

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
UNIDAD DE GRADUACIÓN
CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGIA -CIEPs-
"MAYRA GUTIERREZ"

**"ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS PARA MEJORAR LA
COMPRESIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE PRIMER GRADO DE
NIVEL BÁSICO DEL ÁREA URBANA".**

CELESTE MAGALY CACHEO OROZCO

GUATEMALA, AGOSTO DE 2013

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
UNIDAD DE GRADUACIÓN

CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGIA -CIEPs-
"MAYRA GUTIERREZ"

**"ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS PARA MEJORAR LA
COMPRESIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE PRIMER GRADO DE
NIVEL BÁSICO DEL ÁREA URBANA"**

INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO AL HONORABLE
CONSEJO DIRECTIVO
DE LA ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

POR

CELESTE MAGALY CACHEO OROZCO

PREVIO A OPTAR AL TÍTULO DE

PSICÓLOGA

EN EL GRADO ACADÉMICO DE
LICENCIADA

GUATEMALA, AGOSTO DE 2013

CONSEJO DIRECTIVO
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

Licenciado Abraham Cortez Mejía

DIRECTOR

M.A. María Iliana Godoy Calzia

SECRETARIA

Licenciada Dora Judith López Avendaño

Licenciado Ronald Giovanni Morales Sánchez

REPRESENTANTES DE LOS DOCENTES

María Cristina Garzona Leaf

Edgar Alejandro Cordón Osorio

REPRESENTANTES ESTUDIANTILES

Licenciado Juan Fernando Porres Arellano

REPRESENTANTE DE LOS PROFESIONALES EGRESADOS



ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CARRERA DE LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA
CALLE DE LA AMÉRICA, 10-10 GUATEMALA, GUATEMALA
TEL: (502) 2410 1000 FAX: (502) 2410 1001
WWW.USAC.GU

CC. Control Académico
CIEPs
Reg. 484-2004
DIR. 1947-2012

De orden de Impresión Final de Investigación

15 de octubre de 2012

Estudiante

Celeste Magaly Cacheo Orozco
Escuela de Ciencias Psicológicas
Edificio

Estudiante:

Transcribo a ustedes el ACUERDO DE DIRECCIÓN UN MIL NOVECIENTOS TREINTA Y SEIS GUIÓN DOS MIL DOCE (1936-2012), que literalmente dice:

“UN MIL NOVECIENTOS TREINTA Y SEIS: Se conoció el expediente que contiene el Informe Final de Investigación, titulado: **“ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE PRIMER GRADO DE NIVEL BÁSICO DEL ÁREA URBANA,”** de la carrera de: Licenciatura en Psicología, realizado por:

Celeste Magaly Cacheo Orozco

CARNÉ No. 96-20367

El presente trabajo fue asesorado durante su desarrollo por Licenciada Ada Julieta Cabrera y revisado por Licenciado Marco Antonio García Enriquez. Con base en lo anterior, se **AUTORIZA LA IMPRESIÓN** del Informe Final para los trámites correspondientes de graduación, los que deberán estar de acuerdo con el Instructivo para Elaboración de Investigación de Tesis, con fines de graduación profesional.”

Atentamente,

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”

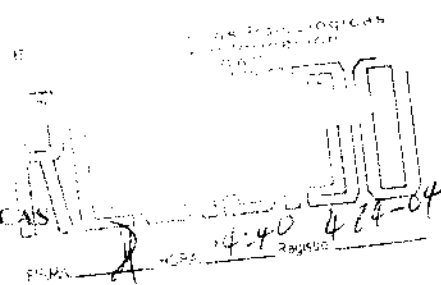
Doctor César Augusto Lambour Lizama
DIRECTOR INTERINO



lgaby



ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO
9^a Avenida 9-45, Zona 1 Edificio 104
Tel: 2412/7530 - 2412/7540
e-mail: psic@ucg.edu.gt



CIEPs 1692-2012
REG: 484-2004
REG: 169-2009

INFORME FINAL

Guatemala, 04 de octubre 2012

SEÑORES
CONSEJO DIRECTIVO
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO

Me dirijo a ustedes para informarles que el Licenciado Marco Antonio García Enríquez ha procedido a la revisión y aprobación del **INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN** titulado:

**“ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS PARA MEJORAR LA
COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE PRIMER GRADO DE
NIVEL BÁSICO DEL ÁREA URBANA.”**

ESTUDIANTE:
Celeste Magaly Cacheo Orozco

CARNÉ No.
96-20367

CARRERA: Licenciatura en Psicología

El cual fue aprobado por la Coordinación de este Centro el 01 de octubre 2012 y se recibieron documentos originales completos el 03 de octubre 2012, por lo que se solicita continuar con los trámites correspondientes para obtener ORDEN DE IMPRESIÓN

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”

Licenciado Marco Antonio García Enríquez
COORDINADOR

Centro de Investigaciones en Psicología-CIEPS. “Mayra Gutiérrez”



c.c archivo
Arelis



ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO UNIVERSITARIO INVESTIGACIONES EN PSICOLOGÍA
5^a Avenida 9-15 zona 1 Edificio 147
Tel: 24181337 Telex: 24011343
E-mail: psic@ucg.edu.gt

CIEPs. 1692-2012
REG: 484-2004
REG: 169-2009

Guatemala, 04 de octubre 2012

Licenciado Marco Antonio García Enriquez,
Centro de Investigaciones en Psicología
-CIEPs.-"Mayra Gutiérrez"
Escuela de Ciencias Psicológicas

Licenciado García:

De manera atenta me dirijo a usted para informarle que he procedido a la revisión del INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN, titulado:

**"ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS PARA MEJORAR LA
COMPRESIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE PRIMER GRADO DE
NIVEL BÁSICO DEL ÁREA URBANA ."**

ESTUDIANTE:
Celeste Magaly Cacheo Orozco

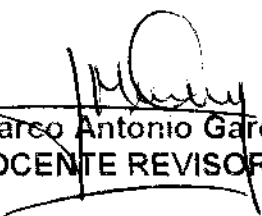
CARNÉ No.
96-20367

CARRERA: Licenciatura en Psicología

Por considerar que el trabajo cumple con los requisitos establecidos por el Centro de Investigaciones en Psicología, emito **DICTAMEN FAVORABLE** el 12 de septiembre 2012, por lo que se solicita continuar con los trámites respectivos.

Atentamente,

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"


Licenciado Marco Antonio García Enriquez
DOCENTE REVISOR



Arelis. archivo



Liceo Javier
Departamento de Orientación

Guatemala 31 de agosto del 2012.

Licenciado
Marco Antonio García
Coordinador Centro de Investigaciones en
Psicología –CIEPs- “Myrna Gutiérrez”
CUM

Estimado Licenciado García:

Deseándole éxito al frente de sus labores, por este medio le informo que la estudiante Celeste Magaly Cacheo Orozco, Carné 9620367, realizó en esta institución varias observaciones en los períodos de la materia de Idioma Español, con los alumnos de la Jornada Vespertina. Dichas observaciones y evaluaciones las realizó en el período comprendido del mes de noviembre del año 2010, al mes de octubre del año 2011 en el horario de 15:20 a 16:30 y de 14:10 a 15:20, como parte del trabajo titulado: “Estrategias Psicopedagógicas para mejorar la Comprensión lectora en Estudiantes de primer Grado de Nivel Básico del Área Urbana”

La estudiante en mención cumplió con lo estipulado en su proyecto de Investigación, por lo que agradecemos la participación en beneficio de nuestra institución.

Sin otro particular, me suscribo,

Atentamente,



M.A. Ada Julieta Cabrera Ortega
Coordinadora
Departamento de Orientación
Tel. 23245999, ext. 228

Guatemala 31 de agosto del 2012.

Licenciado
Marco Antonio García
Coordinador Centro de Investigaciones en
Psicología –CIEPs- “Myrna Gutiérrez”
CUM

Estimado Licenciado García:

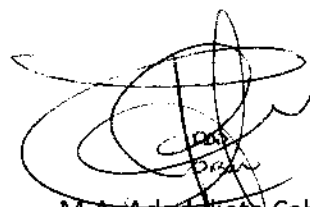
Por este medio me permito informarle que he tenido bajo mi cargo la asesoría de contenido del Informe Final de investigación titulado “Estrategias Psicopedagógicas para mejorar la Comprensión lectora en Estudiantes de primer Grado de Nivel Básico del Área Urbana” realizado por la estudiante CELESTE MAGALY CACHEO OROZCO, CARNÉ 9620367.

El trabajo fue realizado a partir del 16 de junio del 2005, hasta 25 de agosto del 2012.

Esta investigación cumple con los requisitos establecidos por el CIEPs por lo que emito DICTAMEN FAVORABLE y solicito se proceda a la revisión y aprobación correspondiente.

Sin otro particular, me suscribo,

Atentamente,



M.A. Ada Julieta Cabrera Ortega
Colegiada No. 203
Asesora de tesis

 M.A. JULIETA CABRERA ORTEGA
COLEGIADO 203

MADRINAS

ADA JULIETA CABRERA ORTEGA
LICENCIADA EN PSICOLOGÍA
COLEGIADA No. 203

EMMA ALEJANDRINA MARROQUÍN VALENZUELA
CONTADOR PÚBLICO Y AUDITOR
COLEGIADA No. 5,335

ACTO QUE DEDICO

A DIOS:

Por la vida y por tanto bien recibido en cada etapa de la misma. Por darme el don del amor y por ser luz en mi camino.

A MIS PADRES:

Por su apoyo y amor incondicionales durante cada etapa de mi vida. Sirva este triunfo como un pequeño homenaje a tanto esfuerzo, amor y dedicación para conmigo.

A MI ESPOSO:

Con todo mi amor, por su apoyo y motivación para el logro de mis metas a pesar de las adversidades. Te amo.

A MIS HIJOS:

Con todo mi amor, en recompensa por el tiempo no compartido, y por ser el aire que impulsa mis alas a ser mejor cada día. Sirva este triunfo como un ejemplo y motivación en su vida futura.

A MI HERMANO:

Agradeciendo su respeto, apoyo y cariño. Que este sueño alcanzado sea un motivante en su vida.

A MI FAMILIA EN GENERAL:

Por sus consejos, apoyo incondicional y motivación en el logro de mis metas.

A ADA JULIETA CABRERA:

Por creer en mí y estar en cada momento de mi vida. De ti aprendí a soñar, crecer y ser para los demás.

AGRADECIMIENTOS

A LA COMPAÑÍA DE JESUS:

Por abrirme las puertas y formarme desde lo personal y profesional durante tantos años, enseñándome a ver el mundo al modo de Jesús.

A PADRE FRANCISCO ESTRADA:

Por su apoyo y cariño incondicionales, por ser mi guía en momentos difíciles e impulsarme a ser mejor cada día. Bendiciones en su vida.

A PERSONAL DEL LICEO JAVIER:

Por colaborar en la realización de esta investigación.

A DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN DEL LICEO JAVIER:

Espacio en el cual he crecido a nivel laboral, especialmente a mis compañeros/as Orientadores/as, por ser parte de mi crecimiento a nivel profesional y personal. Gracias por compartir experiencias de vida.

A MIS AMIGOS Y AMIGAS:

Por su tiempo, apoyo y por tantos momentos compartidos. Bendiciones en sus vidas.

ÍNDICE

Resumen del proyecto	1
Proólogo	3
Capítulo 1	
1.1 Introducción	05
1.2 Planteamiento del problema	07
1.3 Marco Teórico	11
1.4 Hipótesis de investigación	32
1.4.1 Variable dependiente	32
1.4.2 Indicadores	32
1.5 Delimitación	33
1.5.1 Instrumentos de recolección de datos	33
Capítulo 2	
Técnicas e instrumentos	36
2.1 Procedimientos	36
2.2 Técnicas y análisis estadístico	36
Capítulo 3	
Presentación, análisis e interpretación de resultados	38
Capítulo 4	
Conclusiones y recomendaciones	44
4.1 Conclusiones	44
4.2 Recomendaciones	45
Bibliografía	46

RESUMEN

“Estrategias Psicopedagógicas para Mejorar la Comprensión Lectora en Estudiantes de Primer Grado de Nivel Básico del Área Urbana”.

Autora: Celeste Magaly Cacheo Orozco.

Actualmente vivimos en un mundo que se ha visto afectado por la globalización, la cual ha significado grandes avances tecnológicos, socioeconómicos y científicos entre otros, que favorecen el desarrollo de los países. Sin embargo, para los países subdesarrollados como Guatemala, lejos de proporcionar mayores oportunidades, ha acentuado aún más los niveles de pobreza extrema, de inequidad y falta de oportunidades para todos de acceder a una educación digna y aspirar a una vida mejor.

Con esta investigación se pretende una mejor calidad de vida, conocer el nivel de comprensión lectora en los estudiantes que son promovidos a la secundaria. Pretende además, fortalecer esta competencia tan importante en el aprendizaje ya que, actualmente es una determinante para el ingreso a la Universidad.

La investigación se llevó a cabo con 88 estudiantes de primer grado secundaria del Liceo Javier jornada vespertina, distribuidos en dos secciones de cuarenta y cuatro estudiantes cada una, entre 12, 13 y 14 años de edad de ambos géneros; que pertenecían a un nivel socioeconómico medio bajo; comparando los resultados obtenidos en la evaluación del año anterior, para conocer el análisis cuantitativo y cualitativo.

Para esta investigación se utilizó la prueba de lectura ACL-6, elaborada por Gloria Catalá, Mireia Catalá, Encarna Molina y Rosa Monclús (2001). La prueba va dirigida a valorar la comprensión lectora de una manera amplia, a partir de textos de tipología diversa, con temáticas que se refieren a las diferentes áreas curriculares. Las preguntas recogen las principales dimensiones de la comprensión lectora: comprensión literal, comprensión inferencial, reorganización de la información y comprensión crítica. Se pretende que, a

través de la aplicación de un test de lectura, la aplicación de un programa sobre desarrollo de estrategias de comprensión lectora y una segunda aplicación del test de lectura; los alumnos mejoren su nivel de comprensión en la lectura.

Para el análisis estadístico se utilizó la diferencia de medias en un solo grupo, mediante la t de Student para muestras relacionadas y la t de Student para muestras independientes (sujetos distintos, hombres y mujeres).

PRÓLOGO

Después de varios pensamientos e ideas, en donde se formulara un proyecto de investigación enfocado en las deficiencias a nivel educativo resultó el descubrimiento de un tema extenso en su magnitud, debido a los innumerables problemas por los cuales el sistema educativo atraviesa a nivel nacional.

No obstante, la idea de trabajar dentro del ámbito educativo permitió idear un tema por más prolijo, visto como una de las carencias de mayor énfasis en la actualidad en el ámbito educativo y que se ha venido "acarreado" desde la misma historia. Esta situación ha permitido que en las zonas rurales, así como en la urbe, las personas tiendan poco a la expresión coherente y manifiesten sus ideas con total "espontaneidad" y se lleve a cabo una total confusión por la poca o nula comprensión de las ideas que se transmiten.

Estas consecuencias se deben, en su mayoría, al nivel bajo de lectura que la sociedad guatemalteca ha adoptado. Los estudiantes cada vez se acercan a las aulas manifestando una carencia dentro de esta área.

La competencia lectora es primordial para avanzar en el desarrollo de nuevos conocimientos. Los grandes cambios que a nivel socioeducativo se han manifestado en las generaciones actuales en nuestro país, dan la pauta a que se promueva un giro elemental en la forma de transmitir los valores académicos y sobre todo, la fortaleza e importancia que implica la comprensión lectora.

Las estrategias planteadas para evaluar la comprensión lectora en los alumnos de primer curso del Liceo Javier Vespertino, permiten idear maneras para mejorar el nivel de comprensión lectora en esta población, para que, desde el área de Idioma Español sea aplicable.

Un agradecimiento especial a la institución, ya que permitió realizar esta investigación, la cual respaldó; especialmente al área de Idioma Español y la tutoría de nivel. Su participación en este esfuerzo, es un notable ejemplo de interés y entusiasmo, el cual caracteriza a la comunidad educativa ignaciana.

CAPITULO I

INTRODUCCIÓN

Actualmente vivimos en un mundo que se ha visto afectado por la globalización, la cual ha significado grandes avances tecnológicos, socioeconómicos y científicos entre otros, que favorecen de alguna manera el desarrollo de los países. Sin embargo, para los países subdesarrollados como Guatemala, lejos de proporcionar mayores oportunidades, ha acentuado aún más los niveles de pobreza extrema, de inequidad y falta de oportunidades para todos de acceder a una educación digna y aspirar a una vida mejor.

La educación y la lectura constituyen, entre otros, los pilares estratégicos del desarrollo de las naciones y por consiguiente, proporcionan una mejor posibilidad de alcanzar mejores condiciones de vida de los ciudadanos. En nuestro país, a través del Ministerio de Educación y de otras organizaciones nacionales e internacionales, se han iniciado proyectos en los cuales se pretende sensibilizar a los maestros, padres de familia y a los estudiantes, sobre la importancia de fomentar la lectura en los centros educativos.

La lectura es un instrumento de gran valor para la formación integral del ser humano. La lectura contribuye a alcanzar los grandes objetivos de la educación, entre ellos el lograr un proceso de aprendizaje eficaz. Así mismo, al logro de competencias educacionales, personales y sociales. Es importante, por tanto, que los educadores de todos los niveles, consideren que el objetivo fundamental de la lectura sea la comprensión de lo leído; sin embargo, es necesario tener presente que la comprensión no es un proceso fácil.

El cobrar consciencia sobre la importancia de la lectura es tan necesario como comprender la complejidad de su enseñanza-aprendizaje. Por lo tanto, el educador debe orientar mejor sus esfuerzos a encausar los procesos y estrategias que permitan que los estudiantes adquieran las habilidades necesarias para leer comprensivamente.

La falta de oportunidades de que los niños, niñas y adolescentes asistan a una institución educativa, ha acrecentado los niveles de analfabetismo en nuestro país y, los pocos que pueden acceder a la educación, no cuentan con el hábito de la lectura. “Los estudiantes no leen nada, y cuando lo hacen no entienden lo que leen”. Ésta afirmación se repite con frecuencia en los ambientes educativos haciendo referencia a un hecho constatado: que un gran número de estudiantes no dominan técnicas de comprensión lectora y, por lo tanto, no pueden aprender de forma significativa, ni manejar eficazmente los canales informativos que ofrece la tecnología moderna, ya que una parte muy importante del conocimiento, lo adquieren a través de los documentos escritos.

En los últimos años, en diversas mediciones nacionales e internacionales, se han evidenciado los bajos resultados en lectura de los estudiantes, quienes al alcanzar la educación básica, no llegan a los niveles de comprensión lectora requeridos para su nivel académico. Cuya causa podría ser la falta de recursos educativos que fortalezcan los procesos de enseñanza-aprendizaje.

1.2 Planteamiento del Problema

“Estrategias Psicopedagógicas para Mejorar la Comprensión Lectora en Estudiantes de Primer Grado de Nivel Básico del Área Urbana”.

La lectura comprensiva es el mejor instrumento para desarrollar aprendizajes significativos, pues prepara a las personas en aprendizajes funcionales que permiten un mejor desempeño en todas las áreas de la vida. Cada vez más el área educativa ha ido transformándose de aprendizajes memorísticos a la construcción de aprendizajes significativos.

Estudios recientes han confirmado la relación que existe entre la lectura comprensiva con el rendimiento escolar. La UNESCO¹ recomendó y reafirmó dar prioridad a la lectura y escritura en la política educativa de cada país. Las propuestas sugeridas van encaminadas a implementar pequeñas bibliotecas, capacitar a los docentes en servicio, así como la creación de una red de especialistas para incentivar investigaciones e intercambiar experiencias a nivel nacional.

Por otra parte, son evidentes los cambios de la sociedad actual, respecto a la economía, a aspectos socio-políticos, tecnológicos, educativos, entre otros. Por tanto, es preciso crear procesos educativos que tengan como objetivo, no solo la formación integral de los estudiantes, sino que también contemplen la necesidad de implementar metodologías orientadas al desarrollo de las estrategias de comprensión lectora.

¹ UNESCO/PREALC (1993). Lectoescritura: factor clave de calidad de la educación. Boletín No. 32 del Proyecto Principal de Educación de América Latina y el Caribe. Santiago de Chile, Chile.

Según Díaz-Barriga y Hernández² uno de los campos en que se han investigado más los procesos de adquisición, uso y enseñanza de estrategias es el de la comprensión de textos. Esta comprensión está presente en los escenarios de todos los niveles educativos y se le considera una actividad crucial para el aprendizaje escolar.

Comprender un texto es una actividad constructiva, compleja, de carácter estratégico, que implica la interacción entre las características del lector y del texto, dentro de un contexto determinado.

La metodología que se utiliza en el Liceo Javier jornada vespertina, consta de cuatro bloques: introducción motivante, trabajo personal, trabajo cooperativo y puesta en común; espacios que favorecen el aprendizaje significativo y desarrollan el pensamiento crítico constructivo. Es en el trabajo personal, donde se demanda que el aprendiz se enfrente a distintos tipos de trabajo; a variados tipos de textos y a intentar comprenderlos y aprender de ellos. En este proceso, pocos estudiantes pueden llegar a conseguir ambas actividades, pues la gran mayoría de ellos tiene serias dificultades para su comprensión objetiva y el único aprendizaje que adquieren, en algunos casos, es memorizar información.

Con base a la literatura desarrollada en el campo educativo y psicológico, se ha demostrado que los principales atributos que debe poseer un buen lector son: el uso activo de sus presaberes y la capacidad de seleccionar y emplear de manera flexible y autorregulada estrategias de lectura pertinentes.

La Comprensión de Lectura es una competencia necesaria en el proceso de aprendizaje educativo, el cual forma parte de la Psicología Educativa, entendiéndose ésta como ciencia interdisciplinar que se identifica con dos

² Díaz-Barriga y Hernández "Estrategias docentes para una aprendizaje significativo", 2da. Edición Mc Graw Hill, México 2003, pág. 274.

campos de estudios diferentes, pero interdependientes entre sí. Por un lado, las ciencias psicológicas, y, por otro, las ciencias de la educación.

La psicología educativa se ocupa de los procesos de aprendizaje de temas educativos y de la naturaleza de las intervenciones diseñadas para mejorar ese aprendizaje. No es tanto una rama separada de la psicología sino como un conjunto de preguntas y preocupaciones que psicólogos con diferentes formaciones, diferentes métodos y diferentes perspectivas sobre el aprendizaje y el desarrollo se han planteado de diferentes maneras a lo largo de décadas.

No obstante, la psicología educativa ha de ser tratada como una ciencia autónoma, poseedora de sus propios paradigmas que van desde el estudio experimental hasta el tratamiento de problemas específicamente educativos que se producen en el ámbito escolar.

La interacción educativa existente entre maestro-estudiante y maestro-estudiante-contexto educativo, son sumamente importantes para la aplicación de programas que apoyen a los estudiantes a en su desempeño académico y, en este caso, en el mejor resultado de su comprensión lectora.

Por lo tanto se plantea el siguiente cuestionamiento: ¿Mejora la comprensión lectora, mediante la enseñanza de estrategias psicopedagógicas de lectura en los estudiantes de primer grado de nivel básico del área urbana?

De tal suerte, se ve la necesidad de implementar en los estudiantes un curso de intervención de desarrollo de estrategias de comprensión lectora, con el objetivo de que alcancen los aprendizajes significativos que necesitan. Para lograrlo, se aplicará una prueba de lectura al inicio del ciclo escolar, que permitirá conocer en qué nivel de comprensión se encuentran los estudiantes y se planificará, desde la materia de Idioma Español, actividades en las cuales los estudiantes desarrollen y lleven a cabo las estrategias de lectura necesarias para leer comprensivamente.

Posteriormente al finalizar el ciclo escolar, se aplicará nuevamente la prueba de lectura, lo cual permitirá conocer si los estudiantes tienen afianzadas las estrategias de lectura aprendidas durante el curso y será determinante en la toma de decisión de continuar con un proyecto como este.

1.3 Marco Teórico

La escuela es un medio pensado y organizado, en el que los niños han de interesarse con intensa curiosidad para alcanzar un trabajo adaptado a su edad. Cuando se da la iniciación escolar se plantea para los estudiantes, el descubrimiento de un nuevo mundo. La escuela no solamente debe crear un ambiente en donde el niño(a) que se inicia, encuentre la continuación armoniosa del hogar, sino que encontrará otras oportunidades para lograr un desarrollo físico adecuado, ambiente social positivo para su ajuste, oportunidades para lograr estabilidad emocional, ambiente propicio para el desarrollo de hábitos, así como de habilidades y destrezas.

El aprendizaje de la lectura debe ser la primera preocupación de los docentes en las clases elementales. Cada estudiante tiene su propio ritmo, sus enfoques personales, sus dificultades que superar, por lo que el maestro está para ayudar al estudiante en sus esfuerzos personales, para enseñarle a leer y a leer bien. El docente debe proporcionar instrumentos que permitan llegar a adquirir una verdadera lectura.

Es importante tomar en cuenta que uno de los pilares necesarios para todo aprendizaje posterior, está en el correcto dominio del lenguaje y, especialmente, en una buena capacidad lectora. La inadecuada adquisición de la lectura y las deficiencias de comprensión lectora, son algunas de las causas más importantes de los fracasos escolares en los cursos del nivel medio.

El interés por la comprensión lectora, se ha dado desde principios de siglo, pues los educadores y psicólogos Huey en 1,908 y Smith en 1,965, consideraron gran importancia por la lectura y se ocuparon de determinar lo que sucede cuando un lector comprende un texto. En los años recientes, este

interés se ha intensificado con el objetivo de mejorar estrategias de enseñanza-aprendizaje.

Es importante promover en los estudiantes, la utilización de estrategias que les permitan interpretar y comprender de manera autónoma los textos escritos. Debe tenerse mucho cuidado en seleccionar los textos de lectura que se proponen a los estudiantes, de modo que su grado de dificultad sea el adecuado para su edad y sus características.

La lectura ha adquirido importancia en el ámbito escolar, pues estudiar significa ante todo leer y ésta, es la parte medular del trabajo escolar. Cuanto más se favorezca la autonomía de los estudiantes, mayor será la frecuencia del encuentro con lo escrito y más será el dominio de la lectura. En nuestra época de post-modernidad, los recursos audiovisuales, el desarrollo técnico e informático, lejos de debilitar la importancia de la lectura, ha aumentado y modificado sus funciones, en la actualidad se requiere en la enseñanza, tanto formas sonoras, como visuales, así como comportamientos semióticos y lingüísticos, que pertenezcan al mundo de la lectura.

¿Qué es leer? Leer es comprender un texto. Leer es dar sentido a lo escrito. Para Brunet, leer es una actividad que se realiza con un proyecto, con un objetivo. Puede decirse que saber leer bien es ser capaz de servirse de un texto escrito para conseguir el fin que tiene el lector.³

Como lo expone Isabel Solé⁴ leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, que implica la presencia de: a) un lector activo que procesa y examina el texto y, b) un objetivo que guíe la lectura. Se lee para algo, para

³ Brunet Juan J., "Técnicas de Lectura Eficaz", Cómo Desarrollar la Capacidad Lectora, Editorial Bruño, Madrid 1991, pág.15

⁴ Solé, Isabel "Estrategias de Lectura", Editorial Graó, 15ª. Edición, 2001, pág. 17.

alcanzar alguna finalidad. Además contribuye de forma decisiva a la autonomía de las personas.

Leer es comprender y, a su vez comprender es un proceso de construcción de significados en relación al texto que deseamos comprender. Por lo anterior, es imprescindible que el lector encuentre sentido a qué va a leer, para qué va a hacerlo y disponer de recursos que facilitan el proceso (conocimiento previo relevante, confianza en las propias posibilidades como lector, disponibilidad de ayudas necesarias, etc.)

Díaz-Barriga⁵ considera que leer es una actividad que implica la construcción de significados y que ocurren en contextos comunicativos y socioculturales. Cuando se lee un texto, se realizan procesos complejos de construcción de significados y de atribución de sentido a partir de la información que éste nos provee. Durante mucho tiempo se ha creído que esta actividad es innata; sin embargo, en la actualidad, gracias a diferentes aportes de la investigación en el campo, se ha comprendido mejor la naturaleza de tal proceso, evidenciando que es posible aprender a ejercitarse en forma estratégica y autorregulada.

Por otro lado Catalá, Catalá⁶ son de la idea que el proceso lector se ha explicado partiendo de diferentes enfoques que los investigadores han agrupado en torno a los modelos jerárquicos ascendente *-bottom-up*, descendente *-top-down-* e *interactivo*.

⁵ Díaz-Barriga, Frida "Estrategias docentes para un aprendizaje significativo,. McGraw Hill, , 2da. Edición , México 2003 pág. 275.

⁶ Catalá Gloria, Catalá Mireia "Evaluación de la Comprensión Lectora 1era. Edición Editorial Graó, 2001, pág. 15

El modelo bottom-up tiene en cuenta que ante un texto, el lector procesa sus componentes empezando por las letras, las palabras, las frases y concede una gran importancia a las habilidades de descodificación, ya que al ser capaz de descodificar un texto, cuenta con todos los elementos para su comprensión.

El modelo top-down, no se proyecta letra por letra, sino que el lector proyecta sus conocimientos previos sobre la lectura, estableciendo anticipaciones sobre el contenido e intentando verificarlas. Este modelo concede mucha importancia al reconocimiento de las palabras y cree que un excesivo énfasis en la descodificación puede llegar incluso a perjudicar la lectura.

El modelo interactivo, participa de los dos modelos anteriormente citados, el lector lo busca a través de los indicios visuales que le proporciona y a través de la activación de una serie de mecanismos mentales le permitirán atribuirle un significado.

El aprendizaje de la lectura y de las estrategias adecuadas para comprender los textos, requiere una intervención explícitamente dirigida a dicha adquisición; por tal razón, el trabajo de la lectura debe extenderse a lo largo de toda la escolaridad. Los medios utilizados en la enseñanza deben conducir a hacer de los estudiantes buenos lectores, con gusto y placer por la lectura.

Se considera que si la lectura (como actividad lingüística cognitiva) implica una relación en la que interactúan texto y lector, entonces la comprensión implica la construcción activa por parte del lector, y una representación mental (modelo del significado) del texto dentro de las representaciones posibles de éste. La construcción del modelo mental que se forma el lector respecto del contenido de un texto, está también determinado por sus objetivos al leer, ya que a cada uno de ellos corresponden diferentes estrategias.

La comprensión de lectura es una actividad estratégica, ya que el lector no solo reconoce sus alcances y limitaciones de memoria (especialmente de la memoria de trabajo) sino que a la vez, sabe de la necesidad de proceder utilizando y organizando sus recursos y herramientas cognitivas para una mejor comprensión de la información.

En la práctica habitual, la lectura comprensiva debe ser continua y transversal en el aprendizaje de los contenidos de todas las áreas.

Niveles de la Lectura Comprensiva

Más que hablar de niveles, se trata de la calidad de la comprensión lectora. Sin embargo, sí se pueden distinguir dos niveles claramente diferenciables, el de los *“microprocesos”* y el de los *“macroprocesos”*.

1. El nivel de los microprocesos para Achaerandio, parafraseando a Díaz-Barriga, explica que abarca desde la alfabetización inicial de “descodificación y codificación” de fonemas hasta la llamada comprensión lineal o literal. Comprende dos subniveles⁷:

1.1 El niño de preprimaria o el analfabeto adulto que tienen que empezar por el microproceso, de “conocer las letras” para construir y combinar palabras sencillas, y a su vez descomponerlas en sonidos o fonemas; hace que en este aprendizaje se automaticen estos microprocesos que son la base de una buena comprensión lectora, y son conocidos como *“microprocesos de descodificación y codificación”*, como primer subnivel de los microprocesos de lectura.

⁷ Achaerandio Luis, s.j, “Reflexiones acerca de la Lectura Comprensiva”, Programa Centroamericano de Formación de Educadores en Servicio, Universidad Rafael Landívar y Provincia Centroamericana de la Compañía de Jesús, Guatemala 2009.

1.2 El segundo subnivel tiene que ver con otros microprocesos más complicados, están relacionados con una motivación intrínseca de la lectura significativa de palabras y pequeñas frases que conectan al lector con sus propios presaberes; al principio, mientras se automatizan los procesos de decodificación, esta lectura “significativa” rudimentaria es lenta; después poco a poco se hace rápida; lo importante es que el aprendiz le encuentre sentido a la lectura respondiéndose a la pregunta ¿qué quiere decir esta palabra o esta frase? Sin embargo, a pesar que muchos “alfabetizados” llegan hasta ahí, no progresan ni se ejercitan en la lectura y al cabo de un tiempo vuelven a ser “analfabetos totales”. Su lectura se vuelve superficial, a nivel lineal, por lo que no poseen buena comprensión y siguen teniendo dificultad para detectar las ideas principales y la información central; no se ejercitan en generalizar, inferir, construir significados, integrar y estructurar las ideas que afloran a la superficie del texto. Estos lectores, en sus lecturas se mantienen a nivel de *microprocesos*, son catalogados como de “*pobre comprensión*”.

2. El nivel de los “*macroprocesos*” es el nivel ideal que debe alcanzar el buen lector y para alcanzar los macroprocesos, se requiere poder realizar las siguientes funciones:

2.1. El lector competente debe tener conciencia de que el objetivo que se propone hacer para la lectura, es *comprender el texto* construyendo significado. “*Comprender*” una información de un texto, es traducirla mentalmente a nuestras propias ideas. Es “*aprender significativamente*”, es construir significados, cambiando y enriqueciendo nuestras ideas como consecuencia de su interacción con las nuevas informaciones que nos ofrece un texto u otro medio de información.

- 2.2. El lector activa sus “*presaberes*” o conocimientos previos pertinentes, que se relacionan con el contenido del texto.
- 2.3. El lector competente va discerniendo o distinguiendo las “*ideas principales*”, de las menos importantes, y *centra* en aquellas su atención, poniéndolas en relieve y captando su significado esencial.
- 2.4. El lector aprecia el significado esencial de la información que ha encontrado en el texto y lo evalúa en función de la consistencia interna de esa nueva información (¡“tiene sentido”!, ¡“qué interesante”!, ¡“tiene poca lógica”!, etc.
- 2.5. Extrae y prueba las *inferencias* a partir de lo que capta en el texto escrito y de la interacción de éste con los conocimientos previos.
- 2.6. Supervisa reflexivamente la esencia o claves de todos los procesos o funciones para ver cómo va su comprensión lectora para seleccionar los puntos importantes y mejorar su lectura; a esta función se le llama “*metacognición*” y “*autorregulación*”.

De acuerdo con Achaerandio⁸ el nivel de macroprocesos supone el manejo inteligente de las “*macroreglas*” de lectura que se citan a continuación:

- ↳ **Supresión:** consiste en desechar la información inútil, redundante e irrelevante.

⁸ Achaerandio, L., “Reflexiones acerca de la Lectura Comprensiva”, Programa Centroamericano de Formación de Educadores en Servicio, Universidad Rafael Landívar y Provincia Centroamericana de la Compañía de Jesús, Guatemala 2009.

- ✚ Generalización: se substituyen varios enunciados por otro enunciado de orden superior que los abarque o englobe.
- ✚ Construcción: hace inferencias o enunciados explícitos a partir de señalamientos que se hacen en el texto acerca de ideas o enunciados implícitos.
- ✚ Integración: se producen resúmenes o macroestructuras integrando las informaciones relevantes de las distintas partes del texto.

El “nivel de los macroprocesos” es claramente superior, en calidad, profundidad, complejidad, construcción de sentido, alcance, jerarquización y globalidad estructural, etc., al “nivel de microprocesos” y, aunque este es necesario para leer bien, todavía no es suficiente para alcanzar las condiciones de una buena comprensión; ésta se logra cuando el lector se maneja a nivel de “macroprocesos”.

En el cuadro siguiente, se presenta un resumen en el cual se muestran las condiciones que un estudiante presenta ante una “pobre comprensión” y ante una “buena comprensión” ante un texto.

<i>Pobre comprensión</i>	<i>Buena comprensión</i>
Uso escaso del conocimiento previo	Uso activo del conocimiento previo
Dificultad para detectar la información central	Detección de la información principal y uso de estrategias para mejorar la codificación y almacenaje de la información.

Pobre comprensión	Buena comprensión
Uso de estrategias de listado	Uso de la estrategia estructural
Uso de la estrategia de suprimir/copiar	Uso de macrorreglas complejas: (supresión, generalización, construcción e integración)
Incapacidad para elaborar un plan estratégico de lectura	Capacidad para planear el uso de estrategias en función del contexto de aprendizaje
Deficiencias en establecimiento del propósito de la lectura	Establecimiento efectivo del propósito y uso adecuado del mismo durante todo el proceso lector
Deficiencias en la capacidad para supervisar el proceso (detección de problemas y autocorrección)	Capacidad efectiva para supervisar y regular el proceso de comprensión.

Principios que rigen la comprensión lectora

Los especialistas son muy críticos ante la posibilidad de evaluar la comprensión lectora, ya que es una actividad compleja en la cual no se conocen todavía todos sus componentes. Comprender un texto, comporta construir su significado, elaborando un modelo mental que se enriquece a partir de las nuevas informaciones contrastadas con los conocimientos activados en la memoria a largo plazo (conocimientos previos). Catalá, Catalá y Molina⁹.

Según David Cooper¹⁰ todo aprendizaje está influido por el estado físico y afectivo general del sujeto que aprende, los estudiantes con buena salud, buena visión y bien nutridos antes de acudir a la escuela, y que no experimenten ningún

⁹ Catalá, G., Catalá, M., "Evaluación de la Comprensión Lectora", Editorial Graó, 1era. Edición, Barcelona 2001, pág. 28.

¹⁰ Cooper, J. "Cómo mejorar la comprensión lectora" Visor Dis., S.AI, Madrid, 1998, págs. 32,33.

trastorno afectivo, aprenderán mejor y comprenderán con mayor efectividad. El lograr esta enseñanza depende de cinco principios básicos que pueden servir de guía a la enseñanza y el desarrollo de la comprensión lectora:

1. Uno de los elementos fundamentales dentro de su capacidad general para comprender un texto esta la *experiencia previa* del lector. Los esquemas y el conocimiento previo han contribuido a afianzar el principio de que la experiencia influye sobre la capacidad de comprensión.
2. *La comprensión es el proceso de elaborar significados en la interacción con el texto.* Esto implica, ayudar a un lector a que comprenda mejor un texto, enseñarle a captar los rasgos esenciales del texto y a que los relacione con sus experiencias. También incluye enseñar a leer distintos tipos de texto, centrándose en la forma cómo los distintos autores estructuran sus ideas.
3. *Distintos problemas o tipos de comprensión.* Se debe enseñar a aplicar las habilidades de comprensión, centrándose en el proceso subyacente a la habilidad y no en la habilidad propiamente. Las habilidades que se enseñen, deben considerarse como las claves que capacitan al lector para interpretar el lenguaje escrito.
4. *La forma en que cada lector lleva a cabo las actividades de comprensión depende de su experiencia previa.* Esta experiencia previa es diferente en cada lector, por lo que, ejecutan las actividades de comprensión de un modo diverso.

5. *La comprensión es un proceso asociado al lenguaje y debiera entrenárselo como parte integral de las técnicas del lenguaje: la audición, el habla, la lectura y la escritura.*

La comprensión lectora se facilita en la medida en que el lector traduzca lo que lee, a pensamientos, ideas, emociones y sentimientos. La lectura comprensiva ha aumentado su importancia en todos los niveles del sistema escolar en los últimos tiempos, y ha desempeñado un papel central y protagónico en estos avances del conocimiento.

Según Díaz-Barriga, la comprensión de textos es una actividad *constructiva* compleja de carácter *estratégico*, que implica la *interacción* entre las características del lector y del texto, dentro de un contexto determinado. La construcción se elabora a partir de la información que le propone el texto y se enriquece, a partir de las interpretaciones, inferencias e integraciones que el lector agrega, con el propósito de lograr una representación fiel y profunda de lo que lee¹¹.

Achaerandio¹² coincide en que comprender un texto es una actividad mental, constructiva, interactiva y estratégica:

- ⚡ *Como actividad constructiva*, porque el buen lector trata de construir una representación fiel y personal de los significados que sugieren las palabras y frases del autor. Por esto se dice que la comprensión lectora es una construcción personal de lo que dice el texto.

¹¹ Frida Díaz-Barriga, "Estrategias Docentes para un aprendizaje Significativo", 2da. Edición, Editorial McGraw Hill, México 2003, pág. 275.

¹² Achaerandio Luis, s.j, "Reflexiones acerca de la Lectura Comprensiva", Programa Centroamericano de Formación de Educadores en Servicio, Universidad Rafael Landívar y Provincia Centroamericana de la Compañía de Jesús, Guatemala 2009.

- ‡ *Actividad interactiva*, se le llama así porque la interpretación y construcción del significado que se da en la lectura comprensiva, se logra mediante la interacción activa entre el lector (sus conocimientos previos o esquemas), el texto (lo que plasmó el escritor en su texto) y el contexto (la situación, el tipo de sociedad, las circunstancias en que se hace la lectura, etc.)

- ‡ *La actividad estratégica* se refiere a que cuando un lector se lanza a leer, debe tener sus objetivos y su plan para el uso de estrategias de lectura que le convengan en el momento.

La comprensión de lectura se favorece cuando el lector puede identificar las palabras automáticamente. Si el lector no cuenta con los debidos automatismos, utilizará la repetición de la lectura, como estrategia.

López y Del Campo¹³ citan a los siguientes autores: siguiendo la línea de Smith en 1,983, considera que “la comprensión se relaciona con lo que entendemos del mundo que nos rodea”. Crowder en 1,985 dice: “la comprensión, es, por supuesto, el objetivo principal de la lectura”; pero, por otro lado, “la lectura se relaciona con casi todas las actividades mentales que existen, por lo que se le ha llamado, pensamiento orientado visualmente”.

La verdadera habilidad lectora supone desarrollar la capacidad de realizar una lectura selectiva para identificar palabras que se desconocen, frases importantes del texto y también establecer los conocimientos previos que se tienen respecto de lo que trata el texto. Un siguiente paso es el desarrollo de la capacidad para establecer inferencias y construir hipótesis en primer lugar a partir del título del texto y a medida que avanza en la lectura.

¹³López Polanco Gloria, Del Campo Ma. Elena, “Estrategias y Técnicas de Animación lectora”, Editorial Escuela Española, S.A., Madrid 1990, págs. 33,34.

Investigaciones recientes en nuestro país, brindan un panorama claro de cómo la comprensión lectora afecta a nuestra población estudiantil. En el Informe de Progreso Educativo de Guatemala 2008¹⁴, realizado por PREAL (Programa de Promoción de la Reforma Educativa en América Latina y el Caribe) se puede evidenciar que, a pesar de los avances logrados por recientes reformas educativas en Guatemala, especialmente a partir de los años noventa, el desempeño educacional sigue insatisfactorio. Es por ello que uno de los ocho objetivos de desarrollo del milenio que Guatemala se comprometió cumplir para el año 2015 es que todos los niños y niñas completen la educación primaria.

Muchos de los estudiantes no poseen habilidades básicas en lectura. Los resultados de las pruebas realizadas en años recientes muestran lo insatisfactorio de los actuales niveles de logro. En el 2004, los resultados variaron mucho entre departamentos. En lectura, el porcentaje de estudiantes cuyo desempeño alcanzó el criterio de la prueba fue 29% en Zacapa, 68% en Izabal y 75% en Petén.

Cuando en el 2005 se evaluó a los estudiantes de sexto de primaria, muchos mostraron serias deficiencias en sus conocimientos. En la prueba de lectura, se les pidió a los estudiantes que usaran sinónimos, definieran palabras, completaran oraciones y demostraran haber comprendido lecturas cortas. Sólo el 48% alcanzó un desempeño óptimo, siendo satisfactorio el (43%) y excelente el (5%).

Por lo anterior, la lectura no es más que uno de los elementos de dicha educación. La primera etapa, no es por lo tanto enseñar a leer, como algunos maestros creen. El aprestamiento es una etapa en donde se propicia la

¹⁴ Informe de Progreso Educativo de Guatemala 2008, realizado por PREAL (Programa de Promoción de la Reforma Educativa en América Latina y el Caribe) Pags. 9,11 y12.

madurez del futuro lector. Lo más importante no es enseñar a leer, lo importante es enseñar a amar la lectura mientras se aprende a leer.

Cómo mejorar la comprensión lectora

En la actualidad, se reconoce que cada persona construye su aprendizaje a partir de sus experiencias. En relación a la comprensión lectora, el constructivismo acepta que la comprensión lectora es generada por el cerebro del lector cuando éste interactúa con el material impreso permitiéndole llegar a formularse hipótesis.

Dentro de la teoría constructivista, SIMAC¹⁵ recomienda buscar activar los esquemas cognitivos cuando el estudiante se enfrenta a un texto escrito; estos esquemas se activan en la medida en que el estudiante asocie ideas, reflexionando acerca de cada asociación. También se puede hacer preguntas sobre lo que lee. Estas técnicas le ayudarán a recordar y comprender mejor el contenido de la lectura.

La comprensión de lectura se favorece cuando el lector puede identificar las palabras automáticamente. Si el lector no cuenta con los debidos automatismos, utiliza la repetición de la lectura del párrafo.

Para que los procesos de comprensión de la lectura se faciliten, el estudiante debe haber desarrollado una estructura cognitiva que incluye información no visual, memoria a largo plazo y conocimientos previos. Es por ello, que el lenguaje y el vocabulario son muy importantes, pues facilitan el

¹⁵ SIMAC, "Cómo determinar la Legibilidad del Texto", "Lectura silenciosa", "La expresión escrita y su desarrollo", "El desarrollo de la lectura en el ciclo de la educación", "Habilidad en la lectura y rendimiento en lenguaje". Fascículos No. 2, 3 y 4. Guatemala, 1989. Sistema Nacional de Mejoramiento del personal y su adecuación Curricular. Ministerio de Educación.

hecho de que el estudiante interactúe con el texto, haciendo de la comprensión un proceso activo.

Condemarín y Chadwick ¹⁶ consideran que el aprendizaje de una serie de habilidades y destrezas, tales como el uso de diccionario y otras fuentes de referencia, lectura de mapas y de gráficos, localización esquematización y síntesis de la información, ayudan al estudiante para que pueda transferir este aprendizaje al estudio de los contenidos de asignaturas específicas de su plan de estudio.

Los procesos y habilidades de comprensión lectora, son la parte del proceso de instrucción que implica la forma más directa de enseñanza y el uso más intenso del modelado, pues es aquí donde el docente muestra claramente a sus estudiantes cómo utilizar las habilidades y procesos de comprensión. Por esto, se hace necesario que se les permita a los estudiantes tener un espacio de tiempo dentro del aula y leer para sí mismos, lo cual permite que se encuentren de manera libre y personal con los libros.

La formación del gusto por la lectura requiere, por parte del docente, promover encuentros placenteros y lúdicos con los libros y descartar definitivamente la obligatoriedad. Leer es un acto de libertad y es lo que los estudiantes deben aprender en este proceso.

La construcción de procesos y habilidades comprensivas implica enseñar a los estudiantes a apoyarse en estrategias específicas para relacionar el texto con su experiencia previa. También implica ayudar al lector a comprender las distintas estructuras de un texto.

¹⁶ Condemarín Mabel, Chadwick, Mariana "Comprensión de la Lectura 3", Editorial Andrés Bello, 9ª. Edición, Santiago de Chile, 1996, pág. 12.

Se define como modelado al acto de mostrar un modelo a ser imitado, se emplea con frecuencia para ayudar a los estudiantes a comprender un texto y a escribir. Para Cooper en el modelado, el docente muestra a sus estudiantes cómo razonar durante la aplicación de ciertas habilidades y procesos de comprensión.

Para que la enseñanza sea efectiva, ha de ir seguida de actividades de práctica y aplicación de lo aprendido, que brinden a los estudiantes las experiencias necesarias para que consoliden la habilidad o proceso adquiridos, al punto de convertirlos en algo propio.

Las *estrategias de enseñanza* son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los estudiantes.

Para Achaerandio¹⁷, La lectura comprensiva es una actividad *estratégica*, que permite desarrollar la competencia de aprendizaje significativo y de satisfacción humana para alcanzar la lectura de alto nivel; por lo que, se necesita conocer y aplicar adecuadamente las "*estrategias de lectura*" correspondientes.

Las estrategias de comprensión lectora, son procedimientos que se pueden enseñar y aprender; son actividades mentales de elevada categoría en orden, que tienen como objetivo, comprender bien lo que se lee. Son vías o métodos flexibles para que el lector, creativa y constructivamente, vaya encontrando y aplicando soluciones a los problemas para conseguir su objetivo.

¹⁷Achaerandio Luis, s.j, "Reflexiones acerca de la Lectura Comprensiva", Programa Centroamericano de Formación de Educadores en Servicio, Universidad Rafael Landívar y Provincia Centroamericana de la Compañía de Jesús, Guatemala 2009.

Existe divergencia entre los autores que han estudiado las estrategias de comprensión lectora, sobre el número, nombres y características de las principales estrategias. Sin embargo, coinciden en que deben ser pocas y deben cubrir funciones y contenidos referidos a los siguientes aspectos:

- ✦ Que se descubra el *propósito* u *objetivo* principal de la lectura.
- ✦ Que, antes de empezar la lectura propiamente dicha, se *anticipen algunas acciones*, es decir, que se busquen indicios que ayuden a *predecir* de qué va a tratar el texto.
- ✦ Que se vayan identificando las ideas principales, las cuales son enunciados importantes que van desarrollando o desarrollando el "*tema*" general.
- ✦ Que una vez identificada la idea principal, el lector la exprese con sus propias palabras (distintas del texto) Que practique el *parafraseo* oral y escrito.
- ✦ Que el lector vaya autoevaluándose en sus procesos de lectura y haciéndose preguntas como: ¿Estoy comprendiendo bien el texto? ¿Si no comprendo bien, qué me convendría hacer? entre otras. A estos procesos se les llama *metacognición* y *autorregulación*.
- ✦ Que el lector vaya más allá del texto, haciendo *inferencias* a base de la contrastación de los *conocimientos previos* y del texto escrito.
- ✦ El buen lector va enlazando las ideas principales e interrelacionándolas entre sí y de ellas va haciendo una síntesis que las engloba o resume todas; a esta estrategia se le ha dado mucha importancia y se le llama *resumen*.

Por otra parte, López y del Campo¹⁸ citando a Levin y Gibson, afirman que las técnicas y estrategias que deben utilizarse en el desarrollo de la habilidad de comprensión de lectura deben orientarse a:

- ↓ La extracción de información relevante.
- ↓ La asimilación de dicha información al conocimiento anterior y al sistema propio de una manera significativa.
- ↓ La recuperación de esta información cuando sea necesario.
- ↓ La transferencia o habilidad para usar la información en nuevas ocasiones y en nuevos contextos.
- ↓ La inferencia y el pensamiento son fundamentales en el aprendizaje de la lectura, si la meta es la verdadera comprensión.
- ↓ Los textos que se lean deben ser de distintos tipos, con vocabulario, estructuras gramaticales y extensión adecuadas al nivel lector.
- ↓ El contacto con variados materiales de lectura se produce si el docente favorece el desarrollo de actividades para cuya realización los estudiantes tienen que leer diversos tipos de textos.
- ↓ Para desarrollar actividades de interés para la vida de los estudiantes, se debe leer con un propósito. Ello destaca el leer distintos tipos de materiales como invitaciones, afiches, letreros, instrucciones, historias, etc.

Según Condemarín y Chadwick¹⁹, es importante que el maestro mantenga frente al estudiante una actitud reforzante y apoyadora. El ambiente de trabajo

¹⁸ López G. y Del Campo "Estrategias y técnicas de Animación Lectora (Programación para profesores y padres). Editorial Escuela Española, Madrid, 1990.

¹⁹ Condemarín Mabel, Chadwick, Mariana "Comprensión de la Lectura 3", Editorial Andrés Bello, 9ª. Edición, Santiago de Chile, 1996, pág. 14.

debe ser afectuoso y estimulante. Debe tratarse de que la actividad se realice siempre en forma satisfactoria.

Con el fin de motivar al estudiante a leer, el maestro puede utilizar una serie de recursos: por ejemplo, anticipar algunos contenidos de la lectura. Esta estrategia juega un papel motivacional importante: no sólo activa en el estudiante sus esquemas mentales y sus procesos de memoria; sino que lo incita a poner una atención sostenida en el contenido de la lectura.

La construcción de un modelo mental de significado, implica un proceso cognoscitivo en el que intervienen de manera fundamental las inferencias y el empleo de determinadas estrategias para la identificación de las señales textuales que apoyan la construcción del modelo; así como la activación de las estrategias de razonamiento, que se refieren al control que el lector ejerce sobre su propia comprensión para evaluar el modelo construido (metacompreensión y procesos metacognoscitivos)

La enseñanza es un proceso que pretende apoyar o “andamiar” el logro de aprendizajes significativos. Es además una creación en la cual, la tarea del docente es saber interpretarla y tomarla como objeto de reflexión para buscar mejoras sustanciales en el proceso completo de enseñanza-aprendizaje. El docente debe poseer un bagaje amplio de *estrategias*, conociendo qué función tienen y cómo pueden utilizarse o desarrollarse apropiadamente.

Metaconocimiento y Modelado

El metaconocimiento alude al conocimiento y control de los estudiantes sobre su propio razonamiento y sus actividades de aprendizaje y supone dos elementos básicos:

1. Conciencia de los procesos y habilidades requeridos para concluir satisfactoriamente una tarea.
2. Capacidad de determinar cuándo están realizando una tarea de manera correcta y de hacer correcciones durante la realización de la misma si ello es preciso; a este proceso se le denomina "*regulación cognitiva*".

Durante el modelado, es importante que el docente anime a sus estudiantes a verbalizar la forma en que ha utilizado la habilidad o procesos que acaban de aprender y digan cuándo puede resultarles útil.

Para llegar a conocer qué sucede exactamente cuando el lector construye el significado de un texto, es necesario conocer los procesos cognitivos que entran en juego. Estos procesos son las operaciones que intervienen sobre las estructuras cognitivas, cambiándolas o modificándolas para llegar a construir una representación mental coherente del texto.

De acuerdo con las aportaciones de Johnston y Cooper²⁰, se han considerado las siguientes dimensiones cognitivas: comprensión literal, reorganización de la información, comprensión inferencial y comprensión crítica o de juicio. Es necesario tomar en cuenta que estos significados no se dan por separado, sino que un buen lector los emplea simultáneamente conforme va leyendo y que no siempre se puede asumir que los niveles implicados están o pueden estar ordenados jerárquicamente, ya que todos ellos son necesarios a la hora de comprender un texto.

²⁰ Catalá G., Catalá M., "Evaluación de la Comprensión Lectora", Editorial Graó, 1era. Edición, Barcelona 2001, pág. 46.

Según Catalá y Catalá²¹ la *comprensión literal* se concentra en ideas e informaciones explícitamente manifiestas en el texto. Las tareas de reconocimiento son:

- a) reconocimiento de detalles
- b) reconocimiento de las ideas principales
- c) reconocimiento de una secuencia
- d) reconocimiento comparativo (se pide al estudiante que sitúa o identifique similitudes y diferencias de caracteres, épocas y lugares que están explícitamente manifiestos en el texto)
- e) reconocimiento de la causa y el efecto de las relaciones
- f) reconocimiento de los rasgos de carácter

En la reorganización requiere analizar, sintetizar y/u organizar la información explícitamente manifiesta en el texto que debe leer. Las tareas de la reorganización son:

- a) clasificar.
- b) esquematizar.
- c) resumir.
- d) sintetizar.

La comprensión inferencial o interpretativa es manifestada por el estudiante cuando utiliza simultáneamente las ideas y la información explícita del texto por un lado y, por otro, pone en funcionamiento su intuición y su experiencia personal como base para hacer conjeturas y elaborar hipótesis. Exige que el raciocinio y la imaginación vayan más allá de la página impresa.

²¹ Gloria Catalá, Mireia Catalá "Evaluación de la comprensión lectora", Editorial GRAÓ, Barcelona 2001, págs. 46 y 47.

Las tareas son:

- a) deducción de los detalles de apoyo
- b) deducción de las ideas principales
- c) deducción de una secuencia
- d) deducción de comparaciones
- e) deducción de relaciones causa y efecto
- f) deducción de rasgos de carácter
- g) deducción de características y aplicación a una situación nueva
- h) predicción de resultados
- i) hipótesis de continuidad

1.4 Hipótesis de Investigación:

“Las estrategias psicopedagógicas para mejorar la comprensión lectora son efectivas en estudiantes de primer curso en un área urbana”

1.4.1 Variable Dependiente:

- ↳ Estrategias Psicopedagógicas

Las estrategias psicopedagógicas son los procedimientos que el docente utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los estudiantes.²²

1.4.2 Indicadores:

- ↳ Estrategia de comprensión literal
- ↳ Estrategia de reorganización de la información
- ↳ Estrategia de comprensión inferencial
- ↳ Estrategia de comprensión crítica

²² Frida Díaz-Barriga, "Estrategias Docentes para un aprendizaje Significativo", 2da. Edición, Editorial McGraw Hill, México 2003, pág. 141.

1.5 Delimitación:

La investigación se llevó a cabo con los estudiantes de primer curso del Liceo Javier jornada vespertina, que conforman una población de ochenta y ocho estudiantes, distribuidos en dos secciones de cuarenta y cuatro estudiantes cada una, entre 12, 13 y 14 años de edad de ambos géneros; que pertenecen a un nivel socioeconómico medio bajo.

Tabla N° 1 Datos de la muestra seleccionada

Edad			Género	
12	13	14	Femenino	Masculino
10	63	15	44	44

1.5.1 Instrumentos de recolección de datos:

Para esta investigación se utilizó la prueba de lectura ACL-6, elaborada por Gloria Catalá, Mireia Catalá, Encarna Molina y Rosa Monclús (2001). La prueba va dirigida a valorar la comprensión lectora de una manera amplia, a partir de textos de tipología diversa, con temáticas que se refieren a las diferentes áreas curriculares. Las preguntas recogen las principales dimensiones de la comprensión lectora: comprensión literal, comprensión inferencial, reorganización de la información y comprensión crítica.

En la prueba, los estudiantes debieron de inferir, relacionar, sacar conclusiones, resumir, secuencias, prever, emitir juicios, etc. a partir de textos breves que permiten ser fácilmente manipulables. El estudiante tuvo que responder preguntas en relación con lo escrito, pudiendo elegir entre diversas alternativas que le obligan a hacer un esfuerzo de aproximación muy grande para seleccionar la que creyera más adecuada, más cercana al sentido del texto, a la intención del autor, al contenido global o específico de los términos.

El número de respuestas acertadas brindó una información fiel de la capacidad comprensiva del estudiante, pero también un análisis cualitativo más profundo que ofrece resultados respecto al tipo de actividades mentales relacionadas con la lectura que es capaz de hacer y cuáles no. Aparte de ello, se puede inferir el tipo de dificultad que manifiesta el alumno según las respuestas incorrectas. A continuación se presenta la clasificación de las preguntas, de acuerdo a las cuatro dimensiones o habilidades cognitivas que evalúa la prueba:

Tabla N° 2 Dimensiones cognitivas evaluadas en la prueba de comprensión lectora.

	Comprensión Literal	Reorganización de la información	Comprensión Inferencial	Comprensión Crítica
ACL-6	ÍTEMS	ÍTEMS	ÍTEMS	ÍTEMS
	4, 6, 11,12, 13,14 23,25, 26,31,32	5,7,10,24, 27,28,29,35	1,3,8,9, 15,16,18,19, 20,30,33,34,36	2,17,21,22

Con el resultado total, se consulta la tabla de baremos que aparece seguidamente y se obtiene la puntuación correspondiente en decatipos.

Tabla N° 3 Puntuaciones cuantitativas (en decatipos) y cualitativas de comprensión lectora.

a. Nivel **cuantitativo** de comprensión

Decatipos	ACL-6
	0-8
2	9-10
3	11-13
4	14-16
5	17-19
6	20-21
7	22-24
8	25-27
9	28-30
10	31-36

b. Nivel **cualitativo** de comprensión

(Interpretación):

- 1-2 Nivel muy bajo
- 3 Nivel bajo
- 4 Nivel moderadamente bajo
- 5-6 Nivel dentro de la media
- 7-8 Nivel moderadamente alto
- 9 Nivel alto
- 10 Nivel muy alto

(Tomado de Catalá, Catalá y Molina, 2001: 72)

Las pruebas ACL se han diseñado de manera que reflejan las dimensiones implicadas en la comprensión lectora. Los ítems han sido redactados pensando en unas reglas y principios concretos en el ámbito de la comprensión lectora.

Además de la prueba ACL-6, se utilizará la planificación del Curso de Idioma Español, primero básico, Liceo Javier Vespertino, el cual contiene las competencias, contenidos declarativos y las estrategias de lectura que contemplan las autoras del ACL.6.

CAPITULO II

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

2.1 Procedimientos

- a) Se planteó el tema de investigación a la Dirección del colegio, a la Coordinación de Secundaria Jornada Vespertina, a la Coordinación del Área de Idioma Español, y a la maestra del curso, y se solicitó la autorización para trabajar con los estudiantes de primer curso del Liceo Javier.
- b) Se aplicó la prueba ACL-6 a los estudiantes que participaron en la investigación.
- c) Se calificó la prueba aplicada y se realizó la tabulación de los datos, se comparó con los resultados obtenidos en la evaluación del año anterior, para conocer el análisis cuantitativo y cualitativo.
- d) Se redactaron las conclusiones y recomendaciones de la investigación.
- e) Se redactó el informe final.

2.2 Técnicas y Análisis Estadístico:

Es una investigación cuantitativa, de un solo grupo de estudiantes, con la aplicación de un test de lectura, aplicación de un programa sobre desarrollo de estrategias de comprensión lectora y una segunda aplicación del test de lectura. Para el análisis estadístico se utilizó la diferencia de medias en un solo grupo,

mediante la t de Student para muestras relacionadas y la t de Student para muestras independientes (sujetos distintos, hombres y mujeres). Además se utilizó el SPSS (Statistical Package for the Social Sciences, 2007) que es un programa estadístico informático usado en las ciencias sociales y las empresas de investigación de mercado para el análisis de datos relacionándolos con variables determinadas.

El muestreo en este estudio es aleatorio, que según, Freund y Manning lo definen como un método de selección de una muestra en forma tal que todas y cada una de las posibles muestras tengan las mismas probabilidades de ser seleccionadas.

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

La investigación se llevó a cabo en el Colegio Liceo Javier Vespertino de Guatemala, con una población total de ochenta y ocho estudiantes de Primer Grado de Secundaria, de los cuales 44 son de género masculino y 44 de género femenino.

Los resultados de esta investigación tienen como antecedentes los objetivos planteados inicialmente, los cuales pretendían, primeramente, establecer los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de primer curso del Liceo Javier de la jornada vespertina, antes y después de la enseñanza de estrategias de comprensión lectora.

Respecto al grupo en general

Tabla No. 1 Estadísticos de muestras relacionadas

	Estrategias	Media	N	Desviación típica.	Error típico de la media
Par 1	Comprensión pretest	17.0233	86	4.55548	.49123
	Comprensión posttest	20.9651	86	5.84998	.63082
Par 2	Literal pretest	5.0116	86	2.18817	.23596
	Literal posttest	6.5814	86	2.41303	.26020
Par 3	Reorganización pretest	3.8140	86	1.50694	.16250
	Reorganización posttest	4.2674	86	1.69723	.18302
Par 4	Inferencial pretest	6.4070	86	2.16049	.23297
	Inferencial posttest	7.8256	86	2.37235	.25582
Par 5	Crítica pretest	1.7791	86	1.03357	.11145
	Crítica posttest	2.3488	86	1.01480	.10943

En la tabla anterior se muestran los resultados obtenidos e indican diferencia entre el pre-test y post-test. La media en el post-test fue mayor y la desviación estándar no muestra diferencia significativa en el post-test. **Estos datos confirman que los estudiantes lograron mejorar y/o modificar durante el curso de nivelación, las dimensiones cognitivas basadas en la comprensión lectora.**

Tabla No. 2 Estadísticos de grupo.

Genero		N	Media	Desviación típica.	Error típico de la media
Cambio comprensión	Femenino	44	3.0455	6.39387	.96391
	Masculino	44	3.9773	4.76659	.71859
Cambio literal	Femenino	44	.9773	3.06130	.46151
	Masculino	44	1.9091	2.55013	.38445
Cambio reorganización	Femenino	44	.4091	1.90859	.28773
	Masculino	44	.3182	2.11058	.31818
Cambio inferencial	Femenino	44	1.1591	3.17654	.47888
	Masculino	44	1.3409	2.17751	.32827
Cambio crítica	Femenino	44	.5000	1.26675	.19097
	Masculino	44	.5455	.99894	.15060

Los resultados que muestra la tabla anterior indican que el género femenino muestra un cambio en el test de lectura, ya que la media es ligeramente mayor a la del género masculino. Por lo que, **el género al que pertenezcan los estudiantes no incide en un cambio significativamente estadístico.**

Tabla No. 3 Estadísticos de grupo.

	Institución	N	Media	Desviación típica	Error típico de la media
Cambio comprensión	Pública	7	.7143	5.37631	2.03206
	Privada	81	3.7531	5.61367	.62374
Cambio literal	Pública	7	.2857	1.97605	.74688
	Privada	81	1.5432	2.88985	.32109
Cambio reorganización	Pública	7	.1429	1.95180	.73771
	Privada	81	.3827	2.01599	.22400
Cambio inferencial	Pública	7	.1429	2.19306	.82890
	Privada	81	1.3457	2.73935	.30437
Cambio crítica	Pública	7	.1429	1.06904	.40406
	Privada	81	.5556	1.14018	.12669

Los resultados en la tabla anterior, muestran que el cambio en la media de la comprensión lectora, en los estudiantes que vienen de instituciones públicas es de .714; sin embargo, analizando la desviación estándar, puede afirmarse que el 68% de los sujetos se encuentra entre -4.7 y 6.09. La media del cambio en comprensión lectora en los estudiantes que vienen de instituciones privadas es de 3.75; sin embargo analizando la desviación estándar, muestra que el 68% de los sujetos se encuentra entre -1.85 y 9.35. **Lo cual indica que la procedencia de los estudiantes, no incide en un cambio significativamente estadístico.**

ADMINISTRACIÓN DEL PROYECTO

Equipo de Investigación

La investigación se llevó a cabo por una sola persona, la cual se encargó de reunir toda la información necesaria para la elaboración del proyecto de investigación. Además aplicó la prueba de lectura, y analizó los resultados y la interpretación de los mismos.

Recursos Institucionales

La investigación se llevó a cabo en las instalaciones del Colegio Liceo Javier, ubicado en Calzada Aguilar Batres, 38-51 zona 12.

Recursos Financieros

Para realizar el trabajo de investigación se utilizaron los siguientes materiales:

RUBRO	COSTO
Dos resmas de hojas bond	Q. 125.00
Impresiones	Q. 800.00
Fotocopias	Q. 350.00
Memoria USB	Q. 215.00
Tinta para impresora Canon PIXMA IP 1000	Q. 145.00
Levantado de texto	Q. 2,500.00
Honorarios de la Investigadora	Q. 5,000.00
Total	Q. 9,135.00
+ 10 % de imprevistos	Q. 413.50
Total	Q. 9,548.50

Recursos Humanos

Investigadora: Celeste Magaly Cacheo Orozco

Asesora: Licda. Ada Julieta Cabrera Ortega

Revisor: Lic. Marco Antonio García

Muestra: 88 estudiantes de I Curso, jornada vespertina

PROGRAMACIÓN

Gráfica de Gantt

ACTIVIDAD	Enero- Febrero Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre
Diseño proyecto de investigación							
Acopio de material							
Aprobación de tema de investigación							
Nombra asesor							
Nombra revisor							
Elaboración de proyecto de investigación							
Aprobación de proyecto de investigación							
Aprobada orden para realizar informe final							
revisión del Informe Final							
Aprobada orden de impresión							
Fecha de Graduación							

CAPITULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1 Conclusiones:

- ↓ Se acepta la hipótesis formulada en este trabajo la cual dice que: "Las estrategias psicopedagógicas para mejorar la comprensión lectora son efectivas en estudiantes de primer curso en un área urbana", ya que en los resultados obtenidos, se marca una mejora en cuanto a la comprensión lectora de los estudiantes.
- ↓ De acuerdo a los resultados obtenidos, puede afirmarse que el curso de nivelación, previo a que los estudiantes ingresen al colegio, es determinante en el aprendizaje de estrategias de comprensión lectora.
- ↓ Puede afirmarse que, de acuerdo a los resultados, el género al que pertenecen los estudiantes, no influye en el resultado de la prueba.
- ↓ Así mismo, la procedencia que los estudiantes traen, tampoco tiene una significación importante en el proceso de aprendizaje de estrategias de lectura.
- ↓ La actitud y motivación de los docentes, favorece el desempeño de los estudiantes en cada una de las materias, ya que cuentan con estrategias que facilitan su comprensión lectora y por ende, manejan los contenidos.

4.2. Recomendaciones:

- ✚ Es necesario informar al tutor y a los maestros de grado, sobre los resultados del pre-test, para que, ya durante el año, se conozca qué estrategias son necesarias de reforzar a los estudiantes.
- ✚ Considerando que el pre-test se aplica durante el curso de nivelación, es necesario que dicho curso, se realice en un tiempo más prolongado; ya que en la actualidad, los estudiantes lo reciben solo un mes, el cual no es suficiente para que afiancen las estrategias de Comprensión Lectora.
- ✚ Durante el proceso de enseñanza aprendizaje de las estrategias para la comprensión de lectura, es importante y necesario que se realicen mediaciones adecuadas por parte del maestro, no sólo desde el área de idioma Español, sino desde todas las materias.
- ✚ Es necesario que en el proceso de Admisión para primer curso vespertino, se continúe evaluando el nivel de comprensión de los estudiantes, ya que la Comprensión Lectora, es una competencia necesaria para desenvolverse mejor en el ambiente que les rodea.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Achaerandio L, "Reflexiones acerca de la Lectura Comprensiva", Programa Centroamericano de Formación de Educadores en Servicio, Universidad Rafael Landívar y Provincia Centroamericana de la Compañía de Jesús, Guatemala 2009. 20 pp.
2. Arellano S. "La Lectura Comprensiva en el Currículo Escolar", Educación Primaria y Secundaria, año 2002. 35 pp. Puede consultarse en: http://www.pntc.cfnavarra.es/bibliotecasescolares/blitz_files/Blitzamar1%20caspdf
3. Brunet J. J., "Técnicas de Lectura Eficaz", Cómo Desarrollar la Capacidad Lectora, Editorial Bruño, Madrid 1991. 224 pp.
4. Catalá G., Catalá M. "Evaluación de la Comprensión Lectora", Editorial GRAÓ, Barcelona 2001. 221 pp.
5. Charmeux, E. "Cómo Fomentar los Hábitos de Lectura", Ediciones CEAC, Barcelona, España, 1992. 156 pp.
6. CIEN - PREAL (Programa de Promoción de la Reforma Educativa en América Latina y el Caribe) Resumen Ejecutivo: Informe de Progreso Educativo de Guatemala, 2008, Byrsa Ltda. Guatemala 2009. 64 pp.
7. Condemarín M., Chadwick, M. "Comprensión de la Lectura 3", Editorial Andrés Bello, 9ª. Edición, Santiago de Chile, 1996. 176 pp.
8. Cooper, J. "Cómo mejorar la comprensión lectora" Visor Dis., S.AI, Madrid, 1998. 461 pp.
9. Díaz-Barriga y Hernández (2003) "Estrategias docentes para un aprendizaje significativo", 2da. Edición Mc Graw Hill, México.2003. 465 pp.
10. Gómez P. M. "Indicadores de la Comprensión Lectora" colección INTERNAMER No. 24, Washington, D.C 1993. 143 pp.
11. López G., Del Campo M. "Estrategias y Técnicas de Animación lectora", Editorial Escuela Española, S.A., Madrid 1990. 113 pp.

12. Ministerio de Educación Guatemala, "Programa Todos a Leer". 13 pp.
Puede consultarse en:
http://www.mineduc.gob.gt/articulos_2005/Varios/a_leer.asp
13. Robledo, B. "Competencias Lectoras F" (Lectura Comprensiva) Editorial Norma S.A., Colombia, 2004. 126 pp.
14. SIMAC, "Cómo determinar la Legibilidad del Texto", "Lectura silenciosa", "La expresión escrita y su desarrollo", "El desarrollo de la lectura en el ciclo de la educación", "Habilidad en la lectura y rendimiento en lenguaje". Fascículos No. 2, 3 y 4. Sistema Nacional de Mejoramiento del personal y su adecuación Curricular. Ministerio de Educación, Guatemala, 1989. 90 pp.
15. Solé, I. "Estrategias de Lectura", Editorial Graó, 15ª. Edición, 2001. 176 pp.
16. UNESCO/PREALC (1993). Lectoescritura: factor clave de calidad de la educación. Boletín No. 32 del Proyecto Principal de Educación de América Latina y el Caribe. Santiago de Chile, Chile. 78 pp.
17. Videz R. "Efecto de un Programa de Comprensión de Lectura en el rendimiento escolar de las cuatro materias básicas de estudio". Tesis elaborada para optar al título de Psicóloga Educativa en el grado de Licenciada, Facultad de Humanidades, Universidad Rafael Landívar, Guatemala, Guatemala, 2004. 49 pp.

AneXOS



Puntaje: _____

Decatipo: _____

Nivel: _____

EVALUACIÓN DE LA COMPRENSIÓN LECTORA
ACL-6

Ejemplo para comentar
colectivamente:

El hijo pequeño encontró a una viejecita que le esperaba a medio camino.

- Si quieres entrar en el castillo, haz todo lo que yo te diga.

Cuando aparezca un lobo de pelo negro, arrojale un trozo de carne que habrás preparado, cuando te ataque el gran oso salvaje, dale miel, y mientras esté entretenido, quítale al gigante el tesoro que guarda bajo la almohada, cuidando de que no se despierte. Pero debes pensar que el castillo sólo se abre cuando son las doce de la noche.

-- Si haces todo esto el tesoro será tuyo.

- Gracias, así lo haré -- le dijo agradecido el chico.

- No te entretengas que pronto anochecerá

- le dijo la viejecita.

* ¿Qué debe tener en cuenta el chico antes de entrar en el castillo?

- A) Tirar un trozo de carne al lobo de pelo negro
- B) Coger el tesoro del gigante
- C) Dar miel al gran oso salvaje
- D) Esperar a que sean las doce de la noche
- E) Vigilar que el gigante duerma

* ¿Cómo crees que es la viejecita?

- A) Desconfiada
- B) Egoísta
- C) Generosa
- D) Entrometida
- E) Mala

* ¿Qué hora del día crees que era cuando sucedía este diálogo?

- A) Por la mañana
- B) Por la tarde
- C) A mediodía
- D) Por la noche
- E) De madrugada

Prueba 1:

Un pobre muy necesitado fue a pedir limosna a la casa del hombre más rico de la ciudad. Cuando éste lo vio le dijo:

- ¿No has comido nada en todo el día? ¡Pobre hombre, podrías morirte de hambre! ¡Criados! ¡traigan algo para comer!

El pobre hombre, no vio criado alguno, ni ningún tipo de manjar, pero su anfitrión hacía ademán de servirse y de comer con gran apetito.

- Come, hombre, come, que hoy eres mi huésped.

- Gracias señor, estoy agradecido de su generosa hospitalidad.

- ¿Qué te parece este pan? ¿No lo encuentras de primera?

- Puedes estar seguro de que no he comido en toda mi vida un pan tan blanco y sabroso.

1. ¿Qué crees que hace el pobre viendo la conducta del rico?

- A) Se pone triste al ver que no le da nada
- B) Se enfada y abandona la casa
- C) Come porque tiene mucha hambre
- D) Agarra la comida y se marcha corriendo
- E) Le sigue la corriente, como si comiera

2. ¿Qué opinas del comportamiento del amo de la casa?

- A) Que es muy generoso y por eso le invita
- B) Que es un cinico y quiere tomarle el pelo
- C) Que es amable y se preocupa por los demás
- D) Que es una buena persona y no quiere que pase hambre
- E) Que es un bromista y por eso le da comida



3. ¿Por qué piensas que dice: "¿Qué te parece este pan? ¿No lo encuentras de primera?"

- A) Porque era un pan imaginario y quería burlarse
- B) Porque quería disimular que era un pan muy malo
- C) Porque era un pan muy bueno, recién hecho
- D) Porque era un panero y le gustaba mucho el pan
- E) Porque quería que comiera sólo pan y no otras cosas

4. ¿Quién crees que es el anfitrión?

- A) El invitado
- B) El huésped
- C) El criado
- D) El dueño de la casa
- E) El mayordomo

Prueba 2:

Cuando llega el invierno, escasea el alimento y las condiciones son adversas. Entonces algunos animales emigran, como los pájaros, otros almacenan alimento, como las ardillas o las hormigas, y otros hibernan consumiendo las reservas de su cuerpo, como los osos o las marmotas.

En las zonas más secas, donde el agua es muy escasa, cuando llega la lluvia se produce una verdadera explosión de vida, tanto vegetal como animal. Los insectos que estaban en estado larvario se convierten rápidamente en adultos y se reproducen. Las plantas florecen y con la ayuda de los insectos también se reproducen.

5. ¿Cuál es la idea principal que engloba los dos textos?

- A) El invierno es una época difícil para toda la naturaleza
- B) Las condiciones naturales dificultan o facilitan la vida de los seres vivos
- C) Las zonas secas en determinadas ocasiones pueden tener una gran vitalidad
- D) Muchos animales emigran ante las dificultades climáticas
- E) Los animales y las plantas necesitan agua para poder reproducirse

6. ¿Qué es lo que estimula la vida en las zonas secas?

- A) El agua
- B) Las plantas
- C) Las flores
- D) Los insectos
- E) Las larvas

7. Según el primer texto, ¿cuál de estas clasificaciones es correcta?

	Viajan a otros países	Hibernan	Guardan Alimentos
A)	aves	ardillas	Hormigas
B)	osos y marmotas	hormigas	Pájaros
C)	osos	marmotas	Hormigas
D)	pájaros	osos y marmotas	ardillas y hormigas
E)	aves	osos	Marmotas



Prueba 3:

Aquella noche Pierrot
se bebió un rayo de luna
y se emborrachó.

Y no pudiendo contar
las estrellas a la bruna
se puso a llorar.

Se puso a llorar Pierrot,
Y aún lloraba el sinfortuna
cuando amaneció.
...Y pudo contarlas: Una.

8. ¿En qué momento pudo contar
estrellas Pierrot?

- A) Durante la noche
- B) Después de llorar
- C) Al oscurecer
- D) Antes de amanecer
- E) Al salir el sol

9. ¿Por qué al final contó tan pocas
estrellas?

- A) Porque estaba borracho
- B) Porque lloraba
- C) Porque con el sol no se veían
- D) Porque estaba triste
- E) Porque se bebió la luna

10. ¿Qué título crees más adecuado para
esta poesía?

- A) Luna tunera
- B) Luna traicionera
- C) Si lloras no cuentes
- D) Borracho de luna
- E) Pierrot no se decide

Prueba 4:

Tenía tres mensajes y se me han
mezclado.

Si eres capaz de ordenarlos bien
-tomando un trozo de cada columna-
sabrás responder a las preguntas
siguientes.

(puedes escribir las frases detrás de la
hoja de respuestas o unir los fragmentos
con lápiz, suavemente y después borrando).

Mi prima y yo	las próximas vacaciones de navidad	ha tomado la camioneta	para pasar una semana esquiando	en el riachuelo de Villa Nueva
Mis vecinos	un buen día de verano	estrenarán su carro nuevo	para darnos un remojón	al huerto de Martín
El tío Javier	esta tarde después de comer	tomamos las bicicie- tas a escondidas	para ir a recoger peras	en los Alpes suizos

11. ¿Qué harán mis vecinos?

- A) Ir al huerto
- B) Bañarse
- C) Recoger peras
- D) Ir en bici
- E) Esquiar

12. ¿Dónde va Javier?

- A) A Villa Nueva
- B) Al huerto
- C) A los Alpes suizos
- D) A bañarse
- E) A esquiar

13. ¿Quién y cuándo toma la bici?

- A) Tío Javier esta tarde
- B) Mi prima y yo esta tarde
- C) Mi prima y yo un día de verano
- D) Los vecinos un día de verano
- E) Los vecinos por Navidad

14. ¿Para qué toman el carro?

- A) Para ir a Villa Nueva
- B) Para ir al huerto
- C) Para ir a recoger peras
- D) Para ir a bañarse
- E) Para ir a los Alpes



Prueba 5:

Fragmento del discurso del jefe indio Sealth al hombre blanco, en 1855.

No sé, pero nuestro sistema de vida es distinto al de ustedes. La sola vista de sus ciudades entristece los ojos del piel roja. Pero eso quizás sea porque el piel roja es un salvaje y no comprende nada.

No existe un lugar tranquilo en las ciudades del hombre blanco, donde se pueda escuchar cómo se abren las hojas de los árboles en primavera, o cómo vuelan los insectos.

Soy un piel roja y no entiendo nada. Nosotros preferimos el suave murmullo del viento sobre la superficie del lago, así como el olor de ese mismo viento purificado por la lluvia. El aire tiene un valor inestimable para un piel roja, ya que todos los seres comparten un mismo aliento: el animal, el árbol, el hombre, todos respiran el mismo aire.

El hombre blanco no parece ser consciente del aire que respira, pero el aire comparte su espíritu con la vida que sostiene.

15. ¿Por qué crees que el indio dice: "el piel roja es un salvaje y no comprende nada"?

- A) Porque no tiene cultura y no comprende las cosas
- B) Para dejar claro que no sabe explicarse
- C) Porque habla un idioma distinto al de los blancos
- D) Para que se den cuenta de que comprende mejor que ellos
- E) Para rebajarse ante los blancos

16. ¿Qué quiere decir "todos los seres comparten un mismo aliento"?

- A) Que los pieles rojas lo comparten todo
- B) Que si todos compartimos el aire, éste nos faltará
- C) Que el aire nos permite vivir a todos los seres de la tierra
- D) Que el aire que nos da vida no puede agotarse
- E) Que si todos compartimos el mismo aire sobreviviremos con dificultad

17. Entre estas afirmaciones hay una que es falsa

- A) El piel roja ama mucho su tierra
- B) El piel roja cree que forma parte de un gran conjunto
- C) El piel roja sabe que depende del aire para respirar
- D) El piel roja disfruta con lo que le da la tierra
- E) El piel roja cree que los blancos saben interpretar la naturaleza

18. ¿Qué quiere decir "el aire comparte su espíritu con la vida que sostiene"?

- A) Que todos los seres vivos dependen del aire que respiran
- B) Que es una forma de hablar de los indios poco real
- C) Que los indios creen en los espíritus y nosotros no
- D) Que el aire es como un espíritu y por eso no se ve
- E) Que algunos seres vivos necesitan aire para vivir



Prueba 6:

Una dama de Bagdad había comprado un diamante maravilloso. Un día, el diamante cayó al fuego y no ardió. Era falso. La dama acudió a Chelay, visir famoso por su sabiduría, y pidió la muerte del comerciante que le había vendido la gema.

Chelay asintió. Condenó al comerciante a ser comido por los leones en un foso.

El día del suplicio, la dama, desde un mirador, contemplaba al pobre hombre tembloroso y envejecido por la angustia.

Pero la sonrisa de la dama se desgarró en un grito de ira. El sótano se había abierto y, en vez de leones, habían salido dos gatos ridículos. Avanzaban calmadamente, olfateaban con indiferencia al miserable desmayado y terminaron por saltar, ágilmente, fuera del foso.

La dama fue a vomitar su rabia a los pies de Chelay:

- ¿De qué te quejas? -le dijo el visir-. La ley manda exigir ojo por ojo, diente por diente. El comerciante te engañó; nosotros te hemos engañado a él. Su diamante era falso, nuestros leones también; estamos en paz.

19. ¿Por qué sonreía la dama?

- A) Porque quería vengarse del vendedor
- B) Porque le gustaba el espectáculo de los leones
- C) Porque así recuperaría el diamante
- D) Porque quería justicia
- E) Porque todo el mundo la veía desde el mirador

20. ¿Qué quería conseguir Chelay dejando salir a los gatos?

- A) Castigar bien al comerciante
- B) Hacer pensar a la dama
- C) Buscar una compensación para la dama
- D) Que la dama sacara su rabia
- E) Contentar al comerciante

21. ¿Encuentras que el visir actuó bien con el comerciante?

- A) Sí, porque con el miedo que pasó el comerciante ya escarmentó
- B) Sí, porque así el comerciante podía volver a engañar a la gente
- C) No, porque el comerciante se quedó tan tranquilo y volvería a engañar
- D) No, porque debía castigarse mucho a un comerciante que engaña
- E) Ni sí ni no, no se puede saber

22. ¿Crees que el visir piensa igual que la dama?

- A) No, porque quiere engañarla
- B) No, porque considera insuficiente el castigo que ella pide
- C) No, porque quiere que se dé cuenta de que es demasiado cruel
- D) Sí, porque es un hombre muy justo y sabio
- E) Sí, porque hace todo lo que ella le pide



Prueba 7:

Mi familia y yo queremos ir a la playa. Desde Blanes tomaremos un barco hasta El Arenal, nos bañaremos y después volveremos a Blanes a comer una buena paella.

Nos han dado este folleto de horarios y precios:

**Excursiones náuticas Costa Brava
Horarios**

Ida					
Blanes	10:30	11:40	12:55	13:50	16
San Antonio	10:40	11:50	13:05	14	16:10
Sta. Cristina	10:45	11:55	13:10	14:05	16:15
El Arenal	10:55	12:05	13:20	14:15	16:25
Lloret	11:10	12:20	13:35	14:30	16:40

Vuelta					
Lloret	10:15	11:40	12:25	14:05	15:25
El Arenal	10:30	11:55	12:40	14:20	15:40
Sta. Cristina	10:40	12:05	12:50	14:30	15:50
San Antonio	10:45	12:10	12:55	14:35	15:55
Blanes	10:55	12:20	13:05	14:45	16:05

Tarifas de ida y vuelta					
Lloret	Lloret				
	3	El Arenal			
El Arenal	3	2	Sta. Cristina		
Sta. Cristina	4	2,8	2,5	San Antonio	
San Antonio	5,3	3	3	2,5	San Antonio
Blanes					Blanes

23. ¿Cuál es el viaje más barato?

- A) De San Antonio al Arenal
- B) Del Arenal a Blanes
- C) De Blanes a San Antonio
- D) De Blanes a Santa Cristina
- E) De Santa Cristina al Arenal

24. ¿Cuánto tarda el barco en ir de Blanes a Lloret?

- A) Veinticinco minutos
- B) Treinta minutos
- C) Treinta y cinco minutos
- D) Cuarenta minutos
- E) Cuarenta y cinco minutos

25. ¿Cuánto vale un billete de ida y vuelta de Blanes al Arenal?

- A) 2 euros
- B) 2,8 euros
- C) 3 euros
- D) 4 euros
- E) 5,3 euros

26. Por el mismo precio, ¿a qué otro lugar podríamos ir desde Blanes?

- A) A Santa Cristina
- B) A San Antonio
- C) A Blanes
- D) A Lloret
- E) A la Costa Brava

27. Como hemos encargado la paella para las tres de la tarde, ¿a qué hora tenemos que salir del Arenal para llegar a tiempo?

- A) 11:55
- B) 12:40
- C) 14:20
- D) 15:25
- E) 15:40



Prueba 8:

Las empresas industriales y agrícolas necesitan oficinas a las cuales acuden los compradores de productos manufacturados y los vendedores de maquinaria y materias primas, y donde se centralice la administración informatizada.

A su vez las empresas necesitan otras empresas que fabriquen maquinaria o realicen parte de su proceso industrial.

También deben estar cerca de los bancos y de las compañías aseguradoras, requieren buenas comunicaciones, acceso a la información, servicios de propaganda y otros servicios como los que les pueden proporcionar las universidades o las escuelas profesionales que preparan a especialistas y técnicos. Por eso las empresas más importantes tienen sus oficinas centrales en las ciudades. Por ese motivo se dice que las ciudades son centros de decisión en los que se toman resoluciones importantes tales como abrir, ampliar o cerrar empresas.

28. ¿Cuál de estas frases resume mejor el sentido completo del texto?

- A) Las empresas agrícolas compran la materia prima
- B) Las empresas industriales venden los productos manufacturados
- C) Las grandes empresas abren oficinas en las grandes ciudades
- D) Las empresas necesitan buena información
- E) Las grandes empresas toman decisiones importantes

29. Una gran empresa quiere establecerse en una de estas ciudades. ¿Cuál de ellas crees que tiene más oportunidades?

	Universidad	Conservatorio de música	Hospital	Puerto	Auxilio	Tren	Aeropuerto	Banco	Cines	Quince	Compañía aseguradora
Ciudad A) tiene:	X	X	X	X					X	X	X
Ciudad B) tiene:				X	X	X	X	X	X	X	X
Ciudad C) tiene:		X	X	X		X		X	X	X	
Ciudad D) tiene:	X	X	X		X	X			X	X	
Ciudad E) tiene:		X	X			X		X	X	X	X

30. Según el texto, ¿para qué crees que a las empresas puede interesarles estar en contacto con escuelas técnicas o universidades?

- A) Porque así tienen más posibilidades de vender productos
- B) Porque así están más bien informadas
- C) Porque los empresarios pueden tener más preparación
- D) Porque pueden obtener nuevos profesionales preparados
- E) Porque las universidades están bien administradas



Prueba 9:

Hoy es el cumpleaños de mi padre, y como que ha llegado a casa de buen humor, nos ha dicho a mamá y a mí que nos invita a cenar a un restaurante.

Hemos consultado la guía:

<p>El Churrasco Horario: de 15:30 a 15:30 y de 21 a 23:30 h. Cierra domingos por la noche y lunes. Vacaciones: Semana Santa y 20 días de agosto. Precio medio por persona: 27 euros.</p>	<p>Astoria Horario: de 13 a 1h. Cerrado domingo por la noche y lunes. Vacaciones en Semana Santa y agosto. Precio medio por persona: 55 euros.</p>	<p>La Posada Horario: de 13:30 a 15:30 y de 21 a 23:30 h. Precio medio por persona: Entre 18,5 el menú y 30 euros el bufet de los domingos.</p>	<p>Marinada Horario: de 13 a 16 y de 20:30 a 23:30 h. Precio medio por persona: 25 euros.</p>	<p>Mesón Real Horario: de 13 a 18 y de 21 a 23:30 h. Cerrado los lunes. Vacaciones de agosto. Precio medio por persona: 25-30 euros.</p>
AT	AVPC	AC	AVPT	APC
	Vigilancia de coches Aire acondicionado	Parlín	Terrazas Comedores privados	
	A	V	P	T
				C

31. Papá quiere estacionar sin problemas y cenar al aire libre, ahora que ya hace calor. ¿Qué restaurante crees que preferirá?

- A) El Churrasco
- B) Astoria
- C) La Posada
- D) Marinada
- E) Mesón Real

33. Si decidimos ir al restaurante El Churrasco, y aproximadamente gastamos lo que indica el precio medio, ¿cuánto calculas que te costará a mi padre la cena familiar?

- A) Entre 25 y 40 euros
- B) Entre 41 y 55 euros
- C) Entre 56 y 70 euros
- D) Entre 71 y 85 euros
- E) Entre 86 y 110 euros

32. ¿Cuál de estas afirmaciones es falsa?

- A) Todos estos restaurantes tienen abierto a las 13.30 h
- B) Todos hacen vacaciones en agosto
- C) Todos tienen aire acondicionado
- D) El precio medio de todos ellos supera los 18 euros por persona
- E) Todos tienen horario de mediodía y noche



Prueba 10:

En Australia y en las islas vecinas existen grupos de animales de los más antiguos y extraños del planeta.

En Australia hay mamíferos, que como ya saben son los que amamantan a sus crías. Entre éstos, los marsupiales ponen a sus hijos, cuando nacen, dentro de un pliegue de la piel situado en el vientre y que tiene forma de bolsa: es el caso del canguro y del koala. Los monotremas son mamíferos muy raros que viven en los ríos y ponen huevos, como el ornitorinco y el equidna.

El emú y el Kiwi son pájaros corredores propios de esta región.

34. ¿Qué pone en evidencia este texto sobre los animales de Australia?
- A) Que son especies comunes en otras regiones
 - B) Que son especies distintas a las nuestras porque son muy antiguas
 - C) Que son especies raras porque están muy lejos de nosotros
 - D) Que son especies muy difíciles de encontrar hoy en día
 - E) Que son especies poco conocidas porque se han estudiado poco
35. ¿De qué grupos de animales nos habla el texto?
- A) Marsupiales, mamíferos, monotremas, pájaros
 - B) Canguros, ornitorrincos y equidnas, emús y Kiwis
 - C) Monotremas, ornitorrincos, marsupiales, pájaros corredores
 - D) Marsupiales, monotremas, corredores, pájaros
 - E) Mamíferos monotremas, mamíferos marsupiales, pájaros corredores
36. ¿De qué supones que debe alimentarse una cría de equidna recién nacida?
- A) De leche
 - B) De pequeños pececillos
 - C) De gusanitos
 - D) De plácton del río
 - E) Un poco de todo

**PLAN PARA CURSILLO DE NIVELACIÓN Y SELECCIÓN
PRIMERO BÁSICO
LICEO JAVIER VESPERTINO**

Logros:

- ❑ Mejorar el proceso lector de los y las estudiantes mediante competencias lectoras.
- ❑ Interpretar diversos tipos de textos (literarios y no literarios) utilizando herramientas tales como: identificación de ideas principales, codificación de vocabulario, secuencias estructurales, inferencias, lectura de imágenes.
- ❑ Explicar el porqué, el cómo y el para qué de las situaciones presentadas.
- ❑ Reconocer la intencionalidad de un texto y de un autor.
- ❑ Utilizar la imaginación y la creatividad en producciones escritas.

Contenido:

- ❑ **Identificación de vocabulario:** significado de palabras, frases y párrafos del lenguaje escrito, a partir del contexto, con las lecturas: “Una existencia condicionada por el agua y la caza” y “El pequeño vampiro”.
- ❑ **Idea principal:** definición de la temática central y de los aspectos más relevantes que lo sustenten con las lecturas:
- ❑ **Secuencias estructurales:** organización de los eventos de un relato escrito, en forma lógica y ordenada con las lecturas:
- ❑ **Inferencias:** deducción de información implícita en un texto. A partir de las siguientes lecturas.
- ❑ **Valoración:** crear juicios de valor con respecto a la intencionalidad, argumentación y organización de las ideas del texto.
- ❑ **Intertextualidad:** establecer relaciones entre los conocimientos previos del estudiante y el texto leído, teniendo en cuenta aspectos como el tema, la estructura lingüística y la situación comunicativa.
- ❑ **Producción de textos escritos:** generar pequeños textos personales provocados por la interpretación de textos leídos y su posterior re-escritura.

Estrategias:

- ❑ Indicar objetivo de cada lectura.
- ❑ Explorar presaberes con respecto a la lectura.
- ❑ Hacer predicciones a partir de imágenes, títulos, personajes o palabras claves.
- ❑ Utilizar organizadores previos (si lo requiere el grupo).
- ❑ Realizar lecturas variadas de textos literarios y no literarios.
- ❑ Emplear el subrayado, la señalización u otra estrategia lectora durante la lectura.
- ❑ Comprobar si se cumplió el objetivo.
- ❑ Hacer un parafraseo de la lectura por párrafos, al inicio, y completa al final.
- ❑ Realizar discusiones guiadas del contenido con respecto a las inferencias, intención, organización y juicio crítico

Evaluación:

- Comprende un texto a partir de la exploración del vocabulario.
- Identifica ideas principales y realiza una secuencia estructural de un relato.
- Infiere situaciones o información de un texto.
- Hace juicios valorativos y críticos respecto al contenido de un texto.
- Relaciona el texto con sus presaberes y amplía su conocimiento lector.
- Escribe pequeños textos literarios: poemas, cuentos, relatos o historias luego de una abundante lectura modelo.

Clase: 1

VOCABULARIO

Lectura: **Una existencia condicionada por el agua y la caza**

Género: Expositivo

Área: Estudios Sociales

Bibliografía: Orígenes del Hombre, El Eslabón Perdido, Ediciones Folio, Barcelona, 1994.

Objetivo: Decodificar vocabulario para mejor la comprensión lectora.

Introducción Motivante	Trabajo Personal	Trabajo en Grupo	Evaluación
Indicar el objetivo y explicarlo. Observar atentamente la ilustración, lluvia de ideas. ¿Qué conocen acerca de la vida primitiva? (anotar en el pizarrón todas las ideas). A partir del título hacer predicciones acerca de lo que se va a tratar la lectura (anotar).	Hacer una primera lectura en forma silenciosa. Proyectarles la lectura utilizando una simbología que indique aspectos importantes de la misma. Indicarles a los y las estudiantes que realicen su propia simbología. Monitorear: "¿Voy comprendiendo el texto?"	Realizar actividades de identificación de vocabulario como: Señalar sustantivos. Indicar conceptos. Reconocer sinónimos. Inferir antónimos. Identificar verbos.	Contestar: ¿Qué es un homínido? Describir cómo eran los primeros homínidos y decir cuáles eran sus costumbres. ¿En qué circunstancias usaban la madera? ¿Qué relación guarda el título con el contenido? ¿Qué diferencias hay entre esa vida y la actual del ser humano? ¿Cómo sintieron la lectura? ¿Hubo alguna dificultad en el trabajo individual o grupal?

Clase 2:

VOCABULARIO

Lectura: **El pequeño vampiro**

Género: narrativo

Área: literatura

Bibliografía: Ángela Sommer-Bodenburg, Alfaguara, 1997.

Objetivo: Decodificar vocabulario para mejor la comprensión lectora.

Introducción Motivante	Trabajo Personal	Trabajo en Grupo	Evaluación
<p>Indicar el objetivo y explicarlo.</p> <p>Observar atentamente la ilustración, lluvia de ideas.</p> <p>¿Quién sabe algo sobre el conde Drácula? ¿Son los vampiros seres de la fantasía o pertenecen a la realidad? Describan cómo es un vampiro. (anotar en el pizarrón todas las ideas).</p> <p>Si el personaje principal se llama Antón, indicar cómo creen que es él, físico y rasgos de personalidad, qué le va a pasar, quién es Sabine La Horrible (anotar).</p>	<p>Hacer una primera lectura en forma silenciosa.</p> <p>Subrayar los hechos que consideren más relevantes (azul), los personajes que aparecen (rojo), los lugares (verde).</p> <p>Monitorear: "¿Voy comprendiendo el texto?"</p>	<p>Realizar actividades de identificación de vocabulario como:</p> <p>Señalar significado de la palabra precipitadamente.</p> <p>Relacionar sinónimos.</p> <p>Indicar lenguaje connotativo.</p> <p>Indicar diversos significados de palabras. (Ver hoja adjunta de actividades).</p>	<p>Contestar:</p> <p>¿Qué pasó al principio, en medio y al final?</p> <p>¿Qué relación guarda el título con el contenido?</p> <p>¿Por qué Antón se vio en ese lugar? ¿Qué hubieras hecho tú si te encuentras en el lugar del personaje principal?</p> <p>¿Cómo sintieron la lectura? ¿Hubo alguna dificultad durante el proceso de trabajo?</p>

Clase 3:

IDEA PRINCIPAL

Lectura: **El fantástico mundo de los animales**

Género: expositivo

Área: ciencias naturales

Bibliografía: El fantástico mundo de los animales, Instituto Colombiano de Cultura, Bogotá, 1973.

Objetivo: Identificar idea principal en una lectura y comprenderla.

Introducción Motivante	Trabajo Personal	Trabajo en Grupo	Evaluación
<p>Indicar el objetivo y explicarlo.</p> <p>Se les llevará fotografías o proyectará diapositivas de animales que se camuflan según el peligro o área donde se encuentren. Los estudiantes compartirán qué conocen de ellos e indicarán por qué les ocurre estas situaciones. (anotar en el pizarrón todas las ideas). Indicar cuándo le pasa esto a los seres humanos (cambio de piel, cambio de color) (anotar).</p>	<p>Hacer una primera lectura en forma silenciosa.</p> <p>Parafrasear por párrafos la lectura de manera oral y luego escrita.</p> <p>Subrayar aquello que les parezca importante.</p> <p>"¿Voy comprendiendo el texto?"</p>	<p>Indicar el título más adecuado a la lectura.</p> <p>Señalar las ideas principales de cada párrafo.</p> <p>Escribir falso o verdadero según la valoración de las proposiciones.</p> <p>Identificar idea principal de un párrafo propuesto.</p>	<p>Contestar:</p> <p>¿Qué es el camuflaje y cómo se relaciona con la lectura?</p> <p>¿Qué relación guarda el título con el contenido?</p> <p>¿Por qué la palabra mimetismo es clave para la lectura? Discutir ideas principales y por qué las eligieron</p> <p>¿Cómo les pareció la lectura? ¿Hubo algo que les dificultará el trabajo de lectura?</p> <p>Tarea: Busca una lectura sobre la vida de algún animal y copia las ideas principales.</p>

Clase 4:

IDEA PRINCIPAL

Lectura: **¿Sabes cómo ponen huevos las gallinas?**

Género: expositivo

Área: ciencias naturales

Bibliografía: Revista Dini, No. 132, mayo de 2001.

Objetivo: Identificar idea principal en una lectura y comprenderla

Introducción Motivante	Trabajo Personal	Trabajo en Grupo	Evaluación
<p>Indicar el objetivo y explicarlo.</p> <p>¿Quién sabe por qué de algunos huevos nacen pollitos y de otros no?</p> <p>¿Qué conocen de la vida de las gallinas? (anotar en el pizarrón todas las ideas). De qué creen que tratará la lectura de este día (escribir en el pizarrón las ideas).</p>	<p>Hacer una primera lectura en forma silenciosa.</p> <p>Utilizar la señalización durante la segunda lectura (escribir sus propios símbolos en el texto).</p> <p>¿Qué dice el texto? (Escribir en forma de esquema)</p> <div style="text-align: center;"> <pre> graph TD A[Texto] --> B[I.P.] A --> C[I.P.] A --> D[I.P.] </pre> </div> <p>Monitorear: "¿Voy comprendiendo el texto?"</p>	<p>Señalar la idea principal del párrafo número dos.</p> <p>¿Cuál es la idea principal del texto?</p> <p>Señalar la idea principal del cuarto y quinto párrafo.</p> <p>Indicar otro título que sintetice la idea principal del texto es.</p>	<p>Contestar:</p> <p>¿Qué es la incubación del huevo? ¿Qué relación guarda el título con el contenido?</p> <p>Indicar con sus palabras el proceso de formación de un pollo</p> <p>Discutir ideas principales y por qué las eligieron</p> <p>¿Cómo les pareció la lectura? ¿Qué cosas aprendieron con esta lectura?</p> <p>Tarea: Elaborar una caricatura de la lectura y colocarle un texto significativo.</p>

Clase 5:

DETALLES

Lectura: **Un bebé de 25 años**

Género: expositivo

Área: actualidad

Bibliografía: Revista Conozca más, Editorial Atlántida, 1995.

Objetivo: Reconocer elementos que den características descriptivas al texto.

Introducción Motivante	Trabajo Personal	Trabajo en Grupo	Evaluación				
<p>Indicar el objetivo y explicarlo.</p> <p>¿Qué les sugiere la fotografía de la lectura?</p> <p>De qué creen que tratará la lectura de este día por el título y la fotografía (escribir en el pizarrón las ideas). ¿Quién sabe por qué razón hay personas que no crecen? ¿Cómo creen que se sentirán estas personas en un mundo diferente a ellos?</p>	<p>Hacer una primera lectura de manera oral.</p> <p>Subrayar todo aquello que consideren importante.</p> <p>Elaborar una tabla con las características de Huang Kiquan</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th colspan="2">Características</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Físicas</td> <td>Sicológicas</td> </tr> </tbody> </table> <p>Monitorear: "¿Voy comprendiendo el texto?"</p>	Características		Físicas	Sicológicas	<p>¿Cuánto mide Huang Kaiquan? ¿Cuál es su edad? ¿A partir de qué edad se detuvo su crecimiento? ¿En dónde nació? ¿Cómo es su motricidad? ¿Cuál es la medida de sus manos?</p> <p>Completar oraciones.</p> <p>Subrayar afirmaciones falsas y verdaderas.</p>	<p>Contestar:</p> <p>¿Por qué la enfermedad de Huang Kaiquan se le conoce como "los jóvenes viejos"? ¿Qué relación guarda el título con el contenido? ¿Cómo te parece la actitud de los padres respecto al joven. ¿Por qué? ¿Qué</p> <p>¿Cómo les pareció la lectura? ¿Qué cosas aprendieron con esta lectura?</p>
Características							
Físicas	Sicológicas						

Clase 6:

DETALLES

Lectura: **El chapín**

Género: narrativo

Área: literatura

Bibliografía: José Milla y Vidaurre, *El canasto del sastre*, fragmento, Piedra Santa, 1993.

Objetivo: Reconocer elementos que den características descriptivas al texto.

Introducción Motivante	Trabajo Personal	Trabajo en Grupo	Evaluación		
Indicar el objetivo y explicarlo (se escribe en el pizarrón). ¿Qué significa la palabra "chapín"? ¿Por qué a los y las guatemaltecos nos llaman chapines? Indiquen características de los chapines (se anota en el pizarrón). Buscar en el periódico una fotografía y pegarla en su cuaderno sobre el prototipo chapín.	Hacer una primera lectura de manera silenciosa. Una segunda lectura para parafrasear cada párrafo de forma oral y subrayar la idea principal. Escribir las ideas principales en un cuadro sinóptico. Monitorear: "¿Voy comprendiendo el texto?"	De una serie de características del chapín, subrayar aquellas que aparecen en la lectura. Indicar organización del texto. Relacionar elementos de las preferencias del chapín.	¿Qué relación guarda el título con el contenido? ¿Estás de acuerdo con lo que plante la lectura? <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>De acuerdo</td> <td>En desacuerdo</td> </tr> </table> ¿Qué cosas ha cambiado el chapín de principios de siglo XX con el del siglo XXI? ¿Cómo les pareció la lectura? ¿Qué cosas aprendieron con esta lectura?	De acuerdo	En desacuerdo
De acuerdo	En desacuerdo				

Clase 7:

SECUENCIAS

Lectura: **Nuestros padres fueron hechos de maíz**

Género: narrativo

Área: literatura

Bibliografía: *Las historias del Popol vuh*, Editorial Universitaria, Costa Rica, 1998.

Objetivo: Seguir secuencias narrativas dentro de un texto.

Introducción Motivante	Trabajo Personal	Trabajo en Grupo	Evaluación			
Indicar el objetivo y explicarlo (se escribe en el pizarrón). Llevarles la Biblia y preguntarles: ¿Por qué este es un libro sagrado? ¿Qué otros libros sagrados conocen? ¿Por qué del Popol Vuh se dice que es un libro sagrado? ¿De qué trata ese libro? ¿De qué creen que tratará la lectura de hoy, por la imagen y el título?	Hacer una primera lectura de manera silenciosa. En una segunda lectura utilizar la señalización para destacar los aspectos más importantes. Comparar con otro compañero su señalización e indicar por qué destacó esos aspectos. Hacer un esquema con: <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>Primero</td> <td>Luego</td> <td>Al final</td> </tr> </table> Monitorear: "¿Voy comprendiendo el texto?"	Primero	Luego	Al final	¿Qué personajes aparecen de primero en la lectura? ¿Por qué se celebró el consejo en la oscuridad? ¿Qué fue lo primero que dijeron Tepeu y Gucumatz al reunirse? Ordenar las acciones que se le presentarán utilizando números del 1 al 8.	Enumerar los primeros hechos. (Introducción) Enumerar los hechos centrales de la lectura (nudo). Enumerar los hechos finales (desenlace). ¿Qué analogía hay entre la creación del Popol Vuh y la de nuestras creencias religiosas. ¿Cómo sintieron la lectura? ¿Hubo alguna dificultad en el trabajo individual o grupal?
Primero	Luego	Al final				

Clase 8:

SECUENCIAS

Lectura: **El queso**

Género: expositivo

Área: ciencias naturales

Bibliografía: Enciclopedia El Gran Mundo del Saber, Ciencias Naturales, Edit. Norma, 1999.

Objetivo: Seguir secuencias de estructura en un texto.

Introducción Motivante	Trabajo Personal	Trabajo en Grupo	Evaluación
<p>Indicar el objetivo y explicarlo.</p> <p>¿Qué clases de quesos conocen? ¿Alguien sabe cuál es el proceso para hacer el queso? (anotar en el pizarrón todas las ideas). ¿Qué comidas llevan queso?</p> <p>¿Qué quieren saber del queso?(escribir en el pizarrón las ideas).</p>	<p>Una primera lectura atenta del texto.</p> <p>Una segunda lectura subrayando las ideas principales en cada párrafo.</p> <p>Hacer un esquema de los cinco pasos para hacer un queso.</p> <p>Monitorear: "¿Voy comprendiendo el texto?"</p>	<p>Indicar:</p> <p>¿Cuál es la etapa anterior a la colocación de la cuajada en el molde?</p> <p>¿Cuál es la fase inmediata al proceso de maduración del queso?</p> <p>Enumerar oraciones de acuerdo a la secuencia que suceden los eventos en el texto.</p> <p>Indicar el paso anterior a la adición del cuajo a la leche en la producción del queso es:</p> <p>¿Qué sucede después de echarle las enzimas a la leche?</p>	<p>¿Qué relación guarda el título con el contenido?</p> <p>Discutir ideas principales.</p> <p>¿Cómo se creó el queso?</p> <p>Con cinco alumnos decir la secuencia del proceso de un queso.</p> <p>¿Qué aprendieron?</p> <p>¿Cómo les pareció la lectura? ¿Hubo algo que les dificultará el trabajo de lectura?</p> <p>Tarea: Escribe la secuencia de cómo hacer una gelatina.</p>

Clase 9:

INFERENCIA

Lectura: **Rojo caliente. Azul frío**

Género: expositivo

Área: interés general

Bibliografía: Descubramos Nuestro Mundo, Edit. World Book, Chicago, 1993.

Objetivo: Inferir ideas implícitas en el texto.

Introducción Motivante	Trabajo Personal	Trabajo en Grupo	Evaluación				
<p>Indicar el objetivo y explicarlo.</p> <p>¿Cuáles son sus colores favoritos y por qué?</p> <p>¿Conocen algo sobre la psicología del color?</p> <p>Organizador previo "Psicología del color"</p> <p>¿De qué tratará la lectura de hoy? (anotar en el pizarrón).</p>	<p>Hacer una primera lectura en forma oral</p> <p>Decodificar la palabra "chándal y moquetas".</p> <p>Utilizar señalización y diálogo con el autor.</p> <p>Elaborar una tabla de los colores con ejemplos:</p> <table border="1" style="margin-left: 20px;"> <tr> <td>Cálidos</td> <td>Fríos</td> </tr> <tr> <td>Ejemplos</td> <td>Ejemplos</td> </tr> </table> <p>Monitorear: "¿Voy comprendiendo el texto?"</p>	Cálidos	Fríos	Ejemplos	Ejemplos	<p>La expresión "los colores pueden hablar" ¿qué significa? ¿Con qué está relacionado la denominación de colores cálidos? ¿Para qué sirve conocer el significado de los colores?</p> <p>Si tuvieran que hacer un afiche publicitario para una bebida refrescante ¿qué colores usarías?</p>	<p>Contestar:</p> <p>¿Cuál es el lenguaje de los colores?</p> <p>¿Qué nos comunican los colores?</p> <p>Si tú fueras un color ¿qué color serías?</p> <p>¿Qué relación guarda el título con el contenido?</p> <p>¿Cómo sintieron la lectura? ¿Hubo alguna dificultad durante el proceso de trabajo?</p> <p>¿Qué aprendieron con esta lectura?</p>
Cálidos	Fríos						
Ejemplos	Ejemplos						

Clase: 10

INFERENCIA

Lectura: **Tres vivas por los astronautas**

Género: expositivo

Área: ciencias naturales

Bibliografía: Enciclopedia de Carlitos, La Tierra y el Espacio, Ediciones Júnior, Madrid 1992.

Objetivo: Inferir ideas implícitas en el texto.

Introducción Motivante	Trabajo Personal	Trabajo en Grupo	Evaluación								
Indicar el objetivo y explicarlo. Observar atentamente la ilustración, lluvia de ideas. ¿Qué saben de los astronautas? (anotar en el pizarrón todas las ideas). ¿Qué les interesa saber de los astronautas?(anotar). A partir del título ¿cuál será el contenido de esta lectura?	Hacer una primera lectura en forma silenciosa. En la segunda lectura parafrasear cada párrafo de forma escrita y al final del trabajo personal se leerá para saber lo que escribieron. Hacer el siguiente esquema: LOS ASTRONAUTAS <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>Condiciones</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Entrenamiento</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Trajes</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Comida</td> <td></td> </tr> </table> Monitorear: "¿Voy comprendiendo el texto?"	Condiciones		Entrenamiento		Trajes		Comida		¿Qué otro título podría tener la lectura? ¿Qué quiere decir la expresión "los trajes espaciales son herméticos"? ¿Por qué necesitan prepararse muy bien los astronautas? ¿Por qué los astronautas comen alimentos deshidratados? ¿Cuál es el objetivo del texto?	Contestar: ¿Por qué un astronauta necesita tanto entrenamiento? ¿Cuál es el trabajo de un astronauta? ¿Por qué se explora el espacio? ¿Qué relación guarda el título con el contenido? ¿Cómo sintieron la lectura? ¿Hubo alguna dificultad en el trabajo individual o grupal?
Condiciones											
Entrenamiento											
Trajes											
Comida											

Clase: 11

ESTRUCTURA

Lectura: **La caja de Pandora**

Género: narrativo

Área: literatura

Bibliografía: Nathaniel Hawthorne, Cuando la Tierra era niña, historias de la mitología griega, Panamericana, Bogotá, 1998.

Objetivo: Representar esquemáticamente las ideas de un texto.

Introducción Motivante	Trabajo Personal	Trabajo en Grupo	Evaluación
Indicar el objetivo y explicarlo. ¿Conocen qué es una caja de Pandora? ¿Qué contiene? (anotar en el pizarrón todas las ideas). Organizador previo de quién es Pandora y Epimeteo en la mitología griega.	Hacer una primera lectura en forma silenciosa. Utilizar la señalización en la segunda lectura. Elaborar un cuadro con: - Personajes principales - Personajes secundarios - Ámbitos menores - Narrador Monitorear: "¿Voy comprendiendo el texto?"	Elaborar un cuadro de causa-efecto. Sintetiza la idea principal de las siguientes partes: Introducción Desarrollo Desenlace	Contestar: ¿Cuál es la intención de este mito? ¿Por qué se dio la situación presentada? ¿Qué males hay en el mundo y por qué se dan? ¿Qué relación guarda el título con el contenido? ¿Cómo sintieron la lectura? ¿Hubo alguna dificultad en el trabajo individual o grupal?