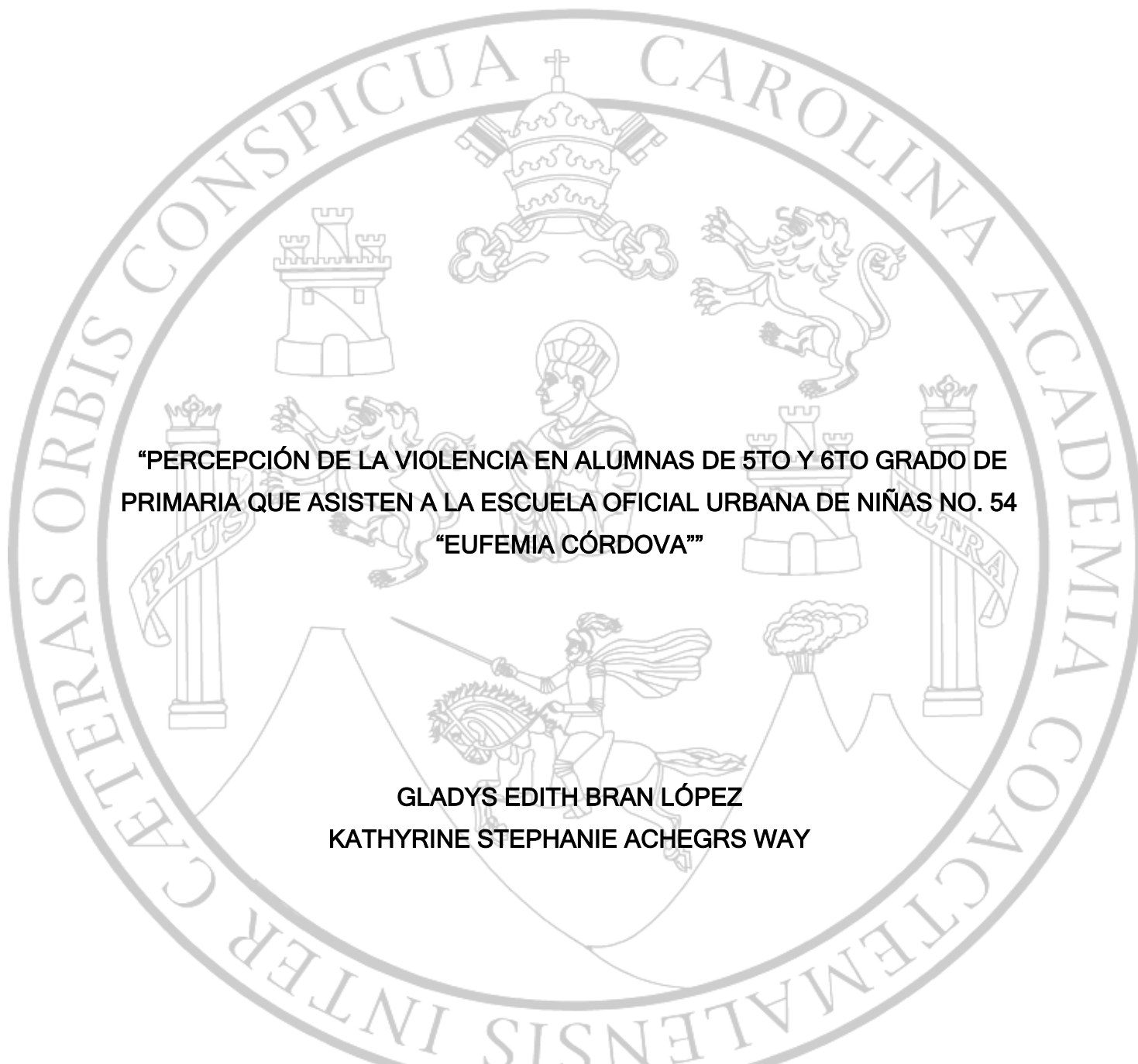


UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
UNIDAD DE GRADUACIÓN PROFESIONAL
CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGÍA - CIEPs-
“MAYRA GUTIÉRREZ”

The seal of the University of San Carlos of Guatemala is a large, circular emblem. It features a central figure of a man in profile, wearing a crown and holding a staff. Surrounding this central figure are various symbols: a castle on the left, a lion on the right, and a mountain range at the bottom. The text "UNIVERSITAS CAROLINA ACCADEMIA COACTEMALENSIS INTER CAETERAS ORBIS CONSPICUA" is inscribed around the perimeter of the seal.

“PERCEPCIÓN DE LA VIOLENCIA EN ALUMNAS DE 5TO Y 6TO GRADO DE
PRIMARIA QUE ASISTEN A LA ESCUELA OFICIAL URBANA DE NIÑAS NO. 54
“EUFEMIA CÓRDOVA””

GLADYS EDITH BRAN LÓPEZ
KATHYRINE STEPHANIE ACHEGRS WAY

GUATEMALA, SEPTIEMBRE DEL 2014

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
UNIDAD DE GRADUACIÓN PROFESIONAL
CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGÍA - CIEPs-
“MAYRA GUTIÉRREZ”**

**“PERCEPCIÓN DE LA VIOLENCIA EN ALUMNAS DE 5TO Y 6TO GRADO DE
PRIMARIA QUE ASISTEN A LA ESCUELA OFICIAL URBANA DE NIÑAS NO. 54
“EUFEMIA CÓRDOVA””**

**INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO AL HONORABLE CONSEJO
DIRECTIVO DE LA ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
POR:**

**GLADYS EDITH BRAN LÓPEZ
KATHYRINE STEPHANIE ACHEGRS WAY**

**PREVIO A OPTAR AL TÍTULO DE
PSICÓLOGAS**

**EN EL GRADO ACADÉMICO DE
LICENCIADAS**

GUATEMALA, SEPTIEMBRE DEL 2014

CONSEJO DIRECTIVO
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA



Licenciado Abraham Cortez Mejía
DIRECTOR

Licenciado Mynor Estuardo Lemus Urbina
SECRETARIO

Licenciada Dora Judith López Avendaño
Licenciado Ronald Giovanni Morales Sánchez
REPRESENTANTES DE LOS PROFESORES

Licenciado Juan Fernando Porres Arellano
REPRESENTANTE DE LOS EGRESADOS

c.c. Control Académico
CIEPs.
Reg. 171-2014
CODIPs. 1637-2014

De Orden de Impresión Informe Final de Investigación

09 de septiembre de 2014

Estudiantes
Gladys Edith Bran López
Kathyrine Stephanie Achegrs Way
Escuela de Ciencias Psicológicas
Edificio

Estudiantes:

Para su conocimiento y efectos consiguientes, transcribo a ustedes el Punto DÉCIMO SÉPTIMO (17º.) del Acta TREINTA Y SIETE GUIÓN DOS MIL CATORCE (37-2014), de la sesión celebrada por el Consejo Directivo el 02 de septiembre de 2014, que copiado literalmente dice:

DÉCIMO SÉPTIMO: El Consejo Directivo conoció el expediente que contiene el Informe Final de Investigación, titulado: “**PERCEPCIÓN DE LA VIOLENCIA EN ALUMNAS DE 5TO Y 6TO GRADO DE PRIMARIA QUE ASISTEN A LA ESCUELA OFICIAL URBANA DE NIÑAS NO. 54 "EUFEMIA CÓRDOVA"**”, de la carrera de Licenciatura en Psicología, realizado por:

Gladys Edith Bran López
Kathyrine Stephanie Achegrs Way

CARNÉ No. 2006-11949
CARNÉ No. 2007-21546

El presente trabajo fue asesorado durante su desarrollo por el Doctor René Vladimir López Ramírez, y revisado por La Licenciada Elena Soto Solares. Con base en lo anterior, el Consejo Directivo **AUTORIZA LA IMPRESIÓN** del Informe Final para los Trámites correspondientes de graduación, los que deberán estar de acuerdo con el Instructivo para Elaboración de Investigación de Tesis, con fines de graduación profesional.

Atentamente,

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”



Licenciado Mynor Estuardo Lemus Urbina
SECRETARIO

/Gaby

UGP 163-2014
REG: 171-2014
REG: 018-2014

INFORME FINAL

Guatemala, 02 de Septiembre 2014

SEÑORES
CONSEJO DIRECTIVO
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO

Me dirijo a ustedes para informarles que la Licenciada Elena Soto Solares ha procedido a la revisión y aprobación del **INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN** titulado:

“PERCEPCIÓN DE LA VIOLENCIA EN ALUMNAS DE 5TO Y 6TO GRADO DE PRIMARIA QUE ASISTEN A LA ESCUELA OFICIAL URBANA DE NIÑAS NO. 54 “EUFEMIA CÓRDOVA”.

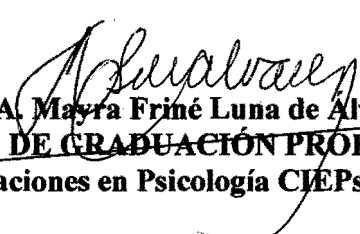
ESTUDIANTE:
Gladys Edith Bran López
Kathyrine Stephanie Achegrs Way

CARNE No .
2006-11949
2007-21546

CARRERA: Licenciatura en Psicología

El cual fue aprobado el 29 de Agosto del año en curso por la Docente encargada de esta Unidad. Se recibieron documentos originales completos el 01 de Septiembre del 2014, por lo que se solicita continuar con los trámites correspondientes para obtener ORDEN DE IMPRESIÓN.

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”


M.A. Mayra Friné Luna de Alvarez

UNIDAD DE GRADUACIÓN PROFESIONAL

Centro de Investigaciones en Psicología CIEPs. “Mayra Gutiérrez”



c.c archivo
Andrea



UGP. 163-2014
REG 171-2014
REG 018-2014

Guatemala, 02 de Septiembre 2014

Licenciada
Mayra Friné Luna de Álvarez
Coordinadora Unidad de Graduación
Escuela de Ciencias Psicológicas

De manera atenta me dirijo a usted para informarle que he procedido a la revisión del INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN, titulado:

“PERCEPCIÓN DE LA VIOLENCIA EN ALUMNAS DE 5TO Y 6TO GRADO DE PRIMARIA QUE ASISTEN A LA ESCUELA OFICIAL URBANA DE NIÑAS NO. 54 “EUFEMIA CÓRDOVA”.

ESTUDIANTE:
Gladys Edith Bran López
Kathyrine Stephanie Achegrs Way

CARNÉ No.
2006-11949
2007-21546

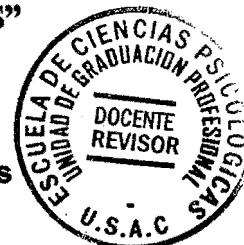
CARRERA: Licenciatura en Psicología

Por considerar que el trabajo cumple con los requisitos establecidos por el Centro de Investigaciones en Psicología, emito **DICTAMEN FAVORABLE** el 29 de Agosto 2014, por lo que se solicita continuar con los trámites respectivos.

Atentamente,

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”


Licenciada Elena Soto Solares
DOCENTE REVISORA



Andrea./archivo

Guatemala 09 de Julio del 2014

Licenciada Mayra Friné Luna de Álvarez
Coordinadora Unidad de Graduación
Centro de Investigación en Psicología -CIEPs- "Mayra Gutiérrez"
Escuela de Ciencias Psicológicas
USAC

Por este medio me permito informarle que he tenido bajo mi cargo la asesoría de contenido del informe final de investigación titulado: "Percepción de la violencia en alumnas de 5to. y 6to. grado de primaria que asisten a la Escuela Oficial Urbana De Niñas No. 54, Eufemia Córdova", realizado por las estudiantes: GLADYS EDITH BRAN LOPEZ CARNÉ No 2006-11949 y KATHYRINE STEPHANIE ACHEGRS WAY CARNÉ No. 2007- 21546.

El trabajo fue realizado del 30 de agosto 2013 al 08 de julio del 2014.

Esta investigación cumple con los requisitos establecidos por la unidad de Graduación Profesional, por lo que emito DICTAMEN FAVORABLE y solicito se proceda a la revisión y aprobación correspondiente.

Sin otro particular, me suscribo,

Atentamente,



René Vladimir López Ramírez

Médico Cirujano

Colegiado No.9296

Asesor de contenido





ESCUELA OFICIAL URBANA DE NIÑAS J.M. No. 54 "EUFEMIA CÓRDOVA"

8ª Avenida 25-40, zona 11
Guatemala, C.A.

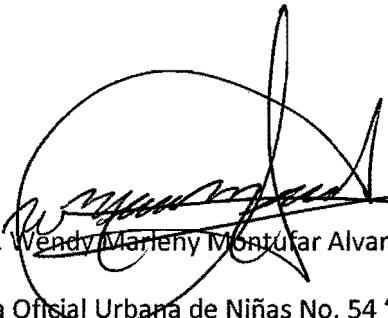
Guatemala 07 de julio de 2014

Licenciada
Mayra Luna de Álvarez
Unidad de Graduación Profesional
Escuela de Ciencias Psicológicas
USAC

Deseándole éxito al frente de sus labores, por este medio le informo que las estudiantes Gladys Edith Bran López, carné 200611949 y Kathyrine Stephanie Achegrs Way, quien carné 200721546 realizaron en esta institución 40 test a alumnas de 5to. Y 6to. Primaria como parte del trabajo de Investigación titulado: "Percepción de la violencia en alumnas de 5to. Y 6to. Grado de primaria que asisten a la Escuela Oficial Urbana de niñas No. 54 Eufemia Córdova" en el período comprendido del 03 de junio al 16 de junio del presente año, en horario de 10:45 a 12:30 horas.

Las estudiantes en mención cumplieron con lo estipulado en su proyecto de investigación, por lo que agradecemos la participación en beneficio de nuestra institución.

Sin otro particular, me suscribo,


Prof. Wendy Marleny Montúfar Álvarez

ESCUELA OFICIAL PARA NIÑAS No. 54
"EUFEMIA CORDOVA"
DIRECCION
GUATEMALA, C.A.

Directora de la Escuela Oficial Urbana de Niñas No. 54 "Eufemia Córdova"

Teléfono 24422073

NS/ml

Archivo

PADRINOS DE GRADUACIÓN

Por: GLADYS EDITH BRAN LOPEZ

Miguel Angel Leche Gramajo

Médico Cirujano, Oftalmólogo

Colegiado Activo: 6,763

Por: KATHYRINE STEPHANIE ACHEGRS WAY

Fidelina Isela Achers Way

Licenciada en Ciencias Jurídicas y Sociales

Colegiado Activo: 6,610

Hugo Alexander Gómez Way

Médico y Cirujano

Colegiado Activo: 10,619

DEDICATORIA

POR: GLADYS EDITH BRAN LOPEZ

A Dios por permitirme disfrutar de mi vida y logros y darme su bendición para que el día de hoy este aquí.

A mis padres por ser instrumento de vida y entrega

A mis hijos Michelle y Diego por su gran amor, enseñanzas y hacer de la palabra madre algo maravilloso.

A mi cómplice por su apoyo incondicional

A mis maestros a lo largo de mi vida por brindarme sus conocimientos

A ti Katty por tu amistad, confianza y tiempo eres una gran persona

A ti amiga por ser parte importante en mi vida y estar allí incondicionalmente con nuestras filosofadas, haces de todo momento un maravilloso placer.

Y en especial a todos los que hoy me acompañan y que de una u otra forma contribuyeron en este proyecto, gracias.

DEDICATORIA

POR: KATHYRINE STEPHANIE ACHEGRS WAY

A MIS PADRES

A mi amada madre por darme la vida, por apoyarme en todo y confiar en mi, eres una gran mujer que has servido como impulso en mi vida para realizarme profesionalmente.

A mi padre quien me otorgo su mejor legado, la educación y superación personal.

A MIS HERMANOS

Quiero decirles que los quiero mucho, que han sido un ejemplo de vida, que ante las adversidades sigan adelante, siempre sigan sus sueños. No importa lo lejos que estén siempre hay una manera de cumplirlos

A MIS SOBRINO

Los quiero mucho....

A MIS AMIGOS

Esas personas importantes en mi vida, que siempre estuvieron, y están dispuestas en brindarme toda su ayuda, ahora me toca regresar un poquito de todo lo inmenso que me han otorgado, los quiero mucho.

A mi compañera de tesis, Gladys Bran, por brindarme su apoyo incondicional y primordialmente su amistad... te quiero mucho.

AGRADECIMIENTOS

POR:

GLADYS EDITH BRAN LOPEZ Y KATHYRINE STEPHANIE ACHEGRS WAY

Agradecemos primeramente a Dios...

A La Tricentenario y Siempre Gloriosa Universidad De San Carlos De Guatemala

Y por Ultimo no es difícil incluir explícitamente a todos aquellos quienes amablemente, de una o de otra manera nos brindaron su apoyo, y contribuyeron al logro alcanzado, gran parte de este proyecto no hubiera sido posible sin ellos, y a usted especialmente que lee estas páginas.

ÍNDICE		Pág.
Resumen		1
Prólogo		2
CAPÍTULO I		
I Introducción		
1.1 Planteamiento del problema y marco teórico		
1.1.1 Planteamiento del problema		6
1.1.2 Marco teórico		8
1.1.2.1 La violencia		10
1.1.2.2 Emociones		23
1.1.2.3 Autoestima		24
1.1.2.4 Inteligencia emocional en las niñas		25
1.1.2.5 Mecanismos de defensa utilizados por las niñas		25
1.1.2.6 Prevención de violencia		29
1.1.3 Delimitación		34
CAPÍTULO II		
2. Técnicas e instrumentos		
2.1 Técnicas		36
2.1.1 Técnicas de recolección de datos		36
2.1.1.1 Inventario de frases - abuso y maltrato infantil		36
2.1.1.2 Observación		36
2.2 Instrumentos		37
2.2.1 Talleres para el desarrollo de habilidades de comunicación		37
2.2.1.2 Procedimiento de los talleres para el desarrollo de habilidades de comunicación		37
2.3 Técnica de análisis de los resultados		38
2.4. Operativización		38
CAPÍTULO III		
3. Presentación, análisis e interpretación de resultados		
3.1 Características del lugar y de la población		40
3.1.1 Características del lugar		40
3.1.2 Características de la población		41
3.2 Análisis e interpretación de resultados		41
3.2.1 Análisis e interpretación de observación.		41
3.3 Análisis interpretativo general		42
3.3.1 Claves para el inventario de frases		42
CAPÍTULO IV		
4. Conclusiones y recomendaciones		
4.1 Conclusiones		51
4.2 Recomendaciones		52
Bibliografía		53
Anexos		
Talleres para el desarrollo de habilidades de comunicación		56
Inventario de frases - abuso y maltrato infantil		64
Claves para el inventario de frases		66
Glosario		67

RESUMEN

“PERCEPCIÓN DE LA VIOLENCIA EN ALUMNAS DE 5TO. Y 6TO. GRADO DE PRIMARIA QUE ASISTEN A LA ESCUELA OFICIAL URBANA DE NIÑAS NO. 54 EUFEMIA CÓRDOVA”

Autoras: Gladys Edith Bran López y Kathyrine Stephanie Achegrs Way

Las autoras plantearon como objetivo general el conocer la percepción que tienen las alumnas sobre la violencia, de 5to. Y 6to. primaria, que asisten a la Escuela oficial urbana de niñas #54 Eufemia Córdova; jornada matutina, que está ubicada en la octava avenida 25-40 zona 11 colonia Granai II. de la ciudad de Guatemala. Teniendo como objetivos específicos, el conocer las experiencias de violencia que tienen las niñas respecto a su entorno, proponiendo estrategias de prevención contra la violencia, promoviendo así la salud mental de 5° y 6° primaria; fomentar y promover la convivencia entre alumnas mostrando alternativas para trabajar de manera conjunta medidas de prevención de violencia.

Entre las variables conceptuales que se trabajaron, esta la percepción, es decir, tener la capacidad para recibir mediante los sentidos las imágenes, impresiones, o sensaciones externas o la comprensión que tienen las niñas acerca del fenómeno de la violencia, que es una interacción humana que se manifiesta en aquellas conductas o situaciones que, de forma deliberada, aprendida o imitada, provocan o amenazan con hacer daño físico, sexual, psicológico, a un individuo o a una colectividad. La violencia que se vive a diario en nuestro país obedeciendo a los estímulos a que están expuestas, dándoles una visión de la realidad que viven en su entorno, que en la mayoría de los casos es distorsionada, la cual es utilizada para dominar o imponer en forma negativa, tomado desde el concepto de la violencia, interpretada como el uso intencional de la fuerza o del poder físico de hecho o como amenaza contra uno mismo, y la percepción como primer conocimiento de una cosa por medio de las impresiones que comunican los sentidos.

Se utilizó la muestra aleatoria institucional en la cual todos los elementos de la población son designados por la escuela en la que se desarrolla la investigación. Para integrar la muestra, así como la técnica de recolección de datos, por medio de un inventario de frases para obtener información sobre como es la convivencia en sus diferentes entornos. Talleres para el desarrollo de habilidades de comunicación. La muestra se seleccionó tomando en cuenta a cuarenta alumnas de 5° y 6° grado de primaria, de un total de ciento cincuenta niñas que asisten a la Escuela. Entre las interrogantes que se presentaron, se encuentran las siguientes: ¿Que experiencias tienen las niñas sobre hechos de violencia del entorno en que viven?, ¿Cuales son los beneficios que se perciben en las niñas después de culminado el programa?, ¿Como generar conciencia social sobre las consecuencias que conlleva la violencia?.

PRÓLOGO

El reconocimiento de la violencia en el ámbito escolar a nivel tanto nacional como internacional resulta inaceptable e injustificable por causas contenidas en la propia conducta de los involucrados, reproducidas y forjadas muchas veces por un sistema de valores que deseado o no se revierte sobre nosotros, pero que son corregibles o prevenibles en la mayoría de los casos con herramientas que poseen las niñas las cuales son el motivo de estudio, para que favorezcan una mejor convivencia escolar permitiendo así trabajar de forma preventiva, desarrollando el conocimiento de la violencia e iniciando trabajos acerca de la percepción de la violencia en las niñas en edad escolar para obtener información y que permitan formas de convivencia mas armoniosas entre ellas.

Por lo que como objetivo general tenemos el de conocer la percepción que tienen las niñas sobre la violencia, y como objetivos específicos la promoción de formas de convivencia mas armoniosas en las niñas, así como conocer las experiencias de violencia que tienen respecto a su entorno, emitiendo recomendaciones en materia de prevención para promover la salud mental, fomentando la libre y sana convivencia, mostrando alternativas para trabajar de manera conjunta y desarrollando una metodología útil en lo que a prevención se refiere, en el cual se describe como afecta la violencia escolar en las niñas así como la relación que guarda con el fenómeno delictivo, estableciendo los mecanismos de defensa que presentan las niñas en los grados de 5to. Y 6to. Grado de primaria.

Siendo este un valioso aporte en la forma en que la violencia afecta en los establecimientos educativos y modos de convivencia, identificando así los conflictos que se generan en la escuela, evidenciando con ellos los factores y ambientes que se involucran para que este hecho suceda, y contribuyendo con los resultados como una herramienta para los que se dedican al estudio de esta temática , ofreciéndonos la oportunidad de reflexionar sobre la participación como agentes de cambio que nos corresponde. Claro que el trabajo del mismo requiere que se involucre cada uno de nosotros para que ocurra el cambio.

El trabajo desarrollado muestra las representaciones sociales de violencia y debido a ello un resultado dinámico y cambiante de acuerdo a factores socioculturales adquiriendo por lo tanto una mayor relevancia sobre el significado de la violencia y lo que engloba este término.

Ejercicio de roles en lo que violencia escolar se refiere según vínculos entre ellas así como formas en que se manifiestan permitiéndonos establecer cuales son las características del estudio que se presenta en cuanto a la percepción de la violencia, siendo este uno de los ámbitos de socialización importantes, por ser vulnerables a la violencia en nuestro país.

En lo que se relaciona a la percepción de violencia que manifiestan las niñas en estudio, muestra los temores a los que está expuesta la población investigada tanto dentro como fuera de los establecimientos educativos y que en la mayoría de las veces no están conscientes de ello, así como tampoco de formar parte o que lo estén viviendo en el establecimiento por el mismo desconocimiento, distorsión o tergiversan la realidad por los diversos factores que lo construyen, negando que sea algo que vivan actualmente o en otros casos por la naturalización y desensibilización.

La transgresión con respecto a los límites de los cuales no están acostumbradas y que en la mayoría de los casos resultan impensables, por lo que nos enfocamos en trabajar también la prevención haciendo énfasis no solo en el ámbito escolar sino que abarcando los demás ámbitos en los que se desenvuelven. Por lo que consideramos de apoyo para la escuela que en la mayoría de los casos no puede actuar sola el de darles a conocer e informarles sobre la violencia, trabajando con las niñas para generar un vínculo para que pongan en práctica habilidades de comunicación y cuidado y autocontrol entre ellas y los entornos en donde se desenvuelven, para construir un sentido de responsabilidad, bienestar y salud mental, que les permita ser agentes de cambio en su entorno y la vida misma, por medio del bien común, por lo que creemos que el contribuir a la convivencia a un ambiente en armonía es la mejor promoción es una buena política para trabajar esta temática.

En cuanto a la experiencia fue bastante enriquecedora tanto en el ámbito personal como profesional, al interactuar con las niñas en el entrenamiento de habilidades de prevención para una nueva reestructuración cognitiva en la modificación de actitudes nuevas aprendidas socialmente, reconociendo habilidades que poseían, se pudo observar los efectos de la violencia de quienes la padecen. Esta cercanía con la población escolar, nos permitieron implementar y modificar herramientas de acuerdo a la realidad que se vive en nuestro país.

Con el objetivo de conocer las experiencias de violencia que tienen las niñas respecto a su entorno que no son originados muchas veces por relaciones o prácticas propias de la escuela si no que son puestas en práctica en la institución educativa como escenario en el cual ellas están inmersas y en el ejercicio de los roles de quienes la conforman. La importancia en el estudio de la percepción de violencia es que siendo Guatemala uno de los países más violentos del continente, hace que sea indispensable el desarrollo de habilidades de comunicación así como manejo de medidas de prevención, desde la niñez para poder las diferentes situaciones de violencia que se presenten o vivan actualmente o como plan de contingencia al estar expuestos en todos los ámbitos en donde se desarrollan los cuales llegan a repercutir en el psiquismo y por ende en la convivencia.

El aporte que ofrece la investigación a la universidad de San Carlos de Guatemala se considera como material de apoyo en la prevención de la violencia en las escuelas, que nos permita comprender la violencia que se vive actualmente en la sociedad desde el punto de vista de las niñas así como la necesidad de un cambio, llevando la voz de las experiencias de quienes la padecen actualmente.

A la Escuela de Ciencias Psicológicas, proponiendo una metodología para la implementación de las herramientas para trabajar con niñas a nivel primario y que a su vez contribuye con una propuesta mas para quienes se dedican a trabajar en el área de la salud mental.

A la Escuela Oficial Urbana de Niñas No. 54 Eufemia Córdova es como una herramienta para conocer, concientizar, comprender el fenómeno de la violencia y que sean agentes de cambio en todos los ámbitos en los que se desenvuelven, contribuyendo a la vez a generar conciencia social y promover la salud mental de las niñas capacitándolas para que puedan implementar estrategias de prevención para crear una libre y sana convivencia en la comunidad educativa.

A nosotras como futuras profesionales como parte del crecimiento personal y desarrollo profesional para poder agenciarse de estrategias de prevención desde la experiencia vivida y llevarla a los diferentes ámbitos donde sean necesarios, y como una propuesta psicoterapéutica en el campo profesional.

CÁPITULO I

I INTRODUCCIÓN

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y MARCO TEÓRICO

1.1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La presente investigación se vincula directamente en como perciben la violencia las niñas del 5° y 6° grado de primaria que se encuentran en la etapa de pre-adolescencia, y como estos factores inciden en su salud mental. La teoría que fundamentó la presente investigación es la humanista existencial que trata de poner en relieve la experiencia no verbal y los estados alterados de conciencia para realizar el pleno potencial humano, por esto, se pretende la consideración global de la persona y la acentuación en los aspectos existenciales. La investigación fue realizada durante el mes de Junio del presente año, la muestra fue de 40 niñas; entre ellas 17 alumnas de 5° primaria, y a 23 alumnas de 6° primaria, de la jornada matutina pertenecientes a la Escuela oficial urbana de niñas #54 Eufemia Córdova,; que está ubicada en la octava avenida 25-40 zona 11 colonia Granai II. de la ciudad de Guatemala.

La población asistente a quinto y sexto grado de primaria presentan actitudes de rivalidad entre compañeras según refiere la maestra, las reacciones que se observaron son varias, las cuales pueden ser desde un resentimiento, terquedad, desidia o el fracaso intencionado en realizar las tareas requeridas, incapaces de involucrarse en relaciones personales. La "causa observable" del fenómeno de violencia parece estar asociado a experiencias que provienen del hogar, secuelas que las alumnas manifiestan dentro de la escuela.

El problema de investigación que se trató consiste en cómo las experiencias de vida cotidiana, tales como los conflictos familiares y sociales; revelan la percepción de la violencia que se manifiesta en las relaciones sociales que se desarrollan dentro del establecimiento educativo. Los diversos factores que influyen en la percepción de violencia de las niñas se ven sujetos a las estructuras sociales y otras relaciones

adicionales a las circunstancias de vida. Pero debido a que este tema es muy amplio y llevaría mucho tiempo su estudio, y ya que existen muchos temas relacionados con esta problemática las investigadoras se delimitan a: “Conocer la percepción que tienen las niñas sobre la violencia”.

El bajo nivel socio-económico influye en forma determinante en el hogar y existen ciertos patrones que dan lugar a la violencia, la violencia en los hogares ha sido tomada como causa de otros problemas que afectan a nivel más general, a una sociedad o nación, tan así es como decir que los medios de comunicación en su mayoría exponen relatos de violencia como un acto general de la vida cotidiana, naturalizando al individuo dentro del ámbito de la violencia, colocándolos en una situación más tensa que a las familias de otros estratos económicos.

En la mayoría de los casos viven en áreas marginales o situación precaria, falta de servicios básicos, cerca de zonas conflictivas, aunado a la desnutrición y la violencia intrafamiliar lo que pone en riesgo la calidad de vida de los niños. Esta perspectiva ubicó a las investigadoras en que los aspectos más sobresalen relacionados con La problemática según la percepción de violencia de las niñas, debían ser evaluados con precisión por lo cual El Inventario de Frases de Abuso y Maltrato, es una prueba elaborada a partir de las expresiones verbales más utilizadas por los niños y niñas víctimas de algún tipo de abuso y maltrato e intenta evaluar trastornos en el área emocional, cognitiva, social, física y del comportamiento observables, su percepción y su desarrollo en el entorno de la violencia.

Con relación a esto, las investigadoras se plantearon las siguientes interrogantes ¿Qué experiencias tienen las niños sobre hechos de violencia del entorno en que viven?, ¿Cuáles son los beneficios que se perciben en niños después del culminado el programa?, ¿Cómo generar conciencia social sobre las consecuencias que conlleva la violencia? .

1.1.2 MARCO TEÓRICO

❖ Antecedentes

Esta investigación trata de conocer la percepción que tienen las niñas sobre la violencia, siendo ellas partícipes de un fenómeno social que afecta a todos, es por ello que el objetivo de estudio se enfocó en develar como es percibida, interpretada y vivenciado este fenómeno, y así en base a los resultados fomentar la libre y sana convivencia entre alumnas por medio de medidas de prevención. Existen investigaciones que poseen similitud en relación al tema de la violencia en las escuelas, algunas a nivel primario y la percepción, por lo que se mencionan las tesis consultadas al respecto entre ellas están, la de las autoras Hilda Elisabeth Herrera Orellana y Delmi Gabriela Ayala Tello, que lleva como título “Estudio sobre la violencia en la escuela, realizado en tres establecimientos públicos de educación preprimaria y primaria: “EORM” “APG”, EORM “Lic. Armando Alfonso Sobalvarro Conde” Y “Eoum Rafael Álvarez Ovalle” del año 2012, en la que figura como objeto de estudio el analizar la frecuencia de aparición de diversos tipos de violencia en educación preprimaria y primaria y cuáles son los más habituales en el nivel educativo en opinión de los y las estudiantes. Dicha tesis se diferencia de la tesis que presentamos por el objeto de estudio, en la cual la presente, analiza la aparición de diversos tipos de violencia y la nuestra conocer las experiencias de violencia que tienen las niñas de primaria respecto a su entorno. La siguiente tesis es de los autores Carmen Lucía Colop López y Mayra Gabriela De La Rosa Gómez, el título del trabajo es el “Estudio sobre la violencia en la escuela, realizado en los establecimientos públicos de educación preprimaria y primaria: EOUM zona 18, EQUM Ricardo Castañeda Paganini y EOUM 4 de febrero”, realizado en el año 2012 en Guatemala, su objeto de estudio consistió en analizar la frecuencia de aparición de diversos tipos de violencia en la educación (preprimaria y primaria), cuales son los más habituales en el nivel educativo en opinión de los y las estudiantes. Se diferencia en relación con nuestro trabajo de tesis por la población que es de preprimaria y primaria y nosotras nos enfocamos a niñas de nivel primario, otra diferencia es que está dirigido al estudio de la violencia en si y el nuestro es

promocionar formas de convivencia más armoniosas para contribuir a la prevención contra la violencia.

La siguiente tesis es de la autora Nancy Karina Martínez Chun, su trabajo lleva como título “Aplicación de un programa de habilidades cognitivas para mejorar el razonamiento abstracto y razonamiento verbal en un grupo de estudiantes del tercer año nivel básico del colegio Lehnsen Guatemala”, realizada en el año 2009 en Guatemala, el objeto de estudio, contribuir en parte, a mejorar el desarrollo de habilidades cognitivas de los estudiantes de Guatemala. Utilizar técnicas estadísticas apropiadas, aplicar un programa de desarrollo de habilidades cognitivas, proponer hipótesis razonable y coherente y utilizar técnicas estadísticas para comprobar o rechazar la hipótesis, lo que diferencia esta tesis de la que proponemos es que en esta se desarrollan habilidades cognitivas y técnicas estadísticas por medio de un programa y comprobar o rechazar hipótesis, la nuestra en cambio es proponer estrategias de prevención, desarrollando una metodología promoviendo así la salud mental, siendo de tipo cualitativo por lo que no vamos a comprobar hipótesis. Los autores Netty Lohani Ramírez Zelaya y Andrea Del Rosario Hernández López, realizaron otro trabajo relacionado con el título, “Estudio sobre la violencia en la escuela, realizado en cuatro establecimientos públicos de educación preprimaria y primaria: EOUM Pedro Bethancurt, EOUM No. 82 Emilio Arenales Catalán, EOUM Claudio Urrutia Y EOP No. 34 Enriqueta Figueroa”, realizado en el año 2011, siendo su objeto de estudio la violencia en las escuelas. En lo que difiere esta tesis de la nuestra es que es un estudio sobre la violencia en las escuelas abarcando el nivel pre primario y primario, nosotros además de estudiar la violencia pretendemos conocer la percepción, experiencias para prevención por medio de estrategias a nivel primario.

La siguiente tesis consultada pertenece a la autora Bernarda Elizabeth Guerra Utrera, Con el título “Programa de fortalecimiento de la comunicación para mejorar el desarrollo psicosocial de la niñez en la escuela Rubén Darío, ciudad capital”, realizado en el año 2007, siendo el objeto de estudio, crear espacios para expresar y aprender nuevas formas de comunicarse y mejorar su interacción con el entorno. La diferencia en relación a nuestra tesis es que además de buscar el fortalecimiento de la comunicación

entre las alumnas nos enfocamos en las medidas de prevención de la violencia. Como última consulta es la de las autoras Sheila Vanessa Álvarez Arango y Rina Marisol Guerra Moran, con el título “Influencia de la comunicación entre padres e hijos y el rendimiento escolar, estudio realizado con niños y niñas de primer grado de primaria de la escuela Matías Córdova” realizado en el año 2009, presentando como objeto de estudio determinar las necesidades comunicativas en la familia que afectan al desempeño social escolar. La presente tesis no solo pretende conocer las necesidades comunicativas que afectan el desempeño social escolar, también desea contribuir por medio de estrategias de prevención de la violencia poniendo en práctica la comunicación asertiva en el entorno en que se desenvuelven las alumnas y experiencias de vida en relación a la violencia.

1.1.2.1 La violencia

La violencia se interpreta como el uso intencional de la fuerza o el poder físico, de hecho o como amenaza, contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones. “La violencia es una acción ejercida por una o varias personas en donde se somete que de manera intencional al maltrato, presión sufrimiento, manipulación u otra acción que atente contra la integridad tanto físico como psicológica y moral de cualquier persona o grupo de personas.”¹

La violencia contra los niños y niñas incluye el abuso y maltrato físico y mental, el abandono o el tratamiento negligente, la explotación y el abuso sexual. La violencia puede ocurrir en el hogar, las escuelas, los orfanatos, los centros residenciales de atención, en las calles, en el lugar de trabajo, en prisiones y establecimientos penitenciarios. Puede afectar la salud física y mental de los niños, perjudicar su habilidad para aprender y socializar, y, más adelante, socavar su desarrollo como adultos funcionales y buenos progenitores. En los casos más graves, la violencia contra los niños conduce a la muerte.

¹ ML, Mercy JA. “Salud Pública y Prevenciones Contra la Violencia. Problemas de frecuencia en la salud pública” 1995, pp.5.

❖ Posibles causas de la violencia

En términos generales es factible proponer que los altos índices de violencia e inseguridad que padece Guatemala están relacionados con dos grandes líneas causales: la exclusión social y la falta de aplicación de la ley. Estas dimensiones se relacionan y se refuerzan entre sí.

Parte del desarrollo social de la población guatemalteca se ve envuelto como un factor “secundario a” situaciones que predisponen la violencia; por ejemplo:

- El alcoholismo: un sin número de casos registra que un gran por ciento de las mujeres que son agredidas por sus compañeros conyugales, están bajo el efecto del alcohol.
- Falta de conciencia en los habitantes de una sociedad: creen que esta es la mejor forma de realizar las cosas: huelgas, tiroteos, golpes, etc.
- Fuerte ignorancia que hay de no conocer mejor vía para resolver las cosas: no saben que la mejor forma de resolver un fenómenos sociales conversando y analizando qué causa eso y luego tratar de solucionarlo.
- El no poder controlar los impulsos: muchas veces somos impulsivos, generando así violencia, no sabemos cómo resolver las cosas.
- La falta de comprensión existente entre las parejas, la incompatibilidad de caracteres: la violencia intra-familiar es la causa MAYOR que existe de violencia, un niño que se críe dentro de un ambiente conflictivo y poco armonioso ha de ser, seguro, una persona problemática y con pocos principios personales.
- Falta de comprensión hacia los niños: saber que los niños son criaturas que no saben lo que hacen, son inocentes. Muchas madres maltratan a sus hijos, y generan así violencia.
- La drogadicción: es otra causa de la violencia, muchas personas se drogan para poder ser lo que no son en la realidad, para escapar así de la realidad causando mucha violencia: si no tienen cómo comprar su “producto” matan y golpean hasta a su propia madre.

Los tipos de violencia

- **Violencia auto-infligida:** Cubre el daño físico producido por uno mismo y se subdivide en comportamiento suicida y auto-abuso.
- **Violencia interpersonal:** Se relaciona con lesiones o daños causados por un individuo a otro.
- **Violencia colectiva:** Se centra en actos nocivos cometidos por un grupo y que pueden, eventualmente, tener motivación política, económica y social.

❖ Factores generadores de la violencia

Los factores de riesgo doméstico incluyen el tamaño y densidad del hogar, el historial de violencia familiar, el deficiente control y supervisión de los niños, las aptitudes poco eficaces para la formación de los hijos, la deserción escolar y desempleo y el nivel socioeconómico bajo. De acuerdo con las tendencias globales, los datos de encuestas realizadas en la Ciudad de Guatemala indican que los niños víctimas de maltrato doméstico tienen una mayor disposición a actuar en forma violenta en su etapa adulta, lo que sugiere una transferencia inter-generacional de la violencia. Asimismo, de acuerdo con la Organización Mundial de la Salud, el alcohol y las drogas se identifican como incitadores o facilitadores de este fenómeno.

Factores comunitarios y sociales

Los factores comunitarios y sociales se refieren a situaciones y acontecimientos a nivel social que podrían desencadenar la delincuencia y la violencia. Por ejemplo, la desigualdad de ingresos podría provocar frustración económica, la que a su vez podría originar violencia económica.

Las normas culturales también pueden constituir un factor de riesgo, específicamente, cuando en general el castigo corporal de los niños y el derecho de un esposo a controlar a su esposa por todos los medios, son prácticas culturales aceptadas. Hay muchas razones por las cuales gran parte de los casos de violencia permanecen ocultos. Algunas son:

- Temor: Muchos niños, niñas y adolescentes sienten miedo de denunciar la violencia, especialmente si la persona que los ha lastimado es poderosa y puede lastimarlos nuevamente.
- Estigma: Los niños, niñas y adolescentes pueden temer que si otros se llegan a enterar de esta situación, los culpen y aislen.
- Creencias sobre la violencia: A veces la violencia se ve como una forma 'normal' de resolver los problemas.
- No se denuncia: A veces ni los niños ni los adultos confían en las autoridades. Otras veces, simplemente, no hay autoridades a las cuales recurrir.
- No es registrada: Aun cuando la violencia se denuncia, muchas veces no se mantiene un archivo o registro, para que nadie se entere del problema. ²

❖ **Manifestaciones del entorno ambiental del niño que genera violencia**

Es en la familia donde se forma la personalidad de la persona y como ente social, así como factores hereditarios, adquiridos en el ambiente, experiencias personales, constructos psicológicos, que determina que los individuos actúen de manera diferente ante una circunstancia, y que desarrollen diferentes tipos de sentimientos de seguridad, afectividad bienestar y habilidades para desarrollarse con las personas. Se identifican a los adultos en la familia como el origen para aprender a ser violentos ya que se producen desde la infancia por imitación.

Entre las formas de violencia más comunes están el maltrato familiar, psicológico, físico, sexual, económico, maltrato infantil, abandono y abuso emocional entre otras. Sin embargo los espacios de aprendizaje y socialización de la violencia se identificaron en la familia como ente primario, seguido de su entorno social mas comunes.

Sobre la violencia física, se refiere a cualquier tipo de lesión infligida que van desde golpes hasta asesinatos, por parte de familiares o cuidadores, con todo tipo de arma u objeto, dejando en la mayoría de los casos huellas que son muy evidentes,

² Ballester, F., y Arnaiz, P. "Diversidad y Violencia escolar". *Revista Interuniversitaria de formación del profesorado*. No. 41,. España: Universidad de Zaragoza. 2001. pp. 40

muchos de ellos muestran dificultades para establecer una sana interrelación al llegar a la adultez, aprendiendo a repetir este modelo inconscientemente, en donde la violencia es el medio de interacción cotidiana.

En lo que se relaciona a la violencia sexual es una violación a los derechos que puede ocurrir en hogares, instituciones, escuelas. Se da en tres contextos principalmente como lo son el intrafamiliar, extra familiar y por explotación sexual comercial. Por lo general se identifican como agresores a familiares y amigos por negligencia en su cuidado, aunque no se descarta que pueda ser fuera de este.

- Que no se les permita jugar o interactuar con niños del género opuesto, lo perciben como una forma de violencia. “Mi papá me regaña cuando salgo a jugar con los niños” -dice una niña del 5° grado de primaria asistente a la Escuela Eufemia Córdova- “y si no le hago caso, no me deja salir, ni jugar ni ver televisión”.
- La preferencia por uno u otro hermano o hermana, es vivida como una agresión que les genera resentimientos, tristezas y discordia.

❖ **La violencia en el hogar y en la familia**

La forma más común de violencia se da contra la mujer. La violencia en el hogar o en la familia demuestra sistemáticamente que una mujer tiene mayor probabilidad de ser lastimada, violada o asesinada por su compañero actual o anterior que por otra persona; los hijos también son parte de este tipo de violencia.

¿Qué tipos de violencia se producen en el hogar y en la familia?

- **Violencia contra los niños y niñas muy pequeños:** Puede causarles problemas de salud a corto y largo plazo e incluso la muerte. Por ejemplo, las personas pueden no saber que al agitar violentamente a un bebé pueden causarle daños cerebrales o matarlo.

- **Violencia física:** La mayoría de la violencia contra los niños, niñas y adolescentes no causa la muerte ni daños permanentes. Se utiliza normalmente para hacer que los niños se porten bien. Tratarlos duramente y castigarlos es una práctica extendida en todo el mundo. Pero los niños, niñas y adolescentes dicen que preferirían ser disciplinados sin castigos físicos ni humillantes.

- **Violencia emocional:** Muchas veces, las familias utilizan la violencia emocional de la misma manera que utilizan la violencia física. Insultar, amenazar y aislar o rechazar a los niños, niñas y adolescentes son formas de violencia.

- **Abandono:** Quiere decir que las familias no se aseguran de que los niños, las niñas y los adolescentes tengan todo lo necesario para crecer con seguridad y buena salud, y que no les protegen del peligro. Los niños, niñas y adolescentes con discapacidad corren más riesgo de ser víctimas de abandono.

- **Violencia sexual:** Los niños, niñas y adolescentes son forzados a tener relaciones sexuales, son acosados o tocados de maneras que les incomodan, sobre todo por hombres que pertenecen a sus propias familias.

- **Matrimonios prematuros:** 82 millones de niñas alrededor del mundo se casan antes de llegar a los 18 años. Muchas son muy pequeñas y son forzadas a casarse con hombres mayores. En estas condiciones pueden ser víctimas de violencia, incluyendo relaciones sexuales forzadas.³

- **Prácticas tradicionales perjudiciales:** Algunas costumbres tradicionales tienen como componente la violencia contra los niños, las niñas y los adolescentes, por ejemplo:
 - La mutilación genital femenina (cortar parte de los órganos sexuales de una niña).
 - Cicatrizar, marcar, quemar o decorar el cuerpo de alguna otra manera dolorosa.

³ Ferreira, Graciela B. "Novias maltratadas. En *Hombres violentos, mujeres maltratadas: aportes a la investigación y tratamiento de un problema social.*" Ed. Sudamericana. 2 ed Buenos Aires (1992) pp. 12

- Los asesinatos por honor, cuando los hombres matan a las mujeres en nombre del ‘honor’ familiar; por ejemplo, por haber tenido relaciones sexuales fuera del matrimonio o por negarse a aceptar un matrimonio arreglado.
- Violencia intrafamiliar: Muchos niños, niñas y adolescentes presencian la violencia dentro de sus hogares, usualmente entre sus padres. Esto puede afectar su estado de ánimo, su desarrollo y su manera de interactuar con otras personas a lo largo de toda su vida. Cuando hay violencia contra la mujer dentro de una familia, muchas veces también hay violencia contra los niños, niñas y adolescentes. Padres y madres, padrastros y madrastras, tutores, hermanos y hermanas, parientes y demás personas que cuidan a los niños y niñas pueden ser responsables de la violencia que estos sufren en el hogar.

❖ **La violencia en las escuelas**

Todos los tipos y formas de violencia escolar —entre profesores, entre alumnos, entre alumnos y profesores, entre profesores y directores u otras autoridades educativas, entre docentes y padres de familia— son igualmente susceptibles y relevantes de analizar, sin embargo, en esta primera aproximación al tema, nos centraremos en la violencia entre los estudiantes, ya que su notable incremento preocupa tanto a ellos como a sus padres, maestros y a la comunidad en general.⁴

¿Qué tipos de violencia se producen en las escuelas?

Violencia física por parte de los profesores: Puede que los profesores golpeen a los niños, niñas y adolescentes para castigarlos, por ejemplo, cuando no han hecho su trabajo correctamente.

- Trato cruel y humillante por parte de los profesores: Puede que los profesores griten a los estudiantes o los insulten.

⁴ Rodríguez Morales, Ma. Guadalupe (2006). “*Bullying (Acoso escolar)*” (Reflexión enviada al Instituto México Primaria; Ed. B.C. Tijuana,. 2006. Pp. 10

- Violencia física y mental por parte de otros estudiantes: Los estudiantes tal vez golpeen o intimiden a sus compañeros.
- Violencia entre pandillas: En muchas escuelas, hay alumnos y alumnas que son miembros de pandillas que pelean entre sí.
- Violencia sexual y de género: Puede que las niñas sean molestadas verbalmente, Abusadas o violadas en la escuela o camino a la escuela. La violencia también se produce contra compañeros y compañeras homosexuales, lesbianas, bisexuales o transexuales.

Violencia entre iguales:

Es importante resaltar que la violencia se encuentra muchas veces en nuestras casas, o bien, en la calle, en el cine, en la televisión, en la política y en la sociedad, por ello, este problema no es exclusivo de la escuela; tampoco los estudiantes son los principales o únicos responsables.

La violencia entre iguales (Acoso escolar-bullying), debe ser entendida como un fenómeno escolar, no tanto porque se genere en la propia escuela, sino porque ésta es el escenario donde acontece y la comunidad educativa es la que sufre las consecuencias. En este contexto, conscientes de que todos tenemos que participar en la solución de la violencia entre iguales, a continuación se ofrece información breve y clara sobre el tema, además de sugerencias y recomendaciones que esperamos sean de utilidad para que ustedes, los docentes, desarrollen estrategias de prevención.

Factores de riesgo de la violencia escolar:

Los factores de riesgo, en general, son características (personales, familiares, escolares, sociales o culturales) cuya presencia hace que aumente la probabilidad de que se produzca un fenómeno determinado. Los factores de riesgo de la violencia, en particular, son variables que ponen al sujeto en una posición de vulnerabilidad hacia las conductas y actitudes violentas.

El acoso escolar o bullying:

Hoy en día se utiliza palabra bullying que proviene del ingles Bull que significa Toro; esta palabra es manejada por diversos países para referirse al acoso escolar, persecución, intimidación, maltrato entre iguales, mas que todo, se refiere, al maltrato entre niños escolarizados. Por lo consiguiente, podemos decir que es: una conducta intimidante que afecta tanto física, psicológica como moralmente y es llevada a cabo por un alumno o un grupo de alumnos sobre otro o varios de manera repetitiva, esto es considerado bullying.

Este fenómeno incluye desde la prepotencia y arrogancia de unos hacia otros, hasta la crueldad del ataque físico o psicológico, pasando por la marginación o la exclusión social.

Los pioneros en el estudio de este fenómeno fueron los escandinavos Heinemann, (1972) y Olweus (1973) y posteriormente los británicos Smith y Sharp (1994). El tema no ha dejado de ser objeto de interés en los últimos treinta años. De hecho, a partir del año 2000 encontramos un sinnúmero de investigaciones y aportaciones.

Debido a los diversos aspectos que a lo largo del tiempo se han ido añadiendo al concepto de bullying; no existe una definición única, sin embargo se pueden plantear elementos clave que lo definen.

Características principales del acoso escolar:

- Es un comportamiento de naturaleza claramente agresiva.
- Es una conducta que se repite en el tiempo con cierta consistencia.
- La relación que se establece entre agresor y víctima se caracteriza por un desequilibrio o asimetría de poder, es decir, los alumnos que sufren el acoso escolar presentan alguna desventaja frente a quien los agrede. Estas desventajas pueden ser por edad, fuerza física, habilidades sociales, discapacidad, condición socioeconómica, entre otras.
- Se produce entre iguales (entre alumnos, no importa la diferencia de edad, sexo o grado escolar).
- Son actos que tienen la intención de dañar.

- En el caso de los chicos su forma más frecuente es la agresión física y verbal, mientras que en el de las chicas su manifestación es más indirecta, tomando frecuentemente la forma de aislamiento de la víctima, o exclusión social.
- Tiende a disminuir con la edad y su mayor nivel de incidencia es entre los 11 a los 14 años.⁵

Su escenario más frecuente con los niños de primaria suele ser el patio de recreo, mientras que con los de secundaria se amplía a otros contextos, tales como: aulas, pasillos, baños, vestidores, los trayectos a la escuela, al regresar a casa, en los cambios de clase.

Causas y factores que generan la violencia entre iguales:

La conducta de los niños y adolescentes está condicionada en parte por el ambiente en el cual se desarrollan, es decir, existen factores que propician la violencia en la escuela y fuera de ella.

A continuación, se mencionan de manera general ejemplos de diversas causas y factores que en cierta medida pueden generar conductas agresivas y violentas en los niños y jóvenes (no son una regla pero si son detonantes importantes).

- Baja tolerancia a la frustración
- Hiperactividad, Depresión
- Estrés, Dificultad para controlar la agresividad
- Falta de capacidad para la empatía, bajo desarrollo de habilidades sociales, bajo autoconocimiento y autoestima. Falta de afecto y cuidado.
- Falta de límites y reglas claras en el hogar
- Abandono y/o abuso. Fracaso escolar.
- Maltrato físico y/o psicológico en el hogar (niños violentados que por aprendizaje se conducen a resolver los conflictos a través de la agresión física o verbal).

⁵ Ballester, Op. Cit. pp. 39.

Uso de sustancias adictivas, alcohol u otras drogas en la familia. La pobreza, problemas de delincuencia, violencia familiar o bajo nivel educativo. Cultura machista o dominante (se les enseña a los varones a no demostrar debilidad, a no ser afectivos, amables ni comprensivos). Presencia de armas en la casa. Identificación con modelos agresivos y rebeldes aprendidos a través de video juegos y medios de comunicación (televisión, radio, cine, Internet). Exaltación de modelos duros e imperantes en la familia y en la sociedad.

❖ **La percepción de la violencia**

La percepción sobre la violencia, están relacionadas con los conceptos construidos a lo largo de su vida de acuerdo con sus vivencias y condiciones que tienen los niños, niñas y adolescentes, según el medio en que se desenvuelven. Está directamente vinculada con las condiciones de vida que tienen todos los niños, niñas y adolescentes en todas sus manifestaciones y genero.

Otros hechos que también se perciben como violencia es la explotación en lo que a trabajo se refiere, subrayando la violencia de la que son objeto por ser trabajadores, el que los priven de educación, la falta de libertad ya sea por encierro o secuestro y el no proveerle de sus necesidades básicas, así como también de la explotación sexual en todas sus manifestaciones, abuso, pornografía, violación e incesto. Sin embargo, también se refiere la violencia económica como otra forma de violencia, en las cuales se manifiesta la desigualdad y las relaciones de poder. También se señalaron a las personas con capacidades diferentes como objetos de violencia por su condición. En lo que se relaciona a los medios de comunicación cabe notar que los mitos que se manejan en estos medios y lo interesante que parece al observar cómo se maneja la información al momento de presentarlo al público en general, las distorsiones que son objeto y el propósito e intereses ocultos en ellos, en donde el tratamiento amarillista que se observa en los mitos propios de una cultura machista y misógina, recurriendo a una especie de pelea dañina y virulenta como medio para sobrevivir en el uso de poder entre la superioridad masculina y la inferioridad femenina.

❖ **Percepción de violencia en las escuelas**

Otro ámbito donde también se percibe la violencia es en las escuelas, la forma disciplinaria que se maneja tanto de maestros en su enseñanza, así como de parte de los alumnos en sus relaciones con sus pares ya sea por su condición económica, raza, son elementos que afectan en cuanto a discriminación se refiere sobresale en este ámbito. La violencia va desde agresiones verbales, físicas y ambientales. Modelos que responden a comportamientos estereotipados en un sistema autoritario, discriminatorio y excluyente sobre los que son más vulnerables.

La escuela es hoy en día uno de los medios para transmitir valores a las futuras generaciones, por lo que las relaciones que se establecen entre escuela y familia pueden generar una actitud crítica en cuanto a violencia se refiere, siendo estos espacios de aprendizaje, socialización y reproducción de las relaciones desiguales de poder en donde los maestros y estudiantes son partícipes en cuanto a ejercer la violencia.

❖ **Percepción de la violencia en la comunidad**

La percepción de la violencia dentro del ámbito social, especialmente en la comunidad, es un proceso complejo en donde la esfera de la vida cotidiana se encarga de establecer las acciones sobre la base de normas y valores comunitarios, los cuales son los que se encargan de regular dichos comportamientos siendo en la mayoría de los casos percibida como natural y cotidiana en una comunidad interpretativa directamente relacionados con la cultura.

Por lo que la comunidad se puede presentar como un ente de solidaridad y protección pero también como un lugar de violencia, ya que puede criarse un niño en un ambiente relativamente sano pero se puede llegar a contaminar al relacionarse o estar en contacto continuo en otros ambientes, principalmente la comunidad, donde puede estar expuesto a la violencia de parte de las personas que la integran, llegando a internalizar aprendizajes y modismos distorsionados. Este aprendizaje se ve reflejado más comúnmente en las comunidades de escasos recursos económicos, bajo nivel de

escolaridad y donde hay presencia de personas antisociales, como lo son las bandas y las maras.

La discriminación es en sí misma una forma de violencia que se puede manifestar tanto en lo verbal como en lo físico. Los grupos más vulnerables a este tipo de violencia son las personas menores de edad que pertenecen a etnias (indígenas o afro-descendientes), en condiciones de pobreza, las mujeres y las personas con discapacidad.

❖ **Percepción de las consecuencias a causa de la violencia**

A continuación presentamos de manera breve las consecuencias más sobresalientes y generales:

a) Consecuencias para la salud: La violencia contra la mujer y la niña, y demás miembros de la sociedad, aumenta su riesgo de mala salud. Un número cada vez mayor de estudios que exploran la violencia y la salud informan sistemáticamente sobre los efectos negativos. La verdadera medida de las consecuencias es difícil de evaluar.

b) Homicidio: Numerosos estudios informan que la mayoría de las mujeres que mueren de homicidio son asesinadas por su compañero actual o anterior.

c) Lesiones graves: Las lesiones sufridas por las niñas y niños debido al maltrato físico y sexual pueden ser sumamente graves. Muchos incidentes de agresión dan lugar a lesiones que pueden variar desde equimosis (golpes y moretones) a fracturas hasta discapacidades crónicas. Un alto porcentaje de las lesiones requiere tratamiento médico.

d) Embarazo no deseado y a temprana edad: La violencia contra la mujer puede producir un embarazo no deseado, ya sea por violación o al afectar la capacidad de la mujer de negociar el uso de métodos anticonceptivos. Por ejemplo, algunas mujeres pueden tener miedo de plantear el uso de métodos anticonceptivos con sus parejas por temor de ser golpeadas o abandonadas.

Consecuencias psicológicas:

a) Suicidio: En el caso de las niñas y niños que son golpeados o agredidas sexualmente, el agotamiento emocional y físico puede conducir al suicidio.

b) Problemas de salud mental: Las investigaciones indican que las niñas y niños maltratados experimentan enorme sufrimiento psicológico debido a la violencia. Muchas están gravemente deprimidas o ansiosas, mientras otras muestran síntomas del trastorno de estrés postraumático. Es posible que estén fatigadas en forma crónica, pero no pueden conciliar el sueño; pueden tener pesadillas o trastornos de los hábitos alimentarios; recurrir al alcohol y las drogas para disfrazar su dolor; o aislarse y retraerse, sin darse cuenta, parece, que se están metiendo en otros problemas, aunque menos graves, pero dañinos igualmente.

Sentimientos generadores de las secuelas de la violencia:

- Temor.
- Culpa.
- Desvalorización
- Odio
- Vergüenza
- Depresión
- Asco
- Desconfianza
- Aislamiento
- Marginalidad
- Ansiedad
- Ser diferente (se sienten diferentes a los demás)

1.1.2.2 Emociones

Se manifiestan en el ser humano a través de un estado afectivo que se experimenta, teniendo su función adaptativa en el organismo, involucrando un conjunto

de cogniciones, actitudes y creencias que nos ayudan a valorar situaciones concretas y que pueden ser tanto positivas como negativas utilizadas según sean sus experiencias anteriores, las cuales pueden ayudar o perjudicar al momento de relacionarse con otras personas. Por lo tanto tienen una función adaptativa y que pueden ser utilizadas como mecanismos que ayudan a relacionarse y a enfrentar hechos inesperados ya que poseen componentes conductuales particulares, basados en los aspectos culturales y aprendizaje familiar de cada individuo. En muchos casos pueden ser buenos aliados para sobre vivir en cualquier circunstancia que se presente.

Las emociones tienen gran utilidad en la vida diaria, facilitando las relaciones con los demás, mecanismos que ayudan tanto a sentir como a actuar, se despliegan con una mayor flexibilidad, por lo que existen estrategias para regularlas, estando presentes en toda la vida de las personas. Poseen una función adaptativa y otra es que sirven como medio de comunicación. En cuanto a la función social es el que hace que el individuo se adapte a su entorno, regulando también la manera en que los demás reaccionan ante nosotros, facilitando la interacción social porque originan conductas pro-sociales

1.1.2.3 Autoestima

La autoestima es una actitud personal, es un proceso con el fin del autodescubrimiento, un reflejo, una fotografía en la que somos capaces de identificar, reconocer y entender aspectos de nuestra personalidad, así como actitudes, sentimientos y formas de reaccionar ante una situación particular.

Es la diferencia entre lo que pensamos de nosotros y lo que quisiéramos ser, valoración que hacemos de lo que pensamos que somos, si se tiene una autoestima negativa o positiva, se puede diferenciar entre alta o baja, es de gran importancia al considerarse un elemento importante que impulsa a triunfar en la vida o causa de importantes trastornos. Por lo que para obtener cambios se puede trabajar con diferentes estrategias o combinación de ellas, enseñándoles formas diferentes de actuar

1.1.2.4 Inteligencia emocional en las niñas

Las habilidades emocionales pueden ser entrenadas con ejercicios prácticos para reducir posibles conductas agresivas en la escuela, problemas de desajuste psicológico como la ansiedad o la depresión, y mejorar la relación entre los compañeros y los padres “Según Goleman, la inteligencia emocional consiste en habilidades como regular el humor, despertar la motivación, perseverar ante situaciones difíciles de la vida, ser empático con otros y abrigar esperanzas; evita que disminuya la capacidad de pensar y regula el humor; implica el autoconocimiento, esencial en la vida de las personas.”⁶

1.1.2.5 Mecanismos de defensa utilizados por las niñas

Son estrategias psicológicas inconscientes, son diversos los mecanismos que utilizan a lo largo de sus vidas. Cada mecanismo de defensa tiene como propósito de proteger a la mente de sí mismo o de sanciones sociales, frente a situaciones que no se puede hacer frente. Estos procesos mentales los capacita para enfrentarse con diferentes estresores tanto internos como externos. Los principales mecanismos de defensa que presentan los niños y niñas que son violentados son, Culpa, basada en la incapacidad de hacer una distinción clara entre el sexo con consentimiento y sin el. Por otra parte hay personas que pueden sentir placer cuando es abusado, esto puede crear confusión y culpa. Entre estos encontramos los siguientes:

- Negación: Consiste en evitar una representación desagradable, pero no anulándola ni rechazándola, sino negando la realidad de la representación en sí misma. Patológico. Fundamento príncipe de la neurosis. Motiva la aparición de los mecanismos de defensa. Inconsciente: borra literalmente de la conciencia una realidad desagradable o que provoca ansiedad.
- Sublimación: Es la transformación de un impulso inaceptable, ya sea sexo, rabia, miedo o cualquier otro, en una forma socialmente aceptable, incluso productiva.

⁶Castro González, María del Carmen “Tanatología: La inteligencia emocional y el proceso de duelo” Ed. Trillas, México, 2007 (reimp. 2008), pág. 44

El impulso se canaliza hacia una forma más aceptable, es derivada hacia un nuevo fin. Redirige un impulso inaceptable hacia una manera aceptable de conducta

- Formación reactiva: Es el cambio de un impulso inaceptable por su contrario. Consiste en el desarrollo de actitudes o rasgos de carácter exactamente opuestos a los que el sujeto necesita negar en él . Si un sujeto vive inconscientemente pulsiones muy crueles, lo que puede aparecer es una conducta excesivamente compasiva.
- Desplazamiento: Impulso hacia una persona o una situación determinadas que se dirige hacia un objeto “más seguro” menos opresivo. Eligiendo el sustitutivo según los objetos disponibles, las fijaciones anteriores, o las normas sociales. Redirección. Es lo que suele suceder con las personas que desquitan sus frustraciones con sus mascotas.
- Proyección: Impulso o afecto inaceptable o que provoca ansiedad se traslada a otro sujeto o situación. Comprende la tendencia a ver en los demás. Personalidades paranoides. Comprende la tendencia a ver en los demás aquellos deseos inaceptables para nosotros.
- Racionalización: Se utiliza una explicación aceptable para un sentimiento o conducta con el fin de enmascarar el motivo o impulso inaceptable subyacente. Se sustituye una razón real que no es aceptable, por otra que resulte aceptable. Dar justificaciones o socialmente válidas de nuestro comportamiento en lugar de verdaderas razones.
- Intelectualización: Proceso por el cual el sujeto intenta dar una forma discursiva abstracta a sus emociones, sentimientos, pensamientos, deseos y conflictos, con el fin de controlarlos e impedir que surjan ideas intolerables. Acto de evitar el “sentimiento” refugiándose en el “pensamiento”.

- Represión: Material psicológico inquietante se saca de la conciencia de manera secundaria o bien, primariamente, no se le permite hacerse consiente. Consiste en rechazar fuera de la conciencia todo aquello (ideas, impulsos o acontecimientos) que resulta penoso, doloroso o inaceptable para el sujeto, olvidándolo inconscientemente, aunque nunca del todo, ya que queda sumergido en el inconsciente. “olvido motivado”. Peligrosa. El acto de represión determina una oposición entre el Yo y el Ello, lo reprimido va a presionar en forma constante para buscar su satisfacción y el Yo debe oponer una contracarga, lo que determina una pérdida de energía para el Yo. Un sujeto neurótico es el que está sometido a una acción intensa de los mecanismos de defensa.
- Aislamiento: Es un mecanismo por el cual se divorcian los recuerdos de los sentimientos, como manera de soportar los hechos. Un episodio determinado es separado o privado para la conciencia de su significación o de su carga afectiva. Personas metódicas y controladas.(obsesiva-compulsiva). Una persona puede recordar un suceso que le ha ocurrido en su infancia muy doloroso o traumático, pero lo cuenta en forma indiferente, sin ninguna carga afectiva ; y además a perdido toda conexión con otros sucesos semejantes, le sirve a la persona para mantener alejados de la conciencia las asociaciones que puede vivir como indeseables, es decir de lo que no querría saber o acordarse.
- Supresión: Es la represión intencional de un material consciente desagradable. Mecanismo adaptativo o estrategia de afrontamiento , en el cual deseos, impulsos o ideas son mantenidas a raya sin utilizar represión . Ejemplo: un estudiante de medicina sale de la primera parte del examen con la sensación de haber reprobado. Decide no preocuparse al respecto hasta que lleguen los resultados ya que de todas maneras no logrará nada.
- Escisión: Sentimientos ambivalentes; que han sido divididos en buenos y malos. Por ejemplo: en un contexto hospitalario, el paciente puede idealizar a algunos miembros del equipo médico y despreciar a otros.

- Agresión pasiva: Es una modalidad sibilina y a veces casi imperceptible de manipulación. Son personas que no se atreven a atacar de una forma directa, y entonces recurren a los subterfugios. Asocia a manipulación y chantaje emocional, y muchas veces también a violencia, pero en el otro sentido. A veces, las conductas violentas son una respuesta ante situaciones sostenidas de agresión pasiva. Ira contra ellos mismos. Masoquismo.
- Identificación proyectiva: Consiste en asimilar un aspecto o cualidad de otra persona, transformándose total o parcialmente según el modelo; en cierto sentido es una forma de imitación que se realiza a veces conscientemente. Cuando es inconsciente, se trata del auténtico mecanismo de defensa.
- Regresión: Es un mecanismo que lleva a retomar el nivel de desarrollo anterior, más infantil. Generalmente, se produce como consecuencia de experiencias traumáticas.
- Condensación: Es un mecanismo por el cual, elementos del inconsciente se reúnen en una sola imagen u objeto. Consiste en la concentración de varios significados en un único símbolo.
- Introyección: Es el mecanismo paralelo a la proyección, el yo del sujeto va a percibir como propio de él, algo que en verdad pertenece a otro. El resultado de la introyección es la identificación. El objeto introyectado es como si se incorporara al yo del sujeto y va a formar parte de él. Es el mecanismo por el cual una persona incorpora elementos de la personalidad de otra.

1.1.2.6 Prevención de violencia

La seguridad humana consiste en proteger el núcleo central de todas las vidas humanas contra riesgos graves y previsibles, de una forma congruente con la realización humana de largo plazo, mientras que la inseguridad se define como un temor, esto finiquita el desarrollo o no de un país.

La relación entre los conceptos es muy estrecha, pero el de “seguridad” subraya la protección y el de “desarrollo” la realización; debido a que uno de ellos ve el riesgo, mientras que el otro las oportunidades; la seguridad alude al “núcleo central” de la vida humana, el desarrollo a todas sus posibilidades; este piensa más en las libertades “positivas”, aquella en las libertades “negativas”; la seguridad si se quiere es más apremiante, pero el desarrollo no será genuino si no es seguro. Durante muchos años se creyó que el desarrollo consistía en aumentar la riqueza o el ingreso promedio de un país. Sin embargo se han adquirido nuevos conceptos de desarrollo, como el que “se entiende como un proceso mediante el cual se amplían las oportunidades de los individuos”, sin embargo no es la fuente de: la educación, la libertad política o el medio ambiente saludable, donde entre muchos contribuyen a que los seres humanos tengan una vida más plena. Por otra parte se encuentra la inseguridad ciudadana se define como el temor a posibles agresiones, asaltos, secuestros, violaciones, de los cuales podemos ser víctimas. Esta inseguridad impide el progreso y desarrollo del país en los aspectos sociales, educativos, culturales y políticos. La noción de (in)seguridad es intuitivamente obvia, pero su manejo correcto en realidad exige un tipo especial de razonamiento, el “probabilístico” o “aleatorio”, que no es parte del sentido común, que a veces contradice el sentido común. En cuanto a los delitos contra el patrimonio, es común distinguir tres grandes modalidades: el robo, que conlleva el uso de “violencia o la amenaza de violencia contra las personas”; el hurto o “sustracción no violenta de bienes ajenos sin el consentimiento de su dueño”, y la estafa o “adquisición indebida de

bienes ajenos por medio del engaño. La falta de educación es otra causa. La escasa educación de los ciudadanos genera delincuencia y agresividad.⁷

❖ **Prevención de violencia entre iguales**

Se espera que al ingreso a las escuelas, se pueda brindar un aprendizaje significativo, que se pueda socializar con las niñas técnicas que prevengan la violencia. Esperando que adquieran conocimientos y habilidades que les permitan desarrollarse como personas adultas y útiles para la sociedad.

En la escuela pasamos gran parte de nuestra niñez y juventud, por ello es un agente socializador muy potente, además, en la escuela, las niñas y niños van a participar en un proceso educativo y socializador diseñado por las instituciones, es decir, por la sociedad. Ellas deciden qué es importante aprender y cuáles serán los valores en los que se socialicen a las niñas, niños y jóvenes como lo mencionamos antes: “La violencia escolar es cualquier tipo de violencia que se da en contextos escolares. Puede ir dirigida hacia alumnos/as, profesores/as o propiedades. Estos actos tienen lugar en instalaciones escolares (dentro y fuera del aula, patio, baños, etc.), en los alrededores del centro y en las actividades extraescolares”. El término acoso (mejor conocido como bullying) hace referencia a un comportamiento repetitivo de hostigamiento e intimidación, cuyas consecuencias suelen ser el aislamiento y la exclusión social de la víctima, que puede ser el niño o niña afectado dentro de la escuela". Una definición del acoso se da cuando al menos se cumplen tres de las siguientes situaciones:

- La víctima se siente intimidada.
- La víctima se siente excluida.
- La víctima percibe al agresor como más fuerte.
- Las agresiones son cada vez de mayor intensidad.

⁷ INFORME SOBRE EL DESARROLLO HUMANO PARA AMERICA CENTRAL 2009-2010. “ABRIR ESPACIOS PARA LA SEGURIDAD CIUDADANA Y EL DESARROLLO HUMANO”. Pp.33 Consultado el 30 de abril del 2013. Disponible en: <http://www.pnud.org.gt/data/publicacion/IDHAC%202009-2010.pdf>

- Las agresiones suelen ocurrir en privado o público

Ordinariamente, suele considerarse que el acoso va acompañado de una "ley del silencio", es decir, ni la víctima ni otras compañeras y compañeros que presencien la agresión dicen nada, ni en la familia, ni en la escuela, bien porque consideren que es un asunto privado o porque creen que denunciar es signo de cobardía.⁸

❖ **Prevención en el maltrato infantil**

Trata sobre la creación de equipos multidisciplinares para la atención integral además de programas de formación para profesionales en atención al niño maltratado a su familia, modelos para erradicarlo y de protección infantil.

Los profesionales que conformaron estos equipos optaron por el desarrollo de prácticas de redes considerando los recursos naturales de las familias y de sus redes sociales en un trabajo coordinado basado en dos niveles de acción. El primer nivel corresponde a los trabajadores médico-psicosociales que se ocupan de los niños en un sector o en una comunidad y en el segundo nivel intervienen los miembros de los equipos pluridisciplinares especializados cuya misión es la prevención y el tratamiento de las situaciones de maltrato infantil.

Este programa de intervención global está basado en un enfoque sistémico e intracomunitario en el cual la práctica de redes es el instrumento más importante. Su objetivo desarrollar modelos de análisis que fueran globales en la comprensión del fenómeno del maltrato, permitiendo una acción eficaz para cada una de las situaciones que se presenten. Los procedimientos de intervención que proponen en casos de maltrato son la organización de redes de profesionales a partir del equipo especializado en toda acción terapéutica y preventiva. El elemento fundamental que anima estos procesos colectivos es la creatividad individual asociada a una dinámica colectiva. El programa comienza con acciones de prevención primaria, actuando sobre las causas que generan el maltrato y de prevención secundaria a través de la detección y tratamiento precoz

⁸ TRISTANCHO, ROSARIO CARRASCO. "La coeducación: una propuesta contra la violencia sexista y la violencia escolar". Ed. Andaluz de la Mujer, 2da. España, 2008. p23

en casos de maltrato o por acciones de prevención terciaria reduciendo la proporción y la gravedad de las secuelas. Uno de los objetivos es influir de forma positiva en el círculo vicioso de la transmisión familiar y transgeneracional, teniendo un impacto preventivo en la medida en que la acción terapéutica transforme a los padres agresores motivándolos a participar en dinámicas asociativas de autoayuda para la sensibilización de otros padres.⁹

Estas técnicas tratan sobre la aplicación de programas preventivos en temas como el abuso infantil, que tienen como objetivos principales la prevención primaria como evitación y detección. Por lo que requiere de cambios sociales, teniendo como marco conceptual el fortalecimiento brindándoles los conocimientos necesarios de modo que pueda utilizarlos como defensa cuando fallen otros modelos de prevención. En relación al contenido del programa se pretende ayudar a los niños a aumentar la capacidad de autoprotección. Otro elemento importante es la presentación del fenómeno a los niños tomando en cuenta el nivel de desarrollo cognitivo y emocional para su comprensión.

Se debe concienciar al niño sobre sus derechos, capacidades y las habilidades que posea para defenderse y evitar ciertas situaciones tomando en cuenta que todos son diferentes y sobre el agresor en sus formas de operar. La duración del programa puede variar dependiendo de la edad de los niños programando sesiones mas frecuentes y de menor duración, presentando la información de manera atractiva y entretenida.

En relación a la evaluación de los programas se propone que se evalúen los esfuerzos de prevención para conocer sus limitaciones o posibles efectos secundarios negativos, en relación a la eficacia del programa se proponen la utilización de varios instrumentos según el autor.

Muchos investigadores como por ejemplo el doctor See King Emilio Quinto Barrera y el doctor Aron Beck entre otros, se muestran partidarios de la utilización de técnicas conductuales ante las dificultades que tienen los niños de acuerdo a su edad.

⁹ Barudy, Jorge. "El dolor invisible de la Infancia Una lectura ecosistémica del Maltrato Infantil Un enfoque terapéutico y de prevención del maltrato basado en un modelo de redes" Ed. Paidós Iberia, S.A., 2 ed. Barcelona, España, 1993 Pp. 263

Otra cuestión fundamental es el efecto no deseado de los programas, posibles efectos negativos que la participación en el programa pueda tener en los niños. Tratando de abarcar todos los tipos de efectos que se presenten. Otro punto importante es el papel de los padres y otros adultos en la prevención, programas basados en la familia ya que ellos son unos instructores eficaces según estudios. Siendo una forma de fortalecer la generalización de los conocimientos y habilidades el aumentar el número de instructores y de contextos. También el papel del psicólogo escolar es relevante para tomar conciencia de las posibilidades y limitaciones de los programas de prevención.¹⁰

❖ **Técnicas que ayuden a prevenir la violencia**

La prevención de la violencia, es necesaria en todo acto violento porque si bien los niños y niñas aprenden de las consecuencias de su conducta, el comportamiento agresivo se relaciona con las experiencias o por imitación, las maneras cotidianas en que los adultos responden a la conducta en los niños, pueden en la mayoría de los casos ser beneficiosos o perjudiciales, dependiendo de como se utilicen las herramientas para aumentar las probabilidades de que los niños se comporten de forma cooperativa y no violenta. Entre las maneras que se pueden utilizar para minimizar las conductas agresivas es analizando tanto sus consecuencias así como la forma de recompensar las conductas asertivas por medio de la resolución constructiva de problemas motivándolos para hacer cambios en su conducta, utilizando estrategias pre determinadas incluyendo la aplicación de consecuencias significativas en lugar de sanciones explotando las habilidades sociales que presenten para responder ante una agresión.

La naturaleza y las respuestas de las personas, así como las reacciones inconscientes se deben tomar en cuenta al momento del cambio de patrones de

¹⁰ Duarte Cantón, José. Cortés Arboleda, María Rosario “Malos tratos y abuso infantil: La prevención del abuso sexual infantil. Programas escolares de prevención primaria”. Ed. Siglo Veintiuno S.A. 5 ed Barcelona, España, 2004 Pp. 363

conducta en los niños. La motivación en los niños a realizar determinado acto o a evitar realizarla, proporciona una retroalimentación que puede influenciar al niño a repetirla o no. La atención de sus mayores al momento de realizar alguna actividad, el efecto de toda consecuencia por lo tanto depende de la interpretación del niño, por lo que los comentarios positivos son auto gratificantes en los niños a través del juego cooperativo.

Por consiguiente una habilidad social como lo es el trueque es de mucha utilidad como estrategia de prevención, aunque se debe tomar en cuenta que en algunos casos se es necesario de una instrucción específica para su comprensión. Así como la atención del maestro para aprender a utilizar habilidades que en un futuro se volverán gratificantes por sí mismas. Reducir las conductas agresivas: Utilizando un programa de habilidades sociales desarrollándola en la clase con todo el grupo y utilizando algunas estrategias con el alumno como las que siguen:

- Refuerzo de las conductas asertivas (adecuadas) con elogio y reconocimiento de las compañeras.
- Entrenamiento en habilidades contrarias a la agresión:
- Habilidades cognitivas: inducir en el alumno pensamientos totalmente contrarios a los suyos habituales. Mediante los talleres de habilidades de comunicación
- Relajan sus músculos para hacer frente a las tensiones emocionales.
- Buscan respuestas alternativas adecuadas socialmente para solucionar los problemas.
- Ejercicios de relajación.
- Juegos de inducción a la tranquilidad. Para que las niñas lo puedan practicar en clase

1.1.3 Delimitación

- La muestra para la investigación fue de 40 niñas; 17 alumnas de 5° primaria, y a 23 alumnas de 6° primaria. en la Escuela oficial urbana de niñas #54 Eufemia Córdova; que está ubicada en la octava avenida 25-40 zona 11 colonia Granai II. de la ciudad de Guatemala.

CÁPITULO II

2. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

2.1 Técnicas

La base de esta investigación la constituyeron las niñas del 5° y 6° grado de primaria que asisten a la Jornada Matutina de la Escuela oficial urbana de niñas #54 Eufemia Córdova, la cual cuenta con un total de 150 alumnas. Las cuales provienen de áreas marginales de la ciudad capital con un bajo nivel económico, muestra de la cual se tomó en cuenta un total aproximado de 40 niñas, quienes representan el 33 % de la población que fueron parte de la investigación.

Se utilizó la muestra aleatoria institucional en la cual todos los elementos de la población son designados por la escuela en la que se desarrolla la investigación. Una muestra institucional es aquella en que sus elementos son seleccionados mediante las autoridades de la institución.

2.1.1 Técnica de recolección de datos

2.1.1.1 Inventario de frases - abuso y maltrato infantil

Esta se les aplicó a las niñas del 5° y 6° grado de primaria, Esta técnica responde al objetivo de conocer las experiencias de violencia que tienen las niñas respecto a su entorno. Se aplicó al inicio del taller de introducción a la Violencia, y se les explicó que este Inventario nos ayudará a trabajar mejor con cada una de ellas, debido a que nos dejará conocer la percepción de violencia. Se dió un tiempo postulado de 30 minutos para terminar el inventario de Frases.

Este Inventario evaluó como se ve afectada la percepción de violencia de las niñas en sus diferentes esferas de desarrollo personal. (Ver anexo 1)

2.1.1.2 Observación

Se observó por un periodo de un mes aproximadamente, a las niñas de quinto y sexto grado de primaria la presentación, conducta y resistencia que presentan las niñas al momento de estar trabajando los talleres y sus relaciones interpersonales con

sus compañeras, apreciando el liderazgo que poseen algunas alumnas y el no estar acostumbradas a seguir instrucciones, así como agresividad al momento de poner en práctica las dinámicas y trabajar los talleres, también se pudo observar el desconocimiento de varios temas en relación a la violencia, y términos que de acuerdo a su edad y grado en curso deberían de conocer, otro factor importante que se observó fue la necesidad de afecto, resentimiento, baja tolerancia a la frustración, la manifestación de algunos mecanismos de defensa, como el desplazamiento, la retroproyección, sentimientos reprimidos, inseguridad, necesidad de atención; factores que intervienen y que asumen en la escuela y al momento de describir la percepción de violencia que tienen.

2.2 Instrumentos

- Inventario de frases / claves para el inventario de frases
- Talleres para el desarrollo de habilidades de comunicación

2.2.1 Talleres para el desarrollo de habilidades de comunicación

Debido a la importancia que tiene el desarrollar habilidades de comunicación asertiva, la importancia de las relaciones interpersonales, y así generar conciencia social dentro del grupo de alumnas. (ver los Talleres en anexos).

Objetivos de los talleres

Se dió a conocer a las niñas sobre los tipos de violencia, y como esta puede ser transmitida de manera inconsciente

- Que las niñas se auto identifiquen y expresen su opinión sobre su percepción de violencia, el control de sus emociones ante situaciones de violencia y en el respeto a las demás personas.
- Expresar y liberar emociones que ayuden en el manejo de conflicto sin uso de violencia,
- Brindar técnicas a niñas, aplicables en el aula y la vida cotidiana, las cuales desarrollen el respeto y la tolerancia a los demás.

2.2.1.2 Procedimiento de los talleres para el desarrollo de habilidades de comunicación

Este procedimiento corresponde al objetivo de fomentar y promover la sana y libre convivencia entre alumnas para trabajar de manera conjunta mediante la prevención de la violencia.

- Se trabajo dos veces por semana siendo los días Lunes y martes de 10:30 a 12:30 por cuatro semanas, en el 5° y 6° grado de primaria Jornada matutina de la Escuela oficial urbana de niñas #54 Eufemia Córdova.

2.3 Técnica de análisis de los resultados

Como se ha mencionado la investigación es de carácter cualitativo, los datos se presentaron por medio de un análisis interpretativo, lo cual indicó cual es la percepción de violencia que poseen las niñas de 5° y 6° grado de primaria que asisten a la Jornada Matutina de la Escuela oficial urbana de niñas #54 Eufemia Córdova.

2.4. Operativización

Objetivos	Categorías	Técnica
1. Conocer las experiencias de violencia que tienen las niñas respecto a su entorno.	-Experiencias de violencia	-Inventario de frases - abuso y maltrato infantil -Observación

<p>2. Proponer estrategias de prevención contra la violencia, promoviendo así la salud mental de las niñas de 5° y 6° primaria</p>	<p>-Prevención contra la violencia</p>	<p>-Talleres para el desarrollo de habilidades de comunicación</p>
<p>3. Fomentar y promover la libre y sana convivencia entre alumnas mostrando alternativas para trabajar de manera conjunta medidas de prevención de violencia</p>	<p>-Libre y sana convivencia</p>	<p>Herramientas para talleres para el desarrollo de habilidades de comunicación</p>

CAPÍTULO III

3. PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Características del lugar y de la población

3.1.1 Características del lugar

La presente investigación fue realizada en la Escuela oficial urbana de niñas #54 Eufemia Córdova; jornada matutina, está ubicada en la octava avenida 25-40 zona 11 colonia Granai II. de la ciudad de Guatemala. Siendo este un centro educativo público, tiene una asignación presupuestaria que queda a cargo del gobierno, quien actúa a través del Ministerio de Educación. La escuela tiene como objetivo la accesibilidad de toda la población a la educación, y generar niveles de instrucción deseables para la obtención de una ventaja competitiva. El establecimiento cuenta con instalaciones amplias, divididas en dos niveles, una cancha comunal debidamente techada, cuenta con los servicios sanitarios básicos, una cocina, sala comunal para usos múltiples, y la oficina de dirección, parqueo para 3 automóviles aproximadamente, y una caseta con venta de golosinas. La escuela maneja una población de 150 alumnas, distribuidas entre los grados de pre-primaria a sexto grado primaria.

3.1.2 Características de la población

La escuela está conformada por 150 alumnas distribuidas en los diferentes grados desde pre- primaria hasta sexto primaria. La mayoría de estas niñas provienen de familias desintegradas o disfuncionales, viven en áreas marginales con un nivel socio-económico bajo.

El grupo objeto de investigación estuvo conformado por 40 alumnas, de diferentes lugares de la ciudad capital y municipios aledaños, comprendidas entre las edades de 10 a 15 años, algunas son repitentes en el ciclo escolar, según se pudo observar estas niñas presentan en su mayoría dificultad para seguir instrucciones, déficit de atención entre otras.

Existen problemas sociales que afectan a las alumnas que provienen de hogares disfuncionales o desintegrados, entre ellos se encuentra la violencia psicológica e intrafamiliar; castigos excesivos o innecesarios. Negarles la atención y aceptación que necesitan en el ámbito familiar y social; incluso dentro de las amistades se observo malos tratos e indiferencia en la comunicación entre compañeras. Estos sucesos pueden llegar a ocasionar, inseguridad, miedo, baja autoestima, y enojo entre otras. Provocando problemas en las relaciones interpersonales y sociales.

Las alumnas asisten en el horario de 8:00 am a 12:30 pm, de lunes a viernes, antes de iniciar las clases se acostumbra dar saludos y una oración formando una fila por cada grado y de acuerdo a la edad tienen estipulado diferentes horarios para salir a recreo. El grupo de estudio se encontró que se involucran en un grupo reducido en juegos bruscos o violentos, durante el recreo son selectivos al no mezclarse demasiado con alumnas de otros grados, también se pudo apreciar que cuentan con un comité de disciplina el cual es rotativo entre las alumnas de sexto grado primaria, por lo que se observó orden y en algunos casos dirigidos con juegos de mesa , siempre con la supervisión de algunas maestras las cuales estaban observando en la cancha comunal .

3.2 Análisis e interpretación de resultados

3.2.1 Análisis e interpretación de observación.

La población fue observada durante sesiones previas al inicio de los talleres, y de forma espontanea para identificar los diferentes aspectos e indicadores que ayudaron a interpretar con mayor fiabilidad el instrumento de evaluación en la percepción de la violencia. Así mismo se identificó que las alumnas de 5° grado era una minoría quienes recurren a actitudes y conductas agresivas físicas y verbales, mientras que en las alumnas de 6° primaria se pudo observar que algunas niñas evidencian ciertos patrones de conductas violentas; que golpean a sus compañeras de aula sin razón alguna, que tienen reacciones violentas, que no respetan la autoridad, además de actuar con una conducta intimidante e imitativa que afecta tanto física, como psicológica a sus compañeras. Pareciera que funcionan en base a una líder, la cual

realizan una acción violenta que se repite con la misma alumna abusada por otras compañeras de manera repetitiva.

3.3 Análisis interpretativo general

El presente capítulo tiene como objetivo presentar los resultados obtenidos a partir de la aplicación de los instrumentos: El inventario de frases de abuso y maltrato y las Claves para el inventario de frases, prueba dirigida a 40 alumnas, distribuidas de la siguiente manera; 17 alumnas de 5° primaria, y a 23 alumnas de 6° primaria. La prueba se realizó de manera grupal y fue calificada de manera individual.

3.3.1 Claves para el inventario de frases

Estas claves junto con el inventario de frases establecen indicadores elaborados a partir de las expresiones verbales más utilizadas por los niños y niñas víctimas de violencia, dando la percepción según las áreas que perciben directamente el trastorno; dentro de estas están: el área emocional, cognitiva, social, física, y del comportamiento observables en el ámbito de evaluación y convivencia. Estas áreas se representan a través de ejes dentro la prueba subdividiéndose en indicadores que manifiestan las áreas perjudicadas de las alumnas evaluadas. (Ver anexo 2)

CLAVES	EJES	INDICADORES
E	Emocional	Miedo, Depresión, Baja Autoestima, Anestesia Emocional, Culpa
COM	Del comportamiento	Impulsividad, Agresión, Enojo, Acting-Out, Introversión,
COG	Cognitivo	Aprendizaje, Memoria, Fallas Perceptivas, Disociación
S	Social	Retracción Social, Pseudomadurez, Estigmatización, Conflicto Filiar,
F	Físico	Enuresis, Quejas Somáticas
OTRAS	Distractoras	De tipo funcional y por Imitación.

Área emocional

El desarrollo emocional o afectivo se refiere al proceso por el cual el niño construye su identidad (su yo), su autoestima, y la confianza en sí mismo con el mundo que lo rodea, a través del interactuar en diferentes medios sociales, esto le ayuda a identificarse como una persona única y distinta. A través de este proceso el niño puede distinguir las emociones, identificarlas, manejarlas, expresarlas y controlarlas. Las emociones negativas que hacen latentes de manera inconsciente como consiente son:

- El miedo o temor que se caracteriza por una intensa sensación, habitualmente desagradable, provocada por la percepción de un peligro, real o supuesto, presente, futuro o incluso pasado. Es una emoción primaria que se deriva de la aversión natural al riesgo o la amenaza, y se manifiesta en todos los animales, lo que incluye al ser humano. La máxima expresión del miedo es el terror. Además el miedo está relacionado con la ansiedad.
- La depresión que es un diagnóstico psiquiátrico que describe un trastorno del estado de ánimo, transitorio o permanente, caracterizado por sentimientos de abatimiento, infelicidad y culpabilidad, además de provocar una incapacidad total o parcial para disfrutar de las cosas y de los acontecimientos de la vida cotidiana. Los desórdenes depresivos pueden estar, en mayor o menor grado, acompañados de ansiedad.
- La baja autoestima es un conjunto de percepciones negativas, pensamientos, evaluaciones, sentimientos y tendencias de comportamiento dirigidas hacia nosotros mismos, hacia nuestra manera de ser y de comportarnos, y hacia los rasgos de nuestro cuerpo y nuestro carácter. En resumen, es la percepción evaluativa de nosotros mismos.
- El sentimiento de culpa que se basa en ser es considerado como una emoción negativa que, es necesaria para la correcta adaptación a nuestro entorno. La culpa es un afecto doloroso que surge de la creencia o sensación de haber traspasado las normas éticas personales o sociales especialmente si se ha perjudicado a alguien.

- La anestesia emocional es un mecanismo de protección. Sobreviene cuando la persona se desconecta; pero también puede ser la consecuencia de una desvalorización interpersonal extrema. Por ejemplo: Si uno se expone al fuego porque el fuego es lo único que le hace sentir vivo, todo lo que no sea fuego le sumirá en la más completa indiferencia.

Área del comportamiento

El comportamiento se define como una forma de proceder o actuar ante las personas u organismos, en relación con su medio social o mundo de estímulos. El comportamiento puede ser consciente o inconsciente, voluntario o involuntario, público o privado, según las circunstancias que lo afecten. Las conductas negativas que hacen latentes de manera inconsciente como consiente son:

- La agresividad hace referencia a varios patrones y modelos de actividad que pueden manifestarse con intensidad variable, incluyendo desde el ataque físico hasta los gestos o expansiones verbales que aparecen en el curso de cualquier negociación.
- La impulsividad hace referencia a dejarse llevar por arrastres en situaciones específicas de incertidumbre o ambigüedad el individuo elige actuar sin reflexionar sobre sus actos.
- El enojo o enfado es conocido como un sentimiento en el que una persona se siente contrariada o perjudicada por otra o por una cosa, como ante una falta de respeto, una desobediencia o un error.
- La introversión; es un rasgo de timidez que tiene un elemento de aprehensión, una persona introvertida está energizada estando sola y cuya energía se drena al estar con otras personas.
- El acting-out o paso al acto es un curso de acción que toma un individuo fuera de la situación terapéutica, realizado en lugar de la conscientización, de tal manera que, aún no reconociendo el cariz real de su deseo, realiza un acto que sin embargo expresa el deseo de forma simbólica distorsionada. Por tanto no es

cualquier acción, sino aquella que, estando al servicio de la defensa (es decir, a la función de desconocer el deseo por ser subjetivamente amenazante),

Área cognitiva

La cognición se define como la facultad de un ser vivo para procesar información a partir de la percepción, el conocimiento adquirido (experiencia) y características subjetivas que permiten valorar la información. Consiste en procesos tales como el aprendizaje, razonamiento, atención, memoria, resolución de problemas, toma de decisiones y procesamiento del lenguaje. El área cognitiva se puede ver influenciada de manera negativa haciendo latentes de manera inconsciente como consiente los siguientes indicadores:

- Fallas receptivas o agnosias son la interrupción en la capacidad para reconocer estímulos previamente aprendidos, o de aprender nuevos estímulos, sin haber deficiencia en la percepción, lenguaje o intelecto. En la agnosia la dificultad para reconocer los estímulos no puede ser atribuido a defectos sensoriales, como pérdida de visión por alteración ocular, o a falta de familiaridad con el estímulo presentado.
- La disociación es un término psiquiátrico que se define como una amplia variedad de experiencias que pueden ir desde un leve distanciamiento del ambiente circundante hasta distanciamientos más graves de la experiencia física y emocional. La principal característica de todos los fenómenos disociativos consiste en el distanciamiento de la realidad, en contraste con la pérdida de la realidad, como ocurre en la psicosis. Las experiencias disociativas se caracterizan además por la presencia de una variedad de construcciones mentales mal adaptativas en la capacidad imaginativa natural de la persona.
- La Memoria es una función o proceso que realiza el cerebro, y a la vez, un fenómeno de la mente que permite al organismo codificar, almacenar y recuperar la información del pasado.

- Aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales.

Área Social

Es definida como una ciencia que estudia los fenómenos sociales e intenta descubrir las leyes por las que se rige la convivencia. Investiga las organizaciones sociales y trata de establecer los patrones de comportamientos de los individuos en los grupos, los roles que desempeñan y todas las situaciones que influyen en su conducta. Todo grupo social adopta una forma de organización dictaminada por la misma sociedad con el fin de resolver más eficazmente los problemas de la subsistencia. El área social se puede ver influenciada de manera negativa haciendo latentes de manera inconsciente como consiente los siguientes indicadores:

- La estigmatización, se trata de lacerar o lesionar, a uno mismo o alguien más, hace referencia a dejar marcado a alguien con el uso de un objeto, hacer una amputación a lastimar de manera física.
- El conflicto filiar hace referencia a la familia suele ser un factor de protección y cuidado de las personas, pero también es fuente de conflictos cuando desconoce o no satisface los deseos y necesidades de alguno de sus miembros. La familia, como toda institución social, está sometida a procesos de crecimiento, momentos de crisis y de estancamiento
- Retracción Social hace referencia a la disminución del desenvolvimiento social, o actividades de tipo social.
- La pseudomadurez hace referencia a una madurez falsa

Área Física

El área física hace referencia al crecimiento, al desarrollo de la movilidad de un niño, sus procesos de pensamiento y las características sexuales. Al nacer, los niños y las niñas se desarrollan más o menos al mismo ritmo. A medida que los niños crecen, el proceso se torna diferente para niños y niñas. . El área física se puede ver influenciada de manera negativa haciendo latentes de manera inconsciente como consiente los siguientes indicadores:

- Enuresis hace referencia a la persistencia de micciones incontroladas más allá de la edad en la que se alcanza el control vesical (4-6 años como edad extrema).
- Quejas Somáticas se define en los adolescentes como la experimentación de malestares físicos benignos y transitorios como dolor de cabeza, de estómago o cansancio excesivo. Se convierte en una señal de alarma cuando estos síntomas se dan de forma recurrente y afectan al propio bienestar del adolescente. Normalmente, estas quejas somáticas son de tipo desadaptativas y aparecen como expresión de malestares psicológicos, es decir, estos trastornos físicos afectan al cuerpo, pero pueden y suelen tener una causa psicológica.

Otras

Hace énfasis en los fenómenos de imitación la adaptación del individuo al medio ambiente, aun que este ambiente sea perjudicial para su desarrollo, las inquietudes de los problemas de la vida diaria y de los grupos sociales, se ven de manera indiferente percibiendo de manera insensible las circunstancias que les rodeen.

❖ Resultados

El análisis e interpretación global de los resultados obtenidos se realizaron en base a la metodología de análisis cualitativo, es decir haciendo una recopilación de las actitudes y desenvolvimiento observado, como una realidad percibida, y de los resultados generales de la prueba realizada.

El uso de las Claves para el inventario de frases; brindo indicadores que permitieron corroborar la percepción de violencia que poseen las niñas de 5to y 6to grado de primaria, a través de los siguientes ejes:

CLAVES	EJES	INDICADORES
E	Emocional	- Miedo - Depresión - Culpa
COM	Del comportamiento	- Impulsividad - Agresión - Enojo - Introversión
COG	Cognitivo	- Aprendizaje - Fallas perceptivas - Disociación
S	Social	- Conflicto filiar
F	Físico	- Enuresis - Quejas Somáticas
OTRAS	Distractoras	- Indiferencia

Según la prueba de Abuso y Maltrato Infantil los aspectos identificados de forma general son:

Se encontraron secuelas de impulsividad, enojo, miedo, conflicto filial, introversión, culpa y agresión entre los factores más relevantes, aunado a la falta o desconocimiento de lo que se identifican como violencia y factores que contribuyen a **una percepción de violencia distorsionada**, las cuales provocan conductas violentas y otras de sumisión así como bajo rendimiento escolar e indiferencia; en la mayoría al naturalizarlo por el entorno en que se desarrollan.

La violencia distorsionada alude a que poseen una interpretación equivocada de lo que es y representa la violencia. Haciéndolas vulnerables y exponiéndolas a situaciones de peligro, consecuencia de su misma ignorancia; colocándolas en el rol de víctimas, sin promover que su victimización está sujeta a cierto grado de culpa por un acto poco reflexivo.

Por lo cual se trabajó una estrategia integral, la cual consto de definir propiamente la violencia y los tipos de violencia. Esta estrategia se acompañó de varios talleres entre ellos, la dinámica de “ El dragón” haciendo conciencia social, sensibilizándolas y haciéndolas participes como entes de cambio, se proporcionaron actitudes de cambio, normas de convivencia., el uso de la comunicación asertiva y herramientas de relajación y técnicas de autocontrol para el manejo de emociones como medios de prevención, permitiendo cambios en las alumnas.

❖ Datos sobre los alcances de la investigación

La proporción de los objetivos específicos que se plantearon al inicio de la investigación alcanzaron las siguientes estimaciones; para el objetivo de: Conocer las experiencias de violencia que tienen las niñas respecto a su entorno y la pregunta; ¿Que experiencias tienen las niñas sobre hechos de violencia del entorno en que viven?, se da una estimación de un 65%, debido a que el espacio escolar por ser el lugar donde las niñas pasan más tiempo, es el escenario indicado para que se reproduzca la percepción de violencia de cada una, estimando los resultados obtenidos en la prueba realizada. Para el objetivo de: Proponer estrategias de prevención contra la violencia, promoviendo así la salud mental de las niñas de 5° y 6° primaria y la pregunta; ¿Cuáles son los beneficios que se perciben en niñas después del culminado el programa?, se da una estimación de un 45% debido a que las técnicas únicamente fueron aplicadas durante los talleres, no se conto con la presencia de las maestras durante la realización de los mismos, por lo cual no se estima que llegue haber retroalimentación y aplicación de las técnicas. Para el objetivo de: Fomentar y promover la convivencia entre alumnas mostrando alternativas para trabajar de manera conjunta medidas de prevención de violencia y la pregunta de ¿Cómo generar

conciencia social sobre las consecuencias que conlleva la violencia?, se da una estimación de un 70%, debido a que se trabajaron algunas pautas de manera personal entre las alumnas esto ayudo en su autoestima y a mejor los tratos hacia las demás compañeras.

CAPÍTULO IV

4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1 Conclusiones:

Acerca de las experiencias que tienen las niñas sobre hechos de violencia del entorno en que viven se considera que vivir en áreas pobres urbanas o periurbanas, la exposición a ciertos niveles de violencia intrafamiliar y el acoso escolar tiene un impacto negativo en ellas, que carecen de herramientas para enfrentarse a la violencia que les rodea, dejándolas vulnerables ya que en varios casos son víctimas directas de esta problemática.

Los beneficios que se perciben en niñas después del culminado el programa, fueron la aceptación en relación a los talleres trabajados con la población objeto de estudio, respondiendo positivamente para implementar formas de convivencia más armoniosas ante situaciones de violencia que se presenten en la vida cotidiana.

Para generar conciencia social sobre las consecuencias que conlleva la violencia, Según la Prueba de Abuso y Maltrato Infantil, se pudo concluir que: en los hogares existen diferentes tipos de violencia; hogares que carecen de normas y reglas de conducta, los cuales se manifiestan en los salones de clases con desordenes y conflictos entre compañeras y maestras.

El maltrato emocional, físico y repetitivo en el que la mayoría de las niñas está expuesta, tiene repercusiones que se ven reflejadas en la convivencia y rendimiento escolar.

4.2 Recomendaciones:

Promover la solidaridad entre compañeras y confianza hacia padres y maestros haciéndoles socializando los hechos de violencia que les afecte y que en algunos casos son víctimas o testigos presenciales para que las autoridades tomen cartas en el asunto, mostrando interés para buscarle la mejor solución posible informando de los lugares donde prestan ayuda psicológica gratuita, atención a víctimas o números de emergencia a los cuales se puedan abocar.

.Promocionar y poner en práctica talleres y herramientas, charlas motivacionales de forma continua, para prevenir e identificar a las niñas que estén en riesgo de algún tipo de violencia, tanto a maestras y padres de acuerdo a las necesidades reales que se detectan en el establecimiento, supervisándolos y dándoles el seguimiento respectivo para que ocurra el cambio.

.Continuar informando a las alumnas sobre la violencia que se vive en el país y a la cual están expuestas, para concientizar a la población estudiantil y sean agentes de cambio en cuanto a prevención y manejo de la violencia.

Que la Escuela Eufemia Córdova No. 54 no se limiten al pensum de estudio académico, si no como un apoyo personalizado, indagando cuando se presente conductas que afecten tanto el rendimiento escolar como la convivencia y desarrollo de las estudiantes, para poder proporcionarles el soporte necesario o en su caso buscar ayuda profesional contribuyendo a su salud mental y física.

BIBLIOGRAFÍA

Arredondo, María Celina. “Habilidades básicas para aprender a pensar”: Para la educación. Ed. Trillas 2 ed. Distrito Federal, México, , 2007 Pp.98
ISBN: 978-968-24-7527-6

Ballester, F., y Arnaiz, P. “Diversidad y Violencia escolar”. *Revista Interuniversitaria de formación del profesorado*. No. 41, España: Universidad de Zaragoza. (2001). Pp.102.

Barudy, Jorge. “El dolor invisible de la Infancia Una lectura ecosistémica del Maltrato Infantil_Un enfoque terapéutico y de prevención del maltrato basado en un modelo de redes”. Ed. Paidós 2 ed., Barcelona, España, Iberia, S.A. 1993 Pp. 280
ISBN: 978-84-493-0494-1

Castro González, María del Carmen “Tanatología: La inteligencia emocional y el proceso de duelo”.Trillas 2007 México, 2 ed., (reimp. 2008), Pp. 146
ISBN: 978-968-44-8014-0

Castanyer, Olga. “La asertividad: Expresión de una sana autoestima”. Ed. Desclée de Brouwer, S.A. 18 ed. (Textos. Crecimiento Personal Colección, 2). España, 2002. Pp.98.

Duarte Cantón, José. Cortés Arboleda, María Rosario “Malos tratos y abuso infantil: La prevención del abuso sexual infantil. Programas escolares de prevención primaria”. Ed. Siglo Veintiuno S.A. 5 ed. Barcelona, España, , 2004 Pp. 401
ISBN: 84-323-0948-6

Ferreira, Graciela B. "Novias maltratadas. En *Hombres violentos, mujeres maltratadas: aportes a la investigación y tratamiento de un problema social*." Ed. Sudamericana. 2 ed Buenos Aires (1992) pp. 89

Informe sobre el desarrollo humano para America Central 2009-2010. "Abrir Espacios Para La Seguridad Ciudadana Y El Desarrollo Humano". Consultado el 30 de abril del 2013. Disponible en:
<http://www.pnud.org.gt/data/publicacion/IDHAC%202009-2010.pdf>

Mercy JA. Salud Pública y Prevenciones Contra la Violencia. Problemas de frecuencia en la salud pública 1995, Pp.50.

Rodríguez Estrada, Mauro. "Psicología de las Relaciones Humanas: Psicología de la Conversacion". Ed. Pax 4 ed. Distrito Federal, México, , 1985 Pp. 103.
ISBN:968-860-030-X

Rodríguez Morales, Ma. Guadalupe "*Bullying* (Acoso escolar)" (Reflexión enviada al Instituto México Primaria; Ed. B.C. Tijuana, . 2006. Pp. 10

Sarramona, Jaime. "Comunicación y Educación: Destrezas para un sistema de intervención en la comunicación". Ed. CEAC 2da., Barcelona, España, , 1988. Pp.200.

Tristancho, Rosario Carrasco. "La coeducación: una propuesta contra la violencia sexista y la violencia escolar". Ed. Andaluz de la Mujer 2da. España, , 2008. Pp.150

ANEXOS

Herramientas para talleres para el desarrollo de habilidades de comunicación

El trabajo se realizará basándonos en la información plasmada en la investigación de tesis la cual está orientada en la percepción de la violencia en niñas de 5° y 6° grado de primaria, esta técnica corresponde al objetivo de Fomentar y promover la libre y sana convivencia entre alumnas mostrando alternativas para trabajar de manera conjunta medidas de prevención de violencia.; los distintos tipos de experiencias que tienen las niñas sobre sus vivencias en base a la violencia, y cuáles son los beneficios que producirán los talleres que desarrollen las habilidades de comunicación en las niñas al finalizar el programa.

La temática de los talleres se basa en el desarrollo de habilidades de comunicación, que permitan la sana convivencia, y dar lugar al uso de normas de cortesía, del respeto entre iguales con la finalidad que las niñas se sientan identificadas y adapten nuevas pautas de relaciones sociales, no solo con sus maestros, sino también con sus compañeras y su familia.

En cada uno de los talleres se debe buscar, el detonante que ayude reducir la violencia con otros y para si mismas, brindando herramientas que ayuden a cambiar los patrones de conducta y a sobre llevar algunos propios que se desarrollen en la esfera familiar. Donde cada una de las niñas pueda expresar en forma constructiva como percibe la violencia y como puede prevenirla.

En cada taller se utilizaran diferentes actividades y dinámicas, orientadas a prevenir la violencia y la sana convivencia con los iguales.

1. Presentación con el grupo

Técnica de rapport concordancia:

Se crea un ambiente de cordialidad y una atmósfera de mutua confianza entre las niñas del 5° y 6° grado de primaria y las Psicólogas practicantes.

Es importante obtener un buen rapport y empatía con las niñas, para el éxito de los talleres y así alcanzar los objetivos planteados en el proyecto.

Se tiene como objetivo plantear y explicar a las niñas cuales serán las modalidades de trabajo y la importancia que generaran la puesta en práctica de dichas herramientas para su vida cotidiana.

2. Herramientas que Prevengan la Violencia

- La” técnica del dragón”: Es un juego colectivo en la clase en el cual las alumnos imaginan que son DRAGONES. Seres nobles, fuertes, llenos de sabiduría y pacíficos. A veces pueden descontrolarse y echar fuego, pero saben estar en cada momento y ser bondadosos.

La Técnica Del Dragón (Programa de autocontrol)

Objetivo: Enseñar al niño a controlar sus propias conductas disruptivas.

Tipo De Conductas: De impulsividad: agresiones, conductas disruptivas.

Aplicación: Medio natural: AULA. Por la Psicólogas a cargo.

Duración: Aproximadamente TRES SEMANAS.

3. ¿En qué consiste la técnica?

“Dragón - relajación - solución de problemas”

Esta técnica utiliza la analogía de “El Dragón”. El niño contempla la imagen simpática del dragón, se acuerda de los valores que repiten las Psicólogas en el aula. Adopta la misma actitud del dragón, con el objeto de promocionar formas de convivencia mas armoniosas en las niñas de 5° y 6° grado de primaria.

- Se enseña al niño a responder ante la palabra clave “DRAGÓN”, *Respirando Profundamente, Extendiendo Sus Brazos, Moviendo La Cabeza, Guardando Silencio.* Después de que el niño ha aprendido a responder AL DRAGÓN, se le enseña a relajar sus músculos.

- Se enseña al niño a utilizar las técnicas de solución de problemas para evaluar las distintas alternativas para manejar la situación que le ha llevado a hacer EL DRAGÓN. Es necesario tomar de antemano las conductas que deseamos.

3.1 I.- Desarrollo de la técnica

Durante esta primera semana, la técnica del DRAGÓN se pone en práctica de dos formas diferentes:

- Periodo de práctica dirigida / periodo de clase normal.
- Es recomendable dejar un periodo de 15 minutos cada día para la práctica dirigida, preferiblemente siempre a la misma hora, como un descanso entre las actividades académicas.
- El niño debe responder a la palabra clave “DRAGÓN”. Esta respuesta se enseña en tres fases:
 -

FASE 1: Historia inicial

Se empieza contando la historia.

EL DRAGÓN.

“Antiguamente había un hermoso y joven DRAGÓN, tenía 3 años y acababa de empezar la escuela. Su nombre era DRAMA. A ella no le gustaba mucho ir al escuela, prefería estar en casa con su familia DRAGÓN: Su hermano pequeño y con su madre. No le gustaba aprender cosas en la escuela, quería correr, jugar,... era demasiado difícil y pesada, y tenía dificultades al participar en algunas de las actividades. No le gustaba escuchar a la maestra, era mucho más divertido hacer ruidos, tirar cosas, lanzar objetos, molestara a las amigas y compañeras, llorar y llorar, patalear, chillar, estar todo el día haciendo lo que le apetecía. A ella lo que le gustaba era ir pegándole a las demás niñas, levantar la mano, lanzar objetos, tirarse al suelo, enfadarse, llorar sin parar. Así que la escuela para ella era un poco dura. Cada día en el camino hacia la escuela se decía a sí mismo que lo haría lo mejor posible para portarse bien. Pero a pesar de esto, al final siempre acababa enfadada, o se peleaba o le castigaban.”

Siempre metida en líos, y mi mamá que me regañara de nuevo, todo es culpa de la maestra y de esas niñas abusivas. (Pénsaba)

y DRAMA lo pasaba muy pero que muy mal. Un día de los que peor se sentía, encontró al más grande y viejo DRAGÓN que ella hubiera podido imaginar. Tenía más de trescientos años y era tan grande como una montaña. La pequeño dragona le hablaba con una vocecita tímida porque estaba algo asustada del enorme DRAGÓN. Pero EL VIEJO DRAGÓN era tan amable como grande y estaba muy dispuesto a ayudarla

“

¡Oye! ¡Aquí!

”

Dijo: con su potente voz,

“

Te contaré un secreto ¿Tú no te das cuenta que la solución a todos tus problemas lo tienes en tu boca, en tu sonrisa y en tu corazón? Te voy a hacer una foto MÁGICA con mi fuego y la voy a pegar en la pared. Tú la puedes mirar siempre, porque como es mágica, aunque esté en la escuela, la tienes también en tu cabeza. Mírala siempre que tengas sentimientos de rabia, siempre que tengas ganas de romper cosas, de gritar, de pegar... Cuando veas LA FOTOMÁGICA (señalar el dibujo colgado en la pared) puedes descansar un momento, hasta que no te sientas tan enfadado. Así la próxima vez que te enfades, conviértete en el dragón alegre de la foto. Al pequeño DRAGÓN le gustó la idea y estaba muy contento de intentar este nuevo secreto en la escuela. Al día siguiente lo puso en práctica. De repente un niño que estaba delante de ella accidentalmente le dio un golpe en la espalda. Empezó a sentirse enfadada y estuvo a punto de perder sus nervios y devolverle el golpe, cuando de pronto recordó LA FOTO DEL DRAGÓNBUENO. ADOPTÓ LA MISMA POSTURA QUELA FOTO MÁGICA HASTA que se le pasó el enfado. Cuando SE LE PASÓ EL ENFADO, se sorprendió de encontrarse a su MAESTRA sonriéndole, contenta y orgullosa de Ella. Continuó usando su secreto el resto del año. Lo utilizaba siempre que algo o alguien le molestaban, y también cuando quería pegar o discutir con alguien. Cuando logró actuar de esta forma

tan diferente, se sintió muy contenta en clase, todo el mundo la admiraba y quería saber cuál era su mágico secreto

”

- FASE 2: Práctica en grupo

Después de contar la historia, se pasa a la segunda fase en la que toda la clase tiene que responder A DRAGÓN mirando la actuación de las Psicólogas a cargo, contemplando el cartel de animación con la figura del dragón. Asimismo, en clase también estará colgado un cartel con los pasos más relevantes de la técnica del dragón para las psicólogas.

Sentada frente a la clase las psicólogas diran algo como:

“¡Oh! Siento que me estoy enfadando con “Juana” porque me Insulto, pero podría ser lista y fuerte y hacer EL DRAGÓN”. Pongo mis brazos y mis piernas COMO EL DIBUJO DEL DRAGÓN; MI SONRISA...Y DIGO: DRAGÓN. En este momento se hace una pausa y se queda sin decir nada y más tarde estando en la misma postura dice:

“Es tan agradable SER BONDADOSO, NOBLE, MÁGICO que se me pasan las ganas de insultar o agredir a Juana”.

- Se le pide a la clase que todos hagan EL DRAGÓN; se repiten la secuencia 5 o 10 veces hasta que se verifique que todos las niñas la han aprendido. La enseñanza de esta parte de la prueba se puede plantear como un juego. Las psicólogas explicaran a las niñas que van a ponerse de espaldas y que tan pronto como se vuelva hacia la clase y diga “DRAGÓN” toda la clase lo hará. Inmediatamente tiene que reforzar la ejecución de la misma.
- Por último, las Psicólogas cuelgan de la pared varias cartulinas con la imagen en pequeñito del dragón. al lado de cada imagen hay una línea o camino que se va a ir rellenando, en la medida de cada alumna vayan reduciendo sus agresiones. en este sentido, cada dragón tendrá el nombre de cada niña. es bueno echar mano de los líderes de la clase y modelos que mantienen una conducta

normalizada y animar con el ejemplo y los elogios, los logros de los que mantienen una conducta algo más agresiva.

- FASE 3: Práctica individual

Esta es la tercera fase. Si durante la fase anterior las psicólogas se dirigían a todo el grupo, poniendo ejemplos, a los que toda la clase debía responder haciendo el DRAGÓN, en la práctica individual se va dirigiendo a cada niña por separado. Ahora La Profesora de grado irá reforzando intensamente y de forma inmediata las buenas realizaciones. Hay que instruir a la clase para que refuerce mediante aplausos y/u ovaciones a cada niña que ejecute la respuesta del DRAGÓN. Es importante animar a la clase a que aplaudan y se pongan contentos cuando una niña realice el DRAGÓN. Hasta ahora, conseguía atención inmediata por su conducta impulsiva y disruptiva, a partir de ahora, él conseguirá aprobación y atención de sus compañeras por controlarse. El resto de días de la semana, durante los 15 o 20 minutos de práctica se tomarán como conductas objetivo los incidentes que hayan ocurrido durante el resto del día. Una forma de hacerlo es recordar la historia del DRAGÓN e insertar los nuevos ejemplos en la misma.

3.2 II.- Entrenamiento en relajación

La fase dos del programa de entrenamiento DEL DRAGÓN incluye enseñar a las niñas a relajarse, a soltar sus músculos. Con el fin de conseguir una relajación profunda, es preciso comenzar diferenciando entre estados de tensión y de relajación de cada músculo. Esta habilidad se puede enseñar en dos fases:

- 1. Se practica tensar y relajar grupos de músculos variados en el cuerpo alternativamente y se van dando instrucciones para que se centren en las sensaciones que se tiene si un músculo está tenso o está relajado.

- 2. Una vez que sepan relajarse siguiendo estas instrucciones, se les propondrá relajar los músculos sin tensar previamente.

FASE 1: Tensar y soltar

Tras contar la historia introductoria, se instruye a las niñas primero a tensar los músculos lo más fuerte que puedan fijándose en las sensaciones que notan con esos músculos tan tensos, y después que los suelten de repente, y que se fijen bien cómo va desapareciendo la tensión y lo bien que se van quedando esas partes del cuerpo que van relajando. Los músculos se relajan siguiendo el siguiente orden:

- apretar bien las manos
- doblar los brazos en arco en dirección a los hombros para tensar los brazos
- estirar las piernas como si quisieras tocar lo que tienes en frente de ti
- apretar firmemente los labios uno contra otro
- cerrar los ojos fuertemente
- empujar el estómago hacia arriba
- Espirar aire profundamente, llenar los pulmones y retenerlo.

Presentar las instrucciones de relajación, despacio, con voz monótona, y con pocos cambios en la inflexión de la voz. Podría ser algo como: *“Haz un puño con cada mano, muy bien, mantenlas apretadas tanto como te sea posible, cuenta hasta diez tensando cada vez más, y luego sueltas ¡Suelta! Y siente lo bien que está, nota como se fue relajando, estate unos segundos fijándote en lo que notas cuando estás relajado. Ahora otra vez, vuelve a cerrar los puños, mantenlos fuertemente cerrados, cuenta hasta diez, 1,2,3, fuerte, 4,5,6, más fuerte, 7,8, tan fuerte como puedas, 9, 10 ¡Suelta!, deja tus puños abrirse muy despacio, déjate ir, suelta y cuenta al revés hasta cero, 9,8,7, fijándote cómo va desapareciendo la tensión, 6,5,4, siente lo agradable que es esto, 3,2,1, relájate y 0. Observar cuando estas relajado”* (Se repiten varias veces las sesiones de prácticas. Este procedimiento se repite en 3 o 4 sesiones de prácticas).

FASE 2: Relajando

Se pasa a esta fase cuando se comprueba que han aprendido a relajarse tal y como se ha descrito anteriormente. En esta fase se les instruye para que relajen sus

músculos sin la secuencia de tensar - relajar. De nuevo se empieza por los puños para seguir con la secuencia de manos, piernas, labios, ojos, estómago, y pecho.

Se podría decir algo así como: “Relaja tus manos. Fíjate en lo a gusto que se está sintiendo como se relajan tus manos, en el cosquilleo que notas, lo agradable que es” o *“Voy a contar al revés de 10 a 0, con cada número que diga vais a intentar estar cada vez más y más relajados como la pequeña y bonita tortuga”* Se pueden utilizar también *escenas agradables en imaginación mientras van soltando los músculos, por ejemplo: “Imagínate que te estás comiendo un helado muy rico “que estás tumbado en un prado verde, con la hierba muy suave y muy fresquita, y hace un sol muy bueno...”* (Está demostrado que imaginar este tipo de escenas aumenta la relajación en los niños) El entrenamiento en relajación dura de una a dos semanas completas. El criterio para pasar a la siguiente fase es del programa es el grado de relajación de los músculos. Al finalizar el tratamiento en relajación, los niños han de ser capaces de dar la respuesta de tortuga y asumir inmediatamente la posición de relajación.

Conclusión

El mantenimiento de la Técnica del DRAGÓN en clase a lo largo del tiempo requiere un entorno social que dé refuerzos a las niñas por hacer EL DRAGÓN - Relajación - Solución de Problemas. No se debe enseñar ésta técnica y después olvidarse de ella sin que se produzca un decremento. Hay cinco procedimientos que aseguran seguir usando EL DRAGÓN, luego de ser instruida la profesora de grado:

- 1) Continuar registrando el número de conductas objetivo. Este dato nos informará de lo que está pasando con la Técnica. Servirá de refuerzo para usted a los esfuerzos por enseñar la técnica y servirá como evidencia.
- 2) Continuar alabando al azar TODOS LOS DRAGONES apropiados que vea y ocasionalmente comprobar en el acto la naturaleza de la solución de problemas en un niño. Animar a las niñas a que aplaudan a otras niñas.
- 3) Continuar utilizando provocaciones al azar una o dos veces por semana.
- 4) Continuar indicando soluciones y alabar la solución adecuada

Anexo 1. Inventario de Frases

ABUSO Y MALTRATO INFANTIL

INVENTARIO DE FRASES

Carina Beigdeber de Agosto
Zulema Barilari
Rosa Inés Colombo

Encuestador _____ Fecha _____
Nombre _____
Edad _____ Sexo _____
Escuela _____ Grado _____

Te voy a leer unas frases para que me las contestes:
SI, cuando te sentís así la mayoría de las veces
NO, cuando "no" te sentís así la mayoría de las veces.

FRASES	SI	NO	OBSERVACIONES
1.- En la escuela me va tan bien como antes			
2.- Me aburre la televisión			
3.- Me da mucho miedo la noche			
4.- Mis amigos saben todo de mí			
5.- Casi siempre me cuesta mucho estar quieto			
6.- Soy el/la que se ocupa de las tareas de la casa			
7.- Muchas veces tengo ganas de agarrar algo que no es mío			
8.- Cuando me enojo no puedo pensar			
9.- Me ponen en penitencia por golpear a mis compañeros			
10.- Estoy triste porque todo me sale mal			
11.- Me enojo mucho cuando me dicen que "no"			
12.- Confío que mi papá (padraastro o tutor) no me va a lastimar			
13.- Todo el tiempo me molestan recuerdos de cosas feas que me han pasado			
14.- Me gusta lavar los platos			
15.- Me ponen nervioso/a los demás			
16.- Siento mi cuerpo usado			
17.-Me gusta tener mucha tarea			
18.- Hago todo mal			
19.- Se me escapa el pis.			
20.- A veces pienso que m i mamá me va a abandonar			
21.- Pienso que el sexo es algo malo			
22.- Me parecía estar dormido/a cuando me pasaban cosas feas.			
23.- Me siento mal físicamente muchas veces			
24.- Cuento mi historia como si le hubiese pasado a otra persona			

FRASES	SI	NO	OBSERVACIONES
25.- Me buscan para pelear			
26.- Casi siempre quiero estar callado/a			
27.- Casi siempre estoy incómodo con los demás			
28.- Tengo miedo de lo que siento			
29.- Me distraigo fácilmente			
30.- Cuando sea grande quiero tener hijos			
31.- Me gusta ir al dentista			
32.- Tengo miedo a que me lastimen			
33.- Me divierte salir con mis amigos			
34.- Me asustan los ruidos			
35.- Siempre voy a pescar			
36.- Me gusta quedarme solo/a con mi papá (padrastra o tutor)			
37.- Todos me traicionan			
38.- Yo estoy loco/a			
39.- Siempre me levanto temprano			
40.- Me gusta estudiar			
41.- Cuando tengo problemas en casa me escapo			
42.- Cuando estoy furioso no quiero que me toquen			
43.- Me gusta dibujar			
44.- Muchas veces me siento solo/a			
45.- Muchas veces siento ganas de llorar			
46.- Me cuesta mucho escuchar a los demás			
47.- Cuando me pasan cosas malas pienso que la culpa es mía			
48.- Casi siempre me cuesta hablar de mis cosas			
49.- Casi siempre tengo pesadillas			
50.- Me gusta ordenar el cuarto			
51.- Tengo miedo de contar lo que me pasa			
52.- Cuando estoy furioso/a me descargo con chicos menores que yo			
53.- Ser varón / mujer es lindo			
54.- Me siento distinto/a a mis amigas/os			
55.- Me siento sucio/a por dentro			
56.- Tengo la culpa de todo			

Anexo 2

CLAVES PARA EL INVENTARIO DE FRASES

EJES

E = Eje emocional
 COM = Eje del comportamiento
 COG = Eje cognitivo
 S = Eje Social
 F = Eje Físico
 OTRAS = Distractoras

FRASES	TRASTORNOS
1	COG - Aprendizaje
2	Otras
3	E - Miedo
4	S - Retr. Social
5	COM - Impulsividad
6	S - Seudomadurez
7	COM - Impulsividad
8	COM - Agresión
9	COM - Agresión
10	E - Depresión
11	COM - Enojo
12	Otras
13	COG - Memoria
14	Otras
15	COM - Impulsividad
16	S - Estigmatización
17	Otras
18	E - Baja autoestima
19	F - Enuresis
20	Otras
21	COG - Fallas perc.
22	COG - Disociación
23	F - Quejas somát.
24	E - Anest.emoc.
25	COM - Agresión
26	COM - Introversión
27	S - Retr. Social
28	E - Miedo
29	COG - Aprendizaje
30	S - Confl.fliar
31	Otras
32	E - Miedo
33	Otras
34	E - Miedo
35	Otras
36	E - Miedo
37	COG - Fallas perc.
38	COG - Fallas perc.
39	Otras
40	Otras
41	COM - Acting-out
42	COM - Enojo
43	Otras

48	COM - Introversión
49	E - Miedo
50	Otras
51	E - Miedo
52	COM - Enojo
53	COG - Fallas perc.
54	S - Estigmatización
55	E - Culpa
56	E - Culpa

INDICACIONES

- 1.- La técnica debe ser administrada en forma individual
- 2.- Se sugiere que las frases sean leídas por el entrevistador en voz alta
- 3.- Sólo puede ser administrada por psicólogos en un marco de contención con fines diagnósticos o de tratamiento
- 4.- La evaluación consiste en la comparación de las respuestas con la clave
- 5.- De los 46 indicadores considerar la coincidencia con la clave en un número mayor al 50% para indagar acerca de la posibilidad de que el niño esté atravesando una situación de maltrato
- 6.- Habrá que hacer un análisis de cuáles son los trastornos que prevalecen en cada caso en particular

FRASES	TRASTORNOS
44	E - Miedo
45	E - Depresión
46	COG - Aprendizaje
47	E - Culpa

GLOSARIO

Abandono

Desamparo, descuido / Renuncia, desinterés/ Alejamiento de un lugar / Descuido de los intereses, las obligaciones, el aseo personal o la compostura.

Agresividad

El término **agresividad** hace referencia a un conjunto de patrones de actividad que pueden manifestarse con intensidad variable, incluyendo desde la pelea ficticia hasta los gestos o expansiones verbales que aparecen en el curso de cualquier negociación.

Alejamiento

Distanciamiento físico o espiritual.

Asertividad

Las habilidades sociales, aquella que reúne las conductas y pensamientos que nos permiten defender los derechos de cada uno sin agredir ni ser agredido.

Autoestima

Es un conjunto de percepciones, pensamientos, evaluaciones, sentimientos y tendencias de comportamiento dirigidas hacia nosotros mismos, hacia nuestra manera de ser y de comportarnos, y hacia los rasgos de nuestro cuerpo y nuestro carácter.

Diario de Campo

Se considera como un instrumento indispensable para registrar la información día a día de las actividades y acciones de la práctica escolar y trabajo de campo.

Catarsis:

Acción mediante la cual se liberan del inconsciente las ideas que habían sido relegadas a él, como mecanismo de defensa de la personalidad.

Cuestionario

Es un instrumento de investigación que consiste en una serie de preguntas y otras indicaciones con el propósito de obtener información de los consultados.

Emociones

Son reacciones psicofisiológicas que representan modos de adaptación a ciertos estímulos del individuo cuando percibe un objeto, persona, lugar, suceso, o recuerdo importante

Empatía:

Resonancia, comunicación afectiva con los demás. Empatía materna; capacidad de la madre para captar intuitivamente las necesidades y los sentimientos de su hijo. Empatía Terapéutica; cualidad por la cual el paciente adopta su marco de referencia y comprende objetivamente sus sentimientos y su conducta.

Estereotipo:

Conducta motriz que difiere de los movimientos espontáneos por su carácter repetitivo e idéntico. Están en constante mutación.

Encuesta

Una encuesta es un estudio observacional en el que el investigador busca recaudar datos por medio de un cuestionario previamente diseñado, sin modificar el entorno ni controlar el proceso que está en observación (como sí lo hace en un experimento).

Fenómeno Delictivo

La cualidad de delincuente o la acción de delinquir. El delincuente es quien delinque; es decir, quien comete delito (un quebrantamiento de la ley).

Grupos Focales

Es una técnica cualitativa de estudio de las opiniones o actitudes de un público, utilizada en ciencias sociales y en estudios comerciales. Consiste en la reunión de un grupo de personas, entre 6 y 12, con un moderador, investigador o analista; encargado de hacer preguntas y dirigir la discusión.

Historia de Vida

Investigación procura centrarse en el modo de vida de los individuos, más allá de los grandes hechos, que habitualmente son los que se presentan en la historiografía convencional. Intenta superar, pues, la insistencia en las fuentes documentales de carácter oficial.

Hostil:

Enemigo - Contrario.

Indulgente:

Fácil el perdonar o tolerar las faltas o errores.

Jerarquía:

Es algo que tiene orden, gradación, etc.

Mecanismos de Defensa

Son defensas desarrolladas por el yo (ego) para manejar la ansiedad o prevenir su surgimiento.

Metodología

Hace referencia al conjunto de procedimientos racionales utilizados para alcanzar una gama de objetivos que rigen una investigación científica, una exposición doctrinal, tareas que requieran habilidades, conocimientos o cuidados específicos. Alternativamente puede definirse la *metodología* como el estudio o elección de un método pertinente para un determinado objetivo.

Menoscabo:

Reducción, disminución, daño, perjuicio.

Muestra

Las muestras se obtienen con la intención de inferir propiedades de la totalidad de la población, para lo cual deben ser representativas de la misma.

Muestra Aleatoria Simple

Es el procedimiento probabilístico de selección de muestras más sencillo y conocido, no obstante, en la práctica es difícil de realizar debido a que requiere de un marco muestral y en muchos casos no es posible obtenerlo.

Observación

La observación, como técnica de investigación, consiste en "ver" y "oír" los hechos y fenómenos que queremos estudiar, y se utiliza fundamentalmente para conocer hechos, conductas y comportamientos colectivos.

Paradójico:

Es la persona que tiene ideas extrañas, fuera de la realidad.

Prevención

Medida o disposición que se toma de manera anticipada para evitar que una cosa mala suceda.

Población

En estadística, también llamada **universo** o **colectivo**, es el conjunto de elementos de referencia sobre el que se realizan unas de las observaciones. Población es el conjunto sobre el que estamos interesados en obtener conclusiones (hacer inferencia). Normalmente es demasiado grande para poder abarcarlo.

Psicología:

Ciencia que trata de la conducta y de los procesos mentales subyacentes del sí mismo o de la persona que se conduce y actúa o sufre procesos.

Psicológico:

Perteneciente a la psicología, propio de ella. Consciencia psicológica.

Relajación

Está indicado para que te tranquilices una vez llegues a casa y no permitas que la mente siga analizando y dándole vueltas una y otra vez al asunto.

Salud Mental

En términos generales, el estado de equilibrio entre una persona y su entorno socio-cultural que garantiza su participación laboral, intelectual y de relaciones para alcanzar un bienestar y calidad de vida.

Talleres

Técnicas que desarrollan el trabajo grupal a través de la estimulación mediante actividades.

Técnicas

Habilidad que tiene una persona para hacer uso de estos procedimientos o recursos. Aplicación práctica de los métodos y de los conocimientos relativos a las diversas ciencias.

Violencia

Interacción humana que se manifiesta en aquellas conductas o situaciones que, de forma deliberada, aprendida o imitada, provocan o amenazan con hacer daño o sometimiento grave (físico, sexual o psicológico) a un individuo o una colectividad; o los afectan de tal manera que limitan sus potencialidades presentes o las futuras.