

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA**  
**ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS**  
**CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGIA –CIEPs**  
**“MAYRA GUTIÉRREZ”**



**GUATEMALA, MAYO 2012**

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS  
CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGIA –CIEPs  
“MAYRA GUTIÉRREZ”

**“RELACIONES DE PODER IMPLÍCITAS EN LOS CONTENIDOS DE  
FORMACIÓN DE LAS MAESTRAS DE EDUCACIÓN PREPRIMARIA”**

INFORME FINAL PRESENTADO AL HONORABLE  
CONSEJO DIRECTIVO  
DE LA ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

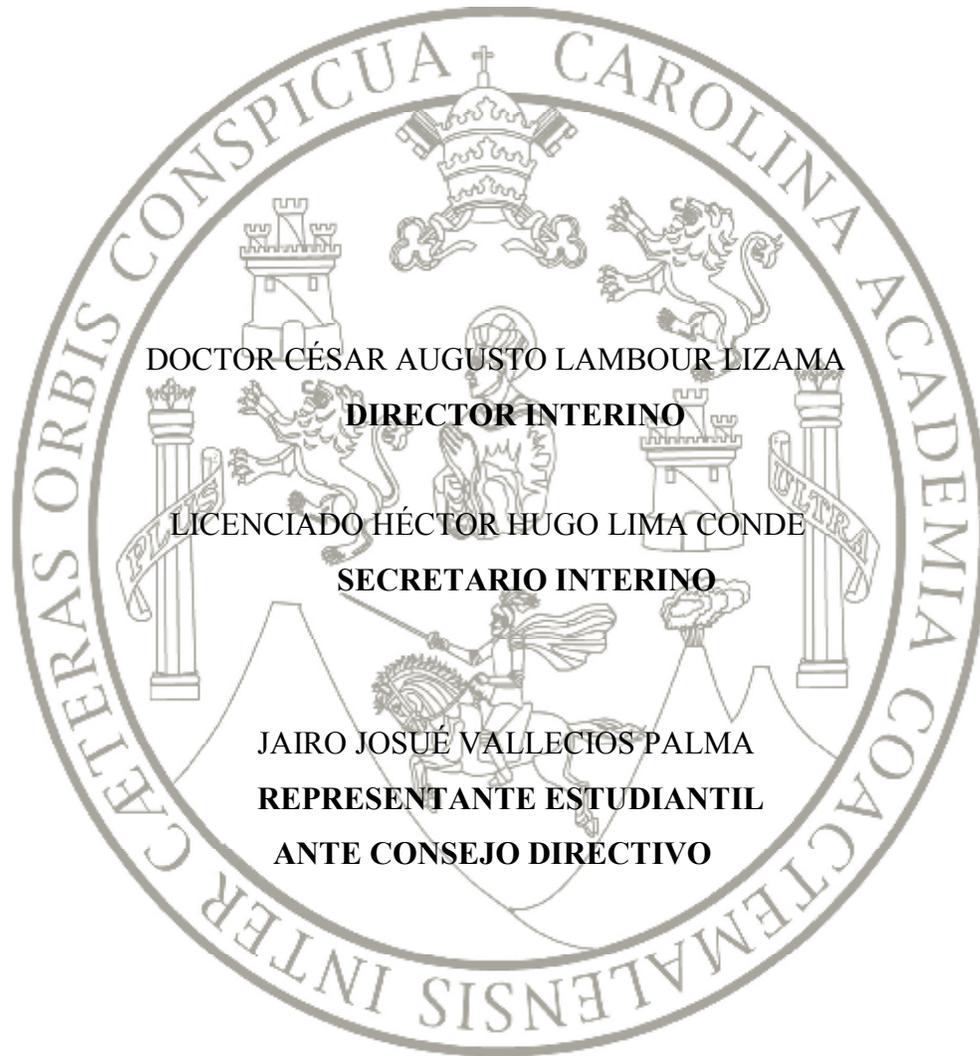
**POR:**

ANGELA ESPERANZA LÓPEZ CRUZ  
PREVIO A OPTAR AL TÍTULO DE  
PSICÓLOGA

EN EL GRADO ACADÉMICO DE  
LICENCIADA

GUATEMALA, MAYO 2012

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS  
CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGIA –CIEPs  
“MAYRA GUTIÉRREZ”



DOCTOR CÉSAR AUGUSTO LAMBOUR LIZAMA  
**DIRECTOR INTERINO**

LICENCIADO HÉCTOR HUGO LIMA CONDE  
**SECRETARIO INTERINO**

JAIRO JOSUÉ VALLECIOS PALMA  
**REPRESENTANTE ESTUDIANTIL  
ANTE CONSEJO DIRECTIVO**



**ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLOGICAS**  
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO -CUM-  
9ª. Avenida 9-45, zona 11 Edificio "A"  
Tel. 24187530 Telefax 24187543  
e-mail: usacpsic@usac.edu.gt

CC. Control Académico  
CIEPs  
Reg. 39-2011  
DIR. 1,214-2012

De orden de Impresión Final de Investigación

24 de mayo de 2012

**Estudiante**  
**Angela Esperanza López Cruz**  
Escuela de Ciencias Psicológicas  
Edificio

Estudiante:

Transcribo a ustedes el ACUERDO DE DIRECCIÓN UN MIL DOSCIENTOS SEIS GUIÓN DOS MIL DOCE ( 1,206-2012), que literalmente dice:

**“UN MIL DOSCIENTOS SEIS:** Se conoció el expediente que contiene el Informe Final de Investigación, titulado: **“RELACIONES DE PODER IMPLÍCITAS EN LOS CONTENIDOS DE FORMACIÓN DE LAS MAESTRAS DE EDUCACIÓN PREPRIMARIA,”** de la carrera de Licenciatura en Psicología, realizado por:

**Angela Esperanza López Cruz**

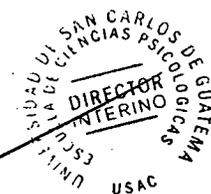
**CARNÉ No. 2007-13636**

El presente trabajo fue asesorado durante su desarrollo por Licenciada Dora Judith López Avendaño y revisado por Licenciada Miriam Elizabeth Ponce Ponce. Con base en lo anterior, se **AUTORIZA LA IMPRESIÓN** del Informe Final para los trámites correspondientes de graduación, los que deberán estar de acuerdo con el Instructivo para Elaboración de Investigación de Tesis, con fines de graduación profesional.”

Atentamente,

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”

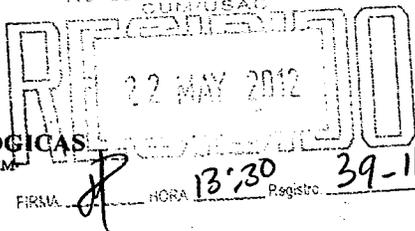
Doctor César Augusto Lambour Lizama  
DIRECTOR INTERINO



Igaby



Escuela de Ciencias Psicológicas  
Navegación e Información  
CUMUSAC



CIEPs  
REG:  
REG:

524-2012  
039-2011  
120-2011

ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS  
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO - CUM  
9ª. Avenida 9-45, zona 11 Edificio "A"  
Tel. 24187530 Telefax 24187543  
e-mail: usacpsic@usac.edu.gt

**INFORME FINAL**

Guatemala, 18 de mayo 2012

SEÑORES  
CONSEJO DIRECTIVO  
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS  
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO

Me dirijo a ustedes para informarles que la Licenciada Miriam Elizabeth Ponce Ponce ha procedido a la revisión y aprobación del INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN titulado:

**“RELACIONES DE PODER IMPLÍCITAS EN LOS CONTENIDOS DE FORMACIÓN DE LAS MAESTRAS DE EDUCACIÓN PREPRIMARIA.”**

ESTUDIANTE:  
**Angela Esperanza López Cruz**

CARNE No.  
2007-13636

**CARRERA: Licenciatura en Psicología**

El cual fue aprobado por la Coordinación de este Centro el día 10 de mayo 2012 y se recibieron documentos originales completos el día 16 de mayo 2012, por lo que se solicita continuar con los trámites correspondientes para obtener ORDEN DE IMPRESIÓN

**“ID Y ENSEÑAD A TODOS”**

  
Licenciado Marco Antonio García Enríquez  
**COORDINADOR**



**Centro de Investigaciones en Psicología-CIEPs. “Mayra Gutiérrez”**

c.c archivo  
Arelis



CIEPs: 525-2012  
REG: 039-2011  
REG 120-2011

**ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS**  
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO -CUM-  
9ª. Avenida 9-45, zona 11 Edificio "A"  
Tel. 24187530 Telefax 24187543  
e-mail: usacpsic@usac.edu.gt

Guatemala, 18 de mayo 2012

**Licenciado Marco Antonio García Enríquez,**  
**Centro de Investigaciones en Psicología**  
**-CIEPs.- "Mayra Gutiérrez"**  
**Escuela de Ciencias Psicológicas**

**Licenciado García:**

De manera atenta me dirijo a usted para informarle que he procedido a la revisión del **INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN**, titulado:

**"RELACIONES DE PODER IMPLÍCITAS EN LOS CONTENIDOS DE FORMACIÓN DE LAS MAESTRAS DE EDUCACIÓN PREPRIMARIA."**

**ESTUDIANTE:**  
**Angela Esperanza López Cruz**

**CARNE NO.**  
**2007-13636**

**CARRERA:** Licenciatura en Psicología

Por considerar que el trabajo cumple con los requisitos establecidos por el Centro de Investigaciones en Psicología, emito **DICTAMEN FAVORABLE** el día 09 de marzo 2012 por lo que solicito continuar con los trámites respectivos.

Atentamente,

**"ID Y ENSEÑAD A TODOS"**

  
**Licenciada Mirjam Elizabeth Ponce Ponce**  
**DOCENTE REVISOR**



Arelis./archivo

Guatemala, 23 de enero de 2012

Licenciada  
Mayra Luna de Alvarez  
Coordinadora Centro de Investigaciones en  
Psicología –CIEPs- “Mayra Gutiérrez”  
CUM

Estimada Licenciada Alvarez:

Por este medio me permito informarle que he tenido bajo mi cargo la asesoría de contenido del Informe Final de investigación titulado **“RELACIONES DE PODER IMPLÍCITAS EN LOS CONTENIDOS DE FORMACIÓN DE LAS MAESTRAS DE EDUCACIÓN PREPRIMARIA”** realizado por la estudiante Angela Esperanza López Cruz, carné No. 200713636 . El trabajo fue realizado a partir DEL 9 de febrero del año 2011 al 23 de enero del año 2012.

Esta investigación cumple con los requisitos establecidos por el CIEPs por lo que emito DICTAMEN FAVORABLE y solicito se proceda a la revisión y aprobación correspondiente.

Sin otro particular, me suscribo,

Atentamente,

F.   
Licda. Dora Judith López Avendaño  
Colegiado No. 4186

Licda. Dora J. López Avendaño  
Colegiado No. 4,186



# JARDIN INFANTIL LA ESPERANZA

*"La Alegría es la mejor señal de que estamos bien con Dios y con los demás" (M. María Seiquer.)*

Guatemala 25 de enero de 2012

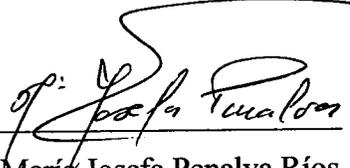
Licenciada  
Mayra Luna de Alvarez  
Coordinadora Centro de Investigaciones en Psicología  
-CIEPs- "Mayra Gutiérrez"  
Escuela de Ciencias Psicológicas,  
**CUM**

Licenciada Alvarez:

Deseándole éxito al frente de sus labores, por este medio le informo que la estudiante **Angela Esperanza, López Cruz, carne 200713636** realizó en esta institución 5 entrevistas a maestras de Educación Preprimaria como parte del trabajo de Investigación titulado: **"RELACIONES DE PODER IMPLÍCITAS EN LOS CONTENIDOS DE FORMACIÓN DE LAS MAESTRAS DE EDUCACIÓN PREPRIMARIA"** en el periodo comprendido del 25 de abril al 25 de septiembre del año 2011 en horario de 9:00 AM a 12:30 horas.

La estudiante en mención cumplió con lo estipulado en su proyecto de Investigación, por lo que agradecemos la participación en beneficio de nuestra institución.

Sin otro particular, me suscribo,

F.   
María Josefa Penalva Ríos



Directora del Jardín Infantil "La Esperanza"

Tel: 24359025 Cel: 48448536

## **PADRINOS DE GRADUACION**

Por: Angela Esperanza López Cruz

Licenciada Miriam Elizabeth Ponce Ponce

Licenciada en Psicología

Colegiado No. 2150

Licenciada

Dora Judith López Avendaño

Licenciada en Psicología

Colegiado No. 4186

Byron David Romero Arreaga

Médico y cirujano

Post grado en ginecología y obstetricia

Colegiado No. 8153

## **DEDICATORIA**

A DIOS: por haberme dado la salud y la capacidad para llegar hasta el final de esta meta académica y por haber depositado el germen del amor y pasión por esta profesión, motivada por las personas más sencillas y necesitadas de una de las lomas (La Sabana) de Peralta Azua, Republica Dominicana, porque ellas son fuente de inspiración, para trabajar con amor y dedicación.

A MI CONGREGACION RELIGIOSA: de Hermanas Apostólicas de Cristo Crucificado y a las fundadoras M. María, Amalia y D. Ángel Romero que soñaron con una formación integral y liberadora; a todas las hermanas que creyeron en algo diferente y me apoyaron motivándome incondicionalmente en todo momento.

A LOS LAICOS DE CRISTO CRUCIFICADO: por apoyarme con sus oraciones y comprenderme en los momentos más difíciles.

A MIS PADRES Y HERMANOS: María Dolores Cruz y Basilio García, por haberme dado la vida y por motivarme a salir adelante. A mis hermanos, Gladis Noemí y Luis por verme como un ejemplo de superación y a mis sobrinos Luisito y Jaqueline.

A MIS AMIGOS/AS: con quienes he compartido momentos hermosos de escucha y comprensión como, Ericka Luna, María Elena de Herrera, Elia Leticia Tay Díaz, Lucrecia Reyes, Yaneth Valladares, Mariana Sosa González, Raissa Disnarda, Luis Callejas, Cintia Gabriela, Licda. Liliana de Gutiérrez, Licda. Gilda Guerra.

## **AGRADECIMIENTOS**

Este trabajo no se hubiese realizado sin el incondicional apoyo, colaboración y orientación de las personas que se mencionan a continuación:

Primeramente a Dios, por esta oportunidad que me permitió vivir en toda la etapa de estudio y formación.

A la Congregación Religiosa de hermanas Apostólicas de Cristo Crucificado por haberme permitido realizar los estudios y por su apoyo incondicional en todos los sentidos.

A mi asesora, Licda. Dora Judith, López Avendaño, y mi revisora Miriam Ponce Ponce por su permanente motivación.

A la Licda. María de Lourdes Hun Cacao, por las bases del conocimiento sólido en el área de Investigación en los primeros años de formación.

A la Escuela de Ciencias Psicológicas de la Universidad de San Carlos de Guatemala y los profesionales que me abrieron sus puertas en esa valiosa casa de estudios.

A todo el personal docente del Jardín Infantil “La Esperanza”, por haber sido las protagonistas con su valioso aporte para dicho trabajo.

A mis compañeras de la Jornada Matutina, Ericka, Julieta Luna, Elia Leticia Díaz, María Helena de Herrera y Luky Reyes, por su motivación y apoyo incondicional.

## ÍNDICE

Resumen del proyecto

Prólogo

<b>Capítulo 1.</b> Introducción.....	4
1.1.1 Planteamiento del problema.....	6
1.1.2 Marco teórico.....	9
1.1.2.1 El poder como concepto.....	9
1.1.2.2 El poder y la existencia humana.....	9
1.1.2.3 La persona en continuas relaciones.....	10
1.1.2.4 Las relaciones de poder.....	13
a) Disciplina.....	14
b) El control y el aprendizaje.....	14
1. 1.2.5 Educación formal.....	15
a) Los contenidos.....	15
1.1.2.6 La sociedad.....	17
1.1.2.7 Repensando la Educación.....	18
1.1.2.8 El educando objeto de manipulación.....	19
1.1.2.9 Institucionalización.....	20
a) Escuela.....	21
b) El Examen.....	22

c) El Estado.....	23
1.1.2.10 Retos y desafíos ante el que hacer educativo.....	24
1.1.3 Delimitación.....	25
<b>Capítulo II. Técnicas e instrumentos.....</b>	<b>26</b>
2.1 Técnicas.....	26
2.2 Instrumentos.....	27
<b>Capítulo III. Presentación, análisis e interpretación de los resultados.....</b>	<b>28</b>
3.1 Descripción de la muestra.....	28
3.2 Interpretación de los resultados.....	29
<b>Capítulo IV: Conclusiones y recomendaciones.....</b>	<b>41</b>
4.1 Conclusiones.....	41
4.2 Recomendaciones.....	43
Bibliografía	
Anexos	

## RESUMEN

### **“Relaciones de poder implícitas en los contenidos de formación de las maestras de educación preprimaria”**

**Autora** Angela Esperanza López Cruz.

El objetivo de la investigación fue describir y repensar los métodos disciplinarios adquiridos por medio de los contenidos de la currícula oficial de la carrera para maestras de preprimaria y la manera inconsciente de relacionarse con los niños, generando relaciones de poder en sentido negativo que están implícitas en las prácticas cotidianas de disciplina.

La población protagonista de la investigación fueron Maestras de Educación Preprimaria del Jardín Infantil “La Esperanza” ubicado en la 7 avenida 13-82, Colonia Primero de Julio Zona 5 de Mixco; en las edades de 22-45 años.

El trabajo de investigación se realizó a partir del mes de abril a septiembre del año 2011.

Se utilizó el método de investigación cualitativa, con el modelo de la teoría empíricamente fundamentada y los instrumentos manipulados fueron la entrevista en profundidad, generando una serie de conversaciones libres. Para el análisis de la información se manejó el método de comparación constante, codificación abierta y axial.

Los contenidos o materias que influyen en el tema disciplinario, según lo expresado por las maestras son, civismo que fomentaba la “ideología patriota”, la matemática, porque al ser una ciencia exacta nadie se puede salir del orden establecido, estudios sociales enseña el respeto patrio, educación para el hogar, fomenta la sumisión y el conformismo, normas de cortesía, moldea y uniforma conductas sociales. Dichos contenidos responden a una ideología dominante.

La pretensión del trabajo es que las docentes sean capaces de cuestionar la educación domesticadora y mecanizada, para que apuesten por una educación concientizadora y liberadora capaz de enseñar a repensar con sentido crítico, los mecanismos disciplinario que oprimen. Se evidencia que el éxito del poder disciplinario se debe al uso de tales instrumentos que pretenden moldear, controlar y regir el comportamiento colectivo.

Los contenidos utilizados en la educación formal de las maestras de pre-primaria con respecto al modo de implementar la disciplina en el aula, tienen como fin buscar medios de control y de corrección de las conductas, porque buscan responder a una estructura ideológica.

## PRÓLOGO

El sistema educativo aún no ha sido diseñado para un cambio de paradigma en donde al individuo se le enseñe a pensar, analizar, reflexionar, ser crítico y autocrítico, que cuestione estructuras ideológicas dominantes; esto equivaldría a decir que no es lo mismo que un profesor trabaje por la perpetuación de un sistema, que aquel que lo hace por una transformación e intenta no repetir lo que ha aprendido, porque le ha hecho daño psíquicamente y busca ser agente de cambio en la sociedad.

En la investigación realizada se han tomado como base los aportes y reflexiones de hombres y mujeres como Inés García Canal, que retoma el pensamiento de Michel Foucault, Ignacio Martín Baró y Paulo Freire, que se han atrevido a repensar las relaciones de unos con otros que se dan en el ámbito educativo y que trasciende en el modo de relación cotidiana.

En los procesos de formación y los modos disciplinarios están implícitas las relaciones de poder fomentadas e introyectadas, desde unos contenidos específicos que son los que ofrece el currículo oficial de la educación estatal, en la cual pretende mantener ideologías dominantes.

Se considera a la escuela como instancia mediática de todo sistema educativo, es por eso que la formación de las maestras marca de manera significativa su relación con los niños/as en edad preescolar.

Mucho se habla de relaciones de poder que se le adjudica al gobierno o funciones públicas, manifestado en los abusos de poder, pero más que eso el poder gobierna, presenta al individuo las alternativas válidas para la acción, induce, encauza sus conductas en una dirección, porque fija estructuras de producción y reproducción en la subjetividad humana, que se puede ejemplificar en las relaciones que se dan entre padres e hijos, maestros, alumnos, jefe, trabajador, patrona, empleada, etc. Toda relación social es vehículo y expresión de unas relaciones desiguales.

El poder se ejerce de manera inconsciente, no necesariamente hay que ser un funcionario público para ejercerla, sino que se maneja en la cotidianidad de las relaciones con los otros.

Este trabajo es de mucho beneficio para la formación académica de las futuras generaciones estudiantiles en la Escuela de Ciencias Psicológicas de la Universidad San Carlos de Guatemala, sobre todo para repensar las formas y contenidos que nos forman como individuos dominantes o dominados, es por ello que se facilita como fuente de consulta. Ha sido muy importante la información recopilada para la reflexión con elementos nuevos para repensar las formas disciplinarias adquiridas y aprendidas en el proceso de formación académica.

## **CAPITULO I**

### **INTRODUCCIÓN**

La presente investigación establece que los contenidos de formación de las maestras de Educación Preprimaria, repercute en la psique y en el modo de implementar algunos métodos disciplinarios rígidos que han aprendido, forjando unas relaciones de poder en sentido negativo, sobre todo en maestras de más años de docencia, porque la formación fue más rígida y con mayor control utilizando uno de los instrumentos propios de la violencia como lo es el miedo, por del castigo y de la obediencia pasiva.

El trabajo fue con maestras de Educación Preprimaria del Jardín Infantil La Esperanza ubicado en la Colonia Primero de Julio zona 5 de Mixco. La población seleccionada facilitó una valiosa información para el análisis del fenómeno estudiado.

El tiempo empleado en dicho trabajo fue de seis meses, ha implicado un proceso lento, para poder captar la dimensión subjetiva de las maestras que participaron.

Al obtener el resultado de las entrevistas realizadas, se puede constatar que la dimensión subjetiva juega un papel muy importante en el proceso de formación de las docentes esto permitió realizar un análisis global de la información adquirida y constatar que en los contenidos de formación están implícitas relaciones de poder, que prolongan una ideología estatal dominante.

Los alcances que ha tenido la investigación es de que ha provocado interés, análisis y reflexión sobre los modos disciplinarios adquiridos en los procesos de formación por medio de los contenidos que ofrece la currícula oficial de educación y cómo estos se introyectan en la psique que posteriormente repercuten en las formas de conducta colectiva.

Las limitaciones que se encontraron fueron por la diversidad de opiniones tema al ser maestras de diversas edades con mentalidad diferente al respecto, por

lo tanto con una manera diferente de proyectarse hacia los niños en edad preescolar.

Finalmente se comprueba que los contenidos de educación formal se establecen en representaciones subjetivas, porque moldea una manera de pensar, sentir y actuar, siendo evidentes en métodos disciplinarios en el aula; sin embargo las participantes concluyen que el análisis y reflexión les reta a no repetir patrones aprendidos en el proceso de formación académica.

## **1.1 Planteamiento del problema**

Las reflexiones y análisis que se han hecho en algunos trabajos de investigación sobre el tema del poder, han sido enfocados desde un ejercicio de poder político en sus distintas manifestaciones, por medio de sus instrumentos como la violencia en sus diferentes dimensiones. El poder en sentido negativo también se expresa en dimensiones quizá no reflexionadas como en la cotidianidad de la vida y ámbitos diversos; es decir en las relaciones interpersonales como un medio de relación y expresión de toda persona.

La investigación se centró en el estudio y análisis sobre las relaciones de poder implícitas en los contenidos de la currícula de la educación formal que las maestras de preprimaria han recibido como formación académica porque juegan un papel muy importante y se ven reflejadas en las primeras etapas de educación del individuo, en donde se ejerce un poder sobre otros, en el que previo a este ejercicio se ha formado y moldeado una psique y una conducta.

Las relaciones de poder se ven implícitas en los contenidos que se incorporan en el cuerpo físico y psique de las maestras de preprimaria y que a su vez repercute en la forma de disciplina que ellas aplican en el aula. El medio o mecanismo de control es la disciplina que se ejerce en las aulas desde las distintas prohibiciones que la maestra le expone al niño/as en sus primeros años de vida escolar; es por ello que es importante revisar, reflexionar y analizar las raíces de una formación estatal represiva que el mismo Estado impone para formar a las personas sumisas y sin criterios dentro de una sociedad y así mantener un control.

Para realizar dicho análisis y reflexión de las relaciones de poder implícitas en los contenidos de formación de las Maestras de Preprimaria, se hizo uso de la Teoría Empíricamente Fundamentada que consiste en estudiar el significado de los gestos y palabras expresados por los protagonistas de la investigación y descubrir cómo interactúan unos con otros y que se espera construir, el cómo los

participantes ven su realidad; los resultados y la teoría emergen de los datos obtenidos.

Las entrevistas en profundidad que se realizaron a las Maestras de Educación Pre-primaria, evidencian la internalización subjetiva de las formas disciplinarias, adquiridas en el proceso de formación académica y que inconscientemente se implementa en el aula, en relación a los niños/as.

La recopilación de la información para el análisis y reflexión fue en base a las preguntas elaboradas para las entrevistas en profundidad esto facilitó el trabajo de investigación: ¿qué es la disciplina?, ¿qué aprendiste sobre la forma de disciplinar a los niños y niñas en el aula, cuándo estabas estudiando, ¿qué materias o contenidos te enseñaron a mantener la disciplina en el aula?, ¿qué métodos utilizas para mantener la disciplina en el aula?, de estos métodos, ¿qué es lo que te da más resultado?, ¿qué observas en las relaciones que se dan en los niños y niñas en el recreo, o en el comedor?, describe las formas de relaciones interpersonales de los niños y niñas en los distintos ámbitos como el recreo, área de juegos, comedor. ¿Cómo consideras la relación con tus alumnos?

## 1.2 MARCO TEÓRICO

### 1.2.1 El poder como concepto.

El poder como concepto es “poder hacer algo” porque todo ser humano puede hacer algo. Dicho término en su amplia dimensión, se ha visto más desde el lado negativo, empañando de manera significativa la vida del ser humano y su mundo de relaciones con los otros/as, porque lo rodea todo, lo afecta todo dentro de la realidad de un colectivo. Es algo enigmático a la vez visible e invisible, porque también interesa hablar del poder como símbolo y por supuesto de los procedimientos simbólicos de poder negativo que se ejerce con el fin de dominar a otro; esta concepción de manera inconsciente se ha ido formando en la psique del individuo.

### 1.2.2 El poder y la existencia humana

El poder forma parte de la existencia humana, ya que es necesario y está presente en cualquier manifestación humana: las relaciones laborales, el mundo de la ciencia, la cultura, el matrimonio, el sexo, el arte, la escuela, hospital, la iglesia que juega un papel muy importante en la historia como lo menciona Severo Martínez Peláez en su libro *La Patria del Criollo* que en el tiempo de la Colonia se “inculcaba una doctrina de mansedumbre, obediencia”<sup>1</sup>. Este era un servicio aparentemente bueno, porque adoctrinaban a la población, fomentando una conducta de sumisión para que los encomenderos mantuvieran seguro el tributo y el control sobre la población. La iglesia, como institución, al igual que el sistema educativo, responde a una ideología ya que ambas contribuyen a la formación de todo un colectivo.

---

<sup>1</sup> Martínez Peláez, Severo, “**La Patria del Criollo**”, Ediciones En Marcha. México, 1994. Pp. 99.

Todo está afectado por relaciones de poder porque se ejercen a nivel cotidiano<sup>2</sup>, son relaciones que impregnan la historia y presente de toda persona, que tiene repercusiones posteriores, es decir en el futuro. Estas relaciones aparecen en todos y en cada uno de los espacios de movilización de las personas como el trabajo, salón de clases, quehaceres cotidianos de la casa, la oficina, relaciones de pareja, escuela, etc., que de alguna manera generan tensión. Pero también existen espacios estratégicos como son los adoctrinamientos y la enseñanza formal de contenidos pensados, orientados a la educación estratégica de una población y que influyen en lo social en su conjunto.

El poder no se localiza solamente en los ámbitos políticos y económicos, sino que se manifiesta de distintas maneras en las relaciones interpersonales; por tanto para que cambie la sociedad en su estructura hay que transformar los mecanismos de relaciones y hay que tener en cuenta que el poder se constituye y funciona a partir de efectos del mismo dentro de la dimensión humana y compleja.

### **1.2.3 La persona en continua relación**

Las personas somos seres en continua relación, por eso los roles son a veces favorecedores del poder, como la sumisión de otro, los papeles a veces se cambian y nos corresponde obedecer, confiriéndonos un dinamismo de relación inadecuada que en su justa administración nos conduciría a la equidad, sin embargo lo que a simple vista parece sencillo, puede presentarse y representarse en forma múltiple. Las relaciones de poder y la constitución del sujeto están dentro del marco de las experiencias docentes ya que se ha adquirido durante el proceso de formación toda una serie de contenidos que ha formado las psiques y las conductas de los que han sido formados.

---

<sup>2</sup> Foucault, Michel. “**Vigilar y castigar**”, Siglo XXI, Madrid, 1982. Pp. 23-24

En el sistema educativo, la disciplina es el eje de control de conductas que se aplican en las aulas, que moldea al individuo en su particularidad dentro de la complejidad de un colectivo, que adquiere maneras de comportamiento que impulsan y promueven la eficacia del mecanismo de control social por medio de los llamados "medios del buen encauzamiento como: la vigilancia jerárquica, la sanción normalizadora y el exámen".<sup>3</sup> Estos son mecanismos que desde el siglo XVII implementaban como arte del buen encauzamiento de la conducta, para moldear al individuo en masa y crear un modelo de relación desigual de unos con otros en donde existe el que manda y el que obedece.

La disciplina es una técnica específica de un poder que se da a los individuos a la vez como objetos y como instrumentos de su ejercicio; no es un poder triunfante que esté a la vista de todos como el poder político ya que es un poder modesto, suspicaz que funciona según el modelo ideológico que predomina en la sociedad, éste tiene humildes modalidades, procedimientos menores en comparación de los grandes aparatos del Estado.

La educación estatal es un canal adecuado para filtrar los modelos disciplinarios por medio de sus contenidos y así obtener buenos resultados de control sobre una población. El mejor lugar para lograr que este modelo disciplinario funcione es en la escuela que obligatoriamente todo individuo debe pasar por ella, pues ninguna otra institución ejerce sobre las personas una influencia por tantas horas y años en donde es moldeable la personalidad del niño. "El sistema educativo es el reflejo del sistema social y constituye el instrumento a través del cual se transmite por consiguiente, determinadas ideologías dominantes en la sociedad"<sup>4</sup>. La escuela es el aparato ideológico del Estado que ha sustituido a la iglesia, si antes era iglesia-familia hoy es escuela-familia; que a través de su lógica represiva, la escuela sirve para seleccionar a los

---

<sup>3</sup> Foucault, Op. Cit. Pp. 28-29

<sup>4</sup> Di Georgi, Piero, "**El niño y sus instituciones**", Edición Italiana de Coines Edizioni, Roma, 1975. Pp.103-105

que están destinados a ser depósitos receptores y a los depositarios del conocimiento y de la formación.

Los maestros/as formados en la escuela, mantienen lo que han aprendido y funcionan como los distribuidores de un saber que no es suyo, sino que ha sido aprendido en la misma escuela a través de los mecanismos selectivos como las normas disciplinarias, el examen, la nota los suspensos, etc.

El poder siempre está ahí en lo aparentemente escondido pero que es coextensivo al cuerpo social y en “las relaciones de poder también están implicados otros tipos de relaciones que obedecen a formas variadas de dominación”<sup>5</sup>. Los datos categóricos que se establecen en las entrevistas en profundidad fundamentan las categorías que utiliza Foucault, como la disciplina, control, obediencia, sumisión, conducta, etc., que exige repensar el modo de relacionarse de los individuos entre sí, que tienen como antecedentes las formas o modos que han sido educados.

La disciplina como estrategia institucional fabrica individuos, porque uniforma y modela ya que es una técnica específica aplicada desde una institución estatal como lo es la escuela, adquiriendo un modo de relacionarse entre individuos y a la vez como objetos e instrumentos del ejercicio de la disciplina.

Las relaciones de poder pueden establecerse materialmente en la psique y en los cuerpos sin tener incluso que ser sustituidos por la representación de los sujetos, sino sencillamente están y se reproducen de manera inconsciente, sin darse la oportunidad de cuestionarse las formas disciplinarias aplicadas en las aulas.

Cada punto del cuerpo social como el del hombre y una mujer, en una familia, entre un maestro y su alumno, entre el que sabe y el que no sabe, pasan relaciones de poder que son la proyección pura del gran poder sobre los individuos.

---

<sup>5</sup> Foucault, Op. Cit. Pp. 25-28

La familia muestra cómo las formas absolutamente específicas de poder se ejercen en el interior de ellas y que han sido penetradas por mecanismos más generales de tipo estatal.

#### **1.2.4 Las relaciones de poder**

Son un conjunto de interacciones reguladas por normas sociales, entre dos o más personas en donde una de ellas ejerce poder sobre otra, por tanto es una acción sobre las acciones de los otros; éstas se dan en todos los espacios por donde el individuo circula, al igual que en las instituciones a las que pertenece ya que desde que nace el ser humano vive en un mundo de relaciones y son una permanencia en la cotidianidad porque “el poder es lo que pulsa toda relación entre individuos.”<sup>6</sup>

En la segunda mitad del siglo VIII, el soldado se ha convertido en algo que se fabrica, se diseña para obedecer y el cuerpo se convierte en objeto y blanco de poder, porque domina a otros; porque toma el cuerpo de otros, para que operen según lo mecánicamente diseñado, por supuesto con las técnicas estratégicas, que alcanzan su eficacia en la aplicación.

#### **1.2.5 Disciplina**

Conjunto de elementos estratégicos que se utilizan para modificar las conductas de las personas para un determinado fin. La disciplina es una de las perspectivas importantes que señala Foucault, ya que se ejerce sobre los cuerpos y que consiste en imponer tareas o conductas a una multiplicidad de individuos. La sociedad se encarga de disciplinar a través de una tecnología de control y vigilancia capaz de codificar y marcar uno a uno todos los cuerpos, desde el nacimiento hasta la muerte, es decir en los diferentes espacios por donde circula el ser humano.

---

<sup>6</sup> Rojas Osorio, Carlos. “**Foucault y el pensamiento contemporáneo**”. Editorial de la Universidad de San Juan Puerto Rico, 1995. Pp. 59-60

“La penalidad disciplinaria distribuye a los alumnos de acuerdo con sus aptitudes y conducta”<sup>7</sup>, por los que les dirigen (maestras) y ellos puede que lo hagan cuando salgan de la escuela, ejerciendo presión sobre otros según lo recibido en el aula y haciendo que otros se sometan al mismo modelo, para que estén obligados todos juntos a la subordinación, a la docilidad a la atención forzada en los estudios y a la exacta práctica de los deberes que exige la disciplina para que todos se asemejen.

El ejercicio de la disciplina supone también un mecanismo que coacciona por el juego de la mirada, lo que llevo en la época clásica a construir “observatorios”, donde las miradas deben ver sin ser vistas, el viejo esquema simple de la clausura y del encierro (el muro, y la puerta que impide entrar o salir) comienzan a ser sustituidos por el cálculo de las aberturas, se pretende especificar la vigilancia y hacerla funcional.

Se impone el castigo disciplinario de carácter correctivo, donde se utiliza todo un sistema de gratificación y sanción; porque la justicia escolar impone la distribución según los niveles o grados, esto permite ganar ascensos y puestos, al que se considera apto para responder a lo que la sociedad solicita o impone de manera alienante, en esto consiste la recompensa. El castigo se incluye cuando el individuo no responde a lo esperado haciéndole retroceder o afrenta de manera humillante, tal es el caso de los alumnos que son separados en el aula por distinción jerárquica, (los listos y los tontos). La penalidad perfecta controla todos los espacios y los instantes, porque normaliza la vida de las personas, por medio del poder disciplinario; dándole así poder a la norma.

La disciplina se convierte en algo fundamental, aparte del control de las actividades cotidianas, que resulta de la distribución de los individuos en los espacios sociales, dándose desde varias técnicas de control como la *clausura*: en

---

<sup>7</sup> Foucault, Op. Cit. Pp. 186-187

los colegios, el modelo de convento que se impone como el internado que aparece como el régimen de educación más habitual. El empleo del tiempo o aprovechamiento del mismo es otro mecanismo de control, porque se busca y se asegura la calidad del tiempo utilizado, porque no se puede permanecer inútil ante la demanda del que manda. Desde esta visión y exigencia no se puede correr el peligro de perder el tiempo porque se falta a la moral y a la honradez económica, porque se considera a la rapidez como una virtud.

### **1.2.6 El control y el aprendizaje**

El control y el aprendizaje comienza en la familia, continúa en la escuela, se extiende a los distintos espacios en donde el individuo se desenvuelve es por ello que la disciplina cumple con una doble función paradójica: para poder funcionar tiene que individualizar a los sujetos, observarlos uno a uno, registrar sus comportamientos, tenerlos en su mira día y noche; y al mismo tiempo busca corregirlos, encauzarlos, tratando de que se asemejen al modelo de normalidad que la sociedad establece.

El sujeto se enfrenta desde que nace contra el cúmulo de acciones que son dirigidas sobre él, con el fin de que adecúe su conducta y pueda terminar adaptándose a las conductas deseadas y esperadas por los otros que se creen con el derecho de guiar y conducir, basándose en la posesión del saber que les permite asegurar cómo y de qué manera los sujetos deben conducirse; siendo ésta la forma habitual de conducta; de esta manera el niño se revela con sus padres, el alumno con el maestro, etc. Es por ello que se le aplican métodos disciplinarios aprendidos para no romper el orden que establece todo un sistema es decir el Estado.

### **1.2.7 Educación formal**

Es la representación sistemática de ideas, hechos y técnicas para la formación del individuo dentro de un colectivo, que implica dirección y guía para producir cambios en las actitudes y modelos de conducta; de esa forma una persona

ejerce influencia ordenada y voluntaria sobre otra con la intención de formarle. La educación formal se da en una institución determinada en este caso, el aprendizaje es ofrecido por un centro de educación, con carácter estructurado según objetivos didácticos, duración y soporte técnico que concluye con una certificación o aprobación por el sistema educativo y social, lo cual indica que el individuo está apto para su convivencia en la sociedad.

El aprendizaje formal es toda la formación que el individuo recibe dentro de una institución como la escuela.<sup>8</sup> En la cual ésta funciona como instrumento de control social que a través de ella se inculca en niños y jóvenes la ideología del sistema dominante, los conceptos de orden, de obediencia, de disciplina y de jerarquía social.

### **1.2.8 Los contenidos**

Los contenidos de la educación formal, traen implícitos una intención que es la de formar las mentes y conductas de todo individuo y así moldear a toda una sociedad, desde los modos disciplinarios que se aplican en la escuela, aunque se aclara de manera objetiva que “el poder no está localizado sólo en el aparato de Estado”<sup>9</sup>. Pensado de esta manera nada cambiará en la sociedad si no se transforman los mecanismos de acción dentro del marco educativo” que funcionan de manera sutil, en las mentes y conductas, es decir que por debajo de estos mecanismos.

Existe una manera más minuciosa y cotidiana que se reproducen patrones de poder en las mismas relaciones; extraído de toda una formación, en la cual se regula por normas sociales en donde la disciplina es el eje facilitador del moldeamiento de la conducta del individuo y de todo un colectivo. Las instituciones antes mencionadas entran en el marco del control y de la normalización.

Las maestras o docentes fueron educadas con un modo de disciplina que es lo

---

<sup>8</sup> D. Shigeru, “ **Educación no formal**”, Unesco, Buenos Aires, 1996 Pp. 21

<sup>9</sup> Foucault, Michel. “**Microfísica del Poder**”, 3era edición, Ediciones La Piqueta, Madrid España 1992, Pp. 116-117

que ejecutan en las aulas con los niños/as. Ellas fueron guiadas, orientadas a un determinado fin para que sean gestoras y colaboradoras en la prolongación del control por medio de los distintos mecanismos disciplinarios que asumió y su deber es transmitirlo a las nuevas generaciones.

El fin principal del sistema educativo es educar de una manera uniforme a todos los alumnos ; porque aún no se han pensado estrategias de atención personalizada que tomen en cuenta al niño/a en sus primeros años escolares su individualidad y su contexto, es por ello que existe toda una estructura en el propio sistema dirigido primero a personas (educadores) que requieren de un entrenamiento previo para que los métodos educativos tradicionales disciplinarios los implemente ya sea por medio del castigo u otras formas, para poder mantener el orden en el aula en donde al alumno se le ha considerado un subordinado, al que hay que controlar y dirigir en su conducta.

“La disciplina establece una infra-penalidad”<sup>10</sup> porque se califican y se reprimen un conjunto de conductas que no le interesan a los grandes sistemas, con castigos como: los tribunales de juicio y de sentencias; pero que de igual forma se implantan ante actitudes incorrectas según el sistema del Estado.

### **1.2.9 El castigo**

Es una serie de procedimientos y mecanismos sutiles que se aplican ante una conducta inadecuada a nivel social. Este procedimiento va desde el castigo físico, leve, privaciones menores; y humillaciones para el que se considera subordinado y que ha procedido con una conducta inadecuada para los otros.

Con la palabra castigo, debe comprenderse todo lo que es capaz de hacer sentir a los niños/as la falta que han cometido, todo lo que es capaz de humillarles, de causarles cierta confusión, que les llevaría a sentirse como

---

<sup>10</sup> Foucault, Op. Cit. Pp. 190-193

destituidos de un puesto.

Ante las faltas de una conducta inadecuada según el orden educativo establecido surge el mal comportamiento en donde tiene que ser un tribunal para aplicar el castigo, que durante siglos se han formado micro-tribunales siendo estas las aulas de las escuelas y quienes las aplican que son las maestras de preprimaria y primaria, porque así han sido entrenadas desde los contenidos de su formación y así mantener el orden que establece la sociedad.

### **1.2.10 La sociedad**

Es un conjunto de relaciones que se establecen entre individuos y grupos que tiene como finalidad la construcción de los distintos tipos de colectividad, estructurada en campos definidos de actuación en donde se regulan los procesos de pertenencia, adaptación, participación, comportamiento, autoridad, burocracia y conflictos.

La sociedad necesita crear mecanismos de control en aras del orden, y de la organización, para ordenar a todo un colectivo de personas y para ello tiene que recurrir a distintas instituciones que su función es la de moldear y modificar conductas.

El sistema educativo tiene como fin primordial educar de una manera uniforme a todos los alumnos, en donde lo tradicional se establece como principio de coerción en la enseñanza con la instauración de una educación estandarizada ejecutándose en las escuelas, que son el lugar de formación del individuo en sus primeros años escolares; es por ello que existe toda una estructura en todo el aparato educativo dirigido primero a personas (educadores) que requieren de un entrenamiento previo para aplicar los distintos métodos disciplinarios para poder mantener el orden en el aula.

Dentro de toda esta reflexión y aval de los que se han arriesgado a repensar la historia de la sociedad, desde el ámbito educativo como espacio esencial formativo del individuo en su colectividad; es importante tomar en cuenta los

aportes nuevos para la denuncia reflexiva de todo lo que no favorece el desarrollo libre y responsable del ser humano inmerso en la sociedad como miembro importante de la misma.

### **1.2.11 Repensando la educación**

La educación como práctica de la libertad, provoca una serie de reflexiones en cuanto al método tradicional de la educación, en donde el fundamento de toda la práctica educativa es parte de una convicción de que el hombre fue creado para comunicarse con los otros. "Este estilo de educación dialogal es tan opuesto a la educación monologar que es la práctica de dirigir y orientar al educando".<sup>11</sup>

Los métodos tradicionales de educación ante esta propuesta son insuficientes ya que tiene dos grandes deficiencias como: la manipulación del educando por medio de disciplinas establecidas, terminando así por domesticar al individuo y a todo un colectivo social.

Otra deficiencia es la uniformidad en la aplicación de los métodos, porque no se toma en cuenta la individualidad, voluntad, libertad y capacidad de decisión de cada persona, para rectificarse a sí misma.

### **1.2.12 El educando objeto de manipulación**

El educando es objeto de manipulación, por parte de los educadores que responden a su vez a las estructuras de dominación de la sociedad actual. Paulo Freire, habla de educación bancaria que es un término de Pierre Furter que quiere decir que al no superar la contradicción educador-educando, se sigue domesticando y de la no superación de esta contradicción resulta que el educador es quien disciplina y el educando es el disciplinado.

---

<sup>11</sup> Freire, Paulo, "**La educación como práctica de la libertad**" Traducción de Lilien Ronzoni. Nueva edición revisada. Tierra nueva Montevideo, 1970. Pp. 8-10

El educador elige el contenido de los programas y el educando los recibe en forma de depósito; porque los docentes han sido formados desde una estructura planificada, orientada, dirigida; no está de más pensar que la educación formal desde sus contenidos esta solapadamente, escondida la manipulación y premeditación de una ideología que quiere controlar, “educar” a todo un colectivo, para unos fines.

Según los métodos de la política educativa el alumno ha sido considerado un depósito como dice el autor, porque solo tiene que recibir lo que se le es dado y planificado con anterioridad. Las maestras han sido formadas, moldeadas desde unos contenidos específicos, ellas aplican lo aprendido y posteriormente los niños formados, continúan replicando y al final se tiene como producto la formación y moldeamiento de toda una sociedad.

El maestro tiene la obligación de ayudar al niño, ya que el aula no es un tribunal de méritos. Una escuela que no mejore sus contenidos curriculares para la capacitación y actualización de los maestros y para que el sistema educativo transforme una sociedad, no está contribuyendo al desarrollo de la persona y de su colectividad.<sup>12</sup>

Una escuela que no se esfuerce excesivamente en favor del niño, se limita solamente a la actividad motora impregnada de prohibiciones que afecta la vida de relación del niño con otros; esto se da cuando, durante horas se mantienen sentados pasivamente a niños vivarachos, obligándoles a aprender nociones inútiles distantes de la realidad, provocando acciones frustrantes para los niños en vez de aprovecharse toda la energía física y psíquica del niño/a en desarrollo, y solo se tienen que sujetarse a las indicaciones del docente y mantenerse pasivos escuchando que habla y da órdenes, esto puede provocar un marchitamiento del yo del niño quedando impregnadas las prohibiciones en su mente y cuerpo, creyendo que así debe de ser.

---

<sup>12</sup> Di Georgi, Piero, “**El niño y sus instituciones** “, Edición Italiana de Coines Edizioni, Roma 1975. P. 129-132

El niño en sus primeros años, entra de golpe en una pequeña sociedad estructurada con reglas rígidas, horario, escuchar pasivo de las lecciones y se ve forzado al acatamiento de métodos disciplinarios establecidos ya que la escuela está ligada al tejido social con el fin de mantener el control por medio del orden. Se trata de poner de manifiesto cómo la escuela no resulta idónea para resolver las contradicciones de las relaciones que surgen de unos con otros, sino por el contrario las institucionaliza.

### **1.2.13 Institucionalización**

Es la consolidación de los hábitos en el comportamiento humano y estos son sometidos al control social, constituyendo dichas repeticiones en institución como por ejemplo: a alguien se le ocurrió celebrar el día del niño y es algo que queda institucionalizado como algo que se debe seguir en las futuras generaciones. Con esto se pretende decir que las normas disciplinarias se establecen desde los contenidos de formación y éstos se convierten en institución para las maestras y en el futuro para las personas que intervengan desde el ámbito educativo.

Los orígenes de la institucionalización vienen de la habituación, es decir de la repetición frecuente de una acción y ésta se establece en la psique y se puede ejecutar en el futuro desde los procedimientos operativos del ser humano. “Con la historización y objetivación de las instituciones surge la necesidad de desarrollar mecanismos específicos de controles sociales”<sup>13</sup> es por ello que cuanto más se institucionaliza el comportamiento hay probabilidad de que sea controlado y pueda producirse en cualquier zona de notabilidad colectiva.

Se necesita una educación, una escuela que fomente nuevos modos de relación de unos con otros y que sean menos jerárquicas y autoritarias, para fundarse sobre relaciones de colaboración que permita realizar proyectos colectivamente desarrollados en una atmósfera de confianza y colaboración.

---

<sup>13</sup> Ibáñez, Tomás, “**Psicología social construccionista**”, Editado por Universidad de Guadalajara, México, 2001. Pp. 82-84.

“Las instituciones representan autoridad sobre el individuo.”<sup>14</sup> Esto tiene relación en cuanto a la concepción de que a los niños hay que enseñarles a comportarse y después obligarles a llevar una vida con rectitud; esto significa que cuanto más se institucionaliza la disciplina, más previsible y controlado es el comportamiento de las personas.

### **1.2.14 Escuela**

Establecimiento público en donde se imparte la enseñanza primaria y cualquier tipo de instrucción.<sup>15</sup> La escuela primaria es la primera experiencia de relaciones y constantes para el niño fuera del círculo familiar es la que ejerce mayor influencia en la transmisión de las tradiciones sociales, ninguna otra institución aparte de la iglesia influye en gran manera en la personalidad del niño ya que es moldeable y responde a ideologías dominantes de la sociedad.

La escuela es el aparato ideológico fundamental del Estado que emplea la vieja modalidad de la iglesia a través de su lógica sutil represiva. Se considera que los docentes son los depositarios de la ideología del sistema a través de la cual se dedican a la formación de los niños desde sus primeras etapas escolares. La acción modeladora empieza en la escuela, es aquí donde se construyen individuos respetuosos de la autoridad y del orden constituido por la sociedad.

La escuela como institución básica de la sociedad, es una estructura bancaria, vertical y selectiva que forma la psique del ser humano, ya que lo prepara para que enfrente una sociedad altamente competitiva y productiva, en donde no interesa tanto enseñar a pensar y formar criterios que hagan al individuo autónomo y libre en sus elecciones, sino que sea productivo.

---

<sup>14</sup> Di Georgi, Op. Cit. Pp.129-132

<sup>15</sup> Diccionario didáctico español “**Intermedio**” 1997 Pp.152

La competencia en los primeros años escolares enseña a los alumnos a considerar a los demás como rivales, porque aspira al triunfo propio como la única meta deseable, lo que implica inconscientemente la derrota del otro/a y así quedar por encima de los demás, dando paso al individualismo, como norma y criterio de vida.

### **1.2.15 El exámen**

En el espacio público representado por la escuela, el sujeto se enfrenta al poder del maestro, conoce la dominación del Estado a través de los exámenes; es un espacio que lo califica y lo descalifica según el caso, lo compara con los demás y lo exhibe como triunfador o fracasado. El sistema educativo vigila al individuo por medio de distintos mecanismos entre ellos se puede mencionar la nota, como uno de los instrumentos más negativos de la escuela, porque condiciona, mide, califica y compara. El poder disciplinario, se ha visto que se incorpora en el cuerpo, espacio, tiempo y en las actividades, para llevar a cabo el adiestramiento del individuo y así formarlo y hacer individuos dóciles y seriadados.

La escuela siempre va a representar el lugar primario para el niño en donde tiene la oportunidad de experimentar nuevas relaciones y en donde todo es nuevo. En la escuela la influencia de los adultos sobre el niño se ejerce a través de la enseñanza escolar haciéndose más sistemático. El primer encuentro que tiene el niño es con el maestro/a y en él se repite la experiencia con sus padres, si la anterior ha sido de castigos, órdenes, normas, etc, de manera negativa y si el maestro repite se estará reforzando en el niño, con el riesgo de que éste lo repita en sus distintas dimensiones de relación con los otros.

En la escuela puede que se dé el castigo de manera severa y se corre el riesgo de afianzar la experiencia de autoritarismo y represión en la familia con los padres, es como si el maestro estuviera pagado para juzgar y castigar, como especie de tribunal para dictar sentencias de lo que debe ser y se debe hacer.

Las docentes llevan una vida rutinaria en la cual están sujetas a la supervisión, organización, clasificación, otorgamiento de calificaciones, pruebas, exámenes, elaboración de porcentajes, uniformidad, promociones, pruebas, contenidos curriculares, etc. Se denomina al docente como un trabajador rutinario bajo la dirección experta de otros rectores y supervisores. De este análisis se puede sintetizar que los docentes se limitan a formas de adiestramiento, aplicadores de disciplina para modelar a todo un colectivo.

### **1.2.16 El Estado**

Es aquel que debe cumplir el papel de garante de la integridad de la función educativa, por lo tanto en su función es inspeccionar, supervisar y gobernar ya que se transmite por medio de la legislación, desde la creación de normas de cumplimiento obligatorio. La ejecución juega un papel muy importante porque su misión es llevar a la práctica las normas legales con las que la sociedad dispone de la mal llamada justicia, que consiste en la aplicación de las penas a quienes no cumplan con las normas legales.

La escuela como institución utiliza distintos mecanismos, en primer lugar para formar las mentes ya que como se viene reflexionando es la responsable de las distintas aplicaciones en la supervisión de vigilancia sobre los otros.<sup>16</sup>

Por medio de la docencia se ha introyectado la dominación desde el conocimiento que ha adquirido en su trayectoria formativa, sobre el que supuestamente no sabe nada solo porque que académicamente se ha preparado y ejerce un poder sobre el que no ha tenido la oportunidad de formarse según lo establecido por el sistema educativo.

Escuela y Estado se ubican históricamente en una relación de funciones recíprocas que se puede entender desde la perspectiva del poder político, porque

---

<sup>16</sup> Giroux, Henry **“La escuela y la lucha por la ciudadanía”** Siglo XXI, editores. México, 1992. Pp. 261-267

los grupos dominantes adquieren protagonismo en el quehacer educativo. “La orientación escolar contribuye a la reproducción del sistema establecido con sus esquemas de pasividad, falta de creatividad, de dominio y sumisión”<sup>17</sup>, este párrafo constata de manera crítica toda la reflexión que se ha venido haciendo.

### **1.2.16 Retos y desafíos ante el quehacer educativo**

Un trabajo de orientación escolar conscientizadora supone el esfuerzo por propiciar la transmisión de esquemas sociales alternativos como: la capacidad crítica y creativa que deben despertar los docentes para cultivar en el alumno nuevas maneras de ver y responder a las diversas realidades, un estilo de vida diferente de confrontar la vida social y por ende las relaciones con los demás. Se trataría entonces de que los alumnos no solo aprendieran los currículos escolares diseñados, sino sobre todo que aprendieran a confrontar, cuestionar la realidad de su propia existencia con un pensamiento crítico y propositivo para todo su colectivo social.

El horizonte conscientizador reta al quehacer docente y profesional, no se trata de técnicas, didácticas, ni modos pedagógicos, sino de despojarse en cuerpo y mente de los presupuestos teóricos adaptativos aprendidos y de sus formas de intervención por medio de las relaciones de poder. Se necesita iniciar procesos de reelaboración de nuevas visiones conceptuales para abrir nuevos caminos de intervención docente.

Es importante tener en cuenta de que si el proceso de socialización se da de manera adecuada dentro de las instituciones, el comportamiento se encauzará más espontánea a través de canales establecidos con menos carga de opresión y menos afán de querer moldear las conductas de toda una sociedad.

---

<sup>17</sup> Martín Baró, Ignacio. “**Psicología de la Liberación**” Editorial Trotta, Madrid 1998, Pp.175-177

### **1.3. DELIMITACIONES**

La investigación se llevó a cabo en la Colonia Primero de Julio, Zona 5 de Mixco en los meses de junio del 2011 a noviembre del mismo año. La población protagonista son Maestras de Educación Pre-primaria de 22 a 45 años. El trabajo se centró en los contenidos y métodos disciplinarios, que practican las docentes, adquiridas en el proceso que brinda el estado.

La recopilación de la información fue posible por la disponibilidad de las maestras de los grados pre primarios como noursery, kínder I, kínder II, preparatoria y párvulos; el personal administrativo facilitó el lugar con todas sus instalaciones para la realización del trabajo.

## **CAPITULO II.**

### **2. TECNICAS E INSTRUMENTOS**

#### **2.1. Método de Investigación cualitativa**

Es un método de investigación que se fundamenta en la construcción de la teoría, porque surge de distintos espacios de significación compleja de las personas estudiadas, generando un proceso de carácter interpretativo.

Es importante resaltar que, este método, “enfoca la multidimensionalidad de la realidad del ser humano, porque existe un dinamismo y confrontación continua de la misma”<sup>18</sup>. Otro aspecto importante es la comunicación, porque es la vía metodológica por medio del cual los participantes se convierten en sujetos activos del proceso dialógico de la investigación. Estos principios emplean técnicas de recolección de datos, con el propósito de indagar las relaciones sociales y descripción de la realidad así, como la perciben los participantes. Por tal razón el trabajo se acompaña de la procesualidad constante de lo empírico, estableciendo nuevas producciones conceptuales. Este método permitió entrar en los contextos de significado donde operan las maestras de preprimaria, siendo ellas las protagonistas principales del trabajo realizado.

Este tipo de investigación sugiere, elegir muestras pequeñas o grupos de población reducida. Para los propósitos de la presente investigación, se utilizó el modelo de la Teoría Empíricamente fundamentada.

#### **2.2. Teoría Empíricamente Fundamentada.**

“Es un modelo de investigación cualitativa que intenta estudiar el significado simbólico que tienen los artefactos, gestos y palabras para los grupos sociales y

---

<sup>18</sup> González Rey, Fernando. “**Investigación cualitativa y subjetividad**” Editorial Miserior, Guatemala 2006, Capítulo 1. Pp. 41

cómo interactúan unos con otros, la teoría fundamentada se describe como un modo de hacer análisis”<sup>19</sup> y se desarrolla en el proceso del trabajo de investigación. Este modelo utiliza la siguiente técnica.

## **2.3 Técnicas**

### **2.3.1 Técnicas de recolección de datos**

Para la realización de este trabajo de investigación se seleccionó una muestra intencional no probabilística que consistió en obtener una muestra representativa, de la dimensión subjetiva en cuanto al tema disciplinario que es aprendido en los contenidos de educación formal y puede influir en el tipo de relaciones con los otros, fomentado a su vez unas relaciones de poder en sentido negativo.

Se seleccionó una muestra de 5 maestras de Educación Pre-primaria que laboran en El Jardín Infantil “La Esperanza zona” ubicado en la colonia primero de julio, zona 5 de Mixco, entre las edades de 22-45 años de edad y cuentan con diferentes años de experiencia en la labor docente

Para la recopilación de los datos se utilizaron técnicas propias de la investigación cualitativa que se mencionan en la siguiente página.

### **2.3.2 Entrevista en profundidad.**

Es una técnica que permite establecer una serie de temas interesantes para la profundización de un determinado tema de investigación. La información recabada por medio del propio lenguaje de las participantes permitió trabajar las unidades de análisis extraídas de la representación subjetiva y se accedió al conocimiento, creencias, significado simbólico que tienen los gestos y palabras para el personal docente entrevistado que laboran en el Jardín Infantil “La

---

<sup>19</sup> Gómez Rodríguez, Gregorio; Flores Gil, Javier y; García, Jiménez, Eduardo “**Metodología de la Investigación Cualitativa**”, Ediciones ALJIBE, S.L, Buenos Aires, 1996. Pp. 376

esperanza” y así, conocer la interacción subjetiva que tienen con los niños/as, desde las concepciones disciplinarias aprendidas durante el proceso de formación.

Obtenida la información del cuestionario previamente elaborado, se condensaron a unidades categóricas, para el análisis e inferencias de los datos recopilados.

Esto ayudó a profundizar en el problema detectado y admitió focalizar progresivamente el diálogo y llegar a una serie de conversaciones libres que indujeron a un aprendizaje mutuo.

Para la realización de las entrevistas se utilizó una lista de inductores que tienen estrecha relación con los objetivos de la investigación y que indujo a las participantes a expresarse abiertamente. **(Ver anexo 2)**

## **2.4 Técnicas de análisis de la información.**

### **2.4.1 Método de comparación constante**

Consiste en la comparación de la información recopilada entre las ideas similares o semejantes que entreteje el proceso de análisis. El método permitió analizar y sintetizar la información, así como también dar sentido y orden lógico a los datos obtenidos. El proceso provocó una interacción dialéctica entre ambas subjetividades, (entrevistado-entrevistador), y de ese modo poder captar lo que se busca comprender.

Se compararon las conceptualizaciones de las diferentes informaciones, proyectadas por los diversos contextos escolares de las informantes.

#### **2.4.1.2 Codificación abierta**

Es un proceso analítico que se realiza mediante la identificación de conceptos, extraídos de la información recopilada, que permite descubrir el significado subjetivo de la misma. Tiene como base la ubicación del fenómeno estudiado en las ideas centrales que aparecen en los datos.

Este proceso consistió en separar los datos en distintas unidades de significado, para ello se inició con la transcripción textual de las entrevistas, y extraer la representación subjetiva, del informante y posteriormente realizar la categorización y análisis.

Finalizada la categorización, se intenta analizar desde una visión comparativa y crítica de la información recabada, aseguirabilidad que permitió encontrar patrones de comportamiento que repercuten a lo largo de la vida de las personas.

#### **2.4.1.3 Codificación axial**

Es el proceso de relacionar las categorías con las subcategorías, porque la codificación ocurre alrededor del eje de una categoría y enlaza a las demás categorías. El proceso se compone de secuencias y acciones e interacciones que dan sentido y validez al estudio y que evolucionan al ritmo subjetivo de las personas. Estas relaciones se elaboraron por medio de en donde se jerarquizaron las categorías extraídas de la información recopilada y transcrita, de manera textual, sin quitar todo el contenido subjetivo que ellas contienen, es un instrumento útil para la realización del análisis del trabajo.

**2.5 Instrumentos que se utilizaron:** los instrumentos utilizados para la recopilación de los datos fueron los siguientes:

- a) **Esquema de relación entre inductores y objetivos:** esquema que facilitó la visualización de los inductores creados en base a los objetivos de la investigación. Esto ayudó a mantener la relación lógica del cuestionario para la entrevista. Fue el instrumento auxiliar para la realización de las entrevistas. **(Ver anexo 2)**
  
- b) **Prueba piloto:** después de elaborados los inductores, se procedió a comprobar si el instrumento era el acertado y así, tener una mayor certeza en cuanto al cuestionario para corroborar si era el más

adecuado, para una mayor validez, fluidez y expresión verbal de las entrevistadas. Los objetivos y los inductores fueron variando en el transcurso del proceso. Esta prueba se realizó en mayo del 2012. Al tener el resultado se decidió reelaborar algunos objetivos específicos y se reestructurò el séptimo inductor y se agregó uno más para tener en cuenta la percepción de las maestras en cuanto a la relación con sus alumnos. **(Ver anexo 3)**

- c) **Cuestionario para la entrevista:** este instrumento fue creado de manera sencilla, para que las personas participantes pudieran captar y expresar en su lenguaje el carácter de las preguntas. También contiene algunos datos generales de las participantes. **(Ver anexo 4)**
  
- d) **Tabla de registro y transcripción textual:** este instrumento facilitó la recopilación escrita de forma textual, de la información sin alterar el contenido expresado por las maestras. Esta tabla está compuesta por tres columnas que permitió tener una mejor visualización de los inductores, relacionados con los objetivos y la información obtenida, de manera que las categorías se extrajeran de una manera más práctica y sencilla. **(Ver anexo 5)**
  
- e) **Boleta de registro de la observación:** facilitó el registro de algunas manifestaciones de la conducta y expresión de sentimientos y emociones de las maestras al ser entrevistadas. Es una manera de sistematizar la observación para traducirlo en registro visual de lo que ocurre en el mundo subjetivo de la informante y esto ayudó a consignar alguna información importante para el trabajo. **(ver anexo 7 y 8)**
  
- f) **Mapas conceptuales:** son instrumentos que ayudaron a la organización jerárquica y representación gráfica de la información recabada. Esto se realiza con el fin de hacer el enlace y relación de las categorías y subcategorías encontradas. Tales relaciones se enlistaron, se categorizaron y se re-organizaron, según cada inductor, del cuestionario

de la entrevista. finalmente se integró toda la información recopilada en el mapa conceptual integral que facilitó el análisis global del fenómeno estudiado.

## **2.6 Procedimiento de la investigación.**

### **2.6.1 Fase I: preparación del escenario de la investigación**

Es el espacio social orientado a la naturalización del trabajo. Esto facilitó la producción subjetiva de la información obtenida de las maestras.

- a) Exploración y reconocimiento del lugar, donde operan las maestras.
- b) Contacto con la población.
- c) Convocatoria a las participantes. Se tuvieron diversas dinámicas motivacionales, como medio de contacto con las protagonistas del trabajo.
- d) Visita en las aulas de cada grado, noursey, prekínder, kínder, preparatoria y párvulos, así como en otros ámbitos de relación y trabajo de las maestras con los niños/as como, el comedor, patio, parque, etc.
- e) Explicación del proyecto de investigación, se realizó un taller motivacional, que permitió establecer la confianza, comunicación, convivencia y participación.

### **2.6.2 Fase II. Programación de las entrevistas.**

- a) Entrevista No.1 28-07-2011.
- b) Entrevista No.2 11-8-2011.
- c) Entrevista No.3 27-08-2011.
- d) Entrevista No.4 12-09-2011.
- e) Entrevista No.5 17-09-2011.

**2.6.3 Fase III: realización de las entrevistas:** se hicieron en el tiempo establecido, por ellas mismas, para no interferir en sus tiempos de trabajo. Se preparó con anticipación una sala privada de audio para poder realizar el trabajo de grabación y que las participantes se sintieran cómodas en clima de confianza y libertad para obtener una serie de conversaciones libres.

**2.6.4 Fase IV: Clausura del trabajo,** se finaliza con un taller titulado “*disciplina asertiva en el aula de hoy*”, implementa una serie de técnicas disciplinarias que impliquen responsabilidad y conciencia del niño/a sin tener que recurrir a los métodos tradicionales de disciplina. Este taller facilita una serie de actividades psicopedagógicas, que ayuden a una mejor relación entre alumno y maestra. Posteriormente se tienen palabras de agradecimiento de la directora del establecimiento, de todo el personal docente y de la responsable de dicho trabajo; seguidamente se comparte un refrigerio y la tradicional foto de grupo. El tiempo empleado en el proceso fue de seis meses, del 27/04/2011 al 24/09/2011.

## **CAPÍTULO III**

### **3. PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.**

#### **3.1 Descripción de la muestra**

La muestra estuvo compuesta por 5 Maestras de Educación Preprimaria que laboran y se relacionan con niños y niñas de Preprimaria: pre kínder, kínder, párvulos y preparatoria. Se preparó el escenario del trabajo organizando y programando las entrevistas en día y horario de manera individual, para que las participantes se sintieran cómodas y libres para expresarse, en el tiempo conveniente para cada una.

Las profesoras de Preprimaria participantes en la investigación poseen entre los 22 y 45 años de edad. El 100% son mujeres, el 40% oscila entre los de 21 y 22 el otro 60% entre los 41 y 45.

El 80% son Maestras de Educación Preprimaria y el 20% de primaria. El 60% de la muestra únicamente cursó el nivel diversificado y no continuó estudios universitarios; sólo el 20% estudia Trabajo social y otro 20% estudió Periodismo y actualmente estudia Pedagogía en la Universidad de San Carlos de Guatemala.

#### **3.2 Descripción del lugar**

El trabajo que se realizó fue en el Jardín Infantil “La Esperanza”, ubicado en la 7 avenida 13-82, Colonia primero de julio, zona 5 de Mixco. Las instalaciones contienen 5 aulas con su respectivo mobiliario y materiales didácticos adecuados a la edad de los niños. Cuenta con un patio interno, parque recreativo, comedor, cocina, despensa, un salón de usos múltiples y un corredor externo, que se usa como medio recreativo.

### **3.2 Interpretación de los resultados.**

La información recopilada durante el proceso de la investigación, se llevó a cabo por medio de un conjunto de entrevistas en profundidad a Maestras de Educación Preprimaria, recursos valiosos para el análisis e interpretación de los resultados.

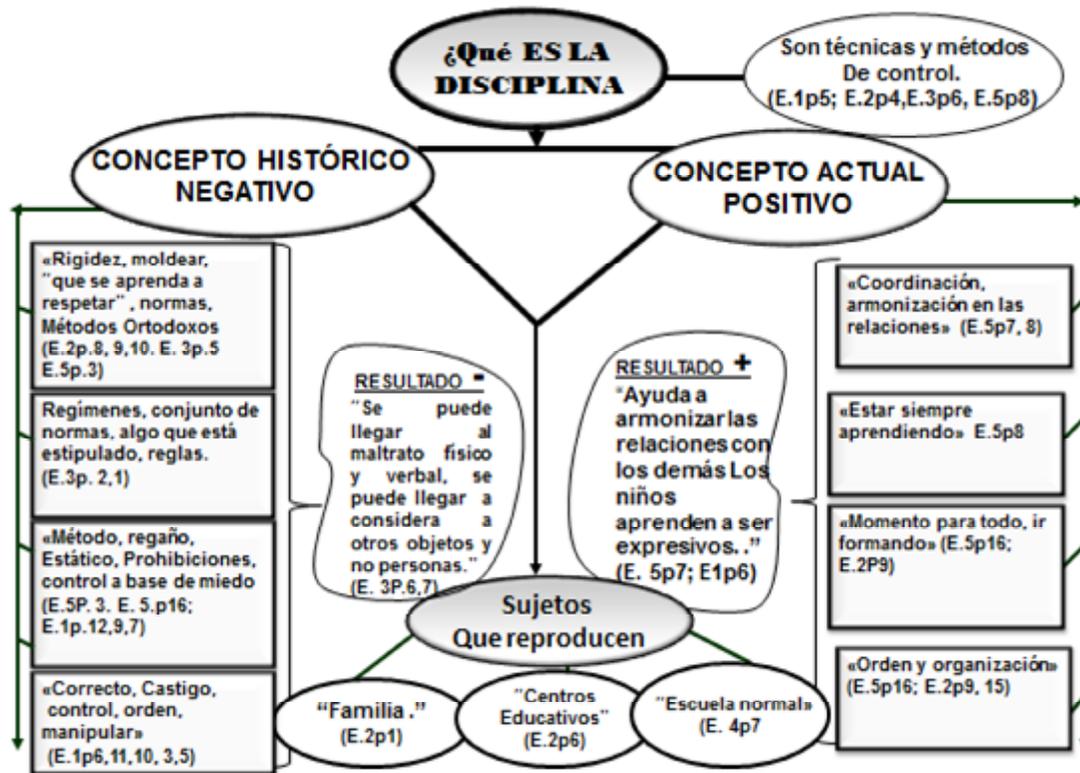
La teoría que fundamenta el trabajo es la Teoría Empíricamente Fundamentada, es un modelo de investigación cualitativa, que tiene técnicas definidas como son para el análisis de la información como, la entrevista en profundidad que consistió en provocar conversaciones libres, para que las entrevistadas se expresaran libremente según sus percepciones subjetivas sobre el tema tratado; todo esto con el fin de extraer el simbolismo del lenguaje, gestos, conocimiento, de dichas conversaciones. Se utilizó la categorización abierta y axial, para que el análisis fuera mas completo.

De cada pregunta del cuestionario, se identificaron algunas categorías que posibilitan el análisis e interpretación del fenómeno estudiado, que se refiere a las relaciones de poder implícitas en los contenidos de formación adquirida por las docentes en su proceso de formación académica.

La representación subjetiva de los resultados se plasman en mapas conceptuales, que ayudan a una mejor organización, síntesis y visualización de la información obtenida.

Dicha información se refleja en los mapas conceptuales que se presentan en las siguientes páginas.

## Esquema No. 1 ¿QUÉ ES LA DISCIPLINA?



**3.2.1.1 Concepto de disciplina:** son técnicas y métodos de control de los otros. Hay dos maneras de entenderla.

- Histórico negativo:** "es rigidez, moldeamiento, que se aprenda a respetar, son métodos ortodoxos, es regaño, prohibiciones, es algo estático, algo correcto". (E.2p.3,8,9,10), "castigo, manipulación, prohibición, son normas que se cumplen".(E.5p.3)
- Actual positivo:** "es coordinación, orden y organización, armonización en las relaciones, es estar siempre aprendiendo, es aprender a estar en cada momento es ir formando los niños." (E.5p.7,8,18,16; E.2p.9,15)

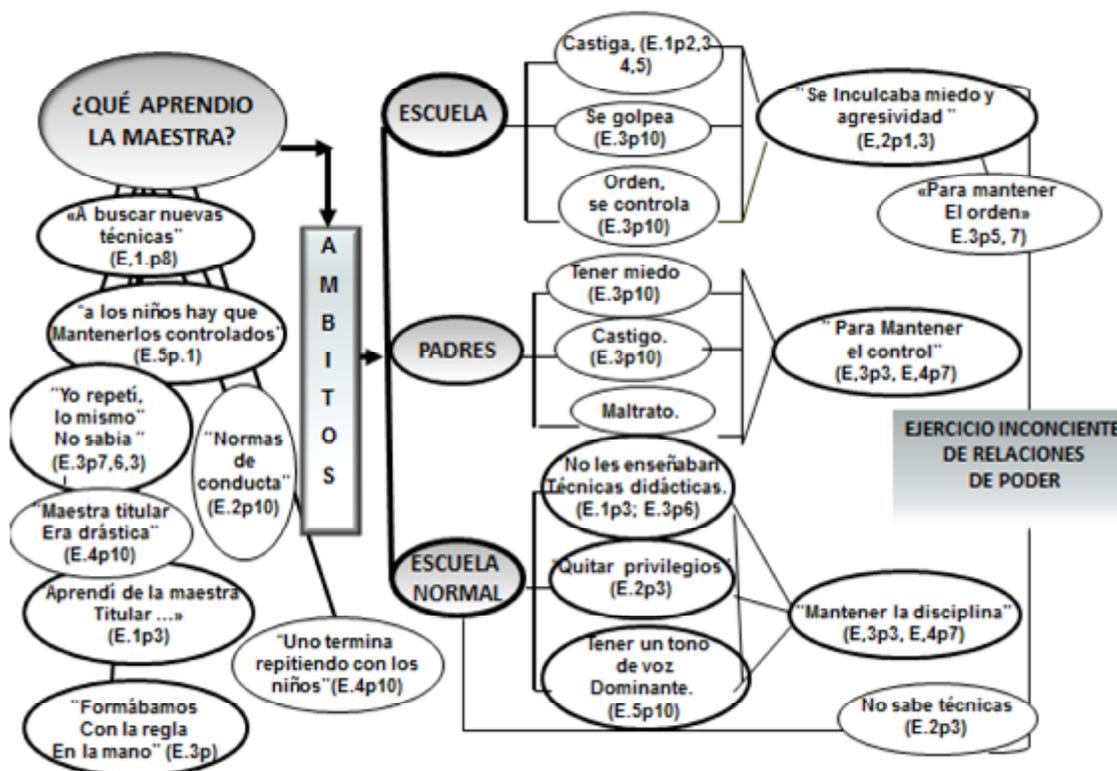
### **3.2.1.2 El resultado para el aprendiz puede ser:**

- a) **En sentido negativo:** “se puede llegar al maltrato físico y verbal, se puede considerar a objetos y no personas.” ( E.3p.6,7)
  
- b) **En sentido positivo:** “ayuda a armonizar las relaciones con los demás y los niños aprenden a ser expresivos...” (E.5p.7; E.1p.6)

### **3.2.1.3 Sujetos que reproducen:**

- a) “familia”. (E.2p.1)
- b) “centros educativos”.( E.1p.1)
- c) “maestras. “Ellos quieren hacer lo que uno hace... “ (E.4p.7)

## Esquema No. 2 ¿QUÉ APRENDISTE SOBRE LA FORMA DE DISCIPLINAR A LOS NIÑOS Y NIÑAS EN EL AULA DURANTE SUS AÑOS DE ESTUDIO?



**3.2.2.1 Las maestras aprendieron:** “a buscar nuevas técnicas” (E.1p.8), “A los niños hay que mantenerlos controlados” (E.5p.1), “a repetir lo mismo porque no sabía” (E.3p.6,7), “aprendí de la maestra titular” (E.1p.3), “era drástica” (E.4p.10), “formábamos con la regla en la mano” (E.3p.9), “normas de conducta” (E.2p.10) “uno termina repitiendo con los niños” (E.4p.10).

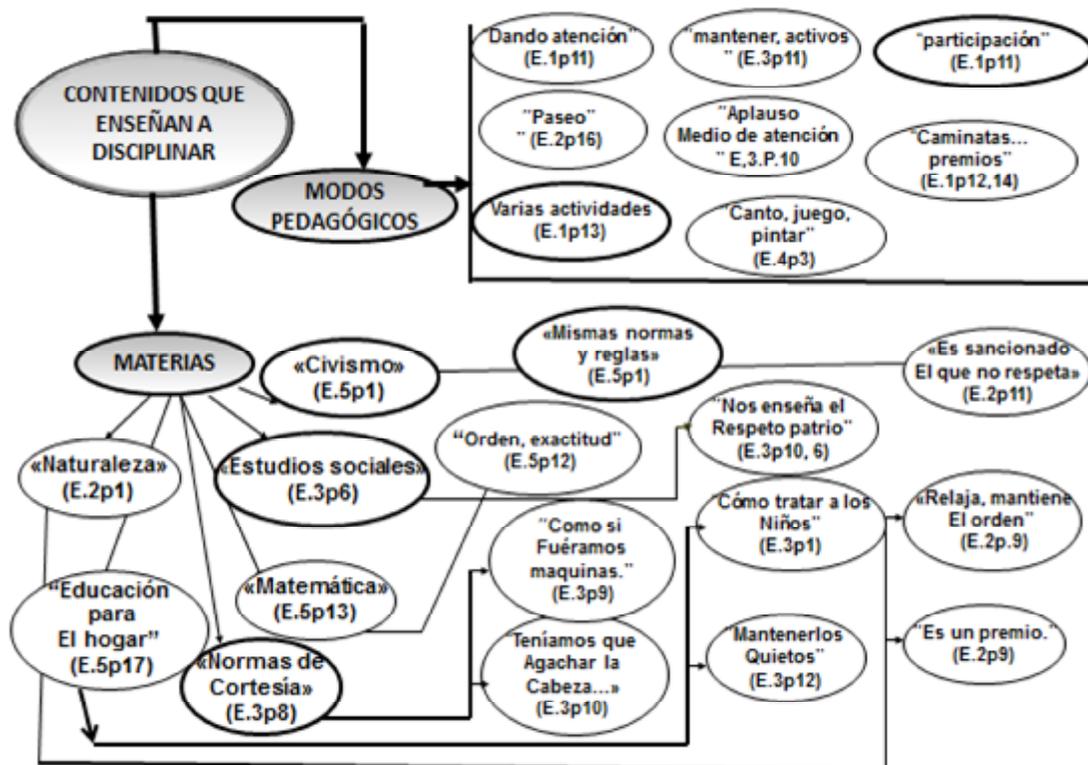
**3.2.2.2 Ámbitos donde se aprende y lo que aprende el educando:**

- a) **Escuela:** “se castiga, se golpea, a aprender a recibir órdenes. En la cual se inculca el miedo y la agresividad.” (E.2p.1, E.2p.3)
- b) **Padres de familia:** “a tener miedo, castigo, maltrato, esto para mantener el control.” (E.1p.5; E.1p.7)

c) **Escuela normal:** “a veces no enseñan técnicas adecuadas, enseña a tener un tono de voz dominante, para mantener la disciplina.” (E.5p.10)

**3.2.2.3 Análisis:** se repite el patrón de lo aprendido y cotidianamente se da el ejercicio de unas relaciones de poder con los que se consideran que deben aprender.

**Esquema No. 3 CUÁNDO ESTABAS ESTUDIANDO. ¿QUÉ MATERIAS O CONTENIDOS TE ENSEÑARON A MANTENER LA DISCIPLINA EN EL AULA?**



**3.2.3.1 Contenidos que enseñan a disciplinar.**

E.2P1

- a) **Naturaleza:** “ya que relaja y mantiene el orden, se hace como premio al buen comportamiento.” (E.2p.1).
- b) **Normas de cortesía:** “si no existen, el niño se pierde” (E.3p.8), “Nos ayuda a moldearnos” (E.2p.10), “a veces se nos trata como si fuéramos máquinas.” (E.3p.9), “teníamos que agachar la cabeza” (E.3p10), “mismas normas y reglas” (E.3p1), “enseñan cómo tratar a los niños” (E.3p.1) “mantenerlos Quietos” (E.3p.12).
- c) **Civismo:** “enseña que hay que respetar”. (E.3p.10), “fomenta la ideología patriota.” (E.1p.7) “es sancionado el que no respeta” (E.2p.11).

- d) **Estudios sociales:** “enseña el respeto patrio” (E.5p.13; “E.3p.10).
- e) **Educación para el hogar:** “se nos educaba para ser futuras amas de casa, sumisas” (E.5p.21, 17).
- f) **Matemáticas:** “enseñaban mucho el orden y la exactitud”, “nos inculcaba mucho que teníamos que ser correctos y exactos como en las matemáticas” (E.5p.61, 62,63).

Las maestras expresan que existen modos pedagógicos, más favorecedores para la educación y que hoy hacen uso de ellos.

### 3.2.3.2 Modos pedagógicos:

- a) **Atención personalizada,** “dando atención” (E.1p.11).
- b) **Reforzamiento:** “participación”, (E.1p.11). “realizar varias actividades” (E.1p.13), “manualidades” (E.5p.23).
- c) **Motivación:** “canto, juego, pintar” (E.4p.3). “aplauso como medio de atención” (E.3p.10). “mantener, activos” (E.3p.11). “Paseo” (E.2p.16) “caminatas...premios” (E.1p.12, E.1p.14).

## Esquema No. 4 ¿QUÉ MÉTODO UTILIZAS PARA MANTENER LA DISCIPLINA EN EL AULA?



3.2.4.1 Métodos que utilizan las maestras para mantener la disciplina en el aula, se dan de tres maneras, tales como:

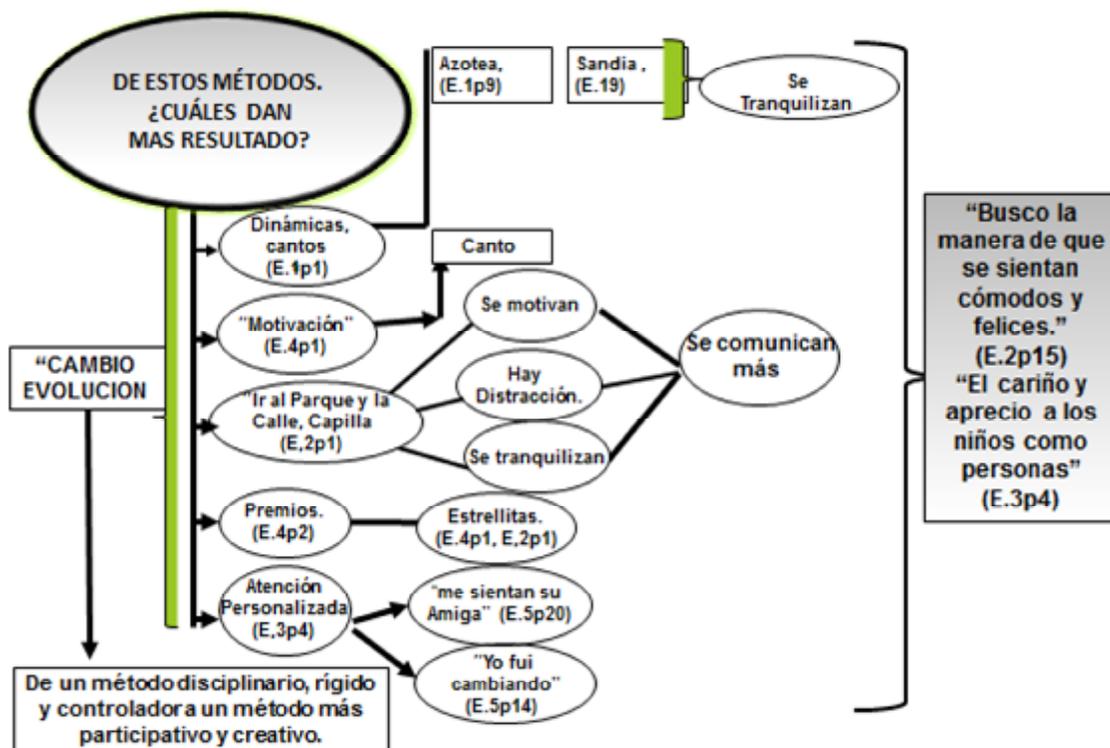
a) **Motivación:** "ir al parque" (E.2p.13), "hacer, paseos, caminatas" (E.2p.16), "dejo que se desestrecen, tirarse al piso, que salten, reposo, que molesten", (E.1p.15), "mantenerlos ocupados" (E.3p.10), "dinámicas" (E.1p.7), "cambio de actividades 15-20 minutos." (E.3p.1), "dejan limpio, y ordenado, sin imponerles" (E.3p5), "hay que estar siempre dispuesta al cambio" (E.3p.3) "no es lo mismo que imponer" (E.3p.1), "facilitando la participación" (E.3p.1).

a. **Reforzamiento:** "premiar el buen comportamiento" (E.4p.17); (E.3p.14), (E.1p.1), "por medio de estrellitas en el cuaderno", "caritas, premios",

“felicitaciones”, “limpiar mesas”, “recoger la basura”, “ordenar los cuadernos”, “asignar tareas en el aula”. (E.3p.4), “no hay necesidad de disciplinar de manera, rígida e impositiva” (E.3p.2) “ellos se van midiendo y evaluando” (E.5p.2, 15,17).

- b) **Atención personalizada.** “acercarme de manera más directa” (E.5p.3,4), “interesarme por ellos” (E.3p.4), “dándoles mucha atención” (E.5p.4).

**Esquema No. 5. DE ESTOS MÉTODOS. ¿QUÉ ES LO QUE MÁS TE DA RESULTADO?**



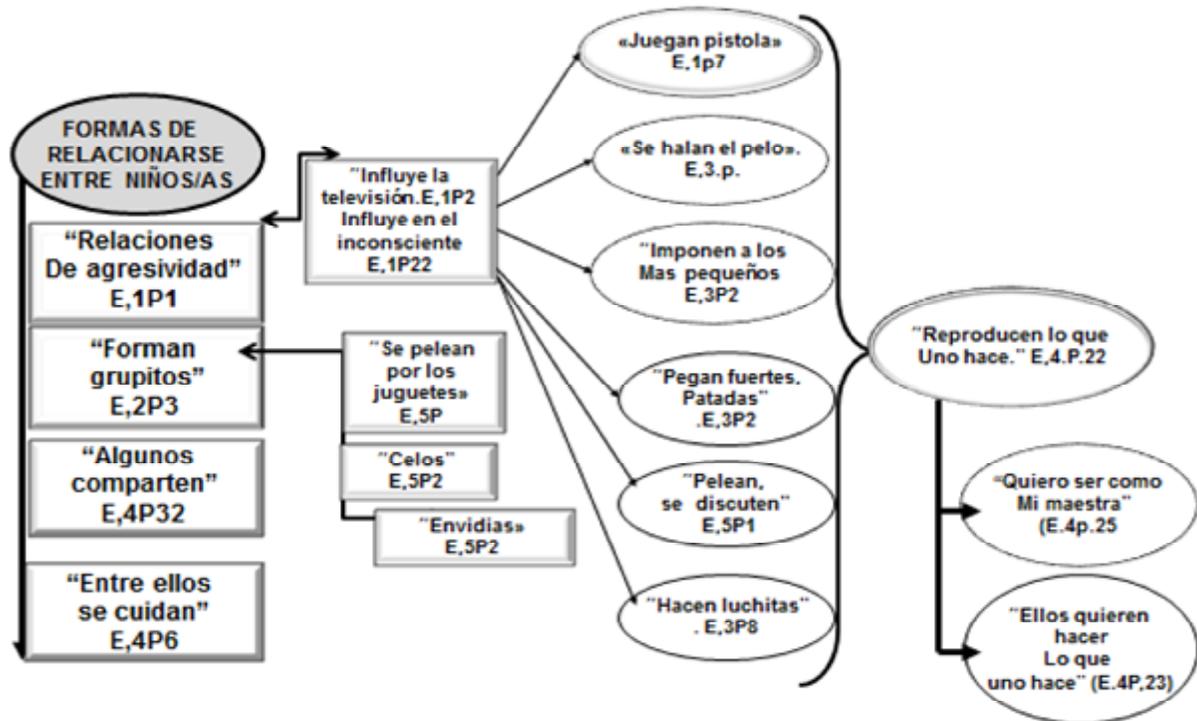
**3.2.5.1 Métodos que dan más resultado:**

- a) “dinámicas, cantos” (E.1p.1), “azotea” (E.1p.9), “sandía” (E.1p.9),
- b) “motivación” (E.4p.1), “por medio del canto”, “estrellitas” (E.4p.1, E.2p.1)
- c) “ir al parque y la calle”, “capilla de oración” (E.2p.1), “se motivan, hay distracción”, “se tranquilizan y se comunican más”. (E.3p.4)
- d) “premios”. (E.4p2) “por medio de estrellitas.” (E.5p.5)
- e) “atención personalizada”, (E.3p.4), “para que me sientan su amiga” (E.5p.20), “yo fui cambiando” (E.5p.14).

Las maestras de preprimaria han tenido experiencias negativas en cuanto a los métodos disciplinarios recibidos en toda la trayectoria de formación; esta misma experiencia hace que intenten, otras formas y modos de disciplinar en el aula, según lo manifestado por ellas.

**3.2.5.2 Afecto y atención:** “busco la manera de que se sientan cómodos y felices.” (E.2p.15). “el cariño y aprecio a los niños como personas” (E.3p.4). Según lo expresado por ellas se pretende pasar al cambio y la evolución, de un método más rígido y controlador a un método más participativo e inclusivo.

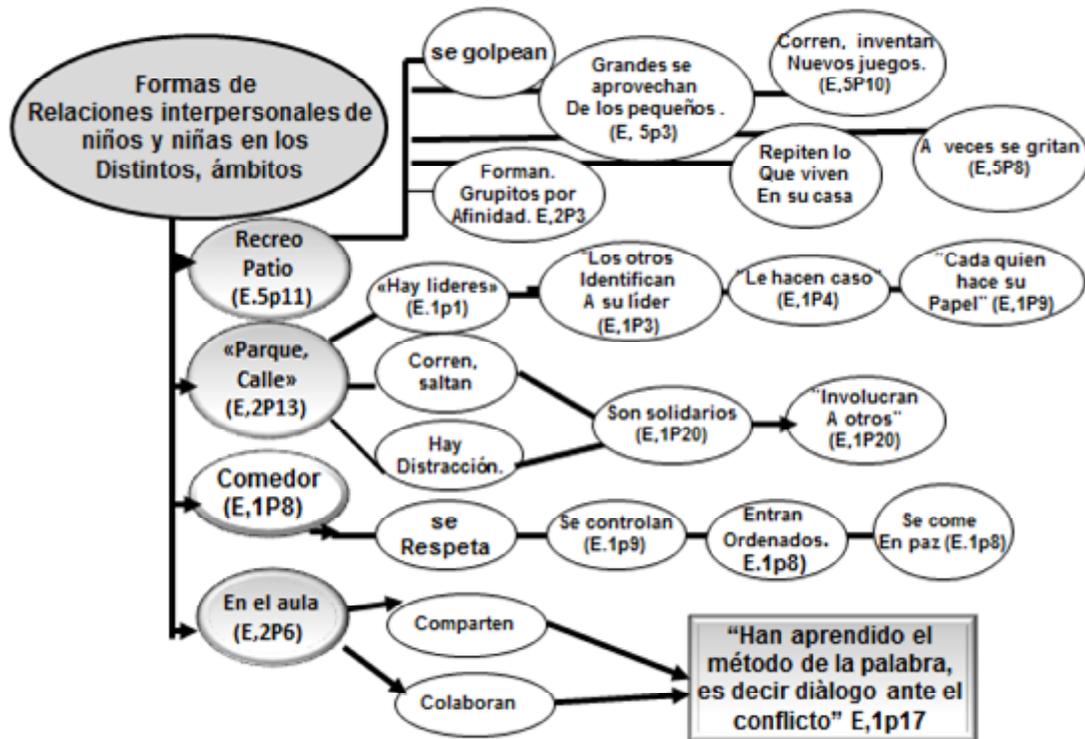
**Esquema No. 6 ¿QUÉ OBSERVAS EN LAS RELACIONES QUE SE DAN EN LOS NIÑOS Y NIÑAS EN EL RECREO O EN EL COMEDOR?**



**3.2.6.1 Formas de relacionarse entre niños y niñas:**

- a) **Relaciones de agresividad:** (E.1p.1), “influye la televisión”, (E.1p.2), “influye en el inconsciente” (E.1p.22), “juegan pistola con los dedos” (E.1p.7), “se halan el pelo” (E.3p.2), “imponen a los más pequeños” (E.3p.2) “pegan fuertes, patadas” (E.3p.2), “pelean, se discuten” (E.5p.1), “reproducen lo que uno hace” (E.4p.22), porque ellos dicen: “quiero ser como mi maestra”, “ellos quieren hacer lo que uno hace” (E.4p.23).
- b) **“Forman grupitos”** (E.2p.3), “se dan celos” (E.5p.2), “envidias (E.5p.2).
- c) **“Algunos comparten lo que llevan”** (E.4p.32).
- d) **“Entre ellos se cuidan”** (E.4p.6) “esto se da más en los chiquitos”

**Esquema No.7 DESCRIBE LAS FORMAS DE RELACIONES INTERPERSONALES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS EN LOS DISTINTOS, ÁMBITOS COMO EL RECREO, ÀREA DE JUEGOS Y COMEDOR.**

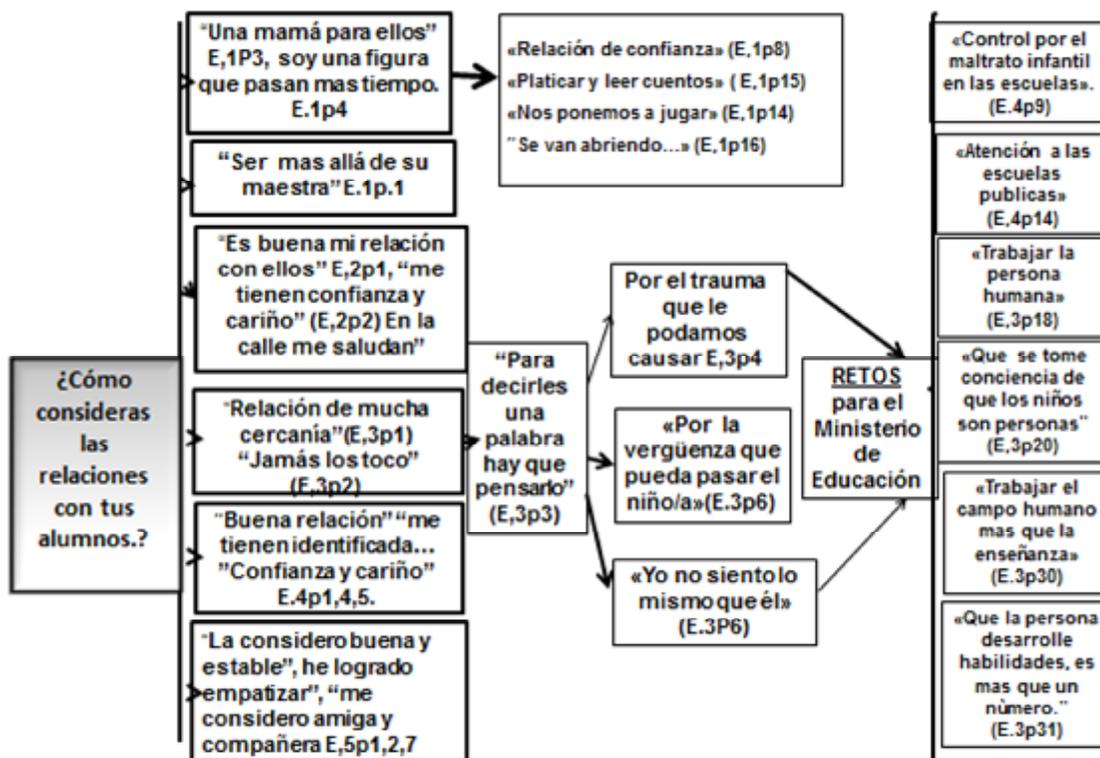


**3.2.7.1 Formas de relacionarse de los niños y niñas en los distintos ámbitos.**

- a) **Recreo y patio:** “Se golpean”, “Los grandes se aprovechan de los más pequeños”, “forman grupitos por afinidad” (E.2p.3), “Repiten lo que viven en su casa” (E.3p.13), “Corren, inventan nuevos juegos” (E.5p.10), “A veces se gritan” (E.5p.8).
- b) **Hay líderes:** “identifican a su líder” (E.1p.1,3) “obedecen a su líder” (E.1p.4), “ cada quien hace su papel”, (E.1p.9).
- c) **Parque y la Calle:** “corren, saltan y hay distracción” (E.1p.20) “son solidarios” (E.1p.20), “involucran a otros” (E.1p.20).
- d) **Comedor:** (E.1p.8), “se respeta, se controlan, entran ordenados y se come en paz”, (E.1p.8)

- e) **En el aula:** “comparten, colaboran, trabajan” (E.2p.6, E.1p.10), “han aprendido el método de la palabra” (E.1p.17), en esta entrevista lo que se resalta es que la maestra ante el conflicto intenta potenciar el diálogo en los niños/as.

## Esquema no.8 ¿CÓMO CONSIDERAS LA RELACIÓN CON TUS ALUMNOS?



### 3.2.8.1 Relación alumnos y maestras.

- Relación interactiva:** “ser mas allá de su maestra” (E.1p.1), “una mamá para ellos” (E.1p.3), “soy una figura que pasan más tiempo” (E.1p.4), “relación de confianza” (E.1p.8), “platicar y leer cuentos” (E.1p.15), “nos ponemos a jugar” (E.1p.14), “se van abriendo conmigo” (E.1p.16).
- Relación afectiva:** “es buena mi relación con ellos” (E.2p.1), “me tienen confianza y cariño” (E.2p.2), “en la calle me saludan” (E.2p.5).
- Prevención traumática:** “relación de mucha cercanía” (E.3p.1), “jamás los toco” (E.3p.2), “para decirles una palabra hay que pensarlo” (E.3p.3), “por el trauma que le podamos causar” (E.3p.4), “por la vergüenza que pueda pasar el niño/a” (E.3p.6), “porque yo no siento lo mismo que él” (E.3p.6).

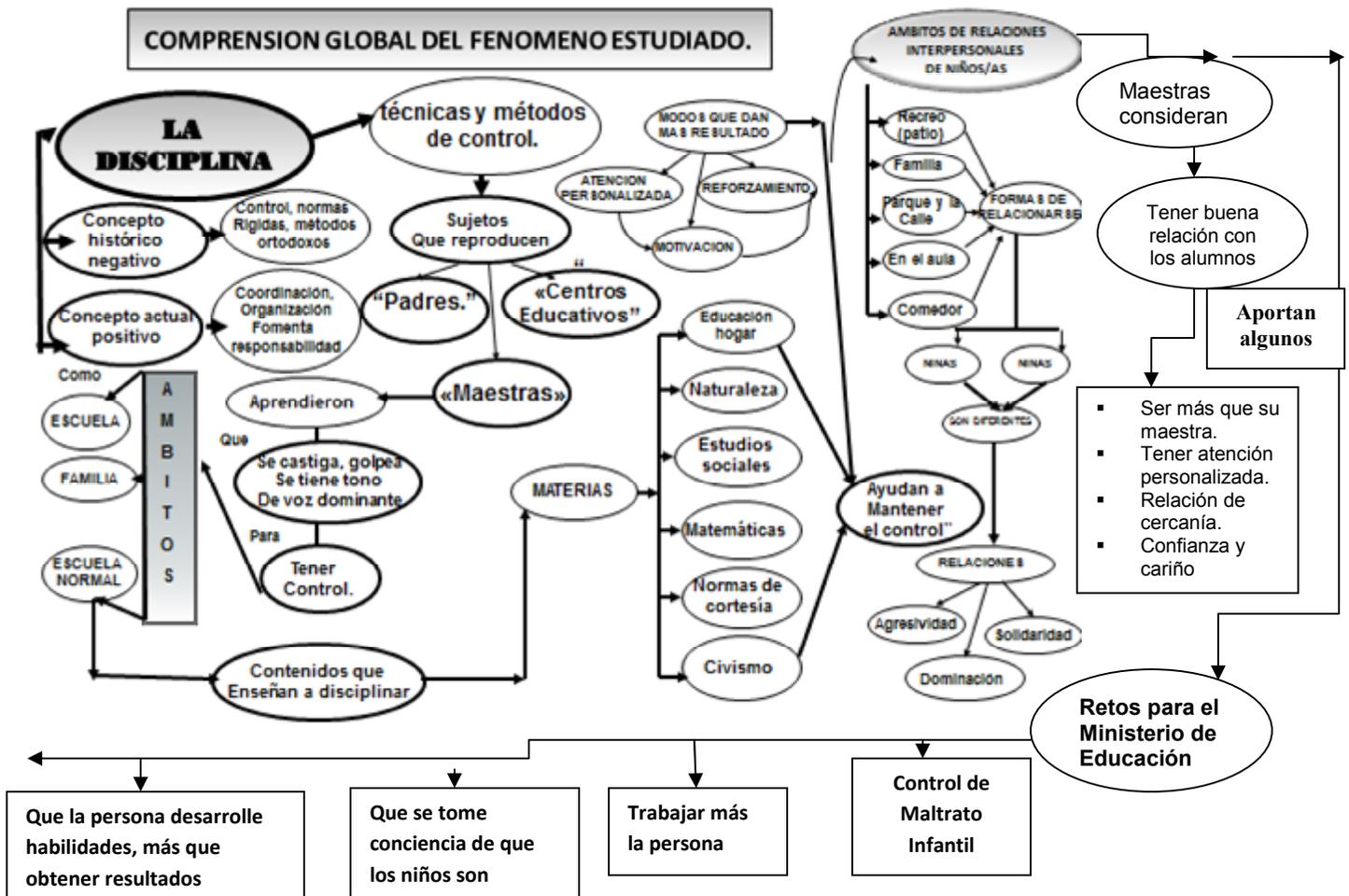
- d) **Relación empática:** “buena relación” (E.4p.1), “me tienen identificada...”, “confianza y cariño”, (E.4p.5), “la considero buena y estable”, “he logrado empatizar”, “me considero amiga y compañera” (E.5p.1,2,7).

Las docentes finalizan haciendo un aporte valioso para el Ministerio de Educación dirigido a las autoridades educativas y a las maestras de las futuras generaciones.

### **3.2.8.2 Sugerencias para el Ministerio de Educación:**

- a) **Atención por los maltratos:** “control por el maltrato infantil en las escuelas” (E.4p.9).
- b) **Atención pública:** “más atención a las escuelas públicas” (E.4p.14).
- c) **Implementar formación humana:** “trabajar más a la persona humana” (E.3p.18), “que se tome conciencia de que los niños son personas” (E.3p.20), “trabajar el campo humano más que la enseñanza del niño” (E.3p.30). “Que la persona desarrolle habilidades, más que un número.” (E,3p.31)

## ANÁLISIS GLOBAL DEL FENÓMENO ESTUDIADO.



Después de realizado el análisis de las entrevistas con sus diferentes preguntas en el esquema No. 9, se intenta construir una comprensión global del fenómeno estudiado.

La disciplina es categorizada como medio de control, restricción y castigo ante una conducta inadecuada cuando se sale del orden establecido. En el discurso de las maestras se identifican diferentes perspectivas sobre el tema de la disciplina que se categorizaron como, concepto histórico negativo y concepto actual positivo.

Desde el punto de vista negativo la disciplina es percibida como: *“reglas rígidas que ayudan a mantener control y orden sobre los niños en el aula”* (E.2p.8,9,10,3; E.5p.3), *“normas que se nos enseñan siguiendo un régimen”* (E.2p.21), *“son métodos ortodoxos”* (E.2p.6), *“Que en algunas ocasiones se convierten en maltrato”* (E.3p.6).

Desde la perspectiva positiva, la disciplina es señalada como una acción de *“coordinación que ayuda a fomentar el sentido de responsabilidad”* (E.5p.7,8,18,16), otras la perciben cómo, *“organización y armonización en las relaciones, porque los niños aprenden a ser más expresivos”* (E.2p.9,15), en los diferentes ámbitos en los que se relaciona.

Para mantener la disciplina en el aula se ha aprendido desde tres ámbitos y los sujetos que la reproducen en ambas formas son, *“padres de familia”* (E.2p.1), *“centros educativos”* (E.1p.1) y la *“escuela normal”* (E.4p.30), porque se ha encargado de formar a las maestras de preprimaria para que puedan mantener el control en el aula. Las formas de relación se transmite de generación en generación con sentido positivo o negativo, *“ellos quieren hacer lo que uno hace”* (E.4p.7).

Las entrevistadas coinciden en que se les ha inculcado miedo y tratos agresivos, para mantener control y orden en el aula, sobre todo de la maestra titular en el ejercicio de sus prácticas docentes, *“ella les halaba la oreja a los niños cuando no hacían fila o les metían nalgadas; pero cuando les halaban la oreja les dejaban la uña de una vez ensartada y pues yo creo ...”* (E.3p.31), sin embargo consideran que la toma de conciencia de estos métodos tradicionales de disciplina les reta a repensar estos modos disciplinarios para revertirlos en formas diferentes para poder trabajar la docencia de una manera más personalizada e inculcar valores, porque prefieren intentar no repetir, por eso se expresa que, *“no hagas lo que no quieres que te hagan a ti”, “ porque a mí no me gustaría que lastimaran a alguien...”* (E.3p.41,42).

Las maestras durante su período de formación aprendieron que, *“a los niños hay que mantenerlos controlados”* (E.1p.8), para ello se debía recurrir a los métodos drásticos de disciplina; tenían como modelo a *“la maestra titular”* (E.1p.3) porque a los niños en el aula hay que formarlos con, *“la regla en la mano”* (E.3p.9). Se concluye que repitieron lo mismo porque no sabían otra forma de hacerlo. *“uno termina repitiendo...”* (E.4p.10; E.3p.7).

Los contenidos o materias en el tema disciplinario son, civismo, porque se fomentaba, *“ideología patriota”* (E.1p.7), porque hay que respetar, y el que no, *“era sancionado”*, (E.2p.11), por medio del castigo (detención o multa) otra materia es matemática, porque al ser una ciencia exacta, nadie se puede salir de lo que por ley numérica se establece. *“nos enseñaban mucho el orden y la exactitud”*, *“nos inculcaba mucho que teníamos que ser correctos y exactos como en las matemáticas”* (E.5p.61, 62,63). Estudios Sociales, *“enseña el respeto patrio”* (E.5p.13; E.3p.10). Educación para el hogar, *“se nos educaba para ser futuras amas de casa, sumisas...”* (E.5p.17,21). Normas de cortesía, *“si no existen el niño se pierde”* (E.3p.8), *“cuando una persona entraba al aula, inmediatamente teníamos que estar parados como si fuéramos maquinas”*, *“teníamos que agachar la cabeza”* (E.2p.9,10), *“enseñan cómo tratar a los niños”* porque *“hay que mantenerlos quietos”* (E.3p1,12).

Entre otras materias mencionadas está la pedagogía, porque *“enseña nuevas técnicas”* (E.5p.62), *naturaleza*, *“relaja y ayuda a mantener el orden”* sin imponer a nadie (E.2p.1), también mencionan que existen nuevos modos pedagógicos, que motivan a mantener el control y orden en el aula, pero que no permiten recurrir al castigo rígido o algún tipo de maltrato físico y verbal. Los modos pedagógicos encontrados fueron, la motivación, reforzamiento y atención personalizada como, *“dando atención”*, *“participación”* (E.1p.11), estas apreciaciones corresponden a maestras más jóvenes, dentro del rango de edad de 20-22 años.

Los métodos que más utilizan las maestras en el aula, son la motivación como *“ir al parque” (E.2p.13), “hacer, paseos, caminatas” (E.2p.16), “mantenerlos ocupados” (E.3p.10), “dinámicas” (E.1p.7), “cambio de actividades 15-20 minutos.” (E.3p.1). Hay que estar siempre dispuesta al cambio” (E.3p.3) “no es lo mismo que imponer” (E.3p.1), “facilitando la participación” (E.3p.1). También se utiliza mucho el reforzamiento, “ordenar los cuadernos”, “asignar tareas en el aula”. (E.3p.4) por último tenemos la atención personalizada, como “acercarme de manera más directa” (E.5p.3,4), “interesarme por ellos” (E.3p.4), “dándoles mucha atención” (E.5p.4).*

De las formas mencionadas, las que más les da resultado a las maestras en el aula son *“dinámicas, cantos”, “estrellitas” (E.4p.1; E.2p.15p.5) “ir al parque y la calle”, “capilla de oración” (E.2p.1), “se motivan, hay distracción”, “se tranquilizan y se comunican más”. (E.3p.4) “premios”, (E.4p.2), “atención personalizada”, (E.3p.4), “para que me sientan su amiga” (E.5p.20), “yo fui cambiando” (E.5p.14).*

Es importante tener en cuenta a las docentes que participaron son de diversas edades y épocas de formación, por eso varía en los aportes para dicho trabajo. En cuanto a las formas de relacionarse, difieren entre niños y niñas lo que no cambia es que ambos reproducen lo que reciben en la formación en los distintos ámbitos como, la escuela, familia y medios de comunicación. Dentro de los aspectos negativos se pueden mencionar; *“relaciones de agresividad” (E.1p.1), que “influye la televisión” (E.1p.2), porque “influye en el inconsciente” (E.1p.22), “pegan fuertes patadas” (E.3p.2), “juegan pistolas con los dedos” (E.1p.7) “se halan el pelo” (E.3p.2).* En cuanto al tema de las relaciones interpersonales reproducen lo que ven o lo que reciben en el trayecto de su formación educativa.

Otros niños/as forman grupitos, en donde a veces prevalecen, *“los celos” (E.2p.3), “envidias” (E.5p.2);* pero también *“algunos comparten lo que llevan” (E.4p.32),* otros entre *“ellos se cuidan” (E.4p.6),* esto se da en los más pequeños.

Es evidente que ambos aspectos impulsan relaciones diferentes en los niños/as, si ésta es positiva los resultados de las conductas serán más beneficiosas y obtendrán relaciones más sanas y menos impositivas, si es negativa se contribuye a fomentar relaciones de poder y desiguales en la cotidianidad que se reproducen en el colectivo de la sociedad.

En cuanto a las formas de relacionarse de los niños en los distintos ámbitos como en el recreo, patio, parque, calle, comedor y en el aula hay discrepancia, porque depende de la edad y la forma en que el niño/a está siendo formado. En algunos momentos *“se golpean”, “los grandes se aprovechan de los más pequeños”, “forman grupitos por afinidad” (E.2p.3), “corren, inventan juegos nuevos” (E.5P.10), “a veces gritan” (E.5p.8).*

Se dan relaciones de liderazgo entre niños y niñas *“hay líderes” (E.1p.1), “identifican a su líder” (E.1p.4)*, el líder es concebido como un ser superior al resto de los integrantes de un grupo, porque posee características particulares que sobresalen de los demás. Inconscientemente se introyectan formas de relación superior en el ser humano, porque presume de atributos especiales; este fuerte vínculo se establece desde la figura paterna o materna, pues es la primera figura de autoridad que se tiene en los primeros años de vida.

En el parque y la calle son diferentes las relaciones, *“corren, saltan, hay más distracción” (E.1p.20), “son solidarios” (E.1p.20), “involucran a otros...” (E.1p.21);* en el comedor, *“se respetan, se controlan, entran más ordenados y se come en paz” (E.1p8).* En el aula *“comparten, colaboran, trabajan” (E.1p.10), “han aprendido el método de la palabra” (E.1p.17)*, la entrevistada aclara que ante el conflicto y las peleas intenta potenciar el diálogo en los niños/as. En cuanto a esta categoría quizá ejemplifique el término práctica dialéctica que utiliza Paulo Freire, para dar a entender que el método de educar empezaba en los distintos medios de vida y del lenguaje hablado de la persona; porque la educación se convierte en contenidos existenciales. Esta categoría no estaba contemplada en el proceso de investigación, pero es importante tenerlas en consideración, porque lo que se

quiere expresar es que hay que abrirse a lo nuevo y repensar el que hacer en la función docente.

La investigación contempló la indagación sobre las relaciones de las maestras con los niños, fue de interés conocer su percepción sobre la relación que ellas poseen con sus alumnos; en este factor se encontró que ellas perciben tener buena relación con ellos, porque han procurado establecer confianza y cariño por eso expresan que es importante para ellas *“ser más allá que su maestra”* (E.1p.1), se consideran *“una mamá para ellos”* (E.1p.3), porque *“soy una figura que pasa más tiempo con ellos”* (E.1p.4). Esta relación se ha logrado mediante una interacción lúdica y empática; *“nos ponemos a jugar”* (E.1p.14), *“nos ponemos a platicar y a leer cuentos”* (E.1p.15). Esta es una manera más efectiva para el desarrollo psicosocial del niño.

Con este trabajo se intenta repensar los modos de disciplinarios aprendidos durante siglos en la educación formal, porque determina como se debe ser, pensar y actuar, por tal razón las docentes participantes en el proceso analizan, reflexionan y aportan algunas sugerencias para el Ministerio de Educación para que *“haya más control en el maltrato infantil en las escuelas públicas”* (E.4p.9).

Esto exige que se tenga más atención a dichos establecimientos, otro de los aportes importantes es que se tome en cuenta la dimensión humana de los docentes *“trabajar más a la persona humana”* (E.3p.18), para despertar las sensibilidad en cuanto que es con personas que se trabajan *“que se tome conciencia de que los niños son personas”* (E.3p.20), esto con la intención de que se humanice la enseñanza y se formen individuos pensantes, capaces de analizar y reflexionar su realidad histórica, de formar la conciencia con sentido crítico social y descubrir ideologías dominantes, que oprimen, mecanizan y controlan la forma de pensar, de sentir y de actuar, fomentando de manera inconsciente relaciones dominantes de cara a los alumnos, porque así aprendieron y éstos a su vez continuarán la cadena de reproducción en sus relaciones cotidianas. Se nos ha enseñado a repetir, memorizar y reproducir lo que se ha aprendido.

La pretensión es que los docentes sean capaces de cuestionar la educación domesticadora, por una educación concientizadora y que enseñen a repensar los mecanismos educativos.

El reto para todo el sistema educativo, es arduo para que el proceso de humanización de la educación esté impregnado de una pedagogía liberadora que facilite la participación y haga generar nuevas relaciones de igualdad.

## CAPÍTULO IV

### 4.1 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 4.1.1 Conclusiones

- Las maestras de preprimaria coinciden en que se les ha inculcado miedo y tratos agresivos en el periodo escolar, siendo éste un medio de orden y control en el aula; manifiestan que en su proceso de formación como docentes se les ha reforzado modos disciplinarios rígidos y castigadores en la experiencia de sus prácticas docentes, por la maestra titular; sin embargo consideran que la toma de conciencia de estas formas de disciplina tradicional, les reta a repensar estos métodos, para no seguir repitiendo lo que han aprendido.
- En el discurso de las maestras se identifican diferentes perspectivas sobre el tema de la disciplina y se categorizaron como, concepto histórico negativo y concepto actual positivo, desde el punto de vista negativo la disciplina es percibida como reglas rígidas que ayudan a mantener el control y orden sobre los niños en el aula. Desde la perspectiva positiva, la disciplina es señalada como una acción de “coordinación” que ayuda a fomentar el sentido de responsabilidad y organización en el aula.
- Las prácticas disciplinarias de las maestras en el aula, expresan que las han aprendido en tres ámbitos que son, la familia, escuela primaria y escuela normal donde se prepararon como docentes.
- Las maestras en su período de formación docente aprendieron que hay que mantener orden y control, algunas manifestaron que se han visto en la necesidad de utilizar métodos drásticos de disciplina, porque no conocían otra manera de hacerlo.

- Los contenidos o materias que influyen en el tema disciplinario, según lo expresado por las maestras son, civismo que fomentaba la “ideología patriota”, la matemática, al ser una ciencia exacta nadie se puede salir del orden establecido, estudios sociales enseña el respeto patrio, educación para el hogar, fomenta la sumisión y el conformismo, normas de cortesía, moldea y uniforma conductas sociales. Dichos contenidos responden a una ideología dominante.
- En la información recopilada, las docentes mencionan que existen nuevos modos pedagógicos como, la motivación, reforzamiento y atención personalizada, que ayudan a mantener el control en el aula, sin tener que recurrir al castigo rígido; estas apreciaciones corresponden a las maestras más jóvenes. Es importante tener en cuenta que las valoraciones de las participantes difieren porque varían en edad y épocas de formación.
- La investigación contempló la percepción que ellas tienen sobre las relaciones con sus alumnos. Aprecian tener una buena relación, porque intentan establecer confianza y cariño para tener una forma más efectiva en el proceso de desarrollo psicosocial de los niños.
- Con este trabajo se intenta repensar los modos disciplinarios aprendidos durante siglos en la educación formal, porque determina por medio de sus contenidos cómo se debe “Ser”, pensar y actuar, por tal razón las docentes participantes en el proceso, analizan, reflexionan y aportan algunas sugerencias para el Ministerio de Educación. Estos aportes se refieren a que se tome en cuenta la dimensión humana de los docentes y los alumnos en su proceso formativo, para que se humanice la enseñanza y se formen individuos, pensantes, capaces de analizar y reflexionar su realidad histórica.

#### **4.1.2 Recomendaciones.**

- Después de realizado el trabajo, se pueden provocar espacios de reflexión sobre los modos disciplinarios empleados en las escuelas y centros educativos, para emprender un trabajo psicopedagógico en el que se pueda provocar en las maestras de preprimaria una relectura y revisión de los métodos y técnicas de disciplina aprendidos en los distintos ámbitos como la familia y escuela para que puedan ser promotoras de una educación más humana con menos métodos castigadores para los niños/as en edad escolar.
- Con la ayuda de un programa de orientación psicopedagógica-social a las maestras de preprimaria, puede ayudar a desaprender la disciplina aprendida como castigo y control con un sentido disciplinario más asertivo, con una atención más personalizada al niño/a.
- Es importante que se tome conciencia de los resultados de una disciplina tradicional como método de control negativo de las conductas que en el futuro se puedan reproducir desde unas relaciones de poder en la vida diaria.
- Es necesario y casi urgente repensar en los modos disciplinarios que se están reproduciendo en las familias e implementando en las escuelas como instituciones formales del estado, para intentar forjar un nuevo individuo menos rígido y menos violento en su comportamiento.
- Impulsar la difusión de este trabajo en los establecimientos públicos, que es donde más abusos de poder se dan, de parte de los docentes hacia los alumnos.

## BIBLIOGRAFÍA

D. Shigeru Aoyagi. **“Educación no formal”**, Unesco, Buenos Aires, 1996.

Pp.238

De la Roca, Estuardo. **“Programas y Líneas de Investigación”**, Centro de Investigaciones en Psicología Cieps-Mayra Gutiérrez, Universidad San Carlos de Guatemala, Guatemala, 2010. Pp. 19

Diccionario. **“Didáctico de español Intermedio”**, Ediciones S.M. Madrid. 1997, Pp. 525.

Edith, Ríos, de Maldonado. **“El proyecto de investigación”**, Universidad de San Carlos de Guatemala, Centro de Investigaciones CIEPS, Guatemala, 2010. Pp.11

Foucault, Michel. **“Vigilar y castigar”**, Siglo XXI, Editores, S.A. de C.V. Madrid, España, 1998. Pp. 314

Foucault, Michel. **“Microfísica del poder”**, Ediciones, Piqueta, España, 1992. Pp. 200

Freire, Paulo. **“La Educación como Práctica de la Libertad”**, Siglo XXI, Editores, S.A. de C.V. México 1989. Pp.151.

Galárraga Rodríguez, Nelly. **”Visión sobre las Relaciones de Poder Enmarcadas de una Experiencia Docente en la Universidad de Venezuela”**, [En línea] (Consultado el 07 de junio del año 2010). Disponible en: [www.actaodontologica.com](http://www.actaodontologica.com) (la E – grafías van al final)

García Canal, María Inés. **Foucault y el poder”**, Comité Editorial, Casa Abierta al Tiempo. México, 2005. Pp.108

Giroux, Henry. **“La Escuela y la Lucha por la Ciudadanía”**, Siglo Veintiuno, Editores, 1992 Universidad Autónoma de México, Pp. 267

Gómez Rodríguez, Gregorio; Flores Gil, Javier y; García, Jiménez, Eduardo. **“Metodología de la Investigación Cualitativa”**, Ediciones ALJIBE, S.L, Buenos Aires, 1996. Pp. 376

Gonzales rey. **“Sujeto y subjetividad”**, Una aproximación histórico cultural, Internathional, Thompson Editores, S.A. Capítulo III, Pp. 107. 266

González Rey, Fernando. **“Investigación cualitativa y subjetividad”**, Editorial Miserior, Guatemala 2006, Capítulo 1. Pp. 246

Ibáñez, Tomás; Jiménez Domínguez, Bernardo. **“Psicología Social Construccionalista”**, Editado por Universidad de Guadalajara, México, 2001. Pp. 363

Lara Guzmán, Marco. **“Diseño Estratégico de Práctica Docente”**, [En línea](consultado el 21 de junio del 2009). Disponible en: [www.edufuturo.com](http://www.edufuturo.com)

Martín Baró, Ignacio. **“Psicología de la Liberación”**, Editorial Trotta, Madrid, 1998. Pp. 374

Martín Baró, Ignacio. **“Sistema, Grupo y Poder”**, Editores, El Salvador, 1989. Pp. 415

Martínez Peláez, Severo. **“La Patria del Criollo”**, Ediciones En Marcha, México, 1994. Pp. 785

Pastor, Martín Pastor; Atanasio Ovejero, Vernal. **“Problematización como Metodología”**, Aula Abierta, de Oviedo; Pp.15

Santrock, John W. **“Psicología de la Educación”**, Mc Graw- Hill, Editores, S.A. de C.V. Novena Edición. México 2005. Pp. 515

**ANEXOS**

## ANEXO 1

### GLOSARIO

**Actitud crítica:** es un proceso de análisis crítico de las circunstancias de la vida y el rol que en ellas desempeña la persona en la cual ésta se atreve a analizar y a cuestionar, las explicaciones y consideraciones habituales.

**Auto-crítica:** es la capacidad introspectiva, analítica que tiene el individuo de sí mismo.

**Castigo:** es una serie de procedimientos y mecanismos sutiles que se aplica ante una conducta inadecuada.

**Comunicación:** es una vía privilegiada para el conocimiento de las configuraciones y procesos de sentido subjetivo que caracterizan a los sujetos individuales y las formas de organización subjetiva de sus diferentes espacios sociales.

**Conocimiento:** es un proceso permanente de construcción del pensamiento que se legitima en su capacidad para generar nuevas opciones de conocimiento.

**Conversación:** es un sistema en donde los participantes se orientan dentro de su propio curso y donde los aspectos significativos van apareciendo en la medida en que las personas implicadas van avanzando en sus relaciones.

**Disciplina:** conjunto de elementos estratégicos que se utilizan para modificar las conductas de las personas.

**Educación formal:** es la representación sistemática de ideas, hechos y técnicas para la formación del individuo en colectivo y en la cual una persona ejerce influencia ordenada y voluntaria sobre otra con la intención de formarle.

**Escuela y comportamiento:** representante genérica de la educación formal, que funge como un gran aparato que disciplina a un colectivo.

**Estado:** Concepto político que se refiere a una forma de organización social política soberana y coercitiva, formada por un conjunto de instituciones, que tienen el poder de regular la vida en un territorio determinado.

**Examen:** espacio público representado por la escuela en el cual el sujeto se enfrenta al poder del maestro, es un espacio que califica y descalifica al individuo.

**Historización:** es una relación histórica con el tiempo y la transformación que constituyen situaciones históricas sociales, que influyen en la vida del individuo.

**Ideología:** es el conjunto de ideas sobre que rigen y condicionan a la sociedad en sus distintas dimensiones, política, económica, religiosa y cultural que impone por medio de las instituciones.

**Institucionalización:** es la consolidación de los hábitos en el comportamiento humano y estos son sometidos al control social, constituyendo dichas repeticiones en institución.

**Instituciones:** son mecanismos de orden social y que buscan normalizar el comportamiento del individuo en su colectividad.

**Interacción dialéctica:** Técnica de dialogar y discutir mediante el intercambio de razonamientos y argumentaciones, es una lógica basada en la 'identidad' y la inclusión de conceptos.

Investigación cualitativa: es un proceso de investigación que busca entrar en un espacio de reflexión colectiva que necesita de la constitución de la subjetividad grupal.

**Jerarquía:** orden de elementos que se dividen según el valor que tenga.

**Método disciplinario:** conjunto de estrategias disciplinarias que controlan una conducta inadecuada dentro del orden establecido.

**Objetivación:** es la realidad fuera de la experiencia interna del individuo, en la cual no la puede comprender solo por introspección, sino que tiene que salir a conocerla para conocer y aprender.

**Poder disciplinario:** adiestramiento a los sujetos para formarlos hacerlos dóciles y seriados.

**Poder:** capacidad, real o en potencia, para influir en otros en el sentido deseado.

**Proceso:** es un conjunto de actividades o eventos que se realizan con un fin determinado.

**Psiquismo:** es la organización mental total de un ser humano en cualquiera de los estadios del desarrollo, que tiene una serie de valoraciones cognitivas y subjetivas que da origen a esquemas desde valoraciones experienciales que el ser humano adquiere de sí mismo.

**Realidad:** es un dominio infinito de campos interrelacionados, independiente de nuestras prácticas, en donde el individuo está inmerso.

**Relaciones de poder:** conjunto de interacciones, reguladas por normas sociales, entre dos o más personas en donde una de ellas, ejerce poder es una acción sobre las acciones de los otros.

**Sentido subjetivo:** Es la representación de momentos significativos que dejan las diversas experiencias de la vida y que generan nuevas producciones de sentido subjetivo, es decir genera nuevas alternativas subjetivas.

**Sistema:** viene del griego "Sún-istanai", que significa "poner juntos" para los estoicos significaba orden y con ello hacían referencia a la idea de que todo lo real estaba sometido a una ley y que el pensamiento debía seguir la ley de ese orden sistémico para mantener el control.

**Subjetividad:** es un sistema complejo de significaciones y sentidos subjetivos, en que se organiza la vida psíquica del individuo y de la sociedad.

## ANEXO 2

### MATRIZ DE RELACIÓN ENTRE OBJETIVOS E INDUCTORES DEL CUESTIONARIO.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	INDUCTORES.
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Caracterizar los contenidos de la educación formal que influyen en las maestras de pre-primaria con respecto a la disciplina en el aula.</li><li>2. Codificar las formas disciplinarias que utiliza la educación formal para el control de los niños en el aula.</li><li>3. Identificar las relaciones de poder que se dan dentro del ámbito escolar (salón de clases, área de juegos, comedor, etc.)</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. ¿Qué es la disciplina?</li><li>2. ¿Qué aprendiste sobre la forma de disciplinar a los niños y niñas en el aula.</li><li>3. Cuando estabas estudiando, ¿qué materias o contenidos te enseñaron a mantener la disciplina en el aula?</li><li>4. ¿Qué métodos utilizas para mantener la disciplina en el aula?</li><li>5. De estos métodos, ¿qué es lo que te da más resultado?</li><li>6. ¿Qué observas en las relaciones que se dan en los niños y niñas en el recreo, o en el comedor?</li><li>7. Describe las formas de relaciones interpersonales de los niños y niñas en los distintos ámbitos como el recreo, área de juegos, comedor.</li><li>8. ¿Cómo consideras la relación con tus alumnos.</li></ol>

**MATRIZ DE RELACIÓN ENTRE OBJETIVOS E INDUCTORES DEL CUESTIONARIO.**

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	INDUCTORES.
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer los distintos contenidos de la educación formal que influyen en las maestras de pre-primaria para mantener la disciplina en el aula con niños de edad pre-escolar.</li> <li>2. Describir las formas del aparato disciplinador que utiliza la educación formal y que se reproduce en el aula con los niños de edad preescolar.</li> <li>3. Identificar las relaciones de poder que se dan dentro del ámbito escolar (salón de clases, área de juegos, comedor, etc.)</li> <li>4. Vincular las relaciones de poder que se dan en el ámbito escolar, con el aparato disciplinador de la escuela</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Qué entiendes por disciplina?</li> <li>2. Cuando estabas estudiando. ¿Qué materias o contenidos te enseñaron a disciplinar a los niños en el aula.</li> <li>3. ¿Qué modos utilizas para mantener la disciplina en el aula?</li> <li>4. De estos modos. ¿Qué es lo que te da más resultado?</li> <li>5. ¿Qué observas en las relaciones que se dan en los niños y niñas en el recreo, comedor?</li> <li>6. ¿Cómo son las relaciones interpersonales que se practican en el aula?</li> <li>7. Describe las formas de relaciones interpersonales de los niños y niñas en los distintos ámbitos como el recreo, área de juegos, comedor.</li> </ol>

## ANEXO 4

### CUESTIONARIO PARA LA ENTREVISTA

Nombre:

\_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_ Nacionalidad: \_\_\_\_\_ Oficio

actual:

\_\_\_\_\_ Religión: \_\_\_\_\_ Dirección: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ profesion: \_\_\_\_\_

Fecha de la entrevista: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

- a) ¿Qué es la disciplina?
- b) ¿Qué aprendiste sobre la forma de disciplinar a los niños y niñas en el aula, durante tus años de estudio?
- c) Cuando estabas estudiando, ¿qué materias o contenidos te enseñaron a mantener la disciplina en el aula?
- d) ¿Qué método utilizas para mantener la disciplina en el aula?
- e) De estos métodos, ¿qué es lo que te da más resultado?
- f) ¿Qué observas en las relaciones que se dan en los niños y niñas en el recreo o en el comedor?
- g) Describe las formas de relaciones interpersonales de los niños y niñas en los distintos ámbitos como el recreo, área de juegos, comedor.
- h) ¿Cómo consideras la relación con tus alumnos?

**ANEXO 5**

**TABLA DE TRANSCRIPCIÓN TEXTUAL DE LAS ENTREVISTAS**

E.

**Matriz.**

**Código**

**Fecha:** \_\_\_\_\_ **Nombre:** \_\_\_\_\_ **Edad:** \_\_\_\_\_ **Nacionalidad:** \_\_\_\_\_

**Oficio actual:** \_\_\_\_\_ **Religión:** \_\_\_\_\_

**Dirección:** \_\_\_\_\_ **Profesión:** \_\_\_\_\_

**Fecha de la entrevista:** \_\_\_\_\_ **Hora:** \_\_\_\_\_

Pregunta	Respuesta (Transcripción)	Categoría
1. ¿Qué es la disciplina?		
2. ¿Qué aprendiste sobre la forma de disciplinar a los niños y niñas en el aula, durante tus años de estudio?		
3. Cuando estabas estudiando ¿qué materias o contenidos te enseñaron a mantener la disciplina en el aula?		
4. ¿Qué método utilizas para mantener la disciplina en el aula?		
5. De estos métodos, ¿qué es lo que te da más resultado?		
6. ¿Qué observas en las relaciones que se dan en los niños y niñas en el recreo o en el comedor?		
7. Describe las formas de relaciones interpersonales de los niños y niñas en los distintos ámbitos como el recreo, área de juegos, comedor.		
8. ¿Cómo consideras la relación con tus alumnos?		

## ANEXO 6

### TABLA DE TRANSCRIPCIÓN TEXTUAL DE LAS ENTREVISTAS

Matriz. Código

E.1

**Fecha:** 28-07-2011 **Nombre:** G.O.G. **Edad:** 45 años **Nacionalidad:** Hondureña  
**Oficio actual:** Maestra Primaria. **Religión:** Católica.  
**Dirección:** 6ave. 13-68 Colonia 1ero de Julio z.5 Mixco **Profesión:** Maestra de Educación Preprimaria **Fecha de la entrevista:** 28-07-2011 **Hora:** 13:37 - 15:13 p.m.

Pregunta	Relaciones de Poder Implícitas en los contenidos de formación de las Maestras de Educación Preprimaria (Transcripción)	Categoría
1. Que es la disciplina?	1. Pues ante todo pues yo, quiero darle las gracias a usted, por tomarme el tiempo de compartir conmigo verdad, estos momentos especialmente me ayuda a mí, como persona humana y como maestra, a darme cuenta y si lo que es el valor de cada una de las personas y si la disciplina definitivamente en el hogar lo forman verdad el <u>patrón familiar</u> empieza en el hogar; luego en los centros educativos ya se complementa lo que es la <u>disciplina</u> donde el maestro tiene la capacidad de ir formando eso. De cómo ir moldeando porque realmente son normas que uno pone. Por ejemplo en el aula uno pone normas y ciertas para que el niño aprenda a respetar dónde y cuándo.	Patrón familiar  Disciplina: son normas, moldear Que el niño aprenda a respetar
2 ¿Qué aprendiste sobre la forma de disciplinar a los niños y niñas en el aula.	2. Que aprendí... ah yo, <u>aprendí muchas normas</u> donde, cuando yo estudie a mi me enseñaron a que a que tenía que en aula para todo era su lugar, en el aula era el <u>respeto</u> , el trato con los compañeros y todo eso. En el estar escuchando a la hora de la clase porque eh...eso me enseña a mi a que tengo que tomar parte de que cómo ayudarle como ayudarlos en el grupo de que en el momento de que uno está estudiando como maestra, le dan muchos ticks a uno como los puede guiar, eso me ha ayudado a estar como maestra con ellos ha desde pequeños ellos aprendan a tener disciplina, porque si uno no les fomenta las normas de conducta, el niño se pierde. Mmmmm?	aprendí muchas normas  Respeto
A que te refieres con los ticks.	Por ejemplo eh... cuando yo, mencionaba de eso, es cuando uno encuentra dificultades con algún niño, hay agresividad hay mucho, mucha en el niño, manifiesta en ellos aquella timidez o ya es demasiado agresivo ya, que se sale de su límite verdad, eso puede ser como maestra lo detecta uno como tics.	
3 Cuando estabas estudiando. ¿Qué materias o contenidos te	3. Eh... la <u>naturaleza</u> , a mi me gusta mucho la naturaleza porque descubro mucho lo que era en si conocer a profundo las plantas en al respirar el aire puro, el don de la vida de las plantas porque eso le ayuda a uno, a que	

<p>enseñaron a mantener la disciplina en el aula?</p> <p>Como relacionas esta materia con la disciplina.</p>	<p>uno tiene que superar todo y es un tema muy amplio y aparte de eso, pues me ayuda a a que vaya a lo profundo de mi naturaleza.</p> <p>Mmmmmm</p> <p>Ese tema que a mí me gusta como lo relaciono.... Bueno ahorita yo lo relaciono en que puedo sacar a los niños a que miren la naturaleza, qué diferencia hay, a que respiren el aire puro, a que Dios está presente en la naturaleza, yo lo puedo relacionar así, ....la disciplina, porque el niño es muy atraído a veces por las plantas, por la mariposa, las nubes volando o que ya se comió el polen de la flor o algo un animalito; entonces yo, en ellos siempre yo saco en ellos esa conclusión de que en ellos les gusta mucho el <u>paseo</u> así, entonces ahí logro yo, porque les digo yo, en la clase si ustedes quieren portarse bien vamos a hacer un paseo, vamos incluso le digo yo donde están los animalitos y todo eso. Es como que eso a ellos les atrae al ver que un animalito está en una planta, que hay diferentes flor de colores o algo.</p>	<p>Naturaleza</p>
<p>4</p> <p>¿Qué método utilizas para mantener la disciplina en el aula?</p>	<p>4.</p> <p>Ah, por medio de... ellos les <u>fascina mucho ir al parque</u>, prácticamente esta semana he implementado la disciplina pues han estado un poco rebeldes los niños, porque como ahorita tenemos practicantes entonces hubo un grupo de quinto que se acaba de ir, viene otro grupo, como que el niño se descontrola, entonces ya tengo tres días de lograr la disciplina en la clase.</p> <p>Bueno este grupo va hacer tal cosa, este grupo va hacer esto, este grupo me va ayudar a limpiar mesas o vamos a ir al parque, entonces así en forma de <u>premios, estrellitas</u> en el cuaderno</p>	<p>Paseo</p> <p>Premios, estrellitas</p>
<p>5.</p> <p>De estos métodos. ¿Qué es lo que te da más resultado?</p>	<p>5.</p> <p>Ah... ir al parque, porque su jovi de ellos es ir al parque y como no es muy común que nosotros vayamos al parque más que todo ahorita con el invierno, nos ha afectado bastante. Lo que hago ahorita que no podemos ir al parque, <u>trato la manera de sacarlos aquí a la calle</u>, llevarlos allá abajo, incluso yo ayer para <u>motivarlos</u>; porque les había ofrecido ir al parque y me los llevé los lleve a la capilla y sintieron aquella paz aquella tranquilidad que se quedaron en silencio.</p> <p>Eso me gusto mucho porque, como que ellos se dieron cuenta del valor que estaba en el altar, como que eran gente grande y estaban todos calladitos, entonces yo, después luego que salimos de la capilla los llevé a la clase y les expliqué que no habíamos ido al parque; pero que habíamos ido a otro lugar donde está Jesús Sacramentado y me dijeron que eso les había gustado y que cuándo íbamos a ir otra vez.</p> <p>Entonces yo, <u>busco la manera que ellos, se sientan cómodos y felices y como lograr la disciplina por medio de estas actividades.</u></p>	<p>Fascina ir al parque</p>

<p>6. ¿Cómo son las relaciones interpersonales que se practican en el aula?</p> <p>7. Describe las formas de relaciones interpersonales de los niños y niñas en los distintos ámbitos como el recreo, área de juegos, comedor.</p> <p>8. ¿Cómo consideras la relación con tus alumnos.</p>	<p><b>6. Observa relaciones interp.</b>  Ah... que se sienten felices al estar aquí, mas de algún niño presenta ciertas conductas, pero son dos o tres niños, pero de ahí yo los veo sonrientes, que ya jugando, que seño mire esto, yo le traje esto, eh una foto, me dibujan arboles, que un animalito, me dibujan una casita, entonces eso me enseña a mí a que el niño supere, porque como le comentada anteriormente verdad, hay niños vienen con su autoestima baja, porque talvez pasaron mala la noche, porque lo regañaron en la mañana o porque no se quiso levantar, entonces a veces algunos presentan un síntoma así verdad... pero lo contrario la mayoría de niños vienen feliz y contento, incluso en la mañana cuando entramos a la clase, les digo yo, que nos demos un abrazo de bienvenida de que nos queremos mucho porque eso al niño le da seguridad. Entonces ellos se sienten en confianza y yo si siento como si fueran mis hijos porque al tener ese grupo que ya se el eje y maneje de ellos me siento realizada con ellos y eso es muy bonito.</p> <p>7. Relaciones entre ellos.  Ah. He no le puedo decir todos son iguales, porque que ya se pelearon. Mas que ya otros juegan, otros se ríen, a veces <u>forman grupitos</u> así, pero la mayor parte comparten o se saludan, mirá yo traje este carrito , te lo presto, entonces como que ahí se da el compartir, y eso es un valor que yo les he enseñado mucho el compartir.</p> <p>Si, se mira la diferencia, como en el comedor yo les digo cada cosa en su lugar, patio es patio y el comedor el comedor, es un lugar que se respeta, entonces eh... ellos ya saben que cuando van al comedor, platican porque platican, ni modo que los vamos a tener así cerraditos de la boca, porque no, pero ya se ha logrado un poco la disciplina; entonces ellos saben cada cosa en su lugar, en el patio , en el parque como que hay mas distracción en el parque que en el patio, en el patio, es de andar corriendo que ya esto que lo otro, pero en el parque la diversión que ya se subió al columpió, que corrió aquí, que ya se van al resbaladero, entonces como que ya hay mas entretención y se comunican mas.</p> <p>Para mí fue una experiencia muy bonita porque me dio a conocer a profundo lo que en si como educadora, porque eso me ayuda a que me entregue a mi trabajo y cualquier cosa estoy a la orden y para servir.</p> <p>Pues la considero muy buena, ya que ellos me tienen confianza y siento su cariño, porque ya que me abrazan , me llevan un regalito, una flor, también siento que no me tienen miedo, aunque cuando tengo que llamarles la atención también lo hago.... Cuando me encuentro a alguno en la calle me saluda con alegría y me da un beso o un abrazo, entonces si siento que es buena mi relación con ellos.</p>	<p>trato la manera de sacarlos aquí a la calle</p> <p>Motivar</p> <p>Busco la manera que ellos, se sientan cómodos y felices y como lograr la disciplina por medio de estas actividades.</p> <p>forman grupitos</p>
--	---	---

## ANEXO 6

### TABLA DE TRANSCRIPCIÓN TEXTUAL DE LAS ENTREVISTAS

Matriz. Código

E.2

Fecha: 11-08-2011 Nombre: T.M. Edad: 45 años Nacionalidad: guatemalteca  
 Oficio actual: Maestra Primaria. Religión: Católica.  
 Dirección: San Juan Sacatequez. Profesión: Maestra de Educación Preprimaria  
 Fecha de la entrevista: 11-08-2011 Hora: 14:15 - 15:20 p.m.

Pregunta	Relaciones de Poder Implícitas en los contenidos de formación de las Maestras de Educación Preprimaria (Transcripción)	Categoría
9. ¿Qué es la disciplina?	...Bueno como normalmente nos enseñan verdad ...la <u>disciplina es un conjunto de normas y regímenes</u> que tenemos que seguir, así está estipulado; pero la disciplina definitivamente no puede ser así, hoy en estos tiempos ha cambiado bastante;(interrupción) porque la disciplina que se da ahora en las escuelas, los colegios, no es la misma que vivimos hace unos veinte años atrás; antes vivíamos <u>métodos ortodoxos</u> ; donde las maestras nos disciplinaban incluso con <u>maltrato físico, verbal</u> ... nos o sea nos consideraban objetos y no personas.	<b>Disciplina:</b> "conjunto de normas y regímenes, que tenemos que seguir"
10. ¿Qué aprendiste sobre la forma de disciplinar a los niños y niñas en el aula, durante tus años de estudio?	Pues nunca nos dan una norma, una regla a seguir, verdad, como que nos dejan en el aire, si nos enseñan la pedagogía, la psicología, pero es muy poco o sea no nos enseñan ninguna regla que tendríamos que seguir para poder implementar la disciplina dentro del aula.  Como te has ido formando.  Sí, ...porque yo porque yo cuando empecé a trabajar definitivamente no sabía lo que he cultivado ahora ... y durante el paso de los años pues... <u>como yo repito</u> verdad la disciplina ha ido cambiando, he trabajado en jardines donde antes a los niños por decirle algo donde los <u>disciplinábamos, formándolos y con una regla en la mano</u> y el que no se callaba era un reglazo; entonces si se ha venido cambiando durante el tiempo y durante los años que he estado trabajando ahí he venido, por decirle algo evolucionando y cambiando la forma de disciplina.	métodos ortodoxos  maltrato físico y verbal  Norma, una regla a seguir.  Como yo <u>repito</u>  Disciplinábamos, formándolos y con una regla en la mano.
11. Cuando estabas estudiando ¿qué materias o contenidos te enseñaron a mantener la disciplina en el aula?	<u>Siempre las mismas reglas y normas</u> que se dan verdad. Que te estás quieto, que no hablas, que el maestro tiene que hablar, no interrumpir y tantas <u>normas que se nos enseñan siguiendo un régimen.</u>  <b>Pero nunca nos enseñan a decir; tú tienes derecho a hablar, tu puedes opinar, piensan ellos que eso es disciplina, .....pero definitivamente no la es.</b>  <u>Estudios sociales</u> , ...si esas materias nos enseñaban a que cuando la bandera pasa uno tiene que estar como que si fuera el soldado verdad. Incluso hasta las <u>normas de cortesía</u> , ; cuando una persona	Las mismas reglas y normas.  Normas que se nos enseñan siguiendo un régimen.  Estudios sociales.

<p>12. ¿Qué método utilizas para mantener la disciplina en el aula?</p>	<p>entraba a una aula, inmediatamente teníamos que estar parados como si fuéramos maquinas, ¡Buenos días! Incluso yo vivía en un pueblo, donde la cabeza la teníamos que agachar, cuando entraba un adulto. “así se saludaba” y eso lo daban en esa clase”.....y crecí en el pueblo se San Marcos, somos de allá, ahí viví desde los 0 hasta los doce años.</p> <p>El <u>cambio de actividades</u>. Las actividades van de 15 a 20 minutos, entonces, no hay necesidad de disciplinar de manera rígida e impositiva, incluso ahora existen caseths, por ejemplo una <u>cancioncita</u> que tengo por ahí... (canta un poquito) Limpia, limpia...y los nenes automáticamente saben que se levantan, dan una su vuelta y hasta se ríen e incluso comparten con el maestro, antes de dejar ordenado y limpiado; pero ya no es lo mismo que uste va a limpiar que usted se para porque no...últimamente son los cambios, rápidos.</p> <p>Si ese es el método que más se utiliza es el cambio...</p> <p>Pues hay que emplear <u>Motivación</u>, bastante motivación, si vemos hay un niño que está muy inquieto, hay que ver de qué otra forma tenemos para poder tranquilizar al niño y motivarlo y volver a empezar la clase.</p> <p>El cariño y el aprecio a los niños como persona , yo pienso que es lo más importante aparte de todos los métodos que existen.</p> <p><b>Que te ayudó a ir cambiando tus métodos.</b></p> <p>....pues es una larga historia verdad....(se rie)... primeramente el conocer los problemas que se dan en la educación; porque aquí las cosas se dan de otra manera, pero viéndolas desde fuera, hay maestros que definitivamente que no deberían ser maestros. Yo he sufrido experiencias...(silencio) no solo con niños, sino que también con adolescentes, verdad ... que les bajan la autoestima hasta donde ya no...y el adolescente está como en proceso y lo agarra como esponja y le crea unos traumas, pero tremendos a los niños y si esto se crea en adolescentes no digamos en los niños pequeños.</p> <p>Cuántos años tienes de ser docente.</p> <p>22 años,</p>	<p>Normas de cortésia</p> <p>Cambio de actividades.</p> <p>Canción</p> <p>Motivación</p>
<p>13. De estos métodos, ¿qué es lo que te da más resultado?</p>	<p>El cariño y el aprecio a los niños como persona , yo pienso que es lo más importante aparte de todos los métodos que existen.</p> <p><b>Que te ayudó a ir cambiando tus métodos.</b></p> <p>....pues es una larga historia verdad....(se rie)... primeramente el conocer los problemas que se dan en la educación; porque aquí las cosas se dan de otra manera, pero viéndolas desde fuera, hay maestros que definitivamente que no deberían ser maestros. Yo he sufrido experiencias...(silencio) no solo con niños, sino que también con adolescentes, verdad ... que les bajan la autoestima hasta donde ya no...y el adolescente está como en proceso y lo agarra como esponja y le crea unos traumas, pero tremendos a los niños y si esto se crea en adolescentes no digamos en los niños pequeños.</p> <p>Cuántos años tienes de ser docente.</p> <p>22 años,</p>	<p>Relaciones de agresividad.</p>
<p>14. ¿Qué observas en las relaciones que se dan en los niños y niñas en el recreo o en el comedor?</p>	<p>Si son las dos áreas fuertes. Bueno pues como los niños vienen a reflejar los problemas que tienen en su casa, verdad....a veces hay niños como que... no todos, pero tenemos casos muy especiales, de niños muy agresivos, a veces no comparten, todo lo quieren para ellos y hay mucha agresividad. Si se maneja mucho.</p> <p>En las relaciones observó que hay mucha <u>agresividad</u>, pegan fuerte, pegan patadas, los que le agarran la cara al niño y les dan una</p>	<p>Relaciones de agresividad.</p>

<p>15. Describe las formas de relaciones interpersonales de los niños y niñas en los distintos ámbitos como el recreo, área de juegos, comedor.</p> <p>16. ¿Cómo consideras la relación con tus alumnos?</p>	<p>cachetada; puros reflejos de hogar pienso yo... verdad....</p> <p>Ahora con respecto a lo del comedor, no logra, no logramos el silencio total, o sea los niños vienen como inquietos y gritando y no logran estabilizarse en el comedor o sea no se mantiene un silencio que es lo que debería de existir, verdad no completo, pero si con bajo volumen.</p> <p>Bueno los niños por lo regular se relacionan bien verdad... entre varones y niñas, solo que a veces nosotros los papás les infundimos a las niñas la separación de género verdad...los hombres con los hombres y las niñas con las niñas; incluso los maestros también cometemos el error, yo lo tomo como error. de que vamos a tener una actividad niñas, inconscientemente; pero todos tenemos esa mentalidad verdad.....de dejar aparte niñas y aparte niños.</p> <p>Pues yo la considero una relación de mucha cercanía hacia los niños, porque jamás los toco verdad; o sea yo se que son personas y si voy a tocar una persona, pues son los estoy lastimando mucho incluso hasta para decirles una palabra hay que pensarlo verdad, por el <u>trauma</u> que vamos a causar en el niño a veces los maestros no lo pensamos y le decimos: "usted se para ahí", ... enfrente de todos, sin saber nosotros la vergüenza que pasa el niño y tiene que pararse ahí. Porque nosotros no sentimos lo mismo que él siente.</p> <p>Por eso yo pienso que mi relación es de mucha cercanía hacia ellos.</p> <p>Tengo actualmente 35 niños, pues tenemos sistemas de mucha rapidez, porque esto lo que quiere es mucha rapidez y mucha conciencia verdad; porque no podemos venir a trabajar, sentarnos y dejar al niño de que haga lo que quiere. Entonces como el trabajo lo tenemos prácticamente dividido en tiempos, no hay espacios en que el niño se pierda verdad, pues los ojos son los que más nos trabajan.</p> <p>Porque aparte de todo no somos maestras de escritorio, verdad, si somos humanos. Si hay momento en que hay que calificar algo si nos sentamos, pero por lo regular trabajamos paradas. De 8:00 a 11:30</p> <p>Yo siento que el Ministerio de Educación si tiene, si tiene muchas cosas positivas; pero lo que en realidad tendría que trabajar es en la persona humana, primeramente empezando por los maestros. Deberían evaluar a los maestros, para que ellos hagan conciencia como personas que son y después de implementar tantos métodos que estudian y tantas capacitaciones todos y tomar las personas por lo que son verdad y no objetos de.... Objetos de determinados sistemas.</p>	<p>Trauma</p> <p>Maestras practicanes siguen la misma línea</p> <p>Trabajar el campo humano.</p>
--	--	--

**Jóvenes practicantes:**

.....Yo siento que siguen la misma línea verdad, si han cambiando pero no es mucho el cambio, porque el maestro, yo siento que porque maestros ya; porque si estamos hablando de practicantes, es porque prácticamente tendrían que tener una formación de personas, del trato hacia las personas y eso deberían de implementar desde que empezamos a trabajar en el cuarto magisterio.....si ha evolucionado bastante, porque como yo repito, no es lo mismo desde hace años.... Pero si falta bastante trabajar el campo humano, más que la enseñanza.

Yo pienso que tiene más sentido que una persona desarrolle sus cualidades a que trabajemos calificando un numero, porque se piensa que el que sacó 40 0 50 no sirve para nada ..... y solo tomamos en cuenta al que nos punteo 100.

Finalización:

Solo agradecer por su trabajo tan positivo y felicitarla por sus proyectos.

## ANEXO 6

TABLA DE TRANSCRIPCIÓN TEXTUAL DE LAS ENTREVISTAS

Matriz.

Código

E.3

Fecha: 27-08-2011 Nombre: L.R. Edad: 22 años Nacionalidad: Guatemalteca  
 Oficio actual: Maestra Pre-primaria. Religión: Católica.  
 Dirección: Manzana 7 lote 30 Villa de Ciudad Quetzal. Profesión: Maestra de Educación Pre-primaria  
 Fecha de la entrevista: 27-07-2011 Hora: 13:54 a 14:25 Pm

Pregunta	Relaciones de Poder Implícitas en los contenidos de formación de las Maestras de Educación Pre-primaria (Transcripción)	Categoría
<p>1. ¿Qué es la disciplina?</p> <p>2. ¿Qué aprendiste sobre la forma de disciplinar a los niños y niñas en el aula, durante tus años de estudio?</p>	<p>Bueno, buenas tardes y... pues es para mí también un gusto participar en esta entrevista y bueno para mí la <u>disciplina</u> creo que ya no existe verdad, porque disciplina es como que manipular a los niños y obligarlos muchas veces a hacer cosas que... para ellos no es correcto, porque ellos están en la edad de ser activos y difícilmente se les puede mantener disciplinados y en un <u>orden</u> siempre verdad porque ellos son dinámicos, expresivos y disciplina creo que se ha tomado como un término en el que el niño tiene que estar cien por ciento <u>estático</u> y que no puede realizar ningún movimiento y que si se mueve lo <u>regañan o lo castigan</u> verdad. Entonces para mí la disciplina en lo personal ya no es un método que utilizo mucho.</p> <p>También la <u>disciplina es control, en donde al niño se le tiene que tener siempre controlado.</u></p> <p><b>Entonces como le haces para poder mantener el orden en tu aula.</b></p> <p>Yo a mis niños verdad, tengo niños de 6 años en este momento y es el grado de preparatoria entonces creo que una gran ventaja ha sido de que yo los traigo desde los tres años cumpliendo casi los cuatro, ellos han aprendido que hay momento para todo, yo les explicaba desde pequeños que hay momentos para estudiar, para jugar y para comer.</p> <p>Pues lamentablemente verdad eso esos temas no le tocan a uno en los establecimientos sino es mas ahí uno se hace a experiencia y... a ver como las maestras que son en esos momentos las titulares cuando nosotras hacemos la práctica disciplinan a sus alumnos verdad... porque realmente no dan ninguna técnica de cómo manejar el comportamiento de los niños y como también en una aula no existe solo un tipo de comportamiento sino que varia verdad, entonces uno tiene que buscar la técnica y la forma de trabajar con cada comportamiento y con cada niño, porque tienen diferente actitud.</p>	<p>Disciplina: castigo, orden, control, regaño, ser correcto,</p> <p>Disciplina es control donde al niño se le tiene controlado</p>

<p>3. Cuando estabas estudiando ¿qué materias o contenidos te enseñaron a mantener la disciplina en el aula?</p>	<p><b>Practica disciplinaria</b></p> <p>Departé de la maestra titular en donde yo hice la clase no, pero si yo eh... hice la practica en 5to magisterio en una guardería, que es muy conocida verdad...y hay más que todo no son maestras, las que trabajan con los niños, sino más que todo son niñeras y hay niñeras graduadas. Las niñeras graduadas son las que llevan el papel de la maestra verdad y solamente en los dos grados superiores hay una maestra, pero en este caso eh ...eran niños de cuatro años y solo tenían una niñera graduada y ella les <u>halaba la oreja</u> a los niños cuando no hacían fila o les metían nalgadas; pero cuando les halaban la oreja les dejaban la uña de una vez ensartada y pues yo creo ...Que a mí me incomodaba bastante porque digo yo,...no son sus hijos y cuando en el caso de ellas verdad, les hacen algo a sus hijos me imagino de que se molestaran y van a discutir con la maestra que porque lo lastimaron , pero ellas no se dan cuenta que ellas están haciendo lo mismo con niños que no son de ella. Entonces ahí sí que yo aplico “no hagas lo que no quieres que te hagan a ti”; porque a mí no me gustaría que lastimaran a alguien... en mi caso no tengo hijos pero...si tuviera no me gustaría. Entonces eso fue como un ejemplo de algo que se no debe hacer... si porque los niños actúan después, no porque saben de qué es lo <u>correcto</u>, sino por <u>miedo</u>...”porque si yo me muevo, entonces ah...ya va a venir y me va a halar la oreja y cosas así, entonces yo creo que eso no es <u>correcto</u>; porque los niños tienen verlo a uno como una amiga, una compañera, una acompañante y no como a alguien a quien le tienen que tener miedo.</p>	<p>Halar las orejas</p> <p>Miedo Lastimar</p>
<p>4. ¿Qué método utilizas para mantener la disciplina en el aula?</p>	<p>Bueno....yo... utilizo varias técnicas, entonces ..Cuando.. yo creo que los dejo, que ellos también se estresan un poco porque en mi caso verdad el pensum, que ellos llevan es un es poco fuerte, entonces hay niños que trabajan rápido y hay niños que trabajan despacio, entonces los que trabajan rápido terminan todo el trabajo y tienen su tiempo libre en ese momento yo los dejo que se desestrecen y que molesten ya cuando ya todos terminaron; entonces si yo miro que hay demasiado relajo hay <u>dinámicas</u>, <u>hago dinámicas</u> para retomar la he... disciplina y entonces así ya puedo yo empezar la otra clase. Hay una que tengo que es de la azotea y que tocan su cabeza, tocan los ojos y es las ventanas y al ver que uno empieza hacerlo ellos empiezan a repetirlo y así empezamos con la voz así alta y vamos bajando, bajando hasta hacerlo completamente como muditos y solo las mímicas entonces ya ahí ellos ya se tranquilizan y así ya se puede empezar otra vez.</p>	<p>Dinámicas</p>
<p>5. De estos métodos, ¿qué es lo que te da más resultado?</p>	<p>Las <u>dinámicas</u>, ponerlos a jugar... entonces como ellos si son inquietos entonces yo los pongo a ellos, también hay otra de la sandia verdad que eso también lo uso y empieza que la sandia quiere conquistar el mundo y se pone a correr, entonces corren, después se ponen a saltar y después ya les voy bajando, se cambian de lugar; se ponen en reposo hacen silencio y entonces ya ellos ahí, ya se tranquilizan.</p> <p>...Bueno, pues lamentablemente ahorita si he visto <u>relaciones de</u></p>	

<p>6. ¿Qué observas en las relaciones que se dan en los niños y niñas en el recreo o en el comedor?</p>	<p><u>agresividad</u>, pero creo que esto si está influenciado por la televisión y por los programas que ellos ven y por todo lo que acontece a nuestro alrededor verdad...que como comentaba yo, hace algunos días, con mis compañeras de que estamos viviendo en una sociedad violenta y los niños vienen violentos, porque los papás, no se toman el tiempo de explicarlo sí esto es malo y no se debe hacer; entonces juegan de pistolas, de que se halan. El otro día estaban en el recreo y tenían a una niña en la pared y le tenían la pistola, con la manita verdad, así en la cabeza y te vamos a matar y esto. Entonces yo los llamé y les expliqué que las personas usaban eso para hacer daño y que ellos eran niños buenos y eso no se usaba para hacer daño y que jugaran de otra cosa y también verdad eh... un día tuve la oportunidad de ver una caricatura que las chicas superpoderosas; entonces se trata de peleas pero hay un personaje que me llamo mucho la atención es un hombre; pero es como que fuera el diablo, porque es rojo y tiene cachos, pero ese personaje es un hombre y tendría que estar vestido con ropa de hombre, pero carga botas altas y carga una estola de plumas rosadas y en la parte inferior de la ropa interior carga algo de color rosado; entonces yo me puse analizar eso y les comentaba a los padres en la escuela de padres verdad que ellos por ver que sus hijos están viendo una caricatura, ellos creen que no tienen ningún mensaje más allá de...pero les pregunté qué ¿Quién había notado ese personaje? Pero nadie levantó la mano, hasta que yo les expliqué cómo estaba ese personaje, cayeron en la cuenta de lo que sus hijos estaban viendo, porque lastimosamente esto les <u>influye en el inconsciente</u> a los niños y al ver que, nosotros queremos romper paradigmas de rosado para las niñas y celeste para los niños y está bien de que se use otro color, pero yo creo que tendría que ser correspondiente a un ... a los hombres, porque allí también se confunden a los niños y ahí empiezan otras cosas y ahí ya sus pensamientos, verdad, porque ellos son esponja y van absorbiendo todo lo que ven y después lo reproducen.</p>	<p>Relaciones de agresividad. Reproducir</p> <p>Influye en el inconsciente</p>
<p>7. Describe las formas de relaciones interpersonales de los niños y niñas en los distintos ámbitos como el recreo, área de juegos, comedor.</p>	<p>También me pasó una experiencia hace un año eh... había una novela y seguramente las mamás la miraban, entonces llega un niño y estamos hablando de que querían ser cuando fueran grandes y... hay seño yo, yo, levantó la mano y dijo: Hay seño yo quiero ser gay entonces todos los niños se quedaron así, unos que es y otros ya sabían y entonces yo le dijo;" pero usted ya sabe lo que es eso " eh no, pero bueno... entonces yo les expliqué y que eran hombres que se vestían de mujer y hacían cosas de mujeres, ah no.. entonces no quiero ser gay, pero después le pregunté qué él porque quería ser eso y me contó que su mamá miraba la novela, donde salía un muchacho que si se arreglaba bien y se perfumaba bien, pero decían que era gay. Entonces Creo que en cierto modo eso es lo que influye en el desarrollo del niño y en las expectativas y en las experiencias que ellos van teniendo a su edad, porque es lo que miran es lo que reproducen, son sus ejemplos</p>	<p>Desarrollo del niño.</p> <p>Reproducen</p>
<p>8. ¿Cómo consideras la relación con tus alumnos?</p>	<p>Eh, bueno en la clase hay lideres, entonces creo que.... Ellos identifican y buscan mucho, cada, hay grupos, porque ya se han formado los grupos... entonces, ellos identifican a su líder si el</p>	

<p>Critica al Ministerio de educación</p>	<p>líder dice vamos a jugar de esto, todos juegan, entonces le hacen caso. En el comedor también, si están haciendo mucha bulla ellos saben ellos que como es tiempo de comer saben si están haciendo mucha bulla como es tiempo de comer ellos saben que hay alguien que les dice silencio, silencio ellos ya como qué. Ella ya como que les dice pero ya hacen caso, porque saben que la regla del comedor es estar comiendo en paz; y en los juegos cuando se trata de tomar roles, ya cada quien sabe su papel, ya también como que cada quien sabe su papel,. Entonces yo voy a ser la mamá ah yo la hija, entonces ellos ya saben muy bien ellos ya identifican. Pero si... alguna vez ellos discuten, porque los dos quieren ser o mamás; yo les he explicado que hablando se llegan mejor a los acuerdos. Hoy yo voy a ser la mamá y tu mañana, entonces se turnan y todo eso, yo si he visto que mis niños van un poquito más... no se... en mi grado hay un niño que se llama Ludwig que dice: "No, no.. hablando se entiende mejor, platiemos "... Cuando hay un conflicto. Entonces yo creo que han buscado mas el <u>método de la palabra</u> para ellos entenderse mejor y de esperar su turno que a pelear y ya no jugar.</p> <p>Talves, si, porque cuando hay alguien que no quiere jugar lo involucran. Han aprendido a ser un grupo muy solidario. Pues gracias a Dios es un grupo que han aprendido a compartir.</p>	<p>Método de la palabra</p>
<p>Control sutil de la conducta.</p>	<p>Yo trato la manera de ser más allá que su maestra, entonces creo que me he involucrado mucho mas allá del tiempo de lo que ellos vienen aquí y después se van. Creo que yo me considero como también una mamá para ellos porque ellos han visto también en mí una figura con la que pasan más tiempo y muchas veces hay mucha más confianza que con los papás, porque muchas vienen los papás y seño, pregúntele porque que le pasó porque a mí no me lo dicen. Entonces vengo yo, y sin que se lo pregunte me lo cuentan. Que le pasó por qué no le pregunta que le pasó, porque a mí no me dicen entonces sin que yo se lo cuenta. Entonces yo diría que se ha entablado una relación de confianza. No de maestra a alumno, sino de... yo he tratado la manera de bajarme también al nivel de ellos.... pues no sé porque cuando yo estudie <u>inconscientemente</u> tengo grabado algún recuerdo, hay mi maestra y tenerle miedo o incluso a veces de abrazarla que uno no sabe si lo va rechazar, entonces los niños vienen me abrazan, me besan y en fila.</p> <p>Nos ponemos a jugar, nos ponemos a platicar a leer cuentos, les he abierto también, les he abierto un espacio donde ellos antes de irse a dormir, hacen un circulo y uno por uno cuenta un cuento, ellos se van abriendo tanto conmigo, tanto con sus demás compañeros.</p> <p>Sí, yo tengo en lo personal una visión, de <u>dejar al niño ser niño</u> y no imponerle las cosas, en la experiencia que tengo de tres años he visto que han aprendido mas a través de sus vivencias y que no le sea impuesto el conocimiento, se les explica lo básico, pero ellos lo van tomando; entonces veo que el Ministerio de Educación debería cambiar su <u>metodología</u>... y si renovó el currículo, ahora ya no se trabaja con objetivos, sino con competencias pero creo que eso no ha quedado muy en claro verdad, porque la competencia no es alcanzarla a través de un</p>	<p>Inconsciente</p> <p>Imposición</p> <p>Dejar al niño ser niño.</p> <p>Cambio de Metodología</p>

	<p>juego sino alcanzarla a través de cosas impuestas y si no la logra el niño, es como que la tiene que lograr y la tiene que lograr y para mí tiene que cambiar su metodología, su manera de dar las clases, ya no va a ser el niño que llegue y se siente y ponga atención; sino va a ser el niño que llegue, se siente, ponga atención y realice que sea el niño el protagonista del proceso educativo, porque a lo largo de los años ha sido el maestro, el maestro es el que enseña, pero el niño tiene tanta creatividad para aportar tantas cosas para hacer que a base de experiencias vistas ellos pueden reproducir y aprender mucho mejor. Entonces sería de un cambio en la metodología, de dejar al niño ser como protagonista en la educación.</p> <p>Si ... yo creo que eso siempre se da, ya que en cualquier lugar donde vamos están establecidas ciertas <u>normas</u>, entonces yo creo que en todos lados se dan sobre y todo en el Sistema Educativo verdad ... que es donde les enseñan a los niños a ser y ellos ahí van a ser educado, porque muchos niños vienen de hogares desintegrados y no hay educación....lamentablemente esta es una realidad del país, creo que estamos sobre el 60% de analfabetismo y la mayoría de niños, van directamente solo al primero de primaria y ahí les enseñan a aprender, les enseñan... y les dan reglas que ciertamente les hacen ser para ellos como que más personas, o sea como que más educadamente; pero si creo que el Ministerio ha impuesto mucho eso como que imponen uniformes, incluso imponen tipos vestuarios, tipos de pelo, entonces hacen al niño ser algo que no es, y no se le da la opción al niño de ser lo que quieren, sino van regla tras regla.....Agradecimiento de la entrevistadora. <b>Gracias un gusto y feliz tarde.</b></p>	<p>Normas</p> <p>El Ministerio de Educación impone, tipos de uniforme, vestuario, tipos de pelo . Reglas</p>
--	---	--

## ANEXO 6

### TABLA DE TRANSCRIPCIÓN TEXTUAL DE LAS ENTREVISTAS

Matriz. Código

E.4

Fecha: 12-09-2011 Nombre: R.E.Z Edad: 40 años Nacionalidad: guatemalteca  
 Oficio actual: Maestra Primaria. Religión: Católica.  
 Dirección: Lote 16 Manzana M-H 52, Ciudad Peronia Profesión: Maestra de Educación Preprimaria  
 Fecha de la entrevista: 12-08-2011 Hora: 14:48 - 15:57 p.m.

Pregunta	Relaciones de Poder Implícitas en los contenidos de formación de las Maestras de Educación Preprimaria (Transcripción)	Categoría
<p>9. ¿Qué es la disciplina?</p> <p>2 ¿Qué aprendiste sobre la forma de disciplinar a los niños y niñas en el aula, durante tus años de estudio?</p>	<p>... no solo agradecerle por contar con nosotras...y por tenernos confianza...</p> <p>Bueno para mí la disciplina es un... rol muy importante verdad, en el cual el niño tiene que <u>seguir varias reglas</u>, de....que.... cuando...para no poderse... No para mí la disciplina es que <u>el niño tiene que hacer caso</u> cuando uno le dice una regla verdad....mmm estarlo disciplinando en cualquier forma, clase en el comedor, porque sin la disciplina no camina bien el rol o lo que uno quiere para ellos.</p> <p>Bueno cuando yo hice mis practicas... (se ríe) he ...yo miraba que la maestra disciplinaba a los niños; pero de diferente forma, porque a mí me tocó en una escuela..... fue en una escuela en una escuela por el periférico. Entonces la maestra.... Hay diferentes formas de disciplinar porque la maestra <u>disciplinaba de una manera muy drástica</u>... aja..... y... para mí la forma de disciplinar era más suavcito.... Si.</p> <p><b>Algunos métodos:</b></p> <p>Bueno la maestra que a me tocó agarraba al niño con fuerza.... Sino hacia caso le daba en la cabecita, entonces yo solo miraba... o haces caso o te pego; entonces le pegaba al niño, le daba en la cabecita o en las manos duro.</p> <p>Otras formas.</p>	<p>Disciplina: es seguir varias reglas.</p> <p>El niño tiene que hacer caso.</p> <p>Disciplina: forma drástica</p>

<p>3 Cuando estabas estudiando ¿qué materias o contenidos te enseñaron a mantener la disciplina en el aula?</p>	<p>Si los dejaba parados,,,, paraditos o los sacaba de la clase mmmm.....esa era la forma de disciplinar de ella. También a uno lo educan en donde estudia, yo estudie en la escuela normal.</p> <p>No... se ríe, no era la forma.</p> <p>Hay.... Se ríe, bueno cuando a mí me tocó la primera disciplina yo lo que hice fue....cuando me tocó la primera clase la primera disciplina, lo primero que se me ocurrió fue formar a los niños, cuando entré..... <u>Cantarles</u>, decirles mi nombre, como me llamaba y que no me tuvieran miedo porque yo no era igual que la maestra que ellos tenían. Y los entré y entonces lo senté y la primera disciplina es que yo contaba a las tres el niño que estaba sentado, en la tarde a la hora de recreo íbamos a jugar afuera; pero solo el que se estuviera sentadito y el que no.... Ajá.... esa era mi forma de disciplinar.</p>	
<p>4 ¿Qué método utilizas para mantener la disciplina en el aula?</p>	<p>...Ahorita yo el método que uso es que el niño que no haga caso, no se gana un <u>premio</u> yo por medio de premios lo hago si no solo....también cuando hay hay,,,,, les digo yo, a los nenes a veces y también lo hago por medio de <u>estrellas</u>, el niño que tenga las 5 estrellas de lunes a viernes se gana un premio... ajá....el niño que se halla portando bien.</p>	<p>métodos estrellitas</p>
<p>5 De estos métodos, ¿qué es lo que te da más resultado?</p>	<p>Las <u>estrellitas</u>....porque el que haya acumulado las 5 estrellitas, es el mejor método que yo utilizo.</p>	<p>cantar premios</p>
<p>6 ¿Qué observas en las relaciones que se dan en los niños y niñas en el recreo o en el comedor?</p>	<p>Cuando están parado les digo que pongan atención y los cayo y les empiezo a <u>cantar</u> ton, ton, llaman a la puerta....entonces yo les digo, bueno ya entró el señor silencio ahora nadie puede hablar, porque está a la par de Sebastián y ahí está sentadito....bueno ahorita se para el señor silencio y va a la par de Daniel, ahí está y todos calladitos y yo les digo ahora él se quiere salir, abro la puesta y todos calladitos y yá.</p>	<p>estrellas</p>
<p>7 Describe las formas de relaciones</p>	<p>En las relaciones con ellos, yo me he dado cuenta</p>	

<p>interpersonales de los niños y niñas en los distintos ámbitos como el recreo, área de juegos, comedor.</p> <p>8 ¿Cómo consideras la relación con tus alumnos?</p>	<p>de que hay algunos niños de que si les gusta compartir. Y otros niños de que a veces alguien se cae y otro va a recogerlo y empiezan a acariciarlo para que deje de llorar.</p> <p>Ajá... Hoy precisamente una nena se cayó, Rebeca y el mas chiquito, Darío llega corriendo a limpiarle sus lagrimas aja. Es una actitud muy bonita que entre ellos se cuidan. Esto en los más chiquitos.</p> <p>No, hay diferentes.....porque los grandecitos se cuidan entre ellos, los grandecitos cuidan a los pequeños. Ajá eso me doy cuenta con los niños de la seño Thelma... Ajá, porque los míos están pequeños y ellos tratan la manera de buscar a los mas chiquitos, les agarra la mano o se los trae y se los traen o el más grande el que ya terminó y le da de comer en la boquita, ajá es bonito viera... me gusta la relación de ellos....bien chulos entre ellos se ayudan.</p> <p>Actualmente tengo 38 niños y cómo haces?... a todos los tengo en la mira, no ... como al grupo yo lo tengo bien dominado entonces yo a todos miro, estoy viendo una mesa y otra mesa; pero no le quito la vista a nadie.</p> <p>Hay una buena relación entre ellos...ajá y porque tenemos mayor confianza, son chiquititos, pero los nenes me tienen una mayor confianza, porque cuando yo no estoy están preguntando por mí, ajá... y me di cuenta que donde yo voy ahí van ellos ajá,..... me buscan mucho, porque me tienen identificada que yo soy su maestra. Me tienen confianza y cariño.</p> <p>Sistema educativo en Guatemala.</p> <p>Bueno en Guatemala....la educación, no es tan... hay educación buena y otra que no es tan buena también, que en las escuelas, la educación no es buena por el maltrato que le dan a los niños y en</p>	
--	---	--

los colegios hay mucha, diferencia, porque en un colegio o aquí en la guardería, es demás decir... aquí los niños tienen una buena educación y también tienen una buena referencia.... Porque los tratamos bien en cambio en otras escuelas no...porque ellos no tienen todo lo que tienen aquí..... por lo menos los niños aquí tienen cariño

Tienen comida, tienen refugio donde quedarse y en las escuelas no hay nada, lo único que para mí.... En Peronia, hay una escuela que los niños van pero, como que solo es una casita de lamina y estudian ahí, solo en una su sillita y ellos en las piernas escriben; entonces no va.... La educación aquí en Guatemala es mala.

Origen del maltrato en las escuelas públicas.

Yo digo que hay muchos niños en la escuela que son rebeldes, también por lo que ellos están viviendo; ellos lo llega a reflejar aquí en la escuela y las maestras no tienen la mayor paciencia de poder educarlas talves, entonces ahí va la disciplina muy drástica.

Los niños reflejan lo que viven en su casa.

#### **Maestras practicantes y sus avances.**

Yo considero que todavía les falta a ellas...la de 6to, yo veo que tienen carácter, la de cuarto le falta a ellas les falta porque yo a ellas las miro un poquito frías con los niños, porque los niños la llegan a abrazar y no los abraza y no hay tanta comunicación en ellos y yo ya se los dije....también que a los niños hay que tratar de darles cariño, ellos lo abrazan a uno y uno tiene que hacerlo y no escoger a las caritas bonitas; tampoco sino que querer a todos y a los que más lo necesitan.

Finalización de la entrevista.

## ANEXO 6

TABLA DE TRANSCRIPCIÓN TEXTUAL DE LAS ENTREVISTAS

Matriz. Código

E.5

Fecha: 17-09-2011 Nombre: E.M.S.H. Edad: 42 años Nacionalidad: Guatemalteca Oficio actual: Maestra Pre-primaria. Religión: Católica.  
 Dirección: 6ave. 13-98 Colonia 1ero de Julio z.5 Mixco Profesión: Maestra de Educ. Preprimaria. Fecha de la entrevista: 17-08-2011 Hora: 14:13 p.m.- 13: 55

Pregunta	Relaciones de Poder Implícitas en los contenidos de formación de las Maestras Educación Preprimaria  (Transcripción)	Categoría.
10. ¿Qué es la disciplina?	<p>Bueno primero que nada quiero agradecerle por tomarme en cuenta para este trabajo, ya que es muy importante tener en cuenta que La <u>disciplina</u> por muchos años se ha confundido con <u>rigidez, castigo, prohibiciones</u> en fin todo lo que se cree que no está bien. En el trato a los niños a veces se tiene un mal concepto, ya que se cree que el niño debe hacer todo lo que nosotros los adultos digamos.</p> <p>...Entonces para mí la disciplina es que toda persona, situación, tiene que tener una coordinación y un orden, como parte que armoniza las relaciones de los demás...</p> <p>También <u>la disciplina en general negativa</u>, es producto de toda, de toda una educación en la casa con los padres, porque ellos sí que sufrieron mucho, porque en aquel tiempo no se pensaba en lo que se piensa hoy, pero <u>la disciplina se convertía en maltrato en todos los sentidos.</u></p> <p>Pues entonces <u>la disciplina son todas las técnicas y métodos también de control.</u> en el caso de los niños, con los <u>métodos y técnicas lo que uno logra es controlar a los niños</u>, pero a veces uno logra controlarlos de mala manera, a veces se <u>controlan por miedo</u> y eso pienso que no es la disciplina, ya que yo, después de 25 años que llevo de magisterio he probado de todo un poco, pero también pienso que uno siempre debe estar aprendiendo.</p>	<p>Disciplina: Rigidez, castigo, prohibiciones,</p> <p><b>Concepción positiva de la disciplina:</b> Coordinación, orden, armoniza las relaciones con los demás</p> <p><b>Disciplina negativa:</b> maltrato.</p>
11. ¿Qué aprendiste sobre la forma de disciplinar a los niños y niñas en el aula, durante tus años de estudio?	<p>He aprendido que--- a los niños hay que <u>mantenerlos controlados</u>, para que no se salgan del orden, del respeto, y eso, entonces cuando yo estaba estudiando en la escuela, la maestra me castigaba, me golpeaba con una regla grande porque no había</p>	<p>Técnicas y métodos de control. Control por miedo.</p> <p>Mantener el control, golpes, reglas, castigo.</p>

<p>12. Cuando estabas estudiando ¿qué materias o contenidos te enseñaron a mantener la disciplina en el aula?</p>	<p>hecho lo que ella decía que era.</p> <p>Recuerdo una vez que me paré para pedirle prestado un sacapuntas a una compañerita y solo por eso me castigó poniéndome al sol una hora y después hizo que le pusiera los dedos que antes le llamaban huevitos, para pegarme 3 veces en cada mano con una regla pesada.</p> <p>En mi casa también mi papá era muy estricto, nos castigaba si no llegábamos temprano, si levantábamos la voz, si no hacíamos algo correctamente, en fin, entonces uno va adquiriendo el concepto de que la disciplina es castigo a todo aquel que hace cosas que no debe hacer. También yo recuerdo que mi maestra de la primaria, pero más la de primero y segundo quería que todos nos mantuviéramos siempre quietos, calladitos, porque ella quería estar siempre sentada, calificando o poniendo tareas,,,,, porque hoy yo como maestras casi no me siento, siempre estoy en actividad, porque el niño aprende mucho con distintas actividades.</p> <p>Cuando estaba en los básicos, la directora siempre quería que nosotros nos pusiéramos la falda como ella quería, el ruedo no tan alto, porque si no enseñábamos las piernas, nos revisaban como los cuadernos, por si llevábamos alguna nota o carta que disque de amor. .... Entonces para mí la disciplina según como la aprendí, son como las prohibiciones que a uno le van inculcando y uno pues..... Termina <u>repitiendo</u> lo mismo con los niños....y uno prohíbe en la casa y prohíbe en la escuela, y ahora que lo pienso mejor por esta entrevista que usted me está haciendo es un poco,..... Cansado estar siempre controlando y que a uno lo controlen siempre.</p> <p>Cuando yo, estaba estudiando una de las maestras que nos daba <u>Pedagogía</u> nos contó que , no les enseñaban tantas técnicas didácticas como hoy, sino que había una materia que se llamaba <u>civismo</u>, entonces en esa clase les decían que toda persona le debe respeto a otros y si no cumple es <u>sancionado</u>, con un castigo. Por eso yo pienso que reforzaban mucho en las clases de que a los niños para mantenerlos quietos había que tener un <u>tono de voz dominante</u>, talves por eso yo, me acostumbre mucho</p>	<p>Familia: estricto, castigo,</p> <p>Prohibiciones.</p> <p>Repetición de</p> <p>Materias: pedagogía, civismo.</p> <p>Sanción, castigo</p>
---	---	--

<p>13. ¿Qué método utilizas para mantener la disciplina en el aula?</p>	<p>a gritar ahora ya he mejorado bastante, pero <u>en los inicios del ejercicio de mi profesión ponía en práctica todo lo que había aprendido</u>, hoy conforme ha ido pasando el tiempo, me doy cuenta de que en la educación también se cometen errores y lo que es peor de que uno los va <u>transmitiendo a poblaciones enteras</u>, en este caso a los niños.</p> <p>Otra de las materias en donde nos enseñaban mucho el orden y la exactitud era en <u>mate</u>... esta clase siempre no me gustó, porque el profesor en 3ero básico nos inculcaba mucho que teníamos que ser correctos como en las <u>matemáticas</u>,,, hay si yo por eso odiaba la clase y por eso la dejé y fui a recuperación....silencio.</p> <p>Mi mamá es maestra también... y si hay mucha diferencia....también nos daba <u>educación para el hogar</u> hay..... que a mí no me gustaba para nada.... Pero tenía que hacerlo y la maestra nos regañaba mucho porque desperdiciábamos mucho sobre todo cuando nos tocaba cocinar....y la maestra no nos dejaba ir hasta que quedara bien como ella decía que estaba bien.... Pienso que esta era una manera de <u>control</u> también.... Porque <u>se nos educaba para ser futuras, amas de casa, cuidar hijos</u>,,,,, aprender a cocinar para cuando uno se case..... Hay no a mi por eso no me gusta y si les enseño a mis niños manualidades y cosas de esas, pero no para que por eso van a dejar el año....</p>	<p>Tono de voz dominante</p> <p>Ponía en práctica todo lo que había aprendido.</p> <p>Transmisión a poblaciones enteras</p> <p>Matemáticas.</p> <p>Educación para el hogar</p> <p>Control. Se nos educaba para ser futuras, amas de casa, cuidar hijos</p>
<p>14. De estos métodos, ¿qué es lo que te da</p>	<p>Bueno ahora, utilizo <u>modos mas pedagógicos</u>, como facilitando participación de todos los niños, ahora ya no veo a los niños en masa, sino que a pesar de que tengo tantos niños intento acercarme de una manera más directa, interesarme por ellos, hablándoles, dándoles mucha atención, dándoles tareas en la clase como limpiar las mesas, tirar la basura, que me ayuden a veces a ordenar juguetes y los cuadernos, pero yo.....me pongo con ellos o sea que no es tanto mandarlos y yo no hago nada.</p> <p>También cuando pasan 4 días, los llevo al jardín, al parque, hacemos <u>caminatas</u> en la casa de abajo, los llevo a ver a la Virgen, para que se relajen y se oxigenen,,,, y también les voy</p>	<p>Modos pedagógicos Participación.</p>

<p>más resultado?</p> <p>15. ¿Qué observas en las relaciones que se dan en los niños y niñas en el recreo o en el comedor?</p>	<p>enseñando algo de la naturaleza.</p> <p>Entonces intento implementar en mi <u>programa varias actividades</u> para que no solo sean clases en donde solo yo hablo.</p> <p>Otro modo es <u>premiándoles, por medio de estrellitas</u>, en donde ellos mismos se van marcando que tan bien se van portando y al final cuentan sus estrellitas y ellos se van midiendo.</p> <p>A la semana siguiente siguen la misma dinámica, es por eso que es importante que ellos mismos se vayan evaluando.</p> <p>Otro modo es que cuando se pelean unos con otros intento de que se hablen, se den un abrazo, se presten sus cosas pero sin pelear.</p> <p>Pues hasta hoy de los 3 años que tengo de trabajar en este centro, como le decía he probado de todo un poco, me funciona más todo lo que le dije anteriormente, porque en los niños siento que voy sembrando algo, que les ayudará para la vida.</p> <p>Antes cuando me inicié <u>como maestra castigaba mucho, halaba las orejas, dejaba sin recreo a muchos niños</u>, entonces los niños los primeros años actuaban porque me tenían miedo. “yo recuerdo que una vez estaba con ellos, en el aula y todos trabajando sin ni un ruido ni voces, pero la directora me mandó a llamar entonces fue poco lo que me tarde, y cuando me vieron entrar todos se fueron corriendo a sentarse y muchos con sus ojitos llenos de miedo. Entonces empecé a pensar que yo, les daba miedo y se portaban bien durante yo, estaba.</p> <p>Poco a poco yo, conforme los años he ido aprendiendo muchas cosas y sobre todo que me ha ayudado a ir bajando de intensidad mi <u>rigidez</u> y la aplicación de la disciplina que creía que era la disciplina.</p> <p>Por eso también yo, fui cambiando, mas toda la formación que las hermanas me han ido dando y facilitando, en fin he tenido muchos medios de formación que me han <u>ido cambiando la mentalidad</u>.</p> <p>Y trabajar con niños es muy delicado, porque lo que uno como maestra deja en ellos es lo que será la sociedad, porque como uno trabaja con tantos y tantos niños.</p> <p>Ahora intento que ellos me sientan su amiga, por supuesto que</p>	<p>Caminatas. Naturaleza.</p> <p>Programa de actividades</p> <p>Premios, por medio de estrellas.</p> <p>Antes castigaba mucho.</p> <p>Rigidez</p> <p>Cambiando la mentalidad</p>
--	--	--

<p>16. Describe las formas de relaciones interpersonal es de los niños y niñas en los distintos ámbitos como el recreo, área de juegos, comedor.</p>	<p>cuando tengo que llamar la atención lo hago, pero no como antes, ya que ahora son muchas maneras que se aprenden de cómo tratar a los niños.</p> <p>Pues que ellos al ser niños, son niños y como todos se pelean, se discuten, hay envidias entre ellos, celos, pero hasta cierto punto es entendible, porque son niños, pero creo yo, que normal. En mi grupo como todos son chiquititos, se pelean, por los juguetes ya que están en la etapa del “mío” que todavía no comparten los juguetes o sus cosas con otros niños, pero es ahí donde yo, intervengo, para que ellos vayan aprendiendo que hay que compartir, no pegarle a otros niños, talves siempre en la línea de la prohibición pero no a base de castigos severos.</p> <p>Nmmm.... Pues en el recreo, yo veo que mas corren, algunos se golpean con algún juguete, pero yo mas <u>creo que algunos niños repiten lo que ven en sus casas.</u></p> <p>Hay niños que están tan chiquititos que todavía no tienen mucho alcance, pero los más grandecitos, intento de que aprendan a cuidar a los más chiquitos, y que no peleen.</p> <p>Los juguetes los pongo todos para que ellos los tomen, algunos toman mas y entonces yo, les enseño de que los demás también necesitan de sus juguetes, entonces ya los sueltan y se quedan con uno.</p> <p>Tengo como dos o tres que pegan mucho, sobre todo a los más tímidos, pero intento informarme con las madres porque pegan tanto, y a veces me doy cuenta de que en la casa o los papás les pegan mucho o sus hermanos, ya que algunos se quedan solos mucho tiempo, porque los padres trabajan.</p> <p>Yo, pienso, que todos tenemos un proceso de aprendizaje, y así como a los niños intento enseñarles para que aprendan para la vida, yo, también aprendo mucho de ellos, de su inocencia y sobre todo de la gran responsabilidad que manejamos las maestras de los primeros años, porque son la base de los grados posteriores,</p> <p>Es muy bonito para trabajar con niños, aunque es cansado pero</p>	<p>Los niños se pelean, discuten, hay envidias.</p> <p>Prohibición, castigos severos</p> <p>Recreo, corren.... Repiten lo que ven en sus casas.</p>
--	--	---

<p>17. ¿Cómo consideras la relación con tus alumnos?</p>	<p>ellos se merecen lo mejor que podamos darle nosotros los adultos, sobre todo las maestras y los padres de familia.</p> <p>Pues.... Aunque unos más que otros pero siempre se pelean entre ellos, hay algunos grandes que cuidaban a los más pequeños, pero otros se aprovechan de los más pequeños....eh...los <u>varones a veces se burlan de las niñas</u> y ellas sacan la lengua o me ponen la queja,, en el parque he observado que unos se quieren subir primero a los juegos y los otros también.... Entonces.....cuesta un poco pero ellos cuando entran al salón de clases ya se restringen un poco,</p> <p>También las niñas juegan mucho en el patio y los varones corren y corren.... Y a veces pasan golpeando a mas de alguna....ellas gritan o se levantan a ponerme la queja....aquí puedo ver,,,,, pues puedo ver que hay <u>unas relaciones de gritos, agresividad</u>; pero también juegan, corren,, inventan nuevos juegos..... a veces se ayudan unos con otros y esto me agrada mucho..... También he tenido dos o tres casos de niños extremadamente agresivos e incontrolables que pegan mucho, pero a veces e indagado y son niños que vienen de hogares desintegrados, de muchas peleas, conflictos..... y uno de estos casos era de una zona marginal que se conoce como el asentamiento Las Guacamayas .....eh.... que queda aquí cerca del Jardín..... Aquí es donde he tenido que implementar nuevos métodos disciplinarios,,,,,, porque imagínese, <u>vienen de hogares sumamente agresivos</u> y yo no puedo seguir fomentando la agresividad con formas de disciplina al estilo de antes.</p> <p>Bueno, pues a decir: verdad la considero muy buena, estable, he logrado empatizar con los niños, aunque le digo..... Que.... Al principio me costó con estos casos que le cuento,,,,, pero me ayudado mucho la formación que nos facilitan aquí en el centro,,,, yo que estoy estudiando trabajo social... y bueno esto me ayuda mucho a leer, informarme,,, también estoy leyendo algo de psicología del niño, para poder entender.... Porque a mi aunque me cuesta pero intento ser su amiga y compañera.</p>	<p>Los varones se burlan de las niñas</p> <p>Relaciones de gritos y agresividad.</p> <p>Vienen de hogares sumamente agresivos</p>
--	--	---



**ANEXO 8**

**Sistema de registro  
De la boleta de Observación**

**Nombre:** Maestras de Preprimaria del Jardín Infantil “La Esperanza”

**Trabajo sobre:** “Relaciones de poder implícitas en los contenidos de formación en la educación de las maestras de preprimaria”.....

**Localidad:** 7 Av. 13-82 colonia primero de julio. Zona: 5 de Mixco.....

Descripción del lugar		Participación y manifestación de sentimientos y emociones	Subjetividad	Tipo de relación de maestras y alumnos.
<p><b>Ubicación:</b> 7 av. 13-82 col. 1ero de julio, Z. 5 Mixco. Se atienden a niños/as de 2 a 5 años. (nourserly, prekinder, kínder, preparatoria, párvulos. <b>Instalaciones:</b> el edificio está diseñado, con fines de seguridad de para los niños, son 5 aulas, comedor, baños, lugar de limpieza, patio, salón de reuniones, oficina administrativa, corredor externo y parque con distintos juegos. Actualmente se cuenta con materiales de trabajo adecuado a cada edad. <b>Personal docente y de servicio:</b> 5 maestras, una niñera, 3 personas de apoyo y mantenimiento, cocinera.</p>	<p><b>M A E S T R A S</b></p>	<p><b>Impresión positiva:</b> Las docentes se manifestaron muy satisfechas de que se les tome en cuenta para el trabajo de investigación. Tienen buena disponibilidad, participan de manera optimista y sincera. Agradecieron el espacio que se les brindó de expresar lo que piensan y sienten con respecto a su labor docente y sobre todo a los métodos disciplina que aplican en el aula y sus relaciones con los alumnos. Se generó una conversación libre en las entrevistas.</p> <p><b>Impresión negativa:</b> Algunas expresaron sentirse nerviosas con cierto temor</p>	<p>Toma de conciencia de los modos disciplinarios.  Interés por cambiar ciertos modos que no contribuyen a unas relaciones igualitarias.  Expresan que los contenidos tienen una manera sutil de fomentar relaciones desiguales.  Se abren nuevas expectativas e inquietudes. Sus aportes son sinceros</p>	<p>Tono de voz dominante.  Las maestras se consideran amigas y buenas compañeras de los niños.  Evalúan sus relaciones con los niños.</p>

PROCESO REALIZADO CON MAESTRAS DE PREPRIMARIA DEL  
JARDIN INFANTIL “LA ESPERANZA” Para el trabajo de Investigación  
**“RELACIONES DE PODER IMPLICITAS EN LOS CONTENIDOS DE FORMACION  
DE LAS MAESTRAS DE EDUCACION PREPRIMARIA.**



Primer contacto con la población Protagonista de La Investigación  
27/04/2011



Actividad realizada con las maestras el 11/05/2011 para la integración y generar la confianza para el trabajo



**OBSERVACION** REALIZADA EN LOS DISTINTOS AMBITOS EN LOS QUE TRABAJAN LAS MAESTRAS DE PREPRIMARIA DEL JARDIN INFANTIL LA ESPERANZA.

Trabajo de las maestras con los padres de familia 29-05-2011



TALLER DE RELACIONES HUMANAS CON EL OBJETIVO DE TOMAR CONCIENCIA DE LAS RELACIONES DE PODER Y CONTROL EN SENTIDO NEGATIVO QUE SE MANEJAN ENTRE PADRES E HIJOS, IGUAL QUE DE MAESTRA A ALUMNO 1/06/2011



Actividad recreativa y de trabajo personal con el personal docente del Jardín 21/06/2011

PROGRAMACION DE LAS ENTREVISTAS CON LAS PROTAGONISTAS DE LA INVESTIGACION  
04/07/2011



Finalización de las entrevistas 17/09



Clausura del trabajo. Se finaliza con las maestras que colaboraron en el proceso de Investigación y el personal de servicio del Centro Educativo

25/09/2011



GRACIAS A TODAS LAS MAESTRAS DE EDUCACION PREPRIMARIA QUE HICIERON POSIBLE LA EJECUSION DEL PROYECTO DE INVESTIGACION, A TODO EL PERSONAL, AL CENTRO EDUCATIVO Y DIRECTORA.

