

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIA POLÍTICA

“ITINERARIOS DE TRANSICIÓN A LA VIDA ADULTA EN JÓVENES QUE HABITAN EN LA
CIUDAD DE GUATEMALA DURANTE EL AÑO 2016”

TESIS

Presentada al Consejo Directivo

de la

Universidad de San Carlos de Guatemala

Por

SARA CECILIA MARTÍNEZ LINARES

Previo a conferirse el grado académico de

LICENCIADA EN SOCIOLOGÍA

Y el Título Profesional de

SOCIÓLOGA

Guatemala, mayo 2019

RECTOR MAGNÍFICO
Ing. Murphy Olimpo Paiz Recinos

SECRETARIO GENERAL
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo

CONSEJO DIRECTIVO DE LA ESCUELA DE CIENCIA POLÍTICA

DIRECTOR: Maestro Mike Hangelo Rivera Contreras
VOCAL II: Licda. Carmen Olivia Álvarez Bobadilla
VOCAL III: Licda. Meylin Valeria Montufar Esquiná
VOCAL IV: Br. Karla María Morales Divas
VOCAL V: Br. Rodolfo Ernesto García Hidalgo
SECRETARIA: Maestra Ana Nineth Burgos Méndez

TRIBUNAL QUE PRACTICÓ EL EXAMEN GENERAL DE CONOCIMIENTOS

COORDINADOR: Lic. José Efraín Pérez Xicará
EXAMINADOR: Lic. Manuel Cupertino Rivera Rivera
EXAMINADOR: Lic. Francisco Ernesto Rodas
EXAMINADOR: MSc. Mike Hangelo Rivera Contreras
EXAMINADORA: MSc. Susan Ileana Gómez Guerra

TRIBUNAL QUE PRACTICÓ EL EXAMEN PÚBLICO DE TESIS

DIRECTOR: Maestro Mike Hangelo Rivera Contreras
SECRETARIA: Maestra Ana Nineth Burgos Méndez
COORDINADOR: Lic. Boris Abelardo Cabrera Cifuentes
EXAMINADORA: Licda. Rosaura Raguex Morales
EXAMINADOR: Lic. Edson Ademar Alvarado Mazariegos

Nota: Únicamente el autor es responsable de las doctrinas sustentadas en la tesis.
(Artículo 73 del Normativo de Evaluación y Promoción de Estudiantes de la Escuela de Ciencia Política)

Guatemala, 18 de enero de 2017.

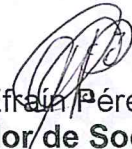
Doctor
Marcio Palacios Aragón
Director
Escuela de Ciencia Política
Universidad de San Carlos de Guatemala

Respetable Doctor Palacios:

Me permito informarle que el tema de tesis: **"ITINERARIOS DE TRANSICIÓN A LA VIDA ADULTA EN JÓVENES QUE HABITAN EN LA CIUDAD DE GUATEMALA DURANTE EL AÑO 2016"**, propuesto por el (la) estudiante Sara Cecilia Martínez Linares, carnet No. 2011 13557, **puede autorizarse**, dado que el mismo cumple con las exigencias mínimas de los contenidos de la carrera.

Cordialmente,

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"



Lic. José Efraín Pérez Xicará
Coordinador de Sociología



c.c.: Archivo
1/

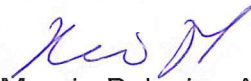
ESCUELA DE CIENCIA POLITICA DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA: Guatemala, dieciocho de enero de dos mil diecisiete. -----

ASUNTO: El (la) estudiante Sara Cecilia Martínez Linares, carné No. 2011 13557, continúa trámite para la realización de su Tesis.

Habiéndose aceptado el tema de tesis propuesto, por parte del Coordinador de carrera pase al Coordinador del Área de Metodología Lic. Werner Enrique Castillo Regalado, para que se sirva **emitir dictamen** correspondiente sobre el **diseño de tesis**.

Atentamente,

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”



Dr. Marcio Palacios Aragón
Director Escuela de Ciencia Política



c.c.: Archivo
2/

Guatemala, 19 de enero de 2017.

Doctor
Marcio Palacios Aragón
Director
Escuela de Ciencia Política
Universidad de San Carlos de Guatemala

Respetable Doctor Palacios:

Me permito informarle que, tuve a la vista el diseño de tesis, titulado: **"ITINERARIOS DE TRANSICIÓN A LA VIDA ADULTA EN JÓVENES QUE HABITAN EN LA CIUDAD DE GUATEMALA DURANTE EL AÑO 2016"**, presentado por el (la) estudiante Sara Cecilia Martínez Linares carné No. 2011 13557, quien realizó las correcciones solicitadas y por lo tanto, mi **dictamen es favorable** para que se apruebe dicho diseño y se proceda a realizar la investigación.

Atentamente,

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"

Lic. Werner Enrique Castillo Regalado
Coordinador del Área de Metodología



Se envía el expediente
c.c.: Archivo
3/

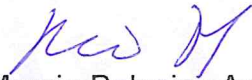
ESCUELA DE CIENCIA POLITICA DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA: Guatemala, diecinueve de enero de dos mil diecisiete. -----

ASUNTO: El (la) estudiante Sara Cecilia Martínez Linares, carnet No. 2011 13557, continúa trámite para la realización de su Tesis.

Habiéndose emitido el dictamen correspondiente por parte del Coordinador del Área de Metodología, pase al Coordinador de la carrera de Sociología Lic. José Efraín Pérez Xicará, para que **emita visto bueno** sobre la **propuesta de Asesor**.

Atentamente,

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”


Dr. Marcio Palacios Aragón
Director Escuela de Ciencia Política



Se envía el expediente
c.c.: Archivo
4/

Guatemala, 05 de febrero 2019.

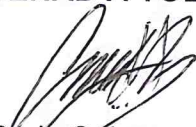
Licenciado
Henry Dennys Mira Sandoval
Director
Escuela de Ciencia Política
Universidad de San Carlos de Guatemala

Respetable Licenciado Mira:

Me permito informarle que para desarrollar la tesis titulada **“ITINERARIOS DE TRANSICIÓN A LA VIDA ADULTA EN JÓVENES QUE HABITAN EN LA CIUDAD DE GUATEMALA DURANTE EL AÑO 2016”**, propuesto por el (la) estudiante **Sara Cecilia Martínez Linares**, carné No. 2011 13557, puede **autorizarse como Asesor(a)** al (a la) Dr. Carlos Aldana Mendoza.

Cordialmente,

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”



Lic. Boris Cabrera
Coordinador de Sociología

Se envía el expediente
c.c.: Archivo
/ichacón
5/



ESCUELA DE CIENCIA POLITICA DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA: Guatemala, ocho de febrero de dos mil diecinueve. -----

ASUNTO: El (la) estudiante **Sara Cecilia Martínez Linares**, carné No. 201113557 continúa trámite para la realización de su Tesis.

Habiéndose emitido el dictamen correspondiente por parte del Coordinador de la carrera de Sociología, pase al (a la) Asesor (a) de Tesis, para que brinde la asesoría correspondiente y emita dictamen.

Atentamente,

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”



Lic. Henry Dennys Mira Sandoval
Director Escuela de Ciencia Política



Se envía el expediente
c.c.: Archivo
6/

Guatemala, marzo de 2019

Licenciado
Mike Rivera
Director
Escuela de Ciencia Política
Universidad de San Carlos de Guatemala

Estimado señor director,

Por este medio informo que he dado acompañamiento a la estudiante de sociología **SARA CECILIA MARTÍNEZ LINARES**, carné número 201113557 y CUI 2313468830101 durante el proceso de investigación y elaboración de informe de la tesis de grado titulada *"ITINERARIOS DE TRANSICIÓN A LA VIDA ADULTA EN JÓVENES QUE HABITAN EN LA CIUDAD DE GUATEMALA DURANTE EL AÑO 2016"*.

La investigación realizada por dicha estudiante tiene un alto nivel de rigurosidad científica y fue concluida satisfactoriamente. El trabajo reúne los requisitos académicos necesarios para su aprobación como tesis de licenciatura. Por lo anterior, emito Dictamen Favorable para que se pueda dar continuidad a los procesos administrativos que prosiguen.

Sin otro particular, me es grato suscribirme a usted, cordialmente.



Carlos Aldana Mendoza
Docente titular
Facultad de Humanidades
Asesor

ESCUELA DE CIENCIA POLITICA DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA: Guatemala, dos de abril del año dos mil diecinueve. -----

ASUNTO: El (la) estudiante Sara Cecilia Martínez Linares, carnet No 2011-13557, continúa trámite para la realización de su Tesis.

Habiéndose emitido el dictamen correspondiente por parte del Dr. Carlos Aldana Mendoza , en su calidad de Asesor(a), pase a Lic. Boris Cabrera, Coordinador de la Carrera de Sociología, para que proceda a conformar el Tribunal Examinador que escuchará y evaluará la defensa de tesis, según Artículo Setenta (70) del Normativo de Evaluación y Promoción de Estudiantes de la Escuela de Ciencia Política.

Atentamente,

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”



Lic. Mike Hangeló Rivera Contreras
Director Escuela de Ciencia Política

Se envía el expediente
c.c.: Archivo
7/deur

ACTA DE DEFENSA DE TESIS

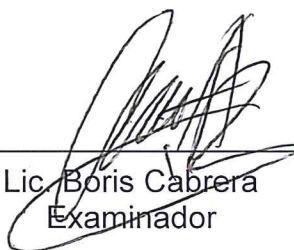
En la ciudad de Guatemala, el día viernes veintiséis de abril de dos mil diecinueve, se realizó la defensa de tesis presentada por Sara Cecilia Martínez Linares, carnet No. 2011 13557, para optar al grado de Licenciado (a) en Sociología, titulada: **"ITINERARIOS DE TRANSICIÓN A LA VIDA ADULTA EN JÓVENES QUE HABITAN EN LA CIUDAD DE GUATEMALA DURANTE EL AÑO 2016"**, ante el Tribunal Examinador integrado por la Licda. Rosaura Raguex Morales, Lic. Edson Alvarado Mazariegos y Lic. Boris Cabrera Cifuentes, Coordinador de la carrera de Sociología. Los infrascritos miembros del Tribunal Examinador desarrollaron dicha evaluación y consideraron que para su aprobación deben incorporarse algunas correcciones a la misma.



Licda. Rosaura Raguex Morales
Examinador (a)



Lic. Edson Alvarado Mazariegos
Examinador (a)



Lic. Boris Cabrera
Examinador

c.c.: Archivo
8b



ACTA DE DEFENSA DE TESIS

En la ciudad de Guatemala, el día viernes a los diecisiete días del mes de mayo del año dos mil diecinueve, se efectuó el proceso de verificar la incorporación de observaciones hechas por el Tribunal Examinador, conformado por: Licda. Rosaura Raguex Morales, Lic. Edson Ademar Alvarado Mazariegos y Lic. Boris Abelardo Cabrera Cifuentes del trabajo de tesis: **"ITINERARIOS DE TRANSICIÓN A LA VIDA ADULTA EN JÓVENES QUE HABITAN EN LA CIUDAD DE GUATEMALA DURANTE EL AÑO 2016"**, presentado por el (la) estudiante Sara Cecilia Martínez Linares, carnet No. 2011-13557, razón por la que se da por **APROBADO** para que continúe con su trámite.

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"



Lic. Boris Cabrera Cifuentes
Coordinador de Sociología



c.c.: Archivo
8cl

ESCUELA DE CIENCIA POLITICA DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA: Guatemala, veinte de mayo del año dos mil diecinueve-----

Con vista en los dictámenes que anteceden, autorizo la impresión del trabajo de Tesis del (de la) estudiante **Sara Cecilia Martínez Linares**, carnet No. 2011-13557 titulado: **“ITINERARIOS DE TRANSICIÓN A LA VIDA ADULTA EN JÓVENES QUE HABITAN EN LA CIUDAD DE GUATEMALA DURANTE EL AÑO 2016”**.

Atentamente,

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”


Lic. Mike Hangero Rivera Contreras
Director Escuela de Ciencia Política



Se envía el expediente
c.c.: Archivo
9/deur

Agradecimientos

A mi padre, Carlos, y a mi madre, Irma.

A mi Equipo 7: Jose, Sofi y Pulgui.

A Erick, Luis, Ana, Leila, Ema y Sofía de León.

A las Mamis de Socio y el resto de la pandilla socioloca.

A Walter Pinot

A todas las personas que me quieren y a todos los memes en los que me etiquetaron.

Gracias por regalarme un espacio seguro, tranquilo y silencioso para trabajar; por escucharme, corregirme la ortografía y revisarme la redacción; por creer en mí de manera incondicional.

Dedicatoria

A Fidel, el mejor entrenador pokemon y la más grande autoridad en el uso y manejo de Excel.
Un genio y alma hermosa.

A Luis Eduardo, mi mayor ejemplo de trabajo duro y valentía.

A Pulga María, mi fiel y más noble amiga.

TABLA DE CONTENIDO

Introducción	1
Capítulo I - Abordaje Metodológico y Abordaje Teórico	1
1. Abordaje Metodológico	1
1.1. Justificación	1
1.2. Planteamiento del problema	2
1.3. Objetivos de la investigación	3
1.4. Delimitación de la investigación	4
1.5. Tipo de investigación	5
1.6. Métodos, técnicas e instrumentos utilizados	6
2. Abordaje Teórico	8
2.1. Aportes del Interaccionismo Simbólico	12
2.2. Aportes de Pierre Bourdieu	14
2.3. Sobre las identidades y el período de la juventud	15
Capítulo II - Antecedentes	17
1. Transición a la Vida Adulta como proceso biográfico.	17
2. Bourdieu y juventud	19
3. Estudios de juventud en Guatemala	20
Capítulo III - ¿Cómo transitan a la vida adulta los jóvenes guatemaltecos?	23
1. Perfil general de las personas entrevistadas	24
1.1 NSE Bajo: Erick	24
1.2. NSE Medio Bajo: Luis	25
1.3. NSE Medio: Ana	26
1.4. NSE Medio Alto: Leila	27
1.5. NSE Alto: Emanuel	28
1.6. NSE Muy Alto: Sofía	28
2. Luis y Erick: “No es que quiera ser adulto es que no me dejan ser joven”	29
3. Ana y Leila: “Ser mujer es algo que define tu vida, tu medio, tus oportunidades todo lo que te limita y favorece.”	42
4. Emanuel y Sofía: “Necesito terminar de estudiar, graduarme. Pero lo que más hace falta es que pase el tiempo. Creo que estoy haciendo las cosas bien.”	56
Capítulo IV - Itinerarios de Transición a la Vida Adulta: la interacción entre el individuo y su entorno	71
1. Sobre los procesos racionales detrás de la construcción de itinerarios de TVA	71
1.1. La evaluación de la ruta construida	71

1.2. La construcción de rutas de acción	74
1.3. La evaluación del entorno y de los recursos disponibles	76
2. Algunas limitaciones de los aportes del GRET	79
3. Sobre el papel de las identidades en la construcción de itinerarios de TVA	80
Conclusiones	86
Recomendaciones	90
Referencias bibliográficas	92
Otras fuentes de información	96
ANEXO I - Tabla no. 1 Información general de los entrevistados	98
ANEXO II - Tabla no. 2 Entrevistados y trabajo	99
ANEXO III - Tabla no. 3 Entrevistados y educación	100
ANEXO IV - Modelo de entrevista semiestructurada para jóvenes en la Ciudad de Guatemala	101
ANEXO V - Guías del Método de Nivel Socio Económico ESOMAR	107

Introducción

En el presente informe, se muestran los resultados de la investigación que abordó la reconstrucción de los itinerarios de Transición a la Vida Adulta –TVA- en seis jóvenes de 19 a 21 años de edad, correspondientes a los seis Niveles Socio Económicos –NSE- contemplados en la Encuesta Nacional de Juventud –ENJU- 2011, que residen en la Ciudad de Guatemala. Este estudio, aunque de carácter cuantitativo, se considera la referencia para la elaboración de la presente investigación por dos motivos principales: primero, es una fuente oficial de datos sobre juventud, segundo, es el estudio con cifras más actuales relacionados a temas de juventud.

Si bien el trabajo que aquí se presenta no pretende tener representatividad poblacional es importante conocer las características generales tanto del contexto guatemalteco como las de la población juvenil que en ellas se desarrolla. Hacerlo permitiría reconstruir los perfiles adecuados para abstraer algunas de las características principales de lo que representa ser una persona joven en Guatemala. La ENJU aporta importantes elementos para comprender las identidades juveniles y su interacción con el entorno económico, social y político en el que se desenvuelven. Es por eso que algunas de las preguntas presentes en las entrevistas y los criterios para establecer el NSE se derivan de este estudio.

Las características metodológicas de la investigación se abordan a profundidad en el Capítulo 1 del informe. Este, también, incluye la justificación, el planteamiento del problema y los objetivos de investigación.

En el Capítulo 2 se expone el marco teórico-conceptual que orientó la construcción de la investigación y el análisis de resultados. También expone los antecedentes de investigaciones que han utilizado las categorías relacionadas a la TVA en el territorio latinoamericano. Las categorías elaboradas por el *Grup de Recerca en Educació i Treball – GRET-* se presentan como el eje central de la investigación y se complementan con el trabajo realizado desde el Interaccionismo Simbólico, la Teoría del Intercambio y los aportes de Pierre Bourdieu.

El Capítulo 3 presenta los resultados obtenidos durante el trabajo de campo. Para hacerlo se reconstruyen los itinerarios de TVA de los seis jóvenes entrevistados. Cada uno se presenta como una narrativa individual que recupera los elementos principales de la TVA (características del núcleo familiar, formación académica, inserción laboral, identidad, proyecciones y dificultades). Se agruparon en tres parejas debido a las similitudes que se encontraron durante la reconstrucción. Sin embargo, a lo largo de todo el capítulo se enumeran los puntos en común y diferencias entre los jóvenes. El Capítulo 4 analiza los resultados a la luz del marco teórico-conceptual antes establecido.

La última sección enumera las conclusiones y recomendaciones obtenidas a través del estudio. Una de las principales conclusiones aborda el papel central de las identidades de los jóvenes en la toma de decisiones y elaboración de escenarios a futuro. A pesar de las facilidades o dificultades en acceso a derechos fundamentales (principalmente educación) producto del NSE de las familias de los entrevistados, los jóvenes mostraron tener la capacidad de, racionalmente, evaluar su contexto y tomar decisiones que les permitan, en alguna medida, acercarse a los objetivos que se han planteado. Los resultados señalan la importancia de realizar estudios de juventud que aborden a los sujetos como individuos con capacidad de agencia ante su entorno y que procuren recoger sus percepciones relacionadas a este período y la vida adulta.

Se espera que, además de realizar un aporte valioso a la comprensión sobre los jóvenes y sus procesos de toma de decisión y comprensión del mundo, esta investigación pueda servir como ejemplo de cómo acercarse a este sector de la población y los problemas que les afectan.

Capítulo I - Abordaje Metodológico y Abordaje Teórico

1. Abordaje Metodológico

1.1. Justificación

La presente investigación reconstruyó, analizó y comparó los itinerarios de Transición a la Vida Adulta –TVA- de seis jóvenes que viven en la Ciudad de Guatemala. Esto con el objetivo de comprender mejor la forma en la que el contexto económico y social moldea las oportunidades, estrategias e intereses de los individuos.

Para las ciencias sociales en Guatemala es importante conocer la forma en la que los factores estructurales (sistema económico, sistema de formación académica, familias, etc.) afectan el desarrollo de la juventud. Sin embargo, aunque el Instituto Nacional de Estadística –INE- estimaba que en el 2010 más de cinco millones de habitantes guatemaltecos tenían entre 15 y 29 años (INE, 2013), son pocos los trabajos realizados por entidades del Estado u otros centros de investigación en el país destinados a conocer de forma profunda las características de este sector y su interacción con el contexto nacional. Uno de los aportes más significativos dentro de esta temática es la Primera Encuesta Nacional de Juventud –ENJU- llevada a cabo en el año 2011. Ésta aporta datos demográficos que permiten entender la forma en la que viven los jóvenes guatemaltecos y las expectativas que éstos tienen sobre su vida y desarrollo.

A pesar que la ENJU representa un aporte valioso a la comprensión de la juventud guatemalteca, la información que proporciona es insuficiente por varios motivos. Para empezar, los que proporciona no han sido actualizados desde el 2011. Esto resulta alarmante porque es de esta información que se desprende la lectura que realizamos sobre el sector juvenil y los problemas que los afectan. Tampoco existen estudios cualitativos que busquen profundizar en las características que la ENJU 2011 pone en evidencia.

Los datos cualitativos constituyen un complemento necesario de la información cuantitativa. Al realizarlos podemos conocer, de forma más profunda y completa, las

consecuencias puntuales que tienen dentro de la cotidianidad de los individuos, fenómenos como la distribución inequitativa de recursos.

Los estudios con enfoque biográfico son trabajos cualitativos que enriquecen la lectura de la juventud en varias formas. En primer lugar, explican desde el contexto de la vida cotidiana y las construcciones simbólicas de los individuos, las principales diferencias que existen entre las distintas porciones de la población joven del país. Además, evidencian la capacidad de toma de decisión que el sector puede llegar a tener. Se considera necesario realizar este tipo de estudios porque proporcionan una lectura complementaria de los factores que moldean la construcción de itinerarios de Transición a la Vida Adulta y, al mismo tiempo, reconocen a los actores su capacidad de creación y reacción ante los elementos estructurales.

1.2. Planteamiento del problema

Al ser este un estudio que se realiza desde la sociología, el concepto o fenómeno la “juventud” se aborda principalmente como un fenómeno social. Según Casal, García, Merino y Quesada (2006) ésta supone un proceso gradual de Transición a la Vida Adulta. La TVA culmina cuando el individuo logra la plena emancipación del núcleo familiar.

Para hacer viable el estudio de la TVA es necesario reconstruir y analizar itinerarios de transición. Éstos se entienden como construcciones que agrupan todas las decisiones y fenómenos que han dado lugar a una forma particular de emancipación del núcleo familiar. En ellos influyen tanto los elementos estructurales (patrones culturales, juegos de poder, mecanismos de formación académica y políticas juveniles, entre otros) como aquellos elementos de la vida cotidiana del individuo (intereses personales, grupos de pares y amigos, núcleo familiar, etc.). Están ligados a las condiciones de vida materiales en las que se desarrollan los jóvenes y sus familias. Por lo que a cada estilo de vida particular corresponde una forma distinta de transitar a la vida adulta.

En Guatemala los elementos estructurales que aportan a la diferenciación entre jóvenes incluyen, no solo la posición socioeconómica sino también, el género, el lugar de residencia y el grupo étnico con el que se identifican. De estas características depende el

tipo de recursos a los que se tiene acceso y las actividades que se realizan durante este período.

Datos proporcionados por la ENJU 2011 permiten reconstruir el acceso a la educación formal en el país. En los estratos más altos no existen personas que no hayan accedido a ningún nivel de formación académica. En contraste, en el sector bajo 11.1% de los entrevistados afirmaron no haberlo hecho. La educación superior es un recurso al que la población puede acceder conforme aumentan sus ingresos económicos. En los estratos bajo y medio bajo menos del 5% de la población tiene acceso a ella mientras que en el alto y muy alto el porcentaje supera el 25% (INE; SESC; CONJUVE, 2011).

Este estudio también evidencia que cerca del 30% de los jóvenes que pertenecen a los estratos bajo y medio dedican parte de su tiempo a trabajar. Por su parte, solo 18.7% de los miembros del estrato muy alto afirmó hacerlo. La mayoría de jóvenes que pertenecen a este último sector (52.7%) afirmaron nunca haber trabajado y no estar buscando trabajo (INE; SESC; CONJUVE, 2011).

Partiendo de la pregunta **“¿Cómo se diferencian los itinerarios de TVA de los jóvenes que habitan en la Ciudad de Guatemala en función de su nivel socioeconómico?”** se pretendía realizar una caracterización inicial de los distintos tipos de TVA que existen en el país y, de esta manera, conocer qué estrategias utilizan los jóvenes para garantizar su supervivencia y desarrollo.

1.3. Objetivos de la investigación

Objetivo principal:

- Identificar las similitudes y diferencias más significativas de los itinerarios de TVA de los jóvenes que habitan la Ciudad de Guatemala.

Objetivos específicos:

- Relacionar las particularidades del itinerario de TVA con el contexto socioeconómico del individuo y su familia.

- Reconstruir las representaciones sociales sobre el éxito y fracaso de cada individuo.
- Analizar el peso de la variable género en las TVA.

1.4. Delimitación de la investigación

Para delimitar la población que participaría en el presente estudio se tomaron en cuenta dos factores principales: primero, los planteamientos teóricos del enfoque biográfico de la TVA y segundo, los alcances materiales del equipo de investigación.

Para los fines de esta investigación el proceso de transitar a la vida adulta se entiende como un fenómeno biográfico. Para acceder a él y reconstruirlo es necesario conocer las decisiones tomadas en el pasado por los individuos, las que planean tomar para completar la TVA con éxito y el significado que le dan a cada una de ellas.

En Guatemala las personas jóvenes son aquellas que tienen entre 15 y 29 años de edad. Para esta investigación se tomaron en cuenta personas (hombres y mujeres) que tuvieran entre 19 y 21 años porque, insertándose dentro del período de juventud, es posible recuperar algunas de las decisiones tomadas, las decisiones proyectadas, los escenarios contemplados para el proceso de transición y el significado de cada uno de estos elementos. Se considera este un punto medio de la juventud que permite abordar la TVA desde un enfoque biográfico de la mejor manera.

En cuanto a la delimitación geográfica del estudio, se ha mencionado anteriormente la profunda desigualdad que existe en el país en cuanto al acceso a derechos fundamentales como lo son la salud o educación. Esta se agrava dependiendo de la ubicación geográfica de la población. Si bien analizar el peso que tiene vivir en zonas urbanas o rurales en la creación de itinerarios de TVA y el éxito de los mismos es un fenómeno de gran interés, sobrepasa las capacidades del equipo de investigación. Es por eso que solo se abordaron casos de personas jóvenes que vivan en la Ciudad de Guatemala al momento de ser entrevistados.

Por su parte, la delimitación temporal indicó que las personas jóvenes, hombres y mujeres, que tuvieran entre 19 y 21 años debían vivir en la Ciudad de Guatemala durante el año 2016.

1.5. Tipo de investigación

Este trabajo adoptó un carácter cualitativo porque nos parece que esta es la forma más adecuada de dar respuesta a la pregunta de investigación. Irene Vasilachis de Giardino (2006) señala cinco usos que se pueden dar a este tipo de trabajos:

“1) comprender los significados que los actores dan a sus acciones, vidas y experiencias y a los sucesos y situaciones en los que participan, 2) comprender un contexto particular en el que los participantes actúan y la influencia que ese contexto ejerce sobre sus acciones, 3) identificar fenómenos e influencias no previstos y generar nuevas teorías fundamentadas en ellos, 4) comprender los procesos por los cuales los sucesos y acciones tienen lugar, y 5) desarrollar explicaciones causales válidas analizando cómo determinados sucesos influyen sobre otros, comprendiendo los procesos causales de forma local, contextual, situada.” (pág. 31)

Por lo menos cuatro de ellos se relacionan directamente con nuestro objetivo principal. Para conocer, comparar y explicar los diferentes itinerarios de TVA es necesario recuperar su contexto y explicar desde allí las particularidades del fenómeno.

Al adoptar las categorías elaboradas por Joaquim Casal y el equipo del GRET como principal herramienta analítica reconocemos la capacidad creativa de los individuos. Ésta solo puede ponerse en evidencia al estructurar los procesos racionales de los cuales se valen los jóvenes para explicar sus acciones y elaborar estrategias. Los procesos de investigación cualitativa suponen la inmersión en la cotidianidad y los significados del individuo para explicar la importancia de los eventos. Es por eso que se consideran los más adecuados para realizar una tarea como la que aquí se adoptó.

Como técnica de recopilación de información se utilizaron las entrevistas a profundidad. Éstas se caracterizan por ser un proceso de indagación progresivo, lo que quiere decir que a medida que avanza el encuentro, el investigador puede profundizar en aspectos

particulares que encuentre relevantes para el estudio. Esta característica resultó útil para el desarrollo del estudio porque cada encuentro permitía obtener más detalles de cualquier aspecto de la vida del entrevistado que pareciera importante para la reconstrucción de su itinerario.

Como etapa preparatoria a los encuentros se estableció el nivel socioeconómico del individuo y algunas de sus características generales. Posteriormente, se elaboró el guión general de entrevista que se adaptaría a las particularidades de cada individuo. La guía de entrevista abordó los siguientes aspectos: nivel socioeconómico, auto percepción, grupos de referencia, educación, trabajo, familia, proyecciones personales y dificultades.

1.6. Métodos, técnicas e instrumentos utilizados

Con el fin de realizar un análisis completo e incluyente se decidió realizar seis entrevistas a profundidad; una por cada estrato socioeconómico reconocido por el INE en la Encuesta Nacional de Juventud 2011. Los seis jóvenes que se consideraron dentro del estudio fueron seleccionados tomando en cuenta dos criterios: el nivel socioeconómico del individuo y su familia y el género del individuo. Las entrevistas se realizaron a tres mujeres y tres varones repartidos equitativamente entre los niveles socioeconómicos establecidos.

Para determinar el nivel socioeconómico del individuo NSE se utilizó el Método de Nivel Socio Económico ESOMAR. Éste calcula el NSE tomando en cuenta dos variables: el nivel de educación alcanzado por el principal sostenedor del hogar y su categoría ocupacional. Ambas variables se colocan en una matriz de clasificación previamente establecida y se cruzan. Es así como se obtienen seis posibles categorías: bajo, medio bajo, medio, medio alto, alto y muy alto.

Se estableció que los jóvenes entrevistados deberían tener entre 19 y 21 años. Según la teoría, los itinerarios de TVA se reconstruyen tomando en cuenta las decisiones pasadas, pero también las estrategias a futuro (estos aspectos se abordarán con mayor profundidad dentro del marco teórico). Es por eso que, considerando el rango de edades que

comprenden la juventud en el país, se estableció un punto medio que permitiera recuperar ambos elementos.

Para dar inicio con el trabajo de campo fue necesario, en un primer momento, establecer el perfil socioeconómico de los potenciales entrevistados. De esta manera se garantizaba que cada uno de los sujetos a entrevistar cumpliría con las características de la muestra establecida. Posteriormente, se acordó un lugar y fecha para realizar la primera entrevista con cada persona.

Cada sesión fue realizada por separado en un lugar que permitió al entrevistado sentirse cómodo para responder las preguntas. En la primera sesión, que tuvo una duración aproximada de una hora, se realizó una entrevista siguiendo el guión original. Se agregaron o quitaron preguntas para adecuarla a la situación de cada individuo.

Todas las entrevistas fueron grabadas con consentimiento del entrevistado para su posterior transcripción. Una vez esta última fuese hecha, se acordaba una segunda entrevista para profundizar en aspectos que resultaran relevantes para el estudio.

Para la transcripción, se realizaron matrices de vaciado. Éstas permitían transcribir el contenido de la entrevista siguiendo el formato del guión original. Cada matriz tenía un espacio para colocar la transcripción y una casilla en la que se indicaba el período de la grabación en el que se encontraba el audio correspondiente al texto. Organizar la información de esta manera facilitó el proceso de ordenar y procesarla.

Los datos recolectados a través de las entrevistas fueron procesados con el fin de desarrollar temas y códigos para su análisis. Para hacerlo se utilizó la metodología sugerida por Fraga, Maidana, Paredes y Vega (2007); la cual tiene tres fases. En la primera, se determinan las características de la muestra con la que se trabajará y se establecen todas las submuestras que se consideren necesarias. En este caso la muestra principal está compuesta por los seis jóvenes y se han establecido cinco submuestras: jóvenes pertenecientes a los estratos más bajos (bajo y medio bajo), jóvenes pertenecientes a los estratos medios (medio y medio alto), jóvenes pertenecientes a los estratos altos (alto y muy alto), varones y mujeres.

Durante la segunda fase se realizaron cuatro pasos: reducir y filtrar la información transcrita, identificar temas dentro de las sub muestras, comparar temas entre las submuestras y, por último, crear códigos. Para facilitar la identificación y comparación de temas se asignó a cada posible tema un color. Luego, en el texto de las entrevistas transcritas, se señalaba con el color asignado toda la información que se relacionara con ese tema.

La tercera fase consistió en validar el código establecido. Al hacerlo se analizaban los alcances y límites que los temas y códigos tenían dentro de cada una de las submuestras. De esta manera se completó el proceso de comparar las principales características de cada uno de los itinerarios.

2. Abordaje Teórico

La juventud es un período que está marcado tanto por factores biológicos como por las construcciones sociales que giran a su alrededor. Cualquier esfuerzo por abordarlo unidimensionalmente será insuficiente pues ambos factores contribuyen a lo que significa ser joven. En todos los estudios que se realicen desde las ciencias sociales, este concepto debe entenderse como “[...] una construcción cultural relativa en el tiempo y el espacio, donde los contenidos que se le atribuyen dependen de los valores asociados a este grupo de edad [...], de su condición social y cultural expresada de varias maneras [...], así como de los ritos que marcan sus límites.” (Reyes, 2009, pág. 22)

Partimos, entonces, de la premisa que la juventud es, en buena medida, una construcción social. Esto, a su vez, quiere decir que las condiciones históricas, sociales, económicas y políticas en las que se desarrolla el individuo determinan las características de su juventud. Al respecto agrega Reyes (2009):

“Si la adolescencia [en el marco de esta investigación adolescencia y juventud se utilizan como sinónimos] está determinada por factores sociales y difiere de una sociedad a otra, de un grupo social a otro, incluso de un individuo a otro, los procesos de resignificación, redefinición y construcción social en los que se ve envuelto están matizados por los rasgos socioeconómicos y culturales del grupo social al que

pertenece el sujeto, por tanto, lo que existe es una heterogeneidad de realidades adolescentes; distintas adolescencias que se expresan de forma variada.” (pág. 25)

El período de la juventud se desarrollará de forma particular dependiendo de las construcciones sociales, culturales y simbólicas que giren a su alrededor en una sociedad determinada. Las características que adopte también dependerán de los recursos a los que el individuo acceda. Las condiciones de vida materiales, generalmente determinadas por el estrato socioeconómico de los padres y el lugar de residencia de la familia, darán paso a formas diferenciadas de juventud; cada una con un impacto particular en el individuo.

El aporte de Reyes, además, permite concebir la juventud como un período de formación en el que los individuos se ocupan de construir identidades y rutas para transitar a la vida adulta. Como señala Uriarte (2005) esta transición “no depende tanto de factores biológicos como de acontecimientos sociales, los cuales procuran al joven la independencia necesaria para ser adulto.” (pág.148)

Mendia (2002) identifica cuatro ámbitos básicos que determinan el paso de la juventud a la adultez:

- Currículum formativo o formación académica
- Tránsito de la escuela a la vida laboral
- Ubicación y definición en el campo del trabajo
- Independencia económico-familiar

Estos podrían considerarse hitos de paso entre una etapa y la otra porque representan cambios significativos en los roles, responsabilidades y expectativas asignadas a los individuos. Además, tienen un impacto en la identidad y autopercepción de quienes los atraviesan.

La identidad juvenil es una herramienta de la que se valen tanto individuos como agrupaciones para asignar posiciones dentro del grupo y las formas de interacción que de ella se derivan. Al conocer cómo se entienden los individuos podemos explicar de forma

más satisfactoria las expectativas que éstos han construido para sus vidas y cómo las rutas de TVA están orientadas por éstas.

Los cambios que los individuos manifiestan en su identidad y autopercepción resultan de gran interés en el análisis de la juventud porque son un factor determinante para la reestructuración de la vida, establecimiento o reorganización de metas (Uriarte, 2005, pág.149)

Dentro de esta investigación el concepto de itinerarios de TVA ocupa un papel central pues permite estudiar las consecuencias que tienen la posición social, económica y política del individuo en etapas posteriores de su vida. Joaquim Casal (1996) define la transición a la vida adulta como:

“[...] un sistema de dispositivos institucionales y procesos biográficos de socialización que de forma articulada entre sí [...] intervienen en la vida de las personas desde que asumen la pubertad, y que son conductores hacia la adquisición de posiciones sociales que proyectan al sujeto joven hacia la consecución de la emancipación profesional, familiar y social.” (pág. 298)

Para enriquecer el estudio de los itinerarios es necesario analizar también aquellos elementos que pertenezcan a la cotidianidad del individuo. Dentro de estos podemos incluir las características de la familia, los grupos de pares que el individuo frecuenta y las actividades que realiza diariamente. Casal, Masjoan y Planas (1988) agregan:

“Al contexto general y problemática específica [que atañen al individuo] cabe añadir el papel que juega el micro-cosmos del joven en su itinerario de transición, en tanto que factor interviniente y modificador de circunstancias. Los grandes rasgos comunes del problema de la transición tienen concreciones particulares distintas [...] en ámbitos que constituyen el micro-clima social del joven [...]. Las situaciones particulares modifican y alteran el campo de oportunidades juveniles y el resultado final del proceso de transición.” (pág. 103)

La reconstrucción de itinerarios de TVA debe realizarse tomando en cuenta tanto las decisiones que ya se han tomado como aquellas que el individuo planea tomar.

Sin embargo, es necesario señalar que la TVA también se ve afectada por fenómenos estructurales. Al respecto agrega Uriarte (2005):

“En la transición a la vida adulta hay algunos aspectos que se han revelado como importantes a la hora de acelerar o retrasar el momento y el orden de ocurrencia de los demás acontecimientos sociales relevantes, y que denotan diferencias interculturales y sociales (Schaie y Willis, 2003). La clase social de pertenencia condiciona hoy en día las expectativas y aspiraciones formativas y, específicamente, cuanta más alta es la clase social mayores probabilidades existen de que se retrase la transición de la adolescencia a la vida adulta.” (pág.150)

Para Joaquín Casal (1996) la perspectiva de juventud como período de transición permite abordar el fenómeno en tres formas distintas: en tanto que realidad sociohistórica, en tanto que zona de toma de decisiones del sujeto y como sistema de dispositivos institucionales (pág.299). La primera busca explicar cómo las modalidades de transición vigentes en un tiempo y espacio determinado responden a la coyuntura política, social e histórica en las que son creadas. La última se ocupa de relacionar la estructura estatal, sus políticas e instituciones con las distintas formas de completar la TVA; así como la forma en la que interactúan.

Por su parte, cuando entendemos la juventud como un período de transición y, además, se le aborda como una zona de toma de decisiones se reconoce que ésta tiene implícito un proceso biográfico. En ese sentido,

“[...] la transición es analizable como conjunto articulado de acciones de un sujeto en torno a la formación de expectativas de futuro, estrategias, toma de decisiones y usos particularistas de los recursos sociales. En cierta forma, las trayectorias que describen los jóvenes son efectos resultantes de esta trama compleja de decisiones. [...] el sujeto, obviamente, está constreñido por las estructuras sociales y económicas y por los dispositivos institucionales, pero se comporta como un agente activo, como un actor racional, en la toma de decisiones y en la optimización particular de los recursos.” (ibid, pág. 300)

Este es el abordaje que aquí se rescatará. En primer lugar, porque permite analizar los datos siguiendo la misma línea lógica con la que fueron recolectados. Segundo, y más importante, porque aporta elementos que permiten entender a los jóvenes como actores que, de forma consciente y racional, interactúan con el contexto social, histórico, político y económico en el que se desenvuelven.

2.1. Aportes del Interaccionismo Simbólico¹

Las premisas principales del Interaccionismo Simbólico dan soporte teórico al estudio de la juventud como fenómeno social. Para esta corriente los individuos son seres pensantes capaces de construir significados y orientar sus acciones en base a éstos. Tanto los símbolos como sus respectivos significados se trasladan y validan por medio de la socialización. Este último es un proceso que se entiende como un “aprendizaje de suficientes formas de expresión para poder «rellenar» y manejar, con mayor o menor corrección, todo papel que se le pueda dar [al individuo].” (Goffman, 2009, pág. 89) [corchetes añadidos]

El Interaccionismo Simbólico difiere de otras corrientes sociológicas porque reconoce la capacidad de acción y creación del individuo ante su entorno. El proceso de socialización permite que el individuo aprenda símbolos, significados y patrones de conducta; moldeando así la forma en la que éste da cuenta del mundo y se desarrolla en él. Sin embargo, la socialización no se desarrolla de forma unidireccional. El individuo, al ser capaz de pensar y reaccionar ante su entorno, también puede adaptar la información que recibe a sus propias necesidades y expectativas.

Dentro de esta corriente de pensamiento “la interacción no funciona exclusivamente como una forma establecida de manifestar la conducta humana, sino que es a través de ella que esta última se forma.” (Blumer, 1986, pág. 8) Es por eso que para sus

¹ El principal exponente del Interaccionismo Simbólico es George H. Mead (1863-1931). Estudió filosofía en la Universidad de Chicago desde 1894 hasta 1931. El Interaccionismo Simbólico, como corriente sociológica, encuentra sus raíces en la filosofía del pragmatismo y el conductismo psicológico. Del primero recupera la idea de que la realidad no existe fuera del mundo real, sino que se crea activamente a medida que los individuos interactúan en ella. Por su parte, retoma del conductismo el esfuerzo por estudiar la relación entre estímulos y respuestas. (Ritzer, 1994)

exponentes las instituciones sociales no son otra cosa que la reproducción cotidiana de sus valores, normas, reglas y actividades por medio de las personas que las practican.

Hasta ahora se ha reconocido que el contexto socioeconómico y material en el que el individuo se desarrolla tiene un peso importante en la construcción de itinerarios. Sin embargo, también se reconoció que esta construcción depende en buena medida de lo que el joven aspira ser/hacer en su vida.

El Interaccionismo Simbólico enriquece el análisis de la TVA porque reconoce que tanto los factores estructurales externos como la autodeterminación del individuo influyen en la construcción de los itinerarios. Por un lado, el contexto del individuo aportará elementos para desarrollar patrones de conducta y construcciones simbólicas particulares. Pero también reconoce que ambos pueden ser usados según sean considerados útiles.

Para explicar mejor el uso racional y deliberado de las construcciones simbólicas adquiridas a través de la socialización, esta corriente se vale del concepto del Self. Éste consiste, básicamente, en la forma en la que el individuo se percibe a sí mismo basándose en las interacciones que realiza con otros. Su construcción requiere tres momentos:

“Primero, imaginamos cómo aparecemos ante los demás. Segundo, imaginamos qué opinan ellos de nosotros, En tercer lugar, desarrollamos un sentimiento de nuestro self –como el orgullo o la mortificación- como consecuencia de imaginarnos las opiniones que los otros tienen de nosotros.” (Ritzer, 1994, págs. 243,243)

El self es, entonces, un proceso por el cual el individuo es capaz de leerse a sí mismo como lee y percibe a otros. Basándose en esta percepción es capaz de decidir qué símbolos o comportamientos quiere usar/adquirir para ser percibido de una forma particular. Los selfs se manifiestan por medio de “[...] individuos que organizan su propia respuesta con las tendencias de responder a su acto por parte de otros”. (Mead, 1991, pág. 178)

En el caso de la construcción de itinerarios esto quiere decir que, partiendo del contexto y los símbolos que le son provistos al individuo por su contexto socioeconómico y material, es posible elegir qué tipo de vida adulta se quiere y, partiendo de ello, elaborar de forma consciente y racional rutas que le permitirán alcanzarlo.

2.2. Aportes de Pierre Bourdieu

La lectura que se hace desde el Interaccionismo Simbólico se complementa con los aportes de Pierre Bourdieu. Este autor concibe las estructuras sociales como escenarios sobre los cuales se distribuyen inequitativamente formas particulares de capital.

A cada estructura social corresponde una serie de elementos que se consideran de valor dentro de ella; esto es a lo que denomina capital. Para cada escenario existen normas sobre los mecanismos adecuados para obtenerlo o intercambiarlo. La posición del individuo dentro de las estructuras sociales está determinada por la acumulación de un tipo específico de capital. Esto permite que se esté bien posicionado en un determinado círculo y, al mismo tiempo, ocupar un puesto de menor beneficio en otro.

Como complemento al capital Bourdieu introduce el concepto de habitus. Éste puede definirse como un “sistema de disposiciones duraderas y transferibles [...] predisuestas para funcionar como [...] principios generadores y organizadores de prácticas y representaciones [...]” (Velasco, 1998, pág. 40)

Existe una relación estrecha entre ambos conceptos pues la cantidad y tipo de capital a la que un individuo tiene acceso determina el habitus. Dicho de otra manera, este último establece las prácticas que se consideran adecuadas para un individuo. Es así como se determinan las rutas de acción que se conciben como propias para ciertos sectores de la población.

Para Bourdieu el habitus puede evidenciarse como fenómeno aislado pero también puede aparecer de forma colectiva. Cuando esto sucede lo denomina habitus de clase. Éste conjunto de prácticas “son sistemáticas, porque son producto de la aplicación de idénticos esquemas [...] y sistemáticamente distintas de las prácticas constitutivas de

otro estilo de vida.” (Velasco, 1998, pág. 44) Al reconocer el habitus de clase Bourdieu respalda la idea de que el acceso diferenciado a cierto tipo de recursos se traduce en formas distintas de vida. Las diferencias en los itinerarios de TVA y en la forma de vivir la juventud serán reducidas en grupos con estilos de vida similares e irán acrecentándose en cuanto los grupos comiencen a diferenciarse.

2.3. Sobre las identidades y el período de la juventud

Para Jorge Larrain (2003) “las identidades vienen de afuera en la medida que son la manera como los otros nos reconocen, pero vienen de adentro en la medida que nuestro auto-reconocimiento es una función del reconocimiento de otros que hemos internalizado.” (pág. 34) Es decir, para que un individuo asuma una serie de características como propias es necesario que interactúe con otros. Éstos le darán insumos para determinar cómo está siendo leído y él, en respuesta, compartirá otros para reforzar esta imagen o cambiarla. En este sentido, la identidad puede entenderse como sinónimo del self que desarrolla Goffman (2009).

“La identidad no es, por lo tanto, entendida como algo dado y fijo, que caracteriza de manera unívoca y perpetua a un individuo o grupo, sino más bien como un proceso, una imagen de sí que viene construyéndose en la interacción con otro.” (Arriola, 2001, pág. 14) La identidad juvenil no es la excepción Algunos de los elementos asumidos por las personas jóvenes hacen referencia a características impresas en su cuerpo (ser mujer, por ejemplo) o a relaciones de larga data (hijo, hermana, tía, etc.); otras revelan aspectos coyunturales específicos (ser estudiante, trabajador o viajera). Es por eso que se considera que la narración identitaria está estrechamente ligada a un momento en específico. Ésta puede recoger elementos propios de un período en particular o resignificar algunos que ya existían dependiendo de lo que esté sucediendo.

Además, es importante señalar que los límites entre todos los elementos que la componen no son claros. Aquí es conveniente retomar los planteamientos de Armin Maalouf (2009):

“[...] La identidad no está hecha de compartimientos, no se divide en mitades, ni en tercios o en zonas estancas. Y no es que [se] tenga varias identidades [es] una sola, producto de todos los elementos que la han configurado mediante una “dosificación” singular que nunca es la misma en dos personas” (pág. 2)

Partiendo del supuesto que tanto la juventud como la vida adulta no son categorías construidas exclusivamente a partir de características físico-biológicas sino, principalmente, sociales comprendemos que forman parte de la cultura de un espacio-tiempo determinado. En este sentido, es necesario recuperar el planteamiento de Jorge Larrain (2003):

“[...] mientras la cultura es una estructura de significados incorporados en formas simbólicas a través de los cuales los individuos se comunican, la identidad es un discurso o narrativa sobre sí mismo construido en la interacción con otros mediante ese patrón de significados culturales.” (pág. 32)

Es aquí donde los aportes del Interaccionismo Simbólicos resultan de gran utilidad. La construcción de identidades tiene como fundamento el diálogo con otra(s) parte(s). Lo que se intercambia en el proceso de comunicación entre ambas partes son símbolos que, o se tienen, o se aspira conseguir. Éstos, aunque culturalmente e históricamente determinados, necesitan materializarse en una figura con la que los individuos puedan negociar y ésta solo puede encontrarse en la vida cotidiana o, lo que desde esta teoría se conoce como el mundo de vida. Los jóvenes no dialogan, entonces, con el ethos de la vida adulta sino con los adultos con los que conviven diariamente. Es decir, la identidad juvenil debe construirse en diálogo con otra identidad que se le oponga y les proporcione un punto de referencia. Esta identidad es la vida adulta que termina materializándose en las personas adultas que forman parte de sus círculos de referencia inmediata.

Capítulo II - Antecedentes

Esta investigación tuvo como objetivo principal estudiar los itinerarios de TVA de jóvenes guatemaltecos y relacionarlos con su contexto de vida. Los trabajos de esta naturaleza encuentran su origen en la modalidad de estudios de juventud con enfoque biográfico. A continuación, se recuperan distintos trabajos, elaborados tanto en España como en territorio latinoamericano, que se insertan dentro de esta corriente. También se enlistan los aportes de otros estudios de juventud que analizan el peso del capital cultural en el desarrollo de los individuos. Por último, se hace breve mención de los trabajos relacionados a temas de juventud elaborados en Guatemala.

1. Transición a la Vida Adulta como proceso biográfico.

El Grupo de Investigación en Educación y Trabajo (GRET) es un equipo de investigación que opera dentro de la Universidad Autónoma de Barcelona y se origina en 1987. Se ocupa de realizar investigaciones enfocadas en el estudio de la relación entre los sistemas de enseñanza, el sistema productivo y el mercado de trabajo. Tiene tres principales líneas de investigación: Juventud y transición escuela-trabajo, Expansión educativa, competencias y mercado de trabajo y, por último, Estudios universitarios y mercado de trabajo. (Departamento de Sociología UAB, 2016)

Joaquim Casal Bataller es el investigador principal del GRET. Desarrolla trabajos dentro de las siguientes líneas de investigación: Transición profesional y familiar de los jóvenes, los programas y las acciones para favorecer la inclusión formativa y social de los jóvenes y la relación entre educación y trabajo. (Departamento de Sociología UAB, 2016)

El análisis de los procesos de TVA es un tipo de estudio que se ocupa de analizar la forma y el tiempo que les toma a los jóvenes alcanzar la plena emancipación familiar. Según Casal (1996) es posible analizar el fenómeno desde tres posturas: la transición como tránsito escuela-trabajo, la transición como proceso y como sistema y, por último, la transición como un proceso biográfico.

Cuando se analiza la TVA como un tramo biográfico se toman en cuenta las decisiones que los jóvenes han realizado hasta el momento y las que proyecta tomar. Además, se contextualiza el proceso dentro de sus características de vida. Por lo general estas investigaciones identifican las características de la transición en sectores específicos de la población y analizan el papel que el Estado, a través de distintas políticas públicas y programas de desarrollo, juega en ellas (Gili, 2012; Almudena, Antonio, y Sagrario, 2012). Éstas pretenden evidenciar las dificultades que tienen ciertos sectores de la juventud para mejorar sus condiciones de vida y, al mismo tiempo, evaluar el nivel y calidad de respuesta que el Estado da a sus necesidades.

Dentro de esta postura también se analiza la experiencia de los jóvenes que tienen algún impedimento físico (Ministerio de Educación de Chile. Unidad de Educación Especial, 2013), trastornos psicológicos (Jurado y Bernal, 2013) o discapacidades intelectuales (Fullana, Pallisera, Martín, Ferrer, y Puyaltó, 2015).

Otra forma de abordar la TVA es a través del análisis de las distintas modalidades que adoptan los itinerarios de transición. El GRET es el principal exponente en estudios de esta naturaleza. Este grupo ha logrado establecer tipologías de itinerarios de transición partiendo de la posición socioeconómica de los padres y analizando factores como el proceso de inserción laboral (Casal, 1996; García y Merino, 2006; Casal, 1998) o la formación académica (García y Merino, 2006).

El trabajo de García y Merino (2006) analiza el peso de la variable género en la construcción de itinerarios. Sus aportes evidencian que, a partir de la década de los 70 en Europa, las mujeres y los hombres han comenzado a recortar las diferencias en cuanto a emancipación económica y desarrollo laboral. Esto se debe, principalmente, a la generalización de la escuela de masas, el aumento de las tasas de ocupación femenina y los nuevos valores culturales. Los hallazgos son relevantes pues reconocen que, en ciertos contextos sociales e históricos, el género es una variable que influye en la forma en la que las personas se desarrollan.

Los miembros del GRET han dedicado su trabajo a la construcción de categorías analíticas que permitan a la sociología estudiar la TVA de forma comprensiva y longitudinal. El

trabajo publicado por Joaquim Casal (1996), *Modos Emergentes de Transición a la Vida Adulta en el Umbral del Siglo XXI*, enumera cinco categorías que sintetizan los posibles itinerarios de transición para los jóvenes españoles: éxito precoz, trayectorias obreras, trayectorias desestructuradas, trayectorias de precariedad y la aproximación sucesiva. El grupo de investigación reconoce que las modalidades de transición pueden variar según el contexto histórico. Cada categoría fue construida relacionando el tiempo que les toma a los individuos alcanzar objetivos significativos y las expectativas de posicionamiento social. Entendiendo este último como el “campo de las aspiraciones reales de posicionamiento social y la toma de decisiones ante la transición profesional” (pág.307)

2. Bourdieu y juventud

Los estudios de juventud con enfoque biográfico guardan una estrecha relación con aquellos que se ocupan de estudiar las consecuencias de la distribución inequitativa de capital cultural. En ambos casos se pretende comprobar la relación que existe entre el tipo y cantidad de recursos a los que se tiene acceso durante la juventud y la calidad de vida y desarrollo del individuo. Los estudios que recuperan el capital cultural como categoría analítica suelen relacionarse con procesos educativos particulares (Donoso, 2011; Bracho, 1990) o la inserción laboral de jóvenes en función de una acumulación específica de este tipo de capital (Assusa, 2013).

La investigación conducida por Gonzalo Assusa (2013) reconstruyó las historias de vida de cinco jóvenes de un barrio popular en Córdoba para poder analizar la relación entre acumulación de capital cultural y las condiciones laborales. Al mismo tiempo, el autor evalúa las limitaciones conceptuales y epistemológicas que surgen al utilizar capital cultural como herramienta analítica en este tipo de contextos.

Según este estudio, los jóvenes de escasos recursos en barrios populares construyen sus estrategias laborales tratando de solventar su incapacidad de acumular formas tradicionales de capital cultural. Al no contar con certificaciones académicas que respalden su formación, los jóvenes buscan formas alternativas para acumular y validar conocimiento. En este caso optan por el aprendizaje directo de un oficio mientras trabajan en él. Como consecuencia de la dificultad que tienen para comprobar su formación académica estos jóvenes son más

propensos a conseguir trabajos informales. Para las mujeres esto implica insertarse en dinámicas laborales relacionadas a las tareas domésticas, mientras que para los varones emplearse de manera temporal dentro de la construcción.

Siguiendo una línea similar al trabajo de Assusa encontramos los aportes de Valeria Gili (2012). Ella se ocupa de analizar el peso del entorno familiar y la formación académica en los itinerarios laborales partiendo de la experiencia de jóvenes productores rurales. Según Gili, la incorporación de los jóvenes a las tareas agrícolas se realiza, principalmente, por medio de procesos de socialización primaria. De esta forma el aprendizaje se convierte en *habitus* y no en formas materializadas de capital cultural. Este trabajo evidencia que, dentro de este sector de la población, a mayor nivel de ingresos mayor prioridad se da a los estudios.

3. Estudios de juventud en Guatemala

Guatemala, al igual que el resto de países de la región centroamericana, no cuenta con una larga tradición de estudios realizados desde las ciencias sociales que aborden temas relacionados a la juventud. El trabajo realizado por Mario Castañeda (2013) titulado “*La juventud en los textos académicos guatemaltecos*” pone en evidencia algunos fenómenos importantes. En primer lugar, no es sino hasta la década de 1970 que comienzan a parecer en Guatemala textos de juventud. Segundo, ninguno de los estudios de juventud realizados en el país tiene continuidad ya sea en el análisis de un fenómeno en particular o en la recolección de datos para actualizar cifras. Tercero, los estudios de juventud elaborados en el país funcionan como diagnósticos o propuestas de acción enfocadas a un aspecto en particular. Éstos no recuperan las voces de las(os) jóvenes guatemaltecas(os).

En Guatemala no existen investigaciones sociológicas que tengan como tema central los itinerarios de TVA o los efectos de la distribución de capital cultural en los mismos. Sin embargo, se han realizado algunos que permiten comprender de mejor manera el período de la juventud en Guatemala.

Existe una corriente que procura realizar una caracterización de este sector de la población basándose en datos cuantitativos o estadísticos (INE; SESC; CONJUVE, 2011; CALDH,

2009). Sin embargo, es justo mencionar que, tal como se mencionó anteriormente, no se ha dado continuidad a la recolección de datos para estos estudios. Lo que quiere decir que son esfuerzos únicos y aislados.

La Encuesta Nacional de Juventud –ENJU- (2011) está dirigida a estudiar las características y percepciones de personas entre 15 y 29 años en todo el país. En ella se determinaron tres dominios de estudio (urbano metropolitano, urbano nacional y rural nacional) y se estableció una muestra de 4261 viviendas en todo el país. A partir de allí se realiza una caracterización de la juventud guatemalteca dentro de la cual resalta la recuperación de perspectivas juveniles.

Los datos proporcionados por la ENJU muestran que los jóvenes comprenden el período de juventud como un momento para tomar decisiones sobre qué hacer en la vida y también para aprender cosas que pueden resultar útiles después. Según los entrevistados el principal problema que afecta a la juventud en el país es el consumo excesivo de alcohol y drogas seguido por la dificultad para conseguir trabajo. Estas perspectivas son valiosas pues aportan luces sobre la forma en la que los jóvenes guatemaltecos se entienden no solo de ellos mismos sino también el contexto en el que se desenvuelven. Esto es de gran interés para el estudio porque son ellas las que orientan la elaboración de los itinerarios de TVA.

El Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo -PNUD- realizó en 2012 un estudio titulado Guatemala, ¿un país de oportunidades para la juventud? Este diagnóstico que buscaba analizar la situación de las personas jóvenes en el país. Este trabajo representa un esfuerzo aislado ya que no se ha dedicado ningún otro informe nacional a analizar el mismo fenómeno o actualizar los datos proporcionados en este.

El Instituto Centroamericano de Estudios Fiscales -ICEFI- y UNICEF realizan conjuntamente desde 2010 un diagnóstico titulado ¡Contamos!. Este es el estudio relacionado a temas de juventud al que se le ha dado continuidad en el país. Sin embargo, estos informes tienen un énfasis en niñez y adolescencia. No abordan el período de la juventud como fenómeno social, histórica y políticamente determinado.

Ninguno de los estudios hasta ahora mencionados recogen información que permitan analizar detenidamente los procesos por los cuales se construyen las identidades juveniles.

El antropólogo Ricardo Falla realiza dos estudios de juventud: *Alicia. Explorando la identidad de una joven maya* (2005) y *Juventud de una comunidad maya. Ixcán, Guatemala* (2006). En ellos no solo se reflexiona sobre la identidad maya juvenil, sino que, también, se abordan temas relacionados a la movilidad social, transitoriedad de las identidades jóvenes mayas y el impacto de los fenómenos migratorios en la juventud.

Capítulo III - ¿Cómo transitan a la vida adulta los jóvenes guatemaltecos?

Al ser este un estudio cualitativo no se consideró necesario contar con una muestra estadísticamente representativa; es por eso que se realizó un procedimiento de muestreo no probabilístico². De esta forma se garantizó que los seis jóvenes entrevistados cumplieran con el perfil establecido en el diseño de investigación y, al mismo tiempo, que todos los Niveles Socioeconómicos –NSE- fuesen estudiados. Los seis NSE contemplados en este estudio son: Bajo, Medio Bajo, Medio, Medio Alto, Alto y Muy Alto.

Para construir la muestra la investigadora se ponía en contacto con una persona que cumpliera con alguno de los perfiles establecidos para cada NSE³ y se le preguntaba su disposición para participar en el estudio. Si no aceptaba se pedía que refiriera a alguien que considerara podría tener interés en hacerlo. De esta manera se contactó a cinco de los seis participantes. El sexto, que pertenece al NSE bajo, fue contactado de forma directa por la investigadora.

Una vez se estableciera la disposición de los jóvenes a participar en el estudio se acordaba lugar, fecha y hora para la entrevista inicial. Todos los encuentros se realizaron en lugares neutros en los que ellos se sintieran cómodos. Las sesiones fueron grabadas con su consentimiento. Los nombres que se presentarán durante la reconstrucción de los itinerarios son pseudónimos utilizados para proteger la identidad de los jóvenes.

A continuación, se presentan los resultados del trabajo de campo de la investigación. Esta fase se realizó durante el mes de noviembre y los primeros días de diciembre del año 2016. Los itinerarios de TVA serán presentados ordenando el NSE de forma ascendente, comenzando con el NSE bajo. Es necesario hacer notar que las entrevistas fueron agrupadas en pares por la similitud de sus resultados.

² Tipo de muestreo en el que se deja de lado la aleatoriedad. Se seleccionan los elementos siguiendo determinados criterios y procurando que la muestra elegida se acerque a ellos lo más posible. La información que se extrae de este tipo de muestreo no sirve para realizar generalizaciones. (López, s.f.)

³ Como se indicó anteriormente, los perfiles para cada NSE se establecieron siguiendo los lineamientos del método ESOMAR. Éste también fue utilizado en la ENJU 2011 con el mismo propósito.

1. Perfil general de las personas entrevistadas

Los resultados del estudio se presentan como narraciones que intentan reconstruir tanto las rutas, pasadas y futuras, que componen los itinerarios de TVA como los significados detrás de las decisiones y lecturas que las personas participantes realizan. Se presentan agrupadas en pares para facilitar la identificación de similitudes y diferencias entre cada uno de los itinerarios. Sin embargo, antes de conocer sus principales características y las motivaciones y explicaciones detrás de ellos es necesario saber quiénes son las personas que participaron en el estudio. A continuación, se presentan los perfiles generales de las personas entrevistadas para cada NSE.

1.1 NSE Bajo: Erick

Al momento de ser entrevistado Erick tenía 20 años. El joven había culminado un año antes sus estudios de formación media en un centro educativo privado de la Ciudad de Guatemala en jornada fin de semana. Esta última está dirigida a personas que trabajan de lunes a viernes o tienen otras responsabilidades que no les permiten estudiar durante la semana. El establecimiento, aunque privado, recibe a población de los estratos bajos y medio bajos del área metropolitana del país (Ciudad de Guatemala, Mixco y Villa Nueva). Trabaja como operario en un negocio pequeño que se dedica a la reproducción de material en la Ciudad de Guatemala. Recibe un salario menor al salario mínimo en Guatemala y no tiene prestaciones laborales. El mismo cubre todos sus gastos y, además, apoya económicamente a su madre. Todas estas características lo ubican en el NSE bajo.

El joven vive solo y renta una habitación en una casa de la zona siete de la Ciudad de Guatemala. Esta zona es conocida por tener zonas residenciales en las que se encuentra población guatemalteca de los NSE bajos y medio bajos. Además reporta altos niveles de violencia y criminalidad⁴.

Su familia está formada por su madre, un medio hermano y sus dos abuelos. Estos últimos fueron los encargados de su crianza. No sostiene una relación con su padre y nunca ha

⁴ (La Hora, 2011)

vivido con él. Erick no tiene un núcleo familiar propio o una relación afectiva con otra persona.

1.2. NSE Medio Bajo: Luis

Al momento de ser entrevistado Luis tenía 21 años. A los 19 años había concluido sus estudios medios en un programa de bachillerato por madurez. En Guatemala estos programas surgen de la necesidad de garantizar oportunidades de formación académica a todas aquellas personas que “por razones socioeconómicas no concluyeron estudios a nivel medio, con el propósito que se integren al proceso económico, social, político y cultural del país.” (MINEDUC, 2016) Estos programas permiten a personas mayores de 18 años terminar su formación media al cursar programas intensivos equivalentes al Ciclo de Educación Básica y a la carrera de Bachillerato en Ciencias y Letras. El proceso, que regularmente toma cinco años, se completa solamente en tres. Sin embargo, Luis solo participó en el programa de Bachillerato.

El joven estudió en un centro educativo privado que recibe a población de los NSE Bajo y Medio Bajo. El mismo ofrece: formación técnica dirigida a quienes buscan aprender un oficio como electrónica o carpintería; formación a distancia dirigida a personas en otros departamentos o zonas rurales; programas por madurez y planes fin de semana.

Cuando se recogió la información Luis trabajaba en el departamento de contabilidad de la empresa de construcción de su tío. Tenía una jornada laboral que supera las ocho horas, recibía un salario mayor al salario mínimo y tenía prestaciones de ley.

Su núcleo familiar está formado por su madre y cinco hermanos; él es el menor de ellos. Dos de sus hermanas estaban casadas y se habían mudado fuera de casa para iniciar sus propios núcleos familiares. Uno de sus hermanos había migrado hacia los Estados Unidos para trabajar pintando casas y en distintos talleres automotrices. Al momento de ser entrevistado vivía en zona 11 con dos de sus hermanos. Esta zona de la Ciudad de Guatemala tiene complejos residenciales para los NSE Medio Bajo, Medio y Medio Alto.

La madre de Luis es el principal sostén económico del hogar. Sin embargo, es importante mencionar que todos los hijos que viven con ella están obligados a apoyar económicamente en el hogar. Ella trabaja como gerente en un negocio pequeño y no asistió a la universidad. Su nivel de formación académica y el tipo de trabajo que realiza colocan a su núcleo familiar dentro del NSE Medio Bajo.

Luis tenía una relación afectiva al momento de ser entrevistado. No tenía planes de iniciar un núcleo familiar propio en el futuro cercano o de vivir junto con su pareja.

1.3. NSE Medio: Ana

Al momento de ser entrevistada Ana tenía 21 años. cursaba de forma simultánea el tercer año de la Licenciatura en Sociología y el tercer año en la Licenciatura en Relaciones Internacionales ambas en la Universidad de San Carlos de Guatemala -USAC-; esta casa de estudios es la única universidad pública del país. Si bien la USAC recibe a personas de distintos NSE es importante señalar que, según datos de la ENJU (2011) solamente el 5.1 % de la población joven en Guatemala tiene formación universitaria.

Ana no tenía un empleo cuando se recogió la información e indicó no estar buscando uno. Sus padres cubrían todos sus gastos.

Algunos meses antes de realizarse la entrevista la madre de Ana había perdido su empleo. Esto convierte a su padre en el único sostén económico del hogar. Aunque él había recibido formación universitaria, no la había completado cuando se realizó la entrevista. En ese momento el señor trabajaba como profesor de enseñanza media en un centro educativo privado ubicado en la zona 9 de la Ciudad de Guatemala. Ambos factores ubican al núcleo familiar en un NSE Medio.

El núcleo familiar de Ana está formado por sus padres, una hermana y sus dos abuelos. Todos ellos viven en la casa de sus abuelos ubicada en la zona 1 de la Ciudad Capital. Este sector tiene áreas dedicadas al comercio y zonas residenciales para población de los NSE

Bajo, Medio Bajo y Medio. Algunos sectores son considerados conflictivos por sus niveles de criminalidad y violencia.⁵

Ana no tenía una relación afectiva al momento de ser entrevistada y no contaba con un núcleo familiar propio.

1.4. NSE Medio Alto: Leila

Al momento de ser entrevistada Leila tenía 21 años de edad. De madre guatemalteca y padre palestino, Leila nació en los Estados Unidos y vivió en este país hasta el año 2006. Sus padres decidieron mudarse para garantizar una mejor formación académica para sus hijas. La joven había terminado la Licenciatura en Diseño Industrial del Vestuario en la Universidad del Istmo -UNIS- dos meses antes de realizarse la entrevista. Esta es una universidad privada que promueve la religión católica y practica los valores del Opus Dei. Esta casa de estudios recibe a población de los NSE Medio Alto, Alto y Muy Alto de Guatemala.

Leila se encontraba desempleada cuando se recogió la información. Sin embargo, sus padres le apoyaban económicamente para que no aceptara ninguna oferta laboral que no estuviera relacionada con su formación académica. Sus padres tienen pequeños negocios propios que dirigen ellos mismos. La madre de Leila, que tiene estudios universitarios completos y una maestría. Estos factores los colocan en el NSE Medio Alto.

Su núcleo familiar está formado por sus padres y una hermana. Esta última vive en Canadá con su esposo e hijos. La entrevistada viaja a visitarlos cada dos años.

Leila vivía con sus padres, su abuela y un primo en la zona 15 de la Ciudad de Guatemala. Este es un sector residencial y comercial que se considera un lugar exclusivo por el tipo de viviendas, la calidad de vida, el acceso a servicios y la seguridad que ofrece.

Leila no tenía una relación sentimental y tampoco contaba con un núcleo familiar propio.

⁵(El Periódico, 2017)

1.5. NSE Alto: Emanuel

Al momento de ser entrevistado Emanuel tenía 21 años de edad. Estudiaba la Licenciatura en Derecho en la Universidad Francisco Marroquín -UFM-. Esta es una universidad privada que promueve la ideología económica y política liberal. Los altos precios de la matrícula estudiantil y las mensualidades permiten que solamente las personas de los NSE Alto y Muy Alto puedan estudiar en ella. Es importante mencionar que esta casa de estudios no proporciona becas de ningún tipo para sus estudiantes. La única forma de ayuda financiera que ofrecen son créditos estudiantiles.

Emanuel no tenía un trabajo al momento de ser entrevistado y tampoco estaba buscándolo. Su padre, que representa el principal sostén económico del hogar, tenía formación universitaria completa y era el dueño y administrador de un negocio grande de venta de productos plásticos a comerciantes en la Ciudad de Guatemala. Estas características los colocan en el NSE Alto.

El núcleo familiar de Emanuel está formado por sus padres, dos hermanas y su abuela. Una de sus hermanas tiene su propio núcleo familiar y no vive con ellos. El hogar del joven está ubicado en un residencial exclusivo ubicado en la zona 13 de la Ciudad de Guatemala. Este sector tiene una oferta de comercios y áreas residenciales de gran prestigio.

Emanuel no tiene una relación sentimental y tampoco tiene un núcleo familiar propio.

1.6. NSE Muy Alto: Sofía

Al momento de ser entrevistada Sofía tenía 20 años. Dos años antes había terminado su formación escolar en el colegio Príncipe de Asturias. Este es un centro educativo privado que pertenece a la Red de Colegios Españoles en el exterior. Desde ese entonces se dedica a viajar y aprender idiomas extranjeros en otros países. Aunque tenía planes de iniciar su formación universitaria aún no lo había hecho.

La entrevistada no tenía un trabajo y no lo estaba buscando. Su padre es el único sostén económico de su hogar. El tiene estudios de posgrado y es el director de una Organización No Gubernamental -ONG- que realiza actividades en Guatemala y Huehuetenango.

El núcleo familiar de Sofía está compuesto por sus padres y su hermana. Esta última vivía la mitad del año en el hogar familiar y el resto del tiempo lo repartía entre la casa de vacaciones que la familia tiene en Sololá y California, Estados Unidos. Sofía vive con sus padres y una enfermera que atiende a su madre en un residencial de la zona 14. Ese sector es casi exclusivamente residencial y representa una de las zonas de más prestigio en la Ciudad de Guatemala.

Sofía estaba iniciando una relación afectiva con un joven danés y no tenía un núcleo familiar propio.

2. Luis y Erick: “No es que quiera ser adulto es que no me dejan ser joven”

Erick es un joven de 20 años que vive en la zona 7 de la Ciudad Capital. Nació y creció en el municipio de Guatemala. Actualmente vive solo. Su familia nuclear está formada por su madre, un medio hermano y sus dos abuelos maternos. Estos últimos fueron los principales responsables de su crianza. Durante su infancia, la madre del joven se ausentaba del hogar por largos períodos; unas veces por motivos laborales y otras porque vivía con sus parejas.

Al momento de ser entrevistado Erick tenía apenas unos meses de haber salido de la casa de sus abuelos. Él cubre todos sus gastos, desde alimentación hasta su formación académica. Trabaja en un centro de reproducción de material. No recibe ayuda económica de sus padres o algún otro familiar.

Durante la entrevista realizada a todos los jóvenes se dedicó un espacio para indagar sobre las identidades que cada uno de ellos asume como propias. Para esto se realizó el ejercicio que presenta Reyes (2009) en su texto. La mecánica consiste en preguntar cinco veces, de forma consecutiva, “¿Quién es...?” Los jóvenes no podían responder con adjetivos o características personales. El ejercicio debía procurar obtener, por lo menos, cinco identidades. Sin embargo, no se debía forzar a ningún joven a responder. La etapa final del ejercicio consistía en pedir al individuo que ordenara las identidades señaladas de mayor a menor importancia.

A continuación, se presentan los resultados del ejercicio realizado con Erick. En orden descendente estas son: 1. Niño, 2. Estratega, 3. Trabajador, 4. Estudiante y 5. Electrónico. Todas ellas tienen relación con cosas que Erick hace o aspira hacer en el futuro próximo.

Asume como identidad más importante la de niño. Ésta se desarrolla como una reacción a las responsabilidades que ha debido adquirir a temprana edad. Erick reconoce que las actividades que realiza suelen asociarse con mayor frecuencia a la vida adulta. Sin embargo, aunque éstas le permiten mantener su estilo de vida, no cree que sean suficientes para hacer que él se identifique con este sector.

“Al no tener un padre en la casa mi madre suponía que mi hermano y yo teníamos que asumir responsabilidades que no nos correspondían. Teníamos que trabajar, aportar dinero, mantener limpia la casa. Más que todo trabajar aun siendo pequeños. [...] Siento que todavía no estoy listo para ser adulto y aunque haga el mayor esfuerzo para sentirme adulto no lo soy. [...] Necesito aprender a integrarme a la sociedad y convivir con otros.”

Al cuestionarle sobre las características que distinguen a los jóvenes de los adultos el entrevistado mencionó que una característica importante para este último sector es su madurez sentimental. Para él, los adultos son personas que pueden resolver problemas de forma efectiva y que, también, tienen herramientas sociales para relacionarse satisfactoriamente con otras personas. El solventar sus necesidades económicas es una parte importante de los itinerarios de TVA, pero no cree que suponga en sí misma la culminación del proceso.

Las características socio-económicas del hogar en el que creció este joven le obligaron a asumir desde temprana edad responsabilidades económicas. Él considera que lo hizo antes de tiempo y que no era su responsabilidad hacerlo. Sin embargo, también tenía conciencia de que el bienestar tanto de su familia como el personal dependían de ello. Es por eso que, aun cuando no creía estar listo, comenzó a trabajar. Esto contribuyó a moldear las otras identidades que se asigna.

Erick reconoce que, aunque no se identifique como adulto, esta situación moldeó varios aspectos de su personalidad. Él se percibe a sí mismo como una persona responsable porque cuida de sí mismo, cumple con las obligaciones que se le asignan en su hogar y cuida de su familia. Esto último ha influido en las decisiones que Erick ha tomado hasta ahora y también está presente en las proyecciones que tiene tanto a mediano como a largo plazo.

La segunda identidad más importante para el entrevistado es la de estratega. Ésta es percibida como una herramienta que le permite readecuar constantemente las rutas de acción para adaptarlas a los recursos que tiene y, así, alcanzar sus metas. Erick considera que, al tener que desenvolverse en un medio hostil, debe realizar esfuerzos periódicos para medir qué tan lejos se encuentra de los objetivos que se ha trazado. Al hacerlo, logra establecer medidas concretas para acercarse más a ellos.

Las identidades con las que se identificó el joven son producto, en parte, de las condiciones de vida con las que ha tenido que lidiar. Aquellas que tuvo que adoptar como respuesta a su entorno son las que más pesan; esto podría ser porque son las que más útil le resultan. Sin embargo, sus identidades también contemplan aquellos aspectos en los que Erick proyecta su futuro. Ser estudiante y electrónico son dos identidades que ha asumido por interés personal más que por necesidad. Él pretende valerse de ellas para crecer y desarrollar su vida adulta de forma satisfactoria.

El ejercicio de recuperar la forma en la que los jóvenes se perciben a sí mismos es bastante útil para la reconstrucción de itinerarios de TVA. Según Joaquín Cassal y el equipo del GRET (Casal, García, Merino, y Quesada, 2006) durante la reconstrucción de los itinerarios se debe contemplar tanto las decisiones que se han tomado, pero también aquellas proyectadas a futuro. En el caso de Erick, sobre la identidad de trabajador convergen ambos escenarios.

Trabajar le ha permitido apoyar en su hogar, garantizar su supervivencia y costearse gustos personales; incluyendo estudiar. Hasta ahora, ha dedicado mucho de su tiempo y esfuerzo a hacerlo. Es una necesidad, más que un interés personal. Sin embargo, esta actividad también representa una especie de compromiso que le obliga a encaminar sus

recursos y decisiones para alcanzar las metas trazadas. El trabajo es la principal herramienta con la que cuenta para poder acceder a todas las actividades que le permitirán mejorar su calidad de vida.

Erick comenzó su vida laboral a los 14 años realizando la limpieza de un gimnasio de artes marciales. La recomendación de un tío le permitió obtener la plaza. Durante los tres años que trabajó en la institución no contó con prestaciones de ley y devengó un sueldo menor al salario mínimo. Los ingresos de este trabajo fueron destinados, en buena medida, a pagar por sus estudios. También debía apoyar a su madre.

La madre del entrevistado le exigía trabajar desde temprana edad. Sin embargo, no estaba de acuerdo con que aprendiera algún oficio o realizara trabajos manuales.

“Estaba como en los básicos cuando yo empecé a trabajar, [mi mamá] no quería que me fuera con el carpintero o con el mecánico a aprender un oficio. Ella quería que tuviera un empleo con un salario competente y hasta la fecha no se me ha dado la oportunidad.”

El interés que manifestaba la madre de Erick puede entenderse como un esfuerzo por romper ciclos. Ninguno de los padres del joven tuvo la oportunidad de tener trabajos fijos o con prestaciones. Esto causó que su estabilidad económica fuese muy precaria y que algunos derechos, como la salud, fuesen inaccesibles. Ella consideraba que, si su hijo conseguía un empleo desempeñando cualquier oficio de éstos, no sería posible que mejorara sus condiciones de vida.

Actualmente, Erick trabaja en un pequeño comercio que se dedica a realizar impresiones y reproducción de material. En este trabajo tampoco cuenta con prestaciones y su salario sigue siendo inferior al salario mínimo. Aunque afirme que la paga que recibe le permite cubrir sus necesidades básicas y estudiar, también reconoce no estar satisfecho con ella. Él considera que ésta no es suficiente para tener un buen estilo de vida o hacer todas las cosas que le gustaría. Su salario lo destina a tres rubros principales: mantenimiento del hogar, pago de estudios y apoyo financiero a su madre.

Al entrevistado le gustaría, en un futuro cercano, trabajar en un call center. Ésta le parece una buena opción porque la paga es mejor que la que ahora recibe, además, tendría todas las prestaciones de ley. Sin embargo, no cree poder conseguir un trabajo dentro de esta industria en un futuro cercano porque su nivel de inglés no alcanza los estándares establecidos éstas empresas.

A largo plazo, aspira a tener un trabajo relacionado con la informática; preferiblemente dentro de algún data center⁶ importante. Esta meta se refleja en las identidades que se revisaron con anterioridad. Erick ha está tan comprometido con esta meta que lo ha adoptado como algo directamente vinculado a lo que es. Tener un trabajo como este es, al mismo tiempo, la evidencia de que logró tener una vida mejor y un medio para mantenerla. Esto es un fenómeno que disminuye conforme aumenta el NSE de la persona entrevistada.

Cuando se le preguntó por las desventajas que considera tener en relación a otras personas a la hora de pedir un trabajo señaló su falta de formación universitaria y su escasa experiencia laboral. Cree que no podrá conseguir un mejor trabajo hasta que no logre comenzar sus estudios universitarios. Según él éstos le permitirán ser más competitivo dentro del mercado.

El joven cree que las oportunidades que ha tenido hasta el momento han comprometido su desarrollo personal y esto le causa insatisfacción. Considera estar atrapado en una especie de ciclo vicioso porque, mientras no logre conseguir un trabajo con mejor paga y prestaciones no podrá continuar con sus estudios. Sin embargo, también cree que no es posible mejorar sus condiciones laborales mientras no obtenga las acreditaciones que la sociedad exige.

⁶ También conocido como “Centro de procesamiento de datos”, un data center es un espacio en el que se concentran los recursos necesarios para el procesamiento de la información de una organización. Entre estos recursos incluyen: dependencias debidamente acondicionadas, computadoras y redes de comunicaciones. Algunas de sus funciones son: el almacenamiento, tratamiento y distribución de datos para consulta o modificación y albergue y mantenimiento de los servidores que contienen esta información. (ACENS, 2017)

La formación académica de Erick ha sido fuente de conflicto con sus padres. Ellos consideran que no es necesario que continúe estudiando y no lo apoyan en su decisión de entrar a la universidad:

“Me fui de la casa por decepciones sentimentales con mi madre. Ella apoya las malas ideas de mi padre como no seguir la universidad. [...] Hace poco busqué a mi padre para preguntarle si podía ayudarme económicamente para que yo estudiara en la universidad y se negó.”

El entrevistado espera estudiar ingeniería en sistemas en la Universidad de San Carlos de Guatemala. Los dos motivos más importantes para querer hacerlo son el interés que siente desde temprana edad con temas relacionados a esta carrera y la posibilidad de conseguir un mejor trabajo en el futuro. La falta de apoyo por parte de sus padres ha ocasionado que postergara su ingreso a la universidad.

Su formación académica hasta el momento de ser entrevistado incluía un título de bachiller en computación, varios cursos técnicos y cursos libres en el Instituto Técnico de Capacitación y Productividad -INTECAP-, todos ellos relacionados con programación e informática. El INTECAP es un centro de formación técnica para jóvenes y adultos. Funciona con fondos público-privados e imparte cursos libres que certifican capacidades técnicas en áreas como cocina, electrónica, carpintería, visagismo, etc.

Erick decidió continuar estudiando en una pequeña academia privada. En ella recibe cursos de matemática, física e informática. Para él esto le permitiría practicar las disciplinas y estar listo para cuando comience a estudiar ingeniería. Aquí se pone en evidencia su identidad de estratega. El joven considera que esta medida solventa, en alguna medida, su incapacidad de entrar a la universidad.

Todas las decisiones que ha tomado dentro del ámbito académico son coherentes no solo con sus intereses personales sino con el tipo de herramientas y destrezas de las que debe hacerse para poder optar a un trabajo dentro del área que le interesa.

Algunos de los beneficios que Erick espera obtener al continuar con su formación académica son: satisfacción personal, aumentar las posibilidades de tener un trabajo

agradable y bien remunerado, lograr el respeto y admiración de terceros y, por último, el poder demostrarle a su padre que alcanzó la meta sin su apoyo.

Al establecer el papel que el joven asigna a la formación académica en la construcción de su itinerario de TVA es posible concluir que esta es una herramienta de gran valor para su desarrollo. Esto por dos motivos principales: en primer lugar, al continuar estudiando podrá aprender las destrezas necesarias para obtener el trabajo que quiere. También, es importante señalar que Erick comprende que las acreditaciones académicas son recursos de valor que le dan prestigio y credibilidad dentro de su contexto. Esto le facilitaría acceder a trabajos con mejores condiciones.

Él considera que, para haber concluido la etapa de la juventud de forma exitosa, tuvo que haber completado sus estudios universitarios. Además, esperaba poder trabajar en algún data center importante, dentro o fuera del país. Le parece necesario encontrar un balance entre su desarrollo académico, el bienestar material y las buenas relaciones familiares para poderse sentir realmente exitoso.

El escenario de fracaso de Erick está marcado por no haber iniciado o concluido sus estudios universitarios. El aspecto que resultaría más determinante dentro de él es el haber descuidado la relación y el bienestar de sus familiares; principalmente de la madre y el hermano.

Le gustaría tener un estilo de vida adulta tranquila y con muchos menos problemas de los que tiene ahora. Esperaría poder resolver problemas y enfrentar situaciones hostiles. No quiere tener su propio núcleo familiar; planea concentrarse en su desarrollo académico y laboral.

Considera estar a mitad del camino para convertirse en el adulto que aspira ser. Para alcanzar este ideal todavía debe razonar mejor sus decisiones y ser más responsable. Dos pasos importantes que todavía debe tomar son: comenzar sus estudios universitarios y conseguir un trabajo con mejor sueldo y prestaciones laborales. Tener parejas sentimentales es algo que cree podría ayudarlo a madurar.

En diez años cree que todavía estará realizando algunos estudios a nivel universitario. Es probable que ya cuente con un empleo que cubra todas sus expectativas. Cree, además, que podrá haber construido una relación cordial con los miembros de su familia. En general se percibe como una persona más feliz de lo que es en la actualidad.

El itinerario de TVA de Erick supone muchos retrasos. El tener que garantizarse él mismo los medios para la supervivencia hace que tenga que postergar la adquisición de algunas destrezas necesarias para alcanzar sus metas. Sus identidades reflejan el diálogo que ha mantenido entre sus obligaciones, el entorno hostil en el que se desarrolla y la esperanza de construir un mejor futuro para él y su familia.

* * *

Luis tiene 21 años. Nació y creció en Ciudad San Cristóbal; esta es una zona urbana del municipio de Mixco. Es un sector residencial y comercial que ha experimentado crecimiento en los últimos años⁷. Hace algunos años se mudó a la zona 11 de la Ciudad Capital. Su núcleo familiar está formado por su madre y cinco hermanos; solamente vive con dos de ellos. Sus hermanas más grandes han formado su propia familia y viven en otra casa; el más grande de los varones vive en Estados Unidos desde hace dos años. Su madre es el principal sostén económico de la familia. La madre del entrevistado trabaja actualmente como gerente de ventas en un comercio pequeño. Todos los hijos que viven con ella trabajan y cubren sus gastos personales.

De los jóvenes entrevistados, Luis fue quien más dificultades tuvo para asignarse las cinco identidades que el ejercicio requería. Esto responde al proyecto de vida que hasta ahora ha llevado y, también, al que proyecta para su futuro cercano. En orden de importancia éstas son: 1. Trabajador, 2. Persona Responsable y 3. guatemalteco. Todas ellas están estrechamente relacionadas a las actividades que relaciona cotidianamente y a las herramientas que considera necesarias para alcanzar sus metas.

Se asume a sí mismo trabajador porque es la actividad a la que más tiempo y esfuerzo dedica. Además, es la parte de su desarrollo personal a la que más importancia ha

⁷(Prensa Libre, 2017)

otorgado. Como no realiza ninguna otra actividad académica, cultural o recreativa Luis centra toda su atención en su vida laboral. Además, cree que es ésta la que le permitirá alcanzar sus metas.

Él ha asumido su papel de “persona responsable” y “trabajador” a tal punto que le es más fácil identificarse como un adulto que como un joven. Para él estos últimos suelen ser poco productivos e irresponsables. Se dedican principalmente a estudiar; esta última no le parece una responsabilidad importante. Por su parte, percibe a los adultos como personas más formales y maduras. Éstos suelen preocuparse por su futuro y por las responsabilidades que les son asignadas.

“Yo me identifico con los adultos. Porque mis responsabilidades me hacen ser más adulto. Tengo que ayudar a mi mamá económicamente. No es que quiera ser adulto es que eso no me deja ser joven porque pienso más en eso que en estar saliendo.”

Las identidades que Luis y Erick se asignan son similares y también coinciden en los elementos de su contexto a los que recurren para explicarlas. Ambos asumieron el ser trabajador como una de sus identidades principales porque están conscientes de lo importante que resulta para su desarrollo personal. Al no contar con el apoyo económico de su familia saben que deben encontrar ellos mismos los recursos necesarios para poder alcanzar sus metas. En el caso de Erick esto implica adaptar sus estudios al horario laboral y sacrificar su tiempo libre para poder asistir a clases o hacer tareas. Para Luis el trabajo es un medio para hacerse no solo de los recursos materiales que le permitirán tener un negocio propio sino, también, de recursos culturales y sociales como lo son el aprendizaje o los contactos.

Su temprana incursión en el mundo laboral también ha provocado que Luis y Erick se consideren a sí mismos personas responsables. Ellos cubren todos sus gastos y han logrado tener una vida laboral estable. Sin embargo, es necesario resaltar que para ambos el sentimiento de responsabilidad se vincula más con la necesidad de cuidar de sus familias y ser capaces de proveerles que con la capacidad de sostenerse a ellos mismos.

El sentirse como un adulto contribuye también a que estos jóvenes tengan dificultad para establecer vínculos estrechos con personas de su misma edad. Luis, tiene varios grupos de amigos, pero afirma que le resulta difícil interactuar con ellos. No cree que tengan los mismos intereses o preocupaciones que él. La novia del entrevistado, con quien tiene una relación desde hace más de dos años, no afecta en sus gustos, intereses o decisiones.

Encontramos aquí una coincidencia entre Erick y Luis. Ambos afirmaron tener dificultad para establecer lazos estrechos con personas de su edad. Los dos jóvenes creen que las cosas que hacen guardan mayor similitud con las que se le atribuyen a las personas adultas. Es por eso que las personas de su edad no suelen entenderlos y, a la vez, a ellos les resultan aburridas o sin importancia las cosas en las que estos últimos ocupan su tiempo.

El núcleo familiar de Luis sí ejerce una fuerte influencia sobre él. Si bien no considera que intervengan de forma directa, reconoce que son un elemento determinante en muchas de las decisiones que ha tomado y también en las que proyecta en su futuro. Esto se evidencia en el desarrollo de su vida laboral. Esta es una actividad que se le presentó desde muy temprano en su hogar. Sus padres consideraban que era importante que entendiera que el trabajo era la única forma de obtener las cosas que deseaba.

Tomando esto como motivación el joven consigue su primer trabajo remunerado a los 15 años. No tenía prestaciones ni un acuerdo laboral formal; esto no le resultó importante porque considera que la paga era buena.

Este es otro punto de coincidencia con Erick. Ambos atribuyen su prematuro inicio laboral a la presión ejercida desde sus hogares. Aunque afirman que, en parte el interés de sus padres se explicaba en quererles inculcar valores como la responsabilidad o el ser independientes también existían necesidades materiales reales detrás de ello. Los jóvenes necesitaban generar ingresos propios para contribuir a su hogar y también para hacerse de cosas que ellos quisieran. Como sus padres no podían proporcionárselas ellos debían ganarlas con sus propios medios.

Actualmente Luis trabaja en la empresa de construcción de su tío. Desde que comenzó esta relación laboral, año y medio antes de ser entrevistado, ha conseguido dos ascensos teniendo así la oportunidad de mejorar sus ingresos. El joven recibe un salario mayor al salario mínimo y cuenta con todas las prestaciones de ley. Su horario no es fijo y muchas veces excede las 9 horas diarias. Dedicar la mitad de sus ingresos a ayudar a su madre con gastos del hogar. Procura ahorrar el dinero que le sobra, aunque reconoce que utiliza algún porcentaje para diversión y entretenimiento.

Gracias a su trabajo actual ha podido aprender muchas destrezas que le serán útiles en el futuro. También le ha permitido ahorrar y apoyar a su familia económicamente; ambas muy importantes para él. Sin embargo, no está totalmente satisfecho con este empleo porque cree que se ha quedado estancado. Desde hace varios meses no ha recibido algún ascenso o aumento salarial lo que implica, a su vez, un retraso en su itinerario de TVA. Él atribuye el fenómeno a su demora en iniciar una carrera universitaria.

La formación académica de Luis se detuvo después de salir del colegio. Si bien ninguno de los miembros de su familia nuclear ha terminado una carrera universitaria; todos, especialmente su madre, lo han motivado a que él lo haga. Consideran que un título abre muchas puertas y permite acceder a un mejor trabajo. Sin embargo, estudiar nunca ha estado dentro de las prioridades del entrevistado.

Luis ha decidido alejarse de la formación académica porque no la considera una buena inversión de tiempo y dinero. Cree que existen otras formas para aprender y desarrollar destrezas útiles que son más efectivas.

“[...] la gente cree que la universidad es una herramienta para superarse y ser alguien; para mí es perder el tiempo. Mientras estoy sentado puedo estar pensando qué hacer para generar dinero. Pero la gente piensa que cómo voy a aprender a manejar el dinero o a hacer algunas cosas en específico. Yo creo que querer es poder. Uno aprende muchas más cosas en la calle y la vida cotidiana que en la universidad. Yo puedo aprender de experiencias de la gente, o sea de los fracasos o de sus logros. Puedo aprender a través de internet o libros o un montón de maneras que no son necesariamente la universidad.”

Aun así, el joven reconoce que es necesario que adquiera destrezas y conocimientos adicionales que le permitan desarrollar mejor su trabajo. Para hacerlo cree que puede participar en pequeños cursos libres o buscar información por su cuenta. Sin embargo, él considera que la mejor forma de aprender es directamente en el ambiente laboral.

Tanto Luis como Erick son capaces de situarse a sí mismos dentro de la estructura social de la que forman parte y, a partir del lugar en el que se ubican, evaluar su relación con el entorno. Ambos están conscientes de las dificultades que enfrentan y qué deficiencias en sus itinerarios son las que las ocasionan. Ninguno considera que la formación académica a la que ha podido acceder llene los requisitos mínimos que el mercado laboral exige para permitirles mejorar sus condiciones de vida. Es por eso que han contemplado y establecido formas alternativas para hacerse de conocimientos que consideren útiles y acreditaciones que les proporcionen algún tipo de respaldo.

Aunque el entorno de Luis lo presiona para que comience a estudiar una carrera universitaria, él está decidido a no cambiar su postura ante ella. En caso decida insertarse en esta dinámica de aprendizaje lo hará más con fines pragmáticos que por convicción en la norma. El joven proyecta dentro de su escenario de éxito el poder demostrar a su familia que el título universitario no es indispensable para prosperar económicamente. Considera que habrá transitado a la vida adulta de forma satisfactoria si, al concluir el período de la juventud, es capaz de montar un negocio con sus propios recursos.

Por su parte, el escenario de fracaso está marcado por la inestabilidad laboral y bajos ingresos económicos. La falta de bienes materiales propios como una casa o un carro también le parecen alarmantes. Considera que si en algunos años no ha logrado cumplir estos requisitos estaría retrasándose en lo que significa ser adulto.

Durante toda su vida adulta Luis aspira a ser una persona que pueda apoyar a su familia siempre que lo necesiten. Le gustaría ser reconocido por su esfuerzo y servir como ejemplo para que las otras personas comprendan que existen otras herramientas que permiten para mejorar la calidad de vida además de la academia.

No cree estar cerca de alcanzar las metas o el estilo de vida al que aspira. Afirma que le falta enfrentar y solucionar situaciones conflictivas. Solo así podrá crecer lo suficiente para poder llegar a donde quiere estar. Además, necesita tener más experiencias laborales de las cuales pueda seguir aprendiendo.

Existen varios puntos en común en los itinerarios construidos y proyectados por ambos jóvenes. Para empezar, es necesario hacer mención del contexto hostil en el que se desarrollan. Los jóvenes parecen tener plena conciencia no solo de los eventos de su entorno que les resultan adversos sino también de las características de sus itinerarios y personalidades que se desprenden de ellos. También son capaces de situarse dentro de un contexto más amplio y predecir las ventajas o dificultades con las que tendrán que lidiar dada su posición. Un ejemplo de esto es el poder afirmar que la formación académica a la que han podido acceder hasta ahora no les va a permitir alcanzar todas las metas que se han trazado.

Es posible afirmar que el contexto dentro del cual se han desarrollado hasta ahora es hostil porque es uno de muchas carencias. Los jóvenes perciben la falta de dinero como un impedimento para acceder a derechos fundamentales que podrían impulsar su desarrollo como la educación. En el plano material tiene consecuencias inmediatas como la incapacidad de Erick de ir a la universidad o los retrasos de Luis para construir su propio negocio. Sin embargo, su entorno los priva de otras experiencias que podrían resultar menos evidentes.

Es necesario resaltar que ambos jóvenes consideran haber adelantado etapas en su desarrollo al punto de tener un estilo de vida similar al de un adulto. Tanto Luis como Erick perciben que se les ha negado la posibilidad de actuar como jóvenes y es esto es algo que ven con nostalgia. Ambos parecen tener el sentimiento de que se les ha privado de algo a lo que no podrán acceder después.

Otro motivo por el cual es posible afirmar que estos jóvenes se desarrollan en un contexto adverso es el hecho de que ambos se pronostican a sí mismos muchas dificultades en el futuro. Ellos son los únicos entrevistados que tenían la certeza de que concluirían su

juventud habiendo superado ya muchos y muy fuertes problemas. De hecho, es esto último lo que les permitiría asumirse a sí mismos como adultos.

Ambos itinerarios pueden percibirse como un proceso de crecimiento y maduración acelerada. Para Luis y Erick la juventud no ha sido un proceso de exploración y acercamiento gradual hacia las responsabilidades propias de la vida adulta. Ellos han tenido que sacrificar algunas experiencias con tal de hacerse de los recursos que les permitan, en primer lugar, sobrevivir, pero también, con suerte, acercarse a su estilo de vida adulta ideal.

3. Ana y Leila: “Ser mujer es algo que define tu vida, tu medio, tus oportunidades todo lo que te limita y favorece.”

Ana tiene 21 años, vive en la zona 1 de la Ciudad Capital junto a sus padres, hermana y abuelos paternos. Al momento de ser entrevistada su padre era el único sostén económico del hogar; trabajaba como profesor de secundaria en un colegio privado. Su madre recientemente había quedado desempleada. Ella y su hermana se dedican exclusivamente a sus estudios.

El estilo de vida que la entrevistada había llevado hasta el momento hacía que se percibiera a sí misma más como una joven que como adulto. Le parece que estos últimos son personas con una completa madurez sentimental y que han sido capaces de trazar un proyecto de vida a largo plazo. Según Ana, el rasgo más distintivo de los adultos es el poder cubrir todos sus gastos económicos. Ella cree que cuando una persona es capaz de hacer esto ha completado su tránsito a la vida adulta de manera exitosa.

Percibe a los jóvenes, y por extensión a sí misma, como personas que atraviesan un proceso de construcción para definir lo que quieren y les gusta. Además, considera que son bastante inestables emocionalmente; pueden demostrar gran interés o pasión por algo en un momento determinado y luego pueden perderlo con facilidad. Considera que este sector de la población se dedica principalmente a estudiar. Esta actividad es similar al trabajo en el tiempo y esfuerzo que requiere, pero no le permite a los individuos cubrir sus gastos o los de terceros.

La percepción que Ana tiene tanto de ella misma como de los jóvenes revela dos cosas interesantes. Primero, se ha asignado a sí misma una serie de identidades en función de las actividades que realiza cotidianamente y de cómo éstas la diferencian de otros a su alrededor. Segundo, Ana, aunque consciente de que no existe un solo tipo de jóvenes o adultos, proyecta en los otros las actividades que le parecen normales. Es decir, ella está acostumbrada a convivir con adultos que trabajan y solventan sus gastos y los de otros y asume que esta es una actividad característica del sector; lo mismo sucede con los estudios y la juventud.

Las identidades que la entrevistada se asignó a sí misma son un reflejo de su contexto actual. En orden de importancia son 1. Estudiante sancarlista y Socióloga (empate), 2. Mujer, 3. Hija y 4. Latinoamericana. Para Ana su condición de estudiante es doblemente determinante. En primer lugar, se asume como parte de una institución en particular: la Universidad de San Carlos de Guatemala –USAC-. La entrevistada pasó por otras universidades antes de llegar a ella. En estas instituciones no se sintió identificada con sus compañeros de estudios ni con los valores de estas instituciones. Cuando llegó a la USAC simpatizó con las personas que conoció, pero, principalmente, valoró la diversidad de pensamiento y sentido de libertad que experimentó. Considera que ambas le han permitido conocerse mejor y crecer.

Por su parte, el estudiar sociología es otra actividad que considera ha influido mucho en su forma de pensar y las cosas que hace. Sus compañeros de clase son personas con las que siente mucha afinidad y esto les ha permitido establecer un vínculo estrecho. Todos ellos han decidido adoptar con mucha seriedad su condición de estudiantes y procurar exigir y trabajar por una educación de calidad. Esto causa que Ana dedique mucho de su tiempo a leer y participar en actividades relacionadas con la sociología.

También le resulta muy importante asumirse como mujer. Esta identidad refleja muy bien los procesos de descubrimiento que la entrevistada afirma estar atravesando. Para ella el ser mujer es una condición ajena a su voluntad que influye en la forma en la que otros la tratan y en las cosas que se espera de ella.

“Soy mujer y eso es algo que no puedo cambiar ni modificar. [...] ser mujer es algo que define tu vida, tu medio, tus oportunidades, como te perciben las personas, como tenés que actuar y todo lo que te limita y favorece. Es algo que me afecta mucho, más que ser latinoamericana o hija. Ser mujer es algo muy importante en la vida de una persona.”

Ana percibe la condición de mujer como un fenómeno externo que la condiciona y genera muchas expectativas sobre su comportamiento. Sin embargo, como parte del proceso de construcción que lleva para poder transitar a la vida adulta, ha cuestionado las obligaciones y características que se le atribuyen a su identidad de género. Esta es una actividad de vigilancia que realiza constantemente. Además, como consecuencia de esta revisión, ha sido capaz de deshacerse de algunas presiones que sentía y aceptar otras actividades como gustos personales.

Las identidades que más importantes le resultan a Ana demuestran algún nivel de insatisfacción con relación a las normas y dinámicas establecidas en su entorno. Esto es algo que ya se había evidenciado en el caso de Luis. Ambos tienen problemas para responder a las expectativas que otros les asignan porque no creen que se ajusten totalmente a sus gustos o intereses. Sin embargo, es necesario resaltar que los dos jóvenes han realizado un proceso de diálogo en el que tratan de negociar con su entorno porque entienden que es necesario adaptarse a él en alguna medida.

En el caso de Ana esto ha conllevado a negociar todas las tareas que le son asignadas por su identidad de género. Afirma tener dificultad para recibir órdenes de su padre y también para desempeñar tareas del hogar que generalmente se les atribuyen a las mujeres. También le ha llevado a cuestionar normas presentes en contextos más generales como la forma en la que debe comportarse en público, la importancia de las relaciones afectivas o la importancia de formar un hogar propio.

En el caso de Luis, sus padres y familia en general esperan que continúe con su formación académica. Ellos consideran que esta es la mejor forma para garantizar mejoras en su calidad de vida. Sin embargo, él ha decidido hacerse de los recursos necesarios por otros medios menos tradicionales.

La familia de Ana, en particular sus padres, han jugado un papel muy importante en moldear sus intereses, la forma en la que ve la vida y las actividades que realiza. En primer lugar, gracias a su familia se ha puesto en contacto con varias actividades o productos culturales que disfruta mucho como la lectura, la marimba o la música clásica. En segundo lugar, la formación académica y el desarrollo laboral de sus padres ocasionaron que la entrevistada y su hermana conocieran desde temprana edad los problemas sociales, políticos y económicos del país. Además, se les inculcó a no ser indiferente ante ellos. Ella afirma que esto influyó mucho en la elección de su carrera universitaria. Por último, Ana hace mención de una característica de su entorno familiar a la que atribuye muchas de sus características.

Para la joven el estilo de crianza que sus padres han tenido ha sido muy permisivo. Ellos han estado dispuestos a acompañarlas y apoyarlas en todas las decisiones que han tomado a lo largo de su vida. Sin embargo, no han sido capaces de hacerlas tomar responsabilidad por sus acciones. Ana explica así su incapacidad de comprometerse con algo a largo plazo y lo volátiles que resultan sus decisiones. Esto no quiere decir que ella considere que sus padres son culpables de los errores que ha cometido. Sin embargo, piensa que hubiese sido ideal que las acompañaran en sus procesos con un poco más de disciplina porque son ellos los encargados de transmitir lecciones como estas.

Este es un fenómeno bastante interesante porque demuestra como los jóvenes también generan expectativas sobre las tareas que deben cumplir quienes los rodean. La familia no funciona solo como una institución que debe proveerles apoyo material y económico, sino que, también, tiene que funcionar como guía en la toma de decisiones.

La entrevistada está consciente de la forma en la que sus amistades la influyen y es un proceso que disfruta. Para ella es importante conocer distintas formas de ver la vida porque eso le permite crecer. Afirma acudir a sus amigos por consejo porque estos son capaces de entender la posición en la que ella se encuentra. Al entender el contexto son capaces de darle consejos acertados y abordar la situación sin hacerla sentir juzgada. Sin embargo, la opinión que obtiene de ellos es mucho menos importante que la de su familia.

Este último es un fenómeno que se repite en todos los jóvenes de los estratos medios y altos.

Como se mencionó anteriormente, los amigos de Ana son una fuerte influencia en sus intereses y las cosas que hace. Actualmente el círculo de estudiantes de sociología es con quién más se relaciona. Esto ha contribuido a que la entrevistada realice nuevas actividades y también que dedique más tiempo a hacer cosas relacionadas con su carrera universitaria. Este grupo de jóvenes dedica tiempo fuera del aula a investigar y discutir temas que les parezcan importantes.

Actualmente Ana es una estudiante a tiempo completo. Entre semana estudia dos licenciaturas: Sociología y Relaciones Internacionales. La primera la eligió partiendo de sus intereses y tomando en cuenta el tipo de trabajo que le gustaría realizar durante toda su vida adulta. Sin embargo, la entrevistada cree que el ámbito laboral dentro del cual se relacionan los sociólogos no suele ser muy estable. Es por eso que decidió estudiar la segunda carrera. Para ella contar con dos licenciaturas es una forma de volverse más competitiva y, así, poder disminuir futuras dificultades para encontrar trabajo. Ana ha complementado su formación académica con el estudio de idiomas. Ella cree que estos son una herramienta muy valiosa para su desarrollo personal y profesional.

Aun cuando la entrevistada afirma estar muy contenta con su formación académica actual es necesario señalar que no siempre fue así. Comenzó sus estudios universitarios a los 16 años inscribiéndose en la licenciatura en Psicología de la Universidad Mariano Gálvez – UMG-. Esta es una universidad privada que profesa valores cristianos evangélicos. Recibe a población de los NSE Medio y Medio Alto. Ana solamente cursó un semestre dentro de la institución porque no se sentía satisfecha con el nivel académico que le ofrecían. Posteriormente consiguió ayuda financiera (la cual absorbía parte del pago mensual como beca y otra como un crédito estudiantil) para poder estudiar Ingeniería Industrial en la Universidad del Istmo –UNIS-. Aquí completó dos ciclos académicos. Decidió terminar con sus estudios por dos motivos: primero, aunque en un primer momento se sintió emocionada de participar en un entorno como ese, sentía que no pertenecía a él. No compartía los mismos valores o intereses que las personas con las que estudiaba.

Segundo, durante el tiempo que estudió ahí, tuvo la oportunidad de hacer prácticas y visitar empresas que, eventualmente, podrían contratarla. En ellas se dio cuenta que ese no era un entorno laboral que empatara con el estilo de vida al que aspiraba.

Esto es relevante porque pone en evidencia el aspecto central en la construcción del itinerario de TVA de la joven. Ella ha colocado los estudios al centro de su formación personal porque considera que son la herramienta que más posibilidades le da para acceder a su estilo de vida adulta ideal. Esto se refleja en actividades inmediatas como dedicar casi todo su tiempo a cosas que lo relacionan, pero, también, en ejercicios más abstractos como compararlo en importancia al trabajo. Ana afirmó durante la entrevista que, si bien estudiar resulta mucho más cómodo que trabajar una jornada completa, es tan importante y determinante de la juventud como el trabajar lo es de la vida adulta.

En las justificaciones que da a sus cambios de carrera se evidencia su concepción de la educación como medio que determina etapas posteriores de su vida. Por un lado, le parece importante acceder a procesos de formación de calidad porque esto la distingue de muchas otras personas. Además de esto, cree que es importante que la carrera que se elige esté en la misma línea que el trabajo que se espera obtener. Una vez se decide esto último es posible ir haciéndose de conocimientos que le resulten útiles. Las decisiones que conforman su itinerario obedecen a esta lógica.

El itinerario de TVA de Ana está construido alrededor de su formación académica por lo que el desarrollo laboral ha quedado en segundo plano. Al momento de ser entrevistada afirmó haber tenido un solo trabajo en toda su vida. Este no ha tenido mayor importancia en su desarrollo porque duró poco y no se relaciona o determinó alguna de sus áreas de interés. La entrevistada considera que su falta de experiencia es una de sus más grandes desventajas en el mercado laboral. Además, considera que su nivel actual de formación académica no le permitiría tener un trabajo que le guste. Por eso ha decidido postergar el inicio laboral hasta concluir sus estudios universitarios.

La concepción del estudio como herramienta para el posterior desarrollo profesional de la entrevistada se evidencia muy bien en sus proyecciones a futuro. El aspecto central en su escenario de éxito es el realizar un trabajo que disfrute y que se relacione con sus estudios

universitarios. Contempla continuar con su formación académica y espera que esto le permita mejorar su estilo de vida. Por su parte, el escenario de fracaso está determinado por la incapacidad de mantenerse ella misma. Esto, además, le haría sentir estancada porque no tendrá la posibilidad de viajar y continuar con sus estudios. La falta de un proyecto de vida claro es otro elemento importante en este escenario.

A lo largo de su vida adulta Ana espera haber podido retribuir a sus padres todo lo que han invertido en su educación. Planea centrarse en su desarrollo laboral y en su formación académica. No contempla tener hijos o una familia propia. En términos generales parece tener una postura optimista en relación a su tránsito hacia la vida adulta. Sin embargo, contempla algunas dificultades dentro del contexto nacional que cree podrían afectarla. Estas son: la inestabilidad laboral en el gremio de las Ciencias Sociales y la fragilidad de la economía guatemalteca.

Leila tiene 21 años, nació en Los Estados Unidos y vivió allí hasta el año 2005. Actualmente, reside en la zona 15 de la Ciudad de Guatemala junto a sus padres, un primo y su abuela. Al momento de ser entrevistada tenía apenas algunos meses de haber concluido sus estudios en Diseño Industrial del Vestuario; no tenía un trabajo estable y se dedicaba a ayudar a su padre y recibir algunos cursos libres.

Al igual que Ana, Leila se asume a sí misma como una joven, principalmente por la inestabilidad emocional y laboral que atraviesa. Ella también, aunque consciente de lo diverso del sector, proyecta sus características personales como norma en la juventud. En primer lugar, cree que una persona joven es aquella que se encuentra estudiando o que ha dejado de hacerlo recientemente y comienza a buscar sus primeros empleos formales. Además, considera que los jóvenes son personas impulsivas, soñadoras y ambiciosas. Estas son características que arrastran de su infancia y adolescencia porque aún no cuentan con muchas responsabilidades. Por su parte, los adultos le parecen personas más estables y que han logrado alcanzar varias de sus metas. Son capaces de tener un empleo estable, cubrir sus gastos, resolver problemas y cuidar de terceros.

La forma en la que ambas jóvenes conciben tanto la vida adulta como la juventud coincide en varios aspectos. Para empezar, creen que la tarea más determinante de la juventud es el estudio y que este período finaliza con la independencia económica. Esto se debe al papel que juega la formación académica dentro de los itinerarios de TVA de las entrevistadas. Ellas conciben a los jóvenes como personas con conflictos emocionales y sin un plan de vida definido. Las experiencias que tienen durante este período deben hacerlos capaz de trazar y perseguir un proyecto a largo plazo; este último se convertirá en su estilo de vida adulta.

La autopercepción de Leila está estrechamente ligada a las migraciones que tanto ella como su familia han realizado. Sus padres, de origen guatemalteco y palestino respectivamente, vivían legalmente en Estados Unidos cuando ella nació. En el año 2005 su madre, su hermana mayor y ella se mudaron a Guatemala. Por una parte, ella reconoce que vivir en contextos tan variados ha enriquecido su forma de percibir la vida y, también, las cosas que consume culturalmente. Sin embargo, no siente tener raíces claras en ningún lugar. Es por eso que las identidades que asume como propias se relacionan con las actividades que ha realizado en todos los contextos que conoce y, también, hacen referencia a sus círculos de referencia inmediata. En orden de importancia estas son: 1. Hermana y tía, 2. Mujer, 3. Extranjera, 4. Amiga y 5. Diseñadora.

Leila cree que el ser hermana y tía son las identidades que más influyen en las decisiones que toma. Desde temprana edad desarrolló un vínculo muy estrecho con su hermana grande. Ella fue quien se encargó de cuidarla y desempeñó muchas tareas relacionadas con su crianza. Busca de ella para pedir consejo sobre decisiones importantes, pero también la utiliza como un punto de referencia para sus opiniones políticas y las cosas que lee o escucha.

Desde que nació su primer sobrino, Leila ha procurado hacerse presente en su vida y crear un vínculo muy estrecho con él. Sin embargo, considera que la distancia es un factor que lo complica. Su hermana y sobrinos viven en Canadá y ella viaja a verlos cada dos años. La entrevistada ha proyectado varias de sus decisiones como una estrategia para poder vivir más cerca de ellos o poder viajar con mayor facilidad.

Otro punto en el que coinciden Leila y Ana es en establecer la identidad de mujer como una de las más determinantes. En este caso esto es consecuencia de lo hostil que la entrevistada percibe su entorno.

“Por vivir en Guate que es una sociedad bastante machista y porque mi papá es musulmán, que también debo admitir es un poco machista. Antes quizás no me daba cuenta del trato diferente que recibía por ser mujer y que ahora sí estoy más consciente. En especial de mis dificultades como mujer. Eso me ha llevado a querer informarme más sobre las dificultades que tienen otras personas y de los privilegios que yo tengo. Ser mujer me ha llevado a ser más consciente de las luchas de otras personas ya sea por su clase social o su etnia o lo que sea.”

Ambas jóvenes llevan un proceso de diálogo con las normas y expectativas que su entorno les asigna partiendo de su identidad de género. Tanto Ana como Leila afirman que el tomar conciencia de las dificultades que atraviesan y de la inconformidad que sienten con estas construcciones las hace cuestionar muchas normas de naturaleza similar. A partir de este cuestionamiento han logrado emanciparse de valores con los que no coinciden. Ellas interpretan esto como un proceso difícil, pero con consecuencias positivas para su desarrollo.

Sin embargo, Leila es capaz de identificar algunos aspectos puntuales en los que la presión que su entorno ejerce en ella (como consecuencia de ser mujer) tienen resultados negativos.

La entrevistada considera haber crecido en un entorno familiar que reprimía y condenaba su vida sexual y reproductiva. Ella afirma haber recibido un trato desigual al del primo con el que vive. Mientras a ella le restringían los permisos y la convivencia con personas del sexo opuesto, a él se las permitían y premiaban. Esto se tradujo en un despertar sexual lleno de aprehensión y condena. Leila explica desde aquí su falta de interés en crear un núcleo familiar propio.

La formación académica de Leila estuvo situada al centro de su itinerario de TVA. Sin embargo, no es tan determinante de su autopercepción porque la concibe más como una

herramienta que como algo que sea inherente a ella. Además, ella considera que es muy probable que en el futuro no se desempeñe laboralmente dentro de esta industria. Esta es una importante diferencia entre las dos entrevistadas del NSE medio. Para Ana la sociología, además de una herramienta que le permitirá alcanzar el estilo de vida adulta deseado, forma parte importante de quién es ella y las cosas que le interesan.

La familia de Leila ha jugado un papel importante en la forma en la que ella se percibe y actúa. Esto ha impactado de forma positiva y negativa. Por un lado, su madre y hermana se han convertido en puntos de referencia para la entrevistada. De ellas ha aprendido la importancia de ser independiente económicamente y de trabajar por lo que quiere. Su guía le ha permitido tomar decisiones importantes. También señala que gracias a su ejemplo nunca ha temido trabajar y ser una mujer autosuficiente.

El lado negativo de la interacción con su núcleo familiar se desprende de la incompatibilidad que existe entre los intereses y metas de la entrevistada con las que sus padres le asignan. Las expectativas que sus padres tiene sobre su desarrollo están íntimamente relacionadas a los roles tradicionales de género. Ella no tiene interés en cumplirlas; ni siquiera las ha incluido en la construcción de su itinerario de TVA. Esto es consecuencia de largos procesos de negociación que la entrevistada ha llevado con su entorno familiar y las normas de la sociedad. Las primas de Leila han jugado un papel importante en este último proceso.

Para ella ha sido muy importante tener un círculo de confianza al cual acudir para pedir consejo o guía en varios aspectos desde su vida laboral hasta sus relaciones sentimentales. Ella considera que sus primas comprenden la etapa que está atravesando y que, por eso, son capaces de aconsejarla o guiarla en lugar de juzgarla. Es por eso que las percibe como pares y no como familiares. Cree que este último grupo está formado por personas con autoridad que son incapaces de guiarle sin emitir juicios.

Aquí también coinciden las entrevistadas de los NSE medios. Aunque la opinión y guía de sus familias juega un papel muy importante en la toma de decisiones; para ellas es importante contar con un grupo de pares que las apoye y que entienda por lo que están pasando. Esto, a su vez, las aleja de Luis y Erick. Mientras ellos tenían dificultad para

sentirse identificados con las personas de su edad. Leila y Ana se sienten respaldadas por ellos y encuentran consuelo en su compañía. Ellas creen que los jóvenes comprenden las cosas por las que pasan; sus estilos de vida son muy similares.

La entrevistada continúa estudiando a pesar de haber concluido la licenciatura en Diseño Industrial del Vestuario. Actualmente recibe cursos libres en Internet y en el INTECAP relacionados con la industria de la moda. Afirma dedicar, por lo menos, dos horas diarias a actividades relacionadas con de estudio. Ella misma cubre los gastos de estos cursos. Su principal motivación es reforzar algunos aspectos de su formación universitaria que podrían ayudarla en etapas posteriores de su desarrollo profesional.

Al igual que Ana, Leila también tuvo dificultad para elegir una carrera. Tomó un año de descanso en el que se dedicó a viajar y realizar actividades culturales. Decidió estudiar Diseño Industrial del Vestuario porque consideró que era un punto medio entre sus intereses, talentos y la responsabilidad que sentía con otros. Su padre costó todos los gastos de colegiatura, transporte y materiales durante el tiempo que asistió a la universidad. Para él lo más importante es que Leila terminara sus estudios en el tiempo esperado y que, además, obtuviera buenas calificaciones. Es por eso que nunca la presionaron para que trabajara.

Para ella las actividades culturales y artísticas son de gran importancia en el desarrollo de una persona. Considera que, además fomentan la creatividad y relajación. También desarrollan habilidades para resolver problemas en la vida cotidiana. Sus padres han fomentado y financiado su participación en actividades como clases de pintura, música, maquillaje e idiomas. Todas ellas le parecen elementos que la distinguen dentro del entorno laboral.

A pesar de haberse enfocado en sus estudios, la joven también tuvo trabajos temporales durante los cuatro años y medio que asistió a la universidad. Todos ellos se relacionaban con la industria de la moda y el vestuario. Estos no fueron fijos y la paga era proporcional al trabajo realizado. Aun así, la entrevistada afirma haber aprendido mucho sobre la forma en la que se maneja el medio. Antes de esto, había trabajado en su adolescencia como

vendedora de jabones. Los ingresos generados por sus trabajos los dedicaba a cubrir gastos personales y algunos relacionados con el estudio.

Leila se siente satisfecha con su desempeño laboral hasta el momento. Cree que su formación académica y sus características personales le han permitido ser una buena empleada y realizar bien las tareas que se le han asignado. Sin embargo, afirma estar decepcionada del trato que ha recibido por parte de sus empleadores. Considera que el ambiente laboral es bastante inestable y que no le brinda las condiciones mínimas para que ella comience a construir una carrera profesional exitosa. Al igual que Ana, ella cree que la inestabilidad económica del país podría perjudicarle en algún momento postergando así su plena emancipación económica. Otra dificultad que percibe es lo importante que resulta tener contactos dentro de la industria de la moda para poder progresar.

La entrevistada no planea tener hijos o un núcleo familiar pronto. Ha decidido premiar su desarrollo profesional y dedicarse a mantener la relación estrecha que, hasta ahora, ha llevado con su hermana y sobrinos. Leila explica esta decisión desde la renegociación de roles e identidades que hasta ahora ha llevado; lo mismo sucede con Ana. Ambas han decidido desentenderse de la maternidad porque les parece que son roles impuestos por su identidad de género.

Dentro del escenario de éxito de la entrevistada el elemento más importante es tener una vida laboral plena. Para lograrlo debe sentirse satisfecha con el trabajo que realiza y que éste se relacione con su carrera universitaria y debe permitirle mantener un estilo de vida similar al que ahora tiene. Espera también haber alcanzado la plena independencia de su núcleo familiar y vivir sola.

Por su parte, caracteriza el fracaso como un empleo mal pagado y la incapacidad de vivir separada de sus padres. El desempleo es el factor que más la alarma porque considera que, al elegir no formar su propia familia, su trabajo será la actividad que más tiempo e interés dedicará.

Leila cree que podrá completar su TVA de forma satisfactoria. Está segura de haber tomado las decisiones correctas para alcanzar el estilo de vida adulta que aspira tener. Además, afirma haber construido un plan con metas a corto, mediano y largo plazo para asegurar un tránsito exitoso. Sin embargo, considera que las medidas que le hacen falta tomar para acercarse más a lo que aspira son bastante importantes. Su principal limitación es encontrar un trabajo estable dentro de su industria y persuadir a sus padres para que le permitan vivir sola.

La entrevistada cree que el contexto cultural guatemalteco limita el nivel de independencia que puede alcanzar porque reprueba que las mujeres realicen muchas tareas por ellas mismas. Además, este contexto tiene estándares para evaluar su TVA que resultan distintos a los que ella ha establecido.

Todos los itinerarios de TVA reconstruidos hasta el momento guardan un elemento en común: las normas, expectativas y valores que el entorno le presenta a los jóvenes pasan por un proceso de evaluación. Los jóvenes han identificado algún nivel de insatisfacción con las creencias que sus entornos (inmediatos o extendidos) les transmiten. Esto porque no empata totalmente con sus intereses o creencias. Es por eso que las evalúan la veracidad y utilidad de los planteamientos que sus medios de referencia les hacen y, dependiendo del resultado, los adoptan o no. En el caso de Leila y Ana este proceso está muy ligado al ser percibidas como mujeres. Para Luis y Erick supone la negociar con sus familias la importancia de continuar con su formación académica.

Las entrevistadas también comparten los valores y tareas que asignan a sus familias. En primer lugar, es importante resaltar que, para ellas, sus núcleos familiares están formados por personas adultas a las que atribuyen una especie de superioridad moral. Es decir, creen que sus familiares son personas que pueden y deben brindarles orientación en la toma de decisiones. Además, esperan que las apoyen y acompañen durante su proceso de TVA; principalmente en aspectos económicos. Aquí se evidencia una importante diferencia con relación a los jóvenes del estrato bajo. Ellos, por las características socioeconómicas de sus hogares, han tenido que funcionar como el apoyo económico que

permite a los demás desarrollar sus proyectos. Esto no quiere decir que no esperaran en algún momento este acompañamiento de sus familias.

A pesar de las importantes similitudes que estas jóvenes comparten existen también aspectos en los que difieren. Para empezar, aunque Leila considera que los estudios son una herramienta importante para alcanzar su estilo de vida adulto ideal, no los concibe como una parte importante de quién es ella. Es decir, su formación académica es un medio que determina algunas de sus actitudes e intereses, pero no abarca los aspectos más importantes en su vida; esto sí sucede con Ana.

Como se verá a continuación, Leila se aleja de Ana y se acerca a los jóvenes del estrato alto cuando afirma que ella no está interesada en mejorar su estilo de vida actual sino en ser capaz de mantenerlo.

4. Emanuel y Sofia: “Necesito terminar de estudiar, graduarme. Pero lo que más hace falta es que pase el tiempo. Creo que estoy haciendo las cosas bien.”

Emanuel es un joven de 21 años que vive junto a sus padres y una de sus hermanas en un residencial de la z. 13 de la Ciudad de Guatemala. Al momento de ser entrevistado se dedicaba exclusivamente al estudio. Nunca había tenido un empleo formal y todos sus gastos eran cubiertos por su padre y hermana mayor.

Para él, la juventud es un sector de la población al que no se le asignan responsabilidades importantes. Los jóvenes se dedican principalmente al estudio y no tienen que preocuparse por el cuidado de terceros. El atender, o no, sus obligaciones, no tiene un impacto serio en la vida o el bienestar de otros. Es por eso que las decisiones que toman son poco meditadas. Esto, a su vez, ocasiona que el aprendizaje obtenido durante este período esté basado en prueba y error. Para Emanuel los jóvenes no están preparados para resolver problemas ellos mismos; van perfeccionando sus respuestas a partir de las experiencias que tienen.

Es importante resaltar que la capacidad que vimos en los otros jóvenes para identificar juventudes distintas a las suyas se pierde totalmente en este caso. Emanuel universaliza al sector juvenil atribuyéndole características propias de su estilo de vida. No contempla la posibilidad de que existan otros tipos de juventud distintos al suyo. Esta es una diferencia muy importante que los jóvenes de los estratos más altos tienen en relación a los otros entrevistados.

Por su parte, Emanuel considera que los adultos deben ser capaces de cubrir todas sus necesidades y las de otros. Las responsabilidades que se le asignan son principalmente económicas, pero también contempla las relacionadas al cuidado y crianza. Es por eso que, según él, este sector de la población toma decisiones de forma más meditada. El haber cometido errores durante su juventud le proporciona al adulto el conocimiento necesario para enfrentar los problemas de forma adecuada. Para él la adultez está estrechamente vinculada a la paternidad. Esto porque es la única forma en la que alguien puede comenzar a hacerse responsable del bienestar de alguien más. A diferencia de los

jóvenes de los estratos más bajos, Emanuel cree que su familia no depende de él (ahora o en el futuro) para mejorar o atender sus necesidades básicas. Es por eso que cree que lo único que le haría comenzar a cuidar de otros es comenzar su propia familia.

El estilo de vida que el entrevistado ha llevado hasta el momento ha permitido que se perciba a sí mismo como un joven. Nunca se le han asignado tareas para su cuidado o el bienestar de la familia. No colabora económicamente o de cualquier otra forma a mantener su hogar. La única responsabilidad que se tiene desde temprana edad es mantener un buen rendimiento académico. Al no verse en la necesidad de trabajar para cubrir sus gastos el joven no considera tener alguna responsabilidad importante o que tenga consecuencias en la vida de otros.

Las identidades que el entrevistado se asigna a sí mismo coinciden con la descripción que hace de los jóvenes. Además, todas ellas están estrechamente vinculadas a sus círculos de referencia inmediata. Esto se alinea, también, con la incapacidad que tiene de concebir realidades distintas a la suya. Los resultados de este ejercicio analizados con anterioridad vinculaban a los entrevistados, en alguna medida, con contextos más amplios. Esto les permitía identificar aspectos en los que su estilo de vida difería de otros. Por ejemplo, Luis y Erick reconocían la situación de desventaja frente a otros jóvenes dentro del ambiente laboral como consecuencia de su formación académica. Esto, como veremos, no sucede con Emanuel.

En orden de importancia, las identidades que señaló fueron: 1. Buen amigo, 2. Hijo, 3. Hermano 4. Estudiante de derecho y 5. guatemalteco. Esta última da la impresión de una apertura en cuanto a las cosas que moldean su percepción de la vida, pero cuando se le pidió profundizar en ella el joven no pudo proporcionar detalles sobre la misma. Se considera a sí mismo buen amigo porque cree que es una identidad que abarca las demás. Emanuel está seguro de que la interacción con sus seres queridos determina muchas de las actitudes que adopta a lo largo de su vida. También afirma que las experiencias que ha tenido en su pasado con amigos o conocidos le han permitido aprender a relacionarse mejor con ellos.

Su papel de hijo tiene una gran importancia no solo en las actitudes que toma sino, también, en sus intereses y valores. En primer lugar, el joven orienta sus decisiones buscando obtener la aprobación de sus padres. Para él es muy importante sentir que las cosas que hace los enorgullecen. Además, afirma estar en constante competencia con su padre. Es necesario probar que lo que hace es igual de bueno que lo que su padre hubiese hecho durante su juventud. El ser hijo orienta la mayoría de las decisiones que toma. Como se verá más adelante, su familia también ha influido en sus intereses académicos y en las relaciones que mantiene.

La tercera identidad más importante para Emanuel es la de hermano. Ésta la relaciona estrechamente con la anterior, principalmente, por la diferencia de edad que hay entre él y sus hermanas. Éstas son 7 y 8 años más grandes que él por lo que la dinámica que mantiene con ellas nunca fue de pares sino más similar a la que mantiene con su madre. Él las percibe como figuras femeninas de autoridad y cuidado. Ambas han funcionado como guías sentimentales, apoyo económico y han participado de su crianza. También considera tener una relación bastante competitiva con sus hermanas. Ellas han tenido un desarrollo que él considera exitoso y se siente presionado a entregar resultados que, por lo menos, sean tan buenos como los de ellas.

La diferencia de edad también permitió que Emanuel aprendiera de las experiencias de sus hermanas. Durante los últimos años de su infancia y a lo largo de la adolescencia pudo ver las consecuencias que las relaciones sentimentales tenían en sus hermanas. Esto determinó la forma en la que Emanuel se comportaría durante sus relaciones sentimentales.

Ser estudiante de derecho le parece una identidad determinante porque es una actividad que, además de interesarle, consume mucho de su tiempo. Sin embargo, no la considera la más importante porque la percibe circunstancial. Esta es una característica que se repite en los jóvenes entrevistados para los tres NSE más altos. Ellos consideran que su formación académica es importante y la perciben como una herramienta que les permitirá independizarse de sus hogares y mantener un buen nivel de vida. Sin embargo, no reducen

toda su identidad a ella. Esto podría explicarse en la seguridad económica que perciben en su entorno.

Mientras los jóvenes de los tres NSE más bajos creen depender de sí mismos para alcanzar sus metas; éstos consideran tener un respaldo en sus familias y demás espacios de referencia.

Aun así, Emanuel afirma que la de estudiante es una identidad por medio de la cual sus padres ejercen presión. En primer lugar, considera que esta es la herramienta más valiosa para lograr una TVA exitosa. También cree que sus padres han realizado una inversión económica muy fuerte por lo que es importante que ésta rinda frutos.

El analizar las identidades que el entrevistado se asigna así mismo dejó en evidencia la importancia que el núcleo familia ha tenido en la construcción de su itinerario de TVA. Emanuel afirma que la injerencia de núcleo familiar se manifiesta en muchos aspectos de su vida. En primer lugar, reconoce que gracias al trabajo de su padre él puede llevar un estilo de vida tan cómodo como el que hasta ahora ha tenido. Esto lo hace sentirse presionado para poder, eventualmente, igualar la calidad de vida que le proporcionan. Emanuel reconoce que se ha desarrollado en un medio lleno de comodidades y facilidades y que, por lo mismo, no le es posible entregar a largo plazo resultados menos exitosos que los de su padre. Es por eso que orienta sus decisiones buscando conseguir su aprobación.

Es necesario también resaltar la influencia que sus familiares ejercen en relación a los valores que Emanuel practica. Aunque afirma tener dificultad para aceptar los valores cristianos de su madre, el entrevistado reconoce que es en parte gracias a ellos que él puede ser un buen amigo. Además, sus padres le han enseñado a ser solidario con las personas que necesitan ayuda y esto es algo que él proyecta mantener durante su vida adulta. También le han enseñado la importancia del trabajo duro y de desempeñar bien la carrera que se elige. Esto último, como se verá más adelante, es un aspecto determinante de su escenario de éxito.

La familia de Emanuel también influye significativamente en las relaciones que el entrevistado mantiene con otros; independientemente si son amistades o relaciones

románticas. Él afirma que es necesario que su a su familia le simpaticen las personas con las que se relaciona. Si no es así él opta por terminar la relación.

El último aspecto en que el joven reconoce la influencia de su familia es en su formación académica. Para empezar, identifica el interés por estudiar derecho como herencia de su abuelo. Este último nunca terminó la carrera universitaria, pero laboró dentro del gremio durante toda su vida. Por lo que desde temprana edad estaba al tanto de los quehaceres propios de la profesión. Sus padres también jugaron un papel determinante en la formación académica del joven. Aunque él reconoce que le dieron la oportunidad de elegir una carrera universitaria decidieron dónde la estudiaría. El padre de Emanuel lo presionó para que estudiara en la Universidad Francisco Marroquín –UFM-.

Emanuel reconoce que sus entornos de referencia inmediata tienen una gran influencia en su comportamiento y toma de decisiones. Sus amigos son un aspecto central de su identidad. Aun así cree tener dificultad para establecer lazos estrechos con ellos. Los considera personas adineradas que no tienen necesidad de trabajar y, por eso, suelen tener una visión optimista e irresponsable sobre la vida. Al igual que sucedía con Luis y Erick, el entrevistado considera que su estilo de vida y prioridades difiere mucho de las de los jóvenes con los que se rodea. Esto causa distanciamiento entre los entrevistados y sus pares porque no creen que ellos puedan entender por lo que están pasando.

Sus amigos más cercanos son María Eugenia, con quien estudia en la universidad, y Castor, a quien conoció en el colegio. Acude a ellos principalmente en busca de consejo sentimental. Para él es importante contar con personas a las cuales pueda buscar en caso de necesitar orientación y que éstas comprendan lo que podría estar pasando. Esta es una similitud que guarda con las entrevistadas de los estratos medios. Otro aspecto en el que coinciden es afirmar que, a pesar de la confianza que sienten con sus amigos, la opinión de su familia es más determinante a la hora de tomar decisiones.

Al momento de ser entrevistado, Emanuel cursaba el tercer año en la Facultad de Derecho de la UFM. Se dedicaba a tiempo completo a sus estudios. Además de asistir a clases y hacer tareas participaba en actividades extracurriculares relacionadas con su carrera. Él considera que éstas últimas le permitían fortalecer algunas habilidades importantes.

Gracias a su participación en el Club de Debates de la facultad ha realizado intercambios académicos en Buenos Aires y Madrid. Actualmente está satisfecho con el nivel académico de la institución a la que asiste y, también, con su desempeño como estudiante. Toma con mucha seriedad su proceso de formación porque considera que éste determinará el estilo de vida adulta que tenga.

Son varios los beneficios que el entrevistado pretende obtener de su carrera y de la universidad en la que estudia. En primer lugar, el joven espera que la calidad de sus estudios sea proporcional al costo de recibirla. Considera que el pago de su matrícula universitaria y todos los demás costos relacionados con su educación son una inversión porque le dan prestigio que le será útil en etapas posteriores de su desarrollo. También espera establecer contactos que faciliten su inserción laboral. En tercer lugar, para el entrevistado es importante valerse del prestigio de la UFM para resaltar cuando aplique a una universidad en el extranjero o bien, para obtener un trabajo.

Emanuel está consciente que su carrera puede ayudarlo a generar ingresos lo suficientemente altos como para mantener el estilo de vida que lleva en la actualidad; esto también le resulta un aspecto positivo de su carrera. Sin embargo, es importante resaltar que el joven afirma no haber tomado este aspecto en consideración cuando eligió la tarea.

Emanuel estudió siempre en el colegio Montessori. Este es un colegio privado bilingüe que utiliza el sistema americano. Según datos de la institución 100 % de sus estudiantes reciben formación universitaria en Guatemala o el extranjero. (CID, s.f., pág. 2) Sus dos hermanas mayores habían estudiado en esta misma institución y sus padres estaban satisfechos con el nivel académico que ahí se ofrecía. El joven cree que su formación fue buena, aunque también reconoce que, por sí misma, no le hubiese permitido aspirar a un buen nivel de vida. Todos los jóvenes entrevistados coinciden en este punto. Aunque no todos están igual de satisfechos con su formación escolar, reconocen que, sin importar si ésta fue buena o mala, no les respalda para poder alcanzar el estilo de vida adulta al que aspiran.

Desde temprana edad sus padres fomentaron su formación artística y cultural. El joven estudió francés durante seis años en La Alianza Francesa. Además, en distintas ocasiones

recibió clases de música. Sin embargo, él señala que no lograba mantener el interés y las abandonaba. Para él aprender idiomas y cosas relacionadas con el arte es importante porque complementa el desarrollo de las personas y les permite relajarse. El aprender idiomas extranjeros también puede resultar útil dentro de la formación académica y laboral.

Al momento de ser entrevistado Emanuel nunca había tenido un trabajo formal. La principal explicación detrás de esto es que ni él ni su familia se habían visto en la necesidad de que él aportara económicamente al hogar. En una ocasión su padre lo invitó a trabajar con él durante las vacaciones; como recompensa obtendría una consola de videojuegos. Sin embargo, esta no le parece una experiencia de trabajo real porque no tenía responsabilidades que cumplir.

El joven proyectaba iniciar su vida laboral dentro del gremio de los abogados en los próximos años. Él consideraba que, al principio, sus trabajos no llenarían todas sus expectativas, pero le parece necesario comenzar a complementar sus estudios en el aula con experiencia laboral. Además, le parece que esta es otra forma de conseguir contactos. El inicio de la vida laboral se percibe como un esfuerzo extra que el joven desea hacer. Su núcleo familiar no se lo exige y tampoco se beneficia si decide hacerlo. Esto lo diferencia de los jóvenes de los tres NSE más bajos.

El éxito del entrevistado depende, principalmente, de su capacidad para conseguir y mantener un trabajo que relacione su formación universitaria. También contempla tener estudios de maestría (preferiblemente en el extranjero) y tener el respeto de sus pares. Espera que su trabajo, como mínimo, le permita mantener el estilo de vida que lleva ahora. Por su parte, el escenario de fracaso de Emanuel tiene como elemento central nunca haber concluido su licenciatura. También le afectaría mucho no trabajar como abogado y depender económicamente de sus padres.

A lo largo de su vida adulta le gustaría mantener un estilo de vida sencillo pero cómodo. Espera tener una casa propia y ser capaz de cubrir todos los gastos económicos de su familia sin problemas. Es por eso que pretende vivir solo durante los primeros años de su vida adulta y postergar lo más posible el inicio de su propio núcleo familiar. En diez años

el entrevistado considera que estará dando los primeros pasos para alcanzar su escenario de éxito proyectado. Esto causará que tenga más y más serias responsabilidades de las que tiene ahora. Considera que ya habrá terminado sus estudios y estará comenzando a hacerse un nombre dentro del mercado laboral.

En general, Emanuel mantiene una actitud positiva ante proceso de TVA. Él considera que todas las decisiones que ha tomado han sido las correctas y que esto, eventualmente, que él y su familia califiquen como exitosa. Hasta ahora no considera haber enfrentado ninguna dificultad real y no cree que las posibilidades de hacerlo en el futuro cercano sean altas.

“Me veo mucho más cerca cada año. Cada vez he ido encaminado mi vida de una forma más seria. Tomando mis decisiones en base a lo que quiero alcanzar y a mis metas. [...] Necesito terminar de estudiar, graduarme. Luego seguir estudiando. Relacionarme con las personas adecuadas. Conseguir las oportunidades correctas. Pero lo que más hace falta es que pase el tiempo. Creo que estoy haciendo las cosas bien.”

Este nivel de optimismo es exclusivo de los jóvenes de los estratos más altos. En los itinerarios analizados anteriormente los jóvenes percibieron dificultades que habían experimentado hasta el momento y, también, proyectaron algunas en el futuro. Sin embargo, esto no sucede en los casos de Emanuel y Sofía.

Sofía es una joven de 20 años. Al momento de ser entrevistada tenía apenas unos días de haber regresado a Guatemala luego de estudiar seis meses en Bélgica. Vive en un residencial de la z.14 con sus padres y la enfermera encargada de cuidar a su mamá. Su hermana, que es diez años más grande que ella, vive seis meses en su casa y viaja el resto del año. La joven proyectaba su inicio en la universidad en los meses siguientes al encuentro.

Sofía, al igual que Emanuel, tiene una concepción de los jóvenes muy ligada al estilo de vida que ella lleva. Considera que éstos solo tienen una obligación real: estudiar. Deben

dedicar todos sus esfuerzos a terminar una carrera universitaria en el tiempo establecido. Aun así, afirma que, muchas veces, esta no es su prioridad. Los jóvenes prefieren invertir su tiempo y dinero en estar con sus amigos y salir de fiesta. En general parece tener una percepción negativa del sector asignándole características como inmadurez, necesidad de presumir e inseguridad para tomar decisiones. Éstas se manifiestan en la búsqueda constante de aprobación tanto de sus padres como de amigos y pares.

Sin embargo, Sofía y Emanuel se diferencian porque ella percibe que hay algunos tipos de jóvenes que deben asumir responsabilidades más serias que el estudio. Sin embargo, considera que este es un grupo muy pequeño formado por casos aislados. Por su parte, cree que los adultos son personas con más responsabilidades. Ellos han encontrado un proyecto con el cual se comprometen a largo plazo y organizan su vida y horarios alrededor de él. Toman decisiones más serias porque están conscientes del impacto que tienen en otros.

La entrevistada se considera joven porque nunca ha tenido responsabilidades muy grandes. Además, considera que todos los logros que ha alcanzado son gracias a sus padres. Ella nunca ha tomado la iniciativa o contado con los medios para terminar proyectos importantes. Lo que más la distancia de la vida adulta es su incapacidad para cubrir sus propios gastos y el no tener que cuidar económicamente de otros.

Después de Luis, Sofía fue la entrevistada que más dificultad tuvo para enumerar sus identidades. Las que señaló están íntimamente relacionadas con sus círculos de referencia inmediata; aspecto en el que coincide con Emanuel. Es probable que esto se deba a que en ese momento la joven no consideraba que alguna de las actividades que realizara era lo suficientemente importante como para establecer vínculos con ellas al punto que determinaran la forma en la que se percibe a sí misma. En orden de importancia estas son: 1. Hija, 2. Cuidadora, 3. Sensible, 4. Estudiante y 5. Viajera.

Tanto Emanuel como Sofía coinciden en señalar su condición de hijos como un elemento central en su autopercepción. La explicación que le dan al fenómeno es bastante similar. Sofía siente que sobre ella descansan las expectativas de todos los miembros de su núcleo familiar. Es por eso que busca satisfacer todos los deseos de sus padres. De no aprovechar

las oportunidades que le han dado cree que los estaría defraudando. Sin embargo, la presión más grande que siente se desprende del hecho que es su padre quien cubre todos sus gastos. Al igual que Emanuel, ella cree que todos éstos funcionan como una inversión que ella deberá mostrar útil completando con éxito su TVA.

Una diferencia importante entre los dos entrevistados del estrato alto es la percepción que tienen de sus hermanos. Para Emanuel ellas eran un ejemplo de TVA exitosa y se esfuerza para, por lo menos, ser tan bueno como ellas. El caso de Sofía es opuesto. Para ella su hermana mayor desaprovechó las oportunidades que sus padres le dieron. Ella procura aprender de estos errores y distanciarse del camino que tomó su hermana tanto como le sea posible. Esto nos permite comprender cómo los entornos de referencia inmediata de los jóvenes no solo aportan rutas exitosas de TVA sino, también, aquellas que podrían entorpecer o retrasar el proceso.

El asumirse cuidadora se explica en la relación que mantiene con su madre. Esta última padece de esclerosis múltiple y necesita atención médica todo el día. Sofía considera que esto influye en las decisiones que toma. En primer lugar, ella espera poder cuidarla y estar con ella todo el tiempo que está en el país. Además, es importante que evite decepcionarla o molestarla. Esto, muchas veces, se traduce en descuidar sus gustos e intereses personales para satisfacer los de otros. Su identidad de cuidadora es, en parte, una extensión de su identidad de hija. Sin embargo, reconoce que esto se ha trasladado a otras relaciones ajenas a las de su núcleo familiar.

Sofía decidió priorizar su identidad de persona sensible sobre las de viajera y estudiante porque considera que estas son cosas que podría no estar haciendo. A pesar de ser cosas que consumen su tiempo y que le interesan no son tan determinantes de la forma en la que se percibe porque funcionan más como herramientas.

La explicación que da al asumirse sensible coincide con la descripción que hace de los jóvenes. Para ella su sensibilidad se traduce en sentirse constantemente abrumada por los problemas que se le presentan y dificultad en la toma de decisiones. Reconoce que no tiene la madurez emocional ni los recursos materiales para resolver ella misma sus dilemas y es por eso que debe recurrir a sus padres. Ella también evidencia la necesidad

de tomar decisiones que llenen las expectativas de sus familiares más cercanos. La entrevistada no se siente entusiasmada de comenzar a estudiar en la universidad. Sin embargo, lo ha asumido como una identidad porque entiende que debe atravesar esta etapa para alcanzar el estilo de vida adulta al que aspira.

Hasta ahora se ha evidenciado la influencia que la familia de Sofía tiene en su percepción y desarrollo. Este es un aspecto común en todos los jóvenes, pero adopta un carácter especial en los dos miembros de los NSE más altos. Aunque todos los entrevistados vincularon por lo menos una de sus identidades a su núcleo familiar; los dos últimos fueron los únicos que hicieron énfasis en la necesidad de obtener su aprobación. Al parecer, estos jóvenes comprenden que las comodidades que tienen son producto del aporte económico de sus padres. Esto los hace sentirse obligados a llenar sus expectativas.

Sofía indica que la principal influencia en su núcleo familiar es su padre. Debido a su enfermedad, la madre de la entrevistada ha tenido que tomar distancia de su crianza; especialmente a partir de la adolescencia. El papá de la joven es quien sirve como guía y la motiva a hacer muchas cosas. Además, es él quien cubre todos sus gastos.

La familia de la entrevistada influye en distintos aspectos de su vida. En primer lugar, ellos determinan las relaciones que mantiene, principalmente sus amistades. Para ella es importante que sus padres aprueben con quién se relaciona. Su influencia se manifiesta también en su formación universitaria. Aunque reconoce que le han dado libertad de elegir qué estudiar es necesario que siempre consulte con ellos antes de tomar la decisión final. Especialmente si esto involucra grandes cantidades de dinero.

Ella no considera que esta interacción sea una imposición desde el núcleo familiar. La percibe como un ejercicio por medio del cual se hace de herramientas útiles que le permitirán ser el adulto que espera y por eso los ha adoptado. Esto resulta similar al ejercicio que realizan Luis, Ana y Leila al cuestionar los valores que les presentan en su hogar. La diferencia es que Sofía ha decidido seguir reproduciéndolos. Su núcleo familiar le proporciona ejemplos positivos en sus padres y algunas guías de cosas que no debe hacer en el caso de su hermana.

La entrevistada afirma tener varios grupos de amigos y mantener una relación estrecha con todos ellos. Aunque suelen ser distintos entre sí (en intereses y ocupación) generalmente se reúnen a comer, beber o ir al cine. Considera ser más cercana con las personas que no viven en Guatemala. En parte esto se debe a que debe aprovechar las veces que coinciden y valora mucho el tiempo junto a ellos. Otro factor importante es que, al estar distanciados de su cotidianidad, Sofía tiene un mayor control sobre las cosas que saben y la imagen que proyecta ante ellos. De esta forma es más sencillo para ella quedar bien con ellas.

Sus amigos influyen, principalmente, en su consumo cultural. Busca su guía en cuanto a qué películas ver o nueva música. También influyen en algunas de las cosas que hace para divertirse.

No cree acudir a sus amigos por consejo. Cuando se siente confundida sobre alguna decisión que debe tomar prefiere iniciar una conversación sin hacer preguntas puntuales. Ella cree que al hablar con ellos irá recogiendo algunas ideas que podrían orientar sus acciones. La diferencia, según la entrevistada, se encuentra en que, cuando uno pide consejo a alguien está dejando que esta persona influya directamente en su comportamiento. Ella no se siente cómoda con la idea de que sus amigos determinen sus metas o formas de ver la vida. Sin embargo, al igual que todos los entrevistados a partir del NSE medio, considera que es muy valioso contar con el apoyo de pares que entienden el contexto.

Sofía estudió en el colegio Príncipe de Asturias. Desde que se graduó de bachillerato en 2013 se dedicó a estudiar idiomas en el extranjero. Su primer viaje fue a los seis meses de haber terminado el colegio; vivió en Estados Unidos medio año para mejorar su inglés. Regresó al país y pocos meses después viajó a Italia y vivió allí por un año. Volvió a Guatemala un tiempo y luego viajó a Dinamarca por casi 10 meses. En esta visita aprendió francés y participó en un intercambio universitario. Su último viaje fue a Bélgica y permaneció allí cerca de seis meses. En esta ocasión el objetivo principal era participar en un programa de voluntariado. Aunque también aprovechó para reforzar francés en una academia de idiomas.

Todos estos viajes son pagados por su padre. Él asume los costos de transporte, vivienda, educación y alimentación de la entrevistada mientras está en el extranjero. Para los padres de Sofía es muy importante que ella tenga estas experiencias porque le permiten crecer como persona y, además, aprender idiomas de forma rápida y efectiva. Sin embargo, ella les ha asignado un valor distinto.

“Lo que me impulsó más para hacerlo fue el irme de Guate. Aprender un idioma solo era un plus. Quería irme de Guate porque necesitaba un poco más de tiempo para pensar qué quería hacer con mi vida después. [...] Cuando terminé el colegio mis opciones eran irme de intercambio o entrar de un solo a la U. Entonces, lo vi como una oportunidad para irme del país, tomarme más tiempo, pensar más y decidir mejor.”

Aun cuando utilizó estas experiencias como una forma de retrasar su TVA, Sofía reconoce que pueden serle útiles en el futuro. La entrevistada había proyectado estudiar Relaciones Internacionales en la Universidad Rafael Landívar –URL- en el año 2017. Esta es una universidad privada jesuita. Si bien los precios de la matrícula y de las mensualidades hacen posible que población de los NSE Medio Alto, Alto y Muy Alto estudien en ella, es importante señalar que esta casa de estudios ofrece un gran número de becas (completas y parciales) que le permiten a personas de los demás NSE asistir a ella. La entrevistada eligió esta carrera porque cree que le permitirá tener un estilo de vida similar al de su padre. Además, en ella podrá poner en práctica los idiomas que ha aprendido. La formación universitaria es una fase que le resulta tediosa y poco atractiva, pero considera que es necesaria para poder asegurarse una adultez como la que desea. Entre los beneficios que espera obtener se encuentran el aprender a lidiar con las responsabilidades, herramientas que le permitan encontrar un buen trabajo y contactos que le resulten útiles en etapas posteriores.

La experiencia más cercana a un trabajo formal que la entrevistada ha tenido fue su voluntariado en Bélgica. Durante este tiempo realizó distintas tareas; desde limpieza y cocina en un restaurante vegetariano hasta venta de productos orgánicos en una tienda de comercio justo. Trabajaba cerca de seis horas diarias y descansaba dos días. Sin embargo, no recibía ningún tipo de remuneración económica por el trabajo. Durante su adolescencia

trabajó como vacacionista en un café de la Ciudad de Guatemala. En esta ocasión utilizó todo el dinero para cubrir sus gastos personales. Su principal motivación fue tener un poco de independencia sobre su padre. Sofía no ha vuelto a tener trabajos pagados después de esto porque ni ella ni su familia lo necesitan. Además, estos podrían impedirle viajar y, eventualmente, estudiar.

A pesar de ser la joven con mayor retraso en la construcción de su itinerario de TVA Sofía tiene una posición optimista no solo de su vida adulta sino de su juventud. Esto se refleja en los escenarios que ha proyectado para sí misma. Su éxito se resume a ser capaz de financiar ella misma un estilo de vida similar al que tiene ahora. También contempla tener un trabajo relacionado con sus estudios que, además, disfrute. El fracaso, por su parte, está marcado por la incapacidad de cubrir sus gastos y verse en la necesidad de realizar sacrificios en cuanto a cosas que quisiera tener o hacer. Tampoco se sentiría exitosa si tuviese un trabajo que vaya en contra de sus principios.

Esta entrevistada tiene plena confianza en que será capaz de alcanzar el estilo de vida adulta al que aspira. Cree que podrá tener un estilo de vida cómodo en el que pueda comprar las cosas que quiera, viajar seguido sin tener que preocuparse por sus necesidades básicas. Aunque ha contemplado la idea de vivir en el extranjero, ésta no le resulta atractiva. Para ella el proceso de transición a la vida adulta deseada es algo que vendrá de forma natural. Solo es necesario que agote todas las etapas necesarias para alcanzarlo. No cree que existan dificultades serias que le impidan hacerlo.

Existen dos similitudes que vale la pena resaltar en los casos de Emanuel y Sofía. La primera es la necesidad de satisfacer las expectativas de sus padres. Para los dos su condición de hijos era un factor determinante en la forma que se conciben y actúan. Esto es un fenómeno recurrente en todos los entrevistados. Desde Erick hasta Leila observamos que la familia influye en varios de los aspectos que componen los itinerarios de TVA. En parte porque aporta elementos materiales (como lo son el acceso a servicios y la calidad de estos últimos) pero también funcionan como guía y apoyo emocional en la toma de decisiones. Sin embargo, solo estos dos últimos casos señalaron buscar la aprobación directa de sus padres. Parece que los jóvenes sienten algo similar a la culpa

que los hace reconocer el esfuerzo económico que realizan sus padres para mantener su estilo de vida lleno de comodidades. Si ellos pagan por las cosas a las que acceden lo menos que pueden hacer es complacerlos.

La segunda semejanza está en la seguridad que tienen para alcanzar el estilo de vida adulta que desean. Para ellos este es un proceso que se dará de forma natural porque no perciben ninguna dificultad en su entorno que podría apartarlos del camino. Esto se debe a la confianza que tienen en la estabilidad económica de sus núcleos familiares.

Las únicas dos amenazas que considera podría encontrar en el futuro son la insatisfacción con su carrera universitaria y la falta de dinero. Sin embargo, considera que es muy poco probable que alguna de las dos suceda.

Capítulo IV - Itinerarios de Transición a la Vida Adulta: la interacción entre el individuo y su entorno

“Es muy importante saber de dónde venimos, conocer nuestra historia. Pero, al mismo tiempo, tan importante como conocer nuestra historia es comprender que todos, en el fondo, somos de ningún lado del todo y de todos lados un poco.”

Jorge Drexler
Cantautor uruguayo

1. Sobre los procesos racionales detrás de la construcción de itinerarios de TVA

1.1. La evaluación de la ruta construida

El principal aporte que se le reconoce a la perspectiva de la juventud como periodo de transición es que coloca las construcciones biográficas en el centro del análisis. Los itinerarios de TVA se reconstruyen a partir de las decisiones tomadas por los individuos y del significado que éstos les atribuyen; lo que resulta importante porque permite vincular las decisiones individuales con un contexto más amplio. Esto quiere decir que, aunque exista una estructura que aporta características y/o fenómenos particulares con los que el individuo deberá convivir, la interacción se da de forma estratégica y racional.

Los estudios del GRET utilizan el concepto de singladura para referirse al conjunto de decisiones que los individuos han tomado desde el inicio de su juventud hasta el momento en el que se les aborda. (Casal, Garcia, Merino, y Quesada, 2006, pág. 30) Partiendo de la premisa que estas decisiones son reacciones racionales y estratégicas ante el entorno en el que el joven se desarrolla podemos concluir dos cosas: primero, éstas estarán orientadas a obtener los resultados más favorables en relación a los recursos disponibles y las metas trazadas; segundo, los resultados variarán en cuanto a efectividad dependiendo de la calidad de los recursos y la cercanía con la meta.

Los itinerarios aquí reconstruidos ponen en evidencia estos planteamientos. Comencemos analizando el caso de Erick. Él se asigna a sí mismo la identidad de estratega. Esto debe entenderse como una construcción simbólica que da cuenta de la capacidad que tiene para

adaptarse a su entorno. Desde ahí, el joven elabora una narrativa que explica por qué las condiciones materiales en las que se desenvuelve (NSE, tipo de formación académica a la que tuvo acceso, tipo de trabajo y salario, etc.) no son las más favorables para alcanzar sus metas. Los padres del joven no le brindan ningún tipo de apoyo económico, es por eso que, desde temprana edad tiene que trabajar para cubrir todas sus necesidades fundamentales. Esto le entorpece alcanzar sus metas por dos motivos principales: en primer lugar, debe dedicar mucho de su tiempo a trabajar; solo así logrará obtener los ingresos suficientes. Segundo, los estudios pasan a ser una necesidad secundaria cuando se les compara con alimentarse o pagar su vivienda.

En este contexto, el joven se enfrentaba con dos escenarios: el paro académico o la elaboración de rutas alternas a la formación universitaria. Buscando obtener el máximo beneficio de los recursos con los que cuenta, y tomando en cuenta los pasos que previamente había establecido para acercarse a su objetivo, resolvió inscribirse en una academia privada. Él considera que esta es una forma en la que puede reencausarse, aunque sea de forma lenta, en la ruta que había trazado originalmente sin descuidar las actividades que le permiten mantenerse con vida.

El conjunto de decisiones que construyen el itinerario académico de Ana también sirven para ejemplificar este punto. La entrevistada señaló haber pasado por varias carreras e instituciones antes de encontrar el espacio en el que se sentía cómoda. Estos cambios no deben entenderse como decisiones arbitrarias causadas por la falta de identidad u orientación. Ella presentó una línea argumentativa con la que, no solo explica por qué sucedieron estos cambios sino, también, los papeles que asigna a las instituciones educativas.

Ana considera que la formación académica universitaria determina el desarrollo laboral. Es decir, el tiempo, calidad y tipo de educación superior a la que se accede durante la juventud imprime las características del trabajo que se tendrá durante la vida adulta. Lo que una persona estudia está, para ella, directamente relacionado con lo que esa persona hace para vivir. En ese sentido, la entrevistada consideraba que las carreras universitarias que había elegido no le iban a permitir alcanzar el estilo de vida que proyectaba para su

futuro. Además, suponían una inversión de recursos (monetarios, principalmente) que no le parecía favorable.

Existía una discrepancia entre las herramientas que adquiriría y el estilo de vida adulta que había proyectado para sí misma. Para solucionar este distanciamiento eligió una carrera que le permitiría, posteriormente, obtener un trabajo que empatara con lo que quería. Vemos, entonces, como lo que desde otra perspectiva podría haber sido evaluado como un retroceso o pausa en la construcción del itinerario de TVA de la entrevistada, es, en realidad, una estrategia elaborada para utilizar de mejor manera los recursos con los que cuenta.

Es necesario señalar, también, que el contexto socioeconómico y familiar en el que se desarrolla la joven es distinto al de Erick y es esto, en parte, lo que le permite corregir la ruta con relativa facilidad. No solo las decisiones tomadas por los individuos responden al entorno en el que se desarrollan; su efectividad también cambia dependiendo del contexto y lo adverso que éste resulte.

Existen otros entramados de decisiones juveniles que no están orientados a corregir la singladura sino, más bien, a reforzarla. Leila tomó un año libre al terminar el colegio para decidir qué estudiar en la universidad. A partir de ahí, todas sus decisiones han fortalecido su desarrollo creativo, profesional y/o académico. En primer lugar, ha complementado su formación universitaria con cursos libres que, considera, le permiten conocer más y mejor de la industria en la que quiere desarrollarse. Segundo, los trabajos que ha tenido se relacionan con la industria a la que le interesa pertenecer. Al momento de ser entrevistada, indicó que prefería enfrentar un breve paro laboral antes de aceptar un empleo que la sacara de esta ruta. Otra vez, es necesario reconocer que esta decisión solo es posible porque su realidad material se lo permite.

Los itinerarios se construyen no solo por las decisiones pasadas sino, también, recuperando las estrategias y proyecciones a futuro; a esto el GRET le denomina rumbo o trayectoria. Esta categoría permite romper con cualquier tipo de determinismos. “Cada itinerario puede apuntar hacia distintos rumbos (probabilidades) y decantarse hacia uno u

otro en función de factores en favor o en contra que tienen que ver con la persona.” (ibid., pág. 30)

1.2. La construcción de rutas de acción

Ya hemos revisado cómo los jóvenes son capaces de evaluar el momento de su desarrollo en el que se encuentran (con todos los aspectos coyunturales que eso implica) y, desde ahí, tomar decisiones. Sin embargo, lo que se presentó anteriormente puede entenderse como una evaluación y explicación de hechos pasados. Es por eso que se hace necesario reflexionar sobre las proyecciones a futuro que fue posible recuperar. Éstas no solo representan estrategias para alcanzar las metas propias sino, también, formas de negociar con las expectativas que otros han construido sobre ellos.

Sofía y Luis manifestaron tener poco interés en entrar a la universidad. Para ellos este es un proceso que, además de resultar tedioso, requiere muchos años para completarse. Sin embargo, Sofía considera que es una etapa que tiene que agotar para poder acceder a la vida que desea. Ella aspira tener un estilo de vida similar al de su padre. Partiendo de esto decidió iniciar su formación universitaria en los meses siguientes a las entrevistas. Cree que estudiar Relaciones Internacionales le permitirá poner en uso los recursos a los que, hasta ahora, ha tenido acceso.

Una vez más, el paro que la entrevistada tuvo luego de terminar el colegio pudo haber sido entendido como desinterés o apatía y, como consecuencia, afirmar que se prolongaría de forma indeterminada sin intervención adulta; este no es el caso. Su decisión refleja que el tiempo invertido y las herramientas obtenidas (idiomas y contactos en el extranjero) motivaron un proyecto a largo plazo. Sofía evaluó cómo las consecuencias de las decisiones que hasta ahora ha tomado podrían serle útil en los próximos años.

Esta decisión también se vio influida por ejemplos de TVA a los que ha podido acceder gracias a sus grupos de referencia inmediata. Por una parte, encuentra el ejemplo positivo de su padre. El estilo de vida que él lleva recoge los aspectos más importantes del escenario construido por la entrevistada. Sin embargo, Sofía también tiene presente el proceso de transición de su hermana mayor. Aunque reconoce que pudo haber seguido un

proceso similar, afirma no se sentiría cómoda, principalmente porque no quisiera depender económicamente de su padre fuera de la juventud. Es por eso que la entrevistada ha elegido participar en un proceso que, aunque no le interesa, considera necesario. Las decisiones que toma y sus proyecciones a futuro no solo la acercan a uno de los escenarios previstos sino, también, la alejan de un estilo de vida que no le parece atractivo.

El itinerario de Luis presenta algunas similitudes con el anterior. Él ha construido una estrategia de ahorro que, considera, le permitirá transitar a la vida adulta con éxito que, a su vez, depende de la capacidad de independizarse laboralmente y montar su propio negocio. Sin embargo, su plan se ha visto entorpecido porque no ha continuado recibiendo ascensos o aumentos salariales. El joven fue capaz de identificar una posible causa para este paro: no cumplió su promesa de continuar estudiando.

Luis debía resolver las diferencias que existían entre sus creencias y las demandas de su entorno. Aunque para él es claro que asistir a la universidad es una mala inversión de su tiempo y dinero reconoce que, para su círculo de referencia inmediata, y para la sociedad en general, es un requisito importante. El joven reconocía que las decisiones que hasta ahora había tomado le traían beneficios siendo los más importantes la capacidad de apoyar a su madre económicamente y experiencia laboral. Sin embargo, tenía que evaluar si continuar con este rumbo le permitiría alcanzar sus metas; si traería consigo algunos retrasos o si, en definitiva, no le permitiría seguir avanzando.

Aunque la reflexión sobre continuar su formación académica no había arrojado resultados concretos al momento de ser entrevistado, es un ejercicio que permite evidenciar los procesos de proyección a futuro a los que se hace referencia. El joven estaba construyendo varios escenarios conjugando distintos usos de recursos y consecuencias. Él sabía que debía elegir alguno de ellos e, incluso, afirmó que si ceder ante la presión de su entorno le permitiría seguir avanzando hacia su escenario de éxito lo haría. Aunque, es necesario resaltar que, en ese momento, la opción que más atractiva la parecía era recibir algunos cursos libres relacionados a su trabajo. De esta forma, podría poner en evidencia su interés en cumplir con lo pactado y emplear su tiempo y dinero de mejor forma.

1.3. La evaluación del entorno y de los recursos disponibles

Hasta ahora hemos revisado casos en los que se requería que los jóvenes tomaran una decisión de forma más o menos inmediata. Sin embargo, como se vio en la sección anterior, todos fueron cuestionados sobre sus proyecciones durante la vida adulta y sus respectivos escenarios de éxito y fracaso. En ese sentido, es necesario aclarar que todos han construido escenarios a futuro que utilizan para orientar sus acciones. Estos rumbos también permiten analizar la confianza que se tiene en una TVA exitosa.

Algunos jóvenes se proyectan a sí mismos transiciones tranquilas, naturales, incluso cómodas. Este es el caso de Sofía y Emanuel. Ambos perciben su entorno (y los recursos que éste les proporciona) tan sólido y constante que tienen plena confianza que seguirá estando ahí incluso cuando su proceso haya concluido. Es por eso que, para ellos, el paso exitoso a la vida adulta no es más que una sucesión lógica de etapas a agotar.

Por desgracia, este no es el caso de todos los entrevistados. Ana y Leila tenían cierta confianza en que podrían alcanzar sus metas. Ambas consideraban haber tomado las decisiones correctas y estar haciendo buen uso de los recursos con los que contaban. Sin embargo, reconocían que su transición no dependía exclusivamente de sus esfuerzos. Las dos señalaron que lo inestable del ambiente laboral y las características económicas, políticas y de seguridad en el país podrían causarles algunos retrocesos.

El optimismo es incluso menor en los jóvenes de los estratos más bajos. Tanto Luis como Erick señalaron que, cuando dieran por concluido su período de juventud, habrían superado ya muchísimos inconvenientes. La capacidad de enfrentarse y resolver problemas es una característica importante que indicaría su paso a la vida adulta. Se convierte, entonces, en una especie de ritual de paso. Aunque ambos indicaron que planean seguir haciendo los esfuerzos necesarios para alcanzar sus metas; no tenían una confianza plena en que esto sería posible.

Las expectativas de los jóvenes y, en general, los itinerarios de TVA dejan en evidencia las importantes diferencias que ocasiona el ámbito material en el que se desarrollan los

individuos (éste puede operacionalizarse en el NSE de los individuos, pero, también, resulta más complejo que éste).

Las diferencias en cuanto a acceso a derechos fundamentales y recursos complementarios revelan, por un lado, cómo el NSE del núcleo familiar funciona como punto de partida con sus respectivas ventajas y desventajas. Pero también nos permite dar cuenta de la capacidad que tienen los jóvenes para situarse en contextos más amplios y autoevaluarse a partir de este ejercicio. Esto supone un proceso de diálogo con el entorno que sobrepasa la elaboración de rutas estratégicas y se sitúa más del lado de construcción de identidades. No es, pues, una reacción pragmática sino más bien epistemológica en el sentido que configura la forma en la que los individuos se entienden a sí mismos y a la dinámica social en general.

Aquí conviene recuperar algunas de las nociones fundamentales de Bourdieu; iniciando con el concepto de “campo social”. Como indica García (2016) el autor lo define como un espacio de interacción históricamente determinado con instituciones y normas propias. El período de la juventud debe entenderse como un campo social porque su inicio, fin y características principales dependen del contexto histórico, social, político y económico en el que nos situamos. Además, dentro de este campo, distintos recursos de valor (como lo pueden ser los contactos, la formación académica, la experiencia laboral, el salario o las prestaciones laborales), denominados por el autor como capitales, son distribuidos de forma inequitativa entre los individuos. Dependiendo de esta repartición las y los jóvenes son situados en posiciones que les permitirán transitar a la vida adulta con mayor o menor éxito. Sin embargo, es importante señalar que este posicionamiento no se desprende de la cantidad o calidad que la persona tenga de un solo tipo de capital.

Este último planteamiento puede evidenciarse en el testimonio de Sofía. Ella pertenece al NSE más alto y, como consecuencia, considera que los recursos culturales a los que ha podido acceder son útiles y de buena calidad. La formación académica que han recibido o planean recibir le permitirá tener el estilo de vida adulta que aspiran y los idiomas extranjeros que ha aprendido son herramientas que fortalecen el proceso de transición. Esto la coloca en una situación de ventaja frente a Erick, quien no está satisfecho con la

formación académica que ha recibido y que considera que si no logra entrar a la universidad no le será posible mejorar sus condiciones de vida; y Luis que considera que los conocimientos que ha obtenido por medio de su experiencia laboral no son suficientes para permitirle avanzar hacia el estilo de vida adulta que se ha propuesto. Sin embargo, todos estos jóvenes coinciden en afirmar que cualquier tipo de recursos que logren obtener no serán suficiente garantía de una TVA exitosa sí no construyen redes de contacto que les faciliten alcanzar sus metas.

Los beneficios que Emanuel espera obtener de su formación académica también respaldan esta postura. Por una parte pretende obtener conocimientos que le permitan ejercer su trabajo como abogado de la mejor manera posible (recurso valioso no. 1), también espera valerse del prestigio de la universidad a la que asiste para obtener un buen empleo o facilitar su entrada a otras casas de estudio en el extranjero (recurso valioso no. 2) y, por último, espera que la universidad le proporcione una red de contactos que puedan facilitarle algunos procesos en el futuro (recurso valioso no. 3). Como vemos, los y las jóvenes creen que el resultado final de su proceso de TVA no depende de la acumulación de un único tipo de capital.

El concepto de habitus elaborado por Bourdieu permite profundizar este análisis. Según Wilkis (2004) esta categoría “hace referencia al sistema de disposiciones duraderas adquirido por el individuo en el transcurso de su socialización [...]. Está compuesto tanto de los esquemas con que percibimos y juzgamos la realidad, como de los principios que modulan la relación del cuerpo con el mundo.” (pág. 125) El habitus puede entenderse, entonces, como las identidades que se asigna o le son asignadas a la población juvenil y de las que se vale para entender su entorno, construir estrategias y significar sus decisiones.

Se mencionó con anterioridad que las identidades le permiten a las y los jóvenes situarse en contextos más amplios y, partiendo de este ejercicio, no solo trazar rutas de acción sino entender el entorno en el que se desenvuelven. Estas identidades no se construyen de manera aislada sino en constante diálogo con las instituciones, valores y creencias que les rodean. La población juvenil es capaz de situarse en contextos más amplios y determinar

los pasos que debe tomar para alcanzar las metas propuestas. Para eso harán uso de las herramientas de las que disponen. Algunas de ellas son de carácter material, otras simbólicas, algunas son conductas y otros redes de personas.

Es importante mencionar también que la interiorización de la dinámica social a través de las identidades también da forma a los motivos detrás de las rutas construidas. Las personas entrevistadas que pertenecen a los tres NSE más bajos construyen rutas de acción con el fin de mejorar las condiciones de vida de ellos y sus familias. Por su parte, quienes pertenecen a los NSE más altos buscan mantenerlas.

2. Algunas limitaciones de los aportes del GRET

El GRET entiende la juventud como “un tramo dentro de la biografía que va desde la emergencia de la pubertad física hasta la adquisición de la emancipación familiar plena.” (íbid, pág. 28) Esta última se alcanza cuando el individuo se separa del hogar de los padres y/o es capaz de sostenerse a sí mismo económicamente. Las modalidades de TVA construidas por este grupo representan tipologías que evalúan el tiempo y éxito del proceso emancipatorio. Así, se contemplan transiciones simples, complejas, precoces o con retraso. (Casal et. al, 2006, pág. 18) Estas categorías fueron descartadas completamente del estudio porque no respondían al entorno social, económico, político o institucional de Guatemala. Tratar de encajar a la juventud guatemalteca en ellas no sólo sería inútil sino, también, irresponsable. Sin embargo, es importante señalar que la definición misma de juventud ha demostrado no poder aprehender características particulares de la población joven en el país.

Erick es un joven que, al momento de ser entrevistado, había alcanzado la plena emancipación familiar. No solo vivía voluntariamente separado de su núcleo familiar, sino que, también, cubría él mismo todos sus gastos. Partiendo del concepto de juventud antes revisado no se le podría considerar parte del sector. Además, el tenía plena conciencia de que su estilo de vida y las actividades que realiza son bastante similares a las de un adulto. Entonces, ¿por qué no se identificó a sí mismo como uno?

Para él la TVA supone la adquisición de muchas características que no se limitan exclusivamente a las tareas que cumple, los intereses personales o el número de personas sobre las cuales se tiene responsabilidad económica. Un adulto, también, muestra características psicosociales y emocionales como madurez, capacidad para resolver problemas y relacionarse satisfactoriamente con otros. Las evaluaciones que Erick realiza de sí mismo indican que todavía no cumple con estos atributos o no están lo suficientemente desarrolladas como para considerar que su transición está completa.

Este es un fenómeno que se repite en Luis. Él también parece construir una idea de juventud en la que se tiene un pie en el quehacer propio de la vida adulta y otro en la incapacidad de asumirse como tal. Ambas narrativas podrían señalar un sector de la población juvenil guatemalteca que desempeña tareas que, incluso ellos, no perciben como propias de su edad (cuidado de otros y apoyo económico a los hogares). Entonces, ¿Cómo se les aborda? ¿Deberían buscarse los límites de la dicotomía juventud-vida adulta en las actividades que los individuos realizan?

La perspectiva de juventud como transición y los trabajos teórico-conceptuales del GRET hacen énfasis en la importancia de los aspectos sentimentales e identitarios en la construcción de itinerarios de TVA. Sin embargo, proporcionan pocas herramientas para entender la forma en la que los jóvenes construyen su identidad (individual y colectiva) y la manera en la que ésta se manifiesta en el entramado de decisiones y rumbos que construyen el itinerario.

3. Sobre el papel de las identidades en la construcción de itinerarios de TVA

Estudiar detenidamente las identidades es un ejercicio complementario que permite explicar los procesos y recursos que utiliza la juventud para evaluar su entorno; las demandas que éste hace; la distancia que hay entre su situación actual y el escenario ideal que se han planteado; la posición que ocupa dentro de un contexto determinado y la forma en la que desea presentarse ante el mundo. Este ejercicio no supone un proceso de diálogo del individuo consigo mismo sino entre él y quienes le rodean.

Por ejemplo, Emanuel indicó que ser un buen amigo era la identidad que colocaría primero porque se colaba un poco en todas las demás. Lo mismo sucede con Ana y Leila que relatan una relación estrecha entre su condición de mujer y el ser hija o hermana.

La identidad supone un “proceso de construcción en el que los individuos se van definiendo a sí mismos en estrecha interacción simbólica con otras personas” (Larraín, 2003, pág. 30) En él, se construye un otro que sirve como punto de referencia para establecer las características distintivas de esta identidad. Es decir, para saber qué elementos son propios de una identidad es necesario que exista otra sobre la cual ir marcando diferencias. La vida adulta es la contraparte con la que dialoga la juventud.

En el afán de recuperar las identidades juveniles y comprender la forma en la que éstas se relacionan con la construcción de itinerarios de TVA, se pidió a las personas entrevistadas nombrar características y actividades propias de cada sector. Así fue posible entender que, para ellos, la juventud funciona como un espacio de preparación para la vida adulta; es por eso que permite pruebas, cambios y errores. En él es necesario hacerse de todas las herramientas (emocionales, materiales, culturales o sociales) que, posteriormente, permitirán alcanzar el ideal de vida adulta construido. Se accede a la vida adulta, entonces, cuando se superan las características propias de la juventud. Estas últimas no se limitan a la actividad que se realiza, sino que también contemplan aspectos de relación con otros.

Conceptualizar la identidad juvenil y la vida adulta resultaba, al principio, un ejercicio muy difícil para los entrevistados. Ambas categorías, abordadas sin ningún tipo de contexto, parecían tan abstractas que no encontraban forma de nombrarlas. Para lograrlo, los jóvenes partían de reconocer que no hay una sola forma de ostentar alguna de estas identidades y, acto seguido, las conceptualizaban a partir de aquello que les resultaba familiar.

Luis y Erick reconstruyeron a los jóvenes asignándoles todas las categorías y actividades que ellos no desempeñaban. Comprendían la juventud como el estilo de vida que les había sido negado. Ambos, cuando argumentaron su afinidad con el sector de los adultos hablaban del ser joven con cierta nostalgia. El resto de entrevistados comprendía la vida

adulta como un momento que resolvía los problemas que ellos atravesaban o partiendo de las cosas que hacen o cómo se comportan las personas adultas con las que conviven constantemente.

La transición no se orienta a un estandarte de vida adulta que han construido sin necesidad de referentes inmediatos. Plantean escenarios partiendo de las formas de adultez que conocen. Sofía, por ejemplo, señala que aspira tener una vida similar a la que su padre lleva en la actualidad. Leila, por el otro lado, busca distanciarse de las expectativas que sus padres imprimen en ella y que, también, refuerzan con su quehacer actual. Este caso permite volver sobre un elemento de la construcción de identidad que se abordó al inicio de esta discusión.

La conceptualización de la juventud como período de transición que hacen el GRET, desde la teoría, y los entrevistados, desde la construcción simbólica e identitaria, empatan. Ambas formas de explicarla suponen la adquisición de herramientas que permitan, o no, alcanzar un estilo de vida adulta determinado. Desde los jóvenes esto se entiende como tener o no el estilo de vida que se desea (con todos los matices que esto puede tolerar) y, desde la teoría, como un proceso de emancipación del núcleo familiar y enclausamiento primario.

La perspectiva de Goffman afirmaría que los jóvenes necesitan hacerse de los recursos necesarios para actuar como adultos en todos los espacios donde lo necesiten. Adquirir roles y destrezas solo es posible a través de participar en procesos de socialización; en éstos juegan un papel importante instituciones como la escuela, el trabajo y la familia. Todas ellas aportan un marco de referencia que indica al joven qué características son deseables y útiles (o no). Pero ésta transmisión de símbolos no es un ejercicio de una sola vía; los jóvenes son capaces de revisar lo comunicado y determinar su vigencia o validez. Las identidades que adoptan no se construyen de manera unilateral; tampoco lo hacen las decisiones que componen los itinerarios de TVA.

“[Los jóvenes], entonces, son portadores potenciales de nuevos cursos de acción a partir de las maneras como se significan y resignifican experiencias vitales que pueden convertirse en experimentaciones y, por consiguiente, en innovaciones.” (Aguilar, 2017,

pág. 33) Cuando se les presentan normas o expectativas son capaces de evaluar si les resultan útiles para alcanzar lo que se han propuesto o si empatan con sus proyectos personales. Esta negociación se manifiesta en la toma de decisiones.

Hay dos escenarios que vale la pena rescatar para analizar lo antes planteado. En primer lugar, la negociación de los roles de género que llevan a cabo Ana y Leila; segundo, la resignificación de la formación académica por parte de Luis. Las entrevistadas señalaron que ser mujer eso uno de los elementos más importantes en su identidad. Ser percibidas como tal, influía no solo en el trato que recibían sino, también, en las expectativas que los otros construían a su alrededor. Su entorno, principalmente el familiar, exigía que adoptaran intereses u objetivos que no empataban con la vida que planean llevar como personas adultas. Al ser esta una característica que creen no poder cambiar, buscan activamente resignificarla. Este ejercicio podría, eventualmente, construir nuevas formas de ser mujer que sirvan de referencia para otras personas.

El diálogo que llevaba a cabo Luis con su entorno laboral buscaba negociar la importancia de la formación universitaria. Él ha construido una explicación de por qué ésta no empataba con el estilo de vida que lleva, sus recursos o intereses. Sin embargo, reconoce que es necesario que continúe adquiriendo destrezas que le permitan realizar mejor su trabajo. Negociar un punto medio, en este caso formarse en cursos cortos relacionados a tareas específicas que debe desarrollar en su trabajo, podría comenzar a validar nuevas formas de aprendizaje o, incluso, poner en entredicho que la academia es el espacio para formación de profesionales por excelencia.

Vemos, entonces, que existe un estrecho vínculo entre las identidades, la toma de decisiones y la construcción de escenarios a futuro. Este también es una interacción de dos vías. El quehacer cotidiano de los jóvenes imprime características en su identidad, pero también ésta incluye categorías proyectadas a futuro. Tal es el caso de Erick y Sofía que nombraron actividades que aún no realizaban pero que, desde ya, les servían para orientar sus decisiones.

Los elementos que construyen la identidad y orientan la toma de decisiones también pueden venir de lo que el GRET denomina experiencias vitales significativas. Éstas se

entienden como “impactos en la vida del sujeto que tienen influencia en el desarrollo de las trayectorias y un efecto de acompañamiento en todo el proceso biográfico de transición.” (Casal et. al, 2006, pág. 34) Algunas de las experiencias vitales significativas que se recuperaron refieren a cosas que afectan a los miembros de los grupos de referencia inmediata de los entrevistados. Por ejemplo, la enfermedad que sufre la madre de Sofía ha sido un factor que orienta sus decisiones y contribuye a que se perciba como alguien que procura cuidar de otras personas. Por su parte, Emanuel identificó que tanto las relaciones afectivo-sentimentales de sus hermanas como el embarazo de una de ellas influyeron directamente en la forma en la que se relaciona con las mujeres y la idea de familia que espera construir.

Sin embargo, la mayoría de las experiencias en las personas entrevistadas guardaban relación con la formación académica o profesional de los jóvenes. Esto porque “la escuela y/o trabajo tienen la particularidad de contribuir a la estructuración social del sujeto: los jóvenes estudiantes o trabajadores perciben en la escuela o en la empresa un marco referencial de estatus de y ubicación social y temporal.” (Casal, 1991, pág. 314)

Luis, Erick y Leila guardaban alguna distancia de los procesos académicos al momento de ser entrevistados. Los últimos dos participaban en cursos libres relacionados a sus intereses personales, pero no se consideraban estudiantes a tiempo completo. Es por eso que la vida laboral atravesaba sus identidades y se encontraba al centro de sus proyecciones a futuro. El entorno profesional les aportaría indicadores que usarían para medir si fueron capaces de alcanzar su escenario de éxito.

Existe, también, una diferencia importante entre estos tres jóvenes: Leila utiliza su desarrollo profesional como punto de referencia porque ya agotó la etapa de formación universitaria; ésta es, entonces, una consecuencia lógica de aquella. Por su parte, Luis y Erick ponen el trabajo en el centro de lo que son y hacen porque no han tenido oportunidad de dedicarse a algo más; el trabajo no ha sido una tarea que se hace necesaria con el tiempo, sino que siempre ha estado presente.

Para Sofía, Ana y Emanuel la formación académica aportaba una serie de elementos que no solo determinaban cómo se leían a sí mismos en la actualidad, sino que, también,

contribuían a moldear su futuro. Todos habían elegido una carrera universitaria que reuniera sus intereses personales, valores o creencias y que, piensan, les permitiría llevar el estilo de vida adulta al que aspiran. El número y calidad de las destrezas que adquirieran en este período les acompañaría a lo largo de su vida adulta. Estudiar idiomas extranjeros es una de las herramientas más importantes con la que los entrevistados creen contar. Esto los vuelve más competitivos dentro del ámbito laboral y, también, abre las puertas para que accedan a otro tipo de beneficios como lo son becas estudiantiles en el extranjero.

Ambos espacios aportan características que acompañan a los jóvenes en todo el proceso de transición. Erick y Luis reconocen que no haber continuado estudiando en la universidad los sitúa en posición de desventaja a la hora de pedir trabajo. Sin embargo, creen que su experiencia laboral y las características personales que de ella se desprenden los diferencian de otros jóvenes que nunca han trabajado. Por su parte, Ana, Leila, Sofía y Emanuel parecen estar satisfechos con la formación académica que hasta el momento han adquirido. Ésta es una herramienta valiosa que les permite acercarse a la vida adulta que esperan llevar. Sin embargo, los que nunca han trabajado creen tener algunas desventajas. Es por eso que Emanuel afirmó estar interesado en comenzar a trabajar de procurador en los meses siguientes a la entrevista.

Conclusiones

Las conclusiones que a continuación se presentan se desprenden de los datos obtenidos durante el proceso de investigación y de su discusión.

- La juventud se considera un fenómeno social, histórica, política y económicamente situado. En ese sentido, no es posible considerar que existe una sola forma de ser joven en el país. Esto tampoco debe entenderse con el NSE. Las condiciones materiales que determinan el NSE y las que se desprenden de él son sólo un factor que influye en el período de juventud y en la construcción de itinerarios de TVA. Estos fenómenos deben analizarse con un enfoque interseccional para conocer la forma en la que las distintas identidades (asignadas por el individuo o por el entorno en el que se desenvuelve) interactúan con la construcción y significación de los itinerarios de TVA.
- Parece existir un consenso entre todas las personas participantes del estudio sobre el valor que culturalmente se le da a la educación formal. Esta se entiende como una herramienta de validación que facilita un buen proceso de inserción laboral. Tanto el tipo de trabajo que se realiza como sus características y el posible crecimiento profesional dependen de las credenciales académicas. Sin embargo, existe una diferencia significativa sobre el valor que tienen los procesos de formación académica en sí mismos. Estas diferencias no parecen desprenderse del NSE de las personas participantes sino de las construcciones simbólicas relacionadas a este fenómeno. Las mismas se transmiten por medio de procesos de socialización primarios como los que realizan los núcleos familiares.

Otro punto en el que coinciden las y los entrevistados es en relacionar la formación académica con el período de la juventud. Esto porque se entiende como un proceso que proporciona herramientas y recursos que serán de utilidad en etapas posteriores.

- El período de la juventud parece no estar siendo entendido como una etapa independiente del desarrollo de las personas. Siempre es conceptualizado en

contraposición a la vida adulta. Los jóvenes no se entienden, entonces, como figuras completas sino como potencialidades de lo que serán en algunos años.

- Los resultados de la investigación dejan en evidencia la capacidad que los jóvenes tienen para dialogar con su entorno. El NSE determina buena parte de las condiciones materiales en las que se debe desarrollar el individuo. Sin embargo, no sería correcto creer que éstas determinan completamente el rumbo y/o éxito de los itinerarios de TVA. La revisión y valoración que las y los jóvenes realizan de su entorno, las herramientas que se les presentan y los recursos con los que cuentan les permiten situarse en contextos más amplios y elaborar rutas partiendo de su ubicación. De esta manera se pueden reforzar o corregir las rutas que conforman los itinerarios de TVA.

La reconstrucción de itinerarios apoya este planteamiento y, además, da luces de un proceso de diálogo simbólico que les permite a los jóvenes asignarse identidades. Esto resulta relevante para los estudios de juventud, especialmente los que abordan el período como un proceso biográfico, porque pareciera existir una relación estrecha entre la forma en la que los jóvenes se perciben, la negociación de esta percepción y la toma de decisiones.

Es importante mencionar, también, que el nivel de satisfacción o la disposición que las personas tienen para aceptar, usar o reproducir los valores, las herramientas o rutas que se les presentan dependen de la posición en la éstos les coloquen. Es decir, las personas que al utilizarlos se encuentran en una situación de mayor poder o ventaja son más propensas a utilizarlos y dales continuidad. Por su parte, aquellas personas que consideran que la aceptación de dichas normas, valores o herramientas les coloca en situación de vulnerabilidad son menos propensas a aceptarlas.

- Los núcleos familiares son espacios a los que la población juvenil asigna roles y responsabilidades. Estos superan el proveer económicamente y garantizar que las y los jóvenes accedan a educación y salud. Para las personas participantes los núcleos familiares se convierten en espacios que deben aportar orientación, herramientas y/o

acompañamiento emocional para lograr una TVA exitosa. Además, funcionan como espacios en los que se obtienen referencias de itinerarios de TVA de éxito o fracaso.

- Las diferencias más importantes en cuanto a la construcción de itinerarios de TVA se desprenden, entonces, de la forma en la que los jóvenes se leen a sí mismos y en cómo se valoran algunos recursos. En parte, esto parece estar mediado por el NSE del núcleo familiar pero también existen fenómenos culturales que atraviesan todos los niveles y que influyen de igual manera. Es necesario profundizar en la forma en la que este diálogo juventud-sociedad se realiza para conocer mejor qué factores facilitan construcciones simbólicas que terminan orientando las decisiones de los jóvenes y su construcción de escenarios a futuro.
- La confianza en los recursos y herramientas adquiridos durante el período de la juventud es una diferencia que está estrechamente relacionada al NSE de los y las participantes. Las personas de los NSE más altos consideran que la TVA exitosa es un hecho que se consumará con el paso del tiempo. Las rutas establecidas y las herramientas adquiridas son las adecuadas para llevarles a donde quieren estar. Sin embargo, para las personas de los NSE más bajos no hay garantía de que las decisiones tomadas, los recursos obtenidos o las rutas establecidas garantizarán una TVA exitosa. Además, estos consideran que un elemento central del proceso de TVA es la capacidad de enfrentarse y solucionar problemas.
- Como se mencionó anteriormente la investigación permitieron conocer que la juventud es un fenómeno que debe leerse con una postura interseccional. Es necesario conocer cómo afectan a la TVA y la construcción de itinerarios el género, la etnia, la orientación sexual, la religión y el lugar de residencia entre otros fenómenos. El trabajo que aquí se presentó permite esbozar algunas líneas generales del impacto que tiene la variable género en las y los jóvenes.

En primer lugar, el ser mujer es una característica que se considera problemática en el entorno guatemalteco. Las entrevistadas mencionan como el sexo de nacimiento imprime sobre ellas una serie de expectativas con las que se debe negociar de forma cotidiana. Esta negociación ha ocasionado que las participantes del estudio se

apropien de narrativas y espacios que les habían sido negados. Además, les ha permitido generar empatía con otras personas o grupos que experimentan la asignación de roles y/o expectativas por otras identidades (grupo étnico, edad, orientación sexual, etc.).

Segundo, el ser percibido como hombre implica una situación de ventaja en el contexto guatemalteco. Mientras que las entrevistadas reconocen el ser mujer como una identidad importante en su autopercepción y desarrollo; los entrevistados no mencionan el ser hombre como una de ellas. Siguiendo la línea de lo antes planteado, esto podría entenderse como una identidad que causa ventajas por lo que los diálogos que los individuos realizan con/sobre ella son menos críticos.

Tercero, la forma de entender y ejercer la masculinidad en el entorno guatemalteco parece imprimir en los jóvenes la necesidad de competir y validar sus decisiones ante otros. Todos los jóvenes que participaron del estudio justifican por lo menos una de las decisiones tomadas o por tomar señalando que lo hacen para comprobar a otro su valor. Esto podría estar indicando cómo la masculinidad hegemónica no es una identidad que se defina en los individuos sino en la colectividad.

Recomendaciones

Las recomendaciones que a continuación se enumeran surgen de las lecciones aprendidas al elaborar este trabajo y, también, de las principales limitaciones que en él se identifican. Las mismas están dirigidas a otras y otros profesionales que, desde las ciencias sociales, busquen abordar el período de la juventud.

- Es necesario realizar estudios de juventud que analicen (prioritaria o exclusivamente) el peso que la variable género tiene en el desarrollo de los individuos. De ella se desprenden muchas de las dificultades y expectativas con las que los jóvenes deben lidiar durante su desarrollo. Es imprescindible, además, dedicar un trabajo exclusivamente al estudio de las diferencias más significativas en la construcción de itinerarios de TVA como consecuencia de los roles género en el país.
- El abordaje cualitativo de la construcción de itinerarios de TVA debe complementarse con un estudio cuantitativo a gran escala. Éste, al utilizar una muestra estadísticamente relevante, permitiría encontrar puntos comunes a toda la población y características distintivas de cada grupo. Partiendo de estos aportes, es posible tipologizar las modalidades de TVA en Guatemala. Es importante, además, que los instrumentos que se utilicen sean construidos de tal manera que permitan recuperar la lectura que los individuos realizan de sí mismos y los fenómenos que los atañen.

Ejercicios como este permitirían comenzar a establecer conexiones entre los individuos y la sociedad guatemalteca y, de esta manera, aportar insumos que permitan entender cómo los itinerarios responden a las segmentaciones sociales que ya existen.

- Si bien se estableció que los escenarios de éxito y fracaso son el eje central sobre el cual se construyen los itinerarios de TVA aún se desconocen tanto los mecanismos por los que éstos se forman, como los factores que influyen en el proceso. Es necesario, entonces, realizar estudios que permitan dar respuesta a estas interrogantes. En este sentido, convendría profundizar en la forma que

influyen o dialogan las identidades con la toma de decisiones y su articulación en un itinerario.

- Aunque esta investigación estableció los itinerarios de TVA como principal objeto de estudio es posible realizar trabajos que analicen el peso de una variable determinada en su construcción. También, se pueden conducir investigaciones que comparen los procesos de TVA en distintas cohortes generacionales. Lo importante aquí es dejar en evidencia que la concepción de juventud como etapa de transición es capaz de dar respuesta a preguntas más complejas y específicas que la que aquí se adoptó.
- Anteriormente se señaló que la construcción de la identidad juvenil se realiza en diálogo con la vida adulta. Esto se desprende de considerar la juventud como un período de transición que busca, de alguna forma, concluir los procesos de socialización y enclasmamiento primario de los individuos. Sin embargo, sería interesante profundizar en la forma que esta identidad dialoga con la infancia o niñez. De esta manera se podría comprender a la juventud en términos de lo que es y no que lo que no es o de sus potencialidades.

En esta misma línea es importante realizar estudios que profundicen sobre los aspectos históricos, económicos, sociales y políticos que construyen la idea y parámetros de juventud que existen en la actualidad. Al hacerlo podremos entender de mejor manera a quiénes estamos entendiendo como jóvenes y por qué nos interesa llamarles así.

Referencias bibliográficas

Abreu, C. (2012). *La Teoría de los Grupos de Referencia*. Agora: Papeles de filosofía, 31(2), 287–309. Recuperado de <https://philarchive.org/archive/ABRLTD>

ACENS. (31 de 01 de 2017). *Data Center*. Recuperado de ACENS: <https://www.acens.com/blog/que-es-un-data-center.html>

Aguilar, I. (2017). *La construcción social de las identidades juveniles en Guatemala. Un enfoque desde la sociología de las edades*. Guatemala: USAC.

Arriola, A. (2001). *La identidad. Problemática del mundo contemporáneo*. En A. M. Arriola, *Identidad y racismo en este fin de siglo* (págs. 14-70). Guatemala: FLACSO.

Assusa, G. (2013). *Cultura "para" el trabajo. El capital cultural y su lógica en las estrategias laborales de jóvenes en un barrio popular de córdoba*. Última Década, 141-167.

Blumer, H. (1986). *Symbolic Interactionism: Perspective and Method*. Berkeley: University of California Press.

Boche, E. (2017). *Seis zonas concentran el 61 por ciento de homicidios en la ciudad*. Recuperado de: <https://elperiodico.com.gt/nacion/2017/11/22/seis-zonas-concentran-el-61-por-ciento-de-homicidios-en-la-ciudad/>

Bourdieu, P. (2011). *Capital cultural, escuela y espacio social*. México DF: Siglo XXI.

Capdevielle, J. (2011). *El concepto de habitus: "Con Bourdieu y contra Bourdieu*. Anduli, 31-45.

Casal, J. (1996). *Modos emergentes de transición a la vida adulta en el umbral del siglo XXI: Aproximación sucesiva, precariedad y desestructuración*. Reis, 295-316.

Casal, J. (1998). *Modalidades de transición profesional, mercado de trabajo y condiciones de empleo*. Cuadernos de relaciones laborales, 19-54.

Casal, J., García, M., Merino, R. y Quesada, M. (2006). *Aportaciones teóricas y metodológicas a la sociología de la juventud desde la perspectiva de la transición*. Papers, 21-48.

Casal, J., García, M., Merino, R. y Quesada, M. (2006). *Itinerarios y trayectorias. Una perspectiva de la transición de la escuela al trabajo*. Trayectorias, 9-20.

Casal, J., Masjoan, J. y Planas, J. (1988). *Elementos para un análisis sociológico de la transición a la vida adulta*. Política y Sociedad, 97-104.

Castañeda, M. (2013). *La juventud en los textos académicos guatemaltecos*. En AVANCSO (Ed.), *Jóvenes en Guatemala: Imágenes, discursos y contextos* (pp. 51–128). Guatemala: AVANCSO/IED.

Colegio Internacional Montessori Guatemala. *2019 School Profile* [PDF] (pp. 1-2). Guatemala: Colegio Internacional Montessori Guatemala. Recuperado de: http://montessori.edu.gt/web/wp-content/uploads/2019/03/HighSchoolProfile_03_Final_SinCaratula.pdf

Dávila, O; Ghiardo, F. (2012). *Transiciones a la vida adulta: generaciones y cambio social en Chile*. Última Década, 37, 69-83.

Fullana, J., Pallisera, M., Martín, R., Ferrer, C. y Puyaltó, C. (2015). *La transición a la vida adulta de jóvenes con discapacidad intelectual. Evaluación de un programa de formación para la mejora de las competencias personales*. Revista de Investigación en Educación, 53-68.

García, F. (2016). *La movilidad socio-espacial desde la teoría de Pierre Bourdieu: capital de motilidad, campo de movilidad y habitus ambulante*. Sociedad y Economía, (31), 15-32.

García, M., y Merino, R. (2006). *Transición a la vida adulta: nuevas y viejas desigualdades en función de género*. Reis, 155-162.

Goffman, E. (2009). *La presentación de la persona en la vida cotidiana*. Buenos Aires: Amorrortu.

Hawkins, R. y Maurer, K. (2010). *Bonding, Bridging and Linking: How Social Capital Operated in New Orleans following Hurricane Katrina*. British Journal of Social Work, 1777-17793.

Holmwood, J. (2006). *Blau, Peter*. En B. Turner, *The Cambridge Dictionary of Sociology* (pág. 41). Cambridge: Cambridge University Press.

INE. (2013). *Caracterización estadística República de Guatemala 2012*. Guatemala: Gobierno de Guatemala.

INE; SESC; CONJUVE. (2011). *Primera Encuesta Nacional de Juventud -ENJU 2011*. Guatemala: INE.

Jurado, P. y Bernal, D. (2013). *El proceso de transición a la vida adulta de los jóvenes con trastorno del espectro autista. Análisis de la planificación centrado en la persona*. Educar, 323-339.

La Hora. (2011). *Las diez zonas más peligrosas de Guatemala*. Recuperado de: <https://lahora.gt/hemeroteca-lh/las-diez-zonas-mas-peligrosas-de-guatemala/>

Larrain, J. (2003). *El concepto de identidad*. Comunicación y Cultura, 30-42.

López, R. (s.f.). *Tipos de Muestreo*. Interpretación de Datos Estadísticos, 1-5.

Maalouf, A. (1999). *Idenetidades Asesinas*. Alianza Editorial.

Mallimaci, F. y Giménez, V. (2006). *Historia de vida y métodos biográficos*. En I. Vasilachis, *Estrategias de investigación cualitativa* (págs. 175-212). Barcelona: Editorial Gedisa, S.A.

Martínez, J. (s.f.). *Las clases sociales y el capital en Pierre Bourdieu. Un intento de aclaración*. Serie Análisis, 10-30.

Mead, G. (1991). *La génesis del self y el control social*. Reis, 165-186.

Mendia, R. (2002) *De la escuela al trabajo: claves para una transición constructiva*. En I Congreso Internacional de Discapacidad de Euskadi. Congreso llevado a cabo en Bilbao, España.

Ministerio de Educación de Chile. Unidad de Educación Especial. (2013). *Guía: Educación para la Transición. Operaciones técnico-pedagógicas y de gestión institucional para favorecer la Transición hacia una Vida Adulta de estudiantes que presentan necesidades educativas especiales múltiples*. Santiago de Chile: Ministerio de Educación de Chile.

Portes, A. (1998). *Social Capital: Its Origins and Applications in Modern Sociology*. Annual Reviews, 1-22.

Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo -PNUD-. (2012). *Guatemala: ¿un país de oportunidades para la juventud? Informe nacional de desarrollo humano 2011/2012*. . Guatemala: PNUD.

Quesedo, R. y Castaño, C. (2002). *Introducción a la metodología de investigación cualitativa*. Revista de Psicodidáctica, 5-39.

Reyes, A. (2009). *Adolescencias entre muros: Escuela secundaria y la construcción de identidades juveniles*. México DF: FLACSO México.

Ritzer, G. (1994). *Teoría Sociológica Contemporánea*. Madrid: McGraw-Hill.

Robbins, D. (2006). *Bourdieu, Pierre*. En The Cambridge Dictionary of Sociology (págs. 44-46). Cambridge: Cambridge University Press.

Robles, B. (2011). *La entrevista en profundidad: una técnica útil dentro del campo antropológico*. Cuicuilco, 39-49.

Turner, B. (2006). *Homans, George*. En The Cambridge Dictionary of Sociology (pág. 273). Cambridge: Cambridge University Press.

Universitat Autònoma de Barcelona. (s.f.). *GRET - Departamento de Sociología - UAB Barcelona*. Recuperado 21 abril, 2017, de <https://www.uab.cat/web/la-investigacion/gret-1266564926589.html>

Universitat Autònoma de Barcelona. (s.f.). *Líneas investigación Casal - Departamento de Sociología - UAB Barcelona*. Recuperado 21 abril, 2017, de <https://www.uab.cat/web/el-departament/linies-investigacio-casal-1266564925341.html>

Uriarte, J.. (2005). *En la transición a la edad adulta: los adultos emergentes*. International Journal of Developmental and Educational Psychology, 33, 145-160.

Vasilachis, I. (2006). *La investigación cualitativa*. En I. Vasilachis, Estrategias de investigación cualitativa (págs. 23-64). Barcelona: Editorial Gedisa, S.A.

Velasco, D. (1998). *La fórmula generadora del sentido práctico. Una aproximación a la filosofía de la práctica de Pierre Bourdieu*. Espiral, IV(12), pp.33-80.

Wilkis, A. (2004). *Apuntes sobre la noción de estrategia en Pierre Bourdieu*. Revista Argentina De Sociología, 2(3), 118-130.

Otras fuentes de información

De León, S., comunicación personal, diciembre 2016.

Perusina, L., comunicación personal, diciembre 2016.

Retana, E., comunicación personal, diciembre 2016.

Santizo, A., comunicación personal, diciembre 2016.

Shaban, L., comunicación personal, diciembre 2016.

Yapan, E., comunicación personal, diciembre 2016.

ANEXOS

ANEXO I - Tabla no. 1 Información general de los entrevistados

Tabla no 1: Información general de los entrevistados				
Nivel Socio-Económico	Género	Edad	Con quién vive	Principal sostén económico del hogar
Bajo	Masculino	20 años	Solo	El mismo
Medio bajo	Masculino	21 años	Madre y dos hermanos	Madre
Medio	Femenino	21 años	Padres y hermana	Padre
Medio alto	Femenino	21 años	Padres, abuela y primo	Madre
Alto	Masculino	20 años	Padres y hermana	Padre
Muy alto	Femenino	19 años	Padres y empleada doméstica	Padre
Elaboración propia con datos de la investigación				

ANEXO II - Tabla no. 2 Entrevistados y trabajo

Tabla no. 2: Entrevistados y trabajo					
Nivel Socio-Económico	Situación laboral actual	Ha trabajado antes	Edad del primer trabajo	Cómo consiguió el primer trabajo	Prestaciones en el primer trabajo
Bajo	Trabaja	Sí	14 años	Ayuda de un familiar	No
Medio bajo	Trabaja	Sí	15 años	Proceso de selección	No
Medio	No trabaja	No	N/A	N/A	N/A
Medio alto	Desempleada	Sí	15 años	Proceso de selección	Sí
Alto	No trabaja	No	N/A	N/A	N/A
Muy alto	No trabaja	Sí	16 años	Proceso de selección	Sí

Elaboración propia con datos de la investigación

ANEXO III - Tabla no. 3 Entrevistados y educación

Tabla no. 3: Entrevistados y educación					
Nivel Socio-Económico	Sabe leer y escribir	Último año aprobado	Estudia actualmente	Ha estudiado idiomas extranjeros	Ha tenido formación artístico/cultural
Bajo	Sí	5to bach. en computación	Sí	Inglés	Sí
Medio bajo	Sí	5° bach. por madurez	No	No	No
Medio	Sí	Tercer año de la universidad	Sí	Inglés y francés	Sí
Medio alto	Sí	Licenciatura en Diseño Industrial del Vestuario	Sí	Inglés y francés	Sí
Alto	Sí	Tercer año de la Universidad	Sí	Inglés y francés	Sí
Muy alto	Sí	5° bach en Ciencias y Letras	No	Inglés, francés e italiano	Sí
Elaboración propia con datos de la investigación					

ANEXO IV - Modelo de entrevista semiestructurada para jóvenes en la Ciudad de Guatemala

Modelo de entrevista semiestructurada para jóvenes en la Ciudad de Guatemala		
<i>Información general</i>		
1.Nombre o pseudónimo de la persona entrevistada		
2.Edad de la persona entrevistada		
3.Lugar de la entrevista		
4.Hora de entrevista	4.1. Inicio:	4.2. Fin:
<i>Sociodemográfico</i>		
1.Edad de la persona entrevistada	2.¿Dónde vive?	3.¿Con quiénes vive?
4. ¿Cuántos hermanos tiene?	4.1 ¿Cuáles son sus edades?	4.2. ¿Cuáles son sus ocupaciones?
5. ¿A qué se dedican sus padres?		
<i>Autopercepción</i>		
1.1 ¿Cuáles son sus intereses?	1.2. ¿A qué se dedica?	1.3. ¿Qué hace en su tiempo libre?
2. Características y obligaciones de una persona joven		
3. Características y obligaciones de una persona adulta		
5. ¿Quién es _____? (Recoger cinco identidades)		
6. Por favor, ordene las identidades jerárquicamente		

<i>Grupos de referencia</i>	
<i>Familia</i>	
1. Obligaciones y responsabilidades que le han asignado en su familia	
2. Decisiones personales en las que influye su familia	
2.1 Motivos por los que la familia influye en decisiones	
3. Valores importantes para la familia	
4. Miembros de la familia que considera influyentes	
4.1. Motivos por los cuales son influyentes	
<i>Amistades</i>	
1.1 Información general sobre los distintos grupos de amigos	
1.2 Intereses que comparte con cada uno de ellos	
2. Grupos o personas con los que siente mayor cercanía	
3. ¿Acude a sus amigos por consejo?	3.1. Motivos por los que busca o no consejo de sus amistades
4. ¿Considera que sus amigos influyen en usted?	4.1. Argumente
<i>Pareja</i>	
1.1 ¿Tiene actualmente una relación sentimental? (Sí no tiene pase a pregunta 2)	1.2. Información general de la relación
1.3 ¿Considera que esta relación ha influido en la persona que es ahora?	1.4 Argumente

2. ¿Ha tenido relaciones sentimentales antes?	2.1 ¿Considera que estas relaciones han influido en la persona que es ahora?	
<i>Educación</i>		
1. ¿Estudia actualmente?		
<i>Sí estudia</i>		
1. ¿Qué estudia?	1.1 Información general sobre el lugar de estudios	1.2 Información general sobre la jornada de estudios
2. Motivos para elección de carrera de estudios		
3. Beneficios que espera obtener de la formación académica		
4. ¿Recibe algún tipo de apoyo para estudiar?	4.1. ¿Qué tipo?	4.2 ¿De quién(es)?
5. Colegios, institutos y/o universidades en las que ha estudiado	5.1. ¿Quién decidió que estudiara en estos lugares?	5.2. ¿Por qué decidieron que estudiara en estos lugares?
6. Estudios de idiomas extranjeros	6.1. Información general del estudio de idiomas extranjeros	6.2. Motivos para el estudio de idiomas extranjeros
7. Formación artístico/cultural	7.1 Información general de la formación artístico/cultural	7.2. Motivos para la formación artístico/cultural
8. ¿Qué tan importante cree que es la formación artístico/cultural en el desarrollo de una persona?		

<i>Sí no estudia</i>		
1. Motivos por los cuales no estudia actualmente	1.1 Información general del último ciclo académico que estudió	
2. ¿Tiene planes para estudiar algo en el futuro?		
3. Beneficios que podría obtener con la formación académica		
4. ¿Estudió algo anteriormente?	4.1. ¿Terminó o abandonó sus estudios?	4.2. Si abandonó, ¿por qué?
<i>Trabajo</i>		
1. Situación laboral actual	2. Ventajas y desventajas en relación a otras personas para encontrar un trabajo	
3. Beneficios que espera obtener de cualquier trabajo		
<i>Sí trabaja</i>		
1. Información general del lugar en el que trabaja actualmente	1.1. Prestaciones laborales con las que cuenta	1.2. ¿Cómo llegó a este trabajo?
2. Motivos por los cuales trabaja	3. Principales rubros a los que destina su salario	4. ¿Qué tan satisfecha(o) está con el trabajo que tiene?
5. Trabajos anteriores	5.1. Características principales de los anteriores trabajos	5.2. Importancia para el desarrollo profesional o itinerario de TVA
<i>Si no trabaja</i>		
1. Motivos por los que no trabaja	2. ¿Ha pensado en trabajar?	2.1. ¿Por qué?

3. Trabajos anteriores	3.1. Características principales de los anteriores trabajos	3.2. Importancia para el desarrollo profesional o itinerario de TVA
<i>Si busca trabajo</i>		
1. ¿Hace cuánto busca trabajo?	2. Características del trabajo que espera obtener	3. Motivos por los que cree que no ha podido encontrar trabajo
4. Trabajos anteriores	4.1. Características principales de los anteriores trabajos	4.2. Importancia para el desarrollo profesional o itinerario de TVA
<i>Familia</i>		
1. ¿Tiene esposa(o) hijas(os)?		
<i>Si tiene familia</i>		
1. Edad en la que inició el núcleo familiar	1.1. ¿Actualmente vive con ellas(os)?	2. ¿Planea tener más hijas(os)?
3. Motivos por los que inició el núcleo familiar propio		
<i>Sí no tiene familia</i>		
1. ¿Planea tener un núcleo familiar propio?	1.1 ¿Por qué?	1.2. ¿Cuándo?
<i>Escenarios</i>		
1. Características del estilo de vida a los 30 años para considerarlo exitoso		
2. Elementos más importantes	2.1. Argumente	
3. Características del estilo de vida a los 30 años para considerarlo un fracaso		

4. Elementos más importantes	4.1. Argumente
<i>Proyecciones personales</i>	
1. Características del estilo de vida adulta que espera tener	
2. Proyecciones personales a 10 años	
3. ¿Qué tan lejos considera que está de el estilo que espera tener?	
<i>Estrategias</i>	
1. Medidas tomadas para acercarse al estilo de vida adulta propuesto	
2. Medidas que le hace falta tomar para alcanzar el estilo de vida adulta propuesto	
3. Motivos por los que no las ha tomado	
<i>Dificultades</i>	
1. Dificultades identificadas en el proceso de TVA	
2. Soluciones a estas dificultades	
3. Evaluación del impacto que estas dificultades han tenido en el proceso de TVA	
4. Posibles dificultades en el futuro	
5. Posibles soluciones a estas dificultades	
6. Evaluación del posible impacto de estas dificultades	

ANEXO V - Guías del Método de Nivel Socio Económico ESOMAR

1. Cómo aplicar el NSE Esomar

El NSE Esomar se basa en sólo dos variables:

- El nivel de educación alcanzado por el principal sostenedor del hogar.
- La categoría ocupacional del principal sostenedor del hogar.

Ambas variables se combinan en una “Matriz de Clasificación Socio-Económica”, según modelo adjunto, la que determina el NSE de cada familia de acuerdo a las combinaciones entre ambas variables. Se generan 6 grupos:

- A = Muy Alto
- B = Alto
- Ca = Medio Alto
- Cb = Medio
- D = Medio Bajo
- E = Bajo

2. Preguntas para las variables básicas: Educación

- **Educación del principal sostén económico del hogar.**

Pregunta: “¿Cuál es el nivel de educación que alcanzó la persona que aporta el ingreso principal de este hogar?”

- **Alternativas de respuesta:**
 1. Educación básica incompleta o inferior.
 2. Básica completa.
 3. Media incompleta (incluyendo Media Técnica).
 4. Media completa. Técnica incompleta.
 5. Universitaria incompleta. Técnica completa.
 6. Universitaria completa.
 7. Post Grado (Master, Doctor o equivalente).

- **Categoría Ocupacional del principal sostenedor del hogar.**

Pregunta: “¿Cuál es la profesión o trabajo de la persona que aporta el principal ingreso de este hogar? Por favor describa. (Se recomienda dejar al entrevistado describir la actividad con sus palabras, e indagar si es poco claro. Luego, el entrevistador debe clasificar según las categorías siguientes.)

- Alternativas de respuesta:
 1. Trabajos menores ocasionales e informales (lavado, aseo, servicio doméstico ocasional, cuidador de autos, limosna).
 2. Oficio menor, obrero no calificado, jornalero, servicio doméstico con contrato.
 3. Obrero calificado, capataz, junior, micro empresario (kiosco, taxi, comercio menor, ambulante).
 4. Empleado administrativo medio y bajo, vendedor, secretaria, jefe de sección. Técnico especializado. Profesional independiente de carreras técnicas (contador, analista de sistemas, diseñador, músico). Profesor Primario o Secundario
 5. Ejecutivo medio (gerente, sub-gerente), gerente general de empresa media o pequeña. Profesional independiente de carreras tradicionales (abogado, médico, arquitecto, ingeniero, agrónomo).
 6. Alto ejecutivo (gerente general) de empresa grande. Directores de grandes empresas. Empresarios propietarios de empresas medianas y grandes. Profesionales independientes de gran prestigio.

Tabla no. 4: Cálculo del NSE utilizando el método ESOMAR

	1. Trabajos menos ocasionales e informales	2. Oficio menor, obrero no calificado, jornalero, servicio doméstico con contrato	3. Obrero calificado, capataz, microempresario	4. Empleado medio, gerente general de empresa medio o pequeña. Profesional independiente de carreras tradicionales.	5. Ejecutivo medio, gerente general de empresa medio o pequeña. Profesional independiente de carreras tradicionales.	6. Alto ejecutivo de empresa grande. Directores de grandes empresas. Empresarios propietarios de empresas medianas y grandes. Profesionales independientes de gran prestigio.
1. Básica incompleta o menos	E	E	D	CB	CB	CA
2. Básica completa	E	D	D	CB	CB	CA
3. Media Incompleta. Media técnica completa	D	D	D	CB	CB	CA
4. Media completa. Superior técnica incompleta.	D	D	CB	CB	CA	B
5. Universitaria incompleta. Superior técnica completa.	CB	CB	CA	CA	CA	B
6. Universitaria completa.	CB	CB	CA	CA	B	A
7. Post grado	CB	CB	CA	B	A	A

3. La batería de bienes

En aquellos casos en que el principal sostenedor del hogar no esté económicamente activo, no es posible aplicar la Matriz anterior. Principalmente esto se da en el caso de jubilados y desempleados. Para estos casos se utiliza la matriz de bienes. Esto es un conjunto de 6 bienes, cuya presencia o ausencia en el hogar, determina el NSE.

Estos bienes fueron elegidos de un conjunto de 24 bienes estudiados, como aquellos que mejor discriminan entre los diferentes grupos. Por cada uno de los 6 bienes que se posea en el hogar, se le asigna 1 punto. Cada hogar obtiene así un mínimo de 0 puntos (no posee ninguno de los 6 bienes), hasta un máximo de 6 puntos (posee todos los 6 bienes).

Los bienes seleccionados son:

- Automóvil
- Computador.
- Horno Microondas.
- Cámara de video filmadora.
- Sistema de ducha caliente.
- Servicio de TV Cable.

La forma de aplicar la batería de puntos es como sigue:

- 0 puntos = E
- 1-2 puntos = D
- 3-4 = Cb
- 5 = Ca
- 6 puntos = B

La batería de 6 bienes clasifica correctamente los hogares con un 80% de probabilidad. Esto es, en un 80% de los casos arroja el mismo resultado que la Matriz de Clasificación Socio-Económica. Esto lo constituye en una medición alternativa útil cuando por cualquier motivo no se dispone de las variables educación y categoría ocupacional del principal sostén económico del hogar.