

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA



Libro mediado pedagógicamente

Fortaleciendo las semillas

Informe de su elaboración

Saúl Isáí Interiano Ramirez

Asesora:

M.A. Margarita Pérez

Guatemala, Marzo de 2012

**Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**



**Libro Mediado Pedagógicamente
Fortaleciendo Las Semillas**

Informe de su elaboración presentado al Consejo Directivo de la Escuela de
Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos
de Guatemala

Saúl Isaí Interiano Ramírez

Previo a conferírsele el grado académico de:
Licenciado en la carrera de
Licenciatura en la Enseñanza del Idioma Español y la Literatura

Guatemala, Marzo 2012

Autoridades Generales:

Dr. Carlos Estuardo Gálvez Barrios	Rector Magnífico de la USAC
Dr. Carlos Guillermo Alvarado Cerezo	Secretario General de la USAC
Dr. Oscar Hugo López Rivas	Director de la EFPEM
Lic. Danilo López Pérez	Secretario Académico de la EFPEM

Consejo Directivo

Lic. Saúl Duarte Beza	Representante de Profesores
Dr. Miguel Ángel Chacón Arroyo	Representante de Profesores
Licda. Dora Isabel Águila de Estrada	Representante de Profesionales Graduados

Tribunal Examinador

Lic. Ovidio Alfonso Pivaral	Presidente
Espe. Zoila C. García de Ovalle	Secretaria
Dra. Amalia Geraldine Grajeda	Vocal

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS
DE GUATEMALA



ESCUELA DE FORMACION DE
PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
"Id y Enseñad a Todos"

Guatemala, 14 de enero del año 2010.

Doctor
Miguel Angel Chacón Arroyo
Coordinador
Unidad de Investigación
EPPEM – USAC

Estimado Doctor Chacón,

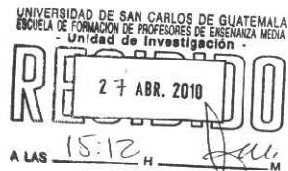
El comité de revisión del trabajo de graduación denominado "Fortaleciendo las semillas", presentado por el estudiante **Saúl Isai Interiano Ramírez**, con carné número 9513490, de la carrera Licenciatura en la Enseñanza del Idioma Español y la Literatura, por este medio informa que el trabajo revisado cumple a cabalidad con todos los requerimientos establecidos en la normativa correspondiente; por lo que este comité emite Dictamen favorable, para que se continúe con el procedimiento administrativo correspondiente.

Atentamente,

Espe. Ruth Mariana Aragón C. de Viau
Revisora de Estilo

Dr. Julio Morales Linares
Revisor de Contenido

Espe. Zaira Concepción García de Ovalle
Revisora de Metodología



Guatemala 26 de abril de 2010

Dr
Miguel Angel Chacón
Director Departamento de Postgrado
Escuela de Profesores de Enseñanza Media -EFPEM-
Presente

Estimado Lic. Chacón.

Por este medio hago constar que asesoré en el trabajo del estudiante **SAÚL ISAÍ INTERIANO RAMÍREZ**, quien se identifica con carné **1995-13490**, titulado:

“Fortaleciendo las Semillas”

Dicho trabajo estuvo en seguimiento para apoyar al estudiante Interiano en la Mediación Pedagógica del mismo, cumpliendo con las cualidades que lo caracterizan como un trabajo formativo y ameno para leer, que invita a la construcción individual desde las cinco instancias de aprendizaje, a saberse, texto, contexto, grupo, uno mismo y asesor.

Así mismo, es un trabajo que rescata y valora la construcción colectiva de una comunidad e invita a observar, reflexionar, participar y contribuir al tejido social del Municipio de Nuevo San Carlos, Retalhuleu.

Por lo anterior, me es grato informarle que el trabajo “Fortaleciendo las Semillas”, cumple con los requisitos de un trabajo mediado pedagógicamente, por lo que sugiero se prosiga con el trámite correspondiente.

Sin otro particular, quedo de usted atentamente,


Licda. Margarita Pérez
Aseora



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores
de Enseñanza Media
-EFPEM-

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala,

CONSIDERANDO

Que el trabajo de graduación denominado Libro mediado pedagógicamente: **“Fortaleciendo las semillas”** del estudiante **Saúl Isai Interiano Ramirez**, carné No. 9513490 de la carrera Licenciatura en la Enseñanza del Idioma Español y la Literatura, y el tribunal examinador ha dictaminado favorablemente sobre el mismo, por este medio.

AUTORIZA

La impresión del libro mediado pedagógicamente **“Fortaleciendo las semillas”**, debiendo para ello proceder conforme el normativo correspondiente.

Dado en la ciudad de Guatemala a los trece días del mes de marzo del año dos mil doce.

“ID YENSEÑAD A TODOS”

Lic. Danilo López Pérez
Secretario Académico EFPEM



c.c. Archivo

Índice

Introducción	1
Primera etapa: Marco organizacional.	
Proceso histórico de la organización	3
Misión.....	10
Valores y principios.....	12
Visión.....	14
Programas institucionales.....	16
Segunda etapa: análisis situacional.	
Análisis de Situación Organizacional.....	17
Identificación de problemas.....	18
Árbol de problemas.....	19
Identificación de demandas.....	20
Competencias a desarrollar.....	30
Identificación de actores.....	32
Análisis de actores.....	33
Tercera etapa: análisis estratégico del problema seleccionado	
FODA.....	34
Necesidad de elaborar el material.....	35
Cuarta etapa: diseño del libro mediado pedagógicamente	
Caracterización.....	36
Modelo didáctico.....	40
Índice del libro mediado.....	42
Sobre la mediación Pedagógica.....	45
Descripción del material señalando los elementos de mediación.....	47
Desarrollo de una unidad del material.....	52
Cronograma.....	66
Sistematización del proceso de construcción del libro mediado	
La construcción del documento orientador.....	67
La construcción del libro mediado.....	70
El apoyo de la asesora y los revisores.....	71
Examen privado.....	78
Bibliografía.....	80

Introducción

El presente documento recupera ordenadamente el proceso de construcción del libro mediado “fortaleciendo las semillas”, como trabajo de graduación de la licenciatura en la enseñanza del idioma español y la literatura del estudiante Saúl Isaí Interiano Ramírez.

En la primera etapa se presenta el marco organizacional en el que surge la idea; en ella se hace un análisis de la organización, activista de los derechos de la niñez, adolescencia y juventud, que tenía una preocupación especial por la situación de la participación de la juventud en el Municipio de Nuevo San Carlos, Retalhuleu.

En la segunda etapa se desarrolla con mayor profundidad el problema identificado, su análisis a partir de un árbol de problemas, así como la identificación de demandas, competencias a desarrollar, identificación de actores y el análisis de actores para determinar las fuerzas a favor y en contra de implementar la propuesta.

Para no perderse en el desarrollo del libro mediado pedagógicamente, en la cuarta etapa se desarrollaron las orientaciones para su construcción que incluyó: la caracterización, el modelo didáctico para el desarrollo del material, el índice, reflexiones sobre la que se entenderá por mediación pedagógica y la descripción del material señalando los elementos de mediación utilizados en la mediación del contenido, de la forma y del aprendizaje; para finalizar se desarrolla una unidad que modela el material construido y un cronograma de trabajo.

En la cuarta y última etapa se presenta, paso a paso, los momentos claves del proceso de construcción del libro mediado pedagógicamente, que incluye: la construcción del documento orientador, la construcción del libro mediado a partir de esas orientaciones, el apoyo de una asesora, la revisión del material realizada por tres especialistas y el examen privado, todas etapas importantes y que han sido claves para construir un libro de calidad.

Se espera que el presente material sea útil para desarrollar la participación protagónica y organizada de los jóvenes del Municipio de Nuevo San Carlos, Retalhuleu y de otros municipios con características similares.

Primera etapa: Marco organizacional

Coordinadora Institucional de Promoción por los Derechos de la Niñez y Adolescencia.

PROCESO HISTÓRICO¹

1. FUNDACIÓN (1988 – 1990)

CIPRODENI fue fundada el 7 de noviembre de 1988, por un grupo de seis organizaciones no gubernamentales, interesadas en coordinar esfuerzos a favor de la niñez de Guatemala: Centro de Desarrollo Integral Comunitario CEDIC, Fundación Esperanza y Fraternidad, ESFRA, Unidad de Desarrollo Integral la Novena, UDINOV, Sociedad para el Desarrollo Integral de la Familia Guatemalteca SODIFAG, Programa Latinoamericano de Niño a Niño PLANAN, Alianza para el Desarrollo Juvenil Comunitario, ADEJUC hoy Save the Children Guatemala.

En ese tiempo la necesidad de un trabajo coordinado era motivado especialmente por la apertura democrática en el país, la vigencia del Decálogo de los Derechos de los Niños y la aprobación y ratificación de la Convención sobre los Derechos del Niño, así como la en aquél entonces reciente Constitución Política de la República (promulgada en 1985), que incluía en sus disposiciones la preeminencia sobre el derecho interno de los tratados y convenciones internacionales en materia de los derechos humanos.

En esa época los derechos de la niñez no eran conocidos ni asumidos como prioridad por parte de la sociedad y a pesar del manifiesto interés de las agencias de cooperación por apoyar esfuerzos coordinados, fue difícil la consecución de recursos para la organización. Los primeros apoyos externos vinieron de Red Barna hoy Save the Children Noruega, Stichting Kinderpostzegels Nederland S.K.N y Organización Holandesa para la Cooperación Internacional al Desarrollo, Nobiv, los que aportaron fondos para administración y ejecución de actividades.

¹ Sistematización de experiencia institucional, año 2,007

El funcionamiento de CIPRODENI era a nivel de Asamblea, Secretaría Ejecutiva (órgano gestor) y Comisiones de trabajo integradas por personal de las instituciones y recurso humano contratado. Las organizaciones miembros apoyaron la ejecución de actividades, facilitaron la participación de sus delegados y favorecieron la gestión de los proyectos ante agencias de cooperación.

La prioridad en este período fue la divulgación y promoción de los derechos de la niñez, por lo que se realizaron talleres, cursos, charlas, encuentros nacionales y regionales, elaboración de materiales informativos y de sensibilización, vallas publicitarias, pintas de murales, entre otras actividades.

Otra línea central de actividad de este período fue la formación y capacitación de personal de instituciones miembros, así como maestros, periodistas, niños, niñas y adolescentes, siempre alrededor del tema de los derechos de la niñez. Eventualmente se dio apoyo financiero para la ejecución de pequeños proyectos de las instituciones miembros y otros grupos.

A nivel de incidencia CIPRODENI apoyó las gestiones para la ratificación de la Convención sobre los Derechos del Niño por parte del Congreso de la República y la formación de la Comisión Pro Convención sobre los Derechos del Niño.

2. CONSOLIDACIÓN (1991 – 2000)

Este período se inicia con la ratificación de la Convención sobre los Derechos del Niño por parte de Guatemala (1990). Se da una apertura política nacional e internacional, que propicia el surgimiento de un nuevo movimiento social en el que se multiplican las organizaciones no gubernamentales en general y de la niñez en particular, proyectándose estas últimas a la promoción y aplicación de la Convención sobre los Derechos del Niño y la aprobación del Código de la Niñez y Adolescencia.

En 1990 CIPRODENI impulsa y forma parte de la Comisión Pro Convención sobre los Derechos del Niño y en el año 1993 se integra a la Comisión Nacional Contra el Maltrato Infantil CONACMI.. En 1994 se aprueban los estatutos y una nueva estructura de la Coordinadora, creando la Junta Directiva. En ese año sus comisiones pasan de un rol coordinador a tener uno de carácter ejecutivo.

CIPRODENI formula su primer plan estratégico en 1996, iniciando su implementación en 1997. Dicho plan permitió la definición de los programas, con la participación de las instituciones miembros. La Secretaría Ejecutiva experimenta un crecimiento importante en su estructura, manejo de recursos y ejecución de proyectos.

La lucha por la aprobación del Código de la Niñez y Juventud le dio impulso a CIPRODENI (su aprobación se logra en el año 1996). En 1998 participa activamente en la fundación del Movimiento Social por los Derechos de la Niñez y la Juventud de Guatemala, creciendo significativamente la red de organizaciones alrededor del tema.

Para su funcionamiento, la Secretaría Ejecutiva recibe apoyo financiero por parte de Organización Holandesa para la Cooperación Internacional al Desarrollo, Novib, Red Barna de Noruega, Red Barnet, de Dinamarca, Radda Barnen de Suecia, Stichting Kinderpostzegels Nederland S.K.N, Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia UNICEF, Tierra de Hombres Alemania y la Oficina Internacional Católica para la Infancia BICE.

En el año 2000 CIPRODENI obtiene su personería jurídica. Las organizaciones miembros pasan a ser receptoras de servicios y mantienen una participación formal en la Asamblea. En este período CIPRODENI colabora en la elaboración del Primer Informe Independiente del Cumplimiento de la Convención sobre los Derechos del Niño en Guatemala, elabora y presenta el Segundo Informe Independiente del Cumplimiento de la Convención Sobre los Derechos del Niño en

Guatemala, ante el Comité de Derechos del Niño en Naciones Unidas. Participa en iniciativas regionales, impulsa y forma parte de la Coordinadora Subregional de México, Centroamérica, Panamá y República Dominicana por los Derechos de la Niñez, así como de la Red Poder Crecer conformada por 25 organizaciones de 11 países de América Latina.

En este período (1991 – 2000) se da el mayor número de ingresos de instituciones miembros, llegando a catorce.

3. REDEFINICIÓN (2001 a 2004)

Finaliza el período de implementación del Plan Estratégico 1997 – 2000, sin que pudiera dársele una redefinición por diferentes factores internos. Se formula un plan de fortalecimiento institucional emergente, recogiendo las recomendaciones de dos evaluaciones externas. En el ámbito programático se elabora un plan operativo trienal (2000 – 2003).

La aprobación de un conjunto de leyes (Ley de Descentralización, Ley de Consejos de Desarrollo y nuevo Código Municipal), abren espacios para el trabajo de incidencia municipal a favor de la niñez y la adolescencia, circunstancia que es aprovechada por la Secretaría Ejecutiva de CIPRODENI y diversas instituciones miembros en forma particular.

CIPRODENI participa activa y propositivamente en los procesos de elaboración, discusión y consenso de la Ley de Protección Integral de la Niñez y Adolescencia la cual fue aprobada en julio del 2003.

Impulsó, participó y aportó significativamente a la formulación de la Política Pública de Protección Integral de la Niñez y la Adolescencia y su Plan de Acción Nacional 2004 – 2015.

Su proyección en esta etapa se enfoca hacia la participación y fortalecimiento del Movimiento Social por los Derechos de la Niñez, la Adolescencia y Juventud, en cuanto a la lucha por un marco legal y políticas públicas favorables a los derechos de la niñez y la adolescencia.

Es relevante así mismo en este período la participación en la integración y fortalecimiento del Grupo de Seguimiento al Tema de Trabajo Infantil, la participación en la elaboración y ejecución del Plan de Acción Nacional contra la Explotación Sexual Comercial.

Un logro significativo, ha sido la elección de tres representantes de tres organizaciones miembros de CIPRODENI, CEDIC, PRONICE Y PAMI ante la Comisión Nacional de la Niñez y Adolescencia.

En el marco de la ejecución del Plan Operativo de CIPRODENI, se realizan actividades de capacitación y formación dirigida a:

- Educadores y educadoras, niños y niñas y adolescentes de las instituciones miembros y afines.
- Personal de Medios de Comunicación,
- Maestros y maestras, padres y madres de familia, niños y niñas de establecimientos escolares, de municipios considerados prioritarios por UNICEF.

Se promueve y fortalece la participación protagónica y organizada de los niños, niñas y adolescentes, en el proceso de análisis y propuesta en el marco de la Cumbre Mundial a favor de la Infancia y apoyando en el fortalecimiento del Movimiento de Niños, Niñas y Adolescentes Trabajadores de Guatemala, MONAATSGUA.

En este período se elabora material educativo y metodológico para:

- La realización diagnósticos municipales sobre los derechos de la niñez.

- La socialización de la Ley de Protección Integral de la Niñez y Adolescencia.
- Política Pública Integral a favor de la niñez y Adolescencia.
- Sobre Comunicación Social y Niñez.
- Técnicas Alternativas para la enseñanza de los Derechos Humanos de la Niñez y Adolescencia.

Los temas y contenidos a los que se les da prioridad son;

- Derechos de la Niñez,
- Doctrina de la Protección Integral
- Enfoque de Derechos.
- Ley de Protección Integral de la Niñez y Adolescencia,
- Niños, Niñas. y Adolescentes Trabajadores
- Participación Protagónica de los Niños, Niñas y Adolescentes.

A lo largo de 15 años CIPRODENI ha sido una entidad que ha aportado significativamente a la promoción, aplicación, defensa, denuncia y exigibilidad de los derechos de los niños, niñas y adolescentes, a través de acciones articuladas y colectivas de incidencia, capacitación, formación y sensibilización.

Actualmente la integran 16 organizaciones que se incorporan en:

- Alianza para el Desarrollo Juvenil Comunitario hoy Save the Children Guatemala, 1988.
- Asociación Unidad de Desarrollo Integral La Novena, UDINOV 1988.
- Fundación Esperanza y Fraternidad, ESFRA, 1988.
- Centro de Desarrollo Integral Comunitario CEDIC, 1988.
- Asociación Casa Alianza, 1991.
- Centro Ecuménico de Integración Pastoral, CEIPA, 1991.
- Asociación Proyecto Conrado de la Cruz, 1993.
- Fundación para el Desarrollo Comunitario, FUNDESCO, 1993.
- Asociación Pro Niño y Niña Centroamericano, PRONICE, 1996.
- Fundación Esperanza de los Niños, CHILDHOPPE, 1996.

- Programa de Apoyo para la Salud Materno Infantil y para la Salud de Otros Grupos de Riesgo, PAMI, 1996.
- Asociación Grupo CEIBA, 1997.
- Asociación para el Desarrollo Integral, ADI, 1997.
- Centro de Estudios y Apoyo al Desarrollo Local, CEADEL, 1998.
- Asociación para la Eliminación de la Prostitución, Pornografía, Turismo, Tráfico Sexual de Niñas, Niños y Adolescentes en Guatemala, ECPAT, 2001.
- Aldeas Infantiles SOS, 2003.

Dado el nuevo contexto legal para el trabajo sobre los derechos de la niñez, el comportamiento de la Cooperación Internacional y la situación interna de las instituciones miembros, se decide realizar un esfuerzo por redefinir el papel de CIPRODENI con relación a dicho contexto.

MISIÓN

CIPRODENI Es una instancia de coordinación de instituciones de la sociedad civil que trabajan por la promoción, vigencia y cumplimiento de los derechos humanos de la niñez y adolescencia en Guatemala.

Promueve y facilita que las organizaciones miembros, afines y otras instancias de la sociedad civil, se coordinen y fortalezcan, en función de su incidencia e impacto en el desarrollo integral de la niñez y la adolescencia.

Logra sus propósitos a través de la incidencia política, verificación, denuncia y exigibilidad de los Derechos de la Niñez y Adolescencia y de la legislación y otros compromisos nacionales e internacionales que protegen derechos de la niñez y la adolescencia.

Apoya su accionar con procesos de organización, formación y comunicación social. (Plan Estratégico 2,008-2012)

MARCO DE REFERENCIA

CIPRODENI entiende por...

- **Instancia de coordinación:** un espacio para unir esfuerzos entre las instituciones miembros, basado en el respeto y solidaridad, desarrollando un trabajo planificado y efectivo a favor de la niñez y la adolescencia guatemalteca en consonancia con un enfoque de derechos.

- **Instituciones de la sociedad civil:** son organizaciones de carácter privado legalizadas o no que representan o están integradas por personas que se asocian para desarrollar diversas actividades, que no son parte de la

estructura gubernamental, ni pertenecen a organizaciones políticas electorales.

- **Trabajar por la vigencia y cumplimiento de los derechos humanos:** es impulsar y desarrollar políticas y acciones que permitan que los instrumentos legales de derechos humanos nacionales e internacionales se apliquen.
- **Fortalecimiento institucional:** es el proceso que incluye acciones administrativas, financieras y formativas que garantizan el funcionamiento estratégico y sostenible de CIPRODENI.
- **Incidencia:** son todas las acciones realizadas para lograr que tanto las instituciones miembros de CIPRODENI como otras de la sociedad civil y del gobierno tomen decisiones y actúen a favor del desarrollo integral de la niñez y la adolescencia.
- **Impacto:** son los cambios permanentes y de amplia cobertura a favor del desarrollo integral de la niñez y la adolescencia.
- **Desarrollo integral de la niñez y adolescencia:** es el proceso de madurez de niños, niñas y adolescentes, el disfrute pleno de sus derechos humanos y la satisfacción adecuada de sus necesidades, en un ambiente de respeto a su dignidad.
- **Derechos humanos de la niñez y la adolescencia:** son los derechos específicos de las personas menores de edad, sustentados principalmente en la Convención sobre los Derechos del Niño, los cuales se constituyen en un conjunto de normas jurídicas orientadas a garantizar el desarrollo integral de la niñez y la adolescencia, y el disfrute de sus libertades fundamentales.

VALORES y PRINCIPIOS

- **Mística, en la lucha por los derechos humanos** de niños, niñas y adolescentes, para la transformación de la sociedad desde una nueva visión de la niñez y la adolescencia.
- **Respeto** a la dignidad humana de niños, niñas y adolescentes como sujetos sociales y de derecho, a la diversidad cultural, a la igualdad y equidad de género, el rango etéreo y a otros aspectos humanos y a las instituciones miembros y a su trabajo por la niñez y la adolescencia.
- **Priorización** por la niñez y adolescencia excluida.
- **Compromiso**, hacia la participación protagónica de la Niñez y la adolescencia, en la lucha por sus derechos humanos.
- **Transparencia** en la gestión, ejecución y uso racional de los recursos materiales y financieros.
- **Coherencia** entre el discurso y la práctica.
- **Responsabilidad** en nuestro esfuerzo.
- **Actitud crítica, auto crítico, reflexivo** en lo que hacemos.
- **Sentido y acción estratégicas** para el logro del impacto social que deseamos,

- **Solidaridad** institucional hacia otros sectores, en la búsqueda de una sociedad más justa.
- **Democracia Democráticos** en la toma de decisiones y en la búsqueda de consensos.
- **Equidad** en responsabilidades, obligaciones y beneficios.
- **Reconocimiento** a la organización y participación protagónica de la niñez y la adolescencia.

VISIÓN

Posicionamiento

CIPRODEN se ha posicionado en el ámbito público a través de una red amplia y consolidada de contactos y aliados estratégicos, que le permiten incidir y generar impacto en las políticas públicas relacionadas con los derechos de la niñez y la adolescencia, a nivel nacional y municipal.

Posee mecanismos de monitoreo, verificación, exigibilidad y denuncia respecto al cumplimiento de la legislación nacional, provocando que la normativa vigente en el país se aplique y se desarrolle en beneficio de los intereses y necesidades de la niñez y la adolescencia.

Sus opiniones y propuestas son tomadas en cuenta por el movimiento social, en la definición e implementación de estrategias a favor de los derechos de la niñez y la adolescencia.

Consolidación

CIPRODENI ejecuta proyectos en forma concertada entre sus instituciones miembros y otras a partir de alianzas estratégicas.

Posee estructuras y espacios de consulta y opinión que le permiten aprovechar las potencialidades de las organizaciones que la integran.

Brinda servicios conforme las necesidades de fortalecimiento institucional y programático de sus entidades miembros, generando en ellas capacidades para la gestión y ejecución de proyectos a favor de niños, niñas y adolescentes en Guatemala.

Gestión

La estructura y funcionamiento de la Secretaría Ejecutiva corresponde a la naturaleza, fines y proyección de CIPRODENI. Brinda asesoría técnica, facilita la coordinación e integración entre programas y procura la ejecución de proyectos.

Obtiene recursos financieros a través de aportes de las instituciones miembros, donaciones nacionales y apoyo de la cooperación internacional. La Secretaría Ejecutiva posee una capacidad de gestión suficiente y proporcional al nivel de proyección y las necesidades de coordinación interinstitucional.

Su trabajo se encuentra integrado en relación con la Asamblea General que es la máxima autoridad, con el rol de la Junta Directiva y con el trabajo en comisiones conformadas por representantes de las instituciones miembros.

Posee un sistema de comunicación permanente, eficaz y de doble vía con sus miembros, que le permite una programación ordenada de las reuniones y actividades necesarias para la coordinación de acciones y la construcción colectiva de propuestas.

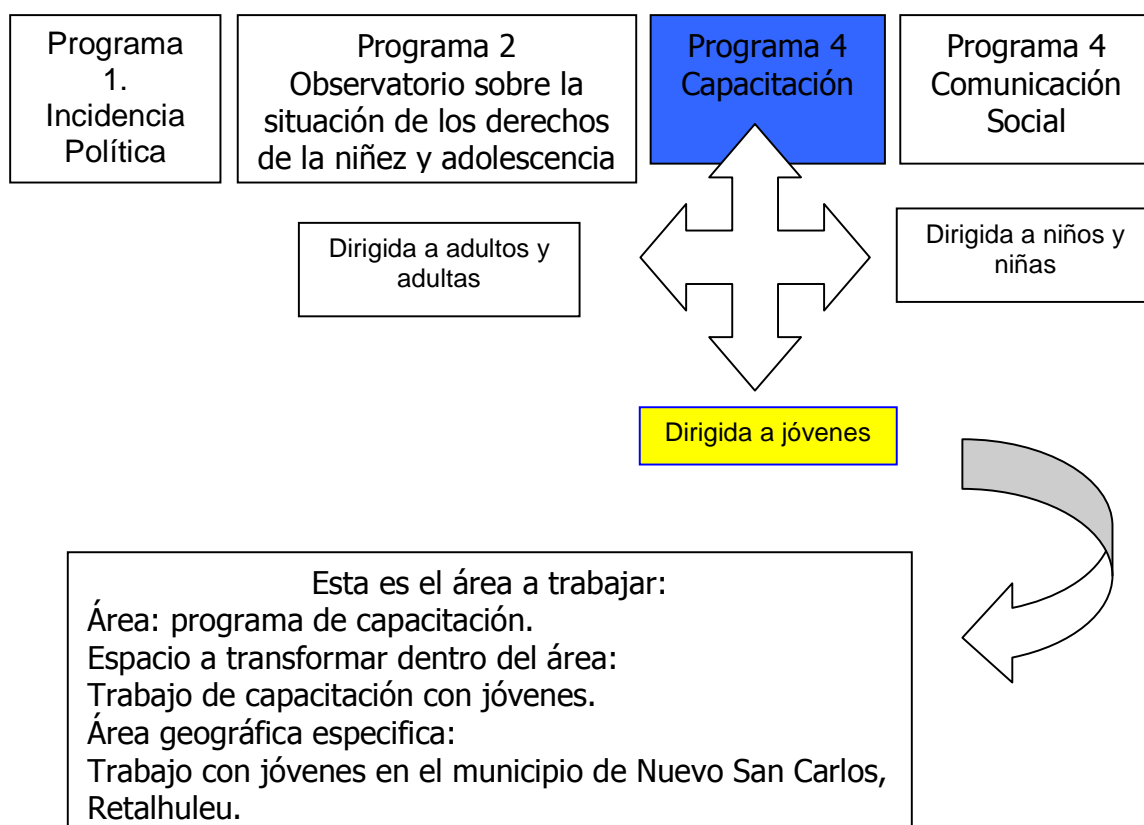
Impacto

CIPRODENI logra la movilización e integración de población adulta en instancias nacionales y municipales y apoya la organización local y nacional de niñas, niños y adolescentes. Participa en la gestión de la asignación presupuestaria de la Política Pública Integral y en la formulación, gestión, ejecución, monitoreo y evaluación de políticas públicas municipales.

Programas Institucionales

Programas de CIPRODENI

CIPRODENI cuenta con los siguientes programas:



Justificación de la selección de esta área de trabajo.

Se seleccionó el área de capacitación dirigida a jóvenes porque ellos se encuentran en el rango de edad de personas que estudian básicos y diversificado, que es el ámbito de acción de la licenciatura en lengua y literatura. Además es en esa área donde más se identificaron problemas relacionados con la carrera, como el débil desarrollo de la palabra y la expresión de parte de los jóvenes.

Segunda etapa: Análisis situacional.

Objetivo:

Analizar la situación organizacional encontrada en el espacio educativo seleccionado, con el propósito de identificar las características que actualmente tiene.

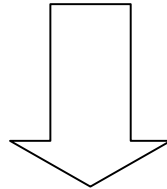
El área de capacitación de jóvenes está recién iniciando en el año 2,009. Como primera experiencia se llevará a cabo un proceso de formación con jóvenes en el Municipio de Nuevo San Carlos, del Departamento de Retalhuleu. El área geográfica fue elegida porque en dicho municipio ya se cuenta con experiencia de trabajo con adultos y con niños.

Cuenta con un equipo de 7 personas: un coordinador de programa y 6 educadores. De los seis educadores, 2 harán el trabajo directo de formación con jóvenes.

El trabajo con jóvenes consiste en la implementación de un diplomado para la promoción de la participación de las y los jóvenes en sus comunidades. A dicho diplomado se espera la participación de jóvenes y señoritas representantes de las aldeas que forman parte del municipio.

Identificación de problemas:

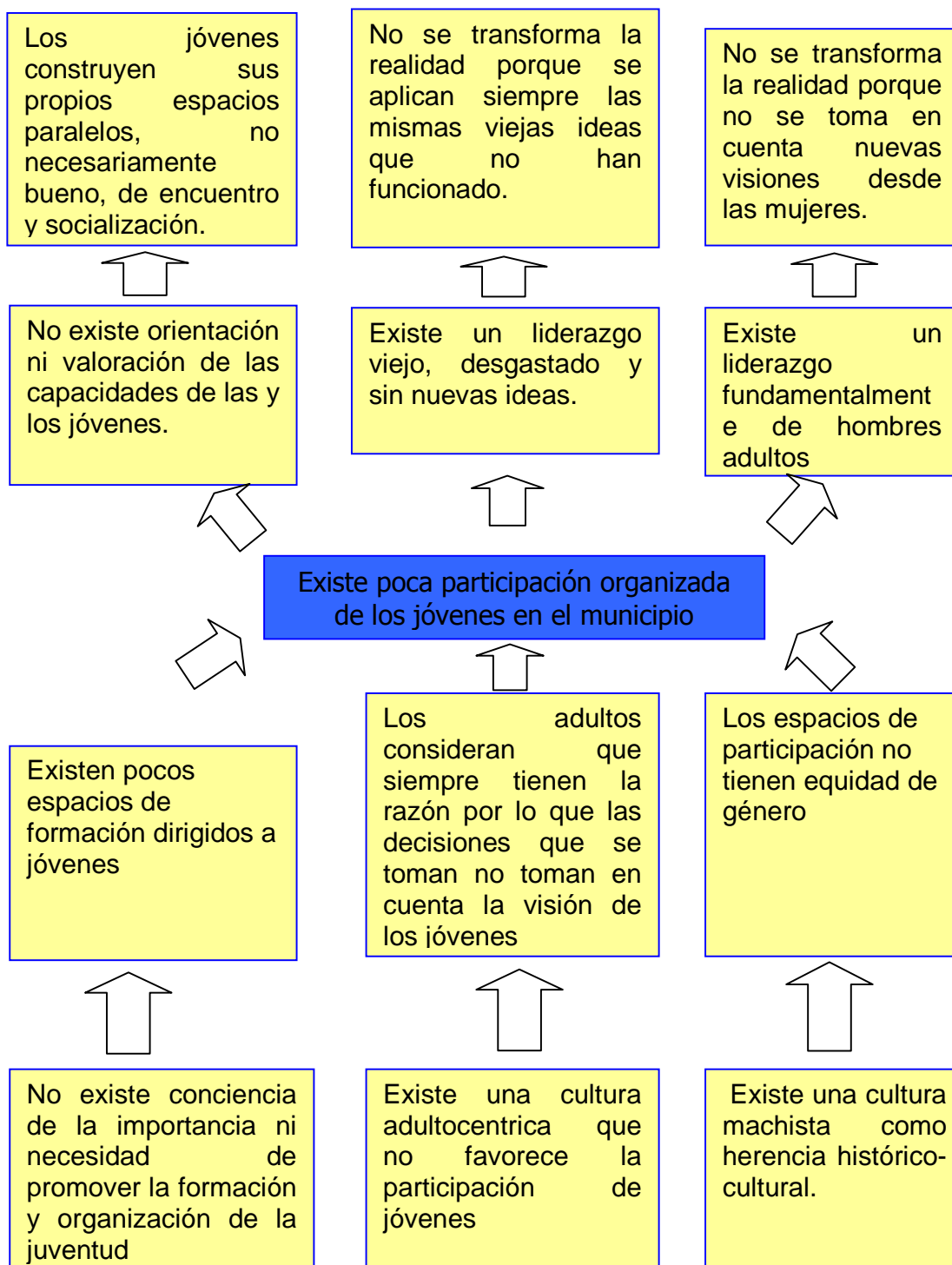
- El trabajo con jóvenes es nuevo en CIPRODENI.
- La mayoría de jóvenes en el municipio trabajan, especialmente en las fincas de café, lo que reduce el tiempo para la formación.
- No se han definido las competencias a desarrollar con las y los jóvenes.
- No existe una propuesta metodológica de cómo será llevado a cabo el proceso.
- Existe poca participación organizada de las y los jóvenes en el municipio.



Se prioriza el siguiente problema:

Existe poca participación organizada de los jóvenes en el municipio.

Árbol de problemas:



Identificación de demandas:

Demandas desde los jóvenes: Sondeo de necesidades de formación realizado con los jóvenes del municipio de Nuevo San Carlos.

Se considera importante, como parte del análisis estratégico, incorporar los resultados del sondeo realizado con las y los jóvenes para comprender de mejor manera las necesidades e intereses de los jóvenes. Este sondeo fue realizado del 4 al 8 de febrero y se llevaron a cabo un total de 5 encuentros.

El primer encuentro

Se llevó a cabo en el Instituto de Candelaria Xolhuitz, allí llegaron los jóvenes de esa comunidad y de El Edén.

El segundo encuentro

También se llevó a cabo en el Instituto de Candelaria Xolhuitz. Allí llegaron los jóvenes de Salvador y Camelias.

En el tercer encuentro participaron los jóvenes de Cantón Granados y Cantón Barrios.

En el cuarto encuentro participaron las y los jóvenes de Nuevo San Carlos.

El quinto encuentro se llevó a cabo en La perla, allí llegaron los jóvenes de cantón cabañas y sector la perla.

En total participaron 225 jóvenes.

Para poder recoger insumos desde los jóvenes se elaboró el siguiente instrumento. Este instrumento fue llenado por cada una y cada uno de los jóvenes participantes y también sirvió como base para el dialogo con ellos.

Guía para sondear las necesidades e intereses de los jóvenes con relación a la participación ciudadana.

- 1.) Explica con tus propias palabras que entiendes tú por **participación ciudadana**.
- 2.) ¿En qué actividades participan organizadamente los jóvenes de tu comunidad?
- 3.) Para ti, ¿cuáles son los principales problemas que tienen para participar los jóvenes de tu comunidad?
- 4.) ¿Sobre qué crees tú que **necesitan capacitarse** los jóvenes de tu comunidad para mejorar su participación?
- 5.) ¿Sobre qué temas crees tú que les **gustaría capacitarse** a los jóvenes de tu comunidad para mejorar su participación?

De estos encuentros de sondeo de necesidades e intereses de formación en el área de formación ciudadana se tuvo como resultado los siguientes insumos:

Cómo entienden los jóvenes la participación ciudadana.

- Promover sistemas de participación en los municipios.
- Es un taller de capacitación juvenil.
- Participar en cualquier actividad que se le indique para desarrollar su habilidad como ciudadano.
- Darle el voto y apoyo al mandatario de la comunidad.

- Evaluación de planes y proyectos de desarrollo dirigidos a los equipos de jóvenes.
- Participar siempre en la escuela.
- Es una actividad para animar al público y a los demás.
- Es participar en cualquier proyecto que nuestra comunidad necesita.
- Participar en un movimiento en nuestra comunidad.
- Involucrarse en cualquier actividad para aprender a convivir con las demás personas.
- La participación de cada uno es una ayuda más para el desarrollo de la comunidad.
- Es para que los jóvenes se distraigan y saquen más energía para que todos estemos unidos para poder trabajar y ayudarnos unos a otros.
- Es cuando la persona ayuda para que la comunidad se desarrolle.
- Es un taller de capacitación en el que participan jóvenes, señoritas y adultos.
- Participar para investigar los problemas que afectan nuestro país.
- Fortalecimiento de organizaciones de la comunidad(apoyo)
- Que todos como vecinos de una comunidad y de un país tomemos parte de la problemática y contribuyamos al beneficio para un mejor desarrollo.
- Que todas las personas que viven en una comunidad se junten y planteen problemas que puedan resolver juntos para beneficio del pueblo.
- Velar por mi comunidad.
- Que todos los ciudadanos participen por el mejoramiento del pueblo.
- Que podemos hacer cosas para nuestro municipio y así darle más desarrollo y mejorar en los aspectos en que sea necesario.
- Participación de las personas dentro de la comunidad, en donde buscan la mejora de la misma a través de un trabajo continuo.
- Involucrarse en todos los temas que generen beneficio para mi comunidad.

- Involucrarse en los asuntos de la comunidad, con actitud positiva de ayudar para el bien común.
- Preocuparse en resolver los problemas de la sociedad.
- Participación que las personas tienen en la comunidad y los servicios que presta para que mejore constantemente y dar ideas que ayuden.
- Que las personas entren en instituciones u organizaciones que trabajen para el beneficio de la comunidad.
- Oportunidad de participar y opinar.
- Grado de interacción que tiene una persona con los problemas de su comunidad.
- Es un derecho. Es dar su opinión sobre algo.
- Es afrontar, ayudar a mejorar cualquier problema.
- Que la comunidad participe en todo lo que diga el alcalde.
- Que los ciudadanos apoyen y den ideas.
- Su finalidad es promover diferentes programas que logren unir a una comunidad.
- Involucrarme en organizaciones, que si hay algo que va a beneficiar a mi comunidad o país es ceder mi tiempo.
- Es hacer valer nuestros derechos.
- Presencia física, proponer ideas.
- Para mí sería que toda sugerencia u opinión de toda persona se tomar en cuenta, reconocer todo problema y beneficio de nuestra comunidad y buscar apoyar hacia una solución, pero en equipo. Saber lo que está pasando y actuar todos, es nuestro compromiso.
- Colaborar con lo que esté a mi alcance para que mi comunidad progrese, cambie y sea mejor cada día.
- Es aportar en nuestra comunidad sobre temas que tratemos y poder buscar soluciones y respuestas a nuestras peticiones y poder ser escuchados por otras personas y llevar el mensaje a otras comunidades.
- Lograr algo nunca logrado, que te beneficie a ti y a mí.

- Participación intercultural.

Actividades en las que los jóvenes participan organizadamente

- En algunos pequeños proyectos que han llegado a la comunidad.
- En actividades cristianas. Grupos en las iglesias.
- Tinamit de mujeres, CNOOC, CC, D.A.
- Deporte: Jugar Fut bol, básquet bol
- Participar en una gimnasia.
- En actividades del matrimonio.
- En actividades de capacitación
- Cuando se organizan algunas fiestas, como el día de los santos, el del patrono o el día de la patria.
- En eventos culturales.
- **Pandillas.**
- Casa de la cultura.
- Por lo regular ninguna actividad.
- Durante las elecciones.
- Actividades de necesidades de la comunidad.
- Teletón
- Capacitación o reuniones sobre el COCODE.
- Participan en la naturaleza y en el medio ambiente a limpiar las calles y los ríos y en conocer más a los animales.
- No hay ninguna organización para que nosotros participemos.
- En las iglesias para recaudar fondos, los jóvenes colaboran vendiendo tamales o listas.
- Recaudar fondos.

Principales problemas para poder participar.

- Vergüenza
- Timidez

- Miedo
- Falta de interés sobre las cosas que en la realidad son el bienestar de uno mismo.
- Bajo nivel de vida.
- Cuando pasan al frente tienen vergüenza, miedo y muchos nervios.
- No hay otras actividades más que bailar.
- Sudan las manos.
- No participan porque no se animan a hablar.
- Que no hay actividades como las que venimos a hacer este día.
- Falta de capacitaciones
- El miedo y la larga distancia
- Falta de apoyo para los jóvenes.
- No pueden participar por cortar su maíz
- Miedo a participar, ellos necesitan estar seguros de ellos mismos.
- Nos atacan los nervios.
- No se puede hablar porque se burlan.
- Falta de educación
- Falta de tiempo por el trabajo.
- Falta de oportunidad de participación para los jóvenes ya que los adultos creen que lo saben todo.
- El no sentirse capaz de ayudar a la comunidad. El qué dirán los otros jóvenes de mí.
- Falta de comunicación entre jóvenes y autoridades.
- Falta de interés de los adultos para abrirnos un espacio de participación.
- La discriminación.
- No se les toma en cuenta para muchas cosas.
- No hay espacio para que nos escuchen.
- De que no nos organizamos.
- Algunos jóvenes toman alcohol y están en otros vicios.
- Los padres no los dejan participar.

- Algunos jóvenes piensan que no les va a servir para nada participar.
- Conformismo.
- No confiar en los mayores.
- No se valoran a sí mismos.
- Falta de comunicación.
- A la gente grande no le gusta la bulla.
- Son muy cortos de palabras.
- No hay nadie que nos organice a nosotros los jóvenes.
- Tal vez las personas mayores piensen que los jóvenes no pueden tomar nada en serio.

Necesidades de capacitación

- Orientación sobre la participación ciudadana.
- Comunicación con todos los grupos para perder el miedo.
- Gestión en el desarrollo local con nuevas formas de organización.
- Sobre las cosas que pasan a nuestro alrededor
- Saber expresarnos.
- **Organización**
- Sobre el área de nuevo san Carlos
- En proyectos que ayuden a nuestra comunidad
- Hablar uno y con el otro.
- En dinámicas para tomar confianza y poder participar.
- COCODES y COMUDE.
- Sobre la salud.
- Sobre como motivar a otros jóvenes.
- Charlas de valoración.
- Talleres para perder el miedo.
- Como emprender proyectos de beneficio para el municipio.
- Realidad de la comunidad.
- Autoestima.

- Funciones gubernamentales.
- Como ser un buen líder.
- Aprender a trabajar en equipo.
- Como ser buenos en hacer proyectos.
- Política o democracia.
- Relaciones humanas.
- Economía
- Sobre los valores: solidaridad, compromiso, vocación.
- Sobre temas de superación personal.
- Saber negociar propuestas.
- A relacionarse con las demás personas.
- Como poder trabajar con otros jóvenes.
- Sobre su actitud, sobre su forma de ser.
- Que no haya conflicto por religión; que no tomen a pecho lo de las religiones porque aparte es religión y aparte es capacitarse para mejorar.
- Divertirse sin pelear.

Intereses de capacitación

- En los derechos humanos
- Bailar y cantar
- Sobre problemas de la comunidad
- Medio ambiente
- Temas fáciles para que participemos con ánimo y confianza.
- Sobre proyectos
- Sobre el desarrollo de la comunidad y el país.
- Temas como el respeto porque es importante.
- Sobre la delincuencia y vicios.
- Correr
- Ejecución de proyectos de beneficio comunal
- Para motivar a los jóvenes.

- Manualidades o talleres de cocina
- En proyectos productivos.
- Juegos de natación y fut bol
- Explotación infantil
- Maltrato familiar.
- Autoestima
- Prevención ambiental y salud.
- Sobre la participación en los comités de la comunidad.
- Descentralización.
- Códigos leyes que funcionen en nuestro país.
- Conocer experiencias de jóvenes que ya están trabajando por su comunidad.
- La convivencia, la amistad, el respeto.
- Como se pueden tomar en cuenta nuestras ideas en el desarrollo municipal y de nuestro país.
- Simbiosis, pastel de la vida, el Yo interno, comportamiento humano, amor y sexualidad.
- Quiero saber más de una modista.
- Negocio escolar.
- Necesidades de la comunidad.
- Enfermedades sexuales.
- En política.
- Manualidades.
- Realidad de mi comunidad sobre las maras.
- La violencia.
- Sobre el VIH.
- Conocer más de nuestro país y el mundo. También sobre la cultura, la pintura y demás temas.
- Como lograr una comunidad limpia.

Demandas desde la institución:

CIPRODENI como institución tiene sus propias demandas que son formar a jóvenes líderes, hombres y mujeres, del municipio de Nuevo San Carlos para:

- **Fortalecer en ellos y ellas la conciencia de los problemas que afectan a su comunidad y en especial a las y los jóvenes.**
- **Fortalecer en ellos y ellas sus capacidades protagónicas para que se involucren de manera organizada en la transformación de la realidad de su municipio.**
- **Fortalecer en ellos y ellas la capacidad de interactuar, con voz propia y con una adecuada autoestima, en espacios predominantemente adulto céntricos.**

Competencias a desarrollar

Tomando en cuenta los aportes dados por las y los jóvenes en el sondeo realizado y las demandas de la institución, se construyó el siguiente cuadro de competencias que se espera desarrollar o fortalecer en las y los jóvenes del municipio de Nuevo San Carlos.

Fortalecen su auto concepto, su auto imagen, su autoestima y su poder personal	Fortalecen su expresión y el poder de decir su propia palabra	Fortalecen una organización para participar protagónicamente en la transformación de los problemas que afectan a la comunidad y en especial a la juventud	Diagnostican las necesidades y problemáticas que más afectan a tu comunidad y en especial a la juventud.	Construyen una propuesta viable para la transformación, por medio de su organización, de una problemática priorizada.	Inciden a nivel local a partir de la implementación de sus propuestas, haciendo uso de su participación protagónica y organizada.
<p>Comprenden cómo se construye la autoestima en las personas.</p> <p>Relacionan autoestima con autoconcepto</p>	<p>Analiza la cultura del silencio a la luz de diversas categorías de análisis.</p> <p>Manejan positivamente el miedo y la vergüenza al</p>	<p>Valoran la capacidad de las y los jóvenes para transformar su realidad a través de su participación protagónica y organizada.</p> <p>Reflexionan sobre la participación protagónica y organizada de la</p>	<p>Aprenden a realizar un diagnóstico.</p> <p>Valora la necesidad de conocer un poco más a su comunidad.</p>	<p>Relacionan la participación ciudadana con la participación de las y los jóvenes en la transformación de su comunidad.</p>	<p>Analizan su propuesta a la luz del contexto local.</p> <p>Reconocen fortalezas, debilidades, amenazas y oportunidades para implementar</p>

<p>y autoimagen</p> <p>Construyen una imagen y un concepto positivo de si mismos</p> <p>Se valoran como personas con derechos y obligaciones.</p> <p>Respeto a las personas.</p> <p>Práctica relaciones equitativas de género e interculturales.</p> <p>Aplican estrategias para el fortalecimiento de su autoestima.</p>	<p>hablar.</p> <p>Valoran sus opiniones como importantes y necesarias.</p> <p>Se expresan con adecuada autoestima.</p> <p>Relacionan la expresión con género, relaciones intergeneracionales e interculturalidad.</p> <p>Aprenden a decir su propia palabra, pensada con su propia cabeza y sentida con su propio corazón.</p> <p>Implementan acciones para promover la expresión en otras y otros jóvenes.</p>	<p>juventud</p> <p>Explican con sus propias palabras que es la participación protagónica y organizada de la juventud.</p> <p>Relacionan la participación protagónica y organizada con las actividades que realizan las y los jóvenes en la comunidad.</p> <p>Diferencian la participación simbólica de la auténtica.</p> <p>Analizan la participación de las y los jóvenes a luz del género y la interculturalidad</p> <p>Implementan acciones para promover la participación de la juventud de su comunidad.</p>	<p>Implementan un diagnóstico comunitario con el apoyo de otras y otros jóvenes.</p> <p>Manejan herramientas para profundizar en el conocimiento de los problemas.</p> <p>Identifican los principales problemas que afectan a la comunidad.</p> <p>Deciden cuales pueden solucionarse con la capacidad comunitaria y con la participación</p>	<p>Practican el proceso de construcción de propuestas.</p> <p>Saben los pasos necesarios para construir propuestas para transformar su comunidad.</p> <p>Construye con las y los jóvenes de su comunidad propuestas para dar solución a los problemas identificados y priorizados.</p>	<p>su propuesta.</p> <p>Saben hacer mapas de poder.</p> <p>Identifican aquellos actores claves que pueden contribuir en la implementación de sus propuestas.</p> <p>Comprenden cómo se hace el cabildeo para lograr apoyo en sus propuestas.</p> <p>Relacionan sus propuestas con las oportunidades establecidas en la legislación nacional.</p> <p>Generan acciones en red para lograr que sus propuestas sean tomadas en</p>
---	---	---	---	--	--

			de la juventud.		cuenta.
--	--	--	-----------------	--	---------

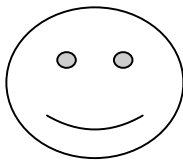
Identificación de actores:

Los principales actores involucrados en el presente proyecto son:

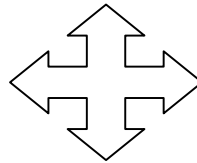
- Jóvenes y señoritas.
- Alcalde municipal de Nuevo San Carlos.
- Alcaldes comunitarios de Candelaria Xolhuitz, El Edén, Salvador y Camelias, Cantón Granados y Cantón Barrios.
- Representantes de los COCODES de Candelaria Xolhuitz, El Edén, Salvador y Camelias, Cantón Granados y Cantón Barrios.
- Otros líderes de las comunidades de Candelaria Xolhuitz, El Edén, Salvador y Camelias, Cantón Granados y Cantón Barrios.
- Representantes del COMUDE
- ECA (empresa campesina)
- CIPRODENI.

Análisis de actores:

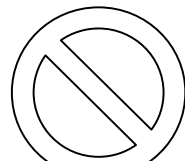
Para el análisis de los actores se presenta un mapa de poder en el que se identifican, del proyecto:



Aliados



Indecisos



Opositores

<ul style="list-style-type: none"> -Jóvenes. -Alcalde municipal. -Alcalde comunitario de Cantón Granados. -Alcalde comunitario de Salvador. - Alcalde comunitario de Cantón Barrios. -Alcalde comunitario de El Edén. - COCODE de Candelaria Xolhuitz. - Alcalde comunitario de Las Camelias. -COCODE de Salvador. -COCODE de Cantón Barrios. -COCODE de El Edén. - Otros líderes de Candelaria Xolhuitz, Salvador, Cantón Barrios, El Edén, Camelias y Candelaria Xolhuitz. 	<p>COMUDE</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Alcalde comunitario de Camelias. -ECA. Empresa Campesina. -Alcalde comunitario de Candelaria Xolhuitz. - COCODE de Cantón granados.
--	---------------	---

Selección de un problema del árbol de problemas para hacer el análisis estratégico.

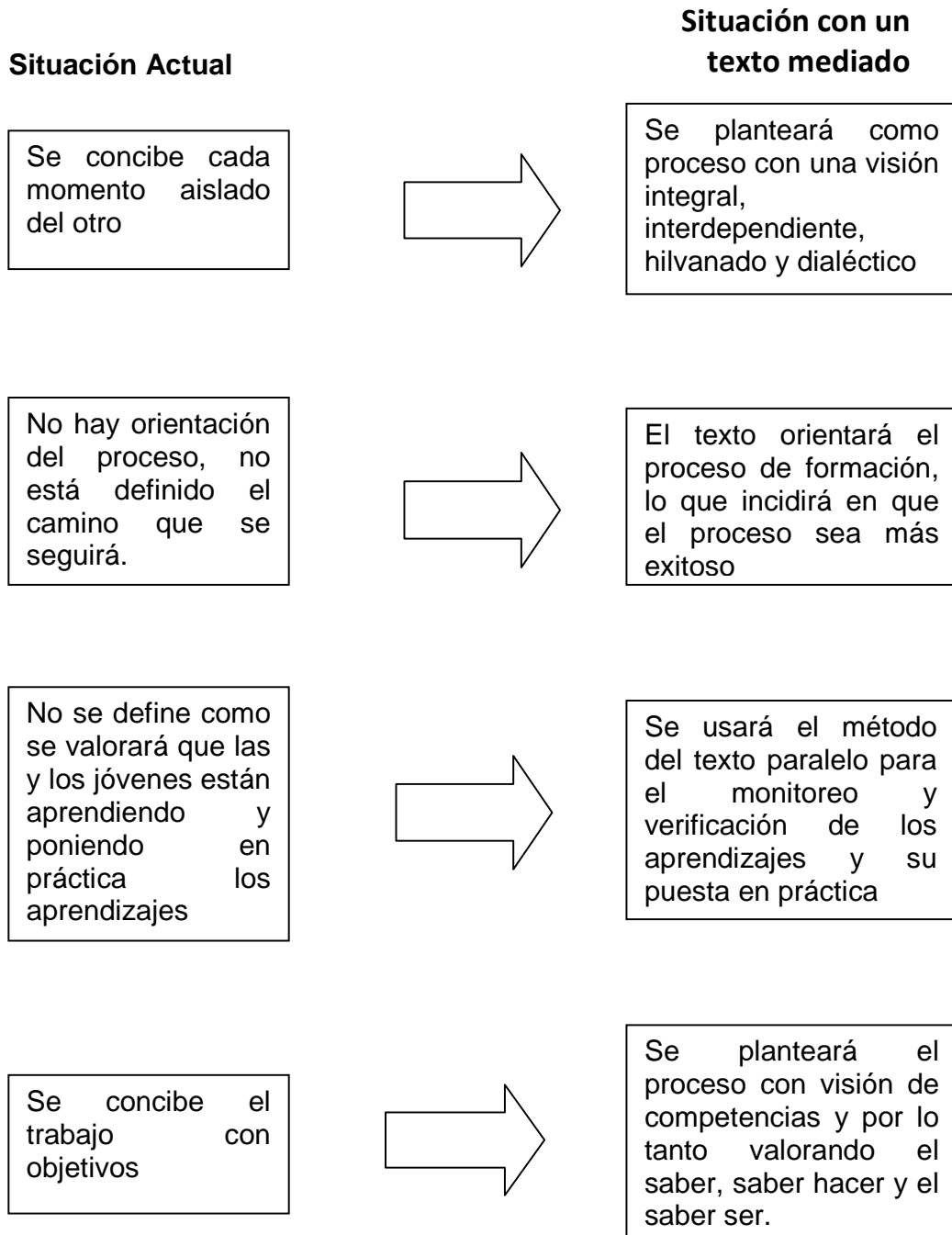
Para el propósito del presente trabajo se ha seleccionado el problema:

Existen pocos espacios de formación dirigidos a jóvenes

Tercera etapa: Análisis estratégico del problema seleccionado.

Fortalezas	Oportunidades
<ul style="list-style-type: none"> - Se cuenta con un proyecto aprobado por dos años, con recursos para impulsar procesos de formación con jóvenes sobre participación ciudadana. - Existe interés en algunos COCODES y alcaldes auxiliares para impulsar un proceso con jóvenes. - Se cuenta con la identificación de una buena cantidad de jóvenes líderes con interés y disposición a involucrarse en el proceso. - Se cuenta con un sondeo de necesidades de formación, llevado a cabo con 225 jóvenes del municipio en el que se trabajará (municipio Nuevo San Carlos, Retalhuleu). - El Alcalde municipal apoya el proyecto. 	<ul style="list-style-type: none"> -De ejecutarse un proyecto exitoso, existe el ofrecimiento de otra agencia de cooperación de implementarlo en otros municipios del área.
Debilidades	Amenazas
<ul style="list-style-type: none"> -No se cuenta con un material que apoye y oriente el proceso de formación. - No se han definido las competencias a desarrollar con las y los jóvenes. -No existe una propuesta metodológica de cómo será llevado a cabo el proceso. -El trabajo con jóvenes es nuevo en CIPRODENI. -Existe desinterés en algunos COCODES y alcaldes auxiliares para impulsar un proceso con jóvenes. 	<ul style="list-style-type: none"> -Por el contexto machista, una amenaza es que no sea mucha la participación de las mujeres en el proceso. - La Agencia de cooperación no hace los desembolsos en el tiempo estipulado.

Necesidad de elaborar materiales mediados pedagógicamente para el proceso de formación con jóvenes.



Cuarta etapa: diseño de libro mediado pedagógicamente

Caracterización:

Del Grupo objetivo:

Los materiales que se construyeron están dirigidos a jóvenes que responden al siguiente perfil:

- ✚ Están comprendidos entre las edades de 14 a 25 años.
- ✚ Hombre y mujeres.
- ✚ Provenientes de las diferentes aldeas y cantones del municipio Nuevo San Carlos, Retalhuleu.
- ✚ Con demostrado liderazgo en sus comunidades.
- ✚ La mayoría está cursando tercero básico o están en diversificado.
- ✚ Además de estudiar ayudan a sus familias en la producción agrícola, especialmente del café.
- ✚ Sus familias tienen una historia organizativa en la lucha por la tierra y demandas campesinas.
- ✚ En la comunidad todos hablan solamente español.

De los materiales a construir:

Se decidió a nivel institucional construir un libro, el cual se convierte en la práctica en 6 módulos de formación, hilvanados entre sí y representan un proceso completo e integral de formación.

Módulos a construir	Objetivo del módulo	No. de Págs.
Modulo I. Fortaleciendo las semillas.	Fortalecer, en las y los jóvenes participantes, su autoestima, su autoconcepto y su autoimagen como fundamento de su poder personal.	25
Módulo II Del silencio a la participación	Fortalecer, en las y los jóvenes participantes, su expresión y el poder de decir su propia palabra.	50
Módulo III Tejiendonos	Fortalecer, en las y los jóvenes participantes, su organización y el ejercicio de su protagonismo en la transformación de los problemas que afectan a la comunidad y en especial a la juventud	75
Módulo IV Con ojos jóvenes	Proveer, a las y los jóvenes participantes, de herramientas para diagnosticar las necesidades y problemáticas que más afectan a su comunidad y en especial a la juventud.	100
Módulo V Otra realidad es posible	Proveer, a las y los jóvenes participantes, lineamientos para la construcción de propuestas viables para la transformación de problemáticas que afectan a su comunidad y en especial a la juventud.	125
Módulo VI Transformando la realidad	Proveer, a las y los jóvenes participantes, lineamientos para la incidencia a nivel local a partir de la implementación de sus propuestas, haciendo uso de su participación protagónica y organizada	150
Total de paginas		150

Formato:

Se espera trabajar en un formato carta.

Portada:

Se espera diseñar una portada a color, en material texcote 12, brillante, de una cara. Además se construirán 6 portadillas, una para unidad o módulo del material. Para dichas portadillas se espera hacer un diseño sugerente que incluya, sobretodo, fotos de las y los jóvenes del municipio de Nuevo San Carlos participantes en el proceso de sondeo de necesidades e intereses. Estas portadillas contarán una historia secuencial y tendrán relación con el contenido que anuncian.

Colores.

Por cuestiones presupuestarias, se planea hacer la impresión en blanco y negro.

Tipo de letra.

El contenido se presentará en Calibri 12.

**Para los subtítulos se usará tahoma 12 con
sombreado gris**



Ilustraciones.

Se ha decidido incluir en todos los módulos fotografías originales de jóvenes del municipio de Nuevo San Carlos. La portada general será de granos de café; esto tiene mucho sentido pues el café es una planta muy importante para el contexto del municipio de Nuevo San Carlos.

Papel.

Se imprimirá en papel bond de 60grms.

Atributos competitivos.

-  Los módulos son para generar un proceso de formación extraescolar con jóvenes. Materiales para la educación extraescolar para jóvenes existen muy pocos.
-  Aunque está pensado para trabajarse específicamente con jóvenes del municipio de Nuevo San Carlos, es posible el uso de los materiales en otros contextos rurales parecidos.

Atributos innovadores.

Los módulos **no** se presentarán como documentos separados uno de los otros, sino que se hilvanarán adecuadamente con un sentido de proceso. Después de la formación en cada uno de los módulos se propone a las y los jóvenes participantes una vuelta a su realidad para la aplicación de los aprendizajes. Estos aprendizajes se valorarán al inicio del siguiente módulo y representan una rica fuente de aprendizaje para la construcción colectiva del conocimiento.

Modelo didáctico

Para la construcción de los módulos a elaborar se utilizará la propuesta metodológica de la educación popular; por lo que, internamente, los módulos estarán hilvanados con los siguientes componentes metodológicos:

Tomar en cuenta la realidad de las y los jóvenes.

Significa valorar lo que las y los jóvenes **ya saben** sobre lo que se está hablando. Ellos y ellas tienen una experiencia de vida, tienen saberes ya construidos, tienen una forma de comprender su realidad, también podrían tener, ya una práctica de transformación de su realidad.

La problematización de la realidad.

Este momento se basa en el principio de que todos sabemos algo, pero no todos sabemos lo mismo; por lo que en la relación con las otras personas, en el diálogo y en la escucha, puede surgir un nuevo saber; que es diferente al que teníamos de primero. Esto significa ir más allá de lo que vemos, pensamos, sentimos o percibimos a primera mano. Significa buscar juntos una mejor comprensión de la realidad que vivimos.

Compartiendo otras ideas. (teorización)

Se proponen algunas ideas clave que puede compartir con las personas participantes y que pueden contribuir a construir un nuevo saber para el grupo participante.

Vuelta a la práctica para transformarla.

La intencionalidad de este momento es trascender, el análisis y reflexión de la realidad, para pasar a pensar en su transformación. En este momento se busca

darle aplicabilidad a lo compartido, reflexionado y conceptualizado en el proceso; tanto para la vida de las y los participantes como para su práctica social. Es por eso que se proponen algunas actividades directamente para las y los jóvenes participantes en los encuentros de formación y otras para que ellos y ellas lleven a cabo con otras y otros jóvenes, entre encuentro y encuentro, y de esta manera poder ir acompañándoles en la construcción de redes juveniles en sus comunidades.

El uso de una memoria del proceso:

Como parte de la metodología se motivará a las y los jóvenes a ir construyendo una memoria de su propio proceso, por lo que en el desarrollo de cada módulo se plantearán preguntas o ejercicios para la reflexión personal del joven y la joven. Con estas preguntas y ejercicios generadores, las y los jóvenes, irán escribiendo sus propias reflexiones y de esta manera construirán un libro propio, un texto paralelo, en el que se verá materializado todo su proceso de formación.

Índice.²**Módulo I.****Fortaleciendo las semillas****Página**

Introducción	1
Presentación del proceso	2
Presentación de la metodología del proceso	4
Breve orientación sobre la construcción del texto paralelo	6
Ubicación temática	7
Capacidades que se desarrollarán con el módulo	8
Fortaleciendo las semillas	
Autoestima, autoconcepto y autoimagen.	
Desarrollando nuestra autoestima	8
Vuelta a la práctica para transformarla	
Actividades para construir texto paralelo	24
Glosario	25

Módulo II.**Del silencio a la participación****Página**

Introducción	26
Ubicación temática	27
Capacidades que se desarrollarán con el módulo	28
El valor de la palabra	29
La historia de la participación de la comunidad	30
La cultura del silencio	32
La cultura de participación	34
Relaciones intergeneracionales y participación	36
Género y participación	38
Relaciones interculturales y participación	40

² Este índice varía en el libro mediado.

Memoria histórica de la participación	42
Lo estructural:	
¿Qué tiene que ver con participación?	44
El momento de crear y transformar	46
Participación de las y los jóvenes:	
Actividades para texto paralelo	49
Glosario y bibliografía	50

Módulo III.

Tejiéndonos

Páginas

Introducción	51
Ubicación temática	52
Capacidades que se desarrollarán con el módulo	53
Reflexión sobre formas de participación juvenil	54
¿Qué es eso de protagonismo?	56
Niveles de participación protagónica	59
Identificando una participación protagónica auténtica	61
Cualificando nuestra participación	65
Condiciones para que se produzca el protagonismo juvenil	68
Vuelta a la práctica para transformarla	72
Actividades para texto paralelo	74
Glosario y bibliografía	75

Módulo IV.

Con ojos jóvenes

Páginas

Introducción	76
Ubicación temática	77
Capacidades que se desarrollarán con el módulo	78
¿De qué color miran las y los jóvenes las cosas?	79
Realidad comunitaria:	
A aportes del sondeo elaborado	80
Reflexión sobre lo inédito posible en la transformación de la realidad	82

Priorizando los problemas	84
Análisis de los problemas	86
Árbol de problemas	87
Manos a la obra: Diagnosticando la realidad	90
Para el texto paralelo	99
Glosario y bibliografía	100

Módulo V.

Otra realidad es posible	Páginas
Introducción	101
Ubicación temática	102
Capacidades que se desarrollarán con el módulo	103
Retomando el Diagnóstico	104
¿Cómo se transforma una realidad?	107
Árbol de objetivos	113
Proyectos de transformación: primeras ideas	119
Actividades para texto paralelo	124
Glosario y bibliografía	125

Módulo VI.

Transformando la realidad	Páginas
Introducción	126
Ubicación temática	127
Capacidades que se desarrollarán con el módulo	128
El camino que hasta aquí hemos recorrido	129
Recuperando el proceso vivido	131
FODA de la implementación de nuestras propuestas	135
Puesta en marcha de nuestra acción social	138
Estrategias para la incidencia	140
Participación de las y los jóvenes:	
Actividades para texto paralelo	149
Glosario y bibliografía	150

Sobre la mediación pedagógica

Quien se nombre a sí mismo experto en mediación, podría correr el riesgo de ser considerado orgulloso por sus colegas, pues al reflexionar con personas que trabajan mediación pedagógica durante muchos años se puede concluir que es algo que siempre se sigue aprendiendo y son las personas que se forman a partir de los materiales quienes normalmente aleccionan a los mediadores sobre lo que tuvo sentido y lo que no, sobre lo que los hace sentir realmente sujetos, lo que los hace sentirse respetados y lo que no. Son estas personas las que retroalimentan y aleccionan a los mediadores, sobre si los materiales construidos estallaron en sentido, si tuvieron pertinencia para ellas, para su cultura, para su edad, para su contexto, para sus iniciativas de transformación.

La verdad es que a mediar siempre se está aprendiendo y en Guatemala apenas se está empezando. Mucho antes de llamarle mediación se hablaba de comunicación didáctica y luego aparecieron dos grandes aportes de Francisco Gutiérrez y Daniel Prieto en los que se teorizó sobre el arte (¿o ciencia?) de hacer mediación. Libros sobre mediación que, contradictoriamente, fueron muy mal mediados. Otros avances sobre el tema vinieron también de lo que fuera ESEDIR, de PRODESA. Seguramente habrá otras organizaciones, otros autores y autoras que han profundizado sobre el tema.

Con base en las capacidades actuales del estudiante y con la orientación (ojala horizontal, coherente y dialógica) del asesor o asesora, se espera construir un trabajo sustentado, entre otros, en los siguientes principios:

✚ No es lo mismo mediar que mediar pedagógicamente.

- ✚ Con la mediación se rompe el paradigma de partir del texto para partir del contexto de los sujetos.
- ✚ Se generó una estrategia para que las y los sujetos, transformados en centro del proceso, aprehendan, reflexionen y transformen su propia realidad y no la realidad del que intenta mediarles el mundo.
- ✚ Se buscó, en infinidad de fuentes, pero sobretodo los contextos de las y los sujetos, diversas posibilidades que permitan, lo más asertivamente posible, construir estrategias de entrada, desarrollo y salida.
- ✚ Se ha hecho lo posible para encontrar las mejores formas para mediar **desde el contenido, la forma y el aprendizaje** los materiales que elaboraremos.
- ✚ El proceso se fundamenta en el aprendizaje antes que en la enseñanza.
- ✚ Se parte de la vida de los sujetos y aterrizará permanentemente en la vida de ellos mismos y en como ellos, construyendo lo inédito posible, puedan transformar su propia realidad.
- ✚ Los materiales a elaborados se fundamentan en la promoción de la dialogicidad de los sujetos, con ellos mismos, entre ellos mismos, entre ellos y su contexto y su mundo.

El esfuerzo que se busca realizar con los textos elaborados como trabajo de graduación es un ejercicio de seguir aprendiendo como lograr acercarnos de mejor manera al mundo de los jóvenes y cómo desde proponerles e invitarles a escribir, a partir de sus propias prácticas, sus propias reflexiones, sus propias experiencias y su propio texto.

Descripción del material señalando los elementos de mediación.

Para la construcción del material se aplicaron una serie de recursos para lograr el desarrollo de la mediación desde el contenido, la forma y aprendizaje. Algunos de esos recursos fueron:

Para la mediación del contenido:

- ✚ El uso de un lenguaje sencillo y entendible para los jóvenes a quienes va dirigido el material.
- ✚ El desarrollo del contenido hilvanando cada uno de los módulos.
- ✚ El desarrollo del contenido de cada módulo hilvanando las ideas anteriores con las subsiguientes.
- ✚ El uso de poesía y cuentos para introducir un tema a tratar.

En este país pequeño
todo queda lejos:

la comida,

las letras,

la ropa...

Humberto Ak'abal

Pág.74

- ✚ La provocación del interlocución con recursos como las preguntas:

¿Qué te parecen estos relatos?,
¿Qué te hacen pensar?

Pág. 31

- ✚ La presentación de un glosario para aclarar la definición de algunos conceptos que pudieran ser difíciles de entender por los jóvenes.

Para la mediación de la forma:

- ✚ Una introducción para ubicar a los jóvenes y facilitadores sobre el material que se presenta.
- ✚ Una presentación general en la que se da a conocer, de manera sencilla, todo el proceso. Para presentarlo se usan las portadillas de cada uno de los módulos y luego se explica lo que los jóvenes desarrollarán en él.
- ✚ Una ubicación temática para centrar a los jóvenes sobre el contenido del módulo y lo que se espera alcanzar con él.
- ✚ El uso de descansos para hacer una lectura agradable y no cargada.
- ✚ El uso del pivot para lograr captar la atención del lector y dinamizar la lectura.
- ✚ El uso de fotografías de los jóvenes participantes para fortalecer la autoestima y motivar a la lectura.



- ✚ El uso de gráficas y otras fotografías.



- ✚ Presentando un índice de manera creativa a partir de un camino.
- ✚ El uso de una portada general y 6 portadillas para presentar cada módulo.



✚ Uso de una letra especial para facilitar la lectura: Calibri 12.

✚ El uso de sombreado para resaltar los

✚ Jerarquización de títulos y subtítulos.

Para la mediación del aprendizaje:

✚ Se presenta una metodología para que los facilitadores acompañen el proceso y el uso que pueden hacer de todos los recursos que aparecen.

✚ Uso del icono de la semilla del café a lo largo del texto como indicador de que es el momento de reflexionar individualmente o en grupo y de escribirlo en un texto para construir una memoria de proceso.



**Te invito a hacer el siguiente
ejercicio para profundizar un poco más
sobre la participación en una comunidad.**

Pág. 32

✚ Uso del icono de un camino para provocar la reflexión sobre cómo se sienten los jóvenes en el proceso.



Nunca andes por el camino trazado,
pues te conducirá únicamente hacia
donde los otros fueron.

Alexander Graham Bell

✚ Pausas en el desarrollo del documento para provocar que los participantes escriban lo que piensan de lo que se está tratando.

Ejemplo: pág. 58.

Tomando en cuenta tus ideas y este otro aporte sobre el protagonismo. Te invito a reflexionar:

<i>¿Cuándo la participación de los jóvenes sería protagónica?</i>	<i>¿Cuándo la participación de los jóvenes no sería protagónica?</i>

- ✚ Al final de cada módulo se invita a los jóvenes a poner en práctica los aprendizajes obtenidos.

Desarrollo de una unidad del material.

Ubicación temática.

Un camino se inicia dando un primer paso. El presente módulo es el primer paso de este camino.

¿De dónde partiremos esta experiencia?

Partimos de ti mismo. En este primer módulo se te invitará a acercarte a tu ser, a tu persona, a tu mundo interior. Tú eres el punto de partida de todo este proceso, tú eres lo más importante de este proceso, confiamos en ti como joven y tenemos fe en tus capacidades para transformar tu vida, tu comunidad, tu mundo.

Como fruto del presente módulo fortalecerás tu auto concepto, tu auto imagen y tu autoestima. Aprenderás a cuidarte, a escucharte, a valorarte, a reconocerte como persona con derechos, hecho a imagen y semejanza de Dios.

Este primer paso es para que te reencuentres contigo mismo, para que te dispongas a salir al encuentro de los otros, para que reconozcas que la felicidad está dentro de ti.

*No es fácil encontrar la felicidad en nosotros
mismos, y no es posible encontrarla en
ninguna otra parte.*

Agnes Repplier.

Iniciamos esta nueva experiencia...

Si estás leyendo este material eso significa que **tú** estás aquí para vivir un proceso de formación, para fortalecer tu liderazgo y el de otros jóvenes.



Cuéntame:

¿Cómo te llamas? _____

¿De qué comunidad vienes? _____

¿Qué esperas de este proceso que hoy iniciamos?

¿Qué estás dispuesto/a a hacer para que esta experiencia sea exitosa?

La lectura del primer módulo, las reflexiones personales, el diálogo grupal promovido por el facilitador, la elaboración de tu memoria del proceso y el resultado de la práctica que se te propone, esperamos que logren fortalecer en ti varios aprendizajes. Para que saber cuánto has aprendido al final del proceso, te invitamos a realizar el siguiente ejercicio.

Lo que podemos aprender de esta experiencia.	¿Cómo estás ahora con relación a estos aprendizajes?	Al finalizar el presente módulo escribe ¿cómo me siento ahora con relación a estos aprendizajes?
-Tienes una adecuada autoestima, poder personal y lo aplicas en la relación con las otras y los otros.		
-Comprendes cómo se construye la autoestima en las personas.		
-Respetas a las personas.		
-Practicas relaciones justas con personas de otro sexo y otra cultura.		
- Sabes aplicar estrategias para fortalecer tu autoestima.		

Fortaleciendo las semillas

Te invito a que observes la portada de este módulo.

Seguramente tú conoces las semillas del café, ¿verdad? ¿Cómo son? ¿Cómo se eligen? ¿Qué importancia tienen las semillas para la buena cosecha?

Ahora quiero contarte una historia:

Un joven soñó que entraba en una tienda y, para su sorpresa, descubrió que un ángel se encontraba detrás del mostrador.

- ¿Qué vendes aquí? - le preguntó

- Todo lo que tu corazón desee -respondió el ángel.

Sin atreverse a creer lo que estaba oyendo, el joven emocionado se decidió a pedir lo mejor que un humano podría desear:

- Quiero tener amor, felicidad, sabiduría, paz de espíritu y ausencia de todo temor. Deseo que en el mundo se acaben las guerras, el terrorismo, el narcotráfico, las injusticias sociales, la corrupción y las violaciones a los derechos humanos.

Cuando el joven terminó de hablar, el ángel le dijo:

-Amigo, creo que no me has entendido. Aquí no vendemos frutos; solamente vendemos semillas.

Cada uno de nosotros somos una semilla para nuestras familias, para nuestra comunidad, para nuestro país y para el mundo.

“Hoy es un buen día para comenzar a ser la persona que quieres ser.

Piensa que el mundo es un mejor lugar

porque tú estás en él y eres alguien especial

que tiene mucho qué ofrecer para hacerlo más humano.

Tú puedes lograr lo que deseas, si tienes confianza en ti mismo(a).

*Hoy es un buen día para sembrar la semilla de tu verdadero yo
y cuidarla para que pronto de sus frutos”.*

Anónimo

Si tú fueras una semilla

¿Semilla de qué planta te gustaría ser? ¿Por qué?

Seguramente has oído la expresión de que si todos ponemos un granito de arena podemos ayudar a cambiar una realidad. Imagínate que en vez de arena fueran semillas. Si todos y todas ponemos nuestra semilla de participación podríamos ayudar a transformar la realidad de nuestra comunidad.

Sin embargo, en las y los jóvenes su semilla de participación se ve a veces debilitada por varios problemas.

En el pequeño diagnóstico³ que se hizo los jóvenes expresaron que los principales problemas que no les permiten participar son:



- Vergüenza
- Timidez
- Miedo
- Sudor las manos.

- Tener vergüenza, miedo y muchos nervios cuando les toca pasar al frente de un grupo.
- No animarse a hablar.
- Miedo a participar, inseguridad en sí mismos.
- Miedo a que se burlen cuando hablen.
- Tener ataques de nervios.

³ Dx elaborado con las y los jóvenes del municipio de Nuevo San Carlos, Retalhuleu.

- El no sentirse capaz de ayudar a la comunidad.
- El miedo al qué dirán los otros jóvenes.
- Algunos jóvenes piensan que no les va a servir para nada participar.
- Conformismo.
- No confiar en los mayores.
- No valorarse a sí mismos.
- Falta de comunicación.
- Que a la gente grande no le gusta la bulla.
- Ser muy cortos de palabras.
- No hay nadie que los organice como jóvenes.
- Que las personas mayores piensen que los jóvenes no pueden tomar nada en serio.

Te invito a reflexionar.



¿Cuáles son las causas de que los jóvenes se sientan de esta manera?

Verás que mucho de cómo nos sentimos y nos tratamos ahora, tiene su origen en cómo fuimos tratados de niños.

Te invito a realizar el siguiente ejercicio.

¿Cómo fuiste tratado por tus padres cuando fuiste niño? ¿Qué expresiones te decían, que gestos te hacían, etc.?	¿Cómo te tratas a ti mismo cuando estas enojado contigo mismo,? ¿Qué te dices cuando olvidas algo, por ejemplo?	¿Qué te hubiera gustado que te dijeran siempre cuando fuiste niño?

Estas son las expresiones que nos tenemos que decir a nosotros mismos todos



Responde

¿Cómo es una persona que tiene una adecuada autoestima?	¿Cómo es una persona que tiene una inadecuada autoestima?

¿Qué se te ocurre?

¿Qué palabras que te vienen a la mente cuando oyes la palabra autoestima?

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

Te presento unas reflexiones sobre la autoestima; analiza si lo que escribiste tiene relación con ellas.

Autoestimarse es, dicho de manera sencilla: **amarse a uno mismo**. Esta manera muy sencilla de decirlo, está cargada de un profundo significado porque

“Nadie puede decir que se ama a sí mismo,
si no ama a los demás.

Nadie puede decir que ama a los demás,
si no se ama a sí mismo.

Nadie puede decir que ama a Dios,
ni que siente el amor de Dios,
si no se ama a sí mismo
y a los demás.

Porque a Dios le encontramos a través
de nosotros y de los demás.”⁴

¿Qué te parece si revisamos otras ideas que nos pueden ayudar a comprender que es la autoestima?

⁴ Erich Fromm: El arte de amar.

Autoestima es:

- *Confianza y satisfacción con uno mismo.*
- *Apreciar el propio valor e importancia, y tener el carácter para responder por sí mismo y actuar en forma responsable con los demás.*
- *Es la manera como uno se siente con uno mismo y con los demás, y se puede medir por la manera cómo actúa.*
- *Es el valor que yo me doy como persona.*
- *Confianza, valoración y respeto por mí mismo, lo que incluye respetar a los demás, vivir en armonía y en paz.*
- *Valoración positiva que tenemos de nosotros mismos, Quererse a uno mismo, saberse valioso, estar satisfecho con uno mismo.*
- *“Ser amigo de ti mismo.”⁵*



Y tú ¿con cuáles de estas ideas te identificas?

⁵ J. V. Bonet,

Te invitó a que escribas tu propia definición, con tus propias palabras. Para hacerlo relaciona las primeras palabras que escribiste con la definición con el que te identificaste. Tú puedes hacerlo y seguro te quedará muy bien. ¿Qué dices, te animas?

Para mí, autoestima es:

Aprendamos un poquito más...

La AUTOESTIMA es una condición humana que está relacionada con reconocernos y que nos reconozcan como sujetos, como personas, las cuales tenemos necesidades y derechos que se nos deben respetar y cumplir para poder vivir en dignidad.

La dignidad es algo propio de las personas y consiste en reconocer que el hombre o mujer es un ser humano que tiene fines y objetivos propios; es una persona humana que tiene metas, sueños y aspiraciones personales gracias a las cuales puede ser mejor cada día.

Existen tres elementos en la dignidad de las personas, estos son⁶:

- **Dignidad por su origen:** es decir porque es un ser humano creado a imagen y semejanza de Dios; que tiene una historia y vive en una cultura particular.
- **Dignidad por lo que es:** como un ser único e individual.
- **Dignidad por su fin:** porque cada persona tiene su propio fin que le pertenece sólo a ella y no puede ser trasladado o pasado a otra persona.

Todas las personas nacen con un propósito, es decir nacen para hacer algo especial con su vida, como tener una ocupación con la que pueden aportar algo positivo para los demás o ser un líder que promueve el trabajo organizado en la comunidad, por ejemplo.

Una persona vive con dignidad si goza de libertad para decidir los asuntos importantes para su vida, tomando sus propias decisiones, construyendo su propio proyecto de vida, decide cómo vivir y manifestar su propia espiritualidad y también goza de los beneficios sociales, económicos, culturales y civiles del país en donde vive.

⁶ Según Monroy C., Marco Gerardo, Bogotá Colombia.

Se respeta la dignidad de la persona cuando se garantiza la libertad, se busca el bien común, cuando existen condiciones adecuadas para que las personas logren su bienestar material, tienen acceso a la educación, a cuidar su salud, a la recreación, a tener una vivienda adecuada, a la seguridad social y económica, se le facilita la participación activa en la vida cultural del país; es decir, todas las condiciones que le permitan vivir decorosamente y realizarse plenamente como personas.

Vivir en dignidad es un Derecho que nos corresponde a todos y todas, por el hecho de ser seres humanos, de ser personas y de ser hijos e hijas de Dios. Vivir en dignidad es que se nos reconozcan y se respeten los Derechos Humanos, pero también para asumir las responsabilidades que suponen.

Ahora te invito a reflexionar en la autoestima desde otro punto de vista:

Nuestros talentos...

Dios que nos ama, quiere que nos amemos y a cada uno nos ha dado talentos para que podamos construir un mundo mejor.

La autoestima es reconocer, valorar y cultivar lo que hemos recibido. Seguro conoces esta parábola:

En aquel tiempo, dijo Jesús a sus discípulos esta parábola:

Un hombre que se iba al extranjero llamó a sus siervos y les encomendó su hacienda: a uno dio cinco talentos, a otro dos y a otro uno, a cada cual según su capacidad; y se ausentó. enseguida, el que había recibido cinco talentos se puso a negociar con ellos y ganó otros cinco. Igualmente el que había recibido dos ganó otros dos. En cambio el que había recibido uno se fue, cavó un hoyo en tierra y escondió el dinero de su señor.

Al cabo de mucho tiempo, vuelve el señor de aquellos siervos y ajusta cuentas con ellos. Llegándose el que había recibido cinco talentos, presentó otros cinco, diciendo: Señor, cinco talentos me entregaste; aquí tienes otros cinco que he ganado. Su señor le dijo: ¡Bien, siervo bueno y fiel!; en lo poco has sido fiel, al frente de lo mucho te pondré; entra en el gozo de tu Señor.

Llegándose también el de los dos talentos dijo: Señor, dos talentos me entregaste; aquí tienes otros dos que he ganado. Su señor le dijo: ¡Bien, siervo bueno y fiel!; en lo poco has sido fiel, al frente de lo mucho te pondré; entra en el gozo de tu señor.

Llegándose también el que había recibido un talento dijo: Señor, sé que eres un hombre duro, que cosechas donde no sembraste y recoges donde no esparciste. Por eso me dio miedo, y fui y escondí en tierra tu talento. Mira, aquí tienes lo que es tuyo.

Mas su señor le respondió: Siervo malo y perezoso, sabías que yo cosecho donde no sembré y recojo donde no esparcí; debías, pues, haber entregado mi dinero a los banqueros, y así, al volver yo, habría cobrado lo mío con los intereses. Quitadle, por tanto, su talento y dádsele al que tiene los diez talentos. Porque a todo el que tiene, se le dará y le sobrarán; pero al que no tiene, aun lo que tiene se le quitará. Y a ese siervo inútil, echadle a las tinieblas de fuera. Allí será el llanto y el rechinar de dientes.

Te invito a reflexionar



Cuáles son mis talentos? ¿Qué estoy haciendo para cultivarlos?
¿Otras personas los reconocen? ¿Quiénes?

¿Cómo se estructura nuestra AUTOESTIMA?

Cuando tú ves los frutos en una planta, como en la foto, tú sabes que no sería posible que se pudieran dar si no existen partes importantes de la planta como la raíz, el tronco, las hojas y las ramas, ¿verdad? Además en la planta existe todo un proceso interno, que no se puede ver pero que sí se manifiesta en los frutos.



Así es también con la autoestima; ésta es el fruto en una persona, la autoestima viene de dentro y se refleja en las relaciones con las demás personas. Entonces ¿qué es lo que está abajo y que muchas veces no se ve? Básicamente tres cosas: el autoconcepto, la autoevaluación y la autoaceptación.



Escribe una historia sobre como la autoestima se refleja en una persona.

Dibuja cómo es ahora el árbol de tu vida.

Dibuja cómo sueñas el árbol de tu vida en 10 años.

Cronograma

Tarea	Agosto			Septiembre			Octubre			noviembre		
Presentación de documento guía a asesora	x											
		x										
Primera presentación.		x										
			x									
Correcciones			x									
			x	x								
Segunda presentación				x								
					x							
Correcciones						x						
							x					
Tercera presentación							x					
								x				
Correcciones									x			
										x		
Impresión											x	
												x
Entrega final												x

Sistematización del proceso de construcción del libro mediado:

Fortaleciendo las semillas.

Momentos claves.

1. La construcción del documento orientador del proceso.

Como primer momento clave y con el apoyo de la unidad de investigación, se preparó el documento que orientaría el proceso de construcción del libro mediado pedagógicamente. Este proceso fue acompañado por el Dr. Miguel Ángel Chacón y la Dra. Geraldine Grajeda. Este documento fue muy importante para saber con exactitud que se quería construir, por qué, para qué y para quienes se quería construir.

La construcción del documento incluía el desarrollo de las siguientes etapas:

Primera etapa: Marco organizacional.

- Proceso histórico de la organización.
- Misión, visión, valores y principios.
- Programas de la organización.

Segunda etapa: Análisis situacional.

- Árbol de problemas:
- Identificar demandas:
- Demandas desde los jóvenes.
- Sondeo de necesidades de formación realizado con los jóvenes del municipio de Nuevo San Carlos.
- Guía para sondear las necesidades e intereses de los jóvenes con relación a la participación ciudadana.

- Cómo entienden los jóvenes la participación ciudadana.
- Actividades en las que los jóvenes participan organizadamente
- Principales problemas para poder participar.
- Necesidades de capacitación
- Intereses de capacitación
- Demandas desde la institución:
- Competencias a desarrollar
- Identificar actores.
- Análisis de actores.
- Seleccionar un problema del árbol de problemas para hacer el análisis estratégico.

Tercera etapa: Análisis estratégico del problema seleccionado.

- Necesidad de elaborar materiales mediados pedagógicamente para el proceso de formación con jóvenes.

Cuarta etapa: Elaboración del diseño de libro mediado pedagógicamente.


Caracterización:

- Del Grupo objetivo:
- En la comunidad todos y todas hablan solamente español.
- De los materiales a construir:

 Formato:


 Portada:


 Colores.

 Tipo de letra.

 Ilustraciones.

 Papel.

 Atributos competitivos.

 Atributos innovadores.

 Modelo didáctico.

✚ Otros recursos a utilizar: memoria del proceso.

✚ Índice. (provisional)


Sobre la mediación pedagógica


- Desarrollo de un subtema.

Cronograma.

2. La construcción del libro mediado

Con el documento orientador construido se inició el proceso de construcción del material mediado pedagógicamente. Este proceso fue acompañado inicialmente por el equipo de la unidad de investigación de EFPEM y posteriormente se contó con el apoyo de la Licda. Margarita Pérez quien asesoró la construcción del mismo. Con la Licda. Pérez se llevó a cabo una revisión a fondo del material tanto en su contenido, forma y desarrollo del aprendizaje; se revisaron a detalle aspectos como ortografía, diseño y forma del documento.


... reducir espacio vertical


... ampliar espacio vertical

Q... quitar

A... minúscula

a... mayúscula

... dar enter o cambiar párrafo

... se resalta algo que debe corregirse –tildes, por ejemplo.

3. Las portadillas deben tratar de llevar el mismo formato en cuando a la distribución gráfica y títulos (tipo de letra y font). No se visualiza que el Módulo 1 explique dónde inicia y qué objetivos tendrá –como lo tienen los otros. Las portadillas se deben integrar dentro de la numeración correlativa de páginas aunque no tengan el número.
4. Las viñetas que se usen deben ser las mismas a lo largo de todo el texto y con el diseño más sencillo posible ●, por ejemplo.
5. El uso de tabulador en la primera línea de los textos rompe con la unidad del diseño. Se sugiere definir primero qué se desea hacer.
6. En otras páginas se observa que no todos los textos están justificados a la derecha. Es necesario definir cómo se presentará y automatizarlo en un estilo.
7. En los títulos no se usa punto final a menos que sea una oración que exprese una idea concreta.
8. Se sugiere revisar el estilo de comillas porque cuando se hace “cut y paste” se inserta en el estilo originalmente copiado el cual es diferente al originalmente presentado. Esto sucede cuando se baja información de Internet, como por ejemplo, el texto que tiene en la página 15. Esa historia se encuentra en 2,380 páginas de Internet.
9. En las preguntas que se incluyan después de las historias podría usarse otro tipo de icono y letra.
10. Cuando se usan frases dentro de oraciones las cuales están resaltadas entre paréntesis y dentro de esas frases hay otros paréntesis, se sugiere que la frase o cláusula mayor esté entre corchetes y la dependiente entre paréntesis.
11. Existen frases o poemas que intentan generar una sensibilización pero no lo muestran a través de los elementos gráficos cambiando la letra, el tamaño o

inclusive su presentación la cual, por cierto, debería tratar de ser igual a lo largo de todo el material.

12. Los titulares deben mostrar la jerarquía y unidad a lo largo del material.
13. En los cuadros o tablas, los titulares de columnas deberían ser cortos en cantidad de palabras así como estar centrados horizontal y verticalmente. Para centrar, sólo necesita posicionar el cursor en el espacio o celda, dar click derecho al Mouse y buscar la opción de alinear para elegir la que muestra que el texto estará centrado horizontal y verticalmente. El tamaño de la letra podría reducirse. Además, se sugiere autoajustar la tabla al contenido automáticamente o manejar los espacios en función de lo que se espera utilice el participante. El tamaño de la letra debe ser igual en todas las tablas a lo largo del material.
14. Después de signos de interrogación y/o admiración jamás se usa punto.
15. Cuando se enuncian varias preguntas distinguidas por signos de interrogación, se recomienda no usar coma entre ellas si estas son oraciones interrogativas que denotan una idea clara –a pesar de ser dependientes de la anterior- se sugiere que inicien con mayúscula.
16. Las historias que presenta deberían presentarse con otro tipo de letra que gráficamente muestren el cambio.
17. Cuando se usen cuadros de texto, se recomienda verificar que las letras estén completas (ver página 9, por ejemplo).
18. Las ilustraciones o cuadros que están en la página 68 y 69 pueden presentarse de manera más ordenada usando la herramienta de tabla.
19. Las fotos que se usen deben evitar el pixeleado.
20. El Memorial que se presenta en la página 108 necesita presentarse en otro formato –tipo de letra, tamaño de letra, espaciado, etc.- que cumpla con lo establecido por la redacción oficial del estado.

De los contenidos

Aunque en el nombramiento se solicita sólo revisión de estilo, me permito tomar la libertad de informar otros elementos que me parecieron importantes de comentar.

1. El contenido que se presenta en la página 39 podría presentarse con las hojas que ya existen en las librerías. Podría obviarse.
2. Cuando se habla de guerra o conflicto armado interno en el país, es importante dejar una sola expresión o utilizar ambas para definir cómo la concebían quienes la expresaban.
3. Siento que el tema de la Memoria Histórica debe presentarse desde todos los matices posibles para no influir en el poder de decisión de los jóvenes. Deben y están obligados a conocer estadísticas, datos y todos los puntos de vista posibles pero no podemos influir en sus decisiones... si estamos educándolos para asumir un liderazgo. Esto lo comento porque no creo que sea justo involucrarlos en un discurso que quizás no comprendan hasta que no lo interioricen bien.
4. El uso de tu, tú o usted debe ser uniforme a lo largo de todo el texto.
5. Sugiero distinguir los ejercicios de reflexión individual o grupal con un icono que permita comprender cuál es la dinámica.
6. Es importante decidir si el interlocutor estará inmerso en los textos. A veces usa el tú, el nosotros y después usa el estilo despersonalizado al referirse a "las personas"... hay que cuidar el uso de ello a lo largo de todo el texto.
7. Con relación al numeral anterior, se observa que se desea respetar la cuestión de "género" pero se cae en la confusión con facilidad al hacer tantas distinciones. Más bien creo que hay que evaluar la redundancia y la cacofonía que se presenta en el excesivo uso de hacer diferenciación de género. Un ejemplo muy claro de esto está en la página 55.
8. Se observa abuso de la palabra reflexión la cual podría quitarse y dejar la semilla porque en la introducción ya está explicado. Quizás creo que valdría más la pena poner una sola palabra como: Responde... Reflexiona... Ejercitémonos... etc.
9. La sección de vocabulario no se evidencia al final de todos los módulos y tampoco hay una instrucción para que los jóvenes vayan marcando o apuntando las palabras nuevas. Se sugiere incluir una instrucción al inicio de cada módulo y que, a la vez, lo refuerce al final presentando aclaraciones

prácticas del vocabulario. No tienen que tener necesariamente fundamento de un diccionario sino, más bien, expresar la idea de su uso cotidiano.

10. Las citas al pie de página deben llevar todos los datos posibles del evento o libro que se consultó. Es necesario aclarar si para citar referencias bibliográficas o webgráficas se utilizan las normas de la APA.
11. Las instrucciones que se expresan para realizar las dinámicas deben llevar implícita la instrucción programada para que se realicen de manera ordenada y logren el objetivo que pretenden. Ver a partir de la página 46.
12. Cuando se enuncian “pasos”... se podrían incluir numeraciones para mostrar con más sencillez los pasos a seguir.
13. En la página 49 hay un objetivo que debe cuidarse en su redacción... ¿tendrá derecho el joven a “transformar” la realidad de otros jóvenes? Creo que para eso, necesitan ponerse de acuerdo o, quizás, cambiar la redacción del objetivo.
14. Cuando se habla del proceso de la cosecha (pág. 57), falta cerrar el círculo... con lo que pasa después de la cosecha. Si esto lo relacionamos con lo que un proyecto pretende, lo importante es que el proyecto no muera y siga existiendo con los actores principales o sin ellos.
15. En la sección de participación (pág. 60 en adelante) es importante describir con claridad cada uno de los elementos.
16. En la página 65 se habla de construir una red... ¿existe anteriormente un contenido que le enseñe cómo se construyen?
17. ¿Cuál es la normativa para escribir Cocodes, Comudes, Alcaldía Municipal, etc.? No se ve uniforme a lo largo del material.
18. Creo que en la página 80 falta un cierre al módulo.
19. En la página 82 se están usando ilustraciones de Quino. Sugiero cambiarlas porque él anda persiguiendo en todo el mundo para que se le reconozcan regalías de Derechos de Autor. De lo contrario, sugiero solicitarle autorización para usar esas ilustraciones.
20. ¿Quién escribió la historia del puente de hamaca?
21. Una de las dificultades más grandes que he observado en la población guatemalteca es que no tienen claro que a todo hay que darle seguimiento o

mantenimiento... ¡o evaluación constante!... la historia del puente de hamaca necesita expresar cada cuánto y cómo le daban mantenimiento a los amarres... y los soportes.

22. Es importante definir cómo le llamará a lo que los jóvenes vayan produciendo... memoria de proceso o texto paralelo.

23. El diagrama de Gantt lleva una línea que expresa cuándo se propone la ejecución y otra que marca cuándo se ejecutó. Por ejemplo:

Resultado	Actividad	Meses				
		1	2	3	4	5
Jóvenes de la comunidad participan en actividades culturales y recreativas.	Encuentros de fútbol y básquetbol	X				
			x			
	Realización de la		X			
	semana de la juventud		x			

24. El formato presentado para realizar el FODA es mejor si se realiza como se sugiere en la página 99.

25. No veo una sección formal que incluya las referencias bibliográficas para revisarlas detenidamente, sólo hay citas al pie de página.

26. Observo un desfase del módulo II al III, que necesita tener una relación más congruente.

27. Esa misma congruencia es necesario fortalecerla a lo largo de todo el documento.

Guatemala, 13 de junio de 2010

Espe. Mariana Aragón de Viau

Dr. Julio Morales Linares.

**Observaciones de la Licda. Zoila Concepción García de Ovalle En Cuanto a
lo Metodológico**

TRABAJO DE GRADUACIÓN DEL ESTUDIANTE: Saúl Isaí Interiano Ramírez
Libro "Fortaleciendo las semillas"

1. Identificar al autor.
2. Considero que le hace falta una parte introductoria que guíe al lector en lo que trata el documento.
3. Una nota didáctica.
4. Objetivos.
5. Índice.
6. Referencias bibliográficas.

Corregir lo señalado con marcador.

Licda. Zoila Concepción García de Ovalle

7. Examen privado

Las correcciones solicitadas por la terna del examen privado fueron:

- Agregar al trabajo el **informe final del proceso**.
- Agregar una **introducción** en la que se contextualizara al lector de donde surge el documento, que es lo que se espera lograr con él, a quienes está dirigido.
- **Agregar un índice**. Por la característica del documento éste se agregó de manera mediada con un camino.
- **Revisar totalmente el documento para evitar el circunloquio**. Éste principalmente se daba cuando, a lo largo del documento, se usaba **las y los jóvenes**, la terna considera que con esto el texto no discurría y era redundante, por lo que recomendaron usar el género común.
- **Portadas**. Es necesario agregar otra portada para el módulo 1, ya que la que éste tiene debería ser la portada general. Las portadas deben revisarse para que tengan unidad de diseño y cuenten una historia que relacione el dibujo con el texto que presentan. En el caso de la portada no.3: **tejiéndonos**, la terna considera que la forma como se presenta el tejido típico mata el texto y no se entiende, recomiendan revisarlo y usar solo una parte del tejido. Con respecto a la portada no.2: **del silencio a la participación**, la terna considera que lo que se presenta no tiene relación con el texto ya que se presentan fotos de jóvenes aislados y en silencio, siendo una contradicción con el nombre.
- **Agregar en la parte “el camino que te invitamos a andar”** las portadillas de cada uno de los módulos para hacerlo más visual.
- **Pivotear textos**. Existen partes con párrafos muy grandes, por lo que la terna recomendó hacer párrafos más pequeños y pivotearlos para hacer una lectura más descansada y dinámica.

- **Usar otro tipo de letra.** La terna recomienda usar otro tipo de letra que facilite la lectura, entre otras recomiendan: calibri y sans serif. El texto se cambió a calibri.
- **Estrategia de cierre para cada módulo.** La terna recomienda hacer un cierre en cada módulo, sugieren usar una estrofa del poema de machado para hacer el cierre y al final usar todo el poema. Con base en esta recomendación se creó el ícono de un camino que contiene frases sobre el camino para que el facilitador promueva la reflexión con los jóvenes sobre cómo se van sintiendo en el proceso.
- **Orientaciones para el facilitador.** En esta parte, la terna recomendó agregar otros recursos que se estarán utilizando en el desarrollo del material y cómo el facilitador puede utilizarlos; también recomiendan explicar un poco más como se espera llevar a cabo el proceso. Por ejemplo, explicar que son 6 módulos, que están relacionados entre sí, que cuando salga la semilla del café significa que los jóvenes deben reflexionar, que esta reflexión puede ser individual o grupal, entre otras cosas a clarificar.

Bibliografía

Boal, Augusto (1974) Teatro del oprimido y otras poéticas políticas: ediciones de la flor.

Freire, Paulo (1978) La educación como práctica de la libertad (vigésima tercera edición) siglo XXI editores.

Mark, Stephan (2009) Desde la vergüenza y la humillación, hacia una pedagogía de la aceptación y la dignidad humana (primera edición).

Baró, Martín Ignacio (1999) Sistema, grupo y poder: psicología social desde Centroamérica II (cuarta edición) UCA editores.

Aldana Mendoza, Carlos (2005) L@s jóvenes como seres cósmicos (El paradigma holista en la educación de jóvenes) Save the Children Noruega.