



**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

**"Formación docente en metodología y secuencias didácticas en las escuelas de: aldea Xequistel, y Caserío Porvenir Chipop, del municipio de San Antonio Palopo, Sololá"**

Tesis presentada al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad San Carlos de Guatemala

**Jorge Canú Sicaján**

**Previo a conferírsele el grado académico de:**

**Maestro en Ciencias en la carrera de  
Maestría en Formación Docente**

**Guatemala, marzo 2014**

### **Autoridades Generales**

Dr. Carlos Estuardo Gálvez Barrios	Rector Magnífico de la USAC
Dr. Carlos Guillermo Alvarado Cerezo	Secretario General de la USAC
Dr. Oscar Hugo López Rivas	Director de la EFPEM
Lic. Danilo López Pérez	Secretario Académico de la EFPEM

### **Consejo Directivo**

Lic. Saúl Duarte Beza	Representante de Profesores
Dr. Miguel Angel Chacón Arroyo	Representante de Profesores
M.A. Dora Isabel Águila de Estrada	Representante de Profesionales Graduados
PEM Ewin Estuardo Losley Johnson	Representante de Estudiantes
Br. José Vicente Velasco Camey	Representante de Estudiantes

### **Tribunal Examinador**

Dra. Amalia Geraldine Grajeda Bradna	Presidente
M.A José Enrique Cortez Sic	Secretario
Dr. Miguel Ángel Chacón Arroyo	Vocal

Guatemala, 25 de Noviembre de 2013.

*Doctor*

*Miguel Angel Chacón Arroyo*

*Coordinador Unidad de Investigación*

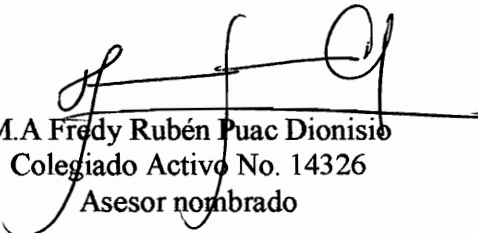
*EFPEM – USAC*

Doctor Chacón Arroyo:

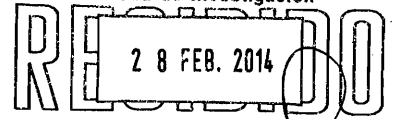
Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: **"Formación Docente en Metodología y Secuencias Didácticas en las escuelas de Aldea Xequistel, y Caserío El Porvenir Chipop, del municipio de San Antonio Palopo, Sololá"** correspondiente al estudiante: **Jorge Canú Sicaján** con número de carné: 100024566 de la carrera: *Maestría en Formación Docente* manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración de dicho trabajo y la revisión realizada al informe final evidenciando que cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que lo considero aprobado y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,

  
M.A. Fredy Rubén Puac Dionisio  
Colegiado Activo No. 14326  
Asesor nombrado

C.c. Archivo



A LAS 10:55 H. [Signature]

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

**CONSIDERANDO**

Que el trabajo de graduación denominado *“Formación docente en metodología y secuencias didácticas en las escuelas de: aldea Xequistel, y Caserío Porvenir Chipop, del municipio de San Antonio Palopó, Sololá”*, presentado por el(la) estudiante **JORGE CANÚ SICAJÁN**, carné No. **100024566**, de la Maestría en Formación Docente.

**CONSIDERANDO**

Que la Unidad de Investigación ha dictaminado favorablemente sobre el mismo, por este medio

**AUTORIZA**

La impresión de la tesis indicada, debiendo para ello proceder conforme el normativo correspondiente.

Dado en la ciudad de Guatemala a los **veintiocho** días del mes de **febrero** del año dos mil catorce.

**“ID Y ENSEÑAD A TODOS”**

**Lic. Danilo López Pérez**  
**Secretario Académico EFPEM**



c.c. Archivo  
/caum

## Dedicatoria

- A Dios                      Por darme la oportunidad de estar en este mundo.
- A mis Padres              Anselmo Canú Ajuchán  
Nicolasa Sicaján Tzay (que Dios lo tenga en su gloria)  
Por ser mi mayor inspiración de vida.
- A mi esposa                Maria Teresa Sipac Cúm  
Por su amor apoyo y comprensión.
- A mis hijos                Vivian Karina Canú Sipac  
Sara Nohemí Canú Sipac  
Jorge Daniel Canú Sipac  
Amsy Ivan Canú Sipac  
El mayor tesoro que me ha regalado la vida.
- A la familia de mi      Por el apoyo en todo momento  
Esposa:

## **Agradecimientos**

A la DIGEMOCA Y MINEDUC	Por brindarme la oportunidad de profesionalizarme, en especial al Lic Marcelino Ajcabul Ramírez
A EFPEM Y USAC	Por seleccionar al mejor equipo de docentes para mi formación.
A USAID	Por brindar la oportunidad para mi crecimiento profesional y personal
A mi amigo:	Ing Wellington de Jesús Castañeda Tomas, por su apoyo Incondicional durante el proceso de formación
A mis compañeros de II cohorte: aprendizaje	Quienes me acompañaron en esta trayectoria de y conocimiento

## **Abstract**

En la presente Tesis se plantea la investigación en "Formación docente en metodología y secuencias didácticas en dos escuelas del municipio de San Antonio Palopo del departamento de Sololá; en tres aspectos, la formación Docente como elemento que cuenta el docente en servicio, la metodología como enlace entre el sujeto y el objeto de conocimiento y la secuencia didáctica como la interrelación entre el docente y los contenidos de enseñanza que se desarrolla en el aula.

La investigación tuvo un enfoque metodológico cualitativo, mediante un estudio de casos, permitiendo describir y establecer el tipo de metodología en secuencias didácticas que utilizan los maestros en el aula.

El estudio se realizó con docentes de dos escuelas siendo los sujetos que participaron; maestros del nivel primario, estudiantes de tercer grado considerando un grado intermedio.

Los resultados indican que los maestros no conocen la metodología en secuencias didácticas, lo cual necesitan en el buen desempeño organizar los contenidos y contar con una planificación pertinente. Por otro lado la organización dentro del aula, el espacio, el tiempo, la utilización de recursos didácticos son necesarios para alcanzar el aprendizaje significativo.

## **Abstract**

In this thesis research arises in " Teacher training in methodology and sequences in two schools in the municipality of San Antonio Palopo department of Solola, in three aspects, Teacher training as an element that has the teacher in service, the methodology and link between the subject and object of knowledge and the teaching sequence as the relationship between the teacher and the teaching contents that develops in the classroom.

The research was a qualitative methodological approach through a case study, allowing to describe and establish the type of methodology in teaching sequences that teachers use in the classroom.

The study was conducted with teachers from two schools being involved subjects, teachers of primary, third grade students considering an intermediate degree .

The results indicate that teachers do not know the methodology in teaching sequences, which require good performance in managing content and have a relevant planning. On the other hand the organization in the classroom, space, time, use of teaching resources are needed to achieve meaningful learning



## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	1
CAPÍTULO I.....	3
PLAN DE INVESTIGACIÓN .....	3
1.1 Antecedentes:.....	3
1.2 Planteamiento y definición del problema.....	10
1.3 Objetivos.....	12
General.....	12
Específicos.....	12
1.4 Justificación.....	12
1.5 Tipo de investigación.....	14
Delimitación.....	16
1.1. Delimitación temporal.....	16
1.2. Delimitación geográfica y temática.....	16
1.7 Variables.....	17
1.8 Metodología.....	20
Método:.....	20
Técnicas .....	20
Instrumentos .....	21
1.9 Sujetos de la investigación.....	21
Procedimientos:.....	21
Población y muestra .....	22
Población.....	22
Muestra.....	22
Estudiantes .....	23
CAPÍTULO II.....	24
FUNDAMENTACION TEÓRICA .....	24
1. Formación Docente:.....	24
1.1 Formación inicial docente.....	26

1.2 Formación continua docente.....	27
1.3 Perfil del docente de educación primaria.....	29
1.4 Áreas de formación inicial docente que poseen los docentes en servicio.....	32
2. Metodología en secuencias didácticas.....	36
1.5 Definición.....	36
1.6 Fases de la metodología en secuencias didácticas.....	40
1.1. Elementos que intervienen en la creación de secuencias didácticas.....	42
1.2. Organización de los contenidos, la planificación.....	43
1.9 Relaciones interactivas.....	47
1.10 Organización del aula.....	50
1.11. Espacio y tiempo.....	51
1.12. Materiales curriculares.....	51
1.13. Evaluación en el aula.....	51
2. Aprendizaje significativo.....	53
1.1 Requisitos para el aprendizaje significativo.....	55
1.2. Tipos de aprendizaje significativo.....	56
1.3. Niveles de aprendizaje significativo según la taxonomía de Marzano.....	58
CAPÍTULO III.....	60
PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	60
1.1. Descripción general de los sujetos que participaron en la investigación.....	60
1.2. Resultado de formación docente.....	61
1.3. Resultado de la utilización de metodología y secuencias didácticas que se utiliza en el salón de clases.....	64
1.4. Resultado de la organización de contenidos.....	66
1.5. Resultado de las relaciones interactivas que se establecen entre el docente y alumno.....	66
1.6. Resultado de la organización del aula.....	67
1.7. Resultado de recursos didácticos, materiales curriculares y tipo de actividades que realiza dentro del salón de clases.....	68
1.8. Resultado de la forma en que los docentes evalúan en sus clases.....	69
1.9. Resultado del aprendizaje significativo.....	69
CAPÍTULO IV DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.....	72
CONCLUSIONES:.....	75
RECOMENDACIONES:.....	76

Referencias.....	77
Libros:.....	77
Tesis:.....	80
Documentos electrónicos:.....	81
Anexos.....	83

## INTRODUCCIÓN

La realidad del mundo actual plantea, retos y problemas para el proceso educativo, ya que la formación docente es cada vez más difícil y compleja y el sistema exige nuevas formas de educar.

Vaillant (2004), citando a Braslavsky, (1999) sostiene que la formación docente aparece como uno de los desafíos más críticos del desarrollo educativo latinoamericano, e implica un profundo replanteamiento del modelo convencional de formación de los maestros y profesores. En la revisión bibliográfica que se realizó, se insiste en la necesidad que tiene América Latina de responder a un doble desafío: por un lado, a la formación de calidad ante el ejercicio docente, ya que en la región muchos maestros y profesores están muy mal preparados, y por otro, el cuerpo docente necesita un perfeccionamiento mediante un esfuerzo masivo de formación en servicio.

Bajo estos conceptos se plantea la investigación en Formación Docente en Metodología y Secuencia Didáctica, basa en tres aspectos, la Formación Docente como elemento que cuenta el docente en servicio, la metodología como enlace entre el sujeto y el objeto de conocimiento y la secuencia Didácticas; como la interrelación entre el docente y los contenidos de enseñanza que se desarrolla en el aula Entendidas como aquellos puntos de encuentro que evidencian relaciones entre estos dos elementos del sistema didáctico, en el diseño e implementación de dos situaciones didácticas denominado, metodología y secuencia didáctica en el grado transición.

Este trabajo de investigación se realiza con la idea de poder aportar herramientas que permitan fortalecer los procesos educativos, especialmente los que tienen que ver con la formación docente en metodología y secuencias didácticas en el aula, esto con el afán de apoyar a la mejora de la calidad educativa, especialmente en las escuelas oficiales del país.

Se realizó una investigación con enfoque metodológico cualitativa, mediante un estudio de casos, que permitió describir y establecer el tipo de metodología en secuencia didácticas que utilizan los maestros, además de establecer las habilidades, organización, secuencias, metodología, entre otras, que poseen dichos maestros de dos escuelas oficiales del municipio de San Antonio Palopó, ubicadas en el departamento de Sololá.

El trabajo de campo se realizó mediante entrevistas, encuestas y observación de la metodología que utilizan los maestros para la entrega educativa a sus estudiantes. Los sujetos que participaron en la investigación, fueron los maestros de las dos escuelas mencionadas y estudiantes de tercer grado de primaria, por ser un grado intermedio en el nivel primario.

Los resultados de la investigación indican que los maestros no conocen muy bien la metodología en secuencias didácticas, consecuentemente, la metodología que emplean necesita ser reforzada y organizada de una mejor manera, esto, a través de la organización de contenidos y una planificación pertinente. Por otro lado, la organización del aula, espacio, tiempo, la utilización de recursos didácticos y materiales curriculares no son lo suficientemente apropiadas para favorecer un aprendizaje significativo, las relaciones interactivas que existen actualmente, tampoco son suficientemente apropiadas, puesto que no favorecen la confianza pertinente entre el estudiante y el docente.

Las estrategias de evaluación suelen ser tradicionales, consecuentemente, el aprendizaje en muchas ocasiones suele no ser significativo. En este orden de ideas, este trabajo pone en evidencia elementos básicos que permitan especialmente a los docentes utilizar la metodología y secuencias didácticas como una forma alternativa que podría en buena medida responder a la necesidad de crear las condiciones para que el estudiante se motive a vivir nuevas y diversas situaciones.

## CAPÍTULO I.

### PLAN DE INVESTIGACIÓN

#### 1.1 Antecedentes:

Con el objetivo de brindar una panorámica general acerca del tema formación docente en metodología en secuencias didácticas en las escuelas del nivel primario, se presentan algunos antecedentes de relevancia de estudios e investigaciones realizados en el ámbito nacional incluso internacional que permitan dilucidar con claridad acerca de la formación que tienen los docentes en este tema el impacto en el sistema educativo especialmente en el aula del nivel primaria.

- Najarro (2008), **realizó una investigación sobre las carpetas didácticas y cuadernos de trabajo usados en los Campus y Sedes Regionales de la Universidad Rafael Landívar.** Concluye que los materiales requieren mejoras que han sido expresadas por estudiantes y docente, mucho más por parte de los primeros y que se pueden resumir indicando que esperan una ampliación del material con más casos y lectura y piden que los docentes los utilicen con mayor dedicación. Asimismo, concluye también que el material semipresencial ha incidido en el proceso de aprendizaje, de estudio y de participación activa del estudiante, lo que se ha definido con: facilitar el aprendizaje resolviendo casos o problemas, dinamizando el aprendizaje mediante la práctica simulada o real, mejora en el rendimiento académico, organizado la forma de estudio, participando en clase y aumentando la creatividad al resolver los casos o problemas. También les parece muy útil lo que puede traducirse a lo práctico ya que hacían referencia a aplicaciones a la vida práctica y a los estudios.
- García, (2008), **Aprendizaje significativo y formación de valores. Tesis Licenciatura en Pedagogía, realizada en la Universidad Rafael**

**Landivar de Quetzalteago, Guatemala;** el objetivo fue establecer la incidencia que tiene el aprendizaje significativo en la formación de valores. Para esta investigación se tomó una muestra de 196 jóvenes entre hombres y mujeres, que oscilan entre las edades de 13 a 17 años, con un nivel socioeconómico de clase media baja, provenientes en su mayoría del área urbana. De los 30 profesores que ejercen la docencia en estos centros educativos, se tomó una muestra de 14 de ellos, entre hombre y mujeres, comprendidos entre 23 y 55 años, en su mayoría presupuestados, el diseño de investigación es descriptivo, la metodología es por fiabilidad y significación de proporciones.

En la discusión de resultados se resalta que es indispensable señalar el conocimiento previo que influye en el aprendizaje, es decir, lo que el alumno ya sabe, el educando debe entender que las ideas se relacionan con un aspecto existente, el cual puede ser una imagen, como también puede llegar a ser un símbolo. Entre sus conclusiones, determina que docentes y estudiantes confirman que las estrategias para alcanzar un verdadero aprendizaje significativo, se obtienen al utilizar los conocimientos previos, el contexto social y las experiencias.

- Agudelo Ocampo & Correo Valencia, (2010) **Secuencias Didáctica para el Mejoramiento de la Competencia Literaria en estudiantes de Grado 6º. De EBS de la Institución educativa, Tesis de Licenciatura en Español y Literatura de la Universidad Tecnológica de Parreira.** El aporte de Investigación surge al interior del aula a través de una secuencia didáctica como estrategia de enseñanza aprendizaje. En este orden de ideas, la secuencia didáctica como una estrategia de enseñanza aprendizaje orientándose de la siguiente pregunta ¿Cómo lograr a través de una secuencia didáctica mejorar la competencia literaria en los estudiantes?

Para responder esta interrogante fue necesario partir de una valoración diagnóstica de la competencia literaria a través de la narración para determinar el estado inicial de creatividad o fantasía, el cual se pudo realizar a través de producciones escritas por parte de los estudiantes, en la que ellos expresaron de manera libre sus propias concepciones de mundo o realidad. Evidencia en los resultados del diagnóstico conocer el estado inicial de la competencia literaria desde la producción escritural del cuento maravilloso realizado por los estudiantes de 6º grado.

La conclusión más interesante de esta investigación es que la secuencia didáctica resulta ser un modelo literario para el maestro que la desee implementar o modificar sus clases, además que la secuencia didáctica, como estrategia de enseñanza-aprendizaje permitió la organización de un trabajo orientado a potenciar los saberes de los estudiantes desde la activación de sus conocimientos previos, el discurso disciplinar y los procesos de interacción a partir de unos propósitos claros y unas actividades puntuales de inicio, desarrollo y finalización.

- Buitrago Gómez, Torres Jiménez, & Hernández Velásquez, (2009) **La Secuencia Didáctica en los Proyectos de Aula Un Espacio de interrelación entre docente y contenido de Enseñanza, Tesis en Maestría en Educación línea Sistemas Didácticas en el Campo del Lenguaje, Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá D.C.** El estudio de Investigación surge desde la pregunta que se hace por las interrelaciones existentes entre el docente y los contenidos de enseñanza. La Pregunta de Investigación planteada ¿Cuáles son las interrelaciones entre docentes y contenidos de enseñanza que se propician al desarrollar una secuencia didáctica para la enseñanza de la escritura en proyecto de aula?

El Objetivo fue describir las Interrelaciones que se dan entre docentes y los contenidos de enseñanza al introducir una secuencia didáctica para la



enseñanza de la escritura, en el marco de un proyecto de aula. Para ello se utilizó la investigación cualitativa descriptiva. El estudio se realizó en dos instituciones en el grado de transición luego se obtuvo los resultados; y como conclusión, en la enseñanza de cualquier contenido se debe tener en cuenta que los currículos son susceptibles a ser redefinidos contantemente y transformados según la intencionalidad que se tenga de incluir nuevos saberes construidos socialmente.

- **García Jorge, M (Enero 2008) Aprendizaje significativo y formación de valores. Tesis Licenciatura en Pedagogía, realizada en la Universidad Rafael Landívar de Quetzaltenango, Guatemala.** El objetivo fue establecer la incidencia que tiene el aprendizaje significativo en la formación de valores. Para esta investigación se tomó una muestra de 196 jóvenes entre hombres y mujeres, que oscilan entre las edades de 13 a 17 años, con un nivel socioeconómico de clase media baja, provenientes en su mayoría del área urbana. De los 30 profesores que ejercen la docencia en estos centros educativos, se tomó una muestra de 14 de ellos, entre hombre y mujeres, comprendidos entre 23 y 55 años, en su mayoría presupuestados, el diseño de investigación es descriptivo, la metodología es por fiabilidad y significación de proporciones.

En la discusión de resultados se resalta que es indispensable señalar el conocimiento previo que influye en el aprendizaje, es decir, lo que el alumno ya sabe, el educando debe entender que las ideas se relacionan con un aspecto existente, el cual puede ser una imagen, como también puede llegar a ser un símbolo. Entre sus conclusiones, determina que docentes y estudiantes confirman que las estrategias para alcanzar un verdadero aprendizaje significativo, se obtienen al utilizar los conocimientos previos, el contexto social y las experiencias.

- Medina, (2010) **Formación Docente Basada en Competencias, Tesis Maestría en Ciencias de la Educación, Universidad del Valle México. El estudio tuvo como objetivo de analizar la práctica docente que imparten el Curso de Nivelación Pedagógica y determinar las Características de los docentes como alumnos y como docentes.** En este estudio la Población fueron los docentes e imparten el curso: 6 docentes, Docentes que asisten al curso: 45 minutos y la Muestra fue; Docentes que importen el curso: 3 docentes, y Docentes que asisten al curso: 7 Docentes. El estudio llego a las conclusiones de las competencias son; Habilidades, destrezas que el alumno y profesor deben desarrollar en la práctica, es una habilidad que se tiene que desarrollar partiendo de un hecho real, el cual será un conocimiento significativo para el alumno, se considera como la capacidad de realizar algo bien, y considerado la competencia como habilidades que los alumnos deben tener para realizar actividades y llevarlas a la práctica.
- Meza Villa & Gómez Becerra, (2008) **Estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en los y las estudiantes de la institución educativa Carlota Sánchez de la Ciudad de Pereira. Tesis de la facultad de ciencias de la educación del Departamento de Psicopedagogía UNAM.** El objetivo fundamental es el determinar Estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en los y las estudiantes de la institución educativa Carlota Sánchez de la Ciudad de Pereira. Llega a la concluir que los estilos de aprendizaje no influyen en el rendimiento académico de los estudiantes debido a que tanto los profesores como los estudiantes no tienen conocimiento sobre la predominancia de un estilo de aprendizaje y el cómo interfiere este en su proceso de adquisición de conocimiento. movimiento corporal que estimulará la participación de otras vías perceptuales como la táctil y la cenestésica. En correspondencia al aprendizaje multisensorial, como el eje básico los sentidos durante el aprendizaje lo que representan un reto a la imaginación, pero también un derecho de los niños a usar sus potencialidades Esto responde

reconocer y adecuarse al ritmo individual de aprendizaje de sus estudiantes y buscar formas flexibles no uniformes de metodología en el aula.

- Llanos Castilla, (2012) **La Enseñanza Universitaria, Los recursos Didácticos y el Rendimiento Académico de los Estudiantes, Tesis para optar el grado magister en Educación con Mención en Docencia en el Nivel Superior, Lima Perú.** El estudio se basa en los Recursos Didácticos y su relación con el Rendimiento Académico de los estudiantes. Para el estudio se planteó la Hipótesis, La Enseñanza y los Recursos Didácticos se relacionan con el nivel de rendimiento de los estudiantes de la asignatura de didáctica General, luego para probar la hipótesis se eligió el diseño descriptivo correccional porque pretendió establecer las relaciones de las variables independiente. La Población y muestra estudio conformada por los estudiantes, que desarrollan el curso de Didáctica General.

Como resultado de la investigación se logró establecer que existe una buena correlación entre la enseñanza y los Recursos Didácticos, los cuales influyen en el Rendimiento de la asignatura de Didáctica.

- Padilla Magaña, (2009) **Realizó un estudio que tituló: Matrices de valoración y evaluación de competencias docentes. Un acercamiento a lo deseable y lo posible en los profesores de la escuela secundaria. UNAM.** Estudio realizado durante el seminario curricular del Postgrado en Pedagogía. En una investigación bajo la conducción de Frida Díaz Barriga. Es el resultado de una serie de discusiones y construcciones de carácter conceptual y metodológico. Para evaluar el desempeño de competencias, se utilizó una matriz de valoración, también conocida como rúbrica. La población investigada son todos los docentes de escuelas secundarias que están vinculadas con la Reforma de la Educación Secundaria de México Distrito Federal. El tipo de investigación es cualitativa. Por otro lado se encontró que en el campo evaluativo, la indefinición que aún existe en materia de competencias, las

dificultad y retos que el docente enfrenta ante las actuales reformas educativas, y en el ámbito de la evaluación.

- Subaldo Suizo, (2012) **Las Repercusiones del Desempeño Docente en la satisfacción y el Desgaste del Profesorado, Tesis a nivel Doctorado de la Carrera de Psicología de la Educación y el Desarrollo Humano, de la Universidad de Valencia, España.** En este estudio se centró en la exploración de las repercusiones que puede tener el desempeño docente en la satisfacción y el desgaste del profesorado. En la parte metodológica se situó en el “Paradigma emergente” que propugna la superación de la comprensión y la interpretación de los fenómenos sociales para tomarlos como base y soporte en la introducción de cambios encaminados a la mejora de los contextos y situaciones concretas. La investigación se realizó en dos fases: la primera fue exploratoria, pretendió tener un contacto inicial sobre las experiencias y vivencias de profesorado a través de Autobiografías y un Cuestionario abierto sobre el desempeño docente. La segunda, de profundización en el conocimiento de los efectos que produce el desempeño profesional en la satisfacción/insatisfacción personal y laboral y, en ocasiones, incluso en la salud del profesorado. Como resultado de la investigación se determinó que los profesores manifiestan sus dificultades en torno a la calidad de educación que impartan a los alumnos y a la estructura y organización de la escuela; el excesivo número de alumnos que tienen que atender en el aula sobre todo teniendo en cuenta la necesidad de atender a los estudiantes de manera personalizada.

Finalmente recomienda que sea necesario construir y dar sentido a una política educativa que respete la diversidad de los estudiantes y que dé respuesta a la diferencia de los Estilos de Aprendizaje. Los docentes pueden empezar por proponer experiencias de aprendizajes significativas desde numerosas acciones como; al aire libre, escenificaciones y dinámicas de aprendizaje que involucre la participación el alumnado.

## 1.2 Planteamiento y definición del problema

La educación es un proceso que dura toda la vida cuyo objetivo es hacer de la comunidad un mundo mejor, esto, mediante una escuela que forme al niño de manera integral considerando tomar en cuenta el currículo nacional, para proveer un marco dentro del cual se formen a los estudiantes para que puedan desarrollar y ejercitarse en competencias básicas para la vida.

Esto implica que el sistema de formación del niño, debe tener efectos de larga duración, que no cambian fácilmente. Con esta idea, es sumamente importante que el docente esté preparado para brindar una educación de alto nivel, que contribuya a la formación integral del estudiante para el logro de aprendizajes significativos.

Ante esta creciente necesidad, en Guatemala en la última década se han implementado diversos programas y sistemas para fortalecer la formación inicial y continua de docentes para favorecer la formación integral anhelada del estudiante de la escuela primaria. Entre estos esfuerzos están los que el Ministerio de Educación y la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad San Carlos de Guatemala realizan a través del programa PADEP-D, la transición de la formación docente del nivel medio a nivel universitario, entre los más importantes del momento.

Estos esfuerzos, si bien han venido a fortalecer la creciente necesidad, de desarrollar los procesos de aprendizaje por medio de competencias, se hace importante generar nuevos procesos especialmente en la formación docente en temas específicos como: planificación, evaluación, metodología en secuencias didácticas, considerando la metodología como el enlace entre el sujeto y el objeto de conocimiento que sin ella es prácticamente imposible lograr el camino que conduce al conocimiento y la secuencia didáctica, como interrelaciones entre el docente y los contenidos de enseñanza que se desarrolla en el aula

entendidas como aquellos puntos de encuentro que evidencian relaciones entre estos dos elementos del sistema didáctico.

Por lo anterior se hace necesario contribuir con la formación del docente a través de la implementación de estudios, basado **Formación docente en metodología y secuencia didáctica** en el aula del nivel primaria, bajo los conceptos de: Formación Docente, y Metodología en secuencias Didácticas donde los maestros y las maestras deben ser ante todo guías, dinamizadores y mediadores, para que los estudiantes aprendan y refuercen las competencias.

Además, resaltar la propuesta del modelo del subsistema de Formación Inicial Docente donde indica: el anhelo de la calidad de la educación se ve postergado por una deficiente formación docente, en tal sentido es fundamental promover el aprendizaje de los estudiantes en el sistema educativo nacional.

Por este motivo se plantea el siguiente problema de investigación: **“La formación inicial y continua del docente del nivel primario en Metodología y secuencias didácticas es escasa o nula, por lo que el aprendizaje significativo de los niños del nivel primario es parcial.”**

Del problema planteado se derivan las siguientes interrogantes:

- ¿Qué tipo de metodología en secuencias didácticas utiliza el docente?
- ¿Cómo contribuye la metodología de las secuencias didácticas al aprendizaje significativo?
- ¿Qué elementos intervienen en la creación de secuencias didácticas que utilizan los docentes?

### 1.3 Objetivos

#### General

Contribuir la formación del docente del nivel primario en metodología secuencias didácticas para el logro del aprendizaje significativo que utilizan los maestros de tercero Primaria en dos escuelas de Sololá

#### Específicos

- Describir la metodología en secuencias didácticas que utiliza el docente del tercer grado.
  - Describir cómo contribuye la metodología de las secuencias didácticas al aprendizaje significativo.
  - Identificar los elementos que intervienen en la creación de secuencias didácticas que utilizan los docentes.

### 1.4 Justificación

La preocupación por mejorar la calidad educativa en Guatemala siempre ha estado latente y se ha constituido en un tema de discusión sobre la mesa de trabajo de diversas entidades, organizaciones gubernamentales y no gubernamentales, incluyendo al Ministerio de Educación y la Universidad San Carlos de Guatemala.

Mejorar la calidad educativa a través de nuevas estrategias y metodologías que los docentes puedan utilizar en el aula se ha convertido en una preocupación que debe atenderse con suma urgencia. Para que esto se logre, es imprescindible en primera instancia identificar dificultades del proceso educativo, posteriormente darle algún tipo de tratamiento serio.

Según la Ley de Educación Decreto Legislativo 12-91 de Guatemala...” los niveles inicial, pre-primario, primaria y medio es la etapa de formación de los individuos en la que se desarrollan las habilidades del pensamiento y las competencias básicas para favorecer el aprendizaje sistemático y continuo”, así como las disposiciones y actitudes que regirán su vida. Lograr que todos los niños, las niñas y adolescentes del país tengan las mismas oportunidades de cursar y concluir con éxito la educación básica, y que logren los aprendizajes que se establecen para cada grado y nivel, son factores fundamentales para sostener el desarrollo de la nación.

Por otra parte, el diseño de la Reforma Educativa en Guatemala, constituye uno de los primeros pasos para pelear por una escuela buena, recuperada y de calidad que propicie espacios de formación mediante la implementación de una serie de programas y proyectos destinados a ampliar cobertura, mejorar la calidad y equidad en la educación y solucionar algunas de los problemas como los que se han detectado en el sistema en la última década.

Algunas dificultades que enfrenta el sistema educativo nacional se relacionan con el rendimiento de los estudiantes del nivel primario, como los que se presentan en investigaciones presentadas por Salanic, (2010), Salanic, (2012) donde explica los resultados que obtuvieron los estudiantes de segundo y tercer grado de primaria en lectura y en matemática es bastante bajo y que este fenómeno aumenta a medida que al grado es superior. Otros hallazgos de relevancia en el contexto nacional tienen que ver directamente con la formación del recurso humano, en este caso, la formación docente, como los publicados por la Dirección General de Evaluación y e Investigación Educativa, DIGEDUCA quien ha publicado una serie de artículos como los de Sobral, (2010), donde se analizan las características docentes y el impacto que tienen sobre el rendimiento de los niños en su rendimiento y aprendizaje, los factores que inciden drásticamente de manera positiva sobre el rendimiento son: la



planificación diaria, la experiencia docente, el género femenino y la capacitación en el Currículo Nacional Base.

Como parte de la identificación de los diversos problemas que atañe al sistema educativo, se presenta el presente proyecto de investigación que está enfocado a indagar a fondo acerca de la formación docente en Metodología en Secuencias didácticas y el impacto que esto tiene en el aprendizaje significativo de los niños del nivel primario. Todo esto como una contribución a los esfuerzos de seguir transformando la educación en el país y erradicar los índices de bajo rendimiento y calidad educativa.

### **1.5 Tipo de investigación**

El diseño de la investigación está enmarcado en el paradigma interpretativo porque busca la objetividad en las opiniones y respuestas de los sujetos de la investigación como también la evidencia recopilada. El enfoque que se utilizó fue de tipo cualitativo, aunque un pequeño componente de tipo cuantitativo permitió analizar los datos que ayudaron a obtener la mayor cantidad de información posible, con el objetivo de lograr una perspectiva más precisa del fenómeno, con una percepción integral, completa y holística, como lo afirma Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Pilar Baptista, L. (2006)

La investigación se realizó desde un enfoque de investigación cualitativa mediante el estudio de casos. Esta selección responde a las características del problema a investigar referidos a la formación de los docentes en metodología en secuencias didácticas y la incidencia que esto tiene en el aprendizaje del estudiante.

Este enfoque permitió un abordaje holístico de los dos centros educativos/casos seleccionados impidiendo una visión fragmentada de las

personas, sus prácticas, contextos y escenarios. Por su duración es transversal porque describe la situación en un momento dado, y el origen de los datos se dará con fuentes primarias y secundarias

La estrategia de estudio de casos fue adoptada porque puede contribuir a que la investigación sea intensiva de los fenómenos delimitados a los fines de análisis y descripción, que sirven tanto para identificar y describir fenómenos básicos como para proveer las bases para la formulación de hipótesis y de desarrollo posterior de teorías.

Esto trajo como consecuencia que los hallazgos de este estudio no son generalizables, pero sí contribuyan una aproximación sistemática a la comprensión de la forma en que la formación de los docentes en metodología en secuencias didácticas incide en el aprendizaje significativo de los niños. Kenny, Grotelueschen: (1984)

De acuerdo a la clasificación de los tipos de investigación científica que propone Monzón (2000), la investigación que se realizó responde a las siguientes características:

- Por nivel de profundidad es exploratoria, dado que es el primer acercamiento que se tiene respecto al problema planteado en el estudio.
- En Guatemala no se han realizado investigaciones que expliquen cómo se desarrolla la metodología en secuencias didácticas en escuelas oficiales del nivel primario.
- Por el origen de los datos es una investigación de campo dado a que se recurrió a fuentes primarias de información, mediante entrevistas, encuestas y la observación directa en el aula.
- Por el enfoque metodológico es descriptivo, porque pretende referir la realidad del tema de estudio de acuerdo a sus componentes principales. Este tipo de investigación “comprende la descripción,

registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, composición o procesos de los fenómenos. El enfoque se hace sobre conclusiones dominantes, o sobre cómo una persona, grupo o cosa, se conduce o funciona en el presente” Tamayo, leído en Monzón (2000, p. 85).

- Por el uso del variable tiempo, es sincrónica. De acuerdo con el autor, “...se estudian los fenómenos tal como están ocurriendo en el actual momento...” Monzón, (2000, p. 100)

## **Delimitación**

**1.1. Delimitación temporal.** El proyecto, desde el planteamiento del protocolo de investigación, la investigación y la elaboración de la propuesta dio inicio a principios del mes de julio y finalizó el mes de noviembre de 2013. Durante este tiempo se elaboró el diseño de la investigación, la investigación o trabajo de campo propiamente dicho, la sistematización y elaboración de informe final y la defensa de trabajo de graduación.

**1.2. Delimitación geográfica y temática.** La investigación se realizó en dos escuelas: Aldea Xequistel, y Caserío Chipop Porvenir, del municipio de San Antonio Palopó. La investigación se circunscribió al tema de la formación que tienen los docentes en metodologías de secuencias didácticas y cómo ésta repercute en la entrega educativa en el aula para lograr que el estudiante alcance verdaderos aprendizajes significativos.

## **1.7 Variables**

En el desarrollo de esta investigación se presentan tres variables que están estrechamente vinculadas al tema de investigación, los objetivos que se persiguen alcanzar y los resultados de la misma.

- a) Formación docente en metodología y secuencias didácticas
- b) Aprendizajes significativos

VARIABLE	DEFINICION	DEFINICION OPERATIVA	INDICADORES	TECNICAS	INSTRUMENTOS
Formación Docente en Metodología de la secuencia didáctica	<p>La formación docente es un proceso continuo y de larga duración que no se agota durante la fase de la formación inicial.</p> <p>Hay cuatro formas de aproximación al problema de la formación de los docentes. Una tendencia se preocupa por la forma y la calidad de la educación que están recibiendo los docentes. Una segunda tendencia trata de encontrar respuestas para los roles y controles educativos del futuro en tanto la cuantía y la valía de los cambios sociales que experimenta el mundo. Una tercera tendencia señala que hay que estudiar el problema de la calidad de la educación siendo uno de sus componentes o variables la formación docente. La última examina las necesidades y posibilidades del desarrollo socioeconómico desde las diversas fuentes de riqueza existentes, lo que influye en la formación de recursos humanos (Muñeca, 995, p 45-469)</p> <p>La metodología es el enlace entre el sujeto y el objeto de conocimiento. Sin ella es prácticamente imposible lograr el camino que conduce al conocimiento científico: Mendieta Alatorre (1973, p. 31).</p> <p>La secuencia didáctica, como estrategia de enseñanza-aprendizaje, propuesta para el desarrollo de competencia en el alumno de acuerdo al contexto educativo, para evidenciar su presencia desde la teoría a la práctica determinando el éxito o fracaso del proceso enseñanza-aprendizaje basada en cuatro fases: presentación, comprensión, práctica y transferencia para el mejoramiento de las competencias. González, C( 2001)</p>	<p>La formación docente es el proceso intencional y sistemático que transforma el ejercicio de mediación didáctica.</p> <p>Un docente que quiere aprender nuevos conocimientos y la adquisición de saberes, habilidades, actitudes y destrezas en la labor educativa.</p> <p>Es un conjunto de habilidades, conocimientos para lograr un objetivo</p> <p>Es una forma de cómo desarrollar las competencias para el proceso de aprendizaje en los alumnos</p>	<p>Efectos de la formación inicial y continua docente en la planificación y metodología docente, organización de contenidos, relaciones interactivas en el aula</p> <p>Organización de las clases, utilización de recursos didácticos, clima y relaciones interactivas, espacio y tiempo.</p>	<p>Entrevista a docentes</p> <p>Entrevistas semiestructuradas a docentes y alumnos</p> <p>Observación en el aula.</p>	<p>Guía de entrevista semiestructurada</p> <p>Guía de Observación</p> <p>Guía de entrevista semiestructurada para docentes</p> <p>Guía de entrevista semiestructurada para estudiantes.</p>

VARIABLE	DEFINICIÓN	DEFINICION OPERATIVA	INDICADORES	TECNICAS	INSTRUMENTOS
Aprendizajes significativos	<p>Es el conocimiento que integra el alumno a sí mismo y se ubica en la memoria permanente, éste aprendizaje puede ser información, conductas, actitudes o habilidades.</p> <p>Aprender significa adquirir información, retenerla y recuperarla en un momento dado. Cuando en el aula se logran aprendizajes significativos, los alumnos han adquirido los contenidos porque pudieron entender la información que se les ha presentado al tener conocimientos previos suficientes y adecuados. Las relaciones permiten el recuerdo, lo que no se relaciona no se aprende verdaderamente; pasa desapercibido o se olvida.</p> <p>La memorización comprensiva es el resultado del aprendizaje significativo; este aprendizaje supone una red de relaciones que facilita el recuerdo. Las nuevas ideas se construyen sobre otras anteriores y los contenidos se entienden por su relación con otros contenidos. Pérez (2008)</p>	<p>Es el proceso de formación en conocimientos, habilidades que significan en la vida del estudiante.</p> <p>Los conocimientos aprendidos significativamente son funcionales, es decir que se pueden aplicar en situaciones distintas a aquellas en las que se han aprendido.</p> <p>La aplicación no es solo la utilización de lo aprendido, también supone el enriquecimiento de lo que se sabe.</p> <p>Alcanzar las competencias del CNB</p>	Evaluación Aprendizaje significativo	Entrevistas semiestructuradas a docentes y alumnos	<p>Guía de Observación</p> <p>Guía de entrevista semiestructurada para docentes</p> <p>Guía de entrevista semiestructurada para estudiantes.</p>

## **1.8 Metodología**

### **Método:**

En la presente investigación cualitativa, se utilizó el método de estudio de casos. En investigaciones de tipo educativo o de servicios sociales, generalmente participan personas, por lo tanto, interesan mucho debido a que se pueden encontrar situaciones comunes que en algún momento podrían asemejarse a situaciones o historias similares Stake, (1999, p. 15).

Por lo tanto, esta investigación, mediante este enfoque metodológico, se indagó la formación docente en secuencias didácticas y la incidencia que ésta tiene en el aprendizaje significativo de los niños del nivel primario de dos escuelas, específicamente: la Escuela Oficial Rural Mixta Caserío Porvenir Chipop, y Escuela Oficial Rural Mixta aldea Xequistel del municipio de San Antonio Palopo, Sololá.

### **Técnicas**

Las técnicas que se utilizaron para la recolección de datos se describen a continuación:

- 1.1.1. El primer proceso consistió en una revisión documental acerca de estudios realizados en el contexto y a nivel internacional acerca del tema de investigación.
- 1.1.2. Análisis de contenido
- 1.1.3. Entrevista semiestructurada a docentes y alumnos
- 1.1.4. Observación en el aula

Estos elementos aportaron material para realizar la triangulación de la información necesaria, válida y confiable para desarrollar

La búsqueda de información de tipo documental acerca de estudios relacionados al presente tema de investigación, los aportes obtenidos en las entrevistas realizadas con maestros y alumnos y la observación en el aula

constituyeron elementos que permitieron la triangulación metodológica y de datos de la información obtenida.

### **Instrumentos**

Los instrumentos que se aplicaron en la investigación fueron:

- Guía de entrevista semiestructurada a docentes
- Guía de entrevista semiestructurada a estudiantes
- Guía de observación en el aula

### **1.9 Sujetos de la investigación**

Los sujetos que participaron en la investigación se seleccionaron mediante un muestreo no probabilístico y se hizo a conveniencia. Los maestros y alumnos fueron seleccionados en las escuelas de la Aldea Xequistel, y Caserío Porvenir Chipop, del municipio de San Antonio Palopo, Sololá. Se trabajó específicamente con el tercer grado de primaria, por ser éste el grado intermedio del nivel primario y los niños se han adaptado a la escuela.

### **Procedimientos:**

- Digitación, transcripción, sistematización y análisis de los resultados. Se elaborarán códigos para resguardar la identidad de los sujetos de la investigación y la confidencialidad de sus respuestas.
- Sistematización y triangulación de los resultados, se consideró incluir tres ejes temáticos vinculados estrechamente con cada una de las variables planteadas, mismos que se enumeran a continuación:
  - Formación docente en metodología y secuencias didácticas
  - Aprendizaje significativo
- Finalmente, se evaluó la información recabada, se respaldó con la teoría existente y se elaboró el informe final.
- Análisis de resultados. El análisis de los resultados se hizo mediante las siguientes formas: las entrevistas fueron analizadas de forma cualitativa para



lo cual se utilizaron los programas de Microsoft Word y Excel como procesador de datos que permitió posteriormente realizar el análisis cualitativo en Max QDA, con una licencia de versión de prueba para 30 días.

- Elaboración de informe. Una vez finalizado el análisis de los resultados, se procedió a elaborar el informe final.

### **Población y muestra**

La población total de los estudiantes de las dos escuelas del municipio de San Antonio Palopó, departamento de Sololá es de 487 alumnos y 21 docentes.

En la escuela de la aldea Xequistel hay un total de 236 alumnos y 11 docentes de los cuales solamente participaron 20 niños y el docente que atiende el tercer grado de primaria.

En la escuela del caserío Porvenir Chipop, hay un total de 251 alumnos y 10 docentes, de los cuales participaron 20 niños de tercer grado y el docente que atiende este grado.

### **Población**

El universo lo representan niños, maestros y directores de las escuelas de: Aldea Xequistel y Caserío Chipop el Porvenir del municipio de San Antonio Palopo, departamento de Sololá

### **Muestra**

Debido a que la investigación que se desarrolló es cualitativa y con la metodología de estudios de casos, no se utilizó una muestra teórica, sino mas bien se seleccionaron los casos y sujetos de la investigación a conveniencia. Se trabajó con 40 niños y niñas de tercer grado del nivel primario y los docentes que atienden dichos grados, de las escuelas de Aldea Chipop y Caserío Chipop del municipio de San Antonio Palopo, departamento de Sololá.

**Estudiantes**

En la EORM de Xequistel cuentan con los siguientes cantidades de alumnos: Primer grado; 50 (2seccioenes), segundo grado; 42 alumnos (2secciones); tercer grado 42 alumnos (2seccion); cuarto grado 44 alumnos (2 secciones); quinto grado 29 alumnos (1 sección) y sexto grado 29 alumnos (1 sección) total de alumnos 236.

En la EORM de Chipop, en Primer grado; 44 (2 secciones), segundo 42 alumnos (2 secciones), tercer grado, 47 alumnos (1sección), cuarto grado 44 alumno (2 secciones), quinto 50 alumnos (2secciones) y sexto con 24 alumno (1 sección), total de alumnos 251

**Docentes**

EORM Chipop, 10 docentes, 3 hombres y 7 mujeres; 4 estudian en el programa PADEP-D, 4 no estudian y 2 con cierre Profesorado de Segunda Enseñanza en Pedagogía.

EORM Xequistel, 10 maestros; 5 hombres y 5 mujeres, 4 en PADEP, 4 no estudian y 2 PEM

## **CAPÍTULO II.**

### **FUNDAMENTACION TEÓRICA**

#### **1. Formación Docente:**

En las circunstancias del mundo actual, la formación de maestros exige mayor dominio de todas las áreas para poder vivir y competir en un mundo globalizado. Para ello, deberá desarrollar destrezas en áreas básicas como: Matemática, Lectura, Biología, Química, Física entre otras, no solo porque capacita al maestro en el dominio de las ciencias cuyos rudimentos debe presentar a sus alumnos, sino porque son básicas para entender los avances de la Psicología y demás ciencias del comportamiento y el aprendizaje, útiles y necesarias para el efectivo y adecuado ejercicio docente.

En los últimos años, los gobiernos en turno de Guatemala, se han preocupado paulatinamente por la cobertura de la educación seguida de la calidad educativa. Todo esto, desde la firma de los acuerdos de paz que determinó la realización de una profunda Reforma Educativa en el país, que vino a fortalecer el sistema de democracia, con ello la apertura a atender a la diversidad cultural y étnica en el país. Con todo esto, el sistema educativo sufre paulatinamente una creciente demanda que exige mucho al docente, de esta cuenta el desafío de los docentes en servicio es grande, pues deben propiciar una formación integral a sus estudiantes, es decir, no limitarse a la transferencia de contenidos, métodos y técnicas de enseñanza más bien, favorecer y contribuir al cambio estructural e ideológico tomando en cuenta que debe haber una transformación en su propia formación y en su actuar como docente.

La importancia que la educación y el tema de la formación docente está tomando un interés de prioridad en la mesa de trabajo de las autoridades, especialmente porque se ha descubierto que los países con mayor formación académica, mejor calidad de vida.

*Existe consenso general en todos los países sobre la importancia de la educación para impulsar el crecimiento económico y el desarrollo humano. También. Se ha reconocido la necesidad de promover procesos de reforma educativa para garantizar una educación de calidad para todos los habitantes. Comisión Paritaria de Reforma Educativa, (1998:11)*

Para que este desarrollo social y económico llegue a los países, es necesario preparar a las nuevas generaciones con un enfoque de competencias. En este sentido, el Ministerio de Educación de Guatemala, ha propiciado la formación de los estudiantes del sistema educativo nacional con un enfoque de competencias básicas para la vida. “Estas competencias para la vida deben ser comunes a todos los tipos de formación, en especial deben marcar los objetivos de la educación obligatoria y estar debidamente integradas en los contenidos de las áreas curriculares” USAID/Reforma Educativa en el Aula, (2009)

El desafío de la formación docente es brindar una formación completa e integral, que no esté limitada a la trasmisión de contenidos, sino alcanzar la cúspide de los objetivos de la educación que es: aprender a pensar, identificar y resolver problemas, reflexionar críticamente, investigar, producir conocimiento, aprender a aprender, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser. Delors, (1996)

En este sentido, los docentes que en la actualidad forman a las nuevas generaciones, debieran poseer estas competencias comunes para garantizar una educación de calidad en el país. Esto solamente se logra si el sistema favorece a dicha formación en dos sentidos: la formación inicial y la formación continua de docentes.

## 1.1 Formación inicial docente

La formación inicial de docentes en Guatemala, inicia a finales del siglo XIX y se diversifica en la segunda mitad del siglo XX con la creación de escuelas normales para maestros rurales, parvularios, educación física, musical, etc. En este período del siglo XX se inicia también en las universidades la formación de profesores de enseñanza media con alguna especialidad como: matemáticas, física, biología, letras, etc. OEI, (2007)

Hasta el año 2012, la formación inicial docente que recibían los docentes que se insertaban a laborar en el sistema educativo nacional era a nivel medio. Esto implicaba que cursaban seis años del nivel primario, tres del nivel básico y tres del nivel diversificado con lo cual ya podían ingresar como mentores en el sistema educativo nacional guatemalteco.

El proyecto de transformación de la formación inicial docente inicial el año 2010 en el seno del Ministerio de Educación de Guatemala y a finales del año 2012, quien consideró que actualmente, los escenarios donde se realiza la práctica pedagógica, exigen que el docente esté preparado en función de la sociedad del conocimiento a un nivel mucho mayor que el que hasta el momento se proporcionaba.

Las implicaciones de la formación inicial docente, están ligadas a la calidad de la educación, lo que vino a determinar la necesidad de realizar cambios en la carga académica, la temporalidad de la carrera y por supuesto, la formación de los profesionales que forman maestros, ello conduce a considerar, las condiciones económicas y sociales de los estudiantes y padres de familia, así como la dignificación del magisterio no sólo desde el aspecto salarial, sino el acompañamiento y fortalecimiento de su carrera docente, que les prepare para la entrega de los aprendizajes de una manera no sólo eficaz, humana, reflexiva y con el compromiso de hacer un trabajo pedagógico no sólo fundamentado en conocimientos sino en la formación del ser del estudiante, en su calidad humana y en su compromiso en la orientación política de los mismos. Cotoc Chuc & López Monzón, (2012)

La formación inicial docente se fundamenta en un marco filosófico que incluye la descripción de la visión de estado, dimensión social, cultural, política, económica y natural que está enfocado a la diversidad cultural, considerando que Guatemala es un Estado integrado por cuatro Pueblos: Garífuna, Ladino, Maya y Xinka; por lo tanto es una sociedad multiétnica, multilingüe y pluricultural, en la que existe una relación fraterna, solidaria y con equidad que reconoce, respeta y practica estructural, institucional y socialmente los Derechos Humanos individuales y colectivos, los principios filosóficos y los valores de los ciudadanos que conviven armónicamente; que reconocen las múltiples dimensiones para mejorar la calidad de vida de las personas, las comunidades y la sociedad, para fortalecer su ser, pensamiento, comunicación y vivencia en una cultura de paz. DIGECUR, (2011)

A la presente fecha, la formación inicial docente ya no es a nivel diversificado, sino a nivel superior. Con esta iniciativa de transformación, Guatemala se sitúa entre uno de los países que forma a sus docentes a nivel superior. Los efectos de dicha formación seguramente se verán a largo plazo.

## **1.2 Formación continua docente**

La formación continua de docentes se concibe como una estrategia que permite reorientar la formación de docentes en servicio para que respondan a los objetivos de la reforma educativa. El fin primordial de esta formación es preparar maestros capaces de satisfacer las necesidades de atención educativa de la nueva era. OEI, (2013)

La formación continua de docentes no se trata solamente de una urgencia pedagógica para poder competir con otros países, tampoco es urgencia didáctica, sino más bien debe constituirse en uno de los pilares fundamentales para garantizar la calidad educativa de los pueblos y no enmarcarse en un

sistema para ubicar a Guatemala en un nivel superior en cuanto al conocimiento de los estudiantes.

De esta cuenta, los países altamente desarrollados procuran mantener a sus docentes capacitados, entrenados en un plan de formación permanente. Esto con el fin de garantizar que la escuela sea la institución que garantice una mejor sociedad, que pueda ser competitiva ante un mundo rápidamente cambiante e inmerso en la globalización.

En este sentido, siendo Guatemala un país pobre en vías de desarrollo y la formación continua de docentes no ha sido prioridad para los gobiernos en turno. Desde la firma de la paz, que dio origen a la Reforma Educativa, un nuevo horizonte en este tema comienza a vislumbrarse, a partir de ese momento, dentro de las políticas educativas figura el de la calidad educativa, que no puede darse si los docentes no tienen la formación suficiente y actualizada. Ante esta situación la capacitación y desarrollo del personal en servicio es una política decisiva para mejorar la calidad de la educación que plantea la reforma educativa. Esta política persigue iniciar una cultura de mejoramiento continuo en los guatemaltecos, especialmente en los docentes. Esto requiere financiamiento especial por parte del Estado, y asistencia técnica y la unificación de esfuerzos de diferentes instituciones con experiencia educativa. OEI, (2013).

El proceso de formación continua de docentes implica cambios drásticos en el sistema educativo guatemalteco. Dichos cambios van enfocados a mejorar la calidad educativa de todo el sistema, esto a su vez requiere que los docentes dispongan de tiempo y dedicación.

Por otro lado, el estado debiera garantizar la reestructuración del sistema de administración de recursos humanos, para mejorar sus procedimientos, racionalizar el aparato administrativo y atender mejor las necesidades educativas del país.

Si bien, es deber del estado propiciar estos espacios de organización, capacitación y formación continua de docentes, el reto del formador es formarse, actualizarse, profesionalizarse en forma continua y asumir el rol de formador, de orientador, de facilitador, de mediador, de monitor, de acompañante en la formación de los seres que atiende, en transformador de los ideales para el bien de la humanidad, en aquel ser que promueve nuevos modelos, nuevas técnicas y nuevas estrategias metodológicas que inciden en el proceso de aprendizaje.

Por lo tanto, la formación continúa de docentes en servicio, más que necesario, es urgente, fundamental y crucial en la construcción y transformación del país.

### **1.3 Perfil del docente de educación primaria.**

En Guatemala no existe un perfil profesional concretamente definido para el formador de formadores, esto hace que en muchos casos los formadores de formadores desconocen de la aplicación de métodos y técnicas de enseñanza aplicadas a la educación para la mejora educativa, especialmente en el tema de la organización y utilización de los elementos que intervienen en la creación de secuencias didácticas.

Por otro lado, tampoco existe un perfil definido y actualizado de los docentes, pues en estos momentos aún se gestan las propuestas curriculares que deben incluirse en el pensum de estudios de los docentes que egresarán el año 2017 a nivel universitario, quienes podrán formar parte del cuerpo de docentes a nivel nacional. Esta propuesta de transformación aún se está trabajando en el seno de la Comisión de Formación Inicial Docente denominado "Mesa FID". Por lo pronto, la carrera de magisterio ha sido transformada en un Bachillerato en Ciencias y Letras con Orientación en Educación que implementó el Ministerio de Educación de Guatemala a partir del año 2013.



Con el fin de mejorar las calidades académicas de los futuros docentes, independientemente de los niveles de formación a la cual refiere, es necesaria y prudente la propuesta de que en su carrera de base sean maestro de educación y luego carreras técnicas y profesionales afines a la educación. Desde esta perspectiva, los formadores deben desarrollar en los futuros docentes competencias para participar en la vida pública, para desenvolverse productivamente en la vida moderna y en la construcción de las bases de la educación permanente.

Dentro de los perfiles profesionales aceptados actualmente en el sistema educativo nacional están basados en el Artículo 36 de la Ley de Educación Nacional N° 12/91, donde se indica que el docente debe saber y saber enseñar. A continuación se describe este perfil.

- Ser orientador para la educación con base en el proceso histórico, social y cultural de Guatemala.
- Respetar y fomentar el respeto para su comunidad en torno a los valores éticos y morales de esta última.
- Participar activamente en el proceso educativo.
- Actualizar los contenidos de la materia que enseña y la metodología educativa que utiliza.
- Conocer su entorno ecológico, la realidad económica, histórica social, política, y cultural guatemalteca, para lograr congruencia entre el proceso de enseñanza-aprendizaje y las necesidades del desarrollo nacional.
- Elaborar una periódica y eficiente planificación de su trabajo.
- Participar en actividades de actualización y capacitación pedagógica.
- Cumplir con los calendarios y horarios de trabajo docente.
- Colaborar en la organización y realización de actividades educativas y culturales de la comunidad en general.

- Promover en el educando el conocimiento de la Constitución Política de la República de Guatemala, la Declaración de Derechos Humanos y la Convención Universal de los Derechos del Niño.
- Integrar comisiones internas en su establecimiento.
- Propiciar en la conciencia de los educandos y la propia, una actitud favorable a las transformaciones y la crítica en el proceso educativo.
- Propiciar una conciencia cívica nacionalista en los educandos.

Por otro lado, las competencias que se exigen a los docentes del subsistema de formación docente, es decir a los que forman a los bachilleres en Ciencias y Letras con Orientación en Educación son once. DIGECUR, (2011)

- Demuestra autonomía creciente en su carrera docente y moviliza conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes pertinentes que le permitan un aprendizaje continuo y significativo.
- Propicia los aprendizajes propios de las áreas y sub áreas curriculares, con estrategias metodológicas de cada Pueblo que facilitan el aprendizaje significativo y favorezcan el desarrollo integral de los estudiantes y la transformación de la realidad.
- Expresa el pensamiento lógico, crítico, propositivo y creativo ante la memoria y realidad histórica, económica, social, cultural y política del país.
- Utiliza el diálogo como estrategia de comunicación para el logro de consensos y solución de problemas de la vida y para la vida, respetando la multiculturalidad y propiciando la relación armónica interpersonal e intercultural.
- Desarrolla habilidades lingüísticas en su idioma materno L1, en un segundo idioma L2 y en un idioma extranjero, tecnológicas y de las diferentes formas de comunicación de acuerdo a su contexto y cultura para dar respuesta a las necesidades individuales y colectivas.

- Promueve la democracia, la cultura de paz, los Derechos Humanos individuales y colectivos, la convivencia armónica acorde con el pensamiento de la diversidad cultural del país.
- Actúa con responsabilidad y honestidad en el uso racional de los bienes y servicios naturales para el cuidado del ambiente y la convivencia armónica con el cosmos.
- Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para la adquisición de nuevos conocimientos y en el desarrollo de su labor docente.
- Promueve la inclusión de personas con necesidades educativas especiales con o sin discapacidad al sistema educativo nacional.
- Ejecuta proyectos de desarrollo que permitan una economía respetando el equilibrio de la biodiversidad.
- Desarrolla la conciencia y autonomía de sí mismo, de sus capacidades y potencialidades, autoestima e identidad para comprender, enfrentar y resolver situaciones de su diario vivir.

#### **1.4 Áreas de formación inicial docente que poseen los docentes en servicio.**

Considerando que la transformación de la formación inicial docente está en proceso y que en la actualidad quienes atienden a los niños del sistema educativo nacional en el nivel primario son maestros de educación primaria que tienen su formación a nivel diversificado, se describen las áreas que su pensum de estudio tenía, cuyo objetivo es dilucidar si dentro de su formación incluyen los temas que están vinculados a esta investigación.

### Áreas de formación que poseen los docentes en servicio

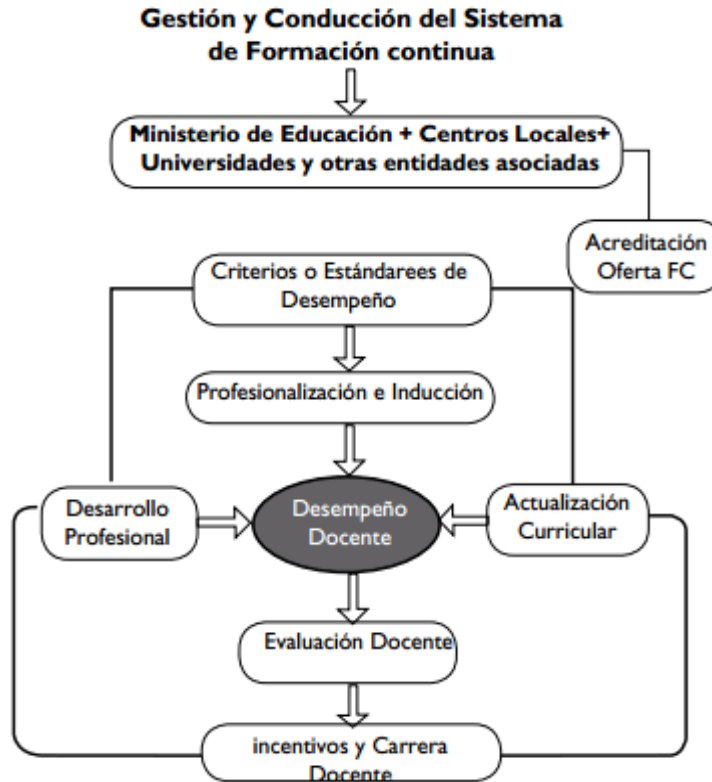
Área	Descripción del área
Área de pedagogía	Esta área es fundamental en la formación de maestros y maestras por cuanto los habilita en aspectos teóricos y prácticos que son inherentes e imprescindibles para el ejercicio de la profesión docente en la escuela primaria. El área se sustenta en un nuevo paradigma que implica que la calidad de la función docente se manifiesta en el desempeño, es decir, en el conjunto de competencias que los maestros y maestras deberán demostrar en sus prácticas pedagógicas, tanto en el aula, como en la comunidad educativa. De esta manera, en el área Pedagógica se desarrollan las competencias que se consideran centrales de la profesión docente: el trabajo pedagógico en el aula, orientado a generar aprendizajes duraderos y significativos en los niños y niñas de la escuela primaria.
Área de Psicología	Su principal eje es el conocimiento que los estudiantes pueden adquirir de ellos mismos, la proyección que pueden tener sobre los diversos ámbitos de su vida así como una mejor comprensión de los demás que les permita mejorar sus relaciones interpersonales en los diferentes niveles de comunicación.
Área de matemática	El área de matemática tiene la finalidad de afianzar y ampliar las competencias relacionadas con el análisis, razonamiento y comunicación eficaz de las ideas cuando los y las estudiantes se plantean, formulan, resuelven e interpretan problemas matemáticos en una variedad de contextos. Las competencias propuestas presentan la característica de interrelacionarse con otras áreas y demandan de una relación directa para la resolución de problemas.
Área curricular de comunicación y lenguaje	El área propicia situaciones en las que se espera que los y las estudiantes reaccionen en forma activa e imaginativa al aprendizaje del lenguaje como instrumento comunicativo. Es decir, que encuentren la conexión entre el texto y su persona –experiencias, ideas, creencias y emociones--dándoles así la oportunidad de generar significado de los mensajes que leen y escuchan. Todavía más, la experiencia de aprendizaje se enriquece al establecer un acercamiento panorámico a algunas de las figuras y obras significativas de algunos discursos, literatura de épocas y culturas diversas incluyendo el aporte de la literatura infantil como una forma de ampliar los horizontes del ser humano y de estimular el gusto por el manejo de la lengua.
Área curricular de Ciencias Sociales	El Área de Ciencias Sociales contempla la relación y articulación de diferentes ciencias sociales, así como, las leyes más generales, categorías, conceptos y teorías de cada una de estas ciencias que permiten la interpretación de los fenómenos sociales en estrecha relación con la dialéctica del universo. Tiene como punto de partida el acercamiento crítico al ámbito de problemas sociales, políticos, económicos y culturales.
Área curricular de Filosofía	El área curricular de Filosofía integra dimensiones orientadas a la formación de las y los estudiantes en las subáreas de Filosofía y de Cosmogonía Maya que incluye componentes de Ética y Educación en Valores y para la Paz. Su principal propósito es desarrollar el razonamiento crítico a partir de problemas de la vida cotidiana y de la sociedad en los que se desenvuelve.
Área curricular de Ciencias Naturales	En general, con el estudio del Área de Ciencias Naturales y las subáreas que la integran, se pretende que las y los estudiantes de la carrera de Magisterio adquieran las herramientas básicas necesarias que les orienten en su rol de facilitadores/as y orientadores/as de la adquisición de los aprendizajes, en las niñas y niños del nivel primario, que constituyen el propósito de su formación.
Área curricular de Expresión Artística	El área de expresión artística se enfoca al conocimiento y desarrollo de las habilidades artísticas y de los distintos lenguajes de las disciplinas artísticas presentes en el espectro cultural y educativo, La Música, la Danza y el movimiento, el Teatro, Las Artes Plásticas, Las Artes Audiovisuales y las

Área	Descripción del área
	Culturas de Guatemala tanto desde la perspectiva particular como del ámbito de la convergencia de enunciados desde su propio contexto social y cultural.
Área curricular de Educación Física	El Área está diseñada para que el o la estudiante que ingresa a la carrera docente mantenga continuidad con el proceso totalizador de la educación física iniciado en los niveles educativos precedentes; para tal efecto el seguimiento se mantiene en función de dos componentes: a) el condicionamiento físico, desde donde se persigue fortalecer una condición física natural, que responda a las características de crecimiento y desarrollo individual favoreciendo el mantenimiento de una aptitud física aceptable, como estándar de logro permanente en la vida
Área curricular de investigación	El área de investigación se concibe como teórica-práctica, orientada a proveer al o la estudiante de una plataforma conceptual, herramientas y experiencias de aprendizaje para que pueda llegar a identificar, analizar, interpretar y proponer alternativas de solución a problemas detectados en el ámbito de su desempeño profesional, particularmente del aula. Se pretende que el y la estudiante distinga de manera reflexiva los elementos de un seminario de los elementos de un proyecto de investigación aplicado a la solución de un problema o tema de relevancia sobre la Educación Bilingüe Intercultural.
Área curricular de práctica docente	El área viabiliza la aplicación de los aprendizajes adquiridos en las otras subáreas, especialmente las referidas al "Área de Formación Docente". El área de Práctica docente está estructurada desde el primer semestre de la formación docente o pedagógica, con complejidad creciente hasta su cuarto semestre, constituye el núcleo que integra la demostración de las competencias para iniciar la configuración de los rasgos perfilares del o la docente del nivel primario que han de continuar su desarrollo con la docencia en servicio., por lo que la práctica docente está vinculada con las competencias de las demás áreas curriculares. El propósito fundamental del área es que el o la maestra practicante de muestras del perfil del nuevo docente para consolidarlo por etapas sucesivas de acción-reflexión.
Área curricular de tecnologías	En esta área se estudian los enfoques y teorías más avanzados en educación y su aplicación en el aula. Entre sus propósitos están: propiciar el análisis crítico de la actividad docente en Guatemala y favorecer la incorporación de procedimientos y técnicas que hagan más dinámico y enriquecedor el aprendizaje. Se hace hincapié en el análisis de diferentes prácticas educativas, en la estimación de sus consecuencias y en las modificaciones que favorecerían un proceso educativo actualizado. Se identifican experiencias educativas exitosas y se analizan sus causas y sus logros.

Fuente: elaboración propia con base en el CNB de Formación de Maestros de Educación Primaria.

A continuación se presenta el diagrama que propone Morales Aldana, (2008) que resume los criterios que intervienen para que la formación continua de docentes sea efectiva.

Diagrama 1 Sistema de formación docente continua



Fuente: Morales Aldana, (2008)

De acuerdo a esta información, los docentes que actualmente laboran en el sistema educativo nacional, en su pensum de estudios se incluyeron un total de 12 áreas curriculares, aunque vale la pena resaltar que dicha formación fue la que recibieron los docentes en la última década. La formación que recibieron los docentes en años anteriores a la introducción del CNB al sistema educativo nacional, era relativamente diferente.

En este sentido, puede apreciarse que el área que está estrechamente vinculada a la entrega educativa en el aula, tiene que ver con el área de pedagogía, que tiene que ver con metodología, secuencias didácticas, planificación, evaluación entre otras.

## **2. Metodología en secuencias didácticas.**

Las ciencia de la educación parte de dos conceptos fundamentales, el de la Pedagogía como el estudio del hecho educativo, y el de la didáctica como la práctica del proceso de enseñanza-aprendizaje, que además debe de explicar la configuración de los saberes escolares, sus formar de circulación en el espacio social y los medios que los sujetos aplican para apropiarse los. En este sentido surgen diversos conceptos que tienen como fin, la educación en todos sus ámbitos.

En este orden de ideas la didáctica crea situaciones experimentales y responde a la necesidad de crear las condiciones para que el estudiante se sienta motivado a adaptarse a nuevas situaciones; procurando ambientes adecuados y mediando en las situaciones de enseñanza-aprendizaje; en otras palabras, posibilitando en el aprendizaje.

Con este objetivo surgen conceptos como el de la Secuencia Didáctica, la cual fija su objeto de estudio de acuerdo al contexto educativo, para evidenciar su pertinencia desde la teoría a la práctica.

### **1.5 Definición**

La metodología es el enlace entre el sujeto y el objeto de conocimiento. Sin ella es prácticamente imposible logra el camino que conduce al conocimiento científico: Mendieta Alatorre (1973, p. 31).

La Secretaría de Educación Pública, (2004) Propone algunas definiciones que clarifican la idea de secuencias didácticas, las cuales se enuncian a continuación:

“La secuencia didáctica se entiende como el plan de actuación del profesor, donde se explicitan aquellos aspectos del sistema didáctico fundamentales a toda acción de enseñanza y aprendizaje”

La misma secretaría propone la idea de que las secuencias didácticas “son pequeños ciclos de enseñanza y de aprendizaje articulados en forma de secuencia temporal y orientados a la producción de un género discursivo (explicar algún conocimiento a los compañeros, exponer un trabajo, dar una conferencia...) en este mismo tema, (Instituto Cervantes, (2013) confirma la primera idea cuando dice que:

“Se entiende por secuencia didáctica una serie ordenada de actividades relacionadas entre sí. Esta serie de actividades, que pretende enseñar un conjunto determinado de contenidos, puede constituir una tarea, una lección completa o una parte de ésta. Las actividades no siempre aparecen en una lección vinculadas con otras; en estos casos se consideran como actividades aisladas, es decir, que no forman parte de una secuencia didáctica”

Queda claro que las secuencias didácticas son una serie de acciones ordenadas e interrelacionadas entre sí, cuyo objetivo es propiciar los espacios para generar aprendizajes significativos en los estudiantes, tomando en cuenta que la planeación constituye el primer y probablemente el elemento que determina la estructura sistemática del trabajo en el aula en la relación entre el estudiante y el profesor.

Bonilla, (2004) expresa acerca de la Secuencia Didáctica que debe ser entendida como una estructura de acciones e interacciones, relacionadas entre sí, e intencionales; las cuales se organizan para alcanzar algún tipo de aprendizaje, es decir, las actividades de la Secuencia Didáctica deben tener en cuenta los siguientes aspectos o propósitos generales:

- Indagar acerca del conocimiento previo de los alumnos y comprobar que su nivel sea adecuado al desarrollo de los nuevos conocimientos.
- Asegurarse que los contenidos sean significativos y funcionales, que representen un reto o desafío aceptable.



- Que promuevan la actividad mental y la construcción de nuevas relaciones conceptuales.
- Que estimulen la autoestima y el auto concepto
- De ser posible, que posibiliten la autonomía y la meta cognición

De forma más específica, la Secuencia Didáctica consta, de la organización de las acciones de enseñanza, orientadas al aprendizaje; a las características de la interacción, los discursos y materiales de soporte. Una Secuencia Didáctica debe permitir identificar tanto sus propósitos, sus condiciones de inicio, desarrollo y cierre, como los procesos y resultados; sin embargo, no es necesariamente una secuencia lineal ni es de carácter rígido. La Secuencia Didáctica debe comprenderse como una hipótesis de trabajo, se refiere a una toma de posiciones respecto de los saberes, las creencias, la cultura escolar, el marco de las políticas, el discurso disciplinar, las concepciones sobre el enseñar, el aprender y el interactuar.

Ana Camps (2003), considera dos estrategias pedagógicas fundamentales para orientar la enseñanza y el aprendizaje de la comprensión y la producción escrita son: el trabajo por proyectos y las secuencias didáctica.

Las secuencias didácticas son, sencillamente, conjuntos articulados de actividades de aprendizaje y evaluación que, con la mediación de un docente, buscan el logro de determinadas metas educativas, considerando una serie de recursos. En la práctica, esto implica mejoras sustanciales de los procesos de formación de los estudiantes, ya que la educación se vuelve menos fragmentada y se enfoca en metas.

En el modelo de competencias, las secuencias didácticas son una metodología relevante para mediar los procesos de aprendizaje en el marco del aprendizaje o refuerzo de competencias; para ello se retoman los principales componentes de dichas secuencias, como las situaciones didácticas (a las que se debe dirigir la secuencia), actividades pertinentes y evaluación formativa

(orientada a enjuiciar sistemáticamente el proceso). Con ello, se sigue una línea metodológica que permite a los docentes que ya trabajan con esta metodología una mejor adaptación al trabajo por competencias en el aula.

Las ciencias de la educación se han fundamentado en dos conceptos importantes; el de pedagogía como estudio reflexivo del hecho educativo y el de la didáctica; como la práctica del proceso-enseñanza, que además debe de explicar la configuración de los saberes escolares. En este orden de ideas la didáctica, elemento básico del proceso, crea situaciones para que el estudiante se motive a vivir nuevas y diversas situaciones surgiendo a si conceptos el de la secuencia didáctica.

En este orden de ideas la didáctica crea situaciones experimentales y responde a la necesidad de crear las condiciones para que el estudiante se sienta motivado a adaptarse a nuevas situaciones; procurando ambientes adecuados y medianos en situaciones de enseñanza-aprendizaje; en otras palabras, posibilitando el aprendizaje.

La secuencia didáctica, como estrategia de enseñanza-aprendizaje, propuesta para el desarrollo de competencia en el alumno de acuerdo al contexto educativo, para evidenciar su presencia desde la teoría a la práctica determinando el éxito o fracaso del proceso enseñanza-aprendizaje basada en cuatro fases: presentación, comprensión, práctica y transferencia para el mejoramiento de las competencias.

Finalmente, metodología en secuencias didácticas, como estrategia de enseñanza-aprendizaje, propuesta para el desarrollo de competencia en el alumno de acuerdo al contexto educativo, para evidenciar su presencia desde la teoría a la práctica determinando el éxito o fracaso del proceso enseñanza-aprendizaje basada en cuatro fases: presentación, comprensión, práctica y transferencia para el mejoramiento de las competencias. González, C (2001)

## **1.6 Fases de la metodología en secuencias didácticas**

Según las características de las actividades y la función que desempeñan, se puede identificar diversas fases en una secuencia didáctica: presentación, comprensión, práctica y transferencia. Instituto Cervantes, 2013y González, C (2001)

### **La fase de presentación:**

Tiene diversos propósitos, como despertar en los alumnos el interés o la necesidad de aprenderlos contenidos que se pretenden enseñar en la lección. En esta fase de motivación se puede dar una actividad de lluvia de ideas. Asimismo, otro propósito de estas actividades es activar los esquemas de conocimiento que el alumno tiene del tema, hacer que recuerde sus conocimientos lingüísticos o que evoque sus vivencias personales.

### **Fase de comprensión**

Se propone al alumno que procese información lingüística mediante la observación de determinados fenómenos lingüísticos y la reflexión sobre reglas gramaticales y del uso de la lengua. El conocimiento que adquiera el alumno en estas actividades le permitirá realizar satisfactoriamente las actividades que encontrará en fases posteriores. Esta fase también puede consistir en que el alumno comprenda textos en los que obtendrá información sobre un tema que necesitará en actividades posteriores.

## **Fase de ejercitación**

Proponen a los alumnos que practiquen las distintas destrezas lingüísticas, o bien algunos componentes de los sistemas lingüísticos (gramática, funciones comunicativas, vocabulario, fonología...). Los ejercicios de esta fase son de producción, aunque el grado de creatividad que pueden demandar al alumno puede ser variable. En esta fase puede haber actividades que propongan al alumno que practique un elemento lingüístico concreto usando la lengua de una forma no comunicativa. En este caso, los alumnos usan la lengua sin transmitir información nueva, es decir, sin comunicar. De hecho, algunos ejercicios pueden ser incluso de repetición y mecánicos, mientras que otros pueden ser de resolución cerrada.

Estos ejercicios brindan al alumno la oportunidad de usar la lengua centrando su atención en su forma y en sus reglas, con el propósito de que adquiera una habilidad que pueda poner en práctica en futuras situaciones de comunicación. Algunas actividades de aprendizaje en esta fase de ejercitación también pueden ser comunicativas si el alumno aporta información que los compañeros desconocen, aunque lo hace usando un repertorio de formas lingüísticas reducido y predeterminado.

## **Fase de transferencia**

Consiste en una o varias actividades que representan el punto culminante de una secuencia y por tanto, suponen el estadio final de un proceso de preparación y desarrollo. Se trata de actividades comunicativas y de respuesta abierta que demandan al alumno un importante componente de creatividad. Son actividades de aplicación de lo aprendido del tipo juego teatral, narraciones, encuestas, debates, resolución de problemas, elaboración de informes, etc.

Esta clasificación ha experimentado en los últimos años algunas modificaciones, como por ejemplo, la introducción de una última fase de autoevaluación. Por otra parte, esta forma de secuenciación de actividades ha quedado superada en el enfoque por tareas.

Otros autores como Secretaría de Educación Pública, (2004) afirma que las secuencias didácticas contienen tres momentos básicos referidos a actividades de apertura, desarrollo y cierre.

**Actividades de apertura:** Identifican y recuperan saberes, conocimientos previos y pre concepciones.

**Actividades de desarrollo:** Relacionan los saberes, los conocimientos previos y las pre concepciones con el conocimiento científico.

**Actividades de cierre:** Utilizan eficazmente los conocimientos científicos construidos durante la secuencia.

### **1.7 Elementos que intervienen en la creación de secuencias didácticas**

En la construcción de las secuencias didácticas, generalmente intervienen los elementos que se describen en el diagrama No. 1

Diagrama 2 Elementos que intervienen en la creación de secuencias didácticas



Elaboración propia con base en Lidermind,( 2013), Buitrago Gómez, Torres Jiménez, & Hernández Velásquez,( 2009) y Agudelo Ocampo & Correo Valencia, (2010)

### 1.8 Organización de los contenidos, la planificación

La planificación educativa, es un proceso de previsión, realización y evaluación de las acciones orientadas hacia el logro de los objetivos educacionales previstos. Todo proceso de planeamiento educacional se realiza en función de una realidad concreta, se inscribe en el marco geográfico, social, económico y cultural de una comunidad local y nacional.

La organización de la planificación a modo de secuencias didácticas se sustenta en el reconocimiento de la necesidad de acercarse en diferentes momentos y de distintas formas al objeto de conocimiento. La enseñanza de los contenidos, entendidos como la organización escolar del conocimiento, no se realiza nunca a través de una sola aproximación ni una sola propuesta, sino que implica volver a trabajarlos recreando las posibilidades de apropiación de los mismos y de enriquecimiento de los aprendizajes. Pitluk, (s.f.)

En la docencia, el plan y su respectiva planificación son importantes porque contribuyen a reducir imprevistos durante el desarrollo de la clase y prever cuáles competencias, indicadores de logro y contenidos se alcanzarán a lo largo de un período determinado. De igual forma, permiten prever las actividades, los recursos y las técnicas de evaluación que se utilizarán para asegurar el alcance de los elementos curriculares.

Planificar el proceso de enseñanza, aprendizaje y evaluación, significa tomar decisiones. En el caso de la planificación de los aprendizajes, son las y los docentes los primeros responsables de planear la tarea educativa. CNB Guatemala ( 2013)

Planificar la enseñanza significa tomar en consideración los contenidos básicos del marco curricular en que se ubica la disciplina (en qué plan de estudio, en relación a qué perfil profesional, en qué curso, con qué duración), tomar en consideración la propia visión de la disciplina y de su didáctica (la experiencia docente y el estilo personal), tomar en consideración las características de los alumnos (su número, su preparación anterior, sus posibles intereses) y tomar en consideración los recursos disponibles.

Todos estos elementos se conjugan sincrónica y perfectamente para poder responder algunas preguntas básicas que están estrechamente vinculadas a la labor docente: ¿Qué voy a enseñar? ¿Cuándo? ¿Cómo? ¿Qué materiales puedo seleccionar? ¿Qué y cómo voy a evaluar?

La tarea de pensar dar respuesta a estas preguntas, es lo que en simples palabras se denomina la planificación de los aprendizajes que abre una oportunidad para organizar las propias prácticas en el aula.

La planificación es una herramienta técnica que coadyuva a la toma de decisiones para el/la docente, Por ser producto de la evaluación de los aprendizajes y el desarrollo de los alumnos y alumnas. Tiene como propósito facilitar la organización de elementos que orienten el proceso educativo. Por lo tanto, es importante lograr una relación coherente entre los resultados de la evaluación, lo que se piensa (plan) y lo que se hace (desarrollo del plan o planificación).CNB Guatemala, (2013)

### **Etapas de la planificación docente.**

Puac Dionisio F. R., Manual de Estadística, (2013) El proceso de la planificación docente inicia con el diagnóstico, fase que constituye una investigación que tiene como finalidad la clarificación, al máximo posible, de los intereses, necesidades, aspiraciones y problemas que viven los alumnos, alumnas, la institución educativa y la comunidad.

Cómo todo trabajo investigativo, es necesario que el diagnóstico se planifique, esto posibilitará dar orientación y sentido a las acciones y técnicas que han de emplearse para obtener la información de las y los estudiantes. Para esta fase es necesario utilizar varias técnicas como la de la observación y la lluvia de ideas, entre otras.

Otro aspecto importante es tener presente que la tarea docente debe ser congruente con los elementos establecidos en el nuevo currículo: competencias, indicadores de logro y aprendizajes esperados.

### **Elementos de la planificación de los aprendizajes.**

No existe un modelo específico para planificar, sin embargo sí hay elementos imprescindibles que no hay que perder de vista. Estos elementos son: competencia, indicadores de logro, contenidos (aprendizajes esperados),



actividades de aprendizaje (procedimientos), evaluación y recursos sin importar el formato que utilice (vertical y horizontal). MINEDUC, (2010)

### Tipos de planificación

Tipo de plan	Características	Beneficios	Dificultades de aplicación
<b>Unidades de aprendizaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizan el conjunto de contenidos, estrategias de enseñanza-aprendizaje y formas de evaluación, en torno a una competencia.</li> <li>- Siguen la secuencia lógica de la subárea y lo que se pretende enseñar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Facilidad para la planificación porque se considera de manera exclusiva la subárea.</li> <li>- Para el logro de las competencias, se plantea un conjunto de actividades, dentro y fuera del aula que permiten mantener motivado al estudiante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dificultad para que el estudiante integre capacidades, contenidos y recursos, así como otras competencias debido a su concentración en la subárea correspondiente.</li> <li>- Es complejo medir temporalmente, las actividades individuales de los estudiantes para realizar las tareas, procesos de investigación y lecturas fuera del aula.</li> </ul>
<b>Proyectos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se centran en la realización de un proyecto de interés colectivo de los estudiantes, para el logro de las competencias.</li> <li>- Los estudiantes recaban la información necesaria de distintas fuentes para identificar el proyecto a desarrollar; se elabora el plan de trabajo, la estructura de la metodología y las estrategias a seguir; y se evalúan los resultados alcanzados para presentar un informe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Las competencias que desarrollan los estudiantes están ligadas a los ámbitos de su interés.</li> <li>- Los estudiantes son capaces de ver los resultados efectivos de aprendizajes que los conducen a la realización de un conjunto de tareas para alcanzar un fin establecido.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- En algunas ocasiones es difícil lograr articular la secuencia y continuidad que demandan los procesos de aprendizaje de Estadística Descriptiva, con los intereses de los estudiantes reflejados en el proyecto elegido.</li> <li>- Los aprendizajes pueden verse afectados si no se elige de manera apropiada el proyecto y sus respectivas actividades, concentrándose en otro tipo de competencias, que no corresponden a la subárea de estadística</li> </ul>
<b>Temas generadores</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Globalizan e integran las competencias de las distintas áreas del</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Permiten que las competencias de la subárea se inserten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Llevar la secuencia y continuidad de los aprendizajes, puesto</li> </ul>

Tipo de plan	Características	Beneficios	Dificultades de aplicación
	<p>CNB.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Constituyen la principal motivación para generar procesos de aprendizaje.</li> <li>- Se esperaría que cada área tuviera temas generadores específicos para las actividades significativas.</li> <li>- Se obtienen del contexto sociocultural del alumno, como por ejemplo: información acerca de situaciones de la cultura y forma de vida de las personas de la comunidad.</li> </ul>	<p>en el contexto que afecta a los estudiantes y su comunidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Permiten de manera más sencilla introducir al estudiante en un pensamiento crítico y reflexivo.</li> </ul>	<p>que es la realidad social quien establece los rumbos en algunas ocasiones y no lo que se pretende formar en el estudiante.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se demanda que dentro de las actividades, el estudiante consuma tiempo en relación con la comunidad y, a su vez, tener una amplia gama de lecturas para desarrollar efectivamente el tema generador.</li> <li>- Consume más tiempo, lo que afecta el aprendizaje de otras áreas.</li> </ul>
<b>Bloques de contenido</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Son agrupaciones de contenidos que presentan la información que se debería trabajar en el grado.</li> <li>- Cada bloque comprende los contenidos más adecuados para desarrollar las competencias de la subárea.</li> <li>- Constituyen grandes agrupaciones temáticas que se interrelacionan entre sí.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Es más sencillo para el docente organizar los contenidos, por su propio conocimiento de la subárea.</li> <li>- Se guarda una relación efectiva de la secuencia, unidad y continuidad de los contenidos de Estadística Descriptiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si el aprendizaje se basa en el contenido, se pierde la dinámica y concepto de competencia.</li> <li>- La motivación del estudiante se ve reducida en comparación con otros tipos de planificación.</li> </ul>

Tomado de Puac Dionisio F. R., Manual de Estadística, ( 2013)

## 1.9 Relaciones interactivas

Es de reconocimiento general que son variados los factores que inciden en el desempeño académico de los estudiantes, se señala: “El desempeño es la

combinación compleja de los factores que ejercen influencia sobre los alumnos” (Casassús, cit. en Zepeda, S. 2007) Considerando dicha complejidad la investigación y la teoría han logrado ir avanzando en la identificación de cuáles son los factores que se combinan.

Un primer grupo de factores, que son reconocidos como incidentales en el desempeño de los estudiantes, son aquellos factores que se asocian directamente con la estructura de la sociedad. La cultura, el ordenamiento político y la organización socioeconómica son determinantes en el desempeño, transformándose en un importante grupo de variables que deben ser consideradas en el fenómeno de la educación.

Por otro lado, existe un grupo de factores que son caracterizados como elementos provenientes del entorno sociocultural cercano del estudiante y que impactan en la labor de la escuela. Los orígenes socioculturales de la familia, los capitales culturales de los padres, el nivel socioeconómico, entre otros, pasan a jugar parte importante en esta compleja combinación de factores que afectan el desempeño de los estudiantes.

Pero además de estos elementos constitutivos del desempeño de los estudiantes, existe un tercer grupo de factores según Zepeda, S. (2007) que se focaliza en la posibilidad de mejorar eficientemente el ambiente emocional en que se desarrolla el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Estos factores emocionales se han ido caracterizando a través de una diversidad de investigaciones y perspectivas teóricas, y se han vinculado a los conceptos de clima escolar, clima social, clima de aula, ambiente escolar, clima escolar de aula.

Según esta concepción, enseñar comporta establecer una serie de relaciones que deben conducir a la elaboración, por parte del aprendiz. La persona, en el proceso de acercamiento a los objetos de la cultura, aporta su

experiencia y los instrumentos que le permiten construir una interpretación personal y subjetiva de lo tratado. No es necesario insistir en el hecho de que en cada persona el resultado de dicho proceso será diferente, aportará cosas diferentes y la interpretación que irá haciendo de la realidad, a pesar de poseer elementos compartidos con los otros, tendrá unas características únicas y personales.

La perspectiva denominada "tradicional" atribuye al profesorado el papel de transmisor de conocimientos y controlador de los resultados obtenidos. El profesor o los profesores ostentan el saber y su función consiste en informar y facilitar a chicos y chicas situaciones múltiples y diversas de obtención de conocimientos, ya sea a través de explicación, visitas a monumentos o museos, proyecciones, lecturas, etc.

El alumno, a su vez, debe interiorizar el conocimiento tal como se le presenta, de manera que las acciones habituales son la repetición de lo que se tiene que aprender y el ejercicio, entendido como copia del modelo, hasta que se es capaz de automatizarlo. Esta concepción es coherente con la creencia de que el aprendizaje consiste en la reproducción de la información sin cambios, como si se tratara de una copia en la memoria de lo que se recibe a través de diferentes canales. Esta manera de entender el aprendizaje configura una determinada forma de relacionarse en clase.

Por otro lado, en la escuela se estudian muchas cosas diferentes, con intenciones también distintas. Los objetivos educativos, y por consiguiente los tipos de contenidos a los que hacen referencia, influyen e incluso a veces determinan el tipo de participación de los protagonistas de la situación didáctica, así como las características específicas que toma esta participación.

Entender la educación como un proceso de participación guiada, de construcción conjunta, que lleva a negociar y compartir significados, hace que la

red comunicativa que se establece en el aula, es decir, el tejido de interacciones que vertebran las unidades didácticas, tenga una importancia crucial. Para construir dicha red, en primer lugar es necesario compartir un lenguaje común, entenderse, establecer canales fluidos de comunicación y poder intervenir cuando estos canales no funcionen. Utilizar el lenguaje de la manera más clara y explícita posible, tratando de evitar y controlar posibles malentendidos o incomprensiones.

### **1.10 Organización del aula**

El espacio físico sirve de soporte para las interacciones y los procesos de enseñanza y aprendizajes, en los que participan niñas, niños y adultos. En este sentido, debe ser de la mejor calidad posible para beneficio de su salud y educación.

Para que un espacio llegue a ser educativo, debe ser organizado con determinado intencionado, previendo las conductas que los niños y las niñas puedan tener en los distintos ambientes: con otros niños y niñas y con los materiales.

El medio físico está compuesto por las capacidades instalada y la organización allí existen. Debemos poner especial cuidado en esta última porque muchas veces puede contribuir a que el lugar se preste a la tragedia o la aventura.

La distribución espacial siempre debe responder a una planificación que se relaciones directamente con la orientación del centro educativo, y a una serie de dediciones destinadas a estimular los aprendizajes de los niños, como sería:

- Procurar que el aula sea un espacio de participación, donde niñas y niños puedan opinar sobre la forma como se distribuye y el material para que logres asumidos compromisos.

- Organizar el aula presentando un cuidado especial a la estética, para que el lugar sea acogedor, y responsabilizar a los niños de su preservación e innovaciones.
- Superar la escasez de espacio recurriendo a la utilización e de otras zonas disponibles en la escuela.

### **1.11 Espacio y tiempo**

Espacio, la clase es el ambiente interno y comunicativo que vincula a estudiantes, docentes y recursos de aprendizajes. La clase es, en fin, el ambiente de aprendizaje y de enseñanza situado y se puede mejorar. M.C. Davini,( 2009, P. 198)

### **1.12 Materiales curriculares**

Según Gimeno Sacristán (1995) los materiales curriculares son “cualquier instrumento u objeto que pueda servir como recurso para que mediante su manipulación, observación, o lectura se ofrezcan oportunidades de aprender algo, o bien con su uso o análisis se intervenga en el desarrollo de alguna función de la enseñanza”.

Por lo tanto, los materiales curriculares colaboran con el maestro y el alumno/a en el proceso de enseñanza-aprendizaje mediando en la transmisión de contenidos, motivando, facilitando la observación de determinados procesos.

### **1.13 Evaluación en el aula**

El Ministerio de Educación de Guatemala, MINEDUC, (2010) publicó el reglamento de evaluación de los aprendizajes, en donde define la evaluación como:

«La evaluación de los aprendizajes es el proceso pedagógico, sistemático, instrumental, participativo, flexible, analítico y reflexivo, que permite interpretar la información obtenida acerca del nivel de logro que han alcanzado las y los alumnos, en las competencias esperadas»

Si se realiza un contraste con definiciones planteadas por otros países como la del Ministerio de Educación del Perú...

«La evaluación de los aprendizajes es un proceso pedagógico, mediante el cual se observa, recoge y analiza información relevante, con la finalidad de reflexionar, emitir juicios de valor y tomar decisiones oportunas y pertinentes para mejorar los proceso de aprendizaje de los alumnos»

Finalidad de la evaluación de los aprendizajes. El MINEDUC (2010) en el Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes resume en nueve incisos que la finalidad de la educación está enfocada esencialmente a la evaluación formativa en el proceso y sumativa en el producto, que se da al final del proceso. A continuación se indican estas finalidades:

- a) Motivar y orientar el aprendizaje.
- b) Estimular en forma equitativa las potencialidades de las y los alumnos y de la y el docente.
- c) Determinar el nivel de logro de los aprendizajes, en forma cualitativa y cuantitativa y del desarrollo integral de la persona.
- d) Promover el análisis y la auto reflexión en los diferentes actores que intervienen en el proceso educativo, sobre el nivel de logro alcanzado.
- e) Mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje, en función de los resultados obtenidos.
- f) Determinar la promoción y certificación de las y los alumnos en los diferentes grados y niveles.
- g) Facilitar y orientar la toma de decisiones en el proceso enseñanza y aprendizaje.
- h) Definir el rendimiento individual, institucional y del Sistema Educativo Nacional, para mejorar el nivel de calidad.

- i) Establecer la efectividad del proceso de enseñanza y aprendizaje en los centros educativos y el Sistema Educativo.

Para poder tener una mejor perspectiva de la finalidad de la evaluación, se presenta el siguiente esquema que resume lo que el Ministerio de Educación Indica y algunos otros aspectos que no están indicados pero que de alguna manera están implícitamente incluidos.

Tabla 1 Propósitos de la evaluación

Propósitos de la evaluación educativa				
Decisiones sobre las políticas educativas	Decisiones programáticas	Decisiones sobre estudiantes.		
		Evaluación diagnóstica	Evaluación formativa	Evaluación sumativa
Políticas municipales o locales Políticas departamentales o regionales Política nacionales	Currículos Programas Escuelas	Planificar actividades de enseñanza Ubicar a los estudiantes Selección: vocacional, orientación o admisión	Para dar consejería Monitorear el progreso de los estudiantes Diagnosticar dificultades de aprendizaje Retroalimentar	Asignar calificaciones. Ubicar a los estudiantes (establecer rangos) Informar a distintas audiencias del logro académico: a padres, estudiantes, autoridades, maestros. Acreditar Certificar Promoción

Fuente: Tomado de: Puac Dionisio F. R., (2012)

### 3. Aprendizaje significativo

El aprendizaje es el proceso de adquirir conocimiento, habilidades, actitudes o valores, a través del estudio, la experiencia o la enseñanza; dicho proceso origina un cambio persistente, cuantificable y específico en el comportamiento de un individuo y, según algunas teorías, hace que el mismo



formule un concepto mental nuevo o que revise uno previo (conocimientos conceptuales como actitudes o valores).

El aprendizaje significativo puede describirse como el conocimiento que integra el alumno asimismo y se ubica en la memoria permanente, éste aprendizaje puede ser información, conductas, actitudes o habilidades, dicho de otro modo, el aprendizaje significativo es el conocimiento que el individuo aprende y que de alguna manera queda almacenado en su memoria permanente a lo largo de su vida.

“el aprendizaje significativo es el proceso a través del cual una nueva información (un nuevo conocimiento) se relaciona de manera no arbitraria y sustantiva (no-literal) con la estructura cognitiva de la persona que aprende. En el curso del aprendizaje significativo, el significado lógico del material de aprendizaje se transforma en significado psicológico para el sujeto. El aprendizaje significativo es el mecanismo humano, por excelencia, para adquirir y almacenar la inmensa cantidad de ideas e informaciones representadas en cualquier campo de conocimiento” Ausubel, (1963:68)

La psicología perceptual considera que una persona aprende mejor aquello que percibe como estrechamente relacionado con su supervivencia o desarrollo, mientras que no aprende bien (o es un aprendizaje que se ubica en la memoria a corto plazo) aquello que considera ajeno o sin importancia. Según Moreira, (2002) citando a Ausubel, (1963).

El aprendizaje significativo surge cuando el alumno, como constructor de su propio conocimiento, relaciona los conceptos a aprender y les da un sentido a partir de la estructura conceptual que ya posee. Dicho de otro modo, construye nuevos conocimientos a partir de los conocimientos que ha adquirido anteriormente. Este puede ser por descubrimiento (especialmente cuando se trabaja con las TICs), o receptivo. Pero además construye su propio conocimiento porque quiere y está interesado en ello. El aprendizaje significativo a veces se construye al relacionar los conceptos nuevos con los conceptos que ya posee y otras al relacionar los conceptos nuevos con la experiencia que ya se tiene. Romero Trenas, (2009)

Tres factores influyen para la integración de lo que se aprende:

- Los contenidos, conductas, habilidades y actitudes por aprender
- Las necesidades actuales y los problemas que enfrenta el alumno y que vive como importantes para él
- El medio en el que se da el aprendizaje

### 1.1 Requisitos para el aprendizaje significativo

Ausubel D. , (2006) afirma que para que el aprendizaje sea realmente significativo, es necesario que el docente tome en cuenta los siguientes aspectos:

- **Que el material sea potencialmente significativo:** esto significa que el material que el maestro prepare debe estar relacionado de tal manera que permita al estudiante crear nuevas formas de pensamiento lógico, es decir, debe estar relacionado de forma intencionada y sustancial con las ideas correspondientes y pertinentes que se hallan disponibles en la estructura cognitiva del alumno.
- **Cuando el significativo potencial se convierte en contenido cognoscitivo nuevo:** el contenido que ingresa como un conocimiento nuevo debe tener algún tipo de significado para el estudiante, esto está estrechamente vinculado al conocimiento previo, es decir, se requiere partir de los antecedentes que el alumno posea del nuevo conocimiento. Un ejemplo sencillo para clarificar esta idea: en todos los casos en que un cuerpo sea acelerado, es necesario que actúe una fuerza externa sobre tal para producir la aceleración. Esto solamente va a tener significado para los estudiantes que tengan conocimientos previos acerca de la aceleración, masa y fuerza.

Disposición para el aprendizaje significativo: que el estudiante muestre una disposición para relacionar de manera sustantiva y no literal el nuevo conocimiento con sus estructura cognitiva.

## **1.2 Tipos de aprendizaje significativo**

Es imprescindible reiterar que el aprendizaje significativo no es la simple conexión de la información nueva con la que ya existe previamente de esta cuenta, el aprendizaje significativo incluye que la nueva información sea modificada y evolucione. En este sentido, Ausubel distingue tres tipos de aprendizaje significativo: 1) de representaciones, 2) de conceptos, 3) de proposiciones, mismos que se describen a continuación.

- **Aprendizaje de representaciones:**

El aprendizaje de representaciones es un aprendizaje muy básico, generalmente de éste tipo de aprendizaje dependen los otros dos tipos. Radica a la atribución de significados a diferentes símbolos. Al respecto Ausubel dice: “ocurre cuando se igualan en significados símbolos arbitrarios con sus referencias que pueden ser objetos, eventos, conceptos y significan para el alumno cualquier cosa que ellos le quieran dar significado. Ausubel, Hanesian, & Novak, (1983:46)

Este tipo de aprendizaje se da generalmente en los niños, por ejemplo, el aprendizaje de la palabra pelota, ocurre cuando el significado de la palabra pasa a representar o se convierte en lo que el niño está percibiendo en ese momento.

- **Aprendizaje de conceptos.**

En el aprendizaje de conceptos, los conceptos se definen como “objetos, eventos, situaciones o propiedades de que posee atributos de criterios comunes y que se designan mediante algún símbolo o signos” Ausubel, Hanesian, & Novak, (1983:61) los conceptos aquí son adquiridos mediante dos procesos. El primero, la formación: las características, (atributos de criterio) del concepto se adquieren a través de la experiencia directa, en sucesivas etapas de formulación y pruebas de hipótesis. Siguiendo el ejemplo anterior, el niño aprende que se llama pelota cualquier objeto que tenga las mismas características sin importar el tamaño, forma o color.

- **Aprendizaje de proposiciones**

Este tipo de aprendizaje va mucho más allá de lo que representan las simples palabras combinadas o aisladas, pues exige capturar el significado de las ideas expresadas en forma de proposiciones.

El aprendizaje de proposiciones implica la combinación y relación de varias palabras, cada una de ellas constituye un referente unitario, luego, éstas se combinan de tal forma que la idea resultante es más que la simple suma de los significados de las palabras componentes individuales, produciendo un nuevo significado que es asimilado a la estructura cognoscitiva.

Es importante indicar que el niño difícilmente logrará aprendizajes significativos si el docente carece de las siguientes disposiciones y habilidades. estar dispuesto, capacitado y motivado para enseñar significativamente, así como tener los conocimientos y experiencias previas pertinentes tanto como especialista en su materia como en su calidad de enseñante.

### 1.3 Niveles de aprendizaje significativo según la taxonomía de Marzano

Robert Marzano (2001) propone seis niveles del aprendizaje que contribuyen a que sea significativo y son:

<b>Taxonomía de Marzano, en el sistema de cognición</b>
Nivel 1. Conocimiento de datos. Recuerdo de la información exactamente como fue almacenada en la memoria permanente
Nivel 2. Comprensión. En este nivel el alumno puede identificar los detalles de la información que son importantes. Recordar y ubicar la información en la categoría apropiada.
Nivel 3. Análisis El alumno puede utilizar lo que han aprendido para crear nuevos conocimientos y aplicarlo en situaciones nuevas.
Nivel 4. Utilización El alumno puede aplicar el conocimiento en situaciones específicas como: en la toma de decisiones, resolución de problemas, en investigación experimental o de conocimiento.

Fuente: Marzano, R. J. (2001).

Finalmente es imprescindible mencionar algunos aspectos que el docente debe tomar muy en cuenta para propiciar un verdadero aprendizaje significativo.

- No todos los alumnos/as tienen la misma predisposición hacia todos los contenidos.
- El aprendizaje es significativo porque el contenido es de interés para el alumno/a.
- El interés debe entenderse como algo que hay que crear y no simplemente como algo que “tiene” el alumno/a.
- Se despierta interés como resultado de la dinámica que se establece en clase.
- El aprendizaje literal (de memoria, por ej: poesías, tablas de multiplicar) tiene significado si forma parte de un conjunto de ideas aprendidas

significativamente (Comprender las ideas que expresa una poesía, comprender la multiplicación como una suma repetida).

- No siempre se produce el aprendizaje significativo, a veces el alumno/a no establece ninguna relación con sus ideas previas y se limita a la mera repetición memorística.

Por otro lado, para que se produzca un aprendizaje significativo es necesario:

- Que el aprendizaje tenga sentido para el alumno/a.
- Que la información que se presenta esté estructurada con cierta coherencia interna (significatividad lógica)
- Que los contenidos se relacionan con lo que el alumno/a ya sabe.

Tomado de (Romero Trenas, 2009)

## CAPÍTULO III.

### PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

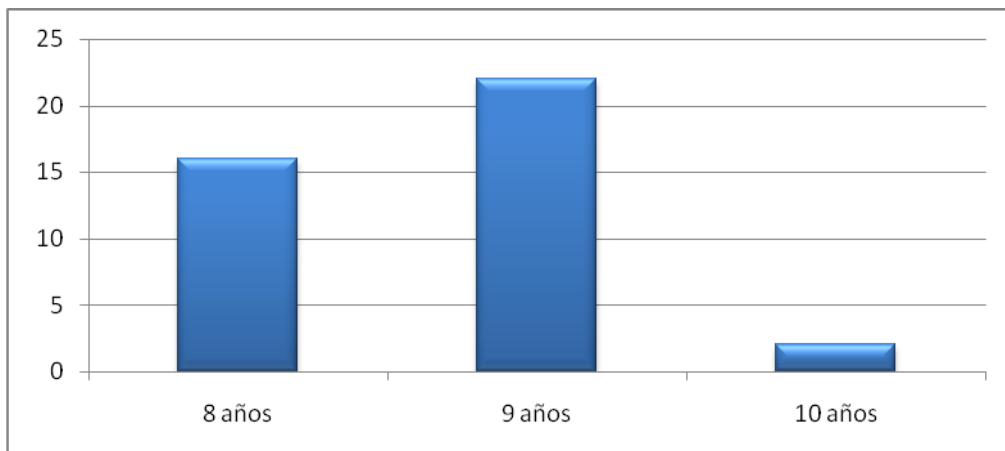
#### 1.1. Descripción general de los sujetos que participaron en la investigación

##### Sujetos que participaron en la investigación

En la investigación participaron dos docentes, uno de cada escuela. Uno de sexo masculino y uno de sexo femenino. El primero con ocho años de experiencia como docente en diversas escuelas y cinco de trabajar en la misma escuela donde laboraba al momento de participar en la investigación y la segunda con tres años de experiencia en diversas escuelas y dos en la escuela donde se encontraba al momento de realizar la investigación. Finalmente el renglón presupuestario en el que laboran. el primero bajo el renglón 011 (presupuestado) y la segunda bajo el renglón 021 (por contrato)

Se procuró que participaran niños y niñas de manera equitativa, por lo que participaron 20 de sexo masculino y 20 de sexo femenino. La gráfica No. 1 permite ver con claridad la edad de los niños que cursan tercer grado de primaria que participaron en la investigación

Gráfica 1 edad de los niños que participaron en la investigación



Fuente: elaboración propia con datos obtenidos en el trabajo de campo

## 1.2 Resultado de formación docente

En el trabajo de campo realizado, se indagó acerca de la formación que poseen los maestros que participaron en la investigación. Ambos participantes poseen el título de maestros de educación primaria además, el primero, posee un profesorado de enseñanza media en contextos multiculturales y la segunda un cierre de pensum en la licenciatura en educación. En los últimos dos años los docentes que participaron en la investigación han recibido algunos cursos de capacitación y formación como: la creatividad en el aula, lectura, formando una comunidad, guatemática, cuentacuentos, técnica de lectura, entre otros.

Se logró identificar que ninguno de los maestros mencionó dentro de su formación inicial o continua que ha sido enseñado o capacitado en temas que están vinculados a la metodología en secuencias didácticas como: planificación, evaluación, relaciones interactivas dentro del aula, organización del salón de clases, materiales educativos o los momentos que se desarrollan en el momento específico de una clase.

Cuando se le preguntó a los docentes que indicaran qué entienden por formación docente indicaron que:

“es un proceso sistemático para la formación y aprendizaje de la persona, para poder transmitirlo adecuadamente implementando métodos y técnicas adecuadas al nivel de cada estudiante” Una segunda opinión: “es el proceso de aprendizaje de todo docente para desempeñar una labor dinámica activa y sistemática”

El tema de formación docente está vinculado a las competencias que tienen para desarrollar sus clases, por lo que también se incluyó una pregunta donde se le indicaba al docente que indicara qué competencias cree que debe poseer para poder impartir clases en el nivel primario. Las respuestas indicadas están enfocadas a describir únicamente sus conocimientos y las experiencias.



Cuando la pregunta se hizo más específica, los entrevistados contestaron que un docente debe poseer creatividad en el aula, debe tener habilidades de lectura, música, matemática y diversidad de metodología de aplicación como se puede leer en la siguiente opinión transcrita de las entrevistas:

*“El docente debe poseer habilidades en música, matemática, pintura y muchas metodologías de aplicación en el aula, además debe desarrollar una serie de habilidades para mantener motivados a sus alumnos todos los días”*

En el mismo tema de preparación, se les pidió a los docentes que explicaran que aspectos les hace falta para mejorar su desempeño como docente. A lo que ellos respondieron principalmente en métodos y técnicas para poder aplicarlas dentro del aula, como lo expresa la siguiente opinión.

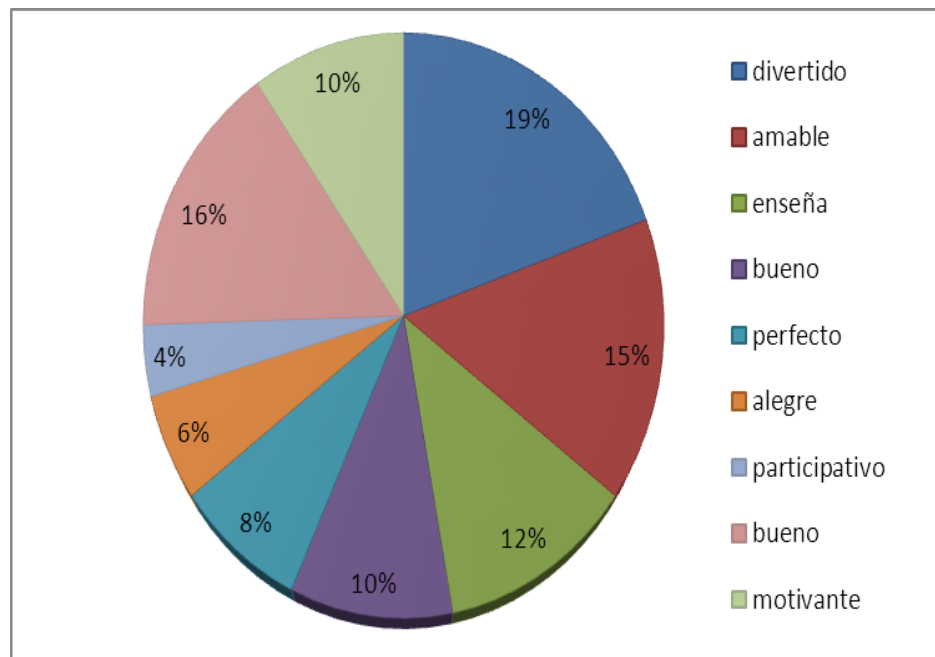
*“Yo creo que para mejorar mi desempeño, y no solamente el mío, es que las autoridades educativas se preocupen en primer lugar a brindarnos material didáctico suficiente para poder trabajar con los niños, luego enseñarnos cómo crear otras formas, técnicas, dinámicas para trabajar con ellos, pueden ser métodos y técnicas actualizadas, con esto nos dan oportunidad para mejorar nuestro desempeño”*

Los niños entrevistados indicaron que la preparación de los maestros es evidente en el desarrollo de sus clases, puesto que en el transcurso de los grados anteriores aseguran que han tenido buenos profesores, pero no todos han sido así, es decir, el efecto que tiene la preparación de los profesores se refleja en la calidad de las clases, el comportamiento y características de los profesores. La ilustración No. 1 fue realizada con la opinión de los estudiantes, permite evidenciar con claridad algunas de las palabras que aparecieron con mayor frecuencia en el discurso de los niños al solicitarles que indicaran las características que más le agradan de su profesor.

Entre las que sobresalen se pueden mencionar: que es bueno, en el sentido de que se nota la preparación de sus clases, lo cual está estrechamente vinculado a la formación docente.

Otra característica sobresaliente es que los docentes que demuestran mayor preparación y formación son perfectos, divertidos, amables, alegres, motivantes y que brindan al estudiante un buen trato.

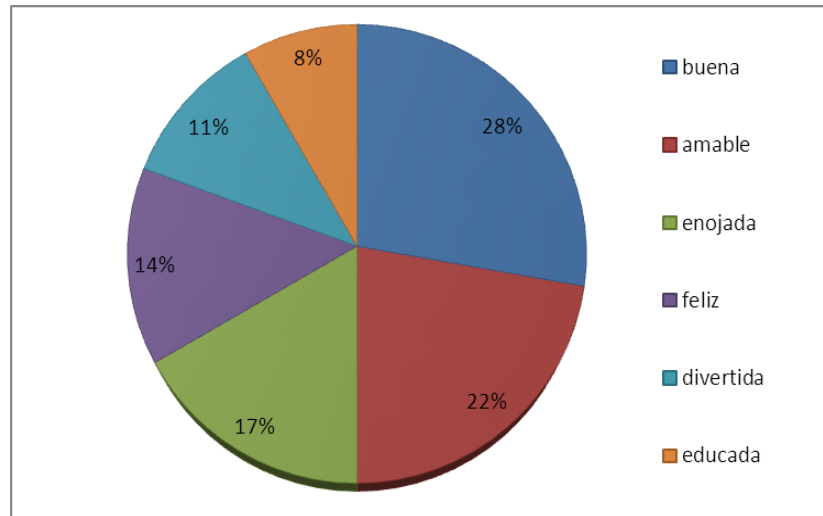
Ilustración 1 Características que sobresalen de los profesores, según los alumnos.



*Fuente: Elaboración propia con datos del trabajo de campo*

Como parte de las características que los estudiantes valoran en sus profesores es que sean menos enojados, más amables, más perfectos, que sean “buenas personas”, joviales y contentos, divertidos, más bromistas. Estas características deben formar parte de la formación que reciben los maestros, ya que muchas veces la formación se centra en lo pedagógico y didáctico, pero se olvida la parte humanística, que es un eje fundamental en su formación, es decir el conjunto de dichas características, sumadas a las pedagógicas y didácticas hacen a un profesor ideal.

Ilustración 2 Lo que los estudiantes valoran más de sus profesores como un profesor ideal.



Fuente: Elaboración propia con datos del trabajo de campo

### 1.3 Resultado de la utilización de metodología y secuencias didácticas que se utiliza en el salón de clases

En la entrevista a los docentes, se les solicitó que indicaran qué entienden por metodología y secuencias didácticas. Ellos expresaron

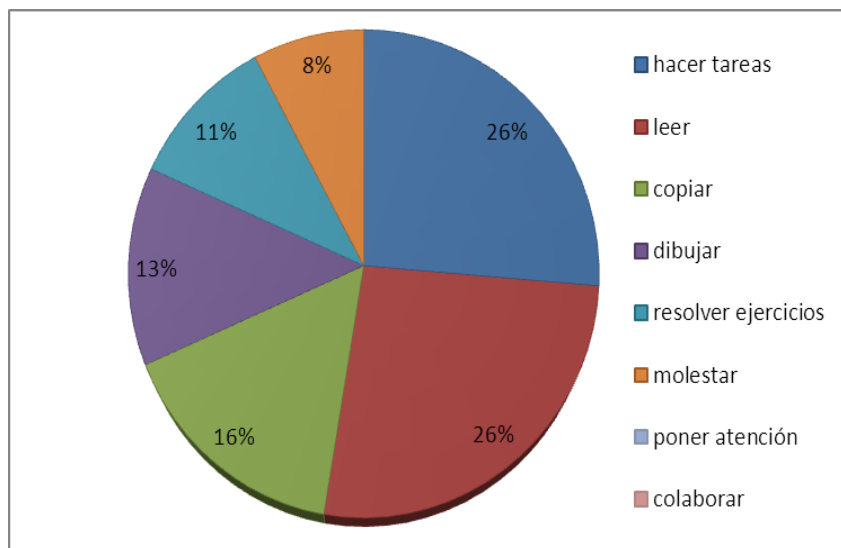
“La metodología es la forma en que el docente desarrollo sus clases para facilitar al estudiante el proceso” “Término que se emplea al conjunto de métodos didácticos”

“Son las diferentes actividades que se deben de crear en forma planificada para tener un mejor control de las clases” “Adecuación de Metodologías y técnicas en el proceso de enseñanza aprendizaje”

Estas opiniones expresadas muestran que los docentes tienen claridad de la definición de metodología, muchas veces no la utilizan como debe ser, es decir, probablemente el conocimiento teórico de su formación en cuanto al uso de métodos y técnicas esté presente, pero la aplicación se da de manera habitual, es decir, los maestros utilizan casi siempre las mismas estrategias, actividades y estrategias sin mucha variación a lo largo del ciclo escolar.

Los estudiantes indicaron que las actividades que realizan con frecuencia sus profesores suelen ser las mismas en todas las clases, entre éstas, mencionaron: copiar del libro, leer textos, trabajar en grupo, resolver problemas y realizar caligrafía, sin embargo, las actividades que más les gusta realizar, se centran en leer, copiar, dibujar, hacer ejercicios, jugar, resolver tareas y molestar, tal como se muestra en la ilustración No. 3 que se generó con los datos de las entrevistas realizadas a estudiantes.

Ilustración 3 actividades que más les gusta realizar a los alumnos



Fuente: elaboración propia con base en datos del trabajo de campo

Queda claro que la preferencia de los niños en el desarrollo de las clases es que se realicen actividades lúdicas e interesantes. Esto solamente se logra con una buena planificación y establecimiento de las secuencias didácticas.

En cuanto a la realización y aplicación de secuencias didácticas, se les preguntó a los docentes que indicaron su opinión en cuanto a secuencias didácticas. Se presenta un extracto de las respuestas indicadas en el trabajo de

campo realizado: “Son las diferentes actividades que se deben de crear en forma planificada para tener un mejor control de las clases” “Adecuación de Metodologías y técnicas en el proceso de enseñanza aprendizaje” Si bien estas respuestas contienen parcialmente la idea de las secuencias didácticas, no pudieron especificar con precisión otros aspectos relevantes como las fases de la metodología en secuencias didácticas o los elementos que intervienen en la creación de secuencias didácticas.

#### **1.4 Resultado de la organización de contenidos**

Cuando se les preguntó a los docentes que indicaran qué tipo de actividades realizan para articular una unidad didáctica, respondieron que lo hacen “de acuerdo a las necesidades de los estudiantes y con la demostración de sus comentarios de lo aprendido en clases y con las pruebas escritas”.

Se pudo constatar durante la observación in-situ, que los profesores no tienen una secuencia ordenada para la entrega pedagógica de los contenidos, generalmente se guían del libro de texto que tienen disponible.

#### **1.5 Resultado de las relaciones interactivas que se establecen entre el docente y alumno**

Las relaciones entre los miembros de la comunidad educativa se dan de manera amigable, las relaciones entre los docentes y estudiantes según las respuestas de los docentes, es de unidad, de confianza entre docente y estudiante para desarrollar con éxito las tareas de cada jornada. Los estudiantes por su lado indicaron que en algunos casos los maestros los tratan duro, especialmente cuando no aprenden o realizan las tareas asignadas.

En las observaciones realizadas, se pudo constatar que la relación que se da entre el docente y el estudiante en algunas ocasiones es dinámica y participativa, pero la mayor parte del tiempo, los niños son sometidos a trabajar sin que ellos conozcan el objeto de su trabajo y en algunas ocasiones los recursos utilizados no son atractivos ni adecuados para el tema, o el nivel con que se está trabajando.

## **1.6 Resultado de la organización del aula**

En cuanto a la organización física del aula, se les preguntó a los profesores como es la organización de su salón de clases, ellos respondieron que procuran organizar su salón en filas. Esto debido a la cantidad de estudiantes que tienen y al ubicarlos de otra forma, el salón no alcanza. Otro profesor indicó que los organiza en círculo para que los estudiantes puedan interactuar entre ellos.

### **1.6.1 Espacio y tiempo**

El tiempo destinado para cada período de clases oscila entre 35 a 45 minutos mientras que el tiempo destinado a los recreos oscila entre 20 a 35 minutos.

En las observaciones de las clases, se pudo constatar que los niños se muestran desocupados mucho del tiempo que podría ser efectivo. Por ejemplo: algunos juegan pelota mientras el docente revisa las tareas de otros. Es evidente que el docente no está atento a todos sus estudiantes y en ocasiones pierde el control de la clase.

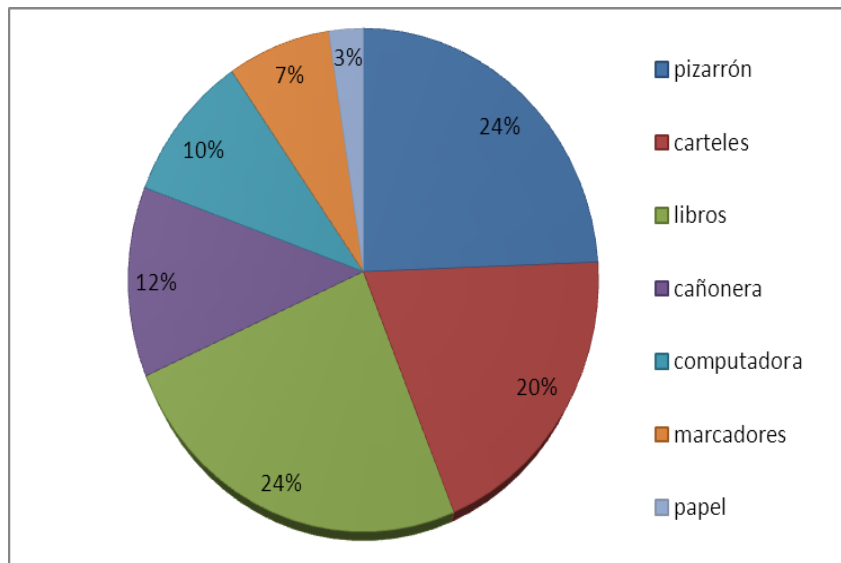
### 1.7 Resultado de recursos didácticos, materiales curriculares y tipo de actividades que realiza dentro del salón de clases.

Al preguntarle a los docentes qué tipo de actividades realizan con sus estudiantes, (con el objetivo de establecer la metodología que utilizan en el aula), contestaron que utilizan la metodología acorde a las necesidades de los estudiantes tomando en cuenta guías y el CNB.

Los estudiantes indicaron que las actividades que realizan en el aula están centradas generalmente en actividades de lectura, ejercicios, trabajos en grupo e individuales.

En cuanto a los materiales que los maestros utilizan en el desarrollo de sus clases, los estudiantes indicaron que generalmente se utilizan en carteles, pizarrón, computadora, libros y la cañonera. Tal como se muestra en la ilustración 4.

Ilustración 4 materiales que los maestros utilizan como recursos

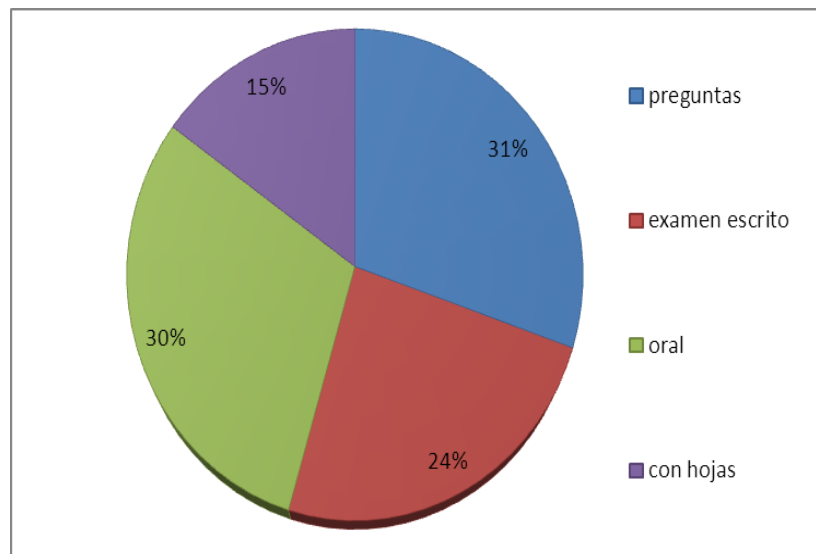


Fuente: Elaboración propia con datos de trabajo de campo.

### 1.8 Resultado de la forma en que los docentes evalúan en sus clases

En cuanto a la forma en que los docentes evalúan sus clases, los entrevistados indicaron que generalmente hacen uso de las preguntas orales en cada clase, también aplican exámenes por escrito.

Ilustración 5 Forma en que los docentes evalúan a sus estudiantes.



Fuente: elaboración propia con datos del trabajo de campo.

Durante la observación de las clases, se identificó que el docente raras veces se asegura que el estudiante ha comprendido y casi nunca brinda retroalimentación de ningún tipo, además tampoco está atento a los estudiantes que presentan dificultades de aprendizaje, se ocupa especialmente de los que se demuestran mayor interés.

### 1.9 Resultado del aprendizaje significativo



Se les preguntó a los docentes que explicaran con sus propias palabras lo que para ellos significa aprendizaje significativo, de manera resumida, sus respuestas fueron: “Cuando el educando se le hable o se dé a conocer lo que el reconoce y no lo que ni siquiera puede ver” “Cuando el estudiante al final de un proceso pueda crear, comentar, criticar y finalizar un proceso”

Es evidente que los docentes que participaron en la investigación tienen una idea vaga y no muy clara respecto a este tema. Como características del aprendizaje significativo mencionaron que es lo que “existe en su entorno” y que tiene que ver con “realizar actividades constructiva, activa y trabajo en forma grupal”. Al preguntarles sobre cómo trabaja con sus alumnos para lograr que ellos aprendan, indicaron que lo hacen de manera activa, procuran implementar actividades participativas, experiencias personales y vivencias comunitarias.

También se les preguntó a los docentes si conocían los cuatro pasos del aprendizaje significativo, esto como parte fundamental de la metodología en secuencias didácticas, en sus respuestas no pudieron indicar los pasos, únicamente indicaron que enseñan a sus estudiantes a aprender para la vida y adquirir nuevos conocimientos.

En cuanto a los logros más significativos que los docentes han alcanzado hasta la fecha (mes de octubre del año 2013) indicaron que el logro de sus estudiantes, por ejemplo:

“Que mis estudiantes aprendieron a desenvolverse solos y pueden resolver problemas cotidianos”

“Yo creo que la meta es hacer que todos mis estudiantes sean competitivos en diferentes áreas del aprendizaje, porque recordemos que los estamos preparando para la vida”

En la observación que se realizó en los salones de clases, pudo constatarse que los maestros no siempre abordan los temas de forma clara y

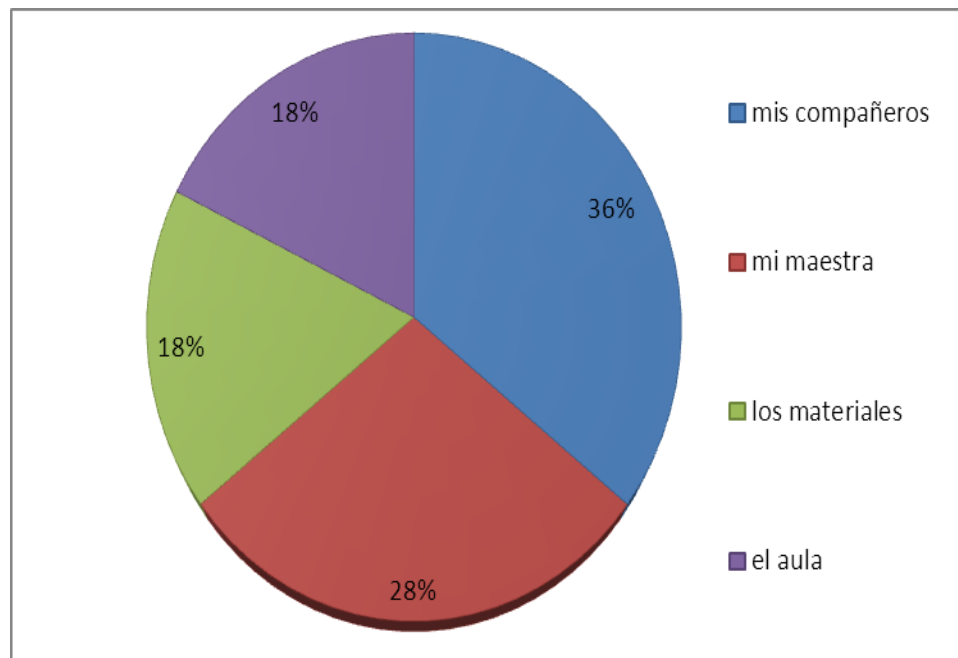
ordenada. Solo en algunas ocasiones los docentes utilizan los cuatro pasos para alcanzar el aprendizaje significativo: presentación, comprensión, práctica y transferencia.

Se pudo observar que durante el desarrollo de las clases, nunca se dan a conocer a los estudiantes las competencias que se pretenden alcanzar.

También se preguntó a los niños qué es lo que sugieren a su profesor para que sus clases mejoren, algunas de las respuestas fueron: “que tenga menos alumnos para atendernos mejor”, “más adornos y más libros en nuestra aula” que sea divertido para aprender mejor, que llegue puntualmente a la escuela, que tenga muchas mesas y menos alumnos, mas orden en el aula, que nos atiende a todos para nuestros deberes, que sea más alegre con nosotros.

Finalmente los niños indicaron que lo que más valoran y lo que más les gusta de su aula son sus compañeros, tal como se muestra en la figura No. 6

Ilustración 6 lo que más les gusta de su aula a los alumnos



Fuente: Elaboración Propia con base en trabajo de campo realizado.

## CAPÍTULO IV

### DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Con los resultados del trabajo de campo realizado, se puede inferir que los docentes carecen de una formación docente con principios sólidos en metodología de secuencias didácticas, aunque, hasta el día de hoy los maestros que laboran en el sistema educativo nacional tienen una formación con un enfoque de competencias básicas para la vida. “Estas competencias para la vida deben ser comunes a todos los tipos de formación, en especial deben marcar los objetivos de la educación obligatoria y estar debidamente integradas en los contenidos de las áreas curriculares” (USAID/Reforma Educativa en el Aula, 2009)

Cuando (Delors, 1996) indica que el desafío de la formación docente es brindar una formación completa e integral, implícitamente, esta formación no está limitada a la trasmisión de contenidos, sino alcanzar la cúspide de los objetivos de la educación. Los maestros del sistema educativo nacional en realidad se encuentran en la transición de una formación básica, hacia una formación mucho más eficiente. Algunos de ellos, se forman porque creen que es una necesidad vital para poder competir en el mundo actual y ofrecer así una mejora calidad educativa a sus alumnos, de esta manera propiciar aprendizajes significativos.

Los docentes indicaron que en la actualidad la formación continua que reciben es muy poca y que las autoridades no han priorizado esta situación a pesar de que en la actualidad ya no se puede mantener un estatus quo debido a que en la actualidad se forman a las nuevas generaciones, a quienes debieran poseer competencias comunes para garantizar una educación de calidad en el país.

Se encontró que los maestros que laboran en el tercer grado de primaria de las escuelas que participaron en la investigación, no tienen un orden en su planificación y en las actividades que desarrollan dentro del salón de clases, de esta cuenta, no se utiliza la metodología en secuencias didácticas como debe ser, así como la idea que propone el (Instituto Cervantes, 2013) respecto al tema cuando indica que:

“Se entiende por secuencia didáctica una serie ordenada de actividades relacionadas entre sí. Esta serie de actividades, que pretende enseñar un conjunto determinado de contenidos, puede constituir una tarea, una lección completa o una parte de ésta. Las actividades no siempre aparecen en una lección vinculadas con otras; en estos casos se consideran como actividades aisladas, es decir, que no forman parte de una secuencia didáctica”

Si se lograra que el profesor utilice las secuencias didácticas para enseñar a sus alumnos, seguramente se alcanzarían verdaderos aprendizajes significativos.

Durante las observaciones de clase que se realizaron, la evidencia encontrada apuntala que los docentes no utilizan los aspectos o propósitos generales que Gloria Rincón Bonilla (2004) que son: Indagar acerca del conocimiento previo de los alumnos y comprobar que su nivel sea adecuado al desarrollo de los nuevos conocimientos. Asegurarse que los contenidos sean significativos y funcionales, que representen un reto o desafío aceptable. Que promuevan la actividad mental y la construcción de nuevas relaciones conceptuales. Que estimulen la autoestima y el auto concepto.

Según las características de las actividades y la función que desempeñan, se puede identificar diversas fases en una secuencia didáctica: presentación, comprensión, práctica y transferencia. Instituto Cervantes, (2013) y González, C. (2001) en la observación que se hizo in-situ, pudo constatar que no se realizan estas fases, los maestros del tercer grado de primaria durante el desarrollo de las clases no realizan cada una de las fases de las secuencias didácticas. Se encontró que únicamente realizan la fase de presentación y práctica independiente de cada tema que abordan con sus estudiantes.

En cuanto a la planificación, los docentes planifican de acuerdo a los libros de texto y no al Currículo Nacional Base, tampoco toman en cuenta los conocimientos previos del estudiante. Puac Dionisio, (2013) indica que el proceso de la planificación docente inicia con el diagnóstico, fase que constituye una investigación que tiene como finalidad la clarificación, al máximo posible, de los intereses, necesidades, aspiraciones y problemas que viven los alumnos, alumnas, la institución educativa y la comunidad.

La organización de contenidos se realiza sin tomar en cuenta diversas situaciones, tampoco se utilizan los materiales didácticos adecuados para cada una de las clases, puesto que la evidencia encontrada y los estudiantes que participaron en la investigación indicaron que los recursos que más utilizan los maestros son carteles, y el pizarrón, Según Gimeno Sacristán (1995) los materiales curriculares son “cualquier instrumento u objeto que pueda servir como recurso para que mediante su manipulación, observación, o lectura se ofrezcan oportunidades de aprender algo, o bien con su uso o análisis se intervenga en el desarrollo de alguna función de la enseñanza”.

Finalmente, lo que los niños valoran más de sus profesores es que son excelentes, divertidos, alegres, por otro lado también valoran su salón de clases, por lo que es importante lograr que el maestro se capacite en el tema de secuencias didácticas para hacer que sus actividades dentro de las clases sean divertidas, alegres, dinámicas y participativas. Por otro lado la organización en el aula debe propiciar un espacio para que este espacio llegue a ser educativo, organizado, previendo las conductas que los niños y las niñas puedan tener en los distintos ambientes: con otros niños y niñas y con los materiales.

## **CONCLUSIONES:**

Los resultados de la investigación demuestran que los docentes desconocen qué es y cómo se establecen las secuencias didácticas, esto es evidente especialmente en las visitas in-situ realizadas y las opiniones expresadas por los estudiantes, quienes indicaron que sus profesores suelen realizar siempre las mismas actividades como: copiar, dictar, leer textos, realizar caligrafía.

La metodología en secuencias didácticas contribuye efectivamente a mejorar el rendimiento de los estudiantes, siempre que el material sea potencialmente significativo, las clases el ambiente, los recursos, el contenido estén bien organizados, Ausubel (2006). Sin embargo la evidencia encontrada demuestra claramente que los elementos que intervienen en la creación de secuencias didácticas: la organización del aula, espacio, tiempo, la utilización de recursos didácticos y materiales curriculares no están suficientemente organizados para favorecer un aprendizaje significativo, las relaciones interactivas que existen actualmente, tampoco son suficientemente apropiadas, puesto que no favorecen la confianza pertinente entre el estudiante y el docente.

Los elementos que intervienen en la creación de secuencias didácticas que utilizan los docentes, están enfocadas en la planificación y la organización de contenidos aunque otros elementos importantes como las relaciones interactivas, organización en el aula, la distribución del tiempo, los materiales curriculares, están casi ausentes.

La formación inicial y continua de docentes carece de elementos de metodología y secuencias didácticas para fortalecer los procesos incluyendo la planificación, organización de contenidos, relaciones interactivas, organización del aula, espacio y tiempo y materiales curriculares, sin perder de vista que la evaluación también constituye un elemento fundamental que propicia un aprendizaje significativo.

## **RECOMENDACIONES:**

Es imprescindible que se preste especial énfasis en la utilización de la metodología en secuencias didácticas en los salones de clases, puesto que a través de ella, la entrega educativa es más eficiente, consecuentemente el aprendizaje se torna significativo. Esta es una tarea que compete en primera instancia a los docentes en servicio, en segunda, a las autoridades educativas quienes tienen la facultad de capacitar y formar a sus docentes y en tercera instancia a las instituciones que ofrecen la formación inicial de los futuros docentes.

Los elementos que intervienen en la creación de secuencias didácticas deben establecerse con precisión, y estar debidamente organizadas, puesto que favorecen a desglosar los diferentes momentos del aprendizaje, propiciar aprendizajes significativos y ayudan al docente a planificar. Esto debe estar incluido especialmente de los planes de estudio de formación inicial y continua de docentes en todos los niveles.

Para garantizar una educación de calidad en el sistema educativo guatemalteco, es importante que la planificación y la organización de los contenidos estén plenamente organizadas y vinculadas al sistema de evaluación en el aula, de esta manera la organización de los demás elementos que intervienen en la creación de secuencias didácticas no se perderán de vista

Implementar programa de acompañamiento en el aula, a efecto de contribuir en el buen desempeño del docente en servicio especialmente en el nivel primario como también la implementación de programas de Formación Docente, con enfoques de metodología de Secuencias Didácticas para lograr el Aprendizaje Significativo.

## Referencias

### Libros:

Ausubel. (1983). *El aprendizaje significativo* .

Ausubel, D. (2006). 2006. *Aprendizaje significativo*, 10.

Ausubel, D. P. (1963). *The psychology of meaningful verbal learning*. New York: Grune and Stratton.

Ausubel, D. P., Hanesian, & Novak. (1983). *Psicología Educativa, Un punto de vista cognoscitivo* (2 ed.). México: Trillas.

Camps, Ana (1996) Proyectos de lengua entre la teoría y la práctica En cultura y educación. Madrid, No. 2

Comisión Paritaria de Reforma Educativa. (1998). *Diseño de la Reforma Educativa*. Guatemala.

De Katete, J. M. (2008). Enfoque socio-histórico de las competencias en la enseñanza. *Revista de curriculum y formación del profesorado*, 12(3), 1-12.

Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro*. Santillana, ediciones UNESCO.

Díaz Barriga, F. (1998). *Estrategias didácticas y aprendizaje significativo*. México: McGraw-Hill.

DIGECUR. (2011). *Currículum Nacional Base, Bachillerato en Ciencias y Letras con Orientación En Educación*. Guatemala: MINEDUC.

Guardiola, E. (s/f). *El póster científico*. Barcelona.

Kenny, R., & Grotelueschen, A. D. (1984). *Making the Case for Case Study* (1 ed., Vol. 1). Unitedestates.



- Marzano, R. J. (2001). *Designing a new taxonomy of educational objectives*. Experts In Assessment Series.
- Mendieta Alatorre, Método de Investigación y manual Académico, MA 4, ed. México, DF, 1973
- MINEDUC. (2010). Planificación de los Aprendizajes. En DICADE-MINEDUC, *El Currículo organizado en competencias* (pág. 40). Guatemala: s/e.
- López Rivas, O. H. (2001). *Carrera Docente, Parte Académica y Técnico Administrativa*. Guatemala: USAC.
- Ministerio de Educación / DIGECUR . (2012). *Lineamientos curriculares para la elaboración de materiales de aprendizaje* . Guatemala .
- Ministerio de Educación de Guatemala. (2012). *Curriculum Nacional Base, Bachillerato en Ciencias y Letras con Orientación en Educación* (Primera ed., Vol. 1). Guatemala, Guatemala : DIGECUR .
- Ministerio de Educación de Guatemala. (2012). *Manual para el desarrollo en el aula: Subárea Filosofía* (Primera ed., Vol. 1). Guatemala, Guatemala .
- Monzón, S. (2000). *Introducción al proceso de la investigación científica*. Guatemala: Oscar de León Palacios.
- Morales Aldana, L. (2008). *Formación continua de docentes*. Guatemala: Programa Estándares e Investigación Educativa, USAID.
- Núñez Cabello, R. (2007). *Taller de estadística y probabilidad: juegos y trabajos para afianzar conceptos*. España: Ítacus.
- Ocampo, L. F. (s/f). *Apuntes sobre los conceptos de método y metodología*. Bolivia.
- OEI. (2007). Informe-docentes. *Organización y Estructura de la Formación Docente en Iberoamérica* , 12.

- Pérez, M. (2005) Un Marco para pensar configuraciones didácticas en el campo del lenguaje, en la educación básica. La didáctica de la Lengua Materna. Estado de la discusión en Colombia. (pag. 47-65) Cali Colombia: Icfes-Univalle
- Pino, M. &. (2012). Diseño y Desarrollo del Curriculum . *Revista Pedagogía* .
- Puac Dionisio, F. R. (2012). *La Evaluación como*. Guatemala: UVG.
- Puac Dionisio, F. R. (2012). *La Evaluación en el aula como instrumento para la gestión de la calidad educativa del Ciclo II del Nivel Primario*. Tesis de Maestría , Sololá , Guatemala.
- Puac Dionisio, F. R. (2013). *Manual de Estadística*. Guatemala: MINEDUC-DIGECUR.
- Salanic, V. (julio de 2010). Resultados de las pruebas de lectura aplicadas a estudiantes de segundo y tercero primaria. Guatemala.
- Salanic, V. (abril de 2012). ¿Cuál es el desempeño de niños y niñas en matemáticas en primero, segundo y tercer grado de primaria? Guatemala.
- Satake, R. (1999). *Investigación con estudio de casos*. Madrid: Ediciones Morata.
- Romero Trenas, F. (2009). *Revista digital para profesionales de la enseñanza*, 8.
- Secretaría de Educación Pública. (2004). *Matemáticas y Secuencias didácticas*. México: Subsecretaría de Educación e Investigación Tecnológicas. SEP.
- Sobral, A. G. (febrero de 2010). La influencia de las características docentes sobre el rendimiento de los alumnos en primaria. Comparación en muestras de dos años y exploración multinivel. Guatemala.
- UNESCO. (2004). *Módulos de formación en competencias para la gestión escolar en contextos de pobreza*. Buenos Aires: International Institute for Educational Planning.

- USAID / Reaula . (2013). *Evaluar los diseños curriculares en función de un enfoque curricular basado en Competencias Básicas para la Vida (Informe no publicado)*. Guatemala: USAID/Reaula .
- USAID/Reforma Educativa en el Aula. (2009). *Competencias básicas para la vida*. Guatemala.
- USAID/Reforma Educativa en el aula. (2009). *Competencias Básicas para la Vida, Guatemala*. Guatemala: USAID/Reaula.
- Vaillant, D. (2004). Construcción de la profesión docente en América Latina. Tendencias, temas, y debates. Serie Documentos N° 31. Santiago de Chile, PREAL. Diciembre 2004.
- Zabala Vidiella, Antoni (1998), “*Las relaciones interactivas en clase. El papel del profesorado y del alumnado*”, en *La práctica educativa. Cómo enseñar*, 4ª ed., Barcelona, Graó (Serie Pedagogía, 120), pp. 91-113
- Tesis:**
- Najarro, A. (2009) El material semipresencial –carpeta y su incidencia en la actividad académico de los estudiantes de los Campus y Sedes Reginales de la universidad Rafael Landívar. Guatemala: Tesis inédita.
- García, J. (2008). Aprendizaje significativo y formación de valores. Guatemala: Universidad Rafael Landívar.
- García Jorge, M. (enero de 2008). Aprendizaje significativo y formación de valores. Quetzaltenango, Guatemala.
- Agudelo Ocampo, L. E., & Correo Valencia, A. (noviembre de 2010). Secuencia didáctica para el mejoramiento de la competencia literaria en estudiantes de grado 6° EBS de la Institución Educativa INEM Felipe Pérez de la Ciudad de Pereira. Pereira, Colombia.
- Buitrago Gómez, L., Torres Jiménez, L. V., & Hernández Velásquez, R. M. (17 de diciembre de 2009). La secuencia didáctica en los proyectos del aula.

Un espacio de interacción entre docente y contenido de enseñanza.  
Bogotá, Colombia: Facultad de Educación.

- Medina Romero, G. (junio de 2010). Formación docente basada en competencias. Distrito Federal, México.
- Meza Villa, M., & Gómez Becerra, B. E. (2008). Estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en los y las estudiantes de la institución educativa Carlota Sánchez de la Ciudad de Pereira. Pereira, Colombia.
- Llanos Castilla, J. L. (2012). La enseñanza universitaria, los recursos didácticos y el rendimiento académico de los estudiantes de la E.A.P. de educación de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima, Perú.
- Padilla Magaña, R. A. (agosto de 2009). Matrices de valoración y evaluación de competencias docentes. Un acercamiento a lo deseable y posible en los profesores de la escuela secundaria. México.
- Subaldo Suizo, L. (2012). Las repercusiones del desempeño docente en la satisfacción y el desgaste del profesorado. Valencia, España.

**Documentos electrónicos:**

- CNB Guatemala. (03 de noviembre de 2013). Recuperado el 2013 de noviembre de 03, de [http://cnbguatemala.org/index.php?title=Secci%C3%B3n\\_2:\\_La\\_planificaci%C3%B3n\\_de\\_los\\_aprendizajes\\_-\\_Planificaci%C3%B3n\\_de\\_los\\_aprendizajes](http://cnbguatemala.org/index.php?title=Secci%C3%B3n_2:_La_planificaci%C3%B3n_de_los_aprendizajes_-_Planificaci%C3%B3n_de_los_aprendizajes)
- Cotoc Chuc, S. L., & López Monzón, R. H. (31 de mayo de 2012). *Maestría en Formador de Formadores, USAC*. Recuperado el 28 de septiembre de 2013, de <http://holistaquetzalteco.blogspot.com/2012/06/transformacion-en-la-formacion-inicial.html>
- Díaz Barriga, Á. (2006). *scielo.org.mx* . Recuperado el 2013, de <http://www.scielo.org.mx/pdf/peredu/v28n111/n111a2.pdf>

- DOLZ, Joaquim (1994): «Secuencias Didácticas y ensayo de la Lengua: Artículos, 2, 21-34.
- Educarchile. (01 de octubre de 2005). *Educarchile*. Recuperado el 17 de octubre de 2013, de <http://www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?ID=78294>
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Pilar Baptista, L. (2006). *Metodología de la Investigación* (4ta. ed.). México: Mc Graw Hill.
- Instituto Cervantes. (2013). *Centro Virtual Cervantes*. Recuperado el 21 de septiembre de 2013, de [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/diccio\\_ele/diccionario/se cuenciadidactica.htm](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/se cuenciadidactica.htm)
- Jiménez González. J.M. (2001): Formación de directivos en la Administración Pública. Tarragona. Tesis doctoral Inédita
- Lidermind. (2013). *Secuencia didáctica*. Recuperado el 05 de octubre de 2013, de [http://sep.lidermind.com/5.6programacion/Secuencia\\_Didactica.html](http://sep.lidermind.com/5.6programacion/Secuencia_Didactica.html)
- Moreira, M. A. (14 de agosto de 2002). *Aprendizaje Significativo, un concepto subyacente*. Recuperado el 12 de julio de 2013, de <http://www.if.ufrgs.br/~Moreira/apsigsubesp.pdf>
- Muñecas Vecchione, Alberto. Situación de la formación de docentes en América Latina. En: Planiuc, año 14, #21, Venezuela, 1995.
- OEI. (2013). *Observatorio de la Educación Iberoamericana*. Recuperado el 22 de septiembre de 2013, de Informe Iberoamericano sobre Formación Continua de Docentes: <http://www.oei.es/webdocente/Guatemala.htm>
- Pérez Gómez, Á. I. (2008). ¿Competencias o pensamiento práctico? La construcción de los significados de representación y acción. En Gimeno Sacristán, J. (comp.). *Educación por competencias ¿Qué hay de nuevo?* Madrid: Ed. Morata.

**Anexos.**

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE  
 ENSEÑANZA MEDIA  
 DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO  
 MAESTRÍA EN FORMACIÓN DOCENTE**



**Consentimiento Informado para Participantes de Investigación**

Esta investigación es conducida por el Lic. Jorge Canú, estudiante de la maestría en formación docente de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad San Carlos de Guatemala. La meta de este estudio es propiciar herramientas para mejorar la calidad educativa en el aula, propiciando el aprendizaje significativo de los estudiantes mediante la aplicación de metodología en secuencias didácticas.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder preguntas en una entrevista (o completar una encuesta, o lo que fuera según el caso). Esto tomará aproximadamente 30 minutos de su tiempo. Lo que conversemos durante estas sesiones se grabará, de modo que el investigador pueda transcribir después las ideas que usted haya expresado y en algún momento se tomarán fotografías.

Su participación en este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas al cuestionario y a la entrevista serán codificadas usando un número de identificación y por lo tanto, serán anónimas. Una vez transcritas las entrevistas, los archivos de audio se destruirán.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si alguna de las preguntas durante la entrevista le parecen incómodas, tiene usted el derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Desde ya le agradecemos su participación.

---

Acepto participar voluntariamente en esta investigación, conducida por el Lic. Jorge Canú. He sido informado (a) de que la meta de este estudio es: propiciar herramientas para mejorar la calidad educativa en el aula, propiciando el aprendizaje significativo de los estudiantes mediante la aplicación de metodología en secuencias didácticas.

Me han indicado también que tendré que responder cuestionarios y preguntas en una entrevista, lo cual tomará aproximadamente 30 minutos.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. He sido informado de que puedo hacer preguntas sobre el proyecto en cualquier momento y que puedo retirarme del mismo cuando así lo decida, sin que esto acarree perjuicio alguno para mi persona.

Nombre y firma del Participante:

Fecha:

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE  
 ENSEÑANZA MEDIA  
 DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO  
 MAESTRÍA EN FORMACIÓN DOCENTE**



### **Instrumento Entrevista semi-estructurada Docentes:**

El investigador explicó la mecánica que se utilizó durante la entrevista, el tiempo que ocupó la misma, y el procedimiento.

Durante la entrevista, el investigador fue clarificando las ideas o explicando cada una de las preguntas, evitando inducir con ello a dar respuestas forzadas o sesgar la investigación.

#### **Parte 1**

##### **Identificación General**

1. ¿Cuántos años tiene de experiencia como docente?
2. Indique el sexo del participante
3. ¿Cuántos años tiene de trabajar en el centro de educativo?
4. Bajo que renglón presupuestaria desempeña?
5. ¿Cuenta con estudios universitarios actualmente?
6. Describa los cursos de capacitación o diplomados relacionados con su trabajo en los que ha participado en los últimos dos años.

#### **Parte 2**

##### **EJE DE: Formación Docente**

7. ¿Qué entiende por Formación docente?
8. ¿Qué competencias cree que son las más importantes que un docente debe tener? (se puede guiar al docente a responder acerca de las competencias clave, competencias laborales y competencias profesionales)
9. ¿Qué habilidades considera tener para desarrollar su labor docente?



10. ¿Qué considera que le hace falta recibir para mejorar su desempeño como docente?
11. ¿Qué logros ha alcanzado hasta la fecha como docente con sus estudiantes?

### **Parte 3**

#### **EJE DE: Metodología en Secuencias Didácticas**

12. ¿Qué entiende por metodología?
13. ¿Qué entiende por secuencias didácticas?
14. ¿Qué tipo de actividades utiliza para para encadenar y articular una unidad didáctica? (secuencias didácticas)
15. ¿Cómo organiza su aula?
16. ¿Cómo es la relación entre usted y los estudiantes en el hecho educativo?
17. ¿Cómo está organizado el espacio y tiempo dentro del aula?
18. ¿De qué manera selecciona y ordena sus contenidos para desarrollarlos con sus alumnos?
19. ¿Qué recursos didácticos utiliza con mayor frecuencia para desarrollar su clase?
20. ¿Cómo planifica sus clases?
21. ¿Cómo realiza el proceso de evaluación en el aula?

### **Parte 3**

#### **EJE DE: Aprendizaje significativo**

22. ¿Qué entiende por Aprendizaje significativo?
23. ¿cuáles son las características del aprendizaje significativo?
24. ¿Podría indicar cómo trabaja con sus estudiantes para alcanzar el aprendizaje significativo?
25. ¿Conoce usted los cuatro pasos del aprendizaje significativo? En investigador puede ayudarlo a clarificar esta idea indicando los pasos, si el participante no contesta.

Gracias por su apoyo

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE  
ENSEÑANZA MEDIA  
DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO  
MAESTRÍA EN FORMACIÓN DOCENTE**



**Instrumento Entrevista semi-estructurada Estudiantes:**

**Instrucciones:**

El investigador explicó la mecánica que se utilizó durante la entrevista, el tiempo que ocupó la misma, y el procedimiento.

Durante la entrevista, el investigador fue clarificando las ideas o explicando cada una de las preguntas, evitando inducir con ello a dar respuestas forzadas o sesgar la investigación.

**Parte 1**

**Identificación General**

1. ¿Cuántos años tiene?
1. ¿Qué grado cursa?
2. Indique el sexo del participante

**Parte 2**

**EJE DE: Formación Docente**

3. ¿Qué es lo que más le agrada de su profesor?
4. ¿Cómo sería su profesor ideal?
5. ¿Su profesor prepara su clase, (lleva material, juegos, canciones, etc)?
6. ¿Qué cosas le falta a su profesor para ser mejor?

### Parte 3

#### EJE DE: Metodología en Secuencias Didácticas

7. ¿Qué actividades realizan con mayor frecuencia en la clase?
8. ¿Qué trato le da su profesor cuando usted no logra aprender? Y ¿cuándo hace bien las cosas?
9. ¿Qué es lo que más le gusta de su aula?
10. ¿Cómo es la relación entre usted y el profesor?
11. ¿Explique cuánto tiempo utiliza para cada curso, receso y otras actividades.
12. ¿Qué recursos didácticos utiliza su profesor con mayor frecuencia para desarrollar su clase?
13. ¿Cómo evalúa su profesor en el aula?

### Parte 3

#### EJE DE: Aprendizaje significativo

14. ¿Cómo aprende mejor? Puede inducir al niño a responder qué actividades le gusta realizar para aprender.
15. ¿Qué actividades le gusta realizar en la clase? El investigador puede ir indicando algunas actividades para ayudar al niño y chequear las que el niño vaya indicando.

Ejemplos:

- Copiar del libro
- Realizar dictados
- Copiar del pizarrón
- Leer su libro de texto
- Realizar tareas del libro de texto
- Prestar atención a su profesor
- Trabajar individualmente
- Trabajar en equipo.

Gracias por su apoyo

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA**  
**ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE**  
**ENSEÑANZA MEDIA**  
**DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO**  
**MAESTRÍA EN FORMACIÓN DOCENTE**



**Guía de observación en el aula**

**Parte 1**

**Información General**

**Centro Educativo**

**Grado**  **Cantidad de Estudiantes:**

**Área Observada**

**Fecha:**

**Tema del día**

No	Qué actividades desarrolla el docente	Siempre	A veces	Nunca
1.	Forma de Iniciar la clase (saluda, sonríe, dinámica)			
2.	Aborda el tema de forma clara y ordenada			
3.	Introducción al nuevo tema			
4.	Exploración de los conocimientos previos respecto al tema a tratar			
5.	Da a conocer las competencias a desarrollar			
6.	Los ejemplos utilizados son los ideales para el tema			
7.	Las actividades desarrolladas fueron las adecuadas para los objetivo planteados			
8.	Los recursos utilizados resultan atractivos y adecuados			
9.	La relación entre las actividades y el tiempo			

	asignado fue la adecuada			
10.	Supervisa el trabajo de los estudiantes			
11.	Los alumnos trabajan en forma organizada y productiva			
12.	El docente promueve trabajo en equipo			
13.	El docente está atento a los estudiantes que presentan dificultades en el aprendizaje			
14.	El docente comprueba que el estudiante comprende las explicaciones			
15.	Estimula la participación de los estudiantes, anima a que expresen sus opiniones, discuten y formulan preguntas			
16.	Las actividades promueven la evaluación continua de aprendizajes en el aula			
17.	Las actividades y la metodología facilita la apropiación del tema para fomentar un aprendizaje significativo			
18.	El docente indicó la forma en que se evaluó o será evaluado el tema.			

Otras observaciones \_\_\_\_\_

**Fases que se desarrollaron en la investigación:**

1. Selección de los sujetos de la investigación. En la selección de la muestra se estableció la ubicación geográfica donde se llevó a cabo la investigación y la selección de los grados, maestros y alumnos que participaron.

2. Realización de trabajo de campo

- Antes de proceder a la realización del trabajo de campo, se solicitó autorización a la coordinación técnica administrativa de los dos distritos seleccionados.
- Se obtuvo el consentimiento informado de los maestros y alumnos que participaron en la investigación.
- Se aplicó una entrevista semiestructurada a los maestros
- Se aplicó una entrevista semiestructurada a los alumnos.
- Se observó 04 clases durante 40 minutos cada una