



**Universidad San Carlos de Guatemala**

**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**

**ACOMPANIAMIENTO EDUCATIVO DE 10 ESCUELAS DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LOS MUNICIPIOS DE LA ESPERANZA, ALMOLONGA, OLINTEPEQUE Y QUETZALTENANGO DEL DEPARTAMENTO DE QUETZALTENANGO**

**Trabajo de graduación presentado al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad San Carlos de Guatemala**

**Aura Lissette Rodríguez Velásquez**

**Previo a conferírsele el grado académico de:**

**Maestra en Artes en la carrera de  
Maestría en Liderazgo en el Acompañamiento Educativo**

**Guatemala, marzo 2014**

### **Autoridades Generales**

Dr. Carlos Estuardo Gálvez Barrios	Rector Magnífico de la USAC
Dr. Carlos Guillermo Alvarado Cerezo	Secretario General de la USAC
Dr. Oscar Hugo López Rivas	Director de la EFPEM
Lic. Danilo LópezPérez	Secretario Académico de la EFPEM

### **Consejo Directivo**

Lic. Saúl Duarte Beza	Representante de Profesores
Dr. Miguel Ángel Chacón Arroyo	Representante de Profesores
M.A. Dora Isabel Águila de Estrada	Representante de Profesionales Graduados
PEM Ewin Estuardo Losley Johnson	Representante de Estudiantes
Br. José Vicente Velasco Camey	Representante de Estudiantes

### **Tribunal Examinador**

MA. Walda Flores Luin	Presidente
MA. Enrique Cortez	Secretario
Dr. Miguel Angel Chacón Arroyo	Vocal

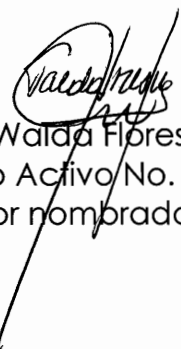
Guatemala, 23 de enero 2014

**Doctor**  
**Miguel Angel Chacón Arroyo**  
**Coordinador Unidad de Investigación**  
**EFPEM – USAC**

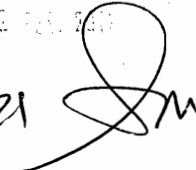
Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesora del trabajo de graduación denominado: Acompañamiento educativo a diez escuelas de educación primaria de los municipios La Esperanza, Almolonga, Olinstepeque y Quetzaltenango del departamento de Quetzaltenango, correspondiente a la estudiante Aura Lissette Rodríguez Velásquez de García, carné: 100010901 de la carrera: Maestría en Liderazgo en el Acompañamiento Educativo, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración de dicho trabajo y la revisión realizada al informe final evidencia que cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que lo considero aprobado y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,

  
Maestra Walda Flores Luin  
Colegiado Activo No. 13280  
Asesor nombrado

c.c. Archivo

13 2014  
14:21 

RECIBIDO  
28 FEB. 2014

A LAS 16:24 H. 

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

### CONSIDERANDO

Que el trabajo de graduación denominado *“Acompañamiento Educativo de diez escuelas de educación primaria de los municipios de La Esperanza, Almolonga, Olintepeque y Quetzaltenango del departamento de Quetzaltenango”*, presentado por el(la) estudiante **AURA LISSETTE RODRÍGUEZ VELÁSQUEZ**, carné No. **100010901**, de la Maestría en Liderazgo en el Acompañamiento Educativo.

### CONSIDERANDO

Que la Unidad de Investigación ha dictaminado favorablemente sobre el mismo, por este medio

### AUTORIZA

La impresión de la tesis indicada, debiendo para ello proceder conforme el normativo correspondiente.

Dado en la ciudad de Guatemala a los **veintiocho** días del mes de **febrero** del año dos mil catorce.

**“ID Y ENSEÑAD A TODOS”**



**Lic. Danilo López Pérez**  
**Secretario Académico EFPEM**



c.c. Archivo  
/caum

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo lo dedico a mi esposo Conrado García Batres, a mis hijos Eugenia, Jorge y María, a mi nieto Jürgen, por todo el apoyo que siempre recibí de cada uno y la motivación constante que me ayudo a seguir adelante.

A toda mi familia por estar presente en cada momento.

## **AGRADECIMIENTOS**

A MA. Conrado García Batres por su apoyo y comprensión recibida en cada momento de mi vida.

A Dr. Oscar Hugo López quien hizo posible que se diera esta oportunidad.

A Ma. Walda FloresLuin por su valiosa orientación.

A Dr. Miguel Angel Chacón Arroyo por su oportuna dirección hacia los procesos.

A MA. Carlos Antuche por su apoyo y orientación.

A EFPEM USAID por este fortalecimiento que se proyecta al proceso educativo.

**ÍNDICE**

1. PLAN DE PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO .....	3
2. INFORME DEL DESARROLLO DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO.....	16
3. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS DE EVALUACIÓN Y VALIDACIÓN .....	23
4. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS CON BASE A FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA .....	33
5. PLAN DE SOSTENIBILIDAD .....	38
6. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA .....	41
REFERENCIAS .....	67
APÈNDICE.....	69
ANEXOS.....	80

## ABSTRACT

El presente resume la vivencia de práctica, que integra la teoría con la aplicación en las aulas con maestros que atendían primer grado, seleccionados a través de diagnóstico y análisis realizado en forma conjunta con Supervisores Educativos y Directores de Escuelas.

Se realizó en primer grado, ya que es en donde se observa repitencia y deserción escolar. El fracaso escolar provoca frustración, baja autoestima, repitencia y abandono escolar de los estudiantes. La metodología y las técnicas utilizadas por los docentes, no son las más adecuadas y específicas, no se toman en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje y las inteligencias múltiples de los estudiantes en la planificación de las actividades de aprendizaje, puesto que los docentes no tienen la preparación ni los instrumentos para detectar estos aspectos.

Para determinar el nivel de aprendizaje de cada estudiante, se aplicó el Test ABC de Lorenzo Filho, que mide la madurez para iniciar el aprendizaje de lectura y escritura.

Con los resultados obtenidos se elaboró un plan de rescate individual, logrando alcanzar el proceso de lectoescritura el 60% de los estudiantes evaluados, y fueron promovidos a segundo grado, 40% de los estudiantes no lograron alcanzar el proceso de lectoescritura, repetirán el grado, se elaboró un historial académico para cada expediente, como referencia al maestro que lo atenderá el siguiente ciclo escolar.

Se realizaron talleres con maestros sobre metodología y uso del CNB y un plan de sostenibilidad para la continuación de este proceso, desde el inicio del siguiente ciclo escolar.



## ABSTRACT

The present summarizes the experience of the practice, which integrates theory with application in classrooms with teachers who attended first grade, selected through diagnosis and analysis in conjunction with educational supervisors and directors of schools.

It was in first grade, since it is in where there is repetition and dropout. School failure causes frustration, low self-esteem, repetition and dropout of students. The methodology and techniques used by teachers, are not the most appropriate and specific, different learning styles and multiple intelligences of students in the planning of learning activities, are not taken into account since the teachers have no preparation or instruments to detect these aspects.

The ABC Test was applied to determine the level of each student's learning, Lorenzo Filho, measuring the maturity to start the learning of reading and writing.

With the results obtained was a rescue plan individual, managing to achieve the process of literacy 60% of evaluated students, and they were promoted to second grade, 40% of students failed to achieve the process of literacy, they will repeat the grade, was a history scholar for each record, as a reference to the master that will assist you the following school year. Workshops were held with teachers on methodology and use of the CNB and a sustainability plan for the continuation of this process, since the beginning of the next school year.

## INTRODUCCION

El presente informe constituye, la acumulación de información obtenida durante el proceso del proyecto de mejora educativa, realizado en las aulas de diez escuelas seleccionadas de los municipios: Área Rural de Quetzaltenango, La Esperanza, Olinstepeque y Almolonga del departamento de Quetzaltenango, a las cuales se les dio acompañamiento educativo.

En el informe se detalla, a las autoridades del departamento de estudios de postgrado de la USAC/EFPEM, como elemento importante de la Maestría en Liderazgo en el Acompañamiento Educativo y de cuantos lean el mismo, las actividades preparatorias, la ejecución del proyecto y los resultados finales.

Contiene actividades realizadas, así como una interpretación analítica y crítica de las acciones ejecutadas, con el fin de que se convierta en un instrumento de consulta que apoye el proceso de aprendizaje, especialmente en el primer grado del nivel primario. Este estudio permite hacer una disección de las bondades y debilidades del proceso educativo en el sitio donde se desarrolla la acción más importante de todas: el aula. Los objetivos del proyecto;

- Diagnosticar el grado de aprendizaje de los estudiantes de primer grado.
- Determinar los métodos utilizados por los maestros de primer grado.
- Capacitar a los maestros para que tomen en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje que poseen los estudiantes para dar un proceso educativo oportuno y eficaz.
- Capacitar a los maestros en el uso y manejo del CNB.

Estos objetivos conllevan a la identificación de necesidades técnicas que presentan los docentes y estudiantes en el aula, el apoyo oportuno en el trabajo docente y el uso y aplicación del CNB. Así también fue determinante la creación de un proceso de comunicación fluida entre las Autoridades Educativas de los sectores educativos y de las Escuelas.

La metodología fue Inductiva Deductiva con técnicas basadas en el coaching realizadas con cada uno de los maestros, así como con preguntas profundas y análisis de planificaciones realizadas (planificación para atrás), análisis de los resultados alcanzados durante los primeros meses del ciclo escolar, visitas oportunas, análisis de casos, estudio de documentos de apoyo y aplicación de pruebas específicas.

Durante el proceso se identificaron debilidades en ciertas área de aprendizaje de lectura y escritura en estudiantes de primer grado, las cuales merecían un trato inmediato y específico.

Los resultados obtenidos: del 100% estudiantes evaluados con el Test ABC y a quienes se les elaboro un plan de rescate individual, se logró la promoción de un 60% que lograron alcanzar el grado de lectura y escritura para primer grado. Con el 40% de los niños que no lograron la promoción al grado inmediato superior, se identificaron las debilidades y a cada estudiante se le realizo un informe el cual se integró a su expediente, como guía para la maestra que lo atenderá en el ciclo escolar del año 2014, el que le permitirá conocer el proceso realizados en el años 2013 y reforzar las áreas débiles identificadas.

## **1. PLAN DE PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO**

### **1.1 Diseño**

#### *1.1.1 Proceso para identificar escuelas*

Las escuelas seleccionadas para realizar el diagnóstico están ubicadas de la siguiente manera: 7 escuelas del área rural; EORM Cantón Xecaracoj, EORM Cantón Llanos de la Cruz, EORM Cantón Las Tapias, EORM Cantón Chicué Quetzaltenango, EORM Cantón La Libertad Olinstepeque, Aldea Los Baños Almolonga de primer grado y 1 escuela de segundo grado del Cantón La Paz Olinstepeque. 1 Escuela de primer grado del área urbana ubicada en perímetro del área urbana (marginal) Colina La Colina zona 5 Quetzaltenango, todas con necesidades de apoyo, 2 escuelas de Párvulos EOP Carlos A. Velásquez de Quetzaltenango y EOP No. 1 del municipio de la Esperanza, las cuales se tomaron como sede en donde se desarrollaron talleres de apoyo proyectándose a otras escuelas del sector educativo.

Para la selección se tomó en cuenta el nivel de avance de lectura y escritura alcanzado por los niños en el primero y segundo bimestre del ciclo escolar análisis elaborado en forma conjunta con directores, así como las encuestas aplicadas a Directores y Docentes de los municipios, una Directora de escuela solicitó en forma directa y urgente el acompañamiento a una de las maestras de su escuela, por actitudes observadas en el aula, y en 2 municipios fue a través de solicitud directa de Supervisores y Directores de escuelas.

Posteriormente se realizó una plática de acercamiento con cada maestro en la escuela, se explicó el objetivo del Proyecto Educativo, parte del proceso de formación de la maestría, así como de acompañar en la identificación de alguna problemática que se pueda dar en el aula y juntos maestro y acompañante buscar posibles soluciones con el fin de lograr un mejor aprendizaje de los estudiantes, en este primer acercamiento se aplicó un COC el cual permitió llegar a identificar algunas debilidades en forma conjunta.

Debido a que en el Departamento de Quetzaltenango la Dirección Departamental de Educación no cuenta con una persona específica y especializada que coordine el nivel Preprimario así como los CTAS no son especializados en Preprimaria, no se ha brindado atención al nivel en los últimos años. Los CTAS y Maestras de preprimaria de los municipios de La Esperanza y Quetzaltenango solicitaron que se les brinde acompañamiento.

Como respuesta a esta solicitud se ubicaron 2 escuelas completas de preprimaria que se identifican como escuelas sedes a las que se les acompaña y en forma conjunta se planifican talleres de apoyo con temas específicos del nivel pre primario, en el municipio de La esperanza se conforma una comunidad de aprendizaje.

En cada escuela sede se integran otras escuelas de preprimaria del municipio de la siguiente manera:

La EOP “Carlos A. Velásquez” ubicada en la 14 a. A del municipio de Quetzaltenango se proyecta a 15 escuelas que integran el sector educativo 090102 del departamento de Quetzaltenango, con un total de 40 maestras que atienden el nivel preprimario.

La EOP del municipio de La Esperanza ubicada en la zona 1a 8 escuelas de este municipio, más 2 escuelas de preprimaria del municipio de San Mateo, con un total de 10 escuela y 30 maestras, estos dos municipios pertenecen al Sector Educativo 09010.

#### *1.1.2 Diagnóstico realizado indicando los instrumentos utilizados.*

Se aplicó una escala de liker, se realizaron observaciones en el aula, aplicaron procesos de COC y preguntas profundas, así como entrevistas a los Directores de las Escuelas, estos procesos permitieron adquirir una panorámica del proceso de aprendizaje de los estudiantes, de las fortalezas y debilidades que presentan tanto estudiantes como maestros de cada escuela. Se identificación Temas para desarrollar Talleres de capacitación de apoyo.

Escuelas a las que se realizó acompañamiento:

a) EORM Cantón Llanos de la Cruz Quetzaltenango:

Al entrevistar a la directora se llega a la conclusión que es necesario acompañar a la maestra de primer grado, debido a que hay estudiantes que son repitentes pero que no aprenden a leer y escribir. La maestra visitada indica que tienen 8 alumnos que no aprenden a leer y a escribir, 3 de ellos son repitentes, y que estos alumnos son de hogares desintegrados.

Según la observación: Clima de la clase; en el aula se observa desorden, materiales que ya no se utilizan y están amontonados al fondo del aula, el aula sucia.

La maestra no tiene a la vista una planificación, las técnicas utilizadas son ejercicios en el pizarrón y planas, dictados y cada alumno individualmente pasa a leer al escritorio de la maestra. Según indicó la maestra el método que utiliza es deductivo-inductivo.

b) EORM Cantón Las Tapias Quetzaltenango

La directora manifiesta que hay debilidad en cuanto al uso y manejo del CNB y que no les han dado una capacitación para aclarar sus dudas, en primer grado la debilidad que la maestra no posee las herramientas para realizar un diagnóstico de la madurez del niño para el aprendizaje de la lectoescritura, de 16 estudiantes 4 no responden a los procesos de lectura y escritura.

La maestra indica que les falta interés a los niños, que no retienen lo aprendido, que hay desnutrición y que las padres de familia no apoyan, hay 1 repitente.

Observación: el aula es amplia, iluminada, hay dos rotafolios que decoran pero no se observa que se utilicen, no hay evidencia de trabajos de los estudiantes. La maestra indica que el método que utiliza es deductivo-inductivo y el cuaderno de trabajo.

c) EORM Cantón Chicué Quetzaltenango

La maestra de primer grado solicita que se le apoye ya que algunos de los estudiantes no avanzan en su lectura y escritura, según indica que los estudiantes no poden atención y que no tienen interés. Hay 3 repitentes y 7 estudiantes que no avanzan, en total hay 10 estudiantes de 25 que van muy atrasados. El metodo que utiliza indica es el inductivo.

Observación: el clima de clase es sombrío, no se observan carteles ni trabajos de los estudiantes, los estudiantes están ubicados en filas y no trabajan en grupos.

d) EORM Cantón Xecaracoj, Quetzaltenango

La maestra de primer grado indica que los estudiantes presentan dificultad en la lectura y escritura, leen palabras cortadas no de corrido, solo escriben de 3 a 4 palabras y que se les olvida muy rápido, que por eso realiza educación personalizada, pero que el tiempo es muy corto, en el aula se observa a los estudiantes realizando planas en los cuadernos.

Observación: No se observa materiales elaborados por los estudiantes en las paredes. El metodo que utiliza es el inductivo-deductivo y el fonético silábico. De los 17 estudiantes que atienden la maestra en el aula<sup>6</sup> presentan problemas de aprendizaje.

La maestra indica que los niños sufren de agresión física de parte de los padres, así como de desintegración familiar, desnutrición y pobreza extrema, estos factores influyen en el bajo rendimiento.

e) EORM Aldea Los Baños Almolonga, Quetzaltenango

La escuela completa tiene debilidad en el uso y manejo del CNB por lo mismo les cuesta planificar, la directora solicita se le apoye en la orientación del CNB y la planificación, en el grado de 1º. Se tienen 28 estudiantes inscritos de los cuales 7 niños no avanzan en el proceso de lectura y escritura hay 1 repitente

con sobre edad, los problemas observados son: se distraen fácilmente, no leen palabras completas y no retienen la información.

Observación: En la clase se observan materiales elaborados por los estudiantes en hojas de trabajo, se utilizan técnicas para la comprensión de lecturas. El maestro indica que utiliza el método fonético, y palabras generadoras.

f) EORM Cantón La Libertad Olinstepeque, Quetzaltenango

La maestra indica que de los 19 estudiantes 6 presentan problemas de aprendizaje, ella los atiende individualmente, utiliza el método fonético y realizan planas, lecturas, se apoya con el libro "Victoria" para trabajos extra aula. Se detectan algunas dificultades como: falta de apoyo de los Padres de Familia, no todos los estudiantes cuentan con los útiles escolares necesarios para el trabajo que se realiza diariamente en el aula.

Observación: En el aula se observan trabajos de los estudiantes en los cuadernos de trabajo del MINEDUC. No hay trabajos posteados ni tendadero y ella sospecha que algunos de los estudiantes no tienen la madurez necesaria para poder realizar el proceso de lectura y escritura.

g) EORM Cantón La Paz Olinstepeque, Quetzaltenango

La Directora solicita que se atienda a la maestra de 2º. Grado, ya que no tiene claridad en las clases que realiza con los estudiantes, hay mucho desorden y ella no puede controlar al grupo de alumnos, en el aula de la maestra se observa desorden unos estudiantes trabajan en los cuadernos y otros no, se levantan de sus escritorios para molestar a sus compañeros, el trabajo que realiza con los alumnos es desordenado y no cuenta con su plan, indica que lo dejó en la casa.

Observación El aula está desordenada, no hay evidencia del trabajo de los estudiantes, los escritorios están amontonados, los estudiantes no prestan atención y a la maestra le cuesta dirigir el trabajo y les grita para atraer su atención.



#### h) EOUM Colonia La Colina, Quetzaltenango

Esta Escuela está ubicada en la periferia de la ciudad de Quetzaltenango, los niños que asisten viven en los cantones que están ubicados alrededor de la escuela, Cantón Xeúl, Cantón Chichigüitán, Cantón Chitay Las Rosas y de la Colonia La Colina. El apoyo fue solicitado por la Maestra de 1º. Grado ya que, según informa, tiene unos estudiantes que necesitan que se les refuerce el proceso de lectura y escritura y ella no tiene conocimiento de instrumentos para poder determinar la madurez de los estudiantes. El método que utiliza indica la maestra que es el fonético.

Observación: la escuela es utilizada por las tardes por un Instituto de Cooperativa por este motivo indica la maestras que no tiene carteles de apoyo a la vista y que no se pueden exhibir trabajos de los estudiantes, el aula es amplia. La maestra coloca los ejercicios en el pizarrón y los estudiantes los realizan en el cuaderno y hacen planas.

#### i) EOP "Carlos A. Velásquez" Quetzaltenango

En entrevista con el Coordinador Técnico Administrativo y la maestra representante de las maestras del nivel Preprimario y Directora de la Escuela Oficial de Párvulos solicitaron que se tome a una escuela como sede para brindar acompañamiento pedagógico, debido a que el departamento de Quetzaltenango no cuenta con una Coordinación específica para el nivel y el Supervisor Educativo no maneja la metodología del nivel, por lo que no ha podido dar una orientación adecuada y específica

Se determinó que la Escuela Oficial de Párvulos "Carlos A. Velásquez" será la Sede y se proyectará a las 15 escuelas del municipio. Existen debilidades en el manejo teórico científico de la base fundamental sobre la que se debe de trabajar en el nivel, hay una influencia de los colegios sobre enseñar a leer y escribir a los niños de 5 y 6 de edad sin tener un aprestamiento adecuado, también se desconocen instrumentos para poder determinar la madurez de los niños, hay debilidad en la aplicación del CNB la cual se está haciendo de una

manera mecánica y no se toma en cuenta la necesidad del niño, no hay una comprensión de la aplicación del Aprendizaje Significativo.

Observación de la Escuela: cuenta con 10 maestras de sección y una directora, se atienden a niños de 4, 5y 6 años, las maestras utilizan diversas técnicas de aprendizaje en las aulas, la necesidad priorizada en la escuela y con la mayoría de las maestras del sector es retomar la filosofía del nivel, ya que debido a la influencia y competencia de los establecimientos del sector privado se está enfocando el aprendizaje hacia la lectura y escritura únicamente.

#### j) EOP La Esperanza, Quetzaltenango

La Junta Directiva de Directoras, en forma conjunta con el Coordinador Técnico Administrativo del municipio de la Esperanza, solicitaron apoyo y acompañamiento pedagógico para realizar diversos talleres de fortalecimiento a las maestras del nivel, conformándose una comunidad de aprendizaje con las Directoras, se realiza acompañamiento a la comunidad y posteriormente ellas realizan los talleres con las maestras, a nivel de escuela y a nivel sector educativo que comprende 2 municipios la Esperanza y San Mateo.

La Escuela Sede será la Escuela Oficial de Párvulos de la zona 1, la comunidad está integrada por las Directoras y la Maestra Enlace, el acompañamiento se realizara a las Directoras quienes realizarán los talleres con el personal docente de las 8 escuelas del municipio de la Esperanza y 2 escuelas del municipio de San Mateo. Los temas priorizados son Evaluación, planificación, Aprendizaje significativo, Rincones de Aprendizaje.

### 1.2 Gestión para la autorización e implementación

Al inicio de la práctica como primera acción se tiene una entrevista con el Director Departamental de Educación, con el objetivo de hacer de su conocimiento, informar y solicitar la autorización para la realización de las acciones del Proyecto de mejoramiento Educativo en algunas escuelas del departamento de Quetzaltenango.

El Director manifiesta su anuencia y agrado, indicando que todo el apoyo para elevar la calidad educativa es aceptada y bienvenida en el Departamento y que se autoriza las visitas de coordinación con las autoridades educativas de los municipios seleccionados así como en las escuelas.

Como segunda acción se realizó una visita a los Coordinadores técnico Administrativos para informar y coordinar la selección y autorización del ingreso a las escuelas.

Seleccionadas las escuelas en forma conjunta con CTA, se visitó a las escuelas, y se coordinó con los Directores, se les informo del estudio que se realiza y que se enmarca en un acompañamiento de apoyo, se hace énfasis en apoyo técnico, no supervisión, ni fiscalización, la respuesta del 100% de los directores es positiva, la aceptan con gusto y proporcionan información sobre las debilidades que ellos han detectado y que no se han podido superar, así se inició el ingreso al aula, en donde también los maestros aceptaron con agrado el apoyo que se ofrece, y en una convivencia más cercana y reservada manifestaron los problemas más sentidos en el aula.

### 1.2.2 Resultado cuantitativo del diagnóstico realizado

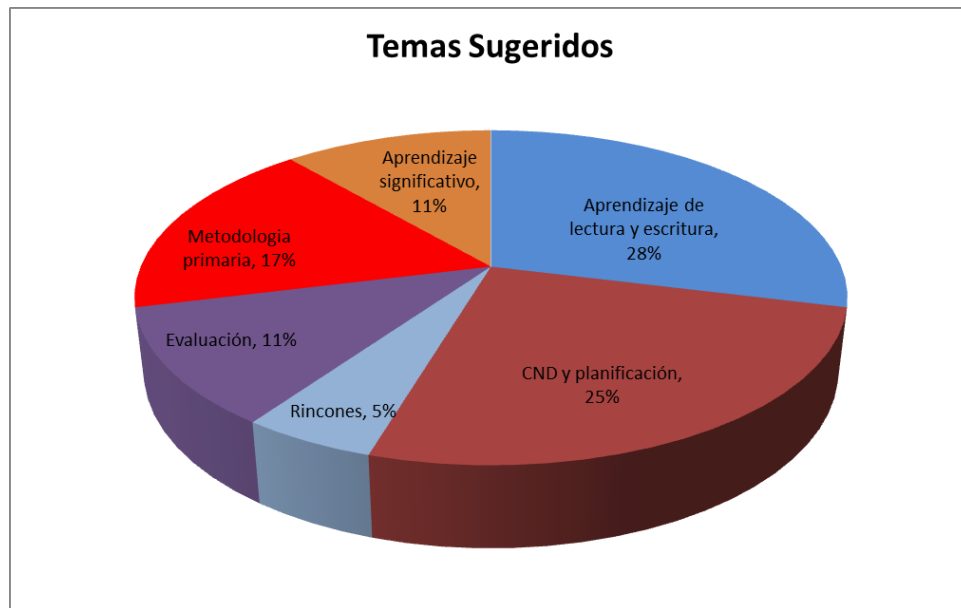
#### a) Boleta de diagnóstico para Maestros(98 boletas aplicadas)

No.	Pregunta	Siempre	A veces	Nunca	Anotaciones o hallazgos
1.	Ha recibido de la Dirección orientación para el manejo y conocimiento del CNB	10	25	65	
2.	Usted planifican con base al CNB	30	25	43	Tienen debilidades
3.	Aplica los 4 pasos del aprendizaje significativo en el proceso de aprendizaje con sus estudiantes	25	25	48	No tienen claridad
4.	Aplica técnicas de aprendizaje constructivista en el aula	30	28	40	
5.	Utiliza diversas formas de evaluación en las clases	10	25	63	
6.	Realiza exámenes bimensuales	98			
7.	La evaluación que realiza esta enlazada con las actividades de su planificación	98			
8.	El Director visita su aula para apoyo a sus clases		10	88	
9.	Hay reuniones para compartir experiencia y/o de fortalecimiento al trabajo docente de parte de la Dirección	25	20	43	Enfoque administrativo

#### 1.2.3 Boleta de diagnóstico para Directores(40 boletas aplicadas)

No.	Pregunta	Siempre	A veces	Nunca	Anotaciones o hallazgos
1.	Orienta a los maestros de su Escuela sobre el manejo y conocimiento del CNB	20	10	10	Reciben talleres MINEDUC
2.	Los Maestros planifican con base al CNB	18	15	7	Se está intenta, hay dudas
3.	Hay evidencia de aplicación los 4 pasos del aprendizaje significativo en la planificación de los Maestros	25	25	48	No tienen claridad
4.	Aplican técnicas de aprendizaje constructivistas en las clases	15	12	13	
5.	Utiliza diversas formas de evaluación	18	15	7	
6.	Realiza exámenes bimensuales	98			
7.	La evaluación que realizan esta enlazada con las actividades de la planificación	98			
8.	Como Director visita las aulas para apoyo al proceso educativo.	13	15	12	No hay tiempo suficiente
9.	promueve reuniones con el personal docente para compartir experiencias educativas y fortalecer el trabajo en equipo	30	10		

#### 1.2.4 Temas sugeridos en el diagnóstico por Directores y Docentes de 10 escuelas



La gráfica muestra el resultado de necesidades que se identificaron en el diagnóstico realizado en las escuelas encuestadas en orden prioritario:

El Aprendizaje de la lectura y escritura es el mayor identificado, manifestando tanto maestros como directores su preocupación, porque no todos los alumnos alcanzan el 100% del proceso. .

El conocimiento y manejo del CNB de donde parte la planificación y la evaluación son los temas que en orden de prioridad se ubican en el segundo más débil detectado.

La metodología en el Nivel preprimario, manifestaron las maestras la necesidad de reforzar ya que los niños que asisten a párvulos, presentan también debilidad en el proceso de lectura y escritura.

El Aprendizaje significativo; es un tema que solicitaron que se refuerce según la apreciación de los maestros y directores.

Rincones de aprendizaje es otro tema sugerido, entre los más relevantes.

### 1.3 Planificación

#### 1.3.1 *Socializar con los Directores escolares*

Después de realizado el diagnóstico se presentó a cada director de escuela los resultados obtenidos, y en forma conjunta se llegaron a conclusiones, en la mayoría de escuelas (7 de 10) se determinó apoyar a las maestras y maestros de 1º. Grado con los estudiantes que no avanzaban en el proceso de lectura y escritura.

En 1 escuela la Directora solicitó acompañamiento a la maestra de 2º. Grado debido a que la maestra improvisa actividades y hay demasiado desorden en el aula con los estudiantes.

En los municipios de la Esperanza y San Mateo las directoras solicitaron que se trabaje con ellas y cada una en su escuela será la encargada de organizar al personal y reproducir la información por medio de un taller, los temas priorizados son Planificación y Evaluación, uso de escalas estimativas. En el municipio de Quetzaltenango, el CTA y Directora solicitaron que se apoyara al grupo de maestras de preprimaria, hay que hay debilidad con todo el grupo de maestras, los temas priorizados son Aprestamiento y CNB planificación. En total se realizara acompañamiento a 10 escuelas.

Así también se acordó con los CTAS realizar talleres con maestros y directores sobre uso u manejo del CNB, Planificación, Aprendizaje significativo, Técnicas Activas y Participativas y Evaluación, para apoyar a los maestros en el proceso de educativo.

### 1.3.2 Programación de visitas a las escuelas y aulas

No	Nombre Escuela	1 Visita	2 Visita	3 Visita	4 Visita	5 Visita
1	EORM Cantón Las Tapias	13/05/2013	16/07/2013	09/08/2013	28/08/2013	12/09/2013
2	EPO La Esperanza zona 1	15/05/2013	18/07/2013	05/08/2013	30/08/2013	11/09/2013
3	EOP "Carlos A. Velásquez"	17/05/2013	10/07/2013	14/08/2013	30/08/2013	17/09/2013
4	EORM Cantón La Libertad	22/05/2013	12/07/2013	16/08/2013	22/08/2013	4/09/2013
5	EORM Cantón Chicué	23/05/2013	18/07/2013	08/08/2013	23/08/2013	3/09/2013
6	EORM Cantón La Paz	28/05/2013	12/07/2013	07/08/2013	29/08/2013	9/09/2013
7	EORM Cantón Llanos de la Cruz	29/05/2013	9/07/2013	07/08/2013	21/08/2013	3/09/2013
8	EOUM Col La Colina	05/06/2013	11/07/2013	15/08/2013	27/08/2013	6/09/2013
9	EORM Aldea Los Baños	06/06/2013	15/07/2013	13/08/2013	20/08/2013	5/09/2013
10	EORM Cantón Xecaracoj	07/06/2013	17/07/2013	19/08/2013	29/08/2013	10/09/2013

### 1.3.3 Selección y reproducción de materiales

Se seleccionó el TEST ABC de Lorenzo Filho para aplicarlo en el grado de primero, a los estudiantes que presentan dificultad en el proceso de lecto escritura, para detectar si poseen la madurez para la lectura y escritura, es test es de fácil aplicación e interpretación y está autorizado para que se pueda aplicar por Maestros y Pedagogos, permite detectar las áreas específicas en donde el niño tiene debilidad y es necesario realizar un reforzamiento. Para la realización de talleres con maestros, se utilizó el CNB, Herramientas de Evaluación en el aula, y documentos de apoyo.

Se reprodujo el TEST ABC, con los 8 test para cada área y la guía de calificación así como la tabla de para ubicar la calificación de cada estudiante, para cada maestra y escuela, en donde se dejó un ejemplar, para cada aula, para el taller del CNB se proporciona una guía de trabajo y cada maestro llevo y trabajo su documento, para el taller de evaluación se reprodujeron formatos de escalas estimativas; escala de rango, escala de liker proporcionándole a cada maestra una copia de cada una para realizar ejercicios en el taller. Para el taller de preprimaria se elaboró un documento de apoyo que sirve para analizar las etapas del desarrollo de Jean Piaget.

### 1.3.4 Formación de Directores

Se formó una Comunidad de Aprendizaje con Directoras de las Escuelas de Preprimaria en el municipio de la Esperanza se les dio acompañamiento y con base al diagnóstico realizado se desarrolló toda la temática, con la modalidad de

Acompañamiento para preparación y realización de talleres por parte de las Directoras dirigido a todas las maestras del municipio.

En coordinación con la CTA, directores y maestros del Área Rural de Quetzaltenango, se realizó un taller sobre el fundamento, uso y manejo del CNB como base para realizar el plan de clase. Así también con el CTA, directoras y maestras del Nivel Preprimario del municipio de Quetzaltenango se realizó un taller sobre la

Fundamentación científica del Aprestamiento Epistemología de Piaget. Se ubica una escuela sede de este sector educativo y se brindó acompañamiento a la Directora quien con el apoyo de las maestras de la escuela y el acompañamiento pedagógico se programan talleres de fortalecimiento a este nivel.



## **2. INFORME DEL DESARROLLO DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO**

El proyecto se inició con un diagnóstico; visitas a escuelas aplicación de COC, preguntas profundas, modelo GROW que consiste en determinar metas, análisis de la realidad y situación actual, buscar opciones de acuerdo a las posibilidades con que se cuenta y determinar la voluntad de los involucrados para compartir aquí se elabora un plan de acción, escala de Liker y observación, este diagnóstico permitió la identificación de necesidades de las escuelas de 3 distritos educativos diferentes, se compartió con las autoridades educativas de cada distritos y con las directoras, en forma conjunta se realiza la priorización, y de aquí surgen; escuelas y actividades de inicio del proyecto de mejora educativa. Identificadas las escuelas se procedió a realizar las visitas continuas, en un distrito se inicia con la realización de talleres y en el otro distrito se organiza una comunidad de aprendizaje, con la participación de las Directoras de Escuelas.

En siete escuelas de los municipios

de Quetzaltenango, Olinstepeque y Almolonga área rural, en el grado de primero primaria, se detectaron debilidades en el proceso educativo del aprendizaje de lectura y escritura, ya que un grupo de niños no avanzaban en su proceso.

Por lo que en cada aula se realizó un estudio de la problemática y una revisión para atrás de la planificación, del metodo y técnicas utilizadas en forma conjunta con los maestros de grado, se buscaron los instrumentos adecuados, accesibles y de fácil aplicación, para ser usados por los maestros.

Se acordó utilizar el TEST ABC de Lorenzo Filho, que llenaba las características deseadas, y además es un test que permite identificar el área de madurez en donde el niño presenta debilidad en su proceso de aprendizaje, a cada maestra se le proporciono un ejemplar y se dio un modelaje de aplicación, se acompañó en la primera aplicación y se calificó en forma conjuntase proporcionó la tabla de calificación, que también contiene la tabla de referencias para ubicar donde se sitúa el niño con relación a la madurez alcanzada, así como en donde presenta debilidad.

Con esta referencia se realiza un análisis de la planificación para atrás y se reelaboró un plan de rescate, que contiene actividades específicas para las áreas que presentan debilidad.

Plan de mejora por escuela

a) EORM Cantón Llanos de la Cruz Quetzaltenango:

Se aplicó el Test ABC a 5 niños de 16 que atienden la maestra en el aula, el resultado del Test indica que los niños presentan debilidad en las áreas de: pronunciación, identificación de palabras, reproducción de un cuento escuchado memoria inmediata, coordinación motora de la mano.

Se elaboró un plan de rescate para fortalecer las áreas débiles detectadas, mencionadas anteriormente, las cuales son determinantes para que los niños alcancen la madurez necesaria para iniciar el proceso de lectura y escritura, estas actividades fueron realizadas con los niños en el desarrollo de todos los temas y contenidos que indicaba la planificación de la maestra:

- ❖ Expresión oral: desarrollo del lenguaje; actividades, narraciones, lecturas de cuentos, descripción de láminas y figuras.
- ❖ Percepción visual: desarrollo de los ojos, discriminación de formas, tamaños, colores y letras, juegos con tarjetas, láminas, colores imágenes, objetos, etc.
- ❖ Percepción auditiva: identificación y reproducción de sonidos, canciones cortas, trabalenguas. Etc.
- ❖ Desarrollo de la Memoria: juegos de memoria, presentación de figuras, reproducción gráfica del entorno, rompecabezas, etc.
- ❖ Coordinación motriz: Coordinación brazos, piernas, manos y dedos, juegos de equilibrio, control de movimientos, boleado, entorchado, punteado y definición de contornos.

### b) EORM Cantón Las Tapias Quetzaltenango

Se aplicó el test a 4 niños de 16 que atiende la maestra, las áreas con debilidad detectadas fueron: reproducción de diseños, evocación de un relato, cortar diseños, memoria figurativa, y ejercicio de punteado. Coincidiendo todos con estas áreas.

Se formuló un plan de rescate en el que se incluyeron las siguientes actividades que desarrolló la maestra con los niños:

- ❖ Reproducción de diseños; actividades; señales con las manos, gestos con la cara, hacer y colorear dibujos con diferentes gestos y señales.
- ❖ Evocación; actividades; leer cuentos, colocar laminas observar por 5 segundos y luego quitarlas, preguntar que laminas observaron, preguntar sobre el cuento leído.
- ❖ Cortar diseños; actividades; dobleces, rasgado, hacer formas con papel, pegado y cortado, recortes de contornos.
- ❖ Desarrollo y atención de la memoria; juegos con tarjetas de memoria, de lotería, con letras para formar palabras, rompecabezas, juegos en el patio para escribir letras en la tierra, con yeso en el piso, en la espalda de sus compañeros, dibujar, pintar, cantos, cuentos y sonidos onomatopéyicos.
- ❖ Coordinación motriz; rasgar papel, trenzas de lana, de papel y de doblador, rellenar letras y figuras, hilar collares, hacer plegados, lijar, picar papel.

### c) EORM Cantón Chicué Quetzaltenango

La maestra atiende 25 niños de los cuales se identificaron que 10 niños presentaban debilidad en su proceso de lectura y escritura. Se aplicó el Test a 8 de 10 niños, 2 niños se retiraron, 5 de los 8 niños evaluados presentaron debilidad en todas las áreas por lo que según el Test y su análisis no han alcanzado la madurez necesaria y es un riesgo forzales a que realicen ejercicios propiamente lectores, por lo que es necesario iniciar un aprestamiento. Los otros 3 niños presentan debilidad en el uso de la tijera para cortar un diseño, repetición de palabras y ejercicios de punteado en hojas.

Plan de rescate: Motricidad; rasgar papel, trenzas de lana, de papel y de doblador, rellenar letras y figuras, hilar collares, hacer plegados, lijar, picar papel, boleado, entorchado, punteado y definición de contornos, pinturas con dedos, juegos de equilibrio, control de movimientos.

- ❖ Discriminación auditiva: narraciones, canciones, poemas, rimas, cuentos, identificación de sonidos, descripción de láminas con figuras.

d) EORM Cantón Xecaracoj, Quetzaltenango

Se aplicó el Test a 6 niños que presentaron debilidad en la evocación del relato, repetición de palabras, corte de diseño con tijera y ejercicio de punteado en hojas.

Plan de rescate:

- ❖ Evocación; actividades; leer cuentos, colocar laminas observar por 5 segundos y luego quitarlas, preguntar que laminas observaron, preguntar sobre el cuento leído.
- ❖ Cortar diseños; actividades; dobleces, rasgado, hacer formas con papel, pegado y cortado, recortes de contornos.
- ❖ Desarrollo de la memoria; juegos con tarjetas de memoria, de lotería, con letras para formar palabras, rompecabezas, juegos en el patio para escribir letras en la tierra, con yeso en el piso, en la espalda de sus compañeros, dibujar, pintar, cantos, cuentos y sonidos onomatopéyicos.
- ❖ Coordinación motriz; rasgar papel, trenzas de lana, de papel y de doblador, rellenar letras y figuras, hilar collares, hacer plegados, lijar, picar papel.

e) EORM Aldea Los Baños Almolonga, Quetzaltenango

Se aplicó el Test a 6 niños, quienes presentaron debilidad en la reproducción de figuras, corte de diseño con tijera y en el ejercicio de punteado. 1 niño se retiró de la escuela.

Se formuló un plan de rescate:

Reproducción de diseños; actividades; señales con las manos, gestos con la cara, hacer y colorear dibujos con diferentes gestos y señales.

Cortar diseños; actividades; dobleces, rasgado, hacer formas con papel, pegado y cortado, recortes de contornos.

Coordinación motriz; rasgar papel, trenzas de lana, de papel y de doblador, rellenar letras y figuras, hilar collares, hacer plegados, lijar, picar papel.

f) EORM Cantón La Libertad Olintepeque, Quetzaltenango

Se aplicó el Test a 6 niños, 2 niños según el resultado del test no han alcanzado la madurez para realizar el proceso de lectura y escritura, y forzarlos en estos procesos es un riesgo, hay que iniciar un aprestamiento completo.

Los 4 niños presentaron debilidad en la evocación del relato, repetición de palabras y ejercicio de punteado.

Plan de rescate:

- ❖ Evocación; actividades; leer cuentos, colocar laminas observar por 5 segundos y luego quitarlas, preguntar que laminas observaron, preguntar sobre el cuento leído, utilización de frisos.
- ❖ Desarrollo de la memoria; juegos con tarjetas de memoria, de lotería, con letras para formar palabras, rompecabezas, juegos en el patio para escribir letras en la tierra, con yeso en el piso, en la espalda de sus compañeros, dibujar, pintar, cantos, cuentos y sonidos onomatopéyicos.
- ❖ Cortar diseños; actividades; dobleces, rasgado, hacer formas con papel, pegado y cortado, recortes de contornos.
- ❖ Ejercicios de punteado con aguja capotera, unir puntos, tarjetas punteadas.

g) EORM Cantón La Paz Olintepeque, Quetzaltenango

Se realizó una agenda diaria de trabajo, la que fue presentada cada día a la Directora de la Escuela quien colocaba el Visto Bueno cada día, así también se

acordó que ya no iba a gritarle a los niños, se usaron otras técnicas como el uso de una pandereta para llamar su atención y levantar los brazos para pedir silencio, formar grupos de trabajo y llevar laboratorios para cada grupo, realizar exposiciones y llevar conclusiones preparadas, dejar que los estudiantes pasen al frente del aula a compartir su trabajo, así también se le acompañó para la organización del aula; cambiar las filas de escritorios por círculos, media lunas, formar grupos .

#### h) EOUM Colonia La Colina, Quetzaltenango

Se aplicó el Test a 6 niños, de los cuales 2 niños según el resultado de la aplicación del Test no han alcanzado la madurez necesaria para iniciar el proceso de lectura y escritura, y forzarlos sería un riesgo. Los otros 4 niños presentaron debilidad en la reproducción de figuras, en la evocación de un relato y en el ejercicio de punteado.

Plan de rescate:

- ❖ Reproducción de diseños; actividades; señales con las manos, gestos con la cara, hacer y colorear dibujos con diferentes gestos y señales.
- ❖ Desarrollo de la memoria; juegos con tarjetas de memoria, de lotería, con letras para formar palabras, rompecabezas, juegos en el patio para escribir letras en la tierra, con yeso en el piso, en la espalda de sus compañeros, dibujar, pintar, cantos, cuentos y sonidos onomatopéyicos. Ejercicios de punteado con aguja capotera, unir puntos, tarjetas punteadas.

#### i) EOP “Carlos A. Velásquez” Quetzaltenango

Se realizó un taller con todas las maestras de preprimaria que conforman el Sector Educativo 090102 del municipio de Quetzaltenango, se analizó el CNB y la planificación basada en competencias, la fundamentación del nivel preprimario basada en la epistemología de Jean Piaget. Se elaboró un plan de seguimiento con los temas priorizados en el diagnóstico, que se realizara a través de talleres con todas las maestras del sector, en donde se tendrá participación de las maestras de la escuela Sede.

j) EOP La Esperanza, Quetzaltenango

Se realizó un taller con todos los maestros del sector Educativo de los municipios de la Esperanza y San Mateo, sobre el manejo del CNB, agenda diaria y herramientas de evaluación, se sugirió aplicar escalas estimativas para registrar todas las actividades que realizan los estudiantes en las aulas.

Se planificaron los temas identificados en el diagnóstico asignando cada tema a las maestras y directoras que conforman la Comunidad de Aprendizaje.

### 3. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS DE EVALUACIÓN Y VALIDACIÓN

#### 3.1 EORM Cantón Llanos de la Cruz, Quetzaltenango

ANTES	DESPUÉS
<p>Se entrevistó a la directora y se llega a la conclusión que es necesario acompañar a la maestra de primer grado, debido a que hay unos estudiantes que son repitentes pero que no logran su proceso de lectura y escritura. La maestra visitada indico que 8 alumnos que no pueden leer y a escribir, 3 de ellos son repitentes, y que estos alumnos son de hogares desintegrados.</p>	<p>Se aplicó el Test ABC que mide la madurez alcanzada por el niño para iniciar el proceso de lectura y escritura en forma sistemática, a 8 niños de 16 que atienden la maestra en el aula, el resultado del Test indica que los niños presentan debilidad en: la pronunciación e identificación de palabras, reproducción de un cuento escuchado memoria inmediata, coordinación motora de la mano.</p> <p>Se elaboró un plan de acción con actividades, para fortalecer las áreas con mayor debilidad detectas en la aplicación del Test ABC, al finalizar el ciclo escolar 4 niños lograron alcanzar su proceso de lectura y escritura y fueron promovidos a segundo grado, la maestra elaboro un ficha con el historial académico de cada niño, para que sedé seguimiento en segundo grado.</p>

##### 3.1.2 Conclusión:

En la Escuela del Cantón Llanos de la Cruz no se encontraron evidencias de la aplicación de un método específico para la enseñanza de lectura y escritura, se utiliza el libro Victoria como guía de trabajo y el texto del MINEDUC, se utiliza el pizarrón como recurso relevante para la realización de ejercicios y explicación, así como las planas en el cuaderno.

##### 3.1.3 Recomendaciones:

- ❖ Es importante realizar un aprestamiento intensivo con los estudiantes, previo al inicio del aprendizaje de la lectura y la escritura.
- ❖ Aplicar el Test ABC en el mes de marzo para determinar el grado de madurez alcanzado por cada estudiante.
- ❖ Aplicación de metodología específica para la lectura y escritura.
- ❖ Tomar en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes.



### 3.2 EORM Cantón Las Tapias, Quetzaltenango

ANTES	DESPUÉS
<p>La directora manifestó que hay debilidad en cuanto al uso y manejo del CNB y que no les han dado una capacitación para aclarar sus dudas, en primer grado la debilidades que la maestra no posee las herramientas para realizar un diagnóstico de la madurez del niño para el aprendizaje de la lectoescritura, de 16 estudiantes 4 no responden a estos procesos. La maestra indicó que les falta interés a los niños, que no retienen lo aprendido, que hay desnutrición y que las padres de familia no apoyan, hay 1 repitente.</p>	<p>Se aplicó el Test ABC a 4 niños de 16 que atiende la maestra, las áreas con debilidad detectadas fueron: reproducción de diseños, evocación de un relato, cortar diseños, memoria figurativa, y ejercicio de punteado. Coincidiendo todos con esta áreas. Se formuló un plan de rescate para fortalecer estas áreas, al final del ciclo escolar se logró que 2 niños completaran su proceso de lectoescritura y fueran promovidos a segundo grado. Con los 2 niños que reprobaron el grado, se elaboró un historial académico que será integrado al expediente del niño para que pueda servir de referencia a la maestra que lo atenderá en el siguiente ciclo educativo.</p>

#### 3.2.2 Conclusión:

La maestra indicó que utiliza el método inductivo –deductivo, la técnica que se observa en todas las visitas de acompañamiento era el uso del pizarrón con ejercicios de ejemplos y ejercicios en el cuaderno.

#### 3.2.3 Recomendación:

El método inductivo–deductivo no es recomendable utilizarse en este grado, se sugiere que la maestra utilice técnicas activas, participativas y lúdicas. Así como un método específico de lectura y escritura. Es importante que al inicio del ciclo escolar se realice un aprestamiento adecuado y se aplique el Test ABC antes de iniciar el proceso de lectura y escritura inicial.

### 3.3 EORM Cantón Chichuá, Quetzaltenango

ANTES	DESPUÉS
<p>La maestra de primer grado solicitó apoyo debido a que algunos de los estudiantes no avanzaban en su proceso de lectura y escritura, según indicó que los estudiantes no poden atención y que no tienen interés. Hay 3 repitantes y 7 estudiantes que no avanzan, en total hay 10 estudiantes de 25 que van muy atrasados. El método que utiliza indica es el inductivo-deductivo.</p>	<p>Se aplicó el Test ABC a 8 de 10 que presentaban problemas de aprendizaje, 2 niños se retiraron, 5 de los 8 niños evaluados presentaron debilidad en todas las áreas por lo que según el Test aplicado y su análisis no han alcanzado la madurez necesaria y es un riesgo forzales a que realicen ejercicios propiamente lectores, por lo que es necesario iniciar un aprestamiento. Los otros 3 niños presentan debilidad en el uso de la tijera para cortar un diseño, así como en la repetición de palabras y ejercicios de punteado en hojas. Se elaboró un plan de rescate para 3 niños, 1 niño logro su proceso y fue promovido a segundo grado. A cada niño se elaboró un historial académico que se agregó a su expediente como referencia al maestro que lo atenderá en el siguiente ciclo escolar 2014.</p>

#### 3.3.2 Conclusión:

Según lo observado durante el acompañamiento, no se realizó aprestamiento inicial, así como tampoco un proceso adecuado para fortalecer el aprendizaje de la lectura y escritura, no se tomaron en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes.

#### 3.3.3 Sugerencias:

- ❖ Reforzar el aprestamiento en los primeros meses del ciclo escolar.
- ❖ Aplicar el Test ABC en el mes de marzo previo a iniciar el proceso de lectura y escritura para determinar el grado de madurez de cada uno de los estudiantes.
- ❖ Utilizar técnicas activas, participativas y lúdicas, que fortalezcan el aprendizaje de los estudiantes

### 3.4 EORM Cantón Xecaracoj, Quetzaltenango

ANTES	DESPUÉS
<p>La maestra de primer grado indicó que los estudiantes presentaban dificultad en la lectura y escritura, la lectura la realizaban con palabras cortadas no de corrido, y la escritura era de 3 a 4 palabras y que se les olvidaba muy rápido, que por eso realizó educación personalizada, pero que el tiempo es muy corto, en el aula se observa a los estudiantes realizando planas en los cuadernos. La maestra indica que utiliza los métodos Inductivo-deductivo y Fonético silábico</p>	<p>Se aplicó el Test ABC a 6 niños, como resultado del Test, los niños presentaron debilidad en la evocación del relato, repetición de palabras, corte de diseño con tijera y ejercicio de punteado en hojas. Se elaboró un plan de rescate para fortalecer estas áreas con ejercicios específicos se logró que 2 niños fueran promovidos a segundo grado. A los 4 niños que no aprobaron el grado se les elaboró un historial académico para referencia a la maestra que los atenderá en el siguiente ciclo escolar.</p>

#### 3.4.2 Conclusión:

Hay problemas externos que influyen en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, pobreza extrema, desnutrición, desintegración familiar, violencia intrafamiliar, la maestra indica que estos problemas los viven los niños en sus hogares. Así también en el aula no se toma en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes y se trabaja con planas excesivas en el cuaderno.

#### 3.4.3 Recomendaciones:

- ❖ Involucrar a los padres de familia en actividades de aula y escuela.
- ❖ Reforzar el aprestamiento el tiempo que sea necesario, tomando en cuenta las diferencias individuales y los diferentes estilos de aprendizaje, de los estudiantes.
- ❖ Aplicar el Test ABC antes de iniciar el proceso de lectura y escritura para determinar el grado de madurez de cada uno de los niños.
- ❖ Utilizar un método específico para lectura y escritura que responda a las necesidades de los estudiantes.

### 3.5 EORM Aldea Los Baños, Almolonga

ANTES	DESPUÉS
<p>La escuela completa presentó debilidad en el uso y manejo del CNB por lo que se les dificultó la planificación, la directora solicitó que se le apoyara en la orientación del CNB y la planificación. En el grado de 1º, se atendieron 28 estudiantes inscritos de los cuales 7 niños no avanzan en el proceso de lectura y escritura hay 1 repitente con sobre edad, los problemas observados son: los niños se distraen fácilmente, no leen palabras completas y no retienen la información.</p>	<p>Se realizó un taller con todo el personal docente y Directora, sobre el uso y manejo del CNB, para fortalecer la planificación. Se aplicó el Test ABC a 6 niños, quienes presentaron debilidad en la reproducción de figuras, corte de diseño con tijera y en el ejercicio de punteado. 1 niño se retiró de la escuela. Se formuló un plan de rescate y 3 de los 5 niños lograron ser promovidos a segundo grado. A los 2 niños que reprobaron el grado, a cada se elaboró un Historial académico para referencia a la maestra que lo atenderá en el siguiente ciclo escolar.</p>

#### 3.5.2 Conclusión:

El maestro utiliza diferentes actividades, sin embargo el 25% de los estudiantes no han alcanzado la madurez necesaria para lograr el proceso de lectura y escritura. No se toman en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes.

#### 3.5.3 Recomendaciones:

- ❖ Realizar un aprestamiento intensivo antes de iniciar el proceso de lectura y escritura.
- ❖ Aplicar el Test ABC al finalizar el aprestamiento y antes de iniciar el proceso de lectura y escritura para determinar la madurez alcanzada por cada uno de los estudiantes.
- ❖ Planificar diversas actividades, que permitan fortalecer los estilos de aprendizaje de los niños.

### 3.6 EORM Cantón La Libertad, Olintepeque

ANTES	DESPUES
<p>La maestra indicó que de los 19 estudiantes 6 presentaban problemas de aprendizaje, ella los atiende individualmente, utilizó el método fonético, planas en el cuaderno, lecturas, se apoyó con el libro Victoria para trabajos extra aula. Se detectaron algunas dificultades como: falta de apoyo de los Padres de Familia, no todos los estudiantes cuentan con los útiles escolares necesarios para el trabajo diario en el aula.</p>	<p>Se aplicó el Test ABC a 6 niños, 2 niños según el resultado del Test no han alcanzado la madurez para realizar el proceso de lectura y escritura y forzarlos en estos procesos es un riesgo, hay que iniciar un aprestamiento completo. 4 niños presentaron debilidad en la evocación del relato, repetición de palabras y ejercicio de punteado. Se elaboró un plan de rescate para fortalecer estas áreas y se logró la promoción de los 4 niños a segundo grado. A 2 niños que no fueron promovidos se les elaboró un historial académico, para referencia al maestro que lo atenderá en el siguiente ciclo escolar.</p>

#### 3.6.1 Conclusión:

La maestra presentó debilidad en la comunicación con los padres de familia, se utilizó el pizarrón como recurso didáctico para explicar y ejercitar, no se tomó en cuenta las diferencias individuales y los estilos de aprendizaje de los estudiantes.

#### 3.6.2 Recomendaciones:

- ❖ Realizar un aprestamiento intensivo al inicio del año durante el tiempo necesario, previo al aprendizaje de la lectura y escritura.
- ❖ Aplicar el Test ABC para determinar el grado de madurez alcanzado por cada uno de los estudiantes.
- ❖ Aplicar instrumentos que permitan identificar otro tipo de problemas, como el Test de Goodenough, Test de la familia que sean permitidos aplicar por maestros y pedagogos.
- ❖ Es importante que se involucre a los padres de familia en las actividades de aula, para lograr un mejor apoyo.

### 3.7 EORM Cantón La Paz, Olintepeque

ANTES	DESPUÉS
<p>La Directora solicita que se acompañe a la maestra de 2º. Grado, ya que no tiene claridad en las clases que realiza con los estudiantes, hay mucho desorden y ella no puede controlar al grupo de alumnos, en el aula de la maestra se observa desorden unos estudiantes trabajan en los cuadernos y otros no, se levantan de sus escritorios para molestar a sus compañeros, el trabajo que realiza con los alumnos es desordenado y no cuenta con su plan, indica que lo dejó en la casa.</p>	<p>Se hizo una agenda diaria de trabajo, la que fue presentada cada día a la Directora de la Escuela quien colocaba el visto bueno, así también se acordó que ya no iba a gritarle a los niños, se usaron otras técnicas como el uso de una pandereta para llamar su atención y levantar los brazos para pedir silencio, así también se le acompañó para la organización del aula. La maestra está en proceso de cambio, planifica y trata de organizar el trabajo con los estudiantes.</p>

#### 3.7.2 Conclusión:

Se observó que la maestra no puede dirigir grupos, la voz es muy suave, necesita un acompañamiento constante y durante un largo periodo,

#### 3.7.3 Recomendaciones:

- ❖ La maestra necesita supervisión constante.
- ❖ Orientación en la elaboración del plan
- ❖ Apoyo Psicológico.

### 3.8 EOUM La Colina, Quetzaltenango

ANTES	DESPUÉS
<p>El apoyo fue solicitado por la Maestra de 1º. Grado informó, que 6 estudiantes de 26 que atendió, necesitaban refuerzo el proceso de lectura y escritura y ella no tiene conocimiento de instrumentos para poder determinar las necesidades de los estudiantes. El método que utiliza indica la maestra que es el fonético.</p>	<p>Se aplicó el Test ABC a 6 niños, de los cuales 2 niños según el resultado de la aplicación del Test no han alcanzado la madurez necesaria para iniciar el proceso de lectura y escritura, forzarlos sería un riesgo. Los otros 4 niños presentaron debilidad en la reproducción de figuras, en la evocación de un relato y en el ejercicio de punteado.</p> <p>Se elaboró un plan de rescate el cual permitió que 2 de los 4 niños, lograran su proceso de lecto escritura y que fueran promovidos a segundo grado en donde se continuará con el seguimiento la maestra de primero, para este fin se elabora un historial académico para la maestra de segundo y que pueda dar esa continuidad al proceso.</p>

#### 3.8.2 Conclusión:

La maestra manifiesta preocupación por el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Es importante detectar estos problemas a tiempo, para poder realizar actividades de fortalecimiento durante todo el ciclo escolar.

#### 3.8.3 Recomendaciones:

- ❖ Realizar un aprestamiento intensivo al inicio del ciclo escolar
- ❖ Aplicar el Test ABC, en los primeros meses después de reforzar el aprestamiento, para determinar el grado de madurez de cada uno de los niños.
- ❖ Identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes para poder combinar diversos métodos.

### 3.9 EOP “Carlos A. Velásquez”, Quetzaltenango

ANTES	DESPUÉS
<p>En entrevista con el Coordinador Técnico Administrativo y la maestra representante de las maestras del nivel Preprimario y Directora de la Escuela Oficial de Párvulos solicitaron que se tomara a una escuela como sede para brindar acompañamiento pedagógico, debido a que el departamento de Quetzaltenango no cuenta con una Coordinación específica para el nivel y que el CTA desconoce, y no maneja la metodología del nivel, por lo que no se ha podido dar una orientación adecuada y específica</p>	<p>Se realizó un taller con todas las maestras de preprimaria que conforman el Sector educativo 090102 del municipio de Quetzaltenango, se analizó el CNB y la planificación en competencias, la fundamentación del nivel preprimario basada en la epistemología de Jean Piaget. Se elaboró un plan de seguimiento con los temas priorizados en el diagnóstico, que se realizara a través de talleres con todas las maestras del sector, en donde se tendrá participación de las maestras de la escuela Sede durante el siguiente ciclo escolar 2014.</p>

#### 3.9.2 Conclusión:

El CTA y las maestras unidos se preocupan por fortalecer el trabajo que realizan las maestras de Preprimaria cada día en las escuelas.

#### 3.9.3 Recomendaciones:

- ❖ Realizar los Talleres en forma continua.
- ❖ Orientar la elaboración de la planificación con base al CNB y las Agendas diarias.
- ❖ Organizar por edades la elaboración de los cuadernos de trabajo.



### 3.10 EOP zona 1 La Esperanza.

ANTES	DESPUÉS
<p>La Junta Directiva de Directoras, en forma conjunta con el Coordinador Técnico Administrativo del municipio de la Esperanza, solicitaron apoyo y acompañamiento pedagógico para realizar diversos talleres de fortalecimiento a las maestras del nivel.</p>	<p>Se conformó una comunidad de aprendizaje con las Directoras, se realizó acompañamiento a la comunidad y posteriormente ellas realizaron los talleres con las maestras, a nivel de escuela y a nivel sector educativo que comprende 2 municipios la Esperanza y San Mateo.</p> <p>La Escuela Oficial de Párvulos de la zona 1, se ubicó como sede, la comunidad está integrada por las Directoras y la Maestra Enlace, el acompañamiento se realizó a las Directoras quienes realizaron los talleres con el personal docente de las 8 escuelas del municipio de la Esperanza y 2 escuelas del municipio de San Mateo. Los temas priorizados son Evaluación, planificación, Aprendizaje significativo</p> <p>Se realizó un taller con todos los maestros del sector Educativo de los municipios de la Esperanza y San Mateo, sobre el manejo del CNB, agenda diaria y herramientas de evaluación, se sugirió aplicar escalas estimativas para registrar todas las actividades que realizan los estudiantes en las aulas. Se planificaron los temas identificados en el diagnóstico asignando cada tema a las maestras y directoras que conforman la Comunidad de Aprendizaje.</p>

#### 3.10.2 Conclusiones:

El involucramiento de las Directoras fue relevante ya que demuestra el compromiso y el deseo de actualizarse y de realizar un trabajo cooperativo, dirigido a lograr una educación con calidad.

#### 3.10.3 Recomendaciones:

Identificar en las maestras de las escuelas quienes dominan algún tema o realizan innovaciones en las aulas para involucrarlas y que participen y se pueda aprovechar el aporte de todos.

#### **4. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS CON BASE A LA FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

En las escuelas seleccionadas se aplicó el test ABC, para detectar el nivel de madurez de los niños de primer grado para el aprendizaje de la lecto-escritura. De acuerdo a los resultados de esta prueba, el 20 % de los niños no tienen la madurez necesaria para aprender a leer y escribir. Este resultado es grave y tiene serias repercusiones.

Si extrapolamos estos resultados a nivel nacional, encontramos que el 20 % de los niños que asisten a primer grado no están preparados para aprender a leer y escribir. Por lo tanto, todos los esfuerzos de los docentes serán vanos.

¿A qué se debe esta cifra? Los factores son varios, pero fundamentalmente se debe al hecho de que estos niños no tuvieron ningún tipo de estimulación en su infancia, antes de ingresar a la escuela. La mayoría no tuvo acceso a la educación Pre-Primaria y tampoco tuvo estimulación en el hogar. Es fundamental que el niño, previo a su ingreso a primer grado reciba un programa de aprestamiento que desarrolle en él aspectos como coordinación óculo-motora, discriminación visual y auditiva, seriación, etc.

Sin este proceso de aprestamiento, que debería ser trabajo de la educación pre-primaria y/o de la familia del infante, el niño enfrentará el proceso de aprendizaje de la lectoescritura con desventajas, en relación con otros niños que si han tenido esta preparación; la investigación arrojó información sobre el trabajo de los docentes de primer grado. La mayoría utiliza métodos anacrónicos, que en otros países ya están descontinuados.

El método silábico por ejemplo, tan criticado en otras latitudes, según Doman (s/f) en investigaciones realizadas existen diversas alternativas en el proceso de lectura y escritura inicial que dan mejores resultados y que el método silábico no es precisamente el más indicado, sin embargo sigue siendo el más utilizado por los profesores y no se toman en cuenta las inteligencias múltiples ni los estilos de aprendizaje.

Según Gardner (s/f) Teoría de las Inteligencias Múltiples (MI) según la cual las capacidades cognitivas humanas son siete: Inteligencia lingüística, Lógico-matemática, Corporal-cenestésica, Musical, Espacial, Social, que se divide en dos: la interpersonal y la intra-personal. Y estilo de aprendizaje' se refiere al hecho de que cuando aprendemos algo, cada uno de nosotros utiliza su propio método o conjunto de estrategias.

Esta metodología desfasada y repetitiva va acompañada de un tipo de evaluación tradicional. Esta evaluación indaga primordialmente aspectos cognitivos. Los docentes no han podido abandonar el paradigma de “transmisión de conocimientos” y por lo tanto sus evaluaciones son tradicionales.

Los textos utilizados son descontextualizados y generalmente extranjeros. Muchos de esos textos también recurren al método silábico, obligando al maestro a decidirse por ese método. Algunos docentes afirman utilizar métodos “inductivo-deductivos” pero al cuestionarlos sobre esos métodos no son capaces de explicar en qué consisten.

La mayoría de docentes no conocen técnicas ni instrumentos para evaluar el proceso y tampoco le dan mucha importancia al hecho de evaluar el trabajo diario que realizan los niños, al respecto Najarro indica sobre la evaluación como un proceso integral en donde se valoran los resultados obtenidos de acuerdo a los objetivos propuestos.

A pesar que poseen el CNB y que han recibido capacitaciones sobre el mismo, hay un 80 % de docentes que no lo utilizan como una herramienta de trabajo diario. No planifican sus actividades basándose en ese documento y manifiestan desconocimiento de su utilidad. Esto es grave si consideramos que el CNB, como proyecto educativo nacional, además de sus características funcionales, tiene un propósito cohesionador, unificador.

Un alto porcentaje de docentes no son líderes, ni en su aula, en su escuela y mucho menos en sus comunidades de trabajo. Esto se refleja en su ausencia de

participación en la vida y aspiraciones de la comunidad educativa. Hay muchos factores que inciden en esa actitud. En muchas comunidades los cargos para los consejos comunitarios de desarrollo están muy politizados, manipulados por autoridades municipales o departamentales.

Pero esa ausencia de liderazgo adquiere caracteres dramáticos cuando el docente no es capaz ni siquiera de lograr imponer orden en su aula sin recurrir al autoritarismo y a los gritos. El líder según Druker (s/f), se preocupa por el comportamiento del grupo en la resolución de problemas, el líder se convierte en facilitador. El docente sigue viendo al padre de familia como un intruso en su aula. No existe, en la gran mayoría de los casos, un compromiso para compartir con las familias la responsabilidad de educar a los niños. Esta visión del docente es recíproca en las familias. Se ve al docente con desconfianza, con cierta envidia porque según la comunidad: “gana bien y no trabaja”.

Entendiéndose por trabajo toda actividad que conlleve un desgaste físico. Por eso mismo, son mal vistas actividades extra-aula, como excursiones, giras educativas, actividades deportivas, obras de teatro, etc.

Para poder combatir esa visión, el docente tendría que ser un auténtico líder comunitario, involucrarse en la vida y en los sueños de la comunidad, trabajar hombro con hombro con ellos y ellas y llevar el mensaje a la gente que paga su salario de que educar no es solamente estar sentados en un escritorio. Según Branden (s/f), el líder educativo es el que incita a la exploración y anima al esfuerzo. El maestro líder conoce a su discípulo y lo ayuda a responder a sus necesidades.

El primer convencido de su labor, de que está en el camino correcto, tiene que ser el mismo docente. Por lo mismo, se tendría que exigir de cada uno de los docentes, un conocimiento profundo de los modelos pedagógicos, de sus bondades y debilidades. Debería ser capaz de analizar las distintas corrientes de pensamiento que subyacen en cada modelo y poder elegir, con conocimiento de causa, uno de ellos o tomar lo mejor de cada uno para realizar su trabajo.

La investigación acción según Rojas (s/f), se realiza en ambientes cotidianos o de trabajo diario, es de carácter exploratorio. Por lo tanto, con todos sus pasos y bondades, debería ser correctamente manejada por los docentes para poder descubrir, acompañados de sus estudiantes y de los padres de familia, toda la riqueza de la tradición oral que duerme en la conciencia de los ancianos de las comunidades, todas las costumbres, tradiciones, ritos, leyendas, historias, etc. Los frutos de esta investigación compartida deberían ser incorporados al corpus de contenidos que se trabajan en el aula, revalorizando así, los saberes ancestrales.

Los docentes tienen que tener una claridad profunda acerca de la importancia del currículo nacional base. Este no es un documento, no es un texto más. Es el proyecto educativo de Guatemala, como país, conformado por cuatro pueblos, con una realidad multicultural, plurilingüe, de pobreza, de marginación y racismo.

Solamente cuando los docentes se empoderen de ese currículo y entiendan el importantísimo papel que ellos desempeñan en la construcción de la nueva sociedad guatemalteca: inclusiva, tolerante, justa, solidaria y equitativa podrán desarrollar un trabajo hecho con entusiasmo, alegría, responsabilidad, cariño, amor y absoluta entrega.

Pero la sociedad guatemalteca, en su conjunto, tampoco puede cargarle toda la responsabilidad a los docentes. Históricamente la educación ha sido abandonada por los sucesivos gobiernos. Guatemala tiene, según varios informes de organismos internacionales, uno de los peores sistemas educativos en el mundo.

Además, no existe un sistema de acompañamiento pedagógico a los docentes. El antiguo sistema de "supervisión" se ha convertido en un sistema administrativo, alejado de sus funciones técnicas y pedagógicas. Los docentes han sido pésimamente formados en las escuelas normales. Luego, ingresan al servicio docente sin una inducción que los prepare para la realidad a la que tendrán que enfrentarse, no tienen la formación adecuada para poder detectar los diferentes estilos de aprendizaje, ni las inteligencias múltiples de los estudiantes. La carrera docente no ha proporcionado orientación para manejarlos Tests básicos como el

ABC, La Familia y el de la Figura Humana, que son los únicos que están autorizados los maestros y pedagogos a utilizar, estos permiten identificar fortalezas y debilidades en los estudiantes y poder brindar una mejor educación y utilizar el mejor método educativo.

El docente guatemalteco es mal pagado y su carrera cada día se desvaloriza más. Antes los docentes tenían liderazgo en las comunidades y eran consultados para todos los asuntos importantes. Incluso hubo docentes que fueron parteros, veterinarios, cuentacuentos, psicólogos y publicistas en sus comunidades.

El problema de la educación guatemalteca es profundo y por lo tanto, requiere de soluciones profundas e integrales. El presidente norteamericano John F. Kennedy dijo hace muchos años que “la educación es un asunto demasiado serio para dejarlo en manos de los políticos”. La educación puede ser un factor importante para lograr el desarrollo del país, pero tiene que ser una educación de calidad”.

Para lograr esto, toda la sociedad guatemalteca tiene que involucrarse en la solución del problema. Guatemala no puede darse el lujo de tener una educación mediocre. Solamente una educación de alta calidad puede ayudarnos a salir del subdesarrollo y esa es una tarea demasiado grande para dejársela al gobierno.

Esta es una tarea que nos concierne a todos y cada uno de nosotros, los guatemaltecos. Algunos esfuerzos aislados se realizan, el fomento a la lectura, la introducción a la lectura y escritura inicial. Organismos internacionales que brindan apoyo como USAID con procesos de apoyo en el aula.

Y la profesionalización docente PADEP/D del MINEDUC USAC Y ANM en donde ya se observa el cambio de metodologías en el aula y el compromiso de los maestros por actualizarse y mejorar cada día su práctica docente. La asesoría pedagógica que es un modelo a seguir en el acompañamiento educativo que necesitan los maestros en las escuelas para apoyar su práctica educativa.

## **5. PLAN DE SOSTENIBILIDAD**

### **5.1 Localización:**

Escuelas de aldeas, cantones y zonas de los municipios de Quetzaltenango, Olinstepeque, Almolonga y La Esperanza del Departamento de Quetzaltenango

Tiempo de ejecución: 9 meses de enero a septiembre de 2014.

### **5.2 Antecedentes:**

Como parte del trabajo final de Graduación de la Maestría de Liderazgo para el acompañamiento Educativo se realizó un Proyecto de mejoramiento educativo, iniciándose con un diagnóstico de necesidades en las escuelas del Área Rural, con la participación de Coordinadores Técnico Administrativos, Directores de Escuelas y maestros.

En este estudio se detectó la necesidad de acompañar principalmente a los maestros de primer grado, ya que manifestaron su preocupación por que algunos estudiantes no avanzaban en su proceso de lectura y escritura, por lo que se ubicaron 7 escuelas del Área Rural de tres municipios mencionados anteriormente.

Así mismo los Coordinadores Técnicos Administrativos, Supervisores Educativos y Maestras de Preprimaria de 3 municipios solicitaron se les acompañara para la realización de talleres de fortalecimiento al nivel preprimario, debido a que en el departamento de Quetzaltenango, no hay una persona especializada en el Nivel que coordine y los CTAS, desconocen el proceso educativo del Nivel. Se conformó una Comunidad de Aprendizaje y se asignó una Escuela Sede.

### **5.3 Objetivos:**

a) General: Coadyuvar en el mejoramiento de la calidad educativa de los docentes acompañados.

b) Específicos:

Capacitar a los docentes en el uso de instrumentos que les permitan identificar a tiempo las debilidades de los estudiantes, para dar una atención oportuna.

Capacitar a los docentes en temas que fortalezcan la labor educativa que realizan en cada escuela.

#### **5.4 Sostenibilidad:**

Al inicio del ciclo escolar 2014, se dará un taller sobre Aprestamiento Acelerado a CTA, Supervisores y maestros de primer grado y directores de escuelas del Área Rural, se llegaran a acuerdos sobre la aplicación del Test ABC, esta aplicación estará a cargo de cada maestro de grado, y se realizara un plan de acuerdo a las debilidades presentadas para fortalecerlas, así también se presentaran métodos alternativos de aprendizaje de la lecto escritura para primer grado. La meta a alcanzar promoción del 100% de los niños y niñas de primer grado en el año 2014.

La Comunidad de Aprendizaje realizara los talleres programas en los municipios respectivos, y la Escuela Sede de Párvulos organizara los talleres programados con el CTA. Al finalizar el ciclo escolar se realizara una evaluación de cada una de las actividades realizadas con la participación de todos los involucrados. Esta evaluación tendrá el propósito de ir implementando cada año a otras escuelas y mejorando, se realizara un análisis de la promoción de primer grado.

#### **5.5 Metodología y técnicas a utilizar**

La metodología a utilizar será en forma de talleres sobre temas específicos de cada grupo, los cuales ya cuentan con el Visto Bueno de los CTAS. , y se iniciaran en el mes de enero, se involucra a los Directores de las Escuelas ya que ellos a través de su liderazgo acompañaran a los maestros en las aulas.

#### **5.6 Técnicas:**

Observación, demostración, experimentación, narración, etc. Los talleres tendrán un fuerte componente lúdico. En estos encuentros se pretende fortalecer las múltiples actividades que el docente puede desarrollar en el aula y fuera de ella. Estas actividades, que pueden y deben ser enriquecidas con la creatividad de los docentes.





## 6. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

### 6.1 Evaluación del proceso de aprendizaje

Najarro (1999), afirma que: En su acepción tradicional e incluso en la práctica docente, suelen confundirse la medición y la evaluación y, en consecuencia, hasta se identifican sus técnicas. Por esta razón, es conveniente y necesario, hacer la definición de los conceptos, muy utilizados pero casi nunca aclarados.

#### 6.1.2 *Medición*

La medición es la expresión objetiva y cuantitativa de un rasgo y sólo se transforma en elemento en cuanto se la relaciona con otras mediciones del sujeto y se la valora como una totalidad. Teoría de las Inteligencias Múltiples (MI) según la cual las capacidades cognitivas humanas son siete: Inteligencia lingüística, Lógico-matemática, Corporal-cenestésica, Musical, Espacial, Social, que se divide en dos: la interpersonal y la intra-personal.

La evaluación es el proceso mediante el cual se emite una serie de juicios sobre la base de cierta información recibida; la medición es el proceso que proporciona tal información y podríamos localizarla en un lugar subordinado y como sirviendo a los propósitos de la evaluación.

La evaluación es un proceso integral que permite valorar los resultados obtenidos en términos de los objetivos propuestos, acorde con los recursos utilizados y las condiciones existentes.

Esto implica la obtención de informaciones que permitan la elaboración de juicios válidos acerca del alcance de determinado objetivo, de la eficiencia de un método, etc. Para el logro de esas informaciones la evaluación utiliza la medición, la cual garantiza datos más válidos y confiables en los cuales fundamentar los juicios.

La evaluación educacional ha sido, y hasta cierto punto sigue siendo, un proceso más bien estancado de pruebas estandarizadas, calificación, colocación, certificación y acreditación, que sirve para mantener pautas normativas.

### 6.1.3 Características.

La evaluación del proceso de aprendizaje debe ser concebida como una parte más de ese mismo proceso y no como una herramienta de control y de eliminación de los estudiantes “malos”.

Por lo tanto algunas de sus características esenciales para diferenciarla de eso que antes llamábamos evaluación, pero que se limitaba a la aplicación de exámenes que exploraban cuánto habían memorizado el estudiante, son:

- ❖ Debe ser científica, es decir, no queda sujeta a la voluntad del docente.
- ❖ Debe ser integral. Esto desde dos planos: debe evaluar al estudiante desde todos los puntos de vista: actitudinal, cognoscitivo y procedimental. Pero también debe ser integral en el sentido que debe evaluar a todos los componentes curriculares, no solamente al estudiante.
- ❖ Debe servir para mejorar, no para calificar. Al ser integral, la evaluación debe permitir detectar las debilidades curriculares para subsanarlas.

Otras características que debe poseer una auténtica evaluación del proceso de aprendizaje son:

- ❖ Los estudiantes deben percibirla como generadora de expectativas positivas y para tomar conciencia de sus propios avances, dificultades y necesidades.
- ❖ Debe motivar el progreso de los estudiantes.
- ❖ Debe convencernos de que los errores sirven para detectar deficiencias a mejorar.
- ❖ Debe incluir todos los aspectos del aprendizaje (actitudinales, procedimentales y conceptuales) y no solo aquello que es más fácil de medir (recepción memorística).
- ❖ Debe incluir al docente para determinar cuánto contribuimos en el logro de los aprendizajes.

#### 6.1.4 *Momentos de la evaluación*

##### a) Evaluación diagnóstica:

También llamada inicial, es la evaluación que se aplica al inicio del ciclo, clase, tema, día, unidad, etc., y es la que provee información acerca de los conocimientos, expectativas, habilidades y estrategias previas al inicio de una actividad de aprendizaje del alumno o alumna.

Propósitos de la evaluación diagnóstica: Permite la exploración de aprendizajes previos y otras condiciones personales y del contexto y en consecuencia adecuar los procedimientos de aprendizaje que permitan a los educandos enfrentar con éxito las actividades requeridas en la etapa de estudio que se inicia.

A través de esta evaluación se puede tomar la decisión de modificar las actividades, adaptarlas a los conocimientos previos de los alumnos y alumnas para que construyan el nuevo conocimiento a partir del que ya tienen. Para llevar a cabo esta evaluación se pueden aplicar pruebas escritas, observación, entrevistas, preguntas directas a los y las estudiantes, entrevistas a los padres y madres de familia, etc.

##### b) Evaluación formativa

Llamada también de proceso es la evaluación que se realiza durante todo el desarrollo de las actividades de aprendizaje, para mejorarlo y dirigirlo a través de la retroalimentación constante. Sirve para identificar en dónde se encuentran las deficiencias en el aprendizaje para poder diseñar otras estrategias y alcanzar el logro de las competencias.

Algunos propósitos de la Evaluación Formativa son:

- ❖ Proveer de retroalimentación inmediata a los y las estudiantes en su desempeño y ofrecer sugerencias sobre otras actividades de aprendizaje diferentes a las ya empleadas.
- ❖ Predecir probables desempeños en habilidades, metas y evaluaciones sumativas.
- ❖ Identificar debilidades específicas en la instrucción (materiales y procedimientos), conceptos y competencias que los niños y las niñas no han logrado, lo cual

permitirá al profesor o profesora remediarlas y modificarlas para así mejorar dichas situaciones.

- ❖ Fomentar la Metacognición a través de conocer las fallas para aprender; qué sabe, cómo lo aprendió, qué aprendió, cómo está aprendiendo, qué se le hace más difícil y qué más fácil.

Como puede observarse, esta evaluación va dirigida a todos los elementos que intervienen en el proceso: los métodos y técnicas, los materiales, el grado de motivación; las relaciones entre niños, niñas y el profesor o profesora; la dinámica de los grupos, los apoyos recibidos, etc. para lograr aprendizajes significativos.

#### 6.1.5 *Evaluación sumativa:*

Llamada también de producto, está dirigida a verificar el logro de los objetivos o las competencias del proceso de aprendizaje. Puede servir para acreditar o certificar el aprendizaje, pero principalmente tiene que servir para obtener información acerca de si los niños y las niñas serán capaces de aprender nuevas competencias o aprendizajes relacionados con los evaluados.

Un aspecto muy importante es que no debe quedar reducida a un examen, sino que por el contrario, debe abarcar en forma global todas las actividades de evaluación que se realizaron a lo largo del proceso.

Esta evaluación puede hacerse utilizando listas de cotejo, pruebas escritas, preguntas orales, tareas, observaciones, portafolio, diarios de clase, mapas conceptuales, entre otros. Entre más criterios e instrumentos se utilicen, como recurso para comprender y reflexionar sobre el proceso de aprendizaje, mejores juicios, decisiones y correcciones se harán.

## 6.2 Aprendizaje Significativo

Moreira,(s/f)afirma que el aprendizaje significativo es, según David Ausubel, el tipo de aprendizaje en que un estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso.

Dicho de otro modo, la estructura de los conocimientos previos condiciona los nuevos conocimientos y experiencias, y éstos, a su vez, modifican y reestructuran aquellos. Este concepto y teoría están enmarcados en el marco de la psicología constructivista.

Este aprendizaje sirve para utilizar lo aprendido en nuevas situaciones, en un contexto diferente, por lo que más que memorizar hay que comprender. Aprendizaje significativo se opone de este modo a aprendizaje mecanicista. Se entiende por la labor que un docente hace para sus alumnos. El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información "se conecta" con un concepto relevante pre existente en la estructura cognitiva.

Esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de "anclaje" a las primeras.

#### 6.2.1 *Aportes de Bruner*

Dentro de la propuesta elaborada por Bruner, este expone que el aprendizaje no debe limitarse a una memorización mecánica de información o de procedimientos, sino que debe conducir al educando al desarrollo de su capacidad para resolver problemas y pensar sobre la situación a la que se le enfrenta.

La escuela debe conducir al a descubrir caminos nuevos para resolver los problemas viejos y a la resolución de problemáticas nuevas acordes con las características actuales de la sociedad.

Algunas implicaciones pedagógicas de la teoría de Bruner, llevan al maestro a considerar elementos como la actitud estudiante, compatibilidad, la motivación, la práctica de las habilidades y el uso de la información en la resolución de problemas, y la capacidad para manejar y utilizar el flujo de información en la resolución de los problemas.

### 6.2.2 *Aportes de Vygotsky*

La psicología de Vygotsky pondera la actividad del sujeto, y éste no se concreta a responder a los estímulos, sino que usa su actividad para transformarlos. Es la cultura la que proporciona las herramientas necesarias para poder modificar el entorno; además, al estar la cultura constituida fundamentalmente por signos o símbolos, estos actúan como mediadores de las acciones.

La influencia del contexto es determinante en el desarrollo del niño; por ejemplo: un niño que crece en un medio rural, donde sus relaciones solo se concretan a los vínculos familiares va a tener un desarrollo diferente a aquel que esté rodeado por ambientes culturales más propicios.

### 6.2.3 *Teoría de Ausubel*

El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información "se conecta" con un concepto relevante pre existente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de "anclaje" a las primeras.

El aprendizaje significativo se da mediante dos factores, el conocimiento previo que se tenía de algún tema, y la llegada de nueva información, la cual complementa a la información anterior, para enriquecerla.

### 6.2.4 *Epistemología de Piaget.*

La idea fundamental de la epistemología genética es que el conocimiento, y con él la inteligencia, es un fenómeno adaptativo del organismo humano al medio, que se manifiesta como una sucesión de estructuras de conocimiento, las llamadas fases de la inteligencia, que se originan unas de otras, a partir de los reflejos innatos de succión y prensión epistemología genética .

Tal como la define su fundador, Piaget (1896-1980), es una teoría del desarrollo del conocimiento, que «trata de descubrir las raíces de los distintos tipos de

conocimiento desde sus formas más elementales y seguir su desarrollo en los niveles superiores, inclusive hasta el pensamiento científico».

Piaget parte de la convicción de que el conocimiento es una construcción continua, y de que la inteligencia no es más que una adaptación del organismo al medio, a la vez que el resultado de un equilibrio entre las acciones del organismo sobre el medio y de éste sobre el organismo.

#### 6.2.5 *Modelo Constructivista del Aprendizaje*

Hernández, Requena(s/f) afirma que:

“Concepción social del constructivismo: La contribución de Vygotsky ha significado que ya el aprendizaje no se considere como una actividad individual, sino más bien social. Se valora la importancia de la interacción social en el aprendizaje. Se ha comprobado que el estudiante aprende más eficazmente cuando lo hace en forma cooperativa.”

Si bien también la enseñanza debe individualizarse en el sentido de permitir a cada alumno trabajar con independencia y a su propio ritmo, es necesario promover la colaboración y el trabajo grupal, ya que se establecen mejores relaciones con los demás, aprenden más, se sienten más motivados, aumenta su autoestima y aprenden habilidades sociales más efectivas.

#### 6.2.6 *Concepción psicológica del constructivismo*

El constructivismo tiene como fin que el alumno construya su propio aprendizaje, por lo tanto, el profesor en su rol de mediador debe apoyar al alumno para:

- a) Enseñarle a pensar: Desarrollar en el alumno un conjunto de habilidades cognitivas que les permitan optimizar sus procesos de razonamiento
- b) Enseñarle sobre el pensar: Animar a los alumnos a tomar conciencia de sus propios procesos y estrategias mentales (metacognición) para poder controlarlos y modificarlos (autonomía), mejorando el rendimiento y la eficacia en el aprendizaje.



c) Enseñarle sobre la base del pensar: Quiere decir incorporar objetivos de aprendizaje relativos a las habilidades cognitivas, dentro del currículo escolar.

### 6.2.7 *Concepción filosófica del constructivismo*

El constructivismo plantea que nuestro mundo es un mundo humano, producto de la interacción humana con los estímulos naturales y sociales que hemos alcanzado a procesar desde nuestras "operaciones mentales (Piaget).

Esta posición filosófica constructivista implica que el conocimiento humano no se recibe en forma pasiva ni del mundo ni de nadie, sino que es procesado y construido activamente, además la función cognoscitiva está al servicio de la vida, es una función adaptativa, y por lo tanto el conocimiento permite que la persona organice su mundo experiencial y vivencial.

La enseñanza constructivista considera que el aprendizaje humano es siempre una construcción interior. Para el constructivismo la objetividad en sí misma, separada del hombre no tiene sentido, pues todo conocimiento es una interpretación, una construcción mental, de donde resulta imposible aislar al investigador de lo investigado.

El aprendizaje es siempre una reconstrucción interior y subjetiva. Lograr entender el problema de la construcción del conocimiento ha sido objeto de preocupación filosófica desde que el hombre ha empezado a reflexionar sobre sí mismo.

### 6.3 **Acompañamiento Pedagógico**

Cardemil y otros (s/f) indican, acerca del acompañamiento pedagógico, que: Lograr un mejoramiento escolar significativo requiere de manera indispensable elevar la calidad de las prácticas docentes, para lo cual resulta ineludible acompañar los procesos de aula, acompañamiento que implica observar, luego reflexionar en torno a lo observado y tomar decisiones y acuerdos de mejoramiento. Este proceso debe ser muy bien diseñado y discutido en las comunidades educativas, para que cumpla el propósito antes definido y no resulte contraproducente, constituyéndose en un

mero control o chequeo de acciones sin una debida devolución a los docentes de aula.

Todas las modalidades de acompañamiento y apoyo pedagógico que se señalan a continuación, en términos ideales, se deben desarrollar en base a un acuerdo directo entre el acompañante (director/a, jefe/a profesor) y el docente acompañado.

De esta forma, el profesor conoce con suficiente antelación la visita y lo que se pretende con ella. Esto permite disminuir las tensiones y temores que surgen entre los docentes frente a este tipo de actividades.

Cuando existe un Plan de Mejoramiento en curso, el acompañamiento al aula se facilita, pues el plan necesariamente debe contener los acuerdos respecto de las dimensiones o prácticas a mejorar. La puesta en marcha de esta estrategia debe constituir, a lo largo de su realización, un sistema de acompañamiento y apoyo a todos los docentes de aula para afianzar la instalación sostenida en el tiempo de los acuerdos sobre el trabajo en aula.

Cabe destacar que las actividades de acompañamiento que se vayan realizando además se podrán relacionar con la demanda y necesidades que vayan planteando los docentes de aula.

Algunas modalidades de acompañamiento al aula posibles de implementar son las que se detallan a continuación:

- a) Taller para la revisión de conocimientos y estrategias didácticas de la enseñanza.

Los responsables del proceso de acompañamiento (jefe de UTP o profesor acompañante), se reúne en una especie de mini taller con algunos docentes (los interesados, por nivel o subsector de aprendizaje) y revisan lo trabajado, en conjunto ven las orientaciones, las estrategias didácticas y los materiales sugeridos para el mejoramiento de prácticas. Se comparten y aclaran dudas y se orienta la planificación o la preparación de las clases, las que luego serán susceptibles de ser observadas.

b) Preparación de la planificación de aula.

El encargado de acompañar (jefe de UTP o profesor acompañante) se reúne con el o los profesores de un curso para revisar la planificación y ver su coherencia y consistencia entre sus componentes, sin necesidad de acudir a la sala de clases.

c) Preparación de la clase

El profesor acompañante con él o la docente, organizan la clase considerando las actividades de aula a implementar, los recursos a utilizar y los aprendizajes a desarrollar.

Organizan también el inicio, el desarrollo y el cierre de la clase. En conjunto ven lo que los alumnos con mayores dificultades pueden desarrollar en las actividades propuestas y si es necesario, preparan una actividad más acorde con el nivel de aprendizaje en el que éste grupo se encuentra.

#### 6.4 Liderazgo

Algunas definiciones de liderazgo:

Maxwell,(s/f)

*“El líder genuino se reconoce porque de alguna manera su gente demuestra consecuentemente tener un rendimiento superior”.*

Chiavenato,(s/f)

*“La influencia interpersonal ejercida en una situación, dirigida a través del proceso de comunicación humana a la consecución de uno o diversos objetivos específicos”*

Kotter,(s/f)

*"el liderazgo no es más que la actividad o proceso de influenciar a la gente para que se empeñe voluntariamente en el logro de los objetivos del grupo, entendiendo por grupo un sector de la organización con intereses afines".*

#### 6.4.1 *Liderazgo Educativo.*

Branden(s/f)Un verdadero líder educativo es el que perturba nuestra seguridad, nos desafía, incitándonos a la exploración y animando el esfuerzo. El maestro transformante percibe cuándo el aprendiz está dispuesto a cambiar y ayuda a su discípulo a responder a necesidades más complejas, trascendiendo los antiguos moldes una y otra vez. El auténtico maestro es también un aprendiz, y es transformado por la relación de liderazgo que ejerce.

El líder educativo democrático es un maestro abierto, que establece con sus alumnos una relación de resonancia, capaz de sentir sus necesidades, conflictos, esperanzas y miedos inconfesados. Este tipo de maestro respeta siempre la autonomía del aprendiz, empleando más tiempo en tratar de ayudarlo a formular y resolver sus preguntas más urgentes, que en exigirle respuestas "correctas".

Por consiguiente, el auténtico maestro-líder es un timonel, un catalizador, un facilitador –un agente del aprendizaje–, pero no su causa primera. El énfasis de la enseñanza está puesto en suscitar la pregunta, la paradoja y la ambigüedad, y no en dar respuestas petrificadas.

En la mayoría de las ocasiones la educación primaria y secundaria no incentivan la curiosidad y la habilidad para formular preguntas, más bien premia la disposición a producir "respuestas correctas", en lugar de considerar diversas aristas y posibilidades para enfrentar un mismo problema. Para obtener éxito en la solución de problemas es necesario replantear las preguntas desde diversos ángulos.

El auténtico líder docente debe estar muy dispuesto a reconocer sus equivocaciones y a permitir que sus alumnos tengan otra realidad distinta a la suya. Animar al aprendiz para que escuche su propia voz interior, es fomentar el que adquiera sus propios puntos de vista. La sumisión a la autoridad externa es siempre provisional y transitoria.

#### 6.4.2 *El director de la escuela como líder Educativo*

Corresponde al director asumir el reto tal como se contempla en el manual del director: "El gobierno de una institución educativa exige del director escolar habilidad para ejercer un liderazgo democrático, que lo constituya en el animador, promotor, iniciador o inspirador de acciones destinadas a lograr los objetivos deseados y compartidos de trabajo.

En tanto conductor de esta empresa que son los centros educativos, es el responsable último del planeamiento, de la organización y de la administración institucional.

El ejercicio de su liderazgo, en armonía con la institución escolar y su entorno, requiere de él una actitud prudente y equilibrada. La dirección de una institución estará cimentada sobre bases racionales.

El director antes que mandar, deberá persuadir sobre la legitimidad conveniencia y eficacia de sus proceder. La equidad es la herramienta esencial con la que serán resueltos los conflictos, sin que ello implique un menoscabo de la jerarquía".

El líder según la definición de Druker,(s/f)no se preocupa por resolver él mismo los problemas, sino el comportamiento del grupo en el proceso de resolución de los mismos, el líder se ha convertido en un facilitador lo que significa: que posee conocimientos y experiencias en dinámicas de grupos y modificaciones organizativas posee además algunas cualidades de conducción de grupos, como competencia, sensibilidad disciplina, capacidad de influir y sobre todo, capacidad de implicar a las personas alrededor de un proyecto común que tenga en cuenta los objetivos de la organización, además de sentirse confortable en situaciones de cambio y soportar y manejar bien el conflicto.

Corresponde entonces a los líderes adecuarse a las nuevas exigencias de la sociedad post-moderna para que las instituciones que dirijan respondan al imperativo reto de convertirse en el centro del quehacer comunitario. Dentro de este marco, se requiere de un personal directivo altamente preparado en diferentes aspectos

contextuales del sector donde presta servicios, para entrelazar educación y medio productivo con un alto sentido de pertenencia con actitudes de promotor social cooperativismo y participación.

En este orden de ideas se requieren de directores que gerencien el hecho educativo con criterios de integración, liderazgo y que trabajen en la búsqueda de mejorar la calidad institucional en función del contexto donde laboran. En este sentido al referirse que las instituciones educativas del siglo XXI exigen que el director comience a funcionar como un gerente educativo que implanten estrategias gerenciales en el proceso de dirigir las instituciones en todos los ámbitos.

Tal como lo señala Repole que se necesita de un gerente una mente abierta, amplia disposición del cambio; debe revestirse de un liderazgo que garantice una comunicación efectiva, principios éticos y morales como patrón para que lo guie a este propósito.

Es por eso que el director debe convertirse en un verdadero líder capaz de canalizar y orientar sus funciones tomando en cuenta la participación de su personal y respetando las decisiones del colectivo y los aportes de la comunidad en todo este proceso educativo.

El director debe materializar las relaciones de un liderazgo comunitario, tomando como premisa la adquisición de conocimientos sobre el medio ambiente para estudiar problemas concretos que rodean al alumno y al personal docente.

Es aquí donde el director como líder debe poner en práctica su capacidad de seleccionar y articular un equipo eficaz donde se pueda ayudar a crecer a los que trabajan con él ya que preocuparse por el equipo significa preocuparse por su desarrollo personal y profesional así como también por los problemas que rodean el ambiente o la comunidad donde se desarrolla el proceso de enseñanza y aprendizaje.

## 6.5 Comunidad Educativa y liderazgo

La preocupación por obtener evidencias para la mejora de la función directiva en la escuela es tan antigua como la propia investigación empírica sobre educación. Sin embargo, hasta los años sesenta, ésta era apenas una adaptación a la educación de la investigación sobre liderazgo en general.

El primer impulso de la investigación sobre liderazgo, no centrado en la educación, hay que fecharlo en torno a las décadas de 1930 y 1940, cuando se desarrollan una serie de investigaciones bajo el paraguas conceptual denominado teoría de los rasgos. Este planteamiento partía de la premisa de que los líderes no se hacen, nacen con unas características innatas que los llevan a desempeñarse de forma destacada. De esta manera, los esfuerzos iban dirigidos a descubrir cuáles eran las características de la personalidad ideal del líder.

Los cientos de estudios, sin embargo, no pudieron encontrar características de personalidad, físicas o intelectuales relacionadas con el liderazgo exitoso, ni siquiera la existencia de un líder ideal, dado que éste siempre estará ligado al contexto donde se desarrolla. Visto ese fracaso por encontrar las características personales de los líderes ideales, la investigación se centró en sus conductas y comportamientos. Con ello se inició la llamada teoría conductual sobre liderazgo.

Los estudios se desarrollaron en dos líneas diferenciadas: por un lado, la investigación sobre las características del trabajo directivo, lo que implicaba caracterizar qué actividades, funciones y responsabilidades asumen los directivos y cómo distribuyen su tiempo; y, por otro, los estudios sobre las conductas de los directivos eficaces. Como producto de la primera línea de trabajo se propusieron diferentes relaciones de estilos directivos; de la segunda, distintas listas de tareas o comportamientos propios de los líderes eficaces.

Los diferentes estilos directivos son:

- ❖ El liderazgo autoritario. El líder concentra todo el poder y la toma de decisiones. Es un ejercicio del liderazgo unidireccional en el que los seguidores obedecen las directrices que marca el líder.
- ❖ El liderazgo democrático. Se basa en la colaboración y participación de todos los miembros del grupo.
- ❖ El liderazgo “*laissez faire*”. El líder no ejerce su función, no se responsabiliza del grupo y lo deja a su propia iniciativa

## 6.6 Métodos en la Educación Inicial Preprimaria y Primer grado.

### 6.6.2 Métodos de enseñanza alternativa.

Se conocen como métodos de enseñanza alternativa a aquellos que difieren del sistema educativo convencional, aunque no son una novedad, ya que llevan décadas funcionando.

Existen colegios que basan su sistema pedagógico en alguno de estos métodos que, además, también se pueden utilizar como actividades extraescolares, como es el caso del método Kumon.

En una época en la que el fracaso escolar alcanza cotas de hasta el 30%, y resulta especialmente significativo en algunas comunidades, los expertos advierten que la prevención a tiempo, es decir, en primaria, es la mejor forma de evitar que los alumnos fallen al llegar a la educación secundaria (que es donde se produce, de hecho, la mayoría del fracaso escolar, que puede conducir incluso al abandono precoz de los estudios).

La mala comprensión lectora y la falta de habilidad en los cálculos matemáticos están en la base de los problemas que tienen los estudiantes al ir avanzando de curso, y estas dificultades se forjan en los primeros años de escolarización, entre los tres y los doce años.



Las enseñanzas alternativas ponen el acento en potenciar la independencia y autonomía de los alumnos desde el principio, porque es evidente que los estudiantes tienen que desear aprender para que la educación tenga éxito, y necesitan que se les faciliten los medios más adecuados para conseguirlo. En general, los métodos de educación alternativa se basan en la premisa de ofrecer al alumno las herramientas que le permitan convertirse en autodidacta, aunque siempre bajo la dirección de maestros especializados.

a) El Método Kumon:

Este sistema fue ideado por Toru Kumon un profesor de matemáticas japonés con el objetivo de ayudar a su hijo, que tenía problemas con la asignatura. Posteriormente, Kumon comprendió que una buena formación en la comprensión lectora era imprescindible para desarrollar la capacidad de estudio. De esta forma, el método Kumon incide en estos dos aspectos clave del aprendizaje: las matemáticas y la lectura, y su objetivo es que el alumno adquiera habilidades suficientes en estos ámbitos para conseguir rendir al máximo en sus estudios.

Se trata de proporcionar al alumno los medios para que sea capaz de aprender por sí mismo, adquiriendo hábitos de estudio que le permitan trabajar de forma independiente, sin la supervisión constante de padres o maestros, y concentrándose en las tareas. El método Kumon está dividido en diferentes niveles, que abarcan desde educación infantil hasta bachillerato; al estudiante se le realiza un test al inicio para comprobar en qué nivel debe comenzar, y está estructurado de forma que hasta que no domina los conocimientos de un nivel no puede pasar al siguiente.

Existen centros Kumon en todo el mundo, y muchos colegios lo han incorporado también como actividad extraescolar, ya que es suficiente con practicarlo dos veces por semana, durante aproximadamente media hora, dedicándole tan sólo unos minutos el resto de los días.

El papel de los padres es controlar que sus hijos realicen las tareas todos los días, y corregir los ejercicios (con una plantilla que les facilitarán en el centro) para que los niños aprendan de sus propios errores, y, por supuesto, felicitarles por su esfuerzo y sus logros, motivándoles para que continúen.

b) El Método Montessori:

Para la doctora y profesora italiana María Montessori, el objetivo de la educación es que los niños adquieran la máxima independencia física y psíquica, y que aprendan a pensar por sí mismos. Ella se dedicó a observar a los niños pequeños y llegó a la conclusión de que los adultos estaban equivocados al juzgarlos desde su propia experiencia, llena de prejuicios, que les impedía apreciar la curiosidad innata de los niños y su ilimitada capacidad para absorber el conocimiento.

Por eso, la doctora Montessori basó su método educativo en facilitar a los niños un entorno y unos materiales que les sirviesen para avanzar en el conocimiento por sí mismos, dejando al profesor la función de *orientador*.

Ella creía que las primeras etapas en el desarrollo de un niño son fundamentales, y que es preciso dar libertad a los más pequeños para que escojan entre las opciones disponibles. En otras palabras, permitir a los niños que satisfagan su curiosidad natural y descubran el mundo a través de sus propias experiencias, sin recibir la información de los demás.

Básicamente, las claves del método Montessori son:

- ❖ Estima que a lo largo del desarrollo del niño existen lo que denomina periodos sensibles, que son etapas en las que el niño está motivado y preparado para adquirir determinadas habilidades (lingüísticas, motoras, táctiles...), y que hay que aprovechar al máximo esos periodos
- ❖ En las aulas los alumnos tienen libertad de movimiento, y libre acceso a los materiales pedagógicos.

- ❖ Los diversos materiales de estudio tienen la cualidad de captar la curiosidad de los niños, y están adaptados para que estos los puedan utilizar para avanzar a su propio ritmo. Además, permiten que el niño advierta si ha cometido un error.
- ❖ Los alumnos tienen libertad para escoger el tipo de trabajo que desean hacer en cada momento.
- ❖ El profesor debe estar formado en el método y cumplirá la función de observador y orientador, para mostrar a los alumnos las diferentes tareas que pueden desarrollar, pero interviniendo lo menos posible en su trabajo.
- ❖ Mezcla niños y niñas de distintas edades en cada aula, y se trabaja tanto de forma individual como en grupo, para facilitar el intercambio de ideas y la cooperación, y evitar el exceso de competitividad.
- ❖ Considera que cada niño tiene su propio ritmo de aprendizaje, y que hay que respetarlo.

#### c) El Método Waldorf:

Este método, ideado por el austriaco Rudolf Steiner a principios del siglo XX, huye de la enseñanza dirigida, jerárquica y competitiva, y basa su estrategia en la capacidad de los niños para imitar, imaginar y experimentar, adaptándose a su desarrollo y despertando su interés por conocer el mundo. Aunque se estudian los contenidos que exige el Ministerio de Educación, los alumnos no utilizan libros de texto, solo de consulta, y se les prepara para que sean capaces de buscar eficazmente la información que necesitan para presentar sus trabajos. Se combinan las actividades intelectuales, artísticas y prácticas para conseguir una formación integral del alumno, al que se evalúa diariamente.

Divide el desarrollo en tres etapas: primera infancia, infancia media y adolescencia.

- ❖ En la primera infancia el niño imita lo que le rodea y, por lo tanto, sus padres y educadores tienen la responsabilidad de crear un entorno que ofrezca al niño suficientes oportunidades para la imitación y para que pueda jugar de forma creativa, ya que el método entiende que las actividades lúdicas constituyen una herramienta indispensable para aprender a dominar el movimiento corporal.

- ❖ En la escuela primaria, el niño aprende a través de la imaginación, lo que el método Waldorf denomina educar la inteligencia sensible del niño.
- ❖ Durante la adolescencia, el alumno estudia todas las materias básicas, lo que le permitirá descubrir aquéllas para las que está más dotado o que suscitan su mayor interés y, de este modo, estará listo para elegir su vocación.

### **6.7 El modelo de las Inteligencias Múltiples**

Gardner,(s/f) ha propuesto la Teoría de las Inteligencias Múltiples (MI) según la cual las capacidades cognitivas humanas son siete: Inteligencia lingüística, Lógico-matemática, Corporal-cenestésica, Musical, Espacial, Social, que se divide en dos: la interpersonal y la intra-personal. Se podría describir con detalle cada una de estas inteligencias pero es mejor seguir el planteamiento de Gardner que las ilustra por medio de ejemplos de personajes que han destacado por poseer una de ellas en un nivel extraordinario.

Estos son ejemplos de personalidades de las artes, la ciencia o la política e ilustran el significado que Gardner da a cada una. Un modelo de inteligencia lingüística lo encontramos en escritores como J. L. Borges o Torrente Ballester, de inteligencia lógico-matemática en A. Einstein o Linus Pauling, de la musical en L. Bernstein o Stravinski, de la cenestésico-corporal en Nureyev o Maradona, de la interpersonal en S. Freud y de la intrapersonal en M. Gandhi.

Según Gardner: «La teoría representa un esfuerzo por fundamentar el concepto de inteligencia en los conocimientos actuales y ofrecer un conjunto de herramientas a los educadores para ayudar al desarrollo de las potencialidades individuales, que aplicada de forma adecuada ayude a que todos los individuos alcancen el máximo desarrollo de su potencial»

### **6.8 Los estilos de aprendizaje**

Gardner (s/f) El término 'estilo de aprendizaje' se refiere al hecho de que cuando aprendemos algo, cada uno de nosotros utiliza su propio método o conjunto de estrategias. Aunque las estrategias concretas que utilizamos varían según lo que aprendemos, cada uno de nosotros tiende a desarrollar ciertas tendencias. Esas

preferencias o tendencias a utilizar más unas determinadas maneras de aprender que otras constituyen nuestro estilo de aprendizaje. Esas diferencias en el aprendizaje son el resultado de muchos factores, como por ejemplo la motivación, el bagaje cultural previo y la edad. Pero esos factores no explican porque con frecuencia nos encontramos con alumnos con la misma motivación y de la misma edad y bagaje cultural que, sin embargo, aprenden de distinta manera.

De tal forma que, mientras a uno se le da muy bien redactar, al otro le resultan mucho más fáciles los ejercicios de gramática. Esas diferencias si podrían deberse, sin embargo, a su distinta manera de aprender. Tanto desde el punto de vista del alumno como del punto de vista del profesor el concepto de los estilos de aprendizaje resulta especialmente atrayente porque nos ofrece grandes posibilidades de actuación para conseguir un aprendizaje más efectivo.

El concepto de los estilos de aprendizaje está directamente relacionado con la concepción del aprendizaje como un proceso activo. Si consideramos que el aprendizaje equivale a recibir información de manera pasiva, lo que el alumno haga o piense no es muy importante, pero si entendemos el aprendizaje como la elaboración por parte del receptor de la información recibida, es evidente que cada uno de nosotros elaborará y relacionará los datos recibidos en función de sus propias características.

### **6.9 Madurez para el Aprendizaje de la Lecto-Escritura**

Ortiz,(s/f)El aprendizaje de la lectura y la escritura es uno de los aprendizajes más difíciles a que se va a someter el escolar de seis años, por lo que necesita de cierta madurez en diferentes áreas para llevar a cabo dicho aprendizaje. Si no existen las condiciones necesarias para enfrentarlo el escolar estará expuesto al fracaso, miedo, ansiedad, frustración que atentarán contra el éxito de su aprendizaje; no solo de la lectoescritura sino en el resto de las áreas de conocimientos.

El lenguaje escrito al principio no constituye (como el oral) un medio de comunicación, pues el niño dedica toda su atención al dominio de la técnica de lectoescritura. Abordando la importancia de estos dos procesos podemos ver, que el

aprendizaje de los mismos ocupa un lugar predominante dentro de las materias escolares, por ser la base del resto de las enseñanzas que se imparten, permitiendo el desarrollo de habilidades y hábitos fundamentales para la realización de los estudios que debe acometer el escolar. Para el aprendizaje de lectoescritura, sucede lo mismo que con cualquier otro aprendizaje, es necesario que el niño alcance una madurez, sin la cual no se puede iniciar dichas tareas. Esta madurez sería posible solo con la actualización de los factores que intervienen en la adquisición y desarrollo de lectoescritura.

Los maestros, en ocasiones cometemos el error de llevar al escolar a enfrentarse al aprendizaje de la lectoescritura sin tener las condiciones para acometer dicho aprendizaje, provocando problemas al leer y escribir que contribuyen a la repitencia, al fracaso escolar y a la desmotivación por el estudio, con repercusión desfavorable en el resto de las asignaturas.

De ahí la importancia de crear las condiciones necesarias para acometer dicho aprendizaje, para lograr de forma exitosa su adquisición y desarrollo. La escritura comienza a partir de la tarea que se propone el mismo niño o le sitúa el adulto.

En estos casos el niño debe elaborar la oración, recordarla, conservar el orden necesario no solamente conservar la idea en la memoria, sino también convertirla en una estructura detallada en forma de oración y conservar determinado orden en las palabras.

Este análisis de la composición sonora de la palabra es muy importante en la escritura, es necesario distinguir las primeras sílabas y las que siguen, los primeros sonidos y los que le suceden. Esto es más fácil en las sílabas directas, pero es más complicada en las inversas y las directas dobles.

El proceso de la escritura necesita de la precisión de la composición sonora de la palabra que se escribe, lo cual se logra mediante su pronunciación en voz alta o para sí. *La lectura* comienza por la percepción del conjunto de letras, se realiza a través de

la decodificación de los grafemas en fonemas y termina con el reconocimiento del significado de las palabras.

El primer nivel está representado también por eslabones:

- ❖ Percepción del complejo de letras y análisis de su significado acústico convencional (a cada letra le corresponde un sonido).
- ❖ Recodificación de las letras en sonidos. Asociar la imagen gráfica a los sonidos correspondientes.
- ❖ Selección de los articulemas y la unión de sonidos en sílabas, de sílabas en palabras que se retienen en la memoria operativa para comprobar la hipótesis cuando se ha automatizado el hábito.

#### **6.10 La investigación Acción**

La investigación- acción constituye un tipo de investigación aplicada que se realiza en ambientes cotidianos o de trabajo diario. Es básicamente de carácter exploratorio y no requiere del rigor exigente de una investigación causal o experimental, aunque es importante acercarse a este rigor.

Se realiza previamente, durante o luego de la ejecución de un programa de intervención, para lo cual se recoge información de una realidad dada mediante técnicas específicas (cuantitativas y/o cualitativas) en forma sistemática de manera participativa, reflexiva, comprensiva y crítica con el propósito de plantear medidas de reajustes inmediatos.

La investigación acción está destinada a encontrar en forma participativa, soluciones racionales y adecuadas a problemas comunes que pueden tener un grupo, una institución, una comunidad o una organización, por lo que es importante que los propios sujetos involucrados participen en el desarrollo de la investigación, a cual se convierte en una modalidad de investigación participante.

El concepto tradicional de investigación- acción proviene del modelo de Kurt Lewin (1944) de las tres etapas del cambio social: descongelación, movimiento y re-congelación. El proceso consiste en:

- a) Presencia de una insatisfacción o necesidad con el actual estado de cosas;
- b) Identificación de un área problemática como consecuencia de la necesidad;
- c) Identificación y selección de un problema específico a ser resuelto mediante la acción;
- d) Formulación de varias hipótesis;
- e) Ejecución de la acción para comprobar la hipótesis;
- f) Generalización ; y
- g) Evaluación de los efectos de la acción.

*6.10.2 Características que más destacan en la investigación-acción contemporánea:*

- a) Analiza y describe acciones humanas y situaciones sociales, las que pueden ser problemáticas en algunos aspectos y susceptibles de cambio, requiriendo respuestas inmediatas. Por ejemplo: el fenómeno educativo que se da en una situación de enseñanza-aprendizaje.
- b) Su propósito inmediato es descriptivo – exploratorio, buscando profundizar en la comprensión del problema sin posturas ni grandes definiciones teóricas previas.
- c) Solo asume un propósito teórico después de realizado un diagnóstico. Es decir es más inductiva que deductiva.
- d) Es participativa. La explicación de “lo que sucede” se construye conjuntamente con los participantes relacionados con su contexto.
- e) El resultado constituye más una interpretación a partir del análisis de ciertos datos recopilados, que una explicación dura y “objetiva”. “La interpretación de lo que ocurre” es una transacción de las interpretaciones particulares de cada participante.
- f) Valora la subjetividad y cómo ésta se expresa en el lenguaje auténtico de los participantes en el diagnóstico. La subjetividad no es el rechazo a la objetividad, sino la intención de captar las interpretaciones de la gente, sus creencias y significaciones.



- g) Tiene una raíz epistemológica globalmente llamada cualitativa. Por lo tanto, mayormente se ajusta a los rasgos típicos de estudios generados en este paradigma (normalmente se asocia exclusivamente la investigación – acción con el paradigma interpretativo o cualitativo, aunque también existe una investigación-acción de corte cualitativo o explicativo)
- h) Para los participantes, es un proceso de auto reflexión sobre sí mismo, los demás y la situación.

### 6.10.3 Pasos de la Investigación Acción

#### a) Problematización.

Considerando que la labor educativa se desarrolla en situaciones donde se presentan problemas prácticos, lo lógico es que un proyecto de este tipo comience a partir de un problema práctico. El hecho de vivir una situación problemática no implica conocerla, ya que un problema requiere de una profundización en su significado.

Hay que reflexionar por qué es un problema, cuáles de sus términos y sus características, como se describe el contexto en que se produce y los diversos aspectos de la situación, así como también las diferentes perspectivas que pueden existir sobre el problema. Estando estos aspectos clarificados, hay grandes posibilidades de formularlo claramente y declarar nuestras intenciones de cambio y mejora.

#### b) Diagnóstico.

Una vez identificado el significado del problema que será el centro del proceso de investigación y habiendo formulado un enunciado del mismo, es necesario realizar la recopilación de información que permitirá un diagnóstico claro de la situación.

La búsqueda de información consiste en recoger diversas evidencias que permitan una reflexión a partir de una mayor cantidad de datos. Esta recopilación debe expresar las acciones tal y como se han desarrollado y, por último, informar introspectivamente sobre las personas implicadas, es decir, cómo viven y entienden la situación que se investiga.

c) Diseño de una propuesta de cambio.

Una vez que se ha realizado el análisis e interpretación de la información recopilada y siempre considerando los objetivos que se persiguen, se está en condiciones de visualizar el sentido de los mejoramientos que se desean. Parte de este momento será pensar en las diversas alternativas de solución y actuación y sus posibles consecuencias, a partir de lo cual se comprende la situación tal y cómo hasta el momento se presenta.

La reflexión, que en este caso se vuelve prospectiva, es la que permite llegar a diseñar una propuesta de cambio y mejoramiento acordada como la mejor. Del mismo modo, es necesario definir un diseño de evaluación de la misma, es decir, anticipar los indicadores y metas que se darán cuenta los logros de la propuesta.

d) Aplicación de la propuesta.

Una vez diseñada la propuesta de acción, ésta es llevada a cabo por las personas interesadas. Es importante, sin embargo, comprender que cualquier propuesta a la que se llegue tras este análisis y reflexión debe ser entendida en un sentido hipotético, es decir, se emprende una nueva forma de actuar, un esfuerzo de innovación y mejoramiento de nuestra práctica que debe ser sometida permanentemente a condiciones de análisis, evaluación y reflexión.

e) Investigación Evaluativa.

Con la evaluación de la aplicación de la propuesta, culmina una etapa y empieza otra, iniciándose otro ciclo en la espiral de la investigación –acción que va proporcionando evidencias del alcance y las consecuencias de las acciones emprendidas y de su valor como mejora de la práctica. Es posible incluso encontrarse ante cambios que impliquen una redefinición del problema, ya sea porque éste se ha modificado, porque han surgido otros de más urgente resolución o porque se descubren nuevos focos de atención que se requieren atender para abordar el problema original.

La evaluación, además de ser aplicada en cada momento, debe estar presente al final de cada ciclo, dando de esta manera una retroalimentación a todo el

proceso. Uno de los criterios fundamentales a la hora de evaluar la nueva situación y sus consecuencias, es en que a medida el propio proceso de investigación y transformación ha puesto un proceso de cambios, implicación y compromiso de los propios involucrados.

f) Nueva propuesta de cambio.

Sobre la base de los resultados de la evaluación anterior, se plantean nuevas medidas correctivas que permitirán encausar el programa de acción hacia los objetivos trazados.

## REFERENCIAS

- Aprendamos jugando aprestamiento MINEDUC, Guatemala. Primera edición 1999
- Aprestamiento en preprimaria del ciclo de educación fundamental. SIMAC MINEDUC, Guatemala. 1987
- Condemarin, M.; M Chadwick y otros. Madurez Escolar. 10ª. Edición. Editorial Andrés Bello. Chile 2003
- Currículo Nacional Base Nivel Primario. MINEDUC, Guatemala 2010
- Díaz Barriga. Frida. Estrategias docentes para un Aprendizaje Significativo. Editorial Mc Graw Hill, México. 2002
- Enciclopedia práctica de la pedagogía Océano, tomo 1, grafos S:A . Barcelona España edición 1987
- Enseñanza de la lectura para alumnos y alumnas de nivel primario. Fascículo 1 PROCAP S/F
- Enseñanza de la Lectura y Escritura Inicial. MINEDUC- SIMAC, Guatemala 1987
- Estrategias para la enseñanza de la lectoescritura en primer grado de primaria. FUNDAZUCAR fascículo 25 S/F
- Filho, Lorenzo, TEST ABC
- Gallego, Julio Enseñar con estrategias. Desarrollo de habilidades en el aprendizaje escolar. Ediciones pirámide, España. 2002.
- García Batres, Conrado. Módulo de Psicopedagogía, EFPEM-USAC-GIZ. Guatemala 2010
- Guía de Adecuaciones Curriculares. MINEDUC, Guatemala. 2009
- Guía para el Aprestamiento de los niños y niñas de primer grado. MINEDUC, Guatemala 2004
- Manual de Atención a las Necesidades Especiales en el aula. MINEDUC 2ª. Edición Guatemala 2007

Najarro Arriola, Armando. Evaluación Integral. Universidad Rafael Landívar, Guatemala, 1999.

Branden, Nataniel. <http://aprendiendoadesaprender.bligo.com/content/view/172160/Liderazgo-Educacional>

Cardemil Cecilia, Fernando Maureira y Jorge Zuleta. Modalidades de acompañamiento y apoyo pedagógico al aula. Citado en [http://mailing.uahurtado.cl/cuaderno\\_educacion\\_31/](http://mailing.uahurtado.cl/cuaderno_educacion_31/)

Druker, Peter <http://www.monografias.com/trabajos96/el-director-como-lider/el-director-como-lider>.

El modelo de las Inteligencias Múltiples de H. Gardner [www.psicoactiva.com/infantil/](http://www.psicoactiva.com/infantil/)

Hernández Requena, Stefany. El modelo constructivista con las nuevas tecnologías, aplicado en el proceso de aprendizaje. Citada en: <http://www.uoc.edu>.

Los estilos de aprendizaje [www.galeon.com/aprenderaaprender](http://www.galeon.com/aprenderaaprender)

Maxwell John C., Idalberto Chiavenato, John Kotter. Citados en <http://anniesanchezgutierrez.blogspot.com>.

Moreira, Marco Antonio. Aprendizaje significativo: un concepto subyacente. Citado en <http://www.if.ufrgs.br/>

Murillo, F. Javier. Una dirección escolar para el cambio: del liderazgo transformacional al liderazgo distribuido. [http://www.rinace.net/arts/vol4num4e/art2\\_htm.htm](http://www.rinace.net/arts/vol4num4e/art2_htm.htm)

Ortiz Padilla, Myriam, Julieta Becerra, Katherine vega, Priscila Sierra, Yarelis Casiano. Madurez para la lectoescritura en niños. <http://portal.unisimonbolivar.edu.co>

[raulrojassoriano.com/investigacion-accion-en-el-aula/](http://raulrojassoriano.com/investigacion-accion-en-el-aula/)

Salabert, Eva. <http://www.webconsultas.com/bebes-y-ninos/educacion-infantil/metodos-de-ensenanza-alternativa-5449>.

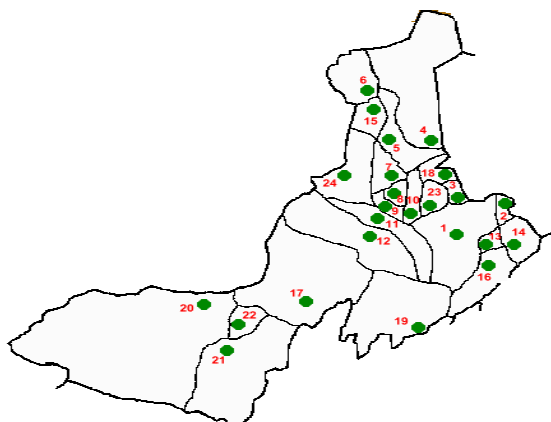
## APÉNDICE

Breve descripción del Departamento de Quetzaltenango

### BANDERA



### ESCUDO



**MAPA DEL DEPARTAMENTO**

### Municipios

- |                              |                             |
|------------------------------|-----------------------------|
| 1. Quetzaltenango            | 13. Almolonga,              |
| 2. Salcajá                   | 14. Cantel 1                |
| 3. Olinstepeque,             | 5. Huitán                   |
| 4. San Carlos Sija,          | 16. Zunil                   |
| 5. Sibíla                    | 17. Colomba,                |
| 6. Cabricán                  | 18. San Francisco La Unión  |
| 7. Cajolá                    | 19. El Palmar               |
| 8. San Miguel Sigüila        | 20. Coatepeque              |
| 9. San Juan Ostuncalco       | 21. Génova                  |
| 10. San Mateo                | 22. Flores Costa Cuca       |
| 11. Concepción Chiquirichapa | 23. La Esperanza            |
| 12. San Martín Sacatepéquez  | 24. Palestina de Los Altos. |

Departamento	Quetzaltenango
Altitud	2,333 msnm
Distancia	206km a Ciudad de Guatemala
Superficie:	127 km <sup>2</sup>
Fundación	1524
Fecha de creación	15 de mayo
Población	145,637 Hab. (Censo de Población 2009)
Gentilicio:	Quetzalteco /a
Idioma:	Español, Mam yQuiché

Fiestas mayores: Virgen del Rosario Patrona de Xelajú,  
Feria de la Independencia de Centroamérica,  
Juegos Florales Hispanoamericanos

El Departamento de Quetzaltenango se encuentra situado en la región VI o Región Sur-Occidente, su cabecera departamental es Quetzaltenango, limita al Norte con el departamento de Huehuetenango; al Sur con los departamentos de Retalhuleu y Suchitepéquez; al Este con los departamentos de Totonicapán y Sololá; y al Oeste con el departamento de San Marcos.

Quetzaltenango conocida también como Xelajú o Xela, es la segunda ciudad más importante de Guatemala al tener un alto nivel económico y de producción, siendo considerada actualmente como una de las principales ciudades de Guatemala por la actividad industrial y comercial que en ella se desarrolla. Así mismo Quetzaltenango cuenta con diversos centros educativos, así como las universidades más reconocidas de Guatemala, al ser la ciudad con la mayor cantidad de centros educativos por habitante, debido, entre otros aspectos, a su estratégica ubicación, ya que la mayoría de sus estudiantes no son de Quetzaltenango, sino de ciudades y poblaciones que se ubican en promedio a 1.5 horas de ésta ciudad.

La Ciudad de Quetzaltenango fue proclamada como Capital de Centroamérica por el Parlacen en 2008.

El departamento de Quetzaltenango tiene 1.953 km<sup>2</sup>, equivalentes al 1,8% del territorio nacional. A nivel de Ciudad la población es de alrededor del 65% maya o amerindia, el 32% mestizos o ladinos, y el 3% europeo y a nivel departamental el 60,57% de la población es maya, porcentaje superior al observado a nivel nacional (41,9%); predomina el pueblo k'iche' y Mam. Se habla español, idioma oficial, pero también se habla k'iche' y Mam.

Es importante señalar que muchas de las mujeres mayas jóvenes ya no visten sus trajes regionales.

Para el período 1981-1994 la tasa de crecimiento anual fue de 1,8, inferior al promedio nacional que llegó a 2,5%. La composición de la población es de un 40% a

nivel urbana y 60% a nivel rural. A una altura aproximada a los 2,357lo que la hace una ciudad de clima muy frío.

### Etimología

Según el Diccionario Geográfico (1984:29), una de las particularidades es que la cabecera sigue estando en el mismo lugar en que se fundó unos mil años antes de la conquista española y hasta la fecha ha ido creciendo dentro del valle del Altiplano.

El origen del nombre aún no se ha determinado con exactitud, pero en El Título Real de don Francisco Izquín Nehaíb, fechado en 1558 (Recinos 1984:18), se menciona a Culahá, Ah Xelahun como nombre de Quetzaltenango. Los k'iche's dieron a este lugar el nombre de Xelahun y Xelahun Queh (Lugar de los diez venados) o el día 1 Queh de su calendario.

El nombre de Quesaltenango fue puesto por los indígenas mexicanos. El nombre fue evolucionando a Quezaltenango. Hasta que finalmente el Gobierno de la República de Guatemala decidió que el nombre de la ciudad sería Quetzaltenango, que significa bajo la muralla del Quetzal.

### Sexto Estado de los Altos

Debido a que el Gobierno de la República de Guatemala siempre ha beneficiado principalmente a la capital, los habitantes del Sur-Occidente de Guatemala planearon un complot para que dentro de la Federación de las Provincias Unidas del Centro de América, se creara un nuevo Estado, el cual era el Sexto de todos.

Arco del Sexto Estado de los Altosy mártires de **La Revolución de 1987**.

El 2 de febrero de 1838 los municipios del Altiplano Occidental, que incluía parcial o totalmente los actuales departamentos de Quetzaltenango, Totonicapán, Sololá,

San Marcos, Quiché, Retalhuleu y Suchitepéquez, se consideraban lesionados con la política central y en defensa propia decidieron segregarse y valerse por sus propios medios para formar el Sexto Estado en la República del Centro. Así lo hicieron ver



los Pueblos de Los Altos (país) en el Acta Memorable Pronunciamiento de Quetzaltenango de Segregación de Guatemala. Se eligió un gobierno provisional, integrado por los licenciados Marcelo Molina, José Antonio Aguilar y José María Gálvez, quienes enviaron copia del acta al secretario del Despacho del Supremo Gobierno del Estado de Guatemala.

Con beneplácito de El Salvador y apoyo de Francisco Morazán, el Estado de los Altos fue reconocido el 5 de junio de 1838 y corroborado el 6 de agosto de ese año.

En febrero de 1840 éste fue reincorporado a Guatemala, por el entonces Presidente, Rafael Carrera. Quien desde la ciudad capital de Guatemala, dirigió una fuerza armada hacia el occidente del país, dándose la primera batalla en Totonicapán, luego la segunda en la villa de Salcajá y por último en la ciudad de Quetzaltenango, la cual fue vencida ante la superioridad militar de los soldados capitalinos. El 2 de abril de ese año fueron fusilados todos los miembros de la Municipalidad del Estado de los Altos, en lo que hoy es el frente del extinto Banco de Occidente, hoy Banco Industrial.

### **Reconstrucción de la Ciudad**

Debido a un terremoto sucedido en la ciudad , el compositor quetzalteco Mariano Valverde se inspiró para crear su melodía "Noche de Luna entre Ruinas".

Posteriormente, se inició la construcción de la metrópoli de Quetzaltenango, construyéndose el área del parque central con edificios de estilo neoclásico. Así se construyeron el Edificio Rivera, el Pasaje Enríquez, el Banco de Occidente, primer banco privado que funcionara en esta ciudad y la Casa de la Cultura, por mencionar algunos.

A la vez se construyó el primer ferrocarril eléctrico que viajaba hacia la Costa Sur y se unía a los ferrocarriles nacionales. Su sede estaba en lo que fue la Brigada Militar. Actualmente centro intercultural de la ciudad.

De 1950 a 1964 crece la ciudad, es necesario hacer hincapié que en este tiempo se establecieron más fábricas, puesto que ya existían las fábricas Cantel y Capuano. El establecimiento de la Cervecería Nacional y la Embotelladora Nacional contribuyeron a formar la estructura económica que fue dibujando lo que más tarde sería la metrópoli de Occidente y la segunda ciudad del país.

Actualmente la ciudad de Quetzaltenango se constituye en un lugar estratégico para el comercio, los servicios y la educación, así como para la industria textil y licorera a nivel nacional. Otro sector que ha tenido un repunte interesante en la ciudad es el sector de la construcción, ya que ha proliferado la industria de servicios para la construcción, debido al incremento de centros comerciales, colonias y condominios. Muchas de las empresas establecidas en la capital del país han puesto sus ojos en la ciudad de Quetzaltenango como centro de inversión, por lo que la economía de la ciudad está creciendo rápidamente.

### **Economía**

Quetzaltenango es la segunda ciudad más importante de Guatemala, porque es un municipio con gran concentración de comercio artesanal e industrial.

Los aspectos comerciales, de servicios, educativos (a nivel primario, secundario y universitario), sociales, de instancias políticas, gubernativas y culturales, entre otras, atraen a muchas personas de lugares cercanos y otros departamentos, por lo que Quetzaltenango se convierte en una ciudad que concentra el comercio y los servicios en el occidente del país.

Otro de los municipios de Quetzaltenango con gran pujanza económica y cultural es Coatepeque. Su nombre tiene origen Náhuatl y se deriva de las palabras “Coatl” que significa culebra y “Tepeo” que quiere decir cerro o lugar. Es el municipio más grande del departamento, atendiendo a su aspecto geográfico. Allí se encuentran más de 30 sitios arqueológicos, entre los cuales destaca el llamado La Felicidad. Coatepeque cuenta con atractivos balnearios y ríos.

Dentro de sus cultivos destacan: café, maíz, fruta, ajonjolí, arroz y hule. Es una zona ganadera, industrial y de gran actividad comercial.

El departamento se caracteriza por tener atractivos turísticos como: el Cerro del Baúl, el Cerro Siete Orejas, Cerro Quemado, los baños de Almolonga Cirilo Flores, las Delicias, las Fuentes Georginas, la Laguna de Chicabal y otras, lo que ha determinado que el número de turistas haya aumentado en los últimos años.

La feria de la ciudad se realiza del 12 al 18 de septiembre en honor a la independencia nacional, siendo el día más importante el 15 de septiembre, que se conmemora la independencia de Guatemala con una serie de actividades a lo largo del mes. En tales fechas se celebra un certamen artístico donde se premian a literatos a nivel nacional.

El 07 de octubre de cada año, se celebra con gran fervor religioso, el día de la Virgen del Rosario, Patrona del Municipio, que incluye celebraciones a lo largo de todo el mes, siendo una fecha muy especial para los habitantes que profesan la fe católica del municipio.

Equipo de Fútbol "Xelajú Mario Camposeco": El Club Social y Deportivo Xelajú Mario Camposeco. Es el club de fútbol más importante de Guatemala a nivel departamental, es el tercer equipo grande del país, detrás de Comunicaciones y Municipal, es el actual equipo más importante de la ciudad de Quetzaltenango, después que equipos como el Balbolan y el Rosario FC desaparecieran, actualmente milita en la liga mayor de la liga nacional de fútbol de Guatemala.

Quetzaltenango ha sido considerada la cuna de la cultura en el occidente de Guatemala, tierra de poetas, pintores, escritores y artistas.

### **Clima**

La Ciudad de Quetzaltenango es la ciudad más fría de toda Centroamérica, ya que se encuentra en un valle montañoso a una altitud de 2.333 metros (7.734 pies) sobre el nivel del mar. La ciudad tiene un clima subtropical de montaña debido a la altitud, la temperatura media es de 14.7 °C y sus temperaturas suelen ir de los 1 °C

a 25 °C. Un récord centroamericano de temperatura mínima se alcanzó en Febrero de 2002, al descender hasta -12°C.

Existen dos estaciones principales en Quetzaltenango: la temporada de lluvias, que generalmente se extiende desde mayo hasta mediados de noviembre, y la estación seca, que va desde diciembre hasta mayo. Durante la temporada de lluvias, la lluvia cae constantemente, por lo general en las tardes. Durante la estación seca, la ciudad con frecuencia no recibe una sola gota nilluvia durante semanas.

### **Actualidad**

Actualmente la ciudad de Quetzaltenango, es la segunda ciudad en importancia en Guatemala, destacada por la gran cantidad de escuelas, colegios, centros hospitalarios y universidades, siendo hoy día centro cultural del occidente del país. Así mismo en la ciudad hay gran cantidad de escuelas de español, a las que asisten personas de muchos países del mundo, principalmente de Europa y E. U. A. La educación del español como segundo idioma se imparte con excursiones ecológicas y turismo de aventura. La ciudad también tiene hoy día vida nocturna, concentrada en parte de su centro histórico, en donde se puede degustar de comida y bebida nacional e internacional, en sus diversos restaurantes, bares y centros nocturnos, y en muchos municipios de este departamento se encuentran tiendas artesanales con una gran diversidad de artículos artesanales.

En este lugar nacieron los tres presidentes más polémicos de la historia de Guatemala, Manuel Estrada Cabrera, quien gobernó por 25 años, Manuel Lisandro Barrillas, quien llegó a tomar el poder bajo amenazas mientras se sepultaba al ex presidente Justo Rufino Barrios, y Jacobo Arbenz Guzmán, quien fue uno de los pilares de la revolución de Octubre de 1,944. Quetzaltenango también ha sido testigo de los grandes artistas como el escultor Galeotti Torres quien hizo el monumento a la marimba y a Tecún Umán. Además del nacimiento de la composición "Luna de Xelajú" que interpreto Paco Pérez y de varios creadores del instrumento nacional, la marimba: Domingo Betancurth, Jesús Castillo, Rocael Hurtado entre otros y en los deportes también destaco el quezalteco Mario Camposeco.

## **CURRICULUM NACIONAL BASE.**

Definición. Los autores del CNB guatemalteco lo definen así: “Se concibe el Currículum como el proyecto educativo del Estado guatemalteco para el desarrollo integral de la persona humana, de los pueblos guatemaltecos y de la nación plural. ”

### **Fundamentos**

Los fundamentos del currículum nacional base son: en primer lugar la Constitución Política de la república de Guatemala y la Ley Nacional de Educación, desde el punto de vista legal. La constitución establece que corresponde al Ministerio de Educación la implementación de las políticas educativas nacionales.

Desde el punto de vista filosófico se considera al ser humano como el centro del proceso educativo. Se le concibe como un ser social, con características e identidad propias y con capacidad para transformar el mundo que le rodea, poseedor (a) de un profundo sentido de solidaridad, de comprensión y de respeto por sí mismo (a) y por los y las demás quien solamente “en compañía de sus semejantes encuentra las condiciones necesarias para el desarrollo de su conciencia, racionalidad y libertad. ”

Desde el punto de vista sociológico, se tiene en cuenta la importancia de los espacios de interacción y socialización. La convivencia humana se realiza en la interdependencia, la cooperación, la competencia y el espíritu de responsabilidad y de solidaridad en un marco de respeto a sí mismo y hacia los demás mediante el reconocimiento de los Derechos Humanos.

El fundamento Psicobiológico plantea la necesidad de responder a la naturaleza de los procesos de crecimiento y desarrollo físico, mental y emocional de los y las estudiantes y a la necesidad de configurar una personalidad integrada equilibrada y armónica. Coincidente con el desarrollo de la personalidad, el aprendizaje es, también, un proceso de construcción y reconstrucción a partir de las experiencias y conocimientos que el ser humano tiene con los objetos y demás seres humanos en situaciones de interacción que le son significativas. De acuerdo con el fundamento pedagógico, la educación es un proceso social, transformador y funcional que

contribuye al desarrollo integral de la persona; la hace competente y le permite transformar su realidad para mejorar su calidad de vida.

Dentro de dicho proceso, los y las estudiantes ocupan un lugar central, se desarrollan valores, se refuerzan comportamientos, se modifican actitudes y se potencian habilidades y destrezas que permiten a los y las estudiantes identificar y resolver problemas. El papel del y de la docente es el de mediar, facilitar, orientar, comunicar y administrar los procesos educativos. Para ello, reproduce situaciones sociales dentro del aula y mantiene a los y las estudiantes en constante contacto con su contexto sociocultural.

### **Características**

Son características del nuevo Curriculum, las cualidades que lo definen y le dan un carácter distintivo frente a diversas experiencias curriculares que se han tenido en el país. Tales características son las siguientes:

**Flexible:** El nuevo Curriculum está diseñado de tal modo que permite una amplia gama de adaptaciones y concreciones, según los diferentes contextos en donde aplica. Por tanto, puede ser enriquecido, ampliado o modificado, para hacerlo manejable en diferentes situaciones y contextos sociales y culturales.

**Perfectible:** El nuevo Curriculum, es susceptible de ser perfeccionado y mejorado. En consecuencia, puede corregirse y hasta reformularse, de acuerdo con las situaciones cambiantes del país y del mundo, para que responda permanentemente a la necesidad de la persona, de la sociedad de los Pueblos y de la Nación.

**Participativo:** El nuevo Curriculum genera espacios para la participación de los distintos sectores sociales y Pueblos del país, en la toma de decisiones en distintos órdenes. El diálogo es la herramienta fundamental en estos espacios, para propiciar el protagonismo personal y social, el liderazgo propositivo y el logro de consensos. Permite, particularmente, la participación de las y los estudiantes de manera que, basándose en sus conocimientos y experiencias previos, desarrollen destrezas para construir nuevos conocimientos, convirtiéndose así en los protagonistas de sus propios aprendizajes.

**Integral:** La integración curricular se da en tres dimensiones: las áreas curriculares, el proceso de enseñanza y el proceso de aprendizaje. Se han organizado las diversas experiencias como un todo, tomando la organización de las áreas con el propósito de promover la formación intelectual, moral y emocional de los y las estudiantes. Para ello, las áreas organizan sus contenidos particulares tomando como puntos focales las Competencias Marco y los elementos contextualizados aportados por los Ejes del Curriculum. Lo importante en este caso es recordar que el propósito fundamental no es enseñar contenidos, sino formar seres humanos por medio de ellos.

**Principios:** Para los propósitos del nuevo Curriculum se entiende por principios las proposiciones generales que se constituyen en normas o ideas fundamentales que rigen toda la estructura curricular. De acuerdo con los requerimientos que el país y el mundo hacen a la educación guatemalteca y en correspondencia con los fundamentos, los principios del Curriculum son los siguientes:

**Equidad:** Garantizar el respeto a las diferencias individuales, sociales, culturales y étnicas, y promover la igualdad de oportunidades para todos y todas.

**Pertinencia:** Asumir las dimensiones personal y sociocultural de la persona humana y vincularlas a su entorno inmediato (familia y comunidad local) y mediato (Pueblo, país, mundo). De esta manera, el Curriculum asume un carácter multiétnico, pluricultural y multilingüe.

**Sostenibilidad:** Promover el desarrollo permanente de conocimientos, actitudes, valores y destrezas para la transformación de la realidad y así lograr el equilibrio entre el ser humano, la naturaleza y la sociedad.

**Participación y Compromiso Social:** Estimular la comunicación como acción y proceso de interlocución permanente entre todos los sujetos curriculares para impulsar la participación, el intercambio de ideas, aspiraciones y propuestas y mecanismos para afrontar y resolver problemas. Junto con la participación, se encuentra el compromiso social; es decir, la corresponsabilidad de los diversos

actores educativos y sociales en el proceso de construcción curricular. Ambos constituyen elementos básicos de la vida democrática.

Pluralismo: Facilitar la existencia de una situación plural diversa. En este sentido, debe entenderse como el conjunto de valores y actitudes positivos ante las distintas formas de pensamiento y manifestaciones de las culturas y sociedades.



## ANEXOS

## INSTRUMENTOS DE DIAGNOSTICO



**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**  
**Maestría en “Liderazgo en el Acompañamiento Educativo”**

Boleta de diagnóstico para Maestros

Respetables Maestros:

El presente es un cuestionario que tiene como objetivo detectar fortalezas y debilidades en el proceso de aprendizaje que se realiza en el aula, por lo que se le solicita se sirva responderlo con la mayor sinceridad, sus respuestas servirán para poder realizar un proyecto educativo que le puede fortalecer a su labor docente. Se realiza el proceso como parte de un estudio del curso de Práctica Profesional de la Maestría de Liderazgo Educativo de la USAC-EFPEM.

Gracias por su colaboración.

No.	Pregunta	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	Anotaciones o hallazgos
1.	Ha recibido de la Dirección orientación para el manejo y conocimiento del CNB				
2.	Usted planifican con base al CNB				
3.	Aplica los 4 pasos del aprendizaje significativo en el proceso de aprendizaje con sus estudiantes				
4.	Aplica técnicas de aprendizaje constructivistas				
5.	Utiliza diversas formas de evaluación en las clases				
6.	Realiza exámenes bimensuales				
7.	La evaluación que realiza esta enlazada con las actividades de su planificación				
8.	El Director visita su aula para apoyo a sus clases				
9.	Hay reuniones para compartir experiencia y/o de fortalecimiento al trabajo docente de parte de la Dirección				

Por favor con base a lo realizado y observado en los estudiantes que tiene a su cargo, exprese su respuesta y/o comentario a cada una de las siguientes preguntas, puede utilizar la hoja adjunta.

1. ¿Todos los niños han iniciado su proceso de lectura y escritura inicial (primer grado)?
2. ¿Ha observado que unos tienen más habilidad de aprendizaje que otros?
3. ¿Qué acciones ha realizado con los estudiantes que presentan alguna dificultad en su aprendizaje?
4. ¿tiene estudiantes con problemas de aprendizaje, ha identificado estos problemas, por favor puede indicarlos?
5. Indique Temas de capacitación que pueden apoyarle en su labor docente.



**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**  
**Maestría “Liderazgo en el Acompañamiento Educativo”**

Boleta de diagnóstico para Directores

Respetables Directores:

El presente es un cuestionario que tiene como objetivo detectar fortalezas y debilidades en el proceso de aprendizaje que se realiza en el aula, por lo que se le solicita se sirva responderlo con la mayor sinceridad, sus respuestas servirán para poder realizar un proyecto educativo que le puede fortalecer a su labor administrativa. Se realiza el proceso como parte de un estudio del curso de Práctica Profesional de la Maestría de Liderazgo Educativo de la USAC-EFPEM. Gracias por su colaboración.

No.	Pregunta	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	Anotaciones o hallazgos
1.	Orienta a los maestros de su Escuela sobre el manejo y conocimiento del CNB				
2.	Los Maestros planifican con base al CNB				
3.	Hay evidencia de aplicación los 4 pasos del aprendizaje significativo en la planificación de los Maestros				
4.	Aplican técnicas de aprendizaje constructivistas en el desarrollo de las clases				
5.	Utiliza diversas formas de evaluación en las clases				
6.	Realiza exámenes bimensuales				
7.	La evaluación que realizan esta enlazada con las actividades de su planificación				
8.	Como Director visita las aulas para apoyo al proceso educativo.				
9.	promueve reuniones con el personal docente para compartir experiencias educativas y fortalecer el trabajo en equipo				

Por favor con base a lo realizado y observado en las aulas, exprese su respuesta y/o comentario a cada una de las siguientes preguntas, puede utilizar la hoja adjunta.

1. Según su experiencia y con base a lo observado hasta la fecha, que grado necesita más apoyo técnico?
2. Algún maestro le ha manifestado preocupación por el rendimiento de sus estudiantes?
3. Qué acciones ha realizado con los docentes que indican tener estudiantes que presentan alguna dificultad en su aprendizaje?
4. Que problemas de aprendizaje son los más frecuentes en la Escuela?
5. En qué grado se presentan más problemas de aprendizaje?
6. Indique Temas de capacitación que pueden apoyarle en su labor educativa.

TEST ABC de Lorenzo Filho  
Sobre MADUREZ PARA LA LECTURA

INDICACIONES PARA LA APLICACIÓN

1. Ser muy claro en la explicación de lo que procede hacer. Al tratarse de niños pequeños, hay que resaltar los ejemplos y modelos, pero en ningún caso se debe hacer ni ayudar a hacer los ejercicios. Sería engañarse en los resultados.
2. No hay que sobrepasar el tiempo que se concede a cada ejercicio. Si el niño vacila o no lo hace, cortar y pasar el siguiente para que el niño no se detenga si está ya ambientado. No hay inconveniente en hacer separados los ejercicios, es decir en tiempos diferentes si el niño no resiste todo de seguido
3. Corregirlo con mucha objetividad, señalando los puntos que se merecen en cada una de las ocho pruebas. Seguir rigurosamente las normas de corrección
4. Las figuras que se deben mirar o reproducir han de ser presentadas o trazadas según las normas que se señalan. Con toda precisión
5. Es bueno repetir el test al cabo de unos días para contrastar los resultados y evitar las incidencias del momento.

**Test 1. DIBUJO DE FIGURAS** 1 minuto por figura

Toma este lápiz. Haz en este papel una figura igual a la que yo te señalo / Señalar la figura mientras el niño va dibujando. Se tapan las otras para que la atención no se le disperse. (Presentar las figuras en la mitad de una hoja tamaño carta



**Test 2. REPRODUCCION DE DISEÑOS** Insinuados con el dedo en el aire  
Sin tiempo prefijado. Lo que necesita el niño

Toma este lápiz y dibuja en este papel las figuras que yo te trazo en el aire. Hacer las figuras dos o tres veces con el dedo en el aire, poniéndose en dirección a la cara del niño, no frente a ella. Hacer las tres siluetas en la dirección que marca la flecha del gráfico que acompaña el gráfico. El dibujo no se le enseña al niño. Niño



**Test 3. EVOCACION DE UN RELATO** Sin tiempo prefijado

Te gustan los cuentos. Yo te voy contar uno bonito. Después me lo vas a repetir tú a mí. No repetir el relato. Sólo se narra una vez

"MAMA COMPRO UNA LINDA MUÑECA. ERA UNA LINDA MUÑECA DE LOZA. LA MUÑECA TENIA LOS OJOS AZULES Y EL VESTIDO AMARILLO. PERO EL MISMO DÍA EN QUE LA COMPRO, LA MUÑECA SE CAYO AL SUELO Y SE ROMPIO. MARÍA LLORO MUCHO."

Al relatar el niño el cuento, anotar las respuestas. Animar a seguir con ayudas neutras: QUE MAS... SIGUE...DI MAS COSAS.

**Test 4. CORTAR UN DISEÑO** Se le da un minuto por cada diseño

Vas a cortar este dibujo con estas tijeras, pasando las tijeras por medio de la rayita que te va señalando la dirección. Se inicia por el examinador el corte por la primera rayita. Sólo se corta un poco.

En la segunda rayita ya no se le inicia. Se inicia el minuto en la segunda rayita, aunque el niño no haya terminado. Y en el transcurso del ejercicio se le anima: vas bien, no te pares, no tengas prisa.

Siempre tienen que cortar por la rayita. Si el niño no entiende a la primera repetir la explicación. No hacerlo más de una vez, volviendo a iniciarel corte y dejando que el niño lo trabaje por su cuenta.



(Estos cortes se realizan en media hoja tamaño carta)



## CORRECCIONES DEL TEST ABC

- Test 1 Cuadrado perfecto o dos lados algo mayores, pero con ángulos casi rectos.  
Además el rombo con los ángulos bien señalados  
Y la tercera figura algo reconocible..... 3 puntos Cuadrado con  
los dos ángulos rectos y las otras dos figuras algo  
reconocibles o aproximadas... 2 puntos  
Las tres figuras, imperfectas, pero al menos diferentes ..... 1 punto  
Todo lo demás se valora con 0
- Test 2  
Buena o muy aproximada reproducción de las tres figuras ... 3 puntos  
Buena reproducción de dos y aproximada la otra,  
o reproducción aproximada de las tres. . . . . 2 puntos  
Mala reproducción de las tres figuras en forma y diseño . . . . . 1 punto  
Todo lo demás se valora con 0
- Test 3 Evocación de las tres acciones básicas: COMPRO-PARTIO-LLORO  
y de los tres detalles: LQZA/OJOS AZULES/VESTIDO AMARILLO. .... 3 puntos  
Tres acciones y un detalle . . . . . 2 puntos  
Sólo tres acciones, o dos acciones y un detalle. . . . . 1 punto  
Todo lo demás, se valora con 0
- Test 4 Si corta más de la mitad en cada diseño, sin salirse  
del trazo y siguiendo bastante de cerca ..... 3 puntos  
Si corta al menos la mitad, sin salirse del trazo,  
o corta más saliéndose (y algo en el segundo) ..... 2 puntos  
Si sólo corta hasta la mitad en uno . . . . . 1 punto  
En la medida en que no lo haga, valorar 0
- Test 5 Si nombra SIETE figuras ..... 3 puntos  
Si nombra de CUATRO A SEIS. . . . . 2 puntos  
Si nombra DOS O TRES . . . . . 1 punto
- Test 6 Si repite SIETE palabras. .... 3 puntos  
Si repite de CUATRO A SEIS . . . . . 2 puntos  
Si repite DOS O UNA . . . . . 1 punto
- Test 7 Si pronuncia 9 y 10 . . . . . 3 puntos  
Si pronuncia de 5 a 8 . . . . . 2 puntos  
Si pronuncia de 2 a 4 . . . . . 1 punto
- Test 8 Sin contar lo puntitos hechos por el examinador  
Si ha hecho más de 50 . . . . . 3 puntos  
Si hace de 26 a 50 . . . . . 2 puntos  
Si hace de 10 a 25.....0

---

**Valoración del test y situación del examinado**

- \* 17 y más: Situación excelente. Muy preparado para iniciar la lectura. Es previsible que en dos o tres meses adquiera lo fundamental y lo realice sin cansancio. Su capacidad y su interés están en el momento bueno.
- \* De 12 a 16. Le queda un año de madurez. Distinguirá formas, pero le resultará muy difícil seguir el ritmo de niños maduros. Conviene tomar las cosas con calma y seguir realizando ejercicios de preparación.
- \* De 7 a 11. No está maduro y es un riesgo el forzarle. Incluso es abuso intentar que realice ejercicios propiamente lectores. Lo mejor es considerarle inmaduro y saber esperar.
- \* Menos de 6. Negación total, al margen de la edad que tenga. Carece de destrezas mínimas

Documento de apoyo elaborado por Licda. Aura Lissette Rodríguez con base en:  
**Enseñanza de la Lectura y Escritura Inicial. MINEDUC-SIMAC 1987**  
**Guía para el aprestamiento de los niños y niñas de Primer Grado MINEDUC 2004**  
**Aprestamiento en Preprimaria del Ciclo de Educación Fundamental MINEDUC-SIMAC 1987.**  
**Quetzaltenango 2013**

## ACTIVIDADES PROPUESTAS PARA REFORZAR PROCESOS DE APRENDIZAJE

### PARA LA LECTURA Y ESCRITURA EN PRIMER GRADO

Principios:

- El aprendizaje de la lectura debe ser gradual
- La lectura debe basarse en las vivencias de los niños
- Debe de ser evaluado constantemente
- Todos los pasos deben estar motivados
- La lectura y la escritura están relacionadas con la capacidad de escuchar y hablar
- Dar todo el tiempo necesario
- Distribuir las actividades por períodos de tiempo breve
- Usar material adecuado:

Además del cuaderno

Tarjetas

Glosario hojas sueltas en las que el niño va escribiendo, con ilustraciones al inicio y después las define alfabéticamente

Registros de experiencia: el niño dicta al maestro sus vivencias, el maestro escribe textualmente lo que el niño "dicta" respetando vocabulario y sintaxis, solo debe agregar la puntuación y los signos de expresión, se guardan y posteriormente se utilizan como lecturas

Gráficos las letras que los niños van aprendiendo con sus respectivas palabras se colocan en las paredes de la clase, todo lo que se va aprendiendo se coloca para hacer un ambiente letrado con palabras conocidas.

Funciones Básicas.

1. Expresión oral: narraciones de actividades que realizan en su contexto, descripción de láminas, relatos, canciones, poemas, dramatizaciones.
2. Percepción visual: ejercicios de memoria, presentar dibujos o escenas guardarlas y preguntar que había en la lámina, etc., estos ejercicios también ayuda a los procesos de atención, debe de realizarse ejercicios de experiencias táctiles y kinestésicas, desarrollar la creatividad.

3. Percepción auditiva: discriminación de sonidos y ruidos, atender los diferentes sonidos del entorno, la intensidad, contrastes de diferentes tonos, ritmo, intensidad, todo lo que estimule la memoria auditiva.
  4. Esquema corporal: ejercicio sobre orientación en el espacio ya que el cuerpo sirve al niño como punto de referencia para las nociones de adelante, atrás, arriba, abajo, izquierda, derecha. El reconocimiento del esquema corporal debe complementarse con la imagen que el niño tiene de sí mismo y con los aspectos psicológicos implicados en su autoestima.
  5. Orientación temporal: el tiempo y el espacio son inseparables, pero debe de ser tratados por separados para su mejor desarrollo en el niño. Así, la función temporal se desarrolla con actividades de ritmo, en el aprendizaje de ordenaciones y secuencias y en el conocimiento social del tiempo, hoy, mañana, ayer, días, meses, estaciones del año, fechas, etc. Debido al carácter lineal de la lengua,  
Esta orientación sirve para saber que letra o palabra va antes o después.
  6. Coordinación motora: se relaciona con la evolución de la tonicidad muscular, con el desarrollo del equilibrio, el control y disociación de movimiento y el desarrollo de la rapidez y precisión de los segmentos distales como muñeca, mano y dedos. Este desarrollo debe darse con una dimensión no solo motriz sino también afectiva y cognoscitiva. Todo movimiento implica el control de las relaciones espaciales y temporales y el dominio de las relaciones simbólicas manifestadas en la acción y en la verbalización de ésta.
  7. Desarrollo de la atención y memoria: son aspectos fundamentales para la retención de los aprendizajes instrumentales. Para facilitarlos es necesario que las actividades tengan una alta motivación en los niños y se presenten en forma ordenada de menor a mayor.
  8. Función cognoscitiva: se desarrolla en todas las actividades que se realizan, a través de ejercicios simbólicos como imitación, representación gráfica, reproducción verbal y comprensión de símbolos. Debe de practicarse en la formación de conceptos; clasificando, seriando, cuantificando (cantidad aproximada), estableciendo relaciones, siguiendo patrones, etc.
- LA LECTURA Y LA ESCRITURA DEBEN INCLUIRSE GRADUALMENTE DENTRO DEL CONJUNTO DE EXPERIENCIAS DEL NIÑO, PRIMERO COMO OBJETO DE APRENDIZAJE Y POSTERIORMENTE COMO UN MEDIO DE EXPRESION, INFORMACION Y AGRADO.

Tres metas importantes de la etapa de la lectura inicial:

- Desarrollar y ampliar un vocabulario “a primera vista” básico
- Aprender a asociar símbolos visuales con sonidos del habla
- Ver que la lectura es siempre un aprendizaje significativo y que los símbolos impresos representan el habla.