

*Historia del Periodismo Escrito de las Unidades Académicas del Campus Central de la
Universidad de San Carlos de Guatemala.*

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**

**“HISTORIA DEL PERIODISMO ESCRITO DE LAS UNIDADES ACADÉMICAS DEL
CAMPUS CENTRAL DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA”**



HAYDEÉ DE LA PAZ MARROQUÍN GONZÁLEZ

GUATEMALA, MARZO DEL 2009

Historia del Periodismo Escrito de las Unidades Académicas del Campus Central de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**

**“HISTORIA DEL PERIODISMO ESCRITO DE LAS UNIDADES ACADÉMICAS DEL
CAMPUS CENTRAL DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA”**

Trabajo de tesis Presentado por:

HAYDEÉ DE LA PAZ MARROQUÍN GONZÁLEZ

Previo a optar el título de:

LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

Asesor de Tesis

M.A. Elpidio Guillén

Guatemala, Marzo 2009

DIRECTOR

Lic. Gustavo Bracamonte

CONSEJO DIRECTIVO

Representantes docentes

Julio Moreno

Representantes estudiantiles

Adriana Castañeda

Milton Lobo

Representantes de profesionales egresados

Ramiro Mcdonald

SECRETARIO

Lic. Axel Santizo

TRIBUNAL EXAMINADOR

M.A. Elpidio Guillén (presidente)

M.A. Silvia Adelina Búcaro

Lic. Ismael Aníbal Avendaño

Lic. Víctor Carillas

Licda. Imelda González

Lic. César Paiz (Suplente)



Escuela de Ciencias de la Comunicación

Universidad de San Carlos de Guatemala

Guatemala, 15 de abril de 2008
Dictamen aprobación 14-08
Comisión de Tesis

Estudiante

Haydeé De la Paz Marroquín González
Escuela de Ciencias de la Comunicación
Ciudad de Guatemala

Estimada estudiante Marroquín:

Para su conocimiento y efectos, me permito transcribir lo acordado por la comisión de tesis en el inciso 3.14 del punto 3 del acta 01-2008 de sesión celebrada el 14 de abril de 2008.

3.14. Comisión de Tesis acuerda: A) Aprobar a la estudiante Haydeé De la Paz Marroquín González, carné 200318049, el proyecto de tesis *HISTORIA DEL PERIODISMO ESCRITO DE LAS UNIDADES ACADÉMICAS DEL CAMPUS CENTRAL DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA*. B) Nombrar como asesor a: M.A. Elpidio Guillén.

Atentamente,

ID Y ENSEÑAD A TODOS


M.A. Aracelly Mérida
Coordinador Comisión de Tesis



Copia: Comisión de Tesis
AM/Eunice S.



Guatemala, 11 de septiembre de 2008.
ECC 983-08

Señor (a) (ita)

Haydeé de la Paz Marroquín González

Esc. De Ciencias de la Comunicación

Estimado (a) Señor (a) (ita):

Para su conocimiento y efectos me permito transcribir lo acordado por El Consejo Directivo, en el Inciso 14.4 del Punto DÉCIMO CUARTO del Acta No. 20-08 de sesión celebrada el 04-09-08.

“DÉCIMO CUARTO:...14.4...El Consejo Directivo, con base en el dictamen favorable y lo preceptuado en la Norma Séptima de las Normas Generales Provisionales para la elaboración de Tesis y Examen Final de Graduación vigente, ACUERDA: 1) Nombrar a los profesionales: M.A. Elpidio Guillén (Presidente), M.A. Silvia Adelina Búcaro y Lic. Ismael Aníbal Avendaño, para que integren el Comité de Tesis que habrá de analizar el trabajo de tesis del (a) estudiante **HAYDEÉ DE LA PAZ MARROQUÍN GONZÁLEZ**, Carné No. 200318049, cuyo título es: “HISTORIA DEL PERIODISMO ESCRITO DE LAS UNIDADES ACADÉMICAS DEL CAMPUS CENTRAL DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA”. El comité contará con quince días calendario a partir de la fecha de recepción del proyecto, para dictaminar acerca del trabajo”.

Atentamente,

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”

Lic. Axel A. Santizo F.
Secretario



AASF/csg



Escuela de Ciencias de la Comunicación
Universidad de San Carlos de Guatemala

APROBACIÓN TERNA REVISORA

Guatemala, 30 de octubre de 2008

Señores
CONSEJO DIRECTIVO
Escuela de Ciencias de la Comunicación
Edificio M2
Ciudad Universitaria, zona 12

Distinguidos señores:

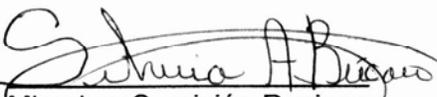
Por este medio informamos a ustedes que el estudiante Haydée de la Paz Marroquín González carné 200318049, ha realizado las correcciones y recomendaciones al TRABAJO DE TESIS, cuyo título es:

Historia del periodismo escrito de las unidades académicas del campus central de la Universidad de San Carlos de Guatemala

En virtud de lo anterior, se emite **DICTAMEN FAVORABLE**, a efecto de que pueda continuar con el trámite correspondiente.

Atentamente,

ID Y ENSEÑAD A TODOS


Miembro Comisión Revisora
M.A. Silvia Adelina Búcaro


Miembro Comisión Revisora
Lic. Israel Anibal Avendaño


Presidente Comisión Revisora
M.A. Elpidio Guillén

Copia: archivo



Guatemala, 29 de enero de 2009
ECC 20-09

Señor (a) (ita)
Haydée de la Paz Marroquín González
Esc. De Ciencias de la Comunicación

Estimado (a) Señor (a) (ita):

Para su conocimiento y efectos me permito transcribir lo acordado por El Consejo Directivo, en el Inciso 12.4 del Punto DECIMO SEGUNDO del Acta No. 02-09 de sesión celebrada el 22-01-09.

“DECIMO SEGUNDO:...12.4...El Consejo Directivo, ACUERDA: a) Aprobar el trabajo de tesis titulado “HISTORIA DEL PERIODISMO ESCRITO DE LAS UNIDADES ACADÉMICAS DEL CAMPUS CENTRAL DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA”, presentado por el (la) estudiante **Haydée de la Paz Marroquín González**, carné 200318049, con base en el dictamen favorable del comité de tesis nombrado para el efecto; b) Se autoriza la impresión de dicho trabajo de tesis; c) se nombra a los profesionales: Lic. Víctor Carillas y Licda. Imelda González (titulares) y Lic. César Paiz (suplente), para que con los miembros del Comité de Tesis, M.A. Elpidio Guillén (Asesor), M.A. Silvia Adelina Búcaro Chinchilla y Lic. Ismael Aníbal Avendaño, para que integren el Tribunal Examinador y d) Se autoriza a la Dirección de la Escuela para que fije la fecha del examen de graduación.”

Atentamente,

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”

Lic. Axel A. Santizo F.
Secretario



AASF/lm

DEDICATORIA

- A Dios** Por ser mi guía y compañero en la vida.
- A mis padres** José Ángel Marroquín y Elisa González Figueroa
Por su amor incondicional y sus sabios consejos.
- A mis hermanos** Alejandro, Adelita, Mariana, Luís José y José Ángel. Por todo su amor, amistad y solidaridad.
- A mis cuñadas** Julieta y Ana Lucía, con todo mi amor.
- A mis abuelos** Adela, Haydeé y Ramiro, por amarme tanto.
- A mis tíos** Por todo su cariño, tan especial.
- A mis primos** Daniela, Estefanía, Liza, Álvaro, Estuardo, Roxana, Daniel, Emmanuel, Hugo, Lorena, Francis, Alan, Luís, Noemí, Francisco, Ruth, Magda, Julio, Mynor, Magalí Alfredo, César.
- A mis amigos** Astrid, Pamela, Viviana, Ana Lilian, Andrea Mansilla, Nina, Ingrid, Claudia, Andrea Estrada, Rita y Marito por motivarme constantemente.
- A mi Novio** Ernesto mejía por todo su amor y comprensión.
- A las familias** García Fernández y Estrada Gómez por su bella amistad.

AGRADECIMIENTOS ESPECIALES

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

Alma mater de mi educación, te llevo en el corazón.

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

Gracias a todos los profesionales que me formaron
e inculcaron conocimientos, durante este tiempo.

M.A. ELPIDIO GUILLÉN

Por incentivar me y brindarme su apoyo para elaborar mi tesis.
¡Muchas gracias!

*Historia del Periodismo Escrito de las Unidades Académicas del Campus Central de la
Universidad de San Carlos de Guatemala.*

**Para efectos legales
únicamente el autor es
responsable del contenido
de este trabajo.**

ÍNDICE

RESUMEN

INTRODUCCIÓN

CAPITULO I

1. MARCO CONCEPTUAL	Pág.
1.1 Título del tema	1
1.2 Antecedentes	1
1.2.1 Bosquejo Histórico de la Universidad de San Carlos de Guatemala	1
1.2.2 Bosquejo histórico de las unidades Académicas del campus central de La Universidad de San Carlos de Guatemala	4
1.2.3 Orígenes del periodismo	19
1.2.4 Antecedentes del periodismo Escrito en la Universidad de San Carlos	20
1.2.4.1 No Nos Tientes	20
1.2.4.1.2 Directores No Nos Tientes	21
1.2.4.2 División de Publicidad e Información	22
1.2.4.2.1 Revista de la Universidad de San Carlos de Guatemala	25
1.2.4.2.1 Periódico "7 Días en la USAC"	31
1.3 Justificación	38
1.4 Planteamiento del problema	39
1.5 Alcances y límites	40
1.6 Objetivos	41

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1 Leyes, y Teorías que explican el problema	
2.1.2 Periodismo	42
2.1.3 Periodista	42
2.1.4 Periodismo escrito	42
2.1.5 Periódicos	42
2.1.6 Revista	43
2.1.7 Hemerografía	43
2.1.7.1 Hemerografía registral	43
2.1.7.2 Ficha de Identidad de un periódico	43
2.1.7.3 Hemerografía estructural	44

CAPÍTULO III

3. MARCO METODOLÓGICO

3.1 Tipo de investigación	45
3.2 Descripción de los métodos a seguir	45
3.3 Técnica	45
3.4 Instrumento	45
3.5 Población	45
3.6 Muestra	46

CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS MÁS IMPORTANTES

4.1 "Historia del periodismo escrito de las unidades Académicas del campus Central de la universidad de San Carlos de Guatemala"	47
4.2 Periodismo en la Facultad de Agronomía	49
4.2.1 "Carta informativa mensual de la facultad de Agronomía"	49
4.2.4 "El Agro"	53
4.3 Periodismo en la Facultad de Ingeniería	67
4.3.1 "La Nueva Ingeniería"	67

*Historia del Periodismo Escrito de las Unidades Académicas del Campus Central de la
Universidad de San Carlos de Guatemala.*

4.3.2 “El Intercomunicador de Ingeniería”	70
4.4 Periodismo en la Escuela de Ciencias de la Comunicación	77
4.4.1 Periódico Comunicación	78
4.5 Periodismo en la Facultad de Humanidades	86
4.5.1 “Soluna”	86
4.6 Cuadro comparativo tratamiento de contenido	94
4.6.1 Análisis cuadro comparativo de contenido	95
4.7 Cuadro comparativo tratamiento de la forma	96
4.7.1 Análisis cuadro comparativo de forma	97
4.8 Cuadro comparativo tratamiento de gestión	98
4.8.1 Análisis cuadro comparativo tratamiento de gestión	99
CONCLUSIONES	100
RECOMENDACIONES	102
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	103
ANEXOS	106

RESUMEN

UNIVERSIDAD

San Carlos de Guatemala

UNIDAD ACADÉMICA

Escuela de Ciencias de la Comunicación

TÍTULO

“Historia del periodismo escrito de las unidades académicas del campus central de la Universidad de San Carlos de Guatemala”.

PROBLEMA INVESTIGADO

En la actualidad no existen documentos que describan los periódicos de cada una de las unidades académicas del campus central de la universidad de San Carlos de Guatemala. Por lo tanto es necesario realizar un estudio relacionado con el tema, que presente por escrito y sistemáticamente la descripción del periodismo escrito en dichas unidades académicas, como un aporte a la historia de la misma y al país.

OBJETIVO GENERAL

Realizar un estudio de contenido del periodismo de cuatro unidades académicas del campus central de la USAC.

TIPO DE INVESTIGACIÓN

Ésta es de carácter descriptivo, con enfoque *naturalista histórico*.

TÉCNICA

Encuesta en modalidad de entrevista.

INSTRUMENTO

Se utilizó como instrumento el cuestionario y la hoja de recopilación de datos, y las fichas de identidad de W. Kayser con aportaciones de la autora.

INTRODUCCIÓN

A continuación se presenta el trabajo de tesis titulado “Historia del periodismo escrito de las unidades académicas del campus Central de la Universidad de San Carlos de Guatemala”.

El interés por investigar sobre este tema, nació por la falta de información y la poca importancia que se le da al periodismo universitario. No existe una hemeroteca universitaria, que reúna en un solo lugar, todas las publicaciones y cuide de ellas.

Por ello fue necesario realizar una obra que tome en cuenta, sistemáticamente, la producción periodística de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

El periodismo escrito investigado, fue el de las unidades académicas del campus central de la Universidad de San Carlos, específicamente las facultades de Agronomía, Humanidades, Ingeniería y la Escuela de Ciencias de la Comunicación. El periodo de tiempo comprende desde el año 1980 al 2000.

En el primer capítulo se expone el marco conceptual del tema de investigación “Historia del Periodismo escrito de las Unidades académicas del campus central de la Universidad de San Carlos de Guatemala. Posteriormente se escribe sobre los antecedentes históricos de las unidades académicas del campus central de la Universidad de San Carlos de Guatemala (USAC), la justificación de la investigación, planteamiento del problema y los alcances y límites.

En el Segundo capítulo se presenta el marco teórico que expone las leyes y teorías que explican el problema de investigación: Periodismo, periodista, hemerografía estructural y registral y la ficha de identidad de un periódico.

En el Tercer capítulo se presenta el marco metodológico donde se indica que la investigación es descriptiva, de corte naturalista histórico, también se señala el uso de la técnica, instrumentos, población y muestra.

En el cuarto capítulo se encuentra el marco operativo, con una pequeña introducción en donde se explican los pasos realizados en la investigación.

Los seis periódicos que fueron objeto de estudio de esta investigación descriptiva de enfoque naturalista, fueron:

Carta Informativa Mensual de la Facultad de Agronomía y El “Agro” de la Facultad de Agronomía. El intercomunicador de Ingeniería y La Nueva Ingeniería de la Facultad de Ingeniería. El periódico Soluna de la Facultad de Humanidades y el periódico Comunicación de la Escuela de Ciencias de la Comunicación.

*Historia del Periodismo Escrito de las Unidades Académicas del Campus Central de la
Universidad de San Carlos de Guatemala.*

Posteriormente se realizó un informe detallado y un cuadro comparativo de diferencias y similitudes de las todas las publicaciones investigadas, esto servirá de guía y a futuras investigaciones, y a todos los comunicadores sociales y personas en general, que estén interesados en la temática.

Es importante que el comunicador social valore el periodismo universitario como un medio de formación profesional integral y una forma de registrar los hechos de la vida universitaria.

CAPÍTULO I

1. MARCO CONCEPTUAL

1.1 TÍTULO DEL TEMA

“HISTORIA DEL PERIODISMO ESCRITO DE LAS UNIDADES ACADÉMICAS DEL CAMPUS CENTRAL DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA”

1.2 ANTECEDENTES

1.2.1 BOSQUEJO HISTÓRICO DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

La Universidad **de San Carlos de Guatemala** fue fundada el 31 de enero de 1676 por real cédula de Carlos II, fue la cuarta universidad fundada en América.

Los estudios universitarios aparecen en Guatemala a mediados del siglo XVI, cuando Francisco Marroquín fundó el colegio Santo Tomás de Aquino en 1562. Este colegio fue creado para personas de escasos recursos y contaba con las cátedras de derecho y teología. Cincuenta y seis años después, este colegio se convirtió en la Universidad de San Carlos.

Entre otros colegios fundados durante ese año, se pueden encontrar: Santo Domingo, el Colegio de San Lucas, colegio Tridentino y Colegio de San Francisco.

El 18 de Junio de 1687 la Universidad de San Carlos fue declarada “pontificia” a través de la Bula del Papa Inocencio XI, y fue así como obtuvo categoría internacional. La universidad abrió por primera vez sus puertas el 7 de enero de 1681, con más de sesenta estudiantes inscritos.

De esta casa de estudios egresaron muchos intelectuales de gran nombre, entre ellos se encuentran: El doctor Felipe Flores, el doctor Esparragoza y Gallardo excelentes médicos de la época. En el campo del derecho el doctor José María Álvarez.

Las primeras cátedras fueron:

1. Teología Escolástica
2. Teología Moral
3. Cánones
4. Leyes
5. Medicina
6. Dos cursos de lenguas

También se incluyó el estudio de Lenguas indígenas.

Historia del Periodismo Escrito de las Unidades Académicas del Campus Central de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

“Sus puertas estuvieron abiertas a todos: criollos, españoles, indígenas y entre sus primeros graduados se encuentran nombres de indígenas y personas de extracción popular.

La estructura curricular denota algunas características de la educación de aquellos tiempos. Destaquemos dos: el paso de la religión y por tanto, el dominio del pensamiento religioso en la formación académica, una educación escolástica y la utilización del latín como lengua académica.

La producción literaria en la cultura occidental y los territorios por ellos colonizados se realizaba en latín, de esa cuenta, aquella lengua era una herramienta básica e ineludible en la educación sistemática”. (Periódico Universidad, USAC 31 de enero 2008: IV)

En el periodo conservador el título que llevó la Universidad fue “Nacional y Pontificia Universidad de San Carlos de Guatemala”, permaneció con este título hasta 1871.

Durante la época republicana (1821-1944) surgieron cambios importantes dentro de la Universidad.

Según el Decreto 140 del primero de julio de 1875, dictado por el General Justo Rufino Barrios, se sustituye la Pontificia Universidad de San Carlos de Borromeo y se crea La Universidad de Guatemala. Con este decreto también se creó el “Consejo Superior”. “También se preceptuaron los estudios y materias que debían impartirse en las distintas facultades”. (Reinhardt, 2003:16)

En esa época los Gobiernos de Guatemala y el Salvador hicieron un convenio por medio del cual se reconocían los títulos universitarios entre éstos. Posteriormente se hicieron convenios similares con los demás países de Centro América.

Justo Rufino Barrios en 1880 destinó el edificio de la Escuela Normal, para sede de la facultad de medicina. El anterior inmueble estaba, localizado en la segunda avenida entre doce y trece calle de la zona 1 (Centro Histórico de la ciudad de Guatemala). Posteriormente, Lázaro Chacón reconstruyó el edificio, pasados los terremotos de 1917 y 1918. Durante muchos años dentro de esta edificación se localizó la Rectoría, hasta su traslado a la ciudad universitaria de la zona 12.

El 30 de abril de 1878, se crea la Universidad de Guatemala, centro que llevó el nombre de “Universidad Estrada Cabrera”. Ésta fue derogada el 28 de abril de 1924.

Según el decreto 953, el 27 de septiembre de 1927, durante el gobierno del general Lázaro Chacón se crea la “Universidad Nacional de Guatemala”. Durante el mismo gobierno el 31 de mayo de 1928, se crea su ley orgánica.

Historia del Periodismo Escrito de las Unidades Académicas del Campus Central de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Antes de esto los graduandos egresaban sin conciencia de alma mater, porque las cuatro facultades más importantes, estaban aisladas entre sí.

El 9 de noviembre de 1944 la Universidad logró su autonomía, decretada por la "Junta Revolucionaria de Gobierno". "Con ello se restableció el nombre tradicional de Universidad de San Carlos de Guatemala y se le asignaron rentas propias para lograr un respaldo económico. La constitución de la república de Guatemala promulgada en el año de 1945, consagró como principio fundamental la autonomía universitaria, y el congreso de la República complementó las disposiciones de la Carta Magna con la emisión de una ley orgánica de la Universidad, y una Ley de Colegiación Obligatoria". (Catálogo de Estudios, USAC1996:1)

Actualmente cuenta con diez facultades y nueve escuelas, así como con doce centros regionales y un Departamento de Transferencia de Tecnología.

Unidades Académicas:

- Facultad de Agronomía
- Facultad de Arquitectura
- Facultad de Ciencias Económicas
- Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales
- Facultad de Ciencias Médicas
- Facultad de Ciencias Químicas y Farmacia
- Facultad de Humanidades
- Facultad de Ingeniería
- Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia
- Facultad de Odontología

Las escuelas de la universidad son:

- Escuela de Ciencias Lingüísticas
- Escuela de Ciencia Política
- Escuela de Ciencias de la Comunicación
- Escuela de Ciencias Psicológicas
- Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media (EFPEM)
- Escuela de Historia
- Escuela de Trabajo Social
- ECTAFIDE
- Centro de Estudios del Mar y acuicultura- CEMA-

Historia del Periodismo Escrito de las Unidades Académicas del Campus Central de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Todas las unidades mencionadas con anterioridad, se localizan en el campus central de la zona 12, a excepción de la facultad de la Escuela Superior de Arte (ubicado en el Centro Cultural Universitario, CCU, zona 1), Ciencias Médicas y la escuela de ciencias psicológicas, que se encuentran en el Centro Universitario Metropolitano (CUM) ubicado en la zona 11, y sus respectivos centros regionales.

Centros Regionales:

- Centro Universitario del Sur –CUNSUR- Escuintla
- Centro Universitario del Norte –CUNOR- Cobán, Alta Verapaz
- Centro Universitario de Petén-CUDEP- Petén
- Centro Universitario de occidente-CUNOC-Quetzaltenango
- Centro Universitario de Oriente-CUNORI-Chiquimula
- Centro Universitario del Suroriente-CUNSORORI-Jalapa
- Centro Universitario de Izabal-CUNIZAB-
- Centro Universitario del Sur occidente-CUNSUROC- Mazatenango, Suchitupéquez
- Centro Universitario de Santa Rosa-CUNSARO-
- Centro Universitario de Noroccidente-CUNOROC- Huehuetenango
- Centro Universitario de San Marcos-CUSAM-

1.2.2 BOSQUEJO HISTÓRICO DE LAS UNIDADES ACADÉMICAS DEL CAMPUS CENTRAL DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

a) FACULTAD DE AGRONOMÍA

La educación agrícola en Guatemala surgió para desarrollar la socioeconomía del país.

Al principio la enseñanza fue técnica, posteriormente en 1925, fue fundada la Escuela Nacional de Agricultura.

El 14 de junio de 1950, fue fundada la Facultad de Agronomía de la Universidad de San Carlos de Guatemala con la intención de formar profesionales de educación superior.

Objetivo

“Formar el recurso humano con educación superior en el campo de la producción agrícola y en el manejo, conservación y aprovechamiento de los recursos naturales renovables”. (Reinhardt, 2003:94)

Grado y título:

- Ingeniero Agrónomo en Recursos Naturales
- Ingeniero Agrónomo en sistemas de producción Agrícola.
- Licenciatura en Ciencias Agrícolas

b) FACULTAD DE ARQUITECTURA

El origen de la Facultad de Arquitectura fue a principios de la década de los cincuenta, un grupo de arquitectos graduados en el extranjero junto algunos ingenieros civiles iniciaron trámites ante la Facultad de Ingeniería y el Consejo Superior Universitario para crear la Facultad de Arquitectura. Lograron el funcionamiento de un Departamento de Arquitectura en la Facultad de Ingeniería, cuyo primer ciclo de estudios se inició en 1953.

El 7 junio de 1958 fue fundada la Facultad de Arquitectura, a través del acta No. 657.

Objetivo

“Lograr la formación integral de un profesional del Diseño y la Arquitectura con voluntad de transformación del entorno, particularmente nacional, y en cuya formación se involucran los aspectos siguientes:

- a) conocimiento que lo lleve a la forma conciencia del entorno, con enfoque especial al medio nacional, implicando este estudio sistemático mediante el empleo de métodos de investigación adecuados.
- b) Preparación tecnológica, científica y humanística (teoría-práctica) que implique un mayor grado de preparación docente que garantice tal formación”. (Reinhardt, 2003:92)

Grado y Título:

Maestría:

- Planificación de los Asentamientos Humanos
- Restauración de los monumentos, especialidad en Bienes Inmuebles y Centros Históricos.
- Diseño, planificación y Manejo Ambiental

-Diseño Arquitectónico

Licenciatura:

-Arquitecto

Diplomados:

-Topografía

-Presentación Arquitectónica

-investigación

-Cálculo y Presupuesto de Obra

-Supervisión de Obras

-Manejo y Diseño Ambiental

Dibujo por computadora

-Maquetas

c) ESCUELA DE DISEÑO GRÁFICO:

Fue creada en el 2005, como producto de la separación de la Facultad de Arquitectura. Al principio, la carrera de Diseñador Gráfico sólo poseía grado técnico y la duración era de 3 años. En la actualidad el grado de Licenciado se obtiene cursando 5 años de estudios, de los cuales, los dos últimos son financiados por los propios estudiantes. La primera promoción de Licenciatura en Diseño Gráfico egresó en abril del 2006.

Objetivo

Establecer las bases para la adecuada formación del diseñador gráfico de manera que al egresar estén los suficientemente preparados para enfrentar la problemática de la arquitectura a nivel nacional e internacional.

Grado Y Título:

Diseñador Gráfico (con el grado de Licenciado), 5 años.

-Técnico en Diseño Gráfico, 3 años.

d) FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS

Fue creada según el decreto No. 1972 del 25 de mayo de 1937, pero se inauguró el 30 de junio del mismo año. Abrió sus puertas el 6 de agosto, con 37 alumnos.

Objetivo

“El objetivo general de la enseñanza de la Facultad de Ciencias Económicas es dar al profesional el conocimiento profundo de la teoría y la práctica que corresponde a la carrera que estudia para colocarlo en condiciones que le permitan afrontar satisfactoriamente los retos de su profesión en los campos social y económico. Así como conocer y proponer las medidas que tiendan a resolver los problemas nacionales. Los objetivos de la facultad son preparar Economistas, Contadores públicos y Auditores, así como Administradores de Empresas; crear otras carreras conforme lo exijan las necesidades del país, impulsar los estudios de postgrado y contribuir a la unidad gremial y defensa profesional”. (Reinhardt, 2003:77).

Grado y Título

-Licenciatura en

Contaduría Pública y Auditoría

Economía

Administración

Maestría en:

Economía Agrícola

Administración Financiera

Auditoría Computarizada

e) FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS Y SOCIALES

Desde 1620 existía una cátedra de Derecho Canónico en el Colegio de Santo Tomás. La fundación de la universidad guatemalteca en 1646, proponía una cátedra Prima de Leyes y una Prima de Cánones. Por situaciones ajenas a la intención, las cátedras de leyes no se impartieron desde el inicio de clases en la Universidad de San Carlos. Fue hasta en 1681 que se incorporó la enseñanza de Derechos Canónicos y Civiles dentro de esta casa de estudios.

Según el artículo 22 de la Ley Orgánica de Instrucción Superior, el 1 de julio de 1875 fue creada la Facultad de Jurisprudencia y Ciencia Política y Social. Esta unidad académica de gran tradición, lleva hoy en día el nombre de, Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales.

Objetivo

“Formar profesionales capaces para el ejercicio de la Abogacía y Notariado, así como para el desempeño de otras funciones públicas y privadas, íntimamente relacionadas con su formación universitaria”. (Reinhardt, 2003:79).

Grado y Título

-Licenciatura en:

Ciencias Jurídicas y Sociales

Abogado y Notario

Postgrado:

Introducción a la Investigación Científica

Introducción a la Realidad de los Derechos Humanos en Guatemala

Derecho Penal

Maestría en Derecho Mercantil

f) FACULTAD DE CIENCIAS QUÍMICAS Y FARMACIA

En 1843 egresó de la facultad de medicina, el primer farmacéutico de Guatemala.

Al ser fundada la Universidad Nacional Estrada Cabrera, por Decreto Legislativo número 989 del 2 de mayo de 1918, se creó por decreto No. 741 del 21 de agosto de 1918, la Facultad de Ciencias Naturales y Farmacia. El primer Decano fue el Dr. Rodolfo Robles.

Al principio la sede de la Facultad, fue el edificio que ocupaba la escuela nacional "21 de Noviembre", por no reunir las condiciones necesarias, fue derribado y posteriormente se construyó el edificio situado, en la 3ª Calle 6-47 de la zona 1, siendo Decano el Lic. Pedro Arenales. Finalmente abrió sus puertas el 16 de diciembre de 1928.

Al separarse la Facultad de Farmacia de la de Medicina, se agregó un laboratorio de química y heredó su biblioteca a la última.

Desaparecida la Universidad Estrada Cabrera por el gobierno de Manuel Orellana, volvió a funcionar la *Facultad de Ciencias Naturales y Farmacia*, nombre que más tarde fue sustituido por el de *Facultad de Ciencias Químicas y Farmacia* en el año de 1947.

Objetivo

"Formar profesionales en el campo de las Ciencias Naturales que estén en la posibilidad de investigar, aprovechar mejor los recursos del país y lograr nuevos aportes a su desarrollo científico, tecnológico y social". (Reinhardt, 2003: 99).

Grado y Título

Licenciatura en:

-Químico

-Químico Farmacéutico

-Químico Biólogo

-Nutricionista

-Biólogo

Maestría en:

- Ciencias de Tecnología de Alimentos
- Bioquímica
- Nutrición Humana

g) FACULTAD DE HUMANIDADES

A finales del siglo XIX, la influencia de las ideas positivistas de la época, impulsaron la creación de colegios privados.

El 17 de septiembre de 1945 se restauró en la universidad la tradición del viejo solar académico de fortaleza cultural y humana. Ésta facultad es la heredera de estudios humanísticos en Guatemala desde el siglo XVI.

Objetivos

“Fomentar y desarrollar el pensamiento humanista, manteniendo una vinculación permanente entre las humanidades, la ciencia, la técnica y el arte y una relación estrecha con el pensamiento contemporáneo con la realidad económica, social y cultural.

Formar al profesor universitario, en colaboración con las demás facultades de la Universidad de San Carlos de Guatemala”. (Reinhardt, 2003:81).

Grado y Título

Departamento de Pedagogía y Ciencias de la Educación

- Licenciatura en Pedagogía y Ciencias de la Educación
- Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía y Ciencias de la Educación
- Licenciatura en Administración Educativa

Departamento de Letras

- Licenciatura en Letras
- Profesorado de Enseñanza Media en Lengua y Literatura

-Departamento de Arte

Licenciatura en Arte

Profesorado de Enseñanza Media en educación Musical

Profesorado de Enseñanza Media en Artes Plásticas e Historia del Arte

-Departamento de Filosofía

Licenciatura en Filosofía

Profesorado de Enseñanza Media en Filosofía

-Escuela de Bibliotecología

Licenciatura en Bibliotecología

Bibliotecario General

h) FACULTAD DE INGENIERÍA

En la Universidad de San Carlos, en 1679 se crearon cursos de Física y Geometría.

Durante el gobierno de Mariano Gálvez en 1834, se creó la Academia de Ciencias, donde se impartían cátedras de geometría, álgebra, trigonometría y física. Esta academia funcionó hasta 1840.

En 1875 se creó la carrera de ingeniería en la recién fundada, Escuela Politécnica. En 1879 se estableció la Escuela de Ingeniería en la Universidad de San Carlos y por decreto gubernativo, en 1882 se le otorgó la categoría de Facultad.

En 1884 por razones económicas, la Facultad de Ingeniería, perteneció nuevamente a la Escuela Politécnica. Volvió a separarse en 1896 y se trasladó al edificio de la Facultad de Derecho. Nuevamente esta Facultad fue adscrita a la Escuela Politécnica en 1900. En 1908 se suprimió la Escuela Politécnica, pero el archivo de la Facultad de Ingeniería siguió en el mismo lugar hasta 1912.

Historia del Periodismo Escrito de las Unidades Académicas del Campus Central de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

En 1918 la Universidad fue reabierta por Estrada Cabrera, y la Facultad de Ingeniería tomó el nombre de *Facultad de Matemáticas*. En 1920 la facultad abre sus puertas en el edificio que ocupó varios años, frente al parque Morazán. En 1930 se estableció la carrera de Ingeniería Civil.

Cuando la Universidad de San Carlos obtuvo su autonomía en 1944, la facultad de ingeniería se independizó de las instituciones gubernamentales.

Objetivos

“Formar adecuadamente los recursos humanos dentro del área técnico-científica que necesita el desarrollo de Guatemala, relacionados con el ambiente físico natural, social económico, antropológico y cultural del medio que lo rodea, para que pueda servir al país eficiente y eficazmente como profesional de la Ingeniería”.(Reinhardt, 2003: 97).

Grado y Título

Licenciatura en

- ingeniero Civil
- Ingeniero Industrial
- Ingeniero Mecánico Industrial
- Ingeniero Mecánico
- Ingeniero Mecánico Electricista
- Ingeniero Electricista
- Ingeniero Electrónico
- Ingeniero Químico
- .Ingeniero en Ciencias y Sistemas
- Matemática Aplicada
- Física Aplicada

Maestría en Ingeniería

- sanitaria
- Recursos Hidráulicos, con opciones en:
 - Calidad del Agua
 - Hidráulica
 - Hidrología
- Sistema de Telecomunicaciones
- Sistemas de Construcción
- Sistemas de Ingeniería Vial

i) FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

Por el acuerdo del 27 de Septiembre de 1957, el Honorable Consejo Superior Universitario de la Universidad de San Carlos de Guatemala, autorizó la creación de esta facultad.

La finalidad de la facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia es encargarse de la investigación científica y extensión de la misma, en Guatemala.

Por un acuerdo del Consejo Superior Universitario Centroamericano (CSUCA), le fue otorgado el grado de Centro Regional de Estudios de Medicina Veterinaria y Zootecnia para Centroamérica.

El 11 de enero de 1969, el consejo Superior Universitario, dividió la carrera de Médico Veterinario y la de Zootecnista, y fue creada la Escuela de Zootecnia.

Esta facultad y el Hospital Médico Veterinario, se encuentran en el campus central de la zona 12, desde el 27 de septiembre de 1974.

Objetivo

“El objetivo educacional terminal es el de formar un médico veterinario y un Zootecnista, que posea actitudes ligadas a la acción social, que den

como resultado el ejercicio integral de sus profesiones. Estos profesionales deben ser capaces de aplicar las técnicas de promoción de la salud animal en función de la salud humana, así como las de prevención y tratamiento de la enfermedad". (Reinhardt, 2003:75)

Grado y Título

Licenciatura en

-Médico Veterinario

-Zootecnista

j) FACULTAD DE ODONTOLOGÍA

El 1 de mayo de 1895 se fundó el "Instituto Dental", que dependía de la Facultad de Medicina, Cirugía y Farmacia de la Universidad de San Carlos, por Decreto Legislativo No. 297.

En 1926, al separarse la Facultad de Medicina y la de Farmacia, se creó la Escuela de Odontología, dependiente de la Facultad de Ciencias Médicas.

Fue hasta el 1 de abril de 1940, que se fundó la Facultad de Odontología por Decreto Gubernativo No. 2336. El 9 de abril del mismo año abrió sus puertas, en el edificio que ocupaba la Escuela Dental.

El 6 de febrero de 1978, se trasladó a la ciudad universitaria, zona 12, en donde se encuentra actualmente.

Objetivos

"El objetivo general, de acuerdo con la filosofía del currículo actual, es ayudar al estudiante a obtener los conocimientos y desarrollar habilidades intelectuales y psicomotoras, hábitos y actitudes esenciales para el ejercicio de una odontología general técnica, científica, ética y culturalmente adecuada para Guatemala". (Reinhardt, 2003:70)

Grado Y Título:

-Cirujano Dentista, en el grado académico de Licenciado.

K) ESCUELA DE CIENCIA POLÍTICA:

Los estudios de Ciencia Política, se iniciaron dentro de la Universidad de San Carlos en 1968, como una extensión universitaria.

El 31 de Octubre, el Consejo Superior Universitario aprobó el funcionamiento de dicha escuela, adscrita a la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales. En el 2001 la escuela de Ciencia Política se separó de esta y funciona independientemente en su edificio, en la ciudad universitaria, zona 12.

Al principio los profesionales, egresaban con el título de Político, con el grado de Licenciado. El 27 de noviembre de 1978, que el Consejo Superior Universitario autorizó la creación de las carreras, Sociólogo e Internacionalista con el grado de Licenciado.

Objetivos

“Que el estudiante adquiriera conocimientos básicos y actuales que le permitan interpretar científicamente los fenómenos políticos de la sociedad contemporánea nacional e internacional, las estructuras de poder, los procesos de gobierno y la acción política con la conducción científica de la sociedad”. (Reinhardt, 18: 83)

Grado Y Título

Con el grado de Licenciado

-Político

-Sociólogo

-Internacionalista

I) ESCUELA DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

Con la fundación de la “Escuela Centroamericana de Periodismo”, (ECAP), los estudios de periodismo a nivel universitario se iniciaron en 1952.

La creación de una escuela centroamericana de periodismo, con sede en Guatemala, se planteó como una necesidad en un Congreso Centroamericano de Periodistas que se celebró en El Salvador, en 1951. Los delegados de la Asociación de periodistas de Guatemala, APG, obtuvieron finalmente la aprobación.

Historia del Periodismo Escrito de las Unidades Académicas del Campus Central de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

La ECAP, inició sus actividades en agosto de 1952, como parte de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala. Los profesionales egresaban con el título de "Periodista Profesional", cursando la carrera técnica de tres años, y cinco años para el grado de Licenciatura en Periodismo.

En 1975 se realizó un congreso de Transformación, en cual se planteó la necesidad de darle a la ECAP, "un mayor rigor científico, una estrecha vinculación de la teoría y la práctica, un serio conocimiento del país, así como de las más eficaces y modernas técnicas pedagógicas" (Reinhardt, 2003:88). Finalmente el 26 de noviembre de 1975, se creó la Escuela de Ciencias de la Comunicación, otorgándosele su propia autonomía.

Objetivo:

"Formar Profesionales de la comunicación, capaces de intervenir humana, técnica y científicamente en el proceso de transformación del país". (Reinhardt, 2003:88)

Grado Y Título:

Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

Técnico Universitario o Carrera Intermedia:

-Periodista Profesional

-Publicista Profesional

-Locutor Profesional

m) ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA EFPEM

EFPEM, inició sus funciones como parte de un convenio de cooperación entre el Ministerio de Educación, la Universidad de San Carlos y la UNESCO.

El funcionamiento de EFPEM fue aprobado por el Honorable Consejo Superior Universitario, en el acta No. 1087, el 13 de febrero de 1971. En esta acta se establece que la escuela funciona como una Unidad Académica adscrita a la Facultad de Humanidades, de la Universidad de San Carlos.

Historia del Periodismo Escrito de las Unidades Académicas del Campus Central de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Posteriormente, el 24 de marzo de 1999, el Consejo Superior Universitario, autorizó su separación de la Facultad de Humanidades, en el acta No. 10-99.

Objetivo

“Formar profesores para las diferentes materias y disciplinas del plan oficial del sistema educativo nacional”. (Reinhardt, 2003: 90)

Grado y Título

Profesorado de Enseñanza Media en:

-Matemática

-Física

-Química

-Biología

-Lengua y Literatura

-Económico Contable

n) ESCUELA DE HISTORIA

El 21 de agosto de 1974 se creó la Escuela de Historia y se separó de cómo departamento, que venía formando parte desde 1945, de la Facultad de Humanidades, de la cual formó parte desde 1945.

Objetivo

“Sus estudios se desarrollarán sobre la base de una integración plena de las funciones docentes, de investigación, de servicios, y extensión universitaria, de manera que sus egresados adquieran capacidad, no sólo para el ejercicio de una profesión, sino para promover cambios positivos en el ámbito de su especialidad científica y el medio social en el que actúen. Asimismo contribuirá al cumplimiento del establecido en el artículo 110 de los Estatutos de la Universidad, para que los graduados de la misma tengan un conocimiento básico y sistemático de la realidad histórica, social, y antropológica del medio nacional”. (Reinhardt, 2003:84)

Grado y Título

- Licenciatura en Historia
- Licenciatura en Antropología
- Licenciatura en Arqueología
- Profesorado de Enseñanza Media en Historia y Ciencias Sociales

ñ) ESCUELA DE TRABAJO SOCIAL

La primera escuela de Trabajo Social, fue fundada por el Instituto guatemalteco de Seguridad Social (IGSS), el 17 de marzo de 1949.

En 1967, entre Universidad de San Carlos y el IGSS, fue suscrito un convenio en donde la universidad asume la responsabilidad de impartir la enseñanza del último, y financiarla.

El 15 de enero de 1975, la Universidad de San Carlos de Guatemala, incorpora esta escuela con el nombre de "Escuela de Trabajo Social", y abre sus puertas el 3 de enero de 1975.

Objetivo

"Ofrecer formación ideológica, científica y técnica, para el ejercicio de la profesión de trabajo social". (Reinhardt, 2003:86)

Grado Y título

- Trabajador Social (Técnico)
- Licenciatura en Trabajo Social

1.2.3 ORÍGENES DEL PERIODISMO

Julio César (59 A. de C.), fue el primero en reconocer el valor de la opinión pública en Roma. Gracias a él apareció el primer *Diario Romano*.

En Venecia se acostumbraba a fijar carteles en lugares concurridos, con diferentes noticias, éstos se llamaban *Gazzetas* (moneda pequeña). De aquí se derivó *Gazette* en francés y *Journal* se deriva del latín *Diurna* que significa Acta.

En el siglo X, se publicó en China la Gaceta de Pekín. Durante la Edad Media en Alemania, existieron los *juglares* y *trovadores errantes*, que relataban noticias en las calles, plazas y mercados. Existió un tipo de periodismo escrito denominado *Zeitungen* que contenía noticias políticas y noticias novedosas en cartas.

Otro tipo de publicaciones periódicas de mucha importancia durante el siglo XV fueron los almanaques y calendarios. Éstos eran grabados en madera y contenían fechas especiales y anotaciones importantes entre ellos:

Ferias y mercados, poesías, cuentos, anécdotas, relatos etc.

En el siglo XV en Europa nace el *Fógil a mano* u Hoja Volandera la cual se difundió mejor gracias al descubrimiento de la imprenta. Esta hoja manejaba información de interés general y se distribuía principalmente en Venecia y Viena.

En el siglo XVI aparecieron en Alemania, unas publicaciones que trataban temas comerciales dedicados a las ferias denominadas *Mercurios*, estos fueron adoptados posteriormente por los demás países europeos.

Las gacetas y los mercurios se volvieron poco a poco publicaciones semestrales, hasta llegar a ser revistas mensuales. Su contenido alcanzó un alto nivel literario con la colaboración de escritores de la época. Posteriormente nacieron los diarios.

Con la invención de la **imprenta**, se difundieron mejor las noticias. Se repartían hojas volantes de gran tiraje.

“Cuando se mejoraron los medios de producción y Comunicación a distancia, aparecieron los semanarios. En el siglo XVII ya se podían leer periódicos extranjeros”. (Barrios, 2003:30)

En el siglo XVIII en Francia ya se publicaban anuncios y con la Revolución francesa la prensa alcanzó un crecimiento muy importante. Se incluyeron en estos periódicos cuentos, novelas, artículos, piezas teatrales etc.

Historia del Periodismo Escrito de las Unidades Académicas del Campus Central de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Posteriormente, aparecieron en Alemania los almanaques anuales. Durante el siglo XVIII se editan las *Gacetas hebdomadarias* o semanales divulgadas por correo.

“El periodismo avanzó y tomó un nuevo giro a partir de las guerras de independencia de América. Surgió el periodismo americano. En Guatemala se funda la **Gazeta de Goatemala**, como la segunda de Hispanoamérica. La primera se editó en México”. (Barrios, 2003:30)

1.2.4 ANTECEDENTES DEL PERIODISMO ESCRITO EN LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

En cada unidad académica existe un órgano divulgativo, encargado de dar a conocer los sucesos más importantes ocurridos dentro de la misma, como también servir como un medio de comunicación entre docentes, estudiantes y trabajadores y profesionales, para formar en ellos una cultura de servicio y respeto hacia la misma.

El periodismo escrito es un medio de comunicación, que contribuye a la sistematización de la vida de cada una de las unidades académicas de la universidad de San Carlos de Guatemala. Así también, como una forma de libre expresión, ante los fenómenos que ocurren dentro del ambiente.

A continuación se presenta un resumen del periodismo escrito en la universidad de San Carlos de Guatemala.

1.2.4.1 No Nos Tientes

La Huelga de Dolores y el surgimiento del *Club Unionista de Estudiantes Universitarios* en 1920, resucitó a este periódico tan reconocido y recordado desde 1898, año en el que se publicó por primera vez.

Fue una de las primeras publicaciones contestatarias que reflejaba las necesidades que acontecían en la época cabrerista, hechas protesta por estudiantes san carlistas entre 1898 y 1920.

En la primera portada del No Nos tientes del 1 de abril de 1898, aparecía un texto bajo el titular que decía “Órgano de los huelguistas de la Escuela de Medicina y Farmacia, del Instituto Dental y de la Escuela de Comadronas”, en ese entonces fue el órgano Divulgativo de 3 facultades, Facultad de Medicina, Farmacia y Odontología.

“Fue Héctor Montano – el Teté le decían- quien se acercó a sus compañeros de escuela: *Hay que hacer algo muchá- Teté fumaba cigarro tras cigarro- para que no nos rebajen el sueldo a los practicantes.* Epaminondas soltó la genial idea de resucitar el periódico de los estudiantes de Medicina creado cuando Estrada Cabrera inauguraba su feroz dictadura”. (Reinhardt, 2003:30)

En el primer Editorial del *No Nos Tientes de 1920*, se acusa al Dr. Celso Escobar (partidario del gobierno cabrerista) de reducir el salario de los estudiantes de medicina. Por lo tanto, se les invita a todos los ciudadanos a la primera serenata de botes frente a la casa de Escobar.

El Doctor Virgilio Álvarez en su libro “Conventos, Aulas y Trincheras”, escribe al respecto: “La publicación se proponía como permanente y por su contenido necesitaba un nombre poco “académico”. Fue así como surgió el “No nos tientes”, publicación de los estudiantes de Medicina, que en su primer número trató de delinear sus características futuras.

NO NOS TIENTES es un papel que saldrá cada año por la cuaresma o antes si hubiere peligro de, no diremos de muerte, pero sí de tentación. Su propósito es dar látigo y camorra cuando quepa y dejársela dar cuando puedan.” (Álvarez Aragón, 2002:140).

1.2.4.1.2 Directores del No Nos Tientes

“Considerando: que reunidos todos los “traidos” en la Plazuela de Mi Negra hemos postulado como candidato a la presidencia al Ciudadano: Don San Ignacio Cajón, abogado y notario, quien aceptó nuestro Credo...en Dios Padre.

Hace saber a todos los de la chusma, que deben iniciar y perseguir con empeño los trabajos de dicha candidatura y obtener desde hoy sus boletas de ciudadanía.

Se suplica a las potencias extranjeras no otorgarle muchas condecoraciones. A los cachurecos, que no hagan jefe del Partido Liberal. A la asamblea, que no lo haga benemérito de la Patria. A la Universidad, que no le conceda el título de Doctor. A las bombas de dinamita, que revienten pero a tiempo. A los cadetes, se les suplica el pulso. A los pueblos de la república, que no firmen adhesiones condicionales e incondicionales. A los curas, que no le saquen la jícara, paseándole las procesiones por su Bal Tabarín. Y en general a todos, que no le digan Don ni San, sino que Nacho a secas”. (Reinhardt, 2003:32)

Historia del Periodismo Escrito de las Unidades Académicas del Campus Central de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

“Según José Barnoya (1979:1), los autores de éste primer *No nos tientes*, fueron los estudiantes J. Guillermo Salazar, Carlos Martínez, Francisco Asturias, Luís Gaytán y Luís F. Obregón, los tres últimos dirigentes activos de la recién creada Juventud Médica. Los estudiantes de Derecho publicarían ese año el **Vos dirés**, con las mismas características del *No nos tientes*, pero a diferencia de éste no logró sobrevivir.

Fiesta, burla, crítica estudiantil, son los elementos centrales de la Huelga de Dolores; redacción de la *proclama*, el *Derecho* y la *lista de Penas* era el conjunto de publicaciones que los estudiantes se disponen a realizar como complementos al desfile y publicación final.” (Álvarez Aragón, 2002: 140).

Muchos estudiantes fueron reprimidos y masacrados a causa de estas líneas. La Asociación de Estudiantes Universitarios (AEU), acordó que el *No Nos Tientes*, solo saldría el Viernes de Dolores, día de la “Huelga de Dolores”, y a cargo de la misma editorial.

Actualmente este periódico tiene **110 años** de publicarse y circula dentro de la Universidad y fuera de ella. Es el periódico más antiguo de la Universidad de San Carlos de Guatemala, y aún conserva la línea de denuncia y protesta, es “el único periódico que le queda al pueblo de Guatemala.” (Portada del periódico *No Nos Tientes*, marzo 2008).

La edición se encuentra a cargo del Honorable comité de Huelga de Dolores y su sede de redacción está situada, en la Asociación de Estudiantes Universitarios (AEU), ubicada en el campus central de la USAC. Según una publicación del “*No Nos Tientes*”, correspondiente a marzo del 2008 el costo es de Q5.00, y además puede consultarse en la página Web www.huelgadedolores.com, ya que ahora no a la luz solamente los viernes de Dolores, sino en distintas épocas del año.

1.2.4.2 División de Publicidad e Información

“La División de Publicidad e información fue creada conforme el Acta no. 319 del 6 de marzo de 1951, punto 3º, Inciso f) del consejo Superior universitario.

La creación de esta dependencia de la Secretaria General, se hizo con el criterio de que la Universidad de San Carlos Necesita un organismo especializado para atender las tareas de divulgación de su actividad, proyectar una imagen verdadera de la vida universitaria y, fundamentalmente, crear un vínculo más efectivo y permanente entre las autoridades de la universidad, estudiantes y profesores, llenando una apremiante necesidad.

De esta manera en el primer sentido, son tareas de la División de Publicidad e Información la elaboración diaria de comunicación de prensa, con la información escrita y gráfica sobre las actividades regulares de la universidad; la preparación para noticieros semanales para prensa impresa, radio y televisión, en este último caso, utilizando de preferencia video tapes con audio, la presentación de secciones especiales en diarios, revistas, noticieros, la elaboración de reportajes entrevistas y crónicas sobre aspectos cotidianos de la actividad universitaria, etcétera.

En el segundo sentido, la División tiene bajo su responsabilidad la edición del periódico de la USAC., mediante el cual se trata de fortalecer un eficiente **medio de comunicación** con la comunidad universitaria y los diferentes sectores del país.

Por otra parte, la División de Publicidad e información mantiene una relación estrecha y constante con **los medios de comunicación social** masivos del país y del extranjero, para el mejor logro de sus objetivos.

Objetivos

- Informar ampliamente sobre las diversas actividades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, tanto docentes, académicas, administrativas, culturales, deportivas, programas, etc.
- Formar en los estudiantes, profesores, profesionales, conocimientos, sobre las leyes, reglamentos y estatutos que norman la actividad de la universidad.
- Dar a conocer la forma en que están organizadas las autoridades de la universidad.
- Dar a la prensa nacional una imagen positiva de la Universidad para que contribuya a divulgar las actividades.
- Imprimir documentos y estudios de carácter formativo y educativo.

Historia del Periodismo Escrito de las Unidades Académicas del Campus Central de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

- Formar en el estudiantado, trabajadores, docentes y profesionales una mentalidad de servicio a la universidad y de respeto y cuidado a sus instalaciones, equipos y demás enseres.

Funciones

- El personal que funciona en esta dependencia está encargado de elaborar, investigar, procesar, dar a conocer los sucesos más importantes acaecidos en la universidad, como también servir como medio de comunicación entre docentes, estudiantes, trabajadores y profesionales, formando en ellos una mentalidad de servicio como de respeto hacia la misma.
- Establecer relaciones constantes entre las autoridades de la Universidad de San Carlos de Guatemala y sus sectores académicos, profesionales y estudiantiles.
- La División también tiene bajo su responsabilidad la edición del periódico de la USAC, mediante el cual se trata de fortalecer un eficaz medio de comunicación con la comunidad universitaria y los diferentes sectores del país.
- En cuanto al orden externo, esta dependencia sirve de enlace entre la Universidad de San Carlos de Guatemala y los medios de comunicación social del país, proporcionando la información que demanda de las autoridades universitarias.
- Organizar conferencias de prensa de Rectoría, cuando ésta así lo requiera". (Catálogo de Estudios USAC, 1996:3)

1.2.4.2.1 REVISTA DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

Según el catálogo de estudios de la Universidad de San Carlos de Guatemala, en febrero de 1970 se creó la revista *Alero*, que duró cuatro épocas. En 1983 se editó la revista de la **Universidad de San Carlos de Guatemala**.

Se planteó la necesidad de tener un órgano de comunicación y divulgación escrita de carácter permanente, que no este vulnerable a los cambios de administración rectoral, que cumpla con los fines de extensión universitaria: “recoger promover y difundir la creación intelectual en todos los campos del saber: artístico, literario, filosófico, político y económico.

Para cumplir con este fin, se creó el comité Editorial cuya función es la de diseñar la política necesaria para alcanzar los objetivos y metas de la revista, acorde con las máximas autoridades de la Universidad de San Carlos. La revista tendrá una frecuencia trimestral: circulará dentro y fuera de la universidad”. (Catalogo de Estudios USAC. 1996:14)

En el libro *Conventos, Aulas y Trincheras* tomo II, Virgilio Álvarez escribió “(...) A partir de la administración Cuevas del Cid que muchos espacios cobraron vida, tal es el caso de la *Casa de la Cultura Flavio Herrera*, la *Cinemateca Universitaria* y lo que se convirtió en la niña de los ojos de los revolucionarios de esa administración: *la Revista Alero*, que innegablemente marcó toda una época en la producción de revistas universitarias, tanto por su calidad editorial como por su contenido de trabajos que, a la vez plurales, no dejaron de ser comprendidos con la realidad del continente.” (Álvarez Aragón, 2002: 43).

Asimismo en la publicación mencionada también se habla sobre la existencia de una revista llamada “**Apuntes Universitarios**”, la cual fue difundida dentro del campus universitario entre los años setentas y ochentas, pero no se conserva ningún ejemplar.

A continuación se presenta la ficha de identidad de la revista "ALERO":

FICHA DE IDENTIDAD

1. Nombre del periódico

"Revista Alero"

2. Sede de la Redacción

Editorial Universitaria, Universidad de San Carlos de Guatemala

3. Lema

No tiene

4. Índice

No aparece

5. Tamaño

Carta

6. Director

Según colección consultada en el archivo General de la Universidad de San Carlos de Guatemala:

1979 Directores:

Lionel Méndez Dávila

Roberto Díaz Castillo

Secretario Ejecutivo:

Jorge López Valdizón

7. Periodicidad

Los ejemplares comprendidos entre 1970 – 1971 eran mensuales, los ejemplares de 1977-1980 eran bimestrales y trimestrales.

8. Fecha de aparición

Febrero de 1970

9. Fecha de desaparición

El último ejemplar que se conserva en el Archivo General de la Universidad de San Carlos de Guatemala corresponde al año de 1980.

10. Zona principal de difusión

Universidad de San Carlos de Guatemala, Guatemala, Centro América, Norte América, América del Sur y Europa.

11. Precio del ejemplar

1977:

Número Suelto Q. 0.40

1980:

Número Suelto Q 1.00

12. Precio de Suscripción

1977:

Suscripciones publicación Bimestral 6 revistas al año:

Guatemala Q 2.25

Centro América \$ 3.00

América Central y E.U.A \$ 3.50

Europa \$ 4.00

1980:

Suscripciones publicación bimestral 6 revistas al año:

Guatemala Q 5.50

Centro América Q 6.50

Resto del Mundo \$ 10.00

13. Secciones

La revista alero se dividía en 4 secciones:

Letras, Ciencias, Artes, Entrevistas y Recensiones.

Todas estas secciones estaban divididas por colores algunas fueron impresas en hojas blancas y otras en hojas amarillas. Al principio se presentaba el nombre de la sección en letras grandes y debajo de estas se colocaban las fotografías de los escritores, profesionales y figuras públicas a las que correspondían las obras publicadas.

Letras

Este espacio era dedicado a la literatura, generalmente, toda esta sección estaba impresa en hojas blancas en donde presentaban sus obras escritores de renombre tales como Augusto Monterroso, Francisco Méndez, Mario Monteforte Toledo y Manuel José Arce.

Ciencias

En esta sección se presentaban artículos sobresalientes en el campo científico y de todas las ciencias sociales presentados por profesionales tales como Luís Cardoza y Aragón, Severo Martínez Peláez y Jorge Mario García Laguardia.

Arte

Este espacio era dedicado a las artes presentaban sus obras artistas reconocidos tales como, Lionel Méndez Dávila, y Roberto Castillo.

Entrevistas y Recensiones

En esta sección se publicaban las entrevistas realizadas a personajes nacionales e internacionales más destacados de la época. Entre ellos se pueden mencionar a José Enrique Torres famoso actor y miembro de la orquesta sinfónica de Guatemala, José María López Valdizón famoso cuentista guatemalteco, Arturo Fajardo abogado y economista de renombre internacional y José Mejía poeta y ensayista.

14. Número Total de Páginas

Entre 100 y 150

15. Colores

La portada y contraportada a colores, el interior de la revista blanco y negro, impreso sobre hojas blancas o amarillas.

16. Número de columnas por página

Entre 1 y 2 columnas por página

17. Promedio de ilustraciones

De 1 a 4 ilustraciones por página

18. Tipo de Información

Artística, literaria, científica.

19. Tendencia Política

Esta publicación no poseía tendencia política.

20. Corresponsales o agentes

Entre los principales colaboradores de esta época se puede mencionar:

Diseño: Luis Díaz, Lionel Méndez Dávila,

Montaje: José Monzón Sanes

Fotografías: Jorge Rousselin y Ricardo Mata

Foto procesos: Guadalberto Consuegra Ochoa

Impresión y Encuadernación: Luís Julián Vega Aquino

Talleres: Guido R. Cosenza

21. Seudónimos que figuran

No figuran Seudónimos

22. Imprenta

Centro de Producción de Materiales, Dirección General de Extensión Universitaria, Universidad de San Carlos de Guatemala.

23. Acontecimientos más importantes de la Vida de la Revista

Con motivo de conmemoración de la trayectoria de la revista "Alero", en junio de 1984 las compiladoras Aracely Mendoza de León y Carmen Valenzuela Garay, elaboraron un índice por títulos y autores de la revista. Este fue un valioso aporte para las bibliotecas y coleccionistas, porque permite ubicar de una manera eficiente cualquier publicación, independientemente de la época y el año.

24. Observaciones

La revista "Alero", publicación de la Universidad de San Carlos de Guatemala, se produjo durante 13 años, con algunas pequeñas interrupciones.

La creación de esta revista fue resultado del esfuerzo de muchos artistas y profesionales guatemaltecos.

Fue una excelente publicación que destacó por su redacción, diseño y diagramación. Correspondía a las exigencias tecnológicas de la época.

Debido a su calidad se vendía con éxito a nivel nacional e internacional.

1.2.4.2.2 Periódico “7 Días en la USAC”

Según Mario Maldonado, jefe de la División de Divulgación de la Facultad de Ingeniería de la USAC, “éste es uno de los periódicos más significativos que ha tenido la Universidad de San Carlos de Guatemala, ya que publicó información que le interesaba a la comunidad universitaria a finales de los setentas y principios de los ochentas”.

Semanario tabloide que poseía entre 8 y 12 páginas. Se publicaba información de índole político.

En la edición del periódico trabajaban 2 secretarías, el jefe de la división y de 3 a 5 redactores. La página 2 y 3 contenían la agenda de la semana. El jueves se cerraba la edición y desde el lunes se distribuía en la ciudad universitaria. Abarcaba todas las facultades y escuelas que existían en ese entonces, y cada redactor y reportero tenía un área especial, para cubrir.

Según ex redactores de la época “7 días en la USAC”, es uno de los instrumentos más valiosos de comunicación san carlista.

Su equipo de redacción tuvo muchos problemas, por ser una publicación política, en un tiempo muy difícil para la historia de Guatemala. Algunos colaboradores huyeron a otros países por miedo a la represión.

A continuación se presenta la ficha de identidad del periódico “7 días en la USAC”:

FICHA DE IDENTIDAD

División de Publicidad, Información y Relaciones Públicas de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

1. Nombre del periódico

“7 Días en la USAC”

2. Sede de la Redacción

División de Publicidad, Información y Relaciones Públicas de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

3. Lema

No aparece

4. índole

Universitario, contestatario, revolucionario interesado y comprometido con los problemas de la época.

5. Tamaño

Tabloide

6. Director

Primera Época:

1978-1979

-Rector de la Universidad de San Carlos de Guatemala (USAC)

Lic. Saúl Osorio Paz

-Secretario General de la USAC

Lic. Wilfredo Valenzuela Oliva

-Director Financiero de la USAC

Lic. Julio R. Estévez R.

-División de Publicidad e Información:

Jefe de la División: Manuel González

1980

-Rector de la Universidad de San Carlos de Guatemala (USAC)

Historia del Periodismo Escrito de las Unidades Académicas del Campus Central de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Lic. Romero Alvarado Polanco

-Secretario General de la USAC

Lic. Mario S. Dary

-Sector Administrativo:

-División de Publicidad e información

Jefe de la División

Óscar Arturo Palencia

La Junta directiva de este periódico se modificó en 1980, en la publicación *Época* 1 año 3. No. 100 semana del 17 al 23 de noviembre de 1980:

-Rector en funciones:

Lic. Leonel Carillo Reeves

-Secretario Administrativo:

Lic. Mario S. Dary

-División de Publicidad e Información:

Óscar Arturo Palencia

Segunda Época:

1985

-Rector Magnífico

Doctor Eduardo Meyer

-Secretario Administrativo

Lic. Roderíco Segura Trujillo

7. Periodicidad

De **1978-1983** la periodicidad de este periódico fue semanal.

En **1985** se publicaron tres números extraordinarios en todo el año (No. 219, No. 220 Y No. 221)

8. Fecha de aparición

El primer número que se conserva en el Archivo General de la Universidad de San Carlos de Guatemala es Época 1 No. 1 semana del 4 al 10 de septiembre de 1978, Ciudad universitaria, Ciudad de Guatemala.

9. Fecha de desaparición

La última publicación que se conserva en el Archivo General de la Universidad de San Carlos de Guatemala es:

Época 2 No. 221 Extraordinario. Semana del 25 de noviembre al 1 de diciembre de 1985 Ciudad Universitaria, Ciudad de Guatemala.

10. Zona principal de difusión

Universidad de San Carlos de Guatemala.

11. Precio del ejemplar

Distribución gratuita

12. Precio de Suscripción

Distribución gratuita

13. Secciones

Portada

La portada contenía el titular, al principio o en medio de la página. El nombre del periódico "7 días en la USAC" aparecía dentro de un cuadro con el número de época, publicación, fecha de la semana en curso y sede de redacción, y estaba distribuido en cualquier parte de la hoja. En algunos números consultados se pudo apreciar, un pequeño cuadro con el contenido del periódico.

Sección de Agenda Semanal

Esta sección se podía encontrar en la segunda o tercera página del periódico, en ella se presentaba una agenda que contenía la programación de las actividades de toda la semana en la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Sección de Directorio

Generalmente se encontraba entre las páginas 4 y 5 del periódico, este era un cuadro que contenía los nombres de las autoridades encargadas de la publicación del periódico "7 días en la USAC".

Sección Contrapunto

En esta sección se podía encontrar diversas notas informativas y artículos de interés estudiantil.

Sección Correspondencia

En este apartado se publicaban las cartas enviadas al rector y a las autoridades que se encontraban en funciones, durante este período.

NOTA: Además de las secciones mencionadas con anterioridad, en este periódico se podían encontrar muchas notas informativas de índole político nacional e internacional.

14. Número total de páginas

De 1978-1979 el periódico poseía 8 páginas.

A partir de 1980 dicha publicación contó con 12 páginas hasta su desaparición en 1985.

15. Colores del periódico

Blanco y negro

16. Número de columnas por página

Este periódico tenía un promedio de 3 a 5 columnas por página.

17. Promedio de ilustraciones

De 1 a 5 ilustraciones por página.

18. Tipo de información

Periódico universitario dedicado especialmente a todas las actividades acontecidas dentro de la Universidad de San Carlos de Guatemala. Denunció actos políticos de índole nacional e internacional. También informó y publicó notas informativas, entrevistas y artículos, sobre aspectos tecnológicos, científicos y académicos que interesaban a la población estudiantil.

19. Tendencia política

Este fue uno de los periódicos que sí poseía una tendencia política, revolucionaria (Izquierdista).

20. Corresponsales o agentes

Entre los principales corresponsales y agentes de la época se encontraba Mario Maldonado, Dennis Escobar, Oscar Arturo Palencia.

21. Seudónimos que figuran

No figuraban seudónimos

22. Imprenta

No aparece el nombre de la imprenta

23. Acontecimientos más importantes de la vida del diario

-Entrevista a Oliverio Castañeda, Secretario General de la Asociación de Estudiantes Universitarios (AEU), época 1 No. 2 página 7, semana del 11 al 17 de septiembre de 1978 titulada, "EL MOVIMIENTO ESTUDIANTIL GUATEMALTECO TIENE UNA TRADICIÓN LIGADA A LAS LUCHAS DE LOS SECTORES POPULARES DEL PAÍS".

-En una publicación de la época 1, No. 4 semana del 25 de Septiembre al 1 de Octubre de 1978, el titular del Periódico "7 Días en la USAC" fue, "EL GENOCIDIO HA HUNDIDO A NICARAGUA EN UN BAÑO DE SANGRE". Además

de este titular en números siguientes, salieron a la luz varias notas informativas correspondientes a los 45 años de la dictadura de la familia Somoza en Nicaragua.

-Titular que corresponde a la época 1 año 4, No. 102, semana del 19 al 25 de enero de 1981, "DISCURSO DEL SEÑOR RECTOR EN FUNCIONES LIC. LEONEL CARILLO REEVES, EN LA AUTONOMÍA UNIVERSITARIA"

- En este periódico se pudieron apreciar varias notas informativas sobre asesinatos y secuestros acontecidos dentro de la USAC, entre ellos:

- Titular del periódico que corresponde a la época 1 año 3 No. 70, semana del 7 al 13 de abril de 1980, "5 DÍAS DE SANGRE Y LUTO SOBRE LA USAC , UNANIME CONDENA A LA NUEVA OLA DE ASESINATOS". En este titular aparecían las fotografías de los ya fallecidos: Fernando Cruz Juárez, Julio Alfonso Figueroa Gálvez, Alfonso Bravo, Julio César del Valle, Armando Melgar y Marco Antonio Pereira.

- Titular del periódico "7 Días en la USAC "época 1 No. 183 semana del 15 al 21 de Noviembre de 1982 "ABOGAN POR TESORERA DE LA USAC QUE FUE SECUESTRADA".

- Titular del periódico "7 Días en la USAC "época 1 No. 190 semana del 9 AL 15 de mayo de 1983 "HOMBRES ARMADOS SECUESTRAN A TESORERA UNIVERSITARIA"

En el último número del periódico "7 Días en la USAC" época 2, No. 221 EXTRAORDINARIO semana del 25 de Noviembre de al 10 de diciembre de 1985 el titular fue "DEFENSA DE LA AUTONOMÍA DEBER DE TODO UNIVERSITARIO"

24. Observaciones

El periódico "7 días en la USAC", publicación semanal de la División de Publicidad e Información de la Universidad de San Carlos de Guatemala, registrado en correos el 18 de Noviembre de 1978 bajo el número 2,418. Se publicó durante 7 años consecutivos dentro de la misma. Posteriormente fue sustituido por el periódico "UNIVERSIDAD".

1.3 JUSTIFICACIÓN

Con esta investigación se pretende hacer un esbozo del periodismo que se realizó en cuatro unidades académicas del campus central de la Universidad de San Carlos de Guatemala, entre los años 1980 -2000. Durante ese tiempo las publicaciones en la Universidad de San Carlos fueron pocas. De lo poco que se conserva, se presenta a continuación.

A través de un estudio hemerográfico se pretende revalorar al periodismo universitario, como un medio de información y formación profesional integral. Así como una herramienta para comunicadores sociales y personas interesadas en el tema, tomando en cuenta la dificultad de encontrar publicaciones de este tipo.

Para las ciencias de la comunicación, la importancia de este aporte radica, en primera instancia, en redactar un manual que sirva como guía para futuras investigaciones relacionadas con el tema y por último, pero no menos importante, incluir en el periodismo guatemalteco los aportes que en este campo, ha realizado la Universidad de San Carlos de Guatemala.

1.4 PLANTEAMIENTO Y DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

En la mayoría de las unidades académicas del campus central de la Universidad de San Carlos de Guatemala, existe una forma de sistematizar la vida universitaria en sus funciones básicas de docencia, investigación, extensión y administración; y ésta es el periodismo escrito a través de sus respectivos órganos divulgativos con base en lo anterior.

¿Existe en la actualidad un documento-guía que describa, analice la estructura, y recopile la historia del periodismo escrito de las unidades académicas del campus central de la universidad de San Carlos de Guatemala?

En la actualidad no existen documentos que describan los periódicos de cada una de estas.

Por lo tanto es necesario realizar un estudio relacionado con el tema, que presente por escrito y sistemáticamente la descripción del periodismo escrito en las unidades académicas del campus central de la Universidad de San Carlos de Guatemala, como un aporte a la historia de la misma y al país.

1.5 ALCANCES Y LÍMITES

1.5.1 Espaciales

Los periódicos analizados forman parte de la hemeroteca y colecciones personales de las siguientes unidades académicas del campus central de la Universidad de San Carlos de Guatemala:

Facultad de Agronomía
Facultad de Ingeniería
Escuela de Ciencias de la Comunicación
Facultad de Humanidades

1.5.2 Temporales

Este estudio de periódicos, abarca desde **1980 - 2000** en las unidades académicas mencionadas.

1.5.3 Personales

Los periódicos de las unidades académicas mencionadas, fueron proporcionados por los encargados de su custodia.

1.5.4 Institucionales

Universidad de San Carlos de Guatemala.

1.6 OBJETIVOS

GENERAL

Realizar un estudio de contenido del periodismo de cuatro unidades académicas del campus central de la USAC.

ESPECÍFICOS:

- Establecer la estructura de los periódicos en estudio.
- Determinar las principales diferencias y similitudes.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1 Leyes, teorías y modelos que explican el problema de investigación

A continuación se presentan los conceptos básicos, que apoyan este trabajo de tesis.

2.1.2 Periodismo

“Ejercicio o profesión de periodista”. (Diccionario Ilustrado de la Lengua Española Oceano1996: 745)

Según el diccionario de la Real Academia de la lengua Española (RAE), vigésima segunda edición, el periodismo es la captación y tratamiento, escrito, oral, visual o gráfico de la información en cualquiera de sus formas y variedades. (<http://buscon.rae.es/drae/srvitconsulta>)

2.1.3 Periodista

Según el diccionario de la Real Academia de la lengua Española (RAE), un periodista es una persona legalmente autorizada para ejercer el periodismo. 2) Persona profesionalmente dedicada a un periódico o en un medio audiovisual a tareas literarias o gráficas de información o de creación de opinión. (<http://buscon.rae.es/drae/srvitconsulta>)

“Persona que compone, edita, investiga y escribe un periódico. La que tiene por oficio escribir en periódicos”. (Diccionario Ilustrado de la Lengua Española Océano 1996:74)

2.1.4 Periodismo Escrito

Periodismo que comprende diarios, revistas, boletines y publicaciones periódicas, que registran por escrito y sistemáticamente la información en un tiempo y espacio determinado.

2.1.5 Periódicos

Publicaciones editadas con una periodicidad diaria o semanal, mensual, trimestral, etc. Su función principal es presentar noticias. Los periódicos también tienen artículos de opinión, defienden diferentes posturas públicas, brindan información y consejos a sus lectores, a veces incluyen caricaturas, chistes y artículos literarios. En casi todos los casos, sus ingresos se obtienen por la publicidad de sus clientes.

2.1.6 Revista

Publicaciones periódicas, que tratan temas de distintas materias, o sobre algún tema en específico.

2.1.7 Hemerografía:

“Citando como fuente a Domingo Buonocore (DICCIONARIO DE BIBLIOTECOLOGÍA, 1976), Martínez de Sousa hace la salvedad de que el neologismo “hemerografía”, que es una conjunción de los términos hemera (“día o luz del día) y theke (“caja” o “depósito”). Vistos a partir de tal explicación, ambos términos si parecerían en parte viciados de nulidad.

No debe olvidarse que, más que de hemera, las palabras “hemeroteca” y “hemerografía” son tributarias de otro término griego: hemerologión (“significa diario”, “calendario”, “periódico”). En todo caso, lo que aquí debe tomarse en cuenta es que la Hemerología, ese importantísimo “estudio y descripción de las publicaciones periódicas”, para convertirse, dentro del ámbito académico, en el método hemerográfico.” (Pintos, 2006: Hemerografía y el método hemerográfico según Kayser, <http://www.Uruguayinforme.com>).

“José Martínez de Souza define a la Hemerografía de distintas maneras:

“Descripción de historia del material periodístico”.

Conocimiento y descripción de las publicaciones periódicas, catálogo o lista descriptiva y clasificada de las publicaciones periódicas.” (Pintos, 2006: Hemerografía y el método hemerográfico según Kayser, <http://www.Uruguayinforme.com>).

2.1.7.1 Hemerografía registral:

“Clase de hemerografía que examina las características esenciales de la vida de un determinado diario, considerándolo como una entidad independiente y que se distingue de los demás”. (Zavala 2000:77,78)

2.1.7.2 Ficha de identidad de un periódico

(Tomada de Kayser con aportaciones de la autora de la tesis.)

- 1. Nombre del periódico**
- 2. Sede de la redacción**
- 3. Lema**
- 4. índole**

5. **Tamaño**
6. **Director**
7. **Periodicidad**
8. **Fecha de aparición**
9. **Fecha de desaparición**
10. **Zona principal de difusión**
11. **Precio del ejemplar**
12. **Precio de suscripción**
13. **Secciones**
14. **Número Total de páginas**
15. **Colores del periódico**
16. **Número de columnas por página**
17. **Promedio de ilustraciones**
18. **Tipo de información**
19. **Tendencia política**
20. **Corresponsales o agentes**
21. **Seudónimos que figuran**
22. **Imprenta**
23. **Acontecimientos más importantes de la vida del diario**
24. **Observaciones**

2.1.7.3 Hemerografía estructural:

“Proporciona al investigador la forma científica para realizar la descomposición morfológica del diario en cuanto a su superficie redaccional y publicitaria y las diferentes categorías o elementos que tiene”. (Zavala, 2000:78).

CAPÍTULO III

3. MARCO METODOLÓGICO

3.1 Tipo de Investigación

Ésta es de carácter descriptivo, con enfoque *naturalista histórico*.

3.2 Descripción de los métodos a seguir

Los métodos que se utilizaron fueron el descriptivo, documental y naturalista histórico. Partiendo desde la historia del periodismo escrito en la Universidad de San Carlos, hasta llegar al estudio de los periódicos de cuatro unidades académicas del campus central.

3.3 Técnica

Por ser este un trabajo de tesis descriptivo con enfoque naturalista histórico, se utilizó como técnica la encuesta en modalidad de entrevista. Se procedió a registrar por medio de fichas de identidad basados en la propuesta de W. Kayser, los periódicos de la Facultad de Agronomía, Facultad de Humanidades, Facultad de Ingeniería y la Escuela de Ciencias de la Comunicación del campus central de la USAC, y posteriormente se presentó un informe por escrito, sobre las características esenciales, diferencias y similitudes de dichos periódicos.

3.4 Instrumento

Se utilizó como instrumento el cuestionario y la hoja de recopilación de datos.

3.5 Población

Como población se tomó en cuenta las siguientes unidades académicas del campus central de la Universidad de San Carlos de Guatemala:

1. Facultad de Agronomía
2. Facultad de Ingeniería.
3. Escuela de Ciencias de la Comunicación
4. Facultad de Humanidades.

3.6 Muestra

Seis periódicos que se lograron encontrar, como evidencia histórica del periodismo escrito, en las unidades académicas mencionadas.

CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS MÁS IMPORTANTES

4.1 “HISTORIA DEL PERIODISMO ESCRITO DE LAS UNIDADES ACADÉMICAS DEL CAMPUS CENTRAL DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA”

El periodismo escrito es un medio de comunicación social que transmite ideas y perpetua la historia de la sociedad. Con el paso del tiempo el periodismo escrito ha evolucionado considerablemente, claro ejemplo es el periodismo virtual que hace uso de la tecnología actual.

Sin embargo el periodismo escrito no deja de ser importante ni obsoleto, ya que día a día va perfeccionando sus técnicas, además de contribuir contra el analfabetismo, actualmente sigue siendo uno de los medios de comunicación más importantes en el mundo entero.

Con base a lo anterior nació la inquietud de realizar esta investigación sobre los periódicos publicados en el campus central de la Universidad de San Carlos de Guatemala. Institución académica guatemalteca de renombre, que cuenta con muchas publicaciones periódicas importantes dentro de su campus central, que no cuenta con una hemeroteca donde se conserven dichas publicaciones.

Procedimiento:

-Se tomó como muestra, para este estudio, ejemplares de periódicos escritos en las unidades académicas de Agronomía, Ingeniería, Ciencias de la Comunicación y la Facultad de Humanidades.

-Se procedió a localizar el material de estudio, en las Bibliotecas de las facultades mencionadas con anterioridad. Sin embargo en la mayoría de bibliotecas no existe evidencia de este material. A excepción de la Escuela de Ciencias de la Comunicación, por lo que para conocer las publicaciones periódicas de las demás unidades académicas, se acudió a consultar colecciones personales de agentes periodísticos, editores y redactores que trabajaron en la edición de dichos materiales de 1980-2000. También se recurrió a entrevistas informales con autoridades docentes, bibliotecarios, ex reporteros y editores del órgano divulgativo de dichas facultades, como una técnica de investigación naturalista de corte histórico, que responde a un tipo de investigación cualitativa.

-Posteriormente, se registró la información en fichas de identidad tomando como referencia la ficha hemerográfica de W. Kayser, el Cuaderno

Historia del Periodismo Escrito de las Unidades Académicas del Campus Central de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

de Comunicación: “Didáctica de la Redacción Periodística” del licenciado César Paiz, de la Tesis de Maestría en docencia Universitaria: “El periodismo escrito en la ciudad de Guatemala durante los años de 1900 -1925”, de la licenciada Aracelly Mérida y de la Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación: “Historia del periodismo escrito en la ciudad de Chiquimula” de Delmy Quijada Nova.

Al final de cada ficha de identidad de los periódicos investigados, se escribió un comentario final y cuadros comparativos de diferencias y similitudes de forma, contenido y gestión, en donde se plasmó la percepción cualitativa de esta investigación.

A continuación se presenta el estudio realizado en seis distintos periódicos que circularon en cuatro unidades académicas del campus central de la Universidad de San Carlos de Guatemala durante el lapso 1980-2000:

1. Facultad de Agronomía

- a) “Carta Informativa mensual de Agronomía “
- b) “Agro”

2. Facultad de Ingeniería

- c) “La Nueva Ingeniería”
- d) “El intercomunicador de ingeniería”

3. Escuela de Ciencias de la Comunicación

- e) “Comunicación”

4. Facultad de Humanidades:

- f) “Soluna”

4.2 PERIODISMO EN LA FACULTAD DE AGRONOMÍA

Desde su fundación en 1950, la Facultad de Agronomía ha contado con órganos de divulgación, entre las publicaciones más importantes a lo largo de los años se puede encontrar:

1. Boletín de la Facultad de Agronomía
2. Carta informativa Mensual de la FAUSAC (Facultad de Agronomía de la Universidad de San Carlos).
3. Boletín "Agro"

Entre revistas formativas e informativas se pueden encontrar:

1. Cuadernos Chaac
2. Revista TIKALIA

En 1980 durante el decanato del Dr. Mario Sandoval fue creado el comité editorial en la FAUSAC. Se hizo para cultivar la lectura y escritura en la comunidad agronómica. Se creó como un medio de comunicación interno y externo.

4.2.1 CARTA INFORMATIVA MENSUAL DE LA FACULTAD DE AGRONOMÍA

Este fue un boletín mensual, publicado en la década de los setentas, con sede de redacción en la Facultad de Agronomía. Los ejemplares consultados corresponden a los años de 1978, 1979 y principios de 1980.

Esta gaceta era una publicación de índole universitaria, trataba asuntos relacionados con la Facultad de Agronomía de la Universidad de San Carlos de Guatemala (FAUSAC), no poseía tendencia política, a pesar de ser un momento muy duro para la historia de Guatemala.

Se distribuía en forma gratuita a toda la población de la FAUSAC Y unidades académicas cercanas, en ese entonces, dentro del campus central de la USAC.

A continuación se presenta la ficha de identidad de este periódico:

Características principales del periódico

1. Nombre del periódico

CARTA INFORMATIVA MENSUAL DE LA FACULTAD DE AGRONOMÍA

2. Sede de redacción

Facultad de Agronomía de la Universidad de San Carlos de Guatemala.
Ciudad Universitaria zona 12

3. Lema

No tiene

4.Índole

Universitario relacionada con temas propios de la Facultad de Agronomía.

5. Tamaño

Carta (11x8.5 pulgadas)

6. Director

Editor: Rodolfo Estrada G. y Antonio Sandoval

Editora: Blanca Rosa de Aragón

7. Periodicidad

Mensual

8. Fecha de aparición

1978

9. Fecha de desaparición

1982

10. Zona principal de difusión

Facultad de Agronomía y facultades cercanas del campus central, zona 12.

11. Precio del ejemplar

Distribución gratuita

12. Precio de Suscripción

Gratuita

13. Secciones

Generalmente, este periódico trata de notas y artículos relacionados directamente con la FAUSAC. Algunas de las secciones predominantes son:

- Correspondencia
- Calendario de cursos y congresos
- Publicaciones de Decretos legislativos.

14. Número Total de Páginas

20 páginas

15. Colores del periódico

Portada y contraportada: Dos colores en especial se combinaba el verde o amarillo con negro.

Páginas interiores: Blanco y negro

16. Número de columnas por página

De 1, 2,3, y 4 columnas por foto

17. Promedio de ilustraciones

Dos fotos por página

18. Tipo de Información

Informa acerca de los avances y acontecimientos más importantes acaecidos en la FAUSAC.

19. Tendencia política

Estudiantil

20. Corresponsales o agentes

De 1978 a 1980:

Editores: Rodolfo Estrada G., Blanca Rosa de Aragón

Fotografía Jorge Aragón Hernández

21. Seudónimos que figuran

No aparecen

22. Imprenta

No aparece

23. Acontecimientos más importantes de la vida del Diario

Entre los hechos más importantes que cubrió este periódico se encuentran:

- Una nota dedicada a la "Primera Gira de Comunicación a Centroamérica", realizada por los estudiantes de Agronomía.

- "Primer Seminario Nacional de estudiantes de Agronomía"

- Páginas dedicadas al sepelio del Bachiller "Oliverio Castañeda".

24. Observaciones

Este periódico fue sustituido por "Agro" en 1982.

4.2.2 AGRO

Periódico bimensual que tiene su sede de redacción, en la Facultad de Agronomía de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Se fundó en 1982 durante el decanato del ingeniero César Castañeda (1979-1983), entre los principales editores se encontraban, Rodolfo Alvizurez Palma y la periodista Silvia Búcaro Chinchilla.

Esta publicación es de índole universitaria, informativa y formativa. Se distribuye gratuitamente en la FAUSAC, edificios y facultades cercanas a ésta ubicadas en el campus central universitario (zona 12). También se distribuye en el Colegio de Ingenieros Agrónomos y a todos aquellos que están vinculados directa e indirectamente con esta facultad.

El tipo de información que publica este periódico es sobre los aspectos académicos, científicos, tecnológicos y culturales de la FAUSAC, por lo cual no tiene una tendencia política.

Los ejemplares de este periódico pueden consultarse en la oficina del órgano divulgativo y el comité editorial de la Facultad de agronomía, edificio T 9, campus central, zona 12.

Las secciones, colores, tamaños, colaboradores y directores que ha tenido el periódico han sido determinados por las juntas directivas y comités editoriales, de los distintos decanatos nombrados a lo largo de los años. El periódico ha transitado por cuatro épocas de 1980 al 2000.

Características principales del periódico:

1. Nombre del periódico

“AGRO”

2. Sede de la redacción

Facultad de Agronomía de la Universidad de San Carlos de Guatemala.
Ciudad Universitaria zona 12

3. Lema

No tiene

4.Índole

Científico, tecnológico, universitario.

- **Primera época (1982-1983)**

3. Tamaño

Media Carta (5.5 x 4.25 pulgadas)

4. Director

Decanato del Ing. César Castañeda, (1979 a 1983)

Editores: Licda. Silvia Adelina Búcaro Chinchilla

Rodolfo Alvizurez Palma

5. Secciones:

Sección editorial

Aparece al interior de portada, el Decano escribía un mensaje cordial dirigido a los estudiantes, personal docente, personal administrativo etcétera.

Abajo se colocaba el organigrama de la Junta Directiva de la Facultad de Agronomía.

Contenido Principal:

El contenido de las páginas estaba relacionado estrechamente con las actividades, tesis y estudios recientes realizados en la FAUSAC. En algunas ocasiones se incluían artículos de interés nacional y hechos que sucedieron en la época, tanto en el país como dentro de la USAC.

6. Colores

El periódico Agro utilizó dos colores, en algunas ediciones se combinaban verde con negro o magenta con negro.

7. Número de Columnas por página

Las páginas de este periódico poseían entre una y dos columnas.

8. Número de Ilustraciones:

Utilizaba generalmente en su diagramación, una ilustración por página.

9. Número de páginas:

Durante la Primera época el periódico estuvo compuesto por 28 páginas.

10. Tipo de papel

Papel Bond

11. Corresponsales o agentes:

Entre los principales colaboradores y agentes se pueden encontrar Rodolfo Alvizurez Palma y Silvia Adelina Búcaro Chinchilla.

12. Seudónimos que figuran

No aparecen seudónimos

13. Imprenta

Este periódico era impreso en los talleres de la Facultad de Agronomía.

• Segunda época (1984 a 1989)

1. Sede de redacción

Facultad de Agronomía de la Universidad de San Carlos de Guatemala. Ciudad Universitaria zona 12

2. Lema

No tiene

3. índole

Científico, tecnológico, universitario.

4. Tamaño:

Media Carta (5.5 x 4.25 pulgadas)

5. Director

Consejo Editorial

Coordinador: Ingeniero José Leiva

Ingeniero Óscar Leiva

Ingeniero Manuel Martínez

Ingeniero Maxdelio Herrera

Editor: Dennis Escobar

6. Secciones

En la segunda época el periódico tenía sus secciones mejor organizadas. Era una publicación más formal.

Directorio

El directorio presenta en la parte superior los nombres de la junta directiva de la Facultad de Agronomía, abajo se incluía el nombre del editor y de algunos colaboradores.

Sección editorial

En esta sección se publicaban mensajes dirigidos a toda la población de la FAUSAC.

Sección de opinión

En esta sección se colocaban artículos de opinión sobre asuntos relacionados directamente con la FAUSAC y en algunas ocasiones de la universidad en general.

Sección de actas y acuerdos

En esta sección se publicaban actas y acuerdos vigentes dentro de los reglamentos internos de la facultad, así como dentro de la universidad.

Sección Poesía

Este era un espacio dedicado a la poesía. Estaba localizado en la contraportada interior, en ella se plasmaban poemas de literatos como Miguel Ángel Asturias y Pablo Neruda entre otros.

7. Colores

La impresión del periódico se realizaba a dos colores, verde y negro.

8. No. De columnas por página

Dos columnas por página.

9. Número de Ilustraciones

El promedio de ilustración era una por página.

10. Número de Páginas

Durante la segunda época el periódico estuvo compuesto por 20 páginas.

11. Tipo de papel

Papel bond

12. Corresponsales o agentes

Editor:

El editor principal de este periódico a partir de 1986, fue el periodista y Licenciado en Ciencias de la Comunicación Dennis Escobar Galicia.

Fotógrafos:

Entre los fotógrafos que colaboraron en "Agro" en ese entonces se encuentra a:

Federico Dávila, Filadelfo Vásquez, Dennis Escobar, Roberto Murga y Armando Sipác.

13. Seudónimos que figuran

No aparecen seudónimos

14. Imprenta:

Este periódico ya no se imprimía en la FAUSAC (Facultad de Agronomía de la Universidad de San Carlos), ya que exigía una mejor calidad de impresión, por ello se enviaba a DIXON PRINT, ubicada en calle Mariscal 6-95, zona 11.

- **Tercera época (1990 a 1994)**

1. Sede de redacción

Facultad de Agronomía de la Universidad de San Carlos de Guatemala. Ciudad Universitaria zona 12

2. Lema

No tiene

3. Índole

Científico, tecnológico, universitario.

4. Tamaño:

Formato Standard de 37.5 x 28.5 cms doblado a la mitad y el perímetro es de 37.5cms X 59 cms /A2

5. Director:

Secretario del comité editorial

Dr. José De Jesús Castro Umaña

Coordinadores:

Lic. Carlos Quezada Jeréz

Ing. Forestal José M. Saravia Molina

Lic. David pinto Díaz

Redacción y diagramación

Continuó a cargo del Periodista Dennis Escobar Galicia.

6. Secciones

Con el pasar de los años el periódico fue mejorando, y las secciones eran más completas y específicas. Aunque las secciones no eran permanentes ya que podían variar según el mes de publicación.

Sección Opinión

En esta sección se colocaba el editorial, el directorio y los artículos de opinión sobre contenidos relacionados directamente con la FAUSAC, la universidad en general y acontecimientos nacionales.

Sección Propuesta

Aquí se escribía sobre propuestas ya sea políticas, estudiantiles o mejoras administrativas que podrían realizarse dentro de la facultad.

Sección comercialización

Dentro de esta sección se presentaban temas relacionados con el comercio agrícola nacional e internacional.

Sección agrícola

En esta sección se escribía sobre agricultura practicada por los estudiantes de la FAUSAC, y entorno a la agricultura nacional e internacional.

Sección ensayo

Aquí se presentaban algunas poesías o notas relacionadas con la creatividad y el arte universitario.

Sección miscelánea

En esta sección se incluían temas de diversa índole.

Sección noticias

En esta sección se presentaban notas informativas, relacionadas con la FAUSAC y las unidades académicas de la universidad de San Carlos.

7. Colores

Los colores que utilizaba el “Agro” en esa época eran combinaciones entre verde y negro, anaranjado y negro, azul y negro, fucsia y negro, principalmente en los titulares. Variaba según el número de publicación.

El interior de las páginas era en blanco y negro.

8. Número de Columnas por página

El periódico utilizaba en su diagramación 3, 4, y 5 columnas.

9. Número de ilustraciones por página

El “Agro” utilizaba un promedio de 2 a 6 ilustraciones por página.

10. Número de Páginas

En tercera época el periódico contenía 8 Páginas

11. Tipo de papel

Papel bond

12. Corresponsales o agentes

Redacción y diagramación

Periodista Dennis Escobar Galicia

Fotografías

Dennis Escobar y Filadelfo Vásquez

13. Seudónimos que figuran

No aparecen seudónimos

14. Imprenta:

El periódico se imprimía en DIXON PRINT, calle Mariscal 6-95, zona 11
TEL: 481-184.

- **Cuarta época (1995 - 2000 incluye el 2000)**

1. Sede de Redacción

Facultad de Agronomía de la Universidad de San Carlos de Guatemala. Ciudad Universitaria zona 12

2. Lema

No tiene

3. índole

Científico, tecnológico, universitario.

4. Tamaño

Formato Standard de 37.5 x 28.5 cms, doblado a la mitad y el perímetro es de 37.5cms x 59 cms/A2.

5. Director

Decano Ingeniero Agr. Rolando Lara Alegio.

Comité editorial:

Coordinador, Lic. David Pinto

Dr. José de Jesús Castro Umaña

Ing. Agr. Hugo Cardona

Dr. Luís Mejía

6. Secciones

Las secciones que presentaba el Agro no eran permanentes, podían variar según el tipo de información, fecha y número de publicación.

Entre las secciones que se publicaron constantemente durante de la Cuarta época se encuentran:

Sección Opinión

En esta sección se colocaba el editorial, el directorio y los artículos de opinión sobre contenidos relacionados directamente con la FAUSAC (Facultad de Agronomía de la Universidad de San Carlos de Guatemala), la universidad en general y acontecimientos nacionales.

Sección entrevista

Dentro de esta sección se publicaban entrevistas realizadas a personajes importantes, profesionales sobresalientes. Se trataban todo tipo de temas, pero destacaban los de interés para la FAUSAC.

Sección avance de investigación

Esta sección del "Agro" abordaba temas científicos-tecnológicos y educativos que podían aportar aspectos positivos a la facultad y a la universidad en general.

Sección creación

Este era un espacio dedicado a la creatividad y el arte. Se podían encontrar poesías de estudiantes de la FAUSAC y poesías de catedráticos destacados de diferentes unidades académicas.

Sección efemérides

Dentro de esta sección se escribían artículos, crónicas dedicadas a personajes importantes de todos los tiempos.

Ciencia y Literatura

Esta área del "Agro", contenía artículos, notas informativas que abarcaban aspectos científicos y literarios.

Sección reportaje

Dentro de esta sección se presentaban los reportajes realizados, dentro y fuera de la FAUSAC. Estos cubrían cualquier tipo de investigación, pero generalmente se publicaba información de interés para los estudiantes y docentes.

Sección noticias

En este apartado se presentaban notas informativas, relacionadas con aspectos de interés general para la FAUSAC.

Sección homenaje:

Esta división estaba dedicada a personajes ilustres. Se escribían poemas, artículos, publicaciones y las obras más importantes de éstos.

7. Colores

Desde la tercera época el "Agro" continuaba con el titular en dos colores, el resto de las páginas interiores eran blancas y negras. Fue a finales de la cuarta época, que el periódico de "mayo-junio de 1998" se publicó a **"full color"** (a colores) y se imprime así a la fecha.

8. Número de Columnas por página

Este periódico se diagramaba con un promedio de 3 a 5 columnas por página.

9. Promedio de ilustraciones

Esta publicación presentaba en sus páginas un promedio entre 2 y 6 ilustraciones por página.

10. Número de páginas

En esta época el "Agro" continuaba con 8 Páginas

11. Tipo de papel:

Papel couché

12. Corresponsales o agentes

Redacción y Diagramación: Periodista Dennis Escobar Galicia

Entre los colaboradores que más sobresalieron en esta época se encuentran:

Arturo López Cabrera, Silvia Adelina Búcaro Chinchilla, Hugo Cardona, Larissa Cabrera, Adrián Zapata, Guadalupe Gómez G., Maxdelio

Herrera, Edgar Franco, Adilia Chinchilla García, David Pinto Díaz, Polo Rodríguez.

13. Seudónimos que figuran

No aparecen seudónimos

14. Imprenta

Durante este periodo el "Agro" se imprimió "F&G Editores" telefax: (502) 740214 y Fotograbado Llerena.

15. Entre los hechos más importantes que cubrió este periódico se encuentran:

Artículo: "42 años de Contribuir al Desarrollo Agrícola en Guatemala 1950-1992" Aniversario de la FAUSAC. 1992 No. 6.

Nota informativa: "La FAUSAC se ha desarrollado como el mejor centro estadístico y de computo".

Nota informativa: "Dr. Maluszynski en Agronomía", este científico donó \$70,000 en 1987 para la implementación del laboratorio de biotecnología de la FAUSAC.

Nota informativa: "Orden del Quetzal", la Facultad de Agronomía fue condecorada con la Orden del Quetzal en el grado de Comendador el 8 de noviembre del año 2000.

16. Observaciones:

El boletín el "Agro" tiene 26 años de ser publicado sin interrupciones. Siempre ha contado con el apoyo financiero de la FAUSAC. Cada decanato junto con el comité editorial ha ido mejorando la calidad de producción de este periódico, desde el papel hasta el color y el formato.

En las páginas anteriores se realizó la descripción hemerográfica de dos periódicos de la Facultad de Agronomía de la Universidad de San Carlos (FAUSAC), publicados entre 1980 - 2000.

El periodismo escrito de las primeras épocas tuvo sus raíces en los años setentas, divulgó aspectos culturales, políticos, sociales y estilos de este periodo.

Historia del Periodismo Escrito de las Unidades Académicas del Campus Central de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

En la “carta Informativa Mensual de Agronomía” se trataban cuestiones enfocadas al aspecto administrativo, tales como calendarios de actividades, exámenes, y pensum de estudios.

En la década de los ochentas resultaba muy difícil expresarse, debido al conflicto armado interno entre el gobierno y la guerrilla guatemalteca, el periodismo en agronomía no criticaba al sistema de producción, ni los hechos históricos por miedo a que se tomaran represalias.

En un número de la “Carta Informativa Mensual de la Facultad de Agronomía” se publicó el sepelio del Bachiller Oliverio Castañeda. Se puede observar claramente las fotografías con un pie de página muy simple, es impresionante ver la falta de texto que hay entre estas imágenes, clara evidencia de la privación del derecho de Libre Emisión del Pensamiento¹.

Con el pasar de los años, con el cambio de autoridades académicas y la situación político-social de Guatemala, el periodismo escrito dentro de esta facultad, fue mejorando notablemente. Comenzó una lucha por sobresalir en el mundo de la información que cada día se hacía más competitivo.

Se cambia de formato media carta, blanco y negro a uno estándar y a colores, se mejora la calidad de papel de bond a couché.

En cuanto a diagramación mejora notablemente con nuevas técnicas que trajeron la globalización y el crecimiento tecnológico, se trabaja de una manera diferente, tratando de adaptarse a los estilos innovadores de redacción, diagramación y color que exigía el mundo capitalista.

Se incorporaron programas de diagramación por computadora, que ya incluían separación de color para la impresión, calidad de edición (alta resolución de imagen), elección de tipografía y forma de impresión láser.

En cuanto a información se publican artículos referentes a las especialidades de las carreras, información cultural nacional e internacional y de las disciplinas del saber. En una nota informativa del 2000 publicada en el “Agro”, la Facultad de Agronomía (FAUSAC) fue condecorada con la “Orden del Quetzal” en el grado de Comendador, por su excelencia académica.

Muchas organizaciones no gubernamentales con presupuesto extranjero invirtieron en esta facultad. Una nota informativa del “Agro” nos

¹ Es libre la Emisión del Pensamiento por cualquiera de los medios de difusión, sin censura ni licencia previa este derecho constitucional no podrá ser restringido por ley o por disposición gubernamental alguna. Quien en uso de esta libertad faltare el respeto a la vida privada o a la moral, será responsable conforme a la ley. Quienes se creyeren ofendidos tienen derecho a la publicación de sus defensas, aclaraciones y rectificaciones (Artículo 35, Constitución política de la República de Guatemala, Guatemala 1985.)

Historia del Periodismo Escrito de las Unidades Académicas del Campus Central de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

muestra la llegada del Dr. Maluszynski a Agronomía", este científico dono \$70,000 en 1987 para la implementación del laboratorio de biotecnología de la FAUSAC.

Desde 1986 cada decanato va dejando su huella en el "Agro", porque éstos cambian, pero al periódico se mantiene a pesar de la adversidad, ha sido un órgano divulgativo con 26 años de trayectoria.

La Facultad de Agronomía, es sin duda, una de las unidades académicas que mejor cumple su función periodística dentro de la Universidad de San Carlos, contribuye a la libre expresión del pensamiento y aplica la función formativa e informativa para con sus estudiantes, personal docente y administrativo. Cada decanato fue plasmando su sello, pero lo importante es que durante un lapso de veinte años se observó un gran progreso en el periodismo escrito dentro de esta facultad.

En esta Unidad académica de índole científico-tecnológica, se valora el periodismo escrito como un medio de comunicación. Cuenta con el apoyo económico de sus autoridades, además de poseer un consejo editorial, con profesionales de alta calidad, quienes trabajan por mejorar la producción de medios impresos, ya que además de un periódico oficial cuenta con otras publicaciones educativas para beneficio de los estudiantes. Dentro de esta unidad académica se hace un esfuerzo continuo por darle una buena publicidad institucional, desde afiches donde se promocionan sus nuevas carreras hasta cursos de actualización y capacitación.

4.3 PERIODISMO EN LA FACULTAD DE INGENIERÍA

La Facultad de Ingeniería es una de las unidades académicas más complejas y la tercera más grande de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Al principio esta facultad no poseía periódicos o revistas oficiales, solamente tenía pequeños calendarios de exámenes, programas, pensum de estudios, horarios de clases etcétera, que eran repartidos de mano en mano por otros estudiantes.

En 1997 durante el decanato del ingeniero Herbert Miranda, se creó formalmente el órgano divulgativo de la Facultad de Ingeniería. El jefe de esta unidad desde 1998 es el Licenciado en Ciencias de la Comunicación y Máster en Medios, Mario Maldonado.

En la actualidad este departamento realiza mucho más que periódicos y boletines ya que se encarga de producir afiches, mantas, señalización de la facultad, en fin todo lo relacionado con la publicidad institucional de dicha unidad académica.

4.3.1 LA NUEVA INGENIERIA

Este fue una publicación periódica creada en 1994, durante el decanato del Ing. Julio González (1993-1997). Fue el órgano oficial de esta administración, en este periódico se publicaban los hechos más sobresalientes que acontecían dentro de la Facultad de Ingeniería.

Se logró consultar dos publicaciones correspondientes a enero y febrero de 1994, de la cuales parte la siguiente ficha de identidad:

1. Nombre del Periódico

“La Nueva Ingeniería”

2. Sede de la redacción

Facultad de Ingeniería de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

3. Lema

No tiene

4. Índole

Universitario, científico y tecnológico.

5. Tamaño

El tamaño de esta publicación era carta.

6. Directo

En esta publicación no se observó ningún directorio. Fue creado durante el decanato del Ingeniero Julio González (1993-1997)

7. Periodicidad

Mensual

8. Fecha de aparición

Enero de 1994

9. Fecha de desaparición

Noviembre de 1996

10. Zona Principal de difusión

Facultad de Ingeniería, campus central de la Universidad de San Carlos de Guatemala, USAC.

11. Precio del ejemplar

Gratuito

12. Precio de Suscripción

Gratuito

13. Secciones

Esta publicación no poseía secciones fijas, era un tipo de boletín informativo de los sucesos académicos, científicos, tecnológicos, administrativos y culturales acontecidos en la Facultad de ingeniería.

14. Número total de páginas

Entre 4 y 6 páginas.

15. Tipo de papel

El papel sobre el que se imprimía este periódico era couché o papel revista.

16. Colores

Este periódico se imprimía en blanco y negro sobre fondo blanco, con una combinación de celeste fuerte y celeste pálido.

17. Número de columnas por página

4 columnas por página

18. Promedio de ilustraciones

De 1 a 2 ilustraciones por página.

19. Tipo de información

Este periódico publicaba información de los hechos que acontecían en la Facultad de Ingeniería.

20. Tendencia política

Esta publicación no poseía tendencia política.

21. Corresponsales o agentes

En los números consultados no aparecen los nombres de corresponsales y agentes.

22. Seudónimos que figuran

En esta publicación no figuran seudónimos

23. Imprenta

No aparece

24. Entre los hechos más importantes que cubrió este periódico se encuentran:

Nota Informativa: "Zona de Cinco Años", una nueva oportunidad en la que el estudiante podía congelar la zona de algún curso por cinco años. No. 1, enero 1994, pág. 4.

Nota Informativa: "Modelos Computarizados Aplicados a Proyectos Industriales", este fue un seminario-taller realizado en la Facultad de Ingeniería, el cual fue patrocinado por ONUNDI, SEGEPLAN, y la USAC. No. 1, enero de 1994, pág.6

Nota Informativa: "Se Remodelaron Edificios", esta nota trata de la remodelación de los edificios "T", ubicados en el campus central de la USAC. No. 2, febrero de 1994.

25. Observaciones

Este periódico circuló durante 4 años dentro la Facultad de Ingeniería. Fue sustituido posteriormente por el "Intercomunicador de Ingeniería".

4.3.2 EL INTERCOMUNICADOR DE INGENIERÍA

Este periódico bimensual fue creado durante el decanato del ingeniero Herbert Miranda. El primer ejemplar que se publicó fue en noviembre de 1997. Desapareció en mayo del 2001.

Esta publicación era de carácter educativo e informativo. Se repartía en la Facultad de ingeniería y no tenía ningún costo, ya que era financiado por la administración.

Por ser un periódico universitario y dedicado estrictamente a hechos administrativos, científico-tecnológicos y culturales de la Facultad de Ingeniería, no poseía tendencia política.

La colección de ejemplares de este periódico puede consultarse en la oficina del órgano divulgativo de la Facultad de ingeniería, edificio T4, campus central, zona 12.

A continuación se citan las características más importantes de este periódico:

1. Nombre del periódico

“El Intercomunicador de Ingeniería”

2. Sede de redacción

Facultad de Ingeniería de la universidad de San Carlos de Guatemala.

3. Lema

No tiene

4. Índole

Estudiantil, universitario, científico y tecnológico.

5. Tamaño

El tamaño de esta publicación era carta.

6. Director

Decano Ingeniero Herbert Miranda Barrios (1997-2001)

Secretaria Académica Ingeniera Gilda Marina Castellanos Ilesas

Secretario Adjunto Ingeniero Alberto Boy Piedrasanta

Coordinador de la Unidad de Difusión y Relaciones Públicas

Licenciado en Ciencias de la Comunicación, Mario Maldonado

Diseño y Diagramación: Carmen Sandoval y Carlos Alonso

Información y Divulgación: Aura Mazariegos

7. Periodicidad

Mensual

8. Fecha de aparición

Noviembre de 1997

9. Fecha de desaparición

Julio de 2001

10. Zona Principal de difusión

Facultad de Ingeniería, campus central de la Universidad de San Carlos de Guatemala, USAC.

11. Precio del ejemplar

Gratuito

12. Precio de Suscripción:

Gratuito

13. Secciones

Este boletín no poseía secciones fijas con excepción del editorial, era un tipo de boletín informativo de los sucesos académicos, científicos, tecnológicos, administrativos y culturales acaecidos en la facultad de Ingeniería.

Editorial

Esta sección fija contenía el mensaje del Decano Herbert Miranda a la facultad de Ingeniería.

14. Número total de páginas:

Esta publicación constaba de 8 páginas

15. Tipo de papel

El papel que sobre el que se imprimía este periódico era bond.

16. Colores

La clasificación de color se dividió por años:

1997-2000: A dos colores, negro combinado con verde o celeste.

2000-2001: 2 colores negro y verde, algunas publicaciones se imprimieron en papel celeste.

17. Número de columnas por página

De 1 a 3 columnas por página

18. Promedio de ilustraciones

De 1 a 3 ilustraciones por página.

19. Tipo de Información

El tipo de información que se publicaba en este periódico era educativo, universitario de interés nacional e internacional.

20. Tendencia política

Este periódico no presentaba tendencia política, debido al tipo de información que en este se escribía y el periodo de la historia por el cual pasaba el pueblo de Guatemala.

21. Corresponsales o agentes

Editor

Licenciado en Ciencias de la Comunicación Mario Maldonado

Coordinador de la Unidad de Difusión y Relaciones Públicas

Mario Maldonado

Diseño y diagramación

Carmen Sandoval y Carlos Alonso

Información y divulgación

Aura Mazariegos

22. Seudónimos que figuran

En esta publicación no figuran seudónimos

23. Imprenta

Este periódico se imprimía en el área de reproducciones de la Facultad de Ingeniería.

24. Entre los hechos más importantes que cubrió este periódico se encuentran:

Artículo: “Becas en España y México para obtener Doctorado en Matemática” publicado en el periódico No. 5, junio de 1998.

Artículo: “Conformada Red Centroamericana de Mejoramiento y Cooperación Académica de Instituciones de Ingeniería” No. 6 Agosto de 1998.

Artículo: “15 años del CESEM”, Centro de Estudios Superiores de Energía y Minas, publicado en marzo del 2000.

Artículo: “Modernización de los Estudios de Ingeniería” año IV, No. 15, enero del 2001

Artículo: “Información a los estudiantes de primer ingreso sobre el programa de ubicación, nivelación y orientación”, Año III, No. 11, año 2000.

25. Observaciones

En la Facultad de Ingeniería, cada publicación responde a los intereses del periodo gobernante, y cada administración imprime su personalidad y el sello que le interesa. El órgano Divulgativo de la Facultad de Ingeniería también produce trabajos gráficos, como la creación de logotipos de las distintas escuelas de ingenierías.

En la descripción anterior se pudo apreciar la reseña de dos periódicos de la Facultad Ingeniería: el periódico “La Nueva Ingeniería” (1994-1997) y del “El Intercomunicador de Ingeniería” 1997 -2001.

Según el Decano actual de la Facultad de Ingeniería, Ing. Murphy Olimpo Paiz, no existen evidencias físicas de publicaciones periódicas de carácter institucional en la Facultad de Ingeniería en 1980 y a principios de los 90. Cabe mencionar que algunos ex alumnos de esta facultad comentan,

Historia del Periodismo Escrito de las Unidades Académicas del Campus Central de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

sobre la existencia de un periódico estudiantil a finales de los setentas, durante el Decanato del Ing. Raúl Molina (1974-1980), pero no recuerdan el nombre y no conservan ningún ejemplar. Otros recuerdan el periódico "Brújula", que también se publicó durante ésta época, pero no se tuvo acceso a ningún ejemplar. Esto dio lugar a un vacío de información, ya que no existe una sección de hemeroteca dentro de la biblioteca de esta facultad, donde se conserven las publicaciones mencionadas.

Personas allegadas a la Facultad de Ingeniería comentan que el periodismo de esta facultad en esos años se limitaba a la elaboración de boletines, programas de clases y hojas sueltas, repartidas de mano en mano por otros estudiantes dentro de la facultad. En realidad existen muy pocos documentos que respalden la existencia de un periodismo institucional durante este periodo de tiempo. Probablemente existieron algunos documentos un poco más críticos pero fueron quemados o destruidos para evitar problemas y persecuciones, ya que a principios de los ochentas eran condenados a tortura y muerte los escritores revolucionarios y críticos, en general.

Hubo ocasiones en las que el ejército de Guatemala entró a cada unidad académica a revisar el material que se producía dentro de éstas y quemaba todo tipo de publicaciones que estuvieran en contra del gobierno.

Después de meses de búsqueda, se pudo hallar dos ejemplares del periódico "La Nueva ingeniería", el cual fue publicado de 1994 -1997, durante el decanato del ingeniero Julio González. En este boletín se realizó un tipo de periodismo informativo, se limitaba a informar los hechos de esta facultad, sin colocar el nombre de los directores, editores, corresponsales y agentes.

El periodismo escrito nace de una manera más formal y objetiva dentro de esta unidad académica con la creación del Órgano Divulgativo de la Facultad de Ingeniería en 1997.

El periódico "Intercomunicador de Ingeniera" fue un medio de comunicación formativo e informativo en cual se publicaban artículos científicos, notas de sucesos acontecidos dentro y fuera de esta unidad académica. Se pudo observar también artículos que presentaban las reformas y obras del decanato del Ingeniero Herbert Miranda.

Existen algunas revistas con información tecnológica en el Centro de Investigaciones de ingeniería (CII), pero no son publicaciones periódicas y no se tienen registros en la biblioteca de esta facultad.

Debido a la carga académica del pensum de estudios de la Facultad de Ingeniería, los estudiantes tenían muy poco tiempo para leer, se

Historia del Periodismo Escrito de las Unidades Académicas del Campus Central de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

necesitaba un periódico más informativo con el contenido que el estudiante necesitaba, fue por ello que el periódico actual, publica pensum de estudios, calendarios de exámenes e información sobre créditos estudiantiles. Actualmente, todos los estudiantes desean tener acceso al boletín que se edita dentro de su unidad académica.

La Facultad de Ingeniería tiene un presupuesto asignado para la producción de medios impresos tanto textos periodísticos, como medios publicitarios y de señalización.

El periodismo escrito es valorado como un medio de comunicación indispensable para el funcionamiento de esta unidad académica, ya que contribuye a la cohesión e interacción de estudiantes, docentes y personal administrativo.

4.4 PERIODISMO EN LA ESCUELA DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

La Escuela Centroamericana de Periodismo (ECAP), se fundó en Guatemala en 1952. Fue la primera escuela de periodismo a nivel universitario del istmo, y fue anexada a la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Según la licenciada **Renée de Flores**, primera egresada de la Escuela de Ciencias de la Comunicación en 1976 y miembro del grupo promotor de reforma de la ECC, en 1975 se realizó un congreso de transformación destinado a corregir las deficiencias que esta escuela había tenido durante años anteriores. En este congreso se resaltó la necesidad de proporcionarle a la escuela un mayor rigor científico, unir la teoría y la práctica, aplicar las técnicas pedagógicas más recientes, y estimular al estudiante a prepararse conforme a las necesidades del país.

El 26 de Septiembre de 1975 se creó formalmente la Escuela de Ciencias de la Comunicación, independiente de la facultad de Humanidades y con capacidad de administrar su propio presupuesto, elegir a sus estudiantes de forma paritaria, y otorgar los títulos correspondientes conforme a las leyes universitarias, en donde solo existía la carrera de periodismo con cinco años de duración.

Los primeros miembros que participaron en el cambio de la transformación de la Escuela de Ciencias de la Comunicación fueron:

Licda. Silvia Calderón de Martel (desaparecida) presidenta de la Asociación de estudiantes de la Escuela de Ciencias de la Comunicación, Elizabeth Álvarez, Licda. en lengua y literatura, Lic. Abner Recinos (desaparecido), Licda. Sandra Torres, Licda. Silvia Adelina Búcaro Chinchilla, y Licda. Renée de Flores. Todos los mencionados con anterioridad poseían liderazgo, iniciativa y un carácter "beligerante".

La reforma de la Escuela de Ciencias de la Comunicación, proponía al comunicador social como un "agente de cambio con ética y compromiso". Entre los catedráticos pioneros de esta reforma se pueden mencionar a Guillermo Toralla, Helen Umaña y Martha Sánchez.

"En efecto, cuando las escuelas de periodismo dieron sus primeras enseñanzas, lo hicieron creyendo que el periodista no podía dejar de ser un humanista, pues los hechos así lo demostraban. Las redacciones de los periódicos y grandes revistas estaban saturadas de poetas, escritores, narradores o críticos literarios. La propia historia del periodismo guatemalteco lo confirma, pues realmente los medios de comunicación fueron un refugio

para los intelectuales que deseaban expresar su pensamiento y hasta las formas literarias de los movimientos predominantes de la época." (Revista Ciencias de la Comunicación, 1980: 13)

En 1984 el Consejo Superior Universitario aprobó la creación de otras tres carreras intermedias: Fotografía Profesional, Locución Profesional y Publicista Profesional, de las cuales solo se imparten actualmente, las últimas dos.

Entre sus objetivos la Escuela de Ciencias de la Comunicación (ECC), pretende formar profesionales capaces de investigar y analizar sobre distintos hechos sociales, además de proporcionar medios teóricos y prácticos para ayudar a resolver los problemas del país. Es por ello que el periodismo escrito cumple un papel fundamental dentro de esta institución. En esta escuela siempre se ha escrito y se seguirá haciendo ya que es su razón de ser, su misión es formar profesionales de calidad, que se comprometan e identifiquen con la sociedad guatemalteca.

La información periódica es una de las actividades comunicativas más demostrativas desde el punto de vista de transmisión de ideas y sucesos diarios.

En las líneas anteriores se presentaron los antecedentes del periodismo en la Escuela de Ciencias de la Comunicación, a continuación se presenta la descripción y evolución del periodismo escrito a partir de 1980.

4.4.1 PERIÓDICO COMUNICACIÓN

El ejemplar más antiguo conservado en la biblioteca de la Escuela de Ciencias de la Comunicación "Flavio Herrera", data de octubre de 1982, Época VII No 27, a pesar de ello se tuvo acceso a un ejemplar de 1978 el cual no se conserva dentro de ésta biblioteca. Este periódico se comenzó a publicar en 1976 y a cargo del Licenciado Guillermo Toralla.

La realización de este periódico estaba dirigido por los catedráticos titulares, de los cursos Prácticas periodísticas I y II, curso que llevan los alumnos de periodismo en el tercer año de la carrera técnica durante el cuarto y quinto semestre

El periódico "Comunicación" constaba de 8 a 12 páginas, su edición variaba entre mensual y bimensual según la edición y grupo editorial que lo coordinaba en las distintas épocas de vida de esta publicación.

Año con año los estudiantes ponían en práctica sus conocimientos dentro de este medio de comunicación, e iban perfeccionando cada publicación con el pasar del tiempo.

A continuación se presenta una descripción de los aspectos más importantes de este periódico comprendido entre los años de 1980-2000:

1. Nombre del periódico

Comunicación

2. Sede de redacción

Escuela de Ciencias de la Comunicación.

3. Lema

"Un periódico hecho por universitarios para todos los universitarios"

4. 4.Índole

Estudiantil, universitario, informativo y educativo.

5. Tamaño

Estándar

6. Director

Dentro de este periódico figuraron muchos directores, como se mencionó con anterioridad, el precursor fue el Lic. Guillermo Toralla a mediados de los setentas. Algunos Catedráticos titulares de los cursos Prácticas Periodísticas I y II fueron los directores de este periodo durante dicha época,

7. Periodicidad

La periodicidad de este periódico varió según la época.

-En 1982 fue una publicación mensual.

-De 1984 a 1994 fue bimensual.

8. Fecha de aparición

1976

El número más antiguo de este periódico, que se conserva en la biblioteca "Flavio Herrera" de la Escuela de Ciencias de la Comunicación es:

ÉPOCA VII Octubre, 1982 No.27

9. Fecha de desaparición

El último número que se conserva en la biblioteca Flavio Herrera data de 1994.

10. Zona principal de difusión

Escuela de Ciencias de la Comunicación, campus central de la universidad de San Carlos, ECC.

11. Precio del ejemplar

Gratuito

12. Precio de Suscripción

Gratuito

13. Secciones

1982 -1987

Según los ejemplares consultados, entre 1978 y 1987 no había secciones fijas, a excepción del editorial y el directorio.

Se publicaban notas informativas referentes a la universidad como entrevistas a los catedráticos, avances tecnológicos, académicos y administrativos, también existían secciones culturales, de salud y belleza.

1988-1994

A partir de esta época las secciones de este periódico se establecieron de una manera más formal. Desde 1990 pudo hablarse de política de una manera más abierta.

Historia del Periodismo Escrito de las Unidades Académicas del Campus Central de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Entre las secciones predominantes se tiene:

Sección de opinión

Esta contenía el editorial y el directorio además de columnas de opinión de estudiantes y catedráticos de la ECC.

Sección universitaria

En esta sección se escribía sobre hechos que ocurrían dentro de la USAC, y que afectaran directa o indirectamente a la Escuela de Ciencias de la Comunicación.

Sección salud

Esta era una sección que publicaba consejos de salud, belleza, y buenos hábitos. Se escribía mucho sobre la drogadicción, el alcoholismo y el SIDA, problemas que ya eran graves en ese tiempo.

Sección actualidad

Se escribía sobre hechos de la realidad nacional que afectaban en ese momento al país. Aunque no se tocaba el tema del conflicto armado interno, ya que era peligroso para los corresponsales y agentes de este periódico ya que, las autoridades de ésta época eran proclives al gobierno

Sección miscelánea

Como su nombre lo indica era una sección de noticias de diferente índole. Se podían encontrar artículos culturales, pasatiempos, consejos de belleza, poesías etcétera.

Sección efemérides

Dentro de esta sección se escribían artículos, crónicas dedicadas a personajes sobresalientes o hechos memorables.

Sección política

En estas páginas se trataban asuntos políticos universitarios, nacionales e internacionales sin tocar de lleno la situación política que se vivía en ese entonces en Guatemala.

14. Número total de páginas

De 1982 a 1987 el periódico constaba de 12 páginas.

De 1988 a 1994 el periódico constaba de 8 páginas.

15. Colores del periódico

De 1982 a 1991 era blanco y negro.

De 1992 a 1994, el título *Comunicación* era en letras blancas sobre fondo celeste. En algunas páginas interiores había cuadros celestes. El resto de contenido estaba en blanco y negro.

16. Número de columnas por página

El promedio de columnas por página es de 4 a 5 columnas.

17. Promedio de ilustraciones

El promedio de ilustraciones por página es de 1 a 3.

18. Tipo de Información

El tipo de información que se publicaba en este periódico era educativo, universitario de interés nacional e internacional.

19. Tendencia Política

Este periódico no presentaba tendencia política debido al tipo de información que en este se escribía y el periodo de la historia por el cual pasaba el pueblo de Guatemala.

20. Corresponsales o agentes

Existieron muchos corresponsales y agentes, entre ellos se encuentran todos los estudiantes del cuarto y quinto semestre de la carrera de periodismo de la ECC que cursaron la clase Prácticas Periodísticas en los años setentas y de 1982 a 1994.

Algunos ejercen la docencia actualmente dentro de esta unidad académica, de los cuales podemos mencionar: Donaldo Velásquez Zamora, Armando Sipác, Wagner Díaz, Silvia Búcaro.

21. Seudónimos que figuran

En este periódico no figuran seudónimos.

22. Imprenta

En los años de 1982 a 1988 no aparece el nombre de los talleres donde se imprime este periódico.

Un número de 1989 se imprimió en "Foto publicaciones" César A. Espinoza, 18 av. 8-68 z.6

De 1992 a 1994 fue impreso en los talleres del "Diario la Hora"-

23. Acontecimientos más importantes que cubrió este periódico

-Entrevista especial realizada a *Claudia Feldmar*, 1988. En esta entrevista la traductora abre las puertas de su casa a los estudiantes de la ECC y posa en fotografías con ellos.

-Reportaje especial dedicado a la *Alianza Francesa*. En este reportaje aparecen fotografías de esta institución por motivo de sus 36 años en Guatemala.

- Nota informativa: "ECC con edificio propio" Octubre 1986. En esta publicación se presentan fotografías del Director de la ECC, Licenciado Carlos Interiano y un estudiante, observando los planos del edificio "Bienestar Estudiantil" ubicado en el campus central de la USAC, zona 12.

- Publicación del poema "Lírica Universitaria" por el licenciado Polo Rodríguez.

- Artículo: "Transporte Urbano: Calvario Estudiantil", marzo de 1988. En este artículo escrito por Claudia de Corado, se trata el tema de los buses como un martirio que día a día vivía el estudiante antes de llegar a clases.

- Titular No. 25 agosto, 1982 "Caso Panamá, opiniones sobre limitación a libertad de informar" en esta nota se publicaba el resultado de una consulta preliminar por muestreo, sobre el caso anterior, en el cual se limitaba la libertad de información en los países en proceso de desarrollo.

24. Observaciones

Este periódico de prácticas periodísticas se sigue produciendo bajo distintos nombres y cada vez se mejora e innova la calidad de trabajo periodístico.

Como es de conocimiento general el periodismo san carlista fue censurado en este periodo, ya que el derecho a expresarse libremente era limitado por las autoridades de ese tiempo. En un periódico "Comunicación" de 1978, aún puede apreciarse la libertad con se expresaban sus corresponsales y agentes. A partir de 1980 este periódico comenzó a restringir su información, enfocándose a otro tipo de hechos alejados de la realidad político-social de Guatemala.

El periodismo escrito dentro de la escuela fue de corte informativo pero sobre todo formativo, ya que fue y es el órgano de práctica del estudiante. Es estrictamente necesario para cumplir con la misión, visión, y los objetivos de esta unidad académica.

El periodismo de la ECC es muy académico, formativo, pragmático, dinámico, y de calidad. Correspondía a las exigencias tecnológicas de la época, es decir estaba a la altura de los diarios nacionales e internacionales. No poseía ninguna ideología en especial.

En el contenido del eslogan "Un periódico hecho por universitarios para todos los universitarios", se ve claramente entre líneas que es realizado por personas con identidad san carlista, para otras con la misma identidad. Es una forma de decirles que es un regalo de compañeros a compañeros, quienes poseen una misma cultura.

En el aspecto cultural, dentro de este periódico se publicaron varias entrevistas realizadas a profesionales, artistas y autoridades de renombre, entre los cuales se puede mencionar a:

Claudia Feldmar, reconocida traductora guatemalteca. Entrevista a la Licenciada Margoth Alzamora, catedrática fundadora y editora del Periódico "Soluna", publicación del Departamento de Letras de la Facultad de Humanidades, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Es importante mencionar que la biblioteca Flavio Herrera de la Escuela de Ciencias de la Comunicación, posee una sección de Hemeroteca en donde se conservan los periódicos editados por miles de estudiantes que en

Historia del Periodismo Escrito de las Unidades Académicas del Campus Central de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

su paso por esta escuela, dejaron plasmado todo su conocimiento y entrega total a la labor periodística, comunicativa y formativa.

En el periódico "Comunicación" hicieron sus prácticas cientos de estudiantes de la carrera de periodismo que actualmente, son reconocidos comunicadores sociales a nivel nacional e internacional. Profesionales que pertenecieron y pertenecen al cuerpo de docentes de ECC, y que hoy por hoy forman el cimiento de miles de jóvenes de las distintas carreras, tanto a nivel técnico como de licenciatura y maestría.

Es importante que se describa la estructura de un periódico porque se ayuda al Comunicador Social, a mejorar la interpretación posterior de los mensajes contenidos dentro del mismo.

Al transformarse la Escuela de Ciencias de la Comunicación en 1975, ésta tuvo el apoyo económico para la elaboración, distribución e impresión de periódicos y revistas. Actualmente, dentro de la ECC no se cuenta con un presupuesto destinado a la edición de medios impresos, los propios estudiantes y catedráticos quienes cubren los gastos de impresión de sus periódicos, afiches, volantes, boletines y un buen número de trabajos, por medio de los cuales se expresan y ponen en práctica su conocimiento. No es un obstáculo para la gente de la ECC, ya que éstos trabajan a diario para mejorar la calidad de periodismo.

4.5 PERIODISMO EN LA FACULTAD DE HUMANIDADES

La Facultad de Humanidades fue fundada el 17 de septiembre de 1945, durante el gobierno del Presidente Juan José Arévalo, Pedagogo y Doctor en Educación.

Dentro de esta facultad el periodismo escrito se ha desarrollado de una manera muy próspera. A lo largo de los años, existieron periódicos que incluyeron una parte formativa e informativa, en especial en el Departamento de Letras, se dio a conocer la creatividad el pensamiento estudiantil.

Muchos de los estudiantes que escribieron en ese tiempo, hoy son escritores con mucho éxito en el medio de la literatura guatemalteca, entre ellos podemos mencionar al premio nacional de literatura Margarita Carrera y a la escritora Luz Méndez de la Vega.

Los periódicos que se hicieron durante los ochentas, tienen sus raíces en los periódicos de los años setentas, ya que estos fueron la inspiración que dio origen a las publicaciones posteriores en la Facultad de Humanidades

Después del terremoto de 1976 se pensó que la facultad estaba muy replegada dentro de las aulas y una manera de aplicar el conocimiento adquirido en el departamento de letras era variar las actividades. Fue por ello que se crearon las llamadas "Literacciones", y dentro de éstas se crearon dos publicaciones, una de ellas se llamaba "Expocirculo", una revista que duró solo dos años de la cual no se conserva ningún ejemplar, y la otra el periódico "Soluna".

4.5.1 SOLUNA

El periódico "Soluna" fue una publicación del Departamento de Letras de la Facultad de Humanidades, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Su primer ejemplar salió a la luz en junio de 1976, desde entonces sirve de práctica a los estudiantes del Departamento de Letras de esa unidad académica.

En "Soluna" se publicaban artículos, poemas, biografías y una buena cantidad de obras literarias.

En una entrevista realizada a la Licenciada Margoth Alzamora publicada en el periódico "Comunicación" de la Escuela de Ciencias de la

Comunicación, Alzamora indicó “que se le dio el nombre de SOLUNA a ese medio de expresión del pensamiento, porque se pensó darle un verdadero valor al poema de Miguel Ángel Asturias, el cual se refiere al Sol y la Luna.

El poema del escritor guatemalteco dice: KINIHA AHAU (sol); IXCHEL (Luna). “No le llamemos el que vende carne de oro para el sol!... ¡No le llamemos el que vende carne de plata para la Luna”... ¡No le llamemos el que conoce el nombre de las veinte auroras! ¡No le llamemos el que gira!... ¡No le llamemos el que truena! ¡No le llamemos el que tiene los huesos musicales y el corazón de colores! ¡Llamémosle SOLUNA!”(1982:Pág. 10).

Según la licenciada *Violeta de Moreno*, catedrática del Departamento de Letras de la Facultad de Humanidades, y miembro del comité organizador de “Soluna”, ésta publicación era redactada, diagramada, y distribuida por los estudiantes. El tiraje era de mil ejemplares y los fondos económicos para el mismo, se conseguían con la realización de los famosos “Cine foros” en el teatro Reforma, y en el Cine Cali al que llegaron hasta mil personas.

Al fallecer la Licenciada Margoth Alzamora, catedrática asesora del Soluna, continuaron con esta labor periodística los Licenciados Enán Moreno y Violeta de Moreno, ambos egresados del Departamento de Letras de la Facultad de Humanidades. Durante años éstos continuaron con la producción de este periódico literario, contemplando en algunas ocasiones desde la redacción hasta los gastos de impresión.

El periódico “Soluna” dejó de editarse dentro de esta unidad académica en el 2003, año en el que se jubiló el Dr. Enán Moreno.

A continuación se presenta la ficha de identidad del periódico “Soluna”:

1. Nombre del periódico

“SOLUNA”

2. Sede de la Redacción

Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

3. Lema

“Por un Humanismo auténtico” en la primera época de 1976 a 1980.

“Periódico literario” en la segunda época de 1980-1995

4. 4.Índole

Universitario, literario y cultural humanista.

5. Tamaño

El formato de este periódico era tamaño carta.

6. Director

Durante la primera época los catedráticos asesores fueron el Licenciado Hugo Cerezo Dardón y posteriormente la Licenciada en Letras Margoth Alzamora, Directora del Departamento de Letras en ese entonces.

El primer director estudiante fue Enán Moreno, hoy en día Licenciado en Letras, Maestro en Letras y Doctor en Educación.

El Licenciado Enán y la licenciada Violeta de León de Moreno continuaron como directores durante la segunda y tercera época del "Soluna".

7. Periodicidad

Durante la primera época fue mensual, pero en la segunda y tercera época se publicó de dos a tres veces por semestre.

8. Fecha de aparición

Junio de 1976

9. Fecha de desaparición

En el año 2003.

10. Zona principal de difusión

La Facultad de Humanidades y el campus central de la USAC.

11. Precio del ejemplar

El ejemplar era repartido por los estudiantes en las distintas facultades y el precio variaba entre gratuito, veinticinco centavos y un Quetzal.

12. Precio de Suscripción

Esta publicación no vendía suscripciones.

13. Secciones:

Sección editorial

En la primera época en la sección editorial se podía encontrar la portada del periódico, con el paso del tiempo se encontraba en la tercera y cuarta página. Generalmente era un saludo a los lectores de los editores.

Página poética

En esta sección se plasmaban poemas de autores reconocidos como, Miguel Ángel Asturias, Rubén Darío y creaciones de estudiantes y profesores del departamento de Letras.

Entrevistas

En estas páginas se podían apreciar entrevistas realizadas a personajes notables dentro de la literatura universal.

Páginas estudiantiles

En este apartado se podía apreciar los trabajos de estudiantes de letras, en los cuales imprimían todo su estilo creativo con mucho entusiasmo.

Información de actividades

En esta división se incluían los calendarios de actividades, de exámenes del mes en curso y asuetos especiales.

Ensayos y narrativa breve

En esta parte del periódico se podían apreciar trabajos de los distintos autores literarios más famosos en el medio literario y cultural. Entre ellos podemos mencionar el cuento "Vivencia" escrito por Enán Moreno y con el cual obtuvo el segundo lugar en los juegos Florales de Mazatenango.

Reseñas de libros

Estas líneas estaban dedicadas a la descripción de libros célebres que dejaron huella en la historia de la literatura universal.

El refranero

Este era un espacio dedicado a la cultura popular, manifestado en la publicación de refranes desde los más coloquiales hasta los más conocidos en el mundo de la literatura universal como el refranero del Quijote.

14. Número total de páginas

Durante la primera época tuvo 16 páginas, en la segunda y tercera época fue variando entre 12 y 8 páginas.

15. Colores del periódico

Blanco y Negro

16. Número de columnas por página

El promedio de columnas por página era de dos a tres columnas.

17. Promedio de ilustraciones

El promedio de ilustraciones era una fotografía por página.

18. Tipo de Información

En SOLUNA se publicaban artículos, comentarios, poemas, críticas y toda información relacionada con la literatura.

19. Tendencia Política

Por ser ésta una publicación cultural y humanista no poseía tendencia política.

20. Corresponsales o agentes

La mayoría de corresponsales o agentes eran los estudiantes del departamento de Letras de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, entre ellos se puede mencionar:

Durante la primera época 1976 -1980, los corresponsales y agentes fueron principalmente al Dr. Enán Moreno, y La Licenciada en Letras y Doctora en Educación Aura Violeta de León Benítez ambos estudiantes en ese entonces, también contaron con la participación de Roberto Alirio Martínez, miembro fundador del "Soluna".

Historia del Periodismo Escrito de las Unidades Académicas del Campus Central de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

En la segunda época de 1995-2000 los principales corresponsales fueron Edgar Quisquinay y Claudia Méndez. Durante esta época también colaboraron en el "soluna estudiantil", Pablo Velásquez, Juan Carlos Flores, Ramón Urzúa, Jeannette García, Gabriela Navassi, Ángela Fonseca, Viveka Mazariegos, Lídice Díaz, y Hugo de León.

Durante la tercera época de 2000-2003 en el "Soluna Mural" colaboraron estudiantes como Nancy Maldonado, Sonia Velásquez, Vania Vargas, Belinda López, Adelaida Loukota y casi todos los estudiantes y profesores de la jornada matutina del departamento de letras de ese periodo.

21. Seudónimos que figuran

En este periódico no figuran seudónimos.

22. Imprenta

A lo largo de sus tres épocas "Soluna" contó con el apoyo de las siguientes imprentas:

-Imprenta de la Facultad de Humanidades.

-Imprenta EROS, zona 1.

-Imprenta del Diario la Hora.

23. Acontecimientos más importantes de la vida del diario

- "Soluna" surgió luego del terremoto de 1976, como una "literacción," fue patrocinado durante años por la Licda. Margoth Alzamora, con fondos propios y con capital recolectado con el Cine foro de Humanidades.

_Entrevista literaria realizada al Premio Nobel de Literatura de 1977, Vicente Aleixandre, publicada en el periódico "Soluna" No.8 de septiembre-Octubre de 1977.

- El primer número del "Soluna" en 1976, fue dedicado a Ricardo Estrada, ex catedrático de la Facultad de Humanidades, quien con su creatividad estimuló a los estudiantes de la época.

-El periódico "Soluna" en la segunda época, fue un periódico mural en el cual participaron la mayoría de los estudiantes, colocando creaciones propias y de otros autores de renombre.

-Durante la tercera época "Soluna" se convirtió en una hoja suelta, publicación que surgió para homenajear a poetas guatemaltecos y de la cual se publicaron una gran cantidad de números.

24. Observaciones

El periódico "Soluna" fue publicado durante 27 años 1976- 2003. En algunas ocasiones fue interrumpida su edición, pero esto no impidió que sus fundadores bajaran la guardia, en la lucha de la información.

"El periódico literario que él soñó e hizo realidad gracias a la colaboración de tantas personas entusiastas, termina aquí su tercera época; se jubila con su creador. Aunque este sueño tiene una ventaja: Puede despertar a una cuarta época y seguir navegando, transformado, rejuvenecido, puede ser de otros, de los que quieran, Como Don Quijote, cabalgar, navegar andar para hacer caminos. (Periódico "Soluna", "Biografía de un sueño"2003: Pág. 1)

En las líneas anteriores se puede apreciar que el periódico "Soluna" nació como una necesidad de expresión de la creatividad de los estudiantes del Departamento de Letras de la Facultad de Humanidades.

Fue creciendo gracias al apoyo de sus fundadores el Dr. Enán Moreno y la Dra. Violeta de León de Moreno.

El periódico "Soluna" fue un periódico literario que se mantuvo firme durante 27 años, aunque hubo algunas interrupciones, el entusiasmo de sus editores nunca mermó.

En la unidad académica de Humanidades en especial, en el departamento de Letras un periódico era necesario, ya que los estudiantes plasmaban sus obras y se dejaban llevar por su libre creatividad, también era formativo, porque el estudiante ponía en práctica sus conocimientos e iba perfeccionando el arte de la literatura.

Durante 1980 era muy difícil divulgar información a través de medios escritos, ya que las autoridades universitarias eran partidarias al gobierno, esta publicación no contenía en sus páginas corrientes e ideologías políticas, más bien era una forma de fomentar la cultura literaria.

En la década de los noventa este periódico se mantuvo en la lucha de la información y creatividad, aunque disminuyó el entusiasmo de algunos estudiantes colaboradores, se fue reduciendo en número de páginas, bajó la calidad de su impresión, ya que en lugar de hacerlo por medio de imprenta se utilizaba la reproducción por fotocopiadora.

Historia del Periodismo Escrito de las Unidades Académicas del Campus Central de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

El periodismo en esta facultad contribuyó a la interacción de los docentes, personal administrativo y estudiantes, motivó a continuar la labor periodística, literaria y humanista año con año.

A pesar de no tener un presupuesto asignado para la producción de medios impresos dentro de esta unidad académica, el periódico "Soluna" sirvió como medio de divulgación para muchos escritores que hoy son famosos. Asimismo en él publicaron sus trabajos otros humanistas de renombre que vieron en el periodismo literario, un medio de comunicación eficaz y una forma de registrar la historia de la vida de la Facultad de Humanidades.

CUADRO 1 4.6 COMPARATIVO ENTRE 6 PERIÓDICOS DE CUATRO UNIDADES ACADÉMICAS DEL CAMPUS CENTRAL USAC												
TRATAMIENTO DEL CONTENIDO												
TRATAMIENTO DE CONTENIDO	SIMILITUDES						DIFERENCIAS					
	AGRONOMÍA		INGENIERÍA		ECC	HUMANIDADES	AGRONOMÍA		INGENIERÍA		ECC	HUMANIDADES
PERIÓDICO	Carta Info.	El Agro	Nueva Ing.	Intercomuni.	Comunicación	Soluna	Carta Info.	El Agro	Nueva Ing.	Intercomuni.	Comunicación	Soluna
SECCIONES												
CORRESPONDENCIA							X					
CALENDARIO	X					X						
DECRETOS							X					
EDITORIAL		X		X	X							
OPINIÓN		X			X							
PROPUESTA								X				
COMERCIALIZACIÓN								X				
ECONÓMICA								X				
ENSAYO O POESÍA		X				X						
MISCELÁNEA O VARIOS		X			X							
NOTICIAS ACADÉMICAS		X	X	X	X	X						
ENTREVISTAS		X	X		X	X						
TECNOLOGÍA E INVEST.		X	X	X								
ARTE Y CULTURA		X	X	X	X	X						
REPORTAJES								X				
HOMENAJE								X				
UNIVERSITARIA											X	
SALUD											X	
POLÍTICA											X	
ACTUALIDAD NACIONAL											X	
EFEMÉRIDES											X	
RESEÑA DE LIBROS												X
NARRATIVA BREVE												X
EL REFRANERO												X

Fuente: Estudio de campo realizado en cuatro unidades académicas del campus central de la USAC entre abril y octubre del 2008.

4.6.1 ANÁLISIS DEL CUADRO COMPARATIVO TRATAMIENTO DE CONTENIDO

Las diferencias y Similitudes encontradas son las siguientes:

1. 5 de 6 periódicos poseen sección Noticias académicas.
2. 5 de 6 periódicos poseen sección arte y cultura.
3. 4 de 6 periódicos poseen sección Entrevistas.
4. 3 de 6 periódicos poseen sección Tecnología e Investigación.
5. 3 de 6 periódicos poseen sección Editorial.
6. 2 de 6 periódicos poseen sección Opinión.
7. 2 de 6 periódicos poseen sección Ensayo y poesía
8. 2 de 6 periódicos poseen sección Calendario.
9. 2 de 6 periódicos poseen sección miscelánea.
10. 1 de 6 periódicos poseen sección correspondencia.
11. 1 de 6 periódicos posee sección Decretos.
12. 1 de 6 periódicos posee sección Propuesta.
13. 1 de 6 periódicos posee sección comercialización.
14. 1 de 6 periódicos posee sección económica.
15. 1 de 6 periódicos posee sección reportaje.
16. 1 de 6 periódicos posee sección Homenaje.
17. 1 de 6 periódicos posee sección Universitaria.
18. 1 de 6 periódicos posee sección Salud.
19. 1 de 6 periódicos posee sección Política.
20. 1 de 6 periódicos posee sección Actualidad Nacional.
21. 1 de 6 periódicos posee sección Efemérides
22. 1 de 6 periódicos posee sección Reseña de Libro.
23. 1 de 6 periódicos posee sección Narrativa Breve
24. 1 de 6 periódicos posee sección Refranero.

Fuente: Estudio de campo realizado en cuatro unidades académicas del campus central de la USAC entre abril y octubre del 2008.

CUADRO 2 4.7 COMPARATIVO ENTRE 6 PERIÓDICOS DE CUATRO UNIDADES ACADÉMICAS DEL CAMPUS CENTRAL USAC												
TRATAMIENTO DE LA FORMA												
TRATAMIENTO DE LA FORMA	SIMILITUDES					DIFERENCIAS						
	AGRONOMÍA		INGENIERÍA		ECC	HUMANIDADES	AGRONOMÍA		INGENIERÍA		ECC	HUMANIDADES
PERIÓDICO	Carta Info.	El Agro	Nueva Ing.	Intercomuni.	Comunicación	Soluna	Carta Info.	El Agro	Nueva Ing.	Intercomuni.	Comunicación	Soluna
TAMAÑO												
a. Media Carta							X (I época)					
b. Carta	X		X	X		X						
c. Estándar			X (II época)		X							
TIPO DE PAPEL												
a. Bond	X	X (I época)		X		X						
b. Periódico										X		
c. Couché		X (II época)	X			X						
ILUSTRACIONES POR PÁG.												
a. De 1 a 2	X		X			x						
b. De 2 a 3											X	
c. De 3 a 4									X			
d. De 4 a 5		X										
NO. COLUMNAS POR PÁG.												
a. De 1 a 2		X										
b. De 2 a 3	X			X								
c. De 3 a 4								X				
e. De 4 a 5		X			X							
COLORES												
a. B/N												
b. 2 colores												
c. Full Color												
No. DE PÁGINAS												
a. De 4 a 8 páginas												
b. De 8 a 16 páginas												
c. De 16 pág. En adelante												

Fuente: Estudio de Campo realizado en cuatro unidades académicas del campus central de la USAC entre abril y octubre del 2008.

4.7.1 ANÁLISIS DE CUADRO COMPARATIVO TRATAMIENTO DE LA FORMA

Entre las diferencias y similitudes encontradas, se pueden observar:

Tamaño

1. 1 de 6 periódicos es tamaño Media Carta.
2. 4 de 6 periódicos es tamaño Carta.
3. 2 de 6 periódicos es tamaño Estándar.

Tipo de Papel

1. 4 de 6 periódicos se imprimían en papel bond.
2. 1 de 6 periódicos se imprimó en papel periódico.
3. 3 de 6 periódicos se imprimieron el papel couché.

Número de Ilustraciones por página

1. 3 de 6 periódicos poseían de 1 a 2 ilustraciones por página.
2. 1 de 6 periódicos poseía de 2 a 3 ilustraciones por página.
3. 1 de 6 periódicos poseía de 3 a 4 ilustraciones por página.
4. 1 de 6 periódicos poseía de 4 a 5 ilustraciones por página.

Número de columnas por página

1. 1 de 6 periódicos tenía de 1 a 2 columnas por página.
2. 2 de 6 periódicos tenían de 2 a 3 columnas por página.
3. 1 de 6 periódicos tenían de 3 a 4 columnas por página.
4. 2 de 6 periódicos tenían de 4 a 5 columnas por página.

Color

1. 2 de 6 periódicos, se imprimieron en blanco y negro.
2. 4 de 6 periódicos, se imprimieron en dos colores.

Números de página

1. 3 de 6 periódicos poseían de 4 a 8 páginas.
2. 2 de 6 periódicos poseían de 8 a 16 páginas.
3. 1 de 6 periódicos poseía de 16 páginas en adelante

Fuente: Estudio de Campo realizado en cuatro unidades académicas del campus central de la USAC entre abril y octubre del 2008.

CUADRO 3 4.8 COMPARATIVO ENTRE 6 PERIÓDICOS DE CUATRO UNIDADES ACADÉMICAS DEL CAMPUS CENTRAL USAC												
TRATAMIENTO DE LA GESTIÓN												
TRATAMIENTO DE LA GESTIÓN	SIMILITUDES						DIFERENCIAS					
	AGRONOMÍA		INGENIERÍA		ECC	HUMANIDADES	AGRONOMÍA		INGENIERÍA		ECC	HUMANIDADES
PERIÓDICO	Carta Info.	El Agro	Nueva Ing.	Intercomuni.	Comunicación	Soluna	Carta Info.	El Agro	Nueva Ing.	Intercomuni.	Comunicación	Soluna
EXISTENCIA COMITÉ EDIT.	X	X	X	X	X	X						
PRESUPUESTO DESIGNADO												
a. SI	X	X	X	X								
b. NO										X		X
DISTRIBUCIÓN												
a. Gratuita	X	X	X	X	X							
b. Pagada												X
PERIODICIDAD												
a. Mensual	X		X	X	X	X						
b. Bimensual		X										
c. Trimestral												X (II y III epoca)

Fuente: Estudio de Campo realizado en cuatro unidades académicas del campus central de la USAC entre abril y octubre del 2008.

4.8.1 ANÁLISIS DE CUADRO COMPARATIVO TRATAMIENTO DE LA GESTIÓN

Entre las diferencias y similitudes en el tratamiento de la gestión se encuentran:

EXISTENCIA DE COMITÉ EDITORIAL

1. 6 de 6 periódicos contaban con la existencia de comité editorial.

PRESUPUESTO:

1. 4 de 6 periódicos contaban con presupuesto asignado para su edición y reproducción.
2. 2 de 6 periódicos no poseían presupuesto designado.

DISTRIBUCIÓN:

1. 5 de 6 periódicos se distribuyeron en forma gratuita.
2. 1 de 6 periódicos fue vendido.

PERIODICIDAD:

1. 5 de 6 periódicos fueron publicados mensualmente.
2. 1 de 6 periódicos se publicó trimestralmente.

Fuente: Estudio de Campo realizado en cuatro unidades académicas del campus central de la USAC entre abril y octubre del 2008.

CONCLUSIONES

Al culminar el estudio “Historia del periodismo escrito de las unidades académicas del campus central de la Universidad de San Carlos de Guatemala”, se concluye:

1. La estructura morfológica de cada periódico analizado no se encuentra sujeta a un formato único y fijo (estándar), sino que responde a la misión, visión y funciones de la unidad académica a la que pertenece.
2. En lo que respecta al tratamiento de contenido, se pudo apreciar que las secciones predominantes en la mayoría de periódicos objeto de estudio fueron: Noticias académicas, Arte y Cultura, Entrevistas, Tecnología e Investigación, Editorial, Opinión y Calendario. A diferencia de uno o dos periódicos en los cuáles además de encontrarse algunas de las secciones anteriores se hallaron las siguientes: Sección Propuesta, Comercialización, Económica, Reportajes, Homenaje, Salud, Política, Actualidad Nacional, Reseña de libros, Narrativa breve y el Refranero. Por lo tanto los periódicos analizados publicaban información acorde a su contexto académico.
3. En cuanto al tratamiento de la forma se concluye, que el tamaño carta fue predominante como medida en la mayoría de periódicos, siguiéndole el estándar y por último el media carta. La mayoría de los periódicos se imprimían en papel bond, seguido de papel couché y la menor parte en papel periódico. Poseían un promedio de una a dos ilustraciones por página. El número de columnas por página oscila entre dos y cinco. Prevalció la impresión en dos colores, seguido de la impresión en blanco y negro y por último la impresión con colores (**full color**). La mayoría poseían de cuatro a diez y seis páginas en promedio. Además fueron diseñados, diagramados y reproducidos de acuerdo a los recursos tecnológicos de la época.
3. Analizado el tratamiento de la gestión de los periódicos, se determinó que éstos fueron dirigidos por catedráticos y estudiantes a través de comités editoriales y órganos divulgativos. De la muestra analizada solamente, en dos unidades académicas, contaban con presupuesto designado para su edición y reproducción: la Facultad de Agronomía y la Facultad de Ingeniería, a diferencia de la Escuela de Ciencias de la Comunicación y de la Facultad de Humanidades que publicaban sus periódicos con fondos recolectados por docentes y estudiantes. La periodicidad de los periódicos variaba entre mensual y de dos a tres veces por semestre, fueron distribuidos dentro del campus central de la ciudad

Historia del Periodismo Escrito de las Unidades Académicas del Campus Central de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

universitaria zona 12, y el costo variaba entre gratuito y Q1.00. Por lo tanto, no todas las facultades recibieron apoyo económico para la edición y reproducción de sus periódicos.

4. Cabe señalar como un hallazgo representativo, que el periodismo escrito es un medio de comunicación que describe, la vida cultural, política y administrativa del personal académico, administrativo y estudiantil de las unidades académicas del campus central de Universidad de San Carlos de Guatemala. Es un medio de comunicación necesario dentro de las unidades académicas porque contribuye a la formación del personal docente y a la formación profesional integral de los estudiantes san carlistas.
5. De acuerdo con la reseña histórica presentada, se pudo establecer a través del análisis efectuado que los periódicos sobresalientes antes de 1980 fueron: **“El no nos tientes”**, y el **“7 días en la USAC”**.

RECOMENDACIONES

Con base en las conclusiones a que se arribó, se presentan las siguientes recomendaciones:

1. Al Consejo Superior Universitario, Rector y autoridades administrativas de la Universidad de San Carlos de Guatemala:

Para que dentro del presupuesto destinado a cada unidad académica, proporcione los fondos necesarios para la elaboración de publicaciones periódicas y medios impresos.

2. A los funcionarios administrativos de la Universidad de San Carlos de Guatemala:

Para que dentro de cada Unidad académica exista una sección de Hemeroteca, donde se conserven todas las publicaciones periódicas que se editan dentro de las mismas.

3. A las autoridades administrativas y docentes de Escuela de Ciencias de la Comunicación:

Para que promuevan este tipo de investigaciones, y motiven a los estudiantes a publicar sus notas informativas, reportajes, artículos, etcétera, en periódicos murales y diferentes medios impresos, desde que se reciben los cursos "Géneros Periodísticos I y II", en el primer año de carrera universitaria. Y a que con ello contribuirán a rescatar y revalorar la historia del periodismo universitario.

4. A los estudiantes, docentes y personal administrativo de la Universidad de San Carlos de Guatemala:

Para que lean y valoren el periodismo escrito como un medio de comunicación social y una forma que de dejar huella en su paso por la vida universitaria.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Álvarez Aragón, Virgilio. 2002. Conventos, Aulas y Trincheras: universidad y movimiento estudiantil en Guatemala: volumen I, la ilusión por conservar. Guatemala: FLACSO 2002.
2. Álvarez Aragón, Virgilio. 2002. Conventos, Aulas y Trincheras: universidad y movimiento estudiantil en Guatemala: volumen II, el Sueño de transformar. Guatemala: FLACSO 2002.
3. Avendaño, Ismael. 1994. Periodismo escrito: Relación entre texto y titular en las páginas de opinión. Tesis Licenciado en Ciencias de la Comunicación. Universidad de San Carlos de Guatemala. Escuela de Ciencias de la Comunicación.
4. Barrios y Barrios, Catalina. 2003. Estudio Histórico del periodismo guatemalteco: Periodo Colonial y Siglo XIX. Guatemala: Editorial Universitaria.
5. Catálogo de estudios de la Universidad de San Carlos de Guatemala. 2007 Guatemala: Editorial Universitaria.
6. Cazali, Augusto. 1982. La Universidad de San Carlos de Guatemala en la época republicana, síntesis histórica. Guatemala: Editorial Universitaria.
7. 1985. Constitución Política de la República de Guatemala, Guatemala: Ediciones Arriola.
8. Cazali, Ávila. 1997. Historia de la Universidad de San Carlos de Guatemala: Editorial Universitaria.
9. 2007. Constitución Política de la República de Guatemala. Guatemala: Ediciones Arriola.
10. 1996. Diccionario Ilustrado de la Lengua Española Océano. España: Editorial Océano
11. García Pelayo y Gross, Ramón. Larousse Diccionario básico de la Lengua española. México: Editorial Larousse.
12. Interiano, Carlos. 1998. El abc del Periodismo. Guatemala: Fondo de Cultura Editorial, S.A.

13. López Martínez, Ingrid Anecett. 1990. El periodismo escrito durante el gobierno de Manuel Estrada Cabrera. Tesis Licenciada en Ciencias de la Comunicación. Universidad de San Carlos de Guatemala. Escuela de Ciencias de la Comunicación.
14. Mac Lean, Alejandro. 1985. Comunicación Escrita. Costa Rica: Editorial IICA.
15. Maldonado de León, Edgar René, 2004. El Periodismo Escrito en la Ciudad de Escuintla. Tesis de Licenciado en Ciencias de la Comunicación de la universidad de San Carlos de Guatemala. Escuela de Ciencias de la Comunicación.
16. Melgar, Luís Alexander. 2003. Etapas a Seguir en el Desarrollo Del proyecto de investigación y guía para la presentación del informe del proyecto. Guatemala: Textos y Formas Impresas.
17. Mérida González, Aracelly Krisanda. 2003. El periodismo escrito en la ciudad de Guatemala durante los años de 1900-1925. Tesis Maestría en docencia Universitaria. Universidad de San Carlos de Guatemala. Facultad de Humanidades.
18. Paiz Fernández, César Augusto. 2000. Cuaderno de Comunicación, segunda edición. Guatemala: Comisión de Extensión de la escuela de Ciencias de la Comunicación.
19. Periódico UNIVERSIDAD. 31 enero 2008; publicación especial de 332 aniversarios. Art. "Reflexiones en torno a la Fundación" por Mtro. Ricardo Danilo Dardón Flores. Pág. IV. Universidad de San Carlos de Guatemala: División de Publicidad e Información.
20. Piloña Ortiz, Gabriel Alfredo. 2004. Guía práctica sobre métodos y Técnicas de Investigación Documental y de Campo. Guatemala: Litografía CIMGRA.
21. Poli, Jorge H. 1979. Comunicación Social. Argentina: Editorial Pleamar.
22. Quijada, Delmy. 2007. Historia del periodismo en Chiquimula. Tesis Licenciada en Ciencias de la Comunicación. Universidad de San Carlos de Guatemala. Escuela de Ciencias de la Comunicación.
23. Reinhardth Mosquera, María. 2003. Identidad Universitaria. Guatemala: Centro Didáctico DDA.

24. Sagastum Gemmell, Marco Antonio. 2007. Síntesis Histórica: Universidad de San Carlos. Guatemala: Editorial universitaria.
25. Scott, Patrick B. 2000. Introducción a la Investigación y Evaluación Educativa. Guatemala: Reedición de División de Desarrollo Académico.
26. Revista Ciencias de La Comunicación. No. 1. 1980. "La Profesionalización del Periodista en Guatemala". Escuela de Ciencias de la Comunicación Universidad de San Carlos de Guatemala: Tecniarte.
27. Zavala Archila, Edna Magali. 2000. El periodismo en la Época De Rafael Carrera. Tesis de Licenciada en Ciencias de la Comunicación. Universidad de San Carlos de Guatemala. Escuela de Ciencias de la Comunicación.

ANEXOS

ENTREVISTAS

A continuación se presentan las respuestas de una entrevista, como un aporte naturalista y cualitativo, de los antecedentes de la historia del periodismo de la Escuela de Ciencias de la Comunicación (ECC), realizada en Octubre del 2008, a la Licda. Renée de Flores.

1. ¿Existía algún periódico en la ECAP?

Yo ingresé a la ECAP en 1971 y no recuerdo muy bien, si existió algún tipo de publicación periódica oficial, solamente las notas informativas que realizábamos como estudiantes de periodismo.

2. ¿Entre 1970 y 1980 dentro de la Escuela de Ciencias de la Comunicación se organizó algún periódico o revista?

Sí recuerdo un periódico mural, un periódico oficial y un espacio de radio coordinado por el Licenciado Abner Recinos, quien colocó tres bocinas en los tres ingresos del edificio EFPEM, –era allí donde se encontraba el edificio de la Escuela de Ciencias de la Comunicación- en donde se transmitían programas radiales con canciones, chistes y noticias.

3. ¿Cuál era el nombre y contenido?

...Recuerdo que los estudiantes de la escuela teníamos como compromiso, asesorar el periodismo escrito de las otras facultades de la Universidad de San Carlos, así como los periódicos de los institutos y Colegios de Guatemala entre ellos se pueden mencionar: Instituto Normal para Varones, Instituto Rafael Aqueche, Escuela nacional para párvulos, Liceo Francés, Colegio Monte María, todo esto con la supervisión de nuestros catedráticos.

*Existió también entre 1977 y 1978 un boletín llamado “**Noticias USAC**”, el logotipo fue elaborado por un compañero de arquitectura llamado Ramiro García. Estaba formado por una plumilla y un tintero. El periódico fue impreso en papel bond, y para reproducirlo se utilizaba el mimeógrafo. Cada estudiante tenía una fuente, además estaba terminantemente prohibido el amarillismo. El tiraje era de 50 ejemplares.*

Se seguía el siguiente proceso: Asignación de fuente, reportaje, entrega de material al jefe de redacción, edición, impresión y distribución. Este fue un periódico gratuito y financiado por la Escuela de Ciencias de la Comunicación.

En la misma época existió el periódico mural, elaborado por catedráticos, este contenía información, libros, artículos, calendario de actividades, poesía etcétera.

Recuerdo que algunos catedráticos colocaron, en el centro del edificio EFPEM (primera sede de la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la USAC), un enorme cubo de material imitación de madera, en donde los estudiantes colocaban todas sus publicaciones.

También recuerdo que el licenciado Guillermo Toralla coordinaba el periódico oficial de la escuela llamado, "Comunicación", este estaba muy bien organizado y dividido por secciones.

4. ¿Existió algún artículo sobresaliente en esa época?

Durante esa época tengo en mente, la nota informativa sobre el asesinato de Robín García, en el entierro, el movimiento social realizó una caminata con claveles rojos.

5. ¿Cuál era la periodicidad con la que se publicaban?

El periódico mural era semanal, el periódico oficial "Comunicación" era mensual y el periódico Noticias USAC era semanal.

6. ¿Recuerda los nombres de los catedráticos y estudiantes que participaron?

Entre los catedráticos y estudiantes pioneros estaban Guillermo Toralla, Helen Umaña, Marta Sánchez, Elizabeth Álvarez, Gonzalo Mejía, Adrián Zapata, Ismael Avendaño y Silvia Búcaro.

Entrevista realizada en julio del 2008 al Dr. Enán Moreno, director y editor del periódico "Soluna" de Humanidades.

1. ¿Cuál es su título a nivel universitario?

Licenciado, Maestro en Letras y Doctor en Educación

2. ¿Desde que año labora dentro de esta Unidad Académica?

Desde 1978

3. ¿Qué labor desempeña dentro de esta Unidad Académica?

Catedrático

4. ¿Qué importancia tiene el periodismo escrito dentro de la Universidad de San Carlos de Guatemala, USAC?

Como medio informativo, formativo y de intercambio

5. ¿Qué periódicos universitarios conoce?

Universidad, El Tiempo, otros.

6. ¿Qué importancia o que papel juega el periodismo escrito dentro de esta Unidad Académica?

Como medio de expresión del pensamiento y la creatividad.

7. ¿Contaba con el apoyo y presupuesto necesario para la edición de el (los) periódicos dentro de esta Unidad Académica? si/no y por qué.

No totalmente, sólo la impresión.

8. ¿Cómo se desarrolló el periodismo escrito en los años de 1980 al 2000? Breve Resumen

Dependió totalmente del entusiasmo de dos profesores y algunos estudiantes, sin iniciativa por parte de autoridades; los recursos casi siempre han sido de los docentes interesados.

9. Describa en tres palabras el (los) periódico (s) de esta facultad:

Expresión, estudiantil, formativo

10. A su criterio ¿En la escala del 1 al 10 en que posición coloca a el (los) periódico (s) que edita en esta unidad académica?

Le daría 8 a Soluna, tal vez por la calidad de impresión.

11. ¿De qué manera beneficia el periodismo escrito a esta facultad y a la USAC?

Medio de difusión, de interrelación entre los san carlistas.

FOTOGRAFÍAS

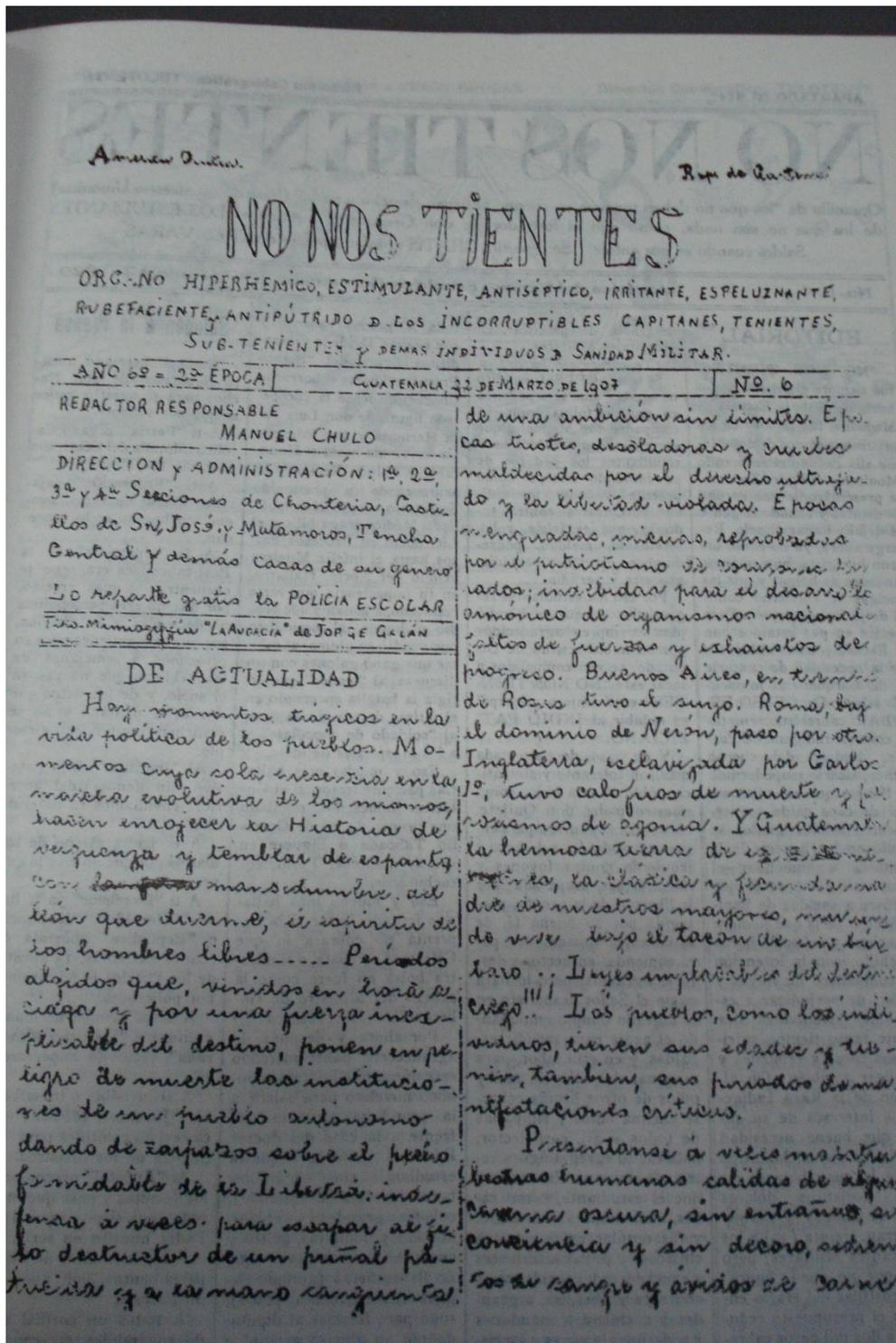
“NO NOS TIENTES”



Carátula del alcance del primer NO NOS TIENTES aparecido

Fotografía: Haydeé de la Paz Marroquín González

Portada del alcance del primer “No Nos Tientes” publicado el 1 de abril de 1898.



Fotografía: Haydeé de la Paz Marroquín González

Portada del periódico "No Nos Tientes" publicado el 22 de marzo de 1907.



Fotografía: Haydeé de la Paz Marroquín González

Portada del periódico "No Nos Tientes", No 69, Guatemala 23 de marzo de 1943.



Fotografía: Haydeé de la Paz Marroquín González

Portada del periódico "No Nos Tientes", Guatemala viernes de Dolores de 1976.



Fotografía: Haydeé de la Paz Marroquín González

Portada del periódico "No Nos Tientes", Guatemala viernes de Dolores de 1984.



Fotografía: Haydeé de la Paz Marroquín González

Portada del periódico "No Nos Tientes", Guatemala, 2008.
Primera publicación a colores.

“7 DÍAS EN LA USAC”



Fotografía: Haydeé de la Paz Marroquín González

Portada de la primera publicación del periódico 7 días en la USAC, año 1, No. 1 semana del 4 al 10 de septiembre de 1978.



Fotografía: Haydeé de la Paz Marroquín González

Portada del periódico semanal, "7 Días en la USAC" época 1, No. , semana del 15 a 21 de Noviembre de 1982.



Fotografía: Haydeé de la Paz Marroquín González

Portada del último periódico, "7 Días en la USAC" época 2, No.221-Extraordinario-, semana del 25 de Noviembre al 1 de diciembre de 1985.

“REVISTA ALERO”



Fotografía: Haydeé de la Paz Marroquín González

Portadas de dos revistas “Alero”



Fotografía: Haydeé de la Paz Marroquín González

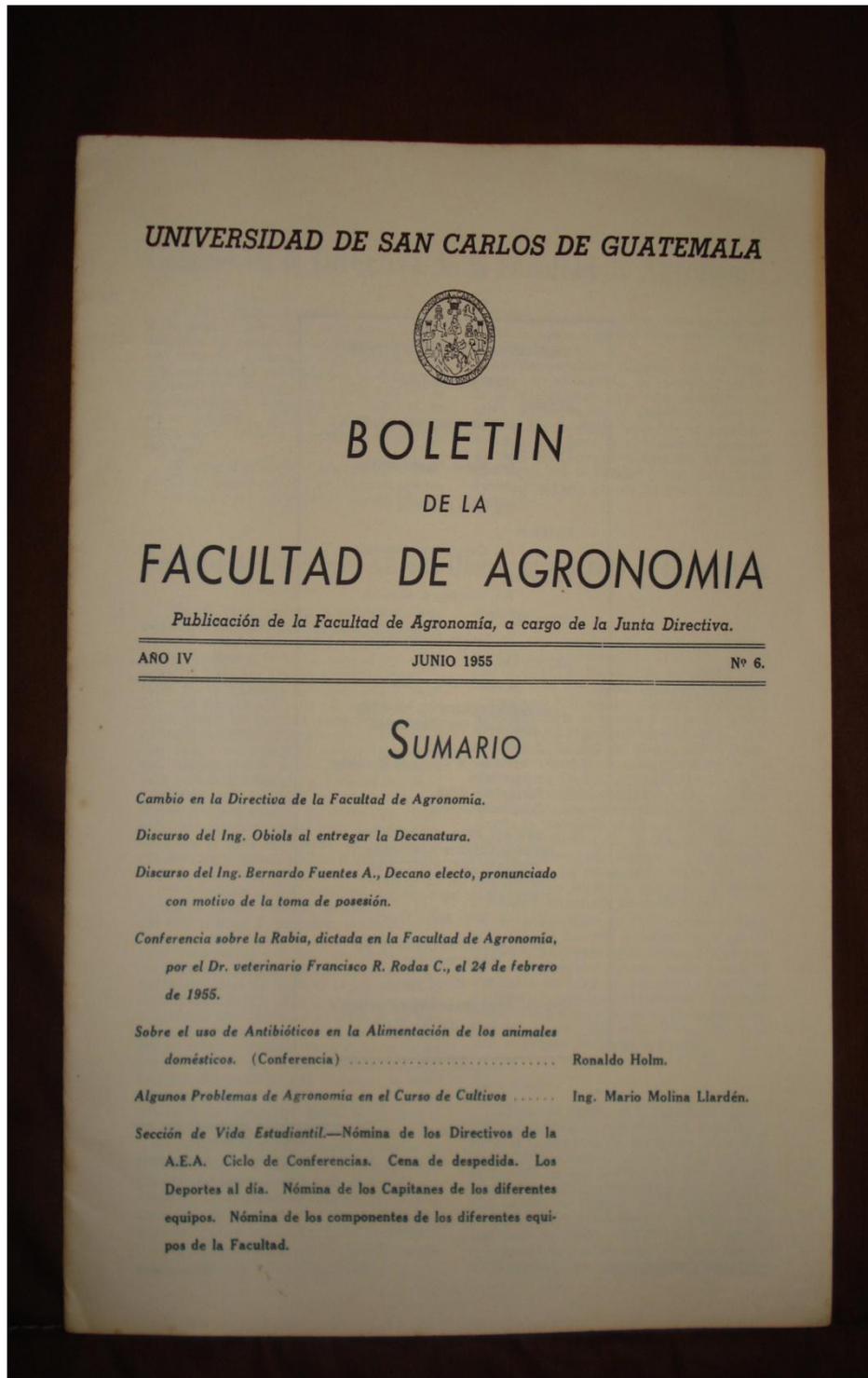
Primera portada de la revista "Alero", año 1, No. 1, Universidad de San Carlos de Guatemala 1970.

PERIODISMO EN LA FACULTAD DE AGRONOMÍA



Fotografía: Haydeé de la Paz Marroquín González

Portadas de las distintas publicaciones periódicas de la Facultad de Agronomía (FAUSAC).



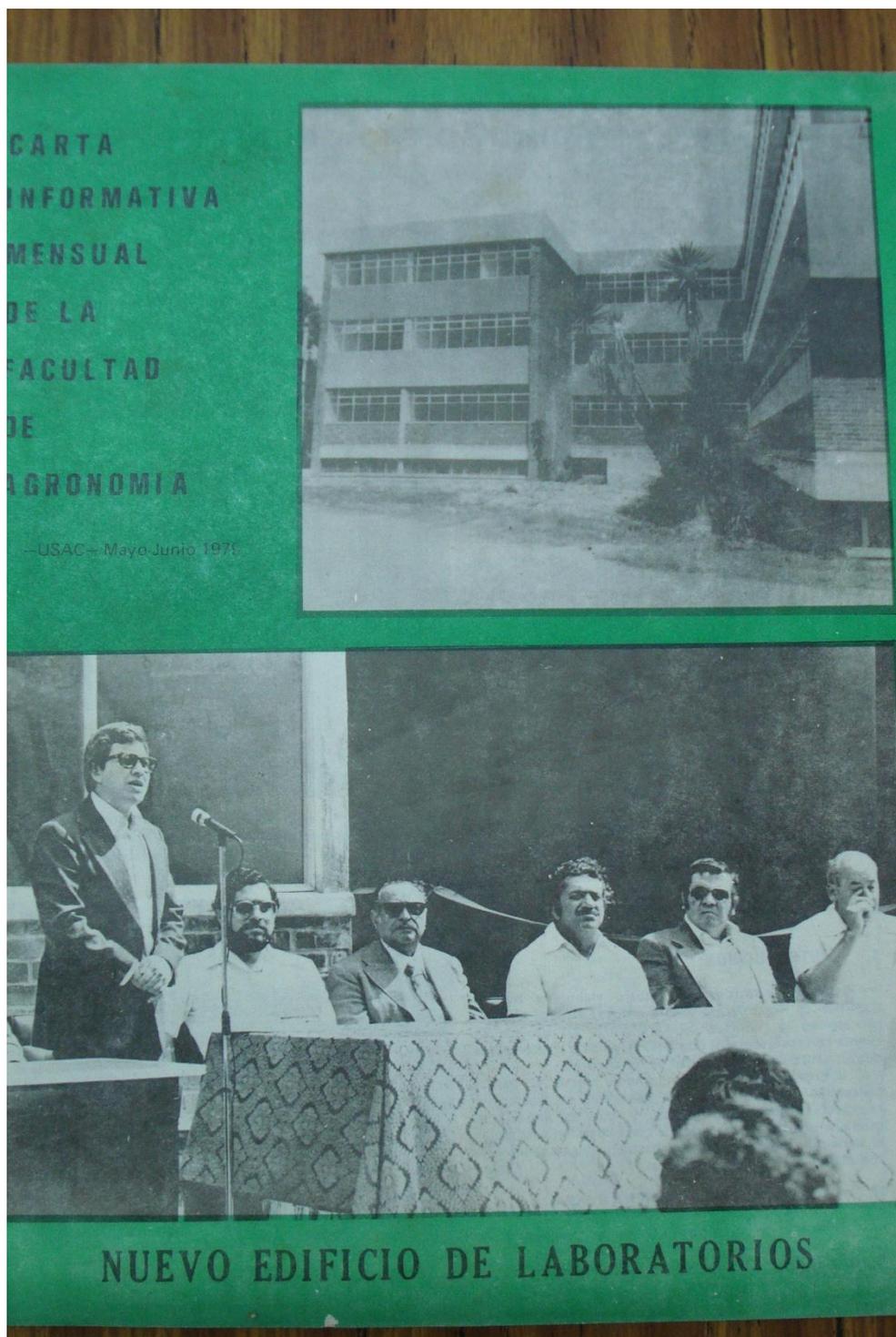
Fotografía: Haydeé de la Paz Marroquín González

Sobre estas líneas la portada del "Boletín de la Facultad de Agronomía", año IV, Junio 1955, No. 6.



Fotografía: Haydeé de la Paz Marroquín González

"Carta Informativa de la Facultad de Agronomía", junio-julio de 1978.



Fotografía: Haydeé de la Paz Marroquín González

"Carta Informativa de la Facultad de Agronomía", mayo-junio de 1979.



Fotografía: Haydeé de la Paz Marroquín González

“Carta Informativa de la Facultad de Agronomía”, mayo-junio de 1980.

“AGRO”



Fotografía: Haydeé de la Paz Marroquín González

“Agro”

Boletín Informativo, Facultad de Agronomía, USAC, No 4, Guatemala, Mayo 1983



Fotografía: Haydeé de la Paz Marroquín González
"Agro"

Boletín Informativo, Facultad de Agronomía, USAC, No. 2, Marzo-Abril 1987.



Fotografía: Haydeé de la Paz Marroquín González

“Agro”
 Facultad de Agronomía, Boletín Informativo,
 USAC, No. 6 -92

Historia del Periodismo Escrito de las Unidades Académicas del Campus Central de la Universidad de San Carlos de Guatemala.



Fotografía: Haydeé de la Paz Marroquín González

“Agro”

Facultad de Agronomía, Boletín Informativo, USAC, No. Junio de 1996.



Fotografía: Haydeé de la Paz Marroquín González

“Agro”

Facultad de Agronomía, Boletín Informativo, USAC, No.1, enero de 1999.



Fotografía: Haydeé de la Paz Marroquín González

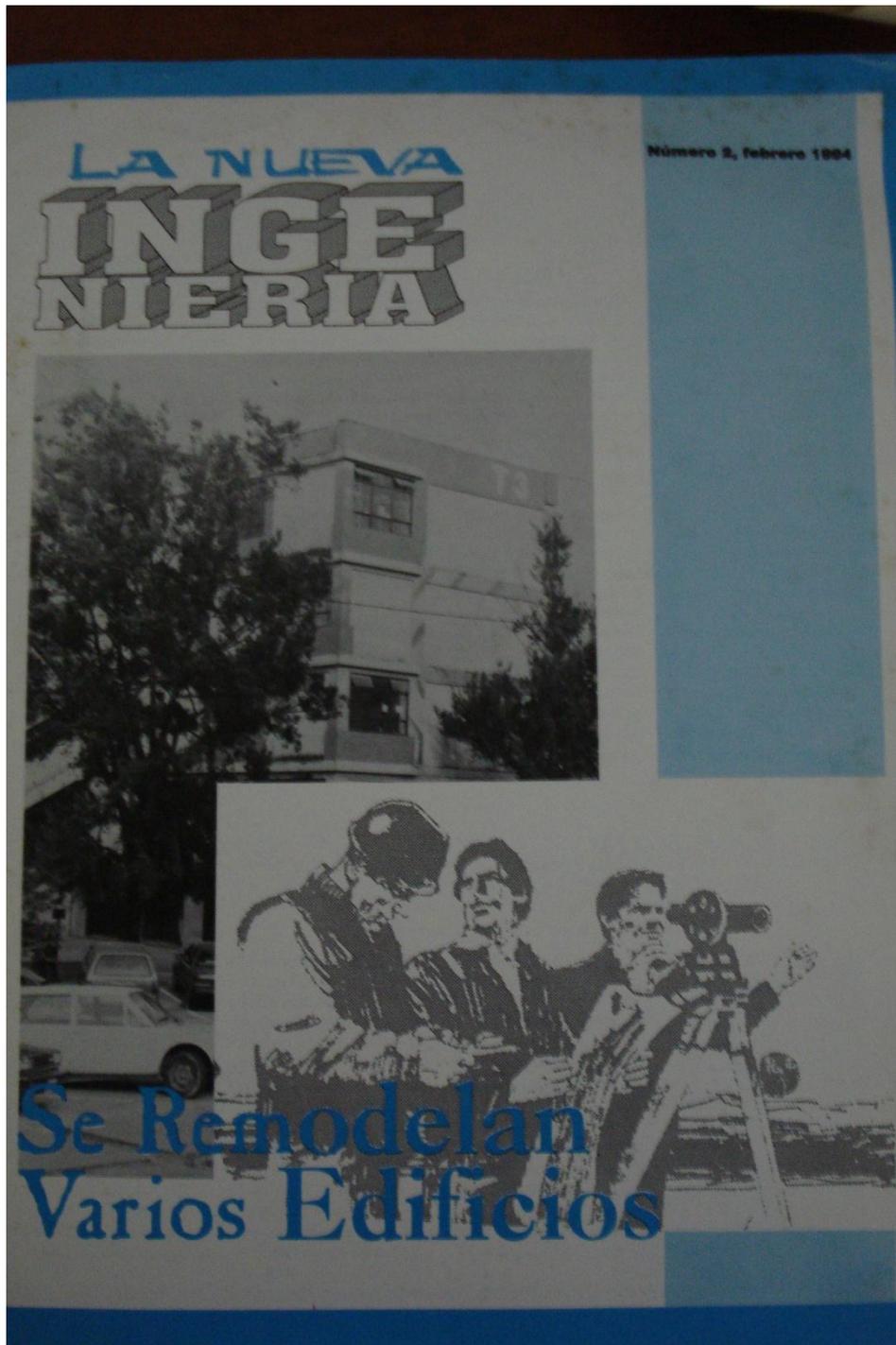
*“Agro”
Facultad de Agronomía, universidad de San Carlos de Guatemala,
Enero/Marzo 2008*

PERIODISMO ESCRITO DE LA FACULTAD DE INGENIERÍA



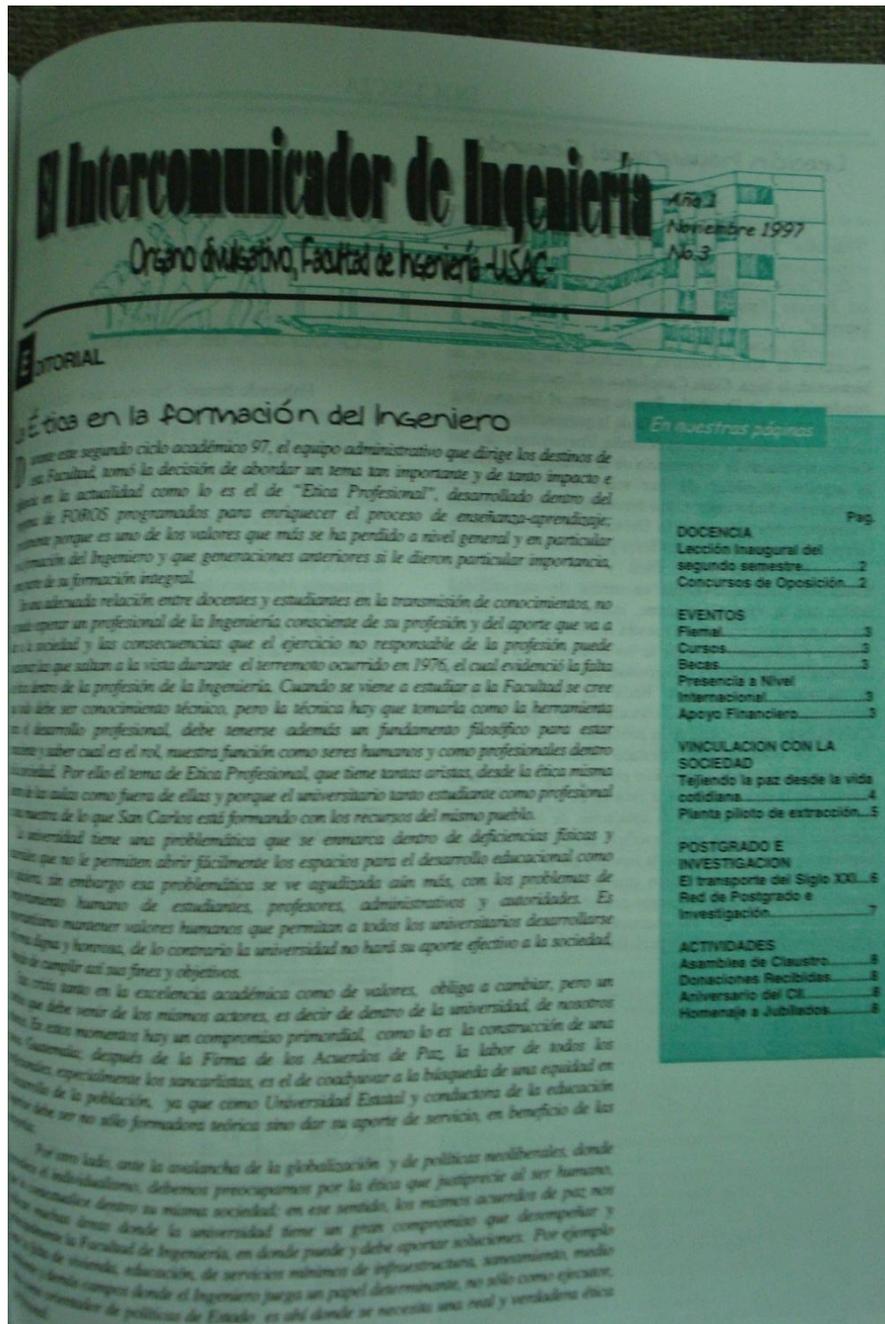
Fotografía: Haydeé de la Paz Marroquín González

Portada del periódico "La Nueva Ingeniería", No. 1, enero de 1994.



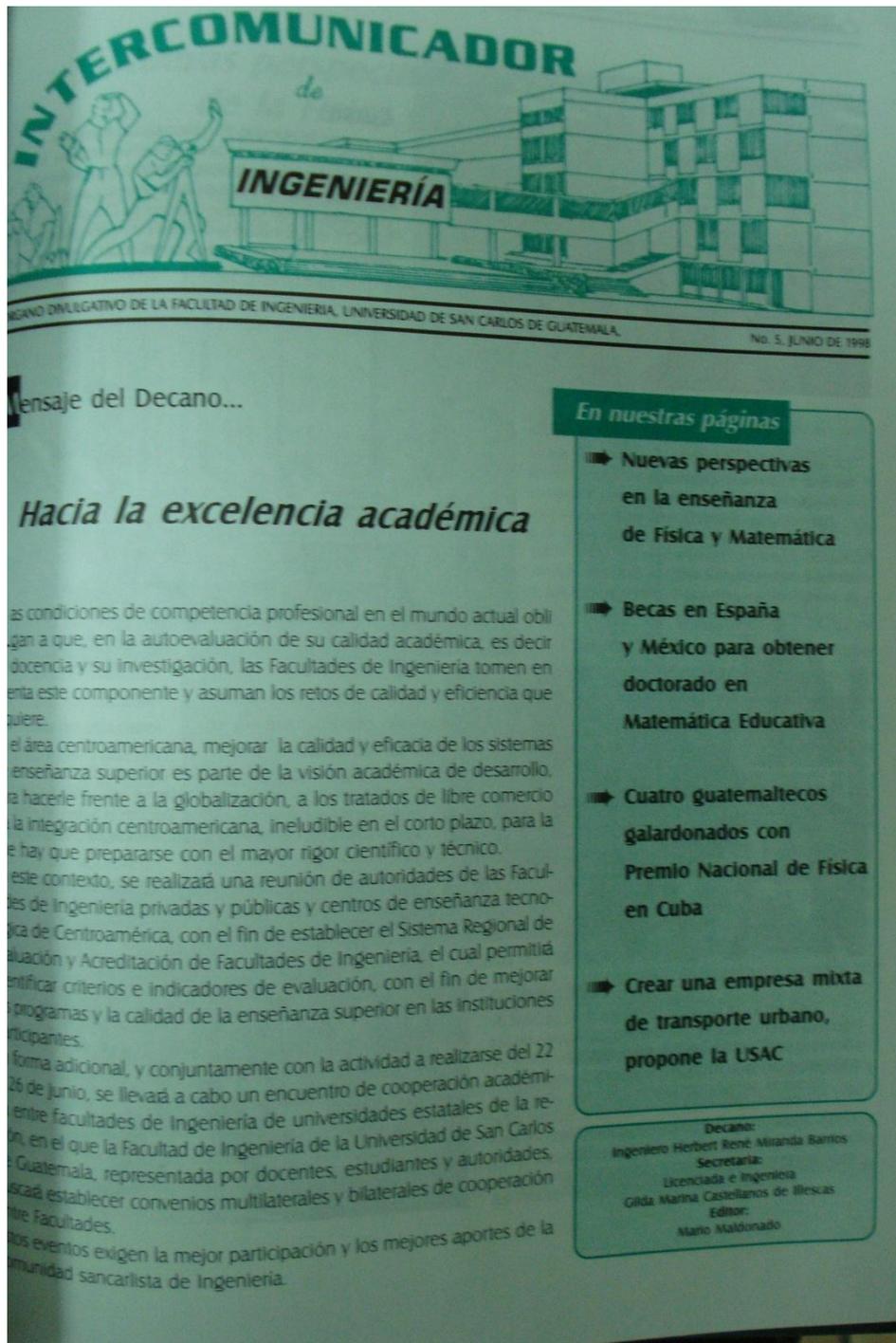
Fotografía: Haydeé de la Paz Marroquín González

Portada del periódico "La Nueva Ingeniería", No. 2, febrero de 1994.



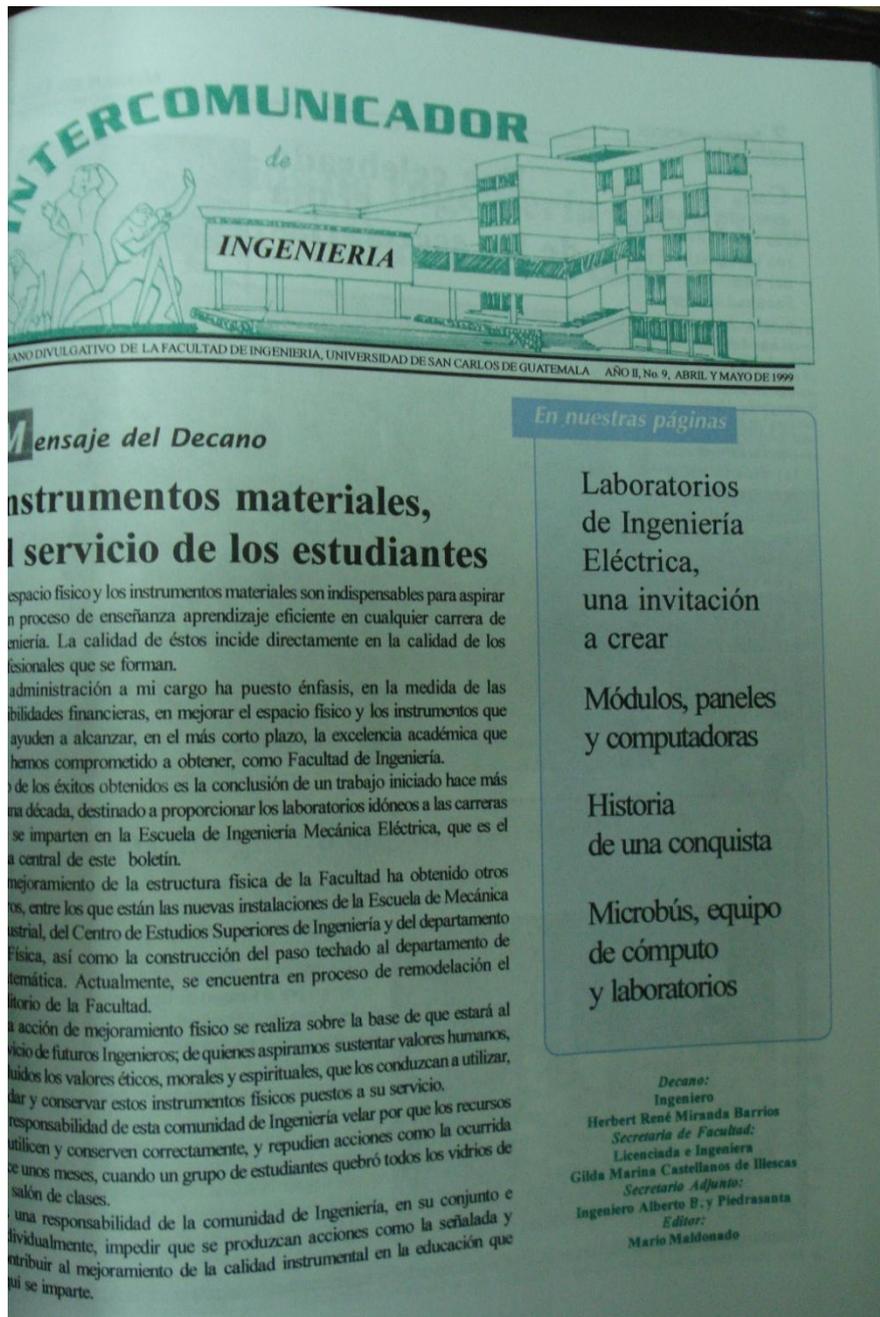
Fotografía: Haydeé de la Paz Marroquín González

Portada del periódico "Intercomunicador de Ingeniería", No. 3 Noviembre de 1997.



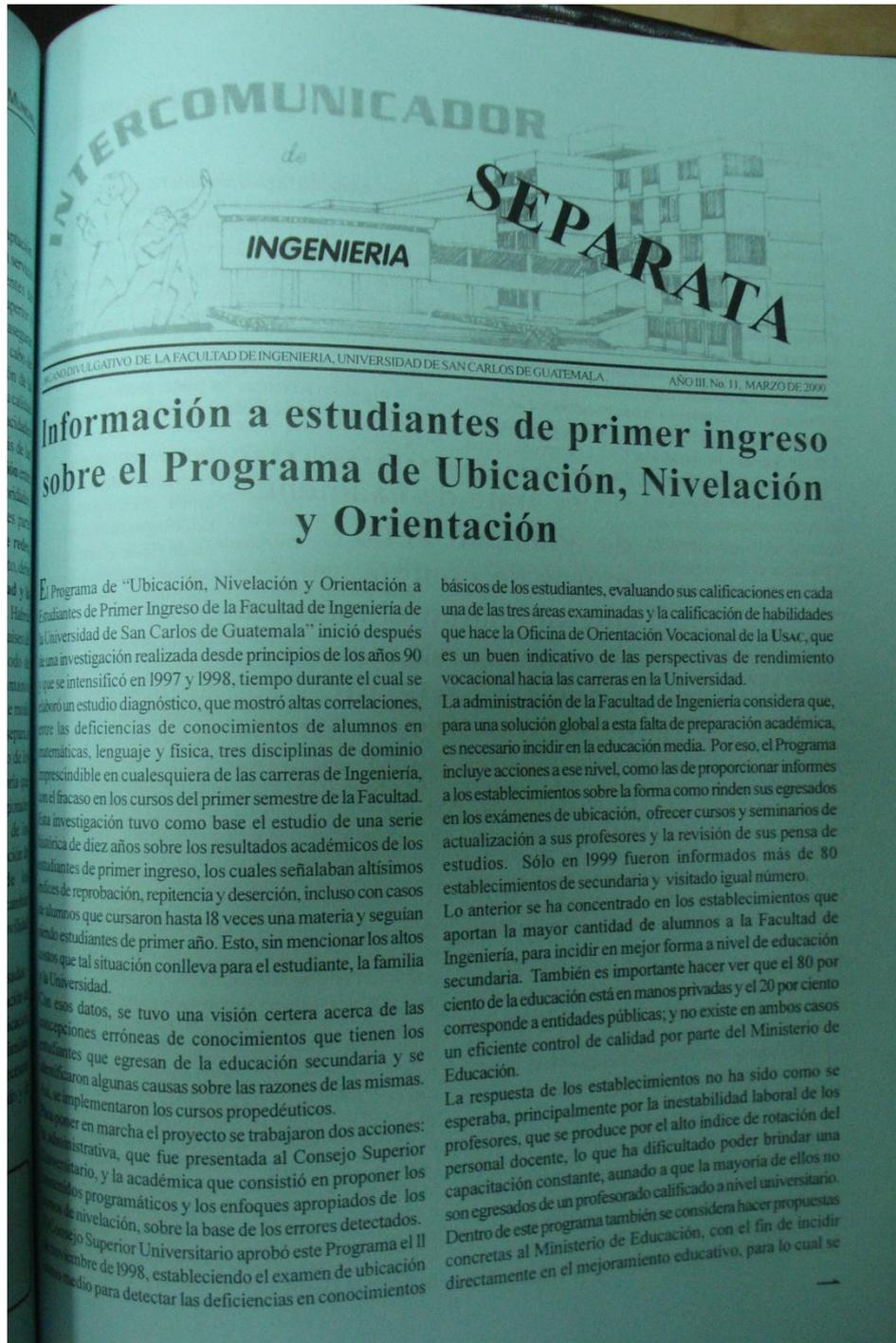
Fotografía: Haydeé de la Paz Marroquín González

Portada del periódico "Intercomunicador de Ingeniería", No. 5 junio de 1998.



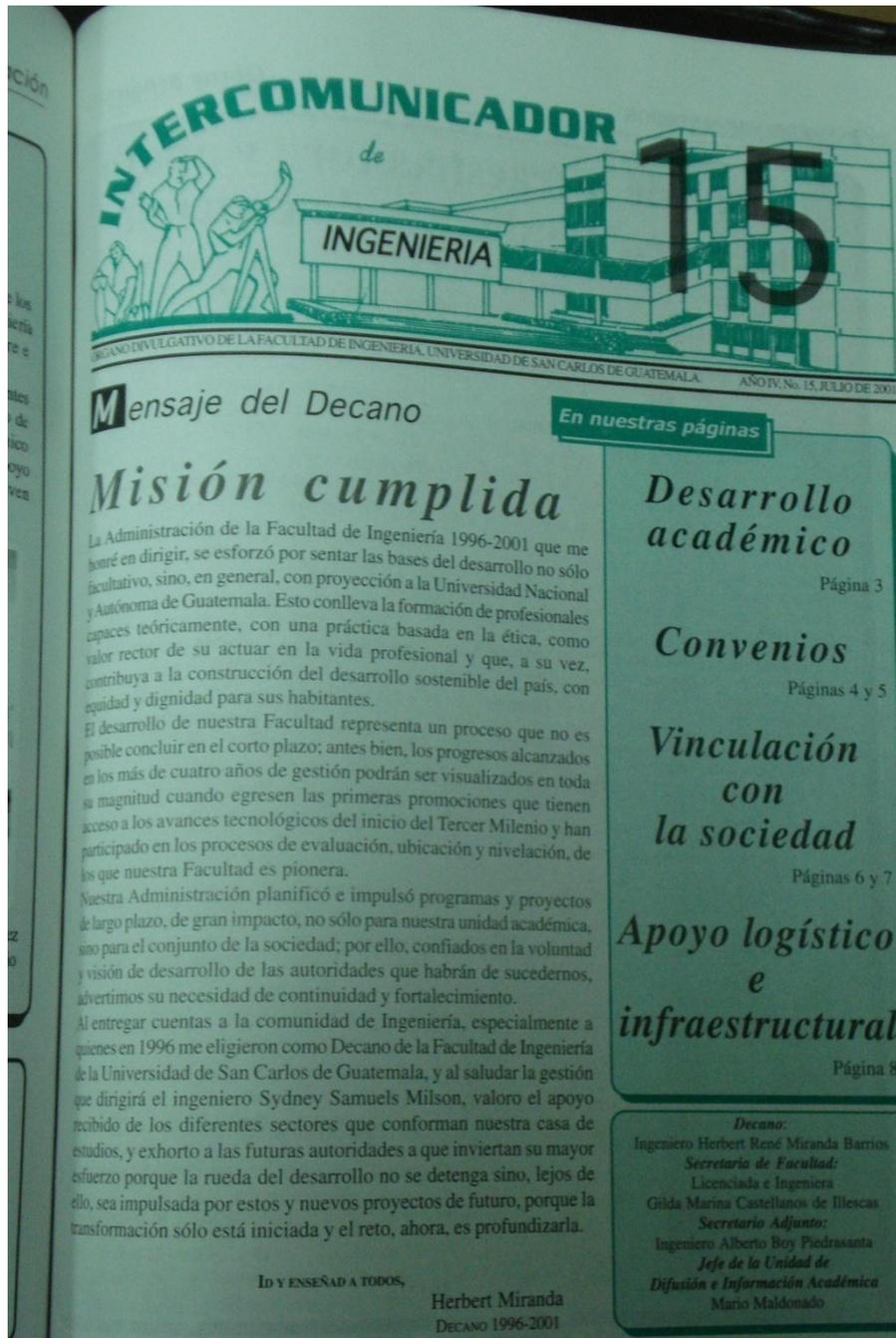
Fotografía: Haydeé de la Paz Marroquín González

Portada del periódico "Intercomunicador de Ingeniería", No. 9 Abril y mayo de 1999.



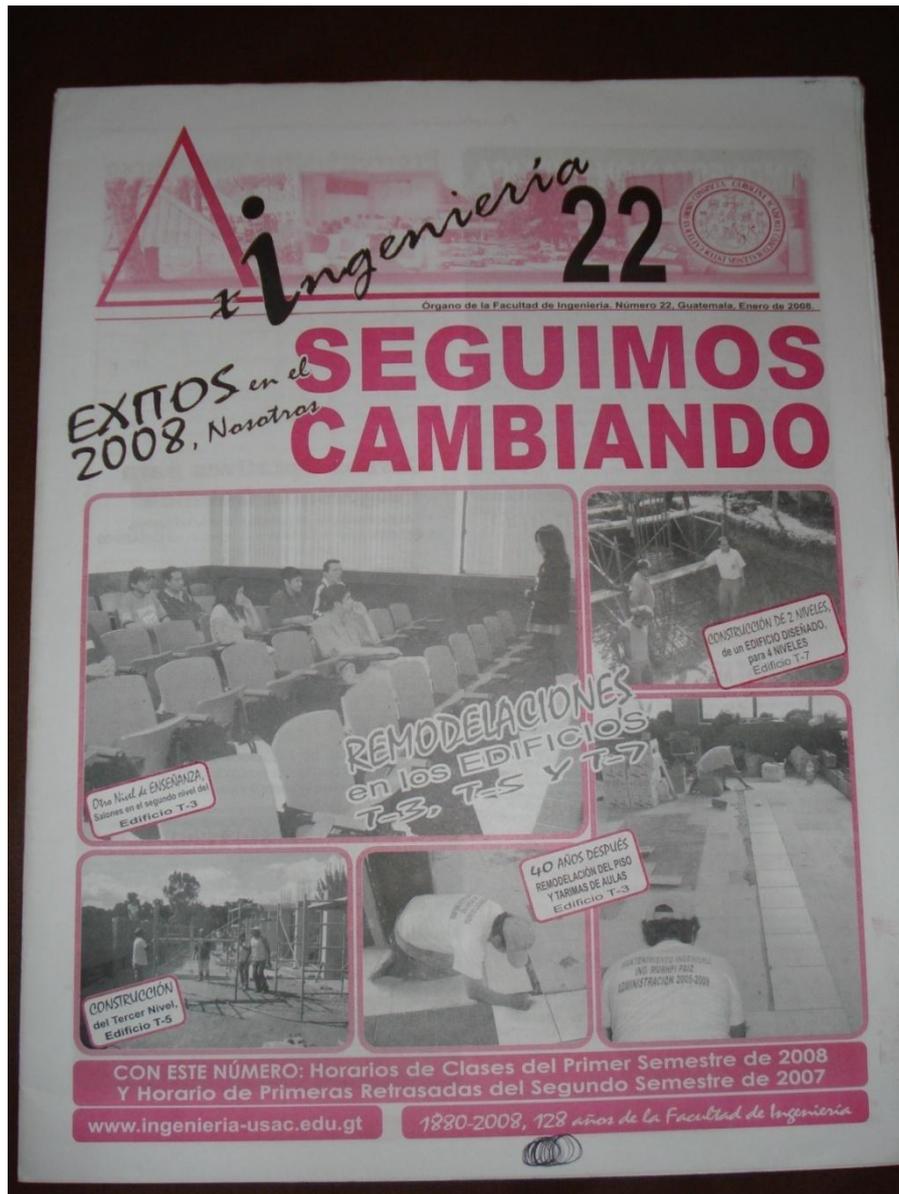
Fotografía: Haydeé de la Paz Marroquín González

Portada del periódico "Intercomunicador de Ingeniería", Año III, No. II, marzo de 2000.



Fotografía: Haydeé de la Paz Marroquín González

Portada del periódico "Intercomunicador de Ingeniería", Año IV, No. 15, julio de 2001.



Fotografía: Haydeé de la Paz Marroquín González

Fotografía del actual periódico de Ingeniería, enero 2008.

PERIODISMO ESCRITO EN LA ESCUELA DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN



Fotografía: Haydeé de la Paz Marroquín González

Portada del periódico "Comunicación", año 2, página No.3, septiembre de 1978.



Fotografía: Haydeé de la Paz Marroquín González

Fotografía de entrevista realizada por la Licda. Silvia Búcaro a Oswaldo Guayasamín, famoso pintor ecuatoriano que denunciaba con su obra la opresión y la injusticia humana, publicada en el periódico "Comunicación", año 2, No.3, septiembre de 1978, Pág. 11.



Fotografía: Haydeé de la Paz Marroquín González
"Comunicación"
Época VII, Agosto 1982, No.25



COMUNICACION

No. 1. GUATEMALA, MARZO 1988 AÑO 1

AÑO CON AÑO

TRANSPORTE URBANO: CALVARIO ESTUDIANTIL

Por: Claudia de Corado

Cuando decíamos hablar acerca del problema del transporte urbano, tenemos tema para rato. Es uno de los males de nuestra Guatemala y lo que es peor, un mal crónico. Ligo crónico porque no parece haber expresado alguna de que se resuelva.

A todos nos ha tocado más de alguna vez subir a empujones a un bus, con grave riesgo de sufrir una fractura o por lo menos golpes de consideración. Pero que no es más que uno de los inconvenientes de viajar en el transporte colectivo, si quisieramos mencionar algunos detalles por ejemplo los vehículos por lo general se encuentran en mal estado; sólo funcionan unas cuantas unidades a pesar de la demanda, lo que trae como consecuencia que haya que esperar a veces hasta media hora para poder abordar un bus. Por otro lado se encuentra el riesgo que se corre cuando los pilotos son "torcidos" y conducen mal, o por ejemplo cuando van con el radio a todo volumen y no escuchan la señal de parada, sin dar el espacio la oportunidad de reclamar porque se expone a que lo bajen, pero a patadas, o en el mejor de los casos que lo insulten. Otro caso típico es del mozo que pacientemente esperó a que bajara el bus y el piloto no se le da la gana parar, aunque la persona haga toda clase de gestos para llamar la atención del indiferente chofer. Lo peor es que cuando se llega tarde al trabajo no le van a creer que se le pasaron tres buses sin parar.

ese se va a resolver el problema del transporte o si está necesario hacer un estudio serio para

para del transporte no fuera rentable no habría ninguna. Nadie va a trabajar para no

obtener alguna ganancia. Es lo, veremos que nuevas ideas brillantes se les ocurren a

los Concejales con la esperanza de que no hay mal que dure 100 años...



COMO SE DEMUESTRA EN LA PRESENTE grafica, el problema del transporte urbano es lento para los estudiantes que asisten regularmente a recibir clases a la Universidad de San Carlos de Guatemala. Año con año el problema va tomando matiz de crónico sin que se vean indicios de una pronta solución.

Lo dramático de este asunto estriba en que las autoridades encargadas de resolver este problema no están interesadas en buscar lo que más conviene a las mayoría. Para muestra un botón: Recientemente escuchando las noticias de la mañana (para ser precisos, Guatemala Flash del 11 de abril) escuché algo realmente insólito.

En la Municipalidad Metropolitana se habla discutido la posibilidad de que algunos ruiteros sean acondicionados como "taxis colectivos de lujo" cobrando 1 quetzal por viaje. Esto a quien le resuelve el problema? Pero el hecho insólito no es ese. Uno de los concejales (del que no recuerdo el nombre) propuso que a bordo de esos "taxis colectivos de lujo" hasta podría venderse Whisky como en los atones. Realmente el asunto es para meditar si es que se piensa que con ideas como

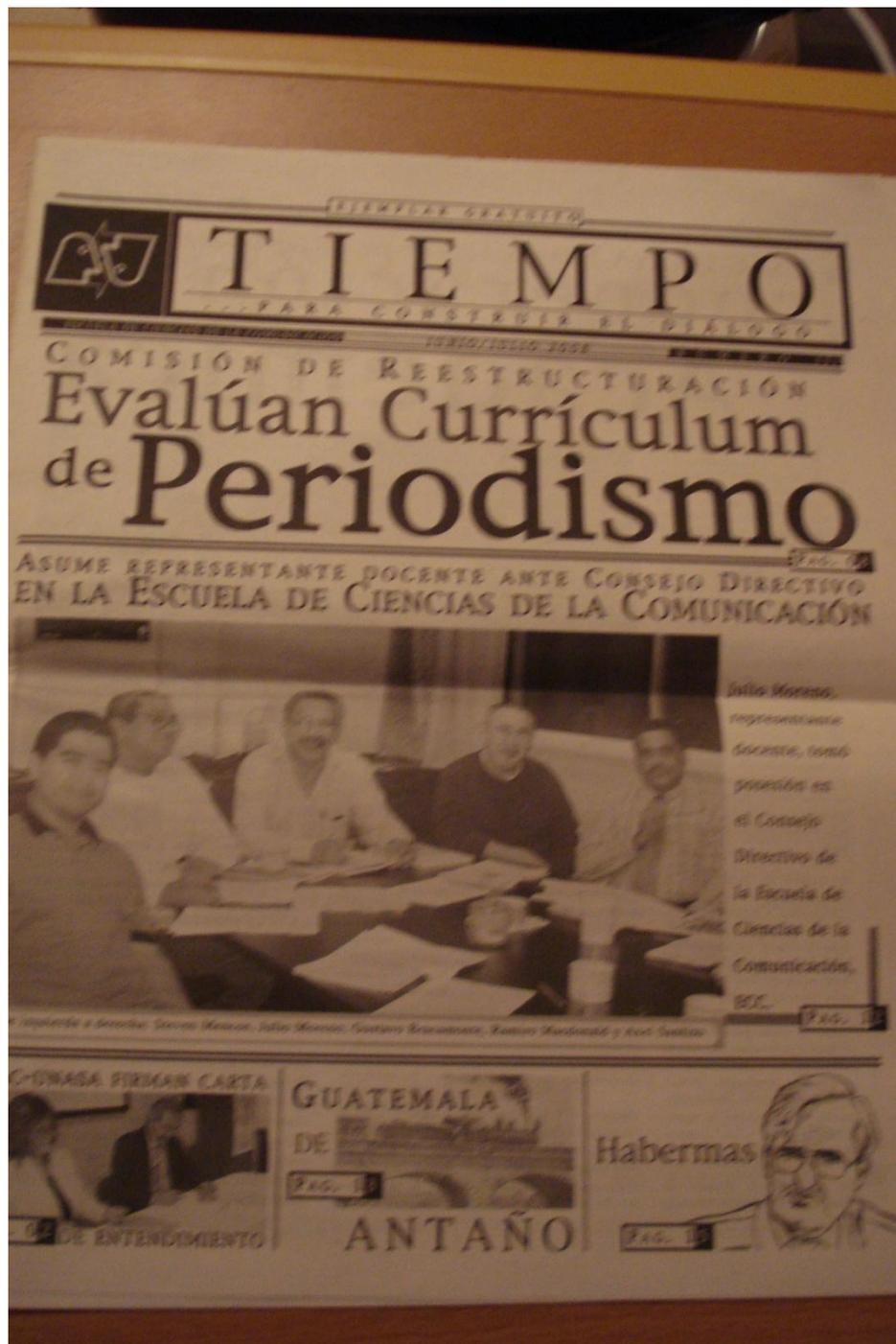
encontrar soluciones que en verdad lo sean.

Para otro lado nosotros (los usuarios) también tenemos la culpa, por permitir que se nos transporte en condiciones que muchas veces lesionan nuestra dignidad, cuando a través de los impuestos estamos pagando un subsidio a los empresarios del transporte público. Ah! y hablando del rey de Roma... los empresarios siempre se quejan de las pocas ganancias, del precio de los repuestos, la gasolina, etc. Sin embargo en la memoria de labores del Banco de Guatemala de 1986, el servicio del transporte urbano reporta un ingreso bruto de 29 millones y medio de quetzales para ese año. Y yo pienso, que si la cen-

Entérese de:	Pág.
* Sigue Represión contra la USAC.	3
* Crisis de las medicinas	5
* Manuel José Arce	6
* Una historia del viejo Juan	7
* La Telenovela en Guatemala	8

Fotografía: Haydeé de la Paz Marroquín González

"Comunicación"
Año 1, No.1 Guatemala, 1988.



Fotografía: Haydeé de la Paz Marroquín González

"Tiempo"

*Actual periódico de la Escuela de Ciencias de la Comunicación,
Universidad de San Carlos de Guatemala, 2008.*

PERIODISMO EN LA FACULTAD DE HUMANIDADES



Fotografía: Haydeé de la Paz Marroquín González

Distintas portadas del periódico "Soluna"

Historia del Periodismo Escrito de las Unidades Académicas del Campus Central de la Universidad de San Carlos de Guatemala.



Fotografía: Haydeé de la Paz Marroquín González

“Soluna”

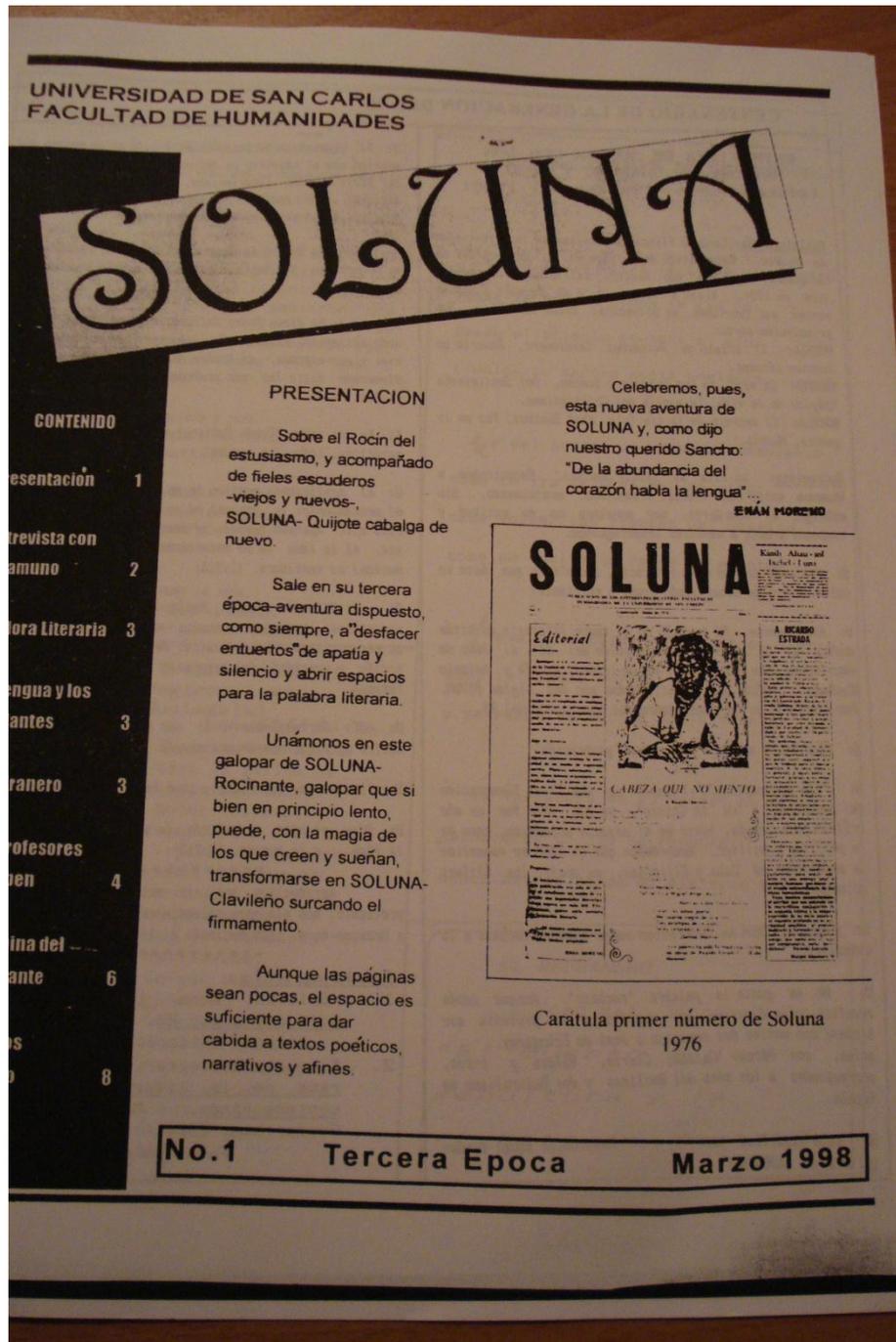
Publicación de los estudiantes de Letras, Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala, Junio de 1976, Año 1, No. 1. Este primer número fue dedicado al Catedrático Ricardo Estrada.



Fotografía: Haydeé de la Paz Marroquín González

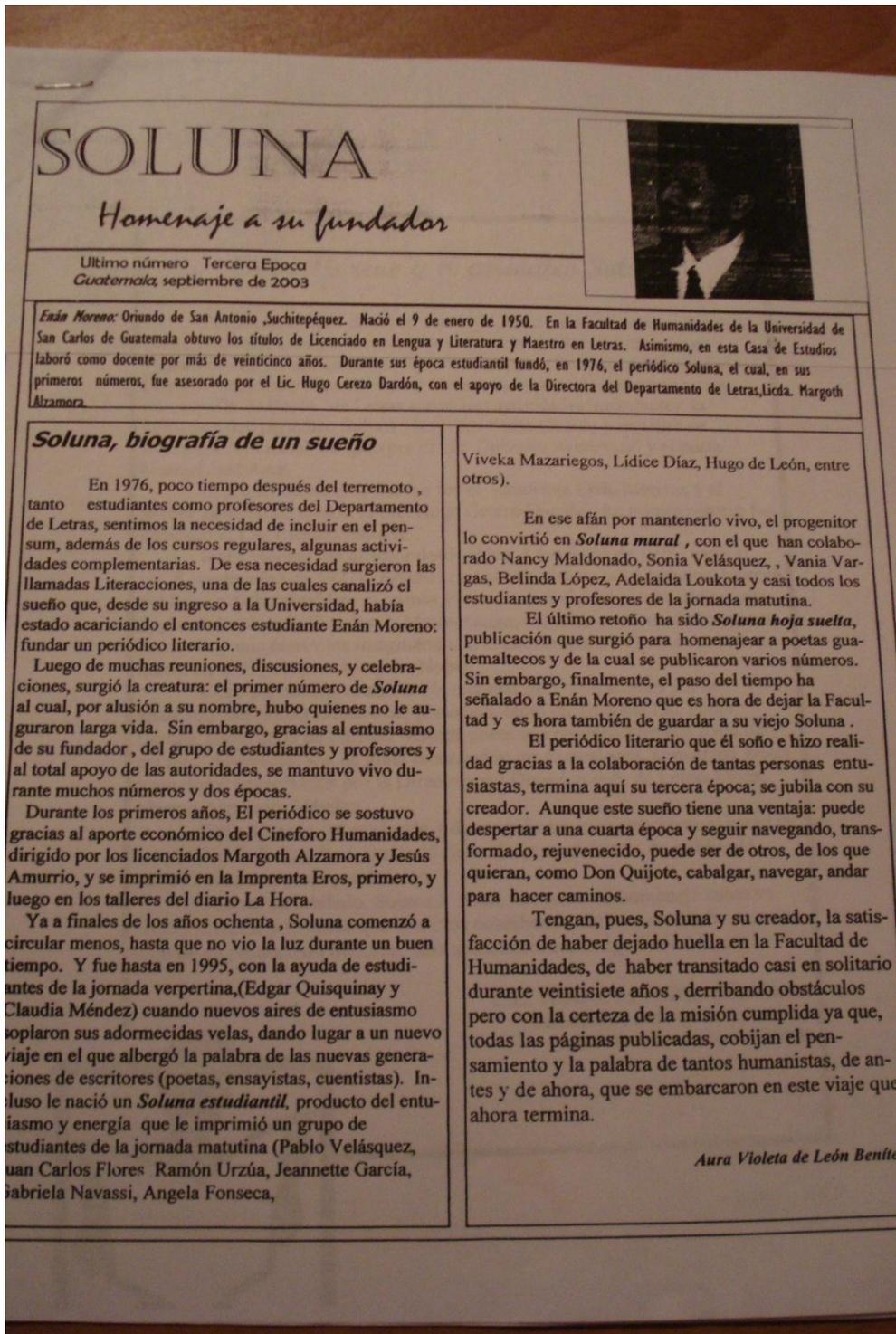
“Soluna”

Publicación de los estudiantes de Letras, Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala, Octubre de 1977, Año 2, No. 8. En este número, se publicó una entrevista realizada a Vicente Aleixandre, Premio Nobel de Literatura 1977.



Fotografía: Haydeé de la Paz Marroquín González

Portada del periódico "Soluna", Publicación de los estudiantes de Letras, Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala, No. 1, Tercera época, marzo 1998.



Fotografía: Haydeé de la Paz Marroquín González

Portada del periódico "Soluna", Publicación de los estudiantes de Letras, Facultad de Humanidades, Universidad de San Carlos de Guatemala, último número, Tercera época, septiembre del 2003.