra Canel Archila

CARNE
2006-11711

CARRERA: Licenciatura en Psicología

Por considerar que el trabajo cumple con los requisitos establecidos por el Centro
de Investigaciones en Psicología, emito **DICTAMEN FAVORABLE** el día 02 de
Junio 2011 por lo que solicito continuar con los trámites respectivos.

Atentamente,

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"


Licenciado ~~Marco Antonio García Enríquez~~
DOCENTE REVISOR



Arelis./archivo



Escuela Oficial Rural Mixta
VILLA HERMOSA II

San Miguel Petapa, 31 de marzo de 2011.

Licenciada
Mayra Luna de Alvarez
Coordinadora Centro de Investigaciones en Psicología
-CIEPs- "Mayra Gutiérrez"
CUM

Licenciada Alvarez:

Deseándole éxito al frente de sus labores, por este medio le informo que la estudiante Mayra Alejandra Canel Archila, carné No. 2006 11711 realizó en esta Institución encuestas a noventa padres de familia, observaciones y encuestas a noventa niños y entrevistas a dieciséis docentes de primaria como parte del trabajo de Investigación titulado "Manual de Ejercicios para Estimular el Desarrollo Lógico en el Pensamiento de Niños entre siete y doce años" en el período comprendido del 21 de febrero al 30 de marzo del presente año, en horario de 8:00 a 11:00 horas.

La estudiante en mención, cumplió con lo estipulado en su proyecto de Investigación, por lo que agradecemos la participación en beneficio de nuestra institución.

Sin otro particular, me suscribo,


Profra. Gabriela Ramos Sierra
Directora EORM Villa Hermosa II
Tel. 2480 5917



Guatemala, 12 de mayo de 2011.

Licenciada
Mayra Luna de Alvarez
Coordinadora Centro de Investigaciones en
Psicología -CIEPs- "Mayra Gutiérrez"
CUM

Estimada Licenciada Alvarez:

Por este medio me permito informarle que he tenido bajo mi cargo la asesoría de contenido del Informe Final de Investigación titulado "Manual de Ejercicios para Estimular el Desarrollo Lógico en el Pensamiento de Niños entre siete y doce años", realizado por la estudiante MAYRA ALEJANDRA CANEL ARCHILA, carné No. 2006 11711.

El trabajo fue realizado a partir del ocho de noviembre del año dos mil diez hasta el doce de mayo del año dos mil once.

Esta investigación cumple con los requisitos establecidos por el CIEPs por lo que emito DICTAMEN FAVORABLE y solicito se proceda a la revisión y aprobación correspondiente.

Sin otro particular, me suscribo,

Atentamente,



Licda. Silvia Guevara de Belletón
Psicóloga General
Colegiado No. 540
Asesora de contenido

MADRINA DE GRADUACIÓN

SILVIA GUEVARA DE BELTETÓN

MASTER EN INTEGRACIÓN DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD

COLEGIADO 540

DEDICATORIA

A José Luis Canel

Porque a pesar de las circunstancias que se han presentado en la vida, continúa siendo un modelo en muchos aspectos de mi vida y me ha dado ejemplos que por siempre me acompañarán.

A Mayra Elizabeth Archila Monroy

Por demostrarme su cariño y confianza y ser un pilar importante en cada etapa de mi vida, manifestándome cómo es forma adecuada de hacer bien a los demás.

A Ana Lucía Canel Archila

Por ser ejemplo de lucha de fortaleza para no rendirse ante los obstáculos y por estar siempre conmigo.

A los niños

Porque creo en un futuro mejor que depende del amor, apoyo y orientación que se les pueda dar y el que tanto necesitan.

AGRADECIMIENTO

A la vida:

Porque esperando el momento justo, me colocó desde mi concepción, bajo la guía de dos personas excepcionales que hacen la combinación adecuada para formar gran parte de mí.

Porque cada día me regala la dicha de apreciar la belleza natural y poseer todas las facultades para disfrutarla.

Porque completó mi familia con la presencia de una integrante que me ha enseñado, cada día que, sin los golpes del cincel ninguna escultura sería bella.

Porque me dotó de esa combinación de coraje y sensibilidad para trazarme metas y luchar hasta lograrlas, sin pisotear a los demás.

Porque me ha permitido rodearme de personas que me han mostrado su cariño y con quienes he podido compartir muchas experiencias desde la infancia dejando huellas indelebles en mi vida.

Porque me ha dado lecciones que he considerado duras pero también la fuerza para sobrellevarlas y aprender que representan retos para vencer.

Porque me permite compartir con muchos niños la maravillosa experiencia de enseñar... el gran sueño desde niña.

Porque me ha regalado la dicha de experimentar el amor en todas sus manifestaciones, por haberme hecho coincidir con esa persona que complementa lo que soy, brindándome su apoyo y reafirmando el valor del amor en nuestras vidas.

Por permitirme, hoy, llegar a una de las tantas metas que tengo y saberme rodeada de personas que han confiado en mí y ahora comparten la alegría de este triunfo.

Porque se que nuevamente, en el momento justo, se irá de mi lado, habiéndome permitido disfrutar de cada minuto de ella, viviendo cada experiencia, cada emoción, cada momento... cada oportunidad que me hizo crecer como mujer y como profesional.

Porque mientras esté conmigo disfrutaremos juntas, la vida y yo, el privilegio de compartirnos y sonreírnos...

ÍNDICE

RESUMEN.....	12
PRÓLOGO	13
CAPÍTULO I	
1.1.Introducción.....	14
1.1.1. Planteamiento del Problema	15
1.1.2. Marco Teórico	17
Inteligencia.....	17
Pensamiento.....	20
Memoria.....	25
Estrategias de Aprendizaje.....	26
Tipos de Conocimiento.....	31
Método Cognositive Research Trust.....	34
Creatividad.....	39
Teoría Cognitiva Piaget.....	41
1.1.3. Hipótesis de Trabajo	43
1.1.4. Delimitación	44
CAPÍTULO II	
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	
2.1. Técnicas	45
2.2. Instrumentos	45
CAPÍTULO III	
PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	
3.1. Características del lugar y población.....	48
3.1.1. Características del lugar.....	48
3.1.2. Características de la población.....	48
CAPÍTULO IV	
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	
4.1. Conclusiones.....	66
4.2. Recomendaciones.....	68
Bibliografía	
ANEXOS	
Encuesta a padres de familia	
Encuesta a alumnos	
Pauta de observación	
Entrevista a docentes	
Glosario	
Manual de Ejercicios para estimular el desarrollo lógico en el pensamiento de niños entre siete y doce años de edad.	

RESUMEN

“Manual de Ejercicios para Estimular el Desarrollo Lógico en el Pensamiento de niños entre siete y doce años”

Mayra Alejandra Canel Archila

El trabajo que se presenta a continuación, pretende advertir las necesidades y dificultades que los niños presentan al momento de desarrollar su pensamiento lógico y de esta forma, aplicar un manual de ejercicios en el que puedan mejorar dicho proceso, partiendo de las mismas necesidades expresadas por los niños, padres y docentes de la Escuela Oficial Rural Mixta Villa Hermosa II, establecimiento donde se realizará la investigación durante los meses de febrero y marzo del año dos mil once.

Los instrumentos de recolección de datos aplicados fueron entrevistas a docentes del establecimiento; encuesta a padres de familia y alumnos, así como observaciones a los niños entre siete y doce años, estudiantes regulares del establecimiento educativo y el manual que reúne diversas actividades que estimulan los proceso cognitivos de los niños.

Finalmente se determinó que, desde la perspectiva docente, las funciones de pensamiento en la que se presentan mayores dificultades por parte de los niños, son análisis, atención y memoria; considerando al contexto familiar como determinante en su desarrollo, apoyando así la teoría de Piaget, que afirma que las operaciones concretas son las primeras en adquirirse, seguidas de las operaciones formales; sin embargo, en algunos casos no se presentan, debido a la carencia de una estimulación adecuada; por lo que se hace necesaria la aplicación de un manual que la permita.

PRÓLOGO

La importancia de la adecuada estimulación en el desarrollo de los niños se justifica en la necesidad que la mayoría de personas presenta para resolver problemas o situaciones que se les presentan a diario; en el siguiente proyecto de investigación, se hace evidente la dificultad que presentan los niños en edad escolar al momento de desarrollar las habilidades de pensamiento y la forma en la que estas dificultades, repercute en su desarrollo social a nivel escolar y familiar.

Tomando en cuenta que durante los primeros años de vida, son los padres de familia y maestros, los encargados del desarrollo mental y emocional de los niños, se ha buscado la forma de motivar y contribuir a que este desarrollo mental se vea estimulado por medio de la aplicación de un manual de actividades diversas que puede ser resuelto con la orientación de los adultos responsables de la educación y formación de los pequeños.

Es importante hacer notar que la presentación de los resultados de los instrumentos que permitieron concluir como se hace al principio, fundamentan la creación y aplicación del manual para estimular el desarrollo del pensamiento de una forma más sistematizada a la que se pueda dar desde el hogar o escuela de manera empírica; este apoyo proporcionará un beneficio no sólo a los padres y docentes; si no a los niños que en el futuro tendrán que tomar decisiones y analizar situaciones que se les presenten y por ende a Guatemala, pues serán los niños de hoy, quienes tendrán el desarrollo del país en sus manos, y será de mucho beneficio si lo tienen bajo una perspectiva de pensamiento y análisis.

CAPÍTULO I

1.1. INTRODUCCIÓN

La dificultad para realizar un análisis adecuado de las situaciones que se presentan a diario, evidencia la falta de una adecuada estimulación en el pensamiento por parte de los padres de familia, tal situación coloca a la persona como tal en desventaja con respecto a otras personas que han recibido una adecuada estimulación en los procesos de pensamiento.

A partir de esta dificultad, es necesario determinar los procesos que contribuyen a la formación de una adecuada metodología de pensamiento y así poder trabajar sobre ellos con el objetivo de formar personas con un pensamiento crítico; teóricamente se conoce que el desarrollo de la persona a nivel intelectual se da de una forma gradual; siendo los primeros años determinante en la formación y paso sucesivo de las etapas.

De esta forma, en el presente trabajo se hace una evaluación de los factores influyentes en el desarrollo del pensamiento así como un análisis entre la forma en la que se desarrollan teóricamente y la que en realidad se observa en el contexto guatemalteco, específicamente dentro de un grupo de niños asistentes a un establecimiento educativo público.

1.1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Dentro de la sociedad guatemalteca es lamentable observar personas adultas con dificultad en la resolución de conflictos o en el análisis de situaciones que determinan aspectos importantes de su vida. Esta situación, frecuentemente observable en la mayoría, repercute, no sólo en la vida de las personas sino en el desarrollo de la sociedad; siendo las personas parte del proceso de evolución como nación, su falta de pensamiento desencadena carencia de ideas innovadoras y por ende un estancamiento en el desarrollo del país y la sociedad.

La problemática planteada anteriormente, es producto de la falta de estimulación del pensamiento, de la que fue víctima cada persona en su niñez. Tomando en cuenta que durante esa etapa todos los seres humanos somos susceptibles de desarrollo y cambio, los niños son muy susceptibles de todas las formas adecuadas de educar, siempre que la base sea la práctica de un pensamiento crítico. Sin embargo, de acuerdo a la etapa evolutiva mencionada, es en la educación pre-primaria y primaria en la que las personas deben ser formadas para utilizar y aplicar su pensamiento en actividades sencillas y así acoplar su pensamiento crítico a cada una de las circunstancias que se le presentan.

La dificultad de esto se hace evidente, cuando se evalúan los resultados reales del proceso educativo, específicamente el sector público, donde más que formar, se informa a los niños, acostumbrándolos a repetir cada proceso o procedimiento: dejando de lado el análisis y expresión de lo que sucede o experimenta cada niño.

El problema radica, no sólo en algunos docentes sino en los mismos padres de familia, quienes, siendo criados, en la mayoría de los casos, de la misma forma,

no advierten las necesidades y habilidades de cada persona. Si su desarrollo de pensamiento, no ha sido estimulado lo suficiente, contará con pocos recursos intelectuales para defenderse, lo que influirá en su interacción con el medio y resolución de conflictos.

Específicamente, en la población estudiantil del nivel primario de la Escuela Oficial Rural Mixta Villa Hermosa II se observa la necesidad de estimular el pensamiento en los niños; debido a que en ejercicios en clase y evaluaciones bimestrales, según refiere los docentes, las respuestas carecen de análisis y coherencia en su mayoría, situación que se atribuye al bajo nivel académico de los padres, quienes con necesidad de trabajar, dejan a los niños en casa sin la estimulación adecuada para desarrollar un pensamiento crítico y creativo en la resolución de problemas y tareas escolares pues los mismos padres carecen de ella generalmente.

Así como se hace evidente la problemática, se conoce también el beneficio que proporciona un adecuado desarrollo de pensamiento, por lo que se ha presentado como una de las principales alternativas para abordar la problemática, realizar una evaluación diagnóstica determinando las áreas en las que los niños presentan mayor dificultad con respecto al desarrollo de pensamiento y la elaboración de un manual que estimule las áreas en las que se presentan mayor dificultad y que sean significativas para el desarrollo de pensamiento y resolución de problemáticas posteriores para analizar y actuar de forma objetiva y lógica.

Los principios teóricos bajo los que se fundamentó el proyecto, radican en la teoría de Jean Piaget, propuesta acerca de los estadios del pensamiento en diversas fases de acuerdo a la edad y desarrollo de los niños.

1.1.2. MARCO TEÓRICO

INTELIGENCIA

La inteligencia es un atributo natural que todos los seres vivos poseen. Por las características genéticas se tendrán ciertas aptitudes para desarrollar un determinado tipo de habilidades más que otras y algunas personas podrán llegar a destacarse en varias disciplinas, mientras que otras sólo lo logren en el campo en el que tienen potencialidad. Sin embargo aunque el potencial esté allí, si no se estimula y se desarrolla, nunca llegará a dar los resultados esperados. La inteligencia es una capacidad mental natural, una potencialidad infinita que poseen todos los seres y que entre los humanos depende de un acto de voluntad para desarrollarse y llegar a una máxima potencialidad.¹

La inteligencia que está inmersa en nuestro cerebro no puede crecer porque la cantidad de células están determinadas, solo pueden utilizarse para convertir sus aptitudes en habilidades. La aptitud es una posibilidad que se puede desarrollar y la habilidad es una aptitud puesta en acción.² Se dice que una persona es más inteligente cuando ha convertido más de sus aptitudes en habilidades, lo que se evidenciará en sus actitudes frente a las situaciones ordinarias y extraordinarias que se le presentan.

Otro de los aspectos que influyen en el desarrollo de la inteligencia es el medio donde esté ubicada la persona pues según los ambientes, se recibirá la influencia de diversos elementos culturales y sociales que determinarán la forma de percibir al mundo.

1. Longoria Ramírez, Ramón. Cantú Hinojosa, Irma et.al. PENSAMIENTO CREATIVO. Pág. 5

2. Ibid. Pág. 5

La inteligencia es dinámica y activa, todos los humanos son susceptibles de mejorarla, resulta como la sumatoria de de capacidad neuronal, voluntad, estimulación del medio personal, que tendrá su resultado en la capacidad de convertir las aptitudes en habilidades.

Tipos de Inteligencia

En 1984, Howard Gardner propuso la idea de que todos los seres humanos tienen la posibilidad de funcionar con ocho tipos de inteligencia.³ Expone que en la medida en que la información llegue a través de mayor número de canales, en esa medida, se retiene y aprehende más en la mente lo que se percibe. Las características de cada una de las inteligencias se detallan a continuación:

1. Inteligencia visual – espacial: su principal canal de percepción es el sentido de la vista. A quien la posee se le facilitan las actividades que tienen que ver con el acto de visualizar y crear transformaciones artísticas. Es muy sensible en la capacidad de imaginar y fantasear.
2. Inteligencia auditiva – musical: el principal canal de percepción es el sentido del oído. Quienes la desarrollan son sensibles a los sonidos del ambiente, escuchar la voz humana, instrumentos musicales, componer y pensar musicalmente. Un cambio brusco en los sonidos puede afectar su estado de ánimo.
3. Inteligencia corporal – cinestésica: las personas que la poseen, utilizan los movimientos del cuerpo para comunicarse y tienen un dominio sobre éstos. Desarrollan habilidades en los deportes, baile, actuación y comicidad. Prefieren participar y no sólo ser espectadores.
4. Inteligencia Intrapersonal: se manifiesta en las personas por su capacidad de

3. Op. cit. Longoria Ramírez, Ramón. Cantú Hinojosa, Irma et.al. Pág. 10

5. interiorizar, de introspección y de observarse desde afuera. Tienen la capacidad de captar la esencia de las cosas. Son personas que saben manejar el estrés y sus emociones.
6. Inteligencia verbal – lingüística: se aprecia en las personas que tienen la facilidad de transmitir sus ideas y pensamientos. Se les facilita discutir, argumentar y utilizar el lenguaje de forma adecuada.
7. Inteligencia naturalista. Se aprecia en las personas que son atraídas por el estudio, la observación y la experimentación de las causas y efectos de lo que tiene que ver con la naturaleza.
8. Inteligencia lógico – matemática: las personas con esta inteligencia, tienen la facilidad para trabajar con números, fórmulas, símbolos y formas geométricas. Tienen la capacidad de utilizar en razonamiento lógico, la inducción y deducción para resolver problemas.
9. Inteligencia Interpersonal: Las personas con esta inteligencia se distinguen por su capacidad de comprender y relacionarse con los demás; crean empatía y pueden trabajar en equipo. Tienen la capacidad suficiente para captar los estados emocionales de las otras personas, lo que les permite una adecuada interacción.
10. Inteligencia emocional: No sólo es importante desarrollar habilidades intelectuales sino las que tienen que ver con la habilidad de ser personas, que conducen hacia una madurez humana, emocional e intelectual. Constituyen los valores y actitudes que hacen que una persona tenga autodomínio⁴.

4. Ibid. Pág. 8

PENSAMIENTO

El pensamiento tiene la finalidad del manejo instrumental del mundo. Permite realizar innumerables aprendizajes de habilidades prácticas. Su base es la memoria y desde allí actúa. Pensar es emplear, aprovechar y aplicar la inteligencia.⁵ La obtención de conocimiento y la habilidad para pensar son interdependientes: el pensamiento es esencial para adquirir conocimientos y el conocimiento es esencial para la posibilidad de pensar.

Diferencia entre inteligencia y pensamiento:

El pensamiento es la habilidad para utilizar el potencial que se posee. Es parte de la inteligencia y existe en todo ser humano pero no se utiliza si no se estimula y desarrolla adecuadamente.

El pensamiento e inteligencia son independientes pero necesariamente interdependientes. El ser humano posee capacidades que algunas veces están dormidas, lo que no significa que estén dormidas sino necesitan ser estimuladas. Es por eso que existen diversas técnicas para activar el pensamiento.⁶

Desarrollo de habilidades de pensamiento:

Previo a propiciar el desarrollo de habilidades de pensamiento, es necesario acondicionar el ambiente y a las personas para que se origine el proceso. Se presentan a continuación diez habilidades de pensamiento que se llaman “elementales”.

1. Observación y descripción.
2. Comparación
3. Clasificación
4. Definición

5. Ibid. Pág. 8

6. Op. Cit. Longoria Ramírez. Cantú, Hinojosa, Irma et.al. Pág. 87

5. Pensamiento hipotético
6. Cambios secuencias y transformaciones
7. Análisis
8. Síntesis
9. Evaluación
10. Pensamiento crítico, falacias.⁷

Observación y Descripción:

Constituyen el proceso de identificar las cosas para su comunicación. Es importante realizarlas porque es el paso que permite conocer la realidad y su práctica permite abstraer nociones y comprender mejor lo que se percibe.

Comparación:

Es un proceso mental que establece diferencias y semejanzas entre las características de dos objetos o situaciones. Es importante practicarla para facilitar el proceso de información y organizar las ideas, valorándolas y separando el pensamiento por aspectos.

Clasificación

Es un proceso mental que establece categorías conceptuales y agrupa las cosas, objetos y situaciones, según determinados criterios y por causa de unas características esenciales. Es recomendable su práctica puesto que propicia la memorización y aprendizaje; además que entrena para jerarquizar, analizar y evaluar otros procesos más complicados como el de tomar decisiones.

Definición de conceptos:

El concepto es una síntesis en que se expresan características esenciales de

7. Calero Pérez, Mavilio. EDUCAR JUGANDO. Pág. 43

procesos, seres cosas y objetos. Implica una representación mental superior a la sola imagen. Definir estos conceptos, consistirá en expresar lo que es un objeto, sin decir más que lo esencial. Lo que evitará pensamientos y expresiones ambiguas, propiciando la búsqueda de etimologías y pensamientos más completos.

Pensamiento hipotético

Permite identificar y describir un objeto, según el conocimiento de las características esenciales incluidas en su definición; mejorando las habilidades de pensamiento y expresión.

Cambios, secuencias y transformaciones

El cambio es un fenómeno que modifica las características de los objetos, los acontecimientos o las situaciones. Una secuencia es una sucesión de estados o características de un objeto, hecho o situación, según algún criterio previamente acordado.

Las transformaciones son cambios de tipo marcadamente natural o espontáneo, aunque pueden ser provocadas por medio de un agente u operador.

Análisis

Es la operación compleja de pensamiento que permite separar, real o figuradamente, un todo en sus partes, para el estudio de estas y de las relaciones que entre ellas existen.

Síntesis

Es el proceso más complejo del pensamiento; permite integrar partes, cualidades o relaciones, para formar entidades o totalidades nuevas y significativas. Se considera un proceso opuesto al análisis.

Evaluación

Es un esquema de pensamiento que consiste en emitir determinados juicios de valor acerca de objetos, situaciones y hechos. Permite a las personas, calificar los resultados de las diversas acciones, desde un pensamiento claro y objetivo; posterior a los procesos descritos con anterioridad.

Pensamiento crítico, falacias.

El pensamiento crítico permite expresar las ideas objetivamente; le es posible escuchar y combatir razonamientos que tienen todas las apariencias de verdaderos y ciertos, pero que conducen a conclusiones erróneas, es decir, falacias. El pensamiento crítico desecha las falacias.

Rol del docente en el desarrollo de pensamiento:

Para contribuir al desarrollo del pensamiento en el niño, la relación entre alumno y profesor no debe ser autoritaria ni indiferente. Pues muchos los “mandan” a jugar para que los niños no representen problemas o alguien a quien cuidar.

Lo ideal es que en todo tiempo se busque y logre mayor comunicación, afecto e interacción personal entre ellos. Debe imperar un ambiente amistoso y familiar de relación igualitaria, democrática, horizontal y sincera. Es importante saber que democracia es un modo de vivir, una forma participatoria de actuar con respeto mutuo para despertar y acrecentar el nivel de pensamiento en el niño.⁸

El maestro deberá actuar frente a los alumnos, con mucho equilibrio, actuando con personalidad fuerte cuando las circunstancias, lo exigen, seguro y capaz de enfrentar situaciones variadas, adversas y felices. La falta de estas acciones

8. Calero Pérez, Mavilio. Op cit. Pág. 44

puede traducirse en desorden material, injusticias y riñas que imposibilitarán a los niños un adecuado desarrollo de pensamiento.

El niño aprenderá a respetar y a analizar en la medida que sea respetado y enseñado a respetar. Por eso es indispensable anticiparle lo que se espera de él y lo que se realizará para que pueda utilizar la información y analizarla de la forma que más le dará beneficios en lo que haga.

En la educación tradicional, existe una relación de opresión del profesor hacia el alumno. Es el docente quien elige los contenidos que hay que estudiar, los juegos que se deben realizar, los métodos o técnicas que hay que emplear, cuándo realizarlos y cómo evaluarlos. El alumno permanece pasivo, obediente, acrítico y con un “respeto” a la autoridad del profesor. Si algún alumno se atreve a cuestionar es considerado una falta grave. No permite que el alumno aprenda a pensar, reflexionar, discutir y analizar.

Hacer constructiva la enseñanza y el pensamiento significa cambiar la modalidad anterior; instando a los maestros y alumnos a que se ubiquen en horizontalidad, en el mismo nivel, el alumno debe sentirse igual a los demás para poder utilizar su pensamiento lógico y análisis.⁹

El modo más significativo de estimular el pensamiento es promover el desarrollo del pensamiento y análisis crítico en situaciones aunque parezcan pequeñas.

9. Longoria Ramírez, Ramón. Cantú Hinojosa, Irma et.al. PENSAMIENTO CREATIVO. Pág. 17

MEMORIA

En la mayoría de textos se resume el concepto de “memoria” como la facultad de recordar o proceso mental para registrar, almacenar y usar información. Sin embargo, es su función también, unir en la mente de las personas el pasado con el presente y programar el futuro. Hace posible cualquier habilidad y capacita a los pensadores para elaborar un plan. Además pone en guardia a las personas sobre los peligros consuetudinarios u ocasionales¹⁰.

Los científicos afirman que la memoria solo retiene el 1% de información; para ello se han establecido doce enunciados relativos a la memoria.¹¹

1. Puede almacenar una cantidad infinita de información.
2. Su capacidad aumenta mientras se llega a la edad adulta y suele disminuir en la cercanía a la muerte.
3. Cuesta más trabajo memorizar aquello que no interesa.
4. El temor, miedo y ansiedad, la perjudican.
5. Mejora con el uso.
6. Los pacientes con amnesia sólo olvidan algunas cantidades de información pero recuerdan la mayoría de las habilidades.
7. El ejercicio físico mejora la capacidad de aprender.
8. Lo que se come o bebe afecta.
9. Algunos recuerdos ricos en imágenes, suelen durar toda la vida, pero un recuerdo intenso puede ser inexacto.

10. Op. cit. Longoria Ramírez. Pág. 17

11. Op. Cit. Longoria Ramírez. Pág. 20

10. Los niños y jóvenes aprenden más fácilmente que los adultos por el entusiasmo con el que cuentan y prejuicios de los que carecen.
11. Se pueden olvidar contenidos aprendidos que no se refuercen.
12. Unos recuerdos transforman o modifican a otros.

TIPOS DE MEMORIA:

- *Sensorial o Registradora:*
Retiene recuerdos de imágenes y sonidos que perduran entre cuatro y cinco segundos.
 - *A Corto Plazo:*
Conserva la información durante treinta segundos aproximadamente.
 - *A Largo Plazo:*
Archiva recuerdos que perduran entre un minuto a más de noventa años.
- De las anteriores, la memoria a corto y largo plazo son las que tienen relación con el pensamiento de las personas¹².

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

En la búsqueda de estrategias de aprendizaje que estimulen el desarrollo del pensamiento en los niños, resulta significativo conocer las áreas en las que debe hacerse mayor énfasis según la edad y habilidades de los pequeños.

El adecuado método, supone la coordinación adecuada de los elementos que intervienen en el proceso. De esta forma, algunos métodos o procedimientos para estimular el desarrollo del pensamiento y aprendizaje, se pueden clasificar en:

- *Deductivos:*
Buscan la aplicación, comprobación o demostración.
- *Inductivos:*
Como la observación, experimentación, abstracción, generalización.

12.Op. cit. Longoria Ramírez, Ramón. Cantú Hinojosa, Irma et.al. Pág. 20.

- *Analíticos:*
Como la división y clasificación.
- *Sintéticos:*
Como la conclusión, recapitulación, creación o el diseño.

Frente a los métodos se encuentran estrategias de aprendizaje que influyen de manera directa en el niño. Para aplicarlas deben tomarse en cuenta los conocimientos y motivación de los conocimientos. La motivación se traduce en el deseo de querer aprender, lo que promoverá un adecuado desarrollo de pensamiento.

Algunas de las estrategias de aprendizaje, se fundamentan en la estimulación del pensamiento, y el desarrollo de las funciones básicas como memoria y análisis. Entre algunas encontramos:

- Plantear y responde preguntas referentes al tema: la clave de esta estrategia es realizar preguntas significativas que permitan a los niños, pensar y analizar su respuesta antes de darla, para que ésta sea crítica y significativa en el contexto en el que se da.
- Tomar nota: es considerado un método que aprovecha la forma natural en que el cerebro procesa la información, pues pretende de forma rápida, captar la esencia y una alta comprensión, así como poner en secuencia las ideas clave. La técnica de tomar notas facilita la memorización, aprovecha el funcionamiento global del cerebro y evita que quien la elabora, se distraiga o duerma.
- Mapas conceptuales: se utiliza como un recurso caracterizado por simplificar y jerarquizar la información recibida. Se vale de palabras enlace y conceptos mediante los cuales debe hacerse un análisis y síntesis.

- Mapas Mentales: representaciones graficas radiales. Puede considerarse como un organigrama o estrategia gráfica que representa un ahorro de tiempo hasta para memorizar los contenidos.
- La “uve” de Gowin: procura conectar los términos teóricos con la practica. Gráficamente se dibujará una V con dos segmentos de línea horizontal en los extremos. En el vértice inferior se anotan los acontecimientos de la realidad concreta y de las cosas que intervienen. En el centro de la abertura, se formulan las preguntas centrales cuyas respuestas guiarán la investigación. En el lado izquierdo del diagrama, aparecen los aspectos teóricos, principios filosóficos, teorías y sistemas conceptuales. En el lado derecho se colocará un juicio de valor con las comprobaciones que se han obtenido del experimento¹³

Factores emocionales:

La valoración que cada persona como tal, posea, dependerá de forma directa para que desarrolle su pensamiento de forma adecuada pues permitirá las condiciones adecuadas para emplear un análisis critico en las diversas situaciones que se le presentan.

La familia con ansias espera el momento en el que cada persona pueda valerse por sí misma; sin embrago eso requiere de un proceso de estimulación. Dentro de cada familia, la estimulación y el ambiente es muy diverso, por lo que la estimulación y el nivel de desarrollo de pensamiento también se vuelve variado. Así, lo que para alguien es imposible, o poco alcanzable, para otro se vuelve accesible o hasta fácil. Y en esa unidad es como las personas se interrelacionan, ayudándose entre sí para obtener mejores resultados, combinando sus habilidades de pensamiento.¹⁴

13. Op. cit. Longoria Ramírez, Ramón. Cantú Hinojosa, Irma et.al. Pág. 65.

14. Ibid. Pág. 65.

Los seres humanos poseen una capacidad de adaptación debido a que no poseen de sus instintos para sobrevivir. Es posible cambiar los hábitos de vida las veces que sea necesario. Esta capacidad, en ocasiones es desarrollada de forma inadecuada o simplemente no lograda.

De toda esta capacidad, la inteligencia es la más sublime expresión y una característica inherente la constituye la creatividad. Sin embargo, el ser humano, al adaptarse deberá poseer una adecuada autoestima y motivación por crecer y aprender para adquirir nuevos conocimientos, de lo contrario, no buscará formas para desarrollarse y rechazará las que le son ofrecidas desde el exterior.

Existe una secuencia lógica que es conocida como “la espiral ascendente de la autoestima”¹⁵ en la que se explica el proceso que conlleva el desarrollo de una adecuada autoestima y es interesante observar cómo parte desde el primer punto, con un proceso de pensamiento, como lo es el análisis; cada persona como primer recurso del desarrollo de su autoestima, deberá hacer uso de algunos procesos de pensamiento; en el orden secuencial, los elementos de la espiral, se presentan así:

1. Análisis del entorno físico y social, entendido como la oportunidad de crecer.
2. Pensamiento y emociones constructivo – positivas.
3. Acciones positivas y transformadoras para uno y los demás.
4. Análisis del entorno físico y social como una nueva oportunidad de crecer.

El primer paso, lo constituye el análisis que permita identificar aspectos o hechos susceptibles de mejora.

15.Op. cit. Longoria Ramírez, Ramón. Cantú Hinojosa, Irma et.al. Pág. 74.

El segundo, consiste en pensar que cualquier error, crítica o hecho puede ser la oportunidad de mejorar algún aspecto del ambiente y buscar alternativas para resolverlo.

El tercero constituye la acción. Donde se propone el cambio para aprender nuevas habilidades y mejorar un proceso personal.

El cuarto paso ofrece la oportunidad de regresar y re evaluar las circunstancias, volver a contactarse con el medio, analizar las características y el impacto del cambio realizado para prever los alcances del logro que se ha obtenido.

Algunas de las actividades que se sugieren para mantener una autoestima adecuada son:

1. Comunicar en forma asertiva sus emociones.
2. Aceptar felicitaciones y comentarios positivos, como alicientes para seguir progresando.
3. Reconocer errores y críticas como elementos indispensables para mejorar.
4. Plantearse objetivos reales y alcanzables, a fin de programar su quehacer.
5. Ser optimista en la medida en que confía en su capacidad de superación personal y la de sus congéneres.
6. Partir de la auto aceptación, para llegar a la tolerancia y la aceptación de la diversidad, al margen de posturas inmaduras como el miedo, el prejuicio, la discriminación o el falso orgullo.
7. Cultivar y practicar la empatía.
8. Cultivar las convicciones sin hacer de ellas, dogmas de fe irrenunciables, cuando un cambio representa un beneficio legítimo, y moralmente válido en el plano colectivo y personal.

9. Tener capacidad de gozo, disfrutar de lo que se hace y procurar que sus compañeros tengan oportunidades reales de divertirse con la labor que se realiza en conjunto.
10. Actuar con base en un esquema de trabajo, construido tomando en cuenta el entorno comunitario, físico y simbólico; sin dejar de lado las expectativas, deseos e intereses propios.

Por otro lado, algunas preguntas que benefician el desarrollo de la autoestima y por ende, del pensamiento son:

- ✓ ¿En qué condiciones está mi autoestima y por qué lo juzgo así?
- ✓ ¿Cuáles son las principales situaciones o procesos que he permitido que me impidan mejorar mi autoestima?
- ✓ ¿Cuándo oí hablar de la autoestima por primera vez? ¿Desde cuándo me he hecho responsable de mejorarla?
- ✓ ¿Por qué he permitido que algunas situaciones o procesos se conviertan en obstáculos para mejorar mi autoestima?
- ✓ ¿Sería recomendable mejorar algunas áreas o aspectos de mi autoestima para bien personal, familiar y colectivo? ¿Cuáles?
- ✓ ¿Qué aspectos de mi autoestima considero relevante mejorar? ¿Por qué? ¿Cómo lo haré?¹⁶

TIPOS DE CONOCIMIENTO

Según el tipo de conocimiento; así será la facilidad que tenga la persona para aprender, por lo que es necesario conocer las diversas alternativas que presenta cada persona para no alterar el orden. Piaget distingue tres tipos de conocimiento que el sujeto puede poseer, éstos son los siguientes: físico, lógico-matemático y social¹⁷.

16. Op. cit. Longoria Ramírez, Ramón. Cantú Hinojosa, Irma et.al. Pág. 74.

17. Op. cit. Longoria Ramírez, Ramón. Cantú Hinojosa, Irma et. al. Pág. 74

Conocimiento físico

Pertenece a los objetos del mundo natural; se refiere básicamente al que está incorporado por abstracción empírica, en los objetos. La fuente de este razonamiento está en los objetos (por ejemplo la dureza de un cuerpo, el peso, la rugosidad, el sonido que produce, el sabor, la longitud, etcétera). Este conocimiento es el que adquiere el niño a través de la manipulación de los objetos que le rodean y que forman parte de su interacción con el medio. Ejemplo de ello, es cuando el niño manipula los objetos que se encuentran en el aula y los diferencia por textura, color, peso, etc.

Es la abstracción que el niño hace de las características de los objetos en la realidad externa a través del proceso de observación: color, forma, tamaño, peso y la única forma que tiene el niño para descubrir esas propiedades es actuando sobre ellos físico y mentalmente.

El conocimiento físico es el tipo de conocimiento referido a los objetos, las personas, el ambiente que rodea al niño, tiene su origen en lo externo. En otras palabras, la fuente del conocimiento físico son los objetos del mundo externo, ejemplo: una pelota, el carro, el tren, el tetero, etc.

Conocimiento lógico-matemático

No existe por si mismo en la realidad (en los objetos). La fuente de este razonamiento está en el sujeto y éste la construye por abstracción reflexiva. De hecho se deriva de la coordinación de las acciones que realiza el sujeto con los objetos. El ejemplo más típico es el número, si nosotros vemos tres objetos frente a nosotros en ningún lado vemos el "tres", éste es más bien producto de una abstracción de las coordinaciones de acciones que el sujeto ha realizado, cuando se ha enfrentado a situaciones donde se encuentren tres objetos. El conocimiento

lógico-matemático es el que construye el niño al relacionar las experiencias obtenidas en la manipulación de los objetos. Por ejemplo, el niño diferencia entre un objeto de textura áspera con uno de textura lisa y establece que son diferentes. El conocimiento lógico-matemático "surge de una abstracción reflexiva", ya que este conocimiento no es observable y es el niño quien lo construye en su mente a través de las relaciones con los objetos, desarrollándose siempre de lo más simple a lo más complejo, teniendo como particularidad que el conocimiento adquirido una vez procesado no se olvida, ya que la experiencia no proviene de los objetos sino de su acción sobre los mismos. De allí que este conocimiento posea características propias que lo diferencian de otros conocimientos.

Las operaciones lógico matemáticas, antes de ser una actitud puramente intelectual, requiere en el preescolar la construcción de estructuras internas y del manejo de ciertas nociones que son, ante todo, producto de la acción y relación del niño con objetos y sujetos y que a partir de una reflexión le permiten adquirir las nociones fundamentales de clasificación, seriación y la noción de número. El adulto que acompaña al niño en su proceso de aprendizaje debe planificar didáctica de procesos que le permitan interactuar con objetos reales, que sean su realidad: personas, juguetes, ropa, animales, plantas, etc.

Conocimiento social

Puede ser dividido en convencional y no convencional. El social convencional, es producto del consenso de un grupo social y la fuente de éste conocimiento está en los otros (amigos, padres, maestros, etc.). Algunos ejemplos serían: que los domingos no se va a la escuela, que no hay que hacer ruido en un examen, etc. El conocimiento social no convencional, sería aquel referido a nociones o representaciones sociales y que es construido y apropiado por el

sujeto. Ejemplos de este tipo serían: noción de rico-pobre, noción de ganancia, noción de trabajo, representación de autoridad, etc.

El conocimiento social es un conocimiento arbitrario, basado en el consenso social. Es el conocimiento que adquiere el niño al relacionarse con otros niños o con el docente en su relación niño-niño y niño-adulto. Este conocimiento se logra al fomentar la interacción grupal.

Los tres tipos de conocimiento interactúan entre, sí y según Piaget, el lógico-matemático (armazones del sistema cognitivo: estructuras y esquemas) juega un papel preponderante en tanto que sin él los conocimientos físico y social no se podrían incorporar o asimilar. Finalmente hay que señalar que, de acuerdo con Piaget, el razonamiento lógico-matemático no puede ser enseñado.

Se puede concluir que a medida que el niño tiene contacto con los objetos del medio (conocimiento físico) y comparte sus experiencias con otras personas (conocimiento social), mejor será la estructuración del conocimiento lógico-matemático.

MÉTODO COGNOSITIVE RESEARCH TRUST (CoRT)

El método CoRT fue desarrollado en 1981 por el doctor Edward De Bono, quien desde la década de 1960 ha estudiado y contribuido en esta área del conocimiento. Este método presenta diez técnicas principales a las que la doctora Margarita Amestoy de Sánchez, en su libro CREATIVIDAD, les ha llamado “técnicas de expansión y contracción de ideas”¹⁸.

18. www.psicologiapositiva.com

Están íntimamente relacionadas con el desarrollo de las habilidades básicas del pensamiento; es decir, con los procesos de análisis, síntesis, elaboración de juicios y argumentos, pensamiento lógico y crítico. Estas técnicas son:

1. *PNI (positivo, negativo, interesante)*

Esta técnica pretende descubrir que las ideas no son sólo positivas o negativas sino que también pueden ser interesantes, porque conducen a otras ideas. Sin esta técnica, la mayoría de los juicios podrían proceder de emociones personales del momento y no del valor propio de la idea. La base de esta técnica es analizar el problema que se plantea para descubrir cada una de las cosas positivas, negativas e interesantes.

2. *Considere variables*

Trata de identificar las variables o factores que intervienen en una situación o en algún problema. Evita el olvido de algún aspecto y estimula a considerar los factores.

Esto permite jerarquizarlos y tomar mejores decisiones. Dentro de las ventajas de aplicar esta técnica se encuentra la mejoría en la planificación, facilidad para jerarquizar las variables o factores, reducción de probabilidad que se olviden algunos factores importantes así como la inclusión de la mayoría de las variables que conducen al éxito de los eventos proyectados.

3. *Reglas y principios*

Una regla es un enunciado que establece una práctica obligatoria que redundará en un beneficio colectivo. Un principio, es una generalización que expresa lo que suele suceder. Es un punto de vista de lo que acontece y no implica obligación alguna. Esta técnica está relacionada con algunas restricciones que son

necesarias par la organización o el mejor funcionamiento de las agrupaciones. Los aspectos que tienen relación con el desarrollo del pensamiento en el establecimiento de reglas son:

- a. Deben ser conocidas y comprendidas por todos.
- b. No son malas por el hecho de disgustar a algunas personas.
- c. Las reglas deben beneficiar a la mayoría de quienes deben obedecer.
- d. Las personas sujetas a una regla deben comprender el propósito principal de ésta.
- e. Las reglas deben revisarse de forma periódica, pues las situaciones evolucionan.

4. *Consideres consecuencias*

Consecuencia es un hecho que sigue a otro como el efecto sigue a la causa. Con esta técnica se busca promover el análisis de lo que podría ocurrir o las repercusiones de implantar una idea innovadora. Ve hacia el futuro para anticipar los posibles escenarios que se pudieran presentar al tomar una decisión o realizar una acción, considerando todo lo que pudiera suceder de inmediato, a corto, mediano y largo plazo.

Se aplica para responder a la pregunta ¿Qué pasaría si...? Así también sirve como herramienta de análisis cuando se estudian acontecimientos pasados.

Algunos de los principios en los que esta técnica se basa son:

- a. Ordinariamente, otras personas ven mejor las consecuencias de una manera de actuar ajena.
- b. Es importante saber si las consecuencias son reversibles.

- c. Puede haber oposición entre las consecuencias del corto y largo plazo.
- d. Conviene ver las consecuencias que nos afectan y las que afectan a los demás.
- e. Al hacer un estudio de consecuencias, puede distinguirse si algunas son graves o preocupantes.

5. Propósitos, metas y objetivos

Con esta técnica se pretende básicamente buscar el “¿para qué? De las situaciones. Ayuda a definir lo que se quiere lograr, dirigir el rumbo y la finalidad, lo que se quiere lograr. También ayuda a aclarar o establecer los valores personales o institucionales que serán los motores de los propósitos, metas y objetivos que se pretendan cumplir.

Los principios, bajo los que se fundamenta la técnica son:

- a. Si se conocen bien los objetivos, será más fácil alcanzarlos.
- b. Ante la misma situación, diferentes personas pueden tener diversos objetivos.
- c. En la búsqueda de un objetivo mayor, pueden presentarse objetivos parciales.
- d. Los objetivos deben ser factibles.
- e. Los objetivos son jerarquizables y suponen valores.

6. Considere prioridades

Permite jerarquizar y dar más importancia a algunas de las variables, de las consecuencias y decisiones. Cuando se selecciona lo más importante, es necesario definir los “criterios” de esta selección, ya que estos serán los que orienten a la persona para definir la prioridad.

Las prioridades pueden ser temporales y mucho dependen del carácter y de la educación personal. Suponen valorar y tomar decisiones.

Los principios de esta técnica son:

- a. Para elegir prioridades es necesario tener primero un conjunto de ideas.
- b. Diferentes personas pueden tener prioridades distintas de la misma situación.
- c. La racionalidad y la conciencia exigen de quien escoge una prioridad, sepa con exactitud por qué la eligió.
- d. Es muy difícil decidir cuales son los aspectos más importantes.
- e. No se deben ignorar las ideas que no fueron escogidas como prioritarias.

7. Considere opciones o posibilidades

Facilita la búsqueda deliberada de opciones, para ver una situación, abordar algún problema o explicar algún fenómeno. Ayuda a generar más ideas posibles e ir más allá de las que son lógicas y evidentes. Esta técnica se basa en la idea que en el momento es muy probable que no se ocurran otras posibilidades, por lo que habrá que reflexionar y después pedir ayuda a otras personas. No se debe optar por la primera alternativa que se encuentre, sino que hay que continuar buscando hasta contar con varias posibilidades.

El análisis en esta técnica es muy importante pues además, no siempre las opciones desechadas son inservibles. Al volver a considerar podemos encontrar que se había desechado una opción favorable.

8. Decisiones

Decisión significa una determinación a la que se llega después de deliberar con prontitud, firmeza y aplomo; esta determinación o resolución que se toma en cualquier área o ámbito de nuestra vida, puede tener mayor margen de asertividad, cuando se emplean las técnicas que se han mencionado.

9. *Considere otros puntos de vista*

Consiste en abordar el problema desde ángulos o enfoques diferentes y nuevos, para analizarlos y considerarlos antes de tomar una decisión definitiva. Dicha evaluación incluye la opinión de otras personas.

Esta técnica ayuda a ser flexibles y abiertos hacia las opiniones distintas de las propias. Es interesante subrayar las diferencias entre los puntos de vista de las personas que intervienen. Si muchas situaciones del proceso de pensamiento incluyen a varias personas a la vez, es natural que tomarlas en cuenta sea parte importante de la situación.

Los principios que fundamentan la técnica son:

- a. Uno de los atributos de toda persona es comprender los puntos de vista ajenos, esté de acuerdo con ellos o no.
- b. No es conveniente imponer arbitrariamente a los demás algún punto de vista.
- c. No debe sorprender la diversidad de puntos de vista que hay entre la gente; esto se debe a las diferencias en edad, género, intereses, aspiraciones y valores.
- d. Hay que procurar ver si la otra persona entiende el punto de vista, de uno, igual que uno trata de entender el suyo.

- e. Cuando se conocen los puntos de vista de varias personas, hay que agruparlos por sus similitudes, no por sus diferencias.

CREATIVIDAD

Es la capacidad de crear, de producir cosas nuevas y valiosas, es la capacidad de un cerebro para llegar a conclusiones nuevas y resolver problemas en una forma original. La actividad creativa debe ser intencionada y apuntar a un objetivo. En su materialización puede adoptar, entre otras, forma artística, literaria o científica, si bien, no es privativa de ningún área en particular. La creatividad es el principio básico para el mejoramiento de la inteligencia personal y del progreso de la sociedad y es también, una de las estrategias fundamentales de la evolución natural.

Es un proceso que se desarrolla en el tiempo y que se caracteriza por la originalidad, por la adaptabilidad y por sus posibilidades de realización concreta. Creatividad es la producción de una idea, un concepto, una creación o un descubrimiento que es nuevo, original, útil y que satisface tanto a su creador como a otros durante algún periodo.

Todos nacemos con una capacidad creativa que luego puede ser estimulada o no. Como todas las capacidades humanas, la creatividad puede ser desarrollada y mejorada. Así, existen muchas técnicas para aumentar y desarrollar la capacidad creativa. Una de las más interesantes es la conocida como mapas mentales.

Mapas mentales:

Es una técnica creada por Tony Buzan, investigador en el campo de la inteligencia y presidente de la Brain Foundation. Un Mapa Mental es una representación gráfica, similar a una neurona, en una única hoja de papel de un

tema, proyecto, idea, conferencia, o cualquier otra cuestión. Combina las palabras clave con dibujos y colores y establece conexiones entre aquellas. La importancia de los mapas mentales radica en que son una expresión de una forma de pensamiento: el pensamiento irradiante. Es una técnica gráfica que permite acceder al potencial del cerebro y tiene usos múltiples. Su principal aplicación en el proceso creativo es la exploración del problema y la generación de ideas. En la exploración del problema es recomendable su uso para tener distintas perspectivas del mismo.

TEORÍA COGNITIVA (PIAGET)

La teoría de PIAGET descubre los estadios de desarrollo cognitivo desde la infancia a la adolescencia, la forma en las que las estructuras psicológicas se desarrollan a partir de los reflejos innatos, se organizan durante la infancia en esquemas de conducta, se internalizan durante el segundo año de vida como modelos de pensamiento, y se desarrollan durante la infancia y la adolescencia en complejas estructuras intelectuales que caracterizan la vida adulta. PIAGET divide el desarrollo cognitivo en cuatro periodos importantes:

PERÍODO	ESTADIO	EDAD
Etapa Sensoriomotora La conducta del niño es esencialmente motora, no hay representación interna de los acontecimientos externos, ni piensa mediante conceptos.	a. Estadio de los mecanismos reflejos congénitos.	0 - 1 mes
	b. Estadio de las reacciones circulares primarias	1 - 4 meses
	c. Estadio de las reacciones circulares secundarias	4 - 8 meses
	d. Estadio de la coordinación de los esquemas de conducta previos.	8 - 12
	e. Estadio de los nuevos descubrimientos por experimentación.	

	f. Estadio de las nuevas representaciones mentales.	meses 12 - 18 meses 18-24 meses
<p>Etapa Preoperacional</p> <p>Es la etapa del pensamiento y la del lenguaje que gradua su capacidad de pensar simbólicamente, imita objetos de conducta, juegos simbólicos, dibujos, imágenes mentales y el desarrollo del lenguaje hablado.</p>	<p>a. Estadio preconceptual.</p> <p>b. Estadio intuitivo.</p>	<p>2-4 años</p> <p>4-7 años</p>
<p>Etapa de las Operaciones Concretas</p> <p>Los procesos de razonamiento se vuelen lógicos y pueden aplicarse a problemas concretos o reales. En el aspecto social, el niño ahora se convierte en un ser verdaderamente social y en esta etapa aparecen los esquemas lógicos de seriación, ordenamiento mental de conjuntos y clasificación de los conceptos de casualidad, espacio, tiempo y velocidad.</p>		7-11 años
<p>Etapa de las Operaciones Formales</p> <p>En esta etapa el adolescente logra la abstracción sobre conocimientos concretos observados que le permiten emplear el razonamiento lógico inductivo y deductivo. Desarrolla sentimientos idealistas y se logra formación continua de la personalidad, hay un mayor desarrollo de los conceptos morales.</p>		11 años en adelante

1.1.3. HIPÓTESIS DE TRABAJO

“La aplicación de un Manual de Ejercicios para estimular el desarrollo lógico en el pensamiento a niños entre siete y doce años de la Escuela Oficial Rural Mixta Villa Hermosa II, mejorará los procesos mentales que influyen en su aprendizaje y desarrollo social”.

Variable Independiente:

Manual de Ejercicios para estimular el desarrollo lógico en el pensamiento a niños entre siete y doce años de la Escuela Oficial Rural Mixta Villa Hermosa II.

Variable Dependiente:

Procesos mentales que influyen en el aprendizaje y desarrollo social.

Indicadores de Variable Independiente:

- Habilidad de observación, descripción y comparación.
- Habilidad de clasificación, definición y pensamiento hipotético.
- Realización de secuencias.
- Ejercicios de análisis y síntesis.
- Capacidad de evaluación.
- Ejercicios de pensamiento crítico.

Indicadores de Variable Dependiente:

- Atención, Memoria, Clasificación.
- Pensamiento (lógico y crítico).
- Capacidad de razonar y resolver problemas.
- Expresión oral y escrita lógica y coherente.
- Participación activa y asertiva en grupos.

1.1.4. DELIMITACIÓN

La investigación se realizó en un espacio adecuado pues el establecimiento cuenta con espacios al aire libre donde se pudieron aplicar los instrumentos correspondientes; aunque las aulas eran reducidas en relación a la cantidad de alumnos con los que se trabajó, se logró la aplicación adecuada. Sin embargo, el tiempo se tornó reducido, especialmente con las entrevistas realizadas a los docentes quienes tenían otros compromisos propiamente con sus alumnos, mientras colaboraban con el desarrollo del trabajo.

La población tanto de niños como de padres y docentes, se mostró muy activa y colaboradora, debido a que, según refirieron, advirtieron que la idea que se les planteaba les permitiría un adecuado desarrollo del pensamiento a los niños, que repercutiría en un beneficio familiar y social.

En cuanto a la teoría que sustentó el trabajo, no se presentaron mayores dificultades debido al autor seleccionado; sin embargo, el proceso de contextualizar y evaluar las condiciones en las que se encuentra el país y las dificultades con las que se enfrentan los niños a cada momento de su desarrollo, requiere un mayor análisis pues resulta complejo poder generalizar y emitir un juicio radical al posicionar a los niños en realidades y tiempos diferentes. Pese a lo anterior, se logró cubrir los objetivos planteados al inicio del proyecto de investigación.

CAPÍTULO II

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

2.1. TÉCNICAS

La muestra se eligió de forma aleatoria simple. En esta muestra, cada alumno de primero a sexto grado del Establecimiento, tuvo la misma probabilidad de ser seleccionado, entre todos. La muestra fue de quince alumnos por grado, haciendo un total de noventa alumnos.

De igual forma, se trabajó con los padres de cada uno de los niños y dieciséis docentes, quienes atienden a cada uno de los grupos del nivel primario en el Establecimiento.

2.2. INSTRUMENTOS

Posterior a la elección de la muestra al azar, se aplicaron encuestas, entrevistas y pautas de observación de acuerdo a la información que cada miembro podía proporcionar.

La encuesta se dirigió a alumnos y padres de familia para detectar los procesos de pensamiento que más se le dificultan a los niños, vistos desde su perspectiva y desde la de sus padres, respectivamente; esta información fue determinante para incluir en el manual, actividades en las que se hace énfasis en las áreas comunes, mostradas como necesarias por parte de alumnos y padres de familia. De igual forma, midió la capacidad que tienen alumnos y padres de

familia para realiza procesos como mantener la atención y responder de forma coherente de acuerdo a cada una de las preguntas que se les presenten.

La encuesta mencionada, se entregó para que cada alumno y padre de familia la respondiera en forma individual, proporcionando datos específicos acerca de la interrelación de su hijo en la sociedad y las dificultades o habilidades que presenta para ello.

Luego de la aplicación de encuestas a alumnos, se aplicó la pauta de observación en el ambiente escolar de cada uno, de forma espontánea, con aspectos específicos a evaluar para determinar las acciones que realizan por sí mismos al momento de resolver problemas de lógica y pensamiento. De esta forma se logró obtener información cualitativa sobre la conducta de los niños frente a la resolución de ejercicios de pensamiento; así como la facilidad que tienen para desenvolverse dentro de un grupo y la aceptación que tienen dentro del mismo. La pauta contuvo diez indicadores relacionados a los procesos de pensamiento.

Para obtener opiniones desde la perspectiva profesional, se dirigió una entrevista hacia los docentes de la Escuela Oficial Rural Mixta Villa Hermosa II, Jornada matutina, que buscaba establecer los procesos de pensamiento que los docentes consideran necesarios para mejorar el trabajo educativo, así como las carencias más frecuentes que han observado y algunas sugerencias desde su experiencia para que sean incluidas de forma significativa y acertada en el manual propuesto. Con este instrumento se midió la capacidad que presentan los alumnos para resolver problemas, mantener la atención y memoria, bajo la opinión de sus docentes.

Finalmente, como confirmación de los instrumentos anteriores, se procedió a la aplicación del manual propuesto, donde se midió realmente las habilidades y limitaciones que cada alumno presentaba al momento de realizar análisis específicos en cada uno de los procesos de pensamiento contenidos en el manual.

Todos los instrumentos, en conjunto permitieron obtener una información integral de las habilidades de pensamiento que se poseen así como las dificultades más frecuentes que se presentan para aplicarlas adecuadamente. De esta forma, cada instrumento, dirigido de forma acertada a cada muestra, contribuye al análisis de objeto de estudio que se presenta.

El resultado de las encuestas a alumnos y padres de familia, se ordenaron en tablas de frecuencia para la elaboración de la gráfica respectiva, determinando los aspectos que los mismos niños y padres reconocieron como dificultades en sus procesos de pensamiento para obtener los parámetros de las áreas que deben reforzarse principalmente dentro del manual.

Las respuestas comunes de las entrevistas que se aplicaron a los docentes, se colocaron en tablas de frecuencia para posteriormente ser unificadas y analizadas para ser evidentes en gráficas que proporcionaron información desde la experiencia de los docentes.

Finalmente, con los resultados de los manuales y la forma en la que se desempeñaron los niños, se logró realizar un análisis cualitativo, por edad para determinar las secciones del manual donde se presentó mayor dificultad por los niños. Para ello se realizó un cuadro de resultados cuantitativos.

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

3.1. CARACTERÍSTICAS DEL LUGAR Y DE LA POBLACIÓN

3.1.1. CARACTERÍSTICAS DEL LUGAR

Físicamente el establecimiento es muy amplio pues cuenta con espacios adecuados para la recreación de los niños que estudian allí; las aulas en cambio son muy reducidas para la cantidad de alumnos con la que cuenta cada una en este ciclo escolar; posee adecuada ventilación así como limpieza; aunque no cuenta con el servicio de agua potable de forma permanente, se logra el suministro de ella de forma adecuada.

Alrededor del establecimiento; que se encuentra circulado con un muro perimetral, se encuentran comercios como tiendas, panaderías y librerías, que promueven que sea un sector muy transitado por personas y vehículos.

3.1.2. CARACTERÍSTICAS DE LA POBLACIÓN

Los niños elegidos fueron estudiantes de cada grado de primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta Villa Hermosa II, comprendidos entre siete y doce años, con diferentes tipos de conducta y rendimientos escolares, así como provenientes de diversos tipos de dinámicas familiares.

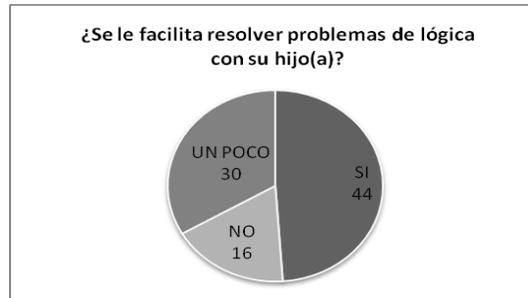
Los padres de familia, en su mayoría pertenecen a una clase social media baja con escasa formación académica, en su mayoría hasta sexto grado de primaria, egresados de instituciones públicas rurales. Un gran porcentaje carece de estabilidad familiar, pues en su mayoría son madres solteras o mujeres y hombres separados de sus parejas.

Del grupo de docentes, un pequeño grupo, ha continuado estudios universitarios y la mayoría posee únicamente su título de educación media.

Ya dentro del análisis de resultados, se observó que, para que los niños puedan recibir una adecuada estimulación en el desarrollo del pensamiento, es necesario contar con el ambiente adecuado y las condiciones que lo permitan, de esta forma, las respuestas brindadas por padres de familia de los niños estudiantes de primero a sexto grado de la Escuela Oficial Rural Mixta Villa Hermosa II, servirán de base para determinar si la estimulación de pensamiento puede verse influenciada total o parcialmente por la motivación de los padres, posterior a analizar también los resultados obtenidos de los niños.

A continuación se presentan los resultados obtenidos de la encuesta realizada a cada padre de familia:

Gráfica No. 1

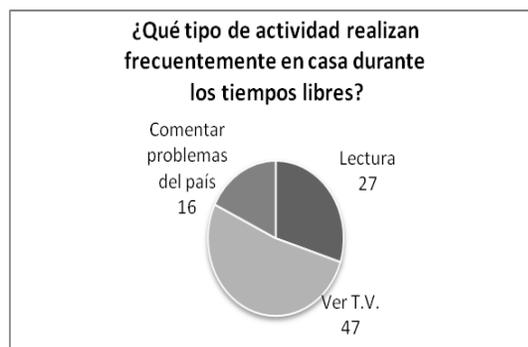


FUENTE: Encuesta realizada a padres de niños de la Escuela Oficial Rural Mixta Vila Hermosa II. Marzo 2011.

La necesidad de estimular el pensamiento en los niños, se hace evidente al observar la respuesta a la pregunta sobre la facilidad que presentan los padres para resolver problemas de lógica con sus hijos; a la que respondieron a su mayoría de forma negativa; esto se evidencia en la poca habilidad que los niños manifiestan al seguir instrucciones o realizar ejercicios que impliquen procedimientos poco comunes.

Otros, manifiesta tener solamente un poco de facilidad para hacerlo y la otra parte admitió carecer de ella totalmente, lo que indica que no todos poseen la habilidad de pensamiento desarrollada, por lo que es probable que los niños también carezcan de ella en esta etapa que es importante para su desarrollo, lo que repercutirá de forma grave en su evolución como personas.

Gráfica No. 2

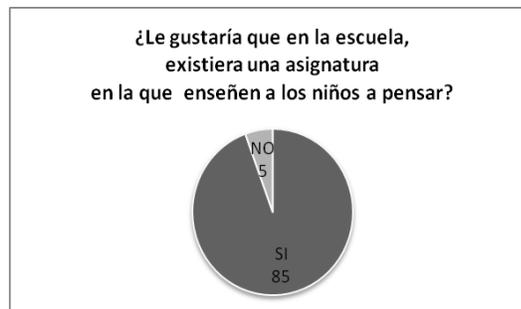


FUENTE: Encuesta realizada a padres de niños de la Escuela Oficial Rural Mixta Vila Hermosa II. Marzo 2011.

De forma irónica, las respuestas anteriores difieren de esta que se presenta pues los padres de familia afirman que la actividad que se realiza con frecuencia en los tiempos libres es ver televisión; debido a que, si se distaren viendo televisión la mayor parte del tiempo, tendrán que reducir los espacios de análisis de problemáticas sociales y participación social, lo que concluirá en una pobre estimulación del pensamiento.

Por lo anterior, es importante combinar todos los resultados obtenidos, y de esta forma, determinar si la estimulación e interés manifestado por los padres de familia llega realmente a los niños, pues el cambio y estimulación de las personas debe hacerse en el momento evolutivo de desarrollo adecuado.

Gráfica No. 3



FUENTE: Encuesta realizada a padres de niños de la Escuela Oficial Rural Mixta Vila Hermosa II. Marzo 2011.

Frente a la interrogante relacionada con el interés que podrían mostrar los padres de familia para promover un espacio donde se permita estimular el pensamiento en los niños, la mayoría respondió que es importante y necesario porque mejoran las habilidades, el análisis y el desarrollo así como la habilidad para aprender.

Los padres toman el tema dirigido a la capacidad para aprender que experimentan sus hijos en base a los procesos de pensamiento que posean; sin embargo, algunos que respondieron de forma negativa afirmaron que no era necesario, debido a que el pensamiento debe desarrollarse y estimularse por cada persona, además que todos son capaces de hacerlo sin ayuda.

Gráfica No. 4



FUENTE: Encuesta realizada a padres de niños de la Escuela Oficial Rural Mixta Vila Hermosa II. Marzo 2011.

La mayoría de personas coincidió en que es importante desarrollar el pensamiento en los niños debido a que de esta forma se podrá mejorar el desarrollo de habilidades en las personas, para que puedan tener más ideas y mejorar las relaciones con las personas de su entorno.

De igual forma, se les proporcionará un desarrollo adecuado a su edad. Pese a esa opinión mayoritaria, algunos opinan que cada persona puede estimular su pensamiento por lo que no se necesita de estimulaciones específicas para desarrollarlo; de esta forma, estos padres no comparten la idea de manejar ciertas actividades con este fin, sino esperar a que las personas vayan desarrollándose de forma gradual física e intelectualmente.

Gráfica No. 5



FUENTE: Encuesta realizada a padres de niños de la Escuela Oficial Rural Mixta Vila Hermosa II. Marzo 2011.

En la pregunta sobre el tipo de educación que cada padre de familia prefiere para su hijo, la mayoría coincidió en que ésta debe ser analítica pues proporciona herramientas más significativas a las personas, al momento de expresarse. Pese a lo anterior, con poca diferencia, otras personas prefieren la educación memorística, que responde a ideas culturales que mientras más sepa una persona, es más valiosa; sin embargo, no se toma en cuenta que más que recitar una lección o teoría, cuenta el hecho y la habilidad para analizar los contenidos y hasta cuestionar y expresar opiniones al respecto.

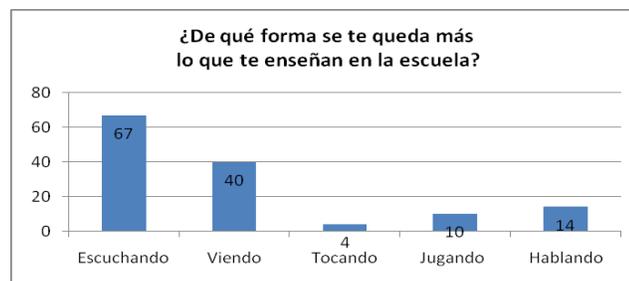
Esta situación se propicia con más frecuencia en padres de familia que aún conservan patrones educativos de antaño, donde estas adecuaciones parecieran explotadoras e injustas con los niños; sin embargo, sabe que es muy importante que los hijos vean la forma de resolver sus dificultades, mediante la estimulación de una educación analítica; que le permita advertir errores y relacionarse de manera adecuada con la sociedad e interactuar entre ella.

La información obtenida de los alumnos de la Escuela Oficial Rural Mixta Villa Hermosa II, es valiosa debido a que es información obtenida directamente de los niños, quienes mencionan las características, habilidades y debilidades que presentan en cada uno de los procesos de pensamiento. De la misma forma, estos resultados podrán ser comparados con las respuestas brindadas anteriormente por

los padres de familia, quienes se ven involucrados en el desarrollo del pensamiento de los niños desde muy temprana edad.

Se presentan a continuación, los resultados obtenidos de las encuestas realizadas a los alumnos ya mencionados.

Gráfica No. 6



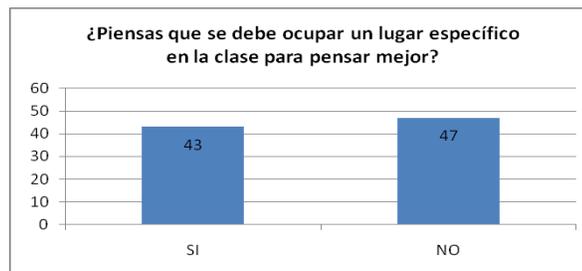
FUENTE: Encuesta realizada a niños de la Escuela Oficial Rural Mixta Vila Hermosa II. Marzo 2011.

A la pregunta que se muestra en la gráfica No. 2, sobre la forma en la que los niños consideran que aprenden más rápido, la mayoría respondió que lo hace escuchando, seguido de otro grupo que considera que necesita ver para aprender fácilmente; mientras que la minoría necesita de un contacto físico para mantener la atención; los demás, admitieron que lo hacen jugando y hablando. Estos datos proporcionan información importante al momento de determinar las formas en las que se facilita el aprendizaje a los alumnos, así como el desarrollo de procesos de pensamiento.

Es interesante observar cómo los mismos niños, niegan que jugar puede ser una de las alternativas para aprender con más facilidad; sin embargo, debe tomarse en cuenta la idea que se transmite culturalmente con relación a que la educación debe ser seria y formal, sin lugar a juegos o actividades lúdicas que mejoren la relación con el niño; aunque en los últimos años, se ha buscado una educación más lúdica y didáctica, los niños, aún mantienen la idea que mientras

juegan, no pueden aprender; idea que se ve reflejada en la pregunta ya mencionada, pero que puede ser tomada en cuenta como pauta de cambio y proporcionar a los niños un modelo diferente de aprendizaje.

Gráfica No. 7



FUENTE: Encuesta realizada a niños de la Escuela Oficial Rural Mixta Vila Hermosa II. Marzo 2011.

Es interesante observar la idea que se tiene acerca del lugar que se ocupa dentro de la clase para así, determinar la facilidad o calidad de pensamiento; pues al preguntar esto, no con mucha diferencia en mayoría, los niños opinaron que el lugar no es determinante para pensar mejor; pues éste no importa.

Otro grupo, opina que sí es determinante, considerando los lugares de adelante como los mejores para poner atención y pensar mejor. Esta respuesta, al igual que la segunda pregunta, puede atribuirse a un factor cultural o de costumbre pues siempre se ha pensado que los niños “aplicados” se sientan adelante y los “molestos” atrás; lo que probablemente se les ha transmitido y reflejan en esta respuesta donde consideran que se debe ocupar un lugar específico para pensar mejor, pensamiento que debe eliminarse pues puede ocasionar prejuicios en algunos niños.

Tabla No. 1

INDICADORES	TOTAL	SI	NO
<i>Muestra interés por resolver problemas de lógica.</i>		55	30
Propone actividades para realizar en clase.		44	41
Se muestra confuso al resolver problemas de lógica.		46	39
<i>Proporciona rápidamente soluciones o respuestas a problemas y preguntas que se le presentan.</i>		42	43
Se le dificulta iniciar y mantener conversaciones con otros.		23	62
Se distrae con facilidad.		48	37
Responde de forma coherente a preguntas que se le realizan		54	31
<i>Sigue instrucciones de forma adecuada en las actividades de clase.</i>		54	31
Resuelve fácilmente preguntas que requieren de memorización.		47	38
<i>Emite comentarios personales de forma rápida, voluntaria y acertada sobre diversos temas.</i>		50	35

FUENTE: Pauta de Observación aplicada a cada uno de los niños elegidos para el Proyecto. Marzo 2011.

Tomando de base los indicadores más significativos, según el objeto de estudio, producto de la observación realizada, se denota cómo la manifestación de interés por resolver problemas de lógica, proporcionar respuestas lógicas y rápidas a problemas planteados, el seguimiento de instrucciones y la facilidad para emitir comentarios de forma voluntaria y acertada, indican un adecuado desarrollo en el pensamiento de los niños; teniendo estas acciones, una causa común que puede resumirse en la motivación conjunta que se debe dar en el ambiente escolar y familiar; así como el adecuado desarrollo del pensamiento, desde los primeros años de vida. De esta forma, el primer factor encontrado, se atribuye a la motivación familiar que incluirá una práctica frecuente de ejercicios mentales para

lograr una estimulación adecuada al momento de ordenar las ideas y ponerlas en práctica. Situaciones que permitirán el desarrollo integral de la persona.

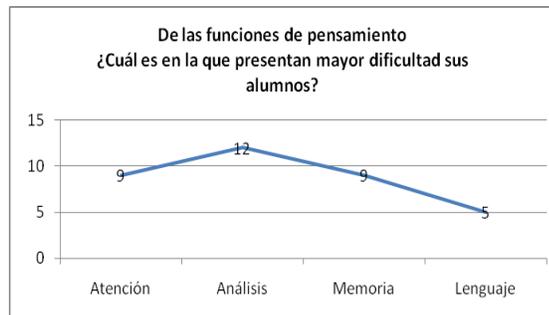
La oportunidad que se les da a los niños para expresarse es un factor elemental ya que se puede mantener la inquietud de expresarse pero si se carece del espacio donde dar a conocer las ideas, éstas se mantendrán reprimidas hasta desaparecer.

Estimulando las áreas y promoviendo las actividades adecuadas, se logrará un desarrollo lógico en el pensamiento de los niños, lo que les permitirá poseer un criterio propio y resolver con mayor facilidad los problemas que se les presenten, tomando en cuenta más de una alternativa, sino siendo propositivos y utilizando su creatividad.

Posterior al proceso de conocer las formas de pensar de los padres de familia y niños acerca de las dificultades que se presentan relacionadas con la estimulación del pensamiento y las facilidades que han encontrado en el mismo, se procedió a recolectar información por parte de los docentes mediante una Entrevista estructurada con el fin de establecer los procesos de pensamiento que ellos consideran necesarios para mejorar el trabajo educativo, así como las carencias más frecuentes que han observado y algunas sugerencias desde su experiencia.

Dicha información se obtuvo mediante la respuesta a cada una de las cinco preguntas, que se explican a continuación:

Gráfica No. 8

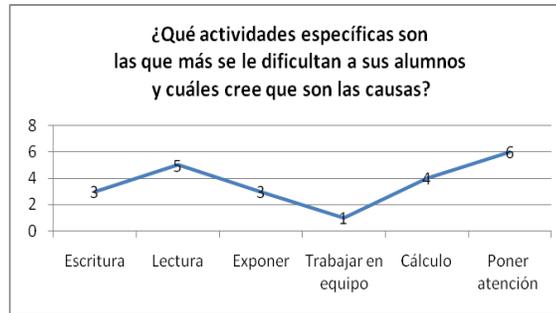


FUENTE: Entrevista realizada a docentes de la Escuela Oficial Rural Mixta Villa Hermosa II. Marzo 2011.

La mayoría de docentes coincidió en que es el análisis y algunos de ellos lo atribuyen a la falta de cultura lectora que se tiene en el país, según indicaron, la falta de lectura es la principal causa de la dificultad para analizar. Reconocen además, que son pocos padres de familia quienes dedican el tiempo justo para desarrollar estas habilidades pues la mayoría trabaja y dejan a los niños solos o bajo el cuidado de personas con poca instrucción. Los docentes ven con preocupación la situación pues refieren que esto les provoca serios problemas al momento de realizar instrucciones escritas pues no analizan lo que se pide realmente; afirman que los niños están acostumbrados a seguir patrones o realizar actividades “automáticas”, mas no actividades que requieran un análisis.

El segundo lugar lo ocupa, simultáneamente la atención y memoria, punto que de igual forma, los docente afirman que repercute en los resultados académicos específicamente y al momento de dar respuesta a situaciones cotidianas. Todo lo anterior se ve consolidado en la dificultad presentada en el lenguaje que es donde la minoría manifestó tener problema; sin embargo, el área donde convergen diversos procesos de pensamiento; lo que conduce a pensar en una seria dificultad de pensamiento y su expresión a nivel escolar.

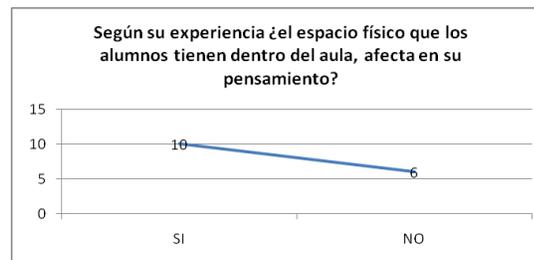
Gráfica No. 9



FUENTE: Entrevista realizada a docentes de la Escuela Oficial Rural Mixta Villa Hermosa II. Marzo 2011.

En consecuencia con la anterior pregunta, la mayoría de docentes coincidió en que la mayor dificultad que presentan los alumnos es concentrar su atención en alguna de las actividades que realizan; refieren que la mayoría de niños se distraen por “cualquier” cosa como sonidos exteriores, compañeros que platican o incluso con juguetes que llevan a clase en algunos casos; le siguen a esta queja el aspecto de la lectura y cálculo; actividad y proceso respectivamente que son determinantes para el desarrollo adecuado del pensamiento.

Gráfica No. 10



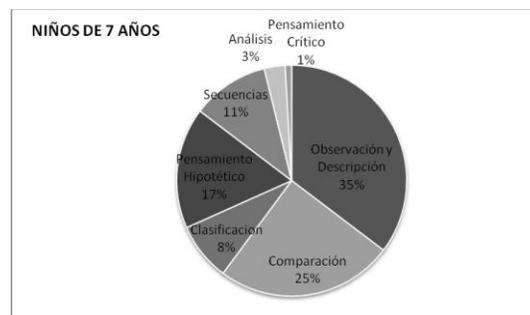
FUENTE: Entrevista realizada a docentes de la Escuela Oficial Rural Mixta Villa Hermosa II. Marzo 2011.

Aunque con poca diferencia, la mayoría de docentes refieren que el espacio que los alumnos posean dentro del aula, es determinante para que su pensamiento se vea afectado de manera positiva o negativa, debido a que, según ellos, un espacio amplio y acondicionado de forma adecuada, les permitirá desarrollarse

mejor, mientras que el espacio reducido e inadecuado limitará el desarrollo funcional del pensamiento. Atribuyen lo anterior también a la comodidad y distractores con los que puedan contar al momento de recibir las clases y expresar ideas, posterior al proceso interno de la organización y análisis de la información.

Otros en cambio, opinan que el espacio no es determinante con respecto al desarrollo del pensamiento, aduciendo que quien tiene la capacidad de analizar y ordenar sus ideas, lo hará dónde y cómo sea, pese a las condiciones que se le presentan pues eso “se trae”. Es importante tomar en cuenta, que todas las opiniones se solicitaron bajo la luz de la experiencia de los docentes, lo que permite pensar que se han hecho presentes todos los casos, situación que también puede atribuirse a la individualidad de cada niño y el ambiente en el que se ha dado el proceso enseñanza – aprendizaje, así como la estimulación de su pensamiento.

Gráfica No. 11



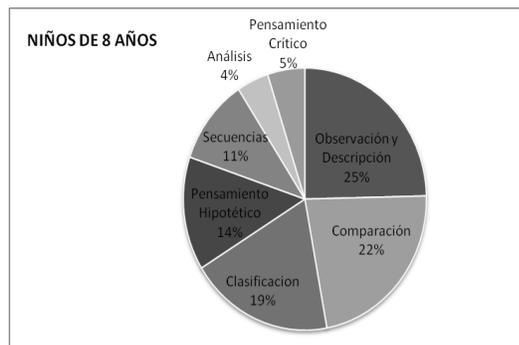
FUNTE: Aplicación de manual par estimular el desarrollo logico del pensamiento en niños de la EORM Villa Hermosa II. Marzo 2011.

Es evidente la forma en la que, los primeros años de vida, como lo afirma Piaget, el desarrollo de los seres humanos, se da de forma paulatina, siendo prevalente en este período las operaciones concretas, por lo que los porcentajes más elevados en cuanto a facilidad de resolución por parte de los niños, se

concentra en las áreas de observación, descripción y comparación, pues parte de algo que para los niños es manifiesto y pueden medir.

La contraparte la exponen las áreas más abstractas como establecimiento de secuencias, clasificación, pensamiento hipotético y crítico y análisis, pues requiere de procesos más complejos, que denotan falta de maduración y en algunos casos, estimulación adecuada desde la escuela y familia.

Gráfica No. 12

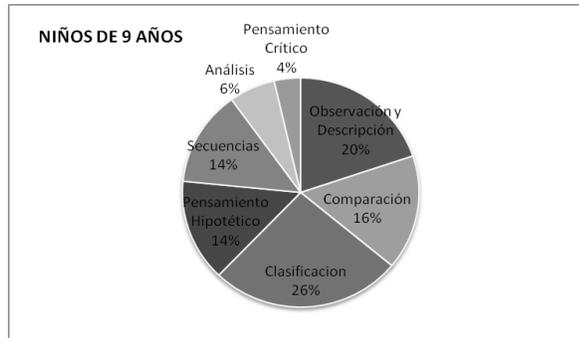


FUNTE: Aplicación de manual par estimular el desarrollo logico del pensamiento en niños de la EORM Villa Hermosa II. Marzo 2011

Continuando con el desarrollo de pensamiento, según la edad, se observa en la grafica cómo la tendencia se sigue manteniendo en cuanto a las áreas en las que se manifestó más facilidad para resolver; el proceso de clasificación se facilita más en esta edad y aunque sigue siendo con menor porcentaje; el valor en las otras áreas aumenta, lo que indica la maduración en cuanto al pensamiento, de acuerdo a la edad evolutiva que cada niño presenta en las diversas etapas de desarrollo.

El análisis y pensamiento crítico e hipotético, así como el establecimiento de secuencias y análisis, continúan manifestándose con menor porcentaje, debido a que requiere de procesos complejos, poco evidentes en niños de ocho años.

Gráfica No. 13

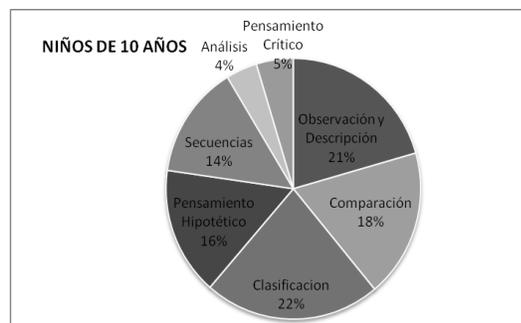


FUNTE: Aplicación de manual par estimular el desarrollo logico del pensamiento en niños de la EORM Villa Hermosa II. Marzo 2011.

Pese a que la edad cronológica, aumentó un año en esta población, la tendencia de porcentajes se mantuvo, aunque con valores más elevados. Así, los primeros tres lugares continúan siendo ocupados por los procesos de observación, clasificación y comparación respectivamente.

Resulta interesante observar cómo el establecimiento de secuencias y pensamiento hipotético mantienen el mismo valor, que es más elevado del que se ha presentado en las edades anteriores así como el análisis y pensamiento crítico que, aunque no en gran proporción, ha aumentado.

Gráfica No. 14



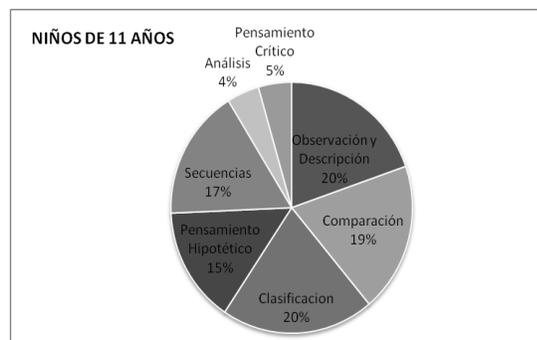
FUNTE: Aplicación de manual par estimular el desarrollo logico del pensamiento en niños de la EORM Villa Hermosa II. Marzo 2011.

Nuevamente la tendencia continúa, prevaleciendo los procesos de observación, descripción, clasificación y comparación como los más sencillos de resolver desde los ocho años.

Según la teoría de Piaget, el desarrollo de pensamiento, va evolucionando conforme a la edad cronológica, teoría que se evidencia al aumentar los porcentajes en áreas que requieren de mayor abstracción como el pensamiento hipotético y establecimiento de secuencias.

Por otro lado, el análisis y pensamiento crítico, continúa siendo muy complejo para niños de diez años por lo que el porcentaje no se eleva, evidenciando dificultad para resolver actividades de este tipo, pese a que la edad cronológica va aumentando.

Gráfica No. 15



FUNTE: Aplicación de manual par estimular el desarrollo logico del pensamiento en niños de la EORM Villa Hermosa II. Marzo 2011

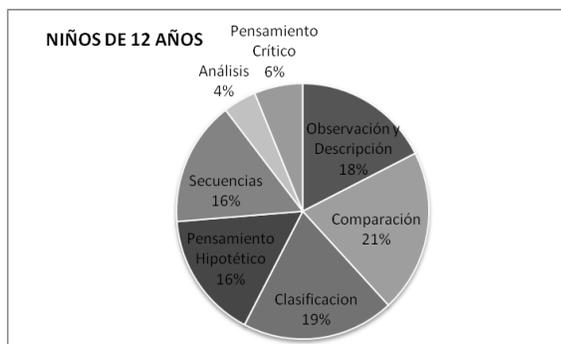
Según Piaget, a los once años inicia el desarrollo de la etapa de las relaciones formales, en la que el niño es capaz de realizar funciones más complejas

y abstracta. Por lo anterior, siguen estando presentes las funciones que requieren pensamiento concreto pues son las más simples.

Pese a lo anterior, las operaciones formales, aunque debieran elevar su manifestación, continúan representando la minoría; situación que hace necesaria la adecuada estimulación, pues, no obstante se presentan, debieran hacerlo con mayor prevalencia, debido a la edad cronológica con la que cuentan los niños.

Resulta interesante; sin embargo, observar la forma en la que las gráficas, en cada año de edad de los niños, van equilibrándose, manifestando porcentajes similares en cada una de las áreas pues entre los once y doce años se espera que los seres humanos sean capaces de realizar operaciones tanto concretas como formales, que les permitirá un mayor desarrollo en la vida cotidiana y resolución de problemas.

Gráfica No. 16



FUNTE: Aplicación de manual par estimular el desarrollo logico del pensamiento en niños de la EORM Villa Hermosa II. Marzo 2011.

Finalmente, de nuevo se comprueba la teoría de Piaget, al observar esta gráfica en la que la mayoría de áreas de pensamiento son realizadas por los niños

sin dificultad. Tanto operaciones concretas como formales, llegan a realizarse de forma más adecuada que en los años anteriores mencionados en este informe.

La reducida manifestación de facilidad en cuanto a las áreas de análisis y pensamiento crítico en esta edad indican una poca estimulación del pensamiento específica pues es evidente el adecuado funcionamiento en las anteriores, lo que indica que no es un factor cultural o genético sino una inadecuada estimulación para el desarrollo de procesos más complejos, que dificulta el desarrollo de éstos; no presentándose esta dificultad en procesos más sencillos como se evidenció desde las primeras gráficas relacionadas al manual.

CAPÍTULO IV

4.1. CONCLUSIONES

- La necesidad de estimular el pensamiento en los niños entre siete y doce años de la Escuela Oficial Rural Mixta Villa Hermosa II, para su mejoramiento, se hace evidente posterior a la aplicación de un manual en el que las áreas de pensamiento abstracto y relaciones formales, presentan niveles de dificultad en edades donde deberían realizarse sin problema.
- Las operaciones concretas, según la teoría de Piaget, son las primeras en adquirirse, seguidas de las operaciones formales; sin embargo, en algunos casos no se presentan debido a la carencia de una estimulación adecuada.
- La falta de estimulación del pensamiento en el ámbito familiar, se debe en la mayoría de casos, a patrones culturales en los que se considera que estimularlo no es necesario pues todas las personas poseen las mismas habilidades y éstas se desarrollan por sí solas.
- La estimulación del pensamiento, que en los primeros años es responsabilidad de los padres, se ve afectada debido a la dificultad que se presenta al momento de apoyar a los niños en actividades que impliquen pensamiento, así como las recreativas que generalmente son ver televisión.
- Dentro del aula los niños poseen diversas formas de aprender, así como para percibir los estímulos y conforme se reciban, éstos proporcionarán respuestas más rápidas y acertadas.

- El seguimiento adecuado de instrucciones, facilidad para emitir comentarios de forma rápida, voluntaria y acertada; así como la propuesta de soluciones rápidas a problemas y preguntas, representan indicadores de un adecuado desarrollo en el pensamiento de los niños.

- Desde la perspectiva docente, las funciones de pensamiento en la que se presentan mayores dificultades por parte de los niños, son análisis, atención y memoria; considerando al contexto familiar como determinante en su desarrollo.

- El análisis, pensamiento crítico y establecimiento de secuencias son las funciones que más se dificultan en los niños entre siete y doce años; mientras que la observación y descripción, son consideradas más sencillas por ellos mismos.

4.2. RECOMENDACIONES

- Aplicar un manual de ejercicios que permita la estimulación del pensamiento en niños entre siete y doce años de la Escuela Oficial Rural Mixta Villa Hermosa II jornada matutina, posterior a la evaluación y detección de las áreas donde los alumnos presentan mayores dificultades dentro de los procesos de pensamiento.
- Estimular en cada edad y etapa evolutiva, las funciones acordes al desarrollo físico, que permitan un desarrollo adecuado y la preparación para las que sucederán que conllevan procesos más complejos.
- Concientizar a los padres de familia sobre la importancia que tiene el adecuado desarrollo del pensamiento, mediante talleres y escuelas para padres; donde se ejemplifique las consecuencias de poseer y carecer de un pensamiento lógico en la resolución de problemas de la vida diaria.
- Capacitar a los docentes sobre las formas y herramientas que pueden utilizar para estimular el desarrollo de pensamiento de sus alumnos de forma estructurada dentro del aula, promoviendo la seguridad en sus alumnos y el valor de expresarse frente a los demás.
- Exigir verdaderas políticas educativas que favorezcan el desarrollo integral de las personas.
- Estimular el desarrollo integral de las personas en todas sus etapas, de acuerdo a la evolución que deben tener para propiciar un adecuado proceso en todos los ambientes en los que se desarrolla.

BIBLIOGRAFÍA

1. Berduo, Jaqueline. Técnicas psicopedagógicas asertivas aplicadas por maestros de educación primaria. Universidad de San Carlos de Guatemala, tesis de Licenciatura en Psicología. Guatemala 2004. 115 páginas.
2. Calero Pérez, Mavilo. Educación Jugando. 2a. reimpresión. Editorial Alfaomega. México 2007. 236 páginas.
3. Coto, Alberto. Entrenamiento² Mental. 6a. Edición. Editorial EDAF. España 2007. 194 páginas.
4. Longoria Ramírez, Ramón; Cantú Hinojosa, Irma; Ruiz Sepúlveda, José. Pensamiento Creativo. 14a. reimpresión. Grupo Editorial Patria. México 2008. 352 páginas.
5. López Berbena, Aura Marina. Proceso Terapéutico a Padres de Niños con Problemas de Rendimiento Escolar. Universidad de San Carlos de Guatemala, tesis de Licenciatura en Psicología. Guatemala 2005. 92 páginas.
6. Ortiz, Ingrid; Santizo, Yakenly. Programa de enriquecimiento de la inteligencia a través de la estimulación de las habilidades mentales primarias en niños de 10 a 14 años. Universidad de San Carlos de Guatemala, tesis de Licenciatura en Psicología. Guatemala 1999. 100 páginas.

7. Sigüenza, Jesús; Luna, Gloria. Manual de estimulación cognitiva en educación primaria superior para maestros que laboran con niños que poseen habilidades cognitivas normales. Universidad de San Carlos de Guatemala, tesis de Licenciatura en Psicología. Guatemala, 1999. 135 páginas.

8. www.mineduc.gob.gt

9. www.wikipedia.com

10. Zamora, Mónica; Tejada, Fania. Importancia de los ejercicios del pensamiento en el desarrollo de la memoria en niños de primer grado que presentan problemas de lecto – escritura, pertenecientes a una casa hogar. Universidad de San Carlos de Guatemala, tesis de Licenciatura en Psicología. Guatemala 2006. 90 páginas

ANEXO No. 1

Universidad de San Carlos de Guatemala. Escuela de Ciencias Psicológicas.
Licenciatura en Psicología
Proyecto de Tesis
Mayra Alejandra Canel Archila.

ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

Marque con un cheque las respuestas que consideres más oportunas para las siguientes preguntas.

1. ¿Qué tipos de tareas prefiere hacer con su hijo(a)?
Ilustrar _____ Investigar _____ Analizar y responder _____
2. ¿Se le facilita resolver problemas de lógica con su hijo(a)?
SI _____ NO _____ Un poco _____ Nada _____
3. ¿Piensa que a su hijo(a) se le facilitan las tareas donde debe emitir comentarios personales?
SI _____ NO _____
4. ¿Comenta con su hijo, opiniones sobre temas relacionados a la actualidad?
SI _____ NO _____
5. ¿Le agrada a usted resolver crucigramas o adivinanzas?
Si _____ NO _____
6. ¿Qué tipo de actividad realizan frecuentemente en casa durante los tiempos libres?
Lectura _____ Ver T.V. _____ Comentar problemas del país _____
7. ¿Le gustaría que en la escuela, existiera una asignatura en la que se enseñan a los niños a pensar?
SI _____ NO _____ POR QUÉ? _____
8. ¿Considera que es importante desarrollar el pensamiento en las personas?
SI _____ NO: _____ POR QUÉ? _____
9. ¿Recibió algún tipo de ayuda, para desarrollar el pensamiento?
Si _____ NO _____
10. ¿Qué tipo de educación piensa que ayudará más a su hijo(a)
Memorística _____ Analítica _____

ANEXO No. 2

Universidad de San Carlos de Guatemala. Escuela de Ciencias Psicológicas.
Licenciatura en Psicología
Proyecto de Tesis
Mayra Alejandra Canel Archila.

ENCUESTA A ALUMNOS

Marca con un cheque las respuestas que consideres más oportunas para las siguientes preguntas.

1. ¿Puedes recordar con facilidad, al día siguiente, lo que tu maestra te ha enseñado?
SI _____ NO _____ ¿Por qué? _____
2. ¿De qué forma se te queda más lo que ves o te enseñan?
Escuchando _____ Viendo _____ Tocando _____ Jugando _____
Hablando _____
3. ¿Se te facilita ordenar objetos según su color, tamaño y forma?
SI _____ NO _____ ¿Por qué? _____
4. ¿Piensas que es fácil, expresar algunos temas para exponer?
SI _____ NO: _____
5. ¿Te gustaría opinar frente a otras personas sobre temas que sabes?
SI _____ NO _____ ¿Por qué? _____
6. ¿Olvidas frecuentemente tu refacción o cosas que necesitas para estar en un lugar?
SI _____ NO _____ ¿Por qué? _____
7. ¿Se te facilita resolver rompecabezas o adivinanzas?
SI _____ NO _____ ¿Por qué? _____
8. ¿Piensas que se puede ocupar un lugar específico en la clase o casa para pensar mejor?
SI _____ NO _____ ¿Por qué? _____
9. ¿Te das cuenta con facilidad cuando hace falta una persona o cosa en un lugar que conoces?
SI _____ NO _____ ¿Por qué? _____
10. ¿Piensas que te distraes con facilidad con amigos o cosas?
SI _____ NO _____ ¿Por qué? _____

ANEXO No. 3

Universidad de San Carlos de Guatemala. Escuela de Ciencias Psicológicas.
Licenciatura en Psicología
Proyecto de Tesis
Mayra Alejandra Canel Archila.

PAUTA DE OBSERVACIÓN

Nombre: _____
Fecha: _____ Edad: _____ Grado: _____

<i>Acción</i>	<i>SI</i>	<i>NO</i>
b. Muestra interés por resolver problemas de lógica.	___	___
c. Propone actividades para realizar en clase.	___	___
d. Se muestra confuso al resolver problemas de lógica.	___	___
e. Proporciona rápidamente soluciones o respuestas a problemas y preguntas que se le presentan.	___	___
f. Se le dificulta iniciar y mantener conversaciones con otros.	___	___
g. Se distrae con facilidad.	___	___
h. Responde en forma coherente a preguntas que se le realizan.	___	___
i. Sigue instrucciones de forma adecuada en las actividades de clase.	___	___
j. Resuelve fácilmente preguntas que requieren de memorización.	___	___
k. Emite comentarios personales de forma rápida, voluntaria y acertada sobre diversos temas.	___	___

OBSERVACIONES: _____

ANEXO No. 4

Universidad de San Carlos de Guatemala. Escuela de Ciencias Psicológicas.
Licenciatura en Psicología
Proyecto de Tesis
Mayra Alejandra Canel Archila.

ENTREVISTA A DOCENTES

Preguntas guías para la elaboración de Entrevista a cada docente.

1. De las funciones de pensamiento como análisis, atención, memoria y lenguaje, ¿Cuál es el área en la que presentan mayor dificultad sus alumnos? Jerarquizar y explicar.
2. ¿Qué actividades específicas son las que se le dificultan a sus alumnos y cuáles cree que son las causas de las mismas?
3. ¿Cual es la prevalencia en cuanto a género y etnia de la manifestación de dificultades en los procesos de pensamiento?
4. Según su experiencia, el lugar donde ¿el espacio físico que los alumnos afectan dentro del aula afecta en su manifestación de pensamiento?
5. ¿Cree que el contexto familiar y estado de ánimo de los alumnos, determina las habilidades de pensamiento que posean o su manifestación?

GLOSARIO

1. Aprender: adquirir la capacidad de responder eficazmente a una situación que pudiese o no haberse afrontado previamente. Es reconstruir el saber, reinventar el proceso constructivo del conocimiento.
2. Aptitud: condición o serie de características consideradas como síntomas de la capacidad de un individuo para adquirir, con un entrenamiento adecuado, conocimientos, habilidades o serie de reacciones.
3. Atención: selección de parte de la información de entrada para su procesamiento posterior.
4. Conducta: manera de proceder que tienen las personas u organismos, en relación con su entorno o mundo de estímulos. Puede ser consciente o inconsciente, voluntario o involuntario, público o privado, según las circunstancias que lo afecten.
5. Crítica: conjunto de opiniones o juicios que se hacen sobre cualquier asunto, de forma individual o colectiva.
6. Desarrollo: proceso por el que un organismo evoluciona desde su origen hasta alcanzar la condición de adulto.
7. Enseñar: emplear estrategias de manipulación de contenidos disciplinares, puede ser dentro de un curso o clase, para facilitar el aprendizaje y comprensión de los alumnos.
8. Esquema: abstracciones o generalizaciones que el individuo hace a partir de los objetos, hechos y conceptos; además de las relaciones que se dan entre éstos.
9. Estimulación: incentivo o actividad que se le otorga a los seres vivos para un buen desarrollo o funcionamiento, ya sea por cuestión laboral, afectiva o física. Se contempla por medio de recompensas o también llamados estímulos.

10. Estímulo: objeto o suceso externo o interno, percibido como externo, que provoca o modifica una experiencia, o que altera la actividad de un organismo vivo.
11. Estructura: sistema de conocimientos u operaciones ordenadas e interrelacionadas, extraído de la realidad o de nuestras acciones sobre los objetos.
12. Experiencia: interacción con los objetos y personas del medio. Fruto generalizado del aprendizaje.
13. Habilidad: aptitud para la reacción; puede ser de tipo simple o complejo, psíquico o motor, que ha sido aprendida por un individuo, hasta el grado de poder ejecutar con rapidez y esmero.
14. Hipotético: que se fundamenta en suposiciones.
15. Imaginación: posibilidad de evocar o producir imágenes dentro de la mente, por división o composición, independientemente de la presencia de los objetos a los que se refiere.
16. Inteligencia: sistema de operaciones que implica una construcción mental basada en las propias experiencias con la realidad.
17. Lógica: rama de la filosofía que estudia los principios de la demostración e inferencia válida. Examina la validez de los argumentos en términos de su estructura, independientemente del contenido específico del discurso y de la lengua utilizada en su expresión y de los estados reales a los que dicho contenido se pueda referir.
18. Manual: libro en que se compendia lo más sustancial de una materia.
19. Mapa Cognoscitivo: imagen mental aprendida del entorno espacial que se puede evocar para resolver problemas cuando los estímulos del ambiente cambian.
20. Memoria: acumulación de lo que una persona recuerda. Proceso mental para registrar, almacenar y usar.
21. Mnemónicos: técnicas que facilitan el recuerdo de material.

22. Pensamiento: actividad y creación de la mente; todo lo que es traído a existencia mediante la actividad del intelecto. Define todos los productos que la mente puede generar incluyendo las actividades racionales del intelecto o las abstracciones de la imaginación.
23. Percepción: proceso de crear patrones significativos a partir de información sensorial pura.
24. Propiocepción: conciencia de uno mismo y de las consecuencias de la propia conducta.
25. Sinéctica: proceso y estrategia creativa que pretende resolver problemas en grupo, uniendo elementos poco o nada relacionados entre sí, haciendo conocido lo extraño y extraño lo conocido. Incluye análisis, generalización y búsqueda de modelos o analogías.

*“MANUAL DE EJERCICIOS PARA
ESTIMULAR
EL DESARROLLO LÓGICO
EN EL PENSAMIENTO DE NIÑOS
ENTRE SIETE Y DOCE AÑOS”*

*Mayra Alejandra Canel Archila
Universidad de San Carlos de Guatemala
Guatemala, 2011.*

ÍNDICE

<i>Presentación</i> _ _ _ _ _	01
<i>Actividades</i>	
<i>Observación y Descripción</i> _ _ _ _ _	02
<i>Comparación</i> _ _ _ _ _	09
<i>Clasificación</i> _ _ _ _ _	18
<i>Pensamiento Hipotético</i> _ _ _ _ _	25
<i>Secuencias</i> _ _ _ _ _	31
<i>Análisis</i> _ _ _ _ _	39
<i>Pensamiento Crítico</i> _ _ _ _ _	53
<i>Respuesta a Ejercicios</i> _ _ _ _ _	57

PRESENTACIÓN

La dificultad en realizar diferentes procesos mentales que intervienen en la interacción social y aprendizaje, repercute en el bienestar personal de los niños, ocasionando malestar al momento de no alcanzar los objetivos que se esperan en cuanto al análisis de problemas y participación activa. De esta forma es como se hace necesaria la aplicación de un Manual que estimule los procesos mentales en niños, para facilitarles el desarrollo social y académico.

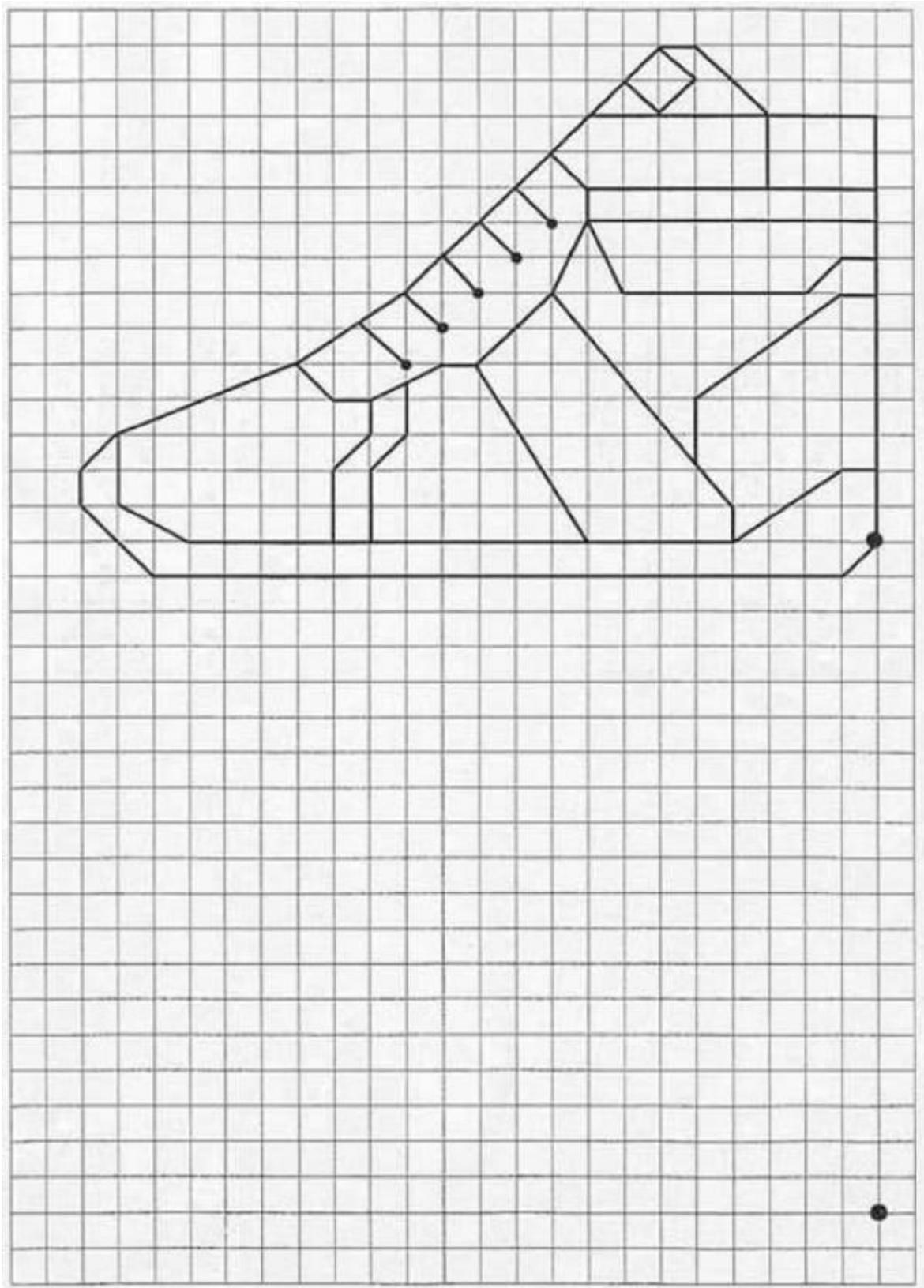
La aplicación de un Manual que contenga series de actividades que estimulan los diversos procesos mentales, facilitará a los niños la resolución de problemas de manera lógica, rápida y efectiva.

El Manual que se presenta, contiene una serie de actividades enfocadas a estimular procesos mentales mediante la observación, descripción, clasificación, pensamiento hipotético, secuencias, análisis y pensamiento crítico en donde el niño podrá realizarlas siguiendo un nivel de dificultad gradual que estimulará el desarrollo del pensamiento.

OBSERVACIÓN Y DESCRIPCIÓN

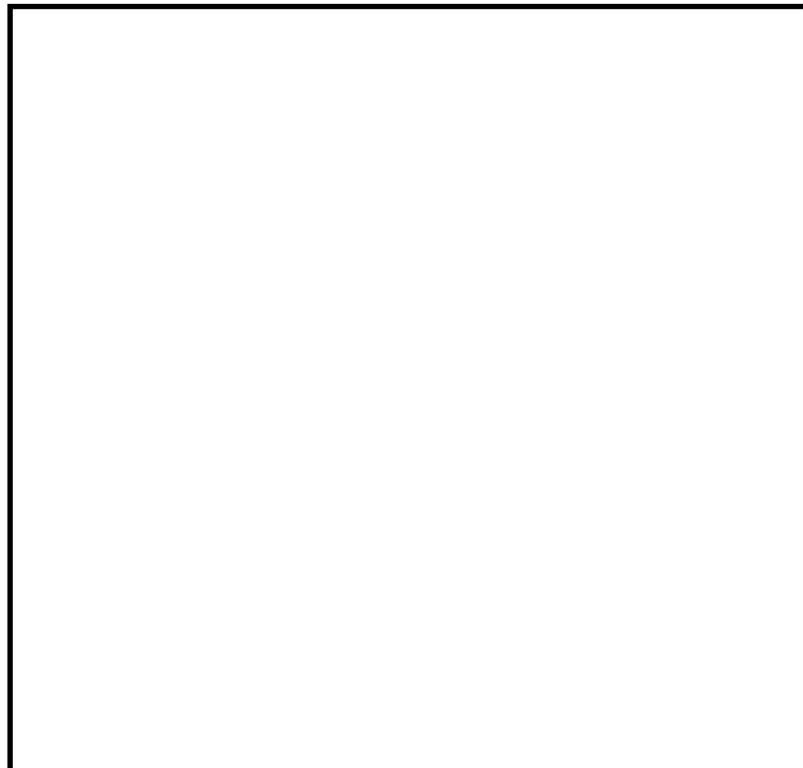
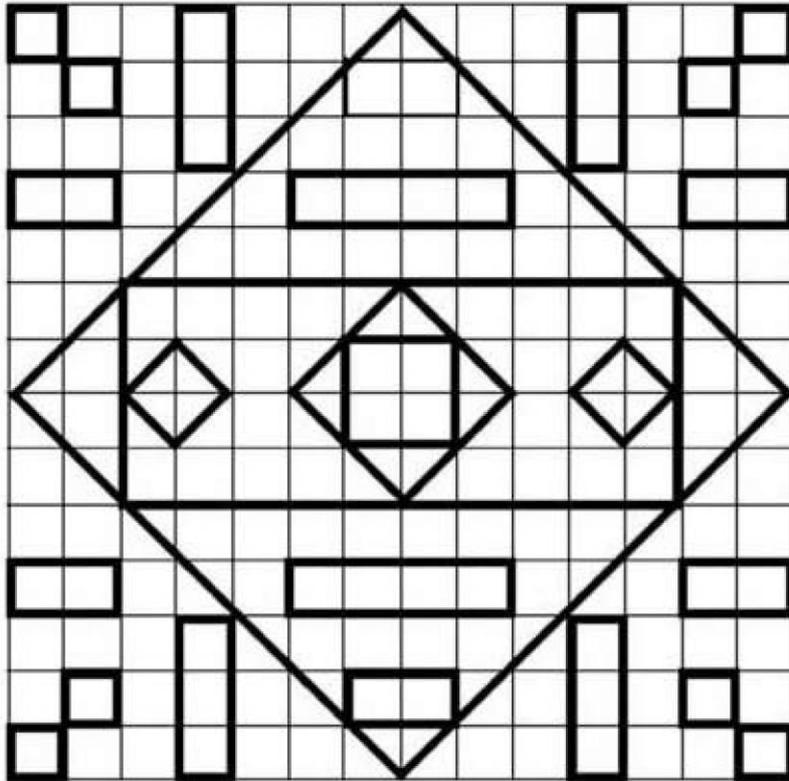
ACTIVIDAD No. 1

Copia el dibujo en el espacio de abajo.



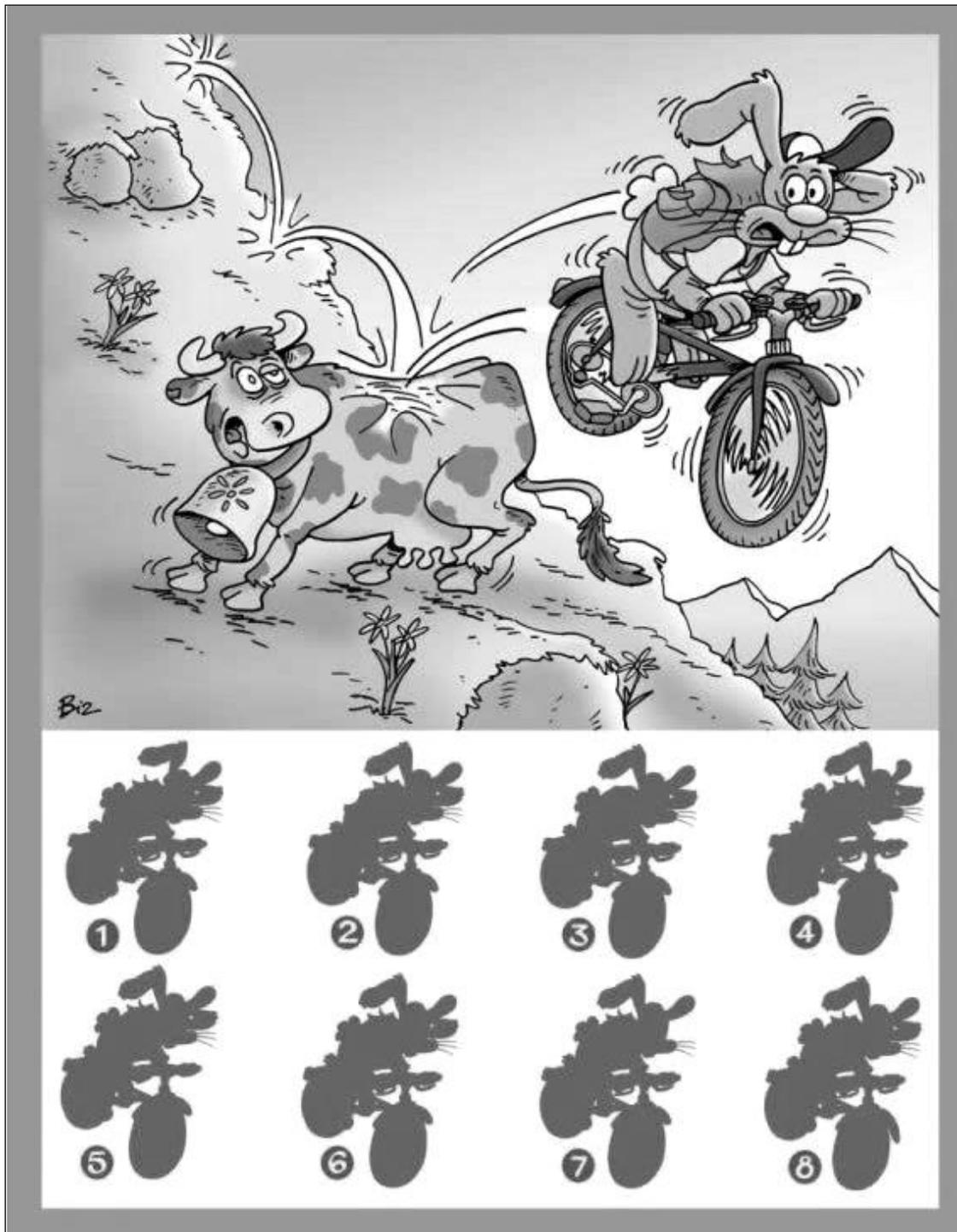
ACTIVIDAD No. 2

Realiza los cuadros que necesites y copia las figuras en la posición en la que aparecen a continuación.



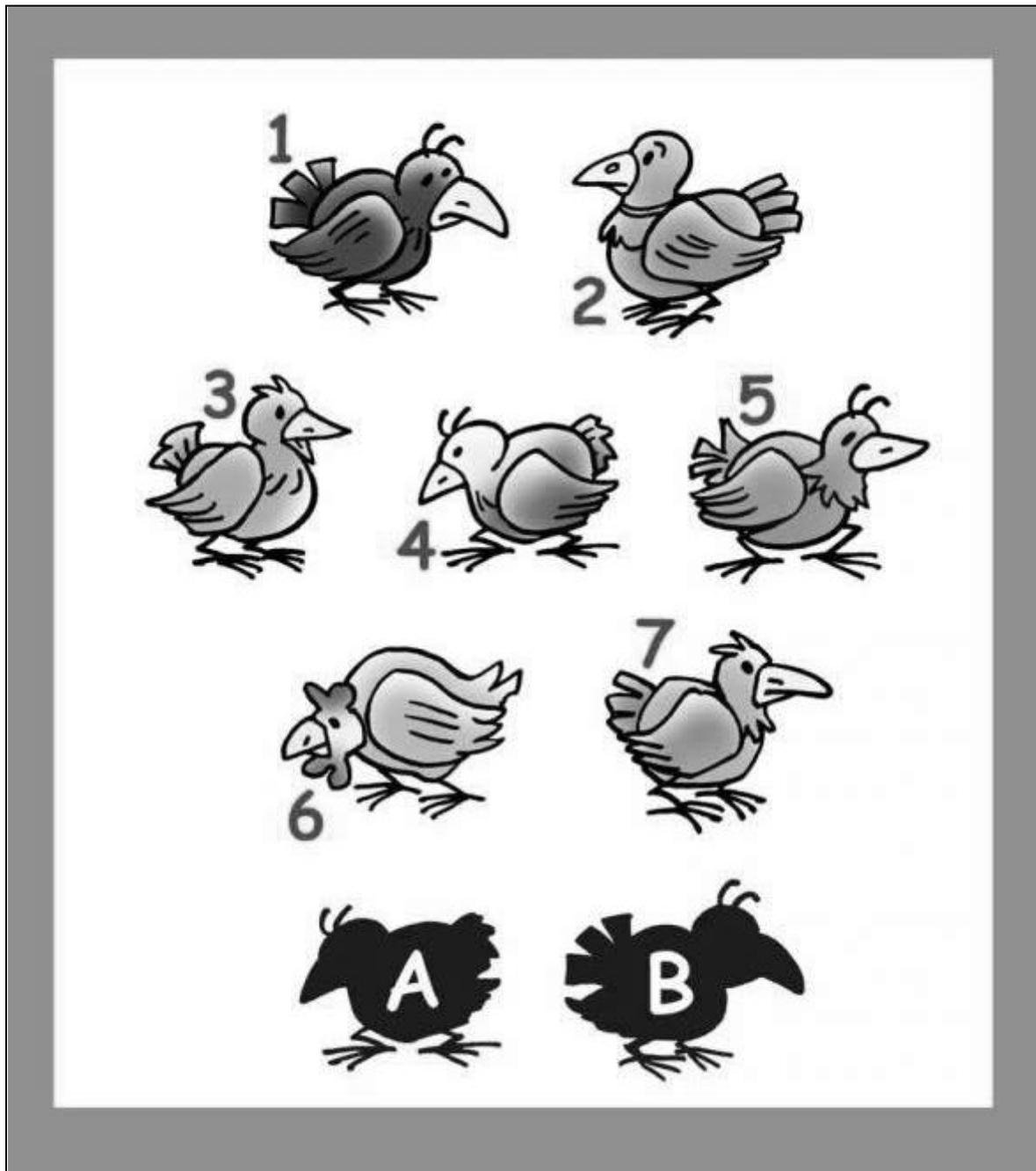
ACTIVIDAD No. 3

Encuentra la sombra que corresponde a la imagen del conejo ciclista.



ACTIVIDAD No. 4

Busca y marca los pájaros que corresponden a la sombra A y B y únelos con una línea.



ACTIVIDAD No. 5

Busca las imágenes que corresponden a las sombras A y B. Luego une cada una con una línea.



ACTIVIDAD No. 6

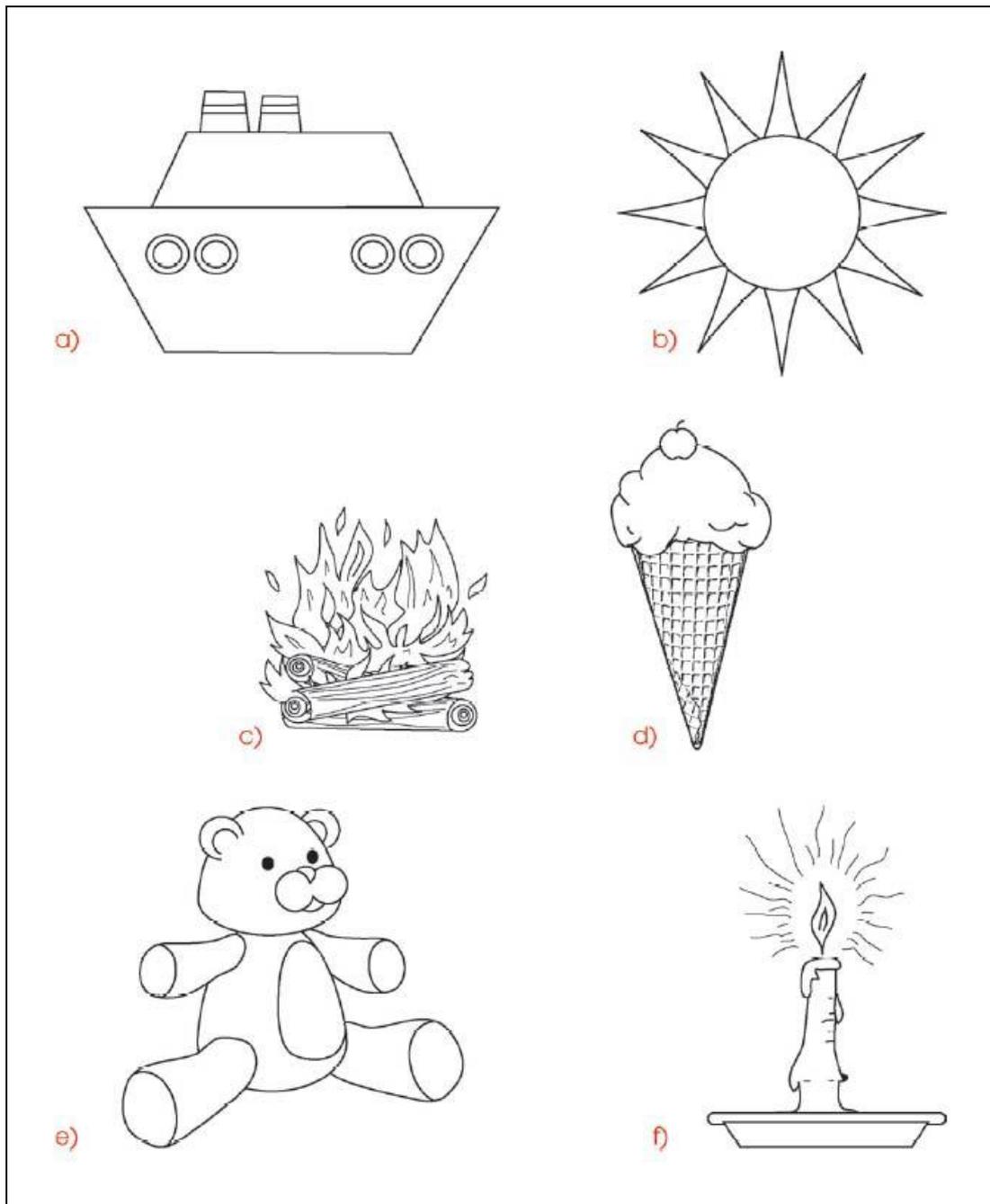
Observa el animal mixto de la primera imagen. Marca todos los que se han combinado para formarlo.



COMPARACIÓN

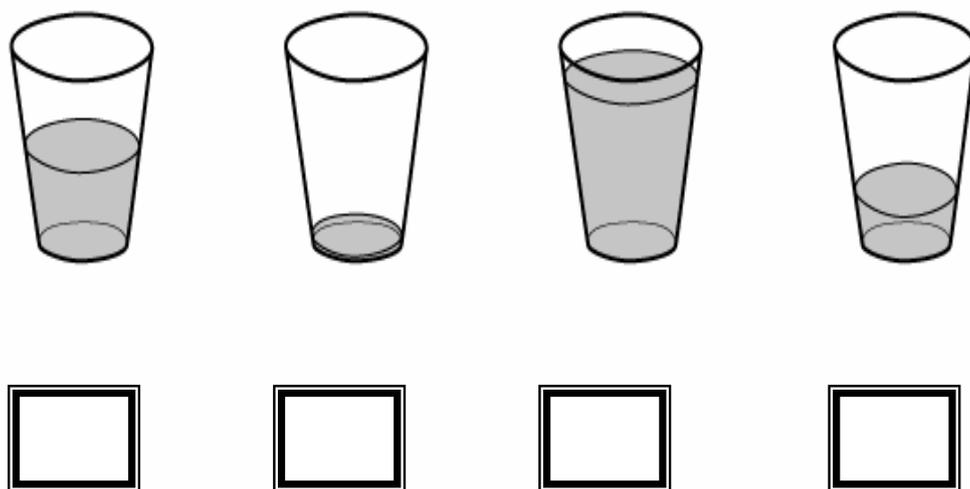
ACTIVIDAD No. 1

Colorea únicamente los dibujos que te produzcan calor.



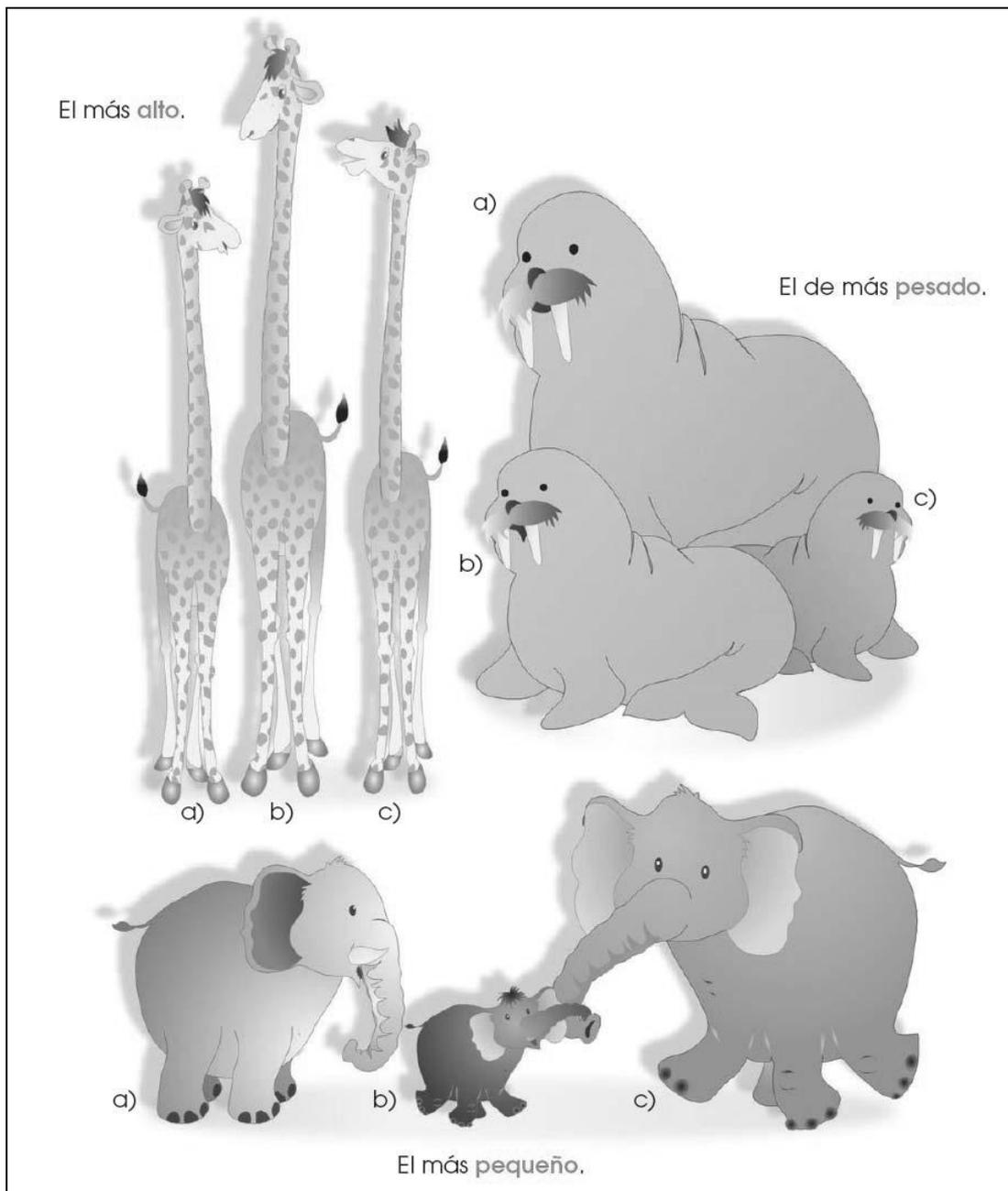
ACTIVIDAD No. 2

Numera los vasos del 1 al 4; siendo el 1 el más lleno y el 4 el más vacío.



ACTIVIDAD No. 3

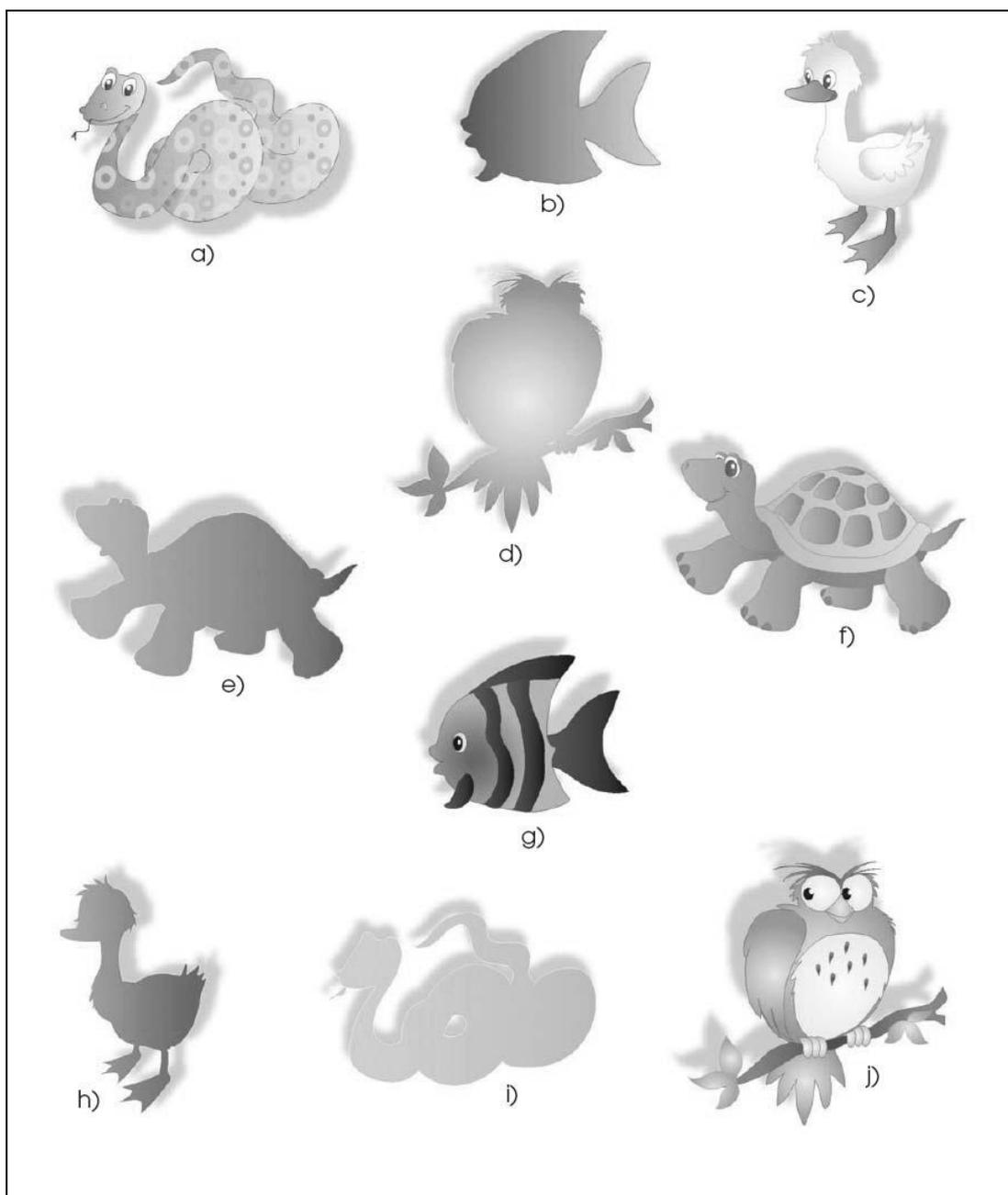
Marca con un círculo rojo los animales que se indican en cada grupo.



ACTIVIDAD No. 4

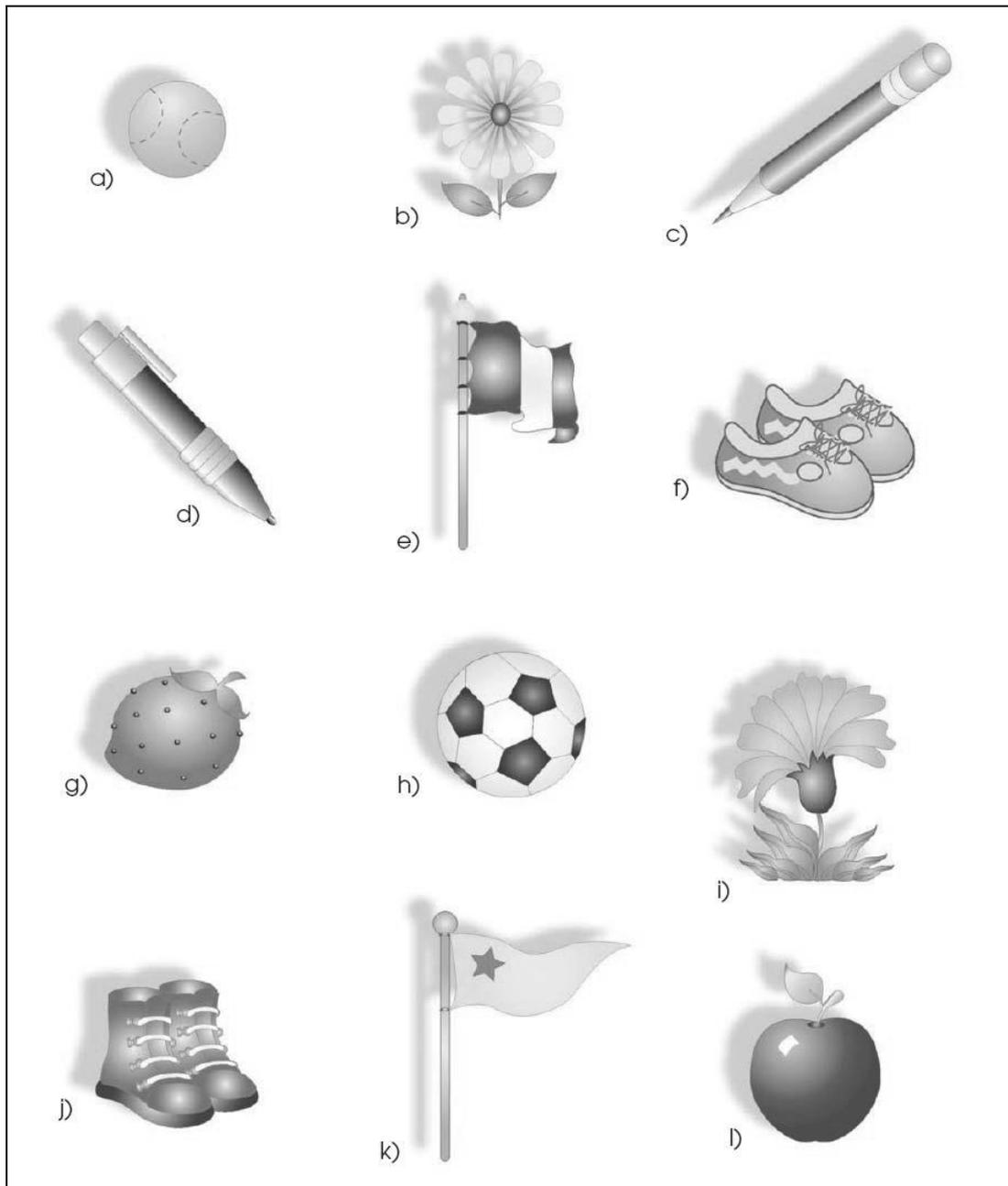
Escribe el nombre de los 5 animales que observas a continuación:

Ahora encuentra la silueta de cada uno y únelas.



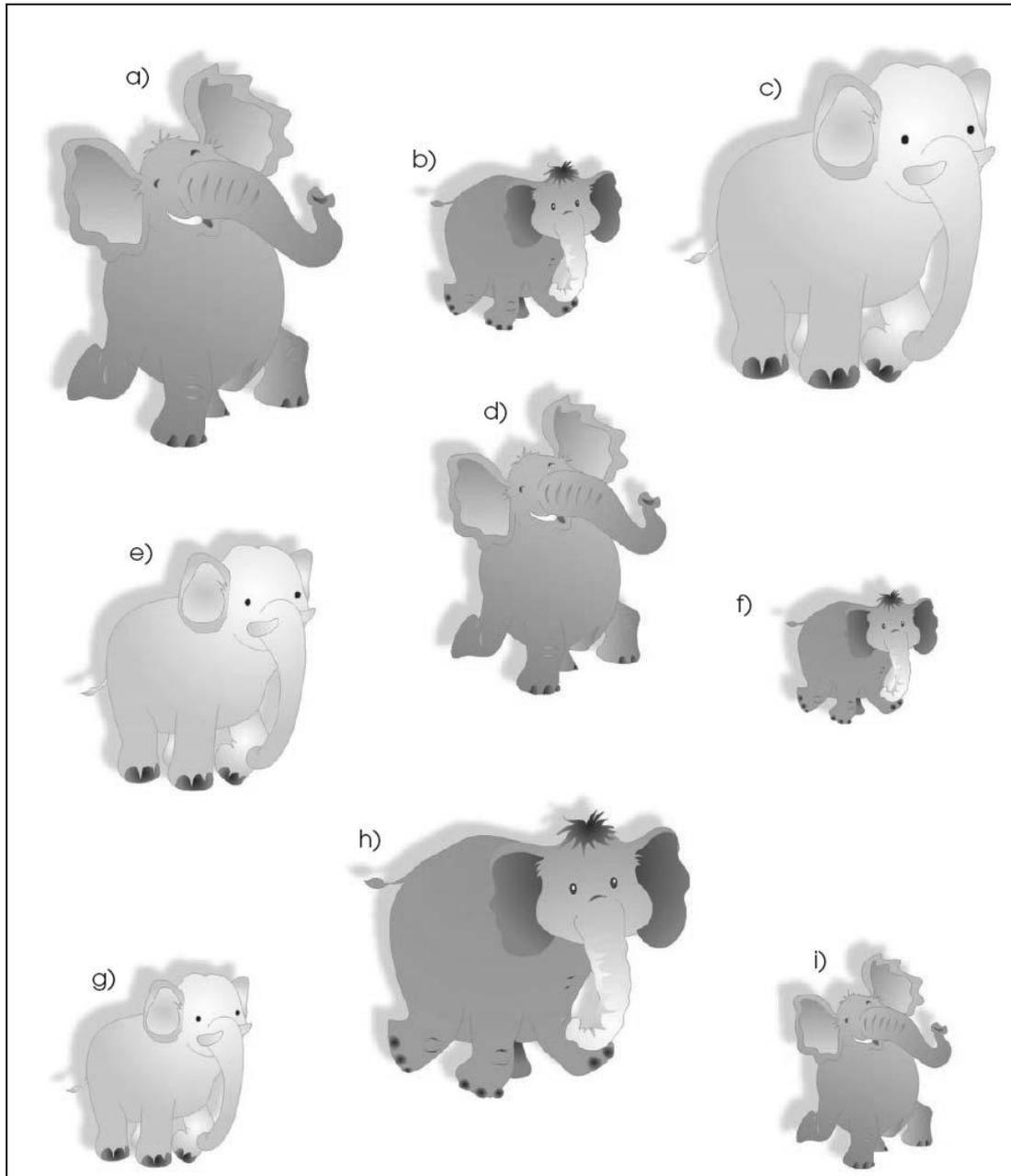
ACTIVIDAD No. 5

Busca los dibujos que sean semejantes (que se parezcan) y únelos con líneas.



ACTIVIDAD No. 6

Forma los grupos de elefantes iguales.



ACTIVIDAD No. 7

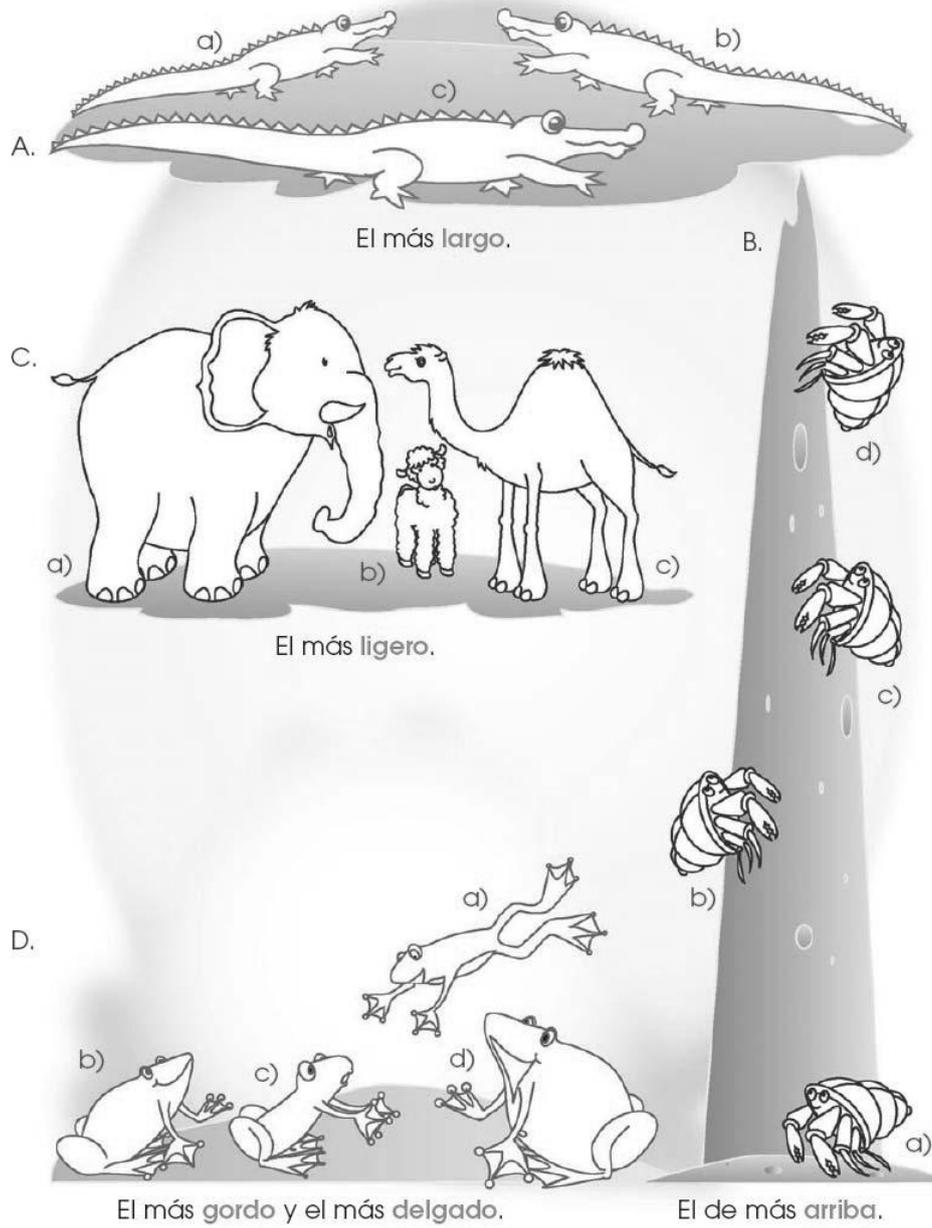
Indica el objeto que se te pide en cada instrucción.

1. Tacha las hojas diferentes al modelo.

2. Une cada flor con su silueta.

ACTIVIDAD No. 8

Colorea el animal que se indica dentro de cada grupo.

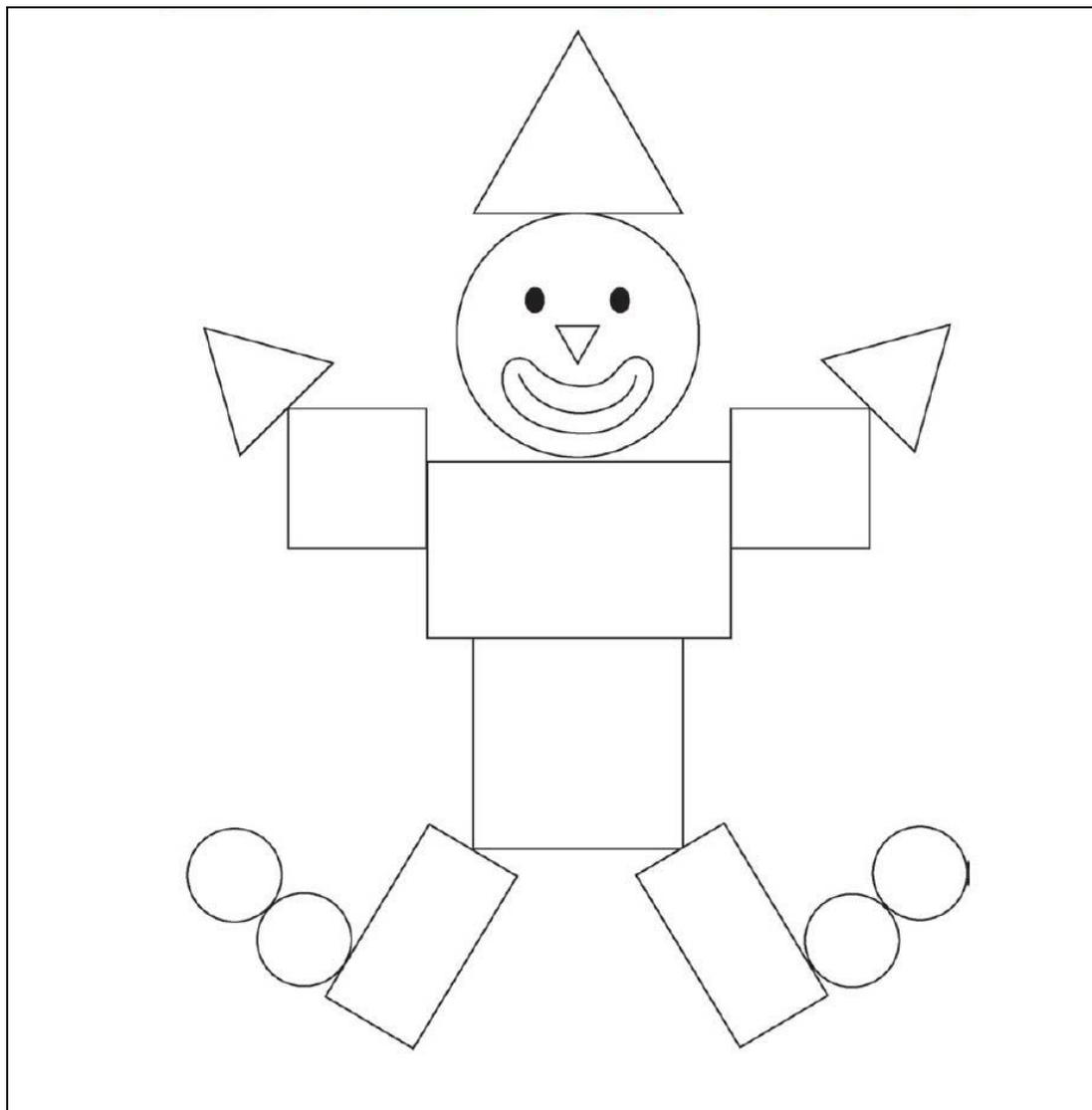


CLASIFICACIÓN

ACTIVIDAD No. 1

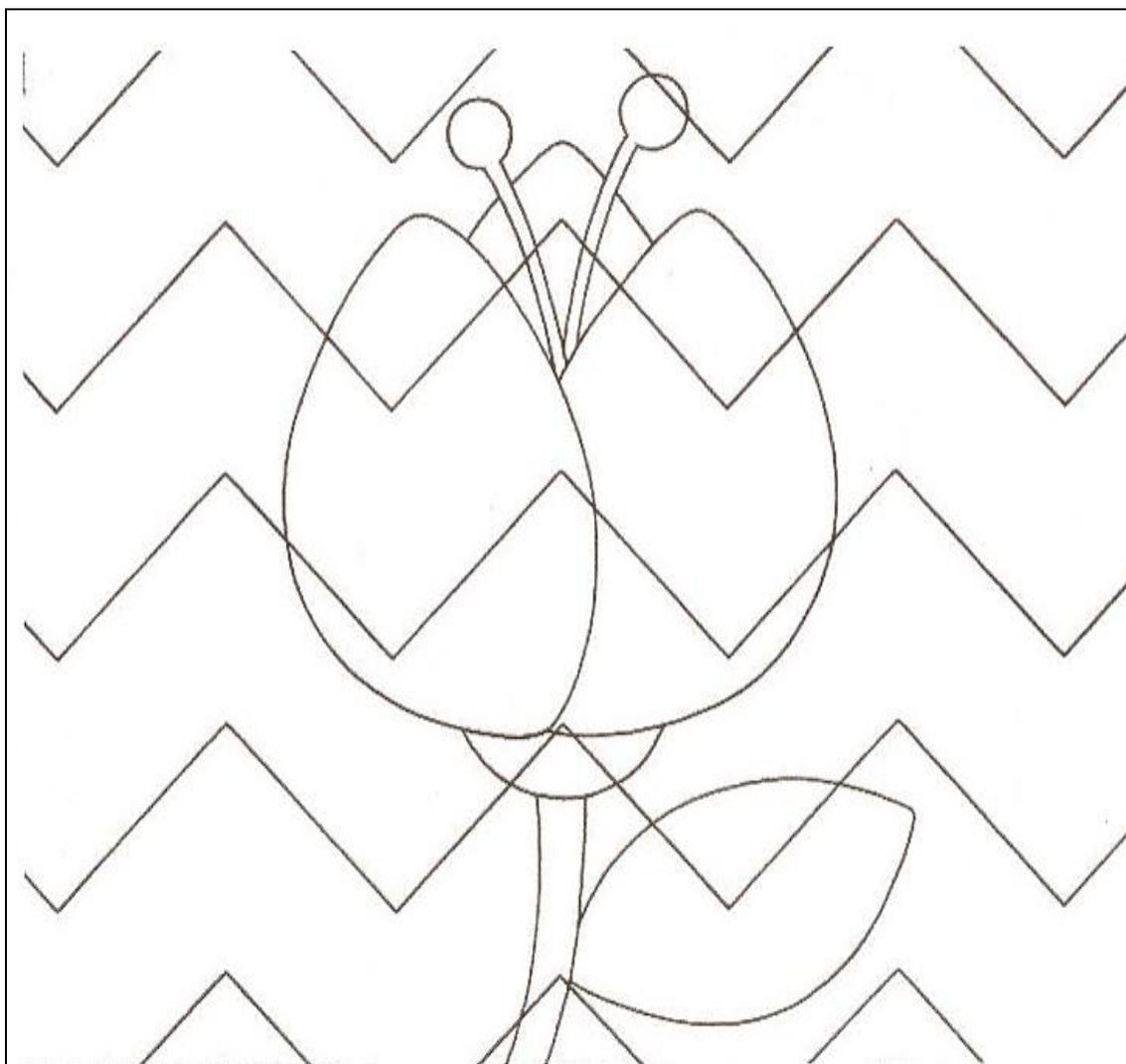
Colorea el dibujo; siguiendo la siguiente instrucción:

CUADROS: verde
TRIÁNGULO: amarillo
CÍRCULOS: rojo
RECTÁNGULOS: azul



ACTIVIDAD No. 2

Encuentra la flor y coloréala.



ACTIVIDAD No. 3

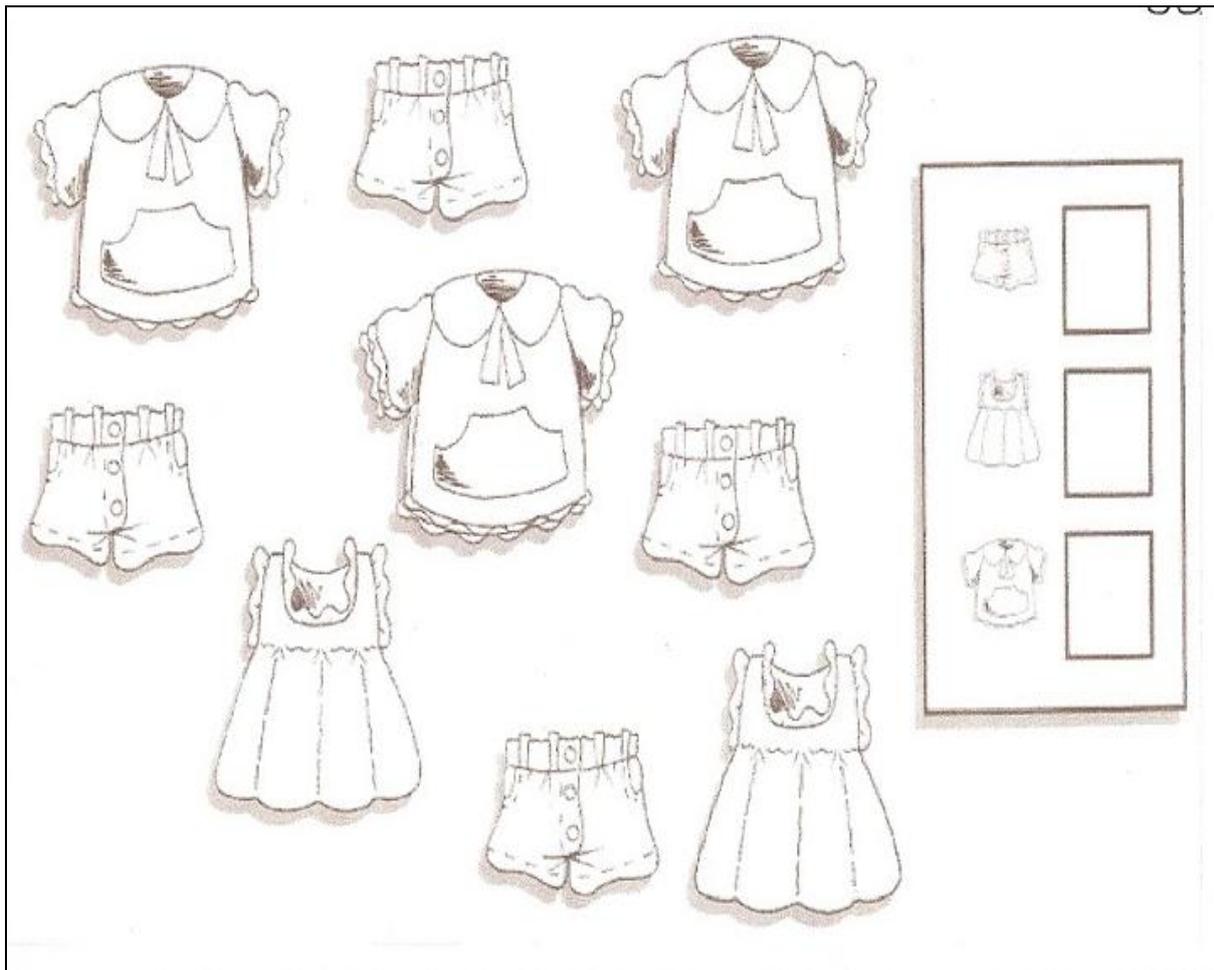
Busca la letra A y coloréala, luego, encierra en círculo y colorea los objetos que su nombre inicien con A.

37

COLOREA LOS OBJETOS CUYOS NOMBRES COMIENZA CON "A"

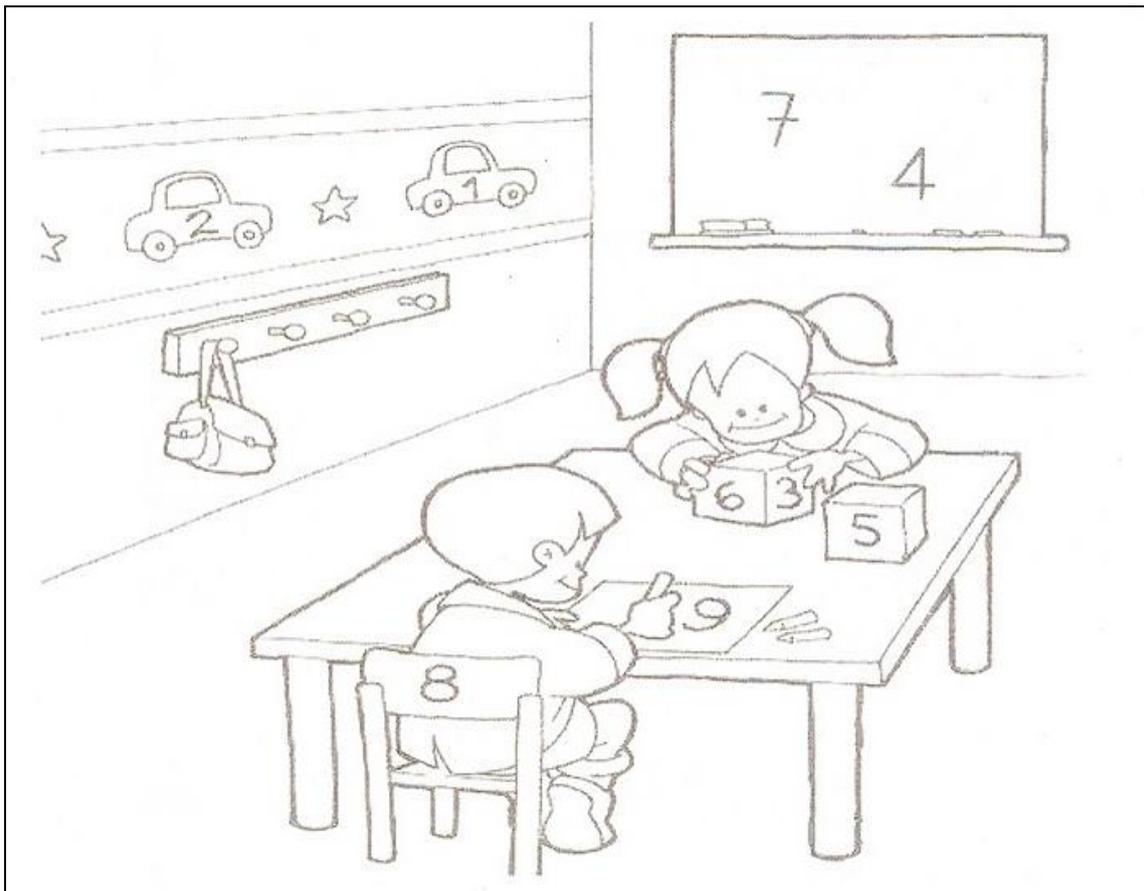
ACTIVIDAD No. 4

Colora de un mismo color las figuras que sean iguales y luego escribe la cantidad que hay de cada una.



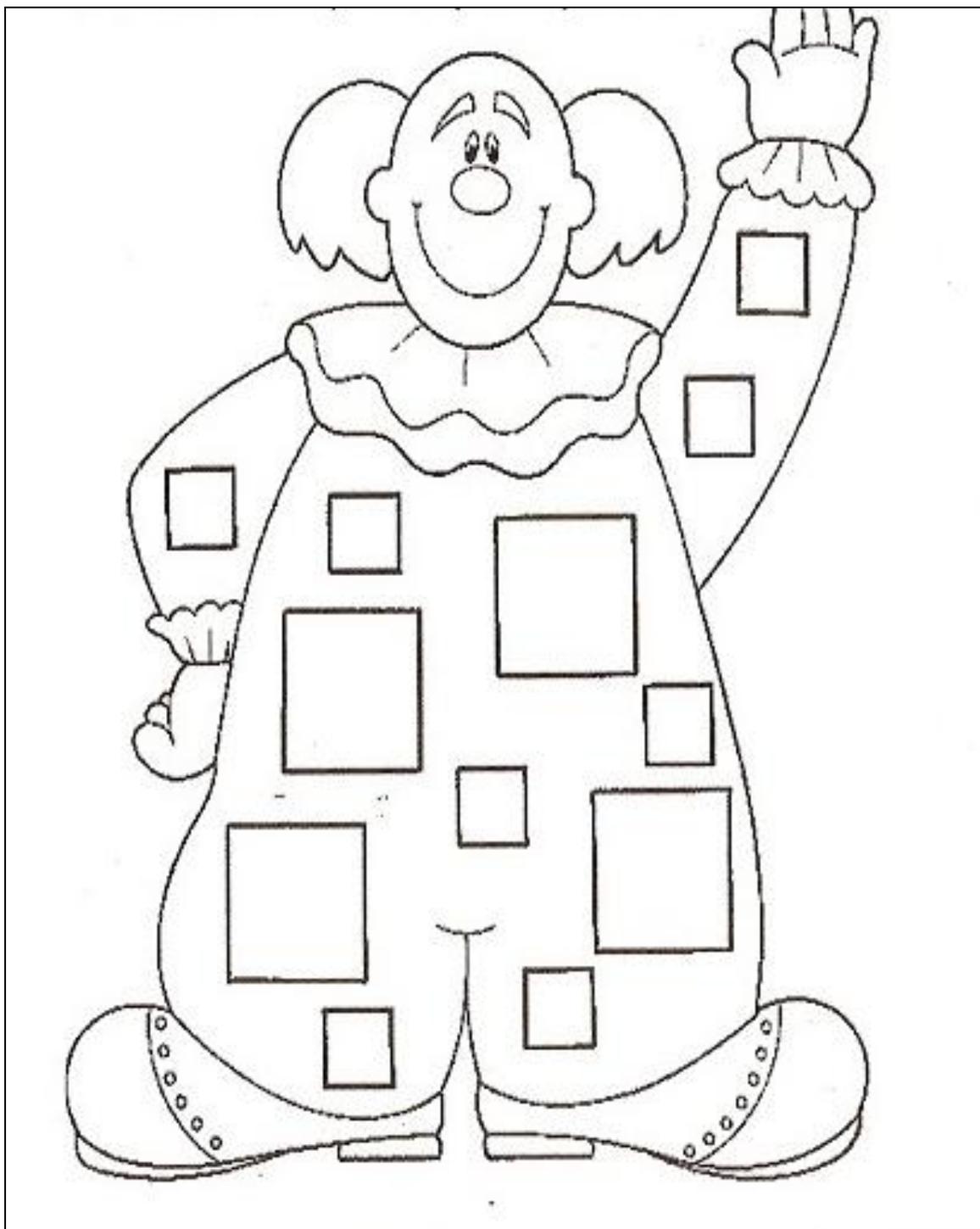
ACTIVIDAD No. 5

Busca los números y márcalos con un círculo, luego escribe todos los encontrados en el recuadro de abajo.



ACTIVIDAD No. 6

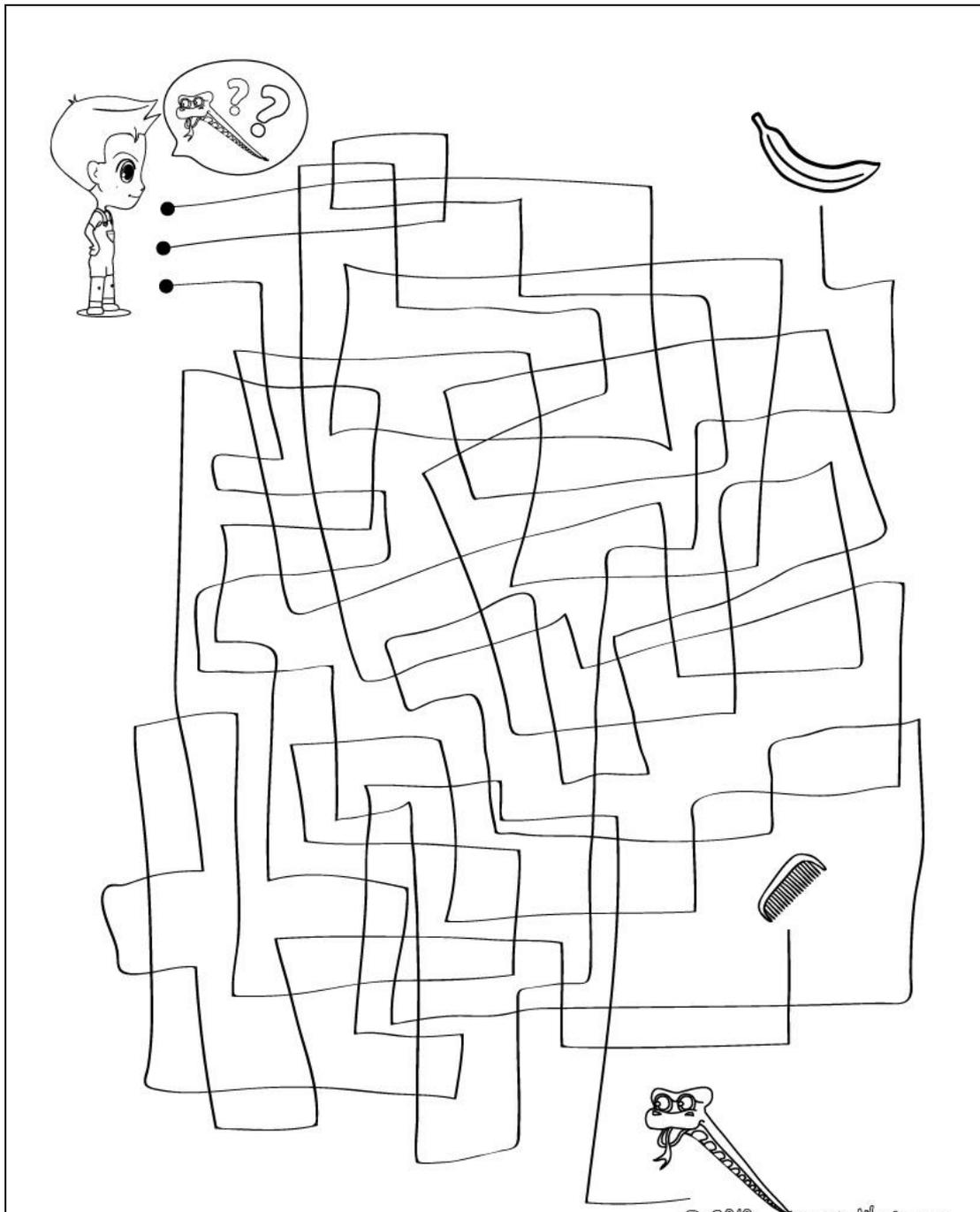
Colorea con azul los cuadros pequeños y con amarillo los grandes.



PENSAMIENTO HIPOTÉTICO

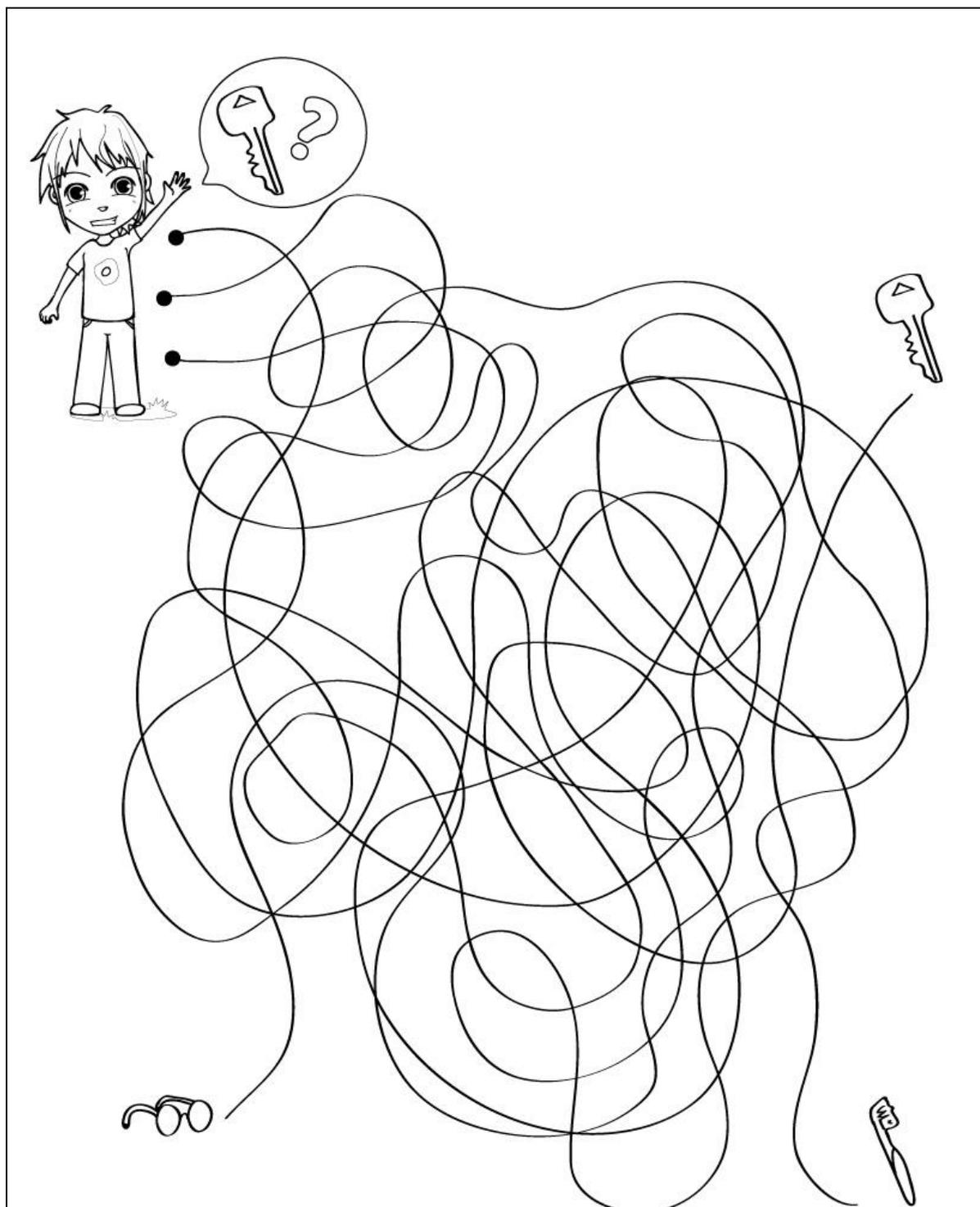
ACTIVIDAD No. 1

Busca el camino correcto para que el niño pueda llegar a la serpiente, banano y cepillo.
Marca cada uno con colores distintos.



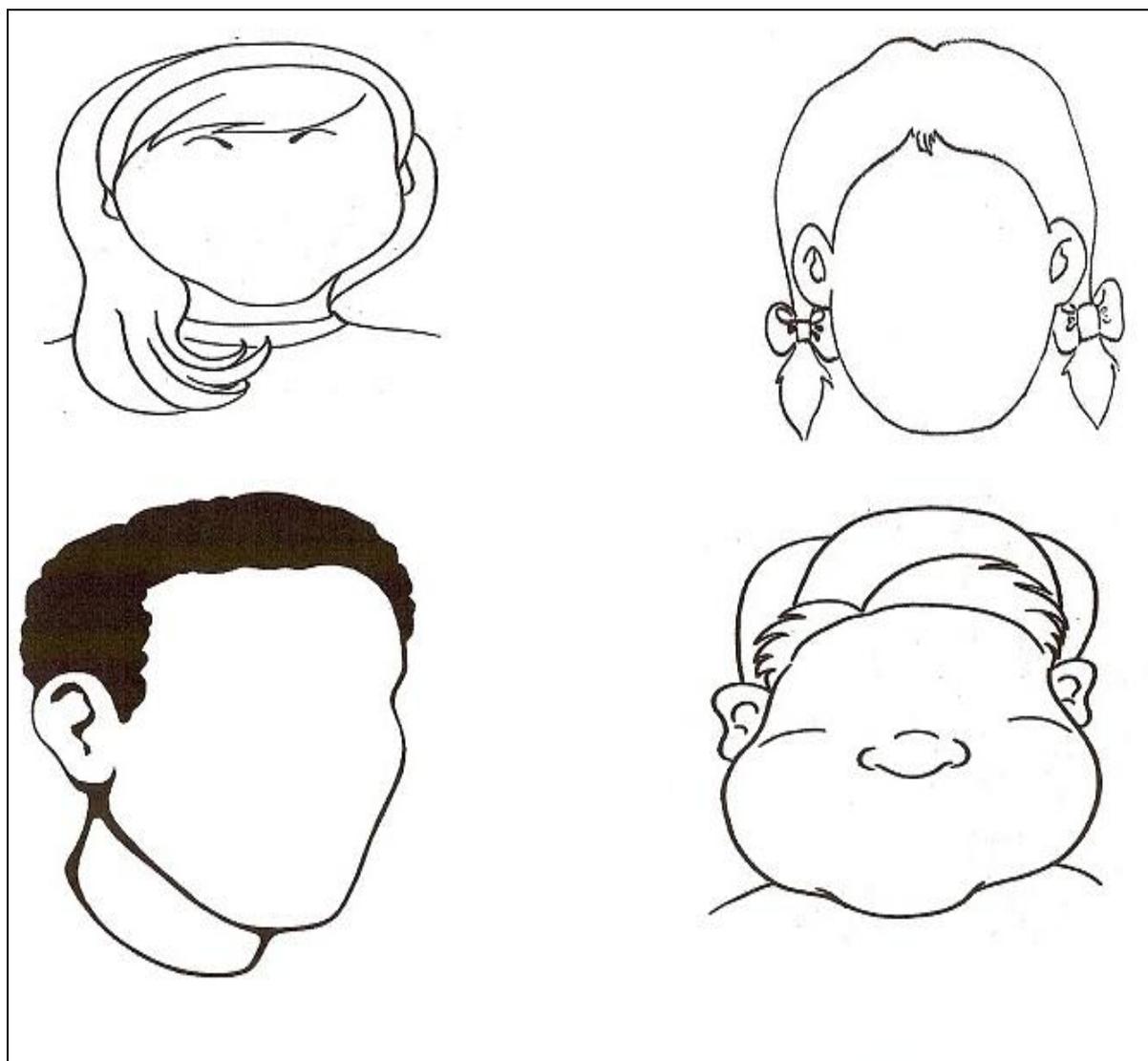
ACTIVIDAD No. 2

Elige un objeto y marca la línea que conduce el camino desde la niña hacia el que hayas seleccionado.



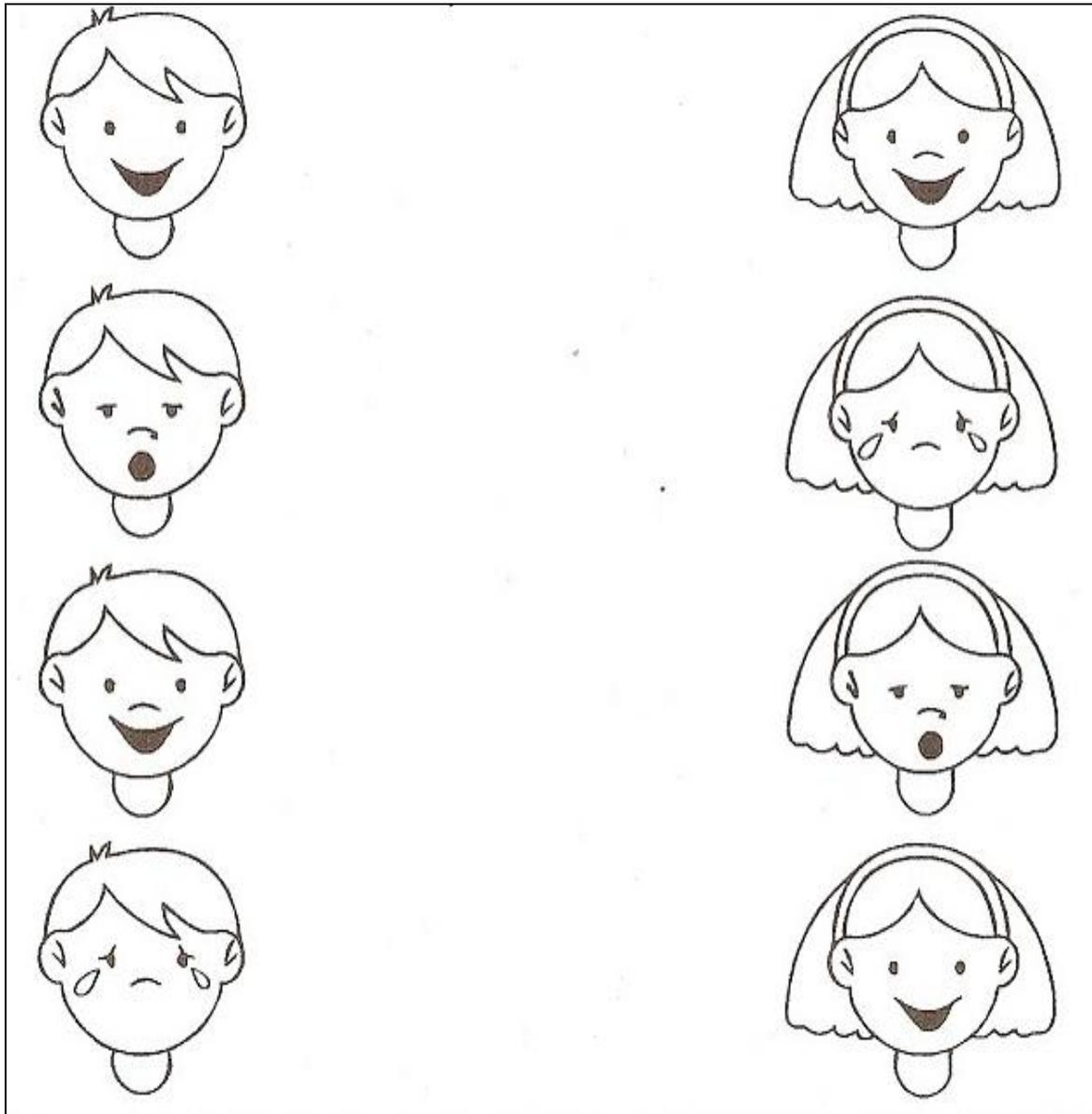
ACTIVIDAD No. 3

Completa los rostros con las expresiones que crees que puede tener cada uno.



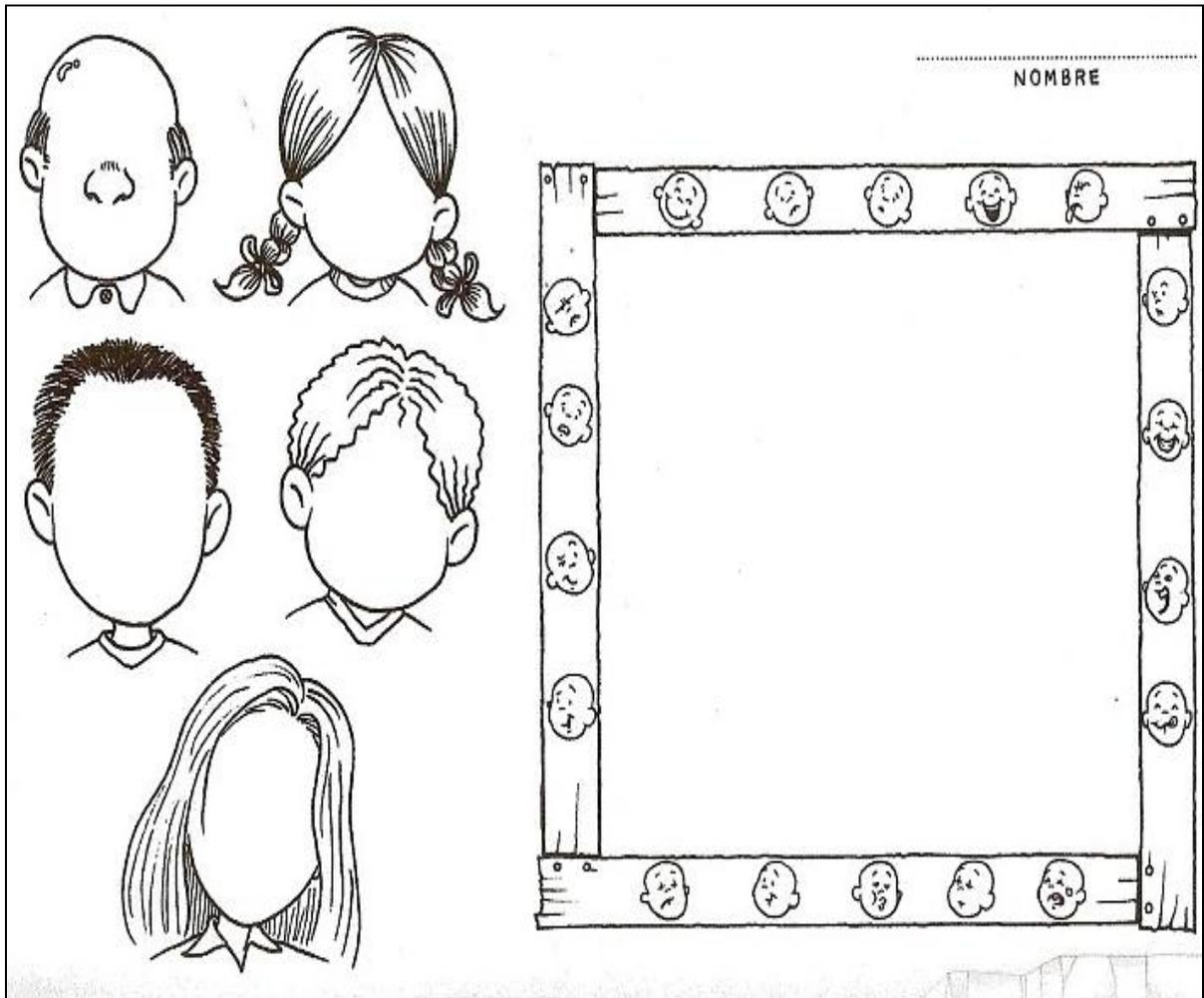
Actividad No. 4

Relaciona los estados de ánimo de los niños.



Actividad No. 5

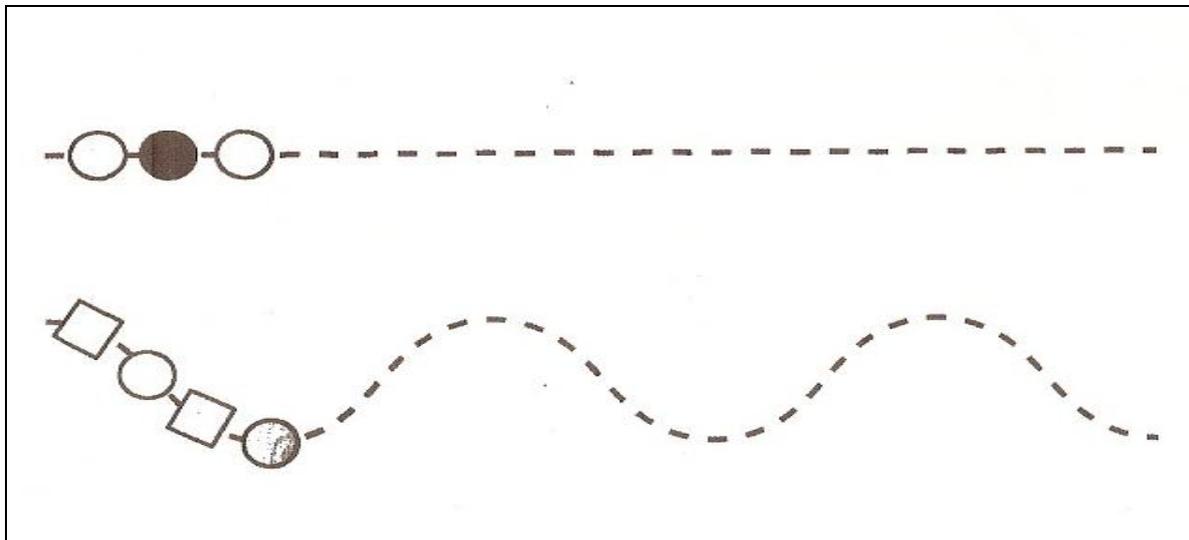
Completa los rostros de las personas con las expresiones que piensas que puedan experimentar. En el cuadro, dibuja cómo te sientes tú ahora.



FORMACIÓN DE SECUENCIAS

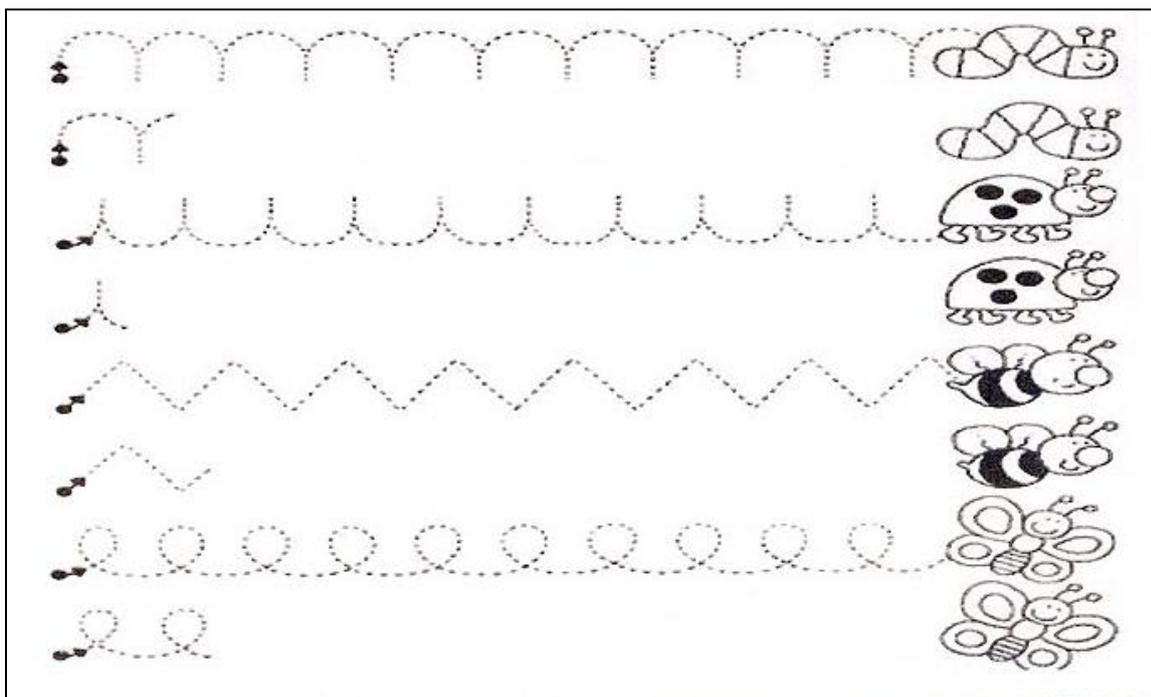
ACTIVIDAD No. 1

Completa las secuencias sobre las líneas punteadas.



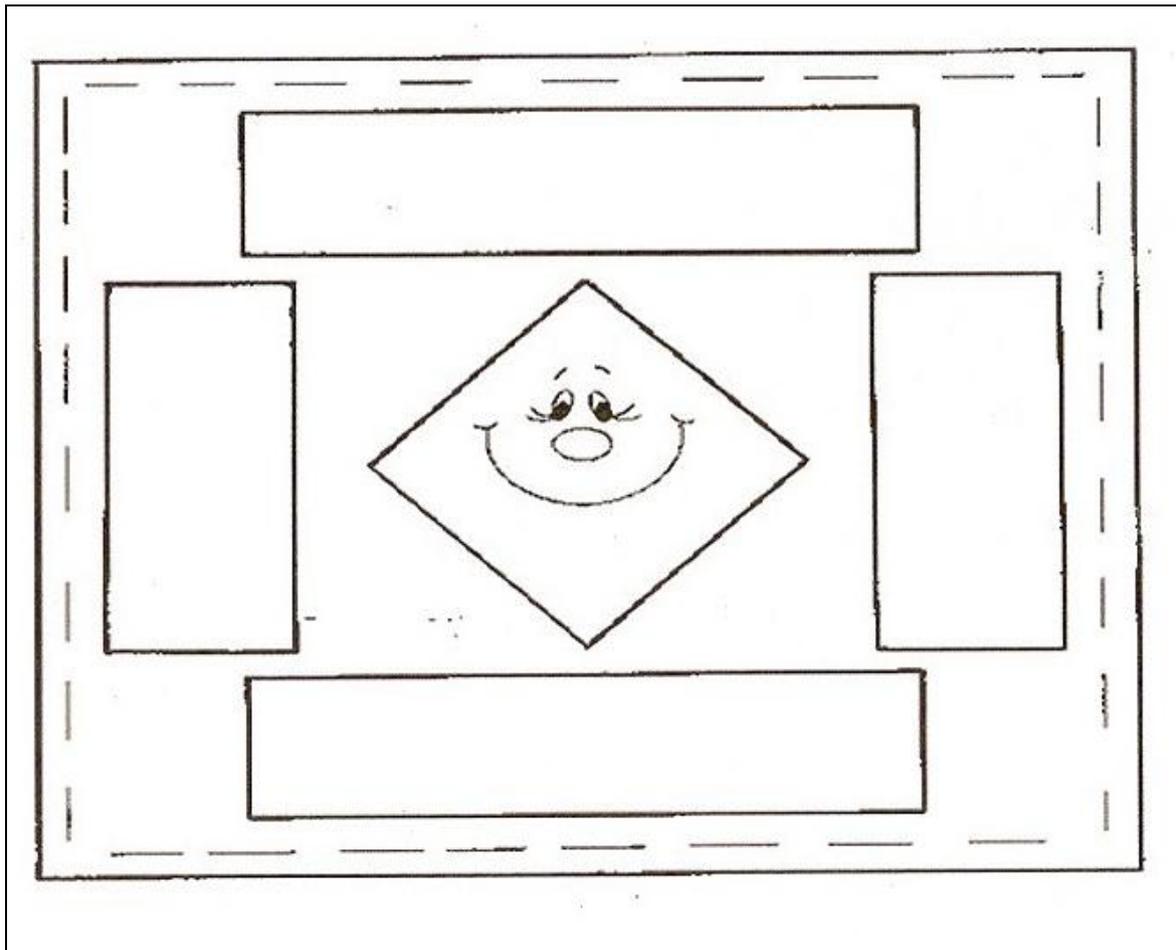
ACTIVIDAD No. 2

Sigue con tu dedo el recorrido y luego márcalo con crayones de colores.



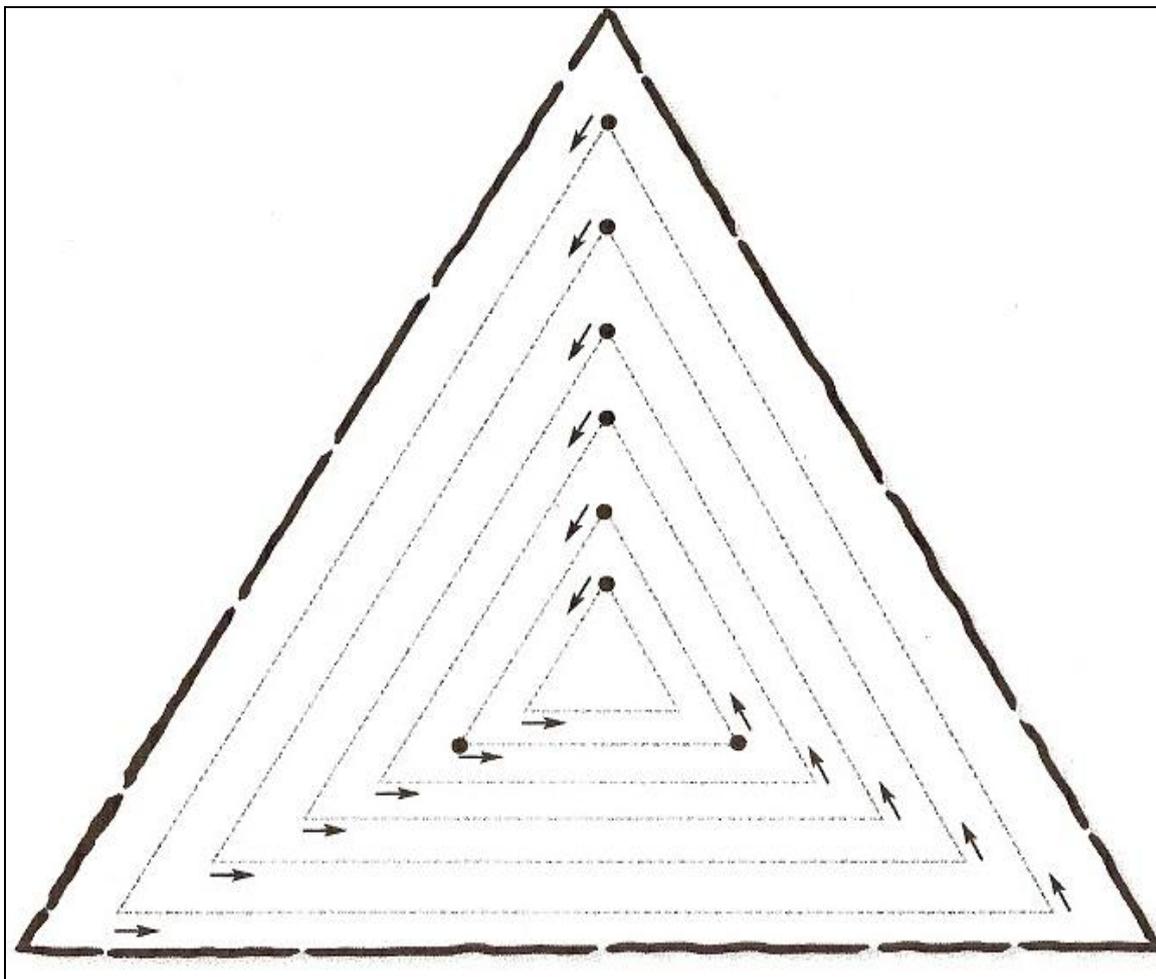
ACTIVIDAD No. 3

Colorea de color naranja los rectángulos horizontales, de azul los verticales y el rombo del centro, de color amarillo.



ACTIVIDAD No. 4

Marca cada línea punteada del triángulo desde el centro hacia afuera, alternando tres colores hasta hacer una secuencia de color.



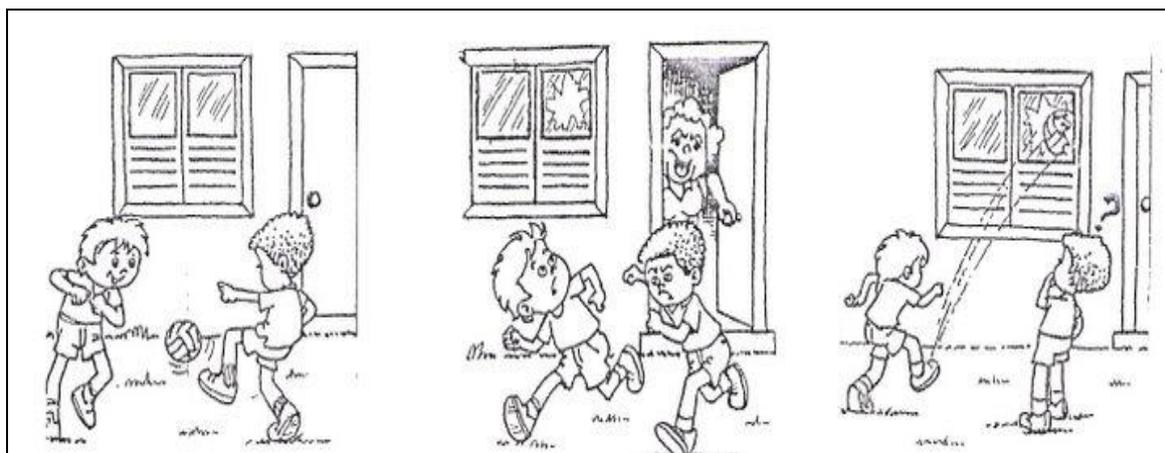
ACTIVIDAD No. 5

Observa la lámina y escribe lo que piensas que ocurre.



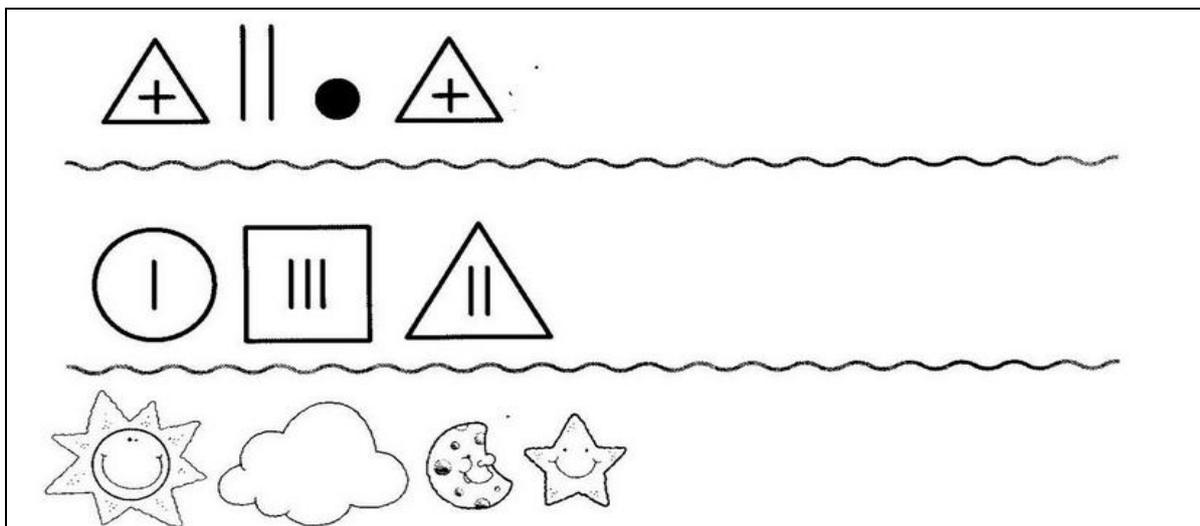
ACTIVIDAD No. 6

Ordena la secuencia, colocando el número que corresponde y explica lo que ha sucedido.



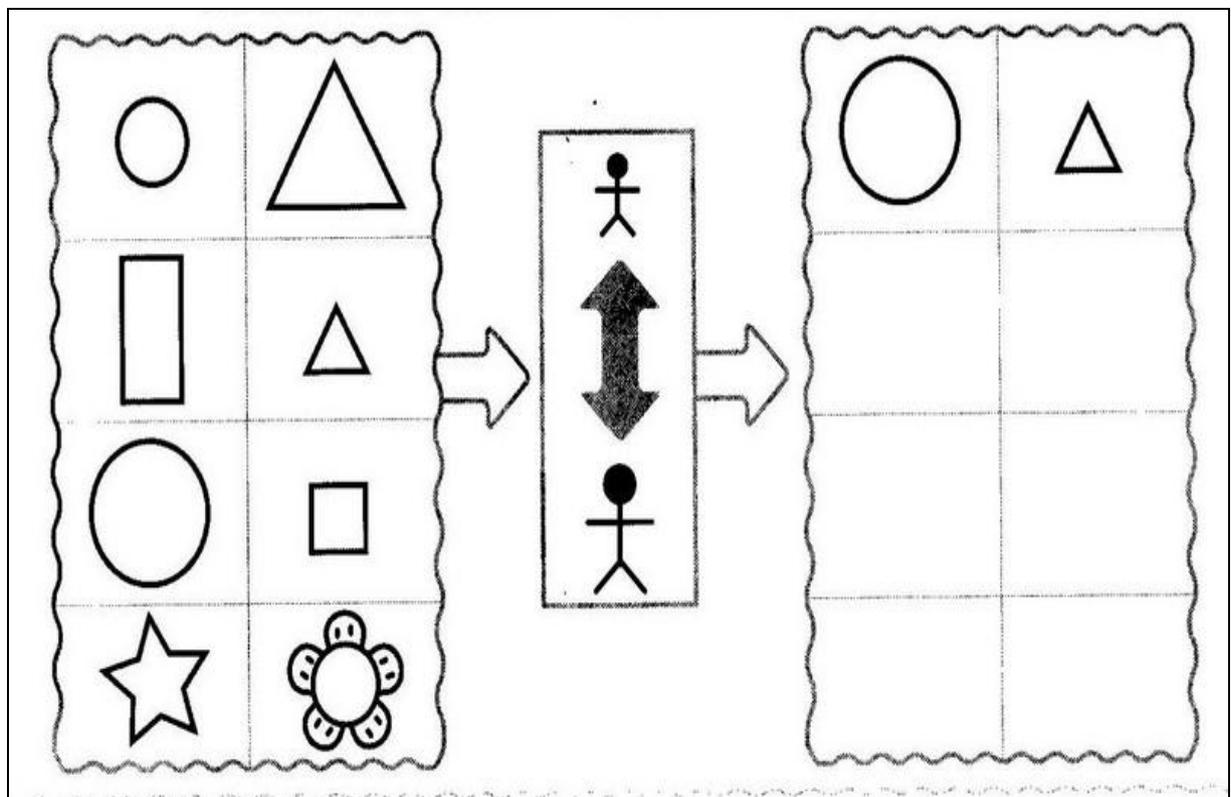
ACTIVIDAD No. 7

Completa las secuencias con las figuras que hagan falta según el modelo.



ACTIVIDAD No. 8

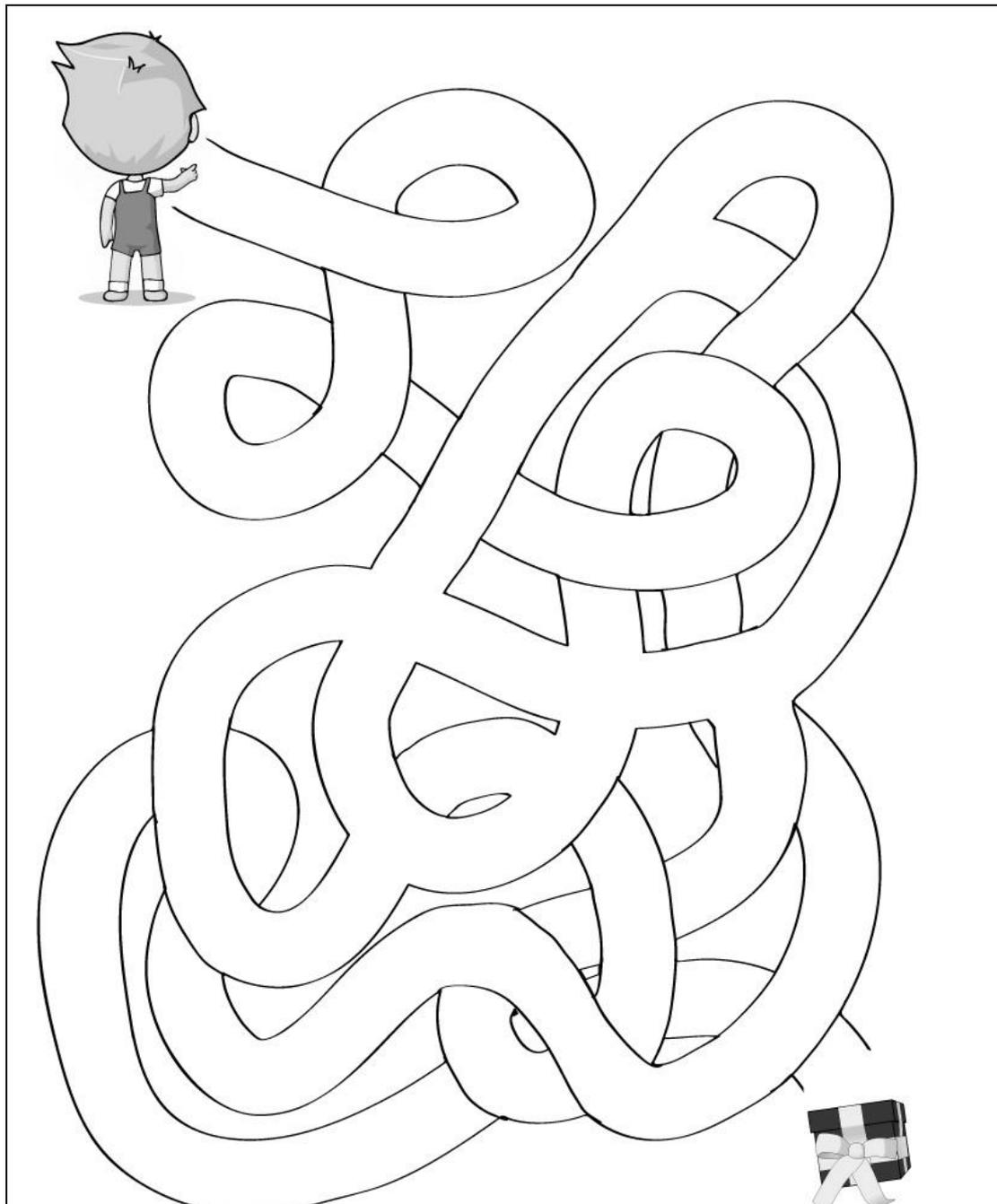
Transforma los objetos pequeños en grandes y los grandes en pequeños. También cambia de izquierda a derecha cada uno.



ANÁLISIS

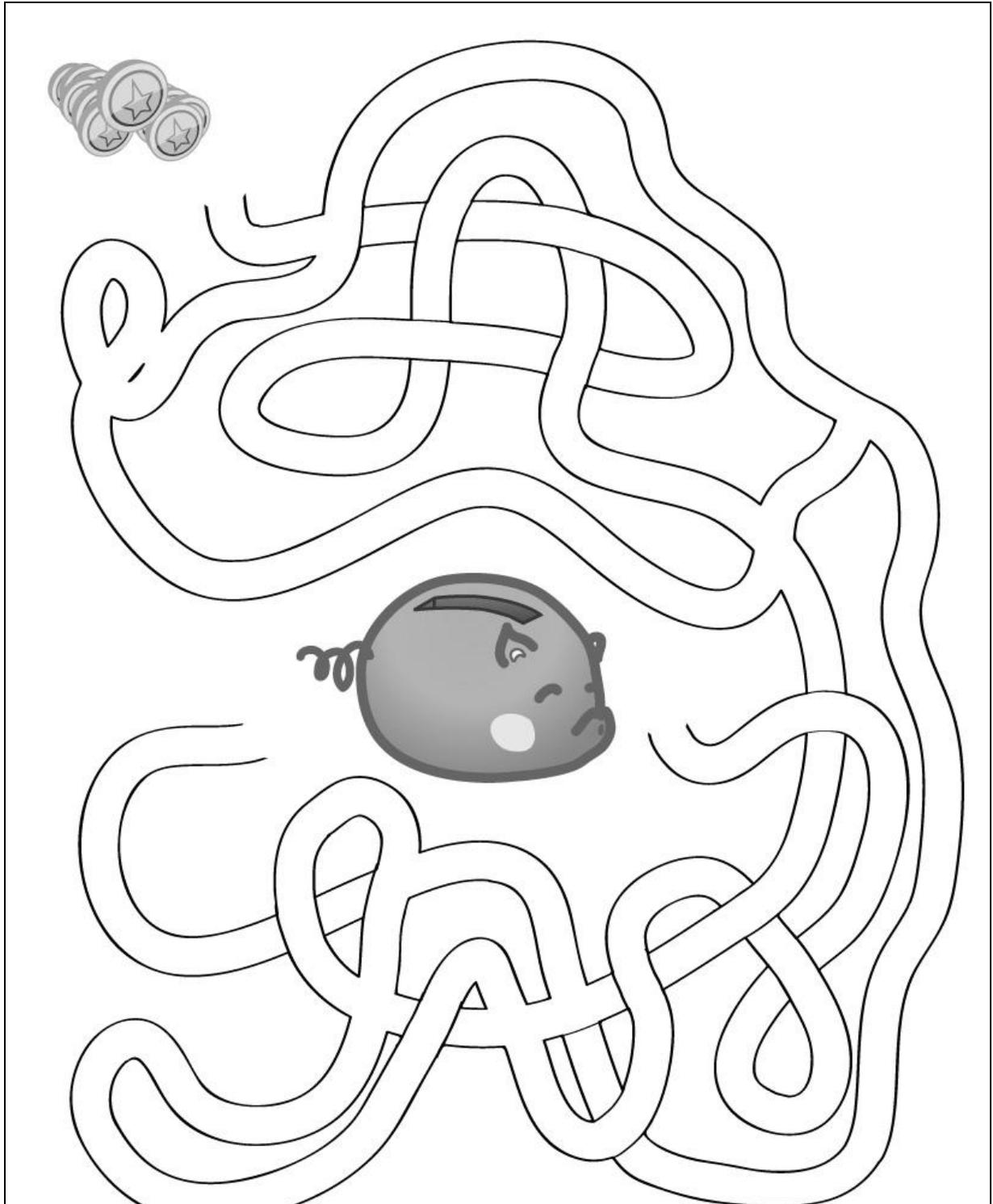
ACTIVIDAD No. 1

Busca el camino correcto para llegar hacia el regalo.



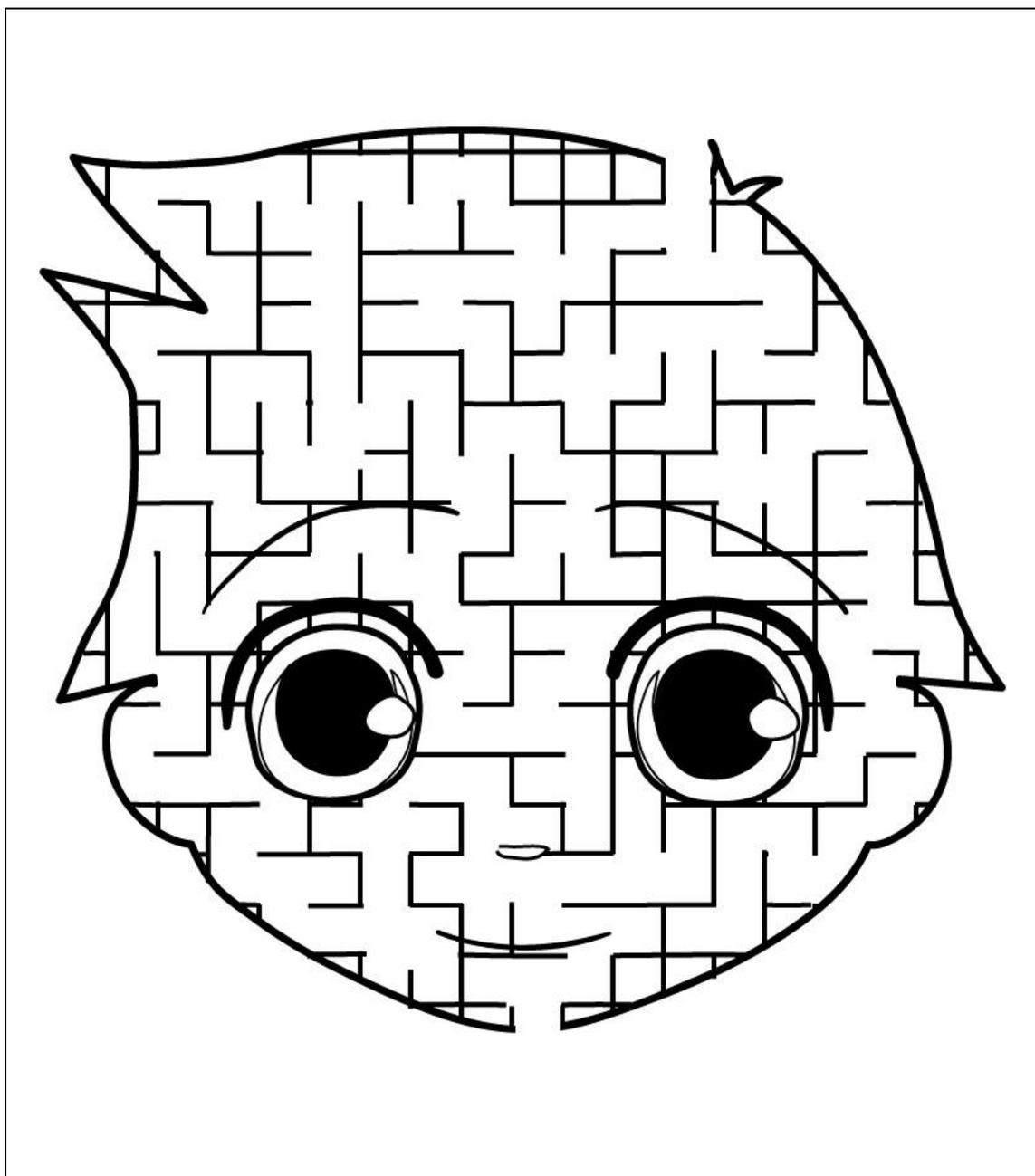
ACTIVIDAD No. 2

Identifica la ruta adecuada que debes seguir para ahorrar las monedas en la alcancía.



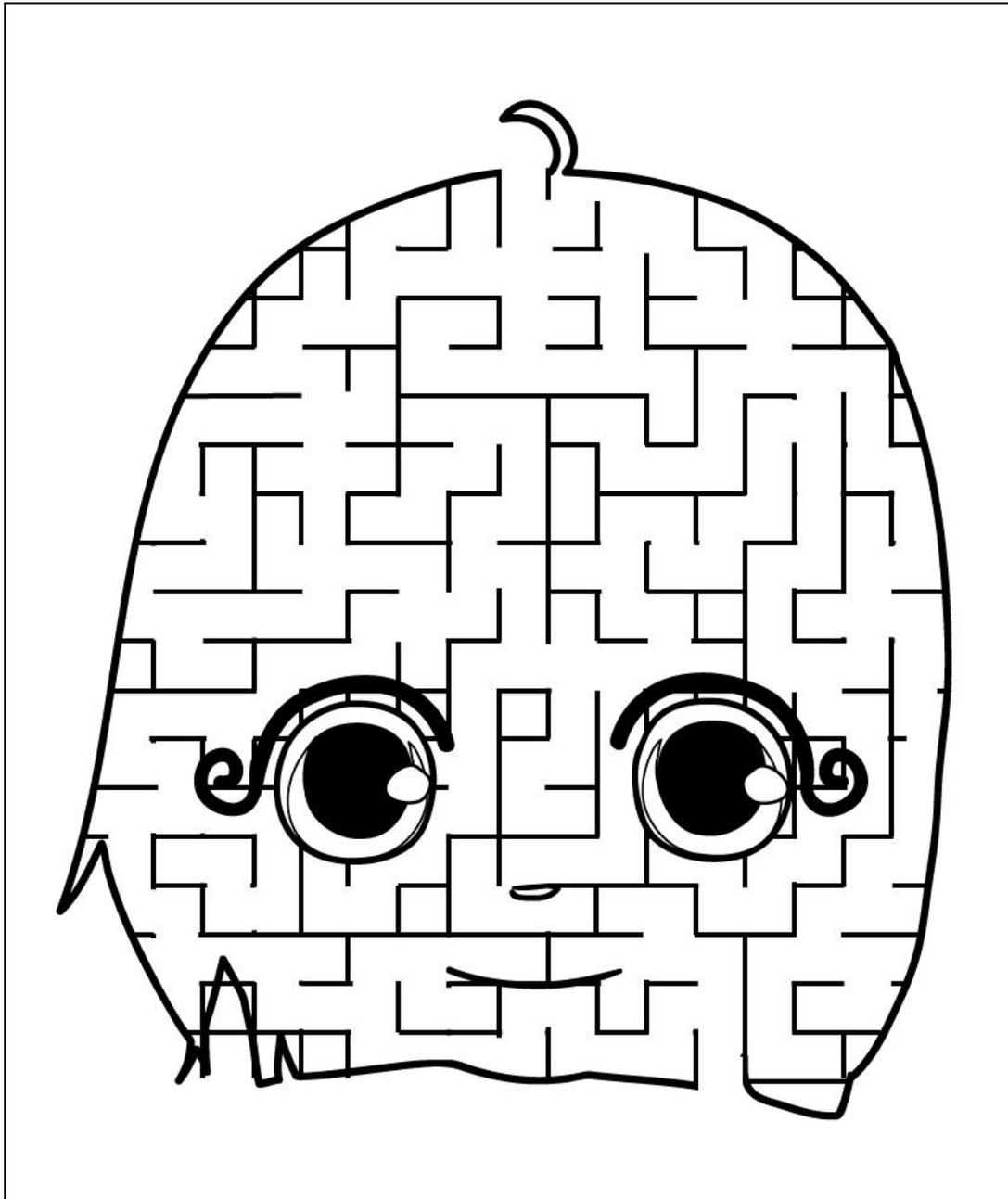
ACTIVIDAD No. 3

Busca el camino para entrar y salir por los espacios abiertos del dibujo.



ACTIVIDAD No. 4

Sigue el camino para unir las dos aberturas que hay en el dibujo.



ACTIVIDAD No. 5

Analiza las secuencias de números y letras; piensa cuál es el que hace falta y busca entre las opciones que se te presentan para responder y subraya la que consideres que es la correcta.

1.- 6, 1, 8, 3, 10,.....

- a) 4
- b) 5
- c) 12
- d) 7

2.- 5, 7, 9,

- a) 12
- b) 10
- c) 13
- d) 11

3.- 7, 10, 9, 12, 11,

- a) 12
- b) 14
- c) 13
- d) 16

4.- 6, 6, 10, 5, 14, 4,

- a) 18
- b) 16
- c) 3
- d) 13

5.- 5, 1, 8, 1, 11, 1,

- a) 12
- b) 13
- c) 14
- d) 10

6.- 5, 11, 17, 23, 29,

- a) 34
- b) 37
- c) 35
- d) 39

7.- 10, 5, 15, 5, 20,

- a) 5
- b) 25
- c) 10
- d) 30

8.- 6, 7, 10, 11, 14, 15,

- a) 17
- b) 16
- c) 13
- d) 18

9.- 48, 8, 35, 7, 24,

- a) 17
- b) 6
- c) 19
- d) 18

10.- 3, 30, 6, 60, 9, 90,

- a) 120
- b) 12
- c) 110
- d) 100

ACTIVIDAD No. 6

Analiza las afirmaciones que se presentan en cada cuadro; piensa si la última afirmación es válida o inválida, según las dos anteriores.

1. Algún habitante de esa provincia es un hombre. Toda persona fuerte es un hombre. Alguna persona fuerte es habitante de esa provincia.
2. Algún número primo es divisible por dos. Todos los números divisibles por dos son pares. Algún número par es primo.
3. Ningún triángulo escaleno tiene ángulos agudos. Todos los triángulos equiángulos son triángulos escalenos. Ningún triángulo equiángulo tiene ángulos agudos.
4. Ningún número primo mayor que x es impar. 8 es un número primo mayor que x . 8 no es impar.
5. Todos los amigos de hoy son enemigos del mañana. Carlos no es amigo de hoy. Carlos no es enemigo del mañana.
6. Todos los enemigos del mañana son los amigos de hoy. Carlos no es amigo de hoy. Carlos no es enemigo del mañana.
7. Algún número primo es divisible por dos. Todos los números divisibles por dos son pares. Algún número par es primo.
8. Todos los conquistadores son arriesgados. Todos los arriesgados son mortales. Todos los conquistadores son aventureros.

9. Todo asesinato es un acto inmoral.

Algunos asesinatos son justificables.

Algún acto inmoral es justificable.

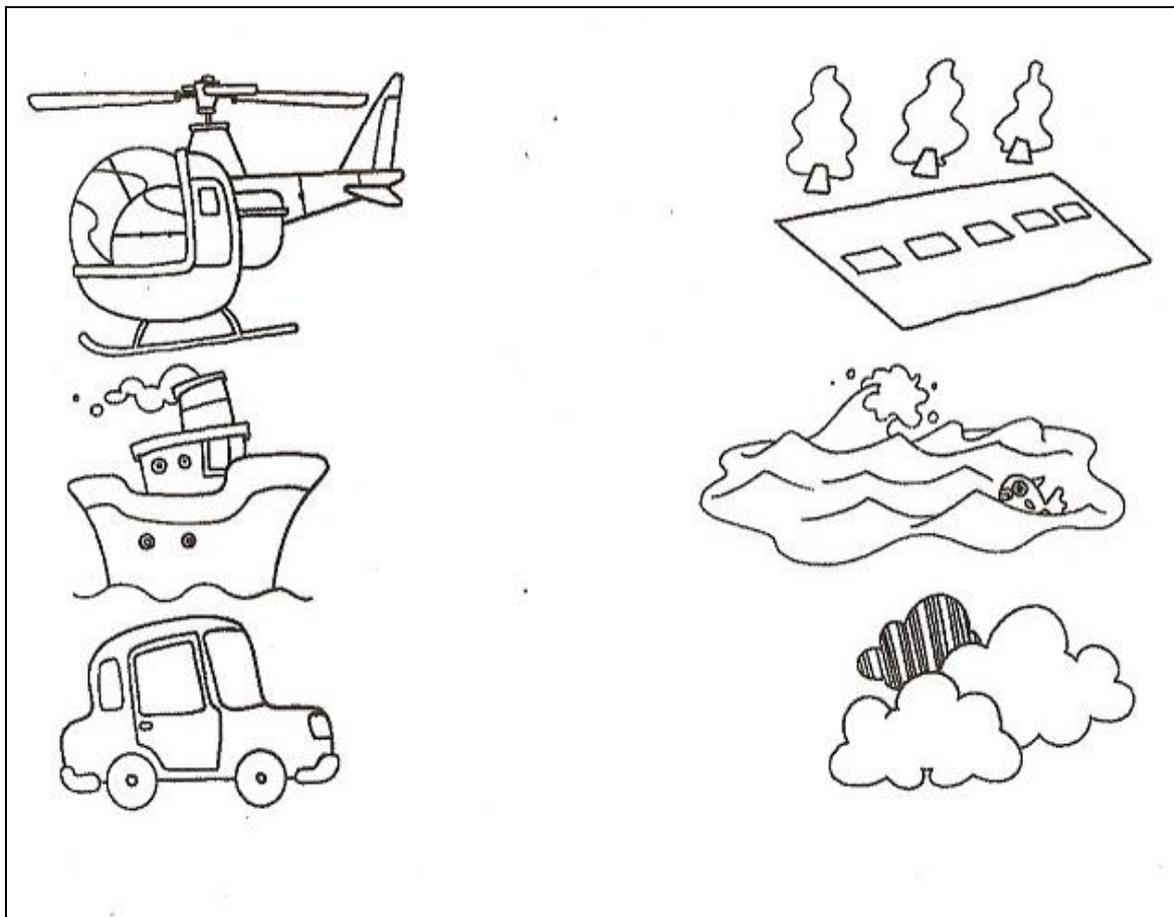
10. Ningún político es idealista.

Todos los mártires son idealistas.

Ningún político es mártir.

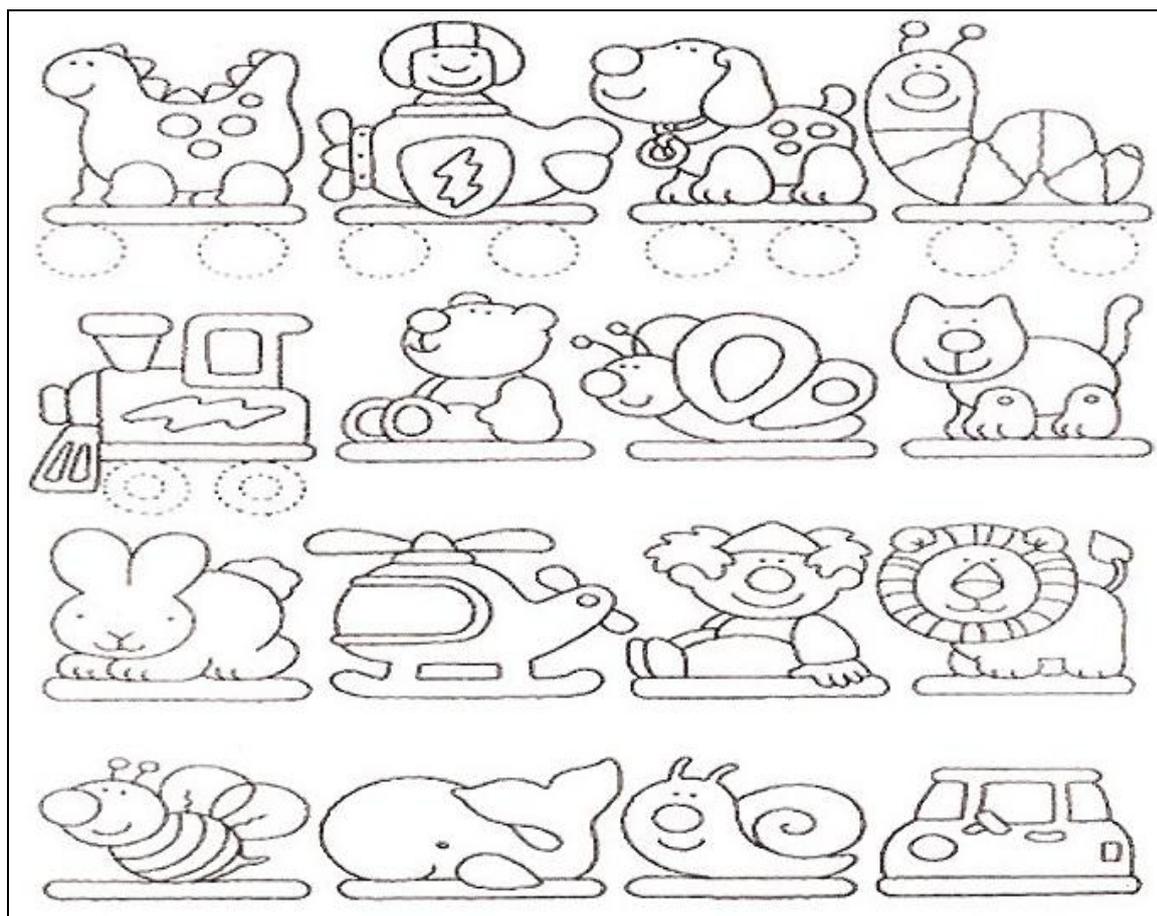
ACTIVIDAD No. 7

Une cada medio de transporte con el lugar por donde se desplaza.



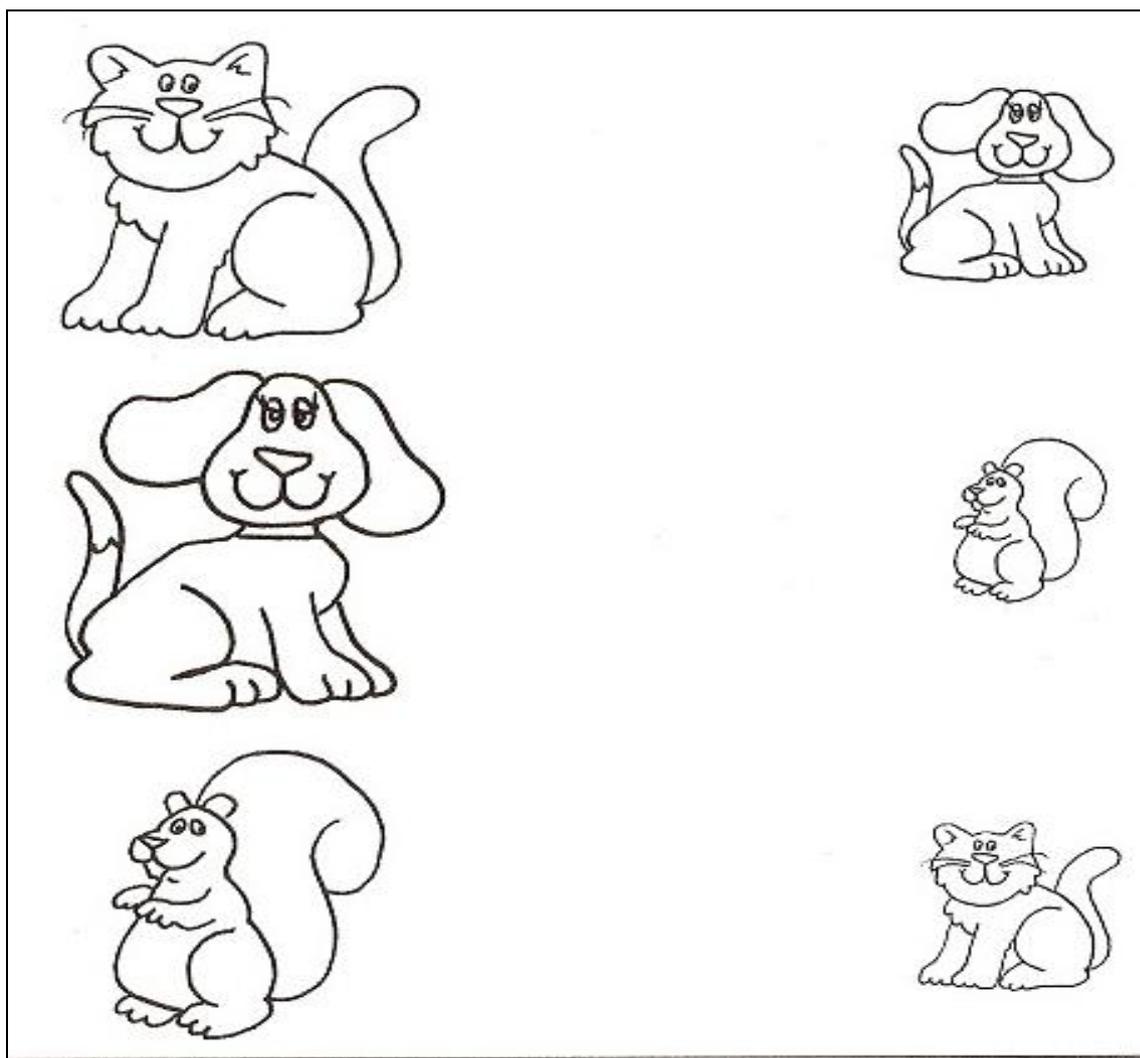
ACTIVIDAD No. 8

Colorea los juguetes que NO son animales



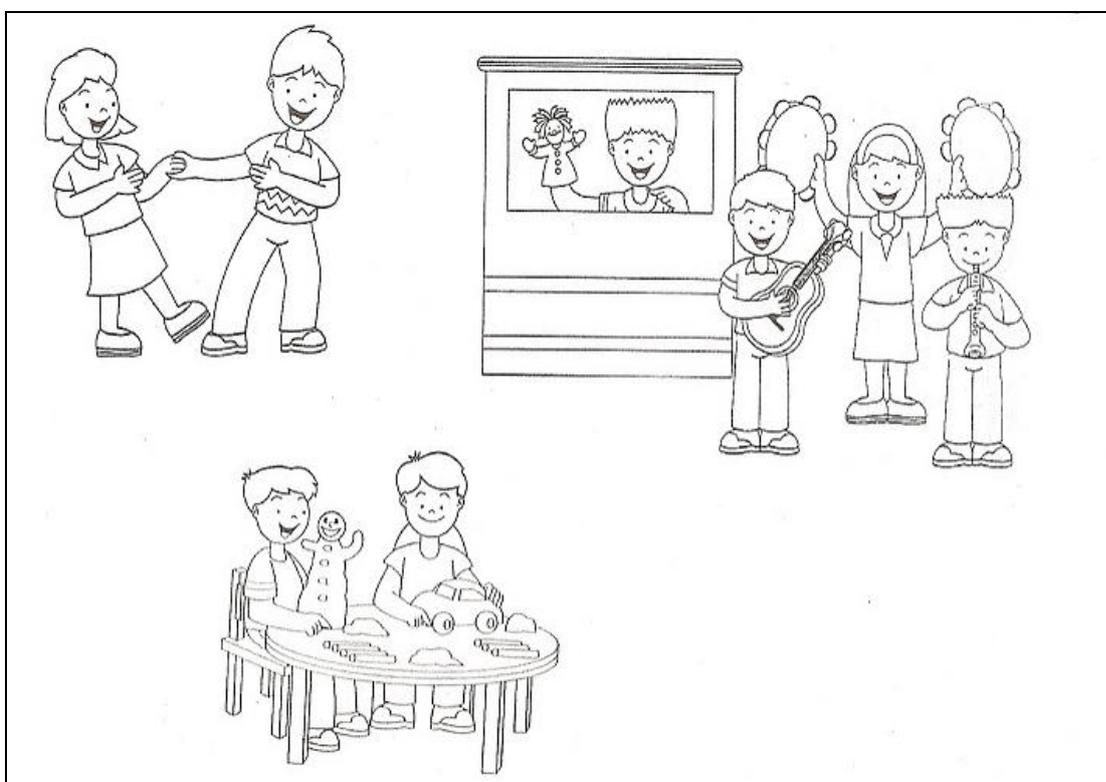
ACTIVIDAD No. 9

Une con una línea cada animal con su pareja.



ACTIVIDAD No. 10

Colorea la ilustración y marca con una (X) las actividades que no te gusta realizar.



ACTIVIDAD No. 11

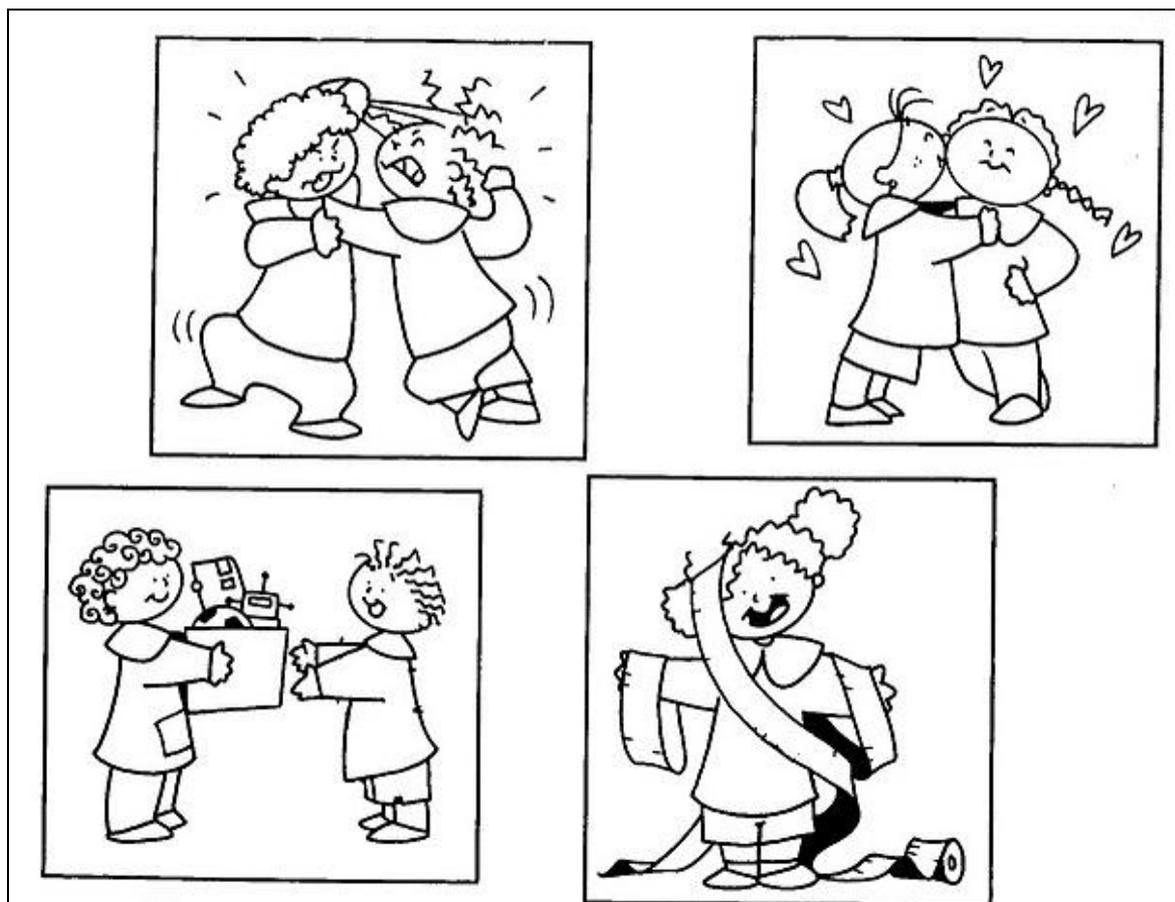
Completa la seriación numérica de cada grupo de cuadros en forma descendente.

8			6		4			1	4		
					7			4			
5			7			3			9		

PENSAMIENTO CRÍTICO

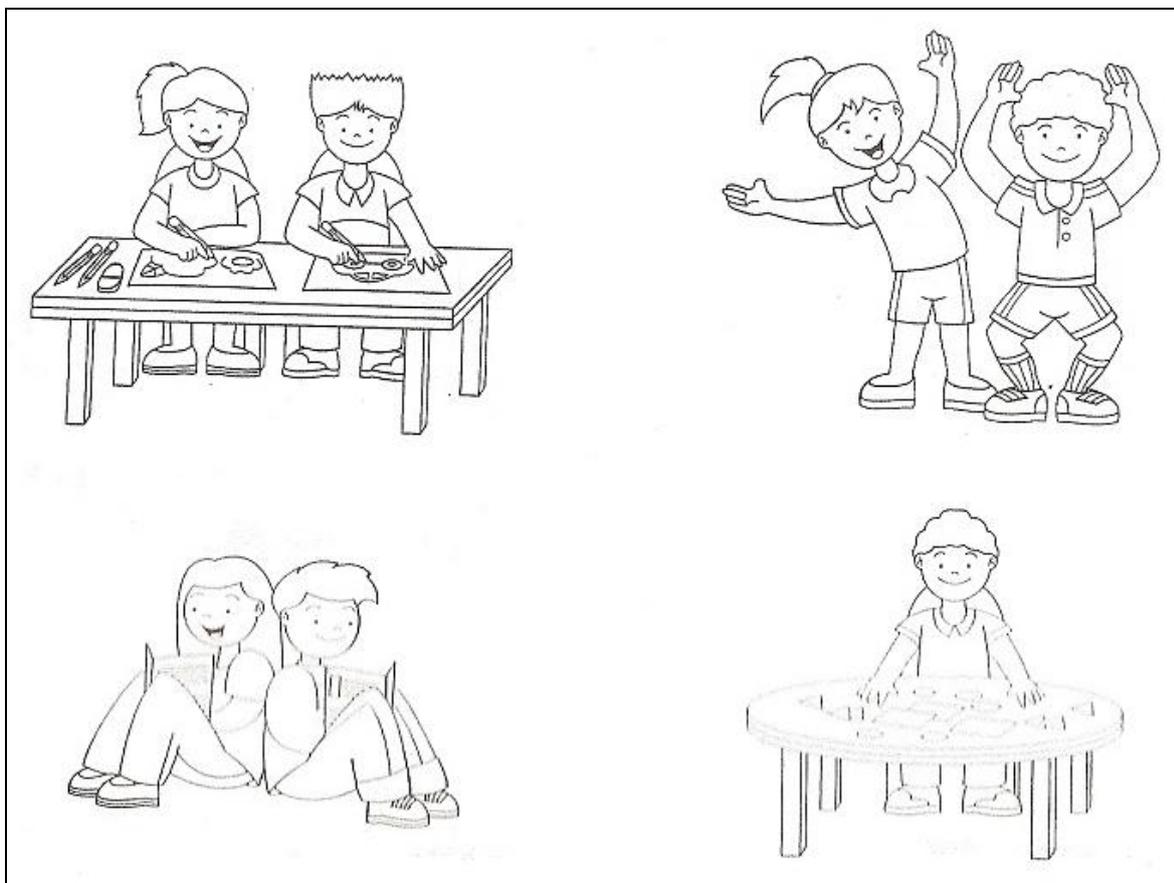
ACTIVIDAD No. 1

Después de observar las imágenes, pinta las acciones adecuadas y marca con una X las que sean inadecuadas.



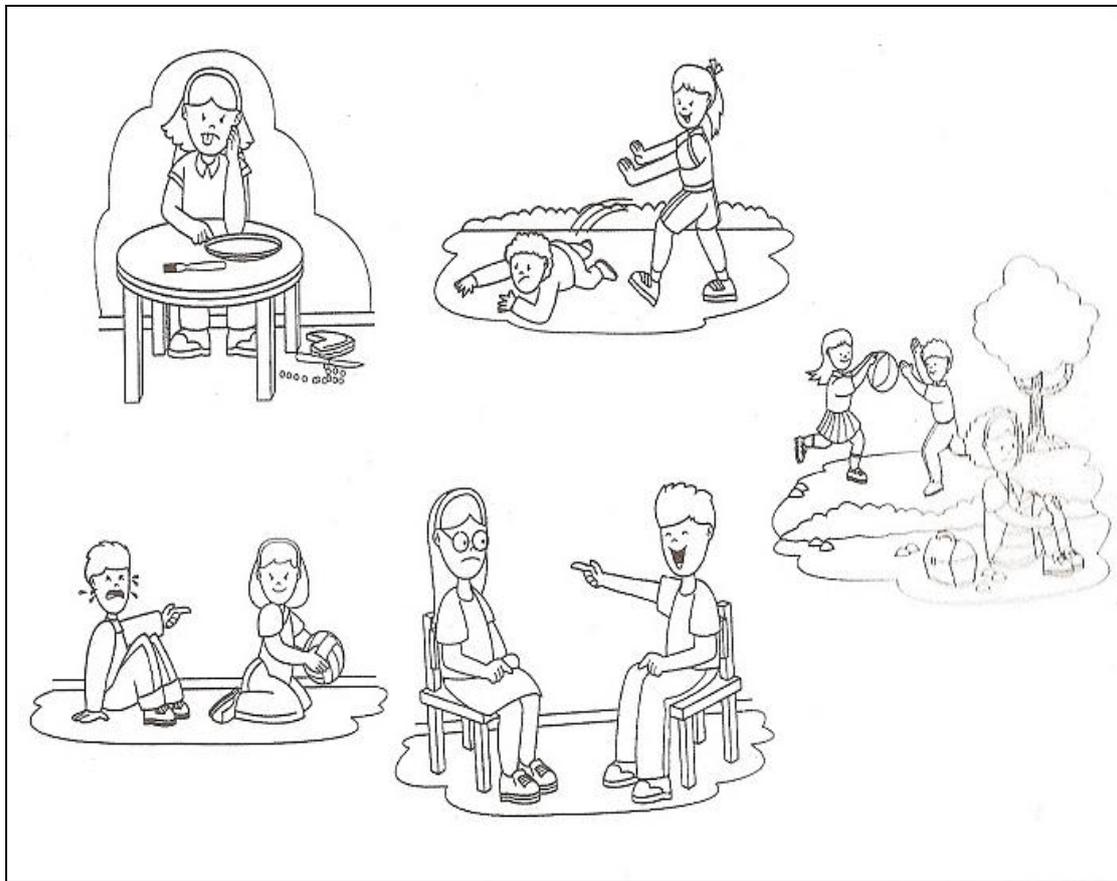
Actividad No. 2

Colorea las actividades que representen las cosas que te agrada realizar.



ACTIVIDAD No. 3

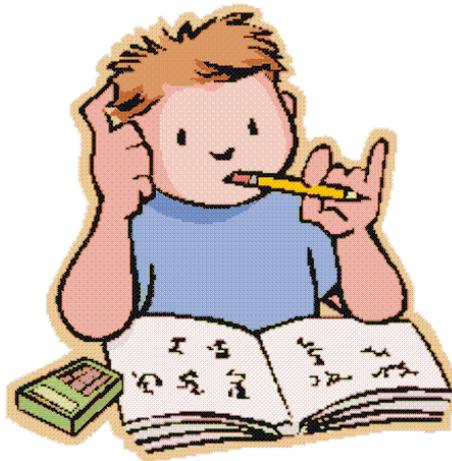
Marca las ilustraciones que contribuyan a mejorar las relaciones con las demás personas y escribe cómo se puede dar el cambio.



RESPUESTAS DE EJERCICIOS
SECCION DE ANÁLISIS

ACTIVIDAD No. 5

- 1.- Respuesta 5
- 2.- Respuesta 11
- 3.- Respuesta 14
- 4.- Respuesta 18
- 5.- Respuesta 14
- 6.- Respuesta 35
- 7.- Respuesta 5
- 8.- Respuesta 18
- 9.- Respuesta 6
- 10.- Respuesta 12



ACTIVIDAD No. 6

1. Respuesta Inválido
2. Respuesta Valido
3. Respuesta Valido
4. Respuesta Invalido
5. Respuesta Valido
6. Respuesta Valido
7. Respuesta Valido
8. Respuesta Invalido
9. Respuesta Valido
10. Respuesta Invalido