

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE HISTORIA
ÁREA DE ANTROPOLOGÍA

**“Imaginarios sociales desde la perspectiva infantil en el Relleno Sanitario
de la Zona 03. El caso de las niñas y niños del Proyecto Camino Seguro,
del asentamiento El Recuerdo”.**

CECILIA ISABEL PORTILLO MASS

**Nueva Guatemala de la Asunción,
Guatemala, C.A.
Septiembre de 2016**

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE HISTORIA
ÁREA DE ANTROPOLOGÍA

“Imaginarios sociales desde la perspectiva infantil en el Relleno Sanitario de la Zona 03. El caso de las niñas y niños del Proyecto Camino Seguro, del asentamiento El Recuerdo”.

TESIS

Presentada por:

CECILIA ISABEL PORTILLO MASS

Previo a conferírsele el título de

ANTROPÓLOGA

En el grado académico de

LICENCIADA

**Nueva Guatemala de la Asunción,
Guatemala, C.A.
Septiembre de 2016**

“Los autores serán responsables de las opiniones o criterios expresados en su obra”.
Capítulo V, Arto. 11 del Reglamento del Consejo Editorial de la Universidad de San Carlos de Guatemala.”

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE HISTORIA
CARRERA DE ANTROPOLOGÍA**

AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

RECTOR: Dr. Carlos Guillermo Alvarado Cerezo

SECRETARIO: Dr. Carlos Enrique Camey Rodas

AUTORIDADES DE LA ESCUELA DE HISTORIA

DIRECTORA: Dra. Artemis Torres Valenzuela

SECRETARIA: Licda. Olga Pérez

CONSEJO DIRECTIVO

DIRECTORA: Dra. Artemis Torres Valenzuela

SECRETARIA: Licda. Olga Pérez

Vocal: Dra. Tania Sagastume Paiz

Vocal: Licda. Lizeth Jiménez Chacón

Vocal: Licda. Sonia Medrano

Vocal: Est. Mónica Castro

Vocal: Est. Alicia Castro

ASESORA DE TESIS

Licda. Dalila Gaitán

COMITÉ DE TESIS

Licda. Lesbia Ortiz

Lic. Jaime Chicas

Nueva Guatemala de la Asunción,
16 de Marzo de 2016

**Señores Miembros
Consejo Directivo
Escuela de Historia
Presentes**

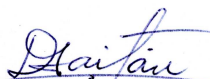
Señores Miembros:

En atención a lo especificado en el PUNTO CUARTO, Inciso 4.4 del Acta No. 36/2014 de la sesión ordinaria celebrada por el Consejo Directivo el día lunes 03 de noviembre del corriente, y dando cumplimiento a lo que reza el Capítulo V, Artículo 14º., incisos a, b, c, d, e, f, g y h, del Normativo para la elaboración y presentación de Tesis de Grado de la Escuela de Historia, rindo **DICTAMEN FAVORABLE** al informe final de tesis, previo a conferírsele el título de Antropóloga en el grado académico de Licenciada, titulado: **"Marginalidad urbana en el relleno sanitario de la zona 3. Estudio de caso de los niños del proyecto Camino Seguro en el asentamiento El Recuerdo"** de la estudiante Cecilia Isabel Portillo Mass, carné No. 2009800-38 de la carrera de Licenciatura en Antropología.

Solicito a ese honorable Consejo el cambio de título de la tesis, ya que el nombre aprobado era: "Marginalidad urbana en el relleno sanitario de la zona 3. Estudio de caso de los niños del proyecto Camino Seguro en el asentamiento La Paz"

Sin otro particular, me suscribo de ustedes deferentemente.

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"



**Licda. Sonia Dalila Gaitán Lara
Asesora de Tesis**



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



Guatemala, 18 de julio de 2016.

Señores Miembros
Consejo Directivo
Escuela de Historia
Universidad de San Carlos de Guatemala
Presente



Señores Miembros:

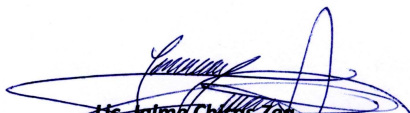
En atención a lo especificado en el **Punto CUARTO, Inciso 4.8** del Acta No. **10/2016** de sesión celebrada por el Consejo Directivo el 04 de abril de dos mil dieciséis y dando cumplimiento a lo que establece el Capítulo V, Artículo 13, inciso a, b, c, d, e, f, g, h e i del Normativo para la Elaboración de Tesis de Grado de la Escuela de Historia, rendimos dictamen favorable al trabajo de tesis titulado **"Marginalidad urbana en el relleno sanitario de la zona 03. Estudio de caso de los niños del proyecto Camino Seguro en el asentamiento El Recuerdo"** de la estudiante en Licenciatura en Antropología Cecilia Isabel Portillo Mass, Carné 2009800-38.

Solicitamos a ustedes autorizar el cambio de título del trabajo de tesis por el de **"Imaginario sociales desde la perspectiva infantil en el Relleno Sanitario de la Zona 03. El caso de las niñas y niños del Proyecto Camino Seguro, del asentamiento El Recuerdo"**.

Sin otro particular y con las muestras de consideración y estima, nos suscribimos

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"


Licda. Cecilia Ortiz Martínez
Miembro Comité de Tesis


Lic. Milma Chévez Zet
Miembro Comité de Tesis

C.c. Archivo.

Edificio S-1, Segundo Nivel, Ciudad Universitaria, Zona 12 - Guatemala, C.A.
Telefax (502) 2418 8800 - Tel. 24188802 - 24188804
Página WEB: <http://escuelahistoria.usac.edu.gt>
E-mail: usachisto@usac.edu.gt

Dedicatoria

A mi padre, Martin Donaldo Portillo y a mi madre, Norma Cecilia Mass por impulsarme a seguir mi camino, acompañándome siempre con su constante apoyo y cariño incluso a la distancia.

Agradecimientos

A las familias, niñas/niños y personal de Camino Seguro, gracias por su confianza y cariño y por haberme abierto las puertas hacia una experiencia única e inolvidable.

A Miguel, por demostrarme que siempre cuento con vos.

A Dalila Gaitán, por su valiosa orientación, tiempo, apoyo y confianza durante este proceso.

A Lesbia Ortiz por su dedicación y tiempo para la finalización de esta tesis y a Jaime Chicas, por sus observaciones y sugerencias.

Índice

Introducción	3
Capítulo 1: Marco Teórico Conceptual	10
1.1 <i>El imaginario social</i>	10
1.2 <i>Producción y utilidad del imaginario social</i>	18
1.3 <i>Transmisibilidad del imaginario social</i>	19
1.4 <i>Vulnerabilidad Social</i>	20
1.5 <i>Marginalidad Social</i>	21
Capítulo 2: Vulnerabilidad del área del estudio y descripción etnográfica del asentamiento “El Recuerdo”	23
2.1 <i>Antecedentes y vulnerabilidad del área de estudio</i>	23
2.2 <i>Etnografía del asentamiento El Recuerdo, localizado frente al Relleno Sanitario de la zona 3 y sus alrededores</i>	25
2.2 <i>Organización comunitaria</i>	30
2.3 <i>Viviendas</i>	33
2.4 <i>Situación ambiental</i>	36
2.5 <i>Situación de salud</i>	38
2.6 <i>Enfermedades más comunes dentro de la comunidad</i>	39
Capítulo 3: Asociación Camino Seguro/Safe Passage	40
3.1 <i>¿Qué es Camino Seguro?</i>	40
3.2 <i>¿Cómo comenzó Camino Seguro en Guatemala?</i>	41
3.3 <i>“La Escuelita”</i>	43

Capítulo 4: Construcción del imaginario social de las niñas y niños pertenecientes a la Asociación Camino Seguro, el asentamiento El Recuerdo zona 3	46
<i>4.1 Vida Cotidiana de las niñas y niños</i>	46
Vestimenta	49
Hábitos alimenticios de las niñas y niños (alimentación)	52
Idioma, lenguaje	55
La planificación familiar dentro de las beneficiarias de la Asociación Camino Seguro en el asentamiento El Recuerdo y su importancia en la construcción de imaginarios sobre las mujeres embarazadas.	56
Castigos y medidas disciplinarias	58
El inicio de la creación del imaginario de roles en las niñas y niños y la distinción de género	59
<i>4.2 Resultados y análisis de entrevistas y grupo focal</i>	61
Entrevistas a madres/encargadas	61
Entrevistas a Personal de Camino Seguro	68
Grupo Focal con Niñas y Niños del asentamiento El Recuerdo, alumnos del Jardín Hanley Denning	77
Bibliografía	90

Introducción

La mirada antropológica en Guatemala tiende a enfocarse en las áreas rurales dejando atrás los problemas que conciernen a la urbe y a la actualidad. Esta investigación busca develar una pequeña parte del asentamiento El Recuerdo, del relleno sanitario, por ser una población en riesgo en la Ciudad de Guatemala. En una zona en la que probablemente transitamos pero no nos adentramos a sus callejones y sus asentamientos, no nos acercamos al vecino y a sus vicisitudes. Sin embargo, esto está pasando e ignorar el problema no va a desaparecerlo. Con esta investigación no se pretende resolver el problema de la pobreza, pero si procura servir como referencia y contribución a este fenómeno para reflexionar sobre la causa y solucionar el problema.

Iniciaré presentando cuáles son los objetivos de la investigación, el planteamiento del problema y la parte metodológica.

La investigación de esta tesis tiene como objetivo principal caracterizar la marginalidad y vulnerabilidad de las familias del relleno sanitario de la zona 3 a través del análisis de su vida cotidiana para comprender el imaginario social de las niñas y niños del proyecto Camino Seguro.

El interés por indagar en este tema surgió porque tuve la oportunidad de trabajar como voluntaria en el proyecto Camino Seguro y por estar en contacto todos los días con una realidad que se ha invisibilizado en los asentamientos que rodean el basurero. Además es importante contribuir al debate y la discusión de la pobreza urbana y la labor de algunas ONGs dentro del país, como Camino Seguro.

Actualmente en Guatemala los aportes existentes sobre investigaciones alrededor del relleno sanitario de la ciudad localizado en la zona 3 son pocas, en su mayoría son informes de las distintas organizaciones no gubernamentales que tratan la problemática de la pobreza y generalmente son abordados desde la temática del trabajo infantil. Sin embargo, es necesario que el análisis antropológico señale cual es la realidad que vive la niñez guatemalteca en el área urbana, específicamente en el asentamiento El Recuerdo, de la zona 3 de la ciudad de Guatemala.

El antropólogo Oscar Lewis en su obra *Antropología de la Pobreza: Cinco Familias*, hace énfasis en como irónicamente los antropólogos se han dedicado a investigar, interpretar y socializar información sobre culturas ajenas y lejanas a la realidad que viven nuestros países latinoamericanos, en este caso, las zonas urbanas, subdesarrolladas y pobres que finalmente juegan un papel decisivo en la escena internacional y humana.

Es necesario, observar desde una perspectiva antropológica, las zonas urbanas y todas las dinámicas sociales que hay contenidas en las ciudades. Existen nuevas manifestaciones culturales que no se han estudiado y constante movimiento que contribuye al crecimiento de las grandes ciudades. El estudio antropológico de la ciudad representa un reto para el antropólogo/a ya que estamos inmersos en estas dinámicas, y necesitamos verlas como algo nuevo para poder analizarlas.

Entre los múltiples retos de la antropología en la ciudad, encontramos el estudio de fenómenos sociales, entre ellos: patrones cotidianos, marginalidad, redes familiares, alianzas, parentesco, compadrazgo, estudios de operarios, obreros, industrias, fábricas, identidades, servicio doméstico, familias urbanas, relaciones de dominación en industrias, supermercados, sectores informales de la economía (vendedores de la calle), medios de comunicación, población, demografía, etc.; todo esto muestra lo amplio y complejo que es el campo de investigación de antropología en la ciudad (Mendoza,2005: 30).

Uno de los fenómenos que interesan para el estudio de las ciudades y de esta investigación, es la pobreza. Según el Dr. Oscar Lewis, la pobreza tiene valores universales que podemos identificar e interpretar más allá de las fronteras geográficas, físicas y del lenguaje. Lewis habla de una “antropología de la pobreza” (término acuñado por él mismo) en donde existe una pobreza generacional, que se perpetua de manera involuntaria, como una “condición” que se transmite.

Pero para la antropóloga Pilar Monreal (Monreal, 2005), la pobreza, abordada también desde la etnografía y la observación participante, más allá de valores universales culturales, es importante verla como un problema social – estructural, en donde se ven implicados el sistema económico, educativo, judicial y hasta la ideología del contexto que se está investigando.

Pilar (Monreal, 2005) pone un foco sobre la articulación de las distintas formas de vida en el espacio urbano y la apropiación de este y sobre el origen de las aglomeraciones de personas con condiciones similares de trabajo y de vivienda. A diferencia de Lewis, quien se concentra en una “cultura de la pobreza”, en donde según él, el pobre es dueño de su propio porvenir. Ignorando así, las estructuras sociales y políticas que estratégicamente condenan a la población más vulnerable a vivir en riesgo y a seguir reproduciendo el círculo de pobreza.

Sin embargo, para fines de esta tesis, se utiliza la referencia de Oscar Lewis en cuanto al trabajo etnográfico y recopilación de historias desde la oralidad de los niños/as que habitan en un área marginal.

A partir de estos abordajes, este estudio pretende interpretar en términos más humanos y a través del elemento descriptivo los valores y vicisitudes de la pobreza urbana en Guatemala, específicamente el caso del asentamiento El Recuerdo, alrededor del Relleno Sanitario de la zona 3. Después de todo, este es un tema que le compete a la antropología.

Este estudio pretende sacar a la luz una interpretación con elementos descriptivos de las formas de vida y dinámicas existenciales de las niñas y niños que viven en el asentamiento el Recuerdo, por ser la población más vulnerable en el área urbana de la ciudad de Guatemala que subsiste y depende de la actividad económica informal de recolectar, clasificar, reciclar y vender desechos inorgánicos encontrados en la basura, dentro y en los alrededores del basurero de la zona 3.

Cuando se habla en Guatemala de pobreza, generalmente nos referimos a las áreas rurales, mientras que en realidad la pobreza urbana es un fenómeno que afecta la ciudad de Guatemala. Al hablar de pobreza urbana, se asume el hecho de que vivir en el casco urbano facilita al ciudadano a tener acceso a áreas fuera del lugar marginal en el que habita, y que este hecho representa una ventaja sobre los habitantes que viven en el área rural. Sin embargo, estas no son expectativas reales que inciden en la cotidianidad y la posibilidad de un status de vida más alto, o en la libre movilidad, o en el uso de servicios básicos y en el cumplimiento de las necesidades más básicas para el desarrollo físico y emocional.

Según datos del INE¹ nuestro país cuenta actualmente con 12 millones de habitantes, de los cuales por lo menos un 25 % vive en la ciudad de Guatemala, actual capital de la nación, población que tiende a crecer por la migración campo ciudad, provocado especialmente por la falta de oportunidades para el desarrollo económico en las comunidades rurales y la creencia poco fundamentada, que en la ciudad capital existen grandes posibilidades de crecimiento económico (Muralles, 2008:5,6).

La pobreza urbana puede alcanzar niveles de segregación y exclusión social igual o aún más graves que los que se manifiestan en el área rural. Un ciudadano pobre del casco urbano se convierte en una víctima vulnerable a las vicisitudes que traen consigo la necesidad y la pobreza económica. Es común encontrar en las áreas marginales tanto en adultos como en niñas y niños problemas de drogadicción, violencia intrafamiliar, abuso de alcohol, ausencia de planificación familiar, delincuencia y prostitución. Las comunidades que viven alrededor del relleno sanitario de la zona 3 no son la excepción, en especial el asentamiento El Recuerdo, ubicado en la zona 3 a un costado del basurero de la misma zona.

Ante el alarmante escenario que se manifiesta en los alrededores del relleno sanitario han surgido varias asociaciones y proyectos sociales no gubernamentales con iniciativas de empoderamiento para las personas y las niñas y niños cuyas actividades giran en torno al basurero a través de servicios de salud, educación y alimentación para las familias más afectadas. Entre ellas está la Asociación Camino Seguro, la cual ofrece servicios de alimentación, educación y salud para los niños/as que forman parte del proyecto y sus familias con el propósito de empoderar a las niñas y niños más vulnerables y en situación de alto riesgo.

Actualmente Camino Seguro cuenta con alrededor de 100 niñas y niños entre las edades de dos a siete años en el Jardín Experimental Hanley Denning, mejor conocido entre la comunidad como *La Guardería*, que es uno de los espacios que ofrece Camino Seguro en donde se reciben a las niñas y niños cuyas familias están comprometidas con el proyecto. Las niñas y niños que pertenecen al proyecto, además de contar con un programa educativo y experimental llamado *Plantando Semillas* reciben dos tiempos de comida y dos refacciones, atención médica para los niños y las niñas y para su familia nuclear.

^{1 1} Instituto Nacional de Estadística de Guatemala.

En comparación con el resto de las niñas y niños del asentamiento, los usuarios del proyecto son bastante afortunados por lo menos mientras forman parte del mismo. A partir de esta educación y el simple hecho de tener un espacio recreativo limpio y estimulante estas niñas y niños tienen una influencia exterior al entorno en el que viven, por tanto su percepción y subjetividad se distingue del niño o la niña que no cuenta con una oportunidad similar, sin embargo aunque pertenezcan al proyecto estas niñas y niños se identifican con el pensamiento y el imaginario de su comunidad.

Esta tesis se divide en cuatro capítulos: En el primero está el marco teórico conceptual que explica la parte metodológica de la elaboración del proyecto de tesis. En este capítulo también se presenta el marco teórico y el planteamiento del problema. ¿Qué es el imaginario social?, ¿Cómo se produce?, ¿Cuál es su utilidad? Y ¿Cómo se transmite?, ¿Qué es la marginalidad social?, ¿Qué es vulnerabilidad social?-

En el capítulo dos, se hace una descripción etnográfica del área de estudio y se describen los aspectos que hacen de esta área, un espacio vulnerable. En el tercer capítulo, se explica que es la Asociación Camino Seguro, también conocida como “el proyecto”, y la función e influencia que tiene dentro de la comunidad y en las niñas y niños.

El cuarto y último capítulo contiene descripciones y recopilaciones de las formas y símbolos que construyen el imaginario social de los niños y niñas de esta área, además de conclusiones al respecto. Por último, se adjuntan unas fotografías como anexos, con el propósito de ayudar a ilustrar al lector.

Para trabajar los aspectos teóricos de la investigación se hizo una revisión de fuentes secundarias, bibliográfica y documental, con el fin de compilar información y antecedentes sobre pobreza, imaginarios sociales y marginalidad.

Para reunir los datos contextuales de la comunidad se recolectó información de fuentes primarias. Para lograrlo, se entrevistó a trabajadores sociales que laboran en el asentamiento el Recuerdo y al personal del proyecto quienes contaban con datos cuantitativos y cualitativos para elaborar el contexto geográfico y social de la investigación.

Para conocer los beneficios que el proyecto Camino Seguro ha traído a las familias del asentamiento La Paz se realizaron entrevistas a sus funcionarios y personas encargadas de las niñas y niños, dentro y fuera del Proyecto.

Además de investigar sobre los beneficios, se realizaron entrevistas estructuradas y abiertas a padres de familias beneficiarios del proyecto Camino Seguro, para acercarse al imaginario social de las niñas y niños en el asentamiento El Recuerdo.

Para realizar la investigación cualitativa se utilizó el **método etnográfico**, en donde se participó en la cotidianidad del sujeto de estudio y su realidad, a través de la observación ordinaria y participativa por 1 año y medio (2013-2015). Tiempo en el que fui voluntaria de la Asociación Camino Seguro y tuve la oportunidad de observar la realidad en que viven los niños y niñas del Relleno Sanitario de la zona 3 cinco ó a veces 6 días a la semana, durante las mañana y parte de la tarde.

La delimitación espacial fue en el asentamiento El Recuerdo, zona 3, Ciudad de Guatemala. Frente a la entrada principal del Relleno Sanitario de la zona 3. Específicamente a 30 metros de la entrada al asentamiento, en el callejón principal, de lado derecho, en el Jardín Infantil Hanley Denning, también conocido como “La Escuelita”. Perteneciente a la Asociación Camino Seguro, a la cual se le conoce como “El proyecto”.

Los sujetos de estudio fueron niños y niñas (entre las edades de dos a siete años) que pertenecen al proyecto Camino Seguro.

Se seleccionaron niños y niñas de temprana edad como sujetos de esta investigación, porque reciben clases en un edificio (aparte de las niñas y niños mayores) localizado justo en el asentamiento El Recuerdo en la zona 3. Esta área es más impactante, ya que para llegar a la escuelita hay que atravesar el asentamiento y absorber todo el contexto a diario. Además de que las niñas y niños en edades más tempranas introyectan y reproducen sus percepciones de la vida y de su comunidad a través de su imaginario social y su perspectiva infantil.

En cuanto al trabajo con las niñas y niños más pequeños entre las edades de dos a cinco años, se trabajó por medio de observación participativa y constante, lo cual propició un espacio seguro y de confianza para llevar a cabo entrevistas abiertas, no estructuradas, en donde las niñas y niños contaban por medio de relatos orales y a veces dibujos, sus experiencias y preocupaciones en los momentos y espacios que ellos elegían.

Se llevó a cabo un **grupo focal** bajo un enfoque metodológico cualitativo en donde se recolectó relatos orales de las niñas y niños con el propósito de develar elementos simbólicos que construyen el imaginario social de las niñas y niños.

Para elegir los participantes del grupo focal se seleccionaron niñas y niños entre los seis y siete años de edad, afiliados y miembros activos del Proyecto Camino Seguro y habitantes del asentamiento El Recuerdo en la zona 3. La actividad se llevó a cabo con **(1)** cuatro niñas y dos niños, **(2)** durante horas de la mañana de 10:00 am a 11:00 am **(3)** bajo la supervisión de la asesora de esta tesis. La cantidad de niños y niñas y el horario en el que se ejecutó la actividad, están pensados pedagógicamente con el propósito de obtener información cualitativa sin llegar al punto de que los y las niñas ya no estuviesen con tanta disposición o interés en participar.

Para la realización de este grupo focal se pidió autorización a la dirección de “La Escuelita” y se llevó a fuera del aula, en un área abierta pero alejada de distracciones.

Toda la información oral recopilada durante el trabajo de campo por medio de entrevistas, conversaciones y grupo focal fue documentada por escrito y/o por medio de grabaciones de voz autorizadas. Con la finalidad de ilustrar al lector de esta investigación, también se adjuntan fotografías en los anexos. Todos los nombres utilizados en esta tesis son ficticios para cuidar de la identidad de los participantes colaboradores.

Capítulo 1: Marco Teórico Conceptual

1.1 El imaginario social

Existen varios conceptos que contribuyen a la definición de imaginario social, sin embargo el primero en acuñar este término fue el filósofo Cornelius Castoradis en 1975. Según (Castoradis, 1975: 310), el imaginario social son todas las representaciones a través de formas que conforman la realidad de los sujetos y la manera en que se explican y crean sus propios mundos de manera activa y constante.

Entre otros autores Karen Pérez (2005: 11) hace una compilación de conceptos que utilizan el término *imaginario social* y cita a Alex Muccchielli (2001), quien entiende por imaginario social *todas las imágenes recopiladas del pasado, vividas en el presente y las que llegarán. Se trata de un proceso dinámico, según el cual éstas son mentalmente producidas conservadas y transformadas.*

Se entiende por la recopilación de racionalidades, impresiones y experiencias llevadas a la construcción de mitos que se comparten entre los miembros de la comunidad quienes las legitiman al compartirlos con otros miembros por medio de la tradición oral y establecen los mitos creados como verdades no comprobadas o difíciles de comprobar como acuerdos y experiencias que funcionan como una especie de pegamento social que fortalece las relaciones entre los miembros de la comunidad.

El mayor precursor del concepto de imaginario social es Gilbert Durand, quien es citado por Pérez (2005: 11) y dice:

La inexcusable representación, la facultad de simbolización de donde todos los miedos, todas las esperanzas y sus frutos culturales brotan continuamente desde hace un millón y medio de años en que el homo erectus se ha puesto de pie en la tierra (Durand, 1981: 150).

Es una necesidad del ser humano buscar cómo interpretar fenómenos que no sabe cómo explicarse a sí mismo ni a sus compañeros. Esta amalgama de explicaciones aumenta con el tiempo y ha probado ser una construcción social, plural y colectiva en donde necesita ser compartida y asimilada para ser válida. Para G. Durand (1964), es todo lo simbólico y lo mítico lo que constituye el imaginario social.

Luisa Madrigal hace un aporte interesante siguiendo una línea similar a la de Durand y dice que: *La imaginación se fundamenta en la imagen y el símbolo. Está ligada al discurso y a las funciones sociales que cumple. La validación de los actos reales es una de sus funciones. Los actos reales son imposibles fuera de una red simbólica estructurada. Por medio de esta los actos reales adquieren una significación completa* (Madrigal, 2012:15).

Para los fines de esta tesis, y siguiendo la línea de pensamiento de G. Durand (1964), el concepto *imaginario social* se refiere a lo simbólico, a la oralidad, a los mitos, así como a las creencias y a los patrones de conducta culturales de la comunidad que habita el asentamiento El Recuerdo.

Otro autor que se considera interesante, para este estudio, es Juan Magariños, quien desde la cotidianidad en la que viven las personas dice que el imaginario sociales es todo de lo que se habla en la comunidad, según la medida y el modo en que se habla de ello (Magariños, 2000). A partir del último enunciado se puede contextualizar de manera menos compleja el objetivo de la investigación en niñas y niños que habitan en una zona marginal, la cual no es cualquier zona marginal urbana, por el hecho de encontrarse a la par del Relleno Sanitario más grande de Guatemala.

Para lograrlo, se documentó todo aquello que se habla en la comunidad y el modo en que se habla, para lograrlo, se recopilaron los discursos transmitidos oralmente por los niños y niñas del proyecto. Así como los de los adultos allegados a ellos (padres, madres, maestras y maestros, trabajadoras y trabajadores sociales).

Zayra Marcano (2011: 223) hace una reseña del libro de Martha Shiro (2007:43) y dice:

La construcción del punto de vista en los relatos de niños en edad escolar: un análisis discursivo de la modalidad en donde explica como los niños y las niñas construyen imágenes del yo, por tales razones para la elaboración de esta tesis es útil analizar la propuesta de Shiro cuando dice: *Se piensa que las niñas y niños durante su desarrollo temprano, pasan a través de etapas en el proceso de construcción*

de la imagen de sí mismos que expresan en las narraciones, con lo cual adquieren la habilidad para proyectar una imagen del yo y del otro en forma discursiva. Shiro también cita sus investigaciones previas sobre los usos del lenguaje evaluativo en narraciones infantiles orales y señala que la perspectiva narrativa que se construye con las expresiones evaluativas varía según el tipo de narración, la edad de los niños y su nivel socioeconómico.

Es decir que la construcción de una autoimagen en el ser humano comienza desde una etapa de desarrollo temprana y es posible por medio de narraciones y la oralidad de las niñas y niños. Este discurso varía de acuerdo a su edad y su nivel socioeconómico. Es aquí en donde esta tesis pretende tomar énfasis, en la oralidad y en lo simbólico como se discutió anteriormente, desde la particular perspectiva infantil.

De acuerdo con Karen Pérez (2005:20), La socialización ocurre durante toda la vida. A pesar de ello, los primeros años son fundamentales, ya que constituyen la base del desarrollo posterior. Esta primera etapa en la socialización ha sido denominada "socialización primaria" y es considerada la más importante, pues se produce en la primera infancia, que es el momento de mayor permeabilidad y plasticidad en el ser humano. Berger y Luckman plantean que en esta socialización, se aprehende una realidad existente y cargada de signos que van convirtiéndose en significativos, en tanto sus otros significativos se los enseñen y transmitan.

Por tales razones es necesario voltear la mirada hacia la oralidad de las niñas y los niños, pues esta contiene significados que al ser interpretados nos permiten plantear un análisis que decodifique la realidad contextual en la que viven, por medio de lo que escuchan, lo que les enseñan a pensar, lo que interpretan y la ayuda que reciben para explicar fenómenos y términos sociales como la violencia, la pobreza, el género, etc., así como cuáles son sus necesidades de atención, protección y trato adecuado para no ser discriminados.

Dicho esto, para efectos de esta tesis, se buscó comprender el imaginario social de las niñas y niños que habitan en el asentamiento El Recuerdo ubicado a la par del Relleno Sanitario ya que en su etapa de desarrollo más temprana manifiestan mediante la oralidad los elementos culturales de su comunidad, aun cuando están siendo inmersos en una estructura diferente a la de sus hogares, por

ser beneficiarios de la Asociación Camino Seguro, en donde les enseña nuevos comportamientos más adecuados al contexto educativo en el que permanecen cinco días a la semana durante siete horas.

En cuanto a la precariedad del área geográfica en la que viven se puede afirmar que es un área de asentamientos humanos que no cumple con las necesidades básicas para la vivienda, además de esto están siendo expuestos a gases contaminantes, cenizas de las quemas de basura, residuos de desechos, suciedad y pobreza. Feres y Mancero (2001:64) señalan que, según la CEPAL²/DGEC, *tiene muchos significados y abarca una infinidad de situaciones, es aceptable definirlo como “la situación de aquellos hogares que no logran reunir, en forma relativamente estable, los recursos necesarios para satisfacer las necesidades básicas de sus miembros (CEPAL / DGEC, 1988).*

Feres y Mancero (2001:64) agregan que para Altimir (1979) que *la pobreza es un síndrome situacional en el que se asocian el infra consumo, la desnutrición, las precarias condiciones de vivienda, los bajos niveles educacionales, las malas condiciones sanitarias, una inserción inestable en el aparato productivo o dentro de los estratos primitivos del mismo, actitudes de desaliento y anomía, poca participación en los mecanismos de integración social, y quizás la adscripción a una escala particular de valores, diferenciada en alguna manera de la del resto de la sociedad.*

Es evidente que la pobreza es un problema pluridimensional en donde se ve afectado y comprometido el desarrollo físico, social, mental y emocional de las niñas y niños que viven en condiciones de pobreza y pobreza extrema, lo que por consecuencia los hace un grupo social vulnerable que se mantiene al margen de las acciones y políticas sociales que involucran participación ciudadana y aportes y contribuciones para el concepto de ciudad.

Según Kaztmán (s.f.: 277): *Toda sociedad establece umbrales que permiten distinguir hogares que se encuentran por debajo o por encima de lo que la mayoría considera condiciones dignas de vida. El criterio más utilizado para definir esas condiciones es la satisfacción de necesidades básicas, o la disponibilidad de un monto de ingresos suficientes para satisfacer esas necesidades. Ambos permiten clasificar personas u hogares de acuerdo a un estándar de bienestar cuyo contenido se acompasa a las transformaciones en la sociedad.*

² CEPAL: Comisión Económica para América Latina y el Caribe.

Tomando en cuenta lo anterior, esta investigación busca ilustrar al lector en cuanto al estilo de vida de los actores quienes tuvieron la oportunidad de expresarse respecto a esta situación, desde su subjetividad y su discurso.

Es apropiado considerar el aporte de Jorge Álvarez (2005:128) quien añade que: *La posibilidad de habitar una vivienda cuyas características satisfagan requerimientos mínimos de higiene, abrigo, privacidad y comodidad, constituye una necesidad básica; por tanto las familias que no cuentan con estas condiciones, están en una situación que afecta la crianza y cuidados de los hijos, impactando en su desarrollo. La Convención Internacional sobre los Derechos del Niño es explícita en este punto, al consignar, en su Artículo 6°, que “Los Estados Partes garantizarán en la máxima medida posible la supervivencia y el desarrollo del niño”; y en el Artículo 27°, que Los Estados Partes reconocerán el derecho de todo niño a un nivel de vida adecuado para su desarrollo físico, mental, espiritual, moral y social.*

En ese sentido, la crianza y crecimientos de los niños y niñas que viven en condiciones de marginalidad y precariedad en el área urbana, se ve comprometida. Aunque la Convención Internacional sobre los Derechos del Niño/as consigne que el Estado debe garantizar el desarrollo adecuado y sano en los menores, este sin duda, no es el caso de las comunidades de asentamientos aledañas al relleno sanitario de la zona 3.

El desarrollo de los niños y niñas no depende solo de la calidad de vida que tiene en su hogar, sino también del ambiente en el que se encuentran, a los peligros latentes a los que se ven expuestos, a la contaminación y las limitantes condiciones de desarrollo en su propia comunidad.

Paniagua, Gándara y Linares (2003:7) añaden que: *En Guatemala desde la conformación de los primeros asentamientos en condiciones precarias una segunda o tercera generación de pobladores ha hecho su vida dentro de los mismos. La tendencia general es la de ocupar áreas que no deben ser habitadas, debido a que la topografía inclinada de los terrenos ha ocasionado la destrucción progresiva de las reservas forestales. La población ha obtenido la tierra generalmente por invasión o arrendamiento, En la medida que se consolida la tenencia de la tierra, se instalan servicios básicos de agua, luz y drenajes, así como centros educativos, teléfonos comunitarios, centros sociales, transporte público, etc. Estos asentamientos están cerca de las fuentes de trabajo. La característica general de*

los pobladores es la incorporación al sector informal de la economía y por lo tanto no perciben ingresos económicos suficientes para la satisfacción de sus necesidades básicas.

En el caso de esta investigación, la fuente de trabajo principal para los habitantes del asentamiento El Recuerdo, es el basurero de la zona 3. Aunque no necesariamente todas las personas se dedican a recolectar materiales para reciclar y vender, algunas de ellas venden meriendas a quienes si se dedican a estas actividades, dentro y fuera de los portones verdes del basurero y/o a conducir camiones de basura por rutas asignadas.

La periodista María José España (2014), redactó una nota para la Revista Crónica sobre el relleno sanitario, en la cual señala que: *El basurero recibe alrededor de tres mil toneladas de basura diariamente, las zonas que más desechan basura son la 7, 18, 21, 19, 6 y 5. El vertedero está dividido en ocho patios, pero los más peligrosos son el cinco y el seis. La mayoría de guajeros³ viven en las colonias de los alrededores, que se encuentran asentadas sobre basura compactada. Las casas construidas han sido gracias a proyectos como la Casa del Alfarero y otras organizaciones no gubernamentales. Actualmente, la Municipalidad ha donado blocks y material para reconstrucción de casas. El reforzamiento educativo y la escuela para padres están a cargo de la organización Camino Seguro, quien tiene bastante presencia en el lugar. Gracias a estas organizaciones, la situación de las personas que trabajan en el basurero ha mejorado, sin embargo, el peligro sigue siendo latente. Al visitar el lugar, se percibe un ambiente barrial, sin embargo, las puertas se cierran para quien no pertenece a la comunidad. Se siente un ambiente hostil y se necesita tiempo para entablar confianza con quienes viven ahí.*

Precisamente el ambiente de los asentamientos es de barrio, para los habitantes del asentamiento El Recuerdo, de lo contrario la hostilidad es un factor que se siente en el entorno. Al convertirse en parte del mosaico cotidiano del sitio uno se gana la confianza de los habitantes, y ya no es percibido como un extraño, y las miradas curiosas, frías, escépticas y desconfiadas se remplazan con sonrisas y saludos.

³Nombre que se utiliza en Guatemala para referirse a las personas que se desempeñan como recogedores de basura. Se deriva de la palabra guaje que significa "cosas de poco valor".

El camino de tierra, polvo, moscas y basura se convierte en algo “normal” al igual que los alcohólicos reposando en las aceras quienes con el tiempo se vuelven amigables y el perenne olor a basura, el cual se vuelve hasta más que tolerable. De entrada, este escenario puede tener un gran impacto en los no pertenecientes a la comunidad, pero una vez se es constante la percepción puede variar un poco, lo cual se va a explorar más adelante en esta tesis.

Karen Pérez (2005:18) en su tesis de investigación sobre imaginarios sociales de niñas y niños Mapuches, expone que: *La forma de representar el mundo es una forma co-construida en una relación con otros, por lo que se puede afirmar que la construcción del imaginario que realizan los sujetos en estudio, es un producto individual y también es una expresión de una cultura con la que comparten universos significativos comunes. De esta manera el ser humano construye identidad desde su particularidad y desde su universalidad, continuando con la reproducción de una identidad añosa que comienza a tener tintes de modernidad.*

Al estar inmerso en el lugar se adoptan construcciones de la sociedad que son heredadas y aprendidas por experiencias ajenas y propias, las cuales sirven como bases para la construcción del imaginario social. Aunque el imaginario social sea una co-construcción y una acción plural, también cumple con la función de proporcionar al individuo un marco de referencia para con el cual construir una identidad propia y al a vez colectiva.

Mélich (1996) citado por Karen Pérez, (2005:13) menciona que: *Al entender a los seres humanos, como seres en busca de sentido, estos necesitan como señala Mélich (1996), de funciones simbólicas que orienten su actuar en el mundo de la vida, y al igual que el autor entenderemos al ser humano en tanto y cuanto es biológicamente cultural y que a su vez es biológicamente simbólica. Por ende, se subentiende que las tramas de significados que subyacen a estas construcciones simbólicas, develarán lo que los niños/as quieren expresar con la libertad y espontaneidad que les caracteriza, y es ese el escenario el cual habrá que indagar.*

El ser humano busca clasificar y tipificar lo que lo rodea, para llevar a cabo este proceso el sujeto se involucra en su entorno y asume subjetividades genéricas y culturales que le permiten ubicarse dentro del tiempo, espacio y contexto social. Estas tipificaciones funcionan como indicadores de modelos que los sujetos adoptan para aplicarlas a situaciones de la vida cotidiana. Es en este proceso

en donde los imaginarios sociales contribuyen a la creación de valores y estereotipos desde la construcción del pensamiento colectivo. Partiendo de estos símbolos, el imaginario social permite la interacción del sujeto con el resto de su comunidad, construyendo una identidad propia, dignificándose dentro de los márgenes de una cultura establecida previa a la inserción del sujeto.

Cuando los sujetos, en el caso de esta investigación, las niñas y niños del asentamiento El Recuerdo, comienzan a tomar conciencia de su individualidad y su colectividad, comienzan a construir su propia identidad. Los adultos responsables de la educación de las niñas y niños son quienes se aseguran de transmitir la información cultural en las actividades cotidianas, los valores, miedos y estilo de vida. Muchas veces este proceso no se hace de manera consiente, ya que existen más factores externos que funcionan como influencias en la asimilación cultural de las niñas y niños.

Según Gimeno Sacristán, El habitus produce acciones y reproduce prácticas porque el esquema generado históricamente asegura su presencia en el futuro a través de formas de percibir, de pensar, de hacer y de sentir. Una vez asumido el habitus tiene más fuerza que cualquier norma formal porque ha sido interiorizado, y gracias a ello la reproducción de la práctica pasa inadvertida (Sacristán, 1998).

Es de esta manera que las niñas y niños a temprana edad absorben la información por medio de la percepción y de esta manera se interioriza hasta garantizar su continuidad.

1.2 Producción y utilidad del imaginario social

La función utilitaria del imaginario social es según (Agudelo, 2011:8) un “instrumento conceptual que permite comprender aspectos de la sociedad o colectivo”. Sin embargo, esa sólo es una de las funciones que cumple el imaginario social al investigador, mientras que la función del imaginario social dentro de una sociedad es un tanto más compleja. Los imaginarios sociales de una sociedad se producen por medio de la acumulación de experiencias, conocimientos, percepciones, ideas, gestos, impresiones individuales que luego se convierten en colectivas como respuesta a preguntas que el ser humano no ha encontrado respuesta. A partir de esto, se teje una identidad colectiva.

No se deben confundir los imaginarios sociales con conductas uniformes dentro del grupo, de lo contrario, se deben de interpretar como indicadores de tendencias y parámetros de posibilidades. La utilidad del imaginario social consiste en propiciar a la población una posibilidad de redefinir sus límites, sus ideales y sus valores como un colectivo.

Agudelo, (2011:8) asevera que: *Si bien lo imaginario es útil en la medida en que permite que una sociedad se comprenda y re signifique sus valores, esto es, en la medida que hace posible la invención de lo social y de la sociedad, también se puede afirmar que es un concepto que se diluye en múltiples consideraciones teóricas*

Para Fernández (2007), como se cita en (Agudelo, 2011:8) un imaginario social es un “conjunto de significaciones por las cuales un colectivo —grupo, institución, sociedad— se instituye como tal”. Esta idea, tomada de Castoriadis, no tiene otra fundamentación que el carácter creativo de lo social y el carácter social del ser humano: “los hombres no pueden existir más que en la sociedad y por la sociedad” (Castoriadis, 2006:75). “La etnia se instituye e instituye unas prácticas que le dan *identidad* desde sus condiciones físicas y desde sus universos de sentido, desde las relaciones intersubjetivas de los sujetos”.

Para Castoradis, el imaginario social es un conjunto de matrices con contenido no definido que cumple la función de explicar al ser humano su mundo y a la vez auto crearse como individuo dentro de este contexto con el cual se ve identificado. Según lo anterior, cada individuo es un contenedor de

la sociedad en donde vive, ya que esta deposita todas sus formas en él y el individuo las reproduce de manera inconsciente y se renueva constantemente.

1.3 Transmisibilidad del imaginario social

Pedro Antonio Agudelo (2011:8) en su escrito sobre *La revisión del concepto imaginario y sus implicaciones sociales*, asevera que: *Los imaginarios emplean distintas producciones sociales para sobrevivir y ser transmitidos. Se valen de mitos y leyendas, de lugares, de memorias, de técnicas del cuerpo, de gestos para permanecer y perpetuarse; ellos se difunden, se propagan, se resisten a los cambios bruscos. De ahí que tengan sus modos particulares de transmisión.*

El imaginario social según propone Agudelo se materializa semióticamente por medio del discurso, el texto y la acción, lo cual concuerda con las propuestas de Pedro Arturo Gómez (2001:200): *El imaginario social se manifiesta en lo simbólico (el lenguaje) y en el accionar concreto entre los sujetos en la praxis social.* Si se examinan estas categorías detenidamente se puede apreciar un amplio espectro dentro del abanico de medios de transmisión que hay dentro de estas tres categorías principales. Entonces las manifestaciones del imaginario social se materializan a través de lo simbólico, o sea el lenguaje y los valores, y por la vía concreta de las prácticas sociales.

El imaginario comienza a actuar como tal, tan pronto como adquiere independencia de las voluntades individuales, aunque necesita de ellas para materializarse.

Fabián Lavallen (2013:5) cita a Esther Díaz (1996) quien afirma que el imaginario social: *se instala en las distintas instituciones que componen la sociedad, para poder actuar en todas las instancias sociales. El imaginario no suscita uniformidad de conductas, sino más bien señala tendencias. La gente, a partir de la valoración imaginaria colectiva, dispone de parámetros apócales para juzgar y para actuar.*

Toda esta materialidad del imaginario solo sucede cuando tiene un efecto o una influencia sobre la realidad cotidiana, es decir que el imaginario social se manifiesta bajo estas condiciones.

1.4 Vulnerabilidad Social

Existen varias teorías sobre la vulnerabilidad social, a grandes rasgos, es interpretada como una situación en donde los sujetos se ven indefenso y expuestos a las vicisitudes de los riesgos sociales y a la incapacidad de defenderse.

Una definición interesante sobre vulnerabilidad social es la que propone Rubén Kaztmán (s.f.:281) en su libro *Notas sobre la medición de la vulnerabilidad social* donde afirma que:

Por vulnerabilidad social entendemos la incapacidad de una persona o de un hogar para aprovechar las oportunidades, disponibles en distintos ámbitos socioeconómicos, para mejorar su situación de bienestar o impedir su deterioro. Como el desaprovechamiento de oportunidades implica un debilitamiento del proceso de acumulación de activos, las situaciones de vulnerabilidad suelen desencadenar sinergias negativas que tienden un agravamiento progresivo.

Rubén Kaztmán propone, que la vulnerabilidad social es el “desaprovechamiento” de oportunidades, sin embargo, la vulnerabilidad social puede ir más allá que la imposibilidad de aprovechar oportunidades para mejorar la calidad de vida. En las áreas marginales, estas oportunidades son muy escasas, lo cual hace difícil su aprovechamiento.

Para fines de elaboración de esta tesis, se utilizará el concepto de vulnerabilidad social propuesto por la Comisión Económica de América Latina (CEPAL). Para la CEPAL (2002:3) la vulnerabilidad es: *El resultado de la exposición a riesgos, anudando la incapacidad para enfrentarlos y la inhabilidad para adaptarse activamente.*

Este concepto se adapta a esta investigación porque el área marginal de la que se habla en este estudio es de alto riesgo y sus habitantes están constantemente expuestos a ellos sin herramientas para enfrentarlos.

1.5 Marginalidad Social

La marginalidad social se refiere a los individuos y a las áreas que se encuentran al margen de los servicios y beneficios que se aprovechan en áreas urbanas. La marginalidad hace referencia también a la exclusión social y a la pobreza, en donde la falta de integración limita a los individuos en áreas marginales a la utilización de recursos y la acumulación de bienes y capital.

La marginalidad es un concepto que se sitúa dentro de la teoría de la modernización, según la cual las sociedades subdesarrolladas se caracterizan por la coexistencia de un segmento tradicional y otro moderno, siendo el primero el principal obstáculo para alcanzar el crecimiento económico y social, auto sostenido. La noción de marginal, en su concepción más abstracta, remite a las zonas en que aún no han penetrado las normas, los valores ni las formas de ser de los hombres modernos. Se trata entonces de vestigios de sociedades pasadas que conforman personalidades marginales a la modernidad (Ana Luz Ramos, 2010:68).

Según la Dr. Ana Luz Ramos, la marginalidad es sinónimo de lo tradicional, lo “no moderno”, que por lo general, y en este contexto, está ligado al rezagamiento. Los individuos perjudicados por la exclusión social, se convierten en marginados, aun cuando están fuera de su contexto social. Es decir, si un individuo que habita en un área marginal y excluida, sale de su comunidad, carga con el estigma de pertenecer a esta área. La marginalidad afecta no sólo al área excluida dentro de una zona urbana, sino también a los individuos que habitan en ella.

La marginalidad perjudica el desarrollo del ser humano en diferentes áreas que dificultan el crecimiento individual y colectivo. Se presenta como una desventaja en varias dimensiones para las personas y sus comunidades, porque se ven limitados a escasas oportunidades.

Según la Dr. Ana Luz Ramos (2011:68): *El centro de investigación y acción social “Desarrollo social para América Latina” distinguió cinco dimensiones del concepto marginalidad, todas ellas referidas a las personas, a los individuos, no a las localidades, municipios o estados:*

1. *La dimensión ecológica. Los marginales tienden a vivir en viviendas localizadas en círculos de miseria, viviendas deterioradas dentro de la ciudad y vecindarios planificados de origen estatal o privado.*
2. *La dimensión sociopsicológica. Los marginales no tienen capacidad para actuar: simplemente pueblan el lugar, solo son y nada más. Marginalidad significa falta de participación en los beneficios y recursos sociales, en la red de decisiones sociales, sus grupos carecen de integración interna, el hombre marginal no puede superar su condición por sí mismo. La marginalidad es un problema que corroe la medula del potencial del hombre para el automejoramiento voluntario y racional.*
3. *La dimensión sociocultural. Los marginales presentan bajos niveles de vida, de salud, de vivienda y bajos niveles educativos y culturales.*
4. *Dimensión económica. Los marginales se pueden considerar subproletarios porque tienen ingresos de subsistencia y empleos inestables.*
5. *Dimensión política. Los marginales no participan, no cuentan con organizaciones políticas que los representen, ni toman parte las tareas y responsabilidades que deben emprenderse para la solución de los problemas sociales, incluidos los propios.*

Vale la pena mencionar que existe también el concepto de *marginación*, que afecta a los lugares y no precisamente a los individuos. Pueden haber individuos alfabetas, buena salud, trabajo, y habitar en viviendas con energía eléctrica, drenajes y demás, aun cuando el área en la que viven es considerada marginal (Ramos, 2011).

Capítulo 2: Vulnerabilidad del área del estudio y descripción etnográfica del asentamiento “El Recuerdo”

2.1 Antecedentes y vulnerabilidad del área de estudio

Guatemala es un país vulnerable a los desafíos de la pobreza que muchas veces trae consigo la desnutrición, el abuso sexual, el abuso de sustancias, el alcoholismo, la desinformación y el escaso acceso a esta, la dificultad de superación, en fin, una significativa cantidad de obstáculos que contribuyen a la reproducción del círculo de pobreza.

Según el tercer informe publicado por la Secretaría de Planificación y Programación de la Presidencia (SEGEPLAN) sobre los avances en el cumplimiento de Los objetivos de desarrollo del milenio publicado en el 2010, el Objetivo número 1 es *erradicar la pobreza extrema y el hambre en Guatemala*, objetivo que hasta hoy día no ha sido realizado, *contrario a la tendencia nacional de reducción de la pobreza general, la pobreza urbana aumentó de 2000 a 2006, de una proporción del 27% pasó al 30% y, de ella, la pobreza extrema fue la que tuvo la tasa de crecimiento anual más alta, 11 veces más que la pobreza extrema nacional, y más del doble que la pobreza moderada y general urbana (SEGEPLAN, 2010:22).*

Estos indicadores son reflejo de la incapacidad del Estado de atender a las carencias y necesidades del país, una de estas áreas urbanas que forma parte de los índices de pobreza es específicamente el relleno sanitario de la zona 3, en donde las condiciones de vida y la cotidianidad de las familias que habitan esta área son precarias y marginales.

Sobre el relleno sanitario de la zona 3 Ana Muralles (2008:24) agrega que: *El Vertedero de la zona 3, es un área que utilizan los habitantes de Guatemala y de municipios aledaños para depositar la basura que generan en su diario vivir. Tiene como límite la colonia la Verbena de la zona 7, hacia el este la Colonia Oralía y el Cementerio General de la zona 3, hacia el sur la Colonia Landívar zona 7, hacia el norte el río la Barranca, el que se une con un riachuelo que proviene de la rancho el Rincón, que colinda con la colonia 6 de octubre de la zona 7. Es utilizado como botadero de basura desde hace un poco más de 50 años, tiempo durante el cual familias enteras se han dedicado a la clasificación de*

desechos, donde la participación de niños y niñas es una realidad preocupante, que luego de medio siglo de vida, en reiteradas ocasiones se ha advertido sobre el colapso del vertedero, que a decir de la mayoría de técnicos en desechos sólidos, no es más que un botadero de basuras y que ante su posible desaparición, cientos de familias se quedarían sin su medio de trabajo.

Esta situación es realmente alarmante, ya que ocurren más accidentes de los que se vuelven noticia. La temporada de lluvia provoca más deslizamientos que cualquier otro tiempo, sin embargo es una de las épocas más ocupadas para las familias que dependen del basurero como fuente de trabajo diario. La lluvia hace que se lave la basura y sea más fácil despejar los artículos que les interesa. Aunque los niños tengan prohibida la entrada hoy en día, es una realidad que los niños y niñas ingresan al relleno sanitario de la zona 3 de una u otra manera.

La autora continua diciendo que: *Los pobladores del relleno sanitario, son en su mayoría familias indígenas que emigran del campo hacia la ciudad capital, en búsqueda de mejores oportunidades de vida, que por lo general son afectados por los niveles de pobreza propios del campo, por la mala distribución de los bienes nacionales, que en su afán de buscar un progreso personal y familiar, se exponen a un ambiente inadecuado de trabajo, de pocas oportunidades de integración, derivando en la discriminación y marginación (Muralles, 2008:24).*

Las enfermedades visuales como la irritación y enrojecimiento de ojos, conjuntivitis por los gases y la exposición ante los rayos del sol, son muy frecuentes y afectan a casi todos los guajeros, niños/as y adultos, provocándoles problemas de baja visión sin que ellos mismos se percaten de la situación. También son comunes las afecciones auditivas por los ruidos de maquinarias y motores de camiones recolectores de basura, dolores de oídos por falta de higiene o limpieza. Asimismo están a la orden del día las afecciones neurológicas que se manifiestan por dolores excesivos de cabeza, las enfermedades reumáticas por los contrastes de los cambios climáticos, la desnutrición y el raquitismo (Muralles, 2008:24,25).

2.2 Etnografía del asentamiento El Recuerdo, localizado frente al Relleno Sanitario de la zona 3 y sus alrededores

El Relleno Sanitario de la zona 3 está rodeado por 18 asentamientos que cuentan con un aproximado de 6,500 personas. Entre estos asentamientos está el asentamiento El Recuerdo, que en donde se encuentra ubicada la Asociación Camino Seguro que cubre las necesidades educativas, alimenticias y de salud de las familias afiliadas.

El asentamiento El Recuerdo, es uno de los asentamientos de “tamaño medio”, según los pobladores, ya que cuenta con aproximadamente 1700 personas, con un total de 125 lotes de 4x16 metros cuadrados.

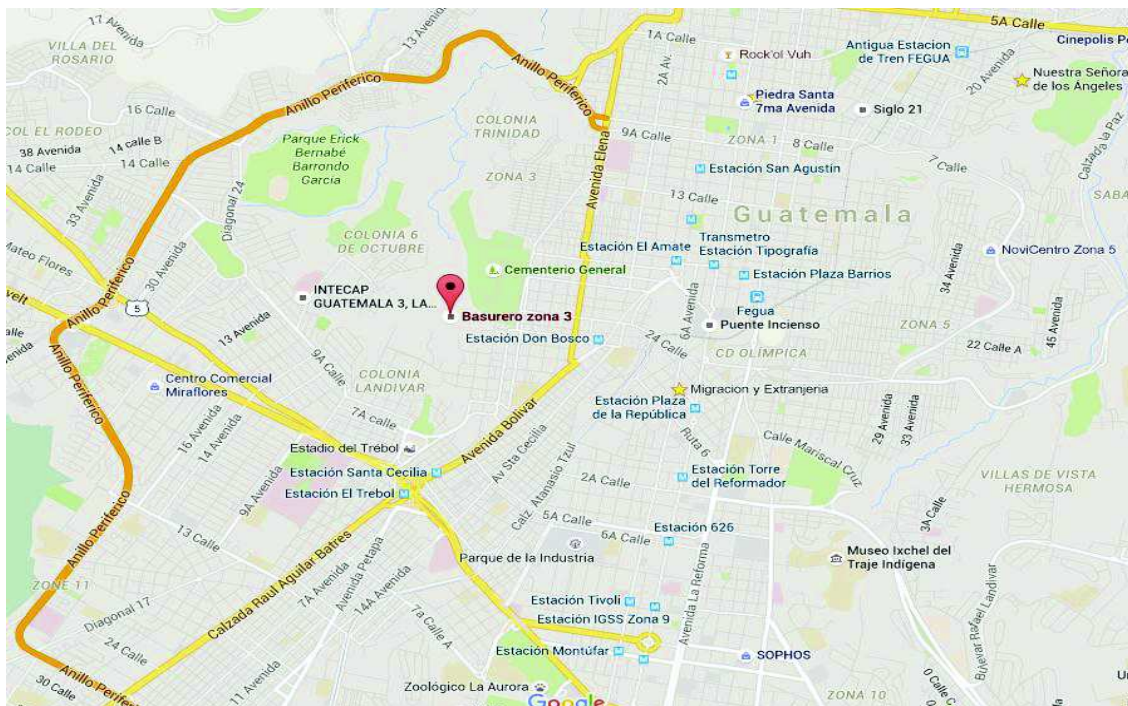
En la siguiente página se presenta un mapa de la ubicación geográfica de la Ciudad de Guatemala, un mapa de la zona 3 y sus alrededores y un mapa del asentamiento El Recuerdo para ayudar al lector a ubicarse en el contexto.

Mapa 1: Ciudad de Guatemala



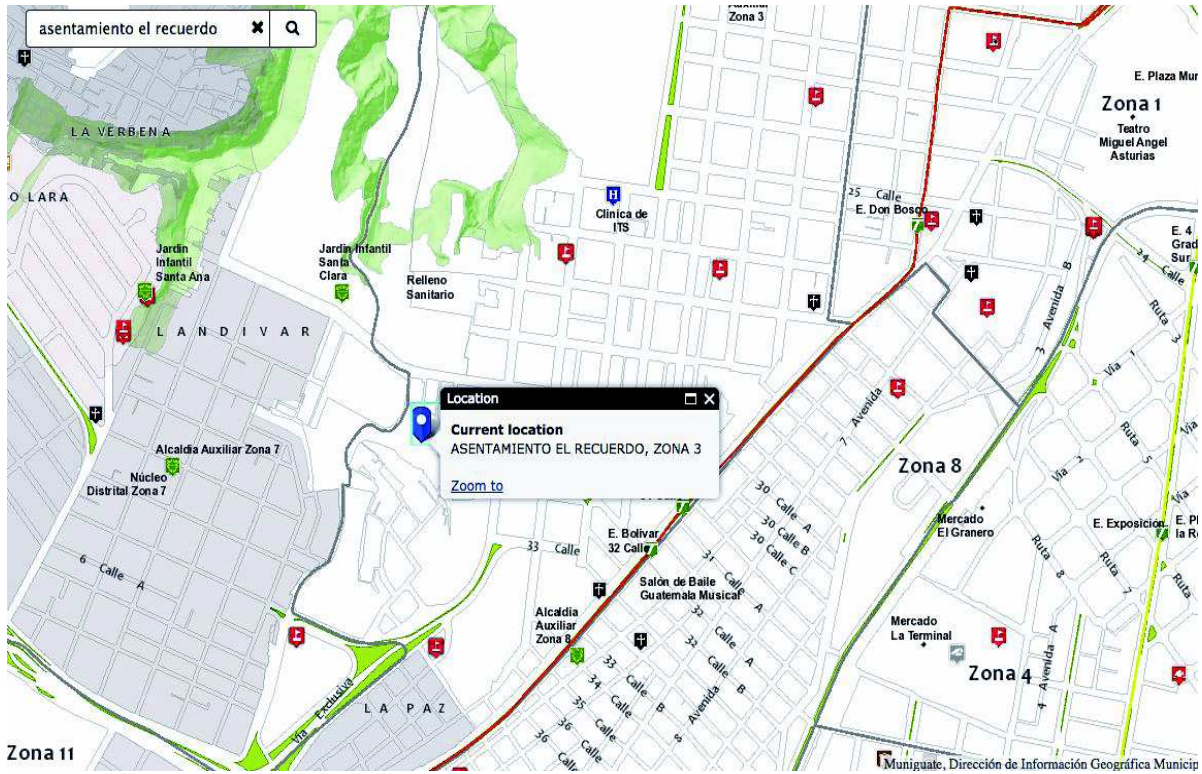
Fuente: Mapa de la Ciudad de Guatemala, extraído de google maps [en línea].

Mapa 2: La zona 3, el basurero y alrededores



Fuente: Mapa de la Ciudad de Guatemala, extraído de google maps [en línea].

Mapa 3: Asentamiento el Recuerdo, zona 3



Fuente: Mapa del asentamiento El Recuerdo y el Relleno Sanitario, extraído de google maps [en línea].

Desde las afueras de la entrada al asentamiento se observa una gran cantidad de camiones amarillos que recolectan basura por toda la ciudad que han llegado a su último destino y pequeños agrupamientos de hombres y mujeres de todas las edades, separando de la basura lo desechable de lo reciclable y/o reusable.



Guajeros reciclando plástico en las afueras del asentamiento El Recuerdo

Lo “reusable” para los guajeros se construye totalmente desde su subjetividad y de su imaginario social y colectivo ya que el término “reusable” implica imaginación y creatividad, no está encerrado dentro del concepto de reciclaje, el cual implica reprocesar un material usado para transformarlo en otro igual o similar y que se pueda volver a utilizar como materia prima. Mientras que reutilizar consiste en volver a usar un objeto o material dentro de su función habitual u otra diferente (Sánchez, s.f.). Por ejemplo: Las y los guajeros en el relleno sanitario recolectan materiales para reciclar, tales como: cartón, vidrio, nylon, plástico y aluminio. Sin embargo reutilizan zapatos, ropa y accesorios que alguien más ha descartado porque están en mal estado o porque consideran inservibles.

Además de observar grupos de personas trabajando, también se observan pequeños grupos de indigentes recolectando sobre grandes desechos de nylon, todos los restos de comida que se encuentran mezclados con el resto de la basura, ellos comen lo que el *guajero* ya desechó.

Mas adentro en las angostas calles del asentamiento El Recuerdo, reposan en las banquetas hombres y mujeres en su mayoría hombres adultos y ancianos acostados en el suelo con botes de “pega” (Resistol) para oler y/o con pequeños botes de alcohol clínico para beber.

Estas personas se mezclan con el mosaico de señoras vendiendo frutas en bolsas, jugo de naranja con huevos de codorniz, pollo frito con papas, pescado frito y ceviche; todo esto sucede mientras los niños y niñas del asentamiento juegan y corren entre los bultos de basura apilados a las orillas para permitir el acceso a los camiones recolectores de basura y a los exclusivos peatones que habitan en el asentamiento.

La calle principal del asentamiento es pavimentada, mientras que el resto de las calles son de tierra lo cual contribuye al exceso de polvo que junto con el basurero, proporcionan un clima árido y seco. El ambiente que se percibe dentro de los callejones es un poco hostil, se siente un peligro latente por las condiciones de suciedad, los animales llenos de ácaros y sarna, niños/as desatendidos jugando en la calle sobre materiales de construcción abandonados, y los hombres alcoholizados y drogados que deambulan por las esquinas, además de los grafitis de maras en las paredes de los muros.

Una parte fundamental de la escena del asentamiento son los hombres adultos y jóvenes y ancianos que se encuentran reunidos en la entrada del asentamiento, frente al basurero. Estos grupos de hombres se reúnen para embriagarse y drogarse desde cualquier hora, en especial por la mañana. Se pueden observar tomando alcohol clínico y fumando cigarrillos y marihuana, otros tirados en las aceras o en medio de la calle, totalmente vulnerables a cualquier peligro y dependientes de la voluntad de algún buen samaritano que le haga el favor de quitarlo de en medio de los callejones y colocarlo en la orilla cuando pasa algún carro cargado de material reciclable.

2.2 Organización comunitaria

Los habitantes de los asentamientos que rodean el Relleno Sanitario están organizados en grupos de comités por cada asentamiento y se coordinan con un titular para realizar gestiones o proyectos con la Alcaldía auxiliar distrito 7 de la municipalidad capitalina.

Actualmente cada comunidad ha realizado diversos proyectos que se han destacado, por ejemplo la implementación de drenaje, solicitud de agua potable, energía eléctrica, etc. Existen algunas asociaciones que trabaja con los líderes de cada comunidad para realizar proyectos recreativos, como educativos y estructurales (viviendas y muros), tales como La Casa del Alfarero.

La propia comunidad del asentamiento (hombres y mujeres) son quienes se hacen responsables del mantenimiento de las tuberías y drenaje, solicitud de energía eléctrica y agua, etc. del asentamiento. La Municipalidad y/o diferentes partidos políticos en tiempo de elecciones se encargan de hacer donaciones de materiales de construcción para los asentamientos que están organizados en comités. Ellos mismos se encargan de la construcción y mano de obra, además de la supervisión de materiales, a lo que llaman “la vela de materiales” que consiste en turnarse para realizar una guardia nocturna de los materiales de construcción y de esta manera evitar que otros vecinos los roben.

La estructura de los comités de vecinos es la siguiente:

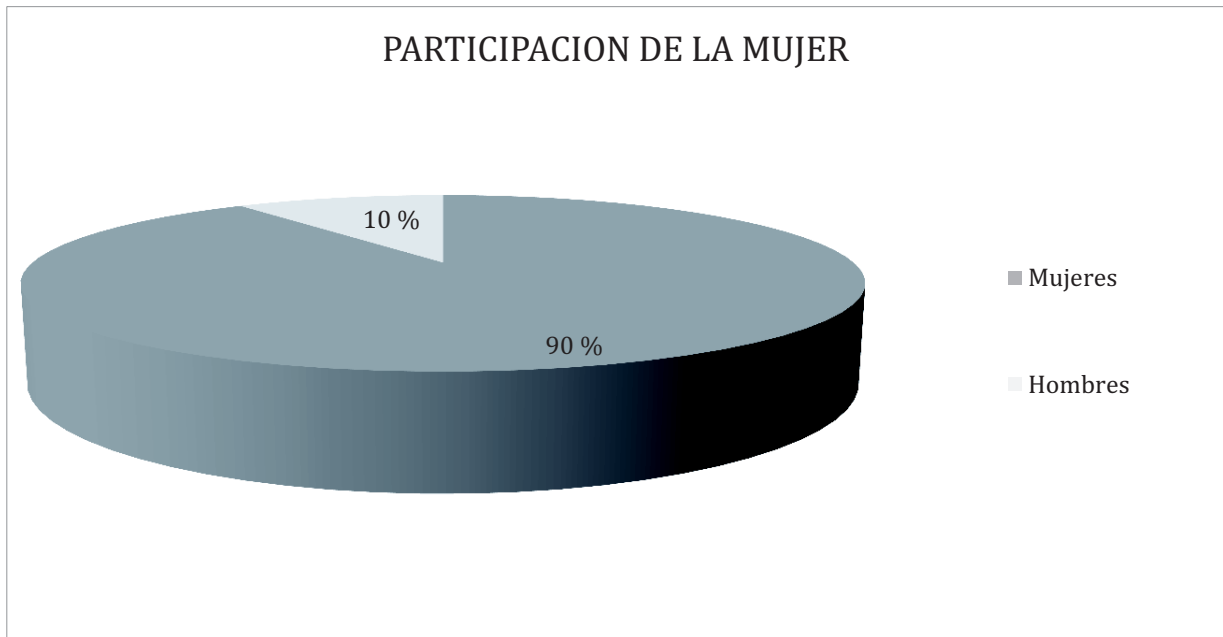


Fuente: Elaboración propia con datos obtenidos durante el trabajo de campo.

En el caso del asentamiento El Recuerdo, la presidenta es una mujer que se encarga de liderar el asentamiento en cuanto a desarrollo comunitario. Generalmente, la participación de la mujer en estos comités de vecinos es bastante fuerte. Probablemente es porque son quienes ocupan el rol de amas de casa aun cuando trabajan, y es un beneficio para ellas contar con chorros de agua, material de construcción, entre otras cosas para el mejoramiento de su comunidad.

A continuación se presenta una gráfica que visualiza la participación de la mujer en los comités de desarrollo.

Gráfica No.1



Fuente: Diagnóstico comunitario comunidades alrededor del Relleno Sanitario. Guatemala, 2010.

Las mujeres dentro de la comunidad además de velar por el cuidado de la familia y el hogar, tienen una participación más activa que los hombres en cuanto al desarrollo comunitario. Además de esto, las mujeres del área al igual que los hombres, desempeñan actividades laborales dentro, fuera y en los alrededores del relleno sanitario de la zona 3. También se involucran en la toma de decisiones del asentamiento y en la construcción y el mejoramiento de sus espacios físicos, no solo se organizan para tomar decisiones sino también para construir, cuidar y recolectar materiales de construcción para el funcionamiento del asentamiento.

2.3 Viviendas

Para tener acceso a las casas hay que desviarse de la calle principal que lleva hacia los demás asentamientos y atravesar los callejones llenos de viviendas a ambos lados. Algunas viviendas cuentan con drenaje y electricidad, en la mayoría de los casos la electricidad es robada de los otros asentamientos que tienen mejores condiciones de vivienda.



Vivienda de lámina sobre calle principal del asentamiento El Recuerdo

Los lotes de las viviendas son de 4 x 16 metros cuadrados, en donde la distribución por lo general es de dos habitaciones en donde una cuenta con baño, y es generalmente en la cual se encuentra el dormitorio. La habitación más grande, que generalmente se divide como cocina, lobby/sala, pila/área de lavandería/área de limpieza, en algunos casos cumple la función de “tienda” o espacio para algún otro tipo negocio informal, por ejemplo, una tortillería y el área de lavandería y aseo es trasladada a la parte trasera de la vivienda.

Esta distribución es el estándar de una vivienda en el asentamiento El Recuerdo, pero no todas cuentan con exactamente la misma distribución, ni todas cuentan con baño privado. Por lo general los callejones en donde se encuentran las viviendas no son los únicos sucios, el interior de algunas de las viviendas también cuenta con basura clasificada, colchones sucios recogidos del basurero, infestación de moscas, paredes sucias, etc. Sin embargo, a pesar de vivir a la par del Relleno Sanitario algunos de los hogares tienen macetas con flores en sus entradas o en sus ventanas y hogares de suelo de tierra mojada para evitar el polvo, mesas limpias y camas tendidas.

Existen varios indicadores de necesidades básicas insatisfechas dentro del Asentamiento El Recuerdo, por ejemplo el hacinamiento, el cual es un problema serio.

El glosario internacional de la pobreza del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO) define el Hacinamiento como: *La relación entre el número de personas en una vivienda o casa y el espacio o número de cuartos disponibles. Dado que el acceso de los pobres a los recursos es limitado, las instalaciones de vivienda que ocupan tienden a ser menos apropiadas que aquellas disponibles para las personas no pobres. En general, esto se refiere a la ubicación, la infraestructura, equipamientos y servicios colectivos y de la vivienda. La idea del hacinamiento depende de un juicio normativo acerca de los niveles apropiados de ocupación, densidad y privacidad. Las normas que se aplican varían considerablemente entre sociedades diferentes.* (Spicker, Luguizamón y Gordon. s.f.:152)

Por lo general en las habitaciones duermen más de 3 personas, por habitación, lo cual tiene amplias consecuencias negativas en el desarrollo de las niñas y niños del asentamiento porque la mayoría de los hogares está formado por al menos dos familias. Los pisos de las casas son de tierra, los techos de las casas son de lámina, y cuentan con “chorro de agua comunitario” por lo que las familias tienen que ir a acarrear agua en cubetas para llevarla a sus viviendas.

Existe también servicio sanitario comunitario, con drenaje, para quienes no cuentan con baño privado. Algunas de las casas están decoradas con viejos calendarios colgados en la pared, calcomanías, fotografías, peluches y juguetes viejos recolectados del basurero. Las cubetas y cajas de refresco cumplen la función de sillas, algunas de las casas cuentan con horno de leña en donde cocinan sus alimentos.

Las habitaciones tienen como mínimo una cama y/o colchón. A veces algunos familiares tienen que improvisar una cama en el suelo para pasar la noche, por lo general son los miembros masculinos de la familia quienes ceden la cama a la señora y los hijos. Algunas casas cuentan con aparatos electrónicos como televisores, reproductores de DVD y radios, por lo general son quienes tienen ingresos más altos quienes pueden costearlos y costear el pago de luz que no se paga a la Empresa si no a los vecinos que roban la energía.

El asentamiento El Recuerdo cuenta con varias tiendas (improvisadas en una de las habitaciones de las viviendas que cuentan con ventana y colindan con el callejón principal). En estas tiendas se observa la reventa de salchichas y hamburguesas de McDonald's desechadas de los restaurantes y recolectadas en el basurero. Según los recolectores de basura este tipo de alimento lo depositan en la basura dentro de bolsas plásticas, así de esa manera consiguen recolectarlo entre la basura sin contaminarse con el resto de desperdicios. Una vez recolectado, se exhiben y se venden en las tiendas o se llevan a sus hogares para el consumo personal.

2.4 Situación ambiental

Debido a la proximidad del Relleno Sanitario, los asentamientos sufren un impacto ambiental nocivo, no es la excepción del Asentamiento El Recuerdo. Según la información recolectada de los vecinos del asentamiento, los problemas más urgentes y notorios de saneamiento ambiental son:

- Disposición sanitaria de excretas humanas y aguas residuales.
- Disposición sanitaria de excretas animales.
- Disposición sanitaria de desechos.
- Control de vectores.
- Sobre población de perros callejeros portadores de enfermedades.

La cantidad de vectores que proliferan en los botaderos a cielo abierto va desde roedores, insectos y aves de rapiña, hasta animales domésticos. Las casas de estas comunidades sufren de infestaciones de vectores. El caso más grave es el de las moscas, que puede llegar a tener un radio de acción de hasta 7 kilómetros. Una de las consecuencias de estas condiciones insalubres es la posibilidad de consumir alimentos infectados aun cuando no provengan directamente del vertedero, ya que los mercados y puestos de comida aledaños se contaminan por la cercanía de los residuos sólidos que están al aire libre.

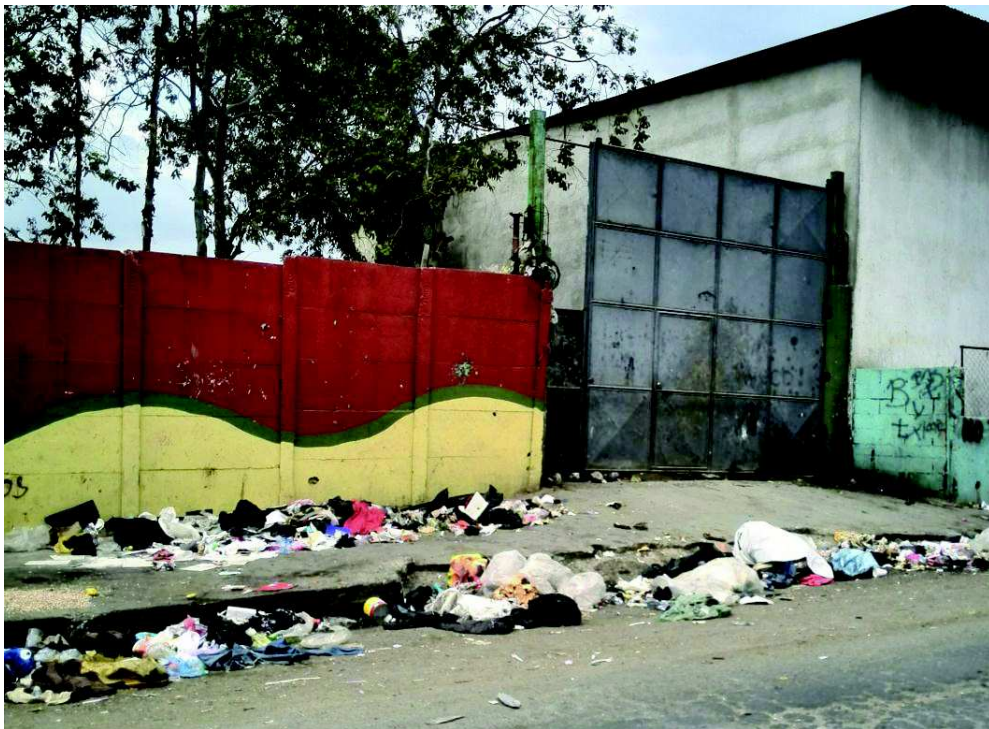
Lamentablemente desde sus inicios el relleno sanitario no fue construido con el mejor criterio ambiental, sino como una solución rápida al desecho de residuos de la capital de esa época.

Para Federico Salazar (s.f.:7) el problema principal se debe al crecimiento urbano de la ciudad, cuando dice: *El problema prioritario es el del crecimiento de la ciudad de Guatemala, que si bien en sus inicios esta no era un área urbana, hoy en día la ciudad se ha comido el relleno encerrándolo en un sector urbano habitacional.*

Sin embargo, no solo se puede considerar el problema del relleno sanitario como un área de alto riesgo en cuanto a la situación ambiental, las actividades delictivas, la drogadicción y la locación en el sector urbano, ya que alrededor de esa problemática existen comunidades que se dedican a actividades mal remuneradas e informales dependientes del botadero.

La lista seguiría entre más nos adentráramos en la problemática del relleno, pero a simple vista, grandes riesgos ambientales y de salud afectan los alrededores. Los vecinos tienen que “aprender” a vivir con el olor, con la contaminación por incendios que no se logran controlar y el impacto visual que este lugar representa.

Federico Salazar (s.f.:7) añade que otro problema en el relleno sanitario es la contaminación y la filtración, dice: *Otro aspecto importante es que el relleno no fue apropiadamente impermeabilizado, por lo tanto la filtración y contaminación de los mantos freáticos en esa zona es tan alta que ha llegado al punto de no ser seguro para el consumo de los vecinos. El mal manejo de la basura acarrea también serios problemas de salud, para las personas que trabajan allí y para los vecinos, gracias a las plagas que transportan todo tipo de enfermedades.*



Parte del muro del Relleno Sanitario, frente al asentamiento El Recuerdo con basura no clasificada sobre la banqueta

2.5 Situación de salud

La cercanía al Relleno Sanitario y la alta contaminación en el ambiente produce vastas enfermedades entre los habitantes de la comunidad. Las más comunes y prominentes son las enfermedades de las vías respiratorias, bronquitis, neumonía, gripe, tos cónica, y en los meses más calientes conjuntivitis. Después de estas predominan las enfermedades intestinales provocadas por parásitos, como la diarrea que es más común en las épocas de lluvia.



Beneficiario del proyecto con orzuelos en el párpado

En “la temporada de mangos” en el mes de febrero, las niñas y niños del proyecto se comienzan a ausentar por enfermedades estomacales, diarrea y vómitos, ya que la mayoría de ellos y de sus padres recogen frutas como mangos y naranjas del suelo que por lo general ya están pasadas, o en condiciones poco salubres y lo que provoca malestar estomacal que muchas veces puede convertirse en crónico, especialmente entre las niñas y niños de dos años de edad.

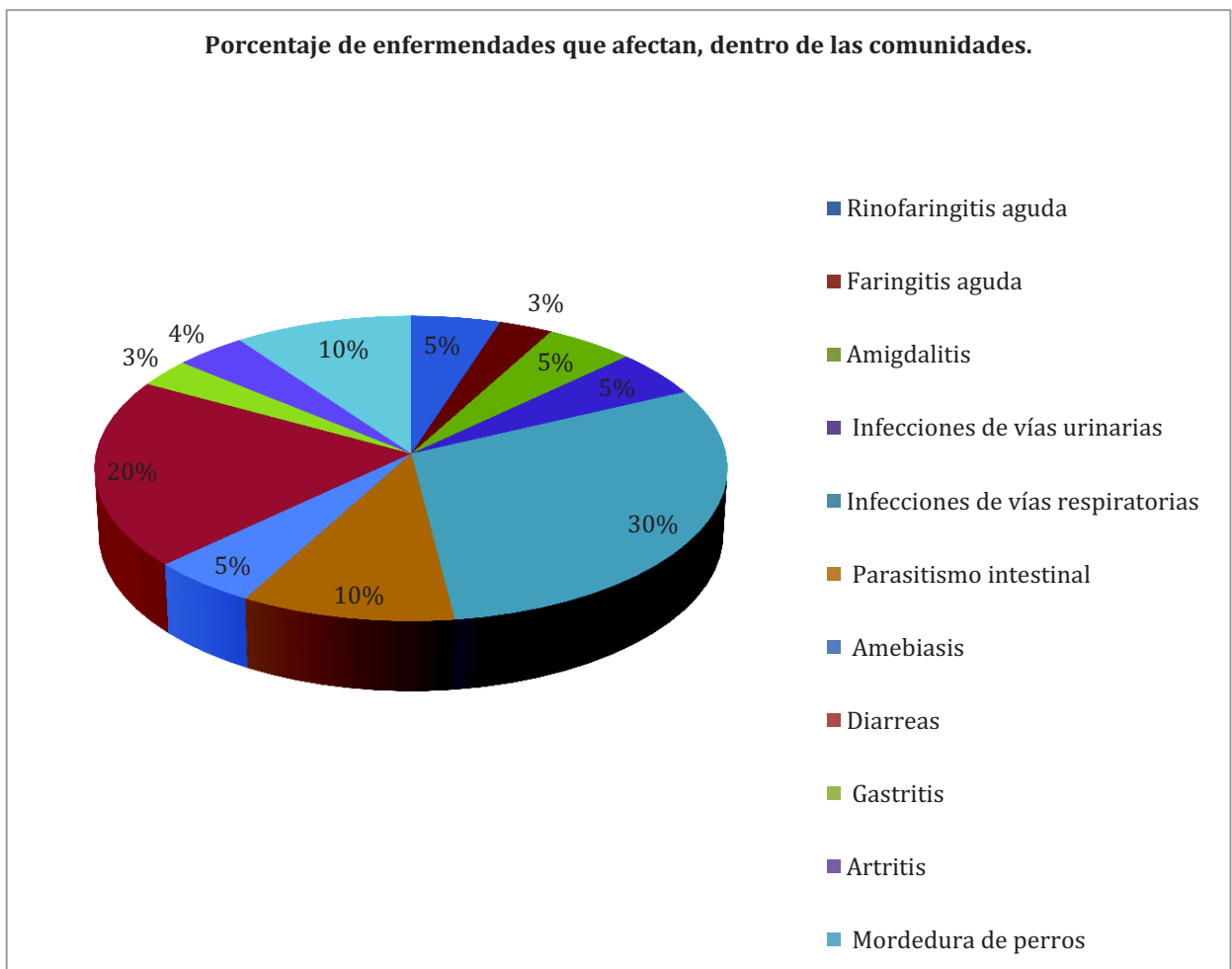
Las dermatitis son bastante comunes, entre ellas las infecciones cutáneas que afectan niños/as y adultos, como el caso de Yamil (una niña del asentamiento), que tuvo una fuerte infección en su cara, por esa razón se llenó de granitos con secreciones y sangre que luego se convirtieron en costras,

después de un fin de semana desaparecieron pero el rostro de la niña quedó con manchas blancas en el área de su nariz y encima de su boca.

Un caso similar sucedió con Davis (un niño del asentamiento), quien tenía una recurrente infección en los brazos y la oreja derecha con las mismas características que Yamil, a veces sus granos se llenan de sangre por rascarse y eventualmente se convierten en costras y se infectan porque sus uñas y sus manos las mantiene bastante sucias.

2.6 Enfermedades más comunes dentro de la comunidad

Gráfica No.2



Fuente: Diagnóstico comunitario comunidades alrededor del Relleno Sanitario. Guatemala, 2010.

Capítulo 3: Asociación Camino Seguro/Safe Passage

3.1 ¿Qué es Camino Seguro?

Camino Seguro es una Organización sin fines de lucro que se toma la tarea de educar y empoderar niñas y niños que se encuentran en situación de riesgo y pobreza extrema cuyas familias pertenecen a comunidades alrededor del relleno sanitario de la zona 3 de Guatemala. “Camino Seguro busca crear y ofrecer oportunidades a las niñas y niños desde temprana edad a través de la Educación” (Camino-Seguro, s.f.).

Camino Seguro asiste a los niños inscritos en el programa para ir a las escuelas públicas de Guatemala, dando apoyo financiero para cubrir los gastos de inscripción, materiales escolares y uniformes. Estos niños de edad escolar vienen al Centro de Refuerzo Educativo y reciben una comida caliente, ayuda con tareas, atención médica, programas de deportes y arte y un lugar seguro para socializar.

Además, se cuenta con un Programa de Estimulación Temprana y el Programa de Alfabetización para Adultos y se ofrecen recursos similares para los niños de pre kínder, así como a los padres que viven y trabajan en el basurero y los barrios que lo rodean. Los programas están diseñados para que cada niño, padre y madre puedan obtener las habilidades necesarias para obtener trabajos estables, ser independientes económicamente y sacar a sus familias fuera de la pobreza de una manera digna y permanente. (Camino-Seguro, s.f.).

Como varias de las ONGs alrededor del Relleno Sanitario, Camino Seguro busca abordar la problemática desde 3 focos: educación, alimentación y salud. Esta organización cumple con una labor asistencial que sin duda ha beneficiado a la comunidad del basurero.

3.2 ¿Cómo comenzó Camino Seguro en Guatemala?

La historia de Camino Seguro, tiene como fundadora a Hanley Denning a quien se le atribuye se le atribuye la iniciativa del proyecto. Sin embargo, el caso de esta visionaria y filántropa tiene un final trágico. A pesar de su ausencia, es recordada dentro de la comunidad con especial cariño y su labor continua constante y diligente.

Hanley Denning llegó a Guatemala en 1997 para estudiar español, nunca imaginando que iba a quedarse. Enseñaba en Carolina del Norte después de recibir su título de maestría en educación de Wheelock College. Se frustraba por su incapacidad de comunicarse con sus alumnos hispanohablantes. Al llegar en Guatemala, Hanley empezó a trabajar como voluntaria en los pequeños pueblos cerca de Antigua para mejorar su español. Un año se extendió a dos. Precisamente mientras Hanley se preparaba para regresar a los Estados Unidos en 1999, su buena amiga Regina Palacios le pidió que la acompañara en una visita a los barrios juntos al basurero de la Ciudad de Guatemala. Aquella visita cambió la vida de Hanley, y las vidas de miles de personas en Guatemala y alrededor del mundo. Desde que se graduó de Bowdoin College en 1992, Hanley había trabajado sin cansar a favor de los niños en situaciones de riesgo. Sin embargo, la realidad que enfrentaban los niños del basurero era algo que ella nunca había visto anteriormente. Sabía que tenía que hacer algo.

Esa misma semana que visitó el basurero, Hanley vendió su computadora y su carro en Maine. Juntando algunos ahorros suyos con lo que salió de la venta, ella abrió las puertas de Safe Passage (conocido en español como "Camino Seguro") al inscribirse a 40 de los niños más pobres de Guatemala en la escuela. Esos niños no podían pagar los libros, materiales escolares y cuotas de inscripción requeridos por las escuelas públicas. A este primer grupo se les aportaban tutores, una merienda saludable, y el cuidado y la atención que tanto necesitaban. Otros 70 niños participaban en un programa cuando no estaban trabajando en el basurero.

Hanley Denning empezó Camino Seguro en 1999. Después de ver a los niños trabajar en el basurero tóxico de la Ciudad de Guatemala, ella sabía que urgía actuar. Esos niños necesitaban, por lo menos, una oportunidad de estar en la escuela.

En los próximos años, creció el programa original de Hanley. Gracias al compromiso y la ambición del equipo educativo, de los miembros de la comunidad, de los voluntarios, y de los simpatizantes internacionales, el programa de refuerzo educativo encontró un nuevo hogar en un edificio seguro y bello. Allí se establecieron un centro de educación infantil y un programa de alfabetización para adultos. El 18 de enero de 2007, Hanley murió en un trágico accidente de automóvil en Guatemala. Sin embargo, a través de sus admiradores, y los voluntarios y empleados dedicados de Camino Seguro, su visión continua hoy, más fuerte que nunca. Hoy en día, Camino Seguro proporciona a aproximadamente 550 niños con educación, servicios sociales, y la oportunidad para ir más allá de la pobreza que sus familias se han enfrentado durante generaciones.

Camino Seguro es un refugio para los niños que se encuentran en situaciones graves marcadas por maltrato, abandono y la pobreza extrema. La historia de Hanley nos recuerda el poder de la visión de una persona para hacer una diferencia. Los niños en el cuidado de Camino Seguro nos recuerdan que hay mucho que esperar. (Camino-Seguro, s.f.).



Pared con grafiti de “Camino Seguro” dentro de La Escuelita

3.3 “La Escuelita”

Camino Seguro/Safe Passage, que también es conocido como “el proyecto”, cuenta con varias sedes con diferentes funciones. En La Antigua Guatemala se encuentra una oficina en donde se llevan a cabo solamente trámites administrativos, en la zona 7 de la capital, hay tres espacios más, dos de ellos para refuerzo educativo Centro de Refuerzo Escolar (CRE), atención médica y comedores y uno que sirve de oficina para trámites administrativos. El tercer edificio es el Jardín Infantil Hanley Denning, también conocido como “la escuelita”, el cual está ubicado en la zona 3 de la capital justo enfrente del Relleno Sanitario, este trabajo etnográfico se realizó en este espacio por ser el menos visitado y el menos conocido. Dada a su proximidad con el basurero es el edificio más riesgoso para ingresar, ya que se encuentra en el Asentamiento El Recuerdo enfrente del basurero.

En las afueras del edificio, se observan viviendas improvisadas con lámina, nylon y madera, además de muros que cambian de color según el tiempo de elecciones presidenciales en Guatemala, el portón rojo con murales de colores vivos y motivos infantiles es el indicador de que se ha llegado a La Escuelita de Camino Seguro.

En la entrada hay un guardia que cuida los portones, pide identificación y deja entrar a las visitas y/o a los alumnos acompañados por sus padres y/o encargados, que por lo general son niñas y niños unos cuantos años mayor que a quienes van a dejar.

En las visitas guiadas que ofrece Camino Seguro, se describe el lugar como “un oasis en medio del desierto” y esa descripción no podría estar más acertada. En las instalaciones se puede observar grama verde, flores, plantas, paredes limpias, un lugar amigable y seguro.



Estudiante de la Escuelita recibiendo refuerzo educativo

La escuelita cuenta con una metodología experimental a la que llaman “plantando semillas/ planting seeds” en donde los niños/as de cuatro, cinco y seis años conviven en un mismo salón y realizan actividades que ellos escogen de acuerdo a su capacidad intelectual, interés y curiosidad, sin limitarlos.

Los niños y niñas aprenden a ser independientes y a cuidar de los más pequeños. Los de cuatro años son “semillas”, los de cinco son “hojas” y los de seis son “botones”. Las maestras son “el motor” de este lugar, ellas se encargan no solo de compartir conocimiento de forma lúdica, si no de orientar y escuchar a los niños/as, (aprender la personalidad de cada uno) y hacer todos los días más de lo que muchas maestras y docentes están dispuestas a hacer.

Algunos ejemplos de la preocupación e involucramiento de las maestras tiene que ver con realizar tareas tediosas como despiojar a cada uno de sus alumnos, comprarles ropa en la paca con dinero propio y cambiarlos (en la clase) para que lleven una mudada limpia a casa, (cuando perciben que han usado la misma ropa por una semana), peinar a las niñas todos los días para que regresen a sus casas aseadas aun cuando saben que ese mismo peinado que ellas hicieron va a ser el único por una semana completa, compartir cremas, perfume, loción y productos de higiene corporal de sus propios hijos con sus alumnos, ya que varias de las maestras son madres.

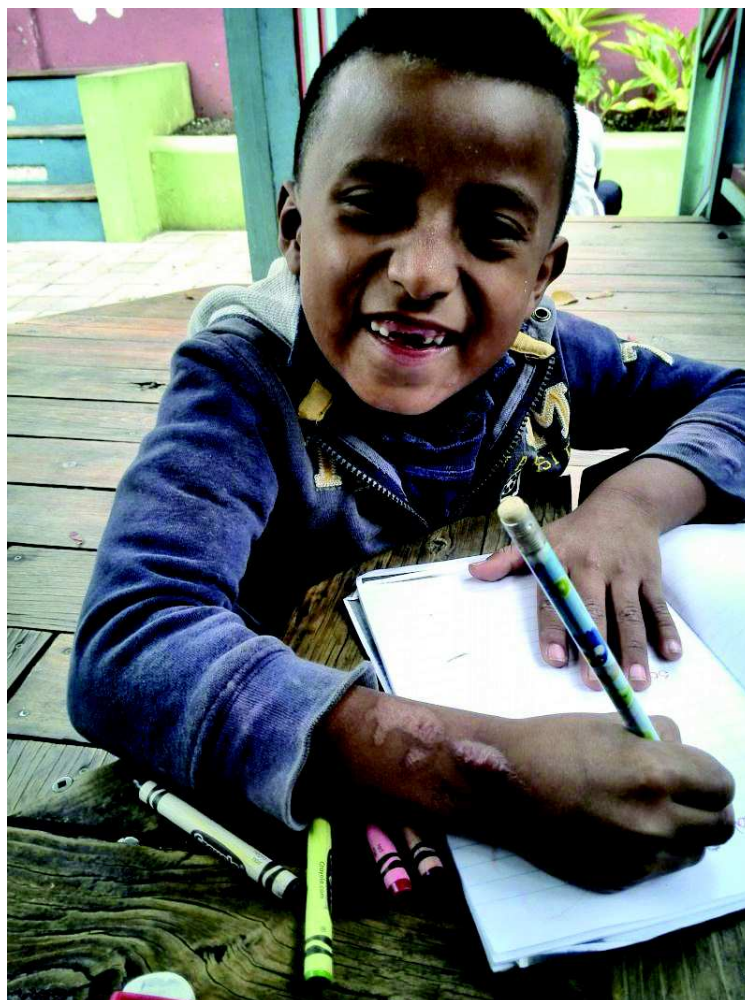
Cada salón se limpia y desinfecta profundamente todos los viernes, incluyendo juguetes y muebles para la seguridad y salud de los niños y de las niñas, la cocina tiene altas normas de higiene y salubridad aunque todos los alimentos que se consumen son donaciones de supermercados que cuentan con productos a punto de llegar a su fecha de caducidad, lo cual tiene que manejarse con mucho cuidado. El equipo de trabajo de “La Escuelita” es un equipo que trabaja arduamente con una misma finalidad, el bienestar de los niños y niñas de Camino Seguro.

Capítulo 4: Construcción del imaginario social de las niñas y niños pertenecientes a la Asociación Camino Seguro, el asentamiento El Recuerdo zona 3

4.1 Vida Cotidiana de las niñas y niños

La asociación Camino Seguro/Safe Passage es una de las organizaciones no gubernamentales que se encargan de asistir a las familias que viven en situaciones de alto riesgo al rededor del vertedero de la zona 3. Camino Seguro trabaja con familias afiliadas al proyecto y cuenta con diversos programas de asistencia social. Entre ellos está la atención médica gratuita todo el tiempo quien proporciona medicina y atención médica, educación y alimentación.

En el área de educación Camino Seguro cuenta con un Colegio Experimental y una Guardería y Jardín en donde se admiten las niñas y niños desde los dos años de edad hasta los siete años de edad. Además de esto, también cuenta con un Centro de Refuerzo Escolar (CRE) para alumnos afiliados que asisten a otros centros educativos. Los alumnos reciben clases de materias básicas e inglés y expresión artística en donde tienen un espacio seguro para expresarse y canalizar sus emociones a través de vías positivas como el baile, la música, la pintura, etc. Dentro de sus horarios de atención todos los alumnos reciben desayuno, refacción, almuerzo y refacción una vez más antes de regresar a sus casas.



Estudiante del proyecto recibiendo refuerzo educativo

Los niños/as tienen un horario de baño, y la niñera se encarga de bañarlos una vez a la semana. Para muchos de estos niños/as, este es el único baño que reciben en toda la semana. Una buena cantidad de la población de niños/as, tiene piojos y algún tipo de dermatitis causada probablemente por la suciedad y contaminación del ambiente. Un día normal en “La escolita” es ver en las horas de desayuno o almuerzo, a las maestras sacándose piojos entre sí, o bien sacándole piojos a sus alumnos, aunque ellas utilizan el término “limpiar” y los niños y niñas “despulsar” para referirse al acto de sacar piojos. En el proyecto hay una pareja de hermanos, Walter y Yaneli que son notoriamente los niños más descuidados del proyecto. Siempre llegan con su ropa muy sucia, despeinados, con padecimientos en la piel, etc.

Según la trabajadora social que tiene asignado su caso, la mamá de estos niños tiene adicción a las drogas y trabaja como sexoservidora, lo que representaba una amenaza latente para el bienestar de los mismos, porque según la trabajadora social, la mamá bajo influencia de las drogas podría llevar a sus clientes a la casa (lo cual es bastante común y una de las consecuencias del hacinamiento) cuando sus hijos estén en la casa, pero el verdadero peligro es que algún cliente malintencionado abuse de cualquiera de los dos y la mamá no intervenga.

A partir de esta preocupación (y otras) la custodia de la niña y del niño se asignó a su abuela, quien es una señora mayor de 80 años, con diabetes, dificultad para caminar y que no está en óptima salud. Según la trabajadora social, “ni la mamá de la niña y el niño sabe su fecha exacta de su cumpleaños, ni detalles sobre el embarazo de cada uno o de sus hijos probablemente por el estado de conciencia alterado en el que pasó toda su gestación.”

Retomando el tema de los piojos, en un día común en la vida del proyecto, todos los compañeros de Yaneli notaron durante la hora del almuerzo, como los piojos saltaban de su cabeza hacia su camisa y hacia la mesa del almuerzo, era “realmente notorio”. Durante el recreo, Yaneli se acercó a una de las voluntarias a buscar cariño, y otra niña advirtió a la voluntaria “a la Yaneli no la abrace que está llena de piojos”.

Efectivamente Yaneli tiene su cabeza infestada de liendres y piojos los que se ven a simple vista caminando sobre su cabeza. Inmediatamente su maestra informó a la sub-directora y ella consiguió un champú para piojos con el que lavaron la cabeza de Yaneli, que semanas después estaba en el mismo estado.⁴

Para las niñas y niños de “La Escuelita” enfocándonos en los más pequeños, que son quienes inician en el proceso de socialización y aprendizaje de las costumbres y patrones de crianza, podemos observar su comportamiento aprendido en casa.

Tal es el caso del “canche”⁵; Hoy mientras desayunaban las niñas y niños de dos y tres años, observe que “el canche” (un niño de dos años), tenía toda su cara (llena de picaduras nuevas de pulgas) y su

⁴ Notas de diario de campo personal, datos recogidos durante observación (20 de febrero, 2014).

⁵ Notas de diario de campo personal, datos recogidos durante observación (7 de abril, 2014).

suéter lleno de atol y pan dulce. Además de una cara de preocupación, casi como de susto, lo cual me hizo preguntar a su maestra: “¿El canche vomitó o se hechó su comida encima? –Sólo se ensució. Ah ya, es que lo veo todo preocupado y con carita de miedo. –Sí, efectivamente, es que en sus casas cuando se tiran la comida encima o tienen un accidente similar los papas los castigan y les pegan, por eso su cara, pero nosotras acá solo les quitamos el suéter y los cambiamos de ropa, por eso les pedimos cambios de ropa a los papás”.

Vestimenta

En cuanto a la vestimenta de las niñas y niños del asentamiento El Recuerdo y de sus padres y/o responsables, es bastante ecléctica. Algunas de las mujeres visten traje típico, a excepción de las niñas y adolescentes, quienes tienden a rechazar el traje típico por vergüenza y el miedo al bullying de parte de sus compañeros. Por lo general las señoras solo hacen uso del corte, sin embargo, su atuendo de trabajo es mucho más complejo.

Para ingresar al basurero las mujeres y los hombres se visten de pies a cabeza con varias capas de ropa. Usan tenis o botas, calcetines, pantalones y encima delantal (las mujeres) o gabachas, camisetas y suéteres o sudaderos, gorras y pañuelos que les tapan todo menos los ojos. Fuera del atuendo de trabajo, los hombres utilizan pantalón de cualquier tipo de tela y camisetas, algunos utilizan gorras, y algunos inclusive omiten portar playera en días calurosos.

Los varones más jóvenes usan pantalones y pantalonetas flojas, tenis estilo Adidas, gorras de “b-boys”⁶ sudaderos, etc. La sub cultura de “break dance” también ha influenciado a las mujeres más jóvenes de los asentamientos, sin embargo es un grupo más reducido que el de los hombres, ya que las mujeres son mucho más tímidas en aceptar roles que salgan de lo establecido para ellas en sus comunidades. Algunas mujeres también están tatuadas, al igual que los hombres y algunas tienen perforaciones en las orejas, en las cejas, en los labios y muchas de ellas experimentan con el cambio de color de su cabello, algunas rubias y otras pelirrojas, esto también aplica al maquillaje y a su aspecto corporal.

⁶ B-Boys: Se refiere a break dance boys, quienes tienen una vestimenta que los identifica con el estilo de música que escuchan y el estilo de baile que prefieren, se ve relacionado a la cultura de grafitis y tribus urbanas.

En cuanto a las niñas y niños más pequeños, quienes son los sujetos de esta investigación, sus atuendos no son menos complejos que los de sus padres y/o encargados. Una buena parte de ellos no utilizan ropa interior, por lo general estos son los que están más descuidados por sus padres y/o encargados, lo cual es común. Algunos de los más pequeños incluso llegan con el mismo pañal mojado del día anterior.

Dentro del programa de Guardería, la niñera y la maestra son encargadas de ayudar en la transición del uso de pañal al uso de ropa interior de la niña o el niño, y es difícil pero realmente exitoso cuando se tiene la colaboración de los padres, lo cual es bastante difícil. Es por esto que varias de las maestras están en desacuerdo con que los padres piensen que Camino Seguro tiene una obligación para con ellos, en lugar de verlos como un apoyo.

En este caso está la mamá de Royce,⁷ (un niño de tres años del proyecto) quien un día llegó a las 8:30 a.m. a dejar a sus tres hijos a La Escuelita, además llevaba a otro hijo en carruaje, que es candidato para la guardería el próximo año. Una de sus hijas, que todavía estaba en la transición de pañal a ropa interior, llegó empapada y era evidente que la niña traía el pañal bastante sucio. Al ver esto la maestra encargada se lo hizo notar y le ofreció de manera muy amable guantes, talcos y pañal limpio para que cambiara a su hija. La señora indignada agarró a su hija y se fue diciendo que nunca más regresaría, lo cual no fue cierto. La niña estaba de regreso al día siguiente con pañales limpios.

Durante el período de invierno las niñas y los niños llegan vestidos de pies a cabeza con trajes impermeables y gruesos que son utilizados en los países más fríos especialmente para la nieve, el acceso a este tipo de vestuario proviene de las pacas y/o directamente del basurero. Los más pequeños utilizan ropa de bebé hasta que ya no les quede, usan camisetas que no les terminan de cubrir el estómago y pantalones que les quedan muy grandes, pero las madres improvisan haciendo un nudo con un pedazo de lazo o mecate. Los zapatos están en muy mal estado hasta que la Asociación Camino Seguro les asigna un par cada año. Las niñas utilizan vestidos, pantalones, licras de *animal print*⁸, y todo lo que esté de moda en el mercado El Guarda⁹, que es donde compran en ocasiones especiales.

⁷ Notas de diario de campo personal, datos recogidos durante observación (8 de mayo, 2015).

⁸ Animal Print: se refiere a diseños que imitan los patrones del pelaje de los animales, como cebras, leopardos, tigres, etc.

⁹ Mercado El Guarda, se encuentra en zona 11 de la ciudad Capital.



Alumna de la Escuelita usando vestido y zapatos de tacón

Las niñas son fanáticas de los zapatos de tacón, no es inusual ver niñas de 4 o 5 años utilizando tacones pequeños, incluso ellas mismas alardean ante sus compañeras que sus mamás les compran tacones y los tienen guardados en casa. Aunque algunas de las niñas y niños utilizan ropa nueva, ya sea porque fuese un obsequio del Programa de Padrinos¹⁰ o de sus padres, la gran mayoría utiliza ropa de segunda mano.

Algunas de las prendas son remendadas o reajustadas de acuerdo a la creatividad de quien los viste, como mencionaba antes, algunos pantalones los amarran con lazo, pita e incluso hasta pajillas que cumplen la función de un cincho o faja. Otros son más creativos y construyen sus propios cinchos de material reciclado como partes de latas y nylon, por mencionar algunos.

¹⁰ Padrinos: Programa de Camino Seguro que se encarga de apadrinar a cada uno de los niños/as del proyecto.



Beneficiaria del proyecto utilizando un cincho fabricado con materiales reciclados de partes de lata y nylon, hecho por su hermana

Hábitos alimenticios de las niñas y niños (alimentación)

Los hábitos alimenticios de las niñas y niños del Asentamiento El Recuerdo son bastante particulares. He aquí una de las mayores manifestaciones del imaginario social en ellos, a la hora de comer demuestran sus costumbres y valores sobre la comida y como se modifican al entrar al proyecto, en donde nuevas reglas se imponen.

Se pudiese pensar que ante la carencia de alimento diaria, las niñas y niños del asentamiento El Recuerdo al ingresar a Camino Seguro, no discriminarían en cuanto a comida. Esto es un supuesto completamente erróneo. Por ejemplo, las niñas y niños del asentamiento el Recuerdo no comen queso amarillo (americano), ni nada que parezca diferente ante sus ojos, como, ensaladas con aderezo de yogurt y pasteles con fondant. Estos son capaces de vomitar la comida porque no les

parece familiar, sólo para expresar su rechazo y prefieren no comer. En cambio, si se les sirve frijoles con arroz y tortilla, repiten hasta tres veces pues son alimentos que conocen y disfrutan.



Beneficiario del proyecto desayunando tortillas con frijoles

Es el mismo caso con el pollo, lo comen de cualquier manera que este cocinado, a tal punto que muchas veces se han encontrado niños recogiendo del basurero del comedor pedazos de pollo y huesos que los demás niños han desechado, aun cuando tienen derecho a repetir la comida cuantas veces quieran. Lo mismo sucede con los panes con salchichas porque le quitan el pan y se las comen solas, porque es como están acostumbrados a comer en casa, salchichas “de 50 len” frías y sin nada más para acompañarla.

Este fenómeno no solo se presenta en los niños, también se han observado madres de familia que llegan a la hora del almuerzo a recoger restos de comida del basurero del comedor de la Asociación Camino Seguro. Las niñas y niños del asentamiento El Recuerdo pertenecientes al Asociación Camino Seguro no tienen ningún problema con recoger la comida del suelo y/o del basurero, el asco y repulsión a lo sucio no es un factor. Sin embargo, el asco a lo diferente y/o extraño si lo es, y uno muy fuerte que puede llegar hasta impedirles almorzar o refaccionar.

En cuanto a la forma de comer, la mayoría prefiere no usar cubiertos, lo cual es corregido por las maestras y se les pide a las niñas y niños que por favor no coman con las manos, tampoco saben cómo sentarse bien en una mesa. Por ejemplo se quitan los zapatos y algunos hasta se acuestan, esto mientras están comiendo, esto obviamente causa que se ensucien la cara, las manos, la ropa, motivo por el que a los más pequeños se les tiene preparado un cambio de ropa.

Generalmente los niños nuevos y los pequeños de un año y medio y de dos años que recién han ingresado al proyecto, (a la hora de la refacción), cuando les dan pan con salchicha o “hot dog” o “shuco”¹¹ sacan la salchicha del pan y se la comen sola.



Alumno de la Guardería comiendo salchicha después de sacarla del pan

Cuando pregunté a su maestra porqué la mayoría de niños tenían este comportamiento a la hora de comer pan con salchicha me respondió que los niños/as hacían eso porque están acostumbrado a que en sus casas les den de comer solo salchicha, sin pan, tal vez con alguna tortilla.

Algunos niños/as de dos y tres años en lugar de masticar la comida succionan los alimentos, como imitando el acto de mamar del pecho de su madre, esto es porque muchos de ellos tienen hermanos

¹¹ Sinónimo de hotdog en Guatemala.

más pequeños y provienen de familias numerosas con poca diferencia de edad entre sí. Lo que significa que la madre sigue lactando y seguramente sigue amamantando a los niños más pequeños.

Tal era el caso de Rolan en el 2014, Cuando tenía dos años, el no recibía muchos estímulos en su casa y no utilizaba cubiertos para comer, no masticaba su comida y solo succionaba, precisamente en su casa había una bebé y su mamá estaba embarazada, o sea que aún estaba lactando y Rolan seguramente estaba recibiendo pecho de su madre.¹² Este tipo de prácticas trae consecuencias negativas en el desarrollo del niño o la niña. En este caso se pudo observar un retroceso, en el aprendizaje de los hábitos alimenticios que le enseñaban en la escuela.

Idioma, lenguaje

El castellano es el idioma predominante, sin embargo dentro de la comunidad se hace uso de otros idiomas mayas, lo cual representa una dificultad entre algunos de las niñas y niños puesto a que algunos de sus abuelos en casa les hablan en su idioma materno y hacen uso inadecuado de palabras en español o las modifican y las niñas y niños aprenden una manera muy particular de hablar, lo que hace que su lenguaje se dificulte a la hora de comunicarse en la escuela con los demás niños.

Esto representa una dificultad porque estos niños en particular reconocen algunas palabras del idioma maya, pero no lo saben hablar, al mismo tiempo reconocen algunas palabras en español pero no lo saben hablar ni pronunciar debidamente, lo cual representa un impedimento ó dificultad a la hora de aprender a leer y escribir. Además de estos casos particulares, muchos de los niños del Asentamiento El Recuerdo y miembros de Camino Seguro tienen severos problemas de lenguaje, esto podría ser por razones biológicas, sociales y/o de aprendizaje o de falta de estimulación temprana, este último problema es bastante común.

El lenguaje popular utilizado por los niños y niñas del asentamiento, generalmente, es un reflejo de sus padres y/o adultos cercanos a su entorno. Es un reflejo de la cultura del asentamiento y está ligado a la baja escolaridad, por lo cual es considerado inapropiado y vulgar. Esto casusa que los niños/as tengan problemas de adaptación al ingresar por primera vez a la escolita.

¹² Notas de diario de campo personal, datos recogidos durante observación (18 de noviembre, 2014).

Algunas de las palabras mal utilizadas por los niños y niñas, incluso en sus padres y responsables son: “Cafés” para referirse al color café. A la hora de contar “uno, dos y tres” los niños cuentan: “*na uno, na dos, na tres*”. Las niñas y niños tienen eufemismos para referirse a sus órganos sexuales, para sus vaginas y penes, a continuación algunos ejemplos de estos: Sinónimos de pene: “Chile y pilín”. Sinónimos de vagina: “La tortuga, María Juana, doña Marta”. Eufemismos de pompis: “culo” esta palabra es correcta, sin embargo en Guatemala es considerada como vocabulario vulgar.

Las niñas y niños más pequeños recién ingresados al proyecto no han tenido ningún contacto con la educación por lo que no temen hablar como lo hacen en sus casas. Por eso no es raro que usen un lenguaje escatológico.

Por ejemplo el caso de Maik (un niño del proyecto de cuatro años de edad) quien a la hora de pedir permiso para ir al baño dice : “seño, voy a cagar/miar/abish”. Por supuesto que ese lenguaje es inaceptable dentro de “La escuelita” y es corregido inmediatamente para que los niños aprendan un lenguaje educado.

La planificación familiar dentro de las beneficiarias de la Asociación Camino Seguro en el asentamiento El Recuerdo y su importancia en la construcción de imaginarios sobre las mujeres embarazadas.

A pesar de contar con un centro de salud en la misma comunidad, que cuenta con anticonceptivos gratuitos, las mujeres que viven al rededor del relleno sanitario se rehúsan a planificar. Es bastante común que las familias se compongan de cuatro a seis hijos, aunque no tengan la capacidad de mantenerlos a todos y de brindarles una calidad de vida que consideraríamos optima, es decir de cubrir sus necesidades básicas de salud , alimentación y educación, además de estímulo y cariño en el hogar.

Las madres de Camino Seguro se ven bastante jóvenes a simple vista, cuando van por sus hijos pequeños de dos ó tres años es común verlas que lleguen con un bebé amarrado en la espalda o cargado en brazos, o bien en un carruaje y/o en el vientre.

Existe el caso de una joven madre que tiene inscritos en el proyecto dos niñas y un varón, que según las maestras estos niños son los primeros en terminar su desayuno todos los lunes y en pedir un segundo plato. Este comportamiento las hace sospechar que no comen bien durante el fin de semana lo cual no es un caso aislado.

Las mamás dentro de la comunidad ven el hecho de estar embarazadas como la oportunidad que tienen de ser atendidas. En estos caso el foco de atención no está en el neonato, ni el recién nacido, está en las necesidades de atenciones, cuidados y privilegios que tienen ellas como mujeres embarazadas.

Muchas veces estos sentimientos son alimentados por la cultura patriarcal, porque “se considera que las mujeres deben procrear muchos hijos, y si no es fértil, es inservible.” Es por eso que las mujeres de la comunidad se rehúsan a operarse para evitar la concepción, ó utilizar de manera indicada los anticonceptivos.

Parte de este problema se debe a que cuando las campañas de planificación logran convencer a algunas mujeres para que usen métodos anticonceptivos, ellas hacen mal uso del anticonceptivo y cuentan a sus demás amigas sobre el fracaso de éste como método de planificar, y usan ese argumento para afirmar que, el anticonceptivo no sirve.

Existe el caso de una madre afiliada a Camino Seguro que durante uno de los talleres sobre la sexualidad y planificación relató que ella “había utilizado la inyección anticonceptiva mientras estaba embarazada, y aun así él bebé nació”.¹³ Estos son reflejos graves de la ignorancia y el abandono en el que el Estado mantiene a estas mujeres de escasos recursos al no brindar oportunidades, educación y salud sexual por la marginalidad en la que viven a pesar de ser parte de la población urbana, por eso es inaudito que se piense que solo en lo remoto y rural existe la ignorancia y la negación a la información y el acceso a esta.

¹³ Notas de diario de campo personal, datos recogidos durante observación (25 de mayo, 2015).

Estos testimonios orales se convierten en paradigmas que se quedan impregnados en el imaginario social de la comunidad. Las experiencias se vuelven colectivas y son apropiadas entre los miembros de la comunidad, aunque lamentablemente la información que se comparte es errónea, lo cual trae graves consecuencias para toda la población, porque contribuye al crecimiento poblacional de manera inconsciente e irresponsable y a reproducción del círculo de pobreza e ignorancia.

Castigos y medidas disciplinarias

Las amenazas de las madres hacia sus hijos son bastante severas y hasta violentas, no solo hacia ellos si no hacia los demás. Es bastante común que los enfrentamientos que se dan en la escuela entre los niños, se extiendan a las mamás en la calle. Por ejemplo: Si dos niños tienen un pleito en la escuela las mamás son llamadas a una sesión con el trabajador social y el psicólogo y son informadas de la situación que están viviendo sus hijos, estas mamás se amenazan entre ellas dentro de la sesión y recurren a la violencia física cuando se salen del establecimiento o se encuentran en la calle.

La cultura de la violencia es bastante común entre los miembros de la comunidad. A uno de los niños de seis años la maestra le llamó la atención porque varias veces ha besado a otros niños en la boca, cuando la maestra le contó a la mamá del niño lo que estaba sucediendo, la mamá amenazó al niño con quemarle la boca si lo volvía a hacer. Otras mamás los amenazan con ponerles cucarachas encima, bañarlos con agua fría, mandarlos a vender chicles a la línea, o les pegan enfrente de sus maestras y compañeros.

Para castigarlos físicamente no solo usan los golpes, también utilizan pedazos de pita, alambres, hebillas de cinchos y otros objetos. Por supuesto que hay excepciones como en toda regla, hay familias que ponen esfuerzo en mejorar y ser ejemplos positivos para sus hijos y los miembros de su comunidad, gracias a los programas de Crianza con Cariño¹⁴ que son bastante populares y de gran impacto dentro de la comunidad que asiste a ellos.

¹⁴ Crianza con cariño: uno de los programas que ofrece Camino Seguro a las familias en donde tocan temas importantes sobre drogas, violencia intrafamiliar, sexualidad, planificación familiar, etc. Con un enfoque orientado al desarrollo positivo de las numerosas familias del área.

El inicio de la creación del imaginario de roles en las niñas y niños y la distinción de género

Es bastante común ver madres jóvenes dentro de la comunidad, por lo tanto se naturaliza y se considera que es esperado por la sociedad, que las mujeres tengan hijos a temprana edad, porque su expectativa de vida y sus metas llegan hasta ese punto. Según la creencia popular es la oportunidad de atención para ellas, porque la gente les pregunte cuantos meses lleva, y se preocupan porque coma y porque le regalen cosas para el bebé. Tener el foco de atención es estar embarazada y ser mamá. Un ejemplo de cómo las niñas a temprana edad van asimilando esta idea, fue registrado en una entrada de los diarios de campo sobre la observación participativa que se hizo en esta oportunidad y a continuación se expone:

-“¿Verdad que todas las mujeres tienen bebés?” Me preguntó Franchesca (una niña del proyecto) ¹⁵

Las y los niños del asentamiento realmente piensan que ser mujer es sinónimo de ser madre. Con esa pregunta curiosa e inocente una conversación comenzó. Esta niña me contó como ella planea tener su primer bebé con su primer novio, y que eso va a pasar cuando cumpla 15 años de edad. Mientras ella me relataba sus planes, las demás niñas asentían con la cabeza y decían lo mismo. Otras de las niñas decidieron participar y opinaron que el embarazo ocurre *“cuando comen mucho, les crece la panza y sale un bebé”* producto de comer más de la cuenta. Un par de días después Franchesca llegó desvelada una mañana, le pregunté ¿porque no había dormido bien? Y me contestó que por qué su hermana de 13 años acaba de tener un bebé *“y como chilla, no me deja dormir”*.

Sobre la violencia intrafamiliar, es muy común entre las familias. Los niños comentan como sus padres cuando llegan *“bolos”¹⁶* a la casa les pegan a sus mamás,

“mi papa tira a mi mamá al piso y le pega con la escoba”,

“si mi mujer me trata de pegar yo la voy a empujar y a pegarle más duro”,

¹⁵ Notas de diario de campo personal, datos recogidos durante observación (14 de julio, 2015).

¹⁶ En estado de ebriedad.

Son las amenazas que hacen los niños, primero cuentan el episodio y después de asimilar el patrón dan una respuesta a lo que ellos harían en el mismo caso. Los niños siguen el ejemplo de sus padres y ven la violencia contra la mujer como algo natural. Sin embargo su opinión al respecto se ve afectada cuando las maestras les dicen en los salones que *“los hombres deben respetar a las mujeres y eso significa no pegarles”*, así que tienen opiniones encontradas al respecto.

Cuando son honestos y se sienten seguros los niños y niñas cuentan como sus padres abusan de sus madres y como ellos van a hacer lo mismo si se les presenta el caso. Sin embargo cuando se sienten observados contestan como ellos creen que uno espera que contesten, *“no hay que pegarles a las mujeres porque es malo, a las niñas se les trata como flor, mi papá solo a veces le pega a mi mamá, o sólo una vez le ha pegado”*, su discurso se contradice, depende del público y de que tan seguros se sientan. Ser niña o niño dentro de esta comunidad tiene un rol predeterminado que trae consigo su cultura y las relaciones de poder.

A partir de estos relatos, se puede afirmar que los niños y niñas han introyectando patrones de conducta violentos que observan en sus padres, y estos niños son vulnerables a maltratos físicos y psicosociales. Así como también se observa como los niños reafirman las relaciones de poder sobre las niñas, cuando afirman que a las mujeres (a su pareja) las golpearan cuando sean grandes. Mientras que las niñas, afirman la maternidad a una edad temprana, y naturalizan los embarazos adolescentes.

Esta descripción de los diferentes aspectos que componen un día normal en la vida de uno de las niñas y niños beneficiados de la Asociación Camino Seguro en el asentamiento El Recuerdo de la zona 3, es un ejemplo de cómo el imaginario social nos permite ver tendencias y patrones de crianza en niños de dos a siete años de edad.

De acuerdo con lo que Agudelo, (2011) propone en sus escritos, se puede decir que las niñas y niños necesitan comprender y explicarse los aspectos y el contexto en el que están viviendo, entonces es cuando más buscan respuesta a todas las preguntas que se formulan. Hay que tomar en cuenta el factor cultural de estos niños (quienes son los sujetos voluntarios de esta investigación), la mayoría de ellos no tienen orientación en sus hogares, ellos buscan sus propias respuestas en ejemplos de la calle, de su barrio, en la reproducción de gestos de sus vecinos y en actitudes de sus familiares.

Aquí es cuando el imaginario social se produce y se convierte en un instrumento que sirve para conceptualizar su contexto y darle una estructura a su comunidad y su entorno. Es aquí a donde podemos ver como el imaginario social de una comunidad se vuelve un patrón social y que si no se interviene, se sigue reproduciendo.

4.2 Resultados y análisis de entrevistas y grupo focal

Las entrevistas y el grupo focal fueron hechas bajo el enfoque metodológico cualitativo, utilizadas con la única finalidad de dar al lector una perspectiva del mundo cotidiano en el que se mueven las niñas y los niños sujetos de esta investigación. En esta investigación, se pretende indagar en la construcción del imaginario social de los niños.

Entrevistas a madres/encargadas

Todas las entrevistas fueron a madres ya que los padres son muy pocos quienes van al proyecto. Para tener una idea de la vida de estos niños y niñas sujetos, se realizaron una serie de entrevistas semi-estructuradas a un grupo de madres y encargadas voluntarias, ya que son la mayoría que asiste al proyecto a atender asuntos de sus hijos o nietos o sobrinos.

Para la elaboración de las entrevistas se llegó a la conclusión de que los aspectos más importantes eran:

- Edad de la responsable.
- Cuantos niños y niñas tiene bajo su responsabilidad.
- Si viven en hacinamiento¹⁷ o no.
- Su oficio e ingreso monetario diario.
- Seguridad en el Asentamiento El Recuerdo.

¹⁷ Referirse a página 16.

- La inseguridad del Relleno Sanitario.
- Tiempo de ser beneficiarios de la Asociación Camino Seguro.

Toda esta información tiene la finalidad única de dar al lector una idea del estilo de vida que estos niños y niñas deben tener. Sin embargo, como estamos lidiando con imaginarios sociales las respuestas de las madres o encargadas fueron muy similares, a pesar de la cantidad de entrevistas (8). He aquí algunas de sus opiniones y respuestas.

La mayoría de las mamás o abuelas o tías encargadas tienen en promedio tres niños de quien hacerse responsables, algunas veces no todos son de ellas, otros son reasignados, servicio social lo remueve de su madre y es asignado a su abuela o a su tía. Algunas de ellas tienen tres hijos beneficiarios del proyecto, pero otro más pequeño en la casa porque aún no cumple la edad suficiente para entrar al proyecto y uno en camino, es decir en su vientre. Pero se puede decir que 3 es un promedio de hijos con el que cuentan las familias en la comunidad.

La ausencia de la mayoría de los padres en la vida escolar de las y los niños se debe a que tienen que trabajar para cumplir su rol de proveedor. Estos se van a trabajar al interior del país, principalmente en los ingenios azucareros para la temporada de zafra o pasa todo el día o la noche trabajando.

La madre tiene el rol de la maternidad y la alimentación, aunque en esta comunidad las madres además de todos estos roles impuestos, también son madres trabajadoras, en este caso los roles de trabajo en cuanto a género, tienen la línea divisoria muy borrosa, ya que el mismo trabajo que desempeñan muchos hombres guajeros lo desempeñan muchas mujeres guajeras, a excepción de ser piloto y/o asistente de camión. Aunque se ha visto el caso de asistentes mujeres de piloto de camión, pero no es común. Dentro de los muros del Relleno Sanitario todos los recolectores se dedican a la misma función, con diferentes tareas.



Madre guajera con dos de sus hijos, beneficiarios del proyecto

Estas mujeres se incorporan a la marginalidad debido a la discriminación sistemática de clase, género, etnicidad y edad en la que sobreviven en condiciones que les han cortado la posibilidad de una vida digna y su acceso al empoderamiento, también su capacidad para resistir el abuso.

a.) Constitución familiar y situación de vivienda

Edad de la responsable

De acuerdo a los resultados de la encuesta, las edades de las madres y/o responsables de cuidar a las niñas y niños, oscila entre los veinte (como menor) y los setenta (como mayor) años de edad. Por razones biológicas sabemos que una mujer después de los cincuenta años difícilmente podría estar embarazada, pero estas señoras son encargadas de niños menores de siete años, porque algún familiar que murió o por alguna madre y/o padre que es adicto a las drogas y desaparece por días, lo cual no queda remedio más que hacerse cargo de los más pequeños. Son muy pocos los padres que se involucran, porque trabajan, están encarcelados o consideran que es una responsabilidad de la mujer, otros simplemente son padres ausentes o que no reconocen su paternidad.

Niñas y/o niños bajo su responsabilidad

La mayoría de las mamás o abuelas o tías encargadas tienen en promedio tres niños de quien hacerse responsables, algunas veces no todos son de ellas, otros son reasignados. Servicio social los remueve de su madre y es asignado a su abuela o a su tía. Algunas de ellas tienen tres hijos beneficiarios del proyecto, pero uno más en la casa que aún no cumple la edad suficiente para entrar, o uno en camino, es decir en su vientre. Pero se puede decir que 3 es un promedio de hijos con el que cuentan las familias en la comunidad.

Hacinamiento

Durante el trabajo etnográfico se pudo identificar situaciones que se consideran de riesgo y dan cuenta del contexto en que viven los niños y las niñas del proyecto, en ese sentido se puede afirmar que todas las familias de la comunidad viven en hacinamiento. Ya sea por la cantidad de personas que viven en una habitación, o en una casa o por la proximidad en la que se encuentran éstas.

En general, ésto se refiere a la ubicación, la infraestructura, equipamientos y servicios colectivos y de la vivienda. La idea del hacinamiento depende de un juicio normativo acerca de los niveles apropiados de ocupación, densidad y privacidad. Las normas que se aplican varían considerablemente entre sociedades diferentes (Spicker, Leguimazón y Gordon. S.f.) El hacinamiento es un problema

más grande de lo que se piensa, no solo consiste en vivir apretados como se diría coloquialmente, esto implica mínima privacidad para todos los miembros de la casa.

El hacinamiento trae consecuencias y repercusiones de todo tipo, uno de los problemas más notorios que se han presentado en los niños que pertenecen a “La Escuelita” es la precoz curiosidad sexual. Es común que algún niño se encuentre jugando imitando a dos personas teniendo relaciones sexuales, o preguntando porqué a su mamá “le hacen esas cosas.” En este precario escenario de hacinamiento está el caso de Heidi (una niña del proyecto de dos años de edad)¹⁸, de quien se rumoraba que su mamá trabaja como sexoservidora. Heidi tiende a llamar a los hombres “papi” y se sabe que ella no tiene ninguna figura paterna en su casa, este tipo de cosas provoca especulaciones sobre lo que Heidi mira o como se lo explican o que le dice, precedentes de la construcción de su imaginario social.

Estos ejemplos nos brindan un panorama del contexto social y familiar en el que viven los niños y niñas del asentamiento y las razones por lo que su diferencia está asociada a los riesgos y a su condición de vulnerabilidad y las condiciones adversas en las que viven.

Otro factor negativo del hacinamiento que se presenta con notoriedad en “La Escuelita” es el desvelo, los niños llegan con muchos sueños, a algunos los van a dejar casi dormidos, y no es nada raro que los lleven todavía con su ropa de dormir, o bien con la misma ropa del día anterior. La razón por la cual los niños/as se desvelan es por el ruido de las demás personas de la habitación, ya sea porque están viendo televisión, escuchando música, bebés llorando, entre otras cosas.

b.) Las condiciones socioeconómicas y culturales de las familias

Oficio e ingreso monetario diario

Todas las madres y/o encargadas entrevistadas voluntariamente, están vinculadas al trabajo dentro del Relleno Sanitario, incluso la mayor de setenta años, aunque no tiene buena salud física, trabaja acarreando material de construcción.

Además indicó que hace:

¹⁸ Notas de diario de campo personal, datos recogidos durante observación (3 de junio, 2015).

“Oficio de casa, a veces me mandan a trabajar a vender hierro y cosas de construcción, carrear cemento, hierro y todo eso”. Entrevista No.4

Entre los oficios más populares está el de la recolección. Según las madres entrevistadas esta actividad se puede realizar de dos maneras. La primera es buscar directamente entre la basura objetos de aluminio, nylon, comida, juguetes, material reciclable y reusable en el “botadero” (nombre que le dan los miembros de la comunidad al Relleno Sanitario).

La segunda manera (que es menos arriesgada) consiste en esperar a que los camiones ingresen al complejo y de manera organizada, hacer cola para “*poder agarrar*” y escoger lo que quieren. Cuando un camión llega, las y los recolectores ya saben de qué zona es, si proviene de una zona residencial, la basura de ese camión es más cotizada.

Entre otros oficios que desempeñan las madres y/o encargadas es al reciclaje, ya sea ahí mismo en el Relleno, otras en sus propias casas o en centros de reciclaje que se encuentran alrededor del área. Otras venden en el mercado lo que se recolecto en el basurero, como juguetes y cosas reusables después de lavarlas.

Una de las madres entrevistadas, dijo que se dedica a cuidar las mochilas de los ayudantes y los pilotos. En las entrevistas realizadas a las madres y/o encargadas, dijeron que tienen un promedio de ingreso monetario es de Q15.00 a Q35.00 quetzales diarios.

“Me dedico a 2 camiones (camiones de basura) les bajo el aluminio, café, sus mochilas pa cambiarse yo se las cuido, pero antes yo bajaba a recolectar pero ahora como tengo la nena y está muy chiquita me dedico a bajar cosas de los camiones, lo más que me hago son Q15 al día”. Entrevista No.8

Según Feres y Mancero, (2001). Se puede concluir que de acuerdo a la información recopilada, las familias de esta comunidad se encuentran debajo de los indicadores de pobreza. Esta “identificación de los pobres” se basa en la observación de la calidad de vida que están llevando, asegurarse de que sus necesidades básicas estén cubiertas y que los ingresos familiares sean suficientes para la funcionalidad del hogar y las eventualidades y/o emergencias que puedan surgir en el ámbito familiar.

Seguridad o falta de esta en el asentamiento El Recuerdo localizado a la par del Relleno Sanitario en la zona 3 de Guatemala.

De manera curiosa y sorprendente, la mayoría de madres y/o encargadas entrevistadas expresaron que se sentían seguras dentro de su comunidad en el asentamiento. Claro que su noción de seguridad puede diferir con lo que posiblemente se piense comúnmente. Una de las madres consideraba que su comunidad es “un poco segura” por qué la municipalidad había instalado un chorro de agua comunal. Eso le daba un sentimiento de seguridad, probablemente porque no estaban totalmente marginados. Otras madres dieron “gracias a Dios” y expresaron su bienestar dentro del asentamiento.

Solo una dijo que no, porque que asaltaban mucho y que en la noche disparaban, esta misma señora tuvo un incendio que sucedió un año antes de esta entrevista, perdió todos sus bienes pero los vecinos se unieron y los ayudaron a recuperarse y continuar viviendo en el asentamiento y trabajando en el basurero.

Aunque los miembros de la comunidad se sientan seguros y digan que su comunidad es un lugar seguro, probablemente lo sea para ellos, pero para otros es un lugar hostil y nada acogedor, especialmente para quienes son foráneos o desconocidos. Los trabajadores sociales de Camino Seguro saben sobre la existencia de maras y pandillas que recorren las calles buscando delinquir.

Riesgos de trabajar en el Relleno Sanitario

Absolutamente todas las mamás entrevistadas expusieron que el mayor riesgo son los deslaves de basura, de los que no se salva casi nadie, además de los atropellamientos de los grandes camiones de basura y los recolectores que no se ven entre las montañas de desperdicio y suciedad.

Muchos y muchas guajeras han perdido la vida atropellados por un camión, o han perdido miembros de su cuerpo por la misma razón, He aquí algunas de sus respuestas: *“Que vaya un como dicen “la lave” deslave algo así, y el problema de eso es que se van pedazos del relleno y se va la gente y los camiones.”* Entrevista No.6

“Ay pues los derrumbes que hay, truenos y porque la gente se va en los barrancos porque se moja la basura y quiera que no todo eso es pantano.” Entrevista No.8

“Cuando empieza a llover porque se pone bien aguadita la tierra y empieza a sonar todo como si fuera bomba, es más hace 15 días se fueron 3 personas y ya no se encuentran, media vez se van desaparecen.” Entrevista No.1

“El riesgo que corre uno, que uno se vaya cuando la tierra da vuelta, se lo lleva la tierra, a mí me ha pasado pero por la bendición de Dios uno se salva de no irse en el abismo, por dicha me toco un volcán de basura que estaba firme y gracias a Dios sí camino la basura, pero no camino hasta el fondo y por eso fue que nos salvamos. Da miedo por los camiones, las máquinas y la tierra.” Entrevista No. 7

Tiempo de ser beneficiarios de la Asociación Camino Seguro

Según la información recopilada durante las entrevistas relacionadas con el tiempo que tienen en el proyecto, se calcula que la media lleva 5 años de ser beneficiados, aunque no están seguras.

Entrevistas a Personal de Camino Seguro

Todo el personal que participó lo hizo voluntariamente, las entrevistas fueron grabadas en privado para que los entrevistados se sintieran en confianza de hablar libremente, además se garantizó la confidencialidad.

La finalidad de estas entrevistas es recolectar la opinión personal de (tres hombres y cinco mujeres) voluntarios que conviven con las niñas y los niños del proyecto, cinco ó hasta seis días a la semana. Tejedores ajenos a la red de socialización primaria de los niños, pero altos conocedores de las bases de construcción y los mecanismos estructurales en el imaginario social de sus alumnos y pacientes.

En la elaboración de las entrevistas se llegó a la conclusión de que los aspectos más importantes a indagar y preguntar para el propósito de esta actividad son:

Preguntas a personal:

- ¿Cuál es la mayor vulnerabilidad de los niños sujetos de este estudio?
- ¿Cuál es la mayor dificultad que expresan cuando ingresan por primera vez al proyecto?
- ¿Cuál es la mayor ventaja de estos niños?
- ¿Cuál ha sido la aceptación de Camino Seguro dentro de la comunidad?
- ¿Cuáles son sus expectativas reales, a largo plazo, sobre las y los niños pertenecientes a “La Escuelita”?

Las respuestas de este grupo tampoco fueron tan variadas, si divergían en dos ramas, pero lo más interesante era lo mucho que tenían que decir y que aportar. Era evidente que este grupo tenía alta experiencia con estos niños/as y sabía casi sin saber los peñones de la oralidad de los niños/as y las estructuras que manifestaban su imaginario social temprano.

¿Cuál es la mayor vulnerabilidad de los niños/as sujetos de este estudio?

A partir de las respuestas del grupo, se puede deducir que hay dos teorías que señalan que casi todo grupo las considere la mayor vulnerabilidad, individualmente. La primera teoría es:

1. El ambiente (La pobreza, el hacinamiento, la contaminación del ambiente que trae consigo enfermedades, la suciedad el acceso fácil a estupefacientes).
2. Su contexto familiar (la violencia intrafamiliar, el abuso sexual, la negligencia, el abandono por mucho tiempo de los hijos, la ignorancia de los padres, entre otros).

A continuación, algunas de sus opiniones al respecto:

“Hay dos factores que dan mucho, lo genético y lo ambiental, lo genético pues obviamente tienen papas alcohólicos que consumen sustancias etc., y ¿qué va a generar? A Un niño que va a tener esa tendencia a esas sustancias, aparte el ambiente que pueden conseguir todo enfrente de su casa. Acá entonces es muy fácil que los niños tengan acceso, el ambiente les ayuda y eso es una gran

vulnerabilidad. Además de nivel social, si decís que sos de zona 3 ya te tachan de “aay de zona roja” y va creando otros conflictos ahí, y se crea como un estigma.” Entrevista No.4

“Pienso que es el contexto familiar de alguna manera, porque no se han roto patrones que vienen de generación en generación y pienso que eso es lo principal.” Entrevista No.8

“La principal es su vulnerabilidad ante las amenazas de salud, porque un niño enfermo no estudia bien, no se desarrolla bien, no se desenvuelve bien, de ahí vemos las limitantes que ellos puedan tener ante la perspectiva de vida. Una limitante puede ser considerar que un niño de 10 años quiere ser recolector de basura, “carece de metas”, sabe que si se sale de la escuela solo se va al Relleno y hace su día.” Entrevista No.3

¿Cuál es la mayor dificultad que expresan cuando ingresan por primera vez al proyecto?

La mayoría de los entrevistados estuvieron de acuerdo en que la mayor dificultad que las niñas y niños tenían al ingresar por primera vez a “La Escuelita” era la adaptación. Eran muy tímidos, muy poco independientes, les falta mucha estimulación. Cuando entran por primera vez, les cuesta adaptarse a rutinas, normas establecidas y al orden, por lo que pasan algún tiempo difícil antes de lograrlo.

Todo esto es lo contrario que viven en sus casas, los niños/as llegan por primera vez y comen con las manos, se quitan los zapatos en la mesa, le pegan a sus compañeros y compañeras, le pegan a sus maestros, insultan a sus compañeros, se niegan a seguir una rutina, etc.

Estas son algunas de las respuestas obtenidas durante las entrevistas:

“Pienso que es el contexto familiar de alguna manera porque no se han roto patrones que vienen de generación en generación y pienso que eso es lo principal.” Entrevista No.1

“El mayor problema es que muchas veces no han tenido una estimulación en casa, entonces muchas veces es primera vez que tienen contacto en un ambiente de aprendizaje entonces, no saben qué

hacer. Aparte lo social, es muy diferente la vida social del Proyecto que a afuera, afuera es permitido pegar pero acá adentro no, entonces eso es un gran choque en su cultura. Aparte su predisposición genética porque las conductas sociópatas también son heredables.” Entrevista No.7

Esto sucede porque los niños/as comienzan a aprender a socializar demasiado tarde, porque los padres en casa no los estimulan, solo los tratan como “el nene” o “la nena” hasta que nace otro bebé. Esto se puede deber a que ignoran como estimular a un bebé, incluso algunas madres por ser tan jóvenes no saben cómo cuidar de un bebé, existen casos también de negligencia. Tal es el caso de la mamá de Sandy Lisbeth (la hermana de un niño del proyecto)¹⁹ que cuando la conocí tenía tres meses de edad y recuerdo que me impresionó mucho porque la mamá la puso en mis brazos y estaba envuelta en una frazada de colores brillantes con restos de frituras de color anaranjado, la destapé y vi que la pequeña bebé estaba durmiendo, para mis sorpresa tenía una garrapata que (en contraste de su pequeño y delicado cuello) se miraba inmensa y causaba una impresión desagradable, sólo se la quite.

Un año después de este incidente me volví a encontrar con la mamá de Sandy Lisbeth que ya tenía 1 año y meses, le pregunte cómo estaba y por su hija. La madre me contestó angustiada, que se la habían quitado los malditos del hospital y se la habían llevado a un refugio a la Antigua y que no la dejaban verla. Muy preocupada le pregunté ¿qué había pasado? A lo cual la madre respondió:

*“Es que fijese seño que estaba lavando ropa y en un segundito que la deje en la pila sentada pa ir a traer más ropa, que no es que la encuentro flotando moradiitia dada vuelta pura muñeca, y digo yo y la llevo al hospital y me la tuvieron 15 días en coma, entonces me la quitaron y ahora me andan investigando a ver si no me quitan a Santos (niño de 6 años de edad, perteneciente al proyecto)”.
Relato de la madre de Sandy Lisbeth.*

¹⁹ Notas de diario de campo personal, datos recogidos durante observación (24 de febrero, 2014).

Aportes o beneficios que la Asociación Camino Seguro les brinda a las familias para diferenciar la marginalidad y vulnerabilidad del asentamiento El Recuerdo con relación a otros pobladores.

¿Cuál es la mayor ventaja de estas niñas y niños?

El resultado de las entrevistas reveló que la mayoría de los entrevistados están de acuerdo con que la metodología “Plantando Semillas”²⁰ es una de las mayores ventajas, puesto a que esta metodología es inclusiva. Funciona de manera pensada en una comunidad como la de Camino Seguro y los usuarios hijos e hijas de los trabajadores del Relleno Sanitario.

La metodología de Plantando Semillas fue diseñada pensando en esta comunidad, en donde es común que un niño tenga un primer contacto con la escuela a una edad cronológica más avanzada. Por ejemplo el caso de Gustavo (un niño del proyecto)²¹, que entró al “La Escuelita” de seis años de edad, y antes de eso se dedicaba a recoger basura y pedir dinero (en una de las tiendas del asentamiento) a la gente cuando llegaba a comprar almuerzos.

El primer contacto de Gustavo con el aprendizaje fue a los seis años de edad, él no reconocía los números ni del uno al tres, ni los colores primarios ni las figuras geométricas. Pero su entusiasmo por aprender y energía positiva lo han llevado hasta primer grado, en donde ya está aprendiendo a leer, muy despacio y a su ritmo por ser constante y diligente.

Los entrevistados hicieron énfasis no solo en la metodología que es bastante inclusiva y en donde todas las actividades de los salones de clase están hechas con material reciclado, sino también en el equipo de trabajo que los respalda, el hecho de que tengan un doctor, enfermeras y medicinas a su disposición; gente que se dedica exclusivamente a cocinar y asegurarse de que coman cuatro tiempos al día, niñeras y duchas para su mantenimiento personal. Aunque de acuerdo con algunos de los entrevistados, estas ventajas (programas e instalaciones) están a su disposición, algunos lo aprovechan, otros no.

²⁰ Plantando Semillas/Planting Seeds: metodología inclusiva y experimental que se utiliza dentro de “La Escuelita”.

²¹ Notas de diario de campo personal, datos recogidos durante observación (22 de enero, 2015).

Ser beneficiario de Camino Seguro indudablemente tiene sus ventajas. Otra de las respuestas que sobresalieron entre los entrevistados fue el hecho de que los niños/as tienen la oportunidad de “salir de su contexto, conocer e interactuar con otra gente”. La simple estimulación de un ambiente positivo y seguro, en donde los niños/as aprendan a diferenciar el ambiente de la calle y el de sus casas y el ambiente de “La Escuelita” y asociarlo con un lugar seguro.

La interacción de los niños y de las niñas con voluntarios de otros países los expone a la idea de que existe otra realidad más allá de su asentamiento, que otro estilo de vida es posible. También los niños/as asisten al teatro en donde también han participado. Son invitados a eventos en donde algún patrocinador les regala las entradas, en fin, tienen mucha más estimulación y atención de la que reciben en sus hogares.

¿Cuál ha sido la aceptación de Camino Seguro dentro de la comunidad?

Como resultado de las entrevistas realizadas, existen cuatro tendencias. La primera, quienes cumplen con los requisitos y logran ser beneficiarios de los proyectos tiene una gran aceptación por el proyecto y están altamente agradecidos. La segunda, es totalmente lo contrario, las personas que aplican y no logran entrar no cuentan con una buena opinión de Camino Seguro, sin embargo tampoco llegan a rechazarlo dentro de la comunidad, quizá solo sienten descontento y a veces hasta celos o envidia. La tercera, existe gente beneficiaria del proyecto que encuentra formas de involucrarse en todas las actividades que Camino Seguro ofrece, como Crianza con Cariño, y aprovechan los beneficios del proyecto. La cuarta, la indiferencia, la cual es un gran componente que marca a muchas de las familias del asentamiento. Hay familias que son beneficiarias y *“no se involucran ni con sus hijos”*.

Otra de las respuestas que destacaron entre los entrevistadores está relacionada con la indiferencia de algunos de los padres y madres de familia, en donde existe la creencia popular entre algunos padres que Camino Seguro debe de darse a la tarea de encargarse de sus hijos, en todos los aspectos. Parece ser que la indiferencia y el ignorar el valor de la educación ubica a organizaciones como Camino Seguro en un segundo lugar, en donde los papas no se involucran lo suficiente o lo ven como algo no tan importante, en donde solo tienen que ir a dejar a sus hijos *“y ahí que se encarguen de ellos”* que es la creencia popular de muchos de los afiliados. La indiferencia y la ignorancia son un verdadero problema dentro de la comunidad del Relleno Sanitario.

A continuación un ejemplo de cómo se presentan estos casos para ilustrar al lector en cómo es la vida de estas niñas y niños y como es creado su imaginario social sobre que es correcto y que no, sobre qué es ser responsable y diligente, sobre que es importante y que merece atención. Génesis (una niña de 7 años del proyecto)²² se quejaba de dolor de muelas bastante seguido, aún después de que el doctor le hubiese indicado un tratamiento.

²² Notas de diario de campo personal, datos recogidos durante observación (4 de septiembre, 2015).

Las niñas y los niños ingresan a consulta siempre acompañados de un adulto responsable, en este caso Génesis iba con su mamá, el doctor la revisó y le dijo a la enfermera *“Mire, tiene un gran absceso” con un poco de frustración en la voz invitó a la mamá de Génesis a ver dentro de la boca de su hija y le dijo –“Mire señora, eso es pus, su hija tiene una gran infección y por eso se queja de tanto dolor, ¿qué pasó con los antibióticos que le dimos?” a lo cual la señora contestó –“Ay es que se me olvidaron...”*. La enfermera volvió a darle una bolsita con la dosis de antibióticos necesaria para tratar la infección de Génesis, y trató una vez más de hacer énfasis a su mamá en la importancia de tomar el medicamento como se le había indicado. Estos casos son más comunes de lo que se piensa

Aun que se presten algunas herramientas para romper el círculo de pobreza y ayudarse de estos programas, una buena parte de las familias beneficiarias no las aprovecha porque no sabe el impacto positivo que puede tener en sus vidas, porque no se informa y porque no asiste a reuniones informativas y escuelas para padres.

Expectativas reales y a largo plazo sobre las niñas y los niños pertenecientes a “La Escuelita”

Esta pregunta fue particularmente difícil de realizar y de responder, ya que permite espacio para reflexionar sobre la vida de estas niñas y niños en un futuro y sobre el impacto que la labor que se desempeña en este lugar tiene en ellos.

Los entrevistados saben con certeza que el problema es mucho más grande y que al salir de los portones de seguridad de “La Escuelita” los niños/as vuelven a su contexto lleno de violencia, hostilidad, hacinamiento y suciedad.

Como se refleja en las respuestas de las preguntas pasadas, hay familias beneficiarias que ven al proyecto como una herramienta de ayuda y superación y su visión positiva y esfuerzo se proyecta en el comportamiento de sus hijos e hijas y su estilo de vida no es necesariamente violento, pero si hacinado, o no es sucio por elección, con esto se refiere a que la vivienda está limpia y ordenada pero es inevitable el mal olor y la contaminación, la ceniza y polvo del ambiente por la proximidad del basurero.

Sin embargo bajo consideración de estos factores estas fueron las respuestas de los participantes:

“Creo que uno como maestro pone su granito de arena, pero considero que quien los marca son sus padres, yo les puedo guiar y dar un ejemplo. Creo que hay niños que lamentablemente por necesidad tendrán que trabajar de cualquier cosa, lo miro porque la mamá tiene muchos hijos, y sigue teniendo porque hay mamás que no dicen hasta acá tengo hijos, ¿que pasa? Que los niños de en medio tienen que trabajar para darles de comer a los que vienen a los chiquitos. Pero hay familias que sí, aunque no sepan leer apoyan a sus hijos y tienen mucho deseo de que ellos estudien y a ellos si se les ve potencial, por el apoyo de la familia.” Entrevista No.6

“Definitivamente es una pregunta compleja, porque no sé. Creo que con la base que Camino Seguro les da es una oportunidad a llegarle a donde tiene que llegarle.”

Entrevista No.2

“Siento que como maestra, las expectativas son las mayores, pero hay que ser realistas y hay que ver el ambiente familiar, es fundamental, muy importante en ellos sin embargo no es un ambiente ideal, todo este ambiente involucra vicio, golpes, maltrato físico, emocional, sexual. Siento como que todo esto le bota las expectativas a uno como maestras porque tal vez si vamos en el camino pero en el hogar si el ambiente sigue igual el niño va a aprender igual.” Entrevista No.8

“Creo que de los 95 niños que están aquí un 2% de los niños que están acá van a salir de bachiller, para ser optimistas un 3% o algo así, los demás, no creo, siendo realistas verdad. ¡A mí me encantaría que todos pasaran! Pero ese es el porcentaje que yo he visto en los niños mayores”. Entrevista No.3

Como podemos observar, las expectativas son las mejores pero la mayoría de los entrevistados se preocupan por el contexto en el que están los niños y niñas cuando no están con ellos. Saben que no es un ambiente ideal para la mayoría y que muchos de ellos están mejor adentro de los muros del proyecto que afuera en las angostas calles del asentamiento, en donde la violencia, el alcoholismo y el abuso están a disposición de cualquiera y a simple vista.

Grupo Focal con Niñas y Niños del asentamiento El Recuerdo, alumnos del Jardín Hanley Denning

Se piensa que las niñas y niños durante su desarrollo temprano, pasan a través de etapas en el proceso de construcción de la imagen de sí mismos que expresan en las narraciones, con lo cual adquieren la habilidad para proyectar una imagen del yo y del otro en forma discursiva. Shiro también cita sus investigaciones previas sobre los usos del lenguaje evaluativo en narraciones infantiles orales y señala que la perspectiva narrativa que se construye con las expresiones evaluativas varía según el tipo de narración, la edad de los niños/as y su nivel socioeconómico (Shiro 2000 y 2001-2002).

Este grupo focal fue llevado a cabo bajo diferentes criterios, (que se presentan más adelante) con la intención de develar el discurso de las niñas y niños a través de su oralidad que expone su cotidianidad. Con el análisis de los resultados se pretende encontrar estereotipos, patrones, criterios, mitos y creencias que propician las bases de la construcción del imaginario social de las niñas y los niños.

Para cumplir con los criterios de selección para realizar el grupo focal, se seleccionaron niños y niñas tienen entre seis y siete años de edad, residentes del asentamiento El Recuerdo y al mismo tiempo alumnos activos de la escuelita. En el grupo participaron cuatro niñas y dos niños, haciendo un total de seis. El grupo focal se desarrolló dentro de “La Escuelita” en un ambiente separado del resto de las niñas y niños quienes estaban en otras actividades. La entrevista se realizó en horas de la mañana de 10:00am a 11:00a.m., con el propósito de que las niñas y niños estuviesen más relajados y tranquilos.



Realización de grupo focal

La conversación se vio acompañada de dibujos de los niños/as por los cuales expresaban sus ideas y se les mostró imágenes predeterminadas con siluetas que sugerían ciertas actividades como: alcoholismo, drogadicción, violencia intrafamiliar. Lo cual propició la conversación desde la subjetividad de los niños/as.

Al finalizar la actividad se realizó una especie de convivio en donde se compartió helado y galletas a las niñas y los niños como instrumento motivacional. La actividad fue realizada bajo la supervisión de la asesora de esta tesis.

A continuación se enlistan las temáticas abordadas en el Grupo Focal:

- Condiciones de vivienda.
- Rutinas, oficios y permisos.
- Los mitos de la comunidad y el Relleno Sanitario desde la perspectiva infantil.
- La multiculturalidad desde la perspectiva infantil.
- Las drogas, el alcohol y la violencia intrafamiliar.

Condiciones de vivienda

Todos los actores participantes del grupo focal expresaron que a la hora de dormir todos comparten sus camas, cada miembro de la familia tiene una cama designada y la comparten con uno o dos familiares. Aunque carezcan de alimentos y servicios básicos, la televisión no les falta. Esta un componente muy importante, que hace que se reúna toda la familia a compartir momentos de descanso aunque sea en un espacio muy reducido. Lo cual no es siempre bueno ya que las edades del público son tan variadas, y no todo el contenido de los programas es apropiado para los niños/as.

Todos los niños y las niñas dijeron que tenían televisión en su casa, sin embargo, no siempre es cierto, puesto a que en otras ocasiones y en conversaciones privadas una de las niñas ha contado que visita a su madrina para poder ver televisión en la noche.

Aquí se comienza a ver que los niños/as sienten la presión social de su grupo. Al decir que tienen tres o cinco televisores, mienten, porque a esta edad ya saben que incluso en la marginalidad pueden ser más marginados, y que existen divisiones entre los que tienen más y los que tienen menos. Aún entre sus propios vecinos.

Algunos tienen mejores condiciones de vida que otros, pero todos son víctimas del hacinamiento, viven en un ambiente insalubre y todos expresaron que en tiempo de lluvia *“se me entra mucho el agua”* porque todas sus casas son de lámina. Todos estos son indicadores de pobreza. Cuatro de los

niños aseveraron tener baño propio, pero que tienen que “jalar agua del chorro con la cubeta” mientras que el resto utiliza el baño comunal de su cuadra.

Rutinas, oficios y permisos

En la charla se abordó el tema de las rutinas y quehaceres del hogar. Cuando se les preguntó a los niños y niñas que *¿qué era lo primero que hacían al levantarse en la mañana?* Comenzaron a responder de manera “predeterminada” se podría decir, ya que las respuestas eran aprendidas y su discurso era para complacer a quien hacía la pregunta. Es decir, los niños y niñas contestaron lo que creían correcto, no lo que precisamente era real. Después de dejar ventilar estas “respuestas aprendidas” las respuestas fueron: lavarse la cara, las manos, solo cambiarse, algunos mencionaron cepillarse los dientes y dos de ellos respondieron que lo primero que hacían era bañarse, a lo cual una de las participantes intervino - *“no seas mentiroso chino, vos solo te lavas”*, se debe tener en cuenta que los chicos que participaron en este grupo focal son vecinos. Los chicos a esta edad ya tienen formados hábitos y costumbres que reflejan el estilo de vida que llevan. Sin embargo, se está hablando de niñas y niños que se comparten en dos ambientes, uno totalmente seguro y el otro un tanto hostil. Es por eso que su discurso es dual, porque dan respuestas aprendidas en clase, y otras veces dicen la verdad de forma natural y espontánea.

Se discutieron los quehaceres de la casa, entre los más comunes están: *“barrer, ayudar a mi mamá, lavar ropa y hacer limpieza todos los días”*. Algunos de los niños/as cuando se refieren a “lavar” no es solo su ropa, muchas veces también están encargados de lavar la ropa de sus hermanos menores, ninguno de los niños es ajeno a los quehaceres del hogar, porque todos tienen que colaborar de alguna manera, sin distinciones de género.

Entre los programas de televisión más populares, o quizá el más popular para ver en familia es *Combate*²³, la mayoría de los niños y niñas son simpatizantes del equipo azul y todos se saben las canciones del programa. También ven caricaturas como el resto de los niños/as, como *Princesita Sofía, Dora la Exploradora, Los piratas de nunca jamás, etc.* En cuanto a comidas preferidas de los niños y niñas, la más popular es el pollo frito, de Pollo Campero para ser más específicos. Además del

²³ Combate: Programa de competencias filmado en Guatemala.

pollo, también contestaron que les gustan los *frijoles, los chuchitos, los tamales, el arroz chino y las frutas*.

Como es de esperar, la dieta de estos niños/as es bastante básica, éstas solo son sus comidas preferidas, pero en cuanto a hábitos alimenticios se sabe por las referencias presentadas en los capítulos anteriores, que los niños/as rechazan cualquier tipo de comida que se vea extraña o demasiado diferente a lo que están acostumbrados a comer. En las casas no hay una dieta balanceada o apropiada para niños y niñas en crecimiento. Es usual ver niñas/os de dos años entrando a la escolita a las 8:30 a.m. con una bolsa de comida chatarra ó golosinas, como desayuno para el camino a la escuela, aun cuando todos los niños/as lo primero que hacen cuando llegan a estudiar es sentarse a desayunar. A los bebés de menos de un año, las mamás acostumbran a darles “*agua de masa*” (cuando no los están amamantando).

Las niñas y niños que participaron en el grupo focal expresaron no tener horarios para jugar, es decir que podían estar hasta altas horas de la noche jugando enfrente de su casa o en sus alrededores. A excepción de una niña, quien dijo que su mamá no la dejaba jugar en la noche porque su mamá le dice que aparece “*la llorona*” y el “*carro de la muerte*”²⁴.

Los mitos de la comunidad y el Relleno Sanitario desde la perspectiva infantil

Cuando se trata de misticismo, en la forma de cuentos tradicionales y tradiciones orales, las niñas al igual que los niños actúan muy entusiasmados por hablar del tema. Les encanta contar historias de cómo han visto apariciones de “*La Llorona*” y como la escuchan llorar: “*Aaaay mis hijos*” y como también han visto a “*Chucky*”, al “*carro de la muerte*” y al “*monstruo del basurero*”.

Son expertos contadores de las leyendas y mitos de su comunidad, y de la tradición oral de sus familias y vecinos. Estos niños y estas niñas tienen experiencias increíbles de sus vidas y que van creciendo gracias a sus imaginarios.

Los chicos no son tímidos al hablar de mitos y leyendas que circulan en su comunidad y en las demás comunidades del Relleno Sanitario. Varios de los niños y de las niñas dijeron que conocían el basurero

²⁴ Se refiere a los mitos y las leyendas de Guatemala.

por adentro, aunque está prohibida la entrada de niños y niñas al mismo basurero. Se sabe que existe una vía alterna para entrar, que es por el Cementerio General de la zona 3. Según los chicos, por la entrada del cementerio hay un lugar al que llaman *“La laguna”* y es un estanque en donde son depositados todos los cuerpos que son desalojados del cementerio por no pagar la cuota de alquiler anual del espacio físico donde estaban enterrados. Quienes no usan esta vía alterna, sobornan a los policías que cuidan la entrada o se esconden en costales o en los camiones de basura que van entrando.

Los mitos y las historias de terror de la comunidad del basurero, juegan un componente importante en la vida de los niños/as. La principal función de estos es resguardar a los niños del peligro y evitar que anden solos, de noche, por las calles del asentamiento o que ingresen al relleno sanitario.

Las niñas y niños también platicaron sobre qué cosas se pueden encontrar en el basurero, algunas de sus respuestas fueron:

-*“¡Comida y juguetes!”*.

-*“Pollo Campero, pollo, carne”*.

-*“Teléfonos”*.

-*“Aretes”*.

También mencionaron de nuevo haberse encontrado a *“Chucky”*²⁵ y que sus padres les han contado que también se encuentran *“bebés muertos”*.

²⁵ Personaje principal en una serie de películas del género de terror.

La multiculturalidad desde la perspectiva infantil

Los niños y niñas también expresaron sus perspectivas acerca de la multiculturalidad del asentamiento. Entiéndase el concepto de **multiculturalidad** como la yuxtaposición de culturas diferentes existiendo en un mismo espacio (Hidalgo: s.f.).

Las mamás más jóvenes van dejando de usar el traje típico, y ninguna niña de “La escuelita” llega con traje típico a recibir clases, aunque su mamá y todas sus tías y abuelas usen traje típico. Según ellas es porque no les gusta, incluso una de las niñas durante el grupo focal comentó como su tía dejó de usar corte porque - *“ya no le gusta”*- El término de “indio” como uso peyorativo también es parte del discurso aprendido de las y los niños. Oscar Lewis en Antropología de la Pobreza, también reporta que en dos de las cinco familias de su estudio se usa la palabra “indio” como un insulto y siempre con connotaciones negativas, las niñas y niños no se identifican con la multiculturalidad.

La primera casa a la que Lewis hace referencia es a la Familia Martínez que vivían en un área rural en donde se reportan dos casos del uso de “indio” como término peyorativo. (1) Cuando Pedro tuvo problemas en la escuela porque lo llamaban “indio” y sufría discriminación y por eso desertó. (2) Pedro se refería hacia su esposa como “india” refiriéndose a “que no sabe nada” cuando se molesta con ella, con ánimos de ofenderla. También en la familia Gómez que vive en un asentamiento en la ciudad se presenta un caso registrado. (3) Héctor, el hijo afeminado de la familia, cuando su mamá se sirve huahuazontles reacciona de esta manera: *“¡Ay no! a mí no me des de eso, eso dáselo a alguna india a mí no”* (1959:82).

Estos ejemplos se ven presentes también en la comunidad del Relleno Sanitario. Tal es el caso de Kevin (niño de 6 años perteneciente al proyecto)²⁶. Una tarde durante el receso mientras Kevin jugaba con sus compañeros/as, gritó a uno de sus compañeros *“¡no seas indio!”*, lo cual llamó mi atención y pregunté a Kevin, *¿Qué es un indio?*, a lo que el niño contestó: *“un indio es alguien que no hace caso”* y prosiguió a jugar con sus amigos/as.

²⁶ Notas de diario de campo personal, datos recogidos durante observación (29 de septiembre, 2015).

Este caso no es un caso aislado, hay varios ejemplos de cómo los niños y niñas reproducen el racismo, incluso cuando hay personas indígenas dentro de su núcleo familiar, como era el caso de Kevin, a quien su mamá llega a traerlo y a dejarlo a diario, usando su traje típico.

Según Memmi, (como se cita en Garcés, 2003) *El racismo es: la valoración, generalizada y definitiva de las diferencias reales o imaginarias- en provecho del acusador y en detrimento de su víctima para justificar una agresión.*

Cuando se les pregunto a los niños durante el grupo focal que era “un indígena” dieron estas respuestas: “alguien que vive en el bosque, un maya, uno de esos cuentos que andan con un palo, como una de esas cosas, lanzas!, no sé”. Las niñas y los niños están reproduciendo discriminación racial desde que se refieren a “color piel” al color crema, o durazno, refiriéndose a que el “color piel” es blanco por defecto.

Es un fortalecimiento de la supremacía blanca en el discurso. Pero esto no solo sucede con los niños, también los adultos, están influidos por esta idea, ya que cuando a las maestras les toca dibujar un niño o una niña o a Tecún Umán²⁷, algunas lo colorean con la tez clara, como referencia para los niños, la mayor parte del tiempo. Esto no contribuye a la identificación de los niños con sus orígenes y etnias.



Decoración en uno de los salones de La Escuelita, para la celebración del mes patrio.

Izquierda: el quetzal, ave nacional de Guatemala y Derecha: Tecún Umán con cabello rubio y tez blanca.

²⁷ Tecún Umán: Figura histórica K'iche de Guatemala.

Presencia de drogas, alcohol y violencia intrafamiliar

En esta ocasión las y los niños se sentían cómodos y en una oportunidad en donde sabían que no iban a ser “regañados” por compartir lo que quisiesen. Para abordar estos temas tan sensibles, se utilizaron imágenes que sugerían alguna acción y a modo de juego, los y las niñas contestaban lo primero que pensaban que estaba pasando en la imagen, o lo que iba a pasar. De ahí se derivó el tema de las drogas, en donde dos de los niños dijeron que sus padres fumaban *“marihuana y otro cuento que se pone como piedra y se fuma con una como antena”* y que ellos también ya lo habían probado en sus casas.

Las niñas expresaron desagrado por el alcoholismo, y lo ven como un estado que puede provocar algo peligroso como una *violación, golpes, peleas, insultos*, etc. Según los niños y niñas participantes, en todos los hogares había presencia de violencia intrafamiliar. *“Mi papito le pega a mi mamita cuando anda bolo”, “mi papá le pega a mi mamá con la escoba”*, fueron algunas de las respuestas, aunque no especificaron mucho, pero sin duda confirmaron que no son ajenos a la violencia en sus hogares, mucho menos al fácil acceso a drogas.

Este es un factor que preocupa de sobremanera al personal de Camino Seguro, ya que son ellos quienes se dan cuenta con detalle de los acontecimientos negativos en la vida cotidiana de estas niñas y niños, y saben que es algo que no se puede obviar y es un elemento importante en el desarrollo y devenir de los niños.

Estos ejemplos negativos han sido incorporados en la comunidad como vicisitudes y cosas que no se consideran normales. Sucede algo similar con el tema del abuso sexual, como las madres fueron víctimas, es normal que sus hijas sean víctimas más de alguna vez en sus vidas, consecuentemente es algo inevitable y a algunas madres, esto no les preocupa porque piensan que no se puede evitar y que es el curso natural de sus vidas.



Colaboradores/as del grupo focal participando en la conversación

Conclusiones

Una gran parte de los niños y niñas de la comunidad carecen de motivación y ambición. La falta de ilusión por un futuro próspero es resultado de la pobreza estructural que los sumerge en la exclusión, la marginalidad, malnutrición y las carentes condiciones de vivienda en las que viven y trabajan.

Existe el racismo, los estereotipos del otro y la exclusión dentro de las comunidades que ya están siendo marginadas por la sociedad. Los estereotipos se manifiestan a través de las formas agresivas en que los niños a temprana edad le dicen a su compañero *“vos usas ropa regalada”* con ánimos de ofender, o como cuando presumen tener televisión y discriminan a los que no tienen, o cuando unos están significativamente más sucios que otros y son señalados. Sin embargo, cuando hay tragedias familiares, desastres naturales (inundaciones a causa de las lluvias principalmente) accidentes como incendios y otros, la solidaridad se hace presente.

Las familias de la comunidad se unen y se organizan para ayudar a su vecino, se comparte, se hacen turnos para cuidar las pertenencias, y a los más pequeños mientras alguien está en el hospital gravemente enfermo, o por el fallecimiento o encarcelamiento de alguien. La identidad de esta comunidad tiene un tejido solidario que se hace presente cuando se tiene empatía con la desgracia del vecino.

Los habitantes del asentamiento El Recuerdo se organizan y se apoyan, manifiestan solidaridad con el fin de mejorar su comunidad. En tiempo de elecciones los partidos políticos y/o La Muni²⁸ regalan a los asentamientos materiales de construcción, ya sea cemento, arena, piedra o lámina. Cuando esto sucede, los vecinos toman turnos para cargar y después *“velar”* (como dicen ellos), los materiales para que nadie se los robe, estos turnos se llevan a cabo durante el día y la noche hasta que la construcción quede terminada. En las construcciones colaboran tanto las mujeres como los hombres, en el acarreo de materiales, en el cuidado y en la ejecución de la obra.

²⁸ Municipalidad de Guatemala.

En el imaginario social de esta comunidad, la mujer no es percibida como un ser más débil, y está encargada de vastas tareas dentro de la vecindad. Sin embargo, el machismo va más allá y está tan arraigado en el imaginario que es difícil de combatir, aun cuando las mujeres estén a pocos pasos de ser mujeres totalmente autónomas e independientes.

La mujer dentro de la comunidad tienen un rol de lideresa, parece tener el control de su hogar, del desarrollo de su comunidad, de su negocio, de su trabajo y de sus hijos, sin embargo ese control que ejerce se convierte en frustración por la dominación que ejercen hacia las mujeres, y que se manifiesta a partir de la violencia física y mental por parte de sus esposos y/o sus compañeros.

El rol de la mujer es bastante activo y si se hace énfasis en el fortalecimiento de este rol y el empoderamiento de la mujer como agente de cambio social, desde niña, los resultados pueden ser bastante positivos. El empoderamiento de la mujer hace posible el cambio dentro de sus comunidades. Por supuesto que se debe entender que el machismo está arraigado en esta cultura y es un fenómeno que se sigue reproduciendo, no solamente está activo y presente si no también forma parte de los símbolos del imaginario social, lo cual implica su constante actividad y reproducción.

La comunidad alrededor del Relleno Sanitario es en su mayoría, endogámica, por lo menos las familias beneficiarias de Camino Seguro. Es bastante común que entre los niños y niñas se encuentre, hermanos, primos, tíos y sobrinos en el mismo salón de clases.

Sin embargo, al pretender medir el éxito de estos programas, nos encontramos con que nuevas generaciones de la misma familia, están ingresando al proyecto, lo cual indica que se continúa reproduciendo el círculo de pobreza con beneficios a lo largo del camino, entre las mismas familias.

En cuanto al imaginario social de los niños y niñas pertenecientes a esta comunidad, sus procesos de creación de sus propios mundos, como menciona C. Castoradis, están ligadas con categorías teóricas, como la cultura, sociedad e imaginación. La construcción de estos imaginarios sociales desde la perspectiva infantil, son bastante complejos.

En el imaginario social de los niños, no tienen claro su futuro. Viven con un imaginario dual, en donde hay representaciones de dos universos, uno “mejor”, otros países, otras zonas de la ciudad, otra forma de vida que saben que no les corresponde y en el otro extremo, el universo en el que habitan.

En el momento en cuanto los niños y niñas se tratan de explicar su contexto, su situación, se comparan entre ellos y entre otros visitantes ajenos a su comunidad y adoptan opiniones y posturas de los adultos que los cuidan, comprenden que estos aspectos de su realidad les permite auto crearse como individuos y buscar una posición dentro de su grupo social.

La comparación entre ellas y ellos es inevitable, aunque todas y todos sean beneficiarios de una misma organización, siempre van a haber diferencias entre los niños/as, marcadas por las desigualdades económicas, por eso algunas niñas y niños, van a señalar a quien llega más sucio o sucia a la escuela, a quien tiene más piojos, a quien no tiene televisión. En el imaginario social de estos niños está claro que siempre va a haber alguien “más pobre” o “más sucio” que ellos.

La construcción simbólica del imaginario se auto crea constantemente, está activo, no es algo que se pueda definir o señalar físicamente, explica los códigos de conducta aceptados y adoptados por una comunidad específica. El niño y la niña viven en constante dualidad, aprenden a acomodarse en dos ambientes, la escuela y su comunidad, sabe que es lo que se espera de él/ella dentro de ambos ambientes, la educación los condiciona a tener ciertas conductas y expectativas las cuales están lejos de coincidir con su cotidianidad.

“Allí donde dominan el hambre y la incomodidad, queda poca energía sobrante para las emociones cálidas, delicadas, menos utilitaristas y escasa oportunidad para una felicidad activa”. (Lewis, 1959:13).

Hay algo de cierto en esta cita del Dr. Lewis, cuando qué comer y dónde dormir se vuelve prioridad en nuestro día a día es porque no hay seguridad de ello, todo lo demás se vuelve muy poco relevante. Cuando el cansancio y las pobres condiciones de trabajo con ingresos insuficientes son en lo que se convierten nuestros días, todo esfuerzo extra es desmotivante. Sin embargo esta generalización no aplica para las sonrisas baratas de los y las niñas que con atención, constancia y cariño se dejan querer y sorprender con las cosas más sencillas.

Bibliografía

Agudelo, Pedro Antonio. (2011). Una revisión del concepto imaginario y sus implicaciones sociales. Uni-Pluri/Versidad de Colombia. Recuperado de:
file:///C:/Users/Administrador/Downloads/11840-36679-1-PB%20(2).pdf

Álvarez Chuart, Jorge. (2005). Infancia y vulnerabilidad social, El Observador. Recuperado de:
file:///C:/Users/Administrador/Downloads/infancia_vulnerabilidad_social.pdf

Camino-Seguro. (s.f.) Quienes somos/Historia. Recuperado de: <http://www.camino-seguro.org/quienes-somos/historia>

Castoradis, Cornelius. (1975). La institución imaginaria de la sociedad. (pp.310) Argentina: Tusquets Editores.

Castoriadis, Cornelius. (1997). El imaginario Social Instituyente. Zona Erógena, No.35.

CEPAL-ECLAC. (2002). Brasil: Vulnerabilidad Sociodemográfica: viejos y nuevos riesgos para comunidades, hogares y personas. Recuperado de: www.cepal.org

Durand, Gilbert (1964). La imaginación simbólica. Argentina: Amorrortu Editorial.

España, María José. (2014). Guatemala: Los peligros de trabajar entre la basura, Revista Crónica. Recuperado de: https://www.cronica.com.gt/actualidad/los-peligros-de-trabajar-entre-la-basura-_22e369

Feres, Juan Carlos y Mancero, Xavier. (2001). El método de las necesidades básicas insatisfechas (NBI) y sus aplicaciones en América Latina, CEPAL. Recuperado de:

[http://dds.cepal.org/infancia/guide-to-estimating-child-poverty/bibliografia/capitulo-III/Feres%20Juan%20Carlos%20y%20Xavier%20Mancero%20\(2001b\)%20El%20metodo%20de%20las%20necesidades%20basicas%20insatisfechas%20\(NBI\)%20y%20sus%20aplicaciones%20en%20America%20Latina.pdf](http://dds.cepal.org/infancia/guide-to-estimating-child-poverty/bibliografia/capitulo-III/Feres%20Juan%20Carlos%20y%20Xavier%20Mancero%20(2001b)%20El%20metodo%20de%20las%20necesidades%20basicas%20insatisfechas%20(NBI)%20y%20sus%20aplicaciones%20en%20America%20Latina.pdf)

Garcés, Cecilia. (2003). Hablando del otro: Categorías y Estereotipos Racistas en Guatemala. Guatemala: Escuela de Historia de la Universidad San Carlos de Guatemala (Tesis).

Gómez, Pedro Arturo. (2001). Imaginarios sociales y análisis semiótico. Una aproximación a la construcción narrativa de la realidad. Recuperado de:

<http://www.redalyc.org/html/185/18501713/>

Kaztmán, Rubén. (s.f.). Notas sobre la medición de la vulnerabilidad social. CEPAL. Recuperado de:

<http://www.cepal.org/deype/mecovi/docs/TALLER5/24.pdf>

Lavallen, Fabián. (2013). El Cine Criminal: fluctuaciones ideológicas, géneros y tópicos. Recuperado de: http://www.inees.gob.ar/images/pdfs/Documentos_de_Trabajo/DocumentodeTrabajo1.pdf

Lewis, Oscar (1959). Antropología de la pobreza. Cinco familias. México: Fondo de Cultura Española.

Madrigal Marroquin, Luisa Gabriela. (2012). Acercamiento al imaginario e identidad del usuario del transporte urbano en la ciudad de Guatemala. Guatemala: Escuela de Historia de la Universidad San Carlos de Guatemala (Tesis).

Magariños de Morentin, Juan A. (2000). Comunicación Red SEMIOTICIANS; 21/5/2000. Recuperado de: <http://www.archivo-semiotica.com.ar/mapa.html>

Mansilla González Mónica Viviana y Ríos Carrillo, Silvia Lucrecia (2001). Efectos de las responsabilidades adultas en el curso del desarrollo psicosocial de los niños y niñas de 9 a 14 años

que viven en las áreas de relleno sanitario de la zona 3 de la Ciudad de Guatemala. Guatemala: Escuela de Ciencias Psicológicas de la Universidad San Carlos de Guatemala (Tesis).

Marcano, Zayra. (2001). Reseña “La construcción del punto de vista en los relatos orales de niños en edad escolar: un análisis discursivo de la modalidad” de Martha Shiro. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/347/34723240014.pdf>

Mendoza, Edgar S. G. (2005) “Lo urbano y la ciudad: La importancia de su construcción teórica”. (pp.30) Guatemala: Instituto de Investigaciones Históricas, Antropológicas y Arqueológicas IHAA.

Monreal, Pilar. (2005). “Entrevista para comprender la ciudad” Revista Cultura Urbana. Recuperado de: <http://cultura-urbana.cl/entrevi-bajar/entrevistapilarmonreal.pdf>

Montepeque, Ferdý (2014). Guatemala: el INE descarta implementar censo en 2014. [en línea] Agencia guatemalteca de noticias. Disponible en: <http://www.agn.com.gt/index.php/world/politics/item/14252-guatemala-el-ine-descarta-implementar-censo-en-2014>

Muralles Estrada, Ana Verónica (2008). Impacto de las redes sociales en la gestión de programas para la niñez trabajadora de la zona 3. Guatemala: Escuela de Trabajo Social de la Universidad de San Carlos de Guatemala (Tesis).

Paniagua, Max Eduardo, Gándara Gaborit, José Luis y Linares López, Luis Felipe. (2003). Asentamientos precarios en la Ciudad de Guatemala. Recuperado de: https://s3.amazonaws.com/asies-books/books/momento_6-2003.pdf

Pérez Molina, Karen Paola (2005). Imaginario social construido por niños y niñas Mapuches: Reflejo de una cosmovisión. Chile: Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Chile (Tesis).

Ramos Soto, Ana Luz. (2010). Desarrollo Regional, Pobreza, Desigualdad, Marginación y Sector Informal. España: Universidad de Malaga.

Sacristán, Gimeno (1998). Poderes inestables en educación. España: Madrid.

Salazar, Federico. (s.f.). Acondicionamiento y Sellado del Botadero de La Ciudad de Guatemala. Guatemala: Facultad de Ingeniería de la Universidad Rafael Landívar (Boletín Electrónico No.2). Recuperado de: <http://docplayer.es/14693797-Acondicionamiento-y-sellado-del-botadero-de-la-ciudad-de-guatemala.html>

Sánchez Ortiz, Juan José. (s.f.). Ventajas y diferencias entre reutilizar y reciclar. En buenas manos. Recuperado de: <http://www.enbuenasmanos.com/ventajas-y-diferencias-entre-reutilizar-y-reciclar>

SEGEPLAN. (2010). Tercer informe de avances en el cumplimiento de los objetivos de desarrollo del milenio. Guatemala: Serviprensa.

Spicker, Paul, Luguizamon, Sonia y Gordon, David. (2009). Pobreza: Un glosario internacional. Buenos Aires: CLACSO.

UNICEF. (2007). La niñez guatemalteca en cifras: Compendio estadístico sobre las niñas, niños y adolescentes guatemaltecos. Guatemala: Unicef.