

**Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Ciencias de la Comunicación**

**“Análisis Hemerográfico de los titulares de hechos violentos
publicados en las portadas de los medios escritos El Periódico
y Prensa Libre durante los 31 días del mes de enero de 2009”**

Trabajo de tesis presentado por:

Doris Imelda Argueta Regino

Previo a optar al Título:

Licenciada en Ciencias de la Comunicación

Asesor de Tesis:

Lic. Jepzer Feliciano Díaz

Guatemala, Abril 2010

**Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Ciencias de la Comunicación**

Director

M.A. Gustavo A. Bracamonte Cerón

Consejo Directivo

Representantes Docentes

Lic. Julio Moreno
M.A. Freddy Morales

Representantes Estudiantiles

Adriana Leticia Castañeda Morataya
Milton Giovanni Lobo Barrera

Representante Egresado
M.A. Ramiro Mac Donald

Secretario

M.A. Axel Santizo

Tribunal Examinador

Lic. Jepzer Feliciano Díaz (Presidente Asesor)
M.A. Miguel Ángel Juárez (Revisor)
M.A. Donaldo Vásquez (Revisor)
Lic. Domingo Chiapas (Examinador)
Lic. Marco Julio Ochoa (Examinador)
Licda. Miriam Yucuté (Suplente)



Escuela de Ciencias de la Comunicación

Universidad de San Carlos de Guatemala

Guatemala, 10 de julio de 2009
Comité Revisor
Ref. CT-Akmg 14-2009

Estudiante
Doris Imelda Argueta Regino de Miranda
Carné 200118430
Escuela de Ciencias de la Comunicación
Ciudad Universitaria, zona 12

Estimada estudiante Argueta de Miranda:


De manera atenta nos dirigimos a usted para informarle que esta Comisión nombró al COMITÉ REVISOR DE TESIS para revisar y dictaminar sobre su trabajo: *Análisis hemerográfico de los titulares de hechos violentos publicados en las portadas de los medios escritos El Periódico y Prensa Libre durante los 31 días del mes de enero*, previo a optar al GRADO DE LICENCIADO(A) EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN.

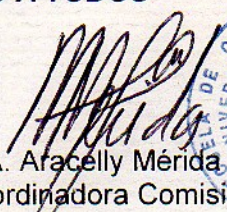
Dicho comité debe rendir su dictamen en un plazo no mayor de 15 días calendario a partir de la fecha de recepción y está integrado por los siguientes profesionales:

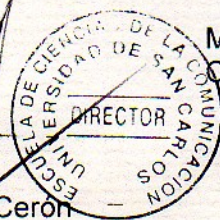
Lic. Jepzer Díaz, presidente.
Lic. Miguel Ángel Juárez, revisor.
Lic. Victor Carillas, revisor.

Atentamente,

ID Y ENSEÑAD A TODOS


M.A. Gustavo Bracamonte Cerón
Director ECC


M.A. Aracelly Mérida
Coordinadora Comisión de Tesis



Adjunto: fotocopia del informe final de tesis
Copia: archivo.
AM/GB/Ingrid c.



Guatemala, 24 de septiembre de 2009

Estudiante

Doris Imelda Argueta Regino

Carné 200118430

Escuela Ciencias de la Comunicación
Ciudad Universitaria, Zona 12

Estimada estudiante Argueta:

De manera atenta nos dirigimos a usted, para informarle que con base al oficio ECC 1127-09 del 21 de septiembre del presente año donde se transcribió lo acordado por el Consejo Directivo en el punto décimo, del acta no. 21-09, de sesión celebrada el 17-09-09, esta comisión le nombra como miembro del comité revisor a M.A. Donaldo Vásquez para su tesis de título: *Análisis hemerográfico de los titulares de hechos violentos publicados en las portadas de los medios escritos El Periódico y Prensa Libre durante los 31 días del mes de enero de 2009.*

Atentamente,

M.A. Aracelly Mérida
Coordinador Comisión de Tesis



M.A. Gustavo A. Bracamonte C.
Director ECC



Copia: Archivo
AM/GABC/Eunice S.



ESCUELA DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN
Universidad de San Carlos de Guatemala

APROBACIÓN TERNA REVISORA

Guatemala, 28 de septiembre de 2009

Señores
CONSEJO DIRECTIVO
Escuela de Ciencias de la Comunicación
Edificio M2
Ciudad Universitaria, zona 12

Distinguidos señores:


Por este medio informamos a ustedes que la estudiante **Doris Imelda Argueta Regino**, carné **200118430**, ha realizado las correcciones y recomendaciones al TRABAJO DE TESIS, cuyo título es:

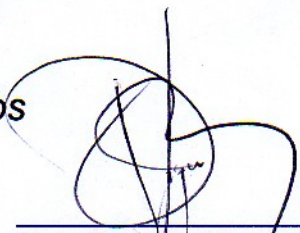
Análisis hemerográfico de los titulares de hechos violentos publicados en las portadas de los medios escritos El Periódico y Prensa Libre durante los 31 días del mes de enero de 2009.

En virtud de lo anterior, se emite **DICTAMEN FAVORABLE**, a efecto de que pueda continuar con el trámite correspondiente.

Atentamente,

ID Y ENSEÑAD A TODOS


M.Sc. Miguel Ángel Juárez
Miembro Comisión Revisora


M.A. Donaldo Vásquez
Miembro Comisión Revisora


Lic. Jepzer Feliciano Díaz
Presidente Comisión Revisora

Copia: archivo

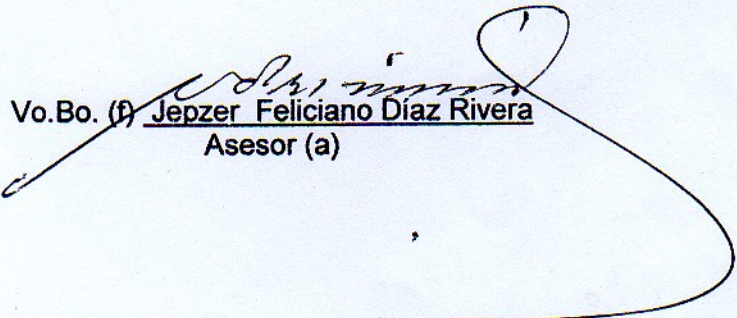


Autorización informe final de tesis por asesor

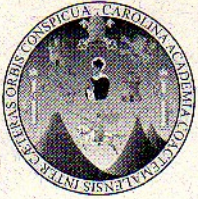
M.A. Aracelly Mérida
Coordinadora,
Comisión de Tesis,
Escuela de Ciencias de la Comunicación,
Edificio de Bienestar Estudiantil
Ciudad Universitaria

Estimada M.A. Aracelly Mérida

Por este medio me dirijo a usted para informarle que he revisado el informe final de tesis del (la) estudiante Doris Imelda Argueta Regino Carné 200118430 cuyo tema es Análisis Hemerográfico de los titulares de hechos violentos publicados en las portadas de los medios escritos el Periódico y Prensa Libre durante los 31 días del mes de enero de 2009


Vo.Bo. (f) Jepzer Feliciano Díaz Rivera
Asesor (a)

c.c. archivo
Adjunto original y dos copias



Escuela de Ciencias de la Comunicación

Universidad de San Carlos de Guatemala

Guatemala, 04 de febrero de 2010
Tribunal Examinador de Tesis/N.R.
Ref. CT-Akmg- No. 04 -2010

Estudiante

Doris Imelda Argueta Regino

Carné **200118430**

Escuela de Ciencias de la Comunicación
Ciudad Universitaria, zona 12

Estimado(a) estudiante **Argueta**:

Por este medio le informamos que se ha nombrado al tribunal examinador para que evalúe su trabajo de investigación con el título *ANÁLISIS HEMEROGRÁFICO DE LOS TITULARES DE HECHOS VIOLENTOS PUBLICADOS EN LAS PORTADAS DE LOS MEDIOS ESCRITOS EL PERIÓDICO Y PRENSA LIBRE DURANTE LOS 31 DÍAS DEL MES DE ENERO DE 2009*, siendo ellos:

Lic. Jepzer Díaz, presidente.
M.A. Miguel Ángel Juárez, revisor.
M.A. Donaldo Vásquez, revisor.
Lic. Domingo Chiapas, examinador.
Lic. Marco Julio Ochoa, examinador.
Licda. Miriam Yucuté, suplente.

Por lo anterior, apreciaremos se presente a la Secretaria del Edificio M-2 para que se le informe de su fecha de examen privado.

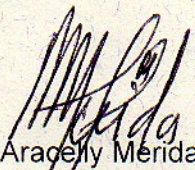
Deseándole éxitos en esta fase de su formación académica, nos suscribimos.

Atentamente,

ID Y ENSEÑAD A TODOS

M.A. Gustavo A. Bracamonte C.




M.A. Aracely Mérida
Coordinadora Comisión de Tesis





Escuela de Ciencias de la Comunicación

Universidad de San Carlos de Guatemala

Guatemala, 17 de marzo de 2010
Orden de Impresión/NR
Ref. CT-Akmg- No. 09-2010

Estudiante
Doris Imelda Argueta Regino
Carné **200118430**
Escuela de Ciencias de la Comunicación
Ciudad Universitaria, zona 12

Estimado(a) estudiante **Argueta**:

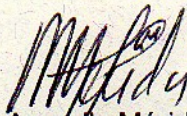
Nos complace informarle que con base a la **autorización de informe final de tesis por asesor**, donde consta que el estudiante hizo las recomendaciones del tribunal examinador, se emite la orden de impresión de su trabajo de investigación, con el título **ANÁLISIS HEMEROGRÁFICO DE LOS TITULARES DE HECHOS VIOLENTOS, PUBLICADOS EN LAS PORTADAS DE LOS MEDIOS ESCRITOS, EL PERIÓDICO Y PRENSA LIBRE DURANTE LOS 31 DÍAS DEL MES DE ENERO DE 2009.**

Apreciaremos que diez ejemplares impresos sean entregados en la Secretaría General de esta unidad académica ubicada en el 2º. nivel del Edificio M-2. Seis tesis y dos cd's en formato PDF, en la Biblioteca Flavio Herrera y dos tesis y un cd en formato PDF en la Biblioteca central de esta universidad.

Es para nosotros un orgullo contar con un profesional egresado de esta Escuela como usted, que cuenta con todas la calidades para desenvolverse en cualquier empresa en beneficio de Guatemala, por lo que le deseamos toda clase de éxitos en su vida.

Atentamente,

ID Y ENSEÑAD A TODOS


M.A. Aracelly Mérida
Coordinadora Comisión de Tesis



Agradecimiento y Dedicatoria

A DIOS TODOPODEROSO:

Por haberme permitido existir en este mundo, infinitas Gracias Padre adorado porque todo lo que soy y lo que tengo, te lo debo a Ti. Gracias Señor Bendito.

A Mi Madre:

María Concepción Regino (QEPD), nunca podré agradecerte el haberme tenido en tu vientre y darme todo el amor de madre, siempre vivirás en mi corazón madrecita querida.

A Mi Padre:

Jorge Argueta, por haberme engendrado y ser el mejor papá que Dios me pudo dar. Gracias.

A mis hijos:

Rodolfito y Rubysita Miranda Argueta. Los grandes tesoros que Dios me dio, que enriquecieron mi vida y me llenaron de alegría y son la razón de mi existencia, los amo, como un ejemplo para que ustedes sigan adelante y se sientan orgullosos de mí.

A mi esposo:

Ing. Rodolfo Miranda. Por su apoyo incondicional y sin el que no hubiera sido posible terminar mis estudios y lograr este éxito. Muchas gracias.

A mis hermanas:

Noemí y Leticia Argueta Regino, por quererme, apoyarme y desear lo mejor para mí.

A mis suegros:

Ismael de Jesús Miranda y Julia Pirir de Miranda, en agradecimiento por su ayuda incondicional y apoyo moral que siempre me han brindado. Gracias.

A mi asesor:

Lic. Jepzer Feliciano Díaz, por su apoyo y dedicación en esta tesis.

M.A. Aracelly Krisanda Mérida González.

Gracias por su gran ayuda y por hacerme sentir que soy capaz de llegar a la meta. Gracias por ser una persona muy especial, mis respetos.

A mis sobrinas:

Evelyn, Julita y Paola Miranda Pérez, como muestra de superación.

A mi compañera de estudio:

Marisol Aquino, Por haber perseverado conmigo apoyándonos mutuamente y no haber desmayado para alcanzar este éxito.

**Para efectos legales
únicamente la autora, es responsable del contenido del presente trabajo**

Indice

Resumen	i
Introducción	iii

Capítulo I Marco Conceptual

1.1 Título del Tema	01
1.2 Antecedentes del Problema	01
1.3 Justificación	03
1.4 Planteamiento del problema	04
1.5 Alcances y límites	04

Capítulo II Marco Teórico

2.1 La Prensa como fuente de documentación General	05
2.2 La Violencia y los Medios Impresos en Guatemala	05
2.2.1 Violencia.....	07
2.2.2 Hecho	07
2.2.3 Suceso.....	07
2.3 EL Periodismo Impreso.....	07
2.3.1 Presentación de la Noticia	08
2.3.1.1 Ilustración.....	08
2.3.1.2 Su Estructura	08
2.3.1.3 Portada.....	08
2.3.1.4 Titular.....	09
2.4 Libertad de Prensa	09
2.4.1 Objetividad.....	09
2.4.2 Autoritarismo.....	10
2.4.3 Manipulación.....	10
2.5 El amarillismo o Sensacionalismo.....	10
2.5.1 Origen del Amarillismo.....	10
2.5.2 La Nota Roja	12
2.6 Situación actual que vive el país	13
2.7 Periodistas como Protagonistas de la Nota Roja y las Organizaciones creadas para defender sus derechos	14
2.7.1 Artículo 19, declaración Universal de los Derechos Humanos.....	15
2.7.2 Reporteros Sin Fronteras (RSF).....	16
2.7.3 Intercambio Internacional por la Libertad de Prensa (IFEX).....	17
2.7.4 Comité para la Protección de los Periodistas (CPJ).....	17

2.7.5 Asociación de Periodistas de Guatemala (APG)	18
2.7.6 Centro de Acción Legal de Derechos Humanos (CALDH)	18
2.8 Hemerografía.....	19
2.8.1 Hemerografía Registral.....	19
2.8.2 Hemerografía Estructural.....	20
2.8.3 Series analizadas.....	20
2.9 Análisis de Contenido	21
2.9.1 Análisis de Contenido de Bernard Berelson	22
2.9.2 Jaques Kayser, el Diario Francés.....	23
2.9.3 Factores de la Técnica Kayser.....	24
2.9.4 Morfología del Diario.....	25
2.9.5 Ficha Técnica de Prensa Libre	28
2.9.6 Ficha Técnica de El Periódico.....	31

Capítulo III Marco Metodológico

3.1 Metodología.....	33
3.2 Objetivos.....	33
3.3 Técnica.....	33
3.4 Universo Población.....	33

Capítulo IV Análisis de Resultados

4.1 Análisis de Resultados	34
4.2 Análisis de Resultados método Kayser	35
4.3 Análisis de resultados Bernard Berelson	39
Gráfica.....	39
Gráfica de porcentajes	42
Conclusiones.....	43
Recomendaciones.....	44
Bibliografía.....	45
Anexos.....	47

Resumen

TITULO: Análisis Hemerográfico de los titulares de hechos violentos publicados en las portadas de los medios escritos el Periódico y Prensa Libre durante los 31 días del mes de enero de 2,009

AUTOR: Doris Imelda Argueta Regino

UNIVERSIDAD: San Carlos de Guatemala

**UNIDAD
ACADEMICA:** Escuela de Ciencias de la Comunicación

**PROBLEMA
INVESTIGADO:** Los titulares de las portadas, de hechos violentos, en los medios escritos Prensa Libre y El Periódico

INSTRUMENTOS: Fichas bibliográficas, tesis, documentos escritos.

PROCEDIMIENTO PARA OBTENER DATOS E INFORMACION

La información para elaborar el presente estudio se obtuvo en la Hemeroteca Nacional, Biblioteca de la Universidad de San Carlos, Biblioteca Flavio Herrera de la Escuela de Ciencias de la Comunicación, en las casas de los Medios Prensa Libre y el Periódico, la recopilación de los ejemplares del mes de enero de 2,009 de los dos medios escritos estudiados, documentación bibliográfica en internet y por vía telefónica, dicho estudio se basó en la técnica de Jakes Kayser, del diario Francés y el análisis de contenido de Bernad Berelson.

RESULTADOS OBTENIDOS Y CONCLUSIONES

Como resultado de la presente investigación, se concluyó que en los medios escritos Prensa Libre y EL Periódico, si publicaron noticias de Hechos violentos, en el mes de enero de 2,009. El medio escrito Prensa Libre, publicó 14 titulares de hechos violentos desglosados de la siguiente forma: la primera semana se publicaron 6 titulares de hechos violentos, la segunda semana 4, la tercera solamente uno y la cuarta semana 3 titulares.

Enero fue el mes más violento del 2,009 con 358 hechos mortales, Prensa Libre publicó en sus titulares un 56%.

En el Periódico, se publicaron 11 Titulares de hechos violentos durante el mes de Enero del 2009, la primera semana publicó 3 titulares violentos, la segunda semana se publicaron 2, la tercera semana 4 titulares y la cuarta semana solamente 2 hechos violentos, se obtuvo un total de 25 titulares sobre hechos violentos. Publicando en sus titulares, el 44%

Se pudo observar al igual que Prensa Libre, El Periódico no posee sensacionalismo, son dos de los medios más formales en el aspecto informativo, que se enfocan a otro tipo de noticias de actualidad, citando entre ellas las económicas, políticas, sociales, culturales, educativas y de opinión entre otras.

Introducción

La vida y la integridad de las personas siguen siendo los derechos más vulnerados, hasta el momento no existe aún una solución concreta por parte del gobierno ante esta escalada de violencia que afronta el país. Pese a haberse firmado los acuerdos de paz en el año 1,996; la paz no se percibe, observamos que el conflicto armado que se vivió hace más de 36 años solo cambio de nombre y que la guerra continua, ahora con otros actores o por lo menos, personajes que aunque participaron en violaciones a los derechos humanos sirviéndole al Estado, ahora están al servicio de sectores delictivos como el crimen organizado.

En el presente estudio hemerográfico se visualiza una serie de aspectos que enfocan la realidad noticiosa del país como lo son los hechos violentos, que a estas alturas no son novedad porque ocurren a diario, creando ante la sociedad una especie de costumbre o conformismo al leer los titulares que presentan los medios escritos.

Los medios de comunicación escrita, cumplen una función muy importante ante la sociedad, informar el acontecer de cada día, y aunque no todo es negativo, hay algunas noticias positivas dentro de lo negativo, pero no hacen ningún balance. Puede ser que los titulares negativos "vendan más" ya que la sociedad a diario espera una noticia de los hechos violentos que lamentablemente ocurren.

Si se hiciera una reflexión de cuántas personas leen estos medios y a cuánta más les afecta leer una y otra vez frases desalentadoras o negativas; qué efecto tendrá en ellas?. La presente investigación se realizó con los periódicos matutinos Prensa Libre y el Periódico para establecer cuál de los dos, dedicó más espacio a los titulares sobre hechos violentos durante enero de 2,009.

Capítulo I

MARCO CONCEPTUAL

1.1 Título del Tema

Análisis Hemerográfico de los titulares de hechos violentos publicados en las portadas de los medios escritos, El Periódico y Prensa Libre durante los 31 días del mes de enero de 2,009.

1.2 Antecedentes del Problema

Ignacio de la Mota (1988), plantea que la información es noticia de algo que sucede y que tiene interés para el público, al que se comunica de la forma más inmediata y a partir de cuyo conocimiento y asimilación, es cuando surge la comunicación.

La violencia en Guatemala, desde hace muchos años ha sido tema de discusión, cuestionamiento y polémica; las páginas de los diarios nos transmiten cada día, información que en más de un 30 por ciento presenta hechos cargados de violencia, en los que algunos casos, los generadores de noticias resultan siendo los que encabezan las páginas de hechos violentos de los diarios, ejemplo de ello, el caso del Periodista Rolando Santis que cumplió su trabajo como periodista al que el destino le jugó una de las ironías más desagradables el pasado mes de abril de 2,009; (Ser el protagonista de una nota roja) como las que él reportaba. www.ifex.org/guatemala/2009/04/03

Según informe del Grupo de Apoyo Mutuo, (GAM) en recopilación de todos los medios escritos, la apertura del año 2,009 se da nuevamente con ataques violentos contra los pilotos de transporte colectivo, y sus ayudantes, al año 2,009 se suman a los primeros lugares, los agentes de seguridad privada, taxistas y agricultores.

Es importante señalar que, el mes de Enero de 2,009, inició con menos hechos violentos aunque la Procuraduría de los Derechos Humanos (PDH) y grupos pro justicia coinciden que el 2,009, se convertiría en el año más violento de los últimos tiempos en Guatemala.

Las estadísticas más recientes del Ministerio de Gobernación, del 1 de enero al 20 de abril, se registraron más homicidios en el 2009 que en el mismo periodo del 2008. Según estadísticas de la comisión Internacional contra la Impunidad (CICIG), los hechos violentos mortales hasta el mes de diciembre fueron 6,451, de esa cantidad, solo 230 han sido condenadas mientras que el 96.5% siguen impunes.

En relación con el año anterior, el Ministerio de Gobernación, y la Policía Nacional Civil, no han logrado frenar este ensañamiento en contra de los pilotos, según estadísticas de esas autoridades, la zona que se constituyó como la más violenta durante el mes de enero 2,009, fue la zona 18, con 27 víctimas, le sigue la zona 12 con 11 y la zona 6 con 7 víctimas, solo en el área metropolitana.

En la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la Universidad de San Carlos de Guatemala, existen varios trabajos relacionados con la violencia, citados desde diferentes puntos.

(Osorio, Marco Aurelio 1,995) En su tesis “Violencia y periodismo impreso en Guatemala” realiza un análisis de titulares y fotografías de las portadas del Semanario Extra”.

Carillas Bran 1,993, su tesis “La estructura de la Nota Roja en el Semanario Extra”, realiza su investigación con el objetivo de comprobar en qué porcentaje utilizan la técnica de la pirámide invertida, el Semanario “Extra.” y en sus resultados concluyó que utiliza adjetivos calificativos en los titulares, para ello se basó en el análisis de contenido de Bernard Berelson. Abraham Baca Dávila “Periodismo y Violencia Social” (1,992, hace un análisis de las fotos de la nota roja, donde encuentra que están cargadas de sensacionalismo.

1.3 Justificación

Los medios de comunicación impresos han creado una conexión entre la sociedad, respecto a temas políticos, económicos, sociales, culturales, de violencia y cualquier otra índole que tengan lugar en cualquier parte, para darlo a conocer en sus entornos locales. En este contexto, se realiza un análisis hemerográfico de los Titulares que presentaron los medios escritos Prensa Libre y el Periódico durante el período de tiempo del 1 al 31 de enero de 2,009 con el propósito de conocer el espacio que brindaron a estos titulares los periódicos seleccionados, al mismo tiempo determinar las características de presentación y los contenidos que fueron ofrecidos por estos medios impresos a sus lectores.

El componente principal que motiva la elaboración de este documento es, analizar la forma tamaño, clasificación y el contenido de los titulares de este tipo de sucesos (hechos violentos) publicados por los dos diarios. Se parte de la idea que este tipo de periodismo es reconocido socialmente como un modelo legitimado (que no debe ser alterado) de expansión de cultura y transmisión de conocimientos, pues a través de este, la ciudadanía logra enterarse con más detalle la mayor parte de los acontecimientos que ocurren no solo en el país de origen, sino en otras partes de la geografía mundial. (ver Prensa Libre dominical, The New York Times) logrando conocer nuevos hechos que le puedan ayudar incluso a mejorar su calidad de vida. Para esta vertiente informativa, de carácter social, el estudio tiene como componente principal la forma tamaño y contenido antes mencionado de este tipo de sucesos.

La importancia teórica y académica de este estudio radica en el aporte de datos útiles y relevantes en el ámbito informativo, además de convertirse en base de datos para que trabajos futuros se puedan centrar en la comprobación, objeción y actualización de éste, a través de la inclusión de nuevos elementos referidos al tiempo de análisis o a los medios seleccionados, de tal manera que se pueda comprobar su validez ubicada en otro contexto.

1.4 Planteamiento y formulación del problema.

De acuerdo a la clasificación por materia, se plantea el siguiente problema. ¿Cuál de los dos periódicos, Prensa Libre y el Periódico utilizó más Titulares de hechos violentos en el mes de enero de 2,009.

1.5 Alcances y Límites

Alcances

Se escogieron dos diarios de mayor circulación en la ciudad de Guatemala, Prensa Libre y El Periódico.

Límites

- a) Los Titulares con relación a Hechos Violentos
- b) Las publicados en las portadas de los medios escritos, El Periódico y Prensa Libre
- c) Enero de 2,009
- d) Ciudad Capital

CAPITULO II

II MARCO TEORICO

2.1 La Prensa como fuente de documentación general

Los periódicos Constituyen la base esencial de la documentación para el periódico histórico en el que los archivos no son accesibles e incluso para los períodos anteriores. A través de ellos es como mejor puede establecerse la trama general de los acontecimientos.

La Documentación sobre los hechos: Al respecto **LUZ COROMOTO VARELA, ALBA LUCIA CORONADO (2,008)** se plantean dos problemas. “La prensa en referir correctamente los hechos, y si los refiere todos. La deformación de los acontecimientos por parte de los periódicos no se puede negar; pero se refiere más al contexto. En general la confrontación de periódicos de diversas tendencias permite establecer la verdad. Por otra parte, el estudio de las distintas formas en que es presentada por los periódicos la misma noticia es muy interesante. En definitiva no puede olvidarse que no es el hecho en sí mismo, tal como realmente ocurrió, lo que influye la opinión pública y el gobierno a través de ella, sino el hecho tal como la opinión pública los ve, es decir, tal como le es presentado” .

2.2 La Violencia y los Medios Impresos en Guatemala.

Entre la prensa y la opinión pública existe una estrecha relación, la primera mantiene la mayoría de los argumentos sobre los que se funda, o bien dicho que existe una rigurosa relación de causa o efecto, lo cual es notorio en la prensa guatemalteca, que es utilizada para influir en la opinión de masas. El poder de la prensa en la generación de la violencia reside esencialmente en que implica los hechos y gestos, o que los niega, ya sea que calle o hable acerca de algún hecho violento, siempre su efecto es multiplicador, le da a la verdad como a la mentira una dimensión que solo ella puede ofrecer.

A su vez, Marco Aurelio Osorio, en su tesis titulada Análisis de Titulares y Fotografías de las Portadas del semanario Extra, en 1,995, lo define “la prensa no es dueña del acontecimiento, ni tampoco de los sentimientos que despierta, pero sí lo es en una extensa medida de la respuesta que le será dada”.

Según Baca Dávila, (1,992) La prensa guatemalteca, está diseñada para interesar a todo tipo de persona, busca atraer a los amantes de lo sensacional, con poder adquisitivo de compra. Su clientela refleja las diferencias que existen en la estratificación social muy compleja de la comunidad. “Periodísticamente llamamos noticias de primera plana a un hecho violento o a un acontecimiento de primicia tipo gubernamental y pocas veces se da énfasis a un hecho positivo, es por el mismo estereotipo que se maneja de las acciones más repetidas en nuestro país”.

En relación al tema “violencia” y los medios impresos en Guatemala, lo refiere con mucha claridad en sus tesis, “**Periodismo y Violencia Social en Guatemala**”, donde después de realizar su estudio hizo las siguientes conclusiones: “Los medios masivos de comunicación crean lo social en cada individuo, al mismo tiempo que manifiestan ante él un signo de la sociedad mundial, de esa forma los medios de comunicación se introducen en la vida del individuo como factores de participación corresponsable en cada uno de los hechos que ocurren a diario en la sociedad”.

En sus conclusiones también plantea “La libertad de información, muchas veces se confunde con la libertad de prensa, se identifica por eso el interés de la información con las ambiciones del sistema capitalista, la información se convierte en mercancía y es tratada como tal”. Según él, esta concepción implica necesariamente una lógica mercantil, la de complacer al cliente, esto también necesariamente altera el contenido de la información.

2.2.1 Violencia: El diccionario Enciclopédico Ilustrado, Sopena, (1,989) La define como un hecho eminentemente social y como consecuencia producto de una voluntad manifestada individual o colectivamente de una lucha de clases. Intención, acción u omisión mediante la cual intentamos imponer nuestra voluntad sobre otros, generando daños de tipo físico, psicológico, moral o de otro tipo.

2.2.2 Hecho: También lo refiere el diccionario Enciclopédico Ilustrado, Sopena, (1,989), como todo evento comprobable mediante la percepción de los sentidos, primer punto a considerar es si un hecho en concreto debe ser tomado como una manifestación de la realidad a la que tenemos al menos un acceso limitado, o tan solo como un dato que además de mostrar la verdad de las cosas, la oculta.

2.2.3 Suceso : Sopena (1,989) es un punto en el tiempo, que puede distinguirse de otro porque el estado del sistema ha cambiado.

2.3 El periodismo Impreso: Consiste en recolectar, sintetizar, jerarquizar y publicar información, relativa a la actualidad. Para obtener dicha información, el periodista debe recurrir obligatoriamente a fuentes verificables o a su propio testimonio. La base del periodismo es la noticia, pero comprende otros géneros, muchos de los cuales se interrelacionan, como la entrevista, el reportaje, la crónica, el documental y la opinión.

El periodismo puede ser informativo, interpretativo o de opinión. La información es difundida por medios o soportes técnicos, lo que da lugar al periodismo gráfico, la prensa escrita, el periodismo radiofónico, el audiovisual (mediante televisión).

En su versión Rivadaira Prada, (1,980) lo define como un sistema abierto de la comunicación humana tecnicada que procesa acontecimientos, ideas y sentimientos procedentes de una o varias fuentes, para transmitirlos a un destino mediante un canal llamado periódico.

“Su función no es únicamente informativa, pues compara y contrapone unos sucesos con otros, argumenta, concluye, y plantea soluciones, influye así en el público lector, orienta cultural e ideológicamente”.

2.3.1 Presentación de la Noticia

En la presentación de la noticia se deben tomar en cuenta los siguientes aspectos: Ilustración, Tipografía y estructura.

2.3.1.1 Ilustración:

Funciona como un elemento que aumenta la importancia de una noticia. Las ilustraciones adornan un documento, lo esclarecen, aportan al mismo la justificación de una prueba visual, le añaden elementos suplementarios de información o de apreciación.

2.3.1.2 Estructura:

El método adecuado a seguir, en la estructura de la noticia es la pirámide invertida donde se inicia de lo importante hacia lo menos importante dejando como cierre algo concreto esto va a depender del tipo de noticia que se publica.

2.3.1.3 Portada:

Primera página de los libros o periódicos impresos, en la que figura el título, el nombre del autor y el lugar y año de la impresión. Primera página de un diario o revista.

2.3.1.4 Titular

Texto muy breve, claro y preciso, que recoge una síntesis (generalmente en una o dos líneas) de lo que se informa posteriormente. Es el elemento más visible, debe referirse al contenido (por connotación o denotación). En sus orígenes el texto noticioso ocupaba toda la página del periódico sin encabezamientos y los titulares se limitaban a servir de separación entre las diferentes noticias.

Con la llegada del periodismo informativo (2ª mitad del siglo XIX) los periódicos empezaron a ordenar sus contenidos y a presentarlos de manera más atractiva, diferenciando las diversas noticias e introduciendo titulares más complejos y llamativos. Estos serían entonces el reclamo para atraer al público e interesar a los lectores.

El titular es muy importante, porque a veces es lo único que alcanzamos a leer y en muchas ocasiones es lo único que recordamos de una noticia, aunque la hayamos leído en su totalidad. **En la página [wikipedia.org/wik](https://es.wikipedia.org/wiki/Titular), se lee que:** todo titular debe cumplir tres funciones: ser *atractivo* (llamar la atención del lector), *informativo* (dar cuenta del contenido de la noticia) y ser *objetivo* (exponer el contenido de la noticia) o *subjetivo* (exponer la opinión del autor o un aspecto segmentado de la noticia).

2.4 Libertad de Prensa: La libertad de prensa es la defensa de la propiedad, los dueños de los medios de comunicación defienden, al abogar por la libertad basada en el artículo 35 y la Ley Constitucional de Libre Emisión del Pensamiento, y lo declara el artículo 19 de la Declaración Universal de Derechos Humanos

2.4.1 Objetividad: El código de la objetividad quiere emparentar al periodismo con la ciencia, haciendo creer que los juicios de valor, la ideología y la lucha de clases no interfieren en la redacción y transmisión de la información.

2.4.2 Autoritarismo: El medio de comunicación obedece a una dirección, desde un emisor que transmite la ideología del modo de producción capitalista hacia un receptor que constituye una mayoría que no ve reflejada su forma de vida a sus aspiraciones. Un grupo de especialistas imponen un mensaje a un auditorio que no participa en su elaboración. El mensaje refleja la práctica social de la burguesía, jamás o raramente la práctica social del pueblo.

2.4.3 Manipulación: *www.tesismonografias*. (2,006) cita la palabra como la utilización de un lenguaje que encarcela a los protagonistas del proceso social entre dos polos irreconciliables, divide al mundo en dos esferas (los buenos y los malos) y utiliza la justificación del orden, la armonía y la tranquilidad para llamar a la represión.

2.5 El Amarillismo o sensacionalismo

2.5.1 Origen del amarillismo

En un sentido amplio, puede considerarse periodismo amarillo el que persigue fines exclusivamente lucrativos sin importarles los medios. Estos medios son fundamentalmente el sensacionalismo, la información inventada o alterada, y la información morbosa sobre personas y sucesos. Con estos contenidos se pretende atraer al lector (el periodismo amarillo se da sobre todo en la prensa), halagando sus bajos instintos y saciando una curiosidad malsana.

Velásquez María (1,985) afirma “puede denominarse periodismo amarillo el que busca distraer la atención hacia asuntos triviales para que el posible lector no se preocupe de temas más importantes a los que debe tener acceso por su calidad de miembro de la comunidad social, política”.

Este tipo de periodismo en el que todo interesa como contenido informativo, está hoy día, bastante extendido en la prensa popular, en la prensa periódica ilustrada, principalmente semanarios, en los que con un extraordinario alarde tipográfico y de colorido se ofrecen informaciones macabras, sentimentales, eróticas, pseudocientíficas, de crímenes, catástrofes, raptos, atracos, vicios, escándalos, etcétera.

Su incidencia en la opinión pública es bastante grande por el elevado índice de semianalfabetas (personas que sólo saben leer) que se registra en el mundo, sobre todo en los países subdesarrollados; pero curiosamente, se practica en mayor escala este tipo de periodismo, en países desarrollados, en los que conviven pobres y ricos moral e intelectualmente considerados.

Sin embargo, no puede decirse que todo periodismo sensacionalista es periodismo amarillo, aunque se tiende a confundirlos, ni todo periodismo amarillo merece la consideración de pornográfico (pornografía), aunque es difícil establecer los límites.

Para la Enciclopedia Roma (1960) F. Bermeosolo, El origen del *periodismo amarillo*. Este tipo de prensa surgió en Nueva York, y tuvo como principales protagonistas a dos grandes representantes del periodismo informativo: Gordon Bennett y Hearst, por este orden. La competencia entre Hearst y Pulitzer llevó al primero a inventar la noticia para ganar la batalla por la periodicidad, a exagerar los hechos y mostrarlos desde perspectivas inéditas al lector de entonces. Hearst pensaba, como muchos periodistas, que todo interesa a todos en todas partes, pero si ese todo no existía lo creaba o contrataba a quien pudiera crearlo, sin importarle los medios.

Coincide el nacimiento de este periodismo a mediados del s. XIX, con el desarrollo de la gran empresa periodística y el perfeccionamiento de los medios técnicos: impresión a color, ilustración fotográfica, etc.

El Journal de Hearst, fue durante muchos años, como antes lo había sido The New York Herald de Gordon Bennett, el exponente más acabado del p. amarillo, y, como tuvo éxito económico, pronto surgieron imitadores en EE. UU. y en Europa. Pero el periodismo amarillo también contribuyó a introducir grandes cambios en la titulación, a la que se concedió más importancia, aumentando el tamaño de los titulares.

También varió el modo de confeccionar, la disposición de las noticias, y se abusó del recuadro, del sangrado etc, no se destacaba lo más importante, sino lo que más pudiera llamar la atención, y este trastocar en el periódico una escala de valores se contagió también a las conciencias. “ La palabra amarillo se tomó de las páginas en dicho color que insertaban la crónica negra y en las que se publicaban historietas sobrecogedoras cuando escaseaba la información gráfica”. **Periodismo VII. Periodismo Amarillo – Canal Social Enciclopedia Herbert Toaspern (Abril 2009) .**

2.5.2 La Nota Roja:

El Manual del Periodismo, de Ismael Avendaño (1,986) en el acercamiento que hace a la conceptualización de Nota Roja, dice lo siguiente: “Un periodismo de Nota Roja basado en sensacionalismo, se caracteriza por grandes titulares, fotografías grotescas, uso de adjetivos vulgares y relatos falsos de calidad; lo que se busca es causar impacto en la percepción del lector”.

"Los reporteros de la llamada nota roja son personas comunes que gustan de informar de aquellos hechos en los que nadie quiere participar pero que buscamos con ansia en la televisión y en los periódicos. Son humanos que viven y sienten el dolor ajeno, pero que la profesión los ha facultado para omitir este tipo de emociones". **www.milenio.com.**

La nota roja en la prensa escrita ha desarrollado un lenguaje muy peculiar, especialmente en los medios donde esta sección tiene una gran demanda, que suele ser inversamente proporcional a la corrección de la escritura y al rigor periodístico.

Aunque algunos la menosprecien, la nota roja nos ofrece valiosa información sobre el ser humano, sobre nuestra proclividad hacia la devastación y nuestra vocación conflictiva. www.Periodistas en línea.org Comunidad virtual de periodistas.

2.6 Situación actual que se vive en el País

Según indica el sitio web www.wikipedia.org Actualmente la delincuencia y la violencia son los principales problemas que enfrenta Guatemala, muchas personas consideran que el Gobierno no ha hecho nada por erradicarlos, en especial la violencia contra la mujer. Según informe de los Derechos Humanos. La Seguridad y el Bienestar de los habitantes de un país son responsabilidad del Gobierno, y las causas del aumento de la violencia en todos los órdenes de la vida (homicidios, feminicidio, violencia intrafamiliar), son vinculadas a ciertos factores como:

- Debilidad del Estado para controlar el tráfico de armas y municiones, así como a las empresas de seguridad.
- Ineficacia de las instituciones estatales para resolver los casos de homicidios.
- Complicidad y omisión frente a la “limpieza social” o ejecuciones extrajudiciales.
- Implementación de medidas represivas y coyunturales en vez de preventivas e integrales para resolver los problemas anteriores.
- Fracaso de las actuales autoridades para enfrentar la inseguridad.
 - **Chapineseneuropa.com**

Actualmente, el reflejo de la sociedad ante tales situaciones ha sido organizarse de manera extrajudicial para tomar acciones que a su criterio, son la manera de disminuir la violencia en el país.

Citando un caso; en el mes de enero en el departamento de El Quiché, la población enardecida capturó a tres presuntos secuestradores, posteriormente una de las personas secuestradas los identificó y organizados *en una turba de aproximadamente dos mil quinientas personas, los pobladores hicieron que pagaran por su crimen, quemándolos vivos.* www.prensa libre. com.gt **enero 13 del (2,009).**

2.7 Periodistas como protagonistas de la nota roja y las Organizaciones creadas para defender sus derechos.

En una ‘Reunión regional de las organizaciones latinoamericanas de libertad de expresión’ que se organizó en febrero de 2,009, por la Oficina de la Red intercambio internacional por la libertad de expresión IFEX en Antigua Guatemala. varios periodistas de diferentes medios de comunicación entre ellos Ivana Patricia Moreira Ferrari, Asociación Brasileña de Periodismo de Investigación (ABRAJI), Brasil. Laura Salas, Asociación Mundial de Radios Comunitarias, (AMARC-México) , compartieron sus historias, y manifestaron su preocupación por la deteriorada situación de la libertad de expresión en Guatemala, a lo cual opinaron.

“El ser periodista y no poder sentarse tras un volante sin mirar constantemente al retrovisor para ver si lo siguen, o salir rara vez de casa después de anochecer, debido al temor por su vida y la de su familia, ocurre en algunos de los peores lugares de Guatemala” expresaron.

Sus relatos añadieron peso a la declaración de prensa conjunta de nueve miembros de IFEX en América Latina, que deploraron la creciente inseguridad que está amenazando la libertad de prensa en Guatemala y pidieron al Gobierno que protegiera proactivamente a los medios.

Los periodistas confirmaron la problemática situación de seguridad pública en Guatemala, especialmente en Zacapa, Izabal, Huehuetenango, Alta Verapaz y San Marcos, y el temor que algunos periodistas tienen al cubrir eventos violentos. El Centro de Reportes Informativos sobre Guatemala (CERIGUA), refiere que es probable que los existen periodistas que han sido víctimas del crimen organizado y por su seguridad prefieren guardar silencio.

Los periodistas dijeron que las principales amenazas a la libre expresión vienen de traficantes de drogas y organizaciones delictivas, especialmente en áreas rurales. En este contexto, la prensa se ha sentido obligada a, adoptar la autocensura como la primera línea de defensa. En cuanto a los que continuaron su actividad en condiciones de seguridad cada vez peores, algunos lo han pagado con la vida, como Jorge Menda, Rubén Bozarreyes y Abel Girón el año pasado.

“Hay una falta de compromiso por parte de las autoridades locales para proteger a los periodistas”, dijeron los reporteros, así como otros que representaban empresas de medios de la línea dominante, que asistieron a una conferencia en la ciudad de Guatemala donde se dio a conocer la declaración conjunta. Varios periodistas que habían intentado cubrir incidentes de violencia y corrupción relacionados con el tráfico de drogas y la pobreza han sido acusados por el estado de informar brutalidades para elevar las ventas.

Según CERIGUA, las autoridades, como la fuerza policiaca, son responsables de muchas instancias de intimidación y agresiones contra periodistas. Y rara vez se lleva a los perpetradores ante la justicia. <http://tinyurl.com/ddznhx>

El 10 de diciembre de 1948, la Asamblea General de las Naciones Unidas aprobó y proclamó la Declaración Universal de Derechos Humanos. Tras este acto histórico, la Asamblea pidió a todos los Países Miembros que publicaran el texto de la Declaración y dispusieran que fuera “distribuido, expuesto, leído y comentado en las escuelas y otros establecimientos de enseñanza, sin distinción fundada en la condición política de los países o de los territorios”.

2.7.1 Artículo 19. Declaración Universal de Derechos Humanos

A nivel nacional, la Constitución Política de Guatemala, consagra este derecho en el artículo 35 y la Ley Constitucional de Libre Emisión del Pensamiento, Decreto 9 lo desarrolla.

“Todo individuo tiene derecho a la libertad de opinión y de expresión; este derecho incluye el de no ser molestado a causa de sus opiniones, el de investigar y recibir informaciones y opiniones, y el de difundirlas, sin limitación de fronteras, por cualquier medio de expresión”.

2.7.2 Reporteros sin Fronteras (RSF)

Esta institución promueve la libertad de expresión inspirada en el artículo 19 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, en diferentes países específicamente aquello, que viole las garantías de las personas a informar y ser informados, por diferentes causas, siendo éstas conflictos bélicos, censuras por parte de los organismos el estado, o bien por el crimen organizado.

Reporteros sin Fronteras ó (RSF) es una organización no gubernamental internacional de origen francés (Reporters saens frontiéres), cuyo objetivo, según declara en su presentación, es defender la **libertad de prensa** en el mundo, y en concreto a los periodistas perseguidos por su actividad profesional. Fue fundada por su actual secretario General, Robert Menard, tiene su sede permanente en París.

Aunque la organización como tal es pequeña en tamaño, RSF dispone de una red de más de 100 corresponsales en los cinco continentes y secciones nacionales en varios países (Alemania, Australia, Bélgica, Canadá, Moscú, Nueva York, Tokio y Washington. Cuenta con un sitio de Internet permanentemente actualizado y editado en tres idiomas (francés, inglés y español). es.wikipedia.org/wiki/Reporteros_Sin_Fronteras

2.7.3 Intercambio Internacional por la Libertad de Prensa (IFEX)

El Intercambio Internacional por la Libertad de Expresión (IFEX), surgió como una fuerza de oposición vigorosa y próspera, debido a que continúan las violaciones graves de la libertad de expresión en todo el mundo. Nació en 1,992, cuando muchas de las organizaciones más importantes en pro de la libertad de expresión, se reunieron en Montreal para debatir la mejor manera de avanzar hacia sus metas colectivas.

El núcleo de IFEX está constituido por organizaciones cuyos integrantes están dispuestos a defender a quienes tienen el valor de exigir su derecho humano fundamental a la libre expresión cuando son censurados, tratados brutalmente o asesinados. Está integrado por 81 grupos diferentes de libertad de expresión ubicados en todas partes, desde Oceanía, Europa y África occidental, IFEX reúne una comunidad global extraordinariamente diversa y dedicada. La oficina de la red IFEX, se encuentra en Toronto Canadá.

2.7.4 Comité para la Protección de los Periodistas (CPJ)

Esta institución se dedica a sancionar y hacer del conocimiento internacional, todas aquellas violaciones a los derechos de los reporteros en el cumplimiento de su profesión y que en algunos casos son agredidos verbalmente, físicamente y asesinados por diferentes móviles, citando a dos periodistas: En el 2,007 fue asesinado Mario Rolando Sánchez López, productor que laboraba para Radio Sonora, él, era productor del programa “casos y cosas de la vida nacional”, que era generalmente crítico de la política en Guatemala. El reportero de televisión Rolando Santis de León, del noticiero "Telecentro Trece" de Canal 13, cubría nota roja, fue asesinado el pasado miércoles 1 de abril de 2009 cuando regresaba de una cobertura noticiosa. www.elPeriodico.com Guatemala, miércoles 01 de abril de 2009.

2.7.5 Asociación de Periodistas de Guatemala (APG)

Es la principal institución nacional de prensa, encargada de velar por la necesidad social de una libertad de expresión sin censura y denunciar todos aquellos actos de agresión y otros que atenten en contra de la seguridad del gremio. Nació el 10 de abril de 1947, orientando sus principios y ondeando la bandera por la luchas de la libre emisión del pensamiento y el derecho a informar y ser informado, su primer presidente Oscar Clemente Marroquín Rojas, Miguel Ángel Asturias, representativo de las letras en Guatemala, también fue fundador de esa institución, posteriormente fue galardonado con el premio Nobel de Literatura en 1967.

A pesar que el conflicto armado interno terminó en Guatemala, los medios de comunicación siguen siendo blanco de ataques y censura por parte de distintos grupos paralelos, que se ven afectados con la cobertura de determinadas publicaciones que las empresas periodísticas realizan.

La APG, como identidad ha elevado su protesta ante varios comunicadores, exigiendo a las autoridades de gobierno que inicien la investigación correspondiente a cada uno de los miembros del gremio periodístico y consigne a los tribunales a quienes resulten responsables de esos atentados en contra de la libre misión pensamiento. apege@intelnet.gt.(2,008)

2.7.6 Centro de Acción Legal de Derechos Humanos (CALDH)

Surge en Guatemala a raíz de las denuncias a la violación de los derechos humanos, cometidos por los diferentes aparatos del Estado, debido al conflicto armado interno que se vivía en el país, el cual dejó un alto porcentaje de víctimas entre los sectores sindicales, estudiantiles y medios de información, es un proyecto de Derechos Humanos que se inició en 1,989 en Estados Unidos, con la denuncia y la investigación de casos.

Desde 1,994 tiene su sede en la ciudad de Guatemala, donde recibe denuncias de violaciones a los derechos humanos y dirige investigaciones de los casos.

Esta Institución está compuesta por personalidad jurídica como sociedad civil, está inscrita en el Registro Civil, libro 46, folio 27 Acta 103, del 9 de junio de 1,988. Las violaciones a los derechos humanos tienen diferentes causas, entre las que se puede mencionar la que está dirigida a los reporteros de diferentes medios informativos, por publicar hechos noticiosos en cuanto a ejecuciones por limpieza social, actos de corrupción por funcionarios públicos u otras instancias de gobierno. www.caldh.org/index2.swf.

2.8 Hemerografía: Permite desarticular los periódicos para el análisis del mismo, en cuanto a su texto, titular, fotografía y todo su contenido interno, consiste en la descripción de lo que se publica en los medios impresos todos los días, es decir existe una serie de datos metodológicos relativos a la biografía técnica que nos sirve perfectamente, para el estudio de los demás periódicos. Por lo tanto la hemerografía, trata de descomponer sistemáticamente la estructura de los periódicos para encontrar conclusiones de tipo general con referencia a la evolución de un diario.

Casasús, (1985p.65), “opina que el objeto de la hemerografía es el examen, estudio y descripción total de los periódicos diarios, por lo tanto entendemos por estudio hemerográfico aquel que se proponga un análisis y una crítica del diario que abarque todos los aspectos del mismo, desde su tendencia y orientación ideológica y política, hasta el precio de las suscripciones”.

2.8.1 Hemerografía Registral: Examina las características esenciales de la vida de un diario considerado como una entidad autónoma dotada de unos rangos propios que se distinguen de otros entes.

Es lo que el profesor Kayser, denomina la “personalidad” del periódico y que nosotros conocemos con el nombre de “biografía técnica” del diario.

2.8.2 Hemerografía Estructural: Este tipo de investigación trata de examinar el diario o diarios de objeto de estudio tal como presenta al público cada vez que se editan.

En esta segunda vertiente de la investigación hemerográfica, que Kayser califica de “morfología del periódico”, y que nosotros llamamos “análisis estructural hemerográfico” o Hemerografía estructural, se aborda el estudio del diario tomando como objetivo de investigación.

2.8.3 Series analizadas

PRENSA LIBRE		
Año	Serie	Fecha
LVIII	19,027	02/01/2009
“	19,030	05/01/2009
“	19,031	06/01/2009
“	19,032	07/01/2009
“	19,034	09/01/2009
“	19,034	09/01/2009
“	19,035	10/01/2009
“	19,037	12/01/2009
“	19,049	24/01/2009
“	19,052	27/01/2009
“	19,053	28/01/2009
“	19,054	29/01/2009
“	19,057	29/01/2009
“	19,057	29/01/2009
“	TOTAL	14 series

EL PERIODICO

Año	Serie	Fecha
13	4347	05/01/2009
"	4048	06/01/2009
"	4349	07/01/2009
"	4356	14/01/2009
"	4357	15/01/2009
"	4359	17/01/2009
"	4360	18/01/2009
"	4361	19/01/2009
"	4362	20/01/2009
"	4363	21/01/2009
"	4371	29/01/2009
"	TOTAL	11 series

Análisis: Los cuadros anteriores detallan el año del periódico. De los 62 ejemplares que sirvieron de estudio, se presentan solo las series que presentaron hechos violentos y las fechas que fueron publicados.

2.9 Análisis de contenido.

Es una metodología de las disciplinas sociales que se enfoca al estudio de los contenidos de la comunicación. Earl Babbie la define como "el estudio de las comunicaciones humanas materializadas tales como los libros, los sitios web, las pinturas y las leyes"

El análisis de contenido parte del principio de que examinando textos es posible conocer no sólo su significado, sino información al respecto de su modo de producción. Es decir, trata los textos no sólo como signos dotados de un significado conocido por su emisor, sino como indicios que dicen sobre ese mismo emisor, o generalizando, indicios sobre el modo de producción de un texto.

El análisis de contenido o (Content Analysis), da comienzo al rededor de 1920. Esta técnica facilitó las investigaciones en cuatro sectores de análisis de medios (en qué medios), de contenido (el qué), de audiencia (el a quién) y, de efectos (el con qué efecto).

Berelson define este método como cuantitativo. Lo define como una técnica de indagación para la descripción objetiva, sistemática y cuantitativa del contenido manifiesto de la comunicación. Duvenguer, Maurice (1977), Asevera que Berelson propone distinguir las categorías del What is Said y las de How is Said.

2.9.1 ANALISIS DE CONTENIDO DE BERNARD BERELSON

Para introducirse al análisis de contenido de Bernard Berelson, es necesario distinguir claramente las unidades de análisis, utilizando algunas subdivisiones. Las distinciones propuestas por Berelson son: **Unidad de registro y unidad de contexto**.

La unidad de registro: Es “la porción más pequeña del contenido dentro del cual se cuantifica la aparición de una referencia”.

Unidad de contexto, es la “porción más grande de contenido que se pueda analizar par caracterizar la unidad de registro”.

Un ejemplo, la unidad de registro sería la “palabra” dentro de una frase u oración, que es la unidad de contexto. O bien una frase u oración (unidad de registro) dentro de un párrafo (unidad de contexto).

Unidad de clasificación y unidad de enumeración. Toussaint, (1,981:p31).

“Esta distinción se refiere a la forma mediante la cual se analiza o clasifica el contenido, es decir, la categoría (tema) utilizado y la cuantificación o registro del mismo”. Se refiere también el número de veces en que aparece en el texto el tema.

Distinción de los niveles de análisis. Se refiere a la relación de los ejemplares del contenido entre sí, la estructura que representan y su profundidad.

Cinco son las unidades de contenido que propone Berelson para el análisis: **palabras, temas, personajes, ítems y medidas de espacio-tiempo.**

La palabra: Es la unidad más pequeña en el análisis de contenido.

El tema: Es una oración simple, o sea, el sujeto y predicado; un enunciado bimembre.

El personaje- o personajes son el individuo o individuos en torno a los cuales gira la narración

El ítem- es la unidad “natural” que puede ser un libro, un artículo, un reportaje o un discurso.

Las medidas de espacio-tiempo se refieren a las divisiones físicas del contenido: una línea, un párrafo (en el caso de impresos), el minuto en la radio, el pie en el cine, o cualquier unidad que se seleccione según el criterio y el objetivo del investigador.

2.9.2 Jacques Kayser: El Diario Francés

La técnica de Kayser es una de las técnicas para el análisis de comunicación humana utilizadas tradicionalmente para decodificar los mensajes manifestados y latentes plasmados en documentos periodísticos.

Kayser inició su estudio sobre doce diarios franceses con el título original de LE QUOTIDIEN FRANCAIS. “El Diario Francés”, traducción de Espinet, presenta a Kayser como una persona que había vivido las realidades cotidianas de la política.

Ronouvin, prologuista del Diario Francés, indica que la metodología de Kayser se propone establecer respuestas a tres preguntas: ¿Cuáles son los datos indispensables para realizar la ficha de identidad de un libro?. ¿Qué principios es posible establecer para intentar clasificar las unidades de redacción o elementos que entran en la composición de un número? ¿Qué precauciones hace falta tomar para estudiar el contenido de un diario, para apreciar los procedimientos empleados en su presentación y para establecer entre los diarios una comparación?.

Castañeda (1980). “Toda la Técnica de análisis de Kayser analiza y está dirigida a valorar casi matemáticamente la importancia que un determinado mensaje ha merecido a un periódico concreto en un día”.

2.9.3 FACTORES DE LA TÉCNICA KAYSER:

La Personalidad del Diario: La personalidad del diario está compuesta por algunos elementos indispensables y otros no. Estos elementos los divide Kayser en dos partes: Identificación e Identidad.

El Registro de Identificación, incluye 15 puntos que pueden variar de acuerdo al equipo utilizado u otro aspecto que así lo determine:

Nombre del Diario; este punto se acompaña por indicaciones de acompañamiento, como la fecha, número de serie, número de años de aparición, nombre de algunos directivos, citas y divisas, definiciones “afirmación política o ideológica y slogans publicitarios”. Toussaint (1.975).

Lugar de residencia de la administración y de la redacción, o lo que en Guatemala es la dirección de oficinas administrativas y de los talleres. La periodicidad, que son los días en que circula. El momento de aparición, cuando el diario tiene horario matutino o vespertino.

Fecha del primer y último número, pueden incluirse interrupciones de aparición. La zona principal de difusión, esto va a ser la audiencia que puede ser a nivel nacional, regional, departamental o hacia una localidad.

El tiraje, o tirada habitual del diario, Precio, o valor en moneda nacional. Su formato, o tamaño, estándar, tabloide o semi tabloide. Nombre del impresor. Número de ediciones y zonas cubiertas por cada una de ellas Características de la vida del diario, los cuales va a ser los hechos importantes ocurridos al diario. Su historial, Lugar de conservación de las colecciones: archivo hemerográfico, microfilm o cualquier otro.

Ficheros o dossiers de artículos e información, donde se verifica si existe un lugar en donde cualquier investigador puede consultar artículos o notas informativas aparecidos en determinada fecha. Numero habitual de páginas.

Kayser (1,989) pág. 85). “Estos pasos conforman lo que Kayser denominó, la fisonomía del diario”, prácticamente es el estado civil del mismo La segunda parte la conforma el Expediente de Identidad, la que está formada por cinco pasos:

La estructura jurídica y financiera, es la que trata de conocer la procedencia del capital, gastos y otros. Las condiciones de fabricación, prácticamente es un cuadro socioeconómico, donde se verifica el tipo de maquinaria que se utiliza y las fuentes de aprovisionamiento monetario. Las condiciones de distribución, este responde al cómo llega al lector.

La organización de la redacción, esta parte trata de presentar el perfil del personal que integra el staff de reporteros, redactores, colaboradores. Registra los datos académicos u otros del personal. Al final se encuentra la línea y la acción política, la cual es considerada por Kayser, como una de las partes más importantes y a la vez, la más difícil.

2.9.4 La Morfología del Diario:

Después de tener los datos que integran la personalidad del diario, se hace necesario conocerlo tal como se presenta al lector. Para ese conocimiento se divide el diario en dos partes: Los elementos de estructura y las unidades redaccionales.

Los elementos de estructura: conforman un conjunto donde no basta conocer el número de hojas, saber qué contienen o simplemente conocer el número de columnas, sino qué o cuál es la división que se hace del diario. Kayser determina que hay una superficie impresa, la cual se refiere al número de páginas y la extensión de superficie impresa.

En cuanto al contenido de las páginas se determinan tres: la primera página, que es la presentación del diario. La segunda, son las páginas especializadas, separadas del diario y en alguno diarios, estas aparecen en un determinado día de la semana. La tercera, son las páginas regionales o locales, las que trasladan la información al lector departamental o distrital.

Dentro de lo que es información aparecen tres elementos medibles como: **La publicidad**, que puede estudiarse separadamente. **Los Titulares**. Estos se pueden medir, cuantificar y aislar del cuerpo de la noticia. Representa un conjunto bastante complejo donde aparecen pre títulos y los subtítulos. **Los grabados**: estos pueden ser las fotografías que acompañan las noticias así como lo son las ilustraciones, las caricaturas, los mapas y los cuadros estadísticos.

Las Unidades Redaccionales Kayser en su Diario Francés, propone cuatro: La repartición de las Unidades según su género; clasificación de las Unidades Redaccionales según su Fuente; Clasificación de las Unidades Redaccionales según el Cuadro Geográfico y, la Clasificación de las Unidades Redaccionales según la Materia.

Para la repartición de las Unidades según su género, pueden incluirse informaciones, artículos y grabados no informativos, combinaciones artículos-información, extractos de prensa de emisiones radiofónicas, folletines, cuentos y novelas, tiras cómicas y fotonovelas, cartas de los lectores y secciones de servicio. El combinado artículos-información, es el reportaje. Los extractos de prensa y de emisiones de radio, son notas extraídas de otro medio de comunicación.

El titular se puede estudiar de acuerdo a los siguientes aspectos: **Su importancia real y su importancia relativa**.

Su importancia real: La importancia real en un texto la constituyen el número de columnas de altura, la superficie, la dimensión de los tipos empleados.

Número de columnas: Es necesario tomar en cuenta la cantidad de columnas que el periódico le ha dado al titular. Un titular que cubre toda la página llama más la atención que uno que únicamente ocupa unas pocas columnas.

Altura: Kayser (1,989) p,163 dice que “el conjunto de líneas en grandes caracteres que proceden al texto, compensa a veces, una pequeña extensión en número columnas”

Superficie: Es el espacio utilizado como resultado de la combinación del número de columnas y la altura del titular.

Los Tipos: Para Kayser (1,989) p,164 este es un elemento que no puede dejar de analizarse en el titular como lo son los caracteres de imprenta empleados. El tipo de caracteres analizado demuestra la importancia que el periódico le da a la información que se está publicando.

Importancia Relativa: Luego de analizar la importancia real de los elementos dentro del periódico, es importante tomar en cuenta la importancia dada a los otros titulares dentro de la misma página. Entonces el titular será valorado en relación con el tamaño y altura de los otros titulares.

2.9.5 Ficha técnica del diario Prensa Libre

Diario Prensa Libre

Miembro de la Sociedad Interamericana de Prensa.

Eslogan:

Un Periodismo Independiente Honrado y Digno.

Circulación:

Guatemala

Periodicidad:

Diaria

Residencia:

13 calle, 9-31, zona 1 ciudad Guatemala.

Fecha de su primer ejemplar:

20 de agosto de 1,951

Tiraje:

140,000 ejemplares diarios

Precio:

Q 3.00 en la capital Q5.00 en los departamentos

Formato:

Tabloide

Número habitual de páginas:

45 mínimo, 100 máximo

Número de columnas por página

5 a 6

Nombre y dirección del impresor:

Edisur, S.A. 13 calle 9-31, zona 1 ciudad

Lugar de conservación de sus ediciones:

Cuarto nivel del edificio Prensa Libre, Hemeroteca Nacional segundo nivel

EL Primer ejemplar



*El día lunes 20 de agosto de 1,951, se editó por primera vez el diario Prensa Libre. En su primera página, el nuevo periódico titulaba “**Alarmante Consumo de Drogas**”. Desde entonces, la agenda informativa del país ha estado vinculada a las principales noticias que publica el matutino.*

El primer número de Prensa Libre se editó en la imprenta Iberia. El 12 de agosto de 1952, se inauguró el taller propio del diario. En 1953, se lleva a cabo el traslado a una casa propia, en la 13 calle 931, zona 1, en donde permanece hasta la fecha. En septiembre de 1953, se compra una prensa “duplex”, con la que se puede imprimir en formato tabloide, que luego tomarían todos los diarios del país.

En septiembre de 1956, pone a funcionar su primera rotativa, que años después cambia por una moderna “Goss”, con capacidad de 30 mil ejemplares/hora. En 1975, se inaugura el edificio actual de la empresa. En la actualidad, se cuenta con dos rotativas –una marca Goss y la otra Harris–, que constituyen la mayor capacidad instalada de impresión en el país.

El capital con que se inició Prensa Libre fue de apenas Q 9 mil, producto del aporte individual de Q1,500 de cada uno de sus socios iniciales, lo que permitió un modesto pero intenso inicio de labores. Los fundadores se integraron a la planta de redacción para reducir costos y competir de la mejor manera con el diario líder de la época, El Imparcial.

El lunes 20 de agosto de 1951, se editó en los talleres de la imprenta Iberia el primer número de Prensa Libre, que en su inicio fue un periódico de 8 páginas en formato estándar, con una circulación de 3,500 ejemplares.

En su primer editorial, escrito por Pedro Julio García, se define claramente que Prensa Libre nace con el fin de hacer un periodismo independiente, honrado y digno, lema que desde entonces ha marcado los principios y valores de los periodistas que han trabajado y trabajan en el periódico que, con el paso de los años, se convirtió en el más importante e influyente del país.

Los cinco directores: En su historia, Prensa Libre ha tenido cinco directores, todos ellos periodistas comprometidos con la voluntad de informar.

Pedro Julio García (1951 - 1992). El primer director del diario, y uno de sus fundadores, permaneció en el cargo durante más de cuatro décadas, para dejar su huella en la pujante empresa, la cual se refleja en los postulados de independencia, honradez y dignidad. También ocupó el cargo de Gerente General durante algunos años.

Mario Antonio Sandoval (1992 - 1993), fue el primer director de la segunda generación, y marcó el inicio de la modernización del diario, sin apartarse de los postulados y principios originales. Jugó un papel firme en defensa de la Libertad de Prensa en el autogolpe de Estado de Jorge Serrano, en 1993.

José Eduardo Zarco (1993 - 1994), continuó con el proceso de cambio, con la introducción de nueva tecnología y dinámica en la sala de Redacción. Introdujo el periodismo investigativo.

Luis Morales Chúa (1994 - 1996), periodista que se formó en la Redacción de Prensa Libre, cumple con una importante etapa de transición, en la cual se consolidan los pasos de sus antecesores.

Gonzalo Marroquín Godoy (1996 - a la fecha), llega con la misión de promover cambios e impulsar un periodismo dinámico, de cara al nuevo milenio. Se abren espacios a periodistas de una nueva generación en la redacción, y se rediseña el diario, para atender mejor las demandas de los lectores. Hasta la fecha esta es la identidad de Prensa Libre.

2.9.6 Ficha Técnica del Diario del Periódico

Circulación:

Guatemala

Periodicidad:

Diaria

Residencia:

15 Avenida, 24-51, zona 13

Fecha de su primer ejemplar:

6 de noviembre de 1,996

Tiraje:

20 mil ejemplares diario.

Precio:

Q3.00 en la capital Q5.00 en los departamentos

Formato:

Tabloide

Tipo de letra:

San Serif

Número habitual de páginas:

30 mínimo y 35 máximo 100

Número de columnas por página: 5**Nombre y dirección del impresor:**

El Periódico, 15 avenida, 24-51, zona 13, ciudad

Lugar de conservación de sus ediciones:

Oficinas del diario, 6to nivel y Hemeroteca Nacional, segundo nivel

“El pan promueve ley para lugarteniente de moreno” Titulaba en la portada de su primer ejemplar.



Según lo indica la Tesis de Judith María Cruz, (2,003), El periódico salió a la venta, el 6 de noviembre de 1,996 para ir al encuentro del lector exigente, que buscaba estar informado, y ejercer su derecho a la libre expresión. Este medio escrito, es muy particular, se impulsa editorialmente al liberalismo, es a la vez independiente y su contenido es 100% informativo y de opinión.

C A P I T U L O I I I

M A R C O M E T O D O L O G I C O

3.1 Metodología

El estudio de investigación que se realizó, consistió en la medición de periódicos impresos, conocido como la técnica hemerográfica, al mismo tiempo se compararon dos de los periódicos de mayor circulación en Guatemala como lo son el Periódico y Prensa Libre. En ellos se estableció el espacio de cobertura redaccional que dieron a los titulares sobre hechos violentos, así como el número de columnas que ocupaba, aplicando la técnica de investigación de Jaques Kayser y el análisis de contenido de Bernad Berelson.

3.2 Objetivos

General:

Realizar un estudio hemerográfico de los titulares de hechos violentos publicados en las portadas de los medios escritos, El Periódico y Prensa Libre, durante enero de 2,009.

Específico:

- 1 Identificar cual de los dos periódicos dedicó más espacio a los titulares a cerca de los hechos violentos ocurridos durante enero de 2,009.
- 2 Elaborar un análisis estadístico de los Titulares
- 3 Enumerar los titulares de acuerdo a su clasificación.

3.3 Técnica

Bibliográfica, documental, consultas en internet, teléfono..

3.4 Universo o población

Los diarios del mes de enero de 2009, Prensa libre y El Periódico, con un total de 62 ejemplares.

Capítulo IV

4.1 ANÁLISIS DE RESULTADOS

Los diarios que se utilizaron para la presente investigación, se seleccionaron por el tipo de información que presentan al público lector, los ejemplares analizados pertenecen al período del 1 al 31 de enero de 2009.

Para el análisis de la diagramación y las unidades redaccionales se utilizó el método Kayser, en la Técnica del Diario Francés, para la clasificación del contenido se utilizó el análisis de Bernar Berelson, que los clasifica de acuerdo a su unidad de contexto y clasificación.

Series de periódicos analizados

De las 31 series analizadas en Prensa Libre, se desglosan las que contenían hechos violentos.

Prensa Libre año LVIII (58)

19,027-19.030-19,031-19,032-19,034-19,034-19,035-19,037-19,049-19,052-19,053-19,054 - 19.057- 19,057

De las 31 series analizadas en El Periódico, se desglosan los números de serie que contenían hechos violentos.

El Periódico año 13

Series: 4048 -4347-4349-4356-4357-4359-4360-4361-4362-4363-4371.

Resultados obtenidos en el análisis hemerográfico, utilizando la técnica Kayser, y en el análisis de contenido de Bernar Berelson.

4.2 Análisis de resultados Hemerográficos utilizando la Técnica Kayser

En las siguientes páginas se presentan los resultados obtenidos mediante el estudio hemerográfico que se realizó de los titulares de los hechos violentos que publicaron los medios escritos Prensa Libre y el Periódico durante el mes de enero de 2,009. Tomando en cuenta la técnica de Jackes Kayser, analizando únicamente los titulares de las portadas, para el efecto se desarrolla una gráfica y cuadros con su respectiva interpretación.

TABLA PERIÓDICA

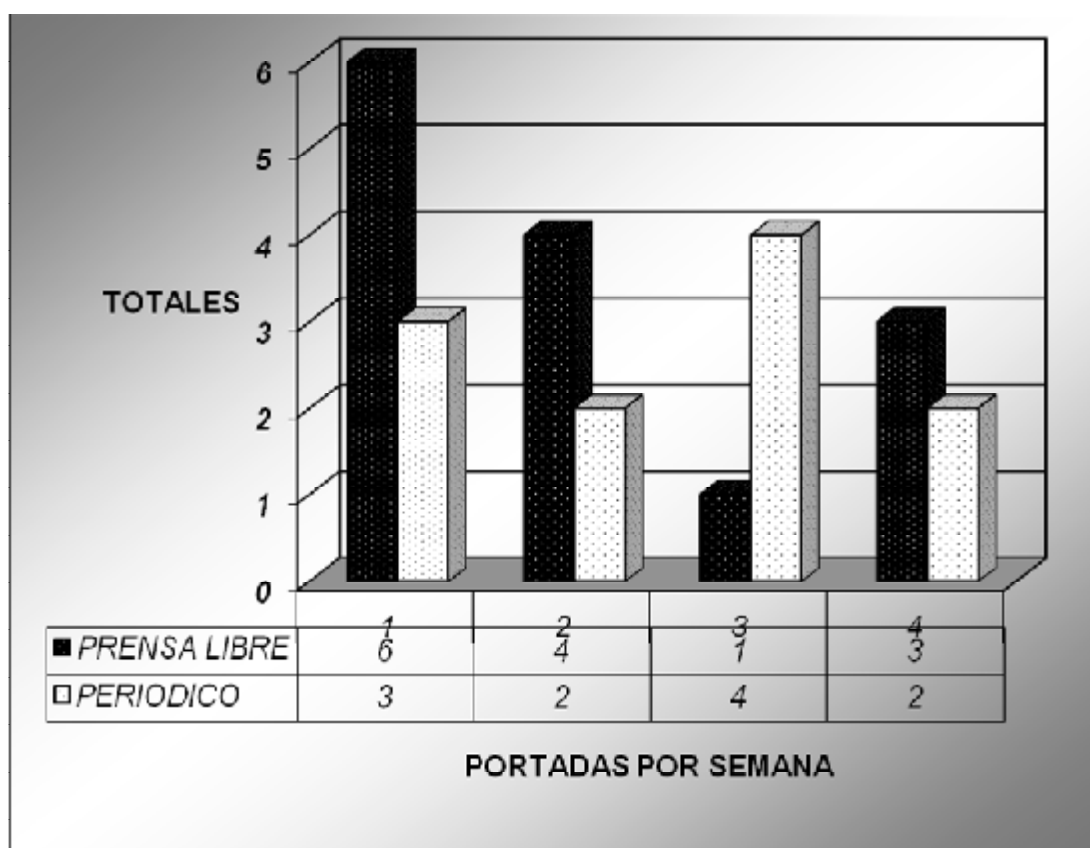
TABLA INDICADORA DE MES Y NÚMERO DE HECHOS VIOLENTOS DE LOS MEDIOS ESCRITOS PRENSA LIBRE Y EL PERIODICO		
MES Y AÑO DE LA PUBLICACION	No. Titulares de Hechos violentos Prensa Libre	No. Titulares de hechos violentos El Periódico
Enero -2009	14	11

Análisis: De los 62 diarios analizados, en este cuadro solo se presenta el número de titulares que fueron publicados con hechos violentos durante el mes de enero de 2,009 En este estudio también se tomaron en cuenta los titulares pequeños que aparecían en la parte de debajo de la portada ya que se referían a hechos violentos, pero que los diarios les dieron un espacio menor al cual se le dio una menor valoración.

Prensa Libre Enero 2,009				
Día	Página	Título	Pulg	
			Columnares	Total
02-ene-09	5	30 muertos durante asueto	4	
02-ene-09	33	Perecen 60 en incendio en discoteca	3	
05-ene-09	49	Israel sigue feroz asedio en gaza	7	
05-ene-09	2 y 3	Tragedia en carretera entre Alta Verapaz y Quiché	10	
06-ene-09	2 y 3	Angustia al reconocer a muertos 36 fallecidos	10	
07-ene-09	33	Mueren 40 en ataque Israelí	3	37
09-ene-09	14	Mueren 6 en dos matanzas	4.5	
09-ene-09	2	Caen presuntos asesinos de testigo protegido	4.5	
10-ene-09	31	Sismo causa 10 muertos	3	
12-ene-09	12	Vapuleados y quemados	3	15
24-ene-09	10	Autobuses paran por crímenes	5	5
27-ene-09	3	Petén, dos mueren en liberación de rehén	10	
28-ene-09	33	De tragedia en tragedia	3	15
29-ene-09	14	Capturan en delito fraganti, banda dedicada a secuestros	2	
				total 72
El Periódico Enero 2,009				
Día	Página	Título	Pulg	
			Columnares	Total
05-ene-09	6	22 muertos en derrumbe	10	
06-ene-09	6	Confirman 33 muertes en derrumbe	5	18
07-ene-09	14	Niñas palestinas heridas por bomba	3	
14-ene-09	2 y 3	2008 uno de los años mas violentos en la historia	6	
15-ene-09	2 y 3	Unos de los años mas violentos parte 2	6	2
17-ene-09	3	La cuenta 2009, 6 mujeres asesinadas	10	
18-ene-09	15 y 17	El perturbados crimen de la familia Chew	5	
19-ene-09	2 y 3	6,338 guatemaltecos asesinados a sangre fría	10	30
20-ene-09	4	Siete pilotos asesinados	5	
21-ene-09	4	Suman 10 pilotos muertos	5	10
29-ene-09	6	Secuestradores detenidos	5	
				total 60

Análisis: En los cuadros anteriores, se detallan los días, las páginas, los titulares que se publicaron de los hechos violentos ocurridos durante el mes de enero de 2,009, también se agregan las pulgadas columnares que midieron los titulares en los dos medios Prensa Libre y el Periódico, cabe señalar que Prensa Libre, publicó 14 titulares de hechos violentos con un total de 72 pulgadas columnares, en el caso de El Periódico, publicó 11 titulares de hechos violentos con un total de 60 pulgadas columnares, sumando un espacio total de 132.

La gráfica siguiente muestran los detalles los titulares publicados por semana en los periódicos Prensa Libre y El Periódico



TOTAL DE TITULARES DE HECHOS VIOLENTOS			
PORTADAS PRENSA LIBRE		PORTADAS EL PERIODICO	
Primera semana	6	Primera semana	3
Segunda semana	4	Segunda semana	2
Tercera semana	1	Tercera semana	4
Cuarta semana	3	Cuarta semana	2
TOTAL	14	TOTAL	11

Análisis de La gráfica: La gráfica anterior señala como se clasificaron los titulares de hechos violentos suscitados en el mes de enero, delimitándolos por semana. Prensa Libre obtuvo un total de 14 titulares y el Periódico público sumamente 11. La ubicación de los encabezados, es muy importante ya que por medio de ellos, se ve la relevancia de la noticia, para atraer la atención del lector.

4.3 Análisis de resultados utilizando El análisis de contenido de Bernar Berelson.

CUADRO DE RESUMEN DE PRENSA LIBRE			
FECHA	UNIDAD DE CONTEXTO	UNIDAD DE CLASIFICACION	ENUMERACION
2 enero 2,009	30 muertos durante asueto	Violencia	1
2 enero 2,009	Perecen 60 en Discoteca	Arma de fuego	1
5 enero 2,009	Israel sigue feroz asedio en Gaza	Arma de fuego	1
5 enero 2,009	Tragedia en carretera entre Alta Verapaz y Quiché	Arma de fuego	1
6 enero 2,009	Angustia al reconocer a muertos (36 fallecidos)	Violencia	1
7 enero 2,009	Mueren 40 en ataque Israelí	Arma de fuego	1
9 enero 2,009	Mueren 6 en dos matanzas	Arma de fuego	1
9 enero 2,009	Caen presuntos asesinos de testigo	Arma de fuego	1
10 enero 2,009	Sismo causa 10 muertos	Tragedia	1
12 enero 2,009	Vapuleados y quemados	Arma blanca	1
24 enero 2,009	Autobuses paran por crímenes	Violencia	1
27 enero 2,009	Petén, dos mueren en liberación de rehénes	Violencia	1
28 enero 2,009	De tragedia en tragedia	Tragedia	1
29 enero 2,009	Capturan a banda dedicada a secuestros	Violencia	1
TOTAL			14

Análisis:

Al anterior cuadro se le aplicó el análisis de Bernard Berelson, aplicandolo únicamente a los titulares de hechos violentos, en el que se detallan fechas de las publicaciones, unidad de contexto que es la porción mas grande del contenido, en este caso habla del titular. La unidad de clasificación, esta distinción se refiere a la forma mediante la cual se analiza o clasifica el contenido, es decir, la categoría (tema) utilizado y la cuantificación o registro del mismo.

En este esquema se aplica a la violencia publicada en Prensa Libre, clasificándose de la siguiente forma: arma blanca, arma de fuego, también se incluyó la tragedia como variable violencia, en el sentido de la palabra suceso, que es un punto en el tiempo, que puede distinguirse de otro porque el estado del sistema ha cambiado, aunque sea un fenómeno natural fue violento, y la numeración de las clasificaciones que se detallan en este recuadro, de acuerdo a las variables: **violencia, desastres, arma blanca, arma de fuego**

PRENSA LIBRE	
Unidad de contexto (variables) (Titulares de portadas)	Unidad de clasificación y enumeración. No. De veces que aparecen las variables de Titulares
Variable Violencia	5
Tragedia	2
Arma blanca	1
Arma de fuego	6
TOTAL	14

CUADRO DE RESUMEN EL PERIODICO			
FECHA	UNIDAD DE CONTEXTO	UNIDAD DE CLASIFICACION	ENUMERACION
5 enero 2,009	22 muertos en derrumbe	Tragedia	1
6 enero 2,009	Confirman 33 muertes en derrumbe	Tragedia	1
7 enero 2,009	Niñas palestinas heridas por bomba	Arma de fuego	1
14 enero 2,009	2,008, uno de los años mas violentos en la historia	Violencia	1
15 enero 2,009	Uno de los años mas violentos parte II	Violencia	1
17 enero 2,009	6 mujeres asesinadas	Arma blanca	1
18 enero 2,009	El perturbador crimen de la familia Chew	Arma blanca	1
19 enero 2,009	6,338 guatemaltecos asesinados a sangre fría	Violencia	1
20 enero 2,009	7 Pilotos asesinados	Violencia	1
21 enero 2,009	Suman 10 pilotos muertos	Arma de fuego	1
29 enero 2,009	Secuestradores detenidos	Violencia	1
TOTAL			11

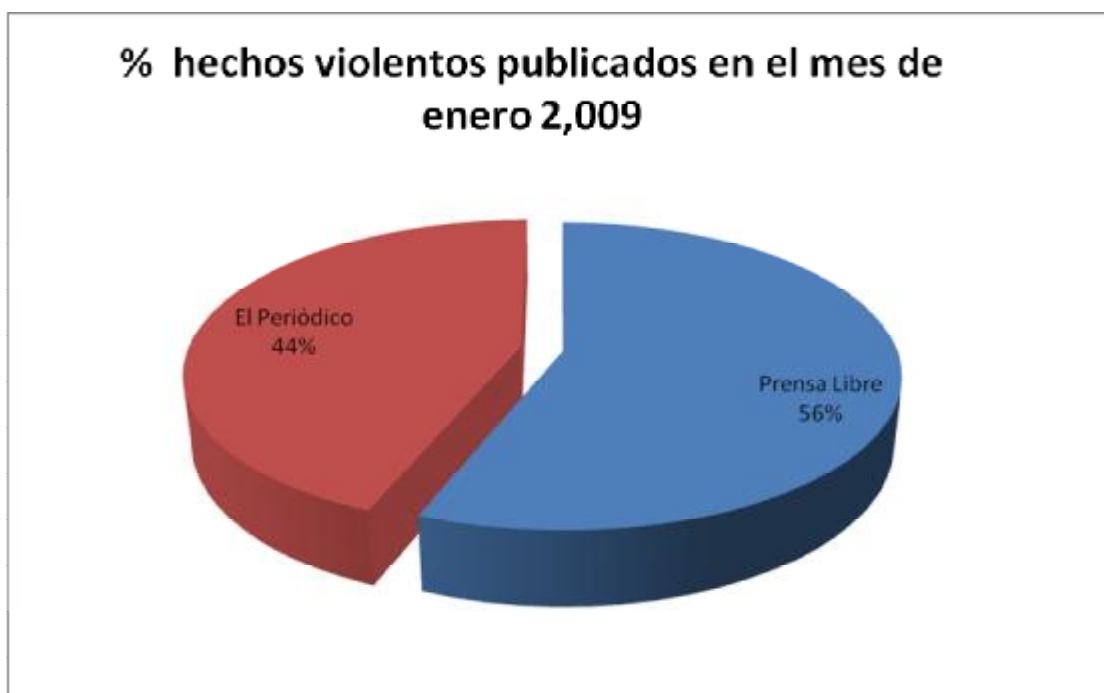
EL PERIODICO	
Unidad de contexto (variables) (titulares de portadas)	Unidad de clasificación y enumeración. No. de veces que aparecen las variables de Titulares
Variable Violencia	5
Tragedia	2
Arma blanca	2
Arma de fuego	2
TOTAL	11

Análisis:

Al presente cuadro se aplicó el análisis de contenido de Bernar Berelson al igual que Prensa Libre, se detallan las fechas de las publicaciones que hablan de hechos violentos, su unidad de contexto que son, los titulares que se publicaron, en este caso fueron 11, en la unidad de clasificación, también de utilizaron las variables, violencia, tragedia, arma blanca y arma de fuego. El número 1 que aparece, significa que solo un titular aparece en la portada y al final se suman.

En el caso de La variable violencia, se detallan 5 porque no especifica que tipo de violencia fue aplicada, ya que habla de secuestros, asesinatos a sangre fría y un recuento que a cada año se publica sobre los sucesos ocurridos en el año anterior y más a finales de diciembre.

Gráfica que muestra el porcentaje de titulares en los dos periódicos



CONCLUSIONES

Prensa Libre y el Periódico, si publicaron titulares de hechos violentos durante enero de 2,009, el mes de enero se constituyó como el más violento de ese año, con 358 hechos violentos mortales.

Prensa Libre publicó 14 titulares de hechos violentos, abarcando un porcentaje de 56 % siendo el medio que más titulares publicó.

El Periódico publicó 11 titulares, abarcando un porcentaje de 44%, los dos medios presentan información generada en el momento, y aunque sus titulares no sean siempre de hechos violentos, la noticia siempre estará, dependiendo el lugar o grado de importancia que a este hecho se le dé.

Como referencia.

En el mes de enero del 2,008, ocurrieron 229 víctimas mortales de hechos violentos. En el mes de enero del 2,009 fueron 358. Haciendo una diferencia de 129 víctimas mortales más, de los hechos violentos en ese año.

RECOMENDACIONES

No se puede cerrar los ojos ante la realidad que se vive en este país, por eso, cada hecho delictivo que pone en peligro la integridad física de todos los seres humanos, se debe denunciar, para que los medios de comunicación los publiquen, y así ayudar a las autoridades en el esfuerzo por recuperar la paz.

Los medios escritos Prensa Libre y el Periódico están enfocados a un público lector que exige una noticia clara y concisa en el momento preciso, en estos dos medios se logra captar la realidad de los hechos y al igual que los otros medios de comunicación, han sido creados para mantener a la sociedad informada de lo que acontece en el país.

Por ello, es recomendable defender los intereses del público y esos intereses solo pueden defenderse persiguiendo conscientemente la calidad y la credibilidad de su información.

BIBLIOGRAFIA

- 1 Arroyabe Morales, Nancy Lorena. La prensa hondureña y el retorno a la constitucionalidad en Guatemala, Universidad de San Carlos de Guatemala, Escuela de Ciencias de la Comunicación, Guatemala: 1997
- 2 Álvarez del Real, Eloísa, Aprenda a redactar correctamente, Segunda Edición, Panamá: América , S.A.1984
- 3 Aguilera Octavio, Las ideologías del Periodismo. Madrid: Editorial Paraninfo, 102
- 4 apege@intelnet.gt.(2,008)
- 5 Barthes, Rolan Elementos de la Semiología, en Comunicaciones. Tiempo contemporáneo, Buenos Aires, 1972
- 6 Blanck, Evelyn, Periodismo para Periodistas. Guatemala, Asociación doses. 80 P, s/f
- 7 Baca Dávila “Periodismo y Violencia Social en Guatemala” (1,992)
- 8 Castelli, Eugenio, Manual del Periodismo, Buenos Aires: Editorial Plus Ultra P.15, 1981
- 9 Casasús Josep María, 1,985 Ideología y Análisis de los Medios de Comunicación, Editorial Mitre Barcelona España 1
- 10 Constitución Política de la República.
- 11 De la Mota, Ignacio H. Diccionario de comunicación. España, Editorial Paraninfo, 1992
- 12 Diccionario Enciclopédico Ilustrado, Sopena, (1,989)
- 13 Edin Roderico Yaxcal, Aprendamos a redactar, Introducción a la Redacción Académica y Periodística, Editorial, Publicad
- 14 “Enciclopedia interactiva Oceano, tomo V Venezuela 2004.
- 15 Fernández de la Torriente, Gastón. Cómo escribir correctamente. Madrid: Editorial Playor, 1990

- 16 Gauquelin, Françoise. Saber comunicarse. Bilbao. España: Ediciones Mensajero. 1982
- 17 Kayser, Jacques, 1979. El Diario Francés. Barcelona, Editorial A:T:E. segunda edición
- 18 Landervenze Núñez, Luis, Introducción al periodismo escrito, Barcelona: Editorial Ariel. P. 46. 1995
- 19 Ley de Libre Emisión del Pensamiento, capítulo 9
- 20 Luz Coromoto Varela, Alba Lucio Coronado "la prensa como fuente de documentación para el historiador".
- 21 Mérida Gonzales, Aracelly Krisanda. 2003. El Periodismo Escrito en la Ciudad de Guatemala, durante los años, 1,900- Facultad de Humanidades USAC.
- 22 Microsoft Encarta 2008. 1993-2007 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.
- 23 *Periodismo VII. Periodismo Amarillo* – Canal Social Enciclopedia Herbert Toaspern (Abril 2009)
- 24 prensa libre. com.gt enero 13 del (2009).
- 25 Soto Barrera, Berta Isolina, Estudio hemerográfico sobre la cobertura a la Aprobación de la Ley de Libre Acceso a la Información, en los diarios
- 26 Wel Georges, el Periódico, México: Editorial Hispanoamericano, Pág. 1974
- 27 www.ifex.org/guatemala/2009/04/03
- 28 www.milenio.com
- 29 *www.tesisymonografias*. (2006)

Anexos

GLOSARIO

Amarillismo. m. Sensacionalismo, como lo práctica la prensa amarilla.

Asimilar... Asemejar, comparar. Conceder a los individuos de una carrera o profesión derechos u honores iguales a los que tienen los individuos de otra. Comprender lo que se aprende.

Análisis. Distinción y separación de las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios o elementos

Actualidad. Tiempo presente. Cosa o suceso que atrae y ocupa la atención del común de las gentes en un momento dado.

Bibliometría. mide la relación existente entre cantidad de libros y cantidad de conocimiento. Ha demostrado que “en la producción, circulación y consumo de ese conocimiento, la humanidad sigue ciertas pautas específicas”. Oceano interactivo 2,008

Circulación. Acción de circular. Tránsito por las vías públicas, y, por antonom., el de automóviles. Movimiento de los productos, monedas, signos de crédito y, en general, de la riqueza.

Contacto. Acción y efecto de tocarse dos o más cosas. Conexión entre dos partes de un circuito eléctrico. Artificio para establecer esta conexión. persona que tiene relación con otras, especialmente dentro de una organización).

Confiscar. Penar con privación de bienes, que son asumidos por el fisco, decomisar.

Colectividad.. Conjunto de personas reunidas o concertadas para un fin.

Difusión. Acción y efecto de difundir. Extensión, dilatación viciosa en lo hablado o escrito.

Evolución. . Acción y efecto de evolucionar. Desarrollo de las cosas o de los organismos, por medio del cual pasan gradualmente de un estado a otro.

Embargar. Dificultar, impedir, detener. Dicho de los sentidos y potencias del alma: Suspende, paralizar a alguien. ||. Retener, en virtud de mandamiento judicial, un bien que queda sujeto a las resultas de un procedimiento o juicio.

Facultad. Aptitud, potencia física o moral. Poder, derecho para hacer algo. Ciencia o arte. Cada una de las grandes divisiones de una universidad, correspondiente a una rama del saber, y en la que se dan las enseñanzas de una carrera determinada o de varias carreras afines.

Infimo. Que está muy bajo. En el orden y graduación de las cosas, se dice de la que es última y menos que las demás. Se dice de lo más vil y despreciable en cualquier línea

Información. Acción y efecto de informar. Oficina donde se informa sobre algo. Averiguación jurídica y legal de un hecho o delito. Pruebas que se hacen de la calidad y circunstancias necesarias en una persona para un empleo u honor.

Jerarquía. Gradación de personas, valores o dignidades.. **jerarca..** Orden entre los diversos coros de los ángeles.

Juicio.. Facultad del alma, por la que el hombre puede distinguir el bien del mal y lo verdadero de lo falso. Estado de sana razón opuesto a locura o delirio. Conocimiento de una causa en la cual el juez ha de pronunciar la sentencia. Operación del entendimiento, que consiste en comparar dos ideas para conocer y determinar sus relaciones.

Morfema. Unidad mínima significativa del análisis gramatical; p. ej., *de, no, yo, le, el libro, cant-ar, casa-s, cas-ero..* Unidad mínima analizable que posee solo significado gramatical; p. ej., *de, no, yo, le, el libro, cant-ar, casa-s, cas-ero.* ||

Periódico. Que guarda período determinado Que se repite con frecuencia a intervalos determinados. Dicho de un impreso: Que se publica con determinados intervalos de tiempo.

Periodismo. Captación y tratamiento, escrito, oral, visual o gráfico, de la información en cualquiera de sus formas y variedades. Estudios o carrera de periodista.

Proceso. Acción de ir hacia adelante. Transcurso del tiempo. Conjunto de las fases sucesivas de un fenómeno natural o de una operación artificial. Agregado de los autos y demás escritos en cualquier causa civil o criminal. Causa criminal

Recopilar. Juntar en compendio, recoger o unir diversas cosas, especialmente escritos literarios.

Reseña. Narración sucinta. Noticia y examen de una obra literaria o científica. Revista que se hace de la tropa. Nota que se toma de los rasgos distintivos de una persona, animal o cosa para su identificación.

Redactar. Poner por escrito algo sucedido, acordado o pensado con anterioridad.

Relevancia... Cualidad o condición de relevante, importancia, significación.

Superficie. Límite o término de un cuerpo, que lo separa y distingue de lo que no es él. Extensión de tierra. Aspecto externo de algo. Magnitud que expresa la extensión de un cuerpo en dos dimensiones, largo y ancho.

Estatus. . Posición que una persona ocupa en la sociedad o dentro de un grupo social. Situación relativa de algo dentro de un determinado marco de referencia. *El estatus de un concepto dentro de una teoría.*

Titular. Que ejerce un cargo o una profesión con título o nombramiento oficiales. . Cada uno de los títulos de una revista, de un periódico, etc., compuesto en tipos de mayor tamaño.

Tipografía. imprenta (arte de imprimir).. **imprenta** (□ taller donde se imprime).

Teoría. Conocimiento especulativo considerado con independencia de toda aplicación. Serie de las leyes que sirven para relaciona determinado orden de fenómenos.

el Periódico

GUATEMALA

MIÉRCOLES 14 DE ENERO DE 2009 | AÑO 13 | NO. 4356 | PRECIO Q2.50 EN TODO EL PAÍS

www.elperiodico.com.gt

33,543 hechos criminales.
millones 900 mil
de la violencia. **182**
extorsiones.
asesinadas.
asesinados.
muertos.
por enfrentamiento de
personas desaparecidas.
ntrafamiliar. **5,280**
e fuego. **100** denuncias
27 linchados heridos.
da. **1,777** asaltos. **370**
chados muertos. **5,907**
eces amenazados de
4 pandilleros fallecidos.
ento de narcotraficantes.
les. **1** fiscal auxiliar del
95 hechos delictivos
808 armas robadas.

PRIMER AÑO DEL
GOBIERNO DE
ÁLVARO COLÓN

2008

UNO DE LOS AÑOS MÁS VIOLENTOS
EN LA HISTORIA DE GUATEMALA

6,338 homicidios. **Q17**
es el costo anual
secuestros. **1,465**
480 mujeres
2 juece
135 piloto
161 muerte
narcotraficantes. **1,27**
2,053 víctimas de violenc
asesinados con arm
contra agentes policíac
6,735 delitos contra
violaciones sexuales.
automotores robados.
muerte. **133** linchad
115 heridos por enfre
119 ejecuciones extraj
Ministerio Público asesin
en contra del patrimo
2,622 motos roba

TIPO DE CAMBIO
Q7.85007
POR US\$1.00

citi



FELICES
80, TINTÍN
El reportero
racista, aunque
simpático (o
viceversa) es ya
un octogenario.
CULTURA Y OCIO / 19



LA IMAGEN
DE DOÑA SAN
Según la encue
Sandra de Col
resulta agrada
la mayoría de
dicen identifi
NACIONALES /



Petén: dos mueren en liberación de rehenes

Rescatan ilesos a dos guardias de Conap retenidos por invasores Pág. 3



fracasa secuestro
delincuente
muere en fallido
rescate, en la zona
Capturado un
arquitecto por ese
hecho ▶ Pág. 12

Carencias de todo tipo resaltan en inicio de clases



El ciclo escolar empezó formalmente ayer en el sector público, en una jornada marcada por la falta de mobiliario y material didáctico, e incertidumbre sobre la política de gratuidad del Gobierno. En la foto, estudiantes de la escuela de la aldea Tres Sabanas, Chinautla, reciben clases en un salón sin techo ▶



INTERNACIONAL

OBAMA EXIGE VEHÍCULOS EFICIENTES

Autos fabricados en EE. UU. a partir de 2011 deberán consumir menos combustible, ordena mandatario ▶ Pág. 37

NEGOCIOS

Ola mundial de des
Unas 70 mil personas se qu
sin empleo ayer, en diverso
ses, por recesión global ▶





ACTUALIDAD



MUEREN SEIS EN DOS MATANZAS

Pistoleros asesinan a cuatro trabajadores de una imprenta, en la zona 6, y a conductor y al ayudante de un autobús urbano, en la zona 5 ▶ Pág. 14

NEGOCIOS

Crisis económica pesa en remesas

Ingreso de fondos familiares subió 4.5 por ciento en el año recién pasado, pero fue el crecimiento más bajo desde 1999 ▶ Pág. 21

US\$200 millones para hidroeléctrica

Empresa israelí Solel Boneh construirá planta generadora de energía en Palo Viejo, San Juan Cotzal, Quiché ▶ Pág. 24

INTERNACIONAL

Preocupa en Israel ataque desde Líbano



Cohetes Katyuska caen en hogar de ancianos, en el oeste de Galilea. Hebreos responden con obuses ▶ Pág. 35

Difícil detectar transferencia de fondos a las ONG

Contralor espera armonizar con Finanzas sistema para fiscalizar manejo de dinero público **Pág. 3**

Caen presuntos asesinos de testigo protegido



William Donaldo Hernández

Marvin Leonel Coc Pirir

Juan Ignacio Montón Guillón

Gabriel Roche Pixán

Blanco Letici Amperoz Veloz, de 43 años, testigo protegido del MI, fue asesinada ayer, a las 9 horas, en las cercanías de Leticia, a unos 20 kilómetros del centro de la Policía. El caso se atribuyó a los presuntos responsables del hecho—cuando conducían una camioneta agrícola. La víctima testificó en juicio que uno de ellos era el esposo, una hermana Amperoz también fueron asesinadas en distritos chas ▶