

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**

**DIRECTOR**

Lic. Gustavo Bracamontes

**CONSEJO DIRECTIVO**

**REPRESENTANTES DOCENTES**

Lic. Sergio Morataya

Lic. Víctor Carillas

**REPRESENTANTES ESTUDIANTILES**

Edgar Hernández

Steven Mencos

**SECRETARIA**

Licda. Miriam Yucutè

**TRIBUNAL EXAMINADOR**

M.A. Licda. Lesvia Margarita Morales (Presidente, Asesor)

Lic. Miguel Ángel Juárez (Revisor)

M.A. Lic. Donaldo Vásquez (Revisor)

M.A. María del Rosario Estrada (Titular)

Lic. David Chacòn (Titular)

Lic. Alexander Melgar (Suplente)

## DEDICATORIA Y AGRADECIMIENTOS

A DIOS:  
Y A LA VIRGEN

Por derramar sabiduría y bendiciones sobre mi,  
ser mi fortaleza, consejo y refugio.

A MIS PADRES:

Mi madre por ser el motivo de mi superación y por brindarme todo su amor y apoyo. A mi padre por protegerme y cubrirme con su espíritu de amor desde el cielo. Gracias a los dos por su ejemplo de superación.

A MIS HERMANOS:

Erick y Fer, por su apoyo, cariño y esmero de ser mejores profesionales cada día, muchas bendiciones.

LICDA. LESVIA MORALES:

Gracias, por la dedicación, paciencia, confianza y profesionalismo que me ayudaron a orientarme y a culminar esta meta.

A MIS REVISORES:

Por su tiempo y dedicación, gracias.

A MIS AMIGOS:  
Y AMIGAS

Por demostrarme su apoyo y cariño en todo momento, ustedes saben que son muy especiales e importantes..... por esos momentos y viajes inolvidables que compartimos. (L-M-F-D)

Y A USTED:

Por compartir conmigo este triunfo y felicidad.  
Gracias...

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**



**CLAUDIA LORENA RODRÍGUEZ MARROQUÍN**

**Guatemala, octubre de 2007**

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**

**“METODOLOGÍA Y SISTEMAS DE EVALUACIÓN DE LOS  
CURSOS DE LOS PENSAS DE LA ESCUELA DE CIENCIAS DE LA  
COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
DEL PRIMER Y SEGUNDO SEMESTRE 2004”**

**Trabajo de tesis presentado por  
CLAUDIA LORENA RODRÍGUEZ MARROQUÍN  
200016956**

**Previo a obtener el título de  
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**

**Asesora  
M.A. LICDA. LESVIA MARGARITA MORALES**

**Guatemala, octubre de 2007**

## **CAPITULO I**

### **1. MARCO CONCEPTUAL**

#### **1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

En toda institución de enseñanza el fin del sistema educativo es educar de una manera uniforme a todos los estudiantes. Los sistemas poseen finalidades, organizaciones y estructuras propias para desarrollar el currículo que diseñe. El mismo abarca no sólo a la institución educativa sino que a todos los medios sociales que influyen en la misma.

Últimamente la educación superior ha obtenido una gran demanda en el desarrollo sociocultural y económico de la sociedad, esto para la construcción de un futuro. La educación superior comprende todo tipo de estudios y de formación impartidos por una Universidad u otras instituciones de enseñanza superior. Esta a su vez se enfrenta a desafíos y dificultades basadas en la capacitación del personal docente, las condiciones de acceso a recursos, los horarios de clases, entre otras.

Las universidades son reconocidas cada vez más como un instrumento de desarrollo de ciudades, regiones y países. Se pueden considerar como un factor clave para incrementar la competitividad y calidad de vida; el desafío para las mismas es de enfrentar la mala preparación que puede tener un docente o las bases deficientes que un estudiante puede demostrar, y a la vez preparar profesionalmente a ambos sujetos de la enseñanza con el fin de demostrar la calidad del proceso enseñanza-aprendizaje.

Tanto las metodologías de enseñanza como la evaluación utilizadas en el proceso enseñanza-aprendizaje son de relevancia ya que existen diferentes factores que afectan a dicho proceso; entre ellos la actualización de contenidos, el sistema curricular, la evaluación de perfiles, entre otros.

Por los aspectos antes mencionados se han considerado las siguientes interrogantes: ¿Cuáles son las metodologías que utilizan los docentes de la Escuela de Ciencias de la Comunicación para alcanzar los objetivos de aprendizaje? Y ¿Cuáles son los sistemas de evaluación que utilizan los docentes en la Escuela de Ciencias de la Comunicación que les permite evaluar el aprendizaje de los estudiantes?; y a las cuales se les dará respuesta en el transcurso de la investigación.

## **1.2 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA**

Durante muchos años se ha dado poca importancia a la actividad enseñanza-aprendizaje a nivel superior, es por ello que se hizo necesario tomar como objeto de estudio la metodología y los sistemas de evaluación de los cursos impartidos por los docentes en la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la Universidad de San Carlos de Guatemala, a través de un estudio descriptivo de investigación bibliográfica y de campo. Para dicho estudio se contó un periodo de febrero 2005 y finalizando en agosto 2006; en el mismo se utilizaron los programas de los cursos que formaron parte de los planes de estudios del primer y segundo semestre de 2004 de las carreras de Locución, Periodismo, Publicidad y Licenciatura de las jornadas vespertina, nocturna y Programa de Autoformación Profesional –PAD -; además de cuestionarios dirigidos a docentes para detectar la preparación, tiempo de labor y conocimientos, entre otros aspectos.

### **1.3 JUSTIFICACIÓN**

La importancia de llevar a cabo el proyecto de investigación para la elaboración de la presente tesis, fue de realizar un diagnóstico de la metodología y sistemas de evaluación de los cursos impartidos por los docentes de la Escuela de Ciencias de la Comunicación.

El aporte que el estudio dio a la Comisión Re-estructura Curricular que trabaja en la reestructura del currículo de la Escuela de Ciencias de la Comunicación puede servir de base para promover un plan de mejoras por parte de la institución y contribuir a actualizar la información que esta unidad académica no ha tenido disponible.

De esta forma para la Escuela de Ciencias de la Comunicación esta investigación se considera un aporte para enriquecer y mejorar la calidad de la metodología y los sistemas de evaluación utilizados en los cursos, para la mejor preparación de los profesionales egresados de la misma.

## **1.4 ALCANCES Y LIMITES**

El alcance que tuvo este análisis ayudó a realizar un diagnóstico de la metodología y los sistemas de evaluación que utilizan los docentes para llevar a cabo el proceso de aprobación y reprobación de los estudiantes. Se pudieron detectar las características de cada programa por curso y por docente. Esta información se obtuvo del análisis realizado de los programas de los cursos de los pensos del primer semestre; y se tuvo el limitante de no realizar el análisis de los programas del segundo semestre 2,004 por falta de registro de los mismos; ya que esto fue lo que indicaron las personas responsables de esta información, que no se contaba con ningún registro de la papelería correspondiente.

También se incluyó la opinión de los docentes de la Escuela de Ciencias de la Comunicación a través de un cuestionario, en torno a las metodologías usadas en sus programas y a los sistemas de evaluación.

## **CAPITULO II**

### **2. MARCO TEÓRICO**

#### **2.1 METODOLOGÍA**

Se entiende como el conjunto de métodos que se siguen en una investigación científica o en una exposición doctrinal.

La metodología puede entenderse como la parte del proceso de investigación que sigue a la propedéutica y permite sistematizar los métodos y las técnicas necesarias para llevarla a cabo. La metodología dependerá de los postulados que el investigador considere como válidos. De aquello que considere objeto de la ciencia y conocimiento científico, pues será a través de la acción metodológica como recolecte, ordene y analice la realidad estudiada. La metodología es una etapa o una parte en el proceso, ya que la misma se vale en un instrumento muy importante, que es el Método. (<http://es.wikipedia.org/wiki/Metodolog%C3%ADa>)

El método y la metodología son dos conceptos diferentes; ya que el método es el procedimiento para lograr los objetivos, y la metodología es el estudio del método.

##### **2.1.1 PRINCIPIOS METODOLÓGICOS**

La eficacia en la motivación de los estudiantes y la transmisión de conocimientos, precisa del conocimiento de ciertas técnicas y principios. Fernández Pérez M. señala una serie de principios metodológicos básicos de la enseñanza:

**2.1.1.1 Principio de no sustitución**, hacer para el estudiante lo que el estudiante puede con toda facilidad hacer por sí mismo (por ejemplo, leer), es anular su autoestima, su toma de conciencia de lo que es capaz, sus hábitos psíquicos de independencia, de selección, de emprender actividades por sí mismo, de tomar decisiones razonadamente por sí mismo, etc.

**2.1.1.2 Principio de actividad selectiva**, en este segundo principio se trata de que no se suplanten las actividades mentales superiores y más específicamente humanas (razonar, comprender, aplicar, sintetizar, evaluar, crear críticamente, etc.), por otras actividades cuyo proceso mental es de inferior jerarquía. El memorizar información no debe constituir la única actividad de los estudiantes.

**2.1.1.3 Principio de anticipación**, el profesor no debe adaptarse al estudiante para dejarlo donde está, sino para provocar por anticipación que el avance. Es preciso conocer el nivel de los estudiantes, sus conocimientos previos, para avanzar partiendo de lo que dominan y ayudarles a llegar al objetivo de enseñanza fijado.

**2.1.1.4 Principio de motivación**, este aspecto es crucial. Nadie aprende si no le mueve alguna razón. Y esta motivación puede ser por:

- **Motivación por el contenido terminal del aprendizaje**, es decir, motivación porque lo que hay que aprender por sí mismo es interesante. La importancia de los contenidos para los futuros estudios, profesión, carrera profesional, etc. El profesor tiene con respecto a esta motivación una gran tarea; mostrando la importancia de la asignatura depende en buena parte la respuesta del estudiante. Si además el capta el entusiasmo del profesor por la asignatura, ésta es una de las fuentes de motivación más contagiosas que se conocen y ampliamente verificada de forma empírica.
- **Motivación por mediación instrumental**, el estudiante capta la importancia de un aprendizaje como instrumento útil para el logro de un objetivo deseado.
- **Motivación por el método didáctico**, los estudiante se sienten atraídos a causa de la metodología atractiva que el profesor utiliza, pero no sólo por el lado de la amenidad, sino por el lado de la participación, el desafío intelectual, el alto nivel de los procesos mentales, etc.
- **Motivación por el profesor**, en el contacto entre el docente y el estudiante, y de cómo éste se establece, reside una poderosa razón motivadora en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Tal como manifiestan numerosos autores y respalda la investigación. La investigación en formación ha mostrado que en orden a fomentar los mejores desempeños en los estudiantes, se deben establecer altas expectativas, lo cuál es válido para la mayoría de los procesos de formación.

- **Motivación por co-decisión curricular**, se trata de aprovechar el efecto motivador universalmente confirmado, que tiene muestra que una persona en cualquier proceso de producción, incluido el proceso de aprendizaje, tenga oportunidad de decidir algunos de sus extremos. Por ejemplo decidir que trabajo practicar.
- **Motivación por experiencia del éxito**, es bien conocido, que toda experiencia de éxito representa un refuerzo psicológico motivacional para proseguir la realización de una tarea. (<http://www.monografias.com>)

## **2.2 MÉTODO**

Según el Diccionario de la Lengua Española, “método” es el modo de decir o hacer con orden una cosa. Se tiene un método cuando se sigue un cierto camino para lograr un objetivo propuesto de antemano.

También se puede decir que es el planteamiento general de la acción de acuerdo con un criterio determinado y teniendo en vista determinadas metas. (<http://apuntes.rincondelvago.com/métodos-de-enseñanza.html>)

Por otra parte Guillermo Briones, entiende por método a una estrategia general que guía el proceso de investigación con el fin de lograr ciertos resultados; específicamente aquellos definidos en los objetivos del estudio. Esta estrategia, en su planteamiento y desarrollo incluye la experiencia práctica, técnica y teórica del investigador, guiado a su vez por las grandes funciones intelectuales del análisis, la síntesis, la inducción y la deducción.

El método en ese sentido, va eligiendo alternativas de solución a los diferentes problemas que aparecen en el camino de la creación del conocimiento y va aplicando normas y criterios para aceptar hechos, compararlos, describirlos, explicarlos o rechazarlos. **(De la Cruz Escoto Jesús. 2006. 20)**

### **2.2.1 MÉTODOS DE ENSEÑANZA**

Efectivamente, tal como afirman Pujol y Fons: “Ningún profesor enseña bien si sus alumnos no aprenden. De nada sirve que él crea que enseña bien si sus alumnos no alcanzan los objetivos de conocimientos o comportamientos que él esperaba.”

Los métodos de enseñanza precisan una multiplicidad de sistemas que se adapten al entorno y a los alumnos concretos a los que se dirige. Hay que tener en cuenta que prescindiendo ahora del contenido de la enseñanza, un método siempre existe. Se trata de que sea el mejor posible, porque sólo así los contenidos -sean cuales sean- serán transmitidos en un nivel de eficacia y, desde el punto de vista económico, de rentabilidad de la inversión educativa. Es preciso prestar atención a los métodos y no sólo a los contenidos, porque los métodos pueden impedir, si no son adecuados, la transmisión de cualquier conocimiento. (Díaz Barriga. Ángel.1997.80)

### 2.2.2 CLASIFICACIÓN DE LOS MÉTODOS DE ENSEÑANZA

Existen muchas clasificaciones de los métodos de enseñanza y los aspectos que se toman en cuenta; para esta clasificación son en cuanto a la forma de razonamiento, coordinación de la materia, concretización de la enseñanza, sistematización de la materia, actividades del estudiante, globalización de los conocimientos, relación del profesor con el alumno, aceptación de lo enseñado y de lo trabajado por el estudiante.

Son métodos lógicos aquellos que permiten la obtención o producción del conocimiento: inductivo, deductivo, analítico y sintético. La inducción, la deducción, el análisis y la síntesis, son procesos del conocimiento que se complementan dentro del método didáctico. En la actualidad, dentro de la óptica constructivista, los procedimientos que utiliza el docente se identifican con el método didáctico y las técnicas metodológicas; mientras que a los procedimientos lógicos que utiliza el estudiante para lograr el aprendizaje como la observación, la división, la clasificación, entre otras, se les denomina estrategias de aprendizaje.

La relación entre los métodos lógicos de enseñanza y las estrategias de aprendizaje podrían ser:

<b>MÉTODOS LÓGICOS</b>	<b>ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE- PROCEDIMIENTOS</b>
Inductivo	Observación, Abstracción Comparación, Experimentación y Generalización
Deductivo	Aplicación, Comprobación y Demostración
Analítico	División y Clasificación
Sintético	Recapitulación, Diagrama, Definición, Conclusión, Resumen, Sinopsis y Esquema

### **2.2.2.1 MÉTODO INDUCTIVO**

Se denomina así, cuando lo que se estudia se presenta por medio de casos particulares, hasta llegar al principio general que lo rige. Es decir que procede de lo particular a lo general.

Este método genera gran actividad en los estudiantes, involucrándolos plenamente en su proceso de aprendizaje. La inducción se basa en la experiencia, en la observación y en los hechos al suceder en sí. Debidamente orientada, convence al alumno de la constancia de los fenómenos y la posibilidad de la generalización que lo llevará al concepto de la ley científica.

- **La observación**, consiste en proyectar la atención del alumno sobre objetos, hechos o fenómenos, tal como se presentan en la realidad, completando analíticamente los datos suministrados por la intuición. La observación puede ser tanto de objetos materiales, como de hechos o fenómenos de otra naturaleza. La observación puede ser de dos tipos: la observación directa que es la que se hace del objeto, hecho o fenómeno real; y la observación indirecta, que se hace en base a su representación gráfica o multimedia. La observación se limita a la descripción y registro de los fenómenos sin modificarlos, ni externar juicios de valor.
- **La abstracción**, selecciona los aspectos comunes a varios fenómenos, objetos o hechos estudiados y observados en pluralidad, para luego ser extendidos a otros fenómenos o hechos análogos por la vía de la generalización. Otra interpretación de este procedimiento es estudiar aisladamente una parte o elemento de un todo excluyendo los demás componentes.
- **La comparación**, establece las similitudes o diferencias entre objetos, hechos o fenómenos observados, la comparación complementa el análisis o clasificación, pues en ella se recurre a la agudeza de la mente y así permite advertir diferencias o semejanzas no tan sólo de carácter numérico, espacial o temporal, sino también de contenido cualitativo.
- **La experimentación**, consiste en provocar el fenómeno sometido a estudio para que pueda ser observado en condiciones óptimas. Esta se utiliza para comprobar o examinar las características de un hecho o fenómeno.

- **La generalización**, consiste en aplicar o transferir las características de los fenómenos o hechos estudiados a todos los de su misma naturaleza, clases, género o especie. La generalización constituye una ley, norma o principio universalmente aceptado. En la enseñanza continuamente se hacen generalizaciones, pues con ella se comprueba el resultado del procedimiento inductivo.

#### **2.2.2.2 MÉTODO DEDUCTIVO**

Consiste en inferir proposiciones particulares de premisas universales o más generales. Es decir que procede de lo general a lo particular. Entre los procedimientos que utiliza el método deductivo están la aplicación, la comprobación y la demostración.

- **La aplicación**, tiene gran valor práctico ya que requiere partir del concepto general, a los casos particulares. Es una manera de fijar los conocimientos así como de adquirir nuevas destrezas de pensamiento.
- **La comprobación**, es un procedimiento que permite verificar el resultado obtenido por las leyes inductivas.
- **La demostración**, esta parte de verdades establecidas, de las que extraen todas las relaciones lógicas y evidentes para no dejar lugar a dudas de la conclusión, el principio o ley que se quiere demostrar como verdadero. Desde el punto de vista educativo, una demostración es una explicación visualizada de un hecho, idea o proceso importante.

#### **2.2.2.3 MÉTODO ANALÍTICO**

Por medio del análisis se estudian los hechos y fenómenos separando sus elementos constitutivos para determinar su importancia, la relación entre ellos, cómo están organizados y cómo funcionan estos elementos.

- **La división**, este procedimiento simplifica las dificultades al tratar el hecho o fenómeno por partes, pues cada parte puede ser examinada en forma separada en un proceso de observación, atención y descripción.

- **La clasificación**, es una forma de la división que se utiliza en la investigación para reunir personas, objetos, palabras de una misma clase o especie o para agrupar conceptos particulares. En la enseñanza se utiliza para dividir una totalidad en grupos y facilitar el conocimiento.

#### **2.2.2.4 MÉTODO SINTÉTICO**

Reúne las partes que se separaron en el análisis para llegar al todo. El análisis y la síntesis son procedimientos que se complementan, ya que una sigue a la otra en su ejecución. La síntesis le exige al alumno la capacidad de trabajar con elementos para combinarlos de tal manera que constituyan un esquema o estructura que antes no estaba presente con claridad.

- **La recapitulación**, consiste en recordar sumaria y ordenadamente lo que por escrito o de palabras se ha manifestado con extensión.
- **El diagrama**, se trata de un dibujo geométrico o figura gráfica que sirve para representar en detalle o demostrar un problema, proporción o fenómeno.
- **La definición**, es una proposición que expresa con claridad y exactitud los caracteres genéricos y diferenciales de algo material o inmaterial.
- **La conclusión**, es el resultado o resolución que se ha tomado luego de haberse discutido, investigado, analizado y expuesto un tema. Al finalizar un proceso de aprendizaje, siempre se llega a una conclusión.
- **El resumen**, significa reducir a términos breves y precisos lo esencial de un tema.
- **La sinopsis**, es una explicación condensada y cronológica de asuntos relacionados entre sí, facilitando una visión conjunta.
- **El esquema**, es una representación gráfica y simbólica que se hace de formas y asuntos inmateriales. La representación de un objeto sólo por sus líneas o caracteres más significativos. En el esquema se eliminan ciertos detalles de forma y volumen, para tender a sus relaciones y al funcionamiento de lo que se quiere representar. ([www.monografias.com/trabajos5/psicoedu.shtml](http://www.monografias.com/trabajos5/psicoedu.shtml))

## **2.3 EVALUACIÓN**

Por evaluación se entiende en términos generales; que es la acción de juzgar, de inferir juicios a partir de cierta información desprendida directa o indirectamente de la realidad evaluada, o bien, atribuir o negar calidades y cualidades al objeto evaluado o, finalmente, establecer valoraciones reales en relación con lo enjuiciado. Evaluación es un juicio educativo y calificación que se da sobre una persona o situación basándose en una evidencia constatable. **(Evaluación Escolar: 1998. 80)**

En síntesis la evaluación es una función técnica, sistemática y permanente, que permite a través de diversos procedimientos, establecer el grado de eficiencia con que el sistema educativo cumple sus objetivos generales y específicos. Comprende tanto el educando, como el docente, a la escuela, autoridades, legislación política educativa, métodos y procedimientos, currículo, planteamiento y programación. **(Artículo 66. Acuerdo Gubernativo. Ministerio de Educación. 13-77)**

### **2.3.1 SELECCIÓN DE PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN**

Un tema de especial importancia para los estudiantes y por el que suelen preguntar el primer día de clase es la evaluación de la asignatura. El profesor debe planificar cuanto antes y tener bien informados a sus alumnos de los criterios, técnicas y detalles de cómo se va a desarrollar la evaluación de la asignatura.

Para poder evaluar se hace preciso efectuar un diseño previo de lo que se pretende alcanzar. Según Rodríguez Diéguez: "Este diseño ha de ser realizado a través de unas especificaciones, de unas características que se han de conseguir en el producto final, después de efectuar íntegramente el proceso de enseñanza".

La elección de procedimientos evaluativos depende de los objetivos que se han señalado con anterioridad en los establecimientos de objetivos y en la determinación de contenidos. Aquí también se hace necesario realizar una tabla de especificaciones de doble entrada, donde en la intersección debe aparecer el número de objetivos de cada nivel para ese contenido.

La elección de procedimientos dependerá del tipo de objetivos que el docente desee evaluar, es decir el dominio de la conducta-cognoscitivo, afectivo o psicomotriz- en cada uno de sus niveles, de acuerdo a la taxonomía utilizada.

Ver anexo # 1.

### **2.3.2 EVALUACIÓN EDUCATIVA**

Según Gronlund evaluación educativa es; “El proceso que provee las normas de instrumentos para recoger, analizar e interpretar información cualitativa de las actividades realizadas en los establecimientos educativos, con el objetivo de formular alternativas y tomar decisiones que mejore la educación en general.” Mientras que para Ebel “es el juicio del mérito del examinado que a veces se basa sólo en mediciones como las que brindan los puntajes de prueba, pero que con mayor frecuencia implica una síntesis de distintas mediciones, incidentes críticos, impresiones subjetivas y otros tipos de elementos de juicio.”

La evaluación educacional consiste en llevar a cabo juicios a cerca del avance y progreso de cada estudiante, aunque la prueba usada no se retenga siempre como la más adecuada. Recientemente los fines de la evaluación juzgan tanto el proceso de aprendizaje como los logros de los estudiantes.

En este sentido, una diferencia fundamental con respecto al término tradicional de los exámenes —prueba fijada en un tiempo y muy controlada— es la evaluación continua, que se realiza con otro tipo de medios, entre los que se incluye el conjunto de tareas realizadas por el estudiante durante el curso. Así, la evaluación se realiza generalmente para obtener una información más global y envolvente de las actividades que la simple y puntual referencia de los papeles escritos en el momento del examen.

El docente necesita evaluar el aprendizaje para:

- Constatar hasta dónde ha alcanzado el alumno el dominio del aprendizaje
- Asegurar el logro de los aprendizajes que aún no han sido alcanzados
- Tomar decisiones acerca de la continuación del proceso
- Corregir el proceso de enseñanza y aprendizaje
- Descubrir los aspectos débiles y fuertes del proceso
- Constatar la eficiencia de las experiencias de aprendizaje, los materiales y los recursos empleados durante el proceso
- Optimizar la eficiencia de los componentes del aprendizaje
- Establecer el grado de discrepancia entre los objetivos de aprendizaje previstos y alcanzados, y
- Proporcionar información a estudiantes, padres de familia, administradores escolares y educativos, acerca del nivel de logro alcanzado.

La evaluación del rendimiento educativo es, una serie de acciones que el docente realiza, en forma técnica, durante el proceso didáctico, para obtener datos que le permitan apreciar el nivel en que los alumnos han logrado el dominio de los aprendizajes previstos.

Las acciones de evaluación incluyen la obtención y el registro de datos cuantitativos y cualitativos, como indicadores del logro del aprendizaje.

Los datos cuantitativos, describen el aprendizaje logrado en forma de puntuaciones y son obtenidos por el proceso de medición.

Los datos cualitativos, indican la presencia o ausencia de una cualidad y se obtienen por los procesos de evaluación.

El proceso evaluativo sigue los pasos que se enumeran a continuación:

- Determinación de las ejecuciones que servirán de parámetros de la evaluación en los objetivos de aprendizaje
- Selección de los procedimientos e instrumentos de evaluación que servirán para obtener los datos; a)cuantitativos y b)cualitativos
- Elaboración de los instrumentos con su respectiva Tabla de Especificaciones.
- Aplicación y corrección de los instrumentos
- Evaluación de los aprendizajes logrados
- Calificación de los alumnos
- Toma de decisiones **(Galo Carmen.1989.04-08)**

### **2.3.3 ANTECEDENTES E HISTORIA DE LA EVALUACIÓN EDUCATIVA**

La palabra evaluación equivale a examen, y examen viene del latín *exigere*, que es la indagación cuidadosa de un hecho o cosa. Los exámenes son las pruebas destinadas a evaluar el saber o la cultura en general, de un o una aspirante, con la mira de otorgarle un diploma, permitirle la entrada en una institución o determinar su aptitud para una función. (<http://clave.librosvivos.net>)

Durante los tiempos prehistóricos, el hombre para lograr su subsistencia y la de su familia, se dedicó cotidianamente a la caza y a la pesca y durante el progreso de esas importantes actividades, se sometía a los jóvenes varones a pruebas muy severas, con el propósito de comprobar si habían adquirido las habilidades indispensables para lograr el éxito de la tarea a que se dedicaría.

Así mismo, durante los tiempos bíblicos se utilizaban ya los exámenes orales. Quinientos años antes del nacimiento de Jesucristo, los espartanos en Grecia sometían a sus hijos varones a duras pruebas; así como también a los soldados. Los atenienses en Grecia Antigua, realizaban juegos, competencias y otras actividades; siendo lo más importante el uso de los exámenes orales y escritos. Los chinos utilizaron un sistema organizado de exámenes escritos, en una forma informal, 225 años antes de Jesucristo y en una forma definitiva en el año 27 antes de Jesucristo, como requisito para poder optar a cargos públicos.

En la Edad Media se emplearon los exámenes orales en las universidades, con el propósito que los estudiantes defendieran públicamente sus tesis.

En el año 1702 de la Era Cristiana hicieron su aparición formalmente los exámenes escritos en Inglaterra. Seguidamente en el año de 1845 en Boston, aparecen las primeras pruebas con exámenes orales. En Boston también se realizaron los primeros exámenes escritos.

El pedagogo Horacio Mann, escribió sobre los exámenes escritos, haciendo ver las desventajas y sus ventajas de instrumentos más precisos de mensuración. El educador y pedagogo Emerson E. White, escribe en varias revistas, argumentos a favor de los exámenes escritos. El maestro inglés George Fisher, también se considera como el pionero de los test objetivos y elaboró un test de rendimiento, perfectamente graduado y probado.

El psicólogo Wundt, en el año 1879, en la ciudad de Leipzig, dio a conocer la gran importancia y beneficio de los test educacionales. El doctor J.M. Rice, en el año 1894 dio a conocer sus famosos test educacionales. A Galton se le considera como una de las figuras más grandes en el campo de la evaluación, al dar a conocer los métodos estadísticos aplicados a la educación.

Pearson y Spearman también hicieron grandes contribuciones realizadas con el coeficiente de correlación. El Dr. E.S. Chaille, médico norteamericano, es sin lugar a dudas el pionero de los test de inteligencia, por haber elaborado en el año 1887, en Norte América, test mentales para niños y niñas de tres y cuatro años de edad.

En los Estados Unidos, en el año 1897, Ebbinghaus elaboró un test para conocer la fatiga mental y el cual fue muy usado para medir la inteligencia en general. A Mc. Cha se debe el desarrollo de las Pruebas Objetivas. En el año 1920 sugirió la elaboración de Pruebas de Respuestas Cortas, con ítems semejantes a los empleados en los test estandarizados: e hizo ver también la importancia de los instrumentos elaborados por los mismos maestros y además dio a conocer la inconveniencia de depender únicamente de los Test Estandarizados para la medición cotidiana del rendimiento educacional. **(Galo Carmen.1989.12)**

#### **2.3.4 EL PAPEL Y LOS PROBLEMAS DE LA EVALUACIÓN**

La evaluación cumple una función legitimadora de la ideología en las sociedades modernas, al proporcionar un mecanismo por el cual se hacen juicios sobre el mérito (siempre difícil y útil) al mismo tiempo que ayuda a definir el mismo concepto de mérito en las sociedades modernas. Los buenos resultados académicos se aceptan como un indicador de las habilidades que permitirán a un individuo progresar y tener éxito en una sociedad que a su vez seleccionará a aquellos que contribuirán más en ella, en términos de liderazgo social y económico.

Puede argumentarse, sin embargo, que históricamente la evaluación educacional se ha desarrollado, más por razones sociales que educacionales, para facilitar la selección social y económica y no tanto por motivos educacionales propiamente dichos. Sin embargo, recientemente el interés se ha centrado en paliar los efectos negativos de la evaluación en el sistema escolar y su repercusión individual en los estudiantes, en aras a desarrollar una evaluación motivadora en el alumnado más que controladora de sus procesos de aprendizaje.

También se debate en la actualidad si la evaluación muy severa puede conducir a un restrictivo currículo académico. Las pruebas de papel y lápiz son muy fáciles de aplicar a un amplio número de candidatos, y ésta es una de las razones que han llevado al desarrollo de la evaluación, ya que resulta sencillo comprobar a través de tales procedimientos — recuerdo de conocimientos— qué habilidades prácticas, comprensión intelectual y desarrollo general, personal y social que tiene un individuo.

Las críticas a este sistema han coincidido con otras referidas a la evaluación en el aprendizaje, y se considera un sistema competitivo, que produce más perdedores que ganadores, lo cual acarrea consecuencias muy negativas en la motivación individual y la autoestima personal. Los psicólogos han comenzado a prestar atención de nuevo a las diferencias individuales supuestamente fijas e innatas y a considerar que la evaluación puede recurrir en el proceso de aprendizaje para identificar las necesidades y problemas del aprendizaje individual, y poner en evidencia los puntos fuertes y débiles de los estudiantes, de modo que éstos y sus profesores puedan sacar conclusiones para incrementar su competencia y buenos resultados. **(Galo Carmen.1989.21)**

### **2.3.5 EL FUTURO DE LA EVALUACIÓN**

La política y la práctica de la evaluación siempre incluirán transacciones y compromisos. Todo sistema público de evaluación comportará una variedad de consecuencias para los estudiantes, los profesores y los centros, y por ello tendrá que ser públicamente aceptado en términos de validez y oportunidad. El sistema tendrá que ser, pero también parecer, el mejor posible, y esto significa incorporar alguna prueba externa o averiguación de los estándares por otros medios como inspección y/o referencias que crucen los datos de las escuelas.

Sin embargo, al mismo tiempo, los efectos potencialmente negativos de una visión demasiado estrecha de la evaluación, con respecto al currículo y a la motivación de los alumnos, no deben ser ignorados por los políticos para los que la educación superior tiene que ser realmente algo prioritario. Lo investigado demuestra que la práctica de los test (enseñar para las pruebas) permite alcanzar buenos promedios que mejoren los niveles de educación, los cuales deben animar a experiencias y propuestas de mayor calidad educacional si pretenden objetivos verdaderamente estimulantes.

Esas experiencias y propuestas probablemente tienen que ver con la inclusión de investigaciones, de resolución de problemas, de realización de informes escritos y habilidades semejantes, y además tienen que ser evaluados a lo largo del trabajo cotidiano del curso de las clases. En resumen, realimentarse los profesores y los estudiantes respecto a sus progresos y el modo de alcanzar los objetivos adecuados. **(Galo Carmen.1989.24)**

Según el reglamento de Evaluación del Rendimiento Escolar vigente en la República de Guatemala, la evaluación se concibe como el conjunto de acciones que se ejecutan en el proceso enseñanza-aprendizaje para determinar si han alcanzado los objetivos de aprendizaje especificados en el plan respectivo.

### **2.3.6 FINALIDAD DE LA EVALUACIÓN DEL RENDIMIENTO**

Es esencialmente didáctica y educativa, por lo que debe tender a:

- Motivar el aprendizaje estimulando el rendimiento escolar.
- Determinar los niveles de rendimiento logrados por el alumno para proporcionar retroinformación que permita a maestros y alumnos mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje.
- Verificar el grado en que se alcanzan los objetivos propuestos.
- Orientar la promoción y el desarrollo de los sujetos evaluados.
- Recabar datos sobre el tipo de conocimientos, actitudes y destrezas desarrollados como base para promover innovaciones en el currículo.
- Proporcionar al alumno la oportunidad de hacer un auto análisis para establecer el grado de aprendizaje que ha alcanzado. **(Evaluación Escolar. 1998.12)**

### **2.3.7 FUNCIONES DE LA EVALUACIÓN**

De acuerdo al momento del proceso didáctico en que se realice y el tipo de decisiones que se tomen con relación a ella, la evaluación tiene diferentes funciones:

### **2.3.7.1 EVALUACIÓN DIAGNOSTICA**

La evaluación utilizada en función diagnóstica tiene como objeto recabar información acerca de los aprendizajes previos logrados por los alumnos, localizar las carencias y limitaciones en el área o materia y permitir, por lo tanto, elaborar planes de aprendizaje adecuados y realistas.

Se realiza en la etapa inicial y se decide el planeamiento del aprendizaje individual y grupal.

Se habla de evaluación diagnóstica para designar aquella forma mediante la cual juzgamos de antemano lo que ocurrirá durante el hecho educativo o después de él. El propósito es tomar las decisiones pertinentes para hacer al hecho educativo más viable o eficaz, evitando fórmulas y caminos inadecuados, en este caso corresponde a una fase de la planeación. La función, es identificarla realidad particular de los alumnos que participarán en el hecho educativo, comparándola con la realidad pretendida en los objetivos y los requisitos o condiciones que su logro demanda. El momento, al inicio del hecho educativo, sea éste todo un plan de estudios, un curso o una porción del mismo. Los instrumentos preferibles, son básicamente pruebas objetivas estructuradas, explorando o reconociendo la situación real de los estudiantes en relación con el hecho educativo.

En esta función se puede mencionar que el manejo de resultados es la adecuación de los elementos del proceso de enseñanza-aprendizaje, tomándose las providencias conducentes para hacer factible o más eficaz el hecho educativo, teniendo en cuenta las condiciones iniciales del alumnado. La información derivada es valiosa para quien administra y planea los cursos, por lo que no es indispensable hacerla llegar al estudiante.

### **2.3.7.2 EVALUACIÓN FORMATIVA**

La evaluación utilizada en función formativa posee la característica de continuidad y su propósito es la rectificación inmediata del aprendizaje no logrado o logrado parcialmente y el avance, si se ha logrado en su totalidad.

Se realiza durante todo el proceso y las decisiones son de realimentación y rectificación del aprendizaje.

Al hablar de la evaluación formativa, se designa el conjunto de actividades probatorias y apreciaciones mediante las cuales se juzga y controla el avance mismo del proceso educativo, examinando sistemáticamente los resultados de la enseñanza.

El propósito es tomar decisiones respecto a las alternativas de acción y dirección que se van presentando conforme se avanza en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Entre las funciones están:

- Dosificar y regular adecuadamente el ritmo del aprendizaje.
- Retroalimentar el aprendizaje con información desprendida de los exámenes.
- Enfatizar la importancia de los contenidos más valiosos.
- Dirigir el aprendizaje sobre las vías de procedimiento que demuestran mayor eficacia.
- Informar a cada estudiante acerca de su particular nivel de logro.
- Determinar la naturaleza y modalidades de los subsiguientes pasos.

El momento, durante el hecho educativo, en cualquiera de los puntos críticos del proceso; es decir al terminar una unidad o capítulo, al emplear un distinto procedimiento de enseñanza, al llegar a un área de síntesis, al concluir el tratamiento de un contenido medular, etc.

Entre los instrumentos preferibles están las pruebas informales, exámenes prácticos, observación y registro del desempeño, interrogatorios, etc. El manejo de resultados es condicionado por las características del rendimiento constatado, que dará la pauta para seleccionar alternativas de acción inmediatas. Esta información es valiosa tanto para el profesor como para el alumno, que debe conocer no sólo la calificación de sus resultados, sino también el por qué de esta, sus aciertos y sus errores.

### **2.3.7.3 EVALUACIÓN SUMATIVA**

La evaluación empleada en función sumativa tiene la finalidad de determinar el logro de los objetivos generales del proceso didáctico realizado. Ordinariamente se utiliza para promover al estudiante a otro curso o grado superior. La información que aporta puede usarse, además, para establecer si el curso ha sido efectivo, si su ubicación curricular es correcta, si debe hacerse una transformación total o parcial de sus objetivos y contenidos.

Se realiza en la etapa final y la decisión es la promoción del alumno realimentación al curso total y al currículo para su mejoramiento.

En la evaluación sumaria para designar la forma mediante la cual medimos y juzgamos el aprendizaje con el fin de certificarlo, asignar calificaciones, determinar promociones, etc. En dicha evaluación el propósito es tomar las decisiones conducentes para asignar una calificación totalizadora a cada alumno, que refleje la proporción de objetivos logrados en el curso, semestre o unidad correspondiente.

La función es explorar en forma equilibrada el aprendizaje en los contenidos incluido, localizando en los resultados el nivel individual de logro. El momento es al finalizar el hecho educativo; es decir, curso completo o capítulos extensos. Los instrumentos preferibles son las pruebas objetivas que incluyan muestras proporcionales de la totalidad de objetivos incorporados al hecho educativo que va a calificarse.

Finalmente se menciona que el manejo de resultados es conversión de puntuaciones en calificaciones que describen el nivel individual de logro, en relación con el total de objetivos pretendidos con el hecho educativo. El conocimiento de esta información es importante para las autoridades administrativas y para los alumnos, pero no se requiere para unos ni para otros la descripción pormenorizada del por qué de tales calificaciones, ya que sus consecuencias prácticas están bien definidas y no hay corrección inmediata dependiente de su comprensión. (Carreño Huerta. 1991. 42)

## **2.3.8 INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

### **2.3.8.1 INDIVIDUALES**

- **Exposición Oral:** Consiste en la exposición de un tema por parte del alumno. El tema puede ser señalado por el profesor, seleccionado por el alumno, o determinado por sorteo. En cualquier caso, el alumno lo desarrolla en forma autónoma sin apoyo ni intervenciones.
- **Cuestionario Oral:** Es una serie de preguntas preparadas por el profesor y que serán respondidas oralmente por el alumno designado por él.

- **Entrevista Guiada:** Es una conversación entre alumno y profesor con base en un guión preparado por este último para dirigir la conversación hacia los temas que desea explorar.
- **Observación de una ejecución o un producto:** Consiste en la observación sistemática y estructurada que permite fijar la atención y registrar ciertas características de la actuación de un alumno, o de una obra elaborada por él.
- **Lista de Cotejo:** Es una serie de afirmaciones relativas a una actuación o un producto, cuya presencia debe consignarse mediante una seña.
- **Escala de Calificación:** Es una lista de características relativas a una actuación o un producto, que se califica valorativamente por medio de cifras o frases.

Tanto la Lista de Cotejo como la Escala de Calificación pueden utilizarse como instrumentos para la observación sistemática de los demás procedimientos individuales de evaluación, para aumentar su validez, consistencia y objetividad.

### **2.3.8.2 COLECTIVOS**

- **Pruebas de Ensayo:** Consiste en la exposición escrita de un tema por el alumno. La selección del tema presenta las mismas opciones que la exposición oral. Puede agregarse la circunstancia de usar material, llamada **Prueba con Libro Abierto**.
- **Redacciones:** Es la elaboración de un tema en forma escrita. Se utiliza específicamente en el área de Lenguaje.
- **Problemas:** Es este tipo de instrumento se presenta al estudiante un enunciado problemático para que lo resuelva.
- **Estudio de Caso:** Se presenta al estudiante un caso representativo para su análisis y solución.

- **Comentario de texto:** es la presentación de un texto para su análisis y comentario.
- **Cuestionarios:** Consiste en una serie de preguntas escritas, que exige del alumno respuestas más o menos breves. Han recibido la denominación de Pruebas Semiobjetivas.
- **Pruebas objetivas:** Son instrumentos escritos caracterizados por un número relativamente grande de cuestiones o ítems que solicitan una respuesta muy breve y única, lo que facilita su calificación y elimina la subjetividad.
- **Completación:** Presenta una serie de afirmaciones que deben completarse con una o dos palabras.
- **Pareamiento:** Consiste en dos, y a veces tres, columnas de datos que deben asociarse según la relación que se solicita.
- **Alternativas:** Es una serie de aseveraciones que el estudiante debe examinar para decidir entre dos alternativas, usualmente: Sí – No ó Verdadero - Falso.
- **Opción Múltiple:** Consiste en ítems o cuestiones elaborados con una base o enunciado y varias posibilidades u opciones para responder, una de las cuales es la única o la mejor respuesta y las demás son los distractores.
- **Ordenamiento:** Es una serie de elementos que se presentan al estudiante para que los ordene según su relación temporal, lógica, metodológica u otra.
- **Multítem de Base Común:** Semejante a la opción múltiple; su base ofrece un problema, texto, caso o información compleja y amplia y luego se presentan varias cuestiones o ítems de opción múltiple referentes a la base. Algunos autores lo denominan ejercicio interpretativo.

La anterior clasificación y descripción aporta una información general acerca de los procedimientos e instrumentos que se pueden seleccionar para medir y evaluar los aprendizajes por medio de las ejecuciones formuladas en los objetivos operacionales, buscando la mayor validez de contenido. **(Carreño Huerta. 1991.22)**

Finalmente se puede decir que la evaluación del aprendizaje es una parte del proceso educativo y, como este, es continua y sistemática. No debe convertirse en una actividad desusada y rodeada de un aparato atemorizador.

Gracias a la evaluación es posible:

- Conocer los resultados de la metodología empleada en la enseñanza y en su caso, hacer las correcciones de procedimientos pertinentes.
- Retroalimentar el mecanismo de aprendizaje, ofreciendo al alumno una fuente extra de información en la que se reafirmen los aciertos y corrijan los errores; esto se refiere al revisar con el grupo completo los exámenes, señalando los resultados y respuestas correctas.
- Dirigir la atención del alumno hacia los aspectos de mayor importancia, conclusivos o centrales en el material de estudio, dando por hecho que en los exámenes se hace referencia a las cuestiones más valiosas y se elude a las accesorias.
- Orientar al alumno en cuanto al tipo de respuestas o formas de reacción de que él se espera; lo que de paso implica orientación en las formas preferibles del tratamiento y estudio, revisión de los materiales o ejecución de las prácticas correspondientes.
- Mantener consciente al alumno de su grado de avance o nivel de logro en el aprendizaje, evitándose la inmediata reincidencia en los errores y su encadenamiento; por otra parte, en lo que toca a aciertos y logros, su constante comprobación hace las veces de gratificación estimuladora.
- Reforzar oportunamente las áreas de estudio en que el aprendizaje haya sido insuficiente. Esto es detectable con relativa facilidad en el rendimiento grupal frente a los instrumentos de evaluación.
- Asignar calificaciones justas y representativas del aprendizaje ocurrido, tales calificaciones, por acreditar el logro de objetivos previo y expresamente propuestos en el programa, mantendrán un alto rango de objetividad y consistencia.
- Juzgar la viabilidad de los programas a la luz de las circunstancias y condiciones reales de operación, posibilitándose las modificaciones y ajustes a partir de una evidencia de su necesidad.
- Planear las subsiguientes experiencias de aprendizaje atendiendo tanto a la secuencia lógica de los temas, como a la coherencia estructural del proceso, manejando y adecuando el orden temático y el ritmo de la enseñanza en cada momento, conforme al resultado del momento anterior. **(Carreño Huerta. 1991.24)**

### 2.3.9 TABLA DE ESPECIFICACIONES

Es un plano bidimensional presentado como un cuadro de doble entrada que, en su parte horizontal, enumera los niveles y dominios de aprendizaje y, en su eje vertical, indica la lista de temas y subtemas del contenido. En los cuadros de intersección se señala el alcance del nivel de aprendizaje que se ha determinado para cada tema o subtema del contenido.

La tabla de especificaciones que asegura la validez de contenido al instrumento evaluativo, posee las siguientes características:

- Es **analítica**, porque incluye todos los objetivos de aprendizaje, en sus niveles y dominios, y todos los temas y subtemas de los contenidos, que el instrumento debe evaluar.
- Indica las **prioridades** del curso o unidad de aprendizaje por medio de un número que aparece en el cuadro de intersección objetivos-contenido.
- Señala las **proporciones** de objetivos-contenidos, que el instrumento evaluativo debe incluir para constituir una **muestra** del universo de ejecuciones que permita medir el logro de los aprendizajes deseados.

La elaboración de la tabla de especificaciones para los instrumentos evaluativos, cualquiera que sea, sigue estos pasos:

- Paso # 1:** Se diseña la tabla colocando en la línea horizontal los **dominios y niveles** de aprendizaje que se pretende evaluar, según los objetivos previamente establecidos.
- Paso #2:** Se enumeran en la primera columna los **temas y subtemas** de los contenidos que abarcará el instrumento.
- Paso #3:** En cada intersección **objetivo-contenido** se coloca un número que expresa la importancia que el docente asigna al logro de ese aprendizaje. La expresión numérica surge de las prioridades del enfoque del curso que determinan: el tiempo dedicado a ese objetivo-contenido, las experiencias de aprendizaje en cuanto a su variedad y complejidad, la dificultad de logro, etc.

**Paso #4:** Se suman los totales de cada línea y cada columna y se colocan en la columna y línea de **total**.

**Paso #5:** Se convierten los **totales** de cada línea y columna a porcentajes y se colocan en la línea y columna de porcentaje=%. **(Galo Carmen.1989.24)**

Ver anexo #2.

La medición, valoración o evaluación debe realizarse en el ambiente natural o habitual del estudiante, hay que tomar en cuenta que los maestros evalúan, no únicamente para apreciar o conocer la cantidad de conocimientos que los estudiantes han adquirido, como una mera enumeración informativa; si no que también es conveniente investigar, en qué forma los alumnos se valen de ese material, y cómo reaccionan ante él; o lo que es lo mismo cuál es el uso y qué aplicación hacen de su saber para poder actuar en determinada situación o circunstancia que se le presente en su vida.

Es importante que se valore el saber, no como saber en sí, sino que en virtud de las posibilidades de la superación y el éxito que el saber puede brindar; así como también estimar como los estudiantes transforman su saber en poder y como lo utilizan para el logro de su deseada capacitación.

### **2.3.10 RELACIÓN ENTRE OBJETIVOS, ACTIVIDADES Y EVALUACIÓN**

- Los objetivos operativos, al estar formulados en función de lo que tiene que hacer el alumno, están formulados en forma de actividad.
- No toda actividad equivale a un objetivo operativo, el objetivo connota un resultado que va a ser evaluado.
- Una programación de la evaluación puede equivaler a una programación por objetivos específicos.

### 2.3.11 RELACIÓN ENTRE OBJETIVOS, MÉTODOS Y EVALUACIÓN

Objetivos →	Métodos →	Evaluación
Resultado pretendido	Respuesta al cómo se aprende, no al cómo se enseña. Recursos necesarios.	Comprobación de resultados: método coherente con el objetivo propuesto.

↑ REVISIÓN Y CAMBIO

Una formulación más explícita de los objetivos sugiere métodos, recursos, evaluación y facilita el feedback para mejorar el proceso.

Entre los tres factores existe una relación de dependencia. Entre la evaluación y el Objetivo esta dependencia implica una revisión y cambio.

Al formular objetivos es preferible empezar sin mucho sistema, dejando libre la inspiración y la creatividad, sin la preocupación de redactarlo según determinadas normas. En un segundo momento se puede revisar todo para dar forma a los objetivos, seleccionar y ordenar, determinar su importancia, etc. **(Galo Carmen. 1989.12)**

## 2.4 SISTEMA EDUCATIVO

Por sistema educativo se entiende el conjunto de elementos organizados que componen la educación institucionalizada. El sistema educativo es una organización social y tiene las características de todos los organismos sociales. La primera característica que se destaca sobre este aspecto es la clasificación que suele hacerse entre sistemas, subsistemas, microsistemas y para-sistemas.

Los sistemas son identidades organizativas con estructura propia; todo sistema puede tener dentro de sí varios subsistemas que son identidades organizativas menores, que dependen del sistema y a la vez contribuyen a configurarlo. Cada subsistema puede estar integrado por un conjunto de microsistemas que a su vez constituyen identidades organizativas que dependen de ellos y configuran a los subsistemas. Todo sistema generalmente es parte de un sistema mayor, macrosistema o suprasistema, y puede tener relaciones de cooperación con otros sistemas tangenciales o para-sistemas.

Estos términos son relativos, por lo que un sistema determinado puede constituir un suprasistema cuando se le considera en relación con sistemas menores, pero a la vez puede ser un subsistema o un microsistema en relación con otros sistemas mayores.

Igual se puede decir de los para-sistemas, que lo son en cuanto constituyen parte contribuyente de otro sistema lateral, pero a la inversa, un sistema puede tener a su alrededor varios sistemas que colaboran con él constituyendo su para-sistema.

La estructura educativa de un país puede constituir un sistema como parte de otro sistema mayor o suprasistema formado por el sistema político, económico y social. El sistema educativo puede tener los subsistemas constituidos por los distintos niveles de enseñanza (pre-primario, primaria, media y superior), y el subsistema de enseñanza primaria puede tener varios microsistemas constituidos por las escuelas, centros educativos y demás unidades educativas.

Todo este sistema educativo puede estar administrado por un Ministerio de Educación que puede ser considerado a su vez un sistema, teniendo como para-sistemas otros ministerios del gobierno como los de salud, economía, obras públicas, etc., que colaboran con él. Dentro de estos términos una escuela primaria por ejemplo, puede ser considerada como un sistema perteneciente al macrosistema denominado nivel educativo primario, con varios subsistemas denominados grados escolares, y estos subsistemas con varios microsistemas denominados grupos o equipos de trabajo. **(Lemus Luis. 1987. 81)**

### **2.4.1 MODELO EDUCATIVO**

Un modelo educativo es el conjunto de propósitos y directrices que orientan y guían la acción en las funciones académicas para la formación de las personas. A través de él, se busca responder a las necesidades de formación de la sociedad; pero desde una visión de la misma, de la cultura, de los valores y principios, de una concepción del hombre y de su inserción en las distintas dimensiones de la vida. El modelo constituye el elemento de referencia para el sistema curricular a través del cual se articula el proceso formativo.

El modelo se define en los instrumentos de gestión del centro educativo, esencialmente en los Planes Generales de Desarrollo y los Programas de los Directores o Rectores, y se articula en cada uno de los programas de estudio que la institución ofrece.

Este modelo inspira el quehacer académico y se ha asumido como parte de la misión que la institución está llamada a cumplir. **(Lemus Luis. 1987. 83)**

## **2.4.2 LA EDUCACIÓN**

Educación se entiende como la influencia ejercida en una persona ocasionando modificaciones en su conducta. Es un hecho inherente a la persona humana, y este hecho no es discrecional sino ineludible; no se puede decir que la persona si quiere se educa y si no, no, pues solamente la educación convierte a las personas en tales. Además toda influencia del medio ambiente produce un estímulo al ser humano, a quien al reaccionar frente a él le produce una experiencia que se traduce en aprendizaje. **(Interiano Carlos. (comp.))**

John Dewey dice: “Yo haga algo al ambiente, el ambiente me hace algo a mí y como consecuencia aprendo”. En este sentido se comprende la educación como causa y como efecto. Como causa es la acción que se ejerce sobre el individuo, y como efecto constituye al individuo educado. Como causa también la constituyen dos fuerzas: una externa que proporciona los estímulos para el desarrollo de la persona, también denominada heteroeducación, y una interna que proporciona al individuo los recursos para su propia educación, también denominada autoeducación. Con frecuencia se discute sobre cual de estas dos fuerzas es la más importante, sí la interna o la externa; llegándose a la conclusión de que en general y en principio ambas tienen igual grado de significación. **(Lemus Luis.1987.09)**

La educación es la principal garantía en la construcción de un futuro mejor para los países latinoamericanos. Instituciones tan importantes como la UNESCO, el Banco Mundial, la OEA y distintos líderes de países; así como hombres y mujeres conscientes, están convencidos de que la educación es la vía para lograr el desarrollo individual y colectivo. La educación se debe enfocar a la formación esencial y a inculcar los valores fundamentales que garanticen la realización personal y familiar, así como la construcción de comunidades solidarias y la transformación del mundo por medio del trabajo.

La acción educativa no son solo las influencias exterior, intencional y sistemática que se ejerce sobre la persona con el objeto de educarla, sino todo estímulo de cualquier forma, naturaleza, intensidad u origen. En tal sentido, tanto educa el maestro como el padre de familia, el ambiente social como el ambiente natural, etc. Según distintos puntos de vista y variaciones de tiempo, propósito, lugar, modalidad y circunstancias.

Según el ambiente, la educación puede ser natural, espontánea y asistemática, o bien intencional o sistemática. La primera es ejercida por la simple influencia del contacto del individuo con su medio, tratándose de un medio natural o social; la segunda, en cambio, es la acción que lleva una intencionalidad educativa y que implica cierta organización o estructuración. La primera es involuntaria y mimética, la segunda es consciente y voluntaria. La educación natural presenta problemas vitales al educando, en situaciones reales como lo es el medio que le rodea. La educación escolar por el contrario, presenta problemas ficticios, en un ambiente que constituye un aislamiento del mundo exterior.

Entre las distintas clases de educación se incluyen la informativa y la formativa, que hacen parejas con la instrucción y la educación propiamente dicha. La educación informativa constituye la mera transmisión del conocimiento; la inculcación de datos, hechos o fenómenos; es puramente instrumental y objetiva, y significa una actitud pasiva o simplemente receptiva y repetitiva de parte del educando, con exclusivo o mayor uso de la memorización abstracta.

La educación formativa por el contrario significa una actitud comprensiva y participativa de parte del educando; está más encaminada al aspecto reflexivo, volitivo y moral; apunta hacia las destrezas, las actitudes y los valores en cuanto a la comprensión, elaboración y creación del conocimiento. La relación maestro-alumno en la primera forma de educación es puramente académica; el acento se pone en el objeto de conocimiento más que en el sujeto de la educación; en la segunda forma la relación es a la inversa, más subjetiva que objetiva, y para que llegue a realizarse es indispensable una situación de libre comunicación entre educando y educador, estableciéndose una corriente afectiva que los psicólogos denominan rapport o empatía.

La educación también puede ser individual y colectiva; por educación individual se entiende aquella que es proporcionada a una sola persona en el acto educativo, mientras que educación colectiva es la proporcionada simultáneamente a varios individuos y también suele llamarse grupal. La educación común es la realizada en situaciones corrientes para niños o estudiantes normales a un mismo nivel o rama de la educación; mientras que la educación especial es la que comprende individuos que se apartan de la normalidad y se imparte en centros o lugares específicos.

Por educación general se entiende aquella impartida sin propósito de preparación específica para una ocupación, arte, oficio o actividad remunerativa; así mismo la educación profesional se destina a la preparación del individuo para el ejercicio de una profesión, preparación para el trabajo o para una actividad lucrativa. Entre otras clases de educación se incluye modernamente una serie de denominaciones, tales como la educación no formal, la personalizada, la extraescolar, la de lenguaje total, la informal, la permanente, la recurrente, la desescolarizada, la continua, la de extensión, la básica integral, la paralela y otras. **(Lemus Luis. 1987.13)**

Así mismo existen diferentes clasificaciones que los autores le dan a la educación; por lo tanto, se puede entender por educación tradicional a todo lo que de algún modo tenía vigencia pedagógica hasta fines del siglo pasado. Y por educación moderna toda la renovación, a través de diferentes escuelas, tendencias y orientaciones, que comienzan a tener aplicación y vigencia a partir de este siglo.

Cada una de estas concepciones educativas tiene una mirada diferente sobre el hombre que indudablemente va a repercutir en variables como estilo de educación, actividad escolar, metodología, fines educativos, contenidos didácticos, criterios del aprender, fines que persigue, etc. El estilo de educar es esencialmente una forma de cultivar, desarrollar y alimentar la inteligencia; y lo que alimenta mejor a la inteligencia son las ideas, pero solo llenar de ideas es concebir solo memoria.

La clave de la actividad docente no es lo que haga el alumno para aprender, sino la habilidad que tenga el profesor para enseñar, para hacer penetrar en las mentes las verdades que es necesario aprender. **(Casares Arrangoiz.2000.25)**

### **2.4.2.1 PEDAGOGÍA**

Se entiende por pedagogía el estudio intencionado, sistemático y científico de la educación; es decir, la disciplina que tiene por objeto el planteo, estudio y solución del problema educativo. También puede definirse como el conjunto de normas, principios y leyes que regulan el hecho educativo sistemático. La pedagogía tiene por objeto el estudio, la selección y la aplicación de las acciones educativas emprendidas dentro de los marcos institucionales dados, y tendentes a llevar a cabo finalidades socialmente definidas mediante consideraciones éticas y filosóficas.

La relación que existe entre la pedagogía con la educación, es que la educación esta a nivel de la práctica, mientras que la pedagogía, por el contrario, pertenece al orden teórico, al conocimiento de los métodos educativos. Existe marcada diferencia entre los términos educación y pedagogía; y el objeto de la pedagogía es la educación. Aún cuando el hecho de la educación es anterior a la pedagogía, esta sirve a la otra de guía y le imprime carácter científico cuando sigue sus normas y cumple sus principios metodológicos. **(Lemus Luis. 1987. 17)**

### **2.4.2.2 DIDÁCTICA**

Juan Amos Comenio en su obra "Didáctica Magna" distingue a la didáctica como la disciplina que se constituye en el ámbito de organización de las reglas de método para hacer que la enseñanza sea eficaz.

Vera María Candú la define como una reflexión sistemática y la búsqueda de alternativas a los problemas de la práctica pedagógica. Mientras que Ángel Díaz Barriga sostiene que la didáctica es una disciplina con una triple dimensión: teórica- histórica- política. Es teórica porque responde a concepciones amplias de la educación, de la sociedad, del sujeto, etc. Es histórica en cuanto que sus propuestas son resultado de momentos históricos específicos, pudiéndose establecer un correlato entre sus modelos y el conjunto de condiciones sociales que los circunscribe. Y es política porque su propuesta no es aislada sino que se corresponde a un modelo político- social.

Finalmente se puede citar a la profesora Alicia W. de Comilloni quien dice que la didáctica no sólo especifica el cómo los alumnos aprenden o los docentes enseñan, sino que la didáctica enseña como se debe enseñar; no se limita ya a describir y a explicar, sino que también normaliza el cómo se debe enseñar.

La didáctica inserta en esta realidad educativa utiliza como métodos didácticos al analítico, sintético, inductivo, deductivo, que son los métodos propios del pensar y no del enseñar. Estos métodos son los que se usan permanentemente en la vida diaria, son funciones que el hombre lleva a cabo espontáneamente, de lo que se concluye que de didácticos no tienen nada. El proceso de conocimiento se confunde con el conocimiento en sí, como si este fuese acabado y terminado, sin considerar métodos procedimentales.

Estos métodos lógicos tienen sentido en un hombre pensado fundamentalmente como Logos, como una simple entidad pensante. En esta concepción tradicional y estática el fin educativo sólo es conocido por el educador, el alumno no tiene idea de cuál es la finalidad de lo que aprende, ni el para qué, ni el por qué son conocidos por él, esto marca la unión entre fin y medios. El fin es externo a la actividad educativa.

La didáctica es una ciencia cuyo objetivo fundamental es ocuparse de las estrategias de enseñanza, de aquellas cuestiones prácticas relativas a la metodología y las estrategias de aprendizaje. Su carácter científico se apoya en posturas filosóficas como el funcionalismo, el positivismo, así como en el formalismo y el idealismo. Sintetizando se podría decir que la didáctica funciona como un eslabón transformador de la teoría a la práctica.

En la actualidad la perspectiva fundamental de la didáctica es asumir la multifuncionalidad del proceso de enseñanza aprendizaje y articular sus tres dimensiones: **técnica, humana y política** en el centro configurador de su temática. **(Comenio Juan. 1992.40)**

### **2.4.3 OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN**

Entre las distintas acepciones, “objetivo” se define como el fin o intento, siendo el fin, término, remate o consumación de una cosa; objeto o motivo con que se ejecuta una cosa. Un objetivo es, el comportamiento esperado en el alumno como consecuencia de determinadas actividades docentes y discentes. Comportamiento que debe ser susceptible de observación y evaluación. **(Biblioteca de Consulta Microsoft® Encarta® 2003. © 1993-2002 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.)**

Como expresan Gagné y Briggs: “Los objetivos de la educación consisten en las actividades humanas que contribuyen al funcionamiento de la sociedad y que pueden adquirirse por aprendizaje”.

En la educación sistemática el maestro estimula, diseña, orienta, prevé y evalúa la situación de aprendizaje en función de los objetivos. **Los objetivos son aprendizajes logrados.** Y un aprendizaje es un cambio de conducta que no es debido al crecimiento o maduración, sino que tiene un carácter de relativa permanencia; entonces los objetivos son cambios de comportamiento observados en el aprendiz, que se dan como resultado del proceso de aprendizaje. **(Galo de Lara.1988.10)**

Al llevar a cabo los objetivos que plantea la educación se pueden observar cambios en:

- los conocimientos
- la comprensión de ideas
- los juicios críticos
- las diferenciaciones de elementos en los conceptos
- la creatividad; todo esto en el dominio cognoscitivo
- etc.

Además de:

- los intereses
- las actitudes
- los ideales
- los valores; dentro del dominio afectivo
- etc.

Y también en:

- los hábitos
- las destrezas
- las habilidades; en el dominio psicomotriz
- etc.

Entre los objetivos de la educación se puede enmarcar:

- Aprender a ser personas
- Aprender a hacer, es decir, a dominar un arte, un oficio, una disciplina, una profesión o una actividad y ejecutarla con maestría
- Aprender a aprender, lo que significa saber reflexionar, pensar, deducir, corregirse uno mismo
- Aprender a convivir con una sociedad
- Entre otros

La educación tiene que apuntar su objetivo al pleno desarrollo de la personalidad humana y a un refuerzo del respeto por los derechos del hombre, y tiene que favorecer la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones.

La fijación de los objetivos partirá de los más generales, para posteriormente precisar otros más concretos compatibles con los de nivel superior y coordinados entre sí. Podemos clasificar los objetivos de la educación en tres categorías:

- **Conocimientos.** El estudiante, al final de los estudios universitarios, debe conocer la terminología básica de la materia, así como las leyes, principios y teorías por las que se rige la disciplina, sus aplicaciones y limitaciones. Los fenómenos más importantes a través de los modelos que los describen, así como los conceptos y la evolución histórica de los fenómenos analizados por el área de conocimiento. De la misma forma, debe conocer las relaciones con otras materias afines, así como el papel de la disciplina en la sociedad actual y las implicaciones sociales que se derivan.

- **Habilidades.** Para obtener y analizar información con eficiencia, así como la capacidad de comunicarse, expresarse y establecer relaciones con profesionales de la misma u otras áreas. Igualmente, la habilidad para realizar juicios y pensar creativamente, para resolver los problemas que se le planteen. Este pensamiento creativo es de especial relevancia en las tareas de comercialización e investigación de mercados. El estudiante debe desarrollar la capacidad de adaptarse al entorno de trabajo, y hacer frente a los cambios en las técnicas y los conocimientos de la materia. De especial importancia en los últimos tiempos es la habilidad para cooperar con otros profesionales de modo creativo y eficaz, siendo esta capacidad de cooperar y trabajar en equipo un aspecto especialmente demandado por las empresas y de relevancia para el desarrollo de las nuevas estructuras organizativas empresariales y de gestión.

- **Actitudes.** Un objetivo de especial relevancia es desarrollar en los estudiantes el entusiasmo por la materia, por aprender y por profundizar en los estudios. La inquietud por aprender, conocer nuevos aspectos de la disciplina y convertirse en un profesional preparado y responsable. El desarrollo de una actitud crítica ante la realidad, de coherencia en sus planteamientos y de juicio propio. El respeto a los distintos componentes de los equipos de trabajo y una orientación clara a la cooperación con otros profesionales. Así mismo, interesarlos en las repercusiones de las actuaciones del marketing en la sociedad y los individuos. Profundizar en el conocimiento de los problemas éticos, sociales y económicos, así como las relaciones de las actividades de comercialización con la sociedad y su entorno. **(Galo de Lara.1988.15)**

#### **2.4.4 PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN**

Es la aplicación del método científico al estudio del comportamiento de los individuos y grupos sociales en los ambientes educativos. La psicología de la educación no sólo se ocupa de la conducta de profesores y estudiantes, sino que también se aplica a otros grupos como los auxiliares de los profesores, y todas las personas que participan en la educación. Las áreas de estudio de la psicología de la educación se superponen inevitablemente con otras áreas de la psicología, incluyendo la psicología del desarrollo (del niño y del adolescente), la psicología social (grupos e instituciones, socialización), la evaluación psicológica y la orientación vocacional o educativa, etc.

El objetivo de la psicología de la educación es descubrir las leyes y causas que rigen la conducta de los individuos en torno al proceso enseñanza-aprendizaje. Conocer y aceptar las distintas orientaciones y métodos que hoy se aplican en esta disciplina, es fundamental para su propio desarrollo científico. Del manual *Psicología de la Educación* se ha seleccionado el apartado de su capítulo I, titulado "Historia, concepto y tendencias", que hace referencia al pluralismo epistemológico, es decir, a la pluralidad de enfoques y orientaciones.

Hasta 1879 se aplicó el método filosófico para estudiar el aprendizaje, pero ese año el fisiólogo alemán Wilhelm Wundt sentó las bases de la psicología científica, estableciendo un laboratorio en la ciudad alemana de Leipzig dedicado al estudio experimental de esta disciplina. Mientras tanto, otro pionero alemán, Hermann Ebbinghaus desarrollaba técnicas experimentales para el estudio de la memoria y el olvido, investigando por primera vez y de forma científica los procesos mentales superiores. La importancia de este enfoque para la práctica cotidiana en las escuelas sería reconocida de inmediato.

Al mismo tiempo, el filósofo y psicólogo estadounidense William James fundó un laboratorio en la Universidad de Harvard, cuyo objetivo sería la aplicación de la psicología experimental, influido por las teorías del naturalista británico Charles Darwin, que le llevaron a investigar cómo se adapta el comportamiento individual a los diferentes medios. Este enfoque funcionalista aplicado a la investigación del comportamiento condujo a James a estudiar áreas donde el esfuerzo humano tuviera una aplicación práctica, como la educación. En 1899 publicó, *Charlas a los Profesores*, donde analizaba la relación entre la psicología y la enseñanza.

Uno de sus alumnos, Edward Lee Thorndike, es considerado el primer psicólogo de la educación. En su libro *Psicología de la Educación*, hacía un llamamiento a la divulgación única de investigaciones científicas y cuantitativas. En 1913-1914 publicó tres volúmenes donde estaban recogidas prácticamente todas las investigaciones científicas en psicología relevantes para la educación. Thorndike hizo importantes contribuciones al estudio de la inteligencia y de la medida de las capacidades, a la enseñanza de las matemáticas y de la lectura y escritura, y a cómo lo aprendido se transfiere de una situación a otra. Además, desarrolló una importante teoría del aprendizaje que describe cómo los estímulos y las respuestas se conectan entre sí.

Edward L. Thorndike a finales del siglo XIX, dirigió algunos de los primeros experimentos sobre aprendizaje animal. Sus teorías influyeron de forma determinante en la psicología de la educación de la primera mitad del siglo XX. Es considerado el primer psicólogo de la educación.

Sin embargo, la psicología educativa floreció en el seno del movimiento de educación progresista que comenzó a principios del siglo XX. La Gran Depresión hizo que los psicólogos adoptaran una posición más conformista acerca del potencial para la mejora educativa. Desde comienzos de la década de 1930 hasta mediados de la década de 1940, fueron muy pocos los investigadores que se dedicaron a los estudios empíricos en psicología educativa. Pero cuatro circunstancias modificaron esta situación: la II Guerra Mundial, el fuerte aumento de la natalidad en la posguerra, el movimiento de reforma de los planes educativos y la mayor preocupación por los niños discapacitados.

Durante la II Guerra Mundial, los psicólogos de las fuerzas armadas debieron solucionar problemas educativos más prácticos, aprendiendo a predecir, por ejemplo, quién podría ser mejor piloto o técnico de radio, y a enseñar habilidades complejas en poco tiempo (cómo pilotar un avión o cocinar rápidamente para grupos numerosos). Cuando la guerra terminó, muchos de estos psicólogos volcaron su interés en la evaluación psicológica y en la enseñanza educativa. Al mismo tiempo, las escuelas se llenaron por el fuerte aumento de la natalidad y los psicólogos educativos se dedicaron a elaborar y evaluar materiales de enseñanza, programas de formación y test de evaluación. **(Evaluación Escolar. 1998.37)**

A finales de la década de 1950, los psicólogos colaboraron con los matemáticos y científicos más destacados para adaptar y crear nuevas asignaturas y programas de educación. Además, se comprometieron a diseñar y evaluar programas dirigidos a alumnos discapacitados.

A partir de 1960 la psicología de la educación tuvo un gran desarrollo debido a los cambios sociales que empezaron a manifestarse en las sociedades más avanzadas. La expansión de la educación formal al conjunto de las poblaciones, a clases sociales y segmentos de edad históricamente ignorados por los sistemas educativos, produjo efectos similares sobre el desarrollo y la profesionalización de la psicología educativa.

La mayoría de las universidades y centros de enseñanza media-superior del mundo, exigen hoy a sus profesores la asistencia a cursos especializados antes de empezar a ejercer. Los proyectos de investigación en las universidades no cesan y sus resultados se recogen en docenas de publicaciones periódicas. **(Biblioteca de Consulta Microsoft® Encarta® 2003. © 1993-2002 Microsoft Corporation)**

#### **2.4.4.1 TEORÍAS DE LA PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN**

Debido a la gran diversidad existente entre los alumnos, medios educativos y terrenos de estudio, no se ha formulado aún ninguna teoría global aplicable al conjunto de la psicología educativa. Por el contrario, los psicólogos trabajan en teorías sobre fenómenos concretos del aprendizaje, la motivación, el desarrollo y la enseñanza.

La psicología educativa se ha aplicado para crear un sistema de instrucción conocido como aprendizaje controlado, que se basa en la creencia de que la mayoría de los alumnos pueden alcanzar notable éxito si se siguen ciertos procedimientos, entre ellos:

- El programa se divide en sucesivas unidades estructuradas de una forma lógica;
- Los alumnos pasan un examen al final de cada unidad antes de pasar a la siguiente;
- Hay suficientes alternativas para la enseñanza y la examinación con el objeto de que los alumnos puedan recuperar la materia si fracasan la primera vez, y
- Los alumnos determinan el tiempo que precisan para completar una unidad. Esta forma de instrucción tiene éxito normalmente en cursos que hacen hincapié en la adquisición de conocimientos.

Normalmente, en la investigación y el desarrollo de un programa educativo hay involucrados psicólogos educativos que intentan que los planes y las preguntas de los exámenes se adecuen a los objetivos pedagógicos específicos. Los planes así elaborados se evalúan y, si es necesario, se replantean sobre la base de los hallazgos empíricos, método también empleado para crear programas educativos televisados y de material pedagógico auxiliar. **(Evaluación Escolar. 1998.38)**

Las técnicas de psicología educativa se emplean en los programas de formación de maestros. Algunos principios de la modificación de conducta se aplican a una amplia serie de problemas de la enseñanza como la reducción del nivel de ruido en las clases o el aumento del tiempo de estudio de los alumnos que dormitan durante las horas lectivas.

Los psicólogos de la educación han creado programas de formación permanente del profesorado para mejorar el aprendizaje de asignaturas como lectura o matemáticas, según los hallazgos empíricos recientes. Estos estudios demuestran que las investigaciones sobre la enseñanza pueden utilizarse para formar a los profesores, de manera que aumenten la capacidad de aprendizaje de sus alumnos. **(Evaluación Escolar. 1998.39)**

Los psicólogos educativos se interesan cada vez más en cómo la gente recibe, interpreta, codifica, almacena y recupera la información aprendida. La comprensión de los procesos cognitivos ha esclarecido la resolución de problemas, la memoria y la creatividad. Debido a la aparición de nuevas teorías sobre las formas de aumentar la capacidad y aptitudes de un individuo, los psicólogos educativos también trabajan en la actualidad en el área del desarrollo de los test psicológicos.

El impacto de los últimos avances tecnológicos, como los microordenadores, será relevante durante las próximas décadas en el campo de la pedagogía. Las recientes leyes que exigen la integración de los niños discapacitados, con problemas emocionales e incluso de aprendizaje, han extendido el campo de la investigación empírica, ya que las nuevas situaciones originadas por estos cambios requieren de nuevas soluciones por parte de los psicólogos de la educación. **(<http://dewey.uab.es/pmarques/dim>)**

## **CAPITULO III**

### **3. MARCO METODOLÓGICO**

#### **3.1 MÉTODO O TIPO DE ESTUDIO**

Bibliográfico y descriptivo.

#### **3.2 OBJETIVOS**

##### **3.2.1 OBJETIVO GENERAL**

- Realizar un diagnóstico de la metodología y sistemas de evaluación de los cursos de los pensa de estudios de la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

##### **3.2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Evaluar la metodología establecida en los programas de los cursos que imparten los docentes de la Escuela de Ciencias de la Comunicación del primer y segundo semestre 2,004 en las carreras de Locución, Periodismo, Publicidad y Licenciatura de las jornadas vespertina, nocturna y Programa de Autoformación Profesional – PAD –
- Definir qué son Técnicas, las cuales utilizan los docentes de la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Detectar los sistemas de evaluación que utilizan los docentes para aprobar o reprobar a los estudiantes de la Escuela de Ciencias de la Comunicación.

#### **3.3 POBLACIÓN**

El universo de la investigación fueron todos los programas de los cursos de los pensa y 70 docentes de la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la Universidad de San Carlos de Guatemala del año 2005.

### **3.4 MUESTRA**

La muestra representativa de la investigación consistió en los programas de cursos que impartieron los docentes del primer semestre jornada vespertina, nocturna y Programa de Autoformación Profesional –PAD- del 2004, de las carreras de Locución, Periodismo, Publicidad y Licenciatura de la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la Universidad de San Carlos de Guatemala, siendo la muestra 99 programas. Además de un cuestionario realizado para los docentes, en el cual la muestra fue de 32 docentes.

### **3.5 TÉCNICAS**

Recopilación de información bibliográfica, investigación de campo y análisis de resultados.

### **3.6 INSTRUMENTOS**

Entre los instrumentos utilizados se pueden mencionar: fichas bibliográficas, programas de cursos, guía o ficha de análisis para los programas de cursos, cuestionario de 21 preguntas abiertas y cerradas para los docentes.

## **CAPITULO IV**

### **4. ANALISIS DE RESULTADOS**

#### **4.1 ANÁLISIS Y PRESENTACIÓN DE DATOS DE LOS PROGRAMAS DE LOS CURSOS**

- **CURSOS:**

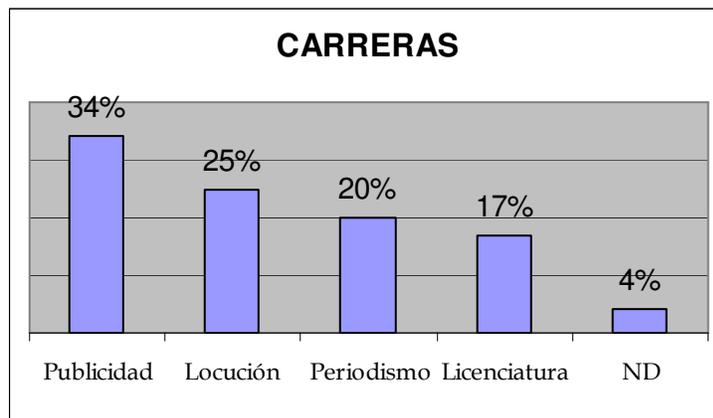
Dentro del Pensum de estudios de las diferentes carreras Técnicas y de Licenciatura en las diferentes jornadas de la Escuela de Ciencias de la Comunicación, se realizó el siguiente estudio en el cual se analizaron los programas de los cursos en donde se muestra un equivalente al 91% de dichos programas, siendo estos:

Comunicaciones Interpersonales, Idioma I, Taller Integrado I: Salud y Ecología, Teoría política y Social, Seminario I: Problemas de la Comunicación en Guatemala Área Urbana, Administración de Empresas, Relaciones Públicas, Publicidad V, Psicología de la Comunicación I, Taller III: Periodismo Radiofónico I, Literatura Hispanoamericana, Locución I, Publicidad I, Elementos de la Lingüística Española, Introducción a la Semiología General, Formación Social Guatemalteca I, Géneros Periodísticos I, Filosofía I, Fotografía I, Publicidad III, Métodos y Técnicas de Investigación Social I, Hemerocrítica, Taller de Fotografía Periodística, Principios de Derecho y Organización del Estado, Problemas Económicos de Guatemala, Redacción Radiofónica I, Lingüística General, Métodos y Técnicas de Investigación II y finalmente Introducción a la Estadística.

El otro 9% no analizados, lo representan los cursos de: Prácticas Periodísticas II, Psicología de la Comunicación II, Teoría del Conocimiento, Locución III, Locución V y Publicidad - Relaciones Públicas.

Esto indica que la muestra es significativa y la cual arroja un diagnóstico que se describe en las siguientes gráficas; mostrando aspectos de importancia.

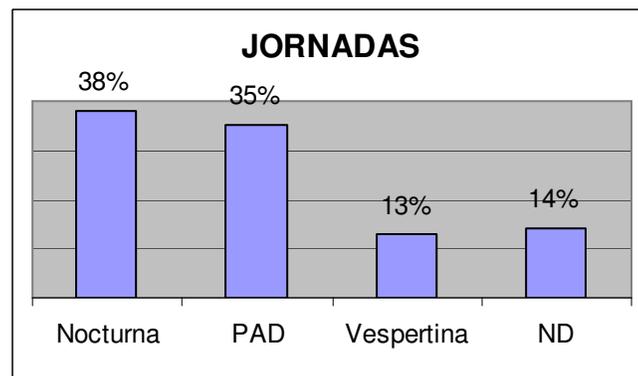
Gráfica No. 1



Fuente: Investigación de Tesis "Metodología y Sistemas de Evaluación E.C.C."

La información obtenida de los programas de los cursos analizados impartidos en las diferentes carreras técnicas del primero, tercero, quinto, séptimo y noveno semestres del ciclo 2004; arrojan datos donde el porcentaje mayor es el de la carrera de Publicidad Profesional en un 34%; siguiéndole con un 25% la carrera de Locución; un 20% corresponde a Periodismo, un 17% Licenciatura y finalmente un 4% equivale a los programas que no indican la carrera a la que pertenecen.

Gráfica No. 2



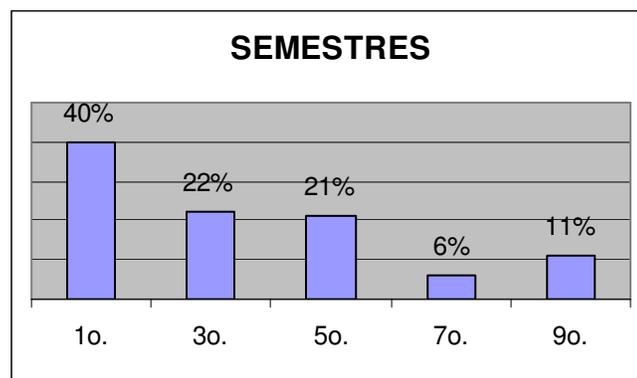
Fuente: Investigación de Tesis "Metodología y Sistemas de Evaluación E.C.C."

Entre las diferentes jornadas existentes en la Escuela en Ciencias de la Comunicación, se pudo observar que el mayor número de programas identificados son los de la jornada Nocturna con un 38%, también aparece la jornada de Autoformación a Distancia –PAD–, con un 35%. La jornada Vespertina aparece con un 13%, y finalmente un 14% lo ocupan los programas que no están definidos con la jornada, esto puede ser debido a que algunos docentes imparten cursos en diferentes jornadas.

Se debe mencionar que estos porcentajes incluyen a las diferentes carreras mencionadas anteriormente.

Para esta investigación se compilaron 99 programas, de los cuales se encontraron los correspondientes a cada semestre a continuación descritos.

Gráfica No. 3



Fuente: Investigación de Tesis "Metodología y Sistemas de Evaluación E.C.C."

En su porcentaje mayor le corresponde al primer semestre con un 40%, El tercer semestre ocupa el segundo lugar con un 22%, mientras que el quinto semestre cuenta con un 21%. Fueron pocos los programas de la muestra del séptimo semestre ya que a este le corresponde un 6%, y finalmente el noveno semestre cuenta con un 11%. Se debe mencionar que algunos programas no fueron analizados debido a que no se cuenta con registro físico de dichos programas, estos corresponden al segundo semestre del año 2004.

- **OBJETIVO GENERAL:**

La formulación del objetivo general, es lo que permite demostrar lo que se pretende alcanzar en cuanto a nuevos conocimientos, y a la vez enunciar en forma general lo que se pretende realizar con el desarrollo de un curso, investigación o trabajo.

Para el análisis de los programas, se tuvo como evidencia que los docentes pretenden a través del planteamiento de sus objetivos generales, en un porcentaje mayor el iniciar la formación académica y estimularla proporcionando y ampliando conocimientos básicos para su uso y desarrollo, esto equivale a un 11%. En un 7% los docentes pretenden que el estudiante aprenda a realizar el trabajo de la comunicación a través de cada una de las carreras técnicas; también se menciona que por medio del aprendizaje manejar adecuadamente el desarrollo del conocimiento adquirido y de la habilidad obtenida, esto es representado también con un 7%. Se localiza en un 6% el comprender el papel del comunicador social, mediante el desempeño sistemático de actividades teórico-práctico y poder diferenciar formas de hacer Publicidad.

De igual forma aparece representado en un 6% la inquietud de estimular en el estudiante la importancia del derecho con conocimientos teórico-conceptuales del origen, evolución, fines y características necesarias para una aproximación al mundo jurídico guatemalteco y su relación con las Ciencias de la Comunicación. El conocer, analizar y aplicar la importancia de conocimientos adquiridos y las funciones que se desempeñan en la sociedad y en la comunicación le corresponde un 5%. También el adquirir instrumentos teóricos de carácter semiológico que permita reconocer, analizar e interpretar los diversos sistemas signicos, esto para sustentar la actividad profesional en una base científica tiene un valor del 5% dentro del análisis efectuado a los diferentes programas.

Los objetivos generales, sirven como elemento de guía para el estudiante; ya que funcionan como punto de comparación para determinar su nivel de rendimiento.

Continuando con un 5% lo representa el explicar, aplicar e identificar los principios y oportunidades de la comunicación el uso cotidiano, ya que aunque no nos demos cuenta es parte de nuestra vida diaria. Por consiguiente la introducción al conocimiento de aspectos psicológicos y la relación con la comunicación también representa un 5%.

Cuando se plantean los objetivos, se transmiten los requisitos necesarios para llevar a cabo una buena función dentro de un curso, programa de enseñanza o investigación.

En este caso el adquirir una visión panorámica de las problemáticas comunicacionales para investigar, reflexionar y tener un espíritu crítico del caso que se dé, representa un 4% dentro del estudio; mientras que otro 4% es representado por conocer los principios básicos de la ciencia económica, principales características y problemas de la economía guatemalteca, ya que como comunicadores es indispensables tener acceso al conocimientos de diferentes áreas que están relacionadas con la sociedad; el comprender la importancia de las Relaciones Públicas para mantener la imagen de una institución también ocupa un 4%. Y el último 4% es representado por el objetivo de comprender los principios básicos de administración, aplicados a los medios de comunicación para la toma de decisiones. Aquí nos podemos dar cuenta que la comunicación se relaciona con otras disciplinas y ciencias para poder hacer su función.

Seguidamente con un 3% es representado el reforzar conocimientos teóricos-prácticos, sobre metodología de la investigación; y el de escribir y diagramar libretos para géneros y formatos periodísticos, dramáticos y musicales utilizando un lenguaje preciso, conciso, breve, claro y con sentido lógico y sintáctico ocupa otro 3%.

El dar a conocer las herramientas necesarias para que el estudio sea más productivo en el proceso comunicativo, tiene un 2%. El poder distinguir los elementos que motivan las relaciones que se dan de persona a persona y de persona a grupos, también ocupa un 2%.

Como se mencionó anteriormente, la comunicación necesita de otras ciencias para reformar o llevar a cabo su función, es por ello que también el Proporcionar conocimientos que permitan desarrollar actitudes y destrezas, para realizar la investigación científica y crear criterios que se acerquen a la realidad de la sociedad cuenta con un 2% de representación; al igual que aplicar teoremas para el análisis de los fenómenos naturales, sociales y económicos tiene un 2%, seguidamente de otro 2% que es practicar el idioma Inglés según la especialidad de la carrera. El capacitar para la comprensión de teorías políticas con una visión más clara y emitir su opinión sobre las diversas concepciones, representa un 2%. Sin dejar de mencionar la capacidad de trabajar como reportero-redactor en una radio-noticiero, de la ciudad o del interior con un 2%.

Finalmente el iniciar al estudiante en la investigación hemerográfica se registra con el 1%, además de comprender el sentido del lenguaje en sí mismo y la función que desempeña como eje de la comunicación humana, tiene otro 1%. El contribuir al desarrollo integral del educando, esta con el 1%; también el 1% lo representa el comprender, aplicar e interpretar las diferentes medidas estadísticas en su labor investigativa, dentro de su campo profesional. Sin embargo el proporcionar los conocimientos mínimos que permitan enriquecer la cultura general y desarrollar su conciencia ambiental, a través de conocimientos de problemas ecológicos y salud humana, ocupa el 1% de la investigación. Y finalmente el interiorizar las pautas de conducta también tiene 1%. El porcentaje de los programas que no especifican objetivo general es del 1%.

- **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

Para el logro de todo objetivo general, es necesario apoyarse en la formulación de objetivos específicos. Los objetivos específicos de las distintas áreas se derivan y son compatibles con los objetivos generales.

Dentro del estudio, se obtuvo con un 9% el identificar los aspectos fundamentales e importantes de la comunicación, siendo éste el porcentaje mayor. Luego con un 7% relacionar el curso con actividades reales para el desarrollo profesional, seguidamente con otro 7% el conocer, aprender y relacionar el contenido de las Ciencias Jurídicas para el mejor desenvolvimiento profesional. El 5% lo ocupa el practicar y aplicar correctamente los conocimientos para cumplir el verdadero objetivo planteado, de igual manera dominar el uso de las herramientas necesarias, y el diferenciar las características de los tipos de noticias radiofónicas tiene un 5% cada uno.

Con un 4% aparecen; aprender a adoptar las estrategias y metodologías para el planteamiento de actividades de investigación científica, además de desarrollar actitudes críticas respecto al manejo de los fenómenos psicológicos en los mensajes de los medios de comunicación.

También el 3% es representado por; adquirir conocimientos teóricos-prácticos para analizar e interpretar los sistemas de la comunicación, luego el detectar y diagnosticar problemas sociales buscando posibles soluciones; además de aplicar en las actividades profesionales estrategias efectivas de comunicación persuasiva por medio del análisis de mensajes psicológicos comunicacionales.

Planteando objetivos claros, facilita la comunicación entre profesores, que en el proceso representa la coordinación, y entre profesores y alumnos, que representa la orientación.

Dentro del análisis de la información se localiza con un 2% los objetivos de; conocer el campo de trabajo de los diferentes cursos aplicando efectivamente el conocimiento adquirido, en el desempeño como profesionales de la comunicación, seguidamente de conocer y profundizar las técnicas de comunicación vinculadas con Relaciones Públicas. A su vez el responder a una comunicación amena y eficaz, el asumir una actitud crítica, el conocer la relación entre la psicología y la comunicación, a través de los fenómenos psicosociales; el valorar el papel del lenguaje, además de detectar, descubrir, analizar, y explicar los problemas de comunicación encontrados en un núcleo urbano delimitado y sus posibles soluciones.

Otro objetivo sería el aprender los conocimientos necesarios que permitan servir de agente de cambio, también el comprender que el trabajo profesional contribuye al desarrollo del país.

Dentro de este porcentaje se ubican, el conocer los procedimientos estadísticos, su uso y aplicación en la investigación científica. Anteriormente se mencionó que la comunicación esta vinculada directa o indirectamente con otras ciencias, y estos objetivos son prueba de ello; además situamos también a demostrar los beneficios que la administración proporciona en la práctica, el tomar conciencia del papel que le corresponde a la investigación social, el adquirir hábitos, habilidades y destrezas en el campo de su profesión. Entre los programas que no poseen registro de los objetivos específicos del curso, se ubican en un 2%.

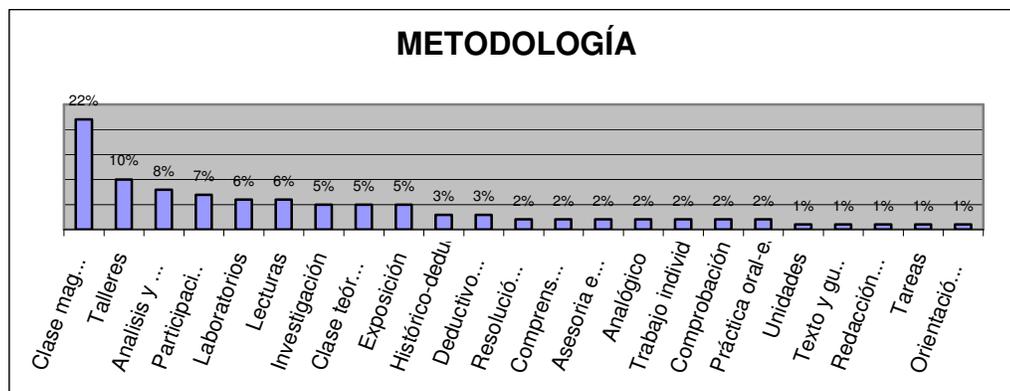
Finalmente con el 1%, se encontraron objetivos específico como; realizar análisis aplicando teorías específicas, el conocer y aprender sobre películas de fotografía para ser capaces de montar artes finales en base a su experiencia, también ejercitar la producción de anuncios comerciales, promocionales, servicio social, patrocinio y copatrocinio entre otros.

En este porcentaje también se ubica la capacidad de explicar la evolución de la hemerografía, el presentar las partes estructurales de la redacción radiofónica, el comprender definiciones básicas, identificar los principales movimientos literarios de América Hispana, proporcionar una visión global de la materia; como también, trabajar las etapas del pensamiento administrativo, diferenciar definiciones como estadística, población, muestra, variable, rango, etc. Conocer la importancia de la investigación social en el campo de la comunicación.

Se puede agregar que a los objetivos de la enseñanza universitaria, le interesa que se trate de conductas observables y medibles para poder controlar los resultados obtenidos y el grado de cumplimiento de los objetivos. Por ello, siempre con un porcentaje del 1% se menciona el adquirir conciencia de los recursos y límites del lenguaje, el relacionar e interpretar las teorías que fundamentan la actividad política, el ejercitar habilidades para la realización de técnicas modernas de comunicación, el elaborar tablas de frecuencia de datos con base a información real y el identificar tipos de comunicación.

Finalmente, con la misma importancia se menciona el aplicar las metodologías, técnicas e instrumentos para un seminario, el manejar conceptos y definiciones básicas de salud y ecología, el desarrollar actitudes de cooperación y responsabilidad en el desempeño de las actividades individuales y grupales, el conocer un modelo práctico para elaborar planes de investigación, el comunicarse utilizando un lenguaje básico, oral y escrito, entre otros.

Gráfica No. 4



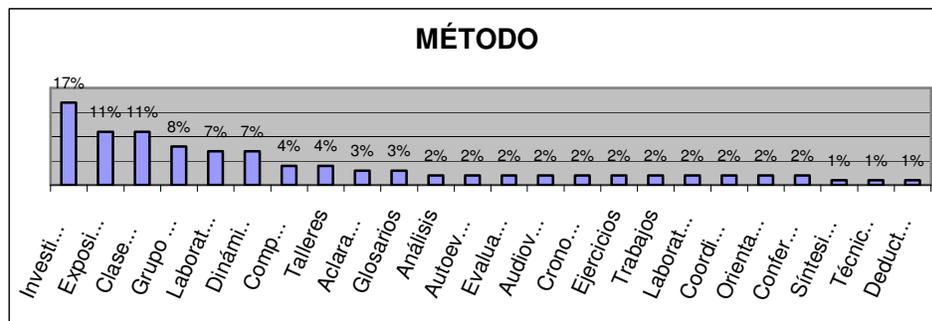
Fuente: Investigación de Tesis "Metodología y Sistemas de Evaluación E.C.C."

A la metodología se entiende como el conjunto de métodos que se siguen en una exposición doctrinal o en una investigación científica, por lo cual dentro de la metodología utilizada por los docentes, la cual la manifiestan en sus programas de cursos, se ubica a la clase magistral con un porcentaje del 22%, que es el mayor, seguidamente aparecen los talleres con un 10%. Con un 8% se ubica el análisis y las aplicaciones. Estos son los rangos mayores en porcentajes, pero con un porcentaje menor aparecen la participación integral, es decir la participación tanto de docente como de alumno, los laboratorios, las lecturas, las investigaciones, las exposiciones, mencionan además un método histórico-deductivo, deductivo-inductivo, resolución de dudas, comprensión y análisis, asesoría extra-aula, el método analógico, el trabajo individual, la comprobación y exploración programático y la práctica oral-escrita.

Desde luego que en un porcentaje mucho mas bajo, pero con la misma importancia se ubican las unidades, el texto y guía de estudio, la redacción de informes, tareas y la orientación presencial.

Es interesante observar que cada docente muestra diferente idea de lo que es metodología.

Gráfica No. 5



Fuente: Investigación de Tesis "Metodología y Sistemas de Evaluación E.C.C."

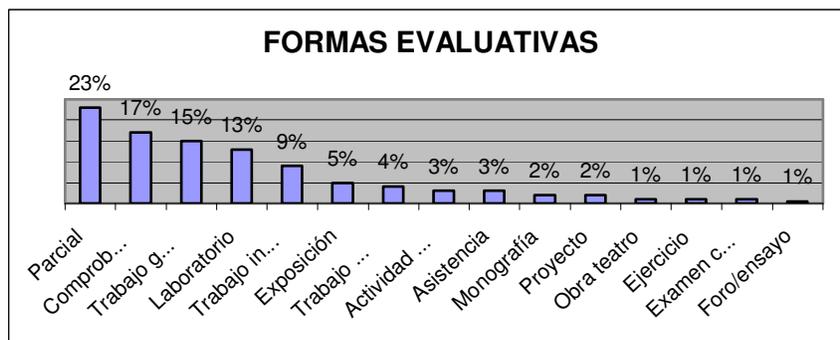
Según el diccionario de la lengua española, al método se le conoce como el modo de decir o hacer con orden una cosa; se debe tener claro que se tiene un método cuando se sigue un cierto camino para lograr un objetivo propuesto de antemano.

Los resultados obtenidos en esta parte del estudio, indica que el 17% corresponde a la investigación, esto dentro del método o técnica utilizada por los docente, en segundo lugar aparece la exposición y la clase magistral y un tercer lugar lo ocupa el grupo de discusión.

Le sigue, aunque con porcentajes menores lo que son laboratorios, dinámicas de grupo, comprobación de lectura, talleres, aclaración de dudas, glosarios, análisis, autoevaluación, evaluación, audiovisuales, cronogramas, ejercicios, trabajos individuales y grupales, laboratorios vivenciales, coordinación de actividades, orientación, conferencias, síntesis y aclaraciones, técnicas de educación a distancia, y se menciona nuevamente el método deductivo-inductivo, cognoscitivo y de comprensión.

Nuevamente se puede observar, que se repiten varios conceptos de la gráfica anterior, esto demuestra que el método y la metodología, los relacionan estrechamente, hasta confundir cual es cual. Aunque también se debe mencionar que los métodos son múltiples y deben aplicarse en función de los objetivos que se intenten conseguir.

Gráfica No. 6



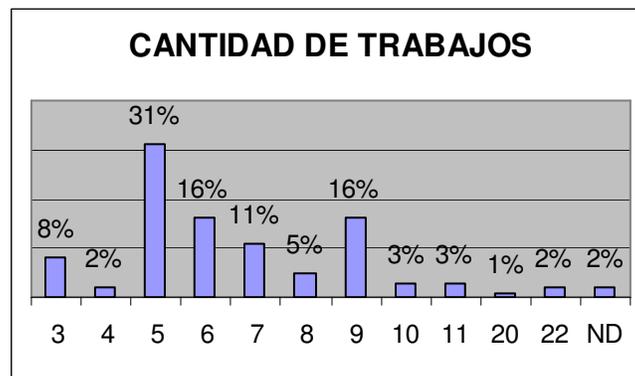
Fuente: Investigación de Tesis "Metodología y Sistemas de Evaluación"

Según el Artículo 66 del Acuerdo Gubernativo del Ministerio de Educación 13-77, la evaluación es una función técnica, sistemática y permanente, que permite a través de diversos procedimientos establecer el grado de eficiencia con que el sistema educativo cumple sus objetivos generales y específicos. Según la información que se obtuvo del estudio, en formas evaluativas aparece el porcentaje mayor representado por los exámenes parciales con un 23%, luego con el 17% aparece la comprobación de lectura y en tercer lugar un 15% lo ocupa el trabajo en grupo.

La evaluación es un juicio educativo y calificación que se da sobre algo, basándose en una evidencia constatable (**Evaluación Escolar: 1998. 80**), por ello se mencionan otras formas evaluativas que utilizan los docentes que son, laboratorio, trabajo individual, exposición, trabajo de campo, actividad extra-aula, asistencia, monografía, proyecto, obra de teatro, ejercicio, examen corto y la organización de foros y ensayos.

En síntesis los fines de la evaluación juzgan o califican el proceso de aprendizaje como los logros de los estudiantes, ese sería el fin según Carmen Galo.

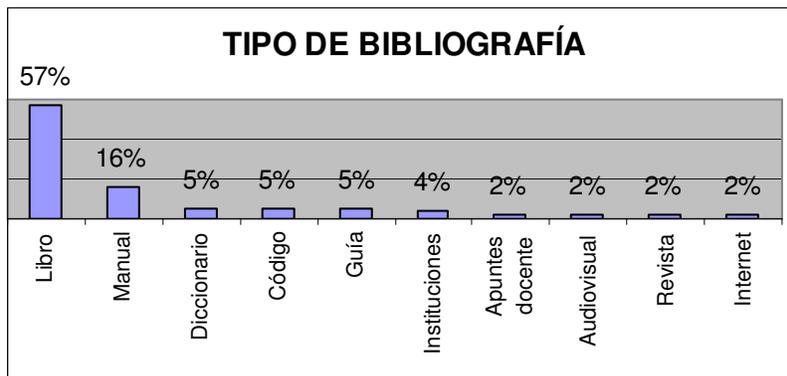
Gráfica No. 7



Fuente: Investigación de Tesis "Metodología y Sistemas de Evaluación"

Durante cada semestre, se hace necesario establecer el número de trabajos que se asignaran durante el periodo de estudio, es por ello que según los programas analizados, los docentes tienen un algo porcentaje en cinco trabajos con un 31%, después aparecen con un 16% la cantidad de seis y nueve trabajos; y en un tercer lugar se registra un 11% con siete trabajos. Se puede apreciar que la cantidad mínima de trabajos encontrados según los programas de los docentes es de tres, con un 8%. Y una cantidad máxima de trabajos se encuentra con un 2% que son veintidós trabajos. En los programas no señalados con el número de trabajos se ubica un 2%.

Gráfica No. 8



Fuente: Investigación de Tesis "Metodología y Sistemas de Evaluación"

Los recursos que los docentes utilicen para impartir sus clases, es un factor muy importante en la transmisión de conocimientos hacia los estudiantes. Es por ello que se analizó la consulta que ellos hacen a los diferentes recursos de los cuales tienen acceso para preparar una clase; entre ellos, la bibliografía utilizada en un 57% lo tienen los libros, en segundo lugar con un 16% lo ocupan los manuales y un 5% lo tienen los diccionarios, códigos y guías. Esta variación se da ya que depende del tipo de clase o contenido que se impartirá. En un porcentaje mayor aparece la bibliografía en instituciones, ya que se hace necesario contar con el apoyo de entidades que aclaren o proporcionen material de apoyo. Luego los apuntes de docentes representan una retroalimentación para ellos, ya que se debe de recordar que ellos asisten a cursos, capacitaciones, etc. Finalmente se puede mencionar el apoyo de audiovisuales, revistas y el uso de Internet.

Se considera importante mencionar en esta parte del estudio que dentro del análisis y presentación de datos de los programas de los cursos que se realizó anteriormente, se registró que el 93% de los programas analizados corresponden a Listados de Contenidos, es decir que en éstos solo se describen los contenidos pero no se menciona como alcanzar los objetivos. Y un 7% de los programas están estructurados por Unidades de Aprendizaje; esto indica que el mayor porcentaje de docentes no utilizan esta forma de presentación de los programas de curso la el porcentaje minoritario es el que se presenta de la forma mas adecuada y de la cual se debería utilizar en todos los programas.

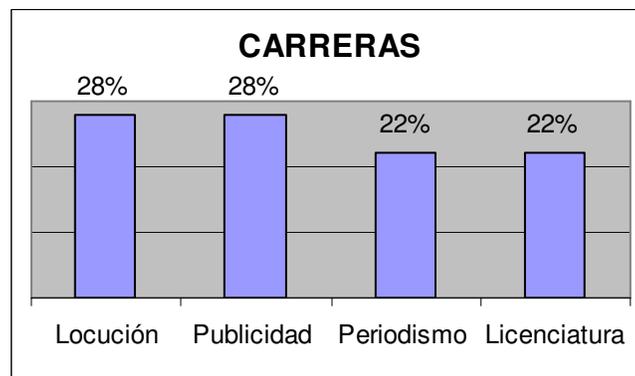
## 4.2 ANÁLISIS Y PRESENTACIÓN DE DATOS DEL PERFIL DOCENTE

### • LA DOCENCIA EN LA ESCUELA DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

La docencia constituye el eje central de todo proceso innovador en educación. Ya que de la misma depende la regulación de los aprendizajes, la evaluación de los progresos y de la forma como se desarrolle, depende el fomento de la novedad; que conlleva a la curiosidad intelectual, la originalidad, el pensamiento convergente, etc.

El cuestionario de estudio de un universo de 70 docentes fue aplicado a una muestra de 32 docentes, incluyendo únicamente a docentes titulares y no a docentes auxiliares.

Gráfica No. 9



Fuente: Investigación de Tesis "Metodología y Sistemas de Evaluación"

De los docentes encuestados, el 28% corresponden a la carrera de Locución, otro 28% da clases a la carrera de Publicidad; mientras que el 22% pertenece a cursos impartidos en la carrera de Periodismo y el último 22% se sitúa con Licenciatura.

- **FORMACIÓN:**

Es importante el conocimiento de la materia que pueda tener un docente en el campo de su desarrollo; ya que esto incluye el uso específico de las técnicas en su campo de conocimiento, el sólido conocimiento de la cultura, la competencia pedagógica, las habilidades didácticas, los conocimientos psicológicos y sociales, el trabajo docente en equipo, etc.

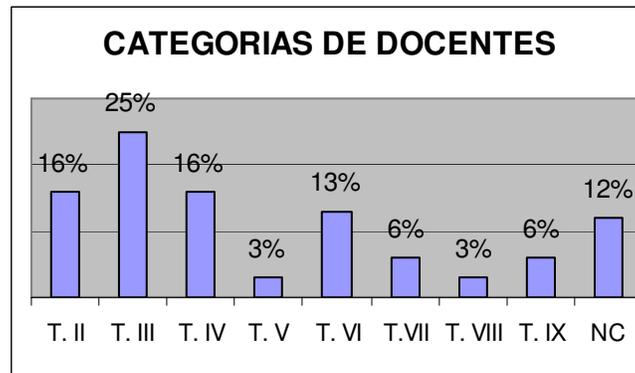
El análisis realizado sobre este punto, dentro del cuestionario de muestra utilizado para los docentes arrojó la siguiente información: En lo que respecta a preparación a nivel de Licenciaturas, se encontró que un 48% corresponde a Ciencias de la Comunicación, esto a su vez indica que según el estudio realizado por la Licda. Lesvia Morales en Emisor, coincide la información de que el porcentaje mayor de docentes son egresados como Comunicadores. En segundo término aparecen las Ciencias Jurídicas y Sociales con un 22%, esto indica que los docentes que imparten cursos como Derecho, poseen la capacidad intelectual de desarrollar conocimientos necesarios para el entendimiento de términos. En tercer lugar aparece con un 9% Psicología. Así mismo aparecen con porcentajes menores lo que es Antropología con el 6%, Economía con el 3%; de igual manera Historia con otro 3%. Y dentro del estudio un 9% lo representan los cuestionarios que no indican ninguna Licenciatura.

En cuanto a la preparación a nivel Maestría, se ubica en un porcentaje mayor la Comunicación y Desarrollo Social que representa el 19%, esto vuelve a indicar que la comunicación es el eje principal de la preparación de los docentes. Le sigue con un 9% la Docencia Universitaria y un 3% lo representan Mediación Pedagógica, Investigación Educativa, Integración Regional; Dirección y Gestión Pública, Mass Communication Resgarch, Administración de Recursos Humanos, Dirección de Medios, Sociología, Ciencias Políticas, entre otras.

Dentro de la preparación de Doctorados, se ubica en un 6% las Ciencias de Información que es el porcentaje mayor. Luego se localiza en un 3% a Filosofía; y un porcentaje mayor se encuentra en los cuestionarios donde no se indica ningún doctorado con el 91%. Esto puede ser debido a que aún no han finalizado sus estudios de Doctorado o solo han cerrado pensum de estudios de dicho Doctorado y aún no se graduado.

Finalmente en cursos especiales, el estudio muestra un 20% para Filosofía, un 9% para Periodismo Científico (CIESPAZ), un 6% para Psicología Social y también para Investigación Cualitativa. Así mismo para otros cursos como Planeación Estratégica, Métodos Efectivos de Enseñanza, Derecho Indígena, Mercadotecnia y Publicidad, Idiomas, Educación de Enseñanza Media. Esto indica que si se cuenta con un rango intelectual aceptable de parte de los docentes, ya que cada uno trata de especializarse en su ramo de enseñanza.

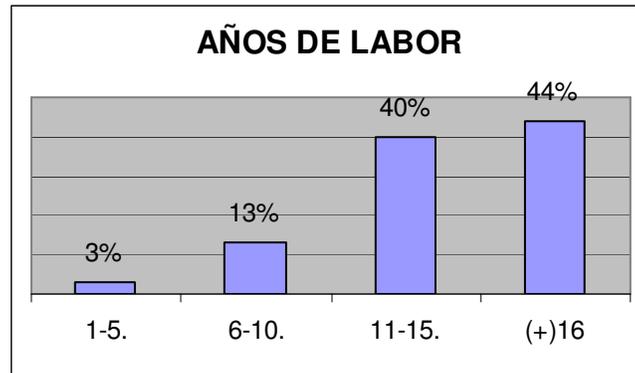
Gráfica No. 10



Fuente: Investigación de Tesis "Metodología y Sistemas de Evaluación"

Dentro de las categorías que los docentes pueden llegar a tener, según el estudio realizado muestra que la incidencia mayor se encuentra en la Titularidad III con un 25%, esto a su vez, no muestra los años de labor ya que se debe tener en cuenta que los profesores no ingresan directamente a la labor docente sino que lo hacen como profesores interinos, según el estudio realizado por la Licda. Lesvia Morales, muestra que esto no permite entrar a la carrera docente y desarrollarse en ella como profesionales de la docencia inmediatamente. En un segundo lugar se encuentran con 16% cada uno la Titularidad II y IV y un 13% lo constituye la Titularidad VI. Desde luego que la Titularidad V, VII, VIII y IX también ocupan un porcentaje representativo dentro del estudio. De los cuestionarios obtenidos, se puede ubicar un 12% de los cuales los docentes no indican su Titularidad.

Gráfica No. 11

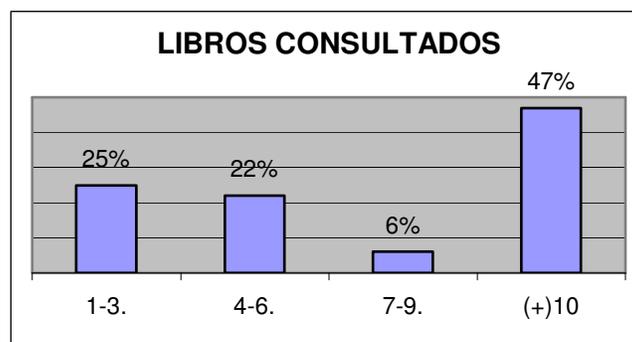


Fuente: Investigación de Tesis "Metodología y Sistemas de Evaluación"

La información obtenida en esta pregunta del cuestionario usado, se encontró un 44% que es el porcentaje mayor asignado a docentes que llevan más de 16 años dentro de la institución. Esta información coincide nuevamente con el estudio que se ha mencionado anteriormente del Emisor 2005. En un 40% aparecen de 11-15 años de labor, un tercer lugar lo ocupan de 6-10 años de labor, y por último se encuentra en un 3% representado de 1-5 años.

Es importante indicar como en la gráfica No. 10, que en la carrera docente algunos profesores no la inician inmediatamente, algunos empiezan como profesores interinos o auxiliares y que solo se amparan con el acta 50-90 como titulares y sino siguen siendo interinos.

Gráfica No. 12



Fuente: Investigación de Tesis "Metodología y Sistemas de Evaluación"

La cantidad de libros que los docentes consultan para impartir sus cursos, se plantea de la siguiente manera: con un 47% más de 10 libros, un 25% lo conforman de 1-3 libros, un 22% es representado por una cantidad de 4-6 libros y finalmente un 6% lo ocupa la cantidad de 7-9 libros consultados por docentes. Esto con el fin de preparar el contenido de su asignatura.

- **¿QUÉ ES MÉTODO?**

Según Ángel Díaz Barriga, los métodos de enseñanza precisan una multiplicidad de sistemas que se adaptan al entorno y a los alumnos a los que se dirigen. Por ello según las definiciones que los docentes encuestados manifestaron, en un porcentaje mayor se puede ubicar a la serie de formas o procesos para llegar a un fin, seguidamente algunos lo toman como; la forma, planificación y didáctica para impartir y evaluar la práctica o también la forma ordenada y sistemática de aplicar algo. Para otros es el camino sistemático a través del cual se alcanzan los objetivos ó es el modo y/o manera de hacer algo en la docencia.

Un método siempre existe, ya que a su vez se trata de que sea el mejor posible, porque sólo así los contenidos serán transmitidos en un nivel de eficacia. Por ello para algunos docentes son procedimientos para poner al alcance de los estudiantes productos de aprendizaje; también describen que es el conjunto de pasos organizados sistemáticamente y que el objetivo es facilitar el aprendizaje y el estudio. Además lo toman como la aplicación sistematizada para alcanzar y lograr objetivos.

Es interesante hacer la mención que da Ángel Díaz Barriga, ya que según él es preciso prestar atención a los métodos y no sólo a los contenidos, porque los métodos pueden impedir el aprendizaje si no son adecuados.

- **¿QUÉ ES METODOLOGÍA?**

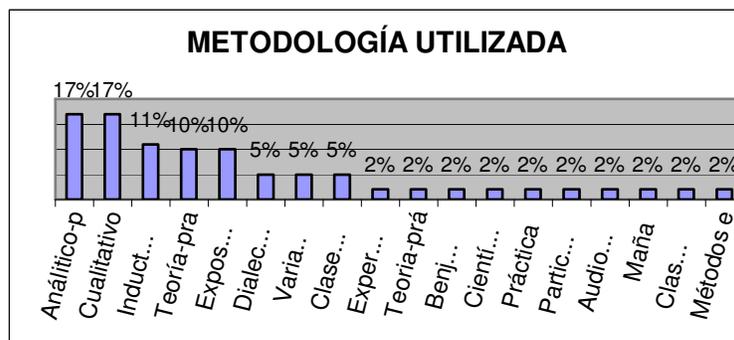
Para la mayoría de los docentes encuestados, la metodología constituye el conjunto y/o estudio de métodos para alcanzar un objetivo, pueden ser diversas formas pedagógicas y didácticas para impartir el curso. Según las definiciones obtenidas de parte de la muestra del estudio, se puede agregar que saben que la metodología es parte fundamental del método; ya que para otros la metodología es la aplicación de un método, es el estudio de métodos y su aplicación, es el conjunto de métodos, técnicas, procedimientos y recursos para manejar un contenido determinado, es el análisis de los principios o procedimientos de cuestionamiento en las diferentes disciplinas, son aspectos que ordenan y guían toda investigación. Finalmente mencionan que son técnicas que deben utilizarse en el proceso de enseñanza-aprendizaje para facilitar el aprendizaje, ya que constituyen un procedimiento para obtener datos y enriquecer un tema.

• **¿QUÉ ES TÉCNICA?**

Dentro del estudio se canalizó el concepto que los docentes tiene sobre técnica, y las definiciones destacadas fueron: en un porcentaje mayoritario las herramientas y/o utensilios para alcanzar objetivos propuestos, además del conjunto de reglas para diseñar un aspecto de la ciencia. Para otros es el conocimiento, destreza o habilidad. Fueron dados otros conceptos más completos como por ejemplo, que son procesos continuos delimitados por la práctica psicomotricidad para obtener un resultado específico, esto acompañado de acciones más específicas del método con un procedimiento repetitivo para hacer algo.

Es interesante como cada docente tiene una idea diferente de lo que constituye la técnica. Para otros es la aplicación de una estrategia planificada, o también el estilo asumido para utilizar una cuestión no necesariamente metodológica. Es la especialización en determinado campo, que sirve para tecnificar al estudiante, es la forma o manera de realizar o aplicar instrumentos didácticos en el proceso enseñanza-aprendizaje, es la forma específica de educar partiendo de diferentes contribuciones científicas y metodológicas. Finalmente entre estas definiciones se encuentra el desarrollo psicomotriz, el conjunto de procedimientos propios de un arte, ciencia u oficio y las acciones más específicas del método.

Gráfica No. 13



Fuente: Investigación de Tesis "Metodología y Sistemas de Evaluación"

La transmisión de cualquier conocimientos, depende de la eficacia de la metodología que el docente pueda utilizar, es por ello que los docentes transmiten en un porcentaje del 17% que es analítica-pedagógica y cualitativo-cuantitativo, en un segundo lugar aparece con un 11% la inductiva-deductiva y en tercer lugar la expositiva con el 10%. Se

mencionan estas, ya que son las que ocupan los porcentajes mayores. Pero también mencionan en otro porcentaje lo que es la metodología de Benjamín Bloom y Francisco Bacon, la científica, la participativa, la práctica, la clase magistral, las experiencias vivenciales y hasta mencionan que su metodología es la maña.

- **CRITERIOS PARA SISTEMA EVALUATIVO:**

La pregunta respecto a los criterios que el docente utiliza para el sistema evaluativo, tuvo como respuesta los enunciados siguientes: en un 17% que el criterio es la comprobación de lectura, en un 13% la evaluación y los trabajos; en estos tres enunciados se puede notar que estas son solo herramientas que utilizan para la evaluación. Aunque también se pudieron registrar definiciones como por ejemplo, aspectos teóricos y prácticos, la captación de contenidos, la participación, la objetividad y todo lo impartido en el curso, la comprensión y capacidad de comunicación, la conceptualización y definición, los criterios establecidos por el reglamento de la institución, los niveles de conocimiento; como lo son el cognoscitivo-comprensión-aplicación y análisis, la cuantificación y calificación del rendimiento estudiantil, la medición de criterios; como el esfuerzo y desarrollo de objetivos de parte del estudiante. Y en un porcentaje menor, se mencionaron la resolución de talleres y laboratorios, el contenido, limpieza, coherencia, originalidad y redacción, y finalmente mencionaron que los criterios para evaluar dependían de los objetivos de la actividad a realizarse.

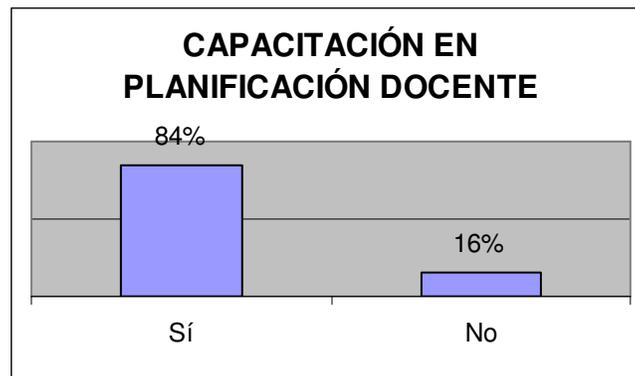
- **PRUEBAS UTILIZADAS:**

En el diagnóstico de resultados de las respuestas obtenidas por los docentes, se encontró que el 12% corresponde a laboratorios realizados, un 9% lo representa el análisis y el 8% lo tienen las pruebas directas; esta es la incidencia de los tres porcentajes mayoritarios del estudio. Aunque también aparecen pruebas como las pruebas objetivas, los parciales, las lecturas, la memorización, las pruebas de respuesta múltiple, las cognitivas, las afectivas, las conceptuales, las psicomotrices, la composición de temáticas, entre algunas mencionadas por los docentes encuestados.

Es importante hacer mención que estas pruebas ayudan a medir y evaluar los aprendizajes por medio de las ejecuciones formuladas en los objetivos, y que buscan la mayor validez del contenido, esto según Carreño Huerta.

También se puede mencionar las pruebas alternativas, las experimentales, el razonamiento, falso y verdadero, las investigaciones y las grabaciones. Las pruebas es una parte del proceso educativo, por lo cual no debe convertirse en una actividad desusada y rodeada de un aparato atemorizador.

Gráfica No. 14



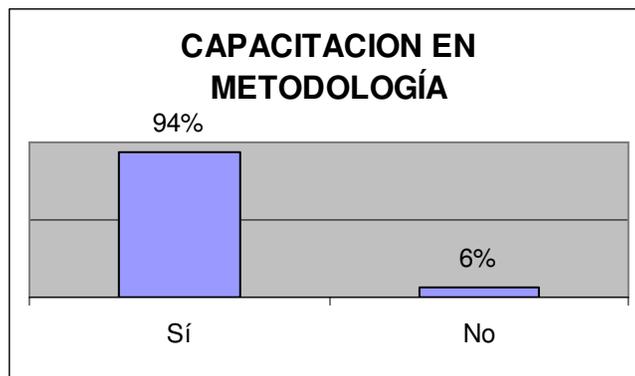
Fuente: Investigación de Tesis "Metodología y Sistemas de Evaluación"

La capacitación que el docente pueda tener sobre la planificación de la tarea docente, se verá reflejada en la ejecución de su labor; ya que según Luis Lemus (1987.83) es el conjunto de propósitos y directrices que orientan y guían la acción en las funciones académicas para la formación de las personas. En esta pregunta un 81% respondieron que si han recibido capacitación en este aspecto, y un 16% indicó que no. Esto refleja que la preparación de la labor docente se hace presente en la muestra del estudio.

- **TIPO DE CAPACITACIÓN:**

La capacitación sobre la planificación de la tarea docente, que según los encuestados han recibido se ubica en un 23% de Discursos Académicos, el 16% lo tiene la Docencia Universitaria y seguidamente un 6% lo ocupa la Planificación Didáctica. También aparecen cursos de Metodología y Evaluación, Didáctica de la Enseñanza, Práctica Docente, Ciencias Jurídicas sociales, Proceso de Enseñanza-Aprendizaje, Didáctica de la enseñanza Superior, PEN, Planificación Estratégica, IIME, D.D.A., Técnicas de Periodismo y Contrato Pedagógico.

Gráfica No. 15



Fuente: Investigación de Tesis "Metodología y Sistemas de Evaluación"

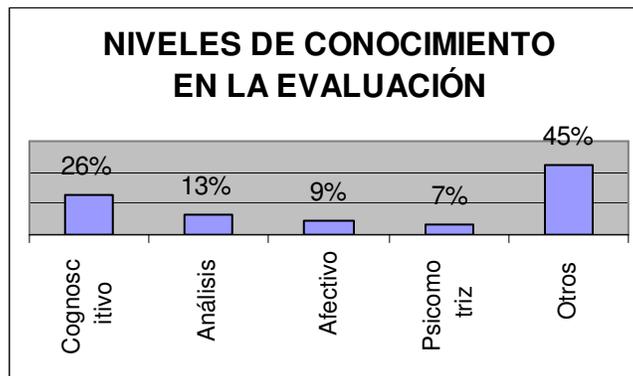
Dentro de la capacitación en metodología, los docentes respondieron que en un 94% si tienen capacitación y en un 6% no.

- **TIPO DE CURSOS DE METODOLOGÍA:**

Cuanto más amplia es la preparación del docente, más beneficios le podrá ofrecer al estudiante, es por ello que una parte elemental de su preparación es la metodológica. En este punto los docentes respondieron que la capacitación recibida es en un 22% a Texto Didáctico, en un 9% Mediación Pedagógica, y otro 9% equivalen a cursos recibidos en EFPEM.

Esto significa que la base sobre este campo la tienen en un porcentaje significativo, ya que indicaron recibir capacitación en Metodología de enseñanza en América con Daniel Prietto, Psicología de la Enseñanza y Aprendizaje, Didáctica y Técnicas Auxiliares de Educación Media, Teoría de la Liberación, Evaluación, Planificación de Proyectos Sociales y Educación, Comprensión, Aplicación, Análisis y Síntesis, Métodos Efectivos de Enseñanza y otros que imparte la Dirección de Desarrollo Académico DDA, antes el Instituto de Investigación y Mejoramiento Educativo IIME.

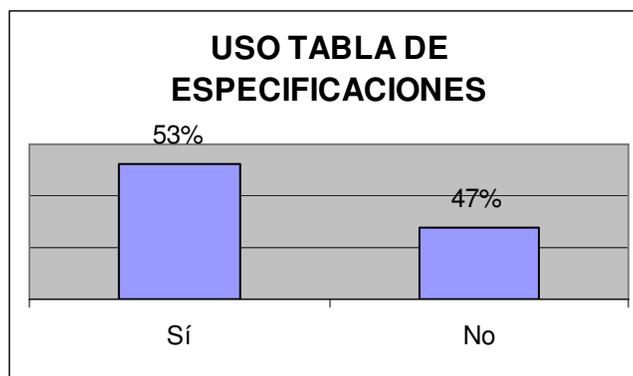
Gráfica No. 16



Fuente: Investigación de Tesis "Metodología y Sistemas de Evaluación E.C.C."

Los niveles de conocimientos que se tomen en la evaluación, es un punto clave que hoy en día se considera que el profesor debe ser un experto para dominar los contenidos planificados con su profesionalidad pedagógica. Para los docentes encuestados el nivel Cognoscitivo obtiene un 26%, un 13% lo ocupa el Analítico, un 9% lo tiene el Afectivo, y un 7% el Psicomotriz. El otro 45% esta dividido en aspectos como el razonamiento, el desarrollo, la aplicación, la memoria, el crítico, el abstracto, entre otros.

Gráfica No. 17



Fuente: Investigación de Tesis "Metodología y Sistemas de Evaluación E.C.C."

En el estudio realizado, el uso de tabla de especificaciones tiene un importante valor, ya que es el plano que enumera los niveles y dominios de aprendizaje. Por ello el diagnostico de la investigación indica que un 53% de docentes hacen uso de la tabla de especificaciones y un 47% no la utilizan.

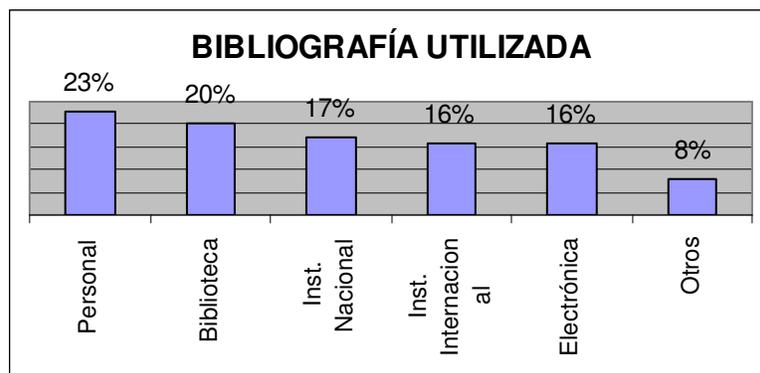
- **¿POR QUÉ EL USO DE TABLA DE ESPECIFICACIONES?**

Dentro del 53% de docentes que respondieron que si utilizan la tabla de especificaciones, se encuentran criterios como; es necesario planificar, permite aproximar los objetivos, la utilizan para informar a los alumnos puntos de evaluación y ponderación, para respetar instrucciones, porque se fundamenta en objetivos y contenidos, para identificar aspectos centrales, para dar objetividad, porque es parte de la planificación del curso para informar y porque es la forma de llevar un control calificativo y cuantificativo del curso. Mientras que en el 47% de docentes que no utilizan la tabla de especificaciones algunos respondieron diciendo que todo depende del tipo de prueba que se utilice y otros no contestaron. Recordemos que la tabla de especificaciones asegura o trata de asegurar la validez del contenido evaluativo, ya que es analítica, indica las prioridades del curso o unidad de aprendizaje y señala las proporciones de objetivos y contenidos.

- **PASOS PLANIFICACIÓN DOCENTE:**

Cada docente tiene su sistema de trabajo y por ende los pasos de planificación que utilizan varían unos de otros. Por lo cual el cuestionario utilizado arroja la siguiente información. El 14% lo representan los objetivos, en un 11% el docente realiza la planificación y en el 7% hace un programa de trabajo, hace una evaluación. Claro que ubica otros pasos como lo es el cronograma, el diagnostico, la hipótesis, la retroalimentación, la justificación, la preparación teórico, la conclusión, la exposición, la práctica, la ejecución, entre otros.

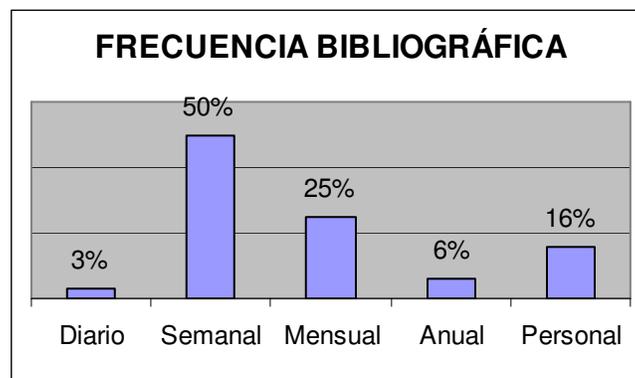
Gráfica No. 18



Fuente: Investigación de Tesis "Metodología y Sistemas de Evaluación E.C.C."

El tipo de bibliografía que los docentes utilizan para su labor de docencia, tiene un porcentaje mayor la bibliografía personal con un 23%; ya que se debe tener en cuenta que el docente en su preparación va formando su propia biblioteca y sabe cuales han sido sus bases pedagógicas. En un 20% aparece la bibliografía obtenida en bibliotecas, este es un acceso con el que los docentes cuentan. Luego aparece un 17% en consultas a Instituciones Nacionales y 16% a Instituciones Internacionales. Finalmente también con un 16% se ubica el acceso a la bibliografía electrónica que es la forma más fácil y rápida de obtener información. Y con un 8% aparecen otros medios de bibliografía entre ellos medios de comunicación masivos y alternativos.

Gráfica No. 19



Fuente: Investigación de Tesis "Metodología y Sistemas de Evaluación E.C.C."

Para poder estar actualizados en información, los docentes indican que la frecuencia bibliográfica que ellos realizan es en un 3% consultas diarias. El 50% para los maestros que realizan consultas semanales, con un 25% aparece la consulta mensual; se registró un 6% para los docentes que realizan consultas anuales y finalmente en un porcentaje del 16% lo realizan en su biblioteca personal y por lo cual no tienen un periodo de consulta definido.

## **CONCLUSIONES**

- Se diagnosticó que la metodología y los sistemas de evaluación de los cursos de los piensa de la Escuela de Ciencias de la Comunicación, que utilizan los docentes, es lo establecido en sus programas. Y a su vez los docentes cuentan con capacitaciones recibidas sobre metodología y evaluación, entre ellas Mediación Pedagógica, Metodología de Enseñanza en América con Daniel Prietto, Evaluación y otros cursos que imparte EFPEM y la Dirección de Desarrollo Académico DDA, antes el Instituto de Investigación y Mejoramiento Educativo IIME.
- La evaluación de la metodología realizada en los programas de los cursos que imparten los docentes de la Escuela de Ciencias de la Comunicación, estableció que utilizan: clase magistral, talleres, análisis y aplicaciones, laboratorios, lecturas, investigaciones y exposiciones entre otras; en las diferentes carreras y jornadas. Esto para ayudar a un buen aprendizaje.
- Dentro del estudio se definió que para los docentes el concepto de Técnica en un porcentaje mayoritario, es de herramientas para alcanzar objetivos propuestos o conjunto de reglas para diseñar un aspecto de la ciencia. Para otros es la aplicación de una estrategia planificada o también el estilo asumido para utilizar una cuestión no necesariamente metodológica, esto para llevar a cabo una buena enseñanza.
- Dentro de los sistemas de evaluación utilizados por los docentes para aprobar o reprobado a los estudiantes, se detectaron diferentes procedimientos: exámenes parciales, comprobación de lectura, trabajos en grupo, laboratorios, exposiciones, actividades entra aula, proyectos, entre otros. Con esto se señaló que el fin de la evaluación es calificar el proceso de aprendizaje como los logros de los estudiantes.

## **BIBLIOGRAFÍA**

- Artículo 66. Acuerdo Gubernativo. Ministerio de Educación. 13-77
- Baena, Guillermina y Montero, Sergio. 1986. Tesis en 30 días. 2da. México. Editores Mexicanos Unidos, S.A.
- Biblioteca de Consulta Microsoft® Encarta® 2003. © 1993-2002 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.
- Carreño Huerta, Fernando. 1991. Enfoques y principios teóricos de la evaluación. 2da. México: Trillas.
- Casares Arrangoiz. 2000. Líderes y Educadores. México: Editorial de la Universidad Del Valle de México.
- Comenio, Juan Amós. 1922. Didáctica Magna. Madrid: Editorial Reus.
- De la Cruz Escoto, Jesús. 2006. Metodología de Investigación II –Métodos Cuantitativos-. Guatemala. Universidad Panamericana Facultad de Ciencias de la Comunicación Doctorado en Investigación.
- Díaz Barriga, Ángel. 1997. Didáctica y currículo. México. Paidós Educador.
- Diccionario Virtual. <http://clave.librosvivos.net>. (Consulta 19,22 al 24 enero de 2007)
- Emisor. 2005. Guatemala. Comisión de Extensión de la Escuela de Ciencias de la Comunicación.
- Enseñanza – Aprendizaje. <http://www.monografias.com>. (Consulta 25 de marzo de 2005)
- Enseñanza Magistral. <http://dewey.uab.es/pmarques/competen.htm> (Consulta 23 de marzo de 2005)
- Evaluación de Docentes. <http://dewey.uab.es/pmarques/docentes.htm>. (Consulta 20 de marzo de 2005)
- Evaluación Escolar. 1998. Guatemala. Editora Educativa.
- Galo de Lara, Carmen María. 1989. Evaluación del Aprendizaje. Guatemala: Piedra Santa.

Galo de Lara, Carmen Maria. 1989. Tecnología didáctica objetivos y Planteamiento. Guatemala: Editorial Piedra Santa.

Interiano, Carlos. (Comp.) Andragogía y Educación Superior. Guatemala: Facultad de Humanidades Universidad de San Carlos de Guatemala.

Lemus, Luis Arturo. 1987. Pedagogía temas fundamentales. Guatemala: Editorial Piedra Santa.

Memoria II Jornada de Investigación "Paradigmas de la Investigación para el Desarrollo Social". 2005. Guatemala. USAC.

Mérida González, Aracelly Krisanda. 2000. Apuntes para la búsqueda de datos, las citas dentro del texto y la redacción de referencias bibliográficas. Guatemala: ARCASAVI.

Mérida González, Aracelly Krisanda. 2000. Guía para elaborar y presentar el Proyecto de tesis. Guatemala.

Métodos Didácticos. <http://dewey.uab.es/pmarques/dim>. (Consulta 20 de marzo de 2005)

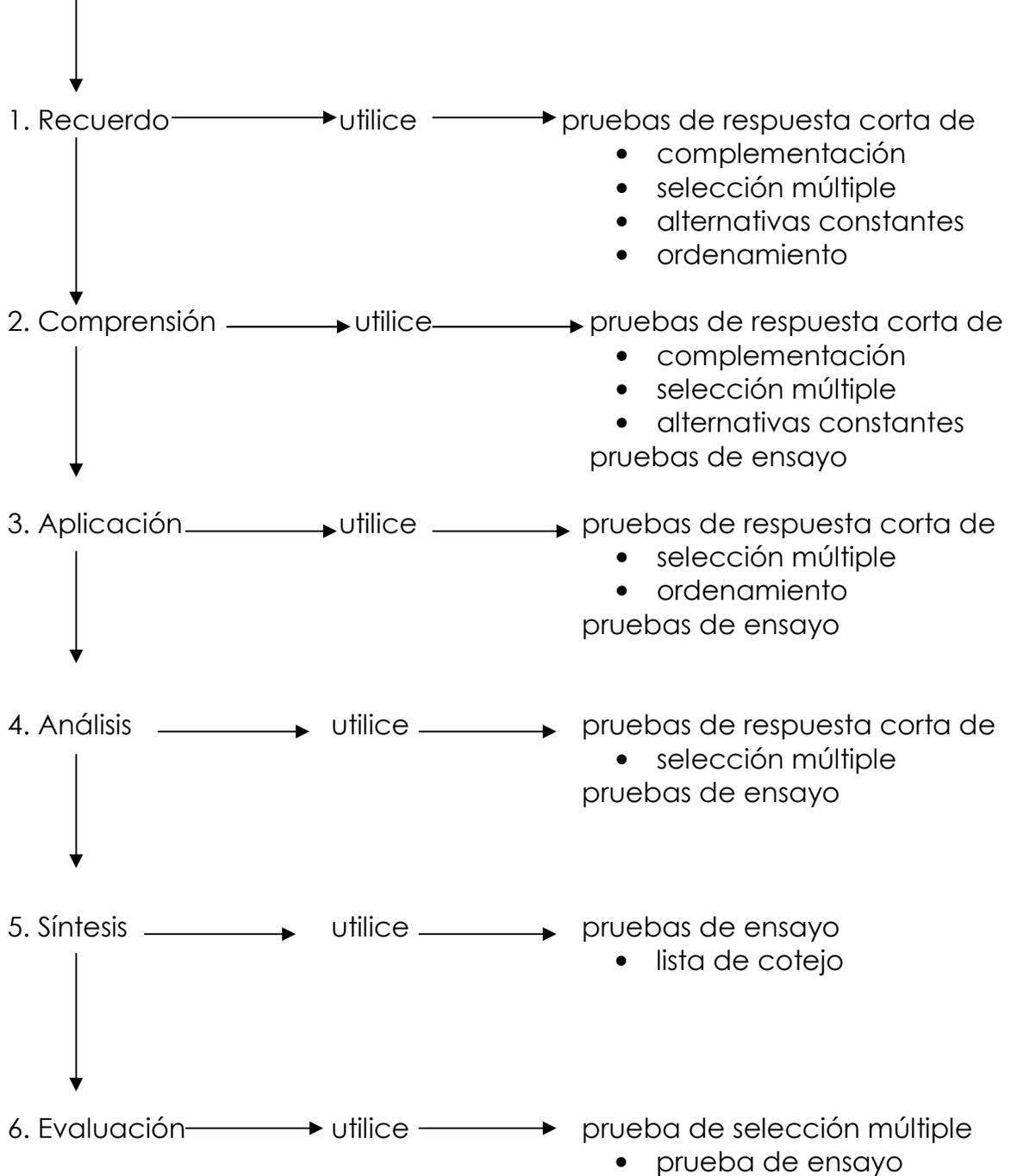
Metodología. <http://es.wikipedia.org/wiki/Metodolog%C3%ADa>. (Consulta 28 de febrero de 2007)

Tomado de: Achaerandio, L. 1998. Iniciación a la Práctica de la Investigación Guatemala Publicaciones.  
<http://apuntes.rincondelvago.com/metodos-de-enseñanza.html>.  
(Consulta 17 de enero de 2007)

# **ANEXOS**

## ANEXO # 1. TAXONOMÍA DE BLOOM

Si desea evaluar



ANEXO # 2.

MODELO DE TABLA DE ESPECIFICACIONES PARA ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Objetivos / Contenidos	1.	2.	3.	4.	5.	Total
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
<b>Total</b>						

EJEMPLO DE TABLA DE ESPECIFICACIONES DE LITERATURA

Objetivos / Contenidos	COGNOSCITIVOS AFECTIVOS					Total
	Compr.	Aplica.	Análi.	Respo.	Valori.	
Géneros literarios lírica, épica, dramática	1	2				<b>3</b>
Temas literarios.			5			<b>5</b>
Formas literarias: narración descripción, diálogo.			3			<b>3</b>
Movimientos literarios: modernismo, romanticismo			2			<b>2</b>
Figuras literarias: metáfora, símil, sinécdoque.		2				<b>2</b>
Textos literarios.			10	5	5	<b>20</b>
<b>Total</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>20</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>35</b>



## CUESTIONARIO A DOCENTES



Esta información tiene fines educativos y pretende efectuar un diagnóstico sobre metodología y sistemas de evaluación como parte del trabajo curricular que desarrolla el Centro de Investigación de Ciencias de la Comunicación USAC.

1. Curso: \_\_\_\_\_

2. Sexo: F. \_\_\_\_\_ M. \_\_\_\_\_

3. Carrera: Locución \_\_\_\_\_ Publicidad \_\_\_\_\_ Periodismo \_\_\_\_\_ Licenciatura \_\_\_\_\_

4. Formación: \_\_\_\_\_ día, mes, año

Licenciatura (especialidad) \_\_\_\_\_ Fecha Graduación \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

Maestría (especialidad) \_\_\_\_\_ Fecha Graduación \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

Doctorado (especialidad) \_\_\_\_\_ Fecha Graduación \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

Cursos de especialización: \_\_\_\_\_ Fecha Graduación \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

5. Categoría del Docentes (titularidad): \_\_\_\_\_

6. Años de laborar en E.C.C.:

A. 1-5 años \_\_\_\_\_ B. 6-10 años \_\_\_\_\_ C. 11-15 años \_\_\_\_\_ D. +16 años \_\_\_\_\_

7. ¿Cuántos libros sobre el curso que imparte consulta cada semestre?

A. 1-3 \_\_\_\_\_ B. 4-6 \_\_\_\_\_ C. 7-9 \_\_\_\_\_ D. +10 \_\_\_\_\_

8. ¿Cuáles son sus objetivos de enseñanza – aprendizaje del curso que imparte?

---

9. ¿Qué entiende por método?

---

10. ¿Qué entiende por metodología?

---

11. ¿Qué entiende por técnica?

---

12. ¿Cuál es la metodología que usted utiliza en su clase?

---

13. ¿Qué criterios toma en cuenta para su sistema evaluativo?

---

14. ¿Qué tipo de pruebas utiliza? Mencione tres.

A. \_\_\_\_\_ B. \_\_\_\_\_ C. \_\_\_\_\_

15. ¿Ha recibido alguna capacitación sobre planificación de la tarea docente?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ ¿Cuáles? \_\_\_\_\_

16. Ha estudiado algún curso respecto de la metodología de la enseñanza-aprendizaje?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ ¿Cuáles? \_\_\_\_\_

17. ¿Qué niveles de conocimiento prefiere evaluar? Mencione tres.

A. \_\_\_\_\_ B. \_\_\_\_\_ C. \_\_\_\_\_

18. ¿Para diseñar las pruebas utiliza una tabla de especificaciones?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ ¿Por qué? \_\_\_\_\_

19. Mencione tres pasos básicos que usted aplica para su planificación de la tarea docente:

A. \_\_\_\_\_ B. \_\_\_\_\_ C. \_\_\_\_\_

---

20. ¿Qué tipo de bibliografía utiliza?

A. Personal \_\_\_ B. Biblioteca \_\_\_ C. Institución Nacional \_\_\_ D. Institución Internacional \_\_\_

E. Electrónica \_\_\_ F. Otros. Explique \_\_\_\_\_

21. ¿Con qué frecuencia acude usted a un Centro de documentación ó biblioteca?

---



## FICHA DE ANÁLISIS DE PROGRAMAS

1. Curso: \_\_\_\_\_ Código \_\_\_\_\_

2. Docente: \_\_\_\_\_

3. Carrera: Locución \_\_\_\_\_ Publicidad \_\_\_\_\_ Periodismo \_\_\_\_\_ Licenciatura \_\_\_\_\_

4. Jornada: \_\_\_\_\_ Año \_\_\_\_\_ Semestre \_\_\_\_\_

5. Objetivo General: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6. Objetivos Especificos: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

7. Metodología: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

8. Método: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

9. Formas evaluativas:

A. Comprobación lectura \_\_\_\_\_ B. Trabajos individuales \_\_\_\_\_ C. Trabajos grupo \_\_\_\_\_

D. Actividades Extra-aula \_\_\_\_\_ D. Trabajos de Campo \_\_\_\_\_ E. Monografías \_\_\_\_\_

F. Exposiciones \_\_\_\_\_ G. Parciales \_\_\_\_\_ H. Asistencia \_\_\_\_\_

Otros. Explique \_\_\_\_\_

10. Cantidad de trabajos: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

11. Tipo de Bibliografía

A. Libros \_\_\_\_\_ B. Internet \_\_\_\_\_ C. Folletos \_\_\_\_\_ D. Tesis \_\_\_\_\_ E. Audiovisual \_\_\_\_\_

Otros. Explique \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## ÍNDICE

Resumen .....	1
Introducción .....	2

### CAPITULO I

#### 1. MARCO CONCEPTUAL

1.1 Planteamiento del Problema .....	3
1.2 Delimitación del Problema .....	4
1.3 Justificación .....	5
1.4 Alcances y Limites .....	6

### CAPITULO II

#### 2. MARCO TEÓRICO

##### **2.1 METODOLOGÍA**

2.1.1 Principios Metodológicos .....	7
2.1.1.1 Principio de no sustitución .....	7
2.1.1.2 Principio actividad selectiva.....	8
2.1.1.3 Principio anticipación .....	8
2.1.1.4 Principio motivación .....	8

##### **2.2 MÉTODO**

2.2.1 Metodos de enseñanza .....	9
2.2.1 Clasificación .....	10
2.2.2.1 Método Inductivo .....	11
2.2.2.2 Método Deductivo .....	12
2.2.2.3 Método Analítico .....	12
2.2.2.4 Método Sintético .....	13

##### **2.3 EVALUACIÓN**

2.3.1 Selección Procedimientos Evaluación.....	14
2.3.2 Evaluación Educativa .....	15
2.3.3 Antecedentes e Historia .....	17
2.3.4 El Papel y los Problemas .....	18
2.3.5 Futuro de la Evaluación .....	19
2.3.6 Finalidad de Evaluación .....	20
2.3.7 Funciones de la Evaluación .....	20
2.3.7.1 Evaluación Diagnostica .....	21
2.3.7.2 Evaluación Formativa .....	21

2.3.7.3	Evaluación Sumativa	22
2.3.8	Instrumentos de Evaluación	23
2.3.8.1	Individuales	23
2.3.8.2	Colectivos	24
2.3.9	Tabla de Especificaciones	27
2.3.10	Relación objetivos, actividades y evaluación	28
2.3.11	Relación objetivos, métodos y evaluación	29

## **2.4 SISTEMA EDUCATIVO**

2.4.1	Modelo Educativo	30
2.4.2	La Educación	31
2.4.2.1	Pedagogía	34
2.4.2.2	Didáctica	34
2.4.3	Objetivos de la Educación	36
2.4.4	Psicología de la Educación	38
2.4.4.1	Teorías de la Psicología E.	41

## **CAPITULO III**

### **3. MARCO METODOLÓGICO**

3.1	Método o tipo de estudio	43
3.2	Objetivos	43
3.2.1	Objetivo general	43
3.2.2	Objetivos específicos	43
3.3	Población	43
3.4	Muestra	44
3.5	Técnicas	44
3.6	Instrumentos	44

## **CAPITULO IV**

### **4. ANÁLISIS DE RESULTADOS**

4.1	Análisis y Presentación de datos Programas	45
4.2	Análisis y Presentación Perfil Docente	57
	Conclusiones	69
	Bibliografía	70
	Anexos	72
	Ficha de análisis de programas de cursos	75
	Cuestionario a docentes	76

## RESUMEN

- NOMBRE:** Metodología y sistemas de evaluación de los cursos de los pensa de la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la Universidad de San Carlos de Guatemala.
- INVESTIGADORA:** Claudia Lorena Rodríguez Marroquín  
Escuela de Ciencias de la Comunicación  
Universidad de San Carlos de Guatemala
- INSTRUMENTOS:** Fichas bibliográficas, cuestionarios, programas y fichas de análisis.
- PROCEDIMIENTO:** Para la presente investigación se utilizaron Los programas de los cursos que formaron parte de los pensa de estudios del primer semestre 2004 de las carreras de Locución, Periodismo, Publicidad y Licenciatura de las jornadas vespertina, nocturna y Programa de Autoformación Profesional PAD. Además de cuestionarios dirigidos a docentes para detectar la preparación, tiempo de labor y conocimientos que ellos poseen. Finalmente se puede mencionar la información bibliográfica y virtual adquirida para realizar el marco teórico.
- RESULTADOS OBTENIDOS Y CONCLUSIONES:** Los resultados del estudio se obtuvieron a través de fichas de análisis, tanto de los programas de cursos como de los cuestionarios que respondieron los docentes. En el análisis de los programas se logró diagnosticar la metodología y los sistemas de evaluación que los docentes utilizan para impartir sus clases. Además se registró cual es la preparación profesional que tienen los docentes, el tiempo que llevan de ejercer la docencia, los procedimientos que utilizan para evaluar a los estudiantes, entre algunos aspectos.

## INTRODUCCIÓN

La educación es un factor fundamental en la existencia de la sociedad, que a través de ello gira el desarrollo social, político y cultural de cualquier país. Tomando en cuenta las expectativas y necesidades personales e institucionales se hizo importante realizar esta investigación la cual ayudó a llevar a cabo un diagnóstico de la metodología y de los sistemas de evaluación que utilizados por los docentes rigen a la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

En el presente trabajo titulado "Metodología y Sistemas de Evaluación de los Cursos de los Pensa de la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la Universidad de San Carlos de Guatemala", se definieron las técnicas de enseñanza-aprendizaje que utilizan los docentes y que ayudan a desarrollar la programación metodológica que ellos creen conveniente durante el semestre. También se detectaron los sistemas de evaluación, los cuales permiten efectuar una revisión del aporte que se hace para enriquecer y mejorar la calidad de la preparación de los futuros profesionales.

El estudio se presenta a través de cuatro capítulos; en el primer capítulo se presenta el Marco Conceptual que muestra la estructura de la investigación. En el segundo capítulo se ubica el Marco Teórico dónde aparecen todos los antecedentes, los conceptos y definiciones que ayudan a tener un panorama del tema en general; ya que la educación va acompañada de diversas técnicas y conocimientos para llegar a comprender la importancia de la misma, tomando en cuenta que la metodología y la evaluación son parte de ella. En el tercer capítulo, que es el Marco Metodológico se especifica el método, las técnicas, los instrumentos y la muestra que se utilizó para la realización del estudio.

Por último, en el cuarto capítulo se presenta un análisis narrativo con la interpretación del estudio de campo, el cual se realizó mediante el análisis de los programas de los cursos de las diferentes carreras, jornadas y semestres. Además se analizaron cuestionarios que respondieron los docentes, donde aparecen datos importantes en lo que respecta a la formación y preparación del personal docente, capacitación y experiencia con la que cuentan, años de actividad docente y los conocimientos que tienen en función de los métodos y metodologías que aplican en el diseño de los programas que desarrollan en los cursos impartidos; además de analizar el sistema de evaluación para aprobar y reprobar a un estudiante.