

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
UNIDAD DE GRADUACIÓN PROFESIONAL
CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGÍA –CIEPS-
“MAYRA GUTIÉRREZ”**



“VIOLENCIA SOCIAL E IDENTIDAD”

**Estudio realizado con adolescentes del Municipio de Villa Nueva, Departamento
de Guatemala.**

LIDIA ELIZABETH GUZMÁN LÓPEZ

GUATEMALA, NOVIEMBRE DE 2014

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
UNIDAD DE GRADUACIÓN PROFESIONAL
CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGÍA –CIEPs-
“MAYRA GUTIÉRREZ”**

**“VIOLENCIA SOCIAL E IDENTIDAD”
Estudio realizado con adolescentes del Municipio de Villa Nueva, Departamento
de Guatemala.**

**INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO AL HONORABLE
CONSEJO DIRECTIVO
DE LA ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
POR**

LIDIA ELIZABETH GUZMÁN LÓPEZ

**PREVIO A OPTAR AL TÍTULO DE
PSICÓLOGA**

**EN EL GRADO ACADÉMICO DE
LICENCIADA**

GUATEMALA, NOVIEMBRE DE 2014

CONSEJO DIRECTIVO

**ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA**

LICENCIADO ABRAHAM CORTEZ MEJÍA

DIRECTOR

LICENCIADO MYNOR ESTUARDO LÉMUS URBINA

SECRETARIO

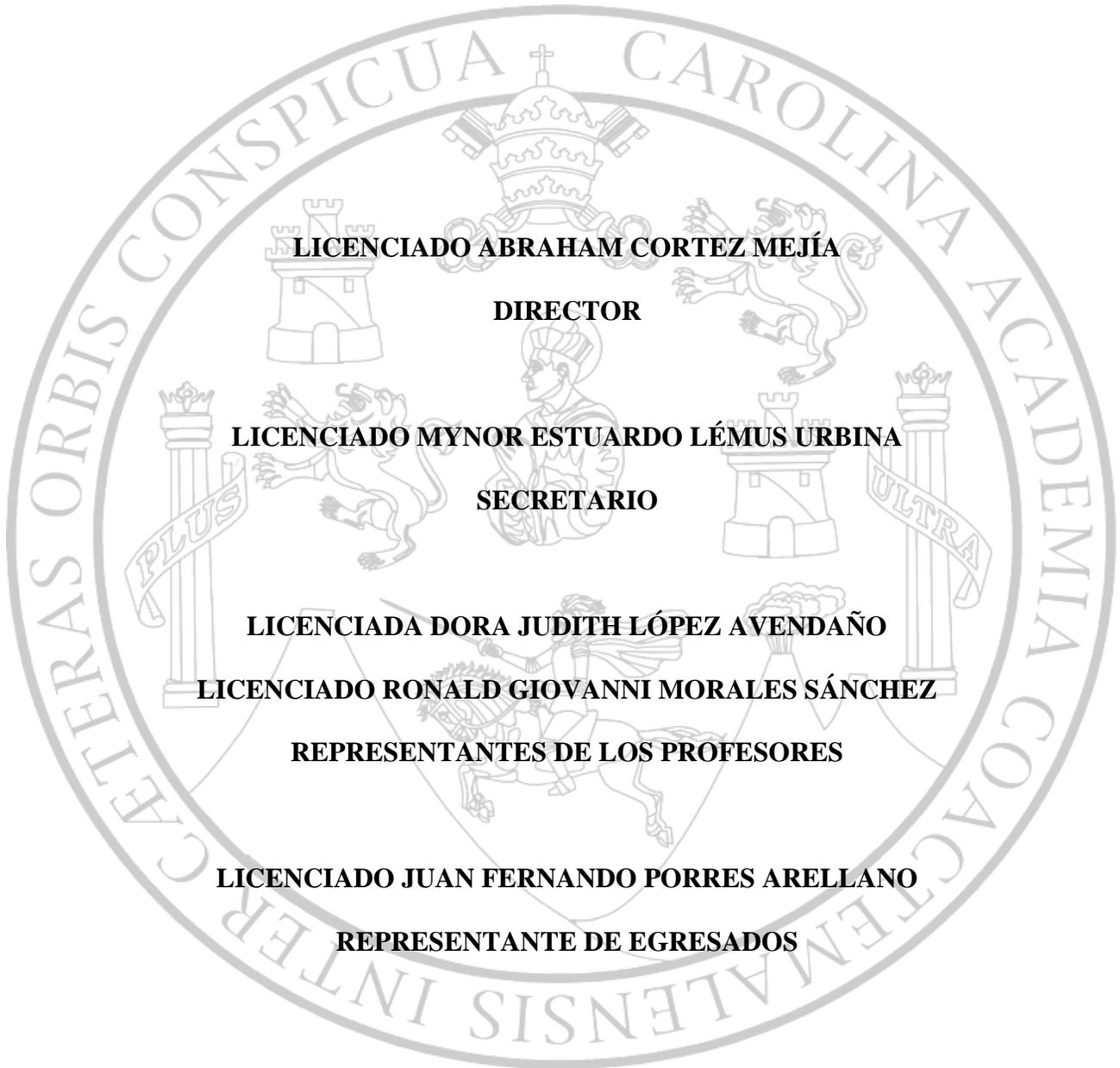
LICENCIADA DORA JUDITH LÓPEZ AVENDAÑO

LICENCIADO RONALD GIOVANNI MORALES SÁNCHEZ

REPRESENTANTES DE LOS PROFESORES

LICENCIADO JUAN FERNANDO PORRES ARELLANO

REPRESENTANTE DE EGRESADOS



C.c. Control Académico
CIEPs.
Archivo
Reg. 071-2014
CODIPs. 1984-2014

De Orden de Impresión Informe Final de Investigación

06 de noviembre de 2014

Estudiante
Lidia Elizabeth Guzmán Lopez
Escuela de Ciencias Psicológicas
Edificio

Estudiante:

Para su conocimiento y efectos consiguientes, transcribo a usted el Punto DÉCIMO SEGUNDO (12º) del Acta CUARENTA Y OCHO GUIÓN DOS MIL CATORCE (48-2014), de la sesión celebrada por el Consejo Directivo el 6 de noviembre de 2014, que copiado literalmente dice:

“DÉCIMO SEGUNDO: El Consejo Directivo conoció el expediente que contiene el Informe Final de Investigación, titulado: **“VIOLENCIA SOCIAL E IDENTIDAD” ESTUDIO REALIZADO CON ADOLESCENTES DEL MUNICIPIO DE VILLA NUEVA, DEPARTAMENTO DE GUATEMALA**”, de la carrera de Licenciatura en Psicología, realizado por:

Lidia Elizabeth Guzmán Lopez

CARNÉ No. 83-14875

El presente trabajo fue asesorado durante su desarrollo por la Licenciada Marina de Villagrán y revisado por la Licenciada Suhelen Patricia Jiménez. Con base en lo anterior, el Consejo Directivo **AUTORIZA LA IMPRESIÓN** del Informe Final para los trámites correspondientes de graduación, los que deberán estar de acuerdo con el Instructivo para Elaboración de Investigación de Tesis, con fines de graduación profesional.”

Atentamente,

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”

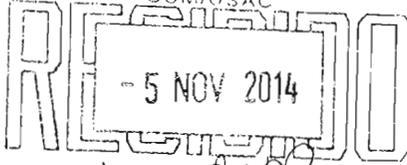


Licenciado Mynor Estuardo Lemus Urbina
SECRETARIO



/Gaby

Escuela de Ciencias Psicológicas
Recepción e Información
CUM/USAC



FIRMA:  HORA:  Registro: _____

UGP: 287-2014
REG: 071-2014
REG: 065-2008

INFORME FINAL

Guatemala, 04 de Noviembre 2014

SEÑORES
CONSEJO DIRECTIVO
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO

Me dirijo a ustedes para informarles que la Licenciada Suhelen Patricia Jiménez ha procedido a la revisión y aprobación del **INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN** titulado:

“VIOLENCIA SOCIAL E IDENTIDAD”
ESTUDIO REALIZADO CON ADOLESCENTES DEL MUNICIPIO DE VILLA
NUEVA, DEPARTAMENTO DE GUATEMALA

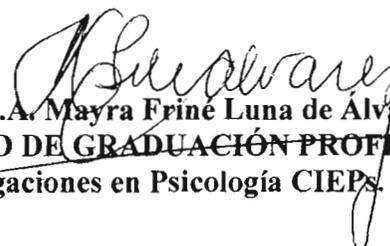
ESTUDIANTE:
Lidia Elizabeth Guzmán Lopez

CARNE No .
83-14875

CARRERA: Licenciatura en Psicología

El cual fue aprobado el 03 de Noviembre del año en curso por la Docente encargada de esta Unidad. Se recibieron documentos originales completos el 30 de Octubre del 2014, por lo que se solicita continuar con los trámites correspondientes para obtener ORDEN DE IMPRESIÓN.

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”


M.A. Mayra Friné Luna de Álvarez
UNIDAD DE GRADUACIÓN PROFESIONAL
Centro de Investigaciones en Psicología CIEPs. “Mayra Gutiérrez”



c.c archivo
Andrea

UGP. 287-2014
REG 071-2014
REG 065-2008

Guatemala, 04 de Noviembre 2014

Licenciada
Mayra Friné Luna de Álvarez
Coordinadora Unidad de Graduación
Escuela de Ciencias Psicológicas

De manera atenta me dirijo a usted para informarle que he procedido a la revisión del INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN, titulado:

“VIOLENCIA SOCIAL E IDENTIDAD”
ESTUDIO REALIZADO CON ADOLESCENTES DEL MUNICIPIO DE VILLA
NUEVA, DEPARTAMENTO DE GUATEMALA

ESTUDIANTE:
Lidia Elizabeth Guzmán Lopez

CARNÉ No.
83-14875

CARRERA: Licenciatura en Psicología

Por considerar que el trabajo cumple con los requisitos establecidos por el Centro de Investigaciones en Psicología, emito **DICTAMEN FAVORABLE** el 03 de Noviembre 2014, por lo que se solicita continuar con los trámites respectivos.

Atentamente,

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”


Licenciada Suhelen Patricia Jiménez
DOCENTE REVISORA



Andrea./archivo

Guatemala, 28 de agosto de 2014

Licenciada
Mayra Luna de Álvarez
Encargada Unidad de Graduación
-CIEPs- "Mayra Gutiérrez"
Escuela de Ciencias Psicológicas
USAC

Por este medio me permito informarle que he tenido bajo mi cargo la asesoría de contenido del informe final de investigación titulado: "VIOLENCIA SOCIAL E IDENTIDAD". Estudio realizado con adolescentes del Municipio de Villa Nueva, Departamento de Guatemala, por la estudiante LIDIA ELIZABETH GUZMÁN LÓPEZ, CARNÉ 8314875.

El trabajo fue realizado a partir de septiembre de 2011 al 30 de junio de 2014. Esta investigación cumple con los requisitos establecidos por la Unidad de Graduación Profesional, por lo que emito DICTAMEN FAVORABLE y solicito se proceda a la revisión y aprobación correspondientes.

Sin otro particular, me suscribo,

Atentamente,



Marina de Villagrán
Psicóloga
Colegiada. 647

Licenciada Marina de Villagrán
Psicóloga
Colegiada No. 647
Asesora de Contenido

Guatemala, 27 de agosto de 2014

Licenciada
Mayra Luna de Álvarez
Encargada Unidad de Graduación
-CIEPs- "Mayra Gutiérrez"
Escuela de Ciencias Psicológicas
USAC

Deseándole éxito al frente de sus labores, por este medio le informo que la estudiante Lidia Elizabeth Guzmán López, Carné 8314875 realizó en esta institución la aplicación de 36 encuestas a los alumnos de 6°. Grado de Primaria, como parte del trabajo de investigación titulado: "VIOLENCIA SOCIAL E IDENTIDAD". Estudio realizado con adolescentes del Municipio de Villa Nueva, Departamento de Guatemala, en el periodo comprendido del 19 de mayo al 6 de junio del presente año, en horario de 13:00 a 15:30 horas.

La estudiante en mención cumplió con lo estipulado en su proyecto de investigación, por lo que agradecemos la participación en beneficio de nuestra institución.

Sin otro particular, me suscribo,


Wendy García
Directora Escuela Nacional Urbana
Mixta No. 825 - Jornada Vespertina
Teléfono 56920054



c.c. archivo

PADRINOS DE GRADUACIÓN

ASTRID BEATRIZ ALDANA GUZMÁN

ABOGADA Y NOTARIA

COLEGIADA 16,203

ALFREDO ALDANA JUÁREZ

CONTADOR PÚBLICO Y AUDITOR

COLEGIADO 4,166

ACTO QUE DEDICO

- A DIOS:** Ser supremo que siempre me ilumina y guía mis pasos y mi mente en todos los momentos de mi vida.
- A MIS PADRES:** Flavio Francisco Guzmán Sepúlveda y Gloria López de Guzmán, quienes me infundieron la sensatez y los valores que me hacen ser mejor persona cada día.
- A MI ESPOSO:** Alfredo Aldana Juárez, por ser la persona que me acompaña en el diario vivir y me fortalece cada día con sus palabras de apoyo y cariño.
- A MI HIJA** Astrid Beatriz Aldana Guzmán, por ser mi motivación en la vida y brindarme su apoyo siempre.
- A MI YERNO** Edwin Arnoldo Osoy Deras, con mucho aprecio.
- A MIS HERMANOS:** Flavio Francisco, Manuel Alberto, Julio César, Hugo Javier, Gloria Antonieta y Alma Angélica, por demostrarme siempre su cariño y apoyo incondicional.
- Y EN ESPECIAL:** A todas las personas que contribuyeron para culminar mi carrera.

AGRADECIMIENTOS

AGRADEZCO A:

LA TRICENTENARIA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
Por abrirme sus puertas y tener el orgullo de profesionalizarme en tan digna institución.

LA ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
Porque me abrió sus puertas y permitió que me desarrollara académicamente como Licenciada en Psicología.

LA ESCUELA NACIONAL URBANA MIXTA No. 825
Por permitirme realizar mi práctica y trabajo de campo y contribuir en una mínima parte al desarrollo de los jóvenes de la comunidad.

MIS CATEDRÁTICOS:
Profesionales ilustres que me compartieron sus conocimientos y que son un ejemplo a seguir.

MI ASESORA DE TESIS:
Licenciada Marina de Villagrán
Loable profesional, quien me brindó su apoyo y sus conocimientos incondicionalmente.

DOCENTE REVISORA
Licenciada Suhelen Jiménez
Por su carisma, profesionalismo y entrega en el tiempo que me revisó mi tesis.

ÍNDICE

Página

RESUMEN

PRÓLOGO

CAPÍTULO I

1. INTRODUCCIÓN	1
1.1 Planteamiento de problema y marco teórico	1
1.1.1 Planteamiento del problema	1
1.1.2 Marco teórico	5
1. Antecedentes	5
2. Descripción de la comunidad	9
2.1 Antecedentes históricos	9
2.2 Municipio de Villa Nueva	9
2.3 Construcción y transporte	10
2.4 Ciudad Peronia	10
3. Concepciones de violencia e identidad	12
3.1 Concepción de violencia	12
3.2 Concepción de identidad	14
3.3 Cultura familiar e identidad	15
4. Causas psicológicas de la violencia	16
5. Tipos de violencia social	16
5.1 Estructural	17
5.2 Familiar	17
5.3 Delincuencial	18
5.4 Cultural	18
5.5 Simbólica	18
5.6 Psicológica	18
5.7 Maltrato físico	19
5.8 Del entorno educativo	19

5.9	De género	21
6.	Principios fundamentales del desarrollo de la identidad	21
6.1	Cultura y contexto cultural	22
6.2	Los grupos primarios	23
6.3	La familia	24
6.4	Identidad y socialización	37
6.5	Carácter del yo personal	26
6.6	Adolescencia	27
7.	Influencia del medio en la formación de la identidad	30
7.1	Violencia e identidad	30
7.2	La violencia en los medios de comunicación	32
1.1.3	Delimitación	33

CAPÍTULO II

II.	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	35
2.1	Técnicas	35
2.1.1	Técnica de muestreo	35
2.1.2	Técnica de recolección de datos (o de información)	35
2.1.2.1	Observación	35
2.1.2.2	Cuestionario	36
2.1.2.3	Grupos focales	36
2.1.3	Técnicas de análisis estadístico de los datos	36
2.2	Instrumentos	37
2.2.1	Consentimiento informado	37
2.2.2	Observación	37
2.2.3	Cuestionario	38
2.2.4	Grupos focales	39
2.3	Operacionalización	39

CAPÍTULO III

III. PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS	40
3.1.1 Características del lugar y de la población	40
3.1.2 Características del lugar	40
3.1.3 Características de la población	40

CAPÍTULO IV

IV. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	48
4.1 Conclusiones	48
4.2 Recomendaciones	50
Bibliografía	52
Anexos	53
• Consentimiento informado	
• Cuestionario “Violencia Social e Identidad”	
• Hoja de observación	
• Hoja de focalización y jerarquización	

RESUMEN
“VIOLENCIA SOCIAL E IDENTIDAD”
Estudio realizado con adolescentes del Municipio de Villa Nueva, Departamento de Guatemala.

AUTORA: Lidia Elizabeth Guzmán López

El presente estudio denominado “Violencia Social e Identidad”, tuvo como propósito identificar la relación existente entre violencia y el proceso de la conformación de identidad de los jóvenes adolescentes que cursan el 6°. Grado de Primaria en la Escuela Nacional Urbana Mixta No. 825 Jornada Vespertina de Ciudad Peronia, Municipio de Villa Nueva, Departamento de Guatemala.

La población objeto de estudio se ubica en Peronia o Ciudad Peronia, municipio de Villa Nueva, comparte relaciones de vecindad y espacio físico común entre 38 comunidades que la conforman (colonias, asentamientos, sectores, aldeas, residenciales, caseríos y fincas). Dichas comunidades comparten un espacio territorial en común, un ambiente y una problemática general que les hace compartir lazos de amistad y actuar como una gran comunidad con vecinos de todas partes del país.

Los alcances que se persiguieron con la realización de este estudio fueron encontrar propuestas y alternativas de solución en cuanto al impacto que provoca la violencia social en la cimentación de la identidad del joven, tomando en cuenta que éste es el futuro formador de la familia, la cual es la base de toda sociedad. Se examinaron las fundamentales peculiaridades de identidad que exteriorizan los jóvenes adolescentes y que se relacionan con la violencia, tales como: principales características de la violencia social que intervienen en la conformación de su identidad. Se evaluaron las creencias acerca de sus particularidades a nivel físico, social, intelectual y afectivo y por último, se estudió el conjunto de creencias y valores que adoptan los jóvenes adolescentes de la comunidad;

Para su proceso se procedió a la aplicación de un cuestionario consistente en 24 preguntas abiertas a los jóvenes involucrados, el que previamente fue validado con el objeto de permitir conocer la situación y dinámica sobre la seguridad en sí mismo, las creencias acerca de sus características a nivel físico, social, intelectual y afectivo, la autoadscripción de sí mismo, el conjunto de creencias y valores, la identificación con los padres, la interacción dentro del núcleo familiar, la adopción de patrones culturales, la influencia de la violencia social y el desarrollo de las relaciones sociales.

Este estudio planteó las siguientes interrogantes de investigación: ¿Cómo influye el entorno social en la conformación de la identidad de los jóvenes adolescentes? ¿Perciben los adolescentes la violencia en su entorno? ¿Qué piensan los adolescentes de la violencia? ¿Cómo considera y cómo explica el joven adolescente la violencia? ¿Cómo conforma el joven adolescente su identidad en un entorno violento?

PRÓLOGO

A continuación explicaré cómo se abordó la temática para determinar si los jóvenes atraviesan por dificultades en cuanto a la cimentación de su identidad, por los problemas de violencia que enfrentan a diario en su entorno social y la crisis que como consecuencia experimentan en la construcción de la misma.

Se procedió a la aplicación de una encuesta con 24 preguntas sobre identidad y violencia, para llegar a determinar posibles problemas que atraviesan en su ámbito familiar y escolar en cuanto a la cimentación de su identidad.

El problema se planteó, debido a la presión de los conflictos sociales que vivimos hoy en día y a complicaciones en los procesos normales del fortalecimiento de la identidad en los adolescentes ya que derivado de esta confusión social los jóvenes a veces experimentan dudas sobre sí mismos y sobre su papel en la sociedad. El contacto cotidiano con la violencia, la multiplicidad de contradicciones, algunas experiencias negativas y la frustración de sus expectativas en cuanto a lo que ellos quieren lograr en la vida pueden influir negativamente en el fortalecimiento de su identidad.

La violencia se manifiesta de manera amplificadas en los contextos en donde existe la indiferencia social; también en ciertas instituciones como la escuela y al interior de las comunidades en donde se van renovando las rivalidades de los grupos. Quienes son discriminados, marginados por la sociedad, son los que internalizan algunas conductas que luego proyectan en sus relaciones interpersonales; entonces se generan espacios comunes de rivalidad por la falta de comprensión, por la presencia de intolerancia y la violencia desenfrenada. En este entorno los jóvenes comienzan a generar su identidad, ya que la identidad se instala en relación con quien nos identificamos y de quien nos diferenciamos, por una parte existe un “yo” o un “nosotros” y por la otra un “él” o un “ellos” y el yo o el nosotros de estos adolescentes es vulnerable.

El municipio donde se realizó el presente estudio denominado Peronia o Ciudad Peronia como le llaman, comparte relaciones de vecindad y espacio físico común con 38 comunidades que la conforman (colonias, asentamientos, sectores, aldeas, residenciales, caseríos y fincas). Dichas comunidades comparten un espacio territorial en común, un ambiente y una problemática general que les hace compartir lazos de amistad y actuar como una gran comunidad con vecinos que provienen de todas partes del país. Se localiza en la parte suroeste de la ciudad de Guatemala a unos 14 kilómetros, entrando por Ciudad San Cristóbal, zona 8 de Mixco; colinda al norte con los municipios de Mixco y Guatemala, al sur con Villa Nueva, al este con San Lucas Sacatepéquez, Milpas Altas.

Estudiar la relación que existe entre la violencia social y la construcción de la identidad de los jóvenes, ayuda a encontrar propuestas y alternativas de solución a la violencia, tomando como base la formación de la familia, teniendo presente que ésta es la base de toda sociedad.

El estudio de la relación entre violencia social y la construcción de identidad de los jóvenes, también contribuye al desarrollo de la Psicología en Guatemala y al mejoramiento del nivel académico-científico del estudiante, elevando su calidad formativa y académica como futuro profesional de la Psicología.

En cuanto a limitaciones, afortunadamente no se encontraron ya que se contó con la buena disposición de la directora, maestras y alumnos del 6º. Grado de Primaria de la Escuela No. 825 de la comunidad de Peronia, a quienes se les agradece su colaboración.

El beneficio que se les deja a los jóvenes con la realización del presente estudio, es que ellos tomarán conciencia de quiénes son, de que la seguridad que manejan de sí mismos la fortalezcan y que la violencia no tome ventaja en la identidad que están conformando ellos y las generaciones venideras

CAPITULO I

I. INTRODUCCIÓN

1.1 Planteamiento del problema y marco teórico

1.1.1 Planteamiento del Problema

En la Escuela Nacional Urbana Mixta No. 825 localizada en la Comunidad de Peronia, Municipio de Villa Nueva del Departamento de Guatemala; específicamente en el 6°. Grado de Primaria, se observó que los jóvenes atraviesan por dificultades cada vez mayores en cuanto a la cimentación de su identidad, a causa de la presión de los problemas del entorno social, lo que puede ocasionar que experimenten una crisis en la construcción de la misma. Dicho resultado se puede manifestar en los índices de deserción educativa, delincuencia y violencia que afecta no sólo a un sector de jóvenes de la comunidad Peronia, sino también a nivel general.

La presión de los conflictos sociales que vivimos hoy en día causa problemas en los procesos normales del fortalecimiento de la identidad en los adolescentes; derivado de esta confusión social los jóvenes experimentan dudas sobre sí mismos y sobre su papel en la sociedad. La frustración de sus expectativas los lleva a adoptar conductas negativas, como la expresión de su confusión de la identidad y parte de estas tendencias negativas de la identidad se relaciona con las contradicciones y pérdida de valores que origina una crisis en nuestra sociedad.

La adolescencia es un período de crecimiento entre la niñez y la edad adulta, la transición de una etapa a otra es gradual e indeterminada y no tiene la misma duración para todas las personas. Los alumnos se encuentran en el inicio de esta etapa de desarrollo que está marcada por el cambio “adolescente”; palabra que etimológicamente proviene de la raíz griega “adolescere” que significa crecer, reproducirse; entonces comienzan a experimentar transformaciones importantes en todas las áreas de su personalidad tanto

corporal e intelectual así como la afectiva. Esta situación, junto con las mencionadas anteriormente, que supone un período crítico, aunque no conflictivo, influye en su modo de comportarse y, por supuesto, en el modo de aprender.

Los cambios corporales, cognitivos y sociales que se manifiestan en los adolescentes varones del 6º. grado de primaria de la Escuela Nacional Urbana Mixta No. 825, Jornada Vespertina de Ciudad Peronia, de acuerdo a la problemática económica del entorno donde se desarrollan, los llevan a verse diferentes de lo que fueron, a sentirse que ya no son los niños de años anteriores, y provoca una crisis de identidad, un cambio en la idea de sí mismos que desemboca en la necesidad de ir elaborando una identidad nueva, crece la necesidad de imitar a personas que admiran; y como estos adolescentes se pasan un alto porcentaje de su vida frente a la televisión y sus diversos programas, en donde divulgan una serie de espacios de violencia y bombardeo consumista, imitan a estos personajes e imitan artistas, generan sus propios héroes televisivos, se sienten seres de otro mundo, que nadie los merece, seres hostiles, de rigidez, donde su fin es cambiar su cultura, sus tradiciones (ya que estas les avergüenzan), quieren ser diferentes de las personas que les rodean.

En relación a la identidad, existen dos niveles de construcción de la misma: personal y la colectiva. Durante la socialización primaria cada uno de nosotros va conformando su identidad personal a través del vínculo cotidiano con las personas más cercanas a uno, en un lugar seguro que no supone mayores conflictos. El problema surge al momento de construir la identidad colectiva porque la identidad personal debe acomodarse a un colectivo social, violento y desestructurado. El autor Ignacio Martín Baró, en su libro titulado “Acción e Ideología” nos dice que en medio de su diversidad, las personas, todas y cada una de ellas tienen una identidad, un yo propio que las diferencia de las demás, que existe un vínculo social que las une, una referencia común que les es propia y que las integra dentro de una misma comunidad humana, y manifiesta que la doble faceta de la

personalidad humana: su identidad vinculadora y su identidad vinculante, o sea su yo personal y su yo social, provienen de los procesos de socialización.¹

La violencia se manifiesta de manera amplificada en los contextos en donde existe la indiferencia social, asimismo, contra ciertas instituciones como la escuela y el interior de las comunidades en donde se van renovando las rivalidades de los grupos, que en la disputa se juegan la identidad por pequeñas diferencias. Los que son discriminados, marginados por la sociedad, son los que resaltan a manera de proyección la discriminación en sus relaciones interpersonales. Entonces se generan así espacios comunes de rivalidad por la falta de comprensión, por la presencia de intolerancia y la violencia desenfrenada. En estas rivalidades los jóvenes comienzan a generar su identidad, ya que la identidad se instala en relación con quien nos diferenciamos, por una parte existe un “yo” o un “nosotros” y por la otra un “él” o un “ellos” y el yo o el nosotros de estos adolescentes es vulnerable.

Las causas de la violencia son diversas y entre ellas podemos agregar elementos de tipo biológico, fisiológico, conductual, social, económico y político. A este respecto, también Martín Baró, realiza un análisis y nos dice que para considerar el fenómeno de la violencia, el punto de partida se debe situar en el reconocimiento de su complejidad, que no sólo existen diversas formas de violencia, cualitativamente diferentes, sino que los mismos hechos tienen diferentes niveles de significación y diferentes efectos históricos. También manifiesta que la violencia se puede enfocar desde diferentes perspectivas, las que constituyen una visión parcial o limitada.

Otros factores que pueden influir en el problema son los conflictos familiares, la ausencia de los padres y la falta de habilidades para educar y criar a los hijos, contribuyendo al desarrollo de la antisocialidad y delincuencia. Así también la violencia en el hogar que da

¹ Baró, Ignacio-Martín, Acción e ideología, San Salvador, El Salvador, UCA Editores 1990, Pág. 113.

como resultado un empobrecimiento familiar y que causa que los niños presenten problema desde muy temprana edad.

El municipio objeto de estudio denominado Peronia o Ciudad Peronia como le llaman, comparte relaciones de vecindad y espacio físico común entre 38 comunidades que la conforman (colonias, asentamientos, sectores, aldeas, residenciales, caseríos y fincas). Dichas comunidades comparten un espacio territorial en común, un ambiente y una problemática general que les hace compartir lazos de amistad y actuar como una gran comunidad con vecinos de todas partes del país.

Se localiza en la parte suroeste de la ciudad de Guatemala a unos 14 kilómetros, entrando por Ciudad San Cristóbal, zona 8 de Mixco; colinda al norte con los municipios de Mixco y Guatemala, al sur con Villa Nueva, al este con San Lucas Sacatepéquez, Milpas Altas.

Para abordar dicho problema se realizó la aplicación de una encuesta, la que previamente fue validada, con el objeto de permitir conocer la situación y la dinámica de los adolescentes entre 13 y 14 años de edad, alumnos del 6º. Grado de Primaria de la Escuela Nacional Urbana Mixta No. 825 Jornada Vespertina, localizada en la Comunidad de Peronia, Municipio de Villa Nueva, Departamento de Guatemala.

Este estudio planteó las siguientes interrogantes: ¿Cómo influye el entorno social en la conformación de la identidad de los jóvenes adolescentes? ¿Perciben los adolescentes la violencia en su entorno? ¿Qué piensan los adolescentes de la violencia? ¿Cómo considera y cómo explica el joven adolescente la violencia? ¿Cómo conforma el joven adolescente su identidad en un entorno violento?

1.1.2 Marco Teórico

1. Antecedentes

Algunas de las investigaciones realizadas en la Escuela de Ciencias Psicológicas de la Universidad de San Carlos de Guatemala, relacionadas con el tema de la violencia fueron:

La autora Norma Lily Sagastume Sacán, realizó un estudio sobre la “Violencia intrafamiliar motiva a los adolescentes a integrar grupos llamados “maras”, realizado en el Centro Reeducativo “Los Gorriones” y el Liceo Cristiano Bethesda en el año 2008. Su objetivo general fue determinar la violencia intrafamiliar como factor motivador para que los adolescentes busquen en los grupos sociales o pandillas llamados “maras”, el apoyo emocional del que carecen en sus hogares. Entre las técnicas e instrumentos utilizados están: cuestionario, observación directa, encuestas, entrevistas y testimonios. Empleó las técnicas de análisis: tabulación de respuestas, realización de gráfica, revisión de expedientes, análisis psicológico para confirmar la hipótesis propuesta. Después de realizar dicho estudio concluyó en que la violencia intrafamiliar, aunque no es la única causa de que los adolescentes de ambos sexos se sientan motivados a integrar pandillas o maras, sí es un factor de importancia. Su recomendación fue realizar talleres con los padres de familia a fin de eliminar patrones de crianza inadecuados, proporcionar orientación psicológica y programas adecuados por parte de las instituciones encargadas de recluir a los jóvenes y adultos delincuentes y que la violencia intrafamiliar, aunque no es la única causa de que los adolescentes de ambos sexos se sientan motivados a integrar pandillas o maras, sí es un factor de importancia. La diferencia con el presente estudio es que esta tesis se refiere a la violencia intrafamiliar por la que atraviesan los jóvenes y que los motiva a integrarse a maras y el presente trabajo identifica la relación existente entre violencia y el proceso de la conformación de identidad de los adolescentes.

Las autoras Elda Fabiola González López y Jesica Susana Sánchez Ramírez obtuvieron como punto de investigación la “Violencia Intrafamiliar y el bajo rendimiento escolar en

niños y niñas de 7 a 15 años de primero, tercero y sexto primaria en la Escuela San José Las Rosas Zona 6 de Mixco” en el año 2008. El objetivo fue identificar los niveles de violencia intrafamiliar en niños y niñas y las técnicas e instrumentos que utilizó fueron: encuesta, testimonio y observación. La conclusión a la que llegó fue que la violencia intrafamiliar actualmente ha alcanzado índices preocupantes, constituyéndose en un problema social que trae como consecuencia males sociales que contribuye al deterioro de la sociedad guatemalteca y por ende constituye un obstáculo al desarrollo económico y social de nuestro país y de la niñez. Sus recomendaciones fueron las siguientes: Estrechar la unión de padres e hijos en una comunicación y ayuda mutua, orientar a los maestros sobre el tema de la violencia intrafamiliar, involucrar a los padres en las actividades del centro educativo, que los futuros psicólogos realicen estudios para profundizar en los aspectos de comunicación y el impacto que tienen los niños en el bajo rendimiento escolar así como estimular la conducta positiva para controlar los comportamientos negativos. Se diferencia en el presente estudio en que esta tesis identifica los niveles de violencia intrafamiliar que repercuten en el bajo rendimiento escolar de niños y niñas y el estudio realizado identifica la relación existente entre violencia y el proceso de la conformación de la identidad del joven adolescente varón en Peronia.

La autora Blanca Iris Hernández Archila, realizó un estudio sobre “Violencia Intrafamiliar y sus formas, repercusión en niños, niñas y jóvenes de la Colonia Éxodo del Asentamiento Nuevo Mezquital, Zona 12” en el año 1999. Su objetivo fue investigar las formas de violencia intrafamiliar vividas por los menores, niños, niñas y jóvenes, así como mujeres. Entre las técnicas e instrumentos utilizó la técnica de muestreo no aleatoria accidental (encuesta en forma accidental sin importar condición económica, social, religiosa y política). Técnicas de recolección de datos utilizadas: Observaciones, encuesta explicativa, técnica estadística, exposición de datos, cuadros estadísticos y gráficas, conteo y tabulación de las encuestas. Las conclusiones fueron que el 77% de la población encuestada sufre de violencia intrafamiliar. Las formas más frecuentes son las agresiones verbales, físicas y psicológica/emocional y en bajo porcentaje las sexuales. El

alcoholismo es la causa más frecuente que ocasiona la violencia intrafamiliar, sin menospreciar los patrones de crianza. El machismo y la comunicación inadecuada. Las recomendaciones que planteó fueron las siguientes: motivar la autogestión en los niños, propiciando su autoprotección de los riesgos y problemas sociales, conocer el medio en que se desenvuelven, organizar grupo de autoayuda con las madres de los menores, crear más fuentes de trabajo, realizar campañas a nivel de radio y televisión para concientizar a la población de la necesidad de proteger a los niños, niñas y jóvenes en un ambiente respetuoso, afectuoso y saludable. Se diferencia en que la tesis en mención investiga las formas de violencia intrafamiliar vividas por niños, niñas y mujeres y el presente estudio identifica la relación existente entre violencia y el proceso de la conformación de la identidad del adolescente.

La autora Flor de María Pellecer Noriega, realizó un estudio acerca de la “Violencia y su representación social en adolescentes: INTECAP, Escuintla.” En el año 2010. Sus objetivos: describir las representaciones sociales que sobre violencia construyen los adolescentes estudiantes de INTECAP Escuintla e identificar los factores que construyen la representación social de la violencia y analizar las implicaciones psicológicas interpersonales e intrapersonales, que las representaciones sociales de la violencia tienen. Utilizó las técnicas e instrumentos siguientes: cuestionario, entrevista estructurada y el grupo focal. Las conclusiones fueron que la violencia es un fenómeno que se construye de manera distinta según el contexto que el sujeto viva, la construcción de la representación de la violencia de los adolescentes investigados es limitada, ya que no incluye factores como el desempleo y la pobreza, las imágenes que tienen de ella son factores asociados con la delincuencia, las drogas y el alcoholismo. Las recomendaciones que planteó fueron promover los grupos focales, con el objeto de resolver dudas y compartir mismas formas de pensar y sentir y así canalizar los problemas que les afecten. Implementar temas de crítica hacia los principales problemas del país, sus causas y posibles alternativas para brindarles una solución. Crear asesoría oportuna para los adolescentes y tratarlos como grupo individual. Se diferencia en que esta tesis hace

énfasis en las representaciones sociales que construyen los jóvenes estudiantes de INTECAP, Escuintla en relación a la violencia y las implicaciones psicológicas, interpersonales e intrapersonales y el presente estudio identifica la relación existente entre violencia y el proceso de la conformación de la identidad del joven adolescente.

Las autoras Blanca Estela López Ajbal y Mariluz Aguirre Vicente en el año 2010, realizaron un estudio sobre “Violencia Sexual en Mujeres que asisten a la Consulta Externa del Hospital General de Accidentes 7/19 IGSS”, el que tenía como objetivo conocer los sentimientos que albergan las mujeres que han sido violentadas sexualmente, para formular herramientas que contribuyan a mejorar la calidad de vida de las víctimas. Las técnicas e instrumentos utilizados fueron: observación no participativa, entrevista, Test de Percepción Temática, (Bellak, Leopold Abrams) que evalúa la percepción que tiene la persona de lo que le rodea, observación estructurada, técnicas de análisis estadísticos e interpretación de datos en forma cualitativa. Las conclusiones fueron que las mujeres violentadas sexualmente, presentan sentimientos negativos que interfieren a su readaptación a la sociedad y su desempeño emocional, la mayoría de las mujeres que terminan su tratamiento médico psicológico o psiquiátrico logran readaptarse a su cotidianidad sin mayor problema a diferencia de las que no logran terminarlo y que los sentimientos y emociones de algunas personas demuestran que pueden continuar con la vida, la familia, sociedad y trabajo sin importar que el miedo forme parte de su vida. Las recomendaciones que plantearon: Dar seguimiento a las pacientes para que continúen y finalicen el tratamiento prescrito por el psicólogo, médico y psiquiatra, crear programas de atención psicológica en la institución, con el propósito de mejorar la salud mental de la víctima. Se diferencia en que esta tesis investiga los sentimientos que albergan las mujeres que han sido violentadas sexualmente, para formular herramientas que contribuyan a mejorar la calidad de vida de las víctimas y el estudio a realizado trata de identificar la relación existente entre violencia y el proceso de la conformación de la identidad del joven adolescente varón.

2. Descripción de la comunidad

2.1 Antecedentes históricos

La República de Guatemala, es el país ubicado al extremo norte de Centroamérica, tiene una superficie de 108,889 kilómetros cuadrados, limita al norte y oeste con la República de México, al noroeste con Belice y el Golfo de Honduras o Mar Caribe, al este con las repúblicas de Honduras y el Salvador y al sur con el Océano Pacífico. Posee una población de aproximadamente 14,000.000 habitantes, pertenecientes a más de 20 grupos étnicos, predominando los mayas y ladinos. Geopolíticamente se divide en 22 departamentos y éstos a su vez en 331 Municipios.

2.2 Municipio de Villa Nueva

El municipio de Villa Nueva fue fundado el 17 de abril de 1763 y al divulgarse la Constitución Política del Estado de Guatemala el 11 de octubre de 1925, quedó comprendida en el primer distrito correspondiente a Guatemala, posteriormente por decreto del 20 de octubre de 1935, se dispuso que el municipio de Villa Nueva perteneciera al departamento de Guatemala.

Es uno de los más grandes del departamento de Guatemala, se encuentra a sólo 16 kilómetros de la ciudad capital, posee una densidad poblacional de 1,572 habitantes por kilómetro cuadrado, lo que indica que está muy poblado. La mayoría de las viviendas se encuentra habitada por un núcleo familiar de más de seis miembros lo que, en algunos casos, lleva al hacinamiento.

Según datos del Instituto Nacional de Estadística (I.N.E) la población de Villa Nueva se encuentra distribuida en un 92% no indígena y un 8% indígena, aunque debe tomarse en cuenta en el grupo indígena, la posible pérdida de rasgos identitarios, que se ha dado al

tratar de incorporarse laboralmente y verse obligado a no vestirse con su traje tradicional ni hablar su idioma natal.

En el municipio de Villa Nueva, la población oscila en su mayoría entre los 18 y 59 años de edad, considerada edad productiva; sin embargo, su situación económica es inestable. El tener bajos ingresos económicos no permite tener condiciones de vida que favorezcan el desarrollo integral de las familias, de las cuales la mayoría, sobre todo mujeres, trabaja en “maquilas”.

En cuanto al nivel de escolaridad del municipio, un alto número de pobladores cuenta con educación primaria y muy poca con educación superior, por lo que el grado de escolaridad de la población es muy bajo. La atención en salud es incierta ya que Villa Nueva no cuenta con hospital o centro de salud tipo A que cumpla con brindar la atención básica en salud.

2.3 Construcción y transporte

Los sectores más vulnerables, como consecuencia de encontrarse en condiciones de extrema pobreza, son las mujeres y los niños, principalmente de las poblaciones mayas campesinas de las áreas rurales y de las poblaciones desarraigadas ubicadas al interior de las montañas y en las periferias de los centros urbanos del municipio.

2.4 Ciudad Peronia

Población

Según censo realizado en el año 2002 por el Instituto Nacional de Estadística, Ciudad Peronia tiene 30,643 habitantes. Al núcleo de Peronia le corresponden 18,167 habitantes y el resto se distribuye de la manera siguiente:

Ciudad Peronia, zona 8 de Villa Nueva. Número de habitantes

Año 2002

SECTOR	HABITANTES
El Calvario	1,112
El gran Mirador	2,551
Emmanuel	167
Jerusalén y los Planes de Vista Real	1,215
La Rotonda Terrazas III	196
La Selva	1,505
Mirador de San Cristóbal	680
Terrazas	1,485
Terrazas II	104
Villas I	1,000
Villas II	2,400
Total	12,415

Fuente: Censo año 2002 INE

La fundación de Ciudad Peronia se realizó en el año 1988; inicialmente los terrenos donde está asentada la población fueron una finca perteneciente a una familia de apellido Palomo; esta tierra fue adquirida posteriormente por la lotificadora "Las Terrazas", la cual tenía el proyecto de construir varias colonias residenciales.

A raíz de la guerra interna vivida en el país, muchas familias de los departamentos más afectados emigraron hacia la capital y, por carecer de vivienda, fueron invadiendo estos terrenos dando origen a Ciudad Peronia. Durante el gobierno de Vinicio Cerezo, a través del Banco Nacional de la Vivienda -BANVI- se adjudicó a las personas que invadieron los terrenos el derecho de adquirirlos pagando cuotas mínimas en un plazo de 20 años.

Peronia es una comunidad ubicada al sur de la capital, perteneciente al municipio de Villa Nueva, colinda con Ciudad San Cristóbal, perteneciente al Municipio de Mixco y otras colonias residenciales de reciente formación. Dista de la Capital de Guatemala 18 kilómetros, con una sola vía asfaltada de entrada y salida la cual pasa por Ciudad San Cristóbal, Mixco. Está distribuida en sectores, a los cuales en un inicio se les dio nombres de ríos, volcanes y metales. Los habitantes pertenecen a distinto estrato social al de los habitantes de ciudad San Cristóbal. Está rodeada por profundos barrancos que desde el mismo ingreso, manifiestan una topografía bastante quebrada; la mayoría de esos barrancos se encuentran habitados.

Según información proporcionada por la Parroquia del sector, el promedio de habitantes por casa es de 6. El salario medio de quienes trabajan está en torno a los Q 1,500.00.

3. Concepciones de violencia e identidad

3.1 Concepción de violencia

Es una acción ejercida por una o varias personas en donde se somete de manera intencional al maltrato, presión, sufrimiento, manipulación u otra acción que atente contra la integridad tanto física como psicológica y moral de cualquier persona o grupo social. La violencia es un fenómeno acerca del cual los guatemaltecos tenemos intensas vivencias; es parte de nuestra experiencia cotidiana. En ocasiones, en forma invisible, su presencia acompaña nuestras interacciones diarias. Podría decirse que la violencia circula en nuestro entorno.

El tema de violencia está estrechamente vinculado al poder, toda situación de violencia es una situación de poder.

En su libro Acción e Ideología, Ignacio Martín Baró anota: “La palabra violencia viene del Latín “vis”, que significa fuerza. Violento, dice el Diccionario de la Real Academia

(1970, pág.1345), es aquél o aquello “que está fuera de su natural estado, situación o modo. Que obra con ímpetu o fuerza... Lo que uno hace contra su gusto, por ciertos respetos y consideraciones... Que se ejecuta contra el modo regular o fuera de razón y justicia”.²

En Guatemala, la violencia es uno de los problemas sociales que más afecta a la sociedad, influyendo negativamente en las familias y principalmente en los adolescentes. Villa Nueva representa uno de los municipios más grandes y más poblados del departamento de Guatemala, con más altos índices de todo tipo de violencia y Peronia es un barrio clasificado como zona roja debido también a las condiciones de inseguridad y violencia que en el mismo se vive.

Sus actuales pobladores se establecieron acá en los años 80's, cuando varios grupos de personas de los distintos departamentos emigraron a la ciudad por diversas causas, entre éstas: las condiciones de inseguridad, miedo y opresión ocasionadas por el conflicto armado, así como por la necesidad de mejorar su calidad de vida; muchos decidieron emigrar a la capital con la idea de mejorar económicamente y lo que consiguieron fue un trabajo informal que apenas si les alcanza para sobrevivir y ubicarse como asalariados en maquilas y en oficios domésticos, por no contar con la educación ni la experiencia necesaria en el área laboral.

Las secuelas de la represión y la guerra de los años pasados han producido muchas expresiones de violencia, las cuales se continúan experimentando a diario; una de estas manifestaciones, que se indicó anteriormente está ligada al problema de la violencia, es el abuso del poder, o sea el ejercicio del poder en contra del derecho que tiene toda persona a crecer en libertad con respecto a su integridad física.

² Baró, Ignacio Martín, Acción e ideología, San Salvador, El Salvador, UCA Editores 1990, Pág. 365

3.2 Concepción de identidad

El término identidad lo podemos definir como conciencia de sí mismo como entidad independiente.

En un estudio realizado por Lily Quintana Arévalo, se indica que la identidad es: “Un proceso que se desarrolla en varias fases y que se da en forma espontánea y general en todos los individuos, pero existen diferencias culturales e individuales, las cuales juegan un papel determinante en su formación como condicionamientos e influencias sociales.

Dentro de este contexto, a través de su relación con el medio, en el hogar, en la escuela y en los grupos con los que se relaciona el individuo, adquiere una serie de normas o principios que al internalizarlos e incorporarlos para sí, serán algo propio y que en última instancia darán un significado a la vida.³

El vivir en una ciudad desorganizada y económicamente empobrecida como Peronia, hace que las relaciones de los jóvenes adolescentes con sus padres sean decisivas. Muchas veces por la ausencia de éstos debido a que trabajan desde tempranas horas del día hasta altas horas de la noche, la falta de comunicación en el hogar se hace latente y los adolescentes pueden considerar que su familia no los comprende y que no tienen nada en común, prefiriendo la compañía de amigos a la de los padres. En parte la conformación de la identidad implica cierto grado de separación con la familia. Es en este momento de cambio es en donde la mayoría de jóvenes acuden a un grupo de amigos de la misma edad para que les proporcionen apoyo, una posible autonomía y experimentación de diferentes valores culturales. En Peronia, por su naturaleza de lugar “económicamente empobrecido”, las pandillas y los actos delictivos están a la orden del día, convirtiendo a

³ Quintana Arévalo, Lily, “Crisis de identidad”, Tesis Escuela de Psicología, 1983 Pág. 33.

los jóvenes en presa fácil de conductas de riesgo, como integración a pandillas, delincuencia, etc.

3.3 Cultura familiar e identidad

Cuando nos referimos a cultura familiar hablamos de patrones, normas, costumbres que caracterizan los vínculos intersubjetivos entre los miembros de una familia. Esta cultura es experiencial y constituye un momento clave en la formación de los significados de los que se nutre la identidad. Dentro de esta cultura los mecanismos que entran en la construcción de significados son: la observación e imitación, la experiencia directa y la comunicación interactiva.

Para la formación de la identidad personal no resulta suficiente el conocimiento adquirido, las representaciones y percepciones de la realidad que deviene de los vínculos familiares y que permiten orientarse en la realidad. Además de una dimensión cognitiva debe existir una dimensión afectiva y es a través de esta unión que la cultura familiar cobra significado, por medio de las vivencias que provocan las experiencias intrafamiliares, reconociéndose cada ser humano como diferente, aunque también aparecen los sentimientos de pertenencia, la identificación con los padres y el sentimiento de compartir tradiciones, costumbres y patrones que lo identifican como miembro de esa familia.

Un niño que interactúa sanamente en un clima familiar adecuado adquiere valores de sociabilidad y se ve favorecido para el desarrollo cognitivo durante el proceso de aprendizaje. Todo ello condiciona formaciones como el autoconcepto y la autoestima, la concepción de sí mismo, la valoración de sus posibilidades personales y metas que se propone alcanzar en el futuro. Las vivencias del ser humano, marcan la inteligencia, lo orientan a un fin lo hacen aceptarse como parte de un contexto particular, comienza así el proceso de formación de su identidad.

La cultura familiar no es la única influencia en la formación de la identidad. Como potenciadora de la identidad personal, puede contribuir a una cultura para la convivencia, no sólo en el espacio familiar sino que lo trascienda y se exprese en cualquier ámbito social.

4. Causas psicológicas de la violencia

La violencia como un todo sería imposible de abordar desde un solo enfoque, ya que los elementos que la producen corresponden a distintas situaciones, tanto objetivas como subjetivas; tanto materiales como psicológicas. Para explicarla es indispensable la agrupación de razonamientos que relacionen tanto la posición, la situación social y la situación familiar de las personas, con las dimensiones sociales, económicas y culturales; así como factores de carácter contextual, institucional y situacional.

Según el informe Violencia en Guatemala (factores de origen, formas de manifestación y posibles soluciones) del Centro Internacional para Investigaciones en Derechos Humanos, en el estudio del suceso de la violencia existen dos grandes corrientes que prevalecen: “La primera es la que asocia a la violencia y la conducta delictiva a los factores estructurales y sociales del contexto en el que se desarrolla el fenómeno y la segunda la que coloca el énfasis en los aspectos de orden subjetivo y psicológico, como las formas de interrelación personal, formas asociativas y organizativas y los aspectos culturales”.⁴

5. Tipos de violencia social

Existen distintas formas de violencia: asesinatos, torturas, desapariciones, secuestros, extorsiones, asaltos, violaciones, agresiones físicas, maltratos, etc. para las cuales se han buscado diferentes formas de combatirla. A continuación se mencionan los diferentes tipos de violencia:

4

www.lacaymca.org/img_upload3/d18fbe99a628a6a9d2f165722d0f2d5c/Diagnosticodelaviolencia

5.1 Estructural

El término violencia estructural es aplicable en aquellos ambientes en los que se provoca un daño en la satisfacción de las necesidades humanas básicas (supervivencia, bienestar, identidad o libertad) como resultado de los procesos de estratificación social, es decir, sin necesidad de formas de agresión física de cualquier índole. El término violencia estructural remite a la existencia de un conflicto entre dos o más grupos de una sociedad (normalmente caracterizados en términos de género, etnia, clase, nacionalidad, edad u otros), en el que el reparto, acceso o posibilidad de uso de los recursos es resuelto sistemáticamente a favor de alguna de las partes y en perjuicio de las demás, debido a los mecanismos de estratificación social.

La utilidad del término violencia estructural radica en el reconocimiento de la existencia de conflicto en el uso de los recursos materiales y sociales y como tal, es útil para entenderlo y relacionarlo con manifestaciones de violencia directa, por ejemplo: cuando algunos de los grupos quiere cambiar o reforzar su posición en una situación conflictiva por la vía de la fuerza. O de la ley; las leyes, como parte de la superestructura, si bien no promueven la violencia, la mantienen.

5.2 Familiar

La violencia familiar suele llamarse también violencia doméstica o violencia intrafamiliar. Comprende todos aquellos actos violentos, desde el empleo de la fuerza física, el acoso o la intimidación que se producen en el seno del hogar y que comete al menos un miembro de la familia contra otros miembros de la misma. La violencia doméstica es aquella que tiene lugar en el ámbito de la familia, no sólo entre las cuatro paredes de una casa; puede ser ejecutada por una persona hacia su cónyuge o hijos, por un hijo hacia sus progenitores o por más de un miembro de la familia contra otros.

5.3 Delincuencial

Es aquella que se manifiesta a través de conductas que asumen medios ilegítimos para alcanzar bienes materiales a través del robo, estafa, narcotráfico u otras formas. Es una manera de conducta individual u organizada que rompe las reglas establecidas por la sociedad para vivir en grupo y que está tipificada como tal en las leyes que rigen esa convivencia.

5.4 Cultural

Se refiere a aspectos relacionados con la cultura que proporcionan validez a la utilización de los instrumentos de la violencia. Por ejemplo: puede ser aceptada la violencia en defensa de la fe, en defensa de la religión o en defensa de la propiedad privada. Igualmente, puede ser que culturalmente se valide la violencia intrafamiliar por considerarla un asunto privado que como tal debe resolverse al interior de la familia.

5.5 Simbólica

Es aquel tipo de agresión que no se da en el nivel de lo físico, pero que se realiza en el plano de la significación, esto expresa que en más de una situación de violencia, en vez de golpear físicamente a alguien, se le somete a diversos grados de presión mediante el discurso, o mediante el uso de imágenes u objetos que conllevan un mensaje específico.

Ejemplo: uso continuado de una palabra significativa y/o un cinturón de cuero colgado en un lugar visible.

5.6 Psicológica

Consiste en la constante descalificación verbal que se hace a una persona, es decir tratarla de tonto o tonta, flojo o floja, ignorante, bueno o buena para nada, inútil, impotente, etc.

Con lo cual se puede causar un daño al autoconcepto y la autoestima del ofendido u ofendida, logrando ocasionarle un daño psicológico.

5.7 Maltrato físico

Es la forma más evidente y llamativa de maltrato, se exterioriza por actos agresivos, abuso físico o por actos de omisión y negligencia física. En cada situación de maltrato existe entre el poderoso y el vulnerable un gradiente de poder y el maltrato se ejecuta con intencionalidad. Es el uso de la fuerza física para causar dolor o lesiones. Puede incluir: morder, patear, cachetear, empujar, dar puñetazos, ahogar (estrangular), dominar, encerrar o usar armas de fuego y otros objetos punzocortantes o de cualquier otra índole.

5.8 Del entorno educativo

La violencia del entorno educativo puede clasificarse de la manera siguiente:

La interrupción: Es una situación que se presenta en el aula, la cual consiste en que dos o tres alumnos imposibilitan con su comportamiento el desarrollo normal de una clase, obligando a los profesores a emplear cada vez más tiempo en controlar la disciplina y el orden de la clase.

El bullying: Es un término que hoy en día se utiliza para nombrar los procesos de intimidación o victimización entre alumnos o compañeros de clase. Consiste en que uno o más estudiantes hostigan o atosigan a otro que es la víctima, a través de insultos, rumores, maltratos, aislamiento social, etc.

El vandalismo y la agresión física: Son fenómenos que hoy en día se presentan en el aula, en el primer caso se trata de violencia contra las cosas, ejemplo: quebrar escritorios,

manchar paredes a propósito, romper los botones o apagadores eléctricos, etc. En el segundo caso, agresión entre compañeros de clase.

Acoso sexual: Es un fenómeno de la violencia que se presenta actualmente en instituciones tanto estatales como privadas. Es una expresión “oculta” de la violencia que se manifiesta de profesores hacia alumnas y alumnos; de alumnos hacia profesores e incluso entre alumnos, que muchas veces son del mismo sexo.

Problemas de disciplina (conflictos entre profesorado y alumnado): Este tipo de violencia abarca varios aspectos según el entorno social en que se vive, se manifiesta algunas veces en la rebelión de alumnos contra profesores, de acciones de profesores contra alumnos, de alumnos entre sí, o más bien contra sí mismos. Se considera como un comportamiento irregular que exige el castigo, este comportamiento depende de un sistema de las relaciones interpersonales, donde las emociones y los sentimientos están presentes. El problema inicia cuando se quiere resolver un conflicto a través del ejercicio de la autoridad o del castigo por parte del maestro, situación a la que los alumnos se resisten y provoca un clima de tensión de tal magnitud que el profesor no puede controlarlo.

Cuestiones como la indisciplina o el mal comportamiento son fenómenos perturbadores que cambian la buena marcha de la vida escolar. La violencia y la agresividad pueden ser perfectamente un símbolo de crisis de la sociedad educativa al nivel de la fundación familiar e informativa que participa en alimentar la violencia y empuja al niño o al adolescente a tomar el camino de la agresividad y la destrucción a causa de motivos como: la exclusión, la inequidad, la discriminación y la injusticia. Pueden incidir también los problemas familiares y/o entre los padres.

El respeto es por tanto importante para los alumnos y los profesores, ya que cuando los alumnos no tienen el sentimiento de ser respetados, la violencia, el consumo de drogas y

del alcohol aumentan. Además el sentimiento de injusticia provoca un incremento de las conductas inadaptadas o violentas.

5.9 De género

Es la violencia ejercida sobre la mujer o violencia contra la mujer; son los actos violentos donde la víctima es de sexo femenino. Mediante el género identificamos categorías, roles y diferencias culturales y sociales existentes entre hombres y mujeres, sostenidas y transmitidas por un sistema de carácter patriarcal que tradicionalmente ha santificado las relaciones de dominio y sumisión, pero también de exclusión y discriminación que han ejercido secularmente los hombres sobre las mujeres. Según artículo consultado en Internet “la violencia contra la mujer ha sido definida por la Asamblea General de las Naciones Unidas en el Artículo 1 de la “Declaración para la eliminación de la violencia contra la mujer” como: Artículo 1: Para los propósitos de esta Declaración, el término “violencia contra la mujer” es todo acto de violencia fundamentado en el sexo que da o puede dar como resultado un daño o sufrimiento físico, sexual o psicológico para la mujer, así como las amenazas de tales actos, la coacción o la privación arbitraria de la libertad, tanto si se producen en la vida pública como en la vida privada”.⁵

6. Principios fundamentales del desarrollo de la identidad

La raíz de la identidad tanto individual como grupal encierra varios elementos:

- Una base genética
- Una lengua, no sólo como mecanismo de comunicación sino como generadora de una cosmovisión de valores e identidad
- Una historia compartida en común.
- La cultura

⁵ www.scielo.UNAM.MX. Violencia de género publicado por Centro de Investigaciones en Sistemas de Salud, Instituto Nacional de Salud Pública, Cuernavaca, Morelos, México.

- Una cosmovisión y/o expresión religiosa

Posteriormente el individuo en el recorrer de su vida, va transformando su identidad; proceso en el cual intervienen:

- Los grupos primarios (la familia)
- El contexto
- Los grupos funcionales
- La adolescencia
- Los medios publicitarios

6.1 Cultura y contexto cultural

El contexto cultural es todo aquello que forma parte del medio ambiente o entorno y resulta significativo en la formación y desarrollo de la convivencia de un grupo humano específico. Por lo que: Contexto es el entorno ambiental, social y humano que condiciona el hecho de la comunicación.

El contexto en el que vive y se desenvuelve el ser humano, proporciona conjuntos de significados que se utilizan constante y cotidianamente, pero asociándolos en la forma en que permita una mejor comunicación, de esa manera y cómo se comparten los mismos contextos significantes, se puede entender lo que dicen los demás. Contrariamente, cuando se intenta comunicar o interactuar con personas que no comparten los mismos contextos significantes, se crean malentendidos, confusiones y hasta conflictos. También puede decirse que cuanto más lejano o desconocido se hace el contexto del “otro” con quien se establece comunicación, más aumentan las posibilidades de no entender exactamente lo que intentan comunicarse mutuamente.

Muchísimas cosas del quehacer diario tienen un significado histórico, desde el idioma que se habla, que no existía en esta tierra hace siglos atrás, pasando por los nombres de la gente, de los lugares, etc., cobran importancia, cuando se redescubre su pasado histórico.

Los elementos del contexto cultural entregan cada uno su aporte connotativo al significado común de las cosas en la vida cotidiana, estableciendo lo que se valora y con ello las normas de convivencia, es decir, lo que se debe y no debe hacerse, de manera que cada lugar tiene una identidad cultural que no es similar a ninguna otra, aunque pueda haber similitud entre ellas.

6.2 Los grupos primarios

En su libro Sistema, grupo y poder, Ignacio Martín Baró nos dice que: “La experiencia cotidiana muestra la cantidad y diversidad de grupos pequeños de los que cada persona forma parte o con los que entra en relación. Desde la familia y el grupo de personas con el que trabajamos en la escuela, el comercio o la empresa, hasta el grupo de amigos con el que “arreglamos el mundo” cada fin de semana, la mayor parte de nuestra jornada transcurre en el seno de pequeños grupos”.⁶

La familia y el grupo de trabajo son considerados primordialmente como medios para resolver los problemas de cada individuo. Se trata de un grupo que no depende del individuo, en el cual la persona adquiere un sentido de pertenencia que fortalece o define su identidad, agregándose a ella la comunidad en la que la persona desarrolla las actitudes propias de los miembros y, por encima de todo, el grupo tiene prioridad sobre el individuo.

⁶ Martín-Baro, Ignacio, Sistema, grupo y poder, Psicología social desde Centroamérica II, 5ª. Edición, UCA Editores, San Salvador, El Salvador, Pág.. 234.

6.3 La familia

La familia es el grupo de personas formado por el padre, madre e hijos a lo que los sociólogos otorgan una primordial importancia en el proceso de socialización de cada individuo.

Una de sus esenciales funciones de la familia es la de impartir los conocimientos relativos a la defensa de la vida cumpliendo este objetivo a través del proceso de educación que privilegia la enseñanza de las nociones relacionadas al cuidado físico, al desarrollo de la capacidad de relación familiar y social; a la aptitud para la actividad productiva y para la inserción laboral.

Mediante el acto de transmisión de los conocimientos, los padres ejercen autoridad al ayudar al hijo a distinguir entre realidad y fantasía. Por lo tanto, el concepto de autoridad comprende junto con la función de enseñar, la función de poner límites. Los padres pueden enseñar y poner límites porque poseen el conocimiento derivado de su propia experiencia en la vida.

Poner límites significa inculcar la noción de realidad, que en definitiva constituye el límite contundente para la fantasía. Esto conlleva una enorme importancia en el impulso del dominio de los impulsos destructivos. Por lo tanto, son los padres los que deben suplir con sus propios actos, aquellos que el niño todavía no es capaz de realizar. Con este fin, se establece entre ambos la corporación fisiológica, la cual se va resolviendo gradualmente a medida que el niño va asimilando distintas experiencias y se va identificando con sus padres.

Martín Baró, en su libro: Sistema, grupo y poder nos expresa acerca de la funcionalidad de la familia para la propagación de las demandas sociales “En este sentido, la familia no sólo es “la base”, sino también “el techo”, es decir, la estructura que mejor encubre las

necesidades del orden establecido, volviéndose propias, y así posibilita tanto su satisfacción como la reproducción del orden social de donde surgen. Ello mismo hace que la familia sea el grupo primario por excelencia, el seno donde se incuba la primera identidad personal y social de los individuos (el primer yo y el primer nosotros), que la más de la veces resulta ser también la identidad primordial”.⁷

6.4 Identidad y socialización

La multiplicidad de personas demuestra que, en medio de su diversidad, todas y cada una tienen una identidad, un yo propio que las diferencia, así como un vínculo social que las une, una referencia común que les es propia y al mismo tiempo les hace miembros de una misma comunidad humana.

La socialización es un proceso psicosocial en el que el individuo se desarrolla históricamente como persona y como miembro de una sociedad. Sosteniendo tres afirmaciones esenciales:

- 1) La socialización es un proceso de desarrollo histórico
- 2) Es un proceso de desarrollo de la identidad personal, y
- 3) Es un proceso de desarrollo de la identidad social.

A través de la socialización cada individuo va configurándose como persona. No es que exista primero el individuo por un lado y la sociedad por otro, la persona se va configurando, va llegando a ser, en su desarrollo en y frente a la sociedad, como afirmación de su particular individualidad.

La socialización marca al individuo con el carácter o sello propio de la sociedad y grupo social en el que históricamente se realiza su proceso de socialización. La persona surge a

⁷ Ibid. p.238

través del proceso como alguien con una identidad propia, pero se trata de un sujeto "de" tal o cual clase social. El "de" señala una pertenencia desde las raíces más profundas de la estructura humana de cada persona. No hay identidad personal que no sea al mismo tiempo y por lo mismo identidad social.

La identidad tiene que ver con la idea que tenemos acerca de quiénes somos y quiénes son los otros, es decir con la representación que tenemos de nosotros mismos en relación con los demás. Implica por lo tanto realizar comparaciones entre las personas para encontrar semejanzas y diferencias entre las mismas. Inferimos que compartimos una misma identidad distinguible de la de otras personas que no nos parecen similares.

6.5 Carácter del yo personal

Los individuos adquieren una identidad personal cristalizada en un yo al cual remiten sus acciones, su pensar y sentir: "yo estaba en casa"; "yo le dije que no hiciera eso"; "se me ocurrió una idea". El yo es el producto de la socialización en todas sus dimensiones, y cada momento de su evolución representa la síntesis final de los procesos evolutivos de la persona. La plenitud de capacidades hace que las personas se sientan "más ellas mismas", mientras que la enajenación es experimentada como una pérdida de la propia identidad, una "salida" del propio yo: "en ese momento no era yo; estaba fuera de mí mismo".

La identidad es por consiguiente, el enraizamiento de la persona en un determinado mundo de significaciones así como en una determinada red de relaciones sociales. La persona pertenece a grupos de muy diversa naturaleza, cada uno de ellos con un sentido peculiar: es parte de una familia, es hombre o mujer, de una u otra raza, pertenece a una clase social y todo ello configura el mundo de cada persona, esa realidad en la cual adquiere consistencia el yo de la persona. Asumir la propia identidad supone asumir también ese mundo. Las personas tienen identidad referida a un contexto, y fuera de él el yo pierde sus raíces y se desmorona.

La identidad de las personas es de naturaleza social: está referida sí a un mundo de significaciones (mundo objetivado), pero está referida fundamentalmente a un mundo constituido por las personas más significativas de su entorno, los “otros significativos”, su mundo de relaciones sociales. La identidad propia de la persona se afirma frente a la identidad de los demás, su yo se define frente a los demás y con ellos. La identidad personal es, al mismo tiempo, producto de la sociedad y producto de la propia acción del individuo. La identidad personal se forma en la unión de una serie de fuerzas sociales que operan sobre el individuo y frente a las cuales el individuo actúa y se hace a sí mismo.

En el proceso de la adquisición de la propia identidad es esencial la percepción que el individuo va teniendo de sí mismo. Si cada persona es en buena medida fruto de su hacer, éste depende muy esencialmente de la percepción que de sí mismo cada cual tiene. La imagen que de sí tiene la persona condiciona su acción que, a su vez, condiciona la siguiente percepción de sí misma. La percepción que la persona va teniendo de sí misma es al mismo tiempo un conocimiento, más o menos realista, de quién es y cómo es, pero también una valoración de ese ser y de esa manera de ser.

Las personas vamos adquiriendo una imagen de nosotros mismos a través del espejo de las demás personas. La persona empieza a verse a sí misma con los ojos de los demás. Esto significa, en la práctica, que el niño que desde temprana edad enfrenta un medio ambiente objetivamente hostil, donde su presencia resulta una carga pesada, su mantenimiento tiene como consecuencia que empeore el mantenimiento de otros y donde desde muy temprano se le exige y acosa, va a tener una imagen muy pobre de sí mismo.

6.6 Adolescencia

Es el período de la vida de todo ser humano durante el cual el niño se convierte en adulto. La palabra adolescencia se deriva de la voz latina *adoleceré* que significa crecer y desarrollarse hacia la madurez.

Los estudios acerca de la conducta humana concuerdan que la adolescencia se caracteriza por el aumento de la emotividad. Es en esta fase, cuando el adolescente puede manifestar una confusión de la identidad, la primera característica es la incapacidad de comprometerse de forma auténtica con otros, de establecer una intimidad placentera o de amor hacia los suyos, busca entonces “esta intimidad” con los compañeros más incoherentes o se aísla totalmente, su sentimiento de continuidad, de identidad interior se desintegra y se acompaña de un sentimiento de vergüenza o de una incapacidad para experimentar una sensación de plenitud. También se manifiesta por hostilidad soberbia y alterna hacia los roles que se presentan como adecuados y deseables en una comunidad.

Los adolescentes entre 17 y 18 años se enfrentan al climax de la confusión de la adolescencia, es una tarea difícil tanto para los padres como para los adolescentes; los caprichos salen a la luz, surge la confusión del amor verdadero. La elección de una carrera, la amistad digna de confianza, el respeto hacia los mayores y la confianza en sí mismo son factores que dominan los pensamientos más profundos de los jóvenes. Es acá cuando ellos ya no se dedican a la búsqueda de respuestas a sus dudas, sino se sumergen en un mundo de conflictos, el cual recorren sin sentido y se practica el entretenimiento irresponsable.

La tarea de la adolescencia es principiar a crear un nuevo adulto. Los adolescentes y sus familias tienen épocas de intensa satisfacción y épocas de ansiedad y depresión. Las relaciones de poder que se crearon cuidadosamente durante los últimos doce años ahora son obsoletas. Los padres se suelen sentir perdidos en cuanto a la manera de relacionarse con este “nuevo” miembro de la familia. Desafortunadamente, a menudo los padres tratan de afirmar la autoridad como lo hacían cuando su hijo era pequeño y lo único que logran es volverse excesivamente restrictivos. La tarea del adolescente es desarrollar la identidad que está surgiendo; la del padre, dar más y más libertad, sin sacrificar la seguridad física ni la salud mental de su hijo.

Una de las maneras más comunes en que los adolescentes trabajan en el desarrollo de la identidad es estar solos soñando despiertos gran parte del día, con la mirada perdida en el vacío, el adolescente está construyendo el individuo en el cual está a punto de convertirse.

La adolescencia es un período de intensa inseguridad en uno mismo, no es una edad sencilla, como tampoco es sencillo convivir con un adolescente. Ningún otro período del desarrollo produce tanto temor y ansiedad en los padres como la llegada de la adolescencia. Confundido y a veces aislado, el niño que está entrando en la adolescencia parece un reemplazo fracasado del niño afectuoso y colaborador de la etapa anterior del desarrollo. La adolescencia es exigente y difícil. Es un período de acelerado desarrollo físico, sexual, social, cognoscitivo y emocional. Uno de los desafíos más importantes de la vida es el desarrollo entre la infancia y la edad adulta.

Los cambios físicos y hormonales son evidentes y, a menudo, dolorosamente evidentes. Los primeros cambios de la pubertad –vello púbico, desarrollo de los senos y el comienzo de la menstruación en las niñas, aumento del tamaño de los genitales, vello facial y corporal en los niños– son deseados y, a la vez, temidos. A los adultos se les olvida la confusión que experimenta el adolescente cuando deja atrás su cuerpo de niño.

Los constantes cambios físicos de la primera etapa de la adolescencia van acompañados por la necesidad de hacer importantes ajustes emocionales. Quizás el ajuste más notable tiene que ver con la autonomía y la autodeterminación. El tema de la adolescencia tiene muchas variaciones pero todas giran, básicamente, en torno a “Déjenme en paz”, “No me digan lo que tengo que hacer”. “Ustedes ya no me mandan”. Los niños que pocos meses antes eran alegres y obedientes, de repente se muestran resentidos y peleadores.

Es en la adolescencia en donde se tratan niveles sumamente altos de conflicto entre padres e hijos porque éstos desean con ansia o andan en búsqueda de su independencia,

los padres se ven forzados a hacerse a un lado y, con frecuencia, son reemplazados por los compañeros de sus hijos adolescentes.

Los adolescentes pueden verse antipáticos, ansiosos y deprimidos. Ellos tienden a experimentar sentimientos de inferioridad e inseguridad en sí mismos. Los adolescentes no superan fácilmente los trastornos de ansiedad y depresión; aunque los adolescentes no tienen ninguna enfermedad emocional, le pueden parecer “extraños” a los adultos por sus continuos esfuerzos por definir y refinar su identidad. Pantalones flojos, sudaderos de color oscuro con capucha y aretes en la nariz son cosas que a los padres les parecen extrañas e inaceptables. No obstante, los adultos deben ser cuidadosos y no darles a esas señales superficiales de inconformidad un significado que no tienen.

Aunque algunos aspectos de la indumentaria o la apariencia -como por ejemplo, usar ropa de un solo color para indicar pertenencia a algunas pandillas- pueden indicar un peligro real, la mayoría de las extravagancias en la manera de vestir y en la apariencia son inofensivas y no duran mucho tiempo. Esto no significa que a los padres les tengan que gustar, o que tengan que aprobar todos los excesos de sus hijos adolescentes. Una de las tareas más importantes de la adolescencia desde el punto de vista del desarrollo es adquirir una identidad nueva y perdurable.

7. Influencia del medio en la formación de la identidad

7.1 Violencia e identidad

Como ya se señaló con anterioridad, la palabra violencia viene del latín “vis” que significa fuerza violenta. Violentado es aquello que está fuera de su estado natural y violento es aquello que se ejecuta fuera de razón o justicia, lo que hace uno en contra de su voluntad.

En “Acción e ideología”, Ignacio Martín Baró hace énfasis en la elaboración social de la violencia y al respecto nos expresa: “En el marco del desorden establecido, cada grupo y persona va elaborando su identidad y escribiendo su biografía. El proceso de socialización, mediante el cual los individuos llegan a ser personas humanas y miembros de una sociedad, supone la apropiación de las exigencias del sistema imperante”.⁸

Asimismo, expresa lo razonable que resulta que ciertos comportamientos violentos se desencadenen por la rabia o por el resentimiento, como resultado de la frustración de aspiraciones. Algunos desencadenantes de los actos violentos lo constituyen también los estímulos ambientales, la rivalidad y la presión grupal.

La violencia en nuestro país es un tema cotidiano. No sólo la vivimos sino que la observamos, hablamos de ella y discutimos sobre los efectos que puede tener sobre el comportamiento de las nuevas generaciones. Nos preguntamos sobre sus orígenes, sus motivaciones y sus consecuencias. Querríamos saber desde cuándo está presente, si ha aumentado, si ha adquirido nuevas formas. ¿Por qué algunos humanos son más violentos que otros? ¿Podremos algún día erradicarla o prevenirla? En fin ¿Será posible vivir sin violencia? Existen muy pocas respuestas a tales preguntas.

Las principales formas de violencia que se distinguen en la vida social guatemalteca desde la firma de los acuerdos de paz en 1996 son las siguientes:

- Violencia delincuencial
- Violencia asociada al crimen organizado y el narcotráfico
- Violencia secuela de la represión política
- Violencia heredada del conflicto armado

⁸ Martín-Baro, Ignacio, Acción e ideología, Psicología social desde Centroamérica, 4ª. Edición, UCA Editores, San Salvador, El Salvador, Págs. 407 y 408

7.2 La violencia en los medios de comunicación

Los medios de comunicación han sido críticos maliciosos de los adolescentes. Los han descrito como personas antipáticas, aisladas y a veces hasta como desviados sexuales. Al no presentarles a los adolescentes modelos variados, apropiados y aptos, la sociedad como un todo, y en particular, los medios de comunicación han demostrado una aterradora negligencia en el cumplimiento de su responsabilidad hacia este grupo de edad.

Como carecen de roles sanos y claramente definidos, los jóvenes que entran en la adolescencia son intensamente sensibles a los medios de comunicación, los cuales se inclinan a ofrecerles roles y normas claras pero muy peligrosos.

La población de niños y jóvenes es muy sensible, ya que son receptores de información que en la mayoría de casos, no se dan la oportunidad de analizar y comprender las consecuencias lógicas de los actos violentos que observan, generando un ambiente de contradicción, ya que algunos programas de televisión, películas o incluso video juegos, fomentan en los jóvenes que no tienen una orientación, dinámicas basadas en la ambición, el materialismo, la venganza y la agresividad, que se confrontan contra las normas dentro de los jóvenes que tienen una familia que fomenta el respeto, la honestidad y la responsabilidad.

En esta caso, los medios de comunicación deben asumir una postura más responsable, no sólo basarse en las ganancias, sino a través de propuestas culturales, psicoeducativas y que existan más video juegos que fomenten habilidades cognitivas y estrategias creativas para solución de problemas, pero sin violencia.

1.1.3 Delimitación

El trabajo de campo se realizó en la Escuela Nacional Urbana Mixta No. 825, ubicada en Ciudad Peronia, municipio de Villa Nueva, del 19 de mayo al 6 de junio de 2014, con los estudiantes del sexto grado primaria sección “A” de la jornada vespertina, teniendo como objetivo identificar la relación existente entre violencia y el proceso de la conformación de la identidad del joven adolescente.

Este estudio se elaboró del 19 de mayo al 6 de junio de 2014 y se utilizó una muestra de 36 estudiantes entre niños y niñas adolescentes, comprendidos entre las edades de 13 y 14 años. Durante este tiempo se realizó la aplicación de 36 cuestionarios, se efectuó la técnica de grupos focales con dos grupos de 10 alumnos cada uno, quienes fueron seleccionados entre todos los alumnos del grado. Asimismo, tanto en el momento de aplicación del cuestionario como en la realización de los grupos focales, se hizo uso de la hoja de observación en la cual se iban anotando todos los indicadores a observar durante el trabajo realizado acerca de la seguridad en sí mismo, aceptación de sí mismo, conjunto de creencias y valores, adopción de patrones culturales, entres otros.

La violencia es un factor que los jóvenes de hoy en día la presentan y la observan en casi la mayoría de escenarios de su vida cotidiana y, es de hacer notar que, en el caso de los jóvenes de la escuela objeto de estudio, no exteriorizaron en su ambiente escolar ningún tipo de violencia, sino por el contrario, la impresión fue de que los niños durante la realización del estudio, siempre fueron afectuosos, corteses y serviciales con las personas que los visitan.

Sin embargo, en el diario convivir tanto en el ámbito familiar como escolar, los jóvenes sí expresaron ser víctimas de algún tipo de violencia por parte de sus compañeros de clase, de algún miembro de su familia e incluso, en un grado muy alto, de los delincuentes que deambulan en las calles de su comunidad.

Es en este escenario en donde los jóvenes van conformando su identidad frente a la identidad de los otros jóvenes, es acá en donde su yo se define frente a los demás y con ellos. Su identidad personal es el producto de sus relaciones sociales, la misma se forma en asociación de una serie de fuerzas sociales que operan sobre ellos y frente a las cuales ellos actúan y se configuran a sí mismos.

Los jóvenes van adquiriendo una imagen de sí mismos a través del espejo de los otros, inician a verse a sí mismos con los ojos de los otros. Esto significa, que si los jóvenes, desde muy temprana edad enfrentan un medio ambiente ameno y cordial u hostil y violento; donde su presencia o es amigable o bien resulta una carga pesada y su mantenimiento tiene como consecuencia que desde muy temprana edad o se le estimula o se le exige y acosa, lo que va a dar como resultado que el joven o tenga una buena imagen o una muy pobre imagen de sí mismo.

Para el fortalecimiento de la construcción de la identidad de los jóvenes, es importante que los padres estimulen un ambiente cordial y ameno a sus hijos, en el cual ellos puedan desarrollarse y obtener un conocimiento realista de quiénes son y cómo son y una valoración importante de su ser y de su manera de ser.

CAPÍTULO II

II. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

2.1 Técnicas

2.1.1 Técnica de muestreo:

Se utilizó el método de muestreo probalístico: Muestreo aleatorio simple y Muestreo sistemático. De 450 alumnos que conforman el alumnado de la escuela, se trabajó con una muestra de 36 jóvenes adolescentes que cursan el 6°. Grado de Primaria Sección “A” de la Escuela Nacional Urbana Mixta No.825 Jornada Vespertina, localizada en la Comunidad de Peronia, Municipio de Villa Nueva, Departamento de Guatemala. Los indicadores que se evaluaron con esta técnica fueron: Seguridad en sí mismo, aceptación de sí mismo, autoadscripción de sí mismo, creencias acerca de sus características a nivel físico, social, intelectual y afectivo, conjunto de creencias y valores, identificación con los padres, interacción dentro del núcleo familiar, adopción de patrones culturales, influencia de la violencia social, desarrollo de las relaciones sociales.

2.1.2 Técnicas de recolección de datos (o de información)

2.1.2.1 Observación

Se aplicó la técnica de la observación ya que es un proceso minucioso que permite conocer, de forma directa, el objeto de estudio para luego determinar y examinar situaciones sobre la realidad estudiada. Los indicadores que se evaluaron con esta técnica son: seguridad en si mismo, aceptación de si mismo, autoadscripción de sí mismo, creencias acerca de sus características a nivel físico, social, intelectual y afectivo, conjunto de creencias y valores, identificación con los padres, interacción dentro del núcleo familiar, adopción de patrones culturales, influencia de la violencia social, desarrollo de las relaciones sociales.

2.1.2.2 Cuestionario

Se aplicó un cuestionario escrito que se presentó a los jóvenes involucrados, el que contiene preguntas acerca de: seguridad en sí mismo, aceptación de sí mismo, autoadscripción de sí mismo, creencias acerca de sus características a nivel físico, social, intelectual y afectivo, conjunto de creencias y valores, identificación con los padres, interacción dentro del núcleo familiar, adopción de patrones culturales, influencia de la violencia social, desarrollo de las relaciones sociales. De esta manera, se obtuvo información específica de aspectos cualitativos y cuantitativos relacionados con la violencia social y la identidad de los jóvenes adolescentes.

2.1.2.3 Grupos focales

Este es un proceso de análisis y síntesis de la información que se posee del caso, se circunscribe en áreas definidas de la vida del adolescente y dentro de cada una de ellas se establece un listado de problemas particulares que juegan diferentes papeles en la conformación de su vida. Cada una de las áreas de la vida es llamada esfera y al listado de problemas se le denomina focalización que será la identificación de los diferentes estados o problemas que el caso presenta en la totalidad de esferas que competen a su vida personal y de relación social. Los indicadores que se evaluaron con esta técnica son: seguridad en sí mismo, aceptación de sí mismo, autoadscripción de sí mismo, creencias acerca de sus características a nivel físico, social, intelectual y afectivo, conjunto de creencias y valores, identificación con los padres, interacción dentro del núcleo familiar, adopción de patrones culturales, influencia de la violencia social, desarrollo de las relaciones sociales.

2.1.3 Técnicas de Análisis estadístico de los datos

Se trata de una investigación de tipo cuali-cuantitativo, cuyos datos se recopilaron enteramente a través de un cuestionario. Después de una detenida revisión bibliográfica y documental referente al tema central de esta investigación, se realizó la aplicación del cuestionario, el que previamente fue validado, con el objeto de permitir conocer la

situación y la dinámica de los adolescentes entre 13 y 14 años de edad, alumnos del 6°. Grado de Primaria de la Escuela Nacional Urbana Mixta No. 825 Jornada Vespertina, localizada en la Comunidad de Peronia, Municipio de Villa Nueva, Departamento de Guatemala.

Posteriormente se organizó la información obtenida directamente de las fuentes primarias, se tabularon los datos numéricos y se realizó el análisis estadístico correspondiente; en cuanto a la información de carácter cualitativo, se vació la información para efectos de su análisis e interpretación.

2.2 Instrumentos

2.2.1 Consentimiento informado

Instrumento utilizado para obtener la aprobación de los jóvenes, quienes participaron activamente en la investigación. Dicho formato indicó el tema y objetivo de la investigación. (Anexo 1)

2.2.2 Observación

Se aplicó el tipo de observación participante en la cual se permaneció la mayor parte de tiempo en la situación a observar, con el propósito de conocer de forma directa todo aquello que pudiera constituirse en información para el presente estudio. Los indicadores a observar fueron: seguridad en sí mismo, aceptación de sí mismo, creencias acerca de sus características a nivel físico, social, intelectual y afectivo, autoadscripción de sí mismo, conjunto de creencias y valores, adopción de patrones culturales, influencia de la violencia social y desarrollo de las relaciones sociales. Las medidas a utilizar en los datos observados son: frecuencia, orden de aparición, latencia, duración e intensidad. (Anexo 2)

2.2.3 Cuestionario

El cuestionario mencionado comprende cinco hojas que contienen 24 preguntas abiertas acerca de la seguridad en sí mismo, aceptación de sí mismo, creencias acerca de sus características a nivel físico, social, intelectual y afectivo, autoadscripción de sí mismo, conjunto de creencias y valores, identificación con los padres, interacción dentro del núcleo familiar, adopción de patrones culturales, influencia de la violencia social y desarrollo de las relaciones sociales, las que permitirán obtener la información requerida. (Anexo 3)

2.2.4 Grupos focales

Entre las esferas de la vida del adolescente que se analizaron están:

Esfera del sujeto (adolescente) - Área Emocional: Todos aquellos signos o síntomas que evidencien alteración emocional, tales como: ansiedad, baja tolerancia a la frustración, baja autoestima, etc. (se impartió una plática en relación al tema).

Esfera familiar:

Estructura: Cómo está conformado el grupo familiar.

Dinámica: Las relaciones interpersonales entre los miembros del grupo.

Esfera escolar: Relaciones interpersonales (se impartió una plática en relación al tema).

Esfera social: Elementos que impiden al adolescente generar ajustes sociales. (Anexo 4)

OPERACIONALIZACIÓN

Objetivo	Categorías	Técnicas
<p>Identificar la relación existente entre violencia y el proceso de la conformación de la identidad del joven adolescente varón.</p>	<p>Relación existente entre violencia y el proceso de conformación de identidad.</p> <p>Características fundamentales de identidad.</p> <p>Características de la violencia social</p> <p>Creencias de los jóvenes sobre sus características a nivel físico.</p> <p>Creencias de los jóvenes sobre sus características a nivel social.</p> <p>Creencias de los jóvenes sobre sus características a nivel intelectual.</p> <p>Creencias de los jóvenes sobre sus características a nivel afectivo.</p> <p>Conjunto de creencias y valores</p>	<p>Cuestionario 1 – 24</p> <p>Cuestionario 1 - 16</p> <p>Cuestionario 17 - 24 y Observación</p> <p>Cuestionario – 6 y Observación</p> <p>Cuestionario 10 – 11 y Observación</p> <p>Cuestionario – 6 y Observación</p> <p>Cuestionario 2 – 4 Grupos focales y Observación</p> <p>Cuestionario – 7 Grupos focales y Observación</p>

CAPÍTULO III

III. PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

3. Características del lugar y de la población

3.1 Características del lugar

Este trabajo se realizó en la Escuela Nacional Urbana Mixta No. 825, Jornada Vespertina del municipio de Peronia, Municipio de Villa Nueva, Departamento de Guatemala.

Esta institución educativa está estructurada de hierro, block y cemento, cuenta con 30 salones de clase amplios, una biblioteca, una dirección, dos guardianías, ocho instalaciones sanitarias y tres salas para docentes. El estado del piso y paredes es bueno y el estado de los techos es regular. Asimismo, cuentan con el mobiliario y equipo siguiente: cátedras para maestros, mesas individuales, pizarrones de marcador y yeso, pupitres, sillas para alumnos y sillas para maestros, una computadora, un equipo de amplificación, un equipo de sonido, una estufa de gas industrial, una grabadora con radio, una impresora, una máquina de escribir, un televisor y una videograbadora. A la misma asisten un número aproximado de 400 alumnos, quienes son vecinos de la comunidad.

3.2 Características de la población

La población que se tomó como muestra para realizar el presente estudio fue de 36 alumnos entre hombres y mujeres, comprendidos entre las edades de 13 y 14 años, quienes asisten al sexto grado de primaria y en su gran mayoría son residentes de la comunidad de Peronia.

En el estudio realizado se estableció que el entorno social en el cual se desenvuelven los jóvenes, es un ambiente en donde predomina grandemente la violencia, tanto en la calle, en casa como en la escuela, por lo que este ambiente intensamente violento pareciera no

afectar a los jóvenes en cuanto a la conformación de su identidad. Perciben la violencia como un factor que es difícil de sobrellevar por parte de sus familias, la califican como estresante y agobiante. Los tipos de violencia que más perciben son el delincuencia por los frecuentes asesinatos y actos delictivos que ocurren en su entorno y por otro lado el familiar.

En la gráfica 1 que se muestra a continuación, se observa cómo perciben los jóvenes la violencia en su entorno social.



La mayoría de jóvenes coinciden en que la violencia que se vive día a día en nuestro país es estresante y agobiante. Expresan que las personas diariamente están expuestas a asesinatos, asaltos, violaciones y secuestros y que, sobre todo la mujer, es agredida físicamente. Para una mínima parte de los jóvenes la violencia que se vive les es indiferente, les da lo mismo. Uno de los jóvenes manifiesta que la violencia es triste porque a diario se habla de muertes, lo que la población ya no soporta más.

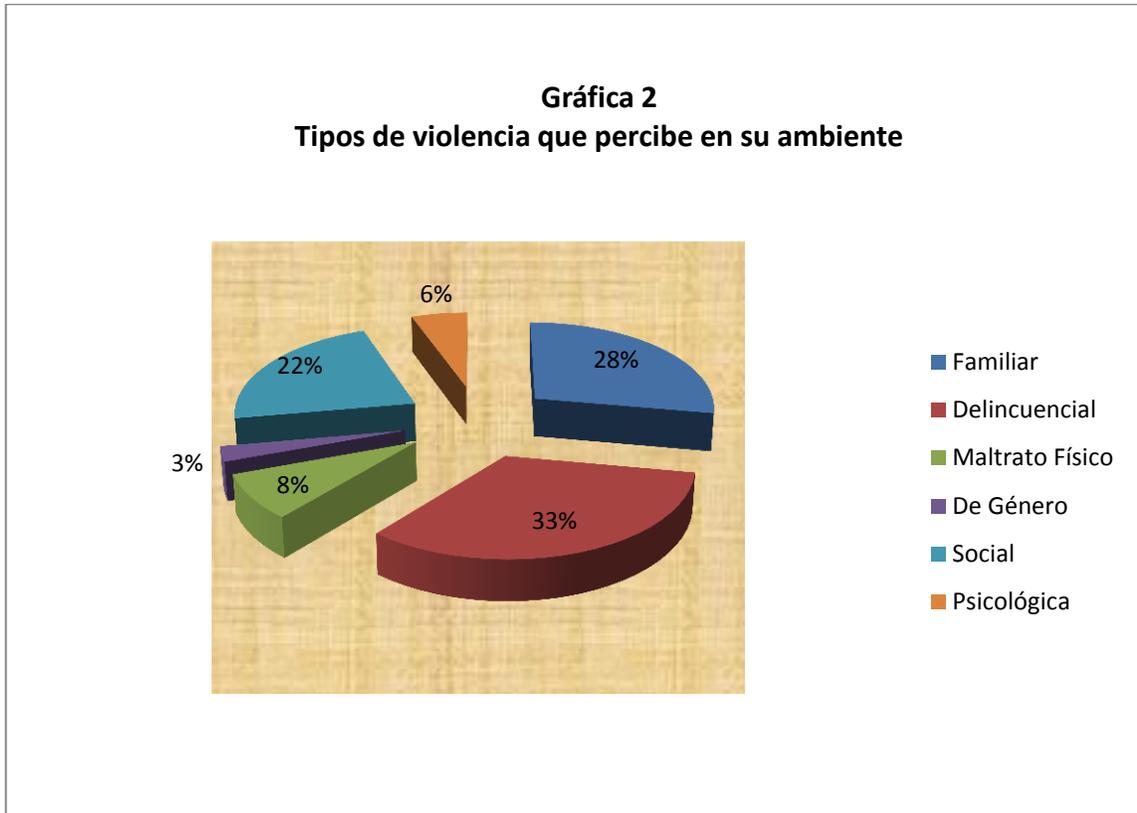
En la tabla que aparece a continuación, se puede observar las respuestas manifestadas por los jóvenes en las preguntas realizadas en relación a la violencia.

TABLA 1				
PREGUNTAS SOBRE VIOLENCIA				
ÍTEM	SÍ		NO	
	Factor	%	Factor	%
1. ¿Percibes violencia en tu vida cotidiana?	33	94	3	6
2. ¿Es conveniente realizar actos violentos?	2	6	34	94
3. ¿Se maneja algún acto violento en tu entorno cercano?	18	50	18	50
4. ¿Tiene ventajas la violencia para el ser humano?	7	19	29	81
5. ¿Has sido afectado por algún tipo de violencia?	10	28	26	72
6. ¿Has agredido a alguien?	4	11	32	89

Al respecto de la violencia, Martín Baró realiza un análisis en relación a las diversas causas que la incitan, él nos dice que el punto de partida para considerar el fenómeno de la violencia, se debe situar en el reconocimiento de su complejidad, que no sólo existen diversas formas de violencia, cualitativamente diferentes, sino que los mismos hechos tienen diferentes niveles de significación y diferentes efectos históricos. También expresa que la violencia se puede enfocar desde diferentes circunstancias, las que constituyen una visión parcial o limitada.

Según muestra la gráfica 2, la violencia que más perciben los jóvenes es la de tipo delincencial; sobrellevan la idea de que no se puede caminar libremente por las calles porque en cualquier momento son objeto de asalto o robo. Otro tipo de violencia que también señalan en un alto grado es la violencia familiar, los jóvenes exteriorizan la violencia que se vive en sus hogares con los familiares que residen, el maltrato y violencia verbal que existe entre los miembros de la misma. Posteriormente perciben en

alto grado de aplicación violencia social, en la que opinan acerca de las transgresiones que se viven en la calle, homicidios a personas inocentes y en un último caso problema de racismo. En cuanto a la violencia por maltrato físico expresan que se aplica a través de violaciones, maltrato y robo. La violencia psicológica la pronuncian por parte de la madre.



En las preguntas realizadas en cuanto a la conformación de la identidad de los jóvenes, en su mayoría éstos manifestaron realizar sus actividades con seguridad y conocimiento de sí mismos, los 36 encuestados tienen amigos con quienes conviven y comparten y con los que dicen mantener buenas relaciones interpersonales, situación que llama la atención más adelante cuando manifiestan que en su entorno algunos han sido víctimas de maltrato por parte de sus compañeros y amigos de clase.

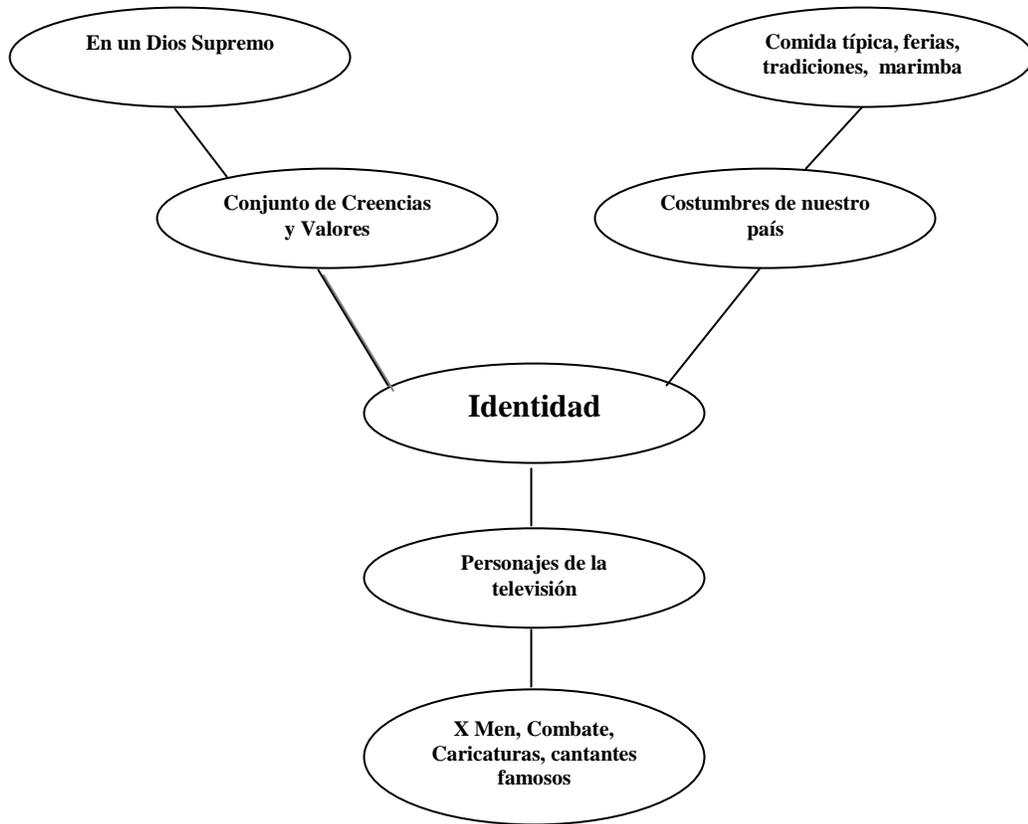
De la misma forma, exteriorizaron gozar de buenas relaciones con las personas adultas y, en su conjunto, se consideran personas felices. De los 36 encuestados, 16 indicaron poseer características físicas o intelectuales que no les agradan de sí mismos, como por ejemplo: forma de las orejas, forma de la dentadura, imposibilidad para correr, enfermedad y problema para escribir apropiadamente. La totalidad de jóvenes conservan un conjunto de creencias y valores que sus padres les han infundido, todos indicaron tener una persona a la cual consideran como un modelo a seguir, entre las que aluden en primer lugar a su madre, con quien se encuentran muy identificados; luego con la figura paterna, sus hermanos mayores, abuelos y la maestra de su escuela. Disfrutan buenas relaciones con sus padres y les agradan las tradiciones de nuestro país.

Una cuestión que llama la atención, porque es contradictoria, es en cuanto a la pregunta de si poseen confianza en sí mismos y en sus capacidades, de los 36 encuestados 27 tienen dificultades para relacionarse en su entorno, señalan dificultad para relacionarse con sus hermanos, con amigos de la escuela cuando éstos adoptan actitudes violentas e incomprensibles; cuando anteriormente indicaron llevarse bien y no tener problema en las relaciones interpersonales con sus compañeros de clase.

Por otro lado, de los 36 encuestados, 22 consideran que los jóvenes son rechazados por la sociedad y que son objeto de violencia, que carecen de oportunidades de empleo y que algunos de ellos son engañados y que son rechazados por ser indígenas. De los 36, 17 se identifican con personajes como: X Men, personajes de la serie Combate y caricaturas, artistas de farándula. En el futuro los jóvenes tienen claro que quieren llegar a ser profesionales, se inspiran en grandes futbolistas mundiales y artistas, les agrada cantar, bailar y en un solo caso dibujar.

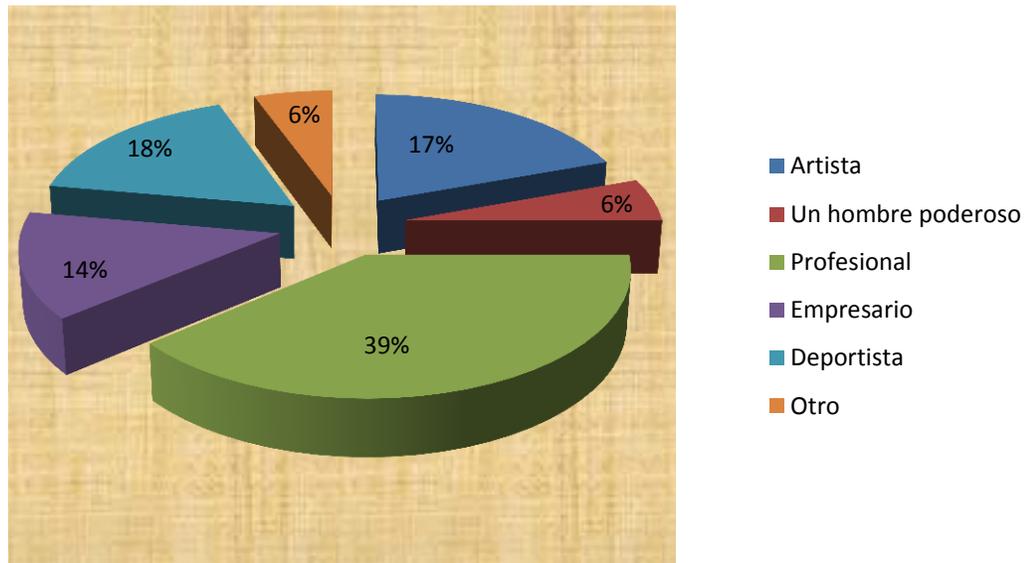
En el diagrama que se presenta, se visualizan algunos indicadores evaluados en cuanto a la identidad de los jóvenes.

Diagrama 1



Los jóvenes en su mayoría desean llegar a ser profesionales, les agrada la idea de estudiar y piensan que así pueden lograr su superación. A pesar de su edad un 39% tienen el sueño de lograr una profesión y laborar en ella. Luego se refleja que un 18% desean llegar a ser unos grandes deportistas, se inspiran en los grandes futbolistas del mundo y tienen gusto por ese deporte. La idea de ser artista también se encuentra en un nivel alto 17%, les agrada el arte: bailar, cantar y en un caso dibujar. El 14% tiene la idea de llegar a ser empresarios, pero ésta la toman como el llegar a trabajar a una empresa y así obtener su superación personal. Un 6% desea llegar a ser un hombre poderoso para manejar mucho dinero y en otro, un 6% desea llegar a ser un mecánico industrial porque es un trabajo agradable. Según lo muestra la gráfica 3 que aparece a continuación:

Gráfica 3
¿Qué quisieras ser en el futuro?



En relación con la construcción de la identidad Martín Baró en su libro “Acción e ideología” nos dice que en medio de su pluralidad, las personas todas y cada una de ellas tienen una identidad, un yo propio que las diferencia de las demás, que existe un vínculo social que las une, un referencia común que les es propia y que las constituye dentro de una misma comunidad humana, y manifiesta la doble faceta de la personalidad humana: su identidad vinculadora y su identidad vinculante, o sea su yo personal y su yo social, provienen de los procesos de socialización.

En el ser humano existen dos niveles de construcción de la identidad: personal y colectiva. El primero se realiza durante la socialización primaria que cada una de las personas va conformando, a través del vínculo cotidiano con los individuos más cercanos, en un lugar seguro que no supone mayores conflictos. El problema surge al momento de

construir la identidad colectiva porque la identidad personal debe adecuarse a un colectivo social, violento y desestructurado como el que manifiestan los jóvenes encuestados.

CAPÍTULO IV

I.V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1 Conclusiones

De conformidad con la investigación sobre Violencia Social e Identidad realizada con los jóvenes del 6º. Grado de primaria de la Escuela Nacional Urbana Mixta No. 825, Jornada Vespertina, ubicada en Peronia, Municipio de Villa Nueva y las observaciones realizadas se concluye lo siguiente:

1. Los jóvenes no manejan actitudes que den señal de violencia en su entorno escolar, mantienen relaciones cordiales entre ellos, entre su maestra y hacia las personas que visitan la escuela.
2. De acuerdo con las pruebas realizadas se examinaron las principales características fundamentales de identidad que exteriorizan los jóvenes adolescentes, en relación con la violencia y se estableció que el 100% maneja seguridad en sí mismos, mantienen buenas relaciones interpersonales, tanto en el ámbito familiar, como en el espacio y en otros contextos de su vida.
3. Entre las principales características de violencia social, que intervienen en la conformación de la identidad de los jóvenes adolescentes, ellos perciben la violencia en su entorno, están conscientes de que la violencia es inminente, están asediados por mucha violencia en su entorno social; sin embargo la mayoría de ellos no aplican la violencia en sus actos y piensan que la misma no trae ningún beneficio, porque algunos de ellos han sufrido violencia a su alrededor.

4. Entre el conjunto de creencias y valores que adoptan los jóvenes de la comunidad, ellos dicen tener la creencia en Dios, emplean el valor del respeto hacia sus padres, maestros y personas mayores.
5. Los jóvenes construyen su identidad en un entorno social intensamente violento; sin embargo, no se ven afectados en la conformación de la misma, porque manejan valores como el respeto a sus padres, a los mayores y a la vida. Tienen metas que desean lograr y están conscientes de que el ser humano necesita lograr su superación.
6. Al realizar el análisis de datos los jóvenes evidenciaron contradicciones en sus respuestas, quizá en el afán de querer proyectar una mejor imagen de la que poseen.
7. Cuando dio inicio la presente investigación, la percepción que se tuvo en ese momento del lugar objeto de estudio, en cuanto a la violencia e identidad que manejaban los jóvenes en ese entonces, fue completamente diferente a la percepción que se tuvo al realizar dicho estudio, esto debido a un pacto realizado entre pandillas y la iglesia evangélica en cuanto a la no violencia dentro de la comunidad, según información proporcionada por vecinos.

4.2 Recomendaciones

De acuerdo al análisis y consideración de factores que contribuyen con la comunidad de Peronia, en cuanto a la violencia social y conformación de la identidad de los jóvenes adolescentes de la Escuela No. 825, se toman como base las conclusiones planteadas y se formulan las recomendaciones siguientes:

1. Consolidar las relaciones interpersonales que manejan los adolescentes en el entorno escolar con sus compañeros, maestros y visitantes de la escuela.
2. Fortificar la seguridad que los jóvenes tienen de sí mismos, así como las buenas relaciones que aplican entre sus familiares, maestros y compañeros de clase, a través de una escuela para padres, a trabajarse en la escuela por parte de profesionales en el tema.
3. Que las instituciones de gobierno a quienes les compete el tema de seguridad, tomen de una vez el papel que les corresponde en cuanto a la erradicación de la misma, para que estos jóvenes continúen siendo no violentos y puedan desarrollarse en un ambiente ameno y libre de actos violentos.
4. Que los padres de familia perpetúen la estrecha comunicación que tienen con sus hijos en cuanto a sus creencias y les continúen inculcando valores a los niños desde pequeños, para lograr jóvenes de provecho y útiles a nuestra sociedad.

5. Que la familia, la escuela y los mismos jóvenes, trabajen en conjunto y en constante comunicación de la forma siguiente: La familia inculcando y apoyando en los objetivos y metas a los jóvenes desde muy pequeños, la escuela impartiendo los conocimientos acoplados a los diferentes programas de aprendizaje y los jóvenes aportando todo lo que esté de su parte, para lograr los objetivos y metas que se propusieron desde niños y lograr así su superación personal.

6. Dialogar con los jóvenes acerca de la seguridad que deben tener en el momento de aportar alguna información que lleva beneficio para ellos y para su comunidad.

7. Afianzar este pacto existente en la comunidad de Peronia, para que se prolongue ese ambiente de no violencia entre pandillas, con el fin de lograr el desarrollo a todo nivel dentro de dicha comunidad.

BIBLIOGRAFÍA

Brunner, José Joaquín. ENCRUCIJADAS DE LA CULTURA MODERNA, 1998, 217 páginas.

Cabamus Pellicer, Carlos Rafael. LO MAYA: ¿UNA IDENTIDAD CON FUTURO? Guatemala, CEDIM FAFFO. 1998, 82 páginas.

Duverger, Maurice. SOCIOLOGÍA POLÍTICA. Ediciones Ariel, Barcelona, 1996, 461 páginas.

Gallo Armosino, Antonio. IDENTIDAD NACIONAL. Universidad Rafael Landívar, 2ª. Edición, Guatemala 1994, 152 páginas.

Hacker, Friederich. AGRESIÓN. Editorial Grijalbo, Barcelona, 1998, 548 páginas.

Harris, Marvin, ANTROPOLOGÍA CULTURAL. Editorial Alianza, 1999, 622 páginas.

Maestre Alonso, Juan, INTRODUCCIÓN A LA ANTROPOLOGÍA SOCIAL, Akal, 2000, 312 páginas.

Martín-Baró, Ignacio. ACCIÓN E IDEOLOGÍA, UCA Editores, San Salvador, 1990, 459 páginas

Martín Baró, Ignacio. SISTEMA, GRUPO Y PODER, Quinta Edición. UCA Editores, San Salvador, El Salvador, 415 páginas

Quintana Arévalo, Mirian Lily de los Angeles, CRISIS DE IDENTIDAD, Guatemala, C.A. Ediciones Superiores, Tesis USAC, Escuela de Ciencias Psicológicas, 1978.

Documentación social, ISSN 0417-8106, Nº 131, 2003 (Ejemplar dedicado a: Violencia y sociedad).

ANEXOS

**Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario Metropolitano
Escuela de Ciencias Psicológicas
Centro de Investigación en Psicología –CIEPs- “Mayra Gutiérrez”**

Consentimiento informado

**CUESTIONARIO
“VIOLENCIA SOCIAL E IDENTIDAD”**

Instrucciones: A continuación encontrarás una serie de preguntas relacionadas con el tema “Identidad y Violencia”, las mismas tienen como fin realizar un trabajo de investigación en la carrera de Psicología de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Por lo que se solicita tu cooperación para responderlas, debiendo anotar tu nombre en la línea de la parte posterior, otorgando tu consentimiento para colaborar en la respuesta de las mismas. Léelas con atención y marca una “X” si tu respuesta es afirmativa o una “X” si es negativa, debiendo completar ¿Por qué?

Nombre del participante: _____

Nombre del Profesional: _____

Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario Metropolitano
Escuela de Ciencias Psicológicas
Centro de Investigación en Psicología –CIEPs- “Mayra Gutiérrez”

CUESTIONARIO “VIOLENCIA SOCIAL E IDENTIDAD”

Instrucciones: A continuación encontrarás una serie de preguntas relacionadas con el tema “Identidad y Violencia”, léelas con atención y marca una “X” si tu respuesta es afirmativa o negativa, debiendo completar ¿Por qué?

Información general:

1. Nombre: _____

2. Edad: _____ Fecha: _____

3. Vives en compañía de: ambos padres sólo padre sólo madre

hermanos Otro:

Especifica: _____

Preguntas sobre identidad (lo que define a cada persona, su carácter, forma de ser, de pensar, de vestir)

1. ¿Realizas tus actividades con seguridad y conocimiento de ti mismo?

Sí No

¿Por qué? _____

2. ¿Tienes amigos con quienes convives y compartes?

Sí No

¿Por qué? _____

3. ¿Tienes buenas relaciones con tus compañeros?

Sí No

¿Por qué? _____

4. ¿Tienes buenas relaciones con las personas adultas?

Sí No

¿Por qué? _____

5. ¿Te consideras una persona feliz?

Sí No

¿Por qué? _____

6. ¿Existe alguna característica física o intelectual propia que no te agrade?

Sí No

¿Por qué? _____

7. ¿Tienes un conjunto de creencias y valores? ¿Crees en algo?

Sí No

¿Por qué? _____
¿En qué? _____

8. ¿Existe una persona que consideres como un modelo a seguir?

Sí No

¿Por qué? _____

9. ¿Tienes una buena relación con tus padres?

Sí No

¿Por qué? _____

10. ¿Te gustan las costumbres de tu país? ¿Te gusta tu país?

Sí No

¿Por qué? _____

11. ¿Te cuesta relacionarte en tu entorno (ambiente)?

Sí No

¿Con quién? _____
¿Por qué? _____

12. ¿Confías en tus capacidades? ¿Confías en ti mismo?

Sí No

¿Por qué? _____

13. ¿Haces lo que te gusta hacer?

Sí No

¿Por qué? _____

14. ¿Consideras que los jóvenes son rechazados por la sociedad?

Sí No

¿Por qué? _____

15. ¿Te identificas con algún personaje de la televisión o cine?

Sí No

¿Quién? _____
¿Por qué? _____

16. ¿Qué te gustaría ser en un futuro?

Artista Comerciante Un hombre poderoso

Profesional empresario deportista Otro

¿Quién? _____

¿Por qué? _____

Preguntas sobre Violencia (Acción que se ejecuta con fuerza o brusquedad, que puede provocar daños a otra persona)

17. ¿Piensas que la violencia es parte de nuestra vida diaria?

Sí No

¿Por qué? _____

18. ¿Cómo calificarías la violencia que se vive a diario en nuestro país?

Estresante agobiante agradable indiferente

Otro ¿cómo? _____

¿Por qué? _____

19. ¿Crees que a los jóvenes de tu edad les vendría bien aplicar un poco de violencia en sus actos?

Sí No

¿Por qué? _____

20. ¿Se maneja algún acto violento en tu entorno cercano?

Sí No

¿Por qué? _____

21. ¿La violencia tiene ventajas para el ser humano?

Sí No

¿Por qué? _____

22. ¿Alguna vez has sido víctima de algún tipo de violencia?

Sí No

¿Cómo? _____

23. ¿Has agredido a alguien?

Sí No

¿Cómo? _____

24. ¿Qué tipo de violencia percibes más en tu ambiente?

Social Familiar Delincuencial Psicológica

Maltrato físico De género Otro

¿Por qué? _____

Se agradece tu colaboración, la cual será de mucho beneficio en la investigación realizada.

Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario Metropolitano
Escuela de Ciencias Psicológicas
Centro de Investigación en Psicología –CIEPs- “Mayra Gutiérrez”

HOJA DE OBSERVACIÓN

Variables a observar	Frecuencia	Orden de aparición	Latencia	Duración	Intensidad
Seguridad en sí mismo					
Aceptación de sí mismo					
Creencias acerca de sus características a nivel: -físico -social -intelectual -afectivo					
Autoadscripción de sí mismo					
Conjunto de creencias y valores					
Adopción de patrones culturales					
Influencia de la violencia social					
Desarrollo de las relaciones sociales					

Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario Metropolitano
Escuela de Ciencias Psicológicas
Centro de Investigación en Psicología –CIEPs- “Mayra Gutiérrez”

HOJA DE FOCALIZACIÓN Y JERARQUIZACIÓN

Datos Generales Nombre: _____ Edad: _____ Fecha: _____ Observaciones: _____	
ESFERA DEL SUJETO Área Emocional _____ _____ _____	ESFERA ESCOLAR Relaciones interpersonales _____ _____ _____
ESFERA FAMILIAR Estructura _____ _____ _____	ESFERA SOCIAL _____ _____ _____ _____ _____
Impresión clínica:	