

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS



“CONFIGURACIÓN SUBJETIVA Y CONTEXTO VIOLENTO EN NIÑOS Y NIÑAS DE TERCERO PRIMARIA ESCUELA OFICIAL RURAL MIXTA LO DE RAMÍREZ VILLA NUEVA”

GLENDY MAGDALÍ CHACH VENTURA

GUATEMALA OCTUBRE, 2012

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGÍA -CIEP's-

“MAYRA GUTIÉRREZ”

“CONFIGURACIÓN SUBJETIVA Y CONTEXTO VIOLENTO EN NIÑOS Y
NIÑAS DE TERCERO PRIMARIA ESCUELA OFICIAL RURAL MIXTA LO DE
RAMÍREZ VILLA NUEVA”

INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN
PRESENTADO AL HONORABLE
CONSEJO DIRECTIVO
DE LA ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

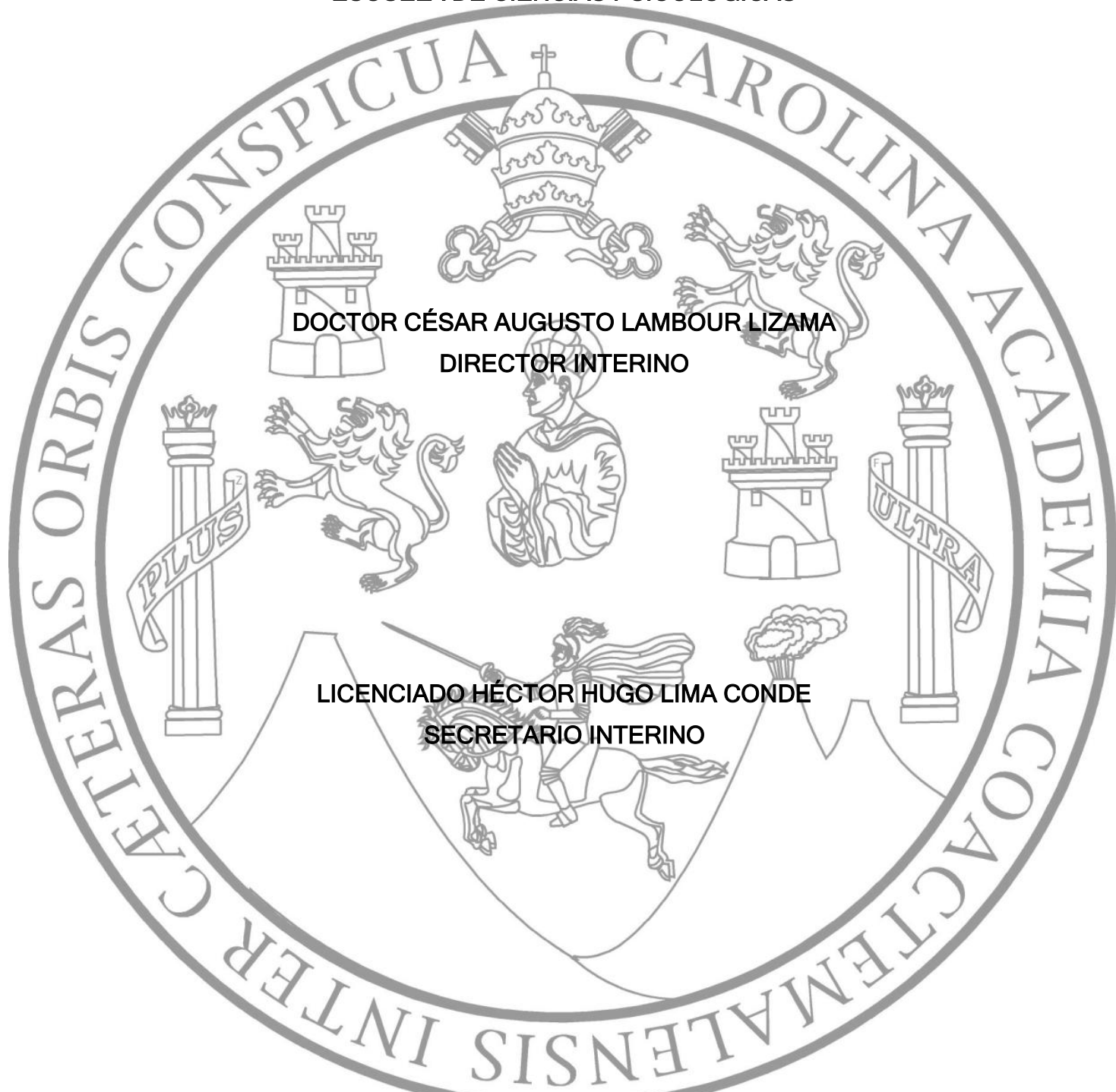
POR
GLENDY MAGDALÍ CHACH VENTURA

PREVIO A OPTAR AL TÍTULO DE
PSICÓLOGA

EN EL GRADO ACADÉMICO DE
LICENCIADA

GUATEMALA OCTUBRE, 2012

**CONSEJO DIRECTIVO
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS**



**DOCTOR CÉSAR AUGUSTO LAMBOUR LIZAMA
DIRECTOR INTERINO**

**LICENCIADO HÉCTOR HUGO LIMA CONDE
SECRETARIO INTERINO**

**JAIRO JOSUÉ VALLECIOS PALMA
REPRESENTANTE ESTUDIANTIL
ANTE CONSEJO DIRECTIVO**



ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO -CUM-
9ª. Avenida 9-43, zona 11 Edificio "A"
Tel. 24187530 Telefax 24187543
e-mail: usacpsic@usac.edu.gt

CC. Control Académico
CIEPs
Reg. 105-2011
DIR. 2027-2012

De orden de Impresión Final de Investigación

24 de octubre de 2012

Estudiante
Glendy Magdali Chach Ventura
Escuela de Ciencias Psicológicas
Edificio

Estudiante:

Transcribo a ustedes el ACUERDO DE DIRECCIÓN DOS MIL QUINCE GUIÓN DOS MIL DOCE (2015-2012), que literalmente dice:

"DOS MIL QUINCE: Se conoció el expediente que contiene el Informe Final de Investigación, titulado: **"CONFIGURACIÓN SUBJETIVA Y CONTEXTO VIOLENTO EN NIÑOS Y NIÑAS DE TERCERO PRIMARIA ESCUELA OFICIAL RURAL MIXTA LO DE RAMÍREZ VILLA NUEVA,"** p. de la carrera de: Licenciatura en Psicología, realizado por:

Glendy Magdali Chach Ventura

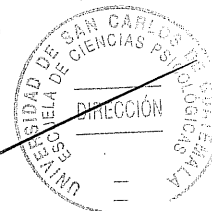
CARNÉ No. 2001-19742

El presente trabajo fue asesorado durante su desarrollo por Licenciada Rebeca Isabel Moreira y revisado por Licenciado José Herbert Bolaños. Con base en lo anterior, se AUTORIZA LA IMPRESIÓN del Informe Final para los trámites correspondientes de graduación, los que deberán estar de acuerdo con el Instructivo para Elaboración de Investigación de Tesis, con fines de graduación profesional."

Atentamente,

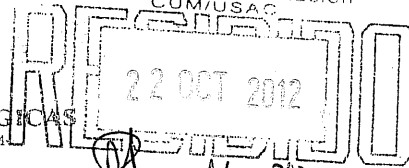
"ID Y ENSEÑAD A TODOS"


Doctor César Augusto Lambour Lizama
DIRECTOR INTERINO





Escuela de Ciencias Psicológicas
Recepción e Información
CUM/USAC



FIRMA: *[Signature]* HORA: 16:00 Registro: 105-11

CIEPs 1822-2012
REG: 105-2011
REG: 105-2011

ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLOGICAS
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO - CUM
9ª. Avenida 9-45, zona 11 Edificio "A"
Tel. 24187530 Telefax 24187543
e-mail: usacpsic@usac.edu.gt

INFORME FINAL

Guatemala, 19 de octubre 2012

SEÑORES
CONSEJO DIRECTIVO
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO

Me dirijo a ustedes para informarles que el Licenciado José Herbert Bolaños ha procedido a la revisión y aprobación del **INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN** titulado:

“CONFIGURACIÓN SUBJETIVA Y CONTEXTO VIOLENTO EN NIÑOS Y NIÑAS DE TERCERO PRIMARIA ESCUELA OFICIAL RURAL MIXTA LO DE RAMÍREZ VILLA NUEVA.”

ESTUDIANTE:
Glendy Magdalí Chach Ventura

CARNÉ No.
2001-19742

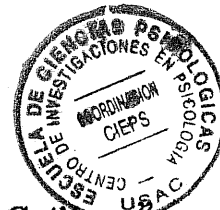
CARRERA: Licenciatura en Psicología

El cual fue aprobado por la Coordinación de este Centro el 19 de Octubre 2012 y se recibieron documentos originales completos el 19 de octubre 2012, por lo que se solicita continuar con los trámites correspondientes para obtener **ORDEN DE IMPRESIÓN**

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”

[Signature]
Licenciado Marco Antonio García Enriquez
COORDINADOR

Centro de Investigaciones en Psicología-CIEPs. *[Signature]* Mayra Gutiérrez



c.c archivo
Arelis



ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO - CUM-
9ª. Avenida 9-45, zona 11 Edificio "A"
Tel. 24187530 Telefax 24187543
e-mail: usacpsic@usac.edu.gt

CIEPs. 1824-2012
REG 105-2011
REG: 105-2011

Guatemala, 19 de octubre 2012

Licenciado Marco Antonio García Enríquez,
Centro de Investigaciones en Psicología
-CIEPs.-"Mayra Gutiérrez"
Escuela de Ciencias Psicológicas

Licenciado García:

De manera atenta me dirijo a usted para informarle que he procedido a la revisión del **INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN**, titulado:

"CONFIGURACIÓN SUBJETIVA Y CONTEXTO VIOLENTO EN NIÑOS Y NIÑAS DE TERCERO PRIMARIA ESCUELA OFICIAL RURAL MIXTA LO DE RAMÍREZ VILLA NUEVA."

ESTUDIANTE:
Glendy Magdalí Chach Ventura

CARNÉ No.
2001-19742

CARRERA: Licenciatura en Psicología

Por considerar que el trabajo cumple con los requisitos establecidos por el Centro de Investigaciones en Psicología, emito **DICTAMEN FAVORABLE** el 10 de octubre 2012, por lo que se solicita continuar con los trámites respectivos.

Atentamente,

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"

Licenciado José Herbert Bolaños
DOCENTE REVISOR



Arelis./archivo

Guatemala 4 de septiembre de 2012

Licenciado
Marco Antonio García
Coordinador Centro de Investigaciones en
Psicología -CIEPs- "Mayra Gutierrez"
CUM

Estimado Licenciado García:

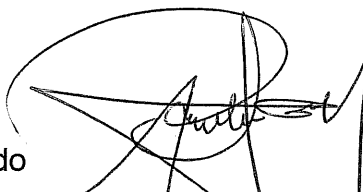
Por este medio me permito informarle que he tenido bajo mi cargo la asesoría de contenido del Informe Final de investigación titulado "**Configuración subjetiva y contexto violento en niños y niñas de tercero primaria Escuela Oficial Rural Mixta lo de Ramírez Villa Nueva**" realizado por Glendy Magdali Chach Ventura, Carné 200119742, el trabajo fue realizado a partir del 11 de abril del 2011 hasta el 20 de julio del 2012.

Esta investigación cumple con los requisitos establecidos por el CIEPs por lo que emito DICTAMEN FAVORABLE y solicito se proceda a la revisión y aprobación correspondiente.

Sin otro particular, me suscribo,

Atentamente:

Licenciada
Asesora de Contenido



Licda. Rebeca Isabel Moravia H.
Psicóloga
Col. 1126



Escuela Oficial Rural Mixta
Lo de Ramírez
JORNADA MATUTINA

12 Av. 9-12, Zona 2 Aldea Lo de Ramírez
Villa Nueva, Guatemala, C. A.
Tel.: 6629-4274

GUATEMALA 7 de Agosto de 2012

Licenciado
Marco Antonio García
Coordinador Centro de Investigaciones en
Psicología -CIEPs- "Mayra Gutierrez"
CUM

Estimado Licenciado García:

Deseándole éxito al frente de sus labores, por este medio le informo que la estudiante Glendy Magdali Chach Ventura Carné 200119742, realizó en esta institución los procedimientos establecidos en su proyecto, como parte del trabajo de Investigación titulado "**Configuración subjetiva y contexto violento en niños y niñas de tercero primaria Escuela Oficial Rural Mixta lo de Ramírez Villa Nueva**" el cual se llevó a cabo durante los meses de junio y julio del presente año.

La estudiante en mención cumplió con lo estipulado en su proyecto de Investigación, por lo que agradecemos la participación en beneficio de nuestra institución.

Sin otro particular, me suscribo,

Atentamente,

Denis Méndez
Director de Escuela Oficial Rural Mixta
Lo de Ramírez Villa Nueva
Jornada Matutina.



PADRINOS DE GRADUACIÓN:

**NANCY S. TOBAR LÓPEZ DE BRAN
LICENCIADA EN PSICOLOGÍA
COLEGIADO 3429**

**JOSE ARMANDO SERRANO VANEGAS
MÉDICO Y CIRUJANO
COLEGIADO ACTIVO No. 7951**

ACTO QUE DEDICO

A Dios: Por sus cuidados, paciencia y amor en todo este proceso y por recordarme cada día que sin él no hubiese, alcanzado el éxito.

A mis padres:

A mi madre por la vida y su apoyo moral.

A mi padre por la vida y su amor, de hacer siempre el bien, una rosa
Inmensa sobre su tumba.

A mi suegra: Por un sueño más hecho realidad.

A mi esposo: Dr. José Armando Serrano Vanegas, Por ser el centro de mi
inspiración y por permitirme compartir un éxito más juntos,
gracias por creer en mí y por tu apoyo económico y moral, Te
amo.

A mi hija: Por tu paciencia y comprensión y por guiarte en el camino a seguir
Mil gracias mi amor.

A mis hermanos: Marvin Rolando, Alvaro Esteban, Juan Carlos, por estar
Siempre a mi lado.

A mis cuñadas: Liliana Suseth por contar contigo siempre gracias.
Ana por tus bellos consejos.

A mis cuñados: Amilcar, Rolando, Roberto y Jorge

A mis sobrinos: Rafael , Samuel, Jocabed, Jareckxy, Alison Marcos. Que sea un
Ejemplo a seguir.

A mis amigas: Nancy, Damaris, Lidia, Luxenia, Wendy , Elsa, Karyn, por su
apoyo.

A familias: Bamaca Guzmán , Marroquín Bor, Chanquin Marroquín
ixcoy Estrada, Chach Bamaca, Chach Diaz.

AGRADECIMIENTOS

- **A Dios por ser el centro de mi vida y por su promesa en Jeremías 29:11 Porque yo sé los pensamientos que tengo acerca de vosotros, pensamientos de paz y no de mal, para darnos al fin lo que esperáis, te amo mi Cristo por tu fidelidad hasta hoy.**
- **A la gloriosa Universidad de San Carlos de Guatemala, por brindarme la oportunidad de formarme profesionalmente en esta casa de estudios.**
- **A la Escuela de Ciencias Psicológicas por sus aportes a mi formación, a los docentes que me brindaron cariño apoyo y conocimiento.**
- **A la Escuela Oficial Rural Mixta Lo de Ramírez Villa Nueva por darme la oportunidad de emplear los conocimientos adquiridos, a la Profesor Denis Alonso Ramirez director, al personal docente por compartir y transmitir su experiencia a esta obra.**
- **A mi revisor Licenciado Herbert R. Bolaños por sus valiosos aportes a esta obra y en el proceso de formación.**
- **A mi asesora Licenciada Rebeca Isabel Moreira Hernández por su aporte y contribución al presente trabajo.**

ÍNDICE

Resumen	
Presentación.....	3
Capítulo I	
1. Introducción.....	5
1.1. Planteamiento del Problema y Marco Teórico.....	6
1.1.1 Planteamiento del Problema.....	6
1.1.2 Marco Teórico.....	7
1.1.2.1 Desarrollo del niño.....	9
1.1.2.2 Configuraciones Subjetivas.....	11
1.1.2.3 Violencia.....	12
1.1.2.4 Constitutivos de la violencia.....	13
1.1.2.5 La Familia y la Escuela.....	14
1.2. Delimitación.....	16
Capítulo II	
2. Técnicas e Instrumentos.....	17
Capítulo III	
3. Presentación, Análisis e Interpretación de resultados.....	19
3.1 Características del lugar y la población.....	19
3.2 Presentación de resultados.....	20
3.3 Análisis e Interpretación de resultados.....	22
Capítulo IV	
4. Conclusiones y Recomendaciones	34
Bibliografía.....	36
Anexos	

RESUMEN

Configuración Subjetiva y Contexto Violento en niños y niñas de Tercero Primaria Escuela Oficial Rural Mixta Lo de Ramírez Villa Nueva

Autora Glendy Magdali Chach Ventura.

La presente investigación se origina con el propósito de identificar las configuraciones subjetivas de los niños y niñas a partir del contexto violento en el que se configuran, se llevó a cabo durante los meses de junio y julio del año 2012, con los niños de tercero primaria sección B, que asisten a Escuela Oficial Rural Mixta Lo de Ramírez Villa Nueva.

La sociedad guatemalteca se ve afectada por las condiciones de violencia generalizada, en las familias se manifiesta violencia intrafamiliar que influye en sus miembros, desplazando la violencia en la vida social se experimenta la violencia política, psicológica, física, afectando a la población de forma determinante, los niños evidencian la violencia que les rodea en el ámbito en que se desenvuelven, en la escuela en sus relaciones interpersonales se manifiestan agresivos, maestros refieren la violencia con la que se conducen sus alumnos como un problema que dificulta su interrelación a nivel escolar y social. Por ello la presente investigación identifica actos violentos que ocurren en el entorno de los niños de tercero primaria, describiendo cómo los niños se configuran subjetivamente a partir de esa realidad, evidenciando el pensar, sentir y actuar de la violencia.

La metodología empleada es analítica, se llevó a cabo una visita al establecimiento educativo, para establecer rapport con la población que asiste a la escuela, se realizó una observación del ambiente escolar registrando los datos obtenidos en la guía de observación; posteriormente se realizó la entrevista a los niños referidos por el maestro, a través de la misma, se logró identificar la violencia que se da en el ambiente escolar; se aplicó el test de figura humana como medio que evidencia la violencia que proyectan los niños en su entorno.

Es necesario evidenciar la violencia, concientizando a la comunidad educativa a que se debe erradicar, empleando mecanismos directos, que eliminen la pasividad que se manifiesta actualmente ante la violencia que se vive en las escuelas, las interacciones son tan relevantes en su vida cotidiana como los conocimientos que puedan adquirir, las cuales pueden influir en el niño de tal manera que le lleven a tomar decisiones equivocadas, manifestando un deterioro en su salud mental y emocional.

La pasividad manifiesta se evidencia a partir de una concepción idealista que pretende que no se da la violencia, la cual obvia el hecho de que se presenta violencia en la mayoría de los casos, los niños y niñas refieren que la violencia se da tanto en el salón de clases, como fuera de él.

Estableciendo los efectos de la violencia producidos en la población estudiantil, permite conocer el concepto que tienen de este efecto psicosocial los niños, determinando así que la reproducción repetitiva de la violencia genera desensibilización, adaptación, desinterés o individualización. Los alumnos definen que está bien ser violentos cuando les pegan, insultan, al robar, algunos dicen que no se debe emplear la violencia, estas afirmaciones reflejan que la violencia está enraizada en las interacciones y en la configuración subjetiva de los niños.

Nota Preliminar.

La presente investigación se realizó promoviendo la equidad de género. En algunos párrafos se menciona sólo uno de los géneros, para facilitar la lectura, pero no se pretende excluir a ninguno.

PRESENTACIÓN

El presente estudio permite identificar las configuraciones subjetivas de los niños y niñas a partir del contexto violento en el que viven, determinando qué actos violentos se suscitan dentro de su diario convivir en la escuela; fue realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta lo de Ramírez Villa Nueva durante los meses de junio y julio del presente año, con los alumnos de tercero primaria.

En Guatemala, la violencia tiene cada día niveles más altos, en distintos sectores de la población se manifiesta la violencia, en las escuelas, los maestros refieren situaciones en las que se refleja la violencia que niños y niñas viven a diario.

La implicación que tiene la violencia que se vive a edad temprana es un factor determinante en la forma en que se relacionan los niños en la escuela, dentro de los hogares guatemaltecos existen casos de violencia intrafamiliar que desencadenan situaciones violentas en diversos ámbitos.

Por medio de la presente investigación se identifica el sentir, pensar y actuar de los niños en el contexto violento en el que se desenvuelven, evidenciado inclusive a partir de expresiones tan significativas como “no se puede vivir sin violencia”, así como justificaciones de acciones violentas que manifiestan en su diario vivir, de las cuales hemos sido testigos.

Es necesario sin embargo establecer que se ha confirmado que existen acciones violentas en la dinámica de los niños, los resultados han sido significativos y evidencian que el contexto violento en que se desenvuelven los niños de tercero primaria, influye en la configuración subjetiva de los niños.

En el capítulo I se define el problema que se vive en el ambiente educativo, estableciendo que la violencia se manifiesta en la vida cotidiana de los niños, la cual influye en su desarrollo personal y social, limitando sus potencialidades, lo que da origen a la investigación, con su respectiva fundamentación teórica.

La metodología que se describe en el capítulo II de las técnicas e instrumentos que se aplicaron, su orden y clasificación, permite que se visualice la configuración subjetiva de la violencia que viven los niños de tercero primaria.

En el capítulo III se presentan los resultados obtenidos de la observación, evidenciando que existe en la relación interpersonal de los niños y niñas de tercer grado, compañerismo, alegría, agresiones verbales, burlas, juegos violentos, agresiones físicas, verbales, así como en el ambiente físico se identificó poco espacio, falta de ventilación, mucho calor.

En el mismo capítulo se muestran los resultados de la violencia cotidiana en el salón de clases, sus limitaciones en la interacción interpersonal, efectos en la convivencia y la concepción que poseen los niños acerca de la violencia, algunos se consideran violentos, todas y todos han visto violencia manifestada por peleas, empujones, insultos, burlas, amenazas, golpes entre compañeros, la mayoría se abstuvo de emitir opinión de los maestros y su actitud violenta hacia ellos, refieren que han visto al maestro ignorar a los alumnos por su comportamiento, que los niños son más violentos que las niñas, describen que está bien ser violentos cuando les pegan, e insultan, al robar, algunos consideran que no se debe emplear la violencia, que existe violencia en otras clases, que la violencia afecta la relación entre compañeros ya que dejan de ser amigos porque se pegan con las manos, sus reacciones cuando les regañan pegan o insultan, son: estar callado, se deja, violento, llanto, enojo, tristeza, que la vida sin violencia es feliz, buena, vulnerable que no se puede vivir sin violencia, lo cual evidencia que los niños se ven inmersos en la violencia y que pueden llegar a asimilarla de tal manera que generen adaptación, desensibilización, o individualización.

Como se comprenderá al revisar las conclusiones y recomendaciones, podemos decir que existen muchos efectos de la violencia generalizada que vive nuestro país, que es necesario actuar para erradicar la violencia y que la concepción de los niños acerca de la violencia se ve influenciada por el medio que les rodea, el hecho de que exista en el niño aceptación de la violencia a tal caso que la justifique implica que convive con ella y que es parte de su dinámica de vida, como una forma de subsistir o peor aún que sea una solicitud de ayuda para nos deja una lección de vida y profesionalismo de la necesidad de atender su identidad personal.

CAPÍTULO I

1. INTRODUCCIÓN

En Guatemala la crisis socioeconómica influye en el incremento de violencia que afecta a la población de forma directa e indirecta, sus manifestaciones tienen efectos devastadores en la población en general, con un efecto multiplicador la violencia se reproduce a todo nivel influyendo en el desarrollo individual de las personas.

“La socialización aquellos procesos psicosociales en los que el individuo se desarrolla históricamente como persona y como miembro de una sociedad.” (Baró, 1985:113). La socialización es parte del desarrollo de la persona, en su aprendizaje se interrelaciona con otros individuos y aprende de esta experiencia para su evolución y desarrollo.

La escuela es el medio en que niños y niñas se desenvuelven, aprenden a comunicarse y a convivir, socializan a partir de su experiencia del hogar y experiencias previas, la diversidad de niños y niñas influye de forma directa, en la convivencia afloran situaciones violentas que sufren y reproducen con el resto del grupo.

Dentro de los establecimientos educativos del país, se vive un entorno de dificultades percibido por la población estudiantil, a través del hacinamiento de las aulas escolares, la precariedad de material con la que se lleva a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje, las difíciles condiciones laborales para los y las docentes, favoreciendo la falta de oportunidades y la falta de calidad en la atención que requieren los y las estudiantes, dando lugar a diversos tipos de violencia.

La idea que una persona tiene de algo expresa su subjetividad, a los 9 años de edad se tiene una idea clara de lo que sucede alrededor, la niñez puede expresar lo que viven en el salón de clases de forma espontánea, expresar su sentir, pensar y actuar de forma objetiva; y contribuir con los fines de la presente investigación y por eso se aborda el contexto escolar de forma personal y directa, para establecer su configuración subjetiva del entorno violento en que conviven.

1.1 Planteamiento del Problema y Marco Teórico

1.1.1 Planteamiento del Problema

En Guatemala, hay distintos sectores de la población en que se manifiesta la violencia. En las escuelas, los y las maestras refieren situaciones en las que se refleja la violencia que niños y niñas viven a diario.

La niñez en proceso de desarrollo es influenciada por el ambiente que le rodea, la aceptación o rechazo, las interacciones y experiencias que reciba, de ello dependerá su éxito o fracaso, en el aprendizaje para su desenvolvimiento.

En el proceso de enseñanza aprendizaje, la comunidad educativa tiene acciones directas, fundamentalmente la labor de los docentes tiene un carácter básico e imprescindible, siendo los observadores y canalizadores de las interacciones de niños y niñas con el medio que les rodea.

Dentro del ambiente educativo actualmente los y las docentes experimentan desconcierto ante las acciones violentas de niños y niñas, en la mayoría de los casos se escucha a los y las mentoras describir su impotencia ante el incremento de violencia en el juego de los niños y niñas, en sus interacciones y desenvolvimiento personal.

En la escuela hay niños y niñas que encuentran el medio para reproducir, reflejar y desplazar la violencia que viven dentro de su hogar, en otros casos reciben esta información dentro del salón de clases, la reproducen dentro de su hogar, la violencia cada día es reconocida a nivel general por medio de las noticias, por experiencias de robo, por expresiones de otras personas.

El entorno dentro del salón de clases puede ser violento por medio de agresiones físicas, por expresiones violentas entre compañeros y compañeras e inclusive de niños de otros grados, es necesario conocer que piensa quien observa e interactúa con este ambiente.

Las dificultades que presentan los centros educativos del país para el manejo de los índices de violencia escolar son evidentes, la violencia tiene cada día niveles más altos, en las consultas a los servicios de atención psicológica que

brinda la universidad, lo que ha dado lugar a la presente investigación que se ha propuesto establecer los efectos de la violencia producidos en la población estudiantil, conocer el concepto que tienen de este efecto psicosocial los niños y niñas de tercero primaria y determinar si la reproducción repetitiva de la violencia genera desensibilización, adaptación, desinterés o individualización.

La implicación que tiene la violencia que se vive a edad temprana es un factor determinante en la forma en que se relacionan los niños en la escuela, dentro de los hogares guatemaltecos existen casos de violencia intrafamiliar que desencadenan situaciones violentas en diversos ámbitos.

Con el fin de contribuir a la visualización de la problemática de la violencia se evidencian los resultados obtenidos, para que se organicen a su vez acciones que erradiquen la violencia, o bien se empleen mecanismos de manejo en las escuelas a nivel institucional, o como punto de partida en una acción concreta que permita normalizar la violencia dentro del sistema educativo del país.

1.1.2. Marco Teórico

Existen diversas teorías que se refieren a la etimología de la violencia, entre ellos Freud, quien *postula la existencia de una pulsión de muerte, que se contrapondría a la pulsión de vida y que tendería a la reducción completa de las tensiones, las pulsiones de muerte se dirigen primeramente hacia dentro y tienden a la auto-destrucción. Secundariamente se dirigen hacia el exterior, manifestándose en forma de pulsión agresiva o destructiva (Baró. 1985: 385)*

Esto significa que existe dentro del ser humano un instinto de muerte frente al instinto de vida para equilibrar los instintos y se manifiesta inicialmente hacia sí mismo y luego hacia los demás de tal manera que evidencia su capacidad de destruir o agredir.

La teoría psicoanalítica concibe la violencia como la actualización de la "pulsión de muerte", pulsión de muerte es un impulso de orden general a la agresión que tiene una forma somática, es un deseo activo de odiar y destruir.

Según la teoría psicoanalítica la pulsión de muerte radica en el ser humano dando lugar a la agresión, como parte de la naturaleza y que justifica el sentimiento de odio y destrucción, que actualmente se manifiesta en la violencia.

El autor de la teoría psicoanalítica Sigmund Freud, determinó que el instinto de muerte era contrapuesto al instinto de vida que lucha por la sobrevivencia y prolongación de la especie humana, en la naturaleza del ser humano están latentes los instintos que permiten la adaptación y desenvolvimiento de las personas.

Así como Freud existen otros autores que precisan determinar la razón de la agresión que manifiestan los seres humanos, en la búsqueda de la significación de la violencia en la naturaleza humana

“Lorenz concede una importancia fundamental a los instintos como mecanismos innatos del comportamiento comunes a cada especie, según Lorenz la agresión un instinto adecuado para la conservación de la especie” (Baró, 1985:57).

Konrad Lorenz, consideró el fenómeno de la agresión como parte fundamental de la vida del ser humano, en el hombre el instinto de agresión es visto como un mecanismo evolutivo, permitiendo el proceso de conservación del individuo y selección de las especies, así mismo la acumulación de la energía actúa como fuerza instintiva que puede llegar a desbordarse y no pueda ser controlada y busque una descarga injustificada convirtiéndose en energía destructiva.

La teoría ambientalista determina que la violencia se manifiesta en frustración, agresión se refiere a que actúa como motor fundamental en el apareamiento del acto agresivo, en su modificación esta teoría considera la frustración como uno sólo de los factores desencadenantes de la agresión.

El aprendizaje social subraya la importancia de la adquisición y condicionamiento social de los comportamientos agresivos, puede producirse la agresión sin que ello suponga la existencia de algún instinto o pulsión agresiva (Baró. 1971:394).

Esta teoría propone también que la agresión se puede producir sin que sea producto del instinto, sino más bien es el resultado del aprendizaje social,

aceptando que la forma más efectiva de adquirir una conducta agresiva es el aprendizaje, los refuerzos fortalecen este tipo de comportamiento, así como la contemplación de modelos, es decir que no sólo se necesita un refuerzo para mantener una conducta agresiva, la observación de modelos es aún más determinante.

Como un punto medio entre ambientalistas e instintivos *Fromm distingue entre las pulsiones orgánicas y las no orgánicas o del carácter. Las pulsiones orgánicas, llamados instintos, son aquellas tendencias que tienen como función garantizar la supervivencia del individuo y de la especie, son comunes a todos los seres humanos y están programadas filogenéticamente. Pulsiones no orgánicas no son parte de la dotación filogenética del ser humano, sino que echan sus raíces en el carácter menciona entre ellas el deseo de amar y ser libre. La pulsión orgánica hacia la lucha constituye una forma de violencia defensiva que esta al servicio de la supervivencia del individuo y de la especie (Fromm. 1975:401).*

Las pulsiones orgánicas son las relacionadas a la supervivencia, como el alimento, el sueño, ayudan y garantizan la vida del ser humano, las no orgánicas se refieren a las de socialización, realización entre otras, para la superación del ser humano.

Desarrollo del niño

Existen diversas teorías del desarrollo del niño, que establecen las etapas que los niños van atravesando a lo largo de su desarrollo, desde la concepción del niño se inicia su crecimiento y desarrollo individual, para entender las configuraciones de los niños es necesario conocer las etapas que ocurren en su desarrollo y así establecer su forma de sentir, pensar y actuar.

Sigmund Freud desarrolló su teoría del desarrollo, en la cual establece que los niños en su desarrollo psicosexual pasan por varias etapas, en cada una la satisfacción cambia de lugar, es decir el desplazamiento de la energía sexual denominada libido se fija en determinada sección de su cuerpo que al ser satisfecha le produce placer.

Se concibe la Libido como la fuerza con que se manifiesta el instinto sexual, análogamente a como en el hombre se exterioriza el instinto de absorción de alimentos, la libido presenta dos características básicas, la movilidad y capacidad de pasar de un objeto a otro, y la fijación de la libido a determinados objetos, el orden de las etapas nunca cambia o sea que siempre es el mismo en cada niño, pero el nivel de maduración determina cuando ocurren los cambios.

Erick Erickson, afirma que la personalidad se va formando conforme el individuo atraviesa por ocho etapas en el transcurso de la vida, en cada nueva etapa hay que enfrentarse a un conflicto y resolverlo, existe una manera positiva y otra negativa para resolverlo.

La resolución positiva conduce a interacciones saludables entre la persona, las demás personas y el medio, la resolución negativa se traduce a una mala adaptación, la salud mental evoluciona continuamente, la resolución de cualquier conflicto depende, en parte, de lo bien que se hayan resuelto los conflictos anteriores, pero los conflictos no se resuelven posteriormente, es decir que en el desarrollo pueden contrarrestar las experiencias insanas del pasado.

Jean Piaget, cree que el pensamiento se desarrolla de acuerdo con una misma secuencia invariable de etapas en todos los niños, aunque lo que sí varía es la edad en que el niño atraviesa por determinada etapa. El niño, durante cada etapa, presenta supuestos y aptitudes mentales características, que pueden identificarse, nombra adaptación al proceso de crecimiento mental que consta de procesos como la asimilación y acomodación, es decir los niños asimilan la información adecuada a su desarrollo mental y la clasifican en función de lo que ya saben.

Según Freud de los seis años hasta la pubertad se encuentra en la etapa de Latencia momento de aparente calma sexual, los niños y niñas tienden a evitar al sexo opuesto, pero no son totalmente asexuales, pues existe cierto interés por la masturbación y las bromas orientadas al sexo (Dicaprio 1996: 48,57).

Según Erickson, de seis a doce años se encuentran en la etapa de laboriosidad en esta deben aprender las claves de su cultura, tanto a través de la escuela, adultos y sus padres, la productividad y un sentido de competencia son

importantes si son moderadas por el conocimiento, de que todavía queda mucho por aprender (Dicaprio 1976:176,203.)

Según Piaget de 7 a 11 años se encuentran en el Estadio de Operaciones Concretas, en dicho estadio adquieren operaciones sistemas de acciones mentales internas que subyacen al pensamiento lógico. Estas operaciones reversibles y organizadas permiten superar las limitaciones del pensamiento pre-operacional. Se adquieren en este periodo conceptos como el de conservación, inclusión de clases, adopción de perspectiva y. las operaciones pueden aplicarse solo a objetos concretos-presentes o mentalmente representados.

Los estudiantes de tercero primaria se encuentran comprendidos entre 9 y 10 años, los teóricos mencionados identifican en esta etapa, la aparente indiferencia ante el sexo opuesto, sin embargo manifiestan interés por la masturbación y bromas en relación al sexo, además se da importancia a la productividad y laboriosidad así como a la competencia, en tal caso se identifica con su cultura, valora y reproduce las acciones de quienes le rodean, el rol de sus padres es de suma relevancia, encuentra en su medio la justificación de sus acciones.

En cuanto al pensamiento, se identifica en esta etapa un desarrollo significativo se expande su capacidad de análisis, comprensión y deducción, atiende a detalles y adquiere conceptos básicos como el de conservación, emplea la lógica a objetos concretos.

Configuraciones Subjetivas

Subjetividad, elemento que a través de sus fuerzas motrices y sus contradicciones promueve el desarrollo humano, igualmente organiza los procesos de sentido y significado en el sujeto, articulando lo individual y lo social.

Es un sistema complejo de significaciones y sentidos subjetivos producidos en la vida cultural humana, y ella se define ontológicamente como diferente de aquellos elementos sociales, biológicos, ecológicos y de cualquier otro tipo, relacionados entre si en el complejo proceso de su desarrollo (González Rey 2006:7)

Las experiencias previas determinan la forma en que se afrontan las situaciones que se presentan en el proceso de desarrollo y evolución del ser humano, la forma de pensar de una persona trae implícita la historia de su vida, las personas y eventos que se han suscitado en sus experiencias

Las unidades subjetivas del desarrollo son aquellas actividades o relaciones de la persona que comprometen sus recursos potenciales en un momento del proceso, se configuran de forma estable a nivel subjetivo, formando un verdadero sistema dinámico de relaciones esenciales entre sus diferentes elementos, estas unidades representan una síntesis subjetiva de situaciones externas relevantes que tienen un sentido para el sujeto, con recursos y elementos subjetivos de este que expresan su potencialidad específica para desarrollarse a través de la implicación del sujeto en dichas situaciones.

Sujeto es el ser activo, productor y creador de lenguaje pero a la vez subordinado a estructuras discursivas, las cuales puede romper o reafirmar a partir del rol que asuma. Es portador de subjetividad que expresa su historia personal en una síntesis de sentidos y significados que tienen como forma de organización la personalidad (González Rey. 2002:25).

La organización psíquica individual se desarrolla en la experiencia social o histórica de los individuos, las acciones de los individuos son inseparables de su producción subjetiva, se asocia a nuevos procesos de transformación de las formas de vida y organización social.

El niño en edad escolar es totalmente conformista, sus gustos en cuanto a música, libros, juegos, películas, programas de televisión, e incluso ropa, parecen formar parte de un consenso, con poca o ninguna tolerancia a las desviaciones, hay reglas inexorables sobre qué hacer y cuando. El interés por evaluar las propias habilidades y capacidades, sobre todo en comparación con otros niños del salón de clase se incrementa durante este periodo.

Violencia

Se puede definir la violencia como el uso de una fuerza abierta u oculta, con el fin de obtener de un individuo, o de un grupo, algo que no quiere consentir

libremente. En el proceso de socialización se evidencia la necesidad de interactuar con otros, en ese contexto se ve implicado el deseo de poder influir en el otro de tal manera que emplear fuerza abierta u oculta para lograr sus objetivos y poseer algo de la otra persona que no consciente dar es usar violencia.

Todo acto que aplica una dosis de fuerza excesiva puede ser considerado como violento, la perspectiva histórica es necesaria para encontrar el sentido psicosocial de las diversas formas de violencia, es decir que es necesario conocer el contexto social en el que se produce para identificar su naturaleza.

La violencia es parte de esta realidad imperante, de la condición del ser humano, o la reproducción de modelos aprendidos, fundamentalmente influye en la víctima que puede llegar a convertirse en victimario.

La violencia está relacionada no solo con los bienes del hombre sino con su propio ser, el deseo del otro, desde los primeros meses, va hacia el externo para apropiárselo, pero esta apropiación no es inmediata; pasa a través de los demás.

En las relaciones interpersonales hay una violencia técnica impersonal, abstracta, la expresión conjunta de la racionalidad mundial y de la voluntad de poder. “La técnica a través de la cual los hombres se comunican, está creando un universo común a todas las naciones, es al mismo tiempo la que deshace la tierra y sojuzga a los hombres” (Domenac. 1985:145).

Los estereotipos que la sociedad implica tienen un carácter determinante de las formas en que los seres humanos se relacionan, se van estableciendo normas y valores a razón de ejercer poder en las personas que se ven determinadas por las medidas creadas por un carácter totalitario.

La violencia según el sujeto; violencia de individuos, de grupos y de instituciones, la violencia personal depende de la psicología individual, de la pertenencia del individuo a un grupo (por ejemplo grupos juveniles). Violencias estrictamente grupales.

La mafia conceptual de la violencia, el deslizamiento o disfrazamiento de las violencias bajo otras significaciones dignas; ajusticiar, defender los propios derechos, exigir cambios irrenunciables. Esto hace difícil aislar las violencias, mientras que no se aborden de formas específicas.

Constitutivos de la Violencia

El acto violento posee cuatro factores constitutivos; la estructura del acto (si la violencia es un fin en sí mismo, o un medio para lograr un objetivo), los factores personales, el fondo ideológico (intereses tras el uso de la violencia, y el contexto posibilitador, siendo en su mayor amplitud, el social, como el más inmediato, el situacional. Al hablar de una cultura de violencia, se refiere a que “ante todo, debe darse un contexto social que estimule o al menos permita la violencia, es decir a un marco de valores y normas, formales o informales, que acepte la violencia como un fenómeno social (Baró. 1985:372-376).

“Un acto de violencia instrumental es aquél realizado como medio para lograr un objetivo diferente, mientras el acto de violencia final es aquél realizado por sí mismo, es decir el acto buscado como fin” (Baró.1985:377).

Diferenciar la naturaleza del acto de violencia define el contexto y la razón del acto como tal, si es como objetivo o bien la manifestación de violencia como fin

La violencia puede manifestarse en cualquier ámbito social como el cultural, político, económico y el ámbito social doméstico (Erazo 2007:25) En cualquier situación social se puede manifestar la violencia, partiendo de esta premisa podemos decir que dentro del salón de clases no es la excepción.

La violencia justificada, la mayor parte de la destrucción social es realizada por personas que sienten que tienen algún tipo de permiso para hacer lo que hacen, hasta el punto de sentirse justicieros, y por lo general consideran a sus víctimas como inferiores a los seres humanos o de algún modo ajenos a su condición.

La cultura de violencia es generalmente iniciada en el ámbito familiar, los valores erróneos de visualizar la violencia como algo normal en el aprendizaje del niño, los padres enseñan a sus hijos a no pegar, pero les pegan, envían un mensaje confuso que incentiva hacia la violencia, además de provocar con ello una reacción agresiva, dan el ejemplo a sus hijos de actuar violentamente.

La Familia, la Escuela.

La familia es el núcleo de la sociedad, el primer lugar para la socialización del niño, de las actitudes paternas hacia al niño, la relación y la identificación positiva o negativa con sus progenitores, la imitación de patrones iniciales dependerá el desenvolvimiento del niño en la sociedad.

Afirma el psicoanálisis "la identificación propiamente dicha no hace falta, con la sola imitación basta y alcanza para explicar la transmisión de patrones de conducta agresiva en el niño, si viene de un adulto capaz de influir en él" (Wolfgang 1971:225).

Los padres ejercen influencia sobre la agresividad de los niños, transmitiendo patrones de violencia, aun cuando no ejerzan la agresión física muchas veces lo hacen con otro tipo de actitudes que llevan una connotación negativa.

Como conclusión sobre la familia podemos decir que las relaciones paterno filiales en la formación general de la personalidad, influyen determinadamente con la transmisión de corrientes y valores culturales y sub-culturales (Darley 1990:492).

El segundo lugar donde el niño socializa es en la escuela, en el intercambio con las demás personas se aprenden aspectos muy relevantes en su vida, papeles, hábitos, y pautas de comportamiento necesario para hacerle frente a las responsabilidades que en la vida cotidiana se le presentan.

El ambiente escolar es el lugar en donde se revela con frecuencia el comportamiento del niño y los conflictos de su entorno, el niño necesita sentirse reconocido, aceptado y valorado, si en cambio el niño encuentra en la escuela una reproducción de la violencia generalizada, tiende a asumirla como normal o propia.

El desarrollo social del niño se evidencia en la escuela con diferentes características que deben identificarse, se manifiestan inhibidos, tímidos o aislados, impulsivos, agresivos, poco cooperativos, desobedientes, agresivos, destructivos según su experiencia.

Las experiencias del niño en la escuela pueden determinar sus relaciones interpersonales, sus oportunidades, su proyección hacia los demás, puede causar frustración, aislamiento y una personalidad antisocial que en el futuro puede ser la

causa de fenómenos psicosociales que afectan a la sociedad y por tanto lo configuran subjetivamente

En conclusión las situaciones que se viven dentro de la escuela pueden influir en la configuración subjetiva del niño, partiendo de las experiencias que le provean de un entorno sano o violento y la forma en que se dan las relaciones interpersonales que favorezcan el proceso de subjetivación del niño.

1.2. Delimitación

La presente investigación se realizó a partir de la concepción que niños y niñas tienden a tener de la violencia que viven dentro del centro educativo al que asisten, mas no el efecto a largo plazo de la violencia vivida en esta etapa de su vida o la naturaleza de la misma, dentro de la investigación se logró identificar por medio de la teoría la implicación de la violencia en la subjetividad de los niños.

Entre los límites metodológicos encontrados podemos mencionar que es necesario abordar la violencia intra-escolar de forma directa, con un estudio de casos que pueda permitir acciones de erradicación o abordaje específico de la violencia.

La muestra está constituida por niños y niñas que asisten a la escuela Oficial Rural Mixta Lo de Ramírez ubicada en 12 avenida 0-02 zona 2 Aldea Lo de Ramírez, Bárcenas, Villa Nueva, de tercero primaria sección "B", comprendidos entre 9 y 11 años, de nivel socioeconómico de escasos recursos. El aula está conformada por 48 niños inscritos siendo distribuidos de la siguiente manera 29 de sexo masculino y 19 de sexo femenino, en el transcurso del ciclo escolar se han retirado 2 niñas porque sus padres se han mudado por situación laboral y 3 niños que se han ausentado por un período largo de tiempo sin explicar por qué. Son niños que viven en la misma aldea, ninguno trabaja, 32 son hijos de hogares integrados, 10 viven con padrastros y 6 son hijos de madres solteras, se registran casos de repitencia, agresividad e inhibición.

CAPÍTULO II

2. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

2.1 Técnicas

En la parte inicial se estableció rapport con los niños, favoreciendo la colaboración de los participantes, el siguiente paso fue realizar la observación del ambiente escolar registrando los datos obtenidos en la guía de observación, luego se utilizó la entrevista para identificar la violencia que se da en el ambiente escolar, posteriormente se aplicó el test figura humana para evidenciar la violencia que proyectan los niños en su entorno, en su dinámica, y a partir del análisis de los resultados de las diferentes técnicas aplicadas por separado, se establece la configuración subjetiva de los niños que cursan tercero primaria acerca de la violencia. Las preguntas se analizaron clasificando las respuestas similares para identificar las ideas comunes en el grupo, ideas constantes, frecuentes, poco frecuentes, de los resultados obtenidos, los cuales se presentan posteriormente.

2.2 Instrumentos

En la primera parte de la observación se registró datos generales del lugar, en la siguiente parte se indagó sobre el desarrollo de las actividades y la integración de los niños con su medio, en su parte final se registró observaciones generales del ambiente escolar. Se registró los resultados en la guía de observación (anexo 1), a través de su análisis descriptivo, se valoran los aspectos categóricos para identificar cuáles son las condiciones del ambiente escolar, se analizó de forma descriptiva inferencial, (la descripción, visualización y resumen de datos originados a partir de los fenómenos de estudio, los datos pueden ser resumidos numérica o gráficamente) el medio físico y ambiental del salón de clases, la convivencia entre los asistentes y los eventos que manifiesten actos violentos para identificar y evidenciar el contexto violento de tercero primaria.

La Entrevista se aplicó a los niños de forma personal, quienes se mostraron entusiasmados por participar, se utilizó intervalos de tiempo de 20 minutos por

cada niño. La entrevista está estructurada a partir de las condiciones de violencia que se dan en el ambiente escolar, la concepción que tienen los niños acerca de la violencia, el desarrollo de las relaciones interpersonales entre los alumnos. Cuenta con 26 preguntas, 10 preguntas cerradas y 16 abiertas, la cual aplicó la investigadora y registró para su posterior verificación. Elaborado por la investigadora a partir de la formación profesional (Adjunto en anexos).

El Test Figura Humana, se aplicó a los niños de forma individual, observando todas sus reacciones ante el mismo. A los niños les agradó dibujar por lo que solicitaban hacer otro dibujo, por lo cual se permitió que dibujaran un árbol en otra hoja. Se pudo observar que el decorado del aula, presentaba carteles de sistemas digestivo, respiratorio entre otros, lo cual tuvo influencia en sus dibujos, los cuales realizaban con entusiasmo y creatividad. El material que se utilizó en la aplicación, consiste en dos hojas de papel bond, tamaño carta, un lápiz mongol número uno, una encuesta. Se les solicitó que realizarán una figura humana y luego se realizó la encuesta, posteriormente se les solicitó que hicieran otra figura de sexo opuesto al anterior, expresando en la encuesta su visión de la figura dibujada.



Ilustración No. 1

Debido a la influencia de la decoración del aula, en los dibujos realizados se observa el esquema del cuerpo.

CAPÍTULO III

3.PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Características del lugar y de la población.

La escuela Oficial Rural Mixta Lo de Ramírez ubicada en 12 avenida 0-02 zona 2 Aldea Lo de Ramírez, Bárcenas, Villa Nueva, atiende a población de primero a sexto de educación primaria, están comprendidos entre las edades de siete a catorce años, comunidad popular, de escasos recursos, sin drenajes públicos.

3.1.1 Características del lugar.

La escuela Oficial Rural Mixta ubicada en Aldea Lo de Ramírez, Bárcenas, Villa Nueva, que atiende a niños y niñas que cursan primaria, cuenta con catorce ambientes construidos que constituyen los salones de clase equipados con pupitres, decorado de los sistemas del cuerpo entre otros contenidos, como letras, números, operaciones básicas de matemática, una catedra, con una cancha pequeña, un patio, baños para niños y niñas, baños de maestros, una dirección, en el exterior de la escuela se encuentra ubicada una cancha deportiva, y la iglesia católica.

3.1.2 Características de la Muestra.

Durante la investigación se estableció rapport con los y las estudiantes que cursan tercero primaria en la cual se encontró aceptación por parte de los alumnos y alumnas de 9 a 11 años. El maestro seleccionó a 10 participantes, muestra constituida por 5 niños y 5 niñas, posteriormente se procedió a realizar la entrevista de forma personal a la vez se aplicó el test Figura Humana en el salón de clases en períodos de educación física y libre.

3.2 Presentación de los Resultados

En la observación sobre sale que existe en la relación interpersonal de los niños y niñas de tercer grado, compañerismo, alegría, agresiones verbales, burlas, juegos violentos, agresiones físicas, verbales, así como en el ambiente físico poco espacio, falta de ventilación, mucho calor, que influye en la irritabilidad de quienes reciben clase en el salón.

En la entrevista se encontraron respuestas comunes tales como, que han visto violencia manifestada por peleas, empujones, insultos, burlas, amenazas, golpes entre la población estudiantil en su salón y en otros salones; en otra pregunta que indaga acerca de su conocimiento de actos violentos de los mentores hacia los y las estudiantes, la mayoría se abstuvo de emitir opinión de los docentes y su actitud, algunos refieren que han visto a maestros y maestras "ignorar a los alumnos por mal comportamiento". En otro cuestionamiento se indaga acerca de quién es más violento si niños o niñas; en general refieren que los niños son más violentos que las niñas.

Se indaga también si la violencia afecta las relaciones interpersonales; los y las participantes refieren que la violencia afecta la relación entre compañeros ya que dejan de ser amigos porque se pegan con las manos.

En la siguiente pregunta de la entrevista, se indaga acerca de cuál es su reacción cuando les regañan, refieren que cuando les regañan pegan o insultan ellos reaccionan de diversas maneras, alguno refiere que reacciona quedándose callado, otro refiere que "se deja" pues no sabe cómo enfrentar la situación, otros reaccionan llorando de impotencia, otro reacciona violentamente porque se siente ofendido y cree que es así como debe defenderse, alguno refiere que se muestra enojado debido a que es acusado o presionado por la circunstancia, otros refieren que "la tristeza les invade".

Entre las respuestas poco comunes se encuentran varias, sobre el cuestionamiento acerca de si se consideran violentos, algunos se consideran violentos, refieren que "está bien ser violentos cuando les pegan", cuando le insultan, "al robar", otros consideran que "no se debe emplear la violencia".

Otra pregunta indaga acerca de cómo sería la vida sin violencia, refieren que la vida sin violencia es "feliz", debido a que la condición no es generalizada, hay casos en los cuales solo han visto violencia en el salón de clases y en la escuela por lo cual no asumen esta circunstancia como un fenómeno de la vida cotidiana.

En otros casos se visualiza la vida sin violencia como "vulnerable", o bien "que no se puede vivir sin violencia", lo cual evidencia que los niños y niñas se ven inmersos en la violencia y que pueden llegar a asimilarla de tal manera que genera adaptación, desinterés desensibilización, o individualización.

Al comparar la entrevista con los test se puede identificar que los niños expresan violencia verbal, y que en la proyección del test se encuentra agresividad mal contenida, represión de la personalidad y una frustración afectiva. En la entrevista refieren no haber visto violencia en su clase (sin embargo la proyectan en el test) dentro de la misma entrevista refieren haber sufrido violencia en su escuela (burlas, insultos, golpes, amenazas) dejando en evidencia que como mecanismo de defensa niegan inconscientemente la violencia y la proyectan, interiorizando lo que existe en la sociedad, una prohibición moral del empleo de la violencia.

Proyectan indicios de dificultad en las relaciones interpersonales, (se hace evidente en trazos angulosos, brazos y cabeza pequeña, ángulos en lugar de curvas, expresión facial de agresividad) y esto coincide con lo observado en el aula, el patio y especialmente la entrevista en la cual los niños (más que las niñas) mostraron mecanismos agresivos para manejar la dificultad en las relaciones interpersonales. Ellas mostraban más timidez que extroversión. Los y las participantes muestran deficiencias en las relaciones interpersonales, a pesar de que en la entrevista existe un porcentaje mayor que refiere no ser violento, ni emplear la agresión o violencia con el resto del grupo.

La impresión clínica obtenida es que conscientemente los niños y niñas no se consideran violentos o violentas, según los resultados de la entrevista realizada, en comparación con los resultados de la interpretación de los test se evidencia por medio de la proyección que la violencia esta implícita en el inconsciente de los

participantes, en algunos casos reflejan la diferencia en cuanto a que no pueden manifestar su actitud violenta debido a su entorno.

3.3 Análisis e Interpretación De Resultados

De acuerdo a los resultados obtenidos podemos inferir que existe un contexto violento en el ambiente escolar, en el que conviven a diario, (que se manifiesta por medio de empujones, insultos, burlas, golpes) afecta el sentir del niño de su propia personalidad, influye en su percepción del entorno que le rodea. La mayoría de niños y niñas no asimilan, ni se acomodan a la violencia pero que aun así deben convivir con ella, algunos de ellos justifican la violencia a partir de su experiencia personal de vida en la que se acomoda, se adapta e individualiza a la violencia.

Caso No. 1 niño de 9 años.

OBSERVACIÓN	ENTREVISTA	TEST
Se evidencia la agresión en su dinámica de convivencia con el resto del grupo.	Expresa que no se visualiza a sí mismo como violento, refiere que no se da la violencia dentro del salón de clase, justifica la violencia si le insultan.	Proyecta frustración en las Relaciones interpersonales, agresividad manifiesta e imposición de su criterio.

En la entrevista se evidenció las condiciones de la dinámica que viven los estudiantes de tercero primaria, a partir de la cuál se configuran, las experiencias de niños y niñas en la escuela pueden determinar sus relaciones interpersonales, sus oportunidades, su proyección hacia los y las demás, de no ser adecuadas las relaciones interpersonales pueden causar frustración, aislamiento y una personalidad antisocial, en la cual se están configurando subjetivamente de modo tal que opten por emplear la violencia para subsistir, empleando violencia intrafamiliar, agrediendo a mujeres, formando parte de la delincuencia, como medio para ingresar a una pandilla o simplemente emplear violencia para obtener reconocimiento y poder.

Las respuestas son contundentes, reflejan la violencia que se da en clase, por medio de empujones, burlas, insultos, golpes, amenazas, robos, refieren haber sufrido violencia dentro del salón de clases, que conocen a niños que violentan a los demás, algunos se consideran violentos, algunos expresan que es necesaria la violencia para resolver sus problemas en la clase, manifiestan algunos que está bien ser violentos cuando les insultan, pegan o regañan, admiten que cuando les regañan reaccionan violentos, callados, tristes, con llanto, enojados, indican que los niños son más violentos que las niñas, que cuando se dan casos de violencia la escuela no tiene mecanismos específicos para erradicarla o prevenirla.

Caso No. 2 niña de 9 años.

OBSERVACIÓN	ENTREVISTA	TEST
Se presentó tímida callada, tranquila, unida a una compañera, poco expresiva.	Refiere que en clase ha visto violencia entre compañeros y compañeras, que no se debe emplear la violencia en ningún caso, refiere haber sufrido de burlas, insultos, que la vida es "feliz" sin violencia.	Proyecta ligazón materna, nostalgia y amor a la familia, búsqueda de ideas originales, tendencia para expresarse en clave, indicios de dependencia, pasividad e inmadurez emocional, abundante indicio de alegría de vivir. Evidencia que existe apego a la familia, un desarrollo óptimo de inteligencia, sin embargo tiene limitada madurez emocional y maneja una agresividad manifiesta a través de la pasividad y dependencia de sus padres.

Por medio de la observación se evidenció que existe una tendencia explícita para agredirse entre sí, algunos niños y niñas se expresan con burlas, empujones, insultos, para referirse a los demás, en el desarrollo de la clase se manifiestan

inquietos, expresivos, irritables, algunos estudiantes son apartados, tímidos, otros se muestran defensivos. Siendo la escuela el segundo lugar donde el niño socializa, es necesario establecer que en el intercambio con las demás personas se aprenden aspectos muy relevantes en su vida, papeles, hábitos, y pautas de comportamiento necesario para hacerle frente a las responsabilidades que en la vida cotidiana se le presentan.

Se evidencia que sí actúan de forma violenta dentro del salón de clases, en su vida cotidiana, la violencia es parte de esta realidad imperante, de la condición del ser humano, la reproducción de modelos aprendidos, fundamentalmente influye en la víctima que puede llegar a convertirse en victimario, por lo que se debe atender cuando existen casos de violencia.

Caso No. 3 niño de 10 años.

OBSERVACIÓN	ENTREVISTA	TEST
Se manifestó tranquilo, vigilante, colaborador, al salir del aula empujaba y motivaba de forma discreta al resto del grupo a agredirse.	Se mostró receptivo, refiere que le gusta platicar con sus compañeros, pero no con todos, que no es violento, ha visto a compañeros agredir a otros, que hay otros más violentos que él, que no es necesario emplear la violencia dentro de la escuela.	Proyecta indicios de dificultad en las relaciones interpersonales, deseos de huida del ambiente familiar, indicio de fuerza, vitalidad dificultad de contacto y relación temor injustificado, angustia, indica impulsividad, agresividad mal contenida.

Es sumamente interesante que en algunos casos expresan no ser violentos, sin embargo proyectan la violencia, a partir de los trazos angulosos y continuidad rota se presentan indicios de agresividad implícita en fuerza y forma de los trazos, la falta de simetría, retoques en el mentón evidencian la agresividad mal contenida.

Se evidencia que existe violencia en su salón de clases y en sus actividades diarias, en su dinámica de vida lo manifiestan de forma definida, confirmando que

la violencia puede manifestarse en cualquier ámbito social como el cultural, político, económico y el ámbito social doméstico (Erazo 2007:25) En cualquier situación social se puede manifestar la violencia, partiendo de esta premisa y confrontándola con la información recabada podemos decir que dentro del salón de clases no es la excepción.

Los niños y niñas de tercero primaria se configuran en un contexto violento en el cual se manifiesta falta de interés en el afrontamiento de la situación debido a que se ven obligados a permanecer en la misma, en que la mayoría hace caso omiso a la situación desembocando en una posible reproducción posterior de la violencia que han vivido, lo que se refleja en una sociedad conflictiva y violenta en la que vivimos.

Caso No. 4 niño de 10 años

OBSERVACIÓN	ENTREVISTA	TEST
Su actitud evidenciaba su inquietud y llamaba la atención empujando, burlándose, insultando al resto del grupo, cuando el profesor hablaba decía alguna burla.	Manifestó interés por participar y preguntaba "¿para qué quiere saber eso?", se adelantaba a suponer el criterio de evaluación de la entrevista.	Evidenció rasgos de inseguridad, indicio de fuerza, vitalidad, carácter dominante, autoritario, dificultad de contacto, indicios de culpabilidad en relación a la agresión oral (Por agresión oral se entiende; empleo de términos no adecuados, insultos verbales, burlas, etc.)

En el ámbito escolar la violencia tiene repercusiones en la configuración subjetiva de los estudiantes que conviven a diario con estas situaciones, las experiencias previas determinan la forma en que se afrontan las situaciones que se presentan en el proceso de desarrollo y evolución del ser humano, la forma de pensar de una persona trae implícita la historia de su vida, las personas y eventos que se han suscitado en sus experiencias de lo cual se configura subjetivamente.

En el proceso de socialización se evidencia la necesidad de interactuar con otros, en ese contexto se ve implicado el deseo de poder influir en el otro de tal manera que se emplea fuerza abierta u oculta para lograr sus objetivos y poseer algo de la otra persona que no consciente dar es usar violencia.

En las relaciones interpersonales hay una violencia técnica impersonal, abstracta, la expresión conjunta de la racionalidad mundial y de la voluntad de poder. “La técnica a través de la cual los hombres se comunican, está creando un universo común a todas las naciones, es al mismo tiempo la que deshace la tierra y sojuzga a los hombres” (Domenac. 1985:145).

A partir de esta premisa se encontraría una justificación de la violencia en la cual se da lugar a que exista una desensibilización de la violencia ante la cual se sucumbe como testigo, o bien se adapte a la violencia debido a las circunstancias situacionales, en tal caso se produzca un desinterés de las autoridades al ver la situación como algo común manifestando la pasividad que actualmente se da en el sistema educativo, o más bien se alimente la violencia convirtiéndose en un proceso de evolución con el fin de alcanzar sus propios objetivos y que se personalice a individuos en particular.

Caso No. 5 niño de 11 años

OBSERVACIÓN	ENTREVISTA	TEST
Durante la observación se mostró agresivo, burlesco, demandante hacia la atención del profesor, se expresaba con lenguaje vulgar, ante la presencia del adulto se observó retraído, callado.	Participó activamente, refería ser amigable, respetuoso, comunicativo, expresó que no era violento, que cuando lo regañan se muestra enojado porque no sabe como actuar, expresó que está bien ser violento cuando roba.	Proyectó agresividad, espíritu de lucha, los puños cerrados son indicio de agresión a los demás y autoagresión.

La proyección en el test deja en evidencia que emplea la violencia manifestada a su vez en la observación como una dinámica de existencia con el fin de influir a otros, desplaza sus sentimientos a los demás ya que afirma que otros son más

violentos que él, durante la entrevista se presentó amigable, sociable y colaborador con el afán de atraer la atención a sí mismo, para dar la impresión de ser distinto.

En la escuela, las relaciones con el resto del grupo, pueden determinar sus oportunidades, su proyección hacia los demás, puede causar frustración, aislamiento y una personalidad antisocial que en el futuro puede ser la causa de fenómenos psicosociales que afectan a la sociedad y por tanto lo configuran subjetivamente.

Refieren que sufren dificultad en la escuela debido a la violencia, ya que repercute en el ámbito escolar, en la convivencia diaria y se reproduce en todos los aspectos del desarrollo personal y social.

Debido a la importancia que tiene la escuela en la subjetividad de los niños debe establecerse si existe un tipo de violencia en el salón de clases con otros miembros que no sean parte de los compañeros alumnos, en tal caso refieren que han visto al maestro ignorar a los alumnos por su mal comportamiento, con ello se pretende la reflexión por parte del alumno en cuanto a su desempeño de una forma no adecuada.

Caso No. 6 niña de 9 años.

OBSERVACIÓN	ENTREVISTA	TEST
Se manifestó receptiva, colaboradora, evitaba ser vista por el docente, deseando pasar desapercibida, insultando a sus compañeros y compañeras de forma discreta.	Participó tímidamente, se mostraba insegura, desconfiada, refiere que la vida sin violencia sería "buena", que ha visto compañeros y compañeras agredir a otros, hizo referencia a que sus padres pelean por el alcoholismo del padre.	Muestra indicios de introversión, reserva, Rasgos suaves son indicio de timidez, inmadurez (señalada en la aparición de botones), brazos y manos despegados del cuerpo, indica superficialidad en las relaciones.

La referencia de que los padres se pelean, afirma que el ambiente escolar es el lugar en donde se revela con frecuencia el comportamiento del estudiante de

tercero primaria y los conflictos de su entorno, necesita sentirse reconocido, aceptado y valorado, si en cambio encuentra en la escuela una reproducción de la violencia generalizada, tiende a asumirla como normal o propia y que su experiencia personal de vida determina la forma en que socializa.

La exteriorización de la niña en que encuentra una forma de expresar lo que sucede en el ambiente familiar, permite identificar en la dinámica familiar violencia que influye en la socialización y en la subjetividad, de tal manera que se ve inmersa en la situación debiendo asumir una postura o bien contra la violencia o en su caso de acomodación a la violencia, a menos que se encuentre desensibilizada ante cualquier acto violento, optando por mostrar desinterés ante la dinámica violenta.

Caso No. 7 niña de 9 años.

OBSERVACIÓN	ENTREVISTA	TEST
Se observó participativa, creativa, tranquila, se relacionaba con su grupo de forma adecuada, interactuaba con alegría y dinamismo.	Se mostró poco colaboradora, aislada, tímida, ansiosa, con nerviosismo ante las preguntas que se le hacían, parecía que estaba fingiendo en sus respuestas, refirió que los niños son más violentos que las niñas.	Proyecta su agresividad en trazos angulosos, muestra impulsividad, con agresividad mal contenida, indicios de inseguridad en sí misma, fantasía mal controlada.

Es evidente que la violencia se manifiesta de forma general y que se ven afectados niños y niñas. Tanto en el entorno escolar como fuera de él, el desplazamiento de la agresividad a los niños implica que las niñas en ocasiones justifican que si ellas violentan lo hacen como medio de defensa, mostrando la influencia cultural de identificar la tendencia a la violencia con el sexo masculino.

Se hace referencia a que los padres y maestros no obtuvieron ninguna asignación de respuesta acerca de la violencia, indicando que dentro de la comunidad educativa los niños son violentos y en menor cantidad las niñas.

Caso No. 8 niña de 10 años

OBSERVACIÓN	ENTREVISTA	TEST
En la observación su actitud fue dinámica, divertida, extrovertida, con facilidad para relacionarse con otros.	Refiere ser una niña no violenta, que ha visto a otros niños golpear, insultar, burlarse de los demás, que es "malo ser violento".	Proyecta indicios de lucha por ser más sociable, por romper, ataduras, para alcanzar logros personales contra sus propias diferencias reconocidas, deseos de huida del ambiente familiar, indicios de defensa, contra lo reprimido o contra un ambiente hostil.

La violencia se reproduce con un efecto multiplicador en la dinámica de los niños, a partir de la violencia generalizada que prevalece en la sociedad actual.

Se pone de manifiesto que en esta etapa (9 años), existe una importancia vital en las relaciones interpersonales en las cuales afloran las condiciones propias de la personalidad de cada integrante del grupo de estudiantes, en ocasiones existe una lucha interna por satisfacer más bien el interés común sobre los propios, dando mayor importancia al resto del grupo, lo cual influye en la toma de decisiones y en la búsqueda de objetivos.

Caso No. 9 niña de 10 años

OBSERVACIÓN	ENTREVISTA	TEST
Interactuaba de forma agresiva, insultando y burlándose, empujando a los varones con apodos, con materiales escolares, sin advertir que era observada.	Refiere que la vida sin violencia es vulnerable, que es necesario emplear la violencia cuando le insultan, que no se considera violenta.	Proyecta extroversión, facilidad de contacto, con predominio de trazos rectos, que indica fuerza, vitalidad, extroversión y comunicación con el medio, confianza en sí misma, indicios de agresividad y brutalidad.

En una sociedad tan afectada por la violencia se puede identificar cómo se va asumiendo la violencia como un medio para sobrevivir sin embargo prevalece la esperanza y anhelo de que no exista violencia en el entorno.

Tomando en cuenta que la mayor parte del tiempo lo pasan los niños en la escuela y el papel fundamental que juega la escuela en el desarrollo infantil, para la formación de su personalidad, sus relaciones interpersonales determinarán su progreso y le influyen positiva o negativamente, es aquí donde se identifica el contexto que le configura y que posteriormente le condiciona a actuar de determinada forma.

Caso No. 10 niño de 10 años.

OBSERVACIÓN	ENTREVISTA	TEST
Se evidenció activo, colaborador aislado del grupo, sensible a la burla, poco expresivo, evasivo a la crítica social.	Se mostró participativo, emotivo al responder la entrevista, refiere que sus compañeros agreden a otros, que cuando le llaman la atención reacciona llorando, que cuando alguien agrede a los demás lo llevan a dirección y le dicen que no debe agredir.	Proyecta tendencia a la introversión, indicio de evasión de las relaciones, espiritualismo e idealismo delicadeza y sentimientos positivos.

Las actuaciones del niño frente a una dinámica hostil dentro del aula reflejan su dinámica de vida en la cual no existe la violencia como parte de su vida cotidiana, por lo que se encuentra susceptible a la situación que se da en el salón de clases evidenciando que la violencia influye directamente en la subjetividad de quién la vive.

Se establece que las relaciones paterno filiales en la formación general de la personalidad, influyen determinantemente con la transmisión de corrientes y valores culturales y sub-culturales (Darley 1990:492).

En este caso el aprendizaje social define que la forma directa de aprender la violencia es el ejemplo de los adultos, de la convivencia con su familia van

En este caso el aprendizaje social define que la forma directa de aprender la violencia es el ejemplo de los adultos, de la convivencia con su familia van aprendiendo la dinámica de las relaciones interpersonales, el niño que ha aprendido en casa valores como el respeto a los demás, la tolerancia, la honradez, la caridad, la honestidad y la responsabilidad se sensibiliza ante actos violentos que llegue a presenciar.

Las reacciones ante una situación conflictiva en que le regañan, pegan o insultan son variadas y que las mismas tienen una influencia en el desarrollo personal. La cultura de violencia es generalmente iniciada en el ámbito familiar, los valores erróneos de visualizar la violencia como algo normal en el aprendizaje, podría justificar que los padres enseñen a sus hijos e hijas a no pegar, pero les pegan, enviando un mensaje confuso que incentiva la violencia, además de provocar con ello una reacción agresiva, dan el ejemplo de actuar violentamente.

Llama la atención que los niños y niñas no comentaron la disciplina doméstica como una justificación de la violencia, es decir, no creen que esté bien violentar como modo de educación.

Las relaciones interpersonales, y la personalidad en formación, la organización psíquica individual se desarrolla en la experiencia social o histórica de los individuos, las acciones de los individuos son inseparables de su producción subjetiva, se asocia a nuevos procesos de transformación de las formas de vida y organización social.

En la escuela se aprende la socialización de forma directa, a diferencia del hogar las relaciones interpersonales implican que la cultura, intereses y costumbres son variadas, de tal forma que la influencia de la interrelación con el resto del grupo definirá la configuración subjetiva de cada uno en forma personal.

Es limitada la prevención de la violencia dentro de los centros educativos, lo que facilita que los niños permanezcan inmersos en situaciones adversas que comprometen su desarrollo y dignidad.

La violencia se refleja a diario en la escuela, produciendo un efecto repetitivo y que se reproduce en otros ámbitos de la vida de los niños, la configuración de los niños acerca de la violencia se deriva de su experiencia personal, en el proceso de

De las relaciones con los demás, en esta etapa niños y niñas asimilan la interacción y sus características esenciales de personalidad, en las cuales puede manifestarse una desensibilización ante la violencia, manifestada por medio de la presente investigación, en las respuestas obtenidas refieren que “la violencia es buena” y que “no se puede vivir sin violencia”, mostrando adaptación, desinterés o individuación.

La concepción de la violencia en el niño, puede influenciarse de las normas que encuentre en su ambiente, de su experiencia propia y su interacción con el medio, la relación paterno filial permitirá que el niño y la niña visualicen los valores que debe practicar en la vida en sociedad, aceptando como una forma de vida el respeto a sí mismo y al resto de personas, o bien depende de su relación familiar no poseer ningún estatuto que le indique la forma correcta y más bien le agrede y violenta desde su núcleo principal. La muestra estudiada refleja que la violencia es parte de su dinámica familiar, por lo que se adaptan a convivir con ella, lo cual se evidencia en las respuestas al manifestar que no se puede vivir sin violencia. Entonces los niños asimilan la violencia como propia y personal asumiendo que es normal. En este caso se adapta e individualiza, evidenciando en su dinámica la violencia interpersonal con el resto de sus coetáneos.

Partiendo de la concepción que tenga la niñez de la violencia, se establece entonces su forma de interactuar con el resto del grupo, se asimila la violencia y se vive como normal, se aplica con el fin de violentar, o bien como el medio para lograr sus objetivos, “la violencia es buena”, “no se puede vivir sin violencia”, “es bueno emplear la violencia al robar”. Los niños y niñas pueden también emplear la violencia como parte de su dinámica de vida, en la que su interés principal es desenvolverse en su propio medio, la violencia en su entorno es “normal”, incluso promovida o motivada por padres y/o maestros

A nivel nacional la violencia está generalizada, la sociedad se configura en el inicio de la formación de la personalidad se puede identificar la problemática que significa la violencia en una sociedad en que se instituye, e incrementa cada vez más, de ahí que se dé relevancia a establecer la configuración subjetiva del niño y la niña en el contexto violento de su centro educativo.

En base a los resultados y desarrollo de la investigación, se afirma que existe un contexto violento en que los y las alumnas de tercero primaria se configuran así: el uso de la violencia según los niños sirve para defenderse, para convivir y ganar respeto, para agenciarse de medios materiales y tener poder; la muestra refiere que está bien usar la violencia cuando les pegan, les insultan y al robar, otros refieren que no está bien usarla nunca. La influencia cultural es determinante en la niñez, a tal grado que las niñas refieren que los niños son más violentos, sin embargo se ha evidenciado que las niñas imitan la conducta violenta de los niños, se puso de manifiesto en la investigación, la defensa inconsciente de los participantes ante la violencia al expresar que la vida sin violencia es vulnerable, que no se puede vivir sin violencia, entre acciones conscientes se evidencia que emplean la violencia, desplazando a quienes les rodean la carga inconsciente de la violencia vivida.

CÁPITULO IV

4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1 Conclusiones

1. La niñez que participó en el estudio vive en un contexto violento, que influye en el desarrollo de su personalidad, siendo asimilada en su dinámica de vida, la cual se evidencia en su ambiente familiar y social.
2. La configuración subjetiva es influenciada por el contexto violento que viven los y las niñas de tercero primaria, ven la violencia a partir de la experiencia personal, la introyectan en su medio como forma de defensa, o bien de acuerdo a su necesidad, por ejemplo las niñas se manifiestan violentas para defenderse de los niños a quienes señalan ser más violentos, actúan violentamente cuando les regañan.
3. Entre los y las participantes hay quienes asumen la violencia como parte del proceso de vida, debido a su entorno, a la interacción en las relaciones paterno filiales, a su dinámica de vida y el ambiente en el que se desarrollan, por ejemplo el niño que manifiesta que debe emplear la violencia al robar, o bien el que emplea la violencia justificándola con argumentos como que está bien ser violento “cuando me pegan”, “cuando me insultan”, “al robar”, esta es la violencia que justifican, estos motivos les parecen legítimos.
4. En el centro educativo en que se realizó la presente investigación se pudo evidenciar que el ambiente escolar denota agresiones verbales, tales como insultos, burlas, agresiones físicas como empujones, golpes, así mismo se dan agresiones emocionales como el rechazo, no existe una estrategia específica para abordar la violencia que se presenta en los salones de clases, a pesar de que los índices de incremento de la violencia son altos, y

para enfrentar este flagelos. Por ejemplo, los maestros según refieren los participantes ignoran a quienes “se portan mal”, está estrategia no es adecuada.

4.2 Recomendaciones

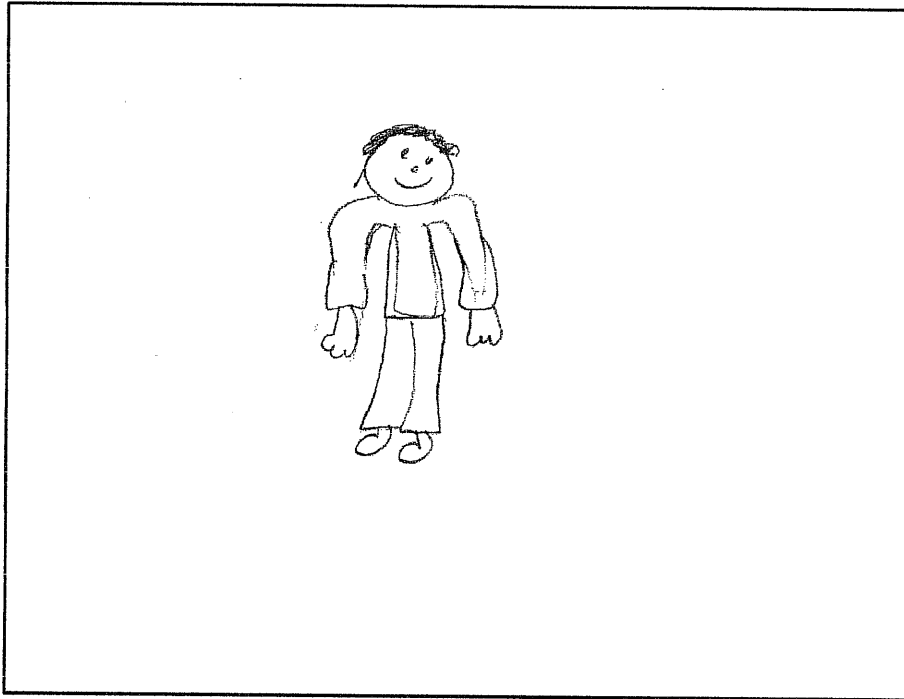
1. Crear programas que coadyuven en la situación violenta que se manifiesta en las escuelas, de forma inclusiva y renovadora en la cual se vean incluidos maestros, padres y autoridades educativas, uno de los objetivos debe ser desnaturalizar la violencia en la escuela y en la familia.
2. Promover acciones dirigidas a canalizar la agresividad de los niños de tercero primaria, implementando deportes, actividades artísticas y formación de grupos de apoyo e integración dentro de la escuela enfocados a buscar el bien común de la sociedad en general.
3. Que las autoridades atiendan la necesidad de niños y niñas de ser escuchados y orientados por profesionales que contribuyan a mejorar la situación actual de las aulas, en tal caso se debe implementar en el aula la participación activa del alumno y alumna, prestando calidad educativa a partir de la atención directa del maestro así como la integración participativa de los padres de familia a la formación de sus hijos e hijas.
4. Desarrollar investigaciones con estudios amplios e instrumentos más completos, a través de la escuela de ciencias psicológicas para incrementar la incidencia de los estudiantes practicantes con el fin de llegar a concretar acciones que aborden la problemática de la población estudiantil de este centro educativo de forma continua.

BIBLIOGRAFIA

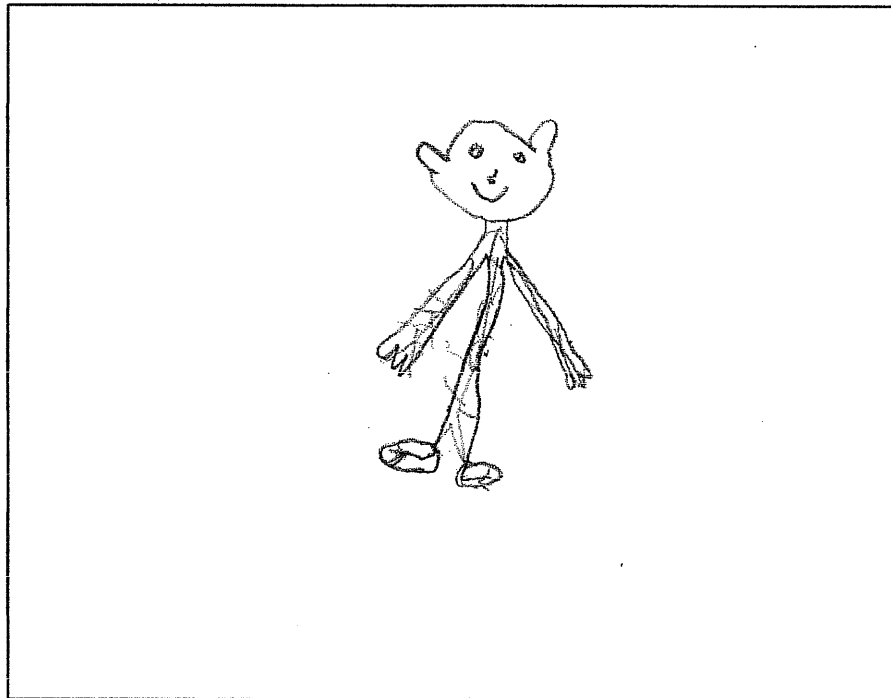
1. ALVARADO JOSÉ LUIS, ALICIA GARRIDO, JOSÉ RAMÓN TORREGROSA **Psicología Social Aplicada**, Primera Edición en Español. Editorial Mc. Graw Hill. México DF. 1996. Pp. 534
2. BARÓ, IGNACIO MARTÍN. **Acción e Ideología**, Quinta edición. UCA Editores 1985. Pp.426
3. DICCIONARIO SOPENA **La Fuente Enciclopédico Ilustrado**, Editorial Ramón Sopena Barcelona 1986. Pp.1056
4. DOMENACH JEAN MARIE. **La Violencia y sus Causas**. Editorial Unesco. México 1985 Pp.325.
5. DORSCH, FRIEDRICH **Diccionario de Psicología**. Cuarta Edición. Editorial Herder Barcelona 1976. Pp. 1070
6. ERAZO, JUDITH **La Dinámica Psicosocial del Autoritarismo en Guatemala**. Guatemala. Equipo de Estudios Comunitarios y Acción Psicosocial Ecap. 2007 Pp.276
7. FROMM ERICH. **Anatomía de la Destructividad Humana Siglo Veintiuno**. Edit. México 1987 Pp. 507.
8. GONZÁLEZ, FERNANDO. **Investigación Cualitativa y Subjetividad**. Guatemala. Oficina de los Derechos Humanos del Arzobispado de ODHAG 2006 Pp. 254.
9. GONZÁLEZ REY, FERNANDO. **Sujeto y Subjetividad: Una Historia Cultural** Edición S.A. DE C. V. Thomson 1998. Pp.241
10. MONZÓN, SAMUEL. **Introducción al Proceso de la Investigación Científica**. Primera edición. Editorial Tucur 1993. Pp.189
11. RODRÍGUEZ, JORGE. GUILLERMO MENESES. GUS BERGONZOLI. **El Componente Psicosocial de la Salud Humana**. Edit. Ministerio de Salud Pública y Asistencia Social y OPS/OMS en Guatemala. 1997 Pp. 122
12. WOLFGANG MARVIN. **Subcultura de la Violencia** Fondo de Cultura Económica. México. 1,971 Pp. 762

ANEXOS.

Interpretación de dibujos



Plano Gráfico	
Tamaño	Normal.
Dirección	Lado izquierdo rasgos de impulso consciente moderador,
Situación en la página	Situado arriba indica optimismo, huida de la realidad.
Fuerza del trazo	Presión rota, ansiedad fatiga.
Forma del trazo	Predominio de rayas angulosas, espíritu de lucha, Capacidad de resistencia, carácter susceptible, peligro, Impertinencia, terco.
Continuidad del trazo	Líneas porosas, permeable al ambiente, inseguridad en Uno mismo, sensibilidad excesiva, incertidumbre.
Estilo Personal	Dibujo muy elaborado indica introversión, personalidad Que se cierra, concentración en la tarea, fantasía mal, Controlada.
Señales de movimiento	Movimiento normal en jóvenes.
Asimetría de la figura	Falta de simetría, indica impulsividad, agresividad mal Contenida
Plano Formal	Cabeza normal
Cara	Rasgos suaves indicio de timidez.
Ojos	Sombreados, señal de tipo paranoide
Nariz	sin forma definida
Cabello	Abundante indicio de alegría de vivir.
Brazos y manos	Indicio de agresión a los demás y Autoagresión
Dedos	Forma de gorro indicio de egocentrismo y posesivo.
Cuello	Omisión indicio de poca coordinación de impulsos



Interpretación del dibujo

Plano Gráfico	
Tamaño	Pequeño indicio de sencillez, introversión.
Dirección	Lado izquierdo rasgos de impulso consciente moderador, represa o eleva la personalidad es la presión de impulsos
Situación en la página	Situado a la izquierda indica ligazón materna, nostalgia y
Fuerza del trazo	Señal de introversión y vitalidad debajo de la media.
Forma del trazo	Predominio de rectas, indicio de fuerza, vitalidad, señal De introversión.
Continuidad del trazo	Dibujo extraño (Seres de otro mundo) huida de lo Normal, de la realidad, extravagancia, rarezas, Exhibicionismo anormalidades de cualquier tipo.
Estilo Personal	Dificultad de contacto y relación temor Injustificado, angustia, distonía neurovegetativa.
Señales de movimiento	Quieto, extroversión y confianza en sí mismo.
Asimetría de la figura	Exceso de rigidez, defensa, contra lo reprimido o contra Un ambiente hostil.
Plano Formal	Cabeza grande, indica dificultades de aprendizaje.
Boca	Omisión culpabilidad en relación a la agresión oral.
Orejas	énfasis que indica tendencia a vivir preocupado por Opinión social.
Brazos y manos	pegados al cuerpo, falta de adaptación social.
Pies y piernas	Transparencias en faldas y pantalones pánicos de tipo homosexual.
Conflictos	borraduras y sombreados neuróticos, obsesivos compulsivos.

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
INVESTIGACIÓN CONFIGURACIÓN SUBJETIVA Y CONTEXTO VIOLENTO
EN NIÑOS Y NIÑAS DE TERCERO PRIMARIA ESCUELA OFICIAL RURAL
MIXTA LO DE RAMÍREZ V. N.
AUTOR GLENDY MAGDALI CHACH VENTURA
REVISOR JOSÉ HERBERT BOLAÑOS
Objetivo: Evidenciar el ambiente escolar..

GUÍA DE OBSERVACIÓN

Datos Generales

Lugar y Fecha: _____

Grado _____

Edades: _____

- Mobiliario y Equipo:

-Cantidad de escritorios del aula _____ Pizarrón _____

-Escritorio de la Maestra: _____ Mueble para mochilas: _____

-Muebles para material didáctico: _____

-Manejo de Grupo: _____

-Decoracion

Adecuada _____

No adecuada _____

Sector Estudiantil:

- Cantidad de alumnos : _____

- Dificultades observadas: _____

- Características de grupo: _____

- Atención activa _____

• Cumplimiento de tarea asignada _____

• Seguimiento de instrucciones _____

• Interés y motivación _____

Manifestaciones:

➤ En la relación interpersonal en clase se evidencia:

Compañerismo	<input type="checkbox"/>	Agresiones Físicas	<input type="checkbox"/>
Alegría	<input type="checkbox"/>	Agresiones Verbales	<input type="checkbox"/>
Armonía	<input type="checkbox"/>	Burlas	<input type="checkbox"/>
Hipersensibilidad	<input type="checkbox"/>	Ridiculización	<input type="checkbox"/>
Aislamiento	<input type="checkbox"/>	Apatía	<input type="checkbox"/>
Tolerancia	<input type="checkbox"/>	Respeto	<input type="checkbox"/>

➤ En el recreo se evidencia:

Juguetes Violentos	<input type="checkbox"/>	Agresiones físicas	<input type="checkbox"/>
Aceptación	<input type="checkbox"/>	Agresiones verbales	<input type="checkbox"/>
Armonía	<input type="checkbox"/>	Aislamiento	<input type="checkbox"/>
Uso de apodos	<input type="checkbox"/>	Amenazas	<input type="checkbox"/>
Intimidación	<input type="checkbox"/>	Cohesión	<input type="checkbox"/>

Observaciones generales: _____

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
INVESTIGACIÓN CONFIGURACIÓN SUBJETIVA Y CONTEXTO VIOLENTO
EN NIÑOS Y NIÑAS DE TERCERO PRIMARIA ESCUELA OFICIAL RURAL
MIXTA LO DE RAMÍREZ Villa. Nueva.
AUTOR GLENDY MAGDALI CHACH VENTURA
REVISOR JOSÉ HERBERT BOLAÑOS
Objetivo: Identificar la violencia existente en la dinámica de los niños.

ENTREVISTA

Sexo _____ Edad _____ Grado: _____

1. ¿Te llevas bien con tus compañeros de clase?

Si

No

2. ¿Te gusta platicar con tus compañeros de clase?

Si

No

3. ¿Te consideras violento?

Si

No

4. ¿Crees que es necesario usar la violencia para resolver los problemas en tu clase?

Sí

No

5. ¿Has visto en tu clase peleas, insultos, amenazas entre compañeros?

Sí

No

6. ¿Has sufrido violencia en tu escuela de cuál?

Insultos Burlas golpes amenazas robos

7. ¿Crees que la violencia da poder en la escuela?

Si

No

8. ¿Conoces a niños que pegan, lastiman a los demás dentro de tu clase?

Si

No

9. ¿Has tenido alguna dificultad en la escuela por niños que se burlan o golpean a los demás?

Pocos Algunos Muchos Todos Ninguno

8. ¿Has tenido alguna dificultad en la escuela por niños que se burlan o golpean a los demás?

Pocos Algunos Muchos Todos Ninguno

9. ¿Has visto alguna de estas actitudes en tus compañeros que sean frecuentes en el salón de clases?

Insultos

Burlas

Golpes

Amenazas

Empujones

Robos

10. ¿Has visto a maestros de tu escuela?

Insultar

Burlarse

Golpear

Ignorar

11. ¿Quién es más violento?

Niños

Niñas

Maestros

Padres

12. ¿Hay violencia en el camino a tu escuela?

Si

No

Cuál violencia _____

13. ¿Hay violencia en el camino de regreso a tu casa?

Si

No

Cuál violencia _____

14. ¿Has visto violencia fuera de la escuela?

Siempre

a veces

nunca

15. ¿En qué casos está bien ser violento?

16. ¿Conoces si existe violencia en otras clases?

Si

No

17. ¿Consideras que la violencia afecta la relación entre compañeros

Si

No

¿Por qué? _____

¿Cómo? _____

¿En qué? _____

18. ¿Crees que existe violencia entre padres de familia?

Si

No

19. ¿Consideras que existe violencia entre padres y maestros?

Siempre

A veces

Nunca

20. ¿Cuando te regañan, te pegan o insultan, ¿Cómo es tu actitud?

21. ¿Crees que en tu clase existen compañeros más violentos que tú?

Todos Casi todos Algunos Casi Ninguno Ninguno

22. ¿En tu casa quién es más enojado?

Padre

Madre

23. ¿Has visto comportamientos violentos durante la refacción?

Siempre

A veces

Nunca

24. ¿Crees que se dan comportamientos violentos durante la hora de clases?

Siempre

A veces

Nunca

25. ¿Crees que sin violencia la vida es?

26. ¿Qué actividades realizan en tu escuela para que no se de la violencia?
