

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS  
CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGÍA -CIEPs-  
“MAYRA GUTIÉRREZ”**

**“RELACIÓN ENTRE LA METODOLOGÍA EDUCATIVA TRADICIONALISTA Y  
LA INFLUENCIA SOBRE EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE ESTUDIANTES  
DE NIVEL PRIMARIO”**

**CELIA CRISTINA CRUZ CASTELLANOS  
SUSAN JEAN BERGES SÁNCHEZ**

**GUATEMALA, NOVIEMBRE DE 2012**



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS  
CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGÍA -CIEPs-  
“MAYRA GUTIÉRREZ”**

**INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO AL HONORABLE  
CONSEJO DIRECTIVO  
DE LA ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS**

**POR**

**CELIA CRISTINA CRUZ CASTELLANOS  
SUSAN JEAN BERGES SÁNCHEZ**

**PREVIO A OPTAR EL TÍTULO DE  
PSICÓLOGAS**

**EN EL GRADO ACADÉMICO DE**

**LICENCIADAS**

**GUATEMALA, NOVIEMBRE DE 2012**

**CONSEJO DIRECTIVO  
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS  
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA**

**DOCTOR CÉSAR AUGUSTO LAMBOUR LIZAMA  
DIRECTOR**

**LICENCIADO HÉCTOR HUGO LIMA CONDE  
SECRETARIO**

**JAIRO JOSUÉ VALLECIOS PALMA  
REPRESENTANTE ESTUDIANTIL  
ANTE CONSEJO DIRECTIVO**



ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO -CUM-

9ª Avenida 9-45, zona 11 Edificio "A"

Tel. 24187530 Telefax 24187543

e-mail: usacpsic@usac.edu.gt

CC. Control Académico

CIEPs.

Archivo

Reg. 015-2012

DIR. 2064-2012

De Orden de Impresión Informe Final de Investigación.

Proyecto Extraordinario de Graduación

05 de noviembre de 2012

Estudiantes

**Celia Cristina Cruz Castellanos**

**Susan Jean Berges Sánchez**

Escuela de Ciencias Psicológicas

Edificio

Estudiantes:

Transcribo a ustedes el **ACUERDO DE DIRECCIÓN DOS MIL CINCUENTA Y UNO GUIÓN DOS MIL DOCE (2051-2012)**, que literalmente dice:

**"DOS MIL CINCUENTA Y UNO:** Se conoció el expediente que contiene el Informe Final de Investigación, del Proyecto Extraordinario de Graduación, titulado: **"RELACIÓN ENTRE LA METODOLOGÍA EDUCATIVA TRADICIONALISTA Y LA INFLUENCIA SOBRE EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE ESTUDIANTES DE NIVEL PRIMARIO"**, de la carrera de: **Licenciatura en Psicología**, realizado por:

**Celia Cristina Cruz Castellanos**

**Susan Jean Berges Sánchez**

**CARNÉ No. 2000-16563**

**CARNÉ No. 2000-21254**

El presente trabajo fue asesorado durante su desarrollo por Licenciada Roxana Haydée Palma Coyoy y revisado por Licenciada Astrid Lorena Montenegro Zacarias. Con base en lo anterior, se **AUTORIZA LA IMPRESIÓN** del Informe Final para los trámites correspondientes de graduación, los que deberán estar de acuerdo con el Instructivo para Elaboración de Investigación de Tesis, con fines de graduación profesional."

Atentamente,

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"

Doctor César Augusto Lambour Lizama  
DIRECTOR INTERINO





ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS  
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO - CUM  
P. Avenida 9-43, zona 11 Edificio "A"  
Tel. 24187530 Teléfono 24187543  
e-mail: uacypsic@usac.edu.gt

CIEPs 1937-2012  
REG: 015-2012  
REG: 015-2012

## INFORME FINAL

Guatemala, 29 de octubre 2012

SEÑORES  
CONSEJO DIRECTIVO  
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS  
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO

Me dirijo a ustedes para informarles que la Licenciada Astrid Lorena Montenegro Zacarias ha procedido a la revisión y aprobación del INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN DEL PROYECTO EXTRAORDINARIO DE GRADUACIÓN titulado:

**"RELACIÓN ENTRE LA METODOLOGÍA EDUCATIVA TRADICIONALISTA Y LA INFLUENCIA SOBRE EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE ESTUDIANTES DE NIVEL PRIMARIO."**


ESTUDIANTE:  
**Celia Cristina Cruz Castellanos**  
**Susan Jean Berges Sánchez**

CARNE No.  
2000-16563  
2000-21254

CARRERA: Licenciatura en Psicología

El cual fue aprobado por la Coordinación de este Centro el día 26 de octubre 2012 y se recibieron documentos originales completos el día 26 de octubre 2012, por lo que se solicita continuar con los trámites correspondientes para obtener ORDEN DE IMPRESIÓN

**"ID Y ENSEÑAD A TODOS"**

  
Licenciado Marco Antonio Garcia Enriquez  
COORDINADOR

Centro de Investigaciones en Psicología-CIEPs. "Mayra Gutiérrez"





**ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS**

CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO -CUM-

9ª. Avenida 9-45, zona 11 Edificio "A"

Tel. 24187530 Telefax 24187543

e-mail: usacpsic@usac.edu.gt

**CIEPs: 1938-2012**

**REG: 015-2012**

**REG 015-2012**

**Guatemala, 29 de octubre 2012**

**Licenciado Marco Antonio García Enríquez,  
Centro de Investigaciones en Psicología  
-CIEPs.-"Mayra Gutiérrez"  
Escuela de Ciencias Psicológicas**

**Licenciado García:**

De manera atenta me dirijo a usted para informarle que he procedido a la revisión del **INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN, DEL PROYECTO EXTRAORDINARIO DE GRADUACIÓN** titulado:

**"RELACIÓN ENTRE LA METODOLOGÍA EDUCATIVA TRADICIONALISTA Y LA INFLUENCIA SOBRE EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE ESTUDIANTES DE NIVEL PRIMARIO."**

**ESTUDIANTE:**

**Celia Cristina Cruz Castellanos**

**Susan Jean Berges Sánchez**

**CARNÉ No.**

**2000-16563**

**2000-21254**

**CARRERA Licenciatura en Psicología**

Por considerar que el trabajo cumple con los requisitos establecidos por el Centro de Investigaciones en Psicología, emito **DICTAMEN FAVORABLE** el día 25 de octubre 2012 por lo que solicito continuar con los trámites respectivos.

Atentamente,

**"ID Y ENSEÑAD A TODOS"**

**Licenciada Astrid Lorena Montenegro Zacarias  
DOCENTE REVISOR**



Arelis./archivo



Escuela Particular Mixta  
"AVEMARIA"  
San Ignacio, Mixco, Guatemala  
Tel. 24345660. Fax. 24345598

"VERDAD Y JUSTICIA"

Guatemala, 16 de octubre de 2010.

Licenciado  
Marco Antonio García Enríquez  
Coordinador Centro de Investigaciones  
CIEPs – "Mayra Gutiérrez".  
Programa Extraordinario Opcional  
Actualización e Incorporación Profesional de  
Carreras Técnicas y Licenciatura en Psicología

Licenciado García:

Deseándole éxito al frente de sus labores, por este medio le informo que las siguientes estudiantes: Leslie Maribel Paiz Macz, carne 199919138, Susan Jean Berges Sánchez, carne 200021254, Addy Daniela Díaz Gonzalez, carne 199911928 y Celia Cristina Cruz Castellanos, carne 200016563, visitaron esta institución el 14 de agosto del presente año, en un horario de 8:00 a 13:00 horas con el fin de llevar a cabo el trabajo de campo de su investigación, titulada **"Relación entre la metodología educativa tradicionalista y la influencia sobre el rendimiento académico de estudiantes de nivel primario"**, lo cual incluyó la realización de un sociodrama con algunos estudiantes, una observación institucional y entrevistas a los docentes y a la Dirección.

Las estudiantes en mención cumplieron con lo estipulado en su proyecto de investigación, por lo que agradecemos la participación en beneficio de nuestra institución.

Sin otro particular me suscribo,



Lic. Nery Rolando López  
Director  
Escuela Particular Mixta Ave María



Guatemala, 01 de Octubre de 2012

Licenciado  
Marco Antonio García Enríquez  
Coordinador Centro de Investigaciones en  
Psicología –CIEPs- “Mayra Gutiérrez”  
CUM

Estimado Licenciado García:

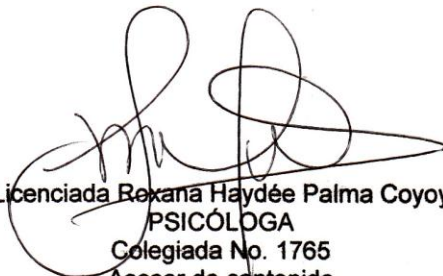
Por este medio me permito informarle que he tenido bajo mi cargo la asesoría de contenido del Informe Final de investigación titulado “RELACIÓN ENTRE LA METODOLOGÍA EDUCATIVA TRADICIONALISTA Y LA INFLUENCIA SOBRE EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE ESTUDIANTES DE NIVEL PRIMARIO”, realizado por las estudiantes: LESLIE MARIBEL PAIZ MACZ (CARNET: 199919138), SUSAN JEAN BERGES SÁNCHEZ (CARNET: 200021254), ADDY DANIELA DIAZ GONZALEZ (CARNET: 199911928) Y CELIA CRISTINA CRUZ CASTELLANOS (CARNET: 200016563).

El trabajo fue realizado a partir DEL 18 DE JULIO DE 2012 HASTA EL 01 DE OCTUBRE DE 2012.

Esta investigación cumple con los REQUISITOS ESTABLECIDOS POR EL CIEPs por lo que emito DICTAMEN FAVORABLE y solicito se proceda a la revisión y aprobación correspondiente.

Sin otro particular, me suscribo,

Atentamente,



Licenciada Roxana Haydée Palma Coyoy  
PSICÓLOGA  
Colegiada No. 1765  
Asesor de contenido

**POR ADDY DÍAZ**

**AURA JOHANNA BARRIOS ORTIZ  
LICENCIADA EN PSICOLOGÍA  
COLEGIADO 12,401**

**KARLA YADIRA CISNEROS HIGUEROS  
LICENCIADA EN PSICOLOGÍA  
COLEGIADO 1,660**

**POR LESLIE PAIZ**

**DR. JORGE ALEJANDRO PAIZ MACZ  
MÉDICO PSIQUIATRA  
COLEGIADO NO. 12,459**

**LIC. SANDRA VIRGINIA PAIZ MACZ  
ABOGADA Y NOTARIA  
COLEGIADO NO. 17,053**

## **ACTO QUE DEDICO**

### **A Dios:**

Por ser la base de mi vida y mi fortaleza y mi padre amado, que este éxito sea para su honra y gloria.

### **A mis padres:**

Por ser mi gran ejemplo de vida, gracias por su amor incondicional. Este logro es para ustedes. Los amo papis.

### **A mis hermanos:**

Glenda, Brenda, Carlos, Henry, Linda, Tary, Adolfo, Diana gracias por su confianza, apoyo y cariño incondicional. Los adoro.

### **A mis sobrinos:**

Cristian, Carlos, Vicky, Andrea, Evita, Kimberly y Oscar por ser la inspiración de mi vida. Los adoro mis bebés.

### **A mis tíos:**

Por las incontables experiencias, enseñanzas y el cariño especial que siempre me han regalado. Los adoro.

### **A mis abuelos:**

Estaré por siempre agradecida por su amor, consejos, me encantaría que pudiesen estar en este momento especial, este triunfo es suyo. Abuelo Tono te quiero mucho, gracias por tu amor en mi vida.

### **A mis amigas y amigos:**

Por convertirse en esa otra parte especial de mi familia, gracias por tantos maravillosos momentos vividos a su lado. Con especial cariño a Ligia, Karla, Yoly, Joha, Ana Luisa, Grace. Las quiero mucho.

### **A mi grupo de tesis:**

Susan, Leslie y Cristy por todas las enseñanzas compartidas, gracias por su apoyo y amistad.

## **ACTO QUE DEDICO**

### **A DIOS**

Por guiar mis pasos siempre y por ayudarme a hacer realidad mis sueños.

### **A mis padres:**

Por su amor, apoyo incondicional y por el ejemplo de lucha que me han dado siempre, Gracias.

### **A mi esposo:**

José Miguel por el amor que nos une y por estar conmigo a lo largo de este camino.

### **A mi hija:**

Diana Sofía por ser la fuente de inspiración y motivación de cada día.

### **A mis hermanos:**

Vicky y Jorge gracias por compartir conmigo este logro tan importante, porque sé que puedo contar con ambos siempre.

Marvin que sea un ejemplo en tu vida.

### **A mis abuelitas:**

Mama Juana que en paz descanse.

Mama Sofi por su amor y cariño, le doy gracias a Dios por estar compartiendo conmigo este logro.

### **A mis tías:**

Gracias por el cariño que siempre me han dado. En especial Sofi, Sonia y Esperanza.

### **A mis primos y primas:**

Por los valiosos momentos que compartimos juntos.

A Joshua, Elías, Andrés, Darío, Jhadiel, Ale, Marisa, Mariajo, Dayana, Julio, Dany, Mynor y Leiser. Los llevo siempre en mi corazón.

## **AGRADECIMIENTOS**

### **A LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA.**

Templo del saber.

### **A LA ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS**

Por ser la fuente de nuestra formación académica.

### **A LAS AUTORIDADES DE LOS ESTABLECIMIENTOS**

Que permitieron el espacio para realizar este trabajo.

### **A NUESTRA ASESORA**

Licda. Roxana Haydée Palma Coyoy por brindar su tiempo en el asesoramiento de este trabajo.

### **A TODOS LOS LICENCIADOS**

Que se involucraron en el programa extraordinario opcional “Actualización e Incorporación Profesional de Carreras Técnicas y Licenciatura en Psicología”, en especial a las Licenciadas Astrid Montenegro y Roxana Palma, por su tiempo y colaboración.

### **AL DIRECTOR**

Doctor César Lambour Lizama por apoyar la implementación de dicho Programa Extraordinario Opcional.

# ÍNDICE

**Pág.**

Contenido	
Resumen	
Prólogo	
CAPITULO I	
INTRODUCCION.....	06
1.1 Planteamiento del Problema.....	08
1.1.1 Objetivos.....	12
1.1.1.1 Objetivo General.....	12
1.1.1.2 Objetivo Específico.....	12
1.1.2 Marco Teórico.....	13
CAPITULO II	
TECNICAS E INSTRUMENTOS	
2.1 Técnicas e Instrumentos .....	26
CAPITULO III	
ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS	
3.1. Características del lugar .....	28
CAPITULO IV	
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	
4.1 Conclusiones.....	40
4.2. Recomendaciones.....	43

## CAPITULO V

5. Bibliografía.....	46
Anexos.....	47

## RESUMEN

### “RELACIÓN ENTRE LA METODOLOGÍA EDUCATIVA TRADICIONALISTA Y LA INFLUENCIA SOBRE EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE ESTUDIANTES DE NIVEL PRIMARIO”

Autoras:

Addy Daniela Díaz Gonzalez, Leslie Maribel Paiz Macz,  
Celia Cristina Cruz Castellanos y Susan Jean Berges Sánchez

Dentro del presente trabajo de investigación se describe el análisis de la metodología educativa utilizada en una escuela nacional en el nivel primario donde se determinó que metodología se utiliza y su influencia en el rendimiento de los/las alumnos. Se hace referencia de los principios fundamentados en el CNB (currículo base nacional) que son los programas proporcionados por el Ministerio de Educación.

Presentando una explicación sobre que otros factores se ven involucrados en el rendimiento escolar de la población objeto de estudio, así como el rol de los/las maestras y la importancia de considerar la influencia que ejercen en los/las estudiantes.

La investigación se realizó con el apoyo de dirección, maestros y niños de todos los niveles, pudiendo tener con ello una perspectiva más completa del fenómeno de estudio de forma objetiva con la aplicación de los instrumentos utilizados.



## PRÓLOGO

Hoy en día, es de vital importancia promover el desarrollo de los y las guatemaltecas permitiéndoles gozar de su derecho a la educación el cual es adquirido desde el nacimiento e incluso antes. Todos los y las guatemaltecas somos parte del desarrollo de este país por lo que debemos ver como en la actual dinámica educativa deben tomarse en cuenta todos los aspectos involucrados en educación en general.

El desarrollo de una sociedad inicia con cada individuo de la misma donde los seres humanos por derecho deben tener acceso libre a la educación y garantizar así como el desarrollo económico-social del país. En materia educativa y por los fines del presente informe final se plantea un análisis sobre la metodología tradicional y su influencia en el rendimiento educativo de los estudiantes el cual podría verse influido ciertamente por otros factores sin presentar un orden en particular.

Asimismo en el abordaje de dicho análisis llevado a cabo en una escuela nacional con sede en la capital en el municipio de Mixco de la ciudad de Guatemala permitió el acercamiento con niños que cursan el nivel primario en una de las muchas escuelas del país y con los maestros/as quienes particularmente dentro de su metodología presentan cierta flexibilidad a la hora de llevar a cabo el proceso de enseñanza en los grados que imparten pues no se rigen por una metodología estándar a nivel institucional aunque si basan sus dosificaciones de trabajo en los programas que el ministerio de educación sugiere.

Sin embargo la metodología utilizada en la escuela no es el único factor involucrado en el rendimiento de los alumnos/as se deben considerar otros factores involucrados ya sea directa o indirectamente.

El sistema educativo del país se rige por los lineamientos planteados por el ministerio de educación en el cual se contemplan los contenidos académicos a cubrir según el grado y área a impartirse, en relación a las competencias de los alumnos/as.

Hay una amplia gama de conclusiones y recomendaciones basadas en el análisis y discusión de resultados obtenidos a lo largo del trabajo de investigación basados tanto en las experiencias durante el mismo así como en las aportaciones literarias respecto al tema.

## **CAPÍTULO I**

### **I. INTRODUCCIÓN**

Una de las actividades dentro del área educativa de gran importancia exigencia y responsabilidad es la relación con la estrategias metodológicas que se cumplen en las instituciones escolares. Es necesario estas sean revisadas cuidadosamente para lograr un mejor rendimiento en el aprendizaje de los alumnos. En la actualidad se reconoce la importancia y necesidad de revisar esas estrategias metodológicas para lograr así que los alumnos se sientan altamente motivado y comprometido con su aprendizaje, permitiendo así que sean capaces de asumir su responsabilidad con claro conocimiento de su misión como es el de mejorar su rendimiento académico durante y al final de sus estudios.

Dentro de nuestra investigación “Relación entre la metodología educativa tradicionalista y la influencia sobre el rendimiento académico de estudiantes de nivel primario”, la cual se realizó en la Escuela particular mixta Ave María pudimos observar que la metodología utilizada por el personal docente es tradicionalista o magistral, a pesar de la libertad de cátedra que posee cada uno de los docentes, la falta de una metodología más dinámica e innovadora fue notoria en las entrevistas y observaciones que se realizaron dentro del trabajo de campo. Basándonos en una metodología cualitativa que es una investigación que se orienta al conocimiento de un objeto complejo donde el investigador debe involucrarse en el escenario social donde se da el fenómeno y estudiar a cuidado todos los elementos que constituye el motivo de la investigación.

Se pudo analizar la metodología educativa utilizada y los recursos con los que cuenta la escuela y su influencia en el rendimiento escolar de los estudiantes donde hay un rol marcado de maestros y alumnos como emisores y receptores del conocimiento. La investigación describe también los factores que se ven involucrados en el rendimiento del niño enumerando los psicosociales, económicos, ambientales y familiares.

Dentro del presente trabajo de investigación se describe nuestra fundamentación teórica que reafirma las categorías e indicadores para la realización de la misma argumentando muchos de ellos con opiniones de autores que escriben sobre educación.

Como equipo investigador se plantea dentro de las conclusiones y recomendaciones el seguimiento de dicho fenómeno en la escuela mencionada y sugerimos alternativas educativas para optimizar los recursos existentes en la escuela y considerar la reinención de ideas aprovechando el talento humano y el interés de los maestros/as en su labor.

## **1.1. Planteamiento del Problema y Marco Teórico**

### **1.1.1. Planteamiento del Problema**

Guatemala ha tenido históricamente un nivel muy desfavorable en cuanto al acceso a la educación. El nivel de escolaridad en Guatemala es sumamente bajo, el Instituto Nacional de Estadística (INE) estima que el promedio es de solo 2.3 años. Incluso menor en los departamentos mayoritariamente indígenas (1.3 años).

Las oportunidades de acceso y permanencia en el sistema educativo no se hayan al alcance de la mayoría de la población guatemalteca debido a la carencia de recursos económicos, pues podemos observar niños que desde temprana edad son instrumentos de ingresos para familias numerosas por ejemplo Existen desigualdades económicas y sociales, adicionalmente a ellas hay otros factores políticos como el desinterés en invertir en la educación y/o fomentar la asistencia a los centros educativos, factores lingüísticos como las barreras de idiomas; pues siendo un país multilingüístico la mayoría de las escuelas e institutos cuentan con maestros de habla castellana y poca diversidad de enseñanza en las lenguas nativas de cada una de las áreas geográficas, asimismo también factores de inaccesibilidad que influyen en la asistencia de los niños a los centros educativos por la falta de transportación, caminos e inclusive los mismos centros educativos que no cuentan con las estructuras físicas y tecnológica idóneas para impartir los cursos.

Esta deficiencia es muy preocupante si se toma en cuenta que la educación no es solo un factor de crecimiento económico, sino también un ingrediente fundamental para el desarrollo social y la formación de mejores ciudadanos.

Los niños y jóvenes de hoy pertenecen a una generación de guatemaltecos que han nacido y crecido en momentos de grandes cambios por ejemplo los tecnológicos, ello hace de la educación una necesidad básica para poder enfrentar estos cambios y poder adaptarse a esta nueva etapa con menor dificultad.

Los Acuerdos de paz y el Plan Nacional de Desarrollo 1996-2000 plantean la necesidad de reducir el déficit de cobertura educativa, especialmente en los niveles de preprimaria y primaria, con énfasis en el área rural y en la educación de las niñas, así como elevar el nivel de alfabetización y mejorar la calidad educativa. Por otro lado, se requiere un esfuerzo más amplio de reforma para que la educación responda a la diversidad cultural y lingüística de Guatemala.

El conocimiento de la situación del rendimiento escolar es necesario para mejorar la calidad educativa. Es importante evaluar los niveles de logro y tomar las acciones que permitan aclarar los estándares educativos, promuevan mejoras en el currículo, contribuyan al desarrollo docente y coadyuven a que los diversos programas que llegan a la escuela tengan mayor impacto.

Si se analiza el problema que presenta la educación primaria en Guatemala hay que criticar la estructura y contenidos de los programas y metodologías tradicionalistas actuales, pues es en este aspecto donde se observa el atraso y estancamiento en que este nivel se ha venido desarrollando. Se siguen enseñando conocimientos que han caído completamente en el terreno de lo obsoleto, también se imparten materias que la experiencia de los años han indicado que no tienen un fundamento válido para que continúen en vigencia.

Los programas educativos actualmente tienen un carácter estrictamente teórico. Urge, pues, no solo revisar, sino básicamente actualizar y adaptar estas metodologías a la realidad, necesidades y edad de cada estudiante. El sistema educativo de Guatemala divide la enseñanza en cuatro niveles a. Educación Pre-primaria b. Educación primaria. c. Educación Media, que a su vez se subdivide en dos ciclos (Básico y Diversificado) y d. Educación superior y universitaria.

De acuerdo a la Constitución Política de la República establece la obligatoriedad de la educación primaria dirigida a los niños de 7 a 12 años de edad. En general lo que se enseña no guarda relación con las características regionales y locales y las necesidades educativas de los distintos grupos. La

poca pertinencia de los contenidos educativos y las limitaciones socio-económicas de la población como desnutrición, migración y bajos ingresos, inciden en la deserción, el ausentismo y la repitencia. Existen distintos factores que inciden en el rendimiento académico; los mismos que van desde ciertos programas educativos hasta metodologías educativas tradicionalistas que pueden llevar a un alumno a mostrar un pobre rendimiento académico.

Por otra parte, el rendimiento académico también está asociado a la subjetividad y metodologías educativas que utilizan los docentes. Adicionalmente es importante tomar en cuenta la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos. Por ello es importante proponer una metodología en la que el alumno interactúe y participe activamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje de acuerdo a su propias formas de aprendizaje (sensoriales, visuales, auditivos, kinestésicos, entre otras).

En la actualidad existe una urgente necesidad de retomar políticas de mejoramiento de la calidad de la educación. La UNESCO considera que la educación es esencial para el desarrollo social y económico. Trabajamos hacia la creación de un mundo sostenible poblado por sociedades justas que valoren el conocimiento, promuevan una cultura de paz, celebren la diversidad y defiendan los derechos humanos, todo lo cual puede lograrse a través del cumplimiento de la “Educación para Todos”, que tiene como objetivo satisfacer las necesidades de aprendizaje de todos los niños y niñas, jóvenes y adultos de aquí al año 2015.

El incentivo de parte de los docentes en el uso de las técnicas de estudio es muy importante porque ayudan al alumno a desarrollar y utilizar sus habilidades, ello permitirá obtener conocimientos significativos y permanentes. Se debe tener en cuenta que el uso de una metodología innovadora es muy importante ya que los niños y niñas son el presente y el futuro, la metodología debe ser aplicada por los docentes desde el momento porque a través de ello los niños y niñas asumirán con interés los aprendizajes y estarán con más ganas e interés de aprender y así lograr aprendizajes significativos en cualquier área. Proponiendo actitudes de clases, tareas individuales y grupales que

desarrollen el pensamiento crítico y creativo así como la comunicación afectiva en cada una de las fases del Proceso de Aprendizaje.

Nuestra finalidad es analizar ¿cómo influye la metodología educativa tradicionalista en el rendimiento académico del estudiante para plantear alternativas educativas útiles para mejorar el rendimiento académico?, así como, evidenciar ¿qué otros factores psicosociales influyen en el rendimiento educativo del niño?

La población objeto de estudio, está comprendida por estudiantes del nivel primario de la Escuela Particular Mixta Ave María ubicada en la zona 7 de Mixco, en la cual se observará la relación entre el rendimiento académico y la influencia de la metodología de enseñanza utilizada. La Escuela cuenta la asistencia de niños del sector económico medio a medio bajo, la institución es dirigida por una asociación de damas salesianas, con características religiosas católicas. La institución cuenta con servicios básicos como agua, luz, áreas verdes y recreativas; y se imparten clases a grupos de 30 niños aproximadamente por aula, los grados que se imparten son desde preparatoria hasta el sexto grado de primaria en la jornada matutina, se encuentra ubicada en un sector de fácil acceso pues se encuentra en una calle principal, aunque está en una colonia ya señalizada como área roja por sus altos índices de delincuencia.



## **1.1.2. Objetivos**

### **1.1.2.1. General**

Analizar la metodología educativa y la influencia en el rendimiento escolar de los estudiantes.

### **1.1.2.2. Específicos**

- a. Conocer la influencia de la metodología educativa en el rendimiento académico del estudiante y plantear alternativas educativas.
- b. Evidenciar los factores psicosociales que influyen en el rendimiento del niño.

### 1.1.3 Marco Teórico

Partiendo de la realidad guatemalteca, se considera preciso abordar el tema de la educación, desde un punto de vista más concreto y enfocado a las necesidades de la propia comunidad, necesidades que surgen de un devenir histórico muy peculiar y diferenciado del resto de culturas; es por ello que se aborda esta temática educativa desde el enfoque **histórico cultural**, que si bien en sus inicios se desarrolló como parte de una psicología soviética que rompió con una visión centrada en el individuo colocando lo social en directa relación con la formación y desarrollo de los procesos psíquicos, nos permite ahora comprender lo social como constituyente de la psique humana y como un condicionante importante de la nueva metodología, de abordar al sujeto dentro de un contexto social y cómo este influye directamente en la sociedad de la que es parte.

Es en las obras de Vigotsky donde se puede observar que la psique es ya una entidad individual e interna, se ve como un complejo sistema cuyas formas de organización no excluyen el carácter procesual y dinámico del sistema como un todo, supera un conjunto de dicotomías que históricamente han caracterizado el desarrollo de la psicología. Es con Vigotsky con quien por primera vez se presenta una teoría general de la psique, como teoría del desarrollo, que marca un punto de partida para todos los cambios que se dan en los diferentes contextos, siendo la educación una de las esferas fuertemente influida hasta nuestros días; Guatemala, es un país con una riqueza histórica y cultural bien diferenciada que requiere de una metodología que tome en cuenta la historicidad social del individuo, lo que a su vez se verá reflejado en la propia comprensión del desarrollo humano; y lograr una comprensión sistemática de la psique; Vigotsky se esforzó constantemente en desarrollar una visión histórico cultural, que le implicó pasar por diferentes momentos en la comprensión de ambas, de la psique y de lo social, para finalmente comprender que el cambio cualitativo de una, está asociado inseparablemente al cambio de la otra; es decir la psique está configurada socialmente y al mismo tiempo es constituyente de lo social dentro del proceso en que se configura; y es él quien rompe con la naturalización de la deficiencia como

enfermedad, hace una observación en las consecuencias diferenciadas de una experiencia por la forma en que las mismas se viven, lo que de hecho va a estar estrechamente relacionado con el proceso de subjetivación de esa experiencia en un contexto social concreto.

Vigotsky se orienta a conocer las explicaciones de una situación, estas explicaciones nos permitirán conocer los procesos diferenciados en que se expresa el desarrollo y no solamente la descripción del mismo. Comprende la psique como un sistema definido más por la relación entre los elementos que por el contenido aislado de cualquier elemento o experiencia.

Otro aspecto de la representación general de Vigotsky sobre la psique, es la idea de la complejidad de las funciones psíquicas superiores, las que de acuerdo a su criterio están en una estrecha relación con las funciones primarias. El concepto de función psíquica superior es culturalmente producido, y por lo tanto, susceptible a su desarrollo a través de la educación.

La función psíquica superior, la educación y desarrollo son conceptos que están relacionados en la concepción de Vigotsky, siendo las funciones psíquicas superiores una representación de formas de organización en permanente proceso de desarrollo comprometidas con la acción del sujeto en un determinado contexto social. Cualquier función psicológica superior en el proceso del desarrollo infantil se manifiesta dos veces, como la organización de la colaboración del niño con las personas que le rodean, y luego como una función individual de la conducta, como una capacidad interior de la actividad del proceso psicológico.

Otro aporte fundamental fue su posición sobre la unidad entre la enseñanza y el desarrollo, es decir, que la enseñanza dirige el desarrollo, sobre esto se puede afirmar que Vigotsky creía que la única enseñanza eficaz es la que potencia y aventaja el desarrollo. Vigotsky en 1987, expresó: *"... la educación es el dominio ingenioso de los procesos naturales del desarrollo... y no sólo influye sobre unos u otros procesos del desarrollo, sino que reestructura, de la manera más esencial, todas las funciones de la conducta..."*,

La educación debe promover entonces el desarrollo del niño porque los procesos del desarrollo en última instancia no son autónomos; la educación y el desarrollo están firmemente ligados, teniendo como mediador al "otro" (adultos o compañeros más aventajados) quienes interactúan para transmitir la cultura de una u otra forma. Claro está que esta perspectiva se ha ido modificando al tomar en cuenta, que no solamente es la educación la que genera un cambio en el sujeto, si no por el contrario es la relación histórico-cultural la que determina en gran medida el crecimiento y modificación del mismo y la sociedad, donde no solamente se puede aprender de los adultos o compañeros más aventajados, si no por el contrario todo lo cultural y la historia de la comunidad influye en mayor o menor grado en desarrollo de estos dos.

La enseñanza y la educación resultan hechos inherentes al desarrollo humano en los procesos ontogenéticos e incluso en la evolución histórico-cultural del hombre. Para Vigotsky, la educación y la enseñanza son las vías esenciales que tiene la propia cultura para promover, en la dialéctica entre lo histórico, lo personal e individual, el proceso de formación de lo psíquico en el ser humano.

La situación social del desarrollo fue definido por Vigotsky como aquella combinación especial de los procesos internos del desarrollo y de las condiciones externas, que son típicas en cada etapa y que condicionan también la dinámica del desarrollo psíquico durante el correspondiente período evolutivo y las nuevas formas psicológicas, cualitativamente peculiares, que surgen al final del dicho período. A través de la situación social se representa lo psicológico como definición histórica que se integra con las influencias sociales en los diferentes momentos concretos del desarrollo humano

En este sentido se entiende la **socialización**, como aquellos procesos psicosociales en los que el individuo se desarrolla históricamente, como persona y como miembro de una sociedad, por lo que la educación es vital para que todo miembro de una sociedad, pueda desarrollarse dentro de la misma y adaptarse. Como cita Martín Baró en su libro Acción e Ideología

(1990) *“Que la socialización sea un proceso histórico quiere decir también que no se trata de un proceso meramente formal, donde lo único que cuenta son las formas o mecanismos como el proceso ocurre. Por el contrario, el estudio de la socialización tiene que prestar atención a la historia en cuanto a contenidos concretos y, aunque es importante es más aún conocer ese algo que se transmite.”* Con esto trata de cerrar, si quedaran, las brechas en donde aun no se ha tomado la historicidad del individuo como aspecto relevante en su desarrollo, que no se refiere a una conducta estándar, si no por el contrario son experiencias individuales que configuraran una personalidad y acción propia.

Las sociedades de los países Latinoamericanos están conformadas por una diversidad de personas, caracterizadas por el mestizaje de las diferentes etnias que se han fusionado a través de la historia, sin embargo cada uno ellos se siente sujeto de su acción, aunque este sentimiento pueda ser de muy distinta calidad y contenido. Ciertamente, todos ellos se refieren a sí mismo como “yo” y se identifican y ven a sí mismo como personas, como una unidad personal, a pesar de la gran diversidad, todas y cada una tienen una identidad, un yo propio que la diferencia, así como un vínculo social que las une.

Martín Baró menciona que, *para los sociólogos, la socialización es el proceso a través del cual una determinada sociedad u orden social logra pervivir y reproducirse, transmitiendo a los nuevos miembros aquellas normas y principios necesarios para la continuidad del sistema. La socialización cambia así a la persona, la va haciendo previsible respecto al sistema social, o ajusta a sus objetivos, lo que permite el funcionamiento normal de ese sistema; para los psicólogos la socialización es el proceso a través del cual los individuos adquieren aquellas habilidades necesarias para adaptarse y progresar en una determinada sociedad.* Desde esta perspectiva el individuo cambia a fin de poder sobrevivir y funcionar adecuadamente. Sociólogos y Psicólogos ven el proceso de cambio que se produce en el individuo, pero donde los unos enfatizan la necesidad e interés del sistema social, los otros subrayan la necesidad e interés del individuo.

La sociedad, inmersa en este proceso tiene la responsabilidad de transmitir a su población todos los conocimientos en todas las formas existentes como lo pueden ser la oral o escrita, es decir, que se da una relación recíproca donde la sociedad necesita de la persona y la persona necesita a la sociedad dándose así la socialización.

Debido a esto, cada sujeto se distingue como persona ante cualquier otro ser humano por muy parecidos que sean, pero también se reconoce perteneciente a una sociedad, la cual es muestra de diversidad, sin embargo cada sujeto guarda su propia identidad que lo hace único dando paso así a la socialización, que es un proceso en el cual el individuo se desarrolla en varios sentidos como el histórico, la identidad personal y la identidad social, es importante recalcar que no es un proceso mecánico sino por el contrario es dinámico, en el que tiene vital importancia el tiempo y el espacio, en donde está situado el individuo.

Dentro de la sociedad, cada sujeto realiza el desarrollo de su identidad personal al relacionarse con los demás miembros de la misma, (socialización), en este estadio descubre su papel personal dentro de la sociedad, es decir sabe quién y qué aportes realiza para los demás. La sociedad es indispensable para la identidad personal del individuo y este a su vez en la relación con la sociedad afirma su identidad social que es lo que lo hace ser parte de la misma.

La identidad personal y la identidad social están vinculadas estrechamente no puede existir una sin la otra, todo sujeto está vinculado con una sociedad en especial, todos tienen un apellido que los relaciona con los sujetos de su familia, todos viven en un país determinado que los hace parte del mismo, no puede existir una identidad personal si esta no pertenece a una identidad social.

Peter Berges y Thomas Luckman (1968) han distinguido dos procesos de socialización, los primarios, que consisten en el desarrollo de todo sujeto dentro de una sociedad ya dada y es una generalidad ya establecida en donde se nace, entiéndase una región o país al que pertenece; los procesos

secundarios, que son la adquisición de roles específicos directamente relacionados con un grupo específico dentro de la sociedad general, como los lugares de trabajo o estudio; los sujetos pertenecen a una institución determinada que marca sus propios estándares de socialización.

En la socialización primaria el sujeto adquiere una identidad personal, “Yo” al que remiten todas sus acciones en el desarrollo de la misma, este yo es producto de la socialización y cada acción representa un proceso de su evolución.

Según Ignacio Martín Baró la identidad personal tiene cuatro características fundamentales: está referida a un mundo, se afirma en la relación interpersonal, es relativamente estable, es producto de la sociedad como de la acción del propio sujeto.

El “yo” emerge en un proceso de relación con las demás personas, sobre todo con aquellas personas que tiene gran importancia en la vida del sujeto, como padres, hermanos, maestros, etc.

La imagen que cada uno tiene de sí mismo se debe en gran medida a la imagen que los demás miembros de la sociedad le tienen, en cómo piensan y se comportan en relación a él y esta es influyente en la autovaloración que se tiene de sí mismo.

Según Erick Erickson (1966) el individuo va configurando históricamente su yo en un proceso de desarrollo posibilitado por los factores de la maduración, pero donde entra en juego un conflicto entre la persona y su contexto social; el conflicto refleja la tensión entre individualidad y socialidad en el proceso de conseguir objetivos esenciales para el desarrollo de la persona; es aquí donde entra en juego el **poder** que se da en todos los aspectos de la vida humana, ya que determinar la forma de actuar de las personas, sea de forma individual o en grupos determinados, permitiendo que quien lo posea imponga su voluntad a los otros e influya en el comportamiento de las personas, a través de la amenaza directa, física o moral, no importando pasar

por encima valores personales y razones sociales, a la que muchas veces se llega a moldear o manipular.

El poder se da en todos los aspectos de la vida humana, es un punto muy importante para determinar la forma que actúan las personas ya sea individual o en grupos, así permite que quien lo posea imponga su voluntad a los otros e influye en el comportamiento de las personas, a través de la coerción directa, física o moral., pasando por encima de intereses de otras personas a la que muchas veces se llega a moldear. Algo muy importante del poder es que se basa en la posesión de recursos, en la sociedad que vivimos, quienes disponen de amplios recursos económicos obtienen un poder casi sobre todos.

Se podría decir que el que busca poder impone su fuerza en las relaciones sociales basado en los recursos que permite a unos realizar sus intereses, personales e imponerlo a los otros. El producto central del poder es la dominación social, dejando de ser una relación constitutiva entre dos sujetos para convertirse en un objeto mediante el cual uno de los sujetos tiene que condicionar su comportamiento a los designios del otro, haciéndose presente en cada uno de nuestros actos y dominios de acción, en la medida en que se constituye en el modulador de las formas de ser y hacer de las personas y grupos, ya sea de manera mediata conformando el todo social resultante del balance de fuerzas en la confrontación de intereses grupales, o de manera inmediata en la coerción física o psicológica. Aun cuando el poder se da en todas las relaciones, regulando su dirección, tiende a ocultarse. En este sentido por ejemplo, la **enajenación** puede ser un producto implícito del poder, en cuanto que ésta involucra la dificultad de los individuos de sentirse identificados en sus relaciones, La concientización queda anulada ante la distorsión y manipulación de información, y además de la acción mermadora de la televisión. El manejo institucional por parte de los poderosos no permite asimilar el papel de los individuos en su sistema, anulando su acción.

Ejercer el poder es buscar entablar una relación de dominio del otro, relación que influye en las personas involucradas, definiendo la totalidad de la



interacción, aceptar el dominio tiene que ver con el acatar, obedecer una norma impuesta bajo la certeza que el ejercicio del poder es algo externo, ajeno a lo que se es y se es capaz de hacer. Además, parte de esta aceptación se debe a la influencia que ejerce el grupo sobre el individuo que desea sentirse aceptado, o bien a la aceptación de imposiciones que derivan del rol que se les es asignado, sin importar muchas veces el sentido de responsabilidad del individuo ante su acción.

La disconformidad ante la dominación, se atribuye a ser un síntoma de un desequilibrio o descompensación entre las aspiraciones que la sociedad propugna y los medios o posibilidades que otorga para su alcance, lo cual supone siempre un conflicto de intereses mientras que la influencia puede darse sin conflicto entre los sujetos de la relación. La intersección parcial de poder e influencia establece cinco modalidades de poder: el poder coercitivo, el poder basado en la fuerza, el poder manipulativo, el poder de influencia y el poder basado en la autoridad. Los cuales demuestran que el poder se da en todas las áreas de la vida de las personas y las lleva a crear y establecer relaciones enajenadas, muchas veces sin darse cuenta de esto.

Es importante conocer la realidad de los problemas, necesidades sociales y culturales específicas. Los sistemas sociales están basados en fuerzas de poder que persiguen intereses, influyendo así en el ser y quehacer de las personas. El poder social no se posee sino que se ejerce ya que es inherente a toda condición humana que conlleve en sí misma un vínculo social.

La educación, la cultura social, la socialización y el poder forman parte del la subjetividad de cada individuo; cada persona forma un sujeto que está constituido social e históricamente, pero no solo en la historia de las formaciones discursivas, que también son constitutivas de su condición, sino en su historia personal, donde la constitución de sentidos está estrechamente comprometida con la condición singular desde la cual este sujeto ha recorrido la historia de su existencia individual. Así, el sentido de sus procesos de subjetivación está comprometido de forma simultánea con los discursos que atraviesan los distintos espacios sociales en que vive; que son parte de su

lenguaje, y se subjetivizan de diferentes formas en los diferentes contextos de su acción, como con sus configuraciones subjetivas personales, que sintetizan en cada uno de los momentos actuales de su expresión, la historia irrepetible de su vida organizada en una dimensión subjetiva.

Ahora bien la concepción de subjetividad elaborada por González Rey (1997, 1999, 2002, 2005) constituye una teoría en permanente construcción y reconstrucción, derivada de un profundo proceso de investigación y de reflexión teórica en búsqueda constante por avanzar en la comprensión de las complejas formas de organización y de funcionamiento que caracterizan la psique humana. Es una teoría abierta donde sus principales conceptos (*subjetividad, configuraciones subjetivas, sujeto, personalidad y sentido subjetivo*) no pretenden convertirse en elementos estáticos con capacidad explicativa absoluta sino que constituyen construcciones que, en su articulación con el momento empírico del proceso de construcción de conocimientos, van precisándose y colocando nuevos desafíos para la producción teórica y metodológica.

La **subjetividad** es definida por González Rey como “*la organización de los procesos de sentido y significado que aparecen y se configuran de diferentes formas en el sujeto y en la personalidad, así como en los diferentes espacios sociales en los que el sujeto actúa*”.

La subjetividad es simultáneamente social e individual, visión que constituye una aproximación novedosa a la comprensión de la profunda, recursiva y contradictoria articulación entre lo social y lo individual en el psiquismo humano. El concepto de subjetividad, ya sea en el sentido común o en las conceptualizaciones teóricas que lo utilizan, apuntan a que existe básicamente en los individuos y en ese sentido es individual. Sin embargo, es entendida simultáneamente como significados y sentidos que caracterizan también, los diferentes espacios sociales que los individuos constituyen, (familia, sala de aula, grupo de amigos, empresa y muchos otros) y contribuye a romper con la dicotomía individual-social, interno-externo, intrasubjetivo-

intersubjetivo, articulando de forma dialéctica, ambos polos y expresando su carácter, contradictorio, complementario y recursivo.

El **sujeto** se reafirma a través del ejercicio de su pensamiento, que es el instrumento creativo a través del cual penetra en el **lenguaje**, lo crea, lo usa y, simultáneamente, se expresa a través de él, más allá de su conciencia. La cuestión es comprender esos dos momentos de la relación sujeto-lenguaje, el sujeto como productor, creador y crítico del lenguaje, y el sujeto subordinado a estructuras discursivas, las cuales puede quebrar a través de las posiciones que asuma.

Ninguna ruptura del sujeto es lineal e inmediata, ella se instituye como proceso dentro del cual el propio sujeto va cambiando a través del momento de ruptura que inauguró, avanzando por un camino que no tiene final, donde aumenta su participación consciente en el proceso y, simultáneamente el propio proceso, va generando cambios que escapan a su control y su direccionalidad consciente.

Recuperar al sujeto perdido de la institución escolar, sea maestro o alumno, significa recuperar la palabra, el derecho a pensar y a tener un espacio propio que no se agota en los deberes impuestos, es comprender a la persona como generadora de subjetivación.

En relación a la recuperación del sujeto, definitivamente es mucho más cómodo para todos los que conforman el sistema educativo, continuar con el sistema tradicional, con la repetición sólo memorística, con las tareas mecánicas, con el saber libresco, porque no hay que ponerse al día en la información, no hay cuestionamientos sistemáticos, no se permiten las evaluaciones del mismo proceso educativo; con respecto a esto Fullat dice *“El último factor de la crisis educacional que padecemos lo constituye según Combs, la ineficiencia con que están reaccionando los diversos sistemas de enseñanza ante las dificultades... Se prosigue con los mismos sistemas administrativos que antes; no se modifican seriamente ni los programas académicos ni los métodos de enseñanza, la formación del profesorado continua siendo básicamente la tradicional.”*

Con una **educación no liberadora** el perfil antropológico del sujeto (educando), tiene muchas deficiencias, reacciona únicamente ante una autoridad rígida y amenazante, actúa por temor, no se da la autogestión ni se impulsa la creatividad personal. *“Un orden externo magnífico, sin alteraciones y oscilaciones acusables, es sin duda un espectáculo al estilo de una gran parada militar, muy bueno como preservativo o tónico del sistema nervioso del profesorado, sobre todo; pero “despersonalizante”; así no se forman hombres, no se cultivan unos derechos personales... “Un clima así es lo más propicio a la hipocresía y sumamente peligroso; engendrador de malestar subterráneo”, que cuando menos se piensa puede estallar en formas extremas y radicales”*(Luis Obregón Barrreda, La Educación en la Mente del Vaticano II)

El educando es conducido por el educador, pero no adquiere la conciencia suficiente en cada campo del conocimiento, porque es llevado con prisa, para cubrir unos contenidos o alcanzar unos objetivos preestablecidos. Según Abraham Magendzo *“... el alumno no tiene la oportunidad de llegar a sentir pleno dominio de un aprendizaje, cuando ya se le ha planteado un objetivo distinto; de tal suerte, éste avanza con una sensación de fracaso e inseguridad, más que de éxito y logro”*

Actualmente abundan las críticas severas hacia el sistema de educación tradicional, aduciendo, entre otras, el bombardeo de conocimientos sin un control efectivo, en el que los contenidos son fijados por comisiones nombradas por el Ministerio de Educación, muchas veces sin partir de un diagnóstico real. Los programas son con un enfoque teórico y académico y por tanto hay un exagerado memorismo y al acentuarse el campo cognoscitivo se da generalmente un marcado distanciamiento entre el educando y el educador.

El problema se agrava cuando se ponen en práctica modelos educativos extranjeros, o bien, simplemente se utilizan textos con ideologías y puntos de vista que no están dentro del contexto nacional; una educación con estas características está lejos de educar para la libertad.

Por esta razón, Freire especialmente en sus primeros escritos, coloca el acto del conocimiento como primer paso, para generar un cambio de

mentalidad, necesaria, para llevar a cabo posteriormente la transformación social y política. El plano lógico (del conocer) no tiene sentido si no se llega al plano ontológico (real); en educación, pues, no basta con saber teóricamente las soluciones a los problemas, es necesario aplicar realmente aquellas medidas que se consideren convenientes.

El educando que recibe una educación alienante, que no está dentro del contexto nacional y que no responde a sus necesidades, está perdiendo la capacidad de optar, se le está restringiendo en sus posibilidad de elegir y por lo tanto será alguien más que tenga que acomodarse *“...En la medida que el hombre pierde la capacidad de optar y se someta a prescripciones ajenas que lo minimizan, sus decisiones ya no son propias, porque resultan de mandatos extraños, ya no se integra. Se acomoda, se ajusta. El hombre integrado, es el hombre sujeto”*. (Paulo Freire)

La educación actualmente posee la grave facultad de descubrir la vocación de cada hombre, y de facilitarle su realización, proporcionándole el clima y los recursos necesarios para que lleve a cabo los actos espontáneos y creadores de su persona, en cambio la **educación para la libertad**, es una praxis que transforma la realidad al servicio de la liberación, que no se realiza sólo en la conciencia, sino también en la estructuras; se basa en la vocación ontológica del hombre de “ser más”. Es concientizadora y crítica; por esa razón Freire, afirma que el hombre debe reflexionar para liberarse, debe ser sujeto y no objeto, en otras palabras, integrar mejor su persona para poder actuar en la sociedad, en la política, en la economía, en el progreso del país, y es característica de sus escritos acentuar más el segundo aspecto: la liberación social.

En la educación liberadora, se sistematizan los contenidos de acuerdo a los temas generadores seleccionados en los círculos de cultura, que son grupos de gente inmersa en la realidad, en donde se discuten los problemas relativos a la educación. En estos círculos ya no se da el papel del profesor tradicional que todo lo sabe, ni el alumno que no sabe nada. No se dan las lecciones tradicionales que sólo ejercitan la memoria de los estudiantes. Se

realiza la actividad junto a un árbol, en la sala de una casa, en una fábrica, etc., y se discute sobre la práctica: el trabajo, la realidad local y nacional, vida familiar o temas del contexto social. Las metodologías educativas actuales indican al docente que herramientas, métodos o técnicas de enseñanza que pueden utilizarse sin dejar de lado las características o habilidades del niño con el fin de motivar y darle sentido a su conocimiento, despertar en él un espíritu creativo, además evaluar, analizar habilidades y destrezas en el niño. Una metodología bien aplicada proveerá al estudiante recursos e ideas para obtener conocimiento, procesos, técnicas o formas de hacer algo sin dejar de lado lo importante de la personalidad del niño, la cual es considerada como el conjunto de rasgos distintivos de cada individuo.

En la educación además se debe considerar el desarrollo del niño, que consiste en una sucesión de etapas o fases en la que se dan cambios no solo físicos sino además psicológicos y que además de implicar crecimiento también generan cambios significativos en la personalidad y en la forma en cómo el ser humano aprende desde temprana edad.

Los grupos aprenden a leer y escribir, a la vez que aprenden a analizar, criticar y actuar en la realidad. En la escuela se integra la teoría con la práctica, se unifica el aspecto académico con la actividad productiva, llega un momento en que el trabajo no está separado del estudio y se estudia para proyectarse concretamente en la realidad; y una tarea importante en la sociedad y en la escuela es la valoración de la sabiduría popular con el fin de descubrir y organizar los niveles de conocimiento del pueblo, para dar respuesta a las necesidades reales, el equilibrio entre la acción sola o la reflexión sola es la integración de ambas y la realización concreta para lograr la transformación de la realidad; ya decía Marx que lo importante es la transformación de la realidad, no solo su interpretación.

## **CAPÍTULO II**

### **II. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS**

#### **2.1.1. Técnicas e Instrumentos**

El presente proyecto se dividió en cinco fases, la primera implicó la visita a la institución en la que se realizó la investigación para solicitar autorización para la misma. Como segunda fase se planificó una visita al Ministerio de Educación (MINEDUC), con la finalidad de solicitar el pensum de estudios y metodologías educativas autorizadas.

La tercera fase se realizó dentro de la Escuela propiciando la recolección de datos por medio de la observación, la cual según Hugo Cerda (2004 citado en Bernal, 2006, p. 227), es una “técnica de investigación científica, es un proceso riguroso que permite conocer, de forma directa, el objeto de estudio para luego describir y analizar situaciones sobre la realidad estudiada”. Utilizamos también la entrevista que según Leonor Buendía Eisman (2002 citada en Bernal, 2006, p. 226), es una “técnica que consiste en recoger información mediante un proceso directo de comunicación entre entrevistador(es) y entrevistado(s), en la cual el entrevistado responde a cuestiones, previamente diseñadas en función de las dimensiones que se pretenden estudiar, planteadas por el entrevistador”. En especial utilizamos la entrevista estructurada que según Hugo Cerna (2000 citado en Bernal, 2006, p. 226), “se denomina también entrevista directiva, esta se realiza a través de un esquema o formato de cuestiones previamente elaboradas, las cuales se plantean en el mismo orden y en los mismos términos a todas las personas entrevistadas”.

Además obtuvimos formatos del MINEDUC y material de apoyo de las dosificaciones educativas que rigen las metodologías educativas del nivel

primario en Guatemala. Dicho material formó parte del sustento teórico de la investigación. Dentro de la cuarta fase se realizó un análisis de los instrumentos aplicados y la discusión sobre los mismos para conocer y evidenciar si la metodología educativa utilizada influye en el rendimiento académico del estudiante. De acuerdo con los resultados obtenidos se procedió con la quinta fase que fue la socialización de los mismos con la institución educativa. Ello incluye resultados obtenidos, análisis realizados y las recomendaciones.



## **CAPÍTULO III**

### **III. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

#### **3.1. Características del Lugar**

La escuela particular mixta Ave María está ubicada en la zona 7 de Mixco colonia San Ignacio, perteneciente al municipio de Mixco del departamento de Guatemala y se encuentra al oeste de la ciudad. Actualmente en el establecimiento hay 373 alumnos 188 de género femenino y 185 de género masculino en edades comprendidas de 5 a 14 años, cuenta con educación pre-primaria y primaria con áreas específicas como, salones, áreas de recreo y servicios sanitarios.

Es un sector de comercio informal como panaderías, carnicerías, tiendas, verdulerías entre otros, colinda con varias instituciones educativas privadas y públicas, es un sector industrial ya que se encuentran fabricas maquiladoras en sus cercanías. Se encuentra a orillas de la avenida principal donde transita tanto transporte liviano como transporte pesado, dicha avenida une la calzada Roosevelt con la calzada San Juan. La escuela cuenta con un muro perimetral para resguardar la seguridad de los niños.

### **3.2. Análisis e Interpretación de Resultados o información**

Dentro de nuestra investigación titulada “Relación entre la metodología educativa tradicionalista y la influencia sobre el rendimiento académico de estudiantes de nivel primario”, se aplicaron varios instrumentos con la finalidad de obtener datos cuantitativos y cualitativos que consolidan nuestro planteamiento.

Dentro de la aplicación de los instrumentos que aplicamos podemos mencionar que se tuvo la oportunidad de realizar observaciones, un sociodrama con los estudiantes de nivel primario y se entrevistó a diferentes docentes y niños/as de la Escuela Particular Mixta Ave María, con el fin de analizar la metodología educativa y la influencia de ésta en el rendimiento escolar de los estudiantes, esto nos permitió observar la didáctica utilizada por los maestros, al impartir sus clases y tener un panorama general del rendimiento académico de los estudiantes que asisten a dicha institución.

Como parte de nuestra investigación, fue necesaria la lectura y análisis de los diferentes programas educativos CNB (Currícula Nacional Base), proporcionados por el Ministerio de Educación de Guatemala.

Dichos programas pretenden a nivel general promover el desarrollo integral de los y las estudiantes y que el aprendizaje sea organizado de forma conceptual, procedimental y actitudinal. Los contenidos procedimentales se refieren a todos los términos teóricos, hechos, datos y conceptos, los contenidos procedimentales se refieren al saber hacer y ¿cómo hacerlo? y los contenidos actitudinales, se refieren al cambio que uno espera en el estudiante centrado en sus valores y actitudes. Además provee el nivel de competencias que cada niño debiera alcanzar según el nivel educativo en que se le ubique, sugiere también los lineamientos metodológicos para impartir las áreas de desarrollo que son: comunicación y lenguaje, matemática, medio social y

natural, expresión artística, educación física y formación ciudadana; la implementación de dichos lineamientos es opcional.

Con esto se pudo observar que en la escuela no se aplica la metodología sugerida en dichos programas, en el discurso evidenciado por los diferentes docentes comentaron que “en la escuela hay libertad de cátedra”, situación que se analiza más adelante.

De las observaciones y entrevistas realizadas al personal docente y director académico se evidenció que la metodología utilizada dentro de la escuela es tradicionalista, porque los maestros y alumnos, juegan dos roles diferenciados, el educador (maestros/as) y el educando (alumnos/as), donde cada maestro/a, es quien posee los conocimientos y los transmite a cada uno de los niños y las niñas que lo recibe, quienes no participan tanto de forma activa en el proceso, los estudiantes permanecen siempre sentados y no intercambian ideas con sus maestros ni entre ellos mismos, aún sabiendo lo valioso que es proveer de recursos y estrategias que potencializan las capacidades de los niños y niñas desde las primeras edades, y con esto se evidencia que el proceso educativo es repetitivo y magistral.

Ideológicamente se concibe que el niño que permanece sentado, que está en silencio, que mantiene el contacto visual con el maestro/a, etc., está más atento a captar los conocimientos que le transmite el maestro o maestra. En este sentido se observó que los maestros no propician espacios de diálogo, lluvia de ideas, aportación de experiencias, entre otros, con los alumnos/as o entre los alumnos/as. Esto limita el espíritu creador, el interés, la iniciativa, innovación y crítica del proceso educativo.

Como se mencionó anteriormente, los maestros/as comentaron en la entrevista realizada, que “en la escuela hay libertad de cátedra”. Lo que para ellos significa que no tienen formatos de planificación, definidos por el Ministerio de Educación o la Dirección Académica del establecimiento, en los que se deban guiar para impartir clases, sino que, utilizan las guías docentes de las editoriales que les proveen los libros que se utilizan en la escuela. Aunque se observó que hay una minoría de maestros que sí se auxilia de otras

técnicas para impartir clases, es evidente la visión parcializada de los maestros/as, pues ellos perciben la libertad de cátedra, como la oportunidad de no elaborar planificaciones mensuales, semanales, ni diarias en dónde se describan las actividades que el estudiante deba realizar, ni los objetivos que la maestra pretende alcanzar al impartir cada tema, así como los recursos didácticos necesarios para enriquecer dicho proceso, por lo tanto se basan únicamente en las dosificaciones bimestrales que realizan y desarrollan los temas en base a los diferentes libros de apoyo que les proporciona Dirección.

Como parte de los discursos y diálogos obtenidos por los maestros/as, se obtuvieron comentarios como: “es difícil romper con el modelo de enseñanza que se utiliza desde los primeros grados”, donde sólo a los niños de preparatoria y párvulos, se les permite realizar actividades como: rondas, juegos de mesa y aprestamiento, canciones infantiles, actividades fuera del salón o que permitan la expresión artística del alumno, entre otras actividades, y se auxilian de mucho material visual para impartir sus clases, porque se concibe la idea que los niños de nivel primario comencen a asimilar contenidos teóricos.

Inicialmente se realizó una entrevista a seis niños representantes de cada uno de los grados, en dónde ellos comentaron situaciones como: “mi maestra siempre dicta y tenemos que copiar, si nos tardamos no salimos rápido a recreo”, con este comentario se evidencia que el aprendizaje consiste en la repetición y memorización mecánica de los contenidos que se les imparte e incluso en la forma de evaluación de dichos contenidos, se concibe un modelo de evaluación en donde el niño tiene que repetir lo transmitido por su maestro/a, este modelo limita la búsqueda del saber.

“En la metodología utilizada, es palpable que la educación y por ende el conocimiento, es una donación de aquellos que se juzgan sabios, a los que se juzgan ignorantes, basándose en una de las manifestaciones instrumentales de la ideología de la opresión” (Freire, 1969, p.198).

Dentro del proceso educativo como tal, no debemos descuidar que hay ciertas etapas del desarrollo de los niños donde el juego y la actividad física en

sí, determinan un papel importante para brindar al niño un ambiente enriquecido de aprendizaje continuo y permanente. Es importante reconocer que la actividad física constante en la infancia, repercute en el rendimiento escolar, pues el ser humano es un ser variable y diestro de muchas habilidades y destrezas, pero... ¿cómo aprovechar esas habilidades?... y ¿cómo aún despertar en el niño otras destrezas? si limitamos su interacción con el ambiente y su propio cuerpo.

Está comprobado que a más actividad física hay mejor oxigenación a nivel cerebral y si el oxígeno es el principal combustible del cerebro, sería entonces poco sensato no aprovechar toda actividad física posible, que bien utilizada mejoraría: tanto los periodos de atención de los niños, enriquecería su campo de conocimiento, despertaría su interés, crearía en él un espíritu creador, no solo receptor de su aprendizaje y por ende de su rendimiento escolar sería mejor. El establecimiento cuenta con áreas verdes y deportivas las cuales son utilizadas en tiempo de recreo y clase de educación física.

Dentro de la labor educativa que se realiza en la escuela también se debe considerar el papel que juega la cultura educativa en general, pues durante las entrevistas y actividades realizadas con los estudiantes, también se evidenció que para ellos actividades como cantar, bailar, un show de títeres, jugar en suelo solo son realizadas por los niños de los grados de pre-primaria.

Dicha particularidad en el ejercicio docente, puede obedecer al tiempo que llevan de realizar dicha labor los maestros/as de dicha escuela; pues el 90% son profesionales que pasan de 40 años de edad, dato revelado en las encuestas a docentes y observaciones realizadas, este factor es importante, porque en la mayoría de casos, la edad y la cantidad de tiempo de ejercer una misma labor, limita la creatividad, por tres componentes principales la personalidad, la motivación y el contexto ambiental.

Cuando hablamos de personalidad, nos referimos a aquellas características particulares que posee cada uno de los docentes, que le permiten encajar y realizar actividades que motiven a los niños en el desarrollo de su espíritu creativo, implícito en su proceso de aprendizaje, en donde la

edad y condición física, puede limitar la implementación de actividades didácticas activas realizadas en conjunto con los estudiantes. En cuanto a la motivación debemos aclarar que hay una motivación intrínseca en cada ser humano la cual en el maestro/a incluye la vocación por su labor; un maestro/a con vocación se auxilia de recursos y herramientas que enriquecen el ambiente de sus alumnos/as en su aprendizaje. En cuanto al del contexto ambiental, éste se comprende por aquellos factores implícitos en la labor como el apoyo de dirección, las relaciones entre maestros, el clima laboral, etc., si con ello vemos el historial de cada caso en particular de los maestros, notaremos que hay muchos aspectos externos relacionados indirectamente, en el qué hacer docente, más aun en los profesionales que brindan sus servicios a entidades educativas nacionales, quienes tiene pocos motivadores dentro de su labor docente, por ejemplo: el aspecto salarial, las jornadas de trabajo, limitación de recursos didácticos, entre otros.

La función del maestro/a solo se ve galardonada con la satisfacción que encuentra al ver que es parte de los logros alcanzados por sus estudiantes, algo que solo es perceptible por vocación.

El rendimiento escolar hace referencia al nivel de conocimiento que el estudiante adquiere, dónde la motivación del estudiante y de los/las maestros/as juegan un papel muy importante, dentro de los datos obtenidos se pueden enunciar ciertos puntos implícitos, por ejemplo: una alumna mencionó que todo lo que había aprendido en idioma español le motivaba a seguir estudiando y aprendiendo más en el área de lenguaje pues, cuando sea grande desea ser secretaria bilingüe, además uno de los docentes mencionó que “usualmente lee sobre alternativas diferentes de educación, pues en su área de lenguaje y comunicación, ocupa parte de su tiempo para retroalimentar, los puntos que aún no han quedado claros... además implemento ciertas técnicas de ludoterapia en clase”.

En base al comentario del maestro podemos decir que los maestros se autorealizan en su labor, al ser las personas que influyen directamente en el conocimiento del niño, los reafirma. Para otra gran mayoría de los maestros se

ve el la labor docente como un trabajo, donde la actividad que realiza lo afirma, le da valor a ser alguien, etc. Otro porcentaje de los maestros entrevistados realiza su actividad laboral por devengar un salario.

“Un ingreso fijo (salario) lo cual eventualmente en el sector docente genera descontento pues el sueldo devengado en dicha población de servicio público es básica, considerando la situación socioeconómica del país en la actualidad, las relaciones interpersonales también observadas dentro del personal, en la medida que entre más agradable es el grupo de trabajo mayor será la eficiencia y eficacia. Además con condiciones de trabajo, con un ambiente adecuado y seguro, los horarios, libertad de cátedra, hay suficiente grado de satisfacción. Los permisos y las vacaciones serian los últimos factores que motivan al personal”(Martínez, 1971, p.138).

La motivación es determinante en la labor docente. Una maestra que se sienta motivada será más “creativa en su labor por el interés personal, placer, satisfacción y desafío del trabajo por sí mismo y no por presiones externas, dicha motivación determinará el alcance con que ella empleará plenamente sus habilidades cognitivas innatas, destrezas perceptivas y su formación docente así como emplear su experiencia en generar ideas novedosas en la educación, saber reconocer las características de sus niños y usarlas a favor del servicio de la educación creativa” (Amabilie, 1983, p. 357).

No podemos dejar de mencionar los recurso didácticos de cada docente, el estado no logra solventar este rubro dentro de sus funciones, por lo tanto dentro de los espacios educativos deben cubrirse dichas necesidades con ayuda de entidades privadas y cumplir de esta forma su labor pedagógica, al usar libros de editoriales que llegan a promocionar dentro de la misma escuela, los maestros tienen la oportunidad de ser orientados en la forma de utilización de dichos textos, dejando de lado su labor creativa e innovadora de su labor.

Mucha de la labor educativa se ve truncada por la limitada aportación que hace el estado al respecto, aun sabiendo que es un derecho de todo ciudadano desde su nacimiento el estado no asume el compromiso que debería y nos encontramos con un fenómeno; donde los recursos existentes no son

suficientes para cubrir las necesidades de la población que se atiende , claro ejemplo de ello es la utilización de textos que se usan en la escuela, el estado no provee de textos,ni material didáctico, ni en un mínimo porcentaje, deben ser los maestros, quienes con el material solicitado a las familias en el listado de útiles escolares se abastecen de ciertos recursos para dar clases con materiales como cartulinas, marcadores, goma, revistas, folder, etc.

La limitada o nula aportación de recursos didácticos se suma al modelo tradicionalista de la educación, y los padres poco pueden aportar considerando que la población atendida proviene en su mayoría de padres asalariados y por los datos recabados y comentarios de los estudiantes, muchos de ellos provienen de hogares disfuncionales

Los recursos existentes cubren gastos básicos de la institución y no alcanzan a cubrir gastos de capacitación del personal, factor motivante y necesario en la educación urbana y rural, más es una época tan cambiante, durante el proceso muchos fueron los comentarios de los maestros sobre la necesidad de auxiliarlos en aportaciones que como grupo investigativo sea posible.

Mucho se sabe de educación actualmente y los maestros entrevistados, aunque hay muchos con iniciativa e interés de implementar ciertas estrategias de mejora educativa dentro de la escuela, poco pueden hacer; un ejemplo claro de esos casos sería, dónde es necesario el uso de ciertos estímulos para abordar problemáticas conductuales y reconocimiento de logros,siendo útil el uso de incentivos significativos para el niño, mismos que no pueden implementarse, pues los recursos necesarios deberían ser comprados por el mismo docente. Podemos mencionar que una de las maestras ha llevado su televisor para proyectarles películas a sus alumnos/as y la ha compartido con otros maestros.

Aún con un panorama como esté, es aplaudible, que dentro de la escuela se implementen modalidades que incluyan actividades como excursiones, salidas a museos o teatros,mismos que aunque los padres deben cubrir cierta inversión (razón por la cual dichas actividades no son obligatorias),



proporcionan al niño la oportunidad de conocer y enriquecer su formación con dichos recursos adicionales. Además dentro de la misma escuela se vela constantemente por la participación de los padres de familia en la formación y educación de sus hijos, llevando a cabo reuniones con padres de familia, cada cierto tiempo, en las entregas de notas y aunque muchos padres de familia no participen, poco pueden hacer los maestros/as al respecto, pues aunque los citen en otro horario los padres no siempre llegan.

Esto se debe a que muchos padres debido a su nivel de escolaridad y sus actividades laborales, no ven lo valioso que es su participación conjunta con la escuela en la formación y educación de sus hijos, los padres de familia deberían velar por inculcar hábitos de estudio y estructurar demandas académicas en sus hijos como complemento de la labor de los maestros en la escuela. Puede haber hasta cierto punto, algún malestar por no tener los medios y recursos necesarios para cubrir gastos de estudio, lo cual desde ya muchas veces es un privilegio en nuestra sociedad. Bien dicen los economistas, muchos de los problemas psicosociales generados en la misma familia tienen un trasfondo económico, donde el problema no son los ingresos sino los egresos de cada familia.

La sociedad en la que vivimos enmarca a los sujetos, solo vale quien más logros alcanza de ahí que es sumamente importante la obtención de un diploma que nos acredita como calificados para... aunque a nivel socio-político, la educación se ve como un elemento útil para el desarrollo, pues posibilita el acceso a mejores condiciones de vida visto a largo plazo y minimiza las posibilidades de ser un rubro más en la deserción escolar, en el analfabetismo, no basta solo con acceder a ella sino también concluir la hasta donde sea posible para calificar y garantizar el desempeño con una ocupación o profesión.

Dentro de la escuela se dio un evento interesante, un estudiante que llevaba tiempo de estudiar, mostró repitencia y problemas académicos. Poco podían hacer los padres y la escuela para ayudarlo en lo académico sin embargo el director a cargo en ese entonces prefirió facilitarle la obtención del

diploma de sexto grado, con la finalidad de que el estudiante fuese aceptado en un centro con enfoque en formación técnica pues el niño mostraba gran destreza y habilidad manual y técnica. Analizando la situación se podrá determinar las desventajas y ventajas de dicho proceso pero lo mas importante en ese entonces era evitar que la frustración de su rendimiento escolar afectará en gran manera la personalidad del niño quien podía ser candidato fácil para integrar alguna mala, desempleado o bien joven con tendencias delincuenciales en su adolescencia como consecuencia de su fracaso escolar según comentarios del director de la escuela.

Es evidente que en nuestra cultura para trascender o pasar de nivel, basándonos en el aspecto intelectual y cuantificando el conocimiento a través de una nota académica, sin considerar que la particularidad de cada ser humano, en dónde su aprendizaje no se debería cuantificar necesariamente, pues las diferentes destrezas pueden prepararle para ejecutar en diferentes actividades laborales, desarrollando habilidades técnicas o artísticas.

Todos los seres humanos nos diferenciamos de otros seres vivos por nuestras necesidades y emociones, aspecto importante en el desarrollo de los estudiantes relacionado con el rendimiento del mismo. De acuerdo con la Encuesta Nacional de Salud Materno Infantil, en 1995 49.7% de los niños mayores de cinco años en Guatemala sufrían desnutrición crónica (UN, 1998). Cuando un niño con escasos recursos entra a la escuela, está más susceptible a problemas de aprendizaje y a deficiencias de atención. También su nivel intelectual es más bajo comparado con niños de familias más acomodadas que proporcionan al niño una estimulación y experiencias de aprendizaje desde corta edad. Muchos de estos niños que viven en una situación de pobreza, pierden grados y abandonan la escuela prematuramente.

Otro testimonio fue narrado por una niña de 4to grado en una de las visitas que hicimos a la escuela comentándonos que “yo no desayuno porque no me da tiempo para venir a la escuela caminando desde.... Y como hasta el recreo porque no me daba tiempo... por eso como hasta la hora de refacción” hubiese sido interesante indagar mas al respecto sin embargo aunque eso no

fue posible es valioso para analizar que este tipo de población que atiende la escuela pasa por situaciones que bien pueden afectar en gran manera su rendimiento escolar ya sea directa o indirectamente.

Otro factor importante es el aspecto psicológico de los niños, dentro de la escuela hay niños que han sido referidos para recibir alguna clase de ayuda psicológica, entre las causas comentadas por los maestros están: problemas de tipo conductual, transicional (pre y adolescencia) y familiar entre otras y por ende influyen en el rendimiento escolar, las autoridades de la escuela comentaron que cuentan con el apoyo voluntario de un par de estudiantes de psicología que llegan dos veces por semana a dar acompañamiento u orientación psicológica a ciertos niños que presentan algunas socio emocionales producto de dificultades con sus padres o bien problemáticas relacionadas con la edad.

En la escuela fue evidente la necesidad de habilitar un espacio para prestar atención a niños con problemáticas de tipo conductual o psicológico incluso familiar las cuales suelen ser latentes entre los alumnos, pues el ser humano ha sido dotado de una gama de cualidades que pueden verse afectadas por variedad de factores y mas considerando las edades criticas en donde acontece la educación formal.

Enfocándonos en el rendimiento escolar el cual podemos describirlo como “el resultado de un proceso educativo en el cual se evalúa el logro de metas y la asimilación de conocimiento de los alumnos en determinado grado académico” (Echeverría, 1999, p.23) de los y las estudiantes según los datos obtenidos con la población objeto de estudio hay influencia de como la desintegración familiar y los hábitos de estudio, entre otros están íntimamente relacionados con la obtención de logros de los y las estudiantes.

Dentro de la escuela los niños deben dominar ciertas destrezas o tareas de forma objetiva, la inteligencia (es decir la capacidad cognitiva) es la razón que se aduce con mayor frecuencia para explicar el éxito o el fracaso académico de un alumno, aunque la capacidad cognitiva puede ser una condición necesaria dentro de nuestro sistema educativo no es suficiente para

el aprendizaje. Las experiencias, la motivación, la calidad de la enseñanza y la metodología educativa influyen en el rendimiento del alumno en la escuela.

En la escuela los alumnos tienen que modificar y orientar adecuadamente sus energías y niveles de actividad y deben responder de manera flexible adaptándose a las exigencias demandadas de la enseñanza, los estudiantes realizan trabajos de investigaciones escritas que luego presentan para su calificación y aprobación y así obtener un porcentaje de los puntos de zona asignados a cada bimestre en las áreas académicas. Se espera que los alumnos hagan unos trabajos cuya realización requiere tiempo, recursos, interés y superar muchas otras etapas. Unos responden muy favorablemente a estas exigencias; mas considerando que dentro de la escuela hay un 70% de calificación acreditado a trabajos realizados en casa y dentro del salón, otros abandonan o posponen el cumplimiento de las mismas, estas diferencias están relacionadas con el modelo de trabajo dentro de la escuela.

Si dentro del modelo o metodología educativa se tomara en cuenta la necesidad constante de involucrar actividades variadas dentro del contexto la motivación y expectativa de cada estudiante seguramente se vería afectada positivamente, o bien la innovación de formas de enseñanza disminuiría las tendencias a distraerse dentro del salón de clase, el estudiante esta mas pendiente de los sonidos externos, del que hacer de los otros estudiantes a su alrededor, de las conversaciones de otros, etc., pero no de lo repetitivo dentro del salón, el poco conocimiento de los hábitos de estudio en los estudiantes, puede tener su origen en la poca participación que se le da en el proceso solo siendo receptor de su aprendizaje mas no despertando en él, el interés por ser parte critica y participativa de su proceso.

Por esas y más razones se concluye que“se muestra necesaria la implementación de una metodología educativa moderna y sofisticada, donde el niño, que debe permanecer sentado, en silencio constantemente atento, no asocie la escuela con un lugar de tortura o castigo sino mas bien una oportunidad de ser visto, escuchado y respetado por lo que es, y lo que puede lograr llegar tener” (Keogh, 2006, p. 65).

## **CAPÍTULO IV**

### **IV. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.**

#### **4.1. Conclusiones**

1. De acuerdo al trabajo de campo se pudo evidenciar el sentir del estudiante y su qué hacer en el ambiente escolar, tanto el aspecto afectivo, social y familiar, se ve influenciado por la imagen que muchos tienen de su maestro/a, dónde muchos niños los ven como sus amigos y personas de mucha confianza, aunque también los ubican como figuras de disciplina, factor también importante cuando muchos de sus estudiante no comparten con sus progenitores.
2. Según los comentarios obtenidos tanto del personal docente, como dirección de la escuela, gran porcentaje de sus estudiantes provienen de familias dónde ambos padres trabajan, ya sea en maquilas cercanas al lugar o bien en negocios informales dentro del mismo sector; y son los maestros quienes brindan orientación a esas dudas, consejos o inquietudes, que en ciertas circunstancias son propias del rol de los padres. Puesto que son los maestros/as quienes pasan más tiempo con ellos, identifican sus necesidades según su edad y grupo social, etc.
3. Pese a que en la actualidad, la docencia se imparte de una forma tradicionalista, ésta no es el único factor que incide en el rendimiento académico de los estudiantes, pues existe una gama de diferentes variables que inciden en el rendimiento académico y estos dependerán de las circunstancias particulares de cada uno de los niños. Por ejemplo la alimentación, los recursos entre otras.

4. Dentro del contexto escolar investigado se evidencia que el proceso educativo responde a una cultura tradicional de enseñanza y aprendizaje, dentro del cual los procesos de aprendizaje son memorísticos, repetitivos y mecánicos dando seguimiento a reglas impuestas regidas bajo modelos antiguos en los que prevalece la transmisión inanimada de conocimiento y en donde no se utilizan técnicas ni metodologías que queden fuera de los esquemas que comúnmente han venido utilizando los maestros.
  
5. Es difícil romper los modelos clásicos de enseñanza y responder a las necesidades actuales de educación, en donde vemos que se va haciendo más importante el redoblar esfuerzos por reforzar procesos educativos competitivos desde los primeros años y que los mismos respondan a las exigencias académicas de nivel diversificado o universitario y no digamos laborales, cuando se puede observar el incremento en niveles de desempleo por falta de cubrir competencias no solamente académicas sino conductuales y actitudinales, mismas que durante todo el proceso de educación del ser humano deben desarrollarse y fomentarse desde las bases relacionales familiares, sociales, lúdicas, religiosas y educativas mismas.
  
6. Importantes es pues resaltar que no se puede enmarcar únicamente un solo componente que afecte al maestro en su rol de enseñanza, sino además se debe considerar que dicho proceso de enseñanza, es una tarea compartida entre todos los entes que rodean al niño; que si bien es cierto un alto porcentaje compete a la educación formal, un mínimo porcentaje es crucial para que la combinación de ambos pueda verse reflejada en el rendimiento estudiantil.
  
7. No se puede afirmar que las actividades recreativas por si solas realizarán cambios en las conductas y motivaciones del estudiante, es imperativo entender que al realizar actividades extra-aula, las mismas deben siempre estar orientadas al cumplimiento de propósitos u

objetivos y no solamente creer o pretender que por utilizar una metodología fuera del aula clásica es suficiente para lograr ampliar el conocimiento del estudiante.

8. La muestra representativa, presenta un rendimiento académico aceptable para los perfiles educativos en Guatemala, independientemente de los factores que podrían influenciar el mismo.
9. Fue enriquecedor que el proceso de investigación llevado a cabo se haya realizado con compromiso y profesionalismo de los profesionales involucrados, agilizando la revisión y retroalimentación constante del trabajo, así como su aprobación final.
10. Fue evidente el apoyo constante de las familias de todos los estudiantes que fueron parte de este proyecto PONER NOMBRE, pues se realizó en corto tiempo y reunió todos los criterios solicitados por el departamento de investigación de la Escuela de Ciencias Psicológicas de la Universidad de San Carlos de Guatemala.





## **4.2. Recomendaciones**

1. El presente proyecto hace evidente la necesidad de propiciar una investigación más profunda, que permita desarrollar estrategias educativas y metodologías variadas, adaptadas a nuestra cultura, en dónde los alumnos aprendan de una forma autónoma y se desarrollen todas las facetas de su personalidad a través de trabajos en aula, metodología activa, reflexiva, participativa y flexible, mejorando el desarrollo de sus capacidades generales, de competencias básicas y específicas.
2. Propiciar oportunidades para poner en práctica nuevos conocimientos para que los estudiantes puedan comprobar el interés y la utilidad de lo aprendido.
3. Capacitación y/o actualización académica de los maestros, logrando así innovar la forma que imparten sus clases y la optimización de los recursos humanos, físicos y materiales existentes.
4. Contar con talleres/seminarios para padres, para poder concientizarlos en la labor educativa y el apoyo que necesitan los niños.
5. El utilizar técnicas diferentes de enseñanza es un componente que a los estudiantes le gusta y podrían ser una oportunidad de desarrollo de destrezas y habilidades que tienden a perderse.
6. Es necesario continuar realizando un estudio a profundidad que realmente permita plantear alternativas educativas innovadoras que busquen adaptar la metodología educativa actual a diferentes

alternativas educativas que no estén orientadas a medir el aprendizaje con un número o alinear a todos los estudiantes a una misma forma de aprender, tomando como base la individualidad de cada uno de los niños.

7. Organizar y planificar actividades acorde a las capacidades de los niños por niveles, aprovechando el espacio físico de la institución.
8. Es necesaria la fomentación de un espíritu reflexivo y creativo en los alumnos/as, tomando en cuenta la participación activa del estudiante.
9. Generar en los alumnos/as la proactividad dentro de su mismo grupo de iguales, implementando actividades que permitan la exploración del liderazgo del niño.
10. Velar por el cumplimiento de los derechos de cada niño, dentro del ámbito escolar, desarrollando las competencias individuales de cada uno.
11. Motivar en los alumnos con bajo rendimiento académico el valor de la confianza en sí mismos y considerar el acompañamiento del maestro, esclareciendo los puntos vistos que le causen dificultad.
12. Romper con el paradigma que una calificación numérica valida la capacidad de una persona, respetando los motivos de realización que cada uno encuentra en su proceso de aprendizaje.
13. A las autoridades de la Escuela de Ciencias Psicológicas de la Universidad de San Carlos de Guatemala, expresarles la necesidad de darle continuidad al proceso de investigación PONER NOMBRE realizado en el ciclo 2012, con el objetivo de acreditar a los estudiantes a nivel de licenciatura.

14. Llevar a cabo una autoevaluación de forma periódica de los maestros/as, en consecución de los objetivos de la educación y cumplimiento de sus funciones.
  
15. A la Dirección Académica del establecimiento, mediar entre su claustro de maestros y personas involucradas, la retroalimentación, capacitación constante de todo su personal y obtención de recursos que enriquezcan el proceso de enseñanza.



## BIBLIOGRAFÍA

- González Rey, Fernando L. 2,002. Sujeto y Subjetividad. México: International Thomson, S.A. de C.V. Pág. 176 – 183.
- Freire, Paulo. 1,969. La educación como práctica de la libertad. Brasil: Siglo Veintiuno editores. 1ra. Edición. Pág. 98-105.
- Martín Baró, Ignacio. 1,990. Acción e ideología. Psicología Social desde Centroamérica. El Salvador: Editorial UCA. Pág. 35-42.
- Martín Baró, Ignacio. 1,996. Sistemas, Grupo y Poder. Psicología Social desde Social desde Centroamérica II. El Salvador: Editorial UCA. Tercera Edición. Pág. 91-188.
- Cardona Solís, Mónica Del Carmen. 2005. Tesis Universidad De San Carlos De Guatemala
- Prevención del Bajo Rendimiento Académico en Adolescentes Estudiantes del Nivel Básico del Colegio El Manantial. pp. 47 .
- Avila Yax, Juana Francisca Del Carmen. 2010. Tesis Universidad Panamericana. El Bajo Rendimiento Escolar en la Formación de los Alumnos de Quinto Grado de Primaria. pp. 109.
- Bernal Torres, César Augusto. 2006. Metodología de la Investigación. Para administración, economía, humanidades y ciencias sociales. México: Pearson Educación. 2º ed. pp. 226 y 227



# **ANEXOS**





UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
 ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS  
 PROGRAMA EXTRAORDINARIO OPCIONAL  
 "ACTUALIZACIÓN E INCORPORACIÓN PROFESIONAL DE CARRERAS TÉCNICAS Y LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA"  
 DOCTOR CÉSAR LAMBOUR LIZAMA  
 DIRECTOR

Responsable de Proyecto  
 Lic. Marco Antonio García Enríquez  
 Coordinador Centro de Investigaciones – CIEPs –

Diseño de Documento  
 Licda. Astrid Montenegro  
 Licda. Roxana Palma  
 Asesores  
 Maestro Edgar Cajas  
 Coordinador de Postgrados  
 Lic. Josué Samayoa  
 Coordinador de Ejercicio Profesional Supervisado

# ANEXO 1

## PLANIFICACIÓN

**Tema de Investigación:** Relación entre la metodología educativa tradicionalista y la influencia sobre el rendimiento académico de estudiantes de nivel primario.

**Objetivo Especifico:** Conocer cómo influye la metodología educativa en el rendimiento académico del estudiante para plantear alternativas educativas útiles para mejorar el rendimiento académico.

OBJETIVO OPERACIONAL	ACTIVIDADES	CONTENIDOS	ABORDAMIENTO/ TÉCNICA	INSTRUMENTOS	RECURSOS	TEMPORALIDAD
*Obtener orientación metodológica para poder realizar el perfil del proyecto, acorde a los lineamientos brindados por el Centro de investigaciones -CIEPs-.	Curso propedéutico.	*Orientación metodológica. *Primer acercamiento a la realidad. *Estructura del perfil del proyecto.	*Charlas informativas. *Discusión y análisis.		*Recursos Institucionales *Recursos Humanos *Recursos materiales.	Julio.

<b>OBJETIVO OPERACIONAL</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>ABORDAMIENTO/ TÉCNICA</b>	<b>INSTRUMENTOS</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>TEMPORALIDAD</b>
*Tener el primer acercamiento con la población objeto de estudio.	*Visita institucional	*Conocer a las personas que serán nuestro enlace institucional.	*Presentación. *Observación Participante.	*Guía de observación.	*Recursos Institucionales *Recursos Humanos *Recursos materiales.	Segunda semana de Agosto
*Establecer el primer contacto con los maestros y alumnos de nivel primario.	*Entrevista	*Evidenciar la metodología educativa que utilizan en el establecimiento.	*Entrevista	*Entrevista Estructurada.	*Recursos Institucionales *Recursos Humanos *Recursos materiales.	Segunda semana de Agosto.

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
 ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS  
 PROGRAMA EXTRAORDINARIO OPCIONAL  
 "ACTUALIZACIÓN E INCORPORACIÓN PROFESIONAL DE CARRERAS TÉCNICAS Y LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA"  
 DOCTOR CÉSAR LAMBOUR LIZAMA  
 DIRECTOR

Responsable de Proyecto  
 Lic. Marco Antonio García Enríquez  
 Coordinador Centro de Investigaciones – CIEPs –

Diseño de Documento  
 Licda. Astrid Montenegro  
 Licda. Roxana Palma  
 Asesores  
 Maestro Edgar Cajal  
 Coordinador de Postgrados  
 Lic. Josué Samayoa  
 Coordinador de Ejercicio Profesional Supervisado

# ANEXO 2

## PLANIFICACIÓN

Tema de Investigación: Relación entre la metodología educativa tradicionalista y la influencia sobre el rendimiento académico de estudiantes de nivel primario.

Objetivo Específico: Evidenciar que otros factores psicosociales influyen en el rendimiento educativo del niño.

OBJETIVO OPERACIONAL	ACTIVIDADES	CONTENIDOS	ABORDAMIENTO/ TÉCNICA	INSTRUMENTOS	RECURSOS	TEMPORALIDAD
* Conocer el pensum de estudio y la metodología establecida a nivel Nacional.	*Visita al MINEDUC.	*Solicitar las dosificaciones del pensum de estudios y la metodología.	Observación.	* Obtención de formatos.	*Recursos Institucionales *Recursos Humanos *Recursos materiales.	Segunda semana de Agosto.
* Obtener información objetiva del niño.	*Entrevista y Sociodrama para la obtención de información objetiva del niño.	*Apreciación de la perspectiva infantil de los factores que influyen en su rendimiento académico.	*Técnicas de expresión a través de la creatividad.	* Entrevista con títeres. * Sociodrama con títeres	*Recursos Institucionales *Recursos Humanos *Recursos materiales.	Tercera Semana de Agosto.

<b>OBJETIVO OPERACIONAL</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>ABORDAMIENTO/ TÉCNICA</b>	<b>INSTRUMENTOS</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>TEMPORALIDAD</b>
*Evidenciar la relación entre la metodología establecida por el MINEDUC y la metodología utilizada por los docentes.	*Revisar los modelos de planificación que utilizan los docentes.	*Verificar la implementación de la metodología sugerida.	*Observación. *Análisis.	*Guía de observación.	*Recursos Institucionales *Recursos Humanos *Recursos materiales.	Tercera Semana de Agosto.
*Analizar de qué forma la metodología utilizada ha influido en el rendimiento académico de los estudiantes.	*Análisis de los resultados.	*Analizar la metodología versus el rendimiento escolar.	*Análisis.	Ninguno	*Recursos Institucionales *Recursos Humanos *Recursos materiales.	Cuarta semana de Agosto.
*Dar a conocer los resultados del análisis y las recomendaciones.	*Socialización de los resultados.	*Informar los resultados del análisis y las recomendaciones.	*Exposición	Tesis	*Recursos Institucionales *Recursos Humanos *Recursos materiales.	Cuarta semana de Agosto.

## Entrevista al Personal Docente

1 ¿Qué Grado que imparte?

---

2 ¿Cuántos alumnos tiene?

---

3 Aproximadamente cuántos de sus alumnos tienen rendimiento:

Bajo % Promedio % Alto %

4 ¿De qué forma planifica y docifica los contenidos de sus clases?

---

---

---

5 ¿De qué forma evalúa los contenidos aprendidos?

---

---

---

6 ¿Ha notado si sus alumnos se aburren algunas veces en clase?

Si  No

7 ¿Qué hace cuándo esto ocurre?

---

---

---

---

8 Enliste cinco actividades que utiliza para mantener el interés y atención de sus alumnos:

---

---

---

---

---

9 ¿Usted realiza actividades al aire libre como parte del contenido de sus cursos? ¿Cuáles?

---

---

---

---

---

---

10 ¿Qué tipo de material didáctico utiliza en clase?

---

---

---

---

---

---

11 ¿Qué método(s) de enseñanza utiliza comúnmente?

Si utiliza alguno(s) mencionar ¿Cuáles? \_\_\_\_\_

---

---

Si no utiliza algún(os) método(s) específicos indicar ¿Por qué? \_\_\_\_\_

---

---

12 Bríndeme un ejemplo o anécdota sobre la metodología que utiliza:

---

---

---

13 ¿Sabe usted qué es el CBN proporcionado por MINEDUC?

Si  No

¿Qué es?

---

---

---

14 ¿En qué porcentaje aplica usted el CBN?

---

---

---

## Entrevista al Personal Docente

1 ¿Qué Grado que imparte?

---

2 ¿Cuántos alumnos tiene?

---

3 Aproximadamente cuántos de sus alumnos tienen rendimiento:

Bajo %      Promedio %      Alto %

4 ¿De qué forma planifica y docifica los contenidos de sus clases?

---

---

---

---

5 ¿De qué forma evalúa los contenidos aprendidos?

---

---

---

---

6 ¿Ha notado si sus alumnos se aburren algunas veces en clase?

Si       No

¿Qué hace cuándo esto ocurre?

---

---

---

---

---

7 Enliste cinco actividades que utiliza para mantener el interés y atención de sus alumnos:

---

---

---

---

---

8 ¿Usted realiza actividades al aire libre como parte del contenido de sus cursos? ¿Cuáles?

---

---

---

---

---

---

---

---

9 ¿Qué tipo de material didáctico utiliza en clase?

---

---

---

---

---

---

---

---

10 ¿Qué método(s) de enseñanza utiliza comúnmente?

Si utiliza alguno(s) mencionar ¿Cuáles? \_\_\_\_\_

---

---

---

11 Si no utiliza algún(os) método(s) específicos indicar ¿Por qué? \_\_\_\_\_

---

---



12 Bríndeme un ejemplo o anécdota sobre la metodología que utiliza:

---

---

---

13 ¿Sabe usted qué es el CBN proporcionado por MINEDUC?

Si  No

¿Qué es?

---

---

---

¿En qué porcentaje aplica usted el CBN?

---

---

---



## SOCIODRAMA

Se nos asignó una sección completa de 6to grado de primaria sección “B”, se le explicó a la maestra que realizaríamos una actividad con algunos niños y que los mismos debíamos elegirlos al azar... La maestra no tuvo inconveniente, para ello nosotros nos presentamos con el grupo de alumnos y les explicamos que estábamos haciendo una tarea de la universidad y que solicitábamos del apoyo de algunos alumnos, les comentamos que no podíamos incluirlos a todos, para que no perdieran todas sus actividades educativas. Les prometimos que les llevaríamos refacción a todos, tanto los alumnos que participaron en la tarea, como a los demás alumnos por habernos prestado a sus compañeritos. La maestra nos facilitó la lista y seleccionamos al azar a 10 niños de ambos géneros. Posteriormente nos trasladamos a otro salón, para poder llevar a cabo la actividad.

Cuando llegamos al salón, les explicamos nuevamente a los niños que estábamos haciendo una tarea de la universidad y que para poder hacerla necesitábamos su ayuda. Les explicamos que nuestra tarea era hacer una obra de teatro sobre “La Escuelita” y que para llevar a cabo la actividad habíamos traído 10 títeres, uno para cada uno... les dijimos que todos eran diferentes animalitos del bosque y que cada quien eligiera uno. Que cuando todos tuvieran uno, tenían cinco minutos para ponerse de acuerdo y que en ese tiempo debían elegir quienes serían alumnos y quienes serían los maestros o maestras, o el director. Después de esto nosotros seríamos el público y ellos debían imaginar que eran grandes actores y que estaban representando la obra de teatro llamada “La Escuelita”, dramatizando qué hacían en la escuela.

Después de dar las instrucciones, los niños procedieron escoger su títere (todos corrieron de forma simultánea.

- María José tomó la ranita... expresando “yo la ranita... me gusta...”
- Alejandra tomó un conejito blanco, sin decir nada, aunque en su mirada expresó que era la que más le gustaba, entre los títeres que le quedaron enfrente.
- Carlos, eligió un osito café.
- Daniel, tomó un perrito café.
- Angélica, eligió una conejita rosada y dijo “qué linda... el rosado me encanta”.
- René, eligió el elefante.
- Santiago, tomó el osito blanco.
- Karla, agarró la tortuga.
- César, tomó el perrito dalmata.
- Y por último Marielos, eligió la vaquita.

Cuando terminaron de elegir sus títeres, se les recordó que debían reunirse y ponerse de acuerdo en cinco minutos para elegir los roles que cada uno tomaría.

Después de la instrucción... los niños se reunieron y Alejandra dijo... “yo quiero ser la miss Flor”. Daniel dijo: “yo quiero ser el profe Héctor, porque me gusta el fut y los voy a poner a jugar” y Carlos dijo... “yo quiero ser el profe Nery, para ser el Director”. César dijo que “yo quería ser el profe Héctor, para ponerlos a todos a correr” y Daniel dijo... “yo pedí primero ser

el profe Héctor". Alejandra, les dijo "no se peleen... apúrense a elegir, porque ya se nos van a acabar los cinco minutos". Dijo además "pongámonos de acuerdo... entonces... todos ustedes van a ser los niños y cuando yo entre al salón les pongo tareas y trabajamos como con la miss Flor y cuando terminemos de estudiar, entonces el profe Héctor, se los va a llevar a física." Carlos dijo... "y yo qué voy a hacer..." y Alejandra le dijo... "vos, puedes venir a hablarnos de algo" "ya sé, del desfile que vamos a hacer", Angélica dijo... "yo creo que tenemos que hacer deberes como en Idioma", María José dijo... "siii", Marielos dijo... "sí, y también Matemática." César dijo... "noooooooooo mate no me gusta". Alejandra dijo... "bueno ya... apurémonos... yo creo que un poquito de algunas clases... hay voy a ver qué se me ocurre".

Cristy dijo... chicos ya les queda poquito tiempo... por favor pónganse de acuerdo y que comience la obra.

Todos se callaron y Santiago dijo "quien va a presentar la obra"... "como en la obra que nos llevaron a ver la vez pasada"... René contestó... "presentala vos".

Posteriormente todos los niños se levantaron y se pegaron a la pared, dejando a Santiago en medio, para presentar la obra... luego Santiago se sintió avergonzado y dijo... "mejor no... que lo haga otro...", y Alejandra, le dijo... "dale vos... de una vez, sino nos vamos a atrasar" y Santiago dijo "va pues".

Santiago se volvió a parar al centro y dijo... Buenos días... querido público... les presentamos la obra... (se ruborizó y susurró) "Alejandra... cómo se llamaba la obra"... Alejandra le dijo susurrado "La escolita"... Santiago dijo... "así... LA ESCUELITA". (Nosotras aplaudimos).

La maestra conejita Blanca se paró en medio y dijo... "Buenos días niños... pasen adelante... es hora de comenzar las clases" y posteriormente todos los niños entraron al salón y se sentaron.

Los niños estaban murmurando y la maestra conejita Blanca les dijo "Bueno chicos... silencio ya por favor, vamos a empezar a estudiar... vamos a sacar nuestro cuaderno de idioma y vamos a hacer un ejercicio.... Ya sacaron todos sus cuadernos..." y todos los niños dijeron.... "siiiiii".

La maestra conejita Blanca les dijo... "Bueno niños... el día de hoy vamos a hacer un ejercicio, de las oraciones... les voy a dar las instrucciones... Instrucciones: haga diez oraciones en su cuaderno y luego señale con rojo el sujeto y el predicado"... "Chicos mientras ustedes hacen eso... yo voy a ir llamando por lista a los niños que aún no les he calificado su tarea" "Bueno ranita... por favor, tráeme tu tarea".

La ranita dijo... "ya voy miss".

La maestra conejita Blanca dijo "Osito Blanco, conejita rosada, vaquita y Tortuguita... también me traen su tarea". (todos llegaron con la maestra y le llevaron su tarea para que se las calificara la maestra).

La maestra Conejita Blanca les dijo... "En cuanto terminen la tarea... hacen una cola y me traen su tarea" (en ese momento todos se levantaron y llevaron su cuaderno para que se los calificara la maestra).

De pronto se para en la puerta en Director (Osito Café) e interviene la ranita y dice... “Buenos días profe Nery” de inmediato todos entre risitas... dijeron “Buenos días Profe... Nery”.

El Director Osito Café dijo “Buenos días niños... les cuento que la otra semana vamos a estar ensayando para salir a marchar y el lunes y martes tienen permiso de traer su uniforme de física, para que estén más cómodos, entendieron?... Miss Flor... que lo anoten en su agenda, para que los papás sepan que hay permiso”.

La maestra conejita Blanca le dijo “Claro que sí profe”.

El Director Osito Café les dijo a todos “Gracias jóvenes”.

La maestra conejita Blanca les dijo “Chicos déjenme su ejercicio en el escritorio y de una vez apunten lo que dijo el profe en su agenda”. (la maestra termina de calificar y luego le pide a la ranita que entregue los cuadernos).

La maestra conejita Blanca les dice... “bueno chicos... ahora saquen su cuaderno de matemática porque hoy nos toca trabajar en Matemáticas un tema nuevo”.

(Todos los niños hacen como que guardan su cuaderno de idioma y sacan ahora el de matemática).

El osito blanco dice “miss, qué nos toca ver hoy, ojalá no sea muy difícil miss, porque a mí la mate no me gusta... es muy difícil.”

La maestra conejita Blanca le dice “hay osito Blanco deje de molestar... saque su cuaderno... apúrese porque usted siempre anda viendo cómo nos retrasa y perdemos tiempo”.

La conejita rosada dijo “si mis, ese osito blanco, siempre molesta mucho en clase, yo ya saque mi cuaderno miss, porque yo si hago caso.” (el osito blanco le hizo caras a la conejita rosada) “Miss... el osito blanco me está haciendo caras.”

La maestra conejita Blanca dijo “bueno, ya niños... dejen de estar molestando” “les voy a dictar: pongan como título “Las Fracciones”

(algunos se pusieron a molestar en la parte de atrás)

La maestra conejita Blanca dijo “ay no puede ser... patojos... que molestan... osito blanco y elefantito... los dos se van a quedar sin recreo porque ya es demasiado.”

(Ambos niños dijeron... ala no miss, no sea mala... ya no... ya no vamos a molestar)

La maestra conejita Blanca dijo “es que no es sólo de hoy... y miren que no me dejan dar clases... se quedan castigados”.

(los niños replicaron... alaaaaaaa)

La maestra conejita Blanca dijo “bueno patojos... ya basta... Sigamos... pongan... las fracciones tienen un numerador y un denominador, ejemplo:  $\frac{3}{4}$  ... copien el ejemplo niños... entendieron”

(todos... siiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiii)

La maestra conejita Blanca dijo “Bueno ahora vamos a hacer un ejercicio para ver si entendieron, copien lo que les estoy escribiendo en la pizarra y luego me traen el cuaderno, para revisar como van.” “Se recuerdan que en un ratito viene el profe de física, así que apúrense para que no me dejen la tarea a medias”. “hay me traen el cuaderno de caligrafía para ponerles tarea mientras están en física”.

(todos... siiii miss)

De pronto se para en la puerta el profesor de física perrito café “chicos... buenos días.... Ya nos toca física... hoy vamos a marchar bastante para prepararnos para el desfile”

(Todos eeeeeeeeeeeeeeeeh)

.....Fin.....

### **Preguntas del Sociodrama**

Posteriormente les hicimos algunas preguntas a los niños, (todos nos pusimos en círculo para la actividad):

1. Daniel y César... ¿Por qué los dos querían ser el profesor de física?  
Daniel... “Porque me gusta la clase de física”  
César... “Porque a mí también me gusta la clase de física, por jugar fut y pelota”.
2. Alejandra... ¿Por qué elegiste a la maestra Flor, para actuar su papel?  
“Porque ella me gusta como era... porque nos daba muchas clases el año pasado y aprendimos mucho... sobre todo en idioma, porque yo quiero ser secretaria y eso me va a ayudar mucho”.
3. María José... ¿por qué te gustaba ayudar a la maestra Flor?  
“Porque me aprendí mucho y nos enseñó bastante de todas las materias, además nos orientó para que fuéramos niños de bien y que siguiéramos estudiando”. “Conmigo fue cariñosa y sólo regañaba a los niños que se portaban mal”.
4. ¿Todos sus maestros les dictan en clase?  
Alejandra, María José y Santiago contestaron “si”.
5. Alguien me puede contar... si a parte de dictarles, los maestros les enseñan con otras actividades?  
Carlos dijo “con ejercicios”.  
Daniel dijo “con deberes”.  
Alejandra dijo “cuestionarios para estudiar para los exámenes también”.
6. A alguien le aburre o le gustaría que sus maestros les enseñaran de otra forma los contenidos de clases, para que se les quedara más rápido o fuera más divertida o entretenida la clase?  
Los niños se callaron y se vieron unos a otros... Alejandra dijo “yo siento que los maestros nos enseñan bien, porque se nos queda”.  
René dijo “a mí me gustaría que todas las clases fueran como física... para jugar y estar en el patio”

7. ¿Por qué René?  
Porque si.
8. ¿Por qué si?  
“Porque me gusta jugar fut y correr... “ “eso no es aburrido como mate”.
9. ¿les dejan muchas tareas?  
Todos... “Si”.
10. Y quienes han perdido alguna materia?  
René, Santiago y Karla, levantaron la mano.
11. Y ustedes por qué creen que perdieron esa materia?  
René dijo “Porque a mí no me gusta Matemática... es difícil”  
Santiago dijo “Porque no traje todas mis tareas, por no tener libro al principio de año y no se me quedó todo lo de ciencias en el examen.”  
Karla dijo “Yo perdí mate y Sociales... porque me cuestan... en sociales tenemos que aprender muchas cosas difíciles”.
12. En la casa sus papás los ayudan con las tareas?  
Varios asintieron con la cabeza.  
Daniel dijo... “cuando mi mamá llega del trabajo siiii.”  
Karla dijo “a veces cuando no entiendo”.  
Alejandra dijo “si”.  
Marielos dijo “si, pero no siempre”.