

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
CENTRO UNIVERSITARIO DE IZABAL
-CUNIZAB-



**Guía Modular de Idioma Inglés dirigida a docentes del Núcleo Familiar Educativo
para el Desarrollo-NUFED- No. 450 de Aldea El Corozo Milla 5 del Municipio de Puerto
Barrios del Departamento Izabal.**

Mayra Evanelia Monasterio Franco

Para optar al título de Licenciada en Pedagogía y
Administración Educativa

Puerto Barrios, Izabal, octubre de 2017

**CENTRO UNIVERSITARIO DE IZABAL
-CUNIZAB-**



CONSEJO DIRECTIVO

Ph.D. José Adiel Robledo Hernández

Licda. Ana María De León Escobar

Lic. Humberto Teos Morales

Licda. Juana Isabel Galdámez Mendoza

Roberto Gabino Barrera Castillo

Luis Fernando Arias López

COORDINADOR ACADÉMICO

Lic. Humberto Teos Morales

COORDINADOR DE CARRERA

Lic. Edvin Adolfo Morataya Menjivar

ASESOR(A)

Licda. Mayra Elizabeth Silas Figueroa

TERNA EVALUADORA

Lic. Edvin Adolfo Morataya Menjivar Presidente

Licda. Sonia Elizabeth Ramírez Flores Secretaria

Lic. M.A. Marco Tulio Flores López Vocal I

REDACCIÓN Y ESTILO

Lic. M.A. Marco Tulio Flores López

Autoría

El presente informe del Ejercicio Profesional Supervisado –EPS– fue elaborado como requisito previo a optar al grado de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa. El contenido, originalidad y autenticidad de la información aportada, es responsabilidad de la autora. Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción parcial o total de la obra. Artículos: 24, 42 y 63 de la Constitución Política de la República de Guatemala. Decreto Legislativo 33-98 de fecha 22/01/98 y su reforma Decreto 56-2000 de fecha 22/01/2000. CAC-N-003-2017, Acta 02-2017, Artículo 4, normativo del ejercicio Profesional Supervisado –EPS–.

Puerto Barrios, Izabal; octubre de 2017.

Dictamen de impresión

Dictamen de Redacción y Estilo



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Centro Universitario de Izabal
“CUNIZAB”

Coordinación de Pedagogía
Calle al Hospital Nacional, Puerto Barrios, Izabal
Teléfonos: 79475792, 79475788, 79475754

DICTAMEN DE REDACCIÓN Y ESTILO

El siete de agosto del año dos mil diecisiete, fui nombrado(a) por el Coordinador de la carrera de Pedagogía del Centro Universitario de Izabal -CUNIZAB-, para efectuar la revisión de Redacción y Estilo al informe final del Ejercicio Profesional Supervisado –EPS– de:-----

Mayra Evanelia Monasterio Franco

Estudiante de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa. Considerando que este es un informe académico y que debe llenar las calidades de una investigación científica y contener los elementos normados por este centro universitario. Informo que efectué el proceso de revisión al –EPS– denominado: **“Guía Modular de Idioma Inglés dirigida a docentes del Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo-NUFED- No. 450 de Aldea El Corozo Milla 5 del Municipio de Puerto Barrios del Departamento Izabal”**, y señalé las correcciones pertinentes a la autora, quien corrigió según lo establecido en el Normativo CAC-N-003-2017, aprobado en el punto séptimo del Acta 02-2007 de fecha dieciséis de febrero de dos mil diecisiete, sección tercera, artículos 24 y 25 del referido normativo.

Por lo tanto en base a lo que confiere el artículo 25 del presente normativo, emito DICTAMEN FAVORABLE del Informe final del Ejercicio Profesional Supervisado –EPS– de la estudiante **“Mayra Evanelia Monasterio Franco”**.

Y PARA LOS USOS CORRESPONDIENTES, EMITO Y FIRMO EL PRESENTE DICTAMEN EN LA CIUDAD DE PUERTO BARRIOS, CABECERA DEL DEPARTAMENTO DE IZABAL, A LOS VEINTE DÍAS DEL MES DE SEPTIEMBRE DEL AÑO DOS MIL DIECISIETE.

Atentamente,

Lic. MA. Marco Tulio Flores López
Licenciado en Pedagogía y Administración Educativa
Magister Artium en Educación con
Especialización en Educación Superior
Colegiado Activo No. 22034

Lic. MA. Marco Tulio Flores López
Administración Educativa
Colegiado Activo 22.034

Dictamen de Asesora de EPS



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA-USAC-
Centro Universitario de Izabal-CUNIZAB-
Puerto Barrios, Izabal**

Puerto Barrios, Izabal
04 de septiembre de 2017.

Lic. Edvin Adolfo Morataya Menjivar
Coordinador de Pedagogía
Centro Universitario de Izabal

Estimado Licenciado:

Atentamente me dirijo a usted para informarle que la estudiante: **Mayra Evanelia Monasterio Franco**, Carné No. **201145430** de la Carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, ha completado satisfactoriamente las etapas del EPS: **Ejecución y Evaluación**.

En virtud de lo anterior emito **DICTAMEN FAVORABLE**, para que pueda seguir con el trámite correspondiente.

Atentamente,

Licda. Mayra Elizabeth Silas Figueroa
Asesora

Acta de Evaluación del Informe Final de EPS

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA



Centro Universitario de Izabal
CUNIZAB

ACTA DE EVALUACIÓN DEL INFORME FINAL DE EPS DE PEDAGOGÍA

ACTA OCHENTA Y OCHO GUÍÓN DOS MIL DIECISIETE (88-2017)
COORDINACIÓN DE PEDAGOGÍA

En la ciudad de Puerto Barrios, Izabal, siendo las diecinueve horas con cuarenta y cinco minutos (19:45) del día uno de septiembre de dos mil diecisiete (01-09-2017), reunidos en las instalaciones del Centro Universitario de Izabal; los miembros de la terna examinadora: Lic. Edvin Adolfo Morataya Menjivar, Presidente; Licda. Sonia Elizabeth Ramírez Flores, Secretaria; Lic. M.A. Marco Tulio Flores, Vocal; para practicar evaluación del Informe Final del Ejercicio Profesional Supervisado EPS de la carrera de Pedagogía, según autorización de Coordinación Académica del Centro Universitario de Izabal, a la estudiante de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa: Mayra Evanelia Monasterio Franco, con número de carné dos mil once, cuarenta y cinco mil, cuatrocientos treinta (201145430).

PRIMERO: el Presidente de Terna, da la bienvenida, felicita a la estudiante y agradece la presencia a la evaluación; asimismo, cede el espacio a la estudiante, para que proceda a presentar y defender el Informe Final del EPS.

SEGUNDO: la estudiante, presentó el Informe Final del EPS titulado: Guía modular de Idioma Inglés dirigida a docentes del Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo -NUFED- No. 450 de Aldea el Corozo Milla 5 del Municipio de Puerto Barrios, del departamento de Izabal.

TERCERO: terminada la presentación por la estudiante, el Presidente de Terna, cede el espacio a integrantes de la terna evaluadora, para hacer las interrogantes relacionadas a la presentación del Informe Final del EPS.


Edvin Adolfo Morataya Menjivar


Sonia Elizabeth Ramírez Flores


Marco Tulio Flores


Mayra Evanelia Monasterio Franco

CUARTO: al finalizar el interrogatorio, el presidente de terna, solicita a la estudiante, se retire de la sala de reuniones, para proceder a la deliberación y calificación del Proyecto presentado.

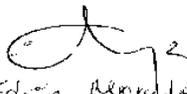
QUINTO: al concluir la deliberación, se invita a la estudiante, ingresar a la sala de reuniones para ser notificada del fallo.

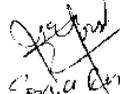
SEXTO: el presidente de la terna, notifica a la estudiante que la calificación del informe final presentado es: **APROBADO**, asimismo, pide las siguientes observaciones:

1. Indicar la fecha y justificar en los resultados.

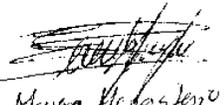
SÉPTIMO: el presidente de terna, entrega al Coordinador de Pedagogía los tres instrumentos de evaluación y el promedio de la calificación obtenida, firmados por cada integrante de la terna evaluadora.

Se finaliza la reunión en el mismo día y lugar de su inicio, siendo las veinte horas con quince minutos (20:15)


Edén Alarza


Sonia Ramos


Ricardo Pardo


Mayra Pacheco

Dedicatoria

A Dios: Le dedico este trabajo ya que sin su ayuda, amor y misericordia nada sería hecho, porque me permitió sabiduría y entendimiento en la realización de este proyecto, Dios con su amor, no solo me dio la vida sino que me permite prepararme intelectualmente. Él es quien me ha sostenido, me ha dado fuerza y valor para seguir adelante a pesar de mis debilidades, la honra y gloria sea para él y ahora con certeza en mi corazón puedo decir hasta aquí me ayudo Jehová.

A mi Familia: Por el apoyo moral y económico que me brindaron, por estar conmigo a pesar de los obstáculos, y ser mi inspiración para seguir adelante. Por enseñarme que con trabajo y esfuerzo se pueden alcanzar los sueños.

A mi Asesora Licda. Mayra Silas: Por recorrer este proceso a mi lado, por ser una mujer digna de admiración que con sus consejos y apoyo supo cómo guiarme para obtener el día de hoy este éxito.

A la Familia Flores Calderón: Por estar a mi lado siempre dándome consejos, apoyo moral y económico. Porque desde el inicio de mi carrera hasta su culminación han sido una base fundamental en mi desarrollo profesional.

Al Centro Universitario de Izabal: Por abrir sus puertas a muchos jóvenes que como yo buscan superarse para ser buenos profesionales, por esmerarse en formar personas capaces de generar grandes cambios en nuestra sociedad.

A CALUSAC: Por ser el mejor Centro de Aprendizajes de Lenguas, porque a través de todo lo aprendido en estos meses, pude realizar este proyecto, por tener a personas como Christina Rodríguez que se preocupan por los estudiantes apoyándolos en todo lo que necesiten.

Índice

Introducción.....	xiii
I Diagnóstico.	14
1.1. Información general de la institución.	14
1.1.1. Nombre de la institución.	14
1.1.2. Responsable de la institución.	14
1.1.3. Descripción de la institución.	14
1.1.4. Ubicación geográfica.....	15
1.1.5. Visión.	15
1.1.6. Misión.....	15
1.1.7. Políticas.	15
1.1.8. Objetivos.....	15
1.1.9. Meta.....	15
1.1.10. Estructura organizacional.	16
1.1.11. Recursos.....	16
1.1.12. Evaluación.	17
1.2. Técnicas e instrumentos.....	17
1.2.1. Observación.....	17
1.2.2. Análisis documental.	17
1.2.3. Entrevista.....	18
1.2.4. Guía de análisis contextual e institucional.	18
1.3. Debilidades.	18
1.4. Análisis de Problemas.....	19
1.4.1. Hipótesis de acción de cada problema.....	20

1.5	Viabilidad y Factibilidad.	22
1.5.1	Viabilidad.	22
1.5.2	Factibilidad.	22
1.6	Priorización de problemas.	24
1.7	Problema seleccionado.	24
1.8	Propuesta de Solución.....	24
II Proyecto		25
2.1.	Aspectos generales.....	25
2.2.	Nombre o título.....	25
2.3.	Descripción.	25
2.3.1.	Problema.....	25
2.3.2.	Hipótesis.	25
2.4.	Justificación.	26
2.5.	Objetivos.....	26
2.5.1.	General:	26
2.5.2.	Específicos.....	26
2.6.	Metas.....	27
2.7.	Beneficiarios.	27
2.8.	Cronograma.	28
2.9.	Recursos.....	29
2.10.	Financiamiento.....	31
2.11.	Evaluación.....	31
Ejecución		32
Productos y Logros.....		36
Evaluación de la ejecución.		36

Evaluación	37
Etapa de diagnóstico.....	37
Etapa de Proyecto.....	37
Etapa de ejecución.....	38
Conclusiones.....	42
Recomendaciones	43
Sistematización.....	44
Etapa de diagnóstico:.....	44
Etapa de proyecto:	45
Etapa de ejecución:.....	46
Etapa de evaluación:.....	50
Referencias	51
Apéndice.....	52
Anexos	111

Introducción

El Presente trabajo corresponde al proceso del Ejercicio Profesional Supervisado-EPS- de la Carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, del Centro Universitario de Izabal de la Universidad de San Carlos de Guatemala. Dicho trabajo está integrado de las 4 etapas que según la Normativa para la elaboración de EPS en el Artículo 11, deben de ejecutarse.

La primera etapa es el diagnóstico que se ejecutó por medio de técnicas e instrumentos como la observación, el análisis documental, la entrevista y la Guía de Análisis Contextual e Institucional para recabar información y conocer las debilidades del Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo-NUFED- No. 450 de Aldea El Corozo Milla 5 del Municipio de Puerto Barrios del Departamento de Izabal. En esta etapa también se realizó un análisis de problemas e hipótesis de acción los cuales se sometieron a estudios para conocer el más viable y factible para su priorización.

La segunda etapa consiste en el proyecto, basados en el problema y solución seleccionados, se plantearon objetivos y metas alcanzables, relacionadas con estos, se describieron las actividades necesarias a través de un diagrama de Gantt. En esta etapa también se señalan los costos y financiamiento necesarios para la ejecución del proyecto.

La tercera etapa es la ejecución, ésta consiste en llevar a la acción lo planificado en la etapa anterior de manera que se aplicó la hipótesis de acción en el Nucleó Familiar Educativo para el Desarrollo-NUFED- No. 450, cumpliendo de esta forma todas las actividades programadas en el cronograma. En esta etapa también se describen las actividades y el resultado de cada una de ellas, siendo el principal resultado la existencia de la guía modular de idioma inglés. De manera que esta etapa finaliza con los productos y logros alcanzados.

La última etapa es la evaluación del proyecto, para ello se elaboraron listas de cotejo que se aplicaron para verificar si se cumplió con todo lo solicitado en cada una de las etapas anteriores y si se alcanzaron los objetivos y metas trazadas. En este trabajo también se agregan las referencias bibliográficas, el apéndice y anexos.

I Etapa del Diagnóstico

1.1. Información general de la institución

1.1.1. Nombre de la institución

Núcleo Familiar Educativo Para el Desarrollo-NUFED- No. 450.

1.1.2. Responsable de la institución

Br. Zelma Lilian Taracena de Acevedo (directora).

1.1.3. Descripción de la institución

La institución educativa pública es un Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo-NUFED No. 450-, identificado con código 18-01-3204-45, que presta sus servicios educativos actualmente a 58 jóvenes de Aldea El Corozo milla 5 y aldeas circunvecinas. Siendo el único Centro Educativo del Nivel medio que se encuentra entre la Aldea Milla 3 a la Aldea Laurel Milla 6. Este Centro educativo es una opción para las personas que por no contar con el suficiente recurso económico no pueden viajar al área urbana. Los estudiantes egresados del nivel primario de las Escuelas de estas aldeas, cuentan con este NUFED como primera opción para continuar sus estudios en el nivel medio. Aunque algunas veces estos niños deben de trabajar para ayudar a su familia y dejar de lado sus estudios. Este Centro Educativo no cuenta con terreno e instalaciones propias, funciona en jornada vespertina en las instalaciones de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea El Corozo Milla 5. Geográficamente es accesible y en cuanto al transporte el servicio de buses es muy fluido.

El personal administrativo y docente labora bajo el renglón 021 personal supernumerario, el establecimiento cuenta con dos docentes y una directora con grado, quienes deben viajar todos los días para llegar al NUFED, ya que no viven en la aldea que se beneficia de este servicio.

1.1.4. Ubicación geográfica

Aldea El Corozo Milla 5, Municipio de Puerto Barrios, del Departamento de Izabal.

1.1.5. Visión

Basados en nuestra misión satisfacer las mismas con tecnología de punta en nuestro medio, con instalaciones pedagógicas apropiadas. (Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo-NUFED- No. 450., 2017)

1.1.6. Misión

Alcanzar una cobertura amplia, con calidad educativa, e integrar a jóvenes productivos y con conocimientos elevados a la población en edad productiva para la nación. (Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo-NUFED- No. 450., 2017)

1.1.7. Políticas

Esta institución no cuenta con políticas

1.1.8. Objetivos

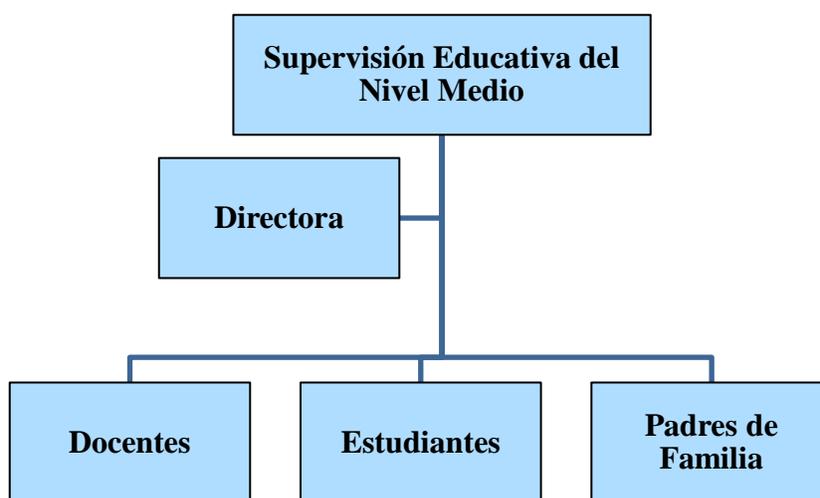
- Motivar, trabajar en conjunto con los estudiantes por medio de la enseñanza y aprendizaje con las actividades del presente ciclo lectivo.
- Fomentar la educación y cultura en el estudiantado.
- Incrementar el Nivel y Cobertura académica en los estudiantes de este Centro Educativo. (Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo-NUFED- No. 450., 2017)

1.1.9. Meta

- Elevar, el nivel educativo y mejorar la posición del centro educativo, logrando posicionar entre los tres mejores del municipio. (Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo-NUFED- No. 450., 2017)

1.1.10. Estructura organizacional

Esta se utilizó para definir la jerarquía del Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo-NUFED- No. 450 de la Aldea El Corozo Milla 5. De acuerdo al papel que desempeña cada miembro de la comunidad educativa.



(Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo-NUFED- No. 450., 2017)

1.1.11. Recursos

- **Humanos**
 - 1 Personal administrativo
 - 2 Personal Docente.
 - 58 Estudiantes.
 - 58 Padres de familia.
 - 5 Miembros del COCODE.
- **Materiales**
 - 1 Currículo Nacional Base.
 - 3 Libros de Comunicación y Lenguaje L1 Español.
 - 3 Libros de Matemática.
 - 30 Libros de Lectura.
 - 1 Libro de actas, 1 libro de conocimientos y 1 libro de asistencia.

- **Financieros**

- Reciben el apoyo del MINEDUC para el pago del sueldo de dos docentes y una directora. También reciben la cuota de gratuidad.

1.1.12. Evaluación

La evaluación es el proceso que permite verificar si se ha cumplido con ciertos aspectos o indicadores de una tarea. En este caso la evaluación se aplicó a través de la Lista de Cotejo, instrumento en el cual se valora si se alcanzó o no los aspectos con los que debe cumplir el diagnóstico.

1.2. Técnicas e instrumentos

Para la ejecución del diagnóstico se utilizaron técnicas e instrumentos que facilitaron la obtención de datos que se traducen en información para tomar decisiones. Dentro de estas técnicas están la observación aplicada por medio de una guía de observación, el análisis documental aplicada a través de una ficha de registros específicos, la entrevista aplicada a través de un cuestionario de preguntas abiertas y la guía de análisis contextual e institucional que me permitió obtener información real de la comunidad y de la institución educativa.

1.2.1. Observación

Esta técnica se utilizó para recabar información necesaria y conocer la realidad actual del Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo-NUFED- No. 450. Para esta técnica, se utilizó como instrumento la guía de observación, la cual me sirvió para detectar las necesidades visibles de este Centro Educativo.

1.2.2. Análisis documental

Esta técnica me permitió consultar el Proyecto Educativo Institucional -PEI- del NUFED No.450. A través de la aplicación de una ficha de registros específicos que se utilizó como instrumento para recolectar datos relacionados con la información general de esta institución. También se aplicó esta técnica para consultar el primer libro de actas para obtener información relacionada con la historia y fundación de este Centro Educativo.

1.2.3. Entrevista

Para esta técnica se utilizó como instrumento el cuestionario de preguntas abiertas, dirigidas a: Personas de la comunidad, estudiantes, Personal docente y personal administrativo, con el objetivo de recabar información real de la comunidad y del NUFED No. 450 que allí funciona.

1.2.4. Guía de análisis contextual e institucional

Por medio de este instrumento, se recopiló información importante de la Aldea El Corozo Milla 5 y del Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo-NUFED-No.450. Dando como resultado en cada sector debilidades y carencias. También me permitió conocer mejor la comunidad desde sus orígenes, y conocer de forma más profunda el trabajo que se realiza en esta Institución Educativa.

1.3. Debilidades

- Desorganización administrativa del COCODE.
- Necesidad de un área recreativa en la Institución Educativa.
- Falta de instalaciones propias.
- No cuentan con espacio designado para la dirección.
- Falta de gestión de recursos con otras instituciones.
- Desmotivación escolar.
- Falta de dominio sobre el desarrollo de técnicas y evaluación de la subárea de Comunicación y Lenguaje L3 Inglés.
- Deficiencia en la planificación del proceso enseñanza, aprendizaje y evaluación.
- Necesidad de manuales de puestos y funciones.
- Deficiencia en el tratamiento de conflictos.
- Desmotivación de la comunidad educativa en la participación ciudadana.
- Inexistencia de políticas institucionales en el NUFED No. 450.

1.4 Análisis de Problemas

No.	Debilidades	Problemas
1	Desorganización administrativa del COCODE.	¿Cómo mejorar la organización administrativa del COCODE?
2	Necesidad de un área recreativa en la Institución Educativa.	¿Qué hacer para tener un área recreativa en la institución educativa?
3	Falta de instalaciones propias.	¿Qué hacer para solventar la falta de instalaciones propias?
4	No cuenta con espacio designado para la dirección.	¿En qué espacio se puede ubicar la dirección del NUFED No. 450?
5	Falta de gestión de recursos con otras instituciones.	¿Qué hacer para gestionar recursos con otras instituciones?
6	Desmotivación escolar.	¿Cómo elevar la motivación escolar en los jóvenes del NUFED No. 450?
7	Falta de dominio sobre el desarrollo de técnicas y evaluación de la subárea de Comunicación y Lenguaje L3 Inglés.	¿Cómo solucionar la falta de dominio sobre el desarrollo de técnicas y evaluación de la subárea de Comunicación y Lenguaje L3 Inglés?
8	Deficiencia en la planificación del proceso enseñanza, aprendizaje y evaluación.	¿Qué hacer para mejorar la deficiencia en la planificación del proceso enseñanza, aprendiza y evaluación?
9	Necesidad de manuales de puestos y funciones.	¿Cómo solventar la necesidad de manuales de puestos y funciones en la institución educativa?
10	Deficiencia en el tratamiento de conflictos.	¿De qué manera se puede mejorar la deficiencia en el tratamiento de conflictos?

No.	Debilidades	Problemas
11	Desmotivación de la comunidad educativa en la participación ciudadana.	¿Cómo contrarrestar la desmotivación de la comunidad educativa en la participación ciudadana?
12	Inexistencia de políticas institucionales en el NUFED No. 450.	¿Qué hacer para que existan políticas institucionales en el NUFED No. 450?

1.4.1 Hipótesis de acción de cada problema

No.	Problema	Hipótesis – acción
1	¿Cómo mejorar la organización administrativa del COCODE?	Si se hace un rediseño institucional, entonces se puede mejorar la organización administrativa del COCODE.
2	¿Qué hacer para tener un área recreativa en la institución educativa?	Si se gestiona ayuda con diferentes entidades, entonces se podría tener un área recreativa en la institución educativa.
3	¿Qué hacer para solventar la falta de instalaciones propias?	Si se gestiona con instituciones privadas a través del COCODE de la comunidad, entonces se podría solventar la falta de instalaciones propias.
4	¿En qué espacio se puede ubicar la dirección del NUFED No. 450?	Si se coordina con la directora de la escuela, entonces se podría gestionar para construir un salón para la dirección del NUFED.
5	¿Qué hacer para gestionar recursos con otras instituciones?	Si se motiva al personal docente y administrativo, entonces se puede gestionar recursos con otras instituciones.
6	¿Cómo elevar la motivación escolar en los jóvenes del NUFED No. 450?	Si se aplican nuevas técnicas de enseñanza, entonces se elevaría la motivación escolar en los jóvenes del NUFED No. 450.

No.	Problema	Hipótesis – acción
7	¿Cómo solucionar la falta de dominio sobre el desarrollo de técnicas y evaluación de la subárea de Comunicación y Lenguaje L3 Inglés?	Si se implementa una guía modular, entonces se solucionara la falta de dominio sobre el desarrollo de técnicas y evaluación de la subárea de Comunicación y Lenguaje L3 Inglés.
8	¿Qué hacer para mejorar la deficiencia en la planificación del proceso enseñanza, aprendiza y evaluación?	Si se ejecuta un diplomado taller, entonces se puede mejorar la deficiencia en la planificación del proceso enseñanza, aprendizaje y evaluación.
9	¿Cómo solventar la necesidad de manuales de puestos y funciones en la institución educativa?	Si se elabora una guía técnica, entonces se podrían diseñar manuales de puestos y funciones en la institución educativa.
10	¿De qué manera se puede mejorar la deficiencia en el tratamiento de conflictos?	Si se elabora un manual, entonces se puede mejorar la deficiencia en el tratamiento de conflictos.
11	¿Cómo contrarrestar la desmotivación de la comunidad educativa en la participación ciudadana?	Si se realizan talleres de participación social y educación, entonces se puede contrarrestar la desmotivación de la comunidad educativa en la participación ciudadana.
12	¿Qué hacer para que existan políticas institucionales en el NUFED No. 450?	Si se hace una guía práctica, entonces se podrían crear políticas institucionales en el NUFED No. 450.

1.5 Viabilidad y Factibilidad

A través de estos estudios se pretende comprobar si se tiene el permiso de la dirección del NUFED No. 450 de Aldea El Corozo Milla 5, para realizar el proyecto y verificar si se cuenta con la disponibilidad de los recursos necesarios para ejecutarlo.

1.5.1 Viabilidad.

Indicadores	Opciones		7		10		12	
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
¿Se tiene, por parte de la Institución, el permiso para hacer el proyecto?	X		X		X			
¿Se cumplen con los requisitos necesarios para la autorización del proyecto?	X		X		X			
¿Existe alguna oposición para la realización del proyecto?		X		X		X		X
Total	2	1	2	1	2	1	2	1

1.5.2 Factibilidad.

Indicadores	Opciones		7		10		12	
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
Estudio técnico								
¿Está bien definida la ubicación de la realización del proyecto?	X		X		X			
¿El tiempo calculado para la ejecución del proyecto es el adecuado?	X		X		X			
¿Se tiene claridad de las actividades a realizar?	X		X		X			
¿Existe disponibilidad de los talentos humanos requeridos?	X		X		X			
¿Se cuenta con los recursos físicos y técnicos necesarios?	X			X		X		X
¿Se ha previsto la organización de los participantes en la ejecución del proyecto?	X		X		X			
Estudio de mercado								
¿Están bien identificados los beneficiarios del proyecto?	X		X		X			
¿El proyecto tiene aceptación de la comunidad educativa?	X		X		X			

Opciones Indicadores	7		10		12	
	Si	No	Si		Si	No
¿Los beneficiarios están dispuestos a la ejecución y continuidad del proyecto?	X			X		X
¿Los beneficiarios identifican las ventajas de la ejecución del proyecto?	X		X		X	
¿Existen proyectos similares en el medio?		X	X		X	
Estudio económico						
¿Se ha establecido el costo total del proyecto?		X		X		X
¿Existe un presupuesto detallado de la ejecución?	X			X		X
¿Es necesario el pago de servicios profesionales?	X		X		X	
¿El presupuesto contempla el renglón de imprevisto?	X			X		X
¿Los pagos se harán con cheque?		X		X		X
¿Los gastos se harán en efectivo?	X		X		X	
¿Se cuenta con la capacidad económica para la ejecución del proyecto?	X			X		X
Estudio financiero						
¿Se tiene claridad de cómo obtener los fondos económicos para el proyecto?	X			X		X
¿El proyecto se pagará con fondos de la institución / comunidad intervenida?		X		X		X
¿Será necesario gestionar crédito?		X		X		X
¿Se obtendrán donaciones monetarias de otras instituciones?	X		X		X	
¿Se obtendrán donaciones de personas particulares?	X		X		X	
¿Se realizarán actividades de recaudación de fondos?	X			X		X
Estudio social						
¿El proyecto genera conflicto entre la comunidad educativa?		X		X		X
¿El proyecto beneficia a la mayoría de los estudiantes?	X		X		X	
¿El proyecto promueve la participación de todos los integrantes de la comunidad educativa?	X		X		X	
Total	21	6	15	12	15	12

1.6 Priorización de problemas

Problema	Hipótesis – Acción	Aspecto	Viabilidad	Factibilidad	Total
¿Cómo solucionar la falta de dominio sobre el desarrollo de técnicas y evaluación de la subárea de Comunicación y Lenguaje L3 Inglés?	Si se implementa una guía modular, entonces se solucionara la falta de dominio sobre el desarrollo de técnicas y evaluación de la subárea de Comunicación y Lenguaje L3 Inglés.	Si	2	21	23
		No	1	6	7
¿De qué manera se puede mejorar la deficiencia en el tratamiento de conflictos?	Si se elabora un manual, entonces se puede mejorar la deficiencia en el tratamiento de conflictos.	Si	2	15	17
		No	1	12	13
¿Qué hacer para que existan políticas institucionales en el NUFED No. 450?	Si se hace una guía práctica, entonces se podrían crear políticas institucionales en el NUFED No. 450.	Si	2	15	17
		No	1	12	13

1.7 Problema seleccionado

¿Cómo solucionar la falta de dominio sobre el desarrollo de técnicas y evaluación de la subárea de Comunicación y Lenguaje L3 Inglés?

1.8 Propuesta de Solución.

Si se implementa una guía modular, entonces se solucionara la falta de dominio sobre el desarrollo de técnicas y evaluación de la subárea de Comunicación y Lenguaje L3 Inglés.

II Etapa del Proyecto

2.1. Aspectos generales

Universidad de San Carlos de Guatemala.

Centro universitario de Izabal.

Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.

Epesista: Mayra Evanelia Monasterio Franco.

Carné del Epesista: 201145430.

Institución: Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo-NUFED- No. 450.

Ubicación: Aldea El Corozo Milla 5 del Municipio de Puerto Barrios del Departamento de Izabal.

2.2. Nombre o título

Guía Modular de Idioma Inglés dirigida a Docentes del Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo-NUFED- No. 450 de Aldea El Corozo Milla 5 del Municipio de Puerto Barrios del Departamento de Izabal.

2.3. Descripción

La guía modular de idioma inglés estará dividida en 4 unidades que recibirán el nombre de los componentes de la subárea de Comunicación y Lenguaje L3 Inglés. Cada unidad contendrá técnicas de enseñanza y evaluación relacionadas con la competencia de subárea y con los contenidos de los tres grados del ciclo básico.

2.3.1. Problema

¿Cómo solucionar la falta de dominio sobre el desarrollo de técnicas y evaluación de la subárea de Comunicación y Lenguaje L3 Inglés?

2.3.2. Hipótesis

Si se implementa una guía modular, entonces se solucionará la falta de dominio sobre el desarrollo de técnicas y evaluación de la subárea de Comunicación y Lenguaje L3 inglés.

2.4. Justificación

Según el diagnóstico realizado en el Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo-NUFED- No. 450 de Aldea El Corozo Milla 5. Se detectó el problema la falta de dominio sobre el desarrollo de técnicas y evaluación de la subárea de Comunicación y Lenguaje L3 inglés, por parte de los docentes cuando imparten la clase a sus estudiantes, en vista de la necesidad a través de los estudios realizados se determinó que la solución más viable y factible es la implementación de una guía modular de idioma inglés, que por medio de la misma se fortalecerá a los docentes para mejorar su dominio en el desarrollo de técnicas y evaluación de dicha subárea.

Esta guía contendrá técnicas innovadoras que los docentes podrán aplicar en el desarrollo de las clases y en el momento de la evaluación, de esta forma se contribuiría a que el docente de dicho NUFED mejore su dominio a la hora de impartir las clases, ya que muchas veces se conocen los contenidos, pero se desconocen las técnicas para hacer que el estudiante se interese, motive y aprenda.

La guía modular es de beneficio, tanto para el docente como para el estudiante, quien es el actor principal del acto educativo.

2.5. Objetivos

2.5.1. General

Mejorar el dominio sobre el desarrollo de técnicas y evaluación de la subárea de Comunicación y Lenguaje L3 inglés en los docentes del Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo-NUFED- No. 450 de Aldea El Corozo Milla 5 del Municipio de Puerto Barrios del Departamento de Izabal.

2.5.2. Específicos

- 2.5.2.1.** Diseñar la guía modular de Idioma inglés que contenga técnicas de enseñanza y evaluación aplicables a los tres grados del ciclo básico, nivel medio.

2.5.2.2. Dotar de memorias USB y equipo de sonido para reproducción de audios relacionado con los contenidos de la subárea de Comunicación y Lenguaje L3 Inglés.

2.5.2.3. Socializar la guía con los docentes, para mejorar su dominio en el desarrollo de técnicas y evaluación de la subárea de Comunicación y Lenguaje L3 inglés y en el uso de la guía modular.

2.6. Metas

- a) 10 guías modulares de Idioma Inglés dirigida a Docentes del Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo-NUFED- No. 450 de Aldea El Corozo Milla 5.
- b) 3 memorias USB, 1 Equipo de sonido para la reproducción de audios.
- c) 3 sesiones para socializar la guía con los docentes para mejorar su dominio sobre el desarrollo de técnicas y evaluación de la subárea de Comunicación y Lenguaje L3 inglés.

2.7. Beneficiarios

2.7.1. Directos

- Docentes del NUFED No. 450 de Aldea El Corozo Milla 5.

2.7.2. Indirectos

- Estudiantes del NUFED No. 450 de Aldea El Corozo Milla 5.
- Padres de Familia.
- Miembros de la comunidad.

2.8. Cronograma

No.	Actividad	2017					
		JULIO	AGOSTO				SEPTIEMBRE
			4	1	2	3	
1	Reunión con la directora y docentes del NUFED No. 450.						
2	Gestionar para los gastos previstos en la ejecución del proyecto.						
3	Investigar en el CNB los contenidos básicos que se relacionan en los tres grados del ciclo básico.						
4	Investigación de técnicas de enseñanza y evaluación innovadoras.						
5	Enviar carta para solicitar el apoyo de una de las catedráticas de CALUSAC en las capacitaciones con los docentes.						
6	Realizar consultas con la catedrática de CALUSAC sobre los contenidos, técnicas y evaluación de la guía modular para su aval.						
7	Elaboración de la guía modular						
8	Reproducción y empastado de la guía modular.						
9	Primera capacitación a docentes.						
10	Segunda capacitación a docentes.						
11	Evaluación de las primeras dos capacitaciones.						
12	Tercera capacitación a docentes.						
13	Evaluación de la aplicación de la guía						
14	Entrega de las guías modulares a docentes.						
15	Entrega de memorias USB y equipo de sonido.						
16	Entrega del proyecto a la comunidad educativa.						

2.9. Recursos

- **Recurso humano.**

Personal	Escala salarial Hora/mes	Periodo de Contratación Hora/mes	Costo total
Capacitadora	Q. 15.00/ Q. 3,600.00	12/1	Q. 180.00
Total de Recurso Humano			Q. 180.00

- **Recurso Material, Equipo, insumos, alimenticios y transporte**

Cantidad	Descripción	Costo unitario	Costo total
2	Resmas de bond tamaño carta	Q. 35.00	Q. 70.00
5	Marcadores de pizarra	Q. 12.00	Q. 60.00
2	Almohadilla para pizarra	Q. 12.00	Q. 24.00
3	Cuadernos para notas	Q. 18.00	Q. 54.00
30	Hojas de arcoíris	Q. 1.00	Q. 30.00
6	Lapiceros	Q. 3.50	Q. 21.00
6	Lápices	Q. 2.50	Q. 15.00
30	Fotocopias	Q. 0.25	Q. 6.00
3	Memorias USB de 1 GB	Q. 35.00	Q. 105.00
Total de recurso material			Q. 385.00

Cantidad	Descripción	Costo unitario	Costo total
1	Equipo de sonido	Q. 340.00	Q. 340.00
1	Alquiler de equipo de sonido	Q. 300.00	Q. 300.00
1	Alquiler de Micrófono	Q. 100.00	Q. 100.00
Total de Equipo			Q. 740.00

Cantidad	Descripción	Costo unitario	Costo total
4	Botes de tinta para impresora de 250 ml	Q. 45.00	Q. 180.00
Total de Insumos			Q. 180.00

Cantidad	Descripción	Costo unitario	Costo total
75	refacciones para la entrega del proyecto	Q. 10.00	Q. 750.00
Total de alimentos			Q. 750.00

Cantidad	Descripción	Costo unitario	Costo total
15	Viáticos (movilización durante 15 visitas)	Q. 30.00	Q. 450.00
1	Flete (traslado de materiales y refacción)	Q. 150.00	Q. 150.00
Total de Transporte			Q. 600.00

Recurso humano	Q. 180.00
Materiales	Q. 385.00
Equipo	Q. 740.00
Insumos	Q. 180.00
Alimentos	Q. 750.00
Transporte	Q. 600.00
Total de todos los recursos	Q. 2,835.00

2.10. Financiamiento

Recurso	Institución/persona Patrocinante	Descripción del aporte	Aporte total
Humano	Otto Estrada	Económico	Q. 180.00
Materiales	Familia Gramajo	Económico	Q. 385.00
Equipo de sonido	Silvia Franco	Económico	Q. 340.00
Equipo de sonido y micrófono	Walter Méndez	Económico	Q. 400.00
Insumos	Familia Xicara	Económico	Q. 180.00
Alimenticios	Armando Pérez	Económico	Q. 750.00
Transporte	Lilian Monasterio	Económico	Q. 600.00
Subtotal del financiamiento			Q. 2,835.00
Imprevistos 10%			Q. 283.50
Total del financiamiento.			Q. 3,118.50

2.11. Evaluación

Para evaluar la etapa del proyecto se utilizó una lista de cotejo con catorce indicadores que permiten verificar si se alcanzó o no lo solicitado para esta etapa del Ejercicio Profesional Supervisado-EPS-. Tomando en cuenta que la evaluación es un proceso que permite valorar en qué porcentaje se han logrado los objetivos propuestos.

III Etapa de Ejecución

A continuación se describen las actividades que se realizaron en el proceso de ejecución, estas son las que le dan consistencia y trascendencia al proyecto que se ejecutó con el apoyo de las docentes del Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo-NUFED- No. 450 de Aldea El Corozo Milla 5 jurisdicción del municipio de Puerto Barrios del departamento de Izabal.

No.	Actividades	Resultados
1	Reunión con la directora y docentes del NUFED No. 450.	Directora y docentes consientes de la necesidad de mejorar su dominio en el desarrollo de técnicas de enseñanza y evaluación. Además les gustó la idea de contar con una guía modular que pudieran utilizar en las clases. Esto se realizó el día 25 de julio del año, 2017.
2	Gestionar con personas para los gastos previstos para la ejecución del proyecto.	El 27 de julio se tuvo respuesta positiva a la gestión hecha dando como resultado el financiamiento de materiales, equipo, insumos, alimentos y transporte necesarios para la ejecución del proyecto.
3	Investigar en el CNB los contenidos básicos que se relacionan en los tres grados del ciclo básico.	Contenidos del Currículum Nacional Base de la Subárea de Comunicación y Lenguaje L3 Inglés de ciclo básico de NUFED relacionados según las competencias de subárea para agregarlos a la Guía Modular. Esto se realizó los días 28, 29 y 30 de julio.

No.	Actividades	Resultados
4	Investigación de técnicas de enseñanza y evaluación innovadoras.	Técnicas de enseñanza y de evaluación adaptadas a los componentes y competencias de subárea. Siendo estas: Conversation, Conceptual map, Pictograms, Mnemotecnia of the key Word, The games, Listen to music, Study sheets, Dramatizations, Collage, Mental maps, Readings, Sugestopedia. Esto se logró el 1 y 2 de Agosto del presente año.
5	Enviar carta para solicitar el apoyo de una de las catedráticas de CALUSAC en las capacitaciones con los docentes.	Respuesta positiva a la solicitud entregada, Christina Rodríguez, catedrática de Calusac, acepto apoyar con la primera capacitación a las docentes del NUFED No. 450. Bajo el tema dominio y conocimientos básicos de inglés. La carta se entregó el 3 de agosto, 2017.
6	Realizar consultas con la catedrática de CALUSAC sobre los contenidos, técnicas y evaluación de la guía modular para su aval.	Guía modular de Idioma Inglés revisada por la catedrática de CALUSAC, obteniendo el visto bueno en cuanto a contenidos, técnicas de enseñanza y evaluación incluido en la guía esta actividad se ejecutó el 3 de agosto del año 2017.
7	Elaboración de la guía modular.	10 Guías modulares de Idioma Inglés digitalizadas respetando las normas de redacción, esto se hizo del 5 al 10 de agosto del 2017.
8	Reproducción y empastado de la guía modular.	10 Guías modulares de idioma inglés dirigidas a docentes del NUFED No. 450 de Aldea El Corozo Milla 5 impresas y empastadas. Esto se realizó el 14 de agosto del 2017.

No.	Actividades	Resultados
9	Primera capacitación a docentes.	Se dio la primera capacitación bajo el tema Dominio y Conocimientos básicos de inglés, esta fue impartida por Christina Rodríguez catedrática de CALUSAC, el día martes 15 de agosto.
10	Segunda capacitación a docentes.	Se dio la segunda capacitación, bajo el tema Generalidades y estructura de la guía modular, esta fue impartida por la Epesista Mayra Monasterio el 21 de agosto del 2017.
11	Evaluación de las primeras dos capacitaciones.	Se evaluó el dominio adquirido por las docentes en las 2 primeras capacitaciones, dentro de los indicadores que se evaluaron están plan de clase, introducción a temas, dinámicas y aplicación de técnicas, Esta se realizó el 22 de agosto de 2017.
12	Tercera capacitación a docentes.	Se dio la tercera capacitación, bajo el tema uso de la guía modular de idioma inglés impartida por la Epesista Mayra Monasterio el día 23 de agosto, 2017.
13	Evaluación de la aplicación de la guía.	Se evaluó la aplicación de la guía modular por parte de las docentes y el uso adecuado de la memoria y del equipo de sonido. Para ello se contemplaron indicadores como: uso de la guía en la planificación de clase, desarrollo de contenidos usando los audios, participación activa de los estudiantes, esta evaluación se aplicó el 24 de agosto del 2017.

No.	Actividades	Resultados
14	Entrega de las guías modulares a docentes.	Entrega de las guías modulares de Idioma Inglés, entrega 3 memorias USB y de un equipo de
15	Entrega de memorias USB y equipo de sonido.	sonido a docentes del NUFED No. 450 de Aldea El Corozo Milla 5, firman carta de compromiso y acta respectiva. Esto se hizo el día viernes 25
16	Entrega del proyecto a la comunidad educativa.	de agosto del año 2017, estando presentes los docentes, estudiantes, padres de familia y miembros del Consejo comunitario de Desarrollo. Estas actividades estaban programadas para la primera semana de septiembre, pero por los comentarios de asamblea permanente del magisterio, el proceso de entrega se adelantó para la fecha antes mencionada.

Productos y Logros

No.	Productos	Logros
1	Guía modular de Idioma inglés en donde están contenidas las técnicas de enseñanza y evaluación aplicables a los tres grados del ciclo básico, nivel medio.	10 guías modulares de Idioma Inglés dirigida a Docentes del Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo-NUFED- No. 450 de Aldea El Corozo Milla 5, jurisdicción del municipio de Puerto Barrios, departamento de Izabal.
2	Memorias USB y equipo de sonido para reproducción de audios relacionado con los contenidos de la subárea de Comunicación y Lenguaje L3 Inglés.	3 memorias USB, 1 Equipo de sonido para la reproducción de audios de manera que a través de los mismos se puedan desarrollar las técnicas contenidas en la guía.
3	Socialización de la guía con los docentes, para mejorar su dominio en el desarrollo de técnicas y evaluación de la subárea de Comunicación y Lenguaje L3 inglés y en el uso de la guía modular.	3 Socializaciones de la guía, a través de las cuales los docentes mejoraron su dominio sobre el desarrollo de técnicas y evaluación de la subárea de Comunicación y Lenguaje L3 inglés.

Evaluación de la ejecución

Para evaluar esta etapa se usó una lista de cotejo la cual contiene indicadores que permitirán verificar si se cumplió con lo establecido o no. Para la elaboración de la lista de cotejo se usó como referente el cronograma de actividades ya que a través del desarrollo de las mismas se encaminó todo el proceso de ejecución.

IV Etapa de Evaluación

El Ejercicio Profesional Supervisado está integrado por las etapas de diagnóstico, proyecto, ejecución, y para evaluar cada etapa se utilizaron instrumentos adecuados, mismos que serán descritos en el desarrollo de esta etapa de evaluación.

Etapa de diagnóstico

En esta etapa se utilizó una lista de cotejo, instrumento en el cual se valora si se alcanzó o no los aspectos con los que debe cumplir el diagnóstico. Tomando en cuenta la correcta aplicación de las técnicas a través de los instrumentos por medio de los cuales se recopiló la información para completar la Guía de Análisis Contextual, para enlistar las debilidades encontradas y por medio de los estudios realizados seleccionar el problema y la hipótesis de acción que lo solucionaría de acuerdo a la priorización realizada. Para la evaluación de esta etapa se consideraron los siguientes indicadores:

- Información general completa del NUFED No. 450.
- Uso adecuado de las técnicas e instrumentos diseñados.
- Se enlistaron de forma adecuada las debilidades detectadas.
- Análisis de los problemas encontrados.
- Planteamiento de hipótesis de acción para la solución de los problemas.
- Se realizaron los estudios de viabilidad y factibilidad.
- Fue correcta la priorización de problemas.
- El diagnóstico se ejecutó en el tiempo establecido.
- La hipótesis de acción es pertinente al problema seleccionado.
- Las fuentes consultadas fueron suficientes para elaborar el diagnóstico.

Etapa de Proyecto

Para esta etapa del proyecto se estructuró una lista de cotejo con catorce indicadores para evaluar el éxito de los objetivos y metas propuestas y analizar que todos los recursos tanto financieros, físicos, humanos y materiales respondieran a las necesidades del proyecto a ejecutarse. Para ello se consideraron estos indicadores:

- Se completó la identificación institucional.
- El problema priorizado es el diagnosticado.
- La hipótesis de acción es la que corresponde al problema priorizado.
- La ubicación de la intervención es precisa.
- La justificación para realizar la intervención es válida.
- El objetivo general expresa claramente el impacto que se espera provocar con la intervención.
- Los objetivos específicos son pertinentes para contribuir al logro del objetivo general.
- Las metas son cuantificaciones verificables de los objetivos específicos.
- Las actividades propuestas están orientadas al logro de los objetivos específicos.
- Los beneficiarios están bien definidos.
- El tiempo de las actividades es el apropiado.
- El presupuesto abarca todos los costos de la intervención.
- Se tomó en cuenta el reglón de imprevistos.
- Las fuentes de financiamiento están bien identificadas.

Etapa de ejecución

Para esta etapa también se elaboró una lista de cotejo, esta herramienta de evaluación sirvió para evaluar que las actividades programadas se realizaran con éxito y eficiencia, logrando resultados positivos. Y evaluar que la ejecución se desarrollará conforme se había previsto. Para esta etapa se tomaron en cuenta los siguientes indicadores:

- Reunión con la directora y docentes para informarles sobre cómo se ejecutará el proyecto.
- En cuanto a las solicitudes entregadas para gestionar el proyecto se obtuvo respuestas favorables.
- Los contenidos de inglés del ciclo básico de NUFED se relacionan de forma adecuada con los componentes y competencias de subárea y de grado.

- Las técnicas de enseñanza y evaluación son innovadoras y se desarrollan según los componentes.
- Se logró el financiamiento esperado para la realización del proyecto.
- Se tuvo el apoyo de una catedrática de CALUSAC, para capacitar a las docentes del NUFED No. 450.
- Se contó con el apoyo de la catedrática de CALUSAC; para la revisión de contenidos, técnicas y evaluación de la guía.
- Se elaboró satisfactoriamente la guía modular de idioma inglés.
- Es aceptable la calidad de impresión y empastado de la guía modular.
- Las socializaciones se desarrollaron según la planificación establecida.
- Se cumplió con la entrega de memorias USB y equipos de sonido en el tiempo establecido.
- La entrega del proyecto fue satisfactoria.
- Se alcanzaron las metas y objetivos específicos planteados en la etapa del proyecto.
- Se cumplió a cabalidad con lo establecido en el objetivo general.

También se realizó la evaluación de los procesos e impactos alcanzados en el proyecto: Guía Modular de Idioma Inglés dirigida a Docentes del Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo-NUFED- No. 450 de Aldea El Corozo Milla 5 del Municipio de Puerto Barrios del Departamento de Izabal.

VARIABLES	Indicadores objetivamente verificables		
Objetivos	Procesos	Productos	Impacto
	Elaborar la guía modular de Idioma Inglés.	Guía modular de Idioma inglés en donde están contenidas las técnicas de enseñanza y evaluación aplicables a los tres grados del ciclo básico del nivel medio, digitalizada e impresa.	Los docentes del NUFED No. 450 cuentan con una guía modular de idioma inglés la cual contiene técnicas de enseñanza y evaluación aplicables al ciclo básico del nivel medio.
	Gestionar memorias USB y equipo de sonido para reproducir audios relacionados con los contenidos que se trabajarán.	Memorias USB y equipo de sonido para reproducción de audios relacionados con los contenidos de la subárea de Comunicación y Lenguaje L3 Inglés.	Los docentes de este centro educativo cuentan con memorias y equipo de sonidos para desarrollar algunas técnicas innovadoras que le permitan mejorar la comprensión auditiva y pronunciación de este idioma.
	Socializar la guía modular de Idioma Inglés con los docentes del NUFED No. 450.	Guía socializada con los docentes, para mejorar su dominio en el desarrollo de técnicas y evaluación de la subárea de Comunicación y Lenguaje L3 inglés con el uso de la guía modular.	Mejoramiento del dominio en el desarrollo de técnicas y evaluación de la subárea de Comunicación y Lenguaje L3 inglés por parte de los docentes.

Metas	Procesos	Productos	Impacto
	Reproducir la guía modular de Idioma Inglés.	10 guías modulares de idioma inglés, impresas y encuadernadas listas para entregar.	Conocimiento de técnicas innovadoras aplicables a inglés en el ciclo básico.
	Grabar audios en las memorias USB.	3 memorias con audios grabados para reproducirlos en el aparato de sonido.	Medios útiles para el desarrollo de técnicas que permiten practicar la pronunciación.
	Socialización de guía con las docentes y directora del NUFED No. 450.	3 socializaciones de la guía modular con dos docentes y directora del Núcleo Familiar para el Desarrollo-NUFED- No. 450 de Aldea El Corozo Milla 5.	Dominio en el uso de la guía modular y en el uso de los medios que acompañan a la guía.

De esta forma se desarrollaron las evaluaciones para cada etapa, ya que a través de las mismas se pudo evidenciar que tanto metas, objetivos específicos y objetivo general fueron alcanzados. Y sobre todo que el proyecto se desarrolló en su totalidad.

Conclusiones

- A través de la realización del proyecto, se contribuyó para que los docentes del Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo No. 450 mejorarán su dominio sobre el desarrollo de técnicas y evaluación de la subárea de Comunicación y Lenguaje L3 inglés.
- Se diseñó la guía modular, tomando en cuenta los contenidos de Comunicación y Lenguaje L3 Inglés del ciclo básico de NUFED, se relacionaron los contenidos y se unificaron para alcanzar la competencia de subárea. Esta guía quedo dividida en cuatro unidades y cada unidad es un componente de la subárea que se trabajó.
- El personal docente del NUFED No. 450, está dotado de memorias USB y de un equipo de sonido de manera que a través de los mismos se puedan desarrollar algunas técnicas de la guía para que por medio de los audios el estudiante pueda mejorar la comprensión auditiva y la pronunciación del idioma inglés.
- Se realizaron tres socializaciones de la guía con las docentes y directora del centro educativo, la primera bajo el tema dominio y conocimientos básicos de inglés la segunda sobre las generalidades y estructura de la guía modular y la última sobre el uso de la guía modular, uso de las memorias USB y equipo de sonido. De esta forma el docente cuenta con los medios necesarios para mejorar en el desarrollo de sus clases, y motivar a los estudiantes.

Recomendaciones

- A la directora del Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo-NUFED- No. 450 de Aldea El Corozo Milla 5 de velar por la correcta aplicación de la guía; ya que el objetivo principal es que los docentes mejoren su dominio en el desarrollo de técnicas de enseñanza y evaluación de la subárea de Comunicación y Lenguaje L3 Inglés.

- A las docentes del centro educativo utilizar la guía modular de idioma inglés cuando planifiquen e impartan sus clases, para que a través de las técnicas contenidas en la guía el estudiante se interese, motive y aprenda a comunicarse en esta lengua extranjera.

- A las docentes usar la memoria USB y equipo de sonido para desarrollar los contenidos y técnicas que están incluidas en la guía, para que con esto puedan enriquecer el desarrollo de las clases y sobre todo que el estudiante se mantenga activo y con actitud positiva a la hora aprender.

- A las docentes del NUFED No. 450 buscar profesionalizarse y actualizar sus conocimientos, para que puedan mejorar no solo en el desarrollo de las clases de inglés, sino que también en el desarrollo de otras áreas. También se recomienda que así como se ejemplificó en las socializaciones se busque en la ejecución de actividades la integración de áreas y el trabajo colaborativo de los estudiantes.

Sistematización

Descripción de lo vivido y experimentado durante todo lo que se realizó en el Ejercicio Profesional Supervisado por etapas.

Etapa de diagnóstico

El día 21 de marzo a las dos de la tarde realice una visita al NUFED No. 450 de Aldea El Corozo Milla 5 para ubicar bien el lugar y hablar con la directora si me permitía realizar en ese lugar el proyecto.

Del 27 al 29 de marzo trabaje la propuesta del plan del diagnóstico, mismo que se presentó el día jueves 30 de marzo en coordinación académica para su aprobación. Ese mismo día se me asignó como asesora a la Licenciada Mayra Elizabeth Silas Figueroa.



Fuente (Monasterio, 2017)

También el 30 de marzo el coordinador me entregó la solicitud de EPS para entregársela a la directora del NUFED No. 450 quien aceptándola procedió a redactar acta de inicio del Ejercicio Profesional Supervisado.

El día 5 de abril del año en curso se hicieron los instrumentos para aplicar las técnicas por medio de las cuales se diagnosticarían las debilidades e investigar el 17 de abril la información general de la institución.

El día 18 de abril se visitó al señor Cliterio Leal un anciano de la Aldea El Corozo Milla 5 que conoce toda la historia de esta aldea. A este señor se le entrevistó para conocer todo lo relativo a los antecedentes históricos. Ese mismo día se realizaron las entrevistas a la directora, docentes y estudiantes. Y con la información proporcionada completar la guía de análisis contextual.

El 20 de abril termine el diagnóstico aplicando los estudios respectivos de viabilidad y factibilidad, así como el análisis y priorización de problemas seleccionando el problema

¿Cómo solucionar la falta de dominio sobre el desarrollo de técnicas y evaluación de la subárea de Comunicación y Lenguaje L3 Inglés? Y la hipótesis de acción si se implementa una guía modular, entonces se solucionaría la falta de dominio sobre el desarrollo de técnicas y evaluación de la subárea de Comunicación y Lenguaje L3 Inglés. Luego el 26 del mes antes mencionado se envió diagnóstico terminado a la asesora.



Fuente (Monasterio, 2017)

Esta etapa fue más de investigación y de búsqueda de información para conocer las debilidades del NUFED No. 450 de la Aldea El Corozo Milla 5 y que a través de los estudios aplicables al caso se seleccionará un problema con su respectiva hipótesis para solucionar.

Etapa de proyecto

Del 1 al 8 de mayo se trabajó la etapa de proyecto basándome en el instructivo y manual que se nos proporcionó, el nombre del proyecto a ejecutar es Guía Modular de Idioma Inglés dirigida a Docentes del Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo-NUFED- No. 450 de Aldea El Corozo Milla 5 del Municipio de Puerto Barrios del Departamento de Izabal.

En esta etapa al igual que en la del diagnóstico se ejecutó en un mes y se llevó un registro de la asistencia al NUFED No. 450, dicha asistencia está firmada y sellada por la directora.

El 12 de mayo envié a la asesora la etapa de proyecto para revisión, la licenciada posteriormente me envió las correcciones que debía hacer.

El resto del mes trabajé en esta etapa, la cual es muy importante; ya que enmarca todo lo que se realizará posteriormente en la etapa de ejecución. En esta parte, el trabajo fue más que todo el establecimiento de objetivos y la planificación de actividades; así como de los recursos necesarios para ejecutar la acción.

El 12 de junio se envió el informe de las primeras dos etapas del EPS, diagnóstico y proyecto. Del cual se me dictaminó favorable ocho días después. Para evaluarme el día 2 de julio ante la terna, de este proceso realice correcciones las cuales fueron aceptadas y el día 15 de julio recibí dictamen favorable para continuar con la etapa de ejecución.



Fuente (Monasterio, 2017)

Etapas de ejecución

Esta etapa inicia el 07 de julio según dictamen emitido, en esta tercera semana no ejecute acción alguna por encontrarme en etapa de preparto y parto. La ejecución la inicié según el cronograma la última semana del mes de julio, entregando proyecto el día viernes 25 de agosto del presente año. Esto debido a los rumores de paro de las labores del magisterio.

Aquí desarrolle a cabalidad todas las actividades programadas en el cronograma pero en menos tiempo.

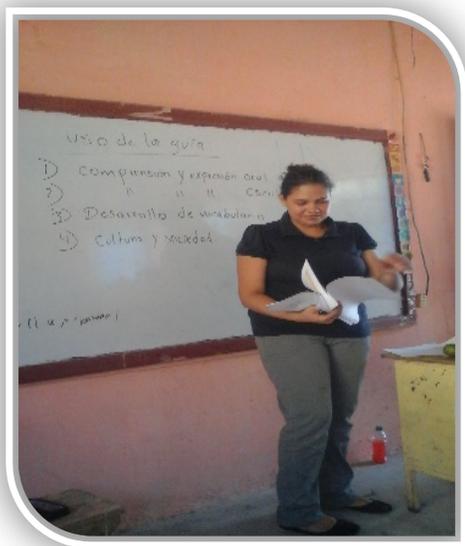
Es importante mencionar el apoyo recibido de las personas mencionadas en el financiamiento del proyecto. Ya que gracias a sus ayudas se pudo realizar la guía modular de idioma inglés.



Fuente (Monasterio, 2017)

También a Christina Rodríguez que apoyó con una socialización a las docentes, sobre el tema dominio y conocimientos básicos, esta fue una gran experiencia para la catedrática de CALUSAC de ir a un área rural, donde las necesidades y precariedades son evidentes.

El desarrollo de las otras dos socializaciones las realice yo, viviendo momentos muy lindos de armonía con las docentes y directora del centro educativo. También se evaluó la aplicación de la guía de manera que se pudiera observar la utilización de la misma así como del equipo de sonido y de las memorias USB.



Fuente (Monasterio, 2017)



Fuente (Monasterio, 2017)



Fuente (Monasterio, 2017)

Posteriormente se enviaron cartas de invitación a la entrega del proyecto a autoridades de la Dirección Departamental de Educación, lastimosamente no se contó con su presencia. Más sin embargo se contó con la presencia de estudiantes, padres de familia y miembros del COCODE, de docente y directora del centro educativo se inició con una oración, seguidamente el momento cívico, la entrega de las guías, memorias USB y equipo de sonido,

también se compartió con los asistentes una refacción. Después de la entrega del proyecto se realizó el análisis de resultados, productos y logros de la ejecución.

Pidiendo la dirección a Dios, para iniciar la actividad de entrega del proyecto.



Fuente (Monasterio, 2017)

Momento Cívico, cantando el Himno Nacional.



Fuente (Monasterio, 2017)

Palabras referentes al acto de entrega por la directora Zelma Lilian Taracena y por la presidenta del COCODE.



Fuente (Monasterio, 2017)

Entrega de equipo de sonido, memorias USB y de las guías modulares de idioma inglés.



Fuente (Monasterio, 2017)

Finalizando la entrega del proyecto.



Fuente (Monasterio, 2017)

Entrega de la Guía Modular a la Coordinadora de CALUSAC.



Fuente (Monasterio, 2017)



Fuente (Monasterio, 2017)

Etapa de evaluación

En esta etapa describo la forma en que se evaluó cada una de las etapas iniciando con el diagnóstico, para ello se utilizó una lista de cotejo con diez indicadores para verificar si se alcanzó o no lo solicitado para esta etapa. En el proyecto al igual que en la etapa anterior se utilizó una lista de cotejo con catorce indicadores y también se agregó la evaluación de procesos. En la etapa de ejecución se utilizó una lista de cotejo con quince indicadores. De esta forma se desarrolló la etapa de evaluación.

Aprendizaje obtenido en el proceso del Ejercicio Profesional Supervisado

A Nivel personal	A nivel técnico	A nivel profesional
Es una experiencia maravillosa el haber compartido con personas de la Aldea El Corozo Milla 5, con estudiantes, padres de familia docentes y directora. Son increíbles todas las amistades que se pueden llegar a cosechar al momento de interactuar en la realidad en la que viven las personas y sobre todo al ser parte de ella.	En este nivel puedo decir que todos los años de estudio en la universidad han tenido resultado positivo. Ya que esta fue una oportunidad de practicar todos los conocimientos adquiridos a lo largo de la carrera. No dejando de lado los aprendizajes obtenidos a través de la convivencia humana. En este momento de mi vida me he dado cuenta que con esfuerzo, perseverancia y sobre todo con la ayuda de Dios todo se puede lograr.	Siempre he dicho que mi profesión es la más hermosa, ya que no solo me permite interactuar con las personas, compartir conocimientos y experiencias; sino que también aprender cosas nuevas. A través de la ejecución del proyecto me di cuenta de la importancia de mi carrera y que beneficios pueden tener otros de mi profesión. Siempre y cuando como ser humano lo permita.

Fuente de consulta / Referencias

- Docentes. (04 de 04 de 2017). Información Sector Curriculum. (M. Monasterio, Entrevistador)
- Docentes. (17 de 04 de 2017). Sector de Relaciones. (M. Monasterio, Entrevistador)
- Escobedo, A. A. (2014). *Legislación básica educativa* (decimo cuarta ed.). Guatemala: Centro de Impresiones Gráficas CIMGRA.
- Esther. (03 de 03 de 2010). *tiemposmodernos.eu*. Obtenido de <http://www.tiemposmodernos.eu/estilos-de-direccion-ret/>
- Estudiantes. (17 de 04 de 2017). Información del área Institución-usuarios. (M. Monasterio, Entrevistador)
- Leal, C. (17 de 04 de 2017). Fundación y fundadores de Aldea El Corozo. (M. Monasterio, Entrevistador)
- MINEDUC. (1998). *mineduc.gob.gt*. Obtenido de [mineduc.gob.gt](https://www.mineduc.gob.gt/portal/contenido/menu_lateral/programas/nufed/index.html): https://www.mineduc.gob.gt/portal/contenido/menu_lateral/programas/nufed/index.html
- MINEDUC. (2011). *Acuerdo Ministerial 35-96*. Guatemala: MINEDUC.
- Núcleo Familiar Educativo para el desarrollo-NUFED- No. 450. (abril de 2017). Análisis Documental. Puerto Barrios, Guatemala.
- Núcleo Familiar Educativo parra el Desarrollo-NUFED- No. 450. (05 de 04 de 2017). Análisis Documental. *PEI*. Puerto Barrios, Izabal, Guatemala.
- Núñez, A. Á. (11 de 04 de 2017). Datos de la comunidad Corozo Milla 5. (M. Monasterio, Entrevistador)
- Ruíz, S. J. (11 de 04 de 2017). datos de la Aldea Corozo milla 5. (M. Monasterio, Entrevistador)
- Taracena, Z. L. (03 de 04 de 2017). Información para la Guía de Análisis Contextual e Institucional del NUFED 450. (M. Monasterio, Entrevistador)

Apéndice

Plan del Diagnóstico

1. Información General

1.1. Título:

Diagnóstico del NUFED No. 450.

1.2. Institución:

Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo NUFED No. 450.

1.3. Dirección:

Aldea El Corozo Milla 5 del municipio de Puerto Barrios, departamento de Izabal.

1.4. Director:

Br. Zelma Lilian Taracena de Acevedo.

1.5. Epesista

1.5.1.Nombres y Apellidos completos: Mayra Evanelia Monasterio Franco.

1.5.2.Carné: 201145430.

1.5.3.DPI: 2149 47653 1801.

1.5.4.Correo: maeva_mon@yahoo.com.

1.5.5.Teléfono: 54752867 o 52575570.

2. Descripción

La institución educativa pública es un Núcleo Familiar para el Desarrollo NUFED, que presta sus servicios a la población de Aldea el Corozo milla 5. Siendo el único Centro Educativo del Nivel medio que se encuentra entre las aldeas de Milla 3 y Laurel Milla 6. Este Centro educativo es una opción para las personas que la mayoría de veces por recursos económicos escasos no pueden viajar al área urbana. Los estudiantes egresados del nivel primario de las Escuelas de estas aldeas, la primera opción para continuar con su educación en el nivel medio es este NUFED. Aunque la mayoría de veces estos niños deben de trabajar para ayudar a su familia y dejar de lado sus estudios.

Este Centro Educativo no cuenta con terreno e instalaciones propias, funciona en jornada vespertina en las instalaciones de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea El Corozo Milla 5. Geográficamente es accesible y en cuanto al transporte el servicio de buses es muy fluido. Aunque muchos estudiantes se conducen en bicicleta para llegar a dicho establecimiento. Los docentes que allí laboran viajan todos los días para llegar al lugar donde se encuentra ubicado este NUFED, ya que no viven en la aldea que se beneficia de este servicio.

3. Justificación

El diagnóstico es una parte importante dentro de la investigación y en la realización de un proyecto, a través de su ejecución se pueden conocer las debilidades y problemas que afectan a una comunidad educativa, ya que por medio de las técnicas e instrumentos se puede priorizar los problemas y evaluar aquellos que sean viables y factibles para su solución.

4. Objetivos

4.1. General:

Identificar las necesidades del Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo NUFED No. 450 de Aldea El Corozo Milla 5 del municipio de Puerto Barrios, Departamento de Izabal. Mediante la aplicación de técnicas e instrumentos que permitan conocer y priorizar las debilidades que afectan a la comunidad educativa y proponer una solución Viable.

4.2. Objetivos específicos:

- Diseñar Técnicas e instrumentos para la recolección de información que permitan la identificación de las debilidades y problemas del centro educativo.
- Priorizar los problemas y evaluar la viabilidad y factibilidad de los mismos a través de los diferentes estudios aplicables.
- Realizar la selección del problema y la hipótesis de acción propuesta para su solución.
- Elaborar el informe de diagnóstico y presentarlo para su evaluación.

5. Cronograma

No.	Actividades	2017			
		Abril			
		1	2	3	4
1	Recopilar la información general de la Institución Educativa				
2	Realización de técnicas e instrumentos que me permitan la identificación de las debilidades y problemas del centro educativo.				
3	Priorización de problemas encontrados, en conjunto con la directora, docentes y líderes comunitarios.				
4	Evaluación de la viabilidad y factibilidad de los problemas priorizados a través de los diferentes estudios para este fin.				
5	Selección del problema con la hipótesis propuesta para su solución.				
6	Elaboración del informe del diagnóstico.				
7	Presentación del diagnóstico.				

6. Técnicas e instrumentos

- Observación - Guía de observación.
- Entrevista - Guía de entrevista abierta.
- FODA.
- Análisis documental – ficha de registros específicos.

7. Recursos

7.1. Humanos:

- Personal Administrativo del Centro Educativo.
- Epesista.
- Asesor.
- Estudiantes.
- Docentes del Centro Educativo.
- Líderes comunitarios (COCODE).

7.2. Materiales:

- Papel.
- Lapiceros.
- Folders.
- Fastener.
- Grapadora.
- Grapas
- Sacabocados para papel.
- Cartapacio.
- Regla.
- Corrector.
- Fichas.
- Tinta para impresora.
- Sobres.
- Marcadores de pizarra.
- Almohadilla.

7.3. Financieros:

- Donaciones Q 300.00
- Autogestión Q 400.00

7.4. Técnicos:

- Computadora.
- Fotocopiadora.
- Impresora.
- Cañonera.
- Modem portátil.
- Memoria USB.
- Teléfono Celular.
- Cámara fotográfica.

7.5. Institucional

- Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo NUFED No. 450.
- Supervisión Educativa del Nivel Medio.
- Dirección Departamental de Educación de Izabal.

8. Evaluación

Lista de cotejo

Evaluación del diagnóstico del NUFED No. 450 Aldea El Corozo Milla 5.

Instrucciones: Marca ✓ en Sí, si se logró el criterio, marca ✓ en No, si no se logró el criterio.		
Indicadores	Sí	No
1 Completo la información general del NUFED No. 450.		
2 Utilizo adecuadamente las técnicas e instrumentos diseñados para la redacción del informe.		
3 Enlistó las debilidades detectadas en el NUFED no. 450.		
4 Realizo el análisis de los problemas encontrados.		
5 Realizó la priorización de problemas planteando la hipótesis de acción para la solución de los mismos.		
6 Evaluó correctamente la viabilidad y factibilidad de los problemas priorizados.		
7 Seleccionó y enlistó las 3 posibles hipótesis a resolver por medio del proyecto.		
8 Identificó el problema seleccionado y la propuesta de solución.		
9 Siguió lineamientos de las reglas APA 6ta. Edición, en la redacción del informe del diagnóstico.		
10 Presentó el informe del diagnóstico.		
Puntos Obtenidos		

Observaciones: _____

Observación



Instrucciones: Observa los criterios que se describen a continuación, y responde de acuerdo a la necesidad de cada uno.

Guía de observación

Nombre de la Institución: Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo –NUFED- No.450

Fecha de observación: 03 de abril, 2017

Observador: Mayra Evanelia Monasterio Franco

Aspecto físico

1. El NUFED No. 450. Cuenta con instalaciones propias.
2. ¿Con cuántas aulas cuenta el centro educativo?
3. ¿Cuáles son las condiciones físicas del centro educativo?
4. ¿Cómo son las condiciones higiénicas y de limpieza del centro educativo?
5. El centro educativo cuenta con servicio de energía eléctrica.
6. El centro educativo cuenta con servicio de agua potable.
7. El centro educativo cuenta con servicio de sanitarios.

Aspecto humano

1. Población estudiantil atendida.
2. personal docente para atender a la población estudiantil.
3. Se tiene la colaboración de padres de familia en el desarrollo de actividades dentro del NUFED No. 450.
4. Existe puntualidad de parte del personal administrativo y docente.
5. Existe puntualidad de parte de los estudiantes.
6. Los estudiantes asisten debidamente uniformados a recibir clases.
7. Se cumple con el horario establecido para recibir clases.
8. Existe un horario específico para el desarrollo de las clases.

Aspecto curricular

1. El Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo se basa en el Currículo Nacional Base para el desarrollo de las áreas y subáreas.
2. Para el desarrollo de las clases el docente se apoya en libros de texto.
3. Los estudiantes cuentan con libros de textos para recibir clases.
4. ¿Cómo es el desarrollo de las clases?
5. ¿Qué métodos y técnicas utilizan los docentes?

Análisis documental



Ficha de registros específicos

Datos generales		
Nombre del investigador	Nombre de la institución a investigar	Ubicación geográfica
PEM. Mayra Evanelia Monasterio Franco	Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo NUFED No. 450.	Aldea El Corozo Milla 5, Puerto Barrios, Izabal.
Identificación del documento que se analiza		
Proyecto Educativo Institucional PEI		
Ubicación del Documento		
Por no contar con instalaciones propias dicho NUFED No. 450, este documento está ubicado en casa de la directora en donde ella tiene un apartado que funciona como dirección para el resguardo de documentos.		
Fecha de consulta		
Miércoles 05 de abril del año 2017		
Datos obtenidos		
<ul style="list-style-type: none">• Visión.• Misión.• Objetivos.• Metas.• Estructura organizacional.		

Datos generales		
Nombre del investigador	Nombre de la institución a investigar	Ubicación geográfica
PEM. Mayra Evanelia Monasterio Franco	Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo NUFED No. 450.	Aldea El Corozo Milla 5, Puerto Barrios, Izabal.
Identificación del documento que se analiza		
Primer Libro de Actas del NUFED no. 450 Autorizado por la Licda. Elena Elizabeth Súcite, Coordinadora Técnica Administrativa del Nivel Medio Oficial.		
Ubicación del Documento		
Por no contar con instalaciones propias dicho NUFED. Este documento está ubicado en casa de la directora, en donde ella tiene un apartado que funciona como dirección para el resguardo de documentos.		
Fecha de consulta		
Miércoles 05 de abril del año 2017		
Datos obtenidos		
<ul style="list-style-type: none"> • Año de inicio de labores. • Nombre del Primer Director. • Fundadores. • Lugar en el que empezó a funcionar. 		

Entrevistas

Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Izabal “CUNIZAB”
Extensión Puerto Barrios, Izabal
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa
Ejercicio Profesional Supervisado (EPS)



Entrevista a personas de la comunidad

Nombre de la Institución: Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo –NUFED- No.450.

Fecha de aplicación: 17 de abril, 2017.

Instrucciones: Pregunte a las personas de la comunidad las interrogantes siguientes, y realice las anotaciones correspondientes según las respuestas emitidas por el entrevistado.

Sector comunidad:

1. ¿Cuáles son las características de la comunidad en cuanto a localización y tamaño?
2. ¿Cómo describe el clima, suelo, principales accidentes y recursos naturales de la comunidad?
3. ¿Cuáles son las vías de comunicación?
4. En cuanto a la historia de la comunidad. ¿Cuándo se fundó y quienes fueron los fundadores?
¿Quiénes fueron los primeros pobladores? ¿Quiénes son sus personajes sobresalientes? ¿Qué lugares hay en la comunidad que sean de orgullo local?
5. ¿Existe un gobierno local en la comunidad y como es su organización?
6. ¿Qué medios de productividad hay en el Corozo Milla 5?
7. ¿Cuáles son las fuentes laborales con las que cuenta?
8. ¿Existen en la comunidad medios de comunicación y servicios de transporte?
9. ¿De qué materiales están construidas las viviendas?
10. ¿Cuentan con servicios básicos en la comunidad?
11. ¿Qué grupos étnicos se encuentran en la comunidad?
12. ¿Existen centros de recreación que hay en la comunidad?
13. ¿Qué grupos religiosos predominan en la comunidad?

Sector de Relaciones:

1. ¿El NUFED No. 450 ha participado en eventos comunitarios?
2. ¿El NUFED No. 450 ha tenido acciones de solidaridad con las familias de la comunidad?
3. ¿El NUFED No. 450 ha tenido participación ciudadana dentro de la comunidad?

Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Izabal “CUNIZAB”
Extensión Puerto Barrios, Izabal
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa
Ejercicio Profesional Supervisado (EPS)



Entrevista a directora

Nombre de la Institución: Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo –NUFED- No.450.

Fecha de aplicación: 17 y 18 de abril, 2017.

Instrucciones: Pregunte a la directora las interrogantes siguientes, y realice las anotaciones correspondientes según las respuestas emitidas por el entrevistado.

Sector Institución:

1. ¿Qué vías de acceso facilitan la ubicación del centro educativo?
2. ¿Qué tipo de institución es el centro educativo?
3. ¿Cuál es el origen del centro educativo?
4. ¿Quiénes fueron los fundadores del centro educativo?
5. ¿Cuáles son los sucesos importantes del centro educativo?
6. ¿Cuenta el NUFED No. 450 con instalaciones propias?
7. ¿Cuál es el estado de las instalaciones del centro educativo?
8. ¿Con que locales cuenta el edificio del centro educativo?
9. ¿Con qué servicios básicos cuenta el centro educativo?
10. ¿Con que ambientes y equipamiento cuenta el centro educativo?

Sector Finanzas:

1. ¿Cuáles son las fuentes de financiamiento con las que cuenta el NUFED No. 450?
2. ¿Existen donaciones de patrocinadores hacia el centro educativo?
3. ¿Se realizan ventas de productos y servicios en la institución?
4. ¿Cómo se da el financiamiento de salarios y prestaciones de ley del personal del centro educativo?
5. ¿Cómo se cubren los costos de los servicios básicos?
6. ¿Qué libros utiliza para el control de finanzas?

Sector de Recursos Humano:

1. ¿Cómo se da el proceso de selección, contratación e inducción del personal?
2. ¿Se capacita al personal docente?
3. En cuanto al personal administrativo. ¿Cuántas personas desempeñan cargos administrativos? ¿Tipo de personal? ¿En qué horarios asiste al centro educativo? ¿Cuáles es su residencia?
4. En cuanto al personal docente. ¿Cuántas personas desempeñan cargos administrativos? ¿Tipo de personal? ¿En qué horarios asiste al centro educativo?
5. ¿Cantidad de estudiantes que se atienden?
6. ¿Cuál es la situación socioeconómica de los estudiantes?

Sector de Administrativo:

1. ¿Qué tipo de planes se desarrollan en el centro y como se implementan?
2. ¿Cuentan con organigrama y manuales de puestos y funciones?
3. Según el área de control ¿cuenta con normas y libros de control? ¿Cómo lleva el control de expedientes?
4. ¿Qué utiliza para desarrollar el área de evaluación?
5. ¿Cómo se da la supervisión en el centro educativo?
6. ¿Cuál es el marco legal concerniente a la institución?
7. ¿Con que frecuencia realiza reuniones con los docentes?
8. ¿Con que frecuencia realiza reuniones con los padres de familia?

Sector de Filosófico, político y legal:

1. ¿Cuáles son las políticas con las que cuenta el NUFED No. 450?
2. En cuanto a los aspectos legales. ¿Cuál es la personería jurídica? ¿Qué reglamentos aplican?

Entrevista a docentes

Nombre de la Institución: Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo –NUFED- No.450.

Fecha de aplicación: 24 de abril, 2017.

Instrucciones: Pregunte a los docentes las interrogantes siguientes, y realice las anotaciones correspondientes según las respuestas emitidas por el entrevistado.

Sector de Currículum:

1. ¿Cuáles son los instrumentos en los que basa su accionar?
2. ¿Qué nivel educativo se atiende y que tipo de servicio se le presta?
3. ¿Qué área cubre el centro educativo?
4. ¿Se realizan actividades extracurriculares?
5. ¿Días y horas que se laboran en el centro educativo?
6. ¿Utilizan un horario específico para el desarrollo de las clases?
7. ¿Cuál es la jornada de atención a los usuarios?
8. ¿Utilizan libros de textos para el desarrollo de las clases?
9. ¿Qué tipo de materia prima utilizan para el desarrollo de las clases?
10. ¿De dónde obtienen la materia prima?
11. ¿Qué técnicas y que metodología utilizan?
12. ¿Cómo planifican el proceso educativo?
13. En cuanto a la evaluación. ¿Cómo la desarrollan y que instrumentos de evaluación utilizan?

Sector de Relaciones:

1. ¿Cómo es la relación con la directora, docentes, estudiantes y padres de familia?
2. ¿Cómo se da el liderazgo y la toma de decisiones dentro del centro educativo?
3. ¿De qué estilo considera que es la dirección?
4. ¿Cómo se da el trabajo en equipo dentro del centro educativo?
5. ¿Cuál es su satisfacción más grande en su trabajo como docente?
6. ¿Cómo se tratan los conflictos que se dan dentro del centro educativo?

Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Izabal “CUNIZAB”
Extensión Puerto Barrios, Izabal
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa
Ejercicio Profesional Supervisado (EPS)



Entrevista a estudiantes

Nombre de la Institución: Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo –NUFED- No.450.

Fecha de aplicación: 24 de abril, 2017.

Instrucciones: Pregunte a los estudiantes las interrogantes siguientes, y realice las anotaciones correspondientes según las respuestas emitidas por el entrevistado.

Sector de Relaciones:

1. ¿Cómo es la atención que reciben dentro del centro educativo?
2. ¿Te gusta participar en actividades recreativas, sociales, culturales y cívicas?
3. ¿Qué tipo de actividades se realizan dentro y fuera del centro educativo?
4. ¿Cómo es tu relación con la directora y docentes del centro educativo?
5. ¿Cómo consideras que ha sido tu comportamiento dentro del centro educativo?
6. ¿Qué cambios te gustaría ver dentro del centro educativo?
7. ¿Cómo evalúas la forma en la que se te imparten las clases?
8. ¿Realizas algún trabajo en tu hogar antes de ir a estudiar?
9. ¿Cómo ha sido el apoyo de tus padres en cuanto a tu estudio?

Guía de Análisis Contextual e Institucional

Áreas	I Sector Comunidad
1. Histórica	<p>1.1 Fundación y Fundadores:</p> <p>El lugar conocido en la actualidad como Aldea El Corozo se comenzó a poblar alrededor del año 1910 con la construcción de las Vías del ferrocarril, los fundadores de esta aldea provenían de los departamentos de Alta Verapaz, Chiquimula y Zacapa. Y poco después se incorporaron los Jamaikinios que fueron traídos para continuar con el trabajo de construcción de las Vías del ferrocarril. (Leal, 2017)</p> <p>1.2 Épocas o momentos relevantes:</p> <p>El 27 de septiembre del año 1970 cuando este lugar fue declarado de manera oficial Aldea El Corozo, gracias al trabajo del Señor Víctor Manuel Coronado quién motivo al Comité de Pro mejoramiento para que presentará la solicitud para elevar este lugar a categoría de Aldea.</p> <p>Años más tarde en el 2005 se hacen las primeras instalaciones de cable en esta Aldea, también cabe mencionar que en el año 2009 la línea se convirtió en carretera para transporte de carros, motos, camiones y buses de servicio extraurbano, este avance vino a beneficiar en gran manera a la comunidad.</p> <p>Otro de los momentos más relevantes fue cuando inició el NUFED en la aldea, ya que esto generó oportunidades para que los jovencitos continuaran con sus estudios en un nivel superior. (Ruíz, 2017)</p>

	<p>1.3 Personajes sobresalientes:</p> <p>Arturo Nery, Simeón Rojas, Anastasio Paiz y Criterio Leal, quienes formaron parte del Comité Pro Mejoramiento en el año de 1970, cuando El Corozo fue declarado oficialmente como Aldea. Erminio Coy primer presidente de COCODE en el año 2002, Rodolfo López líder comunitario, Maco García comerciante y Jorge Mario Lara Encargado de un Oratorio católico. (Núñez, 2017)</p> <p>1.4 Primeros pobladores:</p> <p>Arturo Nery, Simeón Rojas, Anastasio Paiz y Rodolfo López cada uno con sus familias.</p> <p>1.5 Lugares de orgullo local:</p> <p>La escuela y las Iglesias; principalmente la Iglesia Católica.</p>
<p>2. Geográfica</p>	<p>2.1. Localización:</p> <p>La Aldea El Corozo Milla 5 se localiza en el Municipio de Puerto Barrios del departamento de Izabal. A 5 millas de distancia de la cabecera departamental de allí nace la segunda parte del nombre de dicha aldea.</p> <p>2.2. Tamaño:</p> <p>La Aldea El Corozo Milla 5 tiene una medida aproximada de 2 kilómetros cuadrados de extensión territorial.</p> <p>2.3. Clima:</p> <p>La Aldea El Corozo milla 5 cuenta con un clima cálido característico de nuestro puerto.</p>

	<p>2.4. Suelo:</p> <p>En cuanto al suelo las tierras son muy fértiles para cosechar maíz, frijol, yuca, rambután, cacao, mango, naranja, plátano etc.</p> <p>2.5. Principales accidentes:</p> <p>Esta Aldea es atravesada por el Río Escondido que conocemos en el área urbana como Rio de la 14 calle.</p> <p>2.6. Recursos naturales:</p> <p>Dentro de los recursos naturales con los que cuenta la Aldea El Corozo Milla 5 están: las áreas montañosas y el río escondido.</p> <p>2.7. Vías de comunicación:</p> <p>Para llegar a esta Aldea hay dos vías de comunicación. La primera está entrando por la Colonia Puente II y Colonia el Ramal, en esta calle se encuentra aún las vías del tren, los pobladores le llaman la línea. Y la segunda entrada es por la carretera principal que pasa por el Hogar del Niño Virgen de la Asunción, ambas entradas son calles de terracería y transitadas por motos, carros, camiones y buses de servicio extraurbano.</p>
<p>3. Social</p>	<p>3.1. Etnia:</p> <p>En esta comunidad la mayoría de los habitantes son ladinos, pero existe un grupo pequeño de habitantes de la etnia Q'eqchi'.</p>

	<p>3.2. Instituciones educativas:</p> <p>Desde la Aldea El Ramal hasta la Aldea El Laurel milla 6, solo existen Escuelas del Nivel Primario, El NUFED No. 450. Es el único centro educativo del nivel medio existente en estas Aldeas.</p> <p>3.3. Instituciones de salud:</p> <p>Hay un puesto de salud pero está inactivo. (Núñez, 2017)</p> <p>3.4. Vivienda:</p> <p>Las viviendas son de madera o block con techo de lámina y existen pocas viviendas elaboradas con caña de casa y techo de manaca. (Ruíz, 2017)</p>
<p>4. Económica</p>	<p>4.1. Medios de productividad:</p> <p>Herramientas para trabajos de albañilería, herramientas para chapeo y reparación de cercos, animales domésticos para crianza. (Núñez, 2017)</p> <p>4.2. Fuentes laborales:</p> <p>Muchas personas de la aldea viajan a laborar al área urbana de Puerto Barrios, en trabajos como albañilería, fontanería, guardias de seguridad, ayudantes en comedores, trabajos en casas, trabajos de lavado de ropa y en venta de granos y frutas que cosechan en sus terrenos, dentro de la comunidad se dedican a trabajos de chapeo de potreros, crianza de animales domésticos, tiendas y venta de productos por catálogo. (Núñez, 2017)</p>

	<p>4.3. Medios de comunicación:</p> <p>Los medios de comunicación utilizados son radio, televisión, periódico, teléfonos celulares.</p> <p>4.4. Servicios de transporte:</p> <p>En la Aldea El Corozo Milla 5 hay servicio de buses extraurbano que entran y salen por las dos vías de acceso antes mencionadas.</p>
<p>5. Política</p>	<p>5.1. Gobierno local:</p> <p>El gobierno local está conformado por los miembros del Consejo Comunitario de Desarrollo-COCODE-.</p> <p>5.2. Organización administrativa:</p> <p>El COCODE de esta comunidad está compuesto por el presidente, Vicepresidente, secretario, Tesorero y vocales. Quienes representan a la comunidad, aunque existen problemas actualmente en cuanto a la organización porque no conocen bien sus funciones. (Ruíz, 2017)</p>
<p>Debilidades o carencias detectadas:</p> <p>Desorganización administrativa del COCODE.</p>	

Áreas	II Sector de la Institución
<p>1. Localización geográfica.</p>	<p>1.1. Ubicación:</p> <p>El Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo-NUFED- No. 450 se encuentra ubicado en la Aldea El Corozo Milla 5, del Municipio de Puerto Barrios, Departamento de Izabal.</p> <p>1.2. Vías de acceso:</p> <p>Existen dos vías de acceso para llegar al Centro Educativo, la primera se ubica al entrar por La Colonia Puente II y Colonia El Ramal, en esta calle se encuentran aún las vías del tren, los pobladores le llaman la línea. Y la segunda entrada es por la carretera principal que pasa por el hogar del niño virgen de la Asunción.</p>
<p>2. Edificio.</p>	<p>2.1. Pertenencia del edificio:</p> <p>El NUFED No. 450 funciona en las Instalaciones de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea El Corozo Milla 5.</p> <p>2.2. Locales disponibles:</p> <p>Para el Funcionamiento del NUFED No. 450, la Escuela les asignó 3 aulas para que puedan trabajar, una para cada grado del ciclo básico del nivel medio. También cuentan con un corredor grande que los estudiantes utilizan para descansar y conversar, para practicar deportes utilizan la cancha de la comunidad que está ubicada aproximadamente a cinco cuadras de la escuela.</p>
<p>3. Confort.</p>	<p>3.1. Confort acústico:</p> <p>No es muy bueno ya que las ventanas son grandes y el ruido penetra con facilidad causando barreras en la comunicación entre docentes y estudiantes.</p>

	<p>3.2. Confort térmico:</p> <p>Se ve afectado por calor en las aulas ya que el sol calienta el techo de lámina y esto provoca que la temperatura se eleve</p> <p>3.3. Confort visual: Este es adecuado.</p>
4. Servicios básicos.	4.1. El centro educativo también cuenta con servicios de energía eléctrica, y agua potable a través de pozo mecánico.
<p>Debilidades o carencias detectadas:</p> <p>Necesidad de un área recreativa en la institución educativa.</p> <p>Falta de instalaciones propias.</p> <p>No cuentan con espacio designado para la dirección.</p>	

Área	III Sector de finanzas
1. Financiamiento	<p>1.1. Obtención de fondos económicos:</p> <p>Este centro educativo es de sector oficial, cuentan con el apoyo del Ministerio de educación para el pago de Personal docente y administrativo, además también cuentan con el fondo de gratuidad para la compra de materiales didácticos.</p> <p>1.2. Política Salarial:</p> <p>Del presupuesto asignado al Ministerio de Educación se pagan los salarios de las dos docentes y de la directora con grado.</p> <p>1.3. Prestaciones de ley:</p> <p>En cuanto a las prestaciones de ley éstas son subsidiadas a través del presupuesto asignado al Ministerio de Educación.</p>

	<p>1.4. Materiales y suministros:</p> <p>Son subsidiados por el Ministerio de Educación a través del fondo de gratuidad normado en el Acuerdo Ministerial 1492-2008 del Ministerio de Educación.</p>
<p>Debilidades o carencias detectadas:</p> <p>Falta de gestión de recursos con otras instituciones.</p>	

Áreas	IV Sector de recursos humanos
<p>1. Selección, contratación e inducción del personal.</p>	<p>1.1. Proceso para contratar el personal:</p> <p>Este se hace de acuerdo a las leyes y reglamentos vigentes del Ministerio de Educación a través de la Dirección de Recursos Humanos</p> <p>1.2. Perfiles para los cargos o puestos:</p> <p>Se establecen según la necesidad del puesto que se desea cubrir para luego compararlos con los perfiles de los candidatos y buscar el más idóneo.</p> <p>1.3. Procesos de inducción:</p> <p>Aquí se toma en cuenta la inducción en el puesto de trabajo de manera que el nuevo servidor tenga conocimiento de sus funciones y responsabilidades en el desempeño de sus labores.</p> <p>1.4. Procesos de capacitación:</p> <p>Las capacitaciones se realizan por parte de la Supervisión quien las organiza de acuerdo a las necesidades que presentan los centros educativos.</p>

<p>2. Personal.</p>	<p>2.1. Administrativo:</p> <p>El único personal administrativo es la directora del NUFED No. 450. Quien también debe cumplir con funciones de docente ella es Bachiller y tiene cursos cerrados en la universidad de la carrera de Profesorado de Enseñanza media en Pedagogía, aunque no ha culminado la carrera, labora como directora de esta institución. Labora bajo el renglón 021 personal supernumerario, trabaja en el centro educativo de lunes a viernes en horario de 13:00 a 18:00 horas y reside en el casco urbano de Puerto Barrios.</p> <p>2.2. Docente:</p> <p>Hay dos profesionales de la educación que desempeñan como docentes cada una con grado asignado laboran bajo el renglón 021 personal supernumerario, trabajan en el centro educativo de lunes a viernes en horario de 13:00 a 18:00 horas, ellas residen en el casco urbano de Puerto Barrios.</p>
<p>3. Usuarios.</p>	<p>3.1. Procedencia:</p> <p>Los estudiantes de este NUFED proceden de las Aldeas El Corozo Milla 3, El Corozo Milla 4, El Corozo Milla 5 y Aldea El Laurel Milla 6.</p> <p>3.2. Estadísticas anuales:</p> <p>En años anteriores el promedio de estudiantes inscritos es de 90 estudiantes aproximadamente, pero a mitad del ciclo escolar muchos se retiran por diversas razones. En este año actualmente hay 58 jóvenes estudiando en este NUFED.</p>

	<p>3.3. Situación económica:</p> <p>La mayoría de los estudiantes son de escasos recursos y algunos de ellos deben de trabajar antes de ir a estudiar, otros se retiran cuando deben trabajar a tiempo completo para apoyar a sus familias, es muy común el trabajo infantil.</p> <p>3.4. Movilidad de los usuarios:</p> <p>Para llegar al centro educativo los estudiantes se conducen en bicicleta, los que viven cerca caminan y otros utilizan los buses para trasladarse de su casa al centro educativo (Taracena, 2017)</p>
<p>Debilidades o carencias detectadas:</p> <p>Desmotivación escolar.</p>	

Áreas	V Sector currículum
<p>1. Instrumentos en que se esboza su accionar</p>	<p>1.1. Currículum Nacional Base:</p> <p>El Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo-NUFED- No. 450 cuenta con el CNB adecuado a sus necesidades. Según el Acuerdo Ministerial 3596-2011 en su artículo 1, se autoriza el Currículum Nacional Base para el Nivel de Educación Media, Ciclo Básico, con la Modalidad de Alternancia del Programa Nacional de los Núcleos Familiares Educativos para el Desarrollo NUFED No. 450 (MINEDUC, 2011)</p> <p>1.2. Plan Operativo Anual.</p> <p>Este NUFED No. 450, cuenta con Plan Operativo Anual 2017, en donde están planificadas las actividades que se realizaran en el año.</p>
<p>2. Plan de estudios y servicios que presta</p>	<p>2.1. Tipo de servicio:</p> <p>Presta servicios educativos a los estudiantes egresados del nivel primario que desean continuar sus estudios en un nivel superior.</p>

	<p>2.2. Nivel que atiende: EL NUFED No. 450 atiende al ciclo básico del Nivel medio.</p> <p>2.3. Área que cubre: Este centro educativo es de beneficio para las Aldeas de El Corozo Milla 3, Corozo Milla 4, Corozo Milla 5 y Laurel Milla 6.</p> <p>2.4. Horas y días laborales: De lunes a viernes en horarios de 13:00 a 18:00 horas. Para el desarrollo de las clases también se cuenta con un horario específico por área y subárea a trabajar.</p> <p>2.5. Jornada: Se atiende en jornada vespertina.</p>
<p>3. Materiales didácticos.</p>	<p>3.1. Textos que utilizan: Solo se cuentan con dos libros de texto que están elaborados según los contenidos del CNB, esto es en las áreas de Comunicación y Lenguaje L1 y Matemática. De las otras áreas el docente debe buscar información en diferentes medios para impartir las clases. También cuentan con libros de lectura que motivan el hábito lector en los estudiantes.</p> <p>3.2. Materiales que utilizan en clase: Pizarrón, almohadilla, marcadores de pizarra, carteles, folletos, hojas, lápices y lapiceros.</p> <p>3.3. Fuentes de obtención de los materiales: Los dos libros de texto con que cuenta el centro educativo son provistos por el MINEDUC, los pizarrones son los que utiliza la Escuela del nivel primarios donde funciona el NUFED No. 450, los marcadores, almohadilla, folletos, carteles, hojas, lápices y lapiceros son comprados del fondo de gratuidad asignados.</p>

<p>4. Métodos y técnicas.</p>	<p>4.1. Metodología que se utiliza:</p> <p>Por ser un NUFED se trabaja bajo la metodología de alternancia la cual permite al estudiante trabajar de forma alterna el área académica y el área técnica laboral permitiéndole reflexionar sobre la situación de su familia y comunidad.</p> <p>4.2. Técnicas que se utilizan:</p> <p>Dentro de las técnicas que utilizan están la guía de estudios, la puesta en común, las sesiones educativas, lecturas comentadas, charlas, Juegos, discusiones, exposiciones, experiencias vividas y círculos de estudio, estas se utilizan en la mayoría de áreas.</p> <p>Cabe mencionar que en la subárea de Comunicación y Lenguaje L3 inglés se da la falta de dominio sobre el desarrollo de técnicas y evaluación. Haciendo esto difícil la comprensión de la clase para los estudiantes.</p> <p>4.3. Planeamiento:</p> <p>Se realizan planificaciones anuales de acuerdo a las competencias, indicadores de logros, contenidos y actividades que enmarca el CNB; aunque existe deficiencia.</p>
<p>5. Evaluación.</p>	<p>5.1. Funciones de la evaluación:</p> <p>Para la evaluación se cumple con las tres funciones diagnóstica, formativa y sumativa, aplicándose por bimestre a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje-evaluación.</p>

	<p>5.2. Periodicidad de la evaluación:</p> <p>La evaluación se realiza al final de cada bimestre, aunque también se hacen laboratorios y actividades de aprendizaje que permiten ir evaluando el avance de los estudiantes, siendo esta de forma constante.</p> <p>5.3. Participantes en la evaluación:</p> <p>De acuerdo a esto se practica la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación que es la que se practica con más frecuencia.</p> <p>5.4. Instrumentos de evaluación:</p> <p>Se aplican las tres técnicas de observación la lista de cotejo, la escala de calificación o rango y la rúbrica. (Docentes, Información Sector Curriculum, 2017)</p>
<p>Debilidades o carencias detectadas:</p> <p>Falta de dominio sobre el desarrollo de técnicas y evaluación de la subárea de Comunicación y Lenguaje L3 inglés.</p> <p>Deficiencia en la planificación del proceso enseñanza, aprendizaje y evaluación.</p>	

Áreas	VI Sector administrativo
<p>1. Institución.</p>	<p>1.1. Tipo de Institución:</p> <p>El Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo NUFED No. 450 es una institución educativa del nivel medio con código 1801-3204-45 que funciona bajo la cobertura de la Dirección General de educación Extracurricular DIGEEX, trabajando un plan de estudios que combina la formación académica con la preparación laboral, usando como modelo pedagógico la alternancia. (MINEDUC, 1998)</p>

<p>2. Planeación.</p>	<p>2.1. Tipo de planes:</p> <p>La planeación se trabaja a través del Plan Operativo Anual- POA-, del Centro Educativo, esto con el fin de guiar las acciones que se realizaran durante todo el año.</p> <p>2.2. Forma de implementar los planes:</p> <p>Son implementados por la directora, docentes, estudiantes y padres de familia a través de comisiones.</p>
<p>3. Programación.</p>	<p>3.1. Programas:</p> <p>En cuanto a programación, se trabaja de acuerdo a lo planificado elaborando programas para la ejecución de las actividades previamente planeadas en el Plan Operativo Anual.</p> <p>3.2. Participación en programas:</p> <p>También se participa en los programas que crea el Ministerio de educación en beneficio de los estudiantes.</p>
<p>4. Dirección.</p>	<p>4.1. Funciones administrativas:</p> <p>La dirección cumple con las funciones administrativas en el desempeño de su trabajo, además de adquirir habilidades técnicas que permiten mejorar mediante los conocimientos y experiencia logrados en capacitaciones y en el desarrollo de la actividad laboral.</p>
<p>5. Control.</p>	<p>5.1. Normas de control:</p> <p>Para el control se establecen normas en base al Acuerdo Ministerial No.01-2011 Normativa de Convivencia Pacífica y Disciplina para una Cultura de Paz en los Centros Educativos, además también se vela porque cada miembro de la comunidad educativa cumpla con sus responsabilidades adquiridas.</p> <p>5.2. Libros de control:</p> <p>Para el manejo del control se tiene libro de asistencia, libro de conocimientos, libro de actas.</p>

	<p>5.3. Control de documentos:</p> <p>En este control se lleva un archivo ordenado de expedientes de estudiantes, de docentes y de documentos oficiales del centro educativo.</p>
<p>6. Supervisión.</p>	<p>6.1. Formas de supervisión:</p> <p>Se realiza a nivel interno, en actividades propias del centro y se realiza también por parte de las autoridades superiores quienes evalúan el desempeño en actividades pedagógicas y administrativas.</p> <p>6.2. Encargados de supervisión:</p> <p>La directora del NUFED No.450 Zelma Lilian Taracena y la que se realiza también por parte de las autoridades superiores quienes evalúan el desempeño en actividades pedagógicas y administrativas esta se encuentra a cargo de la Licenciada Cinthya Asucely Barrientos López Supervisora del Nivel Medio y la Licenciada Dani Areli Ibarra Mejía de la coordinación departamental de la Dirección General de Educación Extraescolar-DIGEEX-.</p>
<p>7. Evaluación.</p>	<p>7.1. Evaluación del personal:</p> <p>Para la evaluación del personal se aplica la evaluación del desempeño la cual es coordinada por la Dirección de Recursos Humanos a través del Departamento de Capacitación y Evaluación del Desempeño, esta evaluación se realiza una vez al año y consiste en el llenado de formularios que son proveídos por las entidades antes mencionadas, también se aplica la hoja de servicio la cual debe ser llenada por el jefe inmediato superior del evaluado, esta hoja es entregada a la Junta Calificadora de Personal bajo juramento.</p>

	<p>7.2. Reglamento de evaluación:</p> <p>Para la evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje se aplica el Acuerdo Ministerial 1171-2010 Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes para los Niveles de Educación Preprimaria, Primaria, y Media de los Subsistemas de Educación Escolar y Extraescolar en todas sus Modalidades.</p> <p>7.3. Manual de evaluación:</p> <p>Se utiliza el Manual para la aplicación del Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes.</p> <p>7.4. Herramientas de evaluación:</p> <p>Las herramientas que se utilizan son las señaladas en el Material de Herramientas de Evaluación en el Aula 2011, del MINEDUC.</p>
<p>8. Mecanismos de comunicación y divulgación.</p>	<p>8.1. Tipos de comunicación:</p> <p>La comunicación verbal para dar alguna información inmediata a los estudiantes y docentes, La comunicación escrita se utiliza cuando es necesario informar algún asunto a los padres de familia para ello se emplean las circulares las cuales son entregadas a los estudiantes quienes son los encargados de entregarlas a sus padres y la comunicación telefónica se usa con los docentes, para informarse de cualquier suceso o imprevisto.</p> <p>8.2. Periodicidad de reuniones administrativas y docentes:</p> <p>Se realizan reuniones con los docentes al inicio y al final de cada bimestre o cuando hay acontecimientos inesperados que ameritan reunirse</p>

	<p>8.3. Periodicidad de reuniones con padres de familia:</p> <p>Las reuniones con los padres de familia se realizan al finalizar cada bimestre para informarles del avance de sus hijos o cuando se planea alguna actividad y se necesita contar con su apoyo.</p>
<p>9. Legislación concerniente a la institución.</p>	<p>9.1. Marco legal:</p> <p>Se toma en cuenta el Acuerdo Ministerial No. 927 de fecha 21 de marzo de 1972. Reglamento para determinar las Jornadas de Trabajo de los Niveles y Áreas de la Educación en Guatemala. El Acuerdo Ministerial 698-1998 donde se autoriza el Pensum de Estudios para la modalidad de los NUFED.</p> <p>El Acuerdo Ministerial No. 1171-2010 Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes para los Niveles de Educación Preprimaria, Primaria, y Media de los Subsistemas de Educación Escolar y Extraescolar en todas sus Modalidades.</p> <p>El Acuerdo Ministerial 3596-2011 donde se autoriza el Currículum Nacional Base para el Nivel de Educación Media, Ciclo Básico, con la Modalidad de Alternancia del Programa Nacional de los Núcleos Familiares Educativos para el Desarrollo NUFED.</p> <p>El Acuerdo Ministerial 73-2011. Reglamento para el programa de gratuidad de la Educación.</p> <p>El Acuerdo Ministerial 01-2011 Normativa de Convivencia Pacífica y Disciplina para una Cultura de Paz en los Centros Educativos. (Taracena, 2017)</p>
<p>Debilidades o carencias detectadas:</p> <p>Necesidad de manuales de puestos y funciones.</p>	

Áreas	VII Sector de relaciones
<p>1. Institución- personal administrativo y docente.</p>	<p>1.1. Relaciones interpersonales: En las relaciones interpersonales, la relación entre directora y docentes es muy buena, tienen excelente comunicación, son comprensivas unas con otras, trabajan en armonía.</p> <p>1.2. Liderazgo y toma de decisiones: La directora ejerce un buen liderazgo ya que sabe escuchar a los demás y para tomar decisiones lo consulta con sus docentes.</p> <p>1.3. Estilo de la dirección: Es un estilo institucional ya que se adapta a la situación de trabajo, es tolerante y procura fomentar la participación de todos. (Esther, 2010)</p> <p>1.4. Claridad de disposiciones y procedimientos: Existe buena claridad de los procedimientos y disposiciones ya que para ello se recurre al diálogo de manera que todos los involucrados están enterados de sus funciones y responsabilidades.</p> <p>1.5. Trabajo en equipo: Tanto docentes como directora hacen un buen trabajo en equipo ya que procuran mantener el respeto y la comunicación.</p> <p>1.6. Compromiso: El compromiso es evidente en las docentes y en la directora ya que a pesar de la distancia y los obstáculos del camino asisten todos los días al NUFED No. 450.</p>

	<p>1.7. Satisfacción laboral:</p> <p>La satisfacción más grande es ver a los estudiantes egresando del nivel medio, ya que han sido participes de la formación de los jóvenes.</p> <p>1.8. Motivación:</p> <p>El personal administrativo y docente está muy motivado con la labor que realiza en el NUFED No. 450. Al ver los sacrificios que muchos de los jovencitos hacen para llegar a estudiar esto les entusiasma y anima a realizar su trabajo mejor cada día.</p> <p>1.9. Tratamiento de conflictos:</p> <p>En cuanto al tratamiento de conflictos no ha sido muy constante ya que son pocas las veces que se presentan situaciones problemáticas, pero cuando se dan, se tratan de acuerdo a su magnitud, si es algo que lo puede resolver la directora y docentes ellas lo hacen, pero si es necesaria la intervención de una autoridad superior se le notifica de lo sucedido para resolver el conflicto. (Docentes, Sector de Relaciones, 2017)</p>
<p>2. Institución-comunidad.</p>	<p>2.1. Participación ciudadana:</p> <p>La comunidad en si participa en las actividades patrias que se programan para la celebración del 15 de Septiembre y cuando se solicita ayuda para realizar alguna labor en el centro educativo. (Núñez, 2017)</p>
<p>3. Institución-usuarios</p>	<p>3.1. Formas de atención a los usuarios:</p> <p>La atención a los usuarios se da según la necesidad, ya que si son dudas de las clases consultan a los docentes, pero si es por asuntos administrativos con la directora. La mayoría de los padres de familia son atendidos por la directora del centro educativo.</p>

	<p>3.2. Actividades recreativas, sociales, culturales y cívicas:</p> <p>Dentro de las actividades se realizan juegos de futbol en la cancha de la comunidad, se celebra el día del cariño, el día de las madres y se realizan actividades patrias por el día de la independencia. (Estudiantes, 2017)</p> <p>3.3. Acciones de solidaridad con los usuarios y sus familias:</p> <p>Las acciones de solidaridad en la comunidad se realizan con los usuarios y sus familias. Cuando hay un fallecimiento entre los usuarios y sus familias, se le da acompañamiento a la familia doliente y se le entrega una ayuda económica recaudada por los estudiantes, docentes y directora.</p>
<p>4. Institución con otras instituciones.</p>	<p>4.1. Cooperación:</p> <p>El NUFED No. 450, Se relaciona con la Escuela del Nivel Primario donde funciona y con las otras escuelas de las Aldeas circunvecinas, manteniendo una relación de cooperación y armonía. Con la escuela que se comparte edificio se organizan en conjunto con él, para gestionar y hacer mejoras dentro de la institución, ya que esto beneficia a la escuela y al NUFED. También se ha participado en acciones de solidaridad y en actividades sociales, culturales y cívicas. (Taracena, 2017)</p>
<p>Debilidades o carencias detectadas:</p> <p>Deficiencia en el tratamiento de conflictos.</p> <p>Desmotivación de la comunidad educativa en la participación ciudadana.</p>	

Áreas	VII Sector filosófico, político y legal
<p>1. Filosófica.</p>	<p>1.1.Historia de la institución:</p> <p>El NUFED No. 450, comenzó a funcionar en Colonia Marleny de Aldea El Corozo en el año 2006, en casa conocida en ese tiempo como de los Piñeros. En ese tiempo el encargado del funcionamiento administrativo y operativo era el Profesor Sergio Javier Chupina Monroy. Se inició con 30 estudiantes del grado de primero básico. Tiempo después en el mismo año se trasladaron a la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea El Corozo Milla 5, donde funciona actualmente.</p> <p>Los fundadores son Señora Imelda Leal es una de las personas que trabajo para que en esta área funcionara un centro educativo del nivel medio, También se unió a esta labor el Profesor Sergio Javier Chupina quien fue el director de este Centro Educativo en su primer año de función. Dentro de los sucesos importantes esta la Creación del Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo-NUFED- No. 450, en el año 2006. (Núcleo Familiar Educativo para el desarrollo-NUFED- No. 450., 2017)</p> <p>1.2.Visión.</p> <p>Basados en nuestra misión satisfacer las mismas con tecnología de punta en nuestro medio, con instalaciones pedagógicas apropiadas.</p> <p>1.3.Misión:</p> <p>Alcanzar una cobertura amplia, con calidad educativa, e integrar a jóvenes productivos y con conocimientos elevados a la población en edad productiva para la nación.</p>

1.4.Objetivos:

Motivar, trabajar en conjunto con los estudiantes por medio de la enseñanza y aprendizaje con las actividades del presente ciclo lectivo.

Fomentar la educación y cultura en el estudiantado.

Incrementar el Nivel y Cobertura académica en los estudiantes de este Centro Educativo.

1.5.Meta:

Elevar, el nivel educativo y mejorar la posición del centro educativo, logrando posicionar entre los tres mejores del municipio.

1.6.Organigrama:



1.7.Servicio que presta:

Esta institución presta servicios educativos del ciclo básico del nivel medio a jóvenes y señoritas del área rural egresados de la escuela primaria, con una formación general basada en sus necesidades y problemas. Esta se da en los tres años del ciclo básico. Este proceso está combinado con la preparación técnica laboral fundamentada en el pensum de estudios bajo la metodología de la alternancia.

<p>2. Política y legal</p>	<p>2.1. Personería jurídica:</p> <p>Están fundamentados en el Acuerdo Ministerial 698-1998 donde se autoriza el Pensum de Estudios para la modalidad de los NUFED. Acuerdo Ministerial 3596-2011 donde se autoriza el Currículum Nacional Base para el Nivel de Educación Media, Ciclo Básico, con la Modalidad de Alternancia del Programa Nacional de los Núcleos Familiares Educativos para el Desarrollo NUFED.</p> <p>2.2. Reglamentos:</p> <p>Dentro de los reglamentos que utilizan están el Acuerdo Ministerial No. 1171-2010. Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes para los Niveles de Educación Preprimaria, Primaria, y Media de los Subsistemas de Educación Escolar y Extraescolar en todas sus Modalidades.</p> <p>El Acuerdo Ministerial No. 927 de fecha 21 de marzo de 1972. Reglamento para determinar las Jornadas de Trabajo de los Niveles y Áreas de la Educación en Guatemala. (Escobedo, 2014)</p> <p>El Acuerdo Ministerial 73-2011. Reglamento para el programa de gratuidad de la Educación. (Taracena, 2017)</p>
<p>Debilidades o carencias detectadas:</p> <p>Inexistencia de políticas institucionales en el NUFED No. 450.</p>	

Evaluación del Diagnóstico

Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro universitario de Izabal
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa
Epesista: Mayra Evanelia Monasterio Franco
Carné del Epesista: 201145430



Lista de Cotejo

Instrucciones: Marca ✓ en Sí, si se logró el criterio, marca ✓ en No, si no se logró el criterio.		
Indicadores	Sí	No
1 ¿Completo la información general del NUFED No. 450?		
2 ¿Utilizo adecuadamente las técnicas e instrumentos diseñados?		
3 ¿Enlistó las debilidades detectadas en el NUFED No. 450?		
4 ¿Realizo el análisis de los problemas encontrados?		
5 ¿Realizó el planteamiento de hipótesis de acción para la solución de los Problemas?		
6 ¿Realizo los estudios de viabilidad y factibilidad?		
7 ¿Se realizó correctamente la priorización de problemas?		
8 ¿El diagnóstico se ejecutó en el tiempo establecido?		
9 ¿La hipótesis de acción es pertinente al problema seleccionado?		
10 ¿Las fuentes consultadas fueron suficientes para elaborar el diagnóstico?		
Puntos Obtenidos		

Observaciones: _____

Evaluación del Proyecto

Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro universitario de Izabal
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa
Epesista: Mayra Evanelia Monasterio Franco
Carné del Epesista: 201145430



Lista de Cotejo

Instrucciones: Marca ✓ en Sí, si se logró el criterio, marca ✓ en No, si no se logró el criterio.			
Indicadores		Sí	No
1	¿Es completa la identificación institucional?		
2	¿El problema es el priorizado en el diagnóstico?		
3	¿La hipótesis acción es la que corresponde al problema priorizado?		
4	¿La ubicación de la intervención es precisa?		
5	¿La justificación para realizar la intervención es válida ante el problema a intervenir?		
6	¿El objetivo general expresa claramente el impacto que se espera provocar con la intervención?		
7	¿Los objetivos específicos son pertinentes para contribuir al logro del objetivo general?		
8	¿Las metas son cuantificaciones verificables de los objetivos específicos?		
9	¿Las actividades propuestas están orientadas al logro de los objetivos específicos?		
10	¿Los beneficiarios están bien identificados?		
11	¿El tiempo asignado a cada actividad es apropiado para su realización?		
12	¿El presupuesto abarca todos los costos de la intervención?		
13	¿Se determinó en el presupuesto el renglón de imprevistos?		
14	¿Están bien identificadas las fuentes de financiamiento que posibilitarán la ejecución del presupuesto?		
Puntos Obtenidos			

Observaciones: _____

Solicitudes



Universidad de San Carlos de Guatemala-USAC-
Centro universitario de Izabal-CUNIZAB-

Puerto Barrios, Izabal 26 de julio, 2017

Señor:
Otto Enrique Estrada Rivas
20 av. Entre 14 y 15 calle
Puerto Barrios, Izabal.

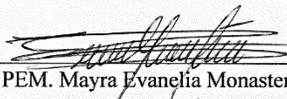
Respetable señor:

Es un gusto saludarle en esta oportunidad y desearle éxitos y prosperidad en sus labores diarias.

Por medio de la presente me dirijo a usted, mi nombre es Mayra Evanelia Monasterio Franco, soy estudiante del Centro Universitario de Izabal, en la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, me identifico con carné número 201145430. En la actualidad me encuentro realizando el Ejercicio Profesional Supervisado, el cual se basa en el diseño de una Guía Modular de Idioma Inglés, dirigida a docentes del Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo No. 450 de Aldea El Corozo Milla 5. Dicha guía consta de cuatro unidades según los componentes y competencias de la subárea de Comunicación y Lenguaje L3 Inglés conteniendo técnicas de enseñanza y evaluación, con este proyecto se busca mejorar la capacidad docente en cuanto al desarrollo de esta subárea educativa siendo los principales beneficiados los jóvenes y jovencitas que estudian en este centro educativo. Pero para ello existe la necesidad de capacitar a las docentes de este centro educativo teniendo en cuenta a una persona idónea para este trabajo, por lo que me dirijo a usted para solicitar su apoyo en el financiamiento de la capacitadora. Según el presupuesto realizado el costo es de Q 180.00 para pagar a esta persona.

Agradeciendo de antemano su atención y comprensión a la misma me suscribo de usted, esperando contar con el apoyo necesario para que dicho proyecto pueda finalizarse con éxito.

Deferentemente,

F. 
PEM. Mayra Evanelia Monasterio Franco
Epesista


Recibido
27/7/17



**Universidad de San Carlos de Guatemala-USAC-
Centro universitario de Izabal-CUNIZAB-**

Puerto Barrios, Izabal 26 de julio, 2017

Familia Gramajo Salguero
10 Calle y 20 av.
Puerto Barrios, Izabal.

Respetable Licenciado:

Es un gusto saludarles en esta oportunidad y desearles éxitos y prosperidad en sus labores diarias.

Por medio de la presente me dirijo a ustedes, mi nombre es Mayra Evanelia Monasterio Franco, soy estudiante del Centro Universitario de Izabal, en la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, me identifico con carné número 201145430. En la actualidad me encuentro realizando el Ejercicio Profesional Supervisado, el cual se basa en el diseño de una Guía Modular de Idioma Inglés, dirigida a docentes del Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo No. 450 de Aldea El Corozo Milla 5. Dicha guía consta de cuatro unidades según los componentes y competencias de la subárea de Comunicación y Lenguaje L3 Inglés conteniendo técnicas de enseñanza y evaluación, con este proyecto se busca mejorar la capacidad docente en cuanto al desarrollo de esta subárea educativa siendo los principales beneficiados los jóvenes y jovencitas que estudian en este centro educativo. Por ello se hace necesario la compra de materiales para la elaboración de la guía, impresión, empastado y materiales para las capacitaciones, según el presupuesto realizado este costo es de Q 385.00 por lo que les solicitamos su apoyo en la realización de este proyecto.

Agradeciendo de antemano su atención y comprensión a la misma me suscribo de ustedes, esperando contar con el apoyo necesario para que dicho proyecto pueda finalizarse con éxito.

Deferentemente,

F. 
PEM. Mayra Evanelia Monasterio Franco
Epesista

Fam: Gramajo Salguero
Recibido
27-7-17



**Universidad de San Carlos de Guatemala-USAC-
Centro universitario de Izabal-CUNIZAB-**

Puerto Barrios, Izabal 26 de julio, 2017

Familia Xicara Mazariegos,
10 Calle y 16 av.
Puerto Barrios, Izabal.

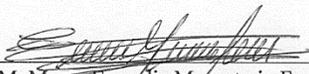
Respetable Licenciado:

Es un gusto saludarles en esta oportunidad y desearles éxitos y prosperidad en sus labores diarias.

Por medio de la presente me dirijo a ustedes, mi nombre es Mayra Evanelia Monasterio Franco, soy estudiante del Centro Universitario de Izabal, en la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, me identifico con carné número 201145430. En la actualidad me encuentro realizando el Ejercicio Profesional Supervisado, el cual se basa en el diseño de una Guía Modular de Idioma Inglés, dirigida a docentes del Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo No. 450 de Aldea El Corozo Milla 5. Dicha guía consta de cuatro unidades según los componentes y competencias de la subárea de Comunicación y Lenguaje L3 Inglés conteniendo técnicas de enseñanza y evaluación, con este proyecto se busca mejorar la capacidad docente en cuanto al desarrollo de esta subárea educativa siendo los principales beneficiados los jóvenes y jovencitas que estudian en este centro educativo. Por ello se hace necesario la compra de insumos para la impresión de la guía modular, según el presupuesto realizado este costo es de Q 180.00 por lo que les solicitamos su apoyo en la realización de este proyecto.

Agradeciendo de antemano su atención y comprensión a la misma me suscribo de ustedes, esperando contar con el apoyo necesario para que dicho proyecto pueda finalizarse con éxito.

Deferentemente,

F. 
PEM. Mayra Evanelia Monasterio Franco
Épesista


Recibido 27/7/17



**Universidad de San Carlos de Guatemala-USAC-
Centro universitario de Izabal-CUNIZAB-**

Puerto Barrios, Izabal 26 de julio, 2017

Señorita:
Lilian Elizabeth Monasterio Franco
Finca Arapahoe Nuevo
Morales, Izabal.

Respetable Licenciado:

Es un gusto saludarle en esta oportunidad y desearle éxitos y prosperidad en sus labores diarias.

Por medio de la presente me dirijo a usted, mi nombre es Mayra Evanelia Monasterio Franco, soy estudiante del Centro Universitario de Izabal, en la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, me identifico con carné número 201145430. En la actualidad me encuentro realizando el Ejercicio Profesional Supervisado, el cual se basa en el diseño de una Guía Modular de Idioma Inglés, dirigida a docentes del Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo No. 450 de Aldea El Corozo Milla 5. Dicha guía consta de cuatro unidades según los componentes y competencias de la subárea de Comunicación y Lenguaje L3 Inglés conteniendo técnicas de enseñanza y evaluación, con este proyecto se busca mejorar la capacidad docente en cuanto al desarrollo de esta subárea educativa siendo los principales beneficiados los jóvenes y jovencitas que estudian en este centro educativo. Por ello se hace necesario el pago de transporte de movilización para realizar gestiones y pago de fletes para traslado de materiales y refacciones para la entrega del proyecto, según el presupuesto realizado este costo es de Q 600.00 por lo que les solicitamos su apoyo en la realización de este proyecto.

Agradeciendo de antemano su atención y comprensión a la misma me suscribo de usted, esperando contar con el apoyo necesario para que dicho proyecto pueda finalizarse con éxito.

Deferentemente,

Recibido

27-7-17

F.

PEM. Mayra Evanelia Monasterio Franco
Epesista



**Universidad de San Carlos de Guatemala-USAC-
Centro universitario de Izabal-CUNIZAB-**

Puerto Barrios, Izabal 26 de julio, 2017

Señor:
Walter Arnoldo Méndez García.
Finca Arapahoe Nuevo
Morales, Izabal.

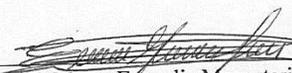
Respetable Licenciado:

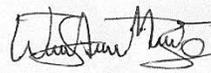
Es un gusto saludarle en esta oportunidad y desearle éxitos y prosperidad en sus labores diarias.

Por medio de la presente me dirijo a usted, mi nombre es Mayra Evanelia Monasterio Franco, soy estudiante del Centro Universitario de Izabal, en la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, me identifico con carné número 201145430. En la actualidad me encuentro realizando el Ejercicio Profesional Supervisado, el cual se basa en el diseño de una Guía Modular de Idioma Inglés, dirigida a docentes del Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo No. 450 de Aldea El Corozo Milla 5. Dicha guía consta de cuatro unidades según los componentes y competencias de la subárea de Comunicación y Lenguaje L3 Inglés conteniendo técnicas de enseñanza y evaluación., con este proyecto se busca mejorar la capacidad docente en cuanto al desarrollo de esta subárea educativa siendo los principales beneficiados los jóvenes y jovencitas que estudian en este centro educativo. Por ello se hace necesario el alquiler de sonido para la entrega del proyecto a la comunidad educativa de este NUFED, según el presupuesto realizado este costo es de Q 400.00 por lo que les solicitamos su apoyo en la realización de este proyecto.

Agradeciendo de antemano su atención y comprensión a la misma me suscribo de usted, esperando contar con el apoyo necesario para que dicho proyecto pueda finalizarse con éxito.

Deferentemente,

F. 
PEM. Mayra Evanelia Monasterio Franco
Epesista


Recibido
27/7/17



Universidad de San Carlos de Guatemala-USAC-
Centro universitario de Izabal-CUNIZAB-

Puerto Barrios, Izabal 26 de julio, 2017

Señor:
José Armando Pérez Franco
Finca Arapahoe Nuevo
Morales, Izabal.

Respetable Licenciado:

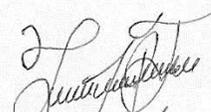
Es un gusto saludarle en esta oportunidad y desearle éxitos y prosperidad en sus labores diarias.

Por medio de la presente me dirijo a usted, mi nombre es Mayra Evanelia Monasterio Franco, soy estudiante del Centro Universitario de Izabal, en la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, me identifico con carné número 201145430. En la actualidad me encuentro realizando el Ejercicio Profesional Supervisado, el cual se basa en el diseño de una Guía Modular de Idioma Inglés, dirigida a docentes del Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo No. 450 de Aldea El Corozo Milla 5. Dicha guía consta de cuatro unidades según los componentes y competencias de la subárea de Comunicación y Lenguaje L3 Inglés conteniendo técnicas de enseñanza y evaluación., con este proyecto se busca mejorar la capacidad docente en cuanto al desarrollo de esta subárea educativa siendo los principales beneficiados los jóvenes y jovencitas que estudian en este centro educativo. Para la entrega de este proyecto se compartirá con los estudiantes, padres de familia y docentes una refacción, según el presupuesto realizado el costo por refacción es de Q 10.00 siendo 75 refacción el costo total es de Q 7500.00 por lo que les solicitamos su apoyo en la entrega de este proyecto.

Agradeciendo de antemano su atención y comprensión a la misma me suscribo de usted, esperando contar con el apoyo necesario para que dicho proyecto pueda finalizarse con éxito.

Deferentemente,

F. 
PEM. Mayra Evanelia Monasterio Franco
Epesista


Recibido
27/7/17

Planificación de las Socializaciones

Universidad De San Carlos De Guatemala

Centro Universitario De Izabal

Puerto Barrios, Izabal

Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa



**Planificación de la primera socialización de la Guía Modular de Idioma Inglés
Dirigido a docentes del Núcleo Familiar Educativa para el Desarrollo-NUFED- No 450
de Aldea El Corozo Milla 5, Puerto Barrios, Izabal.**

Puerto Barrios, Izabal agosto de 2017.

Parte Informativa

Día: Martes 15 de agosto, 2017

Lugar: Aldea El Corozo Milla 5.

Horario: De 14:00 a 15:30.

Participantes: Docentes del NUFED No. 450.

Responsable: Mayra Monasterio

Capacitadora: Christina Rodríguez

Justificación

En vista de la necesidad que hay de reforzar al docente en cuanto a la aplicación de técnicas innovadoras que le permitan mejorar el desarrollo de las clases de idioma inglés, se decide dar esta capacitación para socializar la guía que se les entregara en fechas posteriores, esta capacitación está enfocada en el Dominio y Conocimientos básicos del inglés, a través de la misma se pretende orientar al docente en el desarrollo de contenidos básicos así como la pronunciación y escritura de los mismos.

Metodología

HORARIO	CONTENIDO	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLE
De 14:00 a 15:30 horas.	Dominio y conocimientos básicos del inglés. <ul style="list-style-type: none">• Greetings and farewells.• Demosntrative adjectives.• Human body.• Days of the week.• Months of year.	<ol style="list-style-type: none">1. Presentación.2. Introducción.3. Desarrollo de contenidos.4. Realizar ejercicios de comprensión de los contenidos.5. Agradecimientos6. Despedida.	<ul style="list-style-type: none">• Computadora.• Cuaderno de notas.• Marcadores de pizarra.• Hojas bond.• Presentación audiovisual.	Mayra Monasterio

Financiamiento

- El gasto previsto para esta capacitación es de Q 150.00 financiado por el Señor Otto Enrique Estrada.

Evaluación

Instrucciones: Coloca una X en la calificación que consideres se haya alcanzado con cada criterio.

E = Excelente

B = Bueno

R = Regular

D = Deficiente

No.	CRITERIO	CALIFICACIÓN			
		E	B	R	D
1.	Puntualidad para iniciar y finalizar la actividad				
2.	Los contenidos desarrollados fueron de su interés.				
3.	Los contenidos fueron ejemplificados correctamente.				
4.	Utilización de medios didácticos.				
5.	Las dudas fueron aclaradas				
6.	¿Cómo fue el desenvolviendo de la capacitadora?				
7.	Como le pareció el desarrollo total de la actividad				

Universidad De San Carlos De Guatemala
Centro Universitario De Izabal
Puerto Barrios, Izabal
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa



Planificación de la segunda socialización de la Guía Modular de Idioma Inglés
Dirigido a docentes del Núcleo Familiar Educativa para el Desarrollo-NUFED- No 450
de Aldea El Corozo Milla 5, Puerto Barrios, Izabal.

Puerto Barrios, Izabal agosto de 2017.

Parte Informativa

Día: Martes 21 de agosto, 2017

Lugar: Aldea El Corozo Milla 5.

Horario: De 15:15 a 16:30.

Participantes: Docentes del NUFED No. 450.

Responsable: Mayra Monasterio

Capacitadora: Mayra Evanelia Monasterio

Justificación

En vista de la necesidad que hay de reforzar al docente en cuanto a la aplicación de técnicas innovadoras que le permitan mejorar el desarrollo de las clases de idioma inglés, se decide dar esta capacitación para socializar la guía modular de idioma inglés que se les entregará en fechas posteriores, con esta capacitación se pretende orientar al docente sobre las generalidades y estructura de la guía de manera que se le facilite el desarrollo de las clases.

Metodología

HORARIO	CONTENIDO	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLE
De 15:15 a 16:30 horas.	<ul style="list-style-type: none">• Generalidades de la guía• Estructura	<ol style="list-style-type: none">1. Presentación.2. Introducción.3. Desarrollo de contenidos.4. Realizar ejercicios de comprensión de los contenidos.5. Agradecimientos6. Despedida.	<ul style="list-style-type: none">• Computadora.• Cuaderno de notas.• Marcadores de pizarra.• Hojas bond.• Presentación audiovisual.	Mayra Monasterio

Financiamiento

- El gasto previsto para esta capacitación es de Q 50.00 financiado por el Señor Walter Arnoldo Méndez García.

Evaluación

Instrucciones: Coloca una X en la calificación que consideres se haya alcanzado con cada criterio.

E = Excelente

B = Bueno

R = Regular

D = Deficiente

No.	CRITERIO	CALIFICACIÓN			
		E	B	R	D
1.	Puntualidad para iniciar y finalizar la actividad				
2.	Como le pareció la estructura de la Guía modular.				
3.	Las técnicas que se desarrollan en la guía son de su interés				
4.	Los instrumentos de evaluación ejemplificados fueron de su interés.				
5.	Sus dudas fueron aclaradas				
6.	Utilización de medios didácticos.				
7.	La capacitación le ayudó a comprender el uso de la guía.				

Universidad De San Carlos De Guatemala
Centro Universitario De Izabal
Puerto Barrios, Izabal
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa



Planificación de la tercera socialización de la Guía Modular de Idioma Inglés
Dirigido a docentes del Núcleo Familiar Educativa para el Desarrollo-NUFED- No 450
de Aldea El Corozo Milla 5, Puerto Barrios, Izabal.

Puerto Barrios, Izabal agosto de 2017.

Parte Informativa

Día: Martes 23 de agosto, 2017

Lugar: Aldea El Corozo Milla 5.

Horario: De 15:15 a 16:30.

Participantes: Docentes del NUFED No. 450.

Responsable: Mayra Monasterio

Capacitadora: Mayra Evanelia Monasterio

Justificación

En vista de la necesidad que hay de reforzar al docente en cuanto a la aplicación de técnicas innovadoras que le permitan mejorar el desarrollo de las clases de idioma inglés, se decide dar esta capacitación para socializar la guía modular de idioma inglés que se les entregará en fechas posteriores, con esta capacitación se pretende orientar al docente en el uso de la guía y de los recursos que se le proporcionará de manera que se le facilite el desarrollo de las clases.

Metodología

HORARIO	CONTENIDO	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLE
De 15:15 a 16:30 horas.	Uso de la Guía Modular: <ul style="list-style-type: none">• Relación de contenidos.• Componentes de la subárea.• Competencias de la subáreas.• Uso de las técnicas.• Aplicación de los instrumentos de evaluación.	<ol style="list-style-type: none">1. Presentación.2. Introducción.3. Desarrollo de contenidos.4. Realizar ejercicios de comprensión de los contenidos.5. Agradecimientos6. Despedida.	<ul style="list-style-type: none">• Computadora.• Cuaderno de notas.• Marcadores de pizarra.• Hojas bond.• Presentación audiovisual.	Mayra Monasterio

Financiamiento

- El gasto previsto para esta capacitación es de Q 50.00 financiado por el Señor Walter Arnoldo Méndez García.

Evaluación

Instrucciones: Coloca una X en la calificación que consideres se haya alcanzado con cada criterio.

E = Excelente

B = Bueno

R = Regular

D = Deficiente

No.	CRITERIO	CALIFICACIÓN			
		E	B	R	D
1.	Puntualidad para iniciar y finalizar la actividad				
2.	Como le pareció la estructura de la Guía modular.				
3.	Las técnicas que se desarrollan en la guía son de su interés				
4.	Los instrumentos de evaluación ejemplificados fueron de su interés.				
5.	Sus dudas fueron aclaradas				
6.	Utilización de medios didácticos.				
7.	La capacitación le ayudó a comprender el uso de la guía.				

Evaluación de las dos primeras socializaciones

Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro universitario de Izabal
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa
Epesista: Mayra Evanelia Monasterio Franco
Carné del Epesista: 201145430



Escala de rango

Instrucciones: Marca con un \checkmark según se hayan alcanzado los aspectos.

A = Excelente B= Muy Bueno C= Bueno D= Necesita Mejorar						Total
No.	Aspectos	A 5 pts.	B 4 pts.	C 3 pts.	D 1 pt.	
1	Usa plan de clase en el desarrollo de las actividades en la clase de inglés.					
2	Aplica técnicas para hacer introducciones a los temas que trabajará.					
3	En el desarrollo de la clase realiza dinámicas con los estudiantes de manera que estos estén animados.					
4	Aplica técnicas de enseñanza según lo realizado en las primeras dos capacitaciones.					
5	Evalúa el aprendizaje de los estudiantes usando las herramientas adecuadas.					
total						

Observaciones: _____

Evaluación sobre el uso de la Guía Modular de Idioma Inglés

Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro universitario de Izabal
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa
Epesista: Mayra Evanelia Monasterio Franco
Carné del Epesista: 201145430



Rúbrica Global

NUCLEO FAMILIAR EDUCATIVO PARA EL DESARROLLO NUFED No. 450.	
Docente: _____ Fecha: _____	
Subárea: _____ Puntos obtenidos: _____	
Instrucciones: Marca con una X el cuadro de la izquierda según se haya alcanzado el criterio.	
Excelente 4 pts.	La docente hace uso de la Guía Modular de Inglés en la planificación y desarrollo de la clase, aplicando las técnicas de enseñanza y evaluación. También usa de forma correcta la memoria y equipo de sonido en la clase de manera que los estudiantes se muestran interesados y motivados por aprender.
Muy Bueno 3 Pts.	La docente hace uso adecuado de la Guía Modular de Inglés en la planificación y desarrollo de la clase, aplicando la mayoría de veces las técnicas de enseñanza y evaluación. También usa la memoria y equipo de sonido en la clase de manera que los estudiantes casi siempre se muestran interesados y motivados por aprender.
Regular 2 Pts.	La docente casi siempre usa de la Guía Modular de Inglés en la planificación y desarrollo de la clase, aplicando algunas veces las técnicas de enseñanza y evaluación. También usa de forma casi correcta la memoria y equipo de sonido en la clase de manera que los estudiantes, algunas veces se interesan y motivan por aprender.
Necesita Mejorar 1 pt.	La docente no usa la Guía Modular de Inglés en la planificación y desarrollo de la clase, Tampoco aplica las técnicas de enseñanza y evaluación. No usa la memoria y equipo de sonido en la clase de manera que los estudiantes se muestran desinteresados y desmotivados por aprender.

Observaciones: _____

Evaluación de la Ejecución

Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro universitario de Izabal
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa
Epesista: Mayra Evanelia Monasterio Franco
Carné del Epesista: 201145430



Lista de Cotejo

Instrucciones: Marca ✓ en Sí, si se logró el criterio, marca ✓ en No, si no se logró el criterio.			
Indicadores		Sí	No
1	La reunión con la directora y docentes es de provecho en cuanto al proyecto a ejecutar.		
2	Se obtiene respuesta favorable en cuanto a solicitudes entregadas, para gestionar los gastos del proyecto.		
3	Los contenidos de inglés de básico se relacionan correctamente con el componente y competencias de subárea.		
4	Las técnicas de enseñanza y evaluación investigadas son innovadoras y se desarrollan según los componentes de la subárea.		
5	Las donaciones recibidas fueron suficientes para gestionar los gastos del proyecto.		
6	Se tuvo el apoyo de catedrática de CALUSAC para capacitar a las docentes.		
7	Se obtuvo el visto bueno de la catedrática de CALUSAC en la revisión de contenidos, técnicas y evaluación de la guía.		
8	Se elaboró satisfactoriamente la guía modular.		
9	Es aceptable la calidad de impresión y empastado de la guía modular.		
10	Las socializaciones se desarrollaron según la planificación establecida.		
11	Se realizaron los instrumentos adecuados para evaluar la aplicación de la guía por parte de los docentes.		

Instrucciones: Marca ✓ en Sí, si se logró el criterio, marca ✓ en No, si no se logró el criterio.		
Indicadores	Sí	No
12 Se cumplió con la entrega de memorias USB y equipos de sonido en el tiempo establecido.		
13 La actividad de entrega de proyecto fue satisfactorias.		
14 Se alcanzaron las metas y objetivos específicos planteados en la etapa de proyecto.		
15 Se cumplió a cabalidad con lo establecido en el objetivo general.		
Puntos Obtenidos		

Observaciones: _____

Anexos

Constancia de Propedéutica

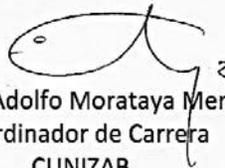


Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Izabal "CUNIZAB"
Teléfonos: 79475792/79475788

El infrascrito Coordinador de la Carrera de PEM y Licenciatura en Pedagogía y sus especialidades del Centro Universitario de Izabal, CERTIFICA que el estudiante **Mayra Evanelia Monasterio Franco**, con número de carné **201145430** participó en el *Curso Propedéutico para Elaboración del Ejercicio Profesional Supervisado*; los días el día 12 y 19 de marzo del año 2017.

Dado en Puerto Barrios Izabal, a los 19 días del mes de marzo del 2017.

ID Y ENSEÑAD A TODOS



Lic. Edvin Adolfo Morataya Menjivar
Coordinador de Carrera
CUNIZAB

Nombramiento de Asesora



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA "USAC"

Centro Universitario de Izabal "CUNIZAB"

Coordinación de Pedagogía

Teléfonos: 79475792, 79475788, 79475754

Puerto Barrios, Izabal
Marzo 30 de 2017

PEM. Mayra Evanelia Monasterio Franco
Estudiante de EPS
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa
Centro Universitario de Izabal
CUNIZAB

Respetable Estudiante:

Le saludo cordialmente, a la vez, hago de su conocimiento que Licenciada Mayra Elizabeth Silas Figueroa, ha sido nombrada como su Asesora para el Ejercicio Profesional Supervisado -EPS-. Puede contactarla al correo: msilasfigueroa@yahoo.com y teléfono: 41493390.

Por lo anterior, se le pide acatar lo indicado por su asesora y espero pueda culminar con éxito su Ejercicio Profesional Supervisado EPS.

Agradeciendo la atención, grato es suscribirme.

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"



Lic. Edvin Adolfo Morataya Menjivar
Coordinador de Pedagogía

cc archivo

Solicitud de autorización de EPS



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA "USAC"
Centro Universitario de Izabal "CUNIZAB"
Coordinación de Pedagogía

Teléfonos: 79475792, 79475788, 79475754

Puerto Barrios, Izabal
Marzo 30 de 2017

Profesora Zelma Lilian Taracena de Acevedo
Directora
Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo NUFED No. 450
Aldea El Corozo Milla 5, Puerto Barrios, Izabal

Respetable Director:

Le saludo cordialmente y a la vez, le comento que la Universidad de San Carlos de Guatemala y el Centro Universitario de Izabal, con el objeto de participar en la solución de los problemas educativos a nivel nacional, realiza el Ejercicio Profesional Supervisado -EPS-, con estudiantes de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.

Por lo anterior, solicito autorice el Ejercicio Profesional Supervisado en la institución que usted dirige a la estudiante: Mayra Evanelia Monasterio Franco, con Carné No. 201145430. Quien debe asistir diez horas semanales durante seis meses.

No omito manifestar que la asesora asignada estará realizando visitas constantes, durante el desarrollo de las fases del Diagnóstico, Proyecto, Ejecución y Evaluación.

Agradeciendo la atención y apoyo que pueda brindar, grato es suscribirme.

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"



Lic. Edwin Adolfo Morataya Menjivar
Coordinador de Pedagogía



cc archivo

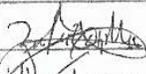
Acta de inicio de Ejercicio Profesional Supervisado

	Acta No. 9 - 2017.
	En la Aldea el Corozo, Municipio de Puerto Barrios, Departamento de Izabal, siendo las trece horas con quince minutos del día jueves treinta de marzo del año dos mil diez y siete, reunidas en el establecimiento que ocupa el Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo NUFED No. 450 de Aldea el Corozo las siguientes personas: Zalmia Lillian Toracena de Acevedo (Directora), Mayra Evangelia Monasterio Franco para hacer constar lo siguiente: PRIMERO: Se presenta al Centro educativo la estudiante de la Carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa Mayra Evangelia Monasterio Franco con Carné No. 20M45430 de la Universidad San Carlos de Guatemala y Centro Educativo de Izabal, para solicitar se le autorice el ejercicio Profesional Supervisado -EPS, con asistencia de diez horas semanales durante seis meses. SEGUNDO: Mayra Evangelia Monasterio Franco manifiesta según opabo que
1508	



la asesora asignada estará realizando visitas constantes durante el desarrollo de las fases del diagnóstico, proyecto, ejecución, evaluación. TERCERO: la directora Zelma Lillian Taracena de Acevedo autoriza a la estudiante para que realice su EPS, y agradece a la vez su contribución para el nivel medio NUFED No. 450 de Aldea el Corozo con dicho proyecto contando con el apoyo y colaboración de la dirección y personal docente. CUARTO: No habiendo más que hacer constar se finaliza la presente en el mismo lugar y fecha firmando quienes en ella intervinimos. Damos Fe.


Magra Evanelia Monasterio Otranco.
Carné: ZOM45430


Zelma Lillian Taracena de Acevedo.
Directora NUFED No. 450
Aldea el Corozo.



Asistencia etapa de diagnóstico



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA "USAC"
Centro Universitario de Izabal "CUNIZAB"
Coordinación de Pedagogía

CONTROL DE ASISTENCIA ETAPA DE DIAGNÓSTICO

En mi calidad de Asesora del Ejercicio Profesional Supervisado-EPS- de la carrera de Licenciatura de Pedagogía y Administración Educativa, por este medio, me permito agradecer la oportunidad que le da a la estudiante **MAYRA EVANELIA MONASTERIO FRANCO** con carné **201145430** para que pueda realizar su EPS en la dependencia a su digno cargo. Con el objeto de que ésta sea más efectiva, solicito a usted con todo respeto, firmar en la presente hoja la asistencia, para así obtener un mejor control del proceso.

FECHA	HORARIO		FIRMA JEFE INMEDIATO
	ENTRADA	SALIDA	
03-04-17	13:00 hrs.	18:00 hrs.	<i>[Firma]</i>
04-04-17	13:00 hrs.	18:00 hrs.	<i>[Firma]</i>
17-04-17	13:00 hrs.	18:00 hrs.	<i>[Firma]</i>
18-04-17	13:00 hrs.	18:00 hrs.	<i>[Firma]</i>
24-04-17	13:00 hrs.	18:00 hrs.	<i>[Firma]</i>
25-04-17	13:00 hrs.	18:00 hrs.	<i>[Firma]</i>



Observaciones: La estudiante antes mencionada cumple con sus diez horas semanales en dos días, por la distancia que hay entre la zona urbana y la rural.

Vo.Bo. *[Firma]*
 Licda. Mayra Elizabeth Silas Figueroa
 ASESORA EPS

Asistencia etapa de Proyecto



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA "USAC"
Centro Universitario de Izabal "CUNIZAB"
Coordinación de Pedagogía

CONTROL DE ASISTENCIA ETAPA DE PROYECTO

En mi calidad de Asesora del Ejercicio Profesional Supervisado-EPS- de la carrera de Licenciatura de Pedagogía y Administración Educativa, por este medio, me permito agradecer la oportunidad que le da a la estudiante **MAYRA EVANELIA MONASTERIO FRANCO** con carné **201145430** para que pueda realizar su EPS en la dependencia a su digno cargo. Con el objeto de que ésta sea más efectiva, solicito a usted con todo respeto, firmar en la presente hoja la asistencia, para así obtener un mejor control del proceso.

FECHA	HORARIO		FIRMA JEFE INMEDIATO
	ENTRADA	SALIDA	
08-05-17	13:00 hrs	18:00 hrs.	<i>[Signature]</i>
09-05-17	13:00 hrs	18:00 hrs.	<i>[Signature]</i>
15-05-17	13:00 hrs.	18:00 hrs.	<i>[Signature]</i>
16-05-17	13:00 hrs	18:00 hrs.	<i>[Signature]</i>
22-05-17	13:00 hrs.	18:00 hrs	<i>[Signature]</i>
23-05-17	13:00 hrs.	18:00 hrs.	<i>[Signature]</i>
29-05-17	13:00 hrs.	18:00 hrs.	<i>[Signature]</i>
30-05-17	13:00 hrs.	18:00 hrs.	<i>[Signature]</i>



Observaciones: La estudiante antes mencionada cumple con sus diez horas semanales en dos días por la distancia que hay entre la areaurbana y la rural.

Vo.Bo.

[Signature]

Licda. Mayra Elizabeth Silas Figueroa
ASESORA EPS

Dictamen por completar las etapas de diagnóstico y proyecto



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA "USAC"
Centro Universitario de Izabal "CUNIZAB"

Puerto Barrios, Izabal
Junio 20 del 2017.

Lic. Edvin Adolfo Morataya Menjivar
Coordinador de Pedagogía
Centro Universitario de Izabal

Estimado Licenciado:

Atentamente me dirijo a usted para informarle que la estudiante: **Mayra Evanelia Monasterio Franco**, Carné No. **201145430** de la Carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, ha completado satisfactoriamente las etapas del EPS: **Diagnóstico y Proyecto**.

En virtud de lo anterior emito **DICTAMEN FAVORABLE**, para que pueda seguir con el trámite correspondiente.

Atentamente,

Licda. Mayra Elizabeth Silas Figueroa
Asesora

20 JUN 17
20:03 hrs

Dictamen de correcciones de las etapas diagnóstico y proyecto



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA-USAC-
Centro Universitario de Izabal-CUNIZAB-**

Puerto Barrios, Izabal
07 de julio del 2017

Lic. Edwin Adolfo Morataya Menjivar
Coordinador de Pedagogía
Centro Universitario de Izabal

Estimado Licenciado:

Atentamente me dirijo a usted para informarle que la estudiante: **Mayra Evanelia Monasterio Franco**, Carné No. **201145430** de la Carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, ha completado satisfactoriamente las correcciones de las etapas del Ejercicio Profesional Supervisado-EPS-: **Diagnóstico y Proyecto**, de acuerdo a las observaciones realizadas por tema evaluadora.

En virtud de lo anterior emito **DICTAMEN FAVORABLE**, para que pueda continuar con la etapa de la Ejecución y Evaluación.

Atentamente,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Mayra Elizabeth Silas Figueroa', is written over a horizontal line.

Licda. Mayra Elizabeth Silas Figueroa
Asesora

Asistencia etapa de Ejecución



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA "USAC"
Centro Universitario de Izabal "CUNIZAB"
Coordinación de Pedagogía

CONTROL DE ASISTENCIA ETAPA DE EJECUCIÓN

En mi calidad de Asesora del Ejercicio Profesional Supervisado-EPS- de la carrera de Licenciatura de Pedagogía y Administración Educativa, por este medio, me permito agradecer la oportunidad que le da a la estudiante **MAYRA EVANELIA MONASTERIO FRANCO** con carné **201145430** para que pueda realizar su EPS en la dependencia a su digno cargo. Con el objeto de que ésta sea más efectiva, solicito a usted con todo respeto, firmar en la presente hoja la asistencia, para así obtener un mejor control del proceso.

FECHA	HORARIO		FIRMA JEFE INMEDIATO
	ENTRADA	SALIDA	
24 y 25 Julio	14:00 hrs.	18:00 hrs.	
31/7/17	14:00 hrs.	18:00 hrs.	
01/8/17	14:00 hrs.	18:00 hrs.	
07/8/17	14:00 hrs.	18:00 hrs.	
08/8/17	14:00 hrs.	18:00 hrs.	
14/8/17	14:00 hrs.	18:00 hrs.	
15/8/17	14:00 hrs.	18:00 hrs.	



Vo.Bo.

Licda. Mayra Elizabeth Silas Figueroa
ASESORA EPS



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA "USAC"
Centro Universitario de Izabal "CUNIZAB"
Coordinación de Pedagogía

CONTROL DE ASISTENCIA
ETAPA DE EJECUCIÓN

En mi calidad de Asesora del Ejercicio Profesional Supervisado-EPS- de la carrera de Licenciatura de Pedagogía y Administración Educativa, por este medio, me permito agradecer la oportunidad que le da a la estudiante **MAYRA EVANELIA MONASTERIO FRANCO** con carné **201145430** para que pueda realizar su EPS en la dependencia a su digno cargo. Con el objeto de que ésta sea más efectiva, solicito a usted con todo respeto, firmar en la presente hoja la asistencia, para así obtener un mejor control del proceso.

FECHA	HORARIO		FIRMA JEFE INMEDIATO
	ENTRADA	SALIDA	
21-8-17	14:00 hrs.	18:00 hrs.	<i>[Firma]</i>
22-8-17	14:00 hrs.	18:00 hrs.	<i>[Firma]</i>
23-8-17	14:00 hrs.	18:00 hrs.	<i>[Firma]</i>
24-8-17	14:00 hrs.	18:00 hrs.	<i>[Firma]</i>
25-8-17	14:00 hrs.	18:00 hrs.	<i>[Firma]</i>



Vo.Bo. *[Firma]*
 Licda. Mayra Elizabeth Silas Figueroa
 ASESORA EPS

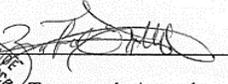
Acta de cierre y entrega del proyecto

LA INFRACRITA DIRECTORA DEL NUCLEO FAMILIAR EDUCATIVO PARA EL DESARROLLO NUFED NUMERO 450, JORNADA VESPERTINA DEL NIVEL MEDIO CICLO BASICO, ALDEA EL COROZO MILLA CINCO, JURISDICCION DEL MUNICIPIO DE PUERTO BARRIOS DEPARTAMENTO DE IZABAL; CERTIFICA: HABER TENIDO A LA VISTA EL LIBRO DE ACTAS NUMERO DOS EN DONDE A FOLIOS NUMERO CIENTO DIECISIETE Y CIENTO DIECIOCHO SE ENCUENTRA EL ACTA NUMERO CATORCE QUE COPIADA LITERALMENTE DICE: -----

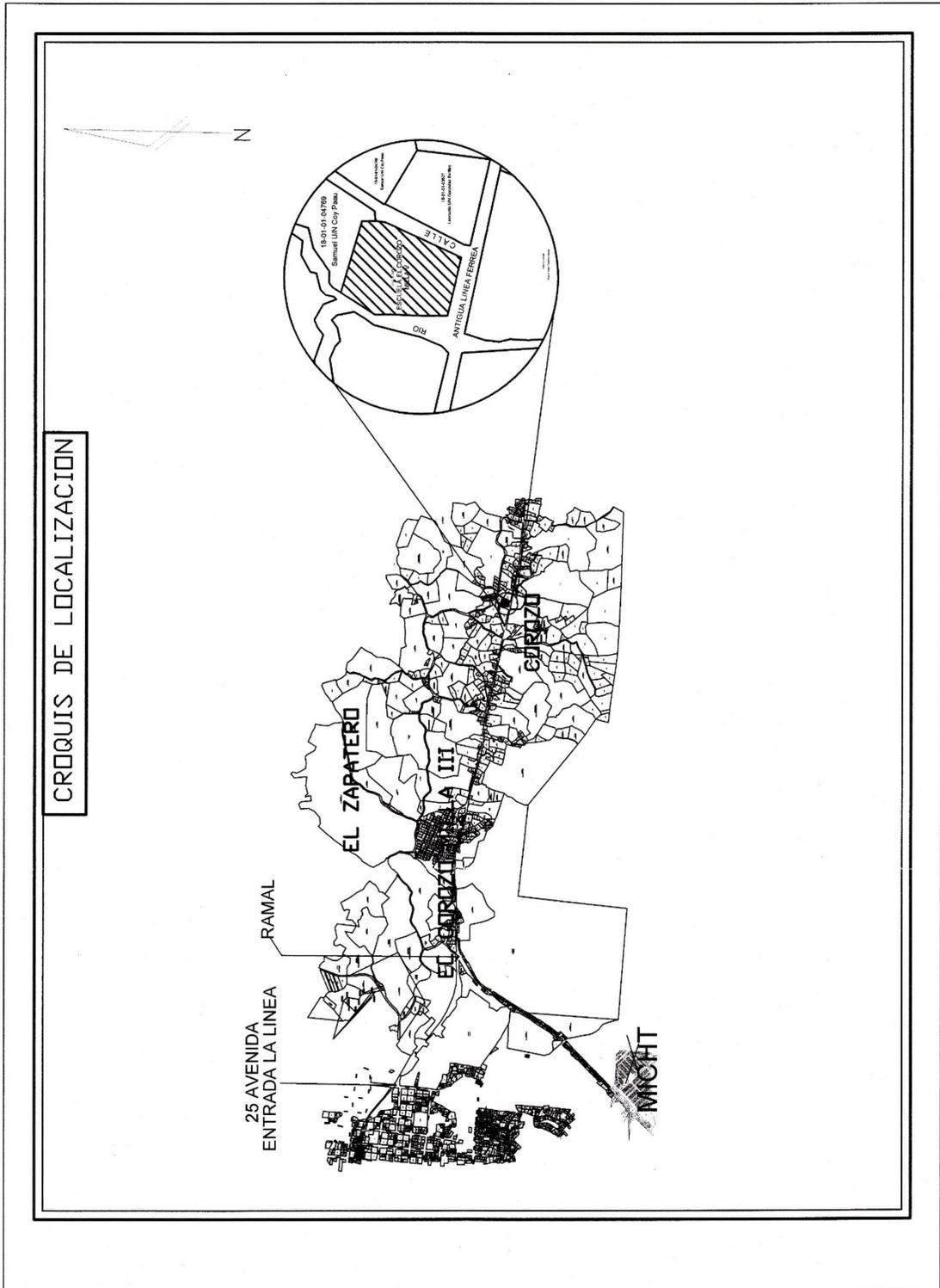
ACTA No.14-2017.

En la aldea el Corozo milla cinco, jurisdicción del municipio de Puerto Barrios, Departamento de Izabal, siendo las catorce horas del día viernes veinticinco de agosto del año dos mil diecisiete, reunidas en una de las aulas del núcleo familiar educativo para el desarrollo NUFED No. 450, jornada vespertina, el personal docente Karla Lizbeth Cervantes Salguero, Marlyn Flor de María Chávez Marroquín, la epesista Mayra Evanelia Monasterio Franco y Directora Zelma Lilian Taracena de Acevedo, quien suscribe la presente acta para dejar constancia de lo siguiente: **Primero:** La epesista Mayra Evanelia Monasterio Franco ejecuto el proyecto: Guía Modular de Idioma Ingles dirigida a docentes del Núcleo Familiar Educativo Para el Desarrollo NUFED No. 450 de aldea el corozo milla cinco de la jornada vespertina, el referido proyecto se ejecutó del veinticinco de julio al veinticinco de agosto del año dos mil diecisiete, habiendo cumplido con el cronograma de actividades. **Segundo:** La Epesista Mayra Evanelia Monasterio Franco agradece a la Directora la oportunidad de ejecutar el Proyecto y por el apoyo brindado por el personal docente. **Tercero:** La Epesista recomienda a Directora y docentes el uso de la Guía Modular de Idioma Ingles firmando a la vez Directora y Docentes carta de compromiso para llevar a cabo el cumplimiento al uso adecuado de las Guías modulares de idioma Inglés. **Cuarto:** Se entrega oficialmente el proyecto para uso exclusivo del referido centro educativo, contando con la presencia de padres de familia, estudiantes, personal docente, directora del centro educativo líderes comunitarios COCODE. **Quinto:** Derivado del Proyecto la Directora recibe: 4 Guías Modulares de Idioma Ingles para docentes, una bocina y 3 memorias. **Sexto:** El personal docente y la Directora agradecen a la epesista por el valioso aporte a la educación del área rural, y se comprometen a darle el uso adecuado para mejorar en el dominio de técnicas de enseñanza y evaluación de Idioma Ingles. **Séptimo:** No habiendo más que hacer constar, se finaliza la presente en el mismo lugar y fecha de su inicio, siendo las cuatro horas en punto. Firmando los que intervinimos. Aparecen firmas ilegibles y sello respectivo.

Y PARA LOS USOS LEGALES QUE A LA PARTE INTERESADA CONVenga, EXTIENDO SELLO Y FIRMO LA PRESENTE CERTIFICACION EN ORIGINAL Y COPIA EN UNA HOJA DE PAPEL BOND TAMAÑO OFICIO EN ALDEA EL COROZO MILLA CINCO, JURISDICCION DEL MUNICIPIO DE PUERTO BARRIOS DEPARTAMENTO DE IZABAL, A LOS VEINTICINCO DIAS DEL MES DE AGOSTO DEL AÑO DOS MIL DIECISIETE.

Vo. Bo. 
Zelma Lilian Taracena de Acevedo.
Directora.


Croquis de la Aldea El Corozo Milla 5



GUÍA MODULAR DE IDIOMA INGLÉS

Autora

Mayra Evanelia Monasterio Franco

Autoridades

Ph.D. José Adiel Robledo Hernández

Director

Lic. Humberto Teos Morales

Coordinador Académico

Lic. Edvin Adolfo Morataya Menjivar

Coordinador de Pedagogía.

Licda. Mayra Elizabeth Silas Figueroa

Asesora de EPS

Esta guía fue elaborada para los docentes del NUFED No. 450 de Aldea El Corozo Milla 5, como trabajo del Ejercicio Profesional Supervisado–EPS- previo a optar al grado de Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa.

Puerto Barrios, octubre de 2017.

INDICE

Presentación.....	5
Objetivos.....	6
UNIT I.....	7
COMPETENCE AND CONTENTS TO WORK	8
SUB-AREA COMPETITION:	8
CONTENTS:	8
CONVERSATION	9
Application examples.....	9
Evaluate using rubric:.....	10
CONCEPTUAL MAP	11
Application example:	11
Evaluate using a checklist	12
UNIT II.....	13
COMPETENCE AND CONTENTS TO WORK	14
SUB-AREA COMPETITION:	14
CONTENTS:	14
TEST.....	15
Application example	16
Evaluate using rating scale.....	17
PICTOGRAMS.....	17
Application example:	18
Evaluate using rating scale.....	19
MNEMONOTECNIA OF THE KEY WORD	20
Application example	22
Evaluate using Global rubric:.....	23
UNIT III.....	24
COMPETENCE AND CONTENTS TO WORK	25
SUB-AREA COMPETITION:	25
CONTENTS:	25
THE GAMES.....	26
Hangman:.....	26
Application example:	27
Word search:	28

Application example:	29
Word match:	30
Application example:	31
Evaluate using Global rubric:.....	32
LISTEN TO MUSIC IN ENGLISH	32
Application example 1.	33
Application example 2	34
Evaluate using a checklist	35
STUDY SHEETS	35
Application example. Design cards like the example to practice synonyms, antonyms and homophones.....	36
DRAMATIZATIONS.....	37
Application example.	38
Evaluate using rating scale.....	40
COLLAGE.....	40
Application example.	41
Evaluate using Global rubric:.....	43
UNIT IV	44
COMPETENCE AND CONTENTS TO WORK	45
SUB-AREA COMPETITION:	45
CONTENTS:	45
MENTAL MAPS	46
Application example 1.	46
Application example 2.	47
READINGS	48
Application example.	49
SUGESTOPEDIA.....	50
Application example:	51
Evaluate using rubric:.....	53
ANNEXED.....	54
References E-gráficas	69

Presentación

La presente Guía Modular de Idioma pretende fortalecer a docentes del Núcleo Familiar Educativo para el Desarrollo-NUEFED- No. 450 de Aldea El Corozo Milla 5 en el dominio de técnicas y evaluación de la subárea de Comunicación y Lenguaje L3 inglés del ciclo básico. La guía contiene técnicas innovadoras y otras ya conocidas que se pueden aplicar en el desarrollo de las clases y en el momento de la evaluación, además el docente las puede aplicar para hacer que el estudiante se interese y motive en el aprendizaje de la lengua extranjera.

La guía se divide en cuatro unidades, cada unidad está identificada con los componentes y competencias de la subárea de inglés, además cada una de estas unidades están integradas por contenidos declarativos de los tres grados del ciclo básico, estos contenidos se relacionaron para alcanzar la competencia de la subárea que asigna el Currículo Nacional Base.

La primera unidad es comprensión y expresión oral, con esta se busca que el estudiante haga discriminación de sonidos, que tenga buena entonación y pronunciación al hablar para que pueda interactuar verbalmente con otras personas. La segunda unidad es comprensión y expresión escrita, aquí se pretende que el estudiante pueda redactar respetando la estructura gramatical del idioma inglés. La tercera unidad es desarrollo de vocabulario aquí se busca que el estudiante tenga dominio al hablar y escribir a través de los vocabularios ya que estos son una base que usados adecuadamente le permitirán interactuar con otras personas. Y la última unidad se llama cultura y sociedad, pues no solo se busca dominar un idioma sino también conocer y apreciar su cultura.

El contenido de esta guía está escrito en idioma inglés, porque no se puede hablar en inglés y pensar en español, esto sería un tropiezo para adquirir dominio de la nueva lengua. En el esquema de desarrollo primero esta descrita y explicada cada una de las técnicas, luego se ejemplifican con algunos contenidos declarativos y por último se incluye un instrumento de evaluación para calificar el aprendizaje obtenido a través de la técnica aplicada.

La guía está acompañada de una memoria USB y de un equipo de sonido para reproducir audios de canciones, cantos sobre algunos vocabularios y conversaciones.

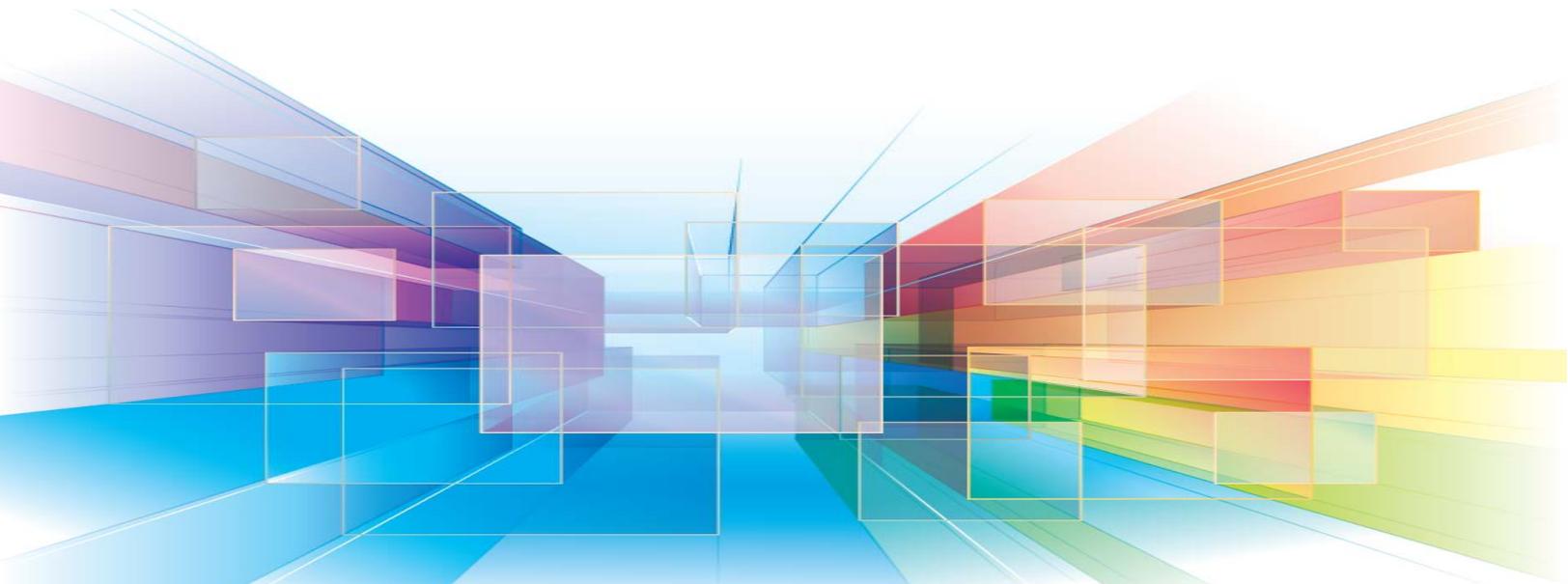
Finalmente se incluye un área de anexos donde las técnicas están descritas y explicadas en idioma español para que sirvan de consulta en caso de que haya dificultad en la comprensión de las mismas en idioma inglés. También se incluye letras de cantos y canciones en inglés como recursos para motivar a los estudiantes a mejorar la pronunciación con los audios grabados en la memoria antes mencionada.

Objetivos

- Fortalecer a los docentes para que puedan mejorar su dominio en el desarrollo de técnicas de enseñanza y evaluación del idioma inglés.
- Orientar a los docentes en el desarrollo de contenidos que asigna el Currículo Nacional Base para la subárea de Comunicación y Lenguaje L3 Inglés.
- Incentivar al docente de inglés en la adquisición de competencias que le permitan mejorar su crecimiento profesional en esta subárea de Comunicación y Lenguaje.
- Motivar al estudiante en el aprendizaje de idioma inglés eliminando temores, a través de las actividades que sugiere la guía, aplicadas por los docentes.
- Contribuir a una mejor preparación académica de los estudiantes para enfrentar los retos de la tecnología y la globalización.

UNIT I

COMPREHENSION AND ORAL EXPRESSION



COMPETENCE AND CONTENTS TO WORK

SUB-AREA COMPETITION:

It uses wide and varied vocabulary and adequate grammatical structure, in the exchange of information, colloquial conversations and instrumental communications.

CONTENTS:

- Greetings and farewells.
- Personal introductions.
- Prepositions of time.
- Prepositions of places.
- Contractions.
- Countable, uncountable nouns (Some, any, how much, how many).
- Likes, dislikes.
- Time Expressions.
- Short and long answer.
- Skills for listening and speaking: Dialogues, conversations.
- Sayings.

CONVERSATION

Conversations are an excellent technique of making a language that is accustomed as a view as external, as foreign, as "second" as such and as the expression "second language". Also, learning is caring, interacting, striving ... what more complete way of doing that than having conversations in English or just listening to those conversations? To hear the accent of English is a good form of internalization in pronunciation, as well as to acquire fluency and spontaneity.

When one begins to speak in English, unconsciously, little by little one begins to think at certain moments in English and a work of English an own language. All this process in a cycle where listening and speaking are the foundations of conversation and, therefore, of learning. (inglesdenuevayork, 2015)

Application examples.

Instructions: The student must complete the card and introduce himself / herself.



Introduce Myself

- My Name is _____ (complete name)
- You can call me _____ (nick name)
- I live in _____ (City/Country).
- I live at _____ (Complete Address, ex: Setia Budi street No. 9)
- I have _____ brother and _____ sister, Their names are _____ and _____.
- I am _____ years old
- I was born in _____ (years)
- I was born on _____ (date, month, year)
- I am a student at _____ (scool name) in _____ grade

<http://rosafernandezsalamancadibujos.blogspot.com/2014/04/dibujos-de-ninos-y-ninas-para-colorear.html>

Instructions: Listen to the conversation and repeat.



- a. Hello. My Name´s Pete. What´s yours?
- b. Ann.
- a. Nice name. I like it very much.
- b. Thank you. You name´s good, too.
- a. It was nice meeting you.
- b. Thanks. It was nice meeting you.



http://es.hellokids.com/c_22432/dibujos-para-colorear/escuela/profesores-y-alumnos/alumnos-hablando

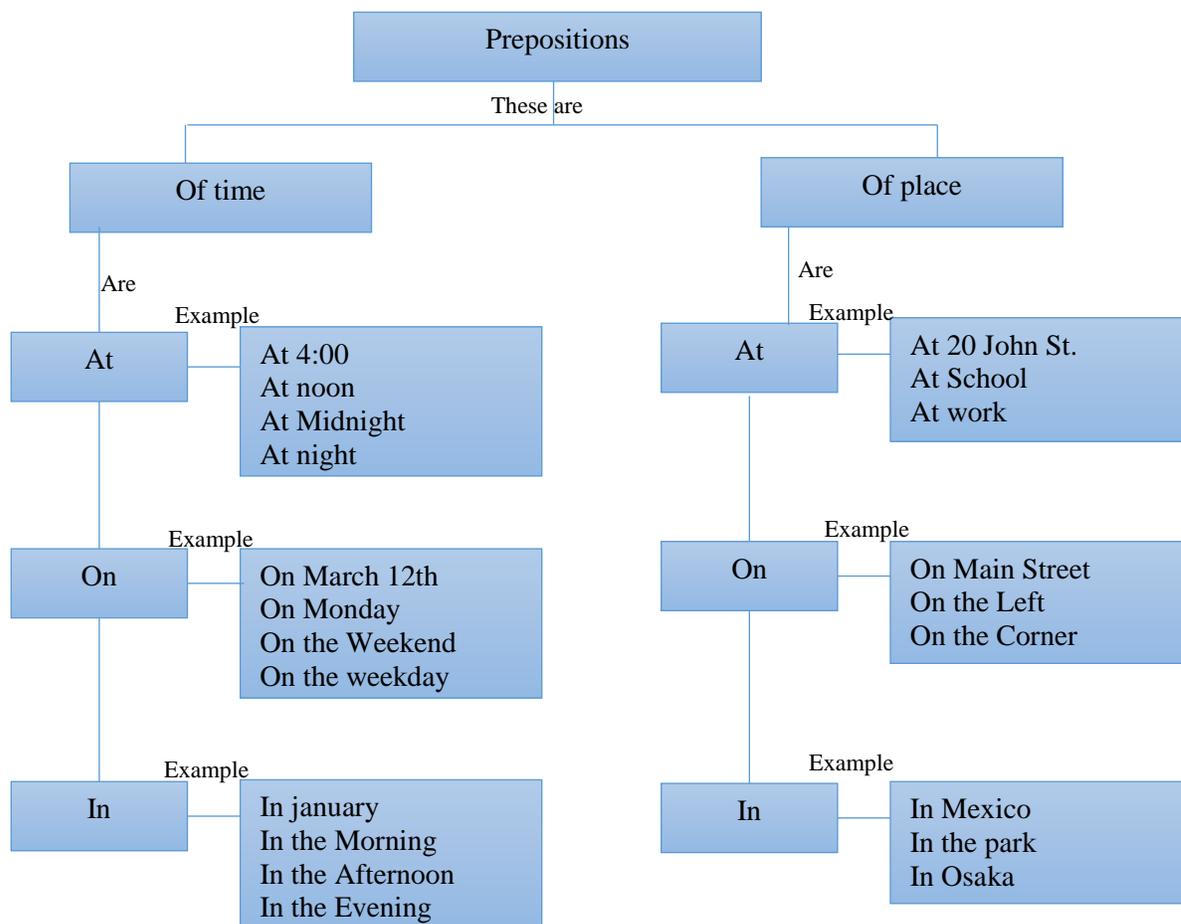
Evaluate using rubric:

NUCLEO FAMILIAR EDUCATIVO PARA EL DESARROLLO 450.				
Student name: _____				
Subarea: _____		Date: _____		
Total score: _____		Obtained Score: _____		
Category	Excellent 4 points	Good 3 points	Acceptable 2 points	Insufficient 1 point
Pronunciation	Speaks clearly all the time and demonstrates good pronunciation.	Speaks clearly most of the time and demonstrates an adequate pronunciation to the level.	Demonstrates an understandable pronouncement despite not being completely clear.	Their pronunciation is difficult to understand.
Intonation	Uses an intonation according to which he wishes to communicate during the duration of the dialogue.	Uses an intonation according to those who wish to communicate most of the time.	Uses an intonation according to which you want to communicate in some occasions	His intention is not according to those he wishes to communicate and causes the message to be confused
Content	The subject is pertinent to those seen in classes and to the level of English.	The subject is pertinent to those seen in classes and the level of English in the majority.	The subject is moderately relevant to those seen in classes and to the level of English.	The subject has no relation to what is seen in class and does not correspond to the level of English to the level of English.
Grammar	Use the grammatical structures appropriately throughout the dialogue.	Uses grammatical structures appropriately most of the time.	Uses grammatical structures appropriately sometimes	Rarely uses grammatical structures properly

CONCEPTUAL MAP

The conceptual map as a teaching technique has much to contribute to the educational process. This is an activity that allows the systematization of the information and the graphic representation of it, in a way that leads to a greater understanding of the information presented. Conceptual maps, when elaborated consciously, reveal the cognitive organization of students. The greater efficiency on the part of the students in the construction of their concept maps, the more their level of understanding and the level of their errors are revealed. This is what is sought when including this technique within the didactic strategy: a meaningful learning that reflects the capacity of synthesis and understanding of a specific subject, in which exclusive use is made of the target language. An apprenticeship in which there is also a level of group support collaboration that manages to facilitate the process as such. (UVA)

Application example:



Evaluate using a checklist

Student name:

Grade:

Area:

Competition:

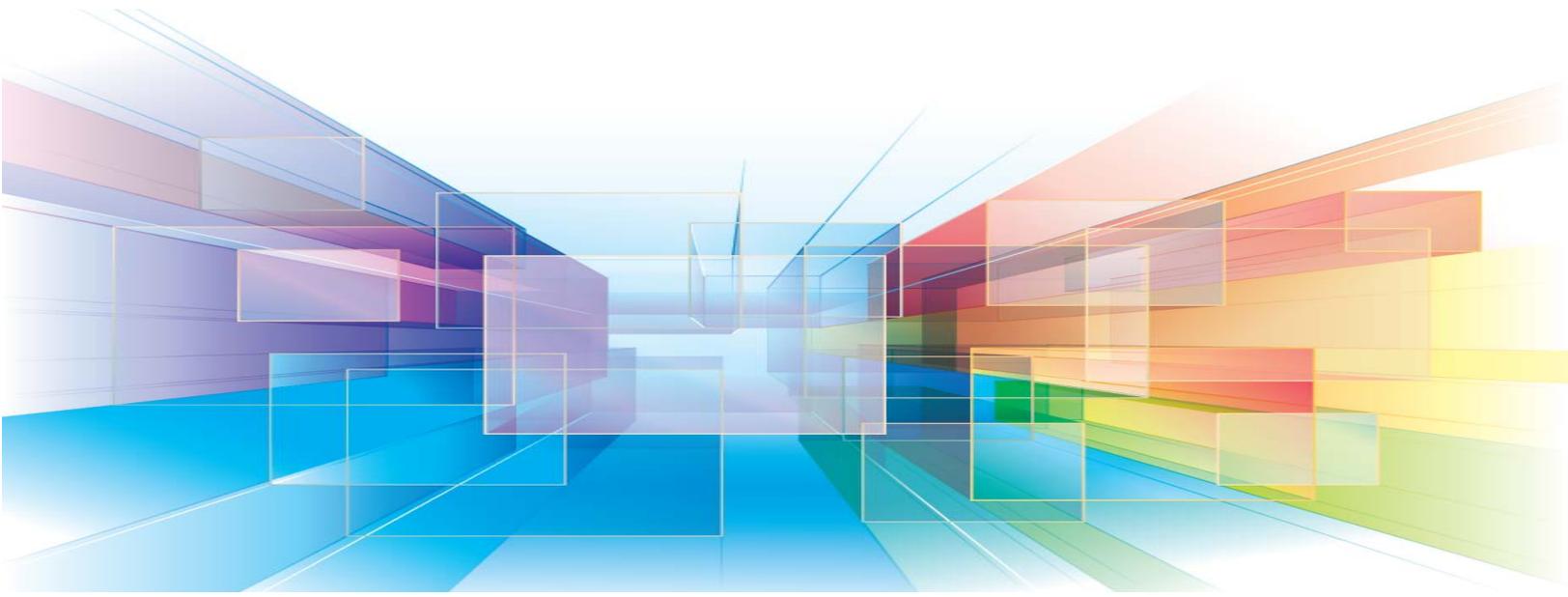
Achievement indicator:

Activity:

Mark with an x, if the student shows the criterion and marks with an x on no, if the student does not show the criterion.			
Indicators		Yes	Do Not
1	The concepts are clearly exposed		
2	Established relationships are acceptable		
3	Concepts are hierarchically logical		
4	Use appropriate connective words		
5	Includes relevant examples		
	Obtained Score		

UNIT II

COMPREHENSION AND WRITTEN EXPRESSION



COMPETENCE AND CONTENTS TO WORK

SUB-AREA COMPETITION:

He writes simple narratives, summaries, news and other texts, based on reading literary or scientific texts of general dissemination, using precise and varied vocabulary and adequate grammatical structure

CONTENTS:

- Simple Present.
- Present continuous.
- Simple past.
- Past continuous.
- Future simple.
- Verbs: to be, to have, can.
- Demonstrative adjectives (this, these, that, those).
- Phrasal verbs.
- Adverbs of frequency.
- Sentence: declarative, interrogative, imperative, exclamatory.

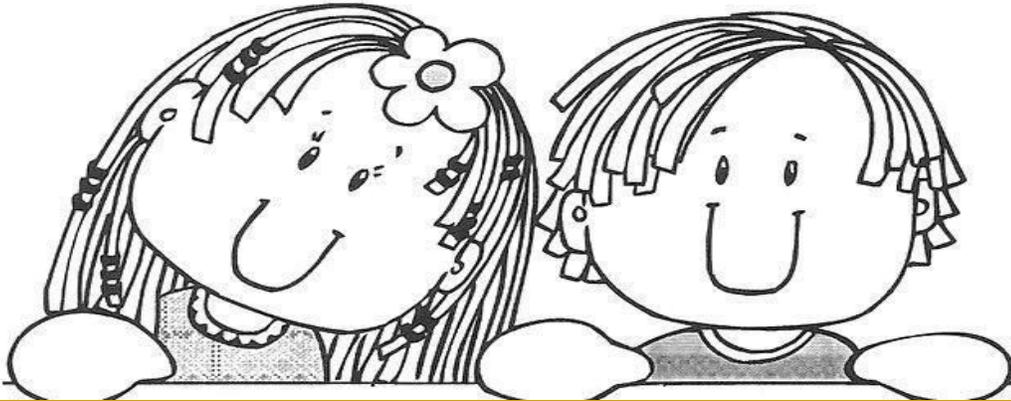
TEST

The tests are a resource traditionally associated with the study / review and the evaluation of the knowledge. However, they are rarely mentioned as a didactic technique that can be used regularly in class. But this paradigm can change through 4 ideas to use the tests in the classroom.

1. **Level of previous knowledge:** On some occasions you may feel that everything you are explaining in class is too basic for most students or too advanced. Therefore, to keep the students awake and attentive, it is always appropriate to adapt our explanations to their level of knowledge on the subject. Why not check it quickly at the beginning of class with a simple test?
2. **Level of assimilation of the lesson:** After a dense explanation, it may be a good idea to measure the degree of assimilation of students through a simple test. This can give us very important information about how we have done our work so we can make small adjustments in our way of explaining the lesson in future classes.
3. **Encouraging curiosity - Self-learning:** Another idea that usually gives very good results as a didactic technique is to ask the students themselves to create tests in class to challenge their colleagues in the subject being treated. In this way, we awaken the competitive spirit of the students, who will strive to look for complicated questions to challenge their peers. This is what is known as self-learning.
4. **Solve questions for the exam:** In the days leading up to the exam, it is common to spend a few hours examining the structure of the exam and solving students' doubts. These days may be ideal to incorporate the Tests in our planning and thus review together all the areas that will comprise the exam, as well as some of the most frequently asked questions of students. (goconqr, 2017)

Application example

Instructions: Complete by placing the verb in brackets in Simple Present or Simple Past, as the case may be



1. Everyday I (go) to school.
2. Last year we (visit) our grandchildren.
3. Jane often (cook) a meal for her husband.
4. Yesterday, she (have) lunch with her sister.
5. Last week, Rob (buy) a new car.
6. I (send) three letters yesterday.
7. We (invite) our family for dinner last night.
8. We always (invite) our family for dinner on Sundays.
9. Jane usually (take) the bus.
10. Yesterday, Jane (take) the train

Evaluate using rating scale

Student name:

Grade:

Area:

Subarea:

Competition:

Achievement indicator:

Activity:

Instructions: Write the appropriate scale score according to which the aspects

A = Excellent B= Very Good C= Good D= Needs improvement						Total
No.	Aspects	A 2 pts.	B 1.5 pts.	C 1 pts.	D 0.5 pts.	
1	Conjugate the verbs correctly.					
2	Know the difference between the simple present and the past simple.					
3	Use the grammatical structure appropriately.					
4	Write the verbs correctly.					
5	It pronounces in an adequate way the verbs in past and present.					
total						

PICTOGRAMS

One of the most used techniques are the pictograms, since they facilitate the understanding clarifying the meaning of words that are understood thanks to the picture represented, thus avoiding the translation. The visual support is very important since today the learning has gone from being auditory to being primarily visual and even more so in language learning, since for many people learning is facilitated, even this technique is used in the people who present Learning problems.

Although it should be noted that every human being has his way of learning and the teacher should seek methods and techniques that fit the students and even more that facilitates the formative process. (López, 2004)

Application example:

Instructions: Complete using the present continuous.



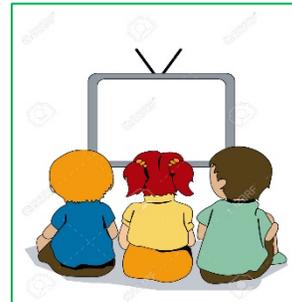
- a. What are you doing?
b. I am _____ the newspaper.



- a. What is Irene _____?
b. She is _____ dinner.



- a. _____ you and Judy doing?
b. We're _____ dinner.



- a. _____ the kids doing?
b. They are _____ TV.



- e. What are _____ doing?
f. They are _____.



- c. What is _____ doing?
d. He is _____.

Evaluate using rating scale

Student name:

Grade:

Area:

Subarea:

Competition:

Achievement indicator:

Activity:

Instructions: Write the appropriate scale score according to which the aspects.

A = Excellent B= Very Good C= Good D= Needs improvement						Total
No.	Aspects	A 5 pts.	B 4 pts.	C 3 pts.	D 1 pt.	
1	Identifies the structure of the interrogative form of the present continuous					
2	Distinguish the use of simple present and the Continuous in activities everyday					
3	Use the grammatical structure appropriately.					
4	Write the verbs correctly.					
5	Pronounces the questions and answers appropriately using the present continuous					
total						

MNEMOTECNIA OF THE KEY WORD

In 1975 Atkinson became popular the method of mnemotecnia like aid in the learning of languages, to acquire vocabularies of foreign languages. But the keyword technique is to learn a new word in English, for example address, which means address or address where one resides. The process to follow is as follows:

Reconstruction:

The first step is to look for a word - key word - that when pronounced it sounds very similar to the term I want to learn. In this case, thinking a little I can think of the name of a neighbor of mine called Andrés. So, Andrew will be the keyword for address.

Relationship:

Now, using the mnemonic principles, I will imagine a scene linking the key word (Andrés) to the meaning of the term I want to learn (address). So, I can imagine how my neighbor Andres has paid homage and the mayor has given his name to the street, so now, when I write my address I have to put: Andres Street

Recovery

When someone pronounces the word address, knowing its meaning will be easy. What was your keyword? It is simple, because its sound was very similar: Andres. And what image do I have with Andres? The mayor giving the new name to the street ... well its clear: address means direction.

This process is known as 3R. At first it is necessary to follow the technique step by step, but with use the memory becomes automatic and there comes a point where we do not need to resort to the key word or recall the imagined scene: simply, it is already part of our habitual vocabulary.

The important thing is, first, to create a good keyword.

Address> Andrés (sound link)

Then make an association between the keyword and the meaning of the term foreign, using the mechanism we already know to imagine a striking scene.

Andrés> address (visual link)

The result is an effective and entertaining way of acquiring foreign vocabulary.

Address> Andrés> Address

To form good keywords, Atkinson gives three recommendations:

- a) The keyword must sound as close as possible to the foreign word. At least they should coincide, at least, with the pronunciation of the first syllable.
- b) The keyword has to mean something concrete with which it is easy to compose an image. For example, it is easier to form an image with the word table than not just, which is a more abstract term.
- c) To avoid confusion, the keyword should not mean the same as any of the foreign terms we are learning. (Pascual, 2017)

Application example

Instructions: Look for a word similar to the pronunciation of the following adverbs of frequency, then relational with an image that facilitates you remember the adverbs.

Adverbs of Frequency	Keyword	Image
Always	Oléis	
Usually	Yulei.	
Often	Ófel	
Sometimes	Sentáis	
Seldom	Saldo	
hardly ever	Arly Ever	
Never	Ever	

Evaluate using Global rubric:

NUCLEO FAMILIAR EDUCATIVO PARA EL DESARROLLO 450.		
Student name: _____ Date: _____		
Subarea: _____ Obtained Score: _____		
Instructions: Mark with an x in the box on the left, in the aspect achieved		
	Excellent 4 pts.	Correctly uses the adverbs of frequency and relates them to activities in their context
	Very Good 3 Pts.	Correctly uses the adverbs of frequency and relates them mostly with activities of their context.
	Regular 2 Pts.	Uses the adverbs of frequency almost correctly and sometimes relates them to activities in their context.
	Needs improvement 1 pt.	Does not use frequency adverbs correctly and has difficulty relating them to activities in their context.

UNIT III

VOCABULARY DEVELOPMENT



COMPETENCE AND CONTENTS TO WORK

SUB-AREA COMPETITION:

Uses precise and concrete vocabulary when communicating verbally and in writing, based on regional and international contexts.

CONTENTS:

- Color.
- Ordinal numbers and numbers 1 to 1000.
- Human body.
- Feelings.
- Occupations.
- Weather.
- Days of the week, Months of the year.
- Synonyms, antonyms and homophones.
- Vocabulary related to health, occupation, work, commerce and vacations.
- Specific vocabulary related to national and international contexts: economics, politics, society, science technology, education, culture.

THE GAMES

Learning through the use of games is a technique that has already been explored by some teachers, mainly in primary and pre-school education. Through the use of games, the student learns without practically realizing it. That is why learning to play is a learning technique that can be very effective at any age and is also useful for keeping the student motivated. The teacher should design projects that are appropriate for their students, taking into account their age and knowledge, while making them attractive enough to provide extra motivation, games are excellent in learning the English language because through These will eliminate stress and open the creative mind of students to learn new things related to the target language. (goconqr, 2017)

Some examples of games applicable to English language teaching are:

Hangman:

It is a pencil and paper guessing game for two or more players. A player thinks of one word, phrase or sentence and the other tries to guess it according to what he suggests by letters or numbers.

Using a row of dashes, the word to guess is represented, giving the number of letters, numbers and category. If the guessing player suggests a letter or number that appears in the word, the other player writes it in all its correct positions. If the letter or suggested number does not occur in the word, the other player removes an element from the Hang Man stick figure as a counting mark. The game ends when:

- The guesser completes the word, or guesses the whole word correctly.
- The other player completes the diagram.

This diagram is, in fact, designed to resemble a hanged man. Although there have been debates about the questionable taste of this image, it is still in use today. A common

alternative for teachers is to draw an apple tree with ten apples, erase or cross out the apples as the riddles run out.

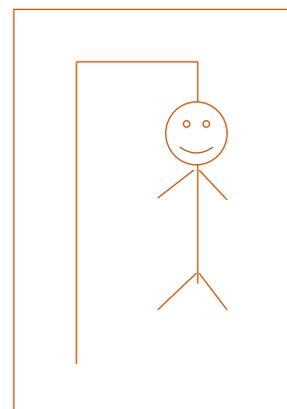
Sometimes some modifications are applied to the game to increase the level of difficulty, such as the limitation on high frequency consonants and vowels. Another alternative is to give the definition of the word. This can be used to facilitate the learning of a foreign language. (wikipedia, 2017)

Application example:

Instructions:

- Take into account the vocabularies of different topics.
- Then draw the hanged diagram on the board.
- Explain the students who should form groups of 5 students,
- Alternate participations between groups.
- A group says a letter if it is correct continuous, if it is not correct, time is given to the other group, guess who wins the word first.

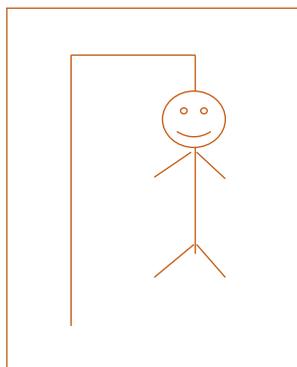
Colors



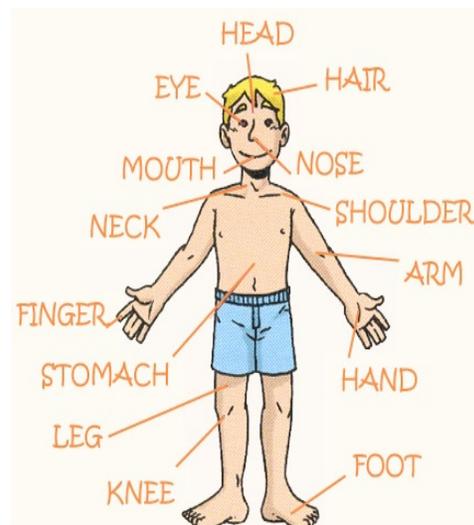
Y _ E _ L _ L _ O _ W

<https://suvemy.com/es/colores-ingles-espanol-lista-populares/>

The parts of the human body



— — — — —
 F I N G E R S



<http://educanimando.com/imagenes-de-partes-del-cuerpo-en-ingles/>

Word search:

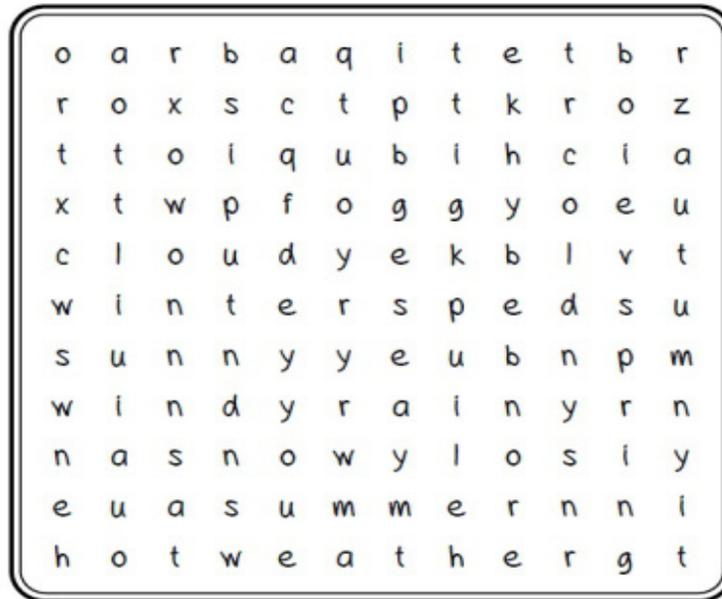
The soup of letters is a game that consists of discovering a certain number of words linking these letters horizontally, vertically or diagonally and in any sense, from right to left as well as from left to right, and both from top to bottom, as well as from bottom up. In the game come some instructions or clues as to how to find the words in any case you can come a list of words which you have to find.

The words to be found can be included within a specific theme. The game is about the more read we find what we are looking for, no matter what it is we find. It has rows and columns interlaced with a maximum of 10 rows and 21 columns, where in each cell a letter is found which, when joined with one or more cells, forms a word.

It can be used to learn vocabulary in English, because the words to be searched will be written in that language, so it encourages the mind to think in English to find what is sought. (wikipedia, 2017)

Application example:

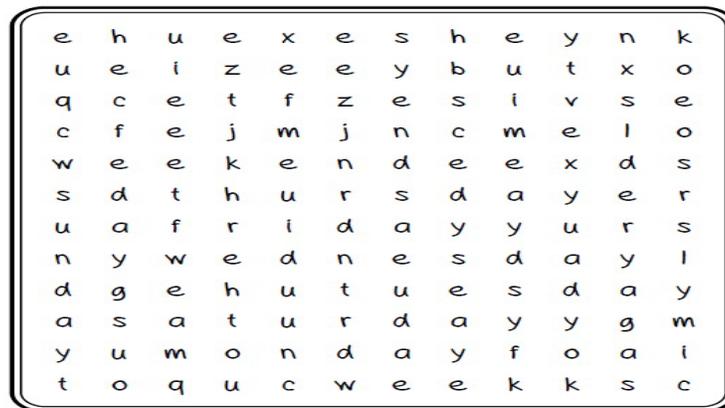
Instructions: The student must find the words to name the weather



<https://mummyduo.wordpress.com/2013/10/29/151/>

Days of the week

Instructions: The students must find the days of the week in the letter soup and then write them in their notebook



Months of the year



Instructions: The students must find the months of the year in the letter soup and then write them in their notebook



<https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/originals/c5/81/6f/c5816ff9debad9eb2c43db9e24760573.png>

Word match:

This game is to relate the words with images, is very useful for learning the English language, because being a game arouses the interest of students and returns the class more dynamic and participatory. It is essential for the memorization of vocabularies, since on one side are the words or phrases and on the other the images. Using pictures will make it easier to remember words.

The occupation

Application example:

Instructions: Join with a line the occupation with the corresponding image

dressmaker



fisher

vet

maid

barber

waiter



cameraman

actor

cook

Policeman



Evaluate using Global rubric:

NUCLEO FAMILIAR EDUCATIVO PARA EL DESARROLLO 450.		
Student name: _____ Date: _____		
Subarea: _____ Obtained Score: _____		
Instructions: Mark with an x in the box on the left, in the aspect achieved		
Excellent 4 pts.	Appropriate and varied use of vocabulary, and complex grammatical structures without errors	
Very Good 3 Pts.	Appropriate and varied use of vocabulary, and complex grammatical structures with few errors	
Regular 2 Pts.	Almost adequate use of basic vocabulary, and complex grammatical structures with some errors	
Needs improvement 1 pt.	Inappropriate use of basic vocabulary, and complex grammatical structures with frequent errors	

LISTEN TO MUSIC IN ENGLISH

Music can be a technique that, well used, can help you learn a language, just like the movies in the original version. The lyrics of the songs help to memorize an easier and fun vocabulary of words and expressions. That is why it is possible to learn a language by listening to music, as it helps improve pronunciation, revise new vocabulary and boost the mood. Now, how do you learn a language by listening to music?

Learning a language by listening to music, use linguistic information with activities that amuse us. The passion for music can be key, regardless of the language you learn.

There are some tips to acquire mastery of English, these are:

1. Select the type of music.
2. Try singing without reading the song lyrics.
3. Search for letters on the web.
4. Listen to the song and read the lyrics.

Another advice for learning is to alternate serious grammar studies with methods and techniques to memorize learned vocabulary, such as watching movies, listening to music and reading articles of interest. This increases effectiveness in language proficiency. (Samuel, 2016)

Feelings

Application example 1.

Instructions: 1. listen to the audio of the song 2. Sing following the letter 3 solve the exercise of understanding 4 to describe the feelings that describe said song for it must translate the song using dictionary.

STAND BY ME
by Ben E. King 

When the night has come
And the land is dark,
And the moon is the only light we see,
No, I won't be afraid.
Oh, I won't be afraid
Just as long as you stand, stand by me.

So, darling, darling, stand by me.
Oh, stand by me.
Oh, stand, stand by me, stand by me.

If the sky that we look upon
Should tumble and fall,
And the mountains

Should crumble to the sea,
I won't cry, I won't cry.

No, I won't shed a tear
Just as long as you stand, stand by me.

And darling, darling, stand by me.
Oh, stand by me.
Oh, stand, stand by me, stand by me.

Whenever you're in trouble,
Won't you stand by me?
Oh, stand by me, stand by me, stand by
me. (musica.com)

STAND BY ME
by Ben E. King

When the has come
And the land is dark,
And the is the only light we see,
No, I won't be afraid.
Oh, I won't be afraid
Just as long as you stand, stand by me.

So, darling, darling, stand by me.
Oh, stand by me.
Oh, stand, stand by me, and stand by me.

If the that we look upon
Should tumble and fall,
And the

Should crumble to the ,
I won't cry, I won't cry.
No, I won't shed a tear
Just as long as you stand, stand by me.

And darling, darling, stand by me.
Oh, stand by me.
Oh, stand, stand by me, stand by me.

Whenever you're in
Won't you stand by me?
Oh, stand by me, stand by me, stand by me.

Application example 2

Instructions: 1. Listen to the audio of the song 2. Sing following the letter 3 Solve the comprehension exercise 4 List the feelings that describe the song and look in the dictionary for the words you do not understand.

MY HEART WILL GO ON
(Love Theme from Titanic)
by Celine Dion



Every night, in my dreams,
I see you, I feel you.
That is how I know you go on.
Far, across the distance
And spaces between us,
You have come to show you go on.

Near, far, wherever you are,
I believe that the heart does go on.
Once more, you opened the door.
And you're here in my heart.
And my heart will go on and on.

Love can touch us one time,
And last for a lifetime.
And never let go till we're gone.
Love was when I loved you,
One true time to hold on to.
In my life, we'll always go on.

Near, far, wherever you are,
I believe that the heart does go on.
Once more, you opened the door.
And you're here in my heart.
And my heart will go on and on.

You're here, there's nothing I fear.
And I know that my heart will go on.
We'll stay, forever this way.
You are safe in my heart. (musica.com)

MY HEART WILL GO ON

Every night, in my ,
I see you, I feel you.
That is how I know you go on.

Far, across the
And spaces between us,
You have come to show you go on.

Near, , wherever you are,
I believe that the heart does go on.

Once more, you opened the .
And you're here in my heart.
And my heart will go on and on.

Love can touch us one ,
And last for a lifetime.
And never let go till we're gone.
Love was when I loved you,

One true time to on to.
In my life, we'll always go on.

Near, , wherever you are,
I believe that the heart does go on.

Once more, you opened the .
And you're here in my heart.
And my heart will go on and on.

You're here, there's nothing I .
And I know that my heart will go on.
We'll stay, forever this way.

You are in my heart.
And my heart will go on and on.

Evaluate using a checklist

Student name:

Grade:

Area:

Competition:

Achievement indicator:

Activity:

Mark with an x, if the student shows the criterion and marks with an x on no, if the student does not show the criterion.			
Indicators		Yes	Do Not
1	Listen carefully to the song.		
2	Pronounce in an appropriate way the lyrics of the song		
3	Evidence of hearing comprehension when solving exercises		
4	Describes in an appropriate way the feelings that the song alludes		
5	Correct use of the dictionary		
Obtained Score			

STUDY SHEETS

The flashcards words, images, symbols or numbers, on one or both sides, used to acquire different knowledge through the re-reading of the set of cards. On one side of the card you write one question and the other the answer. Flashcards can be vocabulary or some other data that can be learned through questions and answers. Flashcards are widely used as a learning exercise to aid memorization through spaced repetition, very effective for students in elementary, middle and high school.

Flashcards or learning cards can be made of paper or digital. Currently, with the advancement of technology and the consumption of digital media, this technique of study can be used in Internet and mobile applications, which gives more advantages such as the possibility of sharing study materials with more people, using the cards in Test mode and filter the cards that are not yet learned. (wikipedia, 2016)

Application example. Design cards like the example to practice synonyms, antonyms and homophones.

Synonyms

Partner	Colleague
Courteous	Cordial
Enormous	Gigantic

Antonyms

Complex	Simple
Lonely	Crowded
Tragic	Comic

Homophones

Affect	Effect
Ball	Bawl
Knead	Need

DRAMATIZATIONS

Correctly used, dramatization can bring benefits in learning certain linguistic skills in the foreign language, for example fluency in situations of linguistic interaction, learning of communicative functions, vocabulary, pronunciation and other aspects, especially oral in Different contexts. In addition, its playful component helps to increase students' motivation in learning a foreign language because they feel involved in their own learning in a fun way in a relaxed atmosphere of interaction with peers and teachers.

But in addition to the development that the drama brings to the communicative competence, it also helps to develop other aspects very important for the students of Basic Education that are related to the learning of a foreign language; the dramatic resource helps:

1. Social and personal development, enhancing their expressive capacities.
2. It encourages creativity because the student faces new situations and communicative responses using all the linguistic and corporal resources at his disposal. It is necessary to clarify that this creativity must be controlled so that it does not arrive at the improvisation and there are situations that can not be solved or create confusion instead of clarifying contents.
3. Usually involves cooperative learning and group feeling that helps the development of interpersonal intelligence and social skills, it is a mixture of personal and social, since one must have confidence in oneself and in others.
4. Development of communicative competence to be able to relate through oral expression that helps and facilitates life in society, being an indispensable means to know and have a healthy social life, which at the same time makes it grow as a person by expanding its fields of Knowledge and ways of seeing the world.
5. Resolving conflicts, because by assuming a role expands the way you understand things and it is easier to be empathetic, which helps when solving any problem; This

point can also be very useful for the teacher in order to know the motive of certain actions and seek means to solve them, an issue that would be very difficult to carry out without a correct use of the language in its oral form.

6. In the case of its use in the classroom of English language is a factor that has great weight, since one of the main deficiencies in many places with respect to this subject is the pronunciation often motivated by the shame; In this way, through dramatization this withdrawal is less because the young man is shielded in that he is playing a role and is not himself, but the benefits and progress are settled in him.
7. Enrichment of the lexical field, increasing its vocabulary, reinforcing the one already known and in many cases bringing to light the passive vocabulary that one has and that by its null or little use is being forgotten, as well as the different communicative situations Which can be raised through drama can be used to remember it and not come to forget it. (Velilla, 2014)

Application example.

Instructions: You can choose two students and dress according to the characters, everyone must have their part of the dialogue. Students must alternate for everyone to participate. They should also complete a chart describing illness, symptoms, and treatment.

Doctor:	Good afternoon, have a seat here, please. What's the problem?
Patient:	I am not feeling very well.
Doctor:	What symptoms do you have?
Patient:	I've got a bit of a temperature and I have an earache. Quite severe, I can't sleep in the night...
Doctor:	Ok. Let me see... In both ears?
Patient:	No, in this one, the left one.
Doctor:	Ok, I need to look into your ear then. Just a moment... Yes, you have an ear infection.
Patient:	What's the treatment, doctor?

Doctor:	I will prescribe you antibiotics, some drops you will have to put into your both ears twice a day for a week to prevent infection in the right ear as well. Just a moment... This is your prescription. If this doesn't work, please come back to me, but you should be fine with this.
Patient:	May I ask you a question?
Doctor:	Sure.
Patient:	I practise swimming. Should I stop for some time?
Doctor:	Yes, definitely, at least for two weeks. After that, no problem.
Patient:	Thank you very much, doctor.
Doctor:	You're welcome.

Activity.

Illness	
Symptoms	
Treatment	

http://2.bp.blogspot.com/-H5OGxMbXtSY/UWOAejfH6EI/AAAAAAAAABXM/V_AUDAApv3c/s1600/ni%252525C3%252525B1a%252525Bpensando.jpg

Evaluate using rating scale

Student name:

Grade:

Area:

Subarea:

Competition:

Achievement indicator:

Activity:

Instructions: Write the appropriate scale score according to which the aspects.

		A = Excellent	B= Very Good	C= Good	D= Needs improvement	Total
No.	Aspects	A 5 pts.	B 4 pts.	C 3 pts.	D 1 pt.	
1	Participates actively and respects the participations and ideas of its companions.					
2	Uses relevant vocabulary during the dialogue.					
3	Uses grammatical structures appropriately.					
4	Speak clearly and show good pronunciation					
5	Use an intonation according to what you want to communicate.					
total						

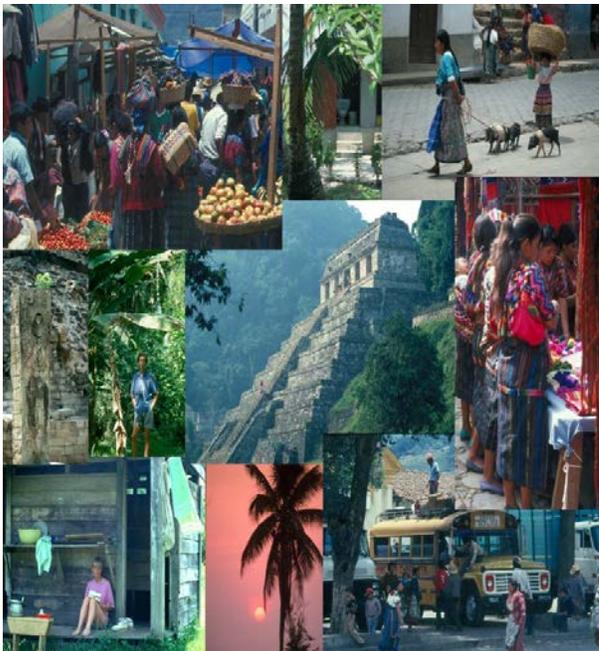
COLLAGE

Collage is a technique that relies on the use and use of extra pictorial materials, mainly papers, combined or not with other materials. The large amount of graphic material available today, mostly from mass circulation magazines, which are constantly being disused, makes collage a cost-effective technique. The quality of the paper, the variety of textures and the color richness favor the results in the application of this technique, whose creative possibilities are practically unlimited. Likewise, the practice of collage gives its practitioners an inestimable visual training and an inexhaustible source of aesthetic enjoyment. (Varboza, 2010)

On the other hand, making use of a collage as a didactic technique allows collective works to be carried out through which students can interact, avoiding competition and encouraging self-reflection, respect, participation, collaboration and communication. It is, therefore, a key piece in the development of the work that seeks to put into practice the language skills of students, interacting during the creative process making exclusive use of the foreign language.

Application example

Instructions: Make collages about national and international culture, then write sentences using the appropriate vocabulary.



Sentences

<http://1.bp.blogspot.com/-eWScG3GdFU8/UH9VWAcAISI/AAAAAAAAAAs/xywJhe6fKjw/s1600/guat-collage%5B1%5D.jpg>

Sentences



<http://2.bp.blogspot.com/-AbGI9eKHLzs/U9JnLebwZI/AAAAAAAAACDg/Rgzugilhr04/s1600/US+Culture.jpg>

Evaluate using Global rubric:

NUCLEO FAMILIAR EDUCATIVO PARA EL DESARROLLO- NUFED- No. 450. Student name: _____ Date: _____ Subarea: _____ Obtained Score: _____ Instructions: Mark with an x in the box on the left, in the aspect achieved		
<input type="checkbox"/>	Excellent 4 pts.	He actively participates in the search for materials and in the making of collages and writes phrases about them using the correct form of vocabularies.
<input type="checkbox"/>	Very Good 3 Pts.	He participates in the search for materials and in the making of collages and most of the times.
<input type="checkbox"/>	Regular 2 Pts.	Their participation is not very active in the search of materials and in the making of collages and writes phrases on the same words that use more or less correctly the vocabularies.
<input type="checkbox"/>	Needs improvement 1 pt.	There is no participation in the search for materials and in the making of collages and it is difficult to write sentences about them using correctly the vocabularies

UNIT IV

Culture and Society



COMPETENCE AND CONTENTS TO WORK

SUB-AREA COMPETITION:

Appreciates the cultural and linguistic diversity of his country, English-speaking countries and other countries.

CONTENTS:

- Cultural practices of English-speaking countries. Cultural backgrounds.
- Food, clothing, housing and entertainment.
- Brief history of England and the USA.
- Commerce and tourism.
- Arts and sports.
- Holidays in Canada and USA such as Independence Day, Labor Day, thanksgiving, Christmas, Hanukkah New Year, St. Patrick's Day.

MENTAL MAPS

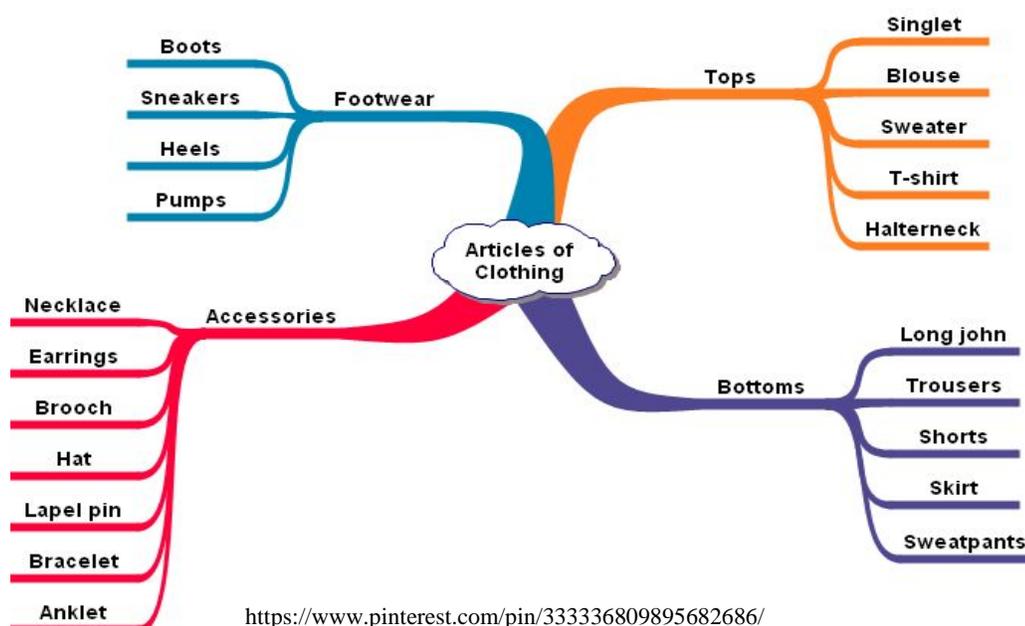
Mind maps are a technique for organizing ideas and concepts that are developed around a word or the main concept and from this point are developed in the map adding ideas, words, concepts that use the lines that connect the main idea with the subtopics.

Mental maps are a very useful study technique for understanding, analyzing, and memorizing information. Mind maps are a way of expressing ideas or taking the point in a visual, logical, and creative way, trying to add an image to the secondary concept in order to memorize better. This study technique is widely used for the structuring and classification of ideas such as support in learning activities but also in the workplace to assist in planning, organizing, decision making, and idea generation. Mental maps allow the ordering of information from a central idea from which a series of secondary ideas is generated to expand the subject, in addition, in each subtopic, you can add an image that describes the concept to improve the understanding. (UNAD, 2017)

Articles of Clothing

Application example 1.

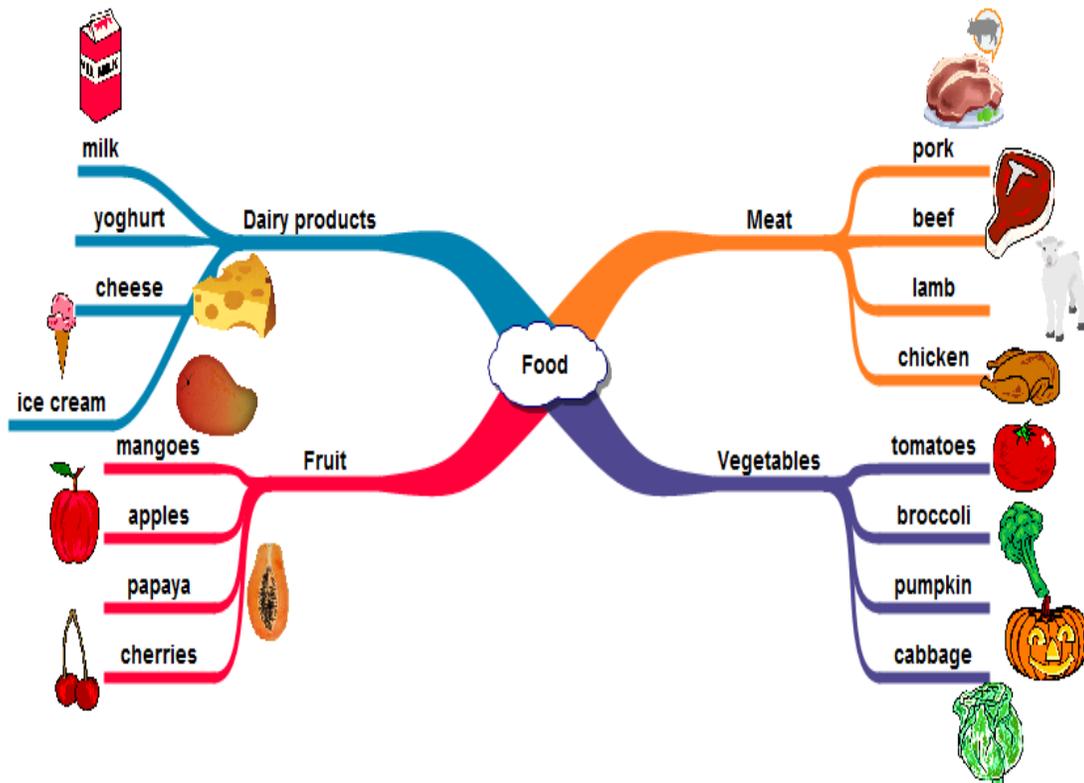
Instructions: The student should develop a mental map using the previous vocabulary given. You can use images instead of words, this will help you to better understand.



Food

Application example 2.

Instructions: The student should develop a mental map using the previous vocabulary given can use images instead of words, this will help you to better understand.



<https://liutszying.wordpress.com/2014/09/22/session-4-spicing-up-vocabulary-learning-with-mind-maps-and-flash-cards/>

Evaluate using Global rubric:

NUCLEO FAMILIAR EDUCATIVO PARA EL DESARROLLO 450.		
Student name: _____ Date: _____		
Subarea: _____ Obtained Score: _____		
Instructions: Mark with an x in the box on the left, in the aspect achieved		
Excellent 4 pts.	Demonstrates excellent understanding and mastery of the studied vocabularies and associates them with images.	
Very Good 3 Pts.	Demonstrates understanding and mastery of the studied vocabularies and associates them with images most of the time.	
Regular 2 Pts.	Almost always demonstrates understanding and mastery of the studied vocabularies and associates them with images sometimes.	
Needs improvement 1 pt.	It does not demonstrate understanding and mastery of the studied vocabularies and does not associate them with images.	

READINGS

To practice and develop this skill it is important to start reading, and with some frequency, in English. Graded reading books are always the most appropriate since you can choose a level appropriate to ours, or even a little lower if in principle you are looking for the student to get used to reading. These guidelines can be followed to improve reading comprehension.

- Be it book, text or exercise, do not translate all words. It does not help to improve the skill and can turn the reading into a very heavy and boring activity.

- You have to look for a global understanding of the text and look for only the words that prevent it.
- Use a dictionary, never a translator. Dictionaries include more than one meaning of the term in addition to giving us morphological information and contextualized usage examples.
- Note the meaning of the word searched in the same text or make a glossary of terms.
- Search for words that are frequently repeated in the text, even if they are not necessary for the overall comprehension of the text.

One of the best activities to learn English is reading. Reading texts in English helps to improve vocabulary in context, to review complex grammatical structures in context and to increase knowledge about idiomatic expressions. (Alconchel, 2015)

Brief history of the USA

Application example.

Instructions: Read each of the stories and summarize the history of Guatemala using correct grammatical structure. Then read it in class.

The first colonies in North America:

The first Europeans to establish colonies in North America were the Spanish. In 1526 a Spaniard called Lucas Vazquez de Ayllon attempted to found a colony in Carolina. (He also brought the first black slaves to North America). However the attempt failed. Many Spaniards died of disease and the survivors abandoned the colony.

However his half-brother, Walter Raleigh made another attempt to found a colony. In 1584 he sent two ships to explore the coast. They found what they thought was a suitable place for a colony. In January 1585 Queen Elizabeth the 'Virgin Queen' allowed him to call the place Virginia, after her. In April 1585 an expedition was sent led by Richard Grenville. They

arrived in July 1585. Grenville left men on Roanoke Island then left for England to obtain more men and supplies. However while he was gone the colonists ran very short of supplies. In 1586 the colonists abandoned Virginia and returned to England.

In 1587 another attempt to found a colony was made by a man named John White. He led an expedition of men, women and children to Virginia. However White returned to England to seek more support for the colony. Because of a war between England and Spain he was unable to return to Virginia until 1590. When he did he found the colony deserted. The fate of the colonists is unknown. (Lambert, 2017)

Brief history of England

England was settled by humans for at least 500,000 years. The first modern humans (*Homo sapiens*) arrived during the Ice Age (about 35,000 to 10,000 years ago), when the sea levels were lower and Britain was connected to the European mainland. It is these people who built the ancient megalithic monuments of Stonehenge and Avebury.

Between 1,500 and 500 BCE, Celtic tribes migrated from Central Europe and France to Britain and mixed with the indigenous inhabitants, creating a new culture slightly distinct from the Continental Celtic one. This was the Bronze Age.

The Romans tried a first time to invade Britannia (the Latin name of the island) in 55 BCE under Julius Caesar, but weren't successful until 43 CE, during the reign of Emperor Claudius. In 122 CE, Emperor Hadrian built a wall in the north of Britannia to keep the barbarian Picts at bay. (Maciamo, 2005)

SUGESTOPEDIA

Sugestopedia as an integral teaching technique encourages the learning of any discipline but is especially successful with foreign languages. Sugestopedia has been recognized by UNESCO as a teaching technique. In addition, there is no way to confuse Sugestopedia with the concept of suggestion, since the student's mind is not manipulated or suggested to memorize a large number of words mechanically, on the contrary, the student receives from

the first day a large amount of information Within a context. We use, for this, our dialogues stories, which compose a single narration from the first degree. (glossolalia, s.f.)

Sugestopedia is an attempt, through various channels (audios, translations, mimics, etc.), to activate the two halves of the brain for the learning process, starting with communicative psychotherapy and other disciplines exposing students to a set of Psychic effects for the purpose of immersing him in the context of the new language and making him feel more free to speak. Therefore, we have, then, a technique that seeks to promote the learning of a foreign language in a relaxed and without pressure. (scielo, 2015)

Application example:

Thanksgiving Day celebration.

Thanksgiving is celebrated annually in the United States on the fourth Thursday of November. It was first celebrated in 1621 and continues to be an American tradition even today. This date represents something different for each person, but for most, it is synonymous with festive foods, parades, football, family, and friends and, of course, turkey. For many others it is to spend time together, catching up and enjoying the company of others.

The Thanksgiving holiday is a reminder to give thanks for things, people and fortunate events in life. These are some tips.

- Choose the menu.
- Choose the recipes.
- Prepare the dinner.
- Decorate the table with festive motifs.
- Enjoy traditional Thanksgiving activities.
- Reflect a little on the meaning of Thanksgiving.
- Help the less fortunate by the.
- Thanksgiving Day.
- Activities for after dinner. (Wikihow, 2016)



For you organization:

This activity can have several purposes; this will depend on the creativity of the teacher, and can be integrated with other areas. For example, productivity and development to prepare food, and make the wardrobe to be used for the celebration; with artistic expression for decorations, music and dances.

To do this, you can organize the students in groups for food and each group give a recipe they must cook and the day of the event explain the recipe in English, you must take into account the number of participants to make food for everyone. With the groups already organized prepare the dances and decorations of that day. Not leaving aside that the main objective is to participate in a cultural celebration of an English-speaking country and therefore everything must be done in English language.

It would be a good idea to take pictures of the Thanksgiving dinner and then make a collage with them in this way you will have the memory of the activity and the American culture in the celebration

Evaluate using rubric:

NUCLEO FAMILIAR EDUCATIVO PARA EL DESARROLLO 450.				
Student name: _____		Date: _____		
Subarea: _____		Obtained Score: _____		
Instructions. Mark with an X in the corresponding box, as the criterion has been met.				
Aspects	Excellent 4 points	Good 3 points	Acceptable 2 points	Insufficient 1 point
Organization				
Joins a group to start working on the activity.				
Know the objectives of the activity.				
They manage the time and fulfill the activities.				
Interaction				
Collaborate and support your colleagues.				
Maintains harmony and group cohesion without causing conflicts.				
Meets the specific tasks that are set in the group.				
Demonstrates interest in the quality of work and the final product.				
Integration				
It uses the set of knowledge and skills acquired in other areas to carry out the activity.				
It shares the knowledge acquired in the home and unifies it with those of its companions.				
Participated in all integrated activities.				
Language proficiency				
Respond to basic instructions.				
Holds a conversation in English.				
He understands what he hears and expresses himself properly.				
Results				
It recognizes and values the results obtained by the group effort.				
Enjoy and share in the Thanksgiving Day celebration.				
Participates in the taking of photographs for the elaboration of a collage.				

ANNEXED



<http://gestionempresarialalestilodedisney.weebly.com/>

DESCRIPCIÓN DE LAS TÉCNICAS EN IDIOMA ESPAÑOL

MAPAS MENTALES

Los mapas mentales son una técnica para organizar ideas y conceptos que se desarrollan alrededor de una palabra o concepto principal y desde este punto se desarrolla el mapa agregando idea, palabra, conceptos utilizando líneas que unen la idea principal con los subtópico.

Los mapas mentales son una técnica de estudio muy útil para comprender analizar y memorizar información. Los mapas mentales constituyen una manera de expresar ideas o tomar apunte de una forma visual, lógica y creativa, tratando de agregar imagen al concepto secundario para poder memorizar mejor. Esta técnica de estudio es ampliamente usado para la estructuración y clasificación de ideas como apoyo en las actividades de aprendizaje pero también en el ámbito laboral para ayudar en las labores de planificación, organización, toma de decisiones y generación de idea.

Los mapas mentales permiten ordenar la información a partir de una idea central a partir de la cual se genera una serie de idea secundaria para ampliar el tema, además en cada subtópico se puede añadir una imagen que describa el concepto para mejorar la comprensión. (UNAD, 2017)

SUGESTOPEDIA

La Sugestopedia como técnica de enseñanza integral fomenta el aprendizaje de cualquier disciplina pero es especialmente exitoso con los idiomas extranjeros. La Sugestopedia ha sido reconocida por la Unesco como técnica de enseñanza. Además de ninguna manera hay que confundir Sugestopedia con el concepto de sugestión, ya que la mente del alumno no se manipula o sugestiona para que memorice un gran número de vocablos mecánicamente, al contrario, el alumno recibe desde el primer día una gran cantidad de información dentro de un contexto. Utilizamos, para ello, nuestras historias dialogadas, que componen una única narración desde el primer grado. (glossolalia, s.f.)

La Sugestopedia es un intento, que por medio de diversas vías (audios, traducciones, mímicas, etc.) trata de activar las dos mitades del cerebro para el proceso de aprendizaje partiendo de la psicoterapia comunicativa y otras disciplinas exponiendo al estudiantes a un conjunto de efectos psíquicos con el propósito de sumergirlo en el contexto del nuevo idioma y hacerlo que se sienta con más libertad de hablar. Por tanto, tenemos, entonces, una técnica que busca promover el aprendizaje de una lengua extranjera en un ambiente relajado y sin presiones. (scielo, 2015)

MAPA CONCEPTUAL

El mapa conceptual como técnica de enseñanza tiene mucho que aportar al proceso educativo. Esta es una actividad que permite la sistematización de la información y la representación gráfica de ésta, de manera que lleve a una mayor comprensión de la información presentada.

Los mapas conceptuales, cuando se elaboran a conciencia, revelan la organización cognitiva de los estudiantes. A mayor eficiencia de parte del estudiantado en la construcción de sus mapas conceptuales, más se revela su nivel de comprensión y el nivel de sus errores.

Esto es lo que se busca al incluir esta técnica dentro de la estrategia didáctica: un aprendizaje significativo que refleje capacidad de síntesis y comprensión de un tema específico, en el cual se hace uso exclusivo de la lengua meta (inglés). Un aprendizaje en el que además existe un nivel de colaboración de apoyo de grupo que logra facilitar el proceso como tal. (UVA)

COLLAGE

El Collage es una técnica que se apoya en la utilización y aprovechamiento de materiales extra pictóricos, fundamentalmente papeles, combinados o no con otros materiales. La gran cantidad de material gráfico disponible en la actualidad, proveniente en su mayor parte de las revistas de circulación masiva, que caen en desuso constantemente, hace del collage una técnica accesible en cuanto a sus costos. La calidad del papel, la variedad de texturas y la riqueza cromática favorecen los resultados en la aplicación de esta técnica, cuyas posibilidades creativas son prácticamente ilimitadas. Asimismo, la práctica del collage proporciona a

quienes la ejercen un inestimable entrenamiento visual y una fuente inagotable de goce estético. (Varboza, 2010)

Por otra parte, hacer uso de un collage como técnica didáctica permite la realización de trabajos colectivos mediante los cuales se puede observar la interacción entre el alumnado, evitando la competencia y fomentando la autorreflexión, el respeto, la participación, la colaboración y la comunicación. Resulta, entonces, una pieza clave en el desarrollo del trabajo que busca poner en práctica las habilidades lingüísticas del estudiantado, al interactuar durante el proceso creativo haciendo uso exclusivo de la lengua extranjera (inglés).

MNEMOTECNIA DE LA PALABRA CLAVE

En 1975 se hizo Atkinson hizo popular el método de la mnemotecnia como ayuda en el aprendizaje de idiomas, para adquirir vocabularios de lenguas extranjeras. Pero la técnica de la palabra clave consiste en aprender una nueva palabra en inglés, por ejemplo *address*, que significa dirección o domicilio donde uno reside. El proceso a seguir es el siguiente:

Reconstrucción:

El primer paso consiste en buscar una palabra *-palabra clave-* que al pronunciarla suene muy parecido al término que quiero aprender. En este caso, pensando un poco se me ocurre el nombre de un vecino mío llamado *Andrés*. Así pues, *Andrés* será la palabra clave para *address*.

Relación:

Ahora, empleando los principios mnemotécnicos, imaginaré una escena que vincule la palabra clave (*Andrés*) con el significado del término que quiero aprender (dirección). Así, puedo imaginar como a mi vecino *Andrés* le han hecho un homenaje y el alcalde ha dado su nombre a la calle, por lo que ahora, cuando escribo mi *dirección* tengo que poner: calle *Andrés...*

Recuperación

Cuando alguien pronuncie la palabra *address* saber su significado será fácil. ¿Cuál era su palabra clave? Es sencillo, pues su sonido era muy parecido: *Andrés*. ¿Y qué imagen tengo asociada con *Andrés*? El alcalde dando el nuevo nombre a la calle... pues está claro: *address* significa *dirección*.

Este proceso se conoce como 3R. Al principio es necesario seguir la técnica paso a paso, pero con el uso el recuerdo se vuelve automático y llega un punto en que no necesitamos recurrir a la palabra clave ni recordar la escena imaginada: sencillamente, ya forma parte de nuestro vocabulario habitual.

Lo importante es, primero, crear una buena palabra clave.

Address > Andrés (vinculo sonoro)

Después realizar una asociación entre la palabra clave y el significado del término extranjero, mediante el mecanismo que ya conocemos de imaginar una escena llamativa.

Andrés > dirección (vinculo visual)

El resultado es una forma eficaz y entretenida de adquirir vocabulario extranjero.

Address > Andrés > dirección

Para formar buenas palabras clave, Atkinson da tres recomendaciones:

- a) La palabra clave tiene que sonar lo más parecido posible a la palabra extranjera. Al menos deberían coincidir, como mínimo, con la pronunciación de la primera sílaba.
- b) La palabra clave tiene que significar algo concreto con lo que sea fácil componer una imagen. Por ejemplo, es más sencillo formar una imagen con la palabra *mesa* que no con *justicia*, que es un término más abstracto.

- c) Para evitar confusiones, la palabra clave no debería significar lo mismo que alguno de los términos extranjeros que estamos aprendiendo. (Pascual, 2017)

DRAMATIZACIONES

Usada correctamente, la dramatización puede aportar beneficios en el aprendizaje de determinadas destrezas lingüísticas en la lengua extranjera, por ejemplo en la fluidez en situaciones de interacción lingüística, el aprendizaje de funciones comunicativas, de vocabulario, de pronunciación y otros aspectos, sobre todo orales en diversos contextos. Además, su componente lúdico ayuda a aumentar la motivación de los alumnos en el aprendizaje de una lengua extranjera, porque se sienten partícipes de su propio aprendizaje de manera divertida en una atmósfera relajada de interacción con los compañeros y el docente. Pero además del desarrollo que la dramatización aporta a la competencia comunicativa, también ayuda a desarrollar otros aspectos muy importantes para los alumnos de Educación básica que están relacionados con el aprendizaje de una lengua extranjera; el recurso dramático ayuda a:

1. El desarrollo social y personal, potenciando sus capacidades expresivas.
2. Fomenta la creatividad porque el estudiante hace frente a nuevas situaciones y respuestas comunicativas utilizando todos los recursos lingüísticos y corporales que tenga a su alcance. Hay que aclarar que esta creatividad debe estar controlada para que no se llegue a la improvisación y se den situaciones que no se puedan resolver o creen confusión en vez de aclarar contenidos.
3. Suele conllevar el aprendizaje cooperativo y el sentimiento de grupo que ayuda al desarrollo de la inteligencia interpersonal y habilidades sociales, es una mezcla de personal y social, ya que se debe tener confianza en uno mismo y en los demás.
4. Desarrollo de la competencia comunicativa para poder relacionarse mediante la expresión oral que ayuda y facilita la vida en sociedad, siendo un medio imprescindible

para conocer y tener una vida social sana, que a la vez hace que se crezca como persona ampliando sus campos de conocimiento y formas de ver el mundo.

5. Recurso de resolución de conflictos, porque al asumir un papel amplía su forma de entender las cosas y es más fácil ser empático, lo que ayuda a la hora de resolver cualquier problema; este punto también puede ser muy útil para el profesor con el fin de conocer el motivo de determinadas acciones y buscar medios para solucionarlos, cuestión que sería muy difícil llevar a cabo sin un uso correcto de la lengua en su forma oral.
6. En el caso de su uso en el aula de lengua inglesa es un factor que tiene mucho peso, ya que una de las principales carencias en muchos lugares respecto a esta asignatura es la pronunciación muchas veces motivada por la vergüenza; de este modo, a través de la dramatización este retraimiento es menor porque el joven se escuda en que está interpretando un papel y no es él mismo, pero los beneficios y progresos quedan asentados en él.
7. Enriquecimiento del campo léxico, aumentando su vocabulario, afianzando el que ya se conoce y en muchas ocasiones sacando a la luz vocabulario pasivo que se tiene y que por su nulo o poco uso va quedando en el olvido, así con las diferentes situaciones comunicativas que se pueden plantear mediante el drama puede ser usado para recordarlo y no llegar a olvidarlo. (Velilla, 2014)

FICHAS DE ESTUDIO

Las flashcards palabras, imágenes, símbolos o números, en uno o ambos lados, usadas para adquirir diversos conocimientos a través de la relectura del conjunto de tarjetas. En un lado de la tarjeta se escribe una pregunta y en el otro la respuesta. Las flashcards pueden ser de vocabulario o algún otro dato que pueda ser aprendido por medio de preguntas y respuestas. Las flashcards se usan ampliamente como un ejercicio de aprendizaje para ayudar a la

memorización por medio de la repetición espaciada, muy efectiva para los estudiantes de educación básica, media y superior.

Las flashcards o tarjetas de aprendizaje pueden ser hechas de papel o digitales. Actualmente con el avance de la tecnología y el consumo de los medios digitales, se puede aprovechar esta técnica de estudio en Internet y aplicaciones móviles, lo cual da más ventajas como la posibilidad de compartir los materiales de estudio con más personas, utilizar las tarjetas en modo de prueba y filtrar las tarjetas que aún no se aprenden. (wikipedia, 2016)

TEST

Los test son un recurso tradicionalmente asociado al estudio/repaso y a la evaluación de los conocimientos. Sin embargo, rara vez son mencionados como una técnica didáctica que pueda ser usada regularmente en clase. Pero este paradigma puede cambiar a través de 4 ideas para usar los test en el aula.

1. **Nivel de conocimiento previo:** En algunas ocasiones puede que sientas que todo lo que se estás explicando en clase es demasiado básico para la mayoría de los alumnos o demasiado avanzado. Por tanto, para mantener a los estudiantes despiertos y atentos, siempre es conveniente adaptar nuestras explicaciones a su nivel de conocimiento sobre la materia. ¿Por qué no comprobarlo rápidamente a principio de clase con un simple test?
2. **Nivel de asimilación de la lección:** Después de una densa explicación, puede ser una buena idea medir el grado de asimilación de los estudiantes a través de un sencillo Test. Esto nos puede dar información muy importante sobre cómo hemos realizado nuestra labor para así poder realizar pequeños ajustes en nuestra manera de explicar la lección en futuras clases.
3. **Fomentando la curiosidad – Autoaprendizaje:** Otra idea que suele dar muy buenos resultados como técnica didáctica es pedir a los propios alumnos que creen test en

clase para retar a sus compañeros en la materia que está siendo tratada. De esta manera, despertamos el espíritu competitivo de los alumnos, que se esforzarán por buscar preguntas complicadas para desafiar a sus compañeros. Esto es lo que se conoce como autoaprendizaje.

4. **Resolver dudas para el examen:** En los días previos al examen es frecuente dedicar unas horas de clase a analizar la estructura del examen y a resolver las dudas de los alumnos. Estos días pueden ser ideales para incorporar los Tests en nuestra planificación y así repasar en conjunto todas las áreas de las que constará el examen, así como algunas de las preguntas más frecuentes de los estudiantes. (goconqr, 2017)

LOS JUEGOS

Aprender a través del uso de juegos es una técnica que ya ha sido explorada por algunos docentes, principalmente en la educación primaria y preescolar. Mediante el uso de juegos, el alumno aprende sin prácticamente darse cuenta. Por eso, aprender jugando es una técnica de aprendizaje que puede ser muy efectiva a cualquier edad, siendo asimismo útil para mantener al estudiante motivado.

El docente deberá diseñar proyectos que sean adecuados para sus alumnos, teniendo en cuenta su edad y conocimientos, a la vez que los hace suficientemente atractivos como para aportar una motivación extra, los juegos son excelentes en el aprendizaje del idioma inglés ya que a través de estos se elimina el estrés y abre la mente creativa de los estudiantes para aprender cosas nuevas relacionadas con la lengua meta (goconqr, 2017)

Algunos ejemplos de juegos aplicables a la enseñanza del idioma inglés son:

Ahorcado

Es un juego de adivinanzas de lápiz y papel para dos o más jugadores. Un jugador piensa en una palabra, frase u oración y el otro trata de adivinarla según lo que sugiere por letras o números.

Usando una fila de guiones, se representa la palabra a adivinar, dando el número de letras, números y categoría. Si el jugador adivinador sugiere una letra o número que aparece en la palabra, el otro jugador la escribe en todas sus posiciones correctas. Si la letra o el número sugerido no ocurren en la palabra, el otro jugador saca un elemento de la figura de hombre palo ahorcado como una marca de conteo. El juego termina cuando:

- El jugador adivinador completa la palabra, o adivina la palabra completa correctamente
- El otro jugador completa el diagrama

Este diagrama es, de hecho, diseñado para parecerse a un hombre ahorcado. A pesar de que han surgido debates sobre el gusto cuestionable de esta imagen, todavía está en uso actualmente. Una alternativa común para maestros es dibujar un árbol de manzanas con diez manzanas, borrar o tachar las manzanas a medida que se agotan las adivinanzas.

A veces se aplican algunas modificaciones al juego para aumentar el nivel de dificultad, tales como la limitación de sobre las consonantes de alta frecuencia y las vocales. Otra alternativa es dar la definición de la palabra. Esto puede ser utilizado para facilitar el aprendizaje de una lengua extranjera. (wikipedia, 2017)

Sopa de letras:

La sopa de letras es un juego que consiste en descubrir un número determinado de palabras enlazando estas letras de forma horizontal, vertical o diagonal y en cualquier sentido, tanto de derecha a izquierda como de izquierda a derecha, y tanto de arriba abajo, como de abajo arriba. En el juego vienen algunas instrucciones o pistas de cómo encontrar las palabras en todo caso puede venir un listado de palabras las cuales tienes que encontrar.

Las palabras a encontrar se pueden englobar dentro de una temática concreta. El juego trata de entre más leer más encontramos lo que buscamos, no importa lo que sea lo encontramos. Tiene filas y columnas entrelazadas de máximo 10 filas y 21 columnas, donde en cada celda se encuentra una letra que al unirla con una o más celdas forman una palabra.

Puede ser utilizada para el aprendizaje de vocabularios en inglés, ya que las palabras a buscar estarán escritas en ese idioma, de manera que incentiva a la mente a pensar en inglés para encontrar lo que se busca. (wikipedia, 2017)

Coincidencia de Palabras:

Este juego consiste en relacionar las palabras con imágenes, es muy útil para el aprendizaje del idioma inglés, ya que al ser un juego despierta el interés de los estudiantes y vuelve la clase más dinámica y participativa. Es esencial para la memorización de vocabularios, ya que de un lado están las palabras o frases y del otro las imágenes. Al usar imágenes será más fácil recordar las palabras.

CONVERSACIONES

Las conversaciones son una excelente técnica de hacer propia una lengua que estamos acostumbrados a ver como externa, como extranjera, como “segunda”, tal y como indica la expresión “segunda lengua”. Asimismo, aprender es interesarse, interactuar, esforzarse... ¿qué modo más completo de hacer eso que mantener conversaciones en inglés o simplemente escuchar esas conversaciones? Oír el acento del idioma inglés se trata de una buena forma de interiorizar en la pronunciación, así como adquirir soltura y espontaneidad.

Cuando se empieza a hablar en inglés, de modo inconsciente, poco a poco se comienza a pensar en ciertos momentos en inglés y a hacer del inglés un idioma propio. Todo este proceso consiste en un ciclo donde escuchar y hablar son los cimientos de la conversación y, por tanto, del aprendizaje. (inglesdenuevayork, 2015)

ESCUCHAR MUSICA EN INGLES

La música puede ser una técnica que, bien utilizada, puede ayudarnos a aprender un idioma, igual que las películas en versión original. Las letras de las canciones ayudan a memorizar de forma más fácil y divertida vocabulario de palabras y expresiones. Por eso, es posible aprender un idioma escuchando música, ya que ayuda a mejorar la

pronunciación, revisar nuevo vocabulario y subir el ánimo. Ahora bien, ¿cómo aprender un idioma escuchando música?

Aprender un idioma escuchando música, significa utilizar la información lingüística con actividades que nos divierten. La pasión por la música puede ser clave, independientemente del idioma que se aprende.

Existen algunos consejos para adquirir dominio del inglés, estos son:

1. Seleccionar el tipo de música.
2. Intentar cantar sin leer las letras de la canción.
3. Buscar las letras en la web.
4. Escuchar la canción y leer la letra.

Otro consejo para el aprendizaje es alternar los estudios serios de gramática (de gran importancia) con métodos y técnicas prácticas para memorizar el vocabulario aprendido, como ver películas, escuchar música y leer artículos de interés. Esto aumentara la efectividad en el dominio del idioma. (Samuel, 2016)

LECTURAS

Para practicar y desarrollar esta destreza es importante empezar a leer, y con cierta frecuencia, en inglés. Los libros de lectura graduada son siempre los más adecuados ya que se puede elegir un nivel adecuado al nuestro, o incluso un poco inferior si en principio se busca que el alumno se habitúe a la lectura. Se pueden seguir estas pautas para mejorar la comprensión lectora.

- Sea libro, texto o ejercicio, no hay que traducir todas las palabras. No ayuda a mejorar la destreza y puede convertir la lectura en una actividad muy pesada y aburrida.
- Hay que buscar una comprensión global del texto y buscar sólo las palabras que nos impiden la misma.

- Utilizar un diccionario, nunca un traductor. Los diccionarios incluyen más de una acepción del término además de darnos información morfológica y ejemplos de uso contextualizados.
- Anotar el significado de la palabra buscada en el mismo texto o realizar un glosario de términos.
- Buscar aquellas palabras que se repiten con frecuencia en el texto, aunque no sean necesarias para la comprensión global del mismo.

Una de las mejores actividades para aprender inglés es la lectura. Leer textos en inglés ayuda a mejorar el vocabulario en contexto, a repasar estructuras gramaticales complejas en contexto y a aumentar el conocimiento sobre expresiones idiomáticas. (Alconchel, 2015)

PICTOGRAMAS

Una de las técnicas más empleadas son los pictogramas, ya que facilitan la comprensión aclarando el significado de palabras que se entienden gracias al dibujo representado, evitando así la traducción. El soporte visual es importantísimo ya que en la actualidad el aprendizaje ha pasado de ser auditivo a ser fundamentalmente visual y más aún en el aprendizaje de idiomas, ya que para muchas personas se facilita el aprendizaje, incluso esta técnica es empleada en las personas que presentan problemas de aprendizaje. Aunque cabe hacer notar que cada ser humano tiene su forma de aprender y el docente debe buscar métodos y técnicas que se adecuen a los estudiantes y más aún que les facilite el proceso formativo. (López, 2004)

English alphabet song

A - B - C - D - E - F - G
 H - I - J - K - L - M - N - O - P
 Q - R - S - T - U and V,
 W - X - Y and Z
 Now I know my A - B - C's
 Next time won't you sing with me?

'I WILL ALWAYS LOVE YOU'

If I should stay, I'll only be in your way
 So I'll go, but I know
 I'll think of you every step of the way

And I will always love you
 I will always love you
 You, my darling you, hmmm ...

Bittersweet memories
 That is all I'm taking with me
 So, goodbye
 Please, don't cry
 We both know I'm not what you, you need

And I will always love you
 I will always love you

I hope life treats you kind
 And I hope you have all you've dreamed of
 And I wish to you joy and happiness
 But above all this, I wish you love

And I will always love you
 I, I will always love you (Parton)

ONE MOMENT IN TIME

Each day I live
 I want to be a day to give the best of me
 I'm only one, but not alone
 My finest day is yet unknown
 I broke my heart for ev'ry gain
 To taste the sweet, I face the pain
 I rise and fall, yet through it all this much remains
 I want

One moment in time
 When I'm more than I thought I could be
 When all of my dreams are a heartbeat away
 And the answers are all up to me
 Give me one moment in time
 When I'm racing with destiny
 And in that one moment of time
 I will feel, I will feel eternity

I lived to be the very best
 I want it all, no time for less
 I've laid the plans
 Now lay the chance here in my hands
 Give me

You're a winner for a lifetime
 If you seize that one moment in time
 Make it shine
 Give me

I will be, I will be free (Hammond)

Head, Shoulders, Knees and Toes



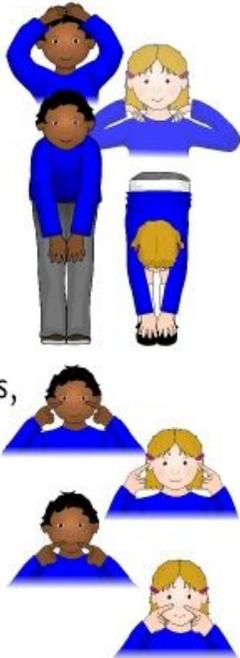
Head, shoulders,
Knees and toes,
Knees and toes.

Head, shoulders,
Knees and toes,
Knees and toes.

And eyes and ears,
And mouth,
And nose.

Head, shoulders,
Knees and toes,
Knees and toes.

© Copyright 2014, www.sparklebox.co.uk



References E-gráficas

- Alconchel, V. (26 de mayo de 2015). *es.slideshare.net*. Obtenido de <https://es.slideshare.net/valconchel/tecnicas-de-estudio-ingles-48593882>
- glossolalia. (s.f.). *www.glossolalia.com*. Obtenido de <http://www.glossolalia.com/es/metodo/que-es-la-sugestopedia/>
- goconqr. (2017). *www.goconqr.com*. Obtenido de <https://www.goconqr.com/es/examtime/blog/tests-metodologia-didactica/>
- goconqr. (2017). *www.goconqr.com*. Obtenido de <https://www.goconqr.com/es/examtime/blog/tecnicas-de-ensenanza/>
- Hammond, A. (s.f.). *play.google.com*. Obtenido de https://play.google.com/music/preview/Ts3qlcj3v3gn3uf6cldrjo3a5fq?lyrics=1&utm_source=google&utm_medium=search&utm_campaign=lyrics&pcampaignid=kp-lyrics
- inglesdenuevayork. (31 de 07 de 2015). *www.inglesdenuevayork.com*. Obtenido de <https://www.inglesdenuevayork.com/2015/07/31/conversaciones-en-ingles-un-modo-distinto-de-aprender-el-idioma-anglosajon/>
- Lambert, T. (2017). *www.localhistories.org*. Obtenido de <http://www.localhistories.org/america.html>
- López, B. R. (2004). *ucm.es*. Obtenido de <http://revistas.ucm.es/index.php/DIDA/article/viewFile/DIDA0404110151A/19352>
- Maciamo. (March de 2005). *www.eupedia.com*. Obtenido de http://www.eupedia.com/england/english_history.shtml
- musica.com. (s.f.). *www.musica.com*. Obtenido de <https://www.musica.com/letras.asp?letra=98613>
- musica.com. (s.f.). *www.musica.com*. Obtenido de <https://www.musica.com/letras.asp?letra=945>

- Parton, D. (s.f.). *www.musica.com*. Obtenido de <https://www.musica.com/letras.asp?letra=52103>
- Pascual, L. S. (Julio de 2017). *www.mnemotecnia.es*. Obtenido de <http://www.mnemotecnia.es/articulo/mnemotecnia-para-aprender-idiomas>
- Samuel. (2016). *www.mosalingua.com*. Obtenido de <https://www.mosalingua.com/es/las-5-etapas-para-aprender-un-idioma-escuchando-musica/>
- scielo. (2015). *www.scielo.sa.cr*. Obtenido de <http://www.scielo.sa.cr/pdf/edu/v40n2/2215-2644-edu-40-02-00056.pdf>
- UNAD. (2017). *www.cuadrosinoptico.com*. Obtenido de <https://www.cuadrosinoptico.com/mapa-mental>
- UVA. (s.f.). *uvadoc.uva.es*. Obtenido de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/7920/1/TFG-O%20261.pdf>
- Varboza, M. V. (8 de 7 de 2010). *blogspot.com*. Obtenido de <http://elcollagecomoestrategiadeenseanza.blogspot.com/>
- Velilla, B. A. (30 de 07 de 2014). *uvadoc.uva.es*. Obtenido de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/7920/1/TFG-O%20261.pdf>
- WIKIHOW. (2016). *es.wikihow.com*. Obtenido de <http://es.wikihow.com/celebrar-el-D%C3%ADA-de-Acci%C3%B3n-de-Gracias>
- wikipedia. (29 de junio de 2016). *es.wikipedia.org*. Obtenido de https://es.wikipedia.org/wiki/Flash_cards
- wikipedia. (20 de julio de 2017). *es.wikipedia.org*. Obtenido de [https://es.wikipedia.org/wiki/Ahorcado_\(juego\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Ahorcado_(juego))
- wikipedia. (29 de julio de 2017). *wikipedia.org*. Obtenido de https://es.wikipedia.org/wiki/Sopa_de_letras