

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**

**HISTORIA DE DIARIO LA HORA Y SU CONTRIBUCIÓN
AL PERIODISMO GUATEMALTECO**

Trabajo de Tesis presentado por:

ANA LUCÍA RODRÍGUEZ

Previo a optar el Título de:

LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

Asesora de tesis

M.A. Aracelly Mérida

Guatemala, octubre de 2007

Director

Lic. Gustavo Bracamonte Cerón

Consejo Directivo

Representantes Docentes

Lic. Sergio Morataya

Lic. Víctor Carillas

Representantes de los Egresados

Lic. Marcel Arévalo

Representantes Estudiantiles

Edgar Hernández

Estevens Mencos.

Secretaria

Licda. Miriam Isabel Yucuté

Tribunal Examinador

M.A. Aracelly Mérida (Presidenta, Asesora)

M.A. Silvia Búcaro

Lic. Ismael Avendaño

Lic. Víctor Carillas

M. Sc. Miguel ángel Juárez

Lic. Gustavo Bracamonte (Suplente)

Para los efectos legales
únicamente la Autora es responsable
del contenido de este trabajo

DEDICATORIA

A DIOS:

Por su amor y misericordia.

A MI MADRE:

María Eugenia Rodríguez, con amor profundo por ser un ejemplo de nobleza, humildad y trabajo.

A LA MEMORIA DE MI ABUELITA AMPARITO RODRÍGUEZ:

Quien fue mi segunda mamá y papá, el ángel que Dios me dió el privilegio de conocer, con amor eterno, su recuerdo vive en mi mente y corazón.

A MI NOVIO:

Adrián Bravo, con amor.

A MIS TIOS Y TIAS:

Con mucho cariño, gracias por apoyarme en mi educación, en especial a: Efraín Rodríguez, José Ángel Rodríguez, Benjamín Rodríguez, Carlos Mérida (+) y Fernando Ancheta Rodríguez.

A MI FAMILIA EN GENERAL.

AGRADECIMIENTOS

A MI ASESORA:

M.A. Aracelly Mérida por orientarme con dedicación. Gracias por sus sabios consejos, su apoyo incondicional y brindarme el honor de su amistad.

A MIS AMIGOS Y AMIGAS:

Por estar conmigo en los buenos y malos momentos en especial a: M.A. Aracelly Mérida, Ana Isabel de León, Susan Bártres, Roxana Lorena Aquino, Magdalena Ambrosio, Lilian Gil, Sra. Elida Monterroso, Lily Pinto, Sra. Aury Gramajo, Ana Gatica, Nancy Monzón, Madian Salvatierra, Iris Santizo, Valezca Díaz, Jorge Manuel Cruz, Fernando Bolaños, Raúl Calderón, Edgar Estrada Sr. Arnoldo Pérez, Sr. Miguel Angel Alonso y Sr. Juan Torres

A LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA Y A LA ESCUELA DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

ÍNDICE

Resumen	I
Introducción	II
Justificación	III
Objetivos	IV

CAPÍTULO I

1. Primera Época 1920	1
1.1 Surgimiento del semanario La Hora	1
1.2 Marco Jurídico	3
1.3 Morfología del semanario	3
1.4 Registro de identificación	7

CAPÍTULO II

2. Segunda Época 1926	8
2.1 Surgimiento del diario vespertino La Hora	8
2.2 Morfología del diario	9
2.3 Registro de identificación	12

CAPÍTULO III

3. Tercera Época 1941	13
3.1 Surgimiento de La Hora en el exilio	13
3.2 Morfología del diario	14
3.3 Registro de identificación	16

CAPÍTULO IV

4. Cuarta Época 1944	17
4.1 Consolidación de Diario La Hora	22
4.2 Morfología del diario	24
4.2.5 Suplementos	31
4.2.6 Avisos legales	32
4.3 Registro de identificación	33

CAPÍTULO V

5. Quinta Época 1979-2007	37
Directores	44
Reconocimientos	47
Morfología del diario	47
5.3.5 Suplementos	53
5.3.6 Avisos legales	53
5.3.7 Publicidad	55
5.4. Registro de identificación	56
5.5 Administración y organización de Diario La Hora	57
departamentos del vespertino	
5.5.1 Ventas	57
5.5.2 Circulación	58
5.5.3 Planificación Financiera	58
5.5.4 Producción	58
5.5.5 Recursos Humanos	59
5.5.6 Informática	59
5.5.7 Redacción	60

CAPÍTULO VI

6. Diario La Hora y su contribución al periodismo	61
guatemalteco	
Conclusiones	67
Recomendaciones	68
Referencias Bibliográficas	69

RESUMEN

Título:	Historia del Diario La Hora y su contribución al Periodismo Guatemalteco.
Autora:	Ana Lucía Rodríguez
Universidad:	San Carlos de Guatemala
Problema investigado:	¿Cómo surge el Diario La Hora y cuál ha sido su contribución al periodismo guatemalteco?
Instrumentos utilizados:	Fichas de resumen, de síntesis, de recopilación, bibliográfica documental.
Tipo de estudio:	Histórico, Bibliográfico, documental, hemerográfico.

Procedimiento para obtener datos e información:

Para el desarrollo de la presente investigación se realizó la revisión bibliográfica y hemerográfica de libros, revistas, periódicos y documentos. Para tal efecto se **visitó**: Hemeroteca Nacional “Lic. Clemente Marroquín Rojas”, Biblioteca “Flavio Herrera” de la Escuela de Ciencias de la Comunicación, Biblioteca de la Asociación de Periodistas de Guatemala (APG), Biblioteca Central de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Para alcanzar los objetivos planteados, se dividió la historia de diario La Hora en cinco épocas. Se visitó la Hemeroteca Nacional durante los meses de noviembre 2006 a junio 2007. Se recopiló la información hemerográfica de los periódicos, desde 1920; los primeros y últimos de cada época, hasta el año 2007, por medio del registro de identificación.

Resultados y conclusiones obtenidas:

El Diario La Hora fue fundado el 19 de junio de 1920 y ha sido producido en cinco épocas. Inicia como semanario en su primera época. La segunda época en 1926 se dio a conocer por la recia campaña en contra de la elección a la Presidencia de Jorge Ubico Castañeda. La tercera época correspondió a La Hora en el exilio, que se editó esporádicamente en México 1941. La cuarta época inicia el dos de noviembre de 1944, con el regreso de Clemente Marroquín Rojas, quien estuvo exiliado por su oposición al gobierno de Jorge Ubico. La quinta época se cuenta a partir de 1979 después del fallecimiento de su fundador.

Con respecto a la contribución al periodismo guatemalteco, se concluye que este medio escrito mantuvo una postura crítica a través de una corriente periodística contestataria, del periodismo de opinión.

INTRODUCCIÓN

La labor tesonera de un periodista apasionado y fuera de serie, comprometido hasta la médula con la realidad política de su país, queda plasmada en la historia de Diario La Hora y sus característicos editoriales, siempre en contra de los gobiernos de turno, especialmente de las dictaduras, empezando por las de Estrada Cabrera y Jorge Ubico.

El periodista en mención fue el licenciado en Derecho Clemente Marroquín Rojas, propietario y fundador de Diario La Hora, cuya vida se describe en el ensayo escrito por Mynor Carrera Mejía, bajo el título “Ideario Polémico de Clemente Marroquín Rojas”.

El presente estudio se enfoca mucho más en Diario La Hora como medio de comunicación propiamente, y su contribución al periodismo guatemalteco. Para ello se ha dividido en cinco épocas, iniciando con la primera, a partir de junio de 1920, cuando surge como semanario; en ese año, meses antes, terminaba la dictadura de 22 años de Manuel Estrada Cabrera.

Luego de una interrupción, resurge La Hora en 1926, en su segunda época, con el propósito de impedir la candidatura a Presidente de la Nación, del General Jorge Ubico Castañeda, quien llega al poder y Marroquín Rojas tiene que exiliarse en México, donde vuelve a editar La Hora (1941) y envía los ejemplares a Guatemala, en forma clandestina, conociéndose este período como La Hora en el Exilio o Tercera Época.

La cuarta época, (1944) diario La Hora se consagra como periódico vespertino, apoyando desde sus páginas, la candidatura del Dr. Juan José Arévalo, a quien consideraba un buen candidato para presidente del país. Para entonces, este diario ya circulaba en todo el territorio nacional. Finalmente la quinta época comprende de 1979 hasta la actualidad.

En la presente investigación se describe cada una de estas etapas del desarrollo de diario La Hora a lo largo de 87 años de vigencia, así como los aportes realizados al periodismo de Guatemala.

JUSTIFICACIÓN

El Diario la Hora con 87 años de circulación, es uno de los periódicos que ha desempeñado un papel importante en la historia periodística del país.

A pesar de esta trayectoria, en la actualidad no se ha escrito sobre su surgimiento, desarrollo y evolución, por lo que se consideró necesario hacer este trabajo bibliográfico documental, hemerográfico.

Es esencial exponer a los estudiantes de ciencias de la comunicación de las distintas universidades del país, lo referente al vespertino La Hora, pues conviene a los jóvenes periodistas, conocer la historia del medio, ya que forma parte de la historia del periodismo guatemalteco.

Objetivo General

Indagar la historia de Diario La Hora y su contribución al periodismo guatemalteco.

Objetivos Específicos

1. Investigar la historia del diario La Hora desde su fundación en 1920 hasta la actualidad.
2. Describir la morfología del Diario La Hora en cada una de sus cinco épocas.
3. Explicar la contribución del Diario La Hora al periodismo guatemalteco.

