

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

UNIDAD DE GRADUACIÓN PROFESIONAL

CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGÍA –CIEPs-

“MAYRA GUTIÉRREZ”

**“ESTIMULACIÓN DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE
5 Y 6 AÑOS EN EDAD PREESCOLAR”.**

TELMA YOLANDA BALAN XIGUAC

SILVIA TATIANA SERRRANO ÑACATO

GUATEMALA, NOVIEMBRE DE 2014

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

UNIDAD DE GRADUACIÓN PROFESIONAL

CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGÍA –CIEPs-

“MAYRA GUTIÉRREZ

**“ESTIMULACIÓN DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE
5 Y 6 AÑOS EN EDAD PREESCOLAR”.**

**INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN PRESETADO AL HONORABLE
CONSEJO DIRECTIVO DE LA ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS**

POR

TELMA YOLANDA BALAN XIGUAC

SILVIA TATIANA SERRANO ÑACATO

PREVIO A OPTAR AL TÍTULO DE

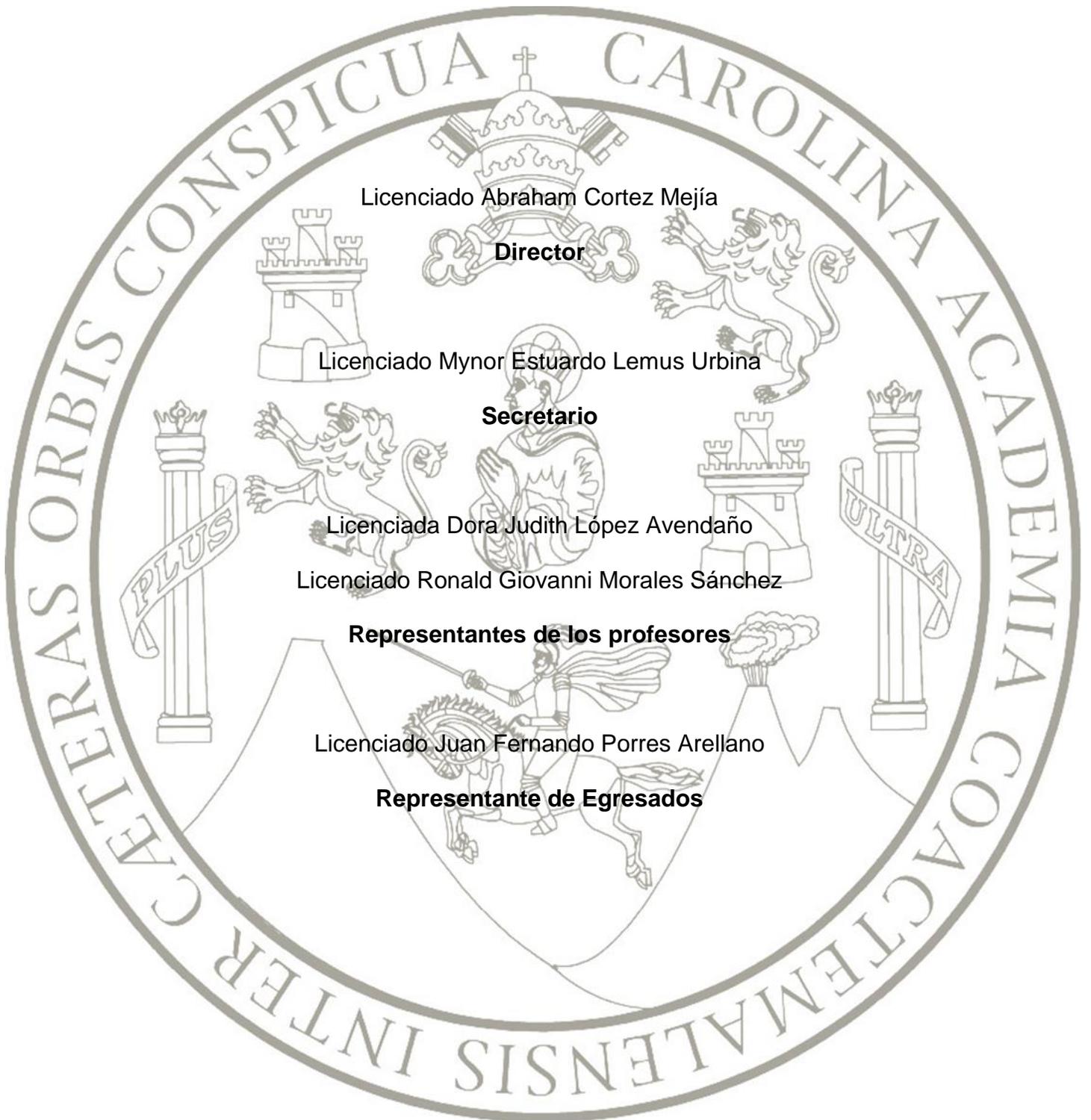
PSICÓLOGAS

EN EL GRADO ACADÉMICO DE

LICENCIADAS

GUATEMALA, NOVIEMBRE DE 2014

MIEMBROS DEL CONSEJO DIRECTIVO



Licenciado Abraham Cortez Mejía

Director

Licenciado Mynor Estuardo Lemus Urbina

Secretario

Licenciada Dora Judith Lopez Avendaño

Licenciado Ronald Giovanni Morales Sánchez

Representantes de los profesores

Licenciado Juan Fernando Porres Arellano

Representante de Egresados

c.c. Control Académico
CIEPs.
Reg. 377-2014
CODIPs. 1929-2014

De Orden de Impresión Informe Final de Investigación

3 de noviembre de 2014

Estudiantes

Telma Yolanda Balan Xiguac
Silvia Tatiana Serrano Ñacato
Escuela de Ciencias Psicológicas
Edificio

Estudiantes:

Para su conocimiento y efectos consiguientes, transcribo a ustedes el Punto VIGÉSIMO OCTAVO (28º.) del Acta CUARENTA Y SEIS GUIÓN DOS MIL CATORCE (46-2014), de la sesión celebrada por el Consejo Directivo el 28 de octubre de 2014, que copiado literalmente dice:

VIGÉSIMO OCTAVO: El Consejo Directivo conoció el expediente que contiene el Informe Final de Investigación, titulado: **“ESTIMULACIÓN DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 A 6 AÑOS DE EDAD PREESCOLAR”**, de la carrera de **Licenciatura en Psicología**, realizado por:

Telma Yolanda Balan Xiguac
Silvia Tatiana Serrano Ñacato

CARNÉ No. 2003-20577
CARNÉ No. 2003-19891

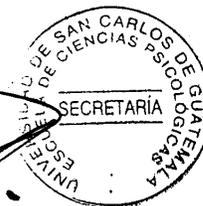
El presente trabajo fue asesorado durante su desarrollo por la M.A. Alba Pacheco, y revisado por la Licenciada Elena Soto Solares. Con base en lo anterior, el Consejo Directivo **AUTORIZA LA IMPRESIÓN** del Informe Final para los Trámites correspondientes de graduación, los que deberán estar de acuerdo con el Instructivo para Elaboración de Investigación de Tesis, con fines de graduación profesional.

Atentamente,

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”



Licenciado Mynor Estuardo Lemus Urbina
SECRETARIO



/Gaby

Escuela de Ciencias Psicológicas
Recepción e Información
CUM/USAC



UGP 248-2014
REG: 377-2014
REG: 017-2014

INFORME FINAL

Guatemala, 21 de Octubre 2014

SEÑORES
CONSEJO DIRECTIVO
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO

Me dirijo a ustedes para informarles que la Licenciada Elena Soto Solares ha procedido a la revisión y aprobación del **INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN** titulado:

“ESTIMULACIÓN DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 A 6 AÑOS DE EDAD PREESCOLAR”.

ESTUDIANTE:
Telma Yolanda Balan Xiguac
Silvia Tatiana Serrano Ñacato

CARNE No.
2003-20577
2003-19891

CARRERA: Licenciatura en Psicología

El cual fue aprobado el 13 de Octubre del año en curso por la Docente encargada de esta Unidad. Se recibieron documentos originales completos el 15 de Octubre del 2014, por lo que se solicita continuar con los trámites correspondientes para obtener ORDEN DE IMPRESIÓN.

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”


M.A. Mayra Friné Luna de Alvarez
UNIDAD DE GRADUACIÓN PROFESIONAL

Centro de Investigaciones en Psicología CIEPs. “Mayra Gutiérrez”



c.c archivo
Andrea

UGP. 248-2014
REG 377-2014
REG 017-2014

Guatemala, 21 de Octubre 2014

Licenciada
Mayra Friné Luna de Álvarez
Coordinadora Unidad de Graduación
Escuela de Ciencias Psicológicas

De manera atenta me dirijo a usted para informarle que he procedido a la revisión del **INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN**, titulado:

“ESTIMULACIÓN DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 A 6 AÑOS DE EDAD PREESCOLAR”.

ESTUDIANTE:
Telma Yolanda Balan Xiguac
Silvia Tatiana Serrano Ñacato

CARNÉ No.
2003-20577
2003-19891

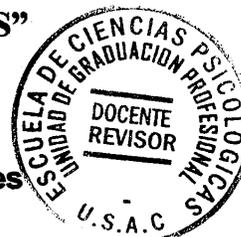
CARRERA: Licenciatura en Psicología

Por considerar que el trabajo cumple con los requisitos establecidos por el Centro de Investigaciones en Psicología, emito **DICTAMEN FAVORABLE** el 13 de Octubre 2014, por lo que se solicita continuar con los trámites respectivos.

Atentamente,

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”

Licenciada Elena Soto Solares
DOCENTE REVISORA



Andrea./archivo

Guatemala, 28 de Agosto de 2014

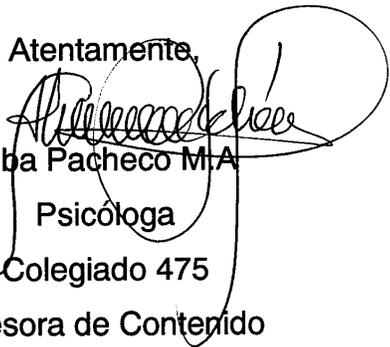
Licenciada Mayra Luna de Álvarez
Unidad de Graduación
Escuela de Ciencias Psicológicas
USAC

Por este medio me permito informarle que he tenido bajo mi cargo la asesoría de contenido del informe final de investigación titulado: "Estimulación de la inteligencia emocional en niños y niñas de 5 y 6 años en edad preescolar" elaborado por las estudiantes TELMA YOLANDA BALAN XIGUAC, CARNÉ 200320577 y SILVIA TATIANA SERRANO ÑACATO CARNÉ 200319891.

El trabajo fue realizado a partir del 1 de abril al 28 de agosto del año 2014, esta investigación cumple con los requisitos establecidos por la Unidad de Graduación Profesional, por la que emito DICTAMEN FAVORABLE y solicito se proceda a la revisión y aprobación correspondiente.

Sin otro particular, me suscribo,

Atentamente,



Alba Pacheco M.A

Psicóloga

Colegiado 475

Asesora de Contenido

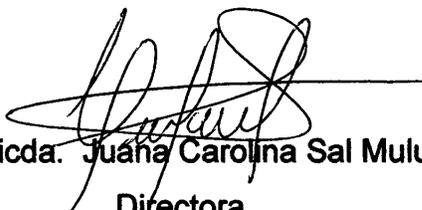
Guatemala, 28 de agosto de 2014

M.A. Mayra Luna de Álvarez
Unidad de Graduación Profesional
Escuela de Ciencias Psicológicas
USAC

Por este medio tengo el agrado de comunicarle que las estudiantes: Telma Yolanda Balan Xiguac con carné No.200320577 y Silvia Tatiana Serrano Ñacato carné No. 200319891, realizaron en el colegio Privado Mixto San Andrés, San Andrés Itzapa Chimaltenango su trabajo de campo titulado **"Estimulación de la inteligencia emocional en niños y niñas de 5 y 6 años en edad preescolar"**, el cual realizaron en los mes de agosto del año en curso, a través de entrevista a maestros, observación dirigida a niños y aplicación de test de escala de percepción del auto concepto infantil el cual tuvo como fin principal entregar al colegio una guía metodológica dirigida a las maestras de este nivel, aportando así herramientas esenciales en la educación de los niños, basado en el tema de investigación.

Las estudiantes culminaron su trabajo de campo en dicho establecimiento y agradecemos su aporte al colegio y a la educación de los niños en esta comunidad.

No habiendo nada más que resaltar, respetuosamente me despido de usted.


Att. Licda. Juana Carolina Sal Mul
Directora
Tel.46832817



PADRINOS DE GRADUACIÓN

Por Telma Yolanda Balan Xiguac

Petrona Laura Reyes Quino de Ajcet
Abogado y Notario
Colegiado No. 1008
Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales
Universidad de San Carlos de Guatemala

Eufemia Micdalia Santos Mazariegos
Psicóloga
Colegiado No. 3675
Escuela de Ciencias Psicológicas
Universidad de San Carlos de Guatemala

Por Silvia Tatiana Serrano Ñacato

Alba Marina Pacheco Cho M.A
Psicóloga
Colegiado No. 475
Escuela de Ciencias Psicológicas
Universidad de San Carlos de Guatemala

**DEDICATORIA
A DIOS**

Nuestro Padre que me da la vida, para poder demostrarle mis frutos y talentos

**A MIS PADRES
MARÍA SALOMÉ XIGUAC**

Vivo ejemplo de mujer luchadora que ha logrado sacarme adelante hasta hoy en día y que a pesar de las caídas en el largo caminar de mi vida estudiantil, nunca dejó de creer en mí, gracias Madre...

ESTEBAN BALAN

Un varón a quien admiro por ser tan fuerte y valiente ante la vida y que me ha enseñado a descubrir nuevos horizontes

A MIS HIJOS

Rocío Margarita y Roberto Esteban. Amor dulce y puro que me transmiten cada día y que me hacen sentir una mujer amada e importante, fuente de inspiración en mi vida hijos los amo...

A MI ESPOSO

Luis Roberto. A quien amo y respeto y me hace feliz con su presencia a mi lado gracias por tu incondicional apoyo en todo sentido.

A MIS SUEGROS

Everilda Reyes Quino y Roberto Texaj Saquil. Por ser mis segundos padres, que me han llenado de amor, comprensión y sobre todo, su gran apoyo moral y económico durante toda mi carrera.

A MIS QUERIDOS HERMANOS Y HERMANAS

Marina, Angélica, Alejandro, José María y Brenda Leticia, Teresita (+) QPD
Que siempre, hemos mantenido esa unidad y han compartido todo conmigo en las buenas y en las malas me hacen sentir una hermana afortunada y dichosa, de tenerlos gracias por su afecto y apoyo incondicional.

A MIS SOBRINOS Y SOBRINAS

Con todo mi cariño, para que les sirva de inspiración para que en un futuro ellos también logren ser profesionales.

A MIS CUÑADAS Y CUÑADOS

Por su cariño y respeto.

A SILVIA TATIANA SERRANO ÑACATO

Quien admiro como mujer trabajadora y perseverante
Gracias por tu cariño, apoyo y comprensión...

Por Telma Yolanda Balan Xiguac

DEDICATORIA

A Dios:

Por la vida, y por las oportunidades de salir adelante y la capacidad de poder lograr mis metas.

A mis padres:

Gracias mamá y papá por darme su amor incondicional, por todos sus esfuerzos para que siempre tuviera la mejor educación, sobre todo por su ejemplo, porque aprendí que en la vida las mejores recompensas se obtienen con esfuerzo y dedicación. Este triunfo es de ustedes.

A mi Hermana y su linda familia:

Diana, Karlita, Vane y David. Por su apoyo, su amor, paciencia y su confianza en mí, ¡Lo logré! A ti hermana porque siempre podré contar contigo, te amo y admiro como tú a mí.

A mis hijos:

Diego y Esteban, por su amor y ser mi luz de esperanza, mi aliento para seguir adelante, mi razón de querer superarme profesionalmente y ser mejor persona, que sea yo un ejemplo para que se forjen metas y las cumplan. Sobre todo por su paciencia y compañía en cada paso del proceso de este trabajo de investigación, por su entusiasmo en las interminables visitas al CUM a pesar de su corta edad, Gracias Diego y Esteban por esas inmensas palabras de aliento que quedarán grabadas en mi corazón: "Mami me siento orgulloso de ti". Los amo hijos.

A mis amigos:

Telma, Carol, José Fernando, Merlin, Ana I, Dalia, Paola, Ligia, Wendy, y quienes también estuvieron presentes en mi vida en los momentos más oportunos brindándome palabras de aliento y motivación.

Por Silvia Tatiana Serrano Ñacato

AGRADECIMIENTOS

A la tricentenaria Universidad de San Carlos de Guatemala

Por darnos la dicha y oportunidad entre miles de mujeres de haber ingresado a su casa y formarnos académicamente para lograr nuestras metas.

A la Escuela de Ciencias Psicológicas

Por llenar nuestra vida de recuerdos inolvidables y experiencias vividas dentro y fuera de sus aulas que hoy en día nos convierten en nuevas personas y profesionales.

A los Centros de Práctica

Escuela Oficial Urbana Mixta no. 825 Ciudad Peronia

Casa de niños "Aleluya"

Liga de Higiene Mental Chimaltenango

Centro de Salud San Lucas Sacatepéquez

Y otros... por permitirnos poner en práctica nuestros conocimientos.

A la Licda. Alba Marina Pacheco

Por su apoyo profesional, asesoramiento, interés, solidaridad y motivación en el proceso de nuestra investigación.

A la Licda. Elena Soto

Por sus valiosos aportes, incentivarnos y ayudarnos durante todo el proceso y culminación de nuestra investigación.

Al Colegio Privado San Andrés

Por darnos la oportunidad de entrar en su centro educativo, a las maestras y los niños y niñas que contribuyeron de una u otra forma a la realización de este proyecto.

A nuestros amigos y compañeros

Gracias por su compañía, apoyo y cariño, las experiencias y consejos que afectaron positivamente la culminación de este trabajo

ÍNDICE

	Pág.
Resumen.....	1
Prólogo.....	2
CAPÍTULO I	
I. Introducción	
1.1 Planteamiento del problema y marco teórico	
1.1.1 Planteamiento del problema.....	6
1.1.2 Marco teórico	8
• Inteligencia.....	9
• Emociones.....	10
• Tipos de emociones.....	12
• Inteligencia emocional.....	13
• Origen de la inteligencia emocional.....	15
• La amígdala cerebral como elemento esencial de la vida emocional.....	18
• El desarrollo del niño en etapa preescolar.....	20
• Desarrollo emocional del niño en edad preescolar.....	21
• Autoconcepto.....	24
• Inteligencia emocional y la escuela.....	27
• Algunas estrategias para desarrollar la inteligencia emocional en los niños.....	29

• Ideas para estimular la inteligencia emocional en los niños.....	32
1.1.3 Delimitación	34
CAPÍTULO II	
2. Técnicas e instrumentos	
2.1 Técnicas.....	36
2.2 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	36
2.3 Técnicas de análisis de resultados.....	37
2.4 Operativización de Objetivos.....	38
CAPÍTULO III	
3. Presentación, análisis e interpretación de los resultados	
3.1 Características del lugar y la población.....	40
3.1.1 Características del lugar.....	40
3.1.2 Características de la población.....	40
3.2. Análisis Global.....	50
CAPÍTULO IV	
4. Conclusiones y recomendaciones	
4.1 Conclusiones.....	54
4.2 Recomendaciones.....	55
Bibliografía.....	57
Anexos.	60

RESUMEN

Estimulación de la inteligencia emocional en niños y niñas de 5 y 6 años en edad preescolar.

Telma Yolanda Balan Xiguac con carné no.200320577

Silvia Tatiana Serrano Ñacato carné no. 200319891

El propósito fue crear una guía metodológica para estimular el desarrollo de la inteligencia emocional en niños y niñas de 5 y 6 años de edad preescolar, ofreciendo a los docentes, una guía práctica para que tengan la facilidad de abordar el tema en el salón de clases y así lograr una mejor atmósfera de relaciones interpersonales en los niños. El objetivo general de la investigación fue identificar la importancia de estimular la inteligencia emocional en los niños y niñas de 5 y 6 años en edad preescolar, los objetivos específicos se enfocaron en identificar en los niños y niñas manifestaciones clásicas de comportamiento dentro y fuera del salón de clases, así mismo se identificó si para las maestras son importantes las relaciones interpersonales entre los niños y niñas dentro de la escuela, hacer conciencia en las maestras sobre la importancia de la estimulación de la inteligencia emocional en los alumnos, se proveyó de herramientas a las maestras para desarrollar la inteligencia emocional por medio de la implementación de una guía metodológica enfocada en niños y niñas de 5 y 6 años en etapa preescolar y por último, se promovió en las maestras la atención necesaria hacia un adecuado manejo de las emociones de los niños y niñas por medio de actividades de estimulación de inteligencia emocional.

La institución en la que se realizó es el Colegio "San Andrés", en San Andrés Itzapa Chimaltenango, y la muestra fue de la directora y dos maestras de preescolar, 43 niños y niñas de los grados de Kinder y Preparatoria comprendidos entre los 5 y 6 años. Dentro de las técnicas e instrumentos se realizó entrevista directa a las maestras de la muestra indagando aspectos sobre su conocimiento e importancia del tema de investigación, se aplicó una guía de observación basada en parámetros de la inteligencia emocional, se aplicó la Escala EPAI 95 (Escala de Percepción del Auto concepto Infantil). Al finalizar se elaboró la guía metodológica como resultado de los datos recabados, la cual ofrece herramientas para la estimulación de la inteligencia emocional en los niños en edad preescolar, se les presentó a las maestras por medio de un taller para la inducción al tema y la explicación del uso de la misma. Las interrogantes de las que partió el estudio fueron ¿De qué manera se puede fortalecer la inteligencia emocional en niños y niñas de edad preescolar?, ¿Cuál es la importancia de una buena atmósfera de relaciones interpersonales en los niños? y ¿Qué herramientas pueden ser efectivas para desarrollar la inteligencia emocional en el aula?, en respuesta a ellas, en el trabajo de campo identificamos que es de suma importancia la estimulación de la IE en edad preescolar para mantener adecuadas relaciones interpersonales, por medio de herramientas propuestas en la guía metodológica.

PRÓLOGO

Es importante abordar el tema de inteligencia emocional para conocer la manera en que los niños manifiestan sus pensamientos, sentimientos e inquietudes sobre lo que ocurre a su alrededor, la educación emocional en los niños es imprescindible, ya que a partir de ello el niño podrá realizar con satisfacción todas las actividades impuestas por los adultos y educadores. En nuestro país, especialmente en los pueblos y comunidades, como lo es el municipio de San Andrés Itzapa, para la mayoría de los padres de familia lo más importante es que su hijo aprenda a leer y escribir, debido a la alta tasa de pobreza y falta de oportunidades que existe, por eso los padres de familia ignoran que existe otra forma en que sus hijos pueden alcanzar el éxito en un futuro y una de ellas es abordando el tema para estimular la inteligencia emocional en los niños, este tema básico, lastimosamente es de muy poco interés para la mayoría de centros educativos ya que pareciera ser un tema secundario, y por lo mismo se encontró la necesidad de observar, evaluar y analizar a un grupo preescolares que significó la muestra y así obtener resultados los cuales se mostrarán en el capítulo III de esta investigación, debemos tomar en cuenta que estimulando la inteligencia emocional en los niños se lograrán mejores resultados en todos los aspectos de su vida, de esta manera se estarán formando niños capaces y competentes ante los diferentes desafíos de su vida a manera que en un futuro cuando estos sean adultos, sean adultos satisfechos, exitosos y ante todo felices de lo que son como personas, la cual hoy en día es difícil en la mayoría de adultos; ya que desde pequeños nunca tuvieron la oportunidad de expresarse libremente hasta hoy en día traen arrastrando sentimientos reprimidos desde su niñez que no los deja ser

felices para ello es esencial que el niño tenga un adecuado auto concepto. Todo niño debiera ser estimulado en su inteligencia emocional en edad temprana, por eso es necesario estimular en los niños a que conozcan sus emociones y cómo manejarlas, para ello, primero es imprescindible conocer las emociones de los niños para estudiar estrategias y aplicarlas al acompañamiento de su desarrollo emocional ya que cada niño actúa de manera diferente ante las diferentes circunstancias que enfrenta. La presente investigación propone una solución al tema de las dificultades en cuanto al manejo de emociones, el nivel de capacidad de adaptación, autocontrol y resolución de problemas de forma interpersonal, ya que no solo se indagó la importancia de estimular la inteligencia emocional sino que se presenta una guía metodológica para que en el aula las maestras la apliquen y así propicien un ambiente emocionalmente más sano.

El objetivo general de la investigación es identificar la importancia de estimular la inteligencia emocional en los niños y niñas de 5 y 6 años en edad preescolar, los objetivos específicos se enfocan en identificar en los niños y niñas manifestaciones clásicas de comportamiento dentro y fuera del salón de clases, así mismo identificar si para las maestras son importantes las relaciones interpersonales entre los niños y niñas dentro de la escuela, hacer conciencia en las maestras sobre la importancia de la estimulación de la inteligencia emocional en los alumnos, proveer de herramientas a las maestras para desarrollar la inteligencia emocional por medio de la implementación de una guía metodológica enfocada en niños y niñas de 5 y 6 años en etapa preescolar y por último, promover en las maestras la atención necesaria hacia un adecuado manejo de las

emociones de los niños y niñas por medio de actividades de estimulación de inteligencia emocional. La institución en la que se realizó fue el Colegio “San Andrés”, San Andrés Itzapa Chimaltenango, y la muestra fue de dos maestras de preescolar, 43 niños y niñas de los grados de Kinder y Preparatoria comprendidos entre los 5 y 6 años. La guía metodológica que se presenta se basa en la estimulación de la inteligencia emocional ya que esta puede ser un factor protector ante situaciones difíciles que puedan manifestar los niños en la escuela. Todo el desarrollo de los niños está condicionado por el ambiente familiar y educativo, por lo que es de suma importancia, impulsar y promover el desarrollo emocional, abordando el tema en las escuelas y colegios ya que en ellos pasan mayor parte de su vida, consta de herramientas para fomentar en los niños auto concepto y autocontrol de emociones. La experiencia al realizar esta investigación, siembra la inquietud de querer enfocarse más en la educación emocional de los niños porque se observó que se enfatiza mucho el área cognitiva y se descuida la parte emocional, en esta etapa se percibió que a los niños les gusta realizar actividades fuera de la rutina escolar por lo que es el momento idóneo para implementar actividades que estimulen su desarrollo emocional. Las ventajas de realizar la investigación en esta comunidad fue la accesibilidad de la directora y las maestras para poder brindarnos información y tiempo para realizar el trabajo, así como de los niños al permitirnos trabajar con ellos involucrándonos en su entorno inmediato, al igual que no faltó ninguno a clases durante el tiempo de la aplicación de los instrumentos, algunas limitantes que se encontraron fueron la dificultad de atención y seguimiento de instrucciones, ya que algunos niños no captaban con facilidad las indicaciones, a otros niños les costaba expresarse verbalmente ante

cualquier duda y otros tenían dificultad en su desarrollo motriz desde tomar el lápiz hasta hacer trazos.

Al inicio del trabajo dentro del establecimiento, los niños se mostraban tímidos, pero luego de la primera etapa que constaba la presentación y observación, ya sintieron curiosidad y permitieron el acercamiento en su contexto inmediato, el trabajo con ellos fue accesible ya que en la etapa en la que se encuentran permiten que uno se involucre con ellos y lo involucran en sus actividades de juego y diálogo. Los niños de área rural son niños más inhibidos emocionalmente debido a que muchas veces los padres de familia por creencias religiosas evitan que sus hijos demuestren ciertas actitudes y a la vez las reprimen convirtiéndolos en niños tímidos y poco destacados socialmente, otra de las características de estos niños es que provienen de familias de escasos recursos y de familias numerosas, estos son algunos de los factores que evitan que el niño tenga una buena estimulación, ya que muchas veces los padres no se dan abasto para el cuidado emocional de cada niño.

CAPÍTULO I

I. INTRODUCCIÓN

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y MARCO TEÓRICO

1.1.1 Planteamiento del problema

Autores como Elías, Tobías, Friedlander y Goleman principalmente sugieren que “la inteligencia emocional es tan importante o más que el coeficiente intelectual, ya que las emociones determinan las decisiones generalmente”¹. La inteligencia emocional no es más que la capacidad de conocer y manejar las emociones. El trabajo de investigación se delimitó teóricamente a lo planteado por Goleman respecto a inteligencia emocional anteriormente expuesta, ya que el adecuado manejo de emociones ante situaciones de la vida cotidiana predeterminará el éxito o fracaso, la educación inteligentemente emocional les permitirá a los niños y niñas ser mejores adultos en todos los ámbitos de su vida como el personal, familiar, social, académico y laboral.

La formación emocional de los niños ha quedado en manos de los docentes en los establecimientos educativos, por lo que impulsar el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños en el ámbito escolar es de suma importancia en la actualidad debido a las problemáticas familiares que son parte de la vida del niño. La problemática abarcó niños y niñas comprendidos entre 5 y 6 años que se encuentran en área preescolar de un centro educativo. Dentro de todos los

¹GOLEMAN, DANIEL. *Inteligencia Emocional*. Traducción Davis González Raga y Fernando Mora. Barcelona: Kairós, 1996, pág. 22.

aspectos del desarrollo, la investigación se centró en la parte emocional, se decir, cómo manejan las emociones propias y las de los demás

Se ha abordado ya el tema de desarrollo emocional de manera general, aunque es importante seguir desarrollando el tema, iniciando desde edades tempranas, ya que mientras los niños desarrollan su personalidad se puede intervenir con educación emocional inteligente para ofrecerles mejor desenvolvimiento escolar, familiar y social.

La teoría que avala esta investigación es la planteada por Daniel Goleman, psicólogo norteamericano que realiza estudios sobre el comportamiento humano y ha basado muchas de sus investigaciones en la inteligencia emocional, definiéndola como un conjunto de habilidades emocionales y sociales, ya que no solo tener un coeficiente intelectual alto predice un éxito en la vida, sino también el adecuado manejo de emociones.

Las preguntas que orientaron este estudio y de las que se obtuvieron respuestas por medio de las técnicas e instrumentos son las siguientes:

- ¿De qué manera se puede fortalecer la inteligencia emocional en niños y niñas de edad preescolar?
- ¿Cuál es la importancia de una buena atmósfera de relaciones interpersonales en los niños?
- ¿Qué herramientas pueden ser efectivas para desarrollar la inteligencia emocional en el aula?

1.1.2 Marco teórico

El tema de inteligencia emocional ha sido abordado en diversos trabajos de investigación, sin embargo, creemos que aún hay bastante material que es necesario trabajar. Algunos tienen similitud en cuanto a contenido pero no en cuanto a cómo fueron abordados ya que son delimitados en diferentes categorías como el estudio sobre “Importancia de la inteligencia emocional para mejorar el rendimiento escolar en niños y niñas de padres separados” elaborado por Miriam Yolanda García Ramos en el año 2008, cuyo objeto de estudio fueron los niños y niñas de tercero a quinto primaria de la Escuela Oficial Urbana Mixta JM # 1, Mezquital. El trabajo de investigación descrito anteriormente aborda el tema de inteligencia emocional como clave para un adecuado rendimiento escolar de los niños y niñas, el objeto de estudio es diferente ya que nuestra propuesta se enfoca en niños y niñas de edad preescolar y se ofreció una guía a las maestras para que sean ellas quienes estimulen la inteligencia emocional en los niños y niñas. Se basa en el área cognitiva del niño, mientras que en nuestro planteamiento se toma la parte conductual, el manejo adecuado o inadecuado de emociones dentro del ámbito escolar. El problema antes descrito plasma el interés en la importancia de la inteligencia emocional en el rendimiento escolar, específicamente en niños y niñas que viven con padres separados, ofreciéndoles alternativas de solución.

Otra investigación similar en cuanto a la categoría de inteligencia emocional se titula “Importancia del desarrollo de la inteligencia emocional en escolares de una comunidad rural” presentado por Ingrid Rojas y Evelin Medina Cerceño en el año 2005, cuyo objeto de estudio son sesenta niños y niñas de primero a sexto

primaria comprendidos entre las edades de 7 a 15 años de la Escuela Oficial Rural Mixta no. 910 Tras Sabanas, municipio de Chinautla. A diferencia de nuestro trabajo de investigación, este informe se basa en inteligencia emocional y evalúa el nivel de capacidad de adaptación, autocontrol y resolución de problemas de forma interpersonal. Nuestra investigación propuso una solución a lo planteado anteriormente, ya que no solo se indagó en la importancia de estimular la inteligencia emocional sino que, se presentó una guía metodológica para que en el aula las maestras la apliquen y así propicien un ambiente emocionalmente más sano.

INTELIGENCIA

El término inteligencia es conocido como la habilidad de saber o conocer algo, alguien que describimos como inteligente es quien demuestra que conoce bien determinada cosa o tema, es porque creemos que es talentoso en eso, generalmente escuchamos decir “el es inteligente para la matemática” o “que pase él al frente porque es el más inteligente”, en el diccionario de psicología se define inteligencia como “habilidad o capacidad, tiene tres acepciones principales, la primera sirve para designar una cierta categoría de actos distinguidos de las actividades automáticas o instintivas, el segundo se emplea para definir la facultad de conocer o comprender y el tercero lo define como el rendimiento general del mecanismo mental.”²Desde una perspectiva infantil Bruno Frank define en su diccionario de psicología infantil la inteligencia como un “concepto muy general, que implica la capacidad de una persona para pensar lógicamente, resolver

²MERANI, Alberto L.. Diccionario de Psicología. Grijalbo. Aragón. Barcelona, 1976, pág.91

problemas, comprender relaciones, emplear símbolos matemáticos e interpretar conceptos”³.

Gardner realizó una revisión de antecedentes en cuanto a concepciones sobre inteligencia para poderla definir, aunque asegura que jamás se podrá determinar cuántas inteligencias humanas. “Considera que la inteligencia debe contar con un conjunto de habilidades para la resolución de problemas además de la capacidad de encontrar y crear problemas”⁴.

EMOCIONES

Emociones se define como los sentimientos o las respuestas ante determinada situación, permiten afrontar situaciones difíciles. En el diccionario se encuentra el término emoción como un “estado complejo del organismo que incluye cambios fisiológicos del más alto carácter, respiración, pulso, secreción glandular, etc. y del lado mental, un estado de excitación o de perturbación señalado por fuertes sentimiento y, por lo común, por un impulso hacia una forma definida de conducta. Si la emoción es intensa aparece perturbación de las funciones intelectuales”⁵.

De acuerdo a lo que expresa Goleman “las emociones están ligadas a la existencia con gran influencia y poder sobre las acciones humanas, las emociones están integradas al sistema nervioso en forma de tendencias innatas y automáticas del corazón y nos permiten afrontar situaciones realmente difíciles de

³FRANK J., Bruno. Diccionario de Psicología infantil. Traducción. The Family Encyclopedia of Child Psychology and development. 2da edición. México. Trillas 2005. 411, pág.. 215

⁴ GARDNER, Howard. Estructuras de la Mente, La Teoría de las Inteligencias Múltiples. México: Fondo de Cultura Económica, 1995. pág. 35

⁵MERANI, Alberto L. Op. Cit. pág. 91.

la vida, por lo que se afirma que las decisiones y acciones dependen más de la parte emocional que de nuestro pensamiento”⁶. Las reacciones automáticas basadas en emociones han permitido perpetuar la especie, muy relacionado a la supervivencia y evolución de la especie ya actuamos en situaciones de emergencia, peligro en donde buscamos sobrevivir. La sociedad ha limitado las emociones imponiendo normas de comportamiento, pero a pesar de ello siempre sobresalen las emociones de la razón. Las emociones son impulsos que nos llevan a actuar ya que de acuerdo a su etimología, la palabra emoción proviene del latín “moveré” moverse y el prefijo “e” que sugiere “moverse hacia”, esto es observable en los niños y los animales, ya que actúan de acuerdo a sus emociones, a diferencia de los adultos que por efectos de la razón sus acciones no siempre son resultado de sus sentimientos o emociones. Cada emoción implica una acción, es decir que cada emoción tiene una respuesta, es decir la ira provoca querer golpear, el miedo huir, la felicidad implica reír, y así muchas más reacciones diferentes por cada emoción, al igual que cada individuo. “Se tienen dos mentes, una que piensa y otra que siente”⁷, generalmente hay equilibrio entre lo que sentimos y lo que decidimos hacer, ya que no siempre la razón impulsa a la acción.

⁶GOLEMAN, DANIEL. Op. Cit. pág.11.

⁷GOLEMAN, DANIEL. Op. Cit. pág.11.

TIPOS DE EMOCIONES:

“Daniel Goleman, utiliza el término, “emoción” cuando se refiere a un sentimiento y sus pensamientos característicos, estados psicológicos y biológicos”,⁸ explica que existen cientos de emociones de los cuales describe algunos de los más importantes:

La alegría: es una emoción que aparece cuando pasan cosas buenas, ocurren hechos positivos o tenemos sensación de placer, ser reconocidos, queridos y alabados por alguien que se quiere, nos hace sentir alegres.

La angustia: es la emoción más negativa, y aunque se define como un temor opresivo, sin causa precisa, los motores que suelen desencadenarla, son las sensaciones de fracaso y dolor, muchos expertos aseguran que incrementar la confianza en uno mismo, puede ser un remedio para disminuir esta emoción.

El interés: permite enfrentar la actividad diaria, siempre se tiene interés por algo, en algunas cosas se demuestra más y en otras no tanto, este tipo de emoción nos hace más activos, y surge en nuestras vidas cuando se aproxima algún cambio, aparece una novedad o surge un desafío, o se tienen deseos de aprender algo o lograr ciertas metas, el interés provoca curiosidad, estimula la creatividad y desarrolla más las habilidades y capacidades.

La ira y la rabia: es una emoción más “visceral” más pasional que otras. Se produce cuando antes ha habido un descontrol físico y psicológico que impide

⁸GARCÍA NIETO, Jacobo. La importancia de tener un corazón inteligente <http://lamenteesmaravillosa.com/diez-reglas-para-educar-a-los-niños-en-inteligencia-emocional>. (11 de mayo 2014)

hacer lo que se desea, la ira puede crear sentimientos de frustración, ser herido, engañado o traicionado.

El asco: implica el rechazo o huida ante un objeto desagradable y que repugna elementos de naturaleza física, como comida u olores corporales, contaminación, sabores desagradables y situaciones de naturaleza psíquica como bromas de mal gusto, que activan impulso de rechazo y la emoción de asco.

El miedo: se produce cuando se percibe daño, peligro o si nos vemos amenazados, tanto de manera física como psicológica, esta emoción tiene la características de obstaculizar y paralizar, genera tensión nerviosa, cuando intentamos protegernos o pensar en acciones para evitarlo.

La sorpresa: es una emoción breve y surge ante acontecimientos repentinos e inesperados como recibir una buena noticia.

INTELIGENCIA EMOCIONAL

Inteligencia emocional es un tema que ha surgido recientemente y ha llamado la atención de muchos psicólogos, humanistas, educadores y profesionales que trabajan con personas, diversos autores proponen una definición o acercamiento al tema, por ejemplo, Gardner aborda el tema de inteligencia emocional desde su teoría de inteligencias múltiples, definiendo dentro de la siete inteligencias múltiples las inteligencias personales “que se refieren a la

interpersonal y la intrapersonal que no es más que conocer los sentimientos propios y los de los demás y saberlos manejar.”⁹

La profesora de orientación familiar Maite Mijancos, define inteligencia emocional como la “capacidad de motivarse, perseverar ante los contratiempos, controlar los impulsos, no dejarse llevar por el propio estado de ánimo,(evitar que la angustia interfiera en nuestras facultades racionales y por ultimo y no por ello menos importante, capacidad de ponerse en el lugar del otro, perdonar agradecer y confiar en los demás”.¹⁰

La inteligencia emocional es adquirida en base a experiencias, si en su desarrollo el niño sufre de cambios bruscos en los que no sabe qué pasa, su estado emocional se descontrola y le es difícil poder manejar todas las emociones que se desencadenan simultáneamente. La pérdida de control de emociones provoca reacciones negativas y conductas socialmente señaladas. Conocer los sentimientos ayuda a manejarlos, ya que se tiene conciencia de lo que se siente, se comprende y se transforma, manejando así inteligentemente las emociones. Actualmente se observan niños con aislamiento, ira, depresión, falta de disciplina, nerviosismo, ansiedad, impulsividad, agresividad, todo esto va en aumento a falta de control de emociones.

Goleman explica que no solo la parte intelectual nos ayuda a resolver problemas de la vida cotidiana si no que la parte emocional tiene gran influencia.

Las personas con inteligencia emocional:

⁹GARDNER, Howard. Op. Cit. pág. 286

¹⁰MIJANCOS, Maite. *Inteligencia emocional y felicidad*. España: PALABRA, 2006. pág. 44

- Aprenden a identificar sus propias emociones.
- Manejan sus reacciones emocionales identificando maneras adecuadas de expresarlas.
- Desarrollan una aceptación incondicional de sí mismos y de los demás.
- Desarrollan el autocontrol y la empatía: ponerse en el lugar del otro.
- Desde pequeños aprenden que existen distintos tipos de situaciones y que cada una les exigirá unas u otras respuestas: Resolución de problemas.

“Una persona inteligentemente emocional, sabe renunciar al sabroso placer inmediato, porque intuye el valor de la espera y el valor de la nueva realidad, que se incuba en sus proyectos y que conducirá a una situación con mayores remuneraciones, marca metas razonables, y se motiva con cada paso positivo, sin rendirse ante las dificultades y los sinsabores que encuentra en su camino, la persona inteligente se muestra pronta a reconocer los sentimientos ajenos y a contentar con ellos, también es capaz de “sentir con”, de participar en el interior de otro, estableciendo vínculos de capacidad de empatía”¹¹.

ORIGEN DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL:

La historia de la inteligencia emocional se relaciona con la cronología sobre los primeros estudios sobre la inteligencia, tales como el del médico y antropólogo P. Broca, quien a mediados del siglo XIX estudió el cráneo humano y sus características y descubrió la ubicación del lenguaje en el cerebro, entre otros tantos esta W. Stern, introdujo la denominación del CI (coeficiente intelectual) para

¹¹CAMPOS HERRERO, Joaquín. Fisiología de las Emociones, Inteligencia emocional, sus capacidades más humanas. España: San Pablo. 2001. pág.191

medir la inteligencia, Thurstone lo clasificó en comprensión verbal, capacidad para el cálculo, representación espacial, rapidez perceptiva, memoria y razonamiento inductivo, clasificación que algunos investigadores postulan como inteligencias múltiples, entre ella se encuentra la que más interesa a la inteligencia emocional que es la interpersonal y la intrapersonal, debido a que las dos se relacionan con la misma.

En la intrapersonal, los niños la demuestran liderando grupos, organizando actividades, y relacionándose positivamente con los otros, de esta manera se puede estimular al niño en actividades grupales, en aprendizaje cooperativo, o interactuando con sus padres. En lo interpersonal, los niños tienen en claro las metas, la autoestima y el autocontrol y se puede estimular en espacios individuales, trabajos de autorregulación, opciones, instrucción individualizada.

Se puede rastrear los primeros enfoques teóricos a partir de representantes de la psicología humanista, como Gordon Allport, Abraham Maslow y Carl Rogers, quienes pusieron especial énfasis en el estudio de los aspectos emocionales de las personas.

En 1986, apareció por primera vez la frase “desarrollo de la inteligencia emocional” por Mayer, Salovey y Caruso, luego en 1990, los mismos autores definen la inteligencia emocional como un subconjunto de la inteligencia social, que comprende entre otras cosas, la capacidad de controlar los sentimientos y emociones propias de los demás, para ellos la inteligencia emocional implica la capacidad para poder, entre otras cosas:

Dar cuenta con bastante precisión, valorar y expresar las emociones, generar sentimientos, facilitar pensamientos, comprender las emociones y conocer el perfil emocional de una persona, regular las emociones personales y promover el propio crecimiento tanto emocional como cognitivo.

Estos autores señalaron la inteligencia emocional como un árbol de cuatro ramas que son:

1. La percepción emocional: dado que las emociones son percibidas y expresadas.
2. La integración emocional: las emociones se integran en el sistema cognitivo como señales que influyen la cognición.
3. La comprensión emocional: significa comprender y razonar acerca de las emociones.
4. La regulación emocional: las respuestas impulsivas provocan, consecuencias negativas, hay que ser conscientes de la emoción vivida y plantear frente a esta la acción más adecuada.

“Las emociones están ligadas íntimamente al don de la empatía, la cual se basa en el autoconocimiento de las emociones, la empatía es la base del altruismo, las personas que son empáticas perciben las señales sutiles que dan cuenta de lo que los demás necesitan y desean, el arte de establecer buenas relaciones con los demás es en gran parte, la habilidad de manejar las propias emociones, se puede decir entonces que las emociones son sutilmente “contagiosas” y que

parten del intercambio social, los niños suelen aprender estas formas de comunicación a partir del modelo que se brindan las personas adultas.”¹²

Una persona inteligente es aquella que mejor se conduce en el arte de vivir, “en la vida encontramos personas que nunca alcanzaron el éxito académico, pero sin embargo llevan una vida mucho más plena feliz y satisfactoria, como también personas académicamente exitosas, han fracasado en otras áreas de su vida debido a las malas decisiones que se toman y la falta de inteligencia emocional.”¹³

LA AMÍGDALA CEREBRAL COMO ELEMENTO ESCENCIAL EN LA VIDA EMOCIONAL:

En el hipocampo y determinadas partes de la corteza cerebral, se pueden almacenar cualquier tipo de recuerdo, de manera aséptica, la amígdala permite revivir una nueva vivencia. En el hipocampo y la corteza registran datos suficientes del día más importante del ser, como por ejemplo, la primera comunión, las personas que estuvieron presentes en aquel entonces, y un sinfín de recuerdos que gracias a la amígdala logramos recordar con singular vitalidad, todos estos recuerdos están repletos de carga significativa, repletos de valores emocionales, de vibración íntima y significado en nuestra economía vital.

En algunos pacientes se han registrado, lesiones significativas de la misma, y estos han sido incapaces de conectar emocionalmente, con su entorno, les ha faltado la sintonía adecuada para reconocer los estados de ánimo de las personas

¹²OSTROVSKY, Graciela. Como construir competencias en los niños y desarrollar su talento” para padres y educadores. 1ra ed. Buenos Aires: Circulo Latino Austrial. 2006. pág. 384.

¹³OSTROVSKY, Graciela. Op. Cit. pág. 384.

con que se relacionaban, y que a la vez se muestran incapaces de mantenerse en su entorno emocional.

En algunos experimentos realizados con animales, se les fue extraída la amígdala, a consecuencia algunos mostraron falta de sensibilidad emocional en diferentes grados, como el caso de que algunas madres perdieron los caracteres afectivos propios de su estado, con el estudio evolutivo del cerebro, se vio enriquecido el desarrollo del neocórtex, anatómicamente aparece como la cubierta envolvente del cerebro, compuesta por seis capas de neuronas en forma de estrato, con su presencia se mejora interacción de las diferentes partes del cerebro, el cual es responsable de las funciones intelectuales superiores que combinado con la amígdala, confiere una dimensión de grandeza superior a la vida emocional, se puede decir que en concreto los lóbulos pre frontales y frontales, es a quienes corresponde la asimilación de las emociones, por el neurocórtex .

Todos estos interesantes estudios se lo debemos al neurólogo neoyorquino Joseph E. LeDoux, sus trabajos, demostraron la influencia de la amígdala en las reacciones emocionales primitivas que presenta el ser humano, agrega que la amígdala puede ser contundente ante situaciones con alto nivel de estrés. “En solo recientemente ocasiones como secreciones hormonales, diversas pueden llegar a impedir su conexión con el neurocórtex, bloqueando el tránsito de la información racional y las propuestas adecuadas que aquel envía”¹⁴.

El aspecto que abarca la inteligencia emocional es la meta competencia, que influye de manera decisiva en el grado de habilidad con que llevamos adelante el

¹⁴CAMPOS HERRERO, Op. Cit. pág. 30.

manejo de intelecto y el resto de nuestras facultades, hacer frente a nuestro mundo de una manera eficaz no depende solo del conocimiento que se tenga de él, ni de la intensidad de las provocaciones emocionales que despierta en el individuo, sino de la destreza que sea capaz de alcanzar en sus actuaciones sobre el mismo.

EL DESARROLLO DEL NIÑO EN ETAPA PREESCOLAR

Según el diccionario de psicología “desarrollo es un cambio progresivo en un organismo, dirigido siempre a obtener una condición final”.¹⁵ Breckenridge y Murphy definen desarrollo como “la aparición y la expansión de las capacidades del individuo para proporcionar una afinidad progresivamente mayor de funcionamiento” y “etapa del desarrollo es una fase o un paso en la sucesión o progresión”¹⁶.

Tal como lo explica Anita Woolfolk, “Erikson al igual que Piaget considera el desarrollo como una transición por una serie de etapas, para Erikson cada una es interdependiente, en triunfo en las últimas etapas depende de la forma en que se desenvuelvan los conflictos de los primeros años”¹⁷. Según Erikson en cada una se enfrenta una crisis de desarrollo que la ayuda a superarse.

De acuerdo a Papalia, Wendkos y Duskin, desglosan el desarrollo del niño en cinco puntos principales en el ciclo de la vida, el primero describe la etapa

¹⁵MERANI, Alberto L. Op.Cit. pág. 44.

¹⁶BRECKENRIDGE MURPHY, Margareth. Crecimiento y Desarrollo del Niño. Traducción Carlos Gerhard Ottenwaelder. México: Interamericana.1969. pág. 503.

¹⁷WOOLFOLK, Anita E. Psicología Educativa. Traducción María Elena Ortiz. Salinas. México: Prentice Hall. 1999. pág. 66.

Prenatal, el segundo la infancia y etapa de los primeros pasos, seguidamente la niñez temprana, luego la niñez intermedia y por último la adolescencia.

En el tercer período, llamado niñez temprana se observan cambios fisiológicos notables, cognitivos y psicosociales, saliendo de la etapa de los primeros años de tres años, esta nueva etapa abarca hasta los seis años, en la cual el niño generalmente se introduce al contexto educativo, dejando de ser un bebe y formando parte de un grupo de niños, por lo que los cambios son más notables y hasta se pueden hacer comparaciones de niños que asisten con los que no asisten a la escuela, en el aspecto cognitivo desarrollan procesos de pensamiento, el desarrollo del lenguaje es también notable ya que aprenden a introducir palabras nuevas a su vocabulario, conviven con otros niños y desarrollan habilidades sociales.

DESARROLLO EMOCIONAL EN EDAD PREESCOLAR

El diccionario de psicología infantil hace referencia al desarrollo emocional como desarrollo afectivo. “En psicología el término afecto se ha convertido más o menos en sinónimo de emoción. Algunas veces se hace una distinción técnica indicando que afecto es la exteriorización de una emoción contraste con la emoción misma”.¹⁸ En la etapa del desarrollo emocional en la vida del niño, éste elabora el auto concepto que es como se ve el mismo. Es la imagen que el niño percibe de sí mismo, incluyendo sus capacidades y rasgos propios. Un niño entre los dos y los cinco años de edad se refiere a sí mismos ante determinadas situaciones, y se diferencia de los otros, logran definir claramente lo que son y los que no son. “Para

¹⁸FRANK J., Bruno. Op.Cit. pág. 94

cuando ingresar al ámbito escolar ya ha afianzado la diferencia entre ellos y los demás, se relaciona de mejor manera ya que sale del círculo familiar para relacionarse con otros niños como él o ella”.¹⁹ Inicia una relación en la que los niños perciben e identifican claramente los sentimientos de los demás y por consiguiente sus reacciones.

Los niños desarrollan una concienciación de quiénes son. El sentido del YO tiene un aspecto social. Los niños van incorporando dentro de su autoimagen comprensión de cómo los ven otras personas. Autodefinition: Etapa que abarca desde los cinco a los siete años. Se define como el conjunto de características que se utilizan para la descripción de sí mismos. La autoestima se basa en la capacidad cognitiva de cada niño para describirse y definirse. Es el juicio que hacen los niños acerca de sí mismos. En esta etapa, surge la capacidad comprender, regular y/o controlar los propios sentimientos. Los niños que pueden comprender sus emociones, son capaces de controlar en la medida de lo posible la forma como los demuestran y ser más sensibles a sentimientos de los demás. La autorregulación emocional ayuda a los niños a guiar su comportamiento. La comprensión emocional se vuelve más compleja con la edad. Los niños a esta edad no comprenden que pueden experimentar reacciones emocionales contrarias al mismo tiempo. Si tiene dos emociones contrarias hacia un mismo objetivo es difícil de manejar, más adelante en su desarrollo si lo podrán entender. Los niños adquieren de manera gradual el entendimiento por sus emociones y de igual forma aprenden a manejarlas. En la medida que conocemos acerca del desarrollo del

¹⁹ GARDNER, Howard. Op.Cit. pág. 295

niño lo entendemos. Un buen apoyo en el desarrollo del niño es en el que participan tanto padres como maestros y sociedad. De acuerdo a la corriente humanista se busca obtener lo mejor del niño, desarrollando sentimientos y emociones positivas. Saber cómo desarrollan los niños el área emocional ayudará a establecer pautas para desarrollar inteligencia emocional en ellos, ya que aprenderán a conocer sus emociones y a manejarlas con ejercicios prácticos de acuerdo a su edad.

Hay que tener en cuenta que la evolución de la inteligencia emocional es un proceso lento que se extiende durante toda la vida y permite ir aprendiendo de las experiencias, parece ser que lo que se ha vivido en la familia según la mayoría de los autores es absolutamente trascendente. “El niño aprende a interpretar el mundo según el filtro de lo que crean sus padres, en el entorno familiar y con las relaciones interpersonales que se crean en el hogar”.²⁰

Según Mijancos, “los factores que influyen en el desarrollo de la Inteligencia emocional, tomando como base las inteligencias intrapersonales e interpersonales de Gardner, son la conciencia emocional y el control de la conciencia relacionados con la autoestima, la motivación, la intuición y la generosidad. Por el otro lado la inteligencia interpersonal se encuentra influenciada por la empatía, la resolución de conflictos y está relacionada a la gratuidad y el perdón”.²¹ La inteligencia emocional de los niños es influenciada por la exposición a los estereotipos, culturales que ofrecen la televisión, el cine y los videojuegos, los hijos aprenden enseguida que los chicos deben ser duros, y ser duro significa no tener

²⁰MIJANCOS, Maite. Inteligencia emocional y felicidad. España: PALABRA, 2006. pág. 39

²¹ MIJANCOS, Maite. IBID pág. 43

sentimientos, excepto ira, “a los cinco años los chicos empiezan ya a sellar su corazón y a cortar los lazos que les unen a su mundo emocional, alejados de sus emociones los hijos se sienten perdidos, porque ni siquiera saben que les ocurre, para compensarlo y protegerse de lo desconocido intentan comprender y desarrollar su capacidad de raciocinio, sus sentimientos permanecen intactos pero reprimidos en la oscuridad de su subconsciente”.²²

AUTOCONCEPTO

Papalia E. Diane, Wendkos Olds y Ruth Duskin Feldman definen el auto concepto a como se ve uno mismo. Es la imagen que el niño percibe de sí mismo, incluyendo sus capacidades y rasgos propios. El auto concepto desempeña un papel central en el psiquismo del individuo, es de gran importancia para su experiencia vital, su salud psíquica, su actitud hacia sí mismo y hacia los demás. En definitiva, para el desarrollo constructivo de su personalidad. Se considera necesario tener un auto concepto positivo, para que el individuo consiga una adaptación adecuada para la felicidad personal y para el funcionamiento eficaz, se ha observado que si no se posee un auto concepto adecuado la persona no puede estar abierta a sus propias experiencias, afectivas, especialmente a los aspectos desfavorables de su carácter, por otro lado una persona con escasa autoestima, no se muestra tal como es ante los demás, sino que representa ante ellos los papeles, que considera oportunos en cada momento, la falta de

²²GLENON, Wil. La inteligencia emocional de los niños, Claves para abrir la mente y corazón de tu hijo. Traducción de Elena Barrutia. España: Planeta. pág. 13.

autoestima influye notablemente en el bienestar espiritual, en el propio nivel de satisfacción y sobre todo en la propia salud y capacidad psíquica.

El auto concepto se ha considerado como el conjunto de actitudes que la persona tiene hacia sí misma, como tal actitud está constituido por tres componentes importantes: cognitivo-afectivo y conductual, el cognitivo es cuando la persona se mira a sí misma, el conjunto de rasgos con el que se describe y que guían su modo habitual de ser y comportarse; el afectivo son los afectos, emociones y evaluaciones, que acompañan a la descripción de uno mismo, la evaluación que hace el individuo de sí mismo y que tiende a mantenerse, expresa una actitud de aprobación o rechazo y hasta qué punto el sujeto se considera capaz, significativo, exitoso y valioso, por último el conductual hace énfasis en la influencia que tiene el concepto que se tenga de sí mismo en la conducta, es decir que al auto concepto condiciona la forma en la que actúan y se comportan las personas.

El auto concepto como síntesis de la personalidad. El auto concepto desempeña un papel central en el psiquismo del individuo, es de gran importancia para su experiencia vital, su salud psíquica, su actitud hacia sí mismo y hacia los demás. En definitiva, para el desarrollo constructivo de su personalidad. “Se considera necesario tener un auto concepto positivo, para que el individuo consiga una adaptación adecuada para la felicidad personal y para el funcionamiento eficaz, se ha observado que si no se posee un auto concepto adecuado la persona no puede estar abierta a sus propias experiencias, afectivas, especialmente a los aspectos desfavorables de su carácter, por otro lado una persona con escasa autoestima, no se muestra tal como es ante los demás, sino

que representa ante ellos los papeles, que considera oportunos en cada momento, la falta de autoestima influye notablemente en el bienestar espiritual, en el propio nivel de satisfacción y sobre todo en la propia salud y capacidad psíquica”.²³

Características del auto concepto en la edad infantil. Este período se resume en cuatro aspectos característicos:

“Autonomía: el niño necesita conseguir una clara diferenciación de los demás, desea lograr un sentimiento de valía personal, afianzar su individualidad, la autonomía a esta edad tiene diferentes formas, que son: sentimiento de independencia, auto valía, y sentimiento de posesión.

Confianza: el niño busca seguridad, confianza en el medio, y familia, necesita un lugar estable donde refugiar sus sentimientos estos se basan en: seguridad, familia y sentimientos.

Evolución física: el niño ya es consciente de los cambios físicos que le están ocurriendo.

Su apariencia y su competencia física en comparación con la de sus compañeros, los elementos importantes son: aspecto físico-competencia física.

Mundo escolar y social: el niño con la asistencia al colegio empieza a abrirse a un nuevo mundo, el escolar en concreto y el social en general, en lo escolar es importante conocer si el niño se percibe como hábil en su trabajo escolar o no, atento o distraído, hablador o formal, interesado por los temas o aburrido etc.; en

23 VILLA SANCHEZ, Aurelio, AUZMENDI ESCRIBANO, Elena. Manual del EPAI, Escala de percepción del autoconcepto infantil-Quetzaltenango, Instituto de Psicología y antropología.pág.38

lo social se ve como el niño percibe su relación con los otros niños, si lo aceptan o le huyen, si está acompañado o siempre solo, esto es más característico en niños de 5 a 6 años”.²⁴

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y LA ESCUELA

La familia es el lugar idóneo para la educación de las emociones y entrenar la empatía, capacidad de reconocer la emoción de otros, los padres son modelos ya que los niños hacen lo que ven y no lo se les dice que hagan tal como lo afirma Gardner, “del lazo del infante y quien lo cuida [...] surgen claramente diversas formas de inteligencia personal”. Elías, Tobias y Brian Friedlander resaltan como la parte emocional se ha dejado de lado a la hora de educar a los niños. Los autores se basan en un modelo conductista al proponer una “educación emocionalmente inteligente desde el hogar, empezando por los padres que deben ser conscientes de los propios sentimientos y emociones para conocer los de los niños y así poderles guiar”.²⁵ Al romperse la formación emocional en el hogar, es en la escuela en donde se puede retomar, por eso se implementa una guía en donde las docentes apoyen la formación emocional de los niños. Es muy importante desarrollar programas en los que los niños aprendan haciendo. “Estimular sus sentidos a través del arte[...] a aprender como relacionarse con los demás y a desarrollar destrezas sociales y emocionales, como cooperación, operación, negociación, compromiso y autocontrol”²⁶.

²⁴ VILLA SANCHEZ, Op. Cit. Pag.8

²⁵ ELIAS, TOBIAS Y FRIEDLANDER BRIAN S. Op. Cit. pág. 21

²⁶ PAPANIA, WENDKOS Y DUSKIN FELDMAN. Op Cit. Pág. 458

Idealmente quien forma a otros debe tener antes una formación previa, para poder educar a los niños de manera emocionalmente inteligente se debe tener una adecuada inteligencia emocional. La escuela forma un papel importante en la educación emocional, debe ser una educación integral en la que las emociones sean tomadas en cuenta, siendo parte de la convivencia y las habilidades en las relaciones interpersonales. Se plantean métodos prácticos para desarrollar la inteligencia emocional, además que se propone que debe trabajarse integralmente entre familias, padres y escuelas. “Para educar emocionalmente hay que conocer las propias emociones y seguir las reglas u objetivos que se deben plantear los progenitores, en la medida que los padres progresen en el control de emociones así mismo progresan los hijos en su formación emocional.”²⁷

“Desde el momento en que aprenden a andar los niños son el blanco de tantas críticas y correcciones, que acaban pensando que sus padres no saben hacer otra cosa. Por eso es importante reconfortarlos y felicitarles todo lo posible, pero con sinceridad, generosidad y que los elogios no restrinjan los éxitos académicos o deportivos”.²⁸

Es importante la conciencia emocional, que le pongan nombres a cada emoción y así identificar lo que están sintiendo, en la medida que se familiarizan con sus emociones las podrán manejar y expresar como se sienten manifestándolo conductualmente. Hoy en día no se ha recibido una educación emocional en las aulas, ya que la educación es muy tradicional y esta no permite innovar el interés en crear programas que faciliten el autoconocimiento de una

²⁷ELIAS, TOBIAS Y FRIEDLANDER BRIAN S. Op. Cit. pág. 46

²⁸GLENON, Wil. Op. Cit. pág. 41

educación emocional en los niños, por ello en los proyectos curriculares de algunos centros educativos han sido incluidos espacios, que titulados de diferente manera, tienen como objetivos crear momentos de reflexión y análisis en los que los niños se inicien en el arte de madurar, influye mucho la preparación de las maestras.

Las situaciones y los problemas que nos plantea la vida son de naturaleza distinta a los que aprendimos a resolver en el paso por las aulas, eso no quiere decir que no tiene que importar lo académico ya que numerosos puestos de relevancia social han venido siendo ocupados por personas que un día obtuvieron excelentes resultados académicos, “la inteligencia emocional permite al individuo efectuar enfoques o planteamientos más adecuados en su vida, optimizando todas sus potencialidades.”²⁹

ALGUNAS ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS NIÑOS

“El desarrollo de la inteligencia está muy ligado a la educación de los sentimientos, sentirse seguro es sentirse querido, en la familia uno es querido radical e incondicionalmente. Las experiencias infantiles impregnadas de afecto pasan a formar parte de la personalidad a través de la memoria, aprende a andar y a hablar y su mundo se expande”.³⁰ A continuación se presenta como el niño desarrolla su inteligencia emocional de acuerdo a su edad:

²⁹CAMPOS HERRERO, Joaquín. Po. Cit. pág., 31

³⁰GARCÍA NIETO, Jacobo. Op. Cit. <http://lamenteesmaravillosa.com/diez-reglas-para-educar-a-los-niños-en-inteligencia-emocional>. (consultado 11 de mayo de 2014)

- El recién nacido siente malestar o sosiego. Lloro o ríe. Su mundo es de necesidades, afectos y acciones, el primer trato con la realidad es afectivo.
 - Hacia los 18 meses ya se han conectado las estructuras corticales con las profundas del cerebro, lo que permite la aparición de una afectividad inteligente.
 - Hacia el primer año, la seguridad del afecto de la madre es lo que permite al niño apartarse, explorar, dominar los miedos y los problemas, una correcta educación proporciona la seguridad y el apoyo afectivo necesarios para sus nuevos encuentros.
 - El desarrollo de la inteligencia está muy ligado a la educación de los sentimientos, sentirse seguro es sentirse querido, en la familia uno es querido radical e incondicionalmente. Las experiencias infantiles impregnadas de afecto pasan a formar parte de la personalidad a través de la memoria, aprende a andar y a hablar y su mundo se expande.
 - Hacia los dos años entran en su mundo las miradas ajenas, disfrutan al ser mirados con cariño. A partir de ahora cobra gran fuerza educativa la satisfacción ante el elogio o ante las muestras de aprobación de aquellos a quien él aprecia.
 - Alrededor de los 4 a 6 años de edad el niño se da cuenta de que las otras personas no piensan ni sienten igual que él. Esto se produce gracias a la teoría de la mente, que es la habilidad para comprender y anticipar la conducta, intenciones y emociones de otras personas. Es el inicio del proceso que ayuda al niño a empatizar con el otro y ponerse en su lugar. Este aprendizaje tiene gran relevancia
-

en la afectividad, ya que permite contemplar a la otra persona como un ser completo y complejo (tanto como uno mismo) con deseos, afectos y diferentes formas de modularlos y expresarlos.

La autoestima es un pilar clave a esta edad, ya que la valoración positiva de sí mismo permite al niño alcanzar sus objetivos desde la ilusión y la seguridad que otorga el creer en sus propias capacidades. El niño va descubriendo el orgullo del éxito, que le conduce a un mayor nivel de concentración y persistencia, asimismo surge el deseo de probar nuevas experiencias que le permiten seguir aprendiendo. Para que un niño se sienta orgulloso de sus actuaciones y de sí mismo, necesita que sus figuras de referencia (padres, familiares y maestros) hayan mostrado de forma realista que se es merecedor de él. La vergüenza, que aparece en esta edad, actúa como elemento regulador de la conducta. En esta franja de edad suele aparecer también la vergüenza (aunque hay autores que la clasifican como una emoción primaria). Esta tiene un origen externo, proviene de saber que alguien podría ver y criticar lo que uno ha hecho. Es importante resaltar que la vergüenza no tiene por qué ser negativa. Como consecuencia de la vergüenza la persona puede limitar sus acciones, por lo que puede actuar tanto como elemento regulador de la conducta, como de elemento represor. Entre los dos y los seis años es la capacidad de inhibir, aumentar, dirigir y modular las emociones. La adquisición de esta capacidad, llamada regulación emocional, permite a los niños ser más competentes en todas las áreas de sus vidas.

El sistema límbico forma parte del encéfalo y es el encargado de la regulación y expresión de las emociones. Este sistema es muy sensible a las expresiones

faciales, especialmente a las de miedo, por lo que si uno de los padres expresa temor ante una situación o un objeto, el niño para el cual ellos son un referente va a interpretar ese estímulo como potencialmente peligroso. Por el contrario, un niño podrá variar sus sentimientos iniciales respecto a una situación que le provocaba, por ejemplo miedo, si observa que la expresión de sus progenitores ante esa situación difiere emocionalmente (curiosidad o indiferencia).

Durante este periodo, las rabietas y los miedos terroríficos disminuyen a medida que aumenta la capacidad de autocontrol. Esto responde en gran medida al desarrollo neurológico que se produce en el sistema límbico. En las emociones, como en el resto de áreas, hay que tener en cuenta las diferencias intersubjetivas, ya que a pesar de los aspectos evolutivos, cada persona es única. Debido a la adquisición de la capacidad de regularse emocionalmente, la educación emocional es muy recomendable en esta etapa.

- Hacia los 7- 8 años nos convertimos en actores y jueces: reflexión y libertad. Y aparecen el orgullo y la vergüenza aunque no haya público.
- Hacia los 10 años pueden integrar sentimientos opuestos. Empieza a darse cuenta de que los sentimientos deben controlarse.

IDEAS PARA ESTIMULAR LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS NIÑOS:

Dar nombre a los sentimientos: Ser capaces de nombrar emociones como la cólera o la tristeza, les ayuda a reconocer esas emociones cuando las sienten. Y saber qué es lo que sienten les puede ayudar a sobrellevar ese sentimiento. Es

importante enseñarle al niño a reconocer emociones (alegría, tristeza, cólera, miedo) a través de cuentos, tarjetas con dibujos, etc.

Relacionar gestos con sentimientos: Es importante que el niño aprenda a identificar emociones en otras personas, de esta manera desarrollará la empatía. Hacer gestos de sorpresa, tristeza, cólera, alegría, temor..., conversar con él acerca de las emociones que podrían estar sintiendo los personajes de un cuento o los actores de televisión.

Orientarlos: Una vez que los niños sepan reconocer sus emociones, la norma es básica para enfrentarse a ellas. Una buena norma es "Cuando uno expresa su enfado explicarles que no pueden hacerle daño a nadie ni a las cosas para desquitarse, al contrario decirle al niño que puede correr por el jardín, dibujar figuras enfadadas, dar puñetazos a una almohada, arrugar un periódico, etc. Hacer esto no es malo, al contrario, expresar lo enojado que se siente es saludable, siempre que se exprese de manera aceptable. Además de ello se debe enseñar al niño a relajarse cuando estén nerviosos o disgustados, anímelo a respirar hondo mientras cuentan hasta tres y a expulsar despacio el aire. O dígale que cierre sus ojos y tensen los músculos, cuenten hasta seis y relajen los músculos.

Actuar con empatía: En los niños más pequeños es recomendable reconocer sentimientos en ellos mismos y en los demás, empezar con las actividades de "Dar nombre a los sentimientos" y "Relacionar gestos con sentimientos". También

se puede hacer juegos de imitar los gestos del compañero, estas actividades permiten “ponerse en el lugar del otro”.

Alabar lo positivo: es importante felicitar al niño cuando se enfrente bien a sus emociones o muestren preocupación por los demás, decirle que uno se da cuenta de ello. Ejemplos: “Muy bien hecho lo de marcharte a tu cuarto a tranquilizarte”.

Enseñar con el ejemplo: Esta es la mejor manera para que los niños entiendan cómo expresar adecuadamente las emociones, sin causar daño. Por ejemplo si uno ha pasado un mal día es mejor ir de paseo en lugar de gritar y desquitarse con los demás. “Otras estrategias para calmar el estrés son: respirar hondo, darse un baño caliente, llamar a un amigo o escribir en su diario. Si tiene una explosión de mal genio delante de los hijos, Contarles por qué estaba enfadado. Luego explicarles que se enfrentó a sus sentimientos de forma equivocada y que intentará hacerlo mejor la próxima vez”.³¹

1.1.3 Delimitación

El trabajo de investigación fue realizado en el Colegio Privado San Andrés se encuentra San Andrés Itzapa, en el departamento de Chimaltenango, dicho establecimiento cuenta con una población de 350 alumnos inscritos en los niveles de preprimaria y primaria entre los 5 a 14 años, 11 maestros y maestras, una directora técnica y un director administrativo a cargo del establecimiento

³¹GARCÍA NIETO, Jacobo. Op. Cit. <http://lamenteesmaravillosa.com/diez-reglas-para-educar-a-los-niños-en-inteligencia-emocional>. (consultado 11 de mayo de 2014)

educativo, la población muestra se delimitó a la directora técnica y las dos maestras del nivel preescolar, así como 43 niños y niñas entre 5 y 6 años de kinder y preparatoria. Entre los aspectos que se encontraron, son: que los niños se encuentran en la etapa del desarrollo en la que forman su auto concepto, no tienen uno adecuado en este momento por lo cual es necesario que sean estimulados emocionalmente, para desarrollarse adecuadamente, y en un futuro ser personas competentes que manejen asertivamente sus emociones. El trabajo realizado con esta población permitió realizar un análisis por medio de diferentes técnicas, con las que se logró recabar importante información acerca de lo que conocían las maestras acerca de la inteligencia emocional, en la que coinciden sobre la importancia de estimular en los niños la IE, ya que en el colegio no existe un tiempo especial para cultivar la educación emocional, por lo que se propuso la guía metodológica para que la apliquen dentro de su programación académica.

CAPÍTULO II

2. Técnicas e instrumentos

2.1 Técnicas

La presente investigación se realizó con una población educativa del Colegio San Andrés, del municipio de San Andrés Itzapa del departamento de Guatemala, el cual consta de un total de 350 alumnos inscritos en los niveles de preprimaria y primaria, 11 maestros y maestra y una directora a cargo del establecimiento educativo. La muestra se tomó directamente del nivel preprimario con toda la población inscrita la cual es un total de 43 niños y niñas que cursan los grados de kinder y preparatoria, 2 maestras de nivel preprimaria y la directora del colegio, la cual autorizó realizar la investigación en dicha institución educativa.

2.2 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

I. Entrevista directa:

Se utilizó una entrevista directa a la maestras de grado la cual permitió recoger los datos necesarios para llegar a las conclusiones de éste estudio, por medio de una guía de entrevista que sirvió para recabar la información necesaria respecto a cómo se abarca o se maneja la inteligencia emocional con los niños de ese colegio. (ver anexo # 1)

II. Observación:

Se utilizó una guía dirigida a los niños y niñas, tomando en cuenta los diferentes ambientes en los que se desenvuelven, elaborada en base a la teoría que avala el proyecto de investigación, en la que se cotejó como el niño maneja sus emociones

dentro y fuera del aula, aspectos positivos como también negativos que tuvieron como fin principal identificar a cada niño en su aspecto emocional. (ver anexo # 2),

III. Escala de percepción del auto concepto infantil

Por medio del instrumento Test EPAI 95, se evaluaron aspectos de la inteligencia emocional de los 43 niños y niñas del nivel preprimario, de los grados de kinder y preparatoria del Colegio San Andrés, en San Andrés Itzapa, Chimaltenango, que constituyeron la muestra. Esta escala muestra al niño dos dibujos, uno de ellos representa una situación positiva y otro en la misma situación pero con un matiz negativo. Los niños a esta edad tienen cierta facilidad para distinguir entre lo que realmente piensan y los que esta socialmente aceptado, en este tipo de prueba puede llegar a discriminar cual es el cuadro que habrá de escoger para que su respuesta sea la que socialmente está mejor vista. El EPAI-95 trata de plantear este posible problema, no presentando las dos situaciones tan claramente diferenciadas. En lugar de haber dos cuadros separados, auto concepto positivo y negativo, cada ítem es una escena, un único dibujo en el que escoger a uno de sus personajes uno que refleja lo positivo y otro lo negativo. Esta Escala fue adaptada para Guatemala por la Universidad Rafael Landívar. (ver anexo # 3).

2.3 Técnicas de análisis de resultados.

Para la interpretación de datos se utilizó la técnica estadística descriptiva inferencial, con el objetivo de medir, describir y correlacionar los datos obtenidos de la información recogida a través de la entrevista, las guías de observación y la escala para inferir correlaciones a través del análisis y la construcción de conclusiones del trabajo realizado.

2.4 Operativización de objetivos:

OBJETIVO	CATEGORÍA	TÉCNICA
Identificar la importancia de estimular la inteligencia emocional en los niños y niñas de 5 y 6 años en edad preescolar.	Manejar asertivamente las emociones, ante situaciones negativas en su entorno personal	Entrevista a maestros (ver anexo 1)
Identificar en los niños y niñas manifestaciones clásicas de comportamiento dentro y fuera del salón de clases.	Niños de 5 y 6 años en edad preescolar.	Guía de observación Test de auto concepto (ver anexo 2 y 3)
Identificar si para las maestras son importantes las relaciones interpersonales entre los niños y niñas dentro de la escuela	Interés en los maestros hacia el beneficio de los niños.	Entrevista a maestros Guía de observación
Hacer conciencia en las maestras sobre la importancia de la estimulación de la inteligencia emocional en	La empatía de los maestros hacia los alumnos, para mejores relaciones interpersonales.	Guía metodológica

los alumnos		
Proveer de herramientas a las maestras para desarrollar la inteligencia emocional enfocada en niños y niñas de 5 y 6 años en etapa preescolar.	Sencillo y práctico de fácil aplicación para obtener mejores resultados en los niños.	Guía metodológica
Promover en las maestras la atención necesaria hacia un adecuado manejo de las emociones de los niños y niñas.	Control de emociones	Actividades en clase para estimular la inteligencia emocional

CAPÍTULO III

3. PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

3.1 Características del lugar y la población

3.1.1 Características del lugar

El municipio de San Andrés Itzapa se encuentra al este del departamento de Chimaltenango, Guatemala, colinda al norte con la cabecera municipal, al sur con Acatenango y al este con Parramos. Su extensión territorial es de aproximadamente de 90 kilómetros cuadrados, con una población aproximada de 31.956 habitantes. Su gentilicio es itzapeco y practican el idioma indígena cakchiquel y el español. La economía de este pueblo se rige por el cultivo del café, del maíz, frijol, arroz, etc., como también las tostaderías y molinos de café, fábricas de jabón, además de los productos artesanales fabricados en el mismo municipio, también se encuentra el tejido de algodón, muebles de madera, cerería y cuero. El Colegio Privado San Andrés se encuentra ubicado en el callejón B cantón San Lorenzo, zona 1 del municipio de San Andrés Itzapa, en el departamento de Chimaltenango, en el cual fue realizado el presente trabajo de investigación.

3.1.2 Características de la población

Dicho establecimiento cuenta con una población de 350 alumnos inscritos en los niveles de preprimaria y primaria entre los 5 a 14 años, 11 maestros y maestras, una directora técnica y un director administrativo a cargo del

establecimiento educativo. La mayoría de los niños proviene de familias de escasos recursos, el colegio San Andrés les da la oportunidad a estos niños de contar con media beca estudiantil, la cual permite y facilita que ellos tengan una mejor educación y mejores oportunidades para ser niños más competentes y útiles para la sociedad, de acuerdo a lo referido por la directora del plantel, los hogares en su mayoría son integrados por papá y mamá a diferencia de lo que se refleja en los hogares de la ciudad.

Participaron en la investigación únicamente la población de preprimaria, la cual es un total de 43 niños y niñas entre los 5 y 6 años, que cursan los grados de kinder y preparatoria, 2 maestras de nivel preprimaria y la directora del colegio, la cual nos permitió realizar la investigación en dicha institución educativa. El trabajo realizado con esta población permitió realizar un análisis por medio de las técnicas e instrumentos mencionados en el capítulo anterior, en la que se recabó importante información acerca de lo que conocían las maestras acerca de la inteligencia emocional, en la que coinciden sobre la importancia de estimular en los niños la IE, ya que en el colegio no existe un tiempo especial para cultivar la educación emocional.

Tabla de Resultados

Entrevista a maestras

Entrevista a maestras de preprimaria	Si	no
1. ¿Conoce usted algo respecto a la inteligencia emocional	100%	0%
2. ¿Alguna vez ha enseñado a los alumnos a conocer sus emociones?	100%	0%
3. ¿Expresa el niño con palabras las emociones que vive?	67%	33%
4. ¿Cree que es importante estimular la inteligencia emocional de los niños?	100%	0%
5. ¿Considera importante incluir la educación emocional en el currículo de nivel preprimario?	100%	0%

Al visitar a las maestras dentro de los salones de clases, mostraron mucho interés por el eje temático de la investigación, planteaban experiencias y la necesidad de saber cómo actuar ante diferentes situaciones conductuales y afectivas de los niños, ya que consideran que muchas veces se puede hacer algo más por ellos que solo una llamada de atención ante un berrinche o un castigo por una reacción emocional inadecuada ante un problema. Al analizar las respuestas que dieron las maestras se dedujo que tienen noción acerca de lo que es la inteligencia emocional ya que coinciden definiéndola como el manejo de emociones, refieren que han enseñado a sus alumnos a conocer sus emociones por medio de actividades incentivándolos a reír, llorar y expresarse ante situaciones de peleas y golpes con los compañeros, por lo que mencionan

que la mayoría expresa verbalmente lo que siente. Las maestras concuerdan en la importancia de estimular la inteligencia emocional en el aula e incluirla en el Curriculum del nivel preprimario ya que además de estimular el área cognitiva y psicomotriz, es necesario prestarle mayor atención al área afectiva, además de poder tener a la mano estrategias para estimular la IE en los niños desde preescolar.

Tabla de Resultados

Guía de observación

Matriz 2

Observación en clase	SI	NO	A VECES
Sigue instrucciones con facilidad	84%	5%	12%
Es distraído	30%	49%	21%
Le gusta platicar en clase	63%	21%	16%
Observa con frecuencia a los demás	74%	21%	5%
Es callado o tímido	26%	67%	7%
Participa en clase	49%	26%	26%
Es colaborativo	53%	19%	28%
Se enoja con facilidad	28%	51%	21%
Se ríe con frecuencia	74%	14%	12%
Es molestón	30%	53%	16%
Se queja de los demás	42%	19%	40%
Es avergonzado	26%	67%	7%
Observación en recreo	SI	NO	A VECES

Le gusta jugar en grupo	81%	14%	5%
Le gusta estar solo	16%	77%	7%
El tipo de juego es pasivo	28%	67%	5%
El tipo de juego es pasivo	40%	26%	35%
Expresa con facilidad sus ideas	63%	19%	19%
Disfruta la compañía de los demás	91%	5%	5%
Se expresa verbalmente con facilidad	74%	19%	7%
Es líder	19%	79%	2%
Obedece a lo que le dicen	91%	0%	9%
Se ríe constantemente	79%	16%	5%
Llora con facilidad	21%	30%	49%
Es ingenioso	63%	19%	19%
Es creativo	47%	35%	19%
Es egoísta	21%	74%	5%
Le gusta compartir	70%	23%	7%
Le pega a los demás	21%	77%	2%
Defiende y se compadece de los demás	42%	12%	47%

Al aplicar la guía de observación a los niños se identificaron dos entornos diferentes, uno dentro del salón de clases en donde la maestra realiza actividades dirigidas y los niños deben seguir mas instrucciones, y un entorno más libre como el patio de juegos en donde los niños se expresan libremente, juegan y crean sus propias reglas. Se analizaron los aspectos más relevantes,

en un 84% los niños siguen instrucciones con facilidad, en un 26% los niños son tímidos, esto es un claro reflejo de que el niño necesita ser estimulado para incentivarlo a participar en clase y aprender a ser líder en su grupo, como todo niño, se identificó que un 28% se enojan con facilidad, es aquí en donde el maestro juega un papel importante para enseñarle al niño el control y manejo de emociones, encontramos que un 63% a los niños se les facilita expresar sus ideas, pero lo que se quiere lograr es todos los niños manifiesten sus pensamientos y sentimientos, respecto a los demás aspectos se pudo observar que un mayor porcentaje los niños juegan libremente, comparten, son obedientes, tranquilos, por el contrario, el porcentaje es menor en cuanto a que son pocos los niños líderes y que expresan a plenitud sus sentimientos, ya que entre los dos y los seis años ellos desarrollan la capacidad de inhibir, aumentar, dirigir y modular las emociones. La adquisición de esta capacidad, llamada regulación emocional, permite a los niños ser más competentes en todas las áreas de sus vidas, en la tabla se aprecian los porcentajes de cada aspecto observado mostrando algunas de las características emocionales encontradas en los niños.

Seguidamente se le aplicó a los niños una escala de medición del autoconcepto, la cual evalúa diferentes áreas de la personalidad del niño, tales como:

1. Autonomía, sentimiento de independencia.
2. Seguridad, confianza en un mismo en la realización de tareas.
3. Deportes, valía en la competición

4. Familia, como se siente en la relación con la familia.
5. Aula, el niño en el mundo escolar que hace poco ha comenzado.
6. Social, relaciones sociales del niño.
7. Sentimiento afectivos, como se siente generalmente (triste, alegría, etc).
8. Auto valía, sentido de competencia propia.
9. Aspecto físico, apariencia física.
10. Sentimiento de posesión, de amigos, objetos, etc.

Esta escala de medición de autoconcepto infantil se elige ya que llena los requisitos para poder evaluar a los niños en todos los aspectos anteriormente mencionados ya que el autoconcepto influye en forma decisiva en cómo se ve una persona, los sucesos, los sujetos y a las demás personas de su entorno, incide por tanto considerablemente en las conductas y las vivencias de los individuos y también forma en él, tres componentes que son cognitivo, afectivo y conductual, esto quiere decir que si al niño se le forma un buen auto concepto en el momento que desarrolla su personalidad en un futuro será capaz de asumir todas las experiencias de su vida que no ignora ni distorsiona sus emociones, que no muestra grandes discrepancias entre su yo real e ideal, adopta menos actitudes de defensa, es más abierto, percibe más auténticamente, la realidad y acepta con más facilidad a los otros, de lo contrario, tendría una percepción distorsionada y resultaría con frecuencia son más difíciles y están siempre a la defensiva, toda actitud positiva mencionada en los niños se logra estimulando su inteligencia emocional.

En el siguiente cuadro se puede apreciar los porcentajes calificados según la escala de percentiles asociados a la forma colectiva del EPAI 95. En un bajo porcentaje se puede observar que son pocos los niños que tienen autoconcepto de sí mismos, encontramos a más de 50% de niños con un auto concepto bajo, esto refleja que en sus casas los padres del niños hacen muy poco por cultivar e inculcar en sus hijos un adecuado manejo y expresión de emociones, los niños en el colegio nunca dicen como sus padres los tratan, en este caso por ser un pueblo en su mayoría indígena, muchas veces se da el caso que se le reprimen los sentimientos al niño, como pegarle cuando llora, regañarlo constantemente por alguna travesura, que no haga esto o lo otro por el miedo a accidentarse etc. Estos son solo algunas emociones reprimidas en los niños y que es difícil que los padres se den cuenta de la importancia que sus hijos tienen de sentirse libres para expresarse con plenitud.

A continuación se aprecian las totales obtenidos en la EPAI, entre un rango de percentiles de 5 a 99, siendo 5 la más baja 50 se cataloga entre la media, a partir de 80 a 99 reflejan alto autoconcepto.

La gráfica No. 1 presenta los resultados obtenidos según la escala del EPAI

La numeración de 1 a 43 nos representa el total de los niños que han contestado la prueba en su conjunto, el percentil indica el porcentaje de sujetos, que se encuentra por debajo de la puntuación directa, si un alumno tiene una puntuación directa de 24 y comparamos con el cuadro de percentiles, esta puntuación corresponde al percentil 35, esto quiere decir que el niño tiene por debajo de sí al 35 % de los sujetos y por encima consecuentemente al 65 % de los alumnos. A partir de los resultados presentados anteriormente, se hizo más evidente la necesidad de crear una guía metodológica creada especialmente para niños y niñas de preescolar tomando todos los aspectos básicos para educar a los niños en su inteligencia emocional, esta guía puede ser utilizada no solo por psicólogos y maestros, también debería de ser utilizada por padres de familia o encargados de niños en etapa preescolar, dicha guía propone una metodología de trabajo en el aula, con herramientas prácticas y sencillas que faciliten su uso a quien la aplique. En la siguiente guía la maestra tendrá la oportunidad de conocer los pasos básicos para estimular en el niño inteligencia emocional, toma en cuenta aspectos del CNB, con la intención de que el maestro no caiga en imprevisto sin descuidar su planificación de clase estarán incluyendo en ella actividades de estimulación emocional; el maestro podrá aplicar una actividad semanal con los niños, que consiste en trabajar diferentes tipos de ejercicios físicos, mentales y psicológicos que permitirán al niño poner en funcionamiento su inteligencia emocional, estas actividades se estarán realizando durante todo el transcurso escolar a modo que tanto el maestro como el niño se habitúen a formar parte de la educación de inteligencia emocional.

3.2 Análisis Global

La investigación realizada en el colegio San Andrés, nos permitió elaborar un análisis por medio de las técnicas e instrumentos mencionados en el capítulo anterior, en la que recabamos importante información acerca de lo que conocían las maestras acerca de la inteligencia emocional, esto se responde a través de los objetivos e interrogantes de la investigación, se pudo ver que en el colegio no existe un tiempo especial para cultivar la educación emocional en los niños

De acuerdo a los objetivos planteados para el proyecto de investigación, en el primer objetivo, la intención es identificar la importancia de estimular la inteligencia emocional en los niños y niñas de 5 y 6 años en edad preescolar, para obtener el resultado de este objetivo se formuló una entrevista dirigida a maestras de preprimaria en la que se describe que tanto la maestra conoce acerca del tema de inteligencia emocional como también conocer si es un tema interés para ella para que tenga un mejor manejo del tema a la hora de aplicarlo a sus alumnos, en la entrevista también la maestra hace mención de algunas de las características emocionales más comunes en los niños, esto para ver si ella está consciente de las emociones vividas por cada niño en el salón de clases. En el segundo objetivo se plantea identificar si los niños presentan manifestaciones clásicas de comportamiento dentro y fuera del salón de clases, este objetivo se logró en base a una guía de observación en la que se describe un listado de actitudes positivas y negativas del niño durante la hora de clase y en la hora del recreo en el cual se pudo identificar que aparentemente los niños siguen instrucciones en la mayoría de actividades, son muy pocos los niños que manifiestan actitudes negativas ante lo que vive en su entorno escolar, como se sabe el niño no solo es lo que

demuestra ser en su apariencia física y actitudinal y por lo mismo se hace necesario la aplicación de otro instrumento que más adelante se estará explicando que es la aplicación del test de autoconcepto infantil en este la mayoría de los niños refleja lo contrario. Pero es importante recalcar que el niño siempre llevará consigo actitudes que no podrán demostrar con total libertad por el miedo a lo que digan los demás y esto es lo que se quiere lograr, que el niño se exprese sin miedo y que a la vez respete la expresión de los demás por medio de la empatía. En el siguiente objetivo se tiene contemplado que tan importante es para las maestras las buenas relaciones interpersonales entre los niños y niñas dentro de la escuela, en un 100% las maestras están de acuerdo en que si se debe de estimular al niño en su entorno social, para mejorar sus relaciones interpersonales, otro de los objetivos planteados fue proveer de herramientas a las maestras para desarrollar la inteligencia emocional enfocada en niños y niñas de 5 y 6 años en etapa preescolar, esto se logra a través de una guía metodológica en la que se describen herramientas esenciales que las maestras tendrán a su alcance y que serán de fácil comprensión tanto para ellas como para los alumnos. Otro de los objetivos principales es promover en las maestras la atención necesaria hacia un adecuado manejo de las emociones de los niños y niñas, esto se logra por medio de una charla en la que se les indica cómo deben y tienen que utilizar la guía durante todo el ciclo escolar, esto se trabaja durante todo el año con el fin de que el niño y la maestra se habitúen poco a poco a formar y manejar la inteligencia emocional. Respecto a las interrogantes descritas está como primer punto averiguar ¿de qué manera se puede fortalecer la inteligencia emocional en niños y niñas de edad preescolar?, de acuerdo a lo investigado se llegó a la conclusión de

que la maestra debe de ser capacitada en este tema para que tenga un mejor manejo en el momento en que lo aplique a los niños, otra respuesta hallada es que existen muchas formas de estimular al niño en su inteligencia emocional una de ellas es haciendo actividades interesantes en clase para ellos, que ayuden a fortalecer y mejorar su autoestima y su autoconcepto, lamentablemente no todos los niños reciben una adecuada estimulación de sus emociones en su casa, y es por ello de que las maestras deben llenar parte de ese espacio que el niño necesita, y esto se logrará por medio de la aplicación de la guía metodológica.

Otra de las interrogantes que se planteó fue ¿Cuál es la importancia de una buena atmosfera de relaciones interpersonales en los niños?, en el colegio san Andrés y se pudo identificar la necesidad que hay de fortalecer en los niños su inteligencia emocional, para que ellos tengan una adecuada comunicación entre ellos y también para que puedan desenvolverse mejor en clase, ya que solo así, en el futuro serán niños capaces de enfrentarse positivamente a todo tipo de adversidades que se les presente a lo largo de su vida. Otra interrogante es ¿qué herramientas pueden ser efectivas para desarrollar la inteligencia emocional en el aula?, una de las herramientas efectivas en el aula es dejar que el niño exprese con palabras y sentimientos sus emociones sin reprimírselos, y a la vez ayudarlo, apoyarlo y comprenderlo para que él se sienta aceptado y forme y vaya formando su positivamente su autoestima, otra de las herramientas efectivas en clase es por lo menos una vez a la semana realizar actividades con los niños en donde ellos puedan salir de la rutina de clase y aprender a conocerse un poco más. En el trabajo realizado en la comunidad del municipio de San Andrés se pudo

descubrir que los niños de área rural son niños más inhibidos emocionalmente debido a que muchas veces los padres de familia por creencias religiosas evitan que sus hijos demuestren ciertas actitudes y a la vez las reprimen convirtiéndolos en niños tímidos y poco destacados socialmente, otra de las características de estos niños es que provienen de familias de escasos recursos y de familias numerosas, estos son algunos de los factores que evitan que el niño tenga una buena estimulación, ya que muchas veces los padres no se dan abasto para el cuidado emocional de cada niño. Las ventajas de realizar la investigación en esta comunidad es que los niños de este colegio no hicieron falta en ninguno de los días de la aplicación de instrumentos, otra ventaja, la accesibilidad de la directora y las maestras para poder brindarnos información y tiempo para realizar el trabajo, algunas limitantes fueron que no todos los niños captaban con facilidad las instrucciones y otros niños que les costaba expresarse verbalmente ante cualquier duda.

CAPÍTULO IV

4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1 Conclusiones

- Para fortalecer la inteligencia emocional en los niños es necesario que las maestras se orienten en el tema para poder aplicar actividades de estimulación en clase y así fortalecer el desarrollo emocional en ellos, es imprescindible para la vida de los niños que reciban una educación basada en su inteligencia emocional y no solo del desarrollo del coeficiente intelectual, como lo planteaba Goleman, las acciones son el resultado de la interacción entre lo que se piensa y lo que siente, no solo son impulsados por la razón.
- Es importante mantener adecuadas relaciones interpersonales en el aula para que el niño logre un desarrollo integral, adaptándose asertivamente al ambiente escolar, así mismo al familiar y social.
- Para desarrollar la inteligencia emocional en el aula es necesario realizar actividades de estimulación que las maestras puedan utilizar, por lo tanto fue necesario elaborar una guía metodológica basada en los aspectos emocionales del desarrollo del niño, que oriente a las maestras sobre la estimulación de los niños en el área emocional dentro del contexto educativo, ya que se comprobó que los niños aun no han desarrollado el autoconcepto de sí mismos, por lo que, requieren de mucha estimulación para un adecuado desarrollo emocional.

- Al finalizar el trabajo de investigación se llegó a la conclusión que ya se ha abordado el tema de desarrollo emocional de manera general, aunque es importante seguir desarrollando el tema, iniciando desde edades tempranas, ya que mientras los niños desarrollan su personalidad se puede intervenir con estimulación de inteligencia emocional para ofrecerles mejor desenvolvimiento escolar, familiar y social.

4.2 Recomendaciones

- A la Universidad de San Carlos de Guatemala y a la Escuela de Ciencias psicológicas, promover la investigación científica enfocada en la inteligencia emocional, tanto en profesionales como en estudiantes de la psicología, implementando programas en función de estimularla y desarrollarla.
- Implementar dentro de la formación de los futuros profesionales de la psicología, talleres para el desarrollo de inteligencia emocional como requisito, ya que quien tiene salud mental la puede brindar a otros, de acuerdo a lo que se concluyó en esta investigación, el área emocional determina generalmente el éxito o fracaso en el futuro, por lo que podrán tomar mejores decisiones y resolver conflictos asertivamente.
- Implementar la guía metodológica para maestros y maestras de preprimaria, para la estimulación de la inteligencia emocional como producto del presente trabajo de investigación, en el establecimiento educativo San Andrés, y formar parte de la programación anual, para que poco a poco se adapte a los siguientes niveles para llevar una continuidad en el desarrollo emocional de los niños.

- Implementar la guía metodológica, para la estimulación de la inteligencia emocional proporcionada como producto del presente trabajo de investigación, en el establecimiento educativo San Andrés, como parte de la programación anual, y poco a poco se adapte a los siguientes niveles para llevar una continuidad en el desarrollo emocional de los niños, integrando al equipo a los padres de familia para que se estimule integralmente al niño desde el hogar complementándose en el ambiente educativo.
- Elaborar un análisis de los resultados obtenidos por parte de las autoridades y docentes del centro educativo San Andrés, y se les preste atención personalizada a los niños y niñas que necesitan ser estimulados en su inteligencia emocional como parte de su desarrollo y formación en el establecimiento.
- Elaborar una investigación comparativa por parte de las maestras de los resultados obtenidos en esta investigación, al finalizar un ciclo escolar en el que se haya implementado la guía, y así, evaluar la efectividad de la misma.
- Adecuar la guía metodológica para la estimulación de la inteligencia emocional a otros establecimientos educativos y en distintas realidades socioeconómicas, edades y niveles educativos.

Bibliografía

ANTUNES, C. Estimular las Inteligencias Múltiples: ¿Qué son?, ¿Cómo se manifiestan?, ¿Cómo funcionan? Madrid, España. 2000, Narcea. 207p. ISBN 95-246-2148-9.

CAMPOS HERRERO, Joaquín. Fisiología de las Emociones, Inteligencia emocional, sus capacidades más humanas. España: San Pablo. 2001. 191 p. ISBN 84-285-2322-3.

BRECKENRIDGE MURPHY, Margarreth. Crecimiento y Desarrollo del Niño. Traducción Carlos Gerhard Ottenwaelder. México: Interamericana.1969. 503p.

ELIAS, TOBIAS Y FRIEDLANDER BRIAN S. Educar con Inteligencia Emocional, Por qué es importante forjar autodisciplina, responsabilidad y salud emocional en el niño] Traducción de Patricia Antón. Barcelona: Plaza & Janés Editores S.A., 1999. ISBN 84-9759-864-4. p.320

FRANK J., Bruno. Diccionario de Psicología infantil. 2da edición. México. Trillas 2005.. Traducción .The Family Encyclopedia of Child Psychology and development. ISBN 0-471-52793-9 p.411.

GARCÍA NIETO, Jacobo. La importancia de tener un corazón inteligente Disponible en: <http://lamenteesmaravillosa.com/diez-reglas-para-educar-a-los-niños-en-inteligencia-emocional>. (11 de mayo de 2014)

GARDNER, Howard. Estructuras de la Mente, La Teoría de las Inteligencias Múltiples. México: Fondo de Cultura Económica, 1995. ISBN 968-16-4205-8. 398p.

GLENON, Wil. La inteligencia emocional de los niños, Claves para abrir la mente y corazón de tu hijo. Traducción de Elena Barrutia. España: Planeta. 160p.

GOLEMAN, DANIEL. Inteligencia Emocional. Traducción Davis González Raga y Fernando Mora. Barcelona: Kairós, 1996. 320p.

LAWRENCE E., Shapiro. La Inteligencia Emocional de los Niños. Traductor Alejandro Tiscornia. España: Ediciones B. S.A. 1997. 198 p.

MERANI, Alberto L.. Diccionario de Psicología. Grijalbo.1976. Aragón. Barcelona. ISBN: 970-05-0137-X. p.270

MIJANCOS, Maite. Inteligencia emocional y felicidad. España: PALABRA, 2006. ISBN 10:84-9840-0243. p.160.

OSTROVSKY, Graciela. Como construir competencias en los niños y desarrollar su talento” para padres y educadores. 1ra ed. Buenos Aires: Circulo Latino Austrial. 2006. 384 p. ISBN 987-9418-68-9.

PAPALIA , WENDKOS Y DUSKIN FELDMAN, Ruth. Psicología del desarrollo. Traducción de Cecilia Ávila de Barón. Colombia: McGraw Hill, 2002.

RISO, Walter. Aprendiendo a quererse a sí mismo. Edición original. Colombia: Norma. 2008. 154 p. ISBN 978-958-45-1044-0

WOOLFOLK, Anita E. Psicología Educativa. Traducción María Elena Ortiz. Salinas. México: Prentice Hall. 1999. 688p.

www. Como estimular la inteligencia emocional de los niños/as?
aulapropuestaeducativa.blogspot.com/.../como-desarrollar-la-inteligencia. html
chéSimilares2 Jul 2013.Consulta 11 de mayo 2014

ANEXOS

Anexo # 1: Encuesta para maestros, nivel pre-primario, colegio "San Andrés", San Andrés Itzapa Chimaltenango.

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLOGICAS
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO –CUM-**

OBJETIVO

Comprobar el efecto o variable dependiente de la hipótesis

INSTRUCCIONES

Por favor, lea detenidamente cada pregunta que se detalla a continuación y conteste con una **X** en los espacios indicados sin dejar espacios vacíos.

PREGUNTAS

No.		Si	No
1	Conoce usted algo respecto a la inteligencia emocional?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Explique:

No.		No
2	Alguna vez ha enseñado a sus alumnos a conocer sus emociones?	<input type="checkbox"/>

Explique:

No.	Expresa el niño con palabras las emociones que vive?	Si	No
3		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Cuáles son las más comunes:

No.		Si	No
4	1. Cree que es importante estimular la inteligencia emocional de los niños?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Por qué?

No.		Si	No
5	Considera importante incluir la educación emocional en el currículo de nivel preprimario.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Por qué?

Anexo # 2. Guía de observación

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLOGICAS

GUIA DE OBSERVACION:

A realizarse en colegio "San Andrés"

San Andrés Itzapa Chimaltenango.

Nombre del niño (a)			
Tiempo de observación			
Fecha:			
Observación en clase:	Si	no	a veces
Sigue instrucciones con facilidad			
Es distraído			
Le gusta platicar en clase			
Observa con frecuencia a los demás			
es callado o tímido			
Participa en clase			
Es colaborativo			
Se enoja con facilidad			
Se ríe con frecuencia			
Es molestón			
Se queja de los demás			
Es avergonzado			
Observación en recreo:			
Le gusta jugar en grupo			
Le gusta estar solo			
El tipo de juego es pasivo			
El tipo de juego es activo			
Expresa con facilidad sus ideas			
Disfruta la compañía de los demás			
se expresa verbalmente con facilidad			
Es líder			
Obedece a lo que le dicen			
Se ríe constantemente			
Llora con facilidad			
Es ingenioso			
Es creativo			
Es egoísta			
Le gusta compartir			
Le pega a los demás			
Defiende y se compadece de los demás			

HOJA DE EVALUACION

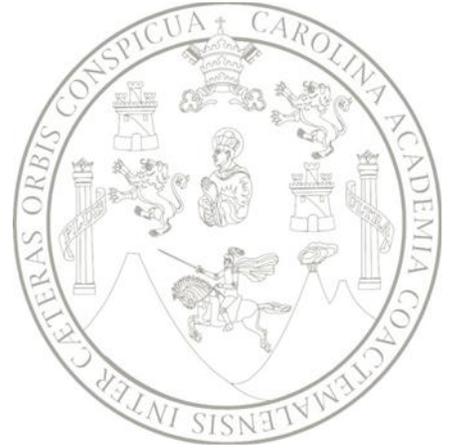
FORMA COLECTIVA DEL EPAI 95

	ITEMS	IZQUIERDA	DERECHA		ITEMS	IZQUIERDA	DERECHA
	1	1	2		18	1	2
	2	1	2		19	2	1
	3	2	1		20	1	2
	4	2	1		21	2	1
	5	2	1		22	2	1
	6	2	1		23	2	1
	7	1	2		24	1	2
	8	2	1		25	1	2
	9	2	1		26	2	1
	10	1	2		27	1	2
	11	1	2		28	1	2
	12	2	1		29	1	2
	13	2	1		30	1	2
	14	1	2		31	1	2
	15	1	2		32	2	1
	16	2	1		33	2	1
	17	2	1		34	1	2
		TOTAL IZQUIERDA	TOTAL DERECHA			TOTAL IZQUIERDA	TOTAL DERECHA

NOMBRE

PERCENTIL
VEASE
CUADRO n° 8

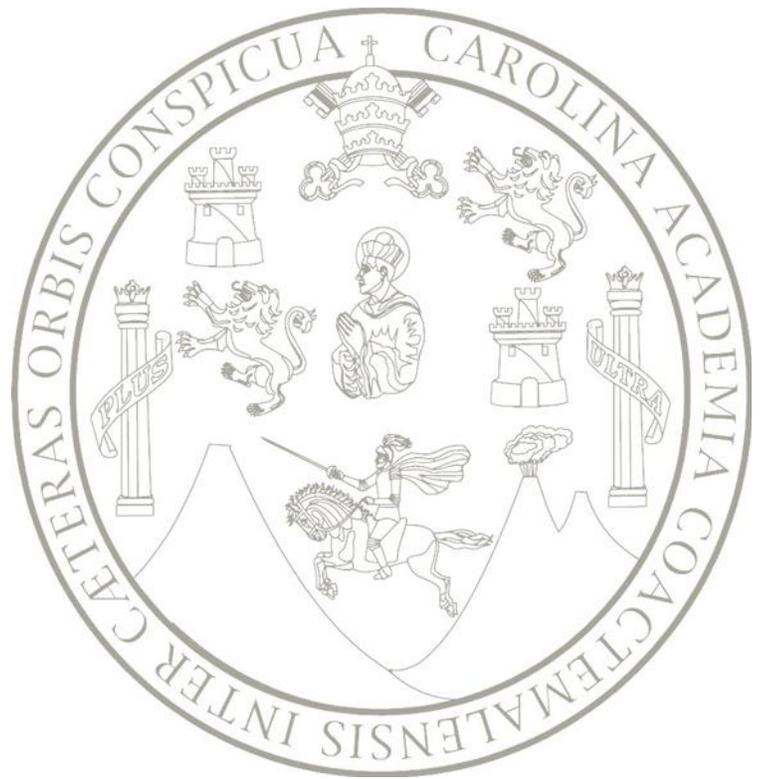




GUÍA METODOLOGICA DE ESTIMULACIÓN DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

Telma Yolanda Balan Xiguac

Silvia Tatiana Serrano Ñacato



Para nuestros hijos:

Diego, Esteban, Rocío y Roberto

“Una persona inteligente es la que sabe que hay que decir en cada momento, pero una persona sabia sabe si hay que decirlo o no”,

Anónimo

PRESENTACION

La presente guía metodológica es producto de un trabajo de investigación realizado con niños y niñas de etapa preescolar, la cual les permitirá a ustedes maestras desarrollar en el aula actividades para estimular la inteligencia emocional en los niños y niñas.

Durante la formación académica del magisterio enseñan diferentes didácticas, como enseñar matemática, como enseñar a leer y escribir, hay innumerables formas de cómo enseñar diferentes temas a los niños, todo está en la creatividad de cada una, pero para enseñar a los niños a sentir y manifestarse emocionalmente no hay una didáctica. En la realidad de los salones de clases se puede observar, niños y niñas jugando en grupos y compartiendo, al mismo tiempo hay otros jugando solos, hay quienes dirigen el juego y son seguidos y otros que prefieren seguir al otro, podemos observar los comunes llantos, berrinches y golpes entre ellos ya que no saben expresar sus sentimientos y recurren a este tipo de comportamientos, muchas de estas manifestaciones conductuales se pueden evitar, si se estimula la inteligencia emocional en los niños. Es clave enseñarles como manifestarse cuando sienten enojo, alegría, tristeza, etc. Todo esto es parte del desarrollo del niño ya que a medida que va creciendo también va madurando emocionalmente, el objetivo de la guía es estimularlos para lograr un adecuado desarrollo

emocional y asegurarles éxito en la vida adulta, ya que generalmente quienes obtienen mayores éxitos laboral y socialmente, no son quienes obtuvieron mayores punteos, sino, quienes se adaptaron mejor y supieron desenvolverse adecuadamente en el grupo.

Sugerencias Metodológicas:

- Con el mismo nivel de importancia que se incluye, la oración y las canciones o rondas de bienvenida, es indispensable un tiempo de estimulación emocional, el cual consiste en preguntar a los niños como se sienten, poner adecuada atención a lo que expresan, y preguntar a los que llamen nuestra atención porque razón sienten lo que expresaron. A medida que se practique el ejercicio les será mas fácil poder expresar con palabras sus sentimientos y emociones.
- Al finalizar cada actividad debe felicitarlos por su buen trabajo y expresar su alegría por lo que ellos hicieron, recuerden que los niños hacen los que ven y no lo que se les dice que hagan. Si los niños aprenden a identificar los sentimientos de los demás les será más fácil identificar los propios y viceversa.
- Cada día poner a un niño a que dirija una actividad en clase, para que él se sienta importante en su grupo, se desenvuelva y aprenda a ser líder y manejar sus emociones entendiendo las de los demás.
- Dentro de las actividades cotidianas en el salón de clase, deben incluir actividades sugeridas para estimulación emocional, es indispensable siempre al finalizar cada

actividad preguntar a los niños como se sintieron, que les gustó o disfrutaron más y que no.

HERRAMIENTAS

- Asistencia de emociones: Como parte del material didáctico que se trabaja en los salones del nivel preescolar, existen los carteles de asistencia en los que se encuentran los nombres de todos los niños, cada día deben colocar una figura en su nombre para indicar que ese día si asistieron, por lo que es una herramienta útil para el tema emocional. Las figuras que las maestras elaboren deben tener expresiones, por ejemplo: si son peces, elaborar varios con la expresión de felicidad, otros tristes, otros enojados, etc. El niño o niña deberá escoger de acuerdo a como se siente ese día y colocarlo en su nombre. Las figuras serán elaboradas de acuerdo a la creatividad de la maestra.
- Balanza de la alegría: Elaborar creativamente material didáctico que represente una balanza, colocarla en la pizarra blanca o bien sobre papel bond, la idea es que los niños dibujen o peguen caritas de acuerdo como se sienten ese día, hacer una evaluación y mencionar que sentimiento predominó cada día.

- Cajita de sentimientos: Elaborar tarjetas de manera creativa de acuerdo al número de niños que hay en el salón de clases, cada tarjeta debe representar un sentimiento o emoción, pueden ser caritas, fotografías o dibujos. Cada niño tomará una tarjeta sin mostrarla a los demás y representará con mímica o gestos lo que dice la tarjeta, los demás deberán adivinar el sentimiento o emoción que él niño o niña está representando, quien adivine tendrá un punto y el que hace la mímica también.

ACTIVIDADES

Actividad no. 1: “Aprendiendo a respirar”

TIEMPO	DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	EVALUACION
Después de recreo 20 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • La maestra le pide a los niños que se acuesten en hojas de papel periódico, cerrando los ojos. • (Con música clásica de fondo) • Seguidamente se le indica al niño que inhale por la nariz hasta llenar los pulmones y luego exhale por la boca lentamente esto lo repite varias veces hasta que el niño aprenda a respirar correctamente y logre relajarse. • Mientras los niños practican este ejercicio de respiración la maestra les explica la importancia de saber controlar la respiración en un momento de enojo, de llanto etc. Como también como el aire purifica los pulmones llenándolos de salud y cómo cuando se exhala saca todas las impurezas de su cuerpo. • Al finalizar esta actividad los niños estarán mucho más relajados y tranquilos para continuar trabajando en clase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Papel periódico • Música clásica 	Preguntas orales a los niños respecto a los sentimientos encontrados durante esta actividad.

Actividad no. 2: “APRENDIENDO A RELAJARSE”

TIEMPO	DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	EVALUACION
20 a 30 minutos	<ul style="list-style-type: none">• Se le coloca a los niños músicaailable para que bailen o ya sea que corran al ritmo de la música, cuando la música se apague los niños se quedan totalmente quietos, seguidamente se les coloca la música hasta que los niños logren mover todos los músculos.• Seguidamente la maestra infla un globo y los niños se la pasan por encima a modo de no dejar caer el globo• Con este ejercicio los niños sentirán como sus músculos se sienten relajados después de moverlos constantemente	Radio Maestra-niños	Preguntarle al niño como se siente después de este ejercicio, como le beneficia y que sentimientos son los más comunes en todos ellos.

Actividad no. 3: “los éxitos”

TIEMPO	DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	EVALUACION
<p>20 a 30 Minutos Al finalizar la jornada escolar</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La maestra le pide a los niños que se sienten en el piso, seguidamente le pide a cada niño que vaya contando sus éxitos del día. • Si el niño es muy tímido, el otro compañero le puede decir lo bueno que haya realizado ese día, de esta manera él se sentirá mucho más estimulado. • como segunda pregunta la maestra le pide al niño que recuerde algo que le gusta hacer fuera de clase o del colegio • cada niño va exponiendo delante de los demás, cosas que realiza con destreza, actividades en la que es hábil y pone de manifiesto su valía personal. • De esta manera se le incentiva al niño a hablar ya que siempre tendrán una respuesta para esta pregunta. 	<p>Humanos Maestra-niños</p>	<p>Al finalizar esta actividad la maestra pregunta a los niños si esta les ha gustado y como se sintieron y que aprendieron.</p>

Actividad no. 4. "Incentivando el pensamiento positivo"

TIEMPO	DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	EVALUACION
5 a 10 minutos	<ul style="list-style-type: none">• El maestro le pide a los alumnos que sierran los ojos y repitan todos juntos con ella lo siguiente:• "no me importa lo que me digan o lo que me hagan, soy una buena persona"• Este es un ejercicio sencillo pero tiene un fuerte impacto en los más pequeños, se recomienda decirlo varias veces al día o todos los días. Actúa como un antídoto contra todos los mensajes negativos que se envían al niño sobre sí mismo.• La maestra podrá escoger cualquier otra frase positiva para cada mañana a manera que el niño lo tome en cuenta para todo el día.	Maestra Alumnos.	La maestra podrápreguntarles a los niños que piensan acerca de la frase aprendida.

Actividad no. 5. “La familia”

TIEMPO	DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	EVALUACION
20 a 30 minutos	<ul style="list-style-type: none"> •La maestra le pide a cada alumno que describa lo que siente hacia sus hermanos y hermanas, si el niño es hijo único se le pregunta por qué le gustaría tener un hermano o hermana, y si prefiere no tenerlo por qué razón. •Seguidamente se les pregunta qué sienten hacia sus padres y qué creen que estos piensan de ellos. 	Maestra alumnos	La maestra podrá conocer más a fondo el sentimiento que cada niño tiene de su propia familia.

Actividad no. 6. “estoy orgulloso de...”

TIEMPO	DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	EVALUACION
20 a 30 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Se le pide a cada niño que formule una frase sobre cualquier aspecto de sí mismo. • Que comience diciendo...estoy orgulloso de.... • Aquí el niño podrá decir por lo que sobresale entre los demás. • Ejemplo: estoy orgulloso de tener una mami cariñosa. Etc. • No se debe forzar al niño, sino animarlo a que se exprese sin esfuerzo. 	Maestra alumnos	Se podrá conocer en el niño los valores que sus padres le han inculcado.

Actividad no. 7. “El espejo”

TIEMPO	DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	EVALUACION
20 a 30 minutos	<ul style="list-style-type: none">• Se coloca un espejo frente al rostro del niño y se le dice: “cierra los ojos, ábrelos, mira al espejo y dime:• ¿qué es lo primero que ves?, ¿qué es lo que más te gusta de lo que hay en el espejo?• Si el espejo pudiera hablarte qué crees que te diría?• Qué cosas de ti no sabe el espejo.• Para este ejercicio la maestra debe de ser ingeniosa para logra que el niño responda a las preguntas.• La maestra puede iniciar con este ejercicio, diciendo las cualidades que ve en el espejo para que los niños se animen a hacerlo.	Maestra alumnos Espejo mediano	Evaluar el concepto físico que el niño tiene de si mismo.

Actividad no. 8. “trazado del cuerpo”

TIEMPO	DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	EVALUACION
de 30 a 45 minutos	<ul style="list-style-type: none">• Se le pide los niños que se coloquen en parejas sobre un papel blanco que está en el suelo.• Uno de los dos se acuesta sobre el papel y el otro dibuja su silueta.• Cuando este termine realiza lo mismo con su compañero, a modo que se obtenga la silueta dibujada de todos los alumnos.• Seguidamente los niños pueden recortar la silueta y colorearla dibujando su rostro.• Al finalizar este ejercicio la maestra puede decorar el salón de clase con todas las siluetas de los alumnos	<ul style="list-style-type: none">• Cada niño lleva un pliego de papel bond.• Lápiz, borrador sacapuntas• Crayones tijeras.	Que el niño adquiera una idea real de su imagen corporal.

Actividad no. 9. “Mural de clase”

TIEMPO	DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	EVALUACION
30 a 45 minutos	<ul style="list-style-type: none">• La maestra pega un papel gigante en la pared en la que los niños logren dibujar cosas que ellos hacen solos y cosas en las que necesitan ayuda de un adulto.• Los niños que se relacionan menos socialmente, puede que dibujen pocas actividades.• La maestra le pedirá a los otros niños que dibujen lo que van a realizar de ahora en adelante con el niño que a dibujado muy poco.• De esta manera el niño se sentirá integrado al grupo.	Varios pliegos de papel bond. Lápiz Crayones o marcadores etc.	Que los niños adquieran conciencia de su capacidad de relación social y que la mejore.

Actividad no. 10. “El lavado del carro”

TIEMPO	DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	EVALUACION
20 a 30 minutos	<ul style="list-style-type: none">• Se coloca a los niños en dos líneas paralelas y se envía a uno a lo que se le llama “el lavado de carro”.• El niño tendrá que pasar entre las dos líneas de alumnos, mientras estos dicen cosas positivas de él.• Mientras camina para llegar a la meta, los demás niños le dan pequeñas palmadas en la espalda y le dicen palabras de ánimo.• Al final el efecto será el de un carro feliz.• Esto creara una mejor autoestima en el niño.	Maestra- alumnos	Favorecer el nivel de autoestima del niño

Actividad no. 11. “Darle nombre a los sentimientos”

TIEMPO	DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	EVALUACION
20 a 30 minutos	<ul style="list-style-type: none">• La maestra le da hojas en blanco a los niños y les indica que hagan diferentes caritas con diferentes expresiones.• Seguidamente la maestra le pregunta al niño que siente cada carita y porqué lo está.• Preguntarle con cuál de ellas se identifica más y porqué	hojas en blanco lápiz, borrador sacapuntas	identificar si el niño sabe distinguir los diferentes sentimientos

Actividad no. 12 “El gatito”

TIEMPO	DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	EVALUACION
20 a 30 minutos	<ul style="list-style-type: none">• Se forma a los niños en un círculo y queda un niño dentro que será el gatito.• El niño escogido se agachará dentro del círculo simulando ser un gato.• El niño se acercará a los pies de cualquier otro niño diciendo miau, miau, para que lo acaricie y le diga cosas bonitas, ejemplo: “qué lindo gatito” y lo acaricia en la cabeza, si el otro niño no le dice nada, le tocará ser gato.• Esto para que todos los niños le digan cosas bonitas al gatito con la intención de no ser gatos y de esta forma los niños podrán expresar cosas bonitas.	Maestra- alumnos	Cómo los niños expresan cariño hacia otra persona

Establecimiento Educativo: _____ Grado: _____ Sección: _____ Jornada: _____
 Nombre del Docente: _____ Nombre del Director(a): _____
 Fecha del: _____ al _____ de _____ 2013.
 Bloque: _____ Área de Desarrollo: _____

COMPETENCIA	INDICADOR DE LOGRO	CONTENIDO	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
Describe las funciones de los ambientes en el centro educativo, del personal docente y administrativo, manifestando confianza y seguridad.	Adaptación 1.1. Describe la utilidad de los ambientes en el centro educativo, al personal docente, administrativo y de servicio y sus funciones.	La escuela 1.1.1. Identificación de los miembros de la escuela y sus funciones. 1.1.2. Descripción de los ambientes de la escuela. 1.1.3. Manifestación de actitudes de confianza y seguridad en todas las actividades escolares.	*Hacer un recorrido por toda la escuela presentándoles todos los ambientes de la cuéntala, después que la dibujen. Actividad no. El lavado de carro	*Lista de Cotejo. *(Tomar en cuenta las sugerencias metodológicas de la presente guía)

“Educar a un niño no es hacerle aprender algo que no sabía, sino hacer de él alguien que no existía.”

John Ruskin