



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

**El uso de técnicas y estrategias para la enseñanza, limita el rendimiento
escolar en el Área de Comunicación y Lenguaje L2**

Atanael Baldemar Herrera Girón

Asesor:

Lic. Amilcar Jesús Castañeda Champet

Guatemala, octubre de 2,014



Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

El uso de técnicas y estrategias para la enseñanza, limita el rendimiento escolar
en el Área de Comunicación y Lenguaje L2

Tesis presentada al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de Profesores
de Enseñanza Media de la Universidad San Carlos de Guatemala

Atanael Baldemar Herrera Girón

Previo a conferírsele el grado académico de:

Licenciado en Educación Bilingüe Intercultural con Énfasis en la Cultura Maya

Guatemala, octubre de 2,014

Autoridades Generales:

Dr. Carlos Guillermo Alvarado Cerezo	Rector Magnífico de la USAC
Dr. Carlos Enrique Camey Rodas	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Saúl Duarte Beza	Secretario Académico en funciones de la EFPEM

Consejo Directivo

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Saúl Duarte Beza	Secretario Académico en funciones de la EFPEM
Dr. Miguel Ángel Chacón Arroyo	Representante de Profesores
Lic. Saúl Duarte Beza	Representante de Profesores
Dra. Dora Isabel Águila de Estrada	Representante de Profesionales Graduados
PEM Ewin Estuardo Losley Johnson	Representante de Estudiantes
PEM José Vicente Velasco Camey	Representante de Estudiantes

Tribunal Examinador

Dra. Amalia Geraldine GrajedaBradna	Presidente
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Secretaria
Dr. Miguel Ángel Chacón Arroyo	Vocal

Barillas, Huehuetenango, octubre de 2,014

Doctor
Miguel Ángel Chacón Arrollo
Coordinador
Unidad de Investigación
EFPEM – USAC

Atentamente me permito manifestarle que en cumplimiento al nombramiento del Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media EFPEM de la Universidad de San Carlos de Guatemala asesoré el trabajo de graduación denominado **El uso de técnicas y estrategias para la enseñanza, limita el rendimiento escolar en el Área de Comunicación y Lenguaje L2**, del estudiante Atanael Baldemar Herrera Girón con carné número 200720326, de la Licenciatura en Educación Bilingüe Intercultural con Énfasis en la Cultura Maya, realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta , del Caserío Chipoxlac, aldea Yula San Juan, Municipio de Santa Cruz Barillas, Departamento de Huehuetenango, de conformidad con los lineamientos que la unidad de Investigación de la EFPEM tiene para los trabajos de tesis, el cual cumple con los requisitos técnicos y académicos establecidos.

Por las razones expuestas emito la presente carta para continuar con el proceso de graduación del estudiante.

Atentamente:

f. 

Lic. Amilcar Jesús Castañeda Champet
No. Colegiado 11296
Asesor Nombrado



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores
de Enseñanza Media
-EFPEM-



El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

CONSIDERANDO

Que el trabajo de graduación denominado *“El uso de técnicas y estrategias para la enseñanza, limita el rendimiento escolar en el área de comunicación y lenguaje L2”*, presentado por el(la) estudiante **ATANAEL BALDEMAR HERRERA GIRÓN**, carné No. **200720326**, de la Licenciatura en Educación Bilingüe Intercultural con Énfasis en la Cultura Maya.

CONSIDERANDO

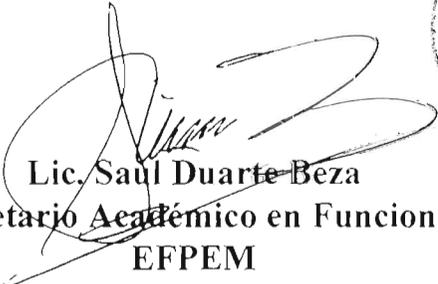
Que la Unidad de Investigación ha dictaminado favorablemente sobre el mismo, por este medio

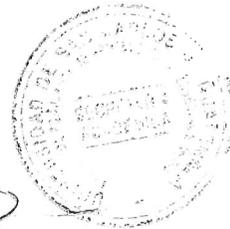
AUTORIZA

La impresión de la tesis indicada, debiendo para ello proceder conforme el normativo correspondiente.

Dado en la ciudad de Guatemala a los **veintitrés** días del mes de **octubre** del año dos mil **catorce**.

“ID YENSEÑAD A TODOS”


Lic. Saul Duarte Beza
Secretario Académico en Funciones
EFPEM



c.c. Archivo
SDB/caum

DEDICATORIA

A Dios, el único y ser Supremo por la sabiduría y las fuerzas en los momentos de flaqueza.

A mi esposa, por ser mi brazo derecho en los días de desanimo, y apoyo incondicional en lo material y psicológico.

A mis padres por sus sabios consejos, guiándome en los caminos de Dios.

A mis hijos, que son la razón de mi existencia y la mayor fuente de mi motivación durante todo este proceso.

A mi asesor y amigo, por su paciencia, dedicación y esmero que tuvo en el acompañamiento de la elaboración de la tesis.

A la Dra. Geraldine Grajeda Bradna, por ese apoyo y paciencia en la revisión del Informe final de tesis.

Al Dr. Miguel Angel Chacón Arroyo, por compartir sus conocimientos y sabiduría.

A la Universidad de San Carlos de Guatemala, por permitirme ser parte de esa gran familia san carlista.

A todos mis compañeros y amigos, estudiantes san carlistas del núcleo de Barillas, con los que compartí momentos inolvidables que sin duda alguna dejaron huella en mi mente y corazón.

AGRADECIMIENTOS

A mi Dios, que me ha dado vida, buena salud, sabiduría e inteligencia, factores que han sido fundamentales para lograr lo que hoy es una realidad.

A mi esposa, por ese apoyo incondicional en los momentos más difíciles de mi carrera.

A mis padres por sus oraciones que fueron de gran ayuda en los momentos que más lo necesité.

Al Lic. Estuardo Rafael Martínez Lucas, por su amistad, apoyo y acompañamiento de asesoría en la elaboración del Informe final de tesis.

A la Fundación Rigoberta Menchú Tum, por el apoyo de asesoría y acompañamiento, durante el Profesorado y la Licenciatura en Educación Bilingüe Intercultural con Énfasis en la Cultura Maya.

A la Universidad de San Carlos de Guatemala, así como también a las autoridades Generales, Consejo Directivo y a los miembros de la terna evaluadora por sus consejos y recomendaciones en la fase del examen privado.

RESUMEN

La investigación, en lo referente al uso de técnicas y estrategias en la enseñanza, limita el rendimiento escolar se realizó en el Caserío Chipoxlac, Aldea Yula San Juan con niños y niñas de segundo a sexto grado del Nivel Primario con el objetivo de identificar las consecuencias que dejan en los estudiantes, el uso inadecuado de técnicas y estrategias en la enseñanza, pues como ya se sabe las técnicas y estrategias juegan un papel muy importante en la enseñanza de los contenidos, según resultados obtenidos en las guía de observación de clases a docentes, la mayoría no le da el uso adecuado a las técnicas y estrategias, solo se utilizan las mas tradicionales y comunes, no hay interés por innovar la educación, se encierran en un paradigma rutinario de dictar y poner tareas en horarios de siete treinta a doce treinta.

Por lo tanto en consecuencia al uso inadecuado de técnicas y estrategias de enseñanza, existe un bajo rendimiento escolar, porque la mayoría de los niños y niñas ven la educación como un trabajo o algo obligatorio, en un ambiente de patrón y esclavo, el niño no tiene la libertad de expresarse y desarrollar sus destrezas y habilidades.

ABSTRACT

The research regarding the use of techniques and strategies in education, limited school performance took place in the hamlet Chipoxlac, Village San Juan Yula with children in second through sixth grade Primary School in order to identify the consequences that leave students, inappropriate use of techniques and strategies in teaching, because as the techniques and strategies are known to play an important role in the teaching of content, according to results obtained in the observation guide school teachers most do not give you the right to use the techniques and strategies are only used traditional and more common, there is interest in innovating education they get into a routine paradigm dictate schedules tasks and put seven thirty to twelve thirty.

So therefore the inappropriate use of teaching techniques and strategies, there is a poor school performance, because most children see education as a compulsory work or something, in an atmosphere of pattern and slave, the child have the freedom to express themselves and develop their skills and abilities.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
---------------------------	---

CAPÍTULO I

PLAN DE LA INVESTIGACIÓN

1.1	Antecedentes del problema	3
1.2	Planteamiento y definición del problema	12
1.3	Objetivos	14
1.4	Justificación	14
1.5	Tipo de investigación.....	15
1.6	Variables.....	17
1.7	Metodología	19
1.8	Sujetos de la investigación	21

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1	Uso de técnicas y estrategias para la enseñanza	23
2.2	El rendimiento escolar	44

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1	Variable: Uso de técnicas y estrategias para la enseñanza	63
3.2	Variable: El rendimiento escolar	74

CAPÍTULO IV

DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

4.1	Variable: Uso de técnicas y estrategias para la enseñanza	88
4.2	Variable: El rendimiento escolar	94

4.3	Conclusiones -----	100
4.4	Recomendaciones -----	101
	Referencias -----	102

ANEXOS

	Propuesta -----	111
	Entrevista individual a estudiantes -----	132
	Guía de entrevista a docentes -----	134
	Guía de observación a docentes -----	136

INTRODUCCIÓN

La presente investigación se basa en el uso de técnicas y estrategias de enseñanza, en el área de Comunicación y Lenguaje L2, limitante con la cual la mayoría de los docentes de la Escuela Oficial Rural Mixta del Caserío Chipoxlac, se han enfrentado, debido a la falta de conocimientos de las mismas y en muchos casos por el poco interés en conocer y cambiar la forma de enseñar, misma que es fundamental en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje, ya que el rendimiento académico va a depender de la iniciativa del docente en la implementación de técnicas y estrategias de enseñanza en la vinculación de los niños y niñas con los contenidos a enseñar.

Es por ello que en esta investigación aparecen no solo aspectos importantes que demuestran el poco interés de los docentes en la utilización de técnicas y estrategias en la enseñanza, sino que también el problema que es: “El uso inadecuado de técnicas y estrategias, en la enseñanza del Área de Comunicación y Lenguaje L2”.

Por lo consiguiente con esta investigación se pretendió alcanzar los siguientes objetivos específicos: Identificar cuáles son las técnicas y estrategias que el docente utiliza en la enseñanza. Identificar por qué el docente no usa técnicas y estrategias adecuadas en la enseñanza y analizar las causas que han ocasionado que los educandos tengan bajo rendimiento escolar. Para ello se identificó cuáles son las causas del rechazo o desconocimiento de los docentes en la implementación de técnicas y estrategias en la enseñanza del Área de Comunicación y Lenguaje L2 en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje.

Por lo mismo, se hizo la investigación o estudio a cerca del: “Uso de técnicas y estrategias en la enseñanzadel Área de Comunicación y Lenguaje L2, en el proceso de Enseñanza Aprendizaje, en el cual están involucrados niños, niñas, y personal docente, que conforman la comunidad educativa de la Escuela Oficial Rural Mixta del Caserío Chipoxlac, aldea, Yula San Juan, Municipio de Santa Cruz Barillas, Departamento de Huehuetenango.

Dicho estudio se realizó con la intención de identificar las causas del problema, y por tal razón se aplicaron los instrumentos donde se recabó la información, que se consolidó para luego encontrar los resultados y presentarlos para buscar una posible solución que de cierta forma contribuya con facilitar técnicas y estrategias que le puedan ayudar a los docentes en el desarrollo de sus contenidos y repercuta positivamente en los estudiantes para mejorar el rendimiento escolar. Con lo que respecta a la población, se tomó como sujetos a los niños y niñas de Segundo a Sexto grado del Nivel Primario que en su totalidad son 116 y 6 docentes, que se encuentran actualmente laborando en la Escuela Oficial Rural Mixta, del Caserío Chipoxlac.

Tomando en cuenta lo anterior, en la investigación se utilizó el Método Inductivo debido a que se partió de una descripción particular a la identificación de los factores generales que se relacionan con la enseñanza y el rendimiento escolar, se utilizó también el Método Descriptivo, donde se describieron cada una de las variables y actividades que se realizaron en el proceso de la recabación de toda la información en la investigación y todo lo concerniente al trabajo de campo y el Método Etnográfico que tiene que ver con el comportamiento humano, o sea sobre las reacciones y actitudes, tanto del educador así como también de los educandos en la aplicación de los instrumentos para la recepción de la información. El proceso de investigación fue de tipo descriptivo y documental, ya que se describieron todas y cada una de las actividades, situaciones, relaciones que tuvieron que ver con las dos variables y con el “Uso inadecuado de técnicas y estrategias en la enseñanza”, dentro de los instrumentos que se utilizaron están: guía de entrevistas y observación a docentes, sobre el conocimiento de

técnicas y estrategias que utiliza para desarrollar sus clases, y se les pasó una guía de entrevista a estudiantes que están inscritos legalmente de Segundo a Sexto grado del Nivel Primario, en la Escuela Oficial Rural Mixta, del Caserío Chipoxlac, Aldea Yula San Juan, del Municipio de Santa Cruz Barillas, Departamento de Huehuetenango.

Por lo tanto con esta investigación no solo se pretendió identificar que tipo de técnica o estrategia utiliza el docente en la enseñanza, sino que también a través de las limitantes encontradas en la investigación, poder contribuir de una forma significativa con técnicas y estrategias que faciliten el aprendizaje y mejoren el rendimiento escolar, en la enseñanza.

CAPÍTULO I

PLAN DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA

Peláez, M. (2009) “Guía de Técnicas de estudio para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del instituto de educación básica por cooperativa” estudio realizado en el Chol, Baja Verapaz, tesis de Licenciatura en Pedagogía y Ciencias de la Educación, de la Facultad de Humanidades departamento de Pedagogía, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Teniendo como objetivo específico: diseñar una Guía mediada de técnicas de estudio, para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del Instituto de Educación Básica por Cooperativa El Chol, Baja Verapaz. Población y Muestra: todos los estudiantes, hombres y mujeres del Instituto de Educación Básica por Cooperativa de el Chol Baja Verapaz, no se utilizó muestra porque se trabajó con el 100% de los estudiantes. Metodología: se utilizó el método etnográfico ya que en su mayoría se trabajó con el comportamiento humano. Resultados: se detectó que el problema que afrontan los estudiantes es la falta de incentivos y

motivación para lograr un mejor rendimiento académico, para resolver esta problemática se realizaron actividades tales como: la socialización con los estudiantes, de la Guía de los 7 hábitos de los adolescentes altamente efectivos, de Sean Covey, de esta socialización se logró un mayor grado de participación.

Barrera, N. **(2009)**. “El juego como técnica para la comprensión de la lectura”, tesis de licenciatura en Pedagogía y Ciencias de la Educación, Facultad de Humanidades, Departamento de Pedagogía, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

El objetivo específico es: verificar el grado de cooperación entre las alumnas dentro del aula, a través del juego y los efectos en su comprensión lectora. La metodología: el método seleccionado fue el experimental aplicado a un grupo control y un grupo experimental. Población y Muestra: el estudio se realizó en la Escuela Nacional para niñas No. 26 “José María Fuentes”, ubicada en la 11 avenida 40-63 zona 8 de Guatemala. El objeto de estudio fue el quinto grado primario, secciones A y B. Se seleccionó una muestra para la investigación, utilizando dos grupos, (control y experimental) dando las mismas lecturas a ambos grupos y con el mismo tiempo para realizar sus lecturas, el grupo control las realizó de una manera tradicional y el grupo experimental utilizando juegos, se evaluó a ambos grupos con el mismo modelo de cuestionario, para establecer la diferencia y obtener así los resultados estadísticos. Resultados: se evaluó dos grupos de estudiantes del quinto grado primario de la Escuela Nacional para Niñas No. 26, José María Fuentes, donde la evaluación se dividió en cinco series.

Cajamarca, J. **(2010)** “Empleo cotidiano de Métodos, Estrategias y Técnicas didácticas activas, en la enseñanza de matemáticas de los novenos años de educación general básica del colegio militar no 10 "Abdón Calderón" estudio realizado en Quito Ecuador, tesis de grado para obtener el título de Magíster en Educación y Desarrollo Social de la Universidad Tecnológica Equinoccial.

Teniendo como objetivo específico: establecer en qué medida los docentes utilizan métodos, estrategias y técnicas didácticas en el proceso enseñanza aprendizaje de la matemática. Metodología: El tipo de investigación tiene carácter exploratorio, descriptivo y correlacional. Población y Muestra: La población para la investigación y análisis fueron 256 alumnos y ocho profesores de matemáticas del noveno año de educación general básica del Colegio Militar No 10 Abdón Calderón, de la ciudad de Quito durante el año lectivo 2009-2010. Resultados: Luego de dialogar con el coordinador académico de la institución Dr. Marco González se pudo saber que los alumnos son distribuidos en una cantidad de 32 personas por curso y que los mismos son repartidos de manera equitativa de acuerdo a sus pruebas de ubicación, es decir en todos los cursos existe en igual cantidad un promedio de alumnos regulares, buenos y excelentes, en lo relevante a la tecnología existen los recursos pero no se le da el uso adecuado.

Lozzada, J. &Ruíz, C. (2011) “Estrategias Didácticas para la enseñanza-aprendizaje de la multiplicación y división en alumnos de 1er. año”, estudio realizado en el municipio Valera del estado Trujillo, república Bolivariana de Venezuela, tesis de licenciatura en Educación Física y Matemática, del Departamento de Física y Matemática de la Universidad de los Andes de la República Bolivariana de Venezuela.

El objetivo específico es: Hacer un diagnóstico sobre el uso de estrategias de enseñanza aplicadas por los docentes de matemática en el Municipio Valera. Población y Muestra: para los fines de esta investigación, la población estuvo conformada por los docentes que imparten la asignatura de Matemática en Educación Secundaria de siete instituciones en el municipio Valera del estado Trujillo y sus respectivos alumnos. Metodología: la investigación es de carácter descriptivo, según Hurtado (2000:77), es la que tiene como objetivo la descripción precisa del evento de estudio. Resultados: se elaboró un cuestionario (con 13 preguntas, cerradas y abiertas), dirigido a docentes de Matemáticas que imparten clases de primero a quinto año en seis instituciones educativas del Estado

Trujillo, con el objetivo de recaudar información acerca de las estrategias que utilizan y las dificultades que actualmente tienen ellos y sus alumnos en el área de Matemática y el resultado fue que la mayoría de los docentes no utilizan las estrategias adecuadas para enseñar matemáticas.

Ardón, D. (2012) "Enseñanza de Estrategias de elaboración dentro de la asignatura de matemática y su influencia en la competencia de resolución de problemas" estudio realizado en el Liceo Javier, Facultad de Humanidades, departamento de Educación, de la Universidad Rafael Landívar.

Teniendo como objetivo específico: Implementar la enseñanza de estrategias de elaboración dentro del curso de Matemática al trabajar con los estudiantes sujetos de estudio. Población y Muestra: Dadas las características del estudio, para la presente investigación se realizó un muestreo no probabilístico (Hernández Etal, 2006), ya que se tomó una muestra con la que había accesibilidad para aplicar las pruebas y dar seguimiento al estudio. Se seleccionaron 10 alumnos de quinto bachillerato en Ciencias y Letras. Ellos estudiaban en la jornada matutina del Colegio Liceo Javier. Se seleccionaron porque presentaron problemas en el conocimiento y aplicación de estrategias de aprendizaje en el curso de Matemática en cuarto bachillerato durante el ciclo escolar 2010. Metodología: de acuerdo a Hernández, Fernández y Baptista (2006), la presente investigación tiene un enfoque cuantitativo que consiste en recolectar datos y comprobar hipótesis con base al análisis estadístico. Corresponde a un diseño experimental de tipo pre experimento. Resultados: la tabla 4.1 muestra los resultados obtenidos por habilidad y el total de la competencia de resolución de problemas obtenidos en la prueba por cada estudiante. Se puede observar que los punteos más altos obtenidos por los alumnos están en la habilidad de analizar-sintetizar, con resultados entre 3 y 5 puntos, éstos corresponden a un nivel 1 alto. Los resultados son más bajos en el resto de habilidades.

Aguilar, S. **(2010)**. “El Currículo Nacional Base de Formación Inicial Docente y su Aplicación en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje”, tesis de Maestría en Artes en la Carrera de Formación de Formadores de Docentes de Educación Primaria, Escuela de Formación de profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

El objetivo específico es: Identificar si se aplica el Currículo Nacional Base por parte de los docentes de las escuelas normales con visión de contribuir a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje. Metodología: El tipo de investigación es lógica, descriptiva, porque estudiará los principios de este proceso, demostrando de manera válida los argumentos obtenidos en el estudio mediante la aplicación de instrumentos para la obtención de la información, y exponiendo, de forma escrita y por esquemas gráficos, los resultados alcanzados para dar respuesta a las interrogantes planteadas en el problema así como la elaboración de una propuesta que contribuya en la solución del problema estudiado. Población y Muestra: la población fueron docentes y estudiantes de los Institutos y Escuelas Normales de la Ciudad Capital de Guatemala, la muestra fueron 120 personas, 90 estudiantes de sexto magisterio. (Último año de la carrera) y 30 docentes. Resultados: la información se obtuvo por medio de visitas a los establecimientos educativos y luego de procesar la información, se presenta un análisis con gráficas para visualizar el nivel de conocimiento que tienen los docentes y los estudiantes sobre el CNB de Formación Inicial Docente.

Serrano, Z. **(2010)** “Estrategias Comunicativas dentro del discurso docente como posibilitador del proceso de enseñanza-aprendizaje” tesis de Maestría de Formación de Formadores de Docentes de Educación Primaria, de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

El Objetivo Especifico es: analizar la influencia de las diferentes estrategias comunicativas que se utilizan en el proceso de enseñanza, para comprobar su efectividad en el aula. Metodología: para realizar el presente estudio se han

elegido los métodos deductivo, lógico y descriptivo como los más convenientes de la investigación, debido a que con ella se persigue hacer una descripción o reconstrucción analítica de carácter interpretativo de las estrategias de comunicación. Población y Muestra: estudiantes de sexto magisterio comprendidas entre las edades de 17 a 20 años, de sexo femenino, un 40% son estudiantes indígenas y un 60% son ladinas, que se preparan para ser maestras de educación para el hogar. Muestra: no se hará uso de muestra debido a que la población elegida es reducida, por esta razón se trabajará toda la población. Resultados: Entre los principales resultados esta que la mayoría de los docentes conocen y han investigado poco a cerca de estrategias comunicativas.

Jordán, C. **(2009)** "Aplicación de Estrategias de Enseñanza - Aprendizaje para Mejorar el rendimiento Académico de los Alumnos de Primero Básico del Instituto Nacional para Varones Adrián Zapata", Guatemala, tesis, de Licenciatura en Pedagogía y Ciencias de la Educación, Facultad de Humanidades Departamento de Pedagogía de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Teniendo como objetivo específico: Implementar modelos de estrategias de aprendizaje que permitan el desarrollo de habilidades y destrezas de los alumnos para un aprendizaje significativo. Metodología: la metodología que se utilizo fue la descriptiva.

Población y Muestra: alumnos de primero básico secciones A y B del instituto Nacional para Varones Adrián Zapata, Guatemala, no se saco muestra debido a que se tomó el cien por ciento de la población. Resultados: los jóvenes estaban dispuestos a colaborar si uno les explica que es lo que ellos deben de hacer para mejorar su calidad académica, lo más curioso fue que los estudiantes no se opusieron al trabajo y los docentes sí, por lo que siempre cuesta cambiar estructuras, pero creo que lo más difícil es cambiar la mentalidad de algunos docentes, ya que se aferran mucho a métodos tradicionalistas, que no permiten el desarrollo práctico de las capacidades de los estudiantes.

Canel, G.(2013) "Relación entre la Enseñanza de Estrategias lectoras y el aumento de la comprensión en alumnas de tercero básico del Colegio Sagrado Corazón de Jesús." Estudio realizado en el Colegio Sagrado Corazón de Jesús de la ciudad de Guatemala, tesis de Licenciatura en Educación y Aprendizaje de la Facultad de Humanidades de la Universidad Rafael Landívar.

El objetivo específico: Determinar el nivel de comprensión lectora de las alumnas de 3º. Básico del Colegio Sagrado Corazón de Jesús antes de participar en un programa de estrategias de comprensión de lectura. Población y Muestra: La población total es de 164 estudiantes, divididas en seis secciones de 3º. Básico del Colegio Sagrado Corazón de Jesús. Las alumnas tienen entre 14 y 16 años de edad. Metodología: Esta investigación utiliza un diseño Cuasi Experimental. Según Buendía et al. (2001) se caracteriza porque el investigador no puede hacer la asignación al azar de los sujetos del grupo experimental y control. Pero sí puede controlar cuestiones como cuándo llevar a cabo el tratamiento y cuál de los grupos lo recibirá. Resultados: según tabla anterior se deduce que aunque el grupo control no recibió el programa de mejoramiento de estrategias lectoras, presenta una mejora estadísticamente significativa; puesto que al inicio obtuvo una media de 65 puntos y que posteriormente al ser sometido al posttest evidenció un incremento de ocho puntos.

Suárez, C. &Terán, P. (2010) "Como incide en el Aprendizaje la falta de aplicación de Estrategias Metodológicas Activas por parte de los docentes en la enseñanza de estudios sociales de octavo año de educación básica de la unidad educativa experimental "Teodoro Gómez de la torre" de la ciudad de Ibarra" estudio realizado en la ciudad de Ibarra, Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte.

Teniendo como objetivo específico: elaborar un manual metodológico con técnicas activas para el mejor desempeño del docente y socializar el manual. Metodología: Se aplico un tipo de investigación descriptiva-propositiva.

Descriptiva, porque a través de la investigación de campo se pretende obtener datos que permitan conocer objetivamente los niveles de aplicación de las estrategias metodológicas por parte de los docentes de la Unidad Educativa Teodoro Gómez de la Torre. Población y Muestra: La población estuvo constituida por los estudiantes de octavos años de Educación Básica de la Unidad Educativa Experimental “Teodora Gómez de la Torre” de la ciudad de Ibarra. Resultados: Todas las estrategias de enseñanza son utilizadas intencional y flexiblemente por el profesor y este las puede usar antes para activar la enseñanza, durante el proceso para favorecer la atención y después para reforzar el aprendizaje de la información nueva.

El papel de las distintas estrategias de aprendizaje tienen como meta desafiante en el proceso educativo que el aprendizaje sea capaz de actuar en forma autónoma y auto-regulada.

Ricardo, H.& Michael, O. **(2010)** “Estrategias metodológicas para la enseñanza de la destreza de hablar en inglés en los décimos años de educación básica del colegio nacional técnico” “Víctor Manuel Guzmán”, tesis de licenciatura en Ciencias de la Educación Especialidad Inglés. Universidad Técnica del Norte, Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología, Ibarra Ecuador.

Teniendo como objetivo específico: Desarrollar la destreza de hablar en inglés empleando técnicas de aprendizaje en una Guía constructivista para Décimo Año de Educación Básica. Metodología: Para el diagnóstico se utilizó el tipo de investigación de campo de carácter descriptivo, que sirvió de base para descubrir la necesidad, las falencias y la factibilidad de formulación de soluciones a ser aplicadas. Población y Muestra: la población o universo de estudio fue conformada por 200 estudiantes y 4 docentes de idioma Inglés del Décimo año de Educación Básica del “Colegio Técnico Nacional “Víctor Manuel Guzmán”, Para calcular la muestra se tomó como punto inicial la población total estudiantil del Colegio Técnico Nacional “Víctor Manuel Guzmán” que al respecto constituye 200 estudiantes y en lo que a catedráticos se refirió la investigación se realizó a

toda la población que en este caso son cuatro en total. Resultados: De los resultados obtenidos en la investigación a través de las encuestas aplicadas a docentes del Área de Inglés y estudiantes del Décimo Año de Educación Básica del Colegio Nacional Técnico Víctor Manuel Guzmán se puede establecer las siguientes conclusiones: Tanto docentes como estudiantes están conscientes que al integrar técnicas activas innovadoras desarrollan destrezas cognitivas, procedimentales y actitudinales en mejor forma.

Las técnicas que utilizan los docentes de este establecimiento, no son adecuadas para el desarrollo de la destreza de hablar en inglés.

Tania, C. **(2010)** “Estrategias Activas de Aprendizaje que se Aplican en la Enseñanza del idioma inglés a los estudiantes de los octavos años de básico del Colegio Fiscal Mixto Víctor Manuel Peñaherrera en Ibarra” tesis de licenciatura en Ciencias de la Educación, especialidad de inglés, Universidad Técnica del Norte, Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología, Ibarra Ecuador.

Teniendo como objetivo específico: Investigar qué estrategias activas de aprendizaje utilizan los docentes para enseñar inglés en el Colegio Nacional Mixto Víctor Manuel Peñaherrera. Metodología: La investigadora hará uso de la investigación descriptiva porque se va a buscar en los profesores, estudiantes si se está aplicando estrategias de aprendizaje y si hay mejoramiento en el aprendizaje del Idioma Inglés por parte de los estudiantes. Población y Muestra: la población de esta investigación está ubicada en el Colegio Nacional Mixto Víctor Manuel Peñaherrera en Ibarra en la ciudad de La Victoria II, tomando en cuenta a los estudiantes de los octavos años de Básico estarán conformados por 80 alumnos y por 4 profesores de inglés. Debido a que el universo de la investigación es de 80 alumnos y 4 profesores de inglés, la investigadora decidirá estudiar a toda la población de los Octavos años de Básico por la razón de que este estudio no es de tipo probabilístico, ya que no se obtendrá muestra. Resultados: Los profesores no utilizan estrategias activas de aprendizaje para

enseñar inglés, los profesores solo se rigen al contenido y ejercicios del texto es por eso que los estudiantes no tienen buenos conocimientos del idioma inglés, los profesores no les hacen prácticas de laboratorio por lo que en los estudiantes no se observa competencia, los docentes de inglés no utilizan esquemas para sintetizar la estructura y no utilizan material adecuado que motive a los estudiantes a auto educarse.

1.2. PLANTEAMIENTO Y DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

Los docentes de hoy en día no se preocupan por cambiar su forma de enseñar, más bien se limitan en desarrollar contenidos que no van acorde a las necesidades de los educandos y lo único que les interesa es cumplir un horario de clases que al final del año repercute en, un aprendizaje deficiente.

Por otra parte el uso de técnicas y estrategias que los docentes utilizan son tradicionalistas que no contribuyen al desarrollo de las habilidades y destrezas de los educandos.

Por tal razón, la calidad de la educación ha venido decayendo tras la irresponsabilidad del docente que radica en el conformismo y no permite dar rienda suelta a su imaginación para crear nuevas técnicas y estrategias de trabajo.

El educador no juega el papel que debería de jugar, por lo que no le da el tratamiento adecuado a los contenidos, tal como dice Gutierrez, (1,996) Guatemala, Donde propone una serie de actividades que pueden hacer más efectivo y significativo el aprendizaje, entendido como “autoaprendizaje e interaprendizaje, las actividades propuestas pretenden provocar la reflexión y acción desde y para el contexto de quien aprende y articula teoría y práctica”, lo ideal es que se combinen los contenidos, con un enfoque complementario, el autoaprendizaje a través de los materiales educativos; y el interaprendizaje a través de la interacción entre el grupo de interlocutores.

Las limitantes que han venido obstaculizando e impidiendo el rendimiento de los niños y niñas son muchas y en su mayoría es el docente el culpable de las mismas, él debe de poner toda su atención y dedicación en lo que el educando está aprendiendo a través del uso adecuado de técnicas y estrategias que faciliten el aprendizaje.

Ya que de todos los elementos que conforman la comunidad educativa el principal o el eje central de la educación es el educando, toda la enseñanza y el aprendizaje gira entorno a él o ella, por lo tanto es imprescindible adecuar estrategias y técnicas que faciliten el aprendizaje de los contenidos, tomando en cuenta la realidad cultural de la población escolar con la finalidad de hacer del aprendizaje, un aprendizaje significativo y con pertinencia cultural.

La mayoría de los docentes planifican o dosifican a su conveniencia y no al interés de los educandos, se desarrollan únicamente los contenidos más fáciles y tradicionales y no se contextualizan de acuerdo a la realidad cultural de la niñez, pues si el aprendizaje fuera significativo y lúdico se deberían de utilizar técnicas y estrategias adecuadas a la enseñanza y de esta manera estarían mejorando en su rendimiento los educandos.

Por lo anterior se plantea el siguiente problema de investigación.

Uso inadecuado de técnicas y estrategias para la enseñanza limita el rendimiento escolar.

A partir del problema planteado se derivan las siguientes interrogantes.

¿Cuáles son las técnicas y estrategias que el docente utiliza en la enseñanza?

¿Por qué el docente no usa técnicas y estrategias adecuadas en la enseñanza?

¿Qué limitantes han estado ocasionando que los niños y niñas tengan bajo rendimiento?

1.3.OBJETIVOS

1.3.1. OBJETIVO GENERAL:

Fortalecer el rendimiento escolar a través del uso adecuado de técnicas y estrategias para la enseñanza en el Área de Comunicación y Lenguaje L2.

1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Identificar cuáles son las técnicas y estrategias que el docente utiliza en la enseñanza.

Identificar por qué el docente no usa técnicas y estrategias adecuadas en la enseñanza.

Analizar las causas que han ocasionado que los educandos tengan bajo rendimiento escolar.

1.4. JUSTIFICACIÓN

Una de las causas del bajo rendimiento de los educandos se ha generado a consecuencia del mal uso y manejo de las técnicas y estrategias de enseñanza y en muchos casos el desconocimiento de las mismas, en su mayoría el maestro no utiliza las técnicas y estrategias adecuadas que faciliten el aprendizaje de los contenidos.

Según (Lev Vygotsky), quien concibe la enseñanza como una acción de ayuda dentro de un contexto social y cultural, “El maestro asume el desafío de actuar, ofreciendo andamiajes en ese espacio de comunicación con el educando entre lo que ya sabe y lo que está aprendiendo”, de esta manera el maestro ayuda al

educando a desarrollar un conjunto de destrezas o procesos de pensamiento que lo capacitan para dar sentido al mundo más cercano.

Es importante tomar en cuenta que el papel del educador es ser un mediador eficiente entre el educando con sus características culturales, psicológicas y sociales y los contenidos de aprendizaje, utilizando las mejores herramientas que hagan del aprendizaje un aprendizaje lúdico, donde los educandos puedan sentirse atraídos por lo que se está haciendo y no obligados.

Porque debemos de preparar alumnos competentes para la vida y no solo para la evaluación o sea hacer del aprendizaje un aprendizaje significativo, y los docentes juegan un papel muy importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo que son ellos los causantes del buen o bajo rendimiento escolar.

La metodología que el docente utiliza debe establecer un vínculo para facilitar el Proceso de Enseñanza Aprendizaje. Ya que como dice: (Grajeda, Marlene 2001:99) “La actitud educativa debe de buscar crear estrategias o mecanismos que ayuden a desarrollar valores, actitudes, comportamientos y habilidades que permitan a las personas aprender a aprender.” Esto implica por parte del educador la constante búsqueda de puentes que faciliten las interacciones entre una determinada área de conocimiento, la práctica y quienes aprenden.

1.5. TIPO DE INVESTIGACIÓN

DESCRIPTIVA

El tipo de investigación fue descriptiva, ya que la realización de la misma se centró en describir y estudiar casos que se relacionan con el uso de técnicas y estrategias en la enseñanza del área de Comunicación y Lenguaje L2, que ha ocasionado que la mayoría de los educandos de Segundo a Sexto grado del Nivel Primario de la Escuela oficial Rural Mixta del Caserío Chipoxlac, aldea

YulaSan Juan, del Municipio de Santa Cruz Barillas, Huehuetenango, sufran de bajo rendimiento escolar.

1.6. VARIABLES

Uso de técnicas y estrategias para la enseñanza.

El rendimiento escolar.

Operativización de Variables

Variable	Definición Teórica	Definición Operativa	Indicadores	Técnicas	Instrumentos
Uso de técnicas y estrategias para la enseñanza	<p>Las técnicas y estrategias son Procedimientos relacionados con la metodología que utiliza el profesor(a) para facilitar el aprendizaje de los (las) estudiantes (Ocasio, 2001).</p> <p>“Enseñar no se reduce a transmitir, impartir conocimientos ya dados, dictar clase”...”Enseñar es más bien enseñar a investigar, enseñar a aprender por cuenta propia”. Bedoya (2002)</p>	<p>Las técnicas y estrategias para la enseñanza son las herramientas fundamentales que el docente debe de tomar en cuenta a la hora de enseñar los contenidos a los educandos, ya que las mismas implican como aplicar los procedimientos y con qué ejecutar los procedimientos en la enseñanza, misma que involucra al docente y al estudiante en un ambiente de convivencia.</p>	<p>El maestro conoce las ventajas de utilizar técnicas y estrategias en la enseñanza.</p> <p>El alumno responde creativamente ante el uso de técnicas y estrategias en la enseñanza.</p> <p>El alumno identifica la importancia de utilizar técnicas y estrategias de enseñanza.</p> <p>El alumno valora el uso de técnicas y estrategias en la enseñanza.</p> <p>El maestro realiza actividades que promueven el uso de técnicas y estrategias en la enseñanza.</p>	<p>La observación a docentes.</p> <p>Entrevista a estudiantes.</p> <p>Entrevista a los docentes.</p>	<p>Guía de observación.</p> <p>Guía de entrevista Individual a estudiantes.</p> <p>Guía de entrevista a docentes.</p>

Variable	Definición Teórica	Definición Operativa	Indicadores	Técnicas	Instrumentos
Rendimiento escolar	El rendimiento escolar es una medida de la capacidad de respuesta del individuo, que expresa, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como resultado de un proceso de instrucción o formación, ahora desde la perspectiva del alumno, definen el rendimiento como la capacidad de respuesta que tiene un individuo, a estímulos, objetivos y propósitos educativos previamente establecidos. (Pizarro y Clark 1998)	El rendimiento escolar, es el cúmulo de conocimientos que el estudiante va adquiriendo mediante un proceso de aprendizaje, a través del uso técnicas y estrategias que le permiten desarrollar mejor sus habilidades, mentales y psicomotrices, para responder mejor en los contenidos de enseñanza ya sean objetivos o subjetivos.	<p>El maestro utiliza técnicas y estrategias para mejorar el rendimiento escolar.</p> <p>El maestro Identifica las ventajas de utilizar técnicas y estrategia en el rendimiento escolar.</p> <p>El alumno mejora su rendimiento escolar, al realizar actividades utilizando técnicas y estrategias.</p> <p>El maestro implementa técnicas y estrategias para contribuir al mejoramiento del rendimiento escolar.</p>	<p>La observación de clases.</p> <p>Entrevista a estudiantes.</p> <p>Entrevista a los docentes.</p>	<p>Guía de observación</p> <p>Entrevista individual a estudiantes.</p> <p>Guía de entrevista a docentes.</p>

1.7. METODOLOGÍA

1.7.1. MÉTODO INDUCTIVO

En la presente investigación se utilizó el Método Inductivo debido a que se partió de una descripción particular a la identificación de los factores generales que ocasionan dicho problema. Así también se utilizó el **Método Descriptivo**, donde se describieron cada una de las variables de la investigación. El **Método Etnográfico** que tiene que ver con el comportamiento humano, o sea sobre las reacciones y actitudes, tanto del educador así como también de los educandos en la recepción y resolución de tareas del área de Comunicación y Lenguaje L2.

1.7.2. TÉCNICAS

A) LA ENTREVISTA

Se realizaron entrevistas a los docentes, sobre qué tipo de técnicas y estrategias conoce y utiliza para desarrollar sus clases en el área de Comunicación y Lenguaje L2, y a estudiantes de Segundo a Sexto grado del Nivel Primario, en la Escuela Oficial Rural Mixta, del Caserío Chipoxlac, Aldea Yula San Juan, del Municipio de Santa Cruz Barillas.

B) LA OBSERVACIÓN A DOCENTES

Se observó el trabajo de los docentes en el desarrollo de sus clases, sobre que tipo de técnica o estrategia utiliza para facilitar el área Comunicación y Lenguaje L2, a los educandos de Segundo a Sexto grado del Nivel Primario, de la Escuela Oficial Rural Mixta, del Caserío Chipoxlac, Aldea Yula San Juan, del Municipio de Barillas, haciendo uso de una guía de observación.

C) ENTREVISTA A ESTUDIANTES

Se hicieron entrevistas a los estudiantes, sobre qué tipo de técnicas y estrategias conoce y utiliza el docente para desarrollar sus clases en el área de Comunicación y Lenguaje L2, se entrevistaron a estudiantes de Segundo a Sexto grado del Nivel Primario, en la Escuela Oficial Rural Mixta, del Caserío Chipoxlac, Aldea Yula San Juan, del Municipio de Santa Cruz Barillas.

PROCEDIMIENTOS

Aplicación del instrumento de observación de clases de los docentes, se realizó a través de una guía de observación que contemplaba aspectos importantes que se pretenden evidenciar durante el desarrollo del área de Comunicación y Lenguaje L2, en estudiantes de Segundo a Sexto del Nivel Primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, del Caserío Chipoxlac, Aldea Yula San Juan, del Municipio de Santa Cruz Barillas.

En la aplicación del instrumento de guía de entrevista individual se plantearon preguntas objetivas y subjetivas, ya que hay aspectos importantes donde el alumno solo tiene que responder si o no, y subjetivas donde el alumno podrá dar a conocer su punto de vista, opinión o sugerencia de lo que se le pregunta, tomando en cuenta que el entrevistado tiene todo el derecho de expresarse libremente. Todo esto con la finalidad de obtener respuestas en relación al proceso de enseñanza aprendizaje y la metodología que se esta utilizando, en estudiantes de Segundo a Sexto grado del Nivel Primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, del Caserío Chipoxlac, Aldea Yula San Juan, del Municipio de Santa Cruz Barillas.

La utilización del instrumento de Guía de entrevista, dirigida a docentes se llevó a cabo con la finalidad de recabar información sobre el conocimiento y

desconocimiento que se tiene sobre el uso de técnicas y estrategias para desarrollar los contenidos del área de Comunicación y Lenguaje L2, en estudiantes de Segundo a Sexto grado del Nivel Primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, del Caserío Chipoxlac, Aldea Yula San Juan, del Municipio de Santa Cruz Barillas. Posteriormente de la aplicación de los instrumentos para recabar la información, se procedió a la consolidación y tabulación de datos obtenidos.

INSTRUMENTOS

Para la presente investigación se utilizarán los siguientes instrumentos:

- a) Guía de observación.
- b) Guía de entrevista a docentes.
- c) Entrevista individual a estudiantes.

1.8. SUJETOS DE LA INVESTIGACIÓN

A) SUJETOS

La presente investigación se llevó a cabo con los siguientes sujetos: docentes y estudiantes de Segundo a Sexto grado del Nivel Primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, del Caserío Chipoxlac, Aldea Yula San Juan, del Municipio de Santa Cruz Barillas, Departamento de Huehuetenango.

B) POBLACIÓN

La investigación se realizó con 116 estudiantes, comprendiendo los grados de Segundo a Sexto del Nivel Primario y con 6 docentes, es el cien por ciento de la población.

C) MUESTRA

En el presente estudio no se utilizó el muestreo debido a que se tomó al cien por ciento de la población.

CRITERIOS DE SELECCIÓN DE LOS ESTUDIANTES

Se entrevistaron a los ciento dieciséis estudiantes de Segundo a Sexto grado del Nivel Primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, del Caserío Chipoxlac, Aldea Yula San Juan, del Municipio de Santa Cruz Barillas. Departamento de Huehuetenango, debido a que se ha detectado bajo rendimiento escolar.

CRITERIOS DE SELECCIÓN DE LOS CATEDRÁTICOS

Se observó la labor de todos los docentes en el área de Comunicación y Lenguaje L2, con lo que se refiere específicamente en el uso de técnicas y estrategias de enseñanza.

CRITERIO DE SELECCIÓN DE DOCENTES

Se entrevistó a 6 docentes, en el área de Comunicación y Lenguaje L2, siendo el total del cien por ciento.

CARACTERIZACIÓN DE LOS SUJETOS DE INVESTIGACIÓN DE ESTE ESTUDIO.

DOCENTES: Maestros de Educación Primaria Bilingüe Q'anjob'al-Castellano y monolingües castellanos que imparten el área de Comunicación y lenguaje L2, de los grados de Segundo a Sexto del Nivel Primario, de la Escuela Oficial Rural Mixta, del Caserío Chipoxlac, Aldea Yula San Juan, del Municipio de Santa Cruz Barillas, Departamento de Huehuetenango.

ESTUDIANTES: Niñas y niños Bilingües Q'anjob'al-Español quienes están legalmente inscritos en Segundo a Sexto grado del Nivel Primario según libro de inscripciones que se maneja en la Escuela Oficial Rural Mixta, del Caserío Chipoxlac, Aldea Yula San Juan, del Municipio de Santa Cruz Barillas. Departamento de Huehuetenango.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1. USO DE TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA.

El uso de técnicas y estrategias de enseñanza es una actividad que el docente realiza para transmitir conocimientos, pero a la vez también es parte de la formación de valores y desarrollo de la creatividad en los estudiantes, parte que es fundamental para la resolución de problemas con los cuales los estudiantes se enfrentan a diario. Según Hernández (2002) la enseñanza no debe fundamentarse entonces en la obediencia rigurosa de pautas metodológicas, sino en el desarrollo de pericias de diseño experimental, análisis e interpretación de la información y elección de procedimientos adecuados, todo dentro de un marco teórico y conceptual, los procesos pedagógicos deben orientarse a que los estudiantes actúen como investigadores y reflexionen sobre sus procesos de construcción de conocimientos. La educación debe estar centrada entonces en “aprender a aprender”. Por lo tanto una buena enseñanza debe de ir acompañada de técnicas y estrategias adecuadas a la realidad del contexto de los estudiantes, para que los mismos puedan desenvolverse mejor en la adquisición de conocimientos y desarrollo de sus habilidades y destrezas.

2.1.1. LOS RINCONES DE APRENDIZAJE, UN ESPACIO LLENO DE EXPERIENCIAS.

Los rincones de aprendizaje, conocidos también como sectores, son espacios delimitados que están implementados con diversos materiales relacionados con el área correspondiente a cada rincón. En ellos los niños se organizan en pequeños grupos para realizar diferentes actividades en forma simultánea, estas actividades son espontáneas y netamente lúdicas.

Según el módulo de Formación en competencias para la gestión escolar en contextos de pobreza, UNESCO (2004:14), dice que es importante tomar en cuenta que para organizar bien los rincones de aprendizaje se debe de trabajar en equipo, se analiza, debate y toma de decisiones. Es importante contar con un registro que den cuenta de ese trayecto y, en consecuencia, contar con mecanismos que retroalimenten los procesos puestos en marcha, de forma tal que todos los integrantes puedan tener noticias de lo que esta sucediendo.

Habitualmente la escuela lleva actas de coordinación. A este registro se pueden integrar otros, vinculados con el plan de acción del equipo tales como:

Mapa de ruta: documento breve que indica las proyecciones realizadas para el corto plazo, en el marco de proyecto mayor. Define metas, objetivos a alcanzar, tareas, actividades a desarrollar, responsables, cronograma, etc.

Pequeños informes de avances de cuenta de los logros alcanzados por el grupo y de las dificultades que requieren solución.

Materiales de difusión que promuevan la discusión con otros agentes educativos del centro de la comunidad, en torno a temas relevantes relacionados con la tarea grupal.

A través del juego en los rincones de aprendizaje, los niños desarrollan diferentes habilidades sociales, motoras, intelectuales y lingüísticas. En ellos se emplea una metodología activa que permite a los niños ser los constructores de su propio aprendizaje. Este juego puede ser libre o dirigido por la maestra, como en el caso del Periodo Juego-Trabajo que conlleva toda una planificación.

¿CÓMO ORGANIZAR LOS RINCONES DE APRENDIZAJE EN EL AULA?

Considerar el espacio con el que se cuenta en el aula para seleccionar sus respectivos materiales así como el mobiliario a usar.

Ubicarlos en un espacio que no distraiga la atención del niño durante las actividades planificadas para el logro de las capacidades.

Cada rincón debe contar con el material necesario para que todos los niños que participen en ellos puedan disfrutarlos por igual y no se queden sin material.

2.1.2. ¿EL MAESTRO COMO DISEÑADOR DE SITUACIONES DE APRENDIZAJE?

Galdames, V. (2008) dice que una experiencia de aprendizaje mediado implica la creación de una situación o contexto en que los niños son conscientes del interés, propósito y posibilidad de aprender. El papel del maestro en este sentido es el de crear las condiciones de trabajo de sus alumnos, ambientando el aula u otro espacio de aprendizaje, organizando actividades auténticas, motivándolos para participar activamente en las situaciones de aprendizaje y estimulando sus iniciativas para la realización de proyectos en su interés.

Las tareas más específicas del maestro, en tanto organizador de dichas situaciones de aprendizaje, se refieren a la selección y al ordenamiento de los contenidos que se le presentan al niño, orientado por sus conocimientos, su efectividad, su pertinencia cultural; él filtra, estructura y sistematiza los estímulos que rodean al niño, cambiando el desorden de su aparición a favor de una sucesión ordenada. El caso del aprendizaje de una segunda lengua, la mayoría

de los niños no sólo aprende inmersión en ambientes en los que se hable esta lengua, sino que requiere, además, de un mediador que le ayude en una forma sistemática a descubrir las reglas que la rigen y a desarrollar competencias comunicativas pertinentes.

En un proceso de mediación es importante organizar pedagógicamente las actividades en los siguientes tres momentos principales:

a) En un primer momento, el maestro en cuanto mediador, ofrece a los niños un espacio para que expresen libremente sus conocimientos sobre un tema dado, en este caso, el conocimiento que poseen en castellano para desenvolverse en un ámbito determinado.

b) En seguida, apoyándose en los conocimientos previos de los alumnos, selecciona, estructura y sistematiza los contenidos que desea enseñar y los presenta utilizando diversas estrategias que permitan su participación activa.

c) Finalmente, el mediador crea situaciones que permitan a los alumnos poner en práctica los conocimientos adquiridos y tomar conciencia de los progresos alcanzados; en la medida que los niños toman conciencia de los avances que realizan en el dominio del castellano, se sentirán motivados para seguir participando en actividades realizadas en esta lengua.

2.1.3 OPERACIONES FORMALES

Arancibia, V. (2007) dice que los estudios sobre la evolución de la inteligencia han descubierto que el pensamiento formal (pensamiento abstracto) surge en la adolescencia y permite la resolución de los problemas más diversos sin necesidad de acudir a la experiencia concreta y manipulable para elaborar el conocimiento. El sujeto que accede al razonamiento formal puede llegar a conclusiones a partir de hipótesis, sin que sea necesaria la observación concreta ni la manipulación real. Las personas adultas puedan pensar formalmente. No

todas lo hacen. La utilización del pensamiento concreto por parte de muchas de ellas no implica de ninguna manera un retroceso hacia el pensamiento infantil.

Uno de los vacíos que contiene la teoría de **Piaget** (s.f) es, su estancamiento en el pensamiento formal que aparece en la adolescencia y su desconocimiento del pensamiento postformal que evoluciona posteriormente durante la adultez.

La experiencia nos dice que las personas adultas prefieren un modelo de pensamiento abierto que cerrado. Los problemas lógicos responden a un tipo de procedimientos silogísticos cerrados: Si A equivale a B y B a C entonces... Si Juan es más bajo que Pedro y Pedro más alto que Damián ¿Cual es el más bajo? Son problemas con respuesta fija y con una sola respuesta verdadera. Todas las premisas están controladas. Pero en el mundo de la vida en el que se mueven los adultos, las preguntas y los problemas que se plantean están enmarcados en un contexto mucho más abierto cuyas premisas no son ni tan seguras ni están tan controladas: ¿Nos podemos comprar una casa? ¿Puede abortar la hija del vecino con 14 años? ¿A qué grupo político votaré? Los adultos, para responder a estos problemas, no analizan las premisas de la pregunta sino que acuden a los datos abiertos de su experiencia o a los diferentes datos del contexto cultural al que pertenecen para dos cosas: para resolverlos o para reformular las preguntas de nuevo si es necesario.

El pensamiento postformal y complejo, propio de los adultos, se hace no sólo con el típico procedimiento lógico y abstracto sino también con la experiencia concreta y las emociones propias de la vida.

2.1.4 LA ESCUELA, EL MAESTRO Y EL DESARROLLO COGNOSCITIVO.

La escuela ha de atender a la diferencia de caracteres y capacidades de los alumnos. Así, con respecto a los alumnos menos capacitados, no hay que exigir de ellos más de lo que pueden dar; no hay que desanimarlos, sino procurar que

adelanten; alentándolos de vez en cuando y contentándose con el poco progreso que hacen. En todos estos casos, no se habla en teoría del alumno, sino de una determinada manera de actuar, de dirigirse a ellos, de tratarlos, de educarlos.

El maestro es un modelo y un transmisor-mediador de los valores humanos. No es un mero comunicador de saberes; cree en la perfectibilidad del alumno, es optimista con respecto a su tarea: para llevarla adelante, no cuenta únicamente con sus solas habilidades didácticas sino además el maestro debe poseer lo que se ha llamado las doce virtudes del buen maestro que son en sí un programa de formación: La gravedad, el silencio, la humildad, la prudencia, la sabiduría, la paciencia, la medida, la mansedumbre, el celo, la vigilancia, la piedad y la generosidad, firmeza, la constancia y la cordura. Finalmente, debe evitar cometer los siguientes errores propios de la inexperiencia, que son los siguientes: el hablar demasiado, el activismo, la ligereza, la precipitación, el rigorismo y la dureza, la impaciencia, la no aceptación de determinadas personas (porque no le caen bien), la lentitud, la pesadez, la flojedad, el desaliento, la excesiva familiaridad con los alumnos y con sus padres, la inconstancia, el exterior extravertido y disipado.

Cuando hablamos de los alumnos ellos parten de una situación de carencias que la escuela y el maestro tienen que ayudar a superar. La Escuela de hoy cree en la perfectibilidad (en la modificabilidad) de los alumnos por medio de la acción educativa de la escuela. Los alumnos son miembros activos de la escuela: participan en su propia educación y en los aprendizajes de sus compañeros: por ejemplo: Al colocar a un alumno recién llegado, cuidará de situarlo cerca de alguien que pueda enseñarle a seguir con facilidad y que no se dedique a charlar con él; que un alumno inquieto y esté entre dos tranquilos y juiciosos. Los alumnos son sujetos activos y reflexivos en su educación.

2.1.5. SUGERENCIAS PARA LA ENSEÑANZA EN LA ETAPA PREOPERACIONAL.

Arias, S. (2009) Dice que en esta edad los niños aprenden a usar su lenguaje para darle nombre a los objetos y personas y aprenden muchas nuevas palabras.

LA ETAPA PREOPERACIONAL: Es la segunda etapa piagetiana. Va de los 2 hasta los 7 años; el pensamiento es más simbólico que en la etapa sensoriomotriz, pero sin llegar a ser un pensamiento operacional.

Cuando el niño tiene entre dos y cuatro años, su pensamiento preoperacional tiene dos limitaciones: egocentrismo y animismo. El egocentrismo es la dificultad para distinguir entre una perspectiva propia y la de otros. Mientras que el animismo es la creencia de que los objetos inanimados tienen la cualidad de estar vivos y de que son capaces de actuar. Después de los cuatro años y hasta los siete, los niños comienzan a usar el razonamiento primitivo y quieren saber las respuestas a toda clase de preguntas. Un ejemplo de la limitación en la habilidad de raciocinio de un niño es la dificultad que tiene de ordenar objetos por categorías.

Adquiere una descripción de la teoría de **Piaget** (s.f) del desarrollo pre-operacional para niños de aproximadamente 2 años de edad hasta primer grado. En general, los niños en esta etapa están comenzando a entender como los símbolos (como los números y las palabras) pueden representar objetos, usan fantasías o invenciones, son egocéntricos en su pensamiento y no tienen un conocimiento firme del concepto de tiempo.

Elige aspectos específicos de la teoría pre-operacional de **Piaget** (s.f) que combina la enseñanza de la matemática con la edad de tu grupo. Incluye conceptos que se traduzcan fácilmente a estrategias de enseñanza. Por ejemplo, usa la idea de que el niño ahora podría entender la conexión entre un objeto y el símbolo que representa. Prepara una clase de números en la cual los grupos de juguetes u otros objetos representan números como cinco coches de juguete, tres manzanas o siete piezas de tiza.

2.1.6. SUGERENCIAS PARA LA ENSEÑANZA, PARA LOS NIÑOS QUE EMPIEZAN A USAR LAS OPERACIONES FORMALES.

En base a las actividades sugeridas, el Currículum Nacional Base de Quinto Grado, MINEDUC (2009:81) sugiere con el propósito de estimular el aprendizaje en el área de Comunicación y Lenguaje como L2, desarrollar actividades como las siguientes:

- a) Realizar un diagnóstico lingüístico para establecer el nivel de bilingüismo de los y las estudiantes.
- b) Organizar actividades a partir de situaciones significativas, como juegos de mímica, que lleven a los y las estudiantes a disfrutar de estímulos sensoriales diversos, a ejercitar el seguimiento de instrucciones, a dramatizar historias sencillas, poemas, cuentos, refranes, rimas, y canciones, escuchar conversaciones, compartir frases, dichos y pensamientos de origen regional, escuchar a otros y otras; comentar sus experiencias, experimentar el papel de emisor y receptor de la información en la segunda lengua.
- c) Propiciar actividades que generen conversaciones entre los alumnos-alumnas y maestros, alumnos y padres de familia, y alumnos y comunitario; en la que se entreviste a padres y madres, abuelos y abuelas y otros familiares, sobre temas de interés.

d) Planear actividades en las que los y las estudiantes desarrollen sus habilidades lingüísticas (escuchar, hablar, leer y escribir) dentro como fuera del aula por medio de diálogos, escritura libre o a través de preguntas.

e) Explorar el ambiente letrados; rótulos, afiches, volante, periódicos murales y otras ilustraciones que contengan textos escritos en la segunda lengua para analizarlas y compartirlas en el aula.

f) Ayudar a los y las estudiantes a descubrir la utilidad de la escritura, como un medio para informar, registrar, organizar y administrar la información, tales como: organizadores gráficos, cuadros sinópticos y mapas conceptuales.

g) Planear eventos en los que las y los estudiantes, escuchen, declamen, narren, escriban o lean trabajos literarios y que participen en actividades culturales, entre otras.

Etapa de operaciones formales: Esta etapa se caracteriza por la elaboración de hipótesis y el razonamiento sobre las proposiciones sin tener presente los objetos. Es decir, sin necesitar de la comprobación concreta y actual. Dicha estructura de pensamiento se construye en la pre-adolescencia.

Es cuando comienza a combinar objetos sistemáticamente. Así como combinar ideas o hipótesis en forma de afirmaciones y negaciones. En este estadio, su pensamiento se hace más científico. Desarrolla interés por los temas sociales y por su identidad.

2.1.7. SUGERENCIAS PARA LA ENSEÑANZA EN LA ETAPA DE OPERACIONES CONCRETAS

Esta fase que se desarrolla entre los 7 y 11 años aproximadamente, el niño se hace más capaz de mostrar el pensamiento lógico ante los objetos físicos. Una facultad recién adquirida, la reversibilidad, le permite invertir o regresar

mentalmente sobre el proceso que acaba de realizar, una acción que antes sólo había llevado a cabo físicamente.

El filósofo maya, Matul, D. (2003) considera que para realizar operaciones concretas el valor es muy importante, ya que se tiene que tener la claridad de lo que se quiere hacer y lo que no se quiere hacer, pero en argumento a una profunda reflexión intelectual y filosófica, puesto que no se trata ni de usos ni de costumbres.

Los niños usan más el pensamiento lógico para observar los objetos, personas, animales y eventos. Ya manejan el concepto de la conservación de un número específico a los seis años de edad, si se les parte una galleta en cuatro partes y se les muestra una galleta sin dividir, ellos saben distinguir que en la mesa se encuentran solamente dos galletas, el concepto de masa o cantidad se desarrolla a los siete cuando el niño hace la diferencia entre la cantidad de masa que hay en dos diferentes porciones. El concepto del peso es desarrollado a los nueve años de edad, aquí es cuando aprenden a diferenciar cuales objetos pesan mas que otros.

Con lo que respecta a las etapas concretas dice PRODESA (2000) que es el proceso de formación que permite a hombres y mujeres utilizar su inteligencia, intuición y sabiduría; el fomento de las formas propias de comunicación social y las normas de convivencia en la naturaleza.

Capaz de considerar otros puntos de vista, coordinarlos y sacar las consecuencias. Las operaciones del pensamiento son concretas en el sentido de que solo alcanzan la realidad susceptible de ser manipuladas, se inicia en una nueva forma de relaciones especialmente con otros niños.

Otra de las sugerencias que hay que tomar en cuenta en el desarrollo de las operaciones concretas es lo que aparece en: Consejo Nacional de Educación Maya CNEM, (1997) donde dice que es el conjunto integral, dinámico y vivencial de experiencias, conocimientos y prácticas productivas, convivencia social, y

crecimiento espiritual que las comunidades Mayas a través de las familias, dan a las niñas, niños, jóvenes y adultos. Sistema que se diferencia cualitativamente de los demás sistemas educativos.

Etapa de operaciones concretas: Se inicia cuando el niño se encuentra en posibilidad de utilizar intuiciones, en este periodo, las operaciones son concretas debido a que atan indirectamente a objetos concretos aun no aparecen las hipótesis y se considera una etapa de transición entre la acción directa y las estructuras lógicas.

Aquí las operaciones nacientes son: clasificaciones, seriaciones, correspondencia de uno a uno, entre otras. Es capaz de resolver problemas concretos de manera lógica. Es decir, de una forma activa.

2.1.8. DIFERENTES FORMAS DE CONCEBIR AL SER HUMANO Y SU APRENDIZAJE

Orellana, O., Roncal, F & Cabrera, F. (2001:18), según estas personas, con el desarrollo de la psicología como ciencia, evolucionaron diferentes corrientes psicológicas, cada una refleja una forma de concebir al ser humano. Estas corrientes sustentan teorías que buscan explicaciones sobre el comportamiento del ser humano, incluyendo la manera en que se realiza el aprendizaje.

Entre las principales corrientes psicológicas se encuentran:

Estructuralismo

Funcionalismo

Psicoanálisis

Conductivismo

Gestalt

Cognoscitivismo y Constructivismo

Humanismo

Algunas de estas corrientes se han enriquecido con elementos de las otras. Por ejemplo, los estudios de los estructuralistas dieron origen a la teoría Gestalt y de ésta se desarrollan las tendencias cognoscitivas y el constructivismo.

En sus explicaciones sobre el comportamiento de las personas, algunas corrientes se centran en aspectos específicos. Por ejemplo, el psicoanálisis estudia la personalidad.

2.1.9. LAS ACTITUDES DEL EDUCADOR Y LAS METAS EDUCATIVAS

Olmedo, E. (2008.21) dice que la actitud de los docentes es la mejor herramienta reguladora en el proceso de enseñanza – aprendizaje, y debe ser la siguiente: si hay pan, una persona la comparte con otra, se come y se consume, y así con muchos tipos de alimentos; en tanto que en educación, una persona enseña a otra y ya son dos o tres las que aprenden y se forman, precisamente porque el conocimiento por su naturaleza tiende a multiplicarse y a potenciar las capacidades del ser humano.

Este marco de referencia no orienta a considerar que la educación guatemalteca necesita cada vez más de una fuerte inyección económica y racionalidad en el uso de la misma, para ampliar la cobertura educativa a los diversos sectores desprotegidos de la población.

A su vez, para mejorar los niveles de calidad que exige la sociedad en la que vivimos al aplicar de manera razonable y sensata, los currículos en el proceso en enseñanza-aprendizaje. Se trata de elevar inteligentemente las capacidades locales de desarrollo social a fin de obtener una mayoría de ciudadanos con educación preescolar, con la escuela primaria y secundaria asegurada, requisitos fundamentales para superar la situación de desigualdad y marginalidad en la que se mantiene hasta hoy nuestra sociedad.

El campo de la educación es de gran amplitud, quienes están inmersos en el campo de la educación, cotidianamente se enfrentan a diferentes retos, y necesitan renovarse para enfrentarse a las nuevas generaciones, a su ímpetu, sus intereses, la globalización, en fin, a múltiples variables del contexto.

Todos los recursos que se necesiten conocer, analizar y aplicar son de gran importancia; sin embargo, hay uno que sirve de catalizador para favorecer el proceso de enseñanza – aprendizaje.

2.1.10. LA ESTIMULACIÓN DEBE CONTINUAR EN LA ESCUELA

En el libro de Psicología del niño y el Adolescente EDUMAYA Y PRODESA (2001: 56) dice que estimular el desarrollo de las habilidades cognoscitivas, socio afectivas y motrices de los niños, es uno de los principales objetivos de la escuela.

Lamentablemente, en muchas ocasiones, en nuestro afán de acelerar el aprendizaje, lo forzamos y hemos confundido la estimulación con la adquisición de contenidos y no con el desarrollo de habilidades.

Al maestro le interesa más que los niños aprendan las vocales, que la habilidad de comprensión y que cuente mecánicamente los números del 1 al 10, más que la adquisición de la noción de cantidad.

LA ESTIMULACIÓN INFANTIL

Consiste en creer que entre más se hace, más se aprende.

Vamos a contar un poco la historia de este mito. Cuando surgió el movimiento de la escuela activa como una reacción ante la escuela tradicional, para muchos educadores y padres de familia fue un gran descubrimiento saber que en la escuela se podía hacer algo más que escuchar al maestro. Podía haber movimientos, opiniones, ejercicios, discusiones, juegos, etc. Se abrió así un mundo de nuevas posibilidades que impulsaron nuevas formas de interacción del niño con otros niños y con el entorno físico y social.

Más tarde, las teorías demostraron que efectivamente hacer cosas, interactuar, etc, contribuiría al desarrollo del niño, pero que lo que más importaba no era que hiciera muchas cosas bonitas, sino que pudiera pensar, reflexionar, experimentar con lo que hacía. O sea, estaban bien las actividades, pero ahora habría que impulsar el trabajo educador-niño alrededor de la actividad, a partir de la forma en que la niña la entendía. Y aquí es donde muchos educadores se perdieron, creyendo que era necesario hacer muchas cosas.

2.1.11. TRESESTRATEGIAS DOCENTES ALTERNATIVAS

Sternberg, R. & Spear, L. (2001:42-43) en el libro **Enseñar a Pensar** menciona que en la enseñanza es necesario tomar en cuenta tres estrategias docentes alternativas, la primera estrategia es la que se basa en la exposición oral o didáctica. El profesor se encarga simplemente de presentar la materia que hay que aprender. Existe muy poca interacción entre el profesor y el alumno, excepto en el caso de que se produzca una pregunta ocasional por parte de un alumno que necesite una aclaración, o una pregunta esporádica por parte del profesor. Además, no existe interacción alguna entre los alumnos, al menos ninguna que sea pertinente respecto al tema que está tratando. Esta estrategia tiende a favorecer a aquellos que piensan de forma crítico-analítica.

La segunda estrategia consiste en una aproximación mediante preguntas basadas en los datos. El profesor plantea muchas preguntas a los alumnos dirigidos principalmente a obtener hechos. La reacción del profesor gira principalmente en torno a las preguntas del tipo “correcto”, “bien”, “sí” y “no”. En esta estrategia tiene lugar una interacción profesor-alumno importante pero esta interacción suele ser breve y las preguntas individuales complementarias en líneas generales son muy limitadas.

La tercera estrategia es la que consideramos que resulta, en líneas generales, la más adecuada para enseñar las habilidades de razonamiento. Esta estrategia puede describirse como una aproximación de preguntas basadas en el razonamiento o, simplemente una aproximación dialogada, dado que fomenta el

diálogo entre el profesor y el alumno y de los alumnos entre sí, considerándose el diálogo tanto de forma oral como escrita. En esta estrategia el profesor plantea preguntas para estimular el razonamiento y el debate.

2.1.12. ALGUNAS SUGERENCIAS PARA ESTIMULAR LA ATENCIÓN Y MEMORIA

Orellana, O., Roncal, F. & Cabrera, F. (2001:66) en el Módulo Educativo de Psicología General, dicen que hay algunas otras recomendaciones y sugerencias para estimular la atención y la memoria: Alterne las explicaciones con ejercicios y actividades. Utilice material didáctico que llame la atención (color, contenido, etc.).

- a) Utilice movimientos, gestos y varíe los tonos de voz (camine alrededor del aula, evite hablar en tono monótono).
- b) De instrucciones claras y breves antes de las actividades y no durante las mismas, asegurándose de que estas se han comprendido (pida a algún estudiante, repetir o explicar las instrucciones)
- c) Utilice preguntas que despierten la curiosidad (ejemplo: ¿qué sucedería si?).
- d) Estimule el uso de los diferentes sentidos a través del uso de diferentes materiales y actividades (experimentos, juegos, etc.)
- e) Pida a los alumnos y alumnas que den ejemplos respecto al contenido tratado.
- f) Realice bosquejos y esquemas en el pizarrón para resaltar los puntos importantes del contenido tratado (permite a los y las estudiantes concentrarse en la información más importante)
- g) Empiece las clases con un repaso de la lección del día anterior y una rápida revisión de las tareas asignadas (socialización)
- h) Utilice resúmenes a la mitad y al final de la lección.
- i) Vincule el nuevo contenido con el tratado en lecciones o unidades anteriores.

j) Estimule el trabajo en parejas para que se ayuden mutuamente a mejorar sus trabajos (algunas veces los y las estudiantes no prestan atención a sus propios errores)

k) Recupere la atención de los estudiantes acercándose a ellos, haciéndoles alguna pregunta, tocándoles el hombro, etc.

Además de estas sugerencias, hay muchos juegos y ejercicios que se pueden utilizar en la clase.

2.1.13. ESTIMULANDO A TRAVÉS DE JUEGOS

En el desarrollo del niño uno de los aspectos que más favorecen el progreso de su inteligencia es el juego y la multitud de oportunidades que éste supone para la estimulación de los niños. Barrios, G. (2002:5) menciona que es importante tomar en cuenta que cuando logramos entusiasmar, inyectar alegría, recrear la imaginación, hacemos sentir y cuando alguien siente aprende. Así logramos un aprendizaje lúdico, entregando lo mejor de nosotros y nosotras.

Se debe tener presente que la inteligencia tiene multitud de vertientes que requieren una similar estimulación para que los niños tengan un desarrollo equilibrado en las diferentes áreas. Así tenemos que ir dejando atrás la clásica idea según la cual la inteligencia se reduce a la inteligencia propia del lenguaje y la correspondiente al razonamiento de tipo más abstracto o manipulativo (es decir, la capacidad de manipular figuras, imaginar objetos, etc., sin que participe el lenguaje en ningún momento).

Otras formas de estimular a través del juego dice Orellana, O., Roncal, F. & Cabrera, F. (2001:67) en el Módulo Educativo de Psicología General, es por medio de muchos juegos y ejercicios que se pueden realizar con los niños y niñas, para estimular el desarrollo de la atención, percepción y memoria.

A continuación le presentamos algunos como ejemplo, con el objetivo de que usted con su creatividad invente y elabore muchos más. Muchos juegos y

ejercicios, con una pequeña modificación, elevan el grado de dificultad y podrán utilizarse con niños de mayor edad.

VEO Y RECUERDO

Se muestra a los niños y niñas, durante un minuto, un pequeño cartel con una serie de objetos (por ejemplo: una manzana, un árbol, una hoja, un carro, una pelota, un lápiz, etc.).

Se pide a los niños y niñas que recuerden lo que vieron.

Si los niños y niñas no nombran todos los objetos, el maestro o maestra puede apoyar con algunas pistas.

MEMORIA

Se elaboran en pequeñas tarjetas, parejas de dibujos.

Pueden ser 10 o más parejas.

Se desordenan y se colocan boca abajo en el piso o mesa donde se jugará.

Los niños y niñas que participan en el juego, según su turno, deberán levantar dos tarjetas (una a la vez), tratando de encontrar las parejas. Si las tarjetas no hacen pareja, deberán devolverla a su lugar y colocarlas nuevamente boca abajo.

Si las tarjetas hacen pareja, se sacan del juego y la guarda el niño o niña que las encontró. Gana el niño o niña que más parejas de tarjetas tenga.

Los participantes deberán ser muy observadores y recordar el lugar donde está cada tarjeta, para poder encontrar las parejas más fácilmente.

Este juego también se puede hacer con números, palabras, colores, figuras geométricas, etc.

2.1.14. TÉCNICAS PARA EVALUAR

El libro de Herramientas de Evaluación en el Aula MINEDUC, DICADE (2006:16) dice que, la evaluación se lleva a cabo mediante la utilización de técnicas con sus respectivos instrumentos o recursos que permiten verificar si las competencias han sido alcanzadas según lo especifican los indicadores de logro propuestos.

Hay dos tipos de técnicas de evaluación: **de observación y de desempeño.**

LA DE OBSERVACIÓN

Utiliza los siguientes instrumentos para su aplicación:

- a.) Lista de cotejo
- b.) Escalas de rango
- c.) Rúbricas

LA DE DESEMPEÑO

Utiliza los siguientes recursos para su aplicación:

- a.) La pregunta
- b.) Portafolio
- c.) Diario
- d.) Debate
- e.) Ensayo
- f.) Estudio de casos
- g.) Mapa conceptual
- h.) Proyecto
- i.) Solución de problemas
- j.) Texto paralelo.

Es importante recordar que las técnicas de observación son auxiliares de las técnicas de desempeño y sirven para establecer su valoración.

Para aplicar las técnicas de evaluación se debe tomar en cuenta que:

Deben ser objetivas, confiables y precisas. Para lograrlo requiere de instrumentos bien estructurados.

La selección de las tareas de evaluación debe reflejar claramente lo enseñado.

Los alumnos y las alumnas deben conocer y comprender los criterios de evaluación.

Los alumnos y las alumnas deben conocer claramente los requerimientos y las formas aceptables de desempeño.

Los estudiantes deben estar consientes de que sus ejecuciones serán comparadas con los requerimientos establecidos y con las de otros alumnos y alumnas.

2.1.15. ESTRATEGIAS PARA EL TRATAMIENTO DEL CONTENIDO

El tratamiento de los contenidos desde el punto de vista de Gutierrez, F. & Prieto, D. (1996) es la forma o estrategia en que se va a tratar la información o contenidos que queremos facilitar de manera clara, bien organizada y fácilmente comprensible. Para lo cual hace uso de tres estrategias:

- a.) Entrada
- b.) Desarrollo
- c.) Cierre

Cada unidad de un texto o cualquier material educativo se organizará sobre esas tres categorías, a fin de lograr una estructura general y un desarrollo como si fueran un relato. La estructura narrativa mínima de una unidad pasa por las tres estrategias indicadas. A continuación veremos como se trabaja cada una de ellas.

ESTRATEGIAS DE ENTRADA

Guoron, R &Schlehuber (1998) Dicen que estas son las que van a servir de gancho. Cuando usted visita a un familiar o alguna amistad, el saludo de bienvenida que le da le sirve de pauta para pasar adelante o para quedarse en la puerta. De igual manera en nuestros materiales, puede que estos estén muy bien presentados pero a la hora de introducirlos no motivamos lo suficiente, no hacemos sentir, no logramos interesar, entonces perderán buena parte de su efecto. Por eso es muy importante captar la atención de nuestro público desde el inicio.

Estas estrategias se usan en todas partes, por ejemplo en una conferencia. Si el conferencista no logró motivar desde el inicio, en el resto le será muy difícil recuperar la motivación de la gente. Se aplica a obras de teatro, a películas, a programas de radio, presentaciones en acetatos, juegos, textos, etc.

A continuación le sugerimos algunas maneras para introducir un tema.

- a.) Relatos de experiencias
- b.) Anécdotas
- c.) Fragmentos literarios
- d.) Preguntas
- e.) La premisa mayor de un silogismo
- f.) La referencia a un reconocimiento importante
- g.) La recuperación de la propia memoria

Lo importante es que la estrategia que utilicemos siempre logre motivar, interesar, y porque no causar emoción, como todo con el fin de ser capaz de introducir en el proceso y hacer atractivo el tema.

ESTRATEGIAS DE DESARROLLO

Una vez que hemos logrado entrar con dinamismo, logramos prender la mecha o sea llamar la atención, pero lo interesante dice López, D. (2002:5-6) será mantener encendida la llama. En esta parte es donde tenemos que mantener al interlocutor presente, ya que será la parte mas extensa y podemos caer en la trampa del sabe lo todo.

Dependiendo del tema podemos hacer uso de las siguientes estrategias:

- a.) Tratamiento recurrente

- b.) Ángulos de mira
- c.) Puesta en experiencia
- d.) Ejemplificación
- e.) Pedagogía de la pregunta
- f.) Materiales de apoyo

ESTRATEGIAS DE CIERRE

Su finalidad primordial es involucrar al estudiante en un proceso que tiene una lógica y conduce a algo, a resultados, conclusiones, compromisos para la práctica, de modo que el desarrollo anterior confluya en un nudo final capaz de abrir el camino a los pasos siguientes.

Las estrategias de cierre son también variadas, pero la regla es que siempre habrá alguna. La más tradicional, de ninguna manera descartable, es la recapitulación.

LAS ESTRATEGIAS DE CIERRE PUEDEN SER COMO

- a.)Puente entre dos temas
- b.)Resultado de un proceso

EXISTEN MUCHAS ALTERNATIVAS DE CIERRE POR EJEMPLO

- a.) Generalización
- b.) Síntesis
- c.) Recuperación de una experiencia
- d.) Preguntas
- e) Proyección al futuro
- f.) Anécdotas
- g.) Un fragmento literario
- h.) Recomendaciones en relación a la práctica
- i) Elaboración de un glosario
- j.) Cuadros sinópticos

2.2. RENDIMIENTO ESCOLAR

El rendimiento académico (Pizarro y Clark 1998, p.18) dice que es una medida de la capacidad de respuesta del individuo, que expresa, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como resultado de un proceso de instrucción o formación. Los mismos autores (1998, p.3), ahora desde la perspectiva del alumno, definen el rendimiento como la capacidad de respuesta que tiene un individuo, a estímulos, objetivos y propósitos educativos previamente establecidos.

En conclusión el rendimiento académico o escolar es la capacidad de conocimientos que los estudiantes de un determinado nivel adquieren, ya sea en un ciclo escolar o en un determinado bimestre.

Sin embargo, Jiménez (2000) refiere que “se puede tener una buena capacidad intelectual y una buenas aptitudes y sin embargo no estar obteniendo un rendimiento adecuado”, ante la disyuntiva y con la perspectiva de que el rendimiento académico es un fenómeno multifactoriales como iniciamos su abordaje. La complejidad del Rendimiento académico inicia desde su conceptualización, en ocasiones se le denomina como aptitud escolar, desempeño académico ó rendimiento escolar, pero generalmente las diferencias de concepto sólo se explican por cuestiones semánticas, ya que generalmente, en los textos. La vida escolar y la experiencia docente, son utilizadas como sinónimos.

2.2.1 ¿CÓMO SE PUEDE LOGRAR EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN NUESTRAS AULAS?

Olmedo, E. (2008:52-53) dice, el aula debe ser el espacio en donde se efectúen los mejores esfuerzos para aprender; en donde el sistema educativo tiene la mayor cuota de responsabilidad de hacer bien su trabajo, lo que hace que la calidad del quehacer en el aula sea tan importante como ampliar la cobertura, ya que se trata de incorporar y mantener el mayor número de alumnos en los centros educativos.

Evidentemente todo esto requiere de más infraestructura de mejores aulas que sean agradables para permanecer por mas tiempo, con más tecnología y recursos visuales, como expresa David Casares, los educadores deben recobrar y revalorar la importancia de su trascendencia a través de la calidad y el impacto de su labor educativa. Para lograr este propósito, agrega, es necesario fortalecer la interacción social de los maestros y las maestras con sus comunidades.

La tendencia de revalorar el trabajo docente en el aula, lleva además implícito de acuerdo a las líneas de orientación pedagógica trazadas por algunos teóricos de la educación, guiar las prácticas de actualización y oportunidades profesionales en el sitio donde las maestras y maestros trabajan, porque esto les permite, no sólo validar las reformas curriculares sino su formación teórica paralelo a salón de clases y a la comunidad donde se desenvuelven.

También es importante tomar en cuenta dice el Modulo de formación de competencias para la gestión escolar en contextos de pobreza “Liderazgo” UNESCO (2004:19) con lo que respecta al rendimiento escolar en las aulas, es importante que el docente tenga liderazgo estratégico, el liderazgo estratégico hace referencia a la capacidad para orientar y dar sentido a los procesos pedagógicos, organizacionales y comunitarios que se desarrollan dentro de la escuela.

2.2.2.ETAPAS DE DESARROLLO DEL PENSAMIENTO

Una de las etapas del desarrollo del pensamiento es a través del aprendizaje de las competencias, ocurre por aproximaciones progresivas, en una configuración gestáltica, donde el sujeto avanza en un círculo que parte de la experiencia o de la conceptualización, pero que debe siempre pasar por la reflexión y la experiencia de esa reflexión.

El Módulo de formación en competencias para la gestión escolar en contextos de pobreza “orientaciones Conceptuales y Didácticas” UNESCO (2004:45) menciona que el desarrollo de reflexividad es uno de los desafíos más arduos de la tarea de formación vinculada a prácticas laborales. Los sujetos no son conscientes de las teorías que guían sus acciones, por ello resulta muy difícil trabajar sobre este nivel del conocimiento en tanto implica una práctica de autorreflexión muy poco frecuente en los espacios de formación.

Una de las formas más usuales para el desarrollo del pensamiento es la reflexión sobre la acción y la reflexión en la acción. Los módulos proponen, a tales efectos, diferentes faces o momentos de enseñanza para el desarrollo de las

competencias: la reflexión sobre la propia práctica o sobre el estudio de un caso empleando dinámicas de grupos sobre la base de preguntas que fomenten el análisis y el debate; fases de formación a distancia donde los participantes, en sus ámbitos de trabajo, puedan reflexionar sobre los problemas y emplear nuevos métodos de intervención, accionando las competencias y poniéndolas en práctica en el lugar de trabajo; fases de reflexión sobre la acción en la vuelta a las actividades de formación.

2.2.3. ESTRATEGIAS DE MEDIACIÓN ANTE EL RENDIMIENTO ESCOLAR

En la Mediación Pedagógica intervienen tres elementos que interactúan entre sí de manera complementaria:

Las experiencias de aprendizaje y las estrategias diseñadas utilizadas por el maestro o la maestra para que los niños y las niñas aprendan. A través de ellas, el maestro o la maestra ayuda a que el niño y la niña desarrollen sus propias estrategias de aprendizaje.

Las estrategias de aprendizaje utilizadas por el niño y la niña para desarrollar las competencias y lograr un aprendizaje autónomo y significativo. Son los procedimientos o recursos que los estudiantes utilizan para aprender, recordar y usar la información.

La interacción, es decir, los momentos cuando las niñas y los niños se interrelacionan con sus compañeros y compañeras y con otros recursos de aprendizaje (contexto educativo, textos, materiales didácticos, etc.) y construyen el aprendizaje.

Entre otras estrategias de mediación están las estrategias lectoras, según el Manual de Guía Docente para la Comprensión Lectora, Leamos Juntos del MINEDUC (2012:25), dice que para comprender qué son las estrategias lectoras

empecemos con definir ¿Qué es una estrategia? Cuando usted escucha esta palabra ¿En qué piensa?

La palabra estrategias se utiliza en diferentes ámbitos: en el trabajo, el deporte, la vida política, las relaciones humanas, etc.

“Mi estrategia para resolver este problema fue...” “Debo cambiar estrategia para...” “La estrategia que utilizó el equipo dio resultado porque...” “Buscar el momento adecuado para pedir algo es una estrategia que funciona...”

La estrategia puede definirse como acciones o procedimientos para alcanzar un objetivo. Se refiere a la forma de hacer algo, un modo de actuar que facilita obtener los resultados deseados. Por ejemplo: En el deporte, como el fútbol, las estrategias que el equipo utilice son formas para alcanzar la meta: llevar el balón cerca de la portería contraria, lograr el mejor ángulo y anotar. Durante el juego, los jugadores aplicarán un conjunto de acciones de ataque o defensa, estrategias, que les permita anotar goles o evitar que el equipo contrario los anote. Por ejemplo: fintar, atraer al defensor, mantener el balón, organizar el contraataque, replegar, marcar, dejar que pase el tiempo, buscar el espacio libre, desmarcarse, retardar el ataque, etc.

Así como en el fútbol se usan estrategias o tácticas para anotar goles, en la lectura también se utilizan estrategias para comprender lo que se lee.

Marín, M. (2008) afirma que las estrategias lectoras son “...los procesos mentales que el lector pone en acción para interactuar con el texto. Dicho de otro modo son las formas de utilización de sus conocimientos previos y de los datos que el texto le proporciona. Esta interacción es constante.”

2.2.4.FORMAS DISTINTAS DE APRENDER

En el libro de Psicopedagogía, Educadores preparados, líderes del cambio, UNESCO (2002:68) dice que es importante reconocer que los estudiantes

muestran diferencias individuales en su aprendizaje, representa para el docente una preocupación por encontrar y diseñar estrategias, actividades y propuestas de trabajo que involucren estos diferentes estilos.

La educación es el producto de la suma de nuestros aprendizajes y cómo se relacionan estos aprendizajes con otros. El aprendizaje como producto, es un proceso individual en donde adquirimos, suprimimos o transformamos nuestras conductas, actitudes y conocimientos.

Para vivir tenemos una serie de necesidades físicas, emocionales y de conocimiento. Para satisfacer nuestras necesidades de aprendizaje tenemos que relacionarnos con el mundo y con los demás: curiosar, explorar, sentir y ver. Relacionarnos con las cosas, la naturaleza y otros seres humanos nos produce grandes satisfacciones.

El producto de las relaciones con el mundo hace que se tenga una idea de él, sin embargo, esa idea de cómo es el mundo puede ser correcta o incorrecta y en ocasiones falsa o verdadera. Los seres humanos en el transcurso de la historia, han ido aprendiendo de las cosas, de la naturaleza, del mundo y de todo lo que existe, eso es un aprendizaje acumulado de la humanidad.

En la escuela lo que se trata de hacer es que, a través de actitudes, los alumnos aprendan el conocimiento acumulado de la humanidad, pero también que comparen su forma de ver al mundo, de descubrirlo. En la escuela, las formas de ver de cada quien se pueden comparar y en conjunto (socialmente) construir una nueva forma de ver o hacer las cosas, que luego se pueda comparar con otras y así aprender durante toda la vida.

Como cada persona es distinta, su forma de ver y aprender, también es distinta; tenemos gustos diferentes y capacidades diferentes, por eso es importante variar las actividades escolares. Una forma que los padres pueden apoyar a sus hijos es descubriendo para qué tienen facilidad y fomentar que esas facilidades las usen para aprender sin descuidar otras formas para las que se tiene menos facilidades o gusto.

Algunos aprenden mejor lo que oyen que lo que ven, otros aprenden mejor escribiendo que pensando, otros aprenden más fácil si experimentan por sí solos. No existe por lo general una forma mejor de aprender que otra, por eso ayuda mucho al aprendizaje que intervengan todos los sentidos y que haya actividades muy variadas para aprender un conocimiento, una actitud y/o una conducta.

2.2.5. ESTILOS DE APRENDIZAJE

El estilo de aprendizaje dice el libro de Psicopedagogía, Educadores preparados, líderes del cambio, UNESCO (2002:69) se refiere a la forma o manera como a los estudiantes se les facilita, se benefician o aprovechan ciertas actividades de aprendizaje. Los estilos de aprendizaje se deben a diferencias individuales y están relacionados con diferentes estilos cognitivos de aprendizaje.

Los estilos de aprendizaje incluyen la preferencia o la facilidad que la gente tiene para aprender y para realizar ciertas actividades, pero también la velocidad que tarda para apropiarse de nuevos aprendizajes.

Chevrier, J., Fortin, G. & otros. (2000). "El estilo de aprendizaje describe a un aprendiz en términos de las condiciones educativas que son más susceptibles de favorecer su aprendizaje, ciertas aproximaciones educativas son más eficaces que otras para él" La noción de estilo de aprendizaje se superpone a la de estilo cognitivo pero es más comprensiva puesto que incluye comportamientos cognitivos y afectivos que indican las características y las maneras de percibir, interactuar y responder al contexto de aprendizaje por parte del aprendiz. Concretan pues la idea de estilos cognitivos al contexto de aprendizaje.

El término estilo de aprendizaje se refiere al hecho de que cada persona utiliza su propio método o estrategias a la hora de aprender. Aunque las estrategias varían según lo que se quiera aprender, cada uno tiende a desarrollar ciertas preferencias o tendencias globales, tendencias que definen un estilo de

aprendizaje. Se habla de una tendencia general, puesto que, por ejemplo, alguien que casi siempre es auditivo puede en ciertos casos utilizar estrategias visuales.

Cada persona aprende de manera distinta a las demás: utiliza diferentes estrategias, aprende con diferentes velocidades e incluso con mayor o menor eficacia incluso aunque tengan las mismas motivaciones, el mismo nivel de instrucción, la misma edad o estén estudiando el mismo tema. Sin embargo más allá de esto, es importante no utilizar los estilos de aprendizaje como una herramienta para clasificar a los alumnos en categorías cerradas, ya que la manera de aprender evoluciona y cambia constantemente.

2.2.6.LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR

Grajeda, M. (2001:99) dice que es un método, pero también puede ser una actitud educativa que “busca crear estrategias o mecanismos que ayuden, desde la comprensión e interpretación de los hechos, a desarrollar valores, actitudes, comportamientos y habilidades que permitan a las personas aprender a aprender (aspecto al que le da mayor importancia). Esto implica por parte del educador(a) la constante búsqueda de “puentes” que faciliten las interacciones entre una determinada área de conocimiento, la practica y quienes aprenden. Esta mediación depende casi siempre de la capacidad del educador(a), quien actúa como mediadora o mediador pedagógico” Gutierrez, F. (1996:50), también alude que la Mediación Pedagógica en el rendimiento escolar, también puede ser como metodología, la mediación pedagógica parte de una concepción radicalmente opuesta a los sistemas instruccionales, basados en la primacía de la enseñanza como mero traspaso de información.

Grajeda, M. (2001:100) También propone, procesos de autoevaluación y heteroevaluación (por parte del evaluador y de los compañeros) sobre la apropiación de contenidos, el cambio de actitudes, el desarrollo de habilidades y destrezas, los productos personales y colectivos logrados.

2.2.7. ENRIQUEZCAMOS EL ACTO EDUCATIVO

El texto de Elaboración de Materiales para la Educación Bilingüe Intercultural PROEIMCA Y DIGEBI (2007:11) dice que una de las formas de enriquecer el acto educativo es por medio de lo que sabemos por experiencia y por lo que hemos leído que el aprendizaje es una construcción constante en la que intervienen distintos actores y herramientas. Una de estas herramientas es el material didáctico que elaboramos, que puede ser un texto, juegos, afiches, leyendas entre otros.

Nosotros simplemente somos facilitadores del aprendizaje en nuestros interlocutores, y queremos realizar un proceso de doble vía en el que esperamos promover una respuesta. Dicho en otras palabras, es la generación de un proceso de aprendizaje relacionado con los conocimientos previos y con los que queremos facilitar, a través de nuestro material educativo, para que le sean útiles y los aplique en su contexto.

La intención no es elaborar un material educativo solo por llenar un espacio de tiempo, lo elaboramos con una función clara que obedece a un objetivo que está estrechamente ligado al proceso educativo que impulsamos.

Por ésta razón, el material educativo constituye una pieza importante en el proceso educativo y ha de cumplir los siguientes requerimientos:

- a) Presentar ideas como insumo de reflexión personal y del contexto.
- b) Proponer la crítica y el debate para generar análisis.
- c) Dar pautas para la expresión personal y el goce del aprendizaje.
- d) Plantear la aplicación del conocimiento y el auto aprendizaje.
- e) Promover la convivencia y la cultura.

Cuando hablamos de enriquecer el acto educativo Red, B. (1996:166) también dice que se tiene, que ofrecer determinados conocimientos, presentamos los hechos en su contexto, su proceso histórico, explicamos estructuras, relaciones, contradicciones, etc.

Desarrollar a los lectores o lectoras a que desarrollen sus propios conocimientos: Utilizamos una serie de recursos para promover que ellos piensen por si mismas y mismos, que cuestionen, relacionen y expliquen.

En los textos educativos y materiales didácticos el reto está en saber conjugar las dos opciones. Para desarrollar su capacidad crítica, el lector o lectora requiere de insumos, aportes. Pero si le explicamos todo, si se le dan demasiados elementos, ya no le quedará nada por construir.

2.2.8. EL JUEGO PEDAGÓGICO

Gutierrez, F. & Prieto, D. (1996:72) Hicieron una propuesta pedagógica donde plantearon principios que no se deben olvidar en un proceso educativo. El juego pedagógico que así le llamarán esta constituido por quince principios, los cuales presentamos a continuación:

A) POCOS CONCEPTOS, CON MAYOR PROFUNDIDAD

Muchos materiales de educación incluyen grandes cantidades de conceptos, como si la apropiación del área temática fuera equivalente a la cantidad de información absorbida. Es preferible un avance más en profundidad, en una real reflexión y discusión de cada uno de los conceptos.

B) PUESTA EN EXPERIENCIA

El método consiste en ir de las experiencias a los conceptos y de estos a la experiencia para apoyarla. Además la experiencia da lugar a nuevos conceptos.

C) ACUERDOS MÍNIMOS

Dichos acuerdos giran en torno a la interpretación de experiencias y al valor de conceptos, métodos y técnicas para la práctica cotidiana. Posibilitan por tanto, la construcción de conocimientos.

D) LA EDUCACIÓN NO ES SÓLO UN PROBLEMA DE CONTENIDO

En pedagogía puede decirse que la teoría es el método. Aun cuando se cuente con valiosos contenidos si no se los pone en juego dentro de un método rico en expresión y comunicación, no se llega muy lejos.

E) CONSTRUIR EL TEXTO

Los textos son apoyo para el trabajo, no hacen por si solos el acto pedagógico, al igual que los materiales educativos. Son iluminados desde la experiencia de la gente y, en este sentido, todo proceso es de construcción y no de simple aceptación.

F) LO LÚDICO, LA ALEGRÍA DE CONSTRUIR

No creemos en la pretendida seriedad de la educación, cuando se la confunde con una rígida presentación de teorías ya armadas como un conjunto de datos a transmitir. Un proceso pedagógico puede dar lugar a lo lúdico, a la alegría de construir experiencias y conceptos.

G) SABER ESPERAR, SER FLEXIBLE

Un proceso educativo constituye una puesta en común de experiencias y conceptos. Una puesta en común va ligada siempre a la capacidad de esperar a los demás y de respetar sus ritmos de aprendizaje, aunque nos invada la neurosis del corto plazo. En muchas experiencias educativas todo está planificado de manera de acumular datos a marchas forzadas, sin embargo debemos buscar procesos y no productos, para no cerrar el camino a la reflexión y al compartir.

H) NO FORZAR A NADIE

La violencia y la educación constituyen extremos imposibles de conciliar. Se ejerce violencia cuando son impuestos conceptos, métodos y técnicas destinados solo a cumplir con los propósitos de la institución.

I) PARTIR SIEMPRE DEL OTRO

Partir siempre de las experiencias, expectativas, creencias, rutinas, sueños de los demás. Ese es el punto de inicio de todo proceso pedagógico y no una propuesta desde el experto que pretende iluminar con sus saberes la práctica de las personas.

J) COMPARTIR, NO INVADIR

Un acto pedagógico se funda en el respeto, la tolerancia y el reconocimiento de las específicas características de todos y cada uno de los participantes, por lo tanto, en el reconocimiento de las diferencias.

K) HACER SENTIR PARA APRENDER

“Lo que no se hace sentir no se entiende, decía don Simón Rodríguez, y lo que no se entiende no interesa”.

L) CREATIVIDAD

Todo acto pedagógico puede abrir espacios a la creatividad, con lo que ésta conlleva de capacidad para descubrir y maravillarnos.

M) TODO APRENDIZAJE ES UN ÍTER-APRENDIZAJE

La frase fue acuñada por don Simón Rodríguez. La clave pasa por lo compartido, por lo que puede ser aprendido de los demás. Resulta imposible el íter-aprendizaje si se parte de una descalificación de las y los otros. Es imposible aprender de alguien en quien no se cree.

N) TODO ACTO PEDAGÓGICO DA LUGAR A LO IMPREVISIBLE

Cuando se parte de las experiencias de los participantes no es posible preverlo todo, planificar hasta los más mínimos detalles. Hay temas nacidos sobre la marcha, conceptos nuevos, experiencias capaces de iluminar todo un ámbito de problemas.

Ñ) LA EDUCACIÓN ES UN ACTO DE LIBERTAD

Y no solo como espacio para sentirse bien durante el proceso, sino como una posibilidad de expresión, de comunicación y de crítica.

PRODESA, Juegos Educativos (2004:28), en la guía para el maestro y la maestra dice que parece increíble pensar que en los juegos se pueda alimentar, fortalecer o debilitar la identidad de una persona. Pero el juego es algo inherente a la

persona, “desde que nace y aun antes cuando todavía está en el vientre materno, juega.

El juego es rasgo universal que se observa en todas las culturas. Jugar es la forma natural con que niños y niñas satisfacen sus necesidades de crecimiento y desarrollo. No es algo sin sentido, que se hace solo para pasar el tiempo. Es un tiempo vivido intensamente, en el cual se desarrolla el cuerpo, la mente, la efectividad, y la capacidad comunicativa.

Es por ello que el juego es un excelente espacio para trabajar la identidad de las niñas y niños.

2.2.9. EL MAESTRO COMO MEDIADOR EFICIENTE EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR.

El maestro como mediador eficiente en el rendimiento escolar, constituye una especie de puente para transmitir los aprendizajes y al respecto Galdames, V &Walqui, A. (2008:23), dice en el Libro de Enseñanza del Castellano como Segunda Lengua, que el maestro no es un mero transmisor de la información, sino un mediador, un facilitador de la actividad escolar.

Esta forma de concebir el papel del maestro lo perfila como el principal agente de los cambios pedagógicos, puesto que se le considera como el mejor capacitado, dado su conocimiento de los alumnos, para diseñar situaciones de aprendizaje adecuadas a sus necesidades y estilos de aprender.

El maestro sabe que todos los niños llegan a la escuela, plenos de experiencias, conocimientos e inquietudes, por lo tanto el papel del maestro entonces, consiste en ser un mediador eficiente entre ese niño o niña concretos, con sus características culturales, psicológicas y sociales y los contenidos de aprendizaje.

En síntesis, se trata de un mediador que ofrece a los niños andamiajes para facilitar sus procesos de construcción de conocimientos, hasta que ellos son capaces de seguir avanzando solos.

2.2.10. EL MAESTRO COMO POTENCIADOR DE LAS CAPACIDADES Y HABILIDADES DE LOS NIÑOS.

El maestro es potenciador de capacidades y habilidades dice Galdames, V &Walqui, A. (2008: 25), cuando asume la responsabilidad y el desafío de actuar, ofreciendo andamiajes en ese espacio de comunicación con el niño entre lo que ya sabe y lo que está aprendiendo, de esta manera el maestro ayuda al niño a desarrollar un conjunto de destrezas o procesos de pensamiento que lo capacitan para dar sentido al mundo.

En otras palabras el maestro ayuda al niño a enriquecer y ampliar su espectro de herramientas para conocer mejor su mundo más cercano y, a través de una nueva lengua, acceder a otros mundos tan interesantes como el propio.

A través de una mediación eficiente, el maestro permite el acceso de los niños al conocimiento y valorización de los patrones culturales, valores y actitudes de su comunidad y favorece el interés por conocer, respetar y valorar aquéllos que son propios de otras culturas.

2.2.11. EXCESIVA COMPLEJIDAD DE LOS TEXTOS

Galdames, V &Walqui, A. (2008:121) en el Libro de Enseñanza de Castellano como Segunda Lengua, dice que si bien es verdad que algunas ideas son inherentemente complejas, la complejidad de los textos en una segunda lengua se incrementa, porque los mecanismos que operan con facilidad en la construcción de conocimientos, cuando se lee en lengua materna, se ven dificultados en el segundo idioma.

Adicionalmente las ideas son complejas en término de su relación con un lector específico, es decir, según las características del lector y el estado actual de su conocimiento.

Algunos textos podrán resultarle simples y otros complejos, pero siempre habrá un grado de variación de niño a niña.

Una manera de apoyar a los alumnos en su trabajo de construir significado en base a textos en castellano, es tener especial cuidado en la selección que se les ofrece, de modo que su nivel de complejidad no sea excesivo. Luego prepararles un panorama esquemático de los contenidos, sin especificarlos, constituye también una ayuda importante para ellos. Así como cuando vamos a visitar a un amigo que vive en un lugar que desconocemos, el dibujo de un pequeño plan y su explicación nos ayuda a orientarnos.

2.2.12. JUGAR A LEER

En el libro de Enseñanza del Castellano como Segunda Lengua de Galdames, V & Walqui, A. (2008:133), donde se mencionan Estrategias Metodológicas para el Aprendizaje y Desarrollo de la Lectura en Castellano como Segunda Lengua, dice que jugar a leer es una de las actividades que consiste en que el niño “lee” un texto que conoce de memoria, aunque no domine o domine sólo parcialmente la decodificación.

Para que esta actividad sea posible en el proceso de aprendizaje, ya sea del castellano como segunda lengua o de algún contenido programático, es necesario ofrecer previamente múltiples oportunidades para que los alumnos aprendan oralmente canciones, poemas, juegos lingüísticos, adivinanza, trabalenguas, etcétera.

A partir del segundo grado, el maestro no solo estimula la práctica de verbalizar oralmente expresiones lingüísticas, sino que las transcribe para que los niños las lean.

La utilización de textos apoya el valor del uso de la literatura en el aprendizaje de la lectura y de las otras modalidades del lenguaje.

La actividad de jugar a leer presenta las siguientes ventajas.

Favorece una “entrada” gratificante y entretenida a la lectura en castellano, dado que los niños son capaces de acceder al significado, aunque no hayan estudiado el código.

Permite que los niños “visualicen” el lenguaje hablado y se familiaricen con las características del lenguaje escrito a través de su inmersión en el.

Permite que los alumnos practiquen la correcta articulación y pronunciación de los sonidos y palabras del castellano, al repetir varias veces, las canciones, poesías, juegos, etcétera.

Permite que los alumnos desarrollen su creatividad a partir de su familiarización con diversas manifestaciones de la cultura oral.

2.2.13. CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES

Los contenidos conceptuales dice: Ruano, R. (2002, P, 20-21), en el libro de Evaluación Educativa, Evaluar para aprender son los que se denominan también contenidos semánticos, comprenden: hechos, datos y propiamente conceptos, tales como fechas, datos, listas, definiciones, etc. El aprendizaje de estos contenidos necesita estrategias complejas para evitar la memorización. Los datos, listas, fechas y hechos se aprenden de forma memorística, mecánica y lo que se busca es reproducir lo aprendido, en cambio los conceptos se basan en aprendizajes significativos que requieren una actitud mas activa respecto del aprendizaje.

En cualquier área del conocimiento se requiere de información para poder pasar de un nivel a otro en la complejidad de los aprendizajes. Por esa razón es

necesario el aprendizaje de conceptos. Por ejemplo: Cuando un niño ha vivido dentro del aula actitudes de compañerismo, amistad y cooperación es más fácil que identifique estos conceptos, que únicamente se le da a conocer teóricamente el significado de los mismos.

Los contenidos procedimentales son el conjunto de acciones ordenadas, orientadas a alcanzar un objetivo. Algunos procedimientos son los hábitos, habilidades, estrategias, algoritmos, métodos, técnicas, etc. Procedimiento implica según el Currículum Nacional Base y su Incidencia en la Calidad Educativa MINEDUC Guatemala (2011) “saber hacer”, De manera ordenada y con metas bien definidas.

El elaborar gráficas estadísticas, seguir los pasos del método científico, la aplicación de la regla de tres, la programación de un aparato electrónico, seguir los pasos de una receta de cocina son ejemplos de procedimientos que se pueden aprender y por ende evaluar.

En conclusión los procedimientos no son más que las habilidades, técnicas y estrategias que los docentes utilizan para transmitir una enseñanza o desarrollar un contenido de aprendizaje con los niños y niñas o con los adultos en un discurso u oratoria.

Los contenidos actitudinales según el Currículum Nacional Base y su Incidencia en la Calidad Educativa MINEDUC Guatemala (2011), dice los contenidos actitudinales no son más que “saber ser”, comprenden los pensamientos y sentimientos, procesos motivacionales, emocionales, perceptuales y cognitivos relacionados con la realidad de cada ser humano que se demuestran por medio de su conducta (gestos, lenguaje, actitudes, etc.).

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

En esta parte se presentan los resultados obtenidos de la investigación por medio de gráficas de pastel que demuestran resultados cuantitativos y cualitativos, en la cual se aplicaron varios instrumentos para determinar la magnitud del problema tomando en cuenta las dos variables: **uso de técnicas y estrategias para la enseñanzay rendimiento escolar**, los instrumentos que se utilizaron para recabar la información fueron: la entrevista a estudiantes, guía de observación a docentes y guía de entrevista a docentes de la Escuela Oficial Rural Mixta, del Caserío Chipoxlac, aldea Yula San Juan, del Municipio de Santa Cruz Barillas, Departamento de Huehuetenango.

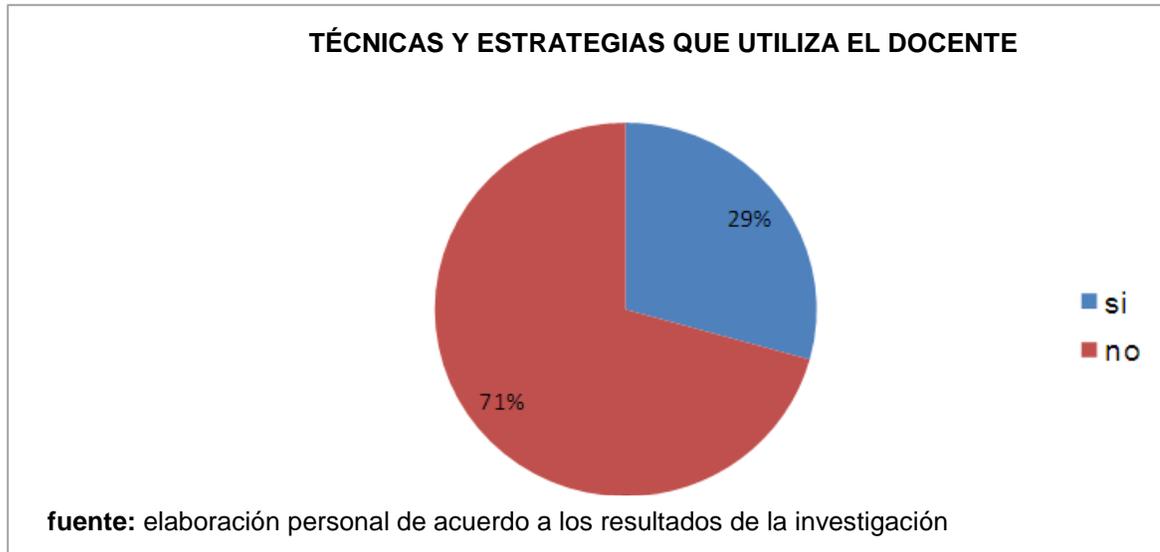
En primer lugar, se presentan los resultados de la primera variable: **Uso de técnicas y estrategias para la enseñanza** en la que se aplicaron los instrumentos de entrevista y de observación a estudiantes y docentes de la Escuela Oficial Rural Mixta del Caserío Chipoxlac, para representar datos cuantitativos y cualitativos, los que se pueden ver en las gráficas: (3.1.1, 3.1.2, 3.1.3, 3.1.4, 3.1.5, 3.1.6, 3.1.7, 3.1.8, 3.1.9, 3.1.10, 3.1.11)

Posteriormente, se presentan los resultados obtenidos en relación a la segunda variable: **El rendimiento escolar**, en la cual se aplicaron los instrumentos de observación y entrevista a docentes y estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta del Caserío Chipoxlac, Aldea Yula San Juan, municipio de Santa Cruz Barillas, departamento de Huehuetenango, la cual se representa a través de resultados cualitativos y cuantitativos en las gráficas: (3.2.1, 3.2.2, 3.2.3, 3.2.4, 3.2.5, 3.2.6, 3.2.7, 3.2.8, 3.2.9, 3.2.10, 3.2.11, 3.2.12)

3.1.USO DE TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA

La investigación se realizó con docentes y estudiantes de segundo a sexto grado del Nivel Primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío Chipoxlac, para determinar hasta qué grado afecta el uso de técnicas y estrategias en la enseñanza.

GRÁFICA No. 3.1.1



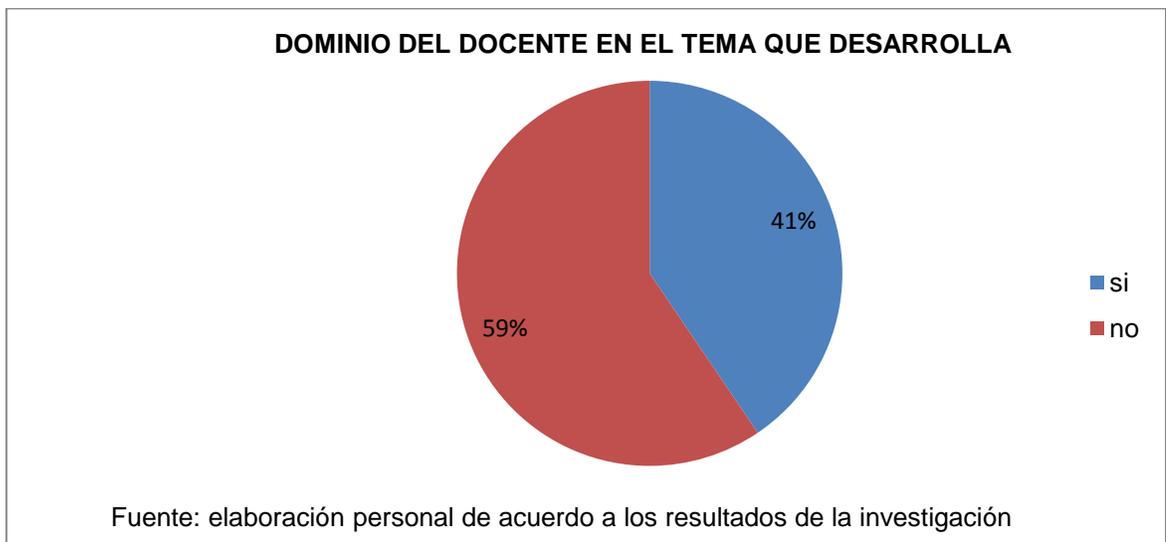
Respecto a las técnicas y estrategias que utiliza el docente para enseñar, el 29% de los estudiantes respondió que el docente sí utiliza, mientras que 71% de los estudiantes dijo que los docentes no utilizan técnicas y estrategias de enseñanza del Área de Comunicación y Lenguaje L2.

En base a los resultados obtenidos en la guía de entrevista a estudiantes, es notable que la mayoría de los docentes no utilizan técnicas y estrategias para enseñar, más bien se limitan en cumplir un horario de clases que al final repercute en una enseñanza-aprendizaje deficiente. (Ver gráfica 3.1.1)

El 100% de los docentes observados que dan clases en los grados de segundo a sexto del Nivel Primario, no usan técnicas y estrategias de enseñanza en la actividad pedagógica, ya que en la observación que se hizo; la mayoría trabaja de forma tradicional con metodologías deficientes y comunes que hacen del aprendizaje, un aprendizaje cansado y poco productivo en los estudiantes.

Los resultados obtenidos en la guía de observación a docentes que dan clases en los grados de segundo a sexto del Nivel Primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, sobre el uso de técnicas y estrategias de enseñanza, refleja que la totalidad de los docentes no utilizan técnicas y estrategias en la enseñanza del Área de Comunicación y Lenguaje L2.

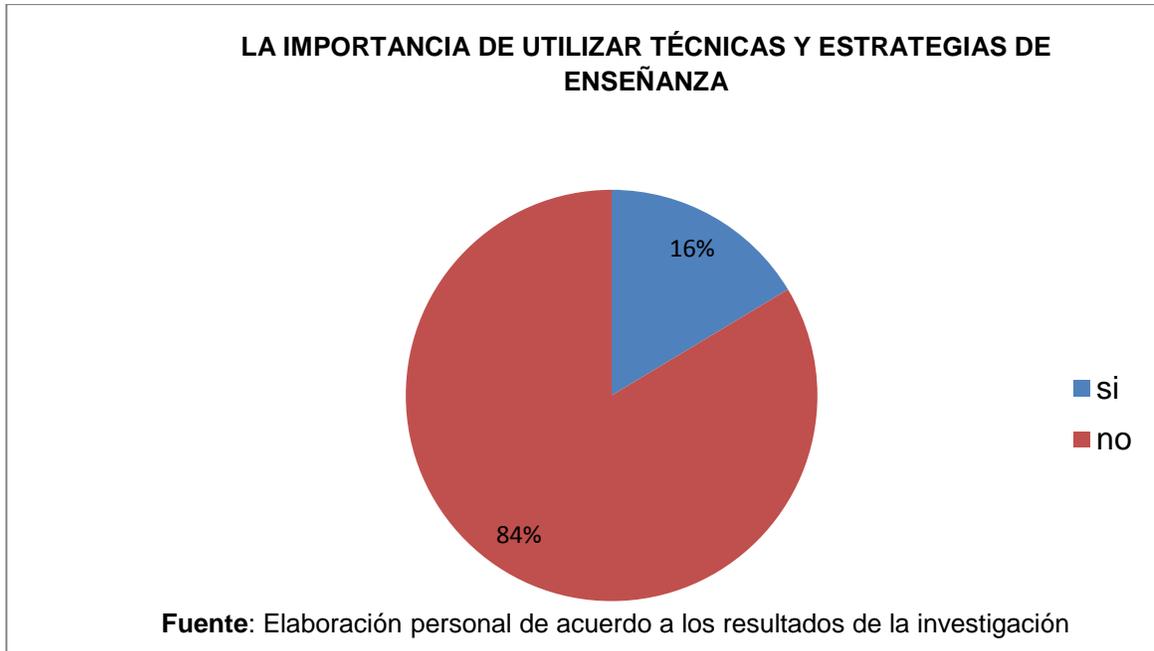
GRÁFICA No. 3.1.2



En el desarrollo de las clases, del área de Comunicación y Lenguaje L2 y en base a la guía de entrevista a estudiantes de segundo a sexto grado del Nivel Primario el 41% de los estudiantes entrevistados opinan, que el docente sí domina el tema que desarrolla, mientras que el 59% opinan, que el docente no tiene dominio del tema, y que más bien, se limita casi siempre en la mayoría de los casos a dictar.

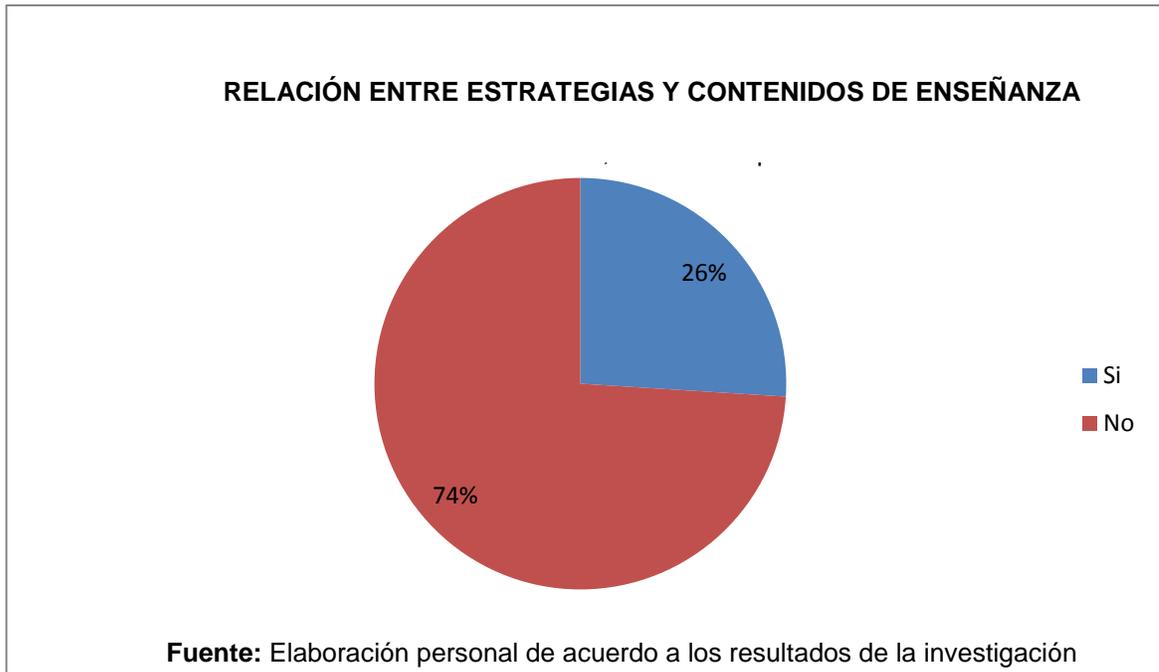
Los resultados obtenidos con la guía de entrevista a estudiantes, refleja que la mayoría de los docentes no tienen dominio del tema que desarrollan (ver gráfica 3.1.2).

GRÁFICA No. 3.1.3



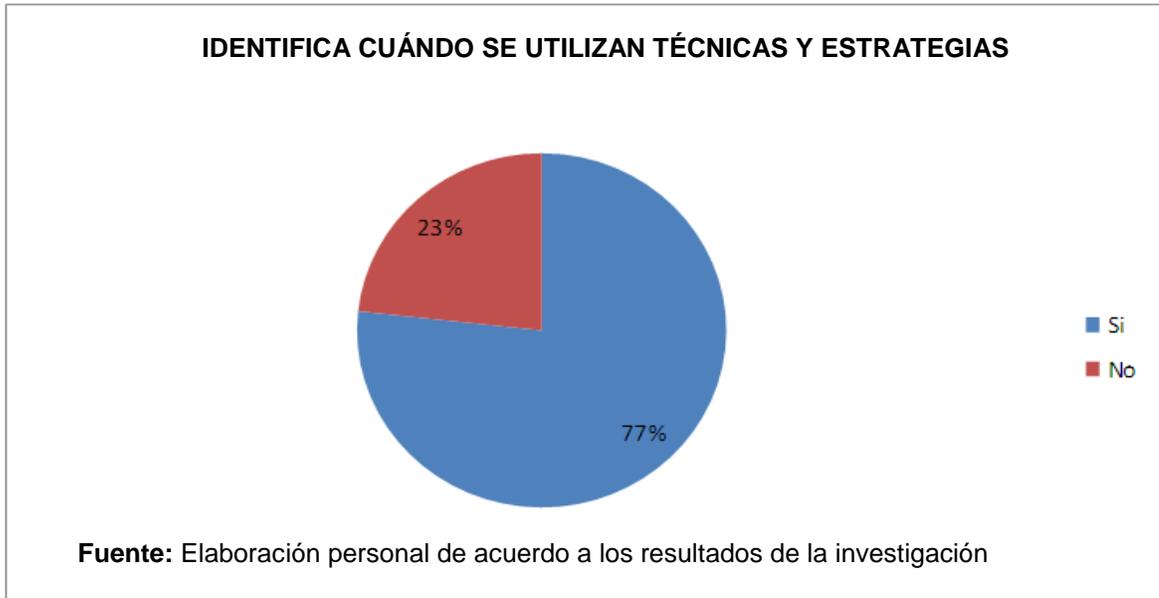
En la guía de entrevista a estudiantes de segundo a sexto grado del Nivel Primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, del Caserío Chipoxlac, el 16% de los estudiantes entrevistados, opinan que el docente sí promueve la importancia de utilizar técnicas y estrategias en la enseñanza, mientras que el 84% opinan que el docente no promueve la importancia de utilizar técnicas y estrategias en la enseñanza.

Los resultados obtenidos con la guía de entrevista a estudiantes sobre la importancia de utilizar técnicas y estrategias de enseñanza, refleja que la mayoría de los docentes, no promueve la importancia de utilizar técnicas y estrategias en la enseñanza (ver gráfica 3.1.3).

GRÁFICA No. 3.1.4

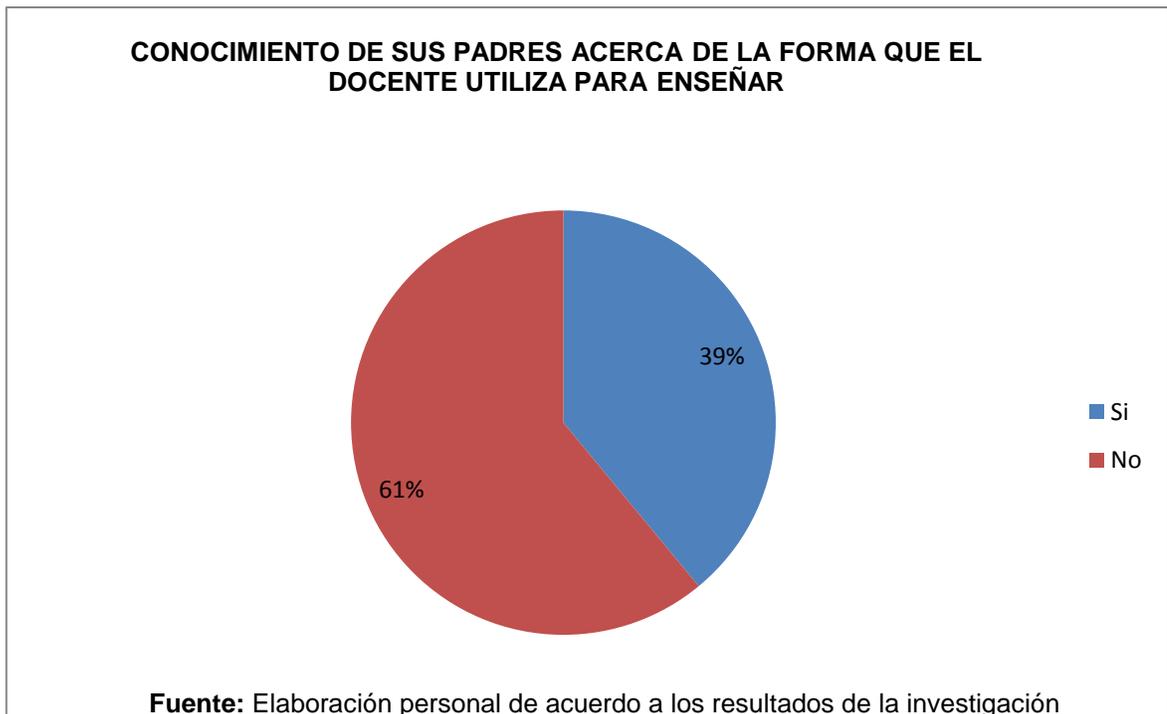
El 26% de los estudiantes entrevistados opinan que los docentes, sí relacionan las estrategias con los contenidos de enseñanza, mientras que el 74% de los estudiantes opinan, que los docentes de esta escuela no relacionan estrategias con los contenidos de enseñanza.

Los resultados obtenidos con la guía de entrevista a estudiantes de segundo a sexto grado del Nivel Primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, refleja que la mayoría de los docentes no le da mayor importancia a la relación de estrategias con los contenidos de enseñanza (Ver gráfica 3.1.4).

GRÁFICA No 3.1.5

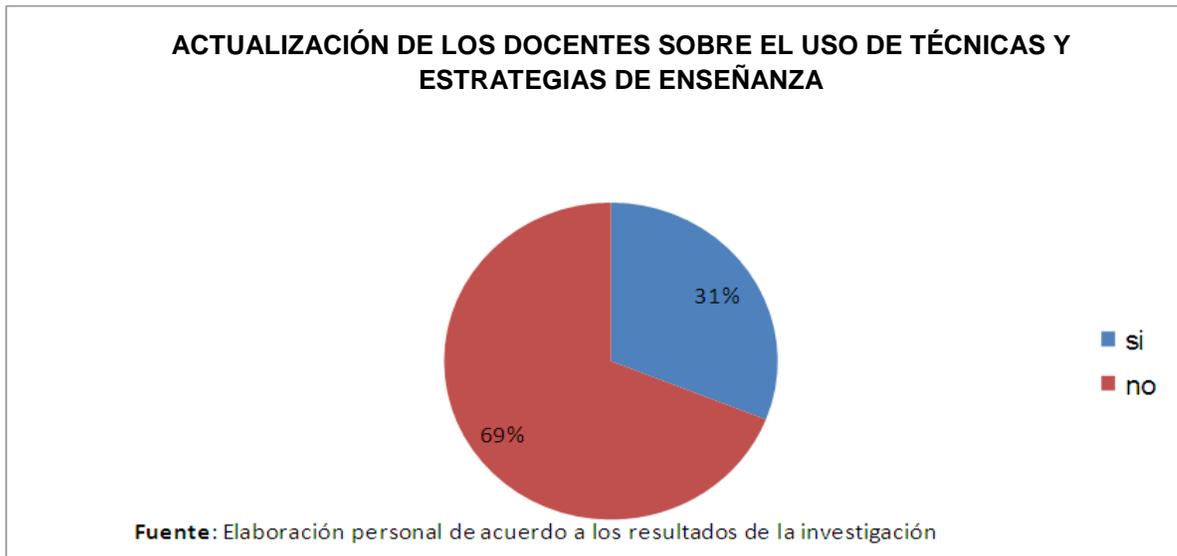
El 77% de los estudiantes entrevistados de segundo a sexto grado del Nivel Primario, opinan, que identifican cuando los docentes utilizan técnicas y estrategias en la enseñanza, mientras que el 23% de los estudiantes opinan, que no identifican cuando los docentes utilizan técnicas y estrategias en la enseñanza.

Los resultados obtenidos en la guía de entrevista a estudiantes de segundo a sexto grado del Nivel Primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, sobre la identificación de cuándo el docente utiliza técnicas y estrategias en la enseñanza, refleja que la mayoría de los estudiantes sí identifican cuando se utilizan técnicas y estrategias de enseñanza (Ver gráfica 3.1.5).

GRÁFICA No. 3.1.6

El 39% de los estudiantes entrevistados de segundo a sexto grado del Nivel Primario, opinan, que sus padres sí conocen la forma que el docente utiliza para enseñar, mientras que el 61% de los estudiantes opinan que sus padres no conocen las técnicas y estrategias que el docente utiliza para enseñar.

Los resultados obtenidos en la guía de entrevista a estudiantes de segundo a sexto grado del Nivel Primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, sobre el conocimiento de los padres de familia acerca de la forma que utilizan los docentes para enseñar, refleja que la mayoría de los estudiantes no le cuentan a sus padres sobre la relación docente-estudiante (Ver gráfica 3.1.6).

GRÁFICA No. 3.1.7

El 31% de los estudiantes entrevistados de segundo a sexto grado del Nivel Primario opinan, que los docentes sí se actualizan en el uso adecuado de técnicas y estrategias de enseñanza, mientras que el 69% de los estudiantes opinan que los docentes no se actualizan en el uso adecuado de técnicas y estrategias de enseñanza.

Los resultados obtenidos en la guía de entrevista a estudiantes de segundo a sexto grado del Nivel Primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, sobre la actualización de los docentes en el uso adecuado de técnicas y estrategias de enseñanza, refleja que la mayoría de los docentes no se interesan en actualizarse sobre el uso y manejo adecuado de técnicas y estrategias de enseñanza para facilitarles los contenidos a los estudiantes (Ver gráfica 3.1.7).

El 100% de los docentes observados que dan clases en los grados de segundo a sexto del Nivel Primario, no demuestran interés por conocer técnicas y estrategias de enseñanza de contenidos, por lo que se pudo observar que la

mayoría es conformista y considera que la forma que utiliza para enseñar es la más conveniente.

Los resultados obtenidos en la guía de observación a docentes que dan clases en los grados de segundo a sexto del Nivel Primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, sobre el interés por conocer técnicas y estrategias de enseñanza, refleja que la totalidad de los docentes no se interesan por conocer técnicas y estrategias de enseñanza.

GRÁFICA No. 3.1.8

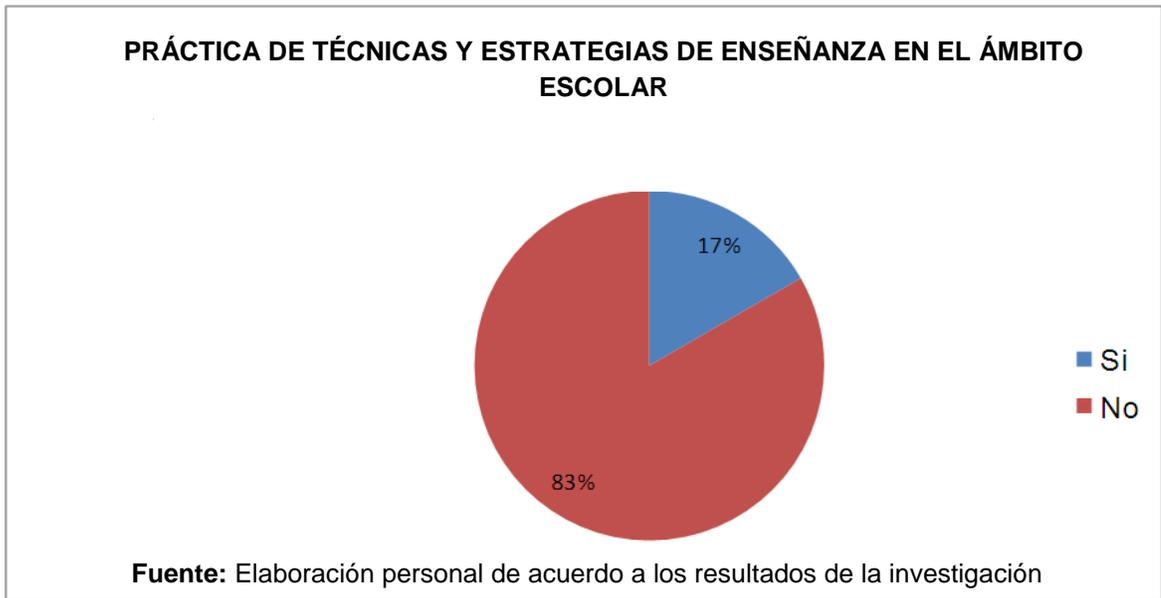


El 91% de los estudiantes entrevistados de segundo a sexto grado del Nivel Primario, opinan, que el aprendizaje es mejor cuando el docente utiliza técnicas y estrategias de enseñanza, mientras que el 9% de los estudiantes opinan, que el aprendizaje no mejora cuando el docente utiliza técnicas y estrategias de enseñanza.

Los resultados obtenidos en la guía de entrevista a estudiantes de segundo a sexto grado del Nivel Primario, de la Escuela Oficial Rural Mixta, sobre si el aprendizaje es mejor cuando el docente utiliza técnicas y estrategias de

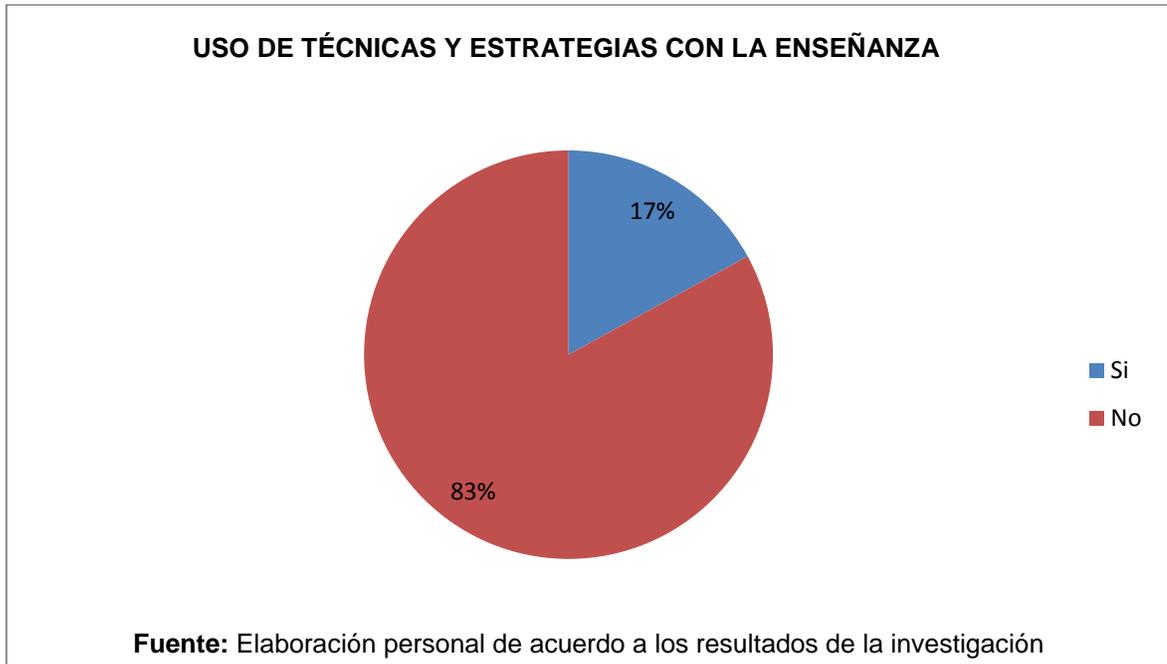
enseñanza, refleja que la mayoría de los estudiantes afirman que el aprendizaje sí es mejor cuando el docente utiliza técnicas y estrategias de enseñanza para facilitar los contenidos (Ver gráfica 3.1.8).

GRÁFICA No. 3.1.9



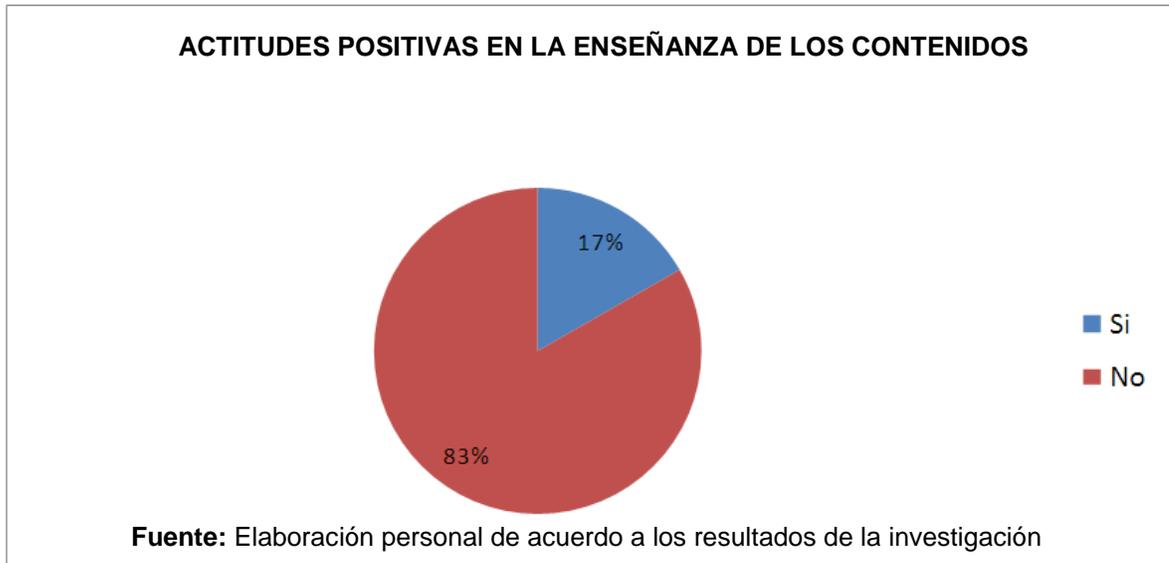
El 17% de los docentes observados que dan clases en los grados de segundo a sexto del Nivel Primario, sí practican técnicas y estrategias de enseñanza en el ámbito escolar, mientras que el 83% de los docentes observados no practican técnicas y estrategias de enseñanza en el ámbito escolar.

Los resultados obtenidos en la guía de observación a docentes que dan clases en segundo a sexto grado del Nivel Primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, refleja que la mayoría de los docentes no ponen en práctica técnicas y estrategias de enseñanza en el ámbito escolar (Ver gráfica 3.1.9).

GRÁFICA No. 3.1.10

El 17% de los docentes observados que dan clases en los grados de segundo a sexto del Nivel Primario, sí usa técnicas y estrategias con la enseñanza, mientras que el 83% de los docentes observados no usa técnicas y estrategias con la enseñanza.

Los resultados obtenidos en la guía de observación a docentes que dan clases en los grados de segundo a sexto del Nivel Primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, sobre el uso de técnicas y estrategias con la enseñanza, refleja que la mayoría de los docentes no usa técnicas y estrategias con la enseñanza de contenidos (Ver gráfica 3.1.10).

GRÁFICA No. 3.1.11

El 17% de los docentes observados que dan clases en los grados de segundo a sexto del Nivel Primario, sí demuestran actitudes positivas en la enseñanza de contenidos, mientras que el 83% de los docentes observados no demuestran actitudes positivas en la enseñanza de contenidos.

Los resultados obtenidos en la guía de observación a docentes que dan clases en los grados de segundo a sexto del Nivel Primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, sobre la actitud positiva en la enseñanza de contenidos, refleja que la mayoría de los docentes no la demuestra (Ver gráfica 3.1.11).

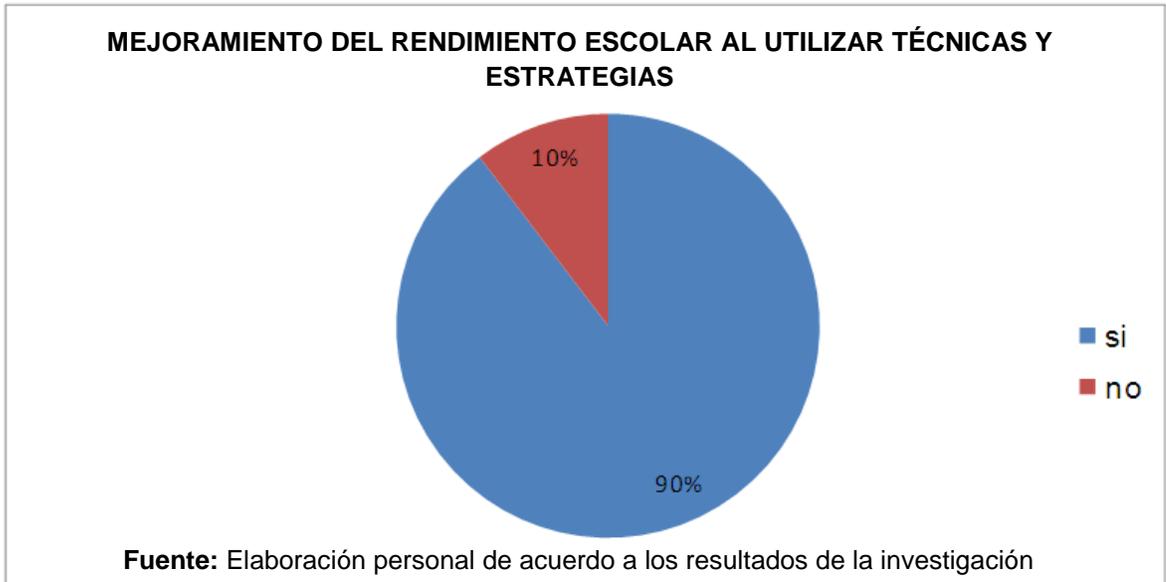
El 100% de los docentes observados que dan clases en los grados de segundo a sexto del Nivel Primario, no demuestran conocer técnicas y estrategias nuevas de enseñanza, por lo que la mayoría de los docentes no se interesan por buscar nuevas técnicas que faciliten el aprendizaje.

Los resultados obtenidos en la guía de observación a docentes que dan clases en los grados de segundo a sexto del Nivel Primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, sobre el conocimiento de técnicas y estrategias nuevas de enseñanza,

refleja que la totalidad de los docentes no conoce técnicas y estrategias nuevas para facilitar la enseñanza.

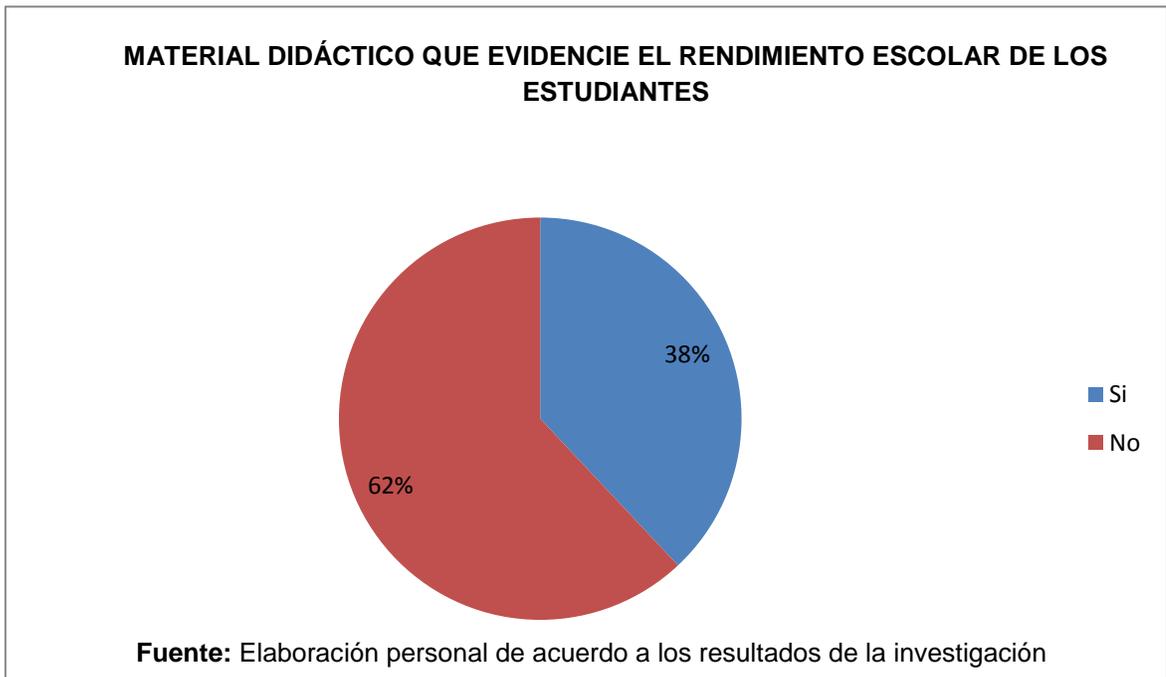
3.2. RENDIMIENTO ESCOLAR

El rendimiento escolar es uno de los aspectos más importantes en el aprendizaje de los estudiantes, porque entre mejor rendimiento, mejor capacidad de resolución de problemas y realización de tareas escolares, el rendimiento escolar es vital en el aprendizaje, ya que muchas veces esto mismo a ocasionado que unos repitan el año y otros deserten, a raíz de esto la investigación se realizó para averiguar hasta que grado afecta el rendimiento escolar a los estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta del caserío Chipoxlac, Aldea Yula San Juan, Municipio de Santa Cruz Barillas, departamento de Huehuetenango, por lo que se darán a conocer los principales resultados de la variable en las siguientes gráficas.

GRÁFICA No. 3.2.1

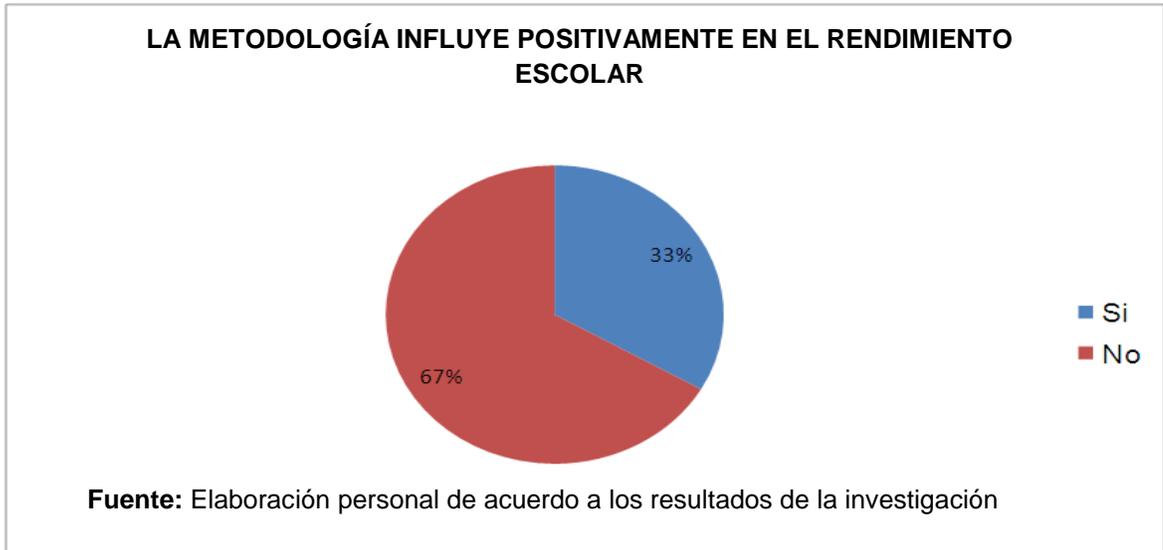
El 90% de los estudiantes entrevistados de segundo a sexto grado del Nivel Primario, opinan; que al utilizar el docente técnicas y estrategias en la enseñanza, mejoraría su rendimiento escolar, mientras que el 10% de los estudiantes opinan que no mejoraría su rendimiento escolar.

Los resultados obtenidos en la guía de entrevista a estudiantes de segundo a sexto grado del Nivel Primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, refleja que la mayoría de los estudiantes opinan que, si, el docente utilizará técnicas y estrategias de enseñanza, mejoraría su rendimiento escolar. (Ver gráfica 3.2.1).

GRÁFICA No. 3.2.2

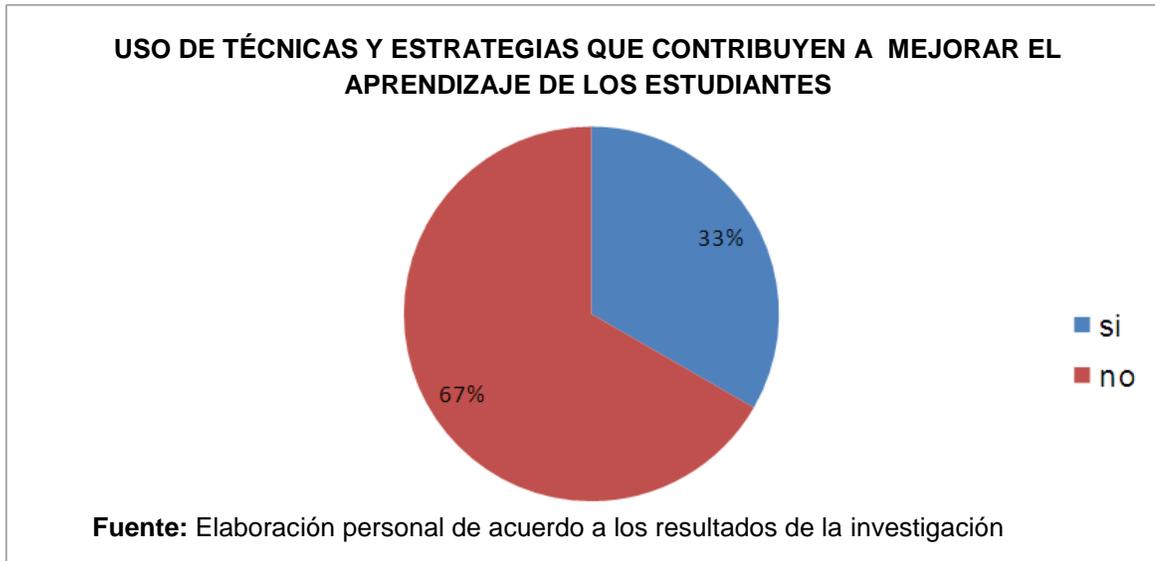
El 38% de los estudiantes entrevistados de segundo a sexto grado del Nivel Primario, opinan, que el docente elabora material didáctico en el cual se evidencia el rendimiento escolar, mientras que el 62% de los estudiantes opinan, que no existe material didáctico en el cual se pueda contribuir con el rendimiento escolar.

Los resultados obtenidos en la guía de entrevista a estudiantes de segundo a sexto grado del Nivel Primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, refleja que la mayoría de los estudiantes opinan, que los docentes no utilizan ni elaboran material didáctico que coadyuve a mejorar el rendimiento escolar. (Ver gráfica 3.2.2)

GRÁFICA No. 3.2.3

El 33% de los docentes entrevistados que dan clases en los grados de segundo a sexto del Nivel Primario, opinan, que la metodología empleada influye positivamente en el rendimiento escolar de los estudiantes, mientras que el 67% de los docentes opinan que la metodología empleada no influye positivamente en el rendimiento escolar de los estudiantes.

Los resultados obtenidos en la guía de entrevista a docentes que atienden los grados de segundo a sexto del Nivel Primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, sobre la influencia positiva que genera la metodología en el rendimiento escolar de los estudiantes, refleja que la mayoría de los docentes opinan; que la metodología que utilizan no influye positivamente en el rendimiento escolar. (Ver gráfica 3.2.3)

GRÁFICA No. 3.2.4

El 33% de los docentes entrevistados que dan clases en los grados de segundo a sexto del Nivel Primario, opinan; que sí utilizan técnicas y estrategias que contribuyen a mejorar el aprendizaje de los estudiantes, mientras que el 67% de los docentes opinan, que no utilizan técnicas y estrategias que contribuyen a mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

Según resultados obtenidos en la guía de entrevista a docentes que atienden los grados de segundo a sexto del Nivel Primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, sobre el uso de técnicas y estrategias que contribuyen a mejorar el aprendizaje de los estudiantes, refleja que la mayoría de los docentes no utilizan técnicas y estrategias que contribuyan a mejorar el aprendizaje de los estudiantes. (Ver gráfica 3.2.4)

GRÁFICA No. 3.2.5

El 33% de los docentes entrevistados que imparten clases en los grados de segundo a sexto del Nivel Primario, opinan; que realizan actividades lúdicas que contribuyen al rendimiento escolar de los estudiantes, mientras que el 67% de los docentes opinan, que no realizan actividades lúdicas; por lo que no contribuyen a mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes.

Según resultados obtenidos en la guía de entrevista a docentes que atienden los grados de segundo a sexto del Nivel Primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, acerca de la realización de actividades lúdicas que contribuyen al rendimiento escolar de los estudiantes, refleja que la mayoría de los docentes no realizan actividades lúdicas en el rendimiento escolar. (Ver gráfica 3.2.5)

LA IMPORTANCIA DE UTILIZAR TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES

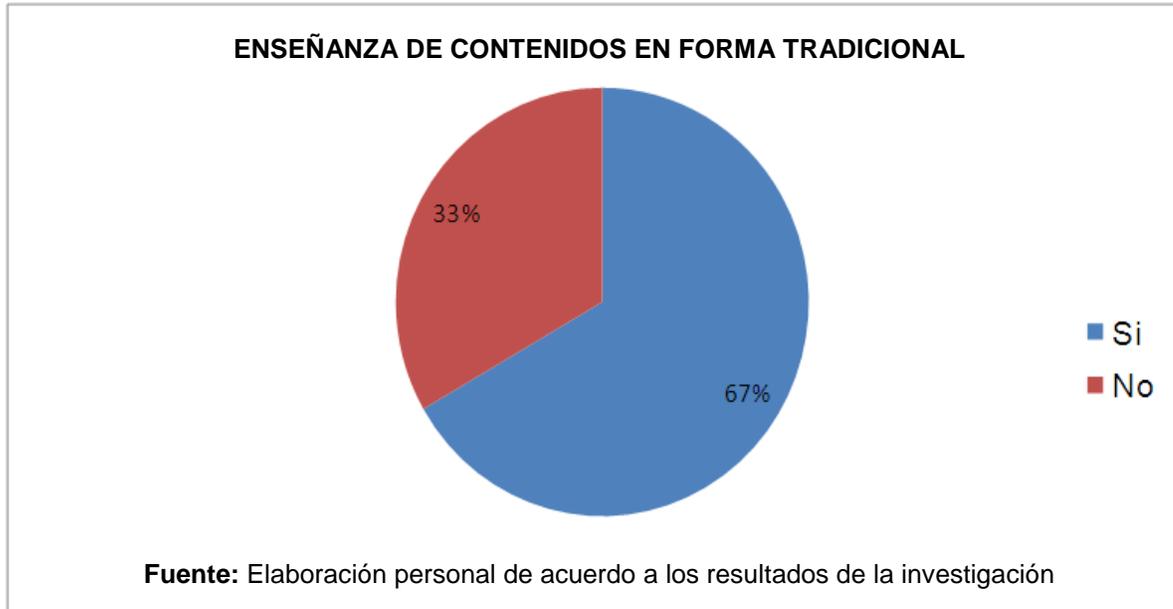
El 100% de los docentes entrevistados que dan clases en los grados de segundo a sexto del Nivel Primario, opinan; que sí, es importante utilizar técnicas y estrategias en el aprendizaje de los estudiantes.

Según resultados obtenidos en la guía de entrevista a docentes que atienden los grados de segundo a sexto del Nivel Primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, acerca de la importancia de utilizar técnicas y estrategias en el aprendizaje de los estudiantes, demuestra que la totalidad de los docentes creen que es importante utilizar técnicas y estrategias en el aprendizaje de los estudiantes.

LA INFLUENCIA DE LA METODOLOGÍA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES

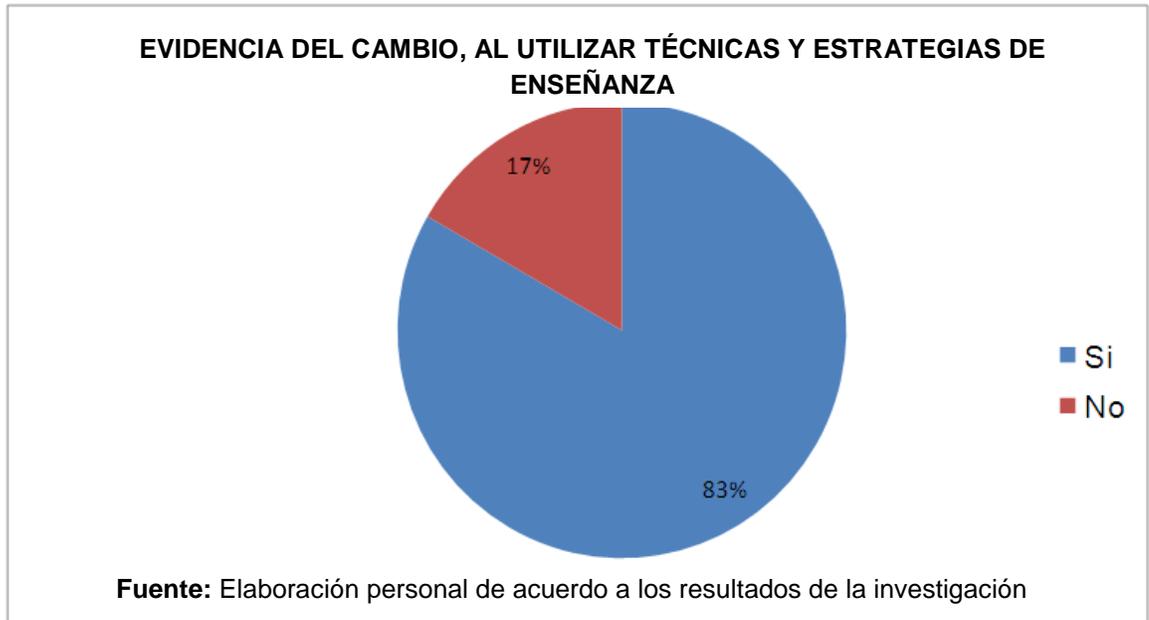
El 100% de los docentes entrevistados que imparten clases en los grados de segundo a sexto del Nivel Primario, opinan que la metodología sí tiene influencia en el rendimiento escolar de los estudiantes.

Según resultados obtenidos en la guía de entrevista a docentes que atienden los grados de segundo a sexto del Nivel Primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, acerca de la influencia que la metodología tiene en el rendimiento escolar de los estudiantes, demuestra que la totalidad de los docentes creen que la metodología juega un papel importante en el rendimiento escolar de los estudiantes.

GRÁFICA No. 3.2.6

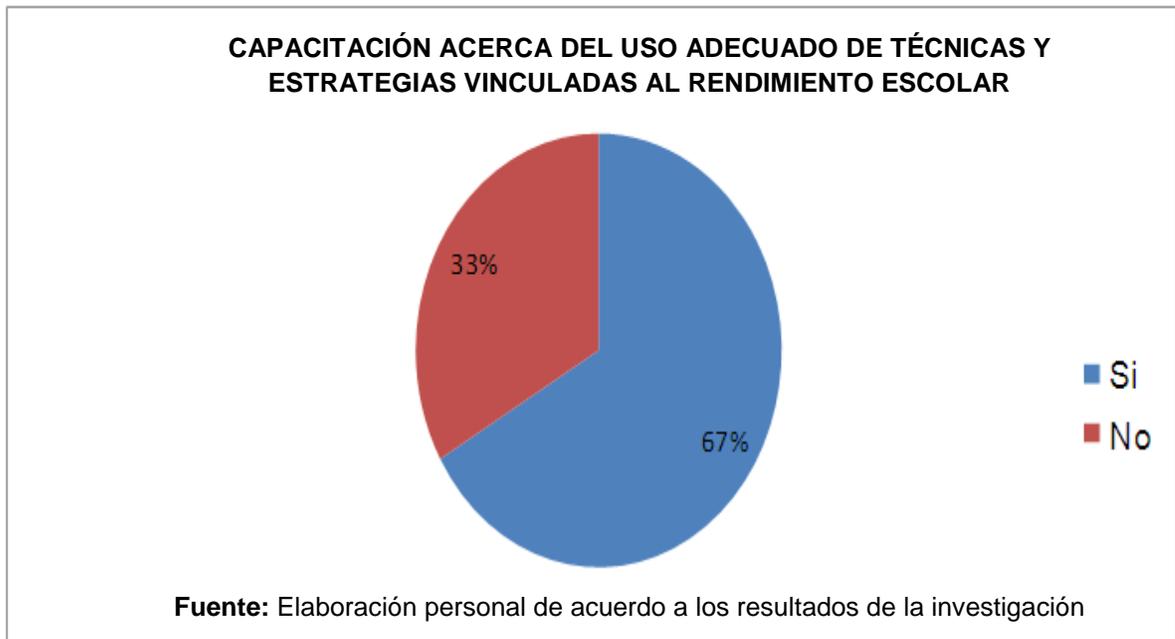
El 67% de los docentes entrevistados que dan clases en los grados de segundo a sexto del Nivel Primario, opinan; que la enseñanza se da en forma tradicional, mientras que el 33% de los docentes opinan que la enseñanza no se da en forma tradicional.

Los resultados obtenidos en la guía de entrevista a docentes que atienden los grados de segundo a sexto del Nivel Primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, acerca del tipo de enseñanza que se da, refleja que la mayoría de los docentes enseñan en forma tradicional. (Ver gráfica 3.2.6)

GRÁFICA No. 3.2.7

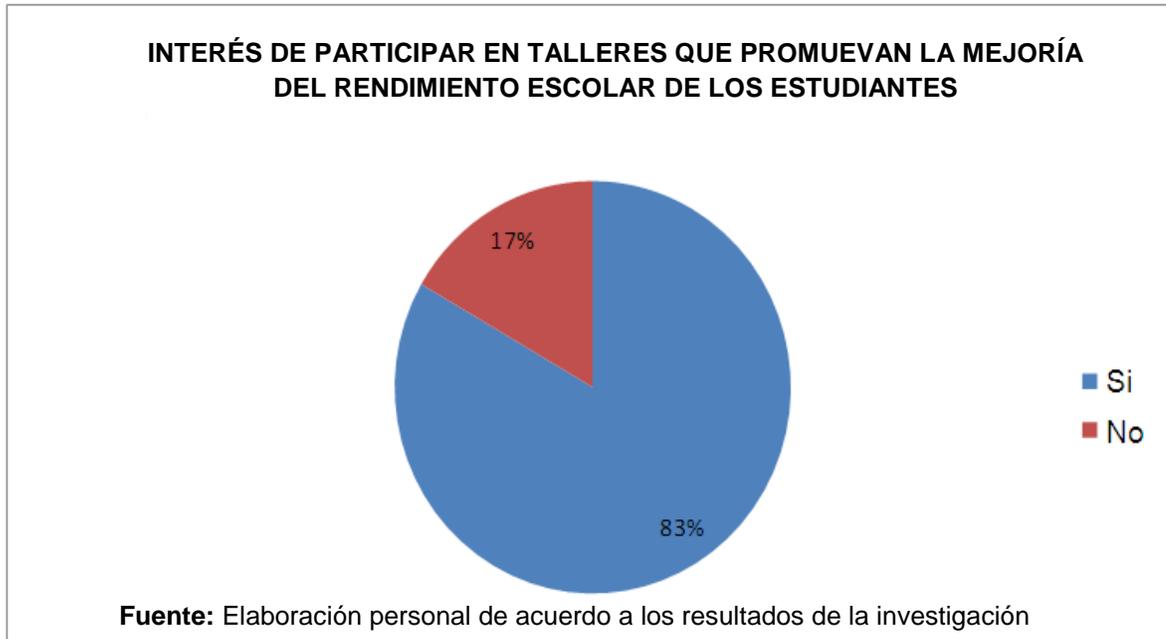
El 83% de los docentes entrevistados que dan clases en los grados de segundo a sexto del Nivel Primario, opinan; que al utilizar técnicas y estrategias de enseñanza se evidencia el cambio en los estudiantes, mientras que el 17% de los docentes opinan, que al utilizar técnicas y estrategias de enseñanza no se evidencia el cambio.

Los resultados obtenidos en la guía de entrevista a docentes que atienden los grados de segundo a sexto del Nivel Primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, acerca de ver el cambio en el rendimiento de los estudiantes, refleja que la mayoría de los docentes manifiestan que al utilizar técnicas y estrategias de enseñanza se evidencia el cambio en el rendimiento escolar. (Ver gráfica 3.2.7)

GRÁFICA No. 3.2.8

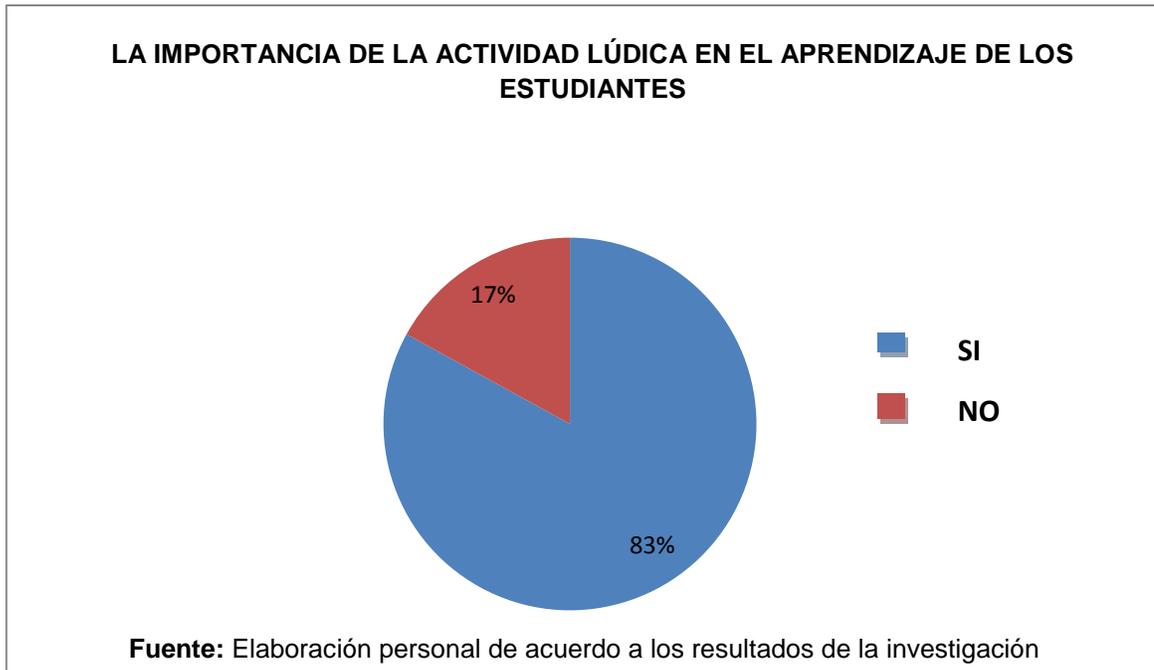
El 67% de los docentes entrevistados que dan clases en los grados de segundo a sexto del Nivel Primario, opinan; que sí han recibido capacitaciones sobre el uso adecuado de técnicas y estrategias de enseñanza vinculadas al rendimiento escolar, mientras que el 33% de los docentes opinan, que no han recibido capacitaciones sobre el uso adecuado de técnicas y estrategias de enseñanza relacionadas al rendimiento escolar.

Los resultados obtenidos en la guía de entrevista a docentes que atienden los grados de segundo a sexto del Nivel Primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, acerca de haber recibido capacitaciones sobre el uso adecuado de técnicas y estrategias de enseñanza vinculadas al rendimiento escolar, refleja que la mayoría de los docentes manifiestan haber asistido a capacitaciones sobre el uso adecuado de técnicas y estrategias de enseñanza vinculadas al rendimiento escolar. (Ver gráfica 3.2.8)

GRÁFICA No. 3.2.9

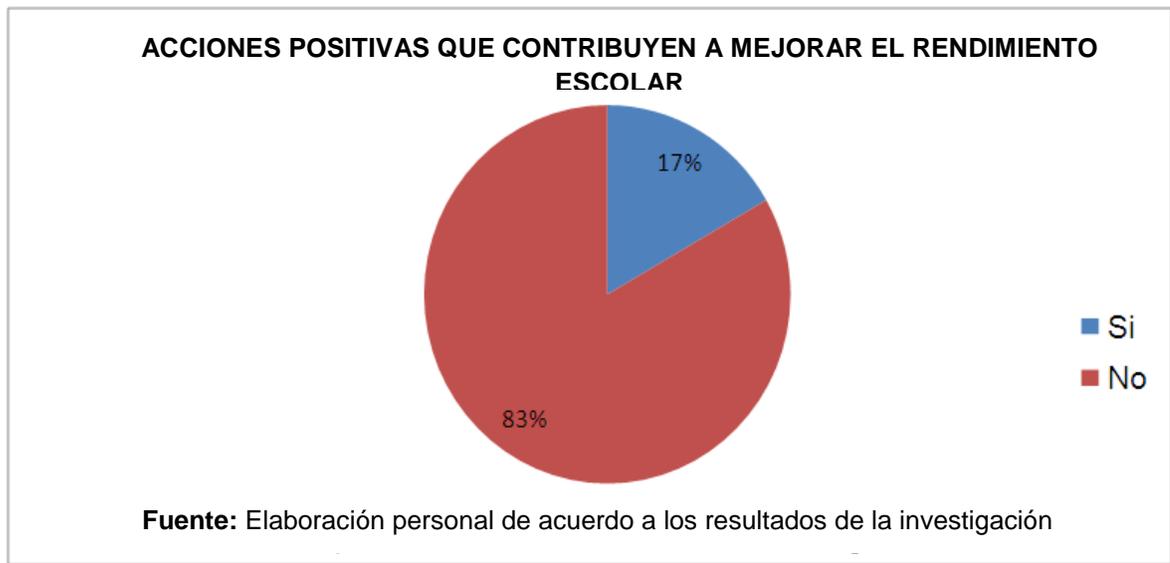
El 83% de los docentes entrevistados que dan clases en los grados de segundo a sexto del Nivel Primario, opinan; que sí tienen interés de participar en talleres que promuevan la mejoría del rendimiento escolar de los estudiantes, mientras que el 17% de los docentes opinan no tener interés de participar en talleres que promuevan la mejoría del rendimiento escolar.

Los resultados obtenidos en la guía de entrevista a docentes que atienden los grados de segundo a sexto del Nivel Primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, sobre el interés de participar en talleres que promuevan la mejoría del rendimiento escolar de los estudiantes, refleja que la mayoría de los docentes manifiestan estar dispuestos a asistir a talleres que implementen estrategias para mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes. (Ver gráfica 3.2.9)

GRÁFICA No. 3.2.10

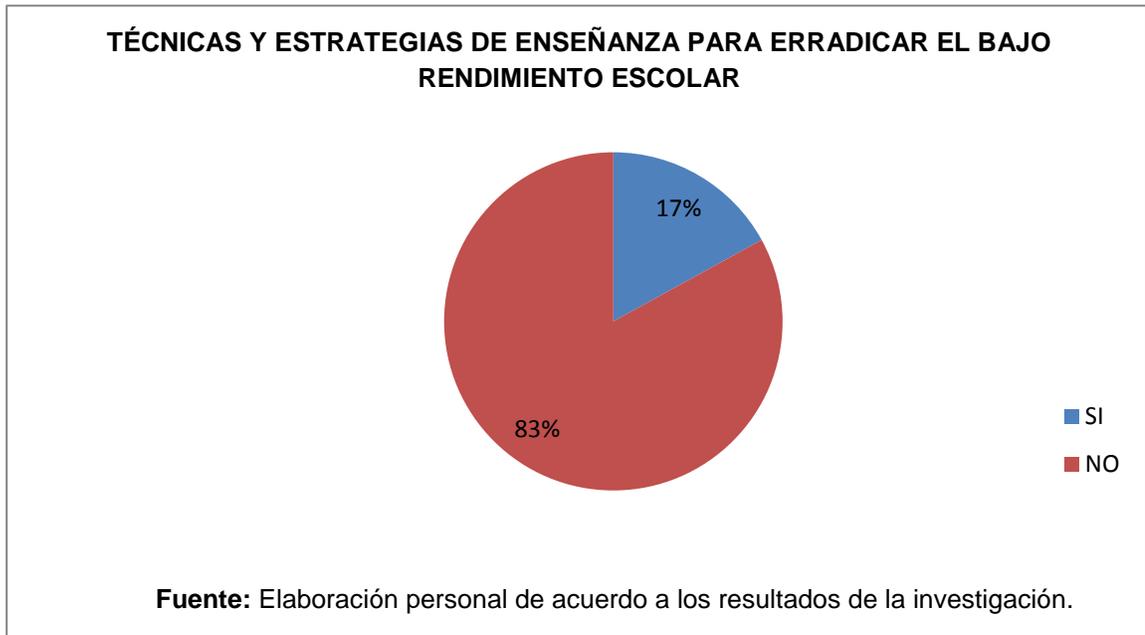
El 83% de los docentes entrevistados que dan clases en los grados de segundo a sexto del Nivel Primario, opinan; que sí es importante utilizar el juego en el aprendizaje de los estudiantes, mientras que el 17% de los docentes opinan que no es de importancia vincular la actividad lúdica en el aprendizaje de los estudiantes.

Según resultados obtenidos en la guía de entrevista a docentes que atienden los grados de segundo a sexto del Nivel Primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, sobre la importancia de la actividad lúdica en el aprendizaje de los estudiantes, refleja que la mayoría de los docentes consideran importante utilizar los juegos en el aprendizaje de los estudiantes. (Ver gráfica 3.2.10)

GRÁFICA No. 3.2.11

El 17% de los docentes observados que dan clases en los grados de segundo a sexto del Nivel Primario, sí realizan acciones positivas que contribuyen a mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes, mientras que el 83% de los docentes observados no realizan acciones que contribuyen a mejorar el rendimiento escolar.

Los resultados obtenidos en la guía de observación a docentes que dan clases en los grados de segundo a sexto del Nivel Primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, sobre la realización de acciones positivas que contribuyen a mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes, refleja que la mayoría de los docentes no realizan acciones positivas para mejorar el rendimiento escolar (Ver gráfica 3.2.11).

GRÁFICA No. 3.2.12

El 17% de los docentes observados que dan clases en los grados de segundo a sexto del Nivel Primario, sí aplica técnicas y estrategias de enseñanza para erradicar el bajo rendimiento escolar, mientras que el 83% de los docentes observados no usa técnicas y estrategias de enseñanza para erradicar el bajo rendimiento escolar.

Los resultados obtenidos en la guía de observación a docentes que dan clases en los grados de segundo a sexto del Nivel Primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, sobre el uso de técnicas y estrategias de enseñanza para erradicar el bajo rendimiento escolar, refleja que la mayoría de los docentes no usa técnicas y estrategias de enseñanza que contribuyan a eliminar el bajo rendimiento escolar (Ver gráfica 3.2.12).

CAPÍTULO IV

DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

Dicho estudio se realizó con los docentes y estudiantes de segundo a sexto grado del nivel primario, en la Escuela Oficial Rural Mixta, del Caserío Chipoxlac, Aldea Yula San Juan, Municipio de Santa Cruz Barillas, Departamento de Huehuetenango, con la finalidad de indagar hasta qué grado afecta el uso de técnicas y estrategias de enseñanza en el área de Comunicación y Lenguaje L2.

4.1.USO DE TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA

Las técnicas y estrategias que el docente utiliza para enseñar no llenan las expectativas de los estudiantes, puesto que la mayoría solo utiliza las más comunes y tradicionales y en su mayoría no permiten la flexibilidad en el aprendizaje, tal como establece el nuevo Currículo Nacional Base, más bien se centran en desarrollar sus clases y utilizar metodologías tradicionales que solo contribuyen al conformismo de parte de los estudiantes.

Para que la enseñanza sea eficiente y el aprendizaje significativo, se debe usar la creatividad y la parte lúdica, son dos cosas diferentes y similares que nos llevan al constructivismo, se conocen y se aprenden cosas nuevas, ya que la enseñanza no solo debe ser bancaria sino más bien de interaprendizaje, por lo tanto es importante tomar en cuenta, que no es el docente el que lo sabe todo, también los docentes aprenden de los estudiantes.

Los estudiantes también deben interactuar con el maestro y con sus compañeros para identificar sus aciertos (probar su pensamiento), darse cuenta de cómo otros resuelven los problemas e incluso cambiar su pensamiento (aprender de los demás).

Uno de los aspectos importantes en la enseñanza es la creatividad tal como dice: Orellana, O, Roncal, F & Cabrera, F. (2001). La creatividad ha sido definida por algunos como una característica o cualidad que predispone a las personas a pensar en forma independiente e imaginativa. Otros, definen la creatividad como una destreza para crear algo. Y así hay otros conceptos más, donde lo importante es identificar que en todos prevalece el concepto de algo nuevo.

Muchas veces se asocia la creatividad con el arte y con la habilidad manual, sin embargo, la creatividad aplica mucho más allá, y cualquier tema puede abordarse en forma creativa: la resolución en un problema matemático, las diferentes salidas encontradas a un problema personal, el uso que se le encuentre a las cosas, etc.

También podemos encontrar que en los resultados obtenidos en la guía de observación a docentes, la mayoría no utilizan técnicas y estrategias de enseñanza y en la mayoría de los casos cuando hay inconformidad de los padres de familia, los docentes se justifican usando las frases como: no aprende por que no le da la cabeza, no aprende porque no pone atención, no aprende porque es un haragán, no entiende cómo tiene que hacer las cosas y por eso se equivoca tanto, o se esfuerza pero ni así aprende, estas consideraciones no ofrecen ninguna alternativa para mejorar el trabajo de los estudiantes y al contrario, son sumamente dañinas. Es necesario saber el tipo de pensamiento que hay atrás de esos errores y en los mismos estudiantes podemos encontrar la respuesta.

En la mayoría de los casos el maestro no observa a los alumnos mientras tratan de resolver los problemas que se les ha dejado, hay muchas explicaciones para los errores que los alumnos cometen, sin embargo, es muy valioso analizar y entender el tipo de pensamiento de nuestros alumnos, pues esto permite adecuar las estrategias de enseñanza a sus capacidades. En la Fundamentación teórica encontramos que la enseñanza, según el filósofo maya, Matul, D. (2003) considera que para realizar operaciones concretas el valor es muy importante, ya

que se tiene que tener la claridad de lo que se quiere hacer y lo que no se quiere hacer, pero en argumento a una profunda reflexión intelectual y filosófica, puesto que no se trata ni de usos ni de costumbres.

Los niños usan más el pensamiento lógico para observar los objetos, personas, animales y eventos, ya manejan el concepto de la conservación de un número específico a los seis años de edad, si se les parte una galleta en cuatro partes y se les muestra una galleta sin dividir, ellos saben distinguir que en la mesa se encuentran solamente dos galletas, el concepto de masa o cantidad se desarrolla a los siete cuando el niño hace la diferencia entre la cantidad de masa que hay en dos diferentes porciones. El concepto del peso es desarrollado a los nueve años de edad, aquí es cuando aprenden a diferenciar cuales objetos pesan mas que otros.

En los resultados obtenidos en la guía de entrevista a estudiantes podemos ver que la mayoría de los docentes tiene una actitud negativa en la actualización del uso de técnicas y estrategias de enseñanza, ver gráfica 3.1.7.

El maestro no ofrece oportunidades para que el alumno desarrolle la capacidad de aplicar lo aprendido en situaciones nuevas. En la Fundamentación teórica encontramos que según Olmedo, E. (2008.21) dice que la actitud de los docentes es la mejor herramienta reguladora en el proceso de enseñanza – aprendizaje, y debe ser la siguiente: si hay pan, una persona la comparte con otra, se come y se consume, y así con muchos tipos de alimentos; en tanto que en educación, una persona enseña a otra y ya son dos o tres las que aprenden y se forman, precisamente porque el conocimiento por su naturaleza tiende a multiplicarse y a potenciar las capacidades del ser humano.

En la Guía de entrevista a estudiantes y con lo que respecta, a si el alumno identifica cuándo el docente utiliza técnicas y estrategias de enseñanza, refleja que la mayoría de los docentes no utilizan y los pocos que utilizan no lo hacen de la forma adecuada, más bien se limitan en enseñar los contenidos con técnicas y

estrategias aburridas y repetitivas en donde los alumnos no tienen mas opción que permanecer como entes pasivos y esto se da por la forma monótona e inadecuada de la aplicación de estrategias cuando en realidad el alumno se debe de mantener activo y esto se logra dándole más participación utilizando técnicas y estrategias innovadoras de exposición y creación, manteniendo estimulado a los niños, tal como aparece en la fundamentación teórica en el libro de Psicología del niño y el Adolescente EDUMAYA Y PRODESA (2001: 56) dice que estimular el desarrollo de las habilidades cognoscitivas, socioafectivas y motrices de los niños, es uno de los principales objetivos de la escuela.

Es por ello que, en muchas ocasiones, en el afán de acelerar el aprendizaje, se confunde la estimulación con la adquisición de contenidos y no con el desarrollo de habilidades. Al maestro le interesa más que los niños aprendan las vocales, que la habilidad de comprensión y que cuente mecánicamente los números del 1 al 10, más que la adquisición de la noción de cantidad.

Por lo mismo Rojas, G. (2011,183) dice que se deben orientar las estrategias a que el estudiante no se limita a REPETIR o reproducir los conocimientos, ya que el aprendizaje será REPETITIVO. Pero si selecciona, organiza y elabora los conocimientos, el aprendizaje pasa a ser CONSTRUCTIVO y SIGNIFICATIVO. Aprender es pensar y enseñar es ayudar al estudiante a pensar, mejorando diariamente las estrategias o habilidades de ese pensamiento.

La enseñanza se debe dar en una forma lúdica tal como dice Barrera, N. (2009). “El juego como técnica para la comprensión de la lectura”, tesis de licenciatura en Pedagogía y Ciencias de la Educación, Facultad de Humanidades, Departamento de Pedagogía, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, se debe verificar el grado de cooperación entre las alumnas y alumnos dentro del aula, a través del juego y los efectos en su comprensión lectora, en los resultados obtenidos en la guía de observación a docentes se puede evidenciar que no se utiliza el juego en la enseñanza de contenidos, y en la Fundamentación teórica Barrios, G. (2002:5) menciona que es importante tomar en cuenta el juego, que cuando

logramos entusiasmar, inyectar alegría, recrear la imaginación, hacemos sentir y cuando alguien siente aprende. Así logramos un aprendizaje lúdico, entregando lo mejor, también Gutierrez, F. & Prieto, D. (1996:72) hicieron una propuesta pedagógica donde plantearon principios que no se deben olvidar en un proceso educativo. El juego pedagógico que así le llamarán está constituido por varios principios, entre ellos tenemos: Pocos conceptos, con mayor profundidad. Muchos materiales de educación incluyen grandes cantidades de conceptos, como si la apropiación del área temática fuera equivalente a la cantidad de información absorbida. Es preferible un avance más en profundidad, en una real reflexión y discusión de cada uno de los conceptos.

El uso de técnicas y estrategias en la enseñanza es algo que la mayoría de los docentes aun hoy en día todavía no han entendido, ya que a ellos les interesa mas terminar una dosificación, un libro e incluso cumplir con una planificación a su conveniencia sin darse cuenta que, lo que en realidad importa es el aprendizaje significativo o sea aprender para la vida. En los resultados obtenidos en la guía de entrevista a estudiantes se puede ver que la mayoría de los docentes ni siquiera tienen dominio del tema que enseñan, en la gráfica 3.1.2 aparece que el 59% no tiene dominio del tema y el 41% si tiene dominio del tema, cuando en realidad debería de dominarlo al 100%, pues si no sabe lo que enseña de qué manera lo evaluará o qué tanto los niños y niñas aprenderán, en realidad existe controversia porque no se puede evaluar algo que no se enseña, Jordán, C. (2009) menciona sobre la importancia de aplicar estrategias de Enseñanza - Aprendizaje para Mejorar el rendimiento Académico de los Alumnos, tesis, de Licenciatura en Pedagogía y Ciencias de la Educación, Facultad de Humanidades Departamento de Pedagogía de la Universidad de San Carlos de Guatemala, según resultados obtenidos los jóvenes estaban dispuestos a colaborar si se les explica qué es lo que ellos deben de hacer para mejorar su calidad académica, lo más curioso fue que los estudiantes no se opusieron al trabajo y los docentes sí, por lo que siempre cuesta cambiar estructuras, pero se cree que lo más difícil es cambiar la mentalidad de algunos docentes, ya que se

aferran mucho a métodos tradicionalistas, que no permiten el desarrollo práctico de las capacidades de los estudiantes.

En la enseñanza es importante tomar en cuenta las diferentes formas de concebir al ser humano y su aprendizaje, ya que no todos aprendemos al mismo ritmo y no todos tenemos la misma capacidad de retención, nuestro cerebro esta dividido en dos hemisferios, izquierdo y derecho y va a depender de cual hemisferio es el que predomina para saber en qué área el estudiante sobresale, si no sabemos esto estaremos trabajando erróneamente, sin brújula, en la oscuridad sin una luz que nos guíe, es por ello que los docentes no relacionan las estrategias con los contenidos de enseñanza tal como se puede ver en los resultados obtenidos en la guía de entrevista a estudiantes, ver gráfica 3.1.4 El 26% de los estudiantes entrevistados opinan que los docentes sí relacionan las estrategias con los contenidos de enseñanza, mientras que el 74% de los estudiantes opinan que los docentes no relacionan estrategias con los contenidos de enseñanza. Y en la Fundamentación teórica Orellana, O., Roncal, F & Cabrera, F. (2001:18), dice que el desarrollo de la psicología como ciencia, evolucionaron diferentes corrientes psicológicas, cada una refleja una forma de concebir al ser humano. Estas corrientes sustentan teorías que buscan explicaciones sobre el comportamiento del ser humano, incluyendo la manera en que se realiza el aprendizaje.

Entre las principales corrientes psicológicas se encuentran: El estructuralismo, funcionalismo, psicoanálisis, conductivismo, gestalt, cognoscitvismo y constructivismo humanismo, algunas de estas corrientes se han enriquecido con elementos de las otras. Por ejemplo, los estudios de los estructuralistas dieron origen a la teoría Gestalt y de ésta se desarrollan las tendencias cognoscitivas y el constructivismo.

4.2. RENDIMIENTO ESCOLAR

El rendimiento escolar en la mayoría de los casos va a depender de la forma que los docentes utilizan para impartir sus contenidos, ya sea porque usan métodos tradicionales o desactualizados, porque en la mayoría de los casos los maestros simplemente son conformistas, no se documentan ni se actualizan para darle un buen uso a las técnicas y estrategias, o investigar sobre nuevas y actualizadas, en consecuencia el uso inadecuado de técnicas y estrategias de enseñanza ha venido repercutiendo en un rendimiento escolar deficiente, tal como se puede ver en los resultados de la guía de entrevista a docentes sobre la influencia de la metodología en el rendimiento escolar de los estudiantes, el 100% de los docentes respondió que la metodología influye positivamente en el rendimiento escolar de los estudiantes, el problema es que en la mayoría de los casos no se usa, por lo consiguiente es importante tomar en cuenta que Sternberg, R. & Spear, L. (2001:106) en el libro **Enseñar a Pensar** dice, si pensamos en los problemas que surgen a la hora de enseñar a razonar, generalmente pensamos en los problemas a los que nos vamos a enfrentar una vez que de verdad nos embarcamos en nuestra expedición, uno de los temas de mayor preocupación en el desarrollo de nuestros hijos es el de su rendimiento escolar. Ello es justificable por los temores que nos genera su porvenir o futuro profesional y económico.

Uno de los aspectos muy importantes en el aprendizaje de los estudiantes y que muchas veces los docentes lo confunden es el área lúdica, el juego no se usa adecuadamente ya que muchas veces se utiliza para distracción o matar el tiempo como se dice comúnmente, y no se le da el enfoque pedagógico que en realidad debería de llevar, es allí donde el rendimiento escolar de los estudiantes no mejora, en los resultados obtenidos en la guía de entrevista a docentes sobre la realización de actividades lúdicas en el rendimiento escolar, podemos ver que el 33% realiza actividades lúdicas vinculadas al rendimiento escolar, mientras

que el 67% no realiza actividades lúdicas, por lo tanto es debido al bajo porcentaje de la mala utilización del juego donde el rendimiento escolar de los estudiantes ha ido en decadencia.

Olmedo, E. (2008) dice que para lograr un rendimiento escolar el aula debe ser el espacio en donde se efectúen los mejores esfuerzos para aprender; en donde el sistema educativo tiene la mayor cuota de responsabilidad de hacer bien su trabajo, lo que hace que la calidad del quehacer en el aula sea tan importante como ampliar la cobertura, ya que se trata de incorporar y mantener el mayor número de alumnos en los centros educativos. También es importante tomar en cuenta lo que dice el Modulo de formación de competencias para la gestión escolar en contextos de pobreza "Liderazgo" UNESCO (2004) con lo que respecta al rendimiento escolar en las aulas, es importante que el docente tenga liderazgo estratégico, el liderazgo estratégico hace referencia a la capacidad para orientar y dar sentido a los procesos pedagógicos, organizacionales y comunitarios que se desarrollan dentro de la escuela. Si el maestro tiene liderazgo va a ser ejemplo para sus alumnos y los alumnos van a querer ser como él, emprendedor y altruista de igual manera tendrá un enfoque positivo ante la comunidad educativa, ya que el líder positivo siempre mira para adelante y anda buscando la manera de sobresalir e innovar, ya sea con la gestión de algún proyecto o con lograr la promoción del 100% de sus estudiantes y esto se logra implementando técnicas y estrategias de enseñanza que promuevan la creatividad y la crítica constructiva, según los antecedentes sobre el uso de estrategias encontramos que Hernández, M. (2007) en su tesis "Estrategias de comprensión lectora en estudiantes de sexto grado, del nivel primario", tenía como objetivo primordial Identificar y explicar las metodologías aplicadas por los profesores para desarrollar capacidades en comprensión lectora, la población que estuvo sujeta a la investigación fueron las escuelas oficiales del municipio de San José Escuintla, Cuando se pasó la prueba de entrada el 42% asimila o entiende una instrucción escrita, el 27% después de leer, explicar un trozo de una lectura. Cuando se pasó la prueba de salida únicamente el 57% asimila o

entiende una instrucción escrita, lo cual indica que las técnicas para fomentar la comprensión lectora no son las adecuadas.

En esta investigación se puede ver que en la mayoría de los casos la metodología que se utiliza no es la adecuada y en consecuencia al final de cada bimestre o el año repercute en un bajo rendimiento escolar, y muchos maestros y padres de familia se preguntan por qué es que van tan mal los alumnos o hijos, cuando en realidad en la mayoría de los casos el problema radica en el uso de técnicas y estrategias.

En los resultados obtenidos en la guía de entrevista a docentes se puede observar que se han dado capacitaciones acerca del uso adecuado de técnicas y estrategias para mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes de parte del MINEDUC, pero como se puede ver en la gráfica 3.2.8 de la variable del bajo rendimiento escolar el 67% ha recibido la capacitación, el 33% no ha recibido capacitación, los resultados son claros la mayor parte se ha capacitado pero no lo pone en práctica, ya sea por falta de decisión, conformismo, poco interés o no prestan atención cuando se les capacita y solo van a perder el tiempo, en consecuencia a todas estas limitantes quien sale afectado es la niñez, porque no se traslada la información que se recibe, en la Fundamentación teórica y en el texto de Elaboración de Materiales para la Educación Bilingüe Intercultural PROEIMCA Y DIGEBI (2007) encontramos que una de las formas de enriquecer el acto educativo es por medio de lo que se sabe por experiencia y por lo que se ha leído que el aprendizaje es una construcción constante en la que intervienen distintos actores y herramientas. Una de estas herramientas es el material didáctico que se elabora, que puede ser un texto, juegos, afiches, leyendas entre otros. Por lo mismo es importante que toda aquella información tan valiosa que se transmite en los talleres y capacitaciones se deben de llevar al campo de la práctica, porque no es para que se guarde o se tire, sino mas bien para que se transmita a los niños y niñas para contribuir a mejorar el rendimiento escolar.

Según los resultados en la guía de entrevista a los docentes se puede ver que existe interés de participar en talleres que promuevan la mejoría del rendimiento escolar de los estudiantes: ver gráfica 3.2.9, lo único que resta es concientizar a los docentes sobre la importancia de trasladar la información, en la Fundamentación teórica encontramos que el maestro juega un papel importante en el rendimiento escolar de los niños y niñas, constituye una especie de puente para transmitir los aprendizajes y Galdames, V &Walqui, A. (2008), dice en el Libro de Enseñanza del Castellano como Segunda Lengua, que el maestro no es un mero transmisor de la información, sino un mediador, un facilitador de la actividad escolar.

Esta forma de concebir el papel del maestro lo perfila como el principal agente de los cambios pedagógicos, puesto que se le considera como el mejor capacitado, dado su conocimiento de los alumnos, para diseñar situaciones de aprendizaje adecuadas a sus necesidades y estilos de aprender.

El maestro sabe que todos los niños llegan a la escuela con deseos de aprender y plenos de experiencias, conocimientos e inquietudes, por lo tanto el papel del maestro entonces, consiste en ser un mediador eficiente entre ese niño o niña concretos, con sus características culturales, psicológicas y sociales y los contenidos de aprendizaje.

Grajeda, M. (2001) dice que la mediación pedagógica es un método, pero también puede ser una actitud educativa que “busca crear estrategias o mecanismos que ayuden a mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes, desde la comprensión e interpretación de los hechos, a desarrollar valores, actitudes, comportamientos y habilidades que permitan a los estudiantes aprender a aprender. Cuando se esta consciente de la necesidad no solo de enseñar sino mas bien, enseñar adecuadamente hay varios factores que se tienen que tomar en cuenta y uno de ellos es la capacidad de aprendizaje de los estudiantes porque no todos tienen la misma capacidad de retención y es allí donde el docente debe de buscar la estrategia para que el estudiante aprenda. En los resultados que se obtuvieron en la guía de observación a docentes se

puede ver que los docentes no aplican técnicas y estrategias para erradicar el bajo rendimiento escolar, y en la Fundamentación teórica dice Galdames, V &Walqui, A. (2008) que a través de una mediación eficiente, el maestro permite el acceso de los niños al conocimiento y valorización de los patrones culturales, valores y actitudes de su comunidad y favorece el interés por conocer, respetar y valorar aquéllos que son propios de otras culturas. Es importante que para mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes se tiene que fomentar los valores con los cuales se identifica cada cultura, y es el docente el que tiene que poner el ejemplo se tiene que empezar por valorarse así mismo y luego a los demás, si el docente solo se guía en los textos va a encontrar varias limitantes como por ejemplo la complejidad, según aparece en la Fundamentación teórica Galdames, V &Walqui, A. (2008) en el Libro de Enseñanza de Castellano como Segunda Lengua, dice que si bien es verdad que algunas ideas son inherentemente complejas, la complejidad de los textos en una segunda lengua se incrementa, porque los mecanismos que operan con facilidad en la construcción de conocimientos, cuando se lee en lengua materna, se ven dificultados en el segundo idioma.

Algunos textos podrán resultarle simples y otros complejos, pero siempre habrá un grado de variación de niño a niña, una manera de apoyar a los alumnos en su trabajo de construir significado en base a textos en castellano, es tener especial cuidado en la selección que se les ofrece, de modo que su nivel de complejidad no sea excesivo. Luego prepararles un panorama esquemático de los contenidos, sin especificarlos, constituye también una ayuda importante para ellos. Así como cuando vamos a visitar a un amigo que vive en un lugar que desconocemos, el dibujo de un pequeño plan y su explicación nos ayuda a orientarnos.

En conclusión el bajo rendimiento escolar ha estado afectando a la niñez y la mayoría de los docentes no están poniendo de su parte para acabar con este mal y si no se hace nada por buscar una solución que contribuya a mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes, nuestra niñez no va a poder cambiar su mentalidad, seguirá creyendo que el color rosado es de niñas y el celeste es de

niños, pero en realidad quien dijo eso, por qué los niños no se pueden poner una camisa rosada, ¿Acaso eso los va a cambiar de sexo?.

4.3. CONCLUSIONES

4.3.1. Los docentes no identifican las técnicas y estrategias adecuadas que se deben de utilizar en la enseñanza, específicamente en el Área de Comunicación y Lenguaje L2, centrándose únicamente en desarrollar sus clases en una forma monótona, creando un ambiente aburrido, sin interés, encerrando a los estudiantes en un contexto tradicional que solo contribuye a la acumulación de información.

4.3.2. Los docentes no usan técnicas y estrategias adecuadas en la enseñanza y esto es debido al desconocimiento de las mismas, no conocen el significado de técnica y estrategia, confunden el juego con el aprendizaje significativo y la distracción, en consecuencia por la mala utilización de las técnicas y estrategias existentes en la enseñanza, existe un bajo rendimiento escolar en el Área de Comunicación y Lenguaje L2.

4.3.3. Una de las causas que han ocasionado que los educandos tengan bajo rendimiento escolar en el Área de Comunicación y Lenguaje L2, es el uso inadecuado que los docentes le han dado a las técnicas y estrategias de enseñanza, no fomentan el interés de los estudiantes por conocer y descubrir cosas nuevas por si solos, solo les interesa transmitir información que al final repercute en la acumulación de contenidos.

4.4. RECOMENDACIONES

4.4.1. Que los docentes identifiquen las técnicas y estrategias adecuadas en la enseñanza, creando un ambiente agradable dentro de las aulas a través de la elaboración de materiales que fomenten el uso de técnicas y estrategias para que la enseñanza sea eficiente y los estudiantes puedan desarrollar mejor sus habilidades y destrezas, y de esta manera poderse desenvolver mejor dentro de las actividades que se realizan en su contexto, formando estudiantes para la vida y no para el examen.

4.4.2. Que los docentes usen técnicas y estrategias adecuadas para la enseñanza del Área de Comunicación y Lenguaje L2, creando un ambiente agradable de confianza entre maestro y estudiante dentro del aula y que de esta manera puedan contribuir a que los estudiantes no solo sean creativos sino que también desarrollen sus destrezas y habilidades.

4.4.3. Que los docentes le den el uso adecuado a las técnicas y estrategias de enseñanza, para mejorar el rendimiento escolar de los educandos específicamente en el Área de comunicación y lenguaje L2, ya que es importante fomentar el interés de los estudiantes por aprender y conocer más del ambiente que los rodea y de los contenidos de enseñanza, para que sean creativos y críticos constructivos de lo que se les dice y lo que ven, tomando en cuenta que, lo que bien se aprende no se olvida.

REFERENCIAS

A. TESIS

Aguilar, S. (2010). "El Currículo Nacional Base de Formación Inicial Docente y su Aplicación en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje", tesis de Maestría en Artes en la Carrera de Formación de Formadores de Docentes de Educación Primaria, Escuela de Formación de profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Ardón, D. (2012) "Enseñanza de Estrategias de elaboración dentro de la asignatura de matemática y su influencia en la competencia de resolución de problemas" estudio realizado en el Liceo Javier en la Ciudad de Guatemala, Facultad de Humanidades, departamento de Educación, de la Universidad Rafael Landívar.

Barrera, N. (2009). "El juego como técnica para la comprensión de la lectura", tesis de licenciatura en Pedagogía y Ciencias de la Educación, Facultad de Humanidades, Departamento de Pedagogía, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Cajamarca, J. (2010) "Empleo cotidiano de Métodos, Estrategias y Técnicas didácticas activas, en la enseñanza de matemáticas de los novenos años de educación general básica del colegio militar no 10 "Abdón Calderón" estudio realizado en Quito Ecuador, tesis de grado para obtener el título de Magíster

en Educación y Desarrollo Social de la Universidad Tecnológica Equinoccial.

Canel, G.(**2013**) "Relación entre la Enseñanza de Estrategias lectoras y el aumento de la comprensión en alumnas de Tercero Básico del Colegio Sagrado Corazón de Jesús." Estudio realizado en el Colegio Sagrado Corazón de Jesús de la ciudad de Guatemala, tesis de Licenciatura en Educación y Aprendizaje de la Facultad de Humanidades de la Universidad Rafael Landívar.

Jordán, C. (**2009**) "Aplicación de Estrategias de Enseñanza - Aprendizaje para Mejorar el rendimiento Académico de los Alumnos de Primero Básico del Instituto Nacional para Varones Adrián Zapata", Guatemala, tesis, de Licenciatura en Pedagogía y Ciencias de la Educación, Facultad de Humanidades Departamento de Pedagogía de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Lozzada, J. &Ruíz, C. (**2011**) "Estrategias Didácticas para la enseñanza-aprendizaje de la multiplicación y división en alumnos de 1er. año", República Bolivariana de Venezuela, tesis de licenciatura en Educación Física y Matemática, del Departamento de Física y Matemática de la Universidad de los Andes de la República Bolivariana de Venezuela.

Peláez, M. (**2009**) "Guía de Técnicas de estudio para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del instituto de educación básica por cooperativa" estudio realizado en el Chol, Baja Verapaz, tesis de Licenciatura en Pedagogía y Ciencias de la Educación, de la Facultad de

Humanidades departamento de Pedagogía, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Ricardo, H. & Michael, O. **(2010)** “Estrategias metodológicas para la enseñanza de la destreza de hablar en inglés en los décimos años de educación básica del colegio nacional técnico” “Víctor Manuel Guzmán “, tesis de licenciatura en Ciencias de la Educación Especialidad Inglés. Universidad Técnica del Norte, Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología, Ibarra Ecuador.

Serrano, Z. **(2010)** “Estrategias Comunicativas dentro del discurso docente como posibilitador del proceso de enseñanza-aprendizaje” tesis de Maestría de Formación de Formadores de Docentes de Educación Primaria, de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Suárez, C. & Terán, P. **(2010)** “Como incide en el Aprendizaje la falta de aplicación de Estrategias Metodológicas Activas por parte de los docentes en la enseñanza de estudios sociales de octavo año de educación básica de la unidad educativa experimental “Teodoro Gómez de la torre” de la ciudad de Ibarra” estudio realizado en la ciudad de Ibarra, Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte.

Tania, C. (2010) “Estrategias Activas de Aprendizaje que se Aplican en la Enseñanza del idioma inglés a los estudiantes de los octavos años de básico del Colegio Fiscal Mixto Víctor Manuel Peñaherrera en Ibarra” tesis de licenciatura en Ciencias de la Educación, especialidad de inglés, Universidad Técnica del Norte, Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología, Ibarra Ecuador.

B. LIBROS

Arancibia, V. (2007), Manual de Psicología Educacional, Ediciones Universidad Católica de Chile.

Braslavsky, C. Acosta, F. & Jabij, L. (2004) Directores en acción, Módulos de formación en competencias para la gestión escolar en contextos de pobreza, Orientaciones conceptuales y didácticas. IPE- UNESCO, Buenos Aires.

España, O. (2008), El camino de la educación en Guatemala, Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, Universidad de San Carlos de Guatemala. Guatemala. Editorial: OSCADEL, S.A.

Fundación Rigoberta Menchú Tum (2008), Guía Transformando la Educación desde la Práctica Educativa, Área de Educación, (Primera Edición), Guatemala. Editorial: Maya Na'oj.

Fundación Rigoberta Menchú Tum, (2009). Una Propuesta pedagógica para Transformar la educación, Guatemala. Editorial: Maya Na'oj.

Galdames, V. & Walqui, A. (2008) Enseñanza del Castellano como Segunda Lengua. Guatemala. Editorial: Maya' Wuj.

Galdames, V., Walqui, A. & Gustafson, B. (2008) Enseñanza de Lengua Indígena como Lengua Materna. Guatemala. (Segunda Edición). Editorial: Cholsamaj.

Gallego, R. (2008). Competencias cognitivas. Un enfoque epistemológico, pedagógico y didáctico. Bogotá. (Segunda Edición), Cooperativa Editorial: Magisterio.

Gutierrez, F. & Prieto, D. (1996). Mediación Pedagógica, USAC, Guatemala. Editorial: SaqllTzil.

- Jabij, L. (2004) Directores en acción, Módulos de formación en competencias para la gestión escolar en contextos de pobreza, Liderazgo. IPE- UNESCO, Buenos Aires.
- Jabij, L. (2004) Directores en acción, Módulos de formación en competencias para la gestión escolar en contextos de pobreza, Trabajo en equipo. IPE- UNESCO, Buenos Aires.
- Julio, H. (2012). "Estrategias de Enseñanza Aprendizaje" Editorial Pearson Educación de México, Primera Edición.
- LOS ACUERDOS DE PAZ, (1997) Procurador de los Derechos Humanos (PDH), Guatemala. (1ra. Edición), Editorial: Litografía Multicolor.
- Maldonado, F. (2008) "Estrategias, Métodos y Técnicas de Enseñanza para Maestros" Puerto Rico, Editorial, Publicaciones Puertorriqueñas, Inc.
- Orellana, O., Roncal, F. & Cabrera, F. (2001) Psicología del niño y el adolescente EDUMAYA, PRODESA Proyectos de Desarrollo SANTIAGO, Guatemala.
- Orellana, O., Roncal, F. & Cabrera, F. (2001) Psicología General EDUMAYA, PRODESA Proyectos de Desarrollo SANTIAGO, Guatemala.
- PRODESA, (2004) Los materiales educativos y la comunidad, módulo 2, Diplomado en Diseño y Elaboración de Materiales Educativos, Guatemala. Editorial: Liga Maya.
- PROEIMCA, (2007) Manual para la producción de materiales educativos en contextos multiculturales, PROEIMCA y DIGEBI, Guatemala. Editorial: Liga maya.
- PRODESA, (2004) Para comunicarnos, modulo 3, Diplomado en Diseño y Elaboración de Materiales Educativos, Guatemala. Editorial: Liga Maya.
- Robert. J. Sternberg & Louise Spear-Swerling (1996) Enseñar a pensar, Madrid. Editorial: Litho-Mundo, S.A.

Simón, J. (2005) Marco Filosófico de la Educación Maya, Iximulew Guatemala. (1ra. Edición), Editorial: Maya Na'oj.

Torres, M. (2010) Innovación y Experiencias Educativas, "Métodos y Técnicas participativas en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje" Cordoba

C. e-grafías

estrategiajugandoaleer.blogspot.com/

[http://www.enbuenasmanos.com/articulos/muestra.asp?art=1779.](http://www.enbuenasmanos.com/articulos/muestra.asp?art=1779)

http://es.wikipedia.org/wiki/Tipos_de_aprendizaje

<http://www.galeon.com/aprenderaaprender/vak/queson.htm>

<http://www.psicodiagnosis.es/areageneral/bajorendimientoescolar/index.php>

<http://www.smcortijo.edu.gt/articulos-de-interes/538-distintas-formas-de-aprendizaje.html>

<http://www.xeculense.com/2010/12/bajo-rendimiento-escolar-causas-y.html>

<http://valorescubanos.org> mail: escEmueladehoy@bellsouth.net Sitio Web:

www.buenastareas.com

www.ehowenespanol.com › Educación y ciencia

[www. Google.com](http://www.Google.com) marta-cumplefeliz.blogspot.com/

www.google.com xiiqiifaboogabii.blogspot.com/

www.slideshare.net/bevi/contenidos-de-enseanza-presentation

D. INSTITUCIONALES.

MINEDUC, (2009) Currículum Nacional Base, Quinto Grado, Guatemala, C. A.
Editorial: Diario de Centro América y Tipografía Nacional.

MINEDUC (2011) EL CURRÍCULUM NACIONAL BASE Y SU INCIDENCIA EN
LA CALIDAD EDUCATIVA, Guatemala. Editorial: Piedra Santa.

MINEDUC, (2002) Evaluación Educativa, Evaluar para aprender. UNESCO
Guatemala.

MINEDUC (2012) Guía docente para la comprensión lectora, Programa Nacional
de lectura “Leamos Juntos”, DIGECADE, Guatemala. Editorial: Tipografía
Nacional.

MINEDUC (2006) Herramientas de evaluación en el aula. Primera edición,
Guatemala. Editorial: Tipografía Nacional.

MINEDUC (2002) LEER PARA APRENDER, Desarrollo profesional del Recurso
Humano, Coordinación Técnica SIMAC-DICADE, UNESCO Guatemala.
Primera Edición (2002). Editorial: Cholsamaj.

MINEDUC (2011) Manual de Atención a las Necesidades Educativas Especiales
en el aula, DIGEESP, Dirección General de Educación Especial, Segunda
Edición, Guatemala. Editorial: Diario de Centro América y Tipografía
Nacional.

MINEDUC (2002) Psicopedagogía, Desarrollo profesional del Recurso Humano
Coordinación Técnica SIMAC-DICADE, UNESCO, Guatemala.

E. FOLLETOS

Arrecis, N. (2007) Modulo de Aprendizaje para el Desarrollo de Competencias, "El Bosque" DICADE, Guatemala.

SEMINARIO, (2012) Estrategias Educativas para el Fortalecimiento de la Educación Bilingüe Intercultural, USAC, Guatemala.

ANEXOS

**Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Licenciatura en Educación Bilingüe Intercultural, con Énfasis en la Cultura Maya**



PROPUESTA

**Uso adecuado de técnicas y estrategias para la enseñanza en el área de
Comunicación y Lenguaje L2.**

Para Docentes y Estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta, del Caserío
Chipoxlac, Aldea Yula San Juan, Municipio de Santa Cruz Barillas, Departamento
de Huehuetenango.

Estudiante: AtanaelBaldemar Herrera Girón

Carné: 200720326

Guatemala, Octubre de 2014.

Índice

Introducción-----	113
Justificación-----	114
Objetivos-----	115
Propuesta Metodológica-----	116
Técnicas y Estrategias de Enseñanza-----	117
Enseñanza de contenidos-----	118
Estrategias de Enseñanza-----	118
Estrategias de Aprendizaje-----	122
Técnicas de Enseñanza-----	124
Recomendaciones Generales sobre las Estrategias Didácticas-----	129
Referencias -----	131

INTRODUCCIÓN

El uso adecuado de técnicas y estrategias en el proceso de Enseñanza Aprendizaje es algo que los docentes deben de tomar muy en cuenta al impartir sus contenidos, ya que el aprendizaje de los estudiantes será eficiente o deficiente dependiendo de la forma que los docentes utilicen para desarrollar sus clases, por lo mismo es primordial hacer buen uso de las técnicas y estrategias que se utilizaran en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Los docentes hoy en día no se dan cuenta de la importancia de vincular técnicas y estrategias con los contenidos de enseñanza, no le ponen el mayor interés y es por ello que en la mayoría de las escuelas se pueden ver, altos índices de deserción y repitencia.

Los docentes de la Escuela Oficial Rural Mixta, del Caserío Chipoxlac no utilizan adecuadamente las técnicas y estrategias, específicamente en la enseñanza de los contenidos del área de Comunicación y Lenguaje L2, prueba de ello es que la mayoría de los niños pasan a Segundo y Tercero del Nivel Primario y no saben leer y escribir correctamente, para que los niños y niñas aprendan a leer en una forma lúdica se puede utilizar la técnica del carrusel, que consiste en asignarle un tema a cada niño, lo leen, se forman parejas uno se sienta enfrente del otro y comentan el tema que leyeron, posteriormente los de la línea de adentro se cambian de silla y van a comentar su tema con el otro compañero y el compañero también cuenta lo que leyó y así sucesivamente hasta terminar donde se empezó, esta técnica no solo economiza tiempo sino que también promueve las relaciones humanas y despierta el interés y la creatividad en los estudiantes.

La propuesta metodológica esta enfocada al uso adecuado de técnicas y estrategias en el proceso de enseñanza aprendizaje, se plantean técnicas y estrategias y se describe la forma mas adecuada para desarrollarlas,

específicamente en el área de Comunicación y Lenguaje L2, que contribuirán a mejorar la lectura y escritura de los estudiantes, el bajo rendimiento escolar y erradicar la repitencia, factores que han estado afectando a los niños y niñas de la Escuela Oficial Rural Mixta, del Caserío Chipoxlac, Aldea Yula San Juan, Municipio de Santa Cruz Barillas, Departamento de Huehuetenango.

JUSTIFICACIÓN

El poco interés de los docentes en utilizar técnicas y estrategias adecuadas en la enseñanza de los contenidos específicamente en el área de Comunicación y Lenguaje L2, se evidencia en el bajo rendimiento escolar y la repitencia de los estudiantes, debido al conformismo y desconocimiento de nuevas técnicas y estrategias de enseñanza, los docentes solo se limitan en dictar, poner planas y dejar tareas y en raras ocasiones se puede ver que utilicen técnicas y estrategias de enseñanza, en la mayoría de los casos cuando salen de sus aulas solo lo hacen para pasar el tiempo, no relacionan la actividad lúdica con la enseñanza-aprendizaje.

Otros factores que también influyen en el uso inadecuado de técnicas y estrategias en el proceso de enseñanza aprendizaje son: la falta de capacitación a los docentes, las visitas de los Coordinadores Técnicos Administrativos a las escuelas, la falta de textos adecuados sobre el desarrollo de técnicas y estrategias de enseñanza y el mal uso que los docentes hacen de los recursos naturales.

Por lo tanto, el bajo rendimiento de los niños y niñas se ha dado a consecuencia del mal uso y manejo de las técnicas y estrategias de enseñanza y en muchos casos por seguir implementando metodología tradicional, en su mayoría el maestro no utiliza las técnicas y estrategias adecuadas que faciliten el aprendizaje de los contenidos y que fomenten valores, actitudes y comportamientos positivos que permitan desarrollar habilidades de creatividad

que conlleven al aprendizaje significativo y no a la acumulación de temas que al final repercuten en cansancio y olvido.

Es por ello que con esta propuesta se pretende incentivar a los docentes, sobre la importancia de utilizar adecuadamente las técnicas y estrategias en el proceso de enseñanza aprendizaje, para que los niños y niñas aprendan de una manera más fácil y práctica que promueva no solo la creatividad, sino también el fomento de valores que hagan de nuestra niñez líderes positivos que sepan enfrentarse a las adversidades de este mundo tecnológico que día a día confunde a la juventud y tergiversa la formación por información.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Contribuir con el uso adecuado de técnicas y estrategias para la enseñanza del área de Comunicación y Lenguaje L2.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Identificar las causas que originan el desconocimiento de técnicas y estrategias en la enseñanza del área de Comunicación y Lenguaje L2.

Identificar las técnicas y estrategias que contribuyen a mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes.

Analizar las limitantes que ocasionan el desinterés de los docentes en lo concerniente al uso adecuado de técnicas y estrategias de enseñanza.

PROPUESTA METODOLÓGICA

PRESENTACIÓN

- a) La propuesta metodológica pretende incentivar a los docentes a una educación integral, que induzca a los estudiantes mediante la formación de valores, el desarrollo de destrezas y habilidades orientadas al logro de capacidades que permitan al educando acceder a conocimientos humanísticos, concretos que evidencien un cambio permanente.

- b) El uso adecuado de técnicas y estrategias en el proceso de enseñanza aprendizaje, es fundamental para el desarrollo académico de los estudiantes.

- c) Las estrategias de enseñanza tienen una utilidad doble: la primera, promover la mayor cantidad y calidad de aprendizajes significativos, lo cual implica un valor pedagógico indiscutible; la segunda, para introducir y enseñar a los alumnos cómo elaborarlas, de tal forma que posteriormente, con ayudas, explicaciones y ejercitaciones apropiadas lleguen a aprenderlas y utilizarlas como estrategias de sus aprendizajes.

- d) Hacer buen uso de técnicas y estrategias en el proceso de enseñanza aprendizaje contribuirá a erradicar el bajo rendimiento escolar, la deserción y formará educandos críticos y creativos.

TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA

Las estrategias, métodos y técnicas son los recursos necesarios de la enseñanza; son los vehículos de realización ordenada, metódica y adecuada de la misma. Gracias a estos recursos pueden ser elaborados los conocimientos, adquiridas las habilidades e incorporados con menor esfuerzo los ideales y las actitudes que la escuela pretende proporcionar a sus estudiantes. Los métodos de enseñanza en particular, deben aplicarse siempre en armonía con los principios de la misma Rodríguez, (2005). El éxito del aprendizaje ocurre cuando se utilizan diversas estrategias durante el proceso enseñanza-aprendizaje Scherer, (2004).

Esta propuesta se ha centrado conscientemente en la enseñanza-aprendizaje y presentar estrategias, y técnicas útiles para el maestro que enfrenta todos los días el reto de educar a sus estudiantes en un ambiente apropiado, pertinente y de colaboración.

La discusión de los estilos de enseñar y de aprender, las inteligencias múltiples, la inteligencia emocional y la forma en cómo el ser humano aprende sirve de reflexión sobre cuáles deben ser las funciones y responsabilidades de los maestros ante las necesidades e intereses de los estudiantes. Esto les permitirá ayudar a seleccionar y organizar las actividades educativas dirigidas a promover un proceso de enseñanza-aprendizaje activo, pertinente y orientado a las realidades del estudiante en una sociedad globalizada, basada en el conocimiento y la información. Francisco J. Maldonado Villa Mil (s/f).

Se reconoce que los principios de la enseñanza no son estáticos, pero sí dinámicamente interactivos con propósitos sociales y cognoscitivos, con el

respaldo de la tecnología y con las características intelectuales y personales del estudiante.

ENSEÑANZA DE CONTENIDOS

La enseñanza es una de las actividades más representativas de la labor docente. Desde la perspectiva de orientar el aprendizaje y crear escenarios formativos entre el maestro y el estudiante, cuya razón de ser es la práctica reflexiva e indagadora, adaptando la cultura y el saber académico a los estudiantes, en función de los valores educativos. En el campo educativo las teorías son abundantes y de relevancia para el proceso de aprendizaje. Las teorías han servido de base para la generación de nuevos modelos aplicados, que facilitan al maestro la toma de decisiones relacionadas con los procesos formativos. Además, ofrecen una base adecuada para mejorar las perspectivas y los paradigmas. Desde esta perspectiva, la educación mueve todos sus esfuerzos en hacer que cada estudiante sea un agente de cambio social, capaz de ayudar a establecer el ideal de una sociedad democrática, con un pensamiento crítico, reflexivo y activo (Proyecto Marco Conceptual para el Diseño Curricular, Programa de Español, 1998).

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA

Clasificaciones y funciones de las estrategias de enseñanza

A continuación presentaremos algunas de las estrategias de enseñanza que el docente puede emplear con la intención de facilitar el aprendizaje significativo de los alumnos. Las estrategias seleccionadas han demostrado, en diversas investigaciones (Díaz, B. & Lule, (1977); Mayer, 1984, 1989 1990; West, F. & Wolff, 1991) su efectividad al ser introducidas como apoyos en textos académicos así como en la dinámica de la enseñanza (exposición, negociación, discusión, etc.) ocurrida en la clase. Las principales estrategias de enseñanza son las siguientes:

Objetivos o propósitos del aprendizaje.

Resúmenes.

Ilustraciones

Organizadores previos.

Preguntas intercaladas.

Pistas tipográficas y discursivas.

Analogías Mapas conceptuales y redes semánticas

Uso de estructuras textuales.

TIPOS DE ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA, SEGÚN EL MOMENTO DE SU PRESENTACIÓN EN UNA SECUENCIA DE ENSEÑANZA.

Las estrategias coinstruccionales apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza o de la lectura del texto de enseñanza. Cubren funciones como las siguientes: detección de la información principal; conceptualización de contenidos; delimitación de la organización, estructura e interrelaciones entre dichos contenidos, y mantenimiento de la atención y motivación. Aquí pueden incluirse estrategias como: ilustraciones, redes semánticas, mapas conceptuales y analogías, entre otras.

A su vez, las estrategias posinstruccionales se presentan después del contenido que se ha de aprender, y permiten al alumno formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del material.

En otros casos le permite valorar su propio aprendizaje. Algunas de las estrategias posinstruccionales más reconocidas son: pospreguntas intercaladas, resúmenes finales, redes semánticas y mapas conceptuales.

Otra clasificación valiosa puede ser desarrollada a partir de los procesos cognitivos que las estrategias facilitan para promover mejores aprendizajes Cooper, (1990); Barriga, D. (1993); Kiewra, (1991); Mayer, (1984); West, F. & Wolff, (1991).

Estrategias para activar (o generar) conocimientos previos y para establecer expectativas adecuadas en los alumnos.

Son aquellas estrategias dirigidas a activar los conocimientos previos de los alumnos o incluso a generarlos cuando no existan. En este grupo podemos incluir también a aquellas otras que se concentran en el esclarecimiento de las intenciones educativas que el profesor pretende lograr al término del ciclo o situación educativa.

La activación del conocimiento previo puede servir al profesor en un doble sentido:

para conocer lo que saben sus alumnos y para utilizar tal conocimiento como base para promover nuevos aprendizajes.

El esclarecer a los alumnos las intenciones educativas u objetivos, les ayuda a desarrollar expectativas adecuadas sobre el curso, y a encontrar sentido y/o valor funcional a los aprendizajes involucrados en el curso.

Por ende, podríamos decir que tales estrategias son principalmente de tipo preinstruccional, y se recomienda usarlas sobre todo al inicio de la clase. Ejemplos de ellas son: las preinterrogantes, la actividad generadora de información previa (por ejemplo, lluvia de ideas; véase Cooper, 1990), la enunciación de objetivos, etcétera.

ESTRATEGIAS PARA ORIENTAR LA ATENCIÓN DE LOS ALUMNOS

Tales estrategias son aquellos recursos que el profesor o el diseñador utiliza para localizar y mantener la atención de los aprendices durante una sesión, discurso o texto. Los procesos de atención selectiva son actividades fundamentales para el desarrollo de cualquier acto de aprendizaje. En este sentido, deben proponerse preferentemente como estrategias de tipo coinstruccional, dado que pueden aplicarse de manera continua para indicar a los alumnos sobre qué puntos, conceptos o ideas deben centrar sus procesos de atención. Codificación y aprendizaje. Algunas estrategias que pueden incluirse en este rubro son las siguientes: las preguntas insertadas, el uso de pistas o claves para explotar

distintos índices estructurales del discurso –ya sea oral o escrito–, y el uso de ilustraciones.

ESTRATEGIAS PARA ORGANIZAR LA INFORMACIÓN QUE SE HA DE APRENDER

Tales estrategias permiten dar mayor contexto organizativo a la información nueva que se aprenderá al representarla en forma gráfica o escrita. Proporcionar una adecuada organización a la información que se ha de aprender, como ya hemos visto, mejora su significatividad lógica, y en consecuencia, hace más probable el aprendizaje significativo de los alumnos. Mayer (1984) se ha referido a este asunto de la organización entre las partes constitutivas del material que se ha de aprender denominándolo: construcción de “conexiones internas”.

Estas estrategias pueden emplearse en los distintos momentos de la enseñanza. Podemos incluir en ellas a las de representación viso espacial, como mapas o redes semánticas, y a las de representación lingüística, como resúmenes o cuadros sinópticos.

ESTRATEGIAS PARA PROMOVER EL ENLACE ENTRE LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS Y LA NUEVA INFORMACIÓN QUE SE HA DE APRENDER

Son aquellas estrategias destinadas a crear o potenciar enlaces adecuados entre los conocimientos previos y la información nueva que ha de aprenderse, asegurando con ello una mayor significatividad de los aprendizajes logrados. De acuerdo con Mayer, a este proceso de integración entre lo “previo” y lo “nuevo” se le denomina: Construcción de “conexiones externas”.

Por las razones señaladas, se recomienda utilizar tales estrategias antes o durante la instrucción para lograr mejores resultados en el aprendizaje. Las estrategias típicas de enlace entre lo nuevo y lo previo son las de inspiración ausubeliana: los organizadores previos (comparativos y expositivos) y las analogías.

Las distintas estrategias de enseñanza que se han descrito pueden usarse simultáneamente e incluso es posible hacer algunos híbridos, según el profesor lo considere necesario. El uso de las estrategias dependerá del contenido de aprendizaje, de las tareas que deberán realizar los alumnos, de las actividades didácticas efectuadas y de ciertas características de los aprendices (por ejemplo, nivel de desarrollo, conocimientos previos, etcétera).

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Las estrategias de aprendizaje son procedimientos (conjuntos de pasos, operaciones, o habilidades) que un estudiante emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para aprender significativamente y solucionar problemas.

Sin embargo, en la actualidad parece que los planes de estudio de todos los niveles educativos promueven precisamente alumnos altamente dependientes de la situación instruccional, con muchos o pocos conocimientos conceptuales sobre distintos temas disciplinares, pero con pocas herramientas o instrumentos cognitivos que les sirvan para enfrentar por si mismos nuevas situaciones en aprendizaje pertenecientes a distintos dominios, y les sean útiles ante las más diversas situaciones.

El éxito del aprendizaje ocurre cuando se utilizan diversas estrategias durante el proceso enseñanza-aprendizaje Scherer, (2004).

CARACTERÍSTICAS DE LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

- a) La aplicación es controlada y no automática.
- b) Requiere de una reflexión profunda sobre el modo de emplearlas.
- c) Implican que el estudiante sepa seleccionar inteligentemente de entre varios recursos y capacidades que tenga a su disposición.

La ejecución de las estrategias de aprendizaje ocurre asociada a otros tipos de recursos y procesos cognitivos de que dispone cualquier estudiante. Diversos

autores concuerdan con la necesidad de distinguir entre varios tipos de conocimiento que poseemos y utilizamos durante el aprendizaje:

a) **Proceso cognitivos básicos:** son todas aquellas operaciones y procesos involucrados en el procesamiento de la información, como atención, percepción, codificación, almacenaje, memoria y recuperación etc.

b) **Conocimientos conceptuales específicos:** se refieren al bagaje de hechos, conceptos, principios que poseemos sobre diversos temas de conocimiento, el cual está organizado en forma de un retículo jerárquico constituido por esquemas. Brown (1975) ha denominado saber a este tipo de conocimiento por lo común se denomina “conocimientos previos”.

c) **Conocimientos estratégicos:** este tipo de conocimiento tiene que ver directamente con la que hemos llamado aquí estrategias de aprendizaje. Brown lo describe de manera acertada con el nombre de saber como conocer.

d) **Conocimiento meta cognitivo:** se refiere al conocimiento que poseemos sobre que y cómo lo sabemos, así como al conocimiento que tenemos sobre nuestros procesos y operaciones cognitivas cuando aprendemos, recordamos o solucionamos problemas. Brown lo describe con la expresión conocimiento sobre el conocimiento.

CLASIFICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Pueden clasificarse en función de que tan generales o específicas son, del dominio del conocimiento al que se aplican, del tipo de aprendizaje que favorecen (asociación o estructuración), de su finalidad, del tipo de técnicas particulares que reúnen, etc.

A) ESTRATEGIAS DE RECIRCULACIÓN DE LA INFORMACIÓN

Se consideran como las más primitivas empleadas por cualquier estudiante. Supone un procesamiento de carácter superficial y son utilizadas para conseguir un aprendizaje literal o al pie de la letra de la información. La estrategia básica es el repaso, el cual consiste en repetir una y otra vez (recircular) la información que se ha de aprender en la memoria de trabajo hasta lograr una asociación para luego integrarla en la memoria a largo plazo.

B) LAS ESTRATEGIAS DE REPASO SIMPLE

Son útiles cuando los materiales que se han de aprender no poseen o tienen escasa significatividad lógica, o cuando tienen poca significatividad psicológica para el estudiante. De hecho puede decirse que son las estrategias básicas para el logro de aprendizajes repetitivos o memorísticos.

C) LAS ESTRATEGIAS DE ELABORACIÓN

Suponen básicamente integrar y relacionar la nueva información que ha de aprenderse con los conocimientos previos pertinentes. Puede ser de dos tipos: simple y compleja; la distinción entre ambas radica.

TÉCNICAS DE ENSEÑANZA

A) LECTURA COMENTADA

Descripción: consiste en la lectura de un documento de manera total, párrafo por párrafo, por parte de los participantes, bajo la conducción del instructor. Al mismo tiempo, se realizan pausas con el objeto de profundizar en las partes relevantes del documento en las que el instructor hace comentarios al respecto.

Principales usos:Útil en la lectura de algún material extenso que es necesario revisar de manera profunda y detenida. Proporciona mucha información en un tiempo relativamente corto.

Desarrollo:Introducción del material a leer por parte del instructor. Lectura del documento por parte de los participantes. Comentarios y síntesis a cargo del instructor.

Recomendaciones:Seleccionar cuidadosamente la lectura de acuerdo al tema. Calcular el tiempo y preparar el material didáctico según el número de participantes. Procurar que lean diferentes miembros del grupo y que el material sea claro. Hacer preguntas para verificar el aprendizaje y hacer que participe la mayoría.

B) DEBATE DIRIGIDO

Esta técnica se utiliza para presentar un contenido y poner en relación los elementos técnicos presentados en la unidad didáctica con la experiencia de los participantes.

El formador debe hacer preguntas a los participantes para poner en evidencia la experiencia de ellos y relacionarla con los contenidos técnicos.

El formador debe guiar a los participantes en sus discusiones hacia el "descubrimiento" del contenido técnico objeto de estudio.

Durante el desarrollo de la discusión, el formador puede sintetizar los resultados del debate bajo la forma de palabras clave, para llevar a los participantes a sacar las conclusiones previstas en el esquema de discusión.

C) LLUVIA DE IDEAS

Descripción:La lluvia de ideas es una técnica en la que un grupo de personas, en conjunto, crean ideas, tal cual, las exponen, las anotan aunque después las vayas sistematizando, priorizando y ordenando. Esto es casi siempre más productivo que cada persona pensando por sí sola.

Principales usos:Cuando deseamos o necesitamos obtener una conclusión grupal en relación a un problema que involucra a todo un grupo. Cuando es

importante motivar al grupo, tomando en cuenta las participaciones de todos, bajo reglas determinadas.

Desarrollo: Seleccione un problema o tema, definiéndolo de tal forma que todos lo entiendan. Pida ideas por turno, sugiriendo una idea por persona, dando como norma de que no existen ideas buenas ni malas, sino que es importante la aportación de las mismas. Dele confianza al grupo, aunque en algunos momentos puede creerse que son ideas disparatadas. Las aportaciones deben anotarse en el rotafolio o pizarrón.

Si existiera alguna dificultad para que el grupo proporcione ideas, el conductor debe de propiciar con preguntas claves como: ¿Qué?, ¿Quién?, ¿Dónde?, ¿Cómo?, ¿Cuándo? ¿Por qué? Identificar las ideas pertinentes. Una vez que se ha generado un buen número de ideas, éstas deben de ser evaluadas una por una. Luego se marcan para hacer fácil su identificación.

Priorizar las mejores ideas. Los participantes evalúan la importancia de cada aportación de acuerdo a los comentarios del grupo, pero tomando en cuenta el problema definido al inicio de la sesión.

Hacer un plan de acción. Una vez que se han definido las soluciones, es necesario diseñar un plan de acción y así proceder a la implementación de las soluciones.

Recomendaciones: Es recomendable usarla al inicio del planteamiento de alguna sesión de trabajo. Se puede integrar a otras técnicas como la expositiva, discusión en pequeños grupos. La persona que coordine la actividad, debe de tener un amplio control del grupo y de alguna manera familiarizado con el problema, aunque no necesariamente.

D) DRAMATIZACIÓN.

También conocida como socio-drama o simulación, esta técnica consiste en reproducir una situación o problema real. Los participantes deberán representar varios papeles siguiendo instrucciones precisas en un determinado tiempo. La

interacción entre los diferentes actores tiene como objetivo encontrar, sobre la marcha, una solución aceptada por las diferentes partes.

E) TÉCNICA EXPOSITIVA

La exposición como aquella técnica que consiste principalmente en la presentación oral de un tema. Su propósito es "transmitir información de un tema, propiciando la comprensión del mismo" Para ello el docente se auxilia en algunas ocasiones de encuadres fonéticos, ejemplos, analogías, dictado, preguntas o algún tipo de apoyo visual; todo esto establece los diversos tipos de exposición que se encuentran presentes y que se abordan a continuación: exposición con preguntas, en donde se favorecen principalmente aquellas preguntas de comprensión y que tienen un papel más enfocado a promover la participación grupal.

Descripción: Es la técnica básica en la comunicación verbal de un tema ante un grupo de personas.

Principales usos: Para exponer temas de contenido teórico o informativo.

Proporcionar información amplia en poco tiempo. Aplicable a grupos grandes y pequeños.

Desarrollo: el desarrollo de esta técnica se efectúa en tres fases: *Inducción:* en donde el instructor presenta la información básica que será motivo de su exposición. *Cuerpo:* en donde el instructor presenta la información detallada.

Esta fase es en si misma el motivo de su intervención. *Síntesis:* en donde el instructor realiza el cierre de su exposición haciendo especial énfasis en los aspectos sobresalientes de su mensaje e intervención.

Recomendaciones: No abusar de esta técnica. Enfatizar y resumir periódicamente, lo que facilitará la comprensión de su exposición por parte de los participantes. Mantenerse en un lugar visible, dirigir la vista y la voz hacia todo el grupo. Utilizar un lenguaje claro y con un volumen adecuado. Utilizar ejemplos conocidos y significativos para los participantes.

F) EL MÉTODO DE CASO

Descripción: Consiste en que el instructor otorga a los participantes un documento que contiene toda la información relativa a un caso, con el objeto de realizar un minucioso análisis y conclusiones significativas del mismo.

Principales usos: Esta técnica se utiliza cuando los participantes tienen información y un cierto grado de dominio sobre la materia. Estimula el análisis y la reflexión de los participantes. Permite conocer cierto grado de predicción del comentario de los participantes en una situación determinada.

Desarrollo: Presentación del caso de estudio a fondo por parte del instructor con base en los objetivos, nivel de participantes y tiempo que se dispone.

Distribución del caso entre los participantes. Análisis del caso en sesión plenaria. Anotar hechos en el pizarrón.

G) ANÁLISIS DE HECHOS

El instructor orienta la discusión del caso hacia el objetivo de aprendizaje. Se presentan soluciones. El grupo obtiene conclusiones significativas del análisis y resolución del caso.

Recomendaciones: Es importante que el instructor no exprese sus opiniones personales de manera adelantada del caso. Considerar que en algunos casos no existe una solución única. Señalar puntos débiles del análisis de los grupos.

Propiciar un ambiente adecuado para la discusión. Registrar comentarios y discusiones. Guiar el proceso de enseñanza con discusiones y preguntas hacia el objetivo. Evitar casos ficticios, muy simplificados o en su defecto, muy extensos.

RECOMENDACIONES GENERALES SOBRE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

CASTILLO, (2006). Hace varias recomendaciones generales acerca del uso adecuado de estrategias didácticas.

A) NO EXISTEN RECETAS MÁGICAS

No hay estrategias que funcionen en cualquier situación con cualquier contenido a desarrollar. Lo que funcionó en una ocasión puede no funcionar de la misma manera en otra.

B) SELECCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Para elegir la estrategia debemos tomar en cuenta los objetivos que se desean conseguir, la edad y experiencia previa de los participantes, la cantidad de participantes, el ambiente en el que se realizará la actividad, los recursos y materiales disponibles, la duración de la sesión y tu propia experiencia.

C) ADECUAR ESTRATEGIAS

Así como los alimentos no se consumen crudos, sino previa preparación, no debemos aplicar una estrategia exactamente tal como leímos o nos la enseñaron. Siempre hay que hacer el trabajo intelectual de adaptarlas a las necesidades del momento. Adapta las estrategias a otros usos, otros contenidos o situaciones. Una estrategia que puede usarse para una ocasión o tema, puede ser reciclada y adaptada para ser usada de un modo diferente para el logro de objetivos diferentes al planeado originalmente.

D) INVESTIGAR Y EXPERIMENTAR

Buscar alternativas de uso diferente a estrategias conocidas. Experimenta, aplica tu Creatividad para crear nuevas situaciones de aprendizaje.

Crea un banco de estrategias, en las que están anotadas las experiencias exitosas y fallidas, que nos permitan el mejoramiento continuo. Anotar la “especialidad” de cada estrategia, para saber en que caso y condiciones es más efectiva, sus características y particularidades. De ese modo, cuando necesitemos una estrategia, será más fácil elegirla. Al ir tomando mayor experiencia debemos ir especializándonos en algunas de estas estrategias para poder empezar a experimentar con ellas haciendo uso de nuestra creatividad y la de los estudiantes participantes.

Referencias

- Díaz, B., Frida & Hernández, G. (1998). "Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos" en Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una Interpretación constructivista. México.
- Julio, H. (2012). "Estrategias de Enseñanza Aprendizaje" Editorial Pearson Educación de México, Primera Edición.
- Maldonado, F. (2008) "Estrategias, Métodos y Técnicas de Enseñanza para Maestros" Puerto Rico, Editorial, Publicaciones Puertorriqueñas, Inc.
- Monereo, C., Castelló, M., Clariana, M., Palma, M., & Pérez, M. (1999) "Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje", Editorial Graó Barcelona (sexta edición).
- Torres, M. (2010) Innovación y Experiencias Educativas, "Métodos y Técnicas participativas en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje" Cordoba

6. ¿Le cuenta a sus padres sobre la forma que el docente utiliza para enseñar?

Si _____ No _____ ¿Por qué ? _____

7. ¿Cree que es importante utilizar técnicas y estrategias en la enseñanza de los contenidos?

Si _____ No _____ ¿Por qué ? _____

8. ¿Considera que al utilizar técnicas y estrategias mejoraría su rendimiento académico?

Si _____ No _____ ¿Por qué ? _____

9. ¿Sabía que el docente tiene que estar actualizado con lo que respecta a técnicas y estrategias de enseñanza?

Si _____ No _____ ¿Por qué ? _____

10. ¿Le gustaría que el docente utilice técnicas y estrategias en la enseñanza de los contenidos?

Si _____ No _____ ¿Por qué ? _____

¡GRACIAS POR SU PARTICIPACIÓN!

Universidad de San Carlos de Guatemala. USAC
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media. EFPEM.
Licenciatura en Educación Bilingüe Intercultural con Énfasis en la Cultura Maya.

Guía de entrevista a docentes.

Datos generales

Instrucciones: marque con una X dentro del recuadro correspondiente a cada dato que se le solicita.

Sexo: M F Grado que imparte .

2° 3° 4°. 5°. 6°. **Primaria**

Presentación: Esta guía ha sido elaborada para analizar y reflexionar sobre “El uso de técnicas y estrategias para la enseñanza, limita el rendimiento escolar en el área de Comunicación y Lenguaje L2” y erradicar el bajo rendimiento escolar, su información es muy importante, por lo que se le pide responder honesta y responsablemente, puesto que los resultados obtenidos serán confidenciales.

1. ¿Utiliza técnicas y estrategias en la enseñanza de sus contenidos que contribuyan a erradicar el bajo rendimiento escolar?

Si _____ No _____ ¿Por qué? _____

2. ¿Conoce algunas técnicas y estrategias que contribuyan a mejorar el aprendizaje de los estudiantes?

Si _____ No _____ ¿Cuáles? _____

3. ¿Realiza actividades lúdicas en la enseñanza de sus contenidos?

Si _____ No _____ ¿Cuáles? _____

4. ¿Cree usted que es importante utilizar técnicas y estrategias en la enseñanza de los contenidos?

Si _____ No _____ ¿Por qué? _____

5. ¿Considera usted que al utilizar técnicas y estrategias mejoraría el rendimiento académico de los niños(as)?

Si _____ No _____ ¿Por qué? _____

6. ¿Sabía usted que al no utilizar técnicas y estrategias, el proceso de enseñanza aprendizaje se vuelve tedioso?

Si_____ No_____ ¿Por qué?_____

7. ¿Si ha utilizado técnicas y estrategias en la enseñanza de los contenidos a notado el cambio?

Si___ No _____ ¿Por qué?_____

8. ¿Lo han capacitado sobre el uso adecuado de técnicas y estrategias en la enseñanza de los contenidos?

Si_____ No_____ ¿Por qué?_____

9. ¿Si tuviera la oportunidad de participar en talleres que promuevan la importancia de utilizar técnicas y estrategias para contribuir a la mejora del rendimiento escolar de los niños y niñas lo haría?

Si_____ No_____ ¿Por qué?_____

10. ¿Cree usted conveniente vincular las técnicas y estrategias con la actividad lúdica?

Si_____ No_____ ¿Por qué?_____

¡GRACIAS POR SU PARTICIPACIÓN!

6. ¿Hay aplicación en el aula de técnicas y estrategias de enseñanza?

Si_____ No_____ ¿Cuáles? _____

7. ¿Se observa que tiene conocimiento de técnicas y estrategias de enseñanza?

Si___ No _____ ¿Por qué? _____

8. ¿En el aula se ven materiales elaborados a través de técnicas y estrategias?

Si_____ No_____ ¿Por qué? _____

9. ¿Se observa alguna técnica o estrategia dentro del aula?

Si_____ No_____ ¿Cuál? _____

10. ¿Demuestra acciones positivas sobre el interés de capacitarse en el uso de técnicas y estrategias de enseñanza?

Si_____ No_____ ¿Cuáles? _____

¡GRACIAS POR SU PARTICIPACIÓN!