The seal of the University of San Carlos of Guatemala is a large, circular emblem in the background. It features a central figure of a man in a crown and robes, surrounded by various symbols including a lion, a castle, and a banner. The text "UNIVERSITAS CAROLINA ACADÉMIA COACTEMALENSIS INTER CETERAS ORBIS CONSPICUA" is inscribed around the perimeter of the seal.

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
UNIDAD DE GRADUACIÓN
CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGÍA –CIEPs–
“MAYRA GUTIÉRREZ”

VALORES MORALES Y SU INFLUENCIA EN LA INTERACCIÓN
DOCENTES-ESTUDIANTES

NADYA SOPHIA GÓMEZ PINTO

GUATEMALA, OCTUBRE DE 2014

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

UNIDAD DE GRADUACIÓN

CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGÍA –CIEPs-

“MAYRA GUTIÉRREZ”

VALORES MORALES Y SU INFLUENCIA EN LA INTERACCIÓN

DOCENTES-ESTUDIANTES

**INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO AL HONORABLE
CONSEJO DIRECTIVO**

DE LA ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

POR

NADYA SOPHIA GÓMEZ PINTO

PREVIO A OPTAR AL TÍTULO DE

PSICÓLOGA

EN EL GRADO ACADÉMICO DE

LICENCIADA

GUATEMALA, OCTUBRE DE 2014

The seal of the University of San Carlos of Guatemala is a large circular emblem in the background. It features a central figure of a seated man with a halo, surrounded by various symbols including a castle, a lion, and a column. The Latin motto "LETTERAS ORBIS CONSPICUA CAROLINA ACADEMIA COACTEMALENSIS INTER" is inscribed around the perimeter. The text of the document is overlaid on this seal.

CONSEJO DIRECTIVO
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

Licenciado Abraham Cortez Mejía

DIRECTOR

Licenciado Mynor Estuardo Lemus Urbina

SECRETARIO

Licenciada Dora Judith López Avendaño

Licenciado Ronald Giovanni Morales Sánchez

REPRESENTANTES DE LOS PROFESORES

Licenciado Juan Fernando Porres Arellano

REPRESENTANTE DE EGRESADOS

CODIPs. 1573-2014

Graduación individual.
Estudiante Nadya Sophia Gómez Pinto.

02 de octubre de 2014

Estudiante
Nadya Sophia Gómez Pinto
Escuela de Ciencias Psicológicas
Edificio

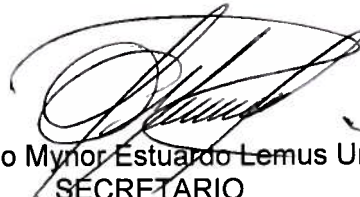
Estudiante Gómez Pinto:

Transcribo a usted el **Punto VIGÉSIMO NOVENO (9°.) del Acta TREINTA Y SEIS DOS MIL CATORCE (36-2014)** de la sesión celebrada por el Consejo Directivo, el 26 de agosto de 2014, que literalmente dice:

“VIGÉSIMO NOVENO: Se conoció nota de fecha 25 de agosto, suscrita por la estudiante Nadya Sophia Gómez Pinto, en la que solicita separarse de su compañero de Tesis en la Licenciatura en Psicología, debido a que el estudiante Jairo Hernaldo Josué Vallecios Palma tiene pendiente el proceso de graduación de la Carrera Técnica, y esto ha obstaculizado que la estudiante atrase su proceso de graduación. Al respecto el Consejo Directivo **Acuerda:** Autorizar la graduación individual de la estudiante Nadya Sophia Gómez Pinto”.

Atentamente,

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”



Licenciado Myrior Estuardo Lemus Urbina
SECRETARIO



/Rosy

c.c. Control Académico
CIEPs.
Reg. 103-2013
CODIPs. 1905-2013

De Orden de Impresión Informe Final de Investigación

31 de octubre de 2013

Estudiantes
Nadya Sophia Gómez Pinto
Jairo Hernaldo Josué Vallecios Palma
Escuela de Ciencias Psicológicas
Edificio

Estudiantes:

Para su conocimiento y efectos consiguientes, transcribo a ustedes el Punto VIGÉSIMO QUINTO (25º.) del Acta CUARENTA Y NUEVE GUIÓN DOS MIL TRECE (49-2013), de la sesión celebrada por el Consejo Directivo el 29 de octubre de 2013, que copiado literalmente dice:

VIGÉSIMO QUINTO: El Consejo Directivo conoció el expediente que contiene el informe Final de Investigación, titulado: “**VALORES MORALES Y SU INFLUENCIA EN LA INTERACCIÓN DOCENTES-ESTUDIANTES**”, de la carrera de **Licenciatura en Psicología**, realizado por:

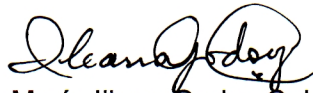
Nadya Sophia Gómez Pinto
Jairo Hernaldo Josué Vallecios Palma

CARNÉ No. 2005-14078
CARNÉ No. 2001-21773

El presente trabajo fue asesorado durante su desarrollo por la Doctora Ninette del Carmen Mejía Palencia, y revisado por la Licenciada Elena María Soto Solares. Con base en lo anterior, el Consejo Directivo **AUTORIZA LA IMPRESIÓN** del Informe Final para los Trámites correspondientes de graduación, los que deberán estar de acuerdo con el Instructivo para Elaboración de Investigación de Tesis, con fines de graduación profesional.

Atentamente,

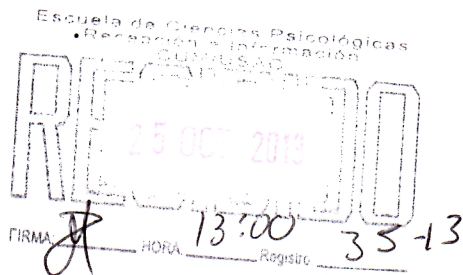
“ID Y ENSEÑAD A TODOS”



M.A. María Iliana Godoy Calzia
SECRETARIA



/gaby



CIEPs 913-2013
REG: 035-2013
REG: 103-2013

INFORME FINAL

Guatemala, 24 de octubre 2013

SEÑORES
CONSEJO DIRECTIVO
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO

Me dirijo a ustedes para informarles que la Licenciada Elena María Soto Solares ha procedido a la revisión y aprobación del **INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN** titulado:

**“VALORES MORALES Y SU INFLUENCIA EN LA INTERACCIÓN
DOCENTES-ESTUDIANTES.”**


ESTUDIANTE:
Nadya Sophia Gómez Pinto
Jairo Hernaldo Josué Vallecios Palma

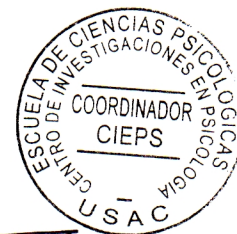
CARNÉ No.
2005-14078
2001-21773

CARRERA: Licenciatura en Psicología

El cual fue aprobado por la Coordinación de este Centro el 08 de octubre del presente año y se recibieron documentos originales completos el 23 de octubre, por lo que se solicita continuar con los trámites correspondientes para obtener ORDEN DE IMPRESIÓN

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”


M.A. Mayra Eriné Luna de Álvarez
COORDINADORA, UNIDAD DE GRADUACIÓN
Centro de Investigaciones en Psicología CIEPs. “Mayra Gutiérrez”



c.c archivo
Arelis

CIEPs. 914-2013
REG 035-2013
REG 103-2013

Guatemala, 24 de octubre 2013

Licenciada
Mayra Friné Luna de Álvarez
Coordinadora Unidad de Graduación
Escuela de Ciencias Psicológicas

De manera atenta me dirijo a usted para informarle que he procedido a la revisión del **INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN**, titulado:

**“VALORES MORALES Y SU INFLUENCIA EN LA INTERACCIÓN
DOCENTES-ESTUDIANTES.”**

ESTUDIANTE:
Nadya Sophia Gómez Pinto
Jairo Hernaldo Josué Vallecios Palma

CARNÉ No.
2005-14078
2001-21773

CARRERA: Licenciatura en Psicología

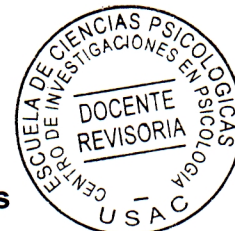
Por considerar que el trabajo cumple con los requisitos establecidos por el Centro de Investigaciones en Psicología, emito **DICTAMEN FAVORABLE** el 12 de septiembre del año en curso, por lo que se solicita continuar con los trámites respectivos.

Atentamente,

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”



Licenciada Elena María Soto Solares
DOCENTE REVISORA



Arelis./archivo

Guatemala, Agosto de 2013

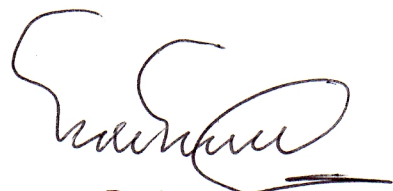
Licenciada
Mayra Luna de Álvarez
Coordinadora de la Unidad de Graduación
Centro de Investigaciones en
Psicología -CIEPs- "Mayra Gutiérrez"
CUM

Estimada Licenciada Álvarez:

Deseándole éxito al frente de sus labores, por este medio le informo que los estudiantes NADYA SOPHIA GÓMEZ PINTO CARNÉ: 200514078 Y JAIRO HERNALDO JOSUÉ VALLECOS PALMA CARNÉ 200121773. Del trabajo de investigación titulado: **"VALORES MORALES Y SU INFLUENCIA EN LA INTERACCIÓN DOCENTES-ESTUDIANTES"** han culminado la asesoría de la investigación.

El trabajo fue realizado a partir del mes de Mayo del 2013 a Agosto del 2013. Esta investigación cumple con los requisitos establecidos por el CIEPs por lo que emito DICTAMEN FAVORABLE y solicito se proceda a la revisión y aprobación correspondiente.

Sin otro particular, me suscribo,



Doctora
Ninette del Carmen Mejía Palencia.
Psicóloga Clínica
No. De Colegiado 1411
Asesor de contenido



Colegio

“Nuestro Gran Colegio”

Una Nueva Perspectiva en Educación

Guatemala, 16 de Agosto del 2013.

Licenciada
Mayra Luna de Álvarez
Coordinadora de la Unidad de Graduación
Centro de Investigaciones en Psicología
-CIEPs- “Mayra Gutiérrez”
Escuela de Ciencias Psicológicas,
CUM

Licenciada Álvarez:

Deseándole éxito al frente de sus labores, por este medio le informo que los estudiantes NADYA SOPHIA GÓMEZ PINTO, CARNÉ 200514078 y JAIRO HERNALDO JOSUÉ VALLECOS PALMA, CARNÉ 200121773; realizaron en nuestra institución educativa los siguientes procesos para la complementación de su trabajo de tesis: entrevistas a mi persona; observaciones, entrevistas y talleres a docentes; y talleres con los estudiantes como parte del trabajo de investigación titulado: “VALORES MORALES Y SU INFLUENCIA EN LA INTERACCIÓN DOCENTES-ESTUDIANTES” en el periodo comprendido del 19 de junio al 9 de agosto del presente año, en horario de 8:00 a 14:00 horas.

Los estudiantes en mención cumplieron con lo estipulado en su proyecto de investigación, por lo que agradecemos la participación en beneficio de nuestra institución.

Sin otro particular, me suscribo,

Licenciada Fabiola Cerdas

Dirección.



UNA NUEVA PERSPECTIVA EN EDUCACIÓN

8VA calle 8-23 sector A-10, San Cristóbal 1, Zona 8 de Mixco. Guatemala.

TELFAX : 24433644

MADRINA DE GRADUACIÓN

POR NADYA SOPHIA GÓMEZ PINTO

**NINETTE DEL CARMEN MEJÍA PALENCIA
LICENCIADA EN PSICOLOGÍA
NO. DE COLEGIADO 1411**

DEDICATORIAS

A DIOS: Por todas sus bendiciones incluyendo la realización de esta tesis, por todos los privilegios que me ha dado y por la inmensa luz que significa en mi vida.

A MIS PAPAS: Roberto Gómez y Dina de Gómez por apoyarme en todo momento, por ser un ejemplo y guía de excelencia, por su amor absoluto, y por que Dios sabe que esta tesis es de ellos y en honor a ellos.

A MI FAMILIA: A todos los que me han dado su apoyo y cariño sincero. Con especial dedicatoria a Oliverio Pinto, José David Flores, Rebeca de Gómez y a mi hermana Dina de Vargas.

A MIS AMIGAS: Sylvia Paz y Fabiola Cerdas por su inmensa colaboración con esta investigación y por su valiosa amistad a lo largo de los años.

A MIS BEBES: Khloe y Chester por darme tanta alegría y risas, por su amor incondicional y por su espíritu e inocencia.

NADYA SOPHIA GÓMEZ PINTO

DEDICATORIAS

A DIOS: Por su luz, su amor, la vida, la salud, por ser todo en mi vida y darme la oportunidad de crecer como persona y profesional.

A MIS PAPAS: Por cada una de sus enseñanzas de vida, por su apoyo y amor incondicional con el que me han formado, especialmente por ser mi mayor influencia y transmitirme con su ejemplo los valores que poseo.

A MI FAMILIA: ¡A los que están y los que han partido muchas gracias! Desde sus diferentes moradas deseo que se sientan parte de éste logro en mi vida. Gracias por su amor el cual nos reunirá a todos en nuevas oportunidades. ¡Los amo!

A MI HIJA: Camila, eres mi más grande tesoro! Todo lo que hago es por ti. Te amo.

A MIS AMIGOS: Por su valiosa amistad que me hace mejor persona, por su compañía y palabras de ánimo cuando les he necesitado. Donde quiera que vaya los llevo conmigo.

JAIRO HERNALDO JOSUÉ VALLECIOS PALMA

AGRADECIMIENTOS

A la Universidad de San Carlos de Guatemala por albergarnos y ser nuestra casa de estudios durante los años de nuestra carrera profesional.

A los docentes que durante nuestro proceso de formación nos han enseñado y transmitido sus conocimientos de una manera ejemplar y profesional.

A la Dra. Ninette Mejía por su asesoría y acompañamiento en el proceso de tesis, sus intervenciones puntuales y profesionales han sido fundamentales en éste trabajo; a la Licda. Suhelen Jimenez por las importantes observaciones que han enriquecido y formado ésta investigación, gracias por hacernos comprender de una manera simple y profesional la realización de ésta tesis; a la Licda. Elena Soto por su paciencia, esmero y empeño durante las constantes revisiones de éste trabajo de investigación.

A la Licda. Fabiola Cerdas García por darnos la oportunidad de realizar esta investigación en su distinguida casa de estudios, por su amistad y apoyo estaremos infinitamente agradecidos.

Damos nuestro mayor agradecimiento a Dios por ser el dador de la vida, salud y capacidad para alcanzar ésta meta en nuestras vidas.

ÍNDICE

| | Pág. |
|---|------|
| RESUMEN..... | 1 |
| PRÓLOGO..... | 2 |
| CAPÍTULO I | |
| I. INTRODUCCIÓN | |
| 1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y MARCO TEÓRICO | |
| 1.1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA..... | 4 |
| 1.1.2. MARCO TEÓRICO..... | 6 |
| 1.1.2.1. Definición de valor..... | 6 |
| 1.1.2.2. La teoría de Kohlberg..... | 8 |
| 1.1.2.3. El modelo psicoanalítico..... | 19 |
| 1.1.2.4. El modelo conductista..... | 20 |
| 1.1.2.5. El modelo cognitivo evolutivo..... | 21 |
| 1.1.2.6. Los valores y la organización escolar..... | 23 |
| 1.1.2.7. Los valores en las instituciones educativas..... | 28 |
| 1.1.2.8. El papel del profesor en la enseñanza..... | 30 |
| 1.1.3. OPERATIVIZACIÓN DE OBJETIVOS..... | 35 |
| 1.1.4. DELIMITACIÓN..... | 36 |
| CAPÍTULO II | |
| II. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS | |
| 2.1. TÉCNICAS..... | 37 |
| 2.2. INSTRUMENTOS..... | 37 |
| 2.3. TÉCNICA DE ANÁLISIS ESTADÍSTICO DE LOS DATOS..... | 41 |
| CAPÍTULO III | |
| III. PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS | |
| 3.1. CARACTERÍSTICAS DEL LUGAR Y LA POBLACIÓN..... | 42 |
| 3.1.1. CARACTERÍSTICAS DEL LUGAR..... | 42 |
| 3.1.2. CARACTERÍSTICAS DE LA POBLACIÓN..... | 42 |
| CAPÍTULO IV | |
| IV. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES | |
| 4.1. CONCLUSIONES..... | 57 |
| 4.2. RECOMENDACIONES..... | 58 |
| BIBLIOGRAFÍA..... | 59 |
| ANEXOS..... | 60 |

RESUMEN

TITULO: VALORES MORALES Y SU INFLUENCIA EN LA INTERACCIÓN DOCENTES-ESTUDIANTES

AUTORES: Nadya Sophia Gómez Pinto, Jairo Hernaldo Josué Vallecios Palma. El propósito en esta investigación fue implementar acciones que hagan énfasis en los valores morales que deberían de presentar las instituciones y señalar su importancia. Se ha tomado en cuenta la definición de valor moral como la convicción razonada de que algo es bueno o malo para llegar a ser más humanos; Como consecuencia, entenderíamos como contravalor, todo aquello que dificulte al hombre llegar a ser más persona y le reste humanidad. Y la interacción docente-estudiante la consideramos, como la relación que en condiciones positivas influye en la calidad de educación del estudiante y que en consecuencia contribuye a toda la dinámica escolar en la institución.

Para llevar a cabo dicha investigación, se utilizaron técnicas como el juego, la lúdica, el cuento, entrevistas dirigidas a las maestras que laboran en el colegio así como a la directora del mismo, con el objetivo de identificar las necesidades que existen en relación al tema de valores. Se trabajó con los niños referidos por las maestras y la directora, en talleres específicos con la finalidad de fortalecer sus valores y ayudar a mejorar la conducta dentro del colegio.

La perspectiva teórica que se manejó ha sido integradora, eligiendo concretamente seis valores; responsabilidad, sinceridad, creatividad, amistad, respeto y cooperación. Sabemos que los valores no son directamente observables, pero sí lo son las actitudes de respeto a las normas así como el esfuerzo para comprenderlos y defenderlos, por lo que la observación fue otra técnica sobre la cual se ha fundamentado la ejecución de ésta investigación.

El objetivo general de este trabajo es describir como los valores influyen en la dinámica escolar docentes-alumnos dentro la institución; siendo los objetivos específicos: identificar que valores manifiestan conductualmente dentro del ámbito escolar tanto los docentes como los alumnos; indagar sobre el concepto que manejan los docentes sobre valores y que relación le atribuyen dentro del contexto escolar; finalmente se buscó realizar un aporte a la institución mediante la implementación de talleres y charlas que socialicen la importancia de los valores en la educación; identificando, transmitiendo y reforzando los valores en la población.

Durante todo el trabajo realizado en esta investigación, se ha dado respuesta a las siguientes interrogantes: ¿Qué valores se evidencian en los maestros a nivel conductual?, ¿Cómo se manifiestan los valores dentro de la interacción docente-estudiante?, ¿Qué conceptos manejan los maestros sobre valores?, ¿Qué postura maneja la institución frente a los valores en el ámbito escolar?, ¿Están capacitados los maestros para manejar situaciones que se presentan dentro de las aulas por conducta de falta de ética de parte de los alumnos?.

PRÓLOGO

Los principios morales e ideológicos que condicionan el comportamiento humano se denominan valores. Aquellos motivos válidos para la propia conciencia inciden en la vida diaria de los individuos y sus diversos estilos de relacionarse con su entorno, en el ámbito escolar se ven reflejados dentro del salón de clases, teniendo el maestro un papel protagónico en la dinámica en la cual los valores interaccionan, esa es la principal razón por lo que nos interesa describir la influencia de los maestros en la formación de los valores en los estudiantes del colegio “Nuestro Gran Colegio”, ubicado en la 8va. Calle 8-23 sector A-10, San Cristóbal 1, Zona 8 de Mixco, Guatemala, Guatemala. Directora administrativa: Licda. Fabiola Cerdas García.

A su vez, ha sido de vital importancia para ésta investigación y para nuestra sociedad señalar la falta de valores que se observa y vive hoy en día en nuestro país y que afecta a las nuevas generaciones. Vivimos en un período de crisis profunda de valores, en una época de transición y desasosiego. Los jóvenes van teniendo la experiencia de la diferenciación social, es decir ya no son hijos de una sociedad unitaria, sino que pertenecen a una sociedad articulada, variada y descentrada.

Uno de los primordiales alcances de este trabajo de investigación fue fortalecer los valores de los docentes, brindándoles las capacitaciones adecuadas para que ellos puedan implementar dichos valores en el aula y que sean ejemplo para los escolares. También se proporcionó al colegio un material de apoyo para reforzar en los alumnos los valores que se tomaron de base en ésta investigación (responsabilidad, sinceridad, creatividad, amistad, respeto y cooperación).

Por éstos motivos se fijó como objetivo general de éste proyecto, describir de que manera los valores influyen en la dinámica escolar entre docentes-estudiantes del colegio “Nuestro Gran Colegio”; y como objetivos específicos, buscamos identificar cuáles son los valores que se manifiestan conductualmente dentro del ámbito

escolar tanto en los docentes como en los alumnos, indagando sobre el concepto que manejan los docentes sobre valores y qué relación le atribuyen dentro del contexto escolar.

Finalmente se ha brindado un aporte a la institución mediante la implementación de talleres y charlas que socialicen la importancia de los valores en la educación; identificando, transmitiendo y reforzando los valores en la población.

CAPÍTULO I

I. INTRODUCCIÓN

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y MARCO TEÓRICO

1.1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Actualmente la sociedad pasa por una crisis que puede ser adjudicada a la ausencia de valores morales. Partiendo de la premisa que el ámbito escolar es el primer espacio donde se evidencian conductualmente los valores, esta investigación plantea describir como los valores influyen en la dinámica escolar de los alumnos y docentes del colegio “Nuestro Gran Colegio”, ubicado en la 8va. Calle 8-23 sector A-10, San Cristóbal 1, Zona 8 de Mixco, Guatemala, Guatemala. La población total del colegio es de 36 alumnos, divididos en 20 estudiantes de sexo masculino y 16 estudiantes de sexo femenino, con un rango de edad de 6 a 14 años.

La formación moral es un proceso importante ya que en la infancia la intervención educativa insistirá ligeramente en los elementos reflexivos – cognitivos: la edad misma requiere lenguaje sencillo, a través de formas de relación humana, del ambiente de vida y de experiencias lúdicas gozosas. Tomamos en cuenta como formación moral, al conjunto de conceptos relacionados a una conducta aceptada dentro de la sociedad, que va adquiriendo el ser humano a lo largo de su formación como individuo. La escuela ofrece al niño un ambiente humanamente, rico cargado de valores, “un vivero de relaciones humanas” dentro de esta situación se realiza la educación y formación moral del niño, con intervenciones adecuadas a su edad.

La relación entre docentes y alumnos implica la transmisión de los valores humanos de forma conductual dentro del proceso de enseñanza, valores que formaran ciudadanos capaces de hacer aportes a la sociedad en la que se integren. En la interacción del proceso participan dos elementos de vital

importancia como son el docente y el estudiante, quienes de acuerdo a sus expectativas hacia el aprendizaje desarrollarán una buena o mala relación, la interacción dentro del proceso de aprendizaje es determinante para fortalecer el sistema de valores del estudiante y su formación.

El docente como líder de su clase, coordinador de las actividades del aprendizaje, propiciará que el alumno pueda adquirir sentimientos de superación, de valor personal, de estimación, un sano concepto de sí mismo o todo lo contrario, sentimientos de minusvalía, frustración, apatía e inadecuación.

Los docentes como parte esencial de la relación educativa están obligados a promover un ambiente óptimo para que se generen buenas relaciones docentes-estudiantes basadas en la confianza, el respeto, la sinceridad, la cooperación, etc. Cuando estos valores fluctúan constantemente en el salón de clase existe una mayor probabilidad de que los alumnos y los docentes disfruten de los beneficios de invertir en un ambiente escolar sano y balanceado.

Toda institución educativa responsable debe cimentar y reforzar constantemente conductas ricas en teorías de valores morales, no conformándose con los valores que se incluyen en los programas nacionales sino reforzar estos programas según las necesidades de su población estudiantil y la de su personal de trabajo, para así promover una atmósfera escolar más integral para la formación de sus estudiantes.

El trabajo de esta investigación responde las siguientes interrogantes: ¿Que valores se evidencian en los maestros a nivel conductual?, ¿Cómo se manifiestan los valores dentro de la interacción alumno-docente?, ¿Qué conceptos manejan los maestros sobre valores?, ¿Que entienden los alumnos como valores humanos?, ¿Qué postura maneja la institución frente a los valores en el ámbito escolar?, ¿Están Capacitados los maestros para manejar situaciones que se presentan dentro de las aulas por conducta de falta de ética de parte de los alumnos?.

1.1.2. MARCO TEÓRICO

La principal diferencia que se identificó dentro de la revisión de antecedentes es que ninguna investigación evalúa cómo influyen los valores morales en la interacción entre docentes-estudiantes, lo que hace válida y novedosa esta investigación. Además que el marco metodológico de trabajo es totalmente participativo e interactivo. Una de las similitudes que identificamos es que el tema general de las investigaciones es “valores” sin embargo esta investigación buscó identificar conductualmente los valores que se manejan dentro de la institución en la que se realizó. Las investigaciones que encontramos en la revisión de antecedentes son las siguientes: Programa de formación en valores sociales y familiares, para prevención de la violencia, estudio realizado con adolescentes de ambos sexos del 3er grado básico sección “A”, del instituto Miguel Ángel Asturias del autor Camey Aguilar Norma Elizabeth; objeto de estudio: Valores sociales y familiares en adolescentes de ambos sexos, 2009. Formación de valores por medio de las caricaturas de la programación local, en niños de 1ro primaria de la escuela tipo federación José de San Martín de la zona 1 de Mixco de los autores Marroquín Jerez Isis Yahaira, Ramírez Calderón Zuleyma Yandira; objeto de estudio: Papel de los padres en la educación de los hijos, 2010. El cuento como técnica metodológica en la enseñanza de valores morales en niños y niñas de 7 a 10 años de edad de la escuela oficial rural mixta No. 1930, Aldea El Pinalito jornada matutina del municipio de San Pedro Ayampuc de los autores López Díaz Nidia Magaly, Palencia Morales Aura Elizabeth; objeto de estudio: Valores morales en niños, 2011. La crisis de valores en niños escolarizados del municipio de Chinautla de los autores Pineda Vargas Dora Isarua, Ordoñez Barrientos Ana María, Roque Duque Gloria Isabel, Molina Barrios María Alejandra; objeto de estudio: Valores morales en niños, 2012.

1.1.2.1. DEFINICIÓN DE VALOR

La esencia de los valores es su valer, el ser valiosos, ese valor no depende de apreciaciones subjetivas individuales; son valores objetivos, situados fuera del tiempo y del espacio. Los principales serían: paz, amor, justicia, generosidad,

diálogo, honradez, etc. Los valores se perciben mediante una operación no intelectual llamada estimación.

Se deduce que todo valor tiene una polaridad, ya que puede ser positivo y negativo; es valor o contravalor. Cualquier valor está vinculado a la reacción del sujeto que lo estima; por ejemplo ante el valor del “amor” uno puede reaccionar sublimándolo y otro encarnándolo. Hay unos más estimables que otros, les otorgamos una jerarquía. Según ésta, los valores pueden clasificarse en vitales, materiales, intelectuales, morales, estéticos y religiosos. Los valores pueden ser realizados, descubiertos e incorporados por el ser humano, justamente en esta triple posibilidad reside la importancia para el ser humano y pedagógicamente de los valores. El descubrimiento, la incorporación y la realización de valores positivos constituyen tres pilares básicos de la tarea educativa. El término valor está relacionado con la propia existencia de la persona, afecta a su conducta, configura y modela sus ideas y condiciona sus sentimientos, se trata de algo cambiante dinámico, que, en apariencia, hemos elegido libremente entre diversas alternativas. Depende, sin embargo, en buena medida, de lo interiorizado a lo largo de los procesos de socialización y, por consiguiente, de ideas y actitudes que reproducimos a partir de las diversas instancias socializadoras.

El término valor tiene su etimología en el verbo latino Valere, que significa estar sano y fuerte; a partir de esta noción de fuerza, la significación se amplió de la esfera orgánica y física a los ámbitos psicológico, ético, social, económico, artístico, etc.

Al tratar de definir el término conceptualmente Rathes argumenta que éste no queda muy claro en las ciencias sociales ni en la filosofía, debido a que cada escuela le aplica su propia definición. “La mayoría de los estudiosos del campo coinciden solamente en un aspecto: en que un valor representa algo importante en la existencia humana¹”. En este sentido, Mantovani hace ver que el “ser humano es un ser dotado de voluntad y de cultura, cuyo proceso de convertirse en persona

¹ Guerrero Neaves, Sanjuanita. DESARROLLO EN VALORES, ESTRATEGIAS Y APLICACIONES. Ediciones Castillo. México, 1998. Pág. 13.

es el que lo incorpora a participar del mundo de los valores”². Los valores son estudiados por la Axiología (del griego axios = valor) que constituye la teoría filosófica que conceptualiza las nociones de lo valioso, en el campo de lo que es bello, estético y verdadero, como esencias y cualidades contenidas en las creaciones humanas, si bien los problemas que estudia la axiología no son ajenos a las situaciones cotidianas de la vida diaria, ya que “...no hay discusión o desacuerdo que no suponga la reapertura de la problemática sobre los valores”³

1.1.2.2. LA TEORÍA DE KOHLBERG

El desarrollo moral y sus características

“La Teoría de los estadios morales elaborada por Kohlberg está basada en amplias investigaciones que han seguido durante varios años a algunos sujetos describiendo su desarrollo moral. El método empleado ha sido el de la entrevista. Se les presentaban ciertas situaciones morales y dilemas; se interrogaba después a los interesados para conocer las soluciones que ellos daban al problema propuesto y al dilema y, sobre todo, para averiguar las razones en que se apoyaba esa solución”⁴.

Confrontando, clasificando y estudiando este cúmulo de respuestas, Kohlberg ha formulado una teoría evolutiva de la moralidad. Ha elaborado un esquema tipológico que describe las estructuras y las formas generales del pensamiento moral, que pueden ser definidos independientemente de los contenidos específicos de particulares acciones morales. En un intento de definir la estructura moral, más allá de cada uno de los valores en que cada individuo se inspira.

Según el psicólogo de Harvard, el desarrollo moral recorre seis estadios, en una secuencia invariada, universalmente válida. Cada estadio implica diferencias cualitativas en la manera de afrontar y resolver los problemas morales, y se

² Mantovani, Juan. EDUCACIÓN Y PLENITUD HUMANA. Editorial “El Ateneo”. Buenos Aires, 1962. Pág. 15.

³ Frondizi, Risieri. ¿QUÉ SON LOS VALORES?. Editorial Fondo de Cultura Económica. México, 1994. Pág. 11.

⁴ Penalva Buitrago, Jose. EL PROFESOR COMO FORMADOR MORAL, LA RELEVANCIA FORMATIVA DEL EJEMPLO. Editorial PPC. España 2006. Pág. 5.

estructura sobre particulares modalidades de razonamiento. Estos estadios se pueden reagrupar en tres niveles:

I NIVEL: Pre convencional.

- estadio 1: Moral heterónoma.
- estadio 2: Moral individualista, instrumental.

II NIVEL: Convencional.

- estadio 3: Moral de acuerdo interpersonal.
- estadio 4: Moral del orden social.

III NIVEL: Pos convencional.

- estadio 5: Moral de los derechos humanos y del contrato social.
- estadio 6: Moral de los principios éticos universales.

En el primer nivel, pre convencional, el niño es con frecuencia, alguien “que se comporta bien” y que responde a las etiquetas de bien y del mal; interpreta estas exigencias en términos de sus consecuencias físicas –castigos, premios, intercambios de favores- o en términos de la fuerza física de aquellos que enuncian tales normas.

Éste Nivel de razonamiento moral viene determinado por el hecho de que el muchacho tiene una visión muy restringida de la realidad, juzga las acciones solo en base a las consecuencias previsibles. Está sometido a normas que no ha contribuido a desarrollar, reglas que, para él, siempre han existido.

Las reglas no tienen valor en sí mismas, valen solo en cuanto producen consecuencias agradables o desagradables.

En el primer estadio existe “una orientación hacia la indiscutible aceptación del poder superior, que se pone en evidencia mediante los castigos; las consecuencias físicas de una acción, independientemente de su significado

humano, determinan si es buena o mala”. Ésta situación moral se define como “orientación hacia el castigo y la obediencia”. Las motivaciones para la vida moral son esencialmente heterónomas: se quiere evitar el castigo en cuanto se tiene miedo a ser castigado. El valor de la persona depende de su posición social y sus cualidades físicas.

El sujeto en el segundo estadio de razonamiento moral adopta una orientación relativista instrumental. Es fundamentalmente egoísta, en cuanto que vive utilitariamente las relaciones con los demás; todavía existe mucho hedonismo: el criterio de elección es la búsqueda del placer. “la acción buena es aquella que instrumentalmente satisface las propias necesidades y, a veces, también las necesidades de los demás. Las relaciones humanas se contemplan en términos de relación de mercado: no faltan alusiones a la justicia, a la reciprocidad, a la igualdad, pero todo esto con frecuencia se interpreta de manera física y pragmática. La reciprocidad es entendida como pactos de conveniencia y no como lealtad, gratitud o justicia”. El individuo es motivado a la acción por la esperanza de conseguir la recompensa por sus buenas acciones. Hay una puerta abierta a la honradez, en cuanto que el sujeto se sienta, por primera vez, igual a los demás; pero no existe aun la capacidad de abandonar el propio placer por amor a los demás.

El nivel convencional requiere el paso de la visión concreta y egoísta del primer nivel al reconocimiento del valor del grupo, de sus reglas y de sus prácticas, las acciones se valoran en base al modo como satisfacen las expectativas del grupo, sin mirar a las consecuencias para el sujeto que las hace. Éste nivel implica, pues, una experiencia de socialización más madura. Ahora, el sujeto considera “válido para sí mismo el hecho de que sean satisfechas la expectativas y las normas de la familia, del grupo o de la nación a la que el individuo pertenece. Existe la preocupación no solo de conformarse al propio orden social, sino también de defender, justificar y conservar ese orden”.

El tercer estadio se caracteriza por la orientación a ser “buenos muchachos”. “El buen comportamiento es aquel que agrada a los demás, que les

ayuda, que es aprobado por ellos. Existe mayor conformidad con las imágenes estereotipadas de lo que es considerado como comportamiento de la mayoría o como el comportamiento natural. Frecuentemente la conducta es justificada por las interacciones. Se busca la aprobación de los demás comportándose educadamente”. Fundamentando este y los estadios sucesivos, hallamos un importante factor cognoscitivo: la capacidad de asumir el papel de los demás, el “role-taking”.

Cuando el muchacho posea esta capacidad podrá valorar las cosas en base a las intenciones del otro y según la situación. Esta capacidad originará un equilibrio nuevo. La persona, después de haberse identificado con modelos y expectativas sociales, se da cuenta de que los roles entran en conflicto, que la gente no vive con fidelidad sus propios roles y que la sociedad se compone de muy diferentes grupos cuyos fines y valores entran en conflicto. El descubrimiento de la no fiabilidad de la gente y de los conflictos entre los grupos desequilibra al individuo y lo abre a nuevas formas de razonamiento moral.

Quien se encuentra en el cuarto estadio, se define como un devoto apasionado de la ley. Esta devoción hacia la ley y la autoridad nace del descubrimiento de que la lealtad hacia el grupo, las relaciones personales y las buenas intenciones no son suficientes. Solo las normas y la autoridad que hace que se respeten pueden regular la vida social, la ley es la que garantiza el orden social y los derechos del individuo. Toda acción moral está basada en el respeto absoluto a las leyes. El individuo, en cuanto tiene una capacidad clara de abstracción, ya no se ve a sí mismo como simple miembro de un grupo específico, sino que se siente “como un miembro anónimo de la sociedad”, y asume “una orientación hacia la autoridad, hacia las normas fijas, hacia el mantenimiento del orden social”. El comportamiento adecuado consiste en cumplir el propio deber.

Todavía encontramos algo más en este cuarto estadio. El individuo, en un cierto punto, se da cuenta del desacuerdo entre las leyes y “la ley”, entre las autoridades y “la autoridad”; este descubrimiento le lleva a otra modificación del razonamiento moral. Intenta descubrir el fundamento de las reglas y su

justificación. Kohlberg llama a este estadio “4-B”. En él pueden darse tres orientaciones respecto al significado de la ley:

-“El fin de la ley es la utilidad y el bienestar para la mayoría: las normas existen porque sirven para el bien común que siempre debe ser buscado y defendido;

-La ley se justifica en cuanto es originada por deseos, acuerdos y punto de vista de la mayoría: las normas son el reflejo del pensamiento de la mayoría;

-La ley es considerada como el consenso sobre las creencias de la sociedad; esta ley moral puede, en circunstancias particulares, entrar en conflicto con la ley legal y también puede superar las obligaciones de rol.⁵

En este estadio 4-B, la ley no solo es el conjunto de comportamientos permitidos y prohibidos, sino también el principio ordenador de este conjunto.

El tercer y más alto nivel de pensamiento moral es el pos convencional o de principio. Mientras que el movimiento a través de los dos primeros niveles se caracterizaban por una cada vez mayor adecuada percepción de lo que es el sistema social, esto no se da en el paso al tercer nivel. El pensamiento de principio implica la capacidad de postular principios hacia los cuales la sociedad y el individuo deberían sentirse comprometidos.

Esta capacidad permite formular una teoría moral, que no se preocupa solo de justificar las reglas particulares, sino sobre todo, de descubrir los principios de fondo de los que derivan todas las leyes. Existe “una mayor tensión hacia los principios morales autónomos, que tengan su validez y aplicación independientemente de la autoridad de los grupos o de las personas que los defienden e independientemente de la identificación con aquellas personas o grupos”.

⁵ Penalva Buitrago. Op. Cit. Pp. 66.

Este paso es importantísimo para una moral “autónoma” y se da gradualmente. Primeramente se llega a un estadio de transición (estadio cuatro y medio), que se caracteriza por el escepticismo, egoísmo y relativismo. Pero estas actitudes son notablemente diversas de las del primer nivel. La crítica a la sociedad y a sus valores está bien fundada y motivada. La persona se coloca así en “una perspectiva que supera a la sociedad”. En algunas personas que rechazan en bloque todas las leyes, esta desilusión sobre el orden social puede ser muy radical. Otros tienen rechazos parciales y más sopesados, pero la perspectiva es la misma. Luego, surgirán intentos de construir una nueva sociedad por parte de quien ya ha abandonado sus viejas creencias, tradiciones y valores tomados del ambiente. “La crisis de escepticismo desemboca así en algo positivo”.

La persona en el estadio cinco, sí considera que las sociedades son relativas a las personas que las constituyen, se inclinará a pensar que las sociedades han surgido por algún contrato legal. Tal contrato para que sea justo deberá fundarse en consideraciones racionales de utilidad social, consensuadas democráticamente y sujetas a revisión y reforma. La ley no es algo fijo, sino que es considerada como un invento de los hombres, una creación estructurada en función del bien común. “Existe también una conciencia clara de la relatividad de los valores y de las opiniones personales. Prescindiendo de todo aquello en lo que se está de acuerdo constitucional y democráticamente, lo justo e injusto son valores y opiniones personales. Fuera del ámbito de la ley, el libre consenso y el contrato libre son los elementos vinculantes de la acción”. La verdadera razón de la ley es ayudar al hombre: la vida está por encima de la ley.

Kohlberg se muestra reservado y perplejo a la hora de definir el estadio superior al quinto, por el hecho de que pocas personas están en grado de comprender el significado de una moral de tal razonamiento, o bien por la escasez de los datos obtenidos sobre este estadio. Pero, a pesar de las dificultades, el psicólogo de Harvard ha considerado oportuno definir este “estadio seis” del pensamiento moral, como una “orientación al principio ético universal”. Para la

persona, en este nivel lo justo viene determinado por la decisión de conciencia de acuerdo con los principios éticos elegidos autónomamente y que se refieren a la comprensión lógica, universalidad y consistencia. Son principios abstractos, como la regla de oro y el imperativo categórico, y no concretos como reglas morales determinadas, como por ejemplo, los diez mandamientos.

Tales principios son sustancialmente, principios universales de justicia, reciprocidad, de igualdad, de derechos y de respeto por la dignidad de la persona. Lo que impulsa a la acción moral es, pues, la decisión de la conciencia individual que juzga según principios éticos universales. Para esta persona cada hombre es fiel a sí mismo y un valor por encima de todos los demás.

Después de habernos detenido en la tipología moral, analizaremos las características de los estadios evolutivos. Los estadios poseen una secuencia invariada. El progreso moral de los individuos evoluciona pasando de un estadio a otro inmediatamente posterior, del más bajo al más alto. Este crecimiento se realiza según una secuencia predeterminada, en el que las experiencias de los primeros estadios son condición para poder alcanzar el nivel más alto.

Los estadios implican diferencias cualitativas en el modo de pensar y de resolver el mismo problema. Cada una de estas diversas y secuenciales modalidades de pensamiento forma un todo estructurado en cualquier escala del desarrollo moral. "Todo progreso en el desarrollo es una organización cognoscitiva que toma en consideración todo lo que está presente en el estadio precedente, pero añade nuevas distinciones y las organiza en estructuras más amplias y equilibradas".

Los sujetos, sin embargo, no pueden comprender el razonamiento moral de dos estadios superior al suyo propio. Esto se debe a que sería necesaria una reestructuración cognoscitiva demasiado radical para alcanzar un nivel tan elevado. La persona, se siente inclinada a razonar según un nivel superior en una sola unidad al suyo propio. El razonamiento en un estadio superior es

cognoscitivamente más adecuado al razonamiento en un estadio mas bajo; es, por lo mismo, más atrayente.

El paso de un estadio a otro se da cuando se crea un desequilibrio cognoscitivo, es decir, cuando la perspectiva cognoscitiva, de una persona ya no es adecuada para afrontar un problema o un dilema moral determinado; se ve uno obligado a buscar razones más apropiadas. Pero hay que advertir también que en algunos casos, el nuevo estadio no sustituye totalmente al precedente, sobre todo en los niveles de más madurez. Personas en el estadio cuatro pueden, en algunas ocasiones, emitir juicios morales típicos del estadio dos, y hasta del uno.

Por lo que se refiere a la relación entre edad y desarrollo moral, no encontramos una definición precisa. Kohlberg presenta datos estadísticos. Solo a la edad de trece años crece el número de respuestas del estadio tres o cuatro. Y, después de los dieciséis llegan al estadio más alto y muchos se detienen a un nivel convencional. Intentando señalar periodos, podríamos decir que hasta los catorce años se está en el nivel pre convencional, de los catorce a los dieciséis en el convencional, y solo después de los dieciséis, se puede llegar al nivel pos-convencional de principio. En todo este desarrollo existen algunos momentos importantes en los que es más frecuente el paso a un estadio superior, es el momento entre los diez y trece años, y el de los quince a los diecinueve. Pero no podemos olvidar que la edad cronológica no basta para determinar el nivel de desarrollo moral: es siempre un factor indicativo.

Entre los factores que favorecen el crecimiento moral ocupa un lugar importante el cognoscitivo. También la afectividad es considerada, y Kohlberg reconoce que todos los estados mentales tienen también su aspecto afectivo. Estas dos dimensiones se desarrollan paralelamente y sin particulares dificultades, en condiciones normales. La componente cualitativa del afecto es, sin embargo, irrelevante para el desarrollo del juicio moral. La cualidad de la afectividad está determinada, en cambio, por el nivel de desarrollo cognoscitivo. Sin la maduración cognoscitiva es imposible la maduración moral. La misma identificación con los padres y con las demás personas significativas es solo una entre las muchas

componentes que se desarrollan al mismo tiempo que la moralidad. Ella no causa los diversos aspectos de la moralidad, pero se desarrolla con ellos y constituye un soporte de las actitudes morales.

El otro factor básico del desarrollo moral, junto al cognoscitivo es el factor ambiental. El crecimiento moral es un proceso de reestructuración de los modos de asumir los roles. Por ello es indispensable la participación en la vida social. La vida familiar, las relaciones con los contemporáneos, la participación en la vida pública, transmiten los valores al sujeto, los estimulan a una profundización personal y aun compromiso activo. La perspectiva de Kohlberg es de interacción: “la estructura fundamental de la mente es producto de un moldeamiento originado por la interacción del organismo y del ambiente”⁶.

El problema de la educación moral

Antes de afrontar el problema filosófico de la moralidad y el pedagógico de la educación moral, intentaremos recabar del ambiente concreto histórico-social estímulos e indicaciones. Nos referimos a algunas encuestas sociológicas y a recientes estudios sobre la situación juvenil. Tal situación es particularmente indicativa del nivel moral de la sociedad, de los valores “antiguos” y de los “nuevos”, de los comportamientos aceptados y los no aceptados y de las tendencias en el campo moral.

“Los jóvenes no se reconocen ya en el modo de vivir de los padres”. La afirmación se fundamenta en los resultados de investigaciones diversas sobre los jóvenes. Una de ellas ha puesto de manifiesto que la mayoría difiere formalmente de los valores de vida tradicionales.

Mientras los nuevos valores se van actualizando y los antiguos no logran mantenerse, sólo queda el desasosiego para muchos jóvenes y con frecuencia el desconcierto interior. “el mundo entero se descompone, el universo cultural se

⁶ Penalva Buitrago. Op. Cit. Pp. 26.

deshace, enloquece la experiencia... al carecer de sus centros de gravitación tradicionales”⁷

Un síntoma del desconcierto y de la desorientación actual es la difusión de la droga entre los jóvenes: este problema “resume y refleja, dentro de su complejidad, muchos aspectos de la respuesta individual a la frustración y de la violencia de grupo”.⁸

Vivimos en un período de crisis profunda de valores, en una época de transición y desasosiego. Los jóvenes van teniendo experiencia de la diferenciación social, ya no son hijos de una sociedad unitaria, sino que pertenecen a una sociedad articulada, variada y descentrada. “Es una experiencia plural en tres niveles: 1). Pluralismo de pertenencias: viven en un mundo diferenciando las experiencias en la familia, en la escuela, en el trabajo, entre sus compañeros; frecuentemente estos ambientes son “mundos independientes”, alejados entre sí. 2). Pluralismo de condiciones: los jóvenes, aunque aún no estén del todo insertos en la condición adulta, tienen experiencias de autonomía: en el trabajo, en la vida sexual, en el tiempo libre. 3). Pluralismo de modelos culturales; el contacto con estos modelos diversos –tradicional, libertario, hedonista, con fuente tensión ética- empuja al joven al relativismo social”⁹.

Educación en valores

Esta definición acentúa los contenidos; se habla de valores vitales, morales, religiosos, sexuales, sociales, políticos, cívicos, profesionales, ya demos al valor un significado absoluto y un origen metafísico, o lo consideremos solamente como elemento prescriptivo de la realidad histórica, en ambos casos estamos afirmando la exigencia de un contenido. La educación moral no puede contentarse con el aspecto formal, sin referirse a valores precisos. Estos valores se llaman ideales cuando se colocan en la perspectiva del sujeto que tiene de ellos. “En relación a los valores, la educación está destinada a una obra creativa, en el sentido que

⁷ E. Franchini. PUNTARE SULLA SPERANZA, ¿PERCHÉ LA VIOLENZA? Centro Culturale Sociale, Monza, 1981. Pp. 81.

⁸ Ibid. Pp. 94.

⁹ Ibid. Pp. 9.

debe traducir concretamente estos valores en acciones y comportamientos históricos. Para llegar al yo ideal, el sujeto debe ser guiado en la construcción de un proyecto de vida. Compete al educador dirigir ese cambio para hacer que surjan los nuevos valores más racionales. Los valores sólo se perciben en el encuentro con las personas que los encarnan, cuya conducta orientan (Montuschi). Los valores se descubren, se aprecian y se ponen en práctica coherentemente. El valor es lo que más importa; el problema es saber si los fines a los que se dirigen nuestras opciones están, o no, organizados de hecho hacia un fin último, que debe coincidir o al menos tener hacia el mejor fin de derecho.¹⁰

En lo que a la comunidad educativa se refiere, es necesario que todos los implicados en su construcción participen de forma efectiva y coherente. Esta coherencia la necesitan los alumnos, es imprescindible que aceptemos unos determinados objetivos aunque sean mínimos sobre ideales educativos, refrenados por los valores que proponemos. De esta forma conseguiremos además de enseñar, educar, es decir: guiar en la construcción de una personalidad humana y fuerte.

Dentro del contexto de educación y valores es necesario diferenciar y concretar la definición de valor, actitud y norma.

Valor: es un objetivo que nos proponemos en la educación y parte de la idea que se tenga del hombre y que le ayuda a ser más persona. Es sencillamente la convicción razonada de que algo es bueno o malo para llegar a ser más humanos. Como consecuencia, entenderíamos como contravalor, todo aquello que dificultara al hombre llegar a ser más persona y le restara humanidad.

Actitud: es una disposición que debemos despertar en el niño para adquirir y asimilar un valor. Cuando la actitud llega a ser fácil de ejecutar tenemos un hábito.

Norma: Es la explicación a nivel colectivo de un valor.

¹⁰ Ibid. Pp. 37.

Desarrollo moral

Analizamos ahora el tema moral desde el punto de vista psicológico. La moralidad es una dimensión humana ligada a los valores y fines, y por lo mismo inaccesible a una investigación científica. Pero tiene un aspecto psicológico, al menos en la medida en que, en el individuo, depende de mecanismos racionales y emotivos, está condicionada por la maduración global de la personalidad y sufre la influencia de factores socioculturales.

El estudio de la moralidad interesa particularmente a la psicología evolutiva en cuanto que, colocándonos en una perspectiva genética que permite el seguimiento del gradual desarrollo moral, podemos captar los factores determinantes y las relaciones en que se basan. Los estudios en este campo son bastante recientes, pero han evolucionado con rapidez y se han difundido de manera extraordinaria. Estos trabajos han intentado preferentemente abarcar el mayor número posible de variables que intervienen en el desarrollo moral.

Entre los principios del desarrollo humano, se encuentra el cambio continuo, debido a la transacción herencia-ambiente, que es capaz de realizar la persona madura.

1.2.3. EL MODELO PSICOANALÍTICO

Este modelo ha tenido diversas elaboraciones y revisiones. Freud afirma que la moralidad y los sentimientos sociales más elevados se adquieren como consecuencia de la superación del complejo de Edipo y como resultado de compensación de los impulsos hostiles insatisfechos. La moralidad infantil puede definirse como una moral externa. El niño manifiesta al principio la necesidad de una satisfacción inmediata mediante la búsqueda del placer momentáneo; en un segundo momento comienza a darse cuenta de que merece la pena esperar para satisfacer sus propias necesidades, consiguiendo de este modo un placer más grande sin perder el cariño de sus progenitores. A medida que va creciendo y que los padres van mostrándose más autoritarios, el niño comienza a inhibir algunos

comportamientos que antes manifestaba con espontaneidad: va aprendiendo así a controlar ciertas manifestaciones y a respetar prohibiciones externas.

1.2.4. Modelo conductista

Esta corriente de pensamiento psicológico define la moral en términos de sólo comportamiento. Se ha considerado como la capacidad de resistir a la tentación de infringir normas y reglas. Este planteamiento tiende a considerar la moralidad en términos objetivos y explicables independientemente de cualquier valoración de intencionalidad o de sentimientos individuales respecto a las normas.

El clásico esquema conductista “estimulo-respuesta”, el del aprendizaje instrumental nos dice que la moralidad, como cualquier otro tipo de comportamiento social, puede ser aprendida mediante condicionamientos oportunos y adiestramientos educativos: el ejemplo, el premio y el castigo.

Algunos autores de orientación algo menos rígida, ven el desarrollo moral como una transmisión de valores o como una interiorización de los valores de otros. En la concepción de Bandura el desarrollo moral es considerado como el fruto de un aprendizaje a través de la observación, en el que la afectividad es una variable contextual incapaz de generar comportamientos.

El desarrollo moral es un proceso continuo que consiste en la adquisición de nuevas respuesta y en la modificación continua de las ya existentes en el sujeto a raíz de la experiencia precedente. El producto final de tal desarrollo es visto como un conformarse con las expectativas de los demás más allá de las propias necesidades, para sentirse aceptado.

El modelo de la psicología humanista

Nos referimos en este apartado a todas aquellas teorías psicológicas que intentan situar la dimensión moral bajo la fuerza del Yo, como centro consciente y de equilibrio de la personalidad. Este modelo quiere demostrar que la moralidad es expresión más del Yo que del Súper Yo la conducta moral es fruto de una libre

opción del individuo maduro más que de rasgos fijos, de comportamientos pasivamente aprendidos. El Yo, centro de la personalidad, explica en profundidad las diversas dimensiones de la moralidad y las unifica: la persona es el agente absoluto, con inconsciente, con el propio carácter, con las disposiciones, con las actitudes y con las emociones, con su capacidad de elaborar juicios morales.

1.2.5. El modelo cognitivo-evolutivo

Este modelo estudia el desarrollo moral subrayando la importancia de la estructura cognitiva del sujeto y de la interacción de la persona y el ambiente. El hombre es considerado como un ser en busca de valores, capaz de juzgarse a sí mismo y a la realidad. Un pionero de la investigación en el campo moral ha sido Piaget. A pesar de todas sus evidentes creencias, parcialidad e inexactitudes, tiene mérito de haber trazado un camino. Actualmente este sector es muy investigado y es fecundo.

Piaget dirigió, durante muchos años, trabajos sobre el Origen y el desarrollo de la estructura cognitiva y el juicio moral analizando las actitudes verbales de los niños sobre las reglas del juego, la distracción las mentiras y el robo, llegó a identificar dos grandes estudios de desarrollo en el período de la niñez: el de la heteronimia y el de la autonomía.

Conflicto de valores

Cualquier sociedad a través de la historia, ha aceptado e interiorizado de forma distinta unos valores propios y alguno de otras culturas. Antes la escuela transmitía los valores que marcaban la religión y el Estado, que eran también los que imperaban en la sociedad, con lo cual generalmente no había problema de conflicto. Cuando estos valores no han sido libremente interiorizados por la mayoría, no han tenido sentido o han sido rechazados fuera del ámbito escolar, se han creado situaciones de desarmonía afectiva, escolar, laboral y familiar (baste recordar la inseguridad ciudadana, la desestructuración familiar, la violencia, la agresividad manifiesta, etc.)

“La crisis más espectacular es la que afecta a las religiones y a los sistemas de valores vigentes durante los últimos siglos, los cuales hacían posible el consenso de las sociedades civiles y eran el fundamento de la convivencia” Martí 1993

La crisis de los sistemas de valores y de las religiones puede que en el fondo no sea tan negativa; la humanidad ha sufrido y está sufriendo un profundo cambio, es una etapa nueva; por ello, debemos estar atentos a los valores que van emergiendo, dispuestos a modificar nuestra forma de actuar como elementos efectivos de esta dinámica. Es imprescindible volver a poner las cosas en su sitio, puesto que estos cambios han afectado directamente a las personas: falta de trabajo, intranquilidad, agresividad manifiesta y escasa solidaridad. El hombre se ha instalado en lo cómodo y superfluo, ve muy lejos la problemática ajena. Si queremos que el barco en el que vamos todos no se hunda debemos luchar por una cultura de paz.

La educación en valores para el cambio

Desde hace aproximadamente tres décadas se ha producido un fuerte movimiento pedagógico en torno a la necesidad y a la urgencia de la educación en valores que está llamado a suscitar profundas transformaciones en los sistemas educativos y en la práctica escolar.

“Una educación centrada en valores es una educación centrada en el hombre, pues el hombre está, por su mismo ser, llamado a la realización de valores. Es bien sabido que en las aulas de los últimos tiempos lo que prevalecía era sobre todo el ser científico y la preparación profesional, sin tener en cuenta los fines de la ciencia ni de la profesión. La ética constituía una materia mas dentro del sistema, pero este no se ha entendido como una articulación de contenidos y métodos hacia un fin humano, sino hacia el progreso socio-cultural y económico de los pueblos”¹¹.

¹¹ V. Pascuala, Antonia. CLARIFICACIÓN DE VALORES Y DESARROLLO HUMANO. Segunda edición. Narcea, S.A. Madrid, 1995. Pág. 24.

Un aspecto del planteamiento de la educación en relación con el cambio social es la consideración del puesto que en ella tienen los valores políticos, o los valores referentes al poder.

La escuela, de hecho, brinda una formación que llega a determinar una postura ante los poderes. Puede fomentarla sumisión, la aceptación, el conformismo o puede estimular actitudes de participación, de revisión de crítica, de inconformismo; puede preparar para ejercer el poder o puede preparar para padecerlo.

Una escuela orientada hacia la formación de ciudadanos para una sociedad auténticamente humana tiene que ser consciente de los medios que empleara para formar adecuadamente a la mayoría, de modo que puedan surgir los mejores como agentes de la política y todos puedan tener actitudes de participación y criterios para juzgar el poder.

Determinación de los valores – fines de la educación:

La situación actual de injusticia social y la misma naturaleza del hombre temporal e histórico, exigen que la determinación de los valores-fines de la educación sea hecha en una perspectiva dinámica, de modo que el proceso educativo atienda consciente y directamente a la formación de actitudes para el cambio. Solo así un sistema educativo tendrá sentido en el presente y significación en el futuro.

1.2.6. Los valores y la organización escolar

“La sociedad global a la que pertenece una escuela esta sin duda presente en la relación educativa que se da en el aula. Un cambio de estructuras sociales influirá decisivamente en la formación de los individuos. Pero el cambio mismo de estructuras no puede realizarlo la escuela, a quien no se le puede exigir más de lo que puede dar. Su objetivo es la formación de los hombres que sean capaces de promover ese cambio. Lo que si forma parte del sistema educativo y determina

directamente el proceso de formación es la estructura administrativa de la escuela”¹².

La escuela actual en su mayor parte adolece de dos graves dificultades en su organización, que podemos denominar: verticalismo y separatidad.

Muchas de las escuelas tienen una organización verticalista: el proceso educativo está centrado en el maestro y la toma de decisiones se efectúa a partir del cuerpo directivo. Es posible que en determinados momentos o clases se hable de la importancia que tiene la participación en el desarrollo de la persona, de la necesidad de participar para construir entre todos una nueva sociedad. Pero esa formación es teórica, mientras que la vivencia de los alumnos es que el éxito lo obtienen aquellos que acatan más y mejor las disposiciones y los reglamentos en cuya elaboración no han tomado parte. Sobre todo en una organización de este tipo el alumno al no participar en las decisiones que le afectan, no adquiere las actitudes y los hábitos requeridos para esa participación.

El mensaje más importante va en las estructuras, en la organización. Si se puede formar hombres autónomos, libres, participativos, capaces de colaborar, de juzgar y de controlar el poder, es preciso crear estructuras participativas. Una estructura verticalista transmite competitividad, impersonalidad y de algún modo, está diciendo a la persona: “tú no eres importante”, con todo lo que esto implica para el individuo y para la sociedad. Con personas no participativas no habrá diálogo, no habrá comunidad, no será posible el desarrollo humano que está pidiendo la filosofía de la liberación latinoamericana.

La separación de la escuela es otro grave obstáculo para la formación en los valores en orden al cambio. René Lourau ha tratado este tema en su obra: El análisis institucional. Hay instituciones como las educativas, hospitalarias, etc. Que están separadas en el espacio y en el tiempo social. Hace referencia a lo que Goffman llama instituciones “totalitarias” debido a que, encontrándose separadas

¹² Ibid. Pp. 34.

de las normas sociales exteriores, y además fuertemente reglamentadas ofrecen una analogía con los sistemas políticos llamados totalitario y que constituye una “esquizofrenización” del pensamiento y de la práctica social.

Una educación para el cambio no puede darse sin una relación contacto directo y vivencial con las realidades ambientales. Es necesario que los educandos tomen conciencia crítica de la realidad social para poder transformarla más eficazmente; se requiere además que, mediante el trabajo, adquieran sentido del compromiso y de la responsabilidad histórica que cada uno tiene respecto a la comunidad.

La clarificación de valores en el aula

La clarificación de valores es una acción consciente y sistemática del orientador o maestro que tienen por objeto estimular el proceso de la valoración en los alumnos con el fin de que estos lleguen a darse cuenta de cuales son realmente sus valores y puedan, así, sentirse responsables y comprometidos con ellos.

El maestro puede tener este estilo de acción como pauta de comportamiento en la relación habitual con sus alumnos, o puede buscar momentos propicios para la clarificación en diferentes oportunidades del trabajo escolar. Existe también la posibilidad de ofrecer un programa específico de actividades para la clarificación de valores dentro del currículum escolar. Este puede ser realizado por un maestro con habilidad para ello bien por un orientador especializado.

Origen y desarrollo de la clarificación de valores

L. Raths y colaboradores publicaron en 1966 el libro *Values and Teaching*. Es considerada la primera obra de importancia sobre la técnica de clarificación de valores, con ella se inicio el movimiento pedagógico en torno a la clarificación de valores, que se extiende cada día con fuerza creciente.

Raths es considerado como una de las grandes figuras de la educación que tendrá un lugar destacado en la historia de las ideas pedagógicas. El fue el primero que, inspirado en el pensamiento de Dewey usó el término “clarificación de valores” y elaboro estrategias para esta clarificación. El objetivo es llegar a la conducta, pasando por el sentimiento y la claridad de ideas.

El proceso de valoración y la metodología de clarificación de valores:

Según Raths y col, cada persona tiene que adquirir con esfuerzos y luchas su propio conjunto de valores si desea llevar una existencia satisfactoria. Lo que les interesa es el proceso por el cual llegamos a asumir como propios los valores, de tal modo que esos valores lleguen a influir realmente en nuestras vidas y sean, por lo tanto guías de nuestra conducta. Piensan que “el dar a los alumnos un proceso para hacer su propia valoración es darles algo que les sirva de mucho y por mucho tiempo”. Consideran que el proceso de valoración está constituido por “7 exigencias o requisitos que necesariamente debe cumplir la persona para realizar un valor en su vida:

1. Seleccionar libremente.
2. Seleccionar entre varias alternativas.
3. Seleccionar después de la cuidadosa consideración de las consecuencias de cada alternativa.
4. Apreciar y disfrutar la selección.
5. Afirmarla.
6. Actuar de acuerdo con la selección.
7. Aplicarla repetidamente en nuestra forma de vida”.¹³

La metodología de la clarificación de valores consiste precisamente en realizar actividades en las cuales los individuos pueden experimentar y ejercitarse en las distintas fases del proceso de valoración respecto a los distintos valores.

¹³ V. Pascuala. Op. Cit. Pp. 21.

Los objetivos de la clarificación de valores:

El objetivo primordial de la clarificación de valores es el desarrollo del proceso de valoración en los niños, es decir que aprendan a tomar decisiones libres teniendo en cuenta alternativas y consecuencias y que lleguen al compromiso de la acción.

“Los significados específicos que pretende la clarificación de valores:

- Ayudar a las personas a ser más decididas
- Ayudar a las personas a ser más productivas (en el sentido de desarrollar actividades que satisfacen y dan significado a la vida)
- Ayuda a despertar el sentido crítico.
- Ayuda a tener mejores relaciones con los demás.”¹⁴

La educación moral en la escuela

La educación moral unifica y cualifica la acción educativa, le da una dirección, el resultado de tal proceso es la formación del hombre integral, no del hombre fragmentado, disperso en sus competencias específicas y sectoriales.

También la escuela es llamada, junto con la familia y las comunidades sociales, civiles y religiosas, a contribuir al proceso de formación humana. Si la escuela es “ambiente educativo y de aprendizaje”, por definición también deberá asumir las propias responsabilidades también en relación con la educación moral.

“La cultura no es fin, sino medio del que se sirve el maestro para desarrollar las capacidades del alumno: entender, razonar, evaluar, elegir”¹⁵. La escuela influye positivamente en la formación personal del alumno ya con el mero desarrollo de sus cometidos específicos. El educando que vive, asimila y se socializa en este contexto, adecuado a sus posibilidades y necesidades

¹⁴ Ibid. Pp. 24.

¹⁵ Bosello P., Anselmo. ESCUELA Y VALORES, LA EDUCACIÓN MORAL. Editorial CCS. Colección EDUCAR. Madrid, 1999. Pág. 71.

profundas- encuentra una oportunidad, difícilmente sustituible para su desarrollo integral.

La escuela como agente socializado pro excelencia transmite valores a través de toda la actividad que dentro de ella se desarrolla y no solamente a través de las tareas docentes. Se pone de manifiesto la elección de valores en la selección de contenido y de métodos la estructura y la organización esta impregnadas de valores, incluso el propio lenguaje independientemente de los contenidos impartidos, no está exento de carga axiológica.

1.2.7. Los valores en las instituciones educativas

Esta pretende analizar conjuntamente los valores del alumnado, del profesorado y de las instituciones educativas, facilitando su comprensión desde una perspectiva global. Toma conciencia de la globalidad permitirá a cada una de las partes hacer explícitas sus destrezas y sus valores, su presente, sus necesidades y sus aspiraciones, dentro de un marco que promueva el crecimiento y el desarrollo tanto individual, como grupal e institucional.

El reto es plantear desde el modelo Hall-Tonna, cuales son las posibilidades y la orientación del crecimiento para los alumnos y para el profesorado, (desde el momento del desarrollo en el que se encuentran, y teniendo en cuenta el contexto en el que están situados), hacia las metas educativas que en términos de valores se proponen en el actual marco del sistema educativo.

Se pretende en último término realizar una serie de aportaciones dirigidas a las instituciones educativas con el fin de que contribuyan a un desarrollo personal y social significativo para el conjunto de sus miembros.

Según Hall el cambio organizativo que está teniendo lugar, no solo en las instituciones educativas, nos demuestra que las organizaciones que tienen éxito en la actualidad y posibilidades de pervivir en el tiempo, son relacionales y están basadas en valores.

Los viejos valores (tradicionales, jerárquicos) permanecen, y son fundamentales y preparan la base para el futuro. No podemos obviarlos por el hecho de que no nos gusten, no nos sirvan. Esto implica que la dirección debe cambiar a un planteamiento colaborativo en el que la igualdad de la tarea surja de la calidad de las relaciones de equipo.

En este tipo de trabajo en equipo, el significado y los objetivos compartidos son los ingredientes de éxito y están de acuerdo con el número de valores compartidos por los implicados, expresados en sus objetivos y creencias sobre sí mismos, las instituciones y los alumnos.

La transición desde el estilo y la visión tradicional a la nueva realidad cooperativa, se puede interpretar como un recorrido de valores a través de las etapas de desarrollo.

Es imperativo tener voluntad de cambio, desde todas las instancias implicadas; un cambio que aumente la calidad de las instituciones y la calidad de vida que forman parte de ellas, contribuyendo positivamente a la sociedad en su conjunto.

“Las recomendaciones de Hall en este sentido, para realizar un trabajo en el seno de las instituciones educativas son las siguientes:

1. Es fundamental que los miembros de una institución se pongan de acuerdo en aquellos principios esenciales que guíen su actuación para un correcto funcionamiento y calidad interna. El proyecto de centro su pone una ocasión privilegiada para que cada centro defina a través de sus documentos los principios y valores que van a guiar y motivar la acción educativa.
2. El consenso es algo más que un pacto, un contrato o un acuerdo racional. Es, según Hall, la filosofía de la organización expresada en términos de valores. Se trata de acuerdo vivencial que trata de integrar las visiones

particulares a partir de los valores compartidos. Estos valores son los que pueden crear compromisos concretos”¹⁶.

Hall, basándose en su conocimiento de la práctica educativa con valores afirma que los valores motivan individualmente. “En consecuencia, establece que:

1. La primera regla para la vivencia colectiva de los valores es conocer nuestro presente (donde estamos), nuestros valores; y ver si estos nos emiten alcanzar nuestras aspiraciones. A través de su metodología identifica, en primer lugar, los valores, clarificando su significado y facilitando su comprensión de cómo se relacionan con la visión personal y la conducta. En el trabajo colectivo, para saber a dónde se puede llegar es necesario conocer de donde se parte y donde nos encontramos.
2. La segunda regla es que la motivación grupal solo se produce cuando el grupo elige sus valores por consenso a partir de las prioridades de valores individuales que tienen en común.
3. La tercera regla es que de cara a convertir los principios en conductas, se deben identificar los valores que están por debajo de los principios y convertirlos en normas de la institución”¹⁷.

1.2.8. El papel del profesor en la enseñanza

El profesor es, hoy en día, “el elemento más débil del sistema educativo. Se encuentra en una posición de subordinación ante los alumnos, los padres, la organización escolar, la burocracia administrativa, la injerencia política”¹⁸.

Esta afirmación implica, en primer lugar, que el profesorado –de enseñanza primaria y secundaria- ha sido despojado de la protección jurídica y del reconocimiento social, elementos estos imprescindibles para cualquier ejercicio

¹⁶ Bosello P. Op. Cit. Pp. 74.

¹⁷ Ibid. Pág. 77.

¹⁸ Penalva Buitrago. Op. Cit. Pp. 13.

profesional. Parece que los medios de comunicación empiezan a darse cuenta de este hecho y están explotando "La Veta" dando a lugar a no pocos debates sociales. Pero esta es la cara superficial del problema.

Es evidente que la situación de debilidad del profesorado tiene que ver –en segundo término- con su ejercicio profesional. Es el estatus profesional del profesor el que se ha deteriorado, repercutiendo en la debilidad. Pero la tesis de la que parte este libro difiere que la interpretación reinante en la bibliografía al uso. Aquí se defiende que el aspecto básico del deterioro del papel del profesor en el proceso de enseñanza tiene que ver con el déficit antropológico y ético de la teoría de la enseñanza vigente en nuestro sistema.

El malestar del profesorado de primaria y secundaria ante el problema escolar del actual sistema educativo es evidente. Las facetas del malestar del profesorado son múltiples; sin ánimo a ser exhaustivo se pueden enumerar las siguientes: Bajada de niveles, falta de disciplina, alumnos escolarizados que se niegan a estudiar (también llamados 'Alumnos Objetores'), el aumento de la violencia escolar, aumento del consumo de drogas, etc. Las críticas más importantes son la referidas a la situación profesional del profesorado: caída del prestigio social; aumento de trabajo administrativo o burocrático, en concreto, y en general sobrecarga de tareas; escasez de tiempo para formación, etc. En resumen: desde el supuesto de que la escuela debe ser la solución a todos los problemas de la sociedad, se ha cargado al profesor de tareas, básicamente técnicas, que des-cualifican la profesionalidad de los profesores.

Sin embargo, el malestar del profesorado no afecta solo a cuestiones académicas u organizativas del sistema educativo, sino a la dificultad y desasosiego que está viendo el mismo, el profesor, en el desarrollo de su trabajo. Este nuevo acontecimiento ha merecido la atención de voces autorizadas. G. Steiner, por ejemplo, ha afirmado de los profesores:

“Una especie de mártir, sin duda alguna, puesto que hay dificultades, malos ratos, depresiones. En Inglaterra, hay muchos suicidios entre los profesores, no es broma.”

“Otras Teorías difieran de la interpretación anterior. Diversos y complejos – como se suele decir- son los factores que influyen en este fenómeno. Pero uno de los elementos fundamentales –acaso el más importante- del deterioro del papel del maestro y del profesor en la enseñanza es la reducción del factor antropológico y ético. Desde hace un par de décadas, la enseñanza en nuestro país se ha centrado casi exclusivamente en la didáctica, en los métodos de enseñanza, en los procedimientos y estrategias de aprendizaje”¹⁹. En Resumen: Los problemas de la escuela no radican en lo que se enseña, sino en cómo se enseña, y mientras no se entienda esto todo esfuerzo de cambio será baldío. Creo que este es un punto fundamental si queremos cambiar algo en la educación”. Mientras tanto, los contenidos, los valores y el rol del maestro caían en desuso, cuando no en descrédito.

No obstante, como afirma P.Ortega: Hoy empieza a verse que el problema en educar no es tanto saber cómo enseñar, cuando a poner nombre a “que enseñar y para que”. El problema al que se debe dar respuesta no es solo “Didáctico”, es ante todo antropológico y ético. Encasillar el discurso pedagógico en los moldes de las estrategias o procedimientos significa mutilar y desnaturalizar la acción educativa en aquello que le es más esencial: que hombre y que sociedad queremos construir, aquí y ahora. La gran cuestión de la educación, tomando las palabras de O. González de Cardenal, es la siguiente: ¿Cómo ser servidores de la libertad verdadera del alumno en la educación?

En última instancia, la educación se lo juega todo en el maestro, en la persona misma del maestro. Según sea el maestro, así será la enseñanza. Como afirma Giner de los Rios: “El maestro no representa un elemento importante de ese orden de cosas en qué consiste la educación, sino el primero, por no decir del

¹⁹ Penalva Buitrago. Op. Cit. Pp. 16.

todo. Dadme al maestro, y os abandono la organización, el local, los medios materiales, cuantos factores, que en suma, contribuyen a auxiliar su función. El se dará arte para suplir la insuficiencia o los vicios de cada uno de ellos”.

Así pues ¿Qué papel juega hoy en día el maestro en el proceso de enseñanza? ¿Desde qué referentes antropológicos y éticos plantea el aprendizaje?

Los principios teóricos sustantivos de la teoría de la enseñanza constructivista –que inspira nuestro sistema educativo- los aporta la disciplina de la psicología (Evolutiva) aplicada a la educación. Según estos principios psicológicos, la enseñanza consiste en el andamiaje de contenidos cognitivos y emocionales; en el proceso de enseñanza es interpretado como una participación de responsabilidades, donde el profesor es una guía o facilitador del alumno y presta ayuda al alumno para que el mismo construya, sobre la práctica, el significado.

En este planteamiento, el papel del profesor en la enseñanza se limita a proporcionar medios instrumentales (materiales, herramientas o procedimientos) para que el alumno adquiera conceptos, adaptándose a su nivel de desarrollo. El lenguaje del profesor es también un instrumental en manos del alumno. Incluso la figura misma del profesor, y este es el gran problema, es un mero instrumento del proceso de aprendizaje del alumno. En última instancia la propuesta constructivista, que articula nuestro sistema de enseñanza se limita a decir que el profesor ha de proporcionar instrumentos a la inteligencia del cognoscente para el mismo, en el uso de sus mecanismos psicológicos, adquiera aprendizaje. El profesor es un agente pasivo. El mismo no juega un papel sustancialmente activo en el proceso.

Sin embargo, la interrelación entre el profesor y el alumno no es hablar por hablar sin orden, ni es una mera relación procedimental. La finalidad del dialogo en la educación es introducir orden en la mente del niño y del joven, es decir, que el niño sea capaz de dominar sus tendencias internas, de descubrir realidades, de

estimar valores, etc. Es pues, una relación axiológica. La responsabilidad en el uso de la razón es una capacidad que hay que educar.

Cuando se da preponderancia a las estructuras psicológicas y a los procedimientos de aprendizaje, al considerar al profesor como orientador y guía, se da más importancia a los materiales que a la persona del profesor. La realidad axiológica del profesor no aparece, solo su capacidad para crear entornos de enseñanza. Por ello hoy en día, tras el predominio de los medios técnicos, se tiende a dar prioridad a los instrumentales tecnológicos, en concreto el ordenador. Se da por supuesto que las tecnologías son axiológicamente neutras y que su uso ayudara al alumno a construirse su mundo de Valores. La supremacía de los medios de la teoría de la enseñanza introduce el problema del ocultamiento de los valores existenciales necesarios para la formación.

Lo grave del asunto es que ha difundido, en el orden práctico de la enseñanza, a idea de que se puede educar “asépticamente”, con esquemas de conocimiento científicamente probados. Esto no se atiene a la realidad educativa. El profesor, en última instancia, es portador de un sentido vital concreto. El profesor, de manera consciente o de forma tacita, transmite unos valores concretos. Es falsa cualquier concepción pedagógica que se presente como “axiológica-mente neutral”. El hombre no es una realidad que acceda al mundo “sin valores”. A la enseñanza le es inerte la oferta de unos “Valores Existenciales” que objetivamente mejoran al hombre. Este es el problema que debería afrontar la teoría de la educación.

El objetivo principal de este libro “es dilucidar el papel que juega el maestro (la persona misma del maestro) en el proceso de enseñanza, abordando la índole antropológica y ética del proceso. El papel de la persona misma del maestro en la enseñanza es central. El eje referencial básico y elemental del proceso de enseñanza es la relación profesor/alumno”²⁰. Lo primero que aparece cuando nos enfrentamos al hecho educativo es una relación de personas: educador ante el alumno, alumno ante educador. Pero lo que sea la educación depende de cómo

²⁰ Penalva Buitrago. Op. Cit. Pp. 19.

se conciba esta relación. Uno es el que enseña y el otro el que es enseñado, pero ¿Cómo es ese proceso relacional en qué consiste la educación? ¿Uno es activo y otro pasivo, como sostenía la pedagogía inmediatamente anterior a nuestra época? ¿Los dos son activos por igual, como sostiene la actual teoría psicopedagógica? Esta es la primera cuestión, el marco de sentido del proceso en qué consiste la enseñanza.

Ineludiblemente unido a esta cuestión –que es la cuestión de la antropología y la ética de enseñanza- está el problema de valores. Porque más allá de las disciplinas (asignaturas o materias) particulares, existen unos valores humanos que deben ser transmitidos en el proceso de enseñanza; más allá de cada disciplina (y este más allá entendido como subyaciendo a cada una de ellas) existen unos valores que forman realmente al hombre. Son los verdaderos valores formativos. Sin ellos no hay formación. Y sin replantear estas cuestiones no hay teoría de la enseñanza. La teoría de la enseñanza se construye desde el fondo del sentido de los valores formativos. Estos valores formativos constituyen el currículo formativo básico de la teoría de la enseñanza.

Este es el problema teórico del proceso de la enseñanza. Para que la teoría sea realmente teoría, es decir, para que se enfrente a sus cuestiones fundamentales, debe encarar el problema de la formación: ¿Qué es verdaderamente formativo?, ¿Qué mejora realmente al hombre y lo convierte en mas hombre? La respuesta a esta cuestión clave de la formación esta mas allá de la dinámica tecnológica de las ciencias particulares y solo obedece al anhelo de lo que se ha venido en llamas sentido de la humanidad, la eterna preocupación del humanismo clásico. Esto es lo que ha hecho los grandes pensadores de la educaron, los clásicos.

1.1.3. OPERATIVIZACIÓN DE OBJETIVOS

La presente investigación no presentó hipótesis por lo que se procedió a operativizar los objetivos.

1.1.4. DELIMITACIÓN

Este trabajo ha sido realizado en el Colegio “Nuestro Gran Colegio”, ubicado en la 8va. Calle 8-23 sector A-10, San Cristóbal 1, Zona 8 de Mixco, Guatemala, Guatemala. Dirigido administrativamente por la Licenciada Fabiola María Cerdas García. (Resolución: UDE/CA-905-2007-A.F)

“Nuestro Gran Colegio” tiene como misión educativa formar alumnos desarrollados integralmente (cuerpo- emociones- intelecto- moral), integrando metodología de aprendizaje vivencial que ordene sus actividades con sentido de responsabilidad y que de esta manera alcancen su realización óptima y adaptación productiva al medio que los rodea. Su visión es ser una organización educativa líder en la formación académica, logrando una nueva perspectiva de educación primaria utilizando nuevos e integrados métodos, técnicas y materiales multisensoriales, comprometidos con la construcción de valores humanos y la promoción de liderazgo en sus integrantes, la cual aprovecha los avances de la ciencia, la cultura y la tecnología garantizando una educación integral y desarrollo humano.

La fase de trabajo de campo de ésta investigación ha sido realizada entre los meses de junio-agosto del presente año, habiendo sido necesario realizar visitas periódicas al colegio y trabajar en las etapas que se describen en el capítulo III de éste trabajo.

El objetivo de ésta investigación ha sido describir como los valores influyen en la dinámica escolar de los docentes-estudiantes del colegio “Nuestro Gran Colegio”; a través de observaciones que ayudaron a identificar los valores manifestados conductualmente dentro del ámbito escolar por parte de los docentes y los estudiantes.

La población principal de nuestra investigación han sido las maestras del área primaria pero también se ha trabajado con niños referidos por las mismas y la directora, con la finalidad de reforzar conceptos de valores morales.

CAPÍTULO II

II. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

2.1. TÉCNICAS

- **Técnica de muestreo**

La población total del colegio es de 36 alumnos, divididos en 20 estudiantes de sexo masculino y 16 estudiantes de sexo femenino, con un rango de edad de 6 a 14 años. 5 docentes de sexo femenino, comprendidas entre las edades de 21 a 35 años, todas ellas maestras de primaria. La técnica de muestreo de esta investigación fue intencional, en la que los sujetos de estudio debían cumplir con ciertos criterios de selección para tomarlos en cuenta. Dentro de los criterios fue la intención que se trabajaría con todas las docentes del área primaria del colegio, los estudiantes con los que se trabajaría serían los referidos por las maestras y la directora y también los que a partir de las observaciones consideráramos con necesidad de reforzar en valores.

2.2. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Entrevista a la directora del establecimiento: se realizó una entrevista que incluía preguntas sobre las necesidades que ella identifica en relación a valores dentro de la institución, que postura maneja la institución sobre valores con sus maestros y con los estudiantes, misión y visión del colegio y para que refiriera parte de la muestra a trabajar. Esta entrevista se realizó en la oficina de dirección del colegio, con una duración de 45 minutos, en un día de la primera semana de trabajo de campo.

La observación: Se realizaron observaciones dentro de los salones de clase de los grados de primero a sexto primaria, para identificar que valores se evidencian conductualmente por parte de los maestros y los estudiantes. Además observar la interacción docente-estudiante y cómo influye este en el comportamiento de los estudiantes. Siempre en referencia al ámbito de valores. Durante la observación se calificó una hoja en la que se evaluaron diferentes indicadores como: saludo y

despedida, presentación y aspecto físico, tono de voz, estado de ánimo, rol de mediador, etc. Con los que se buscó identificar que valores transmitía el docente durante el periodo de clase. Las observaciones se realizaron durante 40 minutos por clase, durante 3 días por 2 semanas, en las instalaciones del colegio.

Entrevistas a maestras: Se entrevistó a cada una de las maestras del área de primaria (1ro. a 6to.), para identificar que conceptualización de valores manejan, que valores consideran que son importantes dentro del salón de clase, y a su criterio que niños se beneficiarían del fortalecimiento en esta misma temática, etc. Las entrevistas a las maestras se realizaron en las instalaciones del colegio en espacios en que ellas estuvieran disponibles, durante 30 minutos aproximadamente y se trabajó con ellas durante 2 días en una semana.

Conversaciones informales con niños: Con el fin de establecer rapport, identificar que conceptualización de valores manejan, que valores logran percibir de sus maestros y dentro del aula, conocer sus relaciones interpersonales, informarnos sobre el ambiente escolar, etc. Durante las visitas para realizar las observaciones y/o entrevistas en los espacios de recreo, se conversó con algunos niños para conocerlos en un ambiente más relajado para que se familiarizaran con el equipo de trabajo, esto se hizo en las áreas verdes del colegio, con duración de un par de minutos con alumnos de primero a sexto primaria seleccionados al azar.

Talleres: Se realizaron talleres con las docentes y con los alumnos de primero a sexto primaria, con el fin de reforzar el tema de valores y así cubrir las necesidades que solicitó la directora de la institución. Los talleres se realizaron en las instalaciones del colegio, en salones de clases que se prepararon previamente por el equipo de trabajo para las diferentes actividades. Con los estudiantes los talleres tuvieron una duración de 30 minutos y se realizaron en 2 días por 2 semanas. Con las maestras tuvo una duración de 45 minutos y se llevo a cabo en un día de las últimas semanas de asistencia.

Guía de entrevista: se realizó una entrevista a la directora de la institución con 10 preguntas para identificar misión y visión de la institución, necesidades, valores

que manejan en la institución y para identificar casos a fortalecer en valores. (Ver anexo 1. Guía de entrevista a la directora del establecimiento).

Guía de observación: se realizaron observaciones en los salones de clases, para identificar conductas del maestro y los alumnos dentro del aula. En las maestras se puntuaron 20 variables que incluyen valores de responsabilidad, disciplina, rol como mediador, creatividad, etc.; y a los alumnos se les calificarán 25 variantes que incluían los valores de presentación e higiene, respeto, disciplina, creatividad, trabajo en equipo, y colaboración entre otros; todo esto durante un periodo de clase. (ver Anexo 2. Guía de observación dentro del aula).

Guía de entrevista a maestros: Se realizaron entrevistas a las maestras de cada grado con 10 preguntas, para identificar las diferentes necesidades dentro del aula, con respecto al tema de valores. (ver anexo 3. Guía de entrevista a maestros de primaria).

Planificación de talleres: Se realizaron 5 talleres dirigidos a maestros y niños con el fin de contribuir con el Colegio; además de una capacitación a los maestros sobre los valores que se deben de manejar en el aula para una mejor convivencia con los alumnos. (ver anexo 4 Presentación de talleres).

OPERATIVIZACIÓN DE LOS OBJETIVOS

| Objetivo General | Categorías | Técnicas |
|---|--|---|
| <p>Describir como los valores influyen en la dinámica escolar docentes-estudiantes dentro la institución.</p> | <p><u>Interacción docentes-estudiantes:</u></p> <p>Producto de la dinámica en la que se relacionaron las maestras con su grupo de estudiantes en cada una de las fases de éste trabajo.</p> <p><u>Valores:</u> Se evidenciaron los siguientes valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Responsabilidad | <p><u>Observación:</u></p> <p>La fase de observación acompañó en todo momento ésta investigación, siendo la principal herramienta para la obtención de datos e información.</p> <p><u>Entrevistas a maestras:</u></p> <p>En ellas se obtuvo los conceptos precisos de cada docente y la importancia que</p> |

| | <ul style="list-style-type: none"> • Sinceridad • Creatividad • Amistad • Respeto • Cooperación • Trabajo en equipo • Cordialidad • Honestidad | <p>cada una de ellas atribuye a éste tema en su diario actuar dentro del ámbito y dinámica escolar.</p> |
|--|--|---|
| Objetivos Específicos | Categorías | Técnicas |
| <p>Identificar que valores manifiestan conductualmente dentro del ámbito escolar tanto los docentes como los alumnos.</p> | <p><u>Valores:</u> Se evidenciaron los siguientes valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respeto • Trabajo en equipo • Cordialidad • Responsabilidad • Amistad • Honestidad | <p><u>Observación:</u></p> <p>Se observó los diferentes valores manifestados conductualmente en la dinámica cotidiana entre docentes y estudiantes. Cabe anotar la fluidez y naturalidad con la que se relacionan los estudiantes con sus maestras en el colegio.</p> |
| <p>Indagar sobre el concepto que manejan los docentes sobre valores y qué relación le atribuyen dentro del contexto escolar.</p> | <p><u>Valores:</u> Las maestras refieren los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respeto • Empatía • Orden • Disciplina • Responsabilidad • Amor • Confianza • Amabilidad • Cordialidad • Comunicación • Comprensión | <p><u>Entrevista y evaluación a maestras:</u></p> <p>En ellas se obtuvo los conceptos precisos de cada docente y la importancia que cada una de ellas atribuye a éste tema en su diario actuar dentro del ámbito y dinámica escolar. (Ver diagrama No. 9).</p> |
| <p>Realizar un aporte a la institución mediante la implementación de talleres y charlas que socialicen la importancia de los</p> | <p><u>Talleres:</u> Se impartieron talleres tanto a las docentes como a los estudiantes del colegio.</p> <p><u>Reforzamiento de valores:</u> La finalidad de dichos talleres fue</p> | <p><u>Talleres a docentes y estudiantes:</u> Se brindaron talleres para las maestras en los que se evaluó acerca del concepto de valores que poseían previo al taller y se les compartió información puntual</p> |

| | | |
|---|--|--|
| valores en la educación; identificando, transmitiendo y reforzando los valores en la población. | reforzar los valores en cada una de las personas que los recibiera. Gozando de aceptación y conclusiones positivas de las partes involucradas. | de la importancia de los valores en el ámbito escolar. Con los estudiantes se trabajó en los talleres el reforzamiento en el tema de valores y su importancia en la vida escolar y cotidiana. |
|---|--|--|

2.3. TÉCNICA DE ANÁLISIS ESTADÍSTICO DE LOS DATOS

Sistematización de datos por medio de diagramas y tablas en las que se presentaron los resultados y se realizó un análisis cualitativo.

CAPÍTULO III

III. PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

3.1. CARACTERÍSTICAS DEL LUGAR Y DE LA POBLACIÓN

3.1.1. CARACTERÍSTICAS DEL LUGAR

Este trabajo ha sido realizado en el Colegio “Nuestro Gran Colegio”, ubicado en la 8va. Calle 8-23 sector A-10, San Cristóbal 1, Zona 8 de Mixco, Guatemala, Guatemala. (Resolución: UDE/CA-905-2007-A.F). Es una institución privada de educación primaria, que busca dar atención personalizada a sus alumnos manteniendo un cupo limitado por grado.

3.1.2. CARACTERÍSTICAS DE LA POBLACIÓN

Para la elaboración de ésta investigación se trabajó principalmente con las maestras de nivel primario, además, se trabajaron talleres con los alumnos de primero a sexto primaria con la finalidad de reforzar el tema de valores.

En total se trabajó con 41 personas distribuidas de la siguiente manera:

- 5 docentes, de sexo femenino, comprendidas entre las edades de 21-35 años, todas ellas maestras de primaria en el Colegio “Mi Gran Colegio”.
- 36 alumnos, 20 de sexo masculino y 16 de sexo femenino, comprendidos entre las edades de 6-14 años de edad, todos ellos estudiantes de primaria del Colegio “Mi Gran Colegio”.

ANÁLISIS GLOBAL

El trabajo se realizó en diversas fases divididas de la siguiente manera: Fase de presentación y contacto inicial con las autoridades del colegio, fase de entrevista a directora (Anexo 1), fase de observación [Llenado de guía de observación (Anexo 2)], fase de entrevista a maestras [Llenado de guía de entrevista a maestros,

(Anexo 3)], fase de talleres para estudiantes (Anexo 4), fase de talleres para maestras (Anexo 4) y por último, fase de clausura y despedida. (Anexo 4).

Dentro de las conductas observadas y las respuestas vertidas en los diferentes instrumentos utilizados, los resultados han sido dirigidos hacia la manifestación de un alto grado de interés en el tema de valores por parte de la población total con la que se ha trabajado. Tanto las docentes como los estudiantes han manifestado conductas de interés y evidencias de asimilación de conceptos en el tema de valores; siendo éstas conductas confirmadas en las fases de entrevista y observación. (Ver diagramas 1-8).

Para elaborar la guía de observación, se han definido criterios tales como saludos iniciales y de despedida (docentes-estudiantes); estructuración de la clase (inicio-desarrollo-cierre) exclusivo para el docente; tono de voz por parte de la maestra; apariencia y presentación (tanto docente como estudiantil); interacción bilateral entre docente-estudiante y estudiante-estudiante; manifestaciones conductuales por parte de los alumnos; entre otros, con la finalidad de abarcar cada uno de los aspectos en los que se evidencia la utilización de valores en el trato y cuidado personal así como en la interacción con los demás.

Fueron establecidos niveles de calificación desde excelente, bueno, regular o medio, necesita mejorar y no se observa. El significado de cada nivel va acorde a la presentación de la conducta evaluada tanto por parte de las maestras como de parte de los estudiantes, siendo “excelente” el nivel que describe con mayor propiedad positiva la conducta evaluada y “necesita mejorar” cuando la conducta tiene áreas de oportunidad, para acercarse más al criterio positivo esperado. El criterio “no presenta” se refiere a que la conducta evaluada no se manifestó en ningún momento de la evaluación. (Ver anexo No. 2 y diagrama No. 1).

La guía de entrevistas a maestras ha sido elaborada con preguntas orientadas al tema de valores haciendo énfasis en la interacción que la maestra tiene con los estudiantes de su grado, además de la relación que tiene con las demás maestras del colegio. Se incluyeron también preguntas dirigidas hacia las actividades y/o

pasatiempos que realizan fuera del colegio, esto con la finalidad de ubicar condiciones que estimulen la creatividad personal y la ampliación de conceptos que puedan ayudar a desarrollar la creatividad estudiantil. (Ver anexo No. 3).

De lo recopilado en las entrevistas a las maestras se puede interpretar que ellas consideran tener buena relación con sus estudiantes, brindando y recibiendo manifestaciones afectivas recíprocas, establecen un ambiente de confianza y respeto, apoyo en momentos que los alumnos tienen problemas personales y académicos, todo dentro de un clima ameno y cordial. Inmersos en ésta parte de la entrevista se encuentran los valores de respeto, amistad, confianza, confidencialidad, que intervienen en las relaciones interpersonales independientemente de su ámbito (académico en éste caso). Se definirá el respeto como la consideración de que alguien o incluso algo tiene un valor por sí mismo, la amistad como una relación afectiva entre dos o más personas, la confianza como la creencia en que una persona o grupo será capaz y deseará actuar de manera adecuada en una determinada situación y pensamientos y la confidencialidad como la capacidad de restringir la información que alguien nos dé y que no puede ser discutida o divulgada a terceros²¹. Refieren además que las actividades extra aulas en las que sus alumnos participan para estimular su creatividad son soccer, natación y relacionadas con arte, las cuales consideran las maestras que son de vital importancia para el desarrollo físico y emocional de sus alumnos, brindándoles a ellos seguridad para enfrentar la rutina del día a día y espíritu de sana competencia para su futuro desempeño personal y profesional. (Ver diagramas No. 5 y 7).

Referente al seguimiento de la planificación pre-establecida mensualmente las maestras refieren que cumplen al pie de la letra lo establecido en la planificación, que si es necesario reforzar un contenido específico lo hacen, sin embargo lo que más ocurre es que agregan actividades y contenidos. Esto se interpreta como una acción responsable por parte del colegio y de las maestras por cubrir sus

²¹ Penalva Buitrago. Op. Cit. Pp. 112.

contenidos de manera puntual y correcta, además de flexibilidad tanto para repasar un contenido puntual como para abarcar más temas académicos. (Ver diagrama No. 3).

En la parte referente a la relación con sus compañeras de trabajo, las docentes describen su relación como muy profesional, sin dejar de lado la capacidad para acercarse y apoyarse mutuamente dentro de un marco de respeto y cordialidad entre ellas. Describen sus interacciones como espontáneas y libres de conflicto. Esto refleja colaboración, trabajo en equipo, empatía y apoyo entre ellas, elementos fundamentales para alcanzar el éxito en su trabajo y obtener satisfacción laboral y personal. (Ver diagrama No. 6).

Las maestras en sus tiempos libres refieren disfrutar de la cocina, oír música, ir al cine, comer fuera de casa, y compartir con la familia. Esto se interpreta como una iniciativa personal de cada una de ellas a realizar actividades que les distraigan de una manera positiva y que les ayuden a canalizar el estrés laboral y propio de la rutina diaria. (Ver diagrama No. 8).

Las actividades favoritas de sus alumnos dentro del aula son: La lectura de cuentos y leyendas, juegos interactivos, manualidades, comentar películas, dibujar y adivinanzas. Estas actividades reflejan la facilidad por parte del docente de propiciar un ambiente para el desarrollo de la creatividad de los estudiantes y la flexibilidad para ocupar algunos minutos del periodo en la estimulación y desenvolvimiento espontáneo de los alumnos. (Ver diagramas No. 4).

Cada uno de los puntos previamente mencionados encuentra su ubicación conceptual dentro de la teoría de Kohlberg en los niveles II y III del desarrollo moral; siendo éstos de orden social y de respeto por el cumplimiento de los derechos humanos ya que cada una de las maestras respeta el espacio, lugar, intimidad, identidad y diferencias del otro con el cual interactúa y se relaciona de manera directa a diario.

Alcance de los objetivos

El objetivo general de ésta investigación se ha cumplido en un 98% ya que gracias a la aplicación de las técnicas e instrumentos se ha logrado observar como los valores influyen de una manera oportuna y positiva en la dinámica escolar entre docentes y alumnos del colegio; el equipo de investigación cumplió con todas las actividades programadas para esta investigación y se cubrió a la mayoría de la población con la que estaba programado trabajar. Los objetivos específicos fueron alcanzados de la siguiente manera: El primero en un 98% ya que se logró identificar mediante la observación los valores manifestados conductualmente tanto por parte de los docentes como por los alumnos (ésta información está descrita en el capítulo III de ésta investigación). El segundo objetivo específico se alcanzó en un 100% al obtener durante el taller con maestras las respuestas y los conceptos que ellas manejan referente al tema de valores y la relación que le atribuyen a la dinámica dentro del contexto escolar y debido a que ninguna de las docentes dejó de participar en las actividades programadas, (Ver diagrama No. 9). El tercer objetivo fue alcanzado al 95% ya que durante éste trabajo se impartieron talleres que socializaron la importancia de los valores en la educación; talleres que gozaron de aceptación y que cumplieron la finalidad de reforzar los valores tanto en la población estudiantil como en la docente.

El 2% restante no fue alcanzado por las personas que no cumplieron con los requerimientos de asistencia en los días de las actividades.

En el trabajo realizado para esta investigación, se dio respuesta a las siguientes interrogantes:

¿Qué valores se evidencian en los maestros a nivel conductual? Según lo observado durante éste trabajo se evidenciaron entre los docentes valores tales como respeto, amistad, colaboración y cordialidad, manifestándolos en sus diferentes interacciones. ¿Cómo se manifiestan los valores dentro de la interacción docente-estudiante? Los valores se manifestaron en conductas respetuosas tales como saludar, pedir permiso para hablar, referirse a los alumnos

por su nombre, despedirse, respetarse mutuamente, usar lenguaje y vocabulario correcto, etc. ¿Qué conceptos manejan las docentes sobre valores? Concluimos que todas conocen la definición de los valores y refieren los que consideran prioritarios para la interacción escolar, siendo estos el respeto, la cordialidad y la responsabilidad. ¿Qué postura maneja la institución frente a los valores en el ámbito escolar? Según lo observado y la compilación de las respuestas vertidas en las diferentes entrevistas, el colegio considera el tema de valores como prioritario y es uno de los pilares fundamentales en la formación de cada uno de sus alumnos y ponen en práctica valores día a día, en la interacción con los alumnos. ¿Están capacitados los maestros para manejar situaciones que se presentan dentro de las aulas por conducta de falta de ética de parte de los alumnos?: Si. Poseen técnicas de estimulación positiva para que los alumnos reflejen conductas adecuadas y correctas dentro del aula y en los diferentes espacios dentro del colegio. Dentro del tiempo de observaciones no se evidencio ninguna situación que evidenciara conductas de falta de ética por parte de los alumnos.

TABLA DE CONCLUSIONES DE OBSERVACIONES

Calificación en base a la siguiente codificación: Excelente (E), Bueno (B), Medio (M), Necesita Mejorar (N), No se Observa (N), y ✓ únicamente para señalar algún indicador específico.

| Variables de Docentes | | M1 | M2 | M3 | M4 | M5 | Conclusiones |
|-----------------------|-----------------------------------|----|----|----|----|----|---|
| Indicadores | 1). Saludo Inicial | E | E | B | E | E | Las Maestras obtuvieron calificaciones muy similares en los diferentes indicadores. Podemos concluir que en todas las maestras se observaron manifestaciones conductuales que evidencian valores al momento de impartir las clases; valores en un nivel personal, que se logran proyectar y transmitir a los estudiantes y valores en el trato y la interacción con los mismos. |
| | 2). Presentación; aspecto físico | E | E | E | B | B | |
| | 3). Tono de Voz | E | E | E | B | B | |
| | 4). Estado de animo | E | E | E | E | B | |
| | 5). Rol de Mediador | E | E | E | B | B | |
| | 6). Despedida para retirarse | E | E | E | B | B | |
| | Variables de los Alumnos | | M1 | M2 | M3 | M4 | |
| Indicadores | 1). Saludo Inicial hacia Maestro | E | E | B | E | B | En las calificaciones de los estudiantes se hicieron evidentes manifestaciones conductuales de valores, al momento de estar ante un figura de autoridad. En las conductas evaluadas las más sobresalientes fueron de propiedad positiva, por lo que concluimos que la interacción docente-estudiante si se ve influenciada por los valores morales que fluctúan en el salón de clase, dando la pauta el docente para propiciar conductas con valores en los estudiantes, en respuesta a cómo asume una posición con valores, dándose un diálogo de 2 vías de respeto. |
| | 2). Presentación e Higiene | E | E | B | B | B | |
| | 3). Contaminación Sonora del aula | E | B | E | B | B | |
| | 4). Estado de animo grupal | E | B | B | E | B | |
| | 5). Dinámica Grupal | E | E | E | B | B | |
| | 6). Disciplina | E | B | B | B | B | |
| | 7). Despedida para retirarse | E | E | B | B | B | |

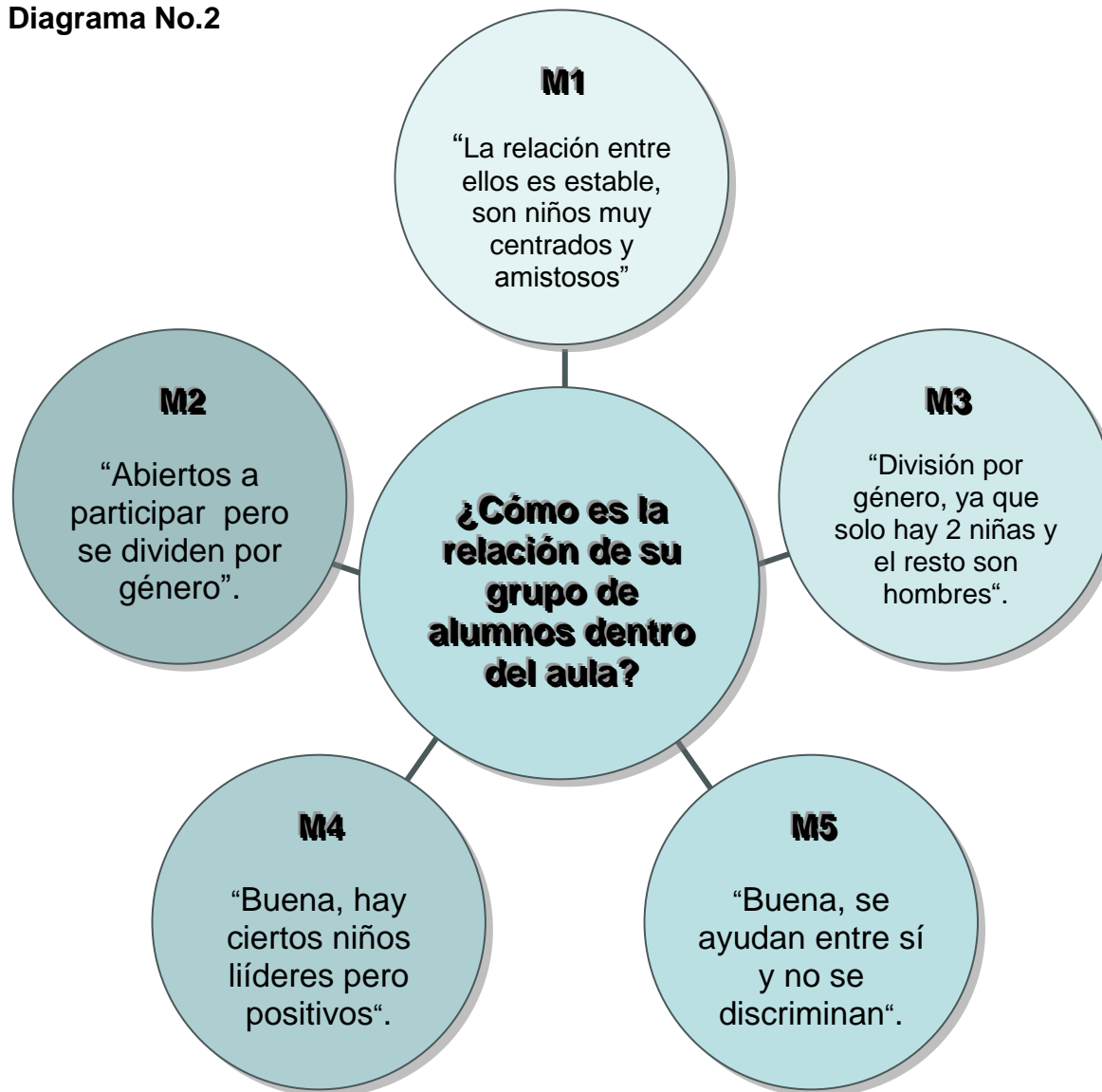
CODIFICACIÓN DE CALIFICACIONES

| CALIFICACIÓN | CODIFICACIÓN | | | | | | DESCRIPCIÓN |
|------------------|--------------|---|---|---|---|---|---|
| | E | B | M | N | N | ✓ | |
| EXCELENTE | | | | | | | Calificación asignada a la excelencia observada según los indicadores de la pauta de observación en clase, siendo esta la que posee mayor propiedad positiva. |
| BUENO | | | | | | | Esta calificación se dio a los indicadores en que se observaran situaciones aceptables dentro de un estándar de calidad. |
| MEDIO | | | | | | | Se calificó a nivel medio a aquellas situaciones que estuvieran por debajo del "Bueno" pero siempre dentro de una connotación aceptable en un nivel regular. |
| NECESITA MEJORAR | | | | | | | Aplicada a aquellas manifestaciones que necesitaran acercarse más a un criterio positivo esperado o con necesidad de refuerzo. |
| NO SE OBSERVA | | | | | | | Se asignó esta calificación a aquellos eventos que no se observaron o no se manifestaron durante la observación. |
| CHEQUE | | | | | | | Se usó simplemente como una marca para vincular un indicador con una calificación específica, observación y/o como una seña para el beneficio de la calificación posterior de nuestra herramienta de observación. |

Fuente: Observaciones realizadas en las aulas del Colegio "Nuestro Gran Colegio".

SISTEMATIZACIÓN DE RESPUESTAS DE ENTREVISTAS DIRECTAS REALIZADAS A DOCENTES

Diagrama No.2



INTERACCIÓN GRUPAL DE LOS ESTUDIANTES

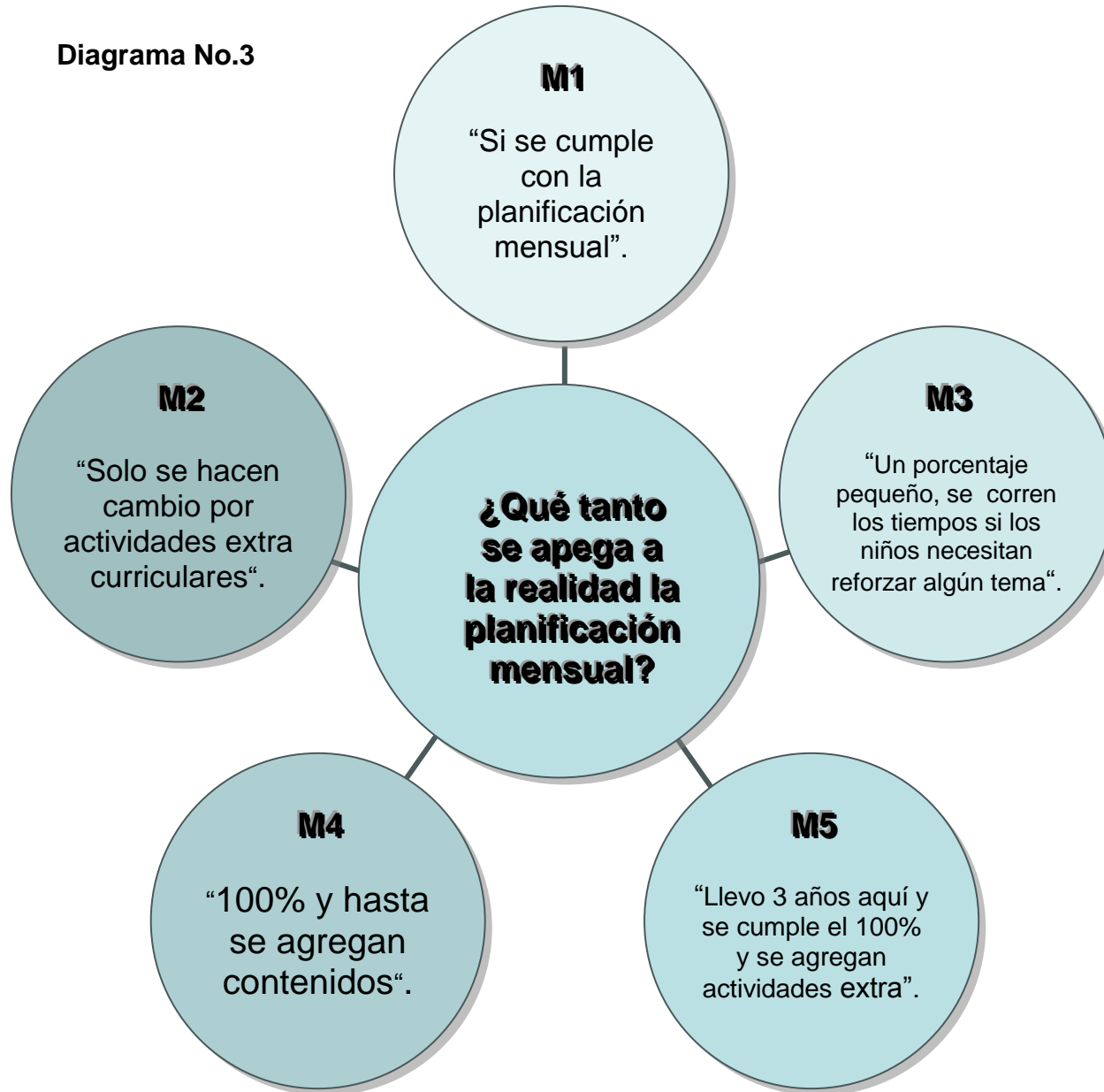
INTERPRETACIÓN

En ciertos grados refieren que se dividen por géneros. Es frecuente que dentro de ámbito escolar los niños se agrupen por género, esto se puede atribuir a elementos en común, identificación y a la edad en que se encuentran los niños. En estos grados sería bueno reforzar el valor de la unidad por sobre la diferenciación de género.

Como respuesta general, refieren que la relación de los alumnos como grupo, es de calidad y no refieren conflictos significativos que valga la pena mencionar.

Fuente: Entrevistas realizadas a docentes del colegio: "Nuestro Gran Colegio".

Diagrama No.3



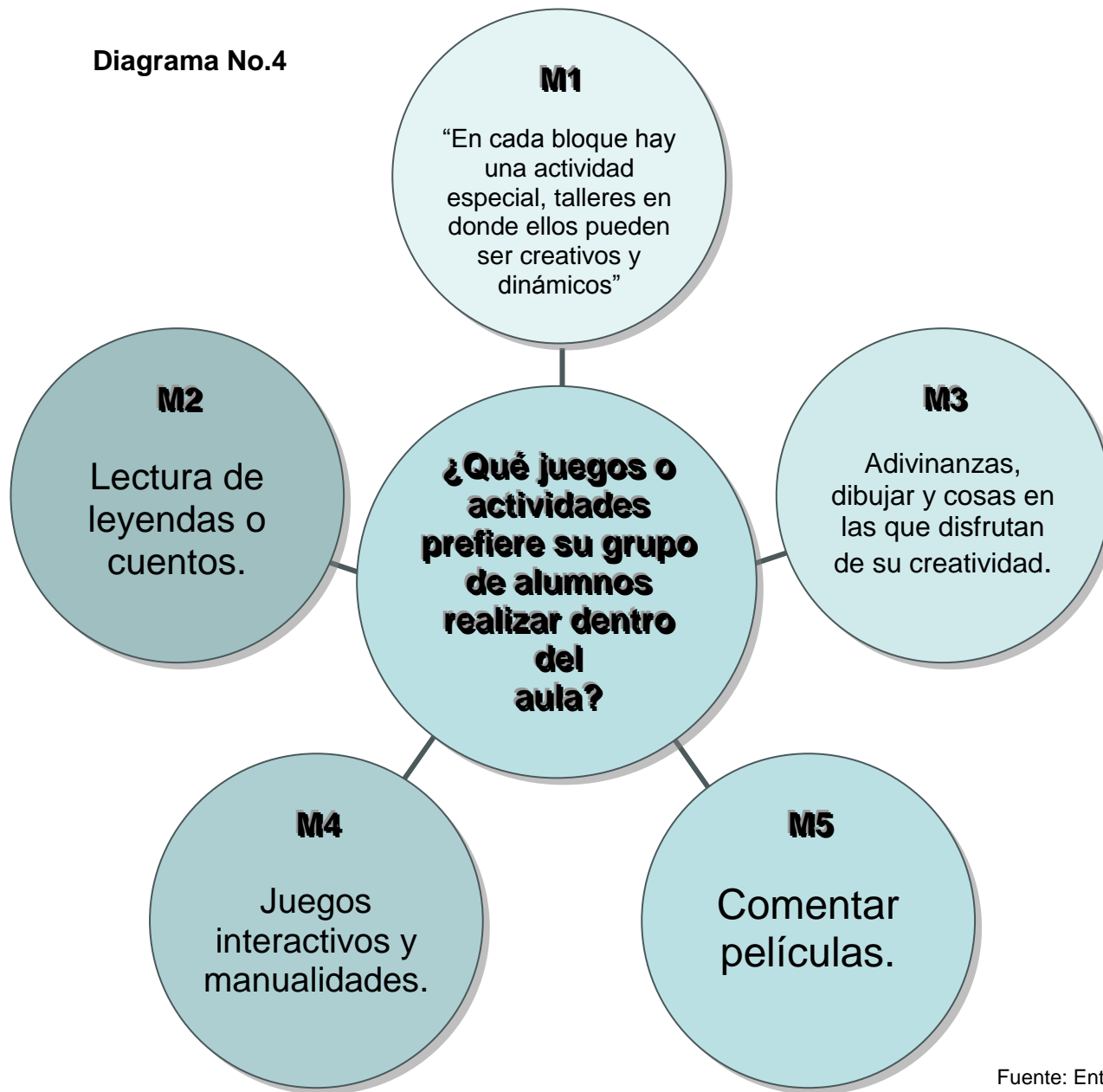
DISCIPLINA Y PUNTUALIDAD DEL DOCENTE

INTERPRETACIÓN

Se cumple con la planificación mensual según refieren la mayoría de maestras, respetan los tiempos de una manera flexible aceptando algún cambio según surjan actividades extra curriculares. Estas respuestas nos dicen que las maestras tienen disciplina y respeto hacia lo que se planifica y que pueden ser flexibles y relajadas a la hora de que se presente algún cambio. Esto evidencia que asumen compromiso hacia las actividades que asumen. Creando una atmosfera dentro de la institución de responsabilidad que sirve de ejemplo a los alumnos.

Fuente: Entrevistas realizadas a docentes del colegio: "Nuestro Gran Colegio".

Diagrama No.4



ACTIVIDADES DE JUEGO EN EL SALÓN DE CLASES

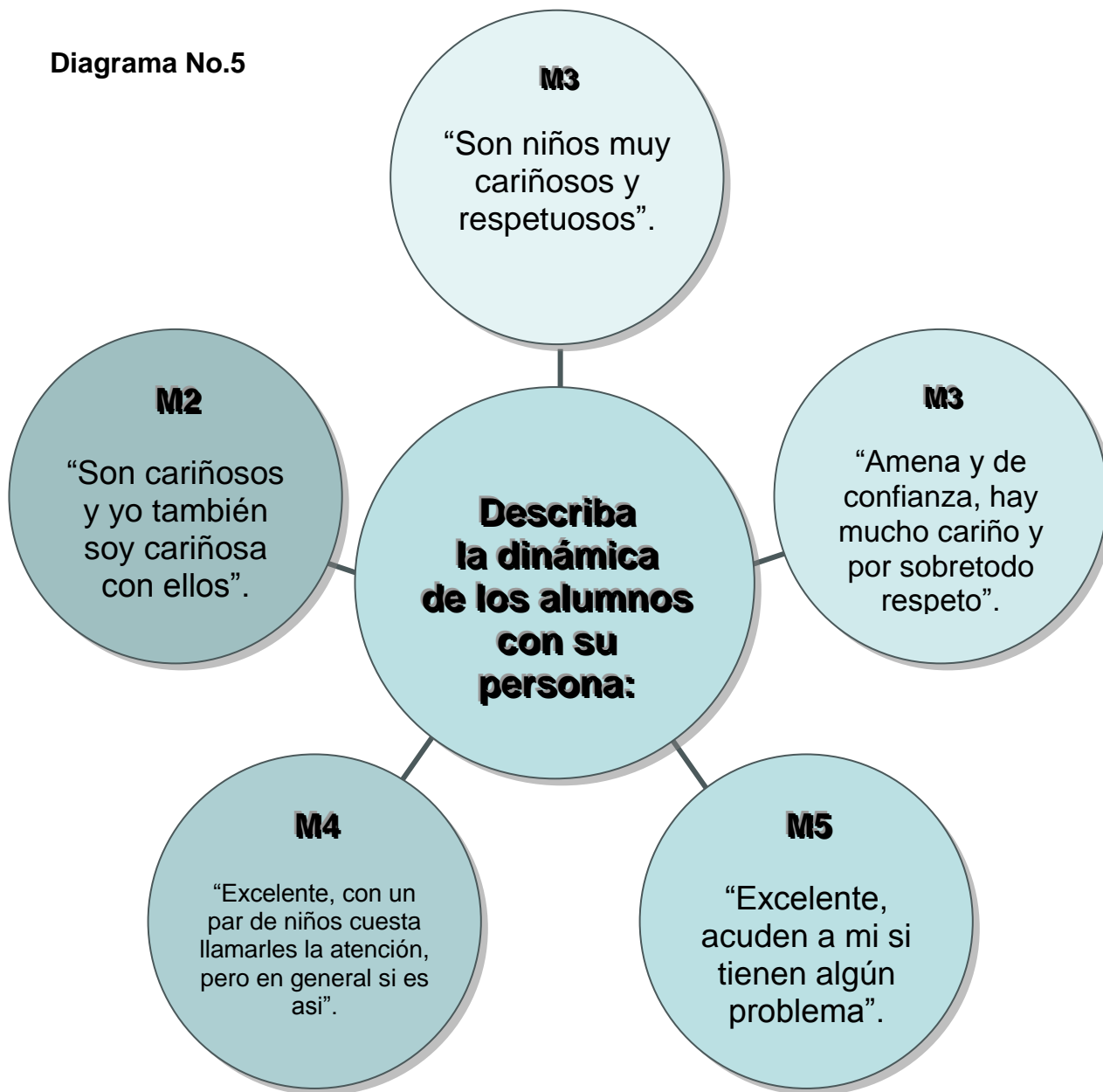
INTERPRETACIÓN

Según refieren las maestras, los alumnos se inclinan por actividades artísticas y literarias, y según se observó en las entrevistas, estas peticiones están enlazadas a las diferentes personalidades de cada una de las maestras, su actitud, disponibilidad y accesibilidad.

Destaca en las respuestas el valor de la creatividad y de las artes, ya que a los niños les gustan las actividades artísticas y literarias, y según las observaciones, se le atribuye al Centro de Estudios.

Fuente: Entrevistas realizadas a docentes del colegio: "Nuestro Gran Colegio".

Diagrama No.5



DINÁMICA DOCENTES-ESTUDIANTES

INTERPRETACIÓN

Según refieren las maestras, la dinámica que se da es de mucho afecto y cariño, tanto de parte de ellas como de parte de los alumnos.

En cada una de las respuestas se evidencian los valores de la amistad, el respeto, la sinceridad y la cooperación; se observa en las entrevistas la disposición que tienen las maestras para con sus alumnos y que entregan más de lo que exige lo académico.

Fuente: Entrevistas realizadas a docentes del colegio: "Nuestro Gran Colegio".

Diagrama No.6



INTERACCIÓN GRUPAL DE ATMOSFERA LABORAL

INTERPRETACIÓN

Según refieren las maestras, la dinámica que se da es de mucho respeto y colaboración, y no existe ninguna relación conflictiva entre ellas. Se observa en estas respuestas, que las maestras son personas colaboradoras y que existe dentro de la institución un buen clima laboral, lo que ayuda a que todas se desarrollen de una mejor manera con sus alumnos. En una de las respuestas se evidencia la sinceridad de parte de ellas y su colaboración con este proyecto.

Fuente: Entrevistas realizadas a docentes del colegio: "Nuestro Gran Colegio".

Diagrama No.7



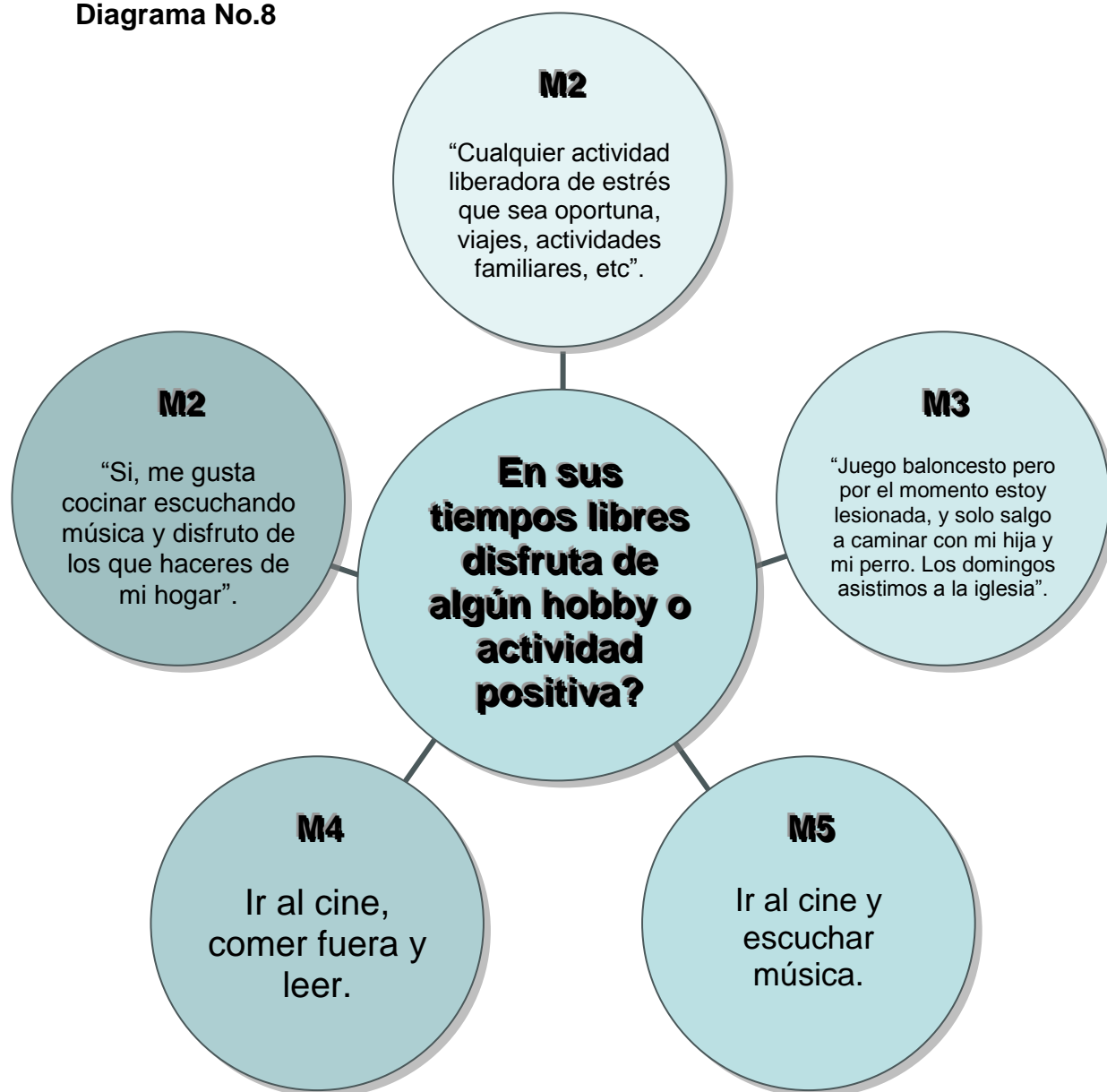
ESTIMULACIÓN DE CREATIVIDAD EN ESTUDIANTES

INTERPRETACIÓN

En todos los grados refieren alguna muestra de alumnos que participan en actividades extra curriculares deportivas o artísticas, y el colegio y las maestras apoyan estas actividades recreativas y de gran importancia para los alumnos y su formación como personas con valores. Sin lugar a duda los valores que están implicados en esta pregunta y respuestas son positivos y podemos asociar la creatividad, respeto, colaboración y el deporte con las mismas.

Fuente: Entrevistas realizadas a docentes del colegio: "Nuestro Gran Colegio".

Diagrama No.8



AGENTES LIBERADORES DE ESTRÉS EN LOS DOCENTES

INTERPRETACIÓN

Todas las maestras tienen una actividad liberadora de estrés que les sirve para estar en control y con un estado anímico que invita a la colaboración y la asertividad. Esto hace evidente que es necesario que las maestras en su vida privada mantengan actividades que les permita desempeñar adecuadamente su trabajo en el colegio, esto desde una perspectiva integradora. En estas respuestas podemos ver el valor de la responsabilidad, la sinceridad, el respeto y la cooperación que habla muy bien de cada una de las maestras y que nos da razón de la personalidad y buena disposición que todas mostraron en cada una de la etapas de nuestro proyecto.

Fuente: Entrevistas realizadas a docentes del colegio: "Nuestro Gran Colegio".

Diagrama No.9

CONCLUSIONES DEL TALLER: “REFORZAMIENTO EN VALORES PARA DOCENTES”

¿Defina que son los valores morales?

- M1:** “Son aquellos aspectos inculcados que nos permiten un comportamiento saludable, respetuoso para con la sociedad”.
- M2:** “Son los inculcados desde el hogar”.
- M3:** “Es lo que nos guía como seres humanos, con los valores tenemos conciencia de lo bueno y malo”.
- M4:** “Los valores son cualidades que uno debe poseer”.
- M5:** “Todo el respeto a las personas”.

¿Que valores posee como persona?

- M1:** “Respeto, amor, orden, empatía, cordialidad, disciplina y sinceridad”.
- M2:** “Tolerancia, responsabilidad, respeto y colaboración”.
- M3:** “Responsabilidad, respeto, fidelidad y confianza”.
- M4:** “Puntualidad, respeto, amor por el prójimo”.
- M5:** “Respeto y responsabilidad”.

Enumere 5 valores claves para proyectar en el salón de clases:

- M1:** “Respeto, empatía, orden y disciplina”.
- M2:** “Responsabilidad, respeto y amor al prójimo”.
- M3:** “Respeto, amor, confianza, amabilidad y responsabilidad”.
- M4:** “Respeto, cordialidad, amor y buena comunicación”.
- M5:** “Respeto, cariño y comprensión”.

¿Que valor le gustaría reforzar en sus alumnos?

- M1:** “El respeto y la sinceridad”.
- M2:** “El respeto y el compañerismo ya que estos valores abren muchas puertas”.
- M3:** “La responsabilidad y el respeto”.
- M4:** “El respeto, ya que muchas veces olvidan este valor que es tan importante no solo en el colegio, sino que en todos los aspectos de la vida”.
- M5:** “Siempre el respeto entre compañeros de clase”.

INTERPRETACIÓN

Se realizó el taller “Reforzamiento en valores” con las maestras del área de primaria, con el objetivo de fortalecer la conceptualización de valores que manejan y manifiestan como docentes. Según se desarrolló la definición de valores, concluyen que son comportamientos saludables, respetuosos para la sociedad, inculcados en casa, guía de los seres humanos, considerados cualidades. Los valores que identificaron en si mismas son: Respeto, amor, orden empatía, cordialidad, disciplina, sinceridad, tolerancia, responsabilidad, colaboración, fidelidad, confianza, puntualidad. Concluyeron que respeto, empatía, orden, disciplina, responsabilidad, amor, confianza, amabilidad, cordialidad, buena comunicación y comprensión son los valores claves para proyectar en clase y que les gustaría reforzar en sus alumnos. Cada una de las intervenciones de las maestras en las diferentes interrogantes nos demostraron que se logró establecer un concepto común sobre la temática de valores, lo que indica que se asimiló correctamente la información que fue trasladada en el taller y que se cumplió el objetivo de reforzar el tema de los valores en cada una de las participantes a nivel individual y grupal.

Fuente: Evaluación realizada en el taller: “Reforzamiento en Valores”.

CAPÍTULO IV

IV. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1. CONCLUSIONES

- Los valores que se evidenciaron en los maestros a nivel conductual son el respeto, responsabilidad, sinceridad, amistad, creatividad, amor, etc. Se manifestaron conductualmente entre las docentes tomando una perspectiva integral dentro de la educación.
- Las diversas manifestaciones de valores dentro de la interacción docentes-estudiantes se evidenciaron en conductas tales como saludar, pedir permiso para hablar, referirse a los alumnos por su nombre, respetarse mutuamente, usar lenguaje y vocabulario correcto, etc.
- Los conceptos sobre valores que manejan los docentes se hicieron evidentes en cada una de las fases en las que se realizaron las evaluaciones. Se comprobó que los conceptos de valores que manejan, son los adecuados para propiciar una interacción docente-estudiante de calidad y que influye en una adecuada y óptima atmósfera intramuros en pro del estudiante y su aprendizaje.
- La postura que maneja la institución frente a los valores en el ámbito escolar relaciona directamente el manejo de valores en la interacción con sus estudiantes y es considerado prioritario en la dinámica docente-estudiante ya que permite funcionar de manera fluida los objetivos y la misión del colegio. Trabaja en fortalecer los valores tanto en su personal como en los estudiantes.
- Las docentes están capacitadas para manejar situaciones que se presenten por falta de ética de parte de los alumnos dentro de las aulas. Se evidenció capacidad para poder manejar de manera adecuada y oportuna alguna conducta de falta de ética, en caso que llegara a necesitarse dicha intervención.

4.2. RECOMENDACIONES

- Fortalecer en los docentes las manifestaciones conductuales de valores que ya existen en la interacción docentes-estudiantes de colegio; además de implementar mecanismos que produzcan nuevas dinámicas que mantengan la línea positiva existente.
- Estimular a los docentes para que continúen las manifestaciones que evidencian la asimilación del tema de valores en las aulas, que influyen en la interacción docente-estudiante
- Mantener la priorización de las enseñanzas de los conceptos de valores entre las docentes del colegio “Mi Gran Colegio” con la finalidad de continuar con la conceptualización e interacción sana y cordial que existe.
- Continuar con la capacitación y énfasis en valores, por medio de talleres y capacitaciones periódicas para su personal docente. Continuar con la inclusión de valores en el pensum y objetivos del colegio.
- Continuar capacitando periódicamente al personal docente, sobre el tema de valores morales y su aplicación dentro del ámbito escolar, fortaleciendo los mecanismos existentes que aseguren la multiplicación de éstas conductas y continuar ejerciendo intervenciones oportunas ante conductas faltas de ética que lo ameriten.

BIBLIOGRAFÍA

Actis, Beatriz. Et al. CONVIVIR, APRENDER Y ENSEÑAR EN EL AULA. Ediciones HomoSapiens. Colección Educación. Argentina, 2000. 224 Páginas.

Bosello P., Anselmo. ESCUELA Y VALORES, LA EDUCACIÓN MORAL. Editorial CCS. Colección EDUCAR. Madrid, 1999. 152 páginas

Guerrero Neaves, Sanjuanita, DESARROLLO EN VALORES, ESTRATEGIAS Y APLICACIONES. Ediciones Castillo. México, 1998. 142 páginas.

LL. Carreras, CÓMO EDUCAR EN VALORES. Octava edición. Narcea S.A. Ediciones. Madrid 2001. 298 Páginas.

Medrano Samaniego, Concepción. DESARROLLO DE LOS VALORES EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS. Universidad de Deusto. España 2002. 276 páginas.

Méndez José. COMO EDUCAR EN VALORES. Editorial Síntesis S.A. España, 2001. 174 Páginas.

Travé, Carmen. EL NIÑO Y SUS VALORES. Algunas anotaciones para padres, maestros y educadores. Editoria Descleé de Brouwer S.A. España 2001. 117 Páginas.

V. Pascuala, Antonia. CLARIFICACIÓN DE VALORES Y DESARROLLO HUMANO. Segunda edición. Narcea, S.A. Madrid, 1995. 203 páginas

Wouter Van Haaften, Wren Tomas, Tellings Agnes. SENSIBILIDADES MORALES Y EDUCACIÓN. Volumen II. El niño en Edad Escolar. Editorial Gedisa. España 2001. 186 Páginas.

ANEXOS

GUÍA DE ENTREVISTA A DIRECTORA

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
ENTREVISTA A DIRECTORA
(USO EXCLUSIVO DE EQUIPO DE INVESTIGACIÓN)

Fecha: _____

Nombre de la directora: _____

¿Cuál es la misión y visión de la Institución?

¿Cuáles son los valores a los que el colegio da prioridad?

¿Le gustaría que se implementaran capacitaciones sobre el tema de valores dirigidos al personal docente?

¿Según su observación, qué conductas de falta de ética son las más recurrentes y necesitan atención prioritaria?

¿Existe algún caso específico que quisiera referir para trabajar reforzamiento de valores?

HOJA DE COTEJO PARA LA OBSERVACIÓN DE CLASES

PAUTA OBSERVACIÓN DE CLASE

(Uso exclusivo de equipo de investigación)

Calificación en base a la siguiente codificación: Excelente (E), Bueno (B), Medio (M), Necesita Mejorar (N), No se Observa (N), y ✓ únicamente para señalar algún indicador específico.

| Variables del Docente | | ✓ | N | M | B | E | Observaciones |
|---|---|---|---|---|---|---|---------------|
| Indicadores | 1) Saludo Inicial | | | | | | |
| | 2) Presentación; aspecto físico | | | | | | |
| | 2.1. Vestimenta. | | | | | | |
| | 2.2. Cabello. | | | | | | |
| | 2.3. Maquillaje. | | | | | | |
| | 3) Tono de Voz | | | | | | |
| | 3.1. Inicial . | | | | | | |
| | 3.2. Constante. | | | | | | |
| | 3.3. Final. | | | | | | |
| | 4) Estado de animo | | | | | | |
| | 5) Rol de Mediador | | | | | | |
| | Contextualiza y/o da ejemplos de las actividades a desarrollar. | | | | | | |
| | Critica constructivamente a las ideas y no al alumno que las expone. | | | | | | |
| | Promueve el trabajo en equipo. | | | | | | |
| | Promoción de clima favorable sobre relaciones interpersonales en el aula. | | | | | | |
| Utiliza estrategias para mantener un ambiente creativo. | | | | | | | |
| Dominio del contenido y rigurosidad conceptual de la disciplina que enseña. | | | | | | | |
| Favorece a las normas de establecimiento. | | | | | | | |
| Estructuración de la clase (inicio-desarrollo-cierre). | | | | | | | |
| 6) Despedida para retirarse | | | | | | | |
| Indicadores | Variables de los Alumnos | | | | | | |
| | 1) Saludo Inicial hacia Maestro | | | | | | |
| | 2) Presentación e Higiene | | | | | | |
| | 2.1. Espacio Físico (Aula). | | | | | | |
| | 2.2. Vestimenta. | | | | | | |
| | 2.3. Aroma. | | | | | | |
| | 3) Contaminación Sonora del aula | | | | | | |
| | 3.1. Al inicio, | | | | | | |
| | 3.2. Al final, | | | | | | |
| | 3.3. Constante, | | | | | | |
| | 3.4. Mínima. | | | | | | |
| | 3.5. Mediana. | | | | | | |
| | 3.6. Excesiva. | | | | | | |
| | 4) Estado de animo grupal | | | | | | |
| | 5) Dinámica Grupal | | | | | | |
| | Cooperación entre alumnos. | | | | | | |
| | Apodos Positivos. | | | | | | |
| | Evidencia física de creatividad. | | | | | | |
| | Atmósfera Amistosa. | | | | | | |
| | Interacción de manera positiva con sus compañeros. | | | | | | |
| | 6) Disciplina | | | | | | |
| Atención y Respeto a las instrucciones dadas por la profesora. | | | | | | | |
| Se dirigen a la profesora con respeto. | | | | | | | |
| Participación activamente de las actividades de la clase. | | | | | | | |
| Orden durante actividades. | | | | | | | |
| 7) Despedida para retirarse | | | | | | | |

Diseño: Nadya Sophia Gómez Pinto.

Colegio: _____ Docente: _____

Grado: _____ Curso: _____

Tema: _____ Fecha: _____

Observaciones y/o Conclusiones: _____

Nombre y Firma

Anexo 2

GUÍA DE ENTREVISTA A DOCENTES

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
ENTREVISTA A DOCENTES
(USO EXCLUSIVO DE EQUIPO DE INVESTIGACIÓN)

DATOS GENERALES:

Nombre: _____ Fecha: _____

Edad: _____ Sexo: _____

Grado Guía: _____ Sección: _____

Estado Civil: _____ Religión: _____

Es originario de: _____ Vive en: _____

1. ¿Como es la relación de su grupo de alumnos dentro del aula?

2. ¿Según su experiencia docente en esta institución que tanto se apega a la realidad la planificación mensual?

3. ¿Cuales son los juegos o actividades que su grupo de alumnos prefieren dentro del aula?

4. Describa la dinámica de los alumnos con su persona:

5. Describa su relación con sus compañeros de trabajo:

6. ¿Participan sus alumnos en actividades extra aulas que estimulen su creatividad?

7. ¿En sus tiempos libres disfruta de algún hobby o actividad positiva?

8. ¿Dentro de sus alumnos existe alguno que según su criterio necesite reforzamiento en valores?

Nombre _____ Grado _____

Descripción _____

Nombre _____ Grado _____

Descripción _____

Nombre _____ Grado _____

Descripción _____

Nombre _____ Grado _____

Descripción _____

Nombre _____ Grado _____

Descripción _____

Nombre _____ Grado _____

Descripción _____

Nombre _____ Grado _____

Descripción _____

Nombre _____ Grado _____

Descripción _____

Nombre y Firma

PLANIFICACIÓN DE TALLERES

| Taller | Objetivos | Actividades | Población | Duración |
|-----------------------------|--|--|--|----------------------|
| "Reforzamiento en Valores". | <p>Establecer contacto con los participantes de la investigación en un entorno grupal.</p> <p>Alimentar la recolección de datos mediante la observación de las interacciones entre ellos y su participación en un focus group.</p> <p>Identificar de manera dinámica y participativa, que conceptualización de valores tienen los docentes dentro y fuera del salón de clases.</p> <p>Retroalimentar el aporte de los participantes, enriquecer y reforzar este concepto.</p> <p>Desarrollar tema sobre cómo abordar y proyectar valores hacia el aula.</p> <p>Evaluar resultados de taller.</p> | <p>Presentación de encargados del proyecto y expositores del taller.</p> <p>Dinámica Rompehielo.</p> <p>Entrega de tríptico informativo.</p> <p>Desarrollo de taller "Reforzamiento en Valores".</p> <p>Resolución de dudas y conclusiones del tema.</p> <p>Agradecimiento y despedida.</p> <p>Coffee Break para participantes.</p> <p>Evaluación final.</p> | Docentes de Primaria | 45 minutos a 1 hora. |
| Valores Morales I | Introducir a los niños en la temática de valores y su importancia, de una manera relajada y divertida. | Dinámica Rompehielo. Din. "Las estatuas". Conclusiones. | Estudiantes primero, segundo y tercero primaria. | 30 minutos. |
| Valores Morales II | Reforzar el primer taller mediante el juego, creando asociaciones positivas con el tema de valores. | Dinámica "La Pesca". Conclusiones. Cierre. | Estudiantes primero, segundo y tercero primaria. | 30 minutos. |
| Valores Morales I | Reforzar a los participantes en el Tema de valores con dinámicas que les permitan asimilar con afecto y de forma positiva la temática. | Dinámica Rompehielo, "El Nudo". Din. Caricias positivas. Conclusiones. | Estudiantes de cuarto, quinto y sexto primaria. | 30 minutos. |
| Valores Morales II | Recapitular experiencias de la primer fase de los talleres y nuevamente reforzar la temática. | Dinámica Rompehielo. Video Conferencia. Cierre. | Estudiantes de cuarto, quinto y sexto primaria. | 30 minutos. |
| Clausura | Agradecer a los participantes de la investigación, por su colaboración y sus aportes y cerrar actividades. | Celebración con piñatas. | Docentes y estudiantes de primaria. | ----- |