



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos De Guatemala
Escuela de Formación de Profesores De Enseñanza Media

**ACOMPañAMIENTO EDUCATIVO DE 10 ESCUELAS DE
EDUCACIÓN PRIMARIA, DEL MUNICIPIO DE SAN CRISTOBAL
VERAPAZ, DEPARTAMENTO DE ALTA VERAPAZ**

Trabajo de graduación presentado al Consejo Directivo de la Escuela
de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad
de San Carlos de Guatemala

Estudiante:
Romeo Morán Mus

Previo a conferírsele el grado académico de:

Maestro en Artes en la carrera de
Maestría en Liderazgo en el Acompañamiento Educativo

Guatemala, 21 de noviembre de 2013

Autoridades Generales

Dr. Carlos Estuardo Gálvez Barrios	Rector Magnífico de la USAC
Dr. Carlos Guillermo Alvarado Cerezo	Secretario General de la USAC
Dr. Oscar Hugo López Rivas	Director de la EFPEM
Lic. Danilo López Pérez	Secretario Académico de la EFPEM

Consejo Directivo

Lic. Saúl Duarte Beza	Representante de Profesores
Dr. Miguel Ángel Chacón Arroyo	Representante de Profesores
M.A. Dora Isabel Águila de Estrada	Representante de Profesionales Graduados
PEM Erwin Estuardo Losley Jhonson	Representante de Estudiantes
Br. José Vicente Velasco Camey	Representante de Estudiantes

Tribunal Examinador

Dr. Miguel Ángel Chacón Arroyo	Presidente
M.A. Walda Paola Flores Luin	Secretario
Dr. José Enrique Cortez Sic	Vocal

Guatemala , 25 de octubre, de 2013.

Doctor

Miguel Ángel Chacón Arroyo

Coordinador Unidad de Investigación

EFPEMO-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesora del trabajo de graduación denominado: "Acompañamiento Educativo a 10 escuelas de Educación Primaria del municipio de San Cristóbal, Alta Verapaz", correspondiente al estudiante **Romeo Morán Mus**, carné 100022492, de la carrera: Maestría en Liderazgo en el Acompañamiento Educativo, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración de dicho trabajo y la revisión realizada al informe final, evidencia que cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que lo considero aprobado y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,



M.A. Walda Paola Flores Luin

Colegiado Activo No. 13380

Asesora nombrada

c.c. Archivo

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

CONSIDERANDO

Que el trabajo de graduación denominado “*Acompañamiento educativo de 10 escuelas de educación primaria, del municipio de San Cristobal Verapaz, departamento de Alta Verapaz*”, presentado por el(la) estudiante **ROMEO MORÁN MUS**, carné No. **100022492**, de la Maestría en Liderazgo en el Acompañamiento Educativo.

CONSIDERANDO

Que la Unidad de Investigación ha dictaminado favorablemente sobre el mismo, por este medio

AUTORIZA

La impresión de la tesis indicada, debiendo para ello proceder conforme el normativo correspondiente.

Dado en la ciudad de Guatemala a los **veintiséis** días del mes de **noviembre** del año dos mil trece.

“ID YENSEÑAD A TODOS”



Lic. Danilo López Pérez
Secretario Académico EFPEM



c.c. Archivo

DIDICATORIA

A Dios

Porque cada día me regala el milagro de la vida y por haberme dado la oportunidad de llegar al final de esta etapa de mi vida.

A mi padre Rodolfo Morán Cac

Con mucho amor y agradecimiento por motivarme a estudiar, porque sin su esfuerzo, amor y apoyo incondicional, nunca hubiera podido alcanzar esta meta.

A mi Madre Rosalia Mus Cal

Porque desde el cielo seguramente disfrutará este triunfo conmigo.

A mi esposa Gloria Consuelo Ruiz Argueta

Con todo mi amor, por ser mi apoyo incondicional y motivarme siempre a seguir adelante, para alcanzar este triunfo.

A mis hijos Erikson Josue Romeo y Shirlen Anayansy Paola

Quienes me han motivado a concluir este estudio, que me permitirá realizarme profesionalmente y escalar otras posiciones laborales, para asegurar el futuro.

A mi nieta Cinthya Carolina Morán Tilóm

Que sea un ejemplo a seguir.

A mi hermano Juan Antonio y mi nuera Mayra Tilóm Hernández

Por su apoyo moral para finalizar este proceso educativo.

AGRADECIMIENTO

Al personal técnico administrativo de Dirección General de Educación Bilingüe Intercultural –DIGEBI- y representantes de USAID/REAULA por la oportunidad de tomarme en cuenta en este proceso educativo

A todos mis compañeros de estudio y amigos quienes me motivaron y ayudaron para alcanzar este triunfo.

Índice

Contenido	Página
Introducción	1
1. Plan de mejoramiento educativo	2
1.1. Diseño	
1.1.1. Procesos para identificar escuelas	2
1.1.2. Diagnóstico	2
1.2. Gestión para identificar escuelas	7
1.3. Planificación	8
1.3.1. Socialización con directores escolares	9
1.3.2. Programación de visitas a las escuelas y aulas	9
1.3.3. Selección y reproducción de materiales	10
1.3.4. Formación de directores	10
2. Informe del desarrollo del proyecto de mejoramiento educativo	10
3. Presentación de resultados de aplicación del proyecto de mejora educativa	19
4. Análisis y discusión de resultados con base a fundamentación teórica	29
5. Plan de sostenibilidad	34
6. Fundamentación teórica	41
7. Referencias	60
8. Apéndices	61
9. Anexos	67

Abstract

Para el acompañamiento a los directores y docentes de diez escuelas seleccionadas estratégicamente en el municipio de San Cristóbal, Alta Verapaz, se implementó un plan departamental y municipal para incidir en los procesos de acompañamiento técnico pedagógico y de diálogo, con el propósito de contribuir al mejoramiento de la educación en ese municipio. Para el efecto deseado se establecieron cinco líneas de acción, entre ellas: fortalecer el liderazgo y las competencias de los directores, la práctica pedagógica de los docentes de primer grado, realizar círculos de calidad, conformación de la comunidad de aprendizaje y la aplicación de procesos de aprendizajes significativos en el aula. Para su implementación se estableció de enero a junio una metodología de trabajo de acompañamiento en cuatro momentos: la reflexión se generó un diagnóstico situacional de las escuelas, estableciéndose que la mayoría de las escuelas se clasifican en una situación sociolingüística bilingüe Poqomchi'-español, es decir de tipo B, constituido por mayas y ladinos, en contextos de pobreza. Además, permitió socializar con el docente y director sobre la importancia de mejorar el trabajo en el aula, interiorizar desde la práctica aspectos necesarios a mejorar, las grandes virtudes del acompañamiento al trabajar en forma conjunta. En el plan de mejora se definieron con los directores y docentes acciones priorizadas para el fortalecimiento de la práctica pedagógica en el aula. En la fase del acompañamiento en el aula, se generó un espacio de convivencia entre docente, acompañante y estudiantes se trabajó desde la práctica pedagógica, es decir desde lo que hace el docente. Se fortaleció la autonomía del docente, para ser un ente investigador y responsable de su trabajo. Se aplicaron técnicas de lectura de gráficas para la pre-escritura y la técnica del acetato para la lectura y escritura, entre otros. Se lograron aprendizajes significativos en los estudiantes, apegados a su cultura e idioma. La parte de seguimiento se conformó la comunidad de aprendizaje de docentes de primer grado y se realizaron planteamientos a las autoridades para la permanencia de los docentes por varios años, para atender primer grado. El acompañamiento fue punto de convergencia de ideales, de un espacio de convivencia, de interrelación de energías, de sabiduría, de vivencias de la comunidad educativa.

Abstract

To the accompaniment of principals and teachers ten strategically selected in the town of San Cristóbal, Alta Verapaz schools, departmental and municipal plan was implemented to influence the processes of teaching technical support and dialogue, with the aim of contributing to the improvement education in the municipality. Strengthen the leadership and skills of managers, pedagogical practice of teachers of first grade, perform quality circles, shaping the learning community and the application process: For the desired effect five lines of action, including established meaningful learning in the classroom. For implementation was set from January to June a working methodology Accompanying four moments: reflection a situation assessment of schools was generated, establishing that most schools are classified within a sociolinguistic situation bilingual Poqomchi' - Spanish, is I say type B, consisting of Mayan and Ladino, in contexts of poverty. Also allowed to socialize with the teacher and principal about the importance of improving classroom work, internalize from practice necessary to improve aspects, accompanying the great virtues of working together. The improvement plan is defined with principals and teachers prioritized actions for strengthening teaching practice in the classroom. In phase accompaniment in the classroom, a space of coexistence between teacher and students worked companion from teaching practice, ie from what the teacher was generated. Teacher autonomy was strengthened, to be a researcher and being responsible for their work. Graph reading techniques for pre - writing and acetate technique for reading and writing, among others were applied. Were achieved significant learning in students attached to their culture and language. The tracking part of the learning community first grade teachers was formed and approaches to the authorities for retention of teachers were conducted for several years, to attend first grade. The accompaniment was ideal point of convergence, a living space, interrelation of energy, wisdom, experiences of the educational community.

Introducción

Nuestro país está conformado de cuatro pueblos: Maya, Garífuna, Xinca y Ladino, la mayor parte de ellos se ubican en contextos de pobreza y extrema pobreza, excluidos de los servicios básicos, especialmente la salud y educación. Se han tenido avances significativos de cobertura en el nivel primario, pero la calidad de educación debe ser revisada constantemente para que responda a las competencias para la vida, en el marco de la cultura y valores de estos pueblos.

Con el objetivo de contribuir al mejoramiento de la educación en el municipio de San Cristóbal, Alta Verapaz, se seleccionaron diez escuelas con criterios como la situación sociolingüística, escuelas multigrados, docentes contratados temporalmente para atender primer grado y la aplicación de metodologías de aprendizajes que no responden a las necesidades de los estudiantes, entre otros.

El acompañamiento se realizó de enero a junio, con docentes de primer grado de las escuelas seleccionadas, para este proceso se utilizó la metodología de la investigación – acción, por lo que fue necesario realizarlo en cuatro fases: Práctica Reflexiva, Plan de Mejora, Acompañamiento en el aula y la ruta de Seguimiento. En la primera fase se generó un diagnóstico situacional de las escuelas, estableciendo que la mayoría se clasifican en una situación sociolingüística bilingüe Poqomchi'- Español, es decir de tipo B, considerando la cultura y el idioma de los estudiantes. Después se elaboró un plan de mejora, priorizando las necesidades de cada escuela, de las cuales se desarrollaron círculos de calidad con docentes y directores. En la tercera fase, el acompañamiento al docente en el aula, se realizó en cinco jornadas de trabajo, cuyos resultados fueron altamente significativos al implementar técnicas innovadoras para la pre-escritura, metodologías adecuadas para la lectura y escritura logrando aprendizajes significativos para los estudiantes, con pertinencia cultural y lingüística, participación, aplicación de la técnica del acetato para el aprendizaje de la escritura en sustitución de las planas, que resulta ser un castigo para el estudiante. Se fortalecieron las competencias del director con herramientas efectivas para el acompañamiento pedagógico, se con ello el compartimiento de responsabilidades, la construcción de herramientas pedagógicas durante los círculos de calidad y el valor de la evaluación formativa en los procesos educativos.

Para la fase de seguimiento, se recomendó la permanencia del docente en primer grado por varios años para mejorar su práctica pedagógica y se conformó la comunidad de aprendizaje de docentes de primer grado con la anuencia de la autoridad local. A todo esto se puede afirmar que, el acompañamiento Técnico Pedagógico es un espacio de interrelación de energías, de sabiduría y de vivencias entre los miembros de la comunidad educativa.

1. Plan de Proyecto de mejoramiento educativo

1.1 Diseño

1.1.1 Proceso para identificar escuelas

La anuencia y participación de las autoridades educativas es fundamental para llevar a cabo el desarrollo de la práctica profesional, a través del acompañamiento pedagógico a docentes del departamento de Alta Verapaz, de esto depende en gran medida la identificación de las escuelas para ser acompañadas pedagógicamente. Para determinar las diez escuelas a acompañar, fué necesario solicitar a DIPLAN, Ministerio de Educación, el listado y descripción de establecimientos educativos del nivel primario, sector oficial, ubicados en el municipio de San Cristóbal, Alta Verapaz. A la Dirección General de Educación Bilingüe Intercultural –DIGEBI- el listado de establecimientos y docentes reportados con modalidad Bilingüe y tomar en cuenta la boleta de resumen de datos básicos de los centros escolares del Distrito Escolar 16-03-08 de San Cristóbal Verapaz. Se socializaron con el Coordinador Técnico administrativo las mejores prerrogativas y criterios para la identificación de las escuelas, tomando en cuenta el contexto, el idioma de los estudiantes y docentes, la falta de metodologías adecuadas en los aprendizajes estudiantes, práctica pedagógica del docente, la falta de materiales educativos para la lectura y escritura, entre otros.

1.1.2. Diagnóstico

De la reflexión con el personal del centro escolar y la aplicación de una boleta de observación con datos básicos del centro escolar, se generó un diagnóstico situacional de cada una de las escuelas seleccionadas, estableciéndose que el idioma predominante de la mayoría de los estudiantes es el Poqomchi', ubicados en áreas rurales y marginales del casco urbano, en contextos de pobreza. Se discutió sobre la importancia de mejorar el trabajo en el aula, interiorizar desde la práctica aspectos necesarios a mejorar y considera las virtudes del acompañamiento pedagógico al trabajar en forma conjunta.

Después de un seguimiento y verificación de las escuelas del municipio de San Cristóbal, Alta Verapaz. se tomaron en cuenta indicadores como: docentes contratados temporalmente para atender primer grado, docentes monolingües español atendiendo escuelas caracterizadas como bilingües escuelas

multigrados, escuelas con estudiantes de bajo rendimiento escolar, las que no cuentan con materiales y herramientas pedagógicas entre otros. A continuación se detallan las situaciones encontradas en cada una de las escuelas seleccionadas, en el municipio de San Cristóbal Verapaz.

a) Escuela Oficial Rural Mixta “Pampur”

Las características identificadas de la escuela son: directora con grados, tipo multigrado, modalidad bilingüe. Se atiende la preprimaria con treinta y nueve estudiantes y la primaria con ciento ochenta y nueve estudiantes hasta sexto grado. Seis docentes son monolingües español y uno es bilingüe Poqomchi’-Español atendiendo quinto y sexto primaria por falta del personal. Todos los docentes poseen plaza monolingüe español y el idioma predominante de los estudiantes es Poqomchi’. La infraestructura del centro escolar está conformada de: pared de block, con techo de lámina, servicios sanitarios, energía eléctrica, bodega y cocina. Entre las situaciones relevantes encontradas están: poca relación entre docentes y padres de familia, deserción y reprobación escolar por el trabajo infantil, los estudiantes no cuentan con antecedentes preescolares, es decir no tuvieron la oportunidad de cursar la preprimaria, falta de materiales didácticos para los estudiantes, el docente no cuenta con la oportunidad de actualización en técnicas y metodologías de enseñanza-aprendizaje. Los docentes manifiestan la necesidad de capacitarse en el área de comunicación y Lenguaje.

b) Escuela oficial Rural Mixta “Chiyey”

Las características identificadas de la escuela son: director con grados, tipo multigrado, modalidad bilingüe. Se atiende la preprimaria con treinta y un estudiantes y la primaria con ciento dieciocho estudiantes hasta sexto grado. Una docente es monolingüe español atendiendo primer grado y los demás son bilingües Poqomchi’-Español. Dos de los docentes poseen plaza bilingüe, los demás con plaza monolingüe español y el idioma predominante de los estudiantes es Poqomchi’. La infraestructura del centro escolar está conformada de: pared de block, con techo de lámina, servicios sanitarios, energía eléctrica, bodega y cocina. Entre las situaciones relevantes

encontradas están: buena relación entre docentes y padres de familia, reprobación escolar por el trabajo infantil, los estudiantes no cuentan con antecedentes preescolares, falta de materiales didácticos, el docente no cuenta con la oportunidad de actualización en técnicas y metodologías de aprendizaje. Los docentes manifiestan la necesidad de capacitarse más en el área de matemática, comunicación y Lenguaje.

c) Escuela Oficial Rural Mixta Aldea “Chiyuc”

Las características identificadas de la escuela son: directora sin grados, tipo gradada, modalidad monolingüe. Se atiende la preprimaria con ciento treinta y dos estudiantes y la primaria con cuatrocientos setenta y nueve estudiantes hasta sexto grado. Dieciocho docentes son monolingües español y dos son bilingüe poqomchi'-español. El idioma predominante de los estudiantes es Poqomchí'. La infraestructura del centro escolar está conformada de: pared de block, con techo de lámina, servicios sanitarios, energía eléctrica, bodega y cocina. Entre las situaciones relevantes encontradas están: buena relación entre docentes y padres de familia, falta de materiales didácticos, los estudiantes no cuentan con antecedentes preescolares, el docente no cuenta con la oportunidad de actualización en técnicas y metodologías de aprendizaje. Los docentes manifiestan la necesidad de capacitarse más en lecto-escritura y poco conocimiento sobre el enfoque del Currículo Nacional Base, para encausar metodologías de aprendizajes acorde a las necesidades de los estudiantes.

d) Escuela Oficial Rural Mixta “Las Arrugas”

Las características identificadas de la escuela son: directora sin grados, tipo gradada, modalidad monolingüe. Se atiende la preprimaria con cincuenta y nueve estudiantes y la primaria con trescientos treinta y un estudiantes hasta sexto grado. Cuenta con trece docentes monolingües español y un docente con dominio del idioma

Poqomchi' pero con plaza monolingüe español. El idioma predominante de los estudiantes es Poqomchí'. La infraestructura del centro escolar está conformada de: pared de block, con techo de lámina, servicios sanitarios, energía eléctrica, bodega y cocina. Entre las situaciones relevantes

encontradas están: buena relación entre docentes y padres de familia, reprobación escolar por el trabajo infantil, los estudiantes no cuentan con antecedentes pre-escolares falta de materiales didácticos, el docente no cuenta con la oportunidad de actualización en técnicas y metodologías de aprendizaje. Los docentes manifiestan la necesidad de capacitarse más en lecto-escritura.

e) Escuela Oficial Rural Mixta “Venecia”

Las características identificadas de la escuela son: una directora con grados, tipo multigrado, modalidad monolingüe. Se atiende la preprimaria con diez y ocho estudiantes y la primaria con noventa y dos estudiantes hasta sexto grado. Cuenta con cuatro docentes monolingües español. El idioma predominante de los estudiantes es Poqomchi’. La infraestructura del centro escolar está conformada de: pared de block, con techo de lámina, servicios sanitarios, energía eléctrica, bodega y cocina. Entre las situaciones relevantes encontradas están: poca relación entre docentes y padres de familia, los estudiantes no cuentan con antecedentes preescolares, falta de materiales didácticos, el docente no cuenta con la oportunidad de actualización en técnicas y metodologías de aprendizaje. Los docentes manifiestan la necesidad de capacitarse más en lecto-escritura y matemática.

f) Escuela Oficial Rural Mixta “Barrio Esquipulas”

Las características identificadas de la escuela son: directora sin grados, tipo gradada, modalidad monolingüe,. Se atiende la preprimaria con setenta y nueve estudiantes y la primaria con doscientos cuarenta y ocho estudiantes hasta sexto grado. Cuenta con diez docentes monolingües español y un docente con dominio del idioma Poqomchi’ pero con plaza monolingüe español. El idioma predominante de los estudiantes es Poqomchi’. La infraestructura del centro escolar está conformada de: pared de block, con techo de lámina, servicios sanitarios, energía eléctrica, bodega y cocina. Entre las situaciones relevantes encontradas están: poca relación entre docentes y padres de familia, los estudiantes no cuentan con antecedentes pre-escolares, falta de materiales didácticos, el docente no cuenta con la oportunidad de actualización en técnicas y metodologías de aprendizaje. Los

docentes manifiestan la necesidad de capacitarse más en lectura-escritura y matemática.

g) Escuela oficial para varones “René Alberto Cardoza Barahona”

Las características identificadas de la escuela son: director sin grados, tipo gradada, modalidad monolingüe. Se atiende la preprimaria con seiscientos cuatro estudiantes y la primaria con quinientos sesenta y cinco estudiantes hasta sexto grado. Cuenta con quince docentes monolingües español y siete docentes con dominio del idioma Poqomchi', pero no promueven la educación bilingüe. El idioma predominante de los estudiantes es el español, pero pertenecen a la comunidad indígena. La infraestructura del centro escolar está conformada de: pared de block, con techo de lámina, servicios sanitarios, energía eléctrica, bodega y cocina. Entre las situaciones relevantes encontradas están: Buena relación entre docentes y padres de familia, falta de materiales didácticos, el docente no cuenta con la oportunidad de actualización en técnicas y metodologías de aprendizaje. Los docentes implementa las planas para el aprendizaje de la escritura, por desconocimiento de otras alternativas.

h) Escuela Oficial Rural Mixta “Nisnic”

Las características identificadas de la escuela son: director sin grados, tipo gradada, modalidad bilingüe. Se atiende la preprimaria con cincuenta estudiantes y la primaria con doscientos sesenta y cinco estudiantes hasta sexto grado. Cuenta con siete docentes bilingües Poqomchi'- español y cinco monolingües español. El idioma predominante de los estudiantes es Poqomchi'. La infraestructura del centro escolar está conformada de: pared de block, con techo de lámina, servicios sanitarios, energía eléctrica y cocina. Entre las situaciones relevantes encontradas están: buena relación entre docentes y padres de familia, falta de materiales didácticos,. Los docentes manifiestan la necesidad de participar en talleres de actualización didáctica, elaboración de materiales y especialmente en metodologías de aprendizajes.

i) Escuela Oficial Rural Mixta “Pancox”

Las características identificadas de la escuela son: director con grados, tipo multigrado, modalidad bilingüe, Se atiende la primaria con treinta y dos estudiantes hasta sexto grado. Cuenta únicamente con un docente bilingüe poqomchí'-español. El idioma predominante de los estudiantes es Poqomchí'. La infraestructura del centro escolar está conformada de: pared de block, con techo de lámina, servicios sanitarios, energía eléctrica, bodega y la cocina ubicada en una galera. Entre las situaciones relevantes encontradas están: buena relación entre el docente y padres de familia, falta de materiales didácticos, el docente no cuenta con la oportunidad de actualización en técnicas y metodologías de aprendizaje..

j) Escuela Oficial Rural Mixta “Agua Bendita”

Las características identificadas de la escuela son: directora sin grados, tipo gradada, modalidad monolingüe. Se atiende la preprimaria con cuarenta estudiantes y la primaria con doscientos treinta y nueve estudiantes hasta sexto grado. Cuenta con siete docentes bilingües Poqomchí'-español y cinco monolingües español. El idioma predominante de los estudiantes es Poqomchí'. La infraestructura del centro escolar está conformada de: pared de block, con techo de lámina, servicios sanitarios, energía eléctrica, bodega y cocina. Entre las situaciones relevantes encontradas están: buena relación entre docentes y padres de familia, falta de materiales didácticos, la deserción por el trabajo infantil, el docente no cuenta con la oportunidad de actualización en técnicas y metodologías de aprendizaje. Los docentes manifiestan la necesidad de capacitarse más en lectura-escritura y matemática. Persiste la necesidad de enseñar en el idioma materno del estudiante.

1.2. Gestión para la autorización e implementación.

El proceso se inicia con la notificación de la Universidad de San Carlos de Guatemala, hacia la Dirección departamental de Educación de Alta Verapaz, se solicita a DIPLAN-MINEDUC, el listado y descripción de establecimientos educativos del nivel primario, sector oficial, ubicados en el municipio de San Cristóbal, Alta Verapaz y a la Dirección General de Educación Bilingüe Intercultural

–DIGEBI- el listado de Establecimientos y docentes reportados con modalidad Bilingüe. El 18 de enero de 2013 se visita a las autoridades departamentales para informarles de la actividad y obtener su aprobación. Luego, el Director departamental de Educación a través de una providencia, notifica al Coordinador Técnico Administrativo del Distrito Escolar 16-03-08, del municipio de San Cristóbal Verapaz, en relación al proceso iniciado con el plan departamental de Acompañamiento y el objetivo de la misma. Se notifica a través de una providencia al Lic. Romeo Morán Mus, responsable del Acompañamiento pedagógico, sobre la disposición y colaboración para llevar a cabo el trabajo en las escuelas del municipio de San Cristóbal Verapaz.

Se analizan las estadísticas de los establecimientos del municipio y los datos obtenidos en el Ministerio de Educación, se cuenta con el resumen de datos básicos de los centros escolares del Distrito Escolar 16-03-08 de San Cristóbal Verapaz. Luego se establece para el 01 de febrero de 2013 reunión con directores de las escuelas seleccionadas para informar sobre el proyecto y el apoyo para la actualización de datos del centro escolar bajo su responsabilidad. El 8 de febrero del año en curso se establece la socialización del plan departamental y la elaboración del plan municipal de acompañamiento pedagógico, en el cual y en forma conjunta se priorizan las necesidades de cada centro escolar, para ser atendido a través del proceso de Acompañamiento pedagógico, en especial la necesidad de fortalecer el liderazgo y la práctica pedagógica en el aula y para ello se toma en cuenta la caracterización de las escuelas seleccionadas. El Coordinador Técnico Administrativo del municipio de San Cristóbal Verapaz, manifiesta su anuencia y apoyo en el proceso iniciado.

1.3. Planificación.

Para realizar el Proyecto de Mejoramiento Educativo en las escuelas seleccionadas del municipio de San Cristóbal Verapaz, departamento de Alta Verapaz, se establecieron metas para fortalecer las competencias de liderazgo educativo y la práctica pedagógica en el aula. Para el cumplimiento efectivo de estas metas se establecieron líneas de acción y diversas actividades.

1.3.1. Socialización con directores escolares.

Se realizó una reunión el cuatro de uno del presente año, con la participación de los 10 Directores de las escuelas seleccionadas del nivel de educación primaria del municipio de San Cristóbal Verapaz, departamento de Alta Verapaz, en ella se socializó el plan departamental de mejoramiento educativo, priorizando las necesidades para la elaboración del plan individual, se consensuaron los criterios de selección de los docentes de primer grado, del nivel de educación primaria, así como la elaboración del cronograma de las visitas a realizarse en las escuelas priorizadas, estableciendo acuerdos y compromisos para el éxito deseado.

1.3.2. Programación de visitas a las escuelas y aulas

o.	NOMBRE DE LA ESCUELA	FECHAS DE VISITAS					NOMBRE DEL DIRECTOR	NOMBRE DEL DOCENTE
		FEB	MAR.	ABR	MAYO	JUN		
1	Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío Pancox		7	11			Carlos Alfredo Tujab Buc	Carlos Alfredo Tujab Buc
			14	10				
				23				
2	Escuela Oficial Rural Mixta, Agua Bendita		8	19	2	6	Dilia Gabriela Coy Suc	José Rafael Edgardo Cal Coy
					31			
3	Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Nisnic		7	19	10		Marvin Rolando Lem Caal	Blanca Candelaria Mx Cal
			28	25				
4	Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío Venecia		1	5	16		Marla Teresa Suc Caal	Heidy Estela Marisol López M.
			15		30			
5	Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Chiyuc		8	12	3		Lilia Yanth Gamarro de la Cruz	Eduardo Max Cal
				18				
				26				
6	Escuela Of. para Varones, "René Alberto Cardoza B." J.V.		8	19	16		Eddy Bonerges Arriaza Godoy	Alma Leticia Morán Xona
			22		24			
7	Escuela Oficial Rural Mixta, Cantón Pampur	28	14	12	17	7	Sandra Leticia Milián Bin	Gustavo Adolfo Molino López
8	Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Chiyey		22	19	31	14	Edgar Bernardo Pop Cac	Amanda Vásquez Mus
				26				
9	Escuela Oficial Rural Mixta, Cantón Las Arrugas	28	15	3			Rosa Ileana Ordoñez Pereira	Eugenia Morán Toc
			29	17				
10	Escuela Oficial Mixta, Barrio Esquipulas		1	5			Aída Maribel Cruz Véliz	María Elena Suc de Flores
			7	26				
			22					

1.3.3. Selección y producción de materiales

El acompañante pedagógico para alcanzar las metas establecidas en el plan individual seleccionó el material de apoyo, acorde a las necesidades de cada establecimiento educativo, como se detalla a continuación:

- Materiales para la pre-escritura, que consisten en gráficas de figuras geométricas con los colores primarios.
- Herramientas pedagógicas de lectura-escritura, elaboradas con la técnica del Kirigami y Makigami, que consiste en el recorte del papel con tijera y a mano, para elaborar figuras de animales del contexto del estudiante.
- Hojas de trabajo con instrucciones de lectoescritura
- Material digital conteniendo información de metodología de lectoescritura.
- En forma digital las herramientas de evaluación.
- En forma digital el conteniendo del CNB del nivel primario.
- Folleto conteniendo información de conformación de comunidad de aprendizaje.

1.3.4. Formación de Directores

La anuencia y participación de las autoridades de la Dirección Departamental de Educación y los Coordinadores Técnicos Administrativos, del departamento de Alta Verapaz; es fundamental para brindarles la orientación necesaria a los directores de los centros educativos seleccionados del municipio de San Cristóbal Verapaz, con relación a herramientas para el mejoramiento continuo, empoderándose de técnicas e instrumentos de evaluación, de liderazgo, acompañamiento pedagógico, trabajo en equipo, comunidades de aprendizaje, comités de calidad. Además, la implementación de la práctica reflexiva, que permitió la socialización de las situaciones relevantes y la puesta en común del plan de mejora.

2. Informe del desarrollo del proyecto de mejoramiento educativo

Para dar acompañamiento tanto a directores como a docentes de las escuelas seleccionadas se planteó el plan de mejora con cinco líneas de acción enfocadas a fortalecer el liderazgo y competencias, con herramientas efectivas de acompañamiento a sus docentes. A los docentes se les implementó con herramientas pedagógicas, el desarrollo de círculos de calidad y la conformación de

comunidades de aprendizaje a nivel de distrito, aunque en cada establecimiento se encontraron algunas particularidades, dándoles tratamiento en su oportunidad. Para dar apertura a cada una de las visitas a las escuelas se utilizó un protocolo de llegada, generando una comunicación de doble vía del acompañante con los directores y personal docente. Del resultado de la reflexión y de la secuencia del análisis de las situaciones encontradas en cada una de las escuelas del municipio de San Cristóbal Verapaz, del departamento de Alta Verapaz, se priorizaron las necesidades, intereses y situaciones. Se planteó un plan de mejora en donde se consolidaron todas las líneas de acción, se llevaron varios procesos para superar las situaciones de cada centro escolar, de los cuales sobresalió la necesidad de trabajar sobre metodologías para la lectura y escritura de estudiantes de primer grado de primaria, para lo cual se siguió una ruta de trabajo consistente en cuatro momentos: la reflexión, Plan de mejora, Acompañamiento en el aula y seguimiento. En este apartado se describe la ejecución del plan de mejora que se enfoca especialmente en el acompañamiento que se dio en el aula. Dentro del plan se estableció un cronograma, para la efectividad del trabajo, en cada una de las escuelas que se detallan a continuación.

2.1. Escuela Oficial Rural Mixta “Pampur”

Para la ejecución del plan de mejora del establecimiento se reflexionó con el docente y el director, a través de la socialización de la importancia de un acompañamiento continuo en el aula, que generó un diagnóstico situacional. Se realizaron cinco visitas al docente de primer grado, en donde se detectó, especialmente que es monolingüe castellano, manifestando que la comunicación con los estudiantes es dificultoso por el idioma materno de los niños, siendo este el Poqomchi'. Para el acompañamiento al docente, se partió de los resultados de la reflexión, se consideró necesario por parte del acompañante utilizar el idioma materno de los niños para poder interactuar con ellos. A solicitud del docente se trabajó sobre herramientas pedagógicas, metodologías y técnicas para el aprendizaje de la lectura y escritura en primer grado de primaria, como la lectura de gráficas de pre- lectura y escritura con diferentes colores y figuras geométricas. Para la metodología de la lectura y escritura como la técnica del Kirigamy para la elaboración de figuras y convertirlos en palabras generadoras, la técnica del Acetato para superar las dificultades que afrontan los estudiantes ante la entrega

del docente de muchas planas como único medio para poder aprender a leer y escribir en primer grado. Además se consideró necesario hablar con los padres de los estudiantes para concientizarlos y tomen el rol que les corresponde. En relación a la directora, se generaron espacios de diálogos para la solicitud de apoyo hacia el docente.

2.2. Escuela oficial Rural Mixta “Chiyey”

En los primeros espacios de diálogos que se tuvo con el docente y director, se planteó la necesidad de reforzar a los estudiantes especialmente en la lectura, para ello se aprovechó el recurso que les fué asignado por el Ministerio de Educación, el lote de libros del Programa Nacional de lectura “Leamos Juntos”, para darle acompañamiento a la profesora, se realizaron jornadas de lectura en idioma Poqomchi’, por parte del acompañante. Del personal docente surgió la necesidad de realizar círculos de calidad y jornadas pedagógicas a nivel municipal, por lo que se logró realizar un círculo de Calidad de tres días, una jornada pedagógica, con la anuencia del Coordinador Técnico Administrativo del distrito Escolar 16-03-08. Se les proporcionó a los docentes, herramientas pedagógicas como la lectura de gráficas de pre-lectura y escritura con diferentes colores y figuras geométricas en primer grado, metodologías y técnicas de lectura y escritura, como la técnica del acetato para superar la dificultad en el aprendizaje de la escritura a través de planas. La técnica del Kirigamy y Makigamy para la elaboración de figuras para enfocarlas como palabras generadoras y como la pedagogía del Texto. Además, se medio con el director para aprovechar el tiempo de la profesora con los alumnos, evitando que se le dé más comisiones durante los recesos o antes de la misma, porque esto generaba abandono de los estudiantes en el aula.

2.3. Escuela Oficial Rural Mixta Aldea “Chiyuc”

En este establecimiento educativo se acompañó a un docente bilingüe español-Poqomchi’ y una directora sin grados. Inicialmente se trabajó con la técnica de la arena, para el desarrollo de la psicomotricidad de los estudiantes, previo al aprendizaje de la lecto-escritura, este recurso fue aprovechado por encontrarse sin uso en el establecimiento educativo. Para ir desplazando la forma tradicional de la organización de los estudiantes, se implementó otras formas de ubicación de los escritorios, semicírculos, mesa redonda, porque el mobiliario permitió este tipo de

organización. Se compartió con el personal la necesidad de realizar, círculos de calidad y jornadas pedagógicas a nivel municipal, por lo que se logró realizar un círculo de Calidad de tres días y una jornada pedagógica con la anuencia del Coordinador Técnico Administrativo del distrito Escolar 16-03.08. Se le proporcionó herramientas pedagógicas para la pre-escritura y lectura en primer grado, metodologías y técnicas de lectura y escritura, como la técnica del acetato para superar la dificultad en el aprendizaje de la escritura a través de planas. La técnica del Kirigamy y Makigamy para la elaboración de figuras, para enfocarla como palabras generadoras y como la pedagogía del Texto. Se dió seguimiento a la aplicación de estas técnicas en las siguientes visitas que se realizaron a lo largo del proceso.

2.4. Escuela Oficial Rural Mixta “Las Arrugas”

Se dio acompañamiento a una docente de muchos años de trabajo, pero con enfoques tradicionalista y con dominio del idioma Poqomchí’ – español. En este establecimiento la docente no interactuaba con los estudiantes que la mayoría son Poqomchíes. El acompañante da inicio al proceso haciendo planteamientos de atención personalizada, enfocando mayor atención a los estudiantes repitentes, otros con problemas familiares, de familias desintegradas, con características comunes de un aprendizaje lento y para contra restar estas situaciones, se identifican los estudiantes que van atrasados en sus lecciones de escritura, se agrupan a los estudiantes para responder a sus necesidades. Para mejorar el aprendizaje de los estudiantes, se vio la necesidad de incluir a la docente en los procesos de los círculos de calidad implementadas a nivel municipal. Se le proporcionó, herramientas pedagógicas para la pre-escritura y lectura en primer grado, metodologías y técnicas de lectura y escritura, como la técnica del acetato para superar la dificultad en el aprendizaje de la escritura a través de planas. La técnica del Kirigamy y Makigamy para la elaboración de figuras y enfocarla como palabras generadoras y la pedagogía del Texto. Se dio seguimiento a la aplicación de estas técnicas en las siguientes visitas que se realizaron a lo largo del proceso.

2.5. Escuela Oficial Rural Mixta “Venecia”

En esta escuela labora una docente contratada temporalmente en el renglón 022, se reflexionó con ella sobre los avances de los aprendizajes de los estudiantes, con las situaciones encontradas, se dio inicio al proceso de acompañamiento en una

reflexión, referente a la importancia que tiene el docente en la vida de cada uno de los estudiantes de primer grado de primaria, porque se detectó que su interés se enfoca en una plaza presupuestada en urbana y problemas con la comunicación del idioma Poqomchi', que es el idioma materno de los estudiantes.

Se le proporcionó textos para su aprendizaje de palabras y frases comunes que ayudan a interactuar con los niños, previo a la presentación de algunas alternativas de trabajo que permitan beneficiar el aprendizaje de los estudiantes. Se realizaron propuestas para trabajar en forma dinámica, evitando con ello permanecer y laborar desde el escritorio. En virtud de que la forma de trabajo de la docente en el aula se enmarcaba en paradigmas tradicionales, se le propuso nuevas alternativas con enfoques de aprendizajes significativos, para mejorar el panorama en el aula, especialmente de utilizar el idioma materno del niño para que tenga la facilidad de expresarse con mayor facilidad. Para mejorar los aprendizajes de los estudiantes, se vio la necesidad de incluir a la docente en los procesos de los círculos de calidad, implementados a nivel municipal. Se le proporcionó, herramientas pedagógicas para la pre-escritura y lectura en primer grado, Metodologías y técnicas de lectura y escritura, como la técnica del acetato para superar la dificultad en el aprendizaje de la escritura a través de planas. La técnica del Kirigamy y Makigamy para la elaboración de figuras y enfocarlas como palabras generadoras y la pedagogía del Texto. Se dió seguimiento a la aplicación de estas técnicas en las siguientes visitas que se realizaron a lo largo del proceso.

2.6. Escuela Oficial Rural Mixta “Barrio Esquipulas”

En este establecimiento educativo se abordó con mayor énfasis durante las reflexiones el rol que debe de realizar la directora y el acompañamiento que le debe de dar a la docente de primer grado, fueron varios cuestionamientos que se dieron a lo largo de este proceso, en el primer acercamiento al establecimiento no se contó con la presencia de la directora ni de la profesora, porque las reuniones educativas que se dan a nivel local las atienden tanto la directora como la docente. Se puede considerar como la primera barrera superada para que los estudiantes permanecieran sin la docente en el aula. En cuatro a los aprendizajes a nivel de aula se determinó que la mayor parte de las debilidades del docente se aprecia en la falta de metodologías y técnicas de aprendizaje de la lectura y escritura por lo que se le planteó la invitación a participar a nivel de distrito. Además se tomó la

decisión de atender esta escuela a inicio de la jornada por observarse que la docente le era difícil asistir a las 07:30 horas. Para superar la situación el acompañante manifestó su interés de iniciar actividades con los estudiantes respetando el horario de entrada y la anuencia de la directora.

Para mejorar el aprendizaje de los estudiantes, se vio la necesidad de incluir a la docente en los procesos de los círculos de calidad implementados a nivel municipal. Se le proporcionó, herramientas pedagógicas para la pre-escritura y lectura en primer grado, metodologías y técnicas de lectura y escritura, como la técnica del acetato para superar la dificultad en el aprendizaje de la escritura a través de planas. La técnica del Kirigamy y Makigamy para la elaboración de figuras y enfocarla como palabras generadoras y la pedagogía del Texto. Se dió seguimiento de la aplicación de estas técnicas en las siguientes visitas que se realizaron a lo largo del proceso.

2.7. Escuela oficial para varones “René Alberto Cardoza Barahona”

Este establecimiento educativo cuenta con una docente que tiene dominio del idioma Poqomchi'- español. Después de reflexionar con el director del plantel se observó interés y anuencia en apoyar el proceso de acompañamiento, identificando un grado de liderazgo con sus docentes, pero por la cantidad de docentes y alumnos le es insuficiente velar con mayor frecuencia el trabajo que realiza la docente dentro del aula. Se determinó que la docente es mayahablante del idioma Q'eqchi pero laborando en un contexto Poqomchi' por lo que se carece de la oportunidad de interactuar con los estudiantes que no dominan en su totalidad el español. Dentro de las primeras intervenciones del acompañante en el aula, socializó los avances de los estudiantes en la lectura y escritura, que es a través de libros como Victoria, Pinocho, entre otros, para llevar una secuencia de lecciones establecidas en el texto, la organización del estudiantado en hileras, por lo que se procedió a plantearle al docente nuevas metodologías y técnicas de aprendizajes de los estudiantes, el valor que juega el idioma cuando el estudiante y el docente dominan el mismo lenguaje y la comunicación fluida que se origina de la misma. Se realizaron observaciones en relación a los rincones de aprendizajes como medios que permiten mejorar el aprendizaje de los estudiantes, por lo que se propuso elaborar el rincón de lectura y matemática. Para superar las debilidades detectadas se tuvo la oportunidad de replantear la elaboración de materiales por la compra de

libros de lectura, que es muy honroso para los padres de familia. Posteriormente se incluyó en la valija didáctica del docente la compra de materiales mínimos para la elaboración de herramientas pedagógicas que permiten mejorar los aprendizajes en el aula.

Para mejorar los aprendizajes de los estudiantes, se vio la necesidad de incluir a la docente en los procesos de los círculos de calidad implementadas a nivel municipal. Se le proporcionó, herramientas pedagógicas para la pre-escritura y lectura en primer grado, metodologías, técnicas de lectura y escritura, como la técnica del acetato para superar la dificultad en el aprendizaje de la escritura a través de planas. La técnica del Kirigamy y Makigamy para la elaboración de figuras y enfocarlas como palabras generadoras y la pedagogía del Texto. Se dió seguimiento de la aplicación de estas técnicas en las siguientes visitas que se realizaron a lo largo del proceso

2.8. Escuela Oficial Rural Mixta “Nisnic”

De las situaciones encontradas en este establecimiento educativo se determinó el poco liderazgo del director para conducir su equipo de trabajo, esto ha generado un desorden en los procesos que se llevan a cabo, como reuniones de trabajo en el establecimiento para generar acercamientos con el personal docente, resaltando las atribuciones del personal y las del director para mantener un hilo conductual de comunicación de doble entrada, además se proporcionaron estrategias y la importancia de acompañar a los docentes dentro del aula, con responsable directo del plantel. Dentro de las estrategias implementadas por la docente en el aula, esta el uso de la tecnología para desarrollar motivaciones al inicio de cada aprendizaje, la rotulación del aula con carteles pero que no son utilizadas adecuadamente. Ante estas situaciones iniciales, se hicieron las propuestas necesarias para retomar la colocación de carteles conforme se desarrollan las actividades de aprendizaje, evitando el uso de libro Victoria para la lecto escritura. Para mejorar los aprendizajes de los estudiantes, se vio la necesidad de incluir a la docente en los procesos de los círculos de calidad implementadas a nivel municipal. Se le proporcionó, herramientas pedagógicas para la pre-escritura y lectura en primer grado, Metodologías y técnicas de lectura y escritura, como la técnica del acetato para superar la dificultad en el aprendizaje de la escritura a través de planas. La técnica del Kirigamy y Makigamy para la elaboración de

figuras y enfocarlas como palabras generadoras y la pedagogía del Texto. Se dió seguimiento de la aplicación de estas técnicas en las siguientes visitas que se realizaron a lo largo del proceso

2.9. Escuela Oficial Rural Mixta “Pancox”

Es una escuela que cuenta únicamente con un maestro, atendiendo de primero a sexto grado de primaria, con dominio del idioma materno de los estudiantes. Se fortaleció el trabajo del docente con un cronograma de lectura, agrupando a los estudiantes por grado y apoyados con estudiantes haciendo el papel de monitores, para ello se elaboró una hoja con instrucciones.

El acompañante tuvo la oportunidad de dialogar con las madres de familia para incentivarlas a que sigan apoyando al docente, especialmente para atender los recesos y la elaboración de los alimentos, para aprovechar al máximo el tiempo con los estudiantes. Para el desarrollo de los aprendizajes en primer grado se fortaleció con la participación del docente en las jornadas pedagógicas. Para mejorar los aprendizajes de los estudiantes, se vio la necesidad de incluir al docente en los procesos de los círculos de calidad implementados a nivel municipal. Se le proporcionó, herramientas pedagógicas para la pre-escritura y lectura en primer grado, metodologías y técnicas de lectura y escritura, como la técnica del acetato para superar la dificultad en el aprendizaje de la escritura a través de planas. La técnica del Kirigamy y Makigamy para la elaboración de figuras y enfocarlas como palabras generadoras y la pedagogía del Texto. Se dió seguimiento a la aplicación de estas técnicas en las siguientes visitas que se realizaron a lo largo del proceso

2.10. Escuela Oficial Rural Mixta “Agua Bendita”

En este establecimiento se designó la responsabilidad en un docente que por primera vez atiende el primer grado de primaria, sin conocimiento alguno del alto grado de responsabilidad que tiene con los estudiantes. De las reflexiones desarrolladas con el docente se tuvo la oportunidad de visitarlo varias veces porque él había iniciado a atender a los niños, obligando a los padres de familia a comprar el libro Victoria, pero se detectó que varios de ellos que viven en la extrema pobreza no lo pudieron obtener. A raíz de esto muchos estudiantes se quedaban marginados en las horas de lectura, por no contar con el libro, pero la situación se complicaba porque la metodología de lectura lo hacían los estudiantes

individualmente, sin instrucciones. Por lo que el acompañante implemento grupos de trabajo para la escritura y para la lectura se planteó un pequeño proyecto para la elaboración de un rotafolio, carteles con lecciones establecidas, para que todos los estudiantes tuvieran la misma oportunidad en el aula y se logro mayor atención de los niños, mayor control del docente sobre el manejo de la clase. Además se realizaron propuestas para utilizar diferentes espacios de aprendizaje para evitar interrupciones.

Para mejorar los aprendizajes de los estudiantes, se vio la necesidad de incluir a la docente en los procesos de los círculos de calidad implementados a nivel municipal. Se le proporcionó herramientas pedagógicas para la pre-escritura y lectura en primer grado, Metodologías y técnicas de lectura y escritura, como la técnica del acetato para superar la dificultad en el aprendizaje de la escritura a través de planas. La técnica del Kirigamy y Makigamy para la elaboración de figuras y enfocarla como palabras generadoras y la pedagogía del Texto. Se dió seguimiento a la aplicación de estas técnicas en las siguientes visitas que se realizaron a lo largo del proceso.

Lecciones aprendidas

- El acompañamiento Técnico Pedagógico no solamente es una asesoría al docente, sino es un espacio que se genera para la interrelación de energías, de vivencias, de sabidurías entre docentes, directores, estudiantes, autoridades y padres de familia.
- Con la aplicación de la técnica del acetato para el aprendizaje de la escritura se evita el desarrollo de planas, porque lejos de contribuir al aprendizaje del estudiante se convierte en castigo de todos los días.
- La reflexión con los docentes y directores no implicó una secuencia de ideas, sino una consecuencia del trabajo realizado, es decir un proceso para llevar al docente a ver desde diferentes perspectivas la forma como lleva a cabo su labor, la aceptación de los aciertos y desaciertos, especialmente de hacer las cosas diferentes, para lograr nuevos y mejores resultados.

3. Presentación de resultados de aplicación del proyecto de mejora educativa.

SITUACIÓN INICIAL DEL ESTABLECIMIENTO	SITUACIÓN FINAL DEL ESTABLECIMIENTO
<p>Escuela Oficial Rural Mixta "Pampur"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poca comunicación con los padres de familia. • Poca comunicación con los estudiantes por no utilizar los mismos códigos de comunicación. • Organización de estudiantes en hileras, que no permiten una interacción con los estudiantes. • Estudiantes provenientes de madres solteras y familias desintegradas que se ubican en áreas marginales. • Uso del Libro Kokin para la lectura y escritura sin un secuencia didáctica • Falta de material didáctico, para el aprendizaje de los estudiantes, especialmente en el área de comunicación y lenguaje. • Falta de acompañamiento al docente de parte del director. • El docente trabaja aisladamente en su aula. • Evaluación con sistema tradicional 	<ul style="list-style-type: none"> • Concientización de padres de familia sobre la importancia de acompañar a sus hijos y el apoyo necesario hacia los docentes para mejorar los procesos de aprendizajes. • El acompañante realizó actividades de lectura y juegos motivacionales con estudiantes para generar mayor confianza hacia el docente, todo en el idioma materno del niño. • Se organizó a los estudiantes en círculos, en U, grupos de trabajo de 3 a 5 estudiantes, equilibrando a los estudiantes repitentes y de nuevo ingreso. Se atendió casos especiales de niños que tiene un proceso lento de aprendizaje, dándoles mayor tiempo. • Se elaboraron herramientas pedagógicas de pre-escritura y lectura como: lectura de gráficas de diferentes colores y figuras geométricas. • Elaboración de herramientas pedagógicas con figuras elaboradas por medio del Kirigamy y Makigami para determinar palabras generadoras. • Se implementaron técnicas para la elaboración y utilización de materiales didácticos en los procesos de aprendizaje. • Se generaron reflexiones con ambos para informar sobre los avances del acompañamiento en el aula y se fortaleció a la directora con herramientas efectivas de acompañamiento. • En los círculos de calidad y en el aula se generó el espacio para que cada director acompañara y compartiera responsabilidades en la elaboración de herramientas pedagógicas. • Se conformó la comunidad de aprendizaje de docentes de primer grado a nivel de distrito escolar. • Se planteó las modalidades de evaluación: autoevaluación, heteroevaluación coevaluación. Valorando mediante el diálogo los trabajos de los estudiantes en forma individual y colectiva, con énfasis en las fortalezas, capacidades y experiencias de los estudiantes

SITUACIÓN INICIAL DEL ESTABLECIMIENTO	SITUACIÓN FINAL DEL ESTABLECIMIENTO
<p>Escuela Oficial Rural Mixta “Chiyey”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interferencia de algunos líderes comunitarios en los procesos educativos de la escuela • Falta de dominio del idioma Poqomchí, como idioma materno de los estudiantes. • Poca comunicación con los estudiantes por no utilizar los mismos códigos de comunicación. • Desatención de estudiantes de parte del docente durante periodos de clase, para atender la refacción escolar. • Uso del Libro Kokin para la lectura y escritura, sin una secuencia didáctica • Falta de material didáctico, para el aprendizaje de los estudiantes, especialmente en el área de comunicación y lenguaje. • Poca comprensión sobre la lectura de cuentos en el idioma español. • Falta de acompañamiento al docente de parte del director. • El docente trabaja aisladamente en su aula. • Evaluación con sistema tradicional 	<ul style="list-style-type: none"> • El acompañante generó reunión con el comité de padres de familia y personal de la escuela para concientizarlos sobre la importancia del papel que juegan hacia la escuela. Participación de padres de familia en la celebración del día del padre. • Se propone nombrar a estudiantes como enlaces para viabilizar la comunicación y proponer el reto al docente para aprendizaje de palabras claves en el idioma materno de los estudiantes, se proporcionó discos interactivos. • El acompañante realizó actividades de lectura y juegos motivacionales con estudiantes para generar mayor confianza hacia el docente, todo en el idioma materno del niño. • Se reflexionó con el director sobre la dificultad que se genera en el aprendizaje de los estudiantes por lo que se comisionó a docentes de otros grados para atender esta parte. • Se elaboraron herramientas pedagógicas de pre-escritura y lectura como: lectura de gráficas de diferentes colores y con figuras geométricas. • Elaboración de herramientas pedagógicas con figuras elaboradas por medio del Kirigamy y Makigami para determinar palabras generadoras. Se implementaron técnicas para la elaboración y utilización de materiales didácticos en los procesos de aprendizaje. • El acompañante realizó lectura de cuentos en el idioma materno de los estudiantes. • En los círculos de calidad y en el aula se generó el espacio para que cada director acompañara y compartiera responsabilidades en la elaboración de herramientas pedagógicas. • Se conformó la comunidad de aprendizaje de docentes de primer grado a nivel de distrito escolar. • Se planteó las modalidades de evaluación: autoevaluación, heteroevaluación coevaluación. Valorando mediante el diálogo los trabajos de los estudiantes en forma individual y colectiva, con énfasis en las fortalezas, capacidades y experiencias de los estudiantes

SITUACIÓN INICIAL DEL ESTABLECIMIENTO	SITUACIÓN FINAL DEL ESTABLECIMIENTO
<p>Escuela Oficial Rural Mixta “Chiyuc”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilización de castigos, por llegada tarde a clases • Organización de estudiantes en hileras, que no permiten una interacción con los estudiantes. • Falta de voluntad del docente para utilizar materiales didácticos durante los procesos de aprendizajes de los estudiantes. • Superpoblación escolar en el aula • Uso del Libro Kokin para la lectura y escritura, sin una secuencia didáctica. • Falta de materiales didáctico para el aprendizaje de los estudiantes, especialmente en el área de comunicación y lenguaje • Falta de acompañamiento al docente de parte del director. • El docente trabaja aisladamente en su aula. • Evaluación con sistema tradicional 	<ul style="list-style-type: none"> • Se medió tanto con la directora como con el docente para utilizar el diálogo para corregir desaciertos y compartimiento de los estudiantes. • Se organizó a los estudiantes en círculos, en U, grupos de trabajo de 3 a 5 estudiantes, equilibrando a los estudiantes repitentes y de nuevo ingreso. Atendiendo casos especiales de niños que tiene un proceso lento de aprendizaje, dándoles mayor tiempo. • Se instó al docente a utilizar los recursos del medio como la tabla de arena para desarrollo de motricidades, previas a la escritura. • Agrupación de estudiantes de acuerdo a las actividades y áreas curriculares, con instrucciones de trabajo. • Se elaboraron herramientas pedagógicas de pre-escritura y lectura como: lectura de gráficas de diferentes colores y con figuras geométricas. • Elaboración de herramientas pedagógicas con figuras elaboradas por medio del Kirigamy y Makigami para determinar palabras generadoras. Se implementaron técnicas para la elaboración y utilización de materiales didácticos en los procesos de aprendizaje. • En los círculos de calidad y en el aula se generó el espacio para que cada director acompañara y compartiera responsabilidades en la elaboración de herramientas pedagógicas. • Se conformó la comunidad de aprendizaje de docentes de primer grado a nivel de distrito escolar. • Se planteó las modalidades de evaluación: autoevaluación, heteroevaluación coevaluación. Valorando mediante el diálogo los trabajos de los estudiantes en forma individual y colectiva, con énfasis en las fortalezas, capacidades y experiencias de los estudiantes.

SITUACIÓN INICIAL DEL ESTABLECIMIENTO	SITUACIÓN FINAL DEL ESTABLECIMIENTO
<p>Escuela Oficial Rural Mixta “Las Arrugas”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Falta de comunicación de la directora con la docente. • Niños con un aprendizaje lento en la escritura • Poca atención a situaciones particulares de los estudiantes • Uso del Libro Kokin para la lectura y escritura, sin una secuencia didáctica. • Falta de material didáctico en el aprendizaje de los estudiantes, especialmente en el área de comunicación y lenguaje. • Poca comprensión sobre la lectura de cuentos en el idioma español. • Falta de acompañamiento al docente de parte del director. • El docente trabaja aisladamente en su aula. • Evaluación con sistema tradicional 	<ul style="list-style-type: none"> • Se realizaron reflexiones sobre los avances del acompañamiento, resaltando la necesidad de reconocer los roles de cada uno para dar una educación de calidad a los estudiantes. • Se atendió a varios niños que no interactuaban con sus compañeros, se les motivó con actividades motivacionales e integrándolos con otros compañeros de trabajo. Cantos en el idioma materno de los niños. • Utilizando el idioma materno de los estudiantes y aplicando juegos y dinámicas se genero acercamientos a estudiantes que participan muy poco en el aula. El acompañante realizó actividades de lectura y juegos motivacionales con estudiantes para generar mayor confianza hacia el docente, todo en el idioma materno del niño. • Se elaboraron herramientas pedagógicas de pre-escritura y lectura como: Lectura de gráficas de diferentes colores y con figuras geométricas. • Elaboración de herramientas pedagógicas con figuras elaboradas por medio del Kirigamy y Makigami para determinar palabras generadoras. • El acompañante realizó lectura de cuentos en el idioma materno de los estudiantes. • En los círculos de calidad y en el aula se generó el espacio para que cada director acompañara y compartiera responsabilidades en la elaboración de herramientas pedagógicas. • Se conformó la comunidad de aprendizaje de docentes de primer grado a nivel de distrito escolar. • Se planteó las modalidades de evaluación: autoevaluación, heteroevaluación coevaluación. Valorando mediante el diálogo los trabajos de los estudiantes en forma individual y colectiva, con énfasis en las fortalezas, capacidades y experiencias de los estudiantes

SITUACIÓN INICIAL DEL ESTABLECIMIENTO	SITUACIÓN FINAL DEL ESTABLECIMIENTO
<p>Escuela Oficial Rural Mixta "Venecia"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Falta de dominio del idioma Poqomchí', como idioma materno de los estudiantes. • Falta de una adecuada planificación • Poca comunicación con los estudiantes por no utilizar los mismos códigos de comunicación. • Organización de estudiantes en hileras, que no permiten una interacción con los estudiantes. • Uso del Libro Victoria para la lectura y escritura, sin una secuencia didáctica. • Falta de material didáctico en el aprendizaje de los estudiantes, especialmente en el área de comunicación y lenguaje. • Falta de acompañamiento al docente de parte del director. • El docente trabaja aisladamente en su aula. • Evaluación con sistema tradicional 	<ul style="list-style-type: none"> • Se propone utilizar a estudiantes como interpretes para viabilizar la comunicación y proponer el reto al docente para aprendizaje de palabras claves en el idioma materno de los estudiantes, se proporcionó discos interactivos para el aprendizaje del idioma materno de los estudiantes. Se planteó un reto consistente en aprender dos palabras cada jornada de trabajo. • Se replanteó la planificación de la docente, planteando estrategias para mantener secuencia y alineación con la práctica pedagógica en el aula y la evaluación escolar. • El acompañante realizó actividades de lectura y juegos motivacionales con estudiantes para generar mayor confianza hacia el docente, todo en el idioma materno del niño. • Se organizó a los estudiantes en círculos, en U, grupos de trabajo de 3 a 5 estudiantes, equilibrando a los estudiantes repitentes y de nuevo ingreso. • Se atendió casos especiales de niños que tiene un proceso lento de aprendizaje, dándoles mayor tiempo. • Se elaboraron herramientas pedagógicas de pre-escritura y lectura como: Lectura de gráficas de diferentes colores y con figuras geométricas. • Elaboración de herramientas pedagógicas con figuras elaboradas por medio del Kirigamy y Makigami para determinar palabras generadoras. Se implementaron técnicas para la elaboración y utilización de materiales didácticos en los procesos de aprendizaje. • En los círculos de calidad y en el aula se generó el espacio para que cada director acompañara y compartiera responsabilidades en la elaboración de herramientas pedagógicas. • Se conformó la comunidad de aprendizaje de docentes de primer grado a nivel de distrito escolar. • Se planteó las modalidades de evaluación: autoevaluación, heteroevaluación coevaluación. Valorando mediante el diálogo los trabajos de los estudiantes en forma individual y colectiva, con énfasis en las fortalezas, capacidades y experiencias de los estudiantes

SITUACIÓN INICIAL DEL ESTABLECIMIENTO	SITUACIÓN FINAL DEL ESTABLECIMIENTO
<p>Escuela Oficial Mixta “Barrio Esquipulas”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inasistencia e impuntualidad del docente y directora. • Aplicación de castigos en la impuntualidad de estudiantes. • Falta de una adecuada planificación • Poca interacción con los estudiantes por no utilizar los mismos códigos de comunicación. • Organización de estudiantes en hileras, que no permiten una interacción con los estudiantes. • Uso del Libro Victoria para la lectura y escritura, sin una secuencia didáctica. • Falta de material didáctico en el aprendizaje de los estudiantes, especialmente en el área de comunicación y lenguaje • Falta de acompañamiento al docente de parte del director. • El docente trabaja aisladamente en su aula. • Evaluación con sistema tradicional 	<ul style="list-style-type: none"> • Se realizaron varias reflexiones tanto con la directora como con el docente. Se replanteo el cronograma de trabajo del acompañante para ser la primera escuela en visitar, asistiendo al inicio de la jornada. El acompañante sustituyo a la docente para iniciar la jornada de trabajo por la impuntualidad. • Se medio con la docente para erradicar el castigo a cambio de otras alternativas. Se analizaron los casos de impuntualidad, estableciendo que son los mismos estudiantes, por lo que se había convertido en un rutina. Se buscó a los padres de familia para que tomen el rol que les corresponde, comprometiéndolos a enviar a sus hijos de acuerdo al horario. • Se replanteó la planificación de la docente, planteando estrategias para mantener secuencia y alineación con la práctica pedagógica en el aula y la evaluación escolar. • El acompañante realizó actividades de lectura y juegos motivacionales con estudiantes para generar mayor confianza hacia el docente, todo en el idioma materno del niño. • Se organizó a los estudiantes en círculos, en U, grupos de trabajo de 3 a 5 estudiantes, equilibrando a los estudiantes repitentes y de nuevo ingreso. Se atendió casos especiales de niños que tiene un proceso lento de aprendizaje, dándoles mayor tiempo. • Se elaboraron herramientas pedagógicas de pre-escritura y lectura como: Lectura de graficas de diferentes colores y con figuras geométricas. • Elaboración de herramientas pedagógicas con figuras elaboradas por medio del Kirigamy y Makigami para determinar palabras generadoras. Se implementaron técnicas para la elaboración y utilización de materiales didácticos en los procesos de aprendizaje. • En los círculos de calidad y en el aula se genero el espacio para que cada director acompañara y compartiera responsabilidades en la elaboración de herramientas pedagógicas. • Se conformó la comunidad de aprendizaje de docentes de primer grado a nivel de distrito escolar. • Se planteó las modalidades de evaluación: autoevaluación, heteroevaluación coevaluación. Valorando mediante el diálogo los trabajos de los estudiantes en forma individual y colectiva, con énfasis en las fortalezas, capacidades y experiencias de los estudiantes.

SITUACIÓN INICIAL DEL ESTABLECIMIENTO	SITUACIÓN FINAL DEL ESTABLECIMIENTO
<p>Escuela Oficial para varones “René Alberto Cardoza Barahona”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buena comunicación entre docentes y director • Falta de dominio del idioma Poqomchí, como idioma materno de los estudiantes. • El desarrollo de la clase por parte de la docente lo realiza desde el escritorio, creando desorden en la clase. • Organización de estudiantes en hileras, que no permiten una interacción con los estudiantes. • Uso del Libro Victoria para la lectura y escritura, sin una secuencia didáctica. • Falta de acompañamiento al docente en el aula. • El docente trabaja aisladamente en su aula. • Falta de material didáctico en el aprendizaje de los estudiantes, especialmente en el área de comunicación y lenguaje • Evaluación con sistema tradicional 	<ul style="list-style-type: none"> • El Acompañante pedagógico aprovechó la coyuntura para reflexionar con los tres docentes de primer grado, para motivarlos en la necesidad de mejorar su práctica pedagógica o de actualizarse para realizar cosas diferentes que motiven a los estudiantes en su aprendizaje. Actualmente el director utiliza herramientas efectivas de acompañamiento a sus docentes. • Se reflexionó sobre la necesidad de entablar comunicación con los estudiantes por que varios de ellos dominan mas su idioma materno, por lo que actualmente la profesora e primer grado se encuentra asistiendo en un diplomado implementado por la Academia de Lenguas Mayas. • Ya se observa en la docente de formar grupos de trabajo y de asistirlos en donde se encuentra, esto permitió observar colas de estudiantes para solicitar tareas. • El acompañante planteó a la docente las ventajas de organizar a los estudiantes en grupos de trabajo, en forma de “U”, por lo que actualmente se observan ya los cambios y la voluntad de la docente de hacer las cosas diferentes en el aula. • Se elaboraron herramientas pedagógicas de pre-escritura y lectura como: Lectura de graficas de diferentes colores y con figuras geométricas. Elaboración de herramientas pedagógicas con figuras elaboradas por medio del Kirigamy y Makigami para determinar palabras generadoras. • En los círculos de calidad y en el aula se generó el espacio para que cada director acompañara y compartiera responsabilidades en la elaboración de herramientas pedagógicas. • Se conformó la comunidad de aprendizaje de docentes de primer grado a nivel de distrito escolar. • Se implementaron técnicas para la elaboración y utilización de materiales didácticos en los procesos de aprendizaje. • Se planteó las modalidades de evaluación: autoevaluación, heteroevaluación coevaluación. • Ya se valoran los trabajos que relizan los niños, en el segundo bimestre se evito la aplicación de una prueba objetiva. Se planteó las modalidades de evaluación: autoevaluación, heteroevaluación coevaluación. Valorando mediante el diálogo los trabajos de los estudiantes en forma individual y colectiva, con énfasis en las fortalezas, capacidades y experiencias de los estudiantes

SITUACIÓN INICIAL DEL ESTABLECIMIENTO	SITUACIÓN FINAL DEL ESTABLECIMIENTO
<p>Escuela Oficial Rural Mixta “Nisnic”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poco liderazgo del director en la toma de decisiones. • Falta de higiene en el establecimiento educativo • Desarrollo de clase con el apoyo de computadora • Falta de alineación de la planificación con la evaluación. • Falta de uso del idioma Poqomchí, como idioma materno de los estudiantes. • Uso del Libro Victoria para la lectura y escritura, sin una secuencia didáctica. • Falta de recursos didácticos • Falta de acompañamiento del director en el aula • Falta de apoyo del director. en el aprovechamiento de recursos • El docente trabaja aisladamente en su aula. • Falta de material didáctico en el aprendizaje de los estudiantes, especialmente en el área de comunicación y lenguaje • Evaluación con sistema tradicional 	<ul style="list-style-type: none"> • Actualmente se realizan reuniones periódicas con el personal docente para la toma de decisiones. • Se habilitó un espacio de bodega para ubicar madera que obstaculiza el espacio del salón que se encuentra entre las aulas. Se formaron comisiones por grado para la limpieza de las áreas de las aulas. • Con el propósito de evitar la mayor parte de la atención de los estudiantes en la tecnología se implementa actualmente cantos, rondas durante el desarrollo de las áreas curriculares. • Existe congruencia entre la planificación, desarrollo de la clase y la evaluación que se lleva a cabo en el aula. • Se considera la importancia del idioma materno como medio efectivo para viabilizar el aprendizaje de los estudiantes, en virtud de que la docente tiene un poco de dominio del idioma materno. El acompañante realizó actividades de lectura y juegos motivacionales con estudiantes para generar mayor confianza hacia el docente, todo en el idioma materno del niño. • Se elaboraron herramientas pedagógicas de pre-escritura y lectura como: Lectura de graficas de diferentes colores y con figuras geométricas. • Elaboración de herramientas pedagógicas con figuras elaboradas por medio del Kirigamy y Makigami para determinar palabras generadoras. • Se generaron reflexiones con ambos para informar sobre los avances del acompañamiento en el aula y se fortaleció al director con herramientas efectivas de acompañamiento, ya se visualiza su presencia en algunas aulas. • En los círculos de calidad y en el aula se generó el espacio para que cada director acompañara y compartiera responsabilidades en la elaboración de herramientas pedagógicas. • Se conformó la comunidad de aprendizaje de docentes de primer grado a nivel de distrito escolar. • Se implementaron técnicas para la elaboración y utilización de materiales didácticos en los procesos de aprendizaje. • Se planteó las modalidades de evaluación: autoevaluación, heteroevaluación coevaluación. Ya se valoran los trabajos de los niños, en el segundo bimestre se evito la aplicación de una prueba objetiva.

SITUACIÓN INICIAL DEL ESTABLECIMIENTO	SITUACIÓN FINAL DEL ESTABLECIMIENTO
<p data-bbox="111 368 571 424">Escuela Oficial Rural Mixta "Pancox"</p> <ul data-bbox="111 462 571 1549" style="list-style-type: none"> <li data-bbox="111 462 571 518">• Desarrollo de la clase en forma generalizada <li data-bbox="111 555 571 648">• El docente tiene dominio del idioma materno de los niños. Pero trabaja únicamente en español, <li data-bbox="111 741 571 835">• Organización de estudiantes en hileras, que no permiten una interacción con los estudiantes. <li data-bbox="111 928 571 1021">• Uso del Libro Kokin para la lectura y escritura .sin una secuencia didáctica. <li data-bbox="111 1052 571 1176">• Falta de material didáctico en el aprendizaje de los estudiantes, especialmente en el área de comunicación y lenguaje. <li data-bbox="111 1207 571 1270">• Falta de acompañamiento al docente de parte del director. <li data-bbox="111 1363 571 1394">• Falta de actualización docente <li data-bbox="111 1518 571 1549">• Evaluación con sistema tradicional 	<ul data-bbox="604 399 1256 1674" style="list-style-type: none"> <li data-bbox="604 399 1256 493">• Se utiliza actualmente monitores en cada grupo de trabajo, por ser una escuela unitaria. Se utilizan hojas de trabajo en cada grado. <li data-bbox="604 524 1256 710">• Se reflexionó con el docente sobre la necesidad de desarrollar su labor en el idioma materno de los estudiantes como L1 y posteriormente se trabajo con la L2, implementando estrategias para las transferencia de habilidades lingüísticas y actualmente se ve el inicio de este proceso. <li data-bbox="604 741 1256 897">• Se organizó a los estudiantes en círculos, en U, grupos de trabajo de 3 a 5 estudiantes, equilibrando a los estudiantes repitentes y de nuevo ingreso. Se atiende a estudiantes que no tienen ningún dominio del español. <li data-bbox="604 928 1256 1021">• Se elaboraron herramientas pedagógicas de pre-escritura y lectura como: Lectura de gráficas de diferentes colores y con figuras geométricas. <li data-bbox="604 1052 1256 1145">• Elaboración de herramientas pedagógicas con figuras elaboradas por medio del Kirigamy y Makigami para determinar palabras generadoras. <li data-bbox="604 1207 1256 1332">• En los círculos de calidad y en el aula se generó el espacio para que cada director acompañara y compartiera responsabilidades en la elaboración de herramientas pedagógicas. <li data-bbox="604 1363 1256 1456">• Se conformó la comunidad de aprendizaje de docentes de primer grado a nivel de distrito escolar. <li data-bbox="604 1518 1256 1674">• Se planteó las modalidades de evaluación: autoevaluación, heteroevaluación coevaluación. Ya se valora los trabajo de grupo que realizan los niños, en el segundo bimestre se evitó la aplicación de una prueba objetiva.

SITUACIÓN INICIAL DEL ESTABLECIMIENTO	SITUACIÓN FINAL DEL ESTABLECIMIENTO
<p>Escuela Oficial Rural Mixta “Agua Bendita”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Docente reanente al cambio interno de la escuela • Ausencia de una didáctica para el aprendizaje de la lectura y escritura • Desconocimiento de nuevas metodologías de aprendizaje de la lectura y escritura en primer grado • Poca comunicación con los estudiantes por no utilizar los mismos códigos de comunicación. • Organización de estudiantes en hileras, que no permiten una interacción con los estudiantes. • Uso del Libro Kokin para la lectura y escritura, sin ninguna secuencia didáctica • Falta de material didáctico en el aprendizaje de los estudiantes, especialmente en el área de comunicación y lenguaje. • Falta de comunicación de la directora con el docente. • Falta de acompañamiento al docente de parte del director. • El docente trabaja aisladamente en su aula. • Evaluación con sistema tradicional 	<ul style="list-style-type: none"> • Se realizaron reflexiones con el docente sobre la responsabilidad de atender primer grado de primaria. • Se elaboró un rotafolio para la lectura, con el objeto darle oportunidad a los estudiantes que no poseen libro, que fue solicitado por el docente a los padres, pero varios no tuvieron la oportunidad de comprarlo. Se trabaja con monitores y equipos de trabajo para la lectura. Lectura de cuentos en idioma materno. • Se replanteó la planificación del docente para que tenga congruencia con la práctica pedagógica en el aula. Se trabajó sobre el aprendizaje significativo y la necesidad de orientarse con el CNB. • El acompañante realizó actividades de lectura y juegos motivacionales con estudiantes para generar mayor confianza hacia el docente, todo en el idioma materno del niño. • Se organizó a los estudiantes en círculos, en U, grupos de trabajo de 3 a 5 estudiantes, equilibrando a los estudiantes repitentes y de nuevo ingreso. Se atendió casos especiales de niños con proceso lento de aprendizaje, dándoles mayor tiempo. • Se elaboraron herramientas pedagógicas de pre-escritura-lectura como: lectura de graficas de colores y con figuras geométricas. • Elaboración de herramientas pedagógicas con figuras elaboradas por medio del Kirigamy y Makigami para determinar palabras generadoras. Se implementaron técnicas para la elaboración y utilización de materiales didácticos en los procesos de aprendizaje. • Se generaron reflexiones con ambos para informar sobre los avances del acompañamiento en el aula y fortaleció a la directora con herramientas efectivas de acompañamiento. • En los círculos de calidad y en el aula se generó el espacio para que cada director acompañara y compartiera responsabilidades en la elaboración de herramientas pedagógicas. • Se conformó la comunidad de aprendizaje de docentes de primer grado a nivel de distrito escolar. • Se planteó las modalidades de evaluación: autoevaluación, heteroevaluación coevaluación. Ya se valora los trabajo de los niños, en el segundo bimestre se evito la aplicación de una prueba objetiva.

4. Análisis y discusión de resultados con base a la fundamentación teórica

Con el propósito de proporcionar una asesoría adecuada y con pertinencia sociocultural y lingüística, es decir apegada a la realidad de cada una de las comunidades educativas acompañadas a lo largo de seis meses, fue necesario analizar los antecedentes del Acompañamiento Técnico Pedagógico en el aula, por lo que se pudo establecer que inicialmente se llega a las aulas para determinar o atender situaciones laborales o faltas al servicio del docente y en esa medida respondía a sus responsabilidades, pero raramente se asistía al docente en relación a su práctica pedagógica, de mejorar su quehacer diario. De ahí se determina que la supervisión escolar fue una de las organizaciones estatales que permitió sacar adelante los procesos que impulsaba el Ministerio de Educación. Posteriormente la Dirección General de Educación Bilingüe Intercultural –DIGEBI-, ha impulsado sus acciones hasta la actualidad con personal como docentes subutilizados haciendo el papel de acompañantes y los orientadores Técnicos Pedagógicos Bilingües Interculturales (OTEBIs) bajo el renglón presupuestario 189, que son contrataciones temporales que no ha permitido dar un acompañamiento adecuado a los docentes en especial bilingües, tomando en cuenta que el país es multilingüe y pluricultural, pero que los enfoques que nos plantean y las metodologías de acompañamiento, responde a las necesidades de los docentes. De estas reflexiones se consideró necesario retomar algunas propuestas de acompañamiento, las cuales se utilizaron de alguna manera para dar acompañamiento a los docentes de las diez escuelas seleccionadas en el municipio de San Cristóbal Verapaz, del departamento de Alta Verapaz.

El nuevo enfoque del Sistema de Acompañamiento Técnico Pedagógico que plantea el Ministerio de Educación, a través de la Dirección General de Educación Bilingüe Intercultural (DIGEBI), permitió al acompañante pedagógico a lo largo de los seis meses, aplicar algunas estrategias que respondieron a las exigencias y necesidades de los docentes acompañados, por que se convierte en un proceso de mediación, asesoría y orientación pedagógica, dirigido a docentes de las escuelas bilingües y monolingües del país, busca instalar procesos de autonomía y liderazgo para lograr que los docentes mejoren su práctica pedagógica y la acción de mejora es el propósito fundamental y de ser significativo para la vida de los estudiantes, seguros de que contribuye a mejorar la asistencia, la deserción escolar y aumenta el logro de las competencias básicas de los estudiantes.

En cuanto a las características del acompañamiento en el aula, se trabaja desde la práctica del docente, es el punto de partida del trabajo del acompañante pedagógico, es

decir, se inicia a dar acompañamiento al docente desde lo que realiza con los estudiantes, se le reforzó en las partes débiles de su planificación, metodología y otras acciones que realizaba con sus estudiantes. La otra parte indica que ayuda al cambio, definitivamente se lograron realizar cosas diferentes motivadores para los niños y los aprendizajes se convirtieron en significativos para ellos. Además, fue la plataforma del trabajo realizado porque se aplicó la reflexión constantemente, tanto con el docente como con el director para hacerle ver la realidad que a través de esta técnica permite conocer y reconocer las realidades que suceden en la escuela, especialmente en el aula, incluso permitió al docente ver la necesidad de hacer cambios, cosas diferentes con sus estudiantes y a partir de estas propuestas se planteó con los directores y docentes un plan de mejora a nivel local, porque en ella se establecieron líneas de acción que se desarrollaron, como el fortalecimiento de las competencias de los directores, la realización de círculos de calidad con los docentes de primer grado, elaboración y utilización de herramientas pedagógicas, esto generó una interacción con los alumnos de manera amena y significativa. Aunado a esto fue necesario también revisar las condiciones necesarias para impulsar una educación de calidad a los estudiantes, como lo indica Ortiore: 1998, una escuela de calidad “es la que promueve el progreso de sus estudiantes en una amplia gama de logros intelectuales, morales y emocionales, teniendo en cuenta su nivel socioeconómico, su medio familiar y su aprendizaje previo”, en esta parte se fundamenta el trabajo que realizó el acompañante pedagógico, al momento de considerar que, para enseñarle a leer y escribir es fundamental hacerlo desde su idioma materno, porque sus primeras palabras las ha construido en el seno del hogar, ya tiene una base de su formación en lo social, moral e intelectual, por lo que es importante considerar los conocimientos previos de los estudiantes. Otras de las condiciones para una educación de calidad, se basa en los derechos del niño, esto respalda los procesos impulsados en el aula desde el momento que se promovió la atención en forma equitativa, especialmente en la escuela Oficial Rural Mixta “Agua Bendita”, cuando se tomaron las medidas necesarias para que los estudiantes tuvieran un material para la realización de sus lecturas en cada mañana, evitando con ello la discriminación de algunos estudiantes que no tuvieron la misma oportunidad de comprar un libro de lectura.

También nos indica que una educación de calidad se basa en la reflexión sobre la práctica pedagógica del docente, esto fue una de las técnicas que se llevó a la práctica con cada uno de los docentes y directores, generando resultados muy relevantes porque permitió un panorama de lo que sucede en el aula y a partir de este resultado se plantearon líneas de

acción para observar cambios sustantivos en el quehacer del docente, la actitud de él fue diferente, al grado de tomar conciencia, que es necesario reflexionar sobre las acciones que se realizan en el aula y la necesidad de hacerlas diferentes en donde se observe mayor participación de los estudiantes, con la ayuda de textos orales y escritos, entre otros.

La transformación curricular consiste en llevar al docente a renovar y actualizar sus metodologías y técnicas de aprendizajes de lectura y escritura. A inicio del acompañamiento en la mayoría de las aulas se encontraron estudiantes ubicados en hileras, con un docente dictador en la parte frontal del aula, esto condujo al acompañante a transformar esa forma de trabajo del docente. Cuando se le propuso y se llevo a cabo la formación de los estudiantes con cambios constantes, como en forma de “U”, e grupos de trabajos, en diferentes escenarios, evitando lo tradicional de encuadrar a los estudiantes en cuatro paredes, por lo que se logró superar los viejos paradigmas educativos, porque se alcanzó mayor participación del estudiante, al sentirse tomado en cuenta, motivado por las diferentes actividades que se llevaron a cabo en el aula, tanto de parte del acompañante, como del docente.

El desarrollo de una educación multicultural y del enfoque intercultural para todos los estudiantes en la escuela, es parte de los cambios que se promovieron con los estudiantes, desde el momento que consideró trabajar, especialmente en el idioma materno de los niños. En esta parte se notó que el estudiante se sintió parte del quehacer educativo, es decir se le respeto por su cultura e idioma.

Las orientaciones encontradas en el Currículum Nacional Base, llevó tanto al acompañante como al docente a realizar una alineación desde la planificación hasta la evaluación que realiza con sus estudiantes. Después del acompañamiento que se le dio a los docentes, ahora elaboran su planificación por competencias, cosa que algunos no lo hacían, presentaban sus planificaciones por requerimiento de la dirección del plantel. Ahora llevan una secuencia de lo que planifican con lo que hacen en el aula, esto es satisfactorio observar, porque conlleva a aprendizajes significativos de los estudiantes. Ahora el docente procura ser guía, orientador, y facilitador del estudiante que se manifiesta participativo. Además en algunas escuelas donde fue necesario se logró el involucramiento de los padres de familia y mayor participación del director.

Cuando se observa la participación de la comunidad educativa en los procesos pedagógicos, ya es un aliciente de que la escuela esta respondiendo a la comunidad, con servicios apegados a la realidad, a los intereses y necesidades de sus habitantes. Cuando

el director considera como un todo a la escuela dentro de la comunidad, ya es parte de su liderazgo que esta influyendo en los proceso que se llevan a cabo en el plantel. Eso es lo que plantea el Liderazgo Pedagógico, que se tome en cuenta los problemas y necesidades de los actores. Cuando se busca solución a las situaciones que se presentan, se le debe de dar solución con el consenso y participación de los actores, incluso esto se puede observar durante los círculos de calidad que se llevaron a cabo con docentes y directores, en donde se compartieron las responsabilidades en el momento en que se elaboraron las herramientas pedagógicas. En esta parte fue muy interesante y significativo, porque sucedió algo que no se había visto, en donde el director acompaña a su docente a elaborar material para los aprendizajes de los estudiantes. Porque muchas veces el docente entra al aula y queda aislado de la dirección. Ahora ha cambiado el enfoque de este trabajo, porque a partir de esta situación el director conoce perfectamente los recursos con los que se está apoyando el docente para llevar a cabo su labor, en una forma eficiente y que se encuentra apegado a la realidad de cada comunidad educativa.

La razón por cual se incluyó dentro de la fundamentación teórica la planificación, porque de ahí se obtuvieron los insumos que permitieron revisar las planificaciones de los docentes acompañados, orientándolos a darle otro enfoque, cuidando que tuvieran los aspectos mínimos, como las competencias e indicadores. También permitió inducir a los docentes a elaborar sus materiales en los círculos de calidad, pero que tuviera relación a lo planificado. De igual manera se logró proponer alternativas diversas de metodologías y técnicas de aprendizaje de lectura y escritura para los estudiantes de primer grado de primaria. Además, se consideraron las situaciones en relación a la forma de evaluar, logrando con ello realizar nuevos enfoques de trabajo, eliminando con las pruebas objetivas, las planas diarias. Para contrarrestar esto se implementaron la técnica del acetato, elaboración de textos orales y escritos, la evaluación formativa, valorando los trabajos individuales y de grupo para la promoción de los estudiantes.

La reflexión entre el acompañante y docente se consideró el idioma como elemento fundamental, conduciéndolos a crear textos orales y escritos en sus propios idiomas, de acuerdo a los planteamientos de la pedagogía del texto, que recalca que se debe de partir de los conocimientos previos de los estudiantes. En los idiomas de las comunidades no se pueden separar letras, debe enseñarse palabras completas, lo contrario a lo que se encuentra en los libros Victoria, Kokin, entre otros. Nos plantean una metodología con letras separadas y conforme se va avanzado se van complementando, cosa que no sucede en el idioma Poqomchi' de los estudiantes de las escuelas acompañadas. Durante

el desarrollo de los círculos de calidad se enfatizó con los docentes y directores de la ventaja que se encuentra en el idioma materno del niño. Por tal razón se le planteó la técnica del Kirigami y Makigami que consiste en recortar figuras geométricas de animales y asociarlos con las lecciones de lecto escritura. En estas jornadas pedagógicas se logró que cada docente tuviera la oportunidad de elaborar herramientas pedagógicas, con estas técnicas innovadoras se construyó una herramienta para la lecto escritura, recorte de figuras geométricas de diferentes colores pero con secuencias bien estructuradas para mejorar la visibilidad, lateralidad en el estudiante. Lo interesante está en la aplicación de estas herramientas en el aula, porque permitió mayor participación del estudiante en su aprendizaje, interés en leer y el esfuerzo que se observó en ellos fue la necesidad de aprender a escribir el nombre de los objetos elaborados con las técnicas que se les compartió en los círculos de calidad.

Para reforzar el trabajo del docente, también se consideró refrescar los conocimientos de los docentes en cuanto a las herramientas de evaluación que puede utilizar en sus prácticas pedagógicas en el aula. Se logró mejorar esta parte a partir de la anuencia de algunos docentes que son reacios al cambio y de hacerles ver las ventajas con estas modalidades de evaluación. Para asegurar la continuidad del trabajo iniciado por el acompañante, de alcanzar la autonomía del docente, en valerse por sí mismo, ser consciente en reflexionar en forma constante sobre sus prácticas pedagógicas, surgió la necesidad de conformar a nivel de distrito una comunidad de aprendizaje de docentes de primer grado. De buscar mejoras para su trabajo, para la escuela y en especial para los estudiantes que se encuentran bajo su responsabilidad. Previo a la conformación se le dio a conocer a los docentes las ventajas de esta organización, las posibilidades de encontrar apoyo a nivel personal e institucional, especialmente con el Ministerio de Educación.

Con la anuencia y colaboración del Coordinador Técnico Administrativo del distrito escolar donde se encuentran ubicadas las escuelas acompañadas, se conformó la Comunidad de aprendizaje, bajo acta, con otros puntos relevantes, como, darle continuidad la permanencia por más años a un docente en primer grado, para lograr su especialización y mejorar su forma de trabajo.

5. Plan de Sostenibilidad

“Aseguramiento del acompañamiento en contexto bilingüe Poqomchi’ - español”

El Propósito fundamental de la propuesta

Es incidir en los procesos técnicos pedagógicos y de diálogo, fortalecer las competencias de los docentes y el liderazgo de los directores en cada una de las escuelas acompañadas, porque aún se sigue trabajando con modelos memoristas, sin considerar que el estudiante es el centro del proceso educativo. Cada director debe asistir periódicamente al aula, para velar porque se continúe generando una buena comunicación con los estudiantes, como lo que sucedió durante los seis meses de acompañamiento. Es necesario considerar la cultura y el idioma de los pueblos mayas, garífunas, xinkas y ladina, porque ellos reflejan que nuestro país es multilingüe, multiétnico y pluricultural, que en su mayoría se encuentran asentados en áreas consideradas de pobreza y extrema pobreza, alejados de los servicios básicos que el Estado proporciona. Con el modelo EBI, se sientan algunas bases para fundamentar la necesidad de que los estudiantes aprendan en su idioma, conozcan de su cultura y puedan tener la posibilidad de entablar relaciones interculturales más reales, que sea una educación para la vida. El docente debe ser un guía de los procesos, dándole mayor participación al estudiante. Es decir debe ser una escuela de la comunidad y no, una escuela en la comunidad. Es necesario entonces tener un punto de convergencia entre todos los actores y el apoyo necesario de los agentes externos, como la organizaciones institucionales y del Estado.

Para la efectiva funcionalidad de este planteamiento se describen a continuación algunas líneas de acción que se deben de desarrollar a partir del acompañamiento que se ha dado a las diez escuelas del municipio de San Cristóbal Verapaz, Alta Verapaz y que se puede generalizar en el ámbito nacional. Especialmente la conformación de comisiones pedagógicas en cada escuela para el seguimiento del proceso de acompañamiento en el aula.

Viabilidad de la propuesta

Las posibilidades de realización y del aseguramiento del acompañamiento en contexto bilingüe son altas, consideradas en un 90 %, porque se cuenta por la autorización y apoyo del Coordinador Técnico Administrativo, existen vías de acceso y medios de transporte.

Roles de los actores principales

1. La Comunidad de Aprendizaje

A nivel de distrito escolar del municipio de San Cristóbal Verapaz, Alta Verapaz, se ha conformado una comunidad de aprendizaje de docentes de primer grado de primaria, la conformación está basada en Acta, anuencia y respaldo del Coordinador Técnico Administrativo, con las siguientes líneas de acción:

- 1.1. Permanencia de dos a cinco años de los docentes que atiende primer grado para que puedan afianzar sus líneas de trabajo y como punto de partida iniciar la estabilidad para el año 2014, los diez docentes que fueron acompañados en el año 2013.
- 1.2. Formación docente a través de Círculos de calidad, en forma mensual con los siguientes temas:
 - a) Metodologías de aprendizajes
 - b) Elaboración de materiales y herramientas pedagógicas de todas las áreas curriculares
 - c) Fortalecimiento de la Evaluación Escolar
 - d) Diplomados
- 1.3. Compartimiento de experiencias exitosas

Beneficios para los docentes

- ❖ Intercambio de experiencias educativas adquiridas durante el proceso con otros docentes de los niveles de pre-primaria y primaria.
- ❖ Aportar ideas para el cambio de actitudes frente a los desafíos interculturales, técnicos y metodológicos del acompañamiento pedagógico.
- ❖ Fortalecimiento de las prácticas pedagógicas
- ❖ Participación en círculos de calidad de maestros de primero y segundo grado, para dar secuencia en los aprendizajes de los estudiantes.
- ❖ Ser parte de las comunidades de aprendizaje establecidas para el efecto.

Beneficios para los estudiantes

- ❖ Aprendizajes significativos
- ❖ Partícipe de su propio aprendizaje
- ❖ Respeto de sus derechos individuales y colectivos: aprendizajes en su propio idioma
- ❖ Una educación de calidad
- ❖ Una educación con pertinencia cultural y lingüística según la región.

2. Del Acompañante y/o director con funciones de acompañante.

El Acompañamiento es una estrategia de intervención que se desarrolla en espacios de aprendizaje, especialmente en aulas, en las cuales un acompañante bilingüe hace presencia en la escuela, acompaña al docente para contribuir en la generación de aprendizajes significativos para la vida de los estudiantes.

Línea estratégica

Consiste en desarrollar un acompañamiento apegado a la realidad del contexto guatemalteco, multiétnico, multilingüe y pluricultural, considerando el planteamiento de la Dirección General de Educación Bilingüe Intercultural que se basa en tres indicadores generales, las tres primeras y cinco transversales; a) Uso de la L1 y L2 en forma oral, b) Lectura desarrollada en L1 y L2, c) Escritura desarrollada en L1 y L2, d) Uso del pensamiento lógico matemático vigesimal y decimal, e) Estudio de la ciencia, la sabiduría y la tecnología indígena, f) Uso de materiales educativos bilingües en el aula, g) Aplicación de la Metodología de la EBI y h) Vivencia de la multiculturalidad e interculturalidad

Es estratégica porque permite fortalecer las competencias docentes bilingües en los diferentes niveles educativos, asimismo interrelaciona las energías, la sabiduría y las vivencias de los docentes para enriquecer entre sí sus experiencias. Su implementación es altamente necesaria para mejorar la calidad educativa de la educación bilingüe intercultural en nuestro país

Ruta de trabajo:

Cuando se considera el contexto real de nuestras comunidades, nos conlleva a organizar el acompañamiento en el aula sobre una ruta de trabajo para que éste sea significativo en la vida de los estudiantes:

- a) **La Práctica Reflexiva:** consiste en discutir sobre la importancia de mejorar el trabajo, se pretende interiorizar desde su práctica, aspectos necesarios a mejorar, las grandes virtudes de la metodología muestran que las personas cambian su estilo de trabajo de forma inmediata.
- b) El **Plan de Mejora:** un proceso que organiza aquellas acciones prioritarias y factibles de ejecutar para mejorar el trabajo, identifica con la comunidad educativa las líneas de acción que se considere que puede ayudar a mejorar el trabajo. El propósito

fundamental del sistema, debe ser significativo para el desarrollo de los indicadores de calidad de la Educación Bilingüe Intercultural en el aula, esto contribuirá a reducir la deserción escolar y aumentar el logro de las competencias básicas de los estudiantes del nivel preprimario y primario.

- c) **Acompañamiento en el aula**, un espacio de convivencia entre docente y acompañante, porque se realiza desde la práctica pedagógica del docente, es decir, desde lo que hace, ayuda al cambio, convirtiéndose en un catalizador, se organiza el trabajo en un plan de mejora y se fortalecen las comunidades de aprendizaje hasta alcanzar la autonomía del docente, hasta convertirse en un docente investigador. Para ello se propone la Investigación-Acción, la Pedagogía del Texto, para generar interacción entre los actores, trabajo participativo, dinámico y aprendizaje significativo, utilizar la técnica de lectura de gráficas para la lecto-escritura, la técnica del acetato para desplazar las planas en el aprendizaje de la escritura, que lejos de ser motivadores se convierte en procesos castigadores para los estudiantes
- d) **Seguimiento** se discute con los actores directos, de este sistema de ayuda, el rol que cada uno debe desempeñar para acompañar, pero sobre todo que debe dar seguimiento y cumplir con los objetivos.

Proceso de protocolo

Al llegar a la escuela, previo a desarrollar acompañamiento es necesario que se realice las siguientes actividades.

- a) Preséntese en la dirección del establecimiento o aula.
- b) Identifíquese con las autoridades o personal del establecimiento
- c) Explique el objetivo de su acompañamiento
- d) Solicite permiso al director para realizar su trabajo.
- e) Presente al director/docente su agenda de trabajo, para su aprobación.
- f) Distribuya los periodos de tiempo de manera que atienda en lo posible a cada uno de los docentes que tiene previsto asistir.

La reflexión: previo a la intervención reflexione con el director para tener un panorama del establecimiento o del aula y las situaciones que se dan dentro de ella. Que el docente o el

director vaya dando la pauta de las situaciones, necesidades que suceden, concrétese en generar cuestionamientos, para que ellos vayan reconociendo la realidad de la escuela.

Estrategias

- ❖ Medite y piense antes de actuar
- ❖ Tome en cuenta las opiniones de los demás
- ❖ Valore las intervenciones de los demás
- ❖ Evite entrar en contradicciones

Elaboración del plan de mejora

Será el resultado de la reflexión y del diagnóstico realizado en forma conjunta con el director y/o con el docente, complementada con las observaciones hechas durante las primeras visitas a la escuela. Esta parte se debe de construir en forma conjunta, estableciendo líneas de acción, previo a su priorización, debe de tener fechas e indicar responsables de ejecución.

Sugerencias previas al acompañamiento

Se comienza con el protocolo necesario ante el docente y estudiantes, con un pequeño saludo en el idioma materno de los estudiantes, a la vez explica el motivo de su presencia, solicitando al docente que continúe con el desarrollo del tema programado, sin que sufra modificaciones por su presencia. Realice una observación de lo que sucede en el hecho educativo y en el ambiente en que se desarrolla el aprendizaje.

El acompañamiento consiste en proponer, plantear, ayudar con propuestas para el desarrollo de las competencias y potencialidades, utilizando las herramientas pedagógicas más significativas y los medios disponibles en el aula.

Estrategias

- ❖ Ubíquese de preferencia detrás de los estudiantes.
- ❖ Observe si en el aula o en el espacio donde se desarrolla el proceso de aprendizaje si se cuenta con materiales que puedan usarse para el desarrollo del hecho educativo.
- ❖ Refiérase a su inventario de textos bilingües para ver si tienen uso en la clase.
- ❖ Observe detenidamente el desarrollo de la clase.
- ❖ Anote las fortalezas y debilidades del docente.
- ❖ Anote las acciones que realizan los estudiantes, que serán el centro del trabajo.
- ❖ Escuche si el docente se apoya en el idioma materno del contexto.

- ❖ Verifique si se están desarrollando los ocho indicadores de la Educación Bilingüe Intercultural.
- ❖ Vea el instructivo para llenar la boleta de observación si usted lo considera necesario, caso contrario no, porque puede interferir la atención de los estudiantes.
- ❖ No debe emplear más de 10 minutos en una primera intervención.
- ❖ Si se evidencia que el trabajo en la clase refleja los indicadores de calidad de la educación, el acompañante se concretará en motivar al docente a continuar con el desarrollo del trabajo con la misma calidad.
- ❖ Si durante el diagnóstico se reflejan debilidades o vacíos metodológicos, en el desarrollo de contenidos, el acompañante solicitará un tiempo para abordar el mismo tema y desarrollarlo con otros enfoques metodológicos dependiendo del caso a tratar. Debe usar las herramientas pedagógicas referidas a la competencia a desarrollar como las actividades sugeridas en las orientaciones para el desarrollo curricular correspondiente.
- ❖ Haga un esfuerzo para que su participación sea un apoyo y no un acto de represión.
- ❖ Enumere las alternativas que tiene a su disposición.
- ❖ Analice la alternativa a tomar para realizar el acompañamiento.
- ❖ Elabore un esquema como guía para su participación.
- ❖ Busque el momento oportuno para intervenir sin herir profesionalmente al docente.
- ❖ Solicite de manera cordial participar en la actividad.
- ❖ Si la L1 de los estudiantes es un idioma indígena, comuníquese en ese idioma.
- ❖ Aplique una metodología que haga participar tanto al estudiante como al mismo docente.
- ❖ Si en el aula existen materiales, aprovéchelos para construir aprendizajes con los participantes.
- ❖ Si en el aula no existen materiales, usted puede construir algunos en ese momento.
- ❖ Si los muebles no están colocados adecuadamente, reorganícelos.
- ❖ Aplique una metodología que desarrolle la educación bilingüe.

El seguimiento

Consiste en compartir con el docente técnicamente las felicitaciones, las sugerencias, puntos de vista, aportes y las propuestas técnicas pedagógicas que fortalezcan el trabajo en el aula. Evite entrar en contradicciones con el docente, menos frente a los estudiantes. Es recomendable que las propuestas y recomendaciones se queden por escrito con copia al docente, director del establecimiento y al acompañante, para que las mismas sean

objeto de observación en próximas jornadas de acompañamiento. La corrección se complementa con la valoración del trabajo y los esfuerzos que realiza el docente para mejorar la atención a los estudiantes.

La corrección incluye una reunión con el director y el docente para socializar las experiencias por ejemplo: Destacar los hallazgos positivos para animar a los docentes. Lo negativo expresarlo en positivo para que el director le dé seguimiento. No olvide informar al director de la escuela el periodo de tiempo en que se volverá a la escuela para el próximo acompañamiento, esperando que las propuestas o recomendaciones sean tomadas en cuenta.

Recomendaciones

- ❖ Comparta felicitaciones, puntos de vista y sugerencias metodológicas.
- ❖ Recomiende siempre el uso y estudio del idioma materno, el uso adecuado de materiales, vivencia y desarrollo de la cultura del estudiante.
- ❖ Deje copia al docente y director de las propuestas y recomendaciones.
- ❖ Socialice las experiencias con el director y el resto de docentes.
- ❖ Informar al director el período de tiempo en que volverá a la escuela.

Otras acciones

El acompañante debe proponer técnicas innovadoras de acompañamiento pedagógico y liderazgo educativo, para el fortalecimiento de la comunidad, entre ellas:

- ❖ Estrategias innovadores de acompañamiento pedagógico y liderazgo educativo.
- ❖ Formar comisiones pedagógicas en cada escuela para el seguimiento del acompañamiento, para colaborar con el director del establecimiento educativo.
- ❖ Desarrollar diálogos interculturales, con el personal de las escuelas.
- ❖ Promover participaciones cooperativas y colaborativas.
- ❖ Proponer temas generados desde la práctica pedagógica de los docentes.
- ❖ Viabilizar la participación comprometida y consciente de los diferentes actores de la educación: autoridades educativas y locales, organizaciones no gubernamentales, entre otros.
- ❖ Mediar horarios flexibles de trabajo, horas hábiles o fuera de ello, según acuerdos.

3. Para el docente

Esquema de plan de mejora

a) Ejemplo de un resultado de reflexión:

Los niños del primer grado desconocen muchos códigos del sistema de escritura del idioma español

para leer comprensivamente y producir textos con autonomía propia.

b) Identificación de la situación en el aula

No leen, ni escriben textos en la lengua castellana por desconocimiento de códigos del sistema de escritura. Metas:

- ❖ En un tiempo de seis meses el 80 % de los estudiantes de primer grado: Leen textos en forma oral y comprensivamente y producen textos escritos con autonomía propia.

Indicadores:

- Identifica los diversos códigos del sistema escritos en los textos que lee y escribe.
- Lee textos en voz alta
- Comprende el contenido de los textos que lee.
- Analiza las microestructuras de las oraciones y palabras
- Produce textos narrativos, instructivos y expositivos, utilizando los códigos del sistema de escritura.

Propuestas de cambios:

- Juegos lingüísticos para abordar el sistema de escritura. trabalenguas rimas adivinanzas
- Producción de palabras que inician o terminan con la misma sílaba
- Descubrir palabras dentro de una palabra larga
- Estrategias de lectura oral: lectura dirigida, cooperativa
- Estrategias de lectura comprensiva: antes de leer, durante la lectura y después de la lectura

6. Fundamentación Teórica

6.1. Acompañamiento a la práctica pedagógica

Es un proceso de mediación, asesoría y orientación pedagógica, dirigido a docentes de busca instalar procesos de autonomía y liderazgo para lograr que los docentes mejoren su práctica pedagógica, la acción de mejora es el propósito fundamental y de ser significativo como lo plantea (Romero, 2012)” no plantea a que los sujetos del acompañamiento y el acompañante, convierten la cotidianidad escolar, en un laboratorio de nuevas ideas, de experiencias socioeducativas ricas en valores humanos, sociales, políticos y ecológicos. Las aulas, los centros educativos y las comunidades de referencias, ponen en práctica, la cercanía, la contraloría social y educativa, así como proyectos comunes y específicos, que superan el aislamiento y potencian el trabajo compartido.

El sentido transformador tiene como foco los cambios cualitativos que han de producirse en los sujetos (personas, instituciones educativas y organizaciones de las comunidades con las que trabajamos). Cambios que afectan las actitudes y las prácticas, así como el contexto en el que intervienen estos sujetos. El sentido profundo de estos cambios cualitativos está vinculado a la voluntad de mejorar la calidad de los saberes, la calidad de las prácticas y la calidad de vida en el contexto social y comunitario. El tratamiento interdisciplinario de los aspectos señalados contribuye al fortalecimiento de la calidad de la educación en los ámbitos locales, regionales y globales.

El acompañamiento es una construcción compartida entre los sujetos. Y por esto, tanto los acompañantes como los acompañados, experimentan mejoras importantes en el ejercicio de su profesión y en la comprensión de sus responsabilidades ciudadanas.

Características del sistema de acompañamiento técnico pedagógico.

- **Trabaja desde la práctica pedagógica**

El conocimiento surge de la práctica, los docentes aprenden y saben algo en la medida que lo hacen; por lo tanto, si cambian la forma de hacer las cosas, es decir, las prácticas pedagógicas, entonces también los conocimientos de los docentes se modifican. (DIGEBI, Manual de Acompañamiento Técnico Pedagógico, 2012).

Parte de lo que hace y sabe el docente, utilizando la técnica de la práctica Reflexiva. A la luz de estas investigaciones y reflexiones, la asesoría pedagógica se analizan casos, se presentan experiencias, se dialoga sobre materiales didácticos y de otras situaciones que ocurren en las escuelas y en las aulas. . (DIGEBI, Manual de Acompañamiento Técnico Pedagógico, 2012).

- **Como sistema de ayuda al cambio**

Es un catalizador de los procesos de cambio, se convierte en un intermediario y mediador entre lo que hace y lo que debe hacer el docente, entre los conocimientos previos y la formación continua para el logro educativo, se construye a través de los andamiajes de los nuevos conocimientos o nuevas estrategias para el abordaje del proceso educativo en el aula. (DIGEBI, Manual de Acompañamiento Técnico Pedagógico, 2012).

6.1.1. Metodología del acompañamiento pedagógico

Para su desarrollo se plantea la siguiente ruta de trabajo: práctica reflexiva, elaboración del plan de mejora, acompañamiento en el aula y seguimiento.

▪ **Práctica Reflexiva**

Es un espacio de diálogo y análisis sobre el trabajo que realizan cada uno de los integrantes de la comunidad educativa. La reflexión se considera como la técnica pertinente para mejorar la práctica pedagógica del docente, permite aceptar con frecuencia la realidad cotidiana (problemas, necesidades, éxitos) y se busca entre todas alternativas de mejora. Es decir, visualiza una flexibilidad de trabajo entre la teoría y la práctica para generar cambios sustanciales y significativos en los estudiantes.

La reflexión no implica una secuencia de ideas, sino una consecuencia en el trabajo realizado, es decir un proceso de aceptación de los aciertos y desaciertos, para lograr nuevos y mejores resultados. Es una forma holística de atender y responder a los problemas, por los miembros de la comunidad educativa.

La actitud y responsabilidad para aceptar los errores para construir nuevas rutas de trabajo permite generar cambios. La disponibilidad puede convertirlo en un docente investigador para realizar mejoras en el aula.

• **Plan de mejora**

Es el resultado de la reflexión, es una secuencia del análisis de las situaciones que suceden en el contexto, en ello se integran y se consolidan todas las líneas de acción o metas de calidad del centro escolar. Una vez identificadas las debilidades se priorizan como propuestas de mejora, que responda a las necesidades, intereses y problemas de la comunidad educativa, como la formación docente, jornadas pedagógicas de actualizaciones, elaboración de materiales, propuestas metodológicas entre otros, la idea es que en las escuelas se empiecen a hacer cosas diferentes y significativas.

▪ **Acompañamiento en el aula**

El acompañante hace presencia en el aula, apoya al docente para el desarrollo de actividades dentro del aula, esto como secuencia de la reflexión de ambos y en esa línea se trabaja en forma conjunta.

El acompañamiento son "acciones destinadas a contribuir a la transformación de las prácticas pedagógicas de los docentes, partiendo de la reflexión sistemática de sus

conocimientos y actividades, a través de una relación colaborativa y participativa para que los estudiantes logren aprendizajes significativos y consoliden su identidad social, cultural y lingüística.”.

▪ **Evaluación y seguimiento**

El objetivo fundamental de esta etapa es valorar los avances y resultados de la implementación de metodologías y técnicas de aprendizaje, valorar y replantear el impacto del Acompañamiento Técnico Pedagógico. Además es importante realizar en forma conjunta una interpretación crítica de los esfuerzos y resultados del trabajo, de las experiencias vividas.

Debe complementarse para el seguimiento respectivo, la conformación de comunidades de aprendizaje, para que en forma autónoma busquen la superación, actualización y mejoramiento de las prácticas pedagógicas. Además trabajar en la conformación de redes escolares de escuelas cercanas para compartir experiencias y vivencias de trabajo.

6.2. Condiciones necesarias para una educación de calidad.

Una escuela de calidad “es la que promueve el progreso de sus estudiantes en una amplia gama de logros intelectuales, morales y emocionales, teniendo en cuenta su nivel socioeconómico, su medio familiar y su aprendizaje previo. Un sistema escolar eficaz es el que maximiza la capacidad de las escuelas para alcanzar mejores resultados (Ortimore, 1998). La eficacia no está en conseguir buenos resultados a partir de buenas condiciones de entrada, sino en hacer progresar a los estudiantes a partir de sus circunstancias personales. En este sentido conviene hacer énfasis en la calidad de los procesos y evitar dar un valor absoluto a los productos obtenidos.

El Modelo conceptual de Calidad Educativa del Ministerio de Educación, utiliza como fundamento básico el marco propuesto por UNESCO: 2005, de acuerdo con la calidad de la educación que soporta un enfoque basado en derechos humanos. Se basa en los cuatro pilares de la “Educación para todos” aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser (Delors, J. et al: 1996). Visualiza al estudiante como un individuo, miembro de una familia, de una comunidad y ciudadano global, por tanto para desarrollar individuos competentes en los cuatro roles. Promueve y desarrolla los ideales para un mundo sostenible: un mundo que es justo, con equidad y paz, en el cual los individuos cuidan de su

medio ambiente. Toma en consideración los contextos sociales, económicos del entorno. La educación de calidad guarda relevancia local y culturalmente apropiada. Se informa en el pasado por ejemplo, conocimientos y tradiciones indígenas), es relevante para el presente y prepara al individuo para el futuro.

Constituye conocimientos, destrezas para la vida, perspectivas, actitudes y valores. Promueve las herramientas para transformar las sociedades actuales en sociedades auto- sostenibles. En este Modelo se definen tres tipos de condiciones para alcanzar la calidad educativa.

6.3. La Transformación Curricular.

Es un área importante de la reforma Educativa. Consiste en la actualización y renovación técnico pedagógico de los enfoques, esquemas, métodos, contenidos y procedimientos didácticos; de las diversas formas de prestación de servicios educativos y de la participación de todos los actores sociales.

Presenta un nuevo paradigma curricular y cambios profundos en los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Entre los aspectos que desarrolla se encuentran los siguientes: un paradigma educativo diferente que se centra en la persona humana, con una visión intercultural y bilingüe, una organización curricular del sistema educativo nacional por niveles, ciclos y grados.; principios, finalidades y políticas que respondan a las demandas del contexto sociocultural, Nuevas estrategias de diseño y desarrollo curricular, con un currículum organizado en competencias. Propone fundamentalmente, la Transformación Curricular propone el mejoramiento de la calidad de la educación y el respaldo de un Currículum elaborado con participación de todas y todos los involucrados. Así como la incorporación al proceso, de los aprendizajes teóricos prácticos para la vivencia informada, consciente y sensible; y con condiciones ineludibles del perfeccionamiento humano.

La promoción de una formación ciudadana que garantice en los centros educativos experiencias que construyan una cultura de paz sobre la base de los valores de respeto, responsabilidad, solidaridad y honestidad, en concordancia con la democracia, el estado de derecho, los Derechos Humanos, ante todo, con la participación de la comunidad educativa y la sociedad civil. el desarrollo de la educación multicultural y del enfoque intercultural para que todos los

Guatemaltecos reconozcan y desarrollen la riqueza étnica, lingüística y cultural del país. (MINEDUC, 2007).

6.4. Currículum Nacional Base

Es el proyecto educativo del Estado guatemalteco para el desarrollo integral de la persona humana, de los pueblos guatemaltecos y de la nación plural. Se caracteriza por ser:

- Flexible: permite adaptaciones y concreciones, según contextos donde se desarrolla.
- Perfectible: se puede mejorar de acuerdo con las situaciones cambiantes del país.
- Participativo: genera espacios de participación social para la toma de decisiones.
- Integral: se desarrolla en tres dimensiones: áreas curriculares, proceso de enseñanza y proceso de aprendizaje.

El Currículum nacional Base se enfoca en ser participativo, flexible, integrado, contextualizado, descentralizado, centrado en el aprendizaje y se enfoca en el logro de las competencias.

Las Competencias

Es la capacidad o disposición que ha desarrollado una persona para afrontar y dar solución a problemas de la vida cotidiana y generar nuevos conocimientos. Es considerada cómo el saber hacer, el hacer sabiendo y el saber por qué y para qué se hace algo. Genera una práctica en el aula donde se genera un aprendizaje significativo, cooperativo, con contenidos en los que se desarrollan las actividades en procedimentales y actitudinales, los alumnos aprenden haciendo, desarrollan habilidades y destrezas, está centrado en la persona humana. El rol de los actores es ser guía, orientador, y facilitador; el estudiante es participativo, prepositivo y responsable,; se involucra la comunidad educativa. (padres y madres de familia). Un paradigma diferente que se centra en la persona humana con una visión cultural y bilingüe. Organización curricular del sistema educativo nacional por niveles, ciclos, y grados. (MINEDUC, 2007).

6.5. Liderazgo Pedagógico.

La función fundamental de la escuela es lograr aprendizajes potentes y significativos para toda la población estudiantil. Representa el contrato que la institución educativa tiene con la sociedad y debe oficiar como eje rector de las prácticas escolares. En las escuelas de contexto crítico esto adquiere particular importancia puesto que si se deja de focalizar en los aprendizajes, en los aspectos pedagógicos, domina el asistencialismo, se condena a estos estudiantes a más desigualdad. Los directores que promueven el liderazgo pedagógico constituyen una visión clara y compartida de los fines institucionales y, aunque se muevan en una realidad que les exige ocuparse también de los problemas sociales que viven sus alumnos, entienden que si los dejan al margen del conocimiento les impiden toda posibilidad de participación en el desarrollo

De esta forma, al trabajar sobre la dimensión pedagógica, los directores ponen su mirada en los procesos de aprendizaje, no se dejan abrumar por las carencias del entorno y ejercen influencia sobre el colectivo educativo para trabajar también en torno de otros ejes, como por ejemplo, el desarrollo de la sensibilidad y la comprensión acerca de las dificultades de las familias a las que pertenecen sus alumnos, la confianza en las capacidades de aprendizaje de todos los niños, el logro de resultados de aprendizaje cuando se utilizan variados y creativos métodos de enseñanza.

La capacidad de ver funcionar la escuela en toda su complejidad es lo que permite al director construir, en conjunto con los docentes, una visión clara de los fines para esa escuela y para esos alumnos. El liderazgo pedagógico está referido también a consolidar algunos de los siguientes aspectos.

- Partir del respeto por lo diverso
- Socializar valores y prácticas democráticas
- Consolidar la producción de identidades individuales, locales y sociales.
- Desarrollar el pensamiento autónomo
- Fomentar los procesos de producción de conocimiento (aprendizaje)
- Promover los procesos de reconstrucción de conocimiento (pensamiento crítico).

Dificultades

En contextos deprimidos, el director y los docentes se encuentran con dificultades para la construcción de sentido, entre ellas.

- La baja expectativa de los docentes en el logro de aprendizajes de calidad en sus estudiantes.
- La falta de apoyo que la escuela logra del ámbito familiar
- La presencia de maestros muy jóvenes, sin experiencia de trabajo en estos contextos y que asumen el cargo para poder acceder luego a escuelas ubicadas en otros contextos.
- La alta rotación de maestros
- La falta de recursos materiales

Habilidades

En contextos críticos es probable que el director se vea en la necesidad de desarrollar habilidades que le permitan:

- Motivar a los docentes para su involucramiento en la elaboración e implementación de un proyecto educativo que dé sentido a la labor educativa para esos alumnos y en ese contexto.
- Motivar a los alumnos hacia esta propuesta educativa para que, en primera instancia, retenerlos y en segunda instancia, fomentar su gusto por el aprendizaje.
- Implementar métodos de enseñanza que utilicen lo lúdico, el deporte, el arte en sus diferentes formas, para enfrentar a los alumnos en situaciones que atrapen su interés.
- Analizar el nivel de expectativas en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje de los docentes hacia sus estudiantes, de los padres hacia el centro educativo, de la institución hacia sus docentes.
- Establecer con el personal docente estrategias pedagógicas (dentro y fuera del aula) que motiven el interés de los estudiantes.
- Definir criterios básicos de evaluación de avances y logros que puedan ser compartidos con los estudiantes y sus familias como mecanismos que ilustren los avances obtenidos.

Fortalecimiento

Para fortalecer el liderazgo pedagógico, el director puede:

- Fomentar el trabajo entre parejas dentro del aula, potenciando la acción de compañeros que logren incidir positivamente en aquellos niños que presentan dificultad.
- Promover el aprendizaje colectivo entre docentes del mismo grado o de otros grados para consolidar las prácticas pedagógicas, compartiendo dudas, enfrentando dificultades, analizando y reflexionando a partir de la propia práctica. (MINEDUC, 2004).

6.6. Planificación

Es importante que el docente prevea las acciones que realizara con los estudiantes de manera que sirva de guía de trabajo. Puede hacer uso de diversos formatos y modalidades de planificación, tales como: 1. Unidades (de diferentes tipos). 2. Bloques de Aprendizaje Integrado. 3. Proyectos u otros que sean de su dominio.

Es importante que la actividad docente sea congruente con lo que establece el nuevo Currículum.

1. Para la planificación de una unidad temática, es importante que los docentes tengan en cuenta los pasos siguientes:

- 1) Selección del tema,
- 2) selección de las competencias a lograr,
- 3) selección de indicadores de logro,
- 4) determinación del procedimiento a seguir: actividades, contenidos, recursos
- 5) definir la forma de evaluación.

Es necesario seleccionar un tema, para desarrollar la unidad temática. El tema puede ser seleccionado entre las experiencias cotidianas de la comunidad y de la vida de los estudiantes, debe ser lo suficientemente amplio para que permita integrar competencias de las diferentes áreas del currículum establecidas en la dosificación para el período respectivo.

Es importante que el docente tenga identificado el tema para la unidad temática, luego decidir sobre el tema para la unidad temática, dedicar un tiempo para formular las ideas más importantes de forma integrada o generalizada los

aprendizajes, para cada una de las áreas curriculares. Se debe seleccionar las competencias a lograr, esto le permitirá especificar lo que se desea que aprendan los estudiantes, para ello es necesario consultar el Currículo Nacional Base y seleccionar las competencias de las diferentes áreas curriculares.

Los Indicadores de Logro.

Para llevar a cabo la selección de indicadores de logro se le sugiere proceder de la manera siguiente: Identificar las competencias que espera que las y los alumnos desarrollen y puntualizar los indicadores de logro que le irán marcando el avance de los y las estudiantes en el desarrollo de las competencias establecidas en la unidad temática. Consulte nuevamente el Currículo Nacional Base para decidir lo que esperan que los estudiantes demuestren como resultado de su aprendizaje y los contenidos a desarrollar. Las competencias e indicadores de logro que el docente seleccione de esta manera, más la dosificación de contenidos, determinarán con mayor precisión el tipo de actividades que debe seleccionar para propiciar los aprendizajes programados.

Luego debe determinar el procedimiento a seguir como se detalla a continuación:

- a. Seleccione cuidadosamente las actividades que incluirá en la Unidad Temática,
- b. organícelo como un procedimiento a ser desarrollado por medio de diferentes actividades que van de lo simple a lo complejo; es decir actividades que desarrollan destrezas de pensamiento del nivel literal o simple y otras que desarrollan destrezas de pensamiento de más alto nivel.

Establecer la forma de evaluar: Es importante definir los criterios de evaluación. Para lograrlo se le sugiere tener en cuenta los aspectos siguientes: Discutir desde el principio con los y las estudiantes, los criterios que se utilizarán para determinar los logros o productos de su aprendizaje, informar a los y las estudiantes acerca de los criterios con los cuales serán evaluados o evaluadas antes de iniciar el trabajo de la unidad, indica a los y las estudiantes que decidan con anticipación la calificación o la nota que deseen obtener y hacer énfasis que se evalúan los procesos de aprendizaje y no, solamente, la apariencia o presentación de los trabajos.

Selección de materiales

Se sugiere el siguiente procedimiento para la selección de materiales: a) se determina los materiales a utilizar, se anota los materiales tanto en el proceso de aprendizaje como en el proceso de evaluación, se revisa el listado de materiales para asegurarse que esté completo, de preferencia materiales de fácil acceso en el entorno o en la comunidad.

La planificación

Éste es el momento de revisar lo que se ha planificado, para ello se propone la siguiente forma: **a)** Revisión de la unidad temática, a) Tomar nota de las actividades que son aceptables incluir para desarrollar las mismas competencias y para confirmar que una actividad está planificada en el lugar correcto, refiérase a la generalización que sirvió como punto de partida, debe contribuir al aprendizaje de la generalización para revisar que la evaluación sea congruente con las actividades que planificó.

Los pasos para una planificación adecuada:

1. Selección de un tema que pueda integrar varios aprendizajes como sea posible y que se pueden incluir competencias de varias áreas curriculares.
2. Generalización de conceptos claves o generalizaciones; tantos como usted desee que los estudiantes aprendan. Redáctelos en forma de oraciones declarativas.
3. Selección de las competencias contenidas en el Currículum Nacional Base y en las orientaciones para el desarrollo curricular que contengan las destrezas que desee que sus estudiantes desarrollen.
4. Selección de los indicadores de logro pertinentes.
5. Diseño las actividades de aprendizaje que permitirán a los y las estudiantes desarrollar las competencias seleccionadas.
6. Análisis de cada actividad para determinar el nivel de destrezas de pensamiento que requiere. Asegúrese que incluye en su plan de Unidad Temática actividades que requieren destrezas de pensamiento literal y de pensamiento de alto nivel para cada una de las generalizaciones definidas.
7. La forma como llevar a cabo la evaluación de la Unidad Temática.
8. Elaborar los instrumentos de evaluación que necesitará.
9. Seleccionar los materiales y
10. Revisión del plan.

6.7. Técnicas y metodologías de aprendizaje

6.7.1. La pedagogía del texto.

"La Pedagogía del Texto (PdT) hace hincapié en la capacidad de los alumnos - niños o adultos- para dominar el idioma. Desde el principio, el aprendizaje se realiza a través de la elaboración de textos, tanto orales como escritos. El docente incita al alumno a explicar, describir, argumentar, posicionarse y expresar sus sentimientos. El funcionamiento de la sintaxis y la ortografía se abordan en una segunda etapa.

Surgida de un análisis crítico de las campañas de alfabetización clásicas que se llevaron a cabo en los años 60 en los países del "Tercer Mundo", la PdT tiene como objetivo desarrollar la autonomía y el espíritu crítico. Este planteamiento, que además del idioma incluye otras disciplinas (tales como las matemáticas, las ciencias sociales y naturales) toma en cuenta de los conocimientos empíricos (lo que el alumno ya sabe), la puesta en práctica, en forma sistemática los conocimientos adquiridos, así como un bilingüismo equilibrado."

En la definición propuesta por Faundez, el término didáctica aparece en singular, pero es necesario precisar aquí que no se trata de una didáctica general, tal cual la propuesta por Comenio en 1638 y que sigue vigente en muchos países de América Latina y de África. Se trata de otra corriente – una didáctica renovada – que comenzó a emerger más recientemente que rechaza centrarse exclusivamente en las relaciones pedagógico-metodológicas de la enseñanza. Esta nueva didáctica es plural y se atribuye como objeto de análisis las interacciones pedagógicas, orientadas por la lógica de los objetos de saber, sus condiciones de transmisión, reconstrucción y resignificación por parte de los educadores y de apropiación por parte de los aprendices. Se trata de las didácticas de las disciplinas. De una manera general, esas didácticas analizan los procesos de elaboración de los programas, de métodos y de herramientas de enseñanza, estudiando los mecanismos de préstamos de nociones a las diferentes disciplinas de referencia. O sea, tomando los conocimientos disponibles en las diferentes disciplinas de referencia, las didácticas de las disciplinas proponen su transposición para el proceso de enseñanza, adaptándolos en los materiales destinados a diferentes categorías de aprendices. Ellas abordan también la manera como los contenidos

son presentados efectivamente por los educadores, y aprendidos por los alumnos, en las clases. La tarea primordial de esas didácticas específicas es entonces doble: por un lado buscan analizar las mediaciones formativas, intervienen sobre estas mediaciones formativas, a fin de que los aprendices desarrollen nuevas capacidades psicológicas, permitiéndoles apropiarse de conocimientos colectivos y de participar en su re-elaboración permanente, volviéndose personas autónomas y responsables, en las comunidades donde viven.

En el artículo ya citado, Faundez enumera un conjunto de principios pedagógicos-didácticos que caracterizan la Pedagogía del Texto, cuya reformulación puede ser encontrada en otros escritos más recientes (Mugrabi, Pedagogía del texto, 2004) La autonomía del estudiante y la responsabilidad de su propio proceso de aprendizaje y del proceso de aprendizaje de los colegas se desarrolla a lo largo del proceso educativo. La confrontación permanente entre los conocimientos empíricos de los aprendices y los conocimientos científicos es esencial para la apropiación crítica de nuevos conocimientos. La evaluación permanente del proceso enseñanza-aprendizaje por parte de los aprendices y de los formadores se da en el marco de la dialéctica auto-evaluación, Hetero-evaluación.

- La apropiación de conocimientos sólo es posible con el desarrollo de las capacidades psicológicas superiores y éstas son al mismo tiempo premisa y producto, herramienta y resultado del proceso de apropiación.

6.7.2. EL Kirigami

El kirigami y el maquigami son técnicas a través de las cuales se elaboran materiales educativos que nos permitirán desarrollar aprendizajes en todas las áreas de desarrollo.

Las experiencias desarrolladas hasta la fecha muestran que esta técnica puede ser aplicada con éxito en diferentes áreas de desarrollo, e incluso un material desarrollado para un área puede ser llamativo y poder ayudar en el logro contenidos de otras áreas.

El Kirigami y el Maquigami son un arte, pero del papel recortado o rasgado, así como el Origami lo es del papel plegado, y se viene difundiendo y aplicando en el campo educativo desde hace diez años en la región central del Perú.

Etimología del término maquigami, se deriva de los términos “maqui” y “kami”. Maqui, es un término quechua que significa mano, y kami, palabra japonesa que significa papel, por

lo que: “Maquigami es el arte y técnica de trabajar el papel para un uso educativo únicamente usando las manos”, para rasgar, unir, doblar, arrugar plegar, fruncir, etc.

Tenemos desarrollados tres niveles:

Kirigami 1, Es el "dibujo con tijeras", usando únicamente papel y tijeras. Permite crear figuras recortadas que pueden ser usadas en diferentes actividades.

Kirigami 2, Es el “papel en movimiento”, el papel se articula únicamente con un poco de goma. Uno de los elementos a unir tiene un agujero. La goma va al centro del agujero y se coloca una tapa de cartulina. Produce materiales educativos muy llamativos y versátiles.

Kirigami 3, Es el recorte de papel tridimensional (Los anteriores cortan el papel “plano”). Primero moldeamos papel, por ejemplo sobre un globo, y luego recortamos este papel que ahora ya no es plano, para crear objetos tridimensionales.

Ventajas de su aplicación en aula

- Permite el desarrollo de la creatividad de los niños y niñas, así como de los mismos profesores, al no depender de plantillas.
- Es posible de ser aprendido a través del trabajo en grupo, y para ello se han creado dinámicas grupales que usan el principalmente el papel como protagonista.
- Permite el trabajo en diferentes escalas. Podemos realizar tanto miniaturas, como trabajos a escala natural, y durante los talleres se brindan los criterios para la selección de materiales.
- Permite el logro de figuras simultáneas y que tienen mayor realismo que el logrado usando el origami, por ejemplo.
- Es una técnica rápida, que favorece la expresión de los niños, al brindar resultados inmediatos, que no necesitan de un tiempo adicional de preparación.
- No requiere de un papel especial, cualquier papel nos es útil: grande o pequeño, metálico, liso o rugoso, grueso o delgado, etc. Y en general se promueve el reuso de papel. Es recomendable aprender la técnica usando guías telefónicas pasadas, hojas usadas que ya tienen texto o dibujo, etc.
- El trabajo con tijeras favorece el desarrollo sensoriomotor, psicosocial y cognitivo de los niños y niñas, de ello deriva su importancia y la aplicación que le hemos dado a su aplicación en las diferentes áreas de desarrollo del niño.
- Como "rompehielos" el Kirigami es muy efectivo, pues ayuda a relacionarse con otras personas.

- Se aplica a todo rango de participantes, desde niños hasta adultos.

Iniciación al uso de tijeras

El trabajo con kirigami que se presenta a continuación está graduado para el trabajo con niños y niñas que se inician en el uso de las tijeras. En los libros de educación inicial y primaria es común observar que el primer ejercicio debe guiarse con algún ejemplo

Es necesario empezar con ejercicios de muy simples. Recomendamos empezar con el recorte de “**flecos**”, creando figuras en la que se usen como escobas, cabello, bigotes, entre otros

Cuando el niño ya domina los flecos pasamos al recorte de “**dientes**”, primero haciendo dos cortes desde el borde exterior, y luego haciendo los dientes de un solo corte, moviendo el papel, descubriendo que puede cortar también en curvas, que ya es un gran paso hacia el “dibujo con tijeras”. De cada ejercicio el niño elaborará una lámina de aplicación, haciendo un collage con recortes de papel a los que asigna significados.

Juegos y dinámicas con papel para favorecer el aprendizaje

Presentaremos algunas de las técnicas que se vienen aplicando como parte del trabajo con papel. Sólo presentamos una sugerencia de aplicación, pues pueden ser adaptadas de acuerdo a las necesidades del aula. Pueden ser adaptadas de acuerdo a la edad de los alumnos y alumnas, de acuerdo al contenido a tratar, de acuerdo al número de participantes.

El gusano contador de cuentos (Kirigami y maquigami) (Producción de textos y análisis de problemas).

En grupos cada integrante recibe un trozo de papel lustre. Lo dobla en dos y lo rasga como si fuera un gusano comiendo una fruta. Con los resultados del rasgado, en grupo deben formar “un” personaje, pegando los trozos de papel. Luego, en grupo total se forma una historia en cadena. Había una vez.(inicia uno con su personaje),...Y entonces...(continúa otro, y así sucesivamente). El facilitador puede crear el contexto en el que se desarrollará la historia de acuerdo a las necesidades, por ejemplo: “En un grupo de poetas, había una vez un (nombra uno de los personajes)...y entonces....(Todos completan la historia

en secuencia)”. (Córdova, 2009)

6.8. Herramientas de Evaluación en el aula

En el Proceso de Enseñanza – Aprendizaje, es una herramienta que permite:

- Ayudar al crecimiento personal de los estudiantes.
- Valorar el rendimiento de los estudiantes.
- Detectar dificultades de aprendizaje.
- Detectar los problemas en el proceso de enseñanza.

Características de la evaluación:

- Es Continua: Se realiza a lo largo del proceso de enseñanza y de aprendizaje.
- Es Integral: Considera todos los aspectos del desarrollo y crecimiento de las personas.
- Es (MINEDUC., 2011) Sistemática: Tiene en cuenta las diferencias individuales, intereses, necesidades y la realidad de los y las estudiantes.
- Es Flexible: Se adapta a los Procesos de cada grupo.
- Es Interpretativa: Involucra a personal administrativo, docentes, padres y alumnos en el proceso.
- Es Participativa: Permite orientar los procesos educativos en forma oportuna y mejorarlos continuamente.

Función que cumple la Evaluación por el momento:

Los momentos de la realización de la evaluación es inicial durante todo el proceso y al final de una etapa. La función es diagnóstica, formativa y sumativa.

El propósito de la evaluación es que el docente determina cuáles son las principales fortalezas de sus estudiantes, el avance para establecer que han aprendido.

Participantes en el Proceso de Evaluación: Los estudiante participan en la Evaluación de su Proceso de Aprendizaje, determinan que pueden y que no pueden hacer (autoevaluación), donde participan los compañeros (coevaluación) y participación de padres y docente (heteroevaluación).

- **Técnicas para Evaluar:**

La evaluación se lleva a cabo mediante la utilización de técnicas, instrumentos o recursos que verifican si las competencias han sido alcanzadas, los dos tipos que existen son: de Observación y de Desempeño.

La de Observación utiliza los siguientes instrumentos:

1. Listas de Cotejo: Consiste en una lista de indicadores de logros determinados. Se usa para anotar el producto de observaciones en el aula de distinto tipo: productos de alumnos, actitudes, trabajos en equipo, entre otros y verifica la presencia o ausencia de una serie de características o atributos. ¿Cómo se elabora?
 - En la parte superior de una hoja se anotan los datos siguientes: nombre de la escuela, grado, sección, nombre del maestro y fecha en que se realiza la observación, nombre de la actividad, competencia o competencias que evaluará.
 - Un cuadro en donde aparecerán los siguientes aspectos.
 - En la primera columna anote el apellido y nombre de los estudiantes en orden alfabético.
 - En las siguientes columnas en la parte superior de cada una, anote los indicadores de logro que va a evaluar o aspectos de un indicador.
 - Incluya en cada columna el juicio que permita la evaluación de lo observado que puede ser si – no.
 - En la antepenúltima columna anote el total de los juicios marcados para cada indicador o aspecto del indicador.
 - En la penúltima columna anote si el porcentaje se obtuvo.
 - En la última columna escriba los comentarios que considere pertinentes con respecto a la observación sobre el desempeño de los estudiantes durante el proceso (opcional) ¿Cómo se calcula la Valoración? Se divide el total de si entre dos aspectos y multiplíquelo por 100 y eso le dará el porcentaje.

La de desempeño utiliza los siguientes recursos:

- La Pregunta: Es una oración interrogativa que sirve para obtener de los alumnos información sobre conceptos. Refleja el nivel de procesamiento de la información que se espera del alumno.

Desarrolla destrezas de pensamientos. Motiva la curiosidad y lleva a los estudiantes al análisis. Fomenta la opinión crítica acerca de un hecho o tema.

Determina fortalezas y debilidades en el proceso de aprendizaje y reorienta el proceso de aprendizaje.

Para su elaboración se determina el tema a trabajar por los estudiantes. Se establece la intención de las preguntas: lleva hacia razonamientos, estrategias alternativas, comprobar hipótesis, estimular la reflexión. Elabore las preguntas y ordénelas de mayor a menor dificultad. Determine que instrumento utilizará para evaluar el desempeño, al momento de responder las preguntas. Se evalúa asignándole un puntaje con base a lo anotado en el instrumento de evaluación, puede ser una lista de cotejo, escala de rango o rúbrica.

El Portafolio es una colección de trabajos y reflexiones de los estudiantes ordenados en forma cronológica, en una carpeta o folder. Para su uso, reflexionan los estudiantes acerca de sus aprendizajes. Participación en la selección de criterios de evaluación. Espacios de autorreflexión. Observe el progreso de las producciones del estudiante. Fomente la autoevaluación. Integre áreas del currículum en un solo tema y reflexione sobre las estrategias pedagógicas que usa el docente.

La forma como se elabora, es responsabilidad compartida entre el alumno y el docente, cada uno tiene papeles definidos: El docente debe establecer el propósito del portafolio, para que áreas lo utilizará. Qué espera que hagan los estudiantes. Qué clase de trabajos debe de incluir. Cómo deben de organizar su trabajo los estudiantes?. El docente debe de tomar en cuenta los criterios que se tomarán en cuenta para valorar. Los estudiantes deben realizar su portafolio usando el material que tengan a su alcance. Deben de archivar, para cuando el docente lo solicite en trabajos posteriores (Bocaletti, 2011)

6.9. Comunidades de Aprendizaje

Las estrategias didácticas a desarrollar están fundamentadas en las teorías de aprendizaje colaborativo, donde los espacios de participación e interacción entre los promotores son esenciales para el logro de las competencias de cada comunidad de aprendizaje. Algunas de las estrategias a utilizar se describen a continuación:

- Estudio de casos: donde los participantes podrán analizar un ejemplo de actuación docente -con el uso de las TIC- que permita trabajar los contenidos de aprendizaje

aplicados en una situación real. Se realiza a través del foro y con apoyo de recursos electrónicos (el caso puede representarse en formato de texto o mediante una presentación multimedia.)

- Trabajo en equipo: los promotores divididos en equipos pueden resolver un problema concreto, elaborar un proyecto o un plan de trabajo; que luego presentarán a todos los participantes de la comunidad. Se utilizaría el foro, e-mail y el Chat.
- Búsqueda de información: se trata de generar búsquedas en Internet sobre el contenido de aprendizaje, que luego se compartirán en el foro a través de un resumen del artículo (haciendo énfasis en las nuevas ideas que aporta para el diálogo del grupo) y el enlace correspondiente.
- Lectura compartida: a todo el grupo se le asigna la lectura de un material con unas preguntas que le permitan relacionar el contenido de ésta con su trabajo en la escuela. Sus reflexiones serán el motor del diálogo en el foro.
- Historias: a través de personajes (que crea el facilitador/animador) se simula una situación relacionada con el contenido a aprender. Los participantes deberán ayudar a solucionar el problema del personaje de la historia, quien participará a lo largo del foro planteando sus dudas y situaciones. Lo valioso de este personaje es que permite al facilitador animar el foro y promover conflictos cognitivos en el grupo.
- Juego de rol: similar a las historias, pero en este caso el facilitador presenta una situación problemática -como si se tratara de un guión cinematográfico- y distribuye los roles entre los participantes (no solo el facilitador) unos a favor y otros en contra, especificando el perfil que deberán asumir. Al final podrán asumir una posición real frente al problema (no desde personaje) y analizar las argumentaciones presentadas.
- Tutoría entre pares: simultánea a las anteriores estrategias, los participantes son co-responsables de los aprendizajes de los demás compañeros. El facilitador podrá organizar la tutoría entre pares conformando las parejas de trabajo, o bien dejarlo libremente al grupo para generar apoyo entre todos.

Referencias

Libros

- Bocaletti, S. Y. (2011). Herramientas de Evaluación en el aula. Guatemala.
- DIGEBI. (2012). Manual de Acompañamiento Técnico Pedagógico. Guatemala.
- DIGEBI. (2012). Sistema Nacional de Acompañamiento Escolar. Guatemala.
- MINEDUC. (2004). Liderazgo. Guatemala: Lenguaje Claro Consultora
- MINEDUC. (2007). Currículum Nacional Base. Guatemala.
- MINEDUC. (2011). Herramientas de Evaluación en el aula. Guatemala.
- Mugrabi, F. y. (2004). Pedagogía del texto.
- Mugrabi, F. y. (2004). Pedagogía del texto.
- Ortimore. (1998). Condiciones para la Calidad Educativa.
- Romero, D. G. (2012). Acompañamiento a la práctica pedagógica. Obtenido de Acompañamiento a la práctica pedagógica.

Folleto

- DIGEBI. (2012). El Acompañamiento Pedagógico una oportunidad para mejorar la calidad Educativa. Guatemala.

Página Web

- [ttp://www.alfared.org/blog/informaci-n-general/1359.](http://www.alfared.org/blog/informaci-n-general/1359)
- [ttp://www.alfared.org/blog/informaci-n-general/1359](http://www.alfared.org/blog/informaci-n-general/1359)
- <http://bapp-eafit.info/uploads/docs/Acerca%20de%20la%20Pedagog%C3%ADa%20del%20Texto.pdf>
- [http://es.wikipedia.org/wiki/Kirigami.](http://es.wikipedia.org/wiki/Kirigami)
- [http://es.wikipedia.org/wiki/San_Crist%C3%B3bal_Verapaz.](http://es.wikipedia.org/wiki/San_Crist%C3%B3bal_Verapaz)
- [ttp://www.maquihuasi.com.](http://www.maquihuasi.com)
- [ttp://www.lenguajeclaro.com.](http://www.lenguajeclaro.com)

Apéndice

Dirección geográfica

San Cristóbal Verapaz es un municipio de Alta Verapaz, localizado en la República de Guatemala. Se encuentra aproximadamente a 22 km de la Ciudad de Cobán y a unos 210 km de la Ciudad de Guatemala. Pertenece al territorio lingüístico Poqomchi'.

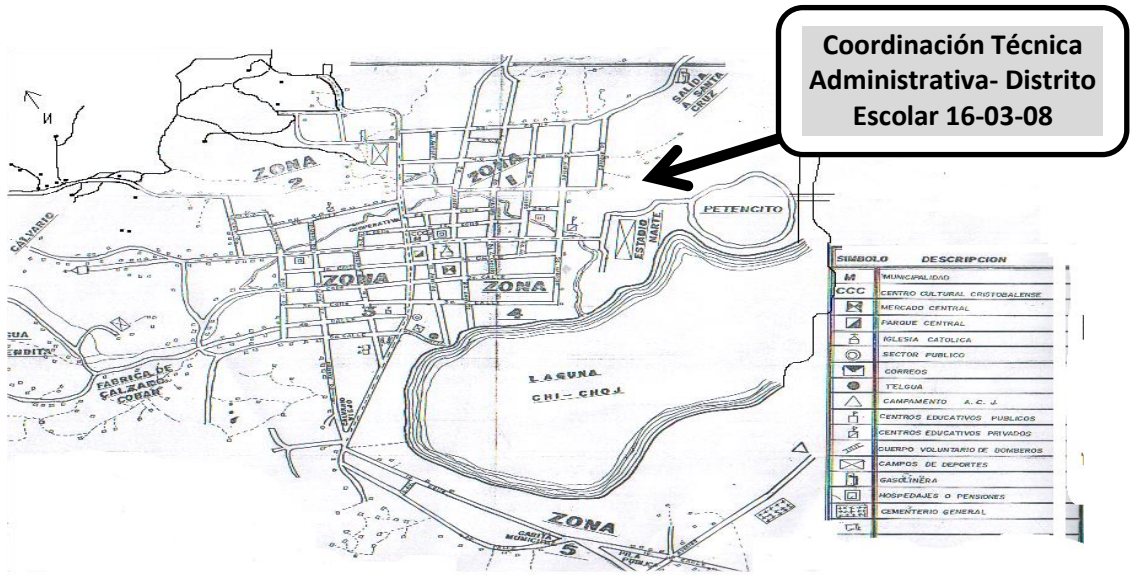
San Cristóbal en los siglos XVII y XVIII era la entrada a Alta Verapaz por el Occidente, lo que dio mucho desarrollo al municipio. Comercializaban con pueblos de Occidente, utilizando el Cacao como moneda. Los caciques de Caccoh, encabezaban por Pedro Bathaan aceptaron la enseñanza cristiana por parte de Fray Juan de la Torre. Tiene más ó menos el mismo tiempo de fundación de su vecino municipio Cobán.

San Cristóbal Verapaz aparece en un relato del 7 de diciembre de 1574. En la Constitución Política de Guatemala, promulgada por asamblea legislativa del 11 de octubre de 1825, se menciona al poblado como perteneciente al circuito de Cobán. Por Acuerdo gubernativo del 28 de enero de 1932 la cabecera municipal fue elevada a la categoría de Villa. A la villa se le conoce como "La Pupila del Cielo".

Entre las más destacables atracciones que encierra este municipio es su laguna de Chicho que esta a la orilla del pueblo y el parque Petencito. El municipio tiene un área aproximada de 190 km². Colinda al norte con Cobán (A.V.); al este con Cobán y Santa Cruz (A.V.); al sur y oeste con Uspantán, (Quiche) La cabecera está dentro de un valle de la Sierra Pampacché y su urbanización, desordenada, gradualmente ha ocupado las riberas de la laguna Chicho. El área urbana del municipio tiene cinco barrios: Santa Ana, San Felipe, San Sebastián, San Cristóbal y Esquipulas. La cuenca de la laguna tiene 29.09 km² y representa el 15.31 % del área total del municipio.

La fabrica de Calzado Cobán, fundada en 1914, es la fuente principal de trabajo; sus botas *Rhino*, son producidas por más de 900 empleados, quienes las elaboran a mano. El resultado es el reconocimiento por su alta calidad y durabilidad.

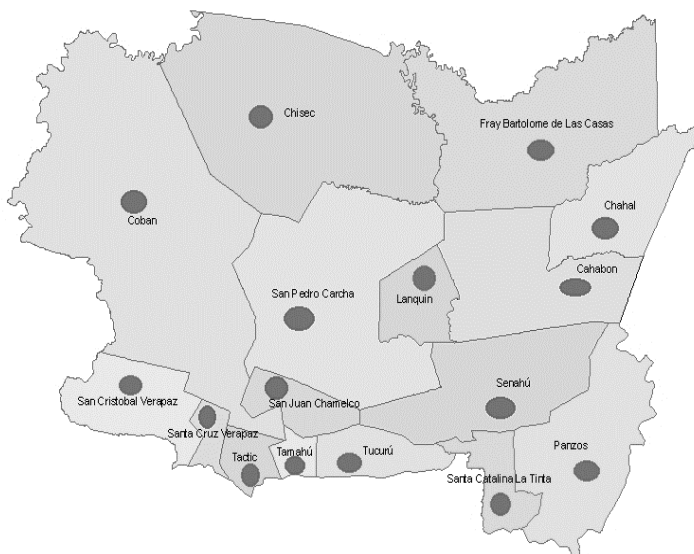
Area urbana



Dista 204 Km al norte de la ciudad capital de Guatemala, por la ruta CA-14, carretera al Atlántico, con un visor territorial de 2,132 Km², latitud 15° 21' 50", longitud 90° 28' 45" y altura 1,393 msnm. Los limites del municipio de san Cristóbal Verapaz

Norte: Chicamán, El Quiché (Río Chixoy) y Cobán, Alta Verapaz, Sur: Chicamán, El Quiché y San Miguel Chicaj, Baja Verapaz, Oriente: Santa Cruz, Alta Verapaz y Occidente: Chicamán, El Quiché

Departamento de Alta Verapaz



Se encuentra situado en la Región II o Región Norte de Guatemala, limita al Norte con el departamento de Petén; al Sur con Zacapa y Baja Verapaz; al Este con Izabal y al Oeste con Quiché. Alta Verapaz cuenta con 8,686 Kilómetros cuadrados, lo que constituye un 8% del territorio nacional.

Aspecto educativo

En educación podemos encontrar cuatro niveles educativos, el nivel preprimario, primario, básico y diversificado, siendo el nivel preprimario y primario los que ocupen el 82, 17% de la población escolarizada (MINEDUC, 2008). La educación local existente pertenece al sector oficial y sector privado. El de mayor cobertura es el Sector Oficial con 47 establecimientos, el sector privado cubre la cantidad de 5 establecimientos.

En cuanto a la infraestructura, el 95,60% representa la totalidad de centros educativos que prestan sus servicios en todo el municipio, de ellos el 76,8% representan el nivel primario, el 14,82% al nivel básico y solamente 4,02% hace referencia al nivel diversificado (SEGEPLAN, 2009).

En el nivel primario, la mayoría de las escuelas cuentan con infraestructura formal, predominando escuelas de dos y tres aulas, aunque en algunos casos el edificio se ha hecho insuficiente por el incremento de la población escolar. Según el Anuario Estadístico del Ministerio de Educación- MINEDUC- datos del año 2007, manifiesta que la tasa neta de escolaridad es de 77,81%, siendo el municipio que ocupa el 9º lugar a nivel.

En lo referente a la educación en el ciclo básico, en el municipio funcionan ocho establecimientos donde se imparte la educación básica de tipo Telesecundaria (modalidad para el ciclo básico que tiene una metodología particular, en el que se utiliza equipo tecnológico) y educación básica, estos se encuentran ubicados en la cabecera municipal con doble jornada y en el área rural: Chiyuc, Chicuz, Santa Elena, Aquil Grande, Salmar, Santa Inés Chicar, La Reforma y Las Pacayas (SEGEPLAN, 2009), los cuales han funcionado en jornada vespertina en las instalaciones del nivel primario. Esto denota una descentralización de los servicios, sin embargo los estudiantes tienen que movilizarse hacia los lugares donde se encuentran ubicados estos centros educativos.

En lo que se refiere al nivel de educación diversificada, la movilidad de los estudiantes es del 100%, el municipio cuenta con cinco centros educativos de este tipo pertenecientes al sector

privado pero éstos se encuentran situados en la cabecera municipal. Sin embargo persiste la movilización de los jóvenes hacia la cabecera departamental, ya que no se cuenta con la suficiente cobertura de carreras que respondan a las necesidades de la población.

Actualmente se acaba de instaurar en el municipio las modalidades de Bachillerato de Ciencias y Letras, con orientaciones en Mecánica Automotriz, que aún éstas no terminan de responder a la demanda de la población

Educación superior

En el municipio no hay atención hacia la educación superior, sin embargo, por la cercanía a la cabecera Departamental, y la oferta de carreras en las distintas ciencias de la educación brindadas por universidades tanto privadas como la pública, hace que la población continúe con su formación académica, lo que antes no sucedía por falta de oportunidades, ello hace que sea necesario trasladarse a la ciudad capital, esta situación provoca por tanto la migración estudiantil temporal o definitiva. A pesar de ello, el contexto ha ido mejorando desde hace aproximadamente 5 años debido a la oferta del transporte colectivo del estudiantil (SEGEPLAN, 2009).

Antecedentes del Acompañamiento Técnico Pedagógico

Al hacer un recorrido histórico del desarrollo de la Educación en nuestro país, encontramos que el sistema de supervisión escolar ha sido el principal antecedente de lo que ahora se le denomina "Acompañamiento Técnico Pedagógico". (DIGEBI, El Acompañamiento Pedagógico una oportunidad para mejorar la calidad Educativa, 2012) La supervisión escolar se enfoca en apoyar y verificar el desempeño docente, generando mayor rendimiento y mejores resultados en los docentes acostumbrados a depender de un jefe para realizar sus labores, en la mayoría de los casos, la supervisión se constituyó en un ente fiscalizador, con una línea jerárquica de mando, que imponía las orientaciones técnicas y administrativas según políticas de gobierno de turno y del Ministerio de Educación. En estos años no se visualizaba una línea de trabajo para tomar en cuenta el contexto, las necesidades y las experiencias de los estudiantes. Los mandos de la supervisión escolar fue vertical, asumiendo decisiones muy subjetivas o personales que

afectaban o beneficiaban a los docentes y estudiantes. En la mayoría de veces se tenía la oportunidad de ver a un supervisor atendiendo quejas por faltas al servicio, enfocada a sancionar o controlar, pocas veces en ayudar al docente a mejorar su labor.

Desde el año de 1990, la supervisión escolar se implementó bajo el decreto legislativo 1485, fue congelado y desde el año de 1994 se creó la figura del Coordinador Técnico administrativo, con funciones para atender las gestiones administrativas, en ningún momento para atender las necesidades del docente dentro del aula". El Acompañamiento Técnico Pedagógico nace como una necesidad del docente dentro del aula, para superar las situaciones o dificultades de los aprendizajes de los estudiantes y para ello surge la figura del Orientador Técnico Pedagógico como de apoyo y asesoría al docente, enfocado más a monitoreo que para acompañamiento. En cuanto al recurso humano para dicho proceso, únicamente se tuvo la reubicación de docentes subutilizados en diferentes regiones del país, sin embargo, la necesidad fue creciendo. A partir del año 2005 se inicia desde la Dirección General de Educación Bilingüe Intercultural –DIGEBI- el Sistema de Acompañamiento Técnico Pedagógico en el Aula.

Se han realizado esfuerzos de parte de las autoridades del Ministerio de Educación desde el año 2006, fortaleciendo el Acompañamiento Técnico Pedagógico como un sistema, contratado Recurso Humano en el renglón presupuestario 189, servicios temporales, para realizar el trabajo de Acompañamiento, como los Orientadores Técnicos Bilingües Interculturales OTEBI's, la desventaja de este personal es que, se invierte en ellos por un año y al siguiente año son otros los contratados, por lo que es una pérdida de recurso para el Estado. Durante los años 2008 y 2011 se han reubicado a docentes subutilizados para hacer la labor de OTEBI's, especialmente en los departamentos de Alta Verapaz, Baja Verapaz, Huehuetenango, Quetzaltenango, Quiché, San Marcos, pero fueron suspendidos en el año 2012.

Se creó el Sistema Nacional de Acompañamiento Escolar –SINAE- a través de un plan de pilotaje, en nueve departamentos como los departamentos de Alta Verapaz, Baja Verapaz, Huehuetenango, entre otros. (DIGEBI, Sistema Nacional de Acompañamiento Escolar, 2012). El sistema Nacional de Acompañamiento escolar tiene la finalidad de fortalecer la calidad educativa en el centro escolar intercultural y bilingüe intercultural, por lo que está diseñado para que cada distrito se conforme por tres figuras: el asesor de gestión, el

asesor pedagógico y el coordinador, instalado como ente responsable de la supervisión. Además, busca mejorar la calidad educativa, promoción y aprendizaje de los estudiantes, mediante un sistema de acompañamiento basado en principios científicos, técnicos y pedagógicos de los pueblos.

La Visión es lograr centros educativos promoviendo una educación de calidad, con acompañamiento pedagógico y asesoramiento de gestión permanente, con pertinencia cultural y lingüística, para formar ciudadanos de éxito en un mundo globalizado. Se plantean líneas de acción que van desde el asesoramiento a directores escolares y docentes interculturales y bilingües interculturales para el mejoramiento de las prácticas educativas. Asesorar a las comunidades educativas para la formulación y ejecución de proyectos de desarrollo educativo, así como para la administración de recursos de apoyo para la calidad educativa. Incrementar la eficiencia y funcionalidad de los recursos humanos, técnicos, pedagógicos y materiales dentro del sistema educativo nacional. Involucra órganos y personas para cumplir con funciones de carácter pedagógico y de gestión de los centros educativos, las cuales se realizan desde las direcciones departamentales de educación hasta los centros educativos. Es la supervisión educativa intercultural e intercultural bilingüe la unidad básica responsable directa del sistema de acompañamiento pedagógico, por lo que se le considera como la unidad de coordinación distrital y en ella se deben canalizar todas las demandas del Distrito Escolar, depende directamente de la Dirección Departamental. Para cumplir con su propósito a nivel Macro, el SINAIE también hace uso del tejido estatal del MINEDUC.

Anexos



EL



Directores socializando el plan Municipal de Acompañamiento

ACOMPAÑANTE EN LA ESCUELA OFICIAL RURAL MIXTA "PANCOX"

EL ACOMPAÑANTE EN LA ESCUELA OFICIAL RURAL MIXTA "CHIYUC"



DOCENTES DURANTE LA INVOCACION JORNADA PEDAGÓGICA



DIRECTORES ACOMPAÑANDO A SUS DOCENTES EN LA JORNADA PEDAGÓGICA



DOCENTES DE PRIMER GRADO PRACTICANDO LA TECNICA DEL KIRIGAMI-MAKIGAMI



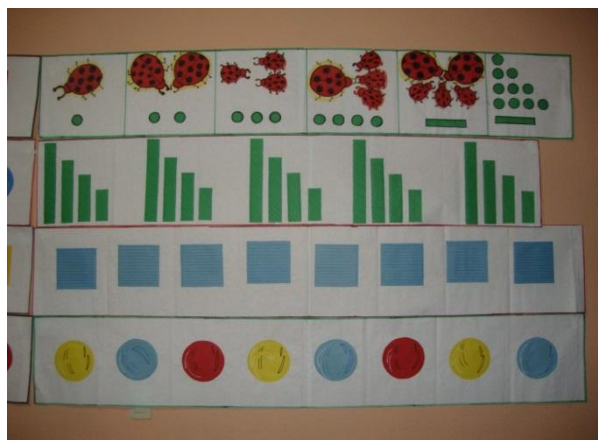
EL DIRECTOR ACOMPAÑA A SU DOCENTE EN LA ELABORACIÓN DE HERRAMIENTAS PEDAGÓGICAS



DIRECTORES Y DOCENTES EN JORNADA PEDAGÓGICA



DOCENTE DE LA ESC. PAMPUR EXPONRIENDO SU HERRAMIENTA PEDAGÓGICA



GRAFICAS PARA LA PRE-ESCRITURA, ELABORADAS POR DOCENTES DE PRIMER GRADO



HERRAMIENTAS PEDAGÓGICAS PARA LA ESCRITURA (TÉCNICA DEL KIRIGAMY)

PLAN DEPARTAMENTAL PARA EL DESARROLLO DE LA CALIDAD EDUCATIVA

Resumen de datos básicos de los centros escolares por Distrito

I. Caracterización del Distrito Escolar:

Nombre del Departamento: <u>Alta Verapaz</u>			Código: <u>16</u>		
Sede del Distrito: <u>San Cristóbal Verapaz</u>					
Municipios que abarca el Distrito: <u>San Cristóbal Verapaz</u>					
Nombre del Encargado del Distrito, (SE, CTA): <u>Lic. Marvin Jovani Milián Bin</u>					
Número del Distrito: <u>16-03-08</u>					
Número de Centros Educativos que atiende:			Jornadas que atiende:		
Número de docentes:			Matutina: <input checked="" type="checkbox"/> Vespertina: <input checked="" type="checkbox"/> Nocturna: <input type="checkbox"/>		
Nivel preprimario	Nivel primario	Nivel medio		Sabatina: _____ Dominical: _____	
25	30	Básico 9	Diver 1		
Tipo de escuelas:			Número Centros Area urbana	Número Centros Area Rural	
Gradadas 49	Multigrado 6		10	55	
			Modalidad		
Número de Institutos por Cooperativa			Bilingüe	Monolingüe	
_____			13	52	

2. Cuántas escuelas cuentan con infraestructura formal: <u>64</u>		SI	No		
3. Las Paredes son de:					
Block <input checked="" type="checkbox"/>	Madera	Lámina <input checked="" type="checkbox"/>	Otro:		
4. El techo es de:					
Terraza	Lamina <input checked="" type="checkbox"/>	Teja	Otros:		
5. Cuántas escuelas cuentan con servicios de (marcar todas las opciones que aplican):					
Agua entubada 10	Sanitarios 10	Energía eléctrica 60	Cocina 60	Bodega 10	Otros



f) [Signature]
 Coordinador (a) Técnico Administrativo

**CANTIDAD DE ESTABLECIMIENTOS Y DOCENTES
REPORTADOS, MODALIDAD BILINGUE**

Cifras Preliminares año 2011 - DIGEBI-MINEDUC

DEPTO.	MUNICIPIO	PREPRIMARIA BILINGUE		PRIMARIA		TOTALES	
		ESTABLECIMIENTOS	DOCENTES	ESTABLECIMIENTOS	DOCENTES	ESTABLECIMIENTOS	DOCENTES
ALTA VERAPAZ	Chahal	14	14	80	181	94	195
	Chisec	60	63	127	480	187	543
	Coban	135	146	284	902	419	1,048
	Fray Bartolome De Las Casas	34	35	103	406	137	441
	La Tinta	14	19	49	214	63	233
	Lanquin	27	28	57	186	84	214
	Panzos	35	45	94	385	129	430
	Raxruha	22	29	45	179	67	208
	San Cristobal Verapaz	31	44	57	277	88	321
	San Juan Chamelco	63	76	75	353	138	429
	San Miguel Tucuru	36	39	73	291	109	330
	San Pedro Carcha	187	212	367	1,338	554	1,550
	Santa Cruz Verapaz	17	21	26	137	43	158
	Santa Maria Cahabon	47	50	156	500	203	550
	Senahu	33	35	149	525	182	560
Tactic	24	29	29	150	53	179	
Tamahu	21	21	31	136	52	157	
TOTAL ALTA VERAPAZ		800	906	1,802	6,640	2,602	7,546