

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGÍA –CIEPs-
“MAYRA GUTIÉRREZ”



“EL COMPLEJO DE SUPERIORIDAD DE LOS MAESTROS Y SU RELACIÓN CON LA ANSIEDAD DE LOS ALUMNOS DE 10 A 12 AÑOS DE LA ESCUELA OFICIAL URBANA MIXTA DE SANTA LUCÍA MILPAS ALTAS EN EL DEPARTAMENTO DE SACATEPÉQUEZ, DURANTE EL 2011”

PAOLA REBECA BARRIOS REYES

GUATEMALA, MAYO DE 2012



ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLOGICAS

CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO -CUM-
9ª. Avenida 9-45, zona 11 Edificio "A"
Tel. 24187530 Telefax 24187543
e-mail: usacpsic@usac.edu.gt

CC. Control Académico
CIEPs
Reg. 025-2011
DIR. 1,202-2012

De orden de Impresión Final de Investigación

21 de mayo de 2012

Estudiante
Paola Rebeca Barrios Reyes
Escuela de Ciencias Psicológicas
Edificio

Estudiante:

Transcribo a ustedes el ACUERDO DE DIRECCIÓN UN MIL CIENTO NOVENTA Y CUATRO GUIÓN DOS MIL DOCE (1,194-2012), que literalmente dice:

“UN MIL CIENTO NOVENTA Y CUATRO: Se conoció el expediente que contiene el Informe Final de Investigación, titulado: **“EL COMPLEJO DE SUPERIORIDAD DE LOS MAESTROS Y SU RELACIÓN CON LA ANSIEDAD DE LOS ALUMNOS DE 10 A 12 AÑOS DE LA ESCUELA OFICIAL, URBANA MIXTA DE SANTA LUCÍA MILPAS ALTAS EN EL DEPARTAMENTO DE SACATEPÉQUEZ, DURANTE EL AÑO 2011,”** de la carrera de Licenciatura en Psicología, realizado por:

Paola Rebeca Barrios Reyes

CARNÉ No. 2007-14006

El presente trabajo fue asesorado durante su desarrollo por Licenciada Claudia Judith Flores Quintana y revisado por Licenciado Helvin Orlando Velásquez Ramos. Con base en lo anterior, se **AUTORIZA LA IMPRESIÓN** del Informe Final para los trámites correspondientes de graduación, los que deberán estar de acuerdo con el Instructivo para Elaboración de Investigación de Tesis, con fines de graduación profesional.”

Atentamente,

“ID Y ENSEÑAR A TODOS”

Doctor César Augusto Lambour Lizama
DIRECTOR INTERINO





ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO - CUM.
9ª. Avenida 9-45, zona 11 Edificio "A"
Tel. 24187530 Telefax 24187543
e-mail: usacpsic@usac.edu.gt

Escuela de Ciencias Psicológicas
Recepción e Información
CUM/USAC



CIEPs
REG:
REG:

469-2012
025-2011
201-2011

FIRMA: *[Signature]* HORA: 12:50 Registro: 25-11

INFORME FINAL

Guatemala, 14 de mayo 2012

SEÑORES
CONSEJO DIRECTIVO
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO

Me dirijo a ustedes para informarles que el Licenciado Helvin Orlando Velásquez Ramos ha procedido a la revisión y aprobación del **INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN** titulado:

“EL COMPLEJO DE SUPERIORIDAD DE LOS MAESTROS Y SU RELACIÓN CON LA ANSIEDAD DE LOS ALUMNOS DE 10 A 12 AÑOS DE LA ESCUELA OFICIAL, URBANA MIXTA DE SANTA LUCÍA MILPAS ALTAS EN EL DEPARTAMENTO DE SACATEPÉQUEZ, DURANTE EL AÑO 2011.”

ESTUDIANTE:
Paola Rebeca Barrios Reyes

CARNE No.
2007-14006

CARRERA: **Licenciatura en Psicología**

El cual fue aprobado por la Coordinación de este Centro el día 10 de mayo 2012 y se recibieron documentos originales completos el día 11 de mayo 2012, por lo que se solicita continuar con los trámites correspondientes para obtener **ORDEN DE IMPRESIÓN**

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”

[Signature]
Licenciado Marco Antonio García Enriquez
COORDINADOR



Centro de Investigaciones en Psicología-CIEPs. “Mayra Gutiérrez”

c.c archivo
Arelis



CIEPs: 470-2012
REG: 025-2011
REG 201-2011

ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO -CUM-
9ª. Avenida 9-45, zona 11 Edificio "A"
Tel. 24187530 Telefax 24187543
e-mail: usacpsic@usac.edu.gt

Guatemala, 14 de mayo 2012

Licenciado Marco Antonio García Enríquez,
Centro de Investigaciones en Psicología
-CIEPs.-"Mayra Gutiérrez"
Escuela de Ciencias Psicológicas

Licenciado García:

De manera atenta me dirijo a usted para informarle que he procedido a la revisión del **INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN**, titulado:

"EL COMPLEJO DE SUPERIORIDAD DE LOS MAESTROS Y SU RELACIÓN CON LA ANSIEDAD DE LOS ALUMNOS DE 10 A 12 AÑOS DE LA ESCUELA OFICIAL, URBANA MIXTA DE SANTA LUCÍA MILPAS ALTAS EN EL DEPARTAMENTO DE SACATEPÉQUEZ, DURANTE EL AÑO 2011."

ESTUDIANTE:
Paola Rebeca Barrios Reyes

CARNE NO.
2007-14006

CARRERA: Licenciatura en Psicología

Por considerar que el trabajo cumple con los requisitos establecidos por el Centro de Investigaciones en Psicología, emito **DICTAMEN FAVORABLE** el día 02 de mayo 2012 por lo que solicito continuar con los trámites respectivos.

Atentamente,

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"

Licenciado Helvín Orlando Velásquez Ramos
DOCENTE REVISOR



Guatemala, 30 de agosto de 2011

Licenciada Mayra Luna de Álvarez
Coordinadora Centro de Investigaciones en Psicología
-CIEPs- "Mayra Gutiérrez"

Licenciada de Álvarez:

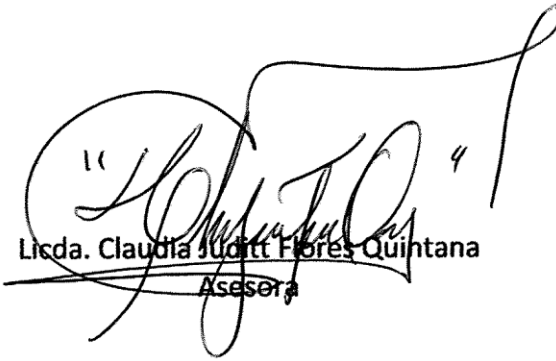
Le informo que he realizado la revisión y asesoramiento del informe final de la investigación titulada:

"El complejo de superioridad de los maestros y su relación con la ansiedad de los alumnos de 10 a 12 años de la Escuela Oficial Urbana Mixta de Santa Lucía Milpas Altas en el Departamento de Sacatepéquez, durante el año 2011"

Realizado por la estudiante

Paola Rebeca Barrios Reyes Carnet No. 200714006

Por lo que se le solicita continuar con el proceso de revisión. Agradeciendo la atención prestada a la presente,



Licda. Claudia Judith Flores Quintana
Asesora



*Escuela Oficial Urbana Mixta Santa Lucía Milpas Altas
Santa Lucía Milpas Altas, Sacatepéquez*

Sta. Lucía M.A. 26 de agosto 2011

Licenciada
Mayra Luna de Álvarez
Coordinadora Centro de Investigaciones
En Psicología –CIEPs-Mayra Gutiérrez
CUM

Licenciada Álvarez

Deseándole éxitos al frente de sus labores, por este medio le informo que la estudiante Paola Rebeca Barrios Reyes, carnet 200714006 realizó en la institución 16 cuestionarios a maestros, 20 entrevistas y 20 test a los alumnos como parte del trabajo de investigación titulado " El complejo de superioridad de los maestros y su relación con la ansiedad de los alumnos de 10 a 12 años de la Escuela Oficial Urbana Mixta de Santa Lucía Milpas Altas en el departamento de Sacatepéquez, en el año 2011" en el periodo comprendido del 14 de marzo al 8 de agosto del presente año, en el horario de 7:30 a 9:00 horas.

La estudiante en mención cumplió con lo estipulado en su proyecto de investigación, por lo que agradecemos la participación en beneficiando nuestra institución.

Sin otro particular, me suscribo.

Profa. Soñia de Méndez
Directora de la Escuela Oficial Urbana Mixta
De Santa Lucía Milpas Altas
Tel: 5935-8533



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGÍA –CIEPs-

"MAYRA GUTIÉRREZ"

"EL COMPLEJO DE SUPERIORIDAD DE LOS MAESTROS Y SU RELACIÓN CON LA ANSIEDAD
DE LOS ALUMNOS DE 10 A 12 AÑOS DE LA ESCUELA OFICIAL URBANA MIXTA DE SANTA
LUCÍA MILPAS ALTAS EN EL DEPARTAMENTO DE SACATEPÉQUEZ, DURANTE EL 2011"

INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO AL HONRABLE CONSEJO DIRECTIVO DE
LA ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

POR

PAOLA REBECA BARRIOS REYES

PREVIO A OPTAR EL TÍTULO DE
PSICÓLOGA

EN EL GRADO ACADÉMICO DE

LICENCIADA

GUATEMALA, MAYO DE 2012

CONSEJO DIRECTIVO
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA



DOCTOR CÉSAR AUGUSTO LAMBOUR LIZAMA
DIRECTOR INTERINO

LICENCIADO HÉCTOR HUGO LIMA CONDE
SECRETARIO INTERINO

JAIRO JOSUÉ VALLENCIOS PALMA
REPRESENTANTE ESTUDIANTIL

ANTE CONSEJO DIRECTIVO

DEDICATORIAS

A Dios y a mi Ángel de la Guarda:

Por estar siempre a mi lado.

A mi familia:

Por dejarme aprender de sus triunfos y errores.

AGRADECIMIENTOS

A mis amigos:

Gracias a Raissa, Gaby, Grecia, Dayrin, y Rocío por estar siempre ahí, por su apoyo y cariño. Gracias especiales a José y Estayce por sus muestras incomparables de cariño. A los pop's por su compañía y alegría. A mis demás amigos por haber marcado mi vida.

A mis compañeros de la práctica:

Por ayudarme y apoyarme no solo con los pacientes. Gracias por sus enseñanzas y consejos.

A mis catedráticos:

Tanto para los buenos como los malos, por enseñarme lo que ahora sé. Gracias a la Licenciada Claudia Flores, por enseñarme tantas cosas y apoyarme siempre.

“Siempre hay una primera vez, un primer paciente, un primer diagnóstico, un primer plan terapéutico... y siempre hay alguien que te da el empujoncito necesario para que saltes sin miedo. Gracias a cada uno en cada paso. Y gracias a vosotros por seguir compartiendo emociones. Gracias por seguir al otro lado del corazón. Gracias siempre...”

PADRINOS

Licda. Claudia Flores

Licenciada en Psicología

Colegiado: 7556

Licda. Rina Barrios

Licenciada en Ciencias Químicas y Farmacia

Colegiado: 2206

ÍNDICE

Resumen	1
Prólogo	2
Capítulo I	4
1. Introducción	4
1.1 Planteamiento del problema y Marco teórico	4
1.1.1 Planteamiento del problema	4
1.1.2 Marco teórico	6
1.1.3 Hipótesis del trabajo	28
1.1.4 Delimitación	29
Capítulo II	30
2. Técnicas e instrumentos	30
2.1 Técnicas	30
2.2 Instrumentos	32
Capítulo III	36
3. Presentación, análisis e interpretación de resultados	36
3.1 Características del lugar y de la población	36
3.1.1 Características del lugar	36
3.1.2 Características de la población	37
Capítulo IV	49
4. Conclusiones y recomendaciones	49
4.1 Conclusiones	49
4.2 Recomendaciones	50
Bibliografía	51
Anexos	53

RESUMEN

“El complejo de superioridad de los maestros y su relación con la ansiedad de los alumnos de 10 a 12 años de la escuela Oficial Urbana Mixta de Santa Lucía Milpas Altas en el departamento de Sacatepéquez, durante el año 2011”.

Realizado por Paola Rebeca Barrios Reyes.

El propósito de la investigación fue contribuir al desarrollo de la salud mental de los estudiantes de primaria de Santa Lucía Milpas Altas Sacatepéquez durante el año 2011. La población a trabajar fue el personal docente de primaria de la escuela Oficial Urbana Mixta así como los alumnos de 10 a 12 años de dicha institución. La investigación muestra como el complejo de superioridad que presentan algunos maestros puede llegar a afectar la salud mental de los alumnos dando como resultado muestras de ansiedad en ellos, con lo cual se pretendió detectar dichos efectos y para su posterior evitación.

Las técnicas que se utilizaron fueron la observación participante, encuestas y entrevista estructurada para lo cual se usó instrumentos como tablas de cotejo, encuestas y grabaciones de las entrevistas. Así como el “Inventario de Ansiedad Estado-rasgo (STAIC) en niños escolarizados entre los 8 y 15 años” de Diego Alonso Castrillón Moreno y Pablo Emilio Borrero Copete

Los objetivos específicos de la presente investigación fueron:

Verificar la existencia del complejo de superioridad de los maestros; identificar las manifestaciones del complejo de superioridad de los maestros; verificar la existencia de ansiedad en los alumnos de 10 a 12 años y confirmar la relación entre el complejo de superioridad de los maestros y la ansiedad de los niños de la Escuela Oficial Urbana Mixta de Santa Lucía Milpas Altas en el departamento de Sacatepéquez durante el año 2011.

La conclusión más importante de la investigación es que solo una parte de los maestros presentan rasgos del complejo de superioridad, mientras que los niños presentan un nivel intermedio de ansiedad que no es producida por las actitudes de los maestros.

PRÓLOGO

La investigación tuvo como propósito principal el contribuir a la salud mental de los estudiantes de la Escuela Oficial Urbana Mixta de Santa Lucía Milpas Altas, al tratar el tema del complejo de superioridad de los maestros y como puede afectar el estado emocional de los alumnos al provocarles ansiedad.

El estudio fue realizado en la Escuela Oficial Urbana Mixta del municipio de Santa Lucía Milpas Altas en el departamento de Sacatepéquez durante el año 2011 y la población que participó fue el personal docente de primaria de la institución que consta de 16 maestros y una muestra de 20 alumnos entre 10 y 12 años.

El personal docente de la institución esta constituido por una maestra para el nivel Pain, 6 maestras para el nivel pre primario y un total de dieciséis maestros para el nivel primario. La mayoría de los grados tiene un aproximado de 3 secciones cada uno, y cada sección tiene entre treinta y treinta y cinco alumnos. Los alumnos que reciben educación están comprendidos en las edades de 4 a 15 años aproximadamente.

La escuela cuenta con 30 aulas, entre las que se incluyen la oficina de dirección y la cocina; además cuenta con un patio grande y una cancha de básquet bol y fut bol a la vez en la que los niños pueden recibir la clase de educación física sin tener que salir de la institución educativa.

Al tratar la falta de salud mental nos podemos referir a muchas cosas y situaciones que la componen como trastornos de personalidad, psicopatologías, afrontamiento y manejo del estrés, baja autoestima, entre otros; debido a esto se decidió estudiar el complejo de superioridad de los maestros, y como ellos conforman una de las instituciones más importantes y más significativas de los niños, siendo también una autoridad para ellos, con la

que pasan gran parte del tiempo, se decidió incluir y estudiar como dicho complejo puede llegar a provocar ansiedad en los niños.

1. INTRODUCCIÓN

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y MARCO TEÓRICO

1.1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El problema a investigar fue el complejo de superioridad de los maestros y su relación con la ansiedad de los alumnos de 10 a 12 años de la Escuela Oficial Urbana Mixta de Santa Lucía Milpas Altas en el departamento de Sacatepéquez, durante el año 2011

La salud mental de cada persona siempre repercute sobre las demás que le rodean, y los maestros de primaria no son la excepción, ellos influyen grandemente sobre sus alumnos, debido a que después del hogar, la escuela es el lugar en donde los niños se conectan con el exterior y logran socializar.

Los maestros generalmente muestran rasgos de superioridad como por ejemplo mostrándose demasiado agresivos con los niños y padres, debido a que los padres hacen que sus hijos vean a los maestros como una figura con tanta o más autoridad que ellos, principalmente en las escuelas municipales o de aldeas, como es el caso de la escuela Oficial Urbana Mixta de Santa Lucía Milpas Altas, en la que asisten alumnos de bajos recursos económicos e hijos de personas humildes.

Los niños pueden verse en una encrucijada ya que tienen que aceptar las descalificaciones y desvalorizaciones de los maestros, y si no lo hacen, no verse defendidos por los padres, con lo cual puede generar algunos síntomas de ansiedad.

La ansiedad en los niños puede verse manifestada como un estado continuo de alerta a padecer un daño, que generalmente se acompaña de un sentimiento de temor o de síntomas físicos como sudoración de manos, excesiva actividad, entre otras, con lo que se

puede deducir que algunos niños muestran ansiedad ante algunas actitudes de los maestros de la escuela.

El complejo de superioridad en los maestros como tal no es un problema de tanta importancia como para ser investigado, pero al agregarle que puede producir síntomas de ansiedad en los niños, genera más importancia debido a que repercute en la salud mental de los infantes en plena formación académica.

Actitudes como agresividad, exigencias no acordes a la edad y a la formación académica de los niños, entre otros, pueden ser representaciones del complejo de superioridad de los maestros que no solo generan ansiedad en los niños, sino también se puede acompañar de un desequilibrio en su salud mental y en su autoestima.

En la presente investigación se entiende por complejo de superioridad cuando una persona se convence a sí misma de que es superior, cuando no lo es, y este falso triunfo le compensa de una situación de inferioridad que no puede soportar. La ansiedad se define como el miedo anticipado a padecer un daño o desgracia futuros, acompañada de un sentimiento de temor o de síntomas somáticos de tensión. En la investigación se entiende como maestro la persona a la que se le reconoce una habilidad extraordinaria en una determinada área del saber, con capacidad de enseñar y compartir sus conocimientos con otras personas, denominadas discípulos o aprendices mientras que los alumnos son aquellos que aprenden de otras personas se le puede generalizar como estudiante o también como aprendiz.

1.1.2 MARCO TEÓRICO

“Santa Lucía Milpas Altas fue fundada por Francisco de Monterroso en el año 1,824. El sobrenombre de “Milpas Altas”, para unos, se debe a que el cultivo del maíz siempre había ocupado un de las principales actividades de los agricultores de la región en donde las Milpas alcanzan alturas poco comunes situación que aun podemos observar entre los que se dedican al cultivo del maíz; para otros el sobrenombre se debe a que en los tiempo finales de la colonia había un encargado de estas regiones y que su apellido era Milpas Altas, debido a la gran influencia que el susodicho ejercía se dio en llamarle a estos lugares Milpas Altas. Santa Lucía Milpas Altas, es mencionado en la constitución de la República como perteneciente al partido de Sacatepéquez, se dice que aún en 1,950 se hablaba en Cakchiquel, de lo que actualmente no queda ninguna señal, pues no se habla ninguna lengua, ni aún por los más ancianos, ni viste traje típico”.²

Por acuerdo gubernativo del 23 de Agosto de 1,935, se le anexaron los Municipios de Santo Tomás Milpas altas, San Mateo Milpas Altas, pero únicamente Santo Tomás forma parte del Municipio, pues San Mateo se anexó a la Antigua Guatemala.

“Santa Lucía Milpas Altas, Municipio del departamento de Sacatepéquez, se encuentra organizado de la manera siguiente: Aldea Santo Tomas Milpas altas, Colonia Santa Isabel, Colonia Seis de Enero. Aldea La Libertad, Parcelamiento Santa Rosa, Colonia El Paraíso, Colonia San José Las Cañas, Caserío El Triunfo, Asentamiento La Pinada”.³

Santa Lucía Milpas Altas se encuentra a 1,970 metros sobre el Nivel del mar, tiene una Extensión Superficial de 19Km². (Solo la Cabecera) se encuentra limitada de la manera

¹ Municipalidad de Santa Lucía Milpas Altas. **Monografía de Santa Lucía Milpas Altas, Sacatepéquez**. 2009.

³ Barrios Reyes, Walter Leopoldo. **Mercado Municipal para el Municipio de Santa Lucía Milpas Altas, Sacatepéquez**. Tesis de grado. Facultad de Arquitectura Universidad de San Carlos de Guatemala, 2009. Pág. 32

siguiente: Norte: Con San Lucas Sacatepéquez y San Bartolomé Milpas Altas. Sur: Con Magdalena Milpas Altas. Este: Con Villa Nueva., Oeste: Con Antigua Guatemala y San Bartolomé Milpas Altas

El clima es templado con invierno benigno, húmedo por su vegetación bosque, distribución de lluvia con invierno seco. Según el archivo de INSIVUMEN, con estación en la finca Florencia, nos da un promedio anual de temperatura máxima 22.44 grados centígrados y de temperatura mínima de 12.8 grados centígrados.

Existe una gran variedad de árboles silvestres y frutales, plantas ornamentales y medicinales, entre las cuales tenemos: a) Árboles: ciprés, encino, manzano, huesito, laurel, clavillo, cedro, cajete, eucalipto, gravilea, jocote, café, jacaranda, limón, cereza, tinajita, aguacate, durazno, ciruela, níspero, anona, pinabete, guinda, mora, membrillo.

Entre las plantas ornamentales podemos mencionar: margaritas, rosas, azucenas, lirios, cartucho, clavel, geranio, buganvilia, chinita, mimosa, siempreviva, agapantos, mala madre, azalea, huele de noche, campana, fucsia, hortensia, gladiola, gloria de mañana, dalias ninfas, pelargonio, crisantemos, flor de pascua, jazmín, uña de Gato y otras que por extensa variedad no se pueden clasificar. Las plantas medicinales que se cultivan son hierbabuena, ruda, ajeno, apazote, hoja de naranjo, eucalipto, pericón, chichicaste, perejil, romero.

La Cabecera Municipal celebra su fiesta titular del 10 al 15 de Diciembre en Honor a la Virgen Santa Lucía. En la Aldea Santo Tomás Milpas Altas celebran su fiesta titular del 16 al 22 de Diciembre en Honor a Santo Tomás Apóstol. En Aldea La Libertad se celebra únicamente el 15 de Septiembre al igual que en el Parcelamiento Santa Rosa. Tanto en Santa Lucía M. A, Como Santo Tomas M. A. celebran año con año El Corpus Cristi que también reviste gran trascendencia dentro de los habitantes, aquí se participan en eventos religiosos, culturales y deportivos.

La Escuela Oficial Urbana Mixta de Santa Lucía Milpas Altas, esta ubicada en la 3ra calle 8-02 zona 2 del municipio de Santa Lucía Milpas Altas en el departamento de Sacatepéquez y es una escuela que esta bajo la administración y financiamiento del Ministerio de Educación y cuenta con sólo esta cede geográfica.

El personal docente esta constituido por la directora Sonia de Méndez, una maestra para el nivel Pain, 6 maestras para el nivel pre primario y un total de dieciséis maestros para el nivel primario. La mayoría de los grados tiene un aproximado de 3 secciones cada uno, y cada sección tiene entre treinta y treinta y cinco alumnos. Los alumnos que reciben educación están comprendidos en las edades de 4 a 15 años aproximadamente.

La escuela tiene un funcionamiento de 7:30 am a 12:30 pm de lunes a viernes. La institución funciona como cede del programa Escuelas Abiertas durante los fines de semana a partir de las 9 de la mañana.

La escuela cuenta con 30 aulas, entre las que se incluyen la oficina de dirección y la cocina; además cuenta con un patio grande y una cancha de básquet bol y fut bol a la vez en la que los niños pueden recibir la clase de educación física sin tener que salir de la institución educativa.

En este contexto la educación puede definirse como: El proceso multidireccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar. La educación no sólo se produce a través de la palabra: está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes.

El proceso de vinculación y concienciación cultural, moral y conductual. Así, a través de la educación, las nuevas generaciones asimilan y aprenden los conocimientos, normas de conducta, modos de ser y formas de ver el mundo de generaciones anteriores, creando además otros nuevos.

La educación se comparte entre las personas por medio de nuestras ideas, cultura, conocimientos, etc. respetando siempre a los demás. Ésta no siempre se da en el aula.

Existen tres tipos de educación: la formal, la no formal y la informal. La educación formal hace referencia a los ámbitos de las escuelas, institutos, universidades, módulos, etc. Mientras que la no formal se refiere a los cursos, academias, etc. y la educación informal es aquella que abarca la formal y no formal, pues es la educación que se adquiere a lo largo de la vida.

En la educación un maestro, en sentido general, es una persona a la que se le reconoce una habilidad extraordinaria en una determinada área del saber, con capacidad de enseñar y compartir sus conocimientos con otras personas, denominadas discípulos o aprendices.

Referido a la enseñanza, un maestro es un profesor que se encarga de la educación formal e institucionalizada de los niños de Educación Infantil, Primaria o Especial en escuelas o colegios.

También algunos maestros pueden estar destinados en institutos de educación secundaria en programas de garantía social, educación compensatoria o apoyo a alumnos con necesidades educativas especiales, así como en centros de Educación de Personas Adultas.

Por lo tanto un maestro se ocupará generalmente de la educación básica de los alumnos en edad de escolarización básica obligatoria hasta los 12-14 años.

El ejercicio de la docencia en Iberoamérica conlleva 8 grandes áreas de riesgo, las cuales son susceptibles a largo plazo de elevar el estrés profesional y desencadenar en el síndrome de Burnout o la depresión. Estas áreas son:

DE ÍNDOLE PROPIAMENTE LABORAL

- Riesgo de perder o disminuir el trabajo docente
- Riesgo de cambiar de horarios, grupos y materias

DE CARÁCTER AMBIENTAL

- Luminosidad
- Ruido
- Temperatura
- Vibraciones
- Traslado

DE LA INFRAESTRUCTURA ESCOLAR

- Barreras arquitectónicas
- Calidad del aire
- Tránsito
- Riesgos en el salón de clases

DE CARÁCTER FISIOLÓGICO

- El desgaste de la voz
- La fatiga

DE CARÁCTER PSICOPEDAGÓGICO

- Malas actitudes de alumnos
- Respuestas a las malas actitudes de los alumnos
- Las trampas de la buena percepción docente

DE CARÁCTER BIOLÓGICO

- Virus y bacterias
- Problemas músculo esqueléticos

DE CARÁCTER SOCIO ORGANIZACIONAL

- Desprestigio de la profesión docente
- Mobbing en el contexto educativo

DE ÍNDOLE REACTIVO A LA ANSIEDAD

- Tabaquismo
- Alcoholismo
- Consumo de comida riesgosa para la salud

En el contexto de la educación los alumnos son aquellos que aprenden de otras personas. De hecho, al alumno se le puede generalizar como estudiante o también como aprendiz. También es alumno el discípulo respecto de su maestro, de la materia que aprende o de la escuela, colegio o universidad donde estudia. El estudiante es un alumno.

Existen varios tipos de alumnos entre los que se pueden mencionar:

- Hay **alumnos oficiales** que siguen la enseñanza en los colegios, institutos, universidades y demás centros del estado, incluidos sus sitios virtuales, con obligatoriedad de asistir a clase, o acreditar los trabajos mandados.
- Hay **alumnos libres** que no cursan estudios en centros del estado, ni en colegios reconocidos o sitios virtuales autorizados y que ha de examinarse ante los tribunales de los centros oficiales.
- Existe también la figura del **alumno oyente** aquel alumno que obtiene del decano o catedrático la autorización para asistir a las clases y prácticas de los alumnos oficiales simplemente para aprender, o bien, para examinarse luego en calidad de alumno libre.
- **Alumno colegiado** es el que recibe enseñanza en un colegio o centro reconocido
- **Alumno externo** el que sólo permanece en el centro de enseñanza durante las horas de clase

- **Alumno interno** aquel que vive en el establecimiento donde recibe la enseñanza. (Residencia de estudiantes, colegios mayores, universidades laborales, etc.)
- **Alumno mediopensionista** es el que permanece en el centro de enseñanza durante toda la jornada escolar, almorzando en el mismo. Este alumno que permanece en el colegio haciendo en él la comida del mediodía también se llama *pupilo* y en la mayoría de los colegios, escuelas e institutos se ofrecen estos servicios.
- **Alumno becario** es el alumno que disfruta de una beca para pagarse los estudios, la estancia o/y la comida.
- Y se le dice **alumno no universitario** a aquel que ha obtenido dispensa de escolaridad o que no asiste obligatoriamente a las clases de un centro, pero que tiene que examinarse y acreditarse ante los profesores o catedráticos del mismo.

En el maestro y el alumno se manifiesta la personalidad: “derivado del Latín persona, máscara utilizada por los actores en las obras teatrales de la civilización grecorromana, el término extendió su significación, en tiempos de Cicerón, para designar retórica y metafóricamente el rol de todo ser humano en la vida social”.⁴

En medios no científicos, personalidad engloba las características de singularidad, individualidad, emociones, sentimientos y sensibilidad que otorgan identidad e imagen especiales a los integrantes de los diversos grupos sociales.

Sostenemos que personalidad es el conjunto de modalidades adaptativas que el individuo utiliza en su contacto cotidiano con el ambiente en que se desenvuelve, es el conjunto, relativamente durable, de rasgos y patrones de conducta que presiden el conjunto de situaciones interpersonales características de la vida humana.

⁴ González, Dra. Viviana. **La Motivación y La Personalidad**. Maestría en Alta Gerencia Educativa. Universidad Santafé de Colombia. 1997. 25 pp.

Cada persona al nacer, ya tiene su propia personalidad aunque cabe hacer una aclaración, no nacemos con una personalidad determinada, si no que nacemos con ciertas características propias, que con el paso del tiempo y con el factor más determinante que es el de origen ambiental será como se definirá.

Esta personalidad se ira estructurando y cambiando con el paso de los años, ya sea por la influencia de figuras que significaron algo en la niñez o figuras como los padres, de tal manera que tendremos una personalidad copiada o pre-establecida por esas figuras aunque no estemos conscientes de esto.

El aspecto dinámico de la personalidad refleja que cada persona se encuentra en un constante intercambio con el medio, que sólo es interrumpido con la muerte. En cuanto a las formas de pensar y de actuar, muestran que la personalidad tiene una vertiente interna (pensamiento) y una vertiente externa (conducta).

Entre estas características se encuentra lo que en psicología se denominan rasgos (como agresividad, sumisión, sociabilidad, sensibilidad...); conjuntos de rasgos (como extroversión o introversión), y otros aspectos que las personas utilizan para describirse, como sus deseos, motivaciones, emociones, sentimientos y mecanismos para afrontar la vida.

Las personas reaccionan al mundo de acuerdo a su modo de percibirlo. La personalidad determina ese modo de ver el mundo y de vernos a nosotros mismos, pero, al mismo tiempo, la manera de vernos a nosotros mismos influye en nuestra personalidad. Por este motivo, muchas veces recurrimos a los demás para definirnos, basándonos en la opinión que otros tienen de nosotros. En otras ocasiones nos describimos tomando a los demás como punto de referencia. La percepción de nosotros mismos y de los demás suele estar relacionada.

En la génesis de toda personalidad se encuentran elementos de origen hereditario y elementos de origen ambiental. La herencia proporciona una constitución física y una dotación genética, mediante las cuales se va a captar el mundo y a responder ante él. El ambiente proporciona elementos de interpretación, pautas para dar significado a los estímulos, y determinar formas de respuesta.

La influencia simultánea de lo hereditario y lo ambiental a través del tiempo y del espacio, van dando origen y determinando la personalidad.

El individuo no nace con una personalidad determinada, sino con cierta dotación que condicionará, en parte, el desarrollo posterior. La personalidad se conquista, se hace, se construye. Las condiciones heredadas se complementan y transforman a través de la experiencia, el aprendizaje, la educación, el trabajo, la fuerza de voluntad, la convivencia y el cultivo de la persona.

La personalidad que como individuo tiene el maestro puede también usarse para fines preventivos en salud mental, sobre todo en algunos trastornos específicos, de igual manera que para la identificación oportuna y canalización conveniente de ellos que ha sido señalada.

“Se busca subrayar que la actitud del maestro va indefectiblemente unida a su personalidad, ahora psicológicamente considerada, y que este debe estar consciente de cuales son las características que la conforman, y muy deseable es también, que este dispuesto a comprender las dificultades propias de la interacción humana”⁵.

Durante el desarrollo de la personalidad hay un paso por una serie de etapas psicosexuales. Son psicosexuales porque van en función de la región del cuerpo en que se concentre la libido (energía sexual) al progresar el desarrollo psicológico. Puede concentrarse en tres áreas, conocidas como zonas erógenas, y son la boca, el ano y los genitales. En cada

⁵ Sousa y Machorro, Dr. Mario. **Educación en salud mental para maestros**. Editorial el Manual Moderno S. A. de C. V., México. 1998. Pág. 3.

El niño ama excesivamente al progenitor del sexo opuesto y siente rivalidad hacia el progenitor del mismo sexo. A este conflicto se le llama “Complejo de Edipo” en el caso de los niños, y “Complejo de Electra” en el caso de las niñas.

Etapa de latencia: Del quinto al séptimo año de vida.

Las necesidades sexuales se adormecen.

Etapa genital: incluye Adolescencia, Edad Adulta y Principios de la Vejez.

Las personas se ven impulsadas a establecer relaciones sexuales que los satisfagan. Para Freud, el vínculo heterosexual maduro era la señal por excelencia de la madurez.

“La personalidad consta de tres componentes principales: id, ego y superego. Compiten constantemente entre sí por la energía disponible”⁶.

ID: es el núcleo primitivo de la personalidad. Es como un caos, una caldera hirviente de excitación carente de lógica (por lo cual pueden haber impulsos contradictorios) Está dominado por el “principio del placer”, busca la satisfacción inmediata. Como a veces esto no es posible, el id suele recurrir al “pensamiento de procesos primarios”, que consiste en formar mentalmente la imagen del objeto deseado que en algún momento dio satisfacción al impulso (Comportamiento “infantil” de actividad mental)

Al recurrir a este tipo de pensamiento, el id no distingue entre imaginación y mundo exterior.

⁶ Ward, Ivan. **Psicoanálisis para principiantes**. Editorial Era Naciente, Buenos Aires. 2004.

EGO: emerge en los niños conforme van descubriendo que la realidad es algo distinto de sus propias necesidades y deseos. El ego era parte del id, el cual se modificó por su cercanía al mundo externo. Sin embargo, el ego es controlado, lógico y realista.

El ego se encarga de localizar los objetos reales que puedan satisfacer las necesidades del id. Por tanto es un “intermediario” entre las exigencias del id y el entorno, y para ello pospone los impulsos del id hasta que se presente la situación adecuada (Principio de la realidad).

Para ello se vale del “pensamiento de procesos secundarios”, aplicando estrategias realistas para satisfacer los impulsos del id.

SUPEREGO: se forma a partir del ego, al identificarse los niños con los padres y asimilar sus restricciones, valores y costumbres. Es, principalmente, la CONCIENCIA.

La ansiedad se le conoce como el miedo anticipado a padecer un daño o desgracia futuros, acompañada de un sentimiento de temor o de síntomas somático de tensión.

“Es una emoción caracterizada por sentimientos de peligro, miedo, temor, etc., ante algo indeterminado que habrá de suceder en el futuro. Algunos psicólogos la definen como el miedo sin objeto”⁷.

Los sentimientos de ansiedad envuelven la aprehensión o preocupación que se pueden presentar junto con dificultades cognitivas, hipersensibilidad, mareos, debilidad muscular, dificultades en la respiración, latidos irregulares del corazón, sudor y sensaciones de miedo.

⁷ Cano Vindel, Antonio. **La ansiedad: claves para vencerla**. Editorial Arguval. España. Año 2001. Pág. 12.

La ansiedad, típicamente es una respuesta saludable y natural ante las experiencias de la vida. Sin embargo, una respuesta exagerada o una ansiedad crónica, indica muchas veces un trastorno de ansiedad.

La ansiedad puede ser producida por estrés externo (ansiedad exógena) o estrés interno (ansiedad endógena).

La ansiedad es un estado del organismo que trata de responder a una situación que considera amenazante, así que en realidad es una reacción de alarma que se mantiene en el tiempo, mucho después de que sea apropiado que lo haga. En un momento dado nos sirve para superar situaciones comprometidas, pero se convierte en un trastorno si se mantiene en el tiempo. Los signos en los que puede manifestarse, y que podemos observar en los alumnos, son los siguientes:

- Podemos comprobar que el alumno se preocupa mucho y por muchas cosas, de una forma que no se puede considerar normal.
- Cuando hablamos con él / ella, vemos que le cuesta mucho trabajo controlar esa preocupación.
- Se muestra inquieto, impaciente, como esperando que suceda algo malo sin que pueda decirte exactamente qué es eso que le preocupa.
- Puede tener dificultades para concentrarse o simplemente no pensar en nada.
- Se muestra irritable, en guardia y suele malinterpretar las situaciones que se producen a su alrededor, calificándolo todo como amenaza.

- Presenta problemas de sueño y alimentación. En cuanto al sueño, pueden experimentar dificultad para conciliar el sueño, sueño intermitente o sensación de que al despertar no se encuentran descansados. Respecto a la alimentación pueden empezar los atracones de comida seguidos de largos períodos de no comer lo suficiente.
- La inquietud, la preocupación, la agitación y todos estos síntomas provocan una sensación de malestar general que va en aumento y que motiva descensos en el rendimiento académico, la calidad de la relación social, etc.

Estos síntomas que hemos sintetizado se pueden producir en menor o mayor grado dependiendo de las características especiales de nuestros alumnos. Junto a ello, debemos tener en cuenta que la ansiedad es un cuadro clínico que presenta diversas fases, que debemos conocer para poder detectarla en el aula del modo más eficaz posible:

a) Fase de alarma

En la primera fase se detecta un problema amenazante y se activan nuestros recursos. Es un "subidón" de adrenalina y se experimenta un estado general de nerviosismo, agitación, inquietud y angustia muy agudas.

b) Fase de resistencia

Si la situación amenazante persiste, nuestra mente ordena a nuestro cuerpo que mantenga elevados los niveles de activación, así que comenzamos a utilizar nuestras "reservas de energía". Estas reservas garantizan que durante un tiempo, nuestra capacidad para afrontar amenazas sigue siendo la óptima; sin embargo, nos produce una serie de efectos "colaterales" no deseados, como hipervigilancia, incapacidad para dormir, trastornos de la alimentación, inquietud, incapacidad para concentrarnos, irritabilidad, etc.

c) Fase de agotamiento.

Si a pesar del tiempo que ha transcurrido, seguimos percibiendo que la amenaza no ha desaparecido, nuestra mente sigue ordenando activarse a nuestro cuerpo que ya ha agotado sus reservas, así que toda esta fase es una constante bajada, una sensación de agotamiento de nuestras defensas que se manifiesta con una sensación de infelicidad, abandono, fatiga constante, incapacidad para dormir, disminución del aprecio por uno mismo, taquicardias y fatiga general. Ello conlleva que estamos entrando en una fase de vulnerabilidad hacia trastornos como la depresión, con lo cual debemos saber actuar a tiempo.

- Es aconsejable transmitir a los alumnos la visión de un mundo seguro.
- No es conveniente exigir a los alumnos por encima de sus capacidades, en especial si no sabemos realmente de qué son capaces. Por ello son tan importantes las evaluaciones previas.
- Tratar de impedir la evitación. Debemos conseguir un clima de afrontamiento y de superación constructiva de los miedos. Los alumnos deben estar convencidos de que existe una forma eficaz de superar cualquier miedo y que lo peor que se puede hacer es no afrontar las situaciones que le causan temor o nerviosismo.
- Vigilar las alteraciones en el sueño y en la alimentación. Es conveniente preguntar con frecuencia sobre sus hábitos, de una forma natural, sincera, abierta y espontánea.
- Crear un clima agradable en clase, donde nuestros alumnos se sientan valorados. Los expertos coinciden en que el sentido del humor es muy aconsejable para los trastornos basados en la ansiedad y el miedo.

- Crear en el aula un clima de saludable comunicación, afrontando los conflictos en cuanto surjan, haciendo partícipes a los alumnos del proceso de toma de decisiones y escuchando con atención sus opiniones.

En definitiva debemos recordar que los trastornos emocionales son problemas que pueden tener consecuencias graves para el desarrollo adecuado de los alumnos, además de poder constituir una oportunidad para el desarrollo de otro tipo de problemas de conducta (adicciones, alteración de los hábitos de alimentación, cambio en la manera de relacionarse con los demás, etc.).

“Las manifestaciones de la ansiedad pueden dividirse en cuatro grupos: síntomas psíquicos, síntomas somáticos, síntomas de hiperactivación y síntomas conductuales”⁸.

Síntomas psíquicos:

- | | |
|---------------|--------------------|
| • Tensión | • Intranquilidad |
| • Nerviosismo | • Temor indefinido |
| • Inquietud | • Inseguridad |
| • Aprensión | • Impaciencia |

Síntomas somáticos

- | | | |
|------------------------|-------------------|----------------|
| • Cefalea | • Palpitaciones, | • Diarrea |
| • Disnea | taquicardia | • Boca seca |
| • Dolor torácico | • Anorexia | • Nauseas |
| • Algias | • Bulimia | • Mareo |
| generalizadas | • Dispepsia | • Sensación de |
| • Sensación de asfixia | • Dolor abdominal | desmayo |

⁸ Massana Ronquillo, J. **¿Ansiedad? 100 preguntas frecuentes**. Volumen I. Editores Médicos S. A. Barcelona España, 2000. Pág. 12.

- Temblor
- Escalofríos
- Fatiga
- Parestesias
- Sudoración
- Polaquiuria

Síntomas de hiperactivación

- Falta de concentración
- Reacciones de alarma
- Distraibilidad
- Insomnio

Síntomas conductuales

- Irritabilidad
- Agresividad
- Conductas de evitación

El complejo de superioridad es un mecanismo inconsciente, neurológico, en el cual tratan de compensarse los sentimientos de inferioridad de los individuos, resaltando aquellas cualidades en las que sobresalen. Es lógico pensar que cada individuo posea aspectos positivos y otros negativos. Posiblemente los aspectos negativos del ser son obviados por su psiquis para centrarse sólo con los positivos.

La tendencia a la superioridad aleja al individuo de la zona peligrosa, tan pronto como su escaso sentimiento de comunidad, que se exterioriza por una cobardía manifiesta o encubierta, se halla en trance de fracaso. La tendencia a la superioridad es también la causa de que el individuo se mantenga en su línea de retirada ante el problema social, o que intente esquivarlo. Se trata siempre de individuos que, desde su infancia, han crecido sin un verdadero sentimiento de comunidad y que casi no se han ocupado más que de su persona, de su propio placer o de su propio dolor.

El complejo de superioridad podemos decir que es la conducta propia de algunos que han alcanzado cierto nivel de éxito en sus vidas, y por lo mismo, se sienten superiores y con derecho a mirar con arrogancia a quienes, según su visión, no están en su mismo nivel.

La exhibición del complejo de superioridad, generalmente, se proyecta hacia los sentimientos de inferioridad con respecto a los demás. El problema más común de este complejo es sentirse "apartado" de los grupos sociales, por no presentar las mismas características que el resto de las personas. En el resto de las personas, al estar con una persona con este tipo de complejos, se puede llegar a pensar que son arrogantes o que quieren hacerse destacar por aspectos banales.

“No luchamos por ser superiores y por triunfar si no sentimos una cierta diferencia en nuestro estado actual. La lucha por la superioridad no cesa jamás.”⁹

“Los complejos de superioridad e inferioridad son a menudo presentados ambos en las mismas personas, y se manifiestan de maneras diferentes. Sin embargo, los dos complejos pueden existir el uno sin el otro.”¹⁰

Esta conducta tan común es la manifestación del sentimiento de inferioridad disfrazado de otra forma. Si observamos cuidadosamente, estas personas se muestran altaneras, presuntuosas, arrogantes, inflexibles y vanidosas; aparentan indiferencia hacia las actitudes y opiniones, pero en realidad son muy susceptibles a las críticas y comentarios de los demás y su habilidad para establecer relaciones humanas armoniosas está muy poco desarrollada.

“Reconociendo la poderosa lucha humana por la supervivencia, al inicio de su carrera Adler consideraba que la gente tenía un impulso agresivo innato. Mas tarde trato de concretizar ese impulso agresivo, proponiendo que es una lucha para lograr poder o

⁹ Adler, Alfred. **Comprender la vida**. Traducción Pilar Paterna, ediciones Paidós Ibérica, 1997. Pág. 58.

¹⁰ Adler, Alfred. **El carácter neurótico**. Ediciones Paidós. España. Año 1984. Pág. 55.

superioridad sobre otros. Ser fuerte y dominante y obtener superioridad sobre los demás es la meta de todos.”¹¹

El termino compensación se usa para la estrategia por medio de la cual la gente puede compensar una inferioridad. La compensación ayuda a establecer y conservar la propia estima. En un sentido estricto, significa compensar una debilidad. En un sentido más amplio significa cubrir o esconder una debilidad.

Generalizando un poco, se puede distinguir entre tales individuos tres tipos:

- Este tipo esta formado por personas en las que la esfera del pensamiento domina por completo todas las demás formas de expresión.
- Pertenecen a este tipo los hombres con un enorme exceso de vida emocional e impulsiva.
- Este tipo se desenvuelve más bien en el sentido de la actividad.

Quienes fracasan son individuos cuyo desenvolvimiento hacia un normal espíritu de fraternidad se halla detenido y en los cuales se advierten ya ciertas incorrecciones de visión, de audición, idiomáticas y de juicio. “Su sentido común esta sustituido por una inteligencia individualista que utilizan sagazmente para asegurar y afianzar un camino apartado.”¹²

Se trata siempre de una protesta contra el imperativo de la convivencia, imperativo insoportable para aquellos que no han formado su sentimiento de comunidad, porque se opone a su inteligencia individualista y amenaza su anhelo de superioridad personal.

¹¹ DiCaprio, Nicholas. **Teorías de la Personalidad**. Traducción Jorge Velázquez, México. Editorial McGraw-Hill, 1996. Pág. 217

¹² Adler, Alfred. **El sentido de la vida**. Primera edición cibernética, 2004. Pág. 68.

“El objetivo de la superioridad se puede perseguir tanto por la actividad útil como la inútil.”¹³

La sumisión, el alma de esclavo, la falta de independencia, la pereza y los rasgos de masoquismo, son señales manifiestas de un sentimiento de inferioridad.

El complejo de superioridad, tal como lo hemos descrito, aparece en general claramente expuesto en las actitudes y las opiniones del individuo convencido de que sus propios dotes y capacidades son superiores al promedio de la humanidad. Asimismo puede delatarse con exageradas exigencias hacia si mismo y hacia los demás. El aire pretencioso, la vanidad en cuanto al porte exterior, por elegante o descuidado que este sea, puede llamar la atención y revelar un complejo de superioridad, así como toda una serie de datos de diverso orden, como la extravagancia en el vestir, la adopción de una actitud exageradamente varonil en las mujeres o afeminada en los hombres, el orgullo, el sentimentalismo exagerado, el esnobismo, la jactancia, el carácter tiránico, la tendencia a desacreditarlo todo, el culto exagerado a los héroes, el afán de relacionarse con personalidades destacadas o de dominar sobre débiles, enfermos o personas de menor importancia, la aspiración exagerada a la originalidad, al recurrir a ideas y corrientes ideológicas en si valiosas para desvalorizar al prójimo. Las exaltaciones afectivas, como la cólera, la sed de venganza, la tristeza, el entusiasmo, el carcajeo ruidoso recurrente, la mirada huidiza, la falta de atención en una conversación, la desviación del tema de esta hacia uno mismo, un entusiasmo habitual por cualquier circunstancia incluso insignificante, acusan también, en general, un sentimiento de inferioridad por el camino de la compensación neurótica conduce al complejo de superioridad. La credulidad, la fe en aptitudes telepáticas o semejantes, en intuiciones proféticas, despiertan asimismo la justificada sospecha de un complejo de superioridad.

¹³ Adler, Alfred. Op. Cit. Pág. 65

Si las personas presumen, es solo porque se sienten inferiores y no lo suficientemente fuertes para competir con otros de forma positiva. No están bien adaptados socialmente y no saben resolver los problemas sociales de la vida.

El alejamiento social y el "soñar despierto" pueden ser también asociados al complejo de superioridad, ya que es una forma de evadir el temor al fracaso relacionado con los sentimientos de incapacidad de enfrentar el mundo real.

Adler sostenía que la prolongada condición de inferioridad humana ejerce un profundo efecto sobre el sistema motivacional completo de la especie. El niño como el adulto, siempre lucha por mejorar su condición. Todo aquello que tiene como significado y que el niño busca esta regido por un deseo de conquistar un sentido profundo de insuficiencia. No importa lo que una persona logre o adquiera, siempre habrá más.

La fuerza principal tras todo lo que la gente hace, más allá del nivel de impulso del funcionamiento, es el esfuerzo por ir de una condición inferior a una superior, de menos a más, de abajo hacia arriba. La persona sana siempre procura mejorar su suerte en la vida.

En la escuela, los niños también encuentran señas y símbolos de poder. La maestra es una autoridad que tiene gran influencia sobre ellos. Se otorgan calificaciones y premio por un desempeño sobresaliente. Estos premios generalmente se basan en el cumplimiento de ciertos requisitos, sin importar como se logre esto. En una atmosfera de evaluación continua y de pruebas, se dan grandes alabanzas y honores a quienes satisfacen las altas normas de las pruebas.

Incluso las grandes religiones designan un lugar después de la muerte para quienes son superiores moralmente y otro lugar para quienes son moralmente inferiores.

Ser el que recibe los sentimientos sociales de otro es una forma en que se estimulan los sentimientos sociales. Sin un aliento así, predominarían las formas más bruscas de la lucha

por la superioridad, como la agresividad y el deseo de poder sobre otros. Estas tendencias, caracterizadas por motivos egoístas y una falta de un sentido del sentimiento social, son señales de anormalidad.

Una de las salidas para escapar a las dificultades que tienen las personas que se sienten inferiores es el complejo de superioridad. Se convencen a si mismas de que son superiores, cuando no lo son, y este falso triunfo les compensa de una situación de inferioridad que no pueden soportar.

Las personas normales no tienen complejo de superioridad; ni siquiera tienen un sentimiento de superioridad; tienen ambición por el éxito pero, en cuanto esta lucha se expresa de forma constructiva, no conduce a falsos valores, que están en la raíz de la enfermedad mental.

En cuanto las personas se interesan no solo por si mismas sino también por los demás, resuelven satisfactoriamente los problemas de la vida. Pero si desarrollan un complejo de inferioridad, se encuentran viviendo, podríamos decir, en territorio enemigo: cuidándose siempre únicamente de sus propios intereses y olvidando al resto, no teniendo por tanto ningún sentimiento comunitario.

1.1.3 HIPÓTESIS DEL TRABAJO

El complejo de superioridad de los maestros genera ansiedad en los alumnos de 10 a 12 años de la Escuela Oficial Urbana Mixta de Santa Lucía Milpas Altas en el departamento de Sacatepéquez durante el 2011.

Variable independiente: el complejo de superioridad de los maestros.

Indicadores de la variable independiente:

Indicios físicos

Indicios emocionales

Indicios de socialización

Variable dependiente: la ansiedad en los alumnos de 10 a 12 años.

Indicadores de la variable dependiente:

Síntomas psíquicos

Síntomas somáticos

Síntomas de hiperactivación

Síntomas conductuales

1.1.4 DELIMITACIÓN

El trabajo de campo fue delimitado hacia la Escuela Oficial Urbana Mixta de Santa Lucía Milpas Altas en el departamento de Sacatepéquez; dentro de la escuela se escogió el grupo de 20 alumnos que llenaran las características requeridas para la investigación (de 10 a 12 años) y se trabajó directamente con la población total de 16 maestros de primaria.

El tiempo para realizar el trabajo de campo puesto por la institución era de 7:30 am a 9:00 am durante los días lunes, miércoles y viernes y se disponía de los espacios libres de la escuela como patios de recreación y aulas vacías, así como el salón de profesores y la dirección.

Los límites teóricos encontrados durante la investigación bibliográfica fueron la falta de textos con respecto al tema de complejo de superioridad y la teoría de la psicología individual de Adler, en sí.

2. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

2.1 TÉCNICAS

Técnica de muestreo:

De las escuelas públicas del municipio de Santa Lucía Milpas Altas del departamento de Sacatepéquez, se trabajó con la totalidad de 16 maestros y maestras de primaria de la Escuela Oficial Urbana Mixta de Santa Lucía Milpas Altas del departamento de Sacatepéquez, con lo cual se obtuvo información acerca de la existencia el complejo de superioridad en algunos de ellos y cómo dicho complejo se manifiesta en la población.

Los alumnos fueron muestreados no aleatoriamente con los que cumplen con la edad estipulada de 10 a 12 años y que estudien en la institución para poder sacar una muestra de 20 alumnos del total de 289, para que fueran entrevistados.

Técnicas de recolección de datos:

Observación: se realizaron observaciones dentro del aula de los maestros que presenten rasgos de complejo de superioridad para ver las manifestaciones de este complejo y poder relacionarlo con la ansiedad presentada por los niños. Las observaciones tuvieron lugar en la segunda y tercera semana del mes de Agosto los días lunes, miércoles y viernes de 7:30 a 9:00 am en las instalaciones de la escuela.

Encuestas: estas se realizaron con el objetivo de recaudar la información necesaria para poder conocer a los maestros que presenten complejo de superioridad. Se encuestaron a todos los maestros, tanto para saber si ellos presentan rasgos del complejo mencionado, como para ver la precepción que tienen de sus compañeros de trabajo.

Entrevista estructurada: esta entrevista fue realizada a los alumnos que se han muestreado con anterioridad, para poder verificar la existencia de ansiedad en los niños y si

esta se relaciona con el complejo de superioridad de los maestros, y con ello se cumplieron 2 de los objetivos de la investigación.

Se realizaron las encuestas y entrevistas en la primera y segunda semana de julio los días lunes, miércoles y viernes de 7:30 a 9:00 am en las instalaciones de la escuela.

Se evaluó a los alumnos con el “Inventario de Ansiedad Estado-rasgo (STAIC) en niños escolarizados entre los 8 y 15 años” estandarizado para Latinoamérica por Diego Alonso Castrillón Moreno y Pablo Emilio Borrero Copete. Las evaluaciones se dieron antes de iniciar las clases (7:30 am) y después de finalizadas (12:30 pm) para comparar las diferencias en los estados de ansiedad, la evaluación tuvo lugar en el salón de clases de los alumnos dentro de la escuela.

Todos los datos recabados por los instrumentos fueron ordenados, clasificados, tabulados y analizados para sacar las conclusiones correspondientes y con ello verificar el cumplimiento de los objetivos específicos de la investigación.

Técnica de análisis estadístico:

Se utilizó la forma nominal de presentación de resultados mediante graficas y cuadros.

2.2 INSTRUMENTOS

Se utilizaron 3 tipos de instrumentos el primero fue una guía o cuestionario cerrado para los maestros (ver anexo 1) y el segundo fue una guía de entrevista estructurada con preguntas abiertas para los alumnos (ver anexo 2) y el test Inventario de Ansiedad Estado-rasgo (STAI-C) en niños escolarizados entre los 8 y 15 años” estandarizado para Latinoamérica por Diego Alonso Castrillón Moreno y Pablo Emilio Borrero Copete (ver anexo 3).

El cuestionario para los maestros esta constituido por una serie de ítems que el maestro debe ir marcando si son aplicables a su caso o en caso de haber sido observado en alguno de sus compañeros de trabajo.

Este cuestionario llenaron las expectativas de los dos primeros objetivos de la investigación, que son la verificación de la existencia del complejo de superioridad y con ello se verificaron las manifestaciones que los maestros tienen de dicho complejo.

Criterios de la elaboración del cuestionario a maestros

PREGUNTA	CRITERIO DE ELABORACIÓN	CRITERIO DE EVALUACIÓN
Se ríe exageradamente	Manifestación de actitudes con complejo de superioridad	Sí y no
Pasa desapercibido	Eliminar la posibilidad de tener complejo de superioridad	Sí y no
Es exigente con los demás	Socialización del complejo de superioridad	Sí y no
Es tolerante en muchas situaciones	Eliminar la posibilidad de tener complejo de superioridad	Sí y no
Es exigente consigo mismo	Actitud consigo mismo	Sí y no
Es puntual	Eliminar la posibilidad de tener	Sí y no

	complejo de superioridad	
Es vanidoso	Actitud consigo mismo	Sí y no
Sus trabajos son impecables	Manifestación de actitudes con complejo de superioridad	Sí y no
Su vestimenta es exageradamente descuidada	Actitud consigo mismo	Sí y no
Es alegre y lleno/a de vida	Eliminar la posibilidad de tener complejo de superioridad	Sí y no
Su vestimenta es exageradamente cuidada	Actitud consigo mismo	Sí y no
Le gusta su trabajo	Eliminar la posibilidad de tener complejo de superioridad	Sí y no
Llama la atención constantemente	Manifestación de actitudes con complejo de superioridad	Sí y no
Constantemente esta de mal humor	Eliminar la posibilidad de tener complejo de superioridad	Sí y no
Tiene una actitud varonil en mujeres o femenina en hombres	Actitud consigo mismo	Sí y no
No le gusta compartir con sus alumnos o compañeros de trabajo	Manifestación de actitudes con complejo de superioridad	Sí y no
Está convencido de ser superior	Socialización del complejo de superioridad	Sí y no
Es altruista	Eliminar la posibilidad de tener complejo de superioridad	Sí y no
Es presumido	Manifestación de actitudes con	Sí y no

	complejo de superioridad	
--	--------------------------	--

La entrevista estructurada para los alumnos esta constituida por una serie de 4 preguntas abiertas que sirvió para el cumplimiento del tercer objetivo, verificó la existencia de ansiedad en los alumnos.

La entrevista también incluyó 4 preguntas abiertas adicionales para la verificación de la relación entre el complejo de superioridad de los maestros y la ansiedad que presentan los alumnos de la institución.

El test “Inventario de Ansiedad Estado-rasgo (STAIC) en niños escolarizados entre los 8 y 15 años” estandarizado para Latinoamérica por Diego Alonso Castrillón Moreno y Pablo Emilio Borrero Copete es un test de aplicación individual y colectiva que evalúa los niveles de ansiedad y debido a su estandarización es de fácil aplicación en niños siendo una prueba de papel y lápiz.

Criterios de la elaboración de la entrevista a alumnos

PREGUNTA	CRITERIO DE ELABORACIÓN	CRITERIO DE EVALUACIÓN
¿Te gusta estar en el salón de clases?	Sensaciones que surgen por el ambiente	Comodidad Conflictos con los compañeros Conflictos con el maestro
¿Qué situaciones te hacen sentir nervioso dentro del salón de clases?	Situaciones de ansiedad relacionadas a la escuela	Exámenes o tareas Participaciones El maestro
¿Qué es lo que no te gusta de venir a la escuela?	Razones de evitación de la escuela	Razones externas Relación con los compañeros

		Relación con maestro
¿Qué situaciones de la escuela te preocupan?	Indicios de ansiedad provocada por la escuela	Castigos Tareas Exámenes
¿Qué opinas de tu maestro?	Imagen dada por el maestro	Bueno Causante de ansiedad Poca comunicación
¿Qué sientes cuando tu maestro te habla?	Relación entre ansiedad de los alumnos y actitud del maestro	Miedo Ansiedad Confianza
Cuando tu maestro se enoja ¿Qué sientes?	Reacciones ante conducta del maestro	Miedo Evitación Ansiedad
¿En qué cosas tu maestro es exigente?	Manifestaciones de poder por parte del maestro	Tareas Higiene Comportamiento

3. PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

3.1 CARACTERÍSTICAS DEL LUGAR Y LA POBLACIÓN

3.1.1 CARACTERÍSTICAS DEL LUGAR

Se encuentra a 1,970 metros sobre el Nivel del mar, tiene una Extensión Superficial de 19Km². (Solo la Cabecera) se encuentra limitada de la manera siguiente: Norte: Con San Lucas Sacatepéquez y San Bartolomé Milpas Altas. Sur: Con Magdalena Milpas Altas. Este: Con Villa Nueva., Oeste: Con Antigua Guatemala y San Bartolomé Milpas Altas

El municipio cuenta con las siguientes aldeas: Aldea Santo Tomas Milpas altas, Colonia Santa Isabel, Colonia Seis de Enero, Aldea La Libertad, Parcelamiento Santa Rosa, Colonia El Paraíso, Colonia San José Las Cañas, Caserío El Triunfo, Asentamiento La Pinada

La Escuela Oficial Urbana Mixta tiene una institución bastante amplia para cubrir con toda la población que asiste; cuenta con un aproximado de 28 aulas y tres mas en construcción, un espacio para la dirección, salón de profesores, servicios sanitarios para cada grado, cancha de básquet y fut bol, 2 tiendas y una cocina que funciona como bodega también.

La escuela ofrece los servicios de educación primaria completa, preprimaria y nivel Pain. La mayoría de los grados cuenta con 3 secciones de 30 a 35 alumnos de cada sección para poder tener una mejor calidad educativa, teniendo un aproximado de 110 alumnos por cada grado de primaria y 50 alumnos por cada grado de preprimaria.

3.1.2 CARACTERÍSTICAS DE LA POBLACIÓN

Santa Lucía Milpas Altas, es mencionado en la constitución de la República como perteneciente al partido de Sacatepéquez, se dice que aun en 1,950 la población hablaba en Cakchiquel, de lo que actualmente no queda ninguna señal, pues no se habla ninguna lengua, ni aún por los más ancianos, ni viste traje típico.

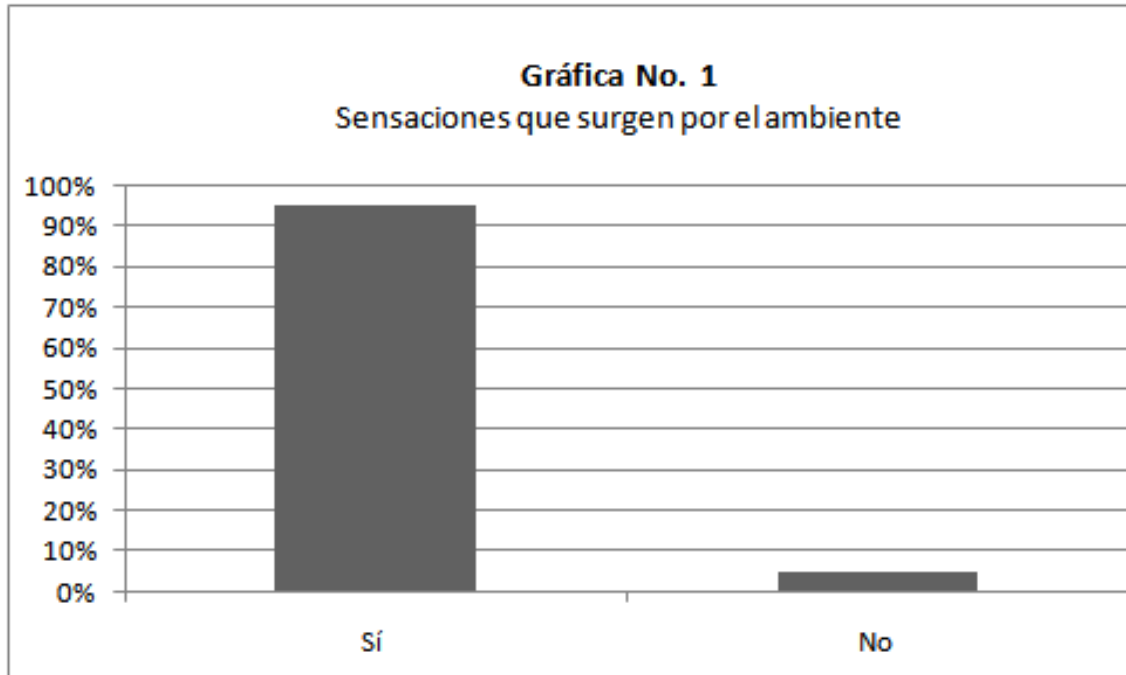
La mayor población que asiste a la Escuela Oficial Urbana Mixta es de la cabecera municipal y las aldeas Aldea Santo Tomas Milpas Altas, Aldea La Libertad, Colonia San José Las Cañas y Asentamiento La Pinada. La población estudiantil es de muy bajos recursos; los alumnos no cuentan con uniforme para realizar educación física y asisten con ropa particular para recibir este curso.

La mayoría de alumnos llega sin desayunar a la escuela, pero se cuenta con el servicio de refacciones dadas por el Ministerio de Educación y la Municipalidad. Los alumnos están comprendidos en las edades de 3 años en el nivel Pain y encontramos alumnos de 15 años en los últimos grados de primaria debido al alto grado de niños que reprueban el año escolar y debido a eso gran parte de la población no continua los estudios de nivel básico.

- **Resultados de entrevista a alumnos**

Sensaciones que surgen por el ambiente

¿Te gusta estar en el salón de clases?

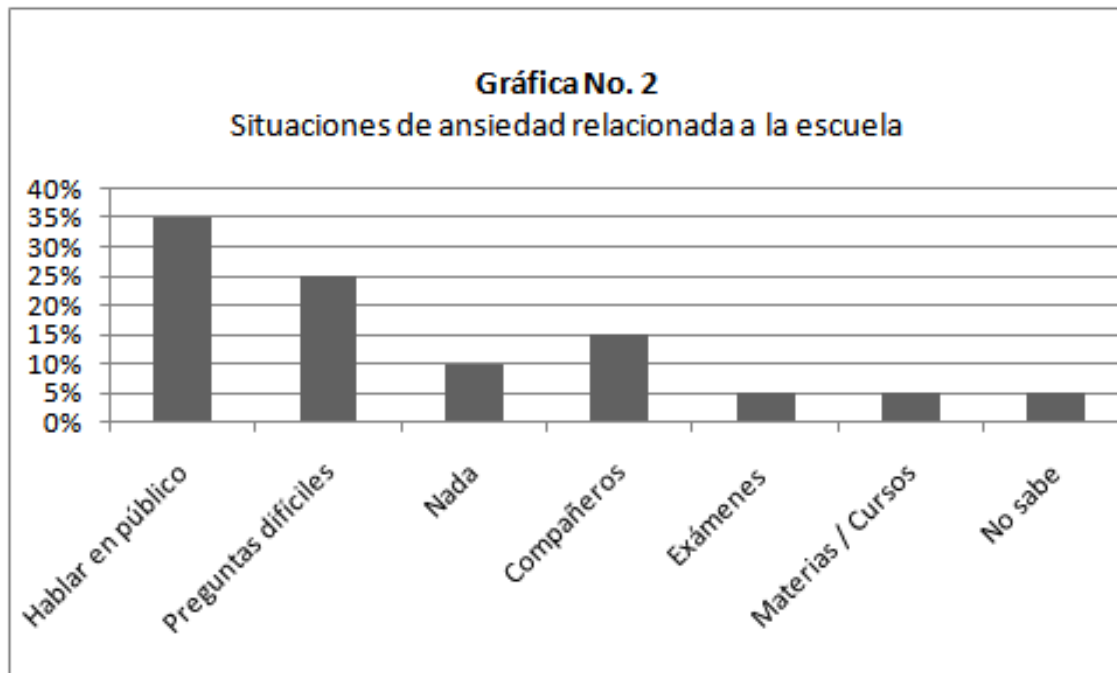


Fuente: Respuesta a la pregunta No. 1 de la entrevista a alumnos de la Escuela Oficial Urbana Mixta de Santa Lucía Milpas Altas durante Julio de 2011.

Análisis: al realizar el análisis de las sensaciones que surgen por el ambiente en el que los alumnos se desarrollan se puede observar una notable preferencia por estar en el salón de clases debido a la confortabilidad y seguridad que proporciona dicho lugar. La intranquilidad que se da en el aula es debido a que algunos de los alumnos indisciplinados distraen a los demás generando incomodidad para recibir clases o disfrutar el horario de recreo.

Situaciones de ansiedad relacionadas a la escuela

¿Qué situaciones te hacen sentir nervioso dentro del salón de clases?

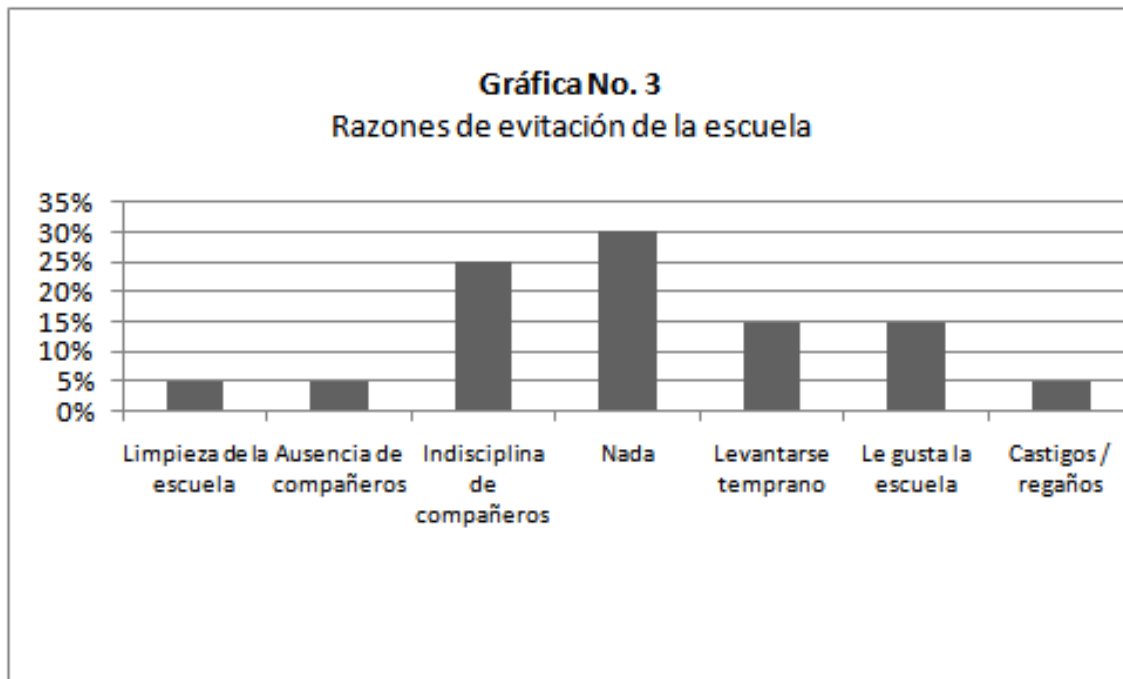


Fuente: Respuesta a la pregunta No. 2 de la entrevista a alumnos de la Escuela Oficial Urbana Mixta de Santa Lucía Milpas Altas durante Julio de 2011.

Análisis: la ansiedad relacionada a la escuela que los alumnos presentan es debido a varias situaciones, principalmente esta el hablar en público, ya sea al hacer la oración inicial o al exponer algún tema delante la clase. La ansiedad o nervios que se generan por el profesor es cuando este les cuestiona algún tema que se este estudiando y los alumnos no tienen la respuesta presente. Debido a estos resultados se puede deducir que el maestro no es la fuente de la ansiedad presente en el salón de clases, sino que la fuente es la poca habilidad de expresarse en público, no saber las respuestas de los exámenes o cuestionamientos y algunas actitudes de los compañeros.

Razones de evitación de la escuela

¿Qué es lo que no te gusta de venir a la escuela?

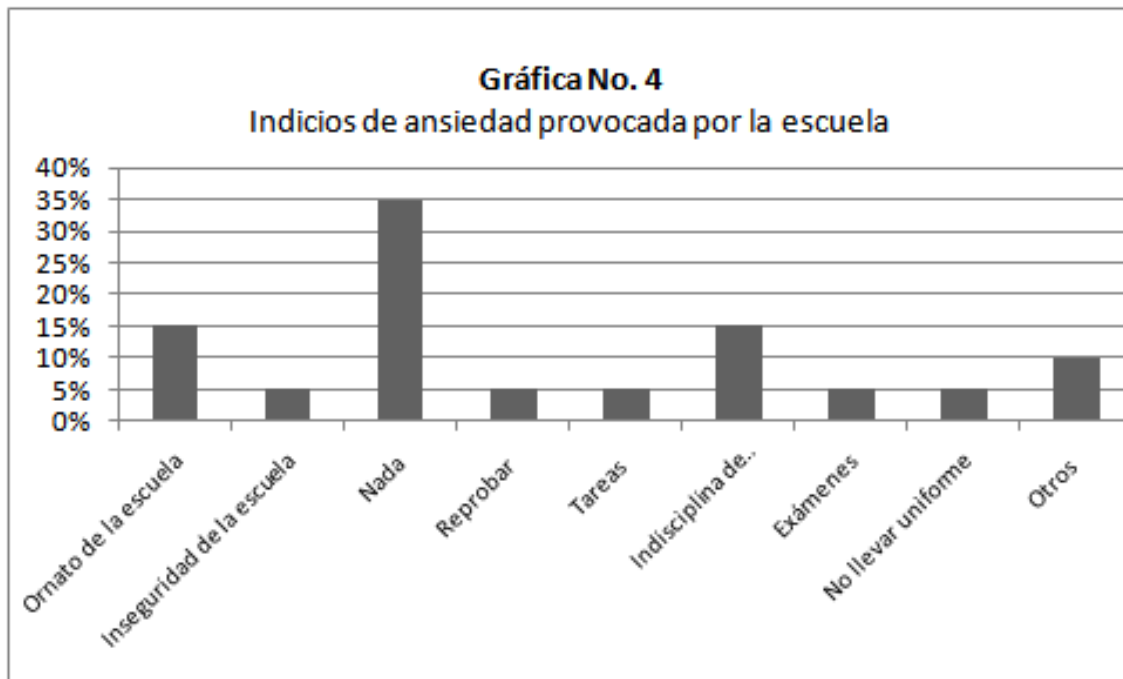


Fuente: Respuesta a la pregunta No. 3 de la entrevista a alumnos de la Escuela Oficial Urbana Mixta de Santa Lucía Milpas Altas durante Julio de 2011.

Análisis: las razones de evitación de la escuela por parte de los alumnos se remontan principalmente a la limpieza de la escuela ya que aluden que tiene falta de higiene, y vuelve a aparecer la indisciplina de los compañeros, ya que los entrevistados se quejan de que los demás alumnos molestan demasiado generando una razón para no asistir a la escuela. Solamente el 5 % de los entrevistados refiere los castigos por parte de los maestros como razón para no asistir a la escuela generando un dato importante a pesar del 30% de la población refiere que no hay razón para no asistir a la escuela y el 15 % que expresa que le gusta asistir a la escuela.

Indicios de ansiedad provocada por la escuela

¿Qué situaciones de la escuela te preocupan?

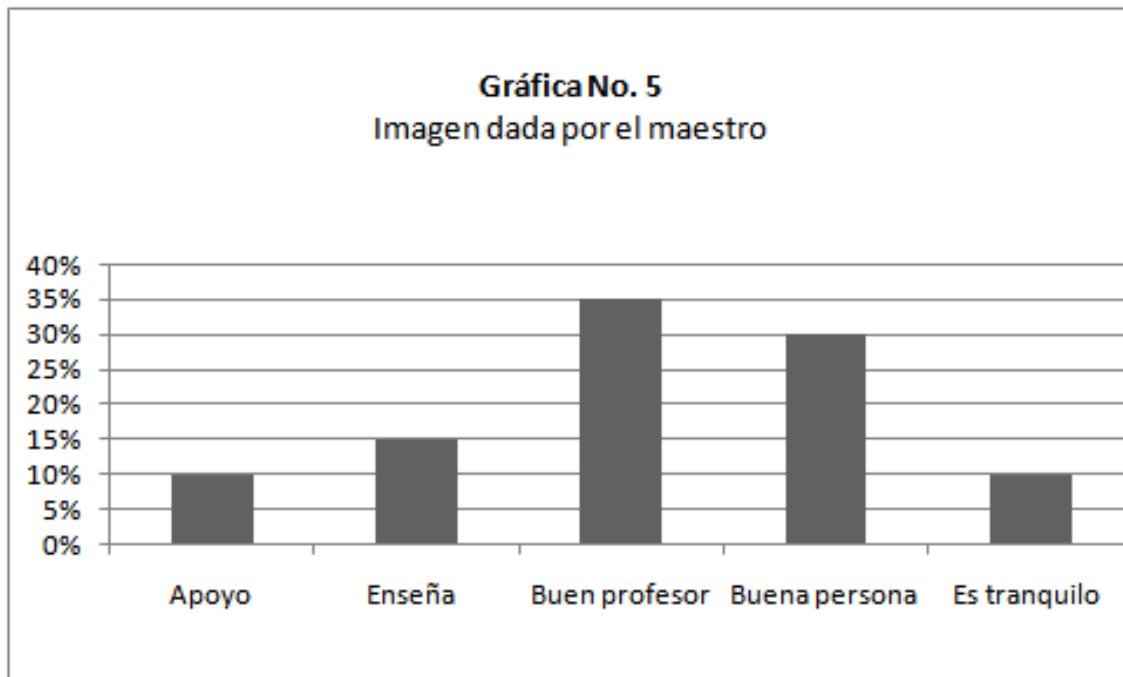


Fuente: Respuesta a la pregunta No. 4 de la entrevista a alumnos de la Escuela Oficial Urbana Mixta de Santa Lucía Milpas Altas durante Julio de 2011.

Análisis: las fuentes de preocupación por parte de la escuela en los alumnos entrevistados son la falta de higiene y el mal estado de la escuela y las aulas. El 35% de los entrevistados aludieron no tener preocupación por nada de la escuela, mientras que al 5% les preocupan situaciones como las instalaciones inseguras de la escuela, tareas, exámenes, reprobar el año escolar y regaños por no portar el uniforme correspondiente. La indisciplina de los compañeros es una fuente importante de preocupación y estrés para los alumnos entrevistados.

Imagen dada por el maestro

¿Qué opinas de tu maestro?

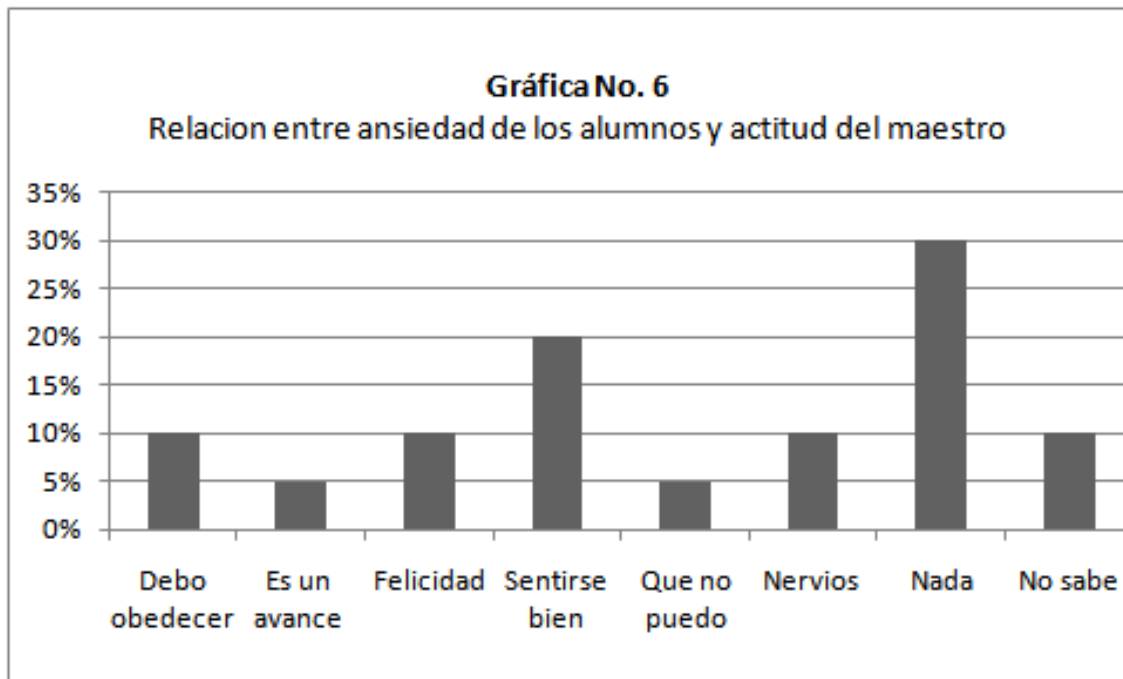


Fuente: Respuesta a la pregunta No. 5 de la entrevista a alumnos de la Escuela Oficial Urbana Mixta de Santa Lucía Milpas Altas durante Julio de 2011.

Análisis: el maestro, para los alumnos entrevistados es una persona digna de admiración y respeto, ya que expresan que es una persona que los ha apoyado en todo y les ha enseñado muchas cosas que ellos no sabían. Todos los alumnos que participaron en la entrevista repitieron que su profesor es una buena persona que apoya y enseña con cariño y la disciplina que corresponde en el momento para que ellos puedan tener un mejor futuro.

Relación entre ansiedad de los alumnos y actitud del maestro

¿Qué sientes cuando tu maestro te habla?

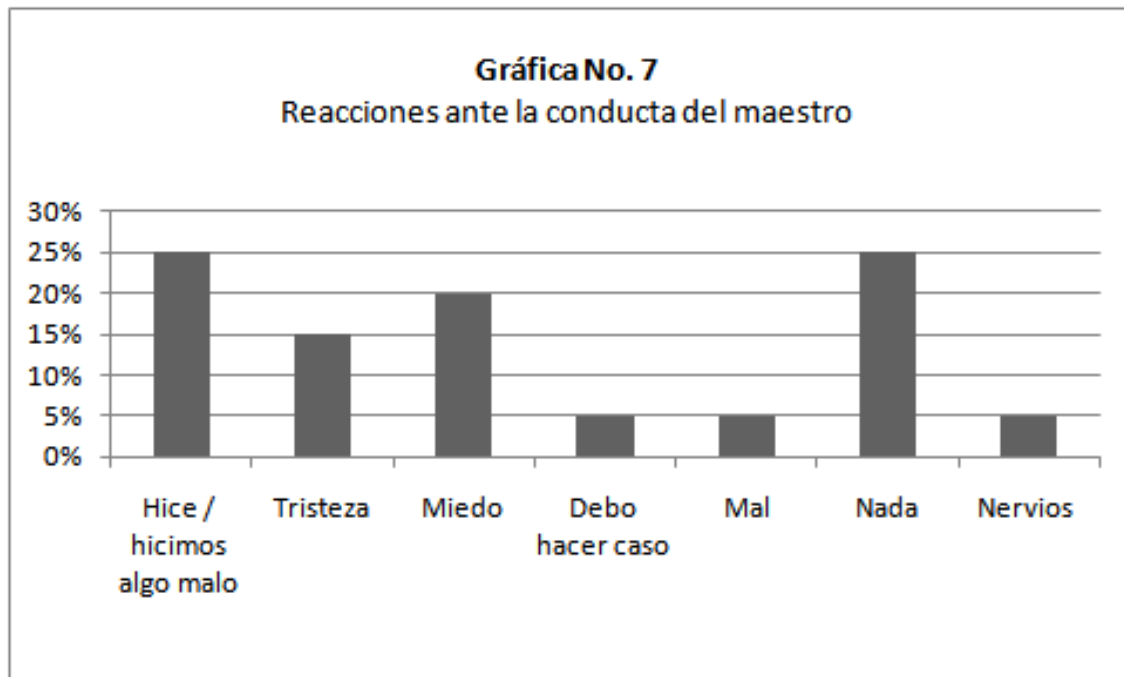


Fuente: Respuesta a la pregunta No. 6 de la entrevista a alumnos de la Escuela Oficial Urbana Mixta de Santa Lucía Milpas Altas durante Julio de 2011.

Análisis: el 10% de los alumnos entrevistados aludieron que cuando su maestro les habla es porque están haciendo algo malo, como no poder realizar correctamente la actividad asignada y que si no hacen lo que se les pide tienen que soportar un castigo. El 30% de los entrevistados no tiene ninguna emoción al tener contacto directo con su profesor, mientras que el 60% de los entrevistados tienen emociones como felicidad, nerviosismo y bienestar. Se puede deducir que la comunicación con los maestros no es fuente de ansiedad para los alumnos debido a que los profesores no manifiestan rasgos de complejo de superioridad al hablar con ellos.

Reacciones ante la conducta del maestro

Cuando tu maestro se enoja ¿Qué sientes?

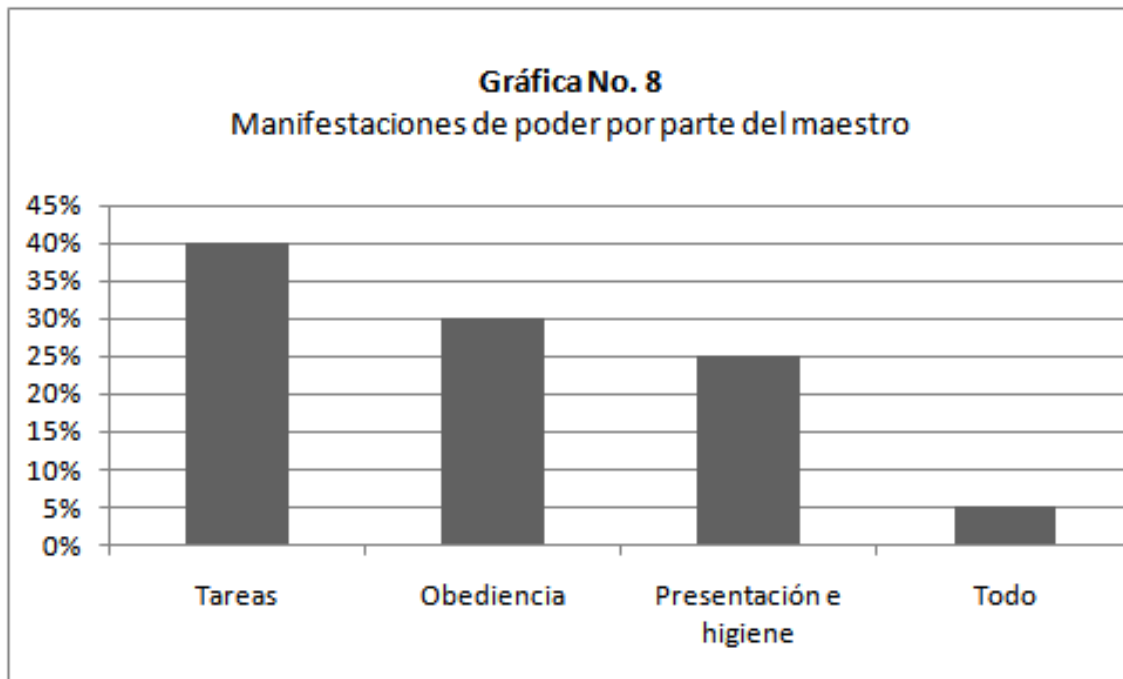


Fuente: Respuesta a la pregunta No. 7 de la entrevista a alumnos de la Escuela Oficial Urbana Mixta de Santa Lucía Milpas Altas durante Julio de 2011.

Análisis: las reacciones que surgen debido al enojo del maestro son principalmente de culpabilidad, ya que los entrevistados expresan que el maestro está enojado por algo que hizo el grupo de alumnos o él sólo, debido a esto surgen preocupaciones por hacer las cosas bien, nervios y miedo a ser castigados por la falla o ser regañados severamente. El 25% de los entrevistados expresa que no surge ningún sentimiento o emoción al ver a su profesor enojado.

Manifestaciones de poder por parte del maestro

¿En qué cosas tu maestro es exigente?

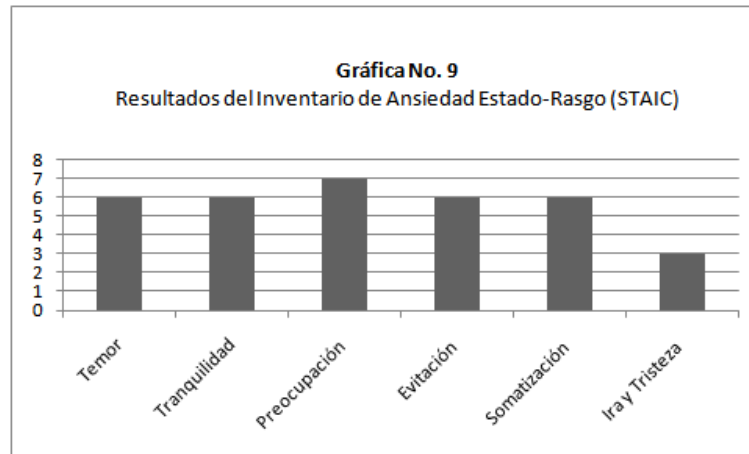


Fuente: Respuesta a la pregunta No. 1 de la entrevista a alumnos de la Escuela Oficial Urbana Mixta de Santa Lucía Milpas Altas durante Julio de 2011.

Análisis: las exigencias de los maestros de los alumnos entrevistados van desde el cumplimiento de las tareas y la entrega a tiempo de ellas, orden en el salón de clases, limpieza en el escritorio o área de trabajo del alumno, en portar el uniforme completo y limpio. La educación y obediencia forman parte de las exigencias de los maestros, ya que los alumnos deben saludar cuando alguien entra al salón de clases y deben seguir las instrucciones para realizar los trabajos asignados. A lo anteriormente expuesto se llega a inducir que las exigencias de los maestros están de acuerdo a la edad y nivel educativo de los alumnos.

- **Resultados del test a alumnos**

Resultados del inventario de ansiedad estado-rasgo (STAIC):

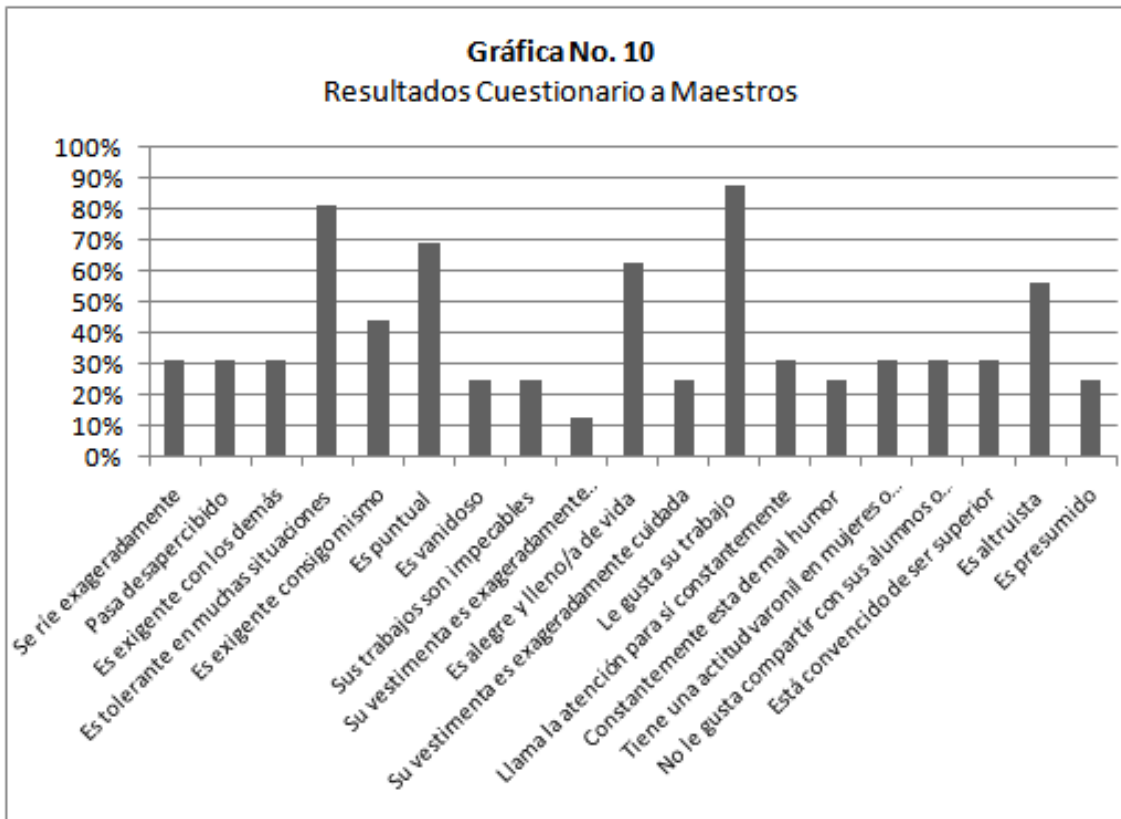


Fuente: Resultados del Inventario de Ansiedad Estado-Rasgo (STAIC) aplicado a los alumnos de la Escuela Oficial Urbana Mixta de Santa Lucía Milpas Altas durante Julio de 2011.

Análisis: el test del inventario de ansiedad estado-rasgo (STAIC) en niños escolarizados entre los 8 y 15 años de Diego Castrillón y Pablo Borrero aplicado a 20 alumnos antes del inicio de clases y después de finalizada la jornada escolar dio como resultado que los niveles de ansiedad nos se ven alterados durante el transcurso del día. Los resultados de los 6 factores del test fueron: *Factor 1 Temor:* da cuenta de un estado emocional de inestabilidad donde el grado de confusión y percepción de amenaza es significativo, generando altos niveles de ansiedad ya que se presenta un nivel moderado. *Factor 2 Tranquilidad:* este factor esta orientado al estado emocional de jovialidad en un medio con pocas señales de alerta que satisface las necesidades de confort y seguridad encontrándose en un nivel medio. *Factor 3 Preocupación:* corresponde a estados emocionales de alteración sin la percepción de una señal de amenaza identificable, la anticipación hace parte de uno de sus principales elementos, siendo este el factor más afectado al estar en un nivel alto. *Factor 4 Evitación:* da cuenta de una estrategia de afrontamiento orientada a no enfrentar la situación porque el sujeto se concibe a sí mismo en una condición de minusvalía e inseguridad en un nivel moderado. *Factor 5 Somatización:* corresponde a manifestaciones orgánicas que generan preocupación, por su inexplicabilidad sintomatológica en un nivel moderado. *Factor 6 Ira y*

Tristeza: está orientado a sentimientos encontrados que van desde el deseo de cambio de una situación hasta orientarse a estados emocionales depresivos encontrándose en el nivel más bajo de los resultados obtenidos.

- **Resultado del cuestionario a maestros**



Fuente: Resultados del cuestionario aplicado a maestros de primaria de la Escuela Oficial Urbana Mixta de Santa Lucía Milpas Altas durante Agosto de 2011.

Análisis: al realizar las observaciones se pudo notar que solo uno de los maestros de primaria presenta un evidente complejo de superioridad y es notado por todos sus compañeros de trabajo. Los demás participantes de la encuesta dieron a conocer que los rasgos más notorios de dicho complejo son: exigencias excesivas consigo mismo, llamar la atención constantemente para sí mismo, tener una actitud del sexo contrario, estar convencido de ser superior y ser presumido. Se llegó a la conclusión de que el 30% de los maestros tienen rasgos muy notables de complejo de superioridad.

4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1 CONCLUSIONES

- Los niveles de ansiedad presentados por los alumnos de la Escuela Oficial Urbana Mixta de Santa Lucía Milpas Altas son de mediana elevación según el Inventario de ansiedad estado-rasgo (STAIC), y el área más afectada es el Factor 3 del test que se refiere a la preocupación.
- Solo la cuarta parte de la población total de maestros de la Escuela Oficial Urbana Mixta de Santa Lucía Milpas Altas presentan rasgos del complejo de superioridad tales como reírse exageradamente, exigencias con los demás, estar convencido de ser superior, entre otros.
- El generador de la ansiedad de los alumnos de la Escuela Oficial Urbana Mixta de Santa Lucía Milpas Altas no son los rasgos del complejo de superioridad de los maestros.
- La indisciplina de los compañeros de clase es una fuente importante de preocupación y malestar emocional para los alumnos entrevistados.

4.2 RECOMENDACIONES

- Que los maestros deben bajar los niveles de ansiedad de los alumnos de la Escuela Oficial Urbana Mixta de Santa Lucía Milpas Altas a través de herramientas que puedan realizar ellos mismos.
- Que los maestros investiguen el origen de la ansiedad de los alumnos para erradicar y disminuir los síntomas de dicha ansiedad.
- Que el ministerio de educación propicie la socialización y comunicación activa y efectiva entre los maestros para disminuir los rasgos del complejo de superioridad que presentan.
- Que los maestros indaguen formas efectivas para eliminar la indisciplina de los alumnos y evitar los signos de ansiedad presentados por los compañeros de clase.

BIBLIOGRAFÍA

- Adler, Alfred. **Comprender la vida**. Traducción Pilar Paterna, ediciones Paidós Ibérica, 1997. 176 pp.
- Adler, Alfred. **El carácter neurótico**. Ediciones Paidós. España. Año 1984. 365 pp.
- Adler, Alfred. **El sentido de la vida**. Primera edición cibernética, 2004. 193 pp.
- Barrios Reyes, Walter Leopoldo. **Mercado Municipal para el Municipio de Santa Lucía Milpas Altas, Sacatepéquez**. Tesis de grado. Facultad de Arquitectura Universidad de San Carlos de Guatemala, 2009. 99 pp.
- Cano Vindel, Antonio. **La ansiedad: claves para vencerla**. Editorial Arguval. España. Año 2001. 151 pp.
- DiCaprio, Nicholas. **Teorías de la Personalidad**. Traducción Jorge Velázquez, México. Editorial McGraw-Hill, 1996. 558 pp.
- González, Dra. Viviana. **La Motivación y La Personalidad**. Maestría en Alta Gerencia Educacional. Universidad Santafé de Colombia. 1997. 25 pp.
- López-Ibor, Juan (director edición española). **Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales (DSM IV TR)**. Editorial Masson, 2005. 1,049 pp.
- Massana Ronquillo, J. **¿Ansiedad? 100 preguntas frecuentes**. Volumen I. Editores Médicos S. A. Barcelona España, 2000. 31 pp.

- Municipalidad de Santa Lucía Milpas Altas, **Monografía Municipio de Santa Lucía Milpas Altas, Sacatepéquez**. Sacatepéquez, 2009.
- Morataya, Sheila. **El complejo de superioridad**. www.encuentra.com. Artículo publicado el 26 de diciembre de 2009
- Oblitas, Luis A. **Psicología de la salud y calidad de vida**. Segunda edición. Editorial Thompson. México, 2005
- Saavedra, Pablo. **Psicodicc: diccionario de psicología**. Webexe. www.psicologia.cl
- Salazar, F. J. **El miedo, la angustia y la ansiedad**. Año 2000. 82 pp.
- Sousa y Machorro, Dr. Mario. **Educación en salud mental para maestros**. Editorial el Manual Moderno S. A. de C. V., México. 1998. 443 pp.
- Ward, Ivan. **Psicoanálisis para principiantes**. Editorial Era Naciente, Buenos Aires. 2004. 175 pp.

ANEXOS

ANEXO 1

Entrevista Alumnos

Entrevista No. _____

Nombre: _____

Edad: _____ Sexo: _____ Grado: _____ Sección: _____

Lugar de la entrevista: _____

Fecha y hora de la entrevista: _____

Años estudiados en la institución: _____

Observaciones del entrevistado: _____

Observaciones durante la entrevista: _____

1. ¿Te gusta estar en el salón de clases?
2. ¿Qué situaciones te hacen sentir ansioso dentro del salón de clases?
3. ¿Qué es lo que no te gusta de venir a la escuela?
4. ¿Qué situaciones de la escuela te preocupan?
5. ¿Qué opinas de tu maestro?
6. ¿Qué sientes cuando tu maestro te habla?
7. Cuando tu maestro se enoja ¿Qué sientes?
8. ¿En qué cosas tu maestro es exigente?

ANEXO 2

Cuestionario Maestros

Encuesta No. _____

Nombre: _____

Edad: _____ Sexo: _____ Grado: _____ Sección: _____

Lugar de la encuesta: _____

Fecha y hora de la encuesta: _____

Años trabajados en la institución: _____

Instrucciones: a continuación se le presentan una serie de situaciones, usted tiene que marcar con una X si son aplicables en su caso en la columna de “Usted mismo”. Si usted considera que es aplicable en algunos de sus compañeros de trabajo marque el número de personas a las que usted piensa que se comportan de esta manera en la columna “Compañeros de trabajo. Número”

Situación	Usted mismo	Compañeros de trabajo. Número.
Se ríe exageradamente		
Pasa desapercibido		
Es exigente con los demás		
Es tolerante en muchas situaciones		
Es exigente consigo mismo		
Es puntual		
Es vanidoso		
Sus trabajos son impecables		
Su vestimenta es exageradamente descuidada		
Es alegre y lleno/a de vida		

Su vestimenta es exageradamente cuidada		
Le gusta su trabajo		
Llama la atención constantemente		
Constantemente esta de mal humor		
Tiene una actitud varonil en mujeres o femenina en hombres		
No le gusta compartir con sus alumnos o compañeros de trabajo		
Está convencido de ser superior		
Es altruista		
Es presumido		

ANEXO 3

Inventario de Ansiedad Estado - Rasgo (STAIC) (adaptación colombiana).

Nombres y Apellidos _____ Edad _____ Fecha _____

PARTE ÚNICA

1 Me siento angustiado	1 2 3
2 Me encuentro confuso	1 2 3
3 Me siento molesto	1 2 3
4 Tengo miedo	1 2 3
5 Me encuentro descansado	1 2 3
6 Estoy relajado	1 2 3
7 Me siento calmado	1 2 3
8 Me preocupan las cosas del colegio	1 2 3
9 Me preocupan cosas que puedan ocurrir	1 2 3
10 Me preocupo demasiado	1 2 3
11 Me cuesta decidirme en lo que tengo que hacer	1 2 3
12 Me cuesta enfrentarme a mis problemas	1 2 3
13 Me cuesta tomar una decisión	1 2 3
14 Noto que mi corazón late más rápido	1 2 3
15 Tengo sensaciones extrañas en el estómago	1 2 3
16 Me cuesta quedarme dormido por las noches	1 2 3
17 Me encuentro molesto	1 2 3
18 Siento ganas de llorar	1 2 3