

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

**“BARRERAS COMUNICACIONALES EN EL PROCESO ENSEÑANZA-
APRENDIZAJE, EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA, DE LA CIUDAD DE
GUATEMALA”**

Trabajo de tesis presentado por:

THALIA LETICIA HIDALGO ALDANA

Previo a optar el título de:

LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

Asesora:

M.A. Amanda Ballina Talento

Guatemala, 2016

Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Ciencias de la Comunicación

Director

M. Sc. Sergio Vinicio Morataya García

Representantes Docentes

M.A. Gustavo Adolfo Morán

Lic. Mario Enrique Campos

Representantes Estudiantiles

Pub. William Joseph Mena Argueta

Pub. Carlos Alberto León Cotón

Representantes de profesionales egresados

Lic. Jhonny Michael González Batres

Secretaria Administrativa

M. Sc. Claudia Molina

Tribunal examinador

M.A. Amanda Ballina Talento (Presidente-asesora)

Lic. César Augusto Paiz (Revisor)

M.A. Donaldo Vásquez Zamora (Revisor)

M.A. Víctor Manuel Ramírez (Examinador)

M.A. Elpidio Guillén de León (Examinador)

Lic. Gustavo Yela Fernández (Suplente)



Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Ciencias de la Comunicación

192-15

Guatemala, 07 de Mayo de 2015
Dictamen aprobación 38-15
Comisión de Tesis

Estudiante
Thalia Leticia Hidalgo Aldana
Escuela de Ciencias de la Comunicación
Ciudad de Guatemala

Estimado(a) estudiante **Hidalgo Aldana:**

Para su conocimiento y efectos, me permito transcribir lo acordado por la Comisión de Tesis en el inciso 1.14 del punto 1 del acta 06-2015 de sesión celebrada el 07 de Mayo de 2015 que literalmente dice:

1.14 Comisión de Tesis acuerda: A) Aprobar al (la) estudiante Thalia Leticia Hidalgo Aldana, carné 200916411, proyecto de tesis BARRERAS COMUNICACIONALES QUE SE DAN EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE ALUMNOS DE SEXTO GRADO DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA, UBICADA EN LA ZONA UNO DE LA CIUDAD DE GUATEMALA; B) Nombrar como asesor(a) a: M.A. Amanda Ballina Talento.

Asimismo, se le recomienda tomar en consideración el artículo número 5 del REGLAMENTO PARA LA REALIZACIÓN DE TESIS, que literalmente dice:

...“se perderá la asesoría y deberá iniciar un nuevo trámite, cuando el estudiante decida cambiar de tema o tenga un año de habersele aprobado el proyecto de tesis y no haya concluido con la investigación.” (lo subrayado es propio).

Atentamente,

ID Y ENSEÑAD A TODOS


M.A. Aracelly Mérida
Coordinadora Comisión de Tesis



Copia: Comisión de Tesis
AM/Incid. Dávila
USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Edificio M2,
Ciudad Universitaria, zona 12.
Teléfono: (502) 2418-8920
Telefax: (502) 2418-8910
www.comunicacionusac.org



Escuela de Ciencias de la Comunicación
Universidad de San Carlos de Guatemala

365-15

Guatemala, 09 de septiembre de 2015.
Comité Revisor/ NR
Ref. CT-Akmg 68-2015

Estudiante
Thalia Leticia Hidalgo Aldana
Carné **200916411**
Escuela de Ciencias de la Comunicación
Ciudad Universitaria, zona 12.

Estimado(a) estudiante **Hidalgo**:

De manera atenta nos dirigimos a usted para informarle que esta comisión nombró al COMITÉ REVISOR DE TESIS para revisar y dictaminar sobre su tesis: BARRERAS COMUNICACIONALES QUE SE DAN EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE ALUMNOS DE SEXTO GRADO DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA, UBICADA EN LA ZONA UNO DE LA CIUDAD DE GUATEMALA.

Dicho comité debe rendir su dictamen en un plazo no mayor de 15 días calendario a partir de la fecha de recepción y está integrado por los siguientes profesionales:

M.A. Amanda Ballina, presidente(a).
M.A. Donaldo Vásquez, revisor(a).
Lic. César Paiz, revisor(a).

Atentamente,

ID Y ENSEÑANZA A TODOS


Lic. Julio E. Sebastian Ch.
Director ECC




M.A. Aracelly Merida
Coordinadora Comisión de Tesis



Copia: comité revisor.
Larissa Melgar.
Archivo.
AM/Eunice S.

Edificio M2,
Ciudad Universitaria, zona 12.
Teléfono: (502) 2418-8920
Telefax: (502) 2418-8910
www.comunicacionusac.org



Autorización informe final de tesis por Terna Revisora
Guatemala, Noviembre de 2015

M.A.
Aracelly Mérida,
Coordinadora
Comisión de Tesis
Escuela de Ciencias de la Comunicación,
Edificio Bienestar Estudiantil, 2do. Nivel.
Ciudad Universitaria, zona 12

Distinguida M.A. Mérida:

Atentamente informamos a ustedes que el estudiante **Thalia Leticia Hidalgo Aldana**. Carné **209916411**. Ha realizado las correcciones y recomendaciones a su TESIS, cuyo título es: **“Barreras Comunicacionales en el proceso enseñanza- aprendizaje, en una Institución Educativa, de la Ciudad de Guatemala”**

En virtud de lo anterior, se emite DICTAMEN FAVORABLE a efecto de que pueda continuar con el trámite correspondiente.

“Id y enseñad a todos”

Lic. César Paiz
Miembro Comisión Revisora

M.A. Donald Vázquez
Miembro Comisión Revisora

M.A. Amanda Ballina
Presidente Comisión Revisora

c.c. archivo



Escuela de Ciencias de la Comunicación
Universidad de San Carlos de Guatemala

023-16

Guatemala, 16 de febrero de 2016.
Tribunal Examinador de Tesis/N.R.
Ref. CT-Akmg- No. 06-2016

Estudiante
Thalia Leticia Hidalgo Aldana
Carné **200916411**
Escuela de Ciencias de la Comunicación
Ciudad Universitaria, zona 12

Estimado(a) estudiante **Hidalgo**:

Por este medio le informamos que se ha nombrado al tribunal examinador para que evalúe su trabajo de investigación con el título BARRERAS COMUNICACIONALES EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE, EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA, DE LA CIUDAD DE GUATEMALA, siendo ellos:

M.A. Amanda Ballina Talento,	presidente(a)
Lic. César Augusto Paiz Fernández,	revisor(a).
M.A. Donaldo Vásquez Zamora,	revisor(a)
M.A. Víctor Manuel Ramírez Donis,	examinador(a).
M.A. Elpidio Guillén De León,	examinador(a).
Lic. Gustavo Yela Fernández,	suplente.

Por lo anterior, apreciaremos se presente a la Secretaria del Edificio M-2 para que se le informe de su fecha de examen privado.

Deseándole éxitos en esta fase de su formación académica, nos suscribimos.

Atentamente,

ID Y ENSEÑANZA A TODOS



M.A. Aracely Mérida
Coordinadora Comisión de Tesis

M.Sc. Sergio Vinicio Morataya García.
Director ECC

Copia: comité revisor.
Larissa Melgar.
Archivo.
AM/SVMG/Eunice S.

Edificio M2,
Ciudad Universitaria, zona 12.
Teléfono: (502) 2418-8920
Telefax: (502) 2418-8910
www.comunicacionusac.org



Escuela de Ciencias de la Comunicación
Universidad de San Carlos de Guatemala

165-16

Guatemala, 28 de abril de 2016.
Orden de impresión/NR
Ref. CT-Akmg- No. 08-2016

Estudiante
Thalia Leticia Hidalgo Aldana
Carné **200916411**
Escuela de Ciencias de la Comunicación
Ciudad Universitaria, zona 12

Estimado(a) estudiante **Hidalgo**:

Nos complace informarle que con base a la **autorización de informe final de tesis por asesor**, con el título: **BARRERAS COMUNICACIONALES EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE, EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA, DE LA CIUDAD DE GUATEMALA**, se emite la orden de impresión.

Apreciaremos que sean entregados un ejemplar impreso y un disco compacto en formato PDF, en la Biblioteca Central de esta universidad; tres ejemplares y dos discos compactos en formato PDF, en la Biblioteca Flavio Herrera y nueve ejemplares en la Secretaría General de esta unidad académica ubicada en el 2º. nivel del Edificio M-2.

Es para nosotros un orgullo contar con un profesional como usted, egresado de esta Escuela, que cuenta con todas las calidades para desenvolverse en cualquier empresa en beneficio de Guatemala, por lo que le deseamos toda clase de éxitos en su vida.

Atentamente,

ID Y ENSEÑANZA A TODOS



Sergio Vinicio Morataya García
M.Sc. Sergio Vinicio Morataya García
Director ECC

M.A. Aracelly Mérida
M.A. Aracelly Mérida
Coordinadora Comisión de Tesis



Copia: archivo
SVMG/AM/Eunice S.

Edificio M2,
Ciudad Universitaria, zona 12.
Teléfono: (502) 2418-8920
Telefax: (502) 2418-8910
www.comunicacionusac.org

**Para efectos legales,
únicamente la autora es responsable del contenido de este trabajo.**

AGRADECIMIENTOS

Este trabajo de tesis debe mucho a todos aquellos que formaron parte de su elaboración. Por ello, es para mí un verdadero placer utilizar este espacio para ser justa y consecuente con ellas, expresándoles mis sinceros agradecimientos.

Agradezco y dedico a:

Dios, primeramente por guiar siempre mi camino, por los dones y las fuerzas que me dio para seguir adelante ante cada dificultad vivida.

A mi madre y padre, porque ellos fueron quienes me brindaron los cimientos para el comienzo de mi vida profesional, infundieron en mí los valores de la responsabilidad, la perseverancia y los deseos de superación, por cada virtud que gracias a ellos poseo, por la formación moral, por su amor y apoyo incondicional en cada paso de esta hermosa etapa.

A mis hermanas y hermanos, que siempre han estado junto a mí, brindándome su apoyo, sus consejos, por los ánimos, por su esfuerzo, por sus sacrificios y por su paciencia en cada momento.

A mi familia en general, por el apoyo y por compartir conmigo cada momento bueno y malo que aconteciera.

A una persona muy especial, a ti Luis Fuentes, por la ayuda que me has brindado todo el tiempo, por tu apoyo, tu amistad, tus consejos, han sido muy importantes, por estar a mi lado en cada momento, en cada situación buena o mala, siempre acompañándome, por ser una gran fuerza motivadora y esperanzadora en mi vida, por creer siempre en mí y por compartir esta alegría conmigo, gracias por ayudarme más de lo que te era posible.

A todas mis amigas y amigos, que conocí durante este tiempo, por ser cada uno muy especial y único, por su amistad sincera, por su apoyo y por hacer de cada momento una experiencia inolvidable.

A mi asesora, la Máster Amanda Ballina Talento, por su paciencia, consejos, enseñanzas y generosidad con que apoyo este trabajo.

A mi querida casa de estudios la Universidad de San Carlos de Guatemala, por abrirme sus puertas y permitirme formarme como profesional.

A cada uno gracias por todo.

Índice

Capítulo I

Marco conceptual

1.1 Título del tema.....	1
1.2 Antecedentes.....	1
1.3 Justificación	3
1.4 Planteamiento del problema	4
1.5 Alcances y límites	5

Capítulo II

Marco teórico

2.1 La Comunicación	6
2.2 El Proceso de la Comunicación.....	7
<u>2.3</u> Comunicación Educativa	11
2.4 Barreras de la Comunicación.....	11
2.4.1 Barreras físicas.....	12
2.4.2 Barreras fisiológicas	12
2.4.3 Barreras Psicológicas	12
2.4.4 Barreras Semánticas	13
2.4.5 Barreras Administrativas.....	13
2.5 Qué da origen a las barreras en el salón de clases	13
2.6 Barreras que afectan el proceso de enseñanza-aprendizaje en el salón de clases causantes de la desmotivación en el emisor	14
2.6.1 La autoimagen distorsionada.....	15
2.6.2 Los Prejuicios	16
2.6.3 La generalización.....	17
2.6.4 Falta de motivación.....	17
2.6.5 Conocimiento superficial de la materia	17
2.6.6 La evaluación subjetiva	18

2.7 Proceso de Enseñanza-aprendizaje	19
2.8 Perfil de un estudiante de nivel primario	20

**Capítulo III Marco
metodológico**

3.1 Metodología:.....	23
3.2 Tipo de investigación.....	24
3.3 Objetivos.....	24
3.3.1. Objetivo General.....	24
3.3.2. Objetivos específicos.....	25
3.4 Técnica.....	25
3.5 Instrumentos	25
3.6 Población o universo.....	25
3.7 Muestra	25
3.8 Procedimiento	26

**Capítulo IV
Análisis de resultados**

4.1 Análisis de resultados de la encuesta	27
4. 2 Propuesta.....	45
Programa de Actividades	47
Presupuesto	49
Conclusiones	50
Recomendaciones.....	51
Bibliografía	52
E-grafías	54
Encuesta.....	56

Índice de gráficas

1. Género	27
2. Edad de los estudiantes.....	28
3. ¿Tú aula es agradable?	29
4. ¿Te sientes bien dentro de tú salón?	30
5. ¿Existe respeto entre tus compañeros?	31
6. ¿Tienes apoyo en casa para realizar tus tareas?.....	32
7. ¿Desayunas antes de irte a estudiar?	33
8. ¿Llevas refacción al colegio?	34
9. ¿Preguntas tus dudas ante toda la clase cuando no entiendes un tema?....	35
10. ¿Preguntas tus dudas solo a tu maestra cuando no entiendes un tema?.....	36
11. ¿Las clases impartidas por tu maestra son dinámicas?.....	37
12. ¿Las explicaciones de tu maestra son claras?	38
13. ¿Se te dificulta prestar atención en clase?	39
14. Si tu respuesta fue Sí, marca las opciones que consideres	40



Resumen

Título: “Barreras comunicacionales en el proceso enseñanza-aprendizaje, en una institución educativa, de la ciudad de Guatemala”

Autora: Thalia Leticia Hidalgo Aldana

Universidad: San Carlos de Guatemala

Unidad

Académica: Escuela de Ciencias de la Comunicación

Problema

Investigado: ¿Qué tipos de barreras comunicacionales se presentan dentro del proceso de enseñanza- aprendizaje de alumnos de sexto grado de una institución educativa, ubicada en la zona uno de la ciudad de Guatemala”?

Objetivo

General: Identificar las barreras comunicacionales que se dan en el proceso de enseñanza aprendizaje, con los alumnos de 6to. Primaria de la Escuela primaria mixta Casa Central, y al conocerlas, accionar en el cambio de las actitudes para eliminarlas y mejorar el proceso educativo.

Instrumentos: Las herramientas que se utilizaron para recopilar y obtener la información fueron, cuestionario de preguntas cerradas, fichas bibliográficas y de resumen.

Procedimiento: La investigación se realizó en diversas fases, primero se procedió con una observación en el establecimiento,



específicamente en las aulas de sexto primaria, de las tres secciones, que cuentan con un total de 104 alumnos inscritos. Por medio de la observación se analizó el contexto, se recolectaron datos y por último fueron analizados. Se contó con la participación de los alumnos dentro del aula, haciendo uso de una encuesta en donde se pudo evaluar y determinar las barreras de comunicación más comunes entre los estudiantes. La misma se llevó a cabo de mayo a julio del año en curso.

La institución elegida fue La Escuela Particular Primaria Mixta Casa Central, que se encuentra dirigida por Hijas de la Caridad, quienes mostraron aprobación y su consentimiento para realizar dicho proyecto de tesis en dicho establecimiento.

Resultados obtenidos y conclusiones:

La comunicación en cualquiera de sus formas siempre da origen a conocimientos, mensajes, intercambio de ideas, respuestas, también da lugar a diversos sentimientos, alegrías, disgustos, tristezas, etc. Como también a diversos actuares hacer o no hacer. Cuando hay una comunicación eficaz significa que cada uno de sus elementos cumple un proceso adecuado, pero cuando este no se completa, ya sea por que se dan problemas al entender el mensaje, por distracciones, o por cualquier razón, entonces surgen las barreras en la comunicación. Con el estudio realizado en el presente trabajo se logró identificar la existencia de las mismas en los salones de clases de sexto primaria, llegando a la conclusión que:

Se identificó que las barreras más frecuentes que afectan el proceso de enseñanza – aprendizaje dentro de los alumnos de sexto primaria son las barreras físicas, fisiológicas y psicológicas. Físicas por los ruidos que existen alrededor, los rayos de sol que entran directo por las ventanas en ausencia de cortinajes,



fisiológicas por los problemas visuales y auditivos representado esto con el 25% de los estudiantes, y también por los desórdenes alimenticios que se dan por falta de desayuno y de refacción en los alumnos, siendo esto el 17%.

Se estableció que existen barreras psicológicas, debido a la falta de buenos hábitos, cultura, la ausencia de valores, representado con la falta de respeto que se da entre los alumnos indicado esto por un 63% de encuestados.

Se determinó que las barreras se originan por:

La imagen distorsionada que se tiene en muchos casos del profesor, estos lo ven como un ente superior que les está enseñando y no como su profesor, amigo y consejero.

La falta de acercamiento del profesor con los alumnos, el maestro no muestra accesibilidad en algunos casos a un diálogo, una plática o una pregunta.

Los prejuicios, ya que existe mucha inseguridad, no sienten libertad de expresión, por las mismas ideas que se tienen unos de otros, esto no permite un clima de confianza y respeto, solamente crea problemas de autoestima y de conductas.

La falta de motivación también es determinado como otro factor que da origen a las barreras, puesto que algunos de los encuestados manifestaron, no sentirse bien dentro de su propio salón, no sentirse a gusto con sus compañeros, lo que hace que estén desmotivados.

La falta de apoyo de los padres en sus tareas, y que también consideran que las clases no son dinámicas, esta falta de estímulo por parte de familia, maestros y amigos, no permite un avance en el proceso de enseñanza – aprendizaje.



La deficiencia en alguno de los sentidos, en algunos casos los alumnos expresaron problemas visuales y auditivos, lo cual no les permite desarrollarse bien educativamente cuando estos son ubicados en lugares de donde no ven bien la pizarra o no escuchan al maestro desde su lugar.

Se determinó que las barreras si afectan el proceso de manera negativa, no permiten que ninguno de sus elementos avance hacia el objetivo ni de una buena comunicación y mucho menos de una satisfactoria educación, y no se logran obtener los resultados deseados.



Introducción

La comunicación hoy en día es una de las bases fundamentales para cualquier situación en sociedad, así mismo crea diversas confusiones cuando dentro de su proceso existe alguna interferencia, siendo interrumpida, deforma el mensaje inicial, cuando esto sucede se dice que surgen las barreras en la comunicación.

La educación es uno de los ejes primordiales donde la comunicación de todo tipo es desarrollada, es por ello que es de suma importancia conocer cómo se da la misma dentro del proceso de comunicación y así mismo es fundamental saber por qué en sus diferentes campos esta se ve afectada, por los ruidos o barreras comunicacionales, impidiendo así una realización completa de su proceso y el logro de los resultados deseados.

Es necesario conocer y admitir la existencia de las barreras comunicacionales dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, pero sobre todo identificar cuáles son estas, para poder realizar cambios positivos, que traten esas distracciones dentro del salón de clases y así conseguir una comunicación y educación eficaz, es por ello que en este trabajo lo primordial será reconocer dichas barreras.

El contenido del presente trabajo de tesis está dividido por cuatro marcos: Conceptual, en el cual se detalla el tema, antecedentes, justificación y se dan a conocer los alcances y límites del mismo. El marco teórico, dentro del cual se presenta el contenido que refuerza el problema dado a conocer y este se divide en temas y subtemas. El marco metodológico, en el que se indica el método y técnica a utilizar, los objetivos, instrumentos, población y muestra. Así mismo se presenta el apartado de los resultados y los anexos.

Capítulo I

Marco conceptual

1.1 Título del tema

“Barreras Comunicacionales en el proceso enseñanza- aprendizaje, en una Institución Educativa, de la Ciudad de Guatemala”

1.2 Antecedentes

La enseñanza es un proceso mediante el cual los conocimientos son transmitidos de una persona a otra y el aprendizaje parte de los procesos, métodos y estructuras que se llevarán a cabo para lograr una enseñanza efectiva, adecuada y significativa para el estudiante.

Por lo mismo, este proceso implica la relación adecuada de diversos participantes, conjunto a todos los elementos de la comunicación, así desarrollar una comunicación asertiva y coherente a los estándares educacionales.

En la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la Universidad de San Carlos de Guatemala existen trabajos de tesis relacionados con el tema de estudio, los cuales están enfocados en diversos aspectos. Veamos algunos:

Mario Augusto Rodríguez Rixquiaché, en su tesis “Barreras Comunicacionales en la enseñanza aprendizaje en los alumnos y alumnas de quinto grado del nivel primario de la Escuela Oficial Rural Mixta Monte de los Olivos de Chimaltenango”, (2009), establece que las barreras de comunicación más comunes que se dan son psicológicas y semánticas, también concluye que las implicaciones que tienen las barreras de comunicación en el avance del proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños y niñas afectan negativamente tal proceso, porque aunque no todas



las barreras de comunicación que se describen se manifiestan en mayor porcentaje, se dan en cierto grado, impidiendo lograr los resultados deseados.

En este trabajo de tesis también se determinó que algunas barreras de comunicación, unidas, afectan negativamente el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Edwin Leonel Lemus Urbina, en su tesis “La inadecuada forma de escuchar como barrera comunicacional para la comprensión del mensaje” (2004) concluye que el escuchar de forma inadecuada se convierte en barrera comunicacional desde el momento en que el receptor no presta la debida atención al emisor, generando como consecuencia una incomprensión del mensaje. Confirma que la escucha inadecuada es una barrera psicológica que está presente en todo proceso de comunicación humano donde se utiliza el lenguaje articulado.

Breny Amariles Cifuentes Barrios, en su trabajo de tesis “Influencia de la Comunicación” (2012), concluye que la comunicación es un elemento importante en el campo educativo, principalmente en el aula donde se llevan a cabo las diferentes actividades, es parte fundamental de las relaciones afectivas entre docentes-alumnos y es indispensable para relaciones interpersonales, como para mejorar el aprendizaje de los alumnos.

Eunice Ellinore Menéndez Esquivel en su trabajo de tesis “La comunicación y relación interpersonal entre docentes y estudiantes de la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la Universidad de San Carlos de Guatemala” (2012) concluye que en la actualidad, la comunicación y la relación interpersonal son indispensables en la educación, para cumplir los objetivos que los docentes se proponen al momento de impartir sus clases, es decir, lograr que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea un éxito y que a la vez los alumnos logren alcanzar su meta de ser profesionales que contribuyan al desarrollo social y económico del país.



Estos trabajos de tesis, llegan a definir que las barreras afectan por completo y negativamente el avance en el proceso de enseñanza-aprendizaje y que a pesar de que no todas las barreras se presentan en la misma medida, cualquiera de ellas impide lograr los objetivos esperados, la comunicación interpersonal debe ser bien fomentada, pues al no tener la oportunidad de una relación de confianza se llega a la inseguridad, y el ambiente no agradable da lugar a las barreras.

1.3 Justificación

La comunicación dentro del proceso de enseñanza- aprendizaje, es indispensable pero no de una manera unidireccional sino recíproca, para que los resultados o fines que se busquen con la misma sean obtenidos.

El aprendizaje debe ser efectivo, en muchos casos en los salones de clase éste logra verse con frecuencia muy interferido, principalmente por las barreras que son ocasionadas en y por el receptor, es ahí en donde la comunicación pierde su objetivo en el proceso.

Las barreras comunicacionales son conocidas como todos aquellos obstáculos que distorsionan el mensaje e impiden el buen proceso de comunicación afectando que este llegue de la forma esperada. La comunicación en la educación debe ser eficaz, sin interferencias que dañen su realización.

La educación cumple con un proceso dinámico entre el emisor y receptor, intercambiando mensajes y retroalimentando los mismos, muchas veces el emisor desconoce todos aquellos obstáculos que ocasionan una enseñanza deficiente en el receptor, por lo tanto sería efectivo entonces, conocer dichas barreras para que teniendo conocimiento de cada una de ellas, este pueda implementar herramientas nuevas, métodos y / o técnicas con el fin de erradicar esas interferencias que se vuelven prácticas del receptor inadecuadas en su proceso y que incluso se dan y ya no son reconocidas por el emisor y tampoco por el

receptor, saber qué es lo que afecta el proceso educativo dentro del salón de clases puede dar resultados positivos, ayudando al estudiante a lograr una mejor recepción del mensaje y así mejores resultados en él, su enseñanza y forma de aprendizaje.

1.4 Planteamiento del problema

En muchos centros educativos se tienen estudiantes que poseen mayores problemas para aprender en el salón de clases, que al momento de trabajar individualmente no logran avanzar, o grupalmente no pueden acoplarse, o que no entendieron el contenido y por eso no saben el procedimiento para un ejercicio por ejemplo de matemáticas, que no saben seguir instrucciones, que después de explicar el trabajo se acercan a preguntar ¿qué hay que hacer?, etc., muchas veces estos estudiantes son etiquetados por su desenvolvimiento en el aula, pero realmente un maestro como emisor de enseñanza se habrá puesto a pensar, qué es lo que impide que estos alumnos como receptores, tengan diversos obstáculos que a veces pueden ser muy sencillos o muy complicados de detectar y por lo mismo, no tengan un desenvolvimiento adecuado dentro del proceso educativo, esto es lo que lleva entonces a realizar un estudio con el que se logró averiguar :

¿Qué tipos de barreras comunicacionales educativas se presentan dentro del proceso de enseñanza- aprendizaje de alumnos de sexto grado de una institución educativa, ubicada en la zona uno de la ciudad de Guatemala”?



1.5 Alcances y límites

El objeto de estudio, barreras comunicacionales correspondientes al receptor dentro del proceso de enseñanza- aprendizaje de los alumnos de sexto grado, se delimitó así:

a) Alcances:

Ámbito Geográfico:

La investigación se realizará en la Ciudad de Guatemala

Ámbito Institucional:

Escuela Particular Primaria Mixta “Casa Central”, ubicada en la 2da. Avenida 13-60 de la zona 1 de la capital.

Ámbito poblacional:

El estudio se efectuó con estudiantes de sexto grado, niños y niñas preadolescentes de las edades comprendidas entre 11, 12, 13 y 14 años.

Ámbito temporal:

La investigación de desarrolló en los meses de febrero a julio del 2015.

b) Límites:

Se generalizará el nombre del colegio en el título principal del trabajo de tesis ya que por motivos y reglas internas no se colocará.

Capítulo II

Marco teórico

2.1 La comunicación

La comunicación se considera como un proceso bidireccional, en la medida en que se transmite la información de un sujeto a otro, para involucrarlo en un nuevo proceso de información, mediante el cual pasa de “desinformado” a “informado”. Rojas. (1985: P. 33)

La comunicación es el proceso por medio del cual se intercambian las ideas entre diversos entes dentro de la sociedad, es un factor realmente eficaz en cualquier ámbito en el que la misma sea realizada.

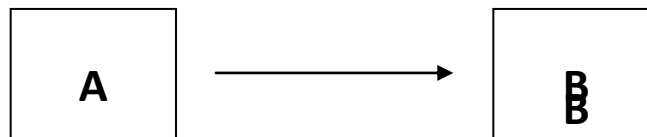
La comunicación humana es base fundamental del establecimiento de nuestra sociedad y su estructura Mendoza (1980). De hecho, la raíz de la palabra significa algo muy diferente “deriva del latín communis, que significa “común” o “compartido”. Pertenece a la misma familia de palabras que comunión, comunismo y comunidad. Hasta que no llegemos a compartir la información con otra persona, no se producirá la comunicación. Barker (2001, pág. : 14).

La comunicación necesita algo más que sólo ser compartida. Debe ser entendida ya que si al intercambiar cierta información ésta no es comprendida por nuestro o nuestros receptores entonces no se ha hecho comunicación, como lo dice Barker Alan, la comunicación es el proceso de creación de entendimiento compartido”.

Se debe tomar en cuenta que dentro de este proceso lo importante no siempre es lo que se comunica sino cómo se comunica ya que se puede estar transmitiendo información, opiniones, juicios, etc., pero será valioso que lo que comuniquemos

llegue al receptor de la forma que se espera. “todos los problemas de comunicación son en realidad un problema de entendimiento” Barker (2001, pág. : 15) al final, la comunicación será eficaz en tanto se transmitan las ideas acertadas, con claridad y efectividad. “Si tomamos la comunicación en su sentido más amplio, podremos verla como la actividad individual y colectiva de intercambio de hechos e ideas dentro de cualquier sistema social dado”. MacBride (1980, pág. : 35).

Con un esquema sencillo, Comunicar indica Arreguín (1986: pág. 16) es, en términos generales, establecer una relación con alguien:



Modelo de Arreguín

Lo que no niega que A pueda representar a muchos sujetos que se comunican con B, o que B represente muchos sujetos que reciben comunicación de A. Como uno de sus ejemplos menciona: un maestro (A) explica algo a sus discípulos (B). De forma simple dice que cuando dos sujetos se comunican constantemente es porque ambos están incluidos en un mismo sistema, pero cada uno tiene una particularidad que hace que se cumpla un proceso.

2.2 El proceso de la comunicación

Antes que nada, se define la palabra proceso según El Diccionario de la Real Academia Española como la acción de ir adelante, conjunto de las frases sucesivas, esto quiere decir que el proceso no es algo que se quede estático o permanente, sino que siempre está en constante cambio y movimiento, en la comunicación se puede entonces entender que un proceso es un conjunto de actividades que tienen una secuencia y se encuentran interrelacionadas para cumplir un objetivo.



El proceso es algo indefinido, y cada sujeto, objeto o condición que participe de ello tiene una conexión entre sí. Como lo dice Berlo (1960: P.19) Si definimos algo como proceso también estamos significando que este algo carece e principio, de fin o de una secuela fija de acontecimientos; que no es estático, no descansa; que se halla en movimiento. Los componentes de un proceso “interaccionan”, es decir, cada uno de ellos influye sobre los demás.

La comunicación humana hace referencia al proceso mediante el cual dos personas-como mínimo- comparten una misma información o una misma experiencia sobre el mundo, transmitida y recibida a través de un medio. (Rojas, 1985)

Esto quiere decir que por naturaleza, el proceso es parte de la comunicación y se lleva a cabo en cualquier actividad humana en la cual se comparte información, dentro del mismo hay diferentes componentes o elementos que son: el emisor o codificador, la fuente y el receptor o decodificador, que son los elementos que constituyen la parte importante en la comunicación. Las herramientas son el mensaje, el medio o canal y por último el elemento que constituyen la función; la retroalimentación.

Chiliberti (2008) Define *la fuente* como el lugar donde emana la información, los datos, el contenido que se enviará, es decir de dónde nace el mensaje primario. (Berlo, 1969, pág. 14), dice que toda comunicación humana tiene alguna fuente, es decir, alguna persona o grupo de personas con un objetivo y una razón para ponerse en comunicación. Es entonces claro que para iniciar una comunicación debe existir una fuente, se toma como la base de la misma.

El emisor o codificador es el punto que elige y selecciona los signos adecuados para transmitir su mensaje, es decir, los codifica para poder llevarlos de manera entendible al receptor, el emisor inicia el proceso comunicativo.



El receptor o decodificador es el punto al que se destina el mensaje, realiza un proceso inverso al del emisor ya que en él está el descifrar e interpretar lo que el emisor quiere dar a conocer.

El código es el conjunto de reglas propias de cada sistema de signos y símbolos que el emisor utilizará para transmitir su mensaje, para combinarlos de manera arbitraria porque tiene que estar de una manera adecuada para que el receptor pueda captarlo.

El mensaje es el contenido de la información, el conjunto de ideas, sentimientos, acontecimientos expresados por el emisor. Berlo (1969, pág. :14) , confirma que el propósito de la fuente tiene que ser expresado en forma de mensaje. El mensaje será toda aquella información transmitida, ideas, propósitos, etc.

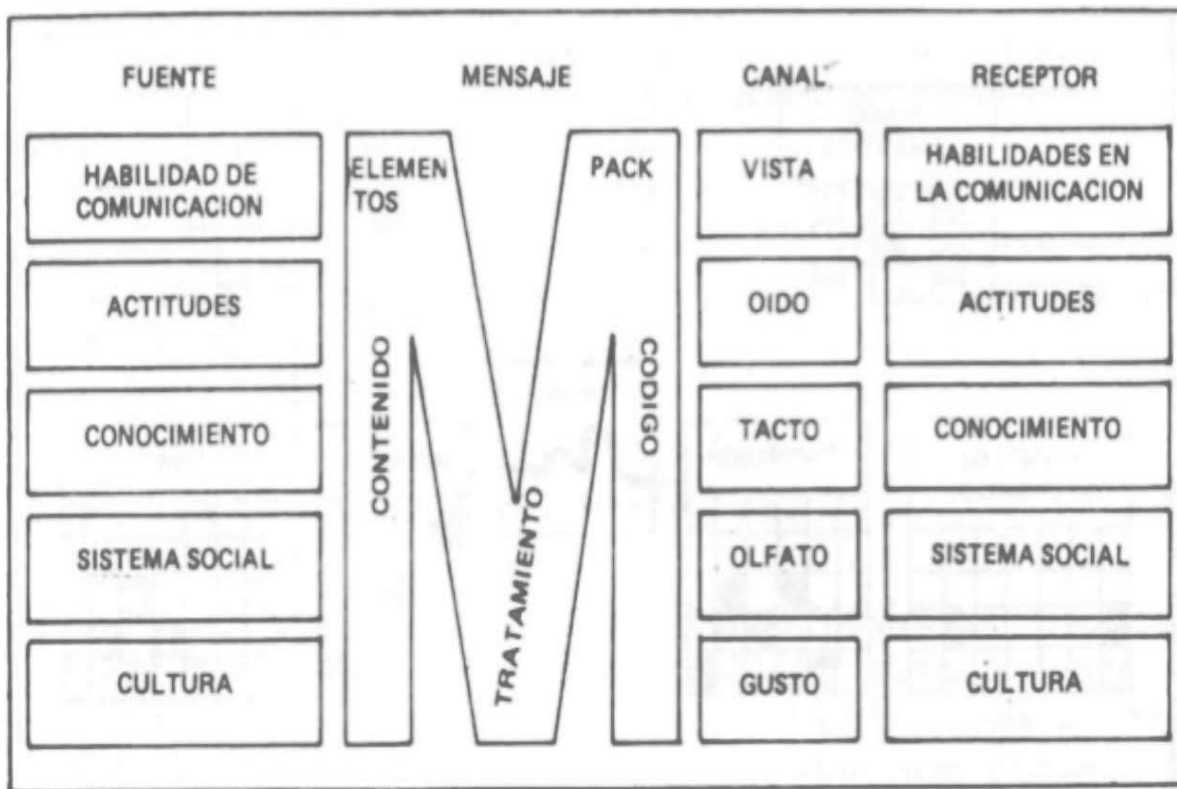
El código es el conjunto de reglas que nos permiten asociar el significado con las señales físicas elementales. Arreguín (1986. pág. 26) significa que los mensajes tienen significación y para comprenderlos es necesario reconocer el código utilizado para enviar el mensaje.

El canal es el conjunto de reglas propias de cada sistema de signos y símbolos que el emisor utilizará para transmitir su mensaje. Berlo (1969, pág. : 14), afirma que el canal es un medio, un portador de mensajes, o sea un conducto. Este elemento se convierte en parte importante del proceso por medio del cual también se hará efectiva la comunicación. Otra definición precisa que los ingenieros llaman canal de comunicación al medio físico que permite enviar y recibir simultáneamente señales informativas, mensajes: (un cable telefónico, ciertos rayos de luz, las ondas sonoras) Arreguín (1986. pág. 26).

Y por último *la retroalimentación*, definida como la condición necesaria para la interactividad del proceso comunicativo, siempre y cuando se reciba una respuesta.

Cada uno de los elementos se vuelve indispensable para el proceso de comunicación, el cual se da al obtener ese intercambio de ideas del emisor al receptor teniendo en cuenta que la respuesta recibida en la retroalimentación es la que dará la pauta de que se ha logrado la comunicación y no sólo transmisión de información.

A continuación se muestra un esquema de los componentes de la comunicación, el cual es un modelo estructurado por David K. Berlo:



Fuente: David K. Berlo

El esquema anterior muestra la relación y los aspectos que se ven influidos en algunos de los elementos de la comunicación; la fuente, el mensaje, el canal y el receptor. La fuente la muestra como la habilidad de comunicación, las actitudes, el conocimiento, el sistema social y la cultura; el mensaje como el contenido, el tratamiento y va implicado el código; el canal, refiere a los cinco sentidos ya sea por donde percibimos el mensaje y al final en el receptor se concluye que si el



proceso se lleva a cabo de manera efectiva se logran los objetivos de la fuente llegando a lo esperado, el conocimiento, entre otras.

2.3 Comunicación educativa

Se entiende a la comunicación educativa como un campo del conocimiento en vías de conformación que, desde los aportes de la teoría de la comunicación y bajo un enfoque interdisciplinario, ayuda a explicar los procesos educativos para, con base en sus principios y procedimientos, proponer opciones que coadyuven a dar solución a las problemáticas educativas y a mejorar dichos procesos en los ámbitos: educativo, comunitario y tecnológico. Para que se dé la comunicación educativa es necesaria la interacción entre los participantes, que posibilite el intercambio de significados. Espinosa (2010). La comunicación educativa exige cambios y nuevas técnicas en el proceso de enseñanza- aprendizaje, los tiempos evolucionan y por lo tanto la educación no puede ni debe quedarse estancada, sino ir mejorando no solo en su método, sino también en su trato y en sus contenidos.

2.4 Barreras de la comunicación

Es importante conocer que la palabra “barrera” es definida por el Diccionario de la Real Academia Española como; un obstáculo, algo que impide el paso. Las barreras se convierten en una dificultad que impide la realización exitosa de alguna tarea.

La comunicación es un proceso complejo en la actualidad, muchas veces la simple manera que se utiliza para comunicarse con otra persona no siempre es la mejor y por ende sucede que no se obtiene la respuesta deseada.

Escudero (2007 pág. 19) dice “un tipo de interferencia común en la comunicación cara a cara y que en muchas ocasiones no se tiene en cuenta pero es de vital importancia, surge cuando, el emisor y receptor no utilizan el mismo código”. Desde este instante ya se crea una barrera.



Dentro del proceso de comunicación pueden presentarse diversos tipos de barreras u obstáculos, que son denominados “Barreras de la comunicación”. Y estas impiden un camino fluido de lo que se desea transmitir, es decir del mensaje, pueden ser: Físicas, fisiológicas, psicológicas, semánticas y administrativas.

2.4.1 Barreras físicas

Son todos aquellos obstáculos o interferencias provenientes del ambiente, en donde se dé el acto comunicativo, ésta afecta tanto la comunicación oral como escrita.

2.4.2 Barreras fisiológicas

Estas ocurren cuando existe alguna disfunción en el organismo interno o físico, deficiencia en los sentidos, la incapacidad en alguno de los órganos que participan en el proceso de la comunicación ocasiona deformación en el mensaje.

2.4.3 Barreras psicológicas

También son denominadas barreras personales y se ocasiona cuando existe entre los participantes del proceso comunicacional diferentes valores, hábitos, cultura, juicios, ideas y creencias.

2.4.4 Barreras semánticas

Se dan cuando hay problemas en el lenguaje, vocablos, significación de las palabras, frases coloquiales específicas, incorrecta interpretación y decodificación.

2.4.5 Barreras administrativas

Surgen cuando existe deficiencia en la estructura organizacional, defectos en su planificación, estrategias, estructura, etc.

2.5 Qué da origen a las barreras en el salón de clases

La comunicación en el salón de clases se define como el conjunto de los procesos de intercambio de la información, entre el profesor y el alumno y entre alumno y alumno, con el fin de llevar a cabo dos objetivos: la relación personal y el proceso de enseñanza aprendizaje Franco (1999).

Las barreras comunicacionales dentro del salón de clases son obstáculos que impiden el aprendizaje significativo en los estudiantes, estas barreras no sólo tienen que ver con el estudiante que es el receptor, sino también con el profesor o profesora, que sería el emisor. Estas barreras deben ser conocidas y manejadas a favor por el profesor que es como lo afirma Franco (1999) la persona que está al frente de un grupo, cuyo objetivo es promover procesos de enseñanza-aprendizaje, a través de relaciones de diálogo.

Las principales interferencias que se dan en el salón de clases se enfocan directamente en ese diálogo establecido entre el profesor y el alumno, entre los mismos alumnos, la relación educativa que exista determinará esas vivencias que hacen agradables o desagradables los ambientes, entre las causas pueden mencionarse, una clase autoritaria, una clase vivencial o una participativa, la falta de escucha, la comprensión de un tema, la facilidad de enseñanza del contenido, buena convivencia, la claridad del habla, etc. Todas esas situaciones que se viven a diario en un salón de clases determinan las barreras comunicacionales que se den dentro de la misma. Cuando se da una situación que afecte el



desenvolvimiento y desarrollo de una clase se está dando una barrera, que no permite continuar de la manera eficaz el proceso, pero lo más importante es conocer de donde proviene o de quién es ese problema o ruido, para darle solución.

Las actitudes de cada participante dentro del salón de clases si no benefician al resto, dan origen a las barreras que hasta cierto punto impedirán una comunicación eficaz, creando problemas para la convivencia y la adquisición de información y aprendizaje en los alumnos. Entre el profesor y el alumno debe existir un ambiente de cordialidad, una comunicación estrecha, un saludo, un gesto, una palabra, puede ser incluso una barrera si no se utiliza de la manera adecuada.

El entorno del aula, la forma en la que se encuentra distribuido todo lo que hay dentro de ella da lugar a un pensamiento tranquilo, intelectual y más participativo. Los espacios que no son distribuidos de manera organizada y creativa causan desanimo en el estudiante y no estimula la mente, evitando un buen trabajo personal y participativo.

2.6 Barreras que afectan el proceso de enseñanza-aprendizaje en el salón de clases causantes de la desmotivación en el emisor

Muchos estudiantes sienten falta de motivación en el estudio, principalmente en el salón de clases o en determinada materia porque notan aspectos que no les son agradables, estos aspectos se van haciendo más notorios a medida que pase el tiempo y muchos de ellos se vuelven impedimentos para avanzar con esfuerzo en el estudio, convirtiéndose así en barreras del aprendizaje.

Los profesores como orientadores deben tener el cuidado de mantener un ambiente agradable y armonioso dentro del salón de clases, notando las fortalezas pero también las debilidades, y tratar de que éstas sean corregidas, reconocer errores que comete como emisor del conocimiento y hacer los cambios necesarios para que estos aspectos no sigan siendo barreras. Como lo dice Interiano (1992



pág. 87) De alguna manera los profesores debemos estar conscientes de estos problemas para actuar sobre ellos.

Se reconocen algunas barreras entre el profesor y el estudiante:

2.6.1 La autoimagen distorsionada

Tanto profesores como estudiantes visualizan la educación superior, una imagen que a veces no corresponde a la realidad que se vive. En cierto momento, el profesor se considera superior al estudiante. Interiano. (1992 pág. 88) en muchas ocasiones sucede que el profesor es visto únicamente como eso, no existe un clima de confianza entre él y sus estudiantes, puesto que es así como el ha querido ser visto ya que la percepción que tengan de él, se debe a la forma en la que este se relaciona con ellos. Son vistos, muchas veces, percibidos únicamente como entes que representan un objetivo dentro del salón, pero alguien del que no se conoce mucho y es visto como un ser extraño y no como un ser humano de confianza.

Esta imagen distorsionada no se da solo en el profesor, se da también en el estudiante, el cual se mantiene sólo como un ente pasivo, que prefiere pasar desapercibido y no exponerse a la actividad notable dentro del salón. Y en otros casos sucede lo contrario, exigen una mejor educación, cuando su relación con el profesor no es como la que ellos desean, muestran sus inconformidades de diversas formas y puede ser pasando de un rol pasivo a indiferente o de un rol pasivo a activo y exigente. Interiano (1992 pág. 88) dice, esta situación de pasividad los lleva muchas veces a revelarse y reclamar mejores condiciones de educación.

2.6.2 Los prejuicios

Maya (2015) Dice, que los prejuicios son los procesos mediante los cuales se prejuzga a una persona o situación y, en general, implican la elaboración



de un juicio u opinión acerca de una persona o situación antes de determinar la preponderancia de la evidencia, o la elaboración de un juicio sin antes tener ninguna experiencia directa o real.

Los prejuicios pueden ser positivos o negativos, y esto sucede en los salones de clases, el maestro inicia los prejuicios desde antes de conocerlos, lo que es aun peor ya que cuando tiene conocimiento del grado que va impartir ya tiene ideas sobre cómo son los alumnos de ese grado y por tal motivo preferiría otro que no fuera ese y si el profesor no los conoce como bien nos confirma Interiano. (1992 pág. 89) muchas veces ajusta su conocimiento de éstos a las versiones que obtiene de sus colegas; y estos a su vez aprovechan para pintarle al nuevo colega un panorama sombrío de la situación estudiantil. Los tiene también al momento de recibir y conocer a sus estudiantes, forma prejuicios acerca de cada uno de ellos, creyendo a simple vista quienes molestan más que otros, quienes son tranquilos, quienes son activos, quienes son haraganes, inteligentes, etc.

Un profesor no debe adoptar conductas prejuiciadas de sus estudiantes, lo correcto como futuro orientador es conocerlos a cada uno para descubrir como son verdaderamente, lo mismo que debe suceder con el estudiante, debe conocer cómo es su profesor sin crear ideas vagas de este ya que esto crea una barrera que impedirá un trato por igual y una escucha atenta. Los estudiantes deben ser capaces de expresar libremente sus preocupaciones y pensamientos a sus compañeros y maestros. Reynolds, artículos informativos y noticias, (2015) Esto se da cuando no existen los prejuicios entre los estudiantes.

2.6.3 La generalización

Es importante no generalizar sino conocer las particularidades recordando que en la diversidad está la perfección. Dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, un profesor debe reconocer las habilidades y aptitudes de cada uno de sus estudiantes, eso ayudará a tener mejores resultados al momento de llevar a cabo alguna actividad, tomando en cuenta que si esto no se hace y se dedica a generalizar, causa daño, no sólo a un pequeño grupo de estudiantes sino a varios, generalizar nos evita crecer.

2.6.4 Falta de motivación

La falta de motivación es uno de los elementos que impiden un sano y provechoso proceso educativo. Una clase monótona, lineal, sin sobresaltos ni elementos que despierten y exciten los sentidos se torna la mayoría de veces, aburrida. Interiano. (1992 pág. 91). Esto quiere decir que si no se mantiene la atención por medio de la utilización de diversos mecanismos de motivación, los alumnos no se sentirán inspirados en aprender y en esforzarse por alguna materia.

2.6.5 Conocimiento superficial de la materia

Esta es seguramente una de las barreras más grandes en el proceso de enseñanza-aprendizaje ya que si no se tiene conocimiento de lo que se está enseñando, sería imposible inculcar adecuadamente una educación real al estudiante, pero como lo menciona Interiano, a veces el científico más destacado fracasa en el campo de la ciencia, no siempre el que más sabe puede hacer el papel de educador, dice que se requiere también una sólida preparación docente, científica y técnica en el campo que enseña.

2.6.6 La evaluación subjetiva

La evaluación consiste en un estudio o diagnóstico que se hace a un grupo de estudiantes ya sea a inicio o al final de determinada etapa, para verificar el conocimiento adquirido, el avance en el estudio o el rendimiento.

En el transcurso del tiempo, los esfuerzos realizados por cada uno de los estudiantes debe ser recompensado así como fue su trabajo, tener y cumplir parámetros de evaluación para no prestar a ideas equivocadas o sospechosas sobre su forma de evaluar así como no tomar nada personal ya que lo importante dentro de este proceso es conocer el nivel de aprendizaje que se ha adquirido, cómo están avanzando, qué hace falta reforzar, tratar de notar los puntos débiles de la materia y al momento de explicarlos, lograr que sus estudiantes se sientan seguros de poder expresarse y preguntar sus dudas frente al salón de clases, estas ayudan a despejar en los demás aquellas que surgidas mediante su trabajo personal.

Cada una de estas barreras entre el profesor y el estudiante son posibles de erradicar siempre y cuando se tenga la suficiente preparación no sólo para impartir la docencia sino también para detectar aquellas barreras que no permiten un crecimiento intelectual claro y efectivo en su salón de clases. Aceptar las diferencias en sus estudiantes para respetar las habilidades personales de cada uno sin comparar ni generalizar ya que esto causa límites en el proceso educativo.

No es que el maestro pronuncie con más lentitud que una cinta grabada, sino que necesita detenerse a pensar, construir sus enunciados, regresar a lo ya expuesto para enlazarlo con lo que sigue, hacer aclaraciones si dijo algo confuso, corregir si se equivoca, etcétera Arreguín (1986 pág. 32).



2.7 Proceso de enseñanza-aprendizaje

La educación escolar, es el concepto central en torno al cual giran la enseñanza y el aprendizaje en los contextos escolares. Desde ese punto de vista, la educación escolar consiste principalmente en diseñar y desarrollar un conjunto de actividades escolares mediante las cuales se pretende que los alumnos construyan el conocimiento de los contenidos curriculares, Badia (2003 pág. 46).

Aprender no es una operación convencional. Aprendemos de nuestros padres, amigos y compañeros, tanto como de nuestros profesores; sin embargo, la enseñanza es indispensable para adquirir el caudal de conocimientos que exige el mundo científico e industrializado, Escuderos (2007 pág.21). Cada actor dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje tiene como fin primordial la educación, el aprender, desarrollar habilidades, crecer, etc. El aprendizaje no se limita a un salón de clases, pero dentro de este se viven las etapas que permitirán al alumno avanzar conforme las exigencias de la educación actual.

La educación ha tendido siempre hacia un aprendizaje que se base en el sentido de lo que se aprende (meaningful learning), un aprendizaje que conduzca a la comprensión y que permita desarrollar el pensamiento. Malitza, citada por UNESCO (1984 pág.111), nos confirma que el aprendizaje debe ser significativo, tomando en cuenta el desarrollo, desenvolvimiento y surgimiento de habilidades que permitan una educación de calidad.

El verdadero sentido de la educación es su capacidad de proyección hacia su sociedad. Interiano (1992 pág. 12), con esto quiere decir que el proceso de enseñanza-aprendizaje, debe estar enfocado en un sentido más amplio que sólo obtener conocimientos, el individuo debe tener y sentir un compromiso con la sociedad, ser un agente de cambio y un ciudadano activo, que pueda proyectar ese saber y que él mismo no sea utilizado particularmente sino colectivamente. Que el individuo logre el objetivo de todo estudiante que se supera, que es el

poder devolver esa capacidad intelectual adquirida a su comunidad, sociedad o país.

Moles, citado por Escudero (2007 pág. 23) dice que el proceso pedagógico es: un sistema de comunicación cuya meta, de manera general, es modificar por repetición de los actos de comunicación, el repertorio de signos, rutinas, técnicas y formas de comportamiento, que se encuentran a disposición del receptor (educación pasiva) o del emisor (educación activa). Esto quiere decir que el proceso educativo es considerado como la adquisición de conocimiento, valores, hábitos, y todos aquellos aspectos que busquen la superación del estudiante a nivel personal, social, y educativo.

El proceso de enseñanza aprendizaje tiene como fin primordial, la formación del estudiante, enseñando al alumno a destacar, a triunfar a lograr sus metas, etc., por medio de esa formación. Dentro de este proceso existen elementos primordiales para su desarrollo. Uno de ellos es el que conoce y es quien enseña (profesor), uno que desconoce que es el que aprende (alumno). Otros elementos importantes dentro del proceso son los objetivos, el contenido y el contexto.

El proceso de enseñanza- aprendizaje implica al educador tener bien enfocados los objetivos, los logros, las actitudes, los procedimientos, el contexto, los métodos y técnicas que utilizará con sus alumnos para que pasen de una etapa de lo desconocido a lo conocido de la forma más eficaz posible, facilitándoles el aprendizaje y que éste no sea momentáneo sino significativo.

2.8 Perfil de un estudiante de nivel primario

Los estudiantes del nivel primario inician esta etapa entre las edades de 6 y 7 años y terminan los seis grados requeridos en este nivel a la edad de 12 o 13 años de edad, su comportamiento va variando y depende mucho del grado en el que se encuentren, los conocimientos que van adquiriendo tienen cierto grado de dificultad según van avanzando. Los grados elementales son primero, segundo y tercero que es donde se forma la base de su educación, la cual es complementaria cuando cursan los grados de cuarto, quinto y sexto.

Un estudiante de educación primaria tiene un perfil básico el cual se va formando a lo largo de esta etapa y se convierte en uno de los objetivos que se desean alcanzar. Dentro de su proceso se determinan los siguientes:

El Ministerio de Educación dice que el perfil de un estudiante egresado del nivel primario reúne las expectativas de grupos representativos de la sociedad guatemalteca y se ha generado a la luz de los fundamentos, principios y fines del Currículo. Entre las características se mencionan las siguientes:

- a. Reconoce su propio yo, sus potencialidades, diferencias y limitaciones.
- b. Manifiesta interés por fortalecer su personalidad y ejercer autonomía.
- c. Se reconoce y valora a sí mismo (a) y a los demás como personas con sus propios derechos y obligaciones.
- d. Acepta que las personas son sujetos de derechos y responsabilidades.
- e. Es respetuoso y respetuosa de la identidad personal, cultural, religiosa, lingüística y nacional.
- f. Manifiesta interés en organizar su tiempo en actividades socioculturales, deportivas, recreativas y artísticas.
- g. Hace uso racional de su derecho a la libertad y posee conciencia crítica de la trascendencia de sus actos.
- h. Cumple con honestidad y capacidad sus responsabilidades.



- i. Es sensible, sin prejuicios y sin estereotipos, solidaria y solidario ante diversas situaciones.
- j. Valora el legado cultural, histórico, científico de la comunidad local, regional, nacional e internacional.
- k. Valora el trabajo intelectual, social y productivo como medio de superación personal y de una mejor calidad de vida.
- l. Reconoce su capacidad para aprehender, modificar, adoptar, aplicar y producir nuevos conocimientos desde su vivencia en la comunidad, región o país.
- m. Valora la importancia de la autoformación y la formación permanente, como proceso de mejoramiento de su vida y de la de otros.
- n. Mantiene una actitud positiva al cambio cuando éste favorece las condiciones de vida en su entorno.
- o. Manifiesta conocimiento de las leyes y normas establecidas y responsabilidad por la observancia de las mismas.
- p. Valora la consulta, busca el consejo y es respetuoso y respetuosa de la orientación que le da su familia para la toma de decisiones.
- q. Se compromete con la preservación del medio social y natural y su desarrollo sustentable.
- r. Tiene dominio de su idioma materno y se interesa por aprender otros idiomas.
- s. Expresa ideas, emociones y sentimientos con libertad y responsabilidad.
- t. Manifiesta habilidad para generar dinámicas de construcción de procesos pacíficos y el diálogo en la resolución de conflictos.
- u. Resuelve problemas y toma decisiones aplicando sus conocimientos, habilidades y valores, manifestando su interés por usar el pensamiento reflexivo, lógico y creativo.
- v. Desarrolla su trabajo en forma creativa, con capacidad, honestidad y responsabilidad.



- w. Manifiesta habilidad para el trabajo en equipo y para el ejercicio del liderazgo democrático y participativo.
- x. Respeta y promueve los derechos humanos, la vida democrática y la cultura de paz y practica los derechos individuales y colectivos..
- y. Adopta estilos de vida saludables y apoya actividades que benefician su salud personal y colectiva.
- z. Conserva y practica valores espirituales, cívicos éticos y morales y respeta los de otros y otras personas.
- aa. Ha desarrollado capacidades y actitudes así como habilidades y hábitos para el trabajo ordenado, sistemático y con limpieza.

Estas características nombradas son las que debe poseer un estudiante egresado de nivel primaria, por lo tanto en esta etapa debe trabajarse en conjunto, la relación interpersonal que exista debe ser fortalecida con buenas actitudes, para formar estudiantes que sepan defenderse y que conozcan, para que todas sus metas sean forjadas con seguridad y a partir de este momento ellos puedan ser ciudadanos valiosos para nuestro país.

Capítulo III

Marco metodológico

3.1 Metodología:

- ✓ La metodología utilizada fue cualitativa deductiva ya que se hizo una inmersión inicial en el campo por medio de la observación, se analizó el contexto, se recolectaron datos y por último fueron analizados, se partió de lo conocido a lo desconocido.

3.2 Tipo de investigación

- ✓ El tipo de investigación fue trabajo de campo ya que se realizó observación y hubo participación activa dentro de la conducta del grupo de estudiantes de sexto primaria, para conocer y determinar las barreras comunicacionales.
- ✓ Se dio un enfoque (cualitativo y cuantitativo) haciendo uso de la investigación mixta y la observación, la experimentación, interpretación, hipótesis, preguntas, recolección y análisis de los datos obtenidos.

3.3 Objetivos

3.3.1. Objetivo general

- ✓ Identificar las barreras comunicacionales que se dan en el proceso de enseñanza aprendizaje con los alumnos de 6to. Primaria de la Escuela Mixta Casa Central, y al conocerlas, accionar en el cambio de las actitudes para eliminarlas y mejorar el proceso educativo.



3.3.2. Objetivos específicos

1. Identificar cuáles son las barreras que afectan el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro del aula de los alumnos de sexto primaria
2. Analizar el origen de las barreras, el factor que las origina buscar una solución, con el fin de ayudar al estudiante a lograr una mejor recepción del mensaje y cumplir con su formación.
3. Determinar si las barreras de la comunicación afectan el proceso de enseñanza – aprendizaje.

3.4 Técnica

Observación directa, la experimentación, la recopilación bibliográfica de información de libros, internet, etc., y la encuesta.

3.5 Instrumentos

El cuestionario, fichas bibliográficas y de resumen.

3.6 Población

El total de la población de los alumnos de sexto grado de la Escuela Particular Primaria Mixta Casa Central, del ciclo escolar 2015 es de 104, los estudiantes se encuentran entre las edades de 12 y 14 años.

3.7 Muestra

La muestra fue la totalidad de la población.



3.8 Procedimiento

La investigación se realizó en diversas fases, primero se procedió con una observación en el establecimiento, específicamente en las aulas de sexto primaria, de las tres secciones que cuentan con un total de 104 alumnos inscritos, por medio de la observación, se analizó el contexto, se recolectaron datos y por último fueron analizados, se contó con la participación de los alumnos dentro del aula, haciendo uso de una encuesta en donde se pudo evaluar y determinar las barreras de comunicación más comunes entre los estudiantes. La misma se llevó a cabo de mayo a julio, del año 2015, la institución elegida fue La Escuela Particular Primaria Mixta Casa Central, que se encuentra dirigida por Hijas de la Caridad, quienes mostraron aprobación y su consentimiento para realizar dicho proyecto de tesis en dicho establecimiento.

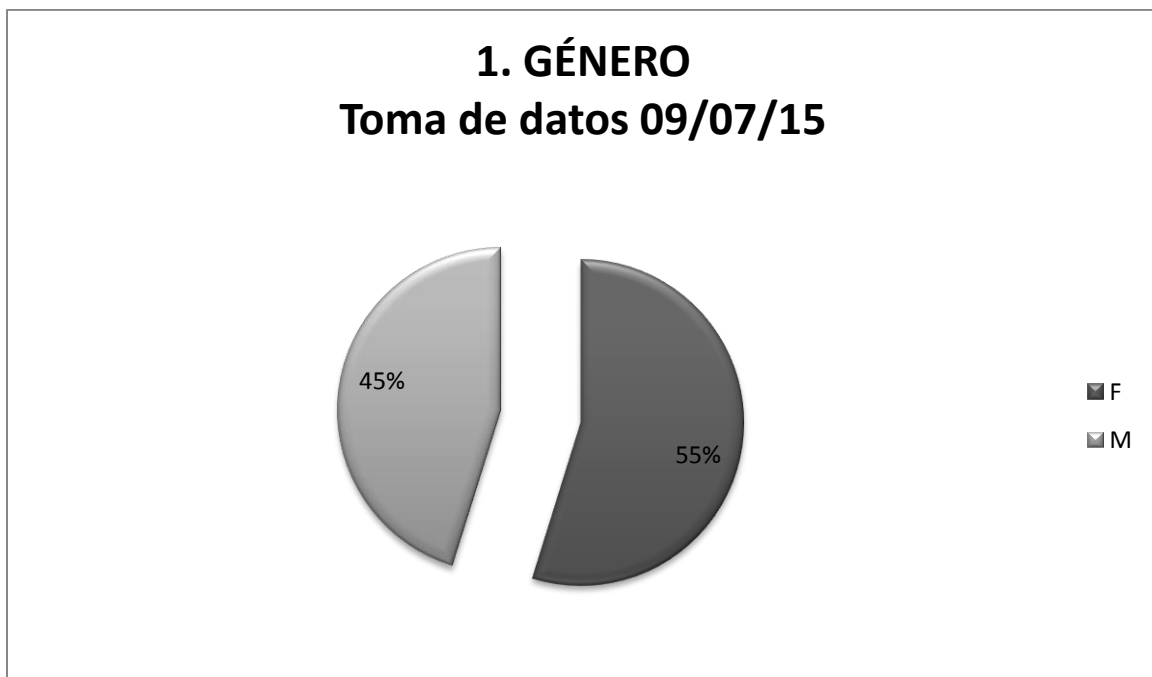
Capítulo IV

Análisis de resultados

4.1 Análisis de resultados de la encuesta

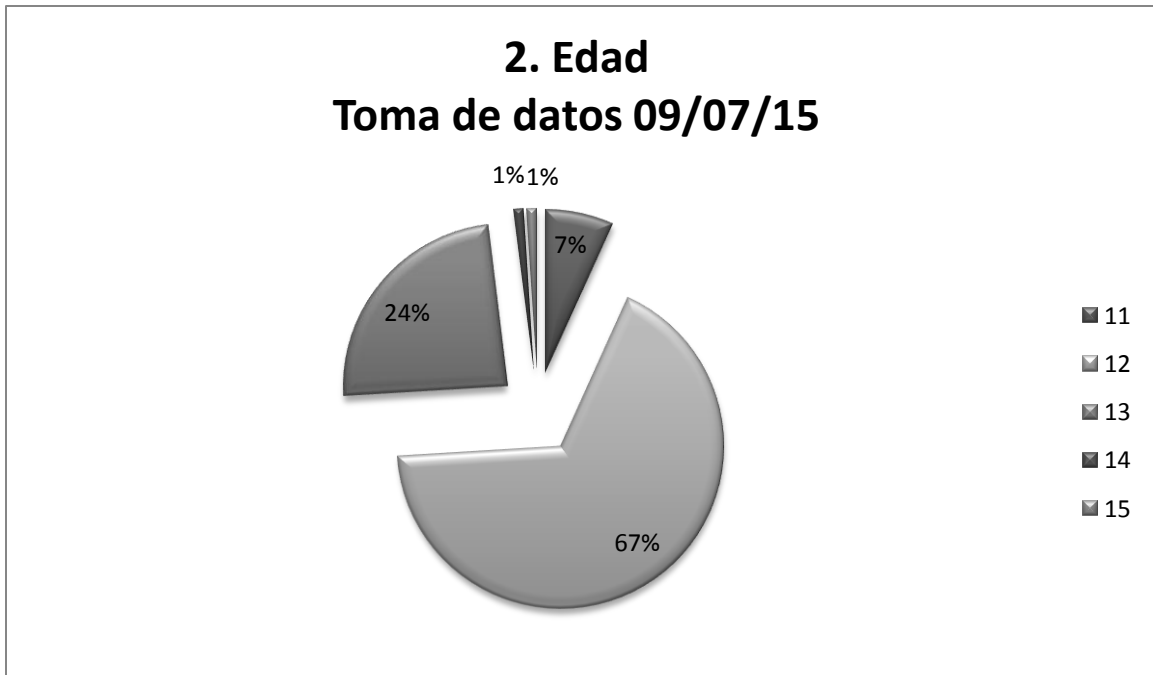
RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS REALIZADAS EN LA ESCUELA PRIMARIA MIXTA “CASA CENTRAL”

Las encuestas fueron realizadas en la Escuela Particular Primaria Mixta “Casa Central”, en la que se seleccionó a los alumnos de sexto primaria, siendo un total de 104 entre hombres y mujeres de diferentes edades. Con las encuestas realizadas se obtuvieron los siguientes resultados:



Fuente: elaboración propia

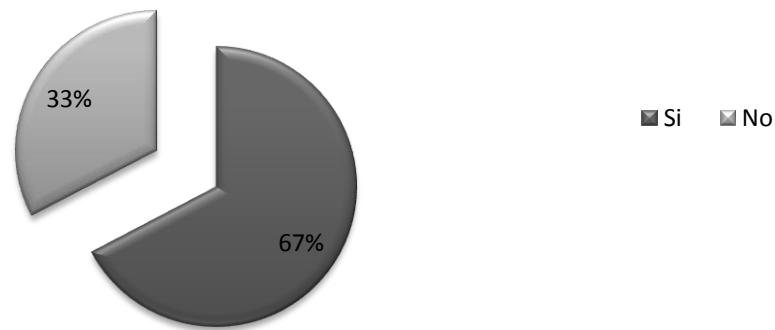
Predomina el género femenino con el 55%, mientras que el 45% son del género masculino.



Fuente: elaboración propia

La distribución porcentual por edades entre los estudiantes se manifiesta mayor en 12 años, siendo este un 67% seguido por un rango de los 13 años con un 24% , luego 11 años con un 7% y seguido por una minoría de los 14 y 15 años con 1%.

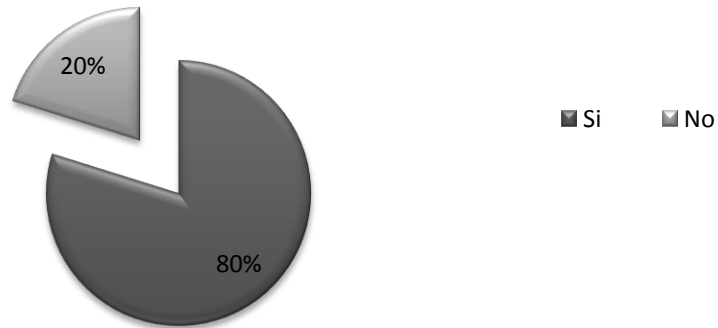
3.¿Tú aula es agradable Toma de datos 09/07/15



Fuente: elaboración propia

El 67% de los estudiantes manifiesta que el espacio que tiene para trabajar y realizar sus actividades educativas dentro del establecimiento, su salón es agradable, ellos manifestaron verbalmente que está bien distribuido y que cuentan con el material didáctico necesario, sin embargo el 33% opina que no es así, que muchas veces no cuentan con suficiente material, que la pintura de los salones ya no se ve bien, y eso desanima, un grupo de estudiante indicó que en su salón las ventanas no se pueden mantener abiertas todo el tiempo por los ruidos que hay alrededor, causando interrupciones. Aquí se puede determinar que existen barreras físicas ya que existen interferencias causadas por ruidos en el ambiente.

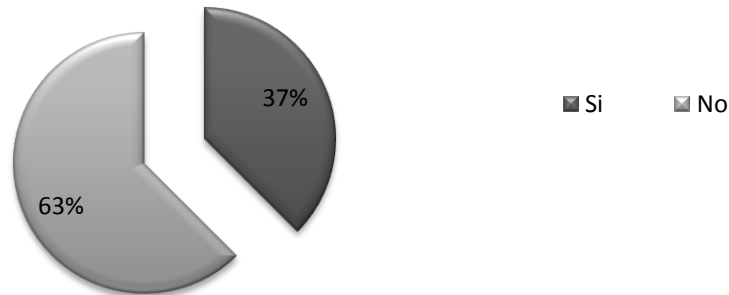
4. ¿Te sientes bien dentro de tú salón? Toma de datos 09/07/15



Fuente: elaboración propia

El 80% indicó que si se siente bien dentro de su salón de clases, mientras que el 20% manifestó que no, que en varias ocasiones el salón se encuentra desordenado, los escritorios no están distribuidos de manera que todos se sientan cómodos y se mantiene sucio, en los estudiantes se notó barreras psicológicas por la falta de hábitos que les son difíciles de practicar en el colegio porque en casa no ayudan con la limpieza, también indicaron que los rayos de luz por el sol molestan a los que están cerca de las ventanas por la falta de cortinas.

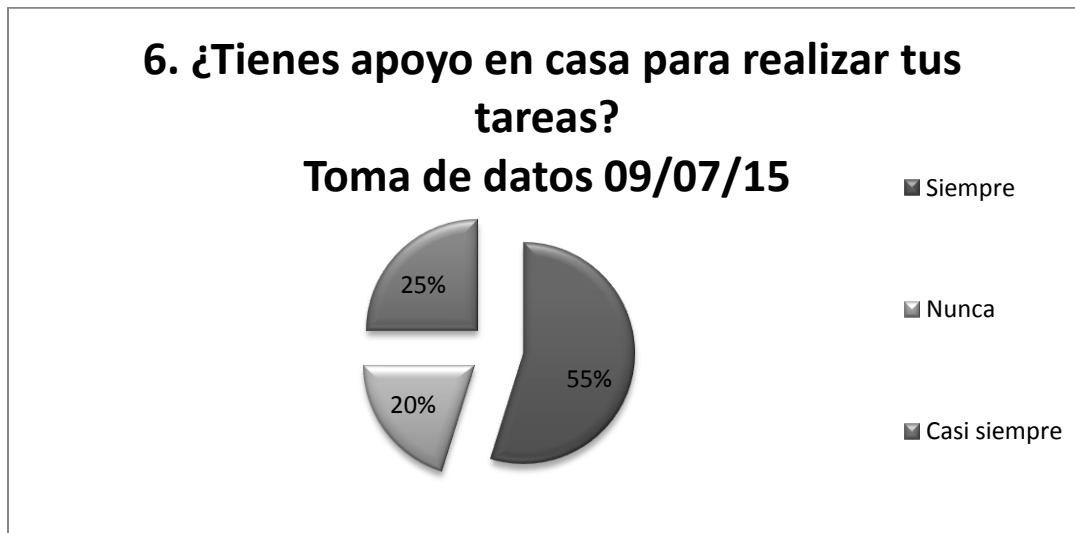
5. ¿ Existe respeto entre tus compañeros? Toma de datos 09/07/15



Fuente: elaboración propia

En esta interrogante el 63% de los encuestados manifestó que si existe respeto entre sus compañeros del salón, mientras que el 37% indicó que no, esto debido a algunos líderes negativos que dominan al grupo, indicaron que si alguien le pasa algo feo como por ejemplo una caída los demás se burlan, máximo cuando este lo hace, también que no sienten la libertad de actuar y expresar sus ideas como ellos desean por miedo a que se burlen, los molesten o no sean aceptados. Aquí se ve claro un ejemplo de barrera psicológica en donde cierto porcentaje de alumnos muestra miedo de mostrar sus diferencias ante los demás.

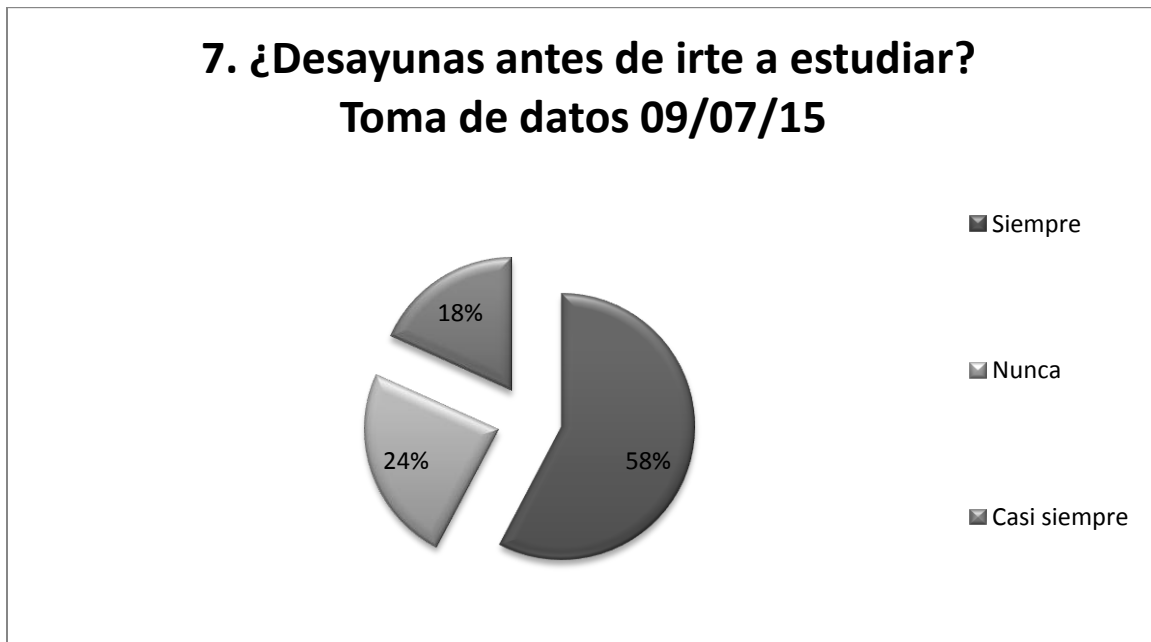
Las siguientes interrogantes se realizaron con el fin de lograr conocer y determinar que barreras existen en cuanto al apoyo que reciben de los demás y la seguridad que tienen en ellos mismos, cómo debería ser en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para que este pueda llevarse a cabo de la mejor manera. En estas los estudiantes tenían tres opciones: siempre, nunca, casi nunca.



Fuente: elaboración propia

El 55% indicó que sí, siempre tienen apoyo en su casa para realizar las tareas, es decir que sus padres y/o encargados además de apoyarles, les proveen de lo necesario para que las puedan llevar a cabo, un 25% manifestó que casi siempre indicando que a veces no logran cumplir con todas las tareas por falta de apoyo para obtener los recursos, otros que los horarios de sus padres son extensos y que llegan tarde a casa, manifestaron que se quedan solos toda la tarde, y el 20% indicó que nunca reciben apoyo en casa, este 20% representa a los estudiantes que casi nunca entregan tareas, ellos mismos expresaron que se les dificulta porque distintos problemas además de la falta de apoyo, como la pereza, salen a jugar en las tardes a la calle, se duermen y admitieron mentir a los padres diciendo cuando ellos preguntan que ya realizaron las tareas y en otro casos dijeron que los papás no se daban cuenta si las hacían o no. En este caso se da un tipo de

barrera psicológica ya que en ellos como en sus padres se han formado hábitos y valores no favorables para su educación.



Fuente: elaboración propia

El 58% opinó que si desayunan antes de irse a estudiar, siendo claro que esto les permite tener las energías necesarias para desenvolverse en sus actividades educativas. El 24% indicó que nunca desayuna, esto representa un claro problema ya que la falta de alimentos trae consigo falta de atención, no permite que los estudiantes se sientan tranquilos y realicen sus actividades con optimismo, se les ve desanimados y ansiosos, así mismo el 18% indicó que casi siempre que desayunan cuando sus encargados les pueden preparar la comida, o que les da tiempo, ya que los estudiantes manifestaron que por las noches se quedan jugando en la computadora o en el teléfono y que al día siguiente se les hace muy difícil levantarse temprano, entonces salen de sus casas sin comer, y muchas veces sin realizar con tiempo todas las actividades que se acostumbran en una mañana antes de irse a estudiar. Se deducen en este caso barreras de tipo psicológicas, ya que por la falta de atención de los padres y de interés de parte de los hijos, ambos están formando un tipo de cultura en su hogar que no favorece

una vida saludable a los estudiantes, esto hace que no gocen de bienestar para realizar cada una de sus actividades al máximo dentro de sus estudios.



Fuente: elaboración propia

El 77% de los estudiantes respondió que siempre lleva refacción al colegio, el 11% indicó que nunca lleva que solamente les dan dinero para compran en la tienda del colegio, donde se resalta que no venden comida saludable, solamente comida chatarra, ricitos, pizzas, aguas gaseosas, dulces, dobladas, etc. Tipo de comida que no posee nutrientes y que no les sustenta y el 12% respondió que casi nunca lleva refacción expresando en algunos casos que es por falta de tiempo en las mañanas, porque se levantan rápido y salen de la casa sin refacción, otros porque los padres no atienden ese aspecto y en otros casos porque los castigan. En las respuestas a esta interrogante se puede notar claramente que por las diversas razones conocidas hay un desorden alimenticio, otro aspecto importante a resaltar es que los estudiantes no se alimentan ni bien, ni sanamente, esto causado por el descuido y desatención que sufren en casa.

9. ¿Preguntas tus dudas ante toda la clase cuando no entiendes un tema ?

Toma de datos 09/07/15



Fuente: elaboración propia

El 14% de la población respondió que siempre pregunta sus dudas ante toda la clase, el 30% indicó que nunca y el 56% casi nunca, al observar los resultados de esta interrogante es notable que los alumnos sienten temor al preguntar sus dudas en público debido a que otros se burlan de ellos, porque no se atreven, sienten mucha inseguridad de expresar sus opiniones porque no saben si son buenas o no, en este caso existe una gran barrera psicológica, causada por la falta de seguridad e incluso de autoestima no educada por los padres, los alumnos no quieren sentirse rechazados y por eso actúan de forma indiferente y cuando se les presentan dudas sobre algún tema no se atreven a preguntar para que les sean resueltas, no frente a toda la clase, y el porcentaje que si lo hace siempre es muy bajo.

10. ¿Preguntas tus dudas solo a tu maestra cuando no entiendes un tema?

Toma de datos 09/07/15



Fuente: elaboración propia

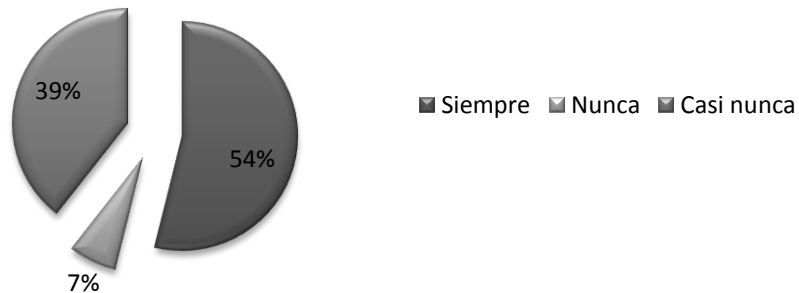
El 42% respondió que siempre pregunta sus dudas solo a su maestra, el 15% expresó que nunca y el 43% manifestó que casi nunca.

Los estudiantes que no preguntan sus dudas frente a toda la clase expresan que prefieren acercarse solo a su maestra, para que les resuelva cada una de ellas, los alumnos que manifestaron que nunca; se observó en ellos falta de atención e interés por las clases, así mismo no sentían confianza de acercamiento con su maestra para poder preguntar con confianza, otros casi nunca lo hacen, eso porque cuando las tienen le han preguntado a otro compañero para que se las aclare, otros porque no tienen dudas y se observa temor al preguntar, en cada estudiante principalmente por la edad en la que están se notó mucha apatía, indiferencia por sus clases, sus tareas, desinterés por aprender, así mismo temor e inseguridad por los cambios que están sufriendo en esta etapa de sus vidas, esto mismo hace que prefieran mejor no ser notados, ante la clase.

Con eso se determina una barrera de la comunicación de tipo psicológica, por la falta de seguridad en sí mismos, de confianza ante los demás, de desinterés por estudiar e indiferencia por cumplir con sus tareas y responsabilidades como estudiantes.

11. ¿Las clases impartidas por tu maestra son dinámicas?

Toma de datos 09/07/15



Fuente: elaboración propia

Un 54% respondió que sí lo son, un 7% que nunca y un 39% que casi nunca, en estos resultados los estudiantes manifiestan que las clases no les parecen dinámicas, que son temas que ya conocen y que son repetidos de los años anteriores, la falta de temas nuevos los hace sentir que no son importantes, sin embargo, la mayoría dijo que las clases si son dinámicas que les parecen interesantes y que por la forma de enseñanza diferente a otros años han aprendido más, la presión en este grado es mayor, por lo tanto las clases tienen un grado más alto de dificultad y a pesar de las preguntas y dinámicas que se trabajaban con ellos se da mucho desinterés, la mayoría de alumnos manifestaron que ya están grandes y que no les gusta mucho jugar ni cantar, esto es difícil para el maestro que quiere que sus alumnos lo hagan pero ellos no desean hacerlo porque “ya están grandes”.

12. ¿Las explicaciones de tu maestra son claras?

Toma de datos 09/07/15

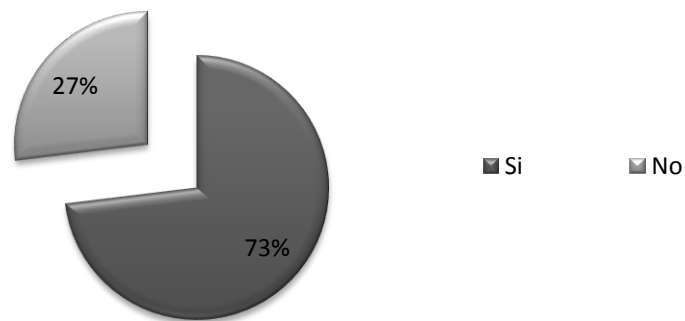


Fuente: elaboración propia

El 78% respondió que siempre son claras las explicaciones de su maestra, mientras que el 5% respondió que nunca y el 17% casi nunca.

Se observa con estos resultados que la mayoría de estudiantes comprende las clases que el maestro imparte, realizar los ejercicios es sencillo porque siempre entienden las explicaciones, de lo contrario un pequeño porcentaje de estudiantes manifestó que nunca y casi nunca, porque a veces estas son muy largas, o explicadas rápidamente, en otros casos por la inasistencia constante al colegio, pierden la secuencia de los temas que se han visto, desconocen nuevos términos y cuando escuchan una nueva explicación les cuesta más entender.

13. ¿Se te dificulta prestar atención en clase? Toma de datos 09/07/15



Fuente: elaboración propia

El 73% de los encuestados respondió que si se le dificulta prestar atención en clase, y el 27% indicó que no.

Con estas respuestas se puede observar que existe una barrera de comunicación, pues un alto porcentaje de estudiantes sufre de la falta de atención, y para conocer sus razones se les dieron distintas opciones a elegir y manifestar cuáles son las causas de esto.

En la siguiente gráfica se dan a conocer en porcentajes las razones elegidas y por las cuales se le dificulta prestar atención dentro de su salón de clases.

14. Si tu respuesta fue Sí, marca las opciones que consideres

Toma de datos 09/07/15



Fuente: elaboración propia

Dentro de las razones más comunes se muestra que se les dificulta prestar atención por los ruidos que hay alrededor con un 39%, manifestando en este caso una barrera física por las interferencias en el ambiente, a un costado de las aulas está una calle principal, donde transitan muchos autos, transurbanos y camionetas, por lo que el ruido constante de estos causa distracciones en algunos alumnos.

Un 19% respondió que se distraen por problemas familiares, cuando se da algún tipo de problema, ellos suelen estar presentes y al llegar al colegio se sienten tristes, desanimados y asustados por lo que vaya a suceder, las consecuencias de las peleas entre los padres, la ausencia de algún familiar, etc. Esto les hace estar más preocupados por eso y no logran concentrarse en sus clases. De esta forma se nota la presencia de barreras psicológicas o personales.

Un 17% opinó que su falta de atención es por ansiedad, (hambre), ya que como se puede observar en la gráfica #2 y #3, muchos estudiantes no se alimentan bien, la necesidad de comer no ha sido satisfecha, por lo tanto ellos no sentirán interés en



el aprendizaje, esto es una muestra clara de la presencia de barreras fisiológicas, los estudiantes no se mantienen sanos y alimentados y esto causa enfermedades y distracciones.

Un 16% manifestó que su falta de atención es por problemas visuales, en este caso se resalta que la mayoría de los estudiantes utilizan anteojos, y en otros se observó que para copiar de la pizarra, se levantan de sus escritorios constantemente acercándose lo más posible a la misma, también piden a la maestra que no los sienta en los escritorios de atrás porque no logran leer bien de lejos. Al observar esto se deduce una barrera fisiológica, ya que son claros los problemas visuales que la mayoría posee.

Un 9% opinó que su falta de atención es por problemas auditivos, se desconoce exactamente los tipos de problemas pero este porcentaje manifestó haber asistido al doctor para tratar el problema, así mismo se observó que cuando la maestra les habla ellos no escuchan a la primera llamada, sino que atienden hasta que se les nombra 3 veces o más, otros hasta que se les alza la voz para llamarlos.

Con estos resultados se puede observar que gran parte de los estudiantes tiene ciertas dificultades para prestar atención.

Resumen estadístico

Según los resultados obtenidos a través de las encuestas realizadas en el mes de Julio del año 2015, se exploraron diversas variables y se establece que: los estudiantes de la Escuela Particular Primaria Mixta Casa Central, del grado de sexto primaria, se ubican en un rango de 11 a 15 años de edad, siendo la mayoría de alumnos del sexo femenino.

Así mismo se establece que el 67% de los encuestados se sienten agusto en el aula y les parece agradable, consideran que tienen lo necesario para trabajar y realizar sus actividades educativas sin falta de ningún material, mientras que el 33% indicó que no, porque la pintura está degradada, en uno de los salones las ventanas no se pueden abrir y esto les desanima por el calor en ciertas épocas. El 80% de los estudiantes opinó que sí se siente bien dentro de su salón, por el contrario, el 20% respondió que no, porque el salón se encuentra sucio y desordenado, esto como resultado de la falta de buenos hábitos y de limpieza que no practican en casa, otros, las molestias por los rayos de sol que entran por las ventanas que no tienen cortinas.

El 37% de los estudiantes opinó que si existe respeto entre sus compañeros, mientras que el 63% manifestó que no, porque no existe libertad de hablar, se burlan entre sí y no pueden expresarse como ellos quisieran en ocasiones. Otra interrogante nos muestra que el 55% de los encuestados siempre tiene apoyo en casa para realizar sus tareas, un 25% opinó que casi siempre y un 20% respondió que nunca lo recibe. Entre los estudiantes hay mucha falta de atención de parte de los padres en diversos aspectos, se observó que un 24% no desayunan antes de irse a estudiar, un 18% casi siempre y un 58% dijo que siempre. El 77% de los alumnos siempre lleva refacción al colegio, pero un 12% casi nunca y un 11% nunca.

El desenvolvimiento en el salón de clases, un 56% opinó que casi nunca pregunta cuando tiene dudas ante todos sus compañeros, un 30% prefiere nunca preguntar y solo un 14% respondió que siempre pregunta. Los que tienen duda no preguntan ante la clase pero tampoco a su maestra ya que el 43% manifestó que casi nunca pregunta sus dudas a la maestra, un 15% nunca las pregunta y solo un 42% lo hace siempre de esa manera.

Las clases son impartidas de forma dinámica expresó un 54% de estudiantes, un 39% opinó que casi nunca y un 7% considera que nunca son dinámicas. Las interferencias para la adecuada atención en clase son muchas, las barreras que se dan son diversas, pero si los alumnos reciben debida atención se sentirán motivados, así mismo si las explicaciones que obtienen por parte de la maestra son claras como lo manifestó un 78% de los encuestados, un 17% opinó que casi nunca y un 5% respondió que nunca son claras.

Los estudiantes opinaron en un 73% que se les dificulta prestar atención en clase, mientras que el 27% respondió que no. Para esto se conocieron diversas razones en las que un 39% indicó que es por los ruidos que hay alrededor, un 19% por problemas familiares, un 17% por ansiedad (hambre), un 16% por problemas visuales y un 9% por problemas auditivos.

Por lo tanto se concluye que entre los estudiantes de la Escuela Particular Primaria Mixta Casa Central, existen barreras de comunicación las cuales son notables al observar los resultados de las gráficas, las barreras encontradas son de tipo físicas, fisiológicas y psicológicas.

Entre los estudiantes existe ausencia de ciertos valores, de buenos hábitos, falta de apoyo de parte de los padres, falta de satisfacción en su alimentación, inseguridad al expresarse en su salón de clases, falta de confianza con sus



compañeros, muchos prefieren acercarse sólo con su maestra para aclarar sus dudas, y la mayoría de alumnos se le dificulta prestar atención en clase.

La falta de atención se da por los ruidos que hay alrededor, por problemas auditivos, visuales y familiares, así mismo por la ansiedad que sienten de comer, ya que no han tenido una adecuada alimentación o es muy desordenada.

Todas estas razones conllevan a la existencia de barreras las cuales han sido definidas con los resultados obtenidos y aunque no todas las que se describen se manifiestan en mayor porcentaje si se dan en cierto grado y con esto la dificultad de cumplir con los objetivos académicos planteados.

4. 2 Propuesta

“Para erradicar las barreras comunicacionales en el proceso de enseñanza-aprendizaje”

Institución en dónde se realizó el proyecto:

La Escuela Primaria “Casa Central” existe en Guatemala desde 1867, es una Escuela que fue fundada y está administrada desde sus inicios por las Hijas de la Caridad, es una comunidad Educativa Vicentina cuya finalidad siempre ha sido educar y formar valores morales y espirituales, desarrollando las capacidades intelectuales de cada uno de los estudiantes que llega a este centro educativo, bajo un aprendizaje humano y cristiano.

Propósito:

El principal propósito de esta propuesta es buscar soluciones a la existencia confirmada por medio del estudio previo de las barreras de comunicación, proponiendo una forma diferente, dinámica e integradora de trabajo dentro del proceso, que permita una comunicación eficaz entre maestros, padres de familia y alumnos.

Diagnóstico:

El presente estudio fue realizado de la Escuela Primaria Mixta Casa Central, a 104 alumnos, entre los cuales 57 son alumnos del sexo femenino y 47 son de sexo masculino, el mismo permitió conocer y determinar que las barreras comunicacionales que más afectan el proceso de enseñanza aprendizaje son las barreras, físicas, fisiológicas, psicológicas y semánticas.

Perfil del grupo:

Se plantea una propuesta desarrollada a través de la búsqueda de una unión y trabajo más cercano entre cada uno de los entes de este proceso, que cada uno se sienta comprometido con la búsqueda de mejores resultados a través de una adecuada comunicación. En este se toma en cuenta a los maestros, los padres de familia y cada uno de los alumnos.



Proyecto:

Dentro de dicha propuesta se planea trabajar en conjunto con maestros, padres y alumnos, llevando a cabo talleres, dinámicas, charlas motivacionales, videos educativos, escuela de padres, crear una página de facebook en la cual padres, maestros y alumnos se puedan comunicar de una forma diferente, este mismo servirá para subir videos de reflexión sobre la atención a sus hijos, y capacitaciones de diversos temas para los maestros, logrando que por medio de éstas aprendan otros métodos y técnicas de enseñanza, formas dinámicas de impartir sus clases, etc.

Campaña:

El principal objetivo será trabajar diversas actividades enfocadas con las emociones en los alumnos, padres y maestros, para que esto lleve a un cambio de actitudes, reflexionando sobre lo que se hace y perjudica. Actualmente la enseñanza de los estudiantes y al reconocer las barreras comunicacionales que existen se logre un cambio positivo, que mejore la educación y se obtengan resultados exitosos dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, basado en la responsabilidad, el esfuerzo individual y grupal, el respeto y dedicación.

Propuesta:

El tipo de estrategia será de elaboración y organización, ya que lo que se desea lograr es que las barreras no afecten el proceso y se dé así un aprendizaje significativo y un papel más activo de cada uno de los involucrados. Así mismo se trabajará con la estrategia de apoyo o afectiva, siendo su fin mejorar la eficacia del aprendizaje y las condiciones en que está se dé. Manejando actividades que permitan mantener una buena motivación, obtener atención, concentración, y logrando un mejor resultado en general.

Programa de Actividades

Mes	Actividad	Dirigido	Objetivo	Encargado
Marzo	Apertura de la página de facebook	Maestros	Lograr una mejor comunicación entre padres y maestros y mostrarles videos cortos mensualmente sobre el afecto y atención hacia sus hijos.	Docentes
	Escuela para padres/dinámica de integración.	Padres de familia	Impartir temas sobre la relación entre padres, hijos y el estudio.	Licenciado en pedagogía
Abril	Charla dinámica motivacional sobre la tolerancia hacia los demás.	Alumnos	Apoyar la aceptación hacia los otros compañeros, logrando la comprensión de que las diferencias son riqueza en el aula.	Comunicador social
	Video sobre la buena alimentación en los estudiantes y taller del mismo	Padres e hijos	Compartir un desayuno nutritivo entre padres e hijos en donde ellos reconozcan la importancia de alimentarlos sanamente para que ellos rindan mejor en sus estudios.	Naturista

Mayo	Taller de expresión corporal	Alumnos	Inculcar en los estudiantes la libertad de expresión y la aceptación de la misma.	Estudiantes de la Escuela superior de arte
Junio	Capacitación aula activa	Maestros	Valorar los recursos y generar cambios en el aula que promuevan una mejor educación y logre la motivación de los estudiantes.	Editorial Santillana
Julio	Capacitación métodos y técnicas aplicada en el aprendizaje.	Maestros	Conocer nuevas formas de enseñanza que aporten ideas para lograr cambios significativos en el aula.	Licenciado en pedagogía
Agosto	Escuela de padres, ¿cuánto tiempo le dedico a mi hijo?	Padres de familia	Reflexionar sobre el apoyo que los padres brindan a sus hijos y comprender el apoyo que ellos siempre necesitan para salir adelante.	Conferencista motivacional
Septiembre	Dinámicas de inclusión	Maestros, padres y alumnos	Lograr más acercamiento y trabajo en equipo	Editorial santillana

Presupuesto

Mes	Actividad	Pago por:	Cantidad a pagar
Marzo	Escuela para padres/dinámica de integración.	Licenciado en pedagogía	Q300 / 1 hora
Abril	Charla dinámica motivacional sobre la tolerancia hacia los demás.	Comunicador social	Q350.00 / 1 hora
	ideo sobre la buena alimentación en los estudiantes y taller del mismo	Naturista	Q250.00 / 1 hora
Mayo	Taller de expresión corporal	10 Estudiantes de la Escuela superior de arte (refacción/Cd)	Q150.00 por material
Julio	Capacitación métodos y técnicas aplicada en el aprendizaje.	Licenciado en pedagogía	Q250.00 / 1 hora
Agosto	Escuela de padres, ¿cuánto tiempo le dedico a mi hijo?	Conferencista motivacional	Q250.00 / 1 hora
	Material didáctico y refacciones		Q300.00
		TOTAL DE GASTOS	Q1,850.00

Conclusiones

1. La comunicación en cualquiera de sus formas siempre da origen a; conocimiento, mensajes, intercambio de ideas, respuestas, también da lugar al sentir, alegrías, disgustos, tristezas, etc. Como también a diversos actuares hacer o no hacer. Cuando hay una buena comunicación significa que cada uno de sus elementos cumple un proceso adecuado, pero cuando este no se completa, ya sea porque se dan problemas al entender el mensaje, por distracciones, o por cualquier razón, entonces surgen las barreras en la comunicación.
2. Se identificó que las barreras más frecuentes que afectan el proceso de enseñanza – aprendizaje son: las barreras físicas, fisiológicas y psicológicas. Físicas por los ruidos que existen alrededor, fisiológicas por los problemas visuales y auditivos, así mismo por los desórdenes alimenticios que se dan por falta de desayuno y de refacción en los alumnos, psicológicas, debido a la falta de buenos hábitos, cultura y la ausencia de valores.
3. El origen de las barreras es la imagen distorsionada que se tiene en muchos casos del profesor, la falta de acercamiento con los alumnos, los prejuicios, la inseguridad, la falta de motivación, la falta de apoyo de los padres, problemas personales, miedo a expresarse, deficiencias en los sentidos, todo esto contribuye a que se dé un clima poco favorable en la enseñanza.
4. Las barreras de la comunicación si afectan el proceso de manera negativa, puesto que no permiten que ninguno de sus elementos avance hacia el objetivo ni de una buena comunicación y mucho menos de una satisfactoria educación, y no se logran obtener los resultados deseados.

Recomendaciones

1. La comunicación debe ser más fluida, en un salón de clases, los maestros no deben solamente informar sino comunicar, para que todos los conocimientos que se transmitan al estudiante, sean significativos y realmente se dé un proceso de enseñanza – aprendizaje optimo, obteniendo los resultados esperados por cada uno de los entes inmersos en el mismo.
2. Tanto los padres como los catedráticos deben estimular, fomentar y corregir buenos hábitos en los estudiantes, para crear una cultura de respeto hacia los demás, hacia sus ideas, opiniones y formas de conducta que permitan a cada uno expresarse libremente sin ser juzgado de forma negativa, con esto se logrará crear un clima de confianza, tener mayor comunicación interpersonal con los estudiantes, conocerlos, mostrar interés por sus problemas y situaciones, esto evitará dar lugar al surgimiento de barreras en el salón de clases.
3. Los alumnos deben recibir talleres de expresión corporal, así como motricidad, eso les permitirá tener más seguridad en ellos mismos, esto ayudará a elevar su autoestima y sentir un clima de respeto y confianza en cualquier entorno en el que se desenvuelva y así actuar con seguridad, evitando los prejuicios, tendrá seguridad y se sentirá motivado para desempeñar cualquier actividad.
4. Los docentes deben buscar la forma de motivar en todo momento a sus estudiantes, realizando actividades que les permita sentirse alegres y sobre todo inspirados en su educación, dar solución a los problemas fisiológicos para que cada uno a pesar de ellos pueda desenvolverse al mismo nivel que los demás.

Bibliografía

- Arreguín, J.L.M. Primera Edición. 1983 Sistemas de comunicación y enseñanza. México: Editorial Trillas, 126 p.
- Badia, Antoní. (2003). Actividades estratégicas de enseñanza y aprendizaje. Barcelona, España: Ceac. 141 p.
- Barker, Alan. Primera Edición. Abril 2001 Cómo mejorar la comunicación. Barcelona: Editorial Gedisa, 188 p.
- Berlo, David. 1969 El proceso de la Comunicación. Argentina: Editorial El Ateneo. P.
- Cifuentes Barrios, Breny Amariles. 2012. Influencia de la Comunicación. Tesis profesorado de enseñanza media. Guatemala: Universidad de San Carlos de Guatemala. Escuela de Formación de profesores de Enseñanza-Media. 93 p
- Interiano, Carlos. 1992 Comunicación en la docencia, Guatemala. 139 págs.
- Lemus Urbina, Edwin Leonel. 2004. La inadecuada forma de escuchar como barrera comunicacional para la comprensión del mensaje. Tesis Licenciado en Ciencias de la Comunicación Guatemala: Universidad de San Carlos de Guatemala. Escuela de Ciencias de la Comunicación. 65 p
- MacBride, Sean, 1980 Un solo mundo voces múltiples. París. Fondo de cultura económica. 269 p.



- Malitza, Mircea, citada por la UNESCO, 1984 La educación en materia de comunicación. París. Impresión, Presses Universitaires de France. 408 págs.
- Mendoza, E. (1980) Comunicación Social y el mundo de la televisión. En E. Mendoza, Comunicación Social y el mundo de la televisión (pág. 142). Guatemala: Litografías Modernas.
- Menéndez Esquivel, Eunice Ellinore, 2012. La comunicación y relación interpersonal entre docentes y estudiantes de la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la Universidad de San Carlos de Guatemala. Tesis Licenciado en Ciencias de la Comunicación Guatemala: Universidad de San Carlos de Guatemala. Escuela de Ciencias de la Comunicación. 106 p
- Niño Rojas, Víctor Manuel. Primera Edición, julio 1985 Los procesos de la comunicación y del lenguaje. Bogotá, D.E.: Ecoe ediciones. 366 p
- Rodríguez Rixquiacché, Mario Augusto. 2009. Barreras comunicacionales en la enseñanza aprendizaje en los alumnos y alumnas de quinto grado del nivel primario de la Escuela Oficial Rural Mixta Monte de los Olivos de Chimaltenango. Tesis Licenciado en Ciencias de la Comunicación Guatemala: Universidad de San Carlos de Guatemala. Escuela de Ciencias de la Comunicación. 43 p
- Yerena, Escudero Teresa. 1990 La comunicación en la enseñanza, México, Edición Trillas Anuies. 72 págs.

E-grafías

- Fragoso Franco, David. La comunicación en el salón de clases, Razón y Palabra. 4 de enero de 1999. <http://www.razonypalabra.org.mx/anteriores/n13/comsal13.html> (23 de abril, 2015)
- Hernández Chiliberti, Milagros. “Proceso de Comunicación y sus elementos”. “Lenguaje y Comunicación”. 5 de noviembre del año 2008. <http://sorgalim-delaluz.blogspot.com/2008/11/proceso-de-comunicacin-y-sus-elementos.html>. (20 de Junio de 2015)
- Reynolds Jim, ¿CUÁLES SON LAS BARRERAS DE APRENDIZAJE CENTRADOS EN AMBIENTES?, Artículos Informativos y revistas, 15 de Mayo de 2015, <http://outletcatalogo.com/cuales-son-las-barreras-de-aprendizaje-centrados-en-ambientes/> (25 de Junio de 2015)
- Celis Maya, Juan Sebastián, Prejuicios, Desarrollo Personal, 2015, <http://www.sebascelis.com/prejuicios/>, (20 de Junio, 2015).
- Rojas Espinosa, María de Jesús, Usos y apropiaciones de las tecnologías de la información y comunicación en la formación del comunicador social, 2010, <http://www.eumed.net/libros-gratis/2010a/634/index.htm> , (10 de Noviembre, 2015)



Anexos

