

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

Escuela de Ciencias de la Comunicación

The seal of the University of San Carlos of Guatemala is a large, circular emblem in the background. It features a central figure of a saint, likely St. Charles, surrounded by various symbols including a crown, a castle, and a lion. The Latin motto "LETTERAS ORIBUS CONSPICUA CAROLINA ACADEMIA COACTEMALENSIS INTER PLUS ULTRA" is inscribed around the perimeter of the seal.

“Estudio del proceso de comunicación entre profesores y estudiantes con discapacidad de la Escuela de Ciencias de la Comunicación”

Trabajo de tesis presentado por:
Pablo Alejandro Sánchez Secaida

Previo a optar el Título:
Licenciado en Ciencias de la Comunicación

Asesora:
M.A. Rosa Idalia Aldana

Guatemala, noviembre de 2018

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

Escuela de Ciencias de la Comunicación

Director

M.sc. Sergio Vinicio Morataya García

Consejo Directivo

Representantes Docentes

Lic. Mario Enrique Campos Trigilio

M.A. Gustavo Adolfo Morán Portillo

Representantes Estudiantiles

Gabriela Eugenia Menegazzo Cu

Heber Libni Emanuel Escobar Juárez

Representante Egresado

M.A. Johnny Michael González Batres

Secretario

M. Sc. Claudia Xiomara Molina Avalos

Tribunal Examinador

M.A. Rosa Idalia Aldana Salguero

M.A. Edgar Augusto Martínez García

M.A. Walter Estuardo Pérez Rodríguez



Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Ciencias de la Comunicación



Guatemala, 11 de noviembre de 2019
Orden de impresión
Ref. CT-Akmg- No. 068-2019

Licenciada
Pablo Alejandro Sánchez Secaída
Carne 2441 02295 0101
Registro académico 201318299
Escuela de Ciencias de la Comunicación
Ciudad Universitaria, zona 12

Estimado Licenciada

Nos complace informarle que, con base a la autorización de informe final de tesis por asesor, con el título "Estudio del proceso de comunicación entre profesores y estudiantes con discapacidad de la Escuela de Ciencias de la Comunicación", se emite la orden de impresión.

Apreciamos que sean entregados en un plazo no mayor de 30 días calendario

- a) Un ejemplar impreso, un disco compacto en formato PDF, en la Biblioteca Central
- b) Dos ejemplares impresos y dos discos compactos en formato PDF en la Biblioteca Flavio Herrera.

Es para nosotros un orgullo contar con un profesional como usted, egresado de esta Escuela, que cuenta con todas las calidades para desenvolverse en cualquier empresa en beneficio de Guatemala, por lo que le deseamos toda clase de éxitos en su vida

Atentamente,

ID Y ENSEÑAD A TODOS


Dr. Sergio Winicio Morataya García
Director ECC


Dra. Aracelly Krisanda Mérida González
Coordinadora Comisión de Tesis



c.c. archive/AM/SVMG/ajjr

"Por una Universidad de Educación Superior Pública y de Calidad"
OLIVERIO CASTAÑEDA DE LEÓN

Dedicatoria

A Dios

Por darme la oportunidad de continuar y la fuerza determinar el ciclo académica. Porque junto a Él todo es posible

A mis padres

Por todo el amor, solidaridad, sacrificio y apoyo en cada día de vida para terminar una etapa más de mi vida.

A mis hermanas

Siempre están a mi lado para aconsejarme y apoyarme en mis estudios y darme la fuerza necesaria para terminar mi ciclo universitario.

A mi hermano

Gracias por estar siempre a mi lado apoyándome cada día y motivarme a termina otra etapa de mi vida.

A mi asesora de tesis

Por su paciencia y dedicar su tiempo para guiarme en cada etapa de la tesis para cerrar el círculo académico.

A mis amigos

En cada clase luchábamos por terminar las tareas y alcanzar la nota necesaria para ganar los cursos. Además, agradezco a cada uno de ellos por apoyarme, aconsejarme y guiarme hasta terminar otra etapa de mi vida.

A la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Gracias por abrirme las puertas de su institución y formarme como estudiante brindándome el conocimiento necesario para desarrollarme profesionalmente.

Índice

Resumen.....	i
Introducción.....	ii
Capítulo I	11
Marco Conceptual.....	11
1.1. Título del tema	11
1.2. Antecedentes	11
1.3. Justificación	13
1.4. Planteamiento del problema.....	14
1.5. Alcances y límites	15
1.5.1. Objeto general	15
1.5.2. Ámbito geográfico	15
1.5.3. Ámbito temporal	15
1.5.4. Ámbito poblacional.....	15
1.5.5. Ámbito institucional.....	15
1.5.6. Límites	15
Capítulo II.....	16
Marco teórico.....	16
2.1. Comunicación	16
2.2. Proceso de comunicación.....	17
2.2.1 Teorías de la comunicación.....	18
2.2.1.1 Teoría funcionalista de la comunicación.....	18
2.2.2. Elementos del proceso de comunicación	18
2.2.2.1. Emisor.....	18
2.2.2.2. Mensaje.....	19
2.2.2.3. Canal	19
2.2.2.4. Código.....	19
2.2.2.5. Receptor	19
2.2.2.6. Contexto.....	20
2.2.2.7. Retorno.....	20
2.3. Tipos de comunicación	20
2.3.1. Comunicación verbal	21

2.3.2. Comunicación no verbal	21
2.4. Barreras en la comunicación	22
2.5. Modelo de comunicación	23
2.6. La Enseñanza en la academia.....	24
2.7. Aprendizaje en la academia	25
2.8. Proceso de enseñanza-aprendizaje	26
2.8.1. Maneras para crear un mejor proceso de enseñanza-aprendizaje.....	26
2.8.2. El proceso de enseñanza-aprendizaje se interrumpe por medio.....	27
2.8.3. Factores psicológicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje	28
2.9. La discapacidad dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje	29
2.9.1. Tipos de discapacidades.....	30
2.9.2. La discapacidad como modelo social.....	30
2.10. Metodologías de enseñanza-aprendizaje adaptados en la ECC	31
2.11. Bases legales sobre la discapacidad	33
2.11.1. Bases legales para la educación especial en Guatemala	33
2.11.2. Tratados internacionales que Guatemala ha ratificado	34
2.11.3. Política de Atención a la Población con Discapacidad en la Universidad de San Carlos de Guatemala.	35
Capítulo III.....	38
Marco Metodológico.....	38
3.1. Método	38
3.2. Tipo de la investigación	38
3.3. Objetivos	38
3.3.1. Objetivo general.....	38
3.3.2. Objetivos específicos	38
3.4. Técnicas	39
3.5. Instrumentos.....	39
3.6. Población y universo.....	40
3.7. Muestra	40
3.8. Procedimiento	40
Capítulo IV.....	41
Análisis de resultados	41
4.1. Datos de los estudiantes con discapacidad.....	41

4.2. Datos los docentes de la Escuela de Ciencias de la Comunicación	41
4.3. Sistema de comunicación entre docente y estudiante con discapacidad	42
4.4. Formas de comunicación	42
4.5. Herramientas que utilizan para comunicarse	43
4.6. Análisis e interpretación de la entrevista a estudiantes con discapacidad.....	44
4.7. Análisis e interpretación de la entrevista a docentes.....	46
4.8. Análisis e interpretación general de los datos recolectados.	47
Conclusiones	49
Recomendaciones	50
Referencias bibliográficas.....	51
Anexos	54
Preguntas para la entrevista.....	54
Recopilación de la entrevista a estudiantes con discapacidad	54
Datos complementarios de la entrevista.....	69
Preguntas para la entrevista.....	74
Recopilación de la entrevista a los docentes de la Escuela de Ciencias de la Comunicación.....	75
Datos complementarios de la entrevista.....	101

Resumen

Título:	Estudio del proceso de comunicación entre profesores y estudiantes con discapacidad de la Escuela de Ciencias de la Comunicación
Autor:	Pablo Alejandro Sánchez Secaida.
Universidad:	Universidad de San Carlos de Guatemala.
Unidad académica	Escuela de Ciencias de la Comunicación.
Problema investigado	<i>¿Cómo es el proceso de comunicación entre docente y estudiantes en la Escuela de Ciencias de la Comunicación?</i>
Instrumentos:	<ul style="list-style-type: none">• Libreta de campo• Cuestionario
Procedimiento para la obtención de resultados:	<p>La libreta de campo permitirá anotar datos adicionales durante la entrevista que se realizará.</p> <p>El cuestionario donde están anotadas todas las preguntas que se realizará para la entrevista.</p>
Resultados y conclusiones:	<p>Durante la investigación resalta que la Escuela de Ciencias de la Comunicación busca mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro del salón de clase especialmente a los estudiantes con discapacidad. Pero existen obstáculos que no permite avanzar a una mejor calidad de enseñanza-aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none">• La coordinación realiza capacitaciones para que los docentes utilicen las herramientas necesarias para enseñar especialmente a los estudiantes con discapacidad.• La actitud tanto docentes como compañeros de clase debe cambiar para tener una mejor relación con estudiantes con discapacidad.• Tener una buena relación entre docente-estudiante.

Introducción

El objetivo de la investigación de tesis consiste en demostrar que existe un proceso comunicativo entre el docente y el estudiante dentro y fuera de un salón de clases donde pueden intercambiar opiniones o puntos de vistas especialmente en la Escuela de Ciencias de la Comunicación donde la interacción entre alumno y profesor es necesaria para la libertad en la enseñanza-aprendizaje.

Sin embargo, falla esta interacción debido a que no todos los estudiantes perciben la información adecuada que implementa el docente en el salón porque dentro del aula tienen alumnos con discapacidad, por lo cual, no comprende lo que está explicando el profesor. En este caso, no existe mucha libertad e igualdad debido que no se ha adaptado la educación a las necesidades de todas las personas incluyendo a las personas con discapacidad.

Además, evidenciar que la educación debe ser libre para todos y todas sin excepción alguna, debido a que son personas con discapacidad y requieren de un proceso de enseñanza aprendizaje que sea ajustable, razonable y accesible.

En el trabajo también se mostrará que en la escuela existen estudiantes con diferentes discapacidades que tienen el derecho de aprender que todos, pero hay que tratar de alentarlos cada día y enseñarles a los demás que es posible eliminando las barreras que impiden proceso de comunicación.

El contenido de la tesis quiere destacar ciertos puntos: 1. En la Escuela de Ciencias de la Comunicación hay estudiantes que tienen discapacidad buscan la necesidad de aprender cosas nuevas. 2. La educación es un derecho para todos sin excluir a nadie. 3. Es necesario adaptarnos a las diversas maneras de comunicarse no solo de manera verbal o tecnológica, sino también lo no verbal.

Capítulo I

Marco Conceptual

1.1. Título del tema

“Estudio del proceso de comunicación entre profesores y estudiantes con discapacidad en la Escuela de Ciencias de la Comunicación.”

1.2. Antecedentes

Durante la investigación documental para el tema abordado se encontraron trabajos de tesis relacionados, algunas se hallaron en la Escuela de Ciencias Psicológicas en la Biblioteca Central y otras en la Escuela de Ciencia de la Comunicación en la Biblioteca Flavio Herrera de la Universidad de San Carlos de Guatemala. Algunas de las tesis:

Mario Chaperón y Sandra Escobar (2012), son licenciados de la Escuela de Ciencias Psicológicas en su tema de investigación, *“Análisis de las barreras infraestructurales que enfrentan las personas con discapacidad para su aprendizaje en el Centro Universitario Metropolitano (CUM)”*, este trabajo de tesis tiene como objetivo general de conocer las barreras de accesibilidad que afectan el aprendizaje de las personas con discapacidad.

Por lo cual, ellos concluyen que las barreras infraestructurales representan el 80% en las instalaciones, lo que dificulta la movilización de las personas con discapacidad.

Mellisa Contreras y Karen Meléndez (2005), son licenciadas de la Escuela de Ciencias Psicológicas en su tema de investigación, *“Factores Limitantes en la adquisición de habilidades lingüísticas en personas sordas adultas”*, concluye que dentro del contexto educativo y familiar se manifiesta una mayor comprensión, un lenguaje más espontáneo, amplio y a la vez despierta el interés de comunicarse con los demás.

Gladys Argueta (2015), licenciada de la Escuela de Ciencia de la Comunicación en su tema de investigación, *“El proceso de comunicación educativa en un curso de comunicación y lenguaje”*, recomienda que el docente deba involucrar al alumno, crear en el aula un entorno en donde este haga potencial sus capacidades de auto-aprendizaje. Además, busca determinar si existen barreras de comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje en un salón de clases.

Ella concluye que, al no darse el proceso de comunicación, por las barreras que impide que la enseñanza y aprendizaje se completa, incluso en la comunicación verbal y no verbal porque puede fallar la retroalimentación por la falta de información que no reciben en cual vía comunicacional.

Pablo Iriarte (2007), licenciado de la Escuela de Ciencia de la Comunicación en su tema de investigación, *“Sistemas alternativos de comunicaciones en niños y niñas con sordoceguera aplicados en FUNDAL”*, recomienda que los medios de comunicación social deben difundir información sobre la existencia y actividad de este tipo que fundaciones ayuda a las personas con discapacidades.

Además, concluye que la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la Universidad de San Carlos de Guatemala incorpore unidades de aprendizaje con respecto a los sistemas alternativos de comunicación para las personas con discapacidades múltiples para que aumente su habilidad para comunicarse.

Thalia Hidalgo (2016), licenciada de la Escuela de Ciencia de la Comunicación en su tema de investigación, *“Barreras comunicacionales en el proceso enseñanza-aprendizaje, en una institución educativa, de la Ciudad de Guatemala”*, dice que el objetivo general es identificar las barreras comunicacionales que se dan en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Además, concluye que las barreras es la imagen distorsionada que se tiene en muchos casos los prejuicios, la falta de motivación, la falta de acercamiento con los alumnos, todo esto contribuye a que se dé un clima poco favorable en la enseñanza.

Estos trabajos de tesis permitirán tener una mejor perspectiva de los obstáculos que las personas con diferentes discapacidades que afecta su manera de aprender, debido a que los docentes no

poseen las herramientas posibles para enseñarles adecuadamente y que la comunicación no se limitante para su enseñanza.

1.3. Justificación

Una buena comunicación dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje en una educación superior como la universidad es necesaria debido a que permite una mejor interacción con el docente y estudiante. Sin embargo, existen personas que tienen sed de aprender y aplicar los conocimientos adquiridos, pero les dificulta debido a que reciben el mensaje de diferente manera. En el caso de los estudiantes con discapacidad reciben en su mayoría en formatos inadecuados.

En las universidades llegan muchos estudiantes jóvenes con discapacidad, que tienen la intención de estudiar una carrera universitaria en cualquier facultad o escuela, pero como en la Escuela de Ciencias de la Comunicación no tienen la capacitación necesaria para enseñar a cada uno de ellos que requiere un estilo de aprendizaje diferente.

Debido a que los estudiantes tienen diferentes discapacidades que requieren un proceso de comunicación distinto para cada uno de ellos, por lo cual, necesitan un estilo diferente de aprendizaje que fortalezca la enseñanza en los salones de clase.

El objeto de estudio de esta investigación es encontrar las posibilidades de mejorar la educación superior y que sea accesible para todos, incluyendo a los estudiantes que tienen dificultades para recibir la clase debido a su discapacidad, incluso por medio de la tecnología se puede buscar maneras diferentes de darles a los estudiantes con discapacidad un mejor proceso de enseñanza-aprendizaje.

Además, la importancia de la investigación es buscar la manera de que las personas con diferentes discapacidades no sea una barrera que le impidan alcanzar sus metas y que al momento de comunicarse se aceptado su manera de expresarse y ser entendido en su círculo social.

La educación es primordial en cualquier etapa de la vida de las personas, por eso se implementa dos formas de llevar el conocimiento a sus mentes y que permita esa vía de retroalimentación entre el docente-estudiante o estudiante-docente.

1.4. Planteamiento del problema

Las universidades son instituciones destinadas a la enseñanza superior, que están constituidas por varias facultades y escuelas como la Universidad de San Carlos de Guatemala, pero esa educación superior no es accesible para todos especialmente, por las diferentes discapacidades que tienen los estudiantes.

Dentro de la universidad hay estudiantes con diferentes discapacidades que buscan una oportunidad, por adquirir conocimiento nuevo porque no sean creados nuevas técnicas de proceso de enseñanza- aprendizaje y eso que ha evolucionado la tecnología para dar una mejor calidad de educación al estudiante.

En la carrera de ciencias de la comunicación no es la excepción existe estudiantes con diversas discapacidades que quieren estudiar radio, publicidad y periodismo, pero debido a que los docentes no tienen la capacidad o herramientas necesaria de enseñar a estudiantes con discapacidad y cumplir con el proceso de enseñanza-aprendizaje y comunicacional.

La introducción de la tecnología en la comunicación se ha adaptado a las necesidades del docente para que la enseñanza sea eficiente dentro del salón para los estudiantes, pero qué pasa con las personas con discapacidad cuándo se implementarán sistemas alternativos de comunicación para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje entre el maestro y el alumno con discapacidad.

Como comunicadores se debe adaptar a las diversas formas de comunicarse de manera que el proceso comunicativo sea efectivo, incluso dentro de un salón de clases como en la universidad, por esta cuestión surge la pregunta: ¿Cómo es el proceso de comunicación entre docente y estudiante en la Escuela de Ciencias de la Comunicación?

1.5. Alcances y límites

1.5.1. Objeto general

Los procesos y/o técnicas que utilizan los profesores de la Escuela de Ciencias de la Comunicación en los salones para los estudiantes con diversas discapacidades.

1.5.2. Ámbito geográfico

En la Ciudad de Guatemala, zona 12.

1.5.3. Ámbito temporal

El tiempo que abarcará el estudio de investigación se realizará en los meses de agosto a octubre de 2018.

1.5.4. Ámbito poblacional

Estudiantes mujeres y hombres con diferentes discapacidades de la ECC.

1.5.5. Ámbito institucional

En la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la Universidad de San Carlos de Guatemala, ubicado en el edificio M2 y Bienestar Estudiantil en el Campus Central zona 12.

1.5.6. Límites

- Tiempo: Durante el mes de agosto se va investigar los antecedentes y el problema que se va abordar la investigación. La mitad de septiembre revisión de documentos, libros y entre otros acerca del tema que se va realizar y la otra mita de septiembre y octubre finalizar con el resto del trabajo.
- Espacio: En los salones de la Escuela de Ciencias de la Comunicación en los edificios de Bienestar Estudiantil y M2.
- Recursos: Un celular con grabación de voz para grabar las entrevistas de los docentes y estudiantes con discapacidad y libreta de campo para tomar nota durante la entrevista.

Capítulo II

Marco teórico

2.1. Comunicación

La comunicación es un “elemento clave de la vida en sociedad y, en definitiva, de la existencia humana, ha sido tratado con pretensiones claras de conocimiento científico sólo desde hace relativamente poco tiempo; la importancia de la comunicación en los procesos sociales, de entender todo acto humano, o al menos todo acto social, como comunicación.” (Espinar Ruiz, 2006:13-14)

En el mundo de “la comunicación, el adentro y afuera, el individuo y sus contextos, el lenguaje y la acción, los símbolos y los procesos cognitivos se constituyen mutuamente y hacen prácticamente indiscernible separar las diferentes instancias de un proceso que conforma una estructura de origen, a la vez antropológica, cultural, psíquica y tecnológica.” (Vizer, 2018:559)

Cada vez que el ser humano ha reflexionado acerca de su “capacidad de comunicación ha terminado por mejorar el modo de hacerlo: palabra, imagen, grafía, palabra-imagen, imagen-grafía, grafía-palabra, al final cierto sentido circula.” (Sosa Osorio & Arcila Calderón, 2013:19)

La comunicación tiene diversos significados (Interiano, 2003:10) menciona que “es un fenómeno de interacción social que puede ser verbal y no verbal”, y además resalta otras definiciones, entre las cuales son:

- Es el intercambio de ideas, sentimientos, emociones entre un comunicador y un receptor.
- Es un acto de dar y recibir información.

Según la enciclopedia de “La comunicación y los Mass Media”. (Moles, 1975:119) Refiere que “la comunicación es la acción por la que se hace participar a un individuo o un organismo, pero utilizando los elementos de conocimiento que tienen en común y que, además, existen diversos modos de comunicarnos que puede ser por medio: los signos perfeccionado por los sordomudos, el código Morse, el lenguaje de banderines y balizas, la escritura, etc.”

Entonces, las personas con capacidades especiales se pueden comunicar, pero los docentes deben cambiar su forma de comunicarse con el estudiante con discapacidades diferentes debido a que se requiere otro medio para poder interactuar con ellos.

En la comunicación humana en la vida cotidiana (León, 2006:17) menciona “que la comunicación ocupa un lugar privilegiado en la creación y el desarrollo de las sociedades debido a que comparten ideas, pensamiento u opiniones dependiendo el entorno en que se encuentren.”

La comunicación debe ser accesible (González, Sosa, & Martín, 2014:32) resalta que “es un hecho que todas las personas necesitan comunicarse, y, por ende, deben poder hacerlo. A nadie debe negársele el derecho a la comunicación, y para poder garantizar ese derecho hay que propiciar”:

- Que todas las personas tengan un medio de comunicación que les permita la mayor participación posible en la sociedad a la que pertenecen y el mundo.
- Que las personas puedan comunicarse sea tenida en cuenta por las demás personas.
- Que la comunicación de las personas sea tenida en cuenta por las demás personas.

2.2. Proceso de comunicación

Los individuos que participan del proceso comunicacional lo hacen desde su vivencia y conciencia, convirtiéndose de este modo en sujetos y objetos de todo el proceso. En este sentido, la comunicación “es el puente que enlaza vivencia del individuo con la de su grupo de pertenencia y cuando es necesario, con individuos de otros grupos.” (Amodio, 2006:25)

Aunque, a veces, el proceso de comunicación verbal o no verbal (Vargas & Carrillo, 2011:1) menciona que “parece ser de fácil entendimiento, todos emplearon este proceso para transmitir un mensaje en la vida cotidiana y también existe problemas de comunicación.”

Cualquier forma de interactuar con las personas requiere los mismos elementos para comunicarse (León, 2006:16) resalta “que toda comunicación, verbal o no verbal, precisa una serie de requisitos o elementos básicos: emisor, mensaje y receptor. Esto permite que exista un buen acto comunicativo.”

2.2.1 Teorías de la comunicación

2.2.1.1 Teoría funcionalista de la comunicación

La teoría funcionalista “introduce modificaciones en el paradigma behaviorista”, (Serrano, 1982:167) se enfoca en las funciones sociales que puede tener el sujeto en su vida cotidiana y con quien se relaciona para lograr una mejor interacción social.

Esta teoría menciona “el modelo presenta la comunicación como un proceso lineal, sencillo y unidireccional. Además, que esta corriente de pensamiento reconoce al hombre a partir de sus conductas y de su función en la sociedad.” (Giraldo & Naranjo, 2008:17)

2.2.2. Elementos del proceso de comunicación

Para transmitir las ideas, pensamientos y emociones requieren de ciertos elementos para poder comunicarse correctamente (Mejía, 2006:17) refiere “que el proceso de la comunicación, sus componentes o partes interactúan y se influyen recíprocamente durante el flujo comunicativo”, y eso son:

- Emisor
- Mensaje
- Canal o medio
- Código
- Receptor

Para completar el flujo comunicacional requiere de otros elementos (Interiano, 2003:19 y 21) resalta “otros dos componentes del proceso de la comunicación”, que son:

- Contexto
- Retorno

2.2.2.1. Emisor

Cada momento que se inicia la comunicación ya sea verbal o no verbal comienza con el emisor que se “crea en mensaje en otras palabras se refieren a la persona o grupo para comunicar su idea.

El proceso del emisor consta de codificar y ordenar todo el pensamiento que deberá ser compartido y por quien lo recibe.” Santos (2012, p.13)

2.2.2.2. Mensaje

El mensaje es fundamental para el intercambio de información, ideas y sentimientos en cualquier forma de comunicación que “comparten los sujetos de la comunicación. En todos los mensajes pueden descubrirse muchos significados.” (Velásquez, 2011:34) Para poder transmitir el mensaje hay que pensar claramente ¿Cuál es el contenido del mensaje? y ¿Para quién es el mensaje?

2.2.2.3. Canal

Es el medio “por el cual se trasmite un mensaje. Este puede ser una conversación, un medio escrito, electrónico, etc. No todos los canales poseen la misma capacidad para transmitir información.” (Córdova, 2013:22) Además, el canal es el vehículo que permite que la interacción entre las personas se pueda lograr y llegar a su destino, pero hay que identificar como se va transmitir ese mensaje dependiendo al grupo objetivo que va dirigido.

2.2.2.4. Código

Se define como “un conjunto de símbolos que puede ser estructurado de manera que tenga algún significado para alguien, por ejemplo, el idioma, la música, la pintura, el vocabulario y entre otros.” (Berlo, 1969:33) El código en la comunicación permite que se complemente el mensaje que puede ser por verbal o no verbal para que sea coherente y concreto al transmitir la información.

2.2.2.5. Receptor

Es el que percibe “la información del emisor. Se trata de un individuo que conoce los signos estructurados con la finalidad de comunicarle el mensaje. Además, el receptor descodifica también no reproduce la idea inicial del emisor, sino que reelabora el mensaje y agrega su punto de vista de la situación.” (Santos, 2012:16) También este el elemento permite la reacción de la persona que recibe y descifra el contenido del mensaje debido que es el factor crucial en la comunicación para saber si comprendió o no lo que el emisor acaba de decir.

2.2.2.6. Contexto

Es el medio “en que se desarrolla la comunicación. Puede ser: físico, social, histórico, psicológico, cultural.” (Flores, 2010:10) Además, el contexto es fundamental en el proceso de la comunicación porque determina el dónde y de que se va hablar sin perder el hilo conductor del mensaje.

2.2.2.7. Retorno

Se define como “el proceso mediante el cual se da una respuesta a los mensajes recibidos. Se le llama también retroalimentación, respuesta o «feed back». Dicha respuesta puede darse, utilizando el mismo o distinto código y canal.” (Interiano, 2003:21) Además, es la interactividad entre el emisor y el receptor donde existe respuesta en las ambas vías de la comunicación, pero todo dependerá si el que recibe el mensaje es concreto y claro.



Fuente: <http://hamefisartes.blogspot.com/2013/06/sistema-comunicativo-del-arte-el.html>_Recuperado el 18 de marzo de 2018

2.3. Tipos de comunicación

Existen diferentes tipos de comunicación (Polar, 2005:25) refiere que “es un acto complejo donde participan de manera consciente e inconsciente manifestaciones diversas. No solo se dicen o se interpretan cosas con las palabras que pronunciamos u oímos, es decir, mediante la lengua que hablamos y escribimos, pero también en cada acto comunicativo hay un comportamiento físico, corporal y gestual que expresan tanto como las palabras.” Esto implica que forma parte de la comunicación que se consideran dos:

- Comunicación verbal

- Oral
- Escrita
- Comunicación no verbal

2.3.1. Comunicación verbal

La comunicación entre los individuos utilizando diferentes signos para lograr transmitir el mensaje (Fajardo, 2009:124) menciona que “es esencial por un conjunto de razones que incluyen el acceso y el intercambio de información, la discusión abierta de ideas y la negociación de desacuerdo y conflictos.”

En la comunicación verbal involucra dos formas para comunicarse que son: la escrita y la oral. La comunicación escrita “es el principal vehículo que ha permitido la transmisión del conocimiento de generación a generación debido que es la memoria de la humanidad. En cambio, la comunicación oral es una actividad cotidiana, cuando se presenta la necesidad de hablar formalmente ante un público o, incluso, ante una persona dependiendo de la circunstancia que se encuentren.” (Mejía, 2006:43 y 170)

2.3.2. Comunicación no verbal

La comunicación no verbal hace referencia a un gran número de canales, por el cual, “ayuda a las personas con capacidades especiales que no cuenta con esa habilidad para hablar o comunicarse o utiliza otro medio para comunicarse y entre ellos están: el contacto visual, la postura, los gestos faciales, los movimientos de brazos y manos y la distancia corporal. También involucra las sensaciones táctiles y olfativas.” (Meneses, 2011:14)

La comunicación no verbal es la acción sin hablar que permite expresarnos de otra manera (Interiano, 2003:64) refiere que “es el alto porcentaje de los flujos comunicativos que enviamos los seres humanos son de origen no verbal.”

2.4. Barreras en la comunicación

Algunas personas les hace difícil de comunicarse debido que existen obstáculos que el mensaje no llegue a su destino (Zayas, 2012:25) resalta al momento que transmitimos “un mensaje a veces es afectado por barreras que obstaculice el proceso de comunicación. Entre las principales barreras a las partes de la comunicación” se pueden encontrar:

- Sujetos de la comunicación
- Mensaje
- Los canales
- Retroalimentación
- Entorno

Existen otras barreras que impide que el mensaje no llegue a su destino (Interiano, 2003:34-36) mencionan que “la comunicación que pueden clasificarse por su naturaleza,” que son:

- Barreras físicas: Son las fallas o deficiencias en la fuente o canal para la transmisión del mensaje, por ejemplo, la imposibilidad de captar todos los detalles de un mensaje o noticia debido que el receptor no comprendió el mensaje o el canal fue interrumpido dependiendo de las circunstancias que se encuentren los sujetos.
- Barreras fisiológicas: Estas se producen por mal funcionamiento en los órganos puede ser por problemas de audición por parte los perceptores, así como los problemas en la voz, son ruidos típicos de carácter fisiológicos.
- Barreras psicológicas: Son producidas por problemas en la atención, los prejuicios y filtros emotivos que se tengan en función de los mensajes recibidos.
- Barreras semánticas: están referidas al acto comunicativo pueden producirse no solamente por la mala interpretación de palabras y oraciones, sino por problemas de interpretación de hechos sociales.

Las barreras de comunicación que se enfrentan las personas con discapacidad que “son aquellos factores presentes o ausentes limitan el funcionamiento o la comprensión del mensaje de las personas”, (Mella, 2013:67), y que son barreras ambientales, por lo cual, se dividen en tres:

- Barreras ambientales: Son aquellos obstáculos que limitan el acceso o movilización por un espacio determinado. Se relaciona con las barreras físicas debido a su falta de movilidad no puede escuchar lo que dice el docente.
- Barreras actitudinales: Corresponde a actitudes poco favorables para la inclusión. Se relaciona las barreras psicológicas debido a los prejuicios, puntos de vista, ideas y discriminaciones.
- Barreras comunicacionales: Son aquellos obstáculos que impiden o dificultan a la persona, el correcto entendimiento, ya que no se poseen los medios de comunicación adecuados a las necesidades de las personas. Se relaciona con las barreras semánticas debido a las interpretaciones que le damos al mensaje que nos transmiten la otra persona, para saber si se entendió el mensaje correctamente.

2.5. Modelo de comunicación

Se va usar la fórmula de Harold Lasswell quién dice que, por qué canal, a quién y con qué efecto, en 1948 dotó de un marco conceptual a la socióloga funcional de los medios de información para él estudio de análisis de contenido, de audiencia y recepción. Este modelo permite cómo reaccionan las personas al momento que recibe el mensaje por parte del emisor y su tuvo efecto o no.

Este modelo de investigación social (Figuroa, 2013:58) resalta que “es de uso común entre los administradores de muchas empresas en el mundo”, pero para este caso se utilizará para descifrar como llega el mensaje, por el docente hasta el estudiante con discapacidad y se presenta el siguiente esquema:

- ¿Quién dice qué? - La explicando la temática de la clase, por el docente.
- ¿Por qué canal? -La voz y materiales didácticos como pizarrón y cañonera.

- ¿A quién? -A las y los estudiantes de clase incluyendo a las personas con capacidades especiales.
- ¿Con qué efecto? -Si todo los y las estudiantes captaron el mensaje del docente incluyendo a las personas con capacidades especiales.

2.6. La Enseñanza en la academia

La enseñanza como “conjunto de mecanismos y contenidos de transmisión cultural en el ámbito especializado del aula, no puede entenderse solamente desde una perspectiva didáctica o exclusivamente técnica.” (Gimeno Sacristán, 1989:9)

Es una técnica que deben adquirir los docentes para mejorar la calidad en los salones de clases como en la universidad (Garrett, 1967:72) resalta que “la destreza en lo que toca a la enseñanza se adquiere en forma óptima mediante la práctica real en el salón de clases”.

Es fundamental la enseñanza en los salones de clases especialmente en la universidad (Haskew, 1965:18) refiere que “lo estimulante, exigente y aventurero en un proceso educativo, es el que moldea la enseñanza. Aun cuando la enseñanza implica también otras cosas, su propósito fundamental es impartir conocimientos, comprensión, actitudes y apreciaciones a los estudiantes individuales.”

La enseñanza “como profesión resalta algunas características que se debe tomar en cuenta y eso son: a) que presenta demandas intelectuales y b) impone graves exigencias éticas.” (Haskew, 1965:20) Estas características otorgan que exista una interacción entre los docentes con los estudiantes debidos que permite una buena armonía dentro del salón de clases.

El docente tiene lo necesario para enseñar (Shulman, 2005:9) resalta que “el proceso de enseñanza se inicia necesariamente en una circunstancia en que el profesor comprende aquello que se ha de aprender y cómo se lo debe enseñar.”

La enseñanza es fundamental en la vida de las personas (Shulman, 2005:22) menciona que “esta actividad comprende el desempeño observable de la diversidad de actos de enseñanza. Incluye muchos de los aspectos más esenciales de la didáctica: la organización y el manejo de la clase.”

2.7. Aprendizaje en la academia

El termino aprender “se suele asociar a mundo académico: se aprende en la universidad, en la escuela, etc. Además, el aprendizaje forma parte de la vida no solo a nivel académico, aunque no lo crean de manera consciente o inconscientemente, siempre estamos aprendiendo.” (Oceano, 2013:5) Es una habilidad que vamos adquiriendo conforme vamos creciendo de diferentes maneras y en los salones de clases debe aprovechar esto, especialmente en la universidad.

Existen diferentes maneras de aprender y se pueden combinar para crear un mejor proceso de aprendizaje dentro y fuera de un salón de clases. (Oceano, 2013:8) resalta que “para aprender existe diversas formas”, por ejemplo:

- Consciente o inconscientemente: el consciente se hace de manera voluntaria, con la intención de aprender, en cambio, el aprendizaje inconsciente es, al contrario, aunque luego se transforma en consciente.
- Con diferentes grados de atención: Cuanto mayor sea la atención del estudiante para aprender, mejor será el aprendizaje.
- A través de diferentes sentidos: Los sentidos juegan un papel importante al momento que si quiere aprender. Pero en algunas ocasiones uno de los sentidos falla necesita otra manera de aprender y memorizar todo lo que enseñan en la escuela o universidad.
- Por partes o de forma global: Cada persona tiene una manera diferente de aprender algunos prefiere de forma global y general, y luego analizar las partes que se va aprendiendo y sacar sus propias conclusiones lo que aprendieron, pero otros prefieren empezar por los detalles o las partes que son más importantes para ellos.

Como docente “debe conocer a fondo la preferencia en la manera de aprender de los estudiantes y de como ellos absorben y retienen la información de forma distinta. Además, el profesor tiene dos objetivos principales que son el estímulo y la dirección del aprendizaje, para que los estudiantes no se pierdan durante la explicación o se aburran en el proceso de aprender.” (Oceano, 2013:24)

2.8. Proceso de enseñanza-aprendizaje

Según (Meneses, 2007:32) que toma “como referencia Contreras que los procesos de enseñanza-aprendizaje es un sistema de comunicación intencional que se produce en un marco institucional en el que se generan estrategias encaminadas a provocar el aprendizaje.” Todo eso dependerá de las habilidades que quiere cada persona por medio de la enseñanza-aprendizaje

En el proceso de la enseñanza-aprendizaje (Oceano, 2013:26) menciona que “la calidad de las explicaciones del enseñante influye en la forma en que los aprendices comprenden y hacen suyos los contenidos impartidos, por las escuelas, universidades, etc.”

Según (Garrett, 1967:72) refiere que “los métodos de enseñanza derivan a) el conocimiento de la psicología infantil, b) familiaridad con la psicología de la enseñanza, y c) las necesidades prácticas de la escuela.” Cada uno de estos métodos de enseñanza es la evolución de conocimiento que quieren los seres humanos desde que nace hasta la muerte.

En el proceso enseñanza-aprendizaje debe haber un buen clima educativo, es decir, “una atmosfera positiva que facilite las relaciones entre las diversas personas que intervienen en el proceso. También un apoyo de estudio donde la educación superior ofrezca a sus estudiantes la posibilidad de asistir a cursos que los preparan para aprender a aprender, pero sin ninguna discriminación por parte del docente o compañero de clase.” (Oceano, 2013:21)

2.8.1. Maneras para crear un mejor proceso de enseñanza-aprendizaje

Crear un grupo de trabajo permite socializarse ente sí “donde las personas sean aceptadas por lo que son y al fomentar el aprendizaje en grupo crean un proceso relativamente continuo de comunicación e integración y donde desarrollan un sentimiento de solidaridad entre ellos.” (Oceano, 2013:109)

Para fomentar el trabajo en equipo en el proceso de enseñanza-aprendizaje (Oceano, 2013:110) resalta que “necesitan ciertas claves para crear puntos estratégicos con el objetivo de colaborar y poder compartir el esfuerzo en grupo”, y esto son:

- Fomentar la interdependencia y la cooperación: La existencia de una meta en común.
- Estimular la comunicación: Cuando la comunicación es eficaz, hay mayor coordinación y esfuerzo y confianza mutua aumenta para alcanzar los objetivos que se propusieron como equipo.
- Valorar la autonomía de los miembros del grupo: Cada persona perteneciente al grupo debe sentirse socio de los esfuerzos, decisiones y resultados del equipo.
- Potenciar el reconocimiento, el apoyo y el elogio por el trabajo realizado: Para satisfacer las necesidades de autoestima, aceptación y desarrollo, por cada miembro del grupo.
- Crear las condiciones para que los miembros del grupo puedan expresar sus opiniones: Cada miembro del grupo debe tener la oportunidad de expresarse y aportar ideas para el trabajo con el propósito que su opinión va a atenderse en cuenta.

2.8.2. El proceso de enseñanza-aprendizaje se interrumpe por medio de la comunicación

En el proceso de enseñanza-aprendizaje se interrumpe la comunicación (Hartley & Hartley, 1986:1) resaltan “el caso de Helen Keller fue una escritora, oradora y activista política estadounidense, que quedo privada de la vista y el oído en su más tierna infancia, describe en su autobiografía una existencia en la cual los canales de comunicación están bloqueados.”

Helen Keller muestra que la discapacidad no es un problema hay que aprender como sacarle el provecho (Hartley & Hartley, 1986:2) menciona “aunque podía sentir y oler, mediante estos sentidos podría lograr cierto grado de contacto con las personas que la rodeaban. Ella buscaba la necesidad de comunicarse e inventaba ciertas señas o mensajes para poder expresarse con su entorno.”

En base al documento de (Hartley & Hartley, 1986:2) “existen diversos casos en Guatemala hay gente que le dificulta adquirir nueva enseñanza-aprendizaje debido a que unos de sus canales de comunicación están bloqueados dependiendo de la circunstancia de la persona, pero buscan la manera de salir adelante para alcanzar la meta de conocimientos nuevos.”

Si las personas con capacidades especiales buscan sobresalir, “entonces las universidades deben ayudar al estudiante para que puedan aprender sin ser rechazado por no tener las herramientas necesarias para enseñarles.” (Hartley & Hartley, 1986:2)

2.8.3. Factores psicológicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje

El factor psicológico es importante debido a que afectan muchas personas al momento de querer aprender (Insaforp, 1997:15-37) resalta que “desde una perspectiva funciona, se presentara a continuación los factores psicológicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje”, y algunos de esto son:

- **Motivación:** Todo proceso de aprendizaje se inicia solo cuando hay necesidad de lograr algo, cuando tiene un motivo (consistente o inconsistente). De la motivación por la cual llega a la situación de aprendizaje y de un factor de suma importancia, el “efecto de intensificación”. Se da este efecto cuando el aprendiz comprueba que sus esfuerzos tienen éxito.
- **Percepción:** Se refiere a significado que el ser humano le da a la información que se recibe a través de los sentidos como la vista, oído, olfato, tacto y gusto; aunque falle puede utilizar otros sentidos para agrupar la información e interpretar de manera diferente.
- **Atención:** Nuestros sentidos son bombardeados por estímulos visuales y sonoros a cada momento. Esto es posible porque muchos procesos que requieren atención y concentración al principio, se vuelven automáticos con la práctica.
- **Pensamiento:** A la forma en que se procesa la información en nuestra conciencia le llamamos pensar. El pensamiento es, por lo tanto, el proceso que sufre la información que proviene desde los sentidos (ordenada y enfocada) y desde la memoria (evocada).
- **Memoria:** Una vez que la información en el registro sensorial se transforma en patrones de imágenes o sonidos (o quizá otros tipos de códigos sensoriales) puede entrar al sistema de memoria a corto plazo.

2.9. La discapacidad dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje

La discapacidad “es un término genérico que incluye deficiencias, limitaciones en la actividad y restricciones en la participación. Indica los aspectos negativos de la interacción entre el individuo (con una determinada “condición de salud”) y sus factores contextuales (socio/ambientales).” (Querejeta González, 2004:12)

A lo largo de la historia la discapacidad (Valencia, 2014:26) resalta que “se ha naturalizado la opresión sufrida por las personas con discapacidad, basándose en ideas de perfección corporal o cuerpo capacitado que otorgaban un lugar subordinado a aquellas personas que no eran “plenamente funcionales”.

Además, “esta idea ya ha comenzado a desmontarse gracias a la lucha de las distintas organizaciones de personas con discapacidad, demostrando que los prejuicios no son una consecuencia natural de la condición humana, sino una construcción social que necesita ser revisada y reemplazada por otra concepción acorde al Modelo Social y al Paradigma de los Derechos Humanos.” (Valencia, 2014:26)

Existen diversos términos que determina lo que es la discapacidad (Egea & Sarabia, 2004:5-6) resalta que “la OMS no fue ajena al problema terminológico (los términos que surgían del campo de la ciencia acababan teniendo un mal uso, quedando degradados y utilizados como insultos). La clasificación Internacional de Deficiencias, Discapacidades y Minusvalías (CIDDDM) de 1980 de OMS”, propone el esquema:

Enfermedad → Deficiencia → Discapacidad → Minusvalía
--

En él, siempre dentro de la “experiencia de la salud”, Ha de entenderse que:

- Una deficiencia es toda pérdida o anormalidad de una estructura o función psicológica, fisiológica o anatómica.
- Una discapacidad es toda restricción o ausencia (debida a una deficiencia) de la capacidad de realizar una actividad en la forma o dentro del margen que se considera normal para un ser humano.

- Una minusvalía es una situación desventajosa para un individuo determinado, consecuencia de una deficiencia o una discapacidad, que limita o impide el desempeño de un rol que es normal en su caso (en función de su edad, sexo o factores sociales o culturales).

En las escuelas, universidades y otras instituciones educativas (MINEDUC, 2006:9) en la actualidad resalta “la educación inclusiva, el cual se refiere al conjunto de procesos orientados a eliminar o minimizar las barreras que limitan el aprendizaje y la participación de todos los niños y niñas sin discriminación con o sin discapacidad.”

2.9.1. Tipos de discapacidades

En la actualidad existen diferentes tipos de discapacidades “se tomarán algunas que serán relevantes para la investigación y que son (MINEDUC, 2006:13-22):

- Discapacidad auditiva: Es aquella que no permite escuchar el mensaje correctamente, o bien oírlo en una intensidad disminuida, o no oírlo en lo absoluto especialmente en un salón de clase.
- Discapacidad visual: Engloba diferentes aspectos como: la agudeza visual, el campo visual, visión binocular entre otras, pero, para el tema educativo interesa la agudeza y el campo visual de las y los estudiantes.
- Discapacidad intelectual: Es aquella que se caracteriza porque la persona no aprende tan rápido, ni recuerda las cosas tan bien como otras personas de su edad, su capacidad para relacionarse con los demás se ve alterada.
- Discapacidad física: Se evidencia en las personas que tienen problemas de locomoción (falta o deterioro de uno o varios miembros del cuerpo) puede ser: brazos o piernas, mutilación de miembros superior o inferior (o ambos).

2.9.2. La discapacidad como modelo social

El modelo social de la discapacidad “se presenta como nuevo paradigma del tratamiento actual de la discapacidad, con un desarrollo teórico y normativo; considera que las causas que originan la

discapacidad no son religiosas, ni científicas, sino que son, en gran medida, sociales.” (Maldonado, 2013:817)

Este modelo “se relaciona con los valores esenciales que fundamenta los derechos humanos, como la dignidad humana, la libertad personal y la igualdad, que propician la disminución de barreras y dan lugar a la inclusión social, que pone en la base principios como autonomía personal, no discriminación, accesibilidad universal, normalización del entorno, diálogo civil, entre otros.” (Maldonado, 2013:817)

Es importante tomar en cuenta las personas con diversas discapacidades (Maldonado, 2013:820) menciona que, en efecto, “hemos de comprender en la actualidad se está pasando de la percepción de las personas con discapacidad, como personas enfermas, que debían de superar carencias y deficiencias a fin de adaptarse lo mejor posible a la sociedad existente.”

2.10. Metodologías de enseñanza-aprendizaje adaptados en la ECC

Para mejorar el rendimiento de las personas con discapacidad dentro del salón de clase (MINEDUC, 2006:15-24) propone que, “algunas estrategias para solucionar los problemas de la enseñanza-aprendizaje debido a las diferentes discapacidades como auditivas, visuales, intelectuales y físicas”, y se puede adaptar en la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la Universidad de San Carlos de Guatemala para mejorar la calidad de enseñanza aprendizaje a todos los estudiantes:

Estrategias de abordaje en el aula para la discapacidad auditiva:

Para facilite el proceso de aprendizaje para los y las estudiantes con discapacidad dentro del salón de clase en la universidad y algunas de estas estrategias son:

- Emplee un lenguaje claro, sencillo, directo y familiar a las y los estudiantes.
- Ubique a las y los estudiantes en un lugar que le permita visualizar con facilidad el pizarrón y al maestro o maestra para leer su expresión labio-facial.
- Utilice gestos faciales, corporales, mímica, dramatizaciones e ilustraciones para facilitar su comunicación y la transmisión de nuevos conocimientos.

- Compruebe que él o la joven ha entendido lo que tienen que hacer o la explicación del tema por parte del docente.

Estrategias de abordaje en el aula para la discapacidad visual:

El docente puede realizar estrategias de abordaje dentro del aula para apoyar a los y las estudiantes con discapacidad visual:

- Muéstrole la ubicación de su escritorio, permítale que se siente solo o sola con libertad.
- Permita que se siente adelante, cerca del pizarrón para facilitar la lectura y escucha directa y el uso de grabadora para grabar la clase.
- Realice un recorrido por todo el salón de clase de la universidad para que reconozca el ambiente y se facilite la locomoción.
- Haga conciencia en los y las estudiantes del aula sobre la discapacidad visual y oriéntelos sobre la forma de tratar a sus compañeros y compañeras con discapacidad visual.
- Utilice diferentes técnicas y recursos didácticos para que trabaje sin ninguna dificultad.

Estrategias de abordaje en el aula para la discapacidad intelectual:

El docente debe buscar actividades que puedan desarrollar cada estudiante para eso existe estrategias para la discapacidad intelectual y son:

- Utilizar un lenguaje sencillo para darle instrucciones y comprobar que los y las estudiantes ha entendido.
- Usar objetos reales para él y la estudiante puedan manipular y sentir.
- Reducir las distracciones y sentar al alumno o alumna cerca del docente o con grupos de compañeros (as) que le brinden su apoyo.
- Lo más importante es hablar con el resto de compañeros o compañeras de la clase y explicar la situación del niño o niña con discapacidad resaltando sus capacidades habilidades y destrezas.

Estrategia de abordaje en el aula para la discapacidad física:

Tanto el docente como las áreas administrativas deben buscar la forma que los y las estudiantes que tengan accesibilidad de las zonas para recibir clases, y eso son:

- Los contenidos deben ser adaptados a sus posibilidades, por ello, deben de simplificarse y acortarse.
- Adaptar a las limitaciones físicas de los alumnos y alumnas.
- Uso de silla de ruedas, construcción de rampas y pasarelas en los corredores y áreas verdes.
- Los alumnos y alumnas con discapacidad física no tienen problemas a nivel intelectual y únicamente hay que hacer adaptaciones de acceso.

2.11. Bases legales sobre la discapacidad

2.11.1. Bases legales para la educación especial en Guatemala

La educación es un derecho que todos debemos tener sin excepción alguna (MINEDUC, 2006:10-11) resalta “también la base legal para la educación especial para las personas que están asociados o no la discapacidad”. y algunos de estos son:

- Constitución Política de la Republica –artículos 71-74

Educación:

Sección cuarta, se establece que “Es obligación del Estado proporcionar y facilitar educación a sus habitantes sin discriminación alguna”.

Educación obligatoria:

Los habitantes tienen el derecho y la obligación de recibir la educación inicial, preprimaria, primaria y básica dentro de los límites de edad que fije la ley. Aunque este artículo no se cumple completamente debido a que todos los niños solo llegan a nivel primario incluso los que discapacidad.

El estado promoverá la educación especial, la diversidad y la extraescolar.

- Ley de la educación Nacional, Decreto Legislativo No 12-91-Articulos 48 al 51

Se especifican las finalidades de la Educación Especial y se determina propiciar el desarrollo integral de las personas con necesidades educativas especiales, así como, promover la integración y normalización de las personas con discapacidad. Delimitando las funciones del Ministerio de Educación con relación a la Educación Especial.

- Ley de Atención a las Personas con Discapacidad- Decreto 135-96- Artículos del 25 al 33
Esta ley que la persona con discapacidad tiene derecho a la educación desde la estimulación temprana hasta la educación superior, siempre y cuando su limitación física o mental se lo permita. Esta disposición incluye, tanto la educación pública como a la privada

El Ministerio de Educación promoverá la formulación de programas educativos que contengan las necesidades especiales de las personas con discapacidad.

El Estado deberá desarrollar los medios necesarios para que las personas con discapacidad participen en los servicios educativos que favorezcan su condición y desarrollo. En los artículos se delimitan las responsabilidades que le competen a educación, para que se brinde una educación inclusiva y de calidad en todo el sistema educativo.

2.11.2. Tratados internacionales que Guatemala ha ratificado

Guatemala ha participado en acuerdos, convenios y tratados internacionales (MINEDUC, 2006:12-13) resalta que “para impulsar la atención a la diversidad, y se han establecido los derechos de los estudiantes con mayores desventajas de vulnerabilidad, entre lo que se encuentran las y los alumnos con necesidades educativas especiales con y sin discapacidad. Desde la perspectiva de los derechos humanos, con enfoques integradores e inclusivos para esta población”, entre ellos se pueden mencionar:

- La Convención sobre los Derechos del Niño, ratificada por Guatemala el 10 de mayo de 1990.
- “Normas Uniformes sobre la Igualdad de Oportunidades para las Personas con Discapacidad”, aprobadas en 1993 por la asamblea General de las Naciones Unidas.
Estas tienen como finalidad garantizar que niñas y niños, mujeres y hombres con discapacidad tengan los mismos derechos y obligaciones que los demás, con el firme compromiso de los Estados de adoptar medidas para lograr la igualdad de oportunidades.

- Conferencia Mundial sobre Necesidades Educativas Especiales: “Acceso y Calidad”, Salamanca, España, 1994.
Establece las bases para una educación de calidad y garantizar el acceso de toda la población a las escuelas y centros de enseñanza como la universidad, haciendo énfasis en la población con necesidades educativas especiales con o sin discapacidad.
- Convención Interamericana para la eliminación de todas las formas de discriminación contra las personas con discapacidad, OEA 7 de junio 1999.
- Conferencia Mundial sobre Educación para Todos y el Marco de Acción para Satisfacer las Necesidades Básicas de Aprendizaje”, Jomtien, Tailandia, 1990.

2.11.3. Política de Atención a la Población con Discapacidad en la Universidad de San Carlos de Guatemala.

La Universidad de San Carlos de Guatemala tiene sus propias normas y capacitación para atender las necesidades educativas especiales para las personas con discapacidades diferentes y es la “Política de Atención a la Población con Discapacidad en la Universidad de San Carlos de Guatemala.” (USAC, 2013:5)

Además, se sabe que en Guatemala todos tienen el derecho a la educación superior, en este momento todavía no se cumple para las personas sin discapacidad e, incluso, para las personas con discapacidad. (USAC, 2013:6)

En este documento (USAC, 2013:6) resalta los problemas que tiene la población estudiantil con discapacidad debido a que no cuentan actualmente con una formación integral, considerando las limitaciones que pueden tener por dificultades en las metodologías adaptadas, investigaciones, docentes capacitados, etc.

En este informe de la (USAC, 2013:14-16) Las políticas se enfocará en ciertas áreas para mejorar la educación especial y se dividen en seis ejes funcionales y operativos de la Universidad de San Carlos de Guatemala:

- Docencia:
 - Fortalecimiento de las capacidades de aprendizaje de estudiantes con discapacidad.
 - Ajuste de las metodologías de enseñanza de los profesores y las dinámicas en el aula, para facilitar el aprendizaje de estudiantes con discapacidad, así como su sistema de evaluación o indicador de logro de alcance de la competencia.
 - Adaptación de los procesos de admisión, orientación, tutoría para el seguimiento, valoración de competencias y logros de los estudiantes con discapacidad.
 - Uso de Tecnologías de Información y Comunicación para los procesos de aprendizaje de las personas con discapacidad.

- Investigación:
 - Difusión, conocimiento e incorporación de paradigmas de investigación en materia de discapacidad, coherente y correspondiente con el respeto a los derechos del sector, aplicado en todas las investigaciones, incluyendo tesis de grado y posgrado, así como la investigación básica y aplicada de las unidades académicas.
 - Incentivo a proyectos de investigación interdisciplinaria, multidisciplinaria y transdisciplinaria, en materia de discapacidad.
 - Participación de estudiantes y docentes con discapacidad en los procesos investigativos.

- Extensión:
 - Extensión universitaria de diversa índole, dirigida a atender las necesidades de formación humana para personas con discapacidad, que por su condición no estén en posibilidades de desplazarse o que por su situación deban ser diseñados y adaptados a sus potencialidades.
 - Relaciones de cooperación con instituciones que tengan experiencia o trabajan en el tema de discapacidad para el desarrollo de los programas de la USAC o programas nacionales.

- Administración:

- Procedimientos de inclusión laboral y cobertura adaptada al plan de prestaciones de personal docente y administrativo con discapacidad en todas las unidades académicas. Apertura de cuotas de espacios laborales que puedan ser ocupados por personas con discapacidad acorde a su potencial.
 - Procedimientos adaptados en diferentes lenguajes y en condiciones de accesibilidad para la admisión de estudiantes con discapacidad en todas las unidades académicas.
 - Información, divulgación y sensibilización dirigida a docentes y personal administrativo sobre las responsabilidades humanas e institucionales, así como sobre los derechos de las personas con discapacidad.
- Territorio e infraestructura:
- Uso del diseño universal como requisito indispensable en todos los servicios que preste la universidad, acorde a sus funciones, tanto para los proyectos de infraestructura nuevos como adaptar los campus y edificios existentes.
- Planificación y seguimiento:
- Procurar desde la planificación garantizar las medidas de inclusión en el desarrollo de las áreas de investigación, docencia, extensión, administración, territorio e infraestructura.
 - Fortalecimiento de la planificación universitaria para asegurar y promover el pleno ejercicio de todos los derechos humanos y las libertades fundamentales de las personas con discapacidad, sin discriminación.

Capítulo III

Marco Metodológico

3.1. Método

- Método descriptivo: “Busca un conocimiento inicial de la realidad que se produce de la observación directa del investigar y del conocimiento que se obtiene mediante la lectura o estudio de las informaciones aportadas por otros autores.” (Abren, 2014:198), por lo cual, se utilizará en este trabajo de investigación para averiguar qué documentos, libros y entre otros acerca del tema que se está abordando con el objetivo de enriquecer el trabajo.
- Método analítico: “Conocimiento general de una realidad realiza la distinción, conocimiento y clasificación de los distintos elementos esenciales.” (Abren, 2014:199), en esta investigación trata de conocer y explicar las características que tiene el trabajo.

3.2. Tipo de la investigación

La investigación es cualitativa ya que “trata de identificar la naturaleza de las realidades, su sistema de relaciones, su estructura dinámica”, (Ibarra, 2008:22), como el comportamiento de los docentes enseñando en un salón de clase especialmente con persona con discapacidad en la Escuela de Ciencias de la Comunicación.

3.3. Objetivos

3.3.1. Objetivo general

- Describir el proceso de comunicación que utilizan los docentes y estudiantes con discapacidad al momento de impartir clases en la Escuela de Ciencias de la Comunicación.

3.3.2. Objetivos específicos

- Identificar el sistema de comunicación alternativo que utilizan los docentes al momento de impartir clases frente de las personas con discapacidades.

- Especificar cómo los docentes se adaptan a las nuevas formas de comunicarse para enseñar a estudiantes con discapacidad.
- Enumerar las herramientas que utilizan los docentes para enseñar en un salón de clases a los estudiantes con discapacidades.

3.4. Técnicas

- Entrevista: Se refiere “a la conversación mantenida entre investigador/investigados para comprender, a través de las propias palabras de los sujetos investigados” (Munarriz, 1992:112), en este caso se realizará dos partes de la entrevista la primera será con a los docentes como imparte clase cuando tienen uno o dos estudiantes con discapacidades y la otra con los estudiantes para descifrar si el docente satisface sus necesidades de aprender.

Asimismo, será semiestructura “a partir de la observación, se quedan lagunas que requieran una mayor profundización para comprender y para clarificar ciertas contradicciones entre lo observado y la información recogida.” (Munarriz, 1992:112), durante la entrevista surge preguntas que no estaban planeados y permite fortalecer el tema que se está investigando.

- Observación participativa: A la investigación que involucra la interacción social entre el investigador y los informantes, por el cual, recolecta datos acerca de la persona que se está entrevistando. (Balcázar, 2006:34), en este caso, se aplicará hacia los alumnos.
- Matriz: Se refiere “a una plantilla que contienen resumen del proyecto o programa.” (Departamento de Estudios y Estadísticas, 2001:3) En este caso se utilizará la matriz para recopilar toda la información de la entrevista en una tabla con diferentes categorías.

3.5. Instrumentos

Algunos de los instrumentos que auxiliarán a la investigación de tesis y son:

- Libreta de campo: donde va estar anotada todas las preguntas que se va realizar al entrevistando y tomando nota todo lo que dice el intérprete en base a las preguntas que se va a realizando.

- Cuestionario: para formular preguntas que se realizaran a los estudiantes con discapacidad y docentes.

3.6. Población y universo

Son docentes y estudiantes con discapacidad de las jornadas diaria y sabatina del edificio de Bienestar Estudiantil y M2 de la Escuela de Ciencias de la Comunicación.

3.7. Muestra

“La muestra por criterio que selecciona los sujetos o al grupo social, porque tienen uno o varios atributos que ayudan a ir desarrollando la teoría.” (Sampieri, 2004:266), la muestra selectiva es de 11 personas tanto estudiantes con discapacidad como docentes de la Escuela de Ciencias de la Comunicación.

3.8. Procedimiento

- Primer paso recolectar información acerca del tema que se está abordando y conocer si existe una investigación sobre la discapacidad en la Escuela de Ciencias de la Comunicación.
- Segundo paso realizar entrevista a los estudiantes con discapacidad para establecer si los docentes sean adaptados a la forma de dar clases y que efecto ha tenido especialmente en la retroalimentación entre docente-estudiante o estudiante-docente. También entrevistar a los docentes para determinar si utilizan herramientas para comunicarse con los estudiantes con discapacidad.
- Para las entrevistas se utilizará una libreta donde estarán anotados todas las preguntas acerca del tema que se está abordando.

Capítulo IV

Análisis de resultados

Mediante la realización de entrevistas que se dividirán en dos grupos uno para los estudiantes con discapacidad y el otro a los docentes en la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la Universidad de San Carlos de Guatemala para la investigación de trabajo. Además, con un esquema con los datos de las personas que se va a entrevistar:

4.1. Datos de los estudiantes con discapacidad

No. Entrevistados	Género	Carrera que estudia	Jornada que esta	Semestre	Tipo de Discapacidad
Entrevistado 1	Masculino	Publicidad Profesional	Vespertina	Quinto Semestre	Discapacidad física
Entrevistado 2	Masculino	Licenciatura	Nocturna	Noveno Semestre	Discapacidad visual
Entrevistado 3	Masculino	Periodismo Profesional	PAD	Quinto Semestre	Discapacidad visual
Entrevistado 4	Femenina	Locución Profesional	PAD	Primer Semestre	Discapacidad visual
Entrevistado 5	Masculino	Periodismo Profesional	PAD	Quinto Semestre	Discapacidad física
Entrevistado 6	Femenina	Publicidad Profesional	PAD	Primer Semestre	Discapacidad física y visual
Entrevistado 7	Femenina	Locución profesional	PAD	Primer Semestre	Discapacidad física
Entrevistado 8	Femenina	Locución profesional	PAD	Quinto Semestre	Discapacidad visual
Entrevistado 9	Femenina	Locución profesional	PAD	Primer Semestre	Discapacidad física
Entrevistado 10	Femenina	Locución profesional	PAD	Primer Semestre	Discapacidad física
Entrevistado 11	Masculino	Locución profesional	PAD	Quinto Semestre	Discapacidad visual

4.2. Datos los docentes de la Escuela de Ciencias de la Comunicación

No. Entrevistado	Género	Ha tenido estudiantes con discapacidad	Jornada
Entrevistado 1	Femenina	Sí	Sabatina (PAD)
Entrevistado 2	Masculino	Sí	Tarde EPS, Nocturna
Entrevistado 3	Masculino	Sí	Vespertina y Nocturno.
Entrevistado 4	Femenina	Sí	Vespertina, Nocturna y Sabatina (PAD)
Entrevistado 5	Masculino	Sí	Vespertina y Nocturna

Entrevistado 6	Masculino	Sí	Vespertina, Nocturna y Sabatina (PAD)
Entrevistado 7	Masculino	Sí	Vespertina, Nocturna y Sabatina (PAD)
Entrevistado 8	Masculino	Sí	Nocturna y Sabatina (PAD)
Entrevistado 9	Masculino	Sí	Nocturna y Sabatina (PAD)
Entrevistado 10	Masculino	Sí	Vespertina, Nocturna y Sabatina (PAD)
Entrevistado 11	Masculino	Sí	Nocturna y Sabatina (PAD)

4.3. Sistema de comunicación entre docente y estudiante con discapacidad

Docentes	
Comunicación	Descripción
Verbal	Utiliza para explicar el tema a los estudiantes con discapacidad visual de manera clara y concreta.
Verbal y escrita	Utiliza la voz para explicando el tema y auxiliándose con el pizarrón para resaltar puntos clave del contenido de la clase especialmente para las personas con discapacidad física.
No verbal	Por medio de gestos faciales, contacto visual, postura, lo movimientos de brazos y manos para estudiantes con discapacidad auditiva y física.

Estudiantes con discapacidad	
Comunicación	Descripción
Braille	Utilizan estudiantes con discapacidad visual para redactar lo que va diciendo el docente.
Verbal	Estudiantes con discapacidad visual y física utilizan el habla para comunicarse dentro y fuera del salón de clases.
No verbal	Durante la entrevista se puede observar los estudiantes con diversas discapacidades para comunicarse por medio de gestos faciales, postura y movimientos corporales.

Falta todavía para los docentes se adapten a las necesidades de los estudiantes con discapacidad, pero buscan un sistema de comunicación que funcione para crear una conexión entre alumno-profesor con una vía comunicacional que garantice la enseñanza-aprendizaje en el salón de clases.

4.4. Formas de comunicación

Docentes	
Formas de comunicación	Descripción

Dictar	Para que los estudiantes anoten lo que va diciendo el docente.
Leer	En voz en alta las temáticas de la clase.
Verbal y directa	Explica la temática de la clase de manera clara y concreta para que todos los estudiantes con o sin discapacidades pueda comprender lo que el docente va diciendo.
Digital	Implemento de la tecnología en los salones de clases como cañoneras, Classroom y documentos digitales.
No verbal	Gestos faciales y movimientos corporales auxilian para explicar el tema de la clase.

Estudiantes con discapacidad	
Formas de comunicación	Descripción
Expresión verbal	Estudiantes con discapacidad física y visual para comunicarse con docentes, compañeros de clases y no videntes.
Gestos faciales	Para expresar sus sentimientos y sensaciones sobre algún tema.
Escritura	Estudiantes con discapacidad física redactar todo lo que va diciendo el docente en clase.
Digital	WhatsApp, Facebook y Classroom para comunicarse con los docentes, compañeros y no videntes.

Las barreras comunicacionales son un problema para brindar educación de calidad especialmente en la universidad debido hay estudiantes con diversas discapacidades que impiden que la información llegue a su destino, pero tiene su forma de comunicarse dentro y fuera de un salón de clases para aprender lo que el profesor va explicando en el salón de clase.

4.5. Herramientas que utilizan para comunicarse

Docentes	
Herramientas	Descripción
Pizarrón y marcador	Para escribir el tema o algunos puntos relevantes sobre el contenido de la clase.
Cañonera	Herramienta auxiliar por medio de imágenes o videos para explicar la temática de la clase.
Video	Dar las clases de manera dinámica y que la pueda escuchar todos.

Plataforma Classroom	Realizar clases en vivo y documentos digitales que puede descargar los estudiantes con o sin discapacidad.
Audiolibros	Para que los estudiantes con discapacidad visual puedan escucharlos y comprender.
Dinámicas en grupos	Trabajo en equipo entre estudiantes con o sin discapacidad.
Charlas magistrales	Las clases de manera oral.

Estudiantes con discapacidad	
Herramientas	Descripción
Sistema Braille	Redactar todo lo que va diciendo el docente durante la clase.
Grabadora digital	Estudiantes con discapacidad visual puedan grabar las charlas magistrales.
Cuaderno y lapiceros	Estudiantes discapacidad física para anotar los puntos relevantes de la clase.
Bastón blanco para ciegos	Para que los estudiantes no videntes puedan trasladarse de un lugar a otro.
Sillas de rueda con mesa	Para que los estudiantes con discapacidad física puedan trasladarse de un lugar a otro y con una mesa como escritorio para anotar todo lo que va diciendo el docente sin moverlo a un escritorio normal.
Celular	Puedan utilizar la aplicación del teléfono móvil de notas de voz para grabar la clase.
Muletas	Para trasladarse de un lugar a otro.
Computadora	Sistema especial para los no videntes para redactar o grabar el tema de la clase.

Cada herramienta que utilizan los docentes y estudiantes con discapacidad es una fusión entre lo tradicional y lo digital para mejorar el proceso comunicacional entre el profesor-alumno o alumno-profesor.

4.6. Análisis e interpretación de la entrevista a estudiantes con discapacidad

El trabajo de la investigación de la tesis fue bastante amplio y complejo. A continuación, se presenta el análisis sobre la entrevista que se realizó a los estudiantes con discapacidad de la Escuela de Ciencias de la Comunicación.

En la primera fase de la investigación se necesitaba recolectar a los entrevistados por lo cual era un problema debido que no hay muchos estudiantes con discapacidad en la Escuela de Ciencias de la Comunicación en las diversas jornadas y carreras de la escuela.

Sin embargo, se logró encontrar la cantidad de estudiantes que se requería para determinar si el proceso de enseñanza-aprendizaje tiene un gran efecto en un salón de clases con personas con discapacidad en la retroalimentación tanto dentro como fuera de clases.

El análisis e interpretación de las preguntas y esquemas sobre los datos e información recolectada por medio de la entrevista hacia los estudiantes con discapacidad y destacar algunos puntos que tiene relevancia durante la investigación, y son:

- La cantidad de estudiantes con discapacidad que muestra que hay más estudiantes en la jornada sabatina que la vespertina y nocturna.
- La carrera de locución y periodismo es la que tiene más estudiante con discapacidad especialmente de la auditiva y física.
- La carrera de publicidad hay menos debido a que la carrera no ofrece alternativas para que ellos puedan aprender; aunque durante la exploración para localizar a los estudiantes con discapacidad encontré a una estudiante con problemas físicos y visual en el área de publicidad, pero la falta de capacidad que tienen los docentes para enseñar a esos compañeros que necesitan de aprender.
- Los estudiantes con discapacidad se mostraron bastante abiertos a las preguntas que les realizaba y cada respuesta que ellos me daban se puede percibir que ellos buscan la oportunidad para sobresalir y demostrar lo capaces que pueden ser.
- También hay que destacar son pocos los estudiantes con discapacidad que logran llegar a la licenciatura uno de los problemas se debe a la falta de preparación de los docentes para enseñar a las personas con necesidades especiales.
- Todos los estudiantes con discapacidad tienen conocimientos sobre sus derechos para estudiar.

- Falta de acceso para las personas con discapacidad física sobre todo lo que se conduce en sillas de ruedas y desean subir el segundo nivel tanto de Bienestar Estudiantil como M2 para acceder a la biblioteca y de otras áreas académicas y administrativas.

A pesar de que cada punto destaca lo positivo y lo negativo de la investigación sobre el proceso de la enseñanza-aprendizaje en las personas con discapacidad se demuestra como los estudiantes busca la manera de adaptarse para poder recibir las clases a pesar de las dificultades que enfrentan.

Además, es otra característica que destaca el cuadro es que la solidaridad y el apoyo de los demás compañeros de clases para que los que tenga discapacidad que no están solo para lidiar con los problemas.

4.7. Análisis e interpretación de la entrevista a docentes

La entrevista a docentes para conocer su punto de vista la manera como generan el proceso de enseñanza-aprendizaje a estudiantes con discapacidad dentro y fuera del salón de clases.

El análisis e interpretación de esta entrevista permite una mejor visualización al respecto que en un salón de clases se puede generar un proceso de comunicación y la función de cada elemento comunicacional cumple con las necesidades de todos especialmente los estudiantes con discapacidad.

El salón de clases es una vía para generar relaciones sociales y conocimientos nuevos para crear un proceso de enseñanza-aprendizaje accesible para todos.

Cada pregunta y esquema que se aplicó durante la investigación para realizar la entrevista se enfoca como los docentes de la Escuela de Ciencias de la Comunicación se adaptan a las necesidades de los estudiantes especialmente lo que tienen discapacidad.

Algunos puntos relevantes durante la entrevista que muestra como es el proceso de enseñanza-aprendizaje con estudiantes con discapacidad desde el punto de vista del docente:

- Cada docente que se entrevistó es intercalado para enseñar en diferentes jornadas y carreras y cada licenciado ha experimentado enseñar a estudiantes con discapacidad por lo cual es un desafío debido que algunos no están preparados para brindar conocimientos a alumnos con necesidades especiales.
- Son pocos los docentes que tienen conocimiento de cómo enseñar a estudiantes con discapacidad, además, buscan herramientas o técnicas que los auxilien en el caso que tenga en el salón clases uno o más alumnos con necesidades especiales.
- Se percibe la falta de conocimientos que tienen los docentes sobre las políticas o derechos para poder enseñar a estudiantes con discapacidad y hacer más accesible el aprendizaje.
- Las actitudes de los docentes muestran interés y una actitud positiva por enseñar a estudiantes con discapacidad debido que es un desafío para ellos.

El análisis de las entrevistas a docentes demuestra dos partes en la primera donde se observa que los licenciados hacen su mayor esfuerzo por tratar de incluir a los estudiantes con discapacidad en las actividades de las clases.

La segunda parte es que hay docentes que no quieren cambiar su forma de enseñar y pierden ese proceso de comunicación debido que si no existe una plena conexión entre estudiantes y docentes; de tal manera que no obtendrán resultados favorables en el proceso de enseñanza-aprendizaje con personas con discapacidad, porque no obtienen la retroalimentación necesaria siendo esto una falencia por parte de los docentes.

4.8. Análisis e interpretación general de los datos recolectados.

La recopilación de la información de las entrevistas de estudiantes con discapacidad y docentes, refleja que debe ser un trabajo conjunto, cada uno de ellos debe poner de su parte para realizar los procesos de enseñanza-aprendizaje y comunicacional favorables para todos sin excluir a nadie.

El análisis realizado en las entrevistas muestra grandes beneficios al momento que los docentes tienen una relación académica con estudiantes con discapacidad en un salón de clases y también los alumnos con necesidades especiales y a raíz del análisis se pudo establecer lo siguiente:

- Los docentes pueden aprender de los estudiantes con discapacidad para comprender que términos son apropiados al momento de hablar con ellos y desafiarse asimismo para buscar una manera de enseñar a todos sin excluir a nadie.
- Los docentes pueden crear una vía comunicacional con los estudiantes con discapacidad para que ellos tengan confianza y puedan proponerles alternativas para que las clases sean dinámicas e inclusivas.
- Los estudiantes con discapacidad pueden aprender de los docentes porque algunos de ellos los desafían para que demuestren lo que son capaces de hacer y los motivos por lo cual llegaron a estudiar en la Escuela de Ciencias de la Comunicación.
- Los estudiantes con discapacidad al momento que los docentes pide realizar trabajos en grupo permiten que ellos tengan más relación social con los demás estudiantes y que puedan tener confianza tanto dentro como fuera del salón de clases.

A parte de los beneficios positivos de tener una buena relación entre estudiantes con discapacidad y los docentes también puede haber un lado negativo sino existe una interacción entre ellos. En ese aspecto negativo podemos resaltar algunos de ellos:

- Si no existe una buena relación entre estudiantes con discapacidad y docentes no puede haber confianza entre ellos.
- Tampoco puede generar un proceso de enseñanza-aprendizaje adecuado sino existe una buena comunicación para que los estudiantes con discapacidad que propongan alternativas para enseñar a los docentes.
- Asimismo, los estudiantes con discapacidad pueden proponer alternativas educativas útiles para los docentes.

Conclusiones

1. El proceso de comunicación que utilizan los docentes busca integrar a los estudiantes con discapacidad para que se involucren y participen durante las clases y mejorar la enseñanza-aprendizaje.
2. Los docentes implementan diferentes sistemas comunicacionales para poder enseñar a estudiantes con discapacidad que resalta el compromiso que tienen para dar una educación de calidad sin ninguna barrera que lo limite, pero todavía falta para que más profesores se adapten a las necesidades del estudiante.
3. El implemento de la tecnología en la Escuela de Ciencias de Comunicación como forma de comunicarse ha sido para utilizar como cañoneras por medio presentaciones, videos e imágenes para que se ha dinámico y entretenido.
4. Los docentes buscan herramientas o técnicas para que los auxilien para enseñar a estudiantes con discapacidad como dinámicas en grupos, elementos audiovisuales y la oratoria de los licenciados y también permite una mejor comunicación entre los alumnos-profesores y viceversa. Además, también los estudiantes con diversas discapacidades cuentan con sus propios instrumentos para poder captar las instrucciones o charlas magistrales de los docentes.

Recomendaciones

1. Los docentes deben aprovechar las capacitaciones que ofrece la unidad de extensión de la Escuela de Ciencias de la Comunicación para mejorar la enseñanza especialmente hacia los estudiantes con discapacidad.
2. Los docentes de la carrera de publicidad deben buscar comunicaciones alternativas enseñar a estudiantes con discapacidad debido que existe el deseo por parte de ellos aprender todo lo que es publicidad.
3. Implementar más trabajos en equipo para que los compañeros con o sin discapacidad tengan confianza, empatía y compañerismo para que eliminen las barreras sociales que impiden una buena relación académica y comunicacional.
4. La Escuela de Ciencias de la Comunicación deben continuar en contacto con el área de la psicología de la unidad de Bienestar Estudiantil para que les mantengan informados la cantidad estudiantes con discapacidad van estudiar en la escuela para que los docentes estén preparados para enseñar a estas personas.
5. Los docentes se adapten a las diversas formas y herramientas que utiliza los estudiantes con discapacidad para percibir la información por parte del profesor y llegar a los salones de clases como el puntero que utilizan para el braille, perros guías, sillas de ruedas y entre otros.

Referencias bibliográficas

1. Abren, J. (2014). El Método de la Investigación. *International Journal of Good Conscience*, 198.
2. Aldana, T. L. (2016). *Barreras comunicacionales en el proceso enseñanza-aprendizaje, en una institución educativa, de la Ciudad de Guatemala*. Guatemala: Universitario.
3. Amodio, E. (2006). *Cultura, comunicación y lenguajes*. Caracas: IESALC.
4. Balcázar, P. (2006). *Investigación cualitativa*. México: Universidad Autónoma del Estado de México.
5. Berlo, D. K. (1969). *El Proceso de la Comunicación*. Argentina: EL ATENEO.
6. Chaperón Cajas, M. R., & Cardona Escobar, S. E. (2012). *Análisis de las barreras infraestructurales que enfrentan las personas con discapacidad para su aprendizaje en el Centro Universitario Metropolitano (CUM)*. Guatemala: Universitario.
7. Contreras Solano, A. M., & Meléndez Martínez, K. A. (2005). *Factores limitantes en la adquisición de habilidades lingüísticas en personas sordas adultas*. Guatemala: Universitario.
8. Córdova Camacho, J. R. (2013). *Introducción a la Comunicación*. Ecuador: Universidad Técnica Particular de Loja.
9. Departamento de Estudios y Estadísticas. (2001). *Matriz de marco lógico*. Ministerio de educación.
10. Egea, C., & Sarabia, A. (2004). *Visión y modelos conceptuales de la discapacidad*. Madrid: Polibea.
11. Espinar Ruiz, E. (2006). *Introducción a la sociología de la comunicación*. España: Universidad de Alicante.
12. Fajardo Uribe, L. (2009). *Propósito de la Comunicación Verbal*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.
13. Figueroa, R. (2013). *Introducción a las teorías de la comunicación*. México: Pearson.
14. Flores Dávila, J. (2010). *La Comunicación Humana*. México: Universidad Autónoma de San Luis Potosí.
15. Fundación Polar. (2005). *Lenguaje para todos*. Venezuela: Fundación Polar.
16. Galeano, E. (1997). *Modelos de Comunicación*. Argentina: Macchi.
17. Garrett, H. E. (1967). *Enseñanza Efectiva*. México: Pax.

18. Gimeno Sacristán, J. (1989). *La enseñanza: su teoría y su práctica*. Madrid: Akal.
19. Giraldo, C., & Naranjo, S. (2008). *Teorías de la comunicación*. Bogotá: Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano.
20. González, G. C. (2015). *El proceso de comunicación educativa en un curso de comunicación y lenguaje*. Guatemala: Universitario.
21. González, M., Sosa, H., & Martín, A. (2014). *Sistemas de Comunicación No Verbales*. Santa Cruz, Argentina: UNPA.
22. Grupo Oceano. (2013). *Biblioteca de Comunicación*. Barcelona: Oceano.
23. Hartley, E., & Hartley, R. (1986). *La importancia y naturaleza de la comunicación*. México: Serie Iberoamericana.
24. Haskew, L. D. (1965). *Esto es la enseñanza*. México: Trillas.
25. Ibarra, J. (2008). *Métodos de Investigación*. México: Colegio de Bachilleres del Estado de Sonora.
26. Insaforp. (1997). *Psicología del aprendizaje*. El Salvador: Insaforp.
27. Interiano, C. (2003). *Semiología y Comunicación*. Guatemala: Fenix.
28. Interiano, C. (2007). *Elementos de persuasión*. Guatemala: Estudiantil Fenix.
29. Iriarte Lara, P. R. (2007). *Sistemas alternativos de comunicaciones en niños y niñas con sordoceguera aplicados en FUNDAL*. Guatemala: Universitario.
30. Maldonado, J. (2013). El modelo social de la discapacidad: una cuestión de derechos humanos. *De Derecho UNED*, 817.
31. Martínez Godínez, V. (2013). *Métodos, técnicas e instrumentos de investigación*. Bogotá.
32. Mejía, A. B. (2006). *Estrategias para el desarrollo de la comunicación profesional*. México: Limusa.
33. Mella, S. (2013). *Percepción de facilitadores, barreras y necesidades de apoyo de estudiantes con discapacidad en la Universidad de Chile*. Chile: Universidad de Chile.
34. Meneses, R. L. (2011). *Comunicación oral y escrita*. España: UNED.
35. Ministerio de Educación. (2006). *Manual de Atención a las Necesidades Educativas Especiales en el aula*. Guatemala: MINEDUC.
36. Moles, A. (1975). *La Comunicación y Los Mass Media*. Bilbao: Mensajero.
37. Munarriz, B. (1992). *Técnicas y métodos en investigación cualitativa*. España: Universidad del País Vasco.

38. Querejeta González, M. (2004). *Discapacidad/Dependencia*. Madrid: IMSERSO.
39. Rodríguez, C. A. (2011). *Comunicación, semiología del mensaje oculto*. Guatemala: Eco.
40. Rojas, A. L. (s.f.). *Manual de citación APA*. Colombia: Universidad Externado de Colombia.
41. Sampieri, R. (2004). *Metodología de la investigación*. México: McGraw-Hill Interamericana.
42. Santos García, D. V. (2012). *Fundamentos de la comunicación*. México: Red Tercer Milenio.
43. Serrano, M., & Piñuel, J. (1982). *Teoría de la comunicación: I. Epistemología y análisis de la referencia*. Madrid: Valencia S.A.
44. Shulman, L. (2005). *Conocimiento y enseñanza: fundamentos de la nueva reforma*. España: Universidad de Granada.
45. Sosa Osorio, J., & Arcila Calderón, C. (2013). *Manual de teoría de la comunicación*. Colombia: Universidad del Norte.
46. USAC. (2013). *Políticas de Atención a la Población con discapacidad en la Universidad de San Carlos de Guatemala*. Guatemala: USAC.
47. Valencia, L. (2014). *Breve historia de las personas con discapacidad: de la opresión a la lucha por sus derechos*. Argentina.
48. Vargas García, A., & Carrillo-Alarcón, L. (2011). *La importancia de la comunicación efectiva en las organizaciones*. México: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.
49. Velásquez Rodríguez, C. (2011). *Comunicación, semiología del mensaje oculto*. Guatemala: Eco.
50. Vizer, E. (2018). *Notas para una ontología de la comunicación II: sobre las "Materialidades de la comunicación"*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires.
51. Zayas Agüero, P. M. (2012). *La Comunicación Interpersonal*. El Salvador: UTEC.

Anexos

Ejecución de las entrevistas

Preguntas para la entrevista

Las preguntas que se realizó a estudiantes con discapacidad:

1. ¿Cuándo están recibiendo clases les queda claro lo que el docente exprese? Sí su respuesta es no, explique ¿Por qué?
2. ¿Considera que los docentes hacen algún esfuerzo para implementar comunicaciones alternativas durante la enseñanza-aprendizaje en el salón de clases? Sí, ¿Cuáles? Y no, ¿Por qué?
3. ¿Al momento de realizar trabajos de campo el docente lo hace accesible para todos? Sí su respuesta es no, explique ¿Por qué?
4. ¿Usted sabe que existe una Política de Atención a la Población con Discapacidad en la Universidad de San Carlos de Guatemala? Sí o no.
5. Si se respuesta a la anterior pregunta fue positiva, ¿En qué medio se enteró?
6. ¿Qué efecto negativo o positivo tiene en la comunicación durante el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro del salón de clases? Explique ¿Por qué?
7. Describe las herramientas que utiliza para asistir a clases.

Recopilación de la entrevista a estudiantes con discapacidad

Entrevistado 1/ discapacidad física

Estudiante masculino

Estudia: Publicidad Profesional

Jornada: Vespertina

Semestre: Quinto Semestre

1. ¿Cuándo están recibiendo clases les queda claro lo que el docente exprese? Sí su respuesta es no, explique ¿Por qué?

“Sí, se toma el tiempo en explicar el tema del curso. Pero he visto por ejemplo varios compañeros con discapacidad que necesita que necesita una capacitación para atender ciertas necesidades debido la manera de evolución debe ser adecuada para ellos en caso persona no vidente un examen oral u otra manera.”

2. ¿Considera que los docentes hacen algún esfuerzo para implementar comunicaciones alternativas durante la enseñanza-aprendizaje en el salón de clases? Sí, ¿Cuáles? Y no, ¿Por qué?

“Sí, ciertas maneras para dar clases de diferentes docentes todavía faltan el empuje que todos los licenciados estén capacitado a dar clases a ese grupo de estudiantes con discapacidad.”

¿Cuáles? “Medios digitales como cañoneras en las clases.”

3. ¿Al momento de realizar trabajos de campo el docente lo hace accesible para todos? Sí su respuesta es no, explique ¿Por qué?

“Sí, en algunos casos, también implicaría cuestión del lugar o lo que quiere de nada serviría nosotros como discapacitados que nos manden hacer un trabajo al segundo nivel.”

4. ¿Usted sabe que existe una Política de Atención a la Población con Discapacidad en la Universidad de San Carlos de Guatemala? Sí o no.

“Sí, pero no tengo mucho conocimiento de ello, no sé el contenido exacto de que se trabaja y lo que tiene y lo que no contiene.”

5. Si se respuesta a la anterior pregunta fue positivo, ¿En qué medio se enteró?

“Por medio de la página de la Universidad de San Carlos de Guatemala.”

6. ¿Qué efecto negativo o positivo tiene en la comunicación durante el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro del salón de clases? Explique ¿Por qué?

“Negativo debido a la poca sensibilización de algunos docentes por la poca capacitación de las autoridades hacia el docente y del docente al estudiante porque no tiene la capacidad para una clase adecuada a las necesidades de una u otra persona con discapacidad.”

7. Describe las herramientas que utiliza para asistir a clases

“Adecue una especie de mesa que es una mesa insertada a la silla de rueda y eso me da la posibilidad quedarme en mi silla sin necesidad de pasarme a un escritorio común que está en el salón.”

Entrevistado 2/discapacidad visual

Estudiante masculino

Estudia: Licenciatura

Jornada: Nocturna

Semestre: Noveno Semestre

1. ¿Cuándo están recibiendo clases les queda claro lo que el docente exprese? Sí su respuesta es no, explique ¿Por qué?

“Sí, en su mayor parte, los cursos se basan en mucha información teórica un noventa y cinco porcientos queda claro lo que explica el catedrático.”

2. ¿Considera que los docentes hacen algún esfuerzo para implementar comunicaciones alternativas durante la enseñanza-aprendizaje en el salón de clases? Sí, ¿Cuáles? Y no, ¿Por qué?

“Sí, pero no todos, un pequeño porcentaje de catedráticos tratan de hacer las ecuaciones conforme la discapacidad de las personas, pero si hay todavía existen algunos docentes donde no toman en cuenta esa parte.”

¿Cuáles? “Acceso a documentos digitales, la descripción de imágenes o textos, que están exponiendo en la pantalla, hacer trabajos en parejas.”

3. ¿Al momento de realizar trabajos de campo el docente lo hace accesible para todos? Sí su respuesta es no, explique ¿Por qué?

“No, en aspecto de trabajos de campo si tenemos que apoyarnos con compañeros de clase, porque el mismo terreno donde se hace el trabajo en su mayor parte no es accesible si tenemos que apoyarnos con nuestros compañeros para hacer las actividades.”

4. ¿Usted sabe que existe una Política de Atención a la Población con Discapacidad en la Universidad de San Carlos de Guatemala?

“Sí, el año pasado me entere.” estaba entre la Ley Orgánica de la universidad y la Ley de Discapacidad.”

5. Si se respuesta a la anterior pregunta fue positivo, ¿En qué medio se enteró?
“Estaba realizando una investigación y lo encontré entre la Ley Orgánica de la universidad y la Ley de Discapacidad.”
6. ¿Qué efecto negativo o positivo tiene en la comunicación durante el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro del salón de clases? Explique ¿Por qué?
“Mayor descripción de los contenidos que se esté exponiendo en un salón de clases la falta de conocimiento tiene el deseo de apoyar no sabe cómo hacerlo dicen mejor que no.”
7. Describe las herramientas que utiliza para asistir a clases
“Grabadora digital de voz grabo las clases, sintetizadores de voz en caso mío el software de Gauss en la computadora y Voice SVOX en caso del teléfono son dos sintetizadores de voz que me describen los contenidos los que son textos o todo lo que aparezca en pantalla y aspecto humano el apoyo de compañeros.”

Entrevistado 3/ discapacidad visual

Estudiante masculino

Estudia: Periodismo Profesional

Jornada: PAD

Semestre: Quinto Semestre

1. ¿Cuándo están recibiendo clases les queda claro lo que el docente exprese? Sí su respuesta es no, explique ¿Por qué?
“Sí, cuando son expresivo cuando se dedica a escribir mucho o es demasiado grafico en las presentaciones no mucho.”
2. ¿Considera que los docentes hacen algún esfuerzo para implementar comunicaciones alternativas durante la enseñanza-aprendizaje en el salón de clases? Sí, ¿Cuáles? Y no, ¿Por qué?
“Sí, ¿Cuáles? algunos gráficos adecúan a ser más descriptivos o sea de manera verbal y directa”

3. ¿Al momento de realizar trabajos de campo el docente lo hace accesible para todos? Sí su respuesta es no, explique ¿Por qué?
“Al momento de comenzar la clase se replantea antes de cualquier toma decisión relacionada a los trabajos de campo para que sea adecuados para las personas como discapacidad.”
4. ¿Usted sabe que existe una Política de Atención a la Población con Discapacidad en la Universidad de San Carlos de Guatemala? Sí o no.
“Si, lo conozco”
5. Si se respuesta a la anterior pregunta fue positiva, ¿En qué medio se enteró?
“Debido que tengo conocidos que están trabajado en ello y estar metido al tema.”
6. ¿Qué efecto negativo o positivo tiene en la comunicación durante el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro del salón de clases? Explique ¿Por qué?
“Ambos lo que complica es la negatividad de los mismos compañeros el poco interés y algunos docentes, lo positivo al contrario algunos que si te apoyan tanto compañeros como docentes y también dependerá de nuestra comunicación.”
7. Describe las herramientas que utiliza para asistir a clases.
“Las herramientas que utilizo son laptop y teléfono que utilizo para grabar las clases.”

Entrevistado 4/discapacidad visual

Estudiante femenina

Estudia: Locución Profesional

Jornada: PAD

Semestre: Primer semestre

1. ¿Cuándo están recibiendo clases les queda claro lo que el docente exprese? Sí su respuesta es no, explique ¿Por qué?
“Sí, se expresan bien al momento de exponer cualquier tema en clase.”

2. ¿Considera que los docentes hacen algún esfuerzo para implementar comunicaciones alternativas durante la enseñanza-aprendizaje en el salón de clases? Sí, ¿Cuáles? Y no, ¿Por qué?
“Sí, ¿Cuáles? Son bastante parejo entre los medios digitales y la expresión verbal.”
3. ¿Al momento de realizar trabajos de campo el docente lo hace accesible para todos? Sí su respuesta es no, explique ¿Por qué?
“Si, el tiempo que llevo recibiendo clases los docentes tratan que los trabajos de campo sean accesible.”
4. ¿Usted sabe que existe una Política de Atención a la Población con Discapacidad en la Universidad de San Carlos de Guatemala? Sí o no.
“Sí, se sobre esa es política.”
5. Si se respuesta a la anterior pregunta fue positiva, ¿En qué medio se enteró?
“Por la orientación vocacional de Pro Ciegos.”
6. ¿Qué efecto negativo o positivo tiene en la comunicación durante el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro del salón de clases? Explique ¿Por qué?
“Negativo debido que falta que los docentes se capaciten para que brinden una excelente enseñanza-aprendizaje en el salón de clases.”
7. Describe las herramientas que utiliza para asistir a clases
“Solo utilizo grabadora para grabar los cursos.”

Entrevistado 5/ discapacidad física

Estudiante masculino

Estudia: Periodismo Profesional

Jornada: PAD

Semestre: Quinto Semestre

1. ¿Cuándo están recibiendo clases les queda claro lo que el docente exprese? Sí su respuesta es no, explique ¿Por qué?
“Sí, en mi caso comprendo lo que tratan de decir.”

2. ¿Considera que los docentes hacen algún esfuerzo para implementar comunicaciones alternativas durante la enseñanza-aprendizaje en el salón de clases? Sí, ¿Cuáles? Y no, ¿Por qué?
“Sí, bastante. ¿Cuáles? Son pacientes con uno volvernós a explicar. Cuando tengo una duda ellos amablemente me vuelven a explicar el tema para que yo pueda comprender.”

3. ¿Al momento de realizar trabajos de campo el docente lo hace accesible para todos? Sí su respuesta es no, explique ¿Por qué?
“Si, en mi caso, no ha sido complicado en tal asunto del año pasado de un curso que se llama televisivo me tocó hacer un noticiero para la televisión, por lo cual me tocó cubrir la fuente del Congreso; gracias a Dios he tenido acceso a la información a la fuente han sido bastante accesible conmigo a la información.”

4. ¿Usted sabe que existe una Política de Atención a la Población con Discapacidad en la Universidad de San Carlos de Guatemala? Sí o no.
“Sí, se acerca de esa política que mencionas.”

5. Si se respuesta a la anterior pregunta fue positiva, ¿En qué medio se enteró?
“Por varios compañeros se acercan a mí y me preguntan que si me han tratado bien o mal entonces me puedo evocar al director y si el problema es serio con un licenciado llegar a rectoría tomar el caso.”

“Por el momento no he tenido ningún problema con los licenciados conmigo han sido accesibles y confiables y me han apoyado lo que he aprendido.”

6. ¿Qué efecto negativo o positivo tiene en la comunicación durante el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro del salón de clases? Explique ¿Por qué?

“Ninguno puedo trabajar la manera que ellos me indiquen.”

7. Describe las herramientas que utiliza para asistir a clases

“Normalmente, recibo las clases de la misma manera que los demás y me movilizó. Para movilizarme de mi casa utilizó el transporte público.”

Entrevistado 6/discapacidad física y visual

Estudiante femenina

Estudia: Publicidad Profesional

Jornada: PAD

Semestre: Primer Semestre

1. ¿Cuándo están recibiendo clases les queda claro lo que el docente exprese? Sí su respuesta es no, explique ¿Por qué?

“Sí, tratan de ser claro al momento de explicar cualquier tema en la clase.”

2. ¿Considera que los docentes hacen algún esfuerzo para implementar comunicaciones alternativas durante la enseñanza-aprendizaje en el salón de clases? Sí, ¿Cuáles? Y no, ¿Por qué?

“Sí. ¿Cuáles? Realizan charlas para que puedan comprender claramente lo que el docente va diciendo.”

3. ¿Al momento de realizar trabajos de campo el docente lo hace accesible para todos? Sí su respuesta es no, explique ¿Por qué?

“Sí, al momento de vernos replantea las actividades que se van realizar durante las clases para que sea accesibles para todos.”

4. ¿Usted sabe que existe una Política de Atención a la Población con Discapacidad en la Universidad de San Carlos de Guatemala? Sí o no.

“Sí, te conocimiento sobre esa política.”

5. Si se respuesta a la anterior pregunta fue positiva, ¿En qué medio se enteró?

“Por medio de los catedráticos.”

6. ¿Qué efecto negativo o positivo tiene en la comunicación durante el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro del salón de clases? Explique ¿Por qué?

“Positivo, es que, si logro entender lo que el docente explica, se logra la comprensión; lo negativo la falta de sensibilidad de los profesores en preguntar ciertas características que observa porque tengo problemas de la vista y memorizó todo lo que escucho. Por ejemplo, una licenciada me observó y no pregunto si todo estaba bien para que me sintiera cómoda durante su clase.”

7. Describe las herramientas que utiliza para asistir a clases

“Grabadora de sonido, documentos en audio y muletas para movilizarme en un lugar para otro.”

Entrevistado 7/discapacidad física

Estudiante femenina

Estudia: Locución Profesional

Jornada: PAD

Semestre: Primer Semestre

1. ¿Cuándo están recibiendo clases les queda claro lo que el docente exprese? Sí su respuesta es no, explique ¿Por qué?

“Sí, aclaran las dudas cuando pregunta y me contestan amablemente.”

2. ¿Considera que los docentes hacen algún esfuerzo para implementar comunicaciones alternativas durante la enseñanza-aprendizaje en el salón de clases? Sí, ¿Cuáles? Y no, ¿Por qué?

“Sí. ¿Cuáles? Utilizan cañoneras para auxiliarlos con la clase para que nosotros podamos entender lo que dice.”

3. ¿Al momento de realizar trabajos de campo el docente lo hace accesible para todos? Sí su respuesta es no, explique ¿Por qué?

“Sí, el docente hace un esfuerzo de que las actividades dentro y fuera del salón de clases sean accesibles para todos.”

4. ¿Usted sabe que existe una Política de Atención a la Población con Discapacidad en la Universidad de San Carlos de Guatemala? Sí o no.

“Si, me han mencionado esa política.”

5. Si se respuesta a la anterior pregunta fue positiva, ¿En qué medio se enteró?

“Durante los exámenes vocacionales.”

6. ¿Qué efecto negativo o positivo tiene en la comunicación durante el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro del salón de clases? Explique ¿Por qué?

“Por el momento todo ha estado bien los licenciados me preguntan si todo está bien hasta mis compañeros me apoyan.”

7. Describe las herramientas que utiliza para asistir a clases

“Son muletas que utilizó para movilizarme.”

Entrevistado 8/discapacidad visual

Estudiante femenina

Estudia: Locución Profesional

Jornada: PAD

Semestre: Quinto Semestre

1. ¿Cuándo están recibiendo clases les queda claro lo que el docente exprese? Sí su respuesta es no, explique ¿Por qué?

“Cuando todo es manera oral si te puedo decir que quedamos satisfechos de la catedra. Cuando la clase es escrita y muchos detalles visuales allí es donde tenemos lagunas y problemas para comprender lo que dice el docente.”

2. ¿Considera que los docentes hacen algún esfuerzo para implementar comunicaciones alternativas durante la enseñanza-aprendizaje en el salón de clases? Sí, ¿Cuáles? Y no, ¿Por qué?

“Por mi experiencia sí, pero todavía falta bastante acercamiento con el estudiante con discapacidad independientemente cual sea su necesidad por parte de la escuela implementar muchos procesos de inclusión también educativa.”

3. ¿Al momento de realizar trabajos de campo el docente lo hace accesible para todos? Sí su respuesta es no, explique ¿Por qué?

“Bueno si hablamos por el profesor piensa de una forma plural porque su oficio de dar calases a treinta o treinta y cinco estudiantes, pero uno como persona con discapacidad se tiene que adaptar a un grupo de compañeros o alguien de su afinidad y buscar las diferentes herramientas, pues en mi caso yo que soy una persona con discapacidad visual en todo el proceso de mi estudio educativo ha sido siempre una lucha y una prueba.”

“Un proceso muy duro ha sido una carga aparte de que desde luego es complicado estudiar también se nos presenta la dificultad de no poder ver y no poder leer los documentos, los libros todo lo que tenemos que hacer es una lucha personal con esta clase de movimiento que se está hablando de la inducción de la no discriminación.”

“Además, sea un proceso que desde la temática y programación de los diferentes coordinaciones y direcciones ya sea de colegios o universidades se vaya implementando para que todos vayamos aprovecharlos.”

4. ¿Usted sabe que existe una Política de Atención a la Población con Discapacidad en la Universidad de San Carlos de Guatemala? Sí o no.

“Sí, se acerca sobre la política, por lo cual me motivo mucho.”

5. Si se respuesta a la anterior pregunta fue positiva, ¿En qué medio se enteró?

“Realizamos una investigación sobre eso. Remarco que es muy bueno el camino que vamos y que primero dios se vaya implementando y dándole la forma cada año mejor

independientemente de las autoridades que tengamos y en futuro con los estudiantes que tenga más acceso y que su rendimiento sea mucho mejor.”

6. ¿Qué efecto negativo o positivo tiene en la comunicación durante el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro del salón de clases? Explique ¿Por qué?

“Definitivamente la lectura porque nosotros en locución esa es nuestra comida que es leer y las personas con discapacidad visual tenemos muy poco acceso a los textos en los diferentes formatos, por ejemplo, ahora voy a llevar un curso de literatura hispanoamericana donde ya se me va complicar debido a los libros que debemos leer y algunas veces son para pruebas, parciales, entonces tenemos que buscar las herramientas para ello definitivamente.”

“La lectura en cursos anteriores los licenciados nos han dirigido a ese formato de audio y buscamos en YouTube, pero no todos los formatos están en ese sistema allí donde tenemos mayor dificultad porque incluso acá en la universidad se utilizan muchos libros de autores de la misma universidad que no están en formato audible se nos complica.”

“Hay un convenio donde se aprobó el año pasado ya está ratificado por muchos países de América incluyendo Guatemala y esperamos que ese convenio nos venga a beneficiar a todas las personas con discapacidad.”

7. Describe las herramientas que utiliza para asistir a clases.

“Regleta que se llama pauta con esta regleta tamaño de una hoja blanca tamaño carta yo la introduzco en la pauta y escribo el sistema braille. Utilizo el celular como grabadora para grabar todos los cursos. Laptop por medio de la plataforma Classroom.”

Entrevistado 9/discapacidad física

Estudiante femenina

Estudia: Locución Profesional

Jornada: PAD

Semestre: Primer Semestre

1. ¿Cuándo están recibiendo clases les queda claro lo que el docente exprese? Sí su respuesta es no, explique ¿Por qué?

“Sí, por ser los primeros días de clases y se comprende lo que dicen.”

2. ¿Considera que los docentes hacen algún esfuerzo para implementar comunicaciones alternativas durante la enseñanza-aprendizaje en el salón de clases? Sí, ¿Cuáles? Y no, ¿Por qué?

“Sí. ¿Cuáles? Aparte de las charlas en clases también se auxilian con cañonera para explicar determinadamente el contenido.”

3. ¿Al momento de realizar trabajos de campo el docente lo hace accesible para todos? Sí su respuesta es no, explique ¿Por qué?

“Sí, tratan de hacer accesible al momento de planificar las actividades dentro y fuera del salón de clases.”

4. ¿Usted sabe que existe una Política de Atención a la Población con Discapacidad en la Universidad de San Carlos de Guatemala? Sí o no.

“Sí, se acerca de esa política.”

5. Si se respuesta a la anterior pregunta fue positiva, ¿En qué medio se enteró?

“Por medio de Bienestar Estudiantil.”

6. ¿Qué efecto negativo o positivo tiene en la comunicación durante el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro del salón de clases? Explique ¿Por qué?

“Solo en algunas ocasiones es que aplican la tecnología cuando no es necesario.”

7. Describe las herramientas que utiliza para asistir a clases.

“Para movilizarme utilizo la silla de ruedas para ir a clases. Alguien de apoyo para ayudarme en las clases.”

Entrevistado 10/discapacidad física

Estudiante femenina

Estudia: Locución Profesional

Jornada: PAD

Semestre: Primer Semestre

1. ¿Cuándo están recibiendo clases les queda claro lo que el docente exprese? Sí su respuesta es no, explique ¿Por qué?

“Sí, tratan de hablar lo más claro para que comprendamos lo que explica en clases.”

2. ¿Considera que los docentes hacen algún esfuerzo para implementar comunicaciones alternativas durante la enseñanza-aprendizaje en el salón de clases? Sí, ¿Cuáles? Y no, ¿Por qué?

“Sí. ¿Cuáles? Como los medios digitales tales el uso de cañoneras en clase y demás se auxilia con las charlas para explicar la exposición.”

3. ¿Al momento de realizar trabajos de campo el docente lo hace accesible para todos? Sí su respuesta es no, explique ¿Por qué?

“Si, buscan la manera de hacer accesible para todos.”

4. ¿Usted sabe que existe una Política de Atención a la Población con Discapacidad en la Universidad de San Carlos de Guatemala? Sí o no.

“Sí, tengo conocimiento acerca de esta política.”

5. Si se respuesta a la anterior pregunta fue positiva, ¿En qué medio se enteró?

“Visitando la página Web de la universidad.”

6. ¿Qué efecto negativo o positivo tiene en la comunicación durante el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro del salón de clases? Explique ¿Por qué?

“Ninguna todo ha estado tranquilo por el momento.”

7. Describe las herramientas que utiliza para asistir a clases.

“Utilizó cuadernos y lápices como todos los demás.”

Entrevistado 11/discapacidad visual

Estudiante masculino

Estudia: Locución Profesional

Jornada: PAD

Semestre: Quinto Semestre

1. ¿Cuándo están recibiendo clases les queda claro lo que el docente exprese? Sí su respuesta es no, explique ¿Por qué?

“Sí, pues en el 50% de las ocasiones sí. Algunas veces, utilizan dispositivas o herramientas digitales que utilizan para explicar, pero no hay profundidad siempre queda lagunas.”

2. ¿Considera que los docentes hacen algún esfuerzo para implementar comunicaciones alternativas durante la enseñanza-aprendizaje en el salón de clases? Sí, ¿Cuáles? Y no, ¿Por qué?

“Pues la mayoría sí hacen lo que se pueden ser. Dictar o leer las diapositivas para los compañeros que miran como en mi caso y ser un poco incluyente tal vez si dejan un libro verificar que el libro este en formato PDF o accesibles y no que existe solamente físico así se complica un poco.”

3. ¿Al momento de realizar trabajos de campo el docente lo hace accesible para todos? Sí su respuesta es no, explique ¿Por qué?

“Pues si, por lo menos deja que nosotros propagamos hasta el momento no me encontrado ningún licenciado que no me deje proponerles alternativas.”

4. ¿Usted sabe que existe una Política de Atención a la Población con Discapacidad en la Universidad de San Carlos de Guatemala? Sí o no.

“Si lo sé.”

5. Si se respuesta a la anterior pregunta fue positiva, ¿En qué medio se enteró?

“Pues me enteré por el grupo ASEYES, porque lo contrario no se promueve.”

6. ¿Qué efecto negativo o positivo tiene en la comunicación durante el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro del salón de clases? Explique ¿Por qué?

“Negativo los textos físicos que se nos complica debido a que no pueda leerlo; los exámenes los licenciados lo hace oral y todo como debe ser, pero me lo hacen hasta finalizar la clase o sea que no tiene apoyo de otros auxiliares o licenciados que colabore en esa situación.”

“Entonces si los exámenes tienen tiempo una hora y el que se tardó fueron unos treinta y cinco o cuarenta minutos a mí me queda veinte o veinticinco minutos para contestar el examen y no tengo las mismas ventajas que el resto.”

7. Describe las herramientas que utiliza para asistir a clases.

“Grabadora, regleta y braille o memorizar todo.”

Datos complementarios de la entrevista

La información por medio de la entrevista hacia los estudiantes con discapacidad se clasificará en un matriz para destacar algunos puntos claves de la investigación

Entrevistado 1/discapacidad física

Estudiante masculino

Estudia: Publicidad Profesional

Jornada: Vespertina

Semestre: Quinto Semestre

Conocimiento sobre sus derechos	Herramientas que utiliza para asistir a clases	Ambiente dentro y fuera de clases	Expresión no verbal durante la entrevista	Acceso a la enseñanza-aprendizaje
No tiene conocimiento acerca de los derechos	Silla de ruedas, lapiceros y cuadernos.	Necesita un mejor acceso para ir al segundo nivel tanto del edificio de Bienestar Estudiantil como el M2.	Estaba contento debido que alguien se preocupa por ellos.	Los docentes de ser inclusivos al momento de dar clases, pero todavía falta porque algunos licenciados no los toman en cuenta.

Entrevistado 2/discapacidad visual

Estudiante masculino

Estudia: Licenciatura

Jornada: Nocturna

Semestre: Noveno Semestre

Conocimiento sobre sus derechos	Herramientas que utiliza para asistir a clases	Ambiente dentro y fuera de clases	Expresión no verbal durante la entrevista	Acceso a la enseñanza-aprendizaje
Sí, conoce sobre sus derechos	Grabadora digital, Bastón blanco para ciegos, braille.	Los docentes hacen su esfuerzo al momento de trabajo de campo me apoyo de un compañero.	Persona amable, gentil y preparada para recibir la clase. Fue abierto a las preguntas de las encuestas.	Tener acceso a la enseñanza, pero trata que se adapten a las necesidades de todos.

Entrevistado 3/discapacidad visual

Estudiante masculino

Estudia: Periodismo Profesional

Jornada: PAD

Semestre: Quinto Semestre

Conocimiento sobre sus derechos	Herramientas que utiliza para asistir a clases	Ambiente dentro y fuera de clases	Expresión no verbal durante la entrevista	Acceso a la enseñanza-aprendizaje
Sí, tiene conocimiento sobre sus derechos por gente que lo ha mencionado cerca.	Grabadora digital, bastón blanco para ciegos, braille, computadora.	Los docentes se replantean cada decisión para incluir a todos.	Se mostraba muy tranquilo y contestaba amablemente las encuestas.	Utilizan gráficos para auxiliarse y explicar cada tema, pero no explica bien, especialmente para los ciegos.

Entrevistado 4/discapacidad visual

Estudiante femenina

Estudia: Locución Profesional

Jornada: PAD

Semestre: Primer semestre

Conocimiento sobre sus derechos	Herramientas que utiliza para asistir a clases	Ambiente dentro y fuera de clases	Expresión no verbal durante la entrevista	Acceso a la enseñanza-aprendizaje
Sí, tiene conocimiento acerca de sus derechos.	Grabadora digital. Bastón blanco para ciegos.	Agradable, pero algunas ocasiones se vuelve difíciles para nosotros.	Al momento que le realizaba las preguntas se distraía	La falta de conocimiento por parte de los docentes.

Entrevistado 5/discapacidad física

Estudiante masculino

Estudia: Periodismo Profesional

Jornada: PAD

Semestre: Quinto Semestre

Conocimiento sobre sus derechos	Herramientas que utiliza en el salón	Ambiente dentro y fuera de clases	Expresión no verbal durante la entrevista	Acceso a la enseñanza-aprendizaje
Sí, conoce sus derechos por medio de sus compañeros.	Lapiceros y cuadernos.	Al momento de realizar trabajos exteriores son amables y accesibles para recibir estudiantes con discapacidad	Se mostraba contento, amigable y me contestaba las preguntas de manera positiva.	Sí, comprendo todo lo que va explicando el docente durante las clases.

Entrevistado 6/discapacidad física y visual

Estudiante femenina

Estudia: Publicidad Profesional

Jornada: PAD

Semestre: Primer Semestre

Conocimiento sobre sus derechos	Herramientas que utiliza para asistir a clases	Ambiente dentro y fuera de clases	Expresión no verbal durante la entrevista	Acceso a la enseñanza-aprendizaje
Sí, por medio de algunos docentes esto	Muletas, grabadora de sonido.	No debido que ella se fue caminando a	Una persona amable al contestar las	Se logra entender el mensaje que brinda el docente a los

muestra que existen catedráticos que tienen conocimientos sobre los derechos que tienen los estudiantes con discapacidad.		otro edificio al baño porque el de Bienestar Estudiantil está en el segundo nivel.	preguntas que le realizaba.	alumnos, especialmente a los que tiene discapacidad.
---	--	--	-----------------------------	--

Entrevistado 7/discapacidad física

Estudiante femenina

Estudia: Locución Profesional

Jornada: PAD

Semestre: Primer Semestre

Conocimiento sobre sus derechos	Herramientas que utiliza para asistir a clases	Ambiente dentro y fuera de clases	Expresión no verbal durante la entrevista	Acceso a la enseñanza-aprendizaje
No tenía conocimiento sobre sus derechos.	Muletas, lapiceros y cuadernos.	Agradable debido que tenía amigos que la apoya y auxilian en lo que necesite.	Al momento que le dictaba las preguntas a la entrevistaba mostraba desinterés al responder la encuesta.	Aunque los docentes se esfuerzan por dar una buena catedrática para todos, todavía falta.

Entrevistado 8/discapacidad visual

Estudiante femenina

Estudia: Locución Profesional

Jornada: PAD

Semestre: Quinto Semestre

Conocimiento sobre sus derechos	Herramientas que utiliza para asistir a clases	Ambiente dentro y fuera de clases	Expresión no verbal durante la entrevista	Acceso a la enseñanza-aprendizaje
Sí, conoce sobre sus derechos por	Grabadora, celular, bastón blanco para	Es difícil debido que el docente la temática de la	Amigable, se mostraba seria, pero respondía	No, debido que la lectura se le dificulta dado que no puede

medio de una investigación.	ciegos, regleta, braille	clase lo realiza de manera general y no se percata que tiene estudiantes con discapacidad	amablemente cada pregunta con un alto conocimiento.	ver, creando una barrera en el aprendizaje.
-----------------------------	--------------------------	---	---	---

Entrevistado 9/discapacidad física

Estudiante femenina

Estudia: Locución Profesional

Jornada: PAD

Semestre: Primer Semestre

Conocimiento sobre sus derechos	Herramientas que utiliza para asistir a clases	Ambiente dentro y fuera de clases	Expresión no verbal durante la entrevista	Acceso a la enseñanza-aprendizaje
Sí, conoce sus derechos y a quien acudir en caso de tener problemas.	Silla de ruedas, lapiceros, cuadernos y una acompañante que la ayuda a trasladarse a su salón de clases.	Complicado debido a que unas personas la cargaron hasta llegar al segundo nivel y bajar en Bienestar Estudiantil.	Tenía problemas para concentrarse y su acompañante la auxiliaba para responder mis preguntas.	Los docentes se auxilian con la tecnología para que los ayude a dar las clases, pero necesita saber cuándo es necesario.

Entrevistado 10/discapacidad física

Estudiante femenina

Estudia: Locución Profesional

Jornada: PAD

Semestre: Primer Semestre

Conocimiento sobre sus derechos	Herramientas que utiliza para asistir a clases	Ambiente dentro y fuera de clases	Expresión no verbal durante la entrevista	Acceso a la enseñanza-aprendizaje
Sí, tiene conoce sus derechos por medio de las páginas de la Universidad	Lapiceros y cuadernos.	Tal vez el traslado para ir a un salón.	Se mostraba bastante seria al momento de responder cada una de mis preguntas.	Accesible debido que los docentes hablan claramente sobre las diferentes temáticas durante el periodo de clases.

de San Carlos.				
----------------	--	--	--	--

Entrevistado 11/discapacidad visual

Estudiante masculino

Estudia: Locución Profesional

Jornada: PAD

Semestre: Quinto Semestre

Conocimiento sobre sus derechos	Herramientas que utiliza para asistir a clases	Ambiente dentro y fuera de clases	Expresión no verbal durante la entrevista	Acceso a la enseñanza-aprendizaje
Sí, lo conoce por medio de diversos grupos que lo promueven.	Grabadora, celular, bastón blanco, braille, regleta.	Pues los docentes lo accesible tanto dentro y fuera de clases.	Amable, divertido y tiene bastante conocimiento sobre los temas que menciona en mis preguntas.	Existen barreras debido a los textos que muestra el docente debido que él no lo puede ver, entonces, puede estudiar para las pruebas.

Preguntas para la entrevista

Las preguntas que se realizó al docente:

1. ¿Ha tenido estudiantes con discapacidad?
2. ¿Qué plan implementan si tiene estudiantes con discapacidad en su aula?
3. ¿Qué métodos utilizan para enseñar?
4. Describa las herramientas que utilizan para enseñar en un salón de clases con estudiantes con discapacidad.
5. ¿En que afecta la comunicación dentro del salón de clases cuando tienen estudiantes con discapacidad es positiva o negativa? Explique ¿Por qué?
6. ¿Conoce usted alguna Política de Atención a la Población con Discapacidad en la Universidad de San Carlos de Guatemala? Sí, ¿Cómo? O no.
7. ¿Considera que la Escuela de Ciencias de la Comunicación ha implementado alguna política para mejorar la enseñanza-aprendizaje?

Recopilación de la entrevista a los docentes de la Escuela de Ciencias de la Comunicación

Entrevistado 1/ femenina

Jornadas que dan clases: Sabatina (PAD)

1. ¿Ha tenido estudiantes con discapacidad?

“Casi todos los años he tenido, pero se ha incrementado increíblemente durante estos seis años hasta la fecha. En cada semestre tengo a un estudiante con discapacidad; el año pasado a este he tenido tres o cuatro estudiantes en la misma clase.”

2. ¿Qué plan implementan si tiene estudiantes con discapacidad en su aula?

“Un plan como tal no teníamos anteriormente, porque no existía información acerca de cuantos estudiantes hay, tipo de discapacidad ni el tipo de necesidad que requiere.”

“Desde 2017-2018 sí, contamos por lo menos algunas acciones, que ya están planificado, debido que se encuentra incluido en el plan operativo de la escuela. Entonces, ya casi es una norma, esperamos que con el recorte del presupuesto que se está dando de manera abismal aquí en la universidad no sacrifique la única plaza que está en Bienestar Estudiantil, que es una unidad a cargo de psicóloga que atiende a los estudiantes con discapacidad.”

“Entonces, estamos coordinados con esta persona; ella previo que iniciemos el ciclo académico. La psicóloga nos notifica el número de estudiantes, menciona los nombres de los alumnos, el tipo de discapacidad que tiene, a qué carrera y a que semestre van estar.”

“Como coordinadores, especialmente el coordinador de Plan Autoformación a Distancia – PAD- donde mayores estudiantes con discapacidad nos permite tener reuniones previas en donde les informa a los profesores van a tener estudiantes con tales discapacidades.”

3. ¿Qué métodos implementa para la enseñanza-aprendizaje?

“Lo que hemos trabajado, es que hemos capacitado como elaborar materiales didácticos que puedan socializar con ellos sean accesibles, a que nos referimos con eso, que, si damos un libro

o recomendamos un libro para un examen, comprobación de lectura, parcial o laboratorio este tiene que estar en formato PDF o un archivo Word para los estudiantes con discapacidad visual.”

“Le decimos que se sube a la plataforma, perfecto, pero recuérdese que no todos los estudiantes tienen la misma capacidad y habilidad en el manejo de la computadora o en los programas de lectores de pantalla que se utiliza; entonces, se recomienda que hagan una excepción a los estudiantes con discapacidad que también por vía de correo electrónico para que sea más personalizados en el proceso de enseñanza-aprendizaje.”

“Lo lamentable que no pasa aquí en la escuela, no es una norma o sancionar, porque no está legalizado y la universidad no tiene la potestad de sancionar.”

“Entonces, queda a la voluntad del profesor y hemos tenido dificultades algunos docentes se resiste, por ejemplo, este año un par de profesores les dieron una comprobación de lectura de un libro que no estaba en PDF ni en braille como lo iban a leer y eran tres estudiantes con discapacidad visual en esa clase.”

“Que es lo más factible el profesor deben investigar primero sino está el libro buscar otro material con las mismas cualidades o cambiarlo totalmente para todos, que es lo ideal, porque se persignan en libros, o autores que no están accesible esas son las dificultades que he visto.”

4. Describa las herramientas que utilizan para enseñar en un salón de clases con estudiantes con discapacidad.

“Los estudiantes con discapacidad visual que más entran a la Escuela de Ciencias de la Comunicación es muy gráfico lo que tiene que explicar, con gráfico no me refiero a imágenes usted dramatiza y se vuelve un actor.”

“Es respuesta a la planificación, que explique anteriormente, que la escuela ya incluyo en todos los cursos al aplicar la política discapacidad y la política ambiental y esa acción la hizo una profesora del plan de sábado, pero no solo ella hizo esa acción. Por ejemplo, en mi clase

hicimos unos juegos de mesa de gramática que lo donamos a la unidad de Bienestar Estudiantil esa es otra herramienta.”

“Otro caso un compañero trajo a profesionales ya graduados a dar una plática a sus compañeros como una clase magistral a los estudiantes también es otra herramienta.”

“Como coordinación también con la unidad de extensión realizando este año dos talleres donde capacitamos al personal docente otra vez caemos al mismo problema se están abriendo los espacios, pero como los docentes no ven que es una prioridad ni lo ven como importante ni tampoco se le puede obligar no crean que llegaron todos los profesores tal vez unos cuantos asistieron.”

5. ¿En que afecta la comunicación dentro del salón de clase en caso que tenga estudiantes con discapacidad? Y ¿Qué efecto tiene negativo o positivo?

“Lo que afecta es la actitud, decir, negativo y positivo es muy radical. Pero hay actitudes no solo de los profesores sino de los mismos compañeros y del entorno hay estudiantes que no quieren trabajar con sus compañeros.”

“Hay un caso de un estudiante con discapacidad que se llama Álvaro, que está en el décimo de la noche y es el primer estudiante con discapacidad visual que se gradúa por medio del privado de locución mientras que todos sean graduados por medio Ejercicio Profesional Supervisado (EPS) y el implemento su propia radio en línea produce y edita. Hay otro estudiante con discapacidad visual que se va graduar por el EPS.”

“Hay apertura, pero es la actitud y uno de esos estudiantes que le estoy mencionando, me dijo “licenciada yo no he tenido problemas con los profesores, ellos tratan de adaptarse y me preguntan que necesité mientras que los compañeros no”, y me menciono a un par de amigos especialmente uno desde que inicio la carrera le ha dado acompañamiento y son muy amigos. Lo bonito está relación de amistad no es que uno este aprovechando del otro, sino que los dos trabajan y se apoyan mutuamente.”

6. ¿Conoce usted alguna Política de Atención a la Población con Discapacidad en la Universidad de San Carlos de Guatemala? Sí, ¿Cómo? O no.

“En todas las carreras, pero hay más estudiantes en locución y en periodismo, y en publicidad no, porque no puedan ser publicista son los profesores que dan publicidad se sensibiliza ni buscan formas de cómo enseñarles publicidad a personas con discapacidad visual o con discapacidad auditiva y tuvimos tres y en el segundo año lamentablemente se retiraron porque la escuela no les pudo responder y cuando hablo de la escuela me refiero que se perdían estudiantes.”

7. ¿Considera que la Escuela de Ciencias de la Comunicación no ha implementado una política para mejorar la enseñanza-aprendizaje?

“No la tiene tal cual, y hay mucha apatía por parte de los profesores de esa área y es lo que nos ha afectado sino tiene las capacidades ni la preparación porque no participa en las capacitaciones que hemos organizado en la unidad de extensión y en la misma administración cuando allí está la oportunidad para aprender cosas nuevas y el problema que existe mucha apatía.”

Entrevistado 2/masculino

Jornadas que dan clases: Tarde EPS y Nocturna

1. ¿Ha tenido estudiantes con discapacidad?

“Sí, especialmente estudiante que carece del sentido de la vista, hemos tenido esa experiencia básicamente y ha sido una satisfacción agradable porque los estudiantes son eficientes.”

2. ¿Qué plan implementan si tiene estudiantes con discapacidad en su aula?

“Pues, en primer lugar, yo lo tomo como estudiantes con la misma destreza con la concepción y visión un estudiante normal. A no ser talleres específicamente como de locución que si se trata de lecturas adopten la lectura del lenguaje braille para leer sus textos se les pide ese tipo de criterio y que desarrolle adecuadamente su lectura.”

“Pero allí los procesos son similares en ese sentido solo que hoy utilizamos otras herramientas didácticas para su aprendizaje.”

3. ¿Qué métodos utilizan para enseñar?

“Pues depende, si es una clase teórico básicamente los estudiantes debe tomar anotaciones de las clases que se imparten de los contenidos ellos van tomando apuntes por medio del sistema braille y lo van archivando se somete a las evaluaciones correspondientes.”

“Cuando se hace un examen propiamente teórico o el tema se va abordar se realiza un cuestionario donde se va preguntando si son preguntas directas y se le pregunta y él no vidente responde, pero si la pregunta es de selección múltiple se elabora un procedimiento de leer las preguntas y se les plantea las opciones de las respuestas y contestando lo que él responde. Se busca la manera de apoyar al estudiante en ese sentido.”

4. Describa las herramientas que utilizan para enseñar en un salón de clases con estudiantes con discapacidad.

“Pues usamos los mismos estudiantes, o sea, la ventaja que tiene los estudiantes de locución es que todavía desarrolla su sentido del habla y tenga su configuración fisiológica adecuada pues automáticamente utiliza la misma metodología, proceso de enseñanza, practico, grabaciones en laboratorios y todo es en el salón de clases y los contenidos que están básicamente en el programa de estudio ya que la metodología sigue siendo teórico y práctico.”

5. ¿En que afecta la comunicación dentro del salón de clases cuando tienen estudiantes con discapacidad es positiva o negativa? Explique ¿Por qué?

“Pues no puede ser ninguna de las dos formas porque como le digo, la experiencia que hemos tenido es que el estudiante con discapacidad, especialmente visual el estudiante está motivado a estudiar incluso hay estudiantes que poseen todo el sentido de la vista. Además, es un estudiante más disciplinado está más consciente de su esfuerzo y que redoblan su capacidad.”

“Algunas veces, nos sirven a nosotros como docentes para que los estudiantes que son normales en sus capacidades como un estudiante que no tiene las potencialidades, pero desarrollan las habilidades a veces mucho mejor que un estudiante normal a lo que refiere al aspecto de locución, algo muy importante el estudiante de locución no vidente como carece el

sentido de la vista su desarrollo del sentido del oído es más sensible y siguen las instrucciones que uno está dando al pie de la letra.”

6. ¿Conoce usted alguna Política de Atención a la Población con Discapacidad en la Universidad de San Carlos de Guatemala? Sí, ¿Cómo? O no.

“Básicamente hay leyes, yo creo que las leyes son las que uno debe conocer y la ética en el aspecto de la capacidad profesional que tiene el profesional que se dedica a la enseñanza y que la universidad si tiene algunas políticas vinculantes a este tema incluso han creado espacios para los estudiantes con discapacidad, pero son utilizados por motos.”

“La universidad tiene una preocupación constante se ve y a larga se ha visto el apoyo hacia el estudiante en ese sentido no ha existido de mi parte ninguna limitación y que uno como docente tiene que estar al tanto que los estudiantes tienen discapacidades diferente tiene derecho que los ampara tanto la Constitución de la República como las leyes vigentes al respecto.”

7. ¿Considera que la Escuela de Ciencias de la Comunicación ha implementado alguna política para mejorar la enseñanza-aprendizaje?

“Sí, lo que pasa es que existe todos los insumos, las herramientas, laboratorios en el área de locución no nos podemos quejar de eso tienen el apoyo del sector de dirección y las autoridades para que les preste atención necesaria para su aprendizaje. Ellos si cuentan con cabina de locución, laboratorios donde el momento que ellos lo requieran se le puede dar el apoyo necesario, si existe ese aspecto básicamente en el área docente.”

Entrevistado 3/masculino

Jornadas que dan clases: Vespertina y Nocturna

1. ¿Ha tenido estudiantes con discapacidad?

“Sí, he tenido varios estudiantes con discapacidad visual, motoras y auditivas.”

2. ¿Qué plan implementan si tiene estudiantes con discapacidad en su aula?

“Trato de utilizar monitores para ayudarme, en caso del estudiante no vidente con los mismos estudiantes en el salón de clases he encontrado apoyo y solidaridad con ellos. O he manejado

a través de monitores, es decir, que utilizo más de un estudiante que tiene discapacidad me ayuda a dar mis cursos a pasar notas o evaluarlos.”

3. ¿Qué métodos utilizan para enseñar?

“En el caso de los estudiantes con problemas auditivos y visuales lo mismo, yo no cambio mi metodología en cuanto, yo soy profesor de marcador y pizarra y así sigo manejando. Trato de hacer de mantener un tipo de enseñanza más personalizadas con ellos porque el doy espacio fuera de mis horarios de clases, o sea, algunas veces vienen a mi oficina o yo me siento afuera en el pasillo a explicarle cosas que no entendieron durante la clase.”

4. Describa las herramientas que utilizan para enseñar en un salón de clases con estudiantes con discapacidad.

“Las herramientas que utilizó para las personas con discapacidad es mi enseñanza tipo personalizado.”

5. ¿En que afecta la comunicación dentro del salón de clases cuando tienen estudiantes con discapacidad es positiva o negativa? Explique ¿Por qué?

“Mis cursos son de psicología yo lo utilizó positivamente al final de cuenta lo ejemplifico o lo manejo como un ejemplo hacerle ver a los jóvenes que tiene un tipo de discapacidad va mejor que otros que la tenemos todas nuestras capacidades completas, entonces aprovecho esto para que ellos me sirvan de inspiración para que lo que no tiene discapacidad se exijan más están ellos una forma de salud mejor.”

6. ¿Conoce usted alguna Política de Atención a la Población con Discapacidad en la Universidad de San Carlos de Guatemala? Sí, ¿Cómo? O no.

“Yo hice, un trabajo de discapacidad con mis estudiantes y la verdad que no hay a nivel de rectoría había un plan o programa que están implementando para jóvenes con discapacidad, pero no encontré mayor eco en eso.”

7. ¿Considera que la Escuela de Ciencias de la Comunicación ha implementado alguna política para mejorar la enseñanza-aprendizaje?

“Las políticas de la Escuela de Ciencias de la Comunicación se ha estancado y manejado a nivel de plataforma el cual es una farsa y como aquí se ha politizado mucho el aspecto académico y ya no perfilan a los profesores que den cursos que están especializado, quiere decir, que se ha descuidado mucho la academia de parte de las actuales autoridades, en conclusión, no hay apoyo para el docente menos con las personas con cierta discapacidad.”

Entrevistado 4/femenina

Jornadas que dan clases: Vespertinas, Nocturnas y Sabatina (PAD)

1. ¿Ha tenido estudiantes con discapacidad?

“Si, en la jornada sabatina predomina mucho el alumno no vidente y alguno que otro discapacidad motora y actual en el noveno semestre tengo un alumno no vidente.”

2. ¿Qué plan implementan si tiene estudiantes con discapacidad en su aula?

“Pues, logre pasar muchas veces los salones están muy saturados, entonces ellos utilizan la técnica de grabar e igual yo me acerco a ellos si tienen alguna duda y ya un poquito más individual. Al menos que yo tengo un estudiante no vidente en la jornada nocturna y su mismo compañero lo apoya bastante.”

3. ¿Qué métodos utilizan para enseñar?

“Pues, en general, clase magistral y en el caso de ellos en algunos casos no tenemos acceso en textos en braille básicamente es una relación directa en dudas, preguntas; por ejemplo, en momento de evaluar yo los evaluó de manera oral.”

4. Describa las herramientas que utilizan para enseñar en un salón de clases con estudiantes con discapacidad.

“Yo no utilizó ninguna herramienta especifica o especiales; en primer lugar, debido al factor tiempo, por saturación y porque no tengo conocimiento sobre una herramienta especifica en el caso no videntes lo más que hago es el acercamiento hacia ellos.”

5. ¿En que afecta la comunicación dentro del salón de clases cuando tienen estudiantes con discapacidad es positiva o negativa? Explique ¿Por qué?

“Depende mucho del alumno en cuanto a la voluntad que tenga las ganas de aprender y la disposición del maestro en cuanto acercarse al alumno para indagar cuáles son sus requerimientos y la medida de nuestras posibilidades apoyarles en el proceso de enseñanza.”

6. ¿Conoce usted alguna Política de Atención a la Población con Discapacidad en la Universidad de San Carlos de Guatemala? Sí, ¿Cómo? O no.

“Sí, existe una política, pero no recuerdo de que año hay una política que se debe brindar una atención ciertas dedicación a los alumnos de discapacidad el problema un periodo tanto corto de clase y un salón saturado es difícil de implementar la política.”

“Creo que la política en cuanto brindarles a los alumnos las herramientas necesarias para que logren sus objetivos de aprendizaje.”

7. ¿Considera que la Escuela de Ciencias de la Comunicación ha implementado alguna política para mejorar la enseñanza-aprendizaje?

“La política que esta es una universitaria y debe ser cumplimiento general para todas las facultades y escuelas; entonces, yo creo no es necesario otra política más si hay una ya establecida”

“Lo que faltaría un poco de capacitación cuanto atender algunos alumnos con discapacidades como dentro y fuera de clases.”

Entrevistado 5/masculino

Jornadas que dan clases: Vespertina y Nocturna

1. ¿Ha tenido estudiantes con discapacidad?

“Sí, he tenido estudiantes con discapacidad. Tuve una señora con problemas motrices no podía mover las piernas y uno de los brazos. También he tenido alumnos ciegos y algunos sordos.”

2. ¿Qué plan implementan si tiene estudiantes con discapacidad en su aula?

“Tratarlo una forma distinta porque no pueden responder las pruebas que están estandarizada de manera generalidad hay que acomodarnos a ellos; regularmente pido apoyo con otro docente para que podamos evaluarlos a parte.”

“Pero siento que la universidad no tiene los recursos para poder servirle de mejor forma a estos estudiantes no digo solo aquí, sino también ocurre en otras unidades académicas donde miro estudiantes con discapacidad, es que duele porque tiene que caminar mucho para ingresar a sus aulas con muchos alumnos.”

“Hay un estudiante en económicas que tiene totalmente deforme la columna y se mira que le cuesta caminar y no se mira algún recurso que lo pueda auxiliar para llevarlo a su facultad y regresar a la salida para ir a su casa.”

3. ¿Qué métodos utilizan para enseñar?

“No hay un método distinto, por ejemplo, el año pasado tuve estudiantes no videntes, pero era más participativo, que muchos estudiantes que si pueden ver. Me parece muy lucida sus actitudes, participaciones e indudablemente fue el mejor evaluado que los otros.”

4. Describa las herramientas que utilizan para enseñar en un salón de clases con estudiantes con discapacidad.

“Sistemáticamente no hay son lo emergente que uno puede encontrar. Como quedamos no hay políticas para atender a estos estudiantes. Recuérdate, que en el curso de Antropología vemos video y el no vidente solo escucha y uno debe explicarle lo que paso en el video para que tenga un recurso más al escuchar.”

5. ¿En que afecta la comunicación dentro del salón de clases cuando tienen estudiantes con discapacidad es positiva o negativa? Explique ¿Por qué?

“No he tenido ningún problema con ellos ha pasado a veces inadvertidos, lo que si siento es que uno como docente debe prestar más atención puede crear un ruido en toda la clase. Hay que hacer una política para atender adecuadamente a este sector de estudiantes.”

6. ¿Conoce usted alguna Política de Atención a la Población con Discapacidad en la Universidad de San Carlos de Guatemala? Sí, ¿Cómo? O no.

“No conozco, lo único es que ha puesto rampas para los que viene en silla de ruedas, pero las motos la utilizan como vía de acceso y no ha servido. Debe existir un proceso más profundo que atienda este sector.”

“Lo que pasa en el país con muchas penalidades no atiende a la población general, menos van asistir a un grupo más pequeño no les interesa le importan la cantidad de estudiantes.”

7. ¿Considera que la Escuela de Ciencias de la Comunicación ha implementado alguna política para mejorar la enseñanza-aprendizaje?

“No ha implementado políticas para servir. Siento que para algunos docentes representan un problema tener un alumno con discapacidades, yo he oído que tiene que atrasarse y repetir cuestiones que se tiene que ver.”

Entrevistado 6/masculino

Jornadas que dan clases: Vespertina, Nocturna y Sabatina (PAD)

1. ¿Ha tenido estudiantes con discapacidad?

“Sí, mayor parte de las veces. He tenido estudiantes con discapacidad visual, auditiva tuve una señora. Recientemente se ha incrementado un poco lo visual y motora.”

2. ¿Qué plan implementan si tiene estudiantes con discapacidad en su aula?

“En la planificación no se consideran debido que son situaciones que son eventuales porque no siempre pasa, por ejemplo, ahora tengo cuatro secciones solo en una tengo tres estudiantes con discapacidad visual y dos motoras.”

3. ¿Qué métodos utilizan para enseñar?

“No tenemos una cantidad suficiente de personas con discapacidad no utilizamos un método especial para ellos, pero si hay a nivel del aula se hace explicación se les indica las instrucciones; por ejemplo, dibujando una tabla como, yo doy estadística, de tantas columnas y

ellos tiene su calculadora y participa mucho los que realmente pone interés porque hay gente por su grado de limitación no puede escribir.”

“Por otra parte, no estamos capacitados a esos extremos si algo hacemos es describir lo visual también problemas de movilidad hay que facilitarles los espacios.”

4. Describa las herramientas que utilizan para enseñar en un salón de clases con estudiantes con discapacidad.

“No hay políticas de recomendación ni herramientas que nosotros podamos utilizar en la escuela. Por supuesto, está la cuestión de la ética de tratar de apoyarlos; las acciones que tomamos son circunstanciales y emergentes.”

“Hace algunos días vino un joven que tiene discapacidad visual del PAD porque no se pudo hacer el examen, yo tenía que llevarle una USB para que lo pueda realizar debido que no lo puede ver y el sistema que tenemos con él se coloca en su computadora y un software que utiliza lo va leyendo tiene la habilidad de escribir que es muy buena.”

5. ¿En que afecta la comunicación dentro del salón de clases cuando tienen estudiantes con discapacidad es positiva o negativa? Explique ¿Por qué?

“No es negativa ni positivo, simplemente es un agregado a la hora de dar explicaciones tendiendo ese tipo de discapacidad quiera o no un poco de tiempo adicional para indicar que está haciendo alguien que no puede ver, pero en términos generales y otra que no tiene influencia negativa los compañeros aceptan esa situación especial que se está dando explicación extra para esa persona.”

6. ¿Conoce usted alguna Política de Atención a la Población con Discapacidad en la Universidad de San Carlos de Guatemala? Sí, ¿Cómo? O no.

“No conozco toda la legislación de la universidad, me parece que, si debe haber una política, pero la desconozco; si existe no política sino una disposición universitaria de que a nivel de todas las clases se trate tres temáticas: 1) medio ambiental; 2) equidad; y 3) discapacidad.”

“La obligación de los cursos de hablar o promover una actividad de conciencia para que allá más apertura hacia los compañeros no los problemas con los profesores sino los alumnos u los recursos con todo el ambiente que no les favorece.”

7. ¿Considera que la Escuela de Ciencias de la Comunicación ha implementado alguna política para mejorar la enseñanza-aprendizaje?

“No existe ninguna, solo la recomendación verbal en cuando iniciamos cada ciclo de atender lo mejor posible.”

Entrevistado 7/masculino

Jornadas que dan clases: Vespertina, Nocturna y Sabatina (PAD)

1. ¿Ha tenido estudiantes con discapacidad?

“Sí la mayoría de veces he tenido estudiantes con discapacidad auditiva, visual y motriz.”

2. ¿Qué plan implementan si tiene estudiantes con discapacidad en su aula?

“En principio, hay que reconocer que la universidad como tenía contempla la discapacidad como uno de sus cuatro ejes de trabajo, sin embargo, la misma universidad no provee las herramientas al profesor para que este pueda tener una mejor comunicación y modelo de proceso de enseñanza-aprendizaje con estudiante con discapacidad.”

3. ¿Qué métodos utilizan para enseñar?

“Pues nosotros como catedráticos nos toca improvisar metodologías que le permita al estudiante acceder sin ningún problema.”

“En el caso de las personas con discapacidad motora si su problema es la escritura como las comprobaciones de lectura, los exámenes parciales son de tipo oral es una de las modalidades que está legalizado dentro del reglamento de evaluación al estudiante.”

“Con los compañeros de discapacidad visual lo que hacemos es charlas magistrales yo digo algo que es pregunta de examen, entonces les pido que anote y los compañeros que no pueden ver lo redacta en su sistema braille y ellos mismo estudian de sus apuntes.”

“Todo va depender del tipo de discapacidad en esa medida implementar mecanismo que le permitan a él o ella no perder o reprobar sus pruebas. Un trabajo que dependerá de la persona en sí.”

“Son los únicos métodos que nos permitimos, sin embargo, hay que recalcar este momento tengo 20 o 23 estudiantes en el curso y tengo tres compañeros con discapacidad visual; entonces, el método que utilizo con ellos me permite avanzar por atenderlos, pero no hay que olvidar la otra parte de los estudiantes.”

4. Describa las herramientas que utilizan para enseñar en un salón de clases con estudiantes con discapacidad.

“Va depender mucho de la discapacidad nunca me he topado con estudiantes con problemas auditivos en ese sentido la metodología es la misma son charlas magistrales y esas clases se hacen especial énfasis aquellos argumentos que se tomará en cuenta para el examen ya sea parcial o final, incluso para las comprobaciones de lectura.”

“Cuando por ejemplo, se hace comprobación de lectura lo que se da un documento de apoyo lo que trato de hacer es que los documentos se discuten en clases, en otras palabras, en el salón que te hablé hacemos grupo de tres cada grupo debe tener un integrante con discapacidad visual para que los compañeros que está oyendo el documento entre en discusión, incluso estamos dándole la capacidad piense, que analice, que sea un estudiante con criterio.”

5. ¿En que afecta la comunicación dentro del salón de clases cuando tienen estudiantes con discapacidad es positiva o negativa? Explique ¿Por qué?

“No es negativo de ninguna forma de manera de tener estudiantes con discapacidad antes en algún momento se le decía capacidades especiales, capacidades distintas y los mismos compañeros con discapacidad visual me aclararon que el termino es “discapacidad”.”

“Entre tanto los estudiantes que han pasado por mi curso son estudiante que tiene capacidad intelectual muy fuerte, capacidad de memoria excelente y entonces, su memoria este altamente funcional, capacidad de análisis, de síntesis, argumentativa e investigativo.”

“Ellos nos aportan, por ejemplo, el caso de un estudiante que fue claro conmigo, yo tengo problemas motrices no puedo trabajar con las manos hacer un disco que funcione; entonces, podría hacer una presentación o charla, por supuesto que sí, demás los estas formando para que hable en público le fue muy bien, se le entendió y aportó muchos elementos teóricos.”

“Además, es una bendición tener gente que proponga retos y que uno les apoye e imponer nuevos retos como es cumplir con objetivos que cree que son inalcanzables como la academia que es una gran ventaja y saludable.”

6. ¿Conoce usted alguna Política de Atención a la Población con Discapacidad en la Universidad de San Carlos de Guatemala? Sí, ¿Cómo? O no.

“Yo no conozco ninguna, por eso voy a la primera pregunta que me hacías; uno de los cuatro ejes solamente una cuestión política y demagógica de la universidad en cuanto a decir que ustedes trabajar e incluir en su plan de trabajo el eje de extensión, derechos humanos, de género y de discapacidades, pero como lo realizamos o que propone usted señor rector:”

“Si te das cuenta no hay rampas y todavía seguimos con edificios de tres niveles sin ascensor para los compañeros que andan en silla de ruedas, no tenemos pizarras inteligentes ni auxiliares o alguien que nos ayude a trabajar en sistema de braille; tampoco tenemos un auxiliar que nos permita dar nuestra clase con el lenguaje de señas que ve y no oye.”

“Tampoco tenemos talleres yo tengo 18 años de dar clases en la universidad no hubo una invitación por parte de rectoría o dirección para que pueda capacitarnos para dar clase a estudiante con discapacidad.”

“Es pura demagogia lo tiene como un eje incluido allí, pero dejan a la responsabilidad del maestro de ver como lo saca y de esa cuenta la actual administración ha sido denunciado por la Procuraduría de los Derechos Humanos por tratar mal a los estudiantes con discapacidad.”

“Pero es una cuestión solo se trabaja de manera política para decir que la universidad está siendo incluyente no hay ninguna aporte o soporte para estudiantes con discapacidad en manos queda en los profesores y darles la facilidad a los estudiantes. Al estudiante con discapacidad mejorarle su situación tratamos siempre con el cuidado de que no puedo sino de retarlos que si pueden; llegaron hasta aquí se lo han trazado y lo han cumplido.”

7. ¿Considera que la Escuela de Ciencias de la Comunicación ha implementado alguna política para mejorar la enseñanza-aprendizaje?

“Ninguna por muy de lo contrario lo reflejas en los edificios no ha sido modificado para realizar un ascensor y adaptarlos a los edificios para que los compañeros con silla ruedas puedan subir, aquí tenemos un estudiante con silla de rueda y a él le cuesta muchísimo, pero lo mismo está pasando en los demás edificios no solo de la Escuela de Ciencias de la Comunicación, aunque debemos empezar con este para que sea el ejemplo.”

“No veo modelos de enseñanza-aprendizaje con el tema de discapacidad ni con el tema de género. Tampoco hay estructuras físicas adecuadas para los compañeros que tienen discapacidad, incluso para los que no pueden ver a ellos les cuesta subir al segundo nivel no hay alguien que los guie.”

“No hay ninguna forma de atención a los estudiantes con discapacidad ni esta administración de la Escuela de Ciencias de la Comunicación ni en la rectoría; no se si el actual rector va poner en marcha algún plan él anuncio ya casi va la mitad del año se haga un acuerdo a favor del estudiante.”

Entrevistado 8/masculino

Jornadas que dan clases: Nocturna y Sabatina (PAD)

1. ¿Ha tenido estudiantes con discapacidad?

“Si, he estado compartiendo con personas no videntes y también los que tiene problema con el habla, pero la verdad este fenómeno creo que se da más los sábados pienso; entre semana no he tenido alumnos así, solamente la jornada sabatina.”

2. ¿Qué plan implementan si tiene estudiantes con discapacidad en su aula?

“Yo, lo que hago es preguntar a las personas si tienen algún familiar que los acompañe o bien algunos de sus compañeros no necesariamente que no lleven los cursos que yo imparto de que los apoye para las evaluaciones o comprobaciones de lectura.”

“Por lo general están acompañados con alguien, entonces aquí en este sentido me siento apoyado por las personas que están con ellos, incluso en los exámenes se trabaja de la misma forma las personas siempre están acompañado de alguien. En la metodología pues lo que hago es hablar con ellos después de clases, por si existe una inquietud con respecto a un tema que se ha tratado.”

3. ¿Qué métodos utilizan para enseñar?

“Sí, son los únicos métodos que utilizo; lo que pasa como no tenemos aquí en la escuela un método específico para cada discapacidad; entonces prácticamente los alumnos, aunque no debería ser así, están recibiendo las clases de la misma manera que la recibe el resto de sus compañeros no se puede hacer una segmentación.”

4. Describa las herramientas que utilizan para enseñar en un salón de clases con estudiantes con discapacidad.

“Pues, fijese que yo me valgo de mis instrumentos básicos que es la almohadilla y los marcadores con gente que tiene problemas de la vista lastimosamente esta herramienta nos les funciona a ellos, lo que si hago es preguntarle si tiene algún dispositivo en el cual puedan grabar las clases.”

“Por lo general, yo utilizo mapas mentales para explicar ciertos temas y en el caso de las personas que no pueden ver no tiene esa posibilidad de poder entender la exposición, sin

embargo, voy explicando conforme la presentación y esa explicación la van grabando por medio de un dispositivo.”

“Otra herramienta que utilizo es la cuestión de las presentaciones de diapositivas o algún audiovisual corto de cinco o diez minutos y las personas que pueden ver tienen la posibilidad de ese instrumento a la mano, pero los que no a veces yo me acerco a las personas no videntes, les voy explicando que trata más o menos el video; al finalizar yo se lo resumo de que trataba para que tengan una idea de lo que sus compañeros tuvieron la oportunidad de observar.”

5. ¿En que afecta la comunicación dentro del salón de clases cuando tienen estudiantes con discapacidad es positiva o negativa? Explique ¿Por qué?

“Ninguna de las dos formas trato de crear un ambiente positivo para involucrar a ellos en las diferentes actividades de la clase.”

6. ¿Conoce usted alguna Política de Atención a la Población con Discapacidad en la Universidad de San Carlos de Guatemala? Sí, ¿Cómo? O no.

“Desconozco si hay una política con respecto a esto, probablemente si hay, pero lo ignoro totalmente.”

7. ¿Considera que la Escuela de Ciencias de la Comunicación ha implementado alguna política para mejorar la enseñanza-aprendizaje?

“Política quizá no, pero si hay reuniones previas de cada inicio de cada semestre en donde nos indica en tales, semestre, carrera o sesión se encuentra con personas con ciertas discapacidades especiales y más que nosotros nos preparemos tenemos en cuenta la posibilidad de aportar un espacio y tiempo para atenderlos a ellos.”

Entrevistado 9/masculino

Jornadas que dan clases: Nocturna y Sabatina (PAD)

1. ¿Ha tenido estudiantes con discapacidad?

“Sí, he tenido muchos estudiantes con discapacidad, especialmente los sábados.”

2. ¿Qué plan implementan si tiene estudiantes con discapacidad en su aula?

“Por ejemplo, a veces pido a un compañero que ya termino el examen para que haga la prueba de esta persona. En caso si hay una tarea o trabajo que no pueda escribir, entonces, hace esto; cuando yo pueda lo hago, en el momento que no se puede le pido al compañero que lo auxilie, pero ahora con la tecnología hay otros medios de integrarlos.”

3. ¿Qué métodos utilizan para enseñar?

“Sí, lo importante es integrarlo, entonces, puede consistir en lo siguiente, por ejemplo, cuando busco material intento buscar si ese material está en otras plataformas de audio y regularme he logrado encontrar varios libros que estoy pidiendo que tienen plataformas de audio, por lo tanto, me meto al Google coloco el nombre del autor y libro audiolibro y muchos libros ya están en audiolibro, pero no todos.”

“Otra los pongo para que socialicen, por ejemplo, estudiantes de años pasados que han digitalizado el documento y lo han vuelto audio me lo comparten para que lo vuelva compartir con sus compañeros de nuevo ingreso, entonces, ese material se va utilizando y no tienen ningún problema debido que están en audio. Igualmente he brincado de puramente libros mucho menos fotocopias ha materiales en digital y muchos me le piden en Word debido que lo pueden convertir más fácil a audio.”

“Hay programas de televisión que lo suben a nivel de video en YouTube, entonces, he estado priorizando esos programas por diferentes motivos porque la clase se vuelve más interactiva debido que la gente esté más contenta y disfrutando de las clases, pero también pensando en estos chavos que obviamente van poder captar más de una clase si están hechas de programas televisivos tendría más chance de percibir la información.”

“Yo he tratado de ir migrando de formatos meramente impreso a otros formatos más amigables con las posibilidades de estos chavos, ¿Cuáles son sus posibilidades?; van a ver documentos que de plano no se van encontrar toca que los tecleen o los convierta ellos, pero yo te diría que son menos del 40% de mis clases.”

4. Describa las herramientas que utilizan para enseñar en un salón de clases con estudiantes con discapacidad.

“Acuérdate, que estamos utilizando la plataforma Classroom esta posibilita más todavía que los cuates estén en una clase, entonces, esa son las tácticas que hemos utilizando durante el transcurso de clase, o sea, se trata de convertir la clase más interactiva donde lo audiovisual tenga preferencia sobre el público que tenemos que son estudiantes de comunicación, pero agarran ventaja estos chavos que son de discapacidad especial.”

5. ¿En que afecta la comunicación dentro del salón de clases cuando tienen estudiantes con discapacidad es positiva o negativa? Explique ¿Por qué?

“Depende porque muchas veces es negativa puesto que nadie quiere hablar con ellos porque les implica dedicarles más tiempo y algunas veces el tiempo no los deja regularmente es negativa, pero habido veces que yo meto en las clases a la gente con discapacidad lo incluyo como una forma de ejemplo, para que se introduzcan a la discusión de todos en ese caso se vuelve positivo.”

“Porque encontramos ejemplo de resiliencia que consiste en aquella persona que a través de un problema ha logrado aprender más, que la persona que hemos tenido ese problema, entonces, logramos que haiga ejemplos de esta gente resiliente al interior de su grupo, por lo tanto, ellos pueden aprender solo conocimiento, pero si actitud que a la larga en un salón de clases es lo que va marcar a la gente que va probar y lo que no.”

“Yo he visto que la dinámica lograr que estas personas irradian como esta forma de la vida que ellos atraen y que nosotros nunca la vamos poder ver, así como ellos nos miran. Al menos que exista una situación de la vida que tengamos esa necesidad, por el momento no lo tenemos; ellos nos ayudan con esa nueva visión de las cosas.”

6. ¿Conoce usted alguna Política de Atención a la Población con Discapacidad en la Universidad de San Carlos de Guatemala? Sí, ¿Cómo? O no.

“Que la conozca no, lo que he visto que están colocando rampas en varios edificios, o sea, han estado intentando que haiga un ambiente más amigable para esta gente, pero que yo conozca la política y que dice la política todavía no lo conozco.”

7. ¿Considera que la Escuela de Ciencias de la Comunicación ha implementado alguna política para mejorar la enseñanza-aprendizaje?

“Sí, que es la plataforma Classroom, porque ahora yo no sé cómo lo hacen, pero las personas no videntes les mando un mensaje con la misma velocidad que los otros le contesto, no sé cómo lo realizan, pero lo logran; entonces, la plataforma es parte de una política de la dirección de la escuela. La plataforma no es para discapacitados, pero si reúne las condiciones que logran que los discapacitados se metan a las dinámicas de los que no tienen el problema.”

Entrevistado 10/masculino

Jornadas que dan clases: Vespertina, Nocturna y Sabatina (PAD)

1. ¿Ha tenido estudiantes con discapacidad?

“Sí, particularmente con discapacidad visual.”

2. ¿Qué plan implementan si tiene estudiantes con discapacidad en su aula?

“Lo que tratamos en la medida de lo posible en vista que nuestra Escuela de Ciencias de la Comunicación no ofrece áreas específicas para tratar y desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje especiales, pues nos adaptamos un poco a la situación de la espontaneidad que el estudiante tiene generalmente se le da un trato especial, por decirlo de alguna forma.”

3. ¿Qué métodos utilizan para enseñar?

“Tratamos que ejecute toma de apuntes en el caso de los estudiantes que he tenido con discapacidad visual utilizando el sistema braille, ellos hacen una especie de anotación de todo el contenido que se le da en reuniones especiales que planifico y desarrollo con cada uno de ellos.”

“Las pruebas al nivel de querer analizar su capacidad de comprensión o análisis la desarrollamos de forma verbal y en algunos, cursos me auxilio del estudio de grabación de

radio de esta unidad académica, entonces, me ejecutan propuestas a través de la expresión verbal.”

“Sí, son algunos de los métodos que utilizo, lastimosamente nuestra unidad académica no tiene algo fundamentado en que el tratamiento o la forma de transmitir el conocimiento a una persona con discapacidad, pero que tengamos el equipo necesario para estos casos no contamos con ellos.”

4. Describa las herramientas que utilizan para enseñar en un salón de clases con estudiantes con discapacidad.

“Generalmente, lo que hago son técnica de dinámica grupal donde el estudiante con discapacidad más lo constituyo como un aliado de cada uno de los temas aparte que desarrollo una exposición tipo magistral trato que a través de la intervención de otros integrantes de grupos o equipos de trabajo se pongan en común verbalmente conclusiones, puntos de vista, apreciaciones o inquietudes que permitan de alguna forma de profundizar el conocimiento:”

5. ¿En que afecta la comunicación dentro del salón de clases cuando tienen estudiantes con discapacidad es positiva o negativa? Explique ¿Por qué?

“Yo no lo veo como negativo porque creo lo que he tenido la oportunidad de experimentar en más de 28 años de impartir clases he tenido para ser específico dos casos uno en los primeros semestres y el otro caso lo tuve y noveno de licenciatura en la jornada nocturna.”

“No lo veo como problema porque parte fundamental de los cursos trato de motivar el trabajo en equipo, entonces, he encontrado por ejemplo el estudiante que está en noveno entiendo que él por interés personal y demás, tiene mucha capacidad para trabajar programas de computación sobre todo para evitar cuestiones de radio, por lo tanto, he tratado de motivar esa potencialidad que tienen.”

“Entonces, le asigno tareas vinculantes l curso donde desarrolle y mejore esa habilidad, él su área técnica es locución, por lo tanto, trato de adaptar el curso a os requerimientos de un profesional de la locución.”

6. ¿Conoce usted alguna Política de Atención a la Población con Discapacidad en la Universidad de San Carlos de Guatemala? Sí, ¿Cómo? O no.

“No, entiendo para ser honesto apenas hace un par de meses me enteré que piensa la Universidad de San Carlos incorporar un plan, ahora está en la etapa de concientización de la comunidad universitaria sobre la situación de la discapacidad de nuestra máxima casa de estudio, entonces, concretamente no conozco un plan que la universidad proponga.”

7. ¿Considera que la Escuela de Ciencias de la Comunicación ha implementado alguna política para mejorar la enseñanza-aprendizaje?

“No, creo que no hay, evidentemente nuestra Escuela de Ciencias de la Comunicación es reflejo de las políticas educativas de educación superior de la Universidad de San Carlos y si recordamos que la universidad no tiene políticas definidas para la enseñanza-aprendizaje con personas con discapacidad.”

“Nuestra escuela es reflejo de eso no tenemos, incluso me he dado cuenta que hasta en los últimos dos años, ya cuanto a la infraestructura se dispone de algunos servicios como rampas parte de las instalaciones que están adaptando con personas con discapacidad.”

Entrevistado 11/masculino

Jornadas que dan clases: Nocturna y Sabatina(PAD)

1. ¿Ha tenido estudiantes con discapacidad?

“Sí, he tenido aproximadamente unas 16 personas con discapacidad.”

2. ¿Qué plan implementan si tiene estudiantes con discapacidad en su aula?

“La verdad no se cuenta con un plan específico nosotros no fuimos entrenados para dar clases a personas con discapacidad lo que sí es bastante preocupante es que a las personas que le damos cursos que son de locución tenemos la obligación de pedirles que ellos escriba en braille, entonces, la facilidad que ellos tengan para aprender braille o practicarlo es la mayor interrogante que tenemos como sabemos que habilidades traen.”

“Generalmente, el no vidente a quiere ciertas prácticas para leer en braille, pero el problema que tiene el braille se escribe como el sistema Gregg en caligrafía todos escribe lo mismo, entonces, por decirle algo, a veces es difícil que dos estudiantes puedan compartir textos porque cada quien tiene su propio estilo.”

3. ¿Qué métodos utilizan para enseñar?

“Mire existe diferentes dependiendo de las habilidades del estudiante, así como uno va desarrollar diferentes metodologías yo he recibido algunos cursos de apoyo de aprendizaje con discapacidad, especialmente con personas que son no vidente ahora hay algunos otros casos si me ha resultado bien difícil.”

“Por ejemplo, que tiene discapacidad motora porque en locución el uso del cuerpo para ser más expresivo se hace necesario, entonces, hay personas que tienen poca movilidad de manos o que tiene espina bífida, por lo tanto, esa gente no se puede expresar.”

“Lo mismo pasa con los ciegos, las personas no videntes en un momento determinado jamás han visto como uno hace catas cuando lee o expresa para ellos utilizar sus músculos de la cara para ser más expresivos les resulta imposible porque su molde es siempre la misma cara, entonces, van hacer ellos y la locución es para expresión física.”

4. Describa las herramientas que utilizan para enseñar en un salón de clases con estudiantes con discapacidad.

“Ha ellos se le da clases diferentes; ellos llegan y se sientan en el salón y están escuchando lo que uno dice, pero ya cuando uno empieza a tratarlos que tienen que absorber diferentes metodologías de acuerdo al desempeño de cada uno y a sus posibilidades de asistencia porque tengo el problema que muchos agarran de su discapacidad para poder llegar tarde y acaso no llegan.”

“Hay otros que si son bueno tengo un caso de Alvarado que fue un excelente estudiante; también en plan sábado tengo al maestro Paul es un excelente estudiante contrario a su novia

es media no vidente, pero ella se hace todo tipo de esquivas para cualquier actividad que tenga, incluso viene tarde dice que me agarró la tarde y así se queda.”

“En cuanto el maestro Paul se venía temprano hacia las prácticas, incluso con ellos adelantamos bastante porque ellos eran suficientemente sonoros en sus prácticas y me pedía que mandara textos y los audios, entonces, les envié muchas veces el texto escrito y el audio de cómo había leído otra persona, por lo tanto, escuchaba el audio se lo marcaban bien y ya lo hacía con braille o leído.”

“Se dio el caso que lo escuché tenía una interpretación de un reportero y él estaba haciendo su propia versión con su voz.”

5. ¿En qué afecta la comunicación dentro del salón de clases cuando tienen estudiantes con discapacidad es positiva o negativa? Explique ¿Por qué?

“Generalmente, en caso de Alvarado y maestro Paul, ellos me sirvieron de ejemplo para los otros estudiantes que no eran discapacitados, pero demostraba una discapacidad intelectual increíble.”

“Explicó, la discapacidad intelectual se toma del punto de vista que no saben seguir instrucciones, entonces, se les dicen que tienen que sacar cuatro copias de este texto y lo tienen marcar así; cuando ustedes les preguntan sacaron las copias responde que no y le pregunte al no vidente si licenciado aquí está; cómo es posible que esta persona que tiene discapacidad visual hace su tarea y ustedes no. Esa comparación muchas veces me sirvió de aliciente que los estudiantes se pongan las pilas.”

6. ¿Conoce usted alguna Política de Atención a la Población con Discapacidad en la Universidad de San Carlos de Guatemala? Sí, ¿Cómo? O no.

“La verdad no, no existe una política ni mucho menos existe una evaluación de la cantidad de personas con discapacidad están integrando a las aulas. De hecho, lo que hizo mal la universidad fue por el decreto que ingresan todos y la verdad no debería ser así, porque ellos por su misma discapacidad debiera existir un centro de capacitación universitaria para personas

con discapacidad orientada a la carrera que cada quien allá elegido o en su defecto crear carreras que tenga relación con la superación de esas discapacidades.”

“Explicó un notario para poder laborar un acta notarial que debe tener visión de lo que va a redactar ante mis ojos o mi presencia tengo a la persona tal y está seguro que esa persona porque físicamente no lo va describir, pero tiene que estar seguro con documentos o lo que sea en un juicio oral el abogado con discapacidades no puede ver a reacción del juez no nada por el estilo. Entonces, el trabajo de no videntes en el término legal tendría que ser de interpretación sería otra rama del derecho.”

“Lo mismo pasa los que quieren estudiar otro tipo de carrera en el caso de comunicación una persona con discapacidad no puede ser narrador deportivo existe Juan Carlos Gálvez, pero él es comentarista, entonces, él se inventa ciertas cosas la gente les parece fantástico hasta allí queda lo que él está siendo es animando un partido u opinando lo que está pasando en el campo de juego.”

“Por ejemplo el encuentro de Barcelona y Real Madrid, él solamente realiza pequeños resúmenes lo que están contando otros narradores.”

7. ¿Considera que la Escuela de Ciencias de la Comunicación ha implementado alguna política para mejorar la enseñanza-aprendizaje?

“No, de hecho, yo tuve un problema con una estudiante que se negaba a escribir en braille y vinieron los de la Procuraduría de los Derechos Humanos sr comprometieron ellos a enviar visores para que ellos nos apoyaran a las técnicas de enseñanza-aprendizaje y jamás vinieron.”

“Eso paso porque la compañera me demando porque le dije su ella no escribe en braille no iba aprobar el curso debido solamente venia excusándose los dos primeros semestres la paso porque era integrante del equipo de basquetbol de no videntes, entonces, el primer semestre pidió permiso para ir a Nicaragua a un torneo, en el segundo semestre sucedió lo mismo, por lo tanto, prácticamente lo que pude evaluar nada.

“En el tercer semestre le dije disculpe, en el primer semestre yo le pedí que mejore su escritura en braille me dijo “no porque jugando basquetbol no puedo hacerlo”, entonces que puedo hacer por usted como locutora debe tener esa arma para poder hacer programas, llevarse sus materiales de apoyo o, aunque no lo vaya leyendo siempre va servir de guía para poder argumentar en un momento determinado y no quiso.”

“Hasta que vinieron la procuraduría y estuvimos platicando con ellos y se les pidió que se no solo daban la asesoría sino la necesidad de crear un cuerpo que estuviera con nosotros porque no era la única compañera había aproximadamente en ese momento como diez personas con discapacidad visuales, entonces, que hacían los otros maestros aguantarse, por ejemplo, en mi caso el curso no es teórico es práctico.”

“Cuando un no vidente está escribiendo en un salón se oye como estuviera alguien con una olla de palomitas porque están taca, taca... y eso les quita atención a los demás compañeros de echo en mi curso de locución los cuatro libros que edite se los done para que ellos los convirtieran en braille y ahora existe libros allí en la biblioteca en su versión braille para que vayan a estudiar.”

“Ya no tiene la necesidad de estar copiando no tiene necesidad de mayor esfuerzo y allí está el libro bien redactado en formato braille totalmente lo único que no tiene son los gráficos, pero allí lo demás lo tienen completo.”

“En ese caso la versión braille estuvo supervisada por el Comité de Pro ciegos, entonces, el braille que utilizaron allí es el más general, entonces, si lo comprenden todos.”

Datos complementarios de la entrevista

La información por medio de la entrevista hacia los docentes se clasificará en un esquema de lo que va diciendo el entrevistado en forma clara y coherente.

Entrevistado 1/femenina

Jornadas que dan clases: Sabatina (PAD)

Conocimiento sobre discapacidad	Herramientas que utiliza en el salón	Aspecto positivo	Aspecto negativo	Expresión no verbal durante la entrevista	Término utilizado por los entrevistados
Tiene un amplio conocimiento sobre las necesidades que requiere una persona con discapacidad y de sus derechos	Audios en PDF. Juegos de mesa. Capacitaciones para los docentes	Que existe iniciativa por parte de los docentes para mejorar la enseñanza-aprendizaje hacia los estudiantes con discapacidad.	Existe apatía en algunos profesores.	Muestra alegría por representar a los estudiantes con discapacidad.	Apatía para resaltar el desinterés de algunas personas.

Entrevistado 2/masculino

Jornadas que dan clases: Tarde EPS y Nocturna

Conocimiento sobre discapacidad	Herramientas que utiliza en el salón	Aspecto positivo	Aspecto negativo	Expresión no verbal durante la entrevista	Término utilizado por los entrevistados
Reconoce que los estudiantes con discapacidad requieren un tipo de enseñanza diferente.	Debido que los estudiantes estudian locución colaboran para ayudar su habilidad del habla.	Es que tiene conocimiento sobre el tema y se esfuerza de dar una catedra accesible para todos.	Utilizan los mismos métodos los que reciben estudiantes que posee todas sus capacidades, pero dependerá si funciona con los estudiantes con discapacidad.	Bastante serio, pero mostraba interés en cada pregunta que le realizaba para mi investigación.	La ética es esencial para dar una mejor capacidad profesional para enseñar a estudiantes con discapacidad.

Entrevistado 3/masculino

Jornadas que dan clases: Vespertina y Nocturna

Conocimiento sobre discapacidad	Herramientas que utiliza en el salón	Aspecto positivo	Aspecto negativo	Expresión no verbal durante la entrevista	Término utilizado por los entrevistados

Las necesidades que requieren los estudiantes con discapacidad y las herramientas que necesita utilizar para una mejor enseñanza-aprendizaje en el salón de clases.	Marcadores, pizarra y charlas magistrales	Que los estudiantes con discapacidad lo utilizan como ejemplo para motivar a los demás alumnos.	La falta de adaptarse a los estudiantes y buscar una comunicación alternativa para brindarles una enseñanza de calidad.	Decepción por parte de la escuela debido que no ha implementado alguna iniciativa para enseñar a estudiantes con discapacidad.	Monitores que se refieren a estudiantes que lo auxilian para ayudar a las personas con discapacidad al momento de realizar pruebas.
---	---	---	---	--	---

Entrevistado 4/femenina

Jornadas que dan clases: Vespertina. Nocturna y Sabatina (PAD)

Conocimiento sobre discapacidad	Herramientas que utiliza en el salón	Aspecto positivo	Aspecto negativo	Expresión no verbal durante la entrevista	Término utilizado por los entrevistados
Utilizan técnicas de grabar como una forma de tomar anotaciones debido a su capacidad de captar la información durante las clases.	Las clases de manera oral, pero trata de tener una relación directa con ellos.	Que tiene contacto con los estudiantes con discapacidad para descubrir si tienen alguna duda respecto al tema.	Debido a la cantidad de estudiantes que hay un salón, especialmente en las jornadas nocturnas y sabatina y no se le puede poder atención a los estudiantes que tienen necesidad.	Amable reconoce que los estudiantes con discapacidad requieren una enseñanza específica.	Política universitaria la Universidad de San Carlos de Guatemala cuenta con sus propias políticas para brindar una educación superior a todos los estudiantes, incluso a los estudiantes con discapacidad.

Entrevistado 5/masculino

Jornadas que dan clases: Vespertina, Nocturna y Sabatina(PAD)

Conocimiento sobre discapacidad	Herramientas que utiliza en el salón	Aspecto positivo	Aspecto negativo	Expresión no verbal durante la entrevista	Término utilizado por los entrevistados
Tiene conocimiento debido que intenta adaptarse a ellos y busca que las clases sean accesibles.	Utilizo videos alguien le va explicando lo que trata. Las charlas magistrales. Se auxilian con otros docentes para evaluarlos.	Reconoce que los estudiantes con discapacidad requieren de una forma distinta para enseñar.	Los estudiantes pasan inadvertidos debido que no los toman en cuenta en cualquier actividad en la clase-	Amable al momento que le dictaba las preguntas y me contestaba con honestidad.	Emergente que es una forma de improvisar para buscar una solución para enseñar a estudiantes con discapacidad.

Entrevistado 6/masculino

Jornadas que dan clases: Vespertina, Nocturna y Sabatina (PAD)

Conocimiento sobre discapacidad	Herramientas que utiliza en el salón	Aspecto positivo	Aspecto negativo	Expresión no verbal durante la entrevista	Término utilizado por los entrevistados
Los estudiantes con discapacidad visual necesitan una forma especial de recibir las clases.	Depende de las circunstancias que se encuentre debido que exista la posibilidad que tenga uno o más estudiantes con discapacidad.	Reconoce el entusiasmo que llega cada estudiante a recibir clases.	Influencia negativa que implementan los otros compañeros de clases.	Mostraba pereza. Aunque me contestaba las preguntas amablemente.	Circunstancias debido a la condición que se encuentre el salón de clases porque existe la posibilidad que haiga uno o dos estudiantes con discapacidad.

Entrevistado 7/masculino

Jornadas que dan clases: Vespertina, Nocturna y Sabatina (PAD)

Conocimiento sobre discapacidad	Herramientas que utiliza en el salón	Aspecto positivo	Aspecto negativo	Expresión no verbal durante la entrevista	Término utilizado por los entrevistados
---------------------------------	--------------------------------------	------------------	------------------	---	---

De los derechos que deben tener los estudiantes con discapacidad para recibir las clases.	Charlas magistrales. Diferentes formas de evaluar al estudiante con discapacidad. Discusiones en clases por los documentos.	Qué ambas vías apartan conocimiento tanto para el docente como el estudiante con discapacidad.	La escuela al pesar del tiempo no ha instalado elevador para las personas con discapacidad motora para que pueda ir al segundo nivel tanto en M2 como Bienestar Estudiantil	Su expresión fue gentil y agradable, al momento de dictarle las preguntas.	Demagógica que es una manera de como la escuela maneja las políticas lleno de prejuicios y falta de esperanzas.
---	---	--	---	--	---

Entrevistado 8/masculino

Jornadas que dan clases: Nocturna y Sabatina (PAD)

Conocimiento sobre discapacidad	Herramientas que utiliza en el salón	Aspecto positivo	Aspecto negativo	Expresión no verbal durante la entrevista	Término utilizado por los entrevistados
Debido que le pregunta al estudiante si entre ellos hay alguno con discapacidad y se dedica a investigar que método utilizar en las clases.	Marcadores y almohadilla, charlas magistrales, mapas mentales y presentaciones en diapositivas.	Se toma el tiempo en preguntarles a los estudiantes con discapacidad si tienen dudas sobre algún o si vienen con alguien para que los auxilie con las pruebas.	El poco conocimiento que existe al saber las políticas dentro de la escuela para los estudiantes con discapacidad.	Es serio, pero determinado para responder mis preguntas.	Segmentación de cada grupo de estudiantes para dar clases específicamente para sus necesidades.

Entrevistado 9/masculino

Jornadas que dan clases: Nocturna y Sabatina (PAD)

Conocimiento sobre discapacidad	Herramientas que utiliza en el salón	Aspecto positivo	Aspecto negativo	Expresión no verbal durante la entrevista	Término utilizado por los entrevistados
Tiene conocimiento sobre la discapacidad	Plataforma de Classroom, audiolibros, videos y apoyo	Promueve el trabajo en grupo con estudiantes	Algunas veces las personas intentan	Amable, costaba que me	Resiliencia para referirse a la capacidad

debido que busca documentos en audio para facilitar la lectura a los estudiantes con discapacidad, especialmente los que no pueden ver.	de los compañeros para las evaluaciones o comprobaciones de lectura.	con el objetivo que socialicen.	evadirlos para que no tengan que hablar con ellos debido que creen que quita el tiempo.	entendiera las preguntas.	que tiene los estudiantes con discapacidad al superar todos los obstáculos que enfrentan.
---	--	---------------------------------	---	---------------------------	---

Entrevistado 10/masculino

Jornadas que dan clases: Vespertina, Nocturna y Sabatina (PAD)

Conocimiento sobre discapacidad	Herramientas que utiliza en el salón	Aspecto positivo	Aspecto negativo	Expresión no verbal durante la entrevista	Término utilizado por los entrevistados
Conoce debido que le ha tocado enseñar a estudiantes con discapacidad y adaptar la clase para que sea accesible para todos.	Dinámica en trabajos en equipo. Digitalizar los documentos y convertirlos en audio.	Que el docente trata que los estudiantes escriban en su formato en braille.	La escuela no ofrece un plan o estrategia para generar un proceso de enseñanza-aprendizaje para los estudiantes con discapacidad.	Gentil, amable y honesto al referirse algunos temas que tiene relevancia en mi investigación.	Capacidad de comprensión que tiene los estudiantes con discapacidad para discutir ciertos temas en clases.

Entrevistado 11/masculino

Jornadas que dan clases: Nocturna y Sabatina (PAD)

Conocimiento sobre discapacidad	Herramientas que utiliza en el salón	Aspecto positivo	Aspecto negativo	Expresión no verbal durante la entrevista	Término utilizado por los entrevistados
Conocimiento debido que recibió capacitación para comprender	Utilizan audios, capacidad asistencia que tenga el estudiante,	Conoce los temas sobre discapacidad y como abarcarlo para dar un mejor	Los estudiantes con discapacidad se abstengan a su	Una persona amable y abierto a todas las preguntas que le realizaba.	Discapacidad intelectual no solo de las personas con discapacidad

<p>el sistema braille y los lenguajes de señas para comprender mejor los estudiantes con discapacidad.</p>	<p>documentos en formato braille.</p>	<p>proceso de enseñanza-aprendizaje con estudiantes con discapacidad.</p>	<p>discapacidad en vez de mostrar o que es capaz de hacer.</p>		<p>sino también los estudiantes que tienen todos sus sentidos y que no puedan seguir bien las instrucciones del docente-</p>
--	---------------------------------------	---	--	--	--