

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

**Cobertura periodística internacional: Copa Mundial de Fútbol Sub 20,
Colombia 2011**

Trabajo de tesis presentado por:

LUBDIN JOEL SUNCAR PAZ

Previo a optar al título de:

LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

Asesor de tesis:

M.A. Aracelly Krisanda Mérida González

Guatemala, septiembre de 2012

**Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Ciencias de la Comunicación**

Consejo Directivo

Director

Lic. Julio E. Sebastián Chilin.

Representantes Docentes

Lic. Víctor Carillas

M.A. Amanda Ballina

Representantes Estudiantiles

Néstor Aníbal de León Velásquez

José Jonathán Girón Ticurù

Representante de los Egresados

Lic. Johnny Michael González Batres

Secretaria

M. Sc. Claudia Molina

Tribunal Examinador

M.A. Aracelly Mérida, Presidenta

M.A. Elpidio Guillén, Revisor

M.A. María del Rosario Estrada, Revisora

Lic César Paiz, Examinador

Licda. Miriam Yucuté, Examinadora

Lic. Ismael Avendaño, Supervisor



Guatemala, 03 de octubre de 2012
Tribunal Examinador de Tesis/orden de
impresión /P.E.C
Ref. CT-Akmg-No.18-2012

Estudiante
Lubdín Joel Suncar Paz
Carné **199921544**
Escuela de Ciencias de la Comunicación
Ciudad Universitaria, Zona 12.

Estimado estudiante **Suncar**:

Para su conocimiento y efectos, me permito transcribir lo acordado por el Consejo Directivo en el Punto OCTAVO, del Acta No. 04-11, de sesión celebrada el 03-03-11. **OCTAVO:**... *Propuesta extraordinaria para la realización de tesis de grado para la carrera de Licenciatura. ...Al respecto el Consejo Directivo luego del análisis y deliberación, ACUERDA: a) Autorizar que en los criterios de verificación de la experiencia se exija: 1. Constancia firmada por el representante legal y sello en hoja membretada de la institución donde se haga constar los DIEZ años mínimo de experiencia en el campo profesional de la comunicación; y, 2. Constancia firmada por el representante legal y sellada en hoja membretada de la institución en donde labora actualmente; b) Que la temporalidad de este programa es de un (1) año, IMPRORRÓGABLE: inicia el 03 de marzo de 2011 y finaliza a las 18:00 horas del 03 de marzo de 2012; c) Que la fecha de presentación de los informes finales elaborados por los estudiantes inscritos en este programa principia el viernes 1 de julio de 2011 y finaliza a las 18:00 horas del 03 de marzo de 2012 y, d) Delegar a la Coordinadora de la Comisión de Tesis M.A. Aracelly Krisanda Mérida González la implementación de este programa y su respectiva divulgación.*

Con base a lo anterior y al haber aprobado el examen privado de tesis el 01 de octubre de 2012, ante el tribunal examinador, integrado por:

M.A. Aracelly Mérida, presidente(a)
M.A. Elpidio Guillén, revisor(a).
M.A. María del Rosario Estrada, revisor(a)
Lic. César Paiz, examinador(a).
Licda. Miriam Yucuté, examinador(a).
Lic. Ismael Avendaño, suplente.

Nos complace informarle que se emite la orden de impresión, del trabajo de tesis de título: **COBERTURA PERIODÍSTICA INTERNACIONAL: COPA MUNDIAL DE FUTBOL SUB20. COLOMBIA 2011.** Apreciaremos que entregue dos tesis y un cd en formato PDF en la Biblioteca central de esta universidad, seis tesis y dos cd's en formato PDF, en la Biblioteca Flavio Herrera y diez tesis en la Secretaría de esta unidad académica ubicada en el 2º. nivel del Edificio M-2.

Es para nosotros un orgullo contar con un profesional como usted, egresado de esta Escuela, que posee las calidades para desenvolverse en el campo de la comunicación.

Atentamente,

ID Y ENSEÑAD A TODOS


M.A. Aracelly Mérida
Coordinadora Comisión de Tesis


Lic. Julio Estuardo Sebastián Ch.
Director ECC

Copia: archivo
AM/JESCH/Eunice S.



Para efectos legales, únicamente
el autor es el único responsable
de este trabajo.

Dedicatoria

- AL CREADOR: Por regalarme una vida llena de bendiciones.
- A MI MADRE: Ángela Elizabeth Paz, por darme la oportunidad de venir al mundo.
- A MI PADRE: Néstor Suncar, porque gracias a él tengo lo que tengo y soy lo que soy.
- A MI FAMILIA: Por apoyar mi carrera profesional y estar pendiente de mi.
- A MIS AMIG@S: Porque han sido parte importante de mi vida. Por aconsejarme y orientarme en todo momento.
- A MIS CATEDRÁTICOS: Por enseñarme a caminar en el sendero de los medios de comunicación.
- A LA ECC: Porque amplió mi mente y permitió que conociera un mundo maravilloso llamado periodismo.
- A LA USAC: Por convertirse en mi segunda casa y mostrarme la realidad político-social de Guatemala.

A LA MASTER:

Aracelly Mérida, porque gracias a ella pude empezar y terminar este proyecto. Sin su apoyo hubiera sido imposible.

A NUESTRO DIARIO:

Porque me abrió las puertas y me brindó la oportunidad de desarrollar mi carrera.

A LOS LECTORES:

Por interesarse en este trabajo, el cual redacté con pasión, dedicación, alegría y humildad.

Índice

	Páginas No.
Resumen _____	I
Capítulo 1	
Anotaciones preliminares	
1.1 Título _____	1
1.2 Introducción _____	1
1.3 Antecedentes _____	2
1.4 Justificación _____	3
1.5 Descripción y delimitación del tema _____	3
1.6 Objetivos _____	4
1.6.1 Objetivo general _____	4
1.6.2 Objetivos específicos _____	4
Capítulo 2	
Fundamentos teóricos	
2.1 Periodismo _____	5
2.2 Periodista _____	5
2.3 Periodismo deportivo _____	6
2.4 Periodista deportivo _____	6
2.5 Crónica periodística _____	6
2.6 Crónica deportiva _____	7
2.7 Cobertura periodística _____	7
2.8 Periódico _____	8
2.9 Sección deportiva de un periódico _____	8
2.10 Fútbol _____	9
2.11 Selección Nacional de Fútbol _____	9
2.12 Copa Mundial de Fútbol Sub 20 _____	10
2.13 Equipos que conformaron la Copa Mundial Sub 20 Colombia 2011 _____	13

Capítulo 3

Cobertura periodística internacional: Copa Mundial de Futbol Sub 20, Colombia 2011.

3.1 Preparación de un periodista para la cobertura de una Copa Mundial de Futbol Sub 20 _____	15
3.1.1 Consejos para dar cobertura a un evento deportivo internacional_____	15
3.1.2 Implementos necesarios para la cobertura _____	17
3.1.3 ¿Cómo concentrarse cuando se está lejos del hogar? _____	17
3.1.4 Rol del medio de comunicación para el cual se labora _____	18
3.1.5 El esencial apoyo tecnológico _____	19
3.2 Experiencia periodística en la cobertura de la Selección Sub 20 de fútbol _____	20
3.2.1 Cobertura de los partidos contra las selecciones de Uruguay, Argentina y Camerún _____	20
3.2.2 Cobertura de la Copa Mundial Sub 20, Colombia 2011 _____	30
3.2.3 Selecciones que integran el grupo D _____	33
3.2.4 Estadio Centenario, sede del grupo D _____	34
3.2.5 Triste debut frente a Nigeria _____	35
3.2.6 Arabia Saudita nos da otro golpe _____	37
3.2.7 Histórica clasificación ante Croacia _____	39
3.2.8 Cobertura en la ciudad de Cali, Colombia _____	43
3.2.9 Portugal: el rival por vencer _____	44
3.2.10 Estadio Pascual Guerrero, la sede del encuentro _____	46
3.2.11 Honrosa despedida en el juego contra Portugal _____	47
Conclusiones _____	50
Recomendaciones _____	52
Referencias bibliográficas _____	54
E-grafías _____	55
Bibliografía consultada _____	56

Resumen

El periodismo deportivo es un mundo sin fronteras que atrapa al periodista en un espiral de responsabilidades, emociones, sentimientos, tensiones, satisfacciones y oportunidades. Laborar en la sección deportiva de un periódico, programa radial, de televisión o página de internet, conlleva sacrificar los fines de semana para cubrir las actividades deportivas.

Sin embargo, desempeñar dicha tarea es gratificante porque al periodista le apasiona el deporte. En consecuencia, trabaja con empeño para ofrecer un trabajo con calidad a los aficionados.

La práctica de diversos deportes acapara la atención general. Cada fin de semana, muchas personas asisten a los estadios de fútbol, compiten en las carreras de atletismo o miran por televisión el juego de fútbol de su equipo favorito.

Los eventos deportivos internacionales demuestran lo importante que resulta el trabajo de los periodistas deportivos, ya que transmiten la información que demandan los amantes del deporte.

Cada cuatro años, el mundo entero centra su atención, durante un mes, en la Copa Mundial de la FIFA. Millones de seguidores, en más de 200 países, contemplan el mayor evento deportivo del planeta. Según los datos publicados en el portal www.fifa.com, la final del Mundial Sudáfrica 2010, disputada entre España y Holanda, fue observada por más de 700 millones de aficionados alrededor del mundo.

Lo anterior confirma que el fútbol y otros deportes tienden a captar la atención de muchas personas, lo cual repercute en el auge que la prensa deportiva posee en todo el planeta.

El 6 de abril de 2011, la Selección Nacional de Fútbol Sub 20 protagonizó un hecho histórico que será recordado por siempre, ya que derrotó dos goles a uno a Estados Unidos y con ello la selección guatemalteca clasificó por primera vez a una Copa Mundial de Fútbol.

La presencia de la bicolor en una fiesta mundialista desencadenó en una serie de acontecimientos que mantuvieron la expectativa de millones de guatemaltecos que se apasionan con el fútbol.

Antes de viajar a Colombia para disputar la Copa Mundial 2011, los seleccionados guatemaltecos, menores de 20 años, realizaron una gira de juegos de preparación contra Uruguay, Argentina y Camerún, cuyos seleccionados nacionales también acudieron al evento desarrollado en territorio colombiano.

En este trabajo, se detalla la experiencia de un periodista deportivo que acompañó a la Selección Sub 20, durante 34 días, en una cobertura periodística que lo llevó por Costa Rica, Perú, Uruguay, Argentina, Venezuela y Colombia.

Además, se relatan las vivencias que el periodista compartió junto con el grupo de futbolistas en la Copa Mundial Sub 20 de Colombia, 2011, en donde Guatemala enfrentó a Nigeria, Arabia Saudita, Croacia y Portugal.

También se describe la algarabía de los aficionados guatemaltecos, el 6 de agosto de 2011 en Colombia, cuando Marvin José Ceballos anotó el primer gol de Guatemala en un mundial, pues con ello la Selección Nacional clasificó a la ronda de octavos de final.

Asimismo, se incluyen sugerencias profesionales que los periodistas deportivos deben considerar, antes, durante y después de la cobertura de un evento deportivo internacional, para facilitar el trabajo y cumplir a cabalidad con la responsabilidad que les fue encomendada.

Finalmente, están las conclusiones, recomendaciones y referencias bibliográficas que sustentan la parte teórica del estudio, el cual podría ser utilizado como una guía de trabajo para el periodista deportivo.

Capítulo 1

Anotaciones preliminares

1.1 Título

Cobertura periodística internacional: Copa Mundial de Futbol Sub 20, Colombia 2011.

1.2 Introducción

La experiencia que los periodistas deportivos acumulan en la cobertura de eventos deportivos internacionales es indispensable para trazar un norte en el manejo de la información. Sin embargo, cuando a un periodista se le pide viajar a otro país para cubrir un hecho noticioso se enfrenta con serias dificultades para desempeñar la tarea de informar.

El propósito de este trabajo es apoyar y orientar al periodista deportivo acerca de la realidad que encontrará en el lugar de la cobertura. La presente tesis constituye un aporte para el periodismo deportivo guatemalteco y para los periodistas, quienes pueden consultarla para enriquecer sus conocimientos.

La estructura de la misma guarda un orden que involucra al lector en el periodismo deportivo y luego lo adentra en el mundo del futbol. Por ello, se inicia con un repaso de los principios teóricos para definir qué es el periodismo y en qué consiste la labor de un periodista deportivo.

Más adelante, se describe qué es una cobertura periodística y se determina cuál es el objeto de la sección deportiva de un periódico. En consideración a que Guatemala asistió por primera vez a un mundial, se refieren las características generales del futbol y de la Copa Mundial que disputan, cada dos años, los futbolistas menores de 20 años.

La experiencia adquirida por el autor durante la gira de partidos de preparación que realizó la selección guatemalteca de futbol en Sudamérica, y su posterior participación en el Mundial de Colombia 2011, constituye una parte vital, pues, el autor del texto enfrentó diversas dificultades en el cumplimiento de su trabajo, las cuales superó satisfactoriamente.

Para complementar los fundamentos teóricos se incluyen consejos profesionales para dar cobertura a una copa mundial de futbol sub 20. Algunos de éstos fueron expresados por los periodistas deportivos Carlos Morales Chacón, reportero de Prensa Libre, y Óscar Ovando, director de deportes de Radio Sonora.

Finalmente, se hace un repaso de los juegos de preparación y oficiales que Guatemala enfrentó antes y durante el campeonato mundial. Además, se describe la histórica clasificación de la selección guatemalteca a la fase de octavos de final y su posterior eliminación en el juego contra Portugal.

1.3 Antecedentes

El quehacer periodístico ha sido motivo de un sin número de trabajos teóricos en los que se ha aportado conocimientos para las diversas áreas de trabajo de un periodista.

En la Escuela de Ciencias de la Comunicación, de la Universidad de San Carlos de Guatemala se han realizado algunas tesis relacionadas con este tema. En el 2012, Roberto Leonel López Ramírez, “Cobertura Periodística Internacional: Juegos Olímpicos Sídney 2000”. Y Justo Rubén Flores Coyoy, “El proceso de planificación, aplicada al periodismo deportivo escrito”.

En 2009, Josué Clodoaldo Morales Monroy, “Estudio comparativo del lenguaje retórico utilizado por los narradores y comentaristas de futbol de Emisoras Unidas y la Red Deportiva”. En 1995, Felipe de Jesús Jerónimo Chen, “La Crónica Deportiva en el Futbol”.

Sin embargo, hasta el momento no existe ningún material que trate acerca de la experiencia vivida por un periodista guatemalteco en un evento deportivo como la copa mundial de fútbol sub 20, efectuada en 2011, en Colombia.

La razón por la cual no existe un estudio que trate el tema, es porque Guatemala nunca había estado presente en un mundial de fútbol. Además, el elevado gasto que significó la cobertura deportiva en territorio colombiano hizo que los medios de comunicación guatemaltecos limitaran el envío de periodistas al mundial.

Por lo tanto, esta monografía constituye un estudio nuevo que se sustentó con la consulta de libros, diccionarios, tesis, periódicos y entrevistas realizadas a periodistas deportivos, que contribuyeron a enriquecer su contenido.

1.4 Justificación

Guatemala es un país *futbolero*, que vivió una fiesta el 6 de abril de 2011, cuando la Selección Sub 20 de fútbol clasificó por primera ocasión a una copa mundial.

Este hecho sin precedentes y la posterior participación del seleccionado nacional en el mundial celebrado en Colombia, en 2011, generaron gran expectación en la prensa deportiva nacional e internacional.

Debido a la magnitud del logro alcanzado por los seleccionados sub 20, decidí elaborar este trabajo, en el cual narro la experiencia de acompañar a los futbolistas guatemaltecos en la gira de juegos de preparación en Sudamérica y posteriormente en la cita mundialista.

Aunque algunos piensan que el trabajo del periodista deportivo es *fácil y bonito*, porque se la pasa viajando, *paseando* y conociendo otros países, en realidad es una gran responsabilidad la del periodista, pues debe hacer un trabajo de calidad en una cobertura deportiva internacional.

Pocas personas valoran el esfuerzo, el sacrificio y la dedicación que el periodista hace cuando deja a la familia para emprender una tarea que, en la mayoría de los casos, es supervisada minuciosamente por los miembros del consejo editorial, editores y jefes de turno.

Estar en un lugar desconocido, tener que buscar transporte, hacer la cobertura deportiva, enviar el material fotográfico y escrito, así como alojarse en un sitio adecuado, son sólo algunos de los retos que el periodista debe superar para hacer el trabajo informativo.

Por ello, considero necesario elaborar este trabajo, pues constituye una guía para los colegas que, en el futuro, tengan a su cargo la cobertura de un evento deportivo internacional.

1.5 Descripción y delimitación del tema

El objeto de estudio fue la gira de juegos de preparación que la Selección Nacional Sub 20 de fútbol disputó, en julio de 2011, frente a Uruguay, Argentina y Camerún, respectivamente; y, los partidos contra Nigeria, Arabia Saudita, Croacia y Portugal, en la copa mundial sub 20 de Colombia 2011.

El mundial se desarrolló del 29 de julio al 20 de agosto de 2011. Pero, me enfocaré en la participación de la Selección Nacional de fútbol de Guatemala, que inició el 31 de julio en Armenia y culminó el 9 de agosto en la ciudad de Cali, en Colombia.

Los encuentros de preparación que Guatemala realizó antes de la copa mundial se desarrollaron el 11, 13, 18, 20 y 24 de julio del 2011 en Uruguay, Argentina y Venezuela, respectivamente. Antes de empezar a describir lo ocurrido en la gira de preparación y durante el mundial, explico el fundamento teórico, para definir cuál es la labor del periodista deportivo.

Para complementar el análisis, menciono los implementos que el periodista necesita en una cobertura deportiva internacional. También especifico la planificación previa que el periodista debe elaborar junto con sus jefes.

Además, manifiesto las satisfacciones que el periodista puede llegar a experimentar por el trabajo realizado. Por ejemplo, cuando encuentra el apoyo de colegas extranjeros, quienes contribuyen con él para que su trabajo sea apreciado al momento de su publicación.

1.6 Objetivos

1.6.1. Objetivo general

- Describir la cobertura periodística internacional: Copa Mundial de Fútbol Sub 20, Colombia 2011.

1.6.2. Objetivos específicos

- Mencionar los conceptos teóricos que definen el periodismo, al periodista deportivo y otros conceptos afines al tema.
- Explicar la preparación previa para realizar la cobertura deportiva en una Copa Mundial de Fútbol Sub 20.
- Narrar las experiencias de un periodista deportivo en la cobertura de la Copa Mundial de Fútbol Sub 20, Colombia 2011.

Capítulo 2

Fundamentos teóricos

Antes de profundizar en el tema central del presente trabajo, es necesario que el lector tenga claros algunos fundamentos teóricos que mencionaré para describir el quehacer de un periodista durante una cobertura internacional.

2.1 Periodismo

Es la actividad informativa desarrollada a través de cualquier medio de difusión: prensa, radio, televisión o cine informativo. Dicho de otra manera, es la reunión, redacción, revisión y difusión de las noticias.

Martínez de Sousa (1992) agrega que es el ejercicio o profesión de periodista. Asimismo, Rodríguez (1994) asegura que para cumplir con su misión el periodista consulta fuentes verificables o recurre a su propio testimonio.

Para ejercer el periodismo se pueden utilizar los siguientes géneros: la nota informativa, la crónica, la entrevista, el artículo, la columna de opinión, el editorial y el reportaje. Por ello, el periodismo puede ser informativo, interpretativo y de opinión.

En conclusión, periodismo es la actividad de información repetida cada cierto espacio de tiempo a través de las agencias, prensa escrita, radio, televisión y cine informativo.

2.2 Periodista

La Real Academia Española (www.rae.es) lo define como una persona legalmente autorizada para ejercer el periodismo. Su tarea principal es seleccionar y valorar las diversas informaciones.

Martínez de Sousa (1981) indica que es una persona legalmente capacitada para el ejercicio profesional del periodismo en agencias, prensa escrita, radio, televisión y gabinetes de información. En síntesis, podemos decir que es la persona que se dedica profesionalmente al periodismo por cualesquiera medios de comunicación.

El trabajo del periodista consiste en investigar temas de interés público, contrastarlos, sintetizarlos, jerarquizarlos y publicarlos. Para lograrlo recurre a fuentes periodísticas fiables y que pueden ser verificadas.

2.3 Periodismo deportivo

La difusión del deporte ha favorecido la circulación de periódicos dedicados exclusivamente a la crónica y el comentario deportivo. En la actualidad, este tipo de prensa es numeroso y de cierta importancia en todo el mundo.

El periodismo deportivo recolecta información sobre los acontecimientos deportivos locales, nacionales e internacionales. Además, permite mostrar las novedades acaecidas en las diferentes disciplinas deportivas. Asimismo, brinda la oportunidad de presenciar los hechos y analizar el desempeño de los deportistas.

Martínez de Sousa (1992) manifiesta que el periodismo deportivo hace que la presentación física de los periódicos se acerque mucho al sensacionalismo. Sin embargo, la prensa deportiva tiene infinidad de lectores en todos los países, incluyendo a las personas cultas.

2.4 Periodista deportivo

Ser periodista deportivo no es tan fácil como parece. Es un trabajo divertido, emocionante y gratificante, pero por tratarse de un oficio divertido la competencia para el número de plazas es muy fuerte.

Según Hitchcock (1993), existen excelentes razones para convertirse en periodista deportivo. Primero, está el prestigio que conlleva esa actividad y después el reconocimiento del público.

Además, es una manera de formar parte del ambiente deportivo, lograr satisfacciones por una labor y se tienen oportunidades para viajar y conocer a las estrellas del deporte.

Pero, el periodista deportivo necesita invertir muchas horas para que el trabajo quede bien hecho, soportar muchas tensiones y la presión. Hitchcock (1993) también menciona que es necesario sacrificar noches y fines de semana pues es cuando mayor actividad deportiva se presenta.

2.5 Crónica periodística

Es un texto en el que el periodista o el autor hace énfasis especial en su versión particular y subjetiva de los hechos que narra. Por tal razón, la crónica está muy ligada a la literatura, no sólo por su extensión sino por la manera como está escrita.

Grandes escritores colombianos como Gabriel García Márquez y Germán Castro Caycedo empezaron su carrera como periodistas y utilizaron este género como su principal forma de expresión. Por ejemplo, *Crónica de una muerte anunciada*, de Gabriel García Márquez.

2.6 Crónica deportiva

Martínez de Sousa (1992) manifiesta que, en sentido amplio, es un conjunto de informaciones, cualquiera que sea su género, las cuales conforman la sección deportiva de un periódico.

Pero, en sentido estricto, la crónica deportiva es aquella en la que el cronista narra lo acontecido en un enfrentamiento deportivo, valora la calidad del juego, señala los errores y los aciertos, saca conclusiones, etcétera.

Marín Montín (2000) dice que su estructuración y forma de representación ha evolucionado con el paso del tiempo. La prensa escrita fue la que inició la parcela deportiva en sus páginas.

Para López de Zuazo (1990) la aparición de este género de crónica se debe a la importancia, cada vez mayor, del deporte a finales de siglo XIX, sobre todo, durante la primera mitad del siglo XX, hasta alcanzar el auge actual.

2.7 Cobertura periodística

Es el acto o la sucesión de actos para buscar, descubrir, entender y transmitir un suceso que ocurre o ha acontecido, que tiene algún interés para el receptor, bien por su novedad, cercanía, prominencia, consecuencia, rareza u originalidad.

Según lo expresa Tamayo León (2006), la crónica es un hecho actual comentado por un especialista o equipo de éstos, que se rigen por la ética, una ideología, una técnica y otros.

Si no hay suceso de actualidad, no se puede aspirar a un buen trabajo, a una cobertura periodística profesional. Y la cobertura, desde el ejercicio puro y estricto del periodista, es un sistema con varios momentos: a) la búsqueda e interpretación de la información; b) la redacción del texto; c) el emplane; y, d) la recepción del mensaje.

2.8 Periódico

Es una palabra que procede de *periodĭcus*, un término de la lengua latina. El concepto se emplea para nombrar a aquello que se reitera con una determinada regularidad o que guarda un cierto período de tiempo.

Según el portal (<http://definición.de>) periódico también se utiliza para nombrar a la publicación que se edita y distribuye con regularidad. Por lo general, periódico se utiliza como sinónimo de diario aunque el significado preciso de este segundo término hace referencia a las publicaciones que se distribuyen todos los días

Los periódicos pertenecen a lo que se conoce como prensa escrita. La imprenta permite la reproducción masiva de estas publicaciones que suelen llegar a los lectores a primera hora de la mañana, para que puedan informarse al comenzar el día. También existen periódicos que aparecen por la tarde y se denominan vespertinos.

El sitio (www.wordreference.com) lo define como un impreso que se publica con determinados intervalos de tiempo. También dice que un periódico se repite con regularidad, con frecuencia. Lo resume como una publicación que sale diariamente.

2.9 Sección deportiva de un periódico

Los periódicos se dividen en diferentes secciones. Cada una es un departamento de la publicación, que se especializa en divulgar noticias locales, nacionales, religiosas, culturales, internacionales, deportivas, económicas y otras.

Dovifat (1960), indica que la sección deportiva es una parte importante de todo periódico, ya que es muy solicitada por los lectores. Dicho departamento se ha desarrollado gracias al crecimiento y la existencia de toda clase de deportes.

En los periódicos, después de los grandes eventos deportivos, y sobre todo, los lunes, se le concede mucho espacio a la sección deportiva puesto que el fin de semana se genera gran cantidad de información deportiva.

Debido a la participación del público y al gran significado general del deporte, hasta los periódicos menos importantes tienen interés en emplear redactores propios para la sección deportiva que, además del talento periodístico, dispongan de conocimientos especiales de las variadísimas clases de deportes.

2.10 Futbol

El futbol (del inglés *football*) es un deporte que enfrenta a dos equipos integrados por once jugadores cada uno, diez jugadores de campo y un portero. El objetivo es ingresar la pelota en la portería contraria. Se debe respetar una serie de reglas establecidas.

El origen del futbol es inglés. La *Football Association* desarrolló, en 1863, gran parte de las reglas de juego que todavía rigen este deporte. En la actualidad, la *Federation International Football Association* (FIFA) es el organismo rector del futbol a nivel internacional. (www.fifa.com).

La principal regla es que la pelota no puede ser tocada con los brazos o con las manos por los jugadores, con excepción del portero, quien es el encargado de impedir que la pelota ingrese en el arco, pues esto constituye un gol o anotación. (<http://definicion.de/futbol>).

El campo de futbol es rectangular y está cubierto de césped. Los arcos se encuentran en cada extremo, del lado mayor del rectángulo o campo de juego. Cada equipo debe defender una portería y anotar goles en la otra. El equipo ganador es el que anota más goles. Los partidos de fútbol duran 90 minutos y pueden terminar empatados en goles.

2.11 Selección Nacional de Fútbol

La Selección de fútbol de Guatemala es el equipo representativo del país en los torneos internacionales. Recibe apoyo de la Federación Nacional de Futbol de Guatemala, que está afiliada a la FIFA desde 1946 y a la Concacaf desde 1961.

La selección disputó su primer juego contra Honduras, en 1921, el cual ganó por marcador de 10 goles a 1. La actuación de la selección guatemalteca en sus primeros años no fue muy buena, aunque pasados unos años comenzó a progresar.

Su mejor participación deportiva ocurrió en 1967, cuando ganó su primer y único torneo de selecciones mayores, de la región centroamericana: la Copa CONCACAF que se realizó en Honduras. (www.fedefutquate.org).

En la eliminatoria rumbo a la Copa Mundial de Suecia 1958, Guatemala empezó el sueño de clasificar a un mundial de futbol. Sin embargo, fue hasta 2011, cuando los guatemaltecos vieron materializado ese sueño, ya que la Selección Sub 20 aprovechó su condición de local durante el Premundial Sub 20, organizado por la CONCACAF en nuestro país, y clasificó a la cita mundialista tras vencer 2-1 a Estados Unidos.

El encuentro se efectuó el miércoles 6 de abril de 2011 en el estadio Mateo Flores. Las anotaciones de Guatemala fueron marcadas por Gerson Lima al minuto 33 y Henry López al 68. El estadounidense Connor Doyle empató el juego, de manera transitoria, en el minuto 65. El árbitro del partido fue el mexicano Roberto García Orozco. (www.nuestrodiario.com).

2.12 Copa Mundial de Futbol Sub 20

Cada cuatro años, la FIFA organiza la Copa Mundial de futbol que reúne a las 32 mejores selecciones mayores del planeta, que clasifican al torneo tras sortear una etapa eliminatoria. Este es el evento con mayor cantidad de espectadores en la tierra.

La Copa Mundial de Futbol Sub 20 es un torneo de selecciones nacionales compuestas por jugadores menores de 20 años. El torneo es organizado cada dos años por la FIFA y surgió en 1977. Es la segunda competición más antigua de la FIFA y también la segunda más concurrida después de la Copa Mundial.

Llamada oficialmente Copa FIFA Coca-Cola, hasta 1997, y Copa Mundial de Futbol Juvenil, hasta 2005, la Copa Mundial de Futbol Sub-20 se ha caracterizado por ser la plataforma para grandes figuras del fútbol mundial, como Diego Armando Maradona, Davor Suker, Luis Figo, Ronaldinho Gaucho o Lionel Messi. En el Mundial de Malasia 1997 se amplió el cupo de 16 a 24 equipos participantes. (www.fmf.com.mx).

Desde su nacimiento, se han disputado 18 ediciones del Mundial Sub 20, las cuales se detallan a continuación:

Año	Sede	Campeón
1977	Túnez	URSS
1979	Japón	Argentina
1981	Australia	Alemania
1983	México	Brasil
1985	URSS	Brasil
1987	Chile	Yugoslavia
1989	Arabia Saudita	Portugal
1991	Portugal	Portugal
1993	Australia	Brasil
1995	Qatar	Argentina
1997	Malasia	Argentina
1999	Nigeria	España
2001	Argentina	Argentina
2003	Emiratos Árabes Unidos	Brasil
2005	Holanda	Argentina
2007	Canadá	Argentina
2009	Egipto	Ghana
2011	Colombia	Brasil

Fuente: Elaboración propia

La primer Selección de Guatemala que disputó una Copa Mundial Sub 20, estuvo conformada por 22 futbolistas y ocho integrantes del cuerpo técnico.

Seleccionados:

Nombre	Puesto	Equipo
José Carlos García	Potero	Nueva Concepción
Mynor Padilla	Portero	Comunicaciones
José Morales	Portero	La Gomera
Manuel Moreno	Defensa	Juventud Retalteca
Elías Enoc Vásquez	Defensa	Comunicaciones
José Andrade	Defensa	Cobán Imperial
William Ramírez	Defensa	Nueva Concepción
Sixto Betancourt	Defensa	Juventud Retalteca
José Lemus	Defensa	Comunicaciones
Walter Arriola	Defensa	Deportivo Cahabon
José Carlos Castillo	Volante	Universidad Commonwealth de Virginia (Estados Unidos)
José del Águila	Volante	Comunicaciones
Kevin Norales	Volante	Marquense
Kendell Herrarte	Volante	Comunicaciones
Marco Tulio Rivas	Volante	Municipal
Marvin José Ceballos	Volante	Comunicaciones
Cristian Lima	Volante	Deportivo Jalapa
Henry López	Delantero	Club Noroeste (Brasil)
Gerson Lima	Delantero	Deportivo Jalapa
Abner Bonilla	Delantero	Municipal
José Melgar	Delantero	Juventud Escuintleca
Gabriel Navas	Delantero	Deportivo Achupapa

Fuente: elaboración propia

Cuerpo técnico:

Nombre	Puesto
Ever Hugo Almeida	Director técnico
Gustavo Bobadilla	Asistente técnico
Víctor Hugo Monzón	Asistente técnico
Manuel Hashimoto	Preparador físico
Julio Englenton Chuga	Preparador de porteros
Rafael Robles	Médico
Nelson Funes	Kinesiólogo
Giovanni Gómez	Utilero

Fuente: Elaboración propia

2.13 Equipos que conformaron la Copa Mundial Sub 20 Colombia 2011

La Copa Mundial Sub 20 de la FIFA, celebrada en Colombia, fue la XVIII edición de dicho certamen, el cual se disputó del 29 de julio al 20 de agosto de 2011. En el torneo participaron jugadores menores de 20 años que nacieron después del 1 de enero de 1991. Colombia obtuvo la sede del Mundial el 26 de mayo de 2008, durante la reunión del comité ejecutivo de la FIFA, realizada en Sídney, Australia. (www.fifa.com).

Selecciones de 24 países compitieron en el campeonato, que estuvo compuesto de dos fases. En la primera se conformaron seis grupos de cuatro equipos cada uno, avanzando a la siguiente ronda los dos mejores de cada grupo y los cuatro mejores terceros entre los seis grupos. En la segunda fase los 16 clasificados se enfrentaron en partidos eliminatorios, hasta conocer a los dos equipos que disputaron la final en el estadio Nemesio Camacho de Bogotá.

Participantes: (en orden alfabético)

Arabia Saudita	Colombia	Egipto	México
Argentina	Corea del Norte	España	Nigeria
Australia	Corea del Sur	Francia	Nueva Zelanda
Austria	Costa Rica	Guatemala	Panamá
Brasil	Croacia	Inglaterra	Portugal
Camerún	Ecuador	Mali	Uruguay

Fuente: www.fmf.com.mx

La ceremonia de inauguración se celebró el 29 de julio de 2011 en el estadio Metropolitano de la ciudad de Barranquilla. El nombre del acto fue “Colombia, un nuevo amanecer”. El mismo tuvo una duración de 32 minutos y mostró todo acerca de la riqueza folclórica de Colombia.

La ceremonia de clausura tuvo lugar el 20 de agosto de 2011 en el estadio Nemesio Camacho de la capital colombiana. El campeón del torneo fue Brasil, que derrotó por 3-2 a Portugal en la gran final. Los reconocimientos individuales denominados Bota de Oro Adidas y Balón de Oro, que reconocen al futbolista destacado del certamen, fueron ganados por el brasileño Henrique, quien marcó cinco goles en el campeonato.

Capítulo 3

Cobertura periodística internacional: Copa Mundial de Futbol Sub 20, Colombia 2011

Antes de relatar el tema central de este trabajo, considero necesario describir la preparación previa de un periodista para realizar un trabajo de calidad y cumplir con las exigencias que demandan los lectores, radioescuchas o televidentes. A continuación especifico una serie de consejos, apuntes y observaciones que deben tomarse en cuenta.

3.1 Preparación de un periodista para la cobertura de una Copa Mundial de Futbol Sub 20

3.1.1 Consejos para dar cobertura a un evento internacional

Cuando el periodista deportivo tiene la responsabilidad de cubrir un evento deportivo internacional enfrenta situaciones adversas, por ejemplo, debe viajar a países desconocidos en donde el idioma, el horario, la cultura y hasta la comida difieren con el entorno al que está acostumbrado.

En entrevista realizada el 8 de febrero de 2012 el periodista guatemalteco Carlos Morales, quien tiene 42 años de experiencia en medios de comunicación escritos y que estuvo en la copa mundial sub 20 de Colombia trabajando para Prensa Libre, explicó algunos consejos para realizar una mejor cobertura periodística de los partidos de futbol.

Morales manifestó que los medios de comunicación deben acreditar, al menos, a dos periodistas para dar cobertura al evento, ya que los fotógrafos únicamente tienen acceso al terreno de juego, mientras que los reporteros sólo pueden ingresar a la zona mixta (área restringida para hacer entrevistas) y a las conferencias de prensa que ofrecen los futbolistas y entrenadores de los equipos.

“Recomiendo que los medios de comunicación acrediten a un periodista para captar las imágenes en el campo y otro que tenga acceso a la zona mixta. De lo contrario se perderá valiosa información que se genera en la zona mixta o durante las conferencias de prensa”, manifestó el entrevistado.

Morales también mencionó que, actualmente, la prensa escrita tiene una desventaja, respecto de la televisión, ya que ésta transmite en directo los

partidos y los lectores no quieren volver a mirar en los periódicos lo que observaron un día antes en su televisor.

“Para combatir esa desventaja el periodista que trabaja para un medio escrito debe estar preparado, y sobre todo, mentalizado en incluir otro tipo de información como estadísticas, entrevistas, gráficas y datos que los lectores no pudieron ver durante la transmisión del partido”, señaló Morales.

Por otra parte, en entrevista realizada el 9 de febrero de 2012, el periodista guatemalteco Oscar Ovando, quien tiene 14 años de laborar para empresas de comunicación radial y que estuvo en la copa mundial sub 20 de Colombia, laborando para Radio Sonora, hizo un análisis acerca de las situaciones que el periodista debe considerar antes y durante la cobertura de un evento deportivo internacional.

Según Ovando, el primer paso es tener definido el lugar en donde se hará la cobertura e informarse de todos los pormenores de la región que se visita y advertir los posibles inconvenientes.

“También hay que tener un conocimiento amplio del evento que se irá a cubrir. El periodista debe leer, informarse con datos bibliográficos, repasar la historia y perfil del país donde se realizará el evento. Además es obligatorio que esté informado de todo lo relacionado con los equipos o atletas que estarán en la competencia”, apuntó el entrevistado.

Ovando agregó que, al llegar al lugar de la cobertura, el periodista debe hacer alianzas con otros colegas originarios del país que se visita. “Ellos conocen el territorio, viven allí, trabajan allí y pueden orientarnos porque conocen la labor que ejerce el periodista”, indicó Ovando.

Como un aporte a lo manifestado por Carlos Morales Chacón y Oscar Ovando, quiero indicar que una de las claves en la cobertura realizada para el periódico **Nuestro Diario**, durante la copa mundial sub 20 de Colombia 2011 fue la planificación, pues, ello permitió contar con una guía de trabajo.

En la mayoría de los casos, cuando el periodista llega al país en donde efectuará la cobertura ya tiene conocimiento de la fecha en que se jugarán los partidos, el horario y el lugar. Por ello es importante hacer una planificación del trabajo por desarrollar: antes, durante y después de los partidos.

Además, el periodista debe analizar el clima que impera en la región a visitar, pues ello le permitirá llevar ropa y accesorios adecuados. Por ejemplo, si el periodista visita un país con clima frío o lluvioso, necesitará llevar suéter, chumpa de nylon, capa y sombrilla.

3.1.2 Implementos necesarios durante la cobertura

En la actualidad, el periodismo deportivo se encuentra posicionado en un lugar privilegiado, pues cada día aumenta el número de aficionados del deporte que buscan información de sus atletas, futbolistas y equipos preferidos. Para satisfacer la necesidad de la afición, los medios de comunicación deben proporcionar al periodista las herramientas que le permitan generar más y mejor información.

Durante la cobertura de un evento deportivo internacional, el periodista requiere de las armas adecuadas para realizar su trabajo. Carlos Morales asegura que el periodista que labora para un medio escrito debe poseer cámara fotográfica, tarjetas de almacenamiento para guardar las fotografías, grabadora, computadora portátil, lentes fotográficos, teléfono móvil y *modem* para conectarse a Internet.

Oscar Ovando indica que el apoyo técnico y de soporte juega un papel trascendental, pues, las transmisiones de radio requieren de una coordinación especial entre los periodistas que se encuentran en el estadio y quienes manejan los controles en cabina.

Para que los relatos y comentarios de los periodistas lleguen a los aficionados se utiliza: micrófonos, audífonos, un transmisor de alta potencia y un sistema satelital que emite ondas sonoras. Tampoco puede faltar la computadora portátil, el teléfono móvil, la grabadora y la libreta de apuntes.

La prensa escrita basa la recopilación de información en los implementos tangibles (aquellos que pueden tocarse). Por ejemplo: la cámara fotográfica y la grabadora. Sin embargo, no hay que perder de vista que para enviar las fotografías y las grabaciones se necesitan instrumentos intangibles (aquellos que no pueden tocarse) como sistemas especializados de *software*.

3.1.3 ¿Cómo concentrarse lejos del hogar?

Anteriormente mencioné que el periodista deportivo tiene el privilegio de estar cerca de las estrellas del fútbol. Además, tiene la oportunidad de viajar a diferentes países y ser parte de la noticia cuando ocurren eventos deportivos de suma importancia.

Pero, el periodista también es humano, así que, el hecho de abandonar a sus seres queridos y enfocarse en una cobertura deportiva internacional le provoca

ciertas barreras emocionales que debe superar para no afectar su desempeño profesional.

“Mantener la concentración es esencial, pero depende de la personalidad de cada periodista. En mi caso, es uno de mis puntos débiles. He tenido coberturas largas que me han obligado a estar más de dos meses sin ver a los seres queridos. El uso de la tecnología colabora para estar en contacto con ellos. El apoyo moral de la familia es motivo de inspiración para seguir adelante”, comentó Oscar Ovando.

A decir de Carlos Morales, la concentración del periodista es de suma importancia y se refleja en la calidad de la información que se publica. Por tal motivo sugiere mantener la cabeza fría, enfocarse en la tarea que le fue encomendada y controlar las emociones.

“Estar lejos es complicado. Es uno de los factores más difíciles de esta profesión, porque muchas veces se sacrifica a la familia. Lo importante es que ese sacrificio posteriormente será de beneficio para los seres queridos porque nuestro trabajo ayuda a sostener el hogar”, explicó Morales.

Aunque el periodista deportivo, en ocasiones, se emociona durante los partidos y otras veces se deprime por estar distante de su familia, lo aconsejable es mantener el temple, hacer el trabajo con pasión, apelar al profesionalismo y disfrutar cada cobertura porque es un privilegio escribir la noticia, luego de que se estuvo junto a las figuras del deporte.

3.1.4 Rol del medio de comunicación para el cual se labora

La difusión de la información varía en todo el mundo. Existen periódicos, radios, revistas, canales de televisión y páginas de internet que llegan a una parte limitada de la población. Sin embargo, la penetración de otros medios de comunicación ha alcanzado altos niveles de audiencia, lo cual compromete al periodista y al medio de comunicación, a “vender” un mejor producto.

José Ignacio Domínguez (gestiopolis.com) expresa que la función de los medios de comunicación masiva puede analizarse con relación al papel que juegan para la sociedad o se puede discutir sobre la influencia que juegan, o deben jugar sobre ella y cuestionar la relevancia de su contenido, sea éste formativo, educativo, informativo, noticioso, de entretenimiento o diversión.

El papel del medio de comunicación consiste en distribuir, transmitir y hacer llegar el contenido de la información a un público. Para lograrlo, debe tener audiencia, captar y mantener su atención para que el mensaje llegue con efectividad.

“A través de los años he comentado momentos históricos del deporte nacional, los cuales han repercutido de forma positiva o negativa en nuestra sociedad. Los medios de comunicación son la mejor vía para estar cerca de la población”, indicó Oscar Ovando.

Durante la cobertura de la Copa Mundial Sub 20 los periodistas Joel Suncar y Jorge López, de **Nuestro Diario**, quienes fuimos asignados para estar en dicho torneo, tuvimos la misión de informar mediante el cumplimiento de los lineamientos del medio de comunicación que contrató nuestros servicios profesionales.

Para cumplir con ello contamos con el apoyo económico, logístico y moral que nos permitió tener las herramientas de trabajo necesarias, los permisos migratorios y el respaldo incondicional de los directivos del periódico de mayor circulación en Guatemala y Centroamérica.

3.1.5 El esencial apoyo tecnológico

Según (Briceño Ruiz 2010, unesdoc.unesco.org) la globalización tiene una de sus manifestaciones más relevantes en las denominadas Tecnologías de la Información y Comunicación, las cuales han permitido llevar la globalidad al mundo de la comunicación, facilitando la interconexión entre las personas e instituciones a nivel mundial, y eliminando barreras espaciales y temporales.

(Flores Vivar y Arruti 2001) señalan que en los albores de las nuevas comunicaciones digitales, la sociedad se convierte en una pequeña aldea. El concepto de distancia, de lejanía, no tiene razón de ser en esta nueva sociedad.

Internet nos permite acercarnos en cuestión de segundos a sitios y lugares virtuales y recabar información, lo que antes sólo se lograba con gran esfuerzo: correo, transmisiones de televisión. Internet crece cada vez más y el mundo analógico se hace cada vez más pequeño, convirtiéndose en una aldea digital.

“El uso de la tecnología va de la mano con las coberturas periodísticas. Al estar fuera del país es vital comunicarse y hacerlo de forma inmediata para dar a conocer lo que sucede. En el pasado transmitir la información era más tardado y complicado”, manifestó Oscar Ovando.

Carlos Morales está convencido de que Internet vino a revolucionar y facilitar el trabajo. “El apoyo tecnológico es esencial para enviar el material por Internet y no retrasar la edición del periódico. La tecnología está a nuestra disposición y el responsable de sacarle mayor provecho es el periodista”, expresó Morales.

3.2 Experiencia periodística en la cobertura de la Selección Sub 20

de fútbol

El periódico **Nuestro Diario**, que publicó su primera edición el 16 de enero de 1998 y actualmente es el medio escrito de mayor circulación en Guatemala y Centroamérica con un tiraje diario de 250,000 ejemplares, fue el único medio de comunicación guatemalteco que decidió cubrir, en su totalidad, la gira de partidos de preparación que la Selección Nacional Sub 20 realizó antes de viajar a Colombia para competir en el mundial.

3.2.1 Cobertura de los partidos contra las selecciones de Uruguay, Argentina y Camerún

La Selección Nacional salió de Guatemala el 7 de julio de 2011 y retornó el 10 de agosto del mismo año. La planificación del cuerpo técnico, encabezado por el entrenador paraguayo Ever Hugo Almeida, era disputar cinco partidos de preparación: dos con Uruguay, dos ante Argentina y uno frente a Camerún.

Dichos enfrentamientos se desarrollaron en Uruguay, Argentina y Venezuela, respectivamente. Después de esos partidos los seleccionados guatemaltecos viajaron vía aérea desde Caracas, capital de Venezuela, hacia la capital colombiana, Bogotá. Después abordaron otra aeronave que los llevó hasta la ciudad de Armenia, en Colombia.

Como periodista deportivo, fue un honor acompañar a la Selección Sub 20 en una travesía que, por razones obvias, jamás había emprendido un representante guatemalteco de fútbol y tampoco un periodista nacional.

Ese antecedente hizo que el compromiso fuera mayor, pues en mis hombros recaía la responsabilidad de hacer un trabajo digno que recompensara el esfuerzo realizado por los directivos de **Nuestro Diario**, quienes me enviaron a una cobertura internacional que duró 34 días.

Para cumplir con el objetivo sostuve una serie de reuniones de planificación con Abner Guoz, quien fungía como jefe de redacción. Guoz me orientó y ayudó a programar las diferentes actividades que realizaría durante cada día de la cobertura.

Fue acertado elaborar una guía con base en las fechas en que se habría de jugar cada partido de la selección guatemalteca, en la gira de partidos de preparación y en el mundial. Ello permitió planificar las notas, temas, reportajes y crónicas que debía escribir durante el viaje.

Pero las cosas no siempre salen de acuerdo a la planificación, así que, con frecuencia, el periodista debe enfrentar obstáculos. Si esto ocurre, hay que pensar rápido, buscar soluciones y ejecutarlas para no entorpecer la cobertura periodística.

- **Juegos contra la Selección Sub 20 de Uruguay**

La primera dificultad que enfrenté, fue que el itinerario de vuelo que llevaba junto a los seleccionados guatemaltecos no pudo cumplirse debido a que el volcán argentino Poyehue, que se ubica cerca de Buenos Aires, estaba haciendo erupción.

Ese inconveniente provocó que el primer día de cobertura (7 de julio de 2011) me quedara varado en Lima, capital de Perú, así que no conseguí llegar a Argentina y luego a Uruguay, como estaba planificado.

La alteración en el itinerario también afectó la planificación del entrenador de la Selección Sub 20 de Guatemala, Ever Hugo Almeida, pues el arribo a Montevideo, la capital uruguaya, estaba programado para el 8 de julio y ocurrió un días después.

Cuando iba para Uruguay tuve que pernoctar en Buenos Aires. Ese día (8 de julio de 2011) mandé por internet el material fotográfico y de redacción. Por la noche, descubrí que la computadora que llevaba para hacer el trabajo había sufrido un golpe en la pantalla y jamás volvió a encender.

A partir de entonces hice frente a un problema mayúsculo, pues me encontraba viajando por países desconocidos, sin computadora para enviar el material y una larga cobertura por realizar. Era apenas el segundo día de la gira por Sudamérica.

El 10 de julio de 2011, la Selección Sub 20 de Guatemala efectuó su único entrenamiento antes de jugar contra su similar de Uruguay. No pretendo justificar a los futbolistas; sin embargo, el largo viaje y el cansancio pudo afectar su desempeño en ese partido.

Un día después se llevó a cabo el debut en la gira de preparación. El resultado fue desastroso: Uruguay goleó 7 a 0 a Guatemala, el 11 de julio, en el Centro de Alto Rendimiento de la Asociación Uruguaya de Fútbol, AUF, situado en Montevideo.



Crónica publicada el 12 de julio de 2011, en la páginas 34 y 35 de **Nuestro Diario**.

A pesar de los inconvenientes, durante toda la cobertura tuve un factor clave a mi favor, ya que en Sudamérica el horario está adelantado, tres horas, respecto de Guatemala. Por ejemplo, ese partido terminó a las 13:00 horas de Uruguay (diez de la mañana en nuestro país).

Eso me permitió asistir a centros de Internet para descargar el material fotográfico captado durante el partido; redactar y editar la crónica del encuentro, así como enviar el texto por internet hacia Guatemala.

Conocí a dos periodistas uruguayos que me orientaron. Además, cerca del hotel en donde estaba hospedado había un centro de internet con computadoras sofisticadas que tenían los programas necesarios para hacer el trabajo.

El segundo partido de la Selección Nacional fue el 13 de julio de 2011, en el departamento de Flores, ubicado a 140 kilómetros de Montevideo. Para llegar al estadio Juan Antonio Lavalleja tuve que abordar un taxi, en un recorrido que duró dos horas y media.

Considero importante resaltar que gracias al apoyo económico que me fue dado en el periódico **Nuestro Diario**, en todo momento conseguí desplazarme hacia los diferentes lugares de la cobertura, sin afrontar mayores complicaciones.

Ese día Guatemala mejoró su rendimiento y aunque volvió a perder contra los uruguayos, el desenvolvimiento de los seleccionados nacionales fue mejor, pese a esto perdieron 2 goles a 0. Tras el encuentro retorné rápidamente a Montevideo, en taxi, y envié el material de la cobertura sin problemas.

Aunque la cobertura de los partidos contra Uruguay fue el motivo por el cual estuve en dicho lugar, mi labor como periodista no se limitó, pues, me encontraba en el país donde se llevó a cabo la primera Copa Mundial de fútbol de selecciones mayores.

Por ello, aproveché la estadía en Montevideo para realizar un reportaje gráfico (fotos con texto breve) del estadio Centenario, sede del primer mundial de fútbol, realizado en 1930. En el mismo agregué datos y fotos del Museo del Fútbol, que está ubicado en el interior de ese emblemático escenario. El reportaje con el título *Cuna de Mundiales*, se publicó el 14 de julio de 2011 en la página 44 de *Nuestro Diario*.



Además, pude elaborar un reportaje gráfico mostrando sitios emblemáticos de la capital uruguaya, proporcionando datos relevantes de cada lugar. Ese reportaje, titulado *Montevideo*, se publicó el 12 de julio de 2011 en la página 36 de *Nuestro Diario*.

NUESTRO FOTO REPORTAJE
JOEL SUNCAR

Montevideo

La capital uruguaya es la ciudad que ofrece la mayor calidad de vida en Latinoamérica. Fundada en 1726, actualmente es habitada por 1.3 millones de personas.



Nuestro compañero de labores, Joel Suncar, cubrirá la gira de la Selección Sub-20 por Sudamérica.



Casa de Gobierno: Se encuentra ubicada en Ciudad Vieja. Allí es donde trabaja el presidente uruguayo.

Ciudad Vieja: Es la parte más antigua de Montevideo. En ella se encuentran el teatro Solís, el palacio Salvo y el monumento a José Artigas, héroe nacional que lucha por la Independencia de Uruguay.



Playa de los Pocitos: Su belleza es similar a la de Copacabana en Río de Janeiro.



Palacio Legislativo: Uruguay lo declara uno de los más bonitos del mundo. Su edificio con detalles de mármol y granito. Mide 17 mil metros cuadrados.



Monumento a La Carreta: Fue diseñado y construido por José Batlle. Está hecho de bronce. Simboliza el medio de transporte usado por los uruguayos el siglo pasado.

Torre de las Comunicaciones: Es el edificio más moderno en la capital. Su construcción causó polémica por su gran empujadora. Su diseño se inspira en la Torre de Dubái.



Monumento a los Charrúas: Está en el barrio El Prado. Es un homenaje a los últimos charrúas, etnia indígena que fue exterminada por los conquistadores.



- **Juegos contra la Selección Sub 20 de Argentina**

El 14 de julio de 2011, acompañé a los seleccionados en el desplazamiento hacia Buenos Aires. El problema de no tener computadora para trabajar fue resuelto en Uruguay, pero ahora me tocaba solucionarlo en Argentina.

La estadía en ese país fue larga, ya que permanecí ocho días. Al llegar, lo primero que hice fue buscar el hotel en donde tenía reservada una habitación. Allí tenían servicio de Internet y había dos computadoras que estaban al servicio de los huéspedes.

Los duelos de Guatemala contra Argentina se jugarían el 18 y 20 de julio, así que en los días subsiguientes me dediqué a cubrir los entrenamientos de la bicolor y los paseos que los futbolistas realizaron por diversos lugares.

Pero como mencioné con anterioridad, el periodista siempre debe buscar más información, así que aproveché el hecho de que en esos días se disputaba la Copa América 2011 en suelo argentino.

Por iniciativa, hice un reportaje gráfico durante el partido de cuartos de final de Brasil contra Paraguay, que se efectuó en el estadio Único, ubicado en La Plata, Argentina. El mismo se publicó el 19 de julio de 2011, en la página 33 de **Nuestro Diario**, con el título: *Carnaval en La Plata*.



Además, elaboré un reportaje gráfico del estadio Monumental, en donde la selección mayor de Argentina juega los partidos eliminatorios para clasificar a los mundiales, y que también es la casa del Club Atlético River Plate, uno de los dos equipos más populares de ese país que días atrás había descendido por primera vez desde que se fundó, a la segunda división del fútbol argentino.

Ese reportaje se publicó el 23 de julio de 2011 en la página 33 de **Nuestro Diario** con el titular: *Coloso Monumental*. Un día después, Uruguay y Paraguay jugarían la gran final de la Copa América 2011 en ese escenario, así que la información tenía actualidad y relevancia.

**NUESTRO
FOTO
REPORTAJE**

**JOEL
SUNCAR**

Coloso Monumental

El estadio Antonio Vespucio Libertri, mejor conocido como Monumental, será escenario de la final de la Copa América 2011 que disputarán mañana las selecciones de Uruguay y Paraguay.



Tiene capacidad para albergar a 66 mil 664 personas. Es el más grande de Argentina.

El 26 de junio los tifosos de River causaron daños al escenario por el descenso del equipo.

Esta es la casa del famoso club River Plate, que ha sido tantas estrellas.

Está en el barrio de Belgrano, entre las avenidas de Figueroa, Lugones y Batastón.

Vista aérea del estadio, tomada antes de aterrizar en el aeroparque Jorge Newbery.

Nuestro compañero Joel Suncaer visitó el gran coloso del fútbol argentino.

También debo agregar que durante el breve paso por Buenos Aires, cuando me dirigía hacia Uruguay, el 9 de julio de 2011, se produjo el asesinato del cantautor argentino Facundo Cabral, en Guatemala.

Al enterarme de la noticia (10 de la mañana de Argentina) no esperé que mis jefes se comunicaran conmigo y de inmediato empecé a recopilar opiniones del pueblo argentino. Después del medio día, el jefe de redacción de **Nuestro Diario**, Abner Guoz, me llamó por teléfono para solicitar material fotográfico y de redacción similar al que había realizado.

Como ya tenía las fotos y la información, envié el material con rapidez. Al día siguiente (10 de julio de 2011) se publicó en la página 4 de la sección Impacto de **Nuestro Diario**, una nota enviada desde Buenos Aires con el título: *Argentina, conmocionada.*

4 IMPACTO **DOMINGO** 10 DE JULIO DE 2011 - NUESTRO DIARIO

ANÁLISIS DEL IMPACTO

GUBERNIO ROSARIO DE LEÓN ANALIZA SITUACIÓN

“Afectará la imagen, sobre todo, la inversión extranjera”

HECTOR ROSADA ANALIZA SITUACIÓN

“El Estado no puede afrontar solo esta investigación”

MARCO ANTONIO BARAHONA ANALIZA SITUACIÓN

“Los candidatos no deben sacar ventaja de este asesinato”

CARMEN AIDA BARRIA ANALIZA SITUACIÓN

“El Gobierno queda en una situación muy delicada”

En el parque contra el diccionario mostraron su indignación. Los chapines llevaron flores al lugar del asesinato.

Su cuerpo se encuentra en funéreas Reforms, donde quedará hasta su traslado.

ARGENTINA, COMOCIONADA

José Stancak, asesinado

ASI OPINAN

El asesinato de Stancak, un argentino que trabajaba en Uruguay, ha generado una gran conmoción en Argentina. Los argentinos se preguntan cómo pudo suceder esto en un país vecino. Muchos opinan que el gobierno argentino debe hacer más por proteger a sus ciudadanos en el extranjero.

Consternación mundial

Ceballos Matiny denuncia a la prensa

La sociedad humana está turbada por el asesinato de José Stancak, un argentino que trabajaba en Uruguay. Este crimen ha generado una gran consternación mundial. Muchos se preguntan cómo pudo suceder esto en un país vecino.

REFORMA.COM

Clarín.com

Esta nota le dio un valor agregado a la cobertura porque no estaba planificada, pero gracias a que estuve atento a las noticias transmitidas por los medios de comunicación, pude enterarme del hecho y logré mandar una información exclusiva antes de viajar hacia Uruguay.

El resultado del primer encuentro favoreció 3-1 a los argentinos, a pesar del buen desempeño mostrado por la selección. En mi opinión, ése fue el mejor partido que los guatemaltecos jugaron durante toda la gira de partidos de preparación.

Aunque el segundo duelo disputado contra los argentinos, el 20 de julio, terminó 1-0 a favor de Argentina, considero que el rendimiento de los seleccionados nacionales fue mejor en el primero de los dos juegos que se efectuaron en el Predio de Ezeiza, en Buenos Aires.



Crónica publicada el 19 de julio de 2011, en la páginas 28 y 29 de **Nuestro Diario**.

- **Juego contra la Selección Sub 20 de Camerún**

Tras el doble enfrentamiento contra los argentinos, que también jugarían en la Copa Mundial Sub 20 de Colombia, me transporte hacia Venezuela, en donde la selección guatemalteca realizaría el último juego de preparación, antes de su participación en el mundial. El rival fue Camerún, seleccionado africano con características similares a las de Nigeria, pues los nigerianos serían uno de los rivales que Guatemala debía enfrentar en la justa mundialista.

El 22 de julio de 2011, salí de Buenos Aires, hice una escala en Perú y llegué a Caracas, la capital venezolana. Después abordé un autobús que me llevó desde Caracas hacia Puerto La Cruz, lugar donde se realizaría el juego contra Camerún. Ese día fue sumamente complicado enviar el material fotográfico y de redacción, debido a lo apresurado del viaje. Además, en Caracas, tuve poco tiempo para trabajar, antes de abordar el bus que me llevó a Puerto La Cruz.

Encontré un centro de Internet en el Aeropuerto Internacional Simón Bolívar, de Venezuela, desde donde fui mandado el material. Luego de salir del aeropuerto, un taxista me guió para llegar a la central de buses y llegué a las 23:00 horas a Puerto La Cruz. Contacté con Yuri Navarro, encargado de organizar el partido que se jugaría dos días después, contra Camerún. Navarro indicó la hora, el lugar y quien sería el árbitro del encuentro.

El 24 de julio de 2011, Camerún venció 2-0 a Guatemala, en el campo Andrés Eloy Blanco, ubicado en Puerto La Cruz. Ese día sucedió un problema grave: todos los centros de internet estaban cerrados.

El encuentro terminó a las cinco de la tarde de Venezuela. Sin embargo, en Puerto La Cruz, los días domingo cierran los centros de internet a las seis de la tarde así que cuando llegué, después del juego, todos los centros de internet estaban cerrados y tuve que ir a varios lugares, hasta que encontré un hotel que tenía servicio de internet.

El dueño del lugar me vio trabajando como periodista, durante el partido, y me reconoció cuando entré en el hotel. Amablemente me alquiló una computadora, con servicio de internet, y así pude enviar el material. Para entonces eran las ocho de la noche en Guatemala.

Cuando me encontraba deambulando por las calles de Puerto La Cruz pensé que no encontraría un lugar para enviar el material; sin embargo, el deseo de cumplir con el periódico **Nuestro Diario**, con los lectores y conmigo, me hizo seguir adelante hasta que logré terminar el trabajo.

3.2.2 Cobertura de la Copa Mundial Sub 20, Colombia 2011

- **Rumbo a Armenia, capital del Quindío**

Luego de una gira de juegos de preparación, que no dejó buenos resultados (cinco derrotas, en cinco juegos), los seleccionados nacionales tomaron sus maletas y se dirigieron a Colombia para hacer realidad el sueño de millones de guatemaltecos: ver a la Selección Nacional de Guatemala, en una Copa Mundial de fútbol.

El 25 de julio de 2011 salí de Puerto La Cruz, llegué a Caracas y junto a los seleccionados abordé la aeronave que nos llevó a Bogotá, capital colombiana. Tras una breve escala de 40 minutos tomamos el último avión, ese que nos trasladó hacia Armenia, capital del departamento del Quindío.

Durante el viaje los jugadores se veían cansados, pero la ilusión de estar en un mundial les levantó el ánimo. Incluso, algunos bromearon cuando el pequeño avión que nos llevó de Bogotá a Armenia se movía bruscamente por la turbulencia.

Antes de salir de Guatemala, me había contactado con Gerardo Nossa, un periodista colombiano que estaba encargado de atender a la prensa en Armenia, sede del grupo D de la Copa Mundial.

Durante la gira de juegos de preparación estuve en contacto con Nossa y cuando llegué a Bogotá él estaba allí para recibir a la comitiva guatemalteca. Durante el vuelo hacia el Quindío le hice una entrevista informal que me sirvió para elaborar la planificación del trabajo.

En esa plática, me informó que en el aeropuerto de Armenia nos tenían preparada una sorpresa: así que cuando el avión aterrizó saqué el equipo fotográfico y me alisté para captar lo que sería uno de los momentos más emotivos, hasta ese instante.

- **Calurosa bienvenida en el aeropuerto**

Al ritmo de cumbia, los colombianos mostraron su respeto y cariño por la Selección Nacional, que el lunes 25 de julio, cerca de la media noche, arribó al *Jardín de América*, mote que los colombianos utilizan para referirse a la ciudad de Armenia.

El grupo folclórico *Huellas de mi Tierra* les brindó una calurosa bienvenida a los seleccionados guatemaltecos, quienes se pusieron a bailar y concedieron entrevistas a los medios de comunicación locales, que los recibieron.

El horario en que se produjeron los hechos impidió enviar el material para que se publicara un día después. Sin embargo, lo mandé en las horas siguientes y fue utilizado en la edición de **Nuestro Diario**, del miércoles 27 de julio, páginas 28 y 29 con el título: *Se inicia la fiesta para Guatemala*.

Después del recibimiento, que indudablemente me contagié, fui a recoger mis maletas. En ese momento me informaron que, debido a lo pequeño del avión no podía llevar mucha carga, por eso una parte del equipaje se había quedado en Bogotá.

Aprovecho este espacio para destacar que los implementos de trabajo (cámara fotográfica, lentes fotográficos, grabadora, computadora) siempre deben llevarse en una maleta, como equipaje de mano. Jamás hay que enviar esos implementos con el resto del equipaje que va en el avión.

Como no recibí la maleta en donde iba la ropa, me resigné: dijeron que sería llevada el día siguiente al hotel en el que estaría hospedado. Luego de salir del aeropuerto tuve que esperar una hora para que el personal del hotel llegara por mí y me trasladara a Montenegro, municipio en donde estuve hospedado, el cual se ubica a siete kilómetros del centro de Armenia.

- **Primer día en Armenia**

El primer día en tierra mundialista era clave para la cobertura periodística. El 26 de julio de 2011, fue mi primer día completo en Armenia. Los problemas aumentaron, pues, no tenía computadora y debía utilizar la misma ropa hasta que fuera llevado el equipaje.

Como había ocurrido un día antes, Gerardo Nossa me había puesto al tanto de todo. Esa mañana me dirigí al estadio Centenario y lo primero que hice fue acreditarme para cubrir la Copa Mundial. Luego platiqué con algunos voluntarios, quienes me brindaron toda la información necesaria.

El primer entrenamiento de Guatemala en Armenia fue por la tarde, así que me dio tiempo para reportear varias notas: cuántos periodistas estaban acreditados para el evento, cuántos guardias de seguridad serían desplegados y una nota de color que mostraba el ambiente en la ciudad, generado por la Copa Mundial.

Transportarse en taxi representa un elevado costo en la mayoría de países y Colombia no es la excepción, por ello una vez más fue determinante el apoyo que recibí de **Nuestro Diario** para movilizarme libremente en el desarrollo del trabajo.

La primera práctica de la Sub 20 guatemalteca se realizó en el estadio San José. Causó sorpresa la cantidad de periodistas colombianos que esperaban a los chapines para dar cobertura al entrenamiento.

Eso facilitó el trabajo, ya que uno de los primeros pasos que un periodista debe dar en una cobertura internacional es abocarse con colegas de otros medios para informarse de todo lo que ocurre en el lugar.

Sin duda, los comunicadores colombianos emplearon ese recurso, pues al notar mi presencia preguntaron de dónde era. Al indicar que era guatemalteco, uno de ellos me solicitó una entrevista. Minutos después abandoné el rol que usualmente desempeño y pasé a tomar el opuesto, ya que dejé de ser entrevistador y me convertí en entrevistado.

Reporteros de RCN Radio, de Colombia; Telmex Televisión, también de ese país; Canal Une y Radio Caracol, redactaron notas conmigo para conocer todo el entorno de la Selección Nacional. Ellos querían saber cómo jugaba el equipo, quiénes eran sus figuras, cómo les había ido en la gira de juegos de preparación y otros detalles que un periodista acostumbra preguntar.

Al final obtuve un gran beneficio porque me hice amigo de ellos y la información empezó a fluir en doble vía. Los periodistas colombianos me ayudaron a mandar el material, obtuve sus números de teléfono y se mostraron dispuestos a ayudar en todo momento.

El apoyo de ellos y del periodista Gerardo Nossa fue significativo, puesto que para realizar una cobertura deportiva internacional es fundamental estar al tanto de todo lo que harán, en este caso, los seleccionados. Por ejemplo, a qué hora entrenarán el día siguiente, en dónde lo harán, cuándo visitarán el estadio en el que se jugará el partido, etcétera.

3.2.3 Selecciones que integran el grupo D

Clasificar a una Copa Mundial Sub 20 es un mérito para cualquier selección del planeta, pues ello representa pertenecer a un grupo selecto que reúne a los mejores. Sin embargo, a Guatemala le tocó integrar un grupo menos complicado que otros.

Tres meses antes de la cita en Colombia, los guatemaltecos supieron que les tocaba competir en el grupo D, contra Nigeria, Croacia y Arabia Saudita. La noticia fue tomada como *favorable*, pues la Selección Nacional no debía enfrentar a selecciones como Brasil, Argentina, España, Francia o Inglaterra, por mencionar algunas.

Aunque tampoco había que considerar al grupo como el menos competitivo, ya que en él estaba Nigeria, una potencia africana, que antes de clasificar a Colombia 2011, había participado en cinco mundiales Sub 20, en los que ganó dos subcampeonatos y un tercer lugar.

Además, la selección nigeriana mantiene una hegemonía en África, ya que ha dominado el Campeonato Juvenil de ese continente. Los nigerianos son los máximos ganadores de ese torneo, el cual han obtenido en cinco ocasiones.

Arabia Saudita llegó a Colombia con el emblema de gigante asiático, debido a que se adjudicó los últimos dos campeonatos sub 19 disputados en ese continente. La selección árabe ha participado en varios mundiales. Su mejor actuación fue en Rusia, en 1985, pese a que no superaron la ronda de octavos de final, al perder el juego contra Brasil.

Por su parte, Croacia se alistaba para encarar su segunda experiencia en un mundial de esta categoría y llegó con el antecedente de haber dejado en el camino a Italia en el campeonato europeo sub 19.

Los croatas estuvieron en la Copa Mundial de Nigeria, en 1999, allí empataron 1-1 con Ghana, golearon 5-1 a Kazajstán e igualaron 0-0 con Argentina. Esos resultados les bastaron para clasificar a octavos de final en su primer Mundial Sub 20, pero fueron eliminados por Brasil en esa ronda.

Los datos anteriores muestran que de los cuatro integrantes del grupo D, solamente Guatemala figuraba como selección novata. No obstante, el sistema de competencia del evento hacía pensar que los guatemaltecos tenían la opción de clasificar a la siguiente ronda.

En los mundiales Sub 20 intervienen 24 selecciones, que están distribuidas en seis grupos de cuatro equipos cada uno. Tras jugarse la primer ronda, los primeros dos lugares de cada grupo avanzan directamente a octavos de final, lo cual da un total de 12 selecciones.

Los otros cuatro clasificados, para hacer un total de 16, son los equipos que ocupan los mejores terceros lugares de cada grupo. Así que Guatemala tenía la oportunidad de avanzar como primero, segundo o tercer lugar del grupo D.

3.2.4 Estadio Centenario, sede del grupo D

El Estadio Centenario es el principal escenario deportivo de la ciudad de Armenia. Cuenta con una capacidad de 20.716 espectadores. En esta instalación deportiva, juega los partidos como local el Club Deportes Quindío, de la Categoría Primera A, del fútbol profesional colombiano.

Fue construido en 1988 y ha sido sede de varios torneos internacionales como la Copa América 2001, los Juegos Bolivarianos 2005 y el Campeonato Sudamericano Sub-20 en 2005, entre otros.

Para su inauguración oficial se disputó un partido amistoso entre las selecciones de Colombia y Canadá, el 30 de marzo de 1988, que Colombia ganó por un marcador de 3-0, con goles de Luis Carlos Perea, Carlos "El Pibe" Valderrama y John Jairo Tréllez.

En febrero de 1989, se realizó en este escenario un campeonato internacional amistoso en el cual estuvieron presentes las selecciones de Perú y Chile, en el marco de la celebración de los 100 años de la ciudad de Armenia.

El estadio Centenario cuenta con cuatro tribunas: sol, sombra, preferencia (general y numerada) y prensa. Se ubica en el sur de la ciudad, exactamente en el complejo de la Villa Olímpica y reemplazó al antiguo Estadio San José.

Luego del terremoto ocurrido el 25 de enero de 1999, fueron reforzadas las columnas y las zapatas. En 2011, fue sede del grupo D de la copa mundial sub 20, que se disputó por primera vez en tierras colombianas.

La expectativa por conocer el escenario en donde Guatemala jugaría su primer partido mundialista era grande, así que elaboré una nota especial con los datos del estadio Centenario, tomé varias fotografías y esa nota fue publicada el 30 de julio de 2011 en la página 28 de **Nuestro Diario**, con el titular: *Se viene la fiesta*.

28 **NUESTRO DEPORTE** **32**
 MUNDIAL SUB 20
 32 metros cuadrados mide la pantalla electrónica del estadio

SÁBADO 30 DE JULIO DE 2011 - NUESTRO DIARIO

EL CENTENARIO ESTÁ LISTO PARA RECIBIR A LOS EQUIPOS DE GUATEMALA, CROACIA, NIGERIA Y ARABIA SAUDITA

Se viene la fiesta

ENVIADO

La historia de Guatemala en las Copas del Mundo se empezará a escribir este domingo 31 de julio en el estadio Centenario de Amatenzo, capital del departamento de Quetzaltenango, en Guatemala. Allí se jugará el primer partido de la Copa del Mundo Sub-20 entre Nigeria y Arabia Saudita.

El recinto deportivo tiene todos los requisitos exigidos por la FIFA. Tiene una capacidad para acomodar a 21 mil 720 aficionados en sus cuatro tribunas: occidental, oriental, norte y sur.

El césped donde jugarán los futboleros fue cambiado en su totalidad a un costo de mil millones de pesos colombianos (C\$1.000.000.000).

El estadio cuenta con circuito cerrado de televisión y cámaras de seguridad por todo el estadio. También cuenta con una sala de prensa, sala de conferencias, tribuna especial para los periodistas, cuatro vestuarios para los equipos, diez zonas de calentamiento modernas y bancas para los jugadores suplentes.

El estadio Centenario es el más moderno de los guatemaltecos. Es una maravilla arquitectónica que está preparada para la Copa Mundial, señaló Gerardo Nolasco, alcalde de Amatenzo.

3.2.5 Triste debut frente a Nigeria

Uno de los aspectos más importantes que el periodista debe atender previo a cubrir un evento de cualquier índole es informarse de todo lo relacionado con el hecho. El periodista necesita conocer estadísticas, antecedentes, historia y otros detalles.

El ansiado debut de Guatemala en un mundial no sólo generaba expectativa porque el himno nacional sería entonado por primera vez en una cita mundialista, sino también porque el rival era una potencia del continente africano.

Antes del juego contra Nigeria recopilé información de la selección africana. Incluso, asistí a un entrenamiento, platiqué con un periodista nigeriano, entrevisté a dos jugadores y estuve en la conferencia de prensa, que los entrenadores de cada equipo ofrecieron un día antes del partido.

Cuando se cubre un evento de esta magnitud el periodista debe estar atento y es necesario que investigue cada detalle del equipo rival. Por ejemplo, quién es el técnico, cómo clasificó al torneo, quiénes son las figuras, cómo podría alinear frente a Guatemala, qué sistema de juego utilizará, cuántas veces han estado en una Copa Mundial y cuáles han sido sus mejores participaciones.

Dicha información mejorará el desempeño del periodista durante la cobertura del partido. Esos datos también serán de gran ayuda cuando el periodista redacte la crónica del encuentro, pues aportará valiosa información.

El 30 de julio de 2011, cientos de aficionados guatemaltecos causaron sorpresa en Armenia pues aterrizaron varios aviones cargados de seguidores guatemaltecos. Esa nota no podía dejar de comentarse, así que se publicó una página especial, para describir la algarabía de los compatriotas en la capital del departamento del Quindío.

Un día después (31 de julio de 2011) se consumó el histórico debut de Guatemala en un mundial. En ese momento ya no me encontraba sólo, porque varios medios de comunicación guatemaltecos habían enviado a periodistas para cubrir el evento.

Ellos fueron: Óscar Ovando y Óscar Hernández, de Radio Sonora; Pedro Saúl Ramírez, de la Televisión Nacional; Carlos Morales Chacón, Romeo Ríos y Luis Barrios, de Prensa Libre; Jennifer Gómez, de Siglo Veintiuno; Alberto Galiano, del Diario de Centro América; y Douglas Suruy, de Al Día.

También se encontraba el compañero Jorge López, de **Nuestro Diario**; Carlos Marín, Alfredo Castro, Walter Ávalos y Felipe Laguardia, de la Red Deportiva; Alex Argueta, de la Federación Nacional de Fútbol; Enrique Rodríguez, Marco Tulio Ipuerto y Alfredo de León, de Emisoras Unidas.

El momento más emotivo del juego fue cuando los seleccionados entonaron el himno nacional en el estadio Centenario. Al final Nigeria goleó 5-0 a Guatemala. En las gradas, el bullicio de los guatemaltecos se fue apagando con cada anotación de los africanos. Un desenlace inesperado para un juego que había provocado una expectativa, sin antecedentes, en nuestro país.

Pero el periodista no fue enviado a una cobertura para lamentar la derrota o para consolar a los jugadores, así que al terminar el juego llegué apresuradamente a la conferencia de prensa que los futbolistas y entrenadores conceden después de cada partido.

Después acudí a la sala de prensa para descargar el material fotográfico, editar, redactar la crónica y las reacciones de los protagonistas, hacer un análisis táctico de lo que sucedió en el campo y enviar el material vía internet. El 1 de agosto de 2011, se publicó en las páginas 34 y 35 de **Nuestro Diario**, la crónica con el título: *Velocidad nos acabó*.



Velocidad nos acabó

LA SELECCIÓN SUB-20 SE MOSTRÓ TÍMIDA Y FUE INCAPAZ DE FRENAR AL CAMPEÓN DE ÁFRICA

Los seleccionados recibieron una lección de fútbol en los minutos de los jugadores del campeonato de fútbol de Nigeria y Edoardo Ekezie mostró...

Deben correr por los errores. Nigeria cometió los jugadas que en la primera mitad no necesitaban. Los errores cometidos en los minutos de los jugadores del campeonato de fútbol de Nigeria y Edoardo Ekezie mostró...

Hay que saber levantar el ánimo. Nigeria en el equipo que en este tipo de partidos, hay que saber levantar el ánimo...

Hay que saber levantar el ánimo. Nigeria en el equipo que en este tipo de partidos, hay que saber levantar el ánimo...

The image shows page 35 of 'Nuestro Deporte' magazine. It features a large photo of a soccer player in a white jersey (Argentina) looking down. A prominent graphic shows the score '0-5' with 'ARGENTINA' and 'NIGERIA' listed below. The text '2 MINUTOS' is also visible. The page includes various columns of text and smaller photos related to the soccer match.

MAZDA DEMILAS ECONOMICAL.

...PDX: 2326-8878

HYUNDAI

i10

desde **083,990**

Quiero destacar que, en ese momento, **Nuestro Diario** ya me había enviado otra computadora personal para realizar el trabajo. Además, en los eventos deportivos internacionales siempre hay una sala de prensa o sala de medios, la cual está equipada con computadoras y servicio de internet para facilitar la labor de los periodistas.

3.2.6 Otro golpe contra Arabia Saudita

La Selección Nacional tuvo poco tiempo para reponerse de la derrota sufrida contra Nigeria, ya que el 3 de agosto debía enfrentar a su similar de Arabia Saudita en su segundo juego, en el grupo D.

Previo a ese encuentro, hice un trabajo de recolección de información del cuadro árabe. Como en ocasiones anteriores, acudí a un entrenamiento de los asiáticos y obtuve la información necesaria para llegar preparado el día del juego.

En el primer partido jugado por Arabia Saudita, esta selección había derrotado 2-0 a Croacia. Para tener una idea clara de la forma en que jugaban esas selecciones acudí al duelo que ambos equipos sostuvieron en el estadio Centenario.

Sabía que el juego de la selección nacional contra los árabes iba a ser complicado, pero no pensé que el resultado sería tan abultado. El 3 de agosto de 2011, la bicolor sufrió una derrota significativa: perdió 6-0 contra Arabia Saudita y quedó al borde de la eliminación del mundial. Un día después, en las páginas 34 y 35 de **Nuestro Diario**, se publicó la crónica con el título: *Dolorosa lección*.

La tristeza de los jugadores, el cuerpo técnico y los aficionados era evidente. Aun los periodistas colombianos se acercaron para darme aliento. “No entiendo cómo pudieron perder de esa manera. Guatemala tiene un buen equipo y no juega mal”, manifestó Danilo Gómez, periodista deportivo de Radio Caracol.

Ese día el defensor William Ramírez, quien portó el número 4 durante el torneo, salió del encuentro porque sufrió una conmoción cerebral en un choque con un rival de Arabia Saudita, y el también defensa Sixto Betancourt, quien utilizó el número 15, tampoco pudo terminar el partido debido a una lesión en el tobillo derecho.

Al terminar el trabajo normal, me enteré de que ambos futbolistas serían trasladados a un centro asistencial, así que mientras el resto de periodistas guatemaltecos se fueron a descansar yo me dirigí al Hospital San Juan de Dios, ubicado en Armenia.

Como de costumbre, recabé toda la información posible de los croatas y me alisté para el juego. En el estadio Centenario disminuyó el ingreso de aficionados guatemaltecos, ya que Nigeria y Arabia Saudita habían asegurado su pase a la siguiente fase, así que el juego parecía de trámite.

Sin embargo, los futbolistas nacionales no pensaban igual así que el 6 de agosto de 2011, consiguieron una hazaña nunca sucedida en la historia de nuestro balompié. Ese día, Guatemala venció 1-0 a Croacia, con anotación de Marvin José Ceballos y clasificó a octavos de final, como mejor tercero del grupo D.

La clasificación de la selección guatemalteca sorprendió a la prensa colombiana y de otras naciones, ya que pocas selecciones han conseguido avanzar a la siguiente ronda en su primer Copa Mundial Sub 20.

El partido contra los croatas finalizó a las nueve de la noche, de Guatemala. Después del juego tuve poco tiempo para obtener declaraciones de los protagonistas, editar el material, redactar y enviarlo todo para hacer el cierre de la edición. Esa crónica se publicó el 7 de agosto de 2011, en las páginas 26 y 27 de **Nuestro Diario**, con el titular: *Hazaña*.



Esa noche la sala de prensa del estadio Centenario se llenó de júbilo. Algunos colegas guatemaltecos empezaron a entonar canciones de apoyo para la Selección Nacional y los periodistas colombianos también festejaron el triunfo guatemalteco.

Fue imposible quedar al margen de la algarabía. Aunque mantener la objetividad es uno de los principios básicos de cualquier periodista, ese día fue muy difícil. Sin embargo, logré mantenerme sereno y conseguí terminar el trabajo, que era lo más importante.

El trabajo en equipo elaborado por la sección deportiva de **Nuestro Diario**, permitió evitar complicaciones en la cobertura. Los editores del diario decidieron incluir una doble página en la sección **Impacto**, con fotografías del festejo que los aficionados guatemaltecos llevaron a cabo en Guatemala. La misma se publicó el 7 de agosto de 2011, en las páginas 2 y 3 de **Nuestro Diario**, con el título: **Euforia por la clasificación**.



Una experiencia como la vivida ese día, debe mantenerse latente en la memoria de cualquier periodista, ya que hay ocasiones en las que suceden hechos de gran magnitud que terminan por rebasar el ámbito deportivo y se convierten en acontecimientos que alcanzan una dimensión nacional. Ese fue el caso de la clasificación a octavos de final.

- **Marvin Ceballos desata la euforia**

El guatemalteco Marvin José Ceballos, es hijo del legendario jugador Marvin Ceballos, quien tuvo una destacada carrera en el fútbol de nuestro país y vistió en múltiples ocasiones la camisola de la Selección Nacional.

Durante la Copa Mundial Sub 20, Marvin Ceballos acompañó a su hijo y nunca dejó de apoyarlo. El 6 de agosto de 2011, horas antes de vencer a Croacia, Marvin José le prometió a su padre que iba a concretar una anotación.

“Decile a toda la familia que mire el partido con atención, porque voy a meterle gol a los croatas. Tengo confianza y sé que vamos a ganar”. Esas fueron las palabras que Marvin José expresó a su padre durante el día.

Por la noche, el presagio se cumplió: luego de un despeje del guardameta Mynor Padilla, el balón rebotó afuera del área grande del arco defendido por Croacia. Gabriel Navas buscó el esférico y sin querer estorbó el rechazo del defensor Roberto Poncec.

La pelota entró al área y la habilidad de Ceballos le permitió anticipar la cobertura de Tomislav Glumac. Antes de que el portero Matej Delac le cerrara el espacio para rematar, Marvin José tocó el balón, el cual besó la red y desató una locura en toda Guatemala. Era el minuto 81 del partido.

La relevancia de esa anotación es incalculable, debido a que significó la clasificación de Guatemala a la ronda de octavos de final. El gol de Ceballos quedará escrito con letras de oro en la historia del fútbol nacional, ya que fue el primero de nuestro país en una cita mundialista.

Un hecho como éste, merecía una nota especial. Siempre que sucede un acontecimiento que marca la historia, el periodista debe estar mentalizado en que debe, obligadamente, hacer una entrevista, un reportaje o una crónica del protagonista.

Por ello, el 7 de agosto de 2011, tuve el agrado de entrevistar a Marvin José Ceballos, quien me contó la premonición que tuvo antes del partido contra Croacia y la sensación que vivió segundos después de haber anotado. La nota se publicó el 8 de agosto de 2011, en la página 38 de **Nuestro Diario**, con el titular: *Un gol que hizo historia*.



Un gol que hizo historia

Joel Suncar

• Nuestro Diario

Su nombre quedará escrito en la historia de nuestro fútbol al conseguir el primer gol de Guatemala en un campeonato mundial.

Pero el mediocampista Marvin Ceballos toma con tranquilidad y serenidad la victoria alcanzada el sábado pasado con la selección de Croacia.

¿Qué pasó por su mente cuando recibe el balón?

Sólo pensaba en anotar y darle el triunfo a Guatemala. No miré al defensa que tenía enfrente, sólo pensaba en meter el balón en el arco rival.

¿Cuál fue su primera sensación después de anotar?



Los seleccionados entrenaron ayer por primera vez en la ciudad de Cali.

Fue una experiencia inolvidable, sentir algo muy lindo. Fue un sentimiento inagotable. Ese gol significó algo muy importante para todo el equipo, para mí, para toda mi familia y para Guatemala.

¿Había tenido una premonición que anotar?

Sí, yo me había imaginado metiendo ese gol y se lo comencé a mi padre. Le dije que le avisara a mi familia y así fue. Tenía

mucha confianza en mí.

¿Ese gol quedará marcado en la historia...

Primamente quiero que quede escrito el nombre de la selección, del día y después el mío. Todos nos

esforzamos en el campo, así que el merito es de todos.

¿Cómo fue el momento de celebrar con su padre?

Fue una emoción grande porque él hizo un gran esfuerzo para venir a Colombia. Fue algo muy lindo celebrar con él porque mi padre es mi gran amigo y mi ejemplo.

¿Habló con otros fans?

Sí, recibí muchas felicitaciones. Hablé con mi madre y me dijo que viajará a Colombia para apoyarme junto a mi padre.

¿Qué le dijeron ellos?

Se sienten muy orgullosos de mí, al igual que yo me siento orgulloso de pertenecer a la familia Ceballos.

¿Qué viene ahora?

Queremos dar más en cada partido. Buscamos vencer a Portugal y avanzar a los cuartos de final de este Mundial.

3.2.8 Cobertura en la ciudad de Cali

La clasificación de Guatemala a la ronda de octavos de final no estaba planificada. Cuando un periodista realiza la cobertura de un evento, en el cual los seleccionados nacionales avanzan de acuerdo con su rendimiento, lo normal es que el medio de comunicación prolongue la estadía del periodista en el lugar de la cobertura.

Eso sucedió en Colombia, pues mi retorno a Guatemala estaba programado para el 7 de agosto, según la fecha del boleto aéreo. Pero el avance de los seleccionados cambió repentinamente la agenda.

El 7 de agosto, por la mañana, me llamó por teléfono el entonces gerente administrativo de la redacción de **Nuestro Diario**, Rafael González, para indicarme que había conseguido transporte hacia la ciudad de Cali, en Colombia, y una reservación de hotel en dicho lugar.

A las 10:00 horas viajé desde Armenia por vía terrestre. Luego de tres horas llegué a Santiago de Cali, capital del departamento de Valle del Cauca, segunda ciudad más poblada de Colombia, después de Bogotá.

Cali fue fundada en 1536 y aunque es una de las ciudades más antiguas de América, fue hasta la década de 1930 que se aceleró su desarrollo para convertirse en uno de los principales centros económicos e industriales de Colombia y el principal centro urbano, cultural, económico, industrial y agrario del suroccidente colombiano.

Tras registrarme en el hotel y dejar el equipaje, me dirigí al entrenamiento de la Selección Nacional, ya que esa tarde, el técnico Ever Hugo Almeida, empezó a preparar la estrategia que utilizaría dos días después contra Portugal.

Los seleccionados sólo tuvieron unas horas para festejar la clasificación, porque ese día también viajaron por la mañana rumbo a Cali y durante la tarde se entrenaron en esa ciudad colombiana.

Los periodistas teníamos la obligación de conocer más de la ciudad, sobre todo porque los portugueses jugaron allí la ronda de grupos y como ganadores del grupo B se quedaron en la misma sede.

Aproveché para hacer un reportaje gráfico de la ciudad, me aboqué con periodistas locales y recabé toda la información necesaria para enviar el primer reporte desde Cali. Además, fui al estadio olímpico Pascual Guerrero para captar unas fotografías del escenario en donde se disputaría el duelo contra Portugal.

3.2.9 Portugal: el rival por vencer

Hasta ese momento los guatemaltecos habían mostrado su mejor rendimiento al enfrentar a una selección europea: Croacia. Ahora el reto de la Selección Nacional era seguir con vida en la copa mundial y para conseguirlo debía jugar contra otro equipo europeo: Portugal.

El equipo portugués no tuvo problemas para ganar el primer lugar del grupo B, disputando sus partidos en el estadio olímpico Pascual Guerrero, en Cali. Los portugueses igualaron 0-0 con Uruguay, derrotaron 1-0 a Camerún y luego vencieron por el mismo marcador a Nueva Zelanda.

Esos resultados les permitieron ganar el grupo B con siete puntos, seguidos por Camerún (rival de Guatemala en la gira de juegos de fogueo), que terminó en segundo lugar con cuatro puntos.

Aunque, en el papel, Portugal no era una potencia mundial que pudiera vencer a Guatemala desde los primeros minutos del enfrentamiento, era importante destacar quiénes eran nuestros rivales.

Por ello, el 9 de agosto de 2011 (día del juego), publiqué en **Nuestro Diario** una nota previa al partido, en la cual mencioné detalles importantes que describían a los portugueses.

Destaque que ellos nunca han sido campeones mundiales de selecciones mayores, pero sí lograron consagrarse en las Copas Mundiales juveniles, de Arabia 1989 y Portugal 1991.

Además de la investigación periodística acerca de los portugueses, elaboré un análisis de la manera de jugar de los rivales, que permitió determinar cuáles eran sus fortalezas y debilidades. Una de sus debilidades era que anotaban poco, ya que en los tres partidos de la primera ronda sólo marcaron dos goles, uno más que Guatemala.

Al mismo tiempo, describí las fortalezas y debilidades de Guatemala, pues el trabajo periodístico debe ser imparcial. Esos elementos me ayudaron a publicar una nota bastante rica en cuanto a datos estadísticos.

También resalté quiénes eran las principales figuras de Portugal, para que los aficionados guatemaltecos los conocieran y para que los seleccionados nacionales les prestaran atención.

Como mencioné con anterioridad, antes de una cobertura el periodista debe recopilar toda la información necesaria tanto del equipo nacional como del rival, en este caso, de la selección portuguesa. Esa nota se publicó el 9 de agosto de 2011, en las páginas 28 y 29 de **Nuestro Diario**, con el título: *Buscan la gloria*.



3.2.10 Estadio Pascual Guerrero, la sede del encuentro

El estadio olímpico Pascual Guerrero y el complejo deportivo que lo rodea fue, desde las décadas de 1950 y 1970, uno de los complejos deportivos más completos y modernos de Latinoamérica, razón por la cual se refieren a la ciudad de Cali como la *Capital Deportiva de América*.

El Pascual, como sus habitantes lo llaman usualmente, y el desaparecido estadio Galilea, fueron los dos primeros escenarios deportivos de importancia en la ciudad. Aun hoy, tiene gran relevancia para la realización de eventos deportivos nacionales e internacionales.

La capacidad del escenario es de 33,130 espectadores. El terreno de juego mide 110 metros de largo por 68 de ancho, la gramilla es natural. El Pascual Guerrero se inauguró el 20 de julio de 1937 y fue remodelado, en abril de 2010.

Allí juegan los partidos como local los equipos América de Cali y Deportivo Cali, quienes mantienen una rivalidad histórica. Según mencioné con anterioridad, ese recinto fue sede del grupo B, en la primera fase de la Copa Mundial Sub 20.

La información completa acerca del estadio Pascual Guerrero es mucha, pero un periodista deportivo siempre debe hacer una nota especial en la cual proporcione los datos e informe, sobre los acontecimientos que se han celebrado en el lugar donde se jugará el encuentro de fútbol.

Debido a que la información era bastante amplia, decidí remarcar lo más importante, y, el 9 de agosto de 2011, se publicó en la página 30 de **Nuestro Diario** una nota titulada: *La sede del juego*. En ella también se incluye el reconocimiento de cancha que los guatemaltecos realizaron un día antes en el estadio.



Siempre que se disputa un partido de carácter internacional, el equipo visitante hace un reconocimiento del campo en donde se efectuará el duelo. En un mundial es diferente porque existen varias sedes con diferentes estadios. Como Portugal ya conocía el estadio Pascual Guerrero, únicamente los guatemaltecos acudieron a inspeccionar la cancha.

3.2.11 Honrosa despedida con Portugal

La imagen que Guatemala exhibió en el juego contra Croacia generó gran expectativa para el duelo directo contra Portugal. Aficionados y periodistas nacionales esperábamos con ansias el inicio del partido, el cual se realizó el 9 de agosto de 2011.

Desde el comienzo los portugueses eran los favoritos, no sólo porque ganaron el grupo B, sino también porque fueron campeones mundiales Sub 20, en 1989 y 1991. El estadio estaba repleto. Pocos seguidores guatemaltecos pudieron permanecer en Colombia para alentar a los seleccionados, así que el 98 por ciento del público era colombiano.

Los portugueses se habían ganado el cariño de la afición local en la primera ronda. Desde los primeros minutos se escuchaba en las gradas un grito difícil de ignorar: ¡Portugal, Portugal! expresaban los seguidores colombianos.

Apenas iban siete minutos cuando el árbitro de Argelia, Djamel Haimoudi, sancionó un penal a favor de los portugueses. Nelson Oliveira transformó el castigo y a partir de allí los guatemaltecos empezaron a luchar en un partido que se complicó.

Considero que la adversidad hizo que nuestros jugadores crecieran mentalmente y, para sorpresa de muchos, empezaron a dominar el encuentro, a tal punto que manejaron el juego a su antojo.

En el segundo tiempo me tocó vivir un dramatismo intenso que jamás había experimentado, durante un partido de fútbol. Me encontraba ubicado en la portería defendida por los portugueses, así que conté las múltiples llegadas de Guatemala.

El coraje de los guatemaltecos, la entrega, las ganas de salir adelante y el deseo de remontar el marcador provocaron una situación realmente indescriptible.

Con el avance del reloj el grito de: ¡Portugal, Portugal! se diluyó por completo en el estadio y fue reemplazado por el de: ¡Guatemala, Guatemala!. Cuando escuché eso dirigí la mirada hacia las gradas y observé a miles de colombianos gritando el nombre de mi país.

Fue un momento único, maravilloso, de ésos que no se olvidan. Hasta ese instante había dominado mis emociones y sentimientos, incluso durante la anotación de Marvin José Ceballos contra Croacia.

Pero el apoyo que los colombianos le brindaron a Guatemala durante los últimos 20 minutos del encuentro hizo que se erizara mi piel. Despertó un gran orgullo en mí y seguramente en todos los guatemaltecos que nos encontrábamos en el estadio Pascual Guerrero.

Al final los seleccionados no consiguieron igualar el marcador, así que Portugal ganó 1-0 y Guatemala quedó eliminada. Sin embargo, con su actuación esos muchachos hicieron que todos los guatemaltecos nos fuéramos con la frente en alto y orgullosos del trabajo que habían realizado.

Después de vivir un momento intenso, emotivo, doloroso y a la vez satisfactorio, tenía que dirigirme a la sala de prensa para desarrollar la segunda parte del trabajo, pues la primera mitad la cumplimos durante el juego.

Al llegar a la sala de prensa noté que la mayoría de mis colegas reflejaban en sus rostros una extraña felicidad, pese a que Guatemala había perdido, aun así, todos sonreían y bromeaban mientras trabajaban.

Aunque parezca contradictorio, esa noche fue más fácil redactar los textos, pues habían sucedido muchos acontecimientos durante el partido. A pesar de lo que viví, considero que hice un trabajo acorde a lo sucedido. Esta es la edición de **Nuestro Diario**, publicada el 10 de agosto de 2011 en las páginas 34 y 35, con el título: *Penal nos deja afuera*.



2 TITULOS

El delantero de Portugal, Cristiano Ronaldo, se convirtió en el jugador más goleador del Mundial de Fútbol con 11 goles. El portugués Oliveira vence a Myner Padilla para conseguir el único gol del partido.

ENVIADOS

La "Sele" sufrió una dura noche en el partido de ida del Mundial Sub-20. Se fue a la cama con el marcador de 0-1, pero el trabajo de un periodista no termina allí, así que esa misma noche (9 de agosto de 2011) empecé a investigar qué día y a qué hora llegaría la Selección Nacional a territorio guatemalteco.

El delantero de Portugal, Cristiano Ronaldo, se convirtió en el jugador más goleador del Mundial de Fútbol con 11 goles. El portugués Oliveira vence a Myner Padilla para conseguir el único gol del partido.

Algunos podrían haber pensado que en ese momento la cobertura había finalizado pero el trabajo de un periodista no termina allí, así que esa misma noche (9 de agosto de 2011) empecé a investigar qué día y a qué hora llegaría la Selección Nacional a territorio guatemalteco.

Al siguiente día entrevisté a los seleccionados, quienes relataron su experiencia en el mundial. También coordiné con los compañeros que estaban en Guatemala para que asistieran al recibimiento que la Sub 20 tendría en suelo patrio.

El 10 de agosto por la mañana salí de Cali con rumbo a Bogotá. Al llegar a la capital colombiana, me comuniqué con un integrante del cuerpo técnico de nuestra selección y confirmé que ellos llegarían esa noche a Guatemala. Inmediatamente envié esa información a la redacción de **Nuestro Diario**.

Tras una breve escala en Bogotá abordé otro avión hacia El Salvador. Estuve allí un par de horas y por la tarde finalmente llegué a Guatemala.

Fueron 34 días de una cobertura que enriqueció mis conocimientos y me mostró las adversidades del periodismo, pero que al mismo tiempo, motivó mis deseos por escribir este documento que dejo como un legado para las futuras generaciones.

AHORA VOY A SALIR CON 2

ASTROTON GINSENG & MACA H4

Activa tu rendimiento mental, físico y SEXUAL tomando una cápsula diariamente

OFERTA ESPECIAL 2x1

PIDELO EN TU FARMACIA FAVORITA

Conclusiones

Con base en los objetivos que se plantearon para la elaboración de esta monografía de experiencia, se llegó a las siguientes conclusiones:

- Ejercer el periodismo deportivo es una profesión que implica invertir muchas horas de trabajo, incluso los fines de semana, pues, es cuando mayor actividad deportiva se presenta.
- La sección deportiva es importante en un periódico. Esto se refleja en la alta demanda que tiene por parte de los lectores. Dicho departamento se ha desarrollado a través del tiempo gracias al crecimiento y la ramificación de toda clase de deportes.
- Durante la cobertura de un evento deportivo internacional, el periodista enfrenta obstáculos, entre ellos: el idioma diferente, el cambio de horario y el clima que impera en el país que se visita.
- Los implementos básicos que debe poseer el reportero que labora para un medio de comunicación escrito son: cámara fotográfica, tarjetas de almacenamiento para guardar las fotografías, grabadora, computadora portátil, lentes fotográficos, *modem* portátil, teléfono móvil, lapicero y libreta de apuntes.
- La concentración del periodista incide en la calidad de la información que se publica en el medio de comunicación escrito.
- En las coberturas periodísticas internacionales, es indispensable el uso de las tecnologías de la información y la comunicación.
- La planificación es una herramienta esencial para el periodista, durante una cobertura internacional.
- En una cobertura internacional no existe un horario de trabajo establecido.

- La Copa Mundial de Fútbol Sub 20 es un evento internacional que reúne a los mejores exponentes juveniles de ese deporte y que promueve el crecimiento de sus carreras deportivas.
- Guatemala fue una de las revelaciones de la Copa Mundial de Fútbol Sub 20, pues clasificó a octavos de final en su primera participación en un mundial.
- Marvin José Ceballos inscribió su nombre en la historia del fútbol nacional, ya que fue el jugador guatemalteco que marcó el primer gol en una Copa Mundial de Fútbol.

Recomendaciones

Con base en las conclusiones se recomienda:

A los medios de comunicación:

- Enviar a dos periodistas para la cobertura de un evento deportivo internacional. Ello evitará que se recargue el trabajo de un periodista.
- Proporcionar al periodista las herramientas de trabajo necesarias que le permitan generar más y mejor información.
- Proveer al periodista de un teléfono móvil con servicio de *rooming* para que la comunicación entre los jefes y el periodista sea constante y efectiva.
- Actualmente la prensa escrita basa la recopilación de información en instrumentos como la cámara fotográfica y la grabadora. Sin embargo, para enviar las fotografías y las grabaciones por internet se requieren sistemas de software especializados.

A los periodistas:

- Antes de realizar una cobertura internacional el periodista debe tener definido el lugar donde se hará la cobertura e informarse de todos los pormenores, es decir, valorar las fortalezas y debilidades de la región que se visita.
- El periodista debe leer, informarse con datos bibliográficos, repasar la historia y perfil del país donde se efectuará el evento. Además, es obligatorio que esté informado de todo lo relacionado con los equipos o atletas que estarán en la competencia.

- Para garantizar un mejor trabajo, el periodista puede hacer alianzas con otros colegas originarios del país que se visita. Eso le permitirá conocer el territorio y recibir una orientación adecuada de alguien que ejerce la misma profesión en el país donde se hará la cobertura.
- Publicar en el periódico la información que no se da en las transmisiones televisivas: estadísticas, gráficas; las reacciones de los deportistas y otros datos que los aficionados no pudieron ver durante la transmisión del partido.
- Planificar el trabajo que desarrollará antes, durante y después del evento.
- Mantener la concentración en el trabajo periodístico.
- Evitar las emociones descontroladas, ya que ello afecta el desempeño profesional.
- Aprovechar la estadía en el lugar que se visita para hacer reportajes gráficos o para entrevistar a personalidades.
- Contar con el equipo necesario: Cámara fotográfica, lentes fotográficos, computadora portátil y *modem*. Es recomendable llevar un dispositivo de almacenamiento denominado USB, pues en ocasiones la computadora personal puede fallar, así que ese dispositivo puede servir para guardar el material y luego enviarlo desde un centro de internet.
- Llevar ropa suficiente para los días que dure la cobertura y que la misma sea acorde con el clima que impera en el lugar.
- Resolver rápidamente los problemas para no comprometer el desarrollo de la cobertura.

Referencias bibliográficas

1. Dovifat, Emil. 1960. Periodismo. México D.F., México: Uteha.
2. Flores Vivar, Jesús y Arruti, Alberto Miguel. 2001. Ciberperiodismo: nuevos enfoques, conceptos y profesiones en el mundo infodigital. Madrid, España: Limusa.
3. Flores Coyoy, Justo Rubén. 2012. El proceso de planificación, aplicada al periodismo deportivo escrito (Tesis Licenciado en Ciencias de la Comunicación). Guatemala: Universidad de San Carlos de Guatemala. Escuela de Ciencias de la Comunicación
4. Hitchcock, John R. 1993. Periodismo Deportivo: Técnicas básicas para el manejo de la información deportiva en radio y televisión. Bogotá, Colombia: Voluntad.
5. Jerónimo Chen, Felipe de Jesús. 1995. La crónica deportiva en el futbol (Tesis Licenciado en Ciencias de la Comunicación). Guatemala: Universidad de San Carlos de Guatemala. Escuela de Ciencias de la Comunicación
6. López de Zuazo Algar, Antonio. 1990. Diccionario del Periodismo. 5ª ed. Madrid, España: Pirámide.
7. López Ramírez, Roberto Leonel. 2012. Cobertura periodística internacional: Juegos Olímpicos Sídney 2000. (Tesis Licenciado en Ciencias de la Comunicación). Guatemala: Universidad de San Carlos de Guatemala. Escuela de Ciencias de la Comunicación.
8. Marín Montín, Joaquín M. 2000. La crónica deportiva: José Sánchez Araujo. Sevilla, España: Universidad de Sevilla.
9. Martínez de Sousa, José. 1981. Diccionario General del Periodismo. Madrid, España: Paraninfo.
10. Martínez de Sousa, José. 1992. Diccionario de Información, Comunicación y Periodismo. 2ª ed. Madrid, España: Paraninfo.
11. Morales Monroy, Josué Clodoaldo. 2009. Estudio comparativo del lenguaje retórico utilizado por los narradores y comentaristas de futbol de Emisoras Unidas y Red Deportiva. (Tesis Licenciado en Ciencias de la Comunicación). Guatemala: Universidad de San Carlos de Guatemala. Escuela de Ciencias de la Comunicación
12. Rodríguez, Pepe. 1994. Periodismo de Investigación: técnicas y Estrategias. Barcelona, España: Paidós.

13. Tamayo León, René. 2006. Taller por una cobertura periodística más profesional. La Habana, Cuba: Universidad de la Habana.

E-grafías

1. Briceño Ruiz, José. La Sociedad de la Información en el siglo XXI: un requisito para el desarrollo. Buenas prácticas y lecciones aprendidas. 2010. Unescodoc.unesco.org. (obtenido el 29 de enero de 2012)
2. Copa Mundial Sub-20 de Fútbol: www.fmf.com.mx (obtenido el 29 de enero de 2012)
3. Crónica periodística: literafa.oblog.com/cronica-periodidistica86823 (obtenido el 29 de enero de 2012)
4. Fútbol: www.fifa.com (obtenido el 29 de enero de 2012)
5. Fútbol: <http://definicion.de/futbol> (obtenido el día 29 de enero de 2012)
6. Papel de los medios de comunicación: www.gestiopolis.com/Canales4/mkt/papelmedio.htm (obtenido el 29 de enero de 2012)
7. Periódico: <http://definicion.de/periodico> (obtenido el 29 de enero de 2012)
8. Periodismo deportivo: <http://definicion.de> (obtenido el 29 de enero de 2012)
9. Periodista: www.rae.es (obtenido el 29 de enero de 2012)
10. Selección de Fútbol de Guatemala: www.fedefutguate.org (obtenido el 20 de octubre de 2011)

Bibliografía consultada

1. Alcoba López, Antonio. 2005. El fútbol de mediados del siglo XX. Madrid, España: ESM.
2. Alcoba López, Antonio. 2005. Periodismo deportivo. Madrid, España: Síntesis.
3. Avendaño Amaya, Ismael. 2004. Manual de Periodismo. Guatemala: Paz.
4. Cobar Ramírez, Marco Tulio. 2005. La historia del futbol en Guatemala en campeonatos de liga. Guatemala: Diseños Impresos.
5. Cospin, Miguel Ángel. 1965. Nuestro futbol en su época de oro. Guatemala: El Imparcial.
6. De la Mora, Óscar. 2008. Historia del mimado de la afición Municipal. Guatemala: Primera Edición.
7. De Marinis, Horacio. 1971. Fútbol: ayer/hoy/y mañana?. Buenos Aires, Argentina: Sílabas.
8. Fuentes Bautista, César Vinicio. 2011. Riesgos del periodista en la cobertura televisiva de una catástrofe. Terremoto Haití 2010. (Tesis Licenciado en Ciencias de la Comunicación). Guatemala: Universidad de San Carlos de Guatemala. Escuela de Ciencias de la Comunicación.
9. Gispert, Carlos. 1982. Enciclopedia mundial del futbol. Barcelona, España: Océano.
10. Interiano, Carlos. 1994. El ABC del Periodismo. Guatemala: Fondo de Cultura.
11. Mérida González, Aracelly Krisanda. 2010. Guía para elaborar y presentar la monografía. Guatemala: Editorial Luna.
12. Perea Rosero, Tucídides. 1994. Futbol. Santa Fe de Bogotá, Colombia: Panamericana. 1990. Futbol, educación y cultura. Bogotá, Colombia: Editorial Deportiva.
13. Schmid, Irvin R. 1971. Futbol. Washington, Estados Unidos: Editores Asociados.
14. Valdano, Jorge. 2011. Apuntes del balón: Anécdotas, curiosidades y otros pecados del fútbol. Buenos Aires, Argentina: La esfera de los libros.