

Universidad San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media



Formación Docente Desde la Cosmovisión Maya.
Estudio Realizado en la Escuela Normal Regional de Occidente del Distrito
07-04-01 de Santa Lucía Utatlán Sololá

Tesis Presentada al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de
Profesores de Enseñanza Media de la Universidad San Carlos de Guatemala.

Mario Anselmo Tuj Chocoy

Previo a Conferírsele el Grado Académico de:
Maestro en Artes en la Carrera de:
Maestría Regional de Formación de Formadores
de Docentes de Educación Primaria.

Guatemala, noviembre de 2012

Autoridades Generales:

Dr. Carlos Estuardo Gálvez Barrios

Dr. Carlos Guillermo Alvarado Cerezo

Dr. Oscar Hugo López Rivas

Lic. Danilo López Pérez

Rector Magnífico de la USAC

Secretario General de la USAC

Director de la EFPEM

Secretario Académico de la
EFPEM

Consejo Directivo

Lic. Saúl Duarte Beza

Dr. Miguel Ángel Chacón Arroyo

M.A. Dora Isabel Águila de Estrada

PEM Ewin Estuardo Losley Johnson

Br. José Vicente Velasco Camey

Representante de profesores

Representante de Profesores

Representante de Profesionales
Graduados

Representante de Estudiantes

Representante de Estudiantes.

Tribunal Examinador

Msc. Betty Amelia Argueta Chun

Msc. Juan Arnulfo Alvarado Barrios

Dr. Benjamín Roberto Luna Pérez

Presidente

Secretario

Vocal.

Quetzaltenango 17 octubre de 2012

Doctor
Miguel Ángel Chacón Arroyo
Coordinador Unidad de Investigación
EFPEM – USAC

Atentamente tengo el agrado de informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: **“Formación Docente desde la cosmovisión Maya”** (estudio realizado en la **Escuela Normal Rural de Occidente de Santa Lucia Utatlán, Sololá**) correspondiente al estudiante: Mario Anselmo Tuj Chocoy, carné número 100022528, de la Maestría Regional de Formación de Formadores de Docentes de Educación Primaria, al respecto manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo, a la vez lo he revisado detenidamente y el mismo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de estudios, por lo que, considero aprobado el trabajo y solicito sea aceptado para que continúe con el proceso para su graduación.

Atentamente,


Dr. Carlos Clemente Palacios Cajas
Asesor

Carlos Clemente Palacios
DOCTOR EN EDUCACIÓN
Colegiado No. 4,199



El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

CONSIDERANDO

Que el trabajo de graduación denominado **“Formación docente desde la Cosmovisión Maya. Estudio realizado en la Escuela Normal Regional de Occidente del distrito 07-04-01 de Santa Lucía Utatlán, Sololá”**, del (la) maestrante **MARIO ANSELMO TUJ CHOCOY**, carné No. 100022528, de la Maestría Regional de Formación de Formadores de Docentes de Educación Primaria y el tribunal examinador ha dictaminado favorablemente sobre el mismo, por este medio

AUTORIZA

La impresión del trabajo de graduación, debiendo para ello proceder conforme el normativo correspondiente.

Dado en la ciudad de Guatemala, a los veintiún días del mes de noviembre del año dos mil doce.

“ID YENSEÑAD A TODOS”

Lic. Danilo López Pérez
Secretario Académico EFPEM



c.c. Archivo

DEDICATORIA

- A DIOS: Fuente de sabiduría y ser supremo todo poderoso que me iluminó en la adquisición de los saberes profesionales.
- A LA USAC: Promotor de grandes cambios y desarrollo integral en el país de la eterna primavera.
- A LA ENRO: Centro que abre sus brazos a los amantes de la sabiduría.
- A LA TIERRA DEL CANASTO. Santa Clara la Laguna, por ser parte de sus entrañas y permitirme respirar nuevos aires desde lo profundo de su cultura.
- A MIS PADRES: Ramón y Juana, ejemplos de dedicación y grandes metas.
- A MI ESPOSA E HIJAS Lourdes Meliza, Karen Isabel y Lourdes Mariana, quienes me acompañaron en todo momento.
- A MIS COMPAÑEROS(AS) Equipo holístico de la construcción del conocimiento.
- A MIS ASESOR Dr. Carlos Clemente Palacios Cajas.
- A MIS AMIGOS Y AMIGAS Por sus recuerdos inolvidables.

AGRADECIMIENTOS

Mis sinceros agradecimientos

Al Proyecto Holanda. Por brindar su apoyo económico en el desarrollo profesional a nivel Centroamericano, Nacional y Personal.

A la Universidad San Carlos de Guatemala: Por ser fuente del desarrollo intelectual en el país guatemalteco.

A la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media: Por forjar la formación y especialización docente en el país.

A mis catedráticas y catedráticos del Centro Universitario de Occidente: Por abrir las puertas del Centro Universitario de occidente y despertar en cada maestrante, la luz de la búsqueda continua del conocimiento en un mundo sistémico.

A mis compañeros de promoción: Por formar parte de la red de relaciones armónicas en el proceso de aprendizaje y por compartir su amistad.

A la Escuela Normal Regional de Occidente: Por permitirme participar en la formación de docentes, promotores de desarrollo integral en el país.

A la tierra del canasto, Santa Clara la Laguna, Sololá: Por su cultura, su gente, su ecología y su espiritualidad.

A mi familia: Por ser parte de mi diario vivir.

INDICE

Introducción	1
Capítulo I	
A. Plan de la Investigación	3
1. Antecedentes	3
2. Planteamiento y Definición del Problema	11
a. Planteamiento	11
b. Definición del Problema	13
3. Objetivos	13
a. General	13
b. Específicos	13
4. Justificación	13
5. Tipo de Investigación	15
6. Hipótesis	15
7. Variables	16
8. Metodología	17
a. Técnicas	17
b. Procedimientos	18
c. Trabajo de Campo	18
d. Tratamiento de los Datos	18
e. Discusión de Resultados	18
f. Instrumentos	18
9. Sujetos de la Investigación	19
a. Población y Muestra	19
1. Población	19

2. Muestra	19
CAPÍTULO II	
A. Fundamentación Teórica	20
1. Presentación	20
2. Cosmovisión Maya	21
a. Cosmovisión Maya	21
b. Elementos de la Cosmovisión Maya	24
1. Madre Tierra	25
2. El Sagrado Fuego	25
3. El Agua	25
4. El Aire	25
c. Relación de la Persona con la Naturaleza	26
d. La Concepción Cósmica	26
e. El Orden Natural y la Función	28
f. La Unidad Natural y Cósmica	29
g. La Armonía y el Equilibrio	29
h. Las Energías	30
i. La Complementariedad y la Dualidad	31
j. La Cosmogonía Maya	32
k. El Mundo Cíclico y Holístico	33
l. Cosmovisión Maya y Paradigma Científico Emergente, dos Caminos, un Solo Fin	36
3. La Formación Docente	39
a. Características de la Educación Antes de los Acuerdos de Paz en Guatemala	39
b. Implicaciones Sociales de la Formación Docente Contemporáneo en Guatemala	41
c. Enfoque de la Formación Docente Actual	43
d. Prácticas Educativas En las Escuelas del Nuevo Siglo	44
e. Formación Intercultural Basada en un Enfoque Tradicional	46

f. Implicaciones de la Formación Docente Actual en la Educación Primaria	47
g. Divorcio Entre Escuela y Comunidad	48
h. Limitado Aprendizaje en el Nivel Primario	50

CAPÍTULO III

A. Resultados.	51
1. Gráficas, Encuesta Estudiantes	51
2. Gráficas, Encuesta Docentes	58
3. Cuadro Comparativo de Respuestas de Estudiantes y Docentes	65

CAPÍTULO IV

A. Discusión y Análisis de Resultados	67
B. Conclusión	76
C. Recomendación	79
D. Propuesta	81
1. Lineamientos Para La Formación Docente Desde la Cosmovisión Maya	81
a. Introducción	81
b. Formación Docente Desde un Paradigma Emergente	82
c. Cambio Paradigmático en la Formación Docente	84
d. Formación en y Para La Vida	85
e. Educación Maya Desde un Enfoque Holista	85
f. Formación Docente Para la Armonía Psico-Bio-Socio-Espiritual Del Ser	87
g. Mediación Pedagógica con Ternura y Conciencia Integral	88
h. Formación Docente Basada en las Vivencias y Valores.	91
2. Operativización De la Propuesta	91

a. Introducción	91
b. Descripción	92
c. Objetivos	93
d. Metas	93
e. Metodología	94
f. Propuesta de Actividades de Acompañamiento Pedagógico	95
g. Recursos	97
h. Evaluación	97
Referencias bibliográficas	98
Apéndices y Anexos	103
Instrumentos Para Estudiantes y Docentes	104
Formulario para Fiabilidad y Significación de Proporciones	112
Tabla: Significación y Fiabilidad de Proporciones, Estudiantes	113
Tabla: Significación y Fiabilidad de Proporciones, Docentes	114

Introducción

La educación en el transcurso de la historia, ha sido la fuente fundamental para la construcción del conocimiento y formación del ser humano, independientemente de qué tipo sea; es un elemento primordial para compartir vivencias entre generaciones, sin éste medio, las civilizaciones se estancarían en la trascendencia de su desenvolvimiento evolutivo sociocultural.

Las culturas orientales como la Egipcia, china, Indú, entre otras, Así como la cultura Maya, con el paso del tiempo se han fortalecido y evolucionado al perfeccionar sus sistemas de convivencia con el cosmos y el multiverso. El ser solo logra pertenencia cultural, una educación sistémica y contextualizada si éste está formado de una manera transdisciplinaria enmarcada dentro de los sistemas de pensar y convivir propio de su cultura.

En la época precolombina, en Guatemala, el sistema de educación era contextual, sistémica (porque el aprendizaje era desde las interrelaciones del universo), basada en las manifestaciones del cosmos de acuerdo a la cosmovisión Maya. A partir de la época colonial, la formación ha venido a ser una imposición ideológica, económica, pedagógica, cultural, religiosa entre otros; por consiguiente, es una educación mecánica y alienante.

Para poder cambiar este tipo de formación descontextualizada para el pueblo Maya en la actualidad, existe la necesidad de transformar los sistemas ideológicos paradigmáticos y de convivencia entre seres del cosmos, salir de un sistema positivista occidental y basarse en las raíces de la cosmovisión del pueblo Maya; de acuerdo a las manifestaciones de las nuevas ciencias, está reflejada la misma cosmovisión en el paradigma emergente, en la complejidad, la incertidumbre y la sutileza como lo manifiesta la física cuántica.

Uno de los elementos de vital importancia evolucionar en el tiempo real, es la formación de los docentes de las escuelas primarias, porque de ellos y ellas depende la formación inicial de las estructuras cognitivas, paradigmáticas y de convivencia armónica y cósmica de los niños y las niñas, en las manos del docente de nivel primario está la construcción del pensamiento del futuro ciudadano, el sistema de vida en el cosmos en el tiempo presente y futuro y, el desarrollo de las ciencias en armonía con la madre naturaleza y del multiverso, aspectos importantes que motivaron la presente investigación para derivar los elementos importantes para la formación docente desde la cosmovisión Maya.

CAPÍTULO I

A. Plan de la Investigación.

1. Antecedentes.

La Formación docente desde la cosmovisión Maya es un proceso de preparación y moldeamiento del futuro docente en las diferentes áreas del conocimiento de manera integral y transdisciplinaria, con fundamento ontológico, epistemológico y metodológico para contribuir en la formación de su espiritualidad y su autonomía en el ejercicio de su profesión, de tal manera contribuya en el desarrollo de la construcción del aprendizaje en los estudiantes del nivel primario. En relación a este tema, investigadores han hecho aportes que contribuyen de manera significativa en la promoción de una formación docente centrada en la cosmovisión Maya, por lo que se mencionan a los siguientes:

Crisóstomo y Crisóstomo Luis Javier, en su tesis doctoral titulado Relaciones de ternura en la cotidianidad Maya, resalta algunos componentes que intervienen en la pedagogía Maya tales como: “La familia y la ternura, La espiritualidad, la madre naturaleza, la sabiduría y el tacto de la ancianas y los ancianos, las artes y la diversidad de ámbitos. Todos desarrollados desde la ternura, propician una educación sentiente”. Sobre tal Investigación.

Días Menchú, Vilma Antonieta en su tesis titulada Actualización docente y rendimiento académico en sus objetivos pretende determinar cómo influye la actualización docente en el rendimiento académico de los estudiantes así como la importancia y la necesidad del mismo, dicha investigación se realizó con docentes y directores en servicio de los establecimientos oficiales y por cooperativa, comprendidos en las edades de 25 a 55 años, en total suman

48 docentes y se trabajó con una muestra de 45 docentes; la investigación se realizó en el municipio de Cantel Quetzaltenango, se aplicó la encuesta para recopilar la información, dentro de esta investigación descriptiva, como conclusión se resalta: la mayoría de docentes no reciben ningún curso de actualización docente y que están plenamente convencidos que la actualización docente es un factor determinante en el rendimiento académico del estudiante; dentro de las recomendaciones prevalecen la obligación del Ministerio de Educación y la de los docentes en servicio, buscar la actualización permanente. Sobre tal tema también:

Santos reyes, Lesbia Irene, en su investigación denominada Actualización docente y calidad educativa, pretende analizar cómo la actualización docente contribuye a elevar la calidad educativa en el área urbana y rural de San Carlos Sija Quetzaltenango, en la cual, se utilizó una muestra de 140 docentes y 361 estudiantes, para su recopilación de datos, utilizó a la encuesta como instrumento. Dentro de las conclusiones se resalta la urgencia de la actualización docente en el nivel primario para lograr la calidad educativa y para esto, se recomienda desarrollar programas de actualización docente por parte del Ministerio de Educación para lograr un aprendizaje significativo en el estudiante. También:

Sapón Tax, José Florencio en su trabajo de tesis llamado Profesionalización docente y su incidencia en la calidad educativa, pretende detectar los cambios inmediatos que se han generado en el accionar docente que asistió a las primeras etapas de la profesionalización en el municipio de Salcajá la Esperanza y Cantel del departamento de Quetzaltenango, dicha investigación se realizó con una muestra de 196 docentes y 302 estudiantes distribuidos en los tres lugares, por las características descriptivas de la investigación, se aplicó la encuesta como herramienta de recopilación de los datos, del cual, se genera la información que originó a las principales conclusiones que resalta la necesidad de la actualización profesional para la

adquisición de experiencias innovadoras contextualizadas a la región en donde se realiza el hecho educativo, de estas emanan las siguientes recomendaciones. Que los docentes apliquen el conocimiento adquirido en la profesionalización, en la mediación pedagógica pero de igual manera el Ministerio de Educación le de seguimiento permanente a la formación docente. Con mucha razón:

Coyoy Lucas, Lesbia Magdalena, en su investigación titulada Renovación del Currículum en las Escuelas Normales y su Incidencia en las Formación de Maestros, pretende establecer si la renovación del currículum en los Institutos Normales Incide en la formación de maestros, la investigación se realizó con una muestra de 48 docentes y 234 estudiantes de los establecimientos Instituto Nacional para Varones de Occidente INVO y el Instituto Nacional para Señoritas de Occidente INSO del departamento de Quetzaltenango. Se utilizó a la encuesta para recopilar la información y de los resultados se desprendieron las siguientes conclusiones: el 100% de docentes de las Escuelas Normales de Quetzaltenango aceptaron el cambio curricular y el mismo implica creatividad, innovación y calidad educativa, de igual manera los estudiantes ven en su mayoría en el Currículum Nacional Base Más que el alcance de contenidos Una formación humana. Dentro de las recomendaciones resalta la evaluación de la renovación curricular para determinar la calidad educativa, los docentes deben adaptar los contenidos al contexto para lograr el aprendizaje significativo y la aplicación de nuevas metodologías para lograr la formación integral del ser.

La formación y actualización del formador de formadores es en sí, es una de las vías para lograr el mejoramiento de la formación del maestro del nivel infantil y primario, pero desde la cosmovisión Maya también profesionales han realizado investigaciones que dan su aporte, dentro de ellos:

Rodríguez Hernández, Simón en la tesis titulada Valores de la Cultura Awakateka en la formación de maestros bilingües, pretende en sus objetivos determinar la incidencia que tienen los valores que se practican en la cultura Awakateka en la formación de los maestros bilingües, así como la identificación de los valores que se practican en la formación de maestros bilingües Awakatecos; la investigación se realizó con estudiantes de cuarto, quinto y sexto magisterio de la carrera de magisterio de educación bilingüe intercultural del Instituto Privado Mayense Awakateco del municipio de Aguacatán, departamento de Huehuetenango, con una muestra de 135 estudiantes. Para el estudio de campo se aplicó una boleta de nueve ítems y de su tabulación se obtuvieron como conclusiones; la importancia de la recopilación de los valores Awakatecos permite profundizar la identidad cultural de los pueblos, los valores de los pueblos deben ser considerados como parte del currículum de la formación docente. Los padres de familia han sido también fuente fundamental para la formación en valores los cuales deben ser considerados ejes en la formación del docente bilingüe, a raíz de tales, se recomienda el impulso de estrategias para la promoción, práctica y apropiación de los valores Awakatecos. Respecto al tema:

Puac Rosales, Juan Vicente, en su tesis titulado Orientación Pedagógica y la Visión Holística de la Educación Maya K'iche' pretende verificar cómo la visión holística Maya k'iche' contribuye en la orientación pedagógica que se ofrece en la Escuela Normal Rural del departamento de Totonicapán, así como la determinación de las fases de orientación pedagógica y el análisis de la incidencia de la visión holística de la educación Maya. La investigación se realizó con estudiantes de la Escuela Normal Rural de Occidente de Totonicapán de la carrera infantil y primaria con una muestra de 166 estudiantes, para la obtención de la información de campo se acudió a la encuesta para docentes y la observación respectiva, como fruto de los resultados obtenidos se resaltan las siguientes conclusiones: La orientación pedagógica y la visión holística contribuyen en la realización personal y

social del estudiante. Los elementos de la visión holística de la educación Maya K'iche' pueden ser elementos factibles para la orientación pedagógica, la sabiduría cosmogónica es significativa en la formación y orientación docente, la experiencia familiar, comunitaria y espiritual del estudiante incide en su realización personal y profesional. A raíz de estas conclusiones el investigador recomienda: Integrar los elementos de la visión holística de la educación Maya en la orientación pedagógica de los estudiantes, retomar la educación que se da desde el seno familiar para integrar a la vida escolar, integrar el conocimiento ancestral desde los padres de familia en el hecho educativo, Integrar en el currículum la visión holística de la educación Maya para lograr una educación contextual. También:

Sohom Ixmatá, Miguel en su tesis denominado Educación en Valores e Identidad de la Cultura Maya. En sus objetivos plantea fortalecer la práctica de los valores culturales Mayas en el proceso de enseñanza aprendizaje, la investigación del fortalecimiento, promoción y ejercicio de los valores ancestrales en la educación así como las causas de la pérdida y rescate de los valores. En tal investigación se trabajó con estudiantes y docentes de los institutos básicos de Santa Catarina Ixtahuacán del departamento de Sololá, se aplicó una encuesta tanto a docentes como a estudiantes para recopilar los datos. Dentro de las conclusiones figuran: Para el establecimiento de una cultura de paz, es necesaria la formación en valores; la emigración, la globalización y los medios audiovisuales son factores de la pérdida de la identidad, es necesario plantear alternativas para el rescate de los valores y fortalecimiento de la identidad de la cultura Maya.

Say Solís, Moisés Mariano, también aporta con la tesis titulada Valores Ancestrales y su Incidencia en la Formación en Valores, establece cómo los valores ancestrales Mayas inciden en la educación en valores. En los objetivos específicos prioriza la identificación del conocimiento y la práctica de los valores ancestrales y si el Currículum Nacional Base contempla los

valores ancestrales Mayas. La investigación se realizó en los establecimientos del nivel medio del distrito 07-01-04 con sede en la Aldea San Juan Argueta, Sololá; con una muestra de 45 docentes y 242 estudiantes, para la recopilación de datos se utilizó la encuesta, que de sus resultados se obtuvieron conclusiones como: los valores ancestrales Mayas se ven reflejados en las prácticas cotidianas pero no así en la educación sistematizada, El Currículo Nacional Base contempla en su parte teórica la promoción académica de los valores universales y ancestrales, aunque faltaría que ver en la práctica áulica, los padres en su mayoría han dejado de hablar de los valores ancestrales porque contribuyen en la pérdida de los mismos. Por lo que el autor recomienda, buscar siempre vivir y convivir basándose en los valores universales y Mayas para tener una vida en plenitud y armónica con el cosmos. Basar los quehaceres pedagógicos en los valores ancestrales Mayas como ejes del hecho educativo. Por su parte:

Alvarado par, Santa Isabel, en su tesis. Valores Culturales y Educación Formal de la Niña. En sus objetivos pretende analizar los valores de la cultura Maya que fortalecen la educación formal de la niña K'iche', en los específicos identifica los valores practicados en la familia y en la escuela, así como la armonización de los valores culturales, familiares y de la escuela. El estudio se realizó con estudiantes, padres de familia y docentes del municipio San Bartolo Aguas Calientes, Totonicapán, con una muestra de 28 docentes, 48 estudiantes de sexto grado y 48 padres de familia, se utilizó la encuesta y una guía de conducción de grupos de enfoque, como fruto de tal investigación, se llegaron a las conclusiones y se establece que los valores Mayas son elementos que la niña practica con mayor convicción en el hogar, los docentes también han llevado a la práctica los valores Mayas en la mediación pedagógica en el aula, los valores son transmitidos de manera natural de generación en generación por eso no son desaparecidos en su totalidad. Para esto la autora recomienda a los padres de familia continuar con la tradición oral para la transmisión de los valores culturales, de igual

manera a los docentes propiciar espacios en el aula para el fortalecimiento y práctica de los valores culturales Mayas. Sobre tal tema:

Hernández Vicente, Luis Alberto plantea en su tesis *Relaciones Inter-Étnicas Como Factor de Armonización En el Proceso Educativo*, los objetivos buscan promover las relaciones inter-étnicas de los valores en general, la democracia, la cultura de paz y el respeto a los derechos humanos, así como los específicos de los pueblos y grupos sociales que garantiza el derecho a la educación en Guatemala; en los objetivos específicos analizó las existencia de las relaciones inter-étnicas en el proceso educativo y su aceptación en las prácticas pedagógicas. La investigación fue enfocada hacia profesores de primero, segundo y tercer grado primario bilingüe (mamá-español) de las escuelas primarias oficiales del municipio de San Juan Atitan Huehuetenango con una muestra de 36 docentes y 81 estudiantes, se utilizó a la encuesta como técnica e instrumento de recopilación de datos, que de sus resultados se obtuvieron las conclusiones siguientes. Para lograr los factores de armonización en el proceso educativo, las culturas deben ser compartidas con experiencia y convivir con la comunidad educativa. Es necesario respetar la diversidad cultural en el proceso educativo, se concluye también que el proceso social incluyente ha sido factor en la integración social para coadyuvar en el tema de formación humana integral sin discriminación y desplazamiento de pueblos. Para esto se resaltaron recomendaciones como: la comunicación positiva para la armonización en los centros educativos, conocimiento y manejo de las bases legales de las relaciones inter-étnicas y su armonización, estas relaciones deben responder a las necesidades de la población, fortalecer en la comunidad educativa la convivencia pacífica para mejorar la interculturalidad. Y:

León Chic, Eduardo, aporta significativamente con su tesis denominada *Educación para la Vida a Través de la Simbología Maya K'iche'*, como objetivo resaltó identificar los aportes que ofrece la simbología Maya k'iche'

al educador para una educación más integradora y en los específicos resalta confirmar que los elementos vitales de la cultura Maya k'iche' favorecen una educación más significativa, comprobar que los contenidos educativos de los k'iche's fortalecen la identidad cultural. El estudio fue realizado con una muestra de 109 catequistas dedicados a la formación de la niñez en la parroquia Natividad de la Virgen María de Santa María Chiquimula Totonicapán, 32 personas guías de las comunidades de la parroquia, 15 maestros y 48 jóvenes de inculturación de la parroquia, se aplicó la encuesta como técnica e instrumento de recopilación de la información y de esto se dedujeron las siguientes conclusiones: En la familia K'iche' se vive una educación en valores culturales que cada individuo adquiere desde su concepción hasta la muerte, se fortalecen y se desarrollan en relación con la tierra y la familia a través de las actividades agrícolas y de los trabajos comunitarios; en la etapa de la vida de la niñez indígena es en donde se obtiene un compromiso serio de ser un servidor y guardián de la naturaleza y responsable de velar por el equilibrio personal y familiar, los maestros deben ser coherentes con las prioridades que propone el Ministerio de Educación para promover una educación basada en la riqueza cultural de cada pueblo; la formación de los maestros K'iche' debe partir de los saberes ancestrales presentes en la vida sociocultural de las comunidades, fundamentada en los principios éticos y morales Mayas, que lleven al individuo a asumir libremente la riqueza cultural que posee su cultura, de esta manera se comprometerá con la comunidad, desarrollará mejor liderazgo y promoverá con creatividad en la niñez a través de símbolos concretos que la naturaleza misma ofrece, las ciencias de la matemática y la astronomía Maya, para que ambos alcancen una conciencia ecológica y social. Dentro de las recomendaciones resalta que las escuelas normales educadoras de docentes garanticen la preparación de los futuros maestros en los valores Mayas, para que se sientan motivados y comprometidos en dar a las generaciones venideras una formación más integradora y liberadora y que las autoridades educativas de la Escuela Normal Rural No.

2 de Occidente, maestros indígenas y no indígenas crean un Currículo Regional Base K'iche' y entren en un proceso constante de investigación con sabios y sabias de las comunidades rurales, para orientar mejor a la niñez y la juventud.

2. Planteamiento y Definición del Problema.

a. Planteamiento

La imposición de una cultura y su propio sistema educativo desde la época colonial, de acuerdo a sus características, ha fomentado la escolástica por las tierras sagradas, la clasificación de la gente en feudos y pueblo noble para la mano fuerte, la militarización y la economía de muerte ha venido a sustituir una educación ancestral enmarcada en una cosmovisión armónica natural, con equilibrio y principios de dualidad en un mundo sistémico, holístico, cósmico y cíclico.

Ante toda esta aculturalización, aunque se celebrara la independencia en 1821, el desprecio, la esclavitud, y el maltrato al ser Maya sigue cada vez más, específicamente en la época del conflicto armado que ha generado violencia, discriminación étnica y de la mujer, negación de los derechos e imposición de la pobreza, el autoritarismo y la cultura del silencio, en especial al indígena, un sistema educativo para la discriminación, la formación de personas sumisas y para la mano de obra barata, que no fue contextual sino opresor basado en el lema “la lección entra con sangre”.

A partir de la firma de los acuerdos de “ paz firme y duradera”, se ha reconocido al pueblo de Guatemala como un país multilingüe, multiétnico y pluricultural, sin embargo las políticas educativas gubernamentales no van encaminadas hacia la búsqueda del desarrollo integral del país, en especial en el tema de educación que no toma en

cuenta como tal a la diversidad cultural , se da instrucción y transmisión de contenidos pero no el desarrollo y la construcción del conocimiento desde la cosmovisión Maya para un pueblo Maya.

Si este es el medio en que se realiza la educación guatemalteca que en su mayoría es indígena, es de considerar que no ha dejado de ser una imposición ideológica, cultural y sentimental materializado en la pérdida de la identidad, el miedo, el silencio, la colonización educativa y del ser, la alienación y por consiguiente el desconocimiento de la riqueza ancestral Maya.

Como consecuencia de todos los antecedentes históricos de la educación, la formación de los formadores de docentes para el nivel primario, ha sido en su mayoría bajo un paradigma positivista que busca cuantificar el conocimiento y en el marco de una educación occidental que obvia a las culturas originales, aspecto que ha contribuido en la decadencia de la calidad de la formación.

Por otra parte, los estudiantes en la formación docente en la actualidad, pocos son los que están conscientes y sensibilizados de la necesidad de una educación desde la cosmovisión Maya como eje sistémico de su propia formación; ante tal situación, hace falta implementar a la cosmovisión Maya como eje en la formación del futuro docente, aspecto resaltado en el paradigma emergente.

Ante esta panorámica nace la siguiente interrogante. ¿Cuáles son las características de la formación docente desde la cosmovisión Maya?

b. Definición del Problema.

Formación docente desde la cosmovisión Maya en la Escuela Normal Regional de Occidente del distrito 07-04-01 del municipio de Santa Lucía Utatlán, Sololá.

3. Objetivos:

a. General.

Derivar las características de la formación docente desde la cosmovisión Maya.

b. Específicos.

1. Detectar el enfoque, los métodos, técnicas y procesos utilizados en la formación docente actual y su pertinencia en la cosmovisión Maya.
2. Identificar el nivel de aceptación de la cosmovisión Maya en la formación docente por parte de docentes y estudiantes.
3. Proponer a los elementos teóricos, pedagógicos y filosóficos de la cosmovisión Maya como ejes en la formación docente.

4. Justificación

En la actualidad, en el país de Guatemala se realiza una formación docente basado en un currículum organizado por competencias que le permite al estudiante adquirir capacidades para resolver problemas de la vida real, aspecto planteado claramente en los componentes del currículum del CNB del Ministerio de Educación (2005) que dice:

“Una competencia se define como la capacidad o disposición que ha desarrollado una persona para afrontar y dar solución a problemas de la vida cotidiana y a generar nuevos conocimientos. Ser competente más que poseer un conocimiento, es saber utilizarlo de manera adecuada y flexivo para nuevas situaciones”.

Dentro de sus construcciones se enmarca insertar al estudiante en el plano laboral competitivo dentro del mundo de la globalización, con toda razón a nivel de Centroamérica y otros países se ha impuesto al CNB con diferentes nombres para responder a intereses económicos globalizadores de entidades como el Banco Mundial, FID, la CEPAL, la UNESCO, la Naciones Unidas, entre otras; en lo que respecta a Guatemala, claramente está que desde los Acuerdos de Paz se define como un país multilingüe, multiétnico y pluricultural con igualdad de derechos, aspecto que el mismo CNB (2005) resalta en sus componentes al connotar la necesidad de:

“Reorientar las prácticas de enseñanza y a investigar y a determinar en función de las necesidades del contexto sociocultural y de los intereses de los y las estudiantes”.

El sistema educativo guatemalteco ha generalizado competencias no modificables a todo el país, sin tomar en cuenta a cuatro pueblos con su propia filosofía, su cosmovisión y su propio sistema de aprendizaje, esto implica la necesidad de hacer en la cultura Maya una formación docente desde su cosmovisión y de la vida misma para lograr en todos los niveles una verdadera educación Maya sistémica y cosmocéntrica.

Por otra parte a la educación Maya se ha impulsado pero desde un enfoque positivista porque se pretende transmitir los conocimientos, teorías, conceptos pero no la vivencia plena de la cosmovisión y la vida, esto ha provocado en la mayoría de los estudiantes la apatía hacia las áreas afines a la cultura Maya. En referencia al tema, El Concejo Nacional de Educación Maya (CENEM 2005) en el marco filosófico para la educación Maya determina:

“la cosmovisión Maya se basa en la equilibrada relación de todos los elementos del universo, incluye al ser humano, en donde no hay distinción entre los mundos: natural y sobrenatural, entre lo material y lo espiritual;

además, incluye la explicación del carácter, el orden y las funciones de los astros, la tierra, las plantas, los animales y los seres humanos. Es una visión de la vida en donde el ser humano es solo un elemento más del cosmos, la tierra es la madre que da la vida, el maíz es un signo sagrado. El cosmos Maya es un sistema vivo y animado en que cada uno de las energías invisibles influyen en todos los aspectos del mundo visible, incluyendo el inframundo oculto bajo la tierra”.

Investigar sobre la formación docente desde la cosmovisión Maya, es de vital importancia para identificar los efectos de la aculturalización y descubrir los elementos importantes de la cultura Maya basados en su cosmovisión, para promover una educación contextualizada, de tal manera que docente formado desde su cosmovisión, asegura una trascendencia cultural, educación perenne y para la vida.

Los anteriores afirman la necesidad de educar en el paradigma emergente que convergen enormemente con la cosmovisión Maya, que promueva la transdisciplinariedad de los saberes sin dejar atrás una visión cosmocéntrica en la formación docente.

5. Tipo de Investigación

Por las características de la investigación, “La formación docente desde la cosmovisión Maya”, necesita ser indagada desde las fuentes primarias por ser de carácter filosófico que enmarca los aspectos ideológicos, Se cataloga dentro de la investigación cualitativa como un estudio descriptivo, según:

(Achaerandio 2000). Es el diseño más apropiado a tratados en las ciencias sociales donde se relacionan variables pero no se manipulan.

6. Hipótesis.

Por las características de la Investigación se trabaja con objetivos y no hipótesis

7. Variables.

Variable	Definición Teórica.	Definición operativa	Indicadores.	Técnicas	Instrumentos.
Características de la formación Docente	La Formación docente, es un proceso de preparación del futuro docente en las diferentes áreas del conocimiento de manera integral y transdisciplinaria, contribuir en la formación de su espiritualidad y su autonomía en el desempeño. Es inspirar al ser para descubrir el placer de promover el aprendizaje en otras personas, en este caso niños y niñas del nivel primario.	La formación docente desde la cosmovisión Maya, se estudió por medio de la encuesta a estudiantes y docentes y la observación de vivencias en el distrito 07-04-01 del municipio de Santa Lucía Utatlán Sololá.	Formación profesional. Modelo pedagógico Paradigma Enfoque, métodos y técnicas en la mediación pedagógica, Nivel de actualización disciplinaria.	Encuesta y observación	Hoja de Encuesta y Diario de observación.

Variable	Definición Teórica	Definición Operativa	Indicadores	Técnicas	Instrumentos
Cosmovisión Maya	Es una visión del mundo y la vida que se basa en la relación armónica de todos los elementos del universo, en el que el ser humano es solo un elemento más, la tierra es la madre que da vida y el maíz es un signo sagrado, eje de su cultura. (AIDEPI, 1995)	La formación docente desde la cosmovisión Maya, se estudiará por medio de la encuesta a estudiantes, y la observación de las vivencias en el distrito 07-04-01 del municipio de Santa Lucía Utatlán Sololá.	Sistema de convivencia. Visión del mundo. Principios y valores Esquemas de pensamiento. Relaciones e interrelaciones .(formas de compartir y sentir)	Encuesta y Observación.	Hoja de encuesta y Diario de observación.

8. Metodología:

Debido a las características de la investigación, la metodología es **descriptiva** que pretende detallar el comportamiento de las variables “formación docente y cosmovisión Maya.” Para su efectivo desarrollo, se intenta basarse en técnicas, procedimientos e instrumentos.

a. Técnicas:

Dentro de las técnicas necesarias para requerir la información en este tipo de investigación se recurre a la encuesta y a la observación.

b. Procedimientos.

Planificación de trabajo de campo.

Identificación de los aspectos cuantitativos y cualitativos de la población y de la muestra.

Elaboración de instrumentos: De acuerdo a los objetivos y al medio de aplicación, se elaboró el instrumento para la encuesta y la observación sobre el tema de tesis, sin perder de vista las características de la muestra.

c. Trabajo de Campo:

Se procedió a la aplicación de los instrumentos para docentes en su totalidad y a la muestra de estudiantes que es extraído cuidadosamente de la población general, basado en los indicadores y los objetivos.

d. Tratamiento de los Datos:

Después de la aplicación de los instrumentos, se procedió a la tabulación de los datos para realizar el análisis matemático, el proceso estadístico propiamente, la elaboración de las gráficas con su respectiva fuente, todo esto para extractar con claridad la interpretación estadística de los datos a través de la significación y fiabilidad de proporciones.

e. Discusión de Resultados:

Se realizó al entablar el diálogo y la comparación de los resultados del trabajo de campo con los objetivos, antecedentes y marco teórico, aspecto que fundamentó la claridad de la investigación.

f. Instrumentos:

De acuerdo a las técnicas, el instrumento es la hoja para la encuesta y la observación.

9. Sujetos de la Investigación.

a. Población y Muestra:

1. Población:

Lo integran docentes y estudiantes de la Escuela Normal Regional de Occidente en las carreras de Maestros de Educación Primaria Bilingüe Intercultural y Maestros de Educación Infantil Bilingüe Intercultural anexa a la ENRO ambos pertenecientes al distrito 07-04-01 del municipio de Santa Lucía Utatlán, Sololá.

2. Muestra:

Fue extraída al azar (aleatoria) representando un porcentaje de la población en base a la tabla de Morgan para tamaños muestrales.

CAPÍTULO II

A. Fundamentación Teórica.

1. Presentación.

Guatemala, se caracteriza por ser diverso, por el clima, los recursos naturales y principalmente por las culturas, etnias e idiomas que lo conforman, sin embargo, hacen falta acciones para transformar la ontología de un sistema excluyente, vertical y mecánico que desde la época colonial se ha impuesto y se refleja en la actualidad en los diferentes ámbitos de la sociedad.

El sistema educativo es uno de los aparatos ideológicos para la búsqueda de una sociedad inclusiva, armónica, holista y en equilibrio con el universo, no obstante, está lejos de cumplir ese cometido debido a la incongruencia con el estilo de vida, con las expectativas y demandas sociales, principalmente con la cosmovisión de los pueblos que conforman a un país multicultural por ser integrado por varias culturas.

En Guatemala, la cultura Maya es una de las cuatro, que posee una cosmovisión de carácter holista, considera al ser humano como parte de todos los elementos que integran el universo, la tierra es la madre que nos da vida, enfatiza también la armonía y el equilibrio, por lo tanto derivar de esta cosmovisión ancestral y milenaria las características de la formación del docente bilingüe intercultural, es un aporte significativo para la verdadera transformación de la carrera docente.

2. Cosmovisión Maya.

a. Cosmovisión Maya.

(CNEM 2005) dice que “Etimológicamente cosmovisión proviene del griego Koomo, designa el universo físico en su proceso dinámico de formación, evolución y Visión que implica ver”

Esto es específicamente para la palabra cosmos y visión que implica ver en el sentido más amplio de la palabra.

En la cultura Maya, la cosmovisión es centrada en la relación armónica del ser con el todo, desde el mundo conformado por todo lo existente sobre la faz de la tierra, el infra-mundo representado por los seres de xibalbá, lo que está debajo de la tierra, y el supra-mundo representado por las deidades y energías que rigen la relación en el mundo, por eso la cultura no es meramente una expresión de símbolos externos y expresiones de comportamiento, sino también determina la forma en que pensamos y sentimos, y actuamos de esa manera (Becker y Richard 1992:7), citado por CNEM afirman que:

“La cosmovisión es la concepción que un pueblo tiene acerca del mundo”.

Esto significa que posee un concepto sobre la creación del mundo y del universo, implica también cómo concibe su existencia (la vida y la muerte), qué es sagrado para éste; cómo entiende el tiempo y el espacio, las ideas, los objetos, las personas, las interrelaciones y las relaciones con los demás.

(CNEM 2005) en su documento Marco Filosófico de la educación Maya determina que: “la cosmovisión Maya es aquella que se basa en la relación armónica de todos los elementos del universo, en la que el ser humano es solo un elemento más, en donde no hay distinción entre mundos, natural y sobre natural, entre lo material y lo espiritual la tierra

es la madre que da vida y el maíz es un signo sagrado, eje de su cultura transmitido por medio de la tradición oral principalmente. El cosmos Maya es un sistema vivo y animado en que cada uno de las energías invisibles influye en todos los aspectos del mundo visible, incluye al inframundo oculto bajo la tierra”.

La cosmovisión Maya es Holista (relación integral, la parte representa al todo pero el todo es más que la suma de sus partes) por su relación, articulación, valoración y su característica multidimensional.

(Recinos 1997) En el Pop Wuj define a la cosmovisión Maya “como la codificación de todo el pensamiento y sentido de pertenencia cósmica, como expresión de la sabiduría de los antepasados, narra y explica el origen del cosmos y el mundo”.

La cosmovisión, es la orientación de los seres humanos para adquirir conciencia integral acerca de que constituimos reflejo de la naturaleza en su forma, armonía, movimiento y equilibrio. En la sociedad, la adquisición de esta conciencia se traduce en solidaridad. Estas categorías condensan y están presentes en el mito de la creación:

1. **Tz’aqol:** El Arquitecto del universo, la voluntad divina decidida a manifestarse en la naturaleza haciéndola despertar en acción.
2. **B’itol:** El Formador, el que hace eminencias en la cúspide, el que hace pirámides, el geómetra de la espiritualidad. La fuerza formativa, parte de aquella voluntad que actúa en la creación.
3. **Alom:** El Creado, fuerza incomprensible, la emanación omnipotente, el germen y el todo de la palabra sabia, que en ningún idioma tiene expresión exacta por su inmensidad y que ningún cerebro puede encerrar y comprender.
4. **Qajolom:** El Varón Creado, el espacio infinito constituido en matriz germinadora para la creación de los universos.

Estas cuatro manifestaciones Tz'aqol, B'itol, Alom y Qajolom, constituyen potencias e interacciones que intervienen en la creación y una expresión holística, porque no se pueden separar pero a la vez son diversas, son una: es el principio de totalidad- unidad. Es el cero que, es a su vez, la potencialidad de la existencia y que implica perfección, complementariedad y solidaridad. Representa las cuatro esquinas del Universo, los cuatro rincones, la salida del sol, el lugar del descanso del sol, la salida del agua, la salida del aire, el cielo, la tierra, y el cerbatanero que es el centro.

(Cojtí Cuxil 2005), en su documento El racismo contra los pueblos indígenas de Guatemala dice que “la educación Maya se fundamenta en su cosmovisión, en la forma de entender la vida y las relaciones entre todos los seres que habitamos la madre tierra, la naturaleza y el cosmos. El equilibrio y la armonía son los principios claves que guían la forma de de nuestras relaciones, no solamente entre seres humanos, sino también de los seres humanos con el cosmos, la naturaleza entre otros valores”.

La cosmovisión del pueblo Maya es una forma de vida, es una manera de ser, una actitud y planteamiento ante la vida y está conformado por un hecho integral puesto que todo tiene implicación y explicación con las fuerzas cósmicas como un entretejido en la realidad, vibramos de acuerdo a la vibración del cosmos, las energías manifestadas en la lluvia, el viento, y demás expresiones naturales, influyen sobre las cosechas, los árboles y la salud de los humanos, si la luna está llena por ejemplo se puede cortar un árbol porque está sazón, pero si la luna está en su primer cuarto el árbol está tierno, al igual que en el ciclo menstrual de las mujeres. Estamos en un mundo cíclico pero también evolutivo, la realidad es de los ojos para adentro y de los ojos para afuera es solo una ilusión, esto solo acaba cuando el tiempo se detenga. La cosmovisión del mundo Maya basado en la relación

armónica y sistémica de cuanto existe en el universo, debería ser base fundamental para una educación contextual.

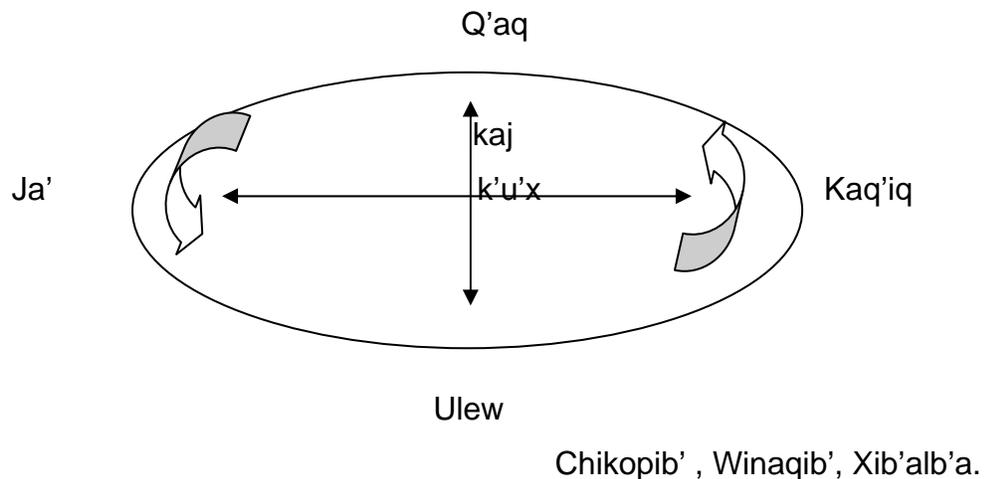
b. Elementos de la Cosmovisión Maya.

La cosmovisión Maya, se basa en la relación armónica de todos los elementos pertenecientes al universo, describe al ser humano como un elemento más y no predominante sobre el todo vivo y animado del mundo.

La fundamentación filosófica de la cultura Maya, tiene sus bases cimentadas en los propios elementos de su propia cosmovisión y la interacción de ellos. Puesto que la cosmovisión Maya es holística por su relación, articulación valoración y dimensión múltiple, tiene la visión que toda esencia de los elementos son sagrados y que al deteriorarse alguno de ellos se produce el desequilibrio.

De Paz y Simón Juan (2003) denotan que los elementos de la cosmovisión Maya son: “Kaj cielo y universo, Uk’u’x esencia y corazón, Ulew Tierra y naturaleza, Winaqib’ Personas y sociedad, Chikopib’ animales, Xibalba’ Inframundo, semilla que muere y se reproduce, ja’ agua, q’aq’ fuego, kaq’iq’ aire”

El supramundo y el inframundo, son manifestados de manera energética sobre el mundo por medio de las interrelaciones y relaciones armónicas entre los elementos.



Las energías positivas y negativas del cosmos son influyentes para lograr la armonía y el equilibrio entre estos elementos.

1. Madre Tierra

Matul, (2002). Explica que “la madre tierra por sí misma expresa el eje pletórico de toda la existencia, desde sus entrañas germinó el grano de sol que da la vida: El maíz considerado en todas las épocas como aurora de la conciencia, de la identidad y de la vocación de la sociedad Maya”

Por esta causa, el concepto de tierra tiene un sentido espiritual porque ese elemento fundante de la vida, suceso cósmico, conciencia que unifica el tiempo de los antepasados. Armoniza también a otros elementos como hombre, agua, fuego, animales, aire cielo y xib'alb'a.

2. El Sagrado Fuego.

Dentro de la ceremonia Maya el fuego es fuente de vida, es la conexión del mundo con el inframundo y con el supramundo, es la vinculación del no tiempo para armonizar todas las energías y conectar los universos, es una manera de encontrarse con el Ajaw (Dios) por eso el fuego es uno de los elementos importantes de la cosmovisión Maya, porque es uno de los símbolos de la espiritualidad, de ahí emana la sabiduría, la cosmología del mundo Maya.

3. El Agua

Elemento importante en la creación del universo porque es parte de la generación de vida, el agua tiene vida, es nuestro hermano y de ello la humanidad depende por eso merece respeto y cuidado.

4. El Aire.

La magia de la creación nos ha hecho un acontecimiento, un gran evento y todo cuanto exista, es un gran evento dentro del universo,

desde esta concepción, el aire como hálito de vida fue la parte final para hacer al hombre de maíz, el que agradece, el que se comunica y el que se recuerda de sus progenitores de ahí que sin el aire la vida humana es imposible en esta madre tierra.

c. Relación de la Persona con la Naturaleza

Salazar y Telón, (1999). Explican que “la naturaleza es un valor, éste se expresa en los conceptos de la madre tierra, el padre sol y la abuela luna, que aparecen en las oraciones ceremoniales; se manifiesta en el reconocimiento del espíritu protector de los montes y valles, ríos y lagos, mares y vientos”

Todo lo que existe en la naturaleza tiene su razón de ser, su función y su protector. Los principales protectores de la naturaleza son los animales; los seres humanos han de ser cuidadores de los animales.

(Aguaré, 2003). Escribe acerca de la energía en la cultura Maya y se refiere a que es “esencial en la cosmovisión”

La energía es entendible como fuerza que lleva a la persona a lograr cada vez mayores niveles de conciencia para alcanzar el equilibrio y la armonía, el bienestar, la felicidad y la libertad consigo mismo y con el mundo.

d. La Concepción Cósmica

Ciertamente la noción cósmica está ligada a la vivencia Maya debido a que tenían una visión total de relación de cosmos y naturaleza, las energías cósmicas eran los mismos que regían los 20 días del calendario sagrado,

(Cholsamaj 2004) “Nuestros primeros guías decía don Isidro, los B'alameb' (B'alamK'itze, B'alamAq'qb', Majukutaj, ik'ib'alam) había un falso sol (buqub' kaqk'ix), no logró calentar a la tierra cuando se tenía un gran castigo de frío lluvia y heladas, entonces los bálameb' se involucraron en el paxampokom (Envoltorio sagrado) y partieron a la patria de sus padres, a Tulán, en el espacio infinito, a las pléyades, asimismo en el pop Wuj también narra que los dos gemelos Jun Ajpu e Ixb'alamke después de vencer a los señores de xib'alb'a ascendieron al cielo uno se convirtió en el Padre Sol y otro en la Abuela Luna y los 400 muchachos sacrificados por keb'rakan, se convirtieron en las estrellas”

E aquí la incorporabilidad de las divinidades Mayas pues son impersonales, son las energías que influyen sobre la vida en la tierra, por eso en el calendario Maya para cada nawal hay trece ch'umilales llamadas energías que influyen sobre la vida en la tierra y son diferentes, el ser humano cada día es diferente, manifiesta alegría, disposición e indisposición, al igual que las plantas y los animales, todo está regido por las fuerzas cósmicas, e ahí las inclinaciones vocacionales como misiones que cumplir por parte del ser humano basado en su nawal y su energía.

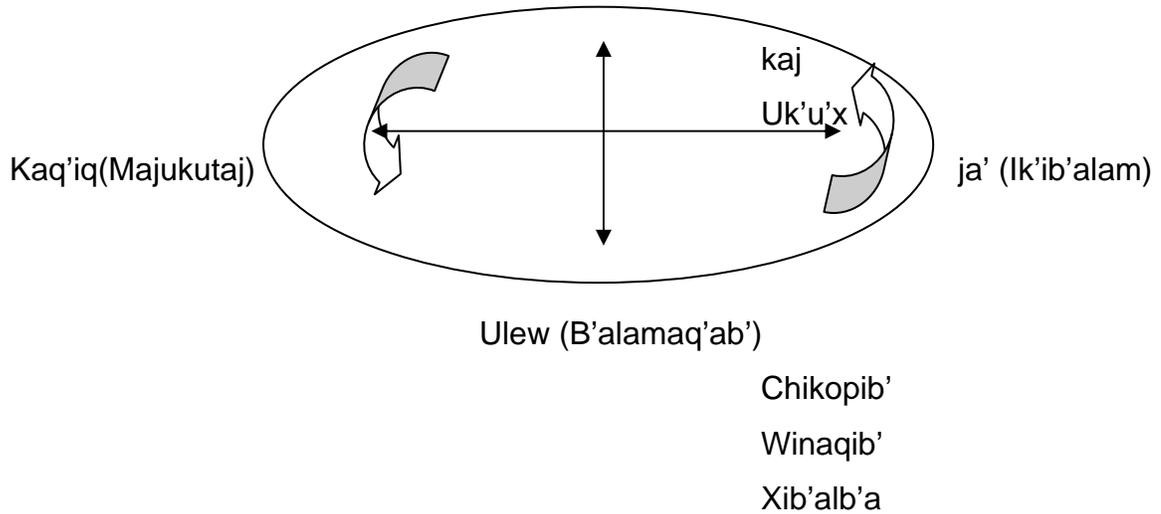
La concepción cósmica enmarca las energías y los elementos de la cosmovisión Maya, simbolizados en la cruz Maya al invocar a los cuatro puntos cardinales a uk'u'x kaj, uk'u'x ulew (Corazón del cielo y corazón de la tierra).

1. **B'alamk'itze'** Representa el oriente, la energía del fuego, su manifestación es la luz, la claridad, el generador de la vida, el color rojo, en la cruz Maya se representa como la salida del sol.
2. **B'alamaq'ab'** Representa el poniente, la energía de la tierra, su manifestación es lo oculto, lo interno, la noche el color negro, en la cruz Maya es la puesta del sol.
3. **Majukutaj** Representa el norte, la energía del aire, su manifestación es la sutileza, el aliento de vida, generador de las ideas, color blanco, en la cruz Maya es la salida del aire en la parte norte.
4. **Ik'ibálam** Representa al sur, la energía del agua, su manifestación es la naturaleza, el agua del planeta la vegetación, dador de vida, color amarillo en la cruz Maya.

Y Uk'ux kaj uk'u'x ulew como centros de la relación piramidal.

(Fuente: El libro del destino, Cholsamaj 2004)

Q'aq (Bálamk'itze)



E aquí la relación armónica de los elementos de la cosmovisión Maya y su concepción cósmica.

e. El Orden Natural y su Función.

En la cosmovisión Maya el orden implica más que una posición estática, una función propia en correspondencia con la madre naturaleza y características de todo elemento, es decir que el orden no es lineal sino en rizoma, todo está conectado con el todo de acuerdo al holomovimiento, de esta manera la conformación del universo, el sol, la luna, las estrellas, y otros elementos, no son por sí solos cuerpos físicos simplemente sino cumplen funciones trascendentes como lo figura el Pop Wuj traducido por Adrián Recinos, son elementos pero también pertenecen al orden de conexión sistémica de todo el multiverso.

(CEDIM 1999) “En consecuencia, todos los elementos de la naturaleza no existen por simple casualidad”; más bien debido a las funciones que les son inherentes (en sí y por sí) (CNEM 2005) Adagio:” Somos hilos diferentes de un mismo tejido”.

f. La Unidad Natural y Cómica

A demás de todos los elementos de la naturaleza, considerados vivos a aquellos que tienen vida tanto como los que la generan, los seres humanos solo son partes de ella, la naturaleza constituido por la tierra (Ulew) también es parte del cosmos (Kaj) por ello mismo existe el corazón de la tierra y el corazón del cielo como conexión de la unidad natural y cómica; por lo tanto los seres humanos conectados a esta unidad dual símbolo y principio del equilibrio armónico, somos partículas de la gran interconexión natural (tierra Ulew) pero también somos micropartículas del cosmos (cielo Kaj) porque influye sobre nuestro sistema de vida, todo está armonizado, en conexión, lo que pasa en la realidad natural, afecta al cosmos y viceversa, y en consecuencia lo que el humano provoca también afecta al todo y a él mismo porque formamos parte de esta gran unidad natural, por consiguiente, para buscar el bienestar natural y cómico, como seres humanos deberíamos saber convivir en paz, y en sintonía con el todo.

(CNEM 2005) Como lo dice la carta del jefe indígena Seattle al presidente de los estados Unidos en 1854 "Somos parte de la tierra y ella es parte nuestra".

g. La Armonía y el Equilibrio

(Recinos 1984) traductor: "B'alamKitze' B'alam Acab, Mahucutah, e iquibalam dijeron: Aguardemos que amanezca, Así dijeron aquellos grandes sabios".

Dentro de la cosmovisión Maya, la armonía y el equilibrio es notorio dentro de su contexto manifestado en la concepción del mundo, de todo lo que existe, de la vida y de la muerte del tiempo y del espacio de lo sagrado. Estas concepciones y maneras de ver al mundo en la actualidad están latentes en las vivencias y en la memoria colectiva del pueblo Maya, y es precisamente este tipo de relación con la madre

naturaleza y el cosmos el que le ha dado continuidad cultural a tan grande civilización.

(Rodríguez Guaján y otros 2002) también afirman que “son Mayas los aproximadamente seis millones de guatemaltecos que hablan algún idioma Maya; conservan la cosmovisión que propician la vivencia armónica con la madre naturaleza”.

El cosmos y la naturaleza se rigen por los niveles de energía y el equilibrio y de manera armónica como lo es expresado en el calendario Maya, 20 nawales pero con 13 energías o eslabones, cada uno dentro de 18 meses, todo esto gobierna la estructura de las manifestaciones integrales tanto del ser humano como del cosmos y el de la naturaleza viva, con manifestaciones tan distintas desde niveles tan grandes a nivel macro como a niveles tan ínfimas como a nivel micro, la dualidad presente en la cosmovisión también es una relación armónica y de equilibrio en todo el mundo Maya (noche, día, hombre mujer, repulsión atracción), también presente en la existencia del creador y formador del universo, es palpable en el equilibrio de sus partes como padre madre, y de ahí el equilibrio manifestada en la propia existencia, es decir, en el propio ser, cada quien tiene su razón de ser, y esto solo se construye, se crea y se recrea en la colectividad, en el contacto con los demás porque la vida es energía, es armonía y necesita del equilibrio.

(PNUD 2006) “La complementariedad de misiones y la interrelación de misiones existenciales hacen que la humanidad sea sociedad, sociedad en equilibrio y armonía. Porque vivir es compartir las responsabilidades, los sueños, la esperanza, la alegría, las limitaciones, vivir es compartir la existencia”.

Si la complementariedad es parte de la cosmovisión Maya, debería reflejarse en la sociedad para tener una vida colectiva.

h. Las Energías

Desde el mágico encuentro de las energías positivas y negativas, surge la chispa, lo que hoy es conocido como materia pero también como energía, la chispa de vida que se multiplicó en millones de veces y de

ahí el surgimiento del todo, lo que hoy la física cuántica expresa en el átomo como energía y partícula a la vez, en la cosmovisión Maya es el entretrejimiento de la red de relaciones, pero relaciones con afinidad y desde éste, la derivación del sistema solar y otros sistemas, con relaciones familiares, desde el movimiento armónico de la luna alrededor de la tierra representando al gran Q'uj' kumat, también es expresión de energía en el cosmos, la madre tierra también es expresión de energía, desde las relaciones micros hasta los macros, todos somos símbolo de energía porque llevamos dentro nuestra propia energía basado en nuestra estrella, nuestro ch'umilal,

Desde los elementos de la concepción cósmica B'alamkitze', B'alamaq'ab', Majukutaj, e Ik'ib'alam también principia la concepción de energías, porque son fuerzas que rigen los cuatro puntos cardinales, al igual que los cuatro cargadores del calendario Maya que conectados con el corazón del cielo y corazón de la tierra, se concentra una energía; el árbol de la vida, el Axis mundo son puntos de conexión y de convergencia de la manifestación del inframundo donde reinan nueve divinidades, el mundo y el supramundo con trece divinidades y por su puesto el alter ego,

(CNEM 2005) “la energía (Uk'u'x) es la esencia del ser de las cosas y de todo lo que tiene vida. Mantiene, reproduce y multiplica las cosas si se les cuida, se atiende, se le alimenta y se agradece su ser”

Estas energías son construidas desde la relación armónica y equilibrada del todo, por eso, a cada elemento se le otorga una autoridad porque representan una fuerza desde los diferentes mundos

i. La Complementariedad y la Dualidad.

La concepción holística en donde la parte está en el todo y el todo en la parte, implica una conexión armónica y equilibrada, dentro de la cosmovisión Maya, la visión holística del mundo le ha dado la característica sistémica y rizomática, en donde todos dependen de

todos, es decir, lo que una persona es, se complementa con el ser de las demás personas, animales, plantas, minerales, el cosmos y todo lo que en el universo existe, por eso se dice que somos hermanos porque somos complementos del todo, el cual implica siempre dualidad porque desde los fundamentos cósmicos hay un oriente y un poniente, un norte y un sur, hombre mujer, bien y mal, positivo, negativo entre otros.

(Concejo Maya Jun Ajpú e Ixb'alanke 2003) "Las perfumadas flores son nuestras hermanas. El ciervo, el caballo, el águila majestuosa... son nuestros hermanos. Las rocosas cumbres, el olor de las praderas, el calor corporal del potrillo y del hombre, todos somos partes de la misma familia".

De esta manera, todos nos complementamos, nadie se sostiene por sí solo, nos necesitamos por eso precisamos valorarnos, respetarnos y cuidarnos, la faz de la tierra clama esa complementariedad, todo el universo necesita el equilibrio y solo se logra esto cuando el ser humano busque estar en sintonía con los demás seres, busque su paz interior y su paz exterior, comprenda que lo que hace recae sobre todos pero sobre sí mismo, un vacío en la educación actual de Guatemala.

Entre las manifestaciones del universo se contempla la reciprocidad y también la convivencia entre distintos, manifestados en los ciclos naturales del universo, la claridad, símbolo de trabajo, de movimiento, dinámica, mientras la noche, de reposo, descanso y quietud. El equilibrio encuentra su máxima expresión en la dualidad, principalmente en la familia, en donde la fuerza femenina, alimenta, equilibra y complementa la fuerza masculina, el hombre y la mujer, la dualidad energética entre tz'aqol y b'itol, alom y qajolom, el (creador y formador del universo) desde esta visión la relación en todo el universo debe ser equilibrado, armónico, recíproco.

j. La Cosmogonía Maya.

La cosmogonía es base teórica y filosófica de la cosmovisión Maya presente en los códices, las pinturas rupestres, las estelas, el Pop Wuj,

el Chilam B'alam, entre otros, en la investigación realizada por el (PNUD 2005) titulado Cosmovisión Maya Plenitud de vida, resaltan aspectos importantes en la educación Maya, en principio afirman que:

“La cosmogonía es el sustento más profundo que nuestros ancestros, han creado para explicarnos el origen de la vida, el origen y el desenvolvimiento del universo, la espiritualidad y la ciencia son la explicación minuciosa de esta cosmogonía presente en las artes, y artesanías, en los trajes, en la música, en la tradición oral, en el mundo de hoy por medio de los abuelos. Sin embargo es reconocido el pop wuj como el principal exponente de la cosmovisión Maya”.

La cosmogonía es el sustento teórico, la ciencia que estudia la formación, estructura y construcción del universo desde la concepción de una cultura, en este caso, la cultura Maya que a través de la observación se ha basado en la simbolización natural para representarla en un sistema de valores propios, presentes en la práctica espiritual. Las representaciones cosmogónicas de la creación del mundo y del ser humano que pasó por cuatro procesos hasta lograr el hombre de maíz eje de la cultura, se encuentra en el libro sagrado de Pop Wuj, a demás se pueden mencionar a otros como, los códices, el Chilam B'alam, los Anales, Rabinal Achi, entre otros.

k. El mundo Cíclico y Holístico

Gallegos (2003), “en sus investigaciones pedagógicas define la visión holística como una integralidad de la realidad, que es una totalidad no dividida, que no está fragmentada, sino que el todo es la realidad fundamental e integral”.

Cada ser vivo es un elemento que depende de la universalidad y de la totalidad pero también de las particularidades, es decir que en todo lo que existe hay una conexión entre sí. Holos = totalidad.

Lo holístico no solo es una manera de pensar ni de proceder sino es una forma de vivir, es el ser; la cosmovisión Maya es holística, es armónica y sistémica; desde el momento de plantear que el ser no es el dueño de cuanto existe sino parte de ella, que todo lo que haga afecta a los

demás y a él mismo. El mundo, el supramundo y el inframundo tienen una conexión piramidal que está presente de manera integral y, al plantear que todo tiene vida se observa claramente el holismo en la cosmovisión Maya, en esencia connota elementos importantes en su manifestación real tales como:

1. La existencia de la relación de unidad y la diversidad del universo.
2. El equilibrio armónico de los elementos de la naturaleza.
3. La búsqueda del consenso y solidaridad entre los seres humanos.
4. La forma propia de realizarse en el mundo.

Estas connotaciones conducen a una nueva comprensión a lo que es el ser humano y la relación que tiene con el universo que lo habita, también implica una nueva experiencia humana para comprender a la totalidad, a partir de las particularidades, al entender que el todo está en las partes y viceversa.

La visión holística, implica para el mundo actual un cambio paradigmático en todos los niveles de concepción social, una nueva visión de vida, de naturaleza de mundo y del mismo ser humano, entender que todas las cosas están conectadas entre sí, que todo tiene vida a partir de la existencia de las partes y que el ser humano también es parte de este integrado.

El holismo en el campo de las ciencias en vez de la interdisciplinariedad disgregada de la mecánica, plantea la transdisciplinariedad propuesta por las nuevas ciencias basadas en el nuevo paradigma, en donde el mundo se concibe desde una visión integrada.

(Matul y otros 2004) consideran que la visión holística tiene fundamentos en los principios siguientes:

1. “Principio sistémico u organizacional: Todos los elementos están integrados por lo que el funcionamiento de uno afecta a los demás elementos”.
El ser humano como un elemento más en el universo, si su actitud y comportamiento falla, la tierra, el agua, el aire, inclusive los cuerpos celestiales fallan, verídico también en la estructura del sistema educativo.
2. Principio Hologramático: Cada parte contiene la totalidad asimismo las totalidad está en las partes de los elementos.
Como seres humanos, somos producto del medio en donde vivimos, somos el universo mismo porque de él vivimos.
3. Principio de lazo retroactivo: La causa actúa sobre el efecto y el efecto sobre la causa (feekbak).
El concejo de don Tomás Chocoy, Abuelo Maya es muy Claro, trate de hacer cosas buenas porque todo lo que haga, caerá sobre usted y los demás, si siembra el bien, cosechará el bien y si siembra el mal, cosechará el mal incluyendo a todos los que conviven con usted.
4. Principio de lazo Cursivo: Proceso de auto producción y auto organización con cierta dependencia de los otros elementos.
Todo ser vivo, nace bajo un nawal ejemplo tz'ikin, este conducirá su proceso de crecimiento, y relación pero sin dejar atrás que los elementos del medio en donde convive también influyen.
5. Principio de auto-eco-organización: Autonomía y dependencia individual con el cosmos.
Cada uno tiene una conexión propia con el cosmos, su manera de pensar, de comunicarse con el Ajaw (Dios) de relacionarse con los demás, de conducirse en la vida y nadie vive la vida de otro, construye su propia forma de ser de acuerdo a su energía.
6. Principio dialogístico: parte de la diferencia y de la unidad, el universo es una unidad, sin embargo la diversidad se hace presente.

Como Mayas tenemos una cosmovisión que nos hace uno, sin embargo somos diferentes como seres individuales, implica unidad en la diversidad, respetar, valorar y dejar fluir la identidad de otros es lo que promueve la unidad armónica y equilibrada en una cosmovisión como tal.

7. Principio de introducción al cognoscente: Enfatiza la recreación, reconstrucción y traducción de la realidad por medio de la inteligencia creativa.

Cuando un ciclo llega a su fin, el comienzo del otro implica volver a nacer, a crear y construir otra nueva realidad, y un momento para aprender de sí mismo. Ejemplo: Cuando un ser nace, por medio de las interrelaciones inicia a crear y construir su propia forma de ser, vive su propia vida, a la par de otro, cada quien conduce su propio camino”

I. Cosmovisión Maya y Paradigma Científico Emergente, Dos Caminos, Un Solo Fin.

La concepción científica de las nuevas ciencias planteadas en la física cuántica trasciende, evoluciona y surge dentro del caos causado por la certidumbre del pensamiento mecánico de Newton, Francisco Bacon, Descartes entre otros, en donde el hombre es considerado superior a todo ser hasta explotar a la tierra y el espacio, separa a los seres en bióticos y abióticos basados en las leyes de Darwin “La ley del más fuerte”, este pensamiento llevó a la sociedad a desarrollarse en un paradigma positivista, mecánica y cierta, se impregnó en todos los ámbitos de la sociedad, lo filosófico, político, económico, espiritual y especialmente en lo educativo, desde esta misma forma de ver y convivir con el mundo, los aportes de Albert Einstein con la “ley de la relatividad” contribuyeron a pensar de otra manera, hasta llegar a desarrollar en no muchos años un pensamiento diferente, una manera de ver a la realidad, que incita a otro sistema de vida.

(Capra 2003) “Denominé entonces visión sistémica a la vida a esa formulación científica, lo que la relacionaba con la tradición intelectual del pensamiento sistémico, y argumenté asimismo que la escuela filosófica de la ecología profunda, que no distingue entre humanos y naturaleza y reconoce el valor intrínseco de todo ser vivo, podría proporcionar el contexto filosófico e incluso espiritual, ideal para el nuevo paradigma”.

A partir de este aporte la visión de mundo cambia, el sentido de ser se orienta hacia la concepción de un mundo vivo interconectado, con otro orden no lineal sino rizomático, que todo depende de todo, que las partes están en el todo y el todo en las partes, aspecto planteado claramente en la cosmovisión Maya.

La cosmovisión Maya es una visión integral de la vida, la cual se basa en la comprensión, reflexión y práctica permanentemente de las relaciones y dependencias recíprocas y esenciales de todos los fenómenos: físicos, biológicos, psicológicos, sociales y culturales. La cosmovisión como base de toda la vivencia sociocultural y política del pueblo Maya evidencia un estilo de vida sistémico por las interrelaciones que existen entre lo natural y el cosmos, armónico por el bienestar y el diálogo entre todos sus elementos y equilibrada porque existen energías que rigen el movimiento cíclico de todo el universo. Afirmado también por (Maturana 1996) al referirse de la “continua renovación cíclica recurrente de la vida” y posteriormente de la autoorganización natural en la autopoiesis.

Tanto la cosmovisión Maya como el planteamiento de las nuevas ciencias en el paradigma emergente, en la concepción de mundo buscan una relación armónica entre todos los elementos del universo y del multiverso, toma en cuenta la interdependencia de estos, que nada se puede darse por sí solos sino solamente en redes de relaciones, la cosmovisión Maya plantea el principio de la reciprocidad, la física cuántica desde el análisis de las micro-partículas, demuestra que esta

es materia y energía a la vez, que puede ser honda y partícula, depende del ángulo de visualización pero que no deja de ser partícula de un átomo que representa a éste, así como el representado por el todo, aspecto planteado en el pensamiento holístico.

El calendario Maya más que un calendario, es símbolo del control natural y cósmico, es cultura, es sistema simbólico y es cosmovisión porque todo es interrelacionado.

(Alvarado 1999) con toda razón dice que “La cultura es al mismo tiempo la realidad humana y su descripción que es un proceso permanente de cambio cultural, se condicionan mutuamente”.

Por eso en el calendario está esa gran red de relaciones entre lo espiritual por medio de los nawales, las energías, la conexión cósmica del supramundo, el mundo y el inframundo en la ceremonia Maya. Fue, es y seguirá siendo una vivencia armónica y holística, a pesar de las grandes imposiciones colonialistas y globalizadoras, este sistema de vida sigue latente en el seno de los hogares Mayas; y que también el paradigma emergente surgido de las ciencias innovadoras trae consigo el enfoque holístico que es fruto del estudio profundo realizado a las culturas originales planteados en el Tao de la Física.

(Capra 2000) dice: “Cuando los místicos orientales dicen que experimentan todas las cosas como manifestaciones de una unidad básica, no están proclamando la igualdad de todas las cosas. Reconocen la individualidad de las cosas, pero al mismo tiempo son conscientes de que todas las diferencias y contrastes son relativos, dentro de una unidad todoabarcante.”

E aquí el punto crucial entre el paradigma emergente y la cosmovisión Maya, la demostración de un mundo sistémico, rizomático, holístico, que puede funcionar mejor bajo otro nivel de pensamiento, con una visión de mundo integral transdisciplinario.

3. La Formación Docente.

a. Características de la Educación Antes de los Acuerdos de Paz en Guatemala.

De una civilización con un pensamiento holístico y una cosmovisión ligada a la vida y la existencia de una armonía universal entre lo cósmico, lo natural y lo sobre natural, la colonización trae consigo la imposición de todo un sistema de vida y un pensamiento positivista, enmarca en su estructura una organización lineal y jerárquica, empieza dese el hombre superior a todo y poseedor de toda potestad para ejercer poder sobre lo que le llamaron recursos, sin excluir al mismo ser humano. Este paradigma basado en los planteamientos científicos del mundo mecánico de Newton, Descartes, Francisco Bacon, entre otros, aterrizó en tierras de Mesoamérica y convirtió a los invasores en amos y señores y a los invadidos en servidumbre, de aquí la marcación de la burguesía nacional y la clase pobre y en la actualidad extremadamente pobre que por lo regular es gente de origen Maya.

En el campo educativo, la vivencia queda al margen y se inicia con la escolástica con un modelo del siglo XVII y XVIII justo cuando la revolución industrial llega a su apogeo.

(Roncal 2004) dice “Con la revolución industrial y la producción en masa se marcaron cambios no solo en la relación gobernados –gobernantes (quienes deberían ser electos) sino en la importancia que se le dio al individuo sobre la comunidad”.

Este plantea dos tareas claras para la escuela: Formar personas con capacidades cívicas mínimas para garantizar que la democracia funcionara y, formar operarios capaces de trabajar bajo un orden estricto, que tuvieran capacidades específicas para el trabajo que desempeñan. Con estas afirmaciones la educación es mecanicista, está

orientada hacia la producción agropecuaria, comercial e industrial, pero también hacia la formación de personas obedientes, sumisas y sin criterio, dicho de otro modo, hombres máquinas para la producción.

Gallegos (1997) “Tomando como modelo la fábrica, las escuelas mecanicistas presentan un plan de estudios disfrazado, secreto, donde rigen la puntualidad, la obediencia y el trabajo rutinario y repetitivo”

Los estudiantes en este caso, moldeados y formados bajo control e inspección para ser instruidos bajo un modelo binomial equivalente a la relación del patrón al obrero, el primero emite órdenes y el segundo las cumple sin criterio.

Estas características educativas impregnó en el quehacer educativo la tarea de transmitir los conocimientos en un contexto ajeno, convierte al estudiante en receptor (educación bancaria) bajo una rigurosa disciplina de premios y castigos, a la vez la vigilancia de la conducta uniforme y permanente de todos los aprendientes para formarlos como si fueran productos en serie, sin dejar atrás la repetición constante y sin sentido, claro, para la formación de conductas deseadas y la adquisición de habilidades necesarias para la mano de obra.

(Torres 1994) dice: “Los profesores se preocupaban más de hacerse obedecer, de seguir determinando ritmo en tareas a realizar, en favorecer un memorismo de datos casi nunca bien comprendidos, mientras el alumno generaba estrategias para recordar los datos y conceptos a los que no lograba encontrar significatividad, por lo tanto este se preocupaba más de mantener la formas: presentar limpios los ejercicios, acabar a tiempo, no hablar sin permiso, mantener el orden en las filas, entre otros”.

Los menos importantes eran los procesos de reconstrucción cultural que deben tener lugar en las aulas. Al final, lo que en verdad importaba eran exclusivamente las notas escolares, al igual que a los obreros y obreras los salarios.

(Tylor 1994) dice: “la escuela enseña a la mayoría de los niños la forma de esforzarse por lograr la mala vida, y tiene tanto éxito en esto que gran

parte de nuestra maquinaria gubernamental recae en manos de gente que ya de por sí está viviendo vidas malas”.

Como producto de una educación sancionadora, elitista, opresora en la realidad actual, se refleja en la organización social, la adquisición de poderes y el absurdo y equivocado ejercicio de la autoridad tergiversado con el poder.

Otro de los momentos críticos y lamentables en la educación guatemalteca, fue la influencia de la guerra interna en la educación, se creó un modelo militarizado que se dedicó a formar ideologías opresoras, convirtieron a docentes y estudiantes en personas, autoritarias y discriminadoras; en su mayoría, los docentes desempeñaron un papel de jefes pero de estudiantes. En esta etapa de la vida educativa guatemalteca, el enfoque vivencial fue estancado, trajo consigo la preparación de personas subdesarrolladas intelectualmente, porque se separó la vida de la escuela y se dedicó a formar personas dependientes de un estado paternalista, destinados a luchar por el beneficio de otros más que por el de ellos mismos e incapaces de reflexionar los efectos de sus acciones, reflejados en el sistema de vida actual en el país, Pocos ricos, muchos pobres y extremadamente pobres, poco avance científico, delincuencia, pérdida de identidad, discriminación, entre otros.

b. Implicaciones Sociales de la Formación Docente Contemporánea en Guatemala.

Para responder a las demandas socioculturales del pueblo de Guatemala, la formación del docente debe tener una transformación, El Currículum Nacional Base, basados en la reforma educativa como fruto de los acuerdos de paz, es parte de la transformación curricular.

Según (MINEDUC, DIGECADE DIGEBI 2002) “La transformación curricular propone el mejoramiento de la calidad de la educación y el respaldo de un currículum elaborado con participación de todos los involucrados”.

Dentro de las descripciones, resalta la formación ciudadana en una cultura de paz fundamentado en valores y participación incluyente, como ejes centrales de esta transformación sobresalen el desarrollo de una educación multicultural y el enfoque intercultural, el respeto a la promoción de las identidades, el fortalecimiento de la participación de la niña, una educación al nivel de los avances de la ciencia, el impulso de una educación basado en los pilares que propone Delors, (aprender a aprender, a ser, a hacer y a convivir) y la vinculación de la educación a la vida fundamentados en el nuevo paradigma centrado en el aprendizaje, en donde el docente es un mediador y el estudiante constructor de sus conocimientos, esto es a manera general de la estructura del marco teórico curricular, sin embargo en el análisis del tendido curricular, figuran setenta y cuatro sub-áreas con información saturada de contenidos y basados en competencias e indicadores de logros no modificables, es decir, que el docente de nivel medio así como en los otros niveles pueden contextualizar los contenidos de aprendizaje pero no las metas ni sus indicadores, implica una imposición occidental en una Guatemala diversa, por otra parte, el gobierno de Guatemala y el estado pese a las buenas intenciones en educación la asignación presupuestaria sigue siendo insuficiente, al considerar que la formación es base del desarrollo de un país; con esto se afirma que existen intenciones positivas de palabra en la formación docente, pero en la práctica predominan otros intereses de carácter económico, ideológico en la continuidad de la formación integral del profesional del nivel medio y en todo el sistema educativo.

Estas características actuales de la formación docente, refleja en la sociedad mínimos avances en el desarrollo integral, desde lo académico porque hay muy poca oferta de profesionales especializados, en lo científico no hay bases epistemológicas y ontológicas para crear y

recrear la ciencia, en lo empresarial el recurso económico no tiene una distribución equitativa lo que hace que la mayoría no tenga acceso ni siquiera a una vida digna, en lo espiritual, una buena parte del sector social ha perdido el sentido y valor de la vida, estos y más indicadores apuntan al subdesarrollo nacional, a la exclusión, la pobreza, y a la pérdida de identidad.

c. Enfoque de la Formación Docente Actual

Desde la concepción paradigmática teórica de la educación en la transformación curricular el (CNB FID 2008) dice” el nuevo paradigma fortalece el aprendizaje, el sentido participativo y el ejercicio de la ciudadanía” y continúa en los fundamentos que: “el currículum se fundamenta en aspectos básicos derivados del conocimiento de la realidad que orientan los diferentes elementos para el desarrollo de los pueblos y la nación basados en principios de equidad, pertinencia, sostenibilidad, participación y compromiso social y pluralismo”

En este aspecto, el enfoque se orienta hacia el constructivismo, el estudiante es el que construye su propio aprendizaje y el docente es el mediador, pero por otro lado basados en la práctica del ejercicio docente, la concepción mecanicista persiste en los ambientes educativos, desde la estructura organizativa del Ministerio de Educación en donde las decisiones son verticales de arriba hacia abajo, en el diseño por competencias e indicadores de logros que responden a la globalización que tiene un sentido económico; en el análisis de la malla curricular del CNB, se refleja un academicismo para la formación técnica, con poca formación pedagógica y de mediación, sin dejar atrás la del docente actual que también ha sido desde un pensamiento mecánico y con poca actualización.

(Roncal 1994) dice: “La mayoría de escuelas inculca en los alumnos ser competitivos, exitosos, asertivos, líderes, triunfadores... superiores a los demás. Pueda que algunas escuelas de hoy hayan cambiado algunos aspectos respecto a las de hace dos siglos: aulas más abiertas y aireadas, escritorios más modernos, computadores, equipos de proyección sin embargo no puede negarse que algunos maestros y maestras aún son protagonistas y conductores de la actividad escolar”.

Al lanzar la mirada hacia las aulas de las escuelas primarias de la época de los ochentas, nos trae a la memoria un tipo de educación disciplinada, el docente al frente de los estudiantes colocados en filas rectas, dictado de la lección, exigencia de letras impecables, mandatos indiscutibles, señor y dueño del conocimiento, él enseña y los estudiantes escuchan, apuntan y repiten... En pleno 2012 ¿qué ha mejorado en la educación guatemalteca? ¿Hay modelo diferente al que se practicaba en los siglos XVII y XVIII? Han cambiado los nombres de los cursos por áreas, también el título de los mismos, ej. En vez de idioma español es ahora comunicación y lenguaje, al igual que el nombre de puestos administrativos en las direcciones departamentales, pero recae simplemente en cambios de forma y no de fondo, hay mínimos cambios enfocados al intento de la interculturalidad y cobertura, pero el modelo educativo sigue con el mismo enfoque mecanicista en donde las características de los siglos anteriores permanecen en la actualidad, en varias aulas de los diferentes centros y niveles educativos del país.

d. Prácticas Educativas en las Escuelas del Nuevo Siglo.

Las bases teóricas de los diseños curriculares, incitan estar enmarcados en un nuevo paradigma, todos hablamos de ello, pero muy pocos lo conocemos y mucho menos llevarlo a la práctica, en el CNB desde el diseño curricular, nuevos teóricos y académicos plantean el paradigma emergente, sin embargo las prácticas pedagógicas y de mediación, siguen truncados en el positivismo; basados en (Roncal 2004) a manera de reflexión las siguientes prácticas reflejan esta realidad.

1. Los escritorios generalmente están colocados en filas para mejor control, disciplina y autoridad del docente en la clase.
2. El maestro está casi siempre delante de todos, confirma el papel de maestro conocedor y dominador del conocimiento ante un grupo de

alumnos que etimológicamente significa “Sin luz” para vaciar los contenidos en ellos.

3. Las cosas están ordenados de acuerdo a las indicaciones del maestro.
4. Los libros de texto y de lectura en su mayoría son escogidos por el docente.
5. Las normas de clase son puestas por los maestros de manera directa o indirecta y generalmente lleva castigos consigo o planteados de forma negativa.
6. Las evaluaciones son generalmente al final de la unidad y basados en lo que el maestro ha enseñado y el instrumento es un misterio.
7. Los estudiantes son obedientes a todo lo que el docente diga y sin posición.
8. El maestro es consejero para que los estudiantes mejoren su forma de actuar pero desde la perspectiva de él.
9. El maestro en gran parte imparte clases mientras los estudiantes escuchan, copian, memorizan, repasan, hacen ejercicios pero generalmente sentados y casi no preguntan.
10. Lo que el maestro enseña es el que está en el programa sin tomar en cuenta los intereses, inquietudes, emociones y deseos de los estudiantes que generalmente no se tocan.
11. El único espacio para la expresión libre y diversión del estudiante es el receso, por eso este espacio es tanpreciado.
12. Los valores son hablados, transmitidos como consejos de docentes en vez de ser reflejados en la práctica.
13. Las clases son recibidas casi siempre en un aula, sentados y aburridos, mientras el docente mantiene una actitud de dictador, conductista con un sistema mecánico de enseñanza.

Estas características hacen reflejar el poco o casi nada de avance en el alcance de una educación establecida en el nuevo paradigma.

e. Formación Intercultural Basada en un Enfoque Tradicional.

Si el estudiante de nivel primario aprende desde su contexto, el docente de este nivel, está obligado a conocer a fondo a ese contexto, su cultura, su economía, sus carencias y sus fortalezas, su organización entre otros. Guatemala es reconocida como un país diverso.

(Acuerdos de paz en Guatemala 2006) Acuerdo sobre identidad y derecho de los pueblos indígenas dice en el punto cuarto Derechos civiles, sociales, políticos y económicos que “el gobierno se compromete a promover una reforma de la constitución política de la república que caracterice y defina a la Nación guatemalteca como de unidad nacional, multiétnica, pluricultural y multilingüe”.

Al considerar al país guatemalteco con estas características que en vez de pluricultural debería de ser multicultural (la pluralidad es la réplica de un modelo no así la multiculturalidad que es la inclusión de todos), se intuye que cada cultura tiene su propia forma de ser y por consiguiente, supropio sistema de vida y forma de aprender.

Desde la invasión española, la educación es enajenante producto del racismo que consigo trajo la imposición de una cultura ajena y dominante en todo el país, esta discriminación y racismo como manera de imposición de una ideología impropia al contexto sociocultural de Guatemala, invadió todos los ámbitos de convivencia en el país, en lo económico, lo social, lo espiritual, de una cosmovisión armónica basada en una red de relaciones, a una mecánica, positivista que busca satisfacer a la jerarquía y a la individualidad, sin importar cómo llegar a ella porque según esta manera de pensar, el fin justifica los medios, y la educación como un medio principal para la trascendencia de los principios, elementos y fundamentos de la cosmovisión, se utilizó para enraizar un pensamiento ajeno a la vivencia Maya, y como efecto

produjo la humillación, la discriminación, la formación para la sumisión, el silencio la ceguera mental entre otros, por eso:

(Cojtí y Díaz 2005) afirman que: “La familia y la escuela son lugares de aprendizaje social de los prejuicios raciales y étnicos contra los indígenas”

Guatemala tiene las características multiculturales, multiétnico y multilingüe, sin embargo sigue un sistema educativo con una educación que en su marco teórico pretende ser contextual, pero las áreas y sub áreas plasmados en el CNB siguen siendo academicistas, la formación del individuo, se centra en aspectos técnicos y académicos bajo competencias e indicadores de logros propios de un pensamiento mecánico y globalizador.

El estudiante aprende en su cultura, en la forma de vida de su comunidad, en el pensamiento y visión colectiva del lugar al que pertenece y aprende en las relaciones inter y transdisciplinarias que la vida le presenta, no tanto en áreas y sub áreas aisladas unas de otras ni en un modelo con un sistema bancario, aspectos que se siguen viviendo en la educación actual.

f. Implicaciones de la Formación Docente Actual en la Educación Primaria.

(López y otros, 2003) “En pleno siglo XXI la escuela se encuentra en el punto de mira de cualquier propuesta nueva. Se le atribuyen nuevas funciones (sin considerar otras), se le asignan nuevos mensajes, se le establecen otros requerimientos relacionados con la enseñanza de nuevas áreas y materias, se le plantean nuevas exigencias producto de los problemas que la sociedad no puede resolver”.

El estilo de vida social, en estos momentos históricos sus exigencias son otras, sus problemas, sus demandas son en su mayoría desligados de un sistema educativo de siglos anteriores en donde la información era escasa, en la actualidad, la sociedad clama autonomía, formación integral, y respuesta para combatir los grandes problemas sociales que la

escuela tampoco le tiene la solución, porque aún no está preparada para eso, proponer estrategias y políticas de solución es difícil bajo un paradigma tradicional, aunque hayan cambios de forma en el sistema educativo.

La sociedad actual manifiesta una transformación increíble, en los últimos 30 años el problema no es la información sino la formación, en la mayoría de habitantes guatemaltecos, por cualquiera de los medios logra acceder, los jóvenes y los niños, de cualquier manera conocen manejan y hasta cierto punto dominan a la tecnología de la Información y la Comunicación (TIC'S), en muchas ocasiones lo que el maestro "enseña" queda corto ante lo que el estudiante ya se ha informado, entonces la educación informativa en las aulas debería de ser reemplazada por otras formas, se tiene la tecnología pero se está perdiendo la identidad, la formación integral del ser cada vez más es deficiente, hay redes de comunicación social, pero los principios, los valores, la cosmovisión de un pueblo ancestral Maya se pierde gradualmente, hay otro tipo de crisis reflejados en la sociedad como violencia, trata de personas, discriminación y racismo, asesinatos, entre otros, para estas razones se plantea la siguiente interrogante ¿La formación actual del docente de educación primaria, responde a las expectativas de la sociedad guatemalteca y las demandas de un mundo en constante transformación? Es evidente, si la sociedad está como se presenta en la actualidad, es porque la educación no ha encontrado las mejores estrategias y políticas de formación para atender a las demandas sociales, una educación estática difícilmente responderá de manera eficiente a una sociedad cambiante.

g. Divorcio Entre Escuela y Comunidad,

Otra de las grandes implicaciones de la formación del docente en la educación primaria, es la tan notoria separación entre la escuela y la

comunidad. En una entrevista con el guía espiritual (Par, Cesar Augusto) dice que “la escuela era la vida misma y se aprendía en la convivencia de manera integral”, pero a partir de la época colonial, la escuela aleja cada vez más su qué hacer educativo de la vida en sociedad, el aprendizaje en la vida y para la vida se ha quedado atrás al priorizar en gran dimensión el racionalismo y la abstracción.

(José Martí, citado por Roncal 2005) “La educación ha de ir a donde va la vida. Es insensato que la educación ocupe el único tiempo de preparación que tiene la persona, en no prepararla. La educación ha de dar los medios para resolver los problemas que la vida ha de presentar.”

¿Cuándo la escuela se ha venido separando de la comunidad?
¿Quiénes han provocado este divorcio entre escuela y comunidad? El comienzo de esta separación inició cuando el pensamiento disgregador vino a imponerse, cuando el paradigma de la revolución industrial mecanizó al mundo e introdujo en la educación una formación para la mano de obra y para el servilismo.

(Roncal 2005) refiriéndose en filmes de mafalda 2002 habla de tres referencias del aprendizaje actual al decir: “El aprendizaje excesivamente memorístico de datos, fórmulas, hechos y datos, la presentación de informaciones fragmentadas, fuera del contexto y desvinculada de los intereses y preocupaciones de las y los educandos y la información transmitida carece de utilidad para la vida de ellos y de ellas”.

Son algunas de los causantes del gran sesgo negativo de la educación hacia la sociedad, ha existido grandes avances en la humanidad desde la tecnología hasta las ideologías, pero la vida misma exige otra forma de compartir e interrelacionar, el mundo está conectado, la vida sistémica, la conciencia ecológica, la convivencia armónica, la cosmovisión desde los emergente, lo holístico ligado a la cosmovisión Maya, la vida en comunidad y ayuda mutua son referentes para un país como la nuestra para un mundo que necesita la armonía cósmica natural en el universo, sin embargo la educación está aún en prácticas del siglo XVII y XVIII, existe el disfraz de aprender para la vida pero ¿qué tipo de

aprendizaje se fomenta en la actualidad? ¿Para qué vida se prepara al estudiante en el presente? Aspectos importantes en la base epistemológica y ontológica de la educación para un mundo de hoy. Muy claro lo dice:

(Asmann 2002) “Se aprende no solo con el cerebro ni solo en la escuela. Se aprende durante toda la vida y mediante todas las formas de vivir”.

h. Limitado Aprendizaje en el Nivel Primario

El uso de textos sin un contexto que impulsan a pensar en los libros más que el contexto, la pedagogía de la respuesta, la confusión entre educación y escolarización, la transmisión del conocimiento, el alto valor hacia la dimensión intelectual, la preeminencia del profesor y su poder sobre los estudiantes así como el patrón sobre los obreros, han contribuido en la desvinculación de la escuela de la vida, y por consiguiente ha provocado el limitado aprendizaje, ¿Cómo aprender para la vida encerrado entre cuatro paredes privado de movimiento y de comunicación? ¿Cómo aprender desde un idioma que no es el suyo, desde un pensamiento aislado de la vivencia, desde un sistema mecánico y contenidos obsoletos?

(Ander -egg 1995) dice: “Casi todas las escuelas, los colegios y universidades gastan múltiples energías preparando a los alumnos para un mundo que ya no existe. Y otras, más progresistas, dan una formación que es incompatible con la forma de ser que se vislumbra para los próximos 20 años. Lamentablemente, con mucha frecuencia, se utilizan procedimientos del siglo XIX, en el mejor de los casos procedimientos de mediados del siglo XX, para personas que van a vivir en el siglo XXI”.

Entonces la problemática es integral, la preparación de los docentes del siglo XXI va más allá de la voluntad pedagógica, implica voluntad estatal, gubernamental y nacional.

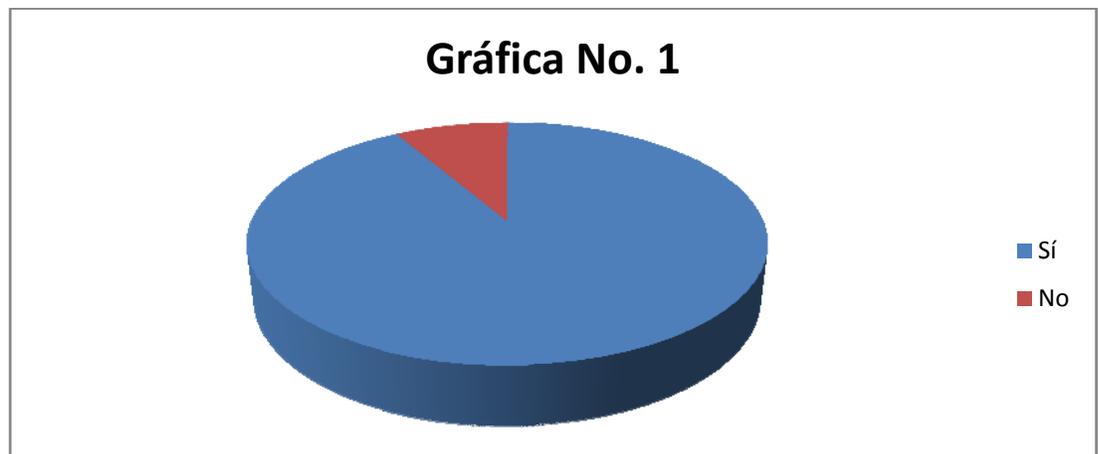
Capítulo III

A. Resultados.

Después de la realización del trabajo de campo, se tabularon los datos recopilados, los cuales fueron tratados estadísticamente, y como fruto de ellos se obtuvieron los siguientes datos

1. Gráficas, Encuesta a Estudiantes.

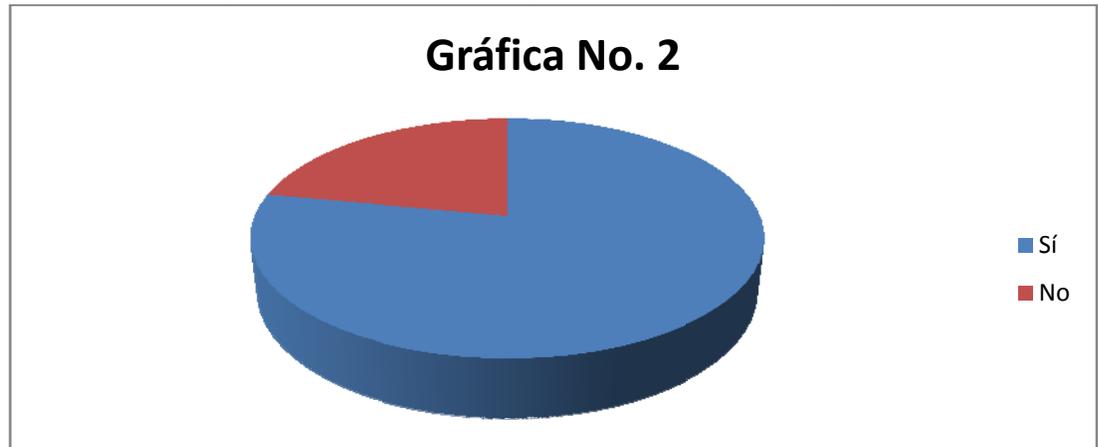
a. Conocimiento de la cosmovisión Maya.



FUENTE: Encuesta aplicada a estudiantes de la Escuela Normal Regional de Occidente.

La gráfica refleja que la mayoría de estudiantes tienen conocimiento de la cosmovisión Maya porque es parte de la vivencia que poseen desde las familias de donde proceden, a demás de ser prácticas presentes en la cotidianeidad de su comunidad.

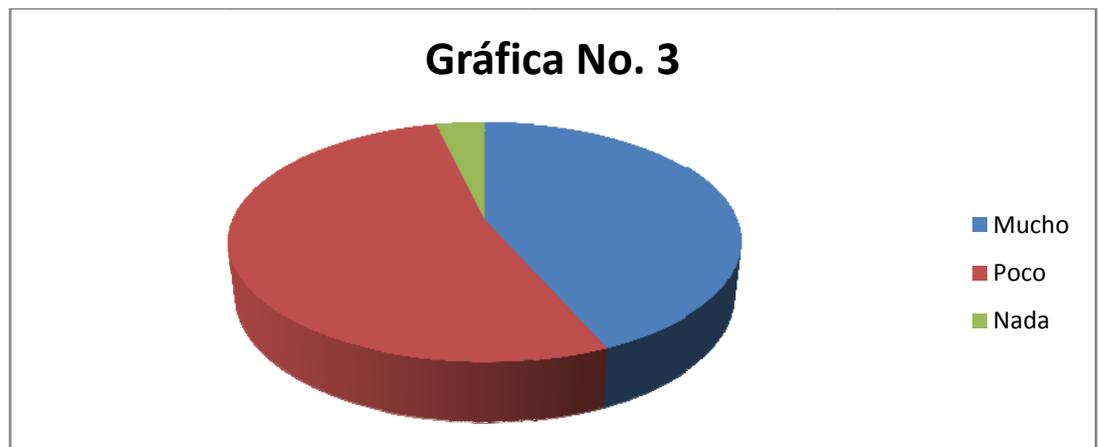
b. Practica de la cosmovisión Maya en la vida cotidiana



FUENTE: Encuesta aplicada a estudiantes de la Escuela Normal Regional de Occidente.

Al indagar a los estudiantes sobre la práctica de la cosmovisión Maya, solamente un 22% de estudiantes contestó que no, refleja que una proporción mayor es la que practica la cosmovisión Maya en su vida cotidiana tanto personal como familiar y comunitaria, indica que aún existe en la vivencia, un pensamiento armónico integral.

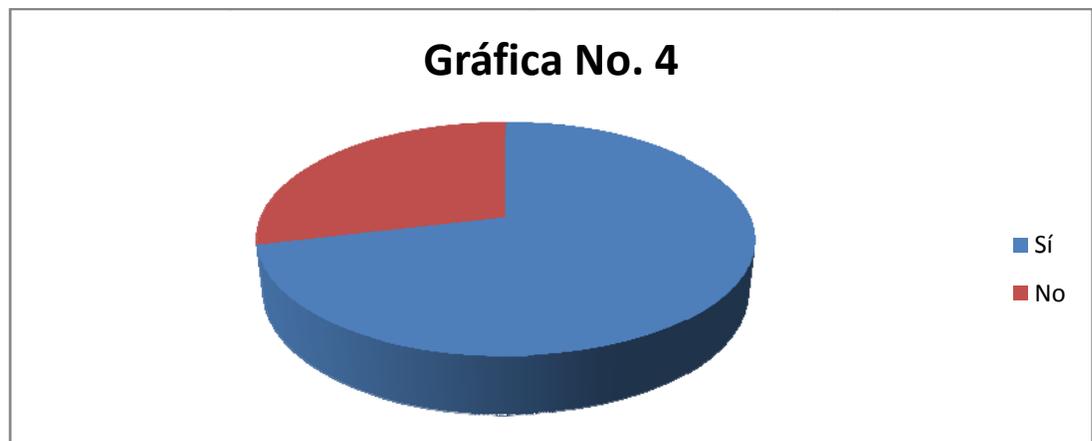
c. Formación basada en la cosmovisión Maya en el establecimiento de estudio



FUENTE: Encuesta aplicada a estudiantes de la Escuela Normal Regional de Occidente.

El 53% de estudiantes consideran que la presencia de la cosmovisión Maya en su formación es poca y un 43% considera mucho, por lo que se cree que la cosmovisión Maya está presente en la formación actual del futuro docente, sin embargo hacen falta acciones para concretarlas en la práctica pedagógica.

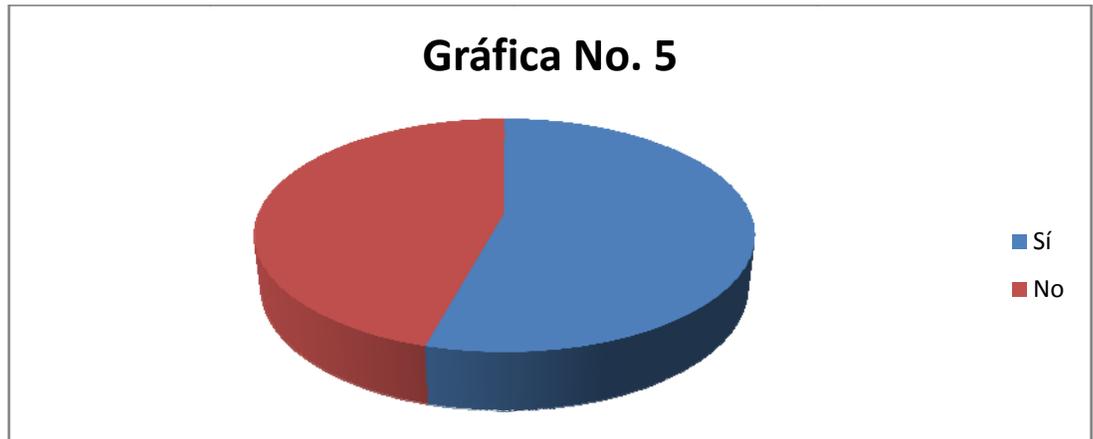
- d. Formación docente desde la cosmovisión Maya en las áreas y sub áreas de estudio



FUENTE: Encuesta aplicada a estudiantes de la Escuela Normal Regional de Occidente.

La gráfica refleja que la mayoría equivalente a un 71% considera que en las áreas y sub áreas del currículum de estudio contempla la formación desde la cosmovisión Maya de manera escrita, esto implica que la formación Maya que se recibe es solamente escrita pero casi nula en la mediación pedagógica.

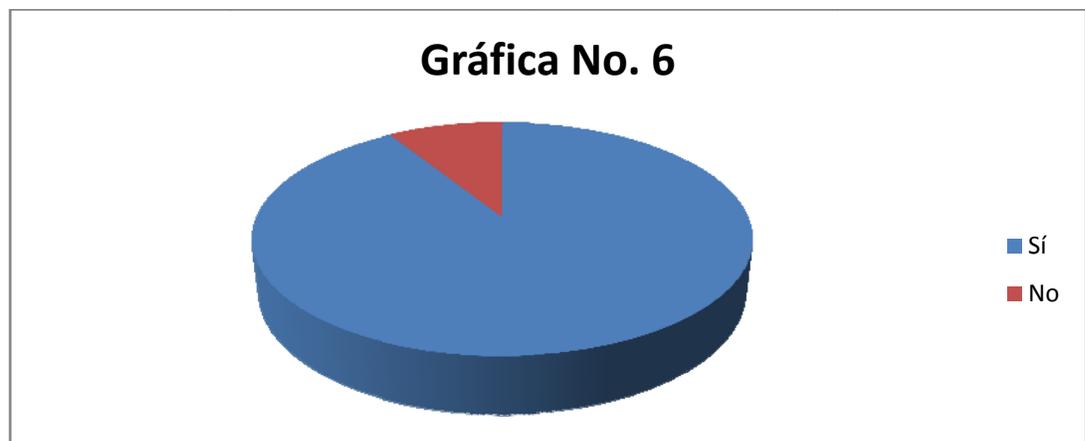
e. Cosmovisión Maya en el ejercicio de la docencia.



FUENTE: Encuesta aplicada a estudiantes de la Escuela Normal Regional de Occidente.

El 54% de estudiantes afirman que la mediación pedagógica ejercida por los docentes toma en cuenta a la cosmovisión Maya, sin embargo hay un 46% que lo niega. Si una parte de la docencia no tiene enfoque Maya, implica que tampoco hay efectos en la formación de docentes bilingües interculturales, lo cual es solamente un nombre pero no verídica en la formación.

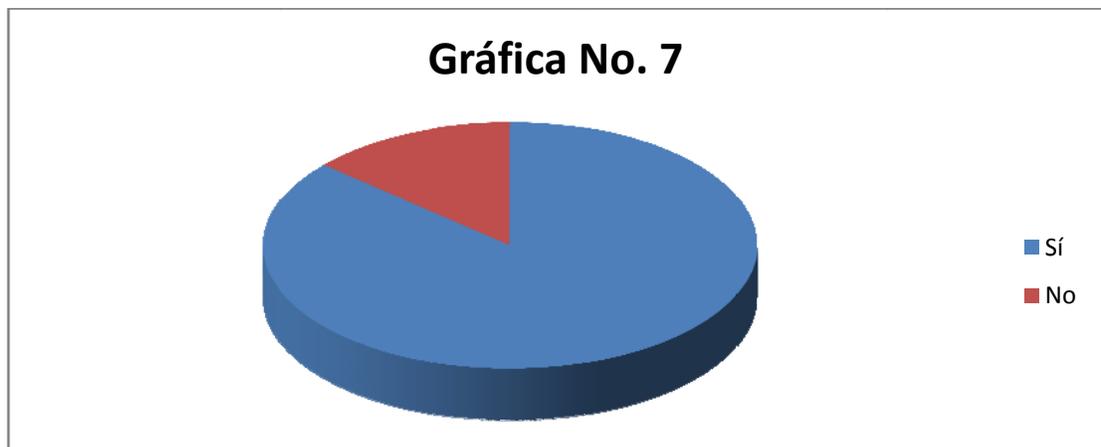
f. Retomar a la cosmovisión Maya, un aporte significativo en la formación docente.



FUENTE: Encuesta aplicada a estudiantes de la Escuela Normal Regional de Occidente.

De acuerdo a la gráfica, la mayoría de estudiantes consideran que la cosmovisión Maya es necesaria para la formación docente porque es parte del contexto en donde conviven y, para el ejercicio de la profesión en el futuro, aportaría en el fomento de una educación holista basado en los pensamientos ancestrales Mayas.

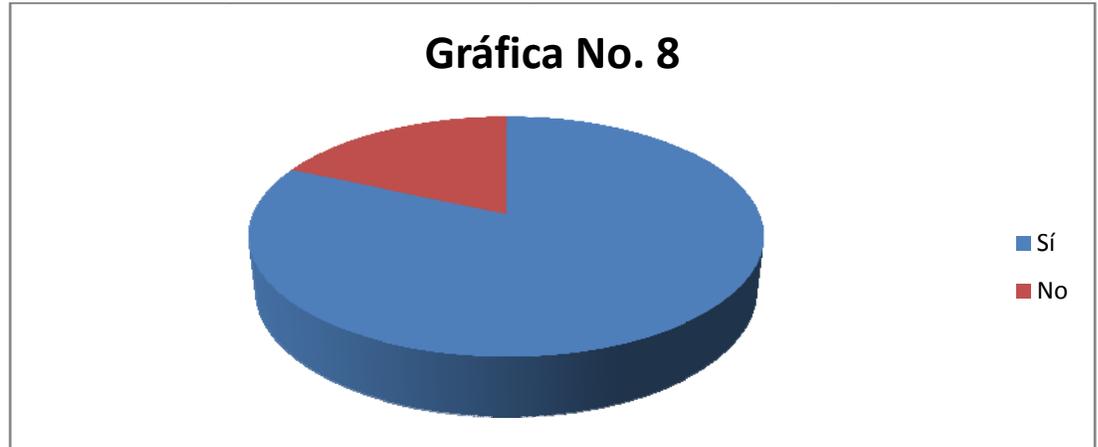
- g. Importancia de una visión basada en la cosmovisión Maya en un mundo globalizado y tecnificado para el estudiante Normalista.



FUENTE: Encuesta aplicada a estudiantes de la Escuela Normal Regional de Occidente.

La gráfica refleja que a pesar de un mundo globalizado, moderno y tecnificado, es necesario tener una visión de mundo basado en la cosmovisión Maya, porque es la inclusión de una espiritualidad que da el sentido de vida en el mundo actual, vivir el presente no implica perder la manera de pensar y convivir con el mundo.

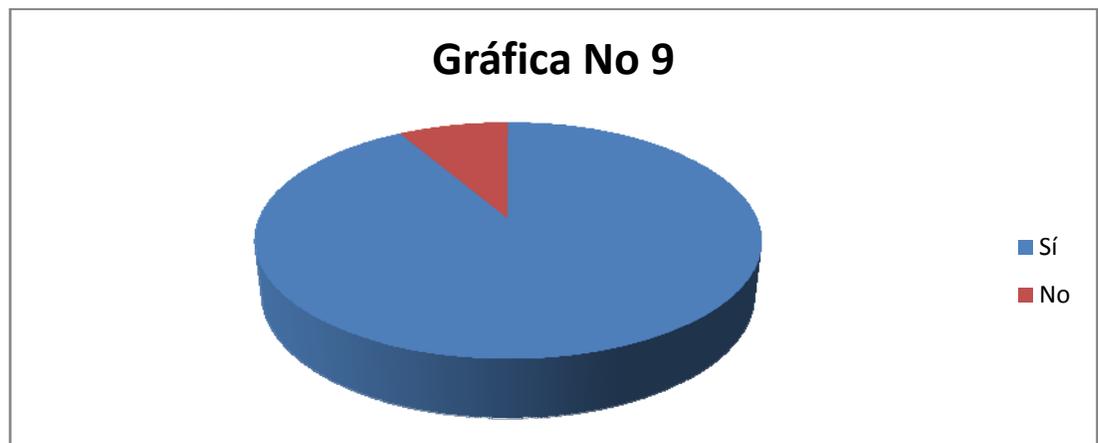
- h. Necesidad de formar a un docente desde la cosmovisión Maya en este momento histórico en donde la tecnología y la era moderna impera.



FUENTE: Encuesta aplicada a estudiantes de la Escuela Normal Regional de Occidente.

El 82% de estudiantes normalistas, afirman que es necesario recibir una formación desde la cosmovisión Maya en una época en donde la tecnología y la era moderna predomina, para no perder la conexión y la interrelación con el universo; esto implica retomar un pensamiento ancestral en el tiempo actual y consideración del paradigma científico de las nuevas ciencias para lograr la armonía universal.

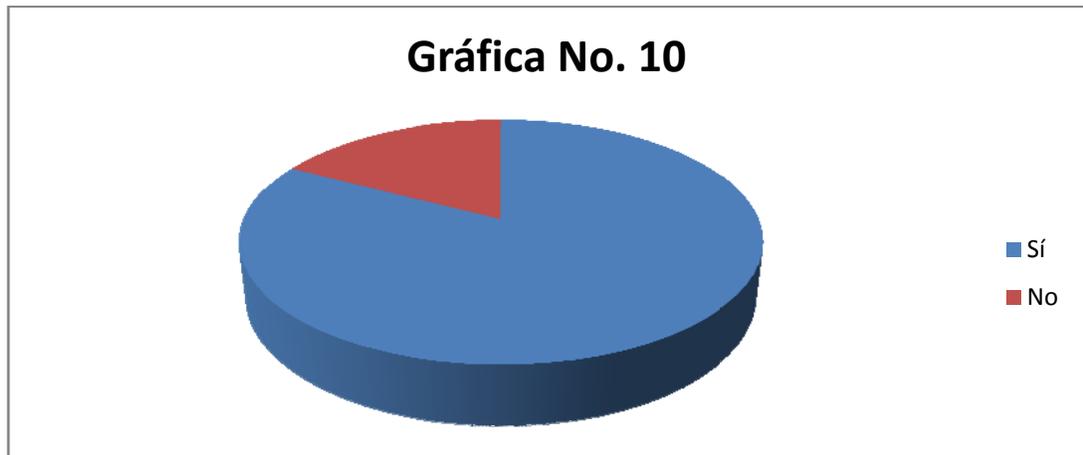
- i. Rescate de los elementos de la cosmovisión Maya para la formación docente.



FUENTE: Encuesta aplicada a estudiantes de la Escuela Normal Regional de Occidente.

La gráfica manifiesta que el 92% de estudiantes indican importante y necesario rescatar los elementos cosmogónicos de la cultura Maya para su formación docente. Manifiestan no perder la interrelación con el corazón del cielo y de la tierra, con el agua, el fuego, el aire y la tierra, las deidades y las energías porque junto a ellos formamos la gran danza cósmica en armonía, esto implica una transformación educativa para la vivencia de los valores y de la cultura Maya.

- j. Formación desde la cosmovisión y su implicación en el desarrollo integral de la educación primaria.

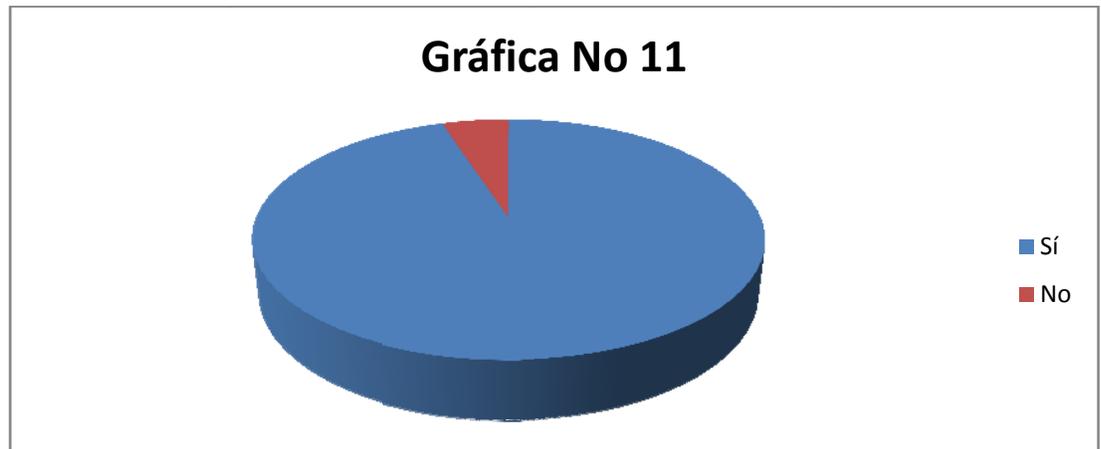


FUENTE: Encuesta aplicada a estudiantes de la Escuela Normal Regional de Occidente.

El 83% de estudiantes considera que la formación docente desde la cosmovisión Maya repercutiría significativamente en la formación de los niños y niñas del nivel primario y tendría implicaciones positivas en el sistema educativo guatemalteco, porque sería una transición de un mundo mecánico mercantilista a otro basado en el nuevo paradigma emergente.

2. Gráficas, Encuesta a Docentes.

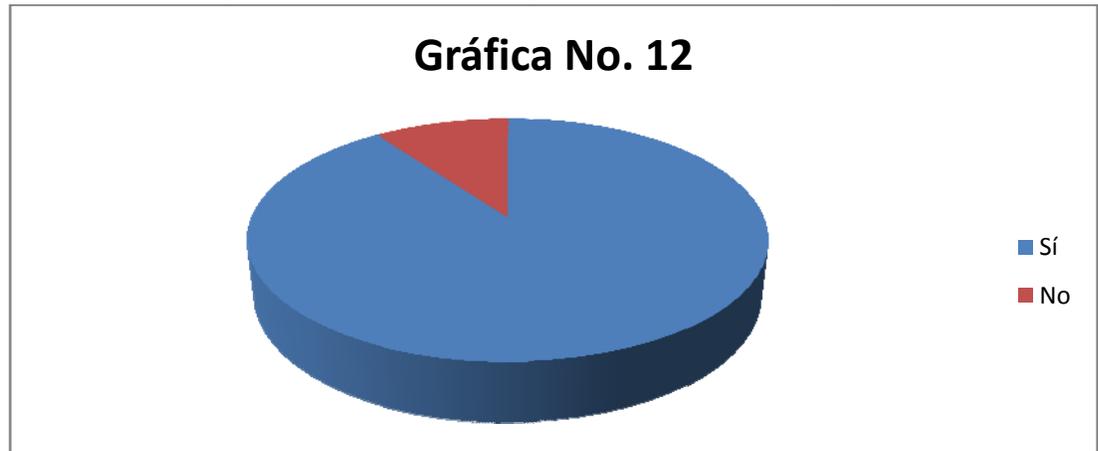
a. Conocimiento de la Cosmovisión Maya.



FUENTE: Encuesta aplicada a docentes de la Escuela Normal Regional de Occidente.

De acuerdo a la gráfica, el 95% de docentes manifiestan que sí conocen a la cosmovisión Maya por la procedencia y descendencia de cada uno, si este es así, se tendría las bases cosmogónicas para hacer una formación docente desde la cosmovisión Maya.

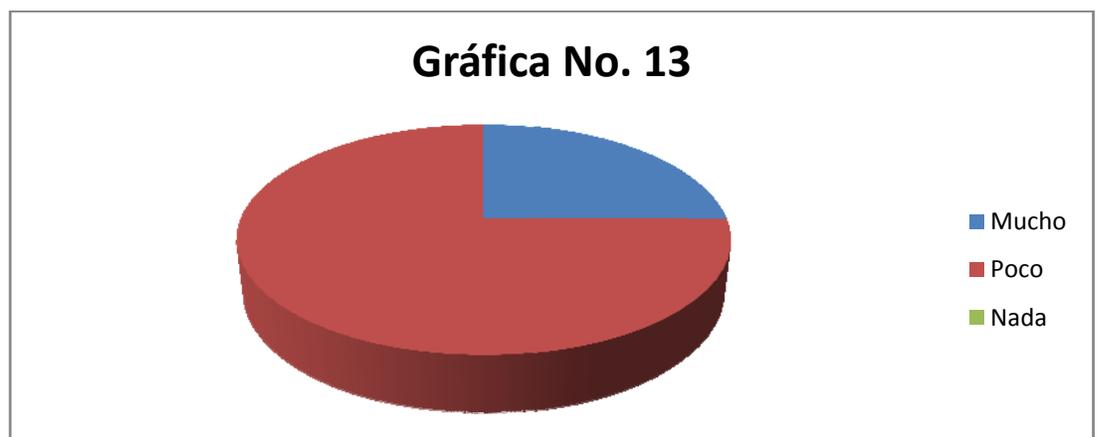
b. Práctica de la cosmovisión Maya en su vida cotidiana.



FUENTE: Encuesta aplicada a docentes de la Escuela Normal Regional de Occidente.

En la gráfica se interpreta que el 90% de docentes practican la cosmovisión Maya en su vida cotidiana, aunque en la mediación pedagógica no es reflejada, porque el sistema educativo tiene implicaciones positivistas que ha alejado a la sociedad de la escuela que produce la descontextualización del conocimiento.

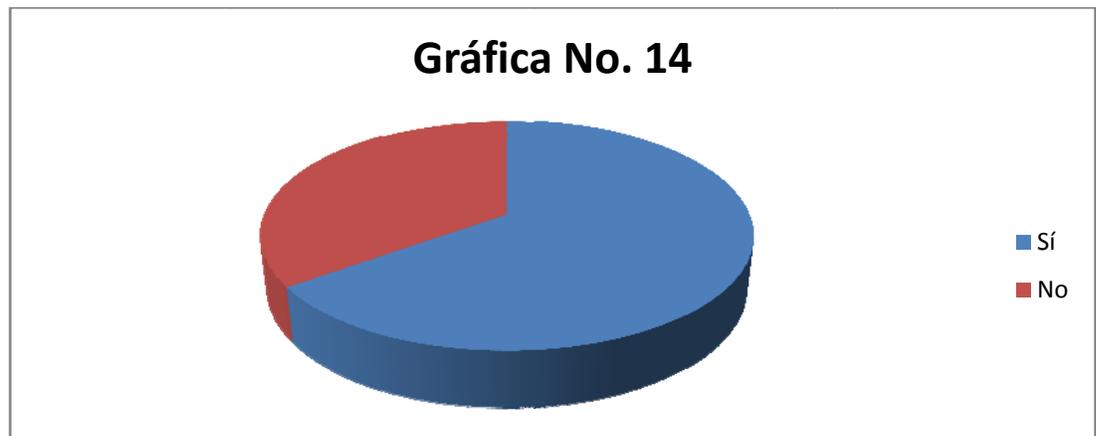
c. Formación docente basada en la cosmovisión Maya.



FUENTE: Encuesta aplicada docentes de la Escuela Normal Regional de Occidente.

Los docentes al interrogarles si se da una formación docente basada en la cosmovisión Maya en el establecimiento donde laboran, el 75% contestó poco y el resto mucho, esto es porque la vida está alejada de la escuela, en las sociedades y su cotidianidad, en las prácticas familiares y sociales está presente la cosmovisión Maya, en la escuela en cambio, se han convertido en informaciones simplemente, lo cual, urge darle a la educación para un pueblo Maya, un enfoque desde su cosmovisión, y de serlo así también se estaría ligándose al nuevo paradigma emergente.

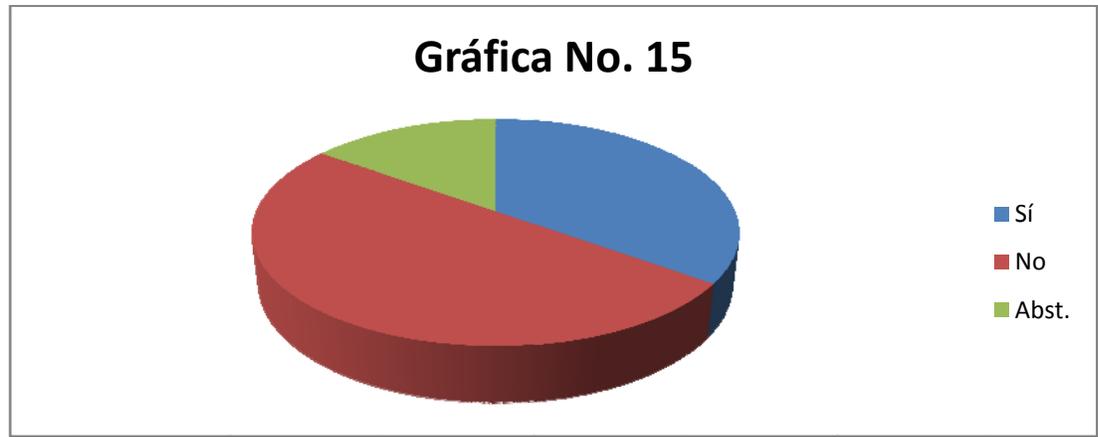
- d. Formación docente desde la cosmovisión Maya en el diseño curricular (CNB)



FUENTE: Encuesta aplicada a docentes de la Escuela Normal Regional de Occidente.

El 65% de docentes afirman que en el Currículum Nacional Base se contempla una formación desde la cosmovisión Maya pero solamente en algunos sub-áreas, con toda razón el 25% contestó que no porque aún estas sub-áreas se contemplan pero desde una manera escrita, como un tema más a desarrollarse desde un enfoque mecánico, cuando la educación Maya debe evidenciarse en toda la comunidad educativa porque es una manera de vivir.

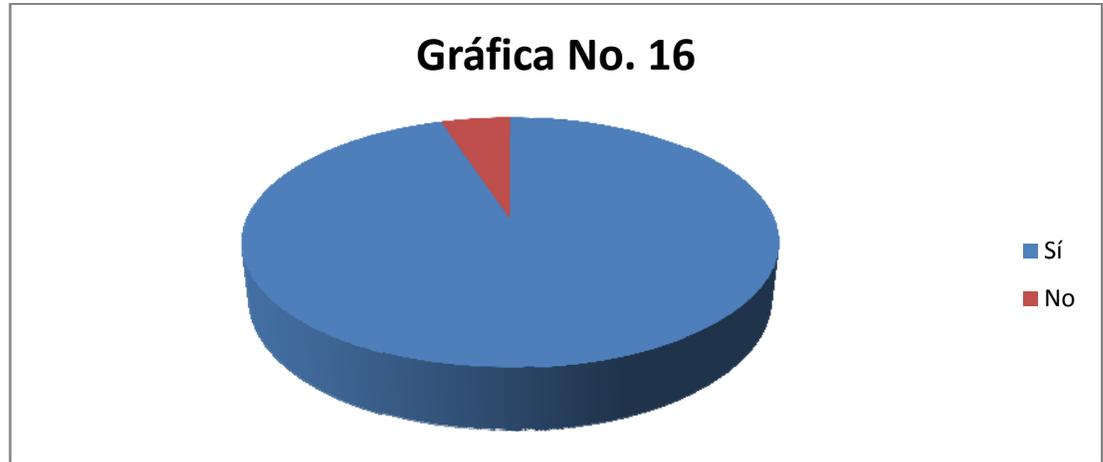
- e. Mediación pedagógica para la formación docente enfocado en la cosmovisión Maya



FUENTE: Encuesta aplicada a docentes de la Escuela Normal Regional de Occidente.

Un 50% de docentes afirman que la mediación pedagógica del aprendizaje no se da desde la cosmovisión Maya, más un 15% que se abstiene al no saber exactamente la respuesta, lo que refleja que solo una minoría hace intentos de impulsar formación desde la cosmovisión Maya. Si la formación de Maestros de Educación Primaria e Infantil Bilingüe e Intercultural se fomenta desde otro pensamiento, ¿Qué tipo de maestros se forma en el presente? Claro está que la nominación de la carrera es uno pero la formación es otra, si la mediación, los contenidos programáticos y el sistema son mecánicos, por lógica el producto también es de tal carácter.

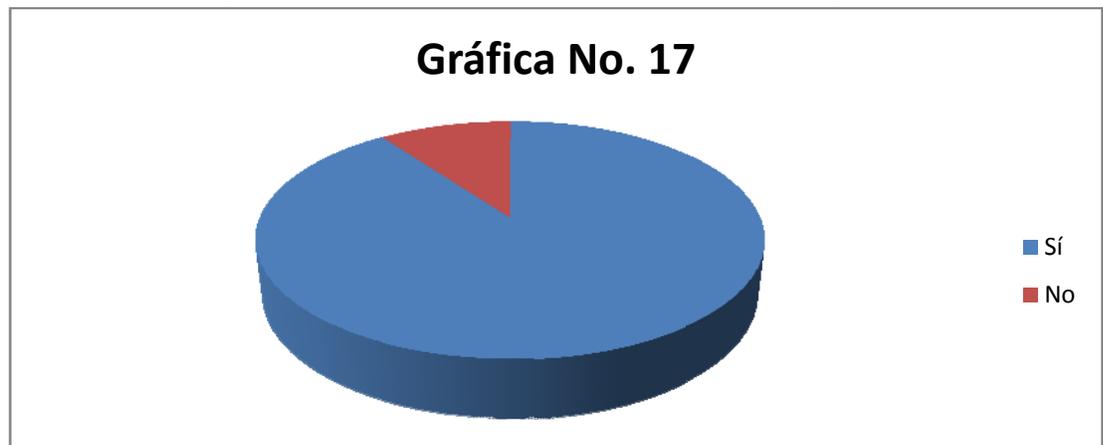
- f. Retomar a la cosmovisión Maya y su aporte significativo en la formación docente



FUENTE: Encuesta aplicada a docentes de la Escuela Normal Regional de Occidente.

El 95% de docentes consideran a la cosmovisión Maya como un aporte significativo en la formación del futuro docente, porque establecería una interrelación de lo pedagógico con lo espiritual, natural y energético, a demás, se formarían a docentes con pensamiento holista. Eje de los aportes de las nuevas ciencias.

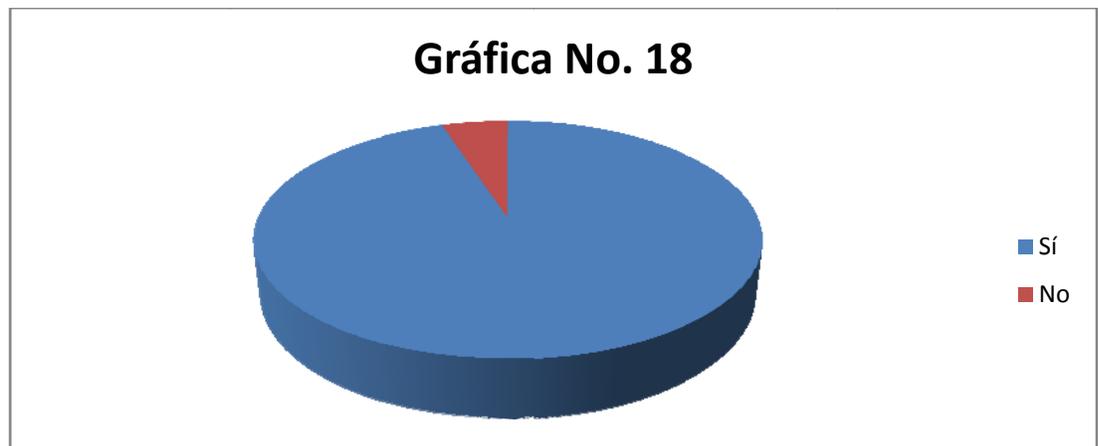
- g. La Importancia de tener una visión basada en la cosmovisión Maya en un mundo globalizado y tecnificado.



FUENTE: Encuesta aplicada a docentes de la Escuela Normal Regional de Occidente.

Los docentes de la Escuela Normal Regional de Occidente, consideran que en un mundo globalizado y tecnificado es imprescindible tener una visión del universo basado en la cosmovisión Maya, porque implica considerar la espiritualidad de un mundo vivo y, establecer interrelaciones armónicas entre los seres del universo.

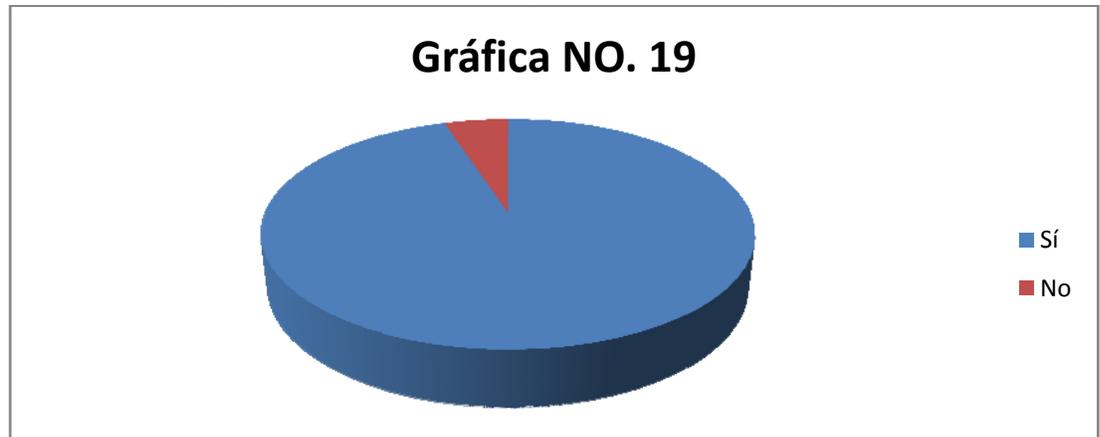
- h. La necesidad de formar a un docente desde la cosmovisión Maya en este momento histórico



FUENTE: Encuesta aplicada a docentes de la Escuela Normal Regional de Occidente.

De acuerdo a la gráfica, en este momento histórico de cambios e incertidumbres, es necesario formar al docente desde la cosmovisión Maya, según afirma el 95% de docentes de la ENRO, porque tiene implicaciones directas en la calidad de formación de los estudiantes del nivel primario, la cual conlleva a la implementación de una educación vivencial, con espiritualidad y contextualizada.

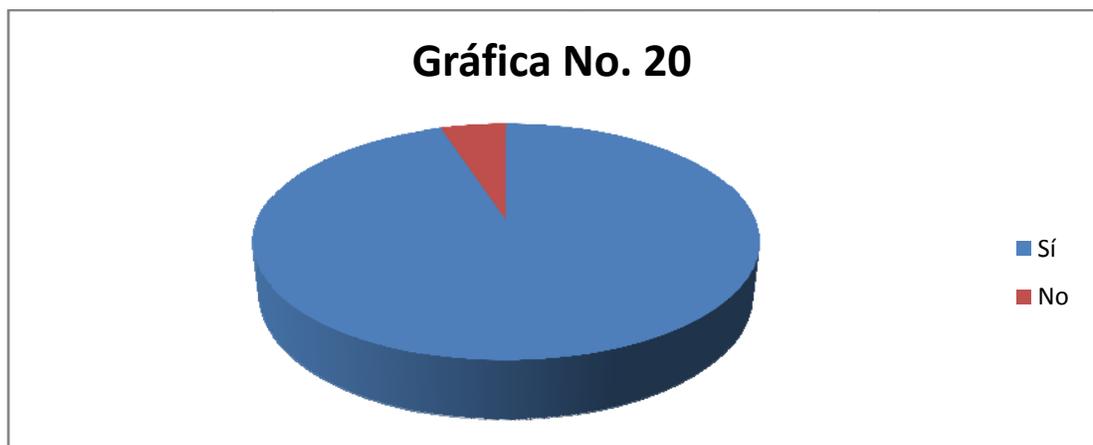
- i. Rescate de los elementos de la cosmovisión Maya para la formación docente



FUENTE: Encuesta aplicada a docentes de la Escuela Normal Regional de Occidente.

En base a la gráfica el 95% de docentes está de acuerdo en rescatar a los elementos de la cosmovisión Maya para la formación del futuro docente porque son bases para la formación filosófica y espiritual del ser. Retomar a estos elementos, también implica aprender desde la vida, del contexto, de la armonía natural y cósmica.

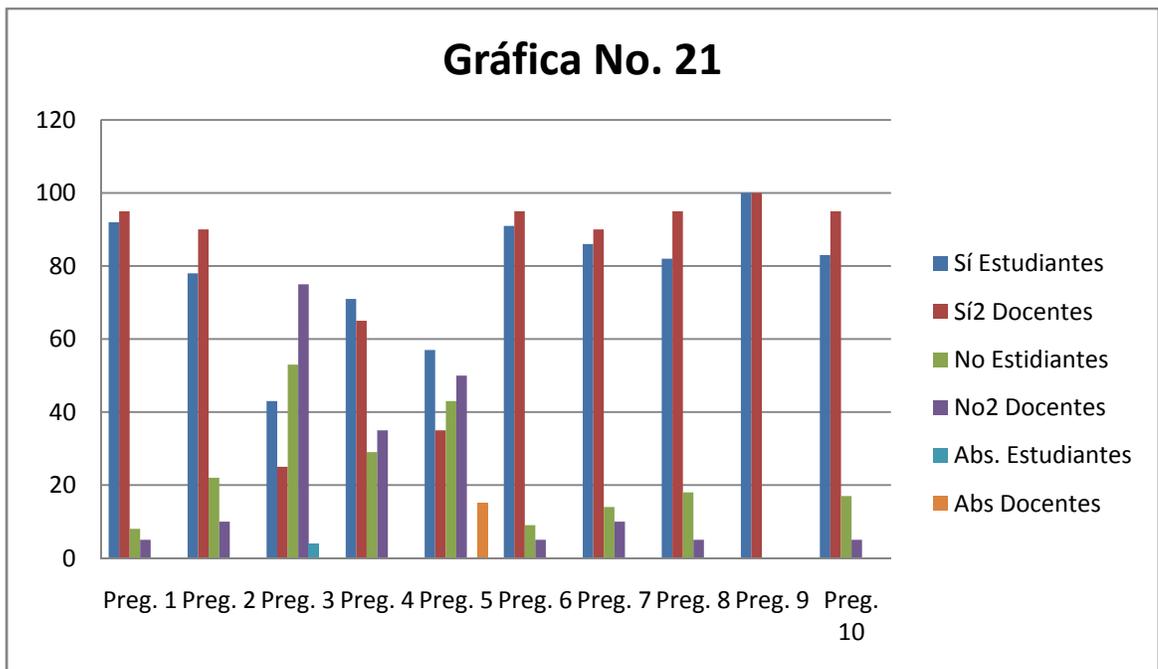
- j. Formación docente desde la cosmovisión Maya y su aporte significativo en el desarrollo integral de la educación primaria.



FUENTE: Encuesta aplicada a docentes de la Escuela Normal Regional de Occidente.

La mayoría de docentes equivalente al 95% afirma que formar al futuro docente desde la cosmovisión Maya, implicaría un aporte positivo en la formación de los niños y las niñas del nivel primario, aseveran que fortalecerían los valores, la conciencia universal y la espiritualidad desde el aprendizaje vivencial, sus efectos serían desde el nivel personal del niño y la niña, desde la familia y la sociedad, en sí, habría un cambio, una nueva forma de ver al hombre y la vida

3. Cuadro Comparativo de Respuestas de Estudiantes y Docentes.



FUENTE. Encuesta aplicada a estudiantes y docentes de la Escuela Normal Regional de Occidente implicados en la formación docente.

Al administrar el instrumento de recopilación de datos a estudiantes y docentes se obtuvieron los resultados para cada uno, y al hacer un resumen comparativo entre ambos por preguntas, de acuerdo a la gráfica de comparación, se evidencia en su mayoría una coincidencia en las respuestas, salvo en la pregunta número cinco en donde se les interrogó si

la mediación pedagógica para la formación docente ¿Se da desde la cosmovisión Maya en el establecimiento en donde convive?, los estudiantes contestaron que sí en un 54% mientras los docentes solamente un 35% afirma la existencia de la cosmovisión Maya en la mediación pedagógica, aún con esta discrepancia sigue este vacío en el ejercicio docente. En el análisis realizado, y de acuerdo a los resultados, estudiantes y docentes afirman tener conocimiento y en gran parte la puesta en práctica de la cosmovisión Maya en el hecho educativo, aunque en la práctica educativa respecto a estrategia, métodos y técnicas hace falta enfatizar la cosmovisión de los pueblos, en especial la cultura Maya, también ven la necesidad de derivar de la cosmovisión Maya los elementos para la formación docente y la urgencia de acciones propositivas para hacer de la educación, contextual y vivencial.

CAPÍTULO IV

A. **Discusión y Análisis de Resultados.**

En la investigación realizada, se analizó la formación docente desde la cosmovisión Maya en establecimientos dedicados a la formación de profesionales en la carrera de nivel primario e infantil en la Escuela Normal Regional de Occidente del distrito 07-04-01 con sede en el municipio de Santa Lucía Utatlán Sololá, con una muestra significativa de docentes y estudiantes del ciclo diversificado en ambas carreras. Al comparar los resultados obtenidos en el trabajo de campo con la sustentación teórica y el alcance de los objetivos, se establece lo siguiente:

A docentes y estudiantes se les interrogó si conocen a la cosmovisión Maya, el 92 y 95% respectivamente contestaron que Sí, afirman que es parte de su vivencia comunitaria y familiar, por lo que desde las relaciones socioculturales y familiares traen las bases vivenciales de una cosmovisión, que se manifiesta en la interrelación, el respeto a la diversidad en el universo y a sentirse parte de ello, aspecto fundamentado en:

(CENEM 2005) en su documento Marco Filosófico de la educación Maya determina que: “la cosmovisión Maya es aquella que se basa en la relación armónica de todos los elementos del universo, en el que el ser humano es solo un elemento más, en donde no hay distinción entre mundos, natural y sobre natural, entre lo material y lo espiritual la tierra es la madre que da vida y el maíz es un signo sagrado, eje de su cultura transmitido por medio de la tradición oral principalmente. El cosmos Maya es un sistema vivo y animado en que cada uno de las energías invisibles influye en todos los aspectos del mundo visible, incluyendo al inframundo oculto bajo la tierra”.

Por eso todo ser Maya es agradecido con el Ajaw (Dios), con la madre tierra y con todos los elementos que rigen la vida porque son partes cosmogónicas armonizadas en la existencia humana. La cosmovisión Maya como un estilo de vida, es una necesidad en la formación del docente bilingüe intercultural porque

de ello depende la calidad y el tipo de educación mediada en las escuelas primarias, aspecto que hace falta fortalecer en la práctica pedagógica debido a las influencias de un pensamiento colonialista.

La cosmovisión Maya define al ser humano, su forma de pensar, de sentir, de vivir y convivir, e identifica las características colectivas de un medio social, por eso no solamente es una teoría sino una práctica en la vida individual y comunitaria; la cosmovisión conduce a los seres humanos a adquirir conciencia acerca de la constitución natural del ser en su forma, armonía, movimiento y equilibrio. Socialmente la adquisición de esta conciencia se traduce en solidaridad.

(Becker y Richard 1992:7), citados por CNEM afirman que “la cosmovisión es la concepción que un pueblo tiene acerca del mundo”.

En base a esto, a estudiantes y docentes se les indagó si practican la cosmovisión Maya en su vida cotidiana, el 90% de docentes contestaron que sí, mientras que en el caso de estudiantes solamente el 78% afirmó la misma respuesta, esto es debido a la influencia de un pensamiento colonizado promovido por la sociedad moderna y los diferentes medios de comunicación, por lo tanto, varios conocen de la cosmovisión Maya pero son reducidos los que lo llevan a la práctica y más en la mediación pedagógica de acuerdo a la observación realizada en las relaciones y comportamientos de varios docentes y estudiantes que reflejan lo contrario, al manifestar un estilo de vida propio de otra cultura.

Dentro de las observaciones realizadas con estudiantes y docentes, se detectó en algunas áreas específicas la formación de estudiantes en contenidos relacionados a la cosmovisión Maya, sin embargo hace falta promover métodos, técnicas y estrategias que favorezcan un aprendizaje desde la vida en donde se considere al mundo vivo, pues en la práctica pedagógica actual se manifiesta una formación en su mayoría occidentalizada.

(Roncal 1994) dice: “La mayoría de escuelas inculca en los alumnos ser competitivos, exitosos, asertivos, líderes, triunfadores... superiores a los demás. Pueda que algunas escuelas de hoy hayan cambiado algunos aspectos respecto a las de hace dos siglos: aulas más abiertas y aireadas, escritorios más modernos, computadores, equipos de proyección sin embargo no puede negarse que algunos maestros y maestras continuamos siéndonos protagonistas y conductores de la actividad escolar”.

Coincidente con lo manifestado en la encuesta al preguntar si en el establecimiento donde estudia se recibe una formación basada en la cosmovisión Maya, los estudiantes contestaron el 53% poco y 4% nada, mientras los docentes respecto a la misma pregunta poco contestó el 75%, esto confirma que se tiene el conocimiento sobre la cosmovisión Maya sin embargo no se ha llevado a la práctica, son los efectos de la colonización, la imposición de un sistema educativo alejado a la realidad social y la falta de acciones para lograr una educación contextual desde el pensamiento de un pueblo, todo esto, trae consigo lo que en la actualidad se observa una educación enajenada, lejos de dar respuestas afirmativas a las demandas y necesidades sociales, al atender a lo que dice:

(Gutiérrez y prieto 1991) “Crear experiencias de aprendizaje que estén vinculadas a la vida, a la realidad, a las vivencias, a las anécdotas y a la solución de problemas cotidianos, el uso de diferentes sentidos, gesten creen y recreen nuevas relaciones con el contexto: soluciones, cambios, productos, aplicaciones personales, comunitarias y sociales, provoquen conflictos cognitivos, inviten a promoverse en movimiento a fin de conocer la realidad y transformarla”

A los docentes se les preguntó si ¿Existe formación docente desde la cosmovisión Maya en el diseño curricular (CNB)? 65% contestó que sí y a los estudiantes si ¿Existe formación desde la cosmovisión Maya en las áreas y sub áreas que estudia? El 71% contestó que sí; mientras en el análisis realizado en el Currículum Nacional Base, son mínimas las áreas que incluyen contenidos relacionados con la cosmovisión Maya, pero con un enfoque constructivista bajo competencias e indicadores de logros que promueven la competitividad mundial centrada en el desarrollo económico, con esto se deduce, que no basta contemplar una educación Maya desde la información sino debe enfocarse

desde la formación basado en vivencias, en relaciones armónicas y no en disciplinas aisladas unas de otras, como lo dice:

(CENEM 2005) “Todos los procesos relacionados con educación Maya deben considerar que el crecimiento físico necesita ir combinado y equilibrado con el desarrollo mental espiritual y emocional de las personas...Los factores hereditarios, las estructuras orgánicas, los niveles de maduración, el balance emocional, la situación social, económica y cultural deben tener equilibrio con los valores y el saber agradecer o el saber estar en armonía con el Creador y Formador”.

Urgentes integrar en la formación del docente de educación primaria y pre primaria.

Uno de los elementos importantes para definir el tipo y la calidad de educación, es la manera de cómo el docente encamina al estudiante a construir su aprendizaje, porque de ahí es en donde se forma la clase de ser humano para una sociedad actual, basados en:

(Gutiérrez y prieto 1991) dice “La mediación pedagógica busca abrir el camino a nuevas relaciones del aprendizaje: con los materiales, con el propio contexto, con otros textos, con sus compañeros de aprendizaje, incluido el docente, consigo mismo y con su futuro”.

A los estudiantes se les preguntó si La manera de impartir las clases de los catedráticos del establecimiento donde estudia ¿Lo realizan desde la cosmovisión Maya? Solamente el 54% contestó que sí, similar fue la pregunta a los docentes y como resultado se obtuvo un 35% que sí y el resto contestó que no o simplemente se abstuvo de su respuesta, dentro de las justificaciones se resalta la falta de formación en estrategias, metodología y técnicas para el desarrollo de una educación como tal, pues la influencia de otros modelos educativos principalmente los basados en un viejo paradigma ajenos al pensamiento perenne, son los que predominan en las escuelas; dichas respuestas, demuestran que hace falta una educación acorde al contexto. Basados en lo que:

(Asmann 2002) expone: “ El ambiente pedagógico tiene que ser un lugar de fascinación e inventiva, no inhibir sino propiciar la dosis de ilusión común entusiasta requerida para que el proceso de aprender se produzca como mezcla de todos los sentidos” al atender a estos expertos, la mediación pedagógica

para un pueblo maya, debería ser desde su cosmovisión tomando en cuenta su vida, y su espiritualidad como (Capra 2003) plantea “en los momentos espirituales, la percepción fundamental consiste en una profunda sensación de unidad con el todo, un sentido de pertenencia al universo como un todo”.

A docentes y estudiantes se les interrogó así: Retomar a la cosmovisión Maya ¿Aportaría significativamente en la formación docente? El 91% de estudiantes contestaron que sí, y el 95% de docentes también contestaron de la misma manera, porque es traer una manera de pensar, de ver y convivir con el mundo en una época presente que necesita armonía y equilibrio con la naturaleza, también conduce hacia el aprendizaje integral desde la experiencia, aunque hay porcentajes del 9 y 5% respectivamente consideran que no es necesario porque sería estancamiento y atraso en la educación. Contario a lo que:

(COPARE 1998) afirma al decir: “Cada comunidad y pueblo ha creado su propia cultura e historia. Ha impreso la huella de su espíritu, de sus conocimientos y de sus valores humanos. Cada uno tiene el derecho de transmitir a su niñez y juventud su sabiduría y experiencias acumuladas y a conservar con ellas la comunicación de las significaciones profundas de su existencia en el mundo, para recuperar formalmente con ello su sentido de identidad”, retomar a la cosmovisión Maya en la formación del futuro docente, implica un cambio de paradigma, considerar que es fundar una educación actual abierta a los avances científicos pero con una base filosófica propia, la cosmovisión Maya comprende una visión integral de la vida, implica comprensión, reflexión y práctica permanentemente de las relaciones y dependencias recíprocas y esenciales de todos los fenómenos universales expresados en el ser humano, la cosmovisión Maya, no es ni estancamiento ni atraso a la educación de un país multicultural, sino es nadar en el enfoque holista presente en el paradigma emergente porque la cosmovisión Maya es de esta característica, exactamente coincidente con lo que:

(Capra 2003) plantea: “Denominé entonces visión sistémica a la vida, a esa formulación científica, lo que la relacionaba con la tradición intelectual del pensamiento sistémico, y argumenté asimismo que la escuela filosófica de la ecología profunda, que no distingue entre humanos y naturaleza y reconoce el valor intrínseco de todo ser vivo, podría proporcionar el contexto filosófico e incluso espiritual, ideal para el nuevo paradigma”

Desde este planteamiento, la formación del docente desde la cosmovisión Maya sería un aporte significativo ante las manifestaciones del mundo actual.

A estudiantes y docentes se les indagó ¿Será importante tener una visión basada en la cosmovisión Maya en un mundo globalizado y tecnificado? El 90% de docentes contestó que sí y un 86% de estudiantes lo hace de la misma manera, con esto, se confirma que de la cosmovisión Maya se puede derivar los elementos importantes para la formación docente, retomar y revivir a la filosofía, la convivencia armónica, la interconexión, el aspecto espiritual, en sí toda una cosmovisión Maya, no significa volver a vivir una época histórica del pasado sino vivir el presente con todos sus avances y manifestaciones con un pensamiento propio con enfoque ecológico, sistémico-armónico lo que las ciencias actuales le llamarían paradigma emergente, otros lo conocerían como holismo, con toda razón:

(Cojtí Cuxil 2005), en su documento El racismo contra los pueblos indígenas de Guatemala dice que “la educación Maya se fundamenta en su cosmovisión, en la forma de entender la vida y las relaciones entre todos los seres que habitamos la madre tierra, la naturaleza y el cosmos. El equilibrio y la armonía son los principios claves que guían la forma de nuestras relaciones, no solamente entre seres humanos, sino también de los seres humanos con el cosmos, la naturaleza entre otros valores”. También (CEDIM 1999) dice: “En consecuencia, todos los elementos de la naturaleza no existen por simple casualidad”; más bien debido a las funciones que les son inherentes (en sí y por sí) (CNEM 2005) Adagio:” Somos hilos diferentes de un mismo tejido”.

E aquí la estrecha relación entre el paradigma emergente planteado para el siglo XXI por

(Capra 2000) que dice: “Cuando los místicos orientales dicen que experimentan todas las cosas como manifestaciones de una unidad básica, no están proclamando la igualdad de todas las cosas. Reconocen la individualidad de las cosas, pero al mismo tiempo son conscientes de que todas las diferencias y contrastes son relativos, dentro de una unidad todoabarcante”.

Por lo que se deduce que es vivir una cosmovisión ancestral en tiempos presentes y modernos.

En coincidencia con las afirmaciones anteriores, los estudiantes y docentes contestaron sí en un 82% y 95% respectivamente al interrogarles si es

necesario formar a un docente desde la cosmovisión Maya en este momento histórico en donde la tecnología y la era moderna impera, se connota una respuesta positiva menor en estudiantes que el de docentes, esto se debe a que algunos de los estudiantes se han inclinado más a las influencias socioculturales del pensamiento occidentalizado que forja un individualismo, competencia y hegemonía sobre lo que en el universo existe, inclusive sobre el mismo ser humano.

(MINEDUC 2008) en el Currículum Nacional Base CNB dice: “el currículum se fundamenta en aspectos básicos derivados del conocimiento de la realidad que orientan los diferentes elementos para el desarrollo de los pueblos y la nación basados en principios de equidad, pertinencia, sostenibilidad, participación y compromiso social”

Esta afirmación faculta al ser a aprender desde sus raíces y por consiguiente formar al docente desde la cosmovisión del pueblo al cual pertenece, que bien se puede aplicar en este mundo tecnificado y moderno.

En relación a lo anterior, es necesario retomar a los elementos de la cosmovisión Maya para la formación del docente, porque de ahí deriva el perfil del docente Maya, que conviva, que se relacione y que se armonice con el cosmos, la naturaleza y las energías, confirmado por estudiantes y docentes de la ENRO al indagarles si rescatarían a los elementos de la cosmovisión Maya para su formación como futuro docente, para tal pregunta contestaron sí el 95% de docentes, de igual forma lo hicieron el 92% de estudiantes, porque consideran que es la esencia de su cultura y deben ser estos elementos ejes centrales de la formación para la vida, aspectos necesario para un mundo actual, tal como lo dicen:

De Paz y Simón Juan (2003) los elementos de la cosmovisión Maya son: “Kaj cielo y universo, Uk’u’x esencia y corazón, Ulew Tierra y naturaleza, Winaqib’ Personas y sociedad Chikopib’ animales Xibalba’ Inframundo, semilla que muere y se reproduce, ja’ agua, q’aq’ fuego, kaqiq’ aire”.

Constituyen los cuatro puntos cardinales y la estructura piramidal de la conexión del universo, constituye una red de relaciones entre el mundo constituido por el cielo, la tierra las energías, en sí el mundo, el supramundo y el inframundo, tener

conciencia y armonía con estos elementos implica un pensamiento holista en donde el ser humano es solamente parte del todo. Retomar a estos elementos de la cosmovisión para la formación del docente, se daría un salto positivo y enorme en el sistema educativo, porque habría cambio rotundo, una educación más vivencial, consciente y de calidad. Como dice:

Capra (2003) "A medida que desplazemos nuestra atención a la dimensión cognitiva de la vida, comprobaremos que nace una nueva visión unificada de la vida y la conciencia, en la que la conciencia humana está inextricablemente ligada al mundo social de las relaciones interpersonales y de la cultura y, lo que es más, descubriremos que esta visión unificada nos permite comprender la dimensión espiritual de la vida de un modo plenamente coherente con los conceptos tradicionales de espiritualidad"

A docentes y estudiantes al preguntarles si formar al docente desde la cosmovisión Maya ¿Aportaría significativamente en el desarrollo integral de la educación primaria? Los docentes contestaron sí en un 95% mientras los estudiantes en un 83% contestaron sí, esto es porque varios aún no están fundamentados ni en la cosmovisión Maya en sus manifestaciones profundas ni el conocimiento de los aportes filosóficos y epistemológicos de las nuevas ciencias implicados en el paradigma emergente y el enfoque holista; la mayoría aseveró que la formación desde la cosmovisión Maya es un aporte muy significativo para la educación primaria, porque desde ahí es en donde se inicia con una educación sistemática pero desde la vida, aseguran también que hay necesidad de darle espiritualidad a la educación porque se forma en la actualidad en su mayoría desde lo racional sin considerar otras dimensiones tales como: emocionales, sentimentales, psicológicas y sobre todo espiritual, por lo tanto formar al docente desde la cosmovisión Maya es formarlo desde un paradigma emergente y desde ahí la educación en las escuelas primarias serían vivenciales y contextualizadas.

Al hacer una comparación de los resultados obtenidos en la encuesta de estudiantes y docentes, en excepción de la pregunta No. 4 en donde se nota diferencia en las respuestas, se observa una concordancia en los resultados

obtenidos, se refleja la existencia de conocimiento e intentos de práctica de la cosmovisión Maya en el establecimiento, resultados concordantes con la observación realizada al connotar el desarrollo de sub-áreas como Idioma indígena, matemática Maya, cosmovisión y otros relacionados a la cosmovisión Maya, pero no así en el desarrollo de la mediación pedagógica, para esto, hace falta llevar a la convivencia y la vida cotidiana la práctica de la cosmovisión Maya, ahí en donde se hace educación, en el desarrollo de una clase desde la convivencia y la mediación, a partir del sistema de organización administrativo, las estrategias pedagógicas, en las relaciones entre docentes, docente-estudiantes, docente-autoridades, autoridades, desde aquí se constituye la base fundamental de la formación para la vida, desde una cosmovisión Maya vivencial para que realmente se vea reflejado en el desarrollo de la educación en el nivel primario.

B. Conclusión

Como fruto de un estudio técnico y científico sobre la formación del docente desde la cosmovisión Maya, se concluye que a demás de los esfuerzos instituciones más no gubernamentales que gubernamentales en la búsqueda de una educación contextual, aún persiste una formación basada en los modelos educativos del siglo XVII y XVIII en donde los centros del hecho educativo son: o el docente o el contenido, que no sobrepasan en su totalidad a la instrucción, a una educación bancaria y para la sumisión, claro, bajo una ideología positivista que enmarca una relación educativa similares al patrono y obrero; los frutos evidentes en la sociedad actual se refleja en el subdesarrollo en general, injusticia social, falta de iniciativa, instauración del egoísmo y la lucha por el poder. La juventud de estos tiempos, muestran deficiencia en conocimientos, en valores, aunque tengan la información, pocos producen conocimiento y mucho menos construirlo, se ha diseñado al ser humano dispuesto a recibir y cumplir órdenes, callado, superior, orientado a la ley del más fuerte, recibe educación pero éste no responde a las necesidades y demandas sociales porque el sistema bajo un paradigma tradicional su forma de educar ya no es apto para un mundo dinámico.

Hay en la actualidad un Currículum Nacional Base, con características incluyentes en su marco filosófico, pero su tendido curricular, la imposición de competencias e indicadores de logros y las prácticas en las aulas en su mayoría están bajo un paradigma ajeno a la sociedad y por su puesto de su cosmovisión, sin considerar que el país tiene características multiculturales, hace falta un diseño curricular para un pueblo Maya desde su cosmovisión, su vivencia y su espiritualidad, con enfoque holista para la formación integral de los docentes bilingües interculturales y una verdadera educación contextualizada.

Por otro lado, se concluye que la cosmovisión Maya está enfocada en la relación armónica entre todos los elementos del universo, en donde el hombre es solo uno de ellos, es integral, describe que el universo es un gran sistema vivo interconectado, es holista; la cosmovisión Maya no solo es una forma de pensar, es la vida misma que en los tiempos pasados, en el presente y en un posible futuro se manifestará siempre porque está en la memoria colectiva, en la vivencia, en el consejo, en el traje y todo lo que manifieste identidad: por eso, retomar a la cosmovisión Maya aportaría significativamente en la formación docente, implicaría, transformarse a sí mismo, evolucionarse para un cambio de ver y convivir con el mundo, lo que las nuevas ciencias le denominan paradigma emergente. En lo que a educación respecta, las bondades de la cosmovisión Maya iniciaría desde un cambio de paradigma, sentirse parte del todo, los enfoques, los modelos la metodología y toda la mediación dejaría de inhibir el pensamiento, desde una forma holista integraría todos los elementos para la formación integral del estudiante que es el centro del aprendizaje. Implica aprender desde la vida, desde la experiencia, y para una vida en plenitud.

Lo que la cosmovisión Maya es, de acuerdo al estudio realizado, está manifestado también en las nuevas ciencias, en el paradigma emergente, en el enfoque holista, en la relatividad de Einstein, entre otros, porque lejos de ser un enfoque que busque la robotización del ser, pretende formar con conciencia integral, universal y ecológica, desde el nuevo paradigma científico se considera vivo aquel que tiene vida tanto como el que la genera, por lo tanto todo merece respeto y valoración porque tiene una implicación y una explicación en el universo, similar a lo que la tradición oral ancestral Maya dice: todo lo que hagas repercute sobre ti y sobre los demás he aquí la demostración de dos caminos con un solo fin, buscar la convivencia armónica en el universo que comprende la visión integral de la vida, en donde la formación del ser no esté alejada a la vida misma, individual y colectiva, que considere que somos una red de relaciones y

todos dependemos de todos, pues el aprendizaje se da desde la experiencia, aspectos necesarios en la mediación pedagógica para una sociedad actual.

Un mundo moderno, tecnificado y con constantes cambios, manifestado en la actualidad, necesita de una visión integral que valore y respete la expansión de la vida en el universo, aún con la existencia de innovaciones constantes y avances científicos, el hombre no debe de perder de vista que es solo un elemento más en el universo. Desde esta visión, es ineludible formar al docente desde la cosmovisión Maya porque es quien cimienta las bases filosóficas, epistemológicas, ontológicas e ideológicas de la cosmovisión en los estudiantes del nivel primario, desde aquí se evidencia la necesidad de rescatar a los elementos de la cosmovisión Maya para la formación del futuro maestro porque es la esencia de su cultura y son ejes sistémicos para la formación del profesor que en gran parte de él depende las características del estudiante de nivel primario, y la construcción ideológica de toda una sociedad.

En esencia, la formación docente desde la cosmovisión Maya requiere de:

1. Un cambio de paradigma para ver al universo como un sistema vivo, pero sobre todo de voluntad personal y colectiva, para construir una identidad nacional incluyente, multicultural y sistémica.
2. Un enfoque ecológico, integral, espiritual y con conciencia universal.
3. Tomar al estudiante como agente constructor creador y recreador de su conocimiento.
4. Un docente capaz de mediar y complejizar el aprendizaje.
5. El aprendizaje debe ser desde la vida misma, la experiencia y la vivencia personal, familiar y comunitaria.
6. Ejes centrales como el compromiso, el trabajo, la misión, y la espiritualidad
7. De bases fundamentales como los ch'umilales (Nawal de cada persona) para descubrir la vocación docente. Entre otros.

C. Recomendación.

Cada pueblo tiene el pleno derecho de desarrollar educación desde su cultura, porque es en el contexto en donde el estudiante logra un aprendizaje pertinente; la Escuela Normal Regional de Occidente (ENRO) forma a docentes con descendencia Maya que al graduarse, su ejercicio profesional con gran probabilidad lo realizarán en el lugar de origen con una cosmovisión ancestral Maya, implicado en sistemas de relaciones personales, comunitarias y cósmicas; la sociedad globalizada actual, aún bajo un pensamiento mecanicista-industrializado y paradigma tradicional, funciona en red de relaciones, aunque haya perdido en gran parte la armonía universal, la vida sistémica y la concepción de un mundo vivo y espiritual, aspectos que en la actualidad las nuevas ciencias bajo un paradigma emergente le urge implementar en un sistema de vida moderno y tecnificado; por lo que es necesario retomar a la cosmovisión Maya y sus elementos como ejes de la formación de docentes bilingües interculturales.

Conocer a la cosmovisión no hace al ser Maya en su totalidad, sino es en las vivencias, las prácticas y las experiencias en donde se construye la cosmovisión de un pueblo que conlleva consigo un paradigma, por lo tanto, para poder ejercer una formación docente desde la cosmovisión Maya, debería partir además de la teoría manifestada en la cosmogonía, también en la práctica, el sistema de relaciones, la forma de convivir en una sociedad educativa, en sí la vida misma que son importantes para el desarrollo de la formación desde la cosmovisión Maya, por lo que implica una revisión y transformación profunda de paradigmas, enfoques, modelos educativos e institucionales para luego actualizar y formar a los formadores de docentes de escuelas primarias desde la cosmovisión Maya, para que tenga efectos en la mediación pedagógica de los

aprendizajes y a largo plazo en la formación de estudiantes de las escuelas primarias.

Implica también una transformación y readecuación curricular así como la actualización y contextualización del Proyecto Educativo Institucional (PEI) inclusive la estructura organizacional de la institución educativa para lograr una verdadera educación contextualizada. Al partir que somos parte de un mundo sistémico, el ser humano es solo un elemento más del universo y que todos dependemos de todos, toda transformación implica un trabajo multisectorial incluyente desde autoridades educativas, representante de instituciones afines y no afines a la educación, comunidad, padres de familia, estudiantes y docentes.

La transformación de la formación docente desde la cosmovisión Maya, es tarea de todos, autoridades educativas de diferentes cargos y puestos, padres de familia, docentes y estudiantes tienen el compromiso de contribuir en el proceso para lograr una educación de la vida y para la vida por eso, además de los procesos teóricos, es en la convivencia, en la interrelación y mediación pedagógica en donde inicia el verdadero cambio como un efecto mariposa que con un aleteo puede cambiar al mundo.

En base a todo lo planteado, tanto la cosmovisión Maya como el nuevo paradigma científico emergente deberían ser ejes de una transformación educativa institucional, ser conocidos a fondo para poder reflejarlos tanto en el proyecto educativo institucional y en otros medios escritos, pero sobre todo en la convivencia, en la mediación y en el aprendizaje.

Para un establecimiento con características Mayas, debería fundamentarse en las bases epistemológicas filosóficas y ontológicas de la cosmovisión Maya, no solo conocerlas sino extraer desde las vivencias ancestrales, el estilo de vida comunitario, desarrollar el conocimiento de los pueblos en el sistema educativo,

promover la cultura en el ámbito escolar, Utilizar medios y materiales educativos de calidad y con pertinencia técnica y cultural.

Para que la educación primaria sea de calidad, el docente debe ser seleccionado desde su ch'umilal (Nawal) desde los valores ancestrales Mayas y los fines y las vivencias.

D. Propuesta.

1. Lineamientos Para la Formación Docente Desde la Cosmovisión Maya.

a. Introducción:

Previo estudio sobre la Formación Docente Desde la Cosmovisión Maya, en la Escuela Normal Regional de Occidente del distrito 07-04-01 del municipio de Santa Lucía Utatlán del departamento de Sololá, es digno hacer una propuesta de reforma integral desde un pensamiento sistémico basada en los resultados obtenidos en la investigación, para contribuir con los establecimientos en la formación transdisciplinaria y el logro de la pertinencia educativa enfocada en la cosmovisión Maya, reflejados a su vez en el paradigma emergente.

Según el estudio realizado, los resultados reflejan conocimiento pero poca práctica y aplicación de la cosmovisión Maya en la mediación pedagógica de la mayoría de los docentes, existen enfoques educativos que promueven la información y la competitividad que responden a ideologías tradicionales y economicistas, aspectos que necesitan ser transformados para el logro de una educación desde la vida y para la vida, a la vez, la necesidad de concatenar aprendizaje con la sociedad, familia, intereses y vivencias del estudiante, espiritualidad, emoción, sentimiento, entre otros; a raíz de estas realidades, se proponen

lineamientos generales para la formación docente desde la cosmovisión Maya como directrices elementales para formar con pertinencia desde la pertenencia cultural, a maestros bilingües interculturales para que en un futuro inmediato, tenga implicaciones positivas en las escuelas del nivel primario. Entre ellos:

b. Formación Docente Desde un Paradigma Emergente.

La educación actual necesita ser vista desde otra perspectiva, se vale soñar, por eso:

(Galeano, 2001) dice: “Aunque no podemos adivinar el tiempo que será, tenemos al menos el derecho de imaginar el tiempo que queremos que sea”.

La formación docente, necesita ser inspirada, ser soñada y ser recreada, necesita un cambio y debe empezar desde la concepción paradigmática la visión del mundo y desde el enfoque que orienta las acciones de mediación del aprendizaje, las escuelas primarias necesitan una educación contextual, vivencial y que desarrolle el aprendizaje integral del estudiante, pero ¿cómo hablar de lo contextual en un sistema que no favorece el aprendizaje desde el contexto?

Guatemala, como país multiétnico, multicultural y multilingüe, necesita tener una educación orientada hacia la unidad nacional, sin perder de vista sus características, la educación para un pueblo Maya debe ser desarrollada desde los fundamentos más profundos de la cultura, desde su cosmovisión una forma de ver al mundo en donde el ser humano es solamente parte armónico del todo, todo tiene una conexión cósmica natural a través de niveles de energías, la tierra es madre que da vida, y el maíz es el centro de la cultura, las características de este sistema de vida, evidencian una convivencia holística y armónica por eso los sabios pensamientos de los abuelos dicen: ten conciencia de tus actos, porque todo lo que hagas afecta al universo pero también a ti y a los tuyos, en concordancia con:

(Matul 2012) en una de sus mediaciones sobre la cosmovisión maya dice “Yo soy tu, tu eres yo y somos el todo porque somos fruto de un evento y somos producto del gran universo”

La cosmovisión Maya comprende una visión integral de la vida porque es transdisciplinaria, diferente a la concepción actual, ve al mundo como una unidad indivisible en armonía, inmersa en una gran red de relaciones dinámicas, la cual el hombre es investigador, observador, contemplador y parte esencial como las otras. Desde ahí la concepción holística del pensamiento Maya, retomado en las nuevas ciencias, así como lo concibe:

(Capra 1992) “la teoría de la relatividad ha dado vida –por decirlo así– a la red cósmica, al revelar su naturaleza intrínsecamente dinámica y al demostrar que su actividad es la esencia misma de su existencia.”

Tanto la cosmovisión Maya como el nuevo paradigma emergente apuntan hacia la búsqueda de una educación que navegue en la transdisciplinariedad, en la red de relaciones, en la autoorganización, pero sobre todo entender que es en las relaciones, en la vivencia y en la espiritualidad en donde se aprende, y para la vida.

Estos elementos filosóficos son las que deben regir la formación del docente anhelado para este siglo, que sea capaz de tener una conciencia universal, descubridor, observador, investigador de la vida misma, que no solo sea informado sino formado integralmente desde los ámbitos pedagógicos y de mediación, filosóficos, espirituales, técnicos entre otros, capaz de llevar a la educación primaria herramientas necesarias para una educación vivencial y no áulica solamente, que promueve la construcción de conocimientos en los estudiantes a partir del medio en que se desenvuelven, de ser así, entonces se han de lograr los primeros cimientos de una verdadera transformación social.

c. Cambio Paradigmático en la Formación Docente.

Si se quiere una educación desde las escuelas primarias bajo un nuevo paradigma como lo dice:

(DICADE 2002) “Debe ser liberadora, porque promociona espacios para que los y las estudiantes construyan el conocimiento a partir de sus saberes previos y experiencias vividas, desarrollen destrezas y habilidades, y las apliquen de una manera significativa en su vida cotidiana”.

Y reconocer que es en su entorno y desde la experiencia en donde se logra un verdadero aprendizaje, lo demás puede llamarse de otra manera; debe cambiar el estilo de formación del docente, desde el paradigma educativo, que no sea instruido para una didáctica y cantidad de contenidos mecánicos y funcionalistas para ir a formar niños introvertidos, privados de toda manifestación de crecimiento integral como lo fue en el siglo XX en Guatemala y otros países con similares características, sino un docente capaz de despertar en el estudiante una visión diferente, con desarrollo integral, con una vida plena y dispuesto a vivir en el mundo de hoy , por eso:

(DICADE 2002) dice: “Dentro del enfoque propuesto, el estudiante ocupa un lugar central, se le concibe como un sujeto activo que experimenta, opina, juega, piensa y, sobre todo establece comunicación con sus compañeros y compañeras. De acuerdo a esta visión, el papel del docente es el de mediar, facilitar, orientar, comunicar y administrar los procesos educativos. Para ello, prepara experiencias de aprendizaje significativo para el aula y mantiene a las y los estudiantes en contacto permanente con su contexto sociocultural inmediato y mediato. Fortalece el vínculo estrecho entre escuela y comunidad, entre maestros y padres de familia, así como entre la educación formal y no formal”.

d. Formación en y para la Vida.

En plena segunda década del siglo XXI la preocupación de la educación ya no debe estar centrada en saturar de contenidos a los estudiantes, ni mucho menos la de enseñar, sino la de promover aprendizaje que provoque crea y recrea experiencias de aprendizaje que oriente hacia una formación en la vida y para la vida, pero en plenitud y en armonía.

Parafraseando a (Gutiérrez y Prieto 1991) dice: “Crear experiencias de aprendizaje que estén vinculadas a la vida, a la realidad, a las vivencias, a las anécdotas y a la solución de problemas cotidianos, el uso de diferentes sentidos, gesten creen y recreen nuevas relaciones con el contexto: soluciones, cambios, productos, aplicaciones personales, comunitarias y sociales, provoquen conflictos cognitivos, inviten a promoverse en movimiento a fin de conocer la realidad y transformarla” La formación debe partir desde las experiencias adquiridas en las prácticas cotidianas, en el seno del hogar, en la comunidad misma, con su cultura, su identidad y su forma de ser, debería ser educación en la vida y para la vida.

e. Educación Maya Desde un Enfoque Holista

(COPARE 1998) “Cada comunidad y pueblo ha creado su propia cultura e historia. Ha impreso la huella de su espíritu, de sus conocimientos y de sus valores humanos. Cada uno tiene el derecho de transmitir a su niñez y juventud su sabiduría y experiencias acumuladas y a conservar con ellas la comunicación de las significaciones profundas de su existencia en el mundo, para recuperar formalmente con ello su sentido de identidad”

La cultura Maya, dentro de los cuatro pueblos existentes en el país, tiene sus características tan profundas de su manera de ser, que parte

desde su cosmovisión holística, su cultura, su espiritualidad hasta las prácticas cotidianas en la que se refleja también todo lo mencionado.

La educación Maya, tiene una visión integral, lo que las ciencias actuales le llaman transdisciplinarias, (Don Tomás Chocoy) abuelo Maya al entrevistarle dice “La educación debe empezar desde el hogar mismo, se aprende en el diálogo, en el trabajo, en el servicio comunitario conforme se va viviendo, la vida misma nos va enseñando conforme vamos enfrentando las cosas, los padres solo orientamos para estar en paz y armonía con la tierra, los árboles, el aire, las estrellas y con el padre Dios, en sí aprendemos de todos, en conjunto”. Esta es la visión holística de la vida y el aprendizaje desde el pensamiento de un abuelo Maya, También:

(Fundación Rigoberta Menchú Tum y Duque 1999) dicen que dentro de la pedagogía indígena se tiene tres elementos centrales y son: La transmisión de valores y saberes a través de los consejos y la observación, La participación guiada en las actividades cotidianas y el uso de medidas correctivas”, por otra parte (Capra, 2003) “A medida que desplazamos nuestra atención a la dimensión cognitiva de la vida, comprobaremos que nace una nueva visión unificada de la vida y la conciencia, en la que la conciencia humana está inextricablemente ligada al mundo social de las relaciones interpersonales y de la cultura y, lo que es más, descubriremos que esta visión unificada nos permite comprender la dimensión espiritual de la vida de un modo plenamente coherente con los conceptos tradicionales de espiritualidad”.

Por eso la educación para el pueblo Maya en la actualidad, debe partir desde su misma cosmovisión, para conectarse con los avances del mundo, las ciencias físicas también fundamentaran su origen en las culturas orientales incluyendo a la cultura Maya con una gran riqueza espiritual, la cual implica sentirse parte del universo; dentro de la visión holística se reconoce que:

(Capra 2003) “en los momentos espirituales, la percepción fundamental consiste en una profunda sensación de unidad con el todo, un sentido de pertenencia al universo como un todo”

Sentirse parte del universo, estar inmerso como un elemento en la gran red de relaciones interconectadas, hace visualizar a la vida no como la existencia de organismos individuales y separados entre sí, sino la existencia de una mente colectiva, que da origen a la conciencia colectiva y, a partir de esto nuestra existencia permanecerá eternamente en la mente y en la memoria de todo un pueblo al cual pertenecemos, en su cultura, en su ideología, en sus costumbres y tradiciones porque nuestro pensamiento queda ahí, con los demás y por consiguiente en el universo, por eso existe un sentido de pertenencia porque el universo es nuestro hogar. Este enfoque es el que le ha dado vida a una cultura ancestral Maya, y debería ser retomado para la educación, y así formar al docente desde un paradigma emergente.

f. Formación Docente Para la Armonía Psico-Bio-Socio-Espiritual del Ser.

El universo es armónico porque está sincronizado, implica proporción y correspondencia de las partes en un todo, hay armonía cuando los elementos de una totalidad, en este caso del universo, están en sintonía entre sí, cada quien funciona sin perder la interconexionalidad de todos, ni alterar el funcionamiento, cuando sucede esto, la espiritualidad también resurge en esa gran danza del universo en sintonía.

El ser humano es armónico, porque sus sistemas funcionan interconectados, dependen unos de otros, y ninguno funciona por sí solo, es más, posee alma cuerpo y espíritu, es un ejemplo vivo de la armonía en un sistema.

La formación del docente para que promueva un verdadero aprendizaje en el nivel primario, debe ser enfocado desde un paradigma diferente a lo rutinario, tener un fundamento filosófico, contextual y antropológico,

por eso, la filosofía y la cosmovisión Maya, son elementos importantes en la formación docente, por sus características a demás de ser pensamientos milenarios, también son el corazón de las nuevas ciencias que exponen la relación no solo de las partículas sub-atómicas sino la vida misma en un gran sistema de relaciones en todo el universo. La formación del docente debe dejar de ser fragmentada como hasta ahora se realiza, por áreas y sub áreas, por disciplinas aisladas, debe tomar otras características como lo integral, alternativo y holista, entender que es en el compartimiento en donde se aprende mejor. Debe haber armonía en la formación sin dejar de tomar en cuenta lo psicológico que abarca su conciencia su concepción y su conducta así como lo biológico, lo sociológico, lo espiritual como un nivel más alto dentro de la existencia, entre otros aspectos, si la formación del docente logra hacer de las diferentes áreas transdisciplinarias, entonces esperanzas habrá para una sociedad armónica; con este tipo de formación, se está llegando a sustentar al holismo y a revalidar un pensamiento milenario presente en la cosmovisión Maya, fundamentado por:

(CNEM 2005) al decir que “Todos los procesos relacionados con educación Maya deben considerar que el crecimiento físico necesita ir combinado y equilibrado con el desarrollo mental espiritual y emocional de las personas...Los factores hereditarios, las estructuras orgánicas, los niveles de maduración, el balance emocional, la situación social, económica y cultural deben tener equilibrio con los valores y el saber agradecer o el saber estar en armonía con el Creador y Formador”

En sí la formación del docente debería de contemplar en toda su dinámica la conciencia integral con el universo.

g. Mediación Pedagógica con Ternura y Conciencia Integral

La fundamentación pedagógica en la educación, por sus características teóricas contempla un marco filosófico paradigmático, en donde se define el ser y el deber ser de la educación, es fundamental, la que orienta el tipo de persona que se quiere formar y el tipo de sociedad

desde el paradigma, el enfoque educativo y el modelo de educación que se quiere impulsar.

El otro componente importante en la educación es la mediación pedagógica, de ello depende el cómo, define las estrategias, los métodos y las técnicas para mediar el aprendizaje.

(Gutiérrez y prieto 1991) “La mediación pedagógica busca abrir el camino a nuevas relaciones del aprendizaje: con los materiales, con el propio contexto, con otros textos, con sus compañeros de aprendizaje, incluido el docente, consigo mismo y con su futuro”.

Es importante diferenciar este modelo pedagógico del otro que lo que busca es educar desde un modelo cuyo propósito es enseñar, pues en este último el centro del hecho educativo es el contenido y la autoridad del docente. La educación más que un traspaso de conocimientos, debería centrarse en la formación integral del ser.

(Roncal 2005) “Entendemos por mediación pedagógica el tratamiento de los contenidos y las formas de expresión de los diferentes temas a fin de hacer posible el acto educativo, dentro del horizonte de una educación concebida como participación, creatividad, expresividad y relacionalidad”.

La mediación pedagógica ejercido por el docente, debería centrarse en dotar las herramientas necesarias y suficientes entre la información y el aprendiente, tener en cuenta siempre dos ejes importantes: el aprendizaje mismo y la vida cotidiana, la conexión de estos hace del acto educativo una vivencia, un maridaje entre lo que se aprende y la sociedad, pero ¿En qué instancias se da el aprendizaje? Con el educador que debe desarrollar una mediación con placer y ternura, con los materiales mismos, con el grupo de trabajo, con el contexto y consigo mismo, en el nuevo paradigma estas instancias resultan ser obvias.

El mediador o mediadora en las concepciones emergentes holistas, dejaría de ser un mero transmisor de información y pasaría a ser diseñador de experiencias de aprendizaje, se convertiría en maestro facilitador de estrategias pero también complejizador del aprendizaje pues del caos surge la solución, del desorden el nuevo orden (presente en la vida cotidiana, que frente a un problema, la mente del ser humano siempre halla no solo una sino varias soluciones), pero sobre todo, un docente acompañante del aprendizaje del estudiante, su trabajo sería el de desarrollar capacidades y actitudes que le serán útiles al estudiante en su desenvolvimiento en la vida actual y futura, pues el aprendizaje es un proceso de constante construcción.

Esta característica del aprendizaje mediado, lleva consigo un ingrediente necesario que caracteriza al holismo, la conciencia integral, la espiritualidad y la ternura, como lo dice:

(Asmann 2002) “El ambiente pedagógico tiene que ser un lugar de fascinación e inventiva, no inhibir sino propiciar la dosis de ilusión común entusiasta requerida para que el proceso de aprender se produzca como mezcla de todos los sentidos”

El acto educativo lleva consigo el placer de aprender, el gozo y el disfrute del proceso y de lo que se aprende y esto se da solo bajo un paradigma emergente que en vez de basarse en la pedagogía de las certezas, se centra en la pedagogía de la pregunta, en la pedagogía del amor, el mismo:

(Asmann 2002) dice “El nuevo encanto y el nuevo placer de la educación requiere la unión entre sensibilidad social y eficiencia pedagógica” para hacer del aprendizaje una aventura, que busque el placer de la fantasía, la utilidad de lo que se aprende, el encanto del misterio y la fuerza de la construcción, para esto (Roncal 2004) propone las tres condiciones para lograr procesos significativos en la mediación “De la lección a la experiencia, nuevas metas del proceso, acompañamiento de calidad”

La conciencia integral conduce hacia la ternura, tanto hombres y mujeres tenemos derecho a ella y educar con ternura también implica

educar con amor, una urgencia para el nuevo milenio y un vacío en la formación docente en la actualidad, porque hay una necesidad de crecer en humildad, hace falta una inteligencia sentiente, para un mundo en armonía.

h. Formación Docente Basada en Vivencias y Valores

Desde la cosmovisión Maya, la formación es en base a relaciones desde el seno del hogar, se aprende de todos, de los abuelos, de los padres, los hermanos mayores y menores y demás familiares, la formación se da por medio del Pixab' consejos sabios para la vida, chokoj, correcciones pero con ternura con corazón de padre y si acaso hay una paga será la del servicio familiar o comunal y no un castigo, se educa desde la vivencia, en la inmersión familiar y social regida por principios y valores.

La formación del docente también debe ser basada en las vivencias (como las trece vivencias Mayas que propone el CNEM para el nivel primario), para que sea un conocedor del contexto, debería saber leer a su entorno, leerse a sí mismo y a los demás para saber concatenar el aprendizaje con la vida cotidiana.

2. Operativización De la Propuesta.

a. Introducción:

Previo estudio de la formación docente desde la cosmovisión Maya en la Escuela Normal Regional de Occidente del distrito 07-04-01 del municipio de Santa Lucía Utatlán del departamento de Sololá, es digno contemplar entro de la propuesta, acciones concretas para de reforma pedagógica basada en los resultados obtenidos en la investigación, para contribuir en la formación y calidad de la educación para una

interrelación sistémica, armónica e integral a manera de lograr la pertenencia cultural.

Según el estudio realizado, los resultados revelan un cambio paradigmático en la práctica docente, la cual implica, un proceso de transformación del pensamiento por medio de la actualización docente, la contextualización y readecuación curricular enfocado en la cosmovisión maya para un pueblo maya, de tal manera implique directamente en la mediación pedagógica para lograr un aprendizaje holista en el estudiante así poder aspirar hacia una calidad educativa integral.

b. Descripción:

La propuesta titulada Lineamientos Generales para la Formación docente Desde la Cosmovisión Maya, tiene como finalidad dar las pautas técnicas para el logro de un aprendizaje basado en la cosmovisión Maya para el pueblo Maya, acompañar al personal docente en la promoción del proceso de aprendizaje holista y sistémico en la ENRO del distrito 07-04-01 del municipio de Santa Lucía Utatlán, Sololá; en el cual, se pretende acompañar a la comunidad educativa por medio de la actualización docente para lograr una mediación pedagógica basado en la cosmovisión Maya, hacer uso de nuevas metodologías y materiales, así también en la Readecuación curricular para lograr la contextualización de las áreas de aprendizaje.

c. Objetivos:

1. Generales:

Contribuir en la transformación educativa basada en la cosmovisión Maya de la Escuela Normal Regional de Occidente, importante para el logro del aprendizaje pertinente.

2. Específicos:

- a. Impulsar proyectos de actualización docente para una mediación pedagógica basada en el paradigma emergente por medio de ONGs, y OGs. Con personal experto en la materia.
- b. Organizar grupos de investigación y contextualización de contenidos para lograr la pertinencia educativa.
- c. Incorporar al Ministerio de Educación por medio de la Dirección Departamental de Educación, Coordinación Técnica Administrativa, Directores y docentes de la ENRO en el proceso de readecuación curricular, actualización docente y contextualización educativa.

d. Metas.

Cambio de paradigma educativo en la mediación pedagógica.

Currículum Educativo readecuado con pertenencia cultural.

Logro de la pertinencia social, cultural y educativa del aprendizaje en todas las áreas de aprendizaje.

Convivencia educativa en la ENRO basada en la armonía holista presente en la cosmovisión Maya.

e. Metodología:

1. Gestión de actualización docente con enfoque multicultural sobre bases pedagogía, mediación pedagógica, (metodología, contextualización, material didáctico) y evaluación.
2. Conformación de equipos de revisión y análisis y readecuación del currículum de acuerdo al contexto cultural Maya.
3. Conformación de equipos de contextualización de contenidos programáticos basados en el paradigma emergente.
4. Puesta en marcha en el establecimiento de aplicación la educación basado en un nuevo paradigma.
5. Organización de reuniones mensuales de equipos y círculos de apoyo en discusión, y análisis del nuevo proceso en marcha.
6. Evaluación de resultados y propuesta de reformas al proceso emprendido.

f. Propuesta de Actividades de Acompañamiento Pedagógico.

No	ACTIVIDADES	RESPONSABLES	RECURSOS	EVALUACIÓN
1	Gestión de la actualización docente en el ramo ante el MINEDUC	Coordinación Técnica Administrativa. Directores de establecimientos, docentes y Autor de tesis.	Humanos. Fotocopias Retroproyector. Acetatos.	Se evaluarán los logros y avances en la gestión.
2	Organización de grupos de revisión y análisis de pensum de estudios de la ENRO para su	Equipo especialista multisectorial. (ancianos de la comunidad, padres de	Hojas de papel bond Cartulinas El contexto Pensum de estudios	Se realizará a través de aportes orales en plenaria.

	readecuación	familia, miembros del CNEM) Coordinación Técnica Administrativa, Directores y Autor de tesis		
3	Contextualización de contenidos desde el nivel nacional, regional y local	Directores, Docentes, personal especializado del MINEDUC y Autor de tesis.	Pensum de estudios Textos Hojas Retroproyec- tor Acetatos	Se evaluará por medio de una hoja de observación de directores y CTA
4	Aplicación de procesos de mediación educativa con enfoque holista y contenidos contextualizados.	Docentes y estudiantes.	Nuevo pensum de estudios. Textos Recurso humano.	Se realizará por medio de pruebas objetivas en el aula con alumnos.
5	Monitoreo de acciones en el aula	Coordinador técnico Administrativo y Directores.	Hojas de monitoreo Recurso humano	hoja de observación de docentes, directores y CTA

6	Realización de círculos de calidad para analizar, y comentar experiencias y avances en la innovación pedagógica	Docentes, Directores y Autor de tesis.	Manual de círculos de calidad Hojas Multimedia Computadora	Se realizará al final de cada círculo por medio de un cuestionario de 5 preguntas.
7	Evaluación de resultados obtenidos al finalizar el ciclo escolar	Coordinación Técnica Administrativa, Directores, docentes, representantes de alumnos y tesista	Hojas de evaluación Computadora Recurso humano	Por medio del PNI
8	Reunión general para propuestas de reformas al proceso.	Coordinación Técnica Administrativa, Directores, docentes, representantes de alumnos y tesista.	Computadora Multimedia Hojas Papelógrafos	Por medio de lluvia de ideas y aportes

g. Recursos.

Humanos: Coordinador Técnico Administrativo, Directores, docentes, equipo de actualización docente, alumnos, Encargado de tesis.

Físicos: Oficina del CTA. aulas, Dirección.

Materiales: Contexto y otros textos, naturales, carteles y carteleras, reproductor de multimedia, retroproyector de acetatos, masquin tape, tijeras papel bond, computadora, otros.

Institucionales: CTA. MINEDUC. CNEM, ACEM, otras instituciones afines a la educación maya.

Población beneficiaria:

Docentes y estudiantes de la Escuela Normal Regional de Occidente

h. Evaluación.

Se evaluará durante el proceso en los círculos de convivencia mensuales y al final del ciclo escolar con la participación de los involucrados a través de técnicas específicas como el FODA, EDPO, PNI, entre otros.

Referencias Bibliográficas

- Achaerandio L. Iniciación a la Práctica de la Investigación, Guatemala URL.2002.
- Aguaré Melchor, La práctica de los Concejos y Conocimientos de Nuestros Abuelos Ponencia en primer diálogo filosófico CNEM. Guatemala. 2003.
- Alvarado par, Santa Isabel, (2008) Valores Culturales y la Educación Formal de la Niña. Universidad Rafael Landívar Quetzaltenango.
- Alvarado, Walburga Rupflin, El tzolkin es Más que un Calendario, Fundación CEDIM, 3ra Edición, Editorial Serviprensa S.A. Guatemala 1999.
- Ander-Egg Ezequiel. Un Puente entre la Escuela y la Vida. Editorial magisterio del río de plata. Buenos Aires Argentina, 1995.
- Assmann Hugo, Placer y Ternura en la Educación, Ediciones Narcea S.A. Madrid 2002.
- Azmitia Oscar, y Ministerio de Educación, Contexto Sociocultural de Guatemala y Realidad Educativa, Desarrollo profesional del recurso humano, Guatemala, marzo de 2002.
- Capra Firtjof, El Punto Crucial, Ciencia, Sociedad y Cultura Editorial Estaciones, Argentina 1992.
- Capra Firtjof, La Trama de la Vida, Una nueva Percepción de los Sistemas Vivos, Editorial Anagrama, Barcelona 2003.
- Capra Fritjof, las Conexiones Ocultas.2000.
- Chávez, Adrián Inés: pop Wuj, Traducción de Francisco Giménez, Quetzaltenango Guatemala: Centro Editorial Vile 1981.
- CNEM, Las Trece Vivencias Mayas del Nivel Primario, Editorial Iximulew, Primera Edición, marzo 2006.
- Cochoy Alva, María Faviana y otros, PNUD, Cosmovisión Maya, Plenitud de Vida, 1ra Ed. Impreso en Maya' Na'oj Guatemala 2006.

- Cojtí Cuixil, Demetrio y Díaz Montejo Máximo Domingo, Problemas Actuales de la Identidad Nacional Guatemalteca, Impreso en Litografía NawalWuj, Primera Edición, Guatemala 2005.
- Cojtí Cuxil, Demetrio y CNEM, El Racismo Contra los Pueblos Indígenas de Guatemala. Impreso en Litografía Nawal Wuj, Primera Ed. Junio 2005.
- Concejo Maya, Jun Ajpu e Ixb'alanke. Educación Maya, Guatemala, 1998.
- Concejo Nacional de Educación Maya CNEM Marco Filosófico de la Educación Maya, 1ra. Ed. Guatemala, Agosto 2005.
- Congreso Nacional de Educación Maya, CENEM Pre Congreso del III congreso de educación Maya, Mayo 2002.
- COPARE, Diseño de Reforma Educativa, Comisión Paritaria de la Reforma Educativa, Guatemala 1998.
- Coyoy Lucas, Lesbia Magdalena (2010) Renovación del Currículum En las Escuelas Normales y su Incidencia en la Formación de Maestros. Universidad Rafael Landívar, Quetzaltenango.
- Crisóstomo y Crisóstomo, Luis Javier, Relaciones de Ternura en la Cotidianidad Maya, Impreso por Artgrafic, Segunda Edición Guatemala.
- Días Menchú Vilma Antonieta (2006) Actualización Docente y Rendimiento Académico, Universidad Rafael Landívar, Quetzaltenango.
- DICADE, Un Nuevo Paradigma Curricular, un Nuevo Enfoque, MINEDUC Guatemala 2002.
- Duque Arellanos, Vilma y Otros, Forjando Educación Para Un Nuevo Milenio, Desafíos Educativos en Países Multiculturales. Impreso en Litografía Nawal Wuj, Guatemala 1999.
- Fundación CEDIM Ponencias, Encuentro de Profesionales y Docentes Mayas Cobán, Alta Verapaz Guatemala, 2001.
- Fundación Cholsamaj Xitumul, Mariano y Barrios Gerardo, El libro del Destino Litografía NawalWuj S. A. Impreso en Guatemala 2004.
- Fundación Rigoberta Menchú Tum, Forjando Educación Para Un Nuevo Milenio, Desafíos Educativos en Países Multiculturales Primera edición, Guatemala 1999.

- Galeano Eduardo, El Mundo al Revés o el Mundo Patas Arriba en Educar Para Construir el Sueño. Ética y conocimiento en la transformación social de Carlos Nuñez Hurtado (coord.) Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente. México 2001.
- Gallegos Nava, Ramón, El Destino Invisible de la Educación, Editorial Pax, México S.A. México D.F.1997.
- Gallegos Nava, Ramón, El Espíritu de la Educación, Segunda Edición, México 2003.
- Gutiérrez Francisco y Prieto Daniel, La Mediación Pedagógica, 1ra edición, San José C.R. Radio Nederland Training Centre, División de radio Nederland Internacional 1991.
- Hernández Vicente, Luis Alberto, (2006) Relaciones Inter-étnicas como Factor de Armonización en el Proceso Educativo, Universidad Rafael Landívar, Quetzaltenango.
- Inés Chávez, Adrián, Pop Wuj Edición Bilingüe K'iche' Español, Impreso en Xelapublicidad Guatemala, enero 2001.
- León Chic, Eduardo, (2007) Educación Para la Vida a través de la Simbología Maya K'iche', Universidad Rafael Landívar Quetzaltenango.
- López Daniel Domingo, Fundamentos de la Educación Maya, ponencia en V Congreso de Estudios Mayas, URL, Guatemala 2003.
- Matul Daniel, Ensueños del Maíz, Primera Edición, Edit. Tinamich, Guatemala, 2002.
- Matul Daniel, Resumen de Lecturas, Aportes Grupales y Colectivos, grupo Holístico, Universidad la Salle, Costa Rica. 2004.
- Maturana Humberto, El Sentido de lo Humano, Dolmen Ediciones, Santiago de Chile, 1996.
- MINEDUC, Currículum Nacional Base (2008) Ministerio de Educación, Guatemala.
- Morín Edgar y MIENDUC, Bases Para una Reforma Educativa, cuaderno pedagógico No. 22, Guatemala, Noviembre de 2002.

- Mucía Batz, José, Matemática Vigesimal Maya, Editorial Saqb'e, Primera Ed. Guatemala, Febrero 1998.
- OEI, Ministerio de Educación de Guatemala Organización y Estructura de la Formación Docente en Iberoamérica.
- Puac Rosales, Juan Vicente (2008) Orientación Pedagógica y la Visión Holística de la Educación Maya K'iche' Universidad Rafael Landívar, Quetzaltenango.
- Rodríguez Guajan, Demetrio, Educación y Poder Compartido, Cuaderno pedagógico No. 6 Impreso en Impreofset, Oscar de León palacios, Guatemala 2002.
- Rodríguez Hernández Simón (2008), Valores de la Cultura Awakateka en la Formación de Maestros Bilingües, Universidad Rafael Landívar Quetzaltenango.
- Roncal Martínez, Federico, Educación y Sociedad, Programa Lasallista de Formación Docente Departamento de Educación Distrito de Centroamérica. Diplomado en Pedagogía y Calidad Educativa, Guatemala, Junio de 2004.
- Roncal Martínez, Federico, Nuevo Paradigma Educativo y Visión Integral del Aprendizaje, Programa de educación lasallista del departamento de educación de centro América, Guatemala 2004.
- Roncal Martínez, Mediación Pedagógica, programa de formación lasallista, Guatemala 2005.
- Roncal Martínez, Metodología del Aprendizaje I, Programa de formación lasallista, Guatemala 2004.
- Roncal Martínez, Psicopedagogía Programa de formación lasallista Guatemala 2004
- Salazar Tesaguic Manuel y Telón Vicenta, Valores de la Filosofía Maya, Editorial Cholsamaj, Guatemala 1999.
- Santos Reyes, Lesbia (2008) Actualización Docente y Calidad Educativa, Universidad Rafael Landívar, Quetzaltenango.
- SapónTax, José Florencio (2010) Profesionalización Docente y su Incidencia en la Calidad Educativa, Universidad Rafael Landívar, Quetzaltenango.

- Say Solis, Moisés Mariano (2010) Valores Ancestrales Mayas y su Incidencia en la Educación en Valores. Universidad Rafael Landívar, Quetzaltenango.
- Simón Perén Emérito William y otros, Vida Comunitaria y Educación Maya, Impreso en Litografía Nawal Wuj, Primera Edición, Guatemala Noviembre 2000.
- Simón, Juan de Dios. Experiencias Curriculares de Educación Maya Bilingüe e Intercultural en Guatemala, CNEM-USAC-PROMEM, 2002.
- Sohom Ixmatá Miguel, (2010) Educación en Valores e Identidad de la Cultura Maya. Universidad Rafael Landívar, Quetzaltenango.
- Torres, Jurjo, Globalización e Interdisciplinariedad: El Currículum Integrado, Morata España 1994.
- Torres, Rosa María, Formación Docente Clave de la Reforma Educativa, Nuevas formas de aprender UNESCO OREALC, Santiago de Chile 1996.
- Tylor Gatto, Jhon, Qué Realmente Es Importante en the magazine of Life, land and spirit 1994.
- Villareal, Beatriz, Acerca de la Educación, Escuela de Formación de Docentes EFPEM 1ra. Ed. Editorial OScadel S. A. Guatemala 2009.

APÉNDICES Y ANEXOS

UNIVERSIDAD SANCARLOS DE GUATEMALA
CENTRO UNIVERSITARIO DE OCCIDENTE
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
MAESTRÍA REGIONAL EN FORMACIÓN DE FORMADORES DE DOCENTES
DE ESCUELAS PRIMARIAS (MARFFEP)

BOLETA PARA DOCENTES

PARTE INFORMATIVA

Los datos recopilados en esta boleta serán utilizados exclusivamente para fines académicos, en base a los cuales se hace un estudio sobre la Formación Docente desde la Cosmovisión Maya en el distrito 07-04-01 del municipio de Santa Lucía Utatlán, departamento de Sololá. Su respuesta será manejada en forma confidencial, por lo que se le suplica y agradece responda con toda la sinceridad del caso. Por favor marque con una X en los cuadros correspondientes, justificando su respuesta en las líneas trazadas.

DATOS GENERALES

Establecimiento: _____

Lugar y fecha: _____

Nivel: Diversificado Jornada: Matutina Vespertina

Sexo: M F

Etnia: Indígena Ladina

Título(s) que posee _____

PARTE TÉCNICA.

1. ¿Conoce usted la cosmovisión Maya?

Sí No

¿Cómo es? _____

2. ¿Practica usted la cosmovisión Maya en su vida cotidiana?

Sí No

¿Cómo? _____

3. En el establecimiento donde labora ¿Se da una formación docente basado en la cosmovisión Maya?

Mucho poco Nada

¿Por qué? _____

4. En la actualidad, ¿Existe formación docente desde la cosmovisión Maya en el diseño curricular (CNB)?

Si No

¿Cómo? _____

5. La mediación pedagógica para la formación docente ¿Se da desde la cosmovisión Maya en el establecimiento en donde labora?

Sí No

¿Cómo? _____

6. Retomar a la cosmovisión Maya ¿Aportaría significativamente en la formación docente?

Sí No

¿Por qué? _____

7. Para el docente normalista ¿Será importante tener una visión basada en la cosmovisión Maya en un mundo globalizado y tecnificado?

Si No

¿Por qué? _____

8. ¿Es necesario formar a un docente desde la cosmovisión Maya en este momento histórico?

Sí No

¿Por qué? _____

9. ¿Rescataría a los elementos de la cosmovisión Maya para la formación del docente? Sí No

Cuales. _____

10. Formar al docente desde la cosmovisión Maya ¿Aportaría significativamente en el desarrollo integral de la educación primaria?

Sí No

¿Por qué? _____

UNIVERSIDAD SANCARLOS DE GUATEMALA
CENTRO UNIVERSITARIO DE OCCIDENTE
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
MAESTRÍA REGIONAL EN FORMACIÓN DE FORMADORES DE DOCENTES
DE ESCUELAS PRIMARIAS (MARFFEP)

BOLETA PARA ESTUDIANTES.

PARTE INFORMATIVA

Los datos recopilados en esta boleta serán utilizados exclusivamente para fines académicos, en base a los cuales se hace un estudio sobre la Formación Docente desde la Cosmovisión Maya en el distrito 07-04-01 del municipio de Santa Lucía Utatlán, departamento de Sololá. Su respuesta será manejada en forma confidencial, por lo que se le suplica y agradece responda con toda la sinceridad del caso. Por favor marque con una X en los cuadros correspondientes justificando sus respuestas en las líneas trazadas.

DATOS GENERALES

Establecimiento:

Lugar y fecha: _____

Nivel: Diversificado Jornada: Matutina Vespertina

Edad: _____ Sexo: M F

Etnia: Indígena Ladina

PARTE TÉCNICA.

1. ¿Conoce usted la cosmovisión Maya?

Sí No

¿Cómo es? _____

2. ¿Practica usted la cosmovisión Maya en su vida cotidiana?

Sí No

¿Cómo? _____

3. En el establecimiento donde estudia ¿recibe una formación basado en la cosmovisión Maya?

Mucho poco Nada

¿Por qué? _____

4. En la actualidad, ¿Existe formación desde la cosmovisión Maya en las áreas y sub áreas que está estudiando?

Si No

¿Cómo? _____

5. La manera de impartir las clases de los catedráticos del establecimiento donde estudia ¿Lo realizan desde la cosmovisión Maya?

Sí No

¿Cómo? _____

6. Retomar a la cosmovisión Maya ¿Aportaría significativamente en su formación como futuro docente?

Sí No

¿Por qué? _____

7. Para el estudiante normalista ¿Será importante tener una visión basado en la cosmovisión Maya en un mundo globalizado y tecnificado?

Si No

¿Por qué? _____

8. ¿Es necesario formar a un docente desde la cosmovisión Maya en este momento histórico en donde la tecnología y la era moderna impera?

Sí No

¿Por qué? _____

9. ¿Rescataría los elementos de la cosmovisión Maya para su formación como futuro docente? Si No

Cuales. _____

10. Recibir una formación desde la cosmovisión Maya ¿Aportaría significativamente en usted para el desarrollo integral de la educación primaria cuando trabaje como docente?

Sí No

¿Por qué? _____

FORMULARIO PARA SIGNIFICACION Y FIABILIDAD DE PROPORCIONES.

Significación y Fiabilidad de Proporciones.

Significación:

- Determinar el nivel de confianza.

$$5\% = 1.96$$

- Encontrar el error de proporción.

$$\sigma p = \sqrt{\frac{p * q}{N}}$$

- Hallar la razón crítica.

$$Rc = \frac{p}{\sigma p}$$

- Comparar el nivel de confianza con la razón crítica

$$Rc \geq 5\%$$

Fiabilidad.

- Hallar el error muestral

$$\varepsilon = 5\% (1.96) * \sigma p$$

- Intervalo confidencial

$$I.C = p \begin{matrix} + \varepsilon \\ - \varepsilon \end{matrix}$$

Tabla No. 1 Significación y Fiabilidad de Proporciones, Estudiantes

														OBJETIVOS			
Items	f	%	p	q	σ_p	ε	IC		Rc.	$Rc \geq 1.96$	S	F	Genera	Específicos			
							Li	Li						a	b	c	
1	Sí	175	92	0.92	0.08	0.020	0	0.96	0.88	45.7	$46 \geq 1.96$	Sí	Sí	x			
	No	16	8.4	0.08	0.92	0.020	0	0.12	0.04	4.18	$4.2 \geq 1.96$	Sí	Sí				
2	Sí	149	78	0.78	0.22	0.030	0.1	0.84	0.72	26	$26 \geq 1.96$	Sí	Sí			x	
	No	42	22	0.22	0.78	0.030	0.1	0.28	0.16	7.34	$7.3 \geq 1.96$	Sí	Sí				
3	Mucho	83	43	0.43	0.57	0.036	0.1	0.50	0.36	12.1	$12 \geq 1.96$	Sí	Sí		x		
	Poco	101	53	0.53	0.47	0.036	0.1	0.60	0.46	14.6	$15 \geq 1.96$	Sí	Sí				
	Nada	7	3.7	0.04	0.96	0.014	0	0.06	0.01	2.7	$2.7 \geq 1.96$	Sí	Sí				
4	Sí	136	71	0.71	0.29	0.033	0.1	0.78	0.65	21.7	$22 \geq 1.96$	Sí	Sí		x		
	No	55	29	0.29	0.71	0.033	0.1	0.35	0.22	8.79	$8.8 \geq 1.96$	Sí	Sí				
5	Sí	109	57	0.57	0.43	0.036	0.1	0.64	0.50	15.9	$16 \geq 1.96$	Sí	Sí		x		
	No	82	43	0.43	0.57	0.036	0.1	0.50	0.36	12	$12 \geq 1.96$	Sí	Sí				
6	Sí	174	91	0.91	0.09	0.021	0	0.95	0.87	44.2	$44 \geq 1.96$	Sí	Sí	x			
	No	17	8.9	0.09	0.91	0.021	0	0.13	0.05	4.32	$4.3 \geq 1.96$	Sí	Sí				
7	Sí	165	86	0.86	0.14	0.025	0	0.91	0.82	34.8	$35 \geq 1.96$	Sí	Sí			x	
	No	26	14	0.14	0.86	0.025	0	0.18	0.09	5.49	$5.5 \geq 1.96$	Sí	Sí				
8	Sí	156	82	0.82	0.18	0.028	0.1	0.87	0.76	29.2	$29 \geq 1.96$	Sí	Sí			x	
	No	35	18	0.18	0.82	0.028	0.1	0.24	0.13	6.55	$6.5 \geq 1.96$	Sí	Sí				
9	Sí	175	92	0.92	0.08	0.020	0	0.96	0.88	45.7	$46 \geq 1.96$	Sí	Sí				x
	No	16	8.4	0.08	0.92	0.020	0	0.12	0.04	4.18	$4.2 \geq 1.96$	Sí	Sí				
10	Sí	158	83	0.83	0.17	0.027	0.1	0.88	0.77	30.2	$30 \geq 1.96$	Sí	Sí			x	
	No	33	17	0.17	0.83	0.027	0.1	0.23	0.12	6.32	$6.3 \geq 1.96$	Sí	Sí				

Tabla No. 2 Significación y Fiabilidad de Proporciones, Docentes

Items	f	%	p	q	σ_p	ε	IC		Rc.	$Rc \geq 1.96$	S	F	OBJETIVOS				
							Ls	Li					Genera	Específicos			
														a	b	c	
1	Sí	19	95	0.95	0.05	0.049	0.1	1.05	0.85	19.5	$19.5 \geq 1.96$	Sí	Sí	x			
	No	1	5	0.05	0.95	0.049	0.1	0.15	-0.05	1.03	$1.03 \leq 1.96$	No	Sí				
2	Sí	18	90	0.90	0.10	0.067	0.1	1.03	0.77	13.4	$13.4 \geq 1.96$	Sí	Sí			x	
	No	2	10	0.10	0.90	0.067	0.1	0.23	-0.03	1.49	$1.49 \leq 1.96$	No	Sí				
3	Mucho	5	25	0.25	0.75	0.097	0.2	0.44	0.06	2.58	$2.58 \geq 1.96$	Sí	Sí		x		
	Poco	15	75	0.75	0.25	0.097	0.2	0.94	0.56	7.75	$7.75 \geq 1.96$	Sí	Sí				
	Nada	0	0	0.00	1.00	0.000	0	0.00	0.00	0	$0.00 \leq 1.96$	No	Sí				
4	Sí	13	65	0.65	0.35	0.107	0.2	0.86	0.44	6.09	$6.09 \geq 1.96$	Sí	Sí		x		
	No	7	35	0.35	0.65	0.107	0.2	0.56	0.14	3.28	$3.28 \geq 1.96$	Sí	Sí				
5	Sí	7	35	0.35	0.65	0.107	0.2	0.56	0.14	3.28	$3.28 \geq 1.96$	Sí	Sí		x		
	No	10	50	0.50	0.50	0.112	0.2	0.72	0.28	4.47	$4.47 \geq 1.96$	Sí	Sí				
	Abst.	3	15	0.15	0.85	0.080	0.2	0.31	-0.01	1.88	$1.88 \leq 1.96$	No	Sí				
6	Sí	19	95	0.95	0.05	0.049	0.1	1.05	0.85	19.5	$19.5 \geq 1.96$	Sí	Sí	x			
	No	1	5	0.05	0.95	0.049	0.1	0.15	-0.05	1.03	$1.03 \leq 1.96$	No	Sí				
7	Sí	18	90	0.90	0.10	0.067	0.1	1.03	0.77	13.4	$13.4 \geq 1.96$	Sí	Sí			x	
	No	2	10	0.10	0.90	0.067	0.1	0.23	-0.03	1.49	$1.49 \leq 1.96$	No	Sí				
8	Sí	19	95	0.95	0.05	0.049	0.1	1.05	0.85	19.5	$19.5 \geq 1.96$	Sí	Sí			x	
	No	1	5	0.05	0.95	0.049	0.1	0.15	-0.05	1.03	$1.03 \leq 1.96$	No	Sí				
9	Sí	19	95	0.95	0.05	0.049	0.1	1.05	0.85	19.5	$19.5 \geq 1.96$	Sí	Sí				x
	No	1	5	0.05	0.95	0.049	0.1	0.15	-0.05	1.03	$1.03 \leq 1.96$	No	Sí				
10	Sí	19	95	0.95	0.05	0.049	0.1	1.05	0.85	19.5	$19.5 \geq 1.96$	Sí	Sí			x	
	No	1	5	0.05	0.95	0.049	0.1	0.15	-0.05	1.03	$1.03 \leq 1.96$	No	Sí				